

neeo no se responsabiliza de los posibles cambios que puedan realizar los diversos canales en su programación.

Ejemplar gratuito.

Sony Pictures Television Networks Iberia, S.L.
Turner Broadcasting System España
The Walt Disney Company Iberia
Discovery Networks International
Canal Cosmopolitan Iberia
AMC Networks International | Iberia
NBC Universal Global Networks España
Viacom International Media Networks
Fox Networks Group España
DTS Distribuidora de Televisión Digital
Netflix España
TV5Monde
HBO España
Amazon.com, Inc
TV5Monde

cine y series

amazon prime video
amc
axn
calle 13
canal hollywood
comedy central
dark
fox
fox life
hbo españa
movistar cine
movistar series
movistar xtra
mtv
netflix
paramount channel
somos
sundancetv
tcm
tnt
xtrm

infantil

nick jr.
nickedoleon

documentales

a&e
cazavisión
crimen + investigación
discovery channel
historia
nat geo wild
national geographic
odisea

extra

canal cocina
decasa

deportes

eurosport 1
eurosport 2

música

sol música
vh1



**cine
series**
booknee

Grand Prix Driver

La docuserie Grand Prix Driver, anteriormente conocida como la serie de carreras de McLaren, se estrenará el próximo viernes 9 de febrero en exclusiva en Prime Video. La serie está narrada por el ganador de un Oscar Michael Douglas, y ofrecerá a los clientes de Prime acceso a materiales inéditos sobre los conductores, ingenieros y líderes del legendario equipo de Fórmula 1 McLaren. Los cuatro episodios de la serie de Prime Original estarán disponibles a partir de esa fecha.

Grand Prix Driver profundiza en el hermético mundo de la Fórmula 1 ofreciendo acceso nunca antes visto al funcionamiento interno del equipo McLaren, uno de los equipos más exitosos de la historia. Después de dos años difíciles en los que se situaban al final de la clasificación, McLaren tiene la esperanza de regresar al podio este año con el conductor debutante Stoffel Vandoorne y con el bicampeón del mundo Fernando Alonso.

Grand Prix Driver mostrará a los espectadores los primeros meses de Vandoorne en McLaren-Honda, incluyendo su agotador programa de formación, el esperado lanzamiento del coche de 2017 y sus ensayos en Barcelona. Los clientes de Prime también podrán ver los retos a los que se enfrentan dentro del equipo, incluyendo el deseo de Alonso por hacerse con su tercer campeonato, la búsqueda de patrocinio en este deporte tan caro por parte del nuevo Director Ejecutivo de McLaren, Zak Brown, y el proceso de construcción de los coches, mostrando la instalación de un nuevo motor Honda, hecho que nunca antes se había permitido anteriormente.

Grand Prix Driver proporciona a los espectadores un acceso nunca antes visto al equipo McLaren-Honda y sus avanzadas instalaciones, así como la oportunidad de conocer todas las facetas del equipo mientras que se enfrentan a la desafiante temporada de 2017", ha afirmado Heather Schuster, Directora de Unscripted, Amazon Originals. "Los clientes de Amazon Prime Video podrán ver en primera fila lo bueno y lo malo y será algo nunca visto antes en el mundo del automovilismo."

Desde Viernes 9

The Bold Type

A partir del 9 de febrero, la comedia-drama de moda The Bold Type se estrenará exclusivamente en Amazon Prime Video en España. Los diez episodios de 60 minutos, que nos muestran las vidas de tres jóvenes veinteañeras llenas de energía que trabajan para una revista femenina conocida a nivel mundial ubicada en Nueva York, estarán disponibles a partir de esa fecha.

Inspirada en la vida de Joanna Coles, antigua Redactora Jefe de la revista de moda Cosmopolitan y actual Jefa de Contenido de Hearst Magazines, The Bold Type muestra la vida de tres veinteañeras que trabajan para la revista Scarlet, dirigida por Jacqueline (Melora Hardin, Transparent) la editora jefe de la revista que tiene un gran potencial. Jane (Katie Stevens, Faking it), acaba de ser ascendida al trabajo de sus sueños como escritora; Kat (Aisha Dee, Chasing Life) es la nueva directora de Social Media; y Sutton (Meghann Fahy, Miss Sloane) sigue trabajando como asistente.

Creada por Sarah Watson (The Unusuals, Parenthood) y producida por Sandrine Gros d'Aillon (Life of Pi, Blades of Glory), en The Bold Type también aparecen Sam Page (Unbreakable Kimmy Schmidt, House of Cards) como Richard Hunter, miembro del comité de dirección de Scarlet, y Matt Ward (Arrow, TRON: Legacy) como Alex, un escritor de la revista.

Desde Viernes 9

Nuevos episodios The Tick

¡The Tick vuelve con nuevos episodios llenos de acción! El mal se aproxima y The City está en su camino. Algo terrible está a punto de suceder y Destiny necesita a sus campeones ahora más que nunca. The Tick y Arthur reúnen al resto del equipo en una colisión entre la justicia y la fechoría.

En un mundo donde los superhéroes han sido una realidad durante décadas, un contable sin poderes se dará cuenta que su ciudad está siendo controlada por un súper villano que todos daban por muerto y deberá destapar esta conspiración uniéndose a la liga de un extraño superhéroe azul. Juntos, se embarcan en una aventura llena de villanos alocados, vigilantes sangrientos, ciencia chiflada y frikismo sobrenatural.

Desde viernes 23

Now & Then

Los miércoles de febrero AMC echa la vista atrás de la mano de Nicolas Cage, Pierce Brosnan, Salma Hayek, Bruce Willis y Jennifer López con dobles sesiones de cine.

¿Prefieres al Nicolas Cage de los ochenta o eres más de su versión 2016? ¿Disfrutas más con la JLo de antes del 2000 o con su versión más moderna? ¿Cómo cambiará una década la química de Salma y Pierce en la pantalla? ¿Será Bruce Willis más divertido ahora que en 1999? Acompáñanos en este viaje en el tiempo, cada miércoles, en AMC.

Nicolas Cage: 1987 vs 2016

Miércoles 7 a las 20.25h

Pierce Brosnan y Salma Hayek: 2004 vs 2014

Miércoles 14 a las 20.25h

Bruce Willis: 1999 vs 2016

Miércoles 21 a las 20.25h

Jennifer López: 1998 vs 2013

Miércoles 28 a las 20.25h

AMC Hits

Todos los viernes, a las 22:10 horas, AMC te ofrece una selección de las mejores películas de los últimos años. Recibimos en nuestras pantallas a los mejores actores, actrices y directores de Hollywood, avalados por el público y la crítica de todo el mundo.

Crank: alto voltaje

Un mafioso chino se hará con el indestructible corazón de Chev Chelios (protagonista de la primera entrega), y lo sustituirá por una batería, la cual requiere de descargas de electricidad para seguir funcionando

Viernes 2 a las 22.10h

Súper 8

Año 1979, en una pequeña población de Ohio. Joe Lamb (Joel Courtney), un muchacho que vive en un pueblo de Ohio, acaba de perder a su madre en un accidente y vive con su padre, que es policía (Kyle Chandler). Meses después, durante el verano, Joe y sus amigos ruedan una película de zombis en Super 8 cuando contempla cómo una camioneta se estrella contra un tren de mercancías, provocando su descarrilamiento y un terrible accidente. A partir de ese momento cosas extrañas e inexplicables comienzan a suceder en el pueblo.

Viernes 9 a las 22.10h

El equipo A

Adaptación al cine de la popular serie de televisión. El Coronel Hannibal Smith (Liam Neeson) es el líder de "El Equipo A", una unidad especial de veteranos de la guerra de Iraq, antiguos soldados de las Fuerzas Especiales que fueron acusados de un crimen que no cometieron. Hannibal es un experto planificador de misiones peligrosas que requieren un equipo de hombres extraordinariamente competentes y preparados.

Viernes 16 a las 22.10h

El caballero oscuro: la leyenda renace

Hace ocho años que Batman desapareció, dejando de ser un héroe para convertirse en un fugitivo. Al asumir la culpa por la muerte del fiscal del distrito Harvey Dent, el Caballero Oscuro decidió sacrificarlo todo por lo que consideraba, al igual que el Comisario Gordon, un bien mayor. La mentira funciona durante un tiempo, ya que la actividad criminal de la ciudad de Gotham se ve aplacada gracias a la dura Ley Dent.

Viernes 23 a las 22.10h

2ª Temporada Einstein

El jueves 22 de febrero a las 22:55h. AXN estrena en televisión la segunda temporada de Einstein, una divertida producción de origen alemán protagonizada por el actor Tom Beck (Alerta Cobra). Además, AXN ofrece un exclusivo y divertido making of de la serie. Un equipo del canal se desplazó al set de rodaje de Einstein en Alemania, donde tuvo oportunidad de entrevistar a los protagonistas de la serie mientras se encontraban rodando la segunda temporada de la serie. La presentadora Ana Rojas conversa con los actores Tom Beck (Felix "Einstein" Winterberg), Annika Ernst (Elena Lange) y Rolf Kanies (Stefan Tremmel).

Félix es un joven descendiente de Albert Einstein y, al igual que su bisabuelo, es un auténtico genio y lo demuestra cada día en la universidad donde da clases de física. Sin embargo, en su vida Félix se enfrenta a algunos desafíos: padece una enfermedad hereditaria que probablemente acabará con su vida antes de cumplir los 40 años. Además, el consumo de drogas -que le ayudan a sobrellevar su situación- le mete en líos con la policía. Sin embargo, ésta hará la vista gorda sobre su condena cuando descubren la brillante capacidad del profesor para resolver los casos más complejos y le recluta como consultor. Allí tendrá que lidiar con la agente de policía Elena Lange, con la que mantendrá una curiosa relación de amor- odio.

Jueves 22 a las 22.55h

Jueves a las 22.55h

Disapperance

Durante una búsqueda del tesoro, en su décimo cumpleaños, Anthony Sullivan desaparece inexplicablemente. Durante la investigación posterior, los secretos familiares enterrados desde hace mucho tiempo, se descubren con consecuencias devastadoras.

Dirigida por Peter Stebbings y protagonizada por Peter Coyote, Joanne Kelly y Neil Napier.

Martes 6 a las 22.00h

Martes a las 22.00 y 22.50h

Gone

Creada por Matt López, Gone es un drama procedimental basado en la novela One kick, bestseller de la autora Chelsea Cain. Kit "Kick" Lannigan ha logrado sobrevivir a un sonado caso de secuestro infantil. Tras cinco años retenida, fue rescatada por el agente Frank Booth, del FBI. Pero esos años le cambiaron para siempre y nunca ha vuelto a ser la misma. Con la idea de no ser una víctima nunca más, entrena artes marciales y aprende a utilizar armas de fuego. Cuando escucha hablar sobre un grupo especial centrado en resolver secuestros y desapariciones, no lo duda: Se unirá al equipo del ex oficial de inteligencia John Bishop, utilizando su experiencia pasada para resolver los casos más complicados.

El reparto estará encabezado por Chris Noth (The Good Wife, Ley y Orden) en el papel del agente Frank Booth.

Jueves 1 a las 22.00h

Jueves a las 22.00 y 22.50h

2ª Temporada Cardinal

Basada en las reconocidas novelas de Giles Blunt, la serie está escrita por Aubrey Nealon (Orphan Black) y se basa en las desconfianzas y celos entre dos investigadores (Billy Campbell y Karine Vanasse) que tratan de esclarecer un nuevo asesinato.

En la segunda temporada de Cardinal sigue a Cardinal y Delorme a través de una nueva investigación en la pintoresca Bahía Algonquin. Un nuevo caso misterioso, una mujer aparece herida de bala al borde de la carretera, confundida y sin ningún recuerdo de lo que ha pasado. La mujer no recuerda quién es, cómo llegó allí o quién le disparó. Mientras Cardinal y Delorme investigan el caso encuentran otra víctima, esta vez asesinada.

John Cardinal es un policía canadiense que, tras trabajar durante 10 años en Toronto, regresa a su ciudad natal para incorporarse a la Brigada de homicidios. Allí conoce a su nueva compañera, Lisa Delorme, una mujer solitaria y desconfiada (Karine Vanasse).

Martes 27 a las 22.00h

Martes a las 22.00 y 22.50h

Hollywood BLVD.

¿Se te ocurre una mejor manera para acabar el fin de semana? Canal Hollywood te ofrece todos los domingos, a las 22.00 horas, la película de la semana. Una selección de grandes títulos protagonizados por algunos de los actores y actrices más famosos del momento.

Airbender: el último guerrero

Fantasia épica que adapta la serie "Avatar: The Last Airbender". La nación del Fuego declara la guerra a las naciones del Aire, el Agua y la Tierra. Tras un siglo de lucha, no hay esperanza alguna de acabar con tanta destrucción. Aang (Noah Ringer), el más reciente sucesor del ciclo del avatar, el único con poder para controlar los cuatro elementos, tendrá que viajar hasta el Polo Norte para dominarlos y poner fin a la guerra.

Domingo 4 a las 22.00h

Star Trek

Remake de la mítica saga de Star Trek, dirigida por el creador de la serie "Perdidos" (Lost), que narra cómo se conocieron el capitán Kirk y Spock. Todo está preparado para el viaje inaugural de la moderna nave USS Enterprise. Su joven tripulación tiene una importante misión: detener al malvado Nero (Eric Bana), que movido por la venganza amenaza a toda la humanidad.

Domingo 11 a las 22.00h

Transformers

Dos razas de robots extraterrestres transformables (los villanos "decepticons" y los amistosos "autobots") llegan a la Tierra en busca de una misteriosa fuente de poder. En la guerra que estalla entre las dos razas, los hombres toman partido por los "autobots". Sam Witwicky (Shia LaBeouf), un avisado adolescente, que sólo desea conquistar a la bella Mikaela (Megan Fox), se convierte en la clave de una guerra que puede destruir a la humanidad.

Domingo 18 a las 22.00h

Transformers: la venganza de los caídos

Han pasado dos años desde que el joven Sam Witwicky (Shia LaBeouf) salvara al universo de una decisiva batalla entre dos razas de alienígenas robóticos en guerra. Pese a su extrema heroicidad, Sam sigue siendo un adolescente normal con las preocupaciones cotidianas de prepararse para ir a la universidad, dejando atrás a su novia Mikaela (Megan Fox), y separándose por primera vez de sus padres.

Domingo 25 a las 22.00h

Hollywood Family

Canal Hollywood continúa en enero con su sección semanal dedicada a las sesiones de cine en familia. Todos los sábados a las 15:45 horas, cita con las películas para toda la familia, llenas de aventuras, diversión y emoción. ¡No te pierdas "Hollywood Family"!

Ratónpolis

Roddy es un hámster de la alta sociedad que vive como un rey en un apartamento de Kensington. Pero cuando una vulgar rata de alcantarilla llamada Sid aparece por la pila de la cocina y decide quedarse, a Roddy no le queda más remedio que deshacerse del intruso atrayéndole hacia el "remolino". Puede que Sid sea vulgar e ignorante, pero no es tonto, y Roddy acaba desapareciendo por el inodoro hacia el mundo subterráneo de Ratónpolis. Allí conoce a la trabajadora y emprendedora Rita, que sobrevive en las alcantarillas en su fiel barco, el "Jammy Dodger"

Sábado 3 a las 15.45h

Stardust

En un pequeño pueblo inglés que limita con un territorio mágico e inaccesible, el joven Tristán (Charlie Cox) emprende la búsqueda de una estrella caída del cielo para conquistar el corazón de Victoria (Sienna Miller). Su viaje, una auténtica odisea, lo lleva a un misterioso país, donde encuentra la estrella, que se ha convertido en la preciosa Yvaine (Claire Danes).

Sábado 10 a las 15.45h

Kung Fu Panda

El protagonista es un oso panda llamado Po, el más vago de todas las criaturas del Valle de la Paz. Con poderosos enemigos acercándose, la esperanza es depositada en una antigua profecía que dice que un héroe se alzará para salvarles.

Sábado 17 a las 15.45h

Cómo entrenar a tu dragón

Ambientada en el mítico mundo de los rudos vikingos y los dragones salvajes, y basada en el libro infantil de Cressida Cowell, esta comedia de acción narra la historia de Hipo, un vikingo adolescente que no encaja exactamente en la antiquísima reputación de su tribu como cazadores de dragones. El mundo de Hipo se trastoca al encontrar a un dragón que le desafía a él y a sus compañeros vikingos, a ver el mundo desde un punto de vista totalmente diferente.

Sábado 24 a las 15.45h

Hollywood Forever

Los martes, a las 22:00 horas, Canal Hollywood te invita a experimentar un viaje al pasado; una oportunidad de disfrutar en alta definición de las películas que han dejado una huella imborrable en la historia del séptimo arte.

Doce del patíbulo

El comandante Reisman es un oficial estadounidense que se ha distinguido por su valor en la campaña de Italia, durante la Segunda Guerra Mundial. A pesar de ello, su mayor virtud no es la disciplina; de ahí que las relaciones con sus superiores sean más bien tensas. Sin embargo, debido a su brillante historial militar, no dudan en encargarle una misión suicida: asaltar una fortaleza nazi y matar a sus ocupantes, todos ellos altos mandos del régimen. Para ello tendrá que someter a un durísimo adiestramiento a doce presidiarios.

Martes 6 a las 22.00h

El golpe

Chicago, años treinta. Johnny Hooker (Redford) y Henry Gondorff (Newman) son dos timadores que deciden vengar la muerte de un viejo y querido colega, asesinado por orden de un poderoso gángster llamado Doyle Lonnegan (Shaw). Para ello urdirán un ingenioso y complicado plan con la ayuda de todos sus amigos y conocidos.

Martes 13 a las 22.00h

¿Victor o Victoria?

París, años treinta. Tras el fracaso de una audición en un cabaret, Victoria Grant (Julie Andrews) camina hambrienta y desolada por las calles de la ciudad. Acuciada por el hambre, decide utilizar una estratagema para disfrutar de una succulenta comida sin tener que pagar.

