

A black and white photograph of John F. Kennedy and Jacqueline Kennedy. John is on the right, wearing a dark suit, white shirt, and dark tie, looking directly at the camera with a serious expression. Jacqueline is on the left, wearing a dark sleeveless dress, looking slightly to the right of the camera with a gentle smile. The background is a plain, light color.

john
fitzgerald
ken尼迪

noviembre 2013

bookneo

revista sobre programación de plataformas
de televisión de pago en españa
ejemplar gratuito

noviembre 13

Una publicación de:
<http://www.neeo.es>

neeo no se responsabiliza de los posibles cambios que puedan realizar los diversos canales en su programación.

Ejemplar gratuito.

Departamento de prensa de:
SPTI Networks Iberia S.L. España
Turner Broadcasting System
Disney Channel
Discovery Communications
Cosmopolitan Televisión
Chellomulticanal
Eurosport
NBC Universal España
Viacom Media España
Prisa Televisión
Cazavisión
TV5Monde

cine y series

axn
axn white
buzz
calle 13 universal
canal hollywood
canal+1
cinematk
cosmopolitan tv
dcine español
fox
fox crime
mgm
paramount comedy
somos
sundance channel
syfy universal
tcm
tnt
xtrm

adultos

playboy tv

infantil

canal panda
disney channel
disney cinemagic
disney junior
disney xd
nickedoleon

documentales

bio
caza y pesca
cazavisión
crimen & investigación
discovery channel
historia
natura
odisea

entretenimiento

canal cocina
de casa

deportes

eurosport
eurosport 2

música

40tv
sol música
vh1



ONO

Canal+

Movistar

Orange

Telecable

R

Euskaltel

Alta Definición

Estreno Almost Human

El detective John Kennex (Karl Urban, Star Trek, Dredd, El señor de los anillos: Las 2 Torres) sobrevivió a un ataque catastrófico en el departamento de policía de la ciudad que le costó un miembro de su equipo, sus amigos y su reputación. Volviendo un año más tarde a la unidad liderada por la Capitán Maldonado (Lily Taylor, A dos metros bajo tierra, Expediente X), encuentra difícil la transición. No sólo por uno de los detectives que sobrevivieron, Richard Paul (Michael Irby, The Unit), que lo culpa de la mortal emboscada, sino por las nuevas políticas del departamento que requiere que todos los policías se emparejen con unos androides altamente evolucionados, muy similares a la raza humana.

Rechazando a los hiper-eficientes y listos para la batalla robots MX-43, Kennex trabaja con Rudy Lom (Mackenzie Crook, Juego de Tronos, The Office), un técnico de laboratorio para restablecer un anticuado androide llamado Dorian (Michael Ealy, Californication, The Good Wife, Siete Almas) cuya algo disfuncional plataforma se basa en un "alma sintética" que le permite tener respuestas emocionales.

Es una humanidad imperfecta, que sin embargo conecta a Dorian y John y juntos se dedican a mantener segura la ciudad, descubriendo la conspiración criminal que amenaza con destruir su mundo... y encontrar la humanidad que les une.

Jueves 28 a las 22.15h

Jueves a las 22.15h

10ª Temporada NAVY: Investigación Criminal

Como no podía ser de otra manera el agente especial Jethro Gibbs sigue siendo el protagonista del equipo de investigación criminal de la Marina en esta nueva temporada, con 24 nuevos episodios que comienzan con el último acto de terrorismo de Harper Dearing, desatando una búsqueda entre varias agencias para atrapar a esta mente criminal.

El equipo debe investigar un caso extraño relacionado con uno de los suyos, ordenando la exhumación del cuerpo de un jefe de la Marina. Un caso cerrado doce años atrás.

Miércoles 13 a las 22.15h

Miércoles a las 22.15h

ONO

Canal+

Movistar

Orange

R

Euskaltel

Alta Definición

3ª Temporada Érase una vez

Llega a AXN White una nueva temporada de la serie de Adam Horowitz y Edward Kitsis, creadores de "Perdidos" que sigue ahondando en esta nueva versión de los cuentos de hadas.

La serie protagonizada por Emma (Jennifer Morrison) y que gira en torno a los clásicos personajes de los cuentos adaptados a la actualidad, continúa con ella, Blancanieves (Ginnifer Goodwin), el príncipe encantador (Josh Dallas), Rumpelstiltskin (Robert Carlyle), Hook (Collin O' Donoghue) y Regina (Lana Parrilla) entrando en el País de Nunca Jamás para salvar a Henry (Jared Gilmore). Pero son recibidos por unas sirenas no muy amigables que intentan acabar con su búsqueda antes de que empiece.

Como novedades en esta nueva temporada, Robbie Kay, la estrella de Pinocchio, se une al reparto interpretando a Peter Pan. También Campanilla será interpretada por Rose McIver.

El personaje de Ariel, La Sirenita, aparecerá interpretado por JoAnna Garcia (Gossip Girl).

Viernes 22 a las 21.20h

Viernes a las 21.20h

3ª Temporada Franklin y Bash

Estos dos abogados poco convencionales, dispuestos a hacer todo por complacer a sus clientes, llegan con una nueva temporada de diez episodios obligados a aceptar a su nueva jefa, mientras, representan a un popular mago de Las Vegas acusado de robo.

Peter y Jared ayudarán a un veterano de la guerra de Vietnam para que no pierda su casa ni su pensión e incluso la madre de Peter será acusada de prostitución.

Después de ganar un caso de alto nivel, los pícaros abogados y amigos de toda la vida Peter Bash (Mark-Paul Gosselaar) y Jared Franklin (Breckin Meyer) son contratados para cambiar las cosas en un bufete de abogados en Los Angeles. Fieles a su estilo rebelde, el Sistema Judicial de California nunca será el mismo.

Martes 12 a las 21.20h

Martes a las 21.20h

2ª Temporada Papa Canguro

La comedia, que comenzó con Ben convertido en padre por sorpresa cuando su ex-novia deja a una niña en la puerta de su casa, continúa esta temporada convenciendo a Riley de que ya no es un playboy. Mientras tanto, Tucker fija su mirada en una modelo y Emma ayuda a Bonnie a conocer a un apuesto desconocido.

Confirmada ya la tercera temporada, éstas son algunas de las historias que nos depara Papá canguro en estos dieciséis nuevos episodios.

Sábado 23 a las 20.30h

Sábados a las 20.30h

Megatítulo: Cerdos salvajes con un par... de ruedas

El sábado 30 de noviembre a las 21:50h., AXN White estrena como uno de los Megatítulos del mes Cerdos Salvajes con un par... de ruedas.

Cuatro amigos de mediana edad, entusiastas de las motos, deciden huir de la rutina de la gran ciudad y emprender un viaje liberador recorriendo Estados Unidos en sus motos.

Sábado 30 a las 21.50h

El último exorcismo

El viernes 29, a las 22:15, no te pierdas "El último exorcismo", uno de los acercamientos más creíbles y terroríficos a esta práctica. En una nueva muestra del género de terror "found footage" (metraje encontrado), la película sigue los pasos de un cínico cura con un secreto: es un exorcista que no cree en los demonios.

El director, Daniel Stamm, adopta el estilo de "El proyecto de la bruja de Blair", "Monstruoso", "Rec", "Paranormal Activity" y "V/H/S" en una revisión del mito creado por "El exorcista" de William Friedkin. Alejándose de las convenciones habituales del género, Stamm se apoya en el tono documental, la interpretación realista de los actores y el uso medido de los efectos especiales, para crear en el espectador un estado de tensión y duda sobre la verdad de las imágenes.

Producida por Eli Roth ("Cabin Fever", "Hostel"), fue un éxito de público y crítica en todo el mundo, recibió el premio al mejor actor (Patrick Fabian) en el Festival de Sitges y contó con una segunda parte actualmente en cines.

Viernes 29 a las 22.15h

Ciclo Mentes enfermas

Todos los domingos de noviembre, a las 22:15, Buzz se adentra en el laberinto de la mente humana. La amnesia, la esquizofrenia, las alucinaciones, los oscuros deseos y perversiones son los protagonistas de las cuatro películas que componen el ciclo, enfermedades invisibles y sigilosas, que pueden afectar a cualquiera sin saberlo, convirtiendo al más inocente en el involuntario autor de los crímenes más atroces.

Arrancamos el domingo 3 con "Entre vivos y muertos" (2006), un original acercamiento al tema de la esquizofrenia y las peligrosas consecuencias que puede tener para el que la padece y los que le rodean. Un joven esquizofrénico intenta demostrar a su padre, un aristócrata inglés al borde de la bancarrota, que puede superar su enfermedad y cuidar de su madre sin ayuda.

El domingo 10 veremos "Sonámbulo: no cierres los ojos" (2000), la historia de un hombre felizmente casado y con dos hijos que un día despierta para descubrir que su familia ha desaparecido. Cuando se da cuenta de que es sonámbulo, decide grabarse con una cámara mientras duerme para descubrir la verdad.

El ciclo continúa el domingo 17 con "La sentencia del diablo" (2008). Tras pasar años en una institución mental, un hombre regresa al lugar donde, según él, su novia desapareció mutilada por una extraña silla eléctrica. Según su médico, es la única forma de superar el trauma y demostrarle la verdad.

Cierra el ciclo Jeremy Renner, el domingo 24, interpretando a "Dahmer, el carnicero de Milwaukee" (2002), basada en la historia real de uno de los asesinos en serie más famosos de Estados Unidos. Entre sus perversiones se incluía la necrofilia, el canibalismo y el coleccionismo de cadáveres.

Domingos a las 22.15h

Ciclo Secretos perversos

Dedicamos los miércoles de noviembre a revelar los secretos que nunca deberían conocerse. Algunos esconden terribles verdades, otros llevan directos a la destrucción y la muerte. Hay quién intenta descubrirlos, otros protegerlos, pero todos tendrán que asumir las consecuencias cuando salgan a la luz.

Abrimos el ciclo el miércoles 6 a las 22:15 con "Instituto sangriento" (2001), la historia de un joven estudiante que llega al instituto Hallows End tras la muerte accidental de un amigo. Pronto descubrirá que algo raro ocurre en el lugar: varios estudiantes han desaparecido y nadie parece interesado en descubrir la verdad.

El miércoles 13 recibimos a "Los Hamiltons" (2006) una peculiar familia formada por cuatro hermanos cuyos padres murieron hace unos años. La convivencia entre ellos está marcada por algo más que por su pérdida: en el sótano esconden a Lenny, un misterioso ser que se alimenta de carne humana viva.

Anne Hathaway y Patrick Wilson protagonizan el título del miércoles 20, "Passengers" (2008). Tras un accidente aéreo, una joven psicóloga debe tratar a los cinco supervivientes. Pronto comienza a sospechar que hay algo extraño detrás del accidente: hay contradicciones entre sus testimonios y los de la compañía. Poco después, los supervivientes comienzan a desaparecer.

Cerramos el ciclo con "La casa del diablo" (2009), el miércoles 27. Una joven estudiante contesta a un anuncio para hacer de canguro en una extraña mansión. Pero al llegar a la casa se da cuenta de que algo falla: no hay ningún niño al que cuidar.

Miércoles a las 22.15h

calle 13 universal

ONO

Canal+

Movistar

Orange

Telecable

R

Euskaltel

Alta Definición

#littlesecretfilm: La lava en los labios

El próximo 25 de noviembre llega a Calle 13 el quinto de los trece largometrajes que componen el proyecto #littlesecretfilm por Calle 13. Jordi Costa firma una historia en la que las mujeres son protagonistas absolutas. La psicoterapeuta Bonita Sepúlveda sufre un grave trastorno emocional al asistir a una proyección de "El deseo y la lava", la última película de la prestigiosa directora Adriana Duval. Dispuesta a rastrear lo que se oculta tras esa experiencia traumática, Bonita se adentrará en un laberinto de simulacros y engaños para reencontrarse con un terrible secreto de su propio pasado.

Las actrices María José Gil, Ana Bettschen, Eva Marciel, Eva Llorach, Belén Riquelme y Rocío León protagonizan esta película, que se podrá ver en el canal el lunes 25 de noviembre, a las 23.55 horas. Al día siguiente estará disponible en Yomvi de Canal + y una semana más tarde, de manera gratuita, a través de la web del canal, www.calle13.es

Lunes 25 a las 23.55h

bookneo

ONO

Canal+

Movistar

Orange

Telecable

R

Euskaltel

Alta Definición

Una cita con Robert de Niro

A partir del día 9, los sábados de noviembre, a las 15:45, Canal Hollywood propone cuatro citas con uno de los rostros más reconocidos e influyentes de la industria del cine estadounidense: Robert De Niro. Actor de método, camaleónico y versátil como pocos, De Niro ha participado en casi un centenar de títulos a lo largo de su carrera, dando vida a varios personajes que ya forman parte de la historia del celuloide. Entre otros, siempre será recordado por meterse en la piel de los mafiosos Vito Corleone ("El padrino") y Al Capone ("Los intocables de Eliot Ness"), el boxeador Jake La Motta ("Toro salvaje") o el inolvidable taxista Travis Bickle ("Taxi Driver"). Estos y otros papeles le han llevado a coleccionar premios a lo largo y ancho del planeta (dos premios Oscar, dos Globos de Oro, un premio Donostia, entre otros muchos), y a ser nombrado como uno de los cinco mejores actores vivos del planeta, junto a Al Pacino, Dustin Hoffman, Robert Duvall y Anthony Hopkins. Basta con mirar la cartelera de los cines para comprobar que a sus setenta años, De Niro tiene todavía una larga carrera por delante. En cualquier caso, siempre es una buena excusa para disfrutar en pantalla de varios de sus trabajos más conocidos de los últimos años. Son los siguientes:

La primera cita la tendremos el sábado 9 con "El escondite", una cinta de terror psicológico, en la que De Niro da vida a un sufrido hombre viudo que verá cómo su hija empieza a comportarse de forma extraña y peligrosa tras la muerte de su mujer. La estrella infantil Dakota Fanning y Elisabeth Shue acompañan a De Niro en esta entretenida película rodada en 2005.

Del terror pasamos a la comedia. Concretamente, el sábado 16, podremos ver en Canal Hollywood a unos divertidísimos Robert De Niro y Billy Crystal en "Una terapia peligrosa". Una original película en la que De Niro da vida a un mafioso que empieza a acudir a la consulta de un psiquiatra para tratar los problemas de ansiedad relacionados con su controvertida profesión.

Eddie Murphy y Robert De Niro unen sus fuerzas el sábado 23 en la película "Showtime". Una comedia policial en la que De Niro se convierte en involuntario protagonista de un 'reality' sobre policías. Le acompaña Trey Sellars (Murphy), quién solo sueña con convertirse en una estrella de Hollywood. Bajo la dirección de la atractiva productora (Rene Russo), tendrán que aprender a colaborar para convertir su show en un éxito de audiencia, a la vez que atrapan a los criminales.

El sábado 30 el ciclo llega a su última cita con "Casino". Dirigida por el gran Martin Scorsese, la película es uno de los mejores retratos sobre el mundo de la mafia rodados hasta la fecha. Robert De Niro da vida al director de un importante casino de Las Vegas en la década de los '70. Joe Pesci y Sharon Stone completan el reparto.

Sábados (9) a las 15.45h

Top Cine

Todos los domingos, a las 22:00, canal Hollywood ofrece una selección de grandes títulos protagonizados por algunos de los actores más famosos del momento.

El domingo 3 de noviembre podremos ver "Lara Croft Tomb Raider: La cuna de la vida". Segunda parte de las aventuras cinematográficas protagonizadas por Angelina Jolie, y basadas en uno de los juegos más famosos y vendidos desde la invención de las videoconsolas.

Tom Cruise será el protagonista absoluto del prime time del domingo 10 con la película "El último samurái". Una cinta épica que tiene lugar a finales del siglo XIX, cuando un veterano de la Guerra Civil estadounidense viaja hasta Japón para ayudar a guerreros samuráis en su lucha por defender la milenaria cultura japonesa. La película, dirigida por Edward Zwick ("Estado de sitio", "Diamantes de sangre"), obtuvo cuatro nominaciones al Oscar y tres a los Globos de Oro.

El tercer domingo del mes podremos ver "El señor de los anillos: El retorno del rey". Tercera y última parte de la trilogía inspirada en las novelas fantásticas de J.R.R. Tolkien. Esta entrega final consiguió alzarse con once premios Oscar, convirtiéndose así en una de las películas más premiadas de la historia del cine. El desenlace de la aventura conquistó a los seguidores de la saga que habían acompañado a Frodo durante su largo viaje.

El domingo 24 será el turno de "Daylight (Pánico en el túnel)". Una espectacular película de catástrofes cuya acción tiene lugar en el interior de un túnel que comunica la ciudad de Nueva York con el barrio de Nueva Jersey. Allí explotará un camión que transporta sustancias peligrosas, provocando el caos y la inundación del subterráneo. Solo un héroe como Sylvester Stallone podrá salvar de una muerte segura a miles de personas.

Domingos a las 22.00h

Las noches de Hollywood

Vuelven las "Noches de Hollywood", como cada mes, todos los sábados a las 22:30h, con una selección de las mejores películas de todas las épocas.

Abrimos la cita mensual el sábado 2 con "Cazafantasmas", una divertida cinta de ciencia ficción dirigida por Ivan Reitman y protagonizada por Bill Murray y Dan Aykroyd. Un grupo de parapsicólogos deciden empezar a ganarse la vida limpiando de ectoplasmas la ciudad de Nueva York. Sigourney Weaver completa el reparto de esta inolvidable película ochentera.

El sábado 9 llegará a Canal Hollywood uno de los hombres más duros del planeta. Nada más y nada menos que Chuck Norris es el protagonista de "Desaparecido en combate", mítica cinta de acción en la que nuestro héroe da vida a un duro soldado que vuelve a la guerra de Vietnam para rescatar a varios compañeros apresados por el bando enemigo.

El tercer sábado del mes podremos ver "La joya del Nilo", secuela de la mítica película "Tras el corazón verde", protagonizada un año antes por Kathleen Turner y Michael Douglas, en la que de nuevo ambos dan vida a una famosa escritora de novelas románticas y a un atractivo aventurero. Completa el reparto el actor Danny DeVito.

El sábado 23 vuelven los fenómenos paranormales a Canal Hollywood con "Poltergeist". Película de culto dirigida por Tobe

Hopper en 1982 y que tiene como protagonista a una familia que empieza a sufrir todo tipo de episodios relacionados con el más allá. La frase "¡¡¡¡Ya están aquí...!!!", quedará para siempre en la memoria de los amantes del mejor cine de Hollywood.

Terminamos las noches de Hollywood de noviembre con "La muerte os sienta tan bien", una película protagonizada por Bruce Willis, Goldie Hawn y Meryl Streep, que nos habla en clave de humor de los límites de la naturaleza humana y del miedo a envejecer. Dirige Robert Zemeckis ("Forrest Gump").

Sábados a las 22.30h

Hollywood Kids

Los pequeños toman el mando en la nueva sección, HOLLYWOOD KIDS. Todos los sábados a las 20:30, los niños tendrán una oportunidad de visitar algunos de los títulos más divertidos de los últimos años, con los que sin duda disfrutará también el resto la familia. Para el mes de noviembre, todas las películas del ciclo estarán protagonizadas por animales de todo tipo. Simpáticos compañeros de aventuras que harán las delicias de grandes y pequeños, dentro y fuera de la pantalla.

Abrimos la sección el sábado 2 con "Mowgli y Baloo", segunda parte de las aventuras basadas en los personajes de "El libro de la selva", que ya habían sido llevadas al cine con actores de carne y hueso tres años atrás.

El sábado 9, llegará el turno de "Dos hermanos", o lo que es lo mismo, la tierna y apasionante historia de dos pequeños tigres que fueron separados al nacer y que volverán a encontrarse en el futuro, obligados a pelear entre sí como entretenimiento para los humanos. Dirige Jean-Jacques Annaud ("El oso", "Siente años en el Tíbet").

El sábado 16 podremos ver una de las mejores películas animación de la última década: "El espantatiburones". Producida por Dreamworks Pictures bajo las órdenes de los mismos responsables de "Shrek", la cinta parodia las películas de gangsters y tiene como divertido protagonista a un pequeño y parlanchín pez. Nominada al Oscar en 2004 en la categoría de mejor largometraje de animación.

"Scooby-Doo" será la película que podremos ver el cuarto sábado del mes. Simpática adaptación al cine de las aventuras de uno de los perros más famosos en la historia de los dibujos animados, que contó, entre otros, con la actriz Sarah Michelle Gellar para convertir a los protagonistas de este clásico infantil en personajes de carne y hueso.

Finalizamos el mes con "Jumanji", famosísima y entretenidísima cinta de aventuras del año 1995, protagonizada por Robin Williams y una jovencísima Kirsten Dunst. La película arranca justo cuando un grupo de niños empieza a disfrutar de Jumanji, un curioso e interactivo juego de mesa cuya última partida se inició veinticinco años atrás. Dirige Joe Johnston ("Cariño, he encogido a los niños").

Sábados a las 20.30h

Una noche con Harrison Ford

En Canal Hollywood dedicamos la noche del martes 26 de noviembre a uno de los actores que mejor representan la esencia del cine norteamericano: Harrison Ford.

A lo largo de sus 71 años de edad, este icono de Hollywood ha tenido el honor de interpretar a varios de los héroes más famosos de la historia del cine. Indiana Jones, Han Solo ("La guerra de las galaxias") o el protagonista de "Blade Runner" son algunos ejemplos. Son, por tanto, motivos más que suficientes para programar una noche con dos de sus películas más conocidas. La primera de ellas, "Juego de patriotas", se podrá ver a partir de las 22h00, y en ella podremos ver a Ford dando vida a un antiguo miembro de la CIA. En segundo lugar, Kristin Scott Thomas acompaña a Harrison Ford en "Caprichos del destino", un título que dará comienzo a las 24h00, y en el que ambos dan vida a un hombre y una mujer cuyos respectivos cónyuges fallecen en un accidente de avión.

