



nuevo
canal
blaze
bookneed

neeo no se responsabiliza de los posibles cambios que puedan realizar los diversos canales en su programación.

Ejemplar gratuito.

Sony Pictures Television Networks Iberia, S.L.
Turner Broadcasting System España
The Walt Disney Company Iberia
Discovery Networks International
Canal Cosmopolitan Iberia
AMC Networks International | Iberia
NBC Universal Global Networks España
Viacom International Media Networks
Fox Networks Group España
DTS Distribuidora de Televisión Digital
Netflix España
TV5Monde
HBO España
Amazon.com, Inc
TV5Monde

cine y series

amazon prime video
amc
axn
axn white
calle 13
canal hollywood
comedy central
cosmo
dark
fox
fox life
hbo españa
movistar cine
movistar series
mtv
netflix
paramount channel
somos
sundancetv
syfy
tcm

tnt
xtrm

infantil

canal panda
nick jr.
nickedoleon

documentales

blaze
cazavisión
crimen + investigación
discovery channel
historia
national geographic
odisea

extra

canal cocina
decasa

música

sol música
vh1



**cine
series**

booknee 

All or Nothing: The Michigan Wolverines

Narrado por el galardonado actor y productor Mark Harmon (NCIS), estará disponible exclusivamente en Prime Video a partir de este viernes 6 de abril. Los ocho episodios estarán disponibles en esa fecha. La serie permite a los miembros de Prime el acceso inédito al funcionamiento interno del programa más premiado de fútbol americano, relatando la temporada 2017 de la Universidad de Michigan. Las cámaras siguen al entrenador Jim Harbaugh en su tercera temporada dirigiendo el histórico programa de su alma mater a través de triunfos, pruebas y tribulaciones mientras juegan en el Big Ten, uno de las conferencias más difíciles del fútbol americano colegial.

All or Nothing: The Michigan Wolverines está producida por Sandy Montag Montag (Perfect in '76), Jim Jorden, Kirk Reynolds y Ron Lynn, así como por BTN Originals y The Montag Group. Paul Camarata y Keith Cossrow son asesores de producción.

Desde Viernes 6

The Terror

Inspirada en hechos reales, 'The Terror' cuenta el peligroso viaje en territorio inexplorado de una tripulación en su búsqueda del Paso del Noroeste. Acechados por las condiciones extremas, los recursos limitados, la falta de esperanza y el miedo a lo desconocido, la tripulación se encontrará constantemente al borde de la muerte. Helados de frío, aislados y atrapados en los confines de la tierra, 'The Terror' muestra todo lo que puede ir mal cuando un grupo de hombres, desesperados por sobrevivir, se enfrentan sólo a los elementos, sino a ellos mismos.

Compuesta por 10 episodios, la serie está protagonizada por Jared Harris ('The Crown', 'Mad Men'), en el papel del capitán Francis Crozier; Tobias Menzies ('Outlander'), como el capitán James Fitzjames; Ciarán Hinds ('Juego de tronos'), como Sir John Franklin; Paul Ready ('Cuffs') como Henry Goodsir; Adam Nagaitis ('Sufragistas') como Cornelius Hickey; Nive Nielsen ('El nuevo mundo') como Lady Silence; Ian Hart ('Neverland') como Thomas Blanky; y Tristan Gravelle ('Mr. Selfridge') como Henry Collins.

"'The Terror' es una combinación extraordinaria de hechos históricos fascinantes, personajes complejos e imperfectos, el espíritu inextinguible del ser humano y el terror y la promesa de un mundo desconocido", explican los productores ejecutivos y showrunners David Kajganich y Soo Hugh.

Rodada en Budapest, 'The Terror' está producida por Scott Free, Emjag Productions y Entertainment 360, con AMC Studios. Además de Kajganich y Hugh, la serie también está producida por Ridley Scott, David W. Zucker, Alexandra Milchan, Scott Lambert y Guymon Casady.

Martes 3 a las 22.10h (doble episodio)
Martes a las 22.10h (doble episodio)

4ª Temporada Fear the Walking Dead

El próximo lunes 16 de abril, justo después del final de temporada de "The Walking Dead", AMC estrena en exclusiva la cuarta temporada de "Fear the Walking Dead" con el esperadísimo crossover que une ambos universos a través "Morgan Jones", el personaje favorito de los fans.

En la cuarta entrega de "Fear the Walking Dead", veremos el mundo de Madison Clark (Kim Dickens) y su familia a través de nuevos ojos, los de Morgan (Lennie James), que se incorpora a la historia desde el universo de "The Walking Dead".

En un presente incierto, de lucha y descubrimiento, encontrarán nuevos aliados, enemigos y amenazas. Lucharán los unos por los otros, lucharán entre ellos y lucharán contra la legión de los muertos para, de alguna forma, construir una vida en un mundo devastado. Habrá luces y oscuridad, terror y calma. Héroes, mercenarios y cobardes, convergen en la nueva realidad de "Fear the Walking Dead".

VOS

Lunes 16 a las 4.30h
Lunes a las 4.30h

Dual

Lunes 16 a las 23.20h
Lunes a las 23.20h

AMC Hits

Todos los viernes, a las 22:10, AMC te ofrece una selección de las mejores películas de los últimos años. Recibimos en nuestras pantallas a los mejores actores, actrices y directores de Hollywood, avalados por el público y la crítica de todo el mundo.

Los próximos 3 días

John Brennan (Russell Crowe) es feliz con su mujer Lara (Elizabeth Banks) y con su hijo Luke (Simpkins), pero su vida experimenta un vuelco dramático cuando ella es acusada de asesinato y condenada a veinte años de prisión. Brennan, convencido de su inocencia, hará todo lo posible para sacarla de la cárcel. Remake del largometraje "Pour elle", dirigido en 2008 por Fred Cavayé, que en España se estrenó con el título de "Cruzando el límite"

Viernes 6 a las 22.10h

Riddick

Traicionado por su propia especie y dado por muerto en un lejano y desolado planeta, aparentemente sin vida, el duro Riddick tendrá que luchar por la supervivencia contra depredadores alienígenas y cazarrecompensas, convirtiéndose en un ser más poderoso y peligroso que nunca... Tercera entrega de la saga iniciada en "Pitch Black" y continuada en "Las crónicas de Riddick".

Viernes 13 a las 22.10h

El legado de Bourne

El agente Aaron Cross (Jeremy Renner) es un producto del eficiente programa Outcome. Este programa diseña y entrena agentes cuya función consiste en actuar en solitario en misiones de alto riesgo. Sin embargo, en el momento en que la historia del agente Bourne está a punto de salir a la luz, los altos mandos de la agencia deciden tomar una solución drástica al respecto.

Viernes 20 a las 22.10h

Demolición

Davis Mitchell (Jake Gyllenhaal) es un exitoso ejecutivo que sufre una grave desconexión emocional tras la repentina y trágica muerte de su mujer (Heather Lind) en un accidente de coche. Aunque su suegro (Chris Cooper) intenta por todos los medios que se recupere, continúa bloqueado y se dedica a desmontar compulsivamente toda clase de objetos. Gracias a la ayuda de Karen (Naomi Watts) y de su hijo, a los que acaba de conocer, Davis empieza a reconstruir su vida.

Viernes 27 a las 22.10h

AMC Visionaries: Robert Kirkman, la historia secreta del comic

En el mes en que se celebra el Día Internacional del Libro, AMC estrena en exclusiva, en el servicio a la carta de tu operador, la serie "AMC Visionaries: Robert Kirkman".

El creador de "The Walking Dead", guionista de comics y fundador de Image Comics, Robert Kirkman, protagoniza este programa de seis episodios que aporta una mirada más profunda hacia las historias, los protagonistas y eventos que han transformado la historia mundial de las novelas gráficas. Figuras como Stan Lee, Patty Jenkins, Lynda Carter, Kevin Smith, Famke Janssen, J.K. Simmons, Michelle Rodriguez y Todd McFarlane comparten interesantes entrevistas que podrás disfrutar, desde el 1 de abril, cuando quieras, en el servicio a la carta de tu operador.

Desde domingo 1 a la carta

4ª Temporada Cómo defender a un asesino

El domingo 1 de abril a las 23:35h. AXN estrena en televisión la cuarta temporada de *Cómo defender a un asesino*. El thriller producido por Peter Nowalk y Shonda Rhimes (*Anatomía de Grey*, *Scandal*) comienza una nueva temporada en la que el equipo legal universitario dirigido por Annalise (Viola Davis) tendrá que dejar atrás el pasado para centrarse en nuevos casos, secretos, intrigas y romances.

El primer episodio de la temporada ("I'm going away"), dirigido por Jet Wilkinson, retoma la acción cuando Annalise vuelve a casa para descansar tras la muerte de su quinto ayudante y se da cuenta de que tendrá que tomar una difícil decisión. Mientras tanto, el equipo formado por Connor (Jack Falahee), Michaela (Aja Naomi King), Asher (Matt McGorry) y Laurel (Karla Souza) se enfrenta a un futuro incierto cuando, tras la muerte de Wes, Laurel comienza a obsesionarse con lo ocurrido la noche del asesinato.

Domingo 1 a las 23.35h (doble episodio)

Domingos a las 23.35h (doble episodio)

3, 4 y 5ª Temporada Suits

Mike (Patrick J. Adams) es un joven brillante a quien las malas compañías de la Universidad le han llevado a vivir en el límite de la legalidad.

Gana dinero, entre otras cosas, al presentarse por otros a los exámenes de ingreso en Derecho, pero tras verse perseguido por la policía de Nueva York se colará por casualidad en uno de los bufetes más prestigiosos de Manhattan para esconderse. Allí conoce a Harvey Specter (Gabriel Macht). Este, impresionado por el joven de memoria fotográfica, decidirá contratarle como ayudante a pesar de que Mike no sólo no ha estudiado en Harvard -como exige el bufete- sino que ni siquiera tiene la licenciatura de derecho. Deberán trabajar por la justicia mientras ocultan su secreto a compañeros como Rachel Zane, interpretada por la ya ex actriz Meghan Markle, una asistente legal con problemas de ansiedad que poco a poco se volverá muy cercana a Mike, o a su jefa Jessica (Gina Torres).

3ª Temporada

Lunes 2 a las 14.00h

4ª Temporada

Jueves 12 a las 14.00h

5ª Temporada

Martes 24 a las 14.00h

Emisión

Lunes a viernes a las 14.00h (doble episodio)

Profilage: perfiles criminales

Serie protagonizada por Chloé Saint-Laurent, una especialista que trabaja para la policía de París creando los perfiles de potenciales responsables de asesinatos. La nueva agente, a la que le gusta llevar vestidos coloristas y un gran bolso amarillo, se va ganando la confianza de sus colegas poco a poco.

Chloé Saint-Laurent es una brillante criminóloga especialista en la elaboración de perfiles criminales que entra a trabajar como asesora de la Brigada Criminal de París. Sus excentricidades y su poca capacidad para integrarse en el equipo harán que sus compañeros de trabajo sientan recelo hacia ella.

"Profilage" es una serie de origen policial creada por Fanny Robert y Sophie Lebarbier. La producción, de gran éxito en el país galo, destaca por su intriga, el ambiente de la ciudad del amor y una cuidada puesta en escena gracias a que ha sido rodada en formato cinematográfico.

La actriz Odile Vuillemin ("El amor está en el aire") interpreta a Chloé, que poco a poco irá ganándose el respeto de sus colegas gracias a la efectividad de su estilo resolviendo crímenes. Junto a ella, completan el reparto Jean-Michel Martial ("Un regalo para ella"), Raphaël Ferret ("Présumé coupable") y Vanessa Valence ("Dead Shadows"), entre otros.

Martes 10 a las 20.50h

Lunes a viernes a las 20.50h

2ª temporada Wenworth

En el centro de detención Wenworth, las presas, oficiales y abogados deben enfrentarse a los problemas del día a día. Allí, la reclusa Bea Smith, en espera de juicio por el intento de asesinato de su marido, tendrá que aprender sobre la marcha cómo funciona la vida en prisión. Bandos enfrentados, luchas de poder por el control de la cárcel... Deberá adaptarse a las nuevas reglas y luchar para sobrevivir en su nuevo entorno.

La serie, versión australiana de la exitosa serie Prisoner -emitida desde 1979 hasta 1986- fue creada por Lara Radulovich y ha contado con la participación invitada de actores como: Anne Charleston, John Bach, Damon Gameau, Socratis Otto, Steve Le Marquand, Andy McPhee, Damien Richardson, Carla Bonner, Luke McKenzie y Georgia Chara, entre otros.

Jueves 19 a las 22.00h

Jueves a las 22.00 y 22.50h

Hollywood BLDV.

¿Se te ocurre una mejor manera para acabar el fin de semana? Canal Hollywood te ofrece todos los domingos, a las 22.00 HORAS, la película de la semana. Una selección de grandes títulos protagonizados por algunos de los actores y actrices más famosos del momento.

Distrito 9

Tras la llegada de una enorme nave espacial a Johannesburgo (Sudáfrica), los alienígenas fueron encerrados en campos de concentración en calidad de refugiados. Unos veinte años antes, cuando los extraterrestres entraron en contacto con nuestro planeta, los hombres esperaban un ataque hostil, o un gran avance tecnológico. Pero nada de ello sucedió.

Domingo 1 a las 22.00h

Independence Day

En víspera del 4 de julio, unas gigantescas naves espaciales aparecen en el cielo. El estupor inicial se convierte en terror al ver cómo atacan el planeta lanzando rayos destructivos contra las mayores ciudades del mundo. La única esperanza de salvación está en manos de algunos supervivientes, que se unen planeando un ataque masivo contra los alienígenas, antes de que sea demasiado tarde.

Domingo 8 a las 22.00h

Wanted

Un joven (James McAvoy) que daba por muerto a su padre, descubre que era un asesino a sueldo y que acaba de ser asesinado. A continuación, es reclutado por la sexy Fox (Angelina Jolie) para la misma organización en la que trabajaba su padre. Sloam (Morgan Freeman) se encarga de entrenarlo para que siga los pasos de su progenitor.

Domingo 15 a las 22.00h

Fast & Furious 5

Desde que Brian O'Connell (Paul Walker) y Mia Toretto (Jordana Brewster) sacaron a Dom Toretto (Vin Diesel) de la cárcel, se han visto obligados a huir y cruzar muchas fronteras para evitar a la policía. Atrapados en Río de Janeiro, una vez más tienen que darse a la fuga; pero los tres se dan cuenta de que la única forma de poner fin a su huida permanente es enfrentarse de una vez por todas al empresario corrupto que quiere verlos muertos. Pero no es éste el único que les sigue la pista.

Domingo 22 a las 22.00h

La momia

Durante una batalla en Egipto, el legionario Rick O'Connell y un compañero descubren las ruinas de Hamunaptra, la ciudad de los muertos. Algún tiempo después vuelven al mismo lugar con una egiptóloga y su hermano. Allí coinciden con un grupo de estadounidenses, deseosos de correr aventuras, que acabarán provocando la resurrección de la momia de un diabólico sacerdote egipcio que intenta desesperadamente recuperar a su amada.

Domingo 29 a las 22.00h

Hollywood Family

Canal Hollywood continúa en enero con su sección semanal dedicada sesiones de cine en familia. Todos los sábados a las 15:45 horas, cita con películas para toda la familia, llenas de aventuras, diversión y emoción te pierdas "Hollywood Family"!

Megamind

Megamind es el supervillano más brillante que el mundo haya conocido. Y el que menos éxito tiene. Durante años, ha estado intentando conquistar Metro City por todos los medios posibles. Cada intento constituye un fracaso, por culpa de Metro Man, un héroe invencible hasta que Megamind consigue matarlo. De repente, la vida de Megamind carece de sentido.

Sábado 7 a las 15.45h

Hulk

Bruce Banner (Eric Bana), un brillante investigador en el campo de la tecnología genética, oculta un pasado doloroso que lo ha dejado estigmatizado. Su antigua novia, la investigadora Betty Ross (Jennifer Connelly), que perdió la paciencia esperando que recuperara la

estabilidad emocional, fue testigo de un grave accidente sufrido por Banner en el laboratorio: debido a una explosión el cuerpo del científico absorbió una dosis letal de rayos gamma; desde entonces, Banner empezó a sentir en su interior la presencia de un ente peligroso y, a la vez, oscuramente atractivo.

Sábado 14 a las 15.45h

Percy Jackson y el ladrón del rayo

Tras su estancia en un campamento, Percy, un chico aparentemente normal, averigua que es hijo de Poseidón, el dios de los mares, y que sus dos amigos son: uno también un semidiós y el otro un sátiro. Los tres recorrerán un país plagado de monstruos mitológicos, para restaurar el orden cósmico antes de que se ponga el sol en el día más largo del año.

Sábado 21 a las 15.45h

Cómo entrenar a tu dragón

Ambientada en el mítico mundo de los rudos vikingos y los dragones salvajes, y basada en el libro infantil de Cressida Cowell, esta comedia de acción narra la historia de Hipo, un vikingo adolescente que no encaja exactamente en la antiquísima reputación de su tribu como cazadores de dragones. El mundo de Hipo se trastoca al encontrar a un dragón que le desafía a él y a sus compañeros vikingos, a ver el mundo desde un punto de vista totalmente diferente.

Sábado 28 a las 15.45h

Hollywood Forever

Los martes, a las 22:00 horas, Canal Hollywood te invita a experimentar un v pasado; una oportunidad de disfrutar en alta definición de las películas q dejado una huella imborrable en la historia del séptimo arte.

La fuga de Alcatraz

La historia comienza cuando Frank Morris (Clint Eastwood) llega a la prisión de máxima seguridad de Alcatraz, siendo enviado allí después de escapar de otras prisiones. Se encuentra con el alcaide (Patrick McGoohan), quien secamente le informa de que nadie ha escapado de Alcatraz.

Martes 3 a las 22.00h

Rojos

El periodista John Reed es el único americano enterrado en el Kremlin. Mientras vivió fue un activista que luchó por defender sus ideales en la tumultuosa América de 1915. Se enamoró de Louise Bryant, una inquieta mujer que luchaba por su emancipación y por triunfar como escritora. Tras dejar a su marido, Louise se fue a vivir con Reed y se integró en un grupo de intelectuales activistas de izquierdas. Sin embargo, la frenética actividad de Reed en contra de la intervención de los Estados Unidos en la Primera Guerra Mundial, provocó las primeras desavenencias de la pareja...

Martes 10 a las 22.00h

Fuerza 10 de Navarone

Tras destruir los cañones de la isla de Navarone, al Mayor Keith Mallory y al sargento Dusty Miller les asignan una misión en Yugoslavia: destruir un puente vital para el abastecimiento alemán, pero para conseguirlo tendrán que enfrentarse a las patrullas nazis y a un traidor que se ha infiltrado entre ellos.

Martes 17 a las 22.00h

Hasta que llegó su hora

Brett McBain, un granjero viudo de origen irlandés, vive con sus hijos en una zona pobre y desértica del Oeste americano. Ha preparado una fiesta de bienvenida para Jill, su futura esposa, que viene desde Nueva Orleans. Pero cuando Jill llega se encuentra con que una banda de pistoleros los ha asesinado a todos.

Martes 24 a las 22.00h

Especial La Roca

Con motivo del estreno el viernes, 20 de abril, de "Rampage", la nueva producción protagonizada por el camaleónico Dawyne Johnson "La Roca", uno de actores más reconocidos a nivel mundial, Canal Hollywood le ha dedicado la tarde-noche del domingo, 22 de abril, para emitir algunos de sus mejores títulos donde gala de su carisma, musculatura y sentido del humor.

"G.I. Joe", "Doom", "Los otros dos" y "Fast and Furious 5", a las 22.00 horas, compone especial protagonizado por "La Roca".

Viernes 20 desde las 22.00h

3ª Temporada Comedy Central News (CCN)

El gran colaborador de Comedy Central Antonio Castelo vuelve al canal en abril para estrenar esta nueva temporada de "CCN" en un espacio semanal ampliado a veinte minutos donde, por supuesto, está acompañado por colaboradores y expertos de excepción que le ayudan a analizar temas ligados a la actualidad y que son presentados apoyándose en datos reales, curiosos o desconocidos y, sobre todo, con mucho sentido del humor.

Junto a Castelo, aparecerán colaboradores de la talla de Manuel Burque o Lara Díez y cómicos como Eva Cabezas, Miguel Iríbar y Luis Fabra que ayudarán a Antonio Castelo a realizar encuestas a pie de calle, sketches, reportajes de investigación o entrevistas a personajes.

Domingo 22 a las 23.30h

Jueves a las 23.50h

Nuevos episodios 3ª Temporada Superstore

El lunes 2 de abril a las 23:50, el gigantesco supermercado Cloud 9 reabre sus puertas con el estreno en Comedy Central de nuevos episodios de "Superstore", la serie que sigue el día a día del variopinto grupo de empleados de unos grandes almacenes. En los episodios de estreno, Amy (America Ferrera) intenta que su divorcio no le afecte, mientras Jonah (Ben Feldman) y el resto de la 'familia' de empleados se enfrentan a una modernización de la tienda que puede cambiar mucho las cosas.

