

165/diciembre/2017

revista sobre programación de plataformas
de televisión de pago en españa
ejemplar gratuito



knightfall

hbo

booknee 

neeo no se responsabiliza de los posibles cambios que puedan realizar los diversos canales en su programación.

Ejemplar gratuito.

Sony Pictures Television Networks Iberia, S.L.
Turner Broadcasting System España
The Walt Disney Company Iberia
Discovery Networks International
Canal Cosmopolitan Iberia
AMC Networks International | Iberia
NBC Universal Global Networks España
Viacom International Media Networks
Fox Networks Group España
DTS Distribuidora de Televisión Digital
Netflix España
TV5Monde
HBO España
Amazon.com, Inc
TV5Monde

cine y series

amazon prime video
amc
axn
canal hollywood
comedy central
cosmo
dark
fox
hbo españa
movistar cine
movistar series
movistar series xtra
movistar xtra
mtv
netflix
somos
sundancetv
tcm
tnt
xtrm

infantil

canal panda
nickedoleon

documentales

a&e
cazavisión
crimen + investigación
discovery channel
historia
nat geo wild
national geographic
odisea

extra

canal cocina
decasa

deportes

eurosport 1
eurosport 2

música

sol música
vh1



**cine
series**
bookneed

Jean-Claude Van Johnson

Jean-Claude Van Damme no muestra ninguna piedad y tampoco hace prisioneros en el nuevo tráiler de la última serie de Amazon Original Jean-Claude Van Johnson que aúna acción y humor.

Si necesitas eliminar a un rival político, debilitar a una corporación multinacional o derrocar al gobierno, y quieres hacerlo con la máxima discreción, sólo hay una persona que puede ayudarte: una de las estrellas de cine más reconocidas internacionalmente. Jean-Claude Van Johnson está protagonizada por Jean-Claude Van Damme (JCVD) que interpreta a "Jean-Claude Van Johnson" un reconocido maestro de artes marciales y un auténtico fenómeno en el mundo del cine que, además bajo el nombre de "Johnson" trabaja de manera encubierta como unos de los mercenarios más peligrosos del mundo.

Afortunadamente para los villanos de todo el mundo ha estado retirado durante muchos años, pero por desgracia para ellos, la oportunidad de encontrarse con un amor del pasado le trae de vuelta al juego... ¡y esta vez es más letal que nunca! Bueno...probablemente.

Jean-Claude Van Johnson además de estar protagonizada por Van Damme, también cuenta con Kat Foster (Your Family or Mine), Moises Arias (The Middle) y Phylicia Rashad (Creed).

Desde viernes 15

2ª Temporada The Grand Tour

La esperada segunda temporada The Grand Tour, el programa de mayor éxito mundial de Amazon, se lanzará exclusivamente en Prime Video el 8 de diciembre. Los nuevos episodios, protagonizados por Jeremy Clarkson, Richard Hammon y James May, serán emitidos semanalmente en exclusiva para los miembros de Prime Video.

Esta segunda temporada de The Grand Tour ofrece una mezcla épica de los coches más increíbles del mundo y otros "vehículos" junto con impresionantes paisajes y una saludable dosis de barro, suciedad y adrenalina. Para la segunda temporada, el trio ha filmado en cinco continentes, visitando más lugares que nunca antes incluyendo Croacia, Mozambique, Dubái, España, Suiza, Colorado y Nueva York y dando un hogar permanente a su gigantesca carpa-estudio en Cotswolds.

Desde Viernes 8

Thursday Night Football

Los miembros de Prime Video pueden ver varios partidos de fútbol americano los jueves por la noche durante las últimas semanas de noviembre y en el mes de diciembre. Los partidos se podrán ver completos en directo (la reproducción a posteriori no estará disponible).

Los usuarios también podrán disfrutar del partido del jueves por la noche en una amplia variedad de idiomas, ya que Amazon está produciendo pistas de audio en directo para los espectadores que no hablan inglés (e incluso para aquellos que hablan inglés, pero no están familiarizados con el fútbol). Dos comentaristas -uno centrado en narrar cada jugada y otro experto en comentar y explicar el juego- ofrecerán traducción en vivo en tres idiomas diferentes para que los clientes de Amazon en España puedan disfrutar de la transmisión en su propio idioma. Los clientes pueden elegir el español e incluso un canal en inglés centrado en los aspectos técnicos del juego para aquellos que no están familiarizados con el argot del fútbol americano.

Washington Redskins vs Dallas Cowboys

Jueves 30 a las 2.25h

New Orleans Saints vs Atlanta Falcons

Jueves 7 a las 2.25h

Denver Broncos vs Indianapolis Colts

Jueves 14 a las 2.25h

Partido Especial de Navidad

Pittsburgh Steelers vs Houston Texans

Lunes 25 a las 22.30h

Maratón homenaje Halt and Catch Fire

A lo largo de las cuatro temporadas que componen "Halt and Catch Fire" hemos disfrutado los aciertos y, sobretodo, sufrido los fracasos de Cameron, Joe, Donna y Gordon mientras trabajaban para encontrar el éxito en la industria informática y en su vida personal.

La última temporada ha puesto la guinda a una serie volcada en el desarrollo de sus personajes y tramas, con cuatro actores protagonistas entregados al proyecto y un diseño de producción fiel a la época retratada.

El próximo sábado 23 y domingo 24, a partir de las 18:05, AMC te ofrece como regalo de Navidad, un maratón de homenaje a la serie que no te puedes perder.

Sábado 23 y domingo 24 desde las 18.05h

Fin de año, fin del mundo

El último día del año acaba el mundo en AMC con un maratón de cine apocalíptico. Desastres naturales, invasiones alienígenas, revoluciones robóticas y epidemias zombis amenazan con poner fin a nuestra existencia el 31 de diciembre.

Y, si a pesar de todos los desastres, conseguimos llegar a 2018, a partir de las 00: 10 continúa la lucha por la supervivencia con el maratón de la tercera temporada de 'Fear The Walking Dead'.

Black Hole: destrucción de la Tierra

Navy Seals vs. Zombies

La niebla

La ola (Bolgen)

Invasión a la Tierra

El juego de Ender

Desaparecidos sin rastro

Robots.. la Invasión

Domingo 31 desde ñas 00.10h

AMC HITS

Todos los viernes, a las 22:10, AMC te ofrece una selección de las mejores películas de los últimos años. Recibimos en nuestras pantallas a los mejores actores, actrices y directores de Hollywood, avalados por el público y la crítica de todo el mundo.

Origen

Dom Cobb (DiCaprio) es un experto en el arte de apropiarse, durante el sueño, de los secretos del subconsciente ajeno. La extraña habilidad de Cobb le ha convertido en un hombre muy cotizado en el mundo del espionaje, pero también lo ha condenado a ser un fugitivo y, por consiguiente, a renunciar a llevar una vida normal. Su única oportunidad para cambiar de vida será hacer exactamente lo contrario de lo que ha hecho siempre: la inyección, que consiste en implantar una idea en el subconsciente en lugar de sustraerla.

Viernes 1 a las 22.10h

Los Mercenarios 2

Barney Ross (Sylvester Stallone), Lee Christmas (Jason Statham), Yin Yang (Jet Li), Gunner Jensen (Dolph Lundgren), Toll Road (Randy Couture) y Hale Caesar (Terry Crews) y Billy (Liam Hemsworth), un nuevo colega, se vuelven a reunir cuando el señor Church (Bruce Willis) les encarga un trabajo aparentemente sencillo y muy lucrativo. Sin embargo, el plan se tuerce cuando un peligroso terrorista llamado Villain (Jean-Claude Van Damme) les tiende una emboscada.

Viernes 8 a las 22.10h

Desaparecido en Venice Beach

Steve Ford (Bruce Willis) es un investigador privado de Los Ángeles que deberá enfrentarse a una banda de gangsters para rescatar a su perro.
Viernes 15 a las 22.10h

Dando la nota

Beca (Anna Kendrick) es de esas chicas que prefiere escuchar lo que sale de sus cascos a lo que pueda decirle alguien. Al llegar a la universidad, no tiene cabida en ningún grupo, pero la obligan a unirse a uno que jamás habría escogido, formado por chicas malas, chicas buenas y chicas raras que solo comparten una cosa: lo bien que suenan cuando están juntas cantando a coro. Beca quiere que el grupo de canto acústico salga del tradicional mundo musical y llegue a alcanzar armonías nuevas y sorprendentes.

Viernes 22 a las 22.10h

El legado de Bourne

El agente Aaron Cross (Jeremy Renner) es un producto del eficiente programa Outcome. Este programa diseña y entrena agentes cuya función consiste en actuar en solitario en misiones de alto riesgo. Sin embargo, en el momento en que la historia del agente Bourne está a punto de salir a la luz, los altos mandos de la agencia deciden tomar una solución drástica al respecto.

Viernes 29 a las 22.10h

3ª Temporada Chicago Fire

El viernes 15 de diciembre a las 20:10h. regresa a AXN una serie muy reclamada por los fans del canal, Chicago Fire, con una tercera temporada repleta de acción. El estreno y la emisión serán en doble y episodio. Además, para refrescar lo sucedido en la temporada anterior, se emitirán los dos últimos episodios justo antes del estreno, a partir de las 18:25h.

En el primer episodio de la temporada, Boden y el resto del equipo de Firehouse 51 lidian con las secuelas de la explosión. Mientras tanto, Casey busca a Severide, que ha desaparecido; Newhouse tiene noticias sorprendentes sobre la familia de Mills; y Hermann y Otis toman una decisión que afecta a Molly.

Chicago Fire muestra el día a día de un grupo de bomberos, rescatistas y paramédicos de Chicago. La serie intenta profundizar en una de las profesiones más peligrosas y altruistas de la actualidad. El teniente Matthew Casey (Jesse Spencer) trata de afrontar el día a día y su profesión con normalidad, pero no es tarea fácil. El estrés y el ajetreo derivado de su trabajo y el riesgo al que debe enfrentarse a diario, le ponen constantemente a prueba.

Viernes 15 a las 20.10h (doble episodio)

Viernes a las 20.10h (doble episodio)

Hollywood BLVD

Canal Hollywood te ofrece todos los domingos, a las 22.00 horas, la película de la semana.

Una selección de grandes títulos protagonizados por algunos de los actores y actrices más famosos del momento.

El libro de Eli

En un futuro apocalíptico, 30 años después del "resplandor" que aniquiló la casi totalidad de la sociedad civilizada, unos pocos humanos sobreviven en un ambiente increíblemente hostil y árido. Violaciones, canibalismo y salvajismo imperan en unas derruidas ciudades donde el más fuerte y el que posee el agua impone su ley.

Domingo 3 a las 22.00h

Iron Man

El multimillonario fabricante de armas Tony Stark (Robert Downey Jr.) debe enfrentarse a su turbio pasado después de sufrir un accidente con una de sus armas. Equipado con una armadura de última generación tecnológica, se convierte en "El hombre de hierro", un héroe que se dedica a combatir el mal en todo el mundo.

Domingo 10 a las 22.00h

Los otros dos

Allen Gamble (Will Ferrell) y Terry Hoitz (Mark Wahlberg) son dos policías de Nueva York que viven a la sombra de los héroes del cuerpo, los superagentes Christopher Danson (Dwayne Johnson) y P.K. Highsmith (Samuel L. Jackson). Pero cuando las cosas se tuerzan en la gran manzana, esta peculiar pareja tendrá que abandonar la comisaría y entrar en acción.

Domingo 17 a las 22.00h

El ultimátum de Bourne

Tercera entrega de las aventuras del agente Jason Bourne, que sigue investigando quién es y qué hay realmente detrás del programa secreto de la CIA llamado Treadstone. Un reportero británico de "The Guardian" le pone sobre una nueva pista facilitándole el nombre de Blackbriar. Bourne dará con él en Londres, en un intento de encajar las últimas piezas de ese pasado que él aún intenta recuperar.

Domingo 24 a las 22.00h

Hollywood Family

Canal Hollywood continúa en octubre con su sección semanal dedicada a las sesiones de cine en familia. Todos los sábados a las 15:45 horas, cita con las películas para toda la familia, llenas de aventuras, diversión y emoción.

Monster House

D.J. Walters es un chico de doce años al que se le ha metido en la cabeza que en la casa del anciano Nebbercracker, al otro lado de la calle, ocurre algo extraño. La víspera de Halloween, el balón con el que juegan D.J. y su amigo va a parar al jardín del señor Nebbercracker, pero inexplicablemente llega al interior de la vivienda.

Sábado 2 a las 15.45h

Click

Michael Newman (Adam Sandler), un arquitecto muy ocupado que trata de progresar y tener tiempo para su mujer Donna (Kate Beckinsale) y sus dos hijos, compra un mando a distancia que parece que no sólo le permite controlar su televisión y su estéreo, sino, virtualmente, toda su vida. Rápidamente, Michael se vuelve adicto a este torrente de poder...

Sábado 9 a las 15.45h

Colegas en el bosque

Boog es un oso grizzly domesticado que vive con su cuidadora Beth y que está feliz a pesar de no vivir en el bosque, como los demás osos.

Pero todo cambiará cuando conozca a Elliot, un ciervo salvaje de lo más parlanchín al que un malvado cazador ha atropellado dejándole sin un cuerno...

Sábado 16 a las 15.45h

Niños grandes

Después de treinta años, cinco amigos vuelven a verse para asistir al funeral de su entrenador de baloncesto de la infancia. Con sus esposas e hijos a cuestas, deciden pasar el fin de semana del 4 de julio en una casa cerca de un lago, en la que muchos años antes habían celebrado la conquista de un campeonato.

Sábado 23 a las 15.45h

Lo más ridículo

El viernes 1a las 18:50 y en doble episodio el canal de la comedia estrena en exclusiva Lo más ridículo, un formato original de Comedy Central UK que recopila vídeos virales en los que la especie humana demuestra hasta dónde es capaz de llegar para alcanzar el absurdo.

Deportes, bodas, vacaciones... cualquier lugar y momento es bueno para disfrutar viendo hacer el canelo a otros. Cuenta con guion original, los sketches y las voces de Pantomima Full, el dúo cómico formado por Rober Bodegas y Alberto Casado que arrasa en las redes.

Viernes 1 a las 18.50 (doble episodio)

3ª Temporada Superstore

Comedy Central estrena en exclusiva en diciembre la tercera temporada de "Superstore", una comedia del productor de "The Office" sobre el día a día del particular grupo de trabajadores de un gigantesco supermercado. "Superstore" sigue a Amy (America Ferrera), la fiel empleada del supermercado Cloud 9 que mantiene al equipo unido, y a Jonah (Ben Feldman), un recién contratado, optimista y soñador convencido de que el trabajo no tiene que ser algo aburrido. Ambos comparten tareas con el sarcástico Garret (Colton Dunn, "Key and Peele"), el ambicioso Mateo (Nico Santos, "Mulaney"), y la dulce adolescente embarazada Cheyenne (Nichole Bloom, "Shameless").

Supervisándolos está Glenn (Mark McKinney, "Kids in the Hall"), el afable y despistado manager de la tienda, y Dina (Lauren Ash, "Super Fun Night"), la asistente agresiva que vive según unas reglas muy estrictas: las del manual de empresa. Juntos se enfrentan a los agresivos compradores y a las agotadoras rebajas, mientras intentan ser (más que compañeros de trabajo) un auténtico grupo unido.

Miércoles 20 a las 23.50h

Miércoles a las 23.50h

Especiales de cine en Navidad

Para celebrar el día de Navidad, Dani Rovira llega al canal de la comedia con un especial desde las 15:30h, que incluye las películas Ocho apellidos vascos y, Ocho apellidos catalanes, además de la emisión de su espectáculo ¿Quieres salir conmigo?, donde el actor reflexiona acerca de las relaciones en clave de humor.

En la semana del 18 al 22 emitiremos una selección de episodios de Friends pareados con títulos de cine protagonizadas por los actores de la serie.

Y el Domingo 31 maratón de la Saga 'El principe y yo' a partir de las 15:30 horas.

Lunes 25 a domingo 31

4ª Temporada First Dates: Reino Unido

No existe una segunda oportunidad para causar una primera buena impresión. Lo sabe el ex modelo Joe, de 32 años, comparado muchas veces con James Bond. Querrá impresionar a Nicole, una personal shopper de 27 años. ¿Puede ser que el 007 haya encontrado su media naranja? Lo veremos en la final de la tercera temporada de First Dates: Reino Unido, el galardonado dating show con un restaurante muy especial en el corazón de Londres.

En la cuarta temporada, que llegará este mes de diciembre a COSMO, Sian, una chica de Essex que cree que Bélgica es una parte de Alemania (y por fin, desde hace ya un año, sabe que vive en Europa), está a la caza de su Príncipe Azul. Tom trabaja en publicidad y parece cumplir todos sus requisitos. La situación del lingüista Louis del primer capítulo de la cuarta temporada es parecida: debido a su timidez debilitante, le resulta imposible hablar con las chicas.

Unos participantes no saben exactamente qué están buscando, mientras que otros tienen muchos requisitos, como Anna, cuya lista de lo que quiere que tenga su hombre perfecto es interminable. Otra participante también tiene los gustos muy específicos: por lo general, le gustan los hombres que caminan como un neandertal con las cejas arqueadas. Aunque su última relación fue con una mujer, se ha dado cuenta de que "necesita a un hombre para que cuide de ella". Su pareja para la cita, Matt, sólo quiere a alguien agradable y normal.

Al fin y al cabo, todos los concursantes tienen una cosa en común: todos quieren encontrar el amor. Pero esto depende de la pregunta final: ¿Querrán tener una nueva cita el uno con el otro?

Martes 5 a las 21.00h

Lunes a jueves a las 21.00h

Sangrienta Navidad

En Dark también queremos celebrar la Navidad. Por este motivo, hemos preparado un ciclo especial en el que los protagonistas se verán en serios apuros para poder disfrutar de las fiestas.

El frío, la nieve y las noches de invierno pueden ser muy agradables cuando los vemos desde la ventana de nuestro hogar, al calor de la chimenea. Pero las cosas son distintas cuando estamos en medio de un lugar desierto, sin posibilidad de escapatoria y con el frío y la muerte al acecho.