Martes 26 a las 22.00h

Skyfall

Después de que la última misión de Bond fracasara y la identidad de varios agentes fuera descubierta, el edificio del MI6 es atacado y M tiene que cambiar la ubicación de la agencia. Esos acontecimientos provocan que Mallory, el nuevo presidente del Comité de Inteligencia y Seguridad, cuestione la autoridad y el puesto de M. Con la MI6 amenazada desde adentro y desde afuera, a M le queda solamente un aliado en quien confiar: Bond. El agente 007 se internará en un mundo de sombras con la ayuda de otra agente de campo, Eve, junto a la que seguirá la pista del ex agente Silva, cerebro de la operación que está poniendo en jaque al MI6.

Vigésima tercera película del agente secreto británico más famoso del mundo, James Bond, protagonista de la franquicia cinematográfica más longeva de todos los tiempos.

Sam Mendes dirige en "Skyfall" su primera superproducción -con un presupuesto de cerca de 200 millones de dólares- y aporta buenas situaciones y mejores diálogos a la interminable serie cinematográfica del personaje creado por Ian Fleming, al que Daniel Craig encarna por tercera vez. Enfrente, el español Javier Bardem, que interpreta al ex agente del MI6 Silva, en busca de su venganza personal contra M, a la que vuelve a dar vida Judi Dench. La 'chica Bond' de esta entrega es la actriz y modelo francesa Bérénice Marlohe. También forma parte del reparto Naomie Harris, Ralph Fiennes y Albert Finney, entre otros.

Viernes 29 a las 22.00h

Los miserables

Jean Valjean es enviado a prisión tras robar un trozo de pan con el que pretendía alimentar a sus sobrinos y a su hermana viuda.

Tom Hooper dirige esta adaptación del musical del mismo título que, a su vez, se basa en la obra de Victor Hugo "Los miserables".

Ganadora de tres Oscar -actriz de reparto (Anne Hathaway), peluquería maquillaje y mezcla de sonido-, la película está protagonizada por Hugh Jackman, que encarna a Jean Valjean; Russell Crowe, que da vida a Javert, el hombre que le hará la vida imposible; y Anne Hathaway, que se pone en la piel de Fantine, una mujer que sufre no pocos infortunios a lo largo de su vida.

Viernes 22 a las 22.00h

Ice Age 4. La formación de los continentes

La disparatada persecución de la bellota por parte de Scrat, que lleva detrás de ella desde el origen de los tiempos, tiene consecuencias que cambian el mundo: un cataclismo continental mete a Manny, Diego y Sid en la madre de todas las aventuras. Después de tanta sacudida geológica, Sid se reúne con su irascible abuelita y la manada se tropieza con una mezcla zoológica de piratas marinos decididos a impedirles volver a casa.

Cuarta entrega de las aventuras de los animales de la Edad del Hielo creados por Blue Sky en 2002.

En su versión original, la película cuenta con las voces de actores como Ray Romano, John Leguizamo, Queen Latifah, Denis Leary, Jennifer Lopez, Seann William Scott, Peter Dinklage, Nick Frost o Simon Pegg.

Viernes 1 a las 22.00h

Los amantes pasajeros

Un fallo técnico pone en peligro la vida de los pasajeros de un avión de la compañía Península con destino a México. Los pilotos se esfuerzan por conseguir una solución junto a sus compañeros del Centro de Control y, mientras, los azafatos y el sobrecargo -personajes atípicos y barrocos donde los haya- se enfrentan al peligro intentando olvidarse de su peripeia personal y entregándose en cuerpo y alma a hacer que los pasajeros pasen el viaje lo mejor posible. La vida entre nubes sigue siendo tan complicada como a ras de suelo... y por las mismas razones: sexo y muerte.

Pedro Almodóvar vuelve a la comedia que tantos éxitos le dio en la década de 1980 con "Los amantes pasajeros", una película coral por la que desfilan Javier Cámara, Raúl Arévalo, Carlos Areces, Lola Dueñas, Cecilia Roth, Antonio de la Torre, Hugo Silva, Miguel Ángel Silvestre, Guillermo Toledo, Laya Martí y, en una breve intervención, Penélope Cruz y Antonio Banderas.

El guión, del propio Almodóvar, surgió de unas primeras páginas que, según el director manchego, "tenían el desparpajo de los textos que escribía en los años ochenta. Lo primero que escribí fueron las escenas de la cabina y del 'galley', la zona diminuta donde viven los azafatos y prestan todo tipo de servicios. Eran deliberadamente delirantes, sin otro propósito que el de divertirme mientras las escribía. Cuando decidí que aquellos primeros folios me interesaban lo suficiente como para convertirlos en un guión, el estilo que tenía en mente era 'screwball' americano, la comedia disparatada de los años 30 y 40".

Viernes 15 a las 22.00h

La Trama

Billy Taggart -un ex policía de Nueva York que disfrutaba de su trabajo hasta que llegó demasiado lejos en la investigación de un asesinato- malvive como detective privado, hasta que una llamada del alcalde le ofrece la oportunidad de recuperar su placa. El alcalde cree que su mujer tiene una aventura y le preocupa que eso interfiera en su reelección. Pero cuando Billy

empieza a investigar, se da cuenta de que ese caso va mucho más allá de una simple infidelidad...

Allen Hughes dirige este 'thriller' político en el que Mark Wahlberg y Russell Crowe dan vida, respectivamente, a un ex policía y al alcalde de Nueva York, una ciudad asolada por la injusticia y la corrupción. Junto a ellos, entre otros, Catherine Zeta-Jones, Jeffrey Wright, Barry Pepper y Kyle Chandler.

Viernes 8 a las 22.00h

El cuarteto

La residencia para músicos retirados Beecham es un hervidero: circula el rumor de que pronto acogerá a un nuevo huésped, y se dice que será alguien famoso. Para Reginald Paget, Wilfred Bond y Cecily Robson es sólo un cotilleo más... hasta que descubren que el nuevo inquilino es su ex compañera de cuarteto Jena Horton, cuya carrera como solista acabó no sólo con su gran amistad, sino también con su matrimonio con Reggie. ¿Puede el tiempo cerrar viejas heridas? ¿Podrá el famoso cuarteto solventar sus diferencias para la celebración de la gala en la Casa Beecham?

El actor Dustin Hoffman debuta en la dirección con "El cuarteto", comedia agrídulce que cuenta con guión de Ronald Harwood, el propio autor de la obra de teatro en la que se basa el filme, "Quartet", representada en el West End londinense.

Protagonizada por los veteranos Maggie Smith -nominada al Globo de oro a la mejor actriz por este papel-, Tom Courtenay, Billy Connolly, Pauline Collins y Michael Gambon, la película habla sobre el arte que ilumina la vida, los problemas y las dificultades de hacerse viejo y las pasiones del mundo de la música.

Sábado 2 a las 22.00h

Estreno Ray Donovan

Creada por Ann Biderman ("Southland", "Enemigos públicos"), "Ray Donovan" es una de las apuestas más potentes del año, aclamada por la crítica y avalada por el récord de audiencia que ha acumulado en su estreno en EE UU.

Liev Schreiber, nominado al Emmy y al Globo de oro por "RKO 281", protagoniza esta serie sofisticada y cruda a partes iguales poniéndose en la piel de Ray Donovan, un hombre hecho a sí mismo, frío y eficiente, que trabaja resolviendo los asuntos más turbios de la élite de Los Ángeles. Su posición privilegiada y la estabilidad de su familia se ven comprometidas por su problemático padre, interpretado por el veterano Jon Voight, ganador de un Oscar y tres Globos de oro. Tras veinte años en prisión, Mickey Donovan está empeñado en ajustar cuentas con un pasado que su hijo Ray decidió enterrar hace tiempo. Todo un duelo de titanes en el que la familia se convierte en lo más importante... pero también en lo más peligroso.

El reparto lo completan varios secundarios de lujo. Elliott Gould ("Ocean's Eleven", "MASH") como el peculiar mentor de Ray, Paula Malcomson ("Deadwood", "Los juegos del hambre") como su sufrida mujer, Dash Mihok ("Felicity", "El lado bueno de las cosas") en el papel de su hermano menor Bunchy -traumatizado por sufrir abusos sexuales de un sacerdote- y Eddie Marsan ("War Horse", "Blancanieves y la leyenda del cazador") como su otro hermano, Terry, un ex boxeador con Parkinson que regenta un gimnasio de boxeo.

Martes 12 a las 21.30h

Martes a las 21.30h

4ª temporada De culo y cuesta abajo

Llega a Canal+ 1 la cuarta y última temporada de "De culo y cuesta abajo". Creada por Will Ferrel ("Saturday Night Live") y Adam McKay, la comedia más desvergonzada de HBO está protagonizada por el cómico Danny McBride ("Tropic Thunder: ¡una guerra muy perra!", "Juega hasta el fin"), en el papel del grosero y egocéntrico Kenny Powers, quien sigue sin darse por vencido en recuperar el lugar que le corresponde tras haber sido expulsado de su equipo de béisbol.

Sólo un veterano del humor televisivo más incorrecto como Will Ferrel podía estar detrás de esta serie estrella de HBO, que ha mantenido cuatro temporadas su apuesta por el humor más impresentable. Y sólo Danny McBride podía poner cara a un personaje como Kenny, papel que ha terminado por consolidar al actor como referente de la 'comedia de perdedores' en EE UU. A ellos se unen las numerosas estrellas invitadas que se pasean por cada temporada, como Matthew McCounaghey, John Hawkes, Jason Sudeikis, Don Johnson o Lily Tomlin.

Tras haber fingido su propia muerte, la cuarta temporada situará a Kenny varios años después de lo ocurrido en los últimos episodios, habiéndose mudado a Carolina del Norte con su familia. Se unen al reparto Ken Marino ("Veronica Mars") y Tim Heidecker ("Tim and Eric").

Sábado 30 a las 21.25h

Sábados a las 21.25h

Estreno Dates

Dos personas, un lugar y muchas dudas en el aire. Este es el punto de partida de cada episodio de "Dates", una serie íntima que muestra la cara menos romántica y más real de las relaciones de pareja actuales. Creada por Bryan Elsley ("Skins"), "Dates" se mueve entre el drama y el humor negro, y estructura cada capítulo en torno a la cita a ciegas que tienen los distintos protagonistas tras haberse conocido en una web de contactos. Las dificultades que conlleva cualquier primera cita se unen a los momentos incómodos que propicia convertir una relación virtual en un encuentro real en el que ninguno es todo lo que aparenta.

"Dates" es una mirada directa y sin tapujos a las relaciones del mundo moderno, a los adultos insatisfechos por no encontrar a la persona adecuada, bajo la presión de una sociedad que vive entre apariencias y éxitos. Los complejos, la frustración

sexual, el fracaso amoroso, la inseguridad, la obsesión... Todos los personajes prefieren evitar estos temas y, sin embargo, se enfrentan a ellos día tras día.

Con diálogos en los que no sobra una palabra ni falta un silencio, el fabuloso reparto lleva el gran peso de la serie, protagonizada, entre otros, por Oona Chaplin ("Juego de tronos", "The Hour"), Neil Maskell ("Utopía"), Will Mellor ("Broadchurch"), la joven Montana Thompson ("Story of Tracey Beaker"), Sheridan Smith ("El cuarteto") o Ben Chaplin ("La delgada línea roja").

Viernes 1 a las 21.00h

Viernes a las 21.00h

España en Serie

Un recorrido por la historia de la ficción en televisión en España en los últimos 40 años, que muestra los cambios de la sociedad española en ese tiempo y cómo se ha visto reflejado en los personajes más importantes de las series. La evolución del arquetipo femenino, los adolescentes y las nuevas generaciones, la homosexualidad, el carácter intrínsecamente cómico del actor español... La sociedad española ha cambiado mucho en 25 años, y esto se ha visto reflejado en la ficción televisiva.

En cuatro episodios de una hora de duración, España en serie entrevista a actores, directores, creadores y guionistas que nos devuelven la imagen de lo que somos y hemos sido, recordando hasta más de 50 series de nuestra televisión.

"Curro Jiménez", "Farmacia de guardia", "Médico de familia", "Cuéntame cómo pasó", "Teresa de Jesús", "Los Serrano", "Gran Reserva", "Aquí no hay quien viva", "Aída", "Fortunata y Jacinta", "Periodistas", "Crematorio", "Los hombres de Paco", "Águila Roja"... todas forman parte de la historia de la televisión y de los espectadores que vivieron los cambios de la sociedad española con ellas.

En su concepto, "España en serie" toma como precedente la serie documental "América en primetime", que, de la misma forma, indagaba en lo más destacado de la historia televisiva estadounidense como reflejo de sus cambios sociales. Sin embargo, "España en serie" cambia el enfoque para pegarse a la realidad, a los cambios vertiginosos y profundos de un país que en pocos años ha pasado del aislamiento de la dictadura a la crisis global, de la televisión única a la multiplicidad de canales y pantallas.

Lunes 4 a las 22.00h

Lunes a las 22.00h

Barón Rojo. La película

Filme documental sobre la gira que reunió durante 2010 y 2011 -tras 20 años separados- a la formación original del mítico grupo de 'rock' madrileño de la década de 1980 Barón Rojo con motivo del 30º aniversario de su creación.

Los directores Javier Paniagua y José San Cristóbal, junto al director de fotografía Tommie Ferreras, repasan los orígenes del grupo centrándose en la exitosa formación original, compuesta por los hermanos Armando y Carlos de Castro, Jose Luis Campuzano 'Sherpa' y Hermes Calabria.

En sus 93 minutos de metraje, la película muestra imágenes inéditas del grupo, ensayos, directos, la vida en la carretera y momentos dentro y fuera de los escenarios. Además, muestra de una manera sincera y descarnada la situación del 'rock' en nuestro país, adentrándose en el día a día de los cuatro músicos y poniendo el foco en su punto de vista: cómo afrontan la noticia de la gira, sus dudas y celos respecto a sus antiguos compañeros y el temor a que en cualquier momento todo salte de nuevo por los aires.

Reconocidas figuras del panorama musical como Enrique Bunbury, Julio Castejón (Asfalto), Carlos Tarque (M Clan), Javier Vargas (Vargas Blues Band), Carlos Escobedo (Sober), Juan Aguirre (Amaral), Vicente 'Mariskal' Romero (ex productor del grupo), Juan Pablo Ordúñez 'El Pirata' o José Miguel López -director y presentador del mítico programa musical "Discópolis" de Radio 3 en RNE- participan en la película, aportando su particular visión de la situación política y social de la España de la Transición y de principios de los 80 y de cómo esta influyó en la explosión musical de la época, siendo el germen del primer 'rock and roll' nacional y, posteriormente, de un movimiento artístico, social y cultural que devoró a todos los demás: la Movida.

Miércoles 13 a las 22.30h

Monopatín

Pedro Tembory realiza este documental que recorre los orígenes del 'skate' en España a través de las declaraciones y anécdotas de sus protagonistas, acompañadas de impactantes e inéditas imágenes de la época.

Así, el protagonismo recae en aquellos chavales que, en plena adolescencia, comienzan a patinar y son ellos mismos, casi cuarenta años después, los que narran, con pasión, la ilusión que tenían por un deporte que estaban creando y que se convirtió en una cultura y en una forma de vida: sus inicios patinando en el barrio, sus viajes para participar en campeonatos o en exhibiciones -en las que se sentían como estrellas de 'rock'- y sus contratos con las marcas que decidieron crear equipos propios.

El 'skateboarding' era un deporte desconocido en España cuando Sancheski, en 1966, registra la primera patente de un monopatín, un artefacto que muy poco tenía que ver con las tablas y, sobre todo, con los componentes (ejes, ruedas, rodamientos, etc.) que se usan hoy en día para patinar. Entonces era complicado encontrar material y cada cual se las ingeniaba como podía para conseguir su monopatín.

Miércoles 20 a las 22.30h

Miércoles a las 22.30h

ONO

Movistar

Telecable

R

Euskaltel

Cinematk recomienda... Air Doll

Con claras referencias al cuento de Pinocho y a la "Inteligencia artificial" (2001) de Spielberg-Kubrick, también al "Metrópolis" (1927) de Fritz Lang y a "Lars y una chica de verdad" (2007) de Lars Lindstrom, Koreeda presenta una fábula sobre las posibilidades de la felicidad, el amor y la vida, en una sociedad marcada por la incomunicación, la soledad y los errores del pasado. Como explica un anciano vagabundo a la muñeca hinchable viva, "en realidad, todos estamos vacíos por dentro".

Nozomi (Bae Du-Na) ha sido la acompañante silenciosa de su dueño durante años, un hombre incapaz de superar la muerte de su mujer, solo pudiendo relacionarse con un objeto inerte. Al convertirse en una mujer real, descubre la libertad y la vida más allá de las paredes de su casa. Por la noche mantiene su apariencia de muñeca, pero por el día explora su nuevo mundo, enamorándose del joven dependiente de un videoclub. A pesar de que intenta esconder su verdadera identidad, su ingenuidad e inocencia la separan irremediabilmente de los demás.

El director de "Caminando" ("Still walking", 2008), "Nadie sabe" ("Nobody knows", 2004) y "After life" (1998) sorprende de nuevo con una obra llena de poesía, combinando una colorida puesta en escena, elegante y realista, con unas excelentes interpretaciones

Sábado 23 a las 22.00h

Ciclo Bajos fondos

CTK se sumerge en los rincones más oscuros de la ciudad, en los submundos criminales, los reinos del hampa, el hogar del vicio, la corrupción y la violencia. Nos trasladamos a los bajos fondos a través de cuatro películas, todos los domingos de noviembre a las 22:00.

La primera escala la realizamos en Estocolmo, con "Dinero fácil" ("Snabba Cash", 2010), el domingo 3. El chileno-sueco Daniel Espinosa, quien dirigió recientemente a Denzel Washington en "El invitado" ("Safe House", 2012), adapta la novela homónima de Jens Lapidus (también guionista del film) para entregar un nuevo ejemplo de cine negro nórdico, siguiendo la estela de Stieg Larsson ("Millenium") y Arnaldur Indridason ("Myrin"). Narra la historia de tres delincuentes que unen sus fuerzas para acabar con el reinado del jefe de la mafia. Avalada por Martin Scorsese, contó con una segunda y tercera parte en 2012 y 2013, respectivamente.

La semana siguiente, el domingo 10, volamos a Manchester con "A Very British Gangster" (2007), documental que nos acerca a la figura de Dominic Noonan, alias Lattlay Fottfof, líder de una de las familias más importantes del crimen organizado inglés. Dirigida por el periodista de investigación, Donal MacIntyre, es considerada como una de las inmersiones más reveladoras sobre el mundo de la mafia y los gánsters contemporáneos.

Para el domingo 17 damos la vuelta al mundo hasta Melbourne, Australia, acompañados por David Michôd y su película, "Animal Kingdom" (2011). En una original y aguda revisión del cine negro, Michôd presenta un drama familiar protagonizado por un clan de traficantes de drogas y armas. En medio de una guerra con la policía corrupta, el más joven de la familia tendrá que elegir entre un bando u otro. Reconocida con los premios más importantes de la academia australiana, incluido mejor actor (Ben Mendelsohn), mejor actriz (Jackie Weaver), mejor director, mejor actor secundario (Joel Edgerton) y mejor película, recibió también una nominación al Oscar a la mejor actriz y el gran premio del jurado en Sundance.

Para terminar, aterizamos el domingo 24 en Madrid junto a Javier Bardem, Eduard Fernández, José Sancho, Ernesto Alterio, Alberto San Juan y María Pujalte, convertidos en "Los lobos de Washington" (1999). Mariano Barroso nos muestra unos bajos fondos protagonizados por la traición, el engaño y la desesperación. Dos amigos intentan timar a su antiguo jefe, usando para ello al hermano con discapacidad intelectual de uno de ellos y a la ex amante de la víctima. Nominada al Goya al mejor actor revelación (Eduard Fernández).

Domingo 3 a las 22.00h

Noches con Ñ

CTK mantiene su compromiso con el cine español. Recuperamos en la sección Noches con Ñ, todos los lunes a las 22:00, títulos emblemáticos de la industria de las últimas décadas.

Estrenamos la sección en noviembre con un homenaje a Gracia Querejeta, directora de "15 años y un día", película seleccionada para participar en los Oscar de 2014. Por este motivo, el lunes 4 reunimos a Maribel Verdú, Blanca Portillo y Amparo Baró en "Siete mesas de billar francés", anterior película de la directora por la que recibiría, junto a David Planell, el premio al mejor guión en San Sebastián. Una mujer acude con su hijo a la gran ciudad para ver a su padre. Pero cuando llega descubre que éste ha fallecido, y que su negocio, un local de billar, está al borde de la ruina. Alabada por la crítica y el público, recibiría sendos premios Goya a la mejor actriz (Maribel Verdú) y mejor actriz secundaria (Amparo Baró), así como la Concha de Plata en San Sebastián a la mejor actriz principal (Blanca Portillo).

El lunes 11 recibimos a Laia Marull ("Te doy mis ojos") y a Juan Diego ("Vete de mí", "Torremolinos 73", "La vida que te espera") en la película de Miguel Hermoso, "Fugitivas" (2000). Laia Marull, galardonada por su papel al Goya a la mejor actriz revelación, interpreta a Tony, una joven madre que planea con su novio y otros amigos cometer un atraco. Pero tras darse a la fuga, Tony es traicionada y acaba sola con su hija pequeña, abandonadas y perseguidas. Manuel Malou recibirá asimismo el Goya a la mejor canción compuesta para la película e interpretada por Chaleco.

Álex de la Iglesia ("Las brujas de Zugarramurdi") vuelve a nuestras pantallas el lunes 18 en su particular homenaje a los "western" y a los actores españoles que participaron en ellas con "800 balas". Protagonizada por el fallecido Sancho Gracia ("La comunidad"), "La caja 507"), Carmen Maura ("Volver", "Mujeres al borde de un ataque de nervios") y Eusebio Poncela ("Martín (Hache)", "La ley del deseo", "Arrebato"), narra la historia de un patético grupo de veteranos actores que sobreviven recreando viejas escenas del antiguo oeste en Almería.