En estos nuevos episodios, Amy intenta demostrar a todos lo bien que lleva su reciente divorcio, aunque en el fondo no se siente preparada para empezar de cero y conocer a alguien nuevo. Sin embargo, cuando Marco intenta prepararle una cita con su primo pringado, Amy se arma de valor y sale a la calle a romper unos cuantos corazones. Además, los empleados del supermercado se enteran de que este va a modernizarse, pasando por un proceso de remodelación, y se preguntan hasta qué punto el cambio será positivo o negativo para ellos.

Lunes 2 a las 23.50h

Lunes a las 23.50h

Frankie Drake Mysteries

COSMO regresa a la época dorada del crimen con la nueva producción que trae en exclusiva a España el próximo domingo 8 de abril a las 22:00 horas y que se sitúa en los atrevidos años 20: Frankie Drake Mysteries. La primera temporada de este drama canadiense consta de 11 capítulos de una hora de duración y finalizó su emisión en la cadena CBC el pasado febrero.

¡Hay nuevas chicas en la ciudad! Estamos en Toronto en los años 20 y la primera agencia de detectives femenina investiga los casos que la policía no es capaz de resolver. En una época de cambios y esperanza, ser mujer podía ser una gran ventaja para el equipo liderado por Frankie Drake (Lauren Lee Smith, *The Listener*, *C.S.I.* o *La forma del agua*, película nominada al Oscar). Es una mujer adelantada a su tiempo, intrépida y adicta a la adrenalina que crea sus propias reglas.

Estamos en 1921, a las mujeres se les acaba de reconocer el derecho al voto y en general hay un nuevo clima de libertad, así que Frankie se aprovecha y abre la única agencia de detectives privadas femenina en Toronto junto con su amiga Trudy Clarke (Chantel Riley, *El héroe de Berlín*).

Las dos son tenaces y aventureras, lo que en ocasiones les ocasionará muchos problemas, aunque siempre se las apañan para salir bien paradas. Y siendo mujeres tienen un punto de vista muy particular y pueden manejar algunas situaciones que los hombres afrontarían de otra forma.

Frankie y Trudy contarán también con el apoyo de Mary Shaw (Rebecca Liddiard, *Houdini & Doyle*) – una “policía de la moral” que utiliza su placa para ayudarlas en la búsqueda de sospechosos – y de Flo (Sharron Matthews, *Chicas malas*), trabajadora en un depósito de cadáveres a la que recurren cuando necesitan información sobre el último cuerpo que ha entrado en la morgue.

Juntas superarán todos los obstáculos y se rebelarán contra los convencionalismos de la época. Su instinto femenino resultará vital para resolver los difíciles casos, que las llevarán en un viaje que recrea un estilo de vida: desde los orígenes del cine hasta los coros góspel de las iglesias pasando por las mansiones de la rica élite de la época.

Tras *Frankie Drake Mysteries* se encuentran Carol Hay y Michelle Ricci, responsables también de la serie *Murdoch Mysteries*, popular drama de época que lleva 11 temporadas en la cadena CBC.

Domingo 8 a las 22.00h

Domingos a las 22.00h

2ª Temporada Great News

El próximo lunes 16 de abril a las 17:15 horas COSMO estrena la segunda temporada de “Great News”, una comedia ambientada en una redacción de noticias. ¿Qué harías si tu madre consiguiera una beca en la misma empresa en la que trabajas? Gracias a esta serie descubriremos que llevarse bien con los colegas puede ser duro, pero trabajar con tu madre... ¡es todavía peor! Estrenada en la NBC, la segunda temporada de esta comedia consta de 13 capítulos y ha sido creada por Tracey Wigfield (“30 Rock”) y coproducida con Tina Fey.

La vida profesional de Katie (Briga Heelan), una periodista de una cadena de noticias por cable, da un giro inesperado cuando su madre Carol (Andrea Martin) empieza a trabajar como becaria en su oficina. Al principio Katie se consuela pensando que ningún becario ha durado en la empresa más de dos semanas ya que Chuck (John Michael Higgins), el presentador estrella de la cadena, nunca parece estar contento con nadie. Sin embargo, Carol resulta ser exactamente lo que el presentador estaba buscando: alguien de su misma generación.

También conoceremos a Portia (Nicole Richie), la segunda presentadora, con una complicada relación con Chuck y a Greg (Adam Campbell), el productor de los informativos, que tendrá que soportar las excentricidades de todos.

La segunda temporada vuelve a COSMO para seguir el día a día de Katie y su cariñosa y ligeramente autoritaria mamá trabajando conjuntamente en la redacción. En los nuevos capítulos Tina Fey se coloca también frente a las cámaras y participa como estrella invitada dando vida a Diana St. Tropez, una ejecutiva de negocios muy estricta y antipática que llega al programa para sacarlo de la crisis en la que está inmerso. Su personaje revolucionará a casi todo el mundo en esta pequeña cadena de noticias.

Lunes 16 a las 17.15h (doble episodio)

Lunes a jueves a las 17.15h (doble episodio)

The Graham Norton Show

Tom Cruise, Will Smith, Tom Hanks, Jamie Dornan, Hugh Jackman, Eric McCormack, Debra Messing, Cuba Gooding Jr., Imelda Staunton, Helen Mirren, Liam Neeson... los nombres más importantes del mundo del espectáculo están siempre dispuestos a participar en *The Graham Norton Show*, aclamado programa de entrevistas que se ha convertido en todo un éxito de audiencia y no únicamente en el Reino Unido,

donde se emite cada semana en la BBC. El artífice de este fenómeno mediático y principal razón por la que todos los famosos están dispuestos a contarnos aspectos poco conocidos de su vida y su trabajo es Graham Norton. Este programa, de una hora de duración, se emite desde 2007 en la televisión británica y se ha convertido con el paso del tiempo en uno de los escaparates preferidos de las estrellas de cine por la simpatía de este peculiar presentador.

COSMO trae a España en exclusiva a partir del próximo martes 10 de abril la última temporada de The Graham Norton Show al completo. Se trata de los últimos 18 capítulos que estarán desde esa fecha disponibles en su totalidad en los diferentes servicios de video bajo demanda de todos los operadores de televisión de pago. El canal también emitirá desde esa fecha un nuevo programa todos los martes y miércoles a las 23:45 horas.

Norton es toda una celebridad en el Reino Unido y también en Estados Unidos: nacido en Irlanda y abiertamente gay, es también actor, escritor y es muy conocida su faceta como cómico. Es un gran eurofan y suele comentar el Festival de Eurovisión cada año para los espectadores británicos.

The Graham Norton Show consigue sacar lo mejor de los famosos que se prestan al juego y suele dar lugar a los más jugosos titulares en los medios de comunicación. Así, los clips del espacio son todo un éxito en Youtube y las redes sociales.

Martes 10 a las 23.45h

Martes y miércoles a las 23.45h

Darkcult

Si eres amante del terror de verdad, Dark te ofrece 4 oscuras películas, dirigidas por cinco directores icono que son imperdibles referentes de culto de nuestro género preferido.

Hostel

Dirigida y escrita por Eli Roth y producida por Quentin Tarantino. Fue una de las películas impulsoras del género "torture porn" y su estreno fue censurado en varios países.

Sábado 7 a las 15.30h

Sympathy for Lady Vengeance

Última película de la trilogía de la venganza del reputado director Park Chan-Wook.

Sábado 14 a las 15.30h

Re-sonator

Dirigida por Stuart Gordon quien se convirtió en uno de los mayores y más reputados representantes del gore de los años 80.

Sábado 21 a las 15.30h

Las colinas tienen ojos

La segunda película de Wes Craven es un filme de culto que cuenta con remake en el SXXI.

Sábado 28 a las 15.30h

Latin Killers

En los '70 llegó el terror sumergido americano, después nos invadieron los monstruos, en los 2000 llegaron las pesadillas japonesas y el "found footage". Ahora es el turno del terror latino, una industria cinematográfica incipiente en el que el realismo mágico se convierte en pesadilla sangrienta.

Desde España, Argentina y México aterrizan en DARK cuatro títulos que muestran sitios mágicos y culturas que saborear pero que también esconden pesadillas, traumas y fantasmas del pasado. Bienvenidos a "Latin Killers".

Terror 5

Mientras un político es acusado de ser responsable de una tragedia urbanística en la que fallecieron quince personas, en Buenos Aires se entrecruzan diversas historias basadas en leyendas urbanas y en las que hombres y mujeres acabarán enfrentándose a sus demonios interiores. Sexo, violencia y caos se dan la mano en la original estructura de "Terror 5". Nadie está a salvo.

Martes 3 a las 22.00h

Verano rojo

Cuatro jóvenes se van de viaje a Mallorca para vivir unas vacaciones idílicas. Pero cuando exploran los parajes más inhóspitos de la isla, comienzan una aventura infernal que les obligará a luchar por la supervivencia.

Martes 10 a las 22.00h

México Bárbaro

Película conformada por ocho cortometrajes de terror.

Martes 17 a las 22.00h

México Bárbaro 2

9 directores mexicanos se reúnen para narrar las tradiciones y leyendas más brutales, despiadadas y extrañas de nuestro país.

Martes 24 a las 22.00h

El sexo mata

El cine de horror y el sexo forman una combinación que nunca falla.

Dark ofrece dosis iguales de miedo y de excitación en el ciclo "El Sexo Mata". Experiencias al límite en las que hacer el amor ya no parecerá tan divertido... Viaja por el mundo más oscuro del sexo con DARK, la noche de los Miércoles.

Red State

Las hormonas pueden ser muy traicioneras. Unos adolescentes caerán en la trampa de un grupo de fanáticos religiosos dispuestos a erradicar con métodos extremos la libido de la juventud.

Miércoles 4 a las 22.00h

Seducción mortal (Ecos de la oscuridad)

Aunque Mandy (Amber Heard) se ha mantenido alejada de la promiscuidad, aceptará la invitación a una juerga en la que habrá drogas, alcohol, sexo...y cadáveres.

Miércoles 11 a las 22.00h

Excisión

Pauline desea ardientemente perder la virginidad. Atraída por la carne, se abandona en sus propias fantasías y esperanzas de convertirse en un gran cirujana

Miércoles 18 a las 22.00h

La noche del virgen

En Nochevieja, Nico (Javier Bódalo) buscará perder la virginidad. La noche se torcerá y Nico se verá envuelto en una vorágine de sangre, sudor y flujos variados

Miércoles 25 a las 22.00h

Dark Comedy Terror

Prepárate para una buena dosis de humor negro. La noche de los viernes es el momento del Dark Comedy Terror. De carcajadas a gritos en una misma escena. Humor grotesco con el que aliviar las tensiones generadas por el terror y morir de risa.

Funny Man

Max Taylor gana en un juego de cartas a Callum Chance, quien le cede su vieja mansión. Max se traslada allí con su familia, pronto se encontrarán con un siniestro bufón... funny man.

Viernes 6 a las 22.00h

Ocurrió cerca de su casa

Un asesino en serie y ladrón es seguido a todas horas por un equipo de televisión que registra todas sus reflexiones para mostrarlas en un documental, al tiempo que el psicópata prosigue con sus criminales actividades.

Viernes 13 a las 22.00h

Mutación asesina

Un alienígena condenado por sus crímenes en su planeta natal, es enviado a la Tierra, pero después de una explosión se transforma en un ser humano, aunque sin cabeza.

Viernes 20 a las 22.00h

Beyond the Gates

Dos hermanos se reúnen tras la desaparición de su progenitor para poner orden en el negocio familiar, una tienda de VHS especializada en cine de terror.

Viernes 27 a las 22.00h

Deep State

Espionaje, adrenalina y suspense son los ingredientes con los que se presenta Deep State, la primera serie de ficción producida por FOX Networks Group Europa y África, un thriller vibrante que se estrenará en exclusiva en todos los canales FOX de la región la próxima primavera, incluido también en FOX España, a donde llegará el lunes 9 de abril a las 23.05 horas.

Con un reparto internacional, que encabezan los actores Mark Strong (El topo, La noche más oscura, El círculo de oro) y Joe Dempsie (Juego de Tronos, Skins), Deep State se mete en las traiciones y luchas de poder de los servicios secretos internacionales, un escenario donde los enemigos no sólo están en el bando contrario y donde las amenazas pueden extenderse más allá del campo de acción, hasta poner en peligro a aquellos a los que más amas.

Dirigida y escrita por Matthew Parkhill (Rogue), Deep State se mueve entre la historia personal de un padre de familia que lucha por escapar de su pasado y los oscuros excesos del poder corporativo global.

Max Easton, el personaje encarnado por Mark Strong, es un ex espía alejado del servicio secreto y afincado en una zona de los Pirineos, al que sus excolegas del servicio, encabezados por George White (Alistair Petrie - El Infiltrado, Rogue One), Director de Operaciones del equipo especial formado por agentes de la CIA y del MI6 conocido como "La Sección", volverán a reclutar para una una misión especial: vengar la muerte de su hijo Harry (Joe Dempsie). Pero lo que está en juego no tardará de aflorar y colocará a Easton en medio de una guerra de inteligencia encubierta, una conspiración que se beneficia del caos generado en Oriente Medio y una trama de corrupción en la que se encuentran implicadas poderosas corporaciones, dispuestas a hacer lo necesario para ocultar sus secretos y proteger su reputación.

Lunes 9 a las 23.05h

Lunes a las 23.05h

4ª Temporada NCIS: Nueva Orleans

Mientras Pride permanece en libertad condicional seis semanas después de su fracaso en la detención del corrupto Alcalde Hamilton, su equipo es seguido de cerca por la Agente Especial de Supervisión Paula Boyd. Además, cuando el FBI llega para investigar un caso que involucra el robo de una gran plataforma de desechos nucleares, el equipo debe investigar en secreto desde el exterior.

El equipo de "NCIS: Nueva Orleans" sigue encabeza por el agente Dwayne Pryde (Scott Bakula, "A través del tiempo", "Behind the candelabra), nativo de Nueva Orleans y que siempre tiene la voluntad de hacer lo correcto. Él lidera una unidad que investiga casos criminales relacionados con personal militar. Su equipo está formado por el agente especial Christopher LaSalle, que juega y trabaja muy duro; y Meredith Brody, una carismática y dura agente que acaba de ser trasladada y busca un nuevo comienzo en Nueva Orleans. Completa el equipo la Doctora Loretta Wade, que es tan inteligente como excéntrica.

Martes 3 a las 23.21h

Martes a las 23.21h

Estación 19

Esta nueva ficción, producida por Shonda Rhimes y Jason George, que estrena su primera temporada el jueves 5 de abril a las 22:55 horas, narra el día a día de un grupo de bomberos que verán cómo su situación personal y profesional se entrelazan en muchas ocasiones.

En Seattle, cerca del Hospital Grey Sloan Memorial de "Anatomía de Grey", se encuentra el parque de bomberos donde trabajan día y noche los protagonistas de "Estación 19", el spin-off de la mítica serie del canal.

La protagonista de "Estación 19" es Andy Herrera (Jaina Lee Ortiz), una mujer bombero segura de sí misma, que también es la hija del Capitán Pruitt (Miguel Sandoval). Este último ejerce de mentor tanto para su hija como para Jack Gibson (Gray Damon), el teniente de la Estación 19. Jack y Andy tienen personalidades opuestas, pero cada vez que están juntos no tardan en saltar chispas entre ambos.

Jueves 5 a las 22.55h

Jueves a las 22.55h

6ª Temporada The Americans

The Americans es una serie dramática que transcurre en la década de los ochenta, y sigue el matrimonio de dos espías de la KGB que se hacen pasar por estadounidenses en un suburbio de Washington DC, poco después de que Ronald Reagan es elegido presidente.

La serie se centra en PHILIP (Mateo Rhys) y Elizabeth (Keri Russell) Jennings, y en sus dos hijos: PAIGE (Holly Taylor), de 13 años de edad, y HENRY (Keidrich Sellati), de 10 años. Ninguno de los dos niños sabe nada acerca de la verdadera identidad de sus padres.

El matrimonio de conveniencia entre Phillip y Elizabeth Jennings se vuelve más apasionado y genuino a medida que pasa el tiempo, pero es puesto a prueba constantemente por la intensidad de la Guerra Fría y las relaciones íntimas, peligrosas y oscuramente divertidas que deben mantener con la red de espías e informantes que tienen a su cargo. Además, la creciente sensación de afinidad por parte de Phillip hacia los valores y formas de vida estadounidenses complica aún más la relación de pareja.

VOS

Martes 3 a las 2.18h

Martes a las 2.18h

Dual

Domingo 15 a las 23.45h

Domingos a las 23.45h

La Travesía (The Crossing)

La nueva serie está ambientada en un idílico pueblo pesquero de la costa norteamericana, donde la tranquila rutina del sheriff Jude Miller se trunca de pronto cuando miles de cuerpos aparecen en una playa, de donde sólo pueden rescatar a 47 supervivientes. En el mismo lugar de los hechos, el sheriff se encuentra con una agente del departamento de Seguridad Nacional, Emma, y juntos interrogan a los supervivientes para descubrir que todos aseguran que son americanos, huyendo de una guerra... una guerra que no ocurrirá hasta dentro de 250 años. Las teorías conspirativas empiezan a aflorar pero mientras los agentes federales se ocupan de los supervivientes, parece claro que este grupo de personas va a alterar por completo la vida de este tranquilo pueblo... y su presencia podría desembocar en un peligro real para todo el planeta.

Sandrine Holt (Resident Evil: Apocalypse), Steve Zahn (Dallas Buyers Club), Natalie Martinez (End of Watch), Craig Lindauer (Non-Stop), Marcuis Harris (Vice Principals), Tommy Bastow, Bailey Skodje, Rick Gomez (Sin City) y Kelly Missal (Sleepy Hollow) forman el reparto.

Desde Martes 3

2ª Temporada Famous in Love

Del creador de *Pretty Little Liars* y protagonizada por la estrella adolescente Bella Thorne, la serie relata cómo una joven estudiante alcanza un inesperado éxito después de un casting para un papel en una superproducción de Hollywood.

Desde entonces, tendrá que aprender a adaptarse a su nueva vida como estrella de cine mientras lidia con la indudable química que surge con los dos actores con lo que coprotagoniza la película y oculta la verdad acerca de lo sucedido a una estrella del pop desaparecida.

Desde Jueves 5

Killyng Eve

Creada por la reconocida guionista Phoebe Waller-Bridge (*Fleabag*) llega este ambicioso thriller, una primera temporada de ocho episodios producida por Sid Gentle Ltd. para BBC America, distribuido por Endeavor Content.

Sandra Oh (*Anatomía de Grey*) es Eve, una aburrida funcionaria del MI5 cuya labor burocrática no cumple sus expectativas de un trabajo como espía. Jodie Comer (*Doctor Foster*) es Villanelle, una brillante asesina que no renuncia a los lujos que su violento trabajo le permite tener. Cuando a Eve le encargan que atrape a Villanelle antes de que vuelva a actuar, las dos mujeres se ven envueltas en un juego de persecución que pone patas arriba las tradicionales estructuras del thriller de espionaje.

Completan el reparto Fiona Shaw (*Harry Potter*), como Carolyn Martens, David Haig (*Cuatro bodas y un funeral*) como Bill, el colega de Eve, y Kim Bodnia (*The Bridge*) como Konstantin. Además, la serie cuenta con la presencia de Darren Boyd (*Fortitude*) como Frank Halleton, Sean Delaney (*Midsomer Murders*) como Kenny Stowton, Kirby Howell-Baptiste (*Downward Dog*) como Elena Felton, y Owen McDonnell (Paula) como Niko.

KILLING EVE está basada en las novelas de Luke Jennings protagonizadas por el personaje de Villanelle. Está producida por Sid Gentle Ltd. para BBC America, con Waller-Bridge como guionista y productora ejecutiva. Además, Sally Woodward Gentle y Lee Morris firman como productores ejecutivos y Colin Wratten como productor.

Desde Lunes 9

2ª Temporada Westworld

Lanzada en 2016, la primera temporada de WESTWORLD se convirtió en la serie de estreno más vista de la historia de HBO. La serie, una oscura odisea sobre el despertar de la inteligencia artificial y la evolución del pecado, incluye en su reparto a Anthony Hopkins, Evan Rachel Wood, Thandie Newton, Ed Harris, Jeffrey Wright, James Marsden, Tessa Thompson, Sidse Babbett Knudsen, Jimmi Simpson, Rodrigo Santoro, Shannon Woodward, Ingrid Bolsø Berdal, Ben Barnes, Simon Quarterman, Angela Sarafyan, Luke Hemsworth, Clifton Collins, Jr., Talulah Riley y Louis Herthum. En esta segunda temporada se suman además los actores Katja Herbers, Gustaf Skarsgård y Fares Fares.

Creada para televisión por Jonathan Nolan y Lisa Joy, que firman como productores ejecutivos junto a J.J. Abrams, Athena Wickham, Roberto Patino, Richard Lewis y Ben Stephenson. Producen Kilter Films y Bad Robot Productions en asociación con Warner Bros. Television; basado en la película de Michael Crichton.

Desde lunes 23

2ª Temporada The Handmaid's Tale

La segunda temporada de THE HANDMAID'S TALE hará su debut el 26 de abril, después de coronarse el pasado año como mejor drama tanto en los Globos de Oro como en los Emmy, que también reconocieron el trabajo de su actriz principal, Elisabeth Moss.

