

TCM

HD

septiembre 2013

bookneo

revista sobre programación de plataformas
de televisión de pago en España
ejemplar gratuito

Una publicación de:
<http://www.nneo.es>

neeo no se responsabiliza de los posibles cambios que puedan realizar los diversos canales en su programación.

Ejemplar gratuito.

Departamento de prensa de:
SPTI Networks Iberia S.L. España
Turner Broadcasting System
Disney Channel
Discovery Communications
Cosmopolitan Televisión
Chellomulticanal
Eurosport
NBC Universal España
Viacom Media España
Prisa Televisión
Cazavisión
TV5Monde

cine y series

axn
axn white
buzz
calle 13 universal
canal hollywood
canal+1
cinematk
cosmopolitan tv
dcine español
fox
fox crime
mgm
paramount comedy
somos
syfy universal
tcm
tnt
xtrm

adultos

playboy tv

infantil

disney channel
disney cinemagic
disney junior
disney xd
nickedoleon

documentales

biography channel
caza y pesca
cazavisión
crimen & investigación
historia
odisea

entretenimiento

canal cocina
decasa

deportes

eurosport
eurosport 2

música

40tv
sol música
vh1

A woman with long, wavy brown hair is shown from the back, looking over her shoulder towards the camera. She is wearing a black, backless dress with a thin horizontal strap across her lower back. A strong red light is cast over her, creating a dramatic silhouette and highlighting her skin. In the background, a window with yellow curtains is visible, and a bed with white linens is partially seen on the left. The overall mood is sensual and cinematic.

cine y series

Estreno Crossing Lines

Crossing Lines es un nuevo y original drama de crimen global lleno de acción. La serie se desarrolla desde la perspectiva de la Corte Penal Internacional (CPI) para investigar delitos transfronterizos y llevar en última instancia a los criminales ante la justicia.

Crossing Lines se desarrolla en escenarios europeos, con un equipo de élite que trabaja para resolver los crímenes internacionales más notorios. Es así como nace un "FBI" global. A consecuencia de la globalización, se han abierto las fronteras de muchos países eliminando las barreras para el comercio, los viajes y la diversidad cultural. Sin embargo, esta apertura ha dado oportunidades a los criminales que buscan dinamitar el sistema, amenazando la seguridad global. Como Europa se ha convertido en una "casa segura" para estos criminales, es necesario un equipo especial para poder aplicar la ley en un nuevo escenario internacional.

Crossing Lines es la historia de un equipo formado por cinco policías internacionales, encabezados por el capitán Louis Daniel. El grupo, compuesto por personas que tienen poco en común, debe aprender a vivir y trabajar en las condiciones más peligrosas y potencialmente mortales. Ubicados en unos almacenes vacíos en los sótanos de la Corte Penal Internacional, este equipo se enfrenta a obstáculos burocráticos, jurisdiccionales y culturales mientras atraviesan escenarios europeos, experimentando el suspense, el peligro y la acción en búsqueda de la justicia. Las relaciones entre los personajes representan el poder de la amistad y la confianza en el otro.

Crossing Lines es una producción de Tandem Communications (The Pillars of the Earth, World Without End) y Bernero Productions (Criminal Minds, Third Watch) en coproducción con TF1 Production/TF1 Network y en asociación con Sony Pictures Television Networks. La serie ha sido creada y desarrollada por Edward Allen Bernero y la presidenta de Tandem, Rola Bauer, ambos como productores ejecutivos.

Viernes 27 a las 22.15h (doble episodio)

Viernes a las 22.15h

13ª Temporada CSI Las Vegas

Antes del estreno de esta nueva temporada, los espectadores puede recordar el final de la anterior con la emisión del último episodio desde las 21.15h. La temporada 13 comienza cuando todo el equipo se pone en marcha para encontrar a la nieta de D.B Russell, quien ha sido secuestrada.

La temporada contará con un especial crossover donde el detective Mac Taylor (Gary Sinise) de CSI NY llega a Las Vegas para sorprender a su novia Christine. Pronto se da cuenta de que ella ha desaparecido. Ahora, con su habitación de hotel como escena del crimen, une fuerzas con D.B. Russell (Ted Danson) y su equipo de CSI Las Vegas para lograr encontrarla.

La búsqueda de la novia de Mac continúa en el episodio especial crossover de CSI: NY donde Russell se dirige a Nueva York para ayudar a Taylor. Incluso después de detener a uno de los hombres responsables del secuestro de Christine, todavía deben determinar la causa de todo ello y comprobar si ella aun está con vida. El caso se torna personal para Taylor, que incluso se enfrentará con la policía y su protocolo en su esfuerzo por encontrar a los culpables.

Martes 10 a las 22.15h

Martes a las 22.15h

Estreno Brigada antivicio

El martes 3 de septiembre a las 23:10h. AXN estrena en España Brigada Antivicio, una producción europea protagonizada por la inspectora jefe Hannah Maes, quien conscientemente decide vivir la dura realidad del Código Penal Belga número 37: delitos de orden público.

Hannah Maes es una detective terca y entusiasta, que a sus treinta años de edad ha escalado muy alto en la carrera de policía. Pasó un año haciendo perfiles en Quantico, en Estados Unidos y parecía estar destinada a un puesto de líder en la Policía Federal, pero curiosamente pide un traspaso a la brigada antivicio de Gante. Allí, está inmersa en la dura realidad de los delitos de orden público. Es voluntariosa, pero respeta a las víctimas y a los homicidas. Debe dirigir un equipo masculino tradicional formado por el policía de la vieja escuela Charles, Macho Bob y el joven especialista Kevin. Los detectives no le dan exactamente la bienvenida a su llegada, pero eso no supone un problema para Hannah. Finalmente la inspectora jefe consigue ganarse el respeto entre todos ellos. Bajo su liderazgo, este variopinto grupo se convierte en un equipo compacto que redescubrirá su pasión y espíritu de lucha.

Rápidamente se hace evidente que la elección de Hannah por la brigada antivicio de Gante no era una coincidencia. Hay algo oculto en ella que le lleva hasta allí. Se trata de una venganza personal para superar algunos traumas de su pasado. Su lema es: "No hay un caso sin resolver. Algunos policías simplemente dejan de buscar demasiado pronto".

Martes 3 a las 23.10h

Martes a las 23.10h

Megatítulo: El gran rescate

El domingo 29 de septiembre a las 22:05h., AXN estrena como Megatítulo del mes El Gran Rescate, con James Franco.

Ambientada en la Segunda Guerra Mundial e inspirada en hechos reales, los hombres del sexto batallón de Rangers, a las órdenes del teniente coronel Henry Mucci (Benjamin Bratt), llevan a cabo una peligrosa misión en Filipinas: recorrer 30 millas a través de un territorio dominado por los japoneses para rescatar a 500 prisioneros de guerra.

Domingo 29 a las 22.05h

2ª Temporada Franklin y Bash

Jared Franklin y Peter Bash son dos abogados demandantes bastante espabilados. Tras ganar a Damien Karp, de una prestigiosa firma de abogados, son contratados por un alto cargo del bufete para dar nuevos aires a la compañía.

Ahora que ya se han instalado en sus nuevos puestos de trabajo en Infeld / Daniels, Jared Franklin (Breckin Meyer) y Peter Bash (Mark-Paul Gosselaar) continuarán agitando el panorama con una gran variedad de clientes tan excéntricos como desafiantes.

Mientras Franklin y Bash representan a la ex mujer de Infeld en el caso de la custodia del perro, sus "colegas" Pindar y Karp defienden a un hombre acusado de cometer un robo con un arma hecha de queso.

Así como Peter tratará de ayudar a su madre (Jane Seymour) para quedarse con la casa de su infancia, Jared se enfrenta a su propio padre (Beau Bridges) en los juzgados.

Pero cuando el mayor de los Franklin conspira para derrocar a su mentor Stanton Infeld (Malcolm McDowell), Peter y Jared deben reunirse para salvarle a él y a la compañía.

Martes 3 a las 21.20h

Martes a las 21.20h

2ª Temporada Doctora en Alabama

Zoe Hart pensaba que su vida estaba resuelta después de graduarse como una de las mejores de su promoción en Medicina, siguiendo los pasos de su padre, como cirujana del corazón en Nueva York. Pero cuando es rechazada para la prestigiosa beca que ya daba por conseguida, Zoe se encuentra sin trabajo y sin planes de futuro.

Esta segunda temporada comienza con una Zoe confundida sobre sus sentimientos contradictorios.

Después de que George confiese sus sentimientos a Zoe (Rachel Bilson), ella se encuentra en la difícil situación sentimental entre George (Scott Porter) y Wade (Wilson Bethel), dejando a los dos chicos enfrentados sobre cómo manejar la situación. Lemon (Jaime King) decide que es hora de tener su propio apartamento y un trabajo, pero es más difícil de lo que pensaba. Continuando adelante con su nueva vida, Lemon se dispone a devolver los regalos de boda, pero un desliz repentino de Zoe mientras sostiene un cuchillo de la tarta crea un gran revuelo con la gente del pueblo. Cress Williams y Tim Matheson también participarán en el comienzo de esta segunda temporada.

Domingo 8 a las 21.20h

Domingos a las 21.20h

Estreno Papá canguro

Papá Canguro sigue a Ben (Bilodeau), un joven de 20 años que vive una vida de soltero como camarero en la ciudad de Nueva York con su amigo Tucker (Mowry) y su hermano, un jugador de hockey profesional, Danny (Theler). Sus vidas dan un vuelco cuando un día al llegar a casa encuentran a un bebé en la puerta de su casa dejado allí por una ex novia.

Después de mucha meditación, Ben decide quedarse con el bebé con la ayuda de sus amigos y su protectora y a veces mandona madre Bonnie (Peterman) y su mejor amiga, Riley (Kane), con la que guarda un secreto desde su infancia. Riley solía ser la vecina gordita a la que llamaban "fatpants", pero ahora se ha transformado en una joven y guapa estudiante de Derecho. Riley tiene la esperanza de que Ben guarde el secreto, pero ella no se da cuenta de que el hermano de Ben, Danny, conoce otro sobre ella, que sigue enamorada de Ben.

Sábado 14 a las 20.30h

Sábados a las 20.30h

Ciclo Cine

Durante todo el mes de septiembre AXN White ofrece un ciclo de cine protagonizado por varias bodas... y algún funeral.

La Madre Muerta

Con un premio Goya a los mejores efectos especiales este drama cuenta la historia de Ismael (Karra Elejalde), que ha cometido varios asesinatos, pero sólo uno de ellos, por sus consecuencias, continúa obsesionándole. La hija de una de sus víctimas (Ana Álvarez), una niña de corta edad que presencié el crimen, quedó tan impresionada que perdió la razón. Veinte años más tarde, Ismael la secuestra para determinar si ella lo reconoce o no como el asesino de su madre.

Domingo 1 a las 22.15h

El pastel de boda

Bérangère y Vincent se van a casar respetando las tradiciones de las bodas burguesas y el buen gusto. Siguiendo la costumbre, las familias y los amigos se encuentran en el campo en un bonito día de primavera. Un día trascendental para todos en el que se revelan secretos familiares que no dejan indiferentes a los asistentes.

Domingo 8 a las 22.15h

Os declaro marido y marido

Huck Levine (Adam Sandler) y Larry Valentine (Kevin James) son el orgullo del parque de bomberos: son amigos inseparables, siempre dispuestos a hacer lo que sea el uno por el otro. Larry es viudo y lo único que le importa es su familia. En cambio, Huck sólo quiere disfrutar de su soltería. En una ocasión, Larry le salvó la vida a Huck durante un incendio; pero ahora es él quien necesita que Chuck le haga un gran favor. Por culpa de un galimatías burocrático, los dos amigos se verán entonces obligados a representar el papel de pareja feliz y enamorada.

Domingo 15 a las 22.15h

Mamma Mía!

Una joven (Amanda Seyfried) que ha crecido en una pequeña isla griega, ha sido educada por una madre rebelde y poco convencional (Streep), que siempre se ha negado a revelar la identidad de su padre. Cuando, por fin, parece que la joven está a punto de saberlo, aparecen tres posibles candidatos (Brosnan, Firth y Skarsgard).

Domingo 29 a las 22.15h

Especial Rob Zombie

Buzz rinde homenaje a Rob Zombie con la emisión de "La casa de los 1000 cadáveres" (viernes 27, 22:35) y su secuela, "Los renegados del diablo" (sábado 28, 22:35). Llenas de referencias y homenajes a clásicos del terror, estas películas se han convertido a su vez en obras de culto para los incondicionales del género.

Músico, guionista, dibujante, productor y director de cine, Rob Zombie es sin duda una figura icónica de los amantes del cine de terror y del heavy metal. Admirador del cine de clase B y de los grandes clásicos del terror, a los que ha rendido numerosos homenajes en sus videos musicales, rebelde en la música y en el cine, sin concesiones al gran público ni a las compañías productoras, ha conseguido ganarse la admiración y respeto tanto de los amantes de estos géneros como de los críticos musicales y del cine.

En su ópera prima, "La casa de los 1000 cadáveres" (2003), Zombie recogió el legado de la clásica "La matanza de Texas" para presentar la historia de cuatro jóvenes que se topan con los Firefly, una extravagante familia de psicópatas. Su líder es el capitán Spaulding, interpretado por otro icono del clase B, Sid Haig, al que el propio Zombie consiguió convencer para que volviese al mundo del cine tras su retiro. Le acompañan para la ocasión Karen Black y Sheri Moon Zombie, mujer del director.

Dos años después, Zombie firmaría la secuela, "Los renegados del diablo" (2005). En una mezcla de película de terror y 'road movie', se centra en esta ocasión en la persecución a la que se ve sometida la familia de psicópatas por parte de las autoridades policiales. Lidera la persecución el sheriff Wydell (William Forsythe), quién ha decidido detener la ola de asesinatos cometidos por la familia de cualquier manera posible.

Viernes 27 y sábado 28 a las 22.35h

Maratón Hospital Kingdom

El 21 de septiembre Stephen King cumple 66 años. En Buzz queremos conmemorar el nacimiento de uno de los padres más importantes del género de terror con la emisión de la serie completa de "Hospital Kingdom", sin interrupción, de 12 de la mañana a 12 de la noche.

A lo largo de los 15 capítulos que componen la serie, el escritor de "Carrie", "El resplandor", "It" y "El cazador de sueños" nos guiará a través de un extraño laberinto de terror, fantasía, ciencia, historia y humor.

La serie fue un proyecto desarrollado por el escritor en el que adaptaba la obra original de Lars Von Trier, "El reino" (The Kingdom – Riget), de 1994. Pero si en aquella la historia transcurría en Dinamarca, para el remake King situó el hospital encantado en el estado de Maine, adaptando el guión al entorno norteamericano.

Nos adentramos así en los pasillos del Hospital Kingdom, construido sobre las cenizas de un antiguo molino destruido en un incendio durante la guerra civil. Pero algunos de los espíritus de los fallecidos en la extraña catástrofe siguen deambulando por el lugar. Entre ellos, una niña que intenta advertir a todos de que algo terrible va a suceder. En el hospital, lleno de extravagantes y arrogantes médicos, pacientes moribundos y un sinfín de curiosos e inquietantes personajes, nadie le hace caso. Pero poco a poco, algunos comienzan a creer, a la vez que descubren que no todos los espíritus tienen tan buenas intenciones.

Sábado 21 desde las 12.00 hasta las 00.00h

Maestros del terror

Buzz dedica la franja de las 22:35h de los domingos de septiembre al terror de culto, a las películas que marcaron a toda una generación y que establecieron las pautas del género. Nadie puede negar la influencia de George A. Romero, Tobe Hooper o John Carpenter en las películas de hoy, y el visionado de sus obras es fundamental para todo fan que se precie. Asimismo, los primerizos se sorprenderán sin duda de la capacidad de estos filmes para impresionar, seducir y horrorizar incluso al espectador más experimentado.

La primera lección nos la ofrece George A. Romero y su imprescindible "La noche de los muertos vivientes", el domingo 1 a las 22:35. En un acercamiento sorprendentemente realista a la temática, describe la lucha por la supervivencia de un variopinto grupo de personas en una granja ante el acoso imparable de zombies. Atrincheros, descubren a través de los informativos de televisión que el mundo entero se enfrenta a la plaga.

El domingo 8 veremos "El día de la madre", de Charles Kaufman, la historia de tres amigas que son secuestradas por dos hombres cuyo único afán en la vida es complacer a su madre. El problema es que lo que más le gusta a la madre es ver como sus hijos torturan, violan y matan.

El ciclo continúa el domingo 15 con "La matanza de Texas", título imprescindible que aún hoy sigue asombrando y generando pesadillas en los espectadores. Un grupo de jóvenes acuden a un cementerio de Texas para comprobar si ha habido profanaciones. Sin embargo, el viaje toma un giro inesperado cuando se cruzan con una familia de psicópatas caníbales.

El domingo 22 estrenamos "La noche de Halloween", de John Carpenter, la primera de una de las sagas más conocidas del género, y que contó recientemente con un remake de Rob Zombie. Con el protagonismo de Jamie Lee Curtis, narra la historia de Michael Myers, un niño psicópata que escapa del manicomio donde lleva recluido años por el asesinato de su hermana.

Cerramos el ciclo el domingo 29 con un maestro del cine, Francis Ford Coppola, en una de sus pocas incursiones en el género, "Dementia 13". Una de las primeras películas del reputado director, es considerada hoy como una obra de culto entre los aficionados al terror. Narra la historia de una mujer que intenta ocultar la muerte de su marido para poder recibir su herencia, en contra de los deseos de su familia.

Domingos a las 22.35h

Diosas letales

Amazonas, sirenas, hechiceras... los hombres caen siempre rendidos a su belleza, seducción y erotismo. Pero detrás de la promesa del placer infinito se esconde una deuda de sufrimiento, sangre y muerte. Buzz presenta a sus Diosas letales, todos los miércoles de septiembre a las 22:35, cuatro películas con hermosas mujeres que no dudarán en utilizar su belleza, y otras armas, para hipnotizar, atrapar y destruir a sus víctimas.

Abren el ciclo las "Zombie Strippers", el miércoles 4 a las 22:35. Combinando terror y humor, describe un mundo futuro en el que un virus permite revivir tejidos muertos. Las despampanantes chicas de un club de strip-tease van enfermando una a una, pero el espectáculo debe continuar, sea como sea.

El miércoles siguiente será el turno de las "Candy Strippers", unas atractivas enfermeras que deben cuidar de los miembros de un equipo de baloncesto tras un partido violento. Lo que éstos no saben es que las enfermeras están poseídas por un extraño extraterrestre.

El miércoles 18 a las 22:35h veremos "Witchcraft II: The Temptress". Un joven estudiante de instituto descubre que su destino es iniciar una nueva era. Su guía es su sensual vecina, una hechicera que utilizará sus poderes y su belleza para convencer al muchacho de que acepte su lugar.

Cerramos el ciclo el miércoles 25 con "Planet Terror", de Robert Rodriguez. En esta ocasión nos ponemos del lado de una hermosa stripper (Rose McGowan) que debe liderar a un grupo de rebeldes contra la propagación de una plaga de zombies mutantes.

Miércoles a las 22.35h

calle 13 universal

ONO

Canal+

Movistar

Orange

Telecable

R

Euskaltel

Alta Definición

#littlesecretfilm: Estado de regresión

Marta Suárez Bodelón, Antonio Villa y Jesús Calvo protagonizan Estado de regresión, dirigida por Álex Mendíbil, la nueva película de las 13 que forman el proyecto #littlesecretfilm por Calle 13.

Mendíbil ha trabajado en series de televisión de éxito como Camera Café, Doctor Mateo o el programa Óxido Nitroso de Canal+. Anteriormente, escribió el largometraje documental Radiophobia, galardonado en festivales de todo el mundo. Es además autor de los libros: Pink Flamingos, un ejercicio de mal gusto, La noche de los sexos violentos y del blog sobre Jess Franco El Franconomicón. En 2013 ha estrenado su primera obra de teatro, Solicitud de amistad pendiente, y su primera película como director, el #littlesecretfilm Undo infinito.

La historia comienza con una mujer que viaja en un tren, desorientada y con amnesia. A la vez que la protagonista, iremos descubriendo el infierno que ha vivido en los últimos meses.

Lunes 30 a las 00.15h

Especial Cine Mujeres en peligro

En septiembre, Calle 13 arrastra al género femenino a situaciones límite donde correr será la única forma de sobrevivir.

El informe pelícano

Julia Roberts demuestra que le gustan los líos y se entromete en una conspiración política y criminal que pondrá su vida en peligro. A su lado, Denzel Washington se deja arrastrar por la energía y la inteligencia de la joven estudiante de Derecho a la que interpreta Roberts. Alan J. Pakula firma esta adaptación cinematográfica del best seller escrito por un maestro en la materia, John Grisham.

Martes 3 a las 21.30h

Gloria

La semana siguiente, es la no menos audaz Sharon Stone la que se mete en la piel de Gloria, una mujer que se mueve como pez en el agua en el mundo masculino de la mafia. La película, dirigida por Sidney Lumet, es un remake de la cinta homónima firmada por John Cassavetes.

Martes 10 a las 21.30h

El guardaespaldas

El peligro se ciñe incluso sobre las grandes estrellas. Kevin Costner, en su papel como Frank Farmer, está dispuesto a dar su vida por proteger a la famosa actriz Rachel Marron, a la que da vida Whitney Houston. Acción, romance y conspiraciones se mezclan en esta película cuya archiconocida canción principal se convirtió en himno romántico para siempre.

Martes 17 a las 21.30h

Cellular

Thriller trepidante en la que el peligro se respira desde el primer minuto hasta el último. Muchos secretos por descubrir y grandes dosis de adrenalina dan a la cinta un ritmo trepidante.

Martes 24 a las 21.30h

bookneeo

Una cita con... Adam Sandler

Para amenizar la dura vuelta al cole de septiembre, Canal Hollywood propone pasar la sobremesa de los sábados con uno de los actuales reyes de la comedia.

Adam Sandler se ha convertido, desde sus inicios en el Saturday Night Live, en uno de los referentes más importantes de la comedia norteamericana de los últimos tiempos, gracias sobre todo a su habilidad para la transformación, su capacidad innata para conectar con el público y el uso de todo tipo de humor, desde el más sofisticado y verbal hasta el más surrealista y gamberro. Si a ello añadimos la compañía de veteranos como Burt Reynolds, Jack Nicholson o Christopher Walken, sus películas se convierten en una garantía de calidad y risas para toda la familia.

