

abril 2014



MGM
90TH
ANNIVERSARY™

bookneo

revista sobre programación de plataformas
de televisión de pago en españa
ejemplar gratuito

Una publicación de:
<http://www.nneo.es>

neeo no se responsabiliza de los posibles cambios que puedan realizar los diversos canales en su programación.

Ejemplar gratuito.

Departamento de prensa de:
SPTI Networks Iberia S.L. España
Turner Broadcasting System
Disney Channel
Discovery Communications
Cosmopolitan Televisión
Chellomulticanal
Eurosport
NBC Universal España
Viacom Media España
Prisa Televisión
Cazavisión
TV5Monde

cine y series

axn
axn white
buzz
calle 13 universal
canal hollywood
canal+1
canal+ series
cinematk
cosmopolitan tv
dcine español
fox
fox crime
mgm
paramount comedy
somos
sundance channel
syfy universal
tcm
tnt
xtrm

adultos

playboy tv

infantil

canal panda
disney channel
disney cinemagic
disney junior
disney xd
nickedoleon

documentales

caza y pesca
cazavisión
crimen & investigación
discovery channel
discovery civilization
discovery turbo
historia
natura
national geographic channel
odisea

entretenimiento

canal cocina
decasa

deportes

eurosport
eurosport 2

música

sol música
vh1

internacionales

tv5monde



ONO

Canal+

Movistar

Orange

Telecable

R

Euskaltel

Alta Definición

2ª Temporada Hannibal

El jueves 3 de abril a las 23:10h. AXN estrena en televisión con un doble episodio la segunda temporada de Hannibal, una de las series que ha acaparado mejores críticas la pasada temporada televisiva.

Esta serie oscura y cautivadora regresa con una segunda temporada cargada de impactantes revelaciones y juegos psicológicos de gato y ratón. Will Graham (Hugh Dancy) se encuentra encerrado en un manicomio, acusado de los crímenes de Hannibal Lecter (Mads Mikkelsen). Ahora que Will ha descubierto al verdadero Hannibal, se enfrenta a una lucha por probar su estabilidad mental y por convencer a los más cercanos a él de que es inocente. Jack Crawford (Lawrence Fishburne) tiene que ocuparse de sus propios sentimientos hacia Will, tratando de entender si realmente su protegido es o no un asesino.

Buscando respuestas, Jack recurre al hombre en quien aún puede confiar: Hannibal Lecter. Con Will encerrado, Hannibal se convierte en el nuevo asesor de los casos que se le presentan. Mientras, Hannibal se debate entre su propia defensa y su deseo de seguir cerca de Will, a pesar del consejo de su psiquiatra Bedelia du Maurier (Gillian Anderson) para que se mantenga alejado. Las macabras relaciones entre los personajes continúan evolucionando de un modo inesperado en una temporada que mostrará que nada volverá a ser lo mismo.

En el primer episodio de esta segunda temporada, Kaiseki, unos trabajadores se encuentran con un horrible descubrimiento. Una serie de cuerpos abandonados en el caudal del río, que crean una tétrica escena del crimen destinada a ser descifrada por la Unidad de Ciencias de la Conducta. Hannibal Lecter asume las funciones de Will Graham en el FBI, asesorando en el caso, mientras Will está encerrado en el Hospital de Baltimore para Criminales con enfermedades mentales, esperando a ser juzgado por los crímenes en cuyas investigaciones ha participado. En la segunda entrega, que será emitida también el jueves 3 de abril por AXN, el equipo de la Unidad de Ciencias de la Conducta del FBI se acerca a conocer el origen de los cuerpos encontrados en el río, tratando de descubrir el artístico plan del asesino. Mientras, Will Graham comienza a trazar su propio plan desde su encierro.

Jueves 3 a las 23:10h (episodio doble)

Jueves a las 23:10h (un episodio)

Megatítulo: Parker

El domingo 27 de abril a las 22:05h., AXN estrena como Megatítulo del Mes la película Parker, un filme de acción protagonizado por Jason Statham y Jennifer López.

Parker es un ladrón con un código ético muy particular, sólo roba a los ricos. Tras una operación, es traicionado por su equipo y dado por muerto. Entonces decide adoptar una nueva identidad; lo que se propone, con la ayuda de una hermosa mujer, es apoderarse del botín y que sus antiguos socios lamenten haberse cruzado en su camino.

Domingo 27 a las 22.05h

ONO
Canal+
Movistar
Orange

R
Euskaltel

Alta Definición

Estreno Mixology

Recientemente abandonado por su novia, Tom (Blake Lee) no ha salido de la ciudad en una década. Su mejor amigo y confidente, el atractivo Cal (Craig Frank) y Bruce (Andrew Santino), están tirando de Tom para que tenga citas le guste o no.

El primer encuentro de Tom es con Maya (Ginger Gonzaga), una abogada que es tan hermosa como brutal, que en poco tiempo le deja llorando. Después de esto, la situación sólo empeora. Completando el gentío elegante del Union están la amiga de Maya, Liv (Kate Simses); la madre soltera y agresiva Jessica (Alexis Carra); la joven e ingenua Janey (Sarah Bolger); la camarera efervescente Kacey (Vanessa Lengies); el oscuro y misterioso barman Dominic (Adan Canto); y el emprendedor de internet fallido Ron (Adam Campbell), que está teniendo la peor noche de su vida.

El elenco de estrellas de Mixology lo completan Adam Campbell (Epic Movie) como Ron, Adan Canto (The Following) como Dominic, Alexis Carra (Incredible Girl) como Jessica, Craig Frank (8.13) como Cal, Ginger Gonzaga (Legit) como Maya, Blake Lee (Parks and Recreation) como Tom, Vanessa Lengies (Glee) como Kacey, Andrew Santino (Punk 'd) como Bruce, Frankie Shaw (Blue Mountain State) como Fabienne y Kate Simses (Whats your number?) como Liv.

Mixology está escrita por Jon Lucas y Scott Moore (The Hangover, 21 and more) y está producida por Lucas, Moore, Ryan Seacrest, Nina Wass, Adam Sher e Ira Ungerleider. El piloto fue dirigido por Larry Charles (Seinfeld, Entourage, Borat) y es producida por ABC Studios.

Domingo 13 a las 20.55h

Domingos a las 20.55h

3ª Temporada Érase una vez (segunda parte)

La serie protagonizada por Emma (Jennifer Morrison) y que gira en torno a los clásicos personajes de los cuentos adaptados a la actualidad, continúa con ella, Blancanieves (Ginnifer Goodwin), el príncipe encantador (Josh Dallas), Rumpelstiltskin (Robert Carlyle), Hook (Collin O' Donoghue) y Regina (Lana Parrilla) entrando en el País de Nunca Jamás para salvar a Henry (Jared Gilmore). Pero son recibidos por unas sirenas no muy amigables que intentan acabar con su búsqueda antes de que empiece.

Como novedades en esta nueva temporada, Robbie Kay, la estrella de Pinocchio, se une al reparto interpretando a Peter Pan. También Campanilla es interpretada por Rose McIver.

El personaje de Ariel, La Sirenita, aparece interpretado por JoAnna Garcia (Gossip Girl).

A partir del decimosegundo episodio de la temporada Hook visita a Emma y Henry en Nueva York y trata de hacer memoria para que puedan regresar al bosque encantado para ayudar a su familia y a sus amigos, quienes se enfrentan a un nuevo desafío de un enemigo malvado.

Viernes 25 a las 21.20h

Viernes a las 21.20h

Estreno Último destino

A más de cien metros bajo la superficie del océano, la tripulación del submarino "Colorado" - el submarino nuclear más potente jamás construido - recibe órdenes. A través del canal de comunicaciones diseñado para ser utilizado sólo si el territorio de los EE.UU. se destruye, se les ordena disparar armas nucleares sobre Pakistán.

El capitán Marcus Chaplin (Andre Braugher) exige la confirmación de las órdenes de ataque, pero sólo le sirve para ser relevado de su cargo por la Casa Blanca. Sam Kendal (Scott Speedman) se encuentra de repente a cargo del submarino y frente a la difícil decisión. Cuando exige también la confirmación de las órdenes, el Colorado sufre un ataque. El submarino y su tripulación se encuentran paralizados en suelo marino, y son declarados enemigos de su propio país. Con ningún lugar adonde ir, Chaplin y Kendal toman el submarino para llevar a los hombres y mujeres del Colorado a una isla exótica, pero peligrosa.

Lunes 21 a las 20.30h

Lunes a viernes a las 20.30h

Megatítulos

AXN White estrena como uno de los Megatítulos del mes Sobrevivir a Picasso (Sábado 12 de abril a las 22:15h) y La joven del agua (Sábado 26 de abril a las 22:15h)

Sobrevivir a Picasso

En 1943, la joven pintora Françoise Gilot conoce a Pablo Picasso. Durante los siguientes diez años será su musa y pareja, proporcionándole inspiración y dos hijos. También verá cómo otras mujeres aparecen en la vida de Pablo y deberá además soportar sus caprichos, su extraño sentido del humor y su tacañería.

Sábado 12 a las 22:15h

La joven del agua

Cleveland Heep, el encargado de un bloque de apartamentos, descubre una tarde a una ninfa en la piscina de la urbanización. La criatura está inmersa en un viaje que podría devolver la esperanza a nuestro mundo, pero para completarlo necesitará la ayuda de Cleveland y de todos los vecinos.

Sábado 26 a las 22:15h

ONO

Telecable

R

Euskaltel

Grito del mes: Saw

Hace 10 años que Jigsaw empezó a aterrorizar al mundo entero con sus juegos macabros. Buzz celebra su décimo aniversario con la emisión de la película que lo empezó todo, "Saw", el viernes 25 a las 22:15.

Dos hombres se despiertan atrapados con un cadáver en un mugriento lavabo subterráneo. No recuerdan cómo han llegado hasta ahí, ni quién les ha encerrado. Sólo saben que uno de los dos va a tener que morir para que el otro se salve.

Con este punto de partida, los guionistas James Wan y Leigh Whannell crearon una de las sagas de terror más inquietantes y exitosas de las últimas décadas. Inspirándose en películas como "El proyecto de la bruja de Blair" y "Seven", Wan y Whannell diseñaron un filme de bajo presupuesto en el que el terror surgiera de la ambientación, los personajes y la intriga. Así dieron con la figura de Jigsaw, sin duda uno de los villanos más terroríficos de los últimos años, un personaje misterioso y cruel que, al borde de la muerte, decide dar una lección a aquellos que no saben valorar la vida. Su oferta es simple: aprender o morir.

Mientras James Wan asumió las labores de dirección, Leigh Whannell se reservó un papel protagonista en la cinta de culto, rodeándose para la ocasión de un elenco de lujo formado por caras tan conocidas como las de Cary Elwes ("La princesa prometida"), Danny Glover ("Arma letal"), Monica Potter ("La hora de la araña") y Michael Emerson ("Lost", "Person of interest"). Entre otras nominaciones y premios, recibió el de mejor película en el Festival de Cine de Terror de San Sebastián.

Viernes 25 a las 22:15h

Ciclo Terror asiático

Los miércoles de abril, Buzz dedica un ciclo especial al cine de terror asiático. Desde Japón, China o Corea, traemos algunos de los títulos más emblemáticos del género, que han contribuido a crear otra forma de ver y sentir el terror. Partiendo de sus distintas culturas, entre todas han construido una nueva visión sobre el miedo, la angustia y la muerte, basada en la sugestión y expectación, ambientes claustrofóbicos y gélidos silencios. A través de este terror psicológico, basado en la presencia de fantasmas y poltergeists, presentan una aguda reflexión sobre la imposibilidad de huir del pasado y de nuestros pecados.

El primer título del ciclo será "Ghost Train" (Otoshimono, 2006), el miércoles 2 a las 22:15. Inspirado en un suceso real, narra la historia de Nana, una joven que, tras presenciar un accidente de tren, comienza a ser acosada por extraños fenómenos. Cuando su hermana desaparece, decide investigar los hechos y descubrir la verdad sobre los espíritus que habitan la estación.

El miércoles 9 veremos "The Eye" (Gin gwai, 2002). Basada en la historia real de una mujer ciega que, tras recuperar la vista mediante una operación, decidió quitarse la vida. Los hermanos Pang, intrigados por este hecho, crearon la historia de Mun, una violinista ciega que recupera la vista gracias a un trasplante de córnea. Sin embargo, pronto descubre que percibe cosas que el resto de la gente no ve.

La semana siguiente es el turno de "Phone" (Pon, 2002), película surcoreana que indaga en las consecuencias de las nuevas tecnologías móviles en nuestras vidas. Una periodista decide cambiar su número de teléfono tras la publicación de un controvertido artículo. Sin embargo, pronto se ve obligada a investigar el pasado de ese número, después de que la hija de unos amigos conteste accidentalmente su nuevo teléfono y cambie radicalmente de personalidad.

El miércoles 23 damos paso a "La maldición" (Ju-on, 2003), uno de los referentes más conocidos del J-Horror (terror japonés). Dirigida por Takashi Shimizu, describe la historia de Rika, una joven que consigue un trabajo como cuidadora de una anciana. Aunque en principio parece una tarea sencilla, su percepción cambia cuando descubre que en la casa ocurren fenómenos extraños relacionados con la presencia de un misterioso niño de 6 años.

El ciclo se cierra el miércoles 30 con la emisión de "Dark Water" (Honogurai mizu no soko kara, 2002), película que, al igual que "The Eye" y "La maldición", contó con un remake norteamericano en 2005. Una mujer y su hija pequeña se mudan a un nuevo piso tras conseguir el divorcio. A pesar de que las cosas aparentemente van bien, unas horribles goteras comienzan a aparecer en el nuevo hogar, a la vez que la niña empieza actuar de manera extraña.

Miércoles a las 22.15h

Jueves y Viernes Santo de Exorcismos

En Buzz queremos celebrar nuestra particular Semana Santa. ¿Y qué mejor momento para repasar algunas lecciones sobre los fenómenos paranormales, las posesiones y los exorcismos?

El Jueves Santo, día 17, a las 22:15, Donald Sutherland y Sissy Spacek protagonizan "Maleficio" (An American Haunting, 2005). En el presente, una mujer encuentra una carta del siglo XIX en la que se describen los extraños fenómenos que acosaron a la familia Bell. Según relata el texto, fueron maldecidos por una bruja tras un litigio por unas tierras.

El día siguiente, Viernes Santo, veremos "Exorcismo en Connecticut" (The Haunting in Connecticut, 2009). Una familia se traslada a una nueva casa cuando el hijo mayor es diagnosticado con cáncer. Pero unos extraños y violentos fenómenos les hacen sospechar que la casa está maldita. Basada en hechos reales.

Jueves 17 y viernes 18 a las 22.15h

calle 13 universal

ONO

Canal+

Movistar

Orange

Telecable

R

Euskaltel

Alta Definición

7ª Temporada Psych

Psych llega a su séptima temporada en Calle 13, una entrega de 16 episodios que se cerrará con un doble capítulo musical que se pudo ver el pasado diciembre en USA Network, el canal de cable norteamericano en el que se emite la serie.

Shawn Spencer (James Roday) es un joven con unas habilidades de observación extraordinarias pero también es demasiado informal para conseguir un trabajo estable. Sus habilidades y su excepcional memoria fotográfica le vienen de pequeño. Su padre, un policía veterano, le enseñó a fijarse en absolutamente todo, a sacar conclusiones y a desarrollar su capacidad de observación.

Un día, Shawn descubre una pista de forma tan brillante que la policía llega a la conclusión de que él debe ser el culpable. Nadie que no sea el criminal podría saber tantos detalles del crimen. Para escapar de este lío, les hace creer que tiene poderes sobrenaturales y termina por conseguir un puesto entre el equipo de detectives de la policía. Con la ayuda de su amigo Gus (Dulé Hill) irá resolviendo casos, después de que los dos monten su propia empresa de investigadores privados.

En esta séptima temporada, además del cierre musical, la serie vivirá otro momento especial con la llegada de su capítulo número 100. Para la ocasión, la trama hará un homenaje a la película de culto El juego de la sospecha, basada en el popular juego de mesa del Cluedo, y rescatará a algunos de los actores que protagonizaron la cinta, como Christopher Lloyd (Regreso al futuro), Lesley Ann Warren (Víctor o Victoria) o Tim Curry (The Rocky Horror Picture Show).

Miércoles 23 a las 21.30h

Miércoles a las 21.30h

Especial Agatha Christie

Calle 13 dedica los sábados del mes de abril a la maestra del misterio, Agatha Christie, con un especial que incluye cuatro de las principales películas basadas en otras tantas de sus novelas.

Poirot (primero en la piel de Albert Finney, más tarde en la de Peter Ustinov) y Miss Marple (interpretada por Angela Lansbury), los dos principales personajes creados por la escritora, resolverán los crímenes más complejos con la inestimable ayuda de sus espectaculares capacidades deductivas y de observación. Numerosas estrellas de Hollywood aparecen en los créditos de estas películas: de las veteranas Laurent Bacall y Bette Davis ya en sus últimos papeles, a unos jovencísimos Sean Connery o Mia Farrow, pasando por otras leyendas como Ingrid Bergman, Anthony Perkins o Tony Curtis.

Asesinato en el Orient Express

Sábado 5 a las 22.25h

Muerte en el Nilo

Sábado 12 a las 22.25h

El espejo roto

Sábado 19 a las 22.25h

Muerte bajo el sol

Sábado 26 a las 22.25h

#littlesecretfilm Circulo interno

Verónica acaba de sufrir un terrible accidente en medio del campo y es acogida en una casa rural por un pintoresco grupo de historiadores de arte. Todos parecen demasiado preocupados por conocer los detalles exactos de lo que la ha sucedido a la chica, pero es posible que no les guste lo que empieza a contarles... Circulo interno es un thriller oscuro sobre los extraños lugares a donde nos conducen la obsesión y la sed de venganza.

Circulo interno supone el debut en la dirección de los periodistas Noel Ceballos y John Tones (seudónimo de Pedro Berruezo). Periodista y crítico de cine, Ceballos colabora en medios como Fotogramas, GQ, Mondo Pixel o S Moda, además de escribir desde 2004 su blog Emperador de los Helados. Ha desarrollado nuevos proyectos en los departamentos de ficción de las productoras audiovisuales BocaBoca y Hill Valley. Además, graba semanalmente junto a Hematrocrito el podcast de culto Los Hermanos Podcast.

Berruezo ha colaborado como articulista y crítico en medios muy diversos, como La Vanguardia, Fotogramas, Games TM, FHM, Esquire y muchos otros. Dirige el proyecto Mondo Pixel, que ha tenido diversas encarnaciones tanto virtuales como en formato físico desde hace casi una década. Ha publicado numerosos libros sobre cine y cultura popular. Actualmente compagina su actividad como periodista con su actividad como guionista y escritor, coescribiendo la webserie de Enjuto Mojamuto, desarrollando series en productoras como Hill Valley o guionizando series de comic en revistas como El Jueves o El Manglar. Es el autor de la novela Nigromancia en el Reformatorio Femenino para la colección Memento Mori y de la serie de cuentos de terror Oscuro, para Libro de Notas. Actualmente prepara su segunda novela.

Lunes 28 a las 00.15h

ONO

Canal+

Movistar

Orange

Telecable

R

Euskaltel

Alta Definición

Una cita con Julia Roberts

En abril, la sobremesa de los sábados vendrá acompañada por la sonrisa del millón de dólares. Julia Roberts lleva casi tres décadas entreteniéndolo a espectadores de todo el mundo.

Su versatilidad interpretativa le ha permitido abordar proyectos de todos los géneros, desde la comedia romántica ("La boda de mi mejor amiga") hasta el drama ("Closer"), pasando por la intriga de terror ("Línea mortal", "Mary Reilly"), el thriller ("El informe Pelicano", "Conspiración") y la fantasía ("Hook", "Blancanieves"). Su mezcla de ternura y desfachatez le ha permitido conectar de manera muy directa con públicos de toda clase, ganándose un lugar privilegiado en el cine como una de las actrices más codiciadas y queridas. En la pantalla se ha ganado el corazón de Mel Gibson, Brad Pitt, Tom Hanks, Jude Law, Ewan McGregor y George Clooney, y ha trabajado con directores de la talla de Steven Spielberg, Steven Soderbergh, Richard Donner; Stephen Frears, Woody Allen y Neil Jordan, entre otros.

El primer encuentro lo tendremos el sábado 5 a las 15:45. Julia Roberts y Mel Gibson protagonizan "Conspiración", acompañados por Patrick Stewart y dirigidos por Richard Donner ("Arma letal", "Superman"). Jerry, un paranoico taxista, está obsesionado con las conspiraciones. Su única amiga es Alice, una abogada que tolera sus locuras. Sin embargo, una de las últimas teorías de Jerry parece haber dado en el clavo, obligando a Alice a huir con él y destapar la conspiración.

El sábado 12 es el turno de "The Mexican". Brad Pitt y James Gandolfini son los encargados en esta ocasión de escoltar a nuestra protagonista del mes, en una mezcla de comedia, drama e intriga. El jefe de Jerry le ha ordenado viajar a México para recuperar una antigua y valiosa pistola maldita. Su novia, Samantha, le amenaza con dejarle si no se aleja de la vida criminal. Las cosas se complican aún más cuando ella es secuestrada por un matón para asegurarse de que Jerry entrega la mercancía.

Continuamos el sábado 19 con "La boda de mi mejor amigo", una de las comedias románticas más recordadas de la actriz, en la que tuvo la oportunidad de colaborar con Dermot Mulroney y Cameron Díaz, además de unos simpáticos y entrañables Rupert Everett y Paul Giamatti. Julianne y Michael son amigos de toda la vida. Pero cuando él le anuncia que va a casarse con otra, ella se da cuenta de que está enamorada de él. Decide entonces asistir a la boda, y hacer cualquier cosa para que ésta no se celebre.

Cerramos el especial el sábado 26 con la película por la que Julia Roberts recibiría su primera y única estatuilla como actriz protagonista: "Erin Brockovich". Steven Soderbergh dirige esta mezcla de drama e intriga judicial basada en hechos reales. Erin es una joven madre soltera de tres niños, exmodelo, en paro y con graves problemas económicos. Tras empezar a trabajar en un pequeño bufete de abogados, comienza a investigar la posible contaminación del agua de toda una región por parte de una compañía de gas y electricidad.

Sábados (12) a las 15.45h

Maratón Misión Imposible

El domingo 20 de abril, Tom Cruise se pone la careta de Ethan Hunt para pasar una emocionante tarde llena de acción en Canal Hollywood. A partir de las 15:45, no te pierdas maratón "Misión Imposible I, II y III".