Cierra el mes uno de los referentes fundamentales del nuevo cine independiente español. Isaki Lacuesta, director de "Cravan vs. Cravan", "La leyenda del tiempo", "Los condenados" y ganador de la Concha de Oro por "Los pasos dobles", sigue al artista Miquel Barceló en "El cuaderno de barro", el lunes 25 a las 22:00. Junto al coreógrafo Josef Nadj, el artista representa la 'performance' "Pasodoble" en un pueblo de Mali, descubriendo en paralelo su trabajo e investigaciones a lo largo de 20 años en el continente africano.

Lunes a las 22.00h

50 Años del asesinato de JFK

El viernes 22 de noviembre se cumplen 50 años del asesinato de John F. Kennedy, uno de los símbolos de la modernidad. Su asesinato, décadas después, sigue siendo un gran misterio. ¿Fue una conspiración? ¿Actuó sólo Lee Harvey Oswald? ¿Estuvo Fidel Castro implicado o fue obra de la mafia? ¿Tuvo la C.I.A. algo que ver?

Dallas, 22 de noviembre de 1963. Guardaespaldas, fotógrafos, niños, hombres y mujeres, todos querían ver de cerca al popular presidente. CTK homenajea a una de las grandes figuras del siglo XX con la emisión del documental "Dallas, un día para la historia", del director Patrick Jeudy.

Estudioso de la figura de Kennedy, el realizador repasa en el documental las últimas horas del presidente. Apoyándose casi exclusivamente en imágenes de archivo, grabadas por profesionales y testigos, "Dallas, un día para la historia" reconstruye el minuto a minuto de aquel fatídico día. A través de testimonios y todo tipo de registros audiovisuales que han tardado décadas en ver la luz, Jeudy presenta los detalles del tiroteo (disparos inadvertidos, otros tiradores), los secretos de la autopsia al presidente y los difíciles momentos que siguieron a su muerte.

"Dallas, un día para la historia" transporta al espectador a otra época, la década de los sesenta, en la que la inocencia iba ligada a los ideales de la sociedad y donde la información tardaba años en llegar al público. En Dallas se cambió para siempre el rumbo de la historia.

Viernes 22 a las 22.00h

Cines Verdi presenta...

CTK y Cines Verdi mantienen su compromiso con el cine independiente, original y de calidad, todos los martes a las 22:00.

El martes 5 veremos "El hombre cerilla" ("L'uomo fiammifero", 2009), la historia de niño de 11 años constantemente castigado por su padre y que busca al ser mítico que cumplirá sus deseos.

El segundo título del mes será "El verano de Martino" ("L'estate di Martino", 2010), las aventuras de un joven adolescente enamorado de la novia de su hermano mayor en el verano de 1980 en Italia.

"Ralf König, rey de los cómics" ("König des comics", 2012) es el título del martes 19, documental que rinde tributo a un artista experto en combinar el humor con el ingenio y cuya obra está ligada a los movimientos de liberación de la comunidad gay en los años '70.

Cerramos el mes con la francesa "Happy Few (Four lovers)" (2010), en la que se describe la compleja relación entre dos parejas cuando los cuatro comienzan a traspasar las convenciones habituales del sexo y el amor.

Martes 5 a las 22.00h

ONO

Canal+

Movistar

Orange

Telecable

R

Euskaltel

Alta Definición

Estreno Sin cita previa

Estrenada en la cadena ABC en 2007 como Private Practice, el proyecto surgió debido al gran éxito de Anatomía de Grey. De ahí que su creadora, Shonda Rhimes, apostará por Sin cita previa, serie que consta de seis temporadas y se centra en el personaje interpretado por Kate Walsh y que, además, traslada su escenario de Seattle a Los Ángeles. En noviembre tendremos la oportunidad de disfrutar de las dos primeras temporadas de lunes a viernes a las 18:00 horas y en formato de doble episodio.

En la primera, que consta de nueve capítulos, descubriremos que tras romper definitivamente su matrimonio con Derek Sheperd (Patrick Dempsey) Addison acabará aceptando la oferta de una antigua amiga de la facultad, Naomi Bennet (Audra McDonald), para incorporarse a su consulta privada en Los Ángeles, y tendrá que adaptarse a la nueva situación.

En la segunda, una temporada regular de 22 episodios, veremos ya a Addison totalmente integrada en la nueva clínica. El giro que dio a su vida abandonando el Seattle Grace Hospital y a su ex marido Dereck Sheperd, se consolida no sólo por su evolución profesional, ahora como ginecóloga de una clínica privada, sino también personal con la posibilidad de vivir dos romances: con el psicólogo Pete Wilder (Tim Daly), su compañero de trabajo, y el policía Kevin Nelson (David Sutcliffe).

Lunes 18 a las 18.00h (doble episodio)

Lunes a viernes a las 18.00h (doble episodio)

Cine 100% Cosmo

Cosmopolitan Televisión estrena todos los jueves su cine más genuino, aquel que hace que el canal se posicione como el mejor referente para las mujeres. Comedia, romance, drama... todos estos géneros tienen cabida en una cita semana de cine 100% Cosmo.

La boda de Muriel

Muriel es una chica con sobrepeso que vive en un mundo de fantasía, canciones de ABBA y catálogos nupciales. Sueña con un príncipe azul que algún día la liberará de su odiosa familia y de sus burlonas amigas. Cansada de esperar su llegada, decide irse a la ciudad y buscarlo.

Jueves 7 a las 22.30h

Sexo en Nueva York: La película

Carrie, la columnista más deslumbrante del "New York Star", vuelve con su famoso ingenio totalmente intacto y más agudo que nunca para narrarnos su propia historia. Por su parte, Samantha, Charlotte y Miranda continúan viviendo al límite compaginando trabajo e intensas relaciones, mientras descubren los secretos de la maternidad, el matrimonio y los lujos de Manhattan.

Jueves 14 a las 22.30h

Cinderella Man: El hombre que no se dejó tumbar

Basada en una historia real. Después de haberse retirado del boxeo, James J. Braddock decidió volver al cuadrilátero, en la época de la Gran Depresión, para poder alimentar a su familia. No era un boxeador con talento, pero su coraje, sacrificio y dignidad lo llevaron hasta la cumbre.

Jueves 21 a las 22.30h

La letra escarlata

A finales del siglo XVIII, cuando los puritanos ingleses ya se habían asentado en América, el reverendo Dimesdalo, de la estricta comunidad de Boston, se enamora de la atrevida Hester Prynne, una mujer de ideas progresistas cuyo marido ha desaparecido en un naufragio. Sus vecinos, que la siguen considerando una mujer casada, la critican duramente y, cuando Hester se queda encinta, la juzgan y la encierran.

Jueves 28 a las 22.30h

Canal+

Telecable

Euskaltel

Los otros

Isla de Jersey, 1945. La II Guerra Mundial ha terminado, pero el marido de Grace no vuelve. Sola en un aislado caserón victoriano, Grace educa a sus dos hijos, Anne y Nicholas, dentro de estrictas normas religiosas mientras los protege de una extraña enfermedad: no pueden recibir directamente la luz del sol.

Tres nuevos sirvientes se incorporan a la vida familiar, la señora Mills, Charles y la muda Lydia. Grace les explica la regla vital de la mansión: la casa estará siempre en penumbra, nunca se abrirá una puerta si no se ha cerrado la anterior. Los niños perciben que algo extraño sucede en el lugar, algo que también conocen los tres sirvientes pero que Grace se niega a aceptar, por lo que esperan que lo descubra por sí misma. Un día, el marido de Grace reaparece, vencido y moribundo. El estricto orden que Grace ha impuesto hasta entonces será desafiado. Grace, los niños y quienes los rodean darán un paso inesperado y definitivo.

Tercera película de Alejandro Amenábar, que realizó tras "Tesis" y "Abre los ojos". Coproducida por Tom Cruise y por José Luis Cuerda, es una inteligente historia de suspense y terror a la que no le hace falta recurrir a costosos efectos especiales para inquietar al espectador con una maravillosa habilidad narrativa. A ello contribuyen, además, la estupenda fotografía de Javier Aguirresarobe y el trabajo de un excelente reparto encabezado por Nicole Kidman.

Viernes 1 a las 21.30h

En la ciudad sin límites

Víctor se reúne con su familia en París para cuidar de su padre enfermo, Max. Un día sorprende a su padre tirando las medicinas y vistiéndose a escondidas para intentar escapar de la clínica. La familia, inmersa en la herencia de su imperio farmacéutico, quita importancia a esos actos, considerando que son sólo producto de su locura.

Víctor, en cambio, conmovido por la soledad del anciano, intenta ganarse su confianza y acaba convirtiéndose en su cómplice. Así, lo ayuda a escaparse de la clínica y lo acompaña por las calles de esa ciudad donde Max pasó su juventud y que ahora ya no reconoce. Poco a poco, Víctor descubre que la locura de su padre esconde un secreto y que no es el hombre que siempre aparentó ser. Descubre también que su madre hizo algo que no le puede perdonar y que toda la familia debe su existencia a una mentira.

Antonio Hernández dirige este drama familiar ganador del Goya al mejor guión y a la mejor actriz secundaria -que obtuvo Geraldine Chaplin- y que también estuvo nominado a mejor película y mejor director.

Viernes 15 a las 21.30h

Colegas

Antonio y Rosario son dos hermanos que viven en un barrio marginal a las afueras de Madrid. Los dos, junto a José, el novio de Rosario, luchan a diario contra las dificultades que entraña su situación social, ya que ninguno tiene empleo y son muy escasas las oportunidades de conseguirlo. Además, Rosario descubre que está embarazada y decide abortar. Para conseguir el dinero cuanto antes, José y Antonio se verán envueltos en situaciones cada vez más peligrosas.

Manteniéndose fiel al cine social, De la Iglesia reincide con "Colegas" en temas polémicos ya habituales en su filmografía: paro, drogas, delincuencia y homosexualidad.

Primera película de los hermanos Rosario y Antonio Flores como protagonistas (anteriormente habían trabajado en "El taxi de los conflictos" de José Luis Sáenz de Heredia, cuando tenían 6 y 8 años respectivamente).

Viernes 22 a las 21.30h

El ángel exterminador

Como tributo al triunfo artístico de la pianista Silvia, Edmundo y su esposa Lucía de Nóbile ofrecen una cena en su gran mansión para homenajearla. A la fiesta asistirá un selecto grupo de invitados de la alta sociedad de México D.F. Los preparativos están en marcha y todo parece ir a la perfección, hasta que los sirvientes, inquietos sin razón aparente, deciden marcharse.

Al finalizar la cena, los asistentes descubren que una razón inexplicable les impide salir del salón. A medida que van pasando los días, el alimento y la bebida escasean y el grupo va enfermado poco a poco, mientras la basura se acumula. A partir de entonces las buenas costumbres y la cordialidad de la alta burguesía se transforman en el más primitivo instinto de supervivencia.

Una de las obras maestras de Luis Buñuel, llena de humor absurdo y toques surrealistas y fantásticos. Una ácida crítica contra la burguesía -la clase social más fustigada por Buñuel- y su forma de vida y un profundo estudio de las relaciones sociales.

El guión lo firman el propio Buñuel y Luis Alcoriza, que parecen querer reírse también de aquellos espectadores que buscan alguna explicación al tema o a escenas como la del rebaño que cruza por el lugar. Como el mismo director indicó: "la mejor explicación es que no hay ninguna".

Viernes 29 a las 21.30h

Estreno Sleepy Hollow

¿Qué pasaría si despertaras 250 años después de tu muerte, encontrando un mundo lleno de acontecimientos terriblemente destructivos que sólo tú puedes remediar?

Bienvenid@s a Sleepy Hollow, el nuevo drama de misterio y aventuras de Alex Kurtzman y Roberto Orci, creadores de "Fringe" y de las franquicias "Star Trek" y "Transformers".

En esta versión moderna del clásico de Washington Irving, Ichabod Crane (Tom Mison, "Salmon Fishing in the Yemen") es resucitado dos siglos y medio después de su muerte para desentrañar un misterio que data de la época de la Guerra de Secesión. Al mismo tiempo que Ichabod, resucita también un jinete sin cabeza, fruto de un hechizo de sangre realizado en el campo de batalla. Ichabod será rápidamente consciente de que intentar detener a su antiguo enemigo será solo el comienzo, ya que el descabezado ser resucitado no es más que el primero de los cuatro jinetes del apocalipsis.

Este reinventado Ichabod se encuentra en Sleepy Hollow, una ciudad en un mundo que ya no reconoce. Para terminar con el único miembro de la comunidad que le resulta familiar, el inmortal jinete, cuenta con la ayuda de la joven detective ABBIE MOLINOS (Nicole Beharie, "Shame", "American Violet"), y con el incordio constante del capitán FRANK IRVING (Orlando Jones, "The Chicago 8", "Drumline"), el cual no se cree nada de lo que está ocurriendo.

Ichabod es, por tanto, la única persona que está del lado de Abbie para resolver los asesinatos que se están produciendo. Su amplio conocimiento de la historia secreta de América, por haber vivido durante ese periodo, junto con las habilidades de Abbie para lidiar con las amenazas del presente, tendrán como resultado una pareja perfecta para combatir el mal. Veremos también los complejos pasados de Abbie e Ichabod, como la aparición del fantasma de la mujer de éste, KATRINA (Katia Winter, "Dexter"), o las visiones de la infancia de Abbie.

Jueves 7 a las 21.30h

Jueves a las 21.30h

3ª Temporada American Horror Story

Como es sello distintivo de esta serie, la tercera temporada repite actores pero no personajes ni escenario ni comparte argumento más allá de basarse en ponernos los pelos de punta.

El argumento de "Coven" gira en torno a la brujería, el vudú y la esclavitud, temas que se entrelazan a través de una historia ambientada entre el pasado en torno a 1830 y el presente en los años 70, ligada a las brujas de Salem. Tres siglos después, algunas de las supervivientes se encuentran en peligro de extinción, son víctimas de agresiones incontroladas en medio de una guerra de brujas que les lleva a tomar una estratégica decisión: enviar a las más jóvenes a una escuela especial de Nueva Orleans donde puedan aprender a protegerse. Una de esas jóvenes es Zoe, encargada por Taissa Farniga, que regresa de nuevo al reparto de "American Horror Story" tras haber sido la hija adolescente de la primera entrega de la serie.

Clave en la trama será Fiona Goode (Jessica Lange, una presencia imprescindible en la serie), la líder de las brujas, descendiente directa de las ajusticiadas en Salem, durante mucho tiempo dedicada a vivir la vida en Los Angeles, decidida ahora a volver para poner fin a los ataques y echar a todo el que ose interponerse en su camino. El poder de Fiona emana de su majestuosidad y de su fabulosa apariencia física capaz de desarmar a cualquiera que esté a su lado.

Además, de los retornos de Lange y la joven Farniga, otros regresos a "American Horror Story" incluyen a la ya también habitual Sarah Paulson, esta vez como Cordelia, la hija de Jessica Lange y responsable de la escuela especial de Nueva Orleans; Frances Conroy ("A Dos Metros Bajo Tierra"), que en la primera temporada daba vida a la sirvienta de los protagonistas; y Denis O'Hare ("21 Gramos"), que también se re-engancha a la serie tras su paso por la primera entrega.

Entre las caras nuevas, destaca un plantel de grandes estrellas de la pantalla, entre las que brillan de forma especial la joven Emma Roberts ("Somos los Miller"), como una de las jóvenes de la escuela; Angela Basset (Malcolm "X"), como la reina del vudú, Marie Laveau, archienemiga de Fiona; y por supuesto, Kathy Bates, en la piel Madame Delphine LaLaurie, una figura histórica, famosa por torturar a los esclavos, que aparecerá en las regresiones de la serie al pasado de 1830.

Con la exquisita estética a que su creador Rhyen Murphy y su equipo nos han acostumbrado ya, en "American Horror Story: Coven" se mezclarán los personajes ficticios y los históricos, las brujas, los aquelarres y las sesiones de vudú, todo ello envuelto en el halo de misterio y esoterismo tan propio de la América Sueña más profunda.

Miércoles 13 a las 23.15h

Miércoles a las 23.15h

ONO

Canal+

Movistar

Orange

Telecable

R

Euskaltel

Alta Definición

3ª Temporada The Killing

The Killing cuenta la historia del asesinato de una joven en Seattle y la investigación policial posterior. El suceso une tres historias distintas en torno a un solo asesinato incluyendo a los detectives asignados en el caso, la familia de la víctima completamente hundida, y a los sospechosos. Ubicada en Seattle, la historia también explora la política local, ya que siguen a los políticos relacionados con el caso. A medida que la serie se desarrolla, se hace evidente que no ha sido un accidente, todo el mundo tiene un secreto que ocultar.

The Killing incluye en su reparto a Mireille Enos (Big Love) interpretando el papel de Sarah Linden, la detective de homicidios que investiga la muerte de Rosie Larsen; Billy Campbell (Once and again) es Darren Richmond, el presidente del Consejo y ahora candidato a alcalde; Joel Kinnaman (Snabba Cash) como Stephen Holder, un policía ex agente antidroga que se une a la división de homicidios en la investigación en busca del asesino de Rosie; Michelle Forbes (True Blood) es la madre de Rosie, Mitch Larsen, y Brent Sexton es el padre de Rosie, Stan Larsen.

Jueves 14 a las 23.55h

Jueves a las 23.55h

La gran evasión

El próximo 12 de Noviembre se cumplen 50 años del estreno en nuestro país de uno de esos títulos imprescindibles en la retina del verdadero espectador de MGM. 50 años del estreno de "La Gran Evasión", el archiconocido título de John Sturges con un Steve McQueen en plenitud de facultades y que dejaría un sinfín de anecdotarios cinéfilos en la historia del celuloide (atención a la secuencia de la persecución en moto por las praderas alemanas).

La película está basada en un hecho real, pero ficcionada en clave de comedia con tintes dramáticos. El 24 de Marzo de 1944, 76 prisioneros de guerra aliados se escaparon de Stalag Luft III, un campo de prisioneros nazi, a través de un impresionante túnel. De todos ellos, tan sólo 3 consiguieron abandonar tierras alemanas. Debido a la cantidad de gente que los alemanes movilizaron para darles caza, el propio Hitler dio la orden de matar a 50 de los prófugos.

A resaltar las magníficas interpretaciones de secundarios de lujo como James Coburn o Charles Bronson, que hacen de esta película un verdadero disfrute del cine de acción y aventuras, aderezada con una magnífica BSO de Elmer Bernstein.

Martes 12 a las 21.45h

Ciclo Los Baldwin

Continuamos con esas familias de actores que están teniendo mucho que decir en los anuarios cinéfilos. Hace unos meses nos citábamos con los Sutherland y este mes, queremos resaltar el trabajo de los prolíficos Baldwin. Todos hermanos, todos bastante jóvenes, pero muy distintos. Desde el menos mediático y desconocido Stephen, al descarado y joven Daniel y como no, el más famoso de todos, Alec Baldwin. Una oportunidad para revivir grandes títulos de la filmografía de esta familia y volver a hacer la reflexión que os planteábamos meses atrás ¿Con quién te quedas?.

Arrancamos con "Miami Blues", un thriller con toques de drama donde Alec Baldwin interpreta el papel de un ex convicto que en pleno período de reinserción, se ve implicado en una oscura muerte. Todo se complica cuando se cruza por su camino una joven prostituta, papel que recayó sobre una excelente Jennifer Jason Leigh que le valió un premio como mejor Actriz de Reparto por el Círculo de Críticos de Nueva York ese año.

Al siguiente jueves, nos citamos con Stephen Baldwin en la mítica "Bio-Dome", una desternillante comedia en la que nuestro protagonista se encontrará atrapado en un experimento científico. Propuesta para pasar una noche divertida y sin prejuicios con Kylie Minogue de contrapartida femenina del dúo de alocados protagonistas.

Continuamos dedicando otra noche de Jueves a Alec Baldwin. Esta vez con la mítica "Gran bola de fuego", acompañado de Dennis Quaid y Winona Ryder para acercarnos en clave de biopic musical al mito del rock and roll Jerry Lee Lewis y por supuesto ¡quién no se acuerda del mítico tema central de la película!.

Finalizamos nuestras citas con esta familia de guapos con un trepidante thriller protagonizado por Daniel Baldwin, "Muerte a la vista". Psicópatas, visiones, asesinatos y mucho suspense para poner broche de oro a nuestro ciclo ¿te la vas a perder?

Jueves a las 21.45h

Me llamo Burt

En noviembre, tenemos una cita con dos Burt indispensables de la programación de MGM; Burt Reynolds y Burt Lancaster.

Uno convertido en todo un mito y el otro aún en activo. Uno más conocido por su faceta dramática y otro por la comedia más ligera. Uno más beligerante en temas políticos y otro más celoso de sus creencias. Ambos, dos pesos pesados de la cinefilia de todos los tiempos.

Aun mereciéndose ambos un mayor reconocimiento por sus carreras cinematográficas, en el caso de Lancaster, se hizo con una única estatuilla Oscar por su papel protagonista en el drama religioso "El fuego y la palabra" (1960) y Burt Reynolds sin embargo, siendo reconocido con una nominación por su impresionante caracterización de secundario en "Boogie Nights" (1997), no logró llevarse el galardón.

Para dar la bienvenida al ciclo, os proponemos "Torpedo", uno de los clásicos del cine bélico y de acción ambientada en el mundo de los submarinos y con compañero de viaje de lujo, Clark Gable. Todo un duelo de titanes en pantalla.

Seguimos al domingo siguiente con "Navajo Joe", otro clásico para nuevo lucimiento de Burt Reynolds, pero en esta ocasión, en un western con sello inconfundible de Sergio Corbucci, su director y esos movimientos de cámara tan característicos y revolucionarios para su época. Mención especial a la música de Ennio Morricone.