La primera cita llegará el sábado 7 a las 15:45 con "El clan de los rompehuesos". En su tercera colaboración con el director Peter Segal, el cómico se convierte en un ex jugador de fútbol americano que acaba en prisión por conducir ebrio. Allí se ve obligado a formar un equipo con el resto de prisioneros que se enfrentará a los guardias en un partido. No son los mejores jugadores, pero sí los más peligrosos. Le acompañan en su aventura el también cómico Chris Rock y el veterano actor Burt Reynolds, protagonista de la cinta original de 1974.

El sábado 14 tenemos no una, sino "50 primeras citas", las que intenta mantener Henry, un biólogo marino, con Lucy (Drew Barrymore), una preciosa chica que, tras un accidente, ha perdido la capacidad para recordar nada de un día para otro. Sin embargo, Henry se ha enamorado y decide intentar todo tipo de trucos para conseguir que la chica se enamore de él cada día.

El tercer título del ciclo es "Ejecutivo agresivo", la historia de un hombre que debe someterse a una terapia intensiva para controlar su temperamento. El problema es que la persona asignada a su caso es un lunático con las facciones de Jack Nicholson. En su primer trabajo con Peter Segal, acompañan al dúo protagonista otros grandes actores de la talla de John C. Reilly, John Turturro y la ganadora de un Oscar, Marisa Tomei.

La última cita será el sábado 28 de julio a las 15:45 con "Click", una reflexión, en tono de comedia, sobre el poder de la televisión en nuestras vidas. Un ambicioso arquitecto no encuentra la forma de compaginar su vida laboral y familiar. Todo cambia cuando un extraño vendedor le regala el mando a distancia definitivo: al pulsar los botones, controla el mundo igual que un televisor, cambiando los colores, subiendo y bajando el volumen, rebobinando o pasando hacia delante. El reparto se completa con Kate Beckinsale, Christopher Walken y un simpático David Hasselhoff.

Sábados a las 15.45h

Parejas en acción

Detrás de todo gran hombre, siempre hay una gran mujer. Por lo menos, este es el caso de los protagonistas del ciclo que Canal Hollywood ha preparado para las noches de los lunes de septiembre. Cinco películas protagonizadas por parejas de cine, actores y actrices que tendrán que superar sus diferencias, olvidar la guerra de sexos y luchar juntos para sobrevivir y hacer frente a sus enemigos. La única pregunta es si la química entre ellos será suficiente para unir sus fuerzas y vencer, o si la tensión sexual acabará por estallar, dejándoles solos ante el peligro.

El ciclo se abre el día 2 a las 22:00 con "La leyenda del Zorro", la segunda parte de las aventuras de este héroe de otro tiempo interpretado por Antonio Banderas. El hombre enmascarado se ha ganado la mano de Elena (Catherine Zeta-Jones) y tienen un hijo. Sin embargo, ella está cansada de tener que compartir a Alejandro de la Vega con su doble heroico. La entrada en escena de un misterioso conde francés pondrá en peligro la relación, obligando al Zorro a elegir entre el amor y la justicia.

El lunes 9 recibimos a la modelo Cindy Crawford en "Caza legal", junto a William Baldwin ("Acosada"). En su primer papel como actriz, interpreta a una abogada amenazada por una organización criminal. La policía decide asignar su caso a un agente especial. A pesar de sus diferencias iniciales, la tensión sexual no tarda en hacerse evidente, más aún cuando se ven forzados a iniciar la huida y luchar por sus vidas.

La tercera pareja la conforman Sylvester Stallone y Sharon Stone en "El especialista", a los que veremos el lunes 16. En una cinta repleta de acción, Sly da vida a un experto en explosivos que acepta ayudar a May, una misteriosa y hermosa mujer, a vengar la muerte de sus padres. Pero el ex agente de la CIA se enfrenta a tres problemas para completar su misión: la familia mafiosa más peligrosa de Miami, un antiguo compañero del ejército que conoce todos sus trucos, y sus propios sentimientos hacia May.

El siguiente título del ciclo será "El coleccionista de amantes" protagonizado por uno de los detectives más famosos de nuestro tiempo, Alex Cross. Interpretado por Morgan Freeman, se enfrenta en esta ocasión a Casanova, un psicópata que se dedica a secuestrar a mujeres, y entre cuyas víctimas se encuentra su propia sobrina. Para atraparla, cuenta con la ayuda de Kate (Ashley Jude), la única persona que ha conseguido escapar con vida del peligroso secuestrador.

Cerramos el ciclo el lunes 30 con otra descarga de química y aventuras en "La momia". En la primera parte de la famosa saga, Brendan Fraser y Rachel Weisz dan vida a un aventurero y a una egiptóloga en busca de una antigua ciudad sagrada. A pesar del choque de personalidades inicial, el enfrentamiento con otros arqueólogos, un antiguo ejército y una peligrosa maldición dará lugar al romance.

Lunes a las 22.00h

Top Cine

Todos los domingos a las 22:00h, Canal Hollywood ofrece una selección de grandes títulos protagonizados por algunos de los actores más famosos del momento.

El primer domingo de septiembre, Hugh Jackman se une a Halle Berry, Anna Paquin, Ian McKellen y Patrick Stewart en "X-Men

3: la decisión final". En la tercera parte de la trilogía iniciada por Bryan Singer, la paz entre mutantes y humanos amenaza con romperse una vez más. Magneto ha decidido retomar su guerra contra la humanidad cuando un grupo de científicos encuentra la forma de suprimir el gen mutante. Lobezno y los demás seguidores del profesor Charles Xavier intentarán impedirlo, aunque para ello tengan que enfrentarse a una antigua aliada.

El domingo 8 recibiremos a Arnold Schwarzenegger en "El 6º día", cinta de ciencia ficción ambientada en un futuro cercano en el que la clonación de seres vivos es un hecho. Una ley prohíbe replicar humanos, pero un padre de familia descubre un día que ha sido copiado por error y que su clon ha tomado las riendas de su vida. Para empeorar las cosas, la empresa ha decidido esconder el error de la única forma posible: eliminar el original.

El siguiente domingo volvemos al mundo de los superhéroes de la mano de Eric Bana ("Munich", "Troya") en "Hulk", de Ang Lee. Bruce Banner es un eminente científico que, tras un accidente, se ve convertido en un monstruo incontrolable y de una fuerza extraordinaria. A pesar de los intentos de las fuerzas militares por controlarlo, solo la exnovia de Banner, Betty (Jennifer Connelly), parece tener la capacidad de controlar su ira.

Matt Damon será el protagonista absoluto de los dos últimos domingos del mes. El día 22 veremos "El caso Bourne", primera parte de la aclamada trilogía que ha revolucionado el género de acción. Tras ser encontrado inconsciente en alta mar, un hombre con amnesia intenta averiguar su identidad. Poco a poco, descubrirá que tiene un inusual conjunto de habilidades, propias de un agente especial, y que alguien está intentando eliminarle.

El domingo 29 llegará la segunda parte de la trilogía, "El mito de Bourne", dirigida en esta ocasión por Paul Greengrass. Bourne ha decidido llevar una existencia tranquila junto a su novia, a pesar de no haber encontrado todas las respuestas a los misterios de su pasado. Sin embargo, sus antiguos superiores y compañeros no le dejarán abandonar su antigua vida tan fácilmente.

Domingos a las 22.00h

Las noches de Hollywood

Vuelven las "Noches de Hollywood", como cada mes, todos los sábados a las 22:30h, con una selección de las mejores películas de todas las épocas.

El sábado 7 podremos ver en Canal Hollywood una de las comedias más divertidas y alocadas de la década de los 80s. Se trata de "Despedida de soltero", una película protagonizada por un jovencísimo Tom Hanks, en el papel de un hombre que está a punto de contraer matrimonio, y al que sus amigos organizan la despedida de soltero más salvaje que un futuro marido pueda imaginar. Risas aseguradas de principio a fin en esta divertida gamberrada de 1984.

El sábado 14 llegará a Canal Hollywood el spaghetti western por excelencia, "El bueno, el feo y el malo", de Sergio Leone. Durante la Guerra de Secesión americana, dos bandidos enemistados descubren la existencia de un tesoro. El problema es que uno conoce el cementerio donde está enterrado, mientras el otro bajo qué lápida se esconde. Tendrán que dejar de lado sus diferencias y colaborar para hacerse con el botín. Lo que no saben es que un tercer bandido también conoce sus planes.

La siguiente semana nos trasladamos de nuevo a los 80s con "Dirty Dancing". En este clásico moderno que sigue entusiasmando al público de todos los géneros y edades, Patrick Swayze da vida a un atractivo pero poco ortodoxo profesor de baile. Jennifer Grey es una joven idealista que se enamora perdidamente de él. A pesar de la diferencia de clases, la historia de amor florece con pasión, música y baile.

El último sábado del mes, día 28, entramos en el terreno de la ciencia ficción con "Desafío total", un clásico imprescindible y uno de los títulos más recordados de Arnold Schwarzenegger. Dirigida por Paul Verhoeven y basada en un cuento de Philip K. Dick, cuenta la historia de un hombre corriente que decide contratar los servicios de una empresa para implantar recuerdos en su mente. Descubre entonces que su vida hasta entonces ha sido una farsa, que su personalidad ha sido borrada y que nada, ni nadie, es lo que parece.

Sábados a las 22.30h

Premios Donostia

Con motivo de la 61ª edición del Festival Internacional de Cine de San Sebastián, Canal Hollywood rinde homenaje a los actores y directores más famosos galardonados con el Premio Donostia. Considerada una de las distinciones más prestigiosas a nivel internacional, supone el reconocimiento a una carrera dedicada al cine y a las aportaciones individuales que estos profesionales han regalado al séptimo arte y a sus fans.

Dustin Hoffman, Jeff Bridges, Meryl Streep, Francis Ford Coppola, Antonio Banderas, Susan Sarandon, Jeremy Irons, Al Pacino, Ewan McGregor, Tommy Lee Jones, John Travolta y otros muchos tendrán su lugar todas las medianoches de septiembre, en Canal Hollywood.

1. Oliver Stone (Un domingo cualquiera, domingo 1)
2. Michael Douglas (Hasta que la muerte los separe, lunes 2)
3. Gregory Peck (La profecía, martes 3)
4. Robert de Niro (El escondite, miércoles 4)
5. Jeff Bridges (Tormenta blanca, jueves 5)
6. Meryl Streep (Río salvaje, viernes 6)
7. Woody Allen (Melinda y Melinda, sábado 7)
8. Susan Sarandon (Alfie, domingo 8)
9. Richard Gere (El primer caballero, lunes 9)
10. Dustin Hoffman (Estallido, martes 10)
11. Sean Penn (La delgada línea roja, miércoles 11)

12. Robert Duvall (60 segundos, jueves 12)
13. Jessica Lange (Big Fish, viernes 13)
14. Michael Caine (El hombre del tiempo, sábado 14)
15. Matt Dillon (Algo pasa con Mary, domingo 15)
16. Warren Beatty (Bugsy, lunes 16)
17. Bob Hoskins (Sucedío en Manhattan, martes 17)
18. Willem Dafoe (La sombra de un secuestro, miércoles 18)
19. Francis Ford Coppola (Drácula, jueves 19)
20. John Travolta (Operación Swordfish, viernes 20)
21. Tommy Lee Jones (U.S. Marshals, sábado 21)
22. Al Pacino (Pactar con el Diablo, domingo 22)
23. Ewan McGregor (Ojos que te acechan, lunes 23)
24. Ian McKellen (El código Da Vinci, martes 24)
25. Annette Bening (Estado de sitio, miércoles 25)
26. Jeremy Irons (El reino de los cielos, jueves 26)
27. Antonio Banderas (El cuerpo, viernes 27)
28. John Malkovich (En la línea de fuego, sábado 28)
29. Julia Roberts (Erin Brockovich, domingo 29)
30. Anthony Hopkins (Todos los hombres del rey, lunes 30)

Argo

El 4 de noviembre de 1979, mientras la revolución iraní alcanza su punto álgido, unos activistas irrumpen en la embajada de Estados Unidos en Teherán y toman cincuenta y dos prisioneros estadounidenses. Sin embargo, en mitad del caos, seis de ellos lograron escapar y encontraron refugio en casa del Embajador canadiense.

Sabiendo que es sólo cuestión de tiempo que los encuentren -y, muy probablemente, los maten-, un especialista de la CIA en operaciones especiales, Tony Mendez, urde un arriesgado plan para sacarlos del país.

Basada en una historia real, "Argo" relata una operación secreta para rescatar a un grupo de estadounidenses en plena crisis de los rehenes de Irán. Ben Affleck dirige y protagoniza esta película ganadora de tres Oscar (película, guión adaptado y montaje) y dos Globos de oro (director y película), un 'thriller' llenos de tensión magníficamente ambientado y mejor interpretado.

Viernes 6 a las 22.00h

2ª Temporada The Newsroom

Will y el equipo de News Night son interrogados a raíz de una polémica noticia que cubrieron, denominada "operación Génova". Por su parte, Jim se ha ofrecido voluntario para cubrir un reportaje sobre la campaña de Mitt Romney, mientras Neal investiga los inicios del movimiento Occupy Wall Street.

Segunda temporada de la serie de Aaron Sorkin para HBO, centrada en el funcionamiento de un programa de noticias en la cadena ACN y las vidas de sus empleados, especialmente la de Will McAvoy (Jeff Daniels), presentador del informativo, quien, con la ayuda de la productora ejecutiva Mackenzie MacHale (Emily Mortimer), ha decidido dar un nuevo rumbo a las noticias, más comprometido con la sociedad, sin hacer caso de las audiencias ni las presiones internas y externas, que no son pocas.

A la búsqueda de un oasis en mitad del desierto en el que se encuentran, los periodistas del informativo News Night se debaten entre sus ambiciones profesionales, la continua defensa de sus principios y la lucha contra sus impulsos más humanos. La segunda temporada gira en torno a los cinco días previos a las elecciones presidenciales en EEUU que enfrentan a los candidatos Barack Obama y Mitt Romney. El equipo, además, tendrá que cubrir hechos informativos tan destacados como el movimiento indignado 'Occupy Wall Street', el aniversario del 11-S o la caída de Gaddafi, mientras hace frente a una demanda judicial que pone en jaque la integridad de la cadena.

Martes 10 a las 21.30h

Martes a las 21.30h

Lo imposible

Maria, Henry y sus tres hijos comienzan sus vacaciones de invierno en Tailandia. En la mañana del 26 de diciembre, la familia se relaja en la piscina después del día de Navidad cuando el mar, convertido en un enorme y violento muro de agua negra, invade el recinto del hotel.

Maria sólo tiene tiempo de gritar antes de ser engullida y arrastrada por la terrible ola. Sin posibilidad de asimilar lo incomprensible e inesperado del desastre natural que acaban de sufrir, los integrantes de la familia deberán luchar por la supervivencia y por reencontrarse.

Juan Antonio Bayona en la dirección y Sergio G. Sánchez en el guión vuelven a coincidir, tras "El orfanato", en este drama ganador de cinco premios Goya y protagonizado por Naomi Watts (nominada al Oscar y al Globo de oro por este papel), Ewan McGregor y el niño Tom Holland.

La película -la española que más ha recaudado dentro de nuestras fronteras- está basada en la historia real de una familia que se vio sorprendida por el 'tsunami' que azotó la costa tailandesa en el año 2004.

Viernes 27 a las 22.00h

Amor

Georges y Anne, con los ochenta años ya cumplidos, son dos profesores de música clásica jubilados y con una gran cultura. Su hija también se dedica a la música y vive fuera de Francia con su familia.

Un día, Anne sufre un ataque. Al volver del hospital, un lado de su cuerpo está paralizado. El amor que ha unido a la pareja durante tantos años se verá puesto a prueba.

Ganadora de la Palma de oro en el Festival de Cannes, de los galardones a mejor película, director, actor y actriz en los Premios del Cine Europeo y en los César franceses (en este caso, también el de mejor guión original), del de mejor película de habla no inglesa en los Oscar, Globos de oro y BAFTA..., la multipremiada "Amor", dirigida por el siempre controvertido Michael Haneke, es una dura y realista reflexión sobre la incondicionalidad del amor.

Sábado 7 a las 22.00h

El vuelo

Tras una noche de alcohol y drogas, el capitán Whip Whitaker, un piloto comercial con una larga experiencia, consigue aterrizar milagrosamente su avión tras una catástrofe en el aire, salvando a casi todos los pasajeros.

Tras el accidente, Whip es tratado como un héroe, pero, según se va sabiendo más del incidente, surgen más preguntas que respuestas acerca de quién o qué es responsable de lo ocurrido en el avión. Denzel Washington -cuya interpretación le valió una nominación a los Oscar y los Globos de oro- da vida al capitán Whip Whitaker en este drama dirigido por Robert Zemeckis y en el que también intervienen Don Cheadle, Kelly Reilly, John Goodman y Bruce Greenwood.

Viernes 13 a las 22.00h

Venganza: Conexión Estambul

El antiguo agente de la CIA Bryan Mills se encuentra disfrutando de unas vacaciones en Estambul cuando un grupo de sicarios intenta secuestrarlo a él, a su hija y a su ex mujer. Kim, la hija de Bryan, deberá ser quien rescate esta vez a su padre y evite que los criminales se cobren venganza. Secuela del filme "Venganza" (2008), nuevamente protagonizado por Liam Neeson, Maggie Grace y Famke Janssen.

Secuestros y rescates con Estambul como telón de fondo para una película de acción que también vuelve a contar con guión de Luc Besson.

Viernes 20 a las 22.00h

Salvajes

Dos jóvenes emprendedores de Laguna Beach, un budista pacífico y caritativo, y su mejor amigo, ex miembro de las fuerzas especiales del ejército estadounidense y ex mercenario, han montado un lucrativo negocio casero: cultivar y vender una de las mejores marías que jamás se ha obtenido. También comparten un amor único con la extraordinaria y bella 'O'.

Ambos llevan una vida idílica en este pueblecito del sur de California... hasta que un cártel mexicano les exige que se asocien con ellos.

'Thriller', acción y drama se unen en esta película de uno de los directores más heterogéneos de Hollywood, Oliver Stone, que vuelve a reunir en este filme muchas de las premisas que marcan su cine: la despiadada naturaleza humana, la violencia extrema o la corrupción de la sociedad.

Sábado 28 a las 22.00h

Invasor

Tras un atentado que casi le cuesta la vida, Pablo, un médico militar español destinado en una misión internacional, regresa a casa convaleciente junto a su mujer y su hija. Al recuperar la memoria de lo ocurrido, Pablo sospecha que le están escondiendo información sobre las circunstancias del atentado y, a pesar de la presión de los altos mandos, se niega a secundar la versión oficial, poniendo en peligro su seguridad y la de su familia. Daniel Calparsoro adapta a la gran pantalla la novela homónima de Fernando Marías.

Este 'thriller' de acción sobre la guerra y sus consecuencias -especialmente sobre la población civil- está protagonizado por Alberto Ammann, Antonio de la Torre, Inma Cuesta, Karra Elejalde y Luis Zahera.

Lunes 2 a las 22.05h

Una pistola en cada mano

Ocho hombres alrededor de los 40 años de edad, desconcertados y perplejos, se ven envueltos en situaciones cotidianas que reflejan su principal conflicto: la crisis de identidad masculina. Su incapacidad para expresar lo que sienten los conduce a situaciones cómicas y patéticas que dejan atónitas a las mujeres. Un retrato en clave de comedia, irónico y sin compasión, sobre las carencias, debilidades y otras 'virtudes' de los hombres de hoy: perdidos y confusos en busca de una nueva identidad.

Dirigido por Cesc Gay, "Una pistola en cada mano" es un filme coral que radiografía la vida sentimental de unos hombres... y de algunas mujeres.

Sábado 21 a las 22.00h

Estreno Hello ladies

CANAL+ estrena en exclusiva, el próximo 30 de septiembre, a las 22:00h, la primera temporada de 'Hello Ladies', una serie llena de humor irónico e incisivo producida por HBO y creada por Stephen Merchant ('The Office', 'Un idiota de viaje').

Tras el éxito de su monólogo homónimo, Stephen Merchant produce junto a Lee Eiseberg y Gene Stupnitsky (con quienes ya trabajó en la adaptación estadounidense de 'The Office') esta serie donde se mete en la piel de un diseñador gráfico que se muda a Los Ángeles desde Inglaterra en busca de romanticismo, ilusión e incluso un alma gemela. Siendo la mitad de encantador y estando el doble de desesperado de lo que cree, intenta infiltrarse en un mundo de glamour y gente guapa de Hollywood junto a sus colegas Wade (Nate Torrence) y Kives (Kevin Weisman). No lo tendrá nada fácil.

Lunes 30 a las 22.00h

Lunes a las 22.00h

Hijos del Tercer Reich

Berlín, 1941. Cinco entusiastas amigos se reúnen una noche de verano antes de marcharse a sus respectivos destinos, con la promesa de volver a reencontrarse después de la guerra.

Wilhelm se alista como teniente junto a su hermano Friedhelm, mientras Charlotte hace lo propio como parte del servicio de enfermería de un hospital. Greta comienza en Berlín su carrera de cantante con la ayuda de un alto funcionario del partido nacionalsocialista. Su amigo judío, Viktor, que está enamorado de Greta, es delatado repentinamente y enviado a un campo de concentración en el Este.

El evento televisivo que ha conmocionado Alemania llega ahora a España de la mano de CANAL+. Tras diez años de trabajo y con un logrado diseño de producción, "Hijos del Tercer Reich (Unsere Mütter, unsere Väter)" ha supuesto un importante punto de inflexión tanto a nivel televisivo, convirtiéndose en una de la mejores series europeas de los últimos años, como a nivel histórico, abordando por primera vez, y de forma más directa, el nazismo desde el punto de vista de la responsabilidad personal de algunos alemanes implicados. Más de siete millones de espectadores ha acumulado esta miniserie durante tres episodios que no han dejado indiferente a nadie.

Lunes 9 a las 22.05h

Lunes a las 22.05h

Sing me the songs that say i love you

En mayo de 2011, familia y amigos se reunieron para rendir homenaje a la genial cantante y compositora Kate McGarrigle - madre de Rufus Wainwright, fallecida en 2010 a causa de un cáncer- en un concierto filmado en el Town Hall Theater de Nueva York por la prestigiosa directora de 'videoclips' Lian Lunson. Este documental se basa en ese concierto para realizar un retrato íntimo de una familia que intenta aceptar la pérdida de su ser querido. Kate McGarrigle fue una prolífica compositora cuya temprana muerte trastornó no sólo a su familia y amigos, sino a legiones de admiradores de todo el mundo.