Martes 20 a las 22.00h

Encerrado

Frank Leone está a punto de cumplir su condena de reclusión por un delito menor. Sin embargo a punto de ser liberado, Warden Drumgoole se hace cargo de la prisión. Drumgoole fue reasignado a tan infernal presidio después de que su administración fuera públicamente puesta en entredicho por Leone, y ahora él se encargará de que nunca vuelva a ver la luz del día.

Martes 27 a las 22.00h

Takeshi's Castle: El castillo de Kitano

El miércoles 21 de febrero a las 23:50h, y con doble entrega, el canal abre las puertas del castillo del humor para recibir el estreno de Takeshi's Castle: El castillo de Kitano, un programa original de Comedy Central que renueva el concurso por excelencia de humor y pruebas físicas, esta vez desde Tailandia. Ahora son los cómicos del canal Luis Fabra, Manu Górriz y Susi Caramelo, con la incorporación de Nicolás Lozano, los que ponen voz a esta experiencia surrealista en la que cien nuevos concursantes sufren infinidad de golpes y mamporros para superar los obstáculos y conseguir su objetivo final: asaltar el castillo (sin razón aparente más allá del porrazo asegurado). El programa está basado en el original Takeshi's Castle, que se emitió por primera vez en Japón en 1986 y se convirtió en un fenómeno de culto en todo el mundo.

Para conquistar El castillo de Kitano los concursantes deben enfrentarse a los míticos retos que han hecho de Takeshi's Castle un fenómeno mundial, comentados en esta ocasión por los cómicos del canal y con un guion totalmente renovado. Guiados por el líder de este surrealista ejército, el Mariscal Katana, los sacrificados participantes deben superar pruebas como "El puente de las pelotas", en la que llevan una bola dorada de un extremo a otro de un puente colgante esquivando tremendos balonazos; o "El Panal Fatal", un desconcertante laberinto de puertas en el que solamente hay tres opciones: salir victorioso, caer al agua o ser capturado.

Miércoles 21 a las 23.50h (doble programa)

Miércoles a las 23.50h (doble programa)

Noche de + que Friends

Comedy Central ha preparado una programación especial para celebrar por todo lo alto el día de los enamorados y el mes del amor. Velas, cenas especiales, bombones y muchas carcajadas llegan con el ciclo Noches de + que Friends.

Todos los martes de febrero a las 22:15h el canal emite un título de cine romántico (El día de la boda, Kate&Leopold, El día de tu boda y El juego del amor). Y tras cada película, las noches de los martes cierran con tres episodios de Friends, todos ellos centrados en una de las relaciones más inesperadas y emotivas de la serie: la historia de amor entre Chandler y Mónica.

Martes 6 a las 22.15h

Martes a las 22.15h

3ª Temporada Another Period

El próximo lunes 12 de febrero a las 23:50h el canal de comedia estrena con doble episodio la tercera temporada de Another Period, la producción de Comedy Central EE.UU que muestra la extravagante vida de la familia Bellacourt, la más obscuramente acaudalada, aristocrática y libertina de Newport en los comienzos del siglo XX. En esta nueva entrega Lillian (Natasha Leggero) y Beatrice (Riki Lindhome), dos hermanas obsesionadas con el dinero, la gloria y, sobre todo, la fama, luchan en el Congreso por el sufragio femenino (sin ser muy conscientes de ello) y organizan una sesión de espiritismo en la mansión familiar, mientras los hombres se rebelan contra la participación de las mujeres en las Olimpiadas.

Tras el cierre de la segunda temporada de #AnotherPeriodCC, en el que la mansión de la familia Bellacourt corría el riesgo de ser embargada, Lillian y Beatrice vuelven a Comedy Central para continuar su incansable búsqueda de fama. En el primer episodio son confundidas con heroínas feministas y se embarcan en la lucha por el sufragio femenino, con el único objetivo de conseguir la mayor notoriedad posible. Y claro, qué mejor manera de recoger firmas a favor de los derechos de las mujeres que... ¡Organizar un lavadero de carruajes en traje de baño!

En los siguientes episodios, la familia Bellacourt cree que la mansión es acechada por un terrible fantasma, por lo que contratan los servicios del gran mago pluriempleado Harry Houdini para que organice una sesión de espiritismo y expulse al espíritu. Además, las Olimpiadas llegan a los EE.UU., incorporando una gran novedad: la participación de mujeres en la prueba de tiro con arco. Por supuesto los hombres de la familia no se lo toman muy bien, por lo que intentan un boicot, mientras Frederick hace un descubrimiento sobre sus orígenes que le deja en shock, pero que podría serle muy beneficioso y cambiar para siempre la incestuosa relación con su hermana.

Lunes 12 a las 23.50h (episodio doble)

Lunes a las 23.50h (episodio doble)

Cita con los muertos

Se arrastran penitentes entre la vida y la muerte, movidos por su instinto caníbal e insaciable de calmar su hambre. Un origen incierto y un futuro aún más.... ¡El fin de la humanidad se acerca!

Por supuesto estamos hablando de nuestro muertos vivientes favoritos, los zombis. Un especial para los amantes del género que no se podrán perder todos los lunes por la noche en DARK.

The Burning Dead

Zombies paletos

Lunes 5 a las 22.00h

The Dea 2: India

Deadheads

Lunes 12 a las 22.00h

House of the Dead

Dead Rush

Lunes 19 a las 22.00h

Wither. Posesión infernal

Enterrando a la ex

Lunes 26 a las 22.00h

Romero por ti me muero

George A. Romero fue sin lugar a dudas uno de los más importantes e influyentes directores del género de terror. Padre del género zombi, maestro del cine clase B y brillante narrador, sus películas, no fueron sólo acumulaciones de vísceras, cuerpos desmembrados y baños de sangre sino que ofrecieron también miradas desoladoras y revulsivas sobre la sociedad estadounidense con una acidez política excepcional.

“Romero por ti me muero” es el merecidísimo homenaje que Dark le hace a uno de sus directores fetiche.

La estación de la bruja

Un ama de casa se introduce en el mundo de las artes satánicas al apuntarse a una asociación de mujeres del vecindario que se dedica a la magia negra. Tras tener un affaire con el amante de su hija adolescente, una demoníaca criatura comienza a acosarla sexualmente.

Domingo 4 a las 15.30h

Los Crazies

Una plaga biológica ataca un pueblo de Pennsylvania. El ejército es llamado a contenerla, pero la gente, afectada por la enfermedad, se rebela y atenta contra los soldados

Domingo 11 a las 15.30h

El diario de los muertos

Un grupo de jóvenes estudiantes de cine ruedan una película en un bosque, donde descubren que la muerte ha cobrado vida. Montados en una camioneta, y sin dejar de filmar ni un minuto de lo que les ocurre, recorren las carreteras de Pensilvania con el objetivo de llegar a sus hogares, pero después de algunos intentos se dan cuenta de que para ellos ya no queda ningún hogar real.

Domingo 18 a las 15.30h

La resistencia de los muertos

Un grupo de habitantes de una remota isla situada en la costa de Norte América descubrirán cómo los muertos se levantarán de sus tumbas en busca de carne humana. La gente de la isla deberá tomar una decisión: acabar con ellos o mantenerlos "con vida" hasta que encuentren una cura.

Domingo 25 a las 15.30h

Fila 666

Los miércoles en Dark podrás disfrutar de los estrenos del mejor cine de terror. Títulos seleccionados para los amantes del género y con dos estrenos exclusivos e inéditos en España.

Si eres de los que mueren por una buena película del terror, si te estimula el miedo, en febrero siéntate en la FILA 666. ¡El terror está garantizado!

Pitchfork

Un grupo de ocho jóvenes viajan desde la ciudad de Nueva York a la granja de un amigo con el fin de brindarle apoyo en un duro momento de su vida. Pero pronto todos estarán luchando por sus vidas cuando un asesino desquiciado intente acabar con todos

Sábado 3 a las 22.00h

Gremlin

Una familia recibe una extraña caja de un cuñado lejano. Al poco tiempo empezarán a ocurrir cosas extrañas en la casa y todo apunta a que la caja es la causante.

Sábado 10 a las 22.00h

Avalanche Shark

Después de una terrible avalancha, el personal de Twin Pines Resort Sky comienza a recibir informes sobre personas que han desaparecido y criaturas que se mueven bajo la nieve.

Sábado 17 a las 22.00h

388 Arletta Avenue

El film se tomará desde el punto de vista de cámaras ocultas, y se centrará en una pareja de treintañeros llamados James y Amy, y como son grabados en vídeo en secreto por un misterioso acosador en su propia casa, en las calles y en su lugar de trabajo. Este utiliza información delicada para manipular sutilmente a la pareja y abrir grietas en su relación.

Sábado 24 a las 22.00h

DARK Comedy Terror

Prepárate para una buena dosis de humor negro. La noche de los viernes es el momento del DARK Comedy Terror. De carcajadas a gritos en una misma escena. Humor grotesco con el que aliviar las tensiones generadas por el terror y morir de risa.

Muerto el 4 de julio

Un héroe militar muerto en combate es trasladado a su ciudad, donde le espera su joven sobrino. A través de su admiración, el chico resucita inconscientemente el cadáver mutilado de su tío que, vestido como el Tío Sam, descarga su venganza asesinando y sembrando el terror durante las celebraciones del 4 de julio...

Viernes 2 a las 22.00h

Orcs!

Los orcos se han cansado de vivir en las tinieblas y salen de su escondite en las montañas para arrasar con toda la Humanidad. Tan sólo dos guardabosques y una ecologista, tan torpes como valientes, intentarán frenar a esta temible horda de monstruos.

Viernes 9 a las 22.00h

El día de la madre

Tres jóvenes amigas planean una tranquila excursión de fin de semana en el bosque, pero todo se complica terriblemente cuando conocen a Madre y sus dos adorables hijos. Arrastradas hasta una casa aislada, donde son atacadas y torturadas, las tres amigas deberán luchar para sobrevivir. Los aparatos de la cocina se convierten en fantásticos medios para mutilar a las inocentes víctimas

Viernes 16 a las 22.00h

Wywood: la carretera de los muertos

La vida de Barry da un giro radical cuando su hermana es secuestrada por un científico loco, justo en el momento en que se desencadena un Apocalipsis zombi. Buscando aliados entre los supervivientes, el protagonista atravesará Australia para rescatar a su hermana, dando forma a una trepidante cinta de horror y acción que ha sido definida como un cruce entre Zombi y Mad Max.

Viernes 23 a las 22.00h

7ª Temporada Homeland

Carrie Mathison (Claire Danes) vuelve a FOX con la séptima temporada de "Homeland", que se estrenará el próximo 21 de febrero, a las 23:05 horas, pocos días después de su estreno en Estados Unidos. La ficción retoma la trama de la serie inmediatamente después del cierre de la anterior y cuando todavía están latentes las consecuencias derivadas del atentado contra la presidenta Elizabeth Keane (Elizabeth Marvel), en cuyo trágico balance hay que anotar el fallecimiento de Peter Quinn (Rupert Friend), confidente de Carrie y personaje central de la serie a lo largo de las últimas temporadas.

Corren tiempos duros en Washington. La paranoia desatada tras el atentado acentuará el carácter autoritario de Keane, quien no dudará en aplicar decisiones extremas para identificar a los culpables de esta conspiración que, entre otras decisiones, incluirá la detención de 200 miembros del grupo de inteligencia especial, incluido Saul Berenson (Mandy Patinkin).

Por su parte, Carrie ha dejado Nueva York y su oportunidad de trabajar para la Casa Blanca y se ha instalado de nuevo en Washington, en casa de su hermana Maggie (Amy Hargreaves), con el único fin de acabar con la administración Keane y asegurar la liberación de todos los detenidos. Mientras, el gobierno por su lado y Carrie por el suyo continuarán con la investigación sobre el atentado y, en el caso de la protagonista de la serie, identificar a los verdaderos culpables.

Entre las novedades de la temporada, destaca la incorporación del actor Dylan Baker ("Damages", "The Good Wife", "The Americans"), como el senador estadounidense Sam Paley, presentado como el "rebelde" del suroeste, quien se erigirá en uno de los investigadores más agresivos contra la deriva autoritaria de Keane.

Además, la séptima temporada también contará con Morgan Spector ("Boardwalk Empire", "Persons of Interest") como Dante Allen, un antiguo amigo de Carrie que también está investigando a la presidenta y a todos los detenidos, y con Mackenzie Astin ("Scandal"), como Bill, el cuñado de Carrie, quien ha dejado la enseñanza universitaria para incorporarse a la administración Keane.

Miércoles 21 a las 23.05h

Miércoles a las 23.05h

Nuevos episodios 8ª Temporada The Walking Dead

The Walking Dead vuelve. El 26 de febrero se estrena la segunda parte de la temporada 8 de esta popular ficción, que continuará el sanginario enfrentamiento entre el grupo de Rick y los salvadores de Negan.

Esta nueva tanda contará con 8 episodios. Producida por Scott M. Gimple, Robert Kirkman, Gale Anne Hurd, Greg Nicotero, Dave Alpert y Tom Luse, The Walking Dead sigue siendo una de las series más populares de la pequeña pantalla

Lunes 26 a las 22.00h

Lunes a las 22.00h

2ª Temporada The Mick

La comedia The Mick, protagonizada por Kaitlin Olson, vuelve con la segunda temporada tras el explosivo final de la primera. Mickey y los chicos se verán obligados a dejar su antigua mansión y sobrevivir, mientras intentan recuperar su antigua y lujosa vida.

FOX Life ofrece el estreno de esta nueva temporada de la comedia de los hermanos Chernin, John y Dave (Colgados en Fildadelfía), Nicholas Frenkel, Oly Obst y Randall Einhorn con la que la diversión para toda la familia está servida.

Martes 6 a las 21.40h

Martes a las 21.40h

Channel Zero: Butcher's Block

La tercera entrega de esta serie antológica de ciencia ficción llega a HBO España con el título de Channel Zero: Butcher's Block.

Producida por Nick Antosca, la historia sigue a Alicia (Olivia Luccardi), una joven que se muda a una nueva ciudad donde se encuentra con una serie de inexplicables desapariciones. Pronto comienza a sospechar que los sucesos podrían estar relacionados con un extraño rumor que habla de apariciones de misteriosas escaleras en el barrio más desfavorecido de la ciudad. Pero cuando Alice se decide a investigar más a fondo, descubrirá una horrible amenaza que aterroriza a los vecinos.

Desde Jueves 8

Here and Now

El creador Alan Ball (A dos metros bajo tierra, True Blood) regresa con un nuevo proyecto a HBO protagonizado por una familia formada por un profesor de filosofía (Tim Robbins), su obsesiva esposa (Holly Hunter), sus tres hijos adoptivos originarios de Liberia, Vietnam y Colombia (Jerrika Hinkon, Raymond Lee y Daniel Zovatto), y su única hija biológica (Sosie Bacon).

La historia narra los cambios vitales y retos emocionales a los que se enfrenta esta aparentemente familia perfecta, que en realidad sufre grietas internas y esconde secretos que podrían cambiarlo todo. Cuando uno de los hijos comienza a ver cosas que los demás no ven, la confusión se instala en la casa. ¿Es una enfermedad mental o algo más? Los ganadores de un Oscar Tim Robbins y Holly Hunter encabezan el reparto de esta serie que propone una divertida, provocadora y universal reflexión sobre la sociedad norteamericana actual.

Desde lunes 12

5ª Temporada Last Week Tonight with John Oliver

El programa encabezado por John Oliver regresa con su quinta entrega para abordar su particular análisis satírico semanal de la actualidad.

Ganador del Emmy, entre otros destacados galardones, y con el programa renovado por dos temporadas más, hasta 2020, Oliver combina humor y análisis en su programa semanal con su peculiar crítica de los temas más candentes.

Desde martes 20

Notes from the field (cine)

Producida por Playtone y Jonathan Demme, HBO presenta esta adaptación del aclamado monólogo de Anna Deavere Smith sobre los fallos del sistema jurídico norteamericano. En 2016, la actriz Anna Deavere Smith estrenó esta pieza protagonizada y escrita por ella en el American Repertory Theater en Cambridge (Massachusetts) y rápidamente saltó al off Broadway, en el Second Stage Theater de Nueva York. En este monólogo, Smith dramatiza el papel de estudiantes, padres, profesores y funcionarios afectados por el sistema de encarcelación de jóvenes escolares, que empuja a los menores desfavorecidos desde las clases hasta las celdas de las cárceles.

HBO Films ha convertido la pieza en una producción original, enfocada en la falta de oportunidades y recursos de los jóvenes anclados en la pobreza, que muy habitualmente les empuja sin remedio al sistema carcelario. Smith hace un relato valiente poniendo su voz a 18 historias reales, con una espectacular capacidad para interpretar y ponerse en la piel de diferentes personas y con la intención de lanzar un llamamiento a la esperanza y al cambio a mejor entre los jóvenes norteamericanos más desfavorecidos.

Desde domingo 25

La Momia

Al abrir un túnel bajo la superficie de Londres, los operarios descubren las tumbas de varios Caballeros Cruzados del siglo XII. En la cripta de uno de ellos descansa una misteriosa joya...

Tom Cruise protagoniza 'La momia', primera película del llamado Universo Oscuro, en el que la productora Universal pretende unir a los emblemáticos monstruos de la compañía, desde Frankenstein al Dr. Jekyll o el Hombre Invisible, a los que previsiblemente darán vida conocidos nombres de la gran pantalla como Javier Bardem, Russell Crowe y Johnny Depp.

En esta primera entrega del Universo Oscuro, el 'monstruo' es la letal momia de la princesa Ahmanet, interpretada por la actriz argelina Sofia Boutella. Junto a Cruise y Boutella, completan el reparto principal Annabelle Wallis y Russell Crowe, quien da vida a Henry Jekyll, miembro de Prodigium, organización encargada de identificar, contener y destruir criaturas malignas.

Fantasia, terror y aventuras se dan cita en esta cinta dirigida por Alex Kurtzman, cocreador de la serie "Fringe (Al límite)" y guionista de películas como "Star Trek: En la oscuridad".

Viernes 2 a las 22.00h

Gru 3: mi villano favorito

Su enfrentamiento con el supervillano Balthazar Pratt -una antigua estrella infantil que ha convertido en real al personaje que encarnó en la década de 1980- lleva a Gru y a Lucy a ser despedidos como agentes secretos. Sin embargo, ésta no será la sorpresa más desagradable que le espere a Gru.