Los actores Joseph Fiennes (American Horror Story: Asylum, Shakespeare in Love), Samira Wiley (Orange is the New Black), Max Minghella (The Mindy Project), Yvonne Strahovski (Chuck, Dexter), O.T. Fagbenle (The Five), Alexis Bledel (Gilmore Girls), Madeline Brewer (Orange is the New Black) y Ann Dowd (Compliance, The Leftovers) se mantienen en un reparto que incorpora a Cherry Jones (American Crime, Black Mirror, Transparent) como la madre de June, Holly Osborne, y a Bradley Whitford (El ala oeste de la casa blanca) como el comandante Joseph Lawrence.

Desde jueves 26

Paterno (Película)

En PATERNO, que se estrena el 8 de abril, Al Pacino interpreta a Joe Paterno, en una historia basada en hechos reales, entrenador del equipo de fútbol americano en la Universidad Estatal de Pensilvania en el momento en el que estalla el caso de abusos sexuales protagonizado por su asistente, Jerry Sandusky.

La exitosa carrera de Paterno y su legado se verá salpicada por este caso, y se verá obligado a asumir responsabilidades frente a las víctimas. Barry Levinson dirige la película, con guión de Debora Cahn y John C. Richards. Riley Keough, Kathy Baker, Greg Grunberg, Annie Parisse y Larry Mitchell completan el reparto principal.

Desde Domingo 8

6ª Temporada Vice (Especial)

El galardonado programa informativo seminal VICE regresa con una sexta entrega que incluirá 35 episodios, 5 más que la temporada anterior. Más allá de la inmediatez informativa actual, VICE mantiene su apuesta por el periodismo documental que deja huella. Mientras la América de Trump continúa acaparando los titulares, VICE se compromete a abordar historias globales con reportajes exclusivos desde Irak, Rusia, la República Centroafricana o China. Pero esta sexta temporada también tratará temas internos norteamericanos que están dividiendo a la nación, con exhaustivos reportajes sobre asuntos como las leyes de posesión de armas, la inmigración, la economía, la educación, los derechos civiles o el lugar que Estados Unidos ocupa en el mundo.

El primer episodio de la temporada está protagonizado por el actor Michael Kenneth Williams (The Wire), quien realiza un recorrido en primera persona a las raíces de la crisis del sistema penal en Estados Unidos: el sistema judicial para delincuentes juveniles. Más avanzada la temporada, la periodista Elle Reeve continúa con su investigación sobre el movimiento supremacista blanco en Estados Unidos, mientras Antonia Hylton relatará cómo la violencia entre las mafias está devastando la ciudad de Chicago. Isobel Yeung mostrará a los espectadores una mirada sin precedentes al caos y renacimiento social a lo largo de Oriente Medio, de Yemen a Libia, pasando por Irán e Irak. Gianna Togni continúa con su investigación sobre derechos civiles y documenta las continuas amenazas contra los refugiados Rohingya, que siguen en riesgo de repatriación a Myanmar, sin otro territorio para asentarse. Después de años cubriendo frentes a lo largo de Oriente Medio y África, Ben Anderson regresa con historias sobre las comunidades y los grupos étnicos desplazados territorialmente debido a los enfrentamientos armados y ahora en busca de un hogar en tierras conflictivas que van de Afganistán a la República Centroafricana.

Desde Sábado 7

Wyatt Cenac's Problem Areas (Especial)

Esta serie documental en formato late-night sigue Wyatt Cenac, el galardonado cómico y guionista que aborda los temas más candentes en Estados Unidos. Con una temporada de diez episodios, el show es la última incorporación a los programas de late-night de HBO, que ya cuenta con Real Time with Bill Maher y Last Week Tonight with John Oliver.

Cenac, colaborador durante muchos años de The Daily Show, examina un amplio número de problemas culturales y sociales en Estados Unidos, con reportajes al estilo documental grabados sobre el terreno y que sirven de tema central de cada episodio. Estos reportajes le llevarán por todo el país, desde Minneapolis a Cincinnati, pasando por Texas, en su investigación de conflictos del sistema desde su perspectiva única. También habrá espacio para temas más convencionales, ofreciendo una solución humorística a los inconvenientes del día a día. Desde el estudio, Cenac también tratará sobre asuntos de actualidad que involucren a la audiencia y hagan continuar el debate en las redes sociales.

Desde lunes 16

La lucha pacífica de Luther King (Documental)

A través de las historias de personas que estuvieron a su alrededor, este documental sigue a Martin Luther King durante los últimos años de su vida, desde la aprobación de la ley de Derecho al Voto en 1965 hasta su asesinato en 1968.

Una mirada amplia a la personalidad de King, mostrándole como un hombre con un compromiso infranqueable con la no violencia en un momento de inestabilidad creciente en su país. Con Estados Unidos en la actualidad viviendo uno de los periodos con mayor división en 50 años, las palabras de King prueban como el discurso de la no violencia es vital aún hoy en día. Dirigido por Peter Kunhardt y producido por George and Teddy Kunhardt.

Desde Martes 3

Soy una prueba

Producido por la actriz Mariska Hargitay, este documental desvela el impresionante número de test de violación sin procesar que existen en Estados Unidos. A pesar de la relevancia del ADN para resolver y prevenir crímenes, cientos de miles de esos kits, que contienen potencial ADN crucial como prueba de un crimen, siguen acumulados sin procesar en los almacenes de dependencias policiales por todo el país.

El documental narra la historia de víctimas supervivientes que han esperado durante años a que sus pruebas sean procesadas, además de la de los trabajadores de las fuerzas de seguridad que luchan por agilizar los procesos y garantizar un proceso justo que se hace esperar durante mucho tiempo. Dirigen el documental Trish Adlesic y Geeta Gandbhir.

Desde martes 17

Megan Leavey

Valley Cottage, Nueva York, 2001. Tras la muerte de su mejor amiga, la joven Megan siente que no hay nada de su vida por lo que merezca la pena vivir. Al borde de la desesperación, abandona su pueblo y se enrola en los Marines.

Kate Mara da vida a la protagonista de "Megan Leavey", una Marine estadounidense que sirvió en la Guerra de Iraq junto a su perro Rex detectando artefactos explosivos. Cuando, tras muchas misiones, Megan es herida gravemente y repatriada a Estados Unidos sin su perro, la Marine inicia una lucha para adoptar a Rex.

Basado en hechos reales, la película es la ópera prima como directora de ficción de la realizadora de documentales Gabriela Cowperthwaite, nominada al BAFTA al mejor documental por su trabajo en "Blackfish".

Junto a Kate Mara, completan el reparto del filme Ramon Rodriguez, Tom Felton, Edie Falco y el rapero Common, entre otros. Además, la verdadera Megan Leavey hace un cameo como instructora militar.

Martes 3 a las 22.00h

Tadeo Jones 2. El secreto del Rey Midas

Tras una peligrosa misión en el fondo del mar, la inteligente, valiente y guapa arqueóloga Sara Lavroff consigue hacerse con el Papiro del rey Midas, que pretende presentar en Las Vegas en una exposición a la que no faltará su buen amigo Tadeo Jones.

Ganadora del Goya a la mejor película de animación y segunda película española más taquillera de 2017, con casi 18 millones de euros de recaudación en nuestro país, es esta secuela del gran éxito de la animación española "Las aventuras de Tadeo Jones" (2012), que en esta segunda entrega traslada gran parte de la acción a España, Grecia y Turquía.

Con Enrique Gato de nuevo en la dirección -aunque en esta ocasión acompañado por David Alonso, animador de "Planet 51"-, la película muestra cómo el feliz reencuentro de Sara y Tadeo durante la presentación del Papiro del rey Midas se ve truncado por el malvado Jack Rackham, que secuestra a Sara para hacerse con los secretos del rey que convertía en oro todo lo que tocaba.

En "Tadeo Jones 2. El secreto del rey Midas", Michelle Jenner vuelve a encarnar a la decidida Sara y Oscar Barberán al tierno y patoso Tadeo. Junto a ellos, también repite Luis Posada prestando su voz a una Momia de lo más dicharachera.

Se unen a la franquicia Adriana Ugarte -que debuta como actriz de doblaje en el papel de la joven y compleja aprendiz de arqueología Tiffany- y José Corbacho, que interpreta a un curioso taxista que presta sus servicios a la expedición de Tadeo en Granada.

Viernes 6 a las 22.00h

Detroit

En julio de 1967, Detroit está en estado de sitio por los disturbios raciales que asolan la ciudad, agravados por la brutalidad de la policía, en su mayor parte integrada por blancos. La noche del 25 al 26, en el motel Algiers se vive uno de los episodios más brutales de aquellos violentos días.

La directora Kathryn Bigelow y el guionista Mark Boal, narran en "Detroit" los dramáticos acontecimientos que tuvieron lugar en la ciudad estadounidense en el verano de 1967, centrándose en los hechos reales ocurridos en el motel Algiers, cuando varios policías se saltaron las reglas de procedimiento y se dedicaron a interrogar de forma brutal a los huéspedes del motel. Al acabar la noche, tres jóvenes desarmados habían sido abatidos a quemarropa y varios hombres y mujeres más habían recibido brutales palizas.

Bigelow y Boal ya habían colaborado anteriormente en otras dos ocasiones: en "La noche más oscura" (2012) y en "En tierra hostil" (2008), con la que ganaron, entre otros Oscar, los correspondientes a mejor película, dirección y guion.

En esta ocasión, directora y guionista crean un 'thriller' dramático, impregnado de racismo y violencia, protagonizado por John Boyega, Anthony Mackie, John Krasinski, Will Poulter y Algee Smith.

Sábado 7 a las 22.00h

Barry Seal: el traficante

1978. En plena Guerra Fría, el piloto de la TWA Barry Seal es contactado por la CIA para que fotografíe los movimientos de los insurgentes comunistas de Centroamérica.

Tom Cruise da vida al héroe/villano Barry Seal, un personaje real, expiloto comercial estadounidense reconvertido en espía de la CIA, narcotraficante y posterior informante de la DEA. Entre otras cosas, Seal fue el responsable de la detención de importantes miembros del Cartel de Medellín y tuvo un papel crucial en el escándalo conocido como IranContra, al hacer decisivas revelaciones sobre cómo la CIA financió a la Contra nicaragüense con recursos del narcotráfico.

Película de acción con toques de comedia dramática (eso sí, con un humor muy negro), "Barry Seal: el traficante" está dirigida por todo un especialista en películas de espías, Doug Liman ("Caza a la espía (2010)", "Sr. y Sra. Smith" (2005), "El caso Bourne" (2002)), quien ya había coincidido con Cruise en "Al filo del mañana" (2014).

Aunque la historia de Barry Seal ya había sido narrada en 1991 en la película de HBO "Doublecrossed" -en la que Dennis Hopper interpretaba al espía estadounidense-, el guion de "Barry Seal: el traficante" formó parte, en 2014, de la Black List, la lista de los mejores guiones del año no producidos.

Viernes 13 a las 22.00h

The hollow point

Durante los últimos diez años, México se ha beneficiado del tráfico de armas para abastecer a los cárteles, amenazando la seguridad de las aisladas poblaciones fronterizas. Esta historia tiene lugar en una de esas ciudades, a la que llega un nuevo sheriff después de que el trato con uno de los cárteles haya salido mal. Wallace deberá unirse al antiguo sheriff al que reemplaza para investigar el origen del negocio y dar con un retorcido asesino, al servicio del cártel, que les va a complicar radicalmente las cosas.

El veterano Ian McShane ("Deadwood", "American Gods", "Ray Donovan") protagoniza junto a Patrick Wilson ("Expediente Warren", "Insidious") este thriller policíaco con tintes de western crepuscular. "The Hollow Point" está dirigida por el español Gonzalo López-Gallego ("Open Grave", "El rey de la montaña"). Completan el reparto Jim Belushi ("Danko: calor rojo", "Twin Peaks") y John Leguizamo ("Moulin Rouge", "El incidente").

Sábado 14 a las 22.00h

La Reina Victoria y Abdul

Año 1887. Reino Unido gobierna oficialmente India desde hace 29 años. En Agra, el indio Abdul Karim es elegido para viajar a Inglaterra y participar en el Jubileo por los 50 años de reinado de la reina Victoria entregándole un mohúr (moneda de oro) conmemorativo.

"Basada en hechos reales... en su mayor parte" (como se afirma en la propia película), "La reina Victoria y Abdul" narra la estrecha amistad entre el indio Abdul Karim y la reina Victoria de Inglaterra, muy mal recibida en la Casa Real debido al cambio de mentalidad que provoca en la Reina.

Este drama histórico sobre cómo la amistad puede cambiar la vida de una persona está dirigido por el prestigioso Stephen Frears, quien ya se había acercado a la vida de otra Reina de Inglaterra (la actual Isabel II) once años antes en "La reina", película con la que Helen Mirren ganó el Oscar y que estuvo nominada a otros cinco, entre ellos mejor película, dirección y guion original.

En esta ocasión, la elegida para dar vida a la Reina es Judi Dench, a la que acompaña Ali Fazal como Abdul Karim. También intervienen Eddie Izzard, Adeel Akhtar, Michael Gambon, Simon Callow y Tim Pigott-Smith, entre otros.

Basada en el libro "Victoria & Abdul: The True Story of the Queen's Closest Confidant" de la periodista india Shrabani Basu, "La reina Victoria y Abdul" obtuvo dos nominaciones a los Oscar 2018: mejor vestuario y mejor maquillaje y peluquería.

Sábado 21 a las 22.00h

Dunkerque

Norte de Francia, 1940. Atrapadas por el enemigo en la costa de Dunkerque, las tropas británicas y francesas aguardan su suerte, esperando un rescate que sería un milagro.

Christopher Nolan dirige y escribe el guion de este drama bélico, reconvertido en 'thriller' de acción, que narra los hechos históricos ocurridos durante la batalla de Dunkerque de la Segunda Guerra Mundial.

Cientos de miles de soldados aliados, rodeados por las tropas nazis y atrapados en la playa con el mar a sus espaldas, esperan lo que no puede ser otra cosa que la muerte. En esta crítica situación, los Spitfire de la RAF se enfrentan al enemigo en el cielo sobre el Canal para tratar de proteger a los indefensos hombres a sus pies. Mientras tanto, cientos de pequeñas embarcaciones tripuladas por militares y civiles organizan un rescate a la desesperada poniendo en riesgo sus vidas en una carrera contrarreloj para salvar, al menos, a una parte de su ejército.

Nominada en 2018 a ocho Oscar (de los que finalmente ganó los correspondientes a montaje, mezcla de sonido y montaje de sonido), "Dunkerque" cuenta con un reparto coral en el que destacan Fionn Whitehead, Kenneth Branagh, Cillian Murphy, Mark Rylance y Tom Hardy.
Viernes 27 a las 22.00h

La montaña entre nosotros

La fotoperiodista Alex Martin debe llegar a Nueva York a tiempo para su boda. El neurocirujano Ben Bass tiene que regresar a la Costa Este para realizar una importante operación. Cuando su vuelo se ve suspendido por culpa de una tormenta, los dos desconocidos deciden alquilar una avioneta. En pleno vuelo, el piloto sufre un infarto y su avión se estrella sobre las nevadas montañas del noreste de Utah.

Interpretada casi exclusivamente por Idris Elba y Kate Winslet (con los maravillosos paisajes de la película como tercer protagonista), "La montaña entre nosotros" es un drama de aventuras (y cierta dosis de romance) sobre dos desconocidos, con escasas esperanzas de ser rescatados, que intentan sobrevivir en medio de las nevadas montañas Uinta, luchando contra los elementos, los animales y el tiempo.

Primera película en Hollywood del director palestino Hany Abu-Assad (nominado al Oscar a la mejor película de habla no inglesa por los filmes "Paradise Now" y "Omar"), la cinta está basada en el libro "Un segundo amanecer" ("The Mountain Between Us" en versión original), del escritor estadounidense Charles Martin.

Sábado 28 a las 22.00h

3ª Temporada Versailles

Tercera y última temporada de 'Versailles', la serie más ambiciosa de la historia de la televisión francesa. Una serie sobre el poder, representado en su protagonista, el rey Luis XIV: el monarca que se igualó al sol, el hombre que se hizo Estado, el hombre que hizo de la moda, el arte, la cultura y la gastronomía instrumentos clave de su poder.

Los nuevos episodios sitúan al conocido Rey Sol tras haberse hecho cargo del asunto del envenenamiento y proclamarse vencedor en la guerra contra Holanda. Nada parece que vaya a frustrar sus ambiciones: expandir su imperio e imponer su poder en toda Europa. Pero los sueños tienen un precio, el pueblo se cansa de pagar y las revueltas no paran de crecer, también dentro de los muros de Versalles. Influenciado por Madame de Maintenon, su nueva favorita, el rey presume de un absolutismo que causa disensiones en la Corte. Louis tolera cada vez menos disidencias, ya sean de su pueblo, de los protestantes o del mismísimo Papa de Roma. Sin embargo, una nueva amenaza se cierne sobre el monarca: un misterioso prisionero escondido tras una máscara.

A través de personajes históricos y personajes ficticios, Versailles se muestra en toda su gloria y en toda su brutalidad. Es el retrato de un mundo de cortesanos y campesinos, de traiciones, romances y secretos de alcoba, de maniobras políticas y declaraciones de guerra.

4ª Temporada The Royals

Cuarta temporada de la serie que sigue los avatares de una ficticia familia real británica de lo más disfuncional e irreverente, inmersa en un mundo de opulencia, caprichos, protocolos y, por supuesto, traiciones, siempre bajo la atenta mirada de los medios más sensacionalistas.

Los nuevos episodios nos sitúan justo después de que el príncipe Robert haya sido Coronado como rey de Inglaterra, obligando a su hermano, el príncipe Liam, y a su recién destronado tío Cyrus a formar una curiosa e inesperada alianza. En este nuevo escenario, la reina Helena busca su lugar dentro de palacio, especialmente a raíz de que su hijo, el rey, le plantee la más que probable opción de consolidar su reinado con un matrimonio. Mientras, la princesa Eleanor ve cómo Jasper, su guardaespaldas, vuelve a intentar ganarse su afecto de nuevo. Lo que no sabe ninguno es que están a punto de enfrentarse al mayor obstáculo de todos.

Sábado 21 a las 23.10h

Sábados a las 23.10h

Have a nice day

En una remota ciudad al sur de China, un chófer llamado Xiao Zhang decide robar a su jefe un millón de yuanes para pagar una segunda cirugía plástica a su novia. Los rumores se extienden por la ciudad y, a lo largo de una noche, varias personas se ven envueltas en un sangriento conflicto por conseguir el dinero.

Segunda película del dibujante y cineasta Jian Liu, que ya retrataba con su particular estilo y visión pesimista las preocupaciones de la China actual en su debut "Piercing 1". La crítica ya habla de "la versión animada de Pulp Fiction".

Jueves 5 a las 22.00h

El caso de Hana y Alice

En 2004, Shunji Iwai dirigió, escribió el guion y la música y produjo la comedia adolescente "Hana y Alice", la historia de un triángulo amoroso que tiene su origen en una serie de cortometrajes publicitarios del director para el 30º aniversario de Kit Kat: tuvieron tanto éxito que Shunji Iwai decidió convertirlos en largometraje.

Once años después, en 2015, llegaría el anime "El caso de Hana y Alice", de nuevo con dirección, guion y música de Shunji Iwai, una precuela de la anterior cinta, realizada en animación rotoscópica, que cuenta cómo se conocieron Hana y Alice.

Sábado 14 a las 1.20h

En la vía láctea

En plena Guerra de los Balcanes, Kosta atraviesa a diario el frente a lomos de su burro para abastecer de leche a los soldados. Cuando a la granja en la que recoge la mercancía llega una hermosa mujer italo-serbia a la que pretenden casar con el dueño de la granja (cuando éste regrese de Afganistán), la vida de Kosta se pone patas arriba.

El emblemático director serbio Emir Kusturica dirige, escribe y protagoniza este "cuento de hadas moderno" -como lo describe el propio Kusturica- basado en el corto "Our Life", que el serbio dirigió para la película colectiva "Words with Gods" y en el que el protagonista era un monje que transportaba leche al frente.

Coprotagonizada por Monica Bellucci, "En la Vía Láctea" combina drama, el peculiar humor de Kusturica, su habitual mundo mágico y la constante de la guerra de su cinematografía en una delirante fábula romántica que, como se dice al principio del filme, está "basada en tres historias reales y muchas fantasías".

La música de la película, elemento siempre importante en las películas de Emir Kusturica, corre a cargo, en esta ocasión, de Stribor Kusturica, hijo del director.

Los últimos años del artista: Afterimage

La última película del gran documentalista polaco Andrzej Wajda -fallecido en 2016, antes del estreno del filme-, sigue a uno de los artistas de vanguardia polacos más importantes en los años posteriores a la II Guerra Mundial: Wladyslaw Strzeminski.

El parte final del título de la película, "Afterimage", hace referencia a las llamadas 'imágenes remanentes'.