Misión imposible

Un ex espía ruso que vende información en el mercado negro ... una lista de los mejores agentes secretos del mundo ... un agente doble... un misterioso traficante de armas... una agencia de espionaje dispuesta a negar las acciones o la existencia de cualquiera de sus miembros capturados o muertos ... y un hombre con una misión que parece imposible. Todos estos son los ingredientes de esta entretenida película dirigida por Brian De Palma ("Los intocables de Eliot Ness") y protagonizada por Tom Cruise, Jon Voight, Emmanuelle Béart, Jean Reno, Vanessa Redgrave, Kristin Scott Thomas y Ving Rhames que cuenta con espectaculares escenas de acción, una inolvidable banda sonora y cuyo éxito ha dado lugar a tres secuelas más

Domingo 20 a las 15:45h

Misión imposible 2

Tom Cruise retoma su papel de Ethan Hunt, agente de misiones imposibles, en la segunda entrega de la saga. En esta ocasión, dirige John Woo ("Broken arrow: Alarma nuclear", "Cara a cara"), especialista en situaciones extremas, acción más desenfundada, acrobacias e increíbles efectos especiales. En su nueva misión, Ethan tiene que encontrar a un ex-agente (Dougray Scott), ahora terrorista internacional, que ha robado un arma biológica llamada 'Chimera'. Para ello cuenta de nuevo con la ayuda del genio informático Luther Stickell (Ving Rhames), el experto conductor Billy Baird (John Polson) y con una sensual ladrona, Nhye (Thandie Newton), que mantuvo una relación con el terrorista, pero que ahora se siente atraída por Hunt

Domingo 20 a las 17:40h

Misión imposible 3

En la tercera entrega de la saga, dirigida por J.J. Abrams, ("Alias" y "Perdidos"), Ethan Hunt (Cruise) se ha retirado del servicio activo y se ha prometido con Julia. Pero cuando Lindsey (Keri Russell), una de las agentes entrenadas por él, es secuestrada, tendrá que volver de nuevo a la acción y enfrentarse a Owen Davian (Philip Seymour Hoffman, Oscar por "Truman Capote"), un traficante internacional sin remordimientos ni conciencia. Hunt reúne a su viejo amigo Luther Strickell (Ving Rhames); a Declan, experto en transporte (Jonathan Rhys Meyers) y a la agente Zhen (Maggie Q) para viajar por el mundo y rescatar a Julia (Michelle Monaghan), que ha sido secuestrada por Davian. Laurence Fishburne ("Matrix") es Brassel, el director de la Fuerza Misión Imposible, y Billy Crudup ("Big Fish") es Musgrave, su mano derecha.

Domingo 20 a las 19:50h

Top Cine

Todos los domingos de abril, a las 22:00, Canal Hollywood ofrece una selección de grandes títulos protagonizados por algunos de los actores más famosos del momento.

El domingo 6, Robert Redford se enfrenta a James Gandolfini en "La última fortaleza". Un respetado general es acusado de desobediencia y encerrado en una prisión militar. El alcaide es un duro e implacable coronel que dirige la prisión con mano de hierro. Y aunque respeta la carrera de su nuevo inquilino, pronto le hará entender que no recibirá ningún trato especial.

La semana siguiente, el domingo 13, veremos "Hulk", de Ang Lee, con Eric Bana, Jennifer Connelly y Nick Nolte. Tras un accidente en su laboratorio, Bruce Banner se convierte en una criatura de grandes proporciones e increíble fuerza. Su ex novia, Betty, descubre la relación entre esta criatura y Bruce, y será la única que intentará ayudarlo contra la fuerza militar dirigida por su padre para detener al monstruo. Paralelamente, Bruce empieza a sospechar que su nueva condición puede deberse a algo más que a su accidente.

Antonio Banderas se enfunda de nuevo la capa y espada el domingo 20 en "La leyenda del Zorro", continuación de las aventuras del mítico héroe y su mujer, Elena, interpretada de nuevo por la atractiva Catherine Zeta-Jones. Tras el nacimiento de su hijo, Alejandro de la Vega se debate entre continuar sus batallas como el héroe enmascarado, o llevar una vida más normal y pasar más tiempo con su familia. Tras el abandono de su mujer, decide hacer todo lo posible por recuperarla, aunque esto signifique enfundar la espada para siempre. Pero antes tendrá que descubrir los oscuros secretos que esconde el nuevo novio de Elena, el conde Armand.

Para cerrar el Top Cine de abril, el domingo 27, la elegida ha sido "Babel", la tercera parte de la aclamada 'trilogía del dolor' creada por el director mexicano Alejandro González Iñárritu y el guionista Guillermo Arriaga y que completan "Amores perros" y "21 gramos". Con el protagonismo de Brad Pitt, Cate Blanchett y Gael García Bernal, la película entremezcla 4 historias en distintos puntos del mundo (Marruecos, México y Japón), en las que la tragedia, el dolor y la incomunicación revelan los sentimientos más profundos del ser humano.

Domingos a las 22.00h

Hollywood Kids

Canal Hollywood dedica una sección especial a los niños, todos los sábados a las 20:30. En "Hollywood Kids", presentamos películas para toda la familia, pero especialmente dedicadas a los más pequeños de la casa, llenas de aventuras, diversión y emoción.

El sábado 5 nos sumergimos en las profundidades del océano para ver la historia de "El espantatiburones", película de animación de la factoría DreamWorks. Si con "Shrek" dieron una nueva visión de los cuentos clásicos de fantasía, en esta ocasión parodian algunos clásicos del cine sobre la mafia como "El padrino" o "Uno de los nuestros". Óscar, un simple "limpialinguas", un día se convierte en héroe tras la muerte accidental de un tiburón. Ahora todos piensan que es capaz de luchar contra los escualos.

"Doce fuera de casa" será el segundo título del mes, el sábado 12. Steve Martin vuelve a hacernos reír acompañado de su mujer y sus 12 hijos. En esta ocasión, la familia Baker se traslada al lago Winnetka para pasar un verano en familia. Ahí se encuentran con un viejo rival de la infancia del padre, y su propio clan. Pronto las apacibles vacaciones se convierten en una competición sin tregua entre las dos familias.

Tom Hanks será el maestro de ceremonias el sábado 19 con "Polar Express", película de Robert Zemeckis en la que aplicó la técnica de captura de movimientos para mezclar imagen real y animación. Basado en un cuento de Chris Van Allsburg, narra las navideñas aventuras de un niño que ha dejado de creer en Papá Noel. Esa Nochebuena, aparece delante de su casa un misterioso tren que le llevará hasta el mismísimo Polo Norte.

Cerramos el mes el sábado 26 con la emisión de "Spirit: el corcel indomable". En el lejano oeste, un brioso corcel es capturado por un coronel del ejército que pretende domarlo. Su única salvación será un joven indio, prisionero también del hombre blanco, decidido a devolver al caballo su libertad.

Sábados a las 20.30h

Semana de pasión por el cine

En Canal Hollywood queremos celebrar contigo la Semana Santa con un especial que nos acompañará desde el lunes 14 hasta el domingo 20 a las 22:00. Os presentamos una selección de algunas de las mejores películas del canal, con títulos para todos los gustos, desde la acción más trepidante hasta la comedia más delirante. Sin duda alguna, una semana de "pasión" por el cine.

El lunes 14 veremos "El mito de Bourne", con Matt Damon retomando su papel del amnésico espía. Jason sigue sin recordar su vida pasada, pero intenta llevar una nueva vida junto a su novia, Marie. Sin embargo, alguien está empeñado en no dejarle escapar tan fácilmente. Tras ser falsamente acusado de un crimen, y escapar de un intento de asesinato, Jason decide volver a la acción para sobrevivir y destapar la verdad.

El martes 15 Steven Spielberg nos sumerge en la II Guerra Mundial para "Salvar al soldado Ryan". Tom Hanks protagoniza la historia de un grupo de soldados enviados tras las líneas enemigas para encontrar y llevar a casa a James Ryan, un soldado que aún no sabe que todos sus hermanos han fallecido en el frente.

El miércoles 16 damos paso a la comedia de manos de Ben Stiller, Jennifer Aniston y Philip Seymour Hoffman en "Y entonces llegó ella". Reuben es un meticuloso y extremadamente ordenado hombre dedicado a la prevención de riesgos. Sin embargo, tras ser abandonado por su mujer en su luna de miel, decide empezar a arriesgarse un poco más y salir con Polly,

una antigua compañera del colegio que vive sin reglas, sin orden y sin control.

El jueves 17 volvemos a la acción con "The Italian Job", remake del clásico de culto de 1969 protagonizada esta vez por Mark Wahlberg, Charlize Theron, Edward Norton, Donald Sutherland y Jason Statham. En una cinta repleta de acción, un grupo de criminales cometen el atraco perfecto. El problema es que uno de ellos ha decidido traicionar al resto y quedarse con el botín. Los demás decidirán ir a por a él para vengarse, castigar al traidor y recuperar su dinero.

Jason Statham repite el viernes 18, esta vez como protagonista de "Transporter 2". El actor británico retoma su papel como Frank Martin, el conductor más temerario, ahora residente en Miami donde trabaja como chofer de una adinerada familia. Frank se ha encariñado del hijo pequeño, al que lleva y trae del colegio todos los días. Por eso, cuando el niño es secuestrado, decide volver a la acción, haciendo uso de todas sus habilidades.

El sábado 19, Tom Hanks vuelve a ocupar nuestras pantallas en "Náufrago", la historia de un moderno Robinson Crusoe, dirigida por Robert Zemeckis. Tras un accidente aéreo, un empleado de FedEx se encuentra atrapado en una pequeña isla del Pacífico. Pronto se dará cuenta de que no tiene escapatoria y de que va a tener que aprender a sobrevivir por su cuenta.

Cerramos el especial el domingo 20 con "La leyenda del Zorro", con Antonio Banderas retomando su papel como el famoso espadachín, y Catherine Zeta-Jones como su mujer, Elena. Alejandro de la Vega se ve enfrentado a una difícil decisión: colgar la capa, la máscara y la espada, o arriesgarse a perder a su familia. Pero tras ser abandonado por su mujer, decide hacer lo que haga falta para recuperarla, aunque signifique tener que desvelar los secretos que esconde su nuevo pretendiente, el conde Armand.

Lunes 14 a domingo 20 a las 22.00h

Una noche con... Russel Crowe

Con el reciente estreno de "Noé", desde Canal Hollywood rendimos homenaje al actor neozelandés Russel Crowe, sin duda uno de los más importantes de su generación. A lo largo de sus ya casi tres décadas de carrera cinematográfica, ha conseguido ganarse el respeto de público y crítica gracias a sus interpretaciones en "El dilema", "L.A. Confidential", "Master and Commander" y "Los Miserables", entre muchas otras.

El lunes 7, a partir de las 22:00, veremos dos de las películas más conocidas de su trayectoria. En primer lugar, "Una mente maravillosa", de Ron Howard. Inspirada en la vida de John Forbes Nash Jr., premio Nobel por su teoría de juegos, narra la historia de un genio de las matemáticas diagnosticado con esquizofrenia a los 30 años. A pesar de no llevarse el actor la estatuilla, la película sí fue galardonada al Oscar a la mejor película, director, actriz secundaria (Jennifer Connelly) y guión adaptado.

Y a las 00:15, veremos "Gladiator (El gladiador)", la película que rescataría el olvidado género de romanos, además de devolver a Ridley Scott al panteón de los grandes directores del cine de Hollywood y brindarle a Crowe su primer Oscar al mejor actor. La película narra la historia de Máximo Décimo Meridio, general del ejército traicionado por el hijo del emperador y convertido en esclavo. Ahora, transformado en gladiador, buscará la forma de llegar hasta el Coliseo y llevar a cabo su propia venganza.

Lunes 7 a las 22.00h

4ª Temporada Juego de Tronos

La más que conocida 'Boda roja' lo ha cambiado todo. Desde el frío de más allá del Muro hasta el otro lado del mar Angosto, las piezas se recolocan, mientras el mapa se amplía y nuevas familias salen a la luz para reclamar el ansiado Trono de hierro, como los Martell de la sureña ciudad de Dorne o los Greyjoy desde las Islas del Hierro. Sin embargo, con cada decisión, la lucha se recrudece y cada vez queda más claro que nadie está a salvo en el cambiante y peligroso tablero de Poniente.

Creada por David Benioff y D. B. Weiss, la adaptación de la saga literaria de George R.R. Martin "Canción de hielo y fuego" acumula un total de diez premios Emmy y un Globo de oro y continúa siendo el mayor fenómeno fan de la televisión actual.

A los habituales Peter Dinklage, Lena Headley, Emilia Clarke, Kit Harington, Nikolaj Coster-Waldau, Jack Gleeson, Iain Glen, Maisie Williams, Natalie Dormer o Sophie Turner, se unen en esta cuarta temporada nuevos actores como Pedro Pascal (en el papel de Oberyn Martell), Roger Ashton-Griffiths (como Mace Tyrell), Yuri Kolokolnikov como Magnar de Thenn), Indira Varma (como Ellaria Arena) o Elizabeth Webster (como Walda Frey), entre otros.

Jueves 17 a las 22.05h

Jueves a las 22.05h

Elysium

Es el año 2154 existen dos clases de personas: las ricas, que viven en una impoluta estación espacial hecha por el hombre llamada Elysium, y los demás, que habitan la exhausta y superpoblada superficie de la Tierra. Max, un hombre común y corriente que necesita desesperadamente llegar a Elysium, parece ser el único ser humano capaz de instaurar igualdad en estos mundos. Arriesgando su vida, acepta con reticencia una peligrosa misión que lo enfrentará a la mismísima secretaria de Elysium, la señora Delacourt, y a las inflexibles fuerzas bajo el mando de ésta.

Tras su debut como director de largometrajes con la aclamada "District 9", el sudafricano Neill Blomkamp vuelve a la ciencia ficción con "Elysium", un filme con más presupuesto, dos estrellas como protagonistas (Matt Damon y Jodie Foster) y la misma acerada crítica que su anterior trabajo.

Junto a Damon y Foster, intervienen en la película unos excelentes Sharlto Copley -amigo personal del director de la cinta y protagonista de "District 9"-, Alice Braga, Diego Luna y William Fichtner.

Viernes 11 a las 22.00h

Los Croods

Los Crood son una familia prehistórica que vive tranquila gracias a la estricta norma impuesta por Grug, el cabeza de familia: nunca alejarse de la cueva en la que viven. Para Grug, todo lo nuevo es peligroso y, como consecuencia, ningún miembro de la familia ha podido explorar el mundo exterior. Sin embargo, su confortable seguridad se derrumbará cuando toda la zona quede destrozada por un terremoto. El mundo tal como lo conocen está cambiando y la familia se verá forzada a abandonar su sedentarismo e iniciar la búsqueda de un nuevo hogar. Así conocerán a Guy, un joven nómada de mente abierta que los ayudará en su peligroso viaje y se convertirá en una auténtica revelación para los Crood, sobre todo para la hija mayor, Eep.

Kirk De Micco y Chris Sanders dirigen esta película de animación llena de aventuras producida por DreamWorks que cuenta, en su versión original, con las voces de Nicolas Cage, Emma Stone, Ryan Reynolds y Catherine Keener.

Viernes 4 a las 22.00h

Niños grandes 2

Tres años después de la reunión que volvió a unirlo a sus amigos de la infancia, Lenny Feder regresa junto a su familia a su pueblo natal para poder estar más cerca de sus amigos, a los que echa verdaderamente de menos.

Tras "Niños grandes", y de nuevo con Dennis Dugan en la dirección, vuelven Adam Sandler, Kevin James, Chris Rock, David Spade, Salma Hayek, Maya Rudolph, Maria Bello y Steve Buscemi (con la incorporación de Taylor Lautner) para pasárselo en grande en esta comedia de adultos que se divierten como niños.

Viernes 18 a las 22.00h

Jobs

En 1974, Steve Jobs, que ha tenido que abandonar el Reed College debido al alto coste de la matrícula, decide viajar a la India con su amigo Daniel Kottke. Dos años después, de vuelta en California y trabajando para Atari, pone en marcha un nuevo proyecto junto a su amigo de la infancia, Steve Wozniak.

Ashton Kutcher da vida al cofundador de la empresa Apple en este 'biopic' que lleva al cine la extraordinaria historia de Steve Jobs (1955-2011), el emprendedor que cambió la tecnología (y el mundo) para siempre desde su compañía de la manzana. Dirigida por Joshua Michael Stern, la película cuenta también con las interpretaciones de Josh Gad (que da vida a Steve Wozniak, el otro cofundador de Apple), Dermot Mulroney, Matthew Modine, James Woods, Amanda Crew, J.K. Simmons, Lesley Ann Warren y Lukas Haas.

Seleccionado para clausurar el Festival de Sundance de 2013, el filme se centra especialmente en los primeros años de Jobs como empresario.

Lunes 28 a las 22.05h

Cruce de caminos

Luke, un piloto de motos acostumbrado a jugar la vida en espectáculos como el Globo de la Muerte, intenta mantener a su familia con atracos a bancos en los que aprovecha su increíble habilidad con la moto. Sin embargo, todo se complica cuando en el camino de Luke se cruza un ambicioso oficial de policía, Avery Cross, que busca ascender rápidamente en un departamento policial lleno de corrupción.

Derek Cianfrance dirige este intenso drama sobre cómo cada acto de nuestras vidas afecta a las personas que nos rodean. Con Ryan Gosling, Bradley Cooper y Eva Mendes como trío protagonista, el filme cuenta también con las excelentes interpretaciones de Ray Liotta, Rose Byrne y Ben Mendelsohn, entre otros.

Lunes 7 a las 22.00h

3ª Temporada Veep

Tercera temporada de esta ácida sátira del mundo de la política, protagonizada por Julia Louis-Dreyfus ("Seinfeld") y creada por el experto en comedia Armando Iannucci ("In the Loop", "The Thick of It").

La reputada actriz cómica ha añadido a su Globo de oro el tercer Emmy de su carrera por interpretar a la ambiciosa y egoísta vicepresidenta Selina Meyer, dispuesta a mejorar su posición a toda costa y conseguir por fin que el Presidente deje de considerarla un cero a la izquierda.

Jueves 17 a las 21.30h

Jueves a las 21.30h

Estreno Silicon Valley

Creada por Mike Judge, John Altschuler y Dave Krinsky (el trío detrás de "King of the Hill", "Beavis & Butthead" o "Office Space") y producida por Scott Rudin ("The Newsroom").

Basándose en sus propias experiencias como ingeniero en la década de 1980, Mike Judge traslada su característico humor al día a día de un grupo de ingenieros 'nerds' que intentan sobrevivir en la meca de los emprendedores tecnológicos, Silicon Valley, donde los que más triunfan son, a veces, quienes peor saben manejar el éxito.

"Silicon Valley" cuenta con varios 'cameos' de celebridades reales del mundo tecnológico y está protagonizada por T. J. Miller, Thomas Middleditch, Josh Brener, Lindsey Broad, Christopher Evan Welch, Amanda Crew, Angela Trimbur, Zach Woods y Kumail Nanjiani.

Lunes 28 a las 21.30h

Lunes a las 21.30h

Encierro

Cada año, miles de personas participan en uno de los eventos más peligrosos del mundo: el encierro de los Sanfermines de Pamplona. Esta es la historia de los que lo corren.

Todas las mañanas de Feria, a las 8:00 horas, gente llegada de todo el mundo se juega la vida en un tramo de 850 metros, recorriendo la calle de la Estafeta (en tan solo tres minutos) delante de seis toros de 600 kilos y cuernos letales. Este documental se acerca a estos corredores para saber por qué participan en una carrera en la que no conseguirán premio alguno y que causa cientos de heridos cada año.

Imágenes impactantes, rodadas en un espectacular 3D con múltiples cámaras situadas a lo largo de todo el recorrido, llevan al espectador a vivir la experiencia de un encierro de una manera casi tan real como si él mismo lo estuviera corriendo. Un largometraje de acción, donde la emoción y la tensión son continuas; un documental lleno de violencia y belleza, que ofrece drama y heroísmo a partes iguales.

Miércoles 2 a las 23.35h

El culo del mundo

Documental producido y protagonizado por Andreu Buenafuente en el que reflexiona sobre su oficio acompañado de grandes figuras del humor en España, como Berto Romero, Jordi Évole, Jesús Corbacho, Santiago Segura, Carles Sans (de Tricycle), El Gran Wyoming, Carlos Areces, Javier Coronas, Edu Soto o Gomaespuma.

Para un hombre que piensa que "el éxito es trabajar", el parón forzoso que se produjo entre el fin de su programa en Antena 3 "Buenas noches y Buenafuente" y el arranque de su nuevo programa en La Sexta fue difícil de asimilar. Pero Buenafuente aprovechó ese tiempo para rodar este documental, en el que reflexiona sobre por qué nunca se ha planteado abandonar esta profesión después de 30 años y, lo más importante, qué tiene provocando la risa que te atrapa y hace que no puedas dejar de hacerlo.

El título del documental proviene de un correo electrónico que Buenafuente recibió de un espectador argentino en el que le decía: "Le escribo desde el culo del mundo, le he descubierto...". Éste correo fue la causa de que el humorista y presentador decidiera iniciar esta aventura, que él mismo definió en el diario El País como "un viaje al corazón de la comedia, en el que buceó en mis orígenes y en el de mis compañeros de profesión para explicar qué demonios tiene esto que es tan adictivo". Un documental del que también se desprende un claro mensaje: el éxito no se deja atrapar y, en realidad, nadie sabe nada sobre qué se necesita para triunfar.

Viernes 25 a las 24.00h

#canalplusestademoda: Looking for Kate

Como modelo llegó a lo más alto con sólo 1.69 de estatura y, a sus 40 años, Kate Moss mantiene su reinado como la 'top model' más conocida por el gran público y las más deseada por las marcas. Pero, ¿quién es realmente Kate Moss?

Icono, musa de los grandes diseñadores, astuta mujer de negocios que factura 10 millones de dólares anuales, protagonista de numerosos escándalos, más famosas por sus resacas que por conceder entrevistas..., Kate Moss ha mantenido su hegemonía en el mundo de la moda desde que fue descubierta a los 14 años. Este documental trata de averiguar cómo la modelo británica se ha mantenido tanto tiempo en lo más alto.

Sábado 19 a las 19.00h

Canal+

Alta Definición

7ª Temporada Mad Men

CANAL+ Series estrenará en V.O.S, el 14 de abril, sólo 24 horas después de su lanzamiento en EE.UU, la primera parte de la séptima y última temporada de 'Mad Men'. La segunda parte se estrenará en 2015.

¿Quién conoce a Don Draper? La vida del creativo publicitario más enigmático, atractivo y caprichoso de la televisión sigue siendo una incógnita incluso para sí mismo, y la inestabilidad rodea todos los aspectos de su día a día. También en la agencia, donde los cambios están a la orden del día y la opción más recomendable empieza a ser la de adaptarse.

La cuestión es a qué precio.

Reconocida con un total de 15 Emmys y 4 Globos de Oro, la serie creada por Matthew Weiner y protagonizada por Jon Hamm llega a su recta final con la séptima temporada, que estará dividida en dos partes de 7 episodios cada una (la segunda parte se emitirá en la primavera de 2015). Comienza así el principio del final.

"Mad Men" aúna el talento de su creador, Matthew Weiner (guionista y productor también de "Los Soprano"), con el de un exquisito plantel de actores de la talla de Jon Hamm ("Rockefeller Plaza"), Elisabeth Moss ("El ala oeste de la Casa Blanca"), Vincent Kartheiser ("Ángel"), January Jones ("X-Men: Primera generación"), Christina Hendricks ("Drive") o John Slattery ("Banderas de nuestros padres").

Lunes 14 a las 23.30h

Lunes a las 23.30h

4ª Temporada Juego de Tronos

La más que conocida 'Boda roja' lo ha cambiado todo. Desde el frío de más allá del Muro hasta el otro lado del mar Angosto, las piezas se recolocan, mientras el mapa se amplía y nuevas familias salen a la luz para reclamar el ansiado Trono de hierro, como los Martell de la sureña ciudad de Dorne o los Greyjoy desde las Islas del Hierro. Sin embargo, con cada decisión, la lucha se recrudece y cada vez queda más claro que nadie está a salvo en el cambiante y peligroso tablero de Poniente.