Tercera cita con los Burt, esta vez volvemos al Señor Lancaster y nos cargamos de acción clásica con la emisión de "La patrulla", otro dama bélico ambientado en la Guerra del Vietnam y donde una carencia de medios notable se ve compensadísima por el nivel actoral no sólo de nuestro protagonista, sino de un cuadro de secundarios en estado de gracia.

Finalizamos nuestro ciclo con acción en estado puro: "Los traficantes", otro indispensable de la filmografía de Burt Reynolds. Historia de venganzas con chica guapa de copiloto, la muy resolutiva en su papel, Jennifer Billingsley.

Los domingos de Noviembre a las 21:45 tenemos un par de invitados más para la cena.

Domingos a las 21.45h

Barra Libre

"Barra Libre" es el nuevo programa de sketches de Paramount Comedy. Un formato ágil, original, sorprendente, rodado con los medios más modernos y protagonizado por algunos de nuestros cómicos más versátiles.

"Barra libre" se ríe de las contradicciones y dificultades de la vida moderna con las que convivimos a diario. El espacio lanza un torpedo a la línea de flotación de nuestra existencia acomodada y del cosmopolitismo de salón. Sus sketches cogen la cotidianeidad aburrida, la desmenuzan, la ponen cabeza abajo, la sacan los colores y nos descubren sus aristas más inesperadas y surrealistas.

Muchos de los monólogos de nuestros cómicos intentan responder a la pregunta: "¿Cómo te comportas en el día a día?". "Barra libre" da un paso más obligándoles a responder a la cuestión: "¿Y qué pasaría si te comportaras de una forma absolutamente distinta?". La respuesta que hemos encontrado es: "pasarían un montón de cosas muy graciosas".

Si quieres comprobarlo, no te pierdas todos los meses a nuestros cómicos en nuestra "Barra libre" de comedia. Provocadora, gamberra, desconcertante y muy, muy divertida. Y con el sello de Paramount Comedy.

Jueves 28 a las 23.30h

3ª Temporada Anger Management

Sheen interpreta a Charlie Goodson, un ex jugador de béisbol conocido por sus reacciones violentas y desmesuradas que, después de dejar el deporte, se ha pasado a psicoterapeuta y trata de ayudar a gente con problemas de ira. A su vez él mismo acude a terapia. Su faceta profesional y su patología le dejan tiempo para desarrollar su labor de padre, de ex marido complaciente y de mujeriego empedernido.

En la nueva temporada, Charlie continúa con su grupo de terapia y con el estudio de sexo que está realizando con su ex terapeuta y ex amante, Kate. Ambos comparten sabiduría y experiencia en el tema hasta que pierden las ayudas del proyecto y se les ocurre una idea loca de financiación.

Además de lidiar con su ex amante, una nueva terapeuta con métodos poco ortodoxos, una ex mujer con mucha vida sentimental y una hija adolescente, Charlie se tiene que enfrentar a las consecuencias de que su padre, Martin, se mude a vivir con uno de sus pacientes, Ed. Un fraude patriótico y un atropello son algunas de las circunstancias en las que se verán envueltos. En los últimos episodios de la temporada, Selma Blair, que da vida a Kate, desaparece de escena y es sustituida por la actriz y cantante Laura Bell Bundy ("Hart of Dixie"), que interpreta a la nueva socia de investigación de Charlie en el estudio sobre sexo. Una psicóloga brillante, recién divorciada, aficionada al alcohol y con frecuentes cambios de humor que afectan a la "estable" vida emocional del personaje interpretado por Sheen.

Jueves 14 a las 22.20h

Jueves a las 22.20h

Comedia en directo

La espera, los ensayos, los nervios de antes de salir al escenario, el alivio al escuchar las primeras risas, la satisfacción de recibir una ovación al terminar... Si hay algo en lo que coinciden todos nuestros cómicos es que, actuar ante un público en directo, es algo indescriptible.

Desde hace años, en Paramount Comedy nos hemos dedicado a grabar actuaciones en teatros para conseguir transmitir a nuestros espectadores la experiencia que es ver un monólogo en directo y ahora, durante todo el mes de noviembre, rescatamos los programas más exitosos para volvérselos a ofrecer a nuestra audiencia. Grabados en los teatros más selectos de toda la geografía española, con una elegante realización hecha con los mejores medios técnicos, estos programas reúnen a los cómicos más destacados de distintas épocas del canal para interpretar sus monólogos más populares, aquellos que les sirvieron para convertirse en las estrellas de la comedia que son en la actualidad.

Durante el mes de noviembre emitimos los siguientes espectáculos:

Las Noches de Paramount Comedy desde Almería

Miércoles 6 a las 22:20h

Las Noches de Paramount Comedy desde Madrid

Miércoles 13 a las 22:20h

Las Noches de Paramount Comedy desde Alicante

Miércoles 20 a las 22:20h

Paramount Comedy presenta: 5 (ni 4 ni 6) Oviedo

Miércoles 27 a las 22:20h

7ª Temporada Reglas de compromiso

Ted Strohehmann, un joven de 16 años, tímido, que pasa desapercibido salvo por su torpeza, tiene por fin una cita con la chica de sus sueños, Mary Jensen, una de las más populares y guapas del instituto. Ted, feliz, pasa a recoger a su chica para acudir al baile de graduación. Mientras Mary termina de arreglarse, Ted tiene en el baño un desagradable accidente con la cremallera. Ni los padres de Mary, ni la policía, ni los bomberos son capaces de ayudarle. Finalmente, tiene que ser trasladado al hospital en ambulancia. Tras el incidente, la joven se traslada con su familia a otro estado y no se vuelven a ver. 14 años después Ted sigue recordándola y animado por su mejor amigo decide buscarla para tener otra oportunidad.

"Algo pasa con Mary" es una comedia protagonizada por Cameron Diaz, Matt Damon y Ben Stiller. Una historia de amor imposible contada a través del humor absurdo y escatológico propio de sus directores, los hermanos Farrelly. Para sorpresa de la crítica fue la cuarta película más taquillera de EEUU, elevando al estrellato a uno de sus protagonistas, Ben Stiller.

Martes 26 a las 22.20h
Martes a las 22.20h

Central de cómicos, nuevos monólogos

Durante el mes de noviembre seguimos apostando fuertemente por los contenidos de producción propia, con el estreno de cuatro monólogos de cómicos con una amplia trayectoria dentro del canal. Abriremos el mes con el estreno del nuevo monólogo de Jorge Segura, uno de los cómicos más veteranos del canal, con nueve monólogos a sus espaldas. El humor de Jorge es muy peculiar, basado en sacar punta a pequeños detalles cotidianos que a la mayoría de la gente le suelen pasar desapercibidos, como puede ser la megafonía en los transportes públicos, las expresiones populares, o las visitas al mecánico. El siguiente estreno es el de Sara Escudero, una de las cómicas más exitosas dentro de España. Sara, que a muchos les sonará por haberla visto en "la Noche de José Mota", es especialista en airear sus complejos sobre un escenario, en este caso, el de la crisis existencial que le supuso cumplir 31 años, y todo lo que hizo para superarla: desde comprarse una aspiradora de alta tecnología y más alto precio, hasta adentrarse en el peligroso mundo de las citas a ciegas. Un monólogo muy divertido, escrito desde una perspectiva femenina y que gustará a todo tipo de públicos.

El tercer domingo del mes llega el turno del último monólogo de Kaco, titulado "Manual de Autoayuda" y que, como es de esperar, ridiculiza la moda de los libros de ese mismo nombre. Junto a la crítica de obras como "El secreto", Kaco hablará de extraños nombres y costumbres sexuales, las conexiones entre cerebro y estómago, y lo difícil que debe ser superar en algo a Brad Pitt. Todos estos temas serán tratados con el habitual estilo frenético que ha convertido a este cómico en uno de los más aclamados dentro del canal.

Por último, cerraremos los estrenos del mes de noviembre con el tercer monólogo de Diego Peña, una de las últimas revelaciones salidas de Paramount Comedy. Diego hace un humor sencillo, muy físico y que conecta con públicos de todo tipo, pero ello no le impide tratar temas complicados, como puede ser la religión. En su actuación, analiza las peculiaridades del cristianismo, el islamismo y el budismo, para acabar con una curiosa reflexión: si existe la reencarnación, él, en una vida futura, le gustaría ser un mono. Estos son los cuatro estrenos del mes de noviembre, todos muy distintos, todos muy fieles al espíritu de Paramount Comedy.

Domingos a las 22.20h

Especial fin de semana Farrelly

El fin de semana del 9 y 10 de noviembre, Paramount Comedy ofrece una cita a las 15:30 con dos de los títulos más desternillantes de la factoría Farrelly, "Algo pasa con Mary" y "Yo, yo mismo e Irene".

De origen americano, Bobby y Peter Farrelly entraron en la meca del cine de la mano de "Dos tontos muy tontos", comedia absurda con muchos toques escatológicos que junto con su secuela, "Vaya par de idiotas", marcaron un antes y un después dentro del género. Su humor grueso y su acierto a la hora de elegir el reparto de sus películas, son dos de las claves de su éxito en taquilla.

"Algo pasa con Mary": Protagonizada por Cameron Díaz y Ben Stiller narra la historia de un amor adolescente que supera las barreras del tiempo y de la distancia para, 14 años después, buscar una nueva oportunidad. Comedia absurda y sexual que consiguió ser la cuarta más taquillera en EEUU el año de su estreno. **Sábado 9 de noviembre, 15:30.**

"Yo, yo mismo e Irene": En esta ocasión los protagonistas son Jim Carrey y Rene Zellweger. Una comedia que muestra la cara cómica del trastorno de personalidad encarnado en un policía de Rhode Island, servicial y atento que si se olvida de la medicación se convierte en su alter ego, un hombre conflictivo y sin escrúpulos.

Sábado 9 y domingo 10 a las 15.30h

ONO

Movistar

Telecable

R

En un lugar de la Mancha

Canal Somos busca su lado manchego y saca del zurrón tres grandes películas ambientadas en el corazón de la Mancha, una tierra tan sobria como cinematográfica, que ha sido la cuna de inolvidables leyendas, personajes y folclore popular. Con este pretexto los tres últimos martes del mes de Noviembre (a las 21h30), podremos disfrutar de unas obras que, al margen de su indiscutible sabor manchego, supusieron un gran éxito de público.

El martes 12 iniciamos el ciclo con "Don Quijote cabalga de nuevo", una comedia protagonizada por Fernando Fernán Gómez y Mario Moreno "Cantinflas" en sus respectivos papeles de Don Quijote y Sancho Panza. Esta divertida adaptación del clásico, cuenta con la calidad musical de Waldo de los Ríos.

La siguiente cita será "Amanece, que no es poco", una joya del humor surrealista rodada en Ayna, un pueblo de Albacete. José Luis Cuerda filmó esta sátira contando con grandes nombres del cine español, entre los que destacan Antonio Resines, Luis Ciges, Rafael Alonso o María Isbert.

Cerramos el ciclo con "Rocío de la mancha", una comedia musical rodada en Campo de Criptana y protagonizada por Rocío Durcal, la cual interpreta temas inolvidables de la época como "Don Quijote" o "Nubes de colores".

Martes a las 21.30h

Un año sin Tony Leblanc

En Noviembre hace un año que se marchó Tony Leblanc, y en el canal Somos deseamos recordar el gran legado que el carismático Leblanc nos dejó, tanto por su inmensa talla de actor, como por el derroche de energía del que hizo gala en vida. La historia de Tony fue peculiar ya desde el principio, pues nació en el mismísimo Museo Del Pado de Madrid. Trabajador infatigable, conoció las profesiones de botones, ascensorista, joyero, boxeador (campeón de Castilla de los pesos Welter), bailarín de claqué, guardameta y, finalmente, estrella del cine. La naturalidad y el desparpajo de Tony Leblanc conquistaron a varias generaciones de espectadores con sus memorables papeles de galán, cómico, y truhán, convirtiéndose en todo un icono de nuestra tierra y nuestra cultura. Así, la noche de los jueves a las 21:30, volveremos a disfrutar cuatro de sus más destacadas películas.

Iniciamos el ciclo el jueves 7 con "Las chicas de la Cruz Roja", un clásico del cine español, al igual que la canción homónima que para esta obra compusiera Augusto Algueró hijo. Una joven Concha Velasco alcanzó la fama nacional gracias a su interpretación en el papel de Paloma.

A continuación veremos "Mi noche de bodas", una nostálgica película de enredos que adapta un conocido vodevil de la época. Destaca el sólido plantel de secundarios curtidos en el género cómico, así como los papeles interpretados por Concha Velasco y Tony Leblanc.

El jueves 21 llega el turno de "El pobre García", película dirigida e interpretada por Leblanc, el cual desarrolla su papel más característico, el de pícaro. Junto a él, la reina de la comedia española, Lina Morgan.

Despedimos el ciclo con "Manolo, guardia urbano", todo un clásico del cine español protagonizado por Manolo Morán y Tony Leblanc. Al margen de la calidad de esta obra, su visionado nos ofrece la posibilidad de contemplar el Madrid de los años 50, con localizaciones de gran interés, como la Plaza de Cibeles, donde el protagonista de la película vigila el tráfico.

Jueves a las 21.30h

Movistar

Euskaltel

Alta Definición

Maratón de Cine Festival Sundance

Acompáñanos durante 48 horas repletas de películas pertenecientes al Festival del Cine de Sundance del 23 al 24 de noviembre!

El Festival de Cine de Sundance ha seleccionado las mejores películas independientes a lo largo de dos décadas – en esta ocasión Sundance Channel te trae un fin de semana con títulos extraídos directamente del icónico festival.

¡Prepárate para el Festival de Cine de Sundance de 2014 con algunos de los mejores títulos de uno de los mejores festivales de cine desde la comodidad de tu hogar!

Sábado 23 y domingo 24

Nuevos episodios Prófugos

Prófugos cuenta la historia de una fallida operación de tráfico de drogas que empieza en la frontera entre Bolivia y Chile, con los cuatro hombres que la llevan a cabo y los verdaderos artífices tras del negocio.

Una compleja red de ambiciones, estrategias y corrupción cuentan la historia de Prófugos. Nadie es quién parece ser y todos tienen un pasado oculto del que necesitan huir. El no saber de quién o de qué escapan los une tanto a ellos como a su comportamiento ilícito.

Jueves a las 23.00h

ONO
Canal+
Movistar
Orange

R
Euskaltel

Alta Definición

7ª Temporada Doctor Who

Por tercera y última temporada, el actor Matt Smith se mete en la piel del Doctor para protagonizar la séptima entrega del moderno Doctor Who. El intérprete, que es el undécimo actor que encarna a este viajero del tiempo, cerrará una tanda de capítulos el mismo año en el que la mítica serie de la BBC cumple su 50 aniversario.

Estos trece nuevos episodios, que se estrenan en Syfy el próximo jueves 7 de noviembre a las 22.25 horas, están divididos en dos bloques. En la primera parte de la temporada, los cinco primeros episodios, los Ponds (interpretados por Karen Gillan y Arthur Darvill) regresan de su último viaje con el Doctor. Juntos salvarán una nave espacial repleta de dinosaurios y serán secuestrados por el más antiguo de los enemigos del Doctor. Además, en uno de los episodios, la acción se traslada al lejano Oeste, un capítulo que se rodó el año pasado en el desierto de Almería.

Cuando vuelvan a Manhattan, los Ángeles Llorosos les estarán esperando. ¿Perderá el doctor a Amy y Rory para siempre? La Navidad traerá consigo una nueva compañera para el Doctor, pero dónde y cuándo la encontrará?

Jueves 7 a las 22.25h

Jueves a las 22.25h

Hecho en SyFy: Perros de batalla

Syfy estrena en noviembre "Perros de batalla", un nuevo título de estas películas de ciencia ficción hechas a medida para el canal.

La ciudad de Nueva York se ve asolada por un peligroso virus que se extiende rápidamente, un virus que convierte a los humanos en hombres lobo. El mordisco de uno de los infectados es suficiente para contagiarse y pasar a formar parte de esta nueva raza letal que amenaza con terminar con los seres humanos. Mientras el alcalde de la ciudad trata de buscar una cura efectiva para el virus con la ayuda de especialistas, un despiadado militar cree haber encontrado el arma definitiva en estos perros salvajes y sanguinarios, y defiende la creación de un ejército formado por ellos.

Viernes 22 a las 21.30h

100 años con Burt Lancaster

Burton Stephen Lancaster no estudió nunca arte dramático ni se formó en ninguna escuela de actores. Aprendió el oficio actuando. De niño se aficionó a la gimnasia y de joven se unió a un circo en el que pudo desarrollar todas sus habilidades atléticas. Participó como soldado en la Segunda Guerra Mundial y fue allí donde comenzó a intervenir en diversos espectáculos que se organizaban para entretener a las tropas. Cuando se licenció, decidió convertirse en actor. Un agente de Hollywood se fijó en él y debutó en el cine en 1946 al lado de la mismísima Ava Gardner en Forajidos.

El próximo 2 de noviembre se cumplen 100 años del nacimiento de esta gran estrella y TCM va a recordarle todos los sábados del mes emitiendo algunos de los títulos más importantes de su filmografía. Películas como Apache, Los que no perdonan, El hombre de Alcatraz, Los profesionales, Trapecio o El nadador. Una selección de largometrajes en los que se puede apreciar, además, la evolución de su trayectoria como actor.

Al comienzo de su carrera fue contratado para interpretar personajes en thrillers, dramas y películas de cine negro como la mencionada Forajidos, La hija del pecado, Voces de muerte o Todos eran mis hijos. Pero enseguida rompió estos moldes para protagonizar largometrajes que le permitían dar rienda suelta a su fabulosa energía. Y así fueron llegando El halcón y la flecha, El temible burlón o Su majestad de los mares del Sur.

Burt Lancaster podía hacer sin dificultad todo tipo de acrobacias sobre la cubierta de un barco, convertirse en pirata, en sheriff, en pistolero o en indio. Había dos cosas que siempre destacaban de sus películas. Una era su espléndido físico y la otra, su amplia sonrisa, que a menudo desembocaba en estruendosas carcajadas.

Sábado 2

12:35 Apache

14:05 Camino de la venganza

15:50 El hombre de Alcatraz

18:15 Los que no perdonan

20:15 Trapecio

22:00 Los profesionales

23:55 El nadador

Sábado 9

22:00 Trapecio

Sábado 16

20:15 Camino de la venganza

22:00 Los que no perdonan

Sábado 23

20:30 Apache

22:00 El nadador

Sábado 30

22:00 El hombre de Alcatraz

Un día con Helen Mirren

La actriz que mejor ha interpretado en el cine a la reina Isabel II de Inglaterra es la nieta de un aristócrata ruso, un partidario del zar que se encontraba en Londres comprando armamento cuando triunfó la revolución soviética en 1917. Efectivamente, Ilyena Lydia Vasilievna Mironoff, nacida el 26 de julio de 1945 en Londres, no es otra que Helen Mirren, una de las mejores actrices británicas del último medio siglo, una artista ganadora de un Oscar, cuatro premios BAFTA, tres Globos de Oro y dos veces elegida mejor intérprete en el Festival de Cannes. Un seguro de calidad, en definitiva, de cualquier producción, ya sea en las pantallas o en los escenarios teatrales.

El domingo 24 de noviembre TCM dedica su programación vespertina a esta gran actriz británica emitiendo algunos de sus grandes éxitos cinematográficos como Gosford Park, por el que obtuvo una nominación al Oscar, Excalibur o El cocinero, el ladrón, su mujer y su amante. Además, para que los espectadores puedan conocerla mejor y disfruten de su inteligencia y su profunda ironía, el canal ofrecerá el episodio que realizó sobre su persona el programa Una vida en imágenes, la serie de entrevistas producidas por la Academia Británica del Cine y la Televisión, en el que se recuerda su vida y se repasa su trayectoria profesional.

“El secreto de la vida es aprender a lidiar con ella”, confesó en una ocasión. Una máxima que la actriz ha seguido a rajatabla, trabajando sin descanso desde hace ya casi medio siglo pero considerándose siempre como una “aspirante a rebelarse”. “Esa buena chica a la que en el fondo le gustaría ser mala”, suele decir.

Domingo 24

13:55 Gosford Park

16:10 Shadowboxer

17:45 El cocinero, el ladrón, su mujer y su amante

19:45 Excalibur

22:00 Una vida en imágenes: Helen Mirren

22:25 En el nombre del hijo

Mes del musical en TCM

La llegada del cine sonoro dio paso al nacimiento de un nuevo género cinematográfico. Oír las voces de los actores ya no era suficiente. Hollywood quería además llenar las pantallas de música y canciones de la misma manera que por entonces se hacía, y con mucho éxito, sobre los escenarios teatrales.

De Broadway se fueron exportando paulatinamente grandes títulos que triunfaban en la cartelera neoyorquina, pero los estudios pusieron también a trabajar a letristas y compositores para que crearan sus propias historias. Así nació el musical americano, un estilo único de hacer películas llenas siempre de fantasía, ensoñación, bailes y melodías.

Noviembre es el mes del musical en TCM. Cada viernes nuestro canal se moverá al ritmo y al compás que marcan algunos de los mejores títulos de la historia de este género como *Un americano en París* de Vincente Minnelli, *Ha nacido una estrella* de George Cukor, *Siete novias para siete hermanos* de Stanley Donen o *Cantando bajo la lluvia*, que el propio Donen codirigió junto a Gene Kelly. Películas que brillarán como nuevas gracias a la calidad HD que ofrece a sus espectadores TCM.

Como broche final de este ciclo, el viernes 29 de noviembre se estrenará el documental *Hollywood Singing and Dancing*, uno de los trabajos más completos que se han realizado hasta ahora sobre las producciones musicales en la meca del cine. Dirigido por Phillip Dye y presentado por la actriz Shirley Jones, la orden general levanta película recorre toda la historia de este género comenzando por *El cantor de jazz* para terminar con éxitos recientes como *Chicago* o *Dreamgirls*.

Por si esto fuese poco, el canal también se vestirá durante todo el mes con una serie de piezas de producción propia en las que artistas tan relevantes del panorama musical español como Coque Malla, Ariel Rot, Love of lesbian o Lory Meyers, entre muchos otros, interpretan canciones de bandas sonoras de grandes títulos de la historia del cine.

