

168/marzo/2018

revista sobre programación de plataformas
de televisión de pago en españa
ejemplar gratuito



**and the
winner is...**

bookneo 

neeo no se responsabiliza de los posibles cambios que puedan realizar los diversos canales en su programación.

Ejemplar gratuito.

Sony Pictures Television Networks Iberia, S.L.
Turner Broadcasting System España
The Walt Disney Company Iberia
Discovery Networks International
Canal Cosmopolitan Iberia
AMC Networks International | Iberia
NBC Universal Global Networks España
Viacom International Media Networks
Fox Networks Group España
DTS Distribuidora de Televisión Digital
Netflix España
TV5Monde
HBO España
Amazon.com, Inc
TV5Monde

cine y series

amazon prime video
amc
axn
axn white
calle 13
canal hollywood
comedy central
cosmo
dark
fox
fox life
hbo españa
movistar cine
movistar series
movistar xtra
mtv
netflix
paramount channel
somos
sundancetv
syfy

tcm
tnt
xtrm

infantil

canal panda
nick jr.
nickedoleon

documentales

cazavisión
crimen + investigación
discovery channel
historia
nat geo wild
national geographic
odisea

extra

canal cocina
decasa

música

sol música
vh1



**cine
series**
booknee 

The Looming Tower

Protagonizado por el ganador del Emmy Jeff Daniels (The Martian, Newsroom), y el ganador de los premios Golden Globe, Emmy y Screen Actors Guild Alec Baldwin (30 Rock, The Departed), la serie de 10 episodios está basada en la obra que lleva el mismo nombre de Lawrence Wright, ganadora del premio Pulitzer. Producida por LegendaryTV, The Looming Tower se estrenará exclusivamente en Amazon Prime Video en más de 200 países y territorios.

The Looming Tower sigue la creciente amenaza de Osama Bin Laden y Al-Qaeda, y toma un polémico enfoque de cómo la rivalidad entre la CIA y el FBI pudo inadvertidamente haber sentado la base para la tragedia del 11S y la guerra en Irak.

Adaptada para televisión por el escritor nominado por la Academia Dan Futterman (Foxcatcher, Capote) y dirigida por el director ganador de un premio de la Academia y un Emmy Alex Gibney (Going Clear: Scientology and The Prison of Belief, Taxi to the Dark Side, y We Steal Secrets: The Story of Wikileaks), la serie está protagonizada por Jeff Daniels, Tahar Rahim, Peter Sarsgaard, Bill Camp, Michael Stuhlbarg, Virginia Kull, Sullivan Jones, Wrenn Schmidt y Alec Baldwin.

Desde Viernes 9

Action Mondays

Los actores que reparten las patadas y golpes más letales se reúnen en AMC para darle al lunes el empujón que necesita.

Cazador de demonios + Comando War Pigs

Lunes 5 a las 22.10h

Muy duro de matar + Arma perfecta

Lunes 12 a las 22.10h

Parker + Crank: Alto Voltaje

Lunes 19 a las 22.10h

El equipo A + Los mercenarios 2

Lunes 26 a las 22.10h

AMC Hits

Todos los viernes, a las 22:10 horas, AMC te ofrece una selección de las mejores películas de los últimos años. Recibimos en nuestras pantallas a los mejores actores, actrices y directores de Hollywood, avalados por el público y la crítica de todo el mundo.

Master and Commander: al otro lado del mundo

Guerras napoleónicas, año 1805. Bonaparte domina Europa. Inglaterra consigue resistir porque es la primera potencia naval del mundo. Precisamente por eso los mares se convierten en un crucial y estratégico campo de batalla. En el Atlántico, el Surprise, un navío inglés capitaneado por Jack Aubrey (Crowe), es atacado por sorpresa por un buque de guerra francés. A pesar de los graves daños sufridos por la nave, Aubrey decide navegar a través de dos mares para interceptar y capturar al enemigo.

Viernes 2 a las 22.10h

Resacón 2: ¡ahora en Tailandia!

Alan (Zach Galifianakas), Stu (Ed Helms) y Phil (Bradley Cooper) vuelven a despertarse en otra habitación de otro hotel y, para no perder la costumbre, en esta ocasión tampoco recuerdan nada. Esta vez sólo saben que están en Tailandia, adonde han viajado, junto a Doug (Justin Bartha), para asistir a la boda de Stu con Lauren (Jamie Chung). El principal problema: el hermano menor de Lauren, Teddy, ha desaparecido. Y para encontrarlo intentarán recomponer su noche anterior, que al parecer ha contado con monos, monjes, transexuales... y Chow (Ken Jeong), claro.

Viernes 9 a las 22.10h

Una decisión peligrosa

Una joven pareja contrae una deuda enorme al reformar la casa que su familia tiene en Londres. Un día, su casero muere de forma fulminante y junto a él encuentran 200.000 libras. La pareja decide quedarse con el dinero, pero a partir de entonces empiezan a ocurrir toda clase de desgracias.

Viernes 16 a las 22.10h

Bienvenidos a Zombieland

En un mundo plagado de zombis, Columbus (Jesse Eisenberg) es un joven que vive aterrorizado. Pero precisamente el miedo y la cobardía le han permitido sobrevivir. Un día conoce a Tallahassee (Woody Harrelson), un gamberro cazazombies cuyo único deseo en la vida es lograr el último Twinkie (dulce americano) de la tierra. Cuando ambos conocen a Wichita (Emma Stone) y a Little Rock (Abigail Breslin), que también sobreviven al caos como pueden, tendrán que elegir entre confiar en ellos o sucumbir ante los zombies.

Viernes 23 a las 22.10h

Alejandro Magno

Antigüedad, Helenismo. Alejandro (356-323 a. C.), rey de Macedonia, comenzó a reinar a los veinte años. Se apoderó primero de Grecia y, después de conquistar el inmenso Imperio Persa, siguió avanzando hacia la India. Fue un gran estratega que nunca perdió una batalla, un visionario cuyos sueños, hazañas y destino dejaron huella en la Historia. Cuando murió, a los 33 años, había forjado un imperio sin precedentes en la historia.

Viernes 30 a las 22.10h

90 años de Premios Oscar

Para celebrar la 90ª edición de los premios más deseados de la industria cinematográfica, AMC emite el sábado 3 de marzo, a partir de las 14:10, un maratón de películas oscarizadas.

Un total de 18 estatuillas se reúnen en este especial entre las que destacan las recibidas en las principales categorías del certamen por “El discurso del Rey” –Mejor película, guion adaptado, director y actor principal-; “Argo” –Mejor Película, guion adaptado y montaje- y “La red social” – Mejor guion adaptado, montaje y banda sonora-.

Los Oscar de “Blue Jasmine” – Mejor actriz-, “Master and Commander: al otro lado del mundo”

–Mejor fotografía y mejor edición de sonido- y “La invención de Hugo” – Mejor fotografía, sonido, efectos visuales, diseño de producción y edición de sonido- cierran el palmarés del maratón.

Por si el maratón te sabe a poco, completa el atracón cinéfilo disfrutando de una selección con otros 9 largometrajes premiados que podrás disfrutar, gracias al contenido que este mes ofrece AMC, en el servicio a la carta de tu operador.

Sábado 3 a las 14.10h

4ª Temporada Chicago Fire

El viernes 2 de marzo a las 21:05h. AXN estrena en televisión la cuarta temporada de Chicago Fire, una serie dramática estadounidense creada por NBC que narra las vidas del Departamento de Bomberos 51 de Chicago.

Producida por Dick Wolf ("Ley y Orden"), la cuarta temporada de la serie comienza con "Let it Burn", episodio en el que el grupo liderado por Casey deberá llevar a cabo una operación encubierta para desbaratar una red de narcotráfico operativa desde el club de striptease de Nesbitt.

Viernes 2 a las 21.05h

Viernes a las 21.05h (episodio doble)

5ª Temporada Familia de acogida

El sábado 10 de marzo a las 14:05h., AXN White estrena la segunda parte de la quinta temporada de Familia de acogida, un drama sobre una familia multiétnica de San Diego. La serie, creada por Bradley Bredeweg y Peter Paige (Queer as Folk) cuenta con la producción ejecutiva de Jennifer López (American Idol).

Lena Adams y Stef Foster cuidan del hijo biológico de Stef y también son madres adoptivas de los gemelos Jesús y Marianna cuando deciden acoger también a Callie, una adolescente problemática con un pasado de abusos. Tras encontrar a Callie después de que ésta se escapara para ayudar a Diamond, en la segunda parte de la quinta temporada Ximena y Callie aún continúan en la Iglesia en busca del Santuario del Hielo mientras los Adams Fosters ofrecen su apoyo a la familia Sinfuego en su lucha contra el estatus migratorio.

En el primer episodio de esta etapa, titulado Sanctuary, Ximena y Callie continúan buscando un santuario de Inmigración y Control de Aduanas estadounidense en una iglesia mientras los Adam-Foster continúan ofreciendo su apoyo a la familia Sinfuego con sus problemas de inmigración.

Sábado 10 a las 14.05h

Sábados a las 14.05h

Suits

El próximo lunes 12 de marzo a las 23:50h, AXN White estrena desde su primera temporada la serie Suits, una producción protagonizada por Patrick J. Adams, Gabriel Macht, Gina Torres, Rick Hoffman, Sarah Rafferty y Meghan Markle.

Mike (Patrick J. Adams) es un joven brillante a quien las malas compañías de la Universidad le han llevado a vivir en el límite de la legalidad. Gana dinero, entre otras cosas, al presentarse por otros a los exámenes de ingreso en Derecho y tras verse perseguido por la policía de Nueva York se colará por casualidad en uno de los bufetes más prestigiosos de Manhattan para esconderse. Allí conoce a Harvey Specter (Gabriel Macht). Este, impresionado por el joven de memoria fotográfica, decidirá contratarle como ayudante a pesar de que Mike no sólo no ha estudiado en Harvard -como exige el bufete- sino que ni siquiera tiene la licenciatura de derecho. Deberán trabajar por la justicia mientras ocultan su secreto a compañeros como Rachel Zane, interpretada por la ya ex actriz Meghan Markle, una asistente legal con problemas de ansiedad que poco a poco se volverá muy cercana a Mike, o a su jefa Jessica (Gina Torres).

Lunes 12 a las 23.50h (doble episodio)

Lunes a las 23.50h (doble episodio)v

Wenworth

En el centro de detención Wenworth, las presas, oficiales y abogados deben enfrentarse a los problemas del día a día. Allí, la reclusa Bea Smith, en espera de juicio por el intento de asesinato de su marido, tendrá que aprender sobre la marcha cómo funciona la vida en prisión. Bandos enfrentados, luchas de poder por el control de la cárcel... Deberá adaptarse a las nuevas reglas y luchar para sobrevivir en su nuevo entorno.

La serie, versión australiana de la exitosa serie Prisoner -emitida desde 1979 hasta 1986- fue creada por Lara Radulovich y ha contado con la participación invitada de actores como: Anne Charleston, John Bach, Damon Gameau, Socratis Otto, Steve Le Marquand, Andy McPhee, Damien Richardson, Carla Bonner, Luke McKenzie y Georgia Chara, entre otros.

Jueves 15 a las 22.00h (doble episodio)

Jueves a las 22.00h (doble episodio)

Stella Blómkvist

Stella Blómkvist es drama delictivo islandés protagonizada por Heida Reed. Heida Reed interpreta a la astuta abogada Stella Blómkvist, en este elegante drama policial. Stella Blómkvist no es la clásica abogada. Inteligente y despiadada, con un pasado oscuro. Stella se enfrenta a casos que siempre conducen al peligro y lo único que le gusta de las reglas es romperlas, o usarlas para romper a sus oponentes. Su flexibilidad moral y su simpatía por los desamparados aseguran que siempre es la persona adecuada en el lugar equivocado en el peor momento posible.

Sus investigaciones en la primera temporada incluyen el asesinato de Halla, la asistente del primer ministro de Islandia. Cuando Stella tiene que representar a Sæmi, quien fue encontrado parado sobre el cuerpo cubierto de sangre, todos están convencidos de que es un caso abierto y cerrado.

Pero cuanto más investiga, más turbio se vuelve todo. Se descubren los secretos que las personas poderosas quieren mantener ocultos, y antes de que se acabe, un rastro de sexo, asesinato y chantaje conduce a Stella a un laberinto retorcido de corrupción despiadada en el mismo corazón del gobierno.

Basado en las novelas policiales "Stella Blómkvist", protagonizada por Heida Reed y dirigida por Óskar Thór Axelsson.

Martes 20 a las 22.00h (doble episodio)

Martes a las 22.00h (doble episodio)

5ª Temporada Cherif

Kader Sharif es capitán en la Brigada Criminal la policía de Lyon. Hombre de acción, apasionado por su oficio -y quizá un tanto obsesionado-, sus métodos son con frecuencia poco convencionales y se divierte sorprendiendo a los demás. Tan metido en su trabajo hasta tal punto que vive justo enfrente de la Comisaría, su situación cambia radicalmente con la llegada de una nueva y ambiciosa compañera, a capitán Adeline Briard, hija del director de la policía judicial de París, trasladada a Lyon tras el suicidio de su hermano. Los métodos de ambos policías chocarán, pero tendrán que aprender a entenderse.

Martes 27 a las 20.55h

Lunes a viernes a las 20.55h

24 horas de Oscar

Canal Hollywood se viste de gala con motivo de la ceremonia más prestigiosa del mundo del cine: Los Oscar.

24 horas del mejor cine, 10 títulos que suman 27 estatuillas e infinitas nominaciones en distintas categorías. Todo un lujo cinematográfico al alcance de aquellos que quieran disfrutar de un maratón de excelentes historias, grandes estrellas e inolvidables interpretaciones.

Por nuestra alfombra roja pasarán: "Malditos bastardos", "Gandhi", "El golpe", "Brokeback Mountain", "Doce del patíbulo", "Tiburón", "Speed", "Leyendas de pasión", "King Kong", "La lista de Schindler".

Domingo 4 desde las 22.00h

Especial... pasión por el cine

En Canal Hollywood queremos celebrar contigo la Semana Santa con un especial que nos acompañará desde el lunes 26 de marzo hasta el domingo 1 de abril a las 22:00. Os presentamos una selección de algunas de las mejores películas del canal, con títulos para todos los gustos y todas las edades.

Transporter 2

El ex-mercenario Frank Martin (Jason Statham) lleva una vida totalmente diferente en Miami, pero no le quedará más remedio que volver a la acción cuando una familia cercana es secuestrada.

Lunes 26 a las 22.00h

Los diez mandamientos

Drama bíblico ambientado en el Antiguo Egipto que narra la historia de Moisés (Charlton Heston), favorito de la familia del faraón, que decide renunciar a su vida de privilegios para conducir a su pueblo, los hebreos esclavizados en Egipto, hacia la libertad.

Martes 27 a las 22.00h

Noche y día

Una pareja vive románticas y peligrosas aventuras por todo el mundo: ella es una mujer normal que tiene que acudir a una boda, y él parece un agente secreto. Ambos se vuelven a ver una y otra vez en los lugares más diversos; parece que están condenados a encontrarse y verse implicados en una serie de persecuciones donde nadie es quien parece ser.

Miércoles 28 a las 22.00h

Transformers

Dos razas de robots extraterrestres transformables (los villanos "decepticons" y los amistosos "autobots") llegan a la Tierra en busca de una misteriosa fuente de poder. En la guerra que estalla entre las dos razas, los hombres toman partido por los "autobots". Sam Witwicky (Shia LaBeouf), un avisado adolescente, que sólo desea conquistar a la bella Mikaela (Megan Fox), se convierte en la clave de una guerra que puede destruir a la humanidad.

Jueves 29 a las 22.00h

Cómo entrenar a tu dragón

Ambientada en el mítico mundo de los rudos vikingos y los dragones salvajes, y basada en el libro infantil de Cressida Cowell, esta comedia de acción narra la historia de Hipo, un vikingo adolescente que no encaja exactamente en la antiquísima reputación de su tribu como cazadores de dragones. El mundo de Hipo se trastoca al encontrar a un dragón que le desafía a él y a sus compañeros vikingos, a ver el mundo desde un punto de vista totalmente diferente.

Viernes 30 a las 22.00h

Mamma Mía!

Versión cinematográfica del popular musical de ABBA. Una joven (Amanda Seyfried) que ha crecido en una pequeña isla griega, ha sido

educada por una madre rebelde y poco convencional (Streep), que siempre se ha negado a revelar la identidad de su padre. Cuando, por fin, parece que la joven está a punto de saberlo, aparecen tres posibles candidatos (Brosnan, Firth y Skarsgård).

Sábado 31 a las 22.00h

Distrito 9

Tras la llegada de una enorme nave espacial a Johannesburgo (Sudáfrica), los alienígenas fueron encerrados en campos de concentración en calidad de refugiados. Unos veinte años antes, cuando los extraterrestres entraron en contacto con nuestro planeta, los hombres esperaban un ataque hostil, o un gran avance tecnológico. Pero nada de ello sucedió.

Domingo 1 de abril a las 22.00h

Hollywood BLVD.

¿Se te ocurre una mejor manera para acabar el fin de semana? Canal Hollywood te ofrece todos los domingos, a las 22.00 horas, la película de la semana. Una selección de grandes títulos protagonizados por algunos de los actores y actrices más famosos del momento.

La lista de Schindler

Segunda Guerra Mundial (1939-1945). Oskar Schindler (Liam Neeson), un hombre de enorme astucia y talento para las relaciones públicas, organiza un ambicioso plan para ganarse la simpatía de los nazis. Después de la invasión de Polonia por los alemanes (1939), consigue, gracias a sus relaciones con los nazis, la propiedad de una fábrica de Cracovia. Allí emplea a cientos de operarios judíos, cuya explotación le hace prosperar rápidamente.

Domingo 4 a las 22.00h

xXx 2: Estado de emergencia

Augustus Gibbons (Jackson) es un miembro de la Agencia de Seguridad Nacional norteamericana. Tras librarse de un ataque mortal protagonizado por unos desconocidos, Gibbons sospecha que los asesinos han sido enviados por una facción secreta y radical que actúa desde dentro de la Casa Blanca. Busca entonces a un militar experto y bien entrenado que le ayude a desenmascarar al grupo radical que se esconde tras el Gobierno.

Domingo 11 a las 22.00h

Robin Hood

Inglaterra, siglo XIII. Robin Longstride (Russell Crowe), un magnífico arquero que ha luchado en las Cruzadas al servicio del rey Ricardo Corazón de León (Danny Huston), vuelve de Tierra Santa luchando contra los franceses y saqueando poblados. Cuando Ricardo muere alcanzado por una flecha, Robin se traslada a Nottingham para cumplir una promesa que hizo a Sir Robert Loxley (Douglas Hodge) antes de morir: llevar su espada a su padre, Sir Walter Loxley (Max Von Sydow).

Domingo 18 a las 22.00h

G.I. Joe

G.I. Joe es el nombre en clave de una fuerza especial altamente entrenada cuya misión fundamental es defender la libertad humana y la paz mundial. Los valerosos Joes son hombres y mujeres de coraje, dueños de una mezcla dinámica de talentos especiales y personalidad. Dotados de algunas de las armas más sofisticadas que puedan concebirse, estos individuos constituyen la fuerza de combate más formidable del mundo.

Domingo 25 a las 22.00h

Hollywood Family

Canal Hollywood continúa en enero con su sección semanal dedicada a las sesiones de cine en familia. Todos los sábados a las 15:45 horas, cita con las películas para toda la familia, llenas de aventuras, diversión y emoción. ¡No te pierdas "Hollywood Family"!

Karate Kid

Remake adaptado a la época contemporánea del clásico de los 80 "Karate Kid". Sigue la historia de Dre, un joven skateboarder que se muda a China con su madre soltera por motivos de trabajo. Cuando un matón local empieza a molestarle, el joven encontrará un apoyo en Mr. Han, un hombre que se ofrece a enseñarle artes marciales para defenderse de sus agresores.

Sábado 3 a las 15.45h

Niños grandes

Después de treinta años, cinco amigos vuelven a verse para asistir al funeral de su entrenador de baloncesto de la infancia. Con sus esposas e hijos a cuestas, deciden pasar el fin de semana del 4 de julio en una casa cerca de un lago, en la que muchos años antes habían celebrado la conquista de un campeonato. Curiosamente, esos días de convivencia les harán comprender que, a pesar de que ya son personas adultas, en realidad no han madurado.

Sábado 10 a las 15.45h

Noche en el museo

Larry Daley (Stiller) es un soñador de buen corazón que se cree destinado al éxito. Cuando acepta un trabajo de guardia de seguridad en un museo, empiezan a ocurrir cosas extraordinarias: gladiadores, guerreros, toda clase de personajes épicos empiezan a cobrar vida. Para resolver el caos, Larry le pide consejo a la figura de cera del Presidente Teddy Roosevelt (Williams), que intentará ayudarlo a salvar el museo.

Sábado 17 a las 15.45h

Vecinos invasores

Cuando R.J. (un travieso mapache estafador), Verne (una tímida tortuga), y sus amigos del bosque descubren que alguien ha construido unas casas en su territorio, la primera reacción de la tortuga es meterse en su caparazón y retroceder, pero el mapache oportunista se da cuenta de las posibilidades que ofrecen sus nuevos e ingenuos vecinos. Verne y R.J. formarán una inesperada asociación mientras aprenden a coexistir con este extraño mundo llamado "urbanización", e incluso a explotarlo.

Sábado 24 a las 15.45h

Hollywood Forever

Los martes, a las 22:00 horas, Canal Hollywood te invita a experimentar un viaje al pasado; una oportunidad de disfrutar en alta definición de las películas que han dejado una huella imborrable en la historia del séptimo arte.

Annie

Annie, una inquieta niña huérfana, ha sido seleccionada entre sus compañeras para vivir unos días en casa de un multimillonario. Aunque, en un principio, el único objetivo de éste era montar una campaña publicitaria para mejorar su imagen, inesperadamente acaba encariñándose con la niña y decide ayudarla a encontrar a sus verdaderos padres.

Martes 6 a las 22.00h

Matar a un ruiseñor

Adaptación de la novela homónima de Harper Lee. En la época de la Gran Depresión, en una población sureña, Atticus Finch (Gregory Peck) es un abogado que defiende a un hombre negro acusado de haber violado a una mujer blanca. Aunque la inocencia del hombre resulta evidente, el veredicto del jurado es tan previsible que ningún abogado aceptaría el caso, excepto Atticus Finch, el ciudadano más respetable de la ciudad.