Creada por David Benioff y D. B. Weiss, la adaptación de la saga literaria de George R.R. Martin "Canción de hielo y fuego" acumula un total de diez premios Emmy y un Globo de oro y continúa siendo el mayor fenómeno fan de la televisión actual.

A los habituales Peter Dinklage, Lena Headley, Emilia Clarke, Kit Harington, Nikolaj Coster-Waldau, Jack Gleeson, Iain Glen, Maisie Williams, Natalie Dormer o Sophie Turner, se unen en esta cuarta temporada nuevos actores como Pedro Pascal (en el papel de Oberyn Martell), Roger Ashton-Griffiths (como Mace Tyrell), Yuri Kolokolnikov como Magnar de Thenn), Indira Varma (como Ellaria Arena) o Elizabeth Webster (como Walda Frey), entre otros.

4ª Temporada Juego de Tronos (VOS)

Lunes 7 a las 22.25h

Lunes a las 22.25h

4ª Temporada Juego de Tronos (Doblada)

Domingo 13 a las 22.00h

Domingos a las 22.00h

3ª Temporada Veep

Tercera temporada de esta ácida sátira del mundo de la política, protagonizada por Julia Louis-Dreyfus ("Seinfeld") y creada por el experto en comedia Armando Iannucci ("In the Loop", "The Thick of It").

La reputada actriz cómica ha añadido a su Globo de oro el tercer Emmy de su carrera por interpretar a la ambiciosa y egoísta vicepresidenta Selina Meyer, dispuesta a mejorar su posición a toda costa y conseguir por fin que el Presidente deje de considerarla un cero a la izquierda.

3ª Temporada Veep (VOS)

Lunes 7 a las 21.00h

Lunes a las 21.00h

3ª Temporada Veep (Doblada)

Domingo 13 a las 1.30h

Domingos a las 21.30h

Estreno Silicon Valley

Creada por Mike Judge, John Altschuler y Dave Krinsky (el trío detrás de "King of the Hill", "Beavis & Butthead" O "Office Space") y producida por Scott Rudin ("The Newsroom").

Basándose en sus propias experiencias como ingeniero en la década de 1980, Mike Judge traslada su característico humor al día a día de un grupo de ingenieros 'nerds' que intentan sobrevivir en la meca de los emprendedores tecnológicos, Silicon Valley, donde los que más triunfan son, a veces, quienes peor saben manejar el éxito.

"Silicon Valley" cuenta con varios 'cameos' de celebridades reales del mundo tecnológico y está protagonizada por T. J. Miller, Thomas Middleditch, Josh Brener, Lindsey Broad, Christopher Evan Welch, Amanda Crew, Angela Trimbur, Zach Woods y Kumail Nanjiani.

Silicon Valley (VOS)

Martes 8 a las 01.20h

Martes a las 01.20h

Silicon Valley (Doblada)

Miércoles 23 a las 20.50h

Miércoles a las 20.50h

ONO

Movistar

Telecable

R

Euskaltel

CTK recomienda... Micmacs

Desde que iniciara su carrera junto a su amigo Marc Caró, con quien codirigió sus dos primeros largos "Delicatessen" (1991) y "La ciudad de los niños perdidos" (1995), Jeunet se ha convertido en uno de los nombres más importantes de la cinematografía francesa contemporánea. Su particular y muy reconocible estilo visual derivado del cómic es muy marcado en cada una de sus películas.

En 1997 Jeunet, en solitario, dio el salto a Hollywood con "Alien Resurrección" que decepcionó a los fans de la saga, pero mantenía el bizarro estilo visual del director. Pero no fue hasta el año 2001 cuando conectó con las audiencias de todo el mundo gracias a la película "Amélie", comedia que mezclaba el romanticismo, el humor y la fantasía con el protagonismo de Audrey Tautou, quien repitió con el director francés en el drama romántico "Largo Domingo De Noviazgo" (2004).

Su siguiente película sería "Micmacs" (2009). Protagonizada por el taquillero actor Danny Boon, el film es una fantasía cómica sobre venganza e inadaptados, que carga contra la industria armamentística. Bazil es un hombre que ha perdido a su padre en la guerra. Una noche, mientras trabaja en un videoclub, recibe accidentalmente un tiro en la cabeza. Su vida, entonces, dará un giro y terminará buscando venganza contra los autores del disparo.

Una espléndida fotografía, dominada por cálidos ocres, naranjas y verdes que muestran París con la misma luminosidad mostrada en "Amélie", así como un cuidado diseño de producción entre los que encontramos elementos irreales que encajan a la perfección, hacen que Micmacs sea un film muy agradecido que contiene mil detalles con los que disfrutar.

Domingo 27 a las 22:00h

Noches con Ñ

Como todos los meses, el canal de cine, CTK arranca la semana con lo mejor del cine español en nuestras NOCHES CON Ñ, los Lunes a partir de las 22:00 horas.

Iniciamos el mes (lunes 7) con la emisión de la cuarta película dirigida por Alejandro Amenábar, "Mar adentro" (2004), ganadora del Oscar a la Mejor película de Habla no Inglesa y nominada al Mejor Maquillaje, además de obtener 14 Premios Goya. Protagonizada por Javier Bardem y Belén Rueda, la película narra la historia de Ramón Sampedro, el primer ciudadano en pedir en España el suicidio asistido. Tetrapléjico desde los 25 años, Ramón luchó durante 30 años sin moverse de su cama por terminar con su vida de una manera digna.

Un joven Javier Bardem acompañado de Maribel Verdú y María de Medeiros continúa siendo protagonista en las NOCHES CON Ñ. El lunes 14 es el turno de la comedia "Huevos de Oro" (1993) de Bigas Luna. Bardem interpreta a Benito, un hombre con dos sueños: casarse con la mujer que ama y construir un rascacielos. Cuando su novia se acuesta con otro, se dedica a su segundo sueño.

El lunes 21 es el turno de "Cabeza de perro", película protagonizada por los jóvenes Juan José Ballesta ("El bola", "Planta 4ª", "Entrelobos") y Adriana Ugarte ("Combustión", "La señora") acompañados por el desaparecido Manuel Alexandre ("Elsa y Fred", "Plácido", "Los ladrones van a la oficina"). Narra la historia de un adolescente apartado del mundo debido a una extraña enfermedad neurológica.

El ciclo se cierra el lunes 28 con "Mensaka" (1998), de Salvador García Ruiz, premiado por esta película con el Goya al mejor guión adaptado. Tristán Ulloa ("Lucía y el sexo"), Lola Dueñas ("Volver", "Mar adentro", "Yo, también") y Laia Marull ("Te doy mis ojos", "Fugitivas") protagonizan la historia de un grupo de amigos que, a pesar de provenir de distintas clases sociales, consiguen superar sus diferencias y crear un mundo propio.

Lunes a las 22:00h

Ciclo 24 palabras por segundo

El 23 de abril se celebra el Día Internacional del Libro. Para hacernos eco de dicho acontecimiento, cada miércoles del mes, CTK emitirá películas basadas en varias de las mejores obras literarias publicadas en los últimos años. Será nuestro ciclo 24 palabras por segundo.

Arrancamos el miércoles 2 de Abril con la emisión de la película "Gabrielle" (2005), drama burgués acerca de las relaciones conyugales dirigido por Patrice Chéreau ("Intimidad") e interpretado por Isabelle Huppert. Adaptación del relato "El regreso" de Joseph Conrad, novelista polaco considerado como uno de los más grandes de la literatura universal. Tras ofrecer una lujosa cena, un rico caballero parisino de finales del siglo XIX, se encuentra devastado cuando su mujer le anuncia que le abandona.

Continuamos el ciclo el miércoles 9 con "Déjame entrar (Let me in)" segunda adaptación de la novela de vampiros "Déjame entrar" de John Ajvide Lindqvist, escritor sueco especializado en novelas de terror. La película narra la solitaria vida de Owen, un niño maltratado por sus compañeros de clase y abandonado por sus padres, que cambia cuando conoce a Abby, su nueva vecina.

El miércoles 16 es el turno de "Territorio comanche" (1996), adaptación de la novela homónima escrita por Arturo Pérez-Reverte. Fue escrita a modo de catarsis, después de la etapa del escritor como reportero de guerra durante 21 años. Dirigida por Gerardo Herrero e interpretada por Imanol Arias y Carmelo Gómez, la película está ambientada en la Guerra de Bosnia a mediados de los años 90. El film se rodó en Sarajevo, pocos meses después del final de la guerra.

El Día Internacional del Libro, miércoles 23, CTK estrena la película de 2010 "Tokio Blues (Norwegian Blues)". Adaptación de la prestigiosa novela homónima de Haruki Murakami, escritor japonés considerado como una de las figuras más importantes en la literatura posmoderna. Ambientada en Tokio en la década de los 60, trata temas como la pérdida y la sexualidad.

Finalizamos el Ciclo el Miércoles 30 de abril con la película "Una habitación con vistas" (1985) de James Ivory, adaptación de la novela homónima, del autor inglés Edward Morgan Forster. Maggie Smith y Helena Bonham Carter conforman el casting de esta historia de amor y sentimientos encontrados

Miércoles a las 22.00h

ONO

Canal+

Movistar

Orange

Telecable

R

Euskaltel

Alta Definición

3ª Temporada Suburgatory (fuera de lugar)

George (Jeremy Sisto), un padre soltero, decide trasladarse junto con su joven hija Tessa (Jane Levy) desde New York a los barrios residenciales de las afueras, donde espera poder ofrecerle una mejor educación y pasar más tiempo con ella. El barrio al que se trasladan, Chatswin, es de hecho otro mundo: deberán enfrentarse a madres teñidas y operadas, a sus hijas con sus estampados y sus brillos y a las vecinas cotillas.

A lo largo de trece nuevos capítulos nos adentramos en la difícil relación entre George y Tessa, que se encuentran más distanciados que nunca. George intenta luchar para superar su reciente ruptura con Dallas (Cheryl Hines), volviendo a ser el padre soltero por excelencia del vecindario. Mientras que Tessa, abandonada de nuevo por su madre en el inicio de su último año de instituto, ya no tiene ningún interés en tener que encajar allí y se encuentra muy deprimida ya que ha roto su relación con Ryan Shay (Parker Young).

Por otro lado, con su hijo Ryan en la Universidad, Fred (Chris Parnell) y Sheila (Ana Gasteyer) deciden adoptar un niño llamado Victor (Bryson Barretto). Victor se llevará especialmente bien con Fred ya que este le enseñará algunas verdades de la vida, especialmente aquellas relacionadas con las mujeres.

Además, Dallas y su hija Dalia (Carly Chaikin) también experimentarán cambios esta temporada. Tras romper con George y tras intentar por todos los medios evitarlo, Dallas tendrá que lidiar con la ruptura como puede mientras que Dalia empezará a salir con un hombre mucho mayor que ella ante la sorpresa general.

Finalmente Noah (Alan Tudyk), el mejor amigo de George, retorna a Chatswin por tres episodios. Al final de la pasada temporada su vida se desmorona y ahora sabemos que ha estado ingresado en una institución mental.

Viernes 4 a las 22:00h (doble episodio)

Viernes a las 22:00h (un capítulo de estreno semanal)

2ª Temporada The Mindy Project

Cosmopolitan Televisión estrena en exclusiva la segunda temporada de la divertida comedia The Mindy Project. Imaginémonos a una profesional con muchas similitudes con Bridget Jones: igual de romántica, pero mucho más optimista ante la vida.

En la segunda temporada, después de haberse trasladado a Haití con su novio, Casey (Anders Holm), Mindy regresa a Nueva York con la esperanza de encontrar la clínica patas arriba. Sin embargo, se encuentra que la oficina ha marchado bien sin ella gracias al nuevo y sexy doctor, Paul Leonard (James Franco), que se ha apoderado del despacho de Mindy, de sus pacientes y hasta de sus amigos.

Por su parte, Jeremy (Ed Weeks) ha perdido facultades a la hora de ligar debido a su aumento de peso, mientras que Danny (Chris Messina) intenta resolver sus problemas con su exmujer, Christina (Chloë Sevigny).

A Mindy no le importa los miles de desafíos que se le presenten, incluso si el universo está empeñado en convertirla en una solterona continuará buscando el amor, aunque tendrá que tener en cuenta todos los errores que cometió el año pasado. Así, sigue dispuesta a ponerse en forma, cambiar de aspecto y encontrar por fin al chico perfecto.

Jueves 17 a las 21:40h (doble episodio)

Jueves a las 21:40h (doble episodio)

Cine 100% Cosmo

Cosmopolitan sigue apostando por su cine 100% Cosmo todos los jueves por la noche tras la emisión del doble capítulo de estreno de la comedia romántica "The Mindy Project".

Wimbledon: el amor está en juego

Peter (Paul Bettany), un tenista que ocupa un lugar muy bajo en el ranking internacional, decide participar en el torneo de Wimbledon, aunque sus posibilidades de éxito son prácticamente nulas. Durante el torneo, conoce a la tenista americana Lizzie (Kirsten Dunst) y se enamora de ella. Entonces, su afán de superación unido a su destreza y a una racha de buena suerte lo catapultan de una ronda a la siguiente, teniendo al alcance de su mano el viejo sueño de ganar uno de los títulos del Gran Slam.

Jueves 3 a las 22:30h

The war (La guerra)

Se trata de un sobrecogedor drama que cuenta la historia de una familia pobre de Mississippi. Stephen Simmons (Kevin Costner), un veterano de Vietnam regresa a su casa tras estar internado en una clínica con un diagnóstico de estrés posttraumático, pero le resulta imposible conseguir un trabajo para mantener a su familia. Mientras tanto, su hijo, Stu Simmons (Elijah Wood); su hermana, Lidia (Lexi Randall) y sus amigos pasan el verano construyendo una casa de árbol. Pero su tranquilidad se ve amenazada por las constantes peleas con sus vecinos, que tratarán de apoderarse de esta casa. Stephen trata de que los chicos se lleven bien, haciéndoles entender que no sirve de nada pelear, pero él ya tiene muchos problemas tratando de conseguir trabajo, lo que hace muy difícil que pueda controlarlos.

Jueves 10 a las 22:30h

Adiós pequeña, adiós

La historia empieza en Dorchester, un barrio obrero de Boston, en el que las sucias calles están pobladas de familias

destrozadas y sueños rotos. Aquí es donde la pequeña Amanda McCready de 4 años ha desaparecido sin dejar huella. La policía no ha conseguido ni una sola pista, así que los desesperados tíos de Amanda suplican a los investigadores privados Patrick Kenzie (Casey Affleck) y Angie Genarro (Michelle Monaghan) que acepten el caso. Aunque tienen serias dudas sobre si deben asumir o no el caso, Patrick y Angie conocen el barrio y también conocen la verdad sobre la madre drogadicta de Amanda, Helene (Amy Ryan). A medida que van avanzando en sus investigaciones, siguen pistas que les llevan al oscuro centro de Dorchester y a una serie de camellos, ex-presidarios y corruptores de menores.

Jueves 17 a las 22:30h

La intérprete

Silvia Broome (Nicole Kidman) trabaja como intérprete en las Naciones Unidas y accidentalmente escucha un plan para asesinar a Edmond Zuwanie (Earl Cameron). Zuwanie es el Presidente de la República Democrática de Matobo y hablará en la Asamblea General de las Naciones Unidas en un intento desesperado de evitar ser juzgado por la Corte Penal Internacional dado que su régimen es sospechoso de varios actos criminales de limpieza étnica. Tobin Keller (Sean Penn) es el agente al que le encargan la investigación del caso y que acaba convirtiéndose en el protector de Silvia.

Jueves 24 a las 22:30h

Canal+

Telecable

Euskaltel

Two Much

Fernando Trueba dirige el próximo domingo 6 de abril a las 21:30h Antonio Banderas, Melanie Griffith, Daryl Hannah, Joan Cusack y Danny Aiello en 'Two Much'

En Miami Beach, un galerista caradura se compromete con una mujer y se enamora de su hermana. Incapaz de decidirse por ninguna de las dos, desdobra su personalidad creando un hermano gemelo para satisfacer a ambas. A su vez, se ve perseguido por el ex-marido de su prometida, perteneciente a la mafia, que amenaza con matarle si causa la infelicidad de su ex-mujer.

Domingo 6 a las 21.30h

El cielo abierto

Miguel es un psiquiatra que sufre un duro golpe cuando su mujer lo abandona por otro hombre. Por si fuera poco, tiene que acoger a su suegra, que llega a Madrid para someterse a una revisión ginecológica y no sabe lo sucedido.

Al enterarse, culpa a su yerno de su fracaso matrimonial. A la tensa situación personal de Miguel se suma el hastío de su trabajo en el hospital y el reproche de sus amigos ante su actitud negativa. Y, cuando cree que no le puede pasar nada más, uno de sus pacientes le roba la cartera.

Sin embargo, este hecho, que habría podido hacer explotar a Miguel, da lugar a una emotiva experiencia al lado de la familia del joven. Jasmina será la encargada de sacarle de su depresión, se trata de una chica humilde, pero de gran corazón, que se ofrece a devolverle el dinero que su hermano le ha robado. Este encuentro hará que el psiquiatra se olvide de la traición y el dolor para empezar de nuevo.

Viernes 18 a las 21.30h

El año de las luces

'El año de las luces' que se emite el próximo viernes 11 de abril a las 21:30h, ganó el Oso de plata en el Festival de Berlín y Verónica Forqué consiguió el Goya a la mejor actriz de reparto.

En la primavera de 1940, dos muchachos con síntomas de tuberculosis son enviados a un sanatorio dirigido por miembros de Falange y de la Sección Femenina. Durante su estancia allí, Manolo, el mayor de los dos, vive su despertar sexual cuando observa a su enfermera desnudarse. Cuando ésta es despedida, Manolo se enamora perdidamente de María Jesús, una chica del pueblo. Entre ambos se inicia una relación que los marcará para siempre.

Un día de 1974, en la barra de un bar, un hombre de 50 años llamado Manolo Huete le cuenta a un chico de 18, llamado Fernando Trueba, un episodio de su vida ocurrido en 1940, cuando tenía 15 años, en un preventivo antituberculoso para niños situado en Sierra de Gata (Cáceres). Doce años más tarde, durante el verano de 1986, y tras escribir el guión con Rafael Azcona, Fernando Trueba rodaba la que sería su quinta película con dos adolescentes de 15 y 16 años: Maribel Verdú y Jorge Sanz.

Viernes 11 a las 21.30h

Cine y Toros

DCine español dedica una programación muy especial dedicada a los toros los miércoles de abril y mayo a partir de las 21:30 horas.

Currito de la Cruz

El hospiciano Currito de la Cruz comienza su carrera como torero con la ayuda del famoso matador Manuel Carmona, de cuya hija se enamora.

Tercera versión cinematográfica de la novela de Alejandro Pérez Luján, la más sólida de todas, gracias al eficaz trabajo del director Luis Lucía, que añade dramatismo a la historia, muestra el funcionamiento de una ganadería de reses bravas e incluye cinco canciones cantadas por Nati Mistral.

Miércoles 2 a las 21.30h

Yo he visto la muerte

Cuatro figuras del mundo de los toros evocan, cada uno, un episodio dramático de su vida.

En el episodio "La piel del caballo", Álvaro Domecq muestra los últimos días de su yegua Espléndida; en el episodio "De blanco y oro", Antonio Bienvenida, habla acerca de su decisión de enfrentarse a un toro de la misma ganadería que otro que le corneó gravemente; en el episodio "La capea", Andrés Vázquez, rememora sus tiempos de capeas por los pueblos; y por último, en el episodio "La muerte", Luis Miguel Dominguín, evoca la tarde en que estaba con Manolete en Linares. Los cuatro, de una forma y otra, han visto la muerte de cerca.

Un docudrama donde José María Forqué da la palabra a cuatro toreros para que hablen del momento en el que han visto la muerte más de cerca. Curiosamente, ninguno de ellos se refiere al tema en el momento de haber sufrido un percance en la muerte propia. El guión lo firma Jaime de Armiñán junto al propio Forqué.

Miércoles 9 a las 21.30h

Nuevo en esta plaza

Biografía del famoso torero Palomo Linares que, acuciado por la miseria, dejó su trabajo en un taller de zapatería para, después de muchos sacrificios, triunfar en los cosos taurinos.

Sebastián Palomo es un joven aprendiz de zapatero que pertenece a una familia muy humilde y que sueña con ser torero. Por las noches, y a escondidas, entra a torear en las dehesas de los alrededores de su pueblo.

Ni las súplicas de su madre ni los consejos de su jefe del taller de zapatería, harán que olvide su sueño de ser torero.

Un día el padre del chico se queda ciego tras un accidente y esto hará que viaje a Madrid en busca de una oportunidad como maletilla para sacar de la miseria a su familia.

Miércoles 16 a las 21.30h

Aprendiendo a morir

El torero Manuel Benítez "El Cordobés" es encarcelado en Córdoba por matar a un toro semental. En la prisión conoce a Jeremías, un hombre que le habla de la vocación y lo aconseja que olvide los toros.

Al salir de la cárcel, El Cordobés vagabundea por tentadores y plazas hasta que conoce a Carmela. Junto con Juan, otro muletillo, se dirige a Madrid con la firme intención de convertirse en una figura del toreo.

Película biográfica del famoso torero Manuel Benítez "El Cordobés", protagonizada por él mismo, de la mano del director Pedro Lazaga ("Vaya par de gemelos", "Estimado Sr. Juez"). Hijo de un republicano muerto en las cárceles franquistas y criado en la España miserable de la posguerra, El Cordobés acabó convirtiéndose en el torero más famoso del mundo.

Miércoles 23 a las 21.30h

Tarde de toros

La historia de una corrida de toros y de los problemas personales de cada uno de los tres toreros, Ricardo Puente (Domingo Ortega), Juan Carmona (Antonio Bienvenida) y Rondeño II (Enrique Vera)

En la plaza todo el mundo quiere lo mejor. Sin embargo, las viejas promesas han de abrirse paso ante las nuevas, convivir con carteles de moda y entregarse de lleno a las faenas que le tocan lidiar. El miedo siempre vive dentro del torero, su pasión se ve contrariada por los problemas familiares y sentimentales. El público no entiende esto y exige una entrega total.

El veterano se llama Ricardo Puente. Se atormenta con una víspera de gloria. Muy famoso, en el pasado, ahora vive, lleno de amargura y rencor al lado de una mujer que no se resigna a ser la dama de un hombre fracasado. Llegan las cinco de la tarde y si el joven se convierte en el héroe de la jornada, el veterano obtiene un éxito rotundo. El éxito lleva al amor y también a saber cuándo es el mejor momento para retirarse.

Película con pretensión documentalista muy bien filmada por Ladislao Vajda al servicio de algunos de los toreros más famosos del momento, como Domingo Ortega o Antonio Bienvenida. Sus escenas de lidia se rodaron a lo largo de cuatro corridas organizadas para la ocasión y filmadas con seis cámaras en la plaza Monumental de Madrid. Un coso cuyos tendidos, callejones y otras dependencias se aprovechan también para rodar allí, durante veinticinco días de agosto, las escenas adicionales de la corrida de ficción que se muestra en el filme. Una de las primeras películas españolas rodada en technicolor.

Miércoles 30 a las 21.30h

2ª Temporada The Americans

FOX estrena en primicia la segunda temporada de "The Americans", la serie ambientada en los años 80, que gira en torno a dos agentes encubiertos de la KGB, que viven en EEUU bajo la tapadera de un matrimonio convencional de clase media.

En los nuevos episodios, Elizabeth (Keri Russell) y Philip (Matthew Rhys) tendrán que huir del FBI y de las sospechas de su propia hija.