Tercera (o cuarta, según se mire) película de la saga de animación que comenzó en 2010 con "Gru. Mi villano favorito", continuó tres años después con "Gru 2. Mi villano favorito" y tuvo un 'spin off' protagonizado por los simpáticos esbirros de Gru en "Los minions" (2015).

El filme cuenta de nuevo, en versión original, con las voces de Steve Carell (Gru/Dru) y Kristen Wiig (Lucy), dobladas al castellano por Florentino Fernández y Patricia Conde.

También repiten en la versión inglesa conocidos actores como Miranda Cosgrove, Steve Coogan o Julie Andrews, a los que se une Trey Parker (cocreador de "South Parker" junto a Matt Stone) como doblador del supervillano Balthazar Bratt. En castellano, el encargado de dar voz a Bratt es el humorista Jorge Cremades.

Pierre Coffin, que ha codirigido las tres películas anteriores, vuelve a ponerse a los mandos de "Gru 3. Mi villano favorito", esta vez junto a Kyle Balda -codirector de "Los minions" (2015)- y Eric Guillon, diseñador de personajes de las dos primeras entregas de la saga.

Viernes 9 a las 22.00h

Día de patriotas

Tommy Saunders, un sargento de la policía de Boston en horas bajas, tiene que hacer un último trabajo de uniforme antes de poder volver a su puesto como investigador. Su misión será controlar el maratón que se celebra al día siguiente.

Mark Wahlberg, John Goodman, Kevin Bacon, J.K. Simmons y Michelle Monaghan encabezan el reparto de esta película que narra el atentado perpetrado durante el maratón de Boston de 2013.

La cinta narra aquel impactante acontecimiento a través de la historia del sargento de policía Tommy Saunders (Mark Wahlberg), personaje ficticio inspirado en tres agentes de policía reales que intervinieron en la persecución llevada a cabo por toda la ciudad para dar caza a los culpables del ataque, que dejó tres víctimas mortales y más de 260 heridos.

Dirigida por Peter Berg, "Día de patriotas" supone la tercera colaboración entre Mark Wahlberg y Peter Berg tras las películas "Marea negra" (2016) y "El único superviviente" (2013), todas ellas basadas en hechos reales.

Sábado 10 a las 22.00h

La Guerra del Planeta de los Simios

Quince años atrás, un experimento científico dio origen a unos simios extremadamente inteligentes... al mismo tiempo que desataba un virus

que casi acaba con la especie humana. Durante un tiempo, los pocos humanos supervivientes y los nuevos simios liderados por César intentaron convivir, hasta que estalló una guerra entre especies que aún sigue su curso.

Tercer y definitivo capítulo de la trilogía que comenzó en 2011 con "El origen del planeta de los simios" y continuó tres años después con "El amanecer del planeta de los simios".

Remake de la saga clásica, la trilogía cuenta con Andy Serkis (y los efectos digitales) para dar vida al líder simio César, al que acompañan, en esta película, Woody Harrelson, Steve Zahn, Toby Kebbell, Gabriel Chavarria, Judy Greer, Amiah Miller y Ty Olsson.

Dirigida -como la anterior entrega- por Matt Reeves (la primera corrió a cargo de Rupert Wyatt), "La guerra del planeta de los simios" narra la batalla definitiva entre simios y humanos por el control del mundo, pero también, como explica el director, "la guerra entre nuestra inteligencia, nuestra empatía y nuestro instinto y la manera en la que todo eso define nuestra humanidad".

Viernes 16 a las 22.00h

Lo que de verdad importa

Alec es un ingeniero mecánico inglés incapaz de poner en orden su vida. Cuando su tienda de reparación de aparatos electrónicos, 'El curandero', está a punto de quebrar, un familiar que nunca supo que tenía se ofrece a solucionar sus problemas a cambio de que se traslade un año a Canadá, el lugar de origen de sus antepasados.

Paco Arango, escribe, dirige y produce 'Lo que de verdad importa', su segunda incursión en el mundo cinematográfico tras 'Maktub' (2011).

'Lo que de verdad importa', primera película que destina el 100% de sus beneficios a causas sociales de varios países (España, Costa Rica, Guatemala y Colombia, entre otros), está protagonizada por Oliver Jackson-Cohen, Camilla Luddington, Jonathan Pryce y Jorge García.

Sábado 17 a las 22.00h

Wonder Woman

En la isla de Temiscira, protegida del mundo de los hombres por una cúpula invisible creada por Zeus, las guerreras amazonas se entrenan para el enfrentamiento definitivo con el traidor Ares. Entre ellas se encuentra Diana, hija de la reina amazona Hipólita, quien un día ve cómo un avión traspasa la barrera creada por Zeus y se estrella en las aguas que rodean Temiscira.

En 'Wonder Woman', la actriz israelí Gal Gadot da vida a la Mujer Maravilla, la superheroína de DC Cómics creada en 1941 (número de 8 de la revista 'All Star Comics') por el psicólogo e inventor William Moulton Marston. Aunque Marston presentó por primera vez a Wonder Woman a sus lectores en medio de la II Guerra Mundial, esta película está ambientada en 1918, en los últimos meses de la I Guerra Mundial.

Como explica el productor de la película 'Wonder Woman', Charles Roven, el cambio de época permitió "acercar este potente personaje femenino, que proviene de una raza de mujeres fuertes e independientes, a los primeros días del movimiento sufragista. Además, desde una perspectiva visual, los detalles de esa época encarnan mejor el terrible horror de la guerra moderna, ya que la I Guerra Mundial fue el primer conflicto bélico en el que la lucha pasó de las distancias cortas y el combate cuerpo a cuerpo a la lucha a distancia. Queríamos introducir esta nueva dinámica de la guerra en el personaje de Wonder Woman porque esta superheroína está acostumbrada a admirar a los guerreros y, en esta guerra, no hay héroes".

Segundo trabajo para la gran pantalla como directora de Patty Jenkins -tras 'Monster' (2003)-, 'Wonder Woman' cuenta en el guion con Allan Heinberg, guionista de series como 'Cinco en familia', 'Sexo en Nueva York' o 'Anatomía de Grey' y autor del relanzamiento de la serie de cómics de 'Wonder Woman' en 2006.

En la película -basada en una historia original del propio Heinberg junto a Zack Snyder y Jason Fuch-, Wonder Woman es Diana, la princesa de las amazonas, entrenada para convertirse en una guerrera invencible. Criada en una recóndita isla, cuando un piloto estadounidense se estrella en sus costas y le informa de un conflicto masivo que está arrasando el mundo exterior, Diana abandona su hogar, convencida de que puede poner fin a la amenaza. Luchando junto a los humanos en una guerra para acabar con todas las guerras, Diana descubrirá todos sus poderes... y su verdadero destino.

Junto a Gadot, completan el reparto de 'Wonder Woman' Chris Pine (en el papel de Steve Trevor), Connie Nielsen, Robin Wright, Danny Huston, David Thewlis, Ewen Bremner y Elena Anaya, que da vida a la villana del rostro desfigurado Doctora Veneno.

Viernes 23 a las 22.00h

Una noche fuera de control

Hace diez años, Jess, Alice, Blair y Frankie, cuatro compañeras de universidad, se prometieron seguir siempre juntos. Ahora, sin prácticamente nada en común, van a volver a verse para celebrar la despedida de soltera de Jess.

Scarlett Johansson, Kate McKinnon, Zoë Kravitz, Ilana Glazer y Jillian Bell encabezan el reparto de esta desenfadada comedia negra en la que un grupo de mujeres, amigas desde la universidad, se reúnen para celebrar una despedida de soltera... con resultados inesperados.

Dirigida y coescrita (junto a Paul W. Downs) por Lucia Aniello, este divertido y nada políticamente correcto cruce entre "Resacón en Las Vegas" y "Este muerto está muy vivo" cuenta también con las interpretaciones del coguionista Paul W. Downs, Demi Moore y Ty Burrell.
Sábado 24 a las 22.00h

Preestreno A.P. Bio

Cuando el catedrático de filosofía de la Universidad de Harvard, Jack Griffin (Glen Howerton) pierde el trabajo de sus sueños, se ve obligado a regresar a Toledo, Ohio, y trabajar como profesor de Biología de Avanzada en un instituto. Cuando llega al Whitlock High School, Jack deja absolutamente claro que no tiene intención de enseñar su asignatura. Cuando se da cuenta de que tiene una sala llena de estudiantes brillantes a su disposición, Jack decide utilizarlos en su propio beneficio. Lo primero que hará es intentar vengarse de su enemigo: Harvard. Mientras tanto, ansioso por demostrar que todavía está al mando, el director Durbin (Patton Oswalt) lucha para controlarlo.

'A.P. Bio' está escrita y producida por Mike O'Brien. Mike Shoemaker, Andrew Singer y Lorne Michaels ('Saturday Night Live' y 'Portlandia') y Seth Meyers ('Saturday Night Live', 'Late Night with Seth Meyers') también participan como productores ejecutivos. 'A.P. Bio' es una producción de Universal Television, BroadwayVideo y Sethmaker Shoemeyers Productions.

A un reparto encabezado por Glen Howerton ('It's Always Sunny in Philadelphia'), se añaden Patton Oswalt ('Happy!', 'Patton Oswalt: Annihilation'), Lyric Lewis, Mary Sohn, Jean Villepique, Tom Bennett, Paula Pell, Charlie McCrackin, Jacob McCarthy, Aparna Brielle, Nick Peine, Allisyn Ashley Arm, Eddie Leavy, Jacob Houston, Sari Arambulo, Tucker Albrizzi y Spence Moore II completan el reparto.

Viernes 2 a las 21.30h

4ª Temporada Schitt's Creek

La cuarta temporada de 'Schitt's Creek' llega en Dual el sábado 3 de febrero a Movistar Series (dial 11) a las 21:30h. Disponible bajo demanda cada semana hasta temporada completa. Las temporadas anteriores ya están disponibles en el servicio bajo demanda de Movistar+.

Cuarta temporada de la comedia creada y protagonizada por Eugene Levy ('American Pie'). 'Schitt's Creek' sigue los avatares de la extravagante vida de los Rose, una familia de ricos que pierde toda su fortuna y se ve forzada a mudarse a un pueblo donde tendrán que aprender a adaptarse.

'Schitt's Creek' está protagonizada por Eugene Levy y Catherine O'Hara ('Solo en casa', 'Bitelchús'), pareja de actores de comedia que no han vuelto a trabajar juntos desde 'For Your Consideration', un mockumentary de Christopher Guest de los muchos que ambos actores protagonizaron ('Best in Show', 'A Mighty Wind'...). Completan el reparto Daniel Levy, hijo de Eugene Levy y cocreador de la serie junto a su padre, y la debutante Annie Murphy.

Sábado 3 a las 21.30h

Sábados a las 21.30h

Maratón 4ª Temporada Mozart in the Jungle

Cuarta temporada de "Mozart in the Jungle". Después de resolver la tensión acumulada entre ellos, Hailey y Rodrigo deciden dejar de esconder su relación, cada vez más afianzada. Mientras Rodrigo descubre por primera vez lo que significa ser 'el novio' y cómo esta situación le afecta en su visión de la música, Hailey es escogida para una competición en Japón: una gran oportunidad de demostrar definitivamente sus dotes como directora de orquesta. En mitad de este viaje, al que por supuesto se apunta toda la orquesta, ambos se plantean si son capaces de seguir enamorados pese a las exigencias de sus respectivas carreras.

"Mozart in the Jungle" está basada en las aclamadas memorias de Blair Tindall, "Mozart in the Jungle: Sex, Drugs and Classical Music". Creada por Roman Coppola (hijo del cineasta), el músico y actor Jason Schwartzman ("Viaje a Darjeeling"), Paul Weitz ("About a Boy") y John Strauss ("Algo pasa con Mary"), y protagonizada por Gael García Bernal ("Amores perros", "También la lluvia", "La mala educación") y Lola Kirke ("Perdida", "Luna en Brasil").

Esta temporada se incorporan: John Cameron Mitchell, el emblemático actor y director de culto por películas como "Hedwig and the Angry Inch" y "Shortbus", aparecerá en el papel de un profesor de danza amigo de Rodrigo; Michael Emerson (el icónico Benjamin Linus de "Perdidos", y Harold Fincher en "Person of Interest") se une al reparto esta temporada en el papel de Morton Norton, un excéntrico coleccionista de curiosidades y reliquias de la música clásica, vestido como un compositor homicida del siglo XVI llamado Gesualdo. Cuando conoce a Rodrigo, le falta tiempo para sumergirle en su extraño universo y hacerle una visita guiada por su colección; Masi Oka (Hiro Nakamura en "Héroes") interpreta en varios episodios a Fukumoto Akihiro, el CEO millonario de una empresa tecnológica de Japón. Su enorme pasión por la música pronto lo sitúa como el mecenas que la orquesta necesita.

Sábado 17 desde las 16.10h

Paula

Alemania, principios del siglo XX. A sus 24 años, la joven Paula Becker se niega a seguir los convencionalismos de la época y explora su propio estilo como pintora y como mujer. Después de casarse con el que parece su alma gemela creativa, Otto Modersohn, sus aspiraciones se ven reducidas a una vida doméstica que ella no desea. Paula decide romper con todo y viajar a París.

Biopic de la pintora alemana Paula Becker, protagonizado por Carla Juri y ganador de dos premios del cine alemán. Dirigida por Christian Schwochow, firman el guion de la película Stefan Kolditz y Stephan Suschke. Los papeles principales están interpretados por la mencionada Carla Juri, Albrecht Schuch y Roxane Duran entre otros.

Jueves 1 a las 22.30h

It came from the desert

Un grupo de moteros disfruta de una fiesta en mitad del desierto. La diversión se acaba cuando son atacados por hormigas gigantes.

Persecuciones en moto en mitad del desierto, fiestas juveniles, bases militares secretas... y por supuesto, hormigas mutantes gigantes. Esto es 'It Came from the Desert'. Gran admirador del videojuego homónimo de los 80 lanzado por Amiga (al nivel de la mítica Atari), el director finlandés quería hacer una película homenaje al cine de serie B de los 80 utilizando el título del juego. Éste ya hacía homenaje a las películas de terror de bajo presupuesto de los años 50, como 'La humanidad en peligro (Them!)'. Los responsables no sólo le permitieron usar el título, sino que le ofrecieron adaptar el propio videojuego, y este mix de cine de terror, acción y comedia es el resultado. Como curiosidad, las secuencias del desierto se rodaron en el desierto de Tabernas de Almería.

Miércoles 7 a las 22.30h

Sieranevada

Tres días después del ataque terrorista a las oficinas de Charlie Hebdo y cuarenta días después de la muerte de su padre, Lary se dispone a pasar el sábado en una reunión familiar para conmemorar al fallecido.

Premio a mejor película y mejor director en el Festival Internacional del Cine de Chicago, y nominada a la Palma de Oro a mejor película en el Festival de Cannes. El rumano Cristi Puiu escribe y dirige este drama protagonizado por Mimi Branescu, Judith State, Bogdan Dumitrache, Dana Dogaru y Sorin Medeleni entre otros.

Jueves 8 a las 22.30h

Marie Curie

Poco después de obtener el Nobel de Física por su trabajo junto a su mujer, Pierre Curie muere en un trágico accidente. Sola con dos hijos, Marie Curie debe continuar sus estudios y luchar por el reconocimiento de su trabajo en una comunidad dominada por hombres.

Biopic de la prestigiosa física francesa centrado en los años en que se convirtió en la primera mujer en conseguir una cátedra de la Universidad Sorbona de París. La francesa Marie Noelle dirige este film que ha coescrito con Andrea Stoll. Marie Curie está interpretada por Karolina Gruszka, a la que acompañan en el reparto Arieh Worthalter, Charles Berling, Izabela Kuna, Malik Zidi y André Wilms, entre otros.

Jueves 15 a las 22.30h

En este rincón del mundo

En 1944, Suzu, una muchacha de 18 años a la que le encanta dibujar, recibe una propuesta de matrimonio y se convierte en la esposa de Shusaku, un funcionario judicial del tribunal militar. Así, se traslada a vivir con la familia de éste a la ciudad de Kure, a pocos kilómetros de Hiroshima.

Premio del Jurado en el Festival Internacional de Cine de animación de Annecy, este anime está basado en el manga del mismo título ("Kono sekai no katasumi ni" en japonés) de la escritora e ilustradora Fumiyo KÅno.

Este drama histórico muestra, a través de la historia personal de la joven Suzu, cómo afectó la II Guerra Mundial a la vida diaria de la población de la prefectura de Hiroshima antes y después de los bombardeos nucleares de agosto de 1945.

Jueves 15 a las 0.20h

Niños en el tiempo

La vida del escritor de libros infantiles Stephen Lewis da un giro de 180 grados cuando, durante una compra rutinaria en el supermercado, pierde a su hija Kate, de cuatro años.

Benedict Cumberbatch y Kelly McDonald protagonizan esta adaptación, realizada por BBC, de la novela "Niños en el tiempo" ("The Child In Time") de Ian McEwan, escritor inglés autor de los libros en los que se basan cintas como "Expiación. Más allá de la pasión", "El intruso" o "El buen hijo".

Dirigida por Julian Farino, la película narra una lírica y desgarradora historia sobre el amor, la pérdida y el poder de las cosas que no se ven a través de los ojos del protagonista y de su relación con su esposa Julie tras la desaparición de la pequeña.

Domingo 18 a las 22.00h

The Hipopotamus

Poeta decaído, borracho y con un matrimonio que va a pique acaba de ser despedido de su trabajo en el periódico. Ted Wallace, decide acudir a la casa de un amigo para ahogar sus penas y a la vez para investigar los misteriosos asuntos paranormales que están sucediendo allí. Decidido a descubrir que los está causando un habitante de la casa, Ted se dispone a llegar al fondo del asunto.

Una película dirigida por John Jencks y protagonizada por Roger Allam, Russell Tovey y Fiona Shaw entre otros.