Viernes 20 a las 00.15h

Rey Arturo: La leyenda de Excalibur

Durante siglos, hombres y magos han convivido en paz. Ahora, la oscura ambición del hechicero Mordred amenaza el último bastión de los hombres, Camelot, hogar del rey Uther Pendragón, de su hermano Vortigern y de su pequeño hijo Arturo.

El director británico Guy Ritchie da una nueva vuelta de tuerca al mito artúrico en esta versión nada clásica llena de acción, aventuras y fantasía.

Como explica Ritchie, "en nuestra versión, la historia de Arturo empieza cuando es pequeño: un niño en un burdel, recorriendo las calles, aprendiendo a pelear y esquivando la ley con sus compañeros. Luego, las acciones de otras personas, algunas con buenas intenciones y otras no tanto, lo obligan a ampliar su visión de quién podría llegar a ser".

El encargado de dar vida a este atípico Arturo -más príncipe de los ladrones que de Camelot- es Charlie Hunnam, al que acompañan Astrid Bergès-Frisbey, Jude Law, Djimon Hounsou, Aidan Gillen y Eric Bana, que interpreta al padre del protagonista, el rey Uther.

Como no podía ser de otra manera tratándose del mito artúrico, además de acción y aventura, en la película no podía faltar la magia, así que los cineastas decidieron innovar también en esa parte de la leyenda, creando un mundo mitológico nuevo y singular, con "elefantes tan descomunales como un campo de fútbol y serpientes tan grandes como vagones de metro", como señala el guionista y productor Joby Harold.

Viernes 20 a las 22.00h

50 Primaveras

Separada de su marido y con dos hijas, Aurore Tabort acaba de quedarse sin trabajo a sus cincuenta años. Además, una de sus hijas la ha sorprendido con la noticia de que va a ser abuela. Aurore siente que su vida se ha estancado hace años, pero el encuentro fortuito con un antiguo amor de su juventud podría convertirse en el impulso que necesita para dar un giro a su vida.

Agnès Jaoui protagoniza el segundo largometraje de la actriz, guionista y directora francesa Blandine Lenoir.

Jueves 26 a las 22.30h

Jersey Shore: vacaciones en familia

Los 'shores' originales vuelven a MTV para vivir un auténtico reencuentro familiar en "Jersey Shore: vacaciones en familia", el primer estreno internacional simultáneo del canal. El estreno simultáneo de esta nueva entrega de #MTVJerseyShore es la madrugada del jueves 5 al viernes 6 de abril a las 02:00h, y el canal vuelve a ofrecerlo a todos los fans de la saga el viernes 6 a las 22:30h de la noche.

El esperado regreso del programa cuenta con los miembros de la primera familia 'shore' Deena Nicole Cortese, Paul 'Pauly D' Delvecchio, Jenni 'JWOWW' Farley, Vinny Guadagnino y Ronnie Ortiz-Magro, sin olvidar los dos mayores iconos del reality: Nicole "Snooki" Polizzi y Mike "The Situation" Sorrentino. Todos se reúnen en Miami para unas vacaciones muy especiales que solamente suceden una vez en la vida. El programa, producido por la creadora del formato original SallyAnn Salsano, podrá verse en la red internacional de canales MTV en 180 países, una nueva iniciativa de la marca de los jóvenes en todo el mundo.

Viernes 6 a las 2.00h

Viernes a las 2.00h

6ª Temporada 10 parejas 10

El martes 10 de abril a las 21:30h vuelve a MTV el programa en el que el amor sí que tiene precio, concretamente... ¡Un millón de dólares! El canal estrena la sexta temporada de "10 parejas 10", el formato en el que veinte solteros con poco éxito en sus relaciones sentimentales buscan cambiar su fortuna y encontrar por fin a su pareja ideal, además de conseguir el superpremio en metálico.

Esta vez con Nueva Orleans como escenario para las historias de amor, veinte jóvenes se mudan a una espectacular mansión en la que tienen que convivir, para averiguar cuál es la pareja ideal que el programa les ha buscado mediante una evaluación exhaustiva de sus personalidades, el trabajo de profesionales del perfect match y un equipo de psicólogos.

Si los participantes de #MTV10Parejas10 consiguen superar el reto y encontrar a la persona más compatible con ellos, se irán a casa de la mano de su amor verdadero y con un premio de un millón de dólares bajo el brazo. Pero si no consiguen descubrir su unión perfecta, cada semana perderán 250.000 dólares, pudiendo perder el premio entero... ¿Serán los concursantes de "10 parejas 10" afortunados en el juego y en el amor?

Martes 10 a las 21.30h

Martes a las 21.30h

16ª Temporada Geordie Shore

¡Que tiemble Newcastle porque los chicos de "Geordie Shore" están de vuelta! MTV estrena la noche del sábado 21 al domingo 22 de abril, a las 00:30h, la nueva temporada de uno de los realities más icónicos del canal. Esta vez, la alocada familia de los geordies recibe a dos nuevos miembros, y el ambiente se vuelve romántico cuando surge una nueva historia de amor. Además, el equipo más fiestero de Reino Unido se va de viaje para recorrer las pistas de baile de ciudades como Edimburgo y Tenerife.

En esta nueva temporada de #MTVGeordieShore, la familia crece con la incorporación de Stephanie Snowdown y Sam Gowland. Stephanie es salvaje y alocada, y tiene una gran debilidad... ¡No sabe decir que no a una noche de fiesta! Por su parte, Sam es adorable y ha pasado todo el verano buscando el amor sin éxito, ya que su pareja ideal le esperaba en la casa de "Geordie Shore": ¡La mismísima Chloe! Los dos parecen querer un romance durante esta temporada... ¿Descubrirá por fin Chloe a su príncipe azul tras tantos otros que le han salido rana?

Sábado 21 a las 24.30h

Sábados a las 24.30h

Troya: la caída de una ciudad

Mientras busca a la mujer que Afrodita le prometió, el pastor Paris descubre su verdadera identidad y se enamora de Helena de Esparta. La guerra de Troya está servida.

La serie de ocho episodios que vuelve a contar la caída de Troya se remonta al juicio de Paris, su escandalosa relación amorosa con Helena y la enfermiza profecía que rodea su nacimiento.

La serie está interpretada por Louis Hunter, Bella Dayne, David Threlfall, Frances O'Connor, Jonas Armstrong, Joseph Mawle, Tom Weston-Jones, David Gyasi, Johnny Harris y Chloe Pirrie entre otros.

Desde viernes 6 a las 9.00h

Lost in space

Lost in Space es una serie original de Netflix con una dramática y moderna interpretación del clásico de ciencia ficción de los años 60. Ubicada 30 años en el futuro, la colonización en el espacio exterior es una realidad y la familia Robinson se encuentra entre aquellas personas elegidas para empezar una nueva vida en un mundo mejor. Pero cuando los colonizadores son desviados del curso de su viaje a un nuevo hogar, ellos deberán crear nuevas alianzas y trabajar juntos para sobrevivir en un ambiente alienígena que se encuentra a años luz de su destino final.

Una serie original de Netflix, Lost in Space está protagonizada por Toby Stephens (Muere otro día, Black Sails) en el papel de John Robinson, y Molly Parker (House of Cards, Deadwood) como Maureen Robinson, los padres de familia que luchan por su relación sentimental, al mismo tiempo que intentan mantener viva a su familia. Los niños de la familia Robinson son interpretados por Taylor Russel (Falling Skies) como Judy, Mina Sundwall (El plan de Maggie, No sin ella) como Penny, y Max Jenkins (Sense8, Betrayal) como Will Robinson, el miembro más joven y vulnerable del clan, quien crea un vínculo poco probable e inexplicable con un robot alienígena.

Desde viernes 13 a las 9.00h

El alienista

Theodore Roosevelt, jefe de de la Policía de Nueva York en 1896, recurre al psicólogo Laszlo Kreizler para atrapar a un asesino que ataca a jóvenes prostitutas.

The Alienist es un thriller psicológico ambientado durante los años de oro en la ciudad de Nueva York, tras la guerra de Secesión americana. La serie narra la historia de Laszlo Kreizler, (Daniel Brühl, Malditos Bastardos, Rush, Capitán América: Civil War) un brillante y obsesivo alienista dedicado al tratamiento de patologías mentales, que cuenta con la clave para encontrar a un asesino en serie de niños pequeños.

La historia está basada en la galardonada novela de Caleb Carr, la serie también cuenta con el protagonismo de Luke Evans (La chica del tren) y Dakota Fanning (Pastoral Americana). The Alienist es una apasionante trama de misterio y asesinato, la historia de la aparición de la ciudad más poderosa del mundo que no se detendrá ante nada para enterrar sus secretos más oscuros.

Desde jueves 19 a las 9.00h

2ª Temporada Dope

Esta serie de acción, con testimonios de traficantes, consumidores y policías, ofrece una mirada realista de la lucha contra el narcotráfico.

Dope está dirigida por Rick Famuyiwa (La boda de mi familia, Brown Sugar, Colegas) y protagonizada por Shameik Moore (Incredible Crew), Tony Revolori (El gran Hotel Budapest), Kiersey Clemons (Extant), Zoë Kravitz (Divergente) y Forest Whitaker (El mayordomo (The Butler)).

Desde viernes 20 a las 9.00h

2ª Temporada 3%

La élite del futuro reside en una isla paradisíaca, lejos de las barriadas superpobladas. Solo el 3 % de los jóvenes llega a la isla: los que superan el Proceso.

Creada por Pedro Aguilera, la serie es la primera producción original de Netflix en Brasil, está dirigida por César Charlone, Daina Giannecchini, Dani Libardi y Jotagá Crema y producida por Mel Fronckowiak y Bianca Comparato.
Desde viernes 27 a las 9.00h

Superstition

Una empresa funeraria familiar vinculada al mundo sobrenatural ofrece "cuidados de ultratumba" para clientes que han sufrido muertes inexplicables.

Van Peebles encabeza el reparto junto a Robinne Lee, Brad James, W. Earl Brown, Demetria McKinney, el exluchador de wrestling Diamond Dallas Page, Morgana Van Peebles, T.C. Carter y Tatiana Lia Zappardino.
Domingo 29 a las 9.00h

Padre Brown

El próximo lunes 16 de abril a partir de las 14:30h, Paramount Channel estrena en exclusiva en televisión esta serie británica basada en el famoso personaje de ficción Padre Brown, de las historias de G.K.Chesterton, un cura con un talento innato en la resolución de crímenes. Ambientada en los años cincuenta, en cada uno de los episodios el protagonista tiene que descubrir la verdad que se oculta tras diferentes casos, con el objetivo de hacer justicia... pero, sobre todo, para salvar las almas de sus feligreses.

En el estreno de la serie, el Padre Brown investiga la muerte de un hombre durante la ceremonia de bendición de una nueva iglesia, y tendrá que hacerlo antes de que una mujer inocente muera en la horca. Además, descubre que lo que parece un trágico ahogamiento, como si de una escena teatral se tratara, es realmente un macabro asesinato. ¿Cuál será el desenlace de estos enigmas?

Lunes 16 a las 14.30h

Lunes a viernes a las 14.30h

Especial Cumpleaños Jackie Chan

Paramount Channel celebra por todo lo alto el aniversario de uno de los maestros por excelencia de las artes marciales. El próximo sábado 7 de abril Jackie Chan cumple 63 años y el canal le rinde homenaje con un especial que incluye la emisión de tres películas de su filmografía: Acción policial, New Police Story y City Hunter.

Acción, acrobacias y una auténtica exhibición de golpes de la mano de uno de los iconos del cine oriental, que ha dejado su huella en el séptimo arte gracias a una extensa carrera cinematográfica como actor, guionista, director y productor.

Acción policial

New police story

City Hunter

Sábado 7 desde las 20.00h

Martes y acción

Las noches de los martes en Paramount Channel se convierten en la cita por excelencia del cine de acción.

El canal ha preparado un especial que tiene como plato principal algunas de las mejores películas del género. Todos los martes a partir de las 22:15h una doble sesión de cine que llega con nuevos títulos de estreno como: Cover Up (Rescate), Juego sucio en Las Vegas, Blanco humano 2, Van Damme's Inferno y Campeón de campeones 3: La ley del odio.

Intriga, armas, disparos y muchas peleas protagonizadas por héroes de acción de la talla de Van Damme o Steven Seagal.

Martes a las 22.15h

A reír que son dos Miércoles

Las noches de los miércoles se convierten en las veladas perfectas para los amantes del humor. "A reír que son dos miércoles" es la doble sesión de cine con la que Paramount Channel trae algunos de los mejores títulos de comedia.

Indispensables del género se reúnen en este ciclo, como la cuarta entrega de una de las sagas más populares del cine, Scary Movie 4; las dos películas de Isi&Disi protagonizadas por Santiago Segura y Florentino Fernández; Airbag de Juanjo Bajo Ulloa, que reúne a grandes rostros del cine español; Falsas apariencias, con Bruce Willis y Matthew Perry, o Bendita Calamidad, con Jorge Asín, Nacho Rubio, Luis Varela, Enrique Villén y Carmen Barrantes.

Y, por primera vez en el canal, Ejecutivo Agresivo, con Jack Nicholson y Adam Sandler, y Algo pasa en Las Vegas, con Cameron Diaz y Ashton Kutcher.

Miércoles a las 22.15h

La Filmoteca

En las medianoches de los jueves de este mes, nuevas joyas cinematográficas se reúnen en "La Filmoteca".

La cita por excelencia de los cinéfilos llega con cuatro títulos de estreno en el canal: La muerte y la doncella de Roman Polanski; Brothers (Hermanos), con Jake Gyllenhaal, Natalie Portman y Tobey Maguire; Animal Kingdom, un thriller dramático que retrata la vida de una familia de delincuentes en Melbourne, y Killer Joe, con Matthew McConaughey y Emile Hirsch.

Jueves a las 24.00h

Historias de Medianoche

Las medianoches de los viernes el terror se apodera de Paramount Channel con el ciclo "Historias de medianoche". Este mes de abril el especial llega con dos estrenos en televisión: El paso del diablo, un largometraje en donde sus protagonistas tratan de buscar explicaciones a un misterioso hecho ocurrido en 1959; e It Follows, una historia sobrenatural sobre el terror de la madurez, con una espectacular banda sonora en la que recae buena parte de la tensión en pantalla.

Completan este ciclo los estrenos en el canal de Big Ass Spider!, que cuenta cómo una araña gigante y alienígena se escapa de un laboratorio militar y causa el pánico por las calles de Los Ángeles, y Todavía estamos aquí, una terrorífica colección de historias encantadas.

Viernes a las 24.00h

Top Cine

Los cinco estrenos de este mes, que llenan el canal las noches de los domingos en "Top cine", arrancan con Invencible, basada en un suceso real ocurrido en 1976; el thriller protagonizado por Samuel L. Jackson, Ed Harris y Eva Mendes, Cleaner; El juramento, con Jack Nicholson como un detective de homicidios de Nevada que se enfrenta a una compleja promesa del pasado; Starship Troopers: las brigadas del espacio, un título de ciencia ficción que obtuvo una nominación al Oscar a "Mejores efectos especiales".

Y por último, cierra este especial Set Up, protagonizada por Bruce Willis, Ryan Phillippe y Curtis '50 Cent' Jackson.

Domingos a las 22.00h

Olé mi arma (duelo de folclóricas)

Enmarcado en la Feria de Abril, presentamos un ciclo enraizado en la España tradicional, en el que cuatro folclóricas, una cada jueves de abril, medirán su arte, poderío e infinita grandeza.

Este cuarteto de "¡Olé mi arma!", son lo más parecido que hubo en España al "star system" Hollywoodiense en una época en la que ser una estrella implicaba brillar, en el sentido literal, cada vez que ponían un tacón en la acera de la calle. Ellas fueron únicas y genuinas, y con toda esa devoción las disfrutaremos en canal Somos.

Sueños de oro (Lola Flores)

En "La Huerta de la Esperanza", una importante hacienda situada en México y propiedad de Don Fermín, trabajan Maricruz y su padre, llegados de España. Entre el hijo de Don Fermín, un joven que acaba de terminar sus estudios en Estados Unidos, y Maricruz surge una relación amorosa.

Jueves 5 a las 21.30h

Proceso a una estrella (Rocío Jurado)

Rosa Lucena, una célebre cantante de cabaret, es acusada del asesinato de Miguel, su pareja de baile. Ante la falta de pruebas sólidas de su culpabilidad, los jueces deciden investigar su pasado. Se remontan a la época en que, actuando Rosa y Miguel en un teatro de Madrid, ella se enamora de un joven médico hasta el punto de abandonar su carrera artística. Tras la retirada de su compañera, Miguel fracasa estrepitosamente.

Jueves 12 a las 21.30h

Pan, amor y Andalucía (Carmen Sevilla)

Un comandante de la policía municipal de Sorrento (Vittorio De Sica) es también el director de la banda de música. Durante su estancia en Sevilla para presentarse a un festival, se encapricha de una joven cantante y bailarina (Carmen Sevilla). Cuarta y última entrega de la saga que comenzó con "Pan, amor y fantasía".

Jueves 19 a las 21.30h

El balcón de la luna (Paquita Rico)

Charo, Cora y Pili son tres chicas que cantan en un local de variedades llamado El balcón de la luna. La película nos cuenta los tres distintos destinos que sufren las tres a lo largo de los que serán sus últimos meses en el local.

Jueves 26 a las 21.30h

El doble rostro de Somos: Concha Velasco & Tony Leblanc

En canal Somos ampliamos este mes nuestra clásica sección de leyendas patrias, para rememorar a una de las más entrañables parejas que hayan compartido cartel: Concha Velasco & Tony Leblanc, todo un ejemplo de química en la pantalla y de sincera amistad y devoción fuera de ella.

El ciclo incluye cuatro títulos rodados consecutivamente entre los años 59 y 62, en los cuales nos deleitaremos con una jovencísima Concha, que contaba con tan solo 17 años en la primera película, y de un iluminado Tony, que derrochaba energía en cada plano.

Julia y el celacanto

En Tordesa, pequeño pueblo de pescadores del Levante español, es capturado un celacanto, un pez raro que, durante los últimos años, ha acaparado la atención de la prensa y de los científicos de todo el mundo. La única que se da cuenta de la importancia del pez es Julia, que, además, está al tanto de la recompensa que se ofrece por el animal.

Martes 3 a las 21.30h

Amor bajo cero

Con motivo de celebrarse en la estación de La Molina un concurso internacional de esquí, llegan a Barcelona corredores de diversos países. Todos ellos hacen amistad, especialmente Nuria con Ramón, pero Nuria ya tiene novio...

Martes 10 a las 21.30h

Mi noche de bodas

Tras la celebración de su boda, la joven Fernanda y su marido el farmacéutico Cosme Martínez llegan a un lujoso hotel para consumarla. Allí, reciben los regalos de última hora y atónitos abren un paquete que contiene una fabulosa pulsera de brillantes acompañada de una nota para Fernanda agradeciéndole sus noches inolvidables.

Martes 17 a las 21.30h

Sabían demasiado

Una banda de carteristas de Madrid pasa por un momento "flojo" de trabajo, así que deciden enviar a uno de sus miembros, Teodoro Caballero alias "El Señorito" (Tony Leblanc), nada menos que a la ciudad de Chicago, la cuna del hampa, para aprender todas las técnicas del oficio de la mafia.

Martes 24 a las 21.30h

Cine Pata Negra

Pata Negra, son títulos ibéricos que no solo sobresalen por su alta calidad, sino que el tiempo los ha curado y respetado, haciendo de ellos un manjar tan entrañable como inolvidable.

Para la sesión dominical de las 16.30 horas, ponte cómodo y disfruta de estas exquisitas delicatessen de nuestro cine, en canal Somos.

¿Dónde pongo este muerto?

Acaban de casarse Elisa y Ramón, la ganadora pareja "Espumín", un concurso que patrocina un famoso detergente. Todo marcha sobre ruedas, hasta que, en el viaje de bodas, alguien esconde en el baúl de la novia el cadáver de don Aquiles Papillón, un importante sabio. Entre Ramón y el jefe de publicidad, tratan por todos los medios de deshacerse del dichoso cadáver sin que nadie se de cuenta, pero el muerto siempre regresa.

Domingo 1 a las 16.30h

La Lola se va a los puertos

Año 1860, isla de San Fernando (Cádiz). Lola embarca en San Fernando para ir a Sanlúcar de Barrameda, al cortijo de D. Diego, un rico hacendado que la pretende. Pero entre el hijo de éste, José Luís, y la tonadillera surge un sentimiento de simpatía y atracción mutua. Con apenas 22 años, Juanita Reina se convirtió con esta película en estrella indiscutible de la copla y del cine

Domingo 8 a las 16.30h

Locura de amor

La pasión que siente la princesa Juana de Trastámara, hija de los Reyes Católicos y heredera del trono de Castilla, por su marido Felipe el Hermoso, soberano de los Países Bajos e hijo del emperador alemán Maximiliano I de Austria y de María de Borgoña, no es justamente correspondida. El archiduque prefiere las aventuras con otras mujeres, cosa que trastorna completamente Juana. Su locura se acentuará con la prematura muerte de su marido.