No abrir hasta Navidad

Es Navidad y un asesino anda suelto por las calles de Londres con un solo objetivo: asesinar a todo aquél que vaya disfrazado de "Papá Noel". El psicópata lleva a cabo sus sangrientos crímenes en grandes almacenes e incluso en fiestas familiares. ¿Quién está detrás de estos brutales asesinatos? ¿Qué motivos le inducen a cometer tales actos? Scotland Yard va tras sus pasos pero cada vez que encuentra una nueva pista, ésta le lleva a una dirección errónea.

Lunes 4 a las 22.00h

Navidades negras

Durante el descanso de Navidad, las chicas de una fraternidad se preparan para retornar con sus familias, pero antes deciden hacer una fiesta. Durante la misma, las jóvenes reciben llamadas extrañas de un acosador, quien hace sonidos escalofriantes y se oyen diferentes voces, así como frases obscenas. Posteriormente, una de las chicas desaparece..

Lunes 11 a las 22.00h

Krampus: The Christmas Devil

El agente especial Jeremy Duffin lleva una vida oscura debido a los recuerdos procedidos del secuestro de un niño que acabo trágicamente ahogado en un lago helado. Ahora, Jeremy reconoce un patrón en la desaparición de unos niños que se asemejan en demasiadas cosas a su caso, y empieza una búsqueda personal para encontrar al hombre que aterroriza a un tranquilo pueblo de Pennsylvania, pero poco a poco se dará cuenta de que no es un hombre lo que busca...

Lunes 18 a las 22.00h

Krampus: The Devil Returns

Cinco años después del asesinato de su esposa y la desaparición de su hija, el ex oficial de policía Jeremy Duffin es traído de vuelta para ayudar en la búsqueda de un monstruo yuletide que castiga a los niños que han sido "traviesos". A medida que el monstruo se vuelve más errático e imprevisible, Jeremy aprende la verdad sobre la desaparición de su hija y el destino que le ha sido otorgado por una fuente poco probable.

Lunes 25 a las 22.00h

Contigo no, bicho

Cocodrilos gigantes, alienígenas, conejos asesinos... DARK se llena de aterradoras criaturas monstruosas, enigmáticas y asesinas.

Aguas peligrosas

Un par de empresarios con más valentía que cerebro idean atraer tiburones, a continuación, saltar en una tabla de surf y paseos por el centro de la manada. A medida que se está filmando su documental, la diversión se ve interrumpida por más de diez metros de cocodrilo de agua salada que empieza a comerse surfistas y novias de surfistas ¿Alguno de ellos logrará regresar a la civilización?

Domingo 3 a las 15.30h

Bunnyman Vengeance

El hombre conocido como Bunnyman regresa a casa para encontrar a su familia dirigiendo una atracción de casa embrujada. La familia le da la bienvenida a casa, pero pronto se da cuenta de que no se puede domesticar a un animal salvaje. La muerte y el caos se producen a medida que la familia se enfrenta mutuamente para satisfacer su sed de sangre.

Domingo 10 a las 15.30h

Piranha Skarks

Mediante bioingeniería se ha conseguido reducir el tamaño de los grandes tiburones blancos al de las pirañas para adornar los exóticos acuarios.

Domingo 17 a las 15.30h

Splice: Experimento

Clive (Adrien Brody) y Elsa (Sarah Polley) son dos brillantes científicos que, por medio de la ingeniería genética, se dedican a crear variaciones de especies conocidas. Aunque han alcanzado el éxito, su ambición les hará perder el control, cuando, en secreto, decidan llevar sus experimentos más allá de la moral. Combinando ADN humano en sus experimentos genéticos obtendrán un nuevo escalón en el árbol evolutivo actual.

Domingo 24 a las 15.30h

Decoys

En el campus de una pequeña población de norteamérica, unos terroríficos aliens se encuentran infiltrados entre la gente disfrazados de bellas mujeres. La única forma de distinguir a los unos de las otras son que los extraterrestres no tienen ombligo.

Domingo 31 a las 15.30h

DARK Comedy Terror

Prepárate para una buena dosis de humor negro, la noche de los viernes es el momento del DARK Comedy Terror. De carcajadas a gritos en una misma escena. Humor grotesco con el que aliviar las tensiones generadas por el terror.

Abuelas rabiosas

Dos ancianas hermanas invitan a todos sus parientes a la celebración de sus cumpleaños, pero hay una ausencia. Un sobrino repudiado por la familia por sus tratos con las artes oscuras no es invitado. Pero aun así, se acuerda de ellas y su regalo no falta ese día...

Viernes 1 a las 22.00h

Sucker: el vampiro

Anthony es un vampiro moderno que utiliza como tapadera su banda de rock "Plasma" para atraer a jóvenes a las que seducir para conseguir su sangre. Reed Buccholz, su fiel sirviente esconde los cadáveres de sus víctimas. Como consecuencia de su forma de vida, Anthony contrae una enfermedad vírica mortal.

Viernes 8 a las 22.00h

Zombies paletos

En un bosque de Maryland aparece un bidón con residuos radioactivos. Un grupo de campesinos algo paletos destilan su contenido y lo reparten entre sus vecinos. La población no tardará en sufrir mutaciones convirtiéndose en seres hambrientos de carne humana. Unos alegres excursionistas que pasan unos días en el bosque serán el principal objetivo de los zombies.

Viernes 15 a las 22.00h

Cute Little Buggers

Un grupo de extraterrestres llega a la Tierra y para pasar desapercibidos adoptan la forma de unos tiernos conejos silvestres.

Viernes 22 a las 22.00h

A Little Bit Zombie

Un joven se infecta por un extraño virus en su despedida de soltero, y debe mantener sus ansias de comer cerebros bajo control a la vez que contenta a su prometida, y todo mientras evita a un cazador de zombies.

Viernes 29 a las 22.00h

The Orville

Seth MacFarlane parece poseer el talento suficiente para triunfar en todos los ámbitos de la industria del entretenimiento. Es el creador de algunos de los contenidos más populares de la televisión y el cine de los últimos años y sigue ampliando sus horizontes: se ha aventurado en el mundo de la música, la literatura y la filantropía.

A los 25 años, Seth MacFarlane se convirtió en el showrunner más joven de la historia de la televisión cuando estrenó "Padre de familia", todo un éxito que ya suma 15 temporadas y numerosos premios Emmy. Seth MacFarlane ha seguido triunfando en la pequeña pantalla con títulos tan variados como "Padre mande in USA" o la excelente "Cosmos", serie de National Geographic de la que fue productor ejecutivo. También entró con buen pie en el cine, en 2012 dirigió "Ted", la gamberra comedia que protagonizó Mark Wahlberg y que resultó ser todo un éxito en taquilla. Tan sólo un año después, presentó la gala de los premios Oscar y ahora se atreve con un nuevo proyecto televisivo, que además protagoniza.

Su nueva creación es "The Orville", una serie de ciencia ficción que FOX estrena en primicia en España el viernes 1 de diciembre a las 22.20 horas, y que cuenta ya con una segunda temporada confirmada.

Seth MacFarlane es el productor, guionista y protagonista de esta nueva comedia que está ambientada en un futuro muy lejano, dentro de unos 400 años. MacFarlane interpreta a Ed Mercer, el capitán de una nave espacial de exploración que está a punto de iniciar una misión crucial. Él lidera una tripulación poco convencional compuesta por humanos y alienígenas, que tendrán que enfrentarse a las maravillas y los peligros del espacio exterior, mientras intentan superar las dificultades de su día a día.

Viernes 1 a las 22.20h

Viernes 8 a las 22.20h

Knighfall

El próximo 7 de diciembre, HBO España estrena KNIGHTFALL, una producción de A+E Studios en asociación con la compañía de Jeremy Renner, The Combine, y Midnight Radio. La serie de diez episodios sumerge a los espectadores en el epicentro de las conspiraciones políticas y las batallas protagonizadas por los Caballeros Templarios, la más poderosa y misteriosa orden militar de la Edad Media, cuya misión principal consistía en salvaguardar las reliquias más preciadas del cristianismo. KNIGHTFALL comienza después de la caída de Acre, el último bastión de los Templarios en Tierra Santa, donde el Santo Grial ha desaparecido. Años más tardes, una pista sale a la luz sugiriendo el actual paradero del Grial y pone en marcha de nuevo a los Templarios, liderados por el valiente y noble caballero Landry (Tom Cullen, Downton Abbey, Gunpowder), en una misión a vida o muerte para encontrar el cáliz de Cristo perdido. Desde sus batallas en Tierra Santa, pasando por su enfrentamiento con el rey de Francia, hasta los oscuros acontecimientos que desencadenarán el fin de la orden un viernes 13 de 1307 (fecha convertida desde entonces en sinónimo de mala suerte), la historia de la Orden Templaria nunca había sido tan explorada hasta ahora. La serie abordará temas como la fe, el sacrificio, la política, el amor, el poder y la venganza, adentrándose en el mundo clandestino de la legendaria hermandad para dar luz sobre quiénes eran estos monjes guerreros, cómo vivieron y en qué creían cuando murieron.

Además de Cullen, completan el reparto Pádraic Delaney (Los Tudor) como Gawain, el mejor espadachín de la orden Templaria, herido en Acre, y Simon Merrells (Spartacus, Dominion) como Tancredo, un caballero firme, valiente y resuelto que venera sus votos por encima de cualquier otra cosa. El reparto de KNIGHTFALL está repleto de figuras históricas que representan a los principales actores de la Europa Medieval: Jim Carter (Downton Abbey) interpreta al Papa Bonifacio VIII, el Santo Líder de los Caballeros Templarios, una fuerza incorruptible en el caótico mundo medieval; Olivia Ross (Guerra y Paz) es la reina Juana de Navarra, esposa del rey Felipe IV de Francia, una poderosa reina por derecho de nacimiento, una madre devota, una formidable diplomática y brillante estratega. Ed Stoppard (The Crown) se mete en la piel del soberano francés Felipe IV, el monarca más poderoso de la Europa del momento, que busca consolidar su poder con la ayuda de su maquiavélica mano derecha hombre de leyes, Guillermo de Nogaret, interpretado por Julian Ovenden (Downton Abbey). Sabrina Bartlett (DaVinci's Demons) es la princesa Isabel, hija de los reyes Juana y Felipe, a la que los ingleses bautizaron como La loba de Francia. Además, Bobby Schofield (Black Sea) interpreta a Parsifal; un joven granjero que aspira a convertirse en Templario y Sarah-Sofie Boussnina (The Bridge) es Adelina, una refugiada judía que huye de Tierra Santa y se verá envuelta en una nueva persecución en París.

Desde Jueves 7

1ª, 2ª y 3ª Temporada Deadwood

HBO España incorpora a su catálogo las tres temporadas completas de esta serie mítica de HBO. Ambientada en la época de la fiebre del oro en Estados Unidos (1876), Deadwood (Dakota del Sur) es una ciudad fronteriza donde la ley brilla por su ausencia y que será testigo de las luchas de poder entre los pioneros norteamericanos.

Entre ellos, un hombre de leyes retirado, el misterioso propietario de un salón y el legendario Wild Bill Hickok. Todos, luchando por su supervivencia. Las leyes irán llegando progresivamente en esta ciudad del salvaje Oeste, desde la anarquía total hasta su práctica integración a la nación americana. Timothy Oliphant, Ian McShane y Molly Parker encabezan el reparto de la serie.

Desde jueves 15

Miniserie Gunpowder

Gunpowder es un trepidante thriller ambientado en el siglo XVII, producido por Bennett, Kit Harington y Daniel West, escrito por Ronan Bennett (Top Boy, Hidden) y producido por Kudos en asociación con Thriker Films. El reparto principal de la serie está encabezado por Kit Harington (Juego de Tronos), Peter Mullan (Top of the Lake), Mark Gatiss (Sherlock), y Liv Tyler (El señor de los anillos), y está dirigida por J Blakeson (The Disappearance of Alice Creed).

Cada 5 de noviembre, los ingleses conmemoran la desactivación de la Conspiración de la Pólvora en 1605 con hogueras y fuegos artificiales. También se conoce como el día de Guy Fawkes porque mucha gente cree, erróneamente, que el motín fue ideado por Guy Fawkes. Sin embargo, y a pesar de que Fawkes jugó un papel fundamental, el hombre que ideó la conspiración y la puso en marcha fue Robert Catesby (Harington), un noble de 30 años nacido en Warwickshire.

Catesby era un católico devoto en el momento en el que la Inglaterra protestante les perseguía sin descanso. Las fuerzas represivas dirigidas por el conspirador y mano derecha del rey Jaime, Robert Cecil (Gatiss) cazaron, torturaron y ejecutaron sacerdotes mientras los seglares eran sometidos a la opresión y la pérdida de sus propiedades. Debían practicar su religión en secreto, arriesgándose a ser encarcelados, multados, perseguidos e incluso ejecutados. La negativa de Catesby a renunciar a su religión le llevó al borde de la ruina financiera, social y psicológica.

Gunpowder cuenta cómo se fraguó la conspiración, la selección del equipo que debía llevarla a cabo, la obtención de los recursos necesarios y los obstáculos que encontraron en el camino.

Desde martes 19

Top of the lake: China girl

Escrita y dirigida por Jane Campion (El piano, Bright Star), TOP OF THE LAKE es una serie policiaca protagonizada por la detective Robin Griffin, a la que interpreta Elisabeth Moss. En la primera temporada de la serie, en la que Moss comparte reparto con Holly Hunter, David Wenham y Peter Mullan, investiga el caso de una chica embarazada de 12 años en Nueva Zelanda.

La segunda, China Girl, está ambientada en Sídney, cuatro años más tarde, cuando la detective Griffin investiga la muerte de una desconocida chica asiática encontrada en Bondi Beach. Completan el reparto de estos episodios Nicole Kidman y Gwendoline Christie (Juego de Tronos).
Desde miércoles 20

Miniserie Jamaica Inn

Adaptación de la novela gótica clásica homónima de Daphne du Maurier, la versión televisiva está firmada por Emma Frost (The White Queen, Consuming Passion) y dirigida por la ganadora del BAFTA Philippa Lowthorpe (Call The Midwife, Five Daughters) para BBC One.

El reparto está encabezado por Jessica Brown Findlay (Downton Abbey, Labyrinth) como Mary Yellan, Matthew McNulty (The Paradise, Room At The Top) como Jem Merlyn, Sean Harris (The Borgias, Southcliffe) como Joss Merlyn, Joanne Whalley (The Borgias, Gossip Girl) como la tía Patience, Ben Daniels (Wiper's Times, House Of Cards) como Francis Davey, y Shirley Henderson (Southcliffe, The Crimson Petal And The White) en el papel de Hannah.

Ambientada en 1821 en los lúgubres parajes azotados por el viento de Cornualles, la historia sigue a la espiritual joven Mary Yellan, obligada a vivir con su tía Patience después de la muerte de su madre. A pesar de la presión para que se case con el joven Ned después de la muerte de su madre, Mary se niega a comprometerse. Aunque le gusta Ned, no está enamorada de él y no se casará sin estar enamorada. Mary rechaza la proposición de Ned y emprende un viaje a Jamaica Inn, en Cornualles. Allí descubrirá que su tía Patience no es la mujer despreocupada que recordaba de su niñez, sino una esposa ansiosa y agotada totalmente dominada por su marido Joss.

Desde domingo 31

Miniserie La Mafia sólo mata en verano

HBO España estrena esta mini serie italiana emitida por la RAI (y renovada para una segunda temporada que llegará a principios de 2018), que continúa la historia de la película homónima.

También en el caso de la adaptación televisiva, el actor y director italiano Pif narra la historia de un niño de la ciudad de Palermo en los años 70, cuando la Mafia no existía... oficialmente.

Desde domingo 31

1ª y 2ª Temporada No offence

HBO España estrena las dos temporadas completas de esta serie de Channel 4, un policiaco nada al uso de los guionistas de Shameless y State of Play.

Joanna Scanlan (The Thick of It, Getting On), Elaine Cassidy (The Paradise, Harper's Island) y Alexandra Roach (The Iron Lady, Utopia) encabezan el atípico equipo de policías que mantiene las calles limpias de traficantes de drogas, pirómanos, neo Nazis y asesinos. Pero todo se complica cuando un especialmente retorcido asesino en serie aparece en escena.

Desde domingo 31

Tokyo Project (cine)

Producido por Lena Dunham y protagonizado por Elisabeth Moss y Ebon Moss-Bachrach (Girls), este cortometraje producido para HBO cuanta la historia de Sebastian, un ejecutivo en viaje de negocios a Tokyo. Elegante y atractivo, Sebastian representa a una compañía de Brooklyn que comercializa productos cosméticos masculinos de gama alta que está obteniendo un gran éxito en Japón. Pero mientras sus negocios marchan bien, la tristeza acompaña a Sebastian, perseguido por su pasado.

Fascinado por una mujer, Claire, que también se aloja en su hotel, y con la que se encuentra en varias ocasiones en la ciudad.

Desde lunes 11

Guardianes de la Galaxia Vol.2

Tras haber salvado la galaxia, Peter Quill (alias Star Lord) y sus compañeros patrullan y protegen el universo... a su excéntrica y poco ortodoxa manera.

Esperadísima secuela de "Guardianes de la galaxia", la película de 2014 que llevaba a la gran pantalla los personajes creados en 1969 por Arnold Drake y Gene Colan para Marvel Comics: un equipo de héroes del siglo XXXI en el que cada miembro era el último de su especie.

Al igual que en el anterior filme, acción, humor y una banda sonora de lujo (la que reproduce la cinta "Awesome Mix Vol. 2", recopilación de clásicos del pop y del rock grabada por Meredith Quill para su hijo Peter) son las características principales de "Guardianes de la galaxia Vol. 2", una película que hay que ver hasta el final para no perderse el cameo de Stan Lee (rodeado de Vigilantes) y las ¡cinco escenas poscréditos! del filme.

De nuevo dirigida por James Gunn y protagonizada por Chris Pratt, Zoe Saldana, Dave Bautista, Vin Diesel (voz de Groot en versión original), Bradley Cooper (voz de Rocket en versión original), Michael Rooker y Karen Gillan, "Guardianes de la galaxia Vol. 2" empieza donde se quedó su antecesora. Así, tras haber salvado a Xandar, Peter Quill y su equipo disfrutaban de su fama mientras cobran por seguir protegiendo la galaxia.

Se incorporan a la franquicia, en esta segunda entrega de la saga, Sylvester Stallone y Kurt Russell.

Viernes 1 a las 22.00h

Ghost In The Shell: El Alma de la Máquina

Tras un brutal accidente que hubiera acabado con su vida, Mayor es sometida a un proceso de ciberregeneración que la convierte en el soldado perfecto, consagrada a detener a los más peligrosos delincuentes.