Miércoles 28 a las 22.30h

Crash Karaoke

Cualquier momento es bueno para coger un micro y dejarse llevar por el ritmo. Ese es el planteamiento de #MTVCrashKaraoke, el programa que MTV estrena el sábado 3 de febrero a las 20:00h, con doble episodio. La DJ y presentadora Hannah Rad y el actor Dylan Landon retan a los más valientes a subirse al escenario de "Crash Karaoke" para competir cantando en localizaciones de lo más inesperadas como un avión, una despedida de soltera o, incluso, el comedor de una universidad. Y es que, quien sea proclamado vencedor por el público, se lleva el dinero.

Muchas risas, talentos inesperados, bailes que dejan con la boca abierta y momentos de lo más divertido son las claves de "Crash Karaoke", el programa en el que la diversión empieza en el momento en el que los presentadores eligen las localizaciones más extrañas, ¡llevando la fiesta a cualquier parte! Así, Hannah y Dylan pillarán desprevenidos a más de uno cuando elijan a dos personas para enfrentarse a una batalla de micros. La ruleta será la encargada de seleccionar el género musical (¡previamente inventado!) y los concursantes tendrán que darlo todo en su mejor interpretación de karaoke. ¿El ganador? ¡Eso lo decide el público!

Los últimos hits, himnos generacionales y 'temazos' que no pueden faltar en cualquier karaoke son la banda sonora de "Crash Karaoke", el programa para aquellos sin miedo escénico.

Sábado 3 a las 20.00h
Sábados a las 20.00h

2ª Temporada Teen Mom UK

El lunes 5 de febrero a las 09:30h vuelve #MTVTeenMomUK con una segunda temporada, ¡y una nueva incorporación! Sassi dice que Zena'ya le ha hecho ser más dulce y que no sabía que se podía querer tanto a alguien. Además, está decidida a ser la mejor madre posible, al igual que sus compañeras Megan, Mia, Chloe y Amber. La nueva temporada sigue las vidas de estas madres adolescentes, de distintas partes del Reino Unido y con diferentes historias que contar. Pero todas tienen algo en común: deben continuar buscando el equilibrio entre el cuidado de sus bebés, el trabajo... ¡Y ser adolescentes! Y si las hormonas ya están revolucionadas por sí solas a esta edad, con la presión añadida del embarazo y la maternidad... que todo el mundo prepare los pañuelos para reír y llorar.

El primer episodio presenta a las chicas y a sus familias, dando una perspectiva exclusiva de sus vidas y de cómo la maternidad ha cambiado su día a día. La relación de Megan con Dylan continúa yendo de un extremo a otro, especialmente ahora que tienen un nuevo bebé en camino. Mia y Manley se han mudado juntos, pero las tensiones no paran de crecer a medida que sus personalidades chocan. Chloe está decidida a conseguir el cuerpo que tenía antes de quedarse embarazada, mientras trabaja en su relación con Jordan, ¡y en ser madre! Amber comienza a olvidar a Ste, el padre de Brooklyn, solo para darse cuenta de lo complicado que es tener citas siendo una madre soltera. En resumen, "Teen Mom UK" temporada 2, donde el drama no ha hecho más que empezar.

Lunes 5 a las 9.30h
Lunes a las 9.30h

Especial San valentín

MTV celebra el día más romántico del año con el especial de cine #MTValentín. Tres películas con tres parejas muy distintas pero algo común, ¡están locas de amor!

El especial empieza a las 15:30h con Descubriendo el amor, en la que un atractivo Scott Speedman y una excéntrica Evan Rachel Wood tienen una relación nada convencional.

Continúa a las 22:30h con Un lugar donde refugiarse, adaptación de la novela homónima del exitoso autor Nicholas Sparks, protagonizada por Julianne Hough y Josh Duhamel.

Y por último llega Jay Baruchel interpretando a un chico del montón que tiene la suerte de que la guapísima Alice Eve se enamore de él en Ni en sueños.

Para pasarlo solo o en pareja, pero siempre acompañado por el cine más romántico en MTV.
Miércoles 14 desde las 15.30h

7ª Temporada Catfish: mentiras en la red

MTV estrena el viernes 16 de febrero a las 15:30h, con doble programa, la séptima temporada de #MTVCatfish. En ella Nev Schulman y Max

Joseph se enfrentan a nuevos casos en los que descubrir si las personas que dicen ser por Internet realmente lo son o, por el contrario, mienten. La séptima temporada arranca con un programa especial en el que Nev, junto a Charlamagne Tha God, explican cuándo sospechar, qué herramientas utilizar para investigar y qué técnicas usar para enfrentarse a un catfish.

Así, resuelven una vez más complicados casos como el de un joven que, preocupado por la relación online de su madre, les pide ayuda... solo para descubrir que su madre también oculta secretos. Y es que en "Catfish: mentiras en la red" nada es nunca lo que parece.

Además, investigan el misterio que envuelve la relación de Alyssa, que sospecha que su mejor amiga se hace pasar por su hombre ideal en una web de citas; o la emocionante historia de Kim, a punto de conocer al que ha sido su novio online durante cinco años, pero sobre el que Nev y Max tienen sospechas. También deben ayudar a Lawrence, quien tras sobrevivir a varias experiencias cercanas a la muerte y contar con el apoyo de su amor virtual, Cierra, no consigue conocerla en persona.

Y es que, ¿quién se oculta realmente tras la pantalla del ordenador y del teléfono móvil? Todas las respuestas en la séptima temporada de "Catfish: mentiras en la red".

Viernes 16 a las 15.30 (doble programa)

Viernes a las 15.30 (doble programa)

Damnation

La Gran Depresión. En un pueblo de Iowa, un desconocido con un violento pasado se hace pasar por predicador y subleva a los granjeros para que inicien una huelga.

David Mackenzie (Comanchería) dirige el piloto. Tony Tost, guionista de 'Longmire', firma el guión y también es productor ejecutivo. La producción incluye otros nombres de peso como James Mangold (Logan), Guymon Casady y Daniel Rappaport.

Desde jueves 1 a las 9.00h

Altered Carbon

Basada en la clásica novela negra de cyberpunk de Richard K. Morgan, Altered Carbon es una historia de asesinatos, sexo, amor y traición ambientada en un futuro dentro de 300 años.

Las nuevas tecnologías han transformado a la sociedad: la conciencia puede digitalizarse, los cuerpos humanos se pueden intercambiar y la muerte ya no es permanente. Takeshi Kovacs es el único soldado superviviente de un grupo de élite de guerreros interestelares que fueron derrotados en un alzamiento contra el nuevo orden mundial. Su mente fue condenada a prisión por siglos hasta que Laurens Bancroft, un millonario con una larga vida, le ofrece a Kovacs la oportunidad de volver a vivir. Como intercambio, Kovacs debe resolver un asesinato... el del mismísimo Bancroft.

Desde viernes 2 a las 9.00h

Queer Eye

El popular programa nominado al Emmy regresa con un nuevo equipo y misiones de lo más duras. Su objetivo: que EE UU vuelva a ser ideal... a base de cambios de "look".

En los años 2000 se hizo más que famoso un programa en el cual cinco hombres gay, especializados en diferentes ámbitos como moda, cultura, cocina, maquillaje, peinado y diseño de interiores; le ayudaban a algún desconocido heterosexual que solicitaba sus servicios para cambiar su estilo de vida.

Desde miércoles 7 a las 9.00h

Re:Mind

Once compañeras de clase despiertan sujetas a una mesa de banquete, completamente perplejas y temiendo por sus vidas.

Desde jueves 15 a las 9.00h

Todo es una mierda

Oregon, 1996. Dos grupos de adolescentes inadaptados, el club de audiovisuales y el club de teatro, se enfrentan en esta peculiar historia sobre el paso a la madurez.

Los jóvenes actores Peyton Kennedy y Jahi Winston interpretan a los adolescentes Kate Messner y Luke O'Neil (aprendeos sus nombres porque pueden ser las estrellas de las que se hable durante los próximos meses) y estarán acompañados de Patch Darragh ('Boardwalk Empire') y Claudine Nako ('Grimm') como sus padres.

Desde viernes 16 a las 9.00h

First Team: Juventus

Netflix sigue las historias detrás de los deportistas más atractivos del club, pasando tiempo personal y profesional con los jugadores dentro y fuera del campo, en sus viajes, en casa y donde sea necesario para captar a profundidad las vidas reales que hacen que la Juventus sea uno de los equipos más fascinantes del mundo.

Los aficionados y seguidores de todo el mundo tienen acceso “detrás de cámaras” al club y se sentirán más cerca que nunca, no sólo de algunos de los mejores futbolistas de la historia, sino también del club que ha ganado seis títulos consecutivos de la liga italiana. Juventus FC le brindará a la audiencia un profundo entendimiento de los jugadores, entrenadores y directivos a un nivel muy personal de forma innovadora.

Desde viernes 16 a las 9.00h

Seven Seconds

La muerte de un adolescente afroamericano en Jersey City pone en marcha una búsqueda de la verdad que la policía trata de ocultar.

Seven Seconds está protagonizada por Regina King (American Crime y The Leftovers) y se suman al reparto Clare-Hope Ashitey (Doctor Foster), Russell Hornsby (Fences), Beau Knapp (Sand Castle), Michael Mosely (Ozark), David Lyons (Safe Haven), Raul Castillo (Special Correspondents) y Zackary Momoh (A United Kingdom).

Desde viernes 23 a las 9.00h

2ª Temporada Marseille

Cuando dos bandos se enfrentan sobre su destino, toda la ciudad sufre. Violencia, corrupción, sexo y traición...Es una guerra por el poder en el que todo vale, bienvenidos a Marseille. A medida que se acercan las elecciones municipales en Marsella, Robert Taro, el alcalde de la ciudad durante los últimos veinte años, prepara su último golpe: lograr el voto para la construcción de un casino en el casco histórico de la Marina. Nada ha sido dejado al azar y su sucesor, Lucas Barrès, ya ha sido nombrado. Sin embargo, la ambición de Lucas y los intereses secretos de los líderes de la ciudad se interpondrán en los planes del alcalde. La carrera hacia la alcaldía se convertirá en una lucha de poder en la que nada está prohibido. ¿Hasta dónde llegarán? Una ciudad magnífica e hipnótica que no permite indiferencias, Marseille libera las pasiones más intensas y los peores crímenes. Para conquistarla están dispuestos a destruirla.

El reparto cuenta con la participación de Gérard Depardieu (Robert Taro), Benoît Magimel (Lucas Barrès), Géraldine Pailhas (Rachel Taro), Nadia Farès (Vanessa d'Abrantès), Stéphane Caillard (Julia), Jean-René Privat (Cosini), Guillaume Arnault (Eric), Hedi Bouchenafa (Farid), Carolina Jurczak (Barbara) y Nassim Si Ahmed (Selim).

Desde viernes 23 a las 9.00h

3ª Temporada NCIS: Nueva Orleans

Paramount Channel estrena en febrero en exclusiva en abierto la tercera temporada de NCIS: Nueva Orleans, spin-off de la serie de Navy: Investigación criminal. Los agentes federales de la ciudad con más ritmo del mundo y liderados por el agente Dwayne Pride (Scott Bakula) regresan al canal el próximo lunes 19 de febrero a partir de las 12:45h con nuevos y complejos casos que resolver.

En el primer episodio de esta tercera temporada, el equipo de NCIS rastrea a un francotirador que está actuando en masificados eventos por toda la ciudad, por lo que deciden asociarse con varias agencias federales para acabar con él. Además, contarán con la visita de Tammy Gregorio (Vanessa Ferlito), agente especial del FBI que llega como nueva incorporación con el objetivo de investigar a Pride y a su grupo y así controlar que nadie esté relacionado con asuntos de corrupción.

Lunes 19 a las 12.45h

Lunes a viernes a las 12.45h

Los pequeños asesinatos de Agatha Christie

Paramount Channel estrena la serie Los pequeños asesinatos de Agatha Christie. A partir del próximo lunes 19 a partir de las 14:45h, el canal propone una sobremesa llena de misterios y de tramas fascinantes con la primera y segunda temporada de esta producción francesa basada en los casos de la escritora de novela de misterio más famosa de todos los tiempos. La primera temporada se desarrolla en los años 30 (durante los meses previos a la Segunda Guerra Mundial) y tiene como protagonistas al Comisario Larøise y el Inspector Lampion, mientras que la segunda transcurre en los años 50 y 60 y están vez serán el comisario Swan Laurence, la periodista Alice Avril y Marlène Leroy, secretaria del comisario, los que la protagonizan.

La emisión de esta serie comienza con los dos primeros episodios "Navidades trágicas" y "El misterio de la guía de ferrocarriles", en donde se enfrentarán a un horrible crimen que tendrán que resolver para destapar la verdad e inculpar a inteligentes criminales que también lucharán hasta el último momento por no ser desenmascarados.

Lunes 19 a las 14.45h

Lunes a viernes a las 14.45h

Especial El moderno oeste

Los Connelly ceden el testigo de Dominion Creek a Los Wheeler con Into the West, una nueva oportunidad para disfrutar de una visión diferente de la América del siglo XIX narrada a través de los ojos de dos familias: una nativo-americana y otra de colonos descendientes de inmigrantes europeos. Producida por Steven Spielberg, esta serie recorre sesenta y cinco años de historia americana a través de hitos como la Fiebre del Oro y la masacre de los indios americanos en Wounded Knee, que marcaron un antes y un después en los nacientes Estados Unidos.

Además, el canal continúa apostando cada lunes por el mejor cine del género en este especial de "El moderno oeste". Este mes de febrero inaugura esta cita Slow West, un título de lo más original que cuenta con Michael Fassbender y Ben Mendelsohn en el papel protagonista. Mucha acción, humor negro y un giro de los tópicos hacen de este título el perfecto representante del western del siglo XXI.

A continuación y por primera vez en televisión, llega La leyenda de Ben Hall, la película australiana basada en las hazañas del mítico forajido y su banda. Le sigue Cazador de demonios (Wesley Snipes es el protagonista de una curiosa trama que mezcla western y terror) y Cabalga con el diablo (dirigida por Ang Lee se centra en los grupos guerrilleros durante la Guerra de Secesión entre Kansas y Missouri). Toda una renovación del género en el especial de Paramount Channel.

Lunes a las 20.15h

Especial Furor oriental

Paramount Channel ha preparado la cita perfecta para todos los fanáticos de las artes marciales. Todos los miércoles de febrero el canal emite un ciclo compuesto por grandes títulos del género que recuerdan a iconos mundiales de este arte como El joven Bruce Lee (biopic que narra la historia de Bruce Lee en Hong Kong) pero también por muchos títulos protagonizados por algunos de los verdaderos maestros del mamporro como la estrella tailandesa Tony Jaa, en Ong Bak 2 y Ong Bak 3.

Además, el tercer miércoles del mes, será el turno de las mujeres con una exhibición de golpes en Chocolate y Arma desnuda, esta última protagonizada por la estrella del género Maggie Q. Además, el último miércoles del mes el cine de artes marciales y el de aventuras se dan la mano con Guerra de flechas y La espada del dragón, con Jet Li.

Miércoles a las 20.00h

La Filmoteca

La cita por excelencia de algunas de las joyas cinematográficas se asientan las medianoches de los jueves de Paramount Channel. En febrero, el canal recopila por segundo mes consecutivo, cuatro títulos indispensables del séptimo arte como la dirigida por Jeff Nichols y protagonizada por Michael Shannon y Jessica Chastain, *Take Shelter*; o la obra maestra de Emir Kusturica, ganadora del León de Plata en el Festival Internacional de Cine de Venecia *Gato negro, gato blanco*. Tampoco pueden faltar en este "mes de autores" *Reservoir Dogs*, la ópera prima de Quentin Tarantino cuya emisión va precedida de otra de sus grandes obras cinematográficas *Pulp Fiction*. Cierra este ciclo *Twin Peaks: fuego camina conmigo*, precuela de la serie original que sirvió a David Lynch para cerrar la historia de Laura Palmer.

Historias inmortales, dirigidas por grandes directores o protagonizadas por actores de leyenda, todas ellas forman parte de "La Filmoteca", el espacio favorito de los cinéfilos.

Jueves a las 24.00h

Las historias de medianoche: Zombie Month

Payasos, asesinos en serie, psicópatas y ahora...¿zombies! "Las historias de medianoche" de Paramount Channel llegan a los viernes a partir de medianoche, protagonizadas por una de las especies resucitadas más terroríficas del cine de terror y con muchos títulos de estreno en televisión.

Les hemos visto de muchas formas y en muchos géneros y ahora, el canal ha preparado cuatro títulos para los amantes de la adrenalina y el miedo. Por primera vez en televisión, la comedia de terror *A Little Bit Zombie*; el drama ambientado en el s.XIX *Exit Humanity* y *The Dead 2: India*, en donde los zombies se trasladan a La India. Además, el último viernes del mes cierra este especial la española protagonizada por Manuela Velasco, *REC*.

Viernes a las 24.00h

Especial 100% Humor

Paramount Channel ha preparado un especial para pasar una tarde sin parar de reír. El próximo sábado 10 a partir de las 15:45h, llega al canal un maratón "100% humor", Hasta que la ley nos separe, arranca la primeras carcajadas de los espectadores, la comedia romántica protagonizada por Pierce Brosnan y Julianne Moore.

Le cede el testigo el primer título de la saga imprescindible de este género: *American Pie*. Estrenándose en el canal, *Falsas apariencias*, con Bruce Willis y Matthew Perry, y *Tipos legales*, con Al Pacino, Christopher Walken y Alan Arkin, para cerrar una jornada desternillante con el título español *ISI & DISI*. Alto voltaje, con Santiago Segura y Florentino Fernández.

Sábado 10 desde las 15.45h

Mes de los Goya

Canal Somos celebra por todo lo alto el máximo galardón del cine español. 28 días y 28 títulos que acumulan 22 de las preciadas estatuillas y 85 nominaciones en diferentes categorías.

Cada noche del mes de febrero, a las 21.30 horas canal Somos se convierte en una exaltación de nuestras historias, nuestros intérpretes, nuestra identidad... ¡y nuestra pasión por el séptimo arte!

Todo el mes

Cine Pata Negra

Pata Negra, son títulos ibéricos que no solo sobresalen por su alta calidad, sino que el tiempo los ha curado y respetado, haciendo de ellos un manjar tan entrañable como inolvidable.