Domingo 15 a las 16.30h

Duerme, duerme, mi amor

Mario y Amparo son una pareja que sufre una gran crisis conyugal durante la mudanza al nuevo piso. Ella no está de acuerdo con el cambio, así que Mario, harto de tantas discusiones, decide suministrarle un fuerte somnífero para 'dormirla' para siempre. De esta manera, tendrá vía libre para conquistar a su atractiva vecina. Pero la realidad supera las previsiones.

Domingo 22 a las 16.30h

Elisa, vida mía

A punto de separarse de su marido, Elisa visita a su padre para celebrar el cumpleaños de éste, al que no ha visto desde hace veinte años, ya que abandonó el hogar cuando ella era aún una niña. Él vive retirado en el campo, dedicado a escribir sus memorias. Elisa, que no quiere volver a su casa, decide quedarse una temporada. Es entonces cuando la relación entre padre e hija empieza a hacerse cada vez más profunda.

Domingo 29 a las 16.30h

Especial Domingo de Resurrección

En Canal Somos, el domingo de resurrección a las doce del mediodía, ponemos la guinda a la semana de pasión con un pase especial para "Sor Intrépida". La bondad de Sor Intrépida y los talentos que Dios le dio, harán honor al dicho: "la fe mueve montañas".

Sor intrepida

Soledad es una famosa cantante que un buen día decide dar un giro a su vida e ingresar en un convento para ayudar a los demás. La prensa y sus familiares están desconcertados. Ahora la gran figura del cante español se ha convertido en Sor María de la Asunción y trabaja atendiendo enfermos en un hospital que tiene graves problemas económicos. Al principio, todo son dificultades, pero la intrépida monja consigue salir adelante a fuerza de coraje y generosidad.

Domingo 1 a las 12.00h

Especial Día del Niño

En Canal Somos tenemos debilidad por los pequeños de la casa, esos terroristas que nos arrebatan la vida al tiempo que nos colman de felicidad. El domingo 15 se celebra globalmente el "Día del niño", y con esta feliz excusa traemos un emblemático título para la generación nacida en los 70: "Las aventuras de Enrique y Ana", un título para compartir con todos los niños al ritmo de memorables canciones como "Disco chino" o "Coconut".

Las aventuras de Enrique y Ana

Enrique y Ana son hermanos y acuden al mismo colegio, donde ella es alumna y él profesor de gimnasia. Cuando Enrique es expulsado del colegio, Ana se escapa con él. Juntos se van a vivir con su abuelo, el profesor Osborne, un sabio que vive en un castillo.

Domingo 15 a las 22.00h

Capital

Sundance TV estrena Capital el 11 de abril, a las 22:30h, una miniserie británica protagonizada por Toby Jones (Historia de un crimen), que cuenta el día a día de varios ciudadanos de Londres, cuyas vidas se acaban cruzando de manera voluntaria o forzosa a lo largo de la trama.

Los mismos creadores de Humans y Broadchurch firman esta serie de 2015 basada en el libro del mismo nombre escrito por John Lanchester. El argumento principal gira en torno a los vecinos de una calle que empiezan a ser extorsionados a través de unas extrañas postales. Mientras averiguan si se trata de una amenaza real o de una campaña de marketing, la vida de estas personas dará un giro de 180 grados, con las consecuencias de la crisis económica acechando en todo momento a la vuelta de la esquina.

El guionista Peter Bowker es el encargado de adaptar la novela original, mientras que Euros Lyn, director de series tan conocidas como Doctor Who, Sherlock, Black Mirror, Broadchurch o Happy Valley, es el encargado de dirigir la serie. El reparto encabezado por Toby Jones, conocido internacionalmente por su participación en La niebla o Capitán América, lo completan numerosos secundarios recurrentes de la televisión británica.

Recuerda, el miércoles 11 de abril, a las 22:30h, no te pierdas el estreno de esta serie ganadora del International Emmy Award a la mejor miniserie en 2015, los galardones que la Academia Internacional de Artes y Ciencias de la Televisión dedica a aquellos programas de televisión que han sido producidos y transmitidos fuera de los Estados Unidos.

Miércoles 11 a las 22.30h

Miércoles a las 22.30h

Sundance Selection

El mejor cine de Sundance TV se estrena en Sundance Selection: estrenos innovadores, arriesgados y premiados. Durante el mes de abril, cada viernes a las 22:30h podrás disfrutar del estreno exclusivo en España de cuatro documentales en los que trataremos temas polémicos y de actualidad como la industria pornográfica y viajaremos hasta Gran Bretaña para descubrir la historia detrás de algunas de las figuras más relevantes del arte, la literatura y la música británica de las últimas décadas.

Pornocracy

Nunca hemos visto tanta pornografía como hoy, pero la industria tradicional del porno se está muriendo. La aparición de webs que muestran clips amateurs o pirateados ha transformado la forma en que se fabrica y consume el porno. Los estudios se están cerrando y las actrices se ven obligadas a realizar escenas cada vez más extremas por menos dinero. Detrás de esta transformación se encuentra una opaca multinacional.

Viernes 6 a las 22.30h

The Question Mark Inside

Martin Firrell es una de las joyas secretas del Reino Unido. Como artista, su trabajo es público en el sentido más amplio, explora la relación entre el arte, la fe y la vida cotidiana, y aborda la cuestión crucial de qué es lo que hace que valga la pena vivir. Utilizando pantallas de cine, periódicos impresos, Internet y proyecciones digitales se invitó a Firrell a exhibir sus instalaciones tanto en el exterior como en el interior de icónicos edificios como la 'National Gallery' de Londres, 'The House of Parliament' y la 'Tate Britain'

Este documental sigue el proyecto de 'St. Paul' de principio a fin e incluye entrevistas con líderes religiosos, famosos ateos y escritores. Sus proyecciones, en inglés, árabe e hindi, abarcan muchas culturas y credos e igualmente atraen a quienes no tienen ninguna fe. Firrell tiene una personalidad convincente y sus negociaciones con los burócratas de la Catedral ofrecen una visión singular: el mundo del arte contemporáneo se codea con los hombres de una de las instituciones más antiguas de Gran Bretaña.

Viernes 13 a las 22.30h

Alan Bennett's Diaries

Una mirada franca a la mente de Alan Bennett, el escritor más querido de Gran Bretaña, quien, a los 82 años, no parece querer retirarse. Inspirada en sus diarios mordaces y, a menudo divertidísimos, veremos a Bennett como nunca antes se había visto, siguiéndolo a Nueva York, escenario de su temprano triunfo en 'Beyond the Fringe', para recoger un premio; a Shepherd's Bush para grabar un episodio de 'Private Passions for Radio 3' donde explica la importancia de la música en su vida; a su biblioteca local administrada por la comunidad en **Primrose**

Hill; a la línea ferroviaria de la Costa Este, que le gustaría ver renacionalizada, y al pueblo de Yorkshire al que llama hogar.

Encuentros íntimos, filmados en el transcurso de un año, revelan a un escritor que está desconcertado por su propia popularidad y se muestra tan irreverente en sus ochenta años como cuando tenía veinte.

Viernes 20 a las 22.30h

The Story of XTC

XTC, una de las bandas más queridas e influyentes de Gran Bretaña en los últimos tiempos. Surgidos de la explosión del punk y la nueva ola a finales de la década de los 70, XTC acumuló seguidores devotos con éxitos como 'Making Plans For Nigel', 'Sgt. Rock (Is Going to Help Me)', 'Senses Working Overtime', 'Dear God' y 'Mayor of Simple'. Un vibrante viaje al mundo de XTC y su banda 'alter ego', 'The Dukes Of Stratosphere', la película incluye entrevistas recientemente filmadas con Andy Partridge, Colin Moulding, Dave Gregory y Terry Chambers.

A través de una mezcla de animación, material de archivo y secuencias especialmente grabadas, la película nos muestra el mundo de XTC y las mentes brillantes de los principales compositores, los señores Partridge y Molding.

Viernes 27 a las 22.30h

Sargate SG-1

Stargate SG-1, serie de televisión de ciencia ficción militar producida en Canadá y Estados Unidos y creada por Brad Wright y Jonathan Glassner. La serie continúa la historia de la película de 1994 Stargate, en la que el comando militar liderado por el coronel Jack O'Neill y aconsejado por el arqueólogo Daniel Jackson empleaban un antiguo aparato alienígena llamado «Stargate» para viajar a un planeta en el que un extraterrestre llamado Ra oprimía a los humanos que allí vivían haciéndose pasar por un dios. El episodio piloto de la serie, que tiene lugar aproximadamente un año después de los sucesos de la película, muestra que Ra no fue el único alienígena que utilizó los Stargates para transportar esclavos humanos a muchos planetas durante miles de años.

El reparto de las primeras cinco temporadas tiene como protagonistas a Richard Dean Anderson como el coronel Jack O'Neill, Michael Shanks como el Dr. Daniel Jackson, Amanda Tapping como la capitana Samantha Carter (posteriormente sería ascendida a teniente coronel en la octava temporada, y a coronel en las películas), Christopher Judge como el alienígena Jaffa Teal'c, y Don S. Davis como el general George Hammond.

Lunes 16 a las 21.05h

Lunes a viernes a las 20.10h (episodio doble)

Está vivo! 200 años de Frankenstein

Todo comenzó con una reunión de amigos en Suiza el verano de 1816. Una noche, la escritora Mary Shelley, su marido el poeta Percy Shelley, el médico y novelista John William Polidori y el anfitrión de la velada, el también poeta Lord Byron hicieron una apuesta para ver quién de ellos era capaz de escribir la mejor historia de terror. Únicamente el médico terminó su relato pero aquella noche Mary Shelley esbozó la novela que no tardaría en darle fama. La publicó más de dos años después, el 1 de enero de 1818, con el título de Frankenstein o el moderno Prometeo. Nació así no solo la primera historia moderna de ciencia ficción, sino también uno de los mayores mitos de la literatura y del cine: el monstruo de Frankenstein.

TCM quiere rendir homenaje a este personaje, que ha aparecido en casi un centenar de títulos, desde la época del cine mudo hasta nuestros días. Todos los lunes de abril, nuestro canal emitirá algunos de los largometrajes más famosos protagonizados por esta siniestra criatura, como La venganza de Frankenstein, dirigida por Terence Fischer en 1958 y protagonizada por Peter Cushing; Frankenstein de Mary Shelley, que en 1994 realizó Kenneth Branagh, con Robert de Niro haciendo del monstruo, o Abbott y Costello contra los fantasmas, una versión

cómica de este legendario ser que tantos gritos de horror ha provocado en los espectadores de todos los rincones del mundo desde hace ya 200 años.

Lunes 2

20:50 La mansión de Frankenstein
22:00 La maldad de Frankenstein

Lunes 9

20:00 Frankenstein de Mary Shelley
22:00 Abbott y Costello contra los fantasmas

Lunes 16

20:35 La maldad de Frankenstein
22:00 La venganza de Frankenstein

Lunes 23

20:35 La maldición de Frankenstein
22:00 La resurrección de Frankenstein

Lunes 30

16:25 Abbott y Costello contra los fantasmas
18:00 La mansión de Frankenstein
19:10 La maldición de Frankenstein
20:30 La resurrección de Frankenstein
22:00 Frankenstein de Mary Shelley

En segundo plano: John Turturro

Ha trabajado a las órdenes de directores como Martin Scorsese, los hermanos Coen, Spike Lee, Woody Allen o Nanni Moretti. Su nombre no suele encabezar el reparto de las películas, pero él, siempre desde un segundo plano, acaba por brillar igual o incluso más que sus compañeros protagonistas. Es John Turturro y TCM va a recordar su trayectoria artística todos los domingos del mes de abril.

John Turturro acaba de cumplir 61 años. Nació en Brooklyn en el seno de una familia de origen italiano. Desde niño tuvo una habilidad innata para imitar voces y personajes, así como para escribir pequeños chistes que representaba ante familiares y vecinos. A los dieciséis años comenzó a estudiar interpretación mientras participaba en pequeñas obras teatrales y actuaba cara al público en bares y pubs.

Estudió arte dramático en la Universidad de Nueva York y en 1980, después de intervenir en distintas producciones teatrales, debutó en el cine en la película Toro salvaje de Martin Scorsese. En realidad, se trataba tan solo una pequeña escena en la que únicamente tenía que decir una palabra. Pero fue suficiente para que Scorsese no se olvidara de él y para que años después le diera un papel mayor en El color del dinero.

Fue en la década de los años 90 cuando el nombre de John Turturro empezó a sonar con fuerza gracias a sus trabajos con Spike Lee y los hermanos Coen. Ganó el premio al mejor actor en el festival de Cannes de 1991 por Barton Fink y para los cineastas de Minnesota se ha ido convirtiendo en un actor indispensable que ha dejado para el recuerdo momentos memorables, como sus papeles en El gran Lebowski y en O Brother!

Entre películas y series de televisión, el nombre de John Turturro aparece en más de 100 títulos de crédito. Su trabajo suele asociarse al llamado cine independiente, aunque también

lo vemos de vez en cuando en alguna que otra superproducción hollywoodiense. Ha sido dirigido por colegas de profesión como Robert Redford en El dilema; Robert de Niro en El buen pastor y John Slattery en El misterio de God's Pocket y él mismo se ha colocado detrás de las cámaras en media docena de ocasiones. Ahora, todos los domingos de abril, los espectadores de TCM podrán apreciar y disfrutar de su talento.

Domingo 1

22:00 Toro salvaje

Domingo 8

22:00 El misterio de God's Pocket

Domingo 15

22:00 O Brother!

Domingo 22

22:00 El buen pastor

Domingo 29

11:40 Toro salvaje

13:45 O Brother!

15:30 El misterio de God's Pocket

17:05 El buen pastor

19:50 El dilema

22:00 El color del dinero

Record Store Day

El Record Store Day se celebra el tercer sábado del mes de abril. Este año, por tanto, será el día 21. La iniciativa nació en 2007 con la intención de reivindicar la importancia de las tiendas de discos independientes. Durante esa jornada se lanzan ediciones especiales de vinilos y decenas de artistas hacen pequeñas actuaciones en los locales de venta. Se trata, por tanto, de un gran homenaje a la música, intentando dejar a un lado los intereses comerciales.

TCM celebra este año el Record Store Day estrenando el sábado 21 de abril en exclusiva el documental All Things Must Pass: The Rise and Fall of Tower Records, un film dirigido por Colin Hanks en el que se cuenta el nacimiento y el final de la famosa cadena de tiendas de música Tower Records y la figura de su fundador, Russ Solomon.

Y para completar la jornada dedicada al Record Store Day, TCM ha preparado una programación compuesta por títulos repletos de música como This is Spinal Tap, un falso documental dirigido en 1984 por Rob Reiner sobre una banda de heavy metal. También se podrá ver Granujas a todo ritmo, la comedia dirigida por John Landis que tiene como protagonistas a los Blues Brothers, es decir John Belushi y Dan Aykroyd; A propósito de Llewyn Davis, de los hermanos Coen, un film que narra las peripecias de un cantante folk en el Nueva York de comienzos de los años 60, y Alta fidelidad, la cinta de Stephen Frears, basada en la novela de Nick Hornby, cuya acción transcurre precisamente en una tienda de discos, es decir, uno de esos locales que homenajea cada año, concretamente el tercer sábado del mes de abril, el Record Store Day.

Sábado 21

16:45 This is Spinal Tap

18:10 Granujas a todo ritmo

20:25 All Things Must Pass: The Rise and Fall of Tower Records

22:00 Alta fidelidad

23:50 A propósito de Llewyn Davis

50 Aniversario 2001: Una odisea en el espacio

Desde que se estrenó en Estados Unidos a comienzos de abril de 1968, es decir, hace ya medio siglo, 2001: una odisea del espacio ha enamorado a millones de espectadores de todo el mundo. John Lennon afirmó en una ocasión que, debido a su calidad artística, 2001 debía proyectarse en una catedral y no en un cine. Neil Armstrong, el primer hombre que pisó la Luna, dijo después de verla: "Es una producción con una excepcional y acertada descripción de las condiciones de vuelo espacial". Al otro lado del telón de acero, en la Unión Soviética, el cosmonauta Alexei Leonov, protagonista de la primera caminata espacial, exclamó tras una proyección: "Ahora siento como si hubiera estado en el espacio dos veces".

El martes 3 de abril, con motivo del 50 aniversario de la premiere de 2001: una odisea del espacio en Los Ángeles, TCM invita a sus espectadores a renovar sus experiencias con esta legendaria película dirigida por Stanley Kubrick. Un film que sigue sorprendiendo no solo por su perfección técnica y cinematográfica, sino también por su profundo contenido filosófico.

Además, en el aniversario de este mítico largometraje, TCM ofrece a sus espectadores la posibilidad de ver Ikarie XB-1, una película checoslovaca de 1963, dirigida por Jindrich Polák, que sirvió de inspiración a Stanley Kubrick para la elaboración de 2001. Se trata de un film basado en la novela La nube de Magallanes de Stanislaw Lem, un escritor polaco del que Andrei Tarkovski adaptó para las pantallas otra de sus obras más conocidas: Solaris.

Un programa doble con el que TCM rinde homenaje a una de las películas más influyentes de todos los tiempos. Una cinta que, medio siglo después de estrenarse sigue estando viva, planteando todo tipo de comentarios cinematográficos y controversias científicas.

Martes 3

20:25 Ikarie XB1

22:00 2001: una odisea del espacio

Noches de autor

Jueves por la noche es para TCM sinónimo del mejor cine de autor. En abril cuatro títulos más se añaden a tan selecta colección.

Sexo, mentiras y cintas de video fue el deslumbrante debut en el cine del norteamericano Steven Soderbergh. Con 26 años ganó la Palma de Oro del Festival de Cannes en 1989. James Spader, el protagonista masculino, obtuvo el premio al mejor actor en el mismo certamen. Un largometraje inquietante, sensual y provocador que analiza y disecciona las relaciones y los secretos íntimos que se esconden en las personas.

La noche americana de François Truffaut es un homenaje al cine desde sus propias entrañas. El rodaje de una película le sirve al director francés para hablar de su pasión por rodar y por contar historias en imágenes. También de cómo ir sorteando las pequeñas y grandes dificultades que se presentan cada día en una filmación, así como los pequeños trucos a los que hay que recurrir para hacer creíble una ficción. El cine, en definitiva, como metáfora de la propia vida.

Con El hombre que nunca estuvo allí los hermanos Coen quisieron homenajear al cine negro de los años 30 y 40 del Hollywood clásico. La historia de un barbero insatisfecho, interpretado por Billy Bob Thornton, que se ve envuelto en un chantaje, recuerda a títulos como Perdición o El cartero siempre llama dos veces, pero siempre con la fina ironía que imprimen a sus filmes los cineastas nacidos en Minneapolis.

Erotismo, pasión, romanticismo, sadomasoquismo y coleccionismo de mariposas... Todo esto se junta en The Duke of Burgundy, de Peter Strickland, una película, protagonizada por Sidse Babett Knudsen y Chiara D'Anna, que analiza, desde un punto de vista pocas veces visto en el cine, una apasionada relación de lésbica.

Jueves a las 22.00h

I´M Sorry

El 11 de abril llega a TNT I´m Sorry, una nueva comedia creada y protagonizada por Andrea Savage (Veep, Episodes), que narra la vida de Andrea Warren, una guionista de comedia que, a pesar de ser una mujer adulta y madre de una hija, no tiene reparos en dejar a la vista su inmadurez y sus neuras a la primera de cambio. Aunque para salir de las situaciones más incómodas o inesperadas, basta con aplicar su indestructible sentido del humor.

Para que la verborrea y la espontaneidad de Andrea se desaten no es necesario que nadie le anime, pero siempre ayuda compartir techo con una hija curiosa que lanza las preguntas más incómodas y con un marido sensato que es todo lo contrario a ella. En el círculo habitual de Andrea también se encuentran su impredecible compañero de trabajo, su hermano y sus padres divorciados. El humor está servido en bandeja y, si no, a Andrea no le cuesta nada meterse en un jardín a la primera oportunidad.

Andrea Savage es una actriz, guionista, productora y directora con un talento natural para el humor. Empezó su carrera como monologuista en teatros de Los Ángeles y ha trabajado en series como Episodes, Modern Family o Veep, entre otras. Junto a Savage, el reparto se completa con Olive Petrucci, Tom Everett Scott (The Wonders), Jason Matzoukas (El dictador), Nelson Franklin (Scott Pilgrim), Martin Mull (Veep) y Kathy Baker (Eduardo Manostijeras).

La primera temporada de I´m Sorry consta de 10 episodios, que se pondrán ver en TNT los miércoles tras la película de la noche y en vídeo bajo demanda al día siguiente de su emisión en el canal. La serie ya ha sido renovada para una segunda temporada.

Miércoles 11 a las 24.00h

Miércoles a las 24.00h

Chicago Med

El 5 de abril a las 22:30h TNT estrena la primera temporada de Chicago Med, una nueva serie de Dick Wolf, ganador de dos premios Emmy, creador de éxitos como Ley y orden, o Chicago PD, y guionista de grandes series de la historia de la televisión como Corrupción en Miami y Canción triste de Hill Street. Chicago Med nos traslada al intenso día a día de la unidad de urgencias del hospital de la ciudad y sigue el trabajo de su equipo médico en su intento por salvar vidas y, a la vez, mantener el equilibrio en sus propias relaciones personales.