Adaptación a la gran pantalla, en imagen real, del manga de culto Ghost in the Shell, cuyo primer episodio fue publicado por Masamune Shirow (nombre artístico de Masanori Ota) en 1989 en la revista Young Magazine y que ha cosechado toda una cohorte de fieles seguidores, entre los que destacan influyentes cineastas como Steven Spielberg, James Cameron y Lilly y Lana Wachowski. Esta épica saga que se ha desarrollado en múltiples medios ya cuenta con dos largometrajes anime que marcaron época, complementados con dos series de televisión, novelas y video juegos y juegos de teléfono móvil.

Ambientada en la sociedad de un futuro cercano, en la que la frontera entre los seres humanos y la tecnología cada vez es más difusa, "Ghost in the Shell: El alma de la máquina" se remonta a los orígenes de Mayor, la primera humana sometida a ciberregeneración, que lidera el equipo de lucha contra el crimen Sección 9.

Protagonizada por Scarlett Johansson, que da vida a Mayor, y dirigida por Rupert Sanders, la película cuenta con un reparto internacional en el que también destacan los nombres de Pilou Asbæk, Takeshi Kitano, Juliette Binoche y Michael Pitt.

Viernes 8 a las 22.00h

Figuras Ocultas

De niña, la afroamericana Katherine era un prodigio de las matemáticas que contaba con todo el apoyo de los miembros de su comunidad para desarrollar su potencial. Ahora, con más de cuarenta años, trabaja para la NASA... pero en los segregacionistas Estados Unidos de 1961, siendo mujer y negra, su brillante trabajo significa muy poco.

Taraji P. Henson, Octavia Spencer, Janelle Monáe, Kevin Costner, Kirsten Dunst y Jim Parsons protagonizan "Figuras ocultas", la historia real de tres mujeres afroamericanas cruciales en la carrera espacial de la NASA contra la Unión Soviética y cuya aportación, sin embargo, fue obviada durante décadas.

En la convulsa década de 1960 -marcada por la Guerra Fría, la carrera espacial y la lucha por los derechos civiles en Estados Unidos-, Katherine G. Johnson, Dorothy Vaughan y Mary Jackson trabajaban para la NASA como 'ordenadores humanos', haciendo precisos y rápidos cálculos que en aquel momento ninguna máquina era capaz de igualar. Ninguneadas tanto por ser mujeres como por ser negras, estas tres inteligentes mujeres se vieron obligadas a luchar por la igualdad de derechos y oportunidades para poder desarrollar su trabajo.

Basada en el libro homónimo de Margot Lee Shetterly, "Figuras ocultas" está dirigida por Theodore Melfi, quien también escribe el guion junto a Allison Schroeder. En los Oscar 2017, la película estuvo nominada a los premios a mejor película, mejor actriz secundaria (Octavia Spencer) y mejor guion adaptado.

Viernes 15 a las 22.00h

El Bebé Jefazo

La idílica vida del pequeño Tim, un niño de siete 7 años al que sus padres adoran, se evapora de pronto con la llegada de un pequeño y (a su entender) malévolo y manipulador hermanito.

Tom McGrath (realizador de las películas de animación "Megamind" y la saga "Madagascar" para DreamWorks) dirige "El bebé jefazo", comedia de animación para toda la familia basada en el libro ilustrado del mismo título de la escritora estadounidense Marla Frazee.

Con Alec Baldwin, Steve Buscemi, Jimmy Kimmel, Lisa Kudrow y Tobey Maguire como dobladores en versión original, la película cuenta en castellano con la voz de José Coronado.

"El bebé jefazo" habla de la importancia de la familia y de las relaciones familiares a través de la historia de un niño de siete años y de su recién llegado (y peculiar) hermano pequeño, quienes deberán luchar contra una trama criminal que pretende acabar con el amor a los niños traspasándolo a las más encantadoras mascotas jamás vistas por un adulto.

Producida por DreamWorks, la banda sonora de "El bebé jefazo" -compuesta por Hans Zimmer y Steve Mazzaro- incluye la canción "Bang Bang", interpretada por Jessie J, Ariana Grande y Nicki Minaj.

Viernes 22 a las 22.00h

Déjame Salir

Chris es un joven y exitoso fotógrafo afroamericano que, desde hace cinco meses, sale con Rose, una chica blanca. Aunque no está del todo convencido, termina cediendo a la invitación de Rose de conocer a su familia y la pareja decide hacer una escapada de fin de semana a la casa de los padres de Rose.

El actor Jordan Peele debuta en la dirección con "Déjame salir", película de terror psicológico y cierto cruel humor negro que tiene como base el enfrentamiento entre razas que aún se vive en buena parte de Estados Unidos.

Con un desasosegante guion del propio Peele, "Déjame salir" está protagonizada por Daniel Kaluuya, Bradley Whitford, Allison Williams, Catherine Keener, Caleb Landry Jones, Ashley LeConte Campbell y Marcus Henderson.

Sábado 23 a las 22.00h

Los Pitufos: La aldea escondida

En la aldea de los pitufos, cada habitante tiene un trabajo... excepto Pitufina quien, cansada de no tener un propósito claro en la vida, decide salir a descubrirlo en el Bosque Encantado.

Tercera entrega de la saga de animación por ordenador protagonizada por los populares personajes creados en 1958 por el dibujante belga Peyo.

En versión original, esta película para toda la familia cuenta con las voces de Mandy Patinkin, Demi Lovato, Joe Manganiello y Julia Roberts, entre otros. En castellano, Eva Hache, Luis Piedrahita, Macarena García y Jordi Sánchez.

Domingo 24 a las 22.00h

La Bella y la Bestia (Beauty and the Beast)

Hubo una vez un príncipe tan joven y apuesto como insolente y egoísta. Un día, una anciana mendiga llegó a su castillo solicitando refugio, pero el príncipe la rechazó con frialdad. La mendiga, que en realidad era una hermosa hechicera, castigó la crueldad del príncipe transformándolo en una bestia...

En "La bella y la bestia (Beauty and the Beast)", Disney adapta a imagen real uno de sus clásicos de animación, como ya hiciera con títulos como "El libro de la selva (The Jungle Book)" (Jon Favreau, 2016) o "Cenicienta" (Kenneth Branagh, 2015).

En este caso es Bill Condon el encargado de dirigir el filme, basado en la película de 1991 "La bella y la bestia", la primera cinta de animación nominada al Oscar a la mejor película y que inauguró -junto a "La sirenita"- la segunda edad de oro de Disney. Además, aquella película ganó, entre otros muchos premios, dos Oscar (mejor banda sonora y mejor canción) y tres Globos de oro.

Protagonizada por un extenso reparto lleno de reconocidos nombres de Hollywood como Emma Watson, Dan Stevens, Luke Evans, Kevin Kline, Josh Gad, Ewan McGregor, Stanley Tucci, Ian McKellen o Emma Thompson, la historia de "La bella y la bestia (Beauty and the Beast)" y su famoso mensaje ("La belleza está en el interior") se remonta a la Francia del siglo XVIII, al cuento de hadas "La belle et la bête", publicado por Gabrielle-Suzanne Barbot de Villeneuve.

Alan Menken es el autor de la banda sonora de esta fábula musical, en la que se incluyen nuevas grabaciones de las canciones originales escritas en 1991 por el propio Menken y por Howard Ashman, así como tres nuevas canciones compuestas por Menken y Tim Rice.

Para el realizador Bill Condon, "La bella y la bestia (Beauty and the Beast)" era una oportunidad para recuperar el género musical y hacer un homenaje a los musicales de la época dorada de Hollywood: "cuando era pequeño, la gente decía que el teatro se moría, pero el teatro lleva muriéndose siglos. Creo que se puede decir lo mismo del cine musical, no desde hace siglos, pero sí en los últimos 50 años. Quiero que el público vuelva a enamorarse de este género y comprenda que, si son buenos, los números musicales de las películas no distraen, no interrumpen, sino que profundizan y ayudan a dar sentido. Si algo te emociona, te emociona aún más si oyes algunas notas de Alan Menken o escuchas algunas letras de Howard Ashman".

Lunes 25 a las 22.00h

Ballerina

Francia, 1879. La joven Felicia, que vive en un orfanato de Bretaña, sólo tiene una pasión: la danza. Su mejor amigo Víctor decide ayudarla a conseguir su sueño y juntos huyen rumbo a París.

Primera película de animación de la productora francesa Quad -artífice de filmes como "Intocable de Eric Toledano y Olivier Nakache" o "Los Seductores"-, "Ballerina" es una tierna y divertida cinta de animación que cuenta las aventuras de Felicia, una niña huérfana, en su empeño por bailar en la Ópera de París (por cierto, recién construida).

Laurent Zeitoun, productor y coguionista de "Ballerina", explica que lo que deseaban era realizar una película "a la altura de los estándares de los estudios estadounidenses. Queríamos que fuera un espectáculo de masas, alegre y lleno de vida". Para ello, los directores Éric Summer y Éric Warin contaron como director de animación con Ted Ty, animador 2D y supervisor de largometrajes Disney como "Pocahontas" o "Mulan" y animador de largometrajes 3D de DreamWorks como "Kung Fu Panda", "El gato con botas", "El origen de los guardianes", "Cómo entrenar a tu dragón 2" o "Los pingüinos de Madagascar".

Juntos realizaron una cinta con la ciudad de París como gran protagonista, un París cuyo gran icono, la Torre Eiffel, aún estaba en construcción. Como dice Zeitoun, "cuando has nacido en París, a veces se te olvida que es una de las ciudades más bellas del mundo. Todo cuanto hay que hacer es permanecer en algún lugar durante unos minutos, mirar en derredor y tomar consciencia de que estás viviendo en un museo al aire libre en el que la gente todavía sueña. La gente habla de la Ciudad de la Luz, de la Ciudad del Amor, del romance, de las artes. Situar nuestro relato en el París de Gustave Eiffel significaba resucitar la magia, la historia y los aspectos míticos que acaso se hayan desvanecido un tanto. Cuando te paseas por el París de 1879, no puedes evitar sentirte abrumado por lo suntuoso de su escenografía y por los detalles lujosos".

Con las voces en versión original de Elle Fanning, Dane Deehan, la cantante Carly Rae Jepsen y la bailarina Maddie Ziegler, "Ballerina" cuenta una optimista historia de superación y valentía. Como explica Yann Zenou, otro de los productores de la película, "el mensaje de la cinta es justamente el contrario al que la Madre Superiora da en el orfanato ('Los sueños nunca se hacen reales. Son sólo ilusiones... La vida es implacable'). Nuestro deseo era explicar a los niños, de un modo desenfadado, que nunca deben abandonarse los propios sueños. Ese breve pensamiento nos acompañaba cada día en nuestra labor como productores".

Miércoles 27 a las 22.00h

Logan

2029. Hace 25 años que no nacen nuevos mutantes. Un enfermo y hundido Logan pasa los días bebiendo, escondido en un remoto lugar de la frontera mexicana, ganándose la vida como conductor de coches de alquiler. Sus compañeros en el exilio son el marginado Caliban y un acabado Profesor X, cuya mente telepática sufre ataques cada vez más graves.

Hugh Jackman se mete por última vez en la piel de Lobezno como figura central de un filme en "Logan", el capítulo definitivo de la saga cinematográfica protagonizada por el mutante de las garras de adamantium que comenzó en 2009 con "X-Men Orígenes: Lobezno".

La primera ocasión en que Hugh Jackman dio vida a Lobezno fue en "X-Men" (Bryan Singer, 2000), inicio de la franquicia protagonizada por los miembros de "La Patrulla X", personajes del cómic de Stan Lee y Jack Kirby que vieron la luz en 1963. Desde entonces, el actor australiano ha interpretado al mutante más famoso del mundo hasta un total de diez veces. A lo largo de estos años, Jackman ha hecho evolucionar a su personaje desde el misántropo y agresivo fumador de puros de las primeras películas al incondicional y leal compañero de lucha de "Logan",

dispuesto a sacrificarse por aquello en lo que cree.

"Queríamos transmitir algo diferente, muy fresco y, en definitiva, muy humano", dice Jackman, "porque creo que la fuerza de los X-Men, y concretamente la de Lobezno, radica más en su humanidad que en sus superpoderes. Al explorar este personaje por última vez, me interesaba llegar al corazón del humano que realmente era, más que mostrar todo lo que sus garras son capaces de hacer".

Hugh Jackman y James Mangold, coguionista y director de "Logan", ya habían mostrado al Lobezno más íntimo en la anterior andanza en solitario del personaje, la película de 2013 "Lobezno inmortal", adaptación de la emblemática miniserie de cómics creada por Chris Claremont y Frank Miller en 1980. La película obtuvo grandes elogios de la crítica por su meticuloso análisis del conflicto que se desarrollaba en el interior de Logan.

En "Logan", Mangold y Jackman crean una historia de sacrificio y redención que cuenta también con las interpretaciones de Patrick Stewart, Boyd Holbrook, Stephen Merchant, Dafne Keen, Richard E. Grant, Eriq La Salle, Elise Neal y Elizabeth Rodriguez.

Viernes 29 a las 22.00h

Un Italiano en Noruega

Checco tiene 38 años, novia y el trabajo de sus sueños: es funcionario en una provincia del sur de Italia. Sin embargo, su plácida vida se ve amenazada cuando el Estado decide aplicar recortes y se ve forzado a elegir entre la indemnización o un traslado.

La película italiana más taquillera de la historia en el país transalpino (prácticamente empatada con la más taquillera de todos los tiempos, "Avatar") es la comedia "Un italiano en Noruega", una sátira sobre la figura del funcionario y una irónica visión de las diferencias Norte/Sur que recaudó más de 65 millones de euros en Italia y llevó a los cines a más de 10 millones de espectadores.

Gennaro Nunziante dirige esta comedia, que ha co-escrito junto a Checco Zalone. La cinta está protagonizada por Zalone, Eleonora Giovanardi, Sonia Bergamasco, Antonino Bruschetta, Maurizio Micheli y Lino Banfi entre otros.

Sábado 30 a las 22.00h

Hijo de otra Madre

Basada en la historia real de Louisa Gould, este drama se desarrolla durante la II Guerra Mundial en la isla de Jersey ocupada por los nazis. Louisa Goul acogió a un prisionero de guerra ruso huido y lo ocultó durante de la guerra. La película muestra el incremento de la tensión a medida que Winston Churchill va dejando claro que no correrá el riesgo de autorizar un asalto para recuperar el control de la isla. Los ánimos de los habitantes de la comunidad isleña comienzan a flaquear bajo la presión del hambre, la ocupación y la lealtad dividida. En este contexto, Louisa lucha para preservar el sentido de humanidad de su familia y para proteger al joven ruso como si fuera su propio hijo.

"Hijo de otra madre" es un drama bélico británico dirigido por Christopher Menaul y escrito por Jenny Lecoat. Integran el reparto Jenny Seagrove, John Hannah, Julian Kostov, Amanda Abbington, Ronan Keating, Félicité Du Jeu, Susan Hampshire y Brenock O'Connor entre otros.

Martes 5 a las 22.00h

Cuatro contra el Banco

El prestigioso director alemán Wolfgang Petersen, se pone al frente de esta comedia que narra las peripecias de cuatro hombres engañados por su banco que se reúnen para atracarlo. La película cuenta con las interpretaciones de Til Schweiger ('Malditos bastardos', 'Esto es la guerra'), Antje Traue, Alexandra María Lara, Jana Pallaske y Matthias Schweighöfer entre otros.

'Cuatro contra el banco' es la vuelta al cine de Wolfgang Petersen ('Troya', 'La tormenta perfecta', 'La historia interminable') después de diez años.

Lunes 11 a las 22.00h

Algo en que creer

'Algo en que creer' es la nueva serie de Adam Price, creador de la aclamada y premiada 'Borgen'. Price es probablemente el guionista más destacado y pionero de la ficción nórdica. Sin duda, uno de los grandes creadores europeos.

La serie ha tenido una gran acogida internacional: ganadora del premio a mejor drama en la categoría Work in Progress de los MipDrama Screenings para el jurado de críticos televisivos y también para el de compradores.

Protagonizada por Lars Mikkelsen ('The Killing', 'House of Cards'), Eleonora Jorgensen (Elisabeth), Morten Hee Andersen (August) y Simon Sears (Christian).

Situada en la Dinamarca actual, la historia se centra en una familia liderada por un pastor perteneciente a una larga tradición de religiosos con más de 250 años de historia. Férreo creyente, Johannes (Lars Mikkelsen) es un ferviente y a veces agresivo ministro de la Iglesia de Dinamarca. Posee una personalidad arrolladora, un carácter carismático y un alma torturada que, en ocasiones, lo sume en profundas depresiones. Durante estos cíclicos descensos a los infiernos, Johannes se aleja de su familia y se abandona a la bebida y las mujeres. Pese a todo, Johannes es un referente moral absoluto para su familia, algo que él percibe como su gran responsabilidad, por el largo legado que debe mantener y transmitir, pero también como su mayor debilidad, pues... ¿Cómo guiar a los tuyos cuando tu propia vida se sume en el caos?

Elisabeth, su esposa, es su principal apoyo y valedora; lo ha defendido durante años, pase lo que pase... hasta que Johannes cruza la línea roja. Sus dos hijos, ya adultos, saben que el amor de su padre puede ser tan esperanzador como destructivo. El mayor, Christian, es la gran decepción de Johannes. Llamado a ser su sucesor, abandonó los estudios de teología para lanzarse a una prometedora carrera en los negocios que ahora ha abortado. Christian intentará buscar su propio camino alejándose del destino que le parecía reservado. Para encontrarlo, comenzará un viaje físico que le abrirá los ojos a una forma de espiritualidad. August, el pequeño, devoto y claramente más afín a su padre, decide seguir la tradición familiar y se alista en el ejército como capellán militar enviado a Oriente Medio. Allí le esperan vivencias traumáticas que cambiarán su destino.

Miércoles 13 a las 21.30h

Miércoles a las 21.30h

Broken

Michael Kerrigan (Sean Bean) es el párroco católico de una pequeña comunidad azotada por la crisis al norte de Inglaterra. Pese a un pasado oscuro, Michael es un sacerdote carismático, implicado con su comunidad, inconformista y adelantado a su tiempo, algo que en ocasiones le lleva a chocar con las facciones más conservadoras de la Iglesia. Mientras lidia con sus propios fantasmas, el padre Kerrigan se esfuerza por ser pilar, consejero y confidente de unos escasos feligreses que, como él, viven en constante lucha por reconciliar sus creencias con los desafíos de la vida diaria.