Saludada por la crítica como el mejor estreno de la temporada pasada, la segunda temporada de "The Americans" no ha decepcionado: "Los primeros cinco episodios de la segunda temporada son tan buenos o todavía mejores que lo que vimos en la primera temporada", afirma el Washington Post; "The Americans no es sólo una lección de historia, es un drama que usa la guerra fría para descubrir las ocultas inconsistencias del corazón humano", asegura el New York Times.

Martes 1 a las 23.15h

Martes a las 23.15h

ONO

Canal+

Movistar

Orange

Telecable

R

Euskaltel

Alta Definición

Estreno Los que matan

La ficción nórdica está de moda. En los últimos años hemos visto adaptaciones de éxito como "The Killing" o "The Bridge" y ahora llega a FOX Crime la última sensación: "Los que matan", la versión norteamericana de la serie danesa "Den som dræber", que está inspirada en el bestseller de la escritora Elsebeth Egholm. "Los que matan" se estrena en primicia en FOX Crime.

La serie danesa original gira en torno a una unidad ficticia de la policía de Copenhague que está especializada en asesinatos en serie. Por su parte, la versión norteamericana sigue el día a día de una detective de la policía de Pittsburg, que no tiene límites para resolver los asesinatos más espantosos. Ella es Catherine Jensen y está interpretada por Chloë Sevigny ("Big Love"), una detective recién ascendida que investiga cada caso como si fuera el último.

Su nueva obsesión es el asesinato de una chica, que aparece en una zona en construcción. Jensen está convencida de que se trata de un asesino en serie así que decide pedir ayuda a Thomas Schaeffer (James D'Arcy, "Hitchcock"), un psicólogo forense que da clases en la universidad y que también está especializado en asesinatos en serie.

Lunes 21 a las 23.00h

Lunes a las 23.00h

Metro-Goldwyn-Mayer cumple 90 años

En abril se cumplen 90 años desde que en 1924 Marcus Lowe, un magnate de la industria teatral, fundara la Metro-Goldwyn-Mayer. Para celebrarlo, durante el mes de abril podrás disfrutar recorriendo la historia del cine.

Este mes se cumplen 90 años desde que en 1924 Marcus Lowe, un magnate de la industria teatral, fundara la Metro-Goldwyn-Mayer al fusionar dos pequeñas productoras de cine. Para celebrarlo, durante el mes de abril podrás disfrutar recorriendo la historia del cine con una amplia selección de largometrajes que reúne los mejores títulos de cada género.

Los lunes, empieza la semana con el impulso de la acción y da batalla los martes con el género bélico. Vuelve a la infancia con los vaqueros e indios de nuestros western de los miércoles. Los jueves, sumérgete en los inolvidables dramas y pasa una noche terrorífica con la selección de los viernes. ¿Quieres pasar un sábado increíble? Prueba con la ciencia ficción de La Metro y acaba la semana riendo con nuestras mejores comedias.

"No hay salida", "La gran evasión", "Río Rojo", "Rain Man", "Pena de muerte", "Terror en Amityville", "Juegos de guerra", "Species III", "El apartamento" y "Un pez llamado Wanda" son algunos de los títulos que podrás ver si nos acompañas durante este mes.

Todos los días a las 21.45h

Lunes de acción

¿Odiás los lunes? Te comprendemos. Por eso hemos elegido el primer día de la semana para rendir homenaje a cuatro películas de La Metro que desprenden adrenalina por los cuatro costados.

Persecuciones, tiroteos, bombas y explosiones; los personajes de estas historias viven al límite y les da igual que sea Lunes.

Kevin Costner ('Bailando con lobos', 'Waterworld') y Gene Hackman ('Sin perdón', 'Mississippi Burning') se miden las caras en "No hay salida" el lunes 7. Durante el rodaje de la película Costner interpretó la mayor parte de sus escenas de acción, sin recurrir a especialistas. Esto le supuso a Roger Donaldson ('Species', 'La prueba'), el director, más de una disputa con la aseguradora del rodaje.

El lunes 14 es el turno de "Vietnam Texas". Con la historia del sacerdote que vuelve a las armas para rescatar a su hija. Con esta película se estrenó Robert Ginty (The Bounty Hunters', 'La mujer más deseada') como director. El intérprete protagoniza, además, esta historia que rodó en 1990.

Jean-Claude Van Damme ('Soldado universal', 'Contacto sangriento') llega, por duplicado, el lunes 21 con "Doble impacto", un clásico del cine de acción con el que el actor belga ratificó su romance con la taquilla.

Finalizamos los lunes de acción con "Volar por los aires", título que reúne, frente a frente, a Jeff Bridges ('Músculos de acero', 'El gran Levowski') y Tommy Lee Jones ('La celda de la violación', 'No es país para viejos').

Lunes a las 21.45h

Martes bélicos

Balas, pólvora y metralletas. Los martes nos ponemos guerreros con cinco películas que sirven como testimonio de un género clave en la historia del cine.

"La gran evasión" nos traslada a un campo de prisioneros nazi en plena Segunda Guerra Mundial. Steve McQueen ('Bullit', 'El coloso en llamas'), Richard Attenborough ('Parque jurásico', 'Elisabeth') y Charles Bronson ('Doce en el patíbulo', 'Los siete magníficos') protagonizan esta historia dirigida en 1963 por John Sturges ('Los siete magníficos', 'Ha llegado el águila').

El martes 8, "El tren" cuenta la historia de un grupo de soldados aliados que tienen una misión muy especial: impedir que un tren lleno de obras de arte francesas llegue hasta la Alemania nazi. Burt Lancaster ('De aquí a la eternidad', 'Vencedores o vencidos') protagonizó en 1965 este film dirigido por John Frankenheimer ('Ronin', 'El mensajero del miedo') y Arthur Penn ('Bonnie y Clyde', 'Pequeño gran hombre').

Al "Escuadrón mosquito" le han encargado acabar con un edificio alemán en el que creen que se está fabricando un misil de última generación. ¿Y si tu conciencia te impide seguir órdenes a ciegas? David McCallum ('La gran evasión', 'NCIS') protagoniza esta historia que dirigió Boris Sagal ('El último hombre vivo', 'Peter Gun').

El martes 22 llega "La patrulla", que nos traslada a Vietnam, dónde un grupo de soldados cae en una emboscada. La misión de rescate es peligrosa, solo un experimentado comando puede llevarla a cabo. Burt Lancaster ('De aquí a la eternidad', 'Vencedores o vencidos') encabeza el reparto en el que también participan Craig Wasson ('Malcom X') y Marc Singer ('El señor de las bestias').

El último martes del mes de abril, "El ojo de la aguja" ilustrará una de las maniobras más esperpénticas de la Segunda Guerra Mundial, la operación Fortitude. Donald Sutherland ('Mash', 'The Italian Job') es un frío espía alemán que intenta hacer llegar información muy valiosa para su bando en esta adaptación de una novela de Ken Follet.

Martes a las 21.45h

Miércoles de western

El Oeste americano, los bandoleros, los indios y los forajidos. Los duelos al sol, las grandes bandas sonoras, los sombreros, las espuelas, y las pistolas. Pocos géneros tienen una iconografía tan potente como el Western, al que rendimos homenaje todos los miércoles de abril.

"Río rojo" abre el camino por el desierto con dos de los actores imprescindibles del género. John Wayne ('Centaurus del desierto', 'Río bravo') y Montgomery Clift ('Un lugar en el sol', 'De aquí a la eternidad') protagonizan esta obra maestra de Howard Hawks ('La fiera de mi niña', 'Luna nueva').

El miércoles 9, George Montgomery ('La batalla de las Ardenas', 'Cimarron City') llega para protagonizar "Rifle solitario". Cruce, recién llegado a una pequeña ciudad de Texas, quiere desbancar a los hermanos Moran, un grupo de matones que aterroriza a los ciudadanos del lugar. ¿Conseguirá pararles los pies sin la ayuda de nadie?

"El sargento Hook" es un veterano de la caballería que acompañará de vuelta a casa a una mujer y su niño, hijo del jefe de una tribu apache. El miércoles 16, Joel McCrea protagoniza este largometraje que en 1957 se sumaba al esplendor del género western.

El miércoles 23, llega "Un río de dólares", un ejemplo del llamado spaghetti western: películas rodadas en Europa que siguieron el camino marcado por el western clásico, pero con personajes marcadamente más rudos y carentes de moral. Rodadas entre los estudios romanos de Cinecittà y el desierto de Almería, los spaghetti western vivieron su auge entre la década de los 60 y 70.

Para finalizar nuestro repaso, el último miércoles del mes de abril, llega "Salario para matar", de Sergio Corbucci ('Django', 'El gran silencio'). Franco Nero ('Django', 'Django desencadenado') y Jack Palance ('Cowboys de ciudad', 'Tango y Cash') protagonizan este Western que nos traslada a la revolución mexicana.

Miércoles a las 21.45h

Jueves de drama

Un conflicto aflige a los protagonistas de las películas que MGM emitirá los jueves de abril. A las 21:45, déjate absorber por las historias de estos personajes a los que la vida pone en situaciones complicadas.

"Ciudad sin piedad" abre este especial con Kirk Douglas ('Espartaco', 'Senderos de gloria') convertido en el Mayor Steve Garret. Su misión: defender a cuatro soldados americanos acusados de violar a una joven alemana. La banda sonora de Dominik Tiomkin ('Río bravo', 'Cañones de Navarone') recibió un Globo de Oro en 1962.

El jueves 10, Timothy Dalton ('Licencia para matar', 'The Tourist') y Anna Calder-Marshall ('Rey Lear', 'Ana Karenina') protagonizan "Cumbres borrascosas", la adaptación que Robert Fuest dirigió en 1970 de la famosa novela de Emily Brontë.

"Rain Man" llega el jueves 17. Con 51 años, Dustin Hoffman ('Kramer contra Kramer', 'El graduado') obtuvo su segundo Oscar por su interpretación en este largometraje después de haber preparado el papel de Raymond durante más de un año. La estatuilla a la mejor película, el mejor guion (Ronald Bass, 'La boda de mi mejor amigo'; y Barry Morrow, 'Bill') y el mejor director (Barry Levinson, 'Good morning, Vietnam', 'La cortina de humo') completan el palmarés de este film que, con el paso de los años, se ha convertido en una joya del cine contemporáneo.

Cerramos este recorrido por el drama de la mano de "Pena de muerte", el jueves 24 de abril. Susan Sarandon ('Thelma y Louise', 'Igby goes down') y Sean Penn ('21 gramos', 'Mystic River') protagonizan esta película por la que Tim Robbins ('Abajo el telón', 'Ciudadano Bob Roberts') recibió su primera nominación al Premio Oscar al Mejor Director. Susan Sarandon consiguió la dorada estatuilla a la Mejor Actriz por su interpretación de Helen Prejean, una monja que aconseja espiritualmente a un asesino condenado a muerte.

Jueves a las 21.45h

Viernes de terror

Los viernes de abril, MGM dedica sus noches a reunir cuatro películas que han conseguido hacer del miedo el motor de la trama.

"El hundimiento de la casa Usher" llega el viernes 4 con Vincent Price ('Los crímenes del museo de cera', 'La mosca'), uno de los actores especializados en el cine de terror clásico. En esta adaptación de una obra de Edgar Allan Poe, dirigida por Roger Corman ('La pequeña tienda de los horrores', 'El terror'), el actor interpreta a Roderik un extravagante hombre que trata de advertir al prometido de su hermana sobre la maldición en la que se encuentra la familia.

El viernes 11, nos trasladamos a finales de los 70 para encontrarnos con James Brolin en "Terror en Amityville", una historia basada en un best seller sobre un violento suceso que acabó con la vida de una familia. Lalo Schifrin ('Misión imposible', 'Hora punta') recibió una nominación al Oscar por su trabajo en la banda sonora de esta película.

"El muñeco diabólico" aterrorizó a toda una generación que en los 80 vio como Chucky el asesino cobraba vida. El viernes 18, Tom Holland, un experimentado director de filmes de terror, se hace con la noche de MGM con ganas de provocar las peores pesadillas.

El último viernes del mes es territorio de George A. Romero. El padre de 'La noche de los muertos vivientes' y 'Creepshow' adaptó en 1993 "La mitad oscura". Basada en una novela de Stephen King, cuenta la historia de Thad, un escritor de novelas de ficción que, en aras de acabar con su pseudónimo, organiza un entierro ficticio y las cosas se complican para el muerto...

Viernes a las 21.45h

Sábado de ciencia ficción

Si hay un género libre de las ataduras de la verosimilitud, es la ciencia ficción. La creatividad no tiene límites en estas historias que se ambientan en el futuro, hablan de inteligencia artificial y seres de otros planetas. Los sábados, déjate llevar por lo

increíble.

"La hora final" consiguió reunir frente a la pantalla a tres grandes estrellas de la época dorada de Hollywood. Gregory Peck ('Matar a un ruiseñor', 'Vacaciones en Roma'), Ava Gardner ('Forajidos', 'La noche de la iguana) y Fred Astaire ('Sombrero de copa', 'Una cara con ángel') pusieron su talento al servicio de Stanley Kramer ('Vencedores o vencidos', 'Adivina quién viene esta noche'). La historia nos lleva a un futuro postapocalíptico en la que el planeta ha sido devastado por una guerra nuclear.

El sábado 12 de abril, Matthew Broderick ('Godzilla', 'Tiempos de guerra) se convierte en un joven experto en ordenadores que está a punto de provocar la Tercera Guerra Mundial en "Juegos de guerra". John Wood ('Lady Halcón', 'Chocolat') y Dabney Coleman ('Totsie', 'Domino') completan el reparto de esta película que dirigió John Badham ('Fiebre del sábado noche', 'Cortocircuito') en 1983.

En 1948, George Orwell escribió "1984", una novela que retrataba una sociedad en la que los hombres eran tratados como meros instrumentos de producción bajo el mandato y la eterna vigilancia del gran hermano. Treinta y seis años después, Michael Radford ('El cartero y Pablo Neruda', 'Un plan brillante') dirige a John Hurt ('V de Vendetta', 'Alien, el octavo pasajero') en la adaptación de la novela para la gran pantalla.

El último sábado del mes de abril, "Species III" nos acercará a Sara, la tercera generación de una especie alienígena que ha llegado a la Tierra desde el espacio profundo.

Sábados a las 21.45h

Domingo de comedia

No hay forma mejor de cerrar la semana que con una buena comedia. Los domingos, MGM te propone una noche de risas con cuatro películas inolvidables del género.

"El apartamento" de Billy Wilder ('Con faldas y a lo loco', 'Perdición') consiguió cinco Premios Oscar en 1962, incluyendo el premio a la Mejor Película y al Mejor Director. Shirley Maclaine y Jack Lemmon comparten protagonismo en esta comedia en la que un trabajador intenta mejorar su situación en la empresa poniendo su piso a disposición de los ejecutivos y sus amantes.

El domingo 13, Jamie Lee Curtis, John Cleese y Kevin Cline protagonizan "Un pez llamado Wanda". El guion corre a cargo de John Cleese ('La vida de Brian', 'Los caballeros de la mesa cuadrada') y Charles Crichton.

En 1993, Kenneth Branagh ('Los amigos de Peter', 'Thor') dirigió "Mucho ruido y pocas nueces", la adaptación de la obra al cine, y lo hizo con un amplio elenco de talentos. Denzel Washington (Training Day', 'American Gangster') es Don Pedro; Keanu Reeves ('Matrix', 'Pactar con el diablo'), Don Juan; Keneth Branagh, Benedicto; y Robert Sean ('House', 'El club de los poetas muertos'), Claudio. Richard Briers ('Como gustéis', 'Hamlet de Keneth Branagh') interpreta a Leonato; Kate Bakinsale ('Pearl Harbour', 'El aviador') es Hero; y Emma Thompson, ('Los amigos de Peter', 'Love actually'), Beatriz.

El último domingo del mes de abril, "Una rubia muy legal" recoge el testigo con Reese Witherspoon ('En la cuerda floja', 'American Psico') convertida en Elle, una chica popular que quiere demostrar que es mucho más que una imagen bonita.

Domingos a las 21.45h

ONO

Canal+

Movistar

Orange

Telecable

R

Euskaltel

3ª Temporada Men at Work

Paramount Comedy estrena el próximo martes 1 de abril, la 3ª temporada de "Men at Work" que llega con sustanciales cambios para los personajes de la serie.

En esta tercera entrega los cuatro amigos asisten a la incorporación de un nuevo jefe, que hace uso de técnicas nada convencionales, su juventud y su "frikismo" pondrá a prueba la amistad de los protagonistas. Milo no pasa por su mejor etapa, así que al final incluso su vida laboral se resiente, obligándole a desarrollar su sueño de convertirse escritor. Eso también va a hacer que la brillante e inteligente Jude aparezca como nueva colaboradora en la revista "A todo gas", eclipsando a Tyler, que lejos de sentirse intimidado no dudará en tratar de tener una cita con ella.

Neal, a pesar de estar preparado para dar el gran paso hacia el matrimonio, se enfrenta a la ruptura con Amy.

Martes 1 a las 22.00h

Martes a las 22.00h

Nuevos monólogos Central de Cómicos

Paramount Comedy estrena en abril nuevos monólogos en "Central de Cómicos". Este mes la oferta del canal la componen Eva Cabezas, Danny Boy-Rivera, Dani Delacámara y Miguel Iribar.

Eva Cabezas: Cómo está el patio

La cosa está muy mal: los chicos no entienden nada, la vida está cada vez más complicada, y Eva es bastante más grande de lo normal para una chica, lo que le trae algún que otro contratiempo.... aunque para grande, su sentido del humor.

Domingo 6 a las 22.00h

Danny Boy-Rivera: Un día normal

Galicia, Rajoy, los ronquidos de las novias, el conflicto árabe-israelí, Stephen Hawkins... ¿Ustedes le ven sentido a esto? Vean a Danny Boy-Rivera, y lo entenderán todo.

Domingo 13 a las 22.00h

Dani Delacamará: Estamos vivos de milagro

¿Cómo no vamos a aguantar los españoles esta crisis, si nos hemos criado en un entorno tan complicado como la década de los 80? Una mirada a aquellos diez en los que toda una generación aprendió a sobrevivir sin que nadie le regalase nada.

Domingo 20 a las 22.00h

Miguel Iribar: Ser tú mismo

¿Cuándo eres tú mismo: cuando te vistes para trabajar por la mañana o cuando te abrazas a una farola después de beber diez copas? ¿Es bueno tanto autocontrol? Miguel responde con su pesimismo habitual en su sexto monólogo con Paramount Comedy.

Domingo 27 a las 22.00h

Torrente, la saga al completo

Paramount Comedy propone un plan alternativo para esta Semana Santa. A partir del miércoles 16 de abril, el espectador del canal puede ver cada noche, los cuatro títulos que componen la saga completa.

El personaje creado por Santiago Segura se ha convertido en un icono de referencia de la comedia española. José Luis Torrente, un hombre machista, racista, xenófobo, drogadicto, alcohólico, aficionado a las prostitutas..., en resumen "políticamente incorrecto", representa el mayor antihéroe español, un personaje que produce rechazo y atracción en la misma medida. Su lenguaje soez ha traspasado la pantalla e invadido el lenguaje coloquial de frases míticas como "Ha sido uno de los mejores polvos de mi vida, sin pagar" o "¿Nos hacemos unas pajillas?... pero sin mariconadas, ¿eh?".

La elección del reparto y la participación de famosos constituyen un valor añadido del que Santiago Segura ha sabido sacar mucho partido. Futbolistas, cantantes, cómicos, personajes habituales de la prensa rosa, cualquier aparición es posible en las películas de Torrente.

Miércoles 16 a sábado 19 a las 22.00h

Demetri Martin "Stand Up Comedian"

Demetri Martin es conocido por ser un cómico poco convencional. Suele utilizar frases y dibujos en un gran panel y acostumbre a acompañar sus bromas y actuaciones con música.

Demetri Martin es un cómico polifacético que ofrece un sentido del humor alternativo y surrealista, combinado con actuaciones musicales. Afortunadamente, Demetri Martin abandonó la NYU School of Law para dedicarse a la comedia. En 2001 tuvo su primera oportunidad participando en la muestra "Premiun Blend" de Comedy Central. En 2003 asiste al "Edinburgh Festival Fringe", donde ganó un premio "Perrier" con su actuación. De 2003 a 2004 colaboró como guionista en el late night de Conan O'Brian. En 2004, Demetri ya tiene su propio especial en Comedy Central "Comedy Central Presents Stand-up especial". Desde 2005 colabora en "The Daily Show with Jon Stewart" en el que ha presentado dos secciones

paramount comedy

"Trendspotting", donde hablaba de las tendencias que están de moda entre los jóvenes; y "Noticias importantes profesionales con Demetri Martin".

En 2006 publica un DVD llamado "These are jokes", contando con la participación de los cómicos de "Saturday Night Live", Will Forte y Leo Allen. Entre sus escarceos en el mundo de ficción se encuentra una aparición en la serie "Flight of the Conchords" de HBO y un papel protagonista en la película "Woodstock". En 2009 y 2010 tiene su propio show en Comedy Central, "Important things with Demetri Martin". Y en 2012, nos ofrece un nuevo monólogo con "Stand Up Comedian".

Viernes 25 a las 23.40h

ONO

Movistar

Telecable

R

El rostro de somos: Sara Montiel

Los martes, Canal Somos rinde homenaje a las estrellas inolvidables del cine español que han contribuido a engrandecer el séptimo arte y que, además, se han erigido como representantes del talento y el saber hacer en la gran pantalla.

Este mes, se cumple un año desde que la gran Sara Montiel nos dejara y es por eso que le dedicamos nuestro especial de los martes, una revisión a su filmografía con la emisión de cinco de sus grandes trabajos.

Artista internacional, de voz profunda y sensual, fue la primera actriz española en triunfar al otro lado del charco. Manchega de nacimiento, la actriz llegó a codearse con intérpretes de la talla de Gary Cooper, Burt Lancaster o Charles Bronson. No en vano, terminaría casada con el gran Anthony Mann, para el que trabajó en "Dos pasiones y un amor".

Arrancamos este homenaje el martes 1 con la película que convirtió a Saritísima en la actriz mejor pagada. "El último cuplé", dirigida por Juan de Orduña, incluye una de las canciones más famosas e inolvidables de la actriz; su susurrante fumando espero.

"Carmen, la de Ronda" llega el martes 8 con Montiel convertida en una bella gitana malagueña. La película, de Tulio Demicheli, adapta la famosa ópera sobre una mujer que trae de cabeza a un sargento del ejército de Napoleón y un joven guerrillero.

El martes 15, en "Mi último tango", Sara se convierte en Marta, una joven que siempre ha soñado con convertirse en una gran artista y, cuando embarca como acompañante de la gran Luisa Marival, no es capaz de imaginar cómo acabará el viaje. ¿Cómo se explican que una doncella se convierta en una estrella en la tierra que vio nacer el tango?

En "La bella Lola", la actriz interpreta a una artista de un café madrileño. Antonio apuesta con sus amigos que es capaz de conquistarla en menos de tres días, pero no cuenta con que Lola tiene mucho mundo.

El último martes del mes, Sara Montiel se luce con "Esa mujer", de Mario Camus; la turbulenta historia de Soledad Romero sale a la luz durante un juicio en el que le acusan de asesinato.