La lucha entre la vida y la muerte, los cuadros más críticos, casos sorprendentes, intervenciones de gran complejidad, dilemas éticos ante las situaciones más controvertidas... Chicago Med no da tregua ni a su equipo médico ni al espectador y los retos médicos más emocionantes se mezclan con los dramas personales que se derivan de un trabajo en un entorno tan intenso.

Chicago Med es parte del universo que conforman las series Chicago Fire y Chicago PD, y está protagonizada por Nick Gehlfuss (Shameless), Yaya DaCosta (Chicago Fire), Torrey DeVitto (Pequeñas mentirosas), Rachel DiPillo (Chicago PD), Colin Donnell (Arrow), Brian Tee (Jurassic World) y Marlyne Barrett (The Wire).

La serie cuenta ya con dos temporadas completas, de 18 y 23 episodios respectivamente, y la tercera entrega se está emitiendo actualmente en EEUU con un notable éxito de audiencias. El 5 de abril celebraremos el estreno de la primera temporada en TNT con la emisión de dos capítulos y la emisión regular, todos los jueves, será de un único episodio.

Jueves 5 a las 22.30h (doble episodio)

Jueves a las 22.30h (doble episodio)

XTRM Icon: Jackie Chan

¿Recuerdas cómo era Jackie Chan de joven?

El sábado 7, Jackie Chan, artista marcial, comediante, cantante, actor, acróbata, doble de acción, productor, director y guionista, cumple 64 años. Para rendirle el homenaje que se merece a este icono de las artes marciales, XTRM emite los sábados y domingos a las 17.00 horas las películas más emblemáticas del actor.

La mano de la muerte & El puño del dragón

Sábado 7 y domingo 8 a las 17.00h

Los piratas del mar de china & La armadura de Dios

Sábado 14 y domingo 15 a las 17.00h

Operación Cóndor (La armadura de Dios) & New policía Story

Sábado 21 y domingo 22 a las 17.00h

La venganza del dragón & Pequeño gran guerrero

Sábado 28 y domingo 29 a las 17.00h

Objetivo XTRM: en busca de la aventura

Los miércoles por la noche prepárate para emociones y sorpresas en Objetivo XTRM: en busca de la aventura.

Un equipo de cazatesoros, un guerrero elegido para liderar una batalla, el legendario Simbad el marino y un inmortal son los protagonistas de Objetivo XTRM.

Treasure Hunters

Tres equipos de cazadores de tesoros participan en una excavación ilegal en la isla de Corregidor, en Filipinas. En lo más profundo de la jungla, pretenden encontrar una fortuna en oro enterrada por los japoneses en la Segunda Guerra Mundial.

Miércoles 4 a las 22.00h

La espada sagrada

La historia se sitúa en una tierra devastada por las guerras, donde las facciones tribales viven con el temor de la aniquilación, y un guerrero mortal lleva adelante una campaña militar destructiva. El guerrero es traicionado por su propio clan y dado por muerto, y una princesa misteriosa lo rescata y lo sana, y luego es acogido por una tribu oculta, que cree que él fue elegido para librar una batalla final.

Miércoles 11 a las 22.00h

Simbad. El quinto viaje

La historia se sitúa en una tierra devastada por las guerras, donde las facciones tribales viven con el temor de la aniquilación, y un guerrero mortal lleva adelante una campaña militar destructiva. El guerrero es traicionado por su propio clan y dado por muerto, y una princesa misteriosa lo rescata y lo sana, y luego es acogido por una tribu oculta, que cree que él fue elegido para librar una batalla final.

Miércoles 18 a las 22.00h

Los inmortales: el origen

El mundo está sumido en el caos. Duncan MacLeod, el Inmortal, recorre la ciudad que se desmorona, mientras va recordando los tiempos felices que vivió junto a su amada. Desesperado y solo, MacLeod se encuentra con su antigua banda, entre ellos con su misterioso amigo Methos, y un mortal, Watcher Joe Dawson. Reunido este pequeño grupo, juntos deciden encontrar el origen del primer Inmortal y la fuente de su inmortalidad.

Miércoles 25 a las 22.00h

El combate de la semana

La histórica rivalidad entre JC Van Damme y Steven Seagal, actrices que vienen del mundo de los especialistas de acción como Gina Carano o Zoe Bell, artistas con raíces asiáticas como Chris Mark, Tony Jaa o Maggie Q, son los nombres que se verán las caras los martes de Abril en el combate de la semana.

Actores y actrices marciales que se desenvuelven en una acción real y física, con grandes acrobacias y llaves solo al alcance de los mejores especialistas de la acción.

Desafío a la muerte vs Cartels

Martes 3 a las 22.00h

Indomable (Haywire) vs Ed Brubaker´s Angel f Death

Martes 10 a las 22.00h

Kill Order vs El despertar de los dragones (SPL2)

Martes 17 a las 22.00h

Justa venganza vs Arma desnuda

Martes 24 a las 22.00h

Xtrmanía

Un grupo de ladrones que se meterán en problemas con una banda de narcotraficantes, un grupo de soldados de élite enviados a una misteriosa isla, una estrella del pop que resulta secuestrada y dos hermanos especialistas en motocross son los protagonistas de los Viernes en Xtrm. Serán noches tensas. Agárrate al sofá porque las noches de los viernes vienen cargadas de acción.

Atracadores

Yanis, Eric, Nasser y Frank forman el equipo de ladrones más eficiente de toda la región de París. Entre cada atraco, cada uno se las arregla como puede en su vida familiar. Por codicia, Amina, el hermano pequeño de Yanis, comete un error que les obligará a trabajar para los matones de la ciudad. Esta vez, ya no es robar un vehículo blindado, es transportar varios kilos de heroína. Pero las cosas se complican rápidamente entre los ladrones y los distribuidores de la droga

Viernes 6 a las 22.00h

Comando Kill

En un futuro más cercano de lo que se cree, un equipo elite de marines es enviado a una isla remota para llevar a cabo un entrenamiento avanzado, pero lo que no saben es que las comunicaciones están cortadas y han sido aislados. Van acompañados de Mill, una misteriosa programadora híbrida entre humano y maquina cuyo cerebro está conectado a un ordenador.

Viernes 13 a las 22.00h

Days of power

En una gira de 2010, una estrella del pop y su grupo desaparecen misteriosamente. Cuando el pasado y el presente se fusionan, ellos buscarán una respuesta y tendrán que luchar para salir adelante.

Viernes 20 a las 22.00h

Supercross

Dos hermanos, tras la sospechosa muerte de su padre, vuelven a la ciudad de Las Vegas para competir en un importante campeonato de motocross

Viernes 27 a las 22.00h



infantil

booknee

Kody Kapow

El próximo lunes 2 de abril, a las 16:20h, Canal Panda estrena en exclusiva 'Kody Kapow', una serie protagonizada por Kody, un amante de las Artes Marciales de 9 años que vive aventuras apasionantes en un pequeño pueblo de China, donde pasa el verano con parte de su familia.

En sus días de vacaciones en China, este aspirante a superhéroe de las Artes Marciales, descubre que es el siguiente en la línea de sucesión para convertirse en Defensor del pueblo. Él será el único capaz de hacer frente al caos causado por el malvado Mogo Monkey No Go y sus monos, a los que deberá enfrentarse empleando las técnicas adquiridas en esta disciplina oriental.

El pequeño aprende de su abuelo materno, un maestro en las técnicas de combate, sabias y antiguas lecciones sobre conciencia, paciencia y perseverancia que pone en práctica para hacer frente al perverso mono y proteger a los habitantes del poblado. Kody cuenta en cada hazaña con la ayuda de su abuelo Master Li, su prima súper-detective Mei y su amigo Goji, un tigre con el que las risas están aseguradas.

Lunes 2 a las 16.20h

Lunes a viernes a las 16.20 y 19.15h

Fines de semana a las 10.55 y 19.15h

Especial Shimmer y Shine: Mejor juntas

¡Nick Jr. quiere que los más peques de la casa empiecen el mes de abril de la forma más divertida posible! Para ello, el lunes 2 abril a partir de las 08:05h el canal ha preparado "Mejor juntas", un maratón especial de la serie "Shimmer y Shine" con episodios centrados en el gran equipo que forman las gemelas genios y su amiga humana Leah. El maratón incluye divertidas historias, como el intento de las genios por recuperar un tesoro marino, o cuando Leah cuida las mascotas de sus mágicas amigas.

En estos episodios, las protagonistas de la serie conocen a un Genio del Relámpago y le ayudan a capturar su rayo escurridizo antes de que cause problemas. Además, a Leah se le cae su cubo lleno de tesoros al fondo del océano y Shimmer y Shine tienen que ayudarla a recuperar el botín hundido, ¿lo conseguirán?

En otra ocasión, Leah se queda al cuidado de las revoltosas mascotas de Shimmer y Shine mientras las gemelas les construyen en secreto unas nuevas habitaciones muy divertidas. Otro día, Nazboo enferma con la varicela de Dragón, y Leah, Shimmer y Shine inician una aventura para encontrar la cura mágica... ¿La encontrarán?

Lunes 2 a las 8.05h

Especial Dora la exploradora

¡El domingo 15 de abril Nick Jr. dedica el día a la entusiasta y aventurera "Dora, la exploradora"! A partir de las 10:30h el canal ofrece un especial de programación compuesto por episodios en los que la pequeña Dora sigue explorando el mundo tropical, lleno de selvas, playas y bosques, y viviendo cada día con la curiosidad y la alegría constante que la caracterizan.

En estas aventuras, Dora y Botas hacen un gran descubrimiento mientras exploran el bosque: ¡Encuentran una puerta secreta que les lleva a un lugar mágico! Pero allí vive una bruja malvada que les trae problemas... ¿Cómo lo solucionarán? En otra ocasión, los dos protagonistas quieren jugar a los piratas, pero les roban los disfraces y las cosas se complican. Además, Dora y Botas se ven envueltos en una de las mayores aventuras que nunca hayan vivido, en la que tienen que salvar el Reino de Cristal del desastre... ¿Lo conseguirán?

Domingo 15 a las 10.30h

Nuevos episodios Wallykazam

El lunes 16 de abril a las 15:35h Nick Jr. estrena nuevos episodios de "Wallykazam!", la serie interactiva para aprender inglés de la manera más divertida. Su protagonista Wally tiene un poder muy especial: ¡Cuando usa su varita mágica puede hacer que cualquier palabra en inglés que se le ocurra cobre vida! Junto a su dragón Norville y sus amigos, Wally vive en un mundo fantástico donde juega con burbujas mágicas y funda un equipo de exploradores, entre muchas otras aventuras.

En los nuevos episodios, Wally recibe la visita de su tío, que trae con él unas burbujas mágicas que multiplican todo lo que tocan. Con ellas, Bobglobin comienza a multiplicarse una y otra vez... ¡Y todo se llena de Bobglobins! Además, Wally deja que Norville elija qué palabras crear con la letra "n", y el dragón decide jugar a los "ninjas" y poner a prueba sus habilidades en las artes marciales. En otra ocasión, Wally y el Ogro Doug fundan un equipo de exploradores, y Bobglobin, celoso, crea otro distinto... ¿Cuál de los dos será el mejor equipo?

Lunes 16 a las 15.35h

Lunes a viernes a las 15.35h

Nuevos episodios La Patrulla Canina

¡Nick Jr. estrena en abril nuevos episodios de "La Patrulla Canina"! Los cachorros más famosos de la televisión vuelven al canal el lunes 23 de abril a las 07:15h, con nuevas y divertidas misiones en las que Ryder, Chase, Marshall y el resto de perritos tienen que realizar numerosos rescates: desde salvar a una alcaldesa convertida en rana hasta las ovejas del granjero, además de... ¡La gallina Chickaletta!

En los nuevos episodios de "La Patrulla Canina", el equipo de cachorros tiene que recuperar el correo después de que el camión del cartero se quede atrapado en el barro. Además, la alcaldesa Goodway se convierte en rana... ¡Y la Patrulla tiene que salvarla! Pero no solo tienen que rescatarla a ella, ya que en otra ocasión los cachorros deben buscar a las ovejas del granjero Al, que se han escapado, y a los gatos del alcalde Humdinger, también desaparecidos. Además, la gallina Chickaletta se pierde durante el Día de la Gallina... ¿Conseguirán reunir a todas los animalitos sanos y salvos?

Lunes 23 a las 7.15h

Lunes a viernes a las 7.15h

Nuevos episodios Shimmer y Shine

El lunes 30 de abril a las 08:05h Nick Jr. estrena nuevos episodios de "Shimmer y Shine", la serie que sigue las divertidas y coloridas aventuras de las gemelas genios y su mejor amiga humana Leah. En estas nuevas historias, Shimmer y Shine aprenden danzas mágicas, conocen a una criatura inmune a sus poderes y tienen que rescatar a Zac del embrujo de Zeta.

En los nuevos episodios, Samira lleva a las niñas a clases de baile para que un profesor les enseñe danzas mágicas, pero Zeta roba los zapatos mágicos del profesor y las chicas tienen que utilizar los bailes que han aprendido para detenerla y devolver los zapatos a su dueño. Otro día, las niñas se hacen amigas de una criatura monísima, pero necesitan averiguar por qué su magia no funciona cuando esta criatura está cerca. Además, Zeta utiliza su magia para hacer que Zac olvide quién es y lo entrena como su aprendiz, intentando enseñarle a hacer pócimas malvadas... ¿Podrán solucionarlo las gemelas?

Lunes 30 a las 8.05h

Lunes a viernes a las 8.05h

Vikki RPM

El lunes 2 a las 15:05h, Nickelodeon estrena "Vikki RPM", la serie que adapta la legendaria historia de Romeo y Julieta a la actualidad... ¡Al estilo Nickelodeon! Cuenta la historia de Victoria y Max, dos adolescentes que compiten entre ellos en carreras de karts y que no pueden evitar enamorarse, a pesar de que sus familias son grandes rivales. Romanticismo, carreras a toda velocidad y adrenalina pura son los ingredientes de esta emocionante serie.

Con las carreras de karts como escenario, los protagonistas de #VikkiRPM muestran en cada nuevo episodio que el amor no entiende de bandos. Ambos compiten como son: Victoria Franco (Samantha Siqueiros) es impulsiva y traviesa, mientras que Max Legrand (Stefano Ollivier) es un chico serio y metódico. En la pista son rivales, pero fuera de ella Victoria y Max son inseparables, a pesar de que sus dos familias estén totalmente en contra de su relación.

"Vikki RPM" llega en abril a Nickelodeon para demostrar que, aunque la conducción de karts pueda ser un deporte de riesgo... ¡Lo realmente arriesgado es enamorarte de tu competencia!

Lunes 2 a las 15.05h

Lunes a viernes a las 15.05h

2ª Temporada El Misterio de los Hunter

¡La misteriosa mansión de los Hunter reabre sus puertas en abril! El suspense envuelve de nuevo Nickelodeon el lunes 2 a las 20:15h con el estreno de la segunda temporada de "El misterio de los Hunter". La aparición de una enigmática caja desencadena una aventura llena de intriga en la que se embarca toda la familia, que además crece en esta temporada con la llegada de dos nuevos miembros: ¡Evie y Jake!

En la nueva temporada de #ElMisterioDeLosHunter, los habitantes de la mansión reciben una misteriosa caja que lo pone todo patas arriba. Erik, el padre de familia, esconde la caja antes de que nadie pueda descubrir qué hay dentro, pero... ¿Por qué? ¿Qué secreto esconde? Después, la policía lo detiene y le acusa de haber robado una obra de arte. Es entonces cuando los hermanos Hunter se adentran en una nueva aventura en la que deben descubrir quiénes son los verdaderos culpables del robo y destapar un misterio oculto durante siglos.

¡Pero eso no es todo! Para resolver este enigma, la atípica familia de los Hunter cuenta con la incorporación de dos nuevos miembros: la pequeña Evie, una niña inquieta y graciosa, y el joven Jake, todo un artista. Los dos se suman a la familia Hunter y se adentran con ellos en esta nueva aventura... ¿Conseguirán resolver el misterio?

Lunes 2 a las 20.15h

Lunes a viernes a las 20.15h

3ª Temporada Alvin y las ardillas

En abril, Nickelodeon se llena de música y trastadas con el estreno de la tercera temporada de "¡¡¡ALVINNN!!! y las ardillas", el sábado 14 a las 09:10h. Las traviesas ardillas Alvin, Simon y Theodore, junto a las descaradas Chipettes, Brittany, Jeanette y Eleanor, se preparan para vivir nuevas historias, como una carrera de karts o conocer a un auténtico robot, eso sí... ¡Siempre con muuuucho ritmo!

En esta tercera temporada, las inquietas ardillas siguen volviendo loco a su padre Dave: Theo y Simon pelean por descubrir cuál de los dos es el favorito de papá y para ello se enfrentan en una carrera de karts. Además, después de suspender un examen, Simon se va de casa a vivir él solo al interior de un árbol. Y por si fuera poco, los chicos rompen la televisión de Dave y deciden escaparse para no afrontar las consecuencias.

En otra ocasión, Alvin y Brittany se dan cuenta de lo difícil que es ser padre cuando tienen que cuidar de un bebé robot para un trabajo del colegio. Además, Alvin y Simon creen que al pececito de Theo le ha pasado algo malo y salen a buscar otro antes de que él se dé cuenta. Otro día, las Chipettes retan a los Chipmunks a permanecer durante tres horas sin sus cosas favoritas... ¿Conseguirán aguantar?

Sábado 14 a las 9.01h

Fines de semana a las 8.45h y 9.01h

4ª Temporada Nicky, Ricky, Dicky y Dawn

Los cuatrillizos más divertidos y gamberros vuelven en abril a Nickelodeon con el estreno de la cuarta temporada de "Nicky, Ricky, Dicky y Dawn". El lunes 16 a las 21:55h llegan al canal las nuevas aventuras de estos hermanos, que en esta ocasión se cambian de colegio, aprenden a utilizar las redes sociales y se unen para superar el miedo escénico de Dawn.

En esta nueva temporada de #NRDD, los cuatrillizos destrozan su colegio y tienen que trasladarse a uno nuevo. Allí, su misión consiste en ocultar a sus amigos que... ¡Ellos fueron los causantes del desastre en la anterior escuela! Además, los hermanos aprenden los peligros que conlleva el mal uso de las redes sociales cuando fingen ser otras personas a través de internet. En otra ocasión, los hermanos ayudan a Dawn a superar sus miedos para poder enfrentarse a una audición musical... ¿Conseguirá Dawn la confianza en sí misma que necesita?

Lunes 16 a las 21.55h

Lunes a viernes a las 21.55h

Bocazas (Película)

¿Qué pasaría si todo el mundo pudiera oír lo que piensas? Esto es lo que ocurre en "Bocazas", la nueva película original de Nickelodeon que el canal estrena el viernes 27 a las 21:05h. Protagonizada por las grandes estrellas de Nickelodeon Jace Norman, de "Henry Danger", JoJo Siwa, de "Lip Sync Battle KIDS", y Daniella Perkins, de "Knight Squad", "Bocazas" cuenta la historia de un chico que pierde la habilidad de pensar en silencio y dice en voz alta todo lo que se le pasa por la cabeza... ¡Metiéndose en más de un lío!

En #BocazasLaPeli, después de vivir un extraño percance al probarse unas gafas de realidad virtual en un centro comercial, Jeremy Martin (Jace Norman) empieza a decir en voz alta todo lo que se le ocurre, sin poder callarse nada de lo que piensa... ¡Y que seguramente preferiría guardar en secreto!

Este divertido pero molesto incidente le mete en más de una situación embarazosa, sobre todo ahora que Jeremy está en plena campaña electoral para convertirse en presidente del consejo de estudiantes de su colegio. Además, su rival en estas elecciones es su compañera de clase Milly (Daniella Perkins), que se le va a poner realmente difícil, ya que tiene muy buenas ideas para mejorar la escuela.

Las cosas cada vez se complican más para Jeremy, que se desespera porque todo vuelva a la normalidad. Él y su hermana Victoria (JoJo Siwa) se esfuerzan al máximo por averiguar cómo engañar al cerebro de Jeremy y poder controlar así sus palabras. ¿Serán capaces de resolver el problema y conseguir que Jeremy gane las elecciones?

Viernes 27 a las 21.05h



documentales
booknee 

Pickups & Furious

Los campeonatos sobre ruedas pueden ser mucho más que meras competiciones eliminatorias, sobre todo cuando descubres una nueva división que supera todo el motor que hayas visto antes. ¡Calienten motores y pisen fuerte el acelerador porque llega a BLAZE "Pickups & Furious"!

Las pickups son los vehículos más vendidos del mundo y en la actualidad hay más de 133 millones de unidades circulando por las carreteras estadounidenses. En esta serie descubrimos la conexión personal que más de 50 propietarios de pickups sienten por sus vehículos, desde el ingenio y la artesanía con la que preparan sus máquinas hasta los desafíos a los que se enfrentan en esta arriesgada competición de motor.

Cada episodio cuenta con cinco conductores y sus flamantes pickups enfrentados entre sí a distintos desafíos que pondrán a prueba su fuerza, velocidad y destreza al volante. Cada participante contará con la ayuda de uno de los cuatro expertos en competiciones extremas que guiará la estrategia y rendimiento del participante escogido.