Martes 13 a las 22.00h

Karate Kid

Daniel Larusso llega a Los Ángeles procedente de la costa Este de Estados Unidos dispuesto a hacer nuevos amigos. Sin embargo, se convierte en el blanco de los ataques de los Cobras, un hostil grupo de estudiantes de kárate, cuando comienza a salir con Ali, la antigua novia del cabecilla del grupo.

En tal situación, no tiene más remedio que pedirle ayuda a Miyagi, un maestro de artes marciales, para que le enseñe kárate. Bajo la tutela de Miyagi, Daniel desarrolla no sólo sus aptitudes físicas, sino también la seguridad en sí mismo que necesita para superar todos los obstáculos.
Martes 20 a las 22.00h

Los diez mandamientos

Drama bíblico ambientado en el Antiguo Egipto que narra la historia de Moisés (Charlton Heston), favorito de la familia del faraón, que decide renunciar a su vida de privilegios para conducir a su pueblo, los hebreos esclavizados en Egipto, hacia la libertad.
Martes 27 a las 22.00h

Roast Battle UK

En marzo vuelven al canal los duelos de insultos más ingeniosos con el estreno de Roast Battle UK, la versión británica del formato original de Comedy Central en el que los concursantes se enfrentan mano a mano en batallas dialécticas llenas de brutales 'zascas'. Con un jurado especialista formado por el cómico Jimmy Carr, el actor Russell Brand y la monologuista y actriz canadiense Katherine Ryan, en estas roast battles no hay temas vetados, solamente mucha 'mala baba' y un espíritu deportivo incomparable. En esta versión los duelos son más personales que nunca: los roasters son padres e hijos, matrimonios y amigos íntimos.... la duda es si seguirán manteniendo sus relaciones después.

Cada semana en #RoastBattleCC cuatro concursantes se enfrentan en rondas de insultos humorísticos, en seis programas donde no hay temas tabúes, solamente un límite de cinco chistes y un abrazo final para evitar rencillas. El jurado está formado por el cómico y actor Russell Brand (Forgetting Sarah Marshall), la presentadora y cómica Katherine Ryan (Hair), y el cáustico Jimmy Carr, que participó como roaster en la primera temporada de Comedy Central Roast Battle EE.UU.

Jueves 15 a las 23.50h

Especial Dirty Sunday

Comedy Central propone terminar el mes de marzo con Dirty Sunday, un especial lleno de ritmo con grandes películas sobre baile para celebrar que llega la primavera.

Los espectadores más patosos pueden reírse de lo mal que bailan otros gracias a Dance Movie: Despatarre en la pista, una descarada parodia del cine de baile; mientras que los que prefieran una comedia romántica tienen su cita con Cuban Fury, protagonizada por el conocido actor británico Nick Frost (Zombies party) y con un gran elenco en el que destacan Rashida Jones (La red social), Ian McShane (Deadwood) y Olivia Colman (Langosta). Y para los fans absolutos del movimiento sensual, el canal emite la película de baile con más ritmo de la historia: Dirty Dancing, además de la miniserie de 2017 que revisita este clásico del cine.

Domingo 25 desde las 15.30h

Especial Semana Santa, Santa Comedia

En Comedy Central la Semana Santa es mucho más gamberra gracias a #SantaComediaCC, el especial de programación que el canal ha preparado desde el jueves 29 de marzo hasta el domingo 1 de abril para bendecir a aquellos que le rezan al humor.

Jueves 29

La Santa Comedia arranca el jueves 29 a las 15:30h con las dos primeras entregas de la saga Una rubia muy legal, protagonizada por Reese Witherspoon, seguidas a las 18:50h de Shrek Tercero y Shrek 2, que continúan una de las historias del cine de animación más aclamadas de la década. Y a las 22:15h, la hora de la (última) cena, el canal ofrece Ocho apellidos catalanes, con Dani Rovira y Clara Lago.

Viernes 30

El viernes 30 el canal ofrece un plan para no salir de casa: cine de lo más divino desde las 15:30h, comenzando con Sigo como Dios, secuela del éxito protagonizado por Jim Carrey, seguida de Chinese Zodiac, dirigida y protagonizada por Jackie Chan. A las 18:50h Nicolas Cage y Russell Brand buscan a un terrorista en la surrealista "Salvando América", y los espectadores pueden pasar la tarde volando en "Taxi 3". Y a las 22:15h llega la visita especial de los míticos Monty Python.

Sábado 31

El sábado 31 el canal de la comedia recluta al policía más desaliñado y cutre de la historia para una operación especial: hacer que sus espectadores no paren de reír. A partir de las 15:30h Comedy Central ofrece un Tormentazo con las cinco películas de la famosa saga de Santiago Segura en una sesión non-stop de carcajadas que culmina con la última entrega del comisario.

Domingo 1 de abril

Y tras el duro fin de semana los fans de Comedy Central pueden resucitar el domingo 1 de abril gracias a otra gran sesión de cine que comienza de nuevo a las 15:30h, esta vez con la acción de Cocodrilo Dundee II, secuela de la película australiana más exitosa de la historia, seguida de la 'deliciosa' comedia El Chef, la receta de la felicidad. A las 18:50h llega otra secuela: Ocho apellidos catalanes, continuación de la historia protagonizada por Dani Rovira y Clara Lago que arrasó en taquilla en España. Ya llegando al final de este 'santo finde' el canal propone un Plan en Las Vegas rodeados de grandes actores como Morgan Freeman y Robert de Niro. Pone el broche el Kiki, el amor se hace, la desinhibida película de Paco León que cosechó un gran éxito en crítica y obtuvo cuatro nominaciones a los premios Goya.

3ª Temporada Mamá contra corriente

Jill Weber (Jill Kargman) y su excéntrica familia regresan con las aventuras más irreverentes del Upper East Side en la tercera temporada de "Mamá contra corriente".

En el final de la última temporada vimos el fracaso del plan de Ponzi y los residentes del Upper East Side que tienen que enfrentarse a una crisis financiera. Ahora, Candace, (Joanna Cassidy) se muda con Jill y Andy (Andy Buckley); Jill se ve obligada a compartir su cotidianidad con la irritante suegra y, además, tiene que hacer frente a la adolescencia en ciernes de sus hijas. Mientras tanto, Andy se enrolla demasiado con el comité del colegio de los niños, Brooke no consigue incrementar su imperio comercial y Lex sigue con su plan de ir a Marte.

Domingo 4 a las 21.15h

Domingos a las 21.15h

Especial fin de semana de Oscars

El domingo 4 es la noche de los Oscars, por ello tu canal favorito, COSMO, ha programado para las tardes del fin de semana (3 y 4 de marzo) una muestra de nuestras películas más premiadas.

The Fighter

Massachusetts, años 80. Dicky Eklund (Christian Bale), un boxeador conflictivo pero con talento, intenta redimirse entrenando a su hermano menor. En sus buenos tiempos había sido el orgullo de su ciudad natal por haber tumbado una vez al campeón del mundo Sugar Ray Leonard; pero después vinieron los tiempos difíciles en los que se hundió en una peligrosa mezcla de drogas y delincuencia. Mientras tanto, su hermano Micky Ward (Mark Wahlberg) se ha convertido en una promesa del boxeo, y las riendas de su carrera las lleva su madre (Melissa Leo).

Sábado 3 a las 15.30h

El último rey de Escocia

En el año 1970, por caprichos del destino, el joven médico escocés Dr. Nicholas Garrigan (James McAvoy) acaba ejerciendo su profesión en Uganda, un país del que no sabía nada, y allí se ve irreversiblemente unido a un temible personaje: Idi Amin (Forest Whitaker), el reciente nombrado presidente del país africano que comienza a gobernar de forma cruel y sanguinaria. Garrigan comienza a ser el médico personal de un dictador del que se dijo que llegó a practicar el canibalismo.

Sábado 3 a las 17.20h

No es país para viejos

En 1980, en la frontera de Texas, cerca de río Grande, Llewelyn Moss (Josh Brolin), un cazador de antílopes, descubre a unos hombres acribillados a balazos, un cargamento de heroína y dos millones de dólares en efectivo.

Sábado 3 a las 19.25h

Desayuno con diamantes

Holly Golightly es una bella joven neoyorquina que, aparentemente, lleva una vida fácil y alegre. Tiene un comportamiento bastante extravagante, por ejemplo, desayunar contemplando el escaparate de la lujosa joyería Tiffanys. Un día se muda a su mismo edificio Paul Varjak, un escritor que, mientras espera un éxito que nunca llega, vive a costa de una mujer madura.

Domingo 4 a las 15.30h

Los intocables de Eliot Ness

Chicago, años 30. Época de la Ley Seca. El idealista agente federal Eliot Ness (Kevin Costner) persigue implacablemente al gángster Al Capone (Robert De Niro), amo absoluto del crimen organizado en la ciudad. La falta de pruebas le impide acusarlo de asesinato, extorsión y comercio ilegal de alcohol, pero Ness, con la ayuda de un par de intachables policías (Andy Garcia y Charles Martin Smith) reclutados con la ayuda de un astuto agente (Sean Connery), intentará encontrar algún medio para inculparlo por otra clase de delitos.

Domingo 4 a las 17.25h

Darkcult

Si eres amante del terror de verdad, Dark te ofrece 5 oscuras películas, dirigidas por cinco directores icono que son imperdibles referentes de culto de nuestro género preferido.

Nosferatu, vampiro de la noche

Werner Herzog dirige esta adaptación de la famosa novela de Bran Stoker, ganadora del oso de plata en Berlín.

Sábado 3 a las 15.30h

Sisters

Brian de Palma dirige su primer gran thriller inspirado en Alfred Hitchcock.

Sábado 10 a las 15.30h

The Ring

Hideo Nakata dirige esta obra maestra ganadora a mejor película en Sitges. Una petrificante historia basada en la leyenda japonesa de fantasmas del siglo XVIII conocida como Bancho Sarayashiki.

Sábado 17 a las 15.30h

Dementia 13

Francis Ford Coppola se estrena como director con ese thriller psicótico en blanco y negro ambientado en Irlanda.

Sábado 24 a las 15.30h

Trauma

Dario Argento, indiscutible maestro del terror Italiano dirige este giallo, una película de suspense protagonizado por su hija Asia en lo que marca su primera colaboración juntos en una película.

Sábado 31 a las 15.30h

Dark Comedy Terror

Prepárate para una buena dosis de humor negro. La noche de los viernes es el momento del Dark Comedy Terror. De carcajadas a gritos en una misma escena. Humor grotesco con el que aliviar las tensiones generadas por el terror y morir de risa.

Stan Helsing

Un chico llamado Stan, junto con sus amigos, se pierden, tras dirigirse a una fiesta de disfraces. En el camino, se da cuenta de que es perseguido por los monstruos más famosos del cine. Su deber, legado por su abuelo Van Helsing, es capturar y destruir a los monstruos, además de cantar karaoke...

Viernes 2 a las 22.00h

Engendros

Un variopinto grupo de delincuentes juveniles y sus supervisores viajan hacia un remoto pueblo de Yorkshire, Mortlake, para realizar allí un fin de semana de servicios comunitarios. Pero Mortlake está orgullosa de ser una comunidad cerrada, que apenas necesita nada del mundo exterior, por lo que los roces entre locales y forasteros no se hacen esperar

Viernes 9 a las 22.00h

Mi novia es un zombie

Francesco Dellamorte es el cuidador del cementerio de Buffalora, un pueblo del norte de Italia. Dellamorte vive una vida solitaria apartado

del mundo; su único amigo es Gnaghi, un pequeño, feo, lisiado y mudo compañero con el que comparte su ronda diaria por el cementerio. Desde hace algún tiempo, los muertos enterrados en el cementerio de Buffalora reviven debido a una súbita y misteriosa epidemia.

Viernes 16 a las 22.00h

Me parece que... sé lo que gritasteis el último viernes 13

En todas las películas de miedo siempre hay un teléfono a punto de sonar, un asesino esperando, y la única clave para sobrevivir es... mantenerse alejado del asesino. ¡Incluso aunque sea un incompetente!. Ahora, una sexy reportera y su equipo están investigando junto con un policía local los asesinatos de la pandilla "guay" del Instituto de Bulemia.

Viernes 23 a las 22.00h

Monster Brawl

Es medianoche en la necrópolis de Hillside y el cuadrilátero está listo para el primer combate. Ocho de los monstruos más legendarios del mundo compiten en el torneo de lucha más terrorífico del inframundo. Un combate a muerte para determinar al monstruo más poderoso de todos los tiempos.

Viernes 30 a las 22.00h

Día de lamujerdescuartizadora

8 de Marzo. Día internacional de la mujer. De todas las mujeres. De las buenas y de las no tan buenas. De las que tienen sed de venganza, de las asesinas compulsivas, de las que se abren camino en la vida a hachazos, de las brujas malvadas, mujeres brutales, fuertes y duras. Ojo con ellas porque acabarán contigo.

Dark se rinde ante ellas.

Haute Tension

Vampyres

Dead Mary

Premonición

Último exorcismo 2

Visitors

Rosewood Lane

Heart of Midnight

I spit in your grave

P, la semilla del mal

Todo el día

5ª Temporada Marvel's Agents Of SHIELD

En el final de la temporada anterior, el Agente Coulson y el equipo consiguió escapar de las garras de Aida y despertar en el mundo real. Pero cuando se disponían a celebrar su triunfo, fueron interrumpidos por un misterioso hombre que los dejó congelados.

La temporada comienza con Coulson y algunos miembros del equipo a bordo de un barco. A medida que entran en contacto con algunos de los habitantes de la nave, descubren que algo ha ido terriblemente mal, y el equipo tendrá que descubrir su papel y profundizar en lo ocurrido para tratar de buscar una solución.

Sábado 3 a las 21.30h

Sábados a las 21.30h

The Resident

Llega The Resident, una nueva serie sobre médicos que promete ser un éxito. Protagonizada por dos caras muy conocidas, Matt Czuchry (The Good Wife) y Emily VanCamp (Revenge), esta nueva serie narra la historia de Conrad Hawking, un joven idealista que comienza su primer día en el hospital ansioso por salvar vidas. Sin embargo, su supervisor, un médico brillante pero exigente, hará que descubra que su idealizada profesión no es todo lo que imaginaba.

FOX Life ofrece el estreno de este nuevo drama médico, con una visión fresca y a la vez reflexiva sobre la corporatización de los servicios médicos.

Miércoles 21 a las 22.55h

Miércoles a las 22.55h

OZ

HBO España incorpora a su catálogo, por primera vez en nuestro país con sus seis temporadas al completo, la serie OZ, un drama carcelario que dibuja un retrato crudo, sin filtros y brutalmente honesto del otro lado del sistema penitenciario. La serie, estrenada en 1997, se convirtió en pionera de un tipo de drama televisivo serializado que haría historia con antihéroes como protagonistas absolutos de las tramas. Creada por Tom Fontana, el reparto está plagado de reconocidos intérpretes como J.K. Simmons, Dean Winters, Lee Tergesen, Harrold Perrinau, Kirk Acevedo, Zeljko Ivanek, Eamonn Walker, Terry Kinney, Ernie Hudson, Rita Moreno, Chris Meloni o Edie Falco.

En la unidad experimental «Ciudad Esmeralda» de la penitenciaría de Oswald encontramos a un heterogéneo grupo de reos agrupados por clanes que conviven con los funcionarios que se ocupan de la seguridad y la organización de la cárcel. Entre los convictos, no hay un líder claro, quizás con la excepción de Kareem Said (Eamonn Walker), un autor musulmán que predica la abstinencia y la no violencia. La llegada de Said no podrá impedir sin embargo los enfrentamientos continuos del irascible mafioso Dino Ortolani (Jon Seda), una actitud que acabará por costarle muy cara.

Algunos de los elementos que hacen de OZ un relato único son sus personajes complejos y de moralidad ambigua, su reflexión, nunca ortodoxa, sobre el coste humano de la reclusión, su retrato de las relaciones homosexuales, la representación de minorías como la musulmana, que nunca antes habían tenido protagonismo en una serie de televisión, con voluntad de construir un relato lo más realista posible, y la valentía para incluir importantes y bruscos giros en la trama.

Desde Jueves 1

5ª Temporada Vikings

El equilibrio entre todos aquellos dispuestos a gobernar es frágil y cada uno debe jugar sus bazas de la forma más inteligente, aunque tratándose del pueblo vikingo no hay que desestimar el camino de la visceralidad. De un modo u otro, se aproxima una guerra civil.

Entre los nuevos personajes de la nueva temporada destaca el papel de Jonathan Rhys-Meyers, que interpreta a un obispo guerrero, una figura precursora de los guerreros templarios. “Se trataba de personas absolutamente religiosas, pero se ponían una armadura y se lanzaban a luchar. Creían a ciegas en los valores cristianos y en su mensaje pero, en el campo de batalla, enloquecían”, asegura el creador de la serie Michael Hirst, que repite colaboración con Rhys-Meyers tras Los Tudor.

El reparto de Vikings se completa con Katheryn Winnick (Lagertha), Gustaf Skarsgård (Floki), Alex Høgh Andersen (Ivar), Alexander Ludwig (Bjorn) y Clive Standen (Rollo), entre otros.

Desde Martes 6

Heathers (Escuela de jóvenes asesinos)

Basada en el título cinematográfico de culto de los 80, HEATHERS (Escuela de jóvenes asesinos) conserva la esencia de comedia adolescente ácida y oscura, pero ambientada en la actualidad. La protagonista, Veronica Sawyer, tendrá que enfrentarse a un grupo de Heathers diferente pero igual de cruel. Quien lleva la iniciativa en este grupo es la despiadada fashion victim Heather Chandler, secundada por Heather Duke y Heather McNamara.

Verónica siempre ha sido la niña buena del instituto, pero ahora se ha unido al grupo de Heathers. Aunque su comportamiento le crea conflictos internos, sigue en el grupo por miedo a ser rechazada y enfrentarse al poderoso clan. Pero esto cambia cuando conoce y se enamora del conflictivo JD, que vive su particular y temeraria cruzada contra los alumnos de Westerburg High. Desde que fuera testigo del suicidio de su madre cuando era pequeño, JD no experimenta muchos sentimientos, hasta que se encuentra a Veronica.

Cuando Heather Chandler amenaza a Veronica, JD se ve envuelto en una peligrosa espiral que terminará con la muerte accidental de la líder de las Heathers, y les obligará a hacer creer a los demás que fue un suicidio. Pero pronto descubrirán asombrados que Heather Chandler ha sobrevivido, y que su secreto ahora se les vuelve en contra.

Encabezan el reparto de la serie los jóvenes Grace Victoria Cox, James Scully, Melanie Field, Brendan Scannell y Jasmine Mathews. Shannen Doherty, que participó en la película original, tiene también un papel en esta nueva versión, interpretando a la madre de JD.

La serie, adaptada para televisión y con producción ejecutiva de Jason A. Micallef y Gary Lucchesi de Lakeshore Productions, Josh McGuire y Trevor Engelson, se estrena en HBO España el día 8 de marzo, en simultáneo con su estreno en Estados Unidos, y tendrá un nuevo episodio de una hora cada semana. Paramount Pictures Worldwide Television Licensing & Distribution distribuye la serie internacionalmente.

Además, también desde el 8 de marzo, la película Escuela de jóvenes asesinos en la que se basa la serie, protagonizada por Winona Ryder, Christian Slater y Shannen Doherty, estará disponible en HBO España.

Desde Jueves 8

El Ilusionista (Deception)

De la mano del co creador de Chuck Chris Fedak, el equipo creativo de Martin Gero para Blindspot, Greg Berlanti y Sarah Schechter, el galardonado director David Nutter (Juego de Tronos, The Flash) y el prestigioso mago David Kwnog (Now You See Me, Blindspot) llega DECEPTION, un thriller criminal que combina en sus tramas el contraespionaje en el FBI con el misterioso mundo de la magia y el arte de la distracción.

El mago estrella del momento, Cameron Black (Jack Cutmore-Scott), forjó su carrera en los escenarios al lado de su hermano gemelo Jonathan. Cuando su fama se ve arruinada por un escándalo y su hermano resulta inculpatado en un asesinato, a Cameron sólo le queda una salida para tratar de limpiar el nombre de su hermano y aprovecharse de sus habilidades como ilusionista, el FBI. Ayudado por su equipo -la productora Dina (Lenora Cichlow), el excéntrico ingeniero Gunter (Vinnie Jones) y el mago callejero Jordan (Justin Chon)-, el encantador Cameron Black colaborará con los agentes del FBI Kay Daniels (Ilfenesh Hadera), Mike Alvarez (Amaury Nolasco) y Janet Deakins (Laila Robins) para convertirse en el primer consultor ilusionista del mundo, ayudando al Gobierno a resolver crímenes que desafían al razonamiento y a atrapar criminales y espías sirviéndose de los trucos más legendarios.

Desde lunes 12

2ª Temporada The Arrangement

La serie, que estrena su segunda temporada, cuenta la historia de Megan Morrison (Christine Evangelista), una joven y hermosa actriz que consigue un papel protagonista en la superproducción del verano al lado de Kyle West (Josh Henderson), uno de los actores más famosos del mundo, especialista en largometrajes de acción. El mentor de Kyle, Terence Anderson (Michael Vartan), dirige también una organización llamada Instituto para la auto superación junto a su mujer Deann (Lexa Doig).

El cuento de Cenicienta en el que se ve involucrada da un espectacular giro cuando le ofrecen un contrato que podría cambiar su vida para siempre, en un lugar donde la fama lo significa todo. Megan tiene que decidir hasta dónde está dispuesta a llegar en su carrera hacia el estrellato.

Desde lunes 12

4ª Temporada O Negocio

Esta serie original de HBO Brasil y Latinoamérica narra la historia de Karin (Rafaela Mandelli), Luna (Juliana Schalch) y Magali (Michelle Batista), tres hermosas e inteligentes mujeres que se unen con la idea de revolucionar su profesión.

Ante las escasas perspectivas de crecimiento profesional que enfrentan, ellas tienen una visión: si detrás de cada producto existe una estrategia de mercadeo, por qué no aplicar las mismas técnicas a la profesión más antigua del mundo. Karin, Luna y Magali son damas de compañía de lujo, listas para convertirse en verdaderas mujeres de negocio.