Martes a las 21.30h

Ciclo Jueves de redención

En Abril llega Semana Santa, festividad cargada de procesiones, pasos, tronos y saetas. Canal Somos se suma a la celebración con una programación especial: cada jueves de abril, una película narra las experiencias redentoras de sus protagonistas religiosos que se enfrentan a las dificultades para ayudar al prójimo.

El jueves 3, el padre Froilán, un hombre mayor y cascarrabias, y su hermana Camilia abren las puertas de su casa a una joven embarazada. Juan de Orduña dirigió a Valeriano León en la comedia "El padre pitillo".

Sor Cecilia descubre a un falso fraile que intenta engañarla y, con la ayuda de su primo, quiere poner en vereda a toda una banda de delincuentes. Lina Morgan protagonizó, en 1973, "Una monja y un Don Juan", una comedia de Mariano Ozores.

El jueves 17, "El Cristo de los faroles" nos acerca a la historia de Antonio, un joven cantante al que un golpe del destino le hace replantearse su modo de vida.

Antonio Molina protagonizó en 1958 esta historia de Gonzalo Delgrás.

El último jueves de abril, "Balarrasa" narra la historia de un misionero católico destinado en Alaska que vive sus últimos días. La cercanía de la muerte le hace reflexionar sobre los acontecimientos más oscuros de su pasado. Fernando Fernán Gómez protagonizó esta película que en 1951 fue nominada a la Palma de Oro del Festival de Cannes.

Jueves a las 21.30h

Especial Día del libro

El 23 de abril se celebra el Día Internacional del Libro, una fecha que enaltece la lectura y el amor por la cultura escrita. Canal Somos no puede dejar pasar por alto la efeméride y se une a la celebración con la emisión de la adaptación de un clásico de la literatura española que escribió Juan Ramón Jiménez, poeta andaluz y Premio Nobel de la literatura.

"Platero y yo" cumple este año un siglo de vida, 100 años desde que se escribieran por primera vez las palabras que abren el libro: Platero es pequeño, peludo, suave; tan blando por fuera, que se diría todo de algodón, que no lleva huesos.

Alfonso Castellón dirigió a María Cuadra, Elisa Ramírez y Roberto Camardiel en la película homónima. De vuelta a su Moguer natal, Juan encuentra un pequeño burro que le persigue por todos lados y que pertenece a Aguedilla, la loca del pueblo.

Miércoles 23 a las 21.30h

Movistar

Euskaltel

Alta Definición

Estreno The red road

La nueva y explosiva serie de Sundance Channel es un drama moderno, poderoso y con mucho ritmo que desafía las nociones del bien y del mal en los televidentes.

Un policía y un ex convicto forman una peligrosa alianza y comparten un secreto que amenaza con destruir, a una familia y a comunidades enteras. Ambientada en las montañas Ramapo en las afueras de la ciudad de Nueva York, ésta es una historia de dos mundos, dos visiones y dos Américas. Serie Nueva y Exclusiva

Jueves 24 a las 23.00h

Jueves a las 23.00h

ONO
Canal+
Movistar
Orange

R
Euskaltel

Alta Definición

Estreno Los 100

Syfy estrena el próximo jueves, 3 de abril a las 22.25horas, en primicia para España, la nueva serie de ciencia ficción del canal CW, sólo dos semanas después de su lanzamiento en Estados Unidos. Henry Ian Cusick (Perdidos) e Isaiah Whashington (Anatomía de Grey) encabezan un reparto lleno de jóvenes estrellas.

Syfy estrena una de las series de midseason de la temporada norteamericana, y que arrancará en la cadena CW el 19 de marzo. La trama se traslada a un futuro post apocalíptico, 97 años después de un desastre nuclear que destruyó la civilización. Los humanos que sobreviven en una estación espacial envían una avanzadilla de 100 jóvenes delincuentes para tratar de averiguar si es posible reconquistar la Tierra.

El grupo de jóvenes tratará de sobrevivir en un entorno desconocido y hostil a pesar de las brechas que se abren entre ellos, unos partidarios de seguir en conexión con la nave, otros a favor de empezar de cero sin depender de nadie. Mientras, en la nave, las luchas por el poder político se recrudecen, llevando a los dirigentes a situaciones extremas y difíciles decisiones.

Jueves 3 a las 22.25h

Jueves a las 22.25h

Especial Aventuras épicas

El fin de semana del 12 y 13 de abril, Syfy propone un programa doble que incluye dos títulos de dos de las sagas de aventuras más exitosas de los últimos años: la tercera entrega de la franquicia de El Rey Escorpión y también la tercera de las películas de la saga La Momia, protagonizada por Brendan Fraser.

El rey Escorpión: Batalla por la redención

Retoma a los protagonistas de la anterior entrega, pero esta vez en una situación mucho peor de lo esperado. Mathayus ha perdido el reino, la reina está muerta debido a una plaga, y él trata de recuperar el poder convertido en un asesino a sueldo. No lo tendrá fácil. Enfrente, un malvado tirano y sus espectrales guerreros.

Sábado 12 a las 22.00h

La Momia, La tumba del emperador dragón

Esta vez, la trama se traslada del Egipto de los faraones a la China imperial. Allí, el arqueólogo Rick O'Connell (Brendan Fraser), con la ayuda de su hijo y su mujer, tendrá que aplacar la ira del resucitado emperador Han, en una aventura que les llevará hasta la cima del Himalaya.

Domingo 13 a las 22.00h

Hecho en Syfy: Supercollider

Syfy estrena un nuevo título de su serie de películas de ciencia ficción creadas a medida para el canal, Supercollider.

Un supercolisionador de hadrones creado para obtener una fuente de energía alternativa provoca por accidente un desplazamiento temporal de 7 segundos. Un científico llamado Victor Borkan deberá arreglar la situación antes de que esta descompensación lleve a la destrucción del planeta... pero primero tendrá que conseguir que alguien le crea.

Viernes 11 a las 21.30h

100 años de Alec Guinness

Alec Guinness fue siempre un hombre feliz encima de los escenarios. "Llegar al teatro temprano, alrededor de las siete. Ponerme una bata, aplicarme el maquillaje, charlar unos minutos con mis compañeros y luego, de manera inconsciente, comenzar a asumir una personalidad que se quedaría conmigo hasta la caída del telón. Eso era todo lo que quería de la vida", confesó en una ocasión.

Sin embargo, y afortunadamente para los espectadores, el cine se cruzó en su vida nada más terminar la Segunda Guerra Mundial. "Yo había hecho una adaptación teatral de Grandes esperanzas antes de la guerra y cuando me licencié estaban preparando la película. Se acordaban de mí y me preguntaron si me gustaría hacerla. Hasta entonces había pensado en el cine como un misterio mucho mayor que el teatro", recordaba.

El 2 de abril se cumplen 100 años del nacimiento de este grandísimo actor británico, y TCM quiere recordar su calidad y versatilidad emitiendo durante todos los domingos de abril algunos de sus mejores trabajos como Doctor Zhivago, Lawrence de Arabia, El puente sobre el río Kwai, película por la que ganó el Oscar al mejor actor en 1957, El cisne y El quinteto de la muerte.

Gracias a su sólida formación teatral, Alec Guinness podía ponerse en la piel de cualquier personaje ya fuera un aristócrata, un militar, un revolucionario ruso, un pícaro ladrón o el mismísimo Obi-Wan Kenobi en La Guerra de las Galaxias. En Ocho sentencias de muerte interpretó otros tantos personajes, incluido el de una mujer.

Murió el 5 de agosto del 2000 a los 86 años. "Soy un actor pequeño que ha tenido la suerte de interpretar papeles grandes", afirmó al resumir su larga y fructífera carrera. Una modesta afirmación que los aficionados al cine no pueden en absoluto compartir porque el nombre de Sir Alec Guinness figura por méritos propios en uno de los pedestales más destacados de la interpretación cinematográfica de todos los tiempos.

Domingo 6

21:55 Selección TCM: Alec Guinness

22:00 Lawrence de Arabia

Domingo 13

21:55 Selección TCM: Alec Guinness

22:00 El puente sobre el río Kwai

Domingo 20

21:55 Selección TCM: Alec Guinness

22:00 Doctor Zhivago

Domingo 27

10:50 Lawrence de Arabia

14:20 El puente sobre el río Kwai

17:00 Doctor Zhivago

20:10 El cisne

21:55 Selección TCM: Alec Guinness

22:00 El quinteto de la muerte

Charles Chaplin a escena

Hace 125 años, el 16 de abril de 1889, nacía en Londres uno de los artistas más carismáticos y reconocibles de la historia del cine. Bastaría con mostrar tan solo unos segundos un bombín, un bastoncillo de caña, unas botas enormes, un viejo chaleco y una chaqueta raída para que millones de espectadores de todo el mundo le adjudicaran dueño sin temor a equivocarse. Se trata, naturalmente, de Charles Chaplin, Charlot, el eterno vagabundo errante de ojos tristes y media sonrisa.

TCM celebra este aniversario emitiendo todos los sábados del mes, y por primera vez en HD, algunas de las mejores películas de este inolvidable cineasta, como La quimera del oro, Luces de la ciudad, Tiempos modernos, Candilejas, El chico o El gran dictador.

Charles Chaplin fue un creador total y su influencia trasciende lo estrictamente cinematográfico. Pasó de ser un humilde cómico de variedades a convertirse, en poco tiempo, en uno de los símbolos por antonomasia del nuevo arte que nació con el siglo XX. Él mismo, además de interpretar, escribía las historias, las dirigía, componía la música y supervisaba la fotografía. Sus películas tenían un éxito arrollador en todo el mundo. En 1916, la Mutual Film Corporation le pagó más de medio millón de dólares por producir una docena de películas de dos rollos. Tres años después, en 1919, junto a dos de las grandes estrellas del momento, Douglas Fairbanks y Mary Pickford, fundaba su propia productora: la United Artists.

Pero los filmes de Chaplin no solo hacían reír al espectador. Su personaje casi siempre cuestionaba la autoridad, combatía las injusticias, se burlaba de los poderosos y protegía a los pobres y débiles. Constituían todo un manifiesto en imágenes que denunciaba la desigualdad social.

Cuando comenzaron las películas sonoras, Chaplin comprendió que su vagabundo estaba destinado a morir junto con el cine mudo, condenado a desaparecer. Y así fue. Aun así, en sus películas habladas todavía encontramos algunas pequeñas huellas del viejo Charlot. 125 años después del nacimiento de su creador, sigue resultando familiar verle girar rítmicamente su

bastón mientras camina hacia el horizonte, con la esperanza de encontrar un mañana mejor.

Sábado 5

20:35 **La quimera del oro**
21:45 **Selección TCM: Charles Chaplin**
22:00 **El gran dictador**

Sábado 12

20:35 **Luces de la ciudad**
22:00 **Candilejas**

Sábado 19

21:05 **El chico**
22:00 **Tiempos Modernos**

Sábado 26

14:55 **La quimera del oro**
16:05 **Luces de la ciudad**
17:25 **Tiempos Modernos**
18:50 **Candilejas**
21:05 **El chico**
22:00 **Selección TCM: Charles Chaplin**
22:15 **El gran dictador**

Noches de autor

Además de Bernardo Bertolucci con *Tú y yo*, otros tres cineastas se asomarán en marzo a nuestras Noches de autor, la ventana que todos los jueves del mes abre TCM para sus espectadores más cinéfilos, que podrán disfrutar, por ejemplo, de la primera película que dirigió el actor Tim Robbins, *Ciudadano Bob Roberts*, una sátira política sobre un cantante folk que anuncia su candidatura al senado.

También se emitirá la surrealista *Cómo ser John Malkovich*, el debut en el mundo del cine de Spike Jonze, que por su último trabajo, *Her*, ganó el Oscar a mejor guión original.

En nuestras Noches de autor también nos visitará Angelina Jolie, pero no en calidad de estrella, sino para mostrar su faceta de directora con su primer largometraje, *En tierra de sangre y miel*, un filme estrenado en 2012 que cuenta la relación entre un policía serbio y una artista bosnia durante la guerra de los Balcanes.

Cuatro propuestas muy diferentes y atractivas con las que TCM sigue manteniendo viva la llama del cine más singular que llega a las pantallas.

Jueves 6

22:00 **Ciudadano Bob Roberts**

Jueves 13

22:00 **En tierra de sangre y miel**

Jueves 20

22:00 **Cómo ser John Malkovich**

Jueves 27

22:00 **Tú y yo**

2ª Temporada Vikingos

TNT estrena la T2 de Vikingos, producción épica que transporta al espectador al mundo de Ragnar Lothbrok (Travis Fimmel), el legendario vikingo. Después del tenso final con el que se despidió la T1, la nueva entrega promete seguir reflejando la cultura y, en muchas ocasiones brutal, modo de vida de este pueblo nórdico. El 1 de abril el canal abre las puertas a esta serie de aventuras llena de batallas y sangre, pero también de historias familiares y de amistad.

Ragnar Lothbrok, como el líder en el que se ha convertido, es un hombre poderoso, tan temido como respetado. Pero su ambición y ansias de conquistar nuevas tierras permanecen intactas. Su acuerdo con el rey Horik le llevará, incluso, a enfrentarse cara a cara con su hermano Rollo, que ha prometido lealtad a Jarl Borg. La batalla entre estos dos ejércitos abre una nueva temporada de la serie que promete nuevas emociones, conflictos y amenazas, como la que representa un enemigo común más allá de los mares occidentales.

En la segunda entrega de Vikingos se verán también qué sorpresas le depara el futuro al resto de personajes. Sorpresas como la que trae consigo la princesa Aslaug, que se presenta en Kattegat para añadir más tensión si cabe a la relación de Ragnar y su esposa Lagertha. El joven Bjorn ya no es un niño; se ha convertido en un adolescente deseoso de demostrar su valía como guerrero. También quedan atrás los tiempos como monje cristiano de Athelstan, cada vez más integrado en la cultura y costumbres vikingas.

Martes 1 a las 22.30h

3ª Temporada Dos chicas sin blanca

Max y Caroline vuelven al trabajo de la mano de la T3 de Dos chicas sin blanca. A partir del lunes 7 de abril, estas simpáticas camareras con aspiraciones a consolidar su negocio de cupcakes, vuelven a la carga.

A ver si es cierto eso que dicen de que a la tercera va la vencida y en esta nueva entrega consiguen tener más suerte y por fin dan el salto hacia el éxito. De lo que no cabe duda es que tenacidad y humor no les falta a estas chicas en su búsqueda de esta utopía tan dulce. Y prueba de ello es que ya está confirmada, como mínimo, una temporada más de Dos chicas sin blanca.

Las nuevas aventuras de estas camareras de Brooklyn, a las que dan vida Kat Dennings (Max) y Beth Behrs (Caroline), cada vez tienen más seguidores. A Max Black no le falta morro: viene de una familia de clase trabajadora y siempre se ha buscado la vida para sobrevivir. Todo lo contrario que su amiga Caroline Channing, criada en una de las familias más ricas de Nueva York y con un padre multimillonario que perdió toda su fortuna después de que le declararan culpable de urdir una gran estafa. Así fue como Caroline llegó a trabajar junto a Max en el restaurante de Han Lee (Matthew Moy), junto al alegre cocinero ucraniano Oleg (Jonathan Kite) y el ingenioso cajero Earl (Garret Morris). Y así es como nació la amistad entre estas dos divertidas y mordaces emprendedoras.

Lunes 7 a las 14.00h

Lunes y viernes a las 14.00 y 20.30h

ONO

Movistar

Telecable

R

Euskaltel

Alta Definición

2ª Temporada Strike Back

Los fans de XTRM están de enhorabuena. ¡¡¡En abril vuelve Strike Back con nuevos episodios!!! En esta segunda temporada, Damien Scott y Michael Stonebridge, los dos agente especiales de la Sección 20, continúan su lucha encarnizada contra el terrorismo internacional. Con este objetivo, viajarán a lo largo y ancho del continente africano en busca de Conrad Knox, un peligroso traficante de armas que tiene en su poder varias cabezas nucleares que podrían poner en peligro las vidas de millones de personas. Los criminales más peligrosos y las mujeres más atractivas quedan avisados... Scott y Stonebridge vuelven a la acción.

La diplomacia está sobrevalorada" y Michael Stonebridge y Damien Scott, los duros agentes de la Sección 20 del Servicio Secreto británico, lo saben muy bien porque, con sus propios métodos, continúan la caza de terroristas por todo el mundo. La segunda temporada de "Strike Back" con 10 episodios divididos en 5 capítulos dobles, sigue los pasos de Stonebridge, Scott y Rachel Dalton, su nueva jefa, mientras buscan unos detonadores nucleares por todo el continente africano, desde Argelia a Sudáfrica pasando por Somalia y Nigeria. En la búsqueda están implicados terroristas, mercenarios de todo tipo, agentes de la CIA y el Mossad pero, sobre todo, Conrad Knox, un millonario que planea un ataque nuclear en varias naciones de África.

Martes 22 a las 22.45h (doble episodio)

Martes a las 22.45h (doble episodio)

El golpe del mes... Ong Bak 3

En abril continuamos nuestra cinta mensual con las mejores películas de acción. En esta ocasión, nuestro golpe del mes será "Ong Bak 3", tercera entrega de la trilogía de artes marciales tailandesa.

El protagonista de "Ong Bak 3" vuelve a ser Tien, el niño huérfano que en la segunda entrega aprendía todos los secretos de la lucha libre para sobrevivir y vengar a los asesinos de su familia. En esta tercera parte, Tien ha perdido todas sus habilidades de combate tras una brutal pelea que casi le cuesta la vida. A partir de ese momento, tendrá que empezar desde cero un nuevo aprendizaje físico y mental, para volver a convertirse en un luchador letal y liberar a su pueblo natal de la cruel tiranía de Bhuthi Sangkha, un malvado guerrero con poderes sobrenaturales.

Al igual que las dos entregas anteriores, "Ong Bak 3" está rodada con un gran presupuesto que se traduce en varias de las peleas más espectaculares que se han filmado en los últimos años, tanto por el nivel cinematográfico, como por la credibilidad de los combates.

Viernes 25 a las 22.00h

Objetivo XTRM: Vietnam

La guerra de Vietnam no solo fue uno de los hechos más famosos del siglo XX, sino que también fue uno de los acontecimientos más cinematográficos. Desde que acabara el conflicto en 1975, son numerosas las películas que han reflejado el horror de la guerra, sus cruentas batallas y las consecuencias del conflicto en los soldados. Casi cuarenta años después, en XTRM nos vestimos de camuflaje para repasar cuatro de las películas más representativas del cine bélico con la guerra de Vietnam como telón de fondo y con la acción XTRMa como denominador común. En abril, no te pierdas nuestro Objetivo XTRM: Vietnam. Todos los domingos, a las 22:00.

El domingo 6 inauguramos el ciclo con "Los chicos de la compañía C", película que tiene como protagonistas a un grupo de jóvenes que empieza a recibir instrucción como preparación previa antes de viajar a la Guerra de Vietnam. Dirige Sidney J. Furie, todo un especialista en el cine de acción ("Águila de acero").

El domingo 13 de febrero podremos ver "La colina de la hamburguesa". Se trata de una película basada en hechos reales, que cuenta la lucha entre un batallón del ejército norteamericano, compuesto en su mayoría por novatos, y los soldados del Vietcong por intentar ocupar una famosa colina vietnamita.

El domingo 20 llegará a XTRM "La chaqueta metálica", para muchos, la mejor película bélica de todos los tiempos. Stanley Kubrick dirige esta historia en 1987, que contaba la dura instrucción a la que eran sometidos un grupo de jóvenes antes de ser enviados a tierras vietnamitas. La película es un alegato antibelicista, pero también uno de los retratos más reales que se han hecho nunca sobre el día a día de los soldados en la guerra. Matthew Modine y Vincent D'Onofrio dan vida a los míticos recluta "bufón" y recluta "patoso". Absolutamente imprescindible.

El ciclo llegará a su fin el domingo 27 con "Rambo: Acorralado Parte II", segunda parte de las aventuras cinematográficas del soldado interpretado por Sylvester Stallone. En esta nueva entrega, John Rambo es excarcelado y enviado de vuelta a la guerra de Vietnam. Su misión será averiguar el paradero de un grupo de soldados norteamericanos desaparecidos en combate.

Domingos a las 22.00h

¡Feliz Cumpleaños XTRMo, Jackie Chan!

El próximo lunes 7 de abril, en XTRM te invitamos a celebrar el 60 cumpleaños de uno de nuestros actores favoritos: Jackie Chan. Pero si estás pensando en asistir, conviene que estés avisado. Jackie Chan no celebra sus cumpleaños en compañía de seres queridos, ni comiendo tarta o bebiendo refrescos con amigos. Todo lo contrario. A partir de las 16:05 podrás ver un total de cinco películas protagonizadas por el maestro de las artes marciales, en las que le veremos imponer su ley de principio a fin y demostrar a los malos de la película que a pesar de sus 60 años, sigue siendo el más duro de la pantalla.

La primera película de la tarde será "Operación Cóndor", una película en la que a Jackie Chan le encargan la misión de viajar hasta el desierto del Sáhara para localizar el oro robado por el ejército nazi durante la II Guerra Mundial.

A las 18:00 comenzará la segunda cita de la tarde con "La cámara de los 36 hombres de madera". En esta ocasión, Jackie Chan da vida a un joven mudo que intentará aprender todos los secretos de las artes marciales para vengar la muerte de su padre.

La tercera película de la tarde será "La venganza del dragón", un título del año 2009, donde veremos a Jackie Chan dando vida a un inmigrante Chino que llega a Japón en busca de su novia. Para encontrarla, tendrá que abrirse camino dentro del mundo del crimen organizado.

A las 22:00 llegará el turno de "Jackie Chan: Maestro en Kung Fu", película protagonizada por un niño que viaja hasta Pekín para intentar hacer realidad su sueño: conocer en persona a Jackie Chan y aprender de él todos los secretos de las artes marciales hasta convertirse en un gran luchador.

Para finalizar nuestra fiesta de cumpleaños, a las 23:30 podremos ver "Lord Dragon". Jackie Chan vuelve a ser protagonista absoluto de una película en la que da vida a un joven que recorre su país participando en torneos de artes marciales, siempre en compañía de su mejor amigo. Un día ambos jóvenes se toparán con una banda de contrabandistas. Será entonces cuando ambos pongan a prueba su destreza para salvar sus vidas.

Lunes 7 desde las 16.05h



Canal+

Euskaltel

Jukeboxx Live

Presentado por la espectacular Ryan Keely, Playboy TV estrena el próximo viernes 11 de abril a partir de la 01:00h, 'Jukeboxx Live' que contará cada semana con un invitado sorpresa.

Se parte de este show donde los espectadores llaman al programa para pedir sus videos favoritos a nuestra conductora estrella, Ryan Keely. ¡Tu lo pides ella te lo da! Además cada episodio tendrá un invitado sorpresa. ¡No te la pierdas!

Viernes 11 a la 01:00h

Viernes a la 01:00h

Playmates 28... Carly Lauren

Estes mes vas a conocer a una rubia infartante. Ella es una modelo y actriz Californiana, y nos asegura que está lista para la conquista. Carly Lauren es la Playmates!28

Carly Lauren nos va a demostrar que es una mujer con una carrera prometedora y todo lo que quiere lo consigue. Juguemos con Carly a abrir las puertas del maravilloso y ardiente mundo de Playboy.

Pero eso no es todo, entrevistaremos a algunas de nuestras maravillosas mujeres, en la sección Flashback, retrocederemos en el tiempo y recordaremos a nuestras Playmates de Octubre. Y como si fuera poco... la infartante morocha, Daniella Dior, compartirá sus mejores momentos con nosotros.