El cantante y compositor Rufus Wainwright fue quien primero se puso en contacto con Lian Lunson, con quién la familia ya había trabajado en el documental "Leonard Cohen: I'm Your Man". Irónicamente, fue durante el viaje de Kate a Sydney para participar en aquel concierto y posterior documental cuando su salud dio las primeras muestras de no ir bien.

Concierto y documental pretenden mostrar la hondura y el increíble talento de Kate McGarrigle y su hermana Anna y plasmar en cada canción el amor de su familia y el recuerdo de su pérdida.

Jueves 26 a las 00.30h

ONO

Movistar

Telecable

R

Euskaltel

Cinematk recomienda...

Cinematk recomienda "Redención" (Tyrannosaur, 2011), el domingo 29 de septiembre a las 22:00, ópera prima como director y guionista del actor británico Paddy Considine ("Red Riding", "El ultimátum de Bourne").

Considine sigue el ejemplo de grandes autores como Ken Loach o Mike Leigh para ofrecer una nueva muestra de cine social británico. Nos traslada al barrio proletario de Leeds para asistir al encuentro entre Joseph, un viudo solitario, alcohólico e hiperviolento, y Hannah, una empleada de una tienda solidaria sometida al maltrato de su marido. Abrumado por los sentimientos de culpa de una vida llena de violencia e ira, Joseph encuentra en ella una frágil luz de bondad. Aterrorizada y consumida por las continuas humillaciones de su marido, Hanna encuentra en él a un ser necesitado de piedad y cariño. Ambos descubrirán que la redención solo es posible a través del respeto, la comprensión y el amor.

Peter Mullan ("Red Riding", "Hijos de los hombres") logra una de las mejores interpretaciones de su carrera y construye un personaje impredecible, contradictorio y real. Destacan también el trabajo de Olivia Colman ("La dama de hierro"), por su papel de la frágil y angelical Hannah, y de Eddie Marsan ("Happy, un cuento sobre la felicidad", "Vera Drake") en el de un cruel y abusivo marido. La película recibió un merecido reconocimiento en el Festival de Sundance, con sendos premios a los dos protagonistas y al director.

Domingo 29 a las 22.00h

La noche de Alex de la Iglesia

Con motivo del estreno de la undécima película del director bilbaíno Alex de la Iglesia ("Brujas de Zugarramurdi"), CTK ofrece un especial con la emisión de la película "800 Balas". Desde que debutara en salas hace 20 años, Alex de la Iglesia se ha convertido en uno de los directores más prolíficos e internacionales de nuestro cine, con un marcado sello personal caracterizado por los diálogos berlanguianos y una espectacular puesta en escena. Sin olvidar la presencia de la violencia alocada y unos personajes que se ven obligados a cometer actos de dudosa moralidad.

Almería, desierto de Tabernas, año 2002. Texas-Hollywood es un polvoriento poblado del Oeste donde hace ya décadas que no se ruedan películas. Allí malvive Julián, un veterano especialista de cine que está de vuelta de todo. A sus órdenes trabajan otros marginados y nostálgicos sin remedio: Cheyenne, el pistolero cobarde; Manuel, el kamikaze temerario; Arrastrao, el jinete sin suerte; Ahorcado, el colgado triste; Enterrador, el italiano siniestro, y media docena de gitanos disfrazados de indios. Todos ellos se ganan el sustento recreando patéticas escenas de acción para los escasos turistas que visitan la zona. De la noche a la mañana, sus existencias dan un vuelco con la súbita aparición de Carlos, un niño que dice ser nieto de Julián, y la intervención muy interesada de Laura y Scott, dos tiburones de las finanzas. Los fantasmas del pasado y la especulación inmobiliaria desencadenan una tormenta tragicómica de consecuencias imprevisibles.

Viernes 27 a las 22.00h

Vogue, el número de septiembre

Año tras año, cuando llega agosto, la gente corre a los kioscos para hacerse con el número de septiembre de la revista Vogue. La edición del año 2007 permanece hasta hoy como la más grande de la historia: casi dos kilos de peso y trece millones de lectores. Aquel número movió más de 300 millones de dólares.

Cinematk presenta "Vogue, el número de septiembre", documental que nos muestra momentos íntimos, divertidos, sorprendentes e inesperados de la directora, Anna Wintour, y su equipo, autores de la que se ha dado a conocer como la Biblia de la Moda. El realizador explora el glamour y pasión que rodea a los creadores de Vogue, desde sus viajes a la semana de la moda de Milán o París, hasta las numerosas sesiones fotográficas y reuniones de toma de decisiones editoriales.

Domingo 29 a las 20.25h

61º Festival Internacional de Cine de San Sebastián

En septiembre dedicamos la noche de los sábados al encuentro cinematográfico internacional más importante de nuestro país. Desde su inauguración en 1953, el Zinemaldia Donostia se ha convertido en uno de los referentes más importantes dentro y fuera de Europa, gracias a su apuesta por la innovación, la originalidad y la diversidad. Sus premios son hoy de los más prestigiosos y codiciados por los artistas audiovisuales, siendo una garantía de calidad a nivel de crítica y público. Presentamos en Cinematk cuatro películas de diferentes nacionalidades premiadas en el Festival Internacional de San Sebastián.

Iniciamos la sección el Sábado 7 con la película "No amarás", dirigida por Krzysztof Kiéslowski. La historia gira en torno al joven Tomek, que cada noche espía con unos prismáticos a Magda, una mujer madura de la que el joven está enamorado. La película obtuvo el Premio Especial del Jurado en el año 1988.

El sábado 14 es el turno del cine sudamericano con la emisión de "Historias Mínimas", de Carlos Sorín. Tres personajes coinciden en las desérticas rutas patagónicas entrecruzando sus historias en los escasos paradores que encuentran en su camino. Premio Especial de Jurado en el año 2002.

Continuamos la semana siguiente con "Génova", de Michael Winterbottom. Protagonizada por Colin Firth, interpreta a un padre que deja EEUU para vivir en Génova con sus hijas tras la muerte de su mujer. Michael Winterbottom obtuvo el premio al mejor director en el año 2008.

Terminamos el ciclo el sábado 28 con la emisión de la película española "7 mesas de billar francés", de Gracia Querejeta. La película obtuvo dos premios en el Festival de San Sebastián: el de mejor actriz para Blanca Portillo y el premio al mejor guión.

Sábados a las 22.00h

Noches con Ñ

Todos los lunes a las 22:00, Cinematk se compromete con el cine español en la sección "Noches con ñ". Álex de la Iglesia, Alejandro Amenábar, Enrique Urbizu, Gerardo Herrero, Ángeles González-Sinde, Mariano Barroso, Montxo Armendáriz, Julio Médem, José Luis Guerín, Gracia Querejeta, Nacho Vigalondo, Daniel Sánchez-Arévalo, Achero Mañas, Isabel Coixet, Juanma Bajo Ulloa y muchos otros se reunirán en nuestras pantallas para presentarnos algunas de las mejores y más emblemáticas producciones de los últimos años. Ellos han consolidado una industria cinematográfica que va más allá de nuestras fronteras, cosechando premios en los festivales más prestigiosos del planeta y colocando a España como una de las fuentes fílmicas más ricas del mundo.

Abre la sección Ángeles González-Sinde con su ópera prima como directora, "La suerte dormida" (2003), el lunes 2 a las 22:00. La reputada guionista de "La buena estrella", "El misterio Galíndez" y "La vida que te espera", convertida después en Ministra de Cultura, firmó aquí un alegato contra la corrupción y los riesgos laborales, en una película por la que recibiría el Goya a la mejor dirección novel. Le acompañan en el camino Adriana Ozores ("Gran Hotel", "Heroína") y el argentino Pepe Soriano ("El último tren").

El lunes 9 damos paso a otra gran ópera prima, en este caso la de Alejandro Amenábar y su "Tesis" (1996). Con esta película protagonizada por Ana Torrent ("El espíritu de la colmena", "Yoyes"), Fele Martínez ("Abre los ojos", "Los amantes del Círculo Polar") y Eduardo Noriega ("Blackthorne", "Nadie conoce a nadie", "Abre los ojos"), Amenábar sorprendió a crítica y público entregando un thriller centrado en el mundo de las snuff-movies. La película se convirtió rápidamente en una obra de culto, acumulando un total de 7 premios Goya, incluido a la mejor película, mejor director novel y mejor actor revelación (Fele Martínez).

La siguiente semana veremos "La vida mancha", de Enrique Urbizu ("La caja 507", "No habrá paz para los malvados"), con el protagonismo de su actor fetiche, José Coronado ("Los últimos días", "La vida de nadie"). Nominada a dos premios Goya, narra la historia de Fito, un hombre agobiado por las deudas y su afición al juego. Tras la reaparición de su hermano mayor, al que no veía desde que era niño, su vida, la de su mujer y la de su hijo cambian para siempre.

El lunes 23 es el turno de "Cabeza de perro", película protagonizada por los jóvenes Juan José Ballesta ("El bola", "Planta 4ª", "Entrelobos") y Adriana Ugarte ("Combustión", "La señora") acompañados por el desaparecido Manuel Alexandre ("Elsa y Fred", "Plácido", "Los ladrones van a la oficina"). Narra la historia de un adolescente apartado del mundo debido a una extraña enfermedad neurológica.

Cerramos el mes el lunes 30 con "Territorio Comanche". Basada en la novela de Arturo Pérez-Reverte, dirigida por Gerardo Herrero y protagonizada por Imanol Arias ("Cuéntame", "Pájaros de papel") y Carmelo Gómez ("Tierra", "La noche de los girasoles"), sigue las andanzas de una periodista argentina que decide acudir al centro del conflicto en Bosnia. Allí se encontrará con el verdadero significado de la guerra en toda su crudeza.

Lunes a las 22.00h

Cines Verdi presenta

Como todos los martes, en septiembre CTK alía sus fuerzas con Cines Verdi y emite 4 películas procedentes de diferentes nacionalidades.

El Martes 3 veremos "Caminar sobre las aguas" ("LaLehet Al HaMayim", 2004), película israelí que retrata la amistad entre un judío y un alemán. Los personajes se verán así enfrentados a sus propios prejuicios, sentimientos de venganza y culpabilidad.

Continuamos el Martes 10 con la película mexicana "Batalla en el cielo" (2005) de Carlos Reygadas. A pesar de contar con actores no profesionales la película fue aclamada durante el festival de Cannes de 2005 y llegó a ser considerada como fuerte candidata a recibir la Palma de Oro. Su estreno generó mucha expectación tanto por los comentarios recibidos por parte de la crítica europea, como por su fuerte contenido sexual.

En tercer lugar veremos la película francesa "Lila dice" (2004) dirigida por Zaid Doueiri ("West Bierut") una historia erótica de amor y desesperación. Basada en una novela anónima del mismo título, convertida en un clásico de la literatura erótica desde que en 1996 fuera publicada en Francia bajo el seudónimo de Chimo.

La última cita del mes con los cines Verdi llegará con "Malas temporadas" (2005) de Manuel Martín Cuenca ("La flaqueza del bolchevique"), una historia coral de personajes, cuyas vidas convergen en una misma ciudad, enfrentándose a sus problemas y tomado sus decisiones.

Martes a las 22.00h

We Love Tamara

La hija de Isabel Preysler y Carlos Falcó, Marqués de Griñón, es un icono de la elegancia y el buen gusto. Acostumbrada a acaparar las mejores portadas y a prestar su imagen a las marcas más prestigiosas, es además, una de las celebrities más queridas por su naturalidad y frescura.

Prepárate para descubrir a la Tamara Falcó más desenvuelta y espontánea en un nuevo programa de la factoría COSMO, que ya está dando que hablar mucho antes de su estreno.

La cadena apuesta por la producción propia y estrena este ya esperado "personality show" en el que los espectadores podrán acceder a aspectos muy poco conocidos de su vida, las relaciones con su familia y sus amigos así como sus diversas y sorprendentes actividades profesionales.

El programa nos descubrirá a una Tamara que sin duda nos va a sorprender, muy alejada de la imagen que tenemos de ella. Viviremos con ella su rutina diaria, conoceremos a sus amigos, la acompañaremos al gym, a sus compromisos laborales, a París, Londres, Grecia y a otros muchos lugares, disfrutaremos de las fiestas más "chic", de situaciones divertidas, y descubriremos su faceta más aventurera. Os aseguramos que la tiene.

Tamara no tendrá secretos para los espectadores de COSMO. Nuestras cámaras, que tuvieron acceso exclusivo a su entorno personal y profesional, nos mostrarán facetas muy poco conocidas y sorprendentes.

Jueves 12 a las 22.00h

Jueves a las 22.00h

Masterchef

Se ha convertido en todo un fenómeno de audiencias en todo el mundo, incluida España. Cosmopolitan te trae en exclusiva la versión americana de todo un programa de éxito mundial, Masterchef.

En compañía del prestigioso chef Gordon Ramsay - ganador de 12 estrellas Michelin - su director y uno de los jueces, buscaremos al mejor cocinero amateur de Estados Unidos. La cadena ofrecerá en septiembre las dos primeras temporadas de lunes a viernes, a las 17:30 horas a partir del próximo lunes 2 de septiembre.

Acompañarán a Ramsay como jurado el restaurador y experto en vinos Joe Bastianich y el chef Graham Elliot. Después de realizar una búsqueda a nivel nacional, los mejores cocineros amateur de Estados Unidos se convertirán en concursantes. Presentarán sus mejores platos a los jueces con la esperanza de ganar el codiciado delantal de MasterChef. Los que más les impresionen competirán por el premio de 250.000 dólares, un contrato para la edición de sus propios libros de cocina y el título de primer MasterChef de América.

La cadena británica BBC inició en 1990 este programa de cocina, un éxito en su versión española, que se emite o se ha difundido también en multitud de países alrededor del mundo.

Se trata de un programa en el que la pasión por los fogones de los concursantes les cambia la vida, permitiéndoles dejar sus actuales profesiones por la que realmente desean: convertirse en chefs de reconocido prestigio.

Lunes 2 a las 17.30h

Lunes a viernes a las 17.30h

4ª Temporada Cougar Town

El argumento de Cougar Town seguirá girando en torno a las relaciones personales y amorosas de esta mujer entrada en los cuarenta y en las diversas situaciones cómicas que se producen en sus relaciones con su familia y amigos. Como ya es habitual, acompañan a Jules su nuevo marido Grayson (Josh Hopkins), su hijo Travis (Dan Byrd), su ex marido Bobby (Brian Van Holt) y sus amigos Ellie Torres (Christa Miller), Andy Torres (Ian Gomez) y Laurie Keller (Busy Philipps).

A lo largo de 15 capítulos disfrutaremos de nuevas y divertidas situaciones en las que, sin duda, el vino será uno más de los protagonistas. La temporada arranca justo una semana después de la boda de Jules y Grayson. Enfrentándose a su nueva vida de casados, intentarán mantener la chispa enfadándose y reconciliándose constantemente. Además, la acción se centrará más que nunca en la relación de amistad del grupo incluyendo algunos elementos dramáticos como la enfermedad del padre de Jules o la consolidación de la relación entre Laurie y Travis.

Esta temporada Tom (Robert Clendenin), su vecino, se convertirá por fin en miembro oficial del grupo, lo que nos llevará a un episodio donde mediante un flashback nos explicarán cómo se conocieron. Destaca también la participación en el último capítulo de la temporada de la actriz Tippi Hedren, que realiza un cameo interpretándose a sí misma.

Martes 3 a las 21.30h

Martes a las 21.30h

2ª y última Temporada Sin pegar ojo

La comedia de Will Arnett (Arrested Development) y Christina Applegate (Matrimonio con hijos) Sin pegar ojo se despide de los espectadores de Cosmopolitan Televisión con el estreno en exclusiva de la segunda y última temporada, que consta de 11 capítulos.

La comedia de la NBC se renueva completamente con nuevas situaciones y personajes, aunque por descontado todo seguirá girando en torno a Reagan (Applegate) y su familia. El programa de Ava (Maya Rudolph) ya no se emite y, además, Chris (Arnett) decide volver al trabajo en la firma de abogados para aportar ingresos, aunque muy pronto se dará cuenta de su error. Además, el actor Luka Jones (Best Friends Forever) se incorpora al reparto al inicio de la segunda temporada como

regular interpretando al hermano pequeño de Reagan, Scott.

Sin el programa, tanto Ava como Reagan tendrán que valorar sus opciones laborales y muy pronto veremos que deciden tomar caminos distintos: mientras Reagan quiere pasar una temporada como ama de casa cuidando a su hija, Ava pretende volver cuanto antes a la televisión. La tensión y el distanciamiento entre las dos es notoria y los reproches mutuos empiezan a florecer.

Miércoles 25 a las 21.30h

Miércoles a las 21.30h

Cine 100% Cosmo

Todos los jueves del año Cosmopolitan Televisión quiere invitarte a disfrutar de su cine más genuino, aquel que hace que el canal se posicione como el mejor referente para las espectadoras. Comedia, romance, drama... todos estos géneros tienen cabida en una cita semana de cine 100% Cosmo.

Los últimos días del Edén

En lo más profundo de la selva tropical del Amazonas, el veterano investigador Robert Campbell vive y trabaja tratando de encontrar un remedio contra el cáncer. Después de pedir ayuda a la empresa farmacéutica para la que trabaja, le envían como colaboradora a la investigadora Rae Crane.

Jueves 5 a las 22.30h

Bajo el sol de la Toscana

Frances Mayes es una escritora americana de 35 años que vive en San Francisco y cuya perfecta vida acaba de dar un giro de 180 grados. Su reciente divorcio le ha causado una profunda depresión y un bloqueo creativo. Patti, su mejor amiga, empieza a preocuparse y decide regalarle una estancia de diez días en la Toscana, Italia. Una vez allí, Frances se encapricha de una villa llamada "Bramasole" ("que anhela el sol") y decide comprarla. La casa necesita muchas reformas pero Frances está dispuesta a acometerlas. A medida que se va adaptando a su nuevo estilo de vida hará amistades entre sus vecinos.

Jueves 12 a las 22.30h

Ponte en mi lugar

La doctora Tess Coleman y Anna, su hija de quince años, no coinciden en casi nada. Sus gustos difieren en la ropa, el pelo, la música y, sobre todo, en cuanto a los hombres. Un día sus diferencias alcanzan su mayor nivel: Anna no entiende por qué su madre no apoya sus aspiraciones musicales, mientras que Tess, una viuda a punto de casarse de nuevo, se pregunta por qué su hija no es más amable con su prometido. Inesperadamente, un jueves, dos galletitas chinas de la Fortuna provocan un gran cambio en sus vidas. A la mañana siguiente, Tess y Anna se encuentran con sus cuerpos intercambiados. Poco a poco, empiezan a comprender el punto de vista de la otra mientras luchan por encontrar la manera más rápida de volver a su propio ser.

Jueves 19 a las 22.30h

Hope Springs (Florece la esperanza)

Colin Ware, un apocado artista británico, descubre que Vera, su amor de toda la vida, va a contraer matrimonio con otro hombre. Con el corazón destrozado, Colin viaja a América y termina en el pequeño pueblo de Hope, en Vermont. Allí la dueña del hotel donde se hospeda decide emparejarle con una joven del pueblo llamada Mandy. Pero justo cuando la cosa parece que iba a funcionar, aparece de repente Vera para intentar volver con él...

Jueves 26 a las 22.30h

Canal+

Telecable

Euskaltel

Fuga de cerebros

En un instituto de barrio estudia Emilio, un chico tímido y con una media de cinco que lleva toda su vida enamorado en secreto de Natalia, la chica guapa y lista de la clase. Cuando en el último curso, por fin, se decide a declararse, a Natalia le conceden una beca para estudiar medicina en Oxford. Todo parece perdido para Emilio, pero sus descerebrados y marginados amigos del instituto no están dispuestos a rendirse. Tras falsificar expedientes y becas, 'Corneto', 'Chuli', 'Cabra' y 'Ruedas' -lo mejor de cada casa-, desembarcan en Oxford, revolucionando la apacible vida del Campus.

La ópera prima de Fernando González Merino se convirtió en un éxito inesperado que arrasó en la taquilla, convirtiéndose en la segunda película con más recaudación del cine español del año 2009, sólo superada por la superproducción de Amenábar "Agora".

Ganadora del Premio del Público en el Festival de Málaga, esta alocada comedia cuenta con un reparto joven encabezado por Mario Casas y Amaia Salamanca.

Domingo 1 a las 21.30h

La caja 507

Modesto, un hombre honrado y trabajador, dirige una sucursal bancaria en la Costa del Sol. Un día, unos atracadores revientan las cajas de seguridad de su banco y lo dejan atrapado en la cámara que las contiene. Una de ellas es la caja 507, y su interior le revela que la muerte de su hija, ocurrida unos años atrás, no fue accidental.

Rafael, un ex policía corrupto y sin escrúpulos, debe recuperar lo robado en esa caja. Mientras que los documentos desaparecidos estén en otras manos, su vida no vale nada, por lo que emprende una búsqueda desesperada para recuperarlos. La vida de ambos hombres se cruza y se ven envueltos en una frenética carrera con reglas que Rafael conoce bien y a las que Modesto tiene que adaptarse para conseguir que se haga justicia.

Drama y suspense se unen en esta película dirigida por Enrique Urbizu y ganadora del Goya al mejor montaje y a la mejor dirección de producción. Al frente del reparto, los excelentes Antonio Resines y José Coronado dan vida a dos personajes al límite, uno que lo ha perdido todo y otro que debe luchar para no perderlo. Junto a ellos, Goya Toledo, Dafne Fernández, Younes Bachir, Miriam Montilla y Félix Álvarez.

Viernes 13 a las 21.30h

7 Vírgenes

Verano en un barrio obrero y marginal de una ciudad del sur. Tano, un adolescente que cumple condena en un centro de menores, obtiene un permiso especial de 48 horas para asistir a la boda de su hermano Santacana.

Durante el tiempo que dura el permiso, Tano se reencuentra con su mejor amigo, Richi, y se lanza a vivir esas horas con el firme propósito de divertirse y de hacer todo lo que no le estaba permitido en el centro: se emborracha, se droga, ama y, fundamentalmente, vuelve a la vida. Se siente libre y ejerce esa libertad con toda la fuerza y atrevimiento de la adolescencia. Pero, a medida que transcurre su estancia fuera del centro, Tano también asiste al derrumbamiento de todos sus referentes: el barrio, la familia, el amor, la amistad, todo ha cambiado. Más allá de un permiso de 48 horas, la libertad de Tano se convierte en un viaje impuesto hacia la madurez.