Viernes 1

20:30 El cantor de jazz

22:00 Un americano en París

Viernes 8

20:20 Siete novias para siete hermanos

22:00 Cantando bajo la lluvia

Viernes 15

19:25 Ha nacido una estrella

22:00 El mago de Oz

Viernes 22

20:20 French Cancan

22:00 Hairspray, fiebre de los 60

Viernes 29

17:10 Hairspray, fiebre de los 60

18:40 Cantando bajo la lluvia

20:20 El mago de Oz

22:00 Hollywood Singing and Dancing: una historia musical

ONO

Canal+

Movistar

Orange

Telecable

R

Euskaltel

Alta Definición

24 horas de comedia Non Stop

¿Se te ocurre algo mejor que un día de fiesta? ¡Sí! Que ese día sea un 24 horas de comedia Non Stop. TNT ha preparado un especial para el viernes 1 de noviembre en la que no habrá lugar para el aburrimiento. Los amantes del humor están de suerte. Pero... ¿quiénes son los encargados de que no puedas parar de reírte durante 24 horas? Por partes...

Joaquín Reyes y parte del equipo de Muchachada Nui se han puesto detrás del micro para doblar la T5 de Robot Chicken, que llega al canal con un episodio doble a las 00:00h. La nueva entrega de esta serie de animación creada por Seth Green y Matthew Senreich regresa al canal, con las nuevas aventuras de este pollo robot. Al humorista manchego le acompañan en esta tarea de doblaje otros cómicos como Ernesto Sevilla, Carlos Areces, Cristina Gallego y Miguel Esteban.

Y como no podía ser de otra manera, en todo buen especial cómico que se precie no puede faltar los científicos más conocidos del momento. Los personajes de Big Bang no quieren perderse esta fiesta del humor y también son protagonistas de esta jornada, con la emisión de los cuatro primeros episodios de la T7 de esta exitosa serie. A partir de las 21:30h.

Este especial también cuenta con varios títulos de cine de comedia. Las películas que se emiten en este especial son: Os declaro marido y marido, protagonizada por Adam Sandler y Jessica Biel y Dos chalados y muchas curvas, basada en la popular serie del mismo título y protagonizada por Seann William Scott y Jessica Simpson.

Viernes 1 a las 00.00h

ONO

Movistar

Telecable

R

Euskaltel

Alta Definición

Objetivo XTRM: Dolph Lundgren

En noviembre, Dolph Lundgren está de cumpleaños y XTRM le dedica su OBJETIVO. Todos los domingos, disfruta a las 22:00 de una de las películas del carismático actor.

Nacido en Estocolmo allá por 1957, Lundgren tuvo una adolescencia difícil que lo empujó a practicar deportes de contacto como vía de escape. Con una situación familiar complicada, su vida se inclinó hacia la formación con una Ingeniería de Química que terminó entre los primeros de su clase, eso sí, sin abandonar nunca las artes marciales.

En 1983 se traslada a Estados Unidos y al poco tiempo arranca su carrera cinematográfica.

El domingo 3 volvemos a los 90 de la mano de "PENTATHLON". Después de rodar esta película, Lundgren participó como líder de la selección americana de Pentathlon en los Juegos Olímpicos de Atlanta '96. ¿Le serviría el rodaje para coger ideas? En la película, interpreta a Eric Brogar, un atleta de la RDA que, después de ganar la medalla de oro, escapa a Estados Unidos.

"SOLDADO" convierte a Lundgren, el domingo 10, en un eliminador, un militar frío, sin nombre ni sentimientos cuya única misión es acabar, silenciosamente, con la vida de sus objetivos. Después de fracasar en su última misión, le ponen a prueba con una nueva compañera: una mujer distante y atractiva con la que tendrá que pasar muchas horas de vigilancia.

El domingo 17 recibimos a "EL ARCÁNGEL". Ryder (Lundgren) llegará a un pequeño pueblo de Texas para asistir al entierro de su amigo JJ, un nativo americano. Al llegar, descubre que la muerte de JJ podría no haber sido accidental y todo apunta a que John Reno, el cacique local, tiene algo que ver en el asunto.

Nada detendrá a Lundgren en su afán por impartir justicia en "EL ARCÁNGEL", una película que el propio actor dirigió.

Para terminar este OBJETIVO XTRM dedicado a Dolph, el domingo 24 emitiremos "DIRECT CONTACT". Mike Riggins (Lundgren) ex miembro de las fuerzas especiales americanas, está en una prisión de la Europa del Este acusado de tráfico de armas. Clive Connelly, embajador americano, le ofrece la libertad a cambio de rescatar a Ana Gale, una americana secuestrada por un mafioso. Mike pronto descubrirá que todo es un montaje de las organizaciones paramilitares que lo quieren ver muerto. Sin nadie a quien pedir ayuda y con sus enemigos pisándole los talones, Mike deberá poner a salvo a su rehén.

Viernes a las 22.00h

Cinematón

Las noches de los jueves, XTRM abre sus puertas a los matones más fuertes del cine. A las 22:00 nos visitan los actores con peor carácter y llegan dispuestos a repartir puñetazos y balas por doquier.

Steven Seagal abre el CINEMATÓN con "EQUIPO DE ATAQUE" el domingo 7. La venganza mueve a Marshal Lawson cuando descubre que la muerte de sus compañeros está relacionada con el narcotráfico.

Con "EL JUSTICIERO DE LA CIUDAD" nos reencontramos con un malhumorado Charles Bronson también en busca de venganza. Limpiar las calles de delincuentes parece ser la única manera de resarcirse del asesinato de su familia.

El jueves 21 es el turno de Jean Claude Van Damme. A las 22:00 empieza "HARD CORPS". Un grupo de veteranos se reúne para proteger la vida de un boxeador y su familia después de que sean amenazados por un magnate con ganas de venganza.

Para acabar el CINEMATÓN de Noviembre llega "MI PADRE ES UN HÉROE" el jueves 28. Jet Li se convierte en un agente especial de la policía china que se infiltra en una triada en Hong Kong. Cuando su condición de policía es descubierta, la vida de su hijo Johnny corre peligro.

Jueves a las 22.00h



Canal+

Euskaltel

3ª Temporada Swing

Algunas cosas son mejor en grupo! ¿Qué sucede cuando hombres y mujeres comprometidos acceden a un nuevo "estilo de vida" llena de nuevos estímulos, placeres prohibidos y... compañeros adicionales en la habitación!

Cada semana invitamos a una nueva pareja para nuestro retiro de fin de semana, ellos vivirán la experiencia Swinger, de la mano de veteranos y expertos capacitados en el tema. Llega una nueva temporada de Swing, ¿quieres probar?

Viernes 8 a las 24.00h

Viernes a las 24.00h

Swing: Nightcap Live

Luego de cada nuevo y apasionante episodio de Swing no te pierdas el debate de la mano de Michael y Holli; ellos estarán acompañados por los protagonistas de esa noche, invitados especiales y otras parejas Swingers debatiendo a cerca de lo ocurrido en cada capítulo.

Ningún tema quedará fuera de la discusión, porque lo que pasa en la casa... no siempre queda en la casa.

Domingo 10 a las 24.00h

Domingos a las 24.00h

Playmates: Kristen Nicole

Hay una joven Californiana que con su deslumbrante belleza, su cabello largo y dorado no nos dejará dudas que es la mejor elección para hacer brillar nuestra pantalla y nuestros ojos.

Es una mujer que adora tener una vida llena de viajes y sin dudas en Playboy llegó para abordar uno largo, excitante y ¿por que no? ...hacernos volar con ella.

Martes 26 a las 24.00h



Los hermanos Kratt

Los hermanos Kratt llegan a Canal Panda para mostrarnos un mundo diferente a través de la ciencia, donde los animales salvajes son los grandes protagonistas.

Explorarán las profundidades del mar en busca de nuevas criaturas ó descubrirán por qué los gusanos salen fuera de su casa subterránea cuando llueve! Aventuras llenas de misterios, peligros y rescates alucinantes.

Lunes a viernes a las 08.30, 14.25 y 18.10h

Fines de semana a las 10.25 y 18.30h

Mister Maker

El exitoso programa de manualidades inglés, Mister Maker, llega a España por primera vez de la mano de Canal Panda.

Con el simpático y carismático Mister Maker los niños podrán crear cosas inimaginables. El programa se desarrolla en un estudio de arte mágico hecho por Mister Maker, donde sus creaciones sorprenderán a la audiencia cuando cobren vida.

Mister Maker enseña a hacer innovadores e inesperados proyectos, inspira a los niños a desarrollar su creatividad, a aprender nuevas técnicas artísticas y a transformar cualquier objeto en arte.

Lunes a viernes a las 12.45, 17.05 y 20.15h

Fines de semana a las 12.05, 17.10 y 20.40h

Tree fu Tom

Tree Fu Tom nos adentra en el reino encantado de Treetopolis donde un niño llamado Tom, gracias al poder del "movimiento mágico" llamado "Tree Fu", se puede transformar en un superhéroe mágico y viajar a un reino maravilloso y encantado llamado "Treetopolis" que se encuentra en uno de los árboles del patio trasero de su casa.

En esta serie, realizada en 3D CGI, el movimiento crea magia y la audiencia puede ser superhéroe también. Cuando hay una situación complicada que salvar es la hora de hacer Tree fu, para ello Tom necesita que todos los niños espectadores sigan sus movimientos y se unan todas las fuerzas para crear magia y tener poderes con los que podrá resolver todos los problemas que se le presenten.

Lunes a viernes a las 08.00 y 18.30h

Fines de semana a las 10.00 y 18.00h

Panda & Nico

Los niñ@s se divertirán jugando, creando, explorando, aprendiendo y realizando múltiples actividades en el taller de Panda & Nico.

Fomentar una alimentación saludable y equilibrada con las meriendas de Panda & Nico llenas de color e imaginación. Inculcar el respeto por el medio ambiente o sembrar la curiosidad científica con interesantes experimentos y diseñar sus propios disfraces para vivir sus aventuras favoritas son algunos de los objetivos de este nuevo proyecto para divertirse a tope con Panda & Nico.

En sus 19 entregas se promueve la interacción entre niñ@s y padres al proponer a los pequeños realizar las actividades con su ayuda.

Todos los días

ONO

Canal+

Movistar

Orange

Telecable

R

Euskaltel

Alta Definición

Especial Phineas, Ferb y héroes por doquier

En noviembre Disney Channel tiene preparado un especial de programación para los amantes de los superhéroes. Durante un día entero, los telespectadores podrán disfrutar de sus series y películas favoritas donde los héroes serán las estrellas del canal.

El día empezará con el esperado estreno de Phineas y Ferb: Misión Héroes, un capítulo de mayor duración donde los traviesos Phineas y Ferb tendrán que ayudar a los superhéroes más conocidos de Marvel a recuperar sus súper poderes. A continuación, los fans de la serie podrán seguir disfrutando de los mejores episodios protagonizados por superhéroes.

Para los incondicionales de los de Danville, Disney Channel emitirá además, Phineas y Ferb: A través de la Segunda Dimensión.

Para terminar el día, el canal familiar emitirá tres "super" películas: Sky High. Escuela de altos vuelos, Superdog y Lilo y Stitch 2. El efecto del defecto. En esta última entrega el extraterrestre hawaiano, Stitch, sufrirá un "fallo técnico" y todo empezará a desbaratarse. Lilo, Nani, David y Jumba van a necesitar todo el "Ohana" del mundo para salvar a su pequeño amigo.

¡Feliz cumpleaños, Mickey y Minnie!

Disney Channel se prepara para celebrar el cumpleaños de la dulce Minnie y el entrañable Mickey. Para ello el canal familiar ha preparado un evento televisivo muy especial donde los queridos personajes serán los protagonistas absolutos.

La gran fiesta comenzará con el estreno de dos episodios de La Casa de Mickey Mouse: En busca del Mickey de Cristal y ¡La Súper Aventura de Mickey! Para continuar con la celebración el canal coloca en su parrilla Mickey en El príncipe y el mendigo y Mickey, Pluto y otros animales además de un maratón de episodios de los Dibujos Clásicos de Mickey y Minnie.

Para los fans de los personajes más veteranos de Disney, se emitirá la película Mickey, Donald, Goofy. Los Tres Mosqueteros. Esta vez, los tres amigos son unos humildes limpiadores que comparten el sueño de llegar a ser mosqueteros. De pronto, sus vidas dan un vuelco cuando Pete Pata Palo, capitán de los mosqueteros, y su siniestro teniente Clarabelle les utilizan en una malvada conspiración para derrocar a la Princesa Minnie de su reinado. Mickey y sus amigos pueden que no parezcan héroes pero tienen preparada una sorpresa para Pete. Aprenderán que con el trabajo en equipo y la fuerza amistad pueden conseguir todo lo que se propongan.

Como broche de oro, las niñas más coquetas podrán disfrutar de nuevas entregas de Minnie&You y de dos estrenos de Los cuentos de Minnie.

Especial Cara a cara

Disney Channel ha preparado para los incondicionales de las series del canal familiar un cara a cara inigualable repleto de novedades. Durante todo el mes de noviembre los telespectadores serán el jurado de cuatro duelos muy emocionantes.

El primero vendrá de la mano de Wasabi Warriors y A.N.T Farm. De lunes a jueves los seguidores podrán disfrutar de un maratón diario de dos capítulos de cada serie donde tendrán que decidir cuáles de los protagonistas tendrán más talento. Como colofón, el viernes podrán asistir a cuatro estrenos.

El siguiente lunes llegará el turno de Crash & Bernstein y Mi perro tiene un blog. El duelo más desternillante contará también con un maratón diario de dos capítulos de cada serie y de aventuras nunca vistas hasta ahora.

Shake it Up y Austin y Ally serán los siguientes en competir por el título de vencedor ante la audiencia. El cara a cara se disputará durante una semana con dos nuevas entregas de cada serie el Viernes.

Para terminar, Jessie y ¡Buena suerte, Charlie! lucharán por ser la mejor serie en este último enfrentamiento. Los fans de las aventuras de la niña más divertida y de Charlie y su peculiar familia, podrán disfrutar de nuevos episodios y del estreno de la cuarta temporada de ¡Buena Suerte, Charlie! en Disney Channel.

4ª Temporada ¡Buena suerte, Charlie!

Por fin llega a Disney Channel el estreno de la esperada cuarta temporada de ¡Buena Suerte, Charlie! Los fans de la familia Duncan disfrutarán con las inéditas aventuras de los nuevos episodios.

En el primer capítulo, Spencer tendrá la oportunidad de marcharse a Boston a estudiar un semestre y Teddy le animará a que se marche sin ser consciente de lo duro que puede ser tener una relación a distancia. Mientras tanto, Amy se convertirá en una mamá bloggera.

2ª Temporada Splatalot

Después del éxito cosechado con la primera temporada, llega en noviembre al canal familiar la segunda temporada de Splatalot, el desternillante programa de pruebas físicas aderezadas con aparatosas caídas.

Los 12 concursantes tendrán que competir a contrarreloj para conseguir pasar varias pistas de obstáculos y enfrentarse a los guardianes que protegen la fortaleza de los invasores. El vencedor será el concursante capaz de superar todas las misiones en el menor tiempo posible. Los telespectadores se lo pasarán en grande con los nuevos desafíos que Disney Channel tiene preparado para los participantes que intenten conquistar el castillo medieval.

ONO

Canal+

Movistar

Orange

Telecable

R

Alta Definición

John Carter

La película narra la historia de un veterano de guerra, el ex capitán John Carter, quien inexplicablemente es transportado hasta Marte donde, pese a su reticencia, se verá inmerso en un conflicto de proporciones épicas con los habitantes del planeta, entre los que se encuentran Tars Tarkas y la cautivante Princesa Dejah Thoris.

En un mundo al borde del colapso, Carter redescubrirá su humanidad al advertir que la supervivencia de Barsoom y su gente está en sus manos.

Sábado 9 a las 21.00h

Gardfield 2

"Garfield 2" sigue narrando las andanzas del famoso y revoltoso gato Garfield, en esta ocasión de viaje por Londres con su colega canino Odie.

Su intención es sorprender a su dueño, Jon Arbuckle, quien está en Londres para proponerle matrimonio a su novia, la veterinaria Liz Wilson. Allí volverá a revivir las aventuras del 'El príncipe y el mendigo', de Mark Twain.

Sábado 2 a las 21.00h

101 Dalmatas ¡Más vivos que nunca!

Obsesionada por obtener la auténtica piel de dálmatas para crear su nueva línea de moda, Cruella de Vil no se detendrá ante nada.

Cuando Anita, una de sus mejores diseñadoras, le cuenta lo contentos que están ella y su marido porque su pareja de dálmatas va a tener cachorros, Cruella trazará un plan para conseguir hacerse con los pequeños.

Domingo 3 a las 21.00h

102 Dalmatas

Tras someterse a un tratamiento para curar su obsesión por las pieles, Cruella de Vil logra salir de la cárcel, donde se encuentra por intentar hacerse un abrigo de dálmatas.

Sin embargo, a medida que el tiempo pasa, sus auténticas aficiones y perversiones vuelven a resurgir, sobre todo cuando aparece una hermosa perrita dálmata sin manchas, la número 102.

Domingo 10 a las 12.00h

Buscando a Nemo

El pececillo Nemo, hijo único, es muy querido y protegido por su padre. Después de ser capturado en un arrecife australiano va a parar a la pecera de la oficina de un dentista de Sidney.

Su tímido padre emprenderá una peligrosa aventura para rescatarlo. Pero Nemo y sus nuevos amigos tienen también un astuto plan para escapar de la pecera y volver al mar.

Sábado 16 a las 21.00h

ONO

Canal+

Movistar

Orange

Telecable

R

¡Feliz cumpleaños, Mickey y Minnie!

Del 18 al 23 de noviembre, Disney Junior ofrecerá una programación muy especial con motivo de la celebración del cumpleaños de dos de los personajes más queridos del canal: Mickey y Minnie.

El evento televisivo durará una semana y comenzará cada día a las 7:35 h con la emisión de dos capítulos de La casa de Mickey Mouse en los que las mascotas serán las protagonistas. Seguidamente, el canal infantil emitirá un episodio de Los cuentos de Minnie. Además, para que nadie se lo pierda, el canal preescolar volverá a emitir este bloque cada día a las 13:05 h y a las 19:05 h.

El sábado 23, por fin llegará el esperado momento. A las 13:10 h los benjamines asistirán al estreno del capítulo La casa de Mickey Mouse: Minnie y su peluquería para mascotas. Como broche final, Disney Junior emitirá durante toda la jornada un maratón de episodios de La casa de Mickey Mouse para que los más pequeños puedan seguir disfrutando de sus personajes favoritos.

Lunes 18 a sábado 23

Al rescate de nunca jamás

El 9 de noviembre los más pequeños de la casa se convertirán en piratas por un día gracias al maratón que se emitirá de 9:30 h a 19:15 h con motivo del estreno del episodio especial Jake y los piratas de Nunca Jamás: Al rescate de Nunca Jamás.

La fiesta comenzará con la emisión de la película Campanilla y el tesoro perdido. Después, las 10:45 h, los seguidores podrán disfrutar de la entrega en primicia del capítulo Al rescate de Nunca Jamás y continuar con las emisiones de Jake y los Piratas de Nunca Jamás: Jake salva a Bucky así como El regreso de Peter Pan. En este último episodio, el clásico personaje de Disney ha perdido a su sombra y regresará al País de Nunca Jamás para recuperarla con la ayuda de Jake y sus amigos.

Para terminar por todo lo alto, el canal infantil emitirá un maratón de capítulos de la serie donde el protagonista indiscutible será el niño que nunca crece, Peter Pan.

Sábado 9 a las 10.45h

La sirenita 2: regreso al mar

Disney Junior apuesta este mes de noviembre por las aventuras submarinas de la dulce Ariel y sus amigos. Esta vez, los más pequeños de la casa podrán disfrutar con el cangrejo Sebastián, el Príncipe Eric y la llegada de nuevos personajes en La Sirenita 2: Regreso al mar.

En esta entrega, la encantadora sirenita que quería ser humana y el Príncipe Eric viven felices desde que por fin consiguieron casarse tras superar todos los obstáculos y ambos son padres de una preciosa niña, Melody. Ahora que la malvada Úrsula ya no existe, la vida sonríe a Ariel y al resto de la familia. Sin embargo, la llegada de la hermana de Úrsula, Morgana, pondrá en peligro el futuro de la pequeña. Para proteger a su hija, Ariel y Eric decidirán no hablarle del pasado de Ariel como sirena y construirán una enorme muralla para mantener el castillo aislado del mar. ¿Conseguirá Melody descubrir el secreto que esconden sus padres?

Sábado 30 a las 09.30h

ONO

Canal+

Movistar

Orange

Telecable

R

Euskaltel

Alta Definición

3ª Temporada Wasabi Warriors

Tras el gran éxito de la primera y la segunda temporada, regresan a Disney XD las nuevas aventuras del especialista en artes marciales Jack y sus amigos.

En el primer episodio de la tercera temporada, un agente del gobierno identifica erróneamente a Phil como un espía internacional cuyo objetivo es un príncipe visitante. Jack se hará pasar por un agente secreto con el fin de frustrar la misión del verdadero espía.

Sábado 9 a las 21.25h

Especial Crash & Bernstein: a todo crash

El canal para los chicos intrépidos ofrecerá este mes un evento televisivo centrado en la serie Crash & Bernstein. Desde el lunes 4 al viernes 8 de noviembre los fans del divertido Wyatt y su inseparable muñeco Crash podrán disfrutar de un maratón diario a partir de las 17:40h.

Cada día los seguidores asistirán a la emisión de tres episodios de la divertida serie. Como colofón final, el viernes a las 18:05 h llegará el esperado momento con el estreno de dos capítulos: Crashtagion y Crash Jacked. En la primera nueva entrega, Crash seguirá haciendo de las suyas durante el cumpleaños de Jasmine, donde conocerá a una muñeca muy especial...