Martes 22 a la 01:00h

Estrenos Playboy

Todos los sábados y domingos de abril tienes una cita con el porno más caliente a partir de las 02:00h en playboy tv, con la emisión de las últimas producciones del canal.

Euro Tourist Orgyfest

A disfrutar del viejo continente! Una de las estrellas porno más calientes visita budapest, pero no estará dispuesta a volver hasta poder llevarse un excitante y placentero recuerdo.

Sábado 5 a las 02:00h.

Pornstar Vacation 1

Evans está antojada de unas calientes australianas! Disfruta viendo ardientes lesbianas lamiéndose sin parar, divirtiéndose con sus juguetes, teniendo sexo en la ducha y mucho más.

Domingo 6 a las 02:00h.

Secretary's Day 4

Estas secretarías sí que están calientes, ellas dejarán caer sus lentes y abrirán sus piernas para gozar de tríos y deliciosas mamadas debajo del escritorio.

Sábado 12 a las 02:00h.

Teens heart group sex!

Desde montar un toro mecánico hasta hacer una pijamada... las teens te demostrarán que pueden gozar hasta perder el control... en este barrio saben cómo divertirse en grupo.

Domingo 13 a las 02:00h.

Sloppy salivating secretaries

¿Quién dijo que trabajar es aburrido? En esta oficina los jefes se desnudan y las zorras empleadas harán lo que sea para ganar la confianza de su superior. Ellas rogarán trabajar después de hora.

Domingo 20 a las 02:00h.

Curious teens in heat

Goza viendo calientes amateur listas para ser devoradas. Ellas no quieren esperar más. Llegó su momento de gritar de placer y pedir más.

Domingo 27 a las 02:00h.



Todo es Rosi

Rosie es una muñeca de trapo alegre, inteligente y entusiasta que vive en una casa de juguete con un colorido grupo de amigos: un conejo azul llamado Raggles, el pájaro charlatán Bluebird y el entrañable oso Big Bear.

También están Oakley, un anciano y sabio árbol al que le encanta contar historias, y Holly, la artista en el grupo. Rosie y sus amigos comparten cada día aventuras emocionantes jugando y explorando el mundo que les rodea, siempre con mucho humor y diversión.

Sus historias estimulan los sentidos y la imaginación y favorecen el aprendizaje, a la vez que promueve valores de optimismo, amistad y solidaridad.

Lunes a viernes a las 11:45 y 16:30h

Fines de semana a las 9:30 y 15:55h

Especial Barbie

Canal Panda prepara una programación especial dedicada a Barbie durante la Semana Santa con 4 estrenos, diarios desde el lunes 14 de abril al jueves 17 a partir de las 15:30h.

Barbie y la magia de Pegaso

Hace mucho tiempo en un reino muy lejano, un brujo lleno de maldad llamado Wenlock le pide al Rey la mano de su hermosa hija la princesa Annika, una joven cuya pasión es patinar sobre hielo. Cuando ella se niega, el brujo lanza un hechizo sobre sus padres, el rey y la reina, convirtiéndolos en estatuas de piedra.

Justo a tiempo Annika es rescatada por un magnífico caballo alado, un Pegaso, que la lleva al palacio de las nubes. Annika descubre que el caballo volador es en realidad su hermana Brietta transformada, años atrás, por un hechizo de Wenlock cuando también se negó a casarse con él. Rayla, la reina de las nubes le dice a Annika que para romper el hechizo de Wenlock debe construir una varita mágica de luz capaz de iluminar con esperanza, valor y amor.

Lunes 14 a las 15.30h

Barbie Fairytopia

Barbie es Elina, una hermosa hada de las flores que vive en la lejana tierra de Fairytopia y cuyo único deseo es tener alas. Un día, al despertar, Elina descubre que su casa y todos los campos de flores están enfermos y que ninguno de sus amigos puede volar gracias al hechizo que la malvada Laverna ha lanzado sobre Fairytopia y sus habitantes.

Elina, aunque quiere ayudar no se siente capaz de una tarea tan importante, sobre todo porque no tiene alas, pero decide superar su miedo y llenándose de coraje se embarca en una emocionante aventura en busca de Azura, el hada guardiana, quien le dará respuestas y toda la ayuda necesaria para salvar Fairytopia.

A lo largo de su viaje Elina, junto a su amigo Bibble, se encontrará con criaturas increíbles y hará nuevos amigos como Nalu, el príncipe de los tritones y Dahlia, un hada del bosque. Ambos ayudarán a Elina con valor y verdadera amistad. ¿Podrá un hada sin alas como Elina salvar Fairytopia?

Martes 15 a las 15.30h

Barbie Fairytopia Mermaidia

Después de sus aventuras en Fairytopia, Elina viaja a Mermaidia para salvar a su amigo Nalu, el príncipe de los tritones. Nalu ha sido secuestrado por Laverna, el hada más malvada del reino cuyo plan es utilizar a Nalu para convertirse en el hada más poderosa de Fairytopia superando así los poderes de Elina.

Ha llegado la hora de que Elina acabe definitivamente con Laverna, pero no puede hacerlo sola: necesitará la ayuda de Nori, una sirena que no confía en los extraños y no quiere tener nada que ver con Elina. Ganarse la confianza y el afecto de una sirena tan testaruda como Nori será para Elina el más pequeño de los desafíos que están por llegar en este viaje lleno de peligros.

Salvar a Nalu podría requerir el mayor sacrificio para Elina: perder sus preciadas alas. ¿Será capaz o Fairytopia caerá en las manos de Laverna para siempre?

Miércoles 16 a las 15.30h

Barbie Mariposa

Mariposa es un hada a quien le encanta leer, soñar y fantasear sobre un mundo lejano, más allá de su hogar en la tierra de Flutterfield.

El reino de Flutterfield está protegido por las luces mágicas de la Reina que provienen de las flores. Cuando la Reina es envenenada por Henna, el hada más cruel del reino, todas las luces mágicas desaparecen.

El príncipe le pide ayuda a Mariposa y sus amigos para traspasar las fronteras seguras de la ciudad y emprender un viaje arriesgado con el fin de llegar a la Cueva de la Reflexión, el único lugar donde se encuentra el antídoto. ¿Podrán Mariposa y sus amigos hallar la cura y regresar a tiempo para salvar a la Reina, o la malvada Henna tendrá todo el poder sobre Flutterfield?

Jueves 17 a las 15.30h

2ª Temporada Muévete Panda

Canal Panda quiere que todos los niños aprendan desde pequeños la importancia de estar activos, de moverse, por ello durante abril el canal estrena la segunda temporada de 'Muévete Panda»

En esta nueva entrega, los pequeños protagonistas, narran en primera persona, su experiencia al practicar escalada, natación sincronizada, quad, Kung fu Shaolin, claqué, Bollywood, bike trial entre otros; y lo que el deporte supone en sus vidas. Se trata de una serie que invita a los espectadores a unirse al movimiento con una pregunta: "¿Y tú, cómo te mueves?".

Todos los días

Nuevos episodios Fútbol Callejero

Tag y su equipo, los Azules, consiguieron que el fútbol fuera el deporte más popular en las calles de su ciudad. ¿Volverán a ganar la copa del mundo por segunda vez?

En fútbol callejero continúan las aventuras de Tag y sus increíbles amigos. A pesar de que la vida sigue sin ser fácil para ellos, encuentran la manera de divertirse y expresarse jugando al fútbol. Este deporte se convierte no sólo en una forma de vida si no también en un reto para demostrar cada día sus habilidades y talentos.

El equipo de los Azules tiene un lema: amistad, respeto y solidaridad y lo pone en práctica jugando cada día en las calles. El fútbol les dio la oportunidad de organizar una liga internacional en la primera copa del mundo de fútbol callejero. Además: ¡ganaron!

En Fútbol Callejero se comparten emociones, acción y se aprenden valiosas lecciones de superación ante las dificultades de la vida.

Lunes a viernes a las 21:20h

Sábados, domingos y Semana Santa a las 21:30h

ONO

Canal+

Movistar

Orange

Telecable

R

Euskaltel

Alta Definición

Cloud 9

Llega al canal familiar la última Película Original Disney Channel que hará vibrar a los amantes del snowboard: Cloud 9.

Dove Cameron, la protagonista de la exitosa serie Liv y Maddie, es la encargada de dar vida a Kayla Morgan, una estrella del snowboard que acaba de salir de su equipo de competición. Luke Benward de ¡Buena Suerte, Charlie! encarna a Will Cloud, un excampeón de snowboard al que una caída le costó su carrera.

Ambos se conocen cuando Kayla es obligada a trabajar en la tienda de adiestramiento de perros de la madre de Will. A cambio de ayudar en la tienda, Will aceptará a regañadientes entrenar a Kayla a la que someterá a un entrenamiento que pondrá a prueba su verdadero compromiso con el deporte. Mientras que los dos se empiezan a hacer amigos, Kayla intentará convencer a Will de que puede recuperar de nuevo su condición de campeón. Juntos, Will y Kayla se ayudan mutuamente a superar sus miedos y a volver a apasionarse por superar nuevos retos en este deporte. Y aprenden que nada es imposible.

Vuelve Violeta

Vuelve la serie más exitosa de Disney Channel protagonizada por la dulce Violetta y todos sus compañeros.

En el último episodio muchas incógnitas se quedaron sin resolver: ¿Vilu recuperará la voz tras perderla en el show final? ¿Se marcha Francesca? ¿Con quién se quedará Violetta finalmente?

Los telespectadores estarán de enhorabuena porque por fin van a poder dar respuesta a todas estas preguntas.

We love amistad

Rocky y CeCe serán las protagonistas del We love Viernes de Disney Channel. El canal familiar tiene preparado un especial de programación donde la amistad tendrá todo el protagonismo.

Durante una semana, los fans de la serie y del baile disfrutarán con un maratón de cuatro episodios diarios tematizados en las relaciones de amistad más sinceras de las series estrella del canal: Shake it Up, Austin y Ally, A.N.T. Farm, Mi perro tiene un blog, Jessie y ¡Buena Suerte, Charlie!

El viernes Disney Channel estrenarán dos nuevos episodios de la tercera temporada de Shake it Up. Ese día, el especial We love Viernes, pasará a llamarse We Love Amistad en honor a la inquebrantable relación que Rocky y CeCe han demostrado durante las tres temporadas de la exitosa serie.

Especial ¡Ay, madre!

Disney Channel sabe que ser madre no es fácil y por eso quiere rendir un pequeño homenaje a todas ellas con motivo de su día especial.

Durante una semana, ellas serán las auténticas estrellas del canal ya que diariamente se emitirá un maratón de cuatro episodios de las series insignia del canal: ¡Buena Suerte, Charlie!, Mi perro tiene un blog, Shake it Up y Jessie con las madres como protagonistas.

El especial We love Viernes, pasará a llamarse We love Mamás y Disney Channel emitirá cuatro episodios de estreno de Mi perro tiene un blog, ¡Buena Suerte, Charlie!, Minnie & You y Liv y Maddie.

Marte necesita madres

Con el Día de la Madre a la vuelta de la esquina, Disney Channel ha preparado la emisión de esta película con una moraleja muy especial.

Un niño fanático del legendario grupo musical Kiss es muy desobediente con su madre. Sin embargo, cuando una noche un grupo de marcianos la secuestran y se la llevan a Marte, el niño no dudará en emprender una peligrosa aventura para rescatarla. Una vez en Marte, será testigo de hechos terribles.

ONO

Canal+

Movistar

Orange

Telecable

R

Alta Definición

Aviones

Esta comedia de Disney de altos vuelos presenta a Dusty, un pequeño avión con miedo a las alturas que trabaja como fumigador y que sueña con una oportunidad para competir en la carrera aérea más importante de todos los tiempos.

Con el apoyo de su mentor, Skipper, y sus amigos, Dusty encontrará el coraje para superarse a sí mismo y despegar en un viaje por las nubes que le acercará a todo aquello con lo que una vez soñó.

Sábado 5 a las 21:00h

Especial Cine de altos vuelos

Disney Cinemagic tiene preparado en abril un especial de programación dedicado a las alturas.

Durante todo el mes a las 21:00 h, el canal de cine familiar emitirá una película diaria que llevará a los espectadores a un emocionante viaje de altura por el universo Disney. Entre las películas que se emitirán destaca el estreno de Aviones y la emisión de Toy Story 2, Sky High, Regreso a Nunca Jamás o Eragon.

Martes 1 a miércoles 30 a las 21.00h

Eragon

Eragon es un muchacho resignado a trabajar toda su vida en la granja familiar pero todo cambia cuando encuentra una misteriosa piedra azul. Al principio piensa en comprar con ella comida para todo el invierno.

Sin embargo, todo da un vuelco cuando eclosiona y, de ella, sale un dragón. Eragon pronto se da cuenta de que ha tropezado con un mundo más peligroso de lo que se imaginaba.

Sábado 12 a las 21:00h.

La banda del patio ya está en quinto curso

Spinelli, Vince, Gretchen, Gus, Micky y T.J. encontrarán muchos cambios en la emblemática escuela de la calle tercera que pondrán en peligro su amistad. La severa profesora M. Finster, el director Prickley, un nuevo rey del patio... serán demasiado para T.J. y sus amigos que iniciarán nuevas aventuras llenas de risas y suspense para devolver a la escuela a su estado original.

Viernes 4 a las 23.00h

Toy Story 2

Mientras Andy está en un campamento de verano, Woody es secuestrado por Al, un coleccionista con pocos escrúpulos. Buzz Lightyear y los juguetes más famosos de la televisión iniciarán una aventura para rescatar al vaquero que les llevará hasta el infinito y más allá. No será fácil, la aparición del Malvado Emperador Zurg y de nuevos juguetes como Jessie, harán que Woody se replantee su futuro con Andy, algo a lo que Buzz y su cuadrilla también tendrán que hacer frente.

Domingo 20 a las 21.00h

ONO

Canal+

Movistar

Orange

Telecable

R

Las aventuras de Cars

Los amantes del motor estarán de enhorabuena ya que llega a Disney Junior Las Aventuras de Cars.

El domingo 27 de abril a las 9:30 h, los más pequeños de la casa disfrutarán de los cortos de Cars Toons. En estos episodios titulados Las Aventuras de Cars, Mate, el oxidado pero fiel amigo de Rayo McQueen, relata sus días de gloria como camión de bomberos, un famoso coche temerario y un reconocido boxeador español.

Domingo 27 a las 09.30h

Especial Las Súper aventuras de Jake

Disney Junior tiene preparado un evento muy especial con motivo del estreno de la tercera temporada de Jake y los Piratas de Nunca Jamás.

Para calentar motores antes del esperado momento, la audiencia disfrutará de un maratón de episodios de Jake tematizados en Súper Aventuras.

Del lunes 31 de marzo al viernes 4 de abril a partir de las 9:00 h, los más pequeños de la casa podrán ver un episodio diario de estreno con las mejores aventuras de Jake donde, además, el bucanero dará consejos para llegar a ser un verdadero pirata: Viajes a lugares exóticos, Búsqueda de tesoros, Descubriendo la magia, Stop Hook y Ayuda a tus amigos.

El sábado 5 llegará el gran estreno. A las 10:30 h, los benjamines de la casa no querrán separarse del televisor ya que Jake llega con nuevas e increíbles aventuras en esta tercera temporada. A continuación los telespectadores disfrutarán de los episodios emitidos durante la semana.

Martes 1 a miércoles 5 a las 09.00h

Especial ¡Estamos de fiesta!

Con motivo de la llegada de las vacaciones de Semana Santa, Disney Junior quiere festejar con toda su audiencia estos días de descanso.

Por ello, del lunes 14 al domingo 27 de abril a partir de las 9:00 h, los benjamines de la casa asistirán a un episodio diario en primicia de las series que más les gustan del canal: Jake y los Piratas de Nunca Jamás, La Casa de Mickey Mouse, La Princesa Sofía, Doctora Juguetes, Henry, el Monstruos Feliz y Art Attack.

Durante el fin de semana, los que se hayan quedado con ganas de más podrán volver a ver todos los episodios de la semana y capítulos de estreno de La Casa de Mickey Mouse y Art Attack. Además, el sábado 19 de abril a las 10:30 h los telespectadores verán en exclusiva un avance del próximo estreno que Disney Junior tiene preparado: Callie en el Oeste.

Lunes 14 a domingo 27 a las 09.00h

ONO

Canal+

Movistar

Orange

Telecable

R

Euskaltel

Alta Definición

Galaxia Wander

Disney XD quiere dar la bienvenida al viajero intergaláctico Wander, y para ello ha preparado un especial de programación que transportará a los telespectadores a los rincones más lejanos del cosmos.

El despegue está programado para el jueves 17 de abril con la emisión de la película Phineas y Ferb en la segunda dimensión a las 10:30 h. A continuación, la audiencia disfrutará de dos episodios de los hermanastros de Dandville para finalmente aterrizar con el estreno de Galaxia Wander a las 12:30 h. Para completar la mejor de las bienvenidas, el canal para los chicos intrépidos emitirá la película Disney Sky High y tres nuevos episodios tematizados en el espacio de Phineas y Ferb.

Para todos los que se hayan quedado con ganas de más episodios de Galaxia Wander, el viernes 18 a las 12:30 h la audiencia asistirá a la emisión de nuevos capítulos. Al igual que el día anterior, Phineas y Ferb darán el relevo al viajero intergaláctico con tres episodios tematizados en el espacio más lejano.

Jueves 17 y viernes 18 a las 10.30h

Electro y Rhino y Bienvenidos a Oscorp

Desde que Spiderman defiende la ciudad de Nueva York son muchos los villanos a los que ha derrotado. Sin embargo todavía deberá enfrentarse a algunos de los más malvados en el especial de programación que Disney XD ha preparado para el mes de abril.

El sábado 12 a las 11:00 h el hombre araña compartirá escena con Electro y Rhino durante la emisión de cuatro episodios de Ultimate Spiderman cargados de adrenalina.

Una semana después, el sábado 19 de abril a las 11:00 h, Spiderman recibirá a Oscorp en el especial Bienvenidos a Oscorp con cuatro episodios especiales en los que el malvado Duende Verde tratará de hacerse con el poder absoluto en Nueva York.

Sábados 12 y 19 a las 11.00h

Pokemon Genesect y el despertar de una leyenda

Ash Ketchum y su inseparable Pikachu vuelven a la acción en Disney XD y esta vez tendrán que enfrentarse con el enemigo más peligroso hasta el momento.

El sábado 26 de abril a las 9:00 h, un poderoso ejército de Genesect amenazará con sembrar el caos en el mundo Pokemon y solo ellos podrán detenerlo.

Sábado 26 a las 09.00h

Nueva Temporada Pokemon

Las aventuras continúan en el mundo de Ash Ketchum y Pikachu.

El entrenador Pokemon más famoso comenzará su nueva andadura el domingo 27 de abril a las 9:00 h acompañado por nuevos amigos y disputando emocionantes campeonatos.

Domingo 27 a las 09.00h

Nickelodeon Kids Choice Awards 2014

Mark Wahlberg, productor y actor nominado al Oscar y al Globo de Oro, será el presentador de los Nickelodeon Kids' Choice Awards 2014. La noche más llena de slime verde regresa al Galen Center de la Universidad del Sur de California para premiar las películas, programas y artistas favoritos del público. Algunas de las estrellas más famosas de Hollywood se unirán a Wahlberg en la noche en la que los niños mandan, que podrá verse el miércoles 2 de abril a las 19:25h.

¡Vuelve la gala del slime! Este año, los Nickelodeon Kids' Choice Awards están presentados por Mark Wahlberg ("Transformers: La era de la extinción" "El único superviviente" "2 guns") en una celebración que promete diversión a raudales.

Este abril la alfombra naranja vuelve a desplegarse para recibir a los nominados de los premios más divertidos de la televisión. Presentados por Wahlberg y acompañados de litros y litros de moco verde, este año se celebrarán el sábado 29 de marzo a las 20:00h (hora local EST). En España podremos verlos el miércoles 2 de abril a las 19:25h.

En 2014, los Kids' Choice Awards tendrán categorías y nominados regionales, como "Mejor artista español", "La estrella favorita de Suecia" o "Mejor cantante italiano". Próximamente se conocerán los nominados de todos los países. Además, se podrá votar para los KCAs en seis continentes a través de las 17 webs preparadas para ello. De esta forma, los niños de prácticamente todo el mundo podrán decidir quién se lleva a casa el dirigible naranja más famoso del mundo. En nuestro país, los nominados podrán aspirar al premio de "Mejor artista español". Los nominados son Auryn, Xuso Jones, Abraham Mateo y el grupo Sweet California.

Miércoles 2 a las 19.25h

Los Thunderman

Los Thunderman parecen una familia normal, pero no lo son. Toda la familia está formada por super héroes, desde los padres hasta el hermano pequeño. Phoebe y Max Thunderman tienen superpoderes, pero personalidades muy diferentes. Mientras que Phoebe solo quiere ayudar a los demás y usar sus poderes para el bien, Max quiere ser ¡un súper villano! Descubre cómo es la familia más divertida de Nickelodeon el lunes 7 de abril a las 21:15h-

Phoebe y Max Thunderman parecen gemelos normales, como unos hermanos cualquiera pero.... ¡no lo son! Son parte de una familia de superhéroes. Tanto ellos, como sus padres y sus hermanos, tienen superpoderes que pueden usar para hacer el bien o el mal. Sus padres son superhéroes, pero Max no tiene tan claro que él quiera hacer el bien....al contrario que su hermana, Phoebe. Phoebe quiere llevar una vida normal y usar sus poderes para hacer el bien, pero Max decide ser un supervillano. Por mucho que se parezcan, su forma de pensar es opuesta. ¿Podrá la familia Thunderman llevar una vida normal algún día?

Lunes 7 a las 21.15h

Lunes a viernes alas 16.20h

Nuevos episodios Rabbids, la invasión

Durante las vacaciones de Semana Santa, viviremos una terrible invasión de estos pequeños extraterrestres invasores desde la mañana hasta la noche para que no te pierdas ninguna de sus aventuras. Los nuevos episodios de los Rabbids aterrizan en Nickelodeon el lunes 14 de abril a las 20:45h.

Los Rabbids han aterrizado en la Tierra y ¡tienen muchas ganas de explorarla! Tienen ojos pequeños y grandes orejas, y tienden a ser muy nerviosos y a experimentar con todo. ¡No hay objeto que se salve! Si algo les llama la atención, van a explorarlo hasta saberlo ¡todo! Los Rabbids son divertidos, están llenos de energía y tienen ¡unos cerebros de chorlito! Estos traviesos conejillos acaban de llegar y están como locos con la idea de conocer el planeta y sus habitantes.

Tan entusiasmados están, que hacen cola en una tienda de tecnología que va a presentar un nuevo aparato...pero mientras esperan, un chico que está corriendo se le queda pegada una pegatina con una carita sonriente en la suela. ¿Qué pueden hacer los Rabbids? ¡Ayudarle, claro! ¿Cómo saldrá el pobre corredor de esta?

Lunes 14 a las 20.45h

Lunes a viernes a las 20.45h



caza y pesca

Canal+

Telecable

Este mes cazamos... en la alta montaña

La caza de alta montaña es una de las modalidades cinegéticas más apasionantes que se pueden practicar a pesar de su dureza. Sus practicantes se enfrentan a especies perfectamente adaptadas al duro medio.