Desde lunes 19

Krypton

¿Y si Superman nunca hubiera existido? Ambientada dos generaciones antes de la destrucción del planeta de origen del super héroe, KRYPTON está protagonizada por Seg-El (Cameron Cuffe, The Halcyon), el abuelo del legendario hombre de acero, quien se enfrenta a una decisión a vida o muerte: salvar su planeta natal o dejar que sea destruido para restaurar el destino de su futuro nieto.

Con el liderazgo de Krypton asolado por el caos y la casa El condenada al ostracismo, Seg tendrá que lograr un equilibrio entre su cruzada por reestablecer el honor de su familia y a la vez proteger a sus allegados mientras se enfrenta a otros personajes familiares del universo DC, Brainiac (Blake Ritson, Da Vinci's Demons) y Adam Strange (Shaun Sipos, The Vampire Diaries).

David S. Goyer (guionista de las películas El hombre de acero and Batman v Superman: el amanecer de la justicia) produce esta serie que se estrena en HBO España el 22 de marzo, en simultáneo con su estreno en Estados Unidos.

Desde jueves 22

Trust

Inspirada en hechos reales, TRUST dibuja las luces y las sombras de una de las familias más ricas y más infelices de Estados Unidos, los Getty.

Mezclando la historia familiar, la saga dinástica y los efectos corrosivos del poder del dinero, TRUST explora las complejas relaciones de cualquier familia, pobre o rica.

Con un relato que recorre los años finales del siglo XX, la serie comienza en 1973, con el secuestro en Roma de John Paul Getty III (Harris Dickinson), heredero de la fortuna petrolífera de los Getty, a manos de la mafia italiana. Sus captores reclaman un rescate multimillonario. Al fin y al cabo, ¿qué familia adinerada no pagaría por salvar a uno de sus integrantes? El abuelo de Paul, J. Paul Getty Sr. (Donald Sutherland), un enigmático magnate del petróleo y posiblemente el hombre más rico del mundo, vive aislado en una mansión de la campiña inglesa rodeado por un harén de amantes y un león como mascota. Muy ocupado. El padre de Paul, J. Paul Getty Jr. (Michael Esper), está en Londres, perdido en su propia confusión, y se niega a responder al teléfono. La madre de Paul, Gail Getty (Hilary Swank), es la única disponible para negociar con los cada vez más desesperados secuestradores. Desgraciadamente, está arruinada. TRUST aborda la pesadilla que supone el secuestro para el adolescente en manos de unos secuestradores que no pueden entender por qué nadie de su familia quiere recuperarlo.

Completan el reparto Brendan Fraser, Anna Chancellor, Norbert Leo Butz, Charlotte Riley, Luca Marinelli y la actriz española Verónica Echegui.

Simon Beaufoy es el creador de la serie, cuyos tres primeros episodios dirige Danny Boyle. Christian Colson, Beaufoy y Boyle firman como productores ejecutivos esta serie producida por FX Productions, Cloud Eight Films, Decibel Films y Snicket Films Limited.

Desde lunes 26

Barry

BARRY es una comedia negra protagonizada por Bill Hader como un desencantado asesino a sueldo de poca monta del Medio Oeste. Solo y desencantado con su vida, accede a regañadientes a viajar a Los Angeles para cumplir con un encargo cuyo blanco es un aspirante a actor. Barry sigue a su objetivo hasta una clase de interpretación y se encuentra con una acogedora comunidad de optimistas y entusiastas aspirantes a actores en la escena teatral de Los Angeles. Barry quiere empezar una nueva vida como actor, pero su pasado criminal le perseguirá irremediablemente. ¿Podrá encontrar la forma de convivir en los dos mundos?

La serie de ocho episodios, que se estrena en HBO España el 26 de marzo, también cuenta en el reparto con Stephen Root, Sarah Goldberg, Glenn Fleshler, Anthony Carrigan y Henry Winkler y ha sido creada por Alex Berg y Bill Hader (Saturday Night Live).

Desde lunes 26

5ª Temporada Silicon Valley

La comedia galardonada en los Emmy® regresa con su quinta temporada para brindarnos su sarcástica mirada al día a día del epicentro de la meca de la tecnología, donde la gente más preparada para alcanzar el éxito es la que más dificultades tiene para gestionarlo.

Una creación fruto de la colaboración de Mike Judge y Alec Berg, SILICON VALLEY cuenta para su quinta temporada con un reparto encabezado por Thomas Middleditch, Zach Woods, Kumail Nanjiani, Martin Starr, Josh Brener, Amanda Crew, Matt Ross, Suzanne Cryer y Jimmy O. Yang.

Desde lunes 26

Siren

La nueva serie Siren nos lleva al corazón de Bristol Cove, una ciudad costera conocida por la leyenda que afirma que un día fue hogar de las sirenas. Cuando la llegada de una misteriosa joven prueba que el mito podría ser cierto, la batalla entre los hombres y el mar da un peligroso giro desde el momento en el que estas depredadoras criaturas vuelven para reclamar sus derechos.

Todo comienza cuando Ben, un brillante biólogo marino, se encuentra con Ryn, una joven misteriosa recién llegada que esconde un oscuro secreto. Todo el mundo en la ciudad sospecha de ella, incluida Maddie, la bióloga que trabaja con Ben, Xander, un pescador de altura decidido a desvelar el misterio y Helen, una excéntrica vecina que sabe más de sirenas de lo que aparenta.

Desde viernes 30

Arthur Miller. El escritor (documental)

Retrato íntimo de uno de los más grandes dramaturgos del siglo XX desde la perspectiva única de su hija, Rebecca Miller, que grabó decenas

de entrevistas con su padre a lo largo de varias décadas y que ahora dirige este documental original de HBO. Buceando en el rico archivo familiar, el documental aporta nuevas luces al relato de la vida de Miller como artista y explora su personalidad en toda su complejidad.
Desde martes 20

Los diarios Zen de Garry Shandling

Judd Apatow firma este documental dividido en dos partes y centrado en la extraordinaria personalidad del legendario cómico Garry Shandling (The Larry Sanders Show), que fue mentor y amigo de Apatow. Incluye entrevistas con varias docenas de amigos, familiares y colegas, 40 años de carrera televisiva y toda una vida reflejada en sus diarios, cartas privadas y grabaciones caseras que trazan un retrato de Shandling como una mente brillante y un alma inquieta.

Desde martes 27

Cars 3

'Rayo' McQueen, Cal Weathers y Bobby Swift, convertidos ya en leyendas de la velocidad, disfrutan como nunca luchando en las pistas, hasta que un día, sin previo aviso, se ven superados por Jackson Storm, miembro de la nueva generación de corredores de alta tecnología.

'Rayo' McQueen regresa a la gran pantalla convertido en un corredor veterano al que coge por sorpresa una nueva generación de coches súper rápidos.

Debut en la dirección del animador Brian Fee (responsable del 'storyboard' de las dos primeras entregas de "Cars" y de "WALL-E"), la película cuenta, entre otras, con las voces en versión original de Owen Wilson (de nuevo como 'Rayo' McQueen), Cristela Alonzo (que pone voz a la poco convencional entrenadora Cruz Ramirez) y Armie Hammer (como la nueva estrella Jackson Storm), además de las de conocidos pilotos y periodistas del mundo del motor, como Lewis Hamilton.

En la versión doblada al castellano, la colaboración viene a cargo del piloto Fernando Alonso y del periodista Antonio Lobato, además del actor Carlos Kaniowsky, que vuelve a poner voz al divertido Mate.

Viernes 2 a las 22.00h

Abracadabra

Carmen es un ama de casa entregada a su familia; Carlos, su marido, es un ser insufrible y antipático que vive por y para el Real Madrid. Sin embargo, la nada atractiva vida de esta pareja cambia al día siguiente de la boda de su sobrino, en donde Carlos es hipnotizado por un primo de Carmen, hipnotista aficionado.

Maribel Verdú, Antonio de la Torre, José Mota, Quim Gutiérrez, Josep Maria Pou y Julián Villagrán protagonizan esta comedia negra, tercera película de Pablo Berger tras "Blancanieves" (2012) y "Torremolinos 73" (2003).

Berger tenía claro que quería hacer una película muy distinta a "Blancanieves", pero con el mismo equipo técnico y artístico. Así, repiten con el director la actriz Maribel Verdú, el productor Ibon Cormenzana, el director de fotografía Kiko de la Rica y el diseñador de vestuario Paco Delgado, entre otros.

Sábado 3 a las 22.00h

Transformers: El último caballero

En Inglaterra, durante los años oscuros, el rey Arturo y sus caballeros están a punto de ser derrotados. Su única esperanza es Merlín, que intenta conseguir ayuda de un extraño caballero cibertrónico que se esconde en los restos de una nave alienígena.

Michael Bay vuelve a ponerse al frente de la quinta película de la saga "Transformers", como ya hiciera con las cuatro anteriores.

Franquicia basada en los robots mutantes creados por la compañía juguetera Hasbro en la década de 1980, esta entrega une el pasado de los transformers a la historia de la propia humanidad y a una de sus grandes leyendas; la del rey Arturo y sus caballeros.

En "Transformers: El último caballero", humanos y robots mutantes están en guerra y la clave para salvar el futuro de ambas especies se encuentra en la desconocida historia de los transformers en la Tierra.

Primera película rodada completamente en IMAX 3D, está protagonizada por Mark Wahlberg, Josh Duhamel, Anthony Hopkins, Laura Haddock, Jerrod Carmichael, Isabela Moner y Santiago Cabrera.

Viernes 9 a las 22.00h

La torre oscura

Una torre se alza en el centro del Universo, protegiéndonos de la oscuridad. Se dice que la mente de un niño puede derribarla.

Adaptación cinematográfica de la saga de novelas del mismo título de Stephen King, "La torre oscura" está protagonizada por Idris Elba y Matthew McConaughey, quien, por primera vez, da vida a un villano.

En "La torre oscura", el último pistolero, Roland Deschain, lleva toda la eternidad enfrentándose a Walter O'Dim, también conocido como 'el

hombre de negro'. Su misión es no dejarle derribar la Torre Oscura, que mantiene el Universo unido.

Aunque en los libros de Stephen King Roland Deschain es un personaje de raza blanca, en el filme es Idris Elba el encargado de interpretarlo. Como él mismo explica, su elección como Deschain "es un signo de los tiempos. La gente piensa: 'un buen actor es un buen actor', sin más". Para Ron Howard, productor de la película, "Idris aporta la combinación perfecta de peligrosidad, carisma silencioso, trasfondo complejo, nobleza y estilo atemporal".

Mezcla de acción, fantasía, terror y 'western', está dirigida y coescrita por el danés Nikolaj Arcel, responsable de los guiones de otras adaptaciones como "Millennium 1: Los hombres que no amaban a las mujeres" (2009) o la trilogía de "Los casos del departamento Q".

Viernes 16 a las 22.00h

Reset

En un futuro cercano, Xia Tian está a punto de completar el trabajo al que ha dedicado toda su vida: una máquina del tiempo que permite viajar al pasado. Todo cambia para ella cuando su hijo Dou Dou es secuestrado, a cambio de que ella entregue todos los archivos y documentos relativos a su invento.

La única manera de salvar a su hijo es usar su propia máquina para volver a la hora y cincuenta minutos previos al momento del secuestro. Y volverá a intentarlo las veces que haga falta hasta conseguirlo. Producida por Jackie Chan, 'Reset' es una película de acción y viajes en el tiempo.

Martes 20 a las 22.00h

Valerian y la ciudad de los mil planetas

En el siglo XXIV, el peso y el tamaño de la Estación Espacial Intergaláctica Alpha amenazan la Tierra. Tras ser liberada de la gravedad terrestre, la estación se instala en la Corriente Magallánica, en la que convivirán humanos y especies alienígenas. Cuatrocientos años después, Valerian y Laureline, dos jóvenes agentes encargados de mantener el orden en los territorios humanos, tendrán que cumplir una peligrosa misión en Alpha.

Ciencia ficción, aventuras, acción y fantasía se unen en esta adaptación a la gran pantalla de los cómics "Valérian et Laureline", de Pierre Christin y Jean-Claude Mézières.

Dirigida por el francés Luc Besson, esta superproducción europea -la cinta europea más cara de la historia (180 millones de dólares)-, está protagonizada por Dane DeHaan y Cara Delevingne, junto a los que también intervienen Clive Owen, Rihanna, Ethan Hawk, Herbie Hancock, Kris Wu y Rutger Hauer.

Viernes 23 a las 22.00h

Emoji: la película

Gene, un emoticono de tipo 'bah' que vive en Textópolis, se enfrenta a su primer día en el móvil de Alex, un chaval de 15 años. Gene está nervioso, ensayando contantemente su mejor cara de 'no me importa nada'.

En esta comedia de animación para toda la familia, los emoticonos de nuestros móviles cobran vida mientras esperan ser seleccionados por el dueño del teléfono. Todos los personajes tienen una sola expresión facial... excepto Gene, un emoticono que nació sin filtro y es capaz de adoptar todo tipo de expresiones.

Producida por Sony Pictures Animation, "Emoji: la película" cuenta, en versión original, con las voces de T.J. Miller, James Corden, Anna Faris, Maya Rudolph, Jennifer Coolidge, Patrick Stewart, Christina Aguilera y Sofía Vergara. En la versión en castellano, los encargados de doblar a los pequeños protagonistas de la película son Quim Gutiérrez, Carlos Latre, Macarena Gómez y Mario Vaquerizo.

Sábado 24 a las 22.00h

La seducción

Virginia, 1864. Durante el tercer año de la Guerra de Secesión estadounidense, las alumnas de un colegio femenino viven protegidas del mundo exterior, hasta que descubren a un soldado enemigo herido y deciden acogerlo.

Sofia Coppola escribe y dirige esta segunda adaptación a la gran pantalla del libro "The Beguiled", de Thomas P. Cullinan, que ya había sido llevado al cine por Don Siegel en 1971 con Clint Eastwood como protagonista.

Con un tono muy diferente al de su predecesora, la película de Sofia Coppola narra cómo la presencia del soldado en el internado de señoritas despertará tensiones sexuales y peligrosas rivalidades que incitarán a romper todos los tabúes.

Ganadora del premio a la mejor dirección en el Festival de Cannes de 2017, la película está protagonizada por Colin Farrell, Nicole Kidman, Kirsten Dunst, Elle Fanning, Oona Laurence, Angourie Rice, Addison Riecke y Emma Howard.

Jueves 29 a las 22.00h

Spider-man: Homecoming

Feliz y emocionado tras su primera actuación junto a los Vengadores, Peter Parker regresa a casa de su tía May con el nuevo y portentoso traje que le ha fabricado Tony Stark y con la promesa de éste de que pronto volverán a llamarlo.

Tras su fulgurante presentación en sociedad en "Capitán América: Civil War", Spider-Man se incorpora de lleno al Universo Cinematográfico Marvel en este 'reboot' en la gran pantalla del personaje creado en 1962 por Stan Lee (guion) y Steve Ditko (dibujos).

Con Tom Holland dando vida al chico de los poderes arácnidos, el nuevo Spidey es un auténtico adolescente, con amigos adolescentes, inseguridades adolescentes y poderes a medio controlar, lo que aporta mucho humor a esta película de acción y aventuras.

Peter tiene el encargo de Tony Stark de ser el 'amistoso vecino Spider-Man', lo que significa ayudar a las ancianitas a cruzar la calle, bajar gatos de los árboles y detener a chorizos de poca monta... nada demasiado peligroso, pero sí muy aburrido. Sin embargo, cuando Spider-Man se topa por casualidad con un sofisticado armamento, cree llegado el momento de pasar a la verdadera acción.

Viernes 30 a las 22.00h

Rise

'Rise' es un nuevo y alentador drama sobre la posibilidad de encontrar inspiración en lugares insospechados. Cuando el carismático profesor Lou Mazzuchelli (Josh Radnor) busca una fuente de inspiración tras una crisis personal, se hace cargo del mediocre departamento de teatro de una escuela, con lo que busca motivar no sólo a los profesores y estudiantes, sino a toda la comunidad.

'Rise' es un drama creado por Jason Katims (guionista y productor ejecutivo de series dramáticas como 'Friday Night Lights' y 'Parenthood'), que ejerce de showrunner y productor ejecutivo. Jeffrey Seller (productor del musical 'Hamilton', el mayor fenómeno de la historia de Broadway, ganador del premio Tony Broadway Musical), Flody Suarez y Michelle Lee también son productores ejecutivos. Mike Cahill dirige y produce el piloto. 'Rise' es una producción de Universal Television, True Jack Productions y Seller Suarez Productions.

Al reparto encabezado por Josh Radnor ('Cómo conocí a vuestra madre', 'Amor y letras'), se unen la nominada al Oscar® Rosie Perez, Auli'i Cravalho ('Vaiana'), Damon J. Gillespie, Marley Shelton, Rarmian Newton, Ted Sutherland, Amy Forsyth, Casey W. Johnson, Taylor Richardson, Joseph Tippett y Shirley Rumierk.

Miércoles 14 a las 22.30h

Miércoles a las 22.30h

A.P. Bio

Cuando el catedrático de filosofía de la Universidad de Harvard, Jack Griffin (Glen Howerton) pierde el trabajo de sus sueños, se ve obligado a regresar a Toledo, Ohio, y trabajar como profesor de Biología de Avanzada en un instituto. Cuando llega al Whitlock High School, Jack deja absolutamente claro que no tiene intención de enseñar su asignatura. Cuando se da cuenta de que tiene una sala llena de estudiantes brillantes a su disposición, Jack decide utilizarlos en su propio beneficio. Lo primero que hará es intentar vengarse de su enemigo: Harvard. Mientras tanto, ansioso por demostrar que todavía está al mando, el director Durbin (Patton Oswalt) lucha para controlarlo.

'A.P. Bio' está escrita y producida por Mike O'Brien. Mike Shoemaker, Andrew Singer y Lorne Michaels ('Saturday Night Live' y 'Portlandia') y Seth Meyers ('Saturday Night Live', 'Late Night with Seth Meyers') también participan como productores ejecutivos. 'A.P. Bio' es una producción de Universal Television, Broadway Video y Sethmaker Shoemeyers Productions.

A un reparto encabezado por Glen Howerton ('It's Always Sunny in Philadelphia'), se añaden Patton Oswalt ('Happy!', 'Patton Oswalt: Annihilation'), Lyric Lewis, Mary Sohn, Jean Vilepique, Tom Bennett, Paula Pell, Charlie McCrackin, Jacob McCarthy, Aparna Brielle, Nick Peine, Allisyn Ashley Arm, Eddie Leavy, Jacob Houston, Sari Arambulo, Tucker Albrizzi y Spence Moore II completan el reparto.

Viernes 2 a las 21.30h (episodio doble)

Viernes a las 21.30h (episodio doble)

2ª Temporada The Good Fight

La segunda temporada arranca con una creciente oleada de asesinatos en Chicago. En medio de este clima de inseguridad, Diane, Lucca, Maia y el resto de la firma se sienten amenazados después de que el cliente de otro bufete asesine a su abogado por cobrarle honorarios de más. Los socios de Boseman, Reddick & Kolstad empiezan entonces a sospechar de sus propios clientes ante la posibilidad de que ocurra lo mismo. Mientras tanto, en lo personal, Diane lidia con la llegada de una nueva socia a la firma, Liz Reddick-Lawrence (Audra McDonald), Maia se obliga a hacerse más fuerte a medida que el escándalo de sus padres se agrava para ella tras las últimas decisiones de su padre, y Lucca se vuelve a ver afectada por su relación con Colin.

Los nuevos episodios incorporan al reparto a Audra McDonald ('Sin cita previa', 'The Good Wife', 'La bella y la bestia'), en el papel de Liz Reddick-Lawrence, abogada y ex mujer de Adrian Boseman, con todo lo que ello conlleva.

Los creadores de 'The Good Fight' son Robert King y Michelle King (matrimonio de abogados y también guionistas). 'The Good Fight' mantiene la dinámica y sello personal que tanto gustaban de su predecesora.

Reparto completo: Christine Baranski ('The Good Wife', 'Mamma mia!') como Diane Lockhart, Rose Leslie ('Juego de Tronos') como Maia Rindell, Cush Jumbo ('The Good Wife') como Lucca Quinn, Delroy Lindo ('Believe', 'Chicago Code') como el abogado socio de su firma Adrian Boseman, Justin Bartha ('La búsqueda', 'Resacón en Las Vegas') como el abogado fiscal Colin Morello, Erica Tazel ('Justified') como la socia de su firma junto a Boseman, Barbara Kolstad, y Sarah Steele ('The Good Wife', 'Bull') como la avispa Marissa Gold, hija del famoso Eli Gold y ahora asistente de Diane Lockhart. Completan el reparto Bernadette Peters ('Mozart in the Jungle'), como la madre de Maia, y Paul Guilfoyle ('CSI') como su padre, el multimillonario amigo de Diane acusado de fraude.

Jueves 15 a las 22.30h

Jueves a las 22.30h

3ª Temporada Billions

Tercera temporada de la serie protagonizada por Damien Lewis ('Homeland') y Paul Giamatti ('John Adams', 'Entre copas') sobre la política del poder, la doble cara del ansiado sueño americano y la despiadada lucha entre dos hombres poderosos, inteligentes y con problemas de ego en pleno Wall Street.

El dinero, el poder, la justicia y la venganza siguen a la orden del día para los protagonistas en esta nueva temporada. Chuck Rhoades (Paul Giamatti) y Bobby Axelrod (Damian Lewis) se encuentran en un mundo radicalmente transformado desde dentro. Ambos siguen decididos a destruirse sin escrúpulos, pero los enemigos no paran de aumentar a su alrededor y los dos deben centrarse también en su propia supervivencia. En concreto, estarán en el punto de mira del nuevo Fiscal General Waylon "Jock" Jeffcoat (Clancy Brown), que llega con una convincente agenda de objetivos, un retorcido ingenio y un gran interés en Chuck y Bobby. Wendy, dividida entre Axe y Chuck en lo personal y lo profesional, se ve en una situación peligrosa e inestable para ella, lo que le llevará a tomar una decisión que podría cambiar el curso de su vida de manera definitiva.