Los dos finalistas deberán enfrentarse a una implacable ruta de tres millas infestada de peligrosas pruebas que desvelará quién es mejor piloto y la mejor máquina de esta genuina modalidad. Cinco pickups entrarán para competir, pero solo una podrá llevarse a casa el premio de **10.000\$ y el título de campeón.**

Miércoles 18 a las 22.50h

Miércoles a las 22.50h

Norte Salvaje

"Norte Salvaje" es una serie de supervivencia que nos traslada al desierto congelado que bordea Alaska y el Yukón, donde un valiente grupo de hombres y mujeres trabaja en uno de los trabajos más extremos y antiguos del planeta: la caza.

Con temperaturas que llegan a alcanzar los 40° bajo cero, donde la piel se congela, las motos de nieve se averían y los animales salvajes son una amenaza constante, deben estar siempre alerta ya que, un solo movimiento incorrecto puede costarles la vida.

Otro de sus enemigos es el tiempo ya que deben ganar, en la corta temporada de caza, el equivalente al sueldo de todo un año. En pleno invierno, cuando el clima está en su peor momento, ellos tienen que enfrentarse sí o sí a la implacable naturaleza, a los depredadores mortales y a las escurridizas presas. Sus vidas penden de un hilo y el fracaso no es una opción.

En BLAZE descubriremos cómo este valiente grupo de personas está más que preparado para el desafío. Al igual que los primeros pioneros, sobreviven y prosperan en uno de los lugares más hostiles y peligrosos de la Tierra.

Martes 24 a las 22.50h

Martes a las 22.50h

Operación Tuning

En los bosques y pantanos de Luisiana siempre hay algún tesoro o alguna reliquia motorizada por encontrar y Charles Handler tiene un don especial para detectarlos.

En "Operación Tuning", Handler recorre todo el estado para encontrar coches clásicos que nadie quiere, y se dedica a invertir su propio dinero en repararlos y tunearlos, para después venderlos al mejor postor.

Desde un Chevrolet Bel Air descapotable de 1957, a un Shelby Mustang GT de 1967, Charles es capaz de convertir montones de chatarra en auténticos cochazos, que pueden llegar a venderse por más de 50.000 dólares en subastas de alto riesgo.

Si consigue compradores de lujo, puede hacerse con mucho dinero, pero si después de todo el trabajo no logra la venta que esperaba, puede que tenga que volverse a casa con las manos vacías. ¡Cada coche es una nueva apuesta y en BLAZE podrás ver si resulta ganadora!

Domingo 22 a las 22.00h

Domingos a las 22.00h

¿Quién es el más listo?

Terry, Randy y Guy pueden parecer tipos corrientes, pero su coeficiente intelectual, superior a 140, los hace diferentes. Son genios, que de

primeras pasan desapercibidos, pero a los que se identifica con facilidad porque tienen respuestas para todo. Por eso siempre se pican entre ellos para ver quién es el más listo.

Cuando se trata de pruebas de inteligencia, su espíritu competitivo se dispara y se dedican a crear desafíos inteligentes y reales para ganar a sus contrincantes, dando lugar a una auténtica batalla de ingenio que sólo podría disputarse en BLAZE.

En esta serie lo que se aprende en los libros no es suficiente para ganar. Las pruebas pueden parecer simples, pero cada una viene con un ingenioso giro práctico que diferencia a los genios de los auténticos maestros. ¡Que empiece la competición para ver quién es el más listo!

Viernes 20 a las 22.00h

Viernes a las 22.00h

Desafío Bajo Cero

Durante más de diez años, los camioneros de "Desafío bajo cero" han luchado contra los elementos, y entre ellos mismos, realizando uno de los trabajos más extremos que existe. Pero a pesar de la competencia y las rivalidades, son una familia unida y este año deben seguir adelante sin uno de ellos.

La desaparición de Darrell Ward, una leyenda de la serie, deja a los conductores sin uno de sus miembros más valiosos y no podría haber llegado en un peor momento.

Tras dos temporadas con un clima inusualmente cálido, el pronóstico de un invierno frío brinda la esperanza de una temporada rentable, pero lo que sucede es algo que nadie podría haber previsto. El clima es volátil, con temperaturas heladas o inusualmente cálidas.

Las constantes ventiscas, lluvias torrenciales, el derretimiento del hielo y las heladas provocan las peores condiciones de la carretera hasta la fecha. ¿Cómo se las arreglarán los camioneros más intrépidos de BLAZE?

Lunes 23 a las 22.50h

Lunes a las 22.50h

¿Quién da más?

"¿Quién da más?", la serie de subastas de trasteros más exitosa de la televisión, sigue estrenándose en exclusiva en BLAZE. Cuando un trastero lleva más de tres meses sin pagarse los subastadores se encargan de venderlo como un lote. Y ahí es donde entran en juego nuestros postores, que pretenden sacar beneficio de él.

BLAZE se sumerge en la vida de estos emprendedores, acostumbrados a tomar riesgos y competir entre sí con el fin de obtener la mejor ganancia. ¡No hay nada que se les resista a nuestros cazadores de fortunas!

Jueves 19 a las 22.50h

Jueves a las 22.50h

De corzos con el Rincón Cinegético

Abrimos el mes con mucho ánimo, porque ya ha comenzado la temporada del corzo en algunas autonomías. Y lo hacemos viajando al norte de Burgos, para acompañar a nuestros protagonistas en una jornada tras el duende, en la que veremos trofeos más que interesantes.

Domingo 1 a las 21.00h

Zorzales entre olivos

Una jornada tras los zorzales en la provincia de Huelva, era la que estaremos con Ramón Calvache, que tendrá que armarse de paciencia y andarse listo para abatir estas aves migratorias de vuelos rápidos e imprevisibles.

Lunes 2 a las 21.00h

Montería en El Enebro 2017-2018

En tierras manchegas seremos testigos de una montería selecta donde las haya, con tan sólo ocho cazadores y un cupo de diez jabalíes por puesto. La destreza montera de nuestros protagonistas hará que al final de la jornada podamos contemplar un numeroso y espectacular plantel cochinerero.

Miércoles 11 a las 21.00h

Tras un gran rebeco en los montes Ródope

En esta ocasión viajaremos hasta Bulgaria, adentrándonos en los montes Ródope para recechar rebecos en alta montaña. Por las laderas de esta afamada cordillera, acompañaremos a nuestros amigos en busca de un importante trofeo de esta especie también conocida como gamuza o chamois.

Jueves 12 a las 21.00h

Safari Season: Sudáfrica. Tras búfalo y antílopes con arco

Volvemos a Sudáfrica para ser testigos de la vida cotidiana de los animales durante las migraciones estacionales. Y, cómo no, en clave venatoria nos acercaremos a la caza de búfalos con arco, sin duda uno de los grandes retos cinegéticos en este continente y con un alto grado de peligrosidad.

Martes 17 a las 21.00h

Caza del corzo en bosques y siembras

Inmersos en plena temporada corcera, nos desplazamos al norte del Sistema Ibérico, en la provincia de Burgos. En esta zona, los corzos encuentran comida en las siembras y cobijo entre los pinares y los espesos matorrales. Junto a Raúl, joven pero experimentado cazador, rececharemos algún ejemplar, aunque no será nada fácil.

Domingo 29 a las 21.00h

Asedio a WACO

Seguidores de todo el mundo viajaron al Rancho de Monte Carmelo en Waco (Texas) para escuchar a David Koresh, un joven de clase obrera auto-convertido en profeta de Dios y líder del grupo religioso 'La Rama de los Davidianos'.

A medida que las enseñanzas de Koresh se volvían cada vez más apocalípticas, algunos miembros del grupo comienzan a cuestionar sus motivos.

La situación llegó a un punto crítico el 28 de febrero de 1993, cuando la 'Agencia de Alcohol, Tabaco, Armas de Fuego y Explosivos' (ATF) hizo una redada en el complejo en busca de las armas acumuladas por el grupo.

Mientras tanques del ejército y francotiradores se posicionaban fuera, los negociadores del FBI rogaban a Koresh que dejara marchar a mujeres y niños y se entregara a las autoridades.

El 19 de abril de 1993, los gases lacrimógenos provocaron un fuego que, avivado por los fuertes vientos, devoró la estructura y a todos los que están dentro.

Jueves 12 y 19 a las 23.30h

Live PD Acción Policial

Una producción que muestra en directo las actuaciones e investigaciones de las fuerzas policiales en seis ciudades de Estados Unidos durante el turno de noche.

Los espectadores acompañarán a los diferentes departamentos de policía para tener una visión precisa del trabajo durante el servicio.

El presentador del estudio, Dan Abrams de ABC, junto con los detectives del Departamento de Policía de Dallas Rich Emberlin y Kevin Jackson guiarán a los espectadores durante la noche, explicando lo que el público ve en tiempo real, saltando rápidamente de un departamento de policía a otro y ofreciendo una visión de primera mano de cada incidente en directo.

Viernes 27 a las 23.30h

Viernes a las 23.30h

24 Horas antes de morir

La clave para resolver los crímenes más difíciles suele encontrarse en algún momento de las últimas 24 horas de vida de la víctima.

Así lo demuestran estos casos reales en los que los investigadores recopilan datos y hechos del periodo crítico para reconstruir la cronología del asesinato, descubrir el motivo e identificar al culpable.

Cónyuges celosos, acosadores obsesionados, secretos ocultos y pruebas irrefutables, cada episodio es un rompecabezas mortal en el que los espectadores siguen cada paso de la investigación.

Domingo 1 a las 23.00h

Domingos a las 23.00h

Akil Cazarrecompensas

Akil Muhammad se adentra en las oscuras y duras calles de Los Ángeles para capturar a los delincuentes que la policía por exceso de trabajo y falta de recursos, no puede arrestar.

Cada delincuente que atrapa, lo acerca un paso más a su objetivo: encontrar al hombre que mató a su mejor amigo.

Ideada como una novela gráfica que cobra vida, esta serie narra la peligrosa misión personal de un superhéroe moderno.

Lunes 30 a las 23.00h

Lunes a viernes a las 23.00h

Ricos y culpables

El privilegio y la riqueza pueden tener un lado siniestro cuando la moral se desdibuja ante la avaricia y el poder.

Una producción que presenta seis casos de personas relevantes del mundo de la política, la sociedad, el entretenimiento y las finanzas que utilizaron su posición para quebrantar la ley y en ocasiones controlarla.

Una mirada al estilo de vida excesivo de la súper riqueza, el escándalo y el privilegio. Cuando se trata de asesinato, ¿los muy ricos son distintos a los demás?

Miércoles 4 a las 23.30h

Miércoles a las 23.30h

Desafío salvaje

Discovery Channel ha decidido poner en marcha un nuevo espacio en el que la supervivencia alcanza un nuevo nivel. Para ello, ha recurrido a Matt Graham, el conocido experto en técnicas de supervivencia ancestral de 'Dúo de supervivientes', que será el encargado de reunir a aventureros de todo Estados Unidos y hacerles partícipes de una competición de la que sólo podrán salir airosos a base de ingenio, habilidad y capacidad de adaptación. Los participantes de 'Desafío salvaje', que se estrena el martes 10 de abril a las 23,00 horas en Discovery Channel, deberán usar los recursos del entorno para construir, en un tiempo límite de siete días, lo que Graham les proponga, ya se trate de un refugio, un transporte fluvial o un robusto puente. Y todo ello, sin poder pasar por la ferretería a comprar unos clavos.

Así, los participantes de 'Desafío salvaje' tendrán que recurrir a las primitivas técnicas de construcción de durante generaciones permitieron a los humanos sobrevivir en los entornos más hostiles. Cada semana, Matt desafiará a dos maestros supervivientes a competir cara a cara en diferentes lugares, todos ellos llenos de peligros, dificultades e inconvenientes, que les llevarán al límite física y mentalmente, con una o varias herramientas simples como único recurso adicional.

A lo largo de las entregas, Graham les pedirá que construyan un refugio a prueba de osos en los bosques de Aspen, en Utah; un palafito sobre suelo fangoso que les proteja del calor extremo y los depredadores; un transporte, con capacidad para tres personas y diversos suministros, que pueda navegar por el Lago Alpino de Utah; un puente y un refugio sobre un río helado en mitad de un bosque de abetos; un refugio de caza para protegerse de los elementos y los depredadores; y un alojamiento climatizado que les permita estar calientes en invierno y frescos en verano, entre otros impresionantes desafíos.

Martes 10 a las 23.00h

Martes a las 23.00h

8ª Temporada Clásicos del motor

El auténtico genio del motor Wayne Carini, un referente para todos los seguidores del mundo de la restauración, refuerza la apuesta de Discovery Channel por traer al canal lo mejor del mundo del motor. 'Clásicos del motor', que estrena su nueva temporada el sábado 28 de abril a las 22,00 horas, traerá consigo un nuevo y renovado catálogo de restauraciones impactantes. Carini, a lo largo de su carrera, ha tratado con una gran cantidad de coleccionistas que le han confiado sus vehículos para ser modificados y exhibidos en las más grandes y mejores subastas de Estados Unidos y Canadá. Su larga experiencia y gran destreza como 'maestro de la carrocería' le han convertido en uno de los mayores referentes en el mundo de la restauración.

En esta nueva temporada, las aventuras de Wayne comienzan cuando el restaurador viaja al estado de Georgia donde descubre uno de los hallazgos más importantes de su carrera. Uno de los vehículos más difíciles de encontrar debido a su antigüedad, un Stutz Bearcat de 1921 completamente original aparcado en uno de los garajes más poblados de la ciudad. Wayne pone el broche de oro a su estancia en Georgia con una de las mejores experiencias para los amantes del motor. Tiene la oportunidad de conocer de cerca un Porsche 356C 1600 Cabriolet propiedad de Janis Joplin, leyenda de la música estadounidense en la década de los 60, que además resulta ser uno de sus modelos de Porsche preferidos.

Un viejo refrán dice que los mejores perfumes se envasan en frascos pequeños, y Carini lo corrobora cuando encuentra lo que algunos consideran dos de los primeros 'microcoches' o coches en miniatura, un Auto Red Bug de 1924 y un Oldsmobile Curved Dash de 1947 en el cobertizo de un patio trasero. Además, en esta temporada Wayne logrará dos de sus mejores ventas gracias a un Datsun 280Z de 1976 y un Toyota 2000GT de 1967 por valor de 800,000 y 950,000 dólares respectivamente en una apasionante subasta en Dallas.

Carini afrontará uno de los grandes desafíos de su carrera como restaurador. En esta nueva temporada se atreverá con viejas atracciones de feria de su infancia relacionadas con el mundo del motor. Gracias a esta nueva experiencia conoceremos el origen de su pasión por los automóviles desde que era niño y trabajaba junto a su padre en modelos clásicos como Duesenbergs, Lincolns, Packards y Ford Model As. El cariño y aprecio de Wayne por estas viejas atracciones será el principal escollo a la hora de desprenderse de ellas en una de las mayores subastas del mundo, la que se celebra año tras año en Scottsdale, Arizona, donde se reúnen coleccionistas de cualquier rincón del mundo.

Sábado 28 a las 22.00h

Sábados a las 22.00h

El oro de los cocodrilos

Hace 30 años, Farley Dean se estableció en Alaska como guía de caza y pesca, e incluso ejerció como barbero, hasta conseguir hacerse director de un exitoso complejo turístico. Sin embargo, este emprendedor pronto se dio cuenta de que su verdadera vocación era la extracción de oro, un negocio que le ha permitido vivir holgadamente durante varias décadas, hasta que, en 2016, se le acabó la suerte y tuvo que plantearse la búsqueda de nuevos yacimientos más allá de la frontera estadounidense. Ahora, tras organizar un ambicioso equipo y pertrecharlo con herramientas y técnicas de extracción nunca antes vistas, Dean se ha propuesto buscar oro en un territorio inexplorado y peligroso a 9.344 km. de Alaska: la isla de Bougainville, la mayor de las islas del archipiélago de las islas Salomón, en el estado de Papúa Nueva

Guinea.

Según una leyenda aborígen, en Bougainville se encuentra una de las mayores reservas de oro sin explotar del mundo. Sin embargo, para encontrarla deberá superar una serie de obstáculos tan aterradores como el invierno ártico: el oro, escondido en lo más profundo de los ríos que atraviesan su peligrosa jungla, está custodiado por numerosos cocodrilos gigantes capaces de desmembrar a cualquier hombre en pocos segundos. 'El oro de los cocodrilos', que Discovery Channel estrena el domingo 22 de abril a partir de las 00.00 horas, nos mostrará la aventura de este equipo de mineros liderado por Dean, dispuesto a arriesgarlo todo con tal de no regresar a Alaska con las manos vacías.

A lo largo de los capítulos podremos comprobar cómo la ambiciosa expedición de Farley Dean, con la que pretende salir de la bancarrota, es en realidad un plan frágil que en cualquier momento puede quebrarse debido a la desesperación por encontrar la legendaria fortuna en oro. Nada más llegar a la isla, una decisión imprudente de Farley dividirá a su tripulación, poniendo en duda su liderazgo y amenazando con desbaratar su audaz misión. A partir de ahí, las tensiones en el seno del equipo, las presiones y sabotajes de los líderes tribales, los errores de cálculo, los accidentes y los cocodrilos monstruosos de más de media tonelada convertirán su plan en una peligrosa aventura de final incierto.

Domingo 22 a las 24.00h

Domingos a las 24.00h

La fiebre del oro: aguas bravas

Tras trabajar para Todd Hoffman durante varias temporadas en 'La fiebre del oro', Dakota Fred Hurt, de 72 años, y su hijo Dustin, regresan a McKinley Creek con un nuevo y radical proyecto con el que pretenden hacerse ricos de una vez por todas. Su objetivo, encontrar oro en las profundas pozas protegidas por los rápidos salvajes de un cañón más remoto de Alaska. Para ello, los 'Dakota Boys' tendrán que reclutar a un equipo de buceadores, montañeros y mecánicos tan intrépido como para enfrentarse cada día a los animales salvajes y al escarpado terreno (deberán acceder a través de un cañón mediante una tirolina, a más de 120 metros de altura) que les separa de las no menos peligrosas y heladas aguas de Porcupine Creek. 'La fiebre del oro: aguas bravas' se estrena el domingo 22 de abril a las 22.00 horas en Discovery Channel.

Después de reclutar a su equipo y establecer su base en McKinley, ha llegado el momento de que los Hurt lancen su delicada draga de succión de 15 cm. en los rápidos embravecidos de Porcupine Creek. A pesar de lo arriesgado de su empresa, tras examinar el terreno y hacer varias pruebas todos se mostrarán optimistas, ya que el oro hará acto de presencia de inmediato en la criba de Fred. Sin embargo, aún están lejos de encontrar los millones de dólares en oro que tienen previstos encontrar bajo las bravías aguas.

A lo largo de la temporada, veremos cómo construyen una estación de buceo en mitad de la montaña y cómo la climatología arrasa con sus herramientas, obligando a Fred a tragarse su orgullo y pedir ayuda a un viejo rival. También veremos cómo los roces entre padre e hijo, e incluso entre su equipo de profesionales, amenazan permanentemente la convivencia y ponen en peligro la misión. En otras ocasiones les veremos triunfar, teniendo que recurrir a un helicóptero para transportar suministros por aire, y trabajar duro para construir barreras capaces de desviar la potente corriente del río y crear zonas de buceo seguras. En otra de las entregas, veremos a Todd Hoffman, exjefe de Fred y Dustin (que ha decidido invertir 50.000 dólares en su proyecto), presentándose por sorpresa en la explotación minera para meter la nariz en su trabajo. Y también veremos cómo un corrimiento de tierras río arriba amenaza con acabar con las vidas de los buceadores, cómo una inundación en McKinley Creek amenaza toda la operación y cómo un fallo en la calefacción hace que el anciano Fred casi muera por hipotermia en las gélidas aguas de Alaska.

Domingo 22 a las 22.00h

Domingos a las 22.00h

Las Montañas Rocosas en tren

Tras recorrer el inmenso Outback australiano y la helada Alaska a bordo de un tren, conociendo desde dentro los servicios del ferrocarril más expuestos a condiciones meteorológicas extremas, un terreno traicionero y con el ineludible imperativo de ofrecer transporte y recursos imprescindibles a sus aislados habitantes, Discovery Channel nos propone un nuevo y emocionante viaje en ferrocarril. En abril, subimos de nuevo al tren para recorrer las bellas y peligrosas Montañas Rocosas, el sistema montañoso que discurre por el Oeste de Norteamérica en paralelo a la costa, desde la Columbia Británica, en Canadá, hasta Nuevo México, en Estados Unidos. El próximo viernes 27 de abril, a las 22.00 horas, arranca en Discovery Channel 'Las Montañas Rocosas en tren', una nueva aventura que nos dará la oportunidad de subirnos al convoy y acompañar a estos duros profesionales en un viaje exclusivo a través de las vías del ferrocarril más extremo del continente americano.