Para practicar esta modalidad hay que estar en buena forma física y tener presente la dificultad del medio donde se realiza, teniendo claro que en muchas ocasiones volveremos de vacío. Este mes seremos testigos de esta manera de entender la caza tanto en España como en Europa y con dos especies típicas de la alta montaña: el macho montés y el rebeco.

Cruzando los Alpes tras los rebecos

Un cazador español apasionado de la caza de montaña se desplaza en furgoneta hasta Francia, Italia, Austria y Suiza tras los rebecos alpinos, intentando cobrar un ejemplar de cada país. Comparte esta expedición junto a un cámara que intentará inmortalizar no solo los lances sino la convivencia y dureza de la modalidad.

Jueves 3 a las 19:00h

Cazadores de altura

En este reportaje disfrutaremos de uno de los paisajes más bellos de la península ibérica; Picos de Europa así como de la especie mejor adaptada a estas montañas, el rebeco cantábrico.

El reportaje se complementa con un apasionante rececho de la especie reina de la caza mayor española, la cabra hispánica. En esta ocasión el lugar elegido es la sierra de Moratalla, en la provincia de Murcia.

Jueves 3 a las 20:00h

Este mes pescamos... Embarcados

En esta ocasión, nos embarcaremos en el Mediterráneo, embarcados en busca de aventuras al límite con Roberto y Omar, dos experimentados pescadores de lance ligero.

La pesca a bordo tiene innumerables ventajas. En el mar los grandes pelágicos quedan a tiro de caña desde una embarcación, además en los trayectos el curri es otra opción más para capturar buenas piezas. En agua dulce nos permite acceder a todas esas reclusas que esconden los grandes predadores de agua dulce. En definitiva nos permite cambiar de escenario rápidamente y perseguir y localizar rápidamente a las presecas que perseguimos.

Spinning al límite: los atunes del Mediterráneo

Nos acercamos al marinero puerto de Cambrils, a escasas millas del Delta del Ebro, para vivir unas espectaculares jornadas de pesca con el pez más codiciado por los pescadores de spinning, el Atún Rojo. Con nuestros jóvenes y expertos protagonistas Roberto Martínez y Omar Vallés realizaremos una nueva jornada de spinning al límite. En esta ocasión, tras los grandes tñidos. Picadas en superficie y un sinfín de experiencias donde una vez más, nuestros protagonistas nos llevan al límite del Spinning. Con una realización diferente, amena y divertida, podremos ver puntos de vista espectaculares con planos subacuáticos durante la lucha con este fantástico tñido. Un broche de oro para esta impresionante serie que nos ha llevado al límite del lance ligero.

Jueves 17 a las 20:00h

Caza y Pesca de viaje: con escopeta en el Sahel

Un equipo de caza y pesca se desplazó hasta el norte de Senegal para grabar a un grupo de cazadores españoles tras una gran variedad de especies de caza menor donde destacan diferentes especies de tórtolas, gangas, francolines...

Algunos afortunados también tuvieron la ocasión de abatir el facochero, el jabalí verrugoso. A lo largo de una intensa semana, el grupo de la mano de Joaquín Hernández y del organizador hispano francés Fabien Sánchez, disfrutó de uno de los mejores lugares del mundo para la caza menor, ya que en pocos lugares se da tanta diversidad de especies como en este rincón del Sahel.

Martes 22 a las 19:30h

Blue Charm

Todas las moscas clásicas de salmón poseen nombre, y Blue Charm es el de una de las más famosas y utilizadas a lo largo de la historia. También el de un documental de 90' de duración, acerca de la pesca del salmón en Escocia.

La película recorre algunos de los ríos salmoneros más emblemáticos de Escocia, como el Spey, el Dee o el Findhorn y es conducida por Ian Gordon, destacado exponente de una tercera generación de pescadores de mosca, y profesional de la pesca. Apoyado en sus conocimientos y en unas grandes cualidades didácticas, Ian nos enseña a pescar salmón en uno de los lugares más bellos de Europa.

La modalidad de pesca, en muchos casos con cañas de dos manos, requiere una técnica especial que a pesar de practicarse en todo el mundo, en algunos casos se ha desarrollado en Escocia, como algunos lances rodados, denominados "Spey Cast". Historia, cultura, pesca de salmón y buen humor son las claves de este atractivo documental para animarnos a viajar a Escocia y aprender a pescar el salmón de la mano de un experto.

Martes 8 a las 19:00h

Entre encinas y castaños

En el norte peninsular su caza se lleva a cabo mayoritariamente con sabuesos y con pequeñas cuadrillas que raramente superan la docena de cazadores. En la mitad sur sin embargo se caza se realiza normalmente en las clásicas monterías.

La caza del jabalí es sin duda la más practicada por los cazadores españoles de mayor. En este reportaje veremos como un grupo de apasionados jabalineros asturianos vive en primera persona estas dos formas de caza, en el norte donde predominan los castaños y en la mitad sur peninsular donde la encina reina por las manchas monteras.

Jueves 24 a las 19:00h

La caza del zorro

El zorro es una especie que el cazador está obligado a controlar con el fin de evitar su excesiva proliferación y así preservar la fauna cinegética. Los martes de abril la caza del zorro en Cazavisión.

El zorro es una especie que el cazador está obligado a controlar con el fin de evitar su excesiva proliferación y así preservar la fauna cinegética. En esta ocasión el control de zorros se realiza en Suecia, utilizando para ello perros especialistas que hacen salir de sus madrigueras a los raposos.

Martes 1 a las 20:00h.

Mujeres galgueras

Asistimos a un campeonato de galgos en Andalucía, en una jornada un tanto especial, puesto que nuestras protagonistas son mujeres, reunidas en torno a la Sociedad Galguera Las Gitanas.

En un mundo hasta ahora casi exclusivo de hombres, estas mujeres han demostrado su valía, como demuestran estas imágenes; liebres, galgos, galgueros y galgueras a caballo y sobre todo mucha acción.

Viernes 11 a las 20:30h.

La identidad del gabato

En este extraordinario documental, se puede ver la llegada al mundo y el desarrollo de la vida en los diferentes lugares de la fauna silvestre de los gabatos, conocidos también como crías de ungulados.

Disfrutaremos de imágenes como la de la rápida gacela pasando por el impala o el ñu, donde destaca la protección colectiva que le proporcionan del peligro de los grandes predadores.

Jueves 17 a las 20:00h.

Recechando al duende

Dos cazadores daneses nos llevan por cinco países diferentes en busca del duende. Escocia, Dinamarca, Polonia, Inglaterra y Suecia son los lugares elegidos para esta apasionante documental en el que además de disfrutar de unos paisajes de gran belleza seremos testigos del abate de grandes corzos, alguno de ellos por encima de los 200 puntos.

Sábado 19 a las 20:00h.

Conejos con podencos andaluces

En Pagos de Ciudad Real, disfrutaremos de la caza del conejo con podencos andaluces, un perro vibrante y explosivo que es capaz de meterse en el monte más intrincado y espeso para sacar a los conejos y ponerlos a tiro de las escopetas.

En este documental se suceden las carreras y los lances pudiendo disfrutar del modo de cazar de este valioso perro.

Miércoles 23 a las 20:00h.

Montería en El Revuelo

En la localidad sevillana de Constantina se encuentra la finca El Revuelo, punto de encuentro de este documental, donde se celebró una montería para 16 puestos con cupo de tres ejemplares.

De mover el monte se encargaron 12 rehalas, que supieron mover a los cochinos y venados para llevarlos hasta los puestos. Algún puesto se paso del cupo establecido, consiguiendo un resultado de 61 Jabalíes en la junta de carnes, con 34 buenas bocas.

Domingo 27 a las 20:00h.

crimen & investigación

ONO

Movistar

R

48 Horas... ¿Y después?

Después de un homicidio, las primeras 48 horas son solo el comienzo. Esta nueva serie sigue la estela del éxito de "Las primeras 48 horas", y se centra en la investigación posterior a través de entrevistas con los detectives.

Después de un homicidio, las primeras 48 horas son solo el comienzo. Esta nueva serie sigue la estela del éxito de "Las primeras 48 horas", y se centra en la investigación posterior a través de entrevistas con los detectives, fiscales, abogados de la defensa, familiares de las víctimas y a veces incluso los propios criminales. Un dramático y emotivo viaje que descubre el impacto perdurable que un asesinato tiene en todas las personas implicadas.

Miércoles 9 a las 22.30h

Miércoles a las 22.30h

3ª Temporada Salvados por el miedo

Ser adolescente no es fácil. En algunos casos, lo realmente complicado llega con la edad adulta. Si eres un joven delincuente es probable que acabes entre rejas tras cometer un delito al ser mayor de edad.

Cuatro adolescentes arrogantes y problemáticos tratan de sobrellevar un angustioso día en una cárcel de Nueva Jersey utilizando su encanto.

Lunes 7 a las 22.30h

Lunes a las 22.30h

bookneeo

ONO

Movistar

Orange

Telecable

R

Las claves de la batalla

La importancia de la batalla en el desenlace del conflicto armado, de qué forma las contiendas de la Segunda Guerra Mundial cambiaron las reglas del juego bélico hasta nuestros días y la importancia de la estrategia militar son los pilares sobre los que 'Las claves de la batalla', la nueva serie de Discovery Channel nos adentra en el apasionante relato de las batallas más trascendentales de la historia moderna.

La serie, que se estrena el próximo lunes 7 de abril a las 22.00 h. recorre a través de cinco entregas de una hora de duración cada una, las batallas más importantes de la historia para aprender su importancia en el desenlace de la guerra. En un metraje lleno de acción y que cuenta con el análisis de expertos, los relatos de testigos e imágenes de archivo, 'Las claves de la batalla' analiza los conflictos clave del siglo XX.

Así, las recreaciones detalladas nos demostrarán el genio táctico y la fortaleza mental necesaria para lograr victorias en la guerra. Uno de los puntos troncales de esta producción se centra en la batalla por el Pacífico y de qué forma la potencia militar de Estados Unidos sometió a la amenaza japonesa después de la conmoción que supuso Pearl Harbor.

También tendrán cabida los conflictos que afectan a árabes e israelíes en Oriente Medio, la larga contienda (doce años) que se libró en Vietnam y que acabó con más de 60.000 vidas y la Operación Tormenta del desierto de la Guerra del Golfo.

Una oportunidad para bucear en la historia más reciente y evaluar cómo ha cambiado nuestro mundo a raíz de las mentes estrategas y los recursos bélicos de aquellos países que vencieron en las batallas más trascendentales del siglo pasado.

Lunes 7 a las 22.00h

Lunes a las 22.00h

2ª Temporada Súper aviones

El avión de Donald Trump; el C-17, el transporte aéreo más imponente y poderoso de Estados Unidos, y otras tantas naves que reinan en el espacio aéreo de todo el mundo llegan a Discovery Channel el próximo 22 de abril.

Cada martes, el canal sobrevuela el planeta a bordo de las aeronaves más extraordinarias e icónicas de la mano de dos series de altos vuelos: 'Súper Aviones' y 'Turbulencias' vuelven a desplegar sus alas en Discovery Channel, con nuevas temporadas de alto octanaje.

Rodada en HD (alta definición), esta serie de sonido envolvente comienza con un capítulo que nos embarca en el Boeing 757 de Donald Trump, recientemente reformado y sin duda, uno de los aviones más lujosos de cuantos existen: asientos de peluche, suntuosos acabados en caoba, lavabos, grifos, lámparas y cinturones de seguridad bañados en oro, pantallas de 57 pulgadas y ropa de cama digna de reyes. 'Súper Aviones' viaja con el millonario y su tripulación en una misión transatlántica con el Reino Unido como destino. El viaje no estará exento de emoción: la niebla de Escocia, problemas en la cubierta del motor y un accidentado trayecto pondrán en peligro que el "Donald" llegue a tiempo a su aeropuerto de desembarque.

Otro de los capítulos ineludibles de esta nueva temporada de la serie se centra en el poderoso C-17 Globemaster, el más nuevo y más flexible avión de carga de Estados Unidos. Está especializado en la entrega rápida de tropas y también en transportar todo tipo de carga, desde helicópteros a ayuda humanitaria y no solo a las bases militares, si no directamente a las zonas de conflicto y áreas de desastre. Capaz de aterrizar y despegar en pistas cortas y ásperas, esta aeronave es tan ágil. Discovery Channel sigue en esta segunda temporada de la serie a dos Globemaster diferentes, en las misiones sobre las montañas de Alaska y desde el Pacífico Sur hasta California, para mostrarnos el poderoso dominio de estos aviones.

Martes 22 a las 22.00h

Martes a las 22.00h

2ª Temporada Turbulencias

Compuesta por diez entregas de una hora de duración, la nueva temporada está protagonizada por los pilotos más osados, profesionales que no dudan en arriesgar sus vidas para llevar a cabo los trayectos en avión más increíbles. La ruta Florida-Singapur a bordo de un jet Phenom 300 con el peor compañero de cabina, una arriesgada operación de repostaje en un Sudán devastado por la guerra, problemas de oxígeno a gran altura y todo tipo de peripecias a 30.000 pies son algunas de las historias que veremos en esta serie.

El ambicioso Alex, la guapa y obstinada Claire, el experimentado Cory y el luchador Marcio, el soñador Brad y el experto Pete, el aventurero Kerry y el autodidacta Randy. Ellos son los reyes de la cabina: profesionales del aire que han convertido su profesión en una aventura y que son capaces de aceptar los encargos más arriesgados, los retos más peligrosos. En esta serie, veremos cómo sus personalidades y su forma de trabajar marcarán el día a día de un trabajo en el que la confianza en el copiloto es primordial para llevar el avión a buen puerto. En los diez episodios de esta segunda tanda, estos acróbatas del aire pilotarán una docena de aeronaves a borde de las cuales vivirán las aventuras más emocionantes y recorrerán el planeta en busca de emociones fuertes. Un Phenom 300, el King Air C90B 2004 o la Cessna Grand Caravan 208B surcarán este abril los cielos.

Martes 22 a las 23.00h

Martes a las 23.00h

Petróleo en mi jardín

Un buen equipo de perforación, la ubicación adecuada y grandes dosis de buena suerte son las herramientas de trabajo de los nuevos protagonistas de Discovery Channel, que protagonizan 'Petróleo en mi jardín' o la historia de cómo buscar la riqueza en lo más profundo de la tierra.

El próximo 4 de abril a las 22.00 h. llega a la cadena esta producción de diez episodios en los que viajaremos a la América más profunda, concretamente a los Montes Apalaches para seguir el rastro de un grupo de hombres que no cejan en encontrar el oro negro que les sacará de la miseria convirtiéndoles en millonarios.

Comandados por Jimmy Reliford, los protagonistas de 'Petróleo en mi jardín' son capaces de rastrear hasta la hectárea más inhóspita del ámbito rural con tal de hallar el dulce crudo. Con más de treinta años dedicándose a la industria del petróleo, Jimmy Reliford es el dueño de una empresa de perforación y el hilo conductor de esta serie.

Los escasos recursos con los que cuentan en su zona así como el precio disparado que ha adquirido el petróleo en la actualidad, convierten esta actividad que nos remonta a un pasado lejano en una forma de hacerse rico en los tiempos modernos. La serie nos muestra cómo son las relaciones entre los excéntricos compañeros de Jimmy: el controvertido Mad Dog, C'ómer, el barbudo Rascal y un equipo de padre e hijo que no paran de discutir. Todos ellos se pasaran por delante de nuestro televisor para mostrarnos la dureza de un oficio en el que las colinas de los Apalaches esconden riqueza y miseria, por partes iguales.

Viernes 4 a las 22.00h

Viernes a las 22.00h

El precio de la guerra

Entre un documental histórico y una de las mejores series de subastas. 'El precio de la guerra', la nueva apuesta de Discovery Channel para la temporada, aglutina historia, motor y negocio y lo empaqueta en una suerte de seis entregas en las que veremos cómo se puja y cómo se saca el mayor partido de los tesoros de guerra que todavía permanecen entre nosotros.

El lunes 7 de abril, a las 23.00 h. se estrena 'El precio de la guerra', una sorprendente producción en la que conoceremos el valor que pueden alcanzar las reliquias bélicas con motor más disparatadas en el mercado de los compra-venta especializados. En media docena de capítulos seguiremos el día a día de Bruce Crompton, un maestro en la búsqueda de recuerdos militares que ha consagrado su vida a la recuperación de vehículos militares y todo tipo de artilugios, independientemente del tamaño o de la dificultad de manipulación.

Desde un automóvil del ejército alemán llamado Schwimmwagen a una Harley Davidson de la Primera Guerra Mundial. Vehículos blindados, 'willys' norteamericanos y todo tipo de transportes que nos llevarán por las aventuras más insospechadas. Para conseguir sus objetivos comerciales, Bruce no tiene límites y no duda en enfrentarse a los competidores más duros en el mundo del coleccionismo o lanzarse en paracaídas del Día D en Normandía.

Lunes 7 a las 23.00h

Lunes a las 23.00h

Cazasubastas

Los 'Cazasubastas' de Discovery Channel regresan este mes de abril para rastrear hasta el último rincón de Estados Unidos en busca del almacén que les haga ricos. Ton Jones y Allen Haff estrenan temporada el 9 de abril a las 22.00 h. y nos proponen seguirles en esta búsqueda del dinero que está oculto en los más de 10.000 trasteros que salen a subasta pública cada año en Estados Unidos.

En esta nueva tanda de capítulos, veremos cómo los 'Cazasubastas' tendrán que hacer malabares cuando decidan abrir su primera tienda de empeños por adelantado. Una nueva empresa pero los riesgos de siempre: Ton y Allen vivirán esta temporada algunos de sus momentos más críticos. Con esta nueva diversificación de su negocio, ambos han aumentado el riesgo al que se enfrentan, ha aumentado la competencia y los enemigos no tardan en salir con la intención de destronarles como los mejores caza-chollos del mercado de subastas de almacenamiento.

Rivales ansiosos de venganza, empleados ineptos y toda una batería de riesgos que conlleva el comenzar un nuevo negocio se darán cita en los nuevos capítulos de 'Cazasubastas'. Para solventar todos y cada uno de los problemas, Ton y Allen solo tienen una vía: buscar tesoros antiguos y sacarles el mayor rendimiento económico.

Miércoles 9 a las 22.00h

Miércoles a las 22.00h

discovery civilization

ONO

Nueva temporada Hijos de las armas

En esta nueva temporada, Will acepta el desafío de crear armas innovadoras, lanzar primicias de la industria y mejorar lo que se considera habitual en el negocio de las armas.

En los pantanos de Luisiana, Will Hayden y su hija Stephanie regentan el mítico 'Red Jacket', un negocio de armas único en su estilo. Will compra, vende, fabrica y restaura todo tipo de armas de fuego, cuchillos y cañones. Will lo hace todo: ya sea reconstruir un rifle restaurado de la Guerra de Vietnam, preparar un cañón para una reconstrucción de la Guerra Civil o diseñar y fabricar el primer silenciador para escopetas. ¿Desea restaurar y hacer funcionar un lanzallamas de la II Guerra Mundial? Will lo hace. ¿Acaba de comprar un cañón de la Guerra Civil que costó \$250.000 y desea asegurarse de que no explote cuando lo disparen? Llame a Will, pero asegúrese de que sea él quien encienda la primera carga. ¿A quién acude el departamento del sheriff cuando desea transformar una pistola, una escopeta y un rifle en una sola arma? A Will. ¿Halló un alijo de fusiles antiguos en su ático? Tráigaselos a Will, un buen tirador y ávido historiador. Con solo verlos él sabrá si se trata de algo con valor histórico.

Cada día hay algo nuevo en "Red Jacket", pero el equipo de mecánicos y armeros de Will se lo toma con calma y fabrica armas de primera calidad mientras se divierte. Ya sea en un concurso de tiro a la hora del almuerzo, una pesca nocturna o la prueba de campo de una ametralladora M2 calibre .50, trabajar en "Red Jacket" tiene sus ventajas. En este programa usted verá lo que es ingeniería innovadora de armas y mucha diversión.

Miércoles 2 a las 21.15h

Miércoles a las 21.15h

Bienvenidos a Porter Ridge

Vivir rodeado de osos o usar la dinamita de forma recreativa son solo algunas de las peculiaridades de las nuevas estrellas de Discovery Civilization. 'Bienvenidos a Porter Ridge'.

Viven aislados en las colinas de Indiana y luchan cada día por mantener intacta su forma de relacionarse y comunicarse. Son Terry, Jeff, Kayla y el resto de compañeros del Country Auto Parts, un negocio local sustentado por una comunidad que se rige por sus propias normas.

Entre un documental de antropología y el formato más genuino de tele-realidad, 'Bienvenidos a Porter Ridge' llega en abril a Discovery Civilization. La serie, que se estrena el próximo 19 de abril a las 21.15 h., nos traslada hasta la Indiana más remota para conocer a la aislada comunidad de Porter Ridge. En un inhóspito paraje pleno de naturaleza y comportamientos arcaicos viven un grupo de hombres y mujeres cuyas vidas y aspectos no nos dejarán indiferentes. En una docena de entregas aprenderemos a valorarles y comenzaremos a conocerles a través de su actividad, sus relaciones personales y su peculiar forma de expresarse.

En Porter Ridge todo gira en torno a Terry Porter, propietario del desguace de automóviles, Country Auto Parts, y enemigo declarado de las camisas, camisetas y toda aquella prenda que cubra su torso. Como si del rey de un clan en plena selva virgen se tratase, Porter se comporta con ademanes de líder pero en su día a día apenas llega a gerente de su propio negocio.

Chatarra, vehículos por piezas, carreras ilegales y la lucha diaria con los competidores de Dog Killer Ridge componen el día a día de estos hombres y mujeres que nos sorprenderán desde el minuto uno.

Sábado 19 a las 21.15h

Sábados a las 21.15h

Maestros de la motosierra

Comer, dormir y esculpir. Así transcurren sus días. Un equipo con los mejores escultores del mundo, que usan la motosierra como principal herramienta, luchan contra plazos implacables y sensibilidades artísticas muy distintas para cumplir con una serie de encargos de esculturas de madera, a una escala nunca vista.

El maestro escultor Steve Blanchard y su ayudante presentan el arte popular de la escultura con motosierra – una técnica increíble, que estuvo oculta de las masas durante más de 50 años. Steve y su ayudante cuentan con la ayuda de los mejores escultores del mundo, combinando sus habilidades en cada proyecto para crear algunas de las más intrincadas esculturas de madera. Al contrario de otras artes, la escultura con motosierra tiene un elemento de peligro. Los errores pueden resultar en la pérdida de una parte corporal o hasta la muerte. Para encarar este desafío se requiere tener una mano estable, una personalidad valerosa y un ego saludable.

Jueves 10 a las 21.15h

Jueves a las 21.15h

Los secretos de la Biblia

Es el libro más leído de la Historia. Ha inspirado la fe de miles de millones de personas en todo el planeta, para las que esta obra es la auténtica palabra de Dios.

Durante miles de años la Biblia ha sido la base sobre la que se ha construido el judaísmo y el cristianismo. Pero ¿es Historia o es mito? ¿Quién la escribió? ¿Cuándo se escribió? Como obra que ha sido reproducida, traducida, editada y censurada, ¿cuán fiel es a su propósito original?

Los secretos de la Biblia desvela los misterios acerca de la obra más difundida de la historia humana. Los seis episodios de la serie nos ofrecen imágenes asombrosas tomadas en localizaciones reales, reconstrucciones fascinantes y entrevistas brillantes con profesores universitarios, arqueólogos y líderes religiosos. El resultado es un viaje revelador al interior de las páginas de las Sagradas Escrituras que aborda las cuestiones más desafiantes para los creyentes pero cuyas respuestas ansían conocer. ¿Es la Biblia la palabra de Dios escrita por testigos de la antigüedad? ¿Cuán fiel es a la Historia?