Una madre soltera con tres hijos a su cargo, incapaz de encontrar trabajo y desbordada por su situación. Una mujer adicta al juego cuyas decisiones le han llevado a una situación irreversible para ella y su familia. Un joven policía local y padre de familia que, tras un incidente, se ve dividido entre su deber moral y su futuro profesional. Y una madre católica, fuerte y optimista pese a sus circunstancias, que hace buenas migas con Michael, ajena a los secretos que él esconde.

Pero pese a sus esfuerzos por ayudar a la comunidad, el padre Kerrigan no siempre va a poder arreglar todo lo que está roto en sus vidas. Quizá tampoco en la suya.

Drama británico con sello de la BBC, protagonizada por Sean Bean ('El Señor de los Anillos', 'La búsqueda', 'Ronin' y conocido por su papel como Ned Stark en 'Juego de Tronos'), que también hace las veces de productor ejecutivo. Es una serie que aborda cuestiones muy humanas, una serie sobre personas rotas, sociedades rotas, comunidades rotas, instituciones rotas, que buscan reparación.

Cada historia se centra en un miembro de la comunidad, poniendo de relieve temas como la marginalidad social, la salud mental, la homofobia, el racismo, las adicciones y también las flaquezas de las instituciones.

Creada por Jimmy McGovern ('Cracker', 'The Street', 'Hillsborough'), uno de los guionistas más destacados de la televisión británica, ganador de 3 premios BAFTA.

Lunes 18 a las 22.30h

Lunes a las 22.30h

Bajo la superficie

Quince ciudadanos son secuestrados y retenidos en un tren de la red de metro de Copenhague. Ante las negativas del gobierno a pagar el rescate de cuatro millones de euros, los terroristas se ponen en contacto con la popular periodista Naja Toft (Paprika Steen), presentadora de las noticias locales, con el fin de hacer mediático el secuestro. Las consecuencias políticas no tardan en llegar, sobre todo a raíz de que los terroristas empiecen a filtrar a la prensa información controvertida del pasado de los secuestrados. El gobierno contacta con las fuerzas especiales para organizar un equipo de rescate formado por Louise Falk (Sara Hjort Ditlevsen) y Philip Norgaard (Johannes Lassen), este último marcado profundamente por los seis meses que permaneció secuestrado por el Daesh cuando servía en el ejército. En el transcurso de ocho días (uno por episodio), las fuerzas especiales y los órganos del gobierno se esfuerzan por actuar rápido, mientras el miedo se asienta entre los ciudadanos de Copenhague y los que rehenes bajo tierra comienzan a perder toda esperanza de supervivencia.

De los creadores de 'The Killing' y 'Borgen' (disponible bajo demanda en Movistar+), las dos series danesas por excelencia. Soren Sveistrup ('The Killing') y Adam Price ('Borgen') mezclan los dos géneros que mejor manejan, lo mejor del thriller junto con el retrato político y social.

'Bajo la superficie' ('Gidseltagningen (Below the Surface)') es un intenso thriller policíaco que en realidad esconde un crítico retrato político y social de tremenda actualidad. Una serie en la que no hay buenos ni malos, sólo intereses en conflicto que salen a la luz en una situación compleja y decisiones que chocan con esos intereses.

Ocho días, ocho episodios. La acción transcurre a día por episodio y asistimos a la experiencia desde varios puntos de vista, representados en los personajes: policía, medios de comunicación, rehenes, terroristas, políticos y fuerzas especiales. A través de flashbacks llegamos a conocer la historia de los rehenes.

'Bajo la superficie' es una serie de de rabiosa actualidad que trata temas como el terrorismo, nacionalismo, repercusión mediática, democracias occidentales en crisis... El título hace alusión a la localización física de los rehenes, pero también es metáfora de las acciones de los secuestradores y de los secuestrados, cuyo pasado esconde algunas sombras.

Lunes 11 a las 22.20h

Lunes a las 22.20h

Nacido para matar

Sam es un adolescente de 16 años que no termina de encajar en el instituto, aunque tampoco parece sufrir por ello. De hecho, en realidad parece bastante sociable, es muy inteligente, se interesa por los demás y siempre tiene una sonrisa en la cara. Además, se embarca en su primer romance con la chica nueva del instituto, Chrissy, la hija de un detective en paro con la que parece compartir muchas cosas en común, incluyendo un pasado familiar complicado.

Sam vive solo con su madre, enfermera en un hospital geriátrico. Desde hace tiempo, Jenny se esfuerza por ocultarle un traumático secreto: su padre en realidad no ha muerto en Afganistán como ella le ha hecho creer, sino que se encuentra preso, acusado de haber abusado de ella y de Sam cuando era pequeño y después asesinar a su segunda pareja por celos.

Ajeno a este hecho, Sam experimenta una profunda ansiedad, mayor de lo que sería común para su edad: pensamientos retorcidos, arranques de ira y un inquietante interés en torno a la muerte. Lo que podría ser una actitud anecdótica de un adolescente problemático, esconde a un psicópata en potencia con un inesperado y frío impulso para matar... Su familia y sus amigos no tienen ni idea de cómo es en realidad, pero a medida que los secretos van saliendo a la luz, la verdadera cara de Sam se hace cada vez más evidente e imposible de controlar.

'Nacido para matar' es la segunda serie más vista de Reino Unido en 2017, con un total de 2,6 millones de espectadores en su estreno y un 10,7% de share. Es una serie de cuatro episodios que mezcla el drama juvenil con el thriller psicológico más escalofriante: la serie juega con la fina línea entre los problemas propios de la adolescencia por un pasado familiar complicado (el anhelo de una figura paterna) y ser un psicópata en potencia sin escrúpulos para asesinar.

Protagonizada por Jack Rowan ('Beowulf') en el papel de Sam; Romola Garai ('The Miniaturist', 'Dominion', 'Sufragistas', 'The Hour') como su madre Jenny; Lara Peake ('Damned') como Chrissy; Daniel Mays ('Line of Duty', 'Rogue One: Una historia de Star Wars') en el papel de Bill, el padre de Chrissy, y Richard Coyle ('Prince of Persia: Las arenas del desierto') como Peter, padre biológico de Sam.

Sábado 9 a las 22.30h

Sábados a las 22.30h

Bullhead

'Bullhead' ha sido nominada al Oscar a mejor película de habla no inglesa en 2011. Matthias Schoenaerts ofrece una gran interpretación en este contenido thriller belga que ha traspasado las fronteras de su país.

El cartel de la película lo dice todo, Matthias Schoenaerts, es una fuerza de la naturaleza que quiere comerse el mundo. Este "Javier Bardem" Belga, duro y sensible se transforma físicamente para el papel de "Bullhead" (Ganó 27 kilos de músculo, llevando prótesis en la nariz y los párpados).

"Bullhead" nos cuenta la historia de un joven ganadero llamado Jacky Vanmarsenille. Jacky es abordado por un veterinario sin escrúpulos para hacer negocios sucios con un comerciante de ganado. Pero el asesinato de un policía y la confrontación inesperada con un misterioso secreto del pasado de Jacky, ponen en marcha una cadena de acontecimientos con consecuencias inesperadas.

Miércoles 6 a las 22.00h

Dave made a maze

Dave se considera un artista, pero vive frustrado porque todavía no ha conseguido ningún logro significativo en su carrera. Todo cambia cuando construye un laberinto con cajas de cartón en mitad del salón de su casa. El problema es que se queda atrapado dentro de su propia creación. Su novia intentará rescatarlo junto a un equipo de documentalistas, pero el laberinto resulta ser más grande de lo que parecía y oculta trampas y rincones que los llevan a vivir una aventura de lo más surrealista.

La ópera prima de Bill Watterson es una gran aventura de bajo presupuesto y de tremendo ingenio.

Ganadora del premio Nuevas Visiones en el Festival de Sitges de 2017 y del Premio del Público en el Festival de Boston.

Miércoles 13 a las 22.00h

Carta Blanca

'Carta Blanca', basada en hechos reales, narra la historia de un profesor de Historia, muy querido por sus alumnos de instituto, que empieza a perder la vista por un problema genético. Aunque sabe que se va a quedar totalmente ciego, decide ocultar la enfermedad para conservar su trabajo y preparar a sus alumnos para el examen de selectividad.

Dirigida y escrita por Jacek Lusinski -autor también del libro homónimo en el que se basa el guion-, la película obtuvo en el Festival de Sao Paulo el premio del Jurado Internacional a la mejor película y una Mención Especial por "la forma delicada y optimista de tratar un tema tan complejo".

Miércoles 20 a las 22.00h

Caniggia Libre

¡MTV estrena un nuevo reality, #MTVCaniggiaLibre, esta vez protagonizado por los hermanos Caniggia! Los argentinos Charlotte y Alexander llegan por primera vez a MTV el próximo miércoles 13 de diciembre a las 22:30h para dar mucho que hablar. "Caniggia libre" llega al canal para seguir de cerca la lujosa vida de estos mellizos y responder a intrigantes preguntas: ¿Cómo viven? ¿A qué se dedican? ¿Qué hobbies tienen? ¡Los hermanos siguen un estilo de vida que no deja a nadie indiferente!

Charlotte y Alexander son hijos del exfutbolista argentino Claudio Paul 'El Pájaro' Caniggia y la exmodelo Mariana Nannis, y con veinticuatro años de edad se han convertido en dos de las personas más mediáticas de Argentina. Acostumbrados a la fama, al dinero y a la buena vida, Charlotte sueña con convertirse en la "diva" por excelencia mientras que Alex quiere llegar a triunfar en la música y convertirse en un cantante de éxito.

En el primer episodio de este nuevo show los espectadores pueden descubrir la espectacular vida que llevan los dos hermanos en Marbella, una de sus residencias favoritas. Mientras Charlotte invierte su tiempo en irse de compras e ir a la peluquería con su madre, Alex prefiere ir a jugar al fútbol con su padre. Y será en un paseo en su lujoso yate cuando estos dos hermanos le desvelen a su madre uno de sus deseos más inmediatos... ¿Estará de acuerdo con ellos o estamos ante el comienzo de una guerra familiar?

Jóvenes, atractivos y con mucho dinero... tras su éxito en Latinoamérica, los hermanos Caniggia cruzan el charco para el estreno de "Caniggia Libre" en MTV este diciembre, dispuestos a abrir las puertas de su impresionante mansión y su apasionante vida rodeada de lujo y mucha diversión.

Miércoles 13 a las 22.30h

10ª Temporada Vergüenza ajena

El próximo viernes 15 de diciembre a partir de las 22:30h, Rob Dyrdek vuelve a MTV con la décima temporada de "Vergüenza Ajena", el programa por excelencia que hace un repaso por los mejores vídeos de la web junto a invitados de lujo como el actor de "Stranger Things", Gaten Matarazzo, o el rapero Savage 21. Caídas incomprensibles, malentendidos, egos que llevan al más completo de los ridículos, amantes de los deportes de riesgo (con catastróficos resultados) o situaciones que es mejor verlas de lejos que experimentarlas en primera persona.

En #MTV VergüenzaAjena el skater Rob Dyrdek sigue al frente de esta nueva temporada junto a sus inseparables Chanel West Coast y Sterling "Steelo", que regresan al canal dispuestos a hacer una selección de los vídeos virales más surrealistas pero también preparados para comentar los momentos más embarazosos y ridículos. Para todo esto no están solos, ya que cuentan con invitados internacionales del mundo del espectáculo para aportar un toque estrella en esta nueva entrega que llega con muchos más momentos embarazosos nunca vistos. Pero este nuevo programa también repasa muchos de los vídeos más bestias de estas diez temporadas, y homenajea a sus grandes protagonistas con los 'Sinvergüenzawards' en categorías como "El mayor capullo", "La libertad del halcón" o "El gran golpe".

La décima temporada tiene como invitados a grandes estrellas del panorama de la música internacional como el rapero Savage 21, su compañero de profesión el cantante de hip-hop y R&B Ty Dolla \$ign, el productor de grandes éxitos DJ Mustard y el también rapero G-Eazy. Además, "Vergüenza Ajena" se acerca al final de temporada por todo lo alto con Gaten Matarazzo, uno de los niños protagonistas de la serie del momento, "Stranger Things".

Viernes 15 a las 22.30h

Programación de Navidad

El día 25 a partir de las 15:30h MTV celebra la Navidad con #MTVNavidance, un maratón de cine de baile que incluye "Fama" (Alan Parker, 1980), la historia de amor y baile por excelencia de los años 80, y ganadora de dos premios Oscar® ("Mejor canción" y "Mejor sonido") convertida en todo un fenómeno fan... Un título que marcó a toda una generación gracias a sus potentes coreografías y el éxito de sus temas, y que MTV invita a recordar el día más emotivo del año.

En este maratón no podía faltar la icónica "Dirty Dancing" (Emile Ardolino, 1987), la película que lanzó al estrellato a Patrick Swayze y que acaba de celebrar su 30 aniversario; y la segunda parte, "Dirty Dancing 2" (Guy Ferland, 2004), una historia ambientada en la Cuba de 1958 y protagonizada por Romola Garai y el mexicano Diego Luna. Baile, pasión y mucha sensualidad son las claves del éxito de este título.

Por su parte, "Dreamgirls" (Bill Condon, 2006) presenta la historia de The Supremes llevada al cine de la mano de Jamie Foxx, Beyoncé Knowles, Jennifer Hudson y Eddie Murphy como James "Thunder" Early. La película fue galardonada con dos Oscar®, a "Mejor actriz secundaria" y "Mejor mezcla de sonido", y es una oportunidad excepcional de ver a Beyoncé, una de las mayores artistas pop a nivel mundial, actuando e interpretando sobre el escenario.

Además, el día de Nochevieja desde 15:30h el canal emite un #MTVMaratónderisa con "Los vídeos más divertidos del mundo" y lo mejor de "Vergüenza Ajena", donde Rob Dyrdek, acompañado de sus inseparables Chanel West Coast y Sterling "Steele", bucea en la web para mostrar a los espectadores momentos épicos que, a excepción de sus protagonistas, son para partirse de risa. Caídas incomprensibles, egos que llevan al más completo de los ridículos, amantes de los deportes de riesgo (con catastróficos resultados) y muchas historias de lo más surrealistas perfectas para despedir el año con una sonrisa.

MTV no se olvida de Año Nuevo, el cual celebra con un #MTVMaratóndecine a lo largo de todo el día compuesto por títulos perfectos para estrenar el 2018. A partir de mediodía, los protagonistas de una de las sagas de humor más taquilleras toman el canal con la emisión de "Scary Movie", "Scary Movie 2" y "Scary Movie 3". A continuación, llega "Caballeros, princesas y otras bestias", un título de comedia de fantasía protagonizada por Danny McBride, James Franco, Natalie Portman y Zooey Deschanel. Después llega "Adventureland", una comedia romántica protagonizada por Jesse Eisenberg, Kristen Stewart o Ryan Reynolds entre muchos otros, cerrando con la acción desenfundada de "Triple X", una de las películas más recordadas de Vin Diesel.

Lunes 25 y domingo 31 desde las 15.30h

Dark

Dark, la primera serie original escrita, producida y rodada en Alemania, llegará a la plataforma a nivel mundial el próximo 1 de diciembre.

Dark está ambientada en un pueblo de Alemania donde la desaparición de dos jóvenes saca a la luz la doble vida y las fracturadas relaciones de cuatro familias. En 10 episodios de una hora de duración, la historia dará un giro sobrenatural que reunirá a los protagonistas en el mismo pueblo pero en el año 1986.

Dark se estrenó en el Festival Internacional de Cine de Toronto 2017.

Viernes 1 desde las 9.01h

2ª Temporada The Crown

The Crown cuenta la historia del reinado de Isabel II, cuando se desmonta el frágil orden social establecido después de la Segunda Guerra Mundial. Inspirada en la galardonada obra The Audience, la serie reúne al creador y guionista Peter Morgan (La reina, Frost/Nixon) y al director y productor Andy Harries (La reina).

La segunda temporada empieza con los soldados de las Fuerzas Armadas de Su Majestad librando una guerra ilegal en Egipto y termina con la caída de su tercer Primer Ministro Harold Macmillan tras un devastador escándalo. La nueva entrega será testigo del fin de la era de la sumisión y marcará el inicio de la revolucionaria década de los 60.

The Crown sigue registrando los eventos políticos globales que han definido y dado forma a la segunda mitad del siglo XX, una serie sin precedentes en su escala, ambición y visión creativa.

Viernes 8 desde las 9.01h

2ª Temporada Las chicas del cable

La esperada segunda entrega de la serie original de Netflix estará disponible este diciembre en la plataforma a nivel mundial.

Lidia, Carlota, Ángeles y Marga vuelven con la segunda temporada este diciembre. Nuevos personajes, nuevas historias, nuevos inicios y finales. Especialmente nuevos inicios. En esta segunda entrega, las chicas del cable se verán obligadas a guardar un secreto que las pondrá a prueba pero, al final, hará que su amistad sea aún más fuerte.

Blanca Suárez, Nadia de Santiago, Ana Fernández y Maggie Civantos protagonizan la segunda temporada junto a Ana Polvorosa, Martiño Rivas, Yon González, Borja Luna, Nico Romero y Sergio Mur. El nuevo reparto incluye a Ernesto Alterio y Andrea Caballo, entre otros. Dirigido por Carlos Sedes, Antonio Hernández, Roger Gual y David Pinillos y con Ramón Campos y Teresa Fernández Valdés como productores ejecutivos, la segunda temporada de Las chicas del cable estará disponible solo en Netflix a nivel global el próximo mes de diciembre.

Lunes 25 desde las 9.01h

The Indian Detective

serie de comedia y drama de cuatro partes, protagonizada por la estrella de la comedia internacional Russell Peters, el galardonado actor Anupam Kher (La gran enfermedad del amor, El lado bueno de las cosas), el emblemático William Shatner (Star Trek), Christina Cole (Suits, Casino Royale), Hamza Haq (mother!, Bon Cop, Bad Cop 2), Akshay Kumar (Star Wars Ep VIII), Meren Reddy (Madiba, Homeland)

Martes 19 desde las 9.01h

2ª Temporada Hello, My Twenties!