Lunes 4 a viernes 8 a las 17.40h

Especial Inazuma Eleven Go: Fútbol Total

Los jugadores del equipo de fútbol del Instituto Raimon, vuelven a Disney XD con un especial de programación solo apto para los más futboleros que se emitirá del lunes 11 hasta el viernes 21 de noviembre.

Los telespectadores podrán disfrutar de un maratón diario de la serie Inazuma Eleven Go todos los días de la semana a partir de las 18:05h.

Los seguidores del canal disfrutarán con Arion Sherwind y sus amigos que harán todo lo que esté en sus manos para liberar al fútbol de la tiranía del Sector Quinto: una organización que controla todos los partidos y que ha conseguido que muchas personas hayan perdido la pasión por este deporte.

Como broche de oro, el viernes 21 a las 19:00h los amantes del balón asistirán a la emisión de Inazuma Eleven: La película.

Lunes 11 a viernes 21 a las 18.05h

Monstruos contra Alienígenas

¡Vuelven los protagonistas de Monstruos contra Alienígenas en exclusiva en Nickelodeon! Susan Murphy, conocida como Genórmica desde que un meteorito la golpeó y la convirtió en una mujer de quince metros, vuelve junto con B.O.B, la divertida pero no muy inteligente masa gelatinosa y, el astuto doctor Cucaracha, para verse las caras con Coverton, un extranjero extraterrestre y líder de los alienígenas que llega dispuesto a poner todo patas arriba. Pero Coverton no está solo: le acompañan dos nuevos alienígenas para hacer frente a Susan y su escuadrón de monstruos.

Los personajes que nos hicieron reír con sus locas aventuras en la película de animación de 2009 vuelven para divertirnos. Acción, aventuras, y mucho mucho humor son los ingredientes de esta serie de animación que llega al canal en noviembre.

¿Conseguirán Monstruos y Alienígenas llevarse bien? ¿O seguirán con su particular pelea? Con todos ellos instalados en el Área ¡cualquier cosa puede pasar! Todo parecía ir sobre ruedas, pero un misterioso suceso pone en alerta a todos los habitantes del Área, con divertidísimas consecuencias. Coverton, un extranjero extraterrestre, llega a la base situada en el Área cincuenta y tantos...pero no lo hará solo. ¡Ha secuestrado al presidente de los Estados Unidos! Si este es el principio... ¡imaginaos cómo puede acabar! ¿Estás preparado para unirse a estas locas aventuras? ¿Lo estará el planeta Tierra?

Lunes 18 a las 19.05h

Lunes a Viernes

Sam & Cat

Samantha Puckett (la gran amiga de Carly en "iCarly", y copresentadora de su programa en la serie) y Catherine Valentine (la mejor amiga de Tori Vega en "Victorious)", se encuentran en la nueva serie de Nickelodeon: "Sam & Cat". Gracias a una serie de casualidades, las dos amigas se encuentran en Los Ángeles y deciden instalarse allí y vivir juntas, montando un nuevo negocio: van a trabajar como niñeras en la ciudad. ¿Saldrá algo bueno de esta alianza?

Tras las aventuras vividas en iCarly, Sam se embarca en un viaje por toda la costa oeste, que la llevará hasta la ciudad de Los Ángeles. Una vez allí, se encuentra con Cat metida en líos con un camión de la basura! Así es, la dulce Cat de Victorious ha tenido algún que otro inconveniente en la gran ciudad... Tras ayudarla a arreglarse un poco dejar a la abuela Nona en su nueva casa, Sam acoge a Cat para que descanse un rato. Una vez allí, deciden cuidar a unos niños, que resultan ser bastante traviosos y ponen a nuestras protagonistas en más de un aprieto. Todo termina bien para nuestras protagonistas, y es entonces cuando se les ocurre una gran idea: ¿y si se van a vivir juntas y montan un negocio para trabajar de niñeras? Sam tiene su casa vacía y Cat no tiene donde quedarse...es así como empiezan sus aventuras juntas, en las que se enfrentan a todo tipo de situaciones.

En sus primeros trabajos, Sam y Cat se enfrentarán a divertidas aventuras con los niños a los que tendrán que cuidar: niños preguntones, competiciones por saber quién es la mejor niñera, niños que engañan a Cat y la dejan sin dinero, e incluso ser niñeras de una cabra! No sólo esto, sino que también las chicas intentarán salvar su programa de televisión favorito y participarán en un concurso de mensajes de texto. Además de todo esto, tendrán que hacer frente a la competencia de otras niñeras, y los choques que se producen entre ellas, porque Sam es dura, testaruda y no duda en hacer cualquier cosa para conseguir lo que se proponga, mientras que Cat es dulce, sensible y se preocupa por todo el mundo.

Lunes 4 a las 21.05h

Lunes a viernes a las 21.05h

Fines de semana a las 11.30h

Nuevos episodios Los padrinos mágicos

Timmy es un niño de diez años normal, que tiene unos padres ocupados que apenas le hacen caso y le dejan a cargo de Vicky, su niñera, una malvada chica de dieciséis años que ha decidido que hacerle la vida imposible es su misión en la vida. Vicky está siempre enfadada e intentando fastidiar a Timmy. Por suerte, Timmy tiene un secreto: tiene dos padrinos mágicos, Cosmo y Wanda. Cosmo es un cabeza hueca que junto con Timmy da lugar a las situaciones más embarazosas y a los enredos más desternillantes. Wanda, sin embargo, no hace más que sufrir las consecuencias de los embrollos en los que Timmy y Cosmo se meten.

En esta ocasión, los deseos de Timmy darán lugar a miles de situaciones disparatadas; desde un deseo que provocará que Vicky se convierta en una terrible dictadora en el futuro a otro que convertirá toda la comida del mundo en postres azucarados! Pero eso no es todo: en esa ocasión, mensajeros del futuro llegarán para evitar que Timmy, Cosmo y Wanda sigan sembrando el desastre por donde quiera que vayan, e incluso la hermana de Wanda aparecerá para solucionar los problemas. Pero eso no es todo, ya que incluso Tootie acaba teniendo sus propios padrinos mágicos por un día...y en esta temporada conoceremos a Sparky, el perro mágico. Timmy adoptará a Sparky, pero descubrirá que un perro hada no es tan fácil de controlar.

Sábado 9 a las 13.35h

Fines de semana a las 13.35h



ONO

Canal+

Movistar

R

Euskaltel

3ª Temporada Duck Dynasty

Tercera temporada de uno de los mayores fenómenos de la televisión. Con sus barbas y su ropa de camuflaje, los Robertson se han convertido en la familia favorita de Estados Unidos.

A pesar de su modesto estilo de vida en el bosque, han hecho una fortuna con los señuelos para patos y han convertido un negocio familiar en un imperio multimillonario. Sin embargo, para Willie Robertson, el presidente de la empresa, dirigir el negocio familiar resulta difícil cuando sus empleados no paran de distraerse y buscan cualquier pretexto para escaquearse. Puede que los Robertson vivan el sueño americano, pero siguen siendo fieles a su rústico estilo de vida y a sus raíces sureñas.

En esta casa el problema familiar más simple se resuelve con el estilo especial Robertson, caracterizado por un montaraz sentido práctico y un agudo sentido del humor. La vida cotidiana en los pantanos puede resultar tediosa para algunos, pero para ellos cada día trae consigo una nueva aventura.

Martes 12 a las 22:30. Miércoles 13 a las 00:10, 12:55 y 17:40.

Martes a las 22:30. Miércoles a las 00:10, 12:55 y 17:40.

caza y pesca

Canal+

Telecable

Este mes cazamos... en el extranjero

A pesar de la crisis económica, cada vez son más los cazadores españoles que se embarcan en diferentes aventuras cinegéticas fuera de nuestras fronteras. Tanto en caza menor como mayor la oferta es muy amplia y los precios cada vez más competitivos.

En esta ocasión nos desplazamos hasta las míticas montañas de Kirguistán tras el majestuoso Marco polo y los Ibex y acompañamos a dos cazadores de menor a Estonia para cazar becadadas y ánsares.

Kirguistán, cazando al límite

La caza en las diferentes partes del planeta posee distintos alicientes, viajar a Kirguistán en busca del Marco Polo o del Ibex, supone viajar mentalizado para soportar condiciones que, salvo que se haya estado anteriormente allí, exigen una preparación física y psicológica especial.

Horas y horas a caballo o caminando a más de 4.000 mts de altitud, con temperaturas de muchos grados bajo cero, recechando especies esquivas en extremo y que exigen disparos a muy largas distancias; así es la caza en estos inhóspitos parajes, donde la merma de oxígeno hace que el solo intento de llenar los pulmones exija un esfuerzo extra, por todo ello, el éxito final de la cacería posee un sabor incomparable.

Jueves 7 a las 19:00h

Migratorias en Estonia

Dos amigos cazadores de la comunidad Balear se desplazan hasta Estonia acompañados de sus jóvenes perros para cazar durante una semana becadadas y ánsares.

En los cerrados bosques Estonios, la becada tiene uno de sus santuarios europeos y es uno de los lugares preferidos para los amantes de su caza.

A pesar de cazar con perros muy jóvenes, los cazadores pudieron disfrutar de varios lances con la mimética ave cobrando varios ejemplares.

Jueves 7 a las 20:00h

Este mes pescamos... en el extranjero

La pesca es una práctica sin fronteras. Pescadores de todo el mundo viajan cada vez más tratando de vivir nuevas experiencias. En busca de esa especie que les atrae o simplemente, pescar mientras conocen nuevos destinos y culturas. Nosotros acompañaremos a un grupo de españoles que viajan a la región francesa de Aquitania, donde los grandes lagos como el famoso Iktus, alberga numerosas especies deportivas, salmónidos, grandes ciprínidos y prestadores. También recordaremos la historia de ese Tarpón que se acercó perdido, a nuestra vecina Portugal en los ochenta. Esta vez saltaremos el charco para buscarlo en las costas americanas. Pasión y pesca sin fronteras.

Pescando en Aquitania

Dos escenarios, dos ciudades de referencia y varios días de pesca en la Aquitania francesa. Por un lado, el lago Iktus de la ciudad de Pau, el otro escenario el río Adour en las cercanías de Dax.

En Iktus veremos espectaculares lances con truchas arcoiris y marrones de entre el kilo y los dos kilos de peso, la gran mayoría. Pescadas con diferentes técnicas: a spinning, con seca, con ninfa y con streamer.

Nos mostrarán la pesca de la carpa de la mano de Christophe Boulogne, capturando una de 17 kilos. Hasta aquí la experiencia en Pau.

En Dax, primero nos tendremos brevemente para ver cómo se desenvuelven los pescadores locales con las minitallas al coup en un lago artificial dentro de la ciudad, después y atraídos por lo que contaban del cercano río Adour, nos desplazamos hasta allí y en compañía del guía local Silvan probaremos suerte con el siluro.

Jueves 21 a las 19:00h

El tarpón perdido

Hace unos 20 años en Portugal fue pescado un Tarpón de 70 kg por dos pescadores locales. Aquí empieza la historia, del documental O Tarpón Perdido. Los protagonistas nos contarán que le paso a ese gran pez que se perdió y encontró las aguas portuguesas desde la lejana costa americana. Con esa historia dos amigos portugueses hacen las maletas para viajar a Florida y tratar vivir esa aventura, la aventura del tarpón. Y nada mejor que tener como guía a otro portugués, Leonel Henriques, el cual lleva más de 20 años como guía profesional de pesca, especialista en pesca del tarpón con mosca.

Jueves 21 a las 20:00h

Galgos o Podencos: Escisión en la Federación Española de Caza

Desde la reelección como presidente de la RFEC de Andrés Gutierrez Lara, prácticamente la mitad de las federaciones autónomas se han separado de la nacional.

caza y pesca

Las elecciones pasadas están recurridas judicialmente y distintas denuncias se han tramitado teniendo siempre como protagonista la figura de Gutierrez Lara.

La vacuna del conejo, mutuasport, la munición ecológica, etc, son solo parte de los mil problemas que enfrentan a los responsables federativos.

En galgos o podencos el debate está servido.

Viernes 29 a las 19.00h

Grandes batidas húngaras

En Hungría, un país con abundancia y calidad de caza mayor, se desarrolla esta cacería cargada de sensaciones y vivencias, bajo un clima duro y adverso. Un documental en el que disfrutaremos de numerosos lances a unos cochinos con unos trofeos excepcionales.

Domingo 3 a las 20.30h

Caza de osos y alces en Kamchatka

El escenario en esta ocasión se encuentra en Rusia, más concretamente en la península de Kamchatka, tierras todavía casi vírgenes y salvajes, donde el mejor alojamiento es en una humilde yurta. En este rincón se encuentran los alces y osos más grandes del mundo, lo que le convierte en un codiciado destino cinegético. Un documental grandioso por la belleza de sus paisajes y lleno de sorpresas para el espectador.

Miércoles 6 a las 20.00h

Becadas con pointer y setters

Los bosques del norte de Italia son testigos mudos de una comparativa entre dos perros británicos: pointer y setters. Dos perros sumamente polivalentes y magníficos cazadores. En esta ocasión se medirán ante una de las especies más difíciles de cazar, la becada. Un terreno muy cerrado y un clima complicado ponen a prueba el olfato y buen hacer de estos perros.

Miércoles 13 a las 20.00h

Caza de rebecos en Macedonia

Una caza de cinco días de un padre con su joven hijo procedentes de Estados Unidos en un destino poco conocido; Macedonia, un país con una gran variedad de especies cinegéticas y con la mayor población de lobos de toda Europa. En este documental veremos abatir, además de unos buenos rebecos, otras especies allí aclimatadas, como la cabra de Creta, algún muflón y un buen venado.

Miércoles 20 a las 20.00h

Persiguiendo al Oryx

La caza en África siempre tiene algo especial y por ello es sumamente bella y apasionante. Grandes extensiones de tierra aun vírgenes proporcionan al cazador lances y vivencias inolvidables y mucho más si lo que cazamos es una especie tan mítica y deseada como es el oryx, antílope bello y duro de cazar.

Sábado 23 a las 20.00h

Corzos a rececho

Desde tierras de Pomer en Aragón, los corzos ponen a prueba a los recechistas más exigentes, convirtiendo el esfuerzo en disfrute de quien caza y les acompaña. El corzo levanta las pasiones de miles de cazadores y es sin duda una de las ciencias cinegéticas que produce mas emociones. Cada especie tiene sus peculiaridades y el corzo reúne la mayoría de ellas.

Viernes 29 a las 20.30h

crimen & investigación

ON O

Movistar

R

Dog & Beth: a la caza

Dog y Beth Chapman, junto con su hijo Leland, dejan Hawái para asesorar a fiadores judiciales y cazar recompensas por todo el país. Viajando de costa a costa de Estados Unidos, los Chapman trabajan con las oficinas locales de fianzas judiciales y ofrecen sus años de experiencia, desde la fianza hasta el seguimiento táctico y dispositivos de alta tecnología.

Con su sello distintivo de sinceridad sin límites y una firme creencia en las segundas oportunidades, los Chapman motivan e inspiran a sus colegas durante persecuciones repletas de adrenalina y triquiñuelas.

Lunes 4 a las 23.00h

Lunes a las 23.00h

2ª Temporada Dr. G: Médico forense

La policía se enfrenta a un rompecabezas cuando una mañana aparece el cadáver de un conocido matón en un restaurante. Los investigadores no están seguros de lo que tienen entre manos, hasta que un descubrimiento de Dr. G saca a la luz un crimen.

En el siguiente caso, la muerte prematura de un hombre acuciado por problemas económicos y de salud parece indicar un suicidio. Sin embargo, su familia no está de acuerdo y la particularidad de la sustancia, un analgésico común, parece darle la razón. ¿Cómo resolverá el caso Dr. G?

Martes 5 a las 23.00h

Martes a las 23.00h

5ª Temporada ¿Nacidos para matar?

Serie que analiza las personalidades de algunos de los individuos más infames, para intentar comprender lo que les condujo por la senda del crimen. ¿Se trata de locura?, ¿de maldad? ¿Existe un patrón común?

Carole Sund, su hija Juli de 15 años y una amiga de ésta, Silvana Pelosso, iban a pasar unas vacaciones inolvidables en una de las maravillas naturales de California, el Parque Nacional de Yosemite. Las tres desaparecieron sin dejar rastro. Mientras los investigadores trabajaban en el caso, el asesino volvió a matar de una forma absolutamente brutal. Una vez que se reveló su identidad, la comunidad quedó horrorizada al descubrir que Cary Stayner había estado a su lado todo el tiempo.

Viernes 22 a las 23.00h

Viernes a las 23.00h

ONO

Movistar

Telecable

R

Alta Definición

Buscando a Bigfoot

El espectador podrá unirse a cuatro investigadores excéntricos y apasionados que se embarcan en la misión de sus vidas: encontrar la escurridiza criatura de los bosques conocida como Bigfoot o Sasquatch.

Matt Moneymaker y su equipo de investigación sobre el Bigfoot viajan a la Isla del Príncipe de Gales, en Alaska, para investigar una oleada reciente de actividades de Bigfoot.

Domingo 10 a las 23.00h

Domingos a las 23.00h

9ª Temporada Pesca radical

En los límites septentrionales más alejados del planeta, una raza única de pescadores se dedica a navegar sin miedo y sin descanso por el inhóspito Mar de Bering. Su profesión es la pesca, el cangrejo su presa y su recompensa, si alcanzan el éxito, nada menos que cien millones de dólares. Los capitanes y sus tripulaciones tendrán que hacer frente, en esta nueva temporada, a tormentas que pueden llegar a destrozarse sus buques y soportar condiciones de trabajo casi inhumanas, arriesgándolo todo para lograr su objetivo de pesca.

Finalmente, se darán cuenta de que las tormentas más violentas son las que se desatan dentro de nosotros mismos.

En esta nueva temporada, los capitanes de 'Pesca Radical' volverán a la actividad que los ha hecho famosos: uno de los trabajos más peligrosos del mundo, la pesca del cangrejo real en Alaska. Olas de más de 12 metros de altura, vientos de 128 kilómetros por hora y muchas posibilidades de sufrir un accidente son algunos de los riesgos a los que se enfrentan los pescadores de cangrejo real, los protagonistas de 'Pesca Radical'.

Lunes 18 a las 22.00h

Lunes a las 22.00h

3ª Temporada Monstruos de río

El fondo de los ríos y los lagos de nuestro planeta es el hogar de muchas criaturas salvajes cuya voracidad nada tiene que envidiar a la de las bestias marinas. El pescador y biólogo Jeremy Wade lleva años siguiendo el rastro a las especies más extrañas y temidas y, esta temporada, vuelve a Discovery MAX para seguir sacando a la superficie a los auténticos 'Monstruos de río'. Vuelve una de las series de mayor éxito de Discovery MAX con una quinta entrega repleta de especies inéditas y emociones fuertes.

Una temporada más, 'Monstruos de río' pondrá cara al terror que viene desde lo más profundo de la naturaleza y mostrará al público estas escurridizas y extrañas criaturas carnívoras: pirañas, catanes, siluros, fiburones toro, peces gato, candirúes, arapaimas y otros especímenes. Especies misteriosas, extrañas y voraces que habitan en recónditos lugares del mundo y que, de la mano de Jeremy Wade, dejarán al descubierto todos los mitos y leyendas que los rodean. ¿Siguen siendo una amenaza para el hombre? 'Monstruos de río' pondrá en tela de juicio estas afirmaciones mientras Wade ahoga sus miedos junto a estas escurridizas bestias. En cada capítulo, Jeremy Wade tendrá en vilo a todos sus seguidores cuando le observen acercarse al máximo a estos depredadores y escapando del peligro de sus mandíbulas.

Lunes 25 a las 23.00h

Lunes a las 23.00h

El barco más grande del mundo

Con 400 metros de longitud, 73 de alto y casi 60 de manga, solo existe un canal de televisión capaz de albergar al Triple-E de Maersk, el buque más grande que jamás se ha construido.

El documental contará con muchas secuencias en 3D y se centrará también en el lado humano del proceso de construcción del Triple-E, acercando a sus espectadores las vidas de algunas de las personas que trabajan en el buque, como el arquitecto naval, los miembros del equipo de supervisión y el capitán.

El vídeo también mostrará la ceremonia de bautizo del Triple-E y su viaje inaugural, programado para junio con la ruta Asia-Europa.

Martes 19 a las 22.00h

Martes a las 22.00h

6ª Temporada Superbarcos

Una de las series más míticas del canal, que ofrece un acceso sin precedentes a los buques más extraordinarios de la actualidad.

La sexta temporada, que arrancará el 19 de noviembre, comienza con una visita al crucero más lujoso del mundo: el fantástico Crystal Serenity para seguir a continuación por un viaje lleno de acción a bordo del buque de guerra USS New York.

Martes 19 a las 23.00h

Martes a las 23.00h

Patrick Dempsey: carretera hacia Le Mans

Salimos de boxes con un actor de fama mundial: Patrick Dempsey. El popular Doctor Shepperd de 'Anatomía de Grey' vive la experiencia de su vida al prepararse para disputar la mayor prueba de resistencia que existe en los circuitos internacionales de automovilismo en 'Patrick Dempsey: carretera hacia Le Mans'. Discovery Channel acompaña al actor en esta aventura en la que Dempsey no solo arriesga su fama y su carrera: también arriesga su vida.

Patrick Dempsey ha sido actor toda su vida. Y toda su vida ha querido conducir un coche de carreras. Es su forma de sentirse vivo y poner a prueba sus límites. De hecho, ha participado en diferentes competiciones deportivas en las que ha logrado muy buenos resultados. Ahora, afronta este nuevo reto al volante de un Porsche 911 GT3 RSR y ante las cámaras de Discovery Channel. Durante 15 meses, seguimos al actor en sus duros entrenamientos y pruebas sobre el asfalto para que los espectadores de la serie sean testigos de cómo el televisivo 'doctor macizo' afronta este reto contra sí mismo.