En 'Billions', Wall Street se presenta como el campo de batalla de los financieros más ricos y los fiscales más prestigiosos que persiguen los puntos débiles de éstos. Para ellos, el dinero sólo es el medio para mantener al día en este juego de poder y prestigio que parece no tener fin.

Esta temporada, John Malkovich ('En la línea de fuego', 'En un lugar del corazón', 'Las amistades peligrosas', 'Con Air', 'Cómo ser John Malkovich'), ganador de un Emmy® y dos veces nominado al Oscar®, se une al reparto de 'Billions', donde interpretará a un multimillonario ruso llamado Grigor Andolov.

"John apareció en nuestras dos primeras películas, 'Rounders' y 'Ajuste de cuentas', y tenemos una larga historia creativa juntos. Estamos encantados de reunirnos una vez más con el hombre que interpretó a Teddy KGB ". Brian Koppelman y David Levien, creadores y productores ejecutivos de 'Billions'.

'Billions', creada por Andrew Ross Sorkin, Brian Koppelman y David Levien y protagonizada por dos actores camaleónicos y multipremiados: Paul Giamatti ('Entre copas', 'Cinderella Man', 'El mundo según Barney', 'La joven del agua') es un habitual del cine nominado a un Oscar que interpreta su segundo gran papel protagonista para televisión. Su primera incursión en la pequeña pantalla fue como protagonista de la miniserie de HBO 'John Adams', que le valió un Globo de Oro y un Emmy a mejor actor de miniserie. Por su parte, Damian Lewis dio el salto al estrellato televisivo gracias a su papel en series como 'Homeland' (por la que ganó un Globo de Oro y un Emmy a mejor actor), 'Life' y 'Wolf Hall', pero ya pasó por televisión interpretando a Mark Rose en 'Hermanos de sangre'.

Lunes 26 a las 4.30h

Lunes a las 4.30h

5ª Temporada Silicon Valley

Quinta temporada de esta comedia geek que se adentra en las tripas de la meca de las nuevas tecnologías. 'Silicon Valley' se ha ganado un hueco entre las grandes comedias actuales, con dos nominaciones a los Globos de Oro, dos premios Emmy (33 nominaciones), además de hacerse con dos galardones de los Critics' Choice Television Awards a mejor comedia y mejor actor.

La nueva temporada sitúa a Richard y el resto del equipo de El Flautista emergiendo del caos en el que acabaron y ahora más cerca que nunca de la fama y la fortuna, a medida que preparan el lanzamiento de la nueva Internet, 'PiperNet'. Richard afronta (a su manera) las responsabilidades propias de su puesto directivo mientras recibe la presión de Monica y Laurie y Dinesh y Gilfoyle se adaptan a un equipo cada vez más creciente, Jared hace lo imposible por mantener todo bajo control, Cabezón sigue tropezándose con la buena suerte, y Jian-Yang demuestra que no hay nada que no haga con tal de ganar algo de dinero rápido. Mientras tanto, en Hooli, Gavin se ha vuelto a instalar como CEO, pero su constante ambición por ser imprescindible y acabar con la competencia amenaza con consumirlo.

Basándose en sus propias experiencias como ingeniero informático en los años 80, 'Silicon Valley' está creada por Mike Judge, John Altschuler y Dave Krinsky, el trío detrás de series como 'King of the Hill', 'Beavis & Butthead', 'Office Space', y producida por Scott Rudin ('The Newsroom', 'Capitán Phillips').

Protagonizada por Thomas Middleditch ('Search Party'), T. J. Miller ('Deadpool'), Zach Woods ('The Office'), Josh Brener ('Los becarios', 'Maron'), Kumail Nanjiani ('Como la vida misma', 'Portlandia'), Martin Starr ('Juerga hasta el fin', 'Zombis Nazis 2: rojos vs. muertos'), Amanda Crew ('Sex Drive'), esta nueva temporada de 10 episodios sigue incluyendo cameos de celebridades reales de la propia Silicon Valley.

Lunes 26 a las 4.00h

Lunes a las 4.00h

2ª Temporada Timeless

'Timeless' es una serie de aventuras y ciencia ficción que sigue las misiones de Lucy (Abigail Spencer), Wyatt (Matt Lanter) y Rufus (Malcolm Barrett), un equipo de expertos reclutados por el gobierno para viajar al pasado en una máquina del tiempo y evitar que un grupo de criminales cambien el curso de la historia de EE UU.

En los nuevos episodios, Lucy, Wyatt y Rufus se encontrarán con un inesperado aliado en su misión para acabar con Rittenhouse, la organización secreta que pretende cambiar la historia y transformar la realidad presente. Todo ello a pesar de que la familia de Lucy ha estado vinculada a Rittenhouse durante siglos... El equipo se seguirá esforzando por no alterar el pasado en sus viajes. En esta temporada visitarán 1692, 1917, 1941 o 1981 entre otras fechas y conocerán a personajes como la científica Marie Curie, primera mujer en recibir el Premio Nobel de física; la actriz e inventora Hedy Lamarr, que revolucionó la tecnología militar con su patente de un sistema de comunicación secreta para misiles, o William Randolph Hearst, el periodista y magnate que inspiró la oscarizada película de Orson Welles, 'Ciudadano Kane'.

'Timeless' es una serie sobre viajes en el tiempo desarrollada por un equipo creativo de altura: Eric Kripke es especialista en series de acción y aventuras, creador de 'Sobrenatural' y 'Revolution'. Shawn Ryan es el creador de 'The Shield', ganadora de dos Globos de Oro y un Emmy y considerada una serie de culto. Dirige Neil Marshall, más conocido por haberse encargado de la batalla de Aguasnegras en la segunda temporada de 'Juego de Tronos'.

Protagonizada por Abigail Spencer ('Rectify', 'Mad Men', 'Suits', 'True Detective') en el papel de Lucy, la profesora de historia; Matt Lanter ('90210', 'CSI: Cyber') como Wyatt, un exmarine marcado por la muerte de su mujer; Malcolm Barrett ('En tierra hostil', 'Southland') como Rufus, el tímido científico de color que les acompaña; Goran Visnjic ('Urgencias', 'The Girl with the Dragon Tattoo', 'Crossing Lines') como el villano de la historia, García Flynn; Sakina Jaffrey ('House of Cards', 'Mr. Robot') como la agente Christopher del gobierno; Paterson Joseph ('En el nombre del Padre', 'Aeon Flux'), encarnando a Connor Mason y Claudia Doumit ('Scandal', 'New Girl'), que da vida a Jiya.

Lunes 12 a las 24.05h

Lunes a las 24.05h

Todd and the Book of Pure Evil: The End of the End

El último capítulo, esta vez en forma de largometraje de animación, de la famosa serie de culto de 2010. La película regresa a Crowley Heights, donde Todd, Jenny y Curtis aún lloran la pérdida de su querida amiga Hannah, cuya muerte podría o no podría haber sido causada por la expulsión de Todd del Libro... Los tres deben juntarse para luchar contra el mal cuando el Libro del Mal en Estado Puro reaparece en el pueblo. Con él llegan también caras familiares, como Atticus Murphy Jr. o Jimmy el conserje, así como nuevos y terribles enemigos. Un mero aperitivo de lo que la gran batalla contra su verdadero némesis les depara: el Nuevo Mal en Estado Puro, con un conocimiento tan amplio de los puntos débiles de nuestros héroes que podría suponer su final definitivo...

Miércoles 7 a las 22.30h

I Am Not a Witch

Tras un incidente en el mercado local, Shula, una pequeña zambiana de 9 años, es acusada de brujería. Tras un breve juicio es declarada culpable, detenida y exiliada a uno de los llamados 'campos de brujas' en medio del desierto. En el campo, Shula participa en un rito iniciático en el que le enseñan las normas de su nueva vida como bruja. Al igual que otras compañeras, Shula vive atada a un lazo que a su vez está anudado en una bobina situada en un enorme árbol y le dicen que, si alguna vez corta la cinta, se convertirá en una cabra blanca. Shula deberá plantearse si acepta el destino que le han impuesto o si está dispuesta a pagar el precio de su libertad.

'I Am Not a Witch' toma como punto de partida la cultura local de Zambia, donde existe una fuerte creencia en la brujería. Es el primer filme dirigido y escrito por la zambiana Rungano Nyoni. Encabezan el reparto la niña Maggie Mulubwa junto a Gloria Huwiler, Chileshe Kalimamukwento, Travers Merrill y Ritah Mubanga entre otros.

Domingo 11 a las 15.30h

Un minuto de gloria

Segunda película del dúo de directores búlgaros Kristina Grozeva y Petar Valchanov, que ya habían llamado la atención en festivales con su debut, "La lección".

Premio a mejor película, guion y premio FIPRESCI en el Festival de Gijón y premio al mejor filme internacional en el Festival de Edimburgo, en esta película los directores vuelven a las pérfidas relaciones entre instituciones deshumanizadas y las personas devoradas por sus engranajes y a su mirada irónica, pero humana, sobre los héroes anónimos aplastados por el sistema. Soberbio 'tour de force' final que deja al espectador sin aliento.

Domingo 11 a las 22.00h

Tanna

Este drama romántico australiano basado en hechos reales estuvo nominado al Oscar a mejor película de habla no inglesa (2016).

El título hace referencia al pueblo indígena Tanna, en la república de Vanuatu, un pequeño país que se encuentra en la Polinesia del Pacífico y donde tiene lugar la acción. "Tanna" narra la historia de amor prohibido que surge entre una joven que se enamora del nieto del jefe de la tribu.

Jueves 15 a las 22.00h

Maravillosa familia de Tokio

Tomiko y Shuzo llevan casados más de 50 años. En el cumpleaños de Tomiko, su marido le pregunta qué es lo que quiere como regalo. Ella lo tiene muy claro: el divorcio.

El director japonés Yôji Yamada reúne de nuevo a los ocho actores de la ganadora de la Espiga de oro "Una familia de Tokio" -'remake' de "Cuentos de Tokio", de Yasujiro Ozu- en una historia con un tono muy diferente a la anterior. En esta ocasión, los actores se meten en la piel de la familia Hirata para contar la divertida y disparada historia de unos hijos que entran en estado de pánico al enterarse de la intención de su anciana madre de divorciarse de su padre.

Jueves 29 a las 22.00h

MTV Fear Factor

¡En MTV las peores pesadillas pueden convertirse en realidad! Así sucederá el sábado 3 de marzo a las 22:30h en el estreno de "MTV Fear Factor", el programa con el que el canal renueva el formato en el que los concursantes tienen que superar sus miedos y enfrentarse a aquello que más temen para proclamarse vencedores y llevarse a casa los \$50.000 del premio. En #MTVFearFactor, presentado por el rapero Ludacris, insectos asquerosos, laberintos infranqueables o comidas vomitivas son algunos de los escalofrantes retos que ponen a las parejas de concursantes al límite... ¿Y a quién no?

Desafíos inspirados en leyendas urbanas, películas de miedo y videos virales componen esta primera temporada en la que cuatro parejas de hermanos tienen que superar su miedo a las cucarachas, visitar una morgue y permanecer atrapados bajo el hielo. Además, compañeros de piso se enfrentan a lagartos, son enterrados vivos y escapan de un coche suspendido sobre un acantilado... ¡Que está a punto de caer! En otra ocasión, parejas de amigos de universidad son rodeados por cientos de ratas, se pierden en un laberinto tenebroso o se sumergen bajo el agua encerrados dentro de un coche. Por si fuera poco, amigos de toda la vida se enfrentan a peligrosos escorpiones, superan su miedo a ahogarse y ven como sus teléfonos móviles se lanzan al suelo desde una altura de varias decenas de metros... ¿Los atraparán antes de que se estampen contra el asfalto?

Los retos más terroríficos e inquietantes se dan cita en marzo en MTV con el estreno de "Fear Factor", el programa en el que hasta los más valientes se lo pensarían dos veces.

Sábado 3 a las 22.30h (doble programa)

Sábados a las 22.30h (doble programa)

Floribama Shore

Tras el éxito de "Geordie Shore", "Gandía Shore", "Acapulco Shore" y "Super Shore"... ¡El fenómeno shore vuelve al canal con el estreno en marzo de "MTV Floribama Shore"! A cargo del creador del formato original "Jersey Shore", que se convirtió en un auténtico fenómeno mundial tras su estreno en 2009, ocho nuevos participantes se disponen a vivir las vacaciones de su vida. Uno de los formatos del canal con más fans regresa a MTV el miércoles 7 de marzo a las 22:30h, esta vez con la costa de Florida como escenario para las juergas más locas, los amores más intensos y las experiencias más inesperadas.

En #MTVFloribamaShore ocho jóvenes disfrutan de sus vacaciones veraniegas en una de las ciudades más cálidas de la Costa del Golfo, Panama City Beach, en la que la fiesta está más que asegurada y pueden, durante un tiempo, olvidarse del mundo real. Los participantes del reality viven experiencias vitales que les marcan para siempre: sufren las idas y venidas del amor, se independizan por primera vez y se enfrentan con el pasado... ¡Que siempre vuelve!

Durante los ocho episodios de la temporada, sus protagonistas muestran cómo la vida de los jóvenes combina a partes iguales entusiasmo e incertidumbre. Por suerte, los shores de Florida forman un grupo unido en el que todos se apoyan para hacer de este el verano más increíble de sus vidas.

Miércoles 7 a las 22.30h (doble programa)

Miércoles a las 22.30h (doble programa)

La venganza de los ex: SOS

La operación bikini más positiva arranca en MTV el lunes 12 de marzo a las 15:30h con el estreno de "La venganza de los ex: SOS", donde los concursantes buscan mejorar su autoestima y su salud para convertirse en las personas que siempre han soñado ser. Vicky Pattinson, conocida por "Geordie Shore", regresa al canal para conducir el programa, con la misión de ayudar a los dieciséis concursantes a ganar confianza en sí mismos, transformando sus cuerpos con esfuerzo y dedicación. Su objetivo final: mostrar los increíbles resultados en un desfile en España y dejar a los espectadores con la boca abierta.

En cada uno de los episodios de #MTVVenganzaExSOS, Vicky y su equipo de entrenadores ayudan a dos concursantes a mejorar su autoestima y su salud, reto para el cual cuentan con doce semanas. Muchos de ellos nunca han hecho ejercicio antes y otros tienen serios problemas de confianza en sí mismos, por lo que la transformación suele ir acompañada de sudor y lágrimas. Aun así el resultado hace que todo merezca la pena, ya que el objetivo principal del programa es que los concursantes alcancen su mejor versión y sean lo más felices posible.

Cada uno de los participantes tiene su propio reto, pero sea cual sea su objetivo, Vicky y el equipo de entrenadores les guían durante todo el proceso dirigiendo sus entrenamientos, asesorándoles sobre nutrición y ayudándoles a alcanzar el equilibrio entre cuerpo y mente. La operación bikini comienza en marzo... ¡Al estilo MTV!

Lunes 12 a las 15.30h

7ª Temporada Teen Mom Original Girls

¡El lunes 26 a las 09:30h MTV estrena la séptima temporada de "Teen Mom Original Girls"! Las mamás originales con las que arrancó el formato vuelven al canal para mostrar cómo evolucionan sus vidas después de participar en el docu-reality y de haberse convertido en madres adolescentes y famosas. En esta nueva temporada, Amber se queda de nuevo embarazada, Maci sigue teniendo problemas con su ex Ryan, Catelynn se plantea tener otro hijo y Farrah avanza en su nueva vida en Los Angeles.

La séptima temporada de #MTVTeenMomOG trae todo un bombazo... ¡Amber está embarazada de su segundo hijo! Tras romper con Matt y atravesar un momento difícil, la joven conoce a un nuevo chico del que se enamora. ¿De quién será el bebé? Por su parte, Maci amenaza a su ex Ryan con no dejarle ver a Bentley si no completa la rehabilitación y pasa un control de drogas. Además, Ryan y su novia Mackenzie van a casarse, y no invitan al enlace a Taylor... ¿Irá Maci a la boda de su ex sin su chico?

Además, a Catelynn le asusta la idea de volver a quedarse embarazada, por si sufre una depresión post-parto al tener al bebé. Sin embargo, la joven decide no seguir utilizando su método anticonceptivo sin decírselo a Tyler... Por último, el ex novio de Farrah aparece por sorpresa en Las Vegas cuando ella está en la ciudad de viaje con sus amigas. ¿Qué pasará? Además, la joven celebra su cumpleaños en Nueva York, donde desfila en la semana de la moda junto a su hija Sophia. ¡Toda una experiencia!

Un nuevo embarazo, mudanzas, bodas de exes, nuevas relaciones y, sobre todo, ¡madres! MTV estrena una nueva temporada de "Teen Mom Original Girls".

Lunes 26 a las 9.30h

Ghost Wars

Roman Mercer debe aprovechar sus poderes psíquicos para luchar contra las fuerzas paranormales que asolan una remota población de Alaska en la que siempre fue marginado.

Simon Barry, responsable de Van Helsing, será el showrunner de esta primera temporada. Vincent D'Onofrio (The Defenders), Kim Coates (Hijos de la Anarquía) Kristin Leahman (The Killing) y Avan Jogia (The Outcast) son los actores de esta nueva aventura.

Desde viernes 2 a las 9.01h

2ª Temporada Marvel - Jessica Jones

La detective privada de Nueva York, Jessica Jones (Krysten Ritter), está reconstruyendo su vida después de haber eliminado a su peor enemigo, Kilgrave. La ciudad ahora la conoce como una asesina con súper poderes, pero un nuevo caso hará que Jessica deba enfrentarse a sí misma y tenga remover historias del pasado. A Krysten Ritter (Jessica Jones) le vuelve a acompañar un reparto sensacional que incluye a Rachael Taylor (Trish Walker), Carrie-Anne Moss (Jeri Hogarth), Eka Darville (Malcolm Ducasse), así como nuevas incorporaciones como la de Janer McTeer y J.R Ramirez, entre otros.

Marvel - Jessica Jones es una serie producida por la showrunner Melissa Rosenberg (Crepúsculo, Dexter), Raelle Tucker (True Blood), Jim Chory (Marvel - Daredevil, Marvel - Luke Cage, Marvel - Iron Fist) y Jeph Loeb (Marvel - Daredevil, Marvel - Luke Cage, Marvel - Iron Fist), que también trabaja como responsable de televisión de Marvel.

Desde jueves 8 a las 9.01h

3ª Temporada Love

La comedia narra la relación entre Gus (Rust) y Mickey (Jacobs), dos residentes de Los Ángeles que luchan con el romance y la vida. El reparto incluye a Claudia O'Doherty También, Dave Allen y Mike Mitchell.

La serie se asienta en el género de la comedia romántica en torno a una pareja especializada en fracasar en sus relaciones sentimentales. Eligen mal, se comportan mal, toleran demasiado, exigen sin carácter y tienen una incontrolada tendencia a caerse por el abismo. Es decir, dos completos desastres.

Desde viernes 9 a las 9.01h

Miniserie Collateral

Mientras investiga el asesinato de un repartidor de pizzas, una detective destapa una conspiración en la que están implicados narcotraficantes, contrabandistas y espías.

La actriz británica ganadora de un Óscar Carey Mulligan protagoniza la nueva serie de BBC Two "Collateral" que se podrá ver a través del canal por streaming Netflix a partir del 9 de marzo.

Guion de David Hare ("The Hours", "The Reader") y la dirección de S.J. Clarkson ("Love, Nina", "Jessica Jones"), la historia de un crimen revela un asesinato con una conspiración aún mayor.

Desde viernes 9 a las 9.01h

Tabula Rasa

Producción belga que gira en torno de una mujer amnésica que se ve convertida en la pieza clave para resolver un asesinato.

Desde jueves 15 a las 9.01h

EDHA

Netflix estrenará globalmente el próximo 16 de marzo, EDHA, la primera serie original argentina de Netflix, es un thriller dramático

ambientado en el mundo de la moda de Buenos Aires que sigue la historia de una visionaria diseñadora, Edha, y su poco convencional modelo Teo, quien se convierte en su musa. La química entre ellos inspira a Edha a crear una alucinante línea de moda masculina, pero los planes ocultos de Teo pondrán en marcha una serie de traiciones que harán que sus mundos se desmoronen.

Creada por Daniel Burman, EDHA está protagonizada por Juana Viale, Andrés Velencoso, Pablo Echarri, Delfina Chaves, Osmar Núñez, Sofia Castiglione y Daniel Hendler, entre otros.

Desde viernes 16 a las 9.01h

On My Block

En un barrio marginado de Los Ángeles, cuatro adolescentes listos, divertidos y espabilados ponen a prueba su amistad cuando empiezan el instituto.

La serie está protagonizada por Diego Tinoco (Teen Wolf) como Cesar, Jason Genao (The Get Down de Netflix) como Ruby, Sierra Capri como Monse, Brett Gray como Jamal, Ronnie Hawk como Olivia y Jessica Marie Garcia (Liv y Maddie de Disney) como Jasmin.

Desde viernes 16 a las 9.01h

The Defiant Ones

Netflix, el principal servicio de entretenimiento por Internet líder en el mundo, ha anunciado que la aclamada serie documental The Defiant Ones, se estrenará en exclusiva en la plataforma el próximo 23 de marzo a nivel mundial, con excepción de EEUU y Canadá.

Situada en el centro de los eventos más determinantes de las últimas cuatro décadas, The Defiant Ones relata las historias de Jimmy Lovine y Dr. Dre, uno de ellos hijo de un estibador de Brooklyn, el otro salido directamente de Compton, una fusión inesperada con sorprendentes interpretaciones en una serie de acontecimientos transformadores de la cultura contemporánea. Esta reveladora e irresistible historia transcurre en los estudios de grabación, en casas humildes y mansiones enormes, en tribunales de justicia y en los pasillos más altos del poder corporativo.

La premiada serie documental está dirigida por Allen Hughes, quien realizó largas entrevistas con ambos personajes. La serie también incluye entrevistas con iconos de la música como Bono, David Geffen, Eminem, Nas, Stevie Nicks, Ice Cube, Gwen Stefani, Jon Landau, Tom Petty, Trent Reznor, Snoop Dogg, Bruce Springsteen, Diddy y will.i.am. The Defiant Ones también incluye material nunca antes visto de una gran multitud de sesiones de grabación y composición con Eazy-E, JJ Fad, Stevie Nicks, N.W.A., Tom Petty, Bruce Springsteen y U2, entre otros.