Cinco universitarias con diferentes personalidades, objetivos y gustos en cuestión de hombres se van a vivir juntas en una residencia llamada Belle Époque.

Lunes 18 desde las 9.01h

Dark

Dark, la primera serie original escrita, producida y rodada en Alemania, llegará a la plataforma a nivel mundial el próximo 1 de diciembre.

Dark está ambientada en un pueblo de Alemania donde la desaparición de dos jóvenes saca a la luz la doble vida y las fracturadas relaciones de cuatro familias. En 10 episodios de una hora de duración, la historia dará un giro sobrenatural que reunirá a los protagonistas en el mismo pueblo pero en el año 1986.

Dark se estrenó en el Festival Internacional de Cine de Toronto 2017.

Viernes 1 desde las 9.01h

2ª Temporada The Crown

The Crown cuenta la historia del reinado de Isabel II, cuando se desmonta el frágil orden social establecido después de la Segunda Guerra Mundial. Inspirada en la galardonada obra The Audience, la serie reúne al creador y guionista Peter Morgan (La reina, Frost/Nixon) y al director y productor Andy Harries (La reina).

La segunda temporada empieza con los soldados de las Fuerzas Armadas de Su Majestad librando una guerra ilegal en Egipto y termina con la caída de su tercer Primer Ministro Harold Macmillan tras un devastador escándalo. La nueva entrega será testigo del fin de la era de la sumisión y marcará el inicio de la revolucionaria década de los 60.

The Crown sigue registrando los eventos políticos globales que han definido y dado forma a la segunda mitad del siglo XX, una serie sin precedentes en su escala, ambición y visión creativa.

Viernes 8 desde las 9.01h

2ª Temporada Las chicas del cable

La esperada segunda entrega de la serie original de Netflix estará disponible este diciembre en la plataforma a nivel mundial.

Lidia, Carlota, Ángeles y Marga vuelven con la segunda temporada este diciembre. Nuevos personajes, nuevas historias, nuevos inicios y finales. Especialmente nuevos inicios. En esta segunda entrega, las chicas del cable se verán obligadas a guardar un secreto que las pondrá a prueba pero, al final, hará que su amistad sea aún más fuerte.

Blanca Suárez, Nadia de Santiago, Ana Fernández y Maggie Civantos protagonizan la segunda temporada junto a Ana Polvorosa, Martiño Rivas, Yon González, Borja Luna, Nico Romero y Sergio Mur. El nuevo reparto incluye a Ernesto Alterio y Andrea Caballo, entre otros. Dirigido por Carlos Sedes, Antonio Hernández, Roger Gual y David Pinillos y con Ramón Campos y Teresa Fernández Valdés como productores ejecutivos, la segunda temporada de Las chicas del cable estará disponible solo en Netflix a nivel global el próximo mes de diciembre.

Lunes 25 desde las 9.01h

The Indian Detective

serie de comedia y drama de cuatro partes, protagonizada por la estrella de la comedia internacional Russell Peters, el galardonado actor Anupam Kher (La gran enfermedad del amor, El lado bueno de las cosas), el emblemático William Shatner (Star Trek), Christina Cole (Suits, Casino Royale), Hamza Haq (mother!, Bon Cop, Bad Cop 2), Akshay Kumar (Star Wars Ep VIII), Meren Reddy (Madiba, Homeland)

Martes 19 desde las 9.01h

2ª Temporada Hello, My Twenties!

Cinco universitarias con diferentes personalidades, objetivos y gustos en cuestión de hombres se van a vivir juntas en una residencia llamada Belle Époque.

Lunes 18 desde las 9.01h

Mucho lirili y poco lerele

En canal Somos despedimos el 2017 con una carcajada, y así nos lanzamos a un ciclo de 4 títulos en el que sus protagonistas al margen de su propensión al enredo, tienen altas expectativas en lo que a asuntos amorosos se refiere, provocando situaciones descabelladas en las que mayormente hay "mucho lirili pero poco lerele".

Vente a ligar al oeste

Benito, un guardagujas ferroviario, oye un día un toque de corneta y ve cruzar un escuadrón de jinetes americanos. Temiendo una invasión, va a buscar ayuda, pero no es más que el rodaje de una película. La aparición de Benito en pleno rodaje coincide con una explosión de dinamita que lo hace volar por los aires. Así es como entra en contacto con el alucinante mundo del cine.

Jueves 7 a las 21.30h

El rey del mambo

Don Martín, el propietario de una empresa de reparaciones, contrata al jamaicano Alí para arreglar antenas de televisión. El chico, además de ser un excelente profesional, causa furor entre las vecinas por su gran atractivo, de modo que los hombres harán lo posible para que se marche y deje de hacerles la competencia.

Jueves 14 a las 21.30h

El seductor

Alberto es un romano charlatán obsesionado con seducir a toda mujer que se le ponga por delante, aunque no siempre con éxito. Su mujer no sabe de las correrías de su marido, pero lo intuye.

Jueves 21 a las 21.30h

La chica de la piscina

Un cincuentón productor y actor de televisión sufre impotencia. Recurre a todo tipo de remedios pero no consigue recuperar su vigor. Tres antiguas amantes, condolidas de su suerte, le regalan en su cumpleaños una chica que tiene la virtud de volverle su potencia.

Jueves 28 a las 21.30h

Cine Pata Negra

Los Pata Negra, son títulos ibéricos que no solo sobresalen por su alta calidad, sino que el tiempo los ha curado y respetado, haciendo de ellos un manjar tan entrañable como inolvidable.

En la sesión dominical de las 16h30, ponte cómodo y disfruta de estas exquisitas delicatessen de nuestro cine, que a modo de regalo navideño, será doble sesión durante el mes de diciembre.... Y es que en canal Somos, queremos sumarnos a los excesos navideños con un atracón de ¡Cine Pata Negra!

Cateto a babor

La verbena de la Paloma

Domingo 3 desde las 21.30h

¡Vivan los novios!

La venganza de Don Mendo

Domingo 10 desde las 21.30h

Historias de la radio

La Celestina

Domingo 17 desde las 21.30h

El pisito

Rocío de La Mancha

Domingo 24 desde las 21.30h

Manolo guardia urbano

Don erre que erre

Domingo 31 desde las 21.30h

El rostro de Somos: Juanjo Puigcorbé

Canal Somos dedica su rostro de Diciembre al barcelonés Juanjo Puigcorbé. Actor, guionista y director de teatro, lleva ya mas de cuatro décadas entregado a la interpretación. En su dilatada carrera ha desarrollado todos los registros posibles en cine, teatro y televisión, aunque es mayormente recordado por el público por su vis cómica y personajes que tienden al histrionismo.

Cuernos a la catalana

En un lugar de nuestro piso, de cuyas letras no quiero acordarme... Para muchos, llegar a los treinta años es llegar a la plenitud, a las puertas de la madurez. Para otros, ese día es el fin, el inicio de una crisis energética interior. De entre todos ellos ha surgido un nuevo tipo de hombre.

Martes 5 a las 21.30h

Gran slalom

Un joven oficial de la Guardia Civil se traslada a una estación de esquí de los Pirineos en viaje de servicio. En el trayecto su coche tiene una avería y es recogido por una mujer que, casualmente, se alojará en el mismo hotel. A partir de aquí se suceden la aventura y los enredos. Las cosas se complican tanto que deberá vestirse de mujer para no ser sorprendido.

Martes 12 a las 21.30h

El amor perjudica seriamente la salud

En una cena de gala ofrecida en París por los Reyes de España, coinciden Santi (Juanjo Puigcorbé), miembro de la escolta real, y Diana (Ana Belén), una habitual de las revistas del corazón. Diana sufre una conmoción al reconocer a Santi, a quien no veía desde hacía muchos años.

Martes 19 a las 21.30h

Al límite

Una llamada interrumpe un programa radiofónico; dice ser el asesino que ha matado a varias mujeres en Madrid, y que esta noche matará a otra. Ofrece a la locutora, una joven ambiciosa que quiere ser líder de audiencia, un juego: descubrir en una hora el lugar donde se encuentra su víctima, mediante una serie de pistas.

Martes 26 a las 21.30h

Especial: Merienda cena Navideña

En Canal Somos proponemos 3 títulos muy navideños para ver en familia tras la comida de Navidad: Las dos primeras entregas de "La gran familia", dos imprescindibles clásicos de nuestra filmografía navideña, que nos transportan a esa España de antaño de la mano de la celeberrima, numerosa y divertida familia Alonso.

A continuación, rematamos la tarde con "Se armó el Belén", otra comedia familiar propia de estas festividades, en el que la diversión corre a cuenta del inclito Paco Martínez Soria.

La gran familia

La familia y uno más

Se armó el Belén

Lunes 25 desde las 18.00h

Acceptable Risk

SundanceTV mantiene su apuesta por las series en este último mes del año con el estreno de *Acceptable Risk*. La producción irlandesa se podrá ver a partir del 13 de diciembre, con el estreno de un nuevo episodio cada miércoles a las 22:30h. La serie, compuesta de 6 episodios, llega a España tan solo dos meses después de su estreno en Irlanda. La serie es obra del ganador del Emmy Ron Hutchinson y está dirigida por Kenneth Glenaan.

Acceptable Risk cuenta la historia de Sarah Manning (Elaine Cassidy) que, tras el asesinato de su marido, Lee Manning (Paul Popowich), se da cuenta de que en realidad sabía muy poco acerca de su pasado. Mientras se enfrenta al duelo en su casa en Dublín, comenzará a preguntarse quién era verdaderamente su marido y a qué se dedicaba en la poderosa organización internacional en la que trabajaba. ¿Por qué un agente comercial necesitaba llevar un arma?

La creciente sospecha de que la muerte de Lee podría estar relacionada con la muerte de su primer marido llevará a Sarah a sospechar de una poderosa conspiración de intereses corporativos, policiales y políticos que se extenderá desde Dublín a Montreal, donde su propia familia podría ser cómplice.

Miércoles 13 a las 22.30h

Miércoles a las 22.30h

Especial The Windsors

Este año en SundanceTV queremos celebrar la Navidad en compañía de la realeza británica y por ello hemos preparado un especial de *The Windsors* para un día tan especial como el 25 de diciembre. Desde las 16:30h podrás disfrutar, sin despegarte de tu sofá, de las historias más disparatadas de la familia real inglesa con un maratón en el que podremos ver las temporadas 1 y 2 completas de la serie y el estreno del Especial de Navidad.

En este especial es Navidad en Sandringham, la mansión que la familia real inglesa posee en Norfolk. Los personajes basados en William y Kate, el príncipe Harry y Pippa Middleton, Camilla y Charles se enfrentan a estas fechas tan familiares con nuevos y desternillantes conflictos.

William se ha erigido como heredero al trono, dejando a Charles fuera de la línea de sucesión, pero cuando se restablece el orden, se le encarga hacer el discurso anual. Mientras tanto, Camilla planea vengarse de Kate Middleton.

Lunes 25 desde las 16.30h

Sundance Selection

El mejor cine de SundanceTV se estrena en Sundance Selection y este mes de diciembre queremos despedir el año por todo lo alto con cinco películas a las que no te podrás resistir. La selección de este mes cuenta con tres estrenos exclusivos en España y una renovada oferta de thrillers y dramas independientes, innovadores y arriesgados. Los viernes de diciembre tienes una nueva cita con Sundance Selection a las 22:30h.

Acusada

La selección de noviembre comienza el viernes 1 con *Acusada* (2014), un trepidante thriller psicológico inspirado en uno de los juicios más polémicos de los Países Bajos. Lucia es una enfermera peculiar que se convierte en la principal sospechosa de la inexplicable muerte de un paciente, un bebé de sólo unos pocos meses de edad. El hospital acude a la policía y la fiscalía se interesa por su caso. La investigación sobre el 'Ángel de la muerte', como la prensa llama a Lucia, es difícil; no se encuentran pistas y ella se niega a hablar con los investigadores. Sin embargo, gracias a un análisis de sangre, finalmente es condenada a cadena perpetua por cuatro homicidios y tres intentos cometidos. Poco después, se cuestiona la fiabilidad de la prueba y los tribunales revisan su caso.

Viernes 1 a las 22.30h

Silk Road

El viernes 8 llega a la parrilla *Silk Road* (2017), thriller sobre unos jóvenes que comienzan a relacionarse con operaciones de narcotráfico por Internet. El arresto de Raymond en el aeropuerto de Miami con 25000 dólares en efectivo y un Lamborghini alquilado destapa uno de los principales entramados del mundo. Los investigadores hacía tiempo que le seguían los pasos porque sospechaban que era el responsable de la venta de grandes cantidades de 'éxtasis' en 'Silk Road', un punto de encuentro en la Deep web entre compradores y vendedores de drogas, armas y otros productos ilícitos. Según el FBI, este joven era uno de los mayores y más activos traficantes de droga que operaban en Internet.

Viernes 8 a las 22.30h

The Motel Life

Sundance Selection continúa el viernes 15 con el estreno en exclusiva en España *The Motel Life* (2012), un drama sobre dos hermanos que huyen juntos después de que uno de ellos se vea involucrado en un fatal accidente de tráfico. Frank y Jerry Lee viven en un motel de Reno, Nevada. Ambos son alcohólicos, abandonaron sus estudios y se buscaron la vida con los trabajos temporales que les iban saliendo. Su única vía de escape son las historias fantásticas que Frank escribe y Jerry Lee ilustra. Una noche Jerry Lee vuelve a casa conduciendo borracho y atropella accidentalmente a un niño que iba en bicicleta. A pesar de que el accidente es ocasionado por el chico, Jerry Lee está seguro de que la policía le culpará a él. Por ello convence a Frank para huir hacia Montana. Refugiados en la casa de la antigua novia de Frank, tendrán que elegir entre seguir huyendo o asumir la culpa.

Viernes 15 a las 22.30h

Holy Rollers

El viernes 22 llega a SundanceTV un nuevo estreno exclusivo, la nominada al Premio del Jurado de Festival de Sundance *Holy Rollers* (2010). Jesse Eisenberg da vida a Sam Gold, un joven hasid de una comunidad ortodoxa de Brooklyn que comienza a coquetear con el tráfico de éxtasis. Vive según las tradiciones familiares, está a punto de contraer un matrimonio concertado y convertirse en rabino. Sin embargo, un vecino encantador, detecta las dudas de Sam y le propone transportar 'medicina' para Jackie, un distribuidor israelí. Sam rápidamente demuestra su valía en los negocios y descubre con emoción un ambiente que no conocía en Manhattan y la vida nocturna de Ámsterdam. Atrapado entre la vida como contrabandista y el camino de regreso a Dios, Sam se ve obligado a tomar una difícil decisión.

Viernes 22 a las 22.30h

White Island

La selección de noviembre llega a su fin el viernes 29 con un nuevo estreno exclusivo en España, *White Island* (2016). Rodado en Ibiza, este thriller con tintes de comedia mezcla bandas criminales, fiestas y paisajes playeros. Connor es un antiguo DJ que intenta llevar una vida normal en Londres hasta que su mejor amigo, Dex, se ve envuelto en los planes de una banda criminal en Ibiza. Connor es el único que puede ayudarle, pero para ello deberá volver Ibiza, el lugar que ha estado evitando desde que las cosas se complicaron para él. De regreso, Connor se sumerge en el caos de la isla, la fiesta, las drogas, viejos conocidos... sin embargo se da cuenta de que su vida en Londres no es tan perfecta y que el único lugar en el que será realmente feliz es Ibiza.

Viernes 29 a las 22.30h

Nostromo: el sueño imposible de David Lean

David Lean dedicó los últimos seis años de su vida a poner en marcha un sueño titulado Nostromo. Basada en la novela del mismo título de Joseph Conrad, Nostromo iba a ser una película épica rodada con un cuidado y una atención al detalle que parecían de otra época en unos años dominados por la acción y los efectos especiales. El maestro británico, a punto de cumplir los 80, aspiraba a cerrar su carrera con una obra maestra a la altura de títulos como Lawrence de Arabia, Doctor Zhivago o El puente sobre el río Kwai.

El sábado 2 de diciembre TCM estrena en exclusiva Nostromo: el sueño imposible de David Lean, un documental de producción propia dirigido por Pedro González Bermúdez, que reconstruye el proceso de producción de aquel film a través de los testimonios de profesionales que colaboraron con Lean en este proyecto y de personas que convivieron muy estrechamente con el director británico durante aquel periodo, como Christopher Hampton, guionista de Las amistades peligrosas; Sandra Lean, la sexta esposa del director; el actor Georges Corraface, que fue elegido para protagonizar la película; o profesionales españoles que formaban parte del equipo técnico de rodaje en Almería. Un relato coral que se ilustra, asimismo, con imágenes de archivo y los storyboards y dibujos que David Lean y su equipo prepararon para el rodaje y que se conservan en los archivos del British Film Institute.

El rodaje de Nostromo estuvo a punto de comenzar varias veces, pero un problema creciente lastraba el proyecto: las compañías de seguros exigían primas astronómicas por asegurar una superproducción dirigida por un realizador de 81 años. A principios de 1991 los periódicos anunciaron, por fin, el inicio de la filmación y la prensa de Almería especulaba con que aquel proyecto reverdeciera la industria cinematográfica local. Sin embargo, poco después a David Lean le diagnosticaron un cáncer. Murió el 16 de abril de 1991 sin haber logrado dar el primer golpe de claqueta.

Aprovechando el estreno de este film documental, TCM dedica la programación de los días 2 y 13 de diciembre a este autor emitiendo tres de sus películas más emblemáticas: Pasaje a la India, La hija de Ryan y Doctor Zhivago.

Sábado 2

13:00 Pasaje a la India
15:40 La hija de Ryan
18:50 Doctor Zhivago
22:00 Nostromo: el sueño imposible de David Lean

Miércoles 13

14:40 La hija de Ryan
17:50 Pasaje a la India
20:30 Nostromo: el sueño imposible de David Lean
22:00 Doctor Zhivago

Óperas Primas

La primera película de un director es una declaración de intenciones. En esas primeras imágenes se suelen encontrar las raíces de un estilo cinematográfico que se irá desarrollando en el futuro. Una ópera prima, por muy modesta que sea, muestra la personalidad de un realizador, su osadía o su conservadurismo; su deseo de renovar géneros y de luchar contra los convencionalismos o, por el contrario, seguir caminos ya transitados por otros autores.