Juan José Ballesta protagoniza "7 Vírgenes", un intenso y conmovedor drama que narra la vida de un adolescente conflictivo de un barrio marginal. Candidata a seis premios Goya -entre ellos, director, película, guión original, actor principal y actriz revelación-, consiguió finalmente el de mejor actor revelación para Jesús Carroza. La película también obtuvo la Concha de plata al mejor actor (Juan José Ballesta) en el Festival de San Sebastián, además de estar nominada a la Concha de oro a la mejor película.

Viernes 27 a las 21.30h

Ciclo Rocío Dúrcal

Todos los jueves de septiembre, a las 21:30h., Rocío Dúrcal en DCine Español.

Canción de juventud

Cerca del mar, y muy próximos entre sí, hay dos colegios, uno de chicos y otro de chicas. Don César, de ideas anticuadas, gobierna con mano férrea el centro de los muchachos, mientras que dos monjas bastante liberales dirigen el de ellas. Allí vive Rocío, una chica alegre a quien su padre, un famoso pianista, no visita desde hace cinco años. Un día, las hermanas convencen al estricto Don César para que chicos y chicas se conozcan y puedan entablar amistad.

Tomando a Marisol como referencia, el especialista en cine con niña prodigio Luis Lucia ("Un rayo de luz" o "Tómbola" con Marisol, "Zampo y yo" con Ana Belén) dirige a Rocío Dúrcal en su debut cinematográfico. Película con un gran encanto y unas deliciosas actuaciones musicales de una jovencísima Rocío Dúrcal.

Jueves 5 a las 21.30h

La chica del trébol

Rocío, una chica de clase trabajadora, repartidora de una casa de modas, se ve convertida de la noche a la mañana en modelo. Ello le proporciona la oportunidad de conocer a un grupo de chicos y chicas de elevada posición social, entre los que se encuentra Rafael, con el que simpatiza hasta el punto de creerse enamorada de él.

Tercer largometraje de Rocío Dúrcal, que dirige Sergio Grieco, un director italiano todoterreno que potencia el encanto de la actriz y los números musicales del filme. La historia es una versión muy libre de Cenicienta.

Jueves 12 a las 21.30h

Tengo 17 años

Rocío es una incomprendida adolescente que vive con su multimillonario padre y su madrastra. A Rocío no le gusta el mundo en el que se desenvuelve y, un día, empeña una valiosa pitillera para que sus compañeros de estudios se trasladen a Tarragona para montar una representación de "Calígula". Acusado del robo un inocente, Rocío, que se sabe culpable, huye de su casa y acaba por refugiarse en un caserío habitado por un abuelo, un padre y cinco hijos dedicados a la alfarería artesana.

Allí se aferra a la amistad que entabla con este grupo de alfareros, afables y humildes, que la consideran como una más de la familia. La joven descubre entonces un nuevo mundo y una nueva manera de vivir, se da cuenta de los valores de la vida y comprende que el aprendizaje tiene su tiempo, descubriendo lo que es ser feliz.

Jueves 19 a las 21.30h

Amor en el aire

Durante un vuelo, una joven azafata es despedida debido a un incidente causado por un estudiante argentino que viaja a España. Ambos coincidirán después en Barcelona, en la oficina de un representante musical, y actuarán juntos en el mismo espectáculo.

Luis César Amadori dirige esta comedia musical protagonizada por el dúo formado por la española Rocío Dúrcal y el argentino Palito Ortega, en aquel momento dos de los más reconocidos artistas de la canción y protagonistas de numerosas películas.

Jueves 26 a las 21.30h

Estreno The Americans

Saludada por la crítica como el mejor estreno de la temporada, *The Americans* recupera el tono del mejor cine de espías para meternos de lleno en los 80, los últimos años de la Guerra Fría, con una propuesta muy original: esta vez los protagonistas son agentes encubiertos del KGB, instalados en Estados Unidos bajo la tapadera de una familia convencional americana.

La tensión, el doble juego y las sospechas forman parte del argumento de la serie, cuya acogida en la televisión norteamericana ha contado con el favor de la audiencia que la ha seguido en el canal de cable FX con una media de cuatro millones de espectadores por episodio.

The Americans llegará en primicia a FOX el 5 de septiembre y se emitirá todos los jueves en formato de doble episodio a partir de las 21.30 horas.

Una de las grandes bazas de la serie es su creador, Joseph Weisberg, un guionista ya veterano con títulos a sus espaldas como *Falling Skies* o *Daños y perjuicios*, que además fue agente de la CIA en su juventud, precisamente en la misma época en la que transcurre *The Americans* y que se ha inspirado en esta experiencia para poner en marcha esta producción.

Estamos en plena década de los 80. Ronald Reagan es presidente de Estados Unidos y dentro de muy poco se van a dar los primeros pasos para el desmantelamiento del telón de acero. Mientras, una pareja típicamente americana y sus dos hijos llevan una existencia aparentemente cotidiana en un barrio residencial de Washington DC. Sin embargo, nada es lo que parece. Todo cambia de puertas adentro al descubrir que la pareja son en realidad agentes encubiertos del KGB, que residen en territorio norteamericano bajo la tapadera de la normalidad.

Reclutados en su juventud en Moscú, los ahora conocidos como Elizabeth Jennings (Keri Russell – Felicity) y Phillip Jennings (Matthew Rhys – Cinco hermanos) fueron entrenados para poder pasar por verdaderos estadounidenses y eso llevan haciendo durante más de una década, incluyendo un matrimonio y dos hijos que son reales.

Bajo este punto de partida *The Americans* nos invita a una escalada de intriga en el más puro estilo sobrio y afilado e las novelas de John Le Carre. El riesgo permanente que corren los protagonistas y la ambigüedad de sus personajes, al servicio del enemigo pero perfectamente contruidos para que el público sea cómplice de sus vicisitudes, contribuyen a hacer de la serie uno de los mejores thrillers políticos del momento junto a *Homeland*.

Incluida ahora mismo en el reparto de la nueva entrega de *El planeta de los simios*, la carrera de Keri Russell despegó para el gran público gracias a la serie *Felicity*. La actriz ha intervenido también en películas como *Misión imposible III* o *Medidas extraordinarias*, junto a Harrison Ford. En *The Americans* nos encontramos a una Keri Russell más madura, que se mete en la piel de Elizabeth Jennings dotando al personaje de la fuerza y la frialdad necesarias para que no le tiemble la mano al tomar ciertas decisiones.

Por su parte el británico Matthew Rhys se coló en nuestros hogares como Kevin, el simpático abogado gay de *Cinco hermanos*. El cambio de registro que el actor realiza en *The Americans* es notable, ya que debe llevar toda la tensión del doble juego de su personaje entre lo que representa y quién es realmente. Rhys trabaja asiduamente a ambos lados del Atlántico y tras *Cinco hermanos* también le hemos visto en *Amor y otros desastres* y en *En el límite del amor*, en la que interpretaba al poeta Dylan Thomas.

El reparto de la serie se completa con un largo elenco, en el que destacan dos nombres veteranos, también muy solventes en sus interpretaciones. Se trata de Noah Emmerich (*El show de Truman*, *Little Children*, *Super 8*), un actor de raza que aquí da vida a Stan Beeman, el nuevo vecino de los Jennings que, adalides del destino o de la Inteligencia, trabaja para la CIA, y de Richard Thomas (*Los Walton*, *Jóvenes prodigiosos*), aquí en la piel del agente del FBI Frank Gaad.

Jueves 5 a las 21.30h (doble episodio)

Jueves a las 21.30h (doble episodio)

7ª y 8ª Temporada Cómo conocí a vuestra madre

Después de siete temporadas, los fans de *Cómo conocí a vuestra madre* tienen la oportunidad de ver por primera vez a la mujer con la que se casará Ted Mosby. Su cara se dará a conocer por fin a lo largo de la octava temporada de la serie, que se emitirá en FOX los miércoles a las 22.20 horas en formato de doble episodio a partir del 4 de septiembre. En cuanto acabe la emisión de la octava entrega, FOX emitirá la novena y última temporada de esta sitcom.

Cómo conocí a vuestra madre es una creación de Carter Bays (guionista de la serie de animación *Padre Made in USA*) y Craig Thomas (*Ali G*, el show que consagró a Sacha Baron Cohen), definida como el reverso de una historia de amor. La serie presenta un prometedor comienzo, que va a más a medida que avanzan los episodios y la trama, basada en la relación de un grupo de amigos unidos por relaciones de pareja, se complica.

La mayor originalidad de *Cómo conocí a vuestra madre* es su punto de partida en 2030, con su protagonista, Ted Mosby, recordando junto a sus hijos cómo conoció y se casó con su madre. A través de su historia, la serie nos devuelve al presente y nos mete en las vidas cruzadas de sus protagonistas: el joven arquitecto Ted, al que da vida Josh Radnor (*Amor y letras*, *Happythankyoumoreplease*); su amiga Robin, encarnada por Cobie Smulders (*Marvel Los vengadores*, *Un lugar donde refugiarse*); su colega de la universidad Marshall, en cuya piel se mete Jason Segel (*Paso de ti*, *Los Muppets*), y su mujer, Lily, interpretada por Alyson Hannigan (*Buffy*, *Cazavampiros*, *American Pie*).

Mención aparte merece el excéntrico Barney, el personaje más peculiar del grupo, aficionado a los trajes elegantes y a las chicas exóticas, interpretado por el inefable Neil Patrick Harris (*Starship Troopers*, *Los pitufos*), un actor cada vez más consolidado en la comedia, cuyo trabajo en esta serie le ha valido ya varias nominaciones a los Globos de Oro y a los Premios Emmy.

Al final de la séptima temporada de *Cómo conocí a vuestra madre*, supimos que la mujer con la que está a punto de casarse con Barney es Robin y no su prometida Quinn (Becky Newton, *The Goodwin games*, *Betty*); además Marshall y Lily tienen a su

primer hijo Marvin; y Ted da un giro radical a su vida sentimental cuando vuelve a llamar a su antigua novia Victoria (Ashley Williams, Margin Call, Almacén 13), que decide dejar a su novio plantado en el altar tan sólo unas horas antes de casarse.

En los primeros episodios de la octava entrega que llega a FOX en septiembre, Ted Mosby seguirá con su historia y contará todo lo que pasó justo antes de que se celebre la boda entre Barney y Robin, dos novios que tienen sus dudas sobre el sí quiero. Veremos cómo Ted convence a Victoria para que le escriba una carta de despedida al novio que está a punto de dejar tirado en el altar y sabremos cómo Quinn se entera de que Barney tuvo una relación con Robin en el pasado, algo que no debería preocuparle ya que Robin acaba de iniciar una relación estable con Nick (Michael Trucco, Revenge, Killer Women).

Miércoles 4 a las 22.20h (doble episodio)

Miércoles a las 22.20h (doble episodio)

4ª temporada The Good Wife

Esta temporada repiten papeles episódicos Kristin Chenoweth, Mathew Perry y Michel J. Fox y se incorporan otros tan conocidos como Nathan Lane, Maura Tierney, Rita Wilson, Stockard Channing, Kyle MacLachlan o Amanda Peet

Mucho más que una serie de abogados, "The Good Wife" se ha consolidado como uno de los mejores dramas de la actualidad y una de las series que apuesta claramente por protagonistas femeninas por encima de los 40

"The Good Wife" forma parte de las series en estado de gracia que acumulan reconocimiento y premios a partes iguales. Su impacto en la televisión estadounidense ha servido para consagrar a sus protagonistas, tanto actores como personajes, y a configurar una legión de fans que reparten su empatía acorde con sus preferencias sobre los protagonistas. En el lado femenino, la eficiente Alicia Florrick (Julianna Margulies), la misteriosa Kalinda Sharma (Archie Panjabi) y la solvente Diane Lockhart (Christine Baranski, este año de nuevo nominada a un Emmy por su trabajo en la serie) y en el masculino, Peter Florrick (Chris Noth), el político infiel semi-arrepentido; Will Gardner (Josh Charles), el jefe enamorado; y cínicas relaciones públicas Eli Gold, magistral registro para un incommensurable Alan Cumming.

Además, en la cuarta temporada (y no es un SPOILER), tomará aún más cuerpo el personaje de Cary Agos (Matt Czuchy), el eterno joven aspirante a socio de Lockhart-Gardner quien empeará sus artes para lograr objetivos incluso más ambiciosos.

Martes 10 a las 21.30h (episodio doble)

Martes a las 21.30h (episodio doble)

Estreno Jaque Mate (Endgame)

FOX comienza septiembre con el estreno el lunes 2, a las 21.30 horas de "Jaque Mate (Endgame)", un thriller que tiene el ajedrez como telón de fondo, que el canal de televisión emitirá la noche de los lunes en formato de doble episodio.

Shawn Doyle ("Desperate Housewives", "Vegas", "Big Love") interpreta a Arkady Balagan, un genio del ajedrez nacido en Rusia que vive recluido en el lujoso hotel Huxley de Vancouver. Traumatizado por el asesinato de su prometida, Balagan se ha convertido en un prisionero, aterrorizado con la sola idea de salir al exterior del hotel. Cuando el dinero empieza a escasear y se ve amenazado con el desalojo decide aceptar una jugosa oferta para ayudar en la búsqueda de un niño desaparecido.

Arrogante, brillante y carismático, Balagan empleará las aptitudes que le hicieron Campeón del Mundo de Ajedrez para resolver diferentes casos criminales con la ayuda de un curioso elenco de empleados del hotel: Hugo Lum, (Patrick Gallagher, "GLEE") jefe de seguridad del; Danni, (Katharine Isabelle, "Freddy contra Jason") la camarera del bar, o Alcina Albeniz (Carmen Aguirre, "V", "L").

"Jaque Mate", producción canadiense firmada por Avrum Jacobson, cuenta con unos efectos especiales y una puesta en escena sorprendentes, unos diálogos rápidos, cargados de humor e ingenio, y una subtrama (el trauma del protagonista y su condición de 'prisionero' en su propio hotel de lujo, junto con el misterio de la muerte de su prometida) que prometen hacernos vibrar en nuestro sofá.

Lunes 2 a las 21.30h (episodio doble)

Lunes a las 21.30h (episodio doble)

3ª Temporada Bobs Burgers

Bob's Burgers es una serie de animación que narra las aventuras y desventuras de una familia que regenta un restaurante de hamburguesas en clave de comedia.

Heredera de la escuela de series como "El rey de la colina", Bob's Burgers nos ofrece una nueva visión del ya clásico formato de sitcom de animación adulta, con grandes dosis de cotidianidad y toques surrealistas, la serie hará las delicias de los amantes del género.

Martes 2 a las 03.05h

4ª Temporada The Glades

Jim Longworth (Matt Passmore), es un atractivo y brillante detective de Chicago hasta que es atacado por su capitán después de ser acusado erróneamente de acostarse con su esposa.

Después de ser exiliado del departamento, Longworth es relocado al pequeño pueblo de Palm Glade, Florida, donde predominan el sol y el golf, y el crimen parece no ser importante.

El problema es que este pequeño pueblo no es tan idílico como parece, y siguen apareciendo personas asesinadas. Cada nuevo caso aleja a Longworth del golf y lo acerca como uno de los detectives de homicidios más brillantes del país. Pasando sus días practicando golf, intentando conseguir una cita con Callie y resolviendo asesinatos, la transición de Longworth a su nuevo ambiente será mucho más difícil de lo que imaginaba.

Junto al actor australiano Passmore, The Glades cuenta con la participación de Kiele Sanchez (Samantha Who?), Carlos Gómez (Sleeper Cell) y Michelle Hurd (Law & Order SVU).

Martes 3 a las 22.10h

Martes a las 22.10h

ONO

Movistar

Orange

Telecable

R

Euskaltel

Alta Definición

El anticiclo

En Septiembre os presentamos el "Anticiclo", donde os proponemos explorar ese cine incómodo y transgresor que estuvo prohibido y censurado durante mucho tiempo, esos títulos desconocidos de cineastas populares, esas películas de género que se tildaron de pasarse de rosca, o esas secuelas que muchos han criticado por no estar a la altura de sus originales.

Quedáis convocados todas las madrugadas de jueves de septiembre, para que juzguéis por vosotros mismos y deis o no, un voto de confianza a tales títulos.

Comienza el Anticiclo con "Teen Wolf II", una de esas secuelas de grandes clásicos que crearon por una razón u otra una referencia dentro del cine de su época. Nos referimos a "Teen Wolf", protagonizada en 1985 por el popular Michael J. Fox. En este caso, la secuela fue la oportunidad para uno de los primeros papeles cinematográficos del cada vez más respetado actor Jason Bateman (Juno, 2007). Necesaria para muchos como homenaje a la primera parte, innecesaria para otros. ¿Quieres saber de qué lado estás? Engánchate a nuestro Anticiclo.

Continuamos con "Payasos Asesinos", cinta de terror donde payasos alienígenas vienen a la tierra a asesinar personas. El argumento no puede ser más del género, pero fue muy criticado por su excesiva libertad tanto de guión como de puesta en escena. No obstante, el propio director acaba de homenajear al título original lanzando la secuela este año y en 3D. ¿Te dejas atacar?

La tercera muestra de nuestro Anticiclo debiera ser todo un clásico para los amantes del cine, "Saló o los 120 días de Sodoma". Una fiera crítica del gran maestro Pasolini a los postulados nazis. Una película anticonvencional y sin escrúpulos. Cine que te hace reflexionar en clave de neorrealismo.

Para terminar, el Anticiclo saca a la luz una de las películas más desconocidas del popular Martin Scorsese, "El tren de Bertha", el que fuera su segundo largometraje. Anarquía y comunismo como tema argumental y David Carradine y Bárbara Hershey (ahora muy popular por su papel en la serie "Érase una vez"), como "locomotora" de la cinta. ¿Debiera ser un título menor dentro de la filmografía del gran maestro Scorsese? Juzga tú mismo.

Jueves a las 23.35h

Ciclo James Spader

En Septiembre rendimos homenaje a un actor camaleónico, amante de los retos interpretativos y muy celoso de su vida privada. Un actor enigmático que nos seduce con cada uno de sus papeles.

Natural de Boston, su reconocimiento popular llegó a los pocos años de comenzar su carrera interpretativa, con la entrañable comedia que marcó género en los años ochenta "La Chica de Rosa", 1986. A partir de ahí le sucederían otros muchos títulos de éxito donde combinaba la acción futurista, Stargate (1994), el cine de autor más irreverente, Crash (1996), o las superproducciones de directores clave en la historia del cine, Lincoln (2012), su última aparición en la gran pantalla hasta la fecha.

Hoy en día, su carrera ha dado un vuelco y se ha hecho tremendamente popular por sus papeles en series como The Practice o Boston Legal por las que obtuvo sendos premios Emmy a la mejor interpretación dramática masculina y más recientemente por su cameo en The Office.

Demos la bienvenida a nuestra lista de actores fetiche a James Spader.

Arranca el ciclo con "Baby, tú vales mucho", la divertida comedia donde nuestro actor compartiría protagonismo con unos magníficos Diane Keaton (nominada al Globo de Oro por su papel) y Sam Shepard. Avatares de compaginar la vida profesional con una inesperada visita, una herencia en forma de bebé. Dirige Charles Shyer, "El padre de la novia" (1991).

Continuamos el ciclo con "Malas Influencias", uno de los grandes títulos de la filmografía de James Spader y también de su director, el multioscarizado Curtis Hanson, "L.A. Confidencial" (1997). Intriga y seducción en una cinta engañosa que juega con el espectador hasta el final. Puro juego psicológico perpetrado por un fascinante Rob Lowe.

Para el siguiente domingo del mes, os proponemos otro thriller amoroso, esta vez menos perverso, aunque igual de intrigante. "Dream Lover, el amante ideal", juego de dobles personalidades y de sorprendentes giros de guión. Acompaña a nuestro actor del mes como alter ego femenino, Mädchen Amick, que sigue siendo principalmente recordada por su papel en la serie Twin Peaks (1990).

Seguimos con una de ciencia ficción ambientada en el espacio exterior, "Supernova, (el fin del universo)", dirigida por Walter Hill, "Danko, calor rojo" (1988). Superproducción de muchos millones de dólares para la época y que tuvo mucha presencia mediática por sus numerosos problemas de producción hasta que pudo ser estrenada. Excelente interpretación de la poco apreciada por la crítica Angela Bassett.

Y terminamos nuestro homenaje al actor con "Maniquí", otro de sus posiblemente, más recordados títulos de la época de los 80. Escenas míticas con una sensual Kim Cattrall de un rojo que se quedó en la retina de muchos durante años y años. Inconfundible ese tema de Starship, "Nothing's gonna stop us now" en la B.S.O. de la película y que le valió una nominación al Oscar como mejor canción.

Domingos a las 21.45h

James Franco ¡a la parrilla!

Paramount Comedy despliega la alfombra roja para recibir al "Roastee" de este año en una nueva entrega del Roast de Comedy Central. James Franco, es actor, guionista, director, productor, modelo, escritor y pintor estadounidense. Un personaje polifacético que ha participado en la primera trilogía de "Spider-Man", "Tristán e Isolda", "Pineapple Express" y "Milk", cosecha Globos de oro y una nominación a los Premios Óscar por su papel en la película "127 horas".

Una carrera brillante, una vida ordenada, una carrera universitaria...estamos ante un chico bueno...¿o no tan bueno? ¿Tendrá James Franco un lado oscuro que no hemos llegado a descubrir? Este supuesto angelito de Hollywood se presta a ser "asado a la parrilla" por Seth Rogen, el conocido actor, comediante, escritor y productor de cine y además, amigo personal de James Franco, que no dudará en unirse a otros famosos americanos para dar los golpes más bajos.

El Roast de Comedy Central es un formato con producción anual, en el que un grupo de reconocidos actores, artistas e incluso familiares se reúnen para darle lo suyo a un invitado de lujo. Es un programa subido de tono y sin censuras, todo vale. Para espectadores que no se escandalicen fácilmente.

Domingo 8 a las 23.00h

El cómico del mes: Chema Ruiz

Chema Ruiz es un cómico joven, a la vez que uno de los más inquietos y prolíficos del canal. En los últimos tiempos se ha especializado en generar expectación en su tierra natal, Murcia, a partir de canciones llenas de humor que ha utilizado en varios flashmobs con gran éxito de convocatoria. "Murcianico Style" conseguía casi un millón de visitas en una semana, haciendo de él una cara muy conocida, sobre todo a nivel local.

En el cómico del mes introducimos el fenómeno del flashmob como parte de la trama. Así, para demostrar su capacidad de convocatoria a unos productores de espectáculos, Miguel Martín y Chema organizan un baile multitudinario que cuenta con la presencia de otros cómicos como Kaco, Manu Badenes, David Navarro, Miguel Iribar o Danny Boy...