"The Defiant Ones es una de las series que hay que ver si uno está interesado en la historia del hip-hop y el pop moderno. Irresistible y rica en contenido, la serie documental es una cápsula del tiempo de las últimas cuatro décadas de la industria de la música", según Bela Bajaría, Vicepresidenta de Contenido en Netflix. "Es un relato de amistad precioso e inspirador para cualquiera que persiga sus sueños".

The Defiant Ones, escrita por Allen Hughes, Lasse Jarvi y Doug Pray, es una producción de Silverback 5150 Pictures en asociación con Alcon Television Group. Los productores ejecutivos son Allen Hughes, Doug Pray, Andrew Kosove, Broderick Johnson, Laura Lancaster, Jerry Longarzo, Michael Lombardo y Gene Kirkwood junto con los productores Sarah Anthony, Steven Williams y Fritz Horstman.

Desde viernes 23 a las 9.01h

2ª Temporada Santa Clarita Diet

En Santa Clarita Diet, Joel (Timothy Olyphant) y Sheila (Drew Barrymore) son un matrimonio que comparte la profesión de agentes inmobiliarios y llevan una vida insatisfecha en Santa Clarita, una pequeña ciudad a las afueras de Los Ángeles. Su vida transcurre con normalidad junto a su hija adolescente Abby (Liv Hewson), hasta que Sheila sufre un cambio dramático que provoca que la familia entre en un espiral de muerte y destrucción... pero de forma positiva.

Retomando la historia justo donde se quedó en la temporada anterior, esta nueva entrega de Santa Clarita Diet presenta a la familia Hammond intentando adaptarse al estado "no muerto" de Sheila, aunque ella sigue intentando desesperadamente mantener su estilo de vida y que no la definan como un monstruo más. Desafortunadamente, mientras que la familia se ha convertido en una experta en asesinatos, el número de personas desaparecidas en Santa Clarita empieza a aumentar y no pasa desapercibido. La familia Hammond está intentando encontrar la fuente del virus para que puedan evitar que se propague y salvar a la humanidad, lo cual parece importante. Entre todo esto, Sheila y Joel mantienen los pies en la tierra gracias a su amor incondicional. El hecho de estar "no muerto", o amar a alguien que lo esté, no siempre es fácil pero, ¿acaso no todas las relaciones tienen sus propios retos?

Desde viernes 23 a las 9.01h

Requiem

Drama sobrenatural del escritor Kris Mrksa se centra en el suicidio de la madre de la violonchelista Matilda Grey (Lydia Wilson) que la llevó a un pueblo galés obsesionado por la desaparición de una niña local.

La serie está dirigida por Mahalia Belo (Ellen) y el elenco incluye a Joel Fry (Juego de tronos), Tara Fitzgerald (Juego de tronos) y James Frecheville ('Animal Kingdom').

Desde viernes 23 a las 9.01h

Alexa & Katie

Comedia juvenil de Netflix cuenta la historia de dos inseparables amigas ansiosas por empezar su primer año de instituto. Pero una vez dentro se enfrentarán a una crisis que llega en el peor momento, no es fácil sentirse extrañas cuando lo que más importa es encajar.

La serie está creada por Heather Wordham ('Hannah Montana') y le acompaña Matthew Carlson (Malcolm) como showrunner. Está protagonizada por Paris Berelc ('Mighty Med') e Isabel May.

Desde viernes 23 a las 9.01h

Túnel de corrupción

Un pequeño grupo de investigadores infatigables intenta descubrir el funcionamiento interno de una de las mayores redes de corrupción de todos los tiempos, con graves consecuencias para todos los implicados, incluidos ellos mismos.

Túnel de corrupción, una serie de José Padilha (Narcos, Tropa de élite 1 y 2, RoboCop) y Elena Soarez (Filhos do Carnaval, Eu Tu Eles, Casa de Areia).

Desde viernes 23 a las 9.01h

2ª Temporada Una serie de catastróficas desdichas

Basado en los best sellers internacionales de Lemony Snicket (Daniel Handler) y protagonizada por Neil Patrick Harris, ganador de varios premios Emmy y Tony, Una serie de catastróficas desdichas narra la trágica historia de los hermanos Baudelaire (Violet, Klaus y Sunny), quienes viven bajo la amenaza de que el Conde Olaf, su malvado tutor legal, les quite su herencia.

Los hermanos tendrán que ser más listos que Olaf, frustrando cada uno de sus sinuosos planes para encontrar nuevas pistas que les ayuden a resolver la misteriosa muerte de sus padres. La serie de 8 episodios es una producción original de Netflix que cuenta con la producción ejecutiva del ganador del Emmy Barry Sonnenfeld y Daniel Handler. Patrick Warburton (Lemony Snicket), Joan Cusack (Justice Strauss), Malina Weissman (Violet Baudelaire) y Louis Hynes (Klaus Baudelaire) también forman parte del reparto. La serie se estrenará el 13 de enero de 2017 en exclusiva en Netflix.

El 30 de marzo llegan más villanos, más engaños, más peligros, más huérfanos y más incendios intencionados. Va a ser una temporada tirando a espantosa, pero nos morimos de ganas por verla.

Desde viernes 30 a las 9.01h

Aniquilación (Cine)

La película protagonizada por Natalie Portman y Oscar Isaac estará disponible en Netflix a nivel global a partir del próximo 12 de marzo.

Lena, bióloga y exsoldado, se une a una misión para investigar lo que le ocurrió a su marido en el Área X, un fenómeno siniestro y misterioso que se esparce por la costa americana. Una vez dentro, el equipo de la expedición descubre un universo de paisajes y criaturas mutadas, tan peligrosas como preciosas, que amenazarán sus vidas y cordura.

Del visionario escritor y director Alex Garland (Ex Machina y 28 días después) y basada en la reconocida novela de Jeff VanderMeer Southern Reach, Aniquilación está protagonizada por Natalie Portman, Oscar Isaac, Jennifer Jason Leigh, Tessa Thompson, Gina Rodriguez y Tuva Novotny.

Desde lunes 12 a las 9.01h

Especial Oscars

El próximo domingo 4 de marzo se celebra una nueva edición de los premios Oscar® en Los Ángeles y Paramount Channel ha preparado una alfombra roja de cine durante todo el día, por la que desfilan películas galardonadas en anteriores ediciones.

Para homenajear a esta gran fiesta del cine, el especial arranca con ¿Quién engañó a Roger Rabbit?, que obtuvo tres estatuillas (una de ellas a los “Mejores efectos especiales”, que fueron toda una revolución). A continuación, Paramount Channel emite por primera vez En el estanque dorado, con Katherine Hepburn en el papel con el que consiguió su cuarto Oscar® convirtiéndose así en la intérprete con más galardones de la historia, y la mañana concluye con Cinema Paradiso, un clásico ganador del premio a “Mejor película extranjera”.

Por la tarde es el turno de Paseando a Miss Daisy, considerada como una de las mejores películas de los años noventa, que se hizo también con cuatro premios de la Academia. Por último, el broche de oro se baila a ritmo de “The Time of My Life”, canción de la banda sonora de Dirty Dancing, que obtuvo también el galardón más prestigioso del cine en 1988.

Domingo 4 desde las 9.00h

Día Internacional de la Mujer

Paramount Channel ha preparado un homenaje de cine para celebrar el Día Internacional de la Mujer, compuesto por títulos protagonizados por mujeres sin miedo a enfrentarse a cualquier desafío y dispuestas a superarlo por sí mismas.

A las 14:45h, esta cita arranca con Miss Marple, una anfitriona perfecta que resuelve tres crímenes en las “Tardes de misterio” del canal. Toma el relevo la película Verónica Guerin. En busca de la verdad, basada en la historia real de la esta heroína, una brillante periodista de Dublín que se enfrentó al imperio de la droga. A continuación, es el turno de Penny Chenery, la mujer que convirtió a Secretariat en el caballo más famoso del siglo XX. Por último, cierra este maratón en honor a las mujeres Todo por un sueño, una truculenta historia de ambición desmedida con Nicole Kidman como protagonista.

Jueves 8 desde las 14.45h

Especial Arnie Vs Sly

Schwarzenegger y Stallone, dos de los grandes héroes del cine de acción llegan a Paramount Channel para protagonizar un duelo de titanes de la mano del especial “Arnie Vs. Sly”. El canal revive uno de los debates más populares de los ochenta y los noventa con un ciclo que recopila cuatro títulos que marcaron la carrera de ambos. En un lado del ring Sylvester Stallone con Rocky Balboa y Acorralado (Rambo), y en el otro, Arnold Schwarzenegger con Conan el destructor y El fin de los días.

El viernes 30 a partir de las 18:00h, Paramount Channel se convierte en el cuadrilátero donde se enfrentan estos iconos legendarios, ¿quién se alzará con el cinturón del triunfo?

Viernes 30 desde las 18.00h

El Moderno Oeste

El cine más moderno del Oeste llega el mes de marzo con títulos de estreno en televisión. Todos los lunes a partir de las 22:15h, Paramount Channel continúa apostando cada semana por alguna de las mejores películas del género western. El primer título en desenfundar el arma es Matar o morir (Kill or be Killed), protagonizada por Lawrence Tierney, que ha interpretado a los gánsteres más populares del cine, seguido por Justice (estreno en TV), una historia de venganza ambientada en 1868.

El tercer lunes del mes, Paramount Channel estrena Outlaws & Angels (estreno en TV), el relato de una banda de forajidos que cuando huyen de un cazarrecompensas y se esconden en la casa de una familia aparentemente inocente; y como colofón final el canal descubre el origen de la fuerza del orden más antigua de América en la década de los setenta en la frontera de Texas y México con Texas Rangers.

Lunes a las 22.15h

Especial ¡Por fin es Miércoles!

Paramount Channel estrena un nuevo espacio, esta vez dedicado a los amantes del humor y las carcajadas. Todos los miércoles a partir de las 22:15h, el canal emite “¡Por fin es miércoles!”, el especial que ofrece un título de comedia para amenizar la cuenta atrás hasta el fin de semana.

Este mes, Mel Gibson da vida a un publicista que queda aterrorizado al descubrir ¿En qué piensan las mujeres?, el exagente de la CIA Jackie Chan se enfrenta a la difícil misión de cuidar de tres niños para convertirse en El super canguro, y un '¿heroico?' Leónidas lucha contra el imperio del absurdo acompañado de Casi 300 guerreros.

Miércoles 14 a las 22.15h

Miércoles a las 22.15h

La Filmoteca

Este mes de marzo "La filmoteca" de Paramount Channel llega con nuevas joyas cinematográficas que han dejado huella en el séptimo arte. En esta ocasión, la cita por excelencia de los cinéfilos llega con tres estrenos en el canal: Posibilidad de escape, de Paul Schrader (con Willem Dafne y Susan Sarandon), Todo por un sueño, de Gus Van Sant (protagonizada por Nicole Kidman) y Los cuatrocientos golpes, la ópera prima de François Truffaut.

Completan este ciclo Lucía y el sexo, una de las mejores películas españolas de los noventa dirigida por Julio Meden y protagonizada por Paz Vega; y Bone Tomahawk, el western de 2015 que recibió el aplauso de la crítica.

Jueves a las 24.00h

Historias de Medianoche

Las noches de los viernes se convierten en el momento favorito de los amantes del cine de terror gracias a "Historias de medianoche", el espacio que Paramount Channel dedica al género con un nuevo título cada semana. Este mes de marzo el especial arranca con los estrenos en televisión de la comedia de terror Monster Brawl y el próximo viernes Beyond the Gates.

Tampoco pueden faltar en este ciclo Resident Evil, de la mano de Milla Jovovich y Michelle Rodriguez; Burn, protagonizada por Eric Balfour, y El fin de los días, con Arnold Schwarzenegger.

Viernes 30 a las 24.00h

Top Cine

Cuatro nuevas películas llegan a Paramount Channel en "Top cine", el contenedor de cine estrella del canal. En marzo, el pistoletazo de salida lo da Alerta máxima, el título de acción protagonizado por Steven Seagal en el papel de un exmarine de los EE.UU. A continuación, Bruce Willis llega para protagonizar Lágrimas del sol, una película de acción bélica ambientada en África.

La tercera semana es el turno de Bobby Z, con Paul Walker y Laurence Fishburne protagonizando una trama sobre el negocio de la droga. Por último, el canal ofrece Skyline, un título de ciencia ficción que narra una misteriosa historia de desapariciones y extraterrestres.

Domingos a las 24.00h

Cine Pata Negra

Pata Negra, son títulos ibéricos que no solo sobresalen por su alta calidad, sino que el tiempo los ha curado y respetado, haciendo de ellos un manjar tan entrañable como inolvidable.

Para la sesión dominical de las 16.30 horas, ponte cómodo y disfruta de estas exquisitas delicatessen de nuestro cine, en canal Somos.

El tigre de Chamberí

En un partido de fútbol en el que se encontraba el famoso campeón del mundo de boxeo, Miguel "El Tarta" le propina un puñetazo que le deja lesionado. Esta acción provoca un giro de 180 grados en la vida de Miguel, todo el mundo quiere aprovechar su potencial y sacar lo máximo de él. Intentan convencerle para introducirle en el mundo del boxeo y tratan de buscar alguien que sea su socio y aporte el dinero necesario. El señor Román, que junto y al manager, Peter Rodríguez intentan aprovechar el momento de fama de Miguel.

Domingo 4 a las 16.30h

La ciudad no es para mí

Agustín Valverde, viudo y hacendado sesentón aragonés, marcha a Madrid, donde se instala en casa de su hijo, un prestigioso médico casado con una modesta costurera. A la mujer todo el mundo la llama Luchy, desde que consiguiera su brillante posición social casándose con el Dr. Valverde. Pero al llegar a Madrid Agustín descubre que en la capital hay muchos más problemas que en su pueblo. Luchy se siente atraída por el ayudante del doctor. Sara, la nieta de Agustín, vive una vida frívola y desordenada con una pandilla de amigos estúpidos. Y hasta Filo, la empleada del hogar, tiene su correspondiente complicación.

Domingo 11 a las 16.30h

Los jueves, milagro

Fontecilla, un pueblo que vivió tiempos de esplendor gracias a la fama de su balneario, sobrevive a duras penas gracias al campo y a un limitadísimo turismo que apenas deja beneficios; ni siquiera el tren para ya en la estación. Don Ramón, el dueño del balneario, harto de su escasa y poco aristocrática clientela, en connivencia con el alcalde, el maestro, el barbero, el dueño del hotel y don José, un acaudalado propietario, urde un plan: organizar una "aparición mariana", como la de Lourdes, que atraiga al turismo y a los devotos. Cuando se dan cuenta del extraordinario parecido que hay entre Don José y una vieja talla de San Dimas, el buen ladrón, el problema queda resuelto.

Domingo 18 a las 16.30h

Sor Citroen

Una comunidad de monjas, que tiene a su cargo un asilo de niñas huérfanas, decide motorizarse. Un coche les es absolutamente necesario en su trabajo y, tras firmar las consabidas letras, se hacen con el vehículo. A la hermana Tomasa le toca conducirlo. Pronto será conocida en todo Madrid como Sor Citroën. Pero para llegar a este virtuosismo ha tenido que recorrer la larga peripecia de todos los principiantes... y con los agravantes máximos.

Domingo 25 a las 16.30h

El rostro de somos es Imanol Arias

En canal Somos dedicamos un ciclo de cuatro películas al carismático actor Imanol Arias, un icono de nuestro cine que destacó en la gran pantalla durante los años 80 y 90, ya que luego, sus exitosos papeles para series de TV han copado mayormente su carrera como actor.

Su porte y su mirada han seducido a la cámara, que le ha querido en multitud de papeles y registros, ya fueran dramáticos o cómicos. La noche de los martes, a las 21h30, disfrutaremos en canal Somos de su amplia sonrisa y soberbias interpretaciones.

La muerte de Mikel

Mikel es un farmacéutico de un pueblo cercano a Bilbao, cuyo matrimonio se ha deteriorado hasta el punto de llegar incluso a la violencia. Un día va a una sala de fiestas donde actúa Fama, un famoso travestí de la capital, con el que inicia una relación sentimental. Cuando Mikel fallece en extrañas circunstancias, sus correligionarios abertzales intentarán sacarle partido político a su muerte.

Martes 6 a las 21.30h

Bandera negra

Begoña, camarera de un elegante club bilbaíno, consigue que el naviero don Javier Uriarte coloque a su padre (Alfredo Landa) como capitán del mercante Urkia. Begoña conoce a Esteban, jefe de una banda de rateros que opera en la ría y que también viaja en el Urkia. El viaje resulta muy diferente a lo esperado, pues el barco transporta armas de contrabando con destino a un país africano.

Martes 13 a las 21.30h

Intruso

Luisa, Ángel y Ramiro fueron tres amigos inseparables en sus años jóvenes. Luisa se casó con Ángel, pero acabó descubriendo que, en realidad, estaba enamorada de Ramiro. Su marido lo comprendió y decidió dejarles vivir su amor. Ángel y Luisa tenían una desahogada posición y en su hogar reinaba la felicidad. Muchos años después, Luisa encuentra a Ángel enfermo y casi convertido en un mendigo.

Martes 20 a las 21.30h

Sálvate si puedes

Entre Marta, concejala de bienestar social y defensora de causas perdidas, y Roberto, la quintaesencia del pijo inútil, no hay nada en común. Hasta la noche en la que caen juntos desde el puente colgante de la ciudad.

Martes 27 a las 21.30h

Especial ¡Papi, te quiero!

El lunes 19 llega el Día del Padre, y en Canal Somos encontramos la excusa perfecta para entregarnos esa tarde a gozar con cuatro simpáticas comedias en las que los cabeza de familia son el centro de atención.

Desde las 16.45 horas, únete a nuestra especial Tarde del Padre, y disfruta de las peculiares y divertidas excentricidades de nuestros entregadísimos y amados padrazos.

Padre: No hay más que dos
¿Qué hacemos con los hijos?
Cómo matar a papá sin hacerle daño
El hijo del cura

Lunes 19 desde las 16.45h

Maltese

El próximo 8 de marzo llega a Sundance TV el estreno exclusivo de una de las ficciones italianas más destacadas del pasado año, Maltese. La miniserie de 8 episodios narra la historia del Comisario Dario Maltese, que asume en cargo en la ciudad de Trapani e inicia una peligrosa investigación en solitario contra el crimen organizado que se extiende.

En la Sicilia de 1976, la mafia está considerada por muchos como una invención de escritores y periodistas, sin embargo es precisamente en este periodo cuando el crimen organizado comienza a resurgir gracias al dinero que llega del tráfico de heroína, marcando el inicio de una larga guerra que llenará de sangre Sicilia.

Es entonces cuando Dario Maltese (Kim Rossi Stuart) regresa a la región después de haberla abandonado hace mucho tiempo tras el asesinato de su mejor amigo. Convertido en comisario en Trapani, se embarca en una peligrosa lucha para destapar la red de asesinos, criminales, poderosos ciudadanos y funcionarios corruptos que trabajan mano a mano.

En este intenso thriller viviremos como un hombre arriesga todo lo que tiene en busca de la justicia. Si quieres sumergirte en el oscuro mundo de la mafia italiana, no te puedes perder el estreno de Maltese el 8 de marzo a las 22:30h en Sundance TV.

Jueves 8 a las 22.30h

Jueves a las 22.30h

Cine Selection

El mejor cine de Sundance TV se estrena en Sundance Selection: cada viernes de marzo a las 22:30h tienes una cita con unos filmes innovadores, arriesgados y premiados. La selección del mes de marzo llega con algunos títulos que han dado mucho que hablar. Comedias negras muy dispares, pero imprescindibles como Snatch: Cerdos y Diamantes, dirigida por Guy Ritchie y con un reparto de lujo liderado por Brad Pitt, Benicio Del Toro y Jason Statham, y Brúno, del siempre polémico e irreverente Sacha Baron Coen. Este mes también podremos disfrutar de una de las comedias más divertidas de los últimos años, Supersalidos.

Pero en Sundance TV siempre tenemos un hueco para grandes dramas, como el estreno en España de Most Beautiful Island, Ganadora del Premio a la Mejor Película en el festival SXSW de 2017 y escrita, dirigida y protagonizada por la madrileña Ana Asensio. Despedimos marzo con Bestias del Sur Salvaje, Mejor Película en el Festival de Sundance 2012, y uno de los dramas independientes con mejor recorrido entre público y crítica de los últimos años, consiguiendo incluso una nominación de la Academia a Mejor Película en los Premios Oscar.

Snatch. Cerdos y diamantes

Matones a sueldo, corredores de apuestas ilegales, boxeadores de poca monta, ladrones de diamantes, mafia rusa... lo mejor de cada casa en una trepidante historia tan divertida como enrevesada. Franky 'cuatro dedos' es un ladrón de diamantes que, mientras está de camino para la entrega de una enorme pieza a su jefe 'el primo Avi', se encuentra con Boris, quien le convence para apostar en un combate ilegal de boxeo. En realidad, se trata de una trampa para robarle el diamante y cuando 'el primo Avi' se entera, contrata a Tommy para encontrar a Franky y el diamante. Mientras tanto, el 'Turco' vive su propio drama con las apuestas ilegales de boxeo al cruzarse en su camino Mickey O'Neil, un gitano irlandés que boxea para poder comprar una caravana nueva a su madre. En poco tiempo todo se descontrola y se convierte en una auténtica carrera de locos en la que todo el mundo hace lo que puede para salir ileso y no convertirse en comida para cerdos.

Viernes 2 a las 22.30h

Most beautiful island

Luciana es una joven española que se ha quedado sin permiso de residencia e intenta vivir con trabajos precarios en Nueva York. Totalmente desesperada acepta la extraña oferta de un compañero inmigrante indocumentado; debe acudir a una 'fiesta' pero no sabe nada más. Será el principio de un viaje a un mundo sórdido donde descubrirá el alcance de la depravación humana.

Viernes 9 a las 22.30h

Supersalidos

En sus últimos días de instituto Seth y Evan están obsesionados con las chicas que les gustan y quieren ligar con ellas antes de ir a la universidad. Se están preparando para una noche de fiesta y para ello necesitan comprar alcohol. Contarán con la ayuda de su amigo Fogell, alias 'McLovin', y los tres emprenden la búsqueda de la bebida, huyendo de policías incompetentes...