Todos los domingos del mes de diciembre TCM emitirá, en su programación vespertina, las primeras películas que rodaron directores tan conocidos como Orson Welles, Sidney Lumet, Sofia Coppola, Terrence Malick, Martin Scorsese o Charles Laughton. Títulos que forman ya parte de la historia del cine como Ciudadano Kane, Doce hombres sin piedad, Las vírgenes suicidas, Malas tierras, La noche del cazador o ¿Quién llama a mi puerta?. Trabajos que significaron un punto de partida, un camino por recorrer. El inicio de una trayectoria que, afortunadamente, en algunos casos aún no ha concluido.

Domingo 3

18:50 13 Tzameti
20:20 Un hombre soltero
22:00 Cómo ser John Malkovich

Domingo 10

17:30 El Álamo
20:10 Confesiones de una mente peligrosa

22:00 Doce hombres sin piedad
23:35 Truman Capote

Domingo 17

19:15 La noche del cazador
20:45 Primer
22:00 Bone Tomahawk
00:10 Rosewater

Domingo 24

18:30 Ciudadano Kane
20:30 Clerks
22:00 Las vírgenes suicidas

Domingo 31

18:55 ¿Quién llama a mi puerta?
20:25 Malas tierras
22:00 Donnie Darko

Lunes 1 de enero (maratón)

08:20 El Álamo
11:00 Un hombre soltero
12:40 Confesiones de una mente peligrosa
14:30 Bone Tomahawk
16:40 Nueve reinas
18:30 Cómo ser John Malkovich
20:20 Delicatessen
22:00 ¿Quién teme a Virginia Woolf?
00:05 Una chica vuelve a casa sola de noche

Steve McQueen: desert racer

"Amo la velocidad", solía decir Steve McQueen. "Es una forma de vivir al máximo". La pasión por el mundo del motor de este actor quedó patente en títulos como La gran evasión, subido a una moto con la que intentaba huir de los nazis; Las 24 horas de Le Mans, que recreaba la mítica prueba automovilística; o Bullit, con una antológica persecución en coche por las calles de San Francisco. Tal era su amor por la velocidad que, en alguna ocasión, pensó seriamente en dejar el mundo de la actuación para dedicarse a las carreras.

El 16 de diciembre TCM estrena en exclusiva el documental Steve McQueen: Desert Racer, un film dirigido por Jon Brewer y narrado por el actor Charley Boorman, en el que se cuenta la obsesión del actor por los coches y las motos y cómo inventó una moto de carreras junto a Bud Ekins, su doble en La gran evasión.

Junto con la emisión del documental, los espectadores de TCM podrán disfrutar con tres títulos de la filmografía de Steve McQueen: la ya mencionada La gran evasión, El rey del juego y La huida. Tres largometrajes que contribuyeron a agrandar la leyenda del llamado "rey del cool".

Sábado 16

15:55 Tom Horn
17:30 La gran evasión
20:20 El rey del juego
22:00 Steve McQueen: Desert Racer
22:50 La huida

Noches de autor

Todos los jueves de diciembre los espectadores de TCM tienen un espacio reservado para disfrutar de una serie de títulos escogidos especialmente, tanto por la personalidad de su realizador como por su contenido.

Viridiana es una de las películas más famosas y polémicas de Luis Buñuel. Ganadora de la Palma de Oro del Festival de Cannes en 1961, fue prohibida por el régimen franquista y solo se pudo estrenar en España en 1977 tras la muerte del dictador. En la cinta, protagonizada por Silvia Pinal y Fernando Rey, el director aragonés arremete contra la moral católica y contra la falsa idea de la caridad cristiana.

Experimenter: La historia de Stanley Milgram, dirigida por Michael Almereyda, se centra en una serie de experimentos psicológicos que se hicieron en la Universidad de Yale en 1961 sobre el concepto de autoridad y cómo obedecían las personas las órdenes que se les daban. Un film protagonizado por Peter Sarsgaard y Winona Ryder.

El regreso de Hal Ashby abordaba en 1978 un tema tabú para la sociedad estadounidense: la vuelta de los soldados norteamericanos de la guerra de Vietnam, algunos de ellos postrados en una silla de ruedas. Un film protagonizado por Jon Voight y Jane Fonda — que el 21 de diciembre, día en el que se emite la película, precisamente cumple 80 años—, que intentaba cicatrizar las heridas causadas por un conflicto bélico que había sacudido las entrañas de Estados Unidos.

Holy Smoke fue dirigida en 1999 por Jane Campion y está protagonizada por Kate Winslet y Harvey Keitel. Cuenta la historia de una joven que en un viaje a la India es captada por una secta. De vuelta a su hogar, su familia contrata a un experto que intentará sacarla de este error. Un duelo entre dos personajes radicalmente distintos que tratan de encontrar un punto en común.

Jueves a las 22.00h

4ª Temporada Flash

El 1 de diciembre el hombre más rápido del mundo vuelve a TNT con el estreno de su cuarta temporada. La cita con el velocista escarlata de DC Comics será cada viernes a las 21.35 horas. La exitosa serie creada por el showrunner Greg Berlanti cuenta con Grant Gustin, Candice Patton, Tom Cavanagh, Carlos Valdés y Danielle Panabaker como protagonistas.

Jugar con las líneas temporales no está exento de peligros. Barry Allen lo sabe porque lo ha sufrido en sus propias carnes y en las de los seres que más quiere. Tras una carrera contrarreloj por salvar la vida de Iris West, Barry se ha visto obligado a abandonar nuestro planeta para restaurar el equilibrio en la tierra.

En un mundo sin Flash, ¿qué futuro nos espera? ¿Podrán Kid Flash y el resto del equipo llenar su vacío hasta su regreso? Todas estas incógnitas se desvelarán en los nuevos capítulos, en los que el héroe de Central City tendrá que hacer frente a un nuevo enemigo: el Pensador, un villano con poderes mentales. Tras una temporada en la que Flash se ha mostrado taciturno por el peso de la responsabilidad, los productores de la serie afirman que esta cuarta entrega recuperará su característico tono de aventuras superheroicas.

Viernes 1 a las 21.35h

Viernes a las 21.35h

5ª Temporada Vikingos

La quinta temporada de Vikingos se estrena el 6 de diciembre con la emisión de los dos primeros capítulos de la nueva temporada, pocos días después de su emisión en Estados Unidos. Ha llegado el momento de saber quién debe ser el auténtico heredero del legado de Ragnar: Lagertha, Bjorn, Ivar, Harald... El trono vikingo aguarda.

El equilibrio entre todos aquellos dispuestos a gobernar es frágil y cada uno debe jugar sus bazas de la forma más inteligente, aunque tratándose del pueblo vikingo no hay que desestimar el camino de la visceralidad. De un modo u otro, se aproxima una guerra civil.

Entre los nuevos personajes de la nueva temporada destaca el papel de Jonathan Rhys-Meyers, que interpreta a un obispo guerrero, una figura precursora de los guerreros templarios. "Se trataba de personas absolutamente religiosas, pero se ponían una armadura y se lanzaban a luchar. Creían a ciegas en los valores cristianos y en su mensaje pero, en el campo de batalla, enloquecían", asegura el creador de la serie Michael Hirst, que repite colaboración con Rhys-Meyers tras Los Tudor.

Para los espectadores que quieran ponerse completamente al día o busquen refrescar las tramas argumentales que están en marcha, el canal propone un maratón golfo de la cuarta temporada al completo, las madrugadas de los días 2 y 3 de diciembre.

La quinta temporada consta de 20 capítulos divididos en dos entregas de diez episodios. Amor, odio, traición, venganza, lealtad, ira, deseo... Las emociones que mueven a la humanidad se vuelven a dar cita en Vikingos.

Miércoles 6 a las 22.30h (doble episodio)

Miércoles a las 22.30h

Especial Yo fui a EGB Vip

El 21 de diciembre a las 22:30h ponemos en marcha la máquina del tiempo para viajar a la época egebera con el programa especial Yo fui a EGB VIP, un concurso presentado por Anabel Alonso en el que dos concursantes elegidos en un casting online estarán acompañados por una pareja de celebrities egebera para cantar sintonías de los 80, bailar el hula hoop y superar otras pruebas descabelladas. El cantante El Sevilla, las actrices Vanesa Romero y Llum Barrera y el periodista Màxim Huerta llegan dispuestos a demostrar que la EGB corre por sus venas.

Si aún rebobinas casetes con un boli para recordar qué se sentía, si tu frase favorita es "efectivi wonder", si conservas los pósters de la superpop o desearías que los chicles costasen un duro, TNT y Yo fui a EGB te darán una alegría con este programa especial de producción propia.

En esta ocasión los participantes estarán acompañados por una pareja de celebrities que ayudarán en todo lo posible a que el concursante se lleve el premio final. Desde expresiones típicas pasando por series y canciones, sin olvidar la comida, la ropa y los objetos de esos años, la presentadora Anabel Alonso pondrá a prueba nuestra culturilla general básica. El premio, de carácter económico, se donará a una ONG elegida por el equipo ganador.

Tras la emisión del concurso, TNT propone una sesión doble de películas míticas de la generación EGB con Terminator y ¡Ateriza como puedas 2!.

Jueves 21 a las 22.30h

Objetivo XTRM: Badass Girls

Son guapas, sensuales y mortíferas. ¿Quién se atreve a afirmar que las mujeres no pueden ser grandes iconos de la acción? Las noches de los miércoles Objetivo XTRM: Badass Girls propone una doble cita con mujeres de acción.

Arma desnuda
Cyborg 2: la sombra de cristal
Miércoles 6 a las 22.00h

Angel of death
Chocolate
Miércoles 13 a las 22.00h

El guerrero rojo
Ultra force 2
Miércoles 20 a las 22.00h

Savaged
El ojo del tigre
Miércoles 27 a las 22.00h

El combate de la semana

Steven Seagal, Van Damme, Dolph Lundgen, Luke Goss, Tony Jaa, Jet Li, Jackie Chan o Chuck Norris son algunos de los nombres que se verán las caras los martes en el combate de la semana.

Actores marciales que se desenvuelven en una acción real y física, con grandes acrobacias y llaves solo al alcance de los mejores especialistas de la acción.

Blood out vs Commander
Martes 5 a las 22.00h

Ong Bak 2: La leyenda del rey elefante vs El protector
Martes 12 a las 22.00h

Justicia Urbana vs Kickboxer
Martes 19 a las 22.00h

Mi padre es un héroe vs Hitman
Martes 26 a las 22.00h

Xtrmanía

Las noches de los sábados en XTRM siguen cargadas de adrenalina. Un guerrero que lidera a una tribu en una guerra postapocalíptica, un agente del FBI que debe proteger a una periodista, una unidad de combate acorralada en la segunda guerra mundial y un grupo de estafadores de poca monta son los protagonistas de las noches de Xtrmanía.

La espada sagrada

La historia se sitúa en una tierra devastada por las guerras, donde las facciones tribales viven con el temor de la aniquilación, y un guerrero mortal lleva adelante una campaña militar destructiva. El guerrero es traicionado por su propio clan y dado por muerto, y una princesa misteriosa lo rescata y lo sana, y luego es acogido por una tribu oculta, que cree que él fue elegido para librar una batalla final.

Sábado 2 a las 22.00h

El engaño

Cuando una periodista es informada por un agente del FBI de que su marido acaba de ser asesinado, los dos unen sus fuerzas para descubrir una impactante y letal red de engaños.

Sábado 9 a las 22.00h

Battle Force

Durante la Segunda Guerra Mundial, una unidad de Fuerzas Especiales es formada y llamada a una misión desesperada: un rescate en secreto. Desafiados y acosados por los nazis de manera continua, estos héroes deberán ir a contrarreloj para hacer llegar un mensaje crucial para la invasión de los aliados.

Sábado 16 a las 22.00h

Mezanin

Una joven encuentra trabajo. Su madre está muy orgullosa, pero en el camino quedan muchas cosas.

Sábado 23 a las 22.00h

Jönssonligan- Den perfekta stöten

Cuando su mejor amigo y maestro del robo es asesinado, Charles idea el plan perfecto para vengarse. Sabe donde encontrar los mejores criminales; un seductor estafador, un experto en explosivos con tendencias depresivas y una atractiva especialista en desarmar cajas fuertes recientemente fugada de la cárcel.

Sábado 30 a las 22.00h

Maratón Abierto hasta el amanecer

XTRM permanecerá abierto hasta el amanecer de 2018 con la emisión de las tres temporadas completas de Abierto hasta el amanecer. La serie protagonizada por los hermanos Gecko, quienes huyendo de la policía acabarán encerrados en un local de mala muerte cuyos trabajadores y clientes se convertirán en extrañas criaturas con la llegada del nuevo día.

El domingo 31 desde las 10.00h, no te pierdas las tres temporadas íntegras de Abierto hasta el amanecer en XTRM.

Domingo 31 desde las 10.00h



infantil
bookneo

Los cuentos de Masha

Masha nos narra los cuentos de siempre, a los que añade unos toques originales y divertidos, como sólo Masha y su desbordante imaginación podrían hacer.

La Cenicienta, Los tres cerditos, Caperucita Roja o Pulgarcito son algunas de las míticas historias que Masha nos cuenta, cambiando algunos detalles del argumento y de los personajes, como hace cualquier niño al contar un cuento.

Cada cuento de Masha acaba con una ingeniosa moraleja, que convierte la historia en una parábola, de la que siempre se puede extraer un aprendizaje positivo.

Lunes 4 a las 20.50h

Lunes a viernes a las 20.50h

Fines de semana a las 9.45h

El trineo roto de Bob

Bob es un joven elfo bien intencionado, pero algo impulsivo, con aptitudes para la magia, pero con "poca magia" para expresarse.

Impaciente por demostrar a los demás su valía, intenta mejorar el trineo de Papá Noel con el "Flotinador" que él mismo ha fabricado, pero en medio de la puesta a punto, lo sorprende el malvado frailecillo Carapez.

Bob pierde entonces el control del trineo y se estrella en un lugar desconocido para él. Con la ayuda de una trucha peluda y gruñona llamada Pelusa, un misterioso y huidizo animal llamado Azul y Upsy, una gata encantadora que tiene una cola como un martillo de demolición, Bob tiene que reparar el trineo y regresar al Polo Norte..., siempre que logre superar a Carapez y a su ejército de frailecillos...

Domingo 17 a las 11.00h

Especial Navidad con Masha

Nuestro personaje favorito de Canal Panda nos acompaña durante todos los días de las vacaciones, con capítulos especiales de Navidad de Masha y el Oso, Las Historias Espeluznantes de Masha y Los cuentos de Masha.

¡Las vacaciones son más divertidas con Masha!

Todos los días de vacaciones

Bienvenido al Wayne

El lunes 4 de diciembre a las 20:00h Nickelodeon ofrece una nueva serie: "Bienvenido al Wayne". A veces las cosas no son lo que parecen y eso es justo lo que pasa en los apartamentos Wayne, donde viven Ansi Molina y sus amigos Olly y Saraline Timbers. Un día se dan cuenta de que su edificio es de lo más extraño: espías, animales que vuelan y habitaciones secretas son algunos de los misterios que se ocultan en el edificio. Por ello, deciden emprender una misión: juntos protegerán al Wayne y a todos los que allí viven. Con cada nueva aventura, este equipo descubrirá más y más secretos ocultos del Wayne.

Los protagonistas de esta nueva serie son Ansi Molina y los hermanos Olly y Saraline Timbers. Ansi acaba de mudarse con su padre a los apartamentos Wayne y no está muy seguro de que le guste. Tiene alma aventurera, pocos amigos y su gran pasión son los libros y el ajedrez. Pero todo cambia cuando conoce a Olly y Saraline.

Olly Timbers ha vivido toda su vida en los apartamentos Wayne y lo que más le gusta en el mundo son las aventuras. Hermano mayor de Saraline y mejor amigo de Ansi, Olly está siempre de buen humor, incluso cuando las cosas se ponen feas. Tiende a meterse en problemas, pero sabe buscar soluciones cuando realmente hace falta.

Aunque es la pequeña de la familia Saraline Timbers es más madura y responsable que su hermano Olly, así que se convierte en la verdadera líder del "equipo Timbers". Es muy inteligente y lucha todo lo que haga falta para proteger al Wayne y a los que viven en los apartamentos. Le encanta la ciencia, resolver problemas y arreglar cosas, pero algunas veces no se le da del todo bien relacionarse con los demás. En el fondo es una niña de siete años que ama los unicornios, el ballet y su patinete.

Lunes 4 a las 20.00h

Lunes a viernes a las 20.00h

Lip Sync Battle KIDS

"Lip Sync Battle KIDS" es un programa especial basado en el original "Lip Sync Battle", pero en esta ocasión son los niños más famosos de Nickelodeon los que compiten por hacer la mejor imitación musical.

Sin ningún tipo de vergüenza y mostrando sus mejores dotes artísticas, todos ellos "cantan" las canciones de sus ídolos a su estilo. En esta nueva versión, el cantante de rap y cómico Nick Cannon se encarga de presentar el programa... y no vendrá solo. Le acompaña la pequeña estrella y fenómeno viral JoJo Siwa para comentar todos los detalles de las actuaciones.

Viernes 22 a las 17.30h



documentales

booknee 

Alone

Alone, el experimento más extremo de la televisión donde se pone a prueba la fuerza de voluntad del hombre, vuelve con una nueva temporada en la isla de Vancouver.

Como novedad, las siete parejas protagonistas serán separadas de sus acompañantes nada más comenzar el reto. Para ganar no sólo tendrán que sobrevivir a la naturaleza del Pacífico, si no que deberán reencontrarse con su compañero antes de rendirse.

Compitiendo por los 500.000 dólares del premio, los participantes harán frente al aislamiento extremo y a la angustia psicológica que supone estar sin ningún tipo de compañía, sin equipos de cámaras ni productores.

Cazarán, construirán refugios y se defenderán de los depredadores persiguiendo un único objetivo, resistir más tiempo que los demás en la isla.

Martes 12 a las 22.00h

Martes a las 22.00h

2ª Temporada Casa de Atracciones

En la segunda temporada de 'Casa de Atracciones', los hermanos Andrew y Kevin Buckles vuelven a reinventar el concepto de reforma, transformando de nuevo su viejo refugio en el lugar ideal para huir de la rutina y asegurar las risas a todos sus familiares.

Contando con la inestimable ayuda de Walker, su amigo e ingeniero de confianza, los hermanos reforman este inmenso espacio con algunas de las obras más descabelladas y menos convencionales que se hayan realizado nunca.