Para la sesión dominical de las 16.30 horas, ponte cómodo y disfruta de estas exquisitas delicatessen de nuestro cine, en canal Somos.

Nunca pasa nada

Durante un viaje, la vedette de una compañía de revista sufre un ataque de apendicitis y debe quedarse en un pueblo español para ser operada. Pero el doctor que se encarga de la intervención quirúrgica se enamora de ella y trata de prolongar su convalecencia.

Domingo 4 a las 16.30h

¡Vente a Alemania, Pepe!

Peralejos, un tranquilo pueblo del Alto Aragón, es un lugar donde nunca pasa nada. Un día regresa al pueblo para pasar las vacaciones Angelino (Sacristán), un emigrante que conduce un magnífico Mercedes y cuenta maravillas sobre Alemania y sus mujeres. Pepe (Landa), fascinado por las historias de su amigo, decide emigrar también, pero su sueño empieza a las cinco de la mañana, limpiando cristales, y concluye a las doce de la noche pegando carteles.

Domingo 11 a las 16.30h

¿Quién puede matar a un niño?

Tom y Evelyn son una pareja de turistas ingleses que viaja a una población costera española para disfrutar al fin de una tardía luna de miel. Sin embargo, cuando llegan, se quedan decepcionados: el lugar es demasiado bullicioso para pasar las tranquilas vacaciones que ellos habían planeado.

Domingo 18 a las 16.30h

Abuelo made in Spain

Cierto día, Cándida, Visi y Nieves, las tres hijas de Marcelino, un pastor sabio y afable de un pueblecito del Pirineo Aragonés, viajan a Madrid a probar fortuna. En la capital las tres mozas se casan, tienen hijos y se van olvidando de Marcelino. Inesperadamente, el buen hombre recibe una carta de Cándida en la que le invita a pasar una temporada en Madrid para que conozca a sus nietos.

Domingo 25 a las 16.30h

El día de Emma Suárez

En canal Somos dedicamos la programación del día de los Goya a una de las más valoradas actrices del panorama actual de nuestro cine: la sempiterna y flamante Emma Suárez.

Doblemente galardonada en la edición 2017 con la estatuilla a mejor actriz de reparto y mejor actriz protagonista, es innegable que la cámara la ama, y que su enigmática mirada bien valen cinco títulos, uno detrás de otro en canal Somos.

Hierro dulce

Tramontana

Vacas

Tierra

Tu nombre envenena mis sueños

Sábado 3 desde las 16.40h

Especial San Valentín

En Canal Somos, brindamos por San Valentín para celebrar el día de los enamorados, con un divertido título que en tono de comedia, aborda esas cuestiones del corazón que deparan a partes iguales, tantas alegrías y sufrimientos a la especie humana.

El amor perjudica seriamente la salud

En una cena de gala ofrecida en París por los Reyes de España, coinciden Santi (Juanjo Puigcorbé), miembro de la escolta real, y Diana (Ana Belén), una habitual de las revistas del corazón. Diana sufre una conmoción al reconocer a Santi, a quien no veía desde hacía muchos años. Su primer encuentro había tenido lugar en el hotel donde se alojaron The Beatles cuando dieron un concierto en Madrid en 1965.

Miércoles 14 a las 16.30h

1ª y 2ª Temporada Hap and Leonard

La pareja más divertida del noir sureño regresa el mes de febrero a SundanceTV. La tercera temporada de la serie más vista del canal se estrenará en exclusiva la próxima primavera, pero a partir del 4 de febrero, todos los domingos a las 22:30h volveremos a disfrutar de la primera y segunda temporada como anticipo de las nuevas aventuras que están por llegar.

La serie, ambientada en los años 80, se centra en la historia de dos amigos de toda la vida con una asombrosa facilidad para meterse en líos, Hap Collins (James Purefoy), un blanco de la zona este de Texas que tiene debilidad por las mujeres del sur; y Leonard Pine (Michael Kenneth Williams), un hombre negro, gay, veterano de Vietnam y con muy mala leche.

Hap and Leonard destaca por sus altas dosis de humor ácido, violencia y sexo, por sus historias irreverentes y sus personajes gamberros. Cada temporada el dúo protagonista se enfrenta a nuevos misterios y se rodea de los secundarios más disparatados, como una femme fatal, un grupo de revolucionarios o un par de asesinos en serie.

La tercera temporada, inspirada en "The Two-Bear Mambo", el tercer volumen de la colección de Joe R. Lansdale, no llegará hasta primavera, pero desde el 4 de febrero Hap and Leonard amenizarán nuestra espera con las dos primeras entregas, en las que recreaban los dos primeros títulos de la saga, "Savage Season" y "Mucho Mojo".

Domingo 4 a las 22.30h

Domingos a las 22.30h

Especial vinilo

Sundance se vuelca en el mes de febrero con las bandas de música más míticas de todos los tiempos a través de 8 documentales: desde UB40 hasta Nick Cave, pasando por Rodríguez, 10CC, I like trains, The Jam o AC/DC. Cada viernes realizaremos un viaje a través de las increíbles historias que se esconden detrás de las grandes bandas de las últimas décadas.

I'm Not in Love: The Story of 10CC

Eric Stewart, Graham Gouldman, Lol Creme y Kevin Godley se reúnen para contar su historia y compartir los secretos de algunos de sus temas más famosos, desde el momento de la composición hasta la grabación y las posteriores giras y sus tensiones. Después de haber conseguido situar casi un centenar de éxitos entre los Top 40 en todo el mundo, incluyendo 'I'm Not in Love', 'The Things We Do For Love' y 'Rubber Bullets', la película destaca la diversidad de estos cuatro brillantes músicos, su talento, profundiza en la influencia que tuvieron en otros músicos y explica su repentina separación en 1976, en el apogeo de su fama.

Viernes 2 a las 22.30h

Searching for Sugar Man

En los años 60, un músico fue descubierto en un bar de Detroit por dos productores enamorados de sus melodías y sus letras conmovedoras. Grabaron un álbum que ellos creían que iba a situar al artista como uno de los grandes de su generación. Sin embargo, el éxito nunca llegó. De hecho, el cantante desapareció en medio de rumores sobre su suicidio encima del escenario.

Viernes 2 a las 23.35h

A Divorce Before Marriage: A Film About a Band In The Middle

En 2006, la banda de rock 'I Like Trains' era todo un fenómeno en la industria de la música. Tenían firmados conciertos, con entradas agotadas, en todo el mundo, tenían dinero, ímpetu y sus miembros estaban cumpliendo sus sueños. Cinco años después, su fortuna desapareció dejando a la banda luchando por existir en un paisaje musical muy diferente y apoyándose entre ellos con trabajos precarios y conciertos mal pagados. La película muestra a cada miembro de la banda en el transcurso de tres años, mientras luchan para seguir haciendo música y giras.

Viernes 9 a las 22.30h

The Jam: About the Young Idea

Historia de "The Jam", la gran banda británica que representaba a la multitud de "jóvenes normales" y que inspiró un tipo de devoción que era raro en su época y casi inexistente actualmente. Es también la historia de Paul Weller, Bruce Foxton y Rick Buckler, ¿de dónde venían? ¿Cómo se formó la banda? ¿Por qué se separaron?

Viernes 9 a las 23.45h

Promises & Lies: The Story of UB40

Una de las bandas comercialmente más exitosas de todos los tiempos, UB40, disfrutó de décadas de gran reconocimiento, vendiendo más de setenta millones de discos con éxitos globales como 'Red Red Wine', 'Can not Help Falling in Love' y 'I Got You Babe'. Pero el estrellato y la fama tuvieron un precio y la banda se encontró a sí misma como víctima de su propio éxito: en bancarrota y sin un céntimo. Mediante entrevistas recientemente grabadas con Ali Campbell, Robin Campbell, Astro, Brian Travers, Mickey Virtue y Jimmy Brown, la banda relata su ascenso fenomenal a la fama y habla de la disputa actual que ha dividido a una familia y a una banda, ya que continúan girando como dos grupos separados pero ambos el nombre de Ub40.

Viernes 16 a las 22.30h

Blood and Thunder: The Sound of Alberts. Part 1: Blood

En la historia del rock, Australia tiene escrita una página muy importante gracias a la estrecha, larga y fructífera alianza entre una compañía discográfica, Albert Productions, y los hermanos Young, miembros de una familia emigrante procedente de Glasgow. De aquí nacería AC/DC, una banda que ha llevado su sonido atronador por todo el mundo.

Viernes 16 a las 23.35h

Nick Cave: One More Time With Feeling

De una belleza visual única, 'One More Time With Feeling' es un documental crudo y desgarrador que explora las trágicas y profundas circunstancias personales que rodean el proceso de composición y grabación de 'Six Cave', el décimo sexto álbum de estudio de Nick Cave y los Bad Seeds, 'Skeleton Tree', tras la dramática pérdida del hijo de Nick Cave. Filmado en blanco, muestra entrevistas y presentaciones en vivo de la banda en el estudio, intercalando reflexiones del propio Nick Cave. El resultado es el testimonio auténtico de un artista que intenta encontrar su camino en la oscuridad.

Viernes 23 a las 22.30h

Blood and Thunder: The Sound of Alberts. Part 2: Thunder

Segunda parte del documental que cuenta la historia de la discográfica Albert Productions, que sería el germen de una de las mayores bandas de la historia del rock, AC/DC.

Viernes 23 a las 24.45h

Especial Premios Bafta

Un año más TCM va a emitir en exclusiva la entrega de los BAFTA, los premios que otorga la Academia Británica del Cine y la Televisión. Unos galardones que se conceden desde 1947 y que, edición tras edición, han adquirido cada vez más prestigio. La gala, la número 71, tendrá lugar el domingo 18 de febrero en la Royal Opera House de Londres.

Desde el año 2000 la ceremonia de los BAFTA se celebra unas fechas antes que la de los Oscar de Hollywood, por lo que se ha convertido en una de las grandes citas cinematográficas previas a los premios de la Academia norteamericana.

TCM quiere resaltar este evento cinematográfico con la emisión, durante toda la jornada, de una selección de películas que fueron galardonadas por la Academia británica en diferentes ediciones. Así, los espectadores de nuestro canal podrán disfrutar de títulos como Alicia ya no vive aquí, de Martin Scorsese, que en 1976 ganó cuatro estatuillas: mejor película; mejor actriz protagonista para Ellen Burstyn; mejor actriz secundaria para Diane Ladd y mejor guion original para Robert Getchell. También se podrán ver films como El club de los poetas muertos (mejor película y mejor banda sonora para Maurice Jarre en 1990) y otros más recientes como El discurso del rey, de Tom Hooper, la gran triunfadora de 2011 con siete galardones, o Boyhood de Richard Linklater, que en 2015 consiguió los BAFTA a la mejor película del año y el de mejor actriz de reparto para Patricia Arquette.

Una selección de largometrajes que servirán para desplegar una simbólica alfombra roja antes de que comience a las 22: 00 la retransmisión de la 71 edición de los premios BAFTA.

Domingo 18

7:00 Alicia ya no vive aquí

8:50 El club de los poetas muertos

10:55 ¿Quién teme a Virginia Woolf?

13:00 El hombre elefante

15:00 Manhattan

16:35 El paciente inglés

19:15 Boyhood

22:00 Premios BAFTA 2018

0:05 Cowboy de medianoche

Lunes 19

19:55 22:00 Premios BAFTA 2018 (Repetición)

Moteros tranquilos, toros salvajes

En 1998 el crítico e historiador cinematográfico Peter Biskind publicó uno de los libros de cine más influyente de las últimas décadas. Su título, Moteros tranquilos, toros salvajes. En él Biskind analizaba los cambios que se habían producido en el mundo de Hollywood a partir de la segunda mitad de los años 60 cuando los grandes estudios cinematográficos empezaron a perder su antiguo poder, una nueva generación de cineastas fue relevando a los viejos magnates y se renovaron las estructuras de la industria. Poco a poco los espectadores de todo el mundo comenzaron a oír hablar de directores como Martin Scorsese, Francis Ford Coppola, Steven Spielberg, Peter Bogdanovich o Sam Peckinpah, y de actores como Warren Beatty, Al Pacino, Robert de Niro o Dennis Hopper.

Coincidiendo con el vigésimo aniversario de la publicación de este libro, TCM emitirá las noches de los viernes de febrero diversas películas que son citadas y analizadas a lo largo de sus páginas. Largometrajes tan conocidos como La huida o Pat Garret y Billy el Niño, de Sam Peckinpah; El regreso, de Hal Ashby, y Toro salvaje, de Martin Scorsese. Títulos que contribuyeron, por su producción, dirección o su temática, a cambiar el rumbo del cine norteamericano y a alumbrar a una nueva generación de cineastas.

Viernes 2

22:00 Easy Rider

Viernes 9

22:00 El regreso

Viernes 16

22:00 Pat Garrett y Billy el Niño

Viernes 23

12:30 Pat Garrett y Billy el Niño
14:25 El regreso
16:30 Cowboy de medianoche
18:25 La huida
20:25 Easy Rider

En segundo plano: Willien Dafoe

Lo hemos visto haciendo de Jesucristo o dando vida a Pier Paolo Pasolini. Ha trabajado en películas comerciales como Spider-Man o a los órdenes de realizadores tan prestigiosos como Lars Von Trier en títulos como Anticristo o Nymphomaniac. Sus personajes, como el David Caravaggio, que interpretó en El paciente inglés, suelen ser enigmáticos y retorcidos. Algunas veces, villanos como el Bobby Perú de Corazón salvaje. En otras ocasiones, héroes como el sargento Elias de Platoon. Su rostro lleno de estrías, sus ojos saltones, su boca grande y sus dientes irregulares le hacen inconfundible para el público. Es Willem Dafoe, uno de esos actores que enriquecen el reparto de cualquier film, aunque su presencia en la pantalla sólo sea de unos pocos minutos.

Willem Dafoe, el actor norteamericano de 62 años, será el encargado de inaugurar en TCM un nuevo espacio dedicado a esos intérpretes que solemos ver casi siempre en papeles secundarios. Así, todos los sábados de febrero a las 22:00 se emitirán algunos de los títulos más importantes de su filmografía. Además, el último sábado del mes (día 24), toda la programación estará dedicada a la figura de este intérprete que acaba de ser nominado al Globo de Oro en la categoría, cómo no, de mejor actor de reparto por su trabajo en la película The Florida Project.

Sábado 3 de febrero

22:00 La última tentación de Cristo

Sábado 10

22:00 El paciente inglés

Sábado 17

22:00 Pasolini

Sábado 24

13:10 La última tentación de Cristo
15:50 Pasolini
17:15 El paciente inglés
19:55 Corazón salvaje
22:00 Platoon

Noches de autor

Olivier Assayas, Paul Thomas Anderson, Kevin Smith, Alexandre Rockwell, Robert Rodriguez, Allison Anders y Quentin Tarantino son los nombres que se incorporan en febrero a las Noches de autor de TCM, un espacio reservado a aquellas películas que merecen ser destacadas en la programación por su calidad, su influencia o por la personalidad de sus directores y protagonistas.

En Viaje a Sils Maria el director francés Olivier Assayas analiza, de una forma sutil y delicada pero implacable, las heridas que va dejando el paso del tiempo. Juliette Binoche da vida a una famosa actriz que recibe la oferta de volver a interpretar la obra de teatro que la encumbró profesionalmente veinte años atrás. En el film podemos ver también a Kristen Stewart como la asistente personal de esta estrella.

Clerks es una de las películas que enarbolaron la enseña del llamado cine independiente norteamericano en los años 90. Unos personajes estrafalarios y disparatados; diálogos rápidos y llenos de humor; una fotografía en blanco y negro y una acción que transcurre prácticamente en un solo escenario -un pequeño supermercado- le bastaron al director Kevin Smith para crear un universo propio que reflejaba la vida de unos jóvenes en New Jersey.

Pozos de ambición, de Paul Thomas Anderson, narra el nacimiento de la industria del petróleo en el estado de Texas a comienzos del siglo XX.

Un hombre, interpretado magistralmente por un Daniel Day Lewis que ganó el Oscar por este trabajo, descubre y explota un rico yacimiento. Amasa una enorme fortuna, pero sus valores éticos y morales van desapareciendo a medida que va creciendo su ambición.

Four Rooms es un largometraje dividido en cuatro episodios dirigidos respectivamente por Allison Anders, Alexandre Rockwell, Robert Rodriguez y Quentin Tarantino. El punto de unión de todos ellos es el botones de un hotel interpretado por Tim Roth. Cuatro divertidos relatos con un reparto de lujo en el que destacan estrellas como Antonio Banderas, Madonna, Bruce Willis, el propio Quentin Tarantino o Marisa Tomei.

Jueves a las 22.00h

3ª Temporada Desviados

El 15 de febrero a las 21:30h vuelve a TNT una de las comedias más irreverentes de la televisión. La familia Parker regresa dispuesta a liarla de nuevo, esta vez en Alaska, en la tercera temporada de Desviados, que promete nuevas dosis de locura, personajes estrafalarios y situaciones delirantes.

¡Ahora la van a liar en Alaska! Han recorrido el país de punta a punta, han agitado Nueva York y la han montado buena en Cuba, aunque parece que por fin los Parker han encontrado el lugar perfecto para reconstruir sus vidas. Pero han demostrado en más de una ocasión que, a pesar de sus buenas intenciones, los protagonistas de Desviados son especialistas en que todo lo que les rodea acabe siendo un caos. Su vida es una locura hilarante plagada de malas decisiones, casualidades sorprendentes y gente rara a la que atraen como moscas.

Jason Jones, Natalie Zea, Ashley Gerasimovich y Liam Carroll protagonizan esta comedia loca creada, escrita y producida por el propio Jason Jones y por la humorista Samantha Bee, que triunfa en la televisión estadounidense con su programa satírico y de crítica política.

Jueves 15 a las 21.30h

Jueves a las 21.30h

Especial Día Vikingo

Durante todo el día de San Valentín, TNT emitirá la primera parte de la quinta temporada de la serie Vikingos en un maratón que culminará con un impactante episodio final que te dejará con la boca abierta.