Viernes 16 a las 22.30h

Bruno

Sacha Baron Cohen interpreta a Brüno, un reportero austríaco homosexual con cierta obsesión por la moda y por el culto al cuerpo. Brüno no sólo sembrará el caos y la controversia en el mundo de la moda para sacar a la luz sus miserias, sino que también dirige sus cáusticos dardos hacia otros temas controvertidos como el de las estrellas que adoptan niños de otros países o las prácticas sadomasoquistas.

Viernes 23 a las 22.30h

Bestias del sur salvaje

Hushpuppy, una intrépida niña de seis años, vive con su padre, Wink, en Bathtub, una comunidad del sur del Delta del Mississippi. Con mucho amor, Wink la prepara para ir entendiendo el mundo y para cuando él ya no esté para protegerla. Cuando Wink contrae una misteriosa enfermedad, las fuerzas de la naturaleza se desatan, las temperaturas se elevan y las capas de hielo se derriten, despertando a un ejército de criaturas prehistóricas llamadas aurochs. Con las aguas subiendo, los aurochs llegando, y la salud de Wink desvaneciéndose, Hushpuppy va en busca de su madre perdida.

Viernes 30 a las 22.30h

3ª Temporada The Magicians

SYFY estrenará en exclusiva el próximo 1 de marzo The Magicians temporada 3, el proyecto producido para el canal que adapta las populares novelas de Lev Grossman sobre un grupo de jóvenes estudiantes en una facultad secreta especializada en magia. Jason Ralph (Aquarius), encabeza el reparto en el papel de Quentin Coldwater, un alumno brillante pero inadaptado que ingresa en la Universidad de Brakebills para estudiar magia. Él y sus amigos descubrirán pronto que el mundo fantástico sobre el que leyeron en los libros cuando eran unos niños no sólo es real sino que además podría poner en serio peligro a la humanidad.

Olivia Taylor Dudley, Stella Maeve (Chicago P.D.), Hale Appleman (Teeth), Arjun Gupta (Nurse Jackie) y Summer Bishil (Towelhead) completan el reparto de esta serie. Además, para esta nueva temporada, Felicia Day y Candis Cayne se unen al elenco de The Magicians. Day interpretará a Poppy, una experta en dragones que sin duda será un personaje familiar para los lectores de las novelas de Grossman. Conocimos a un dragón en la temporada 2, y Poppy será presentada como una estudiante de Brakebills que ha tenido mucha experiencia de campo tratando con los seres más antiguos y cuya experiencia puede ser instrumental para traer de vuelta la magia. Candis Cayne volverá a The Magicians T3 como la Reina de las hadas.

Jueves 1 a las 22.00h (doble episodio)

Jueves a las 22.00h (doble episodio)

Especial Independent Spirit Awards

Se celebran a pie de playa, en un ambiente distendido e informal, sin la sofisticación que pocas horas después se vivirá en la alfombra roja frente al Dolby Theatre en la ceremonia de los Oscar. Son los Independent Spirit Awards, los premios del cine independiente norteamericano que, desde mediados de los años 80 del pasado siglo, reconocen e impulsan las películas que se realizan en los márgenes de la industria de Hollywood.

El sábado 3 de marzo, a las 23:00h, TCM retransmitirá en directo y en exclusiva la gala de los Independent Spirit Awards 2018, en la que se disputarán las estatuillas a la mejor película títulos como *Call Me By Your Name*, *Déjame salir*, *Lady Bird* o *The Florida Project*. En esta edición, además, dos producciones españolas son candidatas al premio John Cassavetes, que reconoce a los largometrajes que se han realizado con menos de medio millón de dólares de presupuesto: el thriller de terror ambientado en las calles de Nueva York *Most Beautiful Island*, ópera prima como realizadora de la actriz Ana Asensio, y *La vida y nada más*, segundo trabajo como realizador de Antonio Méndez Esparza, la historia de una madre afroamericana que lucha por sacar adelante a sus dos hijos.

Intérpretes como Salma Hayek, por *Beatriz at dinner*; Margot Robbie, por *Yo Tonya* o Frances McDormand, por *Tres anuncios en las afueras*, en categoría femenina, y James Franco, por *The Disaster Artist*, Timothée Chalamet, por *Call Me By Your Name* o Robert Pattinson, por *Good Time*, en la masculina, optarán a los premios de interpretación.

Y durante todo el sábado, como aperitivo a lo que sucederá en la ceremonia, TCM emitirá una selección de películas que triunfaron en estos premios alternativos en anteriores ediciones. Títulos como *Platoon*, de Oliver Stone; *Spotlight*, dirigida por Tom McCarthy; *Fargo*, de los hermanos Coen, o *Pulp Fiction*, de Quentin Tarantino.

Sábado 3

11:40 *Platoon*

13:35 *Spotlight*

15:40 *Fargo*

17:15 *Lejos del cielo*

19:00 *Corre, Lola, corre*

20:20 *Pulp Fiction*

23:00 Gala Independent Spirit Awards en directo

And the winner is...

Un año más los Oscar ya están aquí. Y es la edición número 90. Tras el surrealista final de hace doce meses, cuando Warren Beatty y Faye Dunaway anunciaron por error que la mejor película era *La ciudad de las estrellas* (*La La Land*) en lugar de *Moonlight*, se espera que la ceremonia de 2018 recupere toda su pompa y esplendor y que el buen cine, y no la polémica, sea el verdadero protagonista de la gala.

La forma del agua, un thriller lleno de fantasía e imaginación sobre una extraña criatura acuática y su relación con una limpiadora muda, dirigido por el mexicano Guillermo del Toro, parte como gran favorita con 13 nominaciones, pero *Tres anuncios en las afueras*, del inglés Martin McDonagh, con siete candidaturas y con el impulso de ser la cinta triunfadora en los pasados Globos de Oro, puede convertirse en la gran vencedora de la noche.

Eso lo sabremos en la madrugada del 4 al 5 de marzo pero durante toda la jornada del domingo 4, TCM irá calentando los motores de esa gran cita cinematográfica y ofrecerá a todos sus espectadores una programación especial: un maratón de 24 horas con películas que han ganado algún premio de la Academia de Hollywood a lo largo de la historia.

Y así, se podrán ver títulos clásicos como la eterna *Casablanca*, ganadora de tres Oscar en 1944, mejor película, mejor director para Michael Curtiz y mejor guion, o *Ben-Hur*, que obtuvo nada menos que 11 estatuillas en 1960. Habrá también películas más recientes como *Los odiosos ocho*, por la que el veterano compositor Ennio Morricone ganó el Oscar a la mejor banda sonora en 2016, o *Boyhood* (Momentos de una vida), gracias a la cual Patricia Arquette se llevó el Oscar a la mejor actriz de reparto en 2014.

Unos largometrajes que ayudarán a desplegar una simbólica alfombra roja de grandes momentos cinematográficos del pasado y que nos conducirán directamente hasta el presente, al momento en el que se abran los sobres y, esperemos que esta vez sin error, los presentadores digan el ya famoso "And the Oscar goes..."

Domingo 4

02:55 *Un americano en París*

04:45 *Ben-hur*

08:10 Doctor Zhivago
11:20 El paciente inglés
13:55 Pozos de ambición
16:30 Boyhood
19:15 Los odiosos ocho
22:00 Spotlight
00:05 Toro Salvaje
02:10 Casablanca

Mujeres al frente

Desigualdad laboral y salarial; violencia de género; abusos y acoso sexual... La situación de la mujer en nuestra sociedad a finales ya de la segunda década del siglo XXI sigue deparando innumerables injusticias. El mundo del cine no es ninguna excepción y movimientos como "Me Too" o "Time's Up", que crecieron a raíz de las denuncias contra el productor Harvey Weinstein, demuestran que son muchas las cosas que han de cambiar para llegar a una verdadera igualdad entre hombres y mujeres en todos los ámbitos, incluidos los trabajos delante y detrás de las cámaras.

El 8 de marzo se celebra el Día Internacional de la Mujer y TCM, un año más, quiere dedicar la programación de esa fecha y, en esta ocasión, de todos los jueves del mes, a películas que cuentan con personajes femeninos inolvidables, protagonizadas todas ellas por actrices con una fuerte presencia y personalidad como Whoppi Goldberg, Elizabeth Taylor, Viola Davis, Julianne Moore o Nicole Kidman, entre otras. Títulos como Lejos del cielo, Las horas, Criadas y señoras, ¿Quién teme a Virginia Woolf? o El color púrpura nos acercan, desde distintos ángulos y épocas, a diversas situaciones de discriminación que han sufrido las mujeres o a sus preocupaciones, forma de pensar o de afrontar la vida.

Jueves 1

19:55 ¿Quién teme a Virginia Woolf?
22:00 Kill Bill: Volumen 1

Jueves 8, Día Internacional de la Mujer

05:05 El color púrpura
07:35 Criadas y señoras
10:00 Alicia ya no vive aquí
11:50 Fargo
13:25 Viaje a Sils María
15:25 Sunset Song
17:40 Mother
19:45 Kill Bill: Volumen 2
22:00 Las horas
23:50 Lejos del cielo

Jueves 15

20:05 Holy smoke
22:00 Fargo

Jueves 22

19:35 Criadas y señoras
22:00 Las vírgenes suicidas

Jueves 29

19:05 El color púrpura
22:00 Lejos del cielo

Feliz Cumpleaños, Tarantino

Quentin Tarantino siempre es noticia. Actualmente se encuentra preparando su nuevo proyecto, una historia sobre el psicópata Charles Manson, recientemente fallecido, en la que contará nuevamente con Leonardo DiCaprio. “Cuando estoy haciendo una película, no hago nada más. Todo gira en torno a ella. Todo el universo puede irse al infierno y arder hasta convertirse en cenizas. No me importa. Esta es mi vida”, explicó en una entrevista. Si es así, probablemente se le pase por alto incluso su próximo cumpleaños.

El 27 de marzo Quentin Tarantino cumple 55 años y TCM quiere soplar simbólicamente las velas por él emitiendo, durante toda la jornada, algunas de las mejores películas de su filmografía; títulos como Pulp Fiction, por el que ganó la Palma de Oro en el Festival de Cannes en 1994 y el Oscar al mejor guion original; las dos entregas de Kill Bill que protagonizó Uma Thurman; Jackie Brown, con Robert de Niro y Pam Grier; Los odiosos ocho, su último largometraje hasta el momento, y Four rooms, un film compuesto por cuatro episodios, uno de los cuales, The man from Hollywood, dirigió y protagonizó.

El cine fue su gran pasión casi desde su nacimiento. De niño devoraba todo tipo de géneros: películas de terror, como La última casa a la izquierda de Wes Craven, o melodramas como Obsesión, de Douglas Sirk, con Jane Wyman y Rock Hudson. De joven trabajó como acomodador en un cine porno y, más tarde, como dependiente de un videoclub, un local que se convirtió en su verdadera escuela cinematográfica. Allí se empapó tanto de cintas orientales de artes marciales como de cine de autor. Fue el actor Harvey Keitel quien le dio la oportunidad de dirigir su primer largometraje, Reservoir Dogs. El resto, como suele decirse, ya es historia.

Quentin Tarantino afirma a menudo que su carrera cinematográfica no será muy larga, que se retirará cuando llegue a los 60 años. Esperemos que no sea cierto y que durante mucho tiempo podamos seguir disfrutando de su cine. De momento, el día que cumple 55, los espectadores de TCM le felicitan de la mejor manera posible: disfrutando de sus películas.

Martes 27

11:20 Four Rooms

12:55 Jackie Brown

15:25 Pulp Fiction

17:55 Kill Bill: Volumen 1

19:45 Kill Bill: Volumen 2

22:00 Los odiosos ocho

El ilusionista (Deception)

El 12 de marzo llega a TNT un mago con mucho carisma y una gran habilidad para atrapar a criminales. El canal estrena El ilusionista (Deception), una nueva serie protagonizada por Cameron Black, un ilusionista interpretado por Jack Cutmore-Scott capaz de poner sus trucos de magia al servicio del FBI en los casos más enigmáticos. Cada lunes, tras el cine de la noche, los espectadores podrán ver el episodio en versión original con subtítulos tan solo un día después de su emisión en EEUU. Quien prefiera disfrutar de la versión doblada, podrá ver El ilusionista (Deception) cada martes a las 22:30h a partir del 20 de marzo.

Cameron Black es el mejor ilusionista del mundo, el maestro del engaño, un genio del escapismo, el mago más espectacular del momento... Pero su carrera de estrella televisiva se ha visto teñida por el escándalo. Alguien ha tejido un elaborado plan para acabar con su reputación y solo tiene una forma de descubrir quién ha sido: como asesor del FBI podrá tirar del hilo para saber quién pretende acabar con él.

Junto al equipo que le acompañaba en sus espectáculos —formado por la productora Dina, el ingeniero Gunter y el mago callejero Jordan Kwon—, ahora Cameron Black pone sus trucos y sus métodos poco ortodoxos al servicio de los agentes del FBI Kay Daniels, Mike Alvarez y Janet Deakins. No hay criminal, por más escurridizo o brillante que sea, que se escape a la perspicacia e imaginación de Cameron Black.

El ilusionista (Deception) está creada por Chris Fedak (Chuck), producida por Greg Berlanti (The Flash), Martin Gero y Sarah Schechter (Blindspot), y su episodio piloto está dirigido por David Nutter (Juego de tronos). La serie cuenta con la asesoría del ilusionista David Kwong, creador de los crucigramas del periódico New York Times y consultor en el éxito cinematográfico Ahora me v

La serie está protagonizada por Jack Cutmore-Scott (Kingsman: servicio secreto, Dunkerque), Amaury Nolasco (Prison Break), Ilfenesh Hadera (Baywatch: Los vigilantes de la playa), Laila Robins (Homeland), Lenora Crichlow (Being Human), Justin Chon (Crepúsculo) y Vinnie Jones (Arrow).

VOS

Lunes 12 a 24.00h

Lunes a las 24.00h

Dual

Martes 20 a las 22.30h

Martes a las 22.30h

Especial Rick y Morty al completo

TNT dedica las madrugadas de los días 9, 10 y 11 de marzo a disfrutar de las tres temporadas de Rick y Morty al completo.

La serie de animación del momento es todo un fenómeno que atrapa a público de todas las edades con su mezcla de ciencia ficción, humor loco, acción y personajes carismáticos. Hasta el mismísimo Álex de la Iglesia se ha rendido ante la creación de Dan Harmon y Justin Roiland: "Las tramas y las subtramas, la velocidad en los diálogos... Es apasionante; apabullante. ¡Dios bendiga a Rick y Morty!"

En diciembre de 2013, la factoría Adult Swim estrenó la primera temporada de Rick y Morty, una serie de animación que nacía como una parodia de Regreso al futuro y que, muy pronto, demostró que era mucho más. Rick es un científico borrachuzo que, acompañado de su nieto bobalicón Morty, vive todo tipo de aventuras entre dimensiones plagadas por personajes estrambóticos, humor loco, ciencia ficción delirante y tramas argumentales que se extienden más allá de lo estrictamente acontecido en cada episodio.

Rick y Morty es una de las series más exitosas y aplaudidas del momento, como demuestra el hecho de que cinco de sus capítulos cuentan con una valoración superior a 9 puntos en la plataforma online IMDb.

La serie ya ha sido renovada, pero hasta que las nuevas aventuras lleguen a nuestras pantallas los espectadores de TNT pueden disfrutar de las tres temporadas producidas hasta la fecha con sus respectivos maratones de madrugada. El viernes 9 de marzo se emitirán los 10 episodios de la T1, el 10 de marzo llegará el turno de la segunda entrega completa y el fin de semana interdimensional de Rick y Morty finalizará el domingo 11 de marzo con la tercera temporada.

Viernes 9 a domingo 11 de madrugada

Aerofobia

Llega a Xtrm el temor obsesivo por el cielo. Una vez que despeguemos no habrá vuelta atrás: dragones amenazantes dispuestos a engullirnos ferozmente, combates imposibles cargados de adrenalina, vértigo brutal, rescates extremos.

Cada jueves de marzo, a las 22.00 horas no te pierdas cuatro películas repletas de acción, con el ciclo "Aerofobia". Para fans de la acción extrema.

Comando infernal

Un grupo de prisioneros tienen la misión de destruir todo un arsenal militar antes de que llegue a manos del Vietcong. Si logran su misión con éxito obtendrán la libertad y una jugosa recompensa.

Jueves 1 a las 22.00h

Operación Rogue

En lo profundo de las selvas del Sudeste de Asia, una organización terrorista ha robado materiales para crear una bomba química peligrosa.

Jueves 8 a las 22.00h

Desaparecido en combate 3

La guerra de Vietnam llega a su caótico final. El coronel Braddock (Chuck Norris) busca a su mujer vietnamita, que está embarazada, entre el terror de la desesperada huida de la ciudad de Saigón. La embajada norteamericana está siendo evacuada, y tras una explosión Braddock cree que su mujer ha fallecido...

Jueves 15 a las 22.00h

La caza del águila uno

El general Frank Lewis (Rutger Hauer) lidera una polémica misión para capturar a un grupo de terroristas que se han refugiado con los rebeldes filipinos. Pero la piloto del helicóptero, la capitán Ami Jennings (Theresa Randle) y su tripulación son abatidos sobre las líneas enemigas, poniendo en peligro la misión...

Jueves 22 a las 22.00h

Objetivo XTRM: Mundo distópico

Objetivo XTRM: Mundo distópico te sumergirá cada noche del miércoles en sociedades indeseables e imperfectas. Proyecciones de los peores futuros imaginables.

Mundos sin agua, mundos anárquicos y devastados por guerras, y planetas en los que la coexistencia con máquinas de inteligencia artificial se convierte en la peor pesadilla del hombre. Mundos de los que querrás escapar a toda costa.

Uncanny

Una periodista especializada en tecnología consigue en exclusiva una semana de acceso a la primera inteligencia artificial del mundo, Adam. Cuando la reportera comienza una relación con el científico que diseñó la máquina, esta I.A. comienza a mostrar un comportamiento emergente, sorprendente y desconcertant

Miércoles 7 a las 22.00h

Babylon

Tras la caída de las instituciones mundiales más importantes, la humanidad vive en un estado de anarquía total. El aventurero y mercenario Hugo Cornelius Toorop recibe la misión de escoltar a una bella joven desde un remoto convento de Rusia hasta Nueva York. Cuanto más se acerca a su destino, más grande es su sospecha de que lo que debe proteger no es solo una simple muchacha.

Miércoles 14 a las 22.00h

Screamers: Asesinos cibernéticos 2

Secuela directa a DVD de "Asesinos cibernéticos", La acción transcurre en un lejano planeta minero devastado por guerras durante más de una década, Sirius 6B. Allí, un grupo de militares pretende aniquilar a unos androides, tras responder a una llamada de auxilio. La misión no será fácil, pues la única manera de distinguir a los androides de los humanos es gracias a los chillidos que éstos emiten. Y no deben equivocarse de objetivo.

Miércoles 21 a las 22.00h

Young ones

Un joven de catorce años (Smit-McPhee) está obligado a usar su ingenio para sobrevivir en un mundo postapocalíptico donde el agua se ha convertido en el recurso más preciado, provocando violentas guerras por su posesión.

Miércoles 28 a las 22.00h

El combate de la semana

Dolph Lundgren, Wesley Snipes, JC Van Damme, Steven Seagal, Zheng Liu, Nappon Gomarachun y Jet Li son los nombres que se verán las caras los martes de Marzo en el combate de la semana.

Actores marciales que se desenvuelven en una acción real y física, con grandes acrobacias y llaves solo al alcance de los mejores especialistas de la acción.

Blood Money vs El Protector

Martes 6 a las 22.00h

Born to Fight (Nacido para luchar) vs The Stranger

Martes 13 a las 22.00h

El Protector vs En territorio enemigo

Martes 20 a las 22.00h

7 segundos vs Black mask

Martes 27 a las 22.00h

Xtrmanía

Ewan McGregor, Michael Fassbender, Mark Wahlberg, Alexander Nevsky, Eric Blafour, y Casper Van Diem son, entre otros, los potentes y reconocibles nombres propios que nos acompañarán los Sábados en Xtrm.

Serán noches tensas. Agárrate al sofá porque las noches de los sábados vienen cargadas de acción.

El único superviviente

Año 2005. A un equipo de élite de las fuerzas especiales SEAL del ejército norteamericano, liderados por Marcus Luttrell (Mark Wahlberg) junto a otros tres soldados (Kitsch, Foster & Hirsch) les es encomendada una peligrosa misión, la "Operación red wing": capturar o matar a un líder terrorista talibán, Admad Shad, que se esconde en una zona boscosa de Afganistán.

Sábado 3 a las 22.00h

Indomable (Haywire)

La ex marine Mallory Kane (Gina Carano) es una agente secreto que trabaja para el sector privado, una experta en artes marciales a la que contratan diferentes gobiernos para llevar a cabo peligrosas misiones "extraoficiales". Una de sus últimas misiones fue la de liberar a un

disidente chino secuestrado en Barcelona.
Sábado 10 a las 22.00h

Showdown in Manila

Los detectives privados Nick (Alexander Nevsky) y Charlie (Casper Van Dien) viven y trabajan en Manila. Una investigación de asesinato les lleva a un campamento en la jungla donde está una organización terrorista. Como no confían en la policía, deciden formar un grupo para atraparlos por su cuenta.

Sábado 17 a las 22.00h

200 Degrees

Ryan Hinds despierta dentro de un horno industrial sellado. Una voz le pide que realice unas pruebas para sobrevivir, y no tendrá más opciones cuando la temperatura dentro del horno comience a subir.

Sábado 24 a las 22.00h

Black Rose

Un jefe de Policía ruso es requerido por la policía de Los Ángeles para ayudar a resolver una serie de horribles asesinatos perpetrados contra jóvenes mujeres por un sádico asesino en las calles de Hollywood.

Sábado 31 a las 22.00h



infantil
booknee

Nuevos episodios Hey Duggee

Duggee es un perro adorable que está al frente de un club infantil de juegos, en el que los niños se divierten, mientras hacen ejercicio.