Miércoles 6 a las 22.00h

Miércoles a las 22.00h

2ª Temporada Property Wars

Una de las grandes apuestas de Discovery Channel para la temporada es la emblemática 'Property Wars', una serie de 24 entregas de media hora cada una, que regresa el próximo jueves 7 de noviembre (22.00 h).

La serie gira en torno a Phoenix Arizona, una de las empresas especializadas en ejecuciones hipotecarias tan conocidas como temidas de Estados Unidos. Donde algunos ven una causa perdida, otros huelen un diamante en bruto. Hogares que se venden a ciegas y postores para los que el negocio justifica los medios.

Viernes 22 a las 22.00h

Viernes a las 22.00h

Sirenas: ¿realidad o mito?

especial de dos horas de duración en el que dos científicos afirman haber encontrado los restos de una criatura marina no identificada. ¿Podría tratarse del equivalente moderno de una sirena?

Érase una vez, en un lugar muy lejano, una joven sirena que vivía en un hermoso reino subacuático, remoto y desconocido para los humanos. Un día, la sirena, ansiosa por vivir aventuras, nadó hasta la superficie en busca de su mayor anhelo: comunicarse y hablar con las gentes que habitaban la tierra seca...

Domingo 3 a las 22.00h

Big History

Esta nueva serie relaciona hechos significativos de la Historia con nuestra vida diaria desde una perspectiva científica. Un ejemplo: ¿sabías que el legado del 'Titanic' lo llevamos a diario en nuestros bolsillos?

Cada vez que llamamos con el teléfono móvil utilizamos ondas de radio que se implantaron a raíz de que fracasaran las peticiones de rescate del emblemático transatlántico a través del telégrafo. También este aparato está relacionado con el Big Bang, puesto que aquella gran explosión dio origen al tantalio, un elemento escaso y misterioso empleado en pequeñas cantidades en la fabricación de los teléfonos móviles. Sin él, estos dispositivos serían 12 veces más grandes. Otros episodios abordarán temas como el de los padres fundadores de EE UU, la guerra de Secesión o la revelación de misterios de la antigüedad, todos ellos salpicados de píldoras de ciencia sorprendentes protagonizadas por la sal, el hielo, los proyectiles, etc.

Cada capítulo de la serie está contado de una forma totalmente novedosa, derribando los muros que separan la ciencia de la Historia y convirtiendo incluso a la Gran Historia en una disciplina emergente en las universidades de Estados Unidos.

Lunes 25, 22:55h | Martes 26, 00:35h/ 09:35h/ 14:05h.

Lunes, 22:55h | Martes, 00:35h/ 09:35h/ 14:05h.

Los Kennedy

Los Kennedy retrata los logros, fracasos, lealtades, amores, resentimientos y traiciones de una familia bendecida con grandes triunfos pero también acosada por la tragedia. Ha sido durante décadas centro de la atención mediática; ha ocupado portadas de revistas, ha protagonizado películas e incluso ha sido temática principal de canciones de música rock. Joe Kennedy Sr., durante los años 30 y 40 intentó acceder a la presidencia de su país pero a pesar de haber estado cerca de conseguirlo, no pudo concretar su sueño. Joe se jura a sí mismo y a su esposa Rose que si no puede ser el primer presidente católico de Estados Unidos conseguirá que su hijo mayor, Joe Jr. llegue a la Casa Blanca. Pero el joven muere trágicamente en la Segunda Guerra y será el turno de Jack, sobrenombre de John Fitzgerald, de cumplir el férreo mandato paterno de llegar a la presidencia.

Greg Kinnear y Katie Holmes son la pareja presidencial en esta interesante producción escrita por Steve Kronish y Joel Surnow y dirigida por Jon Cassar, merecedor del Emmy en 2006 por su trabajo como director de la popular serie 24. Su presupuesto fue de unos 30 millones de dólares.

Viernes 01, 22:00h | Sábado 02, 00:40h/ 9:05h/ 16:25h.

Viernes, 22:00h | Sábado, 00:40h/ 9:05h/ 16:25h.

Especial Los Kennedy

HISTORIA conmemora el 50 aniversario de su muerte con un especial.

El asesinato de John F. Kennedy (1917 - 1963), trigésimo quinto Presidente de los Estados Unidos, tuvo lugar el viernes 22 de noviembre de 1963, en Dallas, Texas, Estados Unidos. Kennedy fue mortalmente herido por disparos mientras circulaba en el coche presidencial en la Plaza Dealey.

Tres investigaciones oficiales concluyeron que Lee Harvey Oswald, un empleado del almacén Texas School Book Depository en la Plaza Dealey, fue el asesino. Una de ellas concluyó que Oswald actuó solo y otra sugirió que actuó al menos con otra persona.

Las grabaciones privadas de los Kennedy

Los Kennedy, familia célebre y de imagen radiante donde las haya, fueron también muy celosos de su intimidad. No fue óbice, sin embargo, para que grabaran muchos momentos de su vida privada como disfrute familiar. Gracias a estas sorprendentes películas caseras en 16 mm y a color, el espectador descubrirá detalles apenas conocidos del clan, entre 1935 y la jura del cargo del presidente Kennedy, en enero de 1961. El retrato se completa con entrevistas a personas cercanas a la familia, cartas, y otros documentos personales de los nueve hijos, así como con grabaciones de audio inéditas que convierten este especial en un relato en primera persona de los Kennedy.

Viernes 22, 20:20h | Sábado 23, 05:05h/ 11:30h.

Las últimas 48 horas de Lee Harvey Oswald

Este especial analiza al enigmático Lee Harvey Oswald desde un enfoque totalmente novedoso. Ningún otro documental se ha centrado de manera exclusiva en reconstruir los movimientos de Oswald durante los minutos, horas y días posteriores al magnicidio de Dallas. Retrocedemos a aquel fin de semana de noviembre para elaborar un relato que, siéndonos familiar, nos ofrece una visión del todo original sobre el propio Oswald, así como sobre el asesinato de Kennedy. Al final, quedarán al descubierto los dos últimos días de vida del acusado, que explicarán a su vez por qué la Policía de Dallas estaba convencida de que tenía al asesino del presidente. De camino a la comisaría tras su detención en el Texas Theater, un agente preguntó a Oswald si había matado a Kennedy. Este, desdeñoso, contestó: "Averígualo tú mismo."

Viernes 22, 18:35h | Sábado 23, 03:05h/ 06:30h/ 13:10h.

El asesinato de JFK: La guía definitiva

El 11-S, el ataque a Pearl Harbour, el asesinato de JFK... Todos estos acontecimientos marcaron para siempre a EEUU. Pero el magnicidio de Kennedy es diferente 50 años después de que se produjera. La mayoría de los estadounidenses creen que aún se desconoce quién lo hizo. Ahora, HISTORIA ha llevado a cabo la mayor investigación hasta la fecha en ese país para averiguar qué es lo que piensan exactamente sus habitantes de aquel crimen. ¿De quién sospechan como el verdadero responsable de la muerte de JFK? Abordaremos este celeberrimo asesinato desde una perspectiva nueva, la de los ojos de aquellos a los que más atañe, el pueblo estadounidense. Expertos como Vincent Bugliosi, Max Holland, Gerald Posner, Robert

Groden o Jefferson Morley, entre otros, analizarán cada una de las hipótesis sobre el magnicidio que han atrapado la imaginación de los norteamericanos. ¿En qué pruebas se sustentan?, ¿dónde fallan?
Viernes 22, 16:50h/ 23:50h | Sábado 23, 08:00h/ 14:55h.

La historia encantada

Esta serie nos muestra impactantes acontecimientos que forman parte de la Historia desde una perspectiva contemporánea. En cada episodio visitaremos un lugar sobrecogedor de hoy día para después retroceder en el tiempo y conocer los hechos que allí ocurrieron. Gracias a innovadoras técnicas de producción, la serie consigue recrear el ambiente de modernas películas de terror como 'El proyecto de la bruja de Blair' o 'Paranormal Activity', incluido el uso de imágenes de cámaras de vigilancia, de 'cinéma vérité', de archivos encontrados de terceros o de cámaras en mano con infrarrojos.

Los episodios se desarrollan en algunas de las localizaciones más misteriosas de la historia: la prisión de Alcatraz, el escenario de la batalla de Gettysburg, el área conocida como Devil's Promenade, en Oklahoma, o la cárcel estatal de Virginia Occidental, abierta en 1876 y considerada la más encantada de EE UU.

Jueves 14, 22:05h | Viernes 15, 01:40h/ 08:40h/ 13:10h.

Jueves, 22:05h | Viernes, 01:40h/ 08:40h/ 13:10h.

América, la historia de EEUU

América, la historia de EE UU, es un relato extraordinario de cómo se creó el país más poderoso del mundo. Viajamos desde las tierras fronterizas hasta las ciudades del siglo XXI, desde el Misisipi hasta la Luna, desde el Jamestown colonial al 11-S y a la actualidad.

La serie examina cómo la tecnología invadió el entorno con las carreteras y líneas de ferrocarril transcontinentales, los viajes espaciales, los rascacielos... Mediante imágenes generadas por ordenador, la serie muestra la transformación de las tierras vírgenes en pueblos, de los pueblos en ciudades y de las ciudades en las áreas metropolitanas que son hoy día. Pero la historia de EEUU también es una historia de conflictos: las guerras indias, la esclavitud, la lucha revolucionaria que dio origen a la nación, la guerra civil que la dividió y las dos grandes guerras mundiales que determinaron su futuro.

Viernes 01, 21:05h | Sábado 02, 08:10h/ 11:50h/ 14:35h.

Viernes, 21:05h | Sábado, 08:10h/ 11:50h/ 14:35h.

Primavera en las Islas Galápagos

El archipiélago de las Galápagos, a un millar de kilómetros de las costas de América del Sur, está ligado al nombre de Charles Darwin y sus esfuerzos para explicar sus teorías sobre la evolución. Afortunadamente para la flora y la fauna de estas islas, y para el conjunto de la humanidad, el gobierno ecuatoriano ha trabajado para conservar este lugar único, convirtiéndolo en un auténtico laboratorio para el estudio de la adaptación y la supervivencia de las especies.

El visitante de estos parajes no puede describir con palabras lo que ve cuando se exploran estas islas de origen volcánico. La existencia de especies que no se encuentran en ningún otro lugar del planeta sorprenderá, incluso al más experimentado viajero. "Primavera en las Galápagos" nos muestra el exotismo y el esplendor de las criaturas de que habitan en estas famosas islas y en las aguas que las rodean.

Domingo 3 y 10 a las 21.30h

Evolución, el juego de Dios

En los Estados Unidos los planteamientos evolucionistas se encuentran en un momento difícil; el movimiento creacionista está en auge y ha conseguido imponerse en varios estados norteamericanos impidiendo que se enseñe en las aulas a los jóvenes las ideas de Darwin. De este modo, los conocimientos científicos son sustituidos por los textos del libro del Génesis de la Biblia.

"Evolución, el juego de Dios" plantea sin violencias, que creer en Dios no es absurdo, pero que sí resulta inaceptable no asumir los progresos de la ciencia. Religión y ciencia no deben estar en conflicto, simplemente pertenecen a dos planos distintos. El ser humano, como parte inteligente de la creación, puede preguntarse por el futuro sintiéndose trascendente o no.

Domingo 17 a las 21.30h

El jardín de Darwin: de monos y hombres

Cuando Charles Darwin se dedicó a probar su teoría de la evolución, no disponía de las herramientas de la genética moderna o el análisis de ADN, pero él lo hizo por su cuenta con algunos ingeniosos experimentos. En este documental Jimmy Doherty recrea muchas de estas investigaciones en la antigua casa de Darwin, aplicando un enfoque práctico.

Seguendo los experimentos que dieron lugar a la publicación en 1859 de la teoría de la evolución de las especies, Jimmy Doherty descubre la dinámica de Darwin, y a través de ellos nos desvela los secretos de la evolución.

Domingo 24 a las 21.30h

Hawái, viaje al paraíso

Hawái, situado en el Océano Pacífico a casi 4000 km de California y a poco más de 6000 de las costas de Japón. Este archipiélago está compuesto por un centenar de islas, entre las que destacan la isla de Hawái, Oahu, Kauai, Maui, o Molokai. Estos lugares se llevan la palma cuando hablamos de paraísos y son uno de los destinos soñados de millones de turistas.

Las islas hawaianas conforman el estado número 50 de los EE.UU. pero al mismo tiempo constituyen un universo mítico, totalmente diferente. En las islas de Hawái podemos encontrar playas de arenas blancas y aguas turquesas, lagunas tropicales de un intenso azul, saltos de agua, vegetación exuberante, volcanes activos, arrecifes de coral repletos de vida y las mayores olas para surfear. "Hawái, viaje al paraíso" nos revela aspectos poco conocidos y nos descubre los fascinantes parajes y lugares mágicos que hay más allá de los clásicos paisajes de postal.

Lunes 4 a las 21.30h

Lunes a las 21.30h

Segunda oportunidad

Hope Swinimer es la responsable del centro que la organización "Hope for Wildlife" tiene en Seaforth, Nueva Escocia, en la costa este de Canadá. Ella y su equipo rescatan, rehabilitan y liberan más de un millar de animales heridos o huérfanos al año.

En cada uno de los capítulos veremos el amor y la devoción que derrochan los veterinarios, los voluntarios y el personal de la organización para salvar al máximo de animales posibles, impulsados por la convicción de que cada animal es importante. La falta de recursos es un problema de difícil solución y en ocasiones hay que tomar dolorosas decisiones; sin embargo siempre hay un pequeño rayo de esperanza.

Sábado 2 a las 22.30h

Sábados a las 22.30h

Aventura oceánica

Monty Halls es un biólogo marino, explorador y aventurero que nos guiará en la búsqueda de los animales marinos más bellos del planeta y nadará junto a ellos. Para la realización de esta serie, él y su magnífico equipo han viajado por todo el mundo para mostrarnos las imágenes de los animales más emblemáticos del océano.

En esta aventura épica por todos los mares, Monty Halls pasa una semana en las Islas Galápagos, donde buceará con criaturas increíbles, incluyendo los únicos pingüinos tropicales del mundo, juguetones leones marinos y la extraordinaria iguana marina. En Belice, se sumerge en el famoso Blue Hole, un sumidero submarino bajo el azul intenso del agua, donde los tiburones patrullan el profundo abismo y nadará junto a estas impresionantes criaturas. En Palau, en un cráter en el que se ha formado un lago que está repleto de medusas, se encuentra cara a cara con uno de los peces más apreciados del mundo,

descubre un cementerio de tortugas en una peligrosa gruta subterránea, y logra su objetivo final, nadar junto a las raras tortugas Carey.

Miércoles 6 a las 22.30h

Miércoles a las 22.30h

Lagos en la cima del mundo

Los lagos de las montañas asiáticas son ejemplos de espacios naturales de una belleza impresionante a alturas vertiginosas. Están integrados en paisajes agrestes y áridos, y muchas veces rodeados de especies de flora y fauna únicas. A su vez, son testigos silenciosos de las culturas ancestrales convertidos en protagonistas de mitos y leyendas transmitidos generación a generación por los habitantes del territorio.

"Lagos en la cima del mundo" nos permite conocer estos lagos de aguas claras y profundas, inmensos espacios azules. Cada lago, ya sea en Kirguistán, Tayikistán, Kazajstán Oriental, el Tíbet o Mngolia, cuenta su propia historia que da forma a la vida de los residentes locales en la actualidad.

Viernes 1 a las 21.30h

Viernes a las 21.30h

He visto la Tierra cambiar

Vivimos en un mundo en constante evolución, por lo que en muchas ocasiones nos es complicado identificar los cambios que surgen en nuestro entorno más cercano y darnos cuenta de cómo influyen en nuestra vida diaria. Esta fantástica serie que Odisea les presenta, incide en uno de los factores que más alteraciones está causando en las últimas décadas a un ritmo tan acelerado como preocupante: el cambio climático.

En los 10 episodios que componen esta magnífica serie documental, viajaremos alrededor de los cinco continentes para ser testigos de cómo el cambio climático afecta en primera persona a los habitantes de distintas zonas del planeta. Más allá de cifras y gráficos sobre la influencia global que el cambio climático puede ejercer sobre la Tierra, ¿cómo podemos afrontar cada individuo sus negativos efectos?, ¿está en nuestras manos frenar sus consecuencias?, ¿existe alguna manera de mantener una actividad sostenible en la tierra de nuestros antepasados?

Martes 5 a las 22.30h

Martes a las 22.30h

50 años del asesinato de JFK

El 22 de noviembre se cumplen 50 años del asesinato de John Fitzgerald Kennedy, presidente de los Estados Unidos. Odisea les ofrece el estreno de los documentales:

JFK: Caso abierto

El asesinato en 1963 del presidente John F. Kennedy ha alimentado todo tipo de rumores sobre conspiraciones ocultas desde entonces. Lo que debería haber sido un sencillo caso de homicidio, cometido a plena luz del día ante cientos de testigos, se convirtió de la noche a la mañana en una pesadilla forense en la que no faltó la contaminación del escenario del crimen, una autopsia controvertida y que, por si fuera poco, acabó con el principal sospechoso tiroteado mientras se encontraba bajo custodia policial. Medio siglo después, un equipo de científicos y criminólogos, ayudado por las novedosas herramientas forenses actuales, se ponen al servicio de este crimen histórico. Gracias a la combinación de tecnología de última generación, imágenes de archivo y entrevistas a expertos, Odisea les ofrece este documental que recrea el asesinato de Kennedy y analiza uno a uno los controvertidos resultados arrojados por la investigación de la Comisión Warren.

Viernes 22 a las 23:20h

Jackie sin Jack

"Nunca, jamás, lo publiques". Estas palabras fueron pronunciadas por Jackie Kennedy. Pero, ¿qué era lo que quería mantener en secreto? El aclamado director Patrick Jeudy ha tenido acceso a una serie de conversaciones inéditas con Jackie Kennedy grabadas solamente unos meses después del asesinato de su marido en Dallas, el 22 de noviembre de 1963. La joven viuda tenía entonces 34 años y recordaba el pasado como si de una novela se tratara, un relato sobre una vida truncada que prometía ser de ensueño junto a su marido John F. Kennedy. Son conversaciones sobre la historia y sobre ella misma, y no faltan en ellas algunas confidencias íntimas y opiniones personales ciertamente controvertidas. La figura de la Primera Dama estuvo continuamente movida por un doble propósito: el de modelarse su propia imagen y encargarse de gestionar la del presidente. Por ello, aunque no pudo cambiar el pasado, al menos con aquellas conversaciones trató de reescribirlo y empezar a construir la leyenda de JFK.

Viernes 22 a las 24:25h

Antigua Roma: La grandeza y caída del Imperio romano

La historia de la Antigua Roma estuvo marcada por algunos de los gobernantes más poderosos que haya conocido la humanidad, un cóctel explosivo de avaricia, lujuria, conspiraciones en la sombra, decadencia y una ambición sangrientas.

A través de seis episodios, esta serie documental recreará algunos de los momentos clave de la Antigua Roma, desde la victoria definitiva sobre Cartago en el año 146 a.C. hasta el saqueo de Roma a manos de Alarico en el año 410, pasando por el poder militar de Julio César, el derrocamiento de la República, la locura del emperador Nerón, la Gran Revuelta Judía o la introducción del cristianismo en el Imperio por parte de Constantino. Combinando imágenes generadas por ordenador con espectaculares recreaciones repletas de acción, Odisea les ofrece la verdadera y completa historia de la Antigua Roma a través de seis momentos cruciales que ayudan a entender cómo se formó el Imperio, cómo logró su máximo esplendor y las razones de su estrepitoso fracaso.

Miércoles 20 a las 22:35h

Miércoles a las 22:35 y 23:35h

The Art of Flight

Travis Rice, considerado el mejor snowboarder del mundo, ha reunido a un grupo de amigos para ofrecer al espectador la oportunidad de apreciar, de primera mano, lo que se siente durante la trepidante práctica de este deporte extremo.

Mezcla de acción y aventura, aliñada con situaciones extremas sobrevenidas durante el rodaje, Travis ha contando con algunos de los principales representantes de la élite mundial de la disciplina, como John Jackson, Mark Landvik, Scotty Lago, Nicolas Müller, o Jeremy Jones. Juntos se desplazaron por medio mundo con el objetivo de abrir nuevas rutas en montañas inexploradas, desde la cordillera Darwin en la Patagonia chilena, Tordrillo Mountain en Alaska o los Andes, hasta las montañas Kootenay, Revelstoke y Goat Range en la Columbia Británica. Realizado durante dos años con avanzadas técnicas de filmación en 3D, Odisea les ofrece un documental que capta la dramática esencia del snowboard, sus peligrosos y los asombrosos paisajes que se abren al paso de sus tablas.

Martes 5 a las 22:35h

Martes a las 22:35 y 23:05h

La Tierra desde el cielo

Serie documental que combina la tecnología de última generación con las técnicas de grabación más sofisticadas para mostrar el mundo desde una perspectiva aérea como nunca antes se había visto. Cada episodio explora un continente diferente, con las aves proporcionando una narración dramática de sus desplazamientos.

En Norteamérica seguiremos a los gansos blancos y a las águilas calvas en su migración desde el Golfo de México a Canadá. En Europa, acompañaremos a las grullas sobre la Camarga francesa y a las barnaclas cariblanas sobre Londres. En Sudamérica, de la mano del cóndor y los guacamayos, sobrevolaremos las montañas andinas y la selva amazónica. En China, visitaremos con las golondrinas y los vencejos la Gran Muralla y la Ciudad Prohibida de Pekín. Gracias a toda una serie de novedosos dispositivos, como cámaras de a bordo, aviones teledirigidos o aves entrenadas para volar al lado de

de novedosos dispositivos, como cámaras de a bordo, aviones teledirigidos o aves entrenadas para volar al lado de ultraligeros, experimentaremos la increíble sensación de volar como un pájaro mientras visitamos algunos de los paisajes más fascinantes del planeta.