Tras la muerte de Ragnar el conflicto entre pueblos hermanos ha estallado y todos quieren hacerse con el trono. Ha llegado el momento de saber quién debe ser el auténtico heredero de su legado: Lagertha, Bjorn, Ivar, Harald... todos están preparados y la batalla va a comenzar. El reparto de esta magnífica producción cuenta, entre otros, con actores como Katheryn Winnick, en la piel de Lagertha; Gustaf Skarsgård, como Floki; Alex Høgh Andersen, que interpreta a Ivar; Alexander Ludwig, que encarna a Bjorn; y Clive Standen, que da vida a Rollo.

Miércoles 14 desde las 14.00h

¡Esto es la guerra!

Llega la guerra a XTRM. Cada jueves de febrero, a las 22.00 horas no te pierdas cuatro películas repletas de acción, aviones de combate y artillería pesada con el ciclo ¡Esto es la guerra!.

Cuatro versiones repletas de adrenalina sobre algunos de los conflictos más famosos del último siglo. Para fans de la historia y, sobre todo, del mejor cine de acción.

Comando infernal

Un grupo de prisioneros tienen la misión de destruir todo un arsenal militar antes de que llegue a manos del Vietcong. Si logran su misión con éxito obtendrán la libertad y una jugosa recompensa.

Jueves 1 a las 22.00h

Operación Rogue

En lo profundo de las selvas del Sudeste de Asia, una organización terrorista ha robado materiales para crear una bomba química peligrosa.

Jueves 8 a las 22.00h

Desaparecido en combate 3

La guerra de Vietnam llega a su caótico final. El coronel Braddock (Chuck Norris) busca a su mujer vietnamita, que está embarazada, entre el terror de la desesperada huida de la ciudad de Saigón. La embajada norteamericana está siendo evacuada, y tras una explosión Braddock cree que su mujer ha fallecido...

Jueves 15 a las 22.00h

La caza del águila uno

El general Frank Lewis (Rutger Hauer) lidera una polémica misión para capturar a un grupo de terroristas que se han refugiado con los rebeldes filipinos. Pero la piloto del helicóptero, la capitán Ami Jennings (Theresa Randle) y su tripulación son abatidos sobre las líneas enemigas, poniendo en peligro la misión...

Jueves 22 a las 22.00h

Objetivo XTRM: Claustrofobia

¿Te provocan ansiedad los espacios cerrados? ¿Tienes miedo a los zombies? ¿Una vez aprovechaste el despiste de un dependiente para robar un caramelo y ahora tienes miedo de pasar el resto de tu vida en prisión?

Si estás en alguno de estos casos, ni se te ocurra ver nuestro Objetivo XTRM: Claustrofobia. Cada miércoles de febrero, a las 22.00 horas.

REC

Cada noche, Ángela (Manuela Velasco), una joven reportera de una televisión local, sigue con su cámara a un grupo profesional distinto. Esta noche le toca entrevistar a los bomberos y tiene la secreta esperanza de poder asistir en directo a un impactante incendio. Pero la noche transcurre tranquilamente. Y cuando, por fin, reciben la llamada de una anciana que se ha quedado encerrada en su casa, no le queda otro remedio que seguirlos durante la misión de rescate.

Miércoles 7 a las 22.00h

Isla de fuego

El inspector Wei Wang se hace pasar por convicto para entrar de incógnito en una prisión y así poder investigar la muerte de su maestro. Pero allí lo que descubre es que los funcionarios corruptos del presidio ocultan la muerte de algunos internos. Allí la existencia es una pesadilla, y la salud física y mental de Wei comienza a correr peligro.

Miércoles 14 a las 22.00h

Coldwater

En medio de la noche, un grupo de hombres entran en la habitación de Brad y se lo llevan en contra de su voluntad. No se trata de un secuestro, pues la madre del chico ha dado su autorización para que sea ingresado en un reformatorio. Así empieza la pesadilla del adolescente, aislado del mundo y sometido a una disciplina cruel y autoritaria.

Miércoles 21 a las 22.00h

Al filo de la muerte 2

Un recluso que espera la libertad condicional en un centro penitenciario, famoso por su violencia, se encuentra atrapado en medio de dos bandas rivales que luchan por hacerse con el control de la prisión, hasta que se alía con el líder de una banda que ha sido acusado injustamente de un asesinato.

Miércoles 28 a las 22.00h

El combate de la semana

Bruce Lee, Chuck Norris, Dolph Lundgren, Wesley Snipes, Donnie Yen, Luke Goss, JC Van Damme, Steven Seagal, Sea Faris y Michael Jai White son algunos de los nombres que se verán las caras los martes en el combate de la semana. Actores marciales que se desenvuelven en una acción real y física, con grandes acrobacias y llaves solo al alcance de los mejores especialistas de la acción.

Cazador de tormentas vs Ip Man

Martes 6 a las 22.00h

Caza a muerte vs La cámara de los 36 hombres de madera

Martes 13 a las 22.00h

El mensajero del infierno vs Kárate a muerte en Bangkok

Martes 20 a las 22.00h

Un hombre peligroso vs Soldado de fortuna

Martes 27 a las 22.00h

Xtrmanía

Agárrate al sofá porque las noches de los sábados vienen cargadas de acción. Campeones de las artes marciales, robos imposibles y animales letales son los protagonistas de Xtrmanía, el ciclo semanal que te trae varias de las películas de acción más interesantes y entretenidas de los últimos años.

The Masked Saint

El viaje de un luchador profesional que se convierte en un pequeño pastor ciudad y claros de luna como un enmascarado injusticia combates vigilante. Mientras que frente a una crisis en el hogar y en la iglesia, el pastor debe evadir a la policía y de alguna manera conciliar su identidad secreta violento con su llamado a ser pastor.

Sábado 3 a las 22.00h

Comando pitón

Un aeroplano americano de carga es derribado por los rebeldes de Chechenia. La valiosa mercancía, un arma antipersonal totalmente secreta, es transportada por los rusos de nuevo a una base militar. Se trata de una innovadora arma, formada por una serpiente pitón reforzada bioenergéticamente por un increíble aparato sensorial.

Sábado 10 a las 22.00h

Twin Daggers

En la década del 30, un famoso hitman de Los Ángeles y una banda de asesinos entrenados son contratados por la exótica y bella Kay (Coco Su) para vengar la muerte de sus padres por las manos de su igualmente impresionante hermana gemela.

Sábado 17 a las 22.00h

Frank Phoenix

Hace cinco años, Frank Phoenix robó The Firm. Traicionado por su propia tripulación y asesinado, el oro robado nunca se encontró. Ahora alguien está planeando venganza.

Sábado 24 a las 22.00h



infantil
booknee

Blaze en la jungla

El Monster Machine más rápido e invencible de la ciudad de Axle vuelve a Nick Jr. junto al niño piloto más intrépido de la televisión, el sábado 3 de febrero a partir de las 10:00h con el maratón de "Blaze en la jungla" de "Blaze y los Monster Machines". Los más peques de la casa pueden disfrutar de las aventuras de Blaze, AJ y todos sus amigos... ¡y de dos nuevos episodios de estreno!

En #BlazeEnLaJungla, Blaze y Stripes se convierten en dos gatos de la selva para competir en el Campeonato Animal Island, y para ganar deben vencer a Crusher. ¿Conseguirán hacerse con el título de campeones? Otro día, cuando "La gran corona animal" se pierde en el océano, Blazer se transforma en un tiburón superrápido para poder recuperarlo. Velocidad, carreras de lo más emocionantes y los pilotos más valientes vuelven al canal con nuevos retos y, sobre todo, grandes momentos de amistad.

Sábado 3 a las 10.00h

Sunny Day

El próximo lunes 5 de febrero a partir de las 09:20h Nick Jr. estrena "Sunny Day", una serie llena de acción, comedia y música cuya protagonista es Sunny, una inteligente niña de diez años que dirige su propia peluquería situada en Friendly Falls, una ciudad habitada por niños. Carismática y creativa, además de ser la mejor peluquera de la ciudad, siempre hace todo lo que está en su mano para ayudar a los demás. Cuando la aventura la reclama, Sunny se pone rápidamente en marcha en su Glam Van, equipada con todo tipo de herramientas de lo más 'molonas'. No importa el desafío al que se enfrente, cuenta para superarlo con unas maravillosas habilidades de peluquera y con sus mejores amigos: la metódica Blair, la enérgica Rox, y su adorable y fiel perro Doodle.

Y además, la protagonista de #SunnyDay tiene reservada un arma secreta imbatible: una positividad sin límites. Incluso cuando parece que todo está perdido, Sunny siempre encuentra la solución por complicada que sea... ¡Es la mejor resolviendo problemas! Puede animar a una amiga a la que le da miedo aprender a nadar haciéndole una trenza de sirena, utilizar sus dotes de peluquera para escalar, saltar o columpiarse durante sus aventuras... ¡Y mucho más! Valiente, fuerte y sin miedo, tampoco se desanima cuando las cosas no terminan saliendo bien. Pero algo está claro: ¡Sunny siempre está preparada para cambiar el mundo!

Lunes 5 a las 9.20h

Nuevos episodios La Patrulla Canina

Ryder, Chase, Marshall y el resto de cachorros de regresan a Nick Jr. para vivir nuevas aventuras en los episodios de estreno de "La Patrulla Canina".

A partir del lunes 12 de febrero a las 07:15h, los cachorros más listos de Bahía Aventura vuelven al canal para demostrar que no hay ninguna misión que se resista a #LaPatrullaCanina. Nuevos episodios llenos de grandes desafíos, como cuando el alcalde Humdinger crea un tiburón robótico para asustar a todos los bañistas y quedarse solo en la playa. Además, el camión de reparto de alimentos de Roger se estropea y los animales del granjero Yumi corren en estampida por la ciudad y Cali se pierde en el bosque... ¿Conseguirán superar estos nuevos retos?

Lunes 12 a las 7.15h

Maratón La Patrulla Canina

Nick Jr. dedica un fin de semana a Ryder, Chase, Marshall y el resto de cachorros con un maratón de fin de semana el sábado 17 y domingo 18 a partir de las 12:30h. Cada día los más pequeños disfrutarán de sus personajes favoritos de "La Patrulla Canina" con cinco episodios en los que Chase, el cachorro policía, y todo su equipo van a Barkingburg para vigilar de cerca la corona y ayudar a la princesa a resolver el asunto de un misterioso fantasma.

Además, mientras que Carlos y Tracker se van de safari, el alcalde aprovecha para robar una máscara mágica, que deben recuperar. En otras aventuras incluidas en este maratón, un bebé pulpo se separa de su madre y hunde el Flounder, y la Patrulla encuentra tres misteriosos huevos fosilizados en mitad de una excavación... ¿Qué habrá dentro? ¡#LaPatrullaCanina demuestra una vez más en Nickelodeon que no hay nada que se les resista a estos cachorros!

Sábado 17 y domingo 18 desde las 12.30h

Nuevos episodios Bunsen es una bestia

El lunes 5 de febrero a las 16:20h Nickelodeon estrena nuevos episodios de "Bunsen es una bestia", la serie protagonizada por una extraña criatura azul y su primer amigo humano, Mikey. ¡Un equipo perfecto para demostrar que los monstruitos y los niños pueden llegar a ser grandes aliados!

Esta vez Mikey y Bunsen ayudan a Amanda con su examen final para no tener que estudiar en verano. Sin embargo, cuando Mikey inscribe a Bunsen en el Concurso Canino de Muckledunk es la propia Amanda quien intenta sabotearlos para ganar el concurso con su perro robot. En otro episodio, Mikey y Bunsen se intercambian por error los paquetes en la fábrica de Monstork y de repente se dan cuenta de que su entrega es... ¡Un bebé bestia! Estas son solo algunas de las nuevas aventuras de #BunsenEsUnaBestia, la serie del creador de "Los padrinos Mágicos" que regresa a Nickelodeon el mes de febrero.

Lunes 5 a las 16.20h

Lunes a viernes a las 16.20h

Las Tortugas Ninja

¡Leo, Raph, Donnie y Mikey vuelven al ataque en Nickelodeon con nuevos episodios de "Las tortugas ninja"! Entre los desafíos que les esperan destaca la aparición de Destructor y Krang desde una dimensión del pasado, quienes reclutan a Bebop y Rocksteady para ponerles las cosas difíciles.

Las tortugas de los años ochenta y las del presente deben entonces unirse para luchar contra los villanos de ambas dimensiones. ¿Cómo acabará esta batalla? Se meterán también a toda velocidad en un mundo posapocalíptico en el que habitan peligrosos mutantes y alocados vehículos... ¡Pero estas son solo algunas de las aventuras a las que "Las Tortugas Ninja" se enfrentan en Nickelodeon!

Sábado 3 y 10 a las 13.50h

Semana Especial Bob Esponja, corazón de oro

¡Este año es el 10.º aniversario de Bob Esponja en España y Nickelodeon lo celebra por todo lo alto! Como regalo de cumpleaños, el canal ofrece "Bob Esponja, corazón de oro", una semana de programación especial dedicada a la esponja marina más famosa de Fondo Bikini. Todas las tardes desde el lunes 12 hasta el domingo 18, Nickelodeon acoge esta semana especial que incluye el estreno del episodio "No den de comer a los payasos" el viernes 16 a las 19:30h y la emisión diaria de episodios centrados en la bondad y ternura de "Bob Esponja".

#BobEsponjaDeOro tiene un corazón enorme en el que no caben más que buenas intenciones. Así lo demuestra en el episodio que Nickelodeon estrena el viernes 16 a las 19:30h "No den de comer a los payasos", en el que Bob rescata a un pequeño payaso marginado por su circo. ¿Se convertirá en su nuevo compañero de aventuras o regresará al mundo al que pertenece?

¡Pero la cosa no acaba ahí! Se trata de toda una semana dedicada a la esponja más famosa de la televisión. Del lunes 12 al viernes 16 a las 19:00h, el sábado 17 a las 17:40h y el domingo 18 a las 15:55h, el canal emite diariamente episodios centrados en el gran corazón de "Bob Esponja", en los que se demuestra que su protagonista es todo bondad y ternura.

Nickelodeon celebra el 10º aniversario de "Bob Esponja" en España con una semana de programación especial en la que su corazón de oro es el protagonista.

Lunes 12 a viernes 16 a las 19.00h

Sábado 17 a las 17.40h

Domingo 18 a las 15.55h

Un San Valentín no tan santo

El día de San Valentín a las 21:30h Nickelodeon ofrece el episodio especial "Un San Valentín no tan santo" para celebrar el amor y la amistad en el canal.

En esta aventura, el mismísimo Cupido invita a su oficina a las estrellas de Nickelodeon, con las que destapa un plan malvado que pretende acabar con el día de San Valentín. Es entonces cuando los personajes favoritos de los niños tienen que ideárselas para conseguir devolver el amor y el cariño al mundo entero.

Miércoles 14 a las 21.30h

¡Hey Arnold! Una peli en la jungla

Arnold es uno de los personajes más peculiares y queridos de Nickelodeon. Aunque su cabeza con forma de balón de rugby pudiera suponer un impedimento, a este niño de lo más inteligente y espabilado no le frena nadie. El 23 de febrero a las 21:30h llega al canal convertido en una auténtica estrella de cine con el estreno de su película "¡Hey Arnold! Una peli en la jungla" (+7), perfecta para los fans de Nickelodeon más canallas y atrevidos.

En esta ocasión, Arnold y toda su clase ganan un viaje de voluntariado a San Lorenzo. Esta va a ser la oportunidad perfecta para que Arnold encuentre a sus padres, que desaparecieron allí hace mucho tiempo, así como para avanzar en su particular historia de amor con Helga. Aún así, las cosas toman un nuevo giro cuando se encuentren con unos peligrosos piratas. Además, deben buscar a las misteriosas personas de ojos verdes. ¿Conseguirá resolver finalmente el misterio de la desaparición de sus padres? ¿Triunfará el amor entre Arnold y Helga? El desenlace final de #HeyArnoldEnLaJungla solo en Nickelodeon.

Viernes 23 a las 21.30h



documentales

booknee 

Carreras sobre hielo

En los confines de la tierra, en las condiciones climáticas más extremas para el hombre, cinco conductores de a pie competirán por ser el mejor piloto sobre hielo.

Y no sólo tendrán que enfrentarse a las temperaturas glaciales, sino que además se las verán con dos rondas eliminatorias llenas de obstáculos y yetis que asegurarán horas y horas de entretenimiento.

Los tres concursantes que superen las primeras rondas, se encontrarán cara a cara en la última prueba, peleando por ser el rey de las carreras sobre hielo.

Domingo 4 a las 22.00h

Domingos a las 22.00h

Grúas XXL

¿Alguna vez te has planteado cómo es la vida de los operarios de grúas móviles? Día tras día, los conductores de Grúas XXL levantan cargas enormes y las colocan al milímetro, enfrentándose a un trabajo de riesgo extremo.

Se necesita precisión, control y una extrema concentración. Cada trabajo presenta peligros y desafíos únicos a los que estos operarios se deben enfrentar sobre la marcha. Maniobrar enormes grúas móviles dentro de espacios estrechos significa evitar los letales cables de alto voltaje, encontrar un terreno sólido y estable, lidiar con el clima impredecible e intuir rápidamente el mejor ángulo para realizar el levantamiento.

Las Grúas XXL desafiarán continuamente a la gravedad, resolviendo imprevistos que sólo unos operarios de primera pueden calcular.

Martes 13 a las 22.50h

Martes a las 22.50h

Desafío bajo cero

En los territorios del Ártico, con temperaturas de hasta 50 grados bajo cero en invierno, existen minas de oro y diamantes que necesitan abastecimiento durante todo el año.

Durante los 2 o 3 meses invernales el abastecimiento llega a través de las "carreteras de hielo", vías construidas sobre la tundra ártica y los lagos helados. Cada temporada, un grupo de valientes camioneros, entrenados para sobrevivir en condiciones extremas, recorren más de 500 kilómetros llevando víveres, materiales y repuestos imprescindibles para los mineros de la zona.

A&E va a acompañar a estos hombres en su peligroso periplo, en el desempeño de un trabajo en el que se juegan la vida en cada kilómetro.