Cada episodio de esta exitosa serie de la BBC empieza con Duggee dando la bienvenida a sus pequeñas y curiosas 'ardillas' (como a él le gusta llamar cariñosamente a los niños de su club infantil). A partir de aquí, las risas y el aprendizaje están servidos, al tiempo que los pequeños descubren cada día cosas nuevas sobre el mundo y sobre ellos mismos, siempre bajo la paciente guía de Duggee.

Las divertidas aventuras de Hey Duggee, con grandes dosis de humor y referencias a la cultura pop, ya ha cosechado los éxitos de la crítica: Premio a la mejor serie de animación en los BAFTA Infantiles de 2016 y 2017, respectivamente; y el EMMY 2016 a la Mejor Serie Infantil de animación.

Hey Duggee va dirigida a cautivar a los pequeños de la casa, fomentando la imaginación y el sentido de la diversión, mientras exploran su mundo a través del movimiento y la actividad física.

Lunes 5 a las 19.40h

Lunes a viernes a las 7.50 y 19.40h

Fines de semana a las 10.1 y 19.35h

Nuevos episodios Ollie y Moon

Nuevos episodios son dos gatos de 6 años que tienen la habilidad de transformar un rutinario día de cole en una loca aventura en cualquier lugar del mundo. Juntos viajan por todo el planeta: París, Turquía o Bombay, donde se divierten encontrando increíbles soluciones a cualquier problema que un niño de esa edad pueda tener.

Poco a poco, estos peculiares amigos van descubriendo sus diferentes personalidades, alrededor de un mundo también lleno de culturas dispares. Y a pesar de todo, son los mejores amigos que puede haber. Aunque no siempre sea fácil tener un amigo tan diferente a ti.

La serie es una celebración de la amistad y el respeto por las diferencias de los demás. Basada en los libros de la ganadora del Emmy, Diane Kredensor, Ollie & Moon promueve la idea de que el mundo es un gran lugar, lleno de contrastes, fascinantes personas y diferentes formas de hacer las cosas.

Al fin y al cabo, no solo somos habitantes de nuestras ciudades o países, sino que somos ciudadanos globales, compartiendo un mundo que nos conecta a todos.

Lunes a viernes a las 8.35 y 19.15h

Fines de semana a las 11.00 y 21.05h

Nuevos episodios Panda y la Nave de Cartón

Panda, Nico y Lola vuelven a reunirse para jugar y crear en su nave espacial, hecha por completo de cartón, donde la imaginación puede volar hasta las estrellas, que se cuelan por las ventanas.

En los nuevos episodios, Panda, Nico y Lola fabrican desde un camión de bomberos o un aeropuerto, hasta los disfraces más originales que los convertirán en Cleopatra o en auténticos agentes secretos. Y es que en la nave de cartón se puede hacer cualquier cosa, menos aburrirse.

Y como siempre se pasa mejor estando con amigos, Panda, Nico y Lola invitan a los niños a la nave, para divertirse con los "Juegos espaciales". En las nuevas entregas, una "mágica" grabadora de sonidos se convierte en la protagonista. En cada programa, Panda, Nico, Lola y el niño invitado graban diferentes bases musicales y crean una original canción, que interpretan todos juntos.

Por último, los niños pueden elegir a un acompañante en su aventura espacial y la nave se abre para que uno de sus amigos juegue con ellos a "Robot Tragabolas" o a "Platillos Volantes". Para saber a qué van a jugar, hay que dejar que la ruleta termine de girar.

Lunes a viernes a las 9.50 y 17.40h

Fines de semana a las 10.35 y 18.05h

¡Kiva puede!

El lunes 12 de marzo a las 16:45h Nick Jr. estrena “¡Kiva puede!”, la nueva serie preescolar de animación protagonizada por Kiva, la niña inventora de siete años más genial del mundo, y su inteligente amigo Saul Dunne. Junto a su intrépido perro de cartón Angus, se embarcan en viajes llenos de imaginación e increíbles escenarios para ayudar a la abuela Nanni con los problemas que surgen en su día a día. En esta temporada Kiva y Saul vuelan sobre un arcoíris con un paraguas irrompible, buscan las gafas perdidas de Nanni en el espacio exterior y viajan a la Antártida en busca de hielo para un delicioso helado, entre muchas otras aventuras.

#KivaPuede es una serie con historias positivas llenas de diversión, calidez y mucha (¡muchísima!) imaginación. Kiva Kain es una niña de siete años cuya mente es capaz de crear los más increíbles inventos para ayudar a su abuela Nanni. Junto a su resolutivo amigo Saul y su perro Angus, un carlino de cartón, viaja a espectaculares mundos de fantasía en los que nunca se sabe qué pueden encontrar, pero donde siempre se divierten. En el primer episodio Nanni tiene problemas pelando los pequeños y resbaladizos huevos cocidos para una fantástica comida, por lo que Kiva y Saul deciden buscar uno mucho más grande y fácil de pelar... ¡Un huevo de dinosaurio! Más tarde, Kiva construye un paraguas irrompible para desafiar una gran tormenta, pero el aire les lleva volando por encima de un arcoíris... ¿Conseguirán bajar?

Lunes 12 a las 16.45h

Lunes a las 16.45h

Especiales fin de semana

¡Los fines de semana de marzo van a ser más divertidos que nunca! Nick Jr. ofrece todos los sábados y domingos del mes a partir de las 08:30h especiales #FinDeSemanaNickJr con episodios de “Dora la exploradora”, “Bubble Guppies” y “Umizoomi” para que los más peques de la casa disfruten al máximo de sus días sin cole.

En los episodios que incluyen estos especiales, la intrépida #DoraLaExploradora y sus amigos encuentran algo que jamás podrían haber imaginado... ¡Un dragón! Además en otra aventura, Dora tiene que rescatar a la Princesa Sabrina, a la que un enemigo malvado ha encerrado en una torre... ¿Conseguirá liberarla?

También visitan el canal los fines de semana los #BubbleGuppies, que en esta ocasión se van de viaje para poder ver en concierto a Stylee, una famosa cantante conocida por sus estilismos fabulosos. Y por último, se pasan por Nick Jr. los componentes del equipo #Umizoomi que, convertidos en astronautas, ¡viajan en nave espacial para vivir una aventura intergaláctica!

Fines de semana a las 8.30h

Especiales Patrulla Canina

¡Los cachorros más aventureros de la tele tienen misiones especiales en Nick Jr! En marzo el canal ofrece dos especiales de “La Patrulla Canina”: el domingo 4 a partir de las 12:00h emite el especial “Misión Canina: La Patrulla salva el trono real”, en el que Ryder, junto a Chase, Marshall y el resto de perritos, emprenden varias aventuras para salvar el trono del reino; mientras que el domingo 25 a partir de las 12:05h llega el especial “Aventura Patrulla Marina”, con un montón de aventuras marítimas, que comienza con el estreno del episodio “La Patrulla Marina: cachorros piratas al rescate”, en el que Carlos y Tracker se quedan atrapados en una isla mientras buscan un tesoro escondido y los cachorros tienen que convertirse en auténticos piratas para salvarlos. ¿Conseguirán salir de este apuro?

Ryder acude al rescate acompañado de Marshall, Chase, Skye y el resto de cachorros en dos grandes especiales de #LaPatrullaCanina. El domingo 4 emprenden tres misiones distintas para salvaguardar el trono del reino de Guauauburgo, protegerlo de un misterioso fantasma y evitar los planes de la perrita Sweetie, quien planea hacerse con la corona real. Y el domingo 25 vuelven a la acción con un especial en torno a sus aventuras marítimas, incluyendo una nueva misión en la que la patrulla debe rescatar a Carlos y Tracker de una isla en la que están atrapados... ¿Podrán sacarlos de ahí y encontrar el tesoro enterrado?

Domingos 4 y 25 desde las 12.00h

Nuevos episodios Blaze y los Monster Machines

¡La diversión llega rodando a Nick Jr. en los nuevos episodios de “Blaze y los Monster Machines”! A partir del domingo 11 de marzo a las 17:00h, y el resto de domingos del mes a la misma hora, vuelven las aventuras de AJ, el niño más intrépido de Axle City, y su mejor amigo Blaze, el camión monstruo más rápido del lugar. En los tres nuevos episodios, AJ necesita la ayuda de Blaze y Gabby para convertirse en un superequipo de rescate en la jungla, conocen a un nuevo camión monstruo increíblemente rápido y con ruedas eléctricas llamado Watts, y buscan las tres llaves perdidas que les permiten abrir un cofre muy especial, pero para ello... ¡Deben derrotar a Crusher, quien también va tras el tesoro!

En el primer episodio de estreno de #BlazeYLosMonsterMachines, "Equipo grúa", Crusher tiene unos problemas de motor mientras compite en ciudad Axle, y necesita la ayuda de Blaze para llevarlo al garaje de Gabby. Pero eso no es más que el principio de la acción, ya que Stripes se queda atrapado en la jungla y pide la ayuda de AJ y los Monster Machines. ¿Conseguirán salir de la selva sanos y salvos?

En otra gran aventura, "Amigos rápidos", los Monster Machines conocen a Watts, un nuevo camión monstruo superrápido y con ruedas eléctricas. Watts necesita la ayuda de AJ, Blaze y Gabby porque... ¡Pierde una de esas ruedas tan especiales! Más tarde, en el episodio de estreno "Carrera hacia el tesoro dorado", Blaze se une al pirata Rueda de Palo para buscar un gran tesoro. Juntos deben encontrar las tres llaves perdidas que abren un cofre muy especial, pero para ello deben derrotar a Crusher, quien también va tras el tesoro... ¿Lo conseguirán?

Nickelodeon estrena en marzo tres episodios de "Blaze y los Monster Machines", la serie que sigue las aventuras de AJ, un niño de 8 años al que le encanta aprender, conducir rápido, volar alto y dejar huella en todo lo que hace, y de su mejor amigo Blaze, el camión monstruo más rápido de Ciudad Axle. Juntos emprenden una misión de rescate en la jungla, buscan un tesoro escondido y conocen a nuevos amigos.

Domingo 11 a la 17.00h

Domingos a las 17.00h

Kids' Choice Awards 2018

¡Los niños tienen la última palabra en los Nickelodeon "Kids' Choice Awards 2018"! El canal emite en exclusiva el lunes 26 de marzo a las 21:30h los premios en los que los votos de los más pequeños son los que deciden quién se proclama ganador. La superestrella de la lucha libre John Cena es el presentador de esta edición.

Los #KCA son todo un homenaje a los favoritos de los niños del mundo del cine, la televisión, la música, la cultura pop y la animación. Con increíbles sorpresas, el espectáculo se celebra el sábado 24 de marzo en el "Fabulous" Forum de Inglewood, en California, y será visto por niños de todo el mundo en más de 170 países y territorios.

Lunes 26 a las 21.30h

4ª Temporada Henry Danger

¡Henry Danger vuelve en marzo a Nickelodeon dispuesto a enfrentarse a cualquier peligro o enemigo! El canal estrena el lunes 19 de marzo a partir de las 21:05h la cuarta temporada de "Henry Danger", en la que su protagonista debe seguir ingeniándose para compaginar los trepidantes retos de ser un superhéroe, como enfrentarse junto a los "Game Shakers" al malvado Dr. Minyak, con las aventuras cotidianas de un chico de su edad (como intentar que no le pillen mintiendo).

En la nueva temporada de #HenryDanger Kid Danger se une al Capitán Man y a los "Game Shakers" para enfrentarse al Dr. Minyak, que planea arruinar un concierto benéfico. Otro día, un informe desvela que los superpoderes de Kid Danger se deben a una enfermedad y Henry se ve en la necesidad de explicar a todos que se trata de un malentendido. Pero no todo son aventuras de superhéroes: en otra ocasión, Ray cree que Henry le ha mentado al decirle que está enfermo y coloca cámaras y micrófonos por toda su casa para pillarle. Además, cuando Charlotte tiene problemas en el colegio, tanto Capitán Man como Kid Danger intentan ayudarlo a que aprenda a defenderse por sí misma.

Lunes 19 a las 21:05h

Lunes a viernes a las 21.05h

Fines de semana a las 13:25 (doble episodio) y 21:55h

Especial Semana Santa

¡Las vacaciones de Semana Santa nunca fueron tan doblemente divertidas! Desde el viernes 23 de marzo hasta el lunes 2 de abril, Nickelodeon ofrece a partir de las 09:25h #SemanaSantaEnNickelodeon, una doble ración de las series favoritas de los fans del canal, como "Bob Esponja", "Henry Danger" o "Una casa de locos". Además, el canal ofrece títulos de cine como "Hey Arnold! Una peli en la jungla", "Clonando a Adam" o "Escapa de la biblioteca del Sr. Lemoncello".

Durante la próxima Semana Santa los personajes de Nickelodeon son los compañeros perfectos para los más pequeños de la casa. Cada día a partir de las 09:25h, el canal emite dos episodios de las series "Bob Esponja", "Los padrinos mágicos", "Una casa de locos", "Los Thundermans", "100 cosas que hay que hacer antes de ir al instituto" y "Henry Danger".

A las 15:55h es el turno de la "Sesión de palomitas", en la que los niños pueden disfrutar de una peli al día y pasar una tarde de cine con títulos como "Swindle", la saga "Rufus", "Hey Arnold! Una peli en la jungla", "Los padrinos mágicos: un paraíso mágico", "Leyendas del templo escondido", "Clonando a Adam", "Escapa de la biblioteca del Sr. Lemoncello" y "¡Goodbye!".

Viernes 23 a lunes 3 de abril a las 9.25h

Nuevos episodios Los Thundermans

En marzo "Los Thundermans" regresan a Nickelodeon con nuevos episodios el lunes 5 a las 21:30h. Esta familia de superhéroes se esfuerza a diario por ocultar sus poderes al resto del mundo y llevar una vida normal y corriente, pero no siempre les resulta tan fácil... ¡Tampoco en sus nuevas aventuras! En los nuevos episodios de #LosThundermans, Max y Phoebe usan sus poderes para apoyar a un amigo y darle un subidón de autoestima, pero este gesto se vuelve en su contra cuando... ¡Su amigo cree que es él quien tiene superpoderes! Además, en el colegio preparan un mural en homenaje a los hermanos, pero el artista que debe realizarlo guarda un rencor secreto contra ellos... ¿Qué dibujará en el mural?

¡Eso no es todo! En otra ocasión, Phoebe se ve obligada a escoger entre el amor o la amistad cuando se enamora del hermano de su amiga Cherry, que no está nada contenta con el nuevo romance. Además, Max se independiza y se muda a casa de un amigo donde la única norma... ¡Es que no hay normas! Parece divertido, pero... ¿Acabará Max cansado de tanta libertad?

Lunes 5 a las 21:30h

Lunes a viernes a las 21:30h

Nuevos episodios Bob Esponja

Nickelodeon se sumerge otra vez en Fondo Bikini gracias a los nuevos episodios de #BobEsponja que el canal estrena el lunes 19 de marzo a partir de las 19:25h. La mítica esponja marina vuelve con más aventuras, junto a sus inseparables Patricio y Calamardo, para divertir una vez más a todos sus fans. En estos nuevos episodios Patricio se convierte en guía turístico y acompaña a un desconocido durante un recorrido por sus lugares favoritos de Fondo Bikini. Además, Bob Esponja hace un nuevo amigo: un hámster enorme y peludito. Pero este amigo tiene un pequeño problema... ¡Nadie más puede verle!

Otro día Patricio se siente mayor, así que Bob se las tiene que ingeniar para recordarle cuánto mola ser un niño. Además, Bob Esponja sigue sin tener carnet de conducir, pero... ¿Lo necesita para llevar un coche que se conduce solo?

Lunes 19 a las 19:25h

Lunes a viernes a las 19:25h



documentales

booknee 

Tras el Tahr del Himalaya con Craig Boddington

Una aventura fuera de nuestras fronteras con el flamante Premio Weatherby 2017, el cazador, escritor y periodista estadounidense Craig Boddington. Con él viajaremos hasta Macedonia tras el tahr del Himalaya, en unos recechos nada sencillos donde habrá de demostrar por qué, además del Weatherby, está en posesión de los principales reconocimientos mundiales en el ámbito cinegéticos.

Jueves 8 a las 21.00h

Cacería de menor en El Valle

Nos vamos a la finca toledana, El Valle, gestionada por nuestros amigos de Diana Campo, para vivir una jornada en mano muy especial. En un mismo día abatiremos seis especies de caza menor: perdiz, conejo, liebre, azulón, faisán y zorzal.

Lunes 12 a las 21.00h

Zorzales en la serranía de Cuenca

Os llevamos a un entorno inigualable, la Serranía de Cuenca, para participar en una tirada de zorzales. Junto a Óscar, organizador con gran experiencia en este tipo de cacerías, lo pasaremos de miedo viendo los muchos tiros que estos pájaros sacan a las escopetas en los puestos colocados en el entorno de un sabinar.

Miércoles a las 21.00h

Safari Season: Ciervos, elks y alces en Norteamérica

Un viaje al Estado canadiense de Alberta, en el que conoceremos los grandes atractivos que llevan a estas tierras a tantos cazadores y fotógrafos de todo el mundo, así como los hábitats y animales que viven en estos territorios. Y en materia venatoria, nuestro amigo Archie Nesbitt volverá a demostrar su destreza y maestría, en el manejo del arco y las flechas tras ciervos, alces y elks.

Martes 20 a las 21.00h

Montería de jabalíes en Majadavieja

En esta jornada montearmos otra finca emblemática de nuestra geografía montera, Majadavieja, en el término de Fuenlabrada de los Montes. En una mancha repleta de jaras, con los monteros subidos en torretas y unos cochinos a los que les costará romper y salir de lo sucio a pesar del empuje de las rehalas, presenciaremos numerosos lances de bella factura sobre jabalíes de buenas defensas.

Lunes 26 a las 21.00h

Rececho de corzo en primavera

Porque la actualidad cinegética más inminente manda, y ésa se llama corzo, acompañaremos a dos aficionados a la caza de este pequeño cévido, Diego y Vanesa, en sus recechos primaverales en un coto segoviano en el que se abatirán bonitos trofeo

Viernes 30 a las 21.00h

Elizabeth Smart

Elizabeth Smart tenía 14 años cuando fue secuestrada en plena noche en su casa de Salt Lake City.

Durante nueve meses de cautiverio sufrió abusos físicos y sexuales a manos de un autoproclamado profeta religioso. El misterio de su desaparición provocó la atención de los medios nacionales desde el primer momento.

Elizabeth cuenta cómo viajó al sur de California con sus captores, su regreso a Utah y su difícil rescate con la ayuda del programa "America's Most Wanted" ("Los más buscados de América").

Jueves 8 a las 23.30h

Jueves a las 23.30h

La desaparición de Maura Murray

Maura Murray, joven estudiante de enfermería, desapareció de forma inexplicable en 2004, dejando atrás uno de los misterios sin resolver más desconcertantes de la era de Internet.

Desde su desaparición, se ha analizado y debatido el caso sin cesar y la pregunta sigue siendo la misma: ¿eligió desaparecer o fue víctima de un homicidio?

A lo largo seis episodios una periodista de investigación reexamina los detalles del caso. Con medios a su disposición y acceso a la familia y a los amigos de Maura, intenta resolver el misterio.

Lunes 26 a las 23.30h

Lunes a las 23.30h

Lord Lucan

Playboy, aristócrata, jugador, y asesino, la historia de Lord Lucan ha cautivado al público británico durante más de 40 años. Solo su esposa, Lady Lucan, se mantuvo en silencio hasta que decidió contar la historia de su matrimonio y los trágicos acontecimientos que rodearon la muerte de su niñera, Sandra Rivett.

Gracias al acceso exclusivo a sus vídeos personales y la recreación dramatizada, se ofrece una perspectiva única: su boda, con muy pocos invitados; la primera época del matrimonio; el nacimiento de sus tres hijos; la encarnizada batalla por la custodia que casi arruinó a Lucan; y el dramático ataque a la propia Lady Lucan.

Una historia siniestra, tras una vida en apariencia fabulosa, y una sorprendente visión del hombre que cometió uno de los crímenes más notorios del siglo.

Domingo 18 a las 23.00h

Gas Monkey al rescate

Richard Rawlings vuelve estrenando programa y equipo tras demostrar en 'Fast N'Loud' su excepcional habilidad para convertir chatarras oxidadas en joyas de coleccionista y revenderlas por un buen fajo de billetes. Discovery Channel ofrece el nuevo proyecto en solitario de este veterano del género en el canal que le obligará a viajar por todo Estados Unidos para compartir sus conocimientos y experiencia en el mundo de la restauración de coches y seguir ganando dinero con ello.

En 'Gas Monkey al rescate', que Discovery Channel estrena el sábado 31 de marzo a las 22.00h, Rawlings prestará sus habilidades empresariales, sus conocimientos del mundo de la automoción y sus trucos de marketing para transformar garajes en apuros en negocios rentables. Como si de un Gordon Ramsay o un Kike Sarasola se tratase, el titular de Gas Monkey se lanzará a la carretera en busca de talleres al borde de la quiebra para ponerse al mando del negocio y transformarlos en profundidad hasta convertirlos en garajes 'premium' preparados para ganar dinero.

En esta nueva aventura, Rawlings contará con las habilidades de dos nuevos escuderos, Russell J. Holmes, director de proyecto y gurú mecánico de programa, y Chris Stephens, responsable del diseño y la optimización de las instalaciones. En cada episodio, los tres se harán cargo de un taller necesitado de ayuda, ya sea porque se ha quedado obsoleto o porque ha sido mal gestionado, tomando las riendas del negocio e invirtiendo sus propios recursos hasta rehabilitarlo totalmente.

Holmes, un experto mecánico con más de 20 años de experiencia, tiene como tarea de hacer que las rehabilitaciones de Rawlings se hagan a tiempo y sin salirse del presupuesto. Stephens, propietario de un taller especializado en la restauración de coches europeos de época, será el responsable de convertir las visiones de Rawlings en realidad, encargándose del diseño y los detalles estéticos de los nuevos proyectos.

Así, en cuanto el trío se ponga en marcha, nuevas herramientas, bancadas renovadas y ventiladores de última generación sustituirán a los viejos aperos mecánicos que languidecían entre unas paredes a punto de desmoronarse. Sin embargo, la transformación de los talleres irá más allá de modernizar sus equipos y darles una nueva capa de pintura, lo que en muchos casos hará que se topen con la resistencia de los propietarios, poco dispuestos a renunciar a sus antiguas costumbres. Pero nada detendrá a los chicos de 'Gas Monkey al rescate': los empleados y el plan de negocio de cada uno de garajes serán puestos bajo la lupa para asegurarse de que la promesa de prosperidad de Rawlings se transforme finalmente en un taller de éxito con un buen plan de futuro.