Además, el programa contará con la habitual recopilación de los mejores fragmentos de sus monólogos y un reportaje de calle.

Sábado 7 a las 24.00h

Los elegidos: Ignatius

"Cuando supe que a Leo Bassi le habían puesto una bomba en el teatro pensé: cuánto camino me queda por recorrer". Ignatius Faray

Si la Metro Goldwyn Mayer tiene un león como mascota, en Paramount Comedy tenemos al verdadero rey de la selva: Ignatius. Un auténtico cómico alternativo, renovador de la escena y polémico como pocos, probablemente el primer monologuista de España que asumió que para hacer comedia, además de tener un texto ingenioso, hace falta tener actitud.

En este especial reunimos los momentos más potentes de Ignatius sobre un escenario, para hacer uno de los programas más salvajes que se pueden encontrar actualmente en la televisión.

Sábado 14 a las 24.00h

Los elegidos: David Navarro

En los diez años que lleva trabajando con nosotros, en Paramount Comedy hemos visto a muchos David Navarros: el que hablaba rápido, el que hablaba lento, el que interpretaba personajes, el que hacía comedia popular, el que hacía humor absurdo, el indignado... Y, sirva esto como muestra de su calidad, realmente no sabemos cuál es el que más nos gusta.

En este programa especial repasaremos los momentos más destacados de uno de los cómicos más versátiles y prolíficos de Paramount Comedy. Como aperitivo, unos cuantos "porciertos":

"Por cierto, si en tu cuarto tienes un póster de Jorge Javier Vázquez, eso da mucho miedo... tienes un postergay"

"Por cierto, si los de Kenia, son keniatas, los de Cuba, ¿son cubatas?"

En este especial se emitirán, aparte de la selección de sus monólogos grabados en plató, dos de las actuaciones grabadas para "10 Cómicos 10" en el Lope de Vega de Madrid.

Sábado 21 a las 24.00h

ONO

Movistar

Telecable

R

Ciclo Don Alfredo

En septiembre, Canal Somos rinde homenaje a Alfredo Landa, el entrañable y prolífico actor que nos dejara hace escasos meses. Nuestro ilustre Navarro marcó toda una época del cine español, dando su nombre a la época denominada como "Landismo", plagada de títulos cómicos que derivaron en el "cine de destape" a mediados de los años 70. Landa ha personificado en la pantalla como ningún otro actor, al español medio, lo que le hizo ganar la simpatía del espectador, encadenando así un éxito tras otro.

Al margen de su estereotipado personaje, consecuencia de un mercado que demandaba comedias ligeras, Alfredo Landa demostró su gigantesca talla en títulos clásicos de nuestro cine, como "El Crack", "El bosque animado", "La Vaquilla" o "Los santos inocentes". La academia del cine español le concedió en 2007 un merecidísimo Goya honorífico.

En el mundial de 2010, el lema "¡Cuidado Holanda, que viene Alfredo Landa!" da testimonio del marcado carácter español de nuestro homenajeado. Así, La noche de los lunes a las 21h30, también vendrá Don Alfredo Landa a llenar la pantalla del canal Somos con cinco de sus alegres comedias.

El lunes 2 iniciamos el ciclo con "Tío, ¿de verdad vienen de París?", una película dirigida por Mariano Ozores, en la que Alfredo Landa tendrá que saciar la curiosidad de sus nueve incombustibles sobrinos.

A continuación tendremos "Historia de 'S'", una comedia en la que el protagonista, Alfredo Landa, reflexiona sobre sus fantasías sexuales.

El lunes 16 llega "Un Rolls para Hipólito", película protagonizada por Alfredo Landa en el papel de sindicalista, el cual pondrá las cosas muy difíciles al jefe de su empresa (Antonio Ozores).

El siguiente lunes veremos "Vente a ligar al Oeste", comedia en la que Alfredo Landa se verá envuelto por azar, en el rodaje de un western en el desierto Almeriense.

Cerramos el ciclo con "Dormir y ligar: todo es empezar", una divertida comedia de enredo con diálogos chisposos y un Alfredo Landa "desatado".

Lunes a las 21.30h

Música para un guateque

En el canal Somos, enfilamos el mes de septiembre con mucho ritmo y un ciclo de cuatro películas musicales que condensan los más destacados intérpretes, solistas y grupos musicales, que arrasaban en cualquier guateque que se preciara en la España de los 60'.

Los artistas de estas películas comparten el honor de haber sobrevivido al tiempo con sus pegadizas melodías, algo que no es casualidad si tenemos en cuenta la generación de españoles que vivieron su juventud al ritmo de sus canciones.

Por fortuna, el cine español quiso hacerse eco de los grandes fenómenos musicales que agitaban las pistas de baile, las radios de válvulas y el tocadiscos del hermano mayor... Así, Raphael, Juan Pardo, Los Bravos y el Dúo Dinámico serán las estrellas invitadas a nuestro particular guateque cinematográfico, la noche de los Jueves de Septiembre a las 21h30

Iniciamos el ciclo el jueves 5 con "Botón de ancla", un remake protagonizado por el Dúo Dinámico, pioneros en España en el fenómeno "club de fans", que en esta comedia interpretaban algunas de sus melodías mas aclamadas.

A continuación veremos "A 45 revoluciones por minuto", la película protagonizada por Juan Pardo, líder varios de los mas importantes conjuntos de los 60', y autor de conocidos temas escritos para otros artistas. En esta comedia musical, podremos disfrutar de otras formaciones de la época como Los Ángeles ó Formula V.

El jueves 19 llega el turno de "Los chicos con las chicas", una comedia musical centrada en Los Bravos, el primer grupo español que pegó en las listas internacionales. Black is Black y Mike Kennedy son sus credenciales.

Despedimos el ciclo con "El golfo", una cinta protagonizada por las baladas de Raphael, y ambientada en las maravillosas playas de Acapulco, un marco incomparable para disfrutar del artista que más discos ha vendido en España y posiblemente la mejor voz solista.

Jueves a las 21.30h

ONO

Canal+

Movistar

Orange

R

Euskaltel

Alta Definición

Sharknado

Syfy estrena el 20 de septiembre "Sharknado", el fenómeno que sacudió las redes sociales. El canal trae en primicia para España la película que generó picos de más de 5.000 mensajes en Twitter al minuto en su estreno en la versión norteamericana del canal.

La película, emitida este mismo mes en el Syfy norteamericano, viene precedida de un gran revuelo mediático, ya que su emisión desató un verdadero huracán en las redes sociales. La noche de su estreno, los mensajes a través de las redes sociales comentando sus imágenes marcaron records. En concreto, durante su emisión se registraron más de 387.000 menciones, el 97% de ellas generadas en Twitter, con los hashtags #sharknado y #Syfy. En los momentos de mayor actividad, se generaron picos de 5.000 tweets por minuto. Estas cifras sitúan el "ruido" generado por la película por encima de fenómenos recientes como el episodio noveno de la tercera temporada de Juego de Tronos, que conmocionó la Red.

Una trama tan descabellada que hipnotiza y provoca risas –un tornado cae sobre la ciudad de Los Ángeles arrastrando con él cientos de tiburones vivos que atacan a los habitantes de la ciudad-, el interés que despertó en numerosos rostros populares de la industria de Hollywood, que comentaban en tiempo real la película, y la creciente tendencia de seguir los programas de televisión comentado a la vez en las redes lo que se está viendo son las principales razones del éxito y los ríos de tinta que ha desencadenado Sharknado. Damon Lindelof, uno de los creadores de Perdidos, se ofreció mientras veía la película, a escribir su secuela (que ya se ha anunciado por parte de Syfy), la actriz Mia Farrow compartía en su cuenta de Twitter sus impresiones, retwiteadas por la actriz Olivia Wilde. El actor y escritor Wil Wheaton también comentaba la película, al igual que otros actores como Judah Friedlander (30 Rock), Michael Chiklis (The Shield), Horatio Sanz (SNL) o Elisabeth Banks (Los juegos del hambre).

Viernes 20 a las 21.30h

Alejandro Amenábar presenta TCM HD

Cuando en febrero de 1996 se presentó en una sección paralela del Festival de cine de Berlín una película titulada Tesis, prácticamente nadie conocía a su director, un joven de apenas 24 años llamado Alejandro Amenábar. Diecisiete años después, y con tan sólo cinco largometrajes en su haber, Alejandro Amenábar se ha convertido en uno de los mayores referentes del cine español. Ha ganado ocho premios Goya como director, guionista y compositor, y un Oscar de Hollywood a la mejor película en lengua no inglesa. Cada uno de sus trabajos: Abre los ojos, Los Otros, Mar adentro y Ágora se han convertido en un gran éxito, tanto en España como fuera de nuestras fronteras, y los aficionados al cine y el público en general esperan con expectación el título de su próximo estreno.

Alejandro Amenábar tiene una manera muy particular de entender el cine. Posee una mirada propia, fruto de miles de películas que han pasado por delante de sus ojos. Es un fino degustador de imágenes, capaz de diseccionar con la precisión de un cirujano obras de directores tan célebres como Steven Spielberg, Stanley Kubrick y Alfred Hitchcock, realizadores de los que a menudo se alimenta. Escucharle hablar de cine es una verdadera master class.

Todos los fines de semana del mes de septiembre Alejandro Amenábar presentará en TCM HD algunas de sus películas favoritas, títulos que han influido directamente en su filmografía o que le han marcado especialmente a lo largo de los años, como La lista de Schindler, La ventana indiscreta, Tiburón, Doctor Zhivago, El gran Lebowski o 2001: una odisea del espacio. Una serie de grandes clásicos en alta definición, comentados por uno de los cineastas españoles más reconocidos y valorados por público y crítica, y que cuenta, además, con un enorme prestigio y proyección internacional.

Domingo 1

22:00 Amenábar presenta: Encuentros en la tercera fase

Sábado 7

22:00 Amenábar presenta: Todos los hombres del presidente

Domingo 8

22:00 Amenábar presenta: Doctor Zhivago

Sábado 14

22:00 Amenábar presenta: La lista de Schindler

Domingo 15

22:00 Amenábar presenta: El Gran Lebowski

Sábado 21

22:00 Amenábar presenta: Tiburón

Domingo 22

22:00 Amenábar presenta: La ventana indiscreta

Sábado 28

22:00 Amenábar presenta: Matar a un ruiseñor

Domingo 29

02:45 Amenábar presenta: Encuentros en la tercera fase
05:05 Amenábar presenta: Todos los hombres del presidente
07:25 Amenábar presenta: Doctor Zhivago
10:35 Amenábar presenta: La lista de Schindler
13:50 Amenábar presenta: Matar a un ruiseñor
16:00 Amenábar presenta: Tiburón
18:05 Amenábar presenta: El Gran Lebowski
20:05 Amenábar presenta: La ventana indiscreta
22:00 Amenábar presenta: TCM HD
22:25 Amenábar presenta: 2001: Una odisea del espacio

Casting By

"Más del noventa por ciento del trabajo de un director en una película se basa en tener el casting correcto". Con esta tajante declaración de Martin Scorsese comienza el documental Casting By, un trabajo producido por el canal HBO que TCM HD estrena en exclusiva el viernes 13 de septiembre y que explica cuál es la función exacta de un director de casting; la importancia que tiene en la producción de un largometraje y la historia de esta profesión, centrándose, sobre todo, en la figura de la que puede considerarse la pionera de este oficio: Marion Dougherty.

En el filme, realizado por Tom Donahue, intervienen prestigiosos actores y cineastas como Robert De Niro, Woody Allen, Clint Eastwood, Glenn Close, Robert Duvall, Jeff Bridges, Al Pacino, Diane Lane, Jon Voight, Bette Midler y John Travolta. Todos ellos cuentan ante la cámara cuál ha sido su experiencia con los directores de casting con los que han colaborado o cómo fueron elegidos para sus primeros papeles como intérpretes.

Según se explica en el documental, la profesión de director de casting, es decir, el encargado de elegir o proponer el reparto de una película, no existía en el Hollywood clásico. Las estrellas estaban bajo contrato y eran los estudios los que decidían si eran las adecuadas o no para cada papel. Se creaban así estereotipos que se iban repitiendo película tras película. Sin embargo, todo comenzó a cambiar a partir de los años 50 en Nueva York con el apogeo del Actor's Studio y el nacimiento de un nuevo tipo de actor, un intérprete que priorizaba mucho más el realismo y el desarrollo de sus emociones.

Para acompañar este estreno en exclusiva que ofrece a sus espectadores TCM HD, del lunes 9 al viernes 13 de septiembre, a las 22:00h., se emitirán una serie de grandes películas como Defensa, Taxi Driver, Bonnie y Clyde, Misterioso asesinato en Manhattan y El precio del poder, que están protagonizadas por algunos de los actores y actrices que intervienen en este documental.

Lunes 9

22:00 Defensa

Martes 10

22:00 Taxi Driver

Miércoles 11

22:00 Bonnie y Clyde

Miércoles 12

22:00 Misterioso asesinato en Manhattan

Jueves 13

13:50 Defensa

15:35 Taxi Driver

17:25 Bonnie y Clyde

19:15 El precio del poder

22:00 Casting By

Noches de Autor

Todos los jueves a partir de septiembre, TCM HD abrirá una ventana al mejor cine de autor, es decir, a aquellas películas y a aquellos directores que han analizado el pasado y el presente de nuestra sociedad desde una perspectiva más radical, original, intelectual y comprometida. Títulos de realizadores como Yasujiro Ozu, Jean-Luc Godard, Federico Fellini, David Cronenberg, Luis Buñuel, François Truffaut, Lars Von Trier, Takeshi Kitano y muchos otros más.

Una amplia selección de cineastas de distintas épocas y estilos que tienen como sello común el haber sabido alejarse del cine más comercial y convencional y abrir nuevos caminos en el lenguaje cinematográfico.

Jueves 5

22:00 Malas tierras

23:30 Ladrón de bicicletas

Jueves 12

20:30 Trainspotting

22:00 Misterioso asesinato en Manhattan

Jueves 19

22:00 Lost in Translation

23:40 Amarcord

Jueves 26

22:00 El cocinero, el ladrón, su mujer y su amante

00:00 Easy Rider

2ª Temporada Major Crimes

Major Crimes, el exitoso spin-off de The Closer, regresa a TNT con el estreno de la segunda temporada a partir del 19 de septiembre. En su emisión en EEUU, se convirtió en la serie más vista del cable norteamericano. La segunda entrega de episodios promete mantener la atención de los espectadores con nuevos casos del departamento de policía de Los Angeles liderado por la capitana Sharon Raydor (Mary McDonnell).

Los detectives de Major Crimes siguen adaptándose a las nuevas maneras de hacer de su jefa. Raydor está decidida a que el departamento se enfoque más hacia un trabajo de equipo y que todos compartan éxitos y fracasos. Esta manera de proceder choca con las ideas de los veteranos, especialmente las del teniente Provenza (G.W. Bailey), a quien no le gusta recibir órdenes de nadie. Y menos de Raydor.

Además, un nuevo personaje, la fiscal del distrito Emma Rios (Nadine Velazquez), entra en escena dispuesta a sacudir el departamento y cuestionar enérgicamente los métodos de trabajo y las decisiones de Raydor. Atrapados entre lo que les dicta su ética y lo que la ley ordena, Raydor y su equipo harán frente a más problemas personales y profesionales que nunca.

En el inicio de esta segunda temporada, el equipo investiga crímenes como el asesinato de la mujer de un productor cinematográfico, un caso que parece un homicidio y un suicidio a la vez, o una persecución a toda velocidad que acaba en una muerte por partida triple.

Miércoles 19 a las 22.30h

Miércoles a las 22.30h

Supercine Made in Spain

TNT rinde homenaje al cine español más taquillero con el especial Made in Spain. El 28 de septiembre el bloque de supercine estará dedicado a una selección de títulos españoles de estilos y temáticas variadas pero con el punto en común de haber sido grandes éxitos de taquilla.

El especial comienza a las 16:00h en clave de humor con Spanish Movie, cinta que parodia películas como Mar adentro, El orfanato y Los Otros. Risas y un elenco de actores ligados a la comedia son los ingredientes de este disparatado título.

Y del humor al drama, con la prisión de Celda 211 como escenario. Los espectadores del canal serán testigos del motín liderado por Luis Tosar en esta multipremiada película dirigida por Daniel Monzón.

Un viaje hasta la Alejandría del siglo IV nos acerca hasta Ágora, título dirigido por Amenábar, en el que Hypatia, una brillante astrónoma (Rachel Weisz) lucha por salvar la sabiduría del mundo antiguo.

Ganadora de 7 premios Goya, incluyendo mejor guion y mejor dirección novel, El orfanato llega con el cometido de poner los pelos de punta a todos los que se atrevan con esta escalofriante historia.

Y por último, Alatriste, encarnado por Viggo Mortensen, pondrá la guinda final a este día de cine nacional con sus trepidantes aventuras.

Sábado 28 desde las 16.00h

Estreno 72 horas

Los miércoles seremos testigos de cómo nueve concursantes, divididos en tres equipos, luchan durante "72 HORAS" por conseguir un premio de 100.000 dólares.

Abandonados en una isla, los participantes pondrán en práctica todos sus sentidos para sobrevivir a la jungla, el hambre o la sed; inmersos además en una tensa competición por equipos.

Con la capacidad física llevada al límite, la mente se convierte en la clave para elegir la mejor estrategia.

Miércoles 18 a las 21.00h

Miércoles a las 21.00h

Estreno The Hero

Los jueves llegan los desafíos extremos a XTRM de la mano de Dwayne "The Rock" Johnson.

El que fuera campeón de lucha libre produce y presenta "THE HERO", un concurso en el que 10 participantes luchan por demostrar que tienen madera para ser Héroes.

La confianza, la capacidad de trabajar en equipo, la integridad y el coraje de los concursantes serán puestos a prueba cada semana con arriesgados retos físicos y morales. ¿Quién conseguirá alzarse con el premio final?

Jueves 19 a las 21.00h

Jueves a las 21.00h

5ª Temporada True Blood

Si en la primera temporada conocíamos un mundo en el que humanos y vampiros convivían con cierta rivalidad y dónde también existían cambiaformas y telepáticos; la segunda nos adentró en la mitología con "la ménade" Maryann. Con la tercera llegaron los hombres lobo y en la cuarta el mundo de las hadas y brujas. ¿Qué nos queda, entonces, para la quinta?

La quinta entrega adapta libremente el libro "Más muerto que nunca" de la saga de Sookie Stackhouse si bien comienza a introducir algunas tramas de libros posteriores.

Mientras que la cuarta temporada retomaba la historia de Sookie un año después del final de la anterior, la quinta arranca minutos antes del final de la cuarta temporada.

El odio y la lucha por el poder impregnan la vida de Bon Temps de un olor a podrido. Violencia, sangre y fantasía se dan cita en 12 espectaculares episodios que pusieron fin a la vinculación directa de Alan Ball sobre la producción de "True Blood".

Sábado 7 a las 21.00h

Objetivo XTRM: Atracos

¡¡Arriba las manos!! Las noches de los domingos de septiembre XTRM será testigo de robos espectaculares. Obras de arte, camiones blindados, y millones de dólares pasarán de mano en mano.

A las 22:00h, los amigos de lo ajeno se darán cita en el canal para compartir con vosotros algunos de sus mejores trabajos.

El domingo 8 Bruce Willis abrirá la veda con "El gran halcón", convertido en un ladrón de guante blanco que acaba de salir de la cárcel. Quiere cambiar de vida, convertirse en un ciudadano corriente... pero los millonarios Mawflower tienen otro plan para él y utilizan el chantaje para conseguir lo que quieren: tres objetos diseñados por Da Vinci.

"Vengador" será el estreno del 15 de septiembre. Steven Seagal acaba de aceptar su último trabajo: el atraco a un camión blindado. El vehículo, cargado hasta los topes, otorga a la banda de Seagal una recompensa de millones de dólares. La avaricia pronto motiva las traiciones. ¿Quién se atreve a meterse con Seagal y espera salir impune?

El domingo 22 viajamos a México para conocer a cuatro atracadores en "Sultanes del Sur". Después de un exitoso desfalco de 11 millones en un banco, la banda de Leonardo (Jordi Mollá) se dirige al sur para cambiar los dólares por pesos, pero algo sale mal y pierden el botín.

El estreno de "Contrarreloj" cierra este especial ATRACOS el domingo 29, apenas un año después de su estreno en cines. Nicolas Cage protagoniza esta película interpretando a Will Montgomery, un ladrón retirado en una peligrosa tesitura: si no consigue 10 millones de dólares, matarán a su hija. Parece que dar un último golpe es su única opción...

Domingos a las 22.00h

Cinematón

Las noches de los jueves, XTRM abre sus puertas a los matones más fuertes del cine. A las 22h00 nos visitan los actores con peor carácter y llegan dispuestos a repartir puñetazos y balas por doquier.

El primer jueves del mes Sylvester Stallone llega con el estreno de "D-TOX (Ojo asesino)" convertido en un agente del FBI que trata de lidiar con un problema de alcohol. Para superarlo, se interna en un centro especializado en tratar policías. Pero, cuando una tormenta les deja incomunicados, lo que allí encuentra no son solo sesiones de grupo y trabajo con psicólogos... Cuando los pacientes aparecen muertos, la tensión se hace insoportable.

"El mediador" transforma a Chuck Norris en un detective que trata de rescatar a un antiguo tallador de piedras preciosas. XTRM estrena esta película del director Bill Tannen el jueves 12.

El jueves 19 XTRM estrena "Rambo: Acorralado Parte II". Stallone se pone de nuevo en la piel de Rambo para enfrentarse a una nueva misión: encontrar a un grupo de soldados americanos que han desaparecido en territorio enemigo. Solo él puede sobrevivir en mitad de la jungla con la única compañía de su cuchillo y un arco con flechas.

"Conan el Bárbaro" es el estreno del jueves 26. Conan (Jason Momoa), después de crecer en el fragor de la batalla, se erige como el único guerrero capaz de derrotar a las enormes bestias que tratan de conquistar el mundo.

Jueves a las 22.00h

Especial ¡No siento las piernas!

Para la tarde del viernes 20 de septiembre, XTRM ha preparado un maratón con las tres primeras películas de la saga que Stallone protagonizó a mediados de los 80.

"Acorralado" empieza a las 15:00 para contarnos el difícil día a día de un veterano que no consigue adaptarse a su nueva vida.