Lunes 4 a las 16:15h

Lunes a las 16:15h

Curiosidades de la naturaleza con Attenborough

David Attenborough ha dedicado su vida a documentar el mundo natural. A lo largo de este largo periplo ha tenido la oportunidad de conocer a algunas de las criaturas más extraordinarias de la naturaleza. Sin embargo, a pesar de su extensa experiencia, todavía hay ciertas peculiaridades de los animales que le siguen llamando poderosamente la atención.

¿Cómo pueden dos animales comunicarse desde extremos opuestos del mundo? ¿Por qué las cebras y mariposas se anuncian con diseños llamativos o colores deslumbrantes? ¿Qué propósito perseguía la naturaleza al retorcer el colmillo del narval o las conchas de algunos animales marinos? De la mano de David Attenborough, Odisea les ofrece esta serie documental que muestra algunas de las cualidades del reino animal que más han intrigado al naturalista, y en cada episodio confronta a dos animales muy diferentes que presentan la misma peculiaridad evolutiva.

Viernes 1 a las 16:25h

Viernes a las 16:25 y 16:50h



ONO

Canal+

Movistar

Orange

Telecable

R

Euskaltel

Alta Definición

Los dulces de Silvia

Llega a nuestras pantallas un nuevo programa de dulces en el que la actriz Silvia Marty, gran aficionada a la repostería, comparte con los espectadores sus trucos y recetas favoritas de repostería.

Tartas, muffins, galletas y pasteles son algunos de los deliciosos caprichos con los que sorprenderá a golosos y convencerá a los que no lo son para que "se conviertan".

Lunes 4 a las 10.30h

Lunes a viernes a las 10.30, 14.30, 17.00 y 21.30h

Los panes de Paul Hollywood

En el Reino Unido pueden haberse enamorado de la cocina, de la panadería y de la repostería, pero el pan hecho a mano, de forma artesana, sigue siendo una auténtica pasión y un verdadero reto para muchos. El maestro panadero favorito de los británicos, Paul Hollywood, nos muestra en esta serie su devoción por hornear pan, para poder hacerlo en casa.

Revelará los secretos de los panes de todo el mundo, y con un festival de recetas que harán que se nos haga la boca agua, mostrará cómo hasta la más humilde rebanada puede transformarse en un plato delicioso para el desayuno, la comida o la cena.

Lunes 11 a las 16.30h

Lunes y martes a las 16.30 y 00.30h

Fines de semana a las 13.30 y 20.30h

Si las quieres las comes...

Las legumbres son un ingrediente esencial de la dieta mediterránea, con ellas se pueden elaborar multitud de platos.

Con garbanzos, alubias, lentejas, entre otras legumbres, varios reconocidos cocineros nos proponen numerosas recetas. Como ejemplos, los ya televisivos Pepe Rodríguez, que prepara Velo de garbanzos, la pringá y su caldo o Susí Díaz, que elabora Lentejas con ceps y gamba arrocera, pero también otros afamados chef como Jesús Ramiro, que cocina Alubias de la Granja estofadas con cangrejos y Dani Frías, con una Crema de michirones, papada y aire de hierbabuena, entre otros platos.

Lunes a viernes a las 11.00h

Fines de semana a las 00.30h

ONO

Canal+

Movistar

R

Euskaltel

Equipo de reforma

Son duros, son exigentes, son creativos y además cumplen sus plazos. Son el equipo perfecto para realizar la reforma de tu jardín, tu porche o ese exterior olvidado y a menudo caótico de tu casa.

El "equipo de reforma" lo integran los paisajistas y contratistas de obra, James Dale, Joel Loblaw, Kennedy McRae y Lorne Hancock, y no hay espacio al aire libre que se les resista. Al final consiguen sacar el máximo partido al terreno, aportando ideas y estilos únicos para que sus propietarios se sientan orgullosos.

Viernes 1 a las 09.00h

Lunes a viernes a las 09.00, 16.30 y 20.30h

Nuevos capítulos Casas con firma

La decoradora Sara Folch y el estudio de interiorismo de Toni Molins, se suman a la lista de grandes de la decoración de nuestro país, que nos enseñan sus proyectos más representativos en esta serie.

Un programa referente de Canal Decasa por el que ya han pasado Lorenzo Castillo, Pascua Ortega, Nacho G^a Vinuesa, Teresa Sapei o Belen Domecq entre otros.

Viernes a las 13.00 y 00.00h



Movistar

Telecable

R

Euskaltel

Alta Definición

Copa del Mundo Saltos de esquí

Eurosport emitirá en directo el viernes la clasificación, el sábado la competición por equipos y el domingo la individual.

Klingenthal HS 140 (Alemania)

Viernes 22 a domingo 24

Kuusamo (Finlandia)

Viernes 29 y sábado 30

Copa del Mundo Esquí de fondo

Eurosport y Eurosport 2 emitirán en directo desde Kuusamo esta prueba de la Copa del Mundo el sábado y el Domingo.

Kuusamo (Finlandia)

Viernes 29 y sábado 30

Copa del Mundo Combinada nórdica

Eurosport emitirá el comienzo de la temporada de esta disciplina en directo el sábado 30 con un evento de salto de esquí y otro de esquí de fondo.

Kuusamo (Finlandia)

Sábado 30

Copa del Mundo Biatlón

El primer evento del calendario IBU tendrá lugar en Suecia. Eurosport emitirá en DIRECTO la competición individual femenina el miércoles, la individual masculina el jueves, el sprint masculino el sábado y la persecución masculina el Domingo.

Östersund (Suecia)

Miércoles 27 a sábado 30

Copa del Mundo Esquí alpino

La temporada de esquí alpino arrancará en América con 3 grandes eventos: Levi, Beaver Creek y Lake Louise. Eurosport emitirá en DIRECTO las dos mangas de cada evento. Eurosport emitirá también una manga del Super Gigante femenino del evento de Beaver Creek.

Levi (EEUU)

Sábado 16 y domingo 17

Beaver Creek (EEUU)

Viernes 29

Lake Louise (EEUU)

Sábado 30

UEFA Youth League

Eurosport ha adquirido los derechos de la UEFA Youth League, nueva competición juvenil de la UEFA, para el periodo comprendido entre 2013 y 2015.

Eurosport producirá y emitirá en exclusiva el partido que elija en cada jornada, incluyendo las semifinales y la final. Los encuentros serán emitidos a nivel europeo a través de Eurosport o Eurosport 2, asegurando así una gran cobertura de la competición.

Para las semifinales, las televisiones de los países que participan en la competición y que tienen los derechos de la UEFA Champions League, tendrán la posibilidad de adquirir los derechos para emitir los partidos compartiendo la exclusividad con Eurosport.

Eurosport es el primer operador oficial de la UEFA Youth League 2013-2015, sin embargo, los propietarios de los derechos de la UEFA Champions League, tendrán la oportunidad de producir y emitir partidos de esta competición.

Los 32 equipos clasificados para la fase de grupos de la edición 2013/2014 de la UEFA Champions League, participarán en la nueva competición europea sub-19 de clubes, la UEFA Youth League. Esta competición dará a los jóvenes jugadores la posibilidad de competir a nivel internacional en un torneo de clubes. La fase de grupos tendrá lugar entre septiembre y diciembre de 2013. Los partidos se jugarán los mismos días – o en fechas cercanas – a los encuentros de la Champions League. Los ocho equipos ganadores y los ocho segundos de la fase de grupos de la UEFA Youth League pasarán a la fase de eliminación, que se jugará a partido único desde febrero de 2014 en adelante.

Martes 5 y Miércoles 6

UEFA Champions League femenina

Eurosport continuará emitiendo los mejores partidos de la UEFA Champions League femenina, con la reciente adquisición en exclusiva para la temporada 2013-2014 de los derechos de los partidos que jueguen como locales el VfL Wolfsburgo, equipo ganador en la pasada edición, y del 1.FFC Turbine Postdam, ganador en 2010.

Eurosport también podrá emitir una selección de los partidos que ambos equipos alemanes jueguen fuera de casa, así como los partidos de otros equipos, como por ejemplo del Olympique de Lyon, ganador de la Liga de Campeones en 2011 y 2012.

Días 9, 10, 13 y 14

Bigger's Better "reloaded"

Este torneo, reúne a 8 luchadores de peso pesado profesionales (más de 82 kg) procedentes de diferentes disciplinas (thaiboxing, kickboxing, MMA, boxeo). Estos luchan en un torneo con un simple formato de knock-out (cuartos de final, semifinales, final) para determinar el ganador. El premio alcanza los 15.000\$

El ganador de cada torneo se clasifica para la final disputada en diciembre, donde se decide quién es el Rey de la temporada de Bigger's Better.

Viernes 22

Movistar

R
Euskaltel

Temporada regular Eurocup

Comienza en Eurosport 2 una nueva temporada de la Eurocup. No te pierdas la acción en directo cada martes por las noches y algunos miércoles, y el repaso a la jornada en nuestro magazine Euroleague Basketball Show.

El formato de competición ha sufrido alguna modificación respecto al año pasado. El número de participantes ha aumentado, pasando de 32 a 48. En la primera fase habrá 8 grupos de 6 equipos cada uno, que disputarán una liguilla con partidos de ida y de vuelta. En esta fase se clasificarán para la siguiente ronda los 3 primeros equipos de cada grupo.

En la segunda fase, que también cambiará su denominación y dejará de llamarse Last 16 para convertirse en Last 32, entrarán en juego los 8 equipos que no consigan pasar al Top 16 de la Euroliga. Éstos se unirán a los 24 equipos clasificados en la 1ª ronda. De nuevo habrá una liguilla a doble vuelta en la que se clasificarán para la siguiente fase los 2 primeros equipos de cada grupo.

Tras esta fase, llegarán las eliminatorias, a doble partido, de octavos, cuartos y semifinales. Por su parte la final se disputará a partido único.

Días 5, 6, 12, 13, 20, 26 y 27

UEFA Champions League femenina

Eurosport continuará emitiendo los mejores partidos de la UEFA Champions League femenina, con la reciente adquisición en exclusiva para la temporada 2013-2014 de los derechos de los partidos que jueguen como locales el VfL Wolfsburg, equipo ganador en la pasada edición, y del 1. FFC Turbine Postdam, ganador en 2010.

Eurosport también podrá emitir una selección de los partidos que ambos equipos alemanes jueguen fuera de casa, así como los partidos de otros equipos, como por ejemplo del Olympique de Lyon, ganador de la Liga de Campeones en 2011 y 2012.

Días 9, 10, 13 y 14



One Direction: vuelven los chicos buenos

Hace poco parecía un chiste pero con estos británicos se ha convertido en una millonaria realidad: las 'boy band' están otra vez de moda. Analizamos este fenómeno global y creciente.

One Direction publica el 25 de noviembre su tercer álbum, *Midnight memories*. Un lanzamiento que se anuncia cuando los dos anteriores siguen en listas de ventas en todo el planeta, acaban de estrenar una película (*One Direction: This is us*) y agotan las localidades ahí donde actúan. Ellos son los protagonistas de un inesperado fenómeno en el pop, esta década: el regreso de las boy band. Son los reyes de este movimiento creciente en el que también destacan *The Wanted*, *Big Time Rush* o, de nuestro país, *Auyrn*, entre muchos otros que recuperan la tradición de los de chicos guapos y conjuntados, con voces cristalinas y que en los 90 forraron las carpetas de millones de adolescentes. ¿Por qué vuelven a estar de moda? ¿Qué diferencia a las bandas actuales de las anteriores glorias (*Backstreet Boys*, *Take That...*)? ¿Cómo son los fans de estas nuevas bandas? Buscamos las respuestas en las opiniones de otros músicos, lo que tienen que decir estas nuevas estrellas y, claro, en los súper éxitos pegadizos y hormonados de estos nuevos ídolos.

Viernes 22 a las 17.00h

Cinco años de Gagamanía

Lady Gaga publica nuevo álbum, 'ARTPOP', un lustro después de su irrupción. Hacemos balance sobre el pasado, presente y futuro de la diva sin la que el pop de esta década no sería igual.

Stefanie Joanne Angelina Germanotta pasó en escasos dos años de actuar en oscuros tugurios en Nueva York a cubrir portadas por todo el planeta, reconvertida en Lady Gaga. Trajo diversión, color y sorpresa al pop, y subió como un cohete a lo más alto, con su millonario primer álbum, *The fame*. Cinco años más tarde, y tras uno segundo disco un tanto irregular (*Born this way*, de 2011), tiene los focos puestos encima, con la publicación del difícil tercer trabajo. Un momento clave en su carrera, en el que nos detenemos a hacer balance sobre los porqués de su éxito, de qué manera ha influido en otras estrellas (también a sus mayores), en cómo ha evolucionado su personaje... Una radiografía para la que contamos con valioso material de archivo (como una primerísima entrevista que dio a 40TV, cuando apenas era conocida aquí), exclusivas actuaciones o las opiniones de otros músicos sobre la camaleónica diva. Parece que fue ayer, pero ya llevamos cinco años de Gagamanía. Aunque más importante que esto es: ¿cuántos nos quedan por delante?

Viernes 8 a las 17.00h

Top vídeos terroríficos

Celebramos Halloween con los videoclips más escalofriantes de la historia. Zombis, fantasmas o brujas son protagonistas en esta variopinta, tenebrosa y divertida selección. ¡A temblar!

Muchos siguen sin poder quitar de sus retinas los tenebrosos (y sincronizados) zombis del videoclip de *Thriller*, de Michael Jackson. Tampoco falta quien suda frío con Marilyn Manson, cuando se pone especialmente terrorífico (lo que no es poco). Y los más sensibles hasta tendrán pesadillas con los *Backstreet Boys*, cuando los aseados miembros de esta mítica boy band se ven metidos en una escalofriante historia de terror. Éstos son algunos de los protagonistas de este top, con el que ponemos banda sonora a Halloween. Una selección musical variada, con canciones de estilos y épocas diferentes, que recomendamos ver con la luz apagada y con el volumen bien alto: sólo sonarán éxitos.

Jueves 31 a las 23.00h

Los difuntos del Pop

Muchas estrellas murieron pronto: por drogas, conduciendo...o aplastados por una bala de paja. El 1 de noviembre repasamos las muertes más sonadas, trágicas o inauditas.

"Vive rápido, muere joven y deja un bonito cadáver", dijo Sid Vicious, poco antes de pasar a mejor vida. Este icono del punk fallecido por sobredosis no es el único que caminó por el camino más salvaje de este especial, por el Día de Todos los Santos. Los difuntos más célebres de la música son los protagonistas en este programa, en el que repasamos las muertes más sonadas de la historia del pop. Las hay, claro, por excesos tóxicos (*Amy Winehouse*, *Whitney Houston...*), por accidentes en carretera (*Tino Casal*, *Eduardo Benavente...*) o más inauditas (como el violonchelista de E.L.O., que murió aplastado por una bala de paja). Un programa lleno de recuerdos, anécdotas jugosas y, por supuesto, canciones inmortales.

Viernes 1 a las 14.00h

Top 40 "Talent"

Los concursos de cazatalentos se han convertido en el gran trampolín para las estrellas del pop de este milenio. Aquí seleccionamos las que llegaron para quedarse.

Kelly Clarkson, de *American Idol*; Leona Lewis, en *X Factor*; David Bisbal, en *Operación triunfo*... La lista de nombres dados a conocer en concursos cazatalentos es extensa y está llena de grandes estrellas del pop actual. A lo largo de este milenio, estos espacios televisivos han ido más allá del entretenimiento y se han convertido en un consolidado trampolín para grandes figuras de la música de ahora. Las más conocidas son las protagonistas de este top, con el que más de uno se sorprenderá al recordar que muchos de los actuales ídolos nacieron entre platós, votaciones de los espectadores y determinantes jurados.

Viernes 15 a las 17.00h

Colección 40

Noviembre es un mes de conciertos y lo celebramos seleccionando los mejores videoclips de sus protagonistas.

Noviembre es un mes de muchos conciertos, para todos los gustos. Nuestro pop más clásico vuelve con Duncan Dhu, que culminan su regreso, arrancando el 1 de noviembre su gira por nuestro país, en Pamplona. Y del panorama internacional visitan nuestros escenarios dos nombres punteros y bien diferentes. Bruno Mars llega a Barcelona y Madrid, el 14 y 15 de este mes, para presentar *Unorthodox jukebox*, su aclamado segundo álbum. Y no menos esperada es la llegada de Arctic Monkeys, los nuevos reyes del rock, que aterrizan en la capital y en la Ciudad Condal, el 15 y el 16, para poner sobre las tablas *AM*, su reciente disco, alabado por la crítica. Para celebrarlo y calentar motores de cara a estos esperados conciertos, seleccionamos los mejores videoclips de estos protagonistas de este mes de lluvias, días que encojen y buena música.

Duncan Dhu

Viernes 1 a las 14.30h

Bruno Mars

Viernes 8 a las 14.30h

Arctic Monkeys

Viernes 15 a las 14.30h

India Martínez

La artista cordobesa India Martínez publicó el pasado mes de Octubre su quinto disco, "Camino de la buena suerte", donde vuelve con unas canciones que mezclan estilos como el flamenco y el pop. India Martínez pasa por los micrófonos de Sol Música y nos cuentan sus impresiones tras el lanzamiento del último trabajo de su carrera.

Viernes 1 a las 13:00 y 19:00h

Chambao

Chambao celebra su décimo aniversario con un doble CD donde actualizan todos los éxitos de la banda y se acompañan de colaboraciones de excepción como Nneka, Estrella Morente o Lila Downs. El grupo malagueño pasa por las entrevistas de Sol Música para comentarnos sus planes más inmediatos y estos diez años de carrera. ¡No te lo pierdas!

Sábado 2 a las 13:00 y 19:00h

Revólver

El pasado mes de Septiembre Revólver publicó su primer disco en directo eléctrico, "Enjoy", grabado en la sala madrileña Joy Eslava a comienzos de este año. Tras más de treinta años de trayectoria girando, la banda liderada por Carlos Goñi acerca a sus seguidores un nuevo sonido de sus conciertos con "Enjoy". Revólver pasa por las entrevistas de Sol Música y nos cuentan sus impresiones tras el lanzamiento de su último trabajo.

Viernes 8 a las 13:00 y 19:00h

Chenoa

Desde el mes de Septiembre ya está en tiendas el sexto disco de Chenoa, un álbum grabado en Madrid, Barcelona y Londres, y donde la artista entrega a sus seguidores once canciones en castellano y ocho versiones de estas en inglés. Sol Música entrevista a Chenoa que se sincera y nos cuenta las sensaciones recogidas tras el lanzamiento del álbum. ¡Disfruta de su paso por nuestros micrófonos en esta entrevista exclusiva!

Viernes 15 a las 13:00 y 19:00h

Carlos Baute

El pasado mes de Octubre Carlos Baute publicó su nuevo disco "El el buzón de tu corazón". El séptimo disco de Carlos Baute nos acerca un sonido más rockero junto a su característico pop latino. El artista venezolano pasa por los micrófonos de Sol Música y nos cuenta sus impresiones tras el lanzamiento del último trabajo de su carrera. ¡Disfruta de su paso por nuestros micrófonos en esta entrevista exclusiva!

Sábado 16 a las 13:00 y 19:00h

Eliza Doolittle

La cantante y compositora británica Eliza Doolittle publicó el pasado mes de Octubre su segundo disco, "In your hands", donde vuelve con el mejor soul y pop que la llevó de gira por todo el mundo con su primer disco. Sol Música entrevista a la artista británica que se sincera sobre las primeras sensaciones recogidas tras el lanzamiento del segundo trabajo de su carrera. ¡No te lo pierdas!

Viernes 22 a las 13:00 y 19:00h

Malú

Sol Música entrevista a la cantante y compositora madrileña Malú tras la publicación de su nuevo disco, y nos cuenta las primeras sensaciones recogidas con este álbum, "Si". Este nuevo disco llega tras "Dual", un disco de duetos que Malú lanzó el pasado año, y ahora vuelve con diez nuevas canciones cargadas de "pop poderoso e impactante", palabras del productor del disco.

Sábado 23 a las 13:00 y 19:00h

US all stars: Top 100

Vh1 Euro selecciona los mejores temas para que disfrutes con la mejor música. Este fin de semana te traemos un Top 100 con los mayores éxitos de EEUU.

Sábado 2 a las 12:00h

50 Massive rock anthems

Sube el volumen y prepárate para bailar con estos 50 himnos del rock más impresionantes de todos los tiempos.

Domingo 3 a las 12:00h

100 Massive rock anthems

Sube el volumen y prepárate para bailar con estos 100 himnos del rock más impresionantes de todos los tiempos.

Sábado 9 a las 12:00h

VH1 Icons: Top 50

Sube el volumen y prepárate para bailar con esta selección de los 50 mayores iconos de la música.

Domingo 10 a las 12:00h

VH1 Icons: Top 100

Sube el volumen y prepárate para bailar con esta selección de los 100 mayores iconos de la música.

Sábado 16 a las 12:00h

90'S Flash Back! Top 50

Regresamos a 1990, cuando Los Simpsons nos envolvían con su primera temporada, Maggie Thatcher dimitía y Solo en Casa llegaba a los cines. Ahora te traemos 50 grandes temas de esa época.

Domingo 17 a las 12:00h

90'S Flash Back! Top 100

Regresamos a 1990, cuando Los Simpsons nos envolvían con su primera temporada, Maggie Thatcher dimitía y Solo en Casa llegaba a los cines. Ahora te traemos 100 grandes temas de esa época.

Sábado 23 a las 12:00h

Top 50 No.1S of all time

¿Dónde estabas cuando este número uno coronaba las listas? ¿Cómo te sentiste? ¿Qué estabas haciendo? ¡Siéntate y disfruta con los 50 mayores números uno de todos los tiempos!

Domingo 24 a las 12:00h

Top 100 No.1S of all time

¿Dónde estabas cuando este número uno coronaba las listas? ¿Cómo te sentiste? ¿Qué estabas haciendo? ¡Siéntate y disfruta con los 100 mayores números uno de todos los tiempos!

Sábado 30 a las 12:00h