Lunes 19 a las 22.50h

Lunes a las 22.50h

Recechando en las nevadas cumbres de Gredos

En esta jornada salimos en busca del rey de la caza mayor en la Península Ibérica; el macho montés. Para ello nos desplazamos hasta el municipio de Tornavacas, en la Cabecera del Valle del Jerte, donde el cazador tratará de abatir un gran trofeo en un entorno de belleza incomparable, la Sierra de Gredos.

Lunes 5 a las 21.00h

Safari Seasons: Grecia (parte 2)

Continuamos el viaje cinegético por la isla griega de Sapienza, que comenzábamos el mes pasado. Nuestro objetivo es el Ibex, y el arma empleada por el cazador el arco. Un documental lleno de emoción y, además, un agran oportunidad para conocer lugares desconocidos para la mayoría de nosotros.

Martes 6 a las 21.00h

Rececho otoñal de un gran venado en Bulgaria

Viajamos hasta Bulgaria, donde nuestros protagonistas se encuentran en pleno bosque, bajo una intensa lluvia otoñal y dispuestos a pasar todo tipo de calamidades con tal de lograr su objetivo: un gran trofeo de venado.

Jueves 8 a las 21.00h

Razas continentales y británicas: Braco de Weimar

Una nueva entrega de esta serie, en la que de la mano del prestigioso adiestrador canino Ricardo Vicente Corredera, y con la colaboración de los mejores adiestradores y criadores de razas británicas y continentales de España, descubriremos las características propias de cada una y su comportamiento en el campo. El protagonista de este capítulo es el Braco de Weimar, el fantasma gris. Vamos a encontrar pocos perros de caza con rasgos tan peculiares como los del weimaraner. Su manto plateado le hace ya único entre los de su grupo y le dota de un atractivo innegable.

Lunes 12 a las 21.00h

Montería en El Halcón 2017-2018

Poco a poco se acerca el final de la temporada montera en la península Ibérica, y pronto dejarán de sonar las ladras y los tiros en nuestras serranías. Pero aún estamos a tiempo de disfrutar de ello con documentales como este. Una auténtica montería cochinerá con seis jabalíes de cupo y en una mancha de 600 hectáreas que nos hará revivir sensaciones y soñar con próximas citas.

Miércoles 14 a las 21.00h

Conejos de Criptana

Salvo las opciones que brindan la temporada de caza de la perdiz con reclamo y los cotos intensivos, hace días que dijimos adiós a la general de menor. Sin embargo, muchos ya estamos pensando en la próxima campaña cinegética, que suele arrancar con los conejos en verano. De ahí que os ofrezcamos este espectacular documental sobre esta modalidad en tierras manchegas. Será en los Campos de Criptana, en la finca La Hidalga y para paliar los daños agrícolas de la especie, donde cuatro cazadores y sus podencos, en pleno mes de agosto, disfrutarán de muchos lances tras los numerosos conejos del lugar.

Lunes 19 a las 21.00h

Once

Texas, en la década de los 70. El largo verano termina cuando da comienzo una tenebrosa historia que entonces no tuvo fin. Varios asesinatos y ninguna respuesta. Un oscuro capítulo para la gente del condado de Galveston.

El caso se fue enfriando por falta de pistas. La periodista Lise Olsen y el detective Fred Page llevan más de 10 años trabajando juntos para esclarecer lo sucedido aquel trágico verano sin conseguir pruebas concluyentes.

De pronto se abre otra vía de investigación. Un tal Ed Bell, que cumple condena en una cárcel de Texas confiesa en una larga carta ser el autor de los asesinatos de Galveston.

Lunes 12 a las 23.30h

Lunes a las 23.30h

Citas en la red

Millones de personas en el mundo buscan el amor "online" pero no todos piensan en el riesgo. Los encuentros vía Internet pueden ser un juego peligroso.

Hoy en día una cita con un desconocido es habitual; la mayoría no se detiene a pensar en el lado oscuro de la red donde acechan depredadores. Con acceso a las familias de las víctimas y la policía que trabaja incansablemente para llevar a los culpables ante la justicia, esta serie examina ocho relaciones que terminaron en tragedia.

Cada episodio es una historia, un caso cerrado, ilustrado con entrevistas clave, imágenes de archivo, de la policía y dramatización de los hechos.

Martes 6 a las 23.30h

Martes a las 23.30h

Reinas de la Camorra

Nacidas en "la familia" o enamoradas del hombre equivocado, ascendieron rápidamente a la cima, llevando las riendas del tráfico de drogas, gestión de residuos, contratos públicos y subcontratos, extorsionando, ordenando homicidios y en ocasiones asesinando personalmente para el clan.

Mientras la mayoría de los hombres se involucra en una organización criminal por poder y dinero, la motivación de estas mujeres parece haber sido, al menos al principio, por amor y lealtad hacia sus familias. Con el tiempo, sin embargo, demostraron ser tan hábiles y brutales como los hombres.

Mujeres que alcanzaron la cima en el crimen organizado... Mujeres que cambiaron las reglas del juego... Mujeres que la Camorra cambió para siempre.

Sábado 3 a las 23.00h

Sábados a las 23.00h

La ciencia de resolver crímenes

Una nueva producción que lleva al espectador al mundo de la investigación forense como nunca se había hecho. Cada episodio presenta un convincente caso que finalmente se resuelve gracias a los avances en la ciencia y tecnología forenses.

Impulsado por la poderosa narración en primera persona, un detective ilustra el caso más difícil de su carrera, convirtiendo a los espectadores en forenses aficionados desde el salón de sus casas, mientras avanzan juntos en la investigación. Hombres y mujeres que van más allá del cumplimiento del deber, a menudo sacrificando sus propias vidas en la búsqueda de justicia.

Un relato emocionante, filmado con estilo, que se enriquece gracias a elementos dramáticos propios de la narración cinematográfica.

Domingo 4 a las 23.00h

Domingos a las 23.00h

Amanda Knox. La saga

Rodado a lo largo de 7 años en Londres, Perugia, Florencia y Seattle con grabaciones exclusivas y entrevistas con los principales implicados.

Es una producción definitiva del caso más controvertido de Europa. Desde el día del trágico asesinato de la estudiante británica Meredith Kercher en Perugia hasta el dramático veredicto final en Florencia en 2015.

Las imágenes aéreas del casco histórico de Perugia se contraponen al acero y vidrio de la moderna Seattle.

Entrevistas con periodistas y magistrados ponen los hechos en contexto ofreciendo una visión equilibrada de la investigación, juicios y apelaciones. El dolor de la familia de Meredith contrasta con la pulida maquinaria de relaciones públicas que defiende a Amanda Knox.

Viernes 23 a las 23.30h

Desmontando la Historia

Los mitos y misterios que envuelven las más icónicas y conocidas mega estructuras del planeta han sobrevivido al paso de los siglos alimentando la imaginación de la humanidad con las más variopintas teorías. Sin embargo, todos estos secretos tienen los días contados gracias a 'Desmontando la Historia', una nueva serie de los productores de 'Desmontando el Cosmos' y 'Desmontando la ciudad', que se ha propuesto desnudar el legado de algunas de las civilizaciones más antiguas del mundo. ¿Cómo se construyeron las pirámides y que ocultan sus cámaras secretas? ¿Cómo se usó arroz pegajoso para construir la Gran Muralla de China? ¿Qué secreto sagrado se encuentra debajo de los templos mayas de Chichén Itzá?

'Desmontando la Historia', que se estrena en Discovery Channel el lunes 19 de febrero, a las 22.00 horas, explora estos misterios siguiendo el trabajo de las más candentes expediciones científicas y los traslada a sus pantallas del modo más sorprendente y espectacular. La animación por ordenador, a la que el programa recurre en cada entrega, consigue desnudar estos monumentos capa por capa, permitiendo a los espectadores de DMAX acceder a las cámaras ocultas y bóvedas secretas que aún permanecen en sus profundidades. En esta primera temporada, el programa visitará la Acrópolis ateniense, las pirámides mayas, las catedrales medievales, el Palacio de Westminster, la Gran Pirámide de Guiza y la Gran Muralla China.

Lunes 19 a las 22.00h

Lunes a las 22.00h

14ª Temporada Joya sobre ruedas

Durante 13 temporadas, 'Joyas sobre ruedas' ha entretenido a los espectadores de Discovery Channel encontrando, reparando, probando y comercializando más de un centenar de chatarras de cuatro ruedas que, tras pasar por las manos de Edd China, quedaron convertidas en auténticas obras de arte, dispuestas para que Mike Brewer las vendiera por un buen precio. Sin embargo, este genio de la mecánica ha decidido emprender nuevos proyectos profesionales, dejando su sitio en el taller a Ant Anstead, un viejo conocido de los espectadores británicos al haber presentado varios espacios de motor en Reino Unido y tras haberse labrado una reputación como constructor de vehículos clásicos hechos a medida para museos, colecciones privadas y entusiastas particulares de todo el mundo.

El próximo jueves 15 de febrero, a las 22.00 horas, Discovery Channel da la bienvenida al nuevo compañero de aventuras de Mike Brewer con el estreno en exclusiva de la nueva temporada de 'Joyas sobre ruedas' en la que Ant Anstead debuta al frente del taller mecánico del veterano espacio de motor del canal.

"Crecí viendo y aprendiendo de Edd y Mike, y en los últimos años he llegado a conocerlos de cerca como amigos personales. Y, ahora, con la bendición de Edd, me uno al equipo para este nuevo y emocionante desafío. Espero que él y los espectadores disfruten de lo que pueda aportar al programa y reconozcan mi verdadero amor por los automóviles", explica Anstead, la nueva incorporación de 'Joyas sobre ruedas'.

En esta nueva temporada, que arranca de nuevo en Estados Unidos, el mercado automotriz más emocionante y competitivo del planeta, Brewer y Anstead buscarán y restaurarán varios coches emblemáticos, como un Ford Escort RS Cosworth de 1995, conocido por su sintonizador 227 hp engine, el legendario sistema 4WD y el spoiler de cola de ballena; un Toyota Supra de 1982 con seis cilindros; un Ford Mustang Mach 1 de 1973, uno de los más buscados muscle cars de segunda generación, que necesita afinar su motor para recuperar su legendaria potencia; un Saab 96 de 1973 del que será bastante complicado encontrar piezas de repuesto; un espectacular Mitsubishi 3000GT VR-4 de 1994; un Ford Falcon Ranchero de 1964, uno de los primeros vehículos utilitarios de EE.UU., a pesar de contar con un potente motor 289 V8; una camioneta Dodge A100 de 1965 que pretenden convertir en una furgoneta personalizada para surfers; y un precioso Austin Healey 3000 MkIII de 1965 que, por primera vez en la historia del programa será vendido en una subasta.

Además, esta nueva temporada de 'Joyas sobre ruedas' concluirá con un episodio especial en el que el nuevo equipo del programa nos mostrará los mejores momentos de la temporada, además de divertidas tomas falsas, descartes y escenas inéditas.

Jueves 15 a las 22.00h

Jueves a las 22.00h

2ª Temporada Supermáquinas

Discovery Channel propone a sus espectadores un viaje al corazón de la ingeniería con la nueva temporada de 'Supermáquinas', el espacio dedicado a destripar algunos de los ingenios más impresionantes jamás creados por el hombre. Si en anteriores entregas nos mostró todos los secretos de las máquinas más grandes y extremas, en esta nueva remesa, que se estrena el miércoles 28 de febrero a las 23,00 horas, se centrará en nuevos y espectaculares ingenios, desde una superbike a una montaña rusa, pasando por un barco rompehielos o un gigantesco tráiler.

De nuevo, las animaciones por ordenador serán la clave del programa y nos permitirán 'desmontar' estas máquinas tornillo a tornillo para mirar en su interior y descubrir los secretos de su rendimiento, sus puntos fuertes, sus sistemas más delicados y la historia de sacrificio y

esfuerzo que se esconde detrás de su creación.

Así, podremos ver con todo detalle cómo funciona una motocicleta de gran cilindrada, la Aprilia RSV4, colándonos en su interior para ver trabajar a su motor potente y superligero y sus sensores inteligentes manejados por una centralita, que mantienen a la moto pegada al suelo en cada una de las curvas. También veremos cómo funciona un moderno aerodeslizador, capaz de transportar a sus pasajeros sobre su colchón de aire a más de 80 kilómetros por hora.

En otra de las entregas, el programa nos llevará a Gotemburgo, en Suecia, para descubrir todos los secretos de Helix, una espectacular montaña rusa de acero que proporciona descensos a más de 100 kilómetros por hora, mientras permite a sus pasajeros disfrutar de una experiencia única gracias a la realidad virtual. Otra de las sorprendentes máquinas que pasará por el programa será el Airfish 8, un ingenio a medio camino entre un barco y un avión que se desliza por el mar a mucha mayor velocidad que cualquier yate. Gracias a la animación por ordenador descubriremos los secretos que le permiten 'volar' sobre las olas a casi 200 kilómetros por hora con su motor V8 a pleno rendimiento.

Esta segunda temporada de 'Supermáquinas' también dejará hueco para el avión de carga más grande del mundo producido en serie, el Antonov 124, diseñado para transportar cargas monstruosas que ningún otro avión puede manejar. De nuevo, la animación digital nos revelará sus secretos de ingeniería, como sus cuatro gigantescos motores turbohélice con más potencia que un caza Eight F16 o su tren de aterrizaje con 24 gigantescas ruedas. Y, siguiendo con los monstruos, en otra de las entregas viajaremos a Australia para 'desnudar' al Mack Superliner, un enorme camión multirremolque con más de 30 metros de largo, movido por un revolucionario motor de 16 litros y 700 CV.

El programa también nos llevará a la costa canadiense para echar un vistazo a las interioridades del Louis S St Laurent Icebreaker, un barco rompehielos de 15.000 toneladas que se encarga de mantener el Paso del Noroeste despejado para los buques de carga que eligen el Ártico como ruta. En otra de las entregas, 'Supermáquinas' destripa virtualmente al Sikorsky S-92, un helicóptero de rescate de 12 toneladas con la potencia de cinco automóviles de Fórmula 1 y una agilidad sin igual.

Por último, viajaremos a Japón para conocer los secretos del hipertecnológico Tokaido Shinkansen, el servicio de alta velocidad más activo del mundo. Gracias a la animación por ordenador, descubriremos cómo funcionan sus trenes bala y los detalles que los distinguen de sus competidores, como los pantógrafos, optimizados para un desplazamiento casi silencioso, y su sistema automático de detección de terremotos, que detiene todos los trenes que están de servicio en sólo unos segundos.

Miércoles 28 a las 23.00h

Miércoles a las 23.00h

2ª Temporada La fiebre del oro: Australia

El pasado mes de enero, el epicentro de la fiebre del oro de Discovery Channel se trasladó desde Alaska al Outback australiano para mostrarnos a un grupo de hombres y mujeres normales en circunstancias extremas, guiados por un único objetivo: hacerse ricos. Y, tras demostrarnos en su primera temporada que el único secreto para lograrlo es ser perseverantes, duros, afortunados e ingeniosos, 'La fiebre del oro: Australia' regresa a las pantallas de Discovery Channel el domingo 11 de febrero a las 23.00 horas, para que acompañemos a estos mineros australianos mientras hacen frente a su pesadilla en los legendarios campos de oro de Australia Occidental: trabajo agotador, clima extremo, aislamiento, competencia feroz, una letal fauna silvestre y múltiples averías, tanto mecánicas como personales.

Sin embargo, esta nueva temporada el reto será aún más difícil y arriesgado, aunque también les podría proporcionar mejores recompensas. Junto a los ya familiares Chris y Greg, los 'Gitanos dorados', Vern y León, los 'Perros de la sociedad', y los independientes Henri y Kellie, conoceremos a nuevos cazadores de oro de las Antípodas, así como a sus familiares y amigos, lo que nos permitirá acceder a una nueva dimensión de la vida en los campos de oro australianos, acercándonos a sus sueños más allá de dorado metal. En concreto, se sumarán dos nuevos equipos de prospectores: el lobo solitario Rick Fishers y la pareja formada por Ted y Lecky Mahoney.

Además, la serie nos permitirá conocer algo más de los lugares que rodean las minas de oro de este continente único, como sus pueblos, comunidades y los personajes que realmente convierten esta frontera salvaje en un lugar apto para la minería... y para la vida.

Domingo 11 a las 23.00h

Domingos a las 23.00h

Especial Aliens Week

Aliens Week es un especial de programación en el que HISTORIA invita a sus espectadores a asistir a una búsqueda histórica a lo largo y ancho del planeta para descubrir historias únicas y sorprendentes.

Gracias al uso de la última tecnología, investigadores y expertos tratarán de dar respuesta a las preguntas que la humanidad lleva haciéndose desde el principio de los tiempos sobre quiénes somos y cómo hemos llegado hasta aquí.

A lo largo de una semana, Aliens Week tratará de arrojar luz sobre hechos que todavía hoy continúan siendo un misterio y tratará de explicarlos más allá de las teorías que hasta ahora se habían conocido. A través de un acercamiento científico y riguroso, con expertos y testigos creíbles, durante la Aliens Week trataremos de desterrar mitos para tratar de dar respuesta a una pregunta: ¿estamos solos?

Domingo 18 a domingo 25 a las 22.50h

Cazadores de misterios

El locutor de radio Jimmy Church y un entregado grupo de colaboradores investigan los mayores misterios y controversias de nuestro extraño mundo. ¿Está la CIA detrás de un popular juego para móviles? ¿Creó el Gobierno de EE UU un ejército de asesinos controlados mentalmente?

Otros asuntos de los que se ocuparán son: un posible complot para asesinar al presidente John F. Kennedy semanas antes de los trágicos hechos de Dallas, una búsqueda del oro confederado desaparecido, una nueva e insospechada 'guarida' de Bigfoot, una novedosa teoría sobre viajes en el tiempo, y unas armas nucleares desaparecidas en EE UU. Buscamos la revelación, las respuestas, la verdad. Buscamos entender lo que no está explicado.