A las 16:45 empieza "Rambo: Acorralado Parte II". Después de ser excarcelado, el ex soldado recibe otra peligrosa misión: rescatar a unos soldados americanos que han desaparecido en territorio enemigo. Rambo salta en paracaídas en medio de la jungla, con la única compañía de su machete y su arco.

"Rambo 3" empieza a las 18:25. La última etapa de su viaje lleva a Rambo a Afganistán, donde su compañero, el coronel Trautman, ha sido apresado. Para rescatarlo, Rambo tiene su propia estrategia: balas y puñetazos sin clemencia.

Viernes 20 desde las 15.00h

Especial Conan el Bárbaro

El viernes 27, a partir de las 15:00, XTRM ha preparado una doble ración de CONAN. ¿Eres de los que añoran la acción de los 80 o de los que prefieren las versiones modernas? ¡Decídelo con nosotros!

A las 15:05, disfruta con la versión más reciente de la historia. En pleno apogeo de su carrera interpretativa, que se ha visto relanzada con su papel de Khal en "Juego de Tronos", Jason Momoa se atrevió en 2011 a competir con la inolvidable imagen de Schwarzenegger. Espectaculares efectos especiales y escenas de batalla enriquecen la historia que nos contaron en la versión clásica.

La versión de 1982, protagonizada por Arnold Schwarzenegger, llegará a las 17:25 a XTRM. John Milius, el director de la historia, fue también el encargado de los guiones de "Apocalypse Now", "Traición sin límites" y "Amanecer rojo". Schwarzenegger volvió a la épica después de haber interpretado a "Hércules" en 1969.

Viernes 27 desde las 15.00h



adultos

Canal+

Euskaltel

Boarding Pass

Bienvenidos. Pónganse cómodos, muy cómodos. Porque una vez que este viaje empieza, no se detiene por nada. Las 3 mega ciudades más importantes de la costa oeste de Estados Unidos: Los Ángeles, San Francisco y Las Vegas están esperando a nuestra host estrella.

Reby Sky será una anfitriona ardiente al mando de este viaje de placer. Ella irá en busca de nuevas experiencias; intentará descubrir los pensamientos y la forma de vida de los habitantes de cada ciudad, entrará en clubes alucinantes, visitará lugares exóticos, descubrirá profesiones inesperadas y te mostrará cada ciudad como nunca antes se vio en un programa de TV.

Boarding Pass va a ser tu forma preferida de viajar!

Jueves 12 a las 01.00h

Jueves a las 01.00h

Playmates: Jaslyn Ome

Este mes vas a tener la suerte de ver como se calienta la pantalla de playboy con la excéntrica belleza de nuestra nueva Playmate. Te vamos a presentar una extraordinaria modelo californiana con descendencia india.

Esta morocha, amante del océano y sus peligros no va a dejar de sorprenderte. Vamos a dejar que veas con tus propios ojos la mezcla de etnias que la hace única. Jaslyn Ome, una mujer para no sacarla de tu vista.

Martes 17 a las 01.30h

2ª Temporada Top Ten

¡Playboy te muestra lo más Hot y divertido de tu señal favorita! Cada episodio tendrá una temática diferente: Sex Mashup, Hot Tips, Orgasmic Outfit, Bang Buddies y muchos más.

Te invitamos a ser parte de esta colección imperdible que te permitirá meterte de lleno en el universo de Playboy.

Domingos a las 22.30h



infantil

ONO

Canal+

Movistar

Orange

Telecable

R

Euskaltel

Alta Definición

2ª Temporada Violetta

Después de un descanso estival más que merecido, Violetta y sus compañeros se reencontrarán de nuevo en la escuela. Esta vuelta va a ser sin duda una revolución llena de música, coreografías, nuevos personajes, historias de amor y la misma magia que ha caracterizado desde el principio a esta producción hispano-argentina.

Ahora, tras descubrir su pasión por la música y encontrar su sitio en Buenos Aires, Violetta tendrá que afrontar nuevos desafíos. Los telespectadores conocerán a una Violetta más optimista y segura de sí misma, dispuesta a triunfar en el escenario junto a sus amigos.

Sin embargo, la vida personal de la protagonista no será fácil. Su padre, Germán, no dejará de seguirla a todos sitios y continuará con ese afán sobreprotector que ya se ha visto en la primera temporada, intentando ahuyentar todas las historias de amor que Violetta pueda ir teniendo. Además, tendrá que enfrentarse a Ludmila, que hará todo lo posible por acabar con ella.

Lunes 23 a las 21.15h

Teen Beach Movie

En septiembre el canal familiar contará con el estreno de la Película Original Disney Channel más esperada de todo el verano: Teen Beach Movie. Una comedia musical perfecta para toda la familia protagonizada por el conocido actor Ross Lynch y Maia Mitchell.

Y como es habitual en los grandes estrenos, la audiencia se divertirá la semana previa con un especial de programación en su honor dedicado a la música y el baile. Cada día estará protagonizado por una de las series favoritas de Disney Channel, con la emisión de cuatro capítulos diarios. No faltarán a la ocasión A.N.T. Farm. Escuela de talentos, Shake It Up, Jessie y Austin & Ally.

El viernes será el gran día y, para calentar motores, los seguidores asistirán a la emisión de una entrega inédita de Jessie, donde Tony le dedicará una canción por su aniversario. A continuación, Disney Channel ofrecerá otro episodio en primicia, esta vez de Austin & Ally, en el que Ally se comportará de manera extraña tras haber besado a Austin.

Y finalmente llegará el esperado estreno de Teen Beach Movie, una comedia musical protagonizada por Brady y McKenzie, dos jóvenes estudiantes amantes del surf que, tras un hecho inesperado, se quedarán atrapados dentro de una película musical.

Domingo 8 a las 20.00h

La Princesa Sofía

La princesa más joven de Disney abrirá el próximo mes de septiembre las puertas de su gran palacio en Disney Channel. Tras estrenarse con gran éxito en Disney Junior el pasado mes de abril, los seguidores podrán disfrutar a partir de ahora también en abierto de las aventuras y enseñanzas de la pequeña Sofía.

Esta nueva producción conseguirá cautivar a los más pequeños de la casa con la mágica historia de su protagonista. Sofía tendrá que formar una nueva familia junto a su madre, su padrastro el rey Roland II y sus hermanastros Amber y James. Para adaptarse a su nueva vida, contará con la ayuda de las tres directoras de la Academia Real Preparatoria: Fauna, Flora y Primavera (las entrañables hadas del clásico Disney La Bella Durmiente); su consejero real Baileywick, así como un grupo de simpáticos animalitos del bosque, encabezados por un conejo parlante llamado Clover.

Sábado 21 a las 09.40h

Nueva serie de Mickey Mouse

Tras sorprender a la audiencia estadounidense el pasado mes de junio, en septiembre por fin llegará a España el estreno en televisión de esta nueva serie protagonizada por el personaje infantil más conocido del mundo, Mickey Mouse.

El clásico humor de Mickey Mouse que sedujo a la audiencia desde su primera aparición hace más de 80 años, mantiene vigente su esencia en esta serie actualizándose con escenarios contemporáneos y un amplio abanico de situaciones cómicas que muestran su coraje, encanto y buen corazón. El protagonista vivirá divertidas aventuras junto a sus conocidos amigos Minnie, Donald, Daisy, Goofy y Pluto en distintas ubicaciones actuales, como Santa Mónica, Nueva York, París, Pekín, Tokio, Venecia y los Alpes suizos.

Viernes 13 a las 23.10h

3ª Temporada ANT Farm

Disney Channel ofrecerá en septiembre una parrilla televisiva repleta de estrenos, a los que también se sumará la tercera temporada de A.N.T. Farm. Escuela de talentos, una de las series de acción real de más éxito del canal.

En esta nueva etapa de la comedia musical los estudiantes ya se han adaptado a este programa especial para jóvenes prodigios en el instituto, son mucho más populares y se manejan mejor por las aulas. Esto les deparará nuevas y divertidas aventuras a las que se unirá un nuevo personaje. Además, la capitana de las animadoras, Lexi Reed, descubrirá también cuál es su talento especial.

Domingo 15 a las 20.00h

Diversión "Bajo el mar"

La Sirenita, una de las princesas Disney más bellas y carismáticas, será la gran protagonista en septiembre durante un fin de semana de excepción en Disney Channel.

Toda la familia asistirá a la emisión de la película El origen de la Sirenita, que narra la lucha de Ariel para conseguir que su padre vuelva a permitir la música en las profundidades marinas. Disney Channel también ofrecerá La Sirenita 2: Regreso al mar, con la continuación de la historia tras la boda de la protagonista con el Príncipe Eric.

Como colofón, los seguidores podrán disfrutar de unos vídeos musicales a modo de karaoke para divertirse cantando las canciones más conocidas de la banda sonora, así como conocer un poco más a Ariel gracias a un corto dedicado a ella de los especiales Perfil Princesas.

Sábado 7 y Domingo 8

Entre hermanos anda el juego

Para celebrar la llegada en octubre a los cines de Zipi y Zape y el Club de la Canica, durante cinco días el canal familiar homenajeará las relaciones fraternales más destacadas de Disney Channel con el especial Entre hermanos anda el juego.

La audiencia asistirá durante las tardes del especial a un maratón de episodios diario de las series más familiares del canal: Phineas y Ferb, Mi perro tiene un blog, ¡Buena suerte, Charlie! y Jessie.

Disney Channel ofrecerá el último día cuatro episodios de estreno de estas series seguidos de un avance en exclusiva de la nueva película Zipi y Zape y el Club de la Canica. Esta gran apuesta estará protagonizada por los famosos hermanos que Escobar dio a conocer a través del cómic y que vendió millones de ejemplares durante casi siete décadas.

Para finalizar, los seguidores podrán ver Zack y Cody. La Película. En esta trepidante historia, los gemelos desembarcan del crucero para intentar encontrar la forma de obtener una plaza en la universidad de Yale. Pronto se involucrarán en el Proyecto Gemini, un importante plan de investigación sobre gemelos gracias al cual los famosos hermanos desarrollarán un vínculo muy especial entre ellos.

Campamento Lakebottom

La animación continuará teniendo un papel importante en la parrilla televisiva de Disney Channel con el estreno en septiembre de una nueva comedia infantil que causará sonrisas y carcajadas entre los seguidores del canal: Campamento Lakebottom.

Esta nueva apuesta narra la historia de un niño de 12 años muy inteligente y multimillonario llamado McGee. Todo comenzará cuando éste le ruegue a sus padres que le envíen al campamento de verano más peligroso y emocionante de todo el mundo, el campamento Lakebottom. De él se dice que las cabañas están poseídas, lo que permitirá vivir a McGee y a sus amigos divertidas y escalofriantes aventuras.

Lunes 16 a las 13.25h

5ª Temporada Winx Club

Los incondicionales de las mágicas y bellas hadas de Winx disfrutarán en septiembre del estreno en exclusiva de la quinta temporada de la exitosa serie de animación.

En esta nueva etapa, las Winx volverán al Frutti Music, donde tendrán que enfrentarse a un terrible villano: Tritannus. Es un tritón transformado en un poderoso monstruo debido a la contaminación y cuyo objetivo es gobernar el mundo. Este nuevo reto no será tarea fácil para las Winx ya que el poder Believix no es lo suficientemente fuerte bajo el agua, por lo que las protagonistas deberán iniciar una difícil búsqueda para obtener el antiguo poder Sirenix y convertirse así en hadas-sirenas.

Lunes 16 a las 17.50h

ON0

Canal+

Movistar

Orange

Telecable

R

Alta Definición

La Sirenita

Ariel, hija del rey Tritón, es la princesa de las sirenas. A punto de celebrar su fiesta de cumpleaños, su mayor ilusión es conocer a los humanos, puesto que lleva toda su vida debajo del mar.

Todo cambiará cuando Ariel conozca a la maléfica bruja Úrsula, quien la embaucará para subir a la superficie. Allí, la princesa salvará a Eric, un hermoso príncipe cuyo barco acababa de naufragar y del que se enamorará perdidamente.

Sábado 28 a las 21.00h

Acero Puro

En un futuro cercano, el boxeo será robótico. En los combates ya no se enfrentarán seres humanos, sino robots humanoides: sofisticadas máquinas diseñadas para luchar.

En este panorama se encontrará Charlie Kenton, un antiguo luchador cuya carrera le acercó a la gloria. Dedicado ahora a la promoción de combates y sin mucha suerte, Charlie encontrará un viejo robot desechado. Tras comprobar la gran habilidad de la máquina para el boxeo, decidirá entrenarlo para combatir.

Sábado 7 a las 21.00h

Piratas del Caribe: La maldición de la Perla Negra

El aventurero capitán Jack Sparrow es un temido pirata que recorre las aguas caribeñas. Pero sus andanzas terminan cuando su enemigo, el Capitán Barbossa le roba su barco, el mítico Perla Negra, y ataca la ciudad de Port Royal, secuestrando a Elizabeth Swann, hija del Gobernador. Will Turner (Orlando Bloom), un amigo de la infancia de Elizabeth, se une a Jack para salvarla y recuperar el Perla Negra.

El rescate de la bella Elizabeth será una tarea difícil, pues una maldición se ha apoderado de la actual tripulación de la Perla Negra y será difícil enfrentarse con quienes no pueden morir...

Domingo 1 a las 21.00h

Piratas del Caribe: El cofre del hombre muerto

En esta segunda entrega, Will Blunt y Elizabeth Swann se van a casar. Sin embargo, ambos son hechos prisioneros por Lord Cutler Beckett y acusados de haber liberado al pirata Sparrow. Para salvar su vida, Will tendrá que encontrar a Jack y conseguir su misteriosa brújula, que esconde un gran poder.

El artilugio es la clave de una deuda de sangre del pirata con el temible y siniestro Davy Jones, legendario capitán del barco fantasma Flying Dutchman.

Domingo 8 a las 21.00h

Piratas del Caribe: En el fin del mundo

Will Turner y Elizabeth Swann se unen al capitán Barbossa en una búsqueda desesperada para liberar a Jack Sparrow. Mientras, el terrorífico barco fantasma 'El Holandés Errante' causa estragos en los siete mares.

Will y Elizabeth deberán navegar y tomar rumbo a Singapur para enfrentarse al astuto pirata chino Sao Feng. Allí, en los confines de la tierra, todos tendrán que elegir un bando en la batalla final ya que sus vidas, sus fortunas y el futuro de la piratería estarán en peligro.

Domingo 22 a las 21.00h

Herbie: A tope

Herbie, un Volkswagen de carreras con personalidad que en el pasado fue un gran corredor reposa en la actualidad en un desguace.

Tras ser adquirido por la recién graduada Maggie Peyton, miembro de una legendaria familia de NASCAR, el número 53 volverá a competir. Entonces, Herbie intentará entrar en el libro de los récords con los nuevos trucos que esconde bajo el capó.

Domingo 29 a las 21.00h

ON0

Canal+

Movistar

Orange

Telecable

R

Especial Mickey en acción

Del 9 al 15 de septiembre, Mickey será una de las estrellas indiscutibles del canal infantil. Para celebrar por todo lo alto la vuelta al cole, Disney Junior ofrecerá el especial Mickey en acción, un evento de programación que incluirá los mejores episodios de La casa de Mickey Mouse en los que el querido personaje se pondrá en la piel de héroes míticos de la historia.

De lunes a jueves a las 18:20 h los benjamines lo pasarán en grande con un maratón de tres episodios tematizados en los que Mickey adquirirá un papel distinto y vivirá increíbles aventuras. Los telespectadores podrán verlo convertirse en astronauta, en explorador, en granjero e incluso en un aclamado rey.

Pero será el fin de semana el que pondrá la guinda al pastel con el estreno a las 15:30 h de dos capítulos de la popular serie, ambos basados en películas inolvidables. En el primero, podremos ver a Minnie y Pluto en las tierras de Dizz, un mágico lugar que recordará a la fantástica Oz. En la segunda entrega Mickey se encamará en el valiente Kansas City Mickey, que con un estilo muy semejante al de Indiana Jones tendrá que recuperar la estatua que salve la casa de su desaparición.

Lunes 9 a domingo 15 a las 18.20h (sábados y domingos a las 15.30h)

Cómo ser una princesa en Disney Junior

Las fans de La Princesa Sofía estarán de enhorabuena del 23 al 28 de septiembre gracias a la emisión de un especial que dará a conocer valiosos consejos que ayudarán a las más pequeñas a convertirse en verdaderas princesas.

Cada día de lunes a viernes a las 8:05 h se emitirán dos episodios de la serie. Tras cada capítulo, las mismísimas Princesas Disney junto con Fauna, Flora y Primavera compartirán con los telespectadores sus propios trucos.

Además, el viernes a las 8:25 h Disney Junior ofrecerá una nueva entrega de La Princesa Sofía en la que la pequeña tendrá que presentarse a un examen de princesas. Sólo una de ellas podrá hacerse con el trofeo pero para ello deberá mostrar que posee la cualidad más importante: la bondad. Como broche final, el sábado la audiencia podrá asistir a un maratón de estos capítulos de 14:20 h a las 18 h.

Lunes 23 a sábado 28 a las 08.05h

My little pony, la magia de la amistad

La fantasía reinará con la llegada al canal preescolar de la fantástica serie de animación My Little Pony. La magia de la amistad el 9 de septiembre a las 15:30 h.

Los benjamines lo pasarán en grande con las aventuras de Twilight Sparkle, una estudiosa unicornio que es enviada al pacífico pueblo de Ponyville por la Princesa Celeste para aprender la importancia de tratar bien a los amigos. Allí conocerá a Applejack, Rainbow Dash, Rarity, Fluttershy y Pinkie Pie, cinco encantadoras ponis que le enseñarán el verdadero valor de la amistad.

Lunes 9 a las 15.30h

ON0

Canal+

Movistar

Orange

Telecable

R

Euskaltel

Alta Definición

Los cortos de Mickey

El sábado 14 a las 9 h aterrizarán en el canal para chicos intrépidos los nuevos cortos protagonizados por Mickey Mouse, el icónico personaje de animación conocido por todos.

Sin perder la estética ni la esencia de los años 30 para hacer referencia a la época de nacimiento del personaje, esta producción incluye un toque contemporáneo que cautivará a la audiencia. Los telespectadores se lo pasarán en grande gracias a las divertidas travesuras propias del encantador y bondadoso Mickey que, en esta ocasión, vivirá multitud de situaciones cómicas en emblemáticos emplazamientos como Nueva York, París o Pekín. No faltarán sus incondicionales amigos Minnie, Donald, Daisy, Goofy y Pluto que le acompañarán en cada uno de sus viajes.

Sábado 14 a las 09.00h

Septiembre, un mes Pokémon

En septiembre, Ash, Maya, Brock y los Pokémon serán los reyes indiscutibles de la parrilla televisiva con dos estrenos muy esperados. Los fans de la exitosa serie asistirán en primicia a la emisión de La Película Pokémon. Kyurem vs. el Espadachín Místico así como al estreno de la decimosexta temporada de la serie: Pokémon Negro y Blanco: Aventuras en Teselia.

Para celebrarlo por todo lo alto, Disney XD emitirá del día 2 al 15 de septiembre un especial a la altura de la ocasión. Del lunes 2 el viernes 13 a las 9:45 h, los seguidores recordarán las fantásticas aventuras vividas en la temporada anterior y se prepararán para la llegada de los dos estrenos el fin de semana.

El sábado 14 a la misma hora, será el turno de La Película Pokémon. Kyurem vs. el Espadachín Místico. En esta ocasión, Ash, Pikachu y sus amigos unirán sus fuerzas con el Pokémon Keldeo para combatir al poderoso Kyurem. El domingo 15, también a las 9:45 h, el evento televisivo finalizará a lo grande con la emisión en primicia de la nueva temporada de la serie. En esta etapa, Ash continuará su viaje acompañado de sus amigos Iris y Cilan y vivirán increíbles aventuras en la región de Teselia.

Lunes 2 a domingo 15 a las 09.45h

Ultimate Spider-man: Ultimate Tech

En septiembre, los incondicionales de Marvel disfrutarán de un irrepetible especial de programación de Ultimate Spider-Man, tematizado esta vez sobre las últimas tecnologías.

Desde el lunes 16 y hasta el viernes 20, a partir de las 18:55 h, los telespectadores se lo pasarán en grande con los emocionantes episodios protagonizados por los integrantes del S.H.I.E.L.D.

Como broche final, el sábado 21 a las 10:10 h, Disney XD pondrá en marcha una cuenta atrás con cinco capítulos que incluirán los gadgets más originales que han pasado por la serie. Además, Spider-Man se enfrentará a situaciones de lo más inquietantes, donde deberá esconder a Hulk en su casa mientras se cura de una infección alienígena, tendrá que esforzarse para evitar los ataques de Doctor Octopus y verá cómo la relación con su equipo peligra cuando conoce a su ídolo Iron Man.

Lunes 16 a viernes 20 a las 18.55h

Nuevos episodios Rocket Monkeys

¿Te apetece un plátano para merendar? Seguro que no tanto como a los hermanos más famosos del espacio: Gus y Wally. Estos dos monos están continuamente hambrientos de plátanos y de aventuras intergalácticas, pero son un verdadero desastre... No te pierdas los nuevos capítulos de Rocket Monkeys de lunes a viernes a las 20:05 horas en tu canal preferido: Nickelodeon.

Por más que lo intentan, entre los dos no suman ni un cerebro y tienen el aliento más apestoso de toda la televisión, lo que merece un gran ¡puaj! Afortunadamente en septiembre seguirán contando con la ayuda de YAK-OK. ¿Qué sería de ellos sin la amistad de este pequeño robot? Seguro que no podrían hacer nada...

En uno de los capítulos, podremos disfrutar de las ocurrencias de Gus, que propondrá hacer una película de monstruos a Wally y YAK-OK. ¿Te imaginas? Esto solo puede terminar mal... sobre todos, cuando los aliens aparecen en pleno rodaje.

Viajaremos por la galaxia, iremos a centros comerciales, nos colaremos en una fiesta de adultos, lucharemos contra el fantasma del plátano, estaremos cerca de agujeros negros y combatiremos a los aliens más malvados del espacio de la mano de estos monos y sus amigos.

Lunes 9 a las 20.05h

Lunes a viernes a las 20.05h

Nuevos Episodios Kung Fu Panda

"Antes de aprender los golpes, debes aprender a caminar", es uno de los requisitos para introducirse al kung fu. ¿Crees que estás preparado? En estos nuevos capítulos Po tendrá que enseñar los secretos de este gran arte marcial a un miembro de la familia del emperador y... no va a ser nada fácil, ya que un buen entreno requiere sacrificios.