Sábado 31 a las 22.00h

Sábados a las 22.00h

2ª Temporada Desmontando la Historia

Los mitos y misterios que envuelven las más icónicas y conocidas megaestructuras del planeta han sobrevivido al paso de los siglos alimentando la imaginación de la humanidad con las más variopintas teorías. Sin embargo, todos estos secretos se encuentran indefensos ante la curiosidad de 'Desmontando la Historia', que se ha propuesto desnudar el legado de algunas de las civilizaciones más antiguas del mundo. ¿Cómo se construyeron las pirámides y qué ocultan sus cámaras secretas? ¿Cómo se usó arroz pegajoso para construir la Gran Muralla de China? ¿Qué secreto sagrado se encuentra debajo de los templos mayas de Chichén Itzá?

'Desmontando la Historia', que estrena nueva temporada en Discovery Channel el lunes 12 de marzo a las 22,00 horas, explora estos misterios siguiendo el trabajo de las más candentes expediciones científicas y los traslada a sus pantallas del modo más sorprendente y espectacular. La animación por ordenador, a la que el programa recurre recurrentemente en cada entrega, consigue desnudar estos monumentos capa por capa, permitiendo a los espectadores de Discovery Channel acceder a las cámaras ocultas y bóvedas secretas que aún permanecen en sus profundidades.

En esta nueva temporada, el programa visitará la tumba de Tutankamón, desvelará los secretos de la Gran Esfinge de Guiza, investigará los sacrificios humanos de las Pirámides de Teotihuacan, descubrirá los rituales del mega templo de Karnak. También se zambullirá en la jungla en busca del templo de Angkor, buscará el castillo del Rey Arturo, cazará los fantasmas de Stonehenge, revelará las mentiras y las costumbres sexuales del Taj Mahal, encontrará la Ciudad Perdida de los incas y arrojará luz sobre el mausoleo de Qin Shi Huang para descubrir todos los secretos de los guerreros de terracota.

Lunes 12 a las 22.00h

Lunes a las 22.00h

4ª Temporada Chapa y pintura

El artista del motor Dave Kindig se ha convertido ya en una referencia para los fans del género en Discovery Channel. Su pasión por crear fantásticos modelos exclusivos a partir de una hoja en blanco ha logrado deslumbrar a todos con algunas de las transformaciones más espectaculares nunca vistas en el canal. Sin embargo, como bien saben los espectadores de 'Chapa y pintura', que regresa a Discovery Channel con una nueva temporada el martes 15 de marzo a las 22,00 horas, los encargos nunca son sencillos y las dificultades sólo consiguen

resolverse a base de esfuerzo, carreras y, sobre todo, al excepcional talento del equipo del taller Kindig-It Desing, situado en Salt Lake City, Utah.

En esta nueva temporada, en la que estrenarán oficina y tendrán que atender más pedidos que nunca, seguirán diseñando, construyendo y restaurando algunos iconos de la era dorada de la automoción estadounidense, como un Ford Fairlane 500 de 1957, que lleva en un garaje desde el año en el que fue adquirido. Pero, a pesar de que su motor clásico es uno de los favoritos de los muchachos, lograr que funcione correctamente no será una labor sencilla. En estos nuevos capítulos también recibirán un Chevelle de 1966 que, además de una tapicería nueva, necesita una urgente puesta a punto de su motor.

Otro de los clásicos que pasarán por las instalaciones de Kindig será un potente Camaro de 1969, cuyo dueño pretende una transformación completa: una nueva cenefa delantera, alerón trasero y un nuevo color. De este modo, Kindig tendrá la oportunidad de mostrar sus habilidades gráficas para dar un giro a este fantástico 'muscle car'. Sin embargo, no será el único representante de la era dorada de la potencia sobre cuatro ruedas, ya que también pasará por el taller un Mustang de 1965 con problemas mecánicos.

Además, entre reparación y reparación, los chicos de Kindig-It Desing concluirán un proyecto en el que llevan mucho tiempo trabajando: un Chevrolet Nova de 1967 que presentarán en la feria West Coastcar, donde la competencia es feroz. También recibirán esta temporada un 'hot rod' de pura cepa, un Ford Shadow de 1927, que renovarán de arriba a abajo para devolverle todo el nervio y la belleza que en su día atesoró este modelo.

Entre las rarezas que visitarán el taller esta temporada también se encuentra un Bentley Bentayga de 2017, que recibirá varias actualizaciones hasta conseguir darle el estilo de Kindig, un Lincoln Continental de 1958, que se convertirá en todo un desafío para los chicos, un rapidísimo McLaren de 1969 e, incluso, un Hummer de 2004, que, una vez concluido, parecerá un vehículo futurista con el inconfundible estilo Kindig. Además, la lista de clásicos se completará con un Chevelle de 1967, un Corvette de 1957, un Malibu de 1967 y un GTO, también del 67.

Jueves 15 a las 22.00h

Jueves a las 22.00h

3ª Temporada Los últimos de Alaska

Se acaba el verano y las familias protagonistas de 'Los últimos de Alaska' tienen que prepararse para un nuevo invierno en el inhóspito paraje del Artic National Wildlife Refuge de Alaska, un área protegida de más de 80.000 kilómetros cuadrados que pretende ser un santuario para la rica fauna autóctona de este enclave ártico y en el que el gobierno de EE.UU. tiene prohibida la instalación de nuevos habitantes desde 1980. En esta nueva temporada, las familias tendrán que mostrar más garra y corazón que nunca. 'Los últimos de Alaska', estrena su nueva temporada en Discovery Channel el viernes 23 de marzo a las 22,00 horas.

Así, en los nuevos capítulos, veremos cómo poco a poco se va acercando el final del corto verano en el Círculo Polar Ártico, y llega el momento de que los últimos habitantes de la reserva se preparen para lo que promete ser un duro invierno. En esta temporada, mientras que las familias buscan alcanzar la prosperidad en una tierra inhóspita, una nueva generación se va a adentrar en esta forma de vida que emula las condiciones en la que los antiguos exploradores en el siglo XIX se enfrentaban en este paraje de Alaska.

Con la llegada del invierno, comienza la temporada de caza, pero no todo es habilidad en esta dura prueba de supervivencia, la suerte es también importante, y hay que perseguirla para poder ser capaces de conseguir carne suficiente para pasar el invierno. Tyler y Ashley Selden, unos cazadores jóvenes e impetuosos, se comprometerán a llevar una nueva vida entre los pioneros del siglo XXI en una de las regiones más inhabitadas de Norteamérica. No solo se tendrán que enfrentar a los retos que supone el día a día en la reserva, sino que vivirán un acontecimiento inesperado, la llegada de su primer retoño.

Mientras tanto, Bob Harte tendrá que ser consciente de su salud, y se tendrá que enfrentar a la muerte frente a frente, por lo que no tendrá más remedio que huir del frío invierno de Alaska. Por su parte, el legendario Heimo Korth, tendrá que pasar el relevo después de 40 años a su hija Krin y a su nieto, de 4 meses. En un inesperado giro de los acontecimientos, tanto la antigua como la nueva generación, tendrán que aprender a sobrevivir en un invierno con mucha menos nieve que el año anterior.

Viernes 23 a las 22.00h

Viernes a las 22.00h

4ª Temporada Yukon Men

En la localidad de Tanana, a sólo 96 kilómetros del Círculo Polar Ártico, Alaska muestra su rostro más extremo. Sin embargo, la amenaza de hipotermia, el hambre y la presencia de voraces depredadores no parece ser un inconveniente para sus algo más de 300 habitantes. 'Yukon Men', que estrena nueva temporada en Discovery Channel el viernes 23 de marzo a las 23,55 horas, muestra el día a día de estos hombres y mujeres, permanentemente obligados a poner todo su esfuerzo en subsistir en un pueblo congelado.

Las destrezas físicas y mentales de estas extraordinarias familias del Yukón son imprescindibles cuando se está tan cerca del Ártico, donde cualquier actividad puede resultar una amenaza. La caza y la pesca, el único modo de encontrar alimento en este páramo helado, puede convertirse en una actividad de riesgo cuando los osos hambrientos deciden convertir a pescadores y cazadores en su cena.

Así, en esta nueva temporada, veremos cómo la presencia de lobos hambrientos sigue creciendo en las afueras de Tanana, esperando su oportunidad para dar caza a sus habitantes en cuanto llegue el invierno. Por ello, los hombres y mujeres de 'Yukon Men' tendrán que idear un plan para mantener a raya a estos depredadores hasta que puedan resolver el problema para siempre. Charlie Wright ha decidido perseguir al líder de la manada, mientras aprovecha esta oportunidad para enseñar a su hijo, Bob, las tradiciones de caza nativas del pueblo Athabaskan, nativo de Alaska. Mientras tanto, la familia Moore está concentrada en entrenar a sus perros de trineo y elegir al que será el líder de la manada. Por su parte, Joey Zuray se ha propuesto honrar a su abuela, que le regaló la tierra en la que vive, organizando una cena tradicional al estilo atabascano.

Además, en los nuevos capítulos veremos cómo Pat Moore interviene para ayudar a su hija, Courtney, mientras ella trata de sacar adelante su maternidad y el negocio de las perreras. Mientras, Stan Zuray arriesgará su vida para construir una carretera de hielo sobre el río Yukón, que dará a los aldeanos un abundante suministro de madera. Por su parte, Joe y Bob han oído que hay una manada de Caribúes en Bald Mountain, por lo que los dos jóvenes decidirán ir en su busca para tratar de comer algo de carne.

Viernes 23 a las 23.55h

Viernes a las 23.55h

Proyectos imposibles

HISTORIA estrena Proyectos imposibles, que nos muestra una nueva generación de mega-proyectos de ingeniería de la mano de dos gigantes del sector, Autodesk y AECOM. Proyectos que eran impensables hace solo unos pocos años pero que, con los recientes avances en ingeniería y tecnología, se han convertido en posibles. Una muestra más de cómo se hace historia cada día.

En cada episodio de la serie conoceremos proyectos llevados a cabo por el hombre que son cruciales para el futuro del planeta, como un enorme parque eólico en el mar del Norte con turbinas de más de 250 metros; un gigantesco muro marino que protegerá el casco antiguo de Venecia de la subida del nivel del mar; el Hyperloop, el tren supersónico de Elon Musk; y el robot-impresora de la empresa MX3D, capaz de 'imprimir' un puente entero.

Lunes 5 a las 22.00h

Lunes a las 22.00 y 22.50h

Jane

A partir de imágenes nunca antes vistas, y que permanecían ocultas en los archivos de National Geographic, el director Brett Morgen cuenta la historia de Jane, una mujer cuya investigación sobre los chimpancés revolucionó nuestra comprensión del mundo animal.

Este documental nos cuenta la historia de las primeras exploraciones e investigaciones de Jane Goodall en Tanzania, con especial hincapié en su trabajo de campo innovador, en su relación con su cámara y marido, Hugo van Lawick, y en los chimpancés que estudiaba, todo con el apoyo de nuevas imágenes que nunca habían visto la luz.

Domingo 18 a las 18.00h

Nuestro planeta

Conoce la historia de la Tierra narrada por nada más y nada menos que Will Smith. Nuestro planeta (One Strange Rock) es una serie documental, realizada por Darren Aronofsky, que explica la excepcionalidad de la Tierra en mitad de un cosmos hostil y desconocido.

Will Smith guiará a los espectadores por un viaje épico en el que participa también un grupo de astronautas que explicará cómo el planeta nació, prosperó y evoluciona actualmente. Esta nueva producción de National Geographic se estrenará en 172 países y 43 idiomas este marzo.

Domingo 25 a las 22.00h

Domingos a las 22.00h

Jane

A partir de imágenes nunca antes vistas, y que permanecían ocultas en los archivos de National Geographic, el director Brett Morgen cuenta la historia de Jane, una mujer cuya investigación sobre los chimpancés revolucionó nuestra comprensión del mundo animal.

Este documental nos cuenta la historia de las primeras exploraciones e investigaciones de Jane Goodall en Tanzania, con especial hincapié en su trabajo de campo innovador, en su relación con su cámara y marido, Hugo van Lawick, y en los chimpancés que estudiaba, todo con el apoyo de nuevas imágenes que nunca habían visto la luz.

Domingo 18 a las 18.00h

Alerta Aeropuerto: Perú

En esta nueva temporada, el público tendrá acceso exclusivo y detallado al trabajo de identificación de tráfico realizado en el Aeropuerto Internacional Jorge Chávez en Lima, Perú.

El aeropuerto de Lima cuenta con 90.000 metros cuadrados, una ubicación geoestratégica y un tránsito de 40.000 personas en más de 700 vuelos diarios, siendo un punto clave para la conexión de vuelos internacionales en Latinoamérica y para los narcotraficantes que intentan llevar estupefacientes a cualquier destino del planeta.

En ese marco, Alerta Aeropuerto registra el trabajo diario de los 40 policías que integran la División Antidrogas y sus esfuerzos por detectar cualquier cargamento ilícito.

Jueves 8 a las 24.00h

Jueves a las 24.00h

The Pizza Show

The Pizza Show explora el mundo de la pizza. De Nueva York a Chicago o New Haven, Frank Pinello, nuestro presentador, se encuentra con los maravillosos personajes que hay detrás del plato que ha transformado América.

Desde la pizza en plato hondo hasta la de masa fina, está claro que no hay reglas definitivas cuando se trata de las pizzas de Chicago. Frank nos muestra todos los secretos de la pizza de Chicago.

Lunes 12 a las 22.30h

Lunes a las 22.30 y 22.55h

Abandoned

El legendario skater Rick McCrank emprende un viaje de descubrimiento de lugares abandonados con las personas que los disfrutaban mucho antes de que fueran relegados al olvido.

Bienvenido al noreste de Ohio, la meca de los centros comerciales abandonados. Rick visita estas catedrales en ruinas del capitalismo para explorar las repercusiones con sus clientes más fieles.

Martes 20 a las 22.30h

Martes a las 22.30h

2ª Temporada Cyberwar

Ben Makuch se adentra en la geopolítica de la piratería informática y los sistemas de vigilancia, en un viaje por todo el mundo en el que conocerá a hackers, funcionarios gubernamentales y disidentes y profundizará en el ecosistema de la guerra cibernética.

Sabemos que Rusia hackeó el Comité Nacional del Partido Demócrata para influir en las elecciones de 2016. Ben trata de localizar a los hackers.

Jueves 8 a las 22.30h

Jueves a las 22.30 y 22.55h

Estaciones salvajes en los Everglades

Los Everglades, en el sur de Florida, destacan por poseer un ecosistema único y complejo con 600 especies de animales, nueve hábitats distintos y dos estaciones completamente antagónicas, un invierno seco y un verano húmedo.

Desde mayo a noviembre, la humedad y las altas temperaturas llevan cambios significativos al paisaje a medida que el agua inunda praderas, manglares y pantanos. Muchos de los animales que viven aquí se dispersan durante esta estación, ampliándose significativamente las zonas de caza y reproducción.

Las cosas cambian radicalmente de diciembre a abril, cuando las condiciones secas y las bajas temperaturas fuerzan a depredadores y presas a convivir en un reducido espacio debido a la escasez de agua. No te pierdas cómo funciona el ciclo de la vida de los Everglades, unas particularidades a las que fauna y flora se han adaptado desde hace miles de años.

Viernes 2 y 9 a las 16.00h

Buceando con tiburones

Somos los principales depredadores del planeta en tierra firme, pero en el océano son los tiburones los que dominan los ciclos de la vida y la muerte. Con su forma característica y sofisticados sentidos, los tiburones han logrado sobrevivir a múltiples extinciones masivas, hasta el punto que preceden a los dinosaurios en varios cientos de millones de años.

Las Bahamas son el hogar de una cuarentena de especies distintas, entre los que no faltan el gran tiburón blanco o el tiburón martillo. El galardonado director Andy Casagrande se zambulle en las aguas del Caribe para mostrarnos la guía definitiva de los tiburones, desde una cercanía nunca vista hasta ahora y en tecnología 4K.

Viernes 16 a las 16.00h



extra
booknee

Cocina Turca

Un nuevo programa de cocina internacional donde descubriremos los platos más tradicionales de la gastronomía turca. Un crisol de influencias asiáticas y europeas que se reflejan en sus inconfundibles y deliciosos sabores.

Tayfun Altinbas, turco y apasionado de la cocina afincado en España, será el encargado de guiarnos en este sugerente recorrido por las costumbres culinarias de su país elaborando deliciosos platos como Hünkâr Begendi, un guiso de carne de ternera sobre crema de berenjenas o Tavuk Döner, el clásico Döner Kebab de pollo al horno.

Jueves 1 a las 12:30h

Lunes a viernes a las 12:30, 18:00 y 20:30h

Fines de semana a las 11:30, 14:30 y 20:00h

De la Tierra

Serie de 13 capítulos que nos dará una dimensión completamente nueva de las verduras. Una exploración profunda de la generosidad de la tierra, centrándose en la gran variedad de verduras frescas, frutas exóticas, hierbas, granos, legumbres y flores.

Filmada a lo largo de las cuatro estaciones en granjas y jardines de Australia. De la tierra muestra platos vegetarianos clásicos e ingredientes de recetas antiguas transmitidos a través de las generaciones, así como nuevas combinaciones y técnicas, lo que da como resultado una comida realmente deliciosa.

Sábado 3 a las 15:30h

Lunes a miércoles a las 11:30, 15:00 y 23:30h

Fines de semana a las 15:30 y 22:00h

Rituales de belleza

¿Sabías que las australianas son las mujeres que más cuidan su bronceado?, ¿O que las coreanas utilizan hasta diez productos diferentes a diario, para cuidar su piel?. Rebeca J. Cirujano nos descubre estas y otras curiosidades en los nuevos episodios de Rituales de belleza.

Un programa donde nuestra experta hace un recorrido por las costumbres y rituales que hacen bellas a las mujeres de todo el mundo.

Jueves 1 a las 10:00h

Jueves y viernes a las 10:00 y 19:30h

Fines de semana a las 18:30h

Nueva temporada ¿Quién quiere comprar mi casa?

Canal Decasa estrena en exclusiva una nueva temporada del programa de decoración ¿Quién quiere comprar mi casa?. En cada episodio, tres propietarios que quieren vender sus casas compiten para convencer a un posible comprador.

La decoradora británica Amanda Lamb, les ayudará a planificar las mejoras más inteligentes para hacer atractiva la venta, y revalorizar con poca inversión su vivienda.

Lunes 12 a las 13:00h

Lunes a viernes a las 13:00h

Especial Casa Decour

La cita anual más importante de la decoración cambia de fecha. Este año, Casa Decor se adelanta unos meses ocupando un edificio modernista de principios del SXX en el castizo barrio de Chamberí.

Canal Decasa dedica dos programas especiales a esta edición que se celebra del 15 de febrero al 25 de marzo, donde los profesionales del sector mostrarán en este espacio singular, las tendencias estéticas, tecnología, innovación, soluciones habitacionales o materiales de última generación.

Domingos 4 y 11 a las 10.00 y 20.30h



música
booknee

Lapido (Reportaje 2018)

El granadino Lapido vienen con nuevo disco, y es que el ex 091 lleva tres años macerando este trabajo, su octavo disco en solitario, en el que "El alma dormida" es el título que da nombre al álbum.

Sábado 3 a las 17:00h

Niño de Elche (Reportaje 2018)

Francisco Contreras, conocido como Niño de Elche acaba de dar una vuelta de tuerca a las bases del flamenco, y nos presenta este último trabajo titulado "Antología del cante flamenco heterodoxo".

Sábado 10 a las 17:00h

Brisa Fenoy (Reportaje 2018)

La cantante, modelo, activista, diseñadora, y un largo etcétera de modalidades en las que Brisa Fenoy se siente como pez en el agua, y es que esta algecireña nos viene con su primer disco titulado "Ella".

Sábado 17 a las 17:00h

ToteKing (Reportaje 2018)

El artista sevillano ToteKing nos trae Lebron, su último disco compuesto por 17 canciones nada más y nada menos. El MC nos habla de todo ello en esta entrevista.

Sábado 24 a las 17:00h

Natalia Lafourcade (Reportaje 2018)

La mejicana Natalia Lafourcade nos presenta su último lanzamiento, "Musas Vol. 2", la segunda parte de su anterior "Musas" toda una oda al folclore latino, del que la cantante es una apasionada.

Sábado 31 a las 17:00h

Luis Brea y el Miedo "A Solas"

El músico madrileño con su banda lanzan su disco "Usted se encuentra aquí", una compilación de canciones pop muy animadas y vitalistas. Los tenemos en A Solas, en exclusiva para contarnos y cantarnos lo más destacado.

Sábado 17 a las 21:00h

Joana Serrat "A Solas"

"Dripping spring" es el cuarto disco de la cantautora catalana Joana Serrat, un disco con sonidos que recuerdan a épocas pasadas. Ha venido para presentárnoslo y contarnos todos los secretos de la grabación y creación del mismo.

Sábado 31 a las 21:00h

Guys Vs Girls: Top 50

Es la batalla final de los sexos, pero ¿quién saldrá ganador? ¡Sintoniza para averiguarlo!

00'S Vs 10'S: Top 50

Sintoniza con nosotros para escuchar esta lista de reproducción explosiva llena de los mejores éxitos. Siempre y cuando sean grandes melodías, ¡los estamos jugando en esta batalla de décadas!

Boybands Vs Girl Groups: Top 50

¡Tenemos las mejores boybands cara a cara contra los mejores grupos de chicas! ¿Pero quién será nuestro número uno? ¡Quédate con nosotros para averiguarlo!

Party Hits Vs Pop Tunes Top 50

¿Eres fan de los éxitos de la fiesta o prefieres las canciones pop? ¡Tenemos la última batalla para decidir cuál es el mejor!

Solo Guys Vs Solo Girls: Top 50

¡Tenemos a los mejores chicos solistas enfrentados con las mejores chicas solistas! ¿Pero quién ganará esta batalla épica? ¡Sintoniza para averiguarlo!