Jueves 1 a las 22.00h

Jueves a las 22.00 y 22.50h

América insólita: fronteras salvajes

El este y el salvaje oeste se fusionan en el parque Badlands de Dakota del Sur. Allí encontramos representados famosos pueblos del oeste y las figuras en piedra de Caballo Loco y de varios presidentes estadounidenses, pero hay leyendas vivas que viven tras las colinas.

La región de Land of Lakes es un oasis verde de bosques y ciénagas, pero en invierno queda cubierta por hielo y nieve. Los lobos olisquean sin cesar buscando comida, mientras los grandes cárabos lapones, los búhos más grandes de América del Norte, se lanzan hacia la nieve para cazar. Mientras tanto, los habitantes humanos del lugar pescan lucios y percas, hasta que en primavera se rompan los hielos y los jóvenes pigargos y somorgujos reclamen el botín de las aguas.

Domingo 4 a las 18.00h

Domingos a las 18.00h

3ª Temporada Un vaquero australiano: acampanda con cocodrilos

Estamos en la estación seca y algunos cocodrilos de gran tamaño han quedado atrapados en las represas que hay entre los prados. Ahora que van a empezar las lluvias, el ganado va a regresar, así que Matt y sus chicos tienen que asegurarse de que no queden cocodrilos por allí. Pero los reptiles no piensan irse sin oponer resistencia: un ejemplar de casi cinco metros ataca su barca y está a punto de volcarlos. Willow queda tan afectado que no quiere volver a subirse a la embarcación.

Mick Jacobi dirige un rancho a cien kilómetros al sur de Darwin. Allí, un gran cocodrilo está atacando a su ganado, provocándole pérdidas de mil dólares por semana. No quiere tener que disparar al animal, así que encarga a Matt que lo localice y lo traslade a la reserva. El primer intento de Matt no tiene éxito, ya que el cocodrilo, de casi cinco metros, consigue escapar. Pero refuerza la trampa, y logra capturar al furioso animal justo a tiempo.

Miércoles 21 a las 18.00h (episodio doble)

Miércoles a las 18.00h (episodio doble)

Cadena de mando

Cadena de Mando es una nueva producción documental de 8 episodios, que ha contado con un acceso sin precedentes a las Fuerzas Armadas estadounidenses. A lo largo de esta serie, descubriremos los rincones más secretos del Pentágono.

Un paseo por la historia más reciente que revelará muchos secretos hasta ahora desconocidos.

Lunes 5 a las 22.50h

Lunes a las 22.50h

3ª Temporada Weediquette

Una serie sobre marihuana como nunca se ha hecho. Weediquette es la chispa que prende la hierba fresca y te embarca en un embriagador viaje de investigación y descubrimiento.

En una era de transformación radical de la cultura de la marihuana, Krishna Andavolu se reúne con los padres, veteranos, pacientes y empresarios cuyas vidas y medios de subsistencia se ven afectados por el cannabis.

Miércoles 7 a las 22.30h

Miércoles a las 22.30h

Titanes de las profundidades

La historia de los gigantes del mar comenzó hace unos 55 millones de años, poco después de la desaparición de los dinosaurios. Un periodo de calentamiento global, en el que el nivel del mar subió significativamente, hizo que algunos mamíferos terrestres se trasladaran gradualmente hacia el agua, entre ellos los ancestros de los actuales cetáceos - ballenas, delfines, orcas, y los llamados cetáceos dentados.

Al principio cazaban en la costa, después comenzaron a nadar en aguas poco profundas y 10 millones de años más tarde abandonaron tierra firme para conquistar los océanos. Con el agua como elemento eficaz para garantizarse la supervivencia y desarrollarse, estos mamíferos se convirtieron en titanes. François Sarano, oceanógrafo, explorador y defensor del mundo marino, se sumerge con los animales más grandes del planeta para conocer las claves de su increíble éxito evolutivo.

Viernes 2 a las 16.15h

Viernes a las 16.15h

La vida secreta de los koalas

Junto a los canguros, los koalas son los animales más representativos de Australia. A pesar de su apariencia de peluches y de que duermen entre 18 y 21 horas al día, estas pequeñas criaturas son capaces de sorprendentes exhibiciones de energía, agilidad e incluso de agresión, especialmente en torno a la temporada de apareamiento.

Conoceremos a Jimmy, un pequeño koala que está tratando de encontrar un nuevo hogar en Nueva Gales del Sur, seguiremos los movimientos de los koalas de Moreton Bay, en Queensland, y conoceremos a los koalas de Cape Otway, en Victoria, que presentan un pequeño problema de sobrealimentación. No te pierdas la sorprendente vida secreta de estos icónicos marsupiales australianos en su hábitat natural.

Viernes 23 a las 16.15h



extra
bookneed

Bollería de siempre

Un nuevo programa dedicado al mundo de la bollería tradicional donde aprenderemos a elaborar, de forma sencilla y casera, deliciosos bollos con un resultado espectacular.

Rocío Arroyo, profesora de cocina y repostería, será la encargada de guiarnos en este recorrido lleno de caprichos dulces.

Jueves 1 a las 12.00h

Lunes a viernes a las 12.00 y 16.00h

Fines de semana a las 9.00 y 16.30h

30 minutos con Jamie

¿Demasiado ocupado? ¿Demasiado caro? ¿No sabes cómo hacerlo? Todos tenemos excusas para acudir a la comida rápida o precocinada y Jamie Oliver piensa que hacerlo no está reñido con cocinar platos deliciosos y nutritivos. En esta serie nos muestra cómo confeccionar un estupendo menú en tan sólo 30 minutos preparándolo en tiempo real a base de ensaladas, postres y bebidas.

Tanto si eres un principiante en busca de instrucciones paso a paso, como si eres un experimentado cocinero, esta serie tiene respuestas con platos como pollo Piri Piri acompañado de patatas o risotto con setas con una ensalada de espinacas, limonada y un pastel de queso... Cada menú ¡sólo en media hora!

Jueves 1 a las 14.30h

Lunes a viernes a las 14.30, 19.30 y 23.00h

Viajes con sabor: Perú

El chef peruano Luciano Mazzetti visita las ciudades de Arequipa, Cuzco y Lima para mostrarnos una de las gastronomías más reconocidas del mundo.

Un recorrido por las ciudades más importantes de este país en busca de sus platos callejeros y de sus chefs más reconocidos internacionalmente.

Jueves 1 a las 17.00h

Jueves a las 17.00 y 00.00h

Fines de semana a las 15.30 y 22.00h

Customiza tu casa

Laura Martínez del Pozo, es creativa, es divertida y, además, le gusta reciclar y transformar todo lo que cae en sus manos. Si ya la conocíamos por su arte para customizar ropa, en este nuevo programa Laura nos mostrará mil y una ideas para cambiar los complementos de tu casa.

Paños de cocina, viejas cortinas, puntillas, cajas o pompones ... toman nueva forma y vida con nuestra experta.

Sábado 3 a las 11.30h

Fines de semana a las 11.30, 15.00 y 21.00h

Nueva Temporada Pasarela a la Fama

Canal Decasa estrena en exclusiva la nueva temporada del concurso de diseño de moda que presenta la supermodelo Heidi Klum. A lo largo de las diversas ediciones las tendencias han cambiado, así como los retos a los que se enfrentan los aspirantes.

Pero algo permanece inalterable, la creatividad de en alza de los jóvenes valores y la emoción por superarse de cada uno de ellos, para conseguir hacerse un nombre en el competitivo mundo de la moda.

Lunes 5 a las 15.00h

Lunes a jueves a las 15.00 y 22.30h

Fines de semana a las 13.30, 17.30 y 21.30h



deportes

booknee

Juegos Olímpicos de Invierno: Esquí Alpino

Eurosport 1 emite en directo los próximos 8, 11, 12, 13, 14, 15, 17, 18, 21, 22, 23 y 24 de febrero las pruebas de Esquí Alpino dentro de los Juegos Olímpicos de Invierno celebrados en Pyeongchang.

Esta modalidad de esquí, cuyo objetivo es realizar el descenso en el menos tiempo posible, recibe su nombre por sus comienzos en los Alpes.

En los pasados Juegos Olímpicos en Sochi, Austria fue el país que más medallas obtuvo en esta modalidad, contando en su palmarés con 3 oros, 4 platas y 2 bronce.

Jueves 8 a sábado 24

Juegos Olímpicos de Invierno: Curling

Eurosport 1 emite en directo los próximos 8, 9, 14, 19, 20, 21, 22, 23 y 24 de febrero las pruebas de Curling dentro de los Juegos Olímpicos de Invierno celebrados en Pyeongchang.

Deporte Olímpico desde los Juegos de Nagano de 1998, en la anterior edición de los Juegos Olímpicos en Sochi, la medalla de oro fue tanto en el evento masculino como en el femenino, para el equipo de Canadá.

Jueves 8 a sábado 24

Juegos Olímpicos de Invierno: Saltos de Esquí

Eurosport 1 emite en directo los próximos 8, 10, 12, 16, 17 y 19 de febrero las pruebas de Salto de Esquí dentro de los Juegos Olímpicos de Invierno celebrados en Pyeongchang.

La prueba, con gran dificultad técnica y que obliga a los deportistas a contar con una excelente preparación, forma parte del programa de los Juegos Olímpicos de Invierno desde 1924. La modalidad de salto de esquí femenino se incorporó como deporte olímpico en los pasados Juegos Olímpicos de Sochi.

Jueves 8 a sábado 24

Juegos Olímpicos de Invierno: Esquí-Estilo Libre

Eurosport 1 emite en directo los próximos 12, 16, 18, 19, 20, 21, 22 y 23 de febrero las pruebas de Esquí - Estilo libre dentro de los Juegos Olímpicos de Invierno celebrados en Pyeongchang.

El esquí artístico o libre, nació en los años sesenta en los Estados Unidos. Combina la velocidad del esquí alpino con la agilidad de los gimnastas: los esquiadores realizan saltos, volteretas y otras acrobacias en el aire. Las modalidades más conocidas de este deporte son: ballet, baches y saltos.

Jueves 8 a sábado 24

Juegos Olímpicos de Invierno: Patinaje Artístico

Eurosport 1 emite en directo los próximos 8, 9, 11, 12, 14, 15, 16, 17, 19, 20 y 23 de febrero las pruebas de Patinaje Artístico dentro de los Juegos Olímpicos de Invierno celebrados en Pyeongchang.

Con la presencia del deportista español Javier Fernández, el dos veces campeón del mundo espera conseguir en esta participación su primera medalla de oro en una Olimpiadas.

Jueves 8 a sábado 24

Juegos Olímpicos de Invierno: Snowboard

Eurosport 1 emite en directo los próximos 9, 10, 12, 13, 14, 15, 16, 18, 19, 20, 22, 23 y 24 de febrero las pruebas de Snowboard dentro de los

Juegos Olímpicos de Invierno celebrados en Pyeongchang.

Incorporado al programa de los Juegos Olímpicos de Invierno en 1998, en los pasados Juegos Olímpicos en Sochi, Estados Unidos fue el país que más medallas obtuvo en este deporte extremo de invierno, contando en su palmarés con 3 oros y 2 bronce.

Jueves 8 a sábado 24

Juegos Olímpicos de Invierno: Hockey Hielo

Eurosport 1 y Eurosport 2 emiten en directo del 10 al 25 de febrero las pruebas de Hockey Hielo dentro de los Juegos Olímpicos de Invierno celebrados en Pyeongchang.

Las pruebas de Hockey sobre hielo se han celebrado en el marco de los Juegos Olímpicos desde 1920, cuando el torneo masculino se disputó en los Juegos Olímpicos de Verano de Amberes. Cuatro años después se incluyó en el programa de los primeros Juegos Olímpicos de Invierno disputados en Chamonix. Por su parte, el torneo femenino hizo su debut en los Juegos Olímpicos de Nagano en 1998.

Jueves 8 a sábado 24

Juegos Olímpicos de Invierno: Biatlón

Eurosport 1 emite en directo los próximos 10, 11, 12, 14, 15, 17, 18, 20, 22 y 23 de febrero las pruebas de Biatlón dentro de los Juegos Olímpicos de Invierno celebrados en Pyeongchang.

Deporte con gran tradición en países como Rusia, Noruega o Alemania, el Biatlón se incorporó en el programa de los Juegos Olímpicos de Squaw Valley en 1960.

Jueves 8 a sábado 24

Juegos Olímpicos de Invierno: Skeleton

Eurosport 1 emite en directo los próximos 14, 15, 16 y 17 de febrero las pruebas de Skeleton dentro de los Juegos Olímpicos de Invierno celebrados en Pyeongchang.

Ander Mirambell es el deportista español que a día de hoy, y a falta de las dos últimas pruebas puntuables, acaricia su participación en los Juegos Olímpicos en esta categoría.

El Skeleton, junto con el Bobsleigh y el Luge, representan distintas modalidades de descenso en trineo.

Jueves 8 a sábado 24

Juegos Olímpicos de Invierno: Bobsleigh

Eurosport 1 emite en directo los próximos 18, 19, 21, 23 y 24 de febrero las pruebas de Bobsleigh dentro de los Juegos Olímpicos de Invierno celebrados en Pyeongchang.

Será la primera vez que un país como Nigeria tenga representantes en los Juegos Olímpicos de Invierno. Seun Adigun, Ngozi Onwumere y Akuoma Omega son las primeras personas africanas en clasificarse para los Juegos Olímpicos de esta categoría en este deporte.

Jueves 8 a sábado 24

Vuelta a la Comunidad Valenciana

Eurosport 1 emitirá del 31 de enero al 4 de febrero la 69ª edición de la Vuelta a la Comunidad Valenciana, carrera que atravesará las 3 provincias y la mayoría de los pueblos de la comunidad.

La carrera arrancará el 31 de enero en la provincia de Castellón con la primera etapa y finalizará el día 4 con un circuito urbano que discurrirá por la Plaza del Ayuntamiento de Valencia. En cuanto a la etapa reina, ésta tendrá lugar en Orihuela el sábado tres de febrero.

Miércoles 31 de enero a Domingo 4

Tour de Dubái

Eurosport 1 y Eurosport 2 en directo emitirán la 5ª edición del Tour de Dubái que repetirá la fórmula del año pasado y contará con 5 etapas, donde se recorrerán seis Emiratos. En las ediciones anteriores se impusieron Mark Cavendish en 2015 y Marcel Kittel en las ediciones del 2016 y 2017.

En la edición de 2018 los ciclistas recorrerán un total de 851 km en busca del trofeo circular que les acredite como vencedores.

Martes 6 a sábado 10

German Masters Snooker

Eurosport 1 y Eurosport 2 emitirán en directo el German Masters de snooker del 31 de enero al 4 febrero. El torneo comenzó denominándose German Open hasta 1998, cuando pasó a llamarse German Masters. Desde la temporada 2010-2011 es un evento de ranking y se disputa en el Tempodrom de Berlín.

En la edición del año pasado, el inglés Anthony Hamilton se impuso en el final a su compatriota Ali Carter por 9 frames a 6.

Miércoles 31 de enero a Domingo 4

Open de Welsh de Snooker

El Open de Welsh es un torneo puntuable para el ranking mundial, además de ser uno de los cuatro torneos que componen las Home Nations Series junto al Open de Inglaterra, el Open de Irlanda y el Open de Escocia. Si un jugador consigue adjudicarse el título en los cuatro torneos, recibe un bonus de 1.000.000 de libras.

El Open de Welsh reunirá del 26 de febrero al 4 de marzo a 128 jugadores que competirán por las 70.000 libras que recibe el ganador del torneo.

En la pasada edición Stuart Bingham ganó el título derrotando en la final al inglés Judd Trump por 9 frames a 8.

Lunes 26 a domingo 4 de marzo

Six Day Copenhagen

Eurosport 2 emitirá en directo una nueva prueba de la Six Day Series, considerada la competición por excelencia del ciclismo en pista, y que en esta ocasión se celebra en la capital danesa. Tras su paso por Londres y Berlín, la prueba llega a Copenhagen, donde se podrán ver a los ciclistas más rápidos del mundo, en uno de los eventos deportivos de ciclismo más espectaculares.

Mark Cavendish, Bradley Wiggins o el español Albert Torres, son algunos de los destacados participantes de pasadas ediciones.

Jueves 1 a Martes 6

Campeonato del Mundo de Ciclocross

Eurosport 2 emite en directo el evento estrella de esta disciplina ciclista, que en esta edición se celebra en la ciudad holandesa de Valkenburg.

La competición se iniciará con la durísima y legendaria subida al Cauberg, que con cerca de un kilómetro y con rampas de hasta un 13% de desnivel, será el primer obstáculo al que tengan que enfrentarse los participantes.

Sábado 3 y Domingo 4



música
bookneo

El Twanguero 'A Solas'

El Twanguero vuelve a la ruta, y lo hace con su nuevo trabajo titulado "Carreteras secundarias. Vol. 1". Ha venido para presentárnoslo y contarnos todos los secretos de la grabación y creación del mismo.

Sábado 24 a las 21:00h

Los Bengala 'A Sola'

Los maños Guillermo Sinnerman y Borja Téllez lanzan su disco "Año selvático", garaje, punk y rock'n roll metido en la batidora. Los tenemos en A Solas, en exclusiva para contarnos y cantarnos lo más destacado.

Sábado 10 a las 21:00h

Sol Techno

Si eres un apasionado de las pistas de baile y un amante de la música electrónica, no puedes perderte este programa.

Sol Techno hace un repaso a los mejores videoclips de música electrónica, desde el minimal más oscuro hasta los ritmos house más bailables. En Sol Techno podrás encontrar las mejores novedades musicales del panorama nacional e internacional.

Domingo 4 a las 10:00h

Top 50 Love Songs

Te presentamos esta cuenta regresiva que traerá de vuelta algunos recuerdos. Las emociones pueden correr alto tanto como echar un vistazo a las 50 mejores baladas y canciones de amor de todos los tiempos.

Simply the best Valentines: Top 50

¿Te encanta el día de San Valentín? "Amor", adorarás esta lista de los Top 50.

Epecially for you: Top 50

Hemos elegido 50 canciones maravillosas para la maravilla que eres tú. Así que siéntate, descansa y disfruta un poco de ti.

50 Love songs from girls

Nos enamoramos locamente de estas chicas, ya que vienen a tomar el control y tocar 50 canciones de amor perfectas.