Además de estas clases tan especiales con Po, nos esperan muchas aventuras como los secretos que guarda un viejo pergamino, el reencuentro con los cinco furiosos, pociones mágicas y un montón de historias nuevas. ¿Conseguirá nuestro amigo resolver las misiones más difíciles?

A pesar de todo lo grande que es el oso panda más famoso de la televisión, tiene un corazón de oro y jeso hace que le queramos tanto! Con él y sus amigos las risas y las aventuras están garantizadas.

En septiembre estarás deseando hacer los deberes cuanto antes para disfrutar de los dibujos más divertidos de Nickelodeon.

Sábado 21 a las 11.20h

Fines de semana a las 11.20 y 18.25h

Nuevos episodios Victorious

La escuela para artistas Hollywood Arts reabre sus puertas en Nickelodeon de la mano de Tori Vega y su hermana, Trina Vega. ¿Seguirá dando giros inesperados la vida de nuestra protagonista?

Tori siempre había sido la sombra de su hermana Trina, la artista de la familia. Pero las cosas cambiaron radicalmente cuando Tori dio rienda suelta a su talento natural encima de un escenario. Desde entonces no nos deja de sorprender. ¡Tenía claro que había nacido para ser una estrella!

No te pierdas los nuevos capítulos de la vida más alocada en Hollywood Arts, donde cualquier cosa puede suceder. ¿Qué nos deparará nuestra guapa protagonista? En esta temporada, Tori, será seleccionada para ser capitana para un nuevo programa de juegos y tendrá que elegir a 3 compañeros para competir con ella. ¿A quién escogerá? ¿Lo tendrá claro?

Viviremos momentos muy embarazosos... Tori será invitada a cantar el himno nacional en un importante partido de baloncesto que será retransmitido por televisión y los nervios le jugarán una mala pasada. ¿Se olvidará de la letra o será aún peor? Con ella cualquier cosa puede suceder.

Jueves 12 a las 17.10h



ONO
Canal+
Movistar

R
Euskaltel

Duck Dynasty

En el estado norteamericano de Luisiana, célebre por sus pantanos, los Robertson forman la familia más conocida y famosa del lugar. No habitan en la mansión del gobernador, sino en una zona remota, desde donde dirigen una multimillonaria empresa dedicada, entre otros productos deportivos, a la fabricación de silbatos para cazar patos. Sin embargo, esta pueblerina familia de nuevos ricos, que vive el sueño americano gestionando su exitosa empresa, permanece fiel a sí misma y a su estilo de vida rural.

El más famoso de los Robertson es Phil, el patriarca de la familia, más conocido como Duck Commander. Junto a su hermano Silas, sus hijos Willie y Jase, sus respectivas esposas, Korie y Missy, y John, su mejor amigo, dirige Duck Commander Products, un negocio en plena expansión que emplea a la mitad de los vecinos del pueblo.

Martes 17 a las 22:30. Miércoles 18 a las 00:10, 12:52 y 17:43.

Martes a las 22:30. Miércoles a las 00:10, 12:52 y 17:43.

Tercer Aniversario 11 de Septiembre

Doce años después del trágico suceso que marcó las vidas de miles de neoyorquinos y conmocionó al resto del mundo, BIO rinde homenaje a las víctimas de los atentados de las Torres Gemelas con una programación especial.

En "Mensajes del 11-S", los seres queridos de algunas de las víctimas se comunican con ellas y creen que la vida no termina con la muerte, sino que se transforma. Y en el programa de producción propia "Sobreviví al 11-S", tres españoles y un portugués residentes en Nueva York en el momento de los atentados relatan cómo vivieron aquella traumática experiencia.

Miércoles 11 a las 22:30 h. Jueves 12 a las 00:12, 12:45 y 17:34

Especial Acumuladores de animales

Algunos de los casos más llamativos de acumulación compulsiva son los que atañen a los animales. En este especial, seleccionamos los episodios de la serie "Lo guardo por si acaso" en los que determinadas personas acumulan cientos de animales (gatos, gallinas, conejos, pájaros e incluso ratas) en su hogar.

Terapeutas y expertos nos revelan los peligros para la salud que entrañan estos hábitos. Además, acompañan a las víctimas de este trastorno para que recuperen el control de sus vidas.

Lunes 2 a las 21:43 h. Martes 3 a las 12:00 y 16:48

Lunes a las 21:43 h. Martes a las 12:00 y 16:48

Especial Lo mejor de experiencias paranormales

Destacados personajes de todos los ámbitos nos relatan los mensajes del más allá que han recibido de sus seres queridos y sus peligrosos encuentros con espíritus iracundos en casas encantadas repletas de objetos con poderes mágicos.

En este estremecedor Especial, BIO desvela las historias más espeluznantes, intrigantes e inesperadas de las series "Celebrities y sus experiencias paranormales" y "Experiencias paranormales".

Sábado 7 a las 22:30 h. Domingo 8 a las 00:08, 12:48 y 17:37

Sábado a las 22:30 h. Domingo a las 00:08, 12:48 y 17:37

Especial Destinos Truncados

Continuación del Especial iniciado en Agosto en el que seleccionamos los episodios más estremecedores de la serie "Adicción".

Desde músicos talentosos, ejecutivos de éxito, aclamados deportistas o estudiantes con un alto cociente intelectual, descubrimos los casos más insospechados de personas que echaron a perder un brillante futuro. Todas piden ayuda ahora para dejar atrás su destructiva adicción a las drogas.

Lunes 2 a las 22:30 h. Martes 3 a las 00:07, 12:45 y 17:35

Lunes a las 22:30 h. Martes a las 00:07, 12:45 y 17:35

caza y pesca

Canal+

Telecable

Este mes cazamos... el macho montés

El macho montés es para muchos cazadores la especie reina de la caza mayor en la península Ibérica.

Al borde la extinción a finales del siglo XIX, goza hoy en día de una salud envidiable con unas poblaciones en clara expansión. La belleza de esta especie y lo atractivo de su caza han traspasado fronteras siendo una de las especies preferidas por los cazadores coleccionistas de todo el mundo.

En esta ocasión la comarca de los puertos de Tortosa Beceite será el escenario de su caza con arco, modalidad en clara expansión en España.

Territorio arcaza: Lira

El equipo de arcaza se enfrenta a un nuevo reto, el macho montés.

En esta ocasión los arqueros cuentan con la colaboración de Juan Delibes quien en un bonito rececho pleno de emoción se enfrenta a la complicada labor de acercarse hasta un bonito macho en un lance lleno de suspense. Los puertos de Tortosa Beceite son el marco elegido para esta aventura perfectamente organizada por uno de los profesionales más cualificados del sector; Salvador Monforte.

Jueves 5 a las 19.00h

Entre roquedales buscando al viejo macho

El Macho Montes, símbolo emblemático de nuestra España agreste sólo se puede cazar a lo largo de nuestra geografía. Animal de porte altivo, recio cuerpo y que temporada tras temporada durante el celo inicia auténticos combates de gladiadores que pueden oírse desde bien lejos. En esta ocasión, Joan Catalá, nuestro experto arquero, intentará abatir un viejo macho. Pero si bien ya de por sí la tarea es complicada entre los roquedales y barrancos aislados por un mar de encinares, la lluvia, granizo y una fuerte ventisca de 100km/h lo va a complicar aún más.

Jueves 5 a las 20:00h

Este mes pescamos... lubinas

Hablar de la lubina es hablar de un pez muy apreciado. Habitual en las mesas en grandes celebraciones, es sin duda una de las especies reinas de nuestro litoral, perseguidas con devoción por los pescadores de caña. Su atractivo deportivo se ve potenciado por ser una especie que se acerca a la costa para cazar, aprovechando las rompientes y los pedreros, allí donde las espumas son el escenario de un mar batido y donde acechan a sus presas que aturdidas buscan cobijo en aguas más someras.

Robalos del norte

Nos desplazamos al mar cantábrico a las aguas batidas de Luarca para pescar a spinning a la reina del Cantábrico. Los grandes robalos (lubinas).

Acompañamos a Manel y Darío dos luarqueses que nos mostrarán como pescar robalos en los primeros meses del frío asturiano.

La experiencia de la pesca en esta zona, donde nuestros protagonistas nos enseñarán esta apasionante técnica de pesca en el pedrero, sorteando las espumas y buscando los canales donde caza la reina del mar.

Jueves 19 a las 19:00h

Lubinas de río

El Equipo de este día está formado por Julien como guía y Carlos Garin y Oriol Ribalta en un día de pesca dentro del río Ebro con vinilos para pescar lubinas.

Es un hecho curioso que un pez de mar como la lubina se la pueda encontrar en agua dulce, en realidad no es la única especie que pasa del mar al río alternativamente, el palomontón, la anjova, la alosa, la palometablanca, etc hacen entradas en el río para alimentarse principalmente, la lubina se la puede encontrar durante todo el año pero en invierno es cunado es más evidente su presencia, en el caso del reportaje estamos a unos 15 kilómetros del mar pero en realidad remonta hasta la pequeña represa de Xerta que está a 42 kilómetros y que le impide remontar más aguas arriba.

Jueves 19 a las 19:30h

Cazadores de lances

De la mano de la productora Extremeña de reportajes de caza Novatoma, llega a canal caza y pesca la serie Cazadores de lances.

En esta serie no solo disfrutaremos de la caza en Extremadura con la montería como principal protagonista, también seremos testigos de diferentes modalidades tanto de caza mayor como menor en una tierra privilegiada para la actividad cinegética.

Puntualmente saldremos al extranjero para mostrar las modalidades más atractivas que se pueden practicar; desde los safaris africanos a los recechos de alta montaña en el Asia Central, pasando por las espectaculares batidas jabalínicas de centro Europa.

Lunes 2 a las 19.00h

Lunes 2, 16 y 3 a las 19.00h

Macho montés en Tortosa

En este documental vamos a acompañar a dos cazadores, uno austriaco y otro alemán, a cazar en una de las zonas más agrestes y bonitas de la Península Ibérica, los Puertos de Tortosa-Beceite. Buscando machos selectivos disfrutaremos de una caza siempre dura y exigente en donde la condición física es muy importante para obtener el éxito. Una caza auténtica en un paraje impresionante.

Miércoles 4 a las 20.00h

Caza del blesbok blanco en Sudáfrica

Los antílopes en África son un gran atractivo para todo tipo de cazadores, y el blesbok blanco es uno de los más buscados y deseados. Este animal no destaca solo por su gran tamaño y abundancia, sino también por la belleza y la astucia que pueden llegar a desarrollar, como podremos apreciar en las imágenes de este documental.

Sábado 7 a las 20.00h

Perdiz al salto

En esta ocasión el documental gira en torno a la especie reina de la cinegética en España, la perdiz roja. Una caza emblemática en donde el binomio entre cazador y perro impera en la ejecución de cada lance. Tiros precisos y cobros seguros dan un toque de interés al espectador que le obligará a no despegarse del asiento de principio a fin.

Viernes 13 a las 20.30h

El Pirineo y los sarrios

Subiendo por terrenos nevados y desniveles de vértigo, nuestros intrépidos cazadores alcanzan la cima del mundo en el Pirineo catalán para encontrarse con las parejas de isards que parecían esperarles en el viso. El rececho lo realizan en medio de la dureza de la alta montaña, siguiendo las huellas por la nieve y bajo la rigurosa climatología propia del invierno. Pese a todas las dificultades, el resultado compensa los esfuerzos del equipo.

Miércoles 18 a las 20.00h

Los ecos del tiburón

En un escenario de gran belleza paisajística terrestre y marina como es Guadalupe, al oeste de Méjico, el tiburón blanco es el protagonista. En este documental podremos conocer su vida, hábitat y predación a personas y peces, e incluso a ejemplares de su propia especie. Un devorador sin control que queda aquí reflejado con escenas impactantes, algunas alcanzando cierta dureza para la sensibilidad del espectador.

Jueves 19 a las 20.00h

Caza de acuáticas

La colocación estratégica de señuelos artificiales en las lagunas manchegas, unos buenos puestos artificiales con carrizo del entorno y unos entrenados perros de cobro son los ingredientes básicos para el cazador de acuáticas. En este documental el telespectador podrá disfrutar desde su casa del buen hacer de los expertos cazadores que aparecen en este vídeo, quienes relatarán los secretos de esta apasionante y difícil modalidad de caza.

Viernes 27 a las 20.30h

crimen & investigación

ONO

Movistar

R

Acosadores

Según las estadísticas, 1 de cada 6 mujeres y 1 de cada 19 hombres podrían ser víctimas de acoso en algún momento de sus vidas. El acosador busca amedrentar, controlar y en ocasiones destruir el objeto de su obsesión. En la mayoría de los casos se trata de alguien cercano a la víctima. La situación es más inquietante cuando el acoso es perpetrado por un desconocido.

Cameron, una guapa adolescente, no imaginaba el horror que sufriría cuando se sentó al lado de Ryan en la clase de arte del instituto. Durante 11 años, Ryan se inmiscuyó en la vida de Cameron, hasta el punto de entrar en su casa y fotografiarla mientras dormía. Cuando la policía registró su apartamento encontró un altar dedicado a la joven.

Jueves 5 a las 21.20h

Jueves a las 21.20h

Acuerdo Prematrimonial

Los acuerdos prematrimoniales son la forma de proteger la fortuna de una persona en el matrimonio, pero ningún contrato legal puede proporcionar protección ante la furia homicida de un cónyuge implacable movido por el dinero, la avaricia o el resentimiento.

Un complicado rompecabezas rodea la misteriosa muerte del campeón de boxeo Arturo Gatti durante unas vacaciones en Brasil con su esposa Amanda. Una maraña de preguntas, sospechas y sospechosos surge cuando se revela la tormentosa relación de la pareja, avivada por el sexo, las drogas, la bebida, los celos, la codicia, la pasión y la violencia.

Jueves 26 a las 21.20h

Jueves a las 21.20h

Especial Instinto criminal

Se sabe lo que hicieron y cómo lo hicieron, pero, ¿qué es el instinto criminal?, ¿qué impulsa a un ser humano a cometer un crimen?, ¿hay un patrón común en los asesinos?, ¿existen condiciones psicológicas o situaciones que provocan que un individuo desarrolle tendencias asesinas?

Instinto criminal ofrece una perspectiva de las personalidades de algunos de los individuos más infames, así como de los crímenes que les convirtieron en los iconos del mal que son en la actualidad.

Una escalofriante bajada a los infiernos de la mano de expertos que analizan y reconstruyen algunos de los crímenes más conocidos para intentar averiguar ¿por qué?, pregunta para la cual no hay respuesta.

Viernes a las 21.20h

bookneo

Así no cambió el sexo

El sexo, tan necesario para el hombre como peligroso en determinadas ocasiones. Descubre cómo puede cambiar el rumbo de la historia cuando el sexo le juega una mala pasada a los poderosos. Los padres fundadores de EE UU o famosos científicos lo han comprobado.

Desde insólitos 'playboys', como el ex presidente de EE UU Warren G. Harding, hasta el mismísimo Rasputín, la serie mostrará cómo la vida sexual de los hombres más relevantes del mundo ha trazado el curso de la Historia.

Lunes 16, 22:55h | Martes 17, 00:40h/ 09:15h/ 14:40h.

Lunes, 22:55h | Martes, 00:40h/ 09:15h/ 14:40h.

Generación Playboy

Este especial de dos horas desvela cómo la revista masculina de Hugh M. Hefner llegó a convertirse en un imperio mundial. Pero va más allá, y nos explica cómo 'Playboy' desafió las convenciones sociales sobre los hombres, las mujeres, el sexo y la desnudez, y cómo estimuló la actuación en favor de las libertades y derechos civiles.

El programa contiene material inédito y entrevistas reveladoras con historiadores sociales, ejecutivos de la revista y personajes célebres como Jenny McCarthy, James Caan, el reverendo Jesse Jackson, Diablo Cody, Bill Cosby, Shannon Tweed, Donald Trump y, por supuesto, el propio Hugh Hefner. Descubriremos no solo cómo 'Playboy' cambió el mundo sino el profundo impacto que aún hoy día genera en nuestras vidas y valores culturales.

Lunes 09, 22:55h | Martes 10, 01:30h/ 08:50h/ 14:05h.

2ª Temporada Extraterrestres

¿Extraterrestres? nos invita a un recorrido histórico, en España y Portugal, y una búsqueda de pruebas concluyentes sobre la naturaleza de este fenómeno.

Una búsqueda en la que tanto creyentes como escépticos puedan participar, ya que son más de setecientos los casos documentados en nuestra península que aun carecen de explicación.

Domingo 29, 16:25h/ 23:50h | Lunes 30, 07:30h/ 14:30h.

Domingo, 16:25h/ 23:50h | Lunes, 07:30h/ 14:30h.

8ª Temporada El Precio de la historia

La ya famosa familia Harrison regresa a la pequeña pantalla para volver a sorprendernos con nuevos objetos e historias increíbles en la casa de empeños más importante de Las Vegas. Abuelo, padre e hijo vuelven a enfrentarse a los más disparatados conflictos tanto entre ellos como con su clientela, al tiempo que tendrán que seguir llevando la gestión de su empresa.

La familia Harrison siempre ha triunfado en el negocio del empeño haciendo uso de una aguda visión a la hora de calcular el valor de cada uno de los objetos. Éstos van desde lo misterioso hasta los de indudable valor histórico.

Martes 17, 22:50h | Miércoles 18, 00:30h/ 09:35h/ 14:45h.

Martes, 22:50h | Miércoles, 00:30h/ 09:35h/ 14:45h.

La Humanidad al descubierto

Revelamos la apasionante historia de los 12 motores más importantes que dieron forma a la civilización humana. A diferencia de nuestra serie de éxito "La Humanidad", que tiene un recorrido cronológico, ahora iremos pasando aleatoriamente de una época a otra para demostrar cómo estas fuerzas universales vinculan a la humanidad a través de los tiempos.

Veremos los saltos tecnológicos que transformaron el mundo, alimentos cotidianos que cambiaron el curso de la civilización y grandes fuerzas de la naturaleza que cambiaron la vida en la Tierra. A través de increíbles historias globales y conexiones alucinantes, revelamos la historia secreta de todos nosotros.

Viernes 6, 23:10h | Sábado 7, 00:50h/ 14:55h

Viernes, 23:10h | Sábado, 00:50h/ 14:55h

Especial 11-S

El 11 de septiembre se cumplen 12 años del mayor atentado terrorista de la historia. Casi 3.000 muertos y más de 6.000 heridos fue el balance oficial de víctimas de ese trágico día. HISTORIA le ofrece un especial de programación que analiza distintos aspectos del antes, durante y después del ataque. Los principales protagonistas, el ataque, la reacción de la sociedad americana y el impacto en nuestras vidas de un atentado que, por primera y única vez en la historia, fue visto y narrado en directo en todo el mundo.

Nueva York, la gran ciudad

Nuestro paisaje sostiene a nuestra historia. Si levantamos una capa de sedimentos, obtendremos una nueva capa de historia. En este especial es justo lo que haremos: retiraremos sucesivas capas y revelaremos el antiguo paisaje de la ciudad de Nueva York. Comenzaremos en el 11 de septiembre y retrocederemos en el tiempo para visitar esta urbe durante la II Guerra

Mundial, la Guerra Civil, la Revolución norteamericana y, finalmente, Nueva York durante la edad de hielo. Con cada acto regresaremos a un tiempo pasado, y así hasta que podamos pasearnos entre dinosaurios y mamuts justo donde ahora se encuentra la Gran Manzana.

Lunes 9, 19:20h | Martes 10, 04:40h.

Memoria del 11-S

A única estrutura na Zona Zero que foi finalizada para o 10º aniversário do 11 de setembro é o "National September 11 Memorial". Situado nas ruínas das Torres Gêmeas, duas cascatas de 10 metros cairão até debaixo da superfície. As duas praças estarão rodeadas de um parapeito de bronze com os nomes das quase 3.000 pessoas que perderam a vida no 11 de Setembro e também no atentado de 1993.

Martes 10, 19:20h | Miércoles 11, 04:20h/ 05:55h.

Ayman Al-Zawahiri, el portavoz de Al Queda

Cirujano, mentor y doctor de Osama Bin Laden, a la muerte de éste se ha convertido en su sucesor, tomando el control del grupo terrorista Al Qaeda. Al-Zawahiri habla árabe, inglés y francés. En 1998, fusionó formalmente la Yihad Islámica Egipcia con Al-Qaeda. Estados Unidos lo acusó de los atentados en las embajadas estadounidenses en África en 1998, y está condenado a muerte en Egipto por la matanza de 62 turistas extranjeros en Luxor. Tras la invasión de Estados Unidos en Afganistán, se desconoce su paradero, aunque se cree que se encuentra en las áreas tribales de Pakistán. En enero de 2006, la CIA lanzó un ataque aéreo contra un pueblo donde se creía que estaba y quedó claro que los informes posteriores sobre su muerte fueron exagerados, ya que 17 días más tarde apareció ileso en uno de sus habituales mensajes de vídeo que fueron emitidos por todo el planeta.

Martes 10, 20:10h | Miércoles 11, 05:05h/ 06:40h.

11-S, los días posteriores

Hace ya doce años que comenzó la época del terror. En el momento en que las Torres Gemelas cayeron constituyó un hito histórico de proporciones gigantescas. Desde entonces, se ha dicho una y otra vez, que el 11-S lo "cambió todo" y que "nada volvería a ser lo mismo." Los cambios han sido culturales, sociológicos, intelectuales, emocionales y psicológicos, y no sólo en Nueva York, sino en el mundo entero. Este programa se basa en el formato establecido por el programa 102 minutos que cambiaron EEUU, con material audiovisual de archivo exclusivo montado sin narración, ni entrevistas. El resultado es una mirada auténtica y honesta de lo que pasó después de la tragedia, una historia sobre la vida en un mundo diferente.

Miércoles 11, 19:20h | Jueves 12, 04:45h/ 07:05h.

Guerreros

Nos acercamos a la vida de seis hombres que dieron forma a la época en la que vivieron, ya sea por su fuerza de voluntad, su ingenio, su coraje o, en algunos casos, por su infinita avaricia. Poderosas personalidades dotadas de un magnetismo especial, que se han ganado su lugar en la historia, hombres entregados y dispuestos a morir por su causa, ya fuera por Dios o por riquezas, por el poder y la gloria o por un magnífico ideal.