Sus ocurrencias van desde crear un Food Truck de interior a un balcón portátil, logrando convertir el refugio en una auténtica casa de atracciones. Con semejante potencial bajo un solo techo, el simple hecho de decidir qué se va a construir a continuación ya supone un gran desafío.

Miércoles 6 a las 22.50h

Miércoles a las 22.50h

Meat Eater. Especial Cocina: Carnes ahumadas

A Steven le encanta aprender nuevas recetas y técnicas, y no hay mejor manera de hacerlo que juntándose con chefs como Eduardo García que disfrutan de la carne de caza tanto como él. Ambos prepararán una gran variedad de recetas de carne ahumada.

Jueves 7 a las 21:00h

Desde la tronera, camperas de la manchuela

De la mano de José y Carmelo, en tierras albaceteñas, viviremos todo el encanto de la caza de la perdiz con reclamo desde la tronera, esperando que los cantos de nuestras perdices enjauladas resulten retadores para los machos y atrayentes para las hembras del campo a fin de que entren en la plaza.

Lunes 11 a las 21.00h

Caza menor en La Encinilla

En la pasada edición de Cinegética, Cazavisión sorteó una cacería de menor en la finca La Encinilla. Pues bien, con el ganador, Francisco Luis, y unos amigos suyos venidos de Mérida compartimos una lluviosa pero divertida mañana tras perdices, faisanes y conejos en este cazadero madrileño.

Lunes 18 a las 21.00h

Razas continentales y británicas: El Epagneul Bretón

En este documental, en un día de entrenamiento, nos adentramos en el maravilloso mundo del epagneul bretón, uno de los perros de muestra más empleados en nuestro país, de la mano de Ricardo Vicente Corredera y de Emiliano Rodríguez, responsable del afijo Peñalobera.

Viernes 22 a las 21.00h

Batida de mujeres en Cataluña

Nos encontramos en La Pobla de Lillet, donde va a tener lugar un encuentro de mujeres cazadoras en una batida a jabalíes y ciervos. Organizada por la Federación Catalana de Caza Territorial de Barcelona, participan 24 cazadoras de todas las edades y llegadas desde distintos puntos de Cataluña.

Lunes 25 a las 21.00h

Vibrantes emociones de un safari en Namibia

Junto a Sudáfrica, Namibia es uno de los destinos de safaris más demandados por los cazadores de todo el mundo. En esta ocasión acompañamos a una pareja en su apasionante aventura venatoria por este país, donde, además de otras especies, cazarán un eland, un ñu y un avestruz.

Martes 26 a las 21.00h

El asesinato de Laci Peterson

El día de Nochebuena de 2002, Laci Peterson, de veintiocho años y embarazada de ocho meses y medio, desaparece en la Ciudad de Modesto (California).

Esa misma mañana su marido Scott había salido de casa para ir a pescar. Poco después fue detenido, acusado y juzgado por el asesinato de su mujer y su hijo nonato.

El crimen horrendo acaparó los titulares de la prensa y las portadas de los telediarios. El público siguió minuto a minuto las incidencias de un caso cuyo juicio se transformó en un circo mediático.

La duda razonable planea sobre el veredicto del jurado que declaró culpable y condenó a muerte a Scott. Quince años más tarde sigue siendo un misterio lo sucedido.

Jueves 7 a las 23.30h

Jueves a las 23.30h

Unidad Especial Homicidios

Con un acceso personal sin precedentes, la serie sigue a los detectives de Homicidios de Manchester a lo largo de un año en tiempo real durante la investigación de tres impactantes casos de asesinato acercándose a las familias de las víctimas e incluso a los propios criminales.

Los detectives desgranar el complejo proceso de investigación desde el momento en que se recibe la llamada informando de la aparición de un cuerpo, pasando por el protocolo de protección de las pruebas, la acusación del sospechoso, la presentación del caso a los tribunales y mucho más.

Sábado 2 a las 23.00h

Sábados a las 23.00h

Detectives del ADN

Serie que sigue a personalidades famosas de Nueva Zelanda en su búsqueda para descubrir los orígenes de sus antepasados, familiares con los que perdieron contacto y los secretos ocultos de cada familia.

Richard O'Brien facilita pistas desde el cuartel general para avanzar en la investigación que llevará a los participantes de un sitio a otro de un día para otro...

Una cosa es segura: se trata de toda una aventura.

Domingo 3 a las 23.00h

Domingos a las 23.00h

Carspotting

La remota región estadounidense del noroeste del Pacífico oculta, en granjas, bosques y descampados, vehículos míticos de la gloriosa época en la que la automoción americana, sobrada de petróleo, derrochaba cubicaje. Por ello, los hermanos Carlos y Pedro, junto con su amigo Niko, han decidido abrirse camino en el negocio de la restauración de 'muscle cars' abandonados, dedicando todos sus esfuerzos a localizar estas joyas del motor clásico americano que ya habían sido dadas por muertas. 'Carspotting', que Discovery Channel estrena el sábado 30 de diciembre a las 22,00 horas, nos mostrará cómo estos tres emprendedores tratan de hacerse un nombre en el negocio introduciendo nuevas técnicas para encontrar vehículos abandonados allá donde se encuentren. Además de recorrer en coche y a pie los más diversos parajes, utilizarán un dron para buscarlos desde el cielo. ¿Conseguirán su ambicioso objetivo con esta técnica inédita? ¿Triunfarán rompiendo moldes en este competitivo negocio?

'Carspotting' arrancará con Carlos y su equipo tratando de poner en marcha su negocio de personalización de automóviles en Lyndon, Washington. Y para ello, necesitan encontrar coches que restaurar. Para ello, lanzarán su dron al aire, que no tardará en descubrir una 'mina' de coches en una remota zona boscosa. Tras hacerse con cuatro de estas oxidadas chatarras, comenzará el momento de mostrar sus habilidades mecánicas. Su primer trabajo será un Plymouth Cuda de 1970 que, en sólo cinco semanas, deberá convertirse en un flamante bólido con un precio cercano a los 65.000 dólares.

Poco después, Niko descubrirá un campo remoto lleno de automóviles abandonados rastreando un mapa por satélite. Allí darán con una GMC grande de 1957, uno de sus vehículos favoritos. Sin embargo, tras comprarla y llevarla a la tienda, su sueño se convertirá rápidamente en una pesadilla cuando Brad y el equipo descubran que la furgoneta está envuelta en una tonelada de óxido y tiene el chasis doblado. Y para colmo, Carlos ha encontrado un comprador para la GMC, pero siempre que el trabajo esté listo... ¡en sólo dos días!

Gracias a sus expediciones aéreas, sus investigaciones vía satélite y sus excursiones al campo, los chicos de 'Carspotting' conseguirán llevar a su taller modelos míticos del pasado siglo, como un Impala del 64, un Lincoln, un Mustang del 68, un Shelby, un Chevelle, un Camaro del 69, un Mercury Cyclone de 1970, un Ford Galaxie Sunliner del 61 y un Chevy Bel Air de 1955, entre otros. Con sangre, sudor y lágrimas, conseguirán que muchos de ellos revivan y conquisten el corazón de sus clientes, mientras los espectadores de Discovery Channel asisten a sus esfuerzos por recuperar toda la belleza de estos muscle cars y conseguir mantener a flote su negocio.

Sábado 30 a las 22.00h

Sábados a las 22.00h

Speed is the New Black

El joven prodigio Noah Alexander y el equipo de mecánicos y diseñadores del Classic Car Studio de St. Louis, Missouri, llegan a Discovery Channel para mostrar a sus espectadores los delicados trabajos de personalización que realizan en algunos de los modelos más exclusivos de la historia, desde un Corvette del 62 a un Porsche 911 de 1990, siempre con miras a mejorar su rendimiento sobre el asfalto y convertirlos en auténticas fieras de la pista. 'Speed is the New Black', que se estrena el jueves 21 de diciembre a las 22,00 horas, descubrirá todo el proceso, desde la llegada del vehículo al taller hasta su furiosa salida quemando rueda.

Por el taller de 'Speed is the New Black' pasarán vehículos míticos, como un Mustang de 1965 que, tras ser remodelado por las manos de Alexander, acabará convertido en una bestia difícil de batir. También veremos cómo renace un Cobra de 1965 tras muchos años sin demostrar la fuerza de sus caballos y cómo un Porsche 911 y un Cadillac CTS-V en perfecto estado de conservación multiplican su impresionante rendimiento alcanzando un nivel altamente competitivo.

Alexander y su equipo también demostrarán sus excepcionales habilidades con un Chevy Bel Air de 1957, un Camaro del 69 y un Triumph TR3, que alcanzarán la excelencia mejorando sus prestaciones hasta conseguir una potencia demencial. En 'Speed is the New Black' también veremos cómo el joven mecánico desafía a su equipo para que conviertan un Chevelle de 1969 en un feroz demonio destinado a ganar tantas carreras de automóviles como multas por exceso de velocidad. Otro de los retos de los mecánicos del Classic Car Studio será convertir una mansa y oxidada pick up Ford F-100 de 1953, que hasta ahora sólo ha desempeñado labores de carga en una granja, en un bólido invencible.

Además, durante toda la serie veremos cómo, para conseguir sus propósitos, Alexander tendrá que diseñar y fabricar sus propias piezas, como un nuevo filtro de aire a medida que convertirá un Chrysler 300 de 1962 en un veloz automóvil capaz de pegar a su piloto al asiento en cada arrancada.

Jueves 21 a las 22.00h

Jueves a las 22.00h

3ª Temporada Ingeniería de lo imposible

En esta nueva temporada, 'Ingeniería de lo imposible' tampoco se olvidará de homenajear a los pioneros de la ingeniería que marcaron el camino en el uso de nuevos materiales y técnicas de construcción y ofrecerá anécdotas y datos curiosos sobre algunos de los récords

alcanzados por las construcciones más impresionantes y las máquinas más poderosas del planeta, que este curso tomarán especial protagonismo.

Así, gracias al programa podremos asistir a la reparación de obras tan emblemáticas como el Canal de Panamá, un proyecto de renovación que costó 5.250 millones de dólares y que, tras su inauguración en 2016, ha redefinido las rutas comerciales mundiales. Además de ofrecer datos sorprendentes de esta faraónica obra, el programa también homenajeará a los grandes ingenieros responsables de la ampliación y de la obra original, así como a los predecesores que les abrieron el camino.

En sucesivas entregas, 'Ingeniería de lo imposible' nos mostrará, entre otros muchos proyectos, todos los secretos técnicos del barco más grande del mundo, The Pioneering Spirit, un gigante del transporte marítimo con un peso de más de 900,000 toneladas, 124 metros de ancho y 477 metros de longitud; nos descubrirá el radiotelescopio más grande y sofisticado del mundo, situado en un remoto campo del sudoeste de China; nos llevará hasta Tokio para conocer la torre independiente más alta del mundo, el Skytree, de 634 metros de altura; a la Antártida, para conocer la sofisticación técnica de la Base de Hielo, uno de los edificios más complejos que se han construido; y al espacio, para conocer los entresijos del proyecto de ingeniería más caro jamás emprendido por la humanidad: la Estación Espacial Internacional.

Miércoles 13 a las 22.00h

Miércoles a las 22.00h

Ingeniería contra el desastre

Por su parte, 'Ingeniería contra el desastre', que se estrena a partir de las 00,00 horas, nos invita a echar un vistazo a los grandes sistemas de ingeniería que hacen que el mundo moderno funcione de una manera segura y precisa. Así, el programa nos invitará a conocer los interiores de algunas de las mayores superestructuras del mundo y descubrir cómo sus trabajadores pueden completar las tareas más complejas sin correr ningún peligro. A lo largo de las entregas, comprobaremos la eficacia de sistemas como el que rastrea permanentemente el Puerto de Rotterdam para evitar colisiones entre buques, el que protege de explosiones a la gigantesca plataforma de gas Troll A, situada en Noruega, y el que mantiene estables a las máquinas elevadoras hidráulicas que transportan 200,000 toneladas de carga al año en el aeropuerto de Stansted, en el Reino Unido.

A lo largo de los capítulos, 'Ingeniería contra el desastre' también nos hará sufrir el calor extremo de una mina de oro australiana, el frío intenso de un rompehielos ruso que transporta petróleo y el vértigo de una de las presas más poderosas del mundo, situada en Brasil, para mostrarnos las últimas innovaciones de la ingeniería en cuestiones de seguridad a gran escala. En cada capítulo, siempre apoyado por un impresionante despliegue de animaciones por ordenador, el programa explorará seis o siete inventos clave que contribuyen definitivamente a completar con seguridad las tareas más peligrosas, desde escáneres láser que ayudan a los pilotos a aparcar aviones y máquinas que aceleran a través de enormes tuberías para detectar fallas a cámaras que pueden detectar si un conductor se está durmiendo al volante.

Miércoles 13 a las 24.00h

Miércoles a las 24.00h

Monstruos de río: los asesinos del abismo

Jeremy Wade se ha ganado su reputación como investigador mostrando a los espectadores de Discovery Channel las más inquietantes criaturas fluviales y marinas que habitan nuestro planeta, animales tan aterradores como fascinantes que durante años han hecho las delicias de los aficionados a estremecerse de terror en el sofá. Sin embargo, el veterano pescador británico aún guardaba un as en la manga: 'Monstruos de río: los asesinos del abismo'. En este escalofriante especial, que Discovery Channel estrena el martes 19 de diciembre a las 22,00 horas, Jeremy Wade desplegará de nuevo sus contrastadas habilidades detectivescas para averiguar qué criaturas fueron las que devoraron a los miles de naufragos que consiguieron escapar del hundimiento del buque RMS Laconia, tras ser torpedeado por un submarino alemán en plena Segunda Guerra Mundial.

La historia del RMS Laconia figura entre las más graves desgracias marítimas de la historia, un escalofriante suceso en el que se mezclan intereses bélicos, política internacional y mucha sangre. La noche del 12 de septiembre de 1942, el transatlántico británico RMS Laconia, que viajaba con más de 1.500 prisioneros italianos a bordo, además de 268 soldados aliados y 80 mujeres y niños, fue torpedeado y hundido en aguas del Atlántico por el submarino alemán U-156. Ante la gran cantidad de supervivientes que quedaron flotando en las oscuras aguas atlánticas, el propio buque alemán se prestó a recoger a los naufragos, pero un avión B-24 abortó el salvamento tratando de hundir el submarino. Entretanto, los depredadores marinos se dieron un festín, convirtiendo el agua en un caldo infecto teñido por la sangre de los supervivientes.

Ahora, casi 75 años después del incidente, Jeremy Wade se ha propuesto averiguar qué tipo de depredadores fueron los responsables de la matanza, ya que los testimonios de los pocos supervivientes de la tragedia aseguran que no se vieron tiburones por la zona, atraídos por la sangre de las víctimas, hasta el día siguiente del suceso. Entonces, ¿qué tipo de depredador fue el primero en convertir el naufragio en una carnicería? ¿Qué tipo de criaturas encajan con las marcas de mordeduras descritos en los informes?

Martes 19 a las 22.00h

Doce, la historia desde las estrellas

Doce, la historia desde las estrellas, es la nueva producción propia de HISTORIA. La serie, que consta de 6 episodios, demuestra la fascinante influencia que han tenido los astros en el devenir de la historia y de la humanidad, y cómo numerosos acontecimientos históricos se repiten en base a determinados ciclos celestes: el clima, la agricultura, la caza o la pesca dependen de los movimientos de los astros y el Sol y la Luna determinan las mareas, los calendarios o las estaciones y las fiestas sagradas de todo el mundo.

Seremos testigos de la relación directa entre el cielo y la historia a través de los grandes personajes, la política, la economía, la ciencia o la arquitectura, desde la prehistoria hasta la actualidad. Con la participación de expertos y científicos procedentes de distintas disciplinas, DOCE, la historia desde las estrellas, es el resultado de un amplio trabajo de periodismo e investigación que desafía los conocimientos convencionales desde una visión de la historia que sin duda sorprenderá al espectador y le llevará formularse multitud de preguntas.

Lunes 4 a las 22.00h

Lunes a las 22.00 y 22.50h

El ADN de Jesucristo

En este especial, HISTORIA se lanza a la búsqueda de los descendientes del hombre más famoso de la Historia. Con la ayuda de la última tecnología y de archivos y reliquias del Vaticano hasta ahora desconocidos para el gran público, estamos en condiciones de descubrir a la familia de Jesucristo.

El objetivo es crear el árbol genealógico más completo y detallado de Jesucristo. Las raíces de este árbol profundizan en la Biblia y sus ramas llegan hasta la actualidad.

Jueves 21 a las 22.00h

El último vuelo de Amelia Earhart

La desaparición de Amelia Earhart y su piloto Fred Noonan el 2 de julio de 1937 es uno de los grandes misterios de la Historia sin resolver. 80 años más tarde, nuevas e impactantes pruebas procedentes de los archivos del Gobierno de los EEUU, podrían facilitar la resolución del caso.

El antiguo agente del FBI, Shawn Henry, investiga dichas pruebas, que respaldan la hipótesis de que Amelia Earhart pudo haber sobrevivido a su último vuelo. La información que ahora se analiza podría suponer el dato definitivo sobre su accidente en las islas Marshall, su captura por los japoneses y el encubrimiento por parte del Gobierno norteamericano. También conoceremos al último testigo vivo que asegura haber reconocido a Amelia después de su desaparición.

Jueves 14 a las 22.00h

Savage Kingdom 2: La rebelión

Sekekama, el rey indiscutible de la manada del Pantano, tiene que lidiar con sus rivales. Sus tres hijos mayores están sedientos de poder y amenazan con derrocarlo. En los límites de su territorio, la manada del norte está creando un ejército sanguinario y preparándose para vengarse de su mayor enemigo. Mientras, la asesina más letal del reino, Saba, trabaja incansablemente para asegurarse de que su único hijo siga sus pasos.

Neo se prepara para vivir como un asesino solitario, pero su futuro pelagra cuando su madre se ve obligada a luchar por su territorio y sufre heridas graves. La situación se tensa más a medida que Neo se hace más fuerte y su propio padre, Ojos Oscuros, quiere expulsarlo. Mientras, en los límites del pantano, las vengativas reinas del norte sufren un duro golpe con el regreso de su rey.