Las Montañas Rocosas, columna vertebral de Norteamérica, son una joya natural en la que habitan ciervos, venados, osos, coyotes, cabras, lince... y muchos humanos. Por ello, los 4.800 kilómetros que este sistema montañoso recorre de norte a sur, desde la Columbia Británica a Nuevo México, deben permanecer siempre bien comunicados y permitir el transporte de viajeros y mercancías de una forma fluida. Por ello, el ferrocarril es también aquí el principal medio de transporte terrestre para realizar esta tarea de forma eficiente, aunque a costa del esfuerzo de diario de los recios ferroviarios, que luchan incansablemente contra una meteorología siempre cambiante, un terreno imprevisible y las múltiples sorpresas, averías y accidentes que depara cada trayecto

Durante los meses de invierno, este trayecto ya de por sí exigente se torna excepcionalmente hostil, con un clima feroz que pone a prueba la moderna ingeniería de máquinas y vagones, mientras los trabajadores hacen frente a avalanchas mortales, carámbanos monstruosos, inesperados desprendimientos de rocas y una peligrosa fauna. Y, todo ello, para mantener las numerosas líneas ferroviarias de las Rocosas, como la Canadian Pacific y la Nortland Railway, funcionando sin problemas.

Así, a lo largo de los capítulos veremos cómo se ponen en marcha dispositivos con máquinas quitanieves, helicópteros e incluso equipos de dinamiteros para combatir avalanchas; cómo los operarios luchan contra tormentas de nieve subárticas para entregar un suministro crítico de combustible a una comunidad remota; y cómo las cuadrillas de trabajadores del ferrocarril deben luchar contra las vías rotas y atravesar puentes centenarios mientras se abren camino a través de las heladas montañas para entregar una carga de 16.500 toneladas de carbón, entre otras muchas y arriesgadas misiones.

Viernes 27 a las 22.00h

Viernes a las 22.00h

Perdidos con Terry O'Quinn

En un mundo en el que domina la tecnología, con navegadores GPS, control de datos y vigilancia constante parece imposible que algo pueda desaparecer sin dejar rastro. Sin embargo, cada año, barcos, aviones, personas e incluso lugares siguen desapareciendo y desafiando todas las explicaciones racionales. En Discovery Channel, estos misterios tienen las horas contadas gracias a Terry O'Quinn, ganador de un premio Emmy por su interpretación de John Locke en la serie 'Perdidos'. A partir del lunes 16 de abril a las 22.00 horas, el célebre actor vuelve a descubrirnos nuevas desapariciones misteriosas en 'Perdidos con Terry O'Quinn', someterá las desapariciones más enigmáticas del mundo a un profundo análisis a la luz de los últimos avances científicos para tratar de resolver que ocurrió en realidad.

La serie de Discovery Channel expondrá las teorías que tratan de explicar estas desapariciones y lo que la ciencia de vanguardia puede decirnos acerca de lo que realmente sucedió. Investigadores, científicos y expertos en diversos campos recurrirán a las últimas tecnologías para buscar respuestas a algunos de los casos más desconcertantes de la historia. Así, 'Perdidos con Terry O'Quinn' estudiará el mayor misterio de la aviación del siglo XXI, la desaparición del vuelo 370 de Malaysia Airlines, para esclarecer cómo un vuelo comercial con 227 pasajeros y una tripulación de 12 personas pudo escapar de todos los controles que monitorizaban su ruta y desaparecer para siempre.

Además, en la serie se analizarán con lupa otras importantes desapariciones, como la de los tres presos de Alcatraz que lograron escaparse de esta fortaleza insular en 1962 y la increíble desaparición de la Colonia de Roanoke en Carolina del Norte, que se esfumó de un día para otro sin dejar rastro. 'Perdidos con John Locke' también buscará la causa de la famosa explosión de 1908 en una zona remota de Siberia que, según dicen, registró una potencia equivalente a mil bombas atómicas. Y, como no podía ser de otra manera en un programa sobre desapariciones, O'Quinn acudirá al triángulo de las Bermudas para buscar respuestas a sus recurrentes extravíos de barcos y aviones.

En sucesivas entregas, la serie atenderá a la desaparición de todo un continente, la Atlántida, un misterio que ha llegado a nosotros desde la Antigüedad; estudiará el caso del barco fantasma desaparecido repentinamente junto a los 27 miembros de su tripulación; buscará la mítica ciudad de El Dorado y a las tribus completas que son misteriosamente engullidas por la selva; y despejará las incógnitas de varias desapariciones individuales que hasta el momento se han resistido a todas las investigaciones.

Lunes 16 a las 22.00h

Lunes a las 22.00h

Tesla, el genio

Nikola Tesla, inventor, ingeniero mecánico, eléctrico y físico de origen serbio, fue un genio del electromagnetismo que, a principios del siglo XX, sentó las bases de la Segunda Revolución Industrial y de nuestra era digital con una serie de inventos trascendentes para la humanidad. Sin embargo, su fallecimiento en Nueva York, el 7 de enero de 1943, a los 86 años, sembró de misterio su leyenda, especialmente después de que el Gobierno de los Estados Unidos interviniera todos los documentos de su despacho, entre los que se encontraban estudios e investigaciones que aún no habían visto la luz. Años más tarde, parte de ese material fue recuperado por su familia, que lo cedió al Museo Nikola Tesla de Belgrado. Sin embargo, el resto de documentos habían permanecido en manos del FBI hasta que una reciente desclasificación los ha hecho accesibles. Por ello, Jack Murphy, analista de inteligencia militar, ha decidido recurrir a la más innovadora tecnología y averiguar de una vez por todas si el famoso ingeniero fue asesinado a causa de uno de sus inventos: un rayo de la muerte que habría revolucionado la guerra moderna. 'Tesla, el genio' se estrena el miércoles 4 de abril a las 23.00 horas en Discovery Channel.

Durante el programa, Discovery Channel examinará los más trascendentes inventos de Tesla y cómo estas tecnologías han evolucionado hasta dar forma a nuestro mundo actual: su trabajo pionero con la electricidad y las comunicaciones inalámbricas prepararon el escenario para los inventos más ambiciosos de nuestra era, desde el automóvil eléctrico hasta los teléfonos inteligentes. Sin embargo, el protagonista del programa será un invento que salió a la luz en 2016, cuando el FBI desclasificó 250 documentos relacionados con Tesla.

A través de estos documentos, Murphy tendrá acceso a una inquietante información sobre un arma de destrucción masiva que surgió de su

laboratorio, un rayo de la muerte con el que pretendían hacerse las superpotencias mundiales de la época: EEUU, la Unión Soviética y los países del Eje. Para ello, contará con la ayuda de Cameron Prince, biógrafo de Tesla, con el que recorrerá el mundo en busca de nuevos datos, desde el último laboratorio americano de Tesla en Shoreham, en Nueva York, hasta su primer laboratorio estadounidense, en Colorado, pasando por su Serbia natal. Además, Murphy y Prince entrevistarán a diversas personas, incluido el pariente vivo más cercano del inventor.

Una vez recopilada toda la información, el ingeniero Aron Koscho y su equipo tratarán de construir y probar un prototipo del rayo de la muerte de Tesla. Si consiguen hacerlo funcionar, la teoría del asesinato habría encontrado su móvil, reforzando las sospechas que durante años han permanecido en el aire.

Miércoles 4 a las 23.00h

Capos

En cada episodio de CAPOS se traslada a los espectadores al corazón de un grupo mafioso diferente, justo cuando está a punto de estallar una guerra encarnizada por la sucesión.

La serie consta de cuatro episodios de dos horas en los que se muestra el ascenso meteórico de algunos de los capos más célebres de la Historia, desde sus inicios como matones de medio pelo hasta su dominio absoluto del crimen organizado.

Tener una estructura y una jerarquía es fundamental en cualquier grupo mafioso. Pero ningún régimen dura para siempre: detrás de cada capo hay una legión de tenientes, soldados o rivales despiadados capaces de todo por ocupar su lugar.

Lunes 23 a las 22.00h

Lunes a las 22.00h

De Guernica a Hiroshima

Todo comenzó el 26 de abril de 1937, cuando Guernica y las ciudades chinas de Chongqing y Shanghái fueron arrasadas por las bombas, y culminó en agosto de 1945, momento en que los estadounidenses lanzaron el primer ataque atómico en Hiroshima y Nagasaki. Esta no es una historia de invasiones y grandes batallas, sino un relato sobre un programa de destrucción claramente definido y una ciencia perversa que continuamente se reinventó y perfeccionó a lo largo de los conflictos bélicos que se sucedieron durante el siglo XX.

Descubriremos la historia de una carrera disparatada en busca del poder y la destrucción que esquilmo la riqueza de las naciones, involucró a los científicos más brillantes y dejó un planeta en ruinas. El mundo quedó repentinamente oscurecido por bombarderos mortíferos, con ciudades ardiendo en llamas y poblaciones diezmadas y aterrorizadas. Aquel nuevo tipo de guerra tuvo como primeras víctimas a los civiles. Tras la II Guerra Mundial, todo cambió para siempre; la humanidad tuvo que lidiar con su habilidad tecnológica para destruirse a sí misma.

Domingo 29 a las 22.00h

Genius: Picasso

Pocos pintores han sido tan asombrosamente prolíficos como Pablo Picasso. Uno de los artistas más influyentes y reconocidos del siglo XX, su carrera abarcó más de 80 de sus 91 años hasta su fallecimiento, un tiempo en que el creó unas 50.000 obras- Su naturaleza apasionada y su creatividad incesante estuvieron estrechamente ligadas a su vida personal, que incluyó matrimonios turbulentos, numerosos romances y alianzas políticas y personales en constante cambio. Picasso se reinventó constantemente y siempre se esforzó en innovar y supera los límites de la expresión artística, alimentando su fama de genio a escala mundial.

La nueva temporada, en Fox 21 Television Studios, cuenta con la labor como productores ejecutivos de Brian Grazer y Ron Howard para Imagine Entertainment, MWM Studios y EUE/Sokolow Entertainment. Ken Biller también vuelve como showrunner, productor ejecutivo, guionista y director, el mismo equipo detrás de la primera temporada de la serie dedicada a Einstein, que ha sido nominada a los premios Emmy, los Globos de Oro y los SAG (los permios del sindicato de actores americano).

Antonio Banderas ("La piel que habito", "La máscara del Zorro,") da vida a la carrera artística de Pablo Ruiz Picasso. Por su parte, Alex Rich ("Glow", "True Detective") interpreta el papel del joven Pablo, que rechaza los estudios académicos para unirse a un círculo de jóvenes artistas y escritores bohemios que luchan por abrirse camino en España y Francia a principios del siglo XX.

Clémence Poésy ("The Tunnel", "El arte de la amistad") interpreta a Françoise Gilot, una pintora francesa autora de libros superventas, cuyo romance durante una década con Picasso dio como fruto dos hijos y fue la única amante lo suficientemente fuerte como para soportar su feroz intensidad y poder después continuar con su vida.

Además, el reparto lo completan Sebastian Roché ("Young Pope", "The Man in the High Castle") como Emile Gilot, el padre tirano de Françoise; Robert Sheehan ("Fortitude", "Misfits"), como Carles Casagemas, un estudiante de arte español y poeta, que se convirtió en uno de los mejores amigos de Picasso, muerto prematuramente; Poppy Delevingne ("Kingsman: El círculo de oro," "Rey Arturo: La Leyenda de Excalibur"), como Thérèse Walter, amante y musa de Picasso, quien se convertirá en la madre de su primera hija, y Aisling Franciosi ("Juego de Tronos", "The Fall") en la piel de Fernande Olivier, una artista y modelo francesa a quien Picasso pintó más de 60 retratos.

A este plantel de actores se unen algunos miembros del reparto de la primera temporada como Samantha Colley ("El crisol"), como Dora Maar, fotógrafa y pintora francesa que fue también amante y musa de Picasso; T.R. Knight ("Anatomía de Grey", "The Catch") como Max Jacob, uno de los primeros amigos de Picasso en París; Seth Gabel ("Salem", "Fringe") como Guillaume Apollinaire, uno de los más importantes poetas del siglo XX y frecuente colaborador de Picasso; y Johnny Flynn ("Lovesick") que realiza una aparición especial como el actor francés Alain Cuny.

Filmada en varios lugares de Europa — incluyendo París, Málaga, Barcelona, Budapest y Malta — en la serie aparecen algunas personalidades muy conocidas que compartieron momentos con Picasso, como Coco Chanel, Henri Matisse, Georges Braque y Jean Cocteau.

Genius: Picasso se estrena en todo el mundo en el mes de abril en National Geographic en 172 países y 43 idiomas.

Jueves 26 a las 22.00h

Jueves a las 22.00h

La biografía no autorizada de Kim Jong-Un

Es el dios viviente de la novena potencia nuclear del planeta. Hemos localizado a las personas que conocen bien a Kim Jong-Un y trazado un perfil del nuevo líder. Este príncipe rojo tiene muchos secretos que sorprenden, y su ambigua personalidad afecta ya al futuro del mundo.

En este documental un equipo de periodistas viaja a Suiza, EEUU y Asia para localizar a las personas que conocen de primera mano a este personaje histórico con el fin de trazar el perfil del nuevo líder coreano.

Lunes 2 a las 22.00h

Earthworks

Una serie de viajes con algunas de nuestras bandas favoritas a lugares que son tan importantes para ellos como para nuestro ecosistema, desde el Amazonas con Animal Collective hasta las granjas de México con Miguel y el río Colorado con Local Natives.

Animal Collective, una banda de pop experimental conocida por usar sonidos naturales, nos lleva hasta la mayor selva tropical del mundo: el Amazonas.

También viajamos con el cantante Miguel y su familia a México, un país tan importante para su legado como para nuestro ecosistema.

Cerramos viajando con la banda de indie rock Local Natives al río Colorado, una fuente vital de agua y energía que ha sido aislada del Océano Pacífico y afronta ahora una grave sequía.

Miércoles 11 a las 22.30h

Miércoles a las 22.30h

Motherboard

El futuro es maravilloso y terrorífico a la vez. Únete a Motherboard para explorar el lado más ciberpunk de nuestro mundo, desde cibernets reales hasta armas que apuntan solas.

La física rige todo lo que nos rodea, pero aun así no podemos explicarlo todo. Eso podría significar que tendríamos que descartar todo lo que sabemos.

Jueves 12 a las 22.30h

Jueves a las 22.30 y 22.55h

Las Islas Esmeralda de Malasia

Las islas de Malasia son paraísos ecológicos donde antiguas cascadas de selvas tropicales desembocan en mares cristalinos. Cada una de ellas es un refugio para la fauna y cada una tiene una historia propia. También cuentan con un buen número de especies enigmáticas, desde familias de langures plateados y disciplinados ejércitos de hormigas hasta bulliciosos peces de fango y ruidosas hordas de murciélagos.

Gracias a la macrofotografía exploramos el fascinante mundo de los insectos y el fabuloso mimetismo de depredadores y presas en la frondosidad de la jungla. Bajo las olas conoceremos el colorido y dinámico mundo de los arrecifes de coral. No te pierdas este retrato íntimo y deslumbrante de algunas de las islas más bellas del planeta.

Viernes 6 a las 16.10h

Filipinas salvaje

Filipinas tiene la mayor variedad de vida salvaje por kilómetro cuadrado del mundo, y la mitad de sus 52.000 especies catalogadas no se encuentran en ningún otro lugar.

Formado por 7000 islas tropicales dispersas por el Pacífico, Filipinas es una tierra de abruptos contrastes, con mares tropicales dominados por el coral y una veintena de volcanes activos coronados de humo y fuego. Además, cuenta entre su fauna salvaje con animales tan dispares como el águila más grande del mundo y con uno de los primates más pequeños, el tarsero. De la mano de Nigel Marven, nos disponemos a revelar las extraordinarias riquezas naturales de Filipinas, donde muchos de sus animales nunca habían sido capturados antes por la cámara.

Viernes 13, 20 y 27 a las 16.10h



RECICLARTE

extra
bookneed

Me voy a comer el mundo

Nuestra viajera incansable, Verónica Zumalacárregui, vuelve a Canal Cocina con nuevos capítulos de Me voy a comer el mundo. Una vez más, conoceremos de su mano la auténtica gastronomía de cada una de las ciudades que visita, siempre acompañada por protagonistas locales que compartirán con nosotros sus costumbres culinarias.

Mercados, restaurantes, puestos de comida callejera y, por supuesto, casas privadas serán, como siempre, citas obligadas en este sugerente recorrido por nuevos destinos como Marrakech, Jamaica o Malta.

Jueves 5 a las 17.00h

Jueves a las 17.00 y 23.30h

Fines de semana a las 17.00 y 23.00h

Donna Hay cocina con niños

Nuevo programa de Donna Hay en el que la cocinera australiana cocina con niños recetas divertidas y saludables para toda la familia.

En cada episodio presenta una selección de platos basados en temas diferentes, como una noche de cine o la búsqueda del tesoro.

Jueves 5 a las 16.00h

Jueves y viernes a las 15.00 y 21.00h

Fines de semana a las 12.00, 19.00 y 22.30h

5ª Temporada Reciclarte

Canal Decasa estrena la 5ª Temporada de su emblemático programa Reciclarte, en formato 4K. La experta restauradora Chus Cano, nos enseña en estos 22 nuevos capítulos, técnicas, trucos e ideas para devolver la vida a objetos y muebles en desuso y convertirlos en piezas únicas de decoración.

En esta nueva temporada, Chus visitará los talleres de artesanos y profesionales del sector, para conocer su trabajo de primera mano.

Aprende a maquillarte

Creatividad, disciplina y carisma han llevado a Diana Henao a situarse en la cima del mundo del maquillaje profesional.

Con más de 15 años de experiencia en el mundo de la belleza, esta colombiana nos muestra de una manera didáctica y personalizada cómo debemos maquillarnos, según nuestro tipo de rostro, nuestros rasgos y nuestro estilo de vida.

Lunes 2 a las 13.00h

Lunes a viernes a las 13.00, 17.00 y 23.30h

Fines de semana a las 10.00 y 18.30h

Nuevos episodios series Hermanos Scott

Canal Decasa estrena nuevos episodios de dos de las series protagonizadas por los expertos en decoración canadienses Andrew y Drew Scott.

Una nueva temporada de Los gemelos decoran dos veces, que enfrenta en un reto de reformas a los gemelos, y más propuestas para revalorizar una casa en los nuevos capítulos de Vender para comprar.

Lunes 2 a las 21.00h

Lunes a viernes a las 21.00 y 00.30h

Fines de semana a las 23.00h



música
bookneed

Reyko (Reportaje 2018)

El dúo londinense formado por los españoles Igor y Soleil nos hablan de su último trabajo que viene bajo el nombre de "Spinning over you", cuyo single ha triunfado gracias a su presencia en un anuncio de unos importantes almacenes.

Sábado 7 a las 17.00h

Soleá Morente (Reportaje 2018)

"Ole Lorelei" es el segundo disco de la hija del malogrado cantaor Enrique Morente. Soléa Morente viene con más fuerza que nunca, sus raíces flamencas y un aire alternativo. La cantante viene a contarnos todo el proceso de grabación.

Sábado 14 a las 17.00h

SFDK (Reportaje 2018)

Acción Sánchez y Zatu vuelven tras más de dos años de espera con su último trabajo titulado "Redención". Un disco lleno de colaboraciones tal como nos cuenta el dúo, un dúo con casi 25 años en los escenarios.

Sábado 21 a las 17.00h

Bely Basarte (Reportaje 2018)

La cantante madrileña nos presenta su primer disco lanzado al mercado, bajo el título "Desde mi otro cuarto". Un disco lleno de emociones y romanticismo y en el que cuenta con alguna colaboración importante.

Sábado 28 a las 17.00h

Anaut "A Solas"

La banda liderada por Alberto Anaut, vuelve a la carga con su último álbum titulado "Hello there", una mezcla de folk y rock al estilo rhythm & blues. Para conocerlo, nos explican con todo detalle los propios miembros del grupo, además de traernos algunos de sus temas en directo.

Sábado 28 a las 22:00h

Nat Simons "A Solas"

La cantante y compositora madrileña Nat Simons vuelve con su segundo trabajo titulado "Lights", en el que se rodea de una banda que le ayuda a dar ese sonido americano que tanto le caracteriza.

Domingo 15 a las 20:00h

Solo Guys Vs Solo Girls: Top 50

¡Tenemos a los mejores chicos solistas enfrentados con las mejores chicas solistas! ¿Pero quién ganará esta batalla épica? ¡Sintoniza para averiguarlo!

Spring Takeover: Guys Vs Solo Girls: Top 50

¡Manténgase en sintonía mientras la batalla de los sexos continúa con 50 éxitos de nuestras damas y caballeros favoritos! Todo para ayudarnos a dejar atrás esa tristeza invernal.

Spring Takeover: 00s Vs 10s yop 50

¡Es hora de dejar atrás el invierno y traer la primavera con una batalla sin igual de los 00 y 10! Mira estos éxitos y decide por ti mismo qué década es la mejor.

Spring Takeover: Boybands Vs Girlbands Top 50

¡Qué mejor manera de salir de la melancolía invernal que tener una batalla épica de los sexos con nuestra lista de éxitos de bandas de chicos frente a las bandas de chicas!

Spring Takeover: Pop Hits Top 50

Te presentamos nuestros mejores 50 éxitos pop. ¿Tus favoritos serán los elegidos? ¡Sintoniza para averiguarlo!