Conoceremos a Espartaco, el gladiador que puso en jaque a todo el Imperio romano; analizaremos el audaz ingenio militar de Napoleón; descubriremos la desmesurada ambición y astucia de Hernán Cortes; nos acercaremos a la figura de Atila, uno de los guerreros más feroces de todos los tiempos; conoceremos a Tokugawa Ieyasu, responsable de la pacificación de Japón después de 150 años de guerra civil; y acabaremos analizando el papel del rey Ricardo Corazón de León durante la Tercera Cruzada. Gracias a recreaciones dramáticas llenas de acción e imágenes generadas por ordenador, analizamos cuáles fueron los motivos, los puntos fuertes y hasta las debilidades, que llevaron a estos hombres a conseguir lo que otros ni siquiera se atrevieron a soñar.

Miércoles 18 a las 22.35h (doble episodio)

Miércoles a las 22.35h (doble episodio)

Teorías de la conspiración

Odisea estrena en exclusiva esta serie basada en los documentos secretos recién desclasificados por el FBI. Con la ayuda de las nuevas tecnologías, llegaremos más lejos en la investigación sobre las diferentes teorías de la conspiración. Pondremos al descubierto supuestos erróneos e inconsistencias.

Desvelaremos nuevos enigmas. ¿Existen los zombis?, ¿están los gobiernos intentando controlar el tiempo como arma de guerra?, ¿estamos a un paso de la clonación humana?, ¿hemos contactado ya con extraterrestres?, ¿ha llegado el Anticristo?, ¿es posible viajar en el tiempo?, ¿estamos controlados por una élite a cargo del nuevo orden mundial? Bienvenidos al mundo de la conspiración.

Jueves 5 a las 22.35h (cuadruple episodio)

Jueves a las 22.35h (cuadruple episodio)

Rehenes, negociar a vida o muerte

Odisea estrena esta serie documental que se introduce en el inquietante mundo de los secuestros, los atracos con rehenes y las posteriores negociaciones a vida o muerte.

Una colección de historias desgarradoras contadas por los negociadores de la policía, las víctimas y, a veces, incluso por los propios criminales. Con la narración de Detective Dominick Misino, un veterano de la policía de Nueva York con experiencia en operaciones especiales, cada episodio se centrará en un caso destacado de la historia criminal, un recorrido minuto a minuto para analizar por primera vez lo que se hizo para rescatar a los rehenes o, en algunos casos, para comprender qué es lo que salió mal. Gracias a impresionantes gráficos en tres dimensiones y recreaciones dramáticas de alto voltaje, Odisea le lleva al meollo de la acción y en particular a las tensas negociaciones para salvar la vida de los rehenes.

Domingo 1 a las 23.00h (doble episodio)

Domingos a las 23.00h (doble episodio)

Mountain Bike hasta el fin del mundo

La llegada del siglo XXI ha significado la implantación definitiva de los deportes extremos entre el público en general, una eclosión que se ha alimentado, en buena manera, por el desafío constante por parte de deportistas de primerísimo nivel de llevar los límites cada vez un poco más lejos.

Uno de los casos más llamativos es el Freeride en Mountain Bike. Algunos de los mejores freeriders del mundo, como Darren Berrecloth, Cameron Zink, Kurt Sorge, James Doerfling o Andreu Lacondeguy, nos mostrarán sus impresionantes habilidades en algunos de los paisajes más sobrecogedores e inaccesibles del planeta: las faldas de Salta, en los Andes; el desafiante desierto de Gobi, en China; la casi secreta región del reino de Mustang, en el Nepal; o las inexploradas orillas del río Fraser, en la Columbia Británica. Después de tres años de grabación y gracias los últimos avances en técnica de filmación, Odisea les ofrece esta espectacular serie documental que recoge a la perfección la esencia pura del Freeride en Mountain Bike.

Martes 3 a las 22.35h (doble episodio)

Martes a las 22.35h (doble episodio)

2ª Temporada Desafíos Red Bull

Odisea estrena una serie documental que recoge las principales acciones y hazañas de los deportistas de Red Bull en el último año.

Cada episodio girará en torno a un tema central, habrá un ranking con los momentos más espectaculares y tendrán cabida todo tipo de deportes extremos, desde el paracaidismo al salto BASE, desde el snowboard al buceo extremo, o desde la fórmula 1 al MotoCross Freestyle. Aunque disciplinas distintas, lo que realmente une a estos deportistas es la destreza, la valentía y que siempre tratan de llevar los límites un poco más lejos, aunque no siempre lo consiguen. No te pierdas esta increíble selección con las acciones más destacadas del último año en lo que a deportes extremos se refiere, un chute de adrenalina que no dejará indiferente a nadie.

Martes 3 a las 23.30h (doble episodio)

Martes a las 23.30h (doble episodio)

One Life

Vivimos en un planeta extraordinario, el hogar de más de cinco millones de especies que persiguen un mismo objetivo, encontrar comida, buscar el amor, proteger a sus crías, en definitiva, todo lo que supone el reto de la supervivencia.

Una historia que nos conecta a todos porque esa historia es también la nuestra. Más de cuatro años de rodaje y diez mil horas de grabación para el montaje definitivo, han dado lugar a un documental que capta, como nunca antes, el viaje que todos los seres vivos tienen que dar desde el momento de su nacimiento hasta el inevitable traspaso generacional, una recopilación de imágenes maravillosas y novedosas sobre el comportamiento animal y un acercamiento a la naturaleza sin precedentes que cuenta con la narración del actor Daniel Craig. Descubra en Odisea la gran variedad de vida que forma nuestro planeta y las tácticas que han desarrollado los seres vivos para perpetuar su existencia.

Lunes 16 a las 16:20h

3ª Temporada Empeños a lo bestia

Detroit, la que fuera la indiscutible capital del automóvil mundial en los años 60, se ha convertido en una de las ciudades más deprimidas de Estados Unidos. Sus habitantes tienen que buscarse la vida y cada vez es más habitual verlos acudir a las casas de empeño. Una de las más importantes es American Jewelry and Loan.

En ella se puede empeñar cualquier objeto, grandes, pequeños, de coleccionista e incluso aquellos por los que nadie daría un dólar. En este enorme negocio de 4.000 metros cuadrados trabaja medio centenar de empleados que se enfrentan a diaria a las situaciones más disparatadas. Odisea les ofrece esta serie en la que seguiremos el día a día de los vendedores y las discusiones de los propietarios sobre la manera de llevar el negocio. Los empeños más increíbles, las discusiones más salvajes, los objetos más extraños, todo tiene cabida en Empeños a lo bestia.

Lunes 2 a las 22.35h (triple episodio)

Lunes a las 22.35h (triple episodio)



entretenimiento

La cocina de Nicola

El cocinero italiano Nicola Poltronieri nos invita a descubrir sus originales y sorprendentes recetas.

En "La cocina de Nicola", a lo largo de 22 capítulos el chef elaborará platos de carácter mediterráneo con algunos toques asiáticos.

Conejo con chocolate picante, Buñuelos de pez espada a la cúrcuma, Tataki de atún con flores de campo o Espejo de puré de coliflor con vieiras son algunas de las recetas que podremos ver en este nuevo programa de Canal Cocina.

Lunes 2 a las 10.30h

Lunes a viernes a las 10.30, 13.30, 18.00 y 21.30h

Fines de semana a las 13.30 y 20.30h

2ª Temporada La cocina natural de Annabel

Tras el éxito de la primera temporada, Annabel Langbein vuelve con una nueva hornada de deliciosas recetas en estos nuevos capítulos.

En cada episodio, la cocinera neozelandesa, siguiendo su habitual filosofía, recorre numerosos lugares (ya sea en bote, helicóptero o camión) en busca de los ingredientes más naturales que cultivan los productores locales de su país. Con ellos elabora recetas simples, a la par que exquisitas y actuales, para compartir con la familia y los amigos.

Lunes 2 a las 12.30h

Lunes a miércoles a las 12.30, 14.30 y 17.00h

Viaje a las especias

El chef británico Stevie Parle y la experta en especias Emma Grazette nos proponen una revolución en la cocina. Ellos creen que con las especias se pueden transformar, de la manera más sencilla, los platos tanto vanguardistas como tradicionales y hacerlos más atractivos y apetecibles.

Esta increíble pareja, apasionada por este producto, nos muestran los más bellos y exóticos lugares del planeta en busca de sus especias, de la mano de los productores más humildes, pero con una gran sabiduría sobre ellas.

En los primeros capítulos investigarán cómo la gente local de cada sitio usan cinco especias esenciales de la cocina: la nuez moscada de Grenada, en el Caribe, la canela en Kerala, el comino en Turquía, el clavo en Zanzíbar y la pimienta negra en Camboya.

Jueves 5 a las 15.00h

Jueves a las 15.00 y 00.30h

Rick Stein en India

Decidido a buscar el curry perfecto y nuevos sabores, Rick Stein se embarca en un espectacular viaje por la India para descubrir el origen de los platos, los ingredientes y las especias que se usan en la cocina de este país.

En esta colorida serie, ofrece al espectador todo un festín de sabores, así como la influencia de la historia y las comunidades religiosas hindúes en la gastronomía. Viaja a Calcuta para mostrarnos la comida callejera, Tamil Nadu y Kerala, Punjab y Rajastán y descubriéndonos nuevos sabores y platos en su camino.

Al final de este serie, cuya comida destila inspiración, riqueza y diversidad, Rick comprueba lo rica y variada que es la gastronomía étnica hindú. Prueba los mejores currys en los lugares más insospechados y, además de cocinar el famoso Pollo Tikka Masala, prepara otros platos de verduras, carnes, pescados y mariscos, a partir de sus experiencias viajeras.

Sábado 14 a las 15.30h

Sábados a las 15.3, 19.00 y 22.00h

House and Style

Canal Decasa te ofrece en exclusiva la posibilidad de conocer algunas de las casas más lujosas de nuestro país y el estilo de vida de sus propietarios, de la mano del cronista de sociedad Esteban Mercer.

Personalidades como el arquitecto Joaquín Torres o Pilar Medina Sidonia, no solo nos abren las puertas de su casa, sino que nos cuentan anécdotas personales y detalles de su particular modo de entender la vida, la moda y la decoración.

Lunes 2 a las 11.30h

Lunes a viernes a las 11.30, 16.30 y 21.00h

Casi perfectas

La conocida presentadora Kay Rush, conduce este programa que nos acerca al universo femenino a través de entrevistas a personajes conocidos, y secciones sobre psicología y estilismo.

Hombres y mujeres de los diferentes ámbitos de la sociedad nos hablan en profundidad de si mismos y de su visión de las mujeres. Periodistas como Rosa Montero o Juan Ramón Lucas, actrices como Lola Herrera, chef como Pepe Rodríguez, son algunos de los nombres propios que cubren el amplio abanico de opiniones de esta serie.

Martes 3 a las 10.30h

Martes y jueves a las 10.30, 18.00 y 22.30h

Nuevos capítulos Con nombre propio

22 grandes decoradores de nuestro país han participado en esta serie, que nos permite conocer en primera persona su lado más íntimo, su faceta más personal y carismática.

Cómo fueron sus comienzos, qué lugares les inspiran, de qué proyectos se sienten más orgullosos. Cada capítulo es un monográfico dedicado a nombres consagrados como Pascua Ortega o Luis Gallusi, internacionales como Diego Rodríguez y Héctor Ruiz, singulares como Adela Cabré y Sara Folch o jóvenes promesas como Guille García Hoz y Pablo Paniagua.

Lunes a viernes a las 13.00 y 00.00h



Movistar

Telecable
R
Euskaltel

Alta Definición

Clasificación para la Copa del Mundo de la FIFA 2014

La Copa del Mundo de la FIFA 2014 reunirá a 32 equipos. Una plaza ya está reservada para los anfitriones, Brasil.

Las otras 31 se decidirán durante la fase de clasificación en la que participan 207 equipos pertenecientes a las 6 confederaciones de la FIFA. Eurosport emitirá algunos de los partidos de clasificación en directo.

Días 7, 10 y 11

Campeonato del Mundo de Superbike

Desde la ronda inaugural en Phillip Island a la ronda final en la India, Eurosport y Eurosport 2 emitirán en DIRECTO todas las rondas de este espectacular campeonato, cobertura que continuará hasta 2015.

Nürburgring (Alemania)

Domingo 1

Estambul (Turquía)

Domingo 15

Laguna Seca (EE.UU.)

Domingo 29

FIA WTCC

Eurosport Events ha producido y promocionado el Campeonato del Mundo de Turismos de la FIA desde 2007. En 2013 Eurosport y Eurosport 2 emitirán en DIRECTO los 12 eventos de la temporada.

El Campeón 2012 fue Rob Huff (Gran Bretaña), acabando por delante de Alain Menu (Suiza) e Yvan Muller (Francia).

San Francisco (EE.UU.)

Domingo 8

Suzuka (Japón)

Sábado 21 y domingo 22

Movistar

R
Euskaltel

Tour de Alberta

El Tour de Alberta es una carrera de 6 etapas, que dará comienzo el martes día 3 de septiembre en Edmonton y que finalizará en Calgary.

El evento es promovido por la UCI y será emitido en DIRECTO en Eurosport 2 todos los días entre las 21:00 y las 23:00.

Martes 3 a Domingo 8

Cricket Champions League Twenty20

¡De regreso a la India! La Champions League Twenty 20, también conocido como CLT20, es un evento anual internacional de cricket disputado entre los mejores equipos domésticos de las grandes naciones del cricket.

La primera edición fue disputada en octubre de 2009. Este año la competición volverá a la India por tercera vez en 5 años.

Martes 17 a domingo 6 de octubre

Campeonato del Mundo Six-red de Snooker

Eurosport 2 ofrecerá dos horas en DIRECTO al día, y acción en diferido el Domingo.

El Campeonato del Mundo Six-red es un torneo organizado por la Confederación Asiática de Billar. Es jugado con 6 bolas de color y 6 bolas rojas. La competición la integrarán 48 jugadores divididos en 8 grupos dobles de eliminación. Los 4 mejores de cada grupo pasarán a la fase de eliminación directa.

Lunes 2 a Domingo 8

Fútbol Australiano

El Fútbol Australiano es uno de los deportes más emocionantes que los telespectadores pueden descubrir en Eurosport 2. Popularmente conocido como Aussie rules, este deporte es una mezcla de fútbol y rugby y tiene millones de seguidores en su país de origen. El contacto físico hace de éste un deporte muy espectacular para el telespectador.

Eurosport 2 ofrece un partido en directo por jornada. El año pasado, Sydney Swans ganó el título el año pasado derrotando en la final a Hawthorn por 91-81.

Sábados



Dani contra Dani

Parece que fue ayer pero ya han pasado cuatro años desde que El Canto del Loco decidió hacer una pausa por un tiempo indeterminado. Y Dani Martín, su cantante, va ya por su segundo álbum en solitario. Pero en la apretada agenda de este inquieto no sólo hay tiempo para componer canciones, también ha publicado su biografía, rodado documentales al otro lado del globo e incluso ha grabado en Miami, donde se abre paso.

En este especial nos encontramos con el Dani mediático pero también el más campechano, las dos caras de una misma estrella que durante más de una década ha jugado en primera en el pop nacional con esa planta de chico tan normal pero para a la par, paradojas, muy seductor. ¿Cómo mantiene los pies en el suelo cuando los éxitos se encadenan? ¿Cuál es el secreto para tener tanta cercanía con sus seguidores? ¿Qué siente ahora al escuchar ECDL? Éstas y otras muchas cuestiones las aclarará nuestro protagonista en Dani contra Dani.

Viernes 27 a las 17.00h

Especial Festival D Code

El festival DCode se ha convertido en una referencia para el rock independiente, de aquí y de fuera. Este año, como se está convirtiendo en tradición, vuelve para poner el broche final al verano, el 14 de septiembre en Madrid.

Franz Ferdinand, Vampire Weekend, Amaral o Love of Lesbian son algunos de los principales nombres de su cartel y que pasarán por el Campus de la Universidad Complutense en la capital, donde se celebra. Para aquellos que no puedan asistir, o para quienes lo quieran volver a vivir, este especial es un recorrido con las bandas y el público, y por todos los recovecos, de esta cita con varios de los nombres más importantes de la música actual y que este año va por su tercera edición. ¡Que sean muchas más!

Viernes 20 a las 17.00h

Estrellas del POP 2.0

Atrás quedó eso de grabar una maqueta, llamar a miles de puertas y esperar a que la suerte (o un cazatalentos) esté de tu lado. La estrella del pop 2.0 cuelga sus canciones en internet y unos cuantos millones de clicks después llegan los contratos discográficos con infinitos ceros, los videoclips espectaculares y las giras por todo el planeta.

Así fue para Justin Bieber, Conor Maynard, Xuso Jones o Gabrielle Alpin, algunos de los protagonistas de este especial. Pero no aquí no nos centramos en sus actuales y sobradamente conocidos súper éxitos, sino en aquellas primeras versiones que colgaron en internet y con los que sedujeron a millones desde el anonimato. El sueño de tantos y tantos aspirantes a estrella del pop 2.0.

Viernes 13 a las 17.00h

Top Videoclips por la paz

Celebramos el Día internacional por la Paz con una selección musical antibélica. John Lennon, Michael Jackson...

John Lennon, Michael Jackson o Guns N' Roses además de nombres imprescindibles en la historia del pop tiene otro denominador común: compusieron grandes himnos anti bélicos. Estos ídolos del pop son algunas de los protagonistas en este repertorio con el que celebramos el Día internacional de la paz el próximo 21 de septiembre. Una selección musical con un mensaje claro y con muchos estribillos memorables.

Sábado 21 a las 15.00h

Revolver en concierto

Sucedió el pasado 27 de febrero en Madrid. Carlos Goñi, cabeza y corazón de Revólver, se subió al escenario de la sala Joy Eslava para repasar sus más de 25 años de éxitos: El roce de tu piel, Mestizo, Ese viejo rock and roll...

Fue una noche con grandes canciones, recuerdos imborrables y buenas compañías (como cuando le acompañó Miguel Ríos), que ahora podemos volver a disfrutar en este directo tan especial: es el primero en su carrera que graba en formato eléctrico con los amplificadores al máximo (antes lo había en reposado acústico). Vuelve un rockero con solera, vuelve Carlos Goñi.

Domingo 1 a las 14.00h

Guadalupe Plata

La banda Guadalupe Plata, natural de Úbeda (Jaén), está de vuelta con un blues más pantanoso y psicodélico que nunca, confirmando una continua involución en cada una de sus canciones. El trío formado por Pedro de Dios a la guitarra y voz, Carlos Jimena a la batería y Paco Luis Martos al bajo barreño, pasa por los micrófonos de Sol Música para hablar de este su tercer disco, grabado durante tres días en un estudio de Austin (Texas).

Viernes 6 a las 13:00, 19:00h

Garaje Jack

Garaje Jack se sinceran desde su estudio de grabación y nos cuentan todos los detalles de la composición, producción y grabación de su nuevo álbum, "Mañana es hoy". En su cuarto disco de estudio han tenido que recurrir al método de financiación crowdfunding para poder llevarlo a cabo, a diferencia de sus tres álbumes anteriores. También nos desvelan las colaboraciones que han tenido lugar en este su último trabajo.

Sábado 7 a las 13:00, 19:00h

Pablo López

Tras el éxito de su primer single 'Vi', el cantautor malagueño Pablo López lanza a la venta su primer disco en solitario "Once historias y un piano", un disco íntimo y personal en el cual el ex concursante de operación triunfo demuestra todo su talento y proyección. ¡Disfruta de su paso por los micrófonos de Sol Música en esta entrevista exclusiva!

Viernes 13 a las 13:00, 19:00h

Natalia

Sol Música entrevista en exclusiva a la artista Natalia gracias al lanzamiento de su último sencillo 'Nunca digas no', un single pop electrolatino que surge de la colaboración con el dúo tinerfeño XRIZ & CHK. La cantante gaditana charla con Sol Música y nos habla de su último proyecto, así como de sus planes de futuro más inmediatos. ¡No te lo pierdas!

Sábado 14 a las 13:00, 19:00h

Los Zigarros

El pasado mes de Junio vio la luz el primer disco de estudio de Los Zigarros, un álbum homónimo que sitúa a la banda valenciana como una de las grandes realidades del rock and roll patrio. Sol Música, que ya estrenó en exclusiva el vídeo de su primer single 'Hablar, hablar, hablar...', entrevista a sus componentes que nos cuentan sus planes más inmediatos y las sensaciones recogidas tras el lanzamiento del álbum.

Viernes 20 a las 13:00, 19:00h

Café Tacvba

Sol Música entrevista en exclusiva a Café Tacvba con motivo del lanzamiento de su último disco titulado "El objeto antes llamado disco", publicado en Agosto del 2012. La banda de rock mexicana charla con Sol Música sobre las canciones del séptimo larga duración de su carrera, entre las cuales se encuentra su último single 'Aprovechate', que ya estrenó en exclusiva nuestro canal.

Sábado 21 a las 13:00, 19:00h

Kuve

La banda de pop Kuve publicaron el pasado año su primer disco de estudio titulado "Regresión". Sol Música, que ya estrenó en exclusiva los videoclips de sus dos primeros singles 'Nadie te dijo' y 'Singapur', entrevista a este dúo compuesto por la cantante Maryan Frutos y el guitarrista Carlos Otero, que se sinceran y nos hablan de sus planes más inmediatos.

Viernes 27 a las 13:00, 19:00h

Mala Rodríguez

"Bruja" es el quinto álbum en la carrera de la rapera gaditana Mala Rodríguez, que vuelve y lo hace a lo grande, más agresiva que nunca. La Mala charla sobre su último trabajo ante los micrófonos de Sol Música, que ya estrenó el videoclip de su primer single '33'. ¡Disfruta de esta entrevista exclusiva a una de las grandes figuras del hip hop nacional!

Sábado 28 a las 13:00, 19:00h

Ultimate party anthems weekend

¡Qué comience la fiesta este fin de semana con nuestro Ultimate party anthems weekend! ¡No faltarán los mejores temas, los más impresionantes y rompedores de toda fiesta que se precie!

Sábado 7 a las 12:00h y Domingo 8 a las 12:00h y 19:00h

Rock anthems weekend

¡Vive el fin de semana al máximo con los mejores himnos del Rock!

Sábado 14 a las 12:00h y Domingo 15 a las 12:00h y 19:00h

Best of the 90S weekend

¡Bienvenido a los 90s! Regresa a la gran década de los años 90 y disfruta con la mejor música de ésta época.

Sábado 21 a las 12:00 y Domingo 22 a las 12:00h y 19:00h

US all stars weekend

Os traemos los mejores éxitos de los alrededores de los Estados Unidos. ¡A disfrutar!

Sábado 28 a las 12:00h y Domingo 29 a las 12:00h y 19:00h