Miércoles 13 a las 22.27h

Miércoles a las 22.27h

Los Misterios de la Tumba de Cristo

La tumba de Jesucristo en la Basílica del Santo Sepulcro de Jerusalén es uno de los lugares más sagrados de la cristiandad, visitado por miles de peregrinos cada año. El paso del tiempo y el deterioro de la estructura han obligado a poner en marcha un proceso de restauración e investigación, que ha sido documentado en exclusiva por National Geographic. Las cámaras del canal de televisión han seguido de cerca el trabajo realizado por un equipo de científicos durante la reparación de la misma, especialmente del templete, conocido como "casita", que cubre la cámara funeraria y cuyo colapso representa una amenaza para la conservación de la tumba. El resultado del proceso lo podrán ver los espectadores de National Geographic en el documental Los secretos de la tumba de Jesús, que el canal de televisión estrenará en exclusiva España el próximo domingo 24 de diciembre, a las 18:00 horas, dentro de una programación especial con motivo de las fiestas de Navidad. Considerado como un evento global, el programa se emitirá en todo el mundo, en 171 países y en 45 idiomas.

Bajo la dirección de la Profesora Antonia Moropoulou, jefa de supervisión científica de la Universidad Técnica Nacional de Atenas y responsable de las labores de restauración del Santo Sepulcro, se ha puesto en marcha un arduo proceso de trabajo para la reparación de la estructura, unas obras iniciadas hace más de un año ante los síntomas de deterioro y amenaza de desmoronamiento de la misma, que deben completarse antes del plazo impuesto por los patriarcas de la iglesia, custodiada por diversas confesiones cristinas entre católicos y ortodoxos. De hecho, las labores de restauración deben finalizar antes del próximo Sábado Santo, día en que tiene lugar en la basílica la ceremonia del Fuego Sagrado, rito enmarcado dentro de las celebraciones que preceden a la Pascua en la Iglesia Ortodoxa.

Considerada como uno de los sitios claves de peregrinación, la Basílica del Santo Sepulcro es un símbolo para los más de dos mil millones de cristianos del mundo. Los secretos de la tumba de Jesús muestra la intensa colaboración y los esfuerzos llevados a cabo por la comunidad religiosa junto con arquitectos, científicos e historiadores para restaurar, proteger y revelar los misterios de la tumba.

Domingo 24 a las 18.00h

Dian Fossey: Mi vida entre gorilas

Al amanecer del 27 de diciembre de 1985 unos gritos desgarradores resuenan entre la niebla de una aislada montaña de Ruanda. Varios trabajadores se agolpan delante de una cabaña de metal. Dentro, una de las más importantes figuras de la defensa de los animales yace muerta, asesinada salvajemente a machetazos.

Días después de que alguien matase al gorila favorito de Dian Fossey, Sir David Attenborough la visita y la encuentra tosiendo sangre. A pesar de eso, ella insiste en llevarlo a filmar a los gorilas, y graban una de las secuencias televisivas más famosas de todos los tiempos.

Todos los que conocían a Dian Fossey se quedan horrorizados al enterarse de que ha sido asesinada, pero no se sorprenden. La investigación policial, no obtuvo casi ninguna pista, pero al final hubo un acusado llamado Wayne Maguire. Huyó del país antes de ser condenado a muerte, y desde entonces vive con esa sombra. ¿La mató él realmente, o ha sido víctima de una injusticia durante treinta años?

Martes 12 a las 22.50h

Martes a las 22.50h

Titanic: 20 años después

En diciembre de 1997, se estrenó en cines "Titanic", todo un éxito de público y crítica, se llevó 11 premios Oscar y 20 años después sigue siendo la segunda película más taquillera de la historia por detrás de "Avatar". El éxito de este largometraje sobre el hundimiento del Titanic despertó de nuevo el interés de la comunidad científica sobre esta tragedia y se reactivó la búsqueda de las razones que hundieron a un navío considerado por muchos como insubmergible.

El director de la cinta, James Cameron, ha reunido a un grupo de expertos para analizar toda la información y los nuevos descubrimientos que han surgido en las últimas dos décadas sobre esta tragedia. Hace 20 años, el cineasta prometió que buscaría toda la verdad para honrar a todas las almas que se perdieron en aquella terrible noche del 14 al 15 de abril de 1912, y ahora, cuenta con los últimos avances tecnológicos y los mayores expertos en la materia para saber qué hizo bien y qué errores cometió en una de las películas más emblemáticas de su carrera.

Domingo 17 a las 17.09h

Drenar Alcatraz

En este programa, gracias a los efectos especiales más avanzados, retiramos el agua que rodea a la famosa isla de Alcatraz. Sin el agua, sus secretos quedan al descubierto y es más fácil comprender por qué la famosa cárcel era tan inexpugnable.

Con la Bahía de San Francisco totalmente seca, comprobamos que es un lugar caótico y fascinante. Sobre el lecho marino, ahora seco, se perciben las cicatrices de fuertes terremotos. Estas líneas de fuerza dan pistas a los científicos sobre cuándo y dónde tendrá lugar el próximo gran terremoto. Al no haber agua en la zona, podemos analizar qué podría ocurrir en la ciudad de San Francisco cuando llegue el próximo gran terremoto, y también qué quedaría de Alcatraz después de él.

Miércoles 20 a la 23.03h

Nómadas del Serengeti

Acompañamos al guía Jean Du Plessis en un viaje emocionante por el Serengeti, escoltando a una manada de 2 millones de ñus en su migración por la supervivencia. Cruzamos con ellos el río Mara y acampamos para esperar a que las hembras den a luz a sus crías; será el nacimiento masivo más grande del planeta.

Nos adentramos en rincones totalmente desconocidos como las tierras altas de Ngorongoro, uno de los últimos lugares en África donde se pueden ver elefantes con colmillos; la cima del Kilimanjaro, con su potencial volcánico; las montañas Mahale, el último rincón de Tanzania donde habitan chimpancés en estado salvaje o los parques más remotos e inaccesibles de Katavi y Ruaha.

Viernes 1 a las 16.15h

Viernes a las 16.15h



extra
booknee 

Nuevos programas Los fogones tradicionales (Navidad)

Una serie emblemática de Canal Cocina donde se recupera el proceso de elaboración de diversos platos tradicionales de la cocina popular española. Los preparan lugareños, que han conservado las viejas recetas heredadas de sus antepasados y que forman parte de un rico patrimonio gastronómico.

Recetas como Lombarda con pasas y piñones, Pularda rellena o Peras al vino en salsa de frambuesas son algunas de las recetas tradicionales que podremos disfrutar durante los días de fiesta.

Viernes 1 a las 12.30h

Lunes a viernes a las 12.30, 16.00, 18.30 y 21.00h

Fines de semana a las 11.00 y 16.30h

Nuevos programas Los 22 minutos de Julius

Menús ricos y fáciles en tan sólo 22 minutos para sorprender estas Navidades.

Su reto sigue siendo cocinar en tan sólo 22 minutos. Un exitoso formato que demuestra que 22 minutos son suficientes para comer bien cada día incluso en las ocasiones más especiales.

Lunes 18 a las 13:00h

Lunes a viernes a las 13:00 y 22:00h

Fin de semana a las 14:00 y 20:00h

Nuevos programas Cocinamos contigo

A partir del 18 de diciembre podrás disfrutar de nuevos programas especiales de Cocinamos contigo.

Canal Cocina sale a la calle para preguntar a la gente cuál es su plato estrella en Navidad. Después, en el plató, Sergio Fernández prepara esas recetas con su inconfundible toque personal.

Lunes 18 a las 11:00h

Lunes a viernes a las 11:00, 14:00 y 22:30

Fin de semana a las 12:00 y 21:00h

Especial Navidad con Jaime Oliver

No te pierdas los Especiales de Navidad de Jamie Oliver.

Desde su casa, rodeado de familiares y amigos, nos demuestra que las navidades se disfrutan en torno a la mesa. Cocinará desde platos típicos navideños hasta platos originales para sorprender en estas fechas tan señaladas.

Sábado 2 a las 09:30h

Sábados a las 09:30, 18:30 y 00:00h

Lunes a las 11:30, 17:00 y 00:00h

Domingos a las 15:00 y 22:00h

De compras en Madrid

Nuestra experta en estilismo y Personal Shopper, Laura Opazo, nos lleva por las diferentes zonas de shopping de la capital.

Entraremos en las tiendas entrevistando a sus responsables, conociendo su historia, su producto y destacando las características que diferencian a cada barrio.

Desde los ambientes más hípster con las tiendas más vanguardista de los barrios de Malasaña o Lavapiés, a las más glamourosas y donde predomina el lujo como Salesas y Barrio de Salamanca, pasando por ares comerciales de referencia como Azca.

Miércoles 6 a las 14.30h

Miércoles a las 14.30 y 21.00h

Sábados a las 13.30 y 17.00h

Mi ropa vintage

Si tienes tu propio estilo para vestir, si no te gusta llevar lo que todo el mundo, este es tu programa.

La estilista Dawn O`Porter sabe cómo sacar partido a esas prendas de otros tiempos, que puedes encontrar olvidadas en los armarios o en tiendas de segunda mano y que pueden ser auténticas joyas.

Recuperar tu ropa vintage, darle una nueva forma, cambiar los accesorios ... con los consejos de nuestra anfitriona renovar tu armario será coser y cantar.

Viernes 1 a las 14.30h

Viernes a las 14.30 y 21.00h

Domingos a las 13.30 y 17.00h

Programación especial Navidad

Canal Decasa te lo pone fácil para que puedas decorar tu hogar con el mejor espíritu navideño. Anika Cundo te trae un montón de propuestas para adornar tus fiestas con flores (Decora con flores con Anika Cundo).

Las hermanas Marina y Paola te proponen ideas originales y creativas para ambientar las estancias de tu casa en Navidad (La Navidad de Marina y Paola). Pilar Pascual del Riquelme, te trae los mejores planes para hacer estos días (Toma nota). Y si sientes curiosidad por conocer cómo es la Navidad en otros lugares, este año te proponemos Navidad en Londres.



deportes

booknee 

Destination PyeongChang

Eurosport 1 ofrecerá de manera periódica este espacio dos veces a la semana desde el 18 de noviembre y hasta el final de los Juegos Olímpicos de PyeongChang. Este programa ofrecerá los mejores momentos de las Copas del Mundo de deportes de invierno que darán comienzo en el mes de octubre, estadísticas y entrevistas que permitirán a los aficionados seguir día a día las actuaciones y la preparación de los aspirantes a medalla en PyeongChang 2018.

Uno de los pilares fundamentales del proyecto olímpico de Discovery y Eurosport es contar las historias de una manera diferente y hacerlo a lo largo de todo el año y no sólo durante las dos semanas de los Juegos. Eurosport utilizará su indiscutible experiencia en el campo de la producción televisiva y en la narración de historias para conectar más que nunca a los aficionados con sus deportistas favoritos.

Para ello, Eurosport ofrecerá contenido olímpico durante todo el año, hasta la llegada de los Juegos Olímpicos y durante la celebración de los mismos.

Días: 2, 3, 9, 10, 16, 17, 30 y 31

Torneo Cuatro Trampolines

El torneo 4 Trampolines forma parte de la Copa del Mundo de la FIS de saltos de esquí y es uno de los momentos más emocionantes de la temporada. Durante 10 días, los mejores saltadores compiten en cuatro trampolines, disputándose 2 eventos en Alemania en el mes de diciembre: Oberstdorf y Garmisch-Partenkirchen, y dos en Austria en el mes de enero: Innsbruck y Bischofshofen.

Eurosport 1 ofrecerá una amplísima cobertura en directo, tanto de las rondas de clasificación como de los diferentes eventos.

Oberstdorf

Viernes 29 y sábado 30

Garmisch-Partenkirchen

Domingo 31

Snooker Home Nation Series, Abierto de Escocia, Glasgow

Eurosport 1 y Eurosport 2 ofrecerán en directo del 11 al 17 de diciembre el Abierto de Escocia de snooker. Este torneo profesional de ranking pertenece a las Home Nation Series, competición que se lanzó en 2016, de la que también forman parte el Abierto de Inglaterra, el Abierto de Irlanda del Norte y el Abierto de Welsh. Si un mismo jugador consigue ganar los cuatro torneos en la misma temporada consigue un premio de 1 millón de libras.

En la edición del año pasado Marco Fu derrotó en la final a John Higgins por 9 frames a 4.

Lunes 11 a domingo 17

Tenis Copa Hopman

La Copa Hopman es un torneo de tenis por equipos disputado en Perth, Australia, que en la edición de este año comenzará a finales de diciembre.

Este torneo tiene un formato diferente al de otras competiciones por equipos de tenis y los tenistas masculinos y femeninos forman equipo. Al torneo acuden 8 selecciones y cada ronda se compone de un partido individual femenino, otro masculino y un partido de dobles mixto.
Sábado 30 y domingo 31

Tenis ATP Brisbane

Eurosport ofrecerá desde el 31 de diciembre el ATP de Brisbane en exclusiva, torneo en el que ha confirmado su presencia el español Rafa Nadal.

El ATP de Brisbane es un torneo disputado al aire libre sobre pista dura en Queensland, Australia. La de 2018 será la 10 edición y será el escenario perfecto para que los tenistas afinen su estado de forma de cara al Open de Australia, primer Grand Slam del año, que también será ofrecido en Eurosport.

También han confirmado su presencia en el torneo australiano jugadores de la talla de Andy Murray o Grigor Dimitrov.

En la edición del año pasado, el búlgaro ganó en la final al canadiense Milos Raonic, verdugo de Nadal en los cuartos de final.

Domingo 31 a domingo 7 de enero

Campeonato de Europa de piscina corta

El Campeonato de Europa de natación en piscina corta 2017 tendrá lugar en Copenhague. Eurosport 2 ofrecerá la competición en directo del 15 al 17 de diciembre. El campeonato se desarrollará en el Royal Arena, un estadio con capacidad para 12.500 espectadores.

Esta será la segunda vez que Dinamarca acoja este evento tras la edición de 2013, que tuvo lugar en Herning.

Sábado 9 a miércoles 13

Copa del Mundo Snowboard

Eurosport 2 emitirá a lo largo de la temporada la Copa del Mundo de snowboard, actualmente la disciplina de nieve donde los españoles cosechan más éxitos.

Destacan en el equipo español Queralt Castellet, subcampeona del Mundo en la modalidad de halfpipe y ganadora de 2 pruebas de Copa del Mundo y Lucas Eguibar, campeón del Mundo Junior en 2013 y subcampeón en 2014. El rider español ha subido al podio de la Copa del Mundo en 6 ocasiones, incluyendo 2 victorias logradas en Veysonnaz en 2015 y en 2016. Además, en los Juegos Olímpicos de Sochi obtuvo la 7ª plaza en su primera participación olímpica.

Días 9, 19, 16 y 17

Final Major League Soccer (MLS)

Eurosport 1 y Eurosport 2 emiten la Major League Soccer que en 2017 celebra su 22º aniversario. En los últimos años esta competición ha ganado mucha notoriedad con la llegada de futbolistas mundialmente conocidos como Kaká o David Villa.

Lanzada en 1996, la MLS es disputada en la actualidad por 22 equipos de EE.UU. y Canadá, que compiten por ganar la MLS Cup, título que en 2016 fue para Seattle Sounders, equipo que derrotó en la final a Toronto FC. La liga ha experimentado un rápido crecimiento en los últimos años y la media de público que acude a un partido de la MLS supera a día de hoy tanto a los de la NBA como a los de la NHL.

Sábado 9



música
booknee 

El Twanguero (Reportaje 2017)

El que fuera guitarrista con Jaime Urrutia o Andrés Calamaro, Diego García, más conocido como El Twanguero, nos cuenta su más inmediata actualidad.

Sábado 2 a las 17:00h

Vetusta Morla (Reportaje 2017)

La banda de Tres Cantos lanzó su cuarto disco titulado "Mismo sitio, distinto lugar" el 10 de noviembre, ahora vienen para contarnos todos los secretos del disco y lo que les viene por delante.

Sábado 9 a las 17:00h

Bunbury (Reportaje 2017)

Enrique Ortiz, conocido mundialmente como Bunbury nos presenta su último trabajo titulado "Expectativas", y lo hace con esa energía especial que le caracteriza, la que deja embelesado a todo el público.

Sábado 16 a las 17:00h

Fito (Reportaje 2017)

Fito & Fitipaldis lleva 20 años en la carreta y lo celebra con su nuevo trabajo "Fitografía", donde su líder Fito Cabrales repasa su carrera completa, la que añade 10 años más con Platero y tú. Fito nos lo cuenta todo.

Sábado 23 a las 17:00h

Pablo Alborán (Reportaje 2017)

El malagueño Pablo Alborán vuelve tras tres años de parón con un nuevo disco, "Prometo". Es su cuarto disco y en este ha podido experimentar y hacer todo lo que quería, y aprovecha para contárnoslo.

Sábado 31 a las 17:00h

Lapido "A Solas"

El que fuera alma mater de 091, José Ignacio Lapido, nos presenta su enésimo trabajo en solitario, titulado "El alma dormida" y nos ofrece varios de sus temas en directo de forma exclusiva.

Sábado 16 a las 22:00h

Tito Ramírez "A Solas"

El artista granadino, que se arrancó de la forma más misteriosa, sin precedentes de quién era Tito Ramírez, entra dentro de un grupo de los artistas de culto de este país. Nos resolverá todas nuestras curiosidades y disfrutaremos de su música.

Sábado 30 a las 22:00h

VH1'S 50 Best Singers

En este momento tenemos la última colección de canciones, con una lista de reproducción llena de voces increíbles. ¡Mira si tus favoritos están en la lista!

VH1'S Party Time Top 50

VH1 va a lo grande con éxitos de fiesta que sabemos que te encantarán. ¡Así que sintonízala, enciéndela y festeja como si no hubiera un mañana!

Party Hits: Top 50

¡Disfruta de esta lista de reproducción épica con los 50 grandes éxitos de la fiesta!

Non Stop Party Hits: Top 50

¡Te traemos una lista con los mejores videos musicales del mundo en este momento! ¡Que empiece la fiesta!

50 Greatest Party Tunes Ever: Top 50

Celebra con nosotros las mejores canciones para cualquier lista de reproducción, en cualquier momento y en cualquier lugar.

2017'S Best Party Tunes: Top 50

La fiesta está aquí mientras te llevamos a través de las mejores pistas de baile de 2017. ¡Disfruta de los 50 mejores éxitos para tener una gran fiesta!