Lunes 7, 22:00h | Martes 8, 00:45h/ 09:35h/ 13:55h.

Lunes, 22:00h | Martes, 00:45h/ 09:35h/ 13:55h.

La historia retorcida

La Historia no viaja en línea recta. Los acontecimientos más significativos de la era moderna -la llegada a la Luna, el caso Roswell, la muerte de Martin Luther King- son el fruto de pequeñas cosas.

Cuando un desconocido general del ejército alemán se citó con Abraham Lincoln en un campo de batalla de la Guerra Civil americana, nadie imaginaba que aquella reunión desencadenaría una serie de acontecimientos que culminaron con la llegada del hombre a la Luna. Pero eso es exactamente lo que ocurrió.

Cuando los pilotos aliados comenzaron a informar de avistamientos de ovnis en los días finales de la II Guerra Mundial, ¿quién hubiera pensado que lo que estaban viendo influiría en el desarrollo del ordenador personal e Internet? ¿Pudieron haber servido las armas nucleares de nexos entre, por un lado, los nazis y los ovnis, y por otro, IBM?

Se han contado innumerables historias oscuras y fascinantes de la Mafia y el Ku Klux Klan, pero pocas personas son conscientes de la guerra secreta que mantuvieron estas dos organizaciones siniestras, la cual se prolongó varias décadas y cuyas consecuencias se extienden aún hasta hoy día.

Domingo 6, 22:00h | Lunes 7, 01:35h/ 08:10h/ 13:50h.

Domingo, 22:00h | Lunes, 01:35h/ 08:10h/ 13:50h.

La Maldición de Oak Island

¿Qué esconde la isla de Oak? ¿Un tesoro pirata? ¿Vikingo? ¿O se trata de una antigua cámara acorazada al estilo de la de Fort Knox, en Kentucky? ¿Y si fuera el Arca de la Alianza lo que allí está enterrado?

Frente a las costas de Nueva Escocia (Canadá) se halla una pequeña isla que está rodeada de misterio. En la década de 1700, se recogieron testimonios de personas que afirmaban haber visto luces extrañas durante la noche, y a quien allí enviaron a investigarlas, desapareció. Un día, dos chicos que habían navegado hasta la isla encontraron un extraño agujero en el suelo. Este descubrimiento dio inicio a una búsqueda que continúa hasta el día de hoy y que ha involucrado a figuras de la talla de Franklin D. Roosevelt o John Wayne.

¿Qué esconde la isla de Oak? ¿Un tesoro pirata? ¿Vikingo? ¿O se trata de una antigua cámara acorazada al estilo de la de Fort Knox, en Kentucky? ¿Y si fuera el Arca de la Alianza lo que allí está enterrado? Nadie lo sabe en realidad, y todos los que lo han intentado averiguar han tropezado con obstáculos inesperados en forma de trampas. Alguien se tomó muchas molestias en ocultar lo que sea que allí se encuentra, porque tan pronto como se excavan unos pocos metros el agujero se inunda de agua de mar procedente de varios canales artificiales y ocultos. Sumérgete en esta aventura de la mano de los hermanos Rick y Marty Lagina, de Michigan (EE UU).

Domingo 27, 22:00h | Lunes 28, 01:30h/ 08:35h/ 14:05h.

Domingos, 22:00h | Lunes, 01:30h/ 08:35h/ 14:05h.

3ª Temporada Locos por los coches

No solo posee un negocio de restauración de coches y motocicletas antiguos en Las Vegas, sino que además aprovecha cualquier oportunidad para recoger grandes vehículos americanos allá donde los descubra.

Su pasión es localizar, arreglar y hacerles un lavado de cara a coches de época americanos, todos con una historia propia. Estos automóviles lo son todo para él, y no espera otra cosa que lo mejor de su variopinto equipo de mecánicos, quienes están continuamente trabajando en la restauración de sus hallazgos. Para mantener el negocio a flote, Danny debe escoger los vehículos adecuados y venderlos al precio adecuado.

Jueves 24, 22:50h | Viernes 25, 00:30h/ 10:45h/ 15:05h.

Jueves, 22:50h | Viernes, 00:30h/ 10:45h/ 15:05h.

2ª Temporada Aventura oceánica

Monty Halls, biólogo marino, explorador y aventurero nos guiará de nuevo en la búsqueda de los animales marinos más espectaculares del planeta y nadará junto a ellos.

Para la realización de la serie, él y su equipo han viajado por todo el mundo para sumergirse en los mares de los cinco continentes y poder mostrarnos las imágenes de los animales más emblemáticos del océano. En esta nueva entrega de su aventura marina, Monty Halls va a la busca del descendiente del mítico Kraken, el calamar gigante; viaja a las Islas Británicas para localizar a la mayor criatura de sus mares, nada junto a orcas y enormes ballenas o se sumerge junto a un tiburón único en un entorno también único.

Lunes 7 a las 22.30h

Lunes a las 22.30h

3ª Temporada Visto en la tierra

En las frías tierras del norte o en las cálidas costas de las islas caribeñas, en el corazón de las selvas asiáticas, o en el desierto Oriente Medio, en cualquiera de estos lugares podemos encontrar zonas libres de los excesos de la actividad humana.

Lugares donde la naturaleza reina y el tiempo se extiende hasta el infinito. Con la finalidad de recordarnos la fragilidad de nuestro planeta y protegerlo mejor, esta nueva serie de "Visto en la Tierra" nos propone en primer lugar observar y después aprender a amar este patrimonio natural. Cada uno de los destinos elegidos nos conduce a lugares donde la vida cotidiana de las mujeres, los hombres y los niños se realiza en armonía, fluye, sin la presión de un tiempo que va demasiado rápido.

Domingo 6 a las 21.30h

Domingos a las 21.30h

Segunda oportunidad

Hope Swinimer es la responsable del centro que la organización "Hope for Wildlife" tiene en Seaforth, Nueva Escocia, en la costa este de Canadá. Ella y su equipo rescatan, rehabilitan y liberan más de un millar de animales heridos o huérfanos al año. En cada uno de los capítulos veremos el amor y la devoción que derrochan los veterinarios, los voluntarios y el personal de la organización para salvar al máximo de animales posibles, impulsados por la convicción de que cada animal es importante. La falta de recursos es un problema de difícil solución y en ocasiones hay que tomar dolorosas decisiones; sin embargo siempre hay un pequeño rayo de esperanza.

Sábado 5 a las 21.30h

Sábados a las 21.30h

Majestuosas Montañas Rocosas

Las Montañas Rocosas se levantan majestuosas para dividir el continente formando a su alrededor un espacio que define el pasado, el presente y el futuro de Norteamérica.

Esta serie no viaja sólo a través del territorio, es un viaje continuo de ida y vuelta del pasado al presente, explorando las maravillas naturales y el patrimonio cultural que encierran las Rocosas. El testimonio de destacados pensadores, de científicos, de los habitantes de la zona, de aventureros y promotores nos ayuda a entender el pasado de estos hermosos parajes, la situación actual con todas las discrepancias existentes y también para dibujar el esbozo de lo que promete ser un futuro esperanzador.

Jueves 10 a las 22.30h

Jueves a las 22.30h

La ecuación de Drake: ¿vida extraterrestre?

¿Estamos solos en la inmensidad del universo? ¿Es posible que ninguna otra vida inteligente pueda disfrutar de la belleza de la salida de una estrella por el horizonte en algún otro planeta?

Durante muchos años estas preguntas se las hicieron filósofos y teólogos pero en 1961 el astrónomo Frank Drake también se las formuló y trabajó hasta conseguir una ecuación matemática, basada en siete factores, que lo cambiaría todo para siempre. La fórmula estimaba el número de civilizaciones inteligentes en nuestra galaxia, dando a esta posibilidad una legitimidad científica. Y aún más increíble, esta simple ecuación ha sido el faro para toda una generación de científicos y ha dado una nueva visión de la naturaleza de la vida, el cosmos y la inteligencia. En definitiva, la ecuación de Drake nos ha permitido especular sobre la verdadera naturaleza de nuestra relación con el universo.

Miércoles 30 a las 22.30h

ONO
Canal+
Movistar

Telecable
R
Euskaltel

Alta Definición

El futuro por Stephen Hawking

Las barreras entre el mundo físico y virtual comienzan a difuminarse mientras Stephen Hawking y su equipo de científicos analizan las innovaciones más recientes: Carin Bondar participa en un fascinante programa de entrenamiento virtual 3D del ejército. Aarathi Prasad prueba un nuevo sistema capaz de cartografiar lugares a los que no puede acceder el GPS.

Los distintos campos de la ciencia se han desarrollado a un ritmo vertiginoso durante las últimas décadas. Ingenieros, inventores y científicos de todo tipo han logrado en cuestión de poco tiempo que nuestras vidas sean cada vez más cómodas y fáciles. De hecho, la relación entre tecnología y sociedad es tan evidente hoy en día, que películas como las de Stanley Kubrick o Steven Spielberg han dejado de resultar ficticias.

Pero, ¿y si pudiéramos conocer todos esos inventos con 50 años de antelación? National Geographic Channel y el famoso investigador Stephen Hawking ofrecerán esta ansiada posibilidad el próximo 7 de abril con el estreno de "El futuro por Stephen Hawking". Esta nueva serie documental, compuesta por un total de seis episodios, estará en emisión todos los lunes a las 22.30 horas y desvelará cada semana nuevos avances y descubrimientos en torno a los diferentes campos de la ciencia.

Lunes 7 a las 22.30h

Lunes a las 22.30h

Ciencia para aficionados

En la era de Twitter, Facebook y YouTube no resulta raro que muchos de los episodios más torpes de los internautas se conviertan en auténticos fenómenos globales.

Muy lejos de poseer la gracia de un gimnasta olímpico o la destreza de un experimentado participante de los X Games, muchos de estos temerarios se dedican a probar suerte con peligrosos trucos que graban y después comparten en internet en busca de fama. Un incontable número de vídeos virales invaden hoy en día la red con espectaculares accidentes de moto, caídas desde trampolines o explosiones inesperadas.

National Geographic Channel repasará algunas de las meteduras de pata más espectaculares de la red en la nueva serie documental "Ciencia para aficionados", los martes a las 23.30 horas, en formato de doble episodio. Conducido por el presentador Richard Hammond, esta producción de 14 episodios mostrará las audaces hazañas de estos desafortunados internautas desde una perspectiva científica, basada en campos como la biología, la física o la ingeniería. La serie nos descubrirá, entre otras cuestiones, cómo afecta la aceleración y la inclinación al arco parabólico que recorre un ciclista de BMX durante un salto, la forma con la que se aplica la Ley de Hook en las caídas más espectaculares o cuáles son las consecuencias de la gravedad a través de numerosos ejemplos.

Martes 1 a las 23.30h

Martes a las 23.30h

ONO

Canal+

Movistar

Orange

Telecable

R

Euskaltel

Alta Definición

Freakshow

Después de toda una vida en la industria musical, el productor Todd Ray decidió dejar atrás una carrera llena de éxitos para volcarse por completo en lo que es la verdadera pasión de su vida: un lugar en el que reunir a todas las cosas únicas, como animales de dos cabezas, objetos extraños, artistas excéntricos y prodigios humanos. Nació así el Venice Beach Freakshow.

Situado en el paseo marítimo de la archiconocida playa californiana, los espectadores se congregan con devoción para ver a toda una serie de personas, especímenes y criaturas verdaderamente excepcionales. Todd y su esposa Danielle abren su hogar y sus corazones a la gente extraordinaria, a todos aquellos que orgullosamente se llaman a sí mismos frikis. Con el indiscutible sello de calidad de AMC, Odisea te presenta una serie de docu-realidad que sigue el día a día del Venice Beach Freakshow, un auténtico espectáculo de fenómenos en el que la normalidad siempre es relativa.

Lunes 28 a las 22.35h

Lunes a las 22:35h

Retos sobrehumanos

¿Crees que pueden existir los superhéroes en el mundo real? El presentador Tim Fitzhigham así lo cree y por eso ha comenzado una búsqueda por localizar a los seres humanos más extraordinarios.

En cada episodio, Tim se enfrentará a un hombre o una mujer con superpoderes a través de tres apasionantes pruebas. Entre otros retos, tendrá la oportunidad de averiguar de primera mano si Wim Hof hace honor a su sobrenombre de hombre de hielo, o si es cierto que Dean Karnazes es capaz de correr todo el día por el Valle de la Muerte sin apenas romper a sudar, o incluso de medir su musculatura con Kristin Rhodes, la mujer más fuerte del mundo. Para no correr ningún peligro, Tim se sirve de la tecnología más avanzada y de un equipo médico que, además de velar por su salud, también nos da las claves para entender de qué están hechos estos auténticos superhéroes de carne y hueso. Odisea te ofrece una serie documental que indaga en los límites del ser humano, sin duda una excelente oportunidad de aprender ciencia de una manera amena y divertida.

Jueves 17 a las 22.35h

Jueves a las 22:35h

Red Bull Stratos: El salto de Felix Baumgartner

El 14 de octubre de 2012, Felix Baumgartner se convirtió en el primer hombre en romper la barrera del sonido en caída libre, después de saltar desde la estratosfera y alcanzar los 1.342 km/h. Su salto también rompió el record de salto desde mayor altura, con 39.045 metros.

Su hazaña llamó la atención de los medios de comunicación de todo el mundo, fue emitido en directo a más de 50 países y se convirtió en la retransmisión en directo más seguida de la historia de youtube, con 52 millones de espectadores. Casi mil medios de prensa escrita cubrieron la historia del proyecto Red Bull Stratos.

A través de los recuerdos de Felix Baumgartner, Joe Kittinger y el resto del equipo, repasamos con imágenes inéditas la historia de una misión que tardó cinco años en materializarse, un largo camino de altibajos emocionales en el que no faltaron interminables pruebas de vuelo, incumplimientos de plazos, errores y graves problemas técnicos hasta el último minuto. Odisea te ofrece la historia completa del salto más famoso de la historia, un legado científico para la comunidad aeroespacial de todo el mundo y una hazaña que ha cambiado la vida de Felix Baumgartner para siempre.

Martes 1 y 8 a las 22.35h

Leopardos de la India

Aprovechan la oscuridad para tender emboscadas a sus víctimas en una letal combinación de fuerza y velocidad. Esta carta de presentación ha hecho de los leopardos uno de los depredadores más temibles de la India y, en un país con más de mil millones de habitantes, el encuentro con el ser humano es inevitable. El resultado es que los ataques se han incrementado y cientos de estos grandes felinos son apedreados, atrapados o tiroteados cada año.

El conservacionista Rom Whitaker ha querido conocer todos los puntos de vista de la problemática y por eso ha entrado en contacto con tres personas que interactúan con los leopardos de diferentes maneras. Uno es un entusiasta que le permite ser testigo de una familia de leopardos en perfecta armonía con los seres humanos; el segundo es un cazador que busca venganza después de que un niño fuera devorado por un leopardo; y finalmente un científico que ha estado estudiando los conflictos entre humanos y leopardo durante años, y que ahora está trabajando con personas que viven al lado de estos grandes felinos. De la mano de Rom Whitaker, Odisea te ofrece un documental que trata de comprender el inestable comportamiento de los leopardos en uno de los países más masificados del mundo.

Martes 1 a las 16.15h

Suricato Superstar

Squirt, Weeny y su orgullosa madre Kleintjie, son algunos de los miembros de una familia de suricatos de Kuruman, en el desierto de Kalahari. Son parte de un estudio del doctor Tim Clutton, un profesor de Cambridge que empezó su trabajo sobre el terreno hace veinte años. A lo largo de todo este tiempo, estos pequeños mamíferos no solo se han convertido en estrellas de la pequeña pantalla, también son los protagonistas de un gran proyecto que reúne a un grupo de veinte voluntarios y científicos de campo.

Seguiremos toda la historia de la familia Kung Fu, así se han bautizado a este grupo de suricatos, y recordaremos la odisea del profesor Clutton a lo largo de todos estos años hasta llegar a resultados concretos. Los suricatos permitieron a Tim entrar en su mundo gradualmente y, poco a poco, comenzó a entender las claves de cómo y por qué cooperan en grupo.

Posteriormente, su proyecto ha llegado a conclusiones muy interesantes, como que cada miembro tiene su propia personalidad, incluyendo el del lado oscuro, que poseen lenguaje, que muestran una gran preocupación por enseñar a sus cachorros, que tienen capacidad para resolver problemas, e incluso que tienen sus propias tradiciones.

Martes 8 a las 16.15h

China, la revolución verde

En la lucha por salvar nuestro planeta, China se posiciona como el principal campo de batalla, un país de 1350 millones de personas inmerso en un alarmante número de batallas medioambientales y que es el mayor emisor de gases de efecto invernadero. Ríos tóxicos, contaminación atmosférica, fenómenos meteorológicos extremos, derretimiento de glaciares, desiertos en expansión y un crecimiento desmesurado de la población urbana que da lugar a un vertiginoso crecimiento económico y, consecuentemente, a unas emisiones de gases descomunales.

El cambio climático aquí ya no es una amenaza porque ya ha llegado. Sin embargo no todo está perdido y China está contraatacando, en ocasiones, con soluciones innovadoras que otros países apenas pueden imaginar. Hoy en día, la antigua ruta de la seda está plagada de molinos eólicos, las algas empiezan a sustituir al carbón y las vides han arrojado buenos resultados a la hora de frenar la desertización. Odisea viaja a China para conocer a los pioneros que han dado un paso en favor de la naturaleza, desarrollando ideas contrapuestas al pensamiento convencional y cambiando las reglas del juego de la industria energética. La nueva filosofía de crecimiento de China ya es una realidad.

Martes 18 a las 18.05h



entretenimiento

ONO

Canal+

Movistar

Orange

Telecable

R

Euskaltel

Alta Definición

La última cena

Canal Cocina recrea La Última Cena adaptándola al siglo XXI de la mano de prestigiosos cocineros.

Gracias a los estudios del investigador, Miguel Ángel Almodóvar, sabemos que los platos que se sirvieron en la última cena de Jesucristo con sus 12 apóstoles fueron a base de pan ácimo, hierbas amargas, pescado de agua dulce, cordero pascual y Jaroset, una compota dulce que evoca el barro que los judíos usaban para construir ladrillos en Egipto.

Viernes 4 a las 22.30h

Sor Lucía

Tras el buen funcionamiento de anteriores programas en el canal basados en recetas conventuales, estrenamos una nueva serie, presentada por una religiosa, esta vez de la Orden de las Dominicas.

Sor Lucía va a cocinar para los espectadores de Canal Cocina platos tradicionales con ciertos guiños actuales, pero cuya originalidad está en los toques argentinos, por su origen, y libaneses, por la procedencia de su familia.

Así podremos disfrutar desde unas clásicas rosquillas de anís o una tarta de manzana, pasando por guisos, como el de calabaza con patata, unos rollitos de cecina, hasta las empanadas tucumanas, típicas de Argentina.

Sor Lucía es una incansable mujer que, además de ser muy activa en la red social de Twitter, acaba de publicar su segundo libro, "A Dios rogando" y destaca por su faceta solidaria ayudando a personas marginales que sufren exclusión social.

Martes 1 a las 10.30h

Lunes a viernes a las 10.30, 13.30 y 19.30h

Fines de semana a las 14.00 y 20.30h

Recetas por 5€ con Jesús Sánchez

Comer bien en tiempos de crisis. Es el objetivo de este programa en el que cocineros profesionales y de prestigio asumen el reto de plantear recetas con un presupuesto de cinco euros.

Utilizando productos cotidianos que podemos encontrar fácilmente en el supermercado, nos demuestran que se puede cuidar y disfrutar la alimentación por poco dinero. De esta manera, y aprovechando tanto productos de temporada así como otras apuestas seguras, preparan en cada programa un menú consistente en dos platos para 2 ó 4 personas, cada uno por cinco euros o menos, que se pueden complementar o degustar por separado.

Eso sí, sin perder de vista la creatividad como cocineros, aportando cada uno de los que se enfrente al desafío su toque personal incluyendo recetas únicas y "con firma".

Este mes el encargado de presentar y dirigir este espacio gastronómico es Jesús Sánchez, alma mater junto a su mujer Marian del restaurante Cenador de Amós, todo un referente en Cantabria, reconocido con una estrella Michelin.

Martes 1 a las 11.30h

Lunes a viernes a las 11.30, 14.30, 17.00 y 20.30h

Fines de semana a las 10.30 y 13.30h

Cocinando con Sarah Graham

Programa, a cargo de la bloguera y autora de libros Sarah Graham, que muestra cómo las relaciones personales pueden construirse en torno a la comida.

Además de elaborar recetas cotidianas, a la par que originales y sabrosas, para el día a día de cualquiera, esta serie enseña esos platos y a las personas que los hacen.

Cada capítulo tiene como telón de fondo Ciudad del Cabo, la segunda ciudad más poblada de Sudáfrica. El propósito de Sarah es cocinar para gente vital, que ama la cocina, sus amigos y su familia. Aunque ella se confiesa como "una chef no profesional", su existencia gira en torno a su pasión por la comida y los buenos amigos.

Martes 8 a las 12.30h

Martes a las 12.30, 18.00 y 23.00h

ONO
Canal+
Movistar

R
Euskaltel

Alta Definición

Tu casa más cómoda

En este programa la presentadora nominada a los Emmy en 2013, Paige Davis, y su equipo de expertos, ofrecen soluciones prácticas y sencillas para hacer más cómodo el día a día en el hogar.

En cada capítulo se plantea un caso particular en el que los protagonistas necesitan ampliar una estancia, cambiar una distribución, aprovechar un espacio en desuso, crear un ambiente más confortable o, simplemente, sentirse más a gusto en su casa.

Martes 1 a las 08.00h

Lunes a viernes a las 08.00, 19.00 y 00.30h

Diseño de autor

Un programa de reportajes que nos muestra los lugares dónde encontrar piezas únicas y de diseño para decorar nuestro hogar.

Conocemos el trabajo de artistas y diseñadores, su inspiración y el resultado de esos elementos exclusivos o personalizados que darán un toque de distinción a cualquier estancia. Desde suelos hidráulicos hechos de manera artesanal, pasando por mobiliario contemporáneo, hasta singulares piezas escultóricas. Todo con diseño de autor.

Miércoles 2 a las 10.30h

Lunes a viernes a las 10.30, 15.30 y 22.30h

Blogueras de moda

Ellas captan y crean tendencia en moda. Son las bloguers españolas con más visitas y nos lo cuentan todo en Canal Decasa. Sus trucos, sus preferencias, sus comienzos y su día a día.

Este mes descubriremos la personalidad de Pilar Pascual del Riquelme, "La Reina del Low Cost", Elena Vidal, "Style In Madrid", Aminta Paiz, de "AmintaOnline" y Sylvia Salas, de "Dare to DIY".

Viernes 4 a las 10.00h

Lunes a viernes a las 10.00, 15.00 y 20.30h



Movistar

Telecable

R

Euskaltel

Alta Definición

Ciclismo

Eurosport emitirá durante todo el mes de abril las mejores citas con el ciclismo europeo, donde destacan el Tour de Flandes, la clásica París-Roubaix, o la vuelta al País Vasco.

Clásica Tour de Flandes

El Tour de Flandes será emitido el día 6 de abril en DIRECTO en Eurosport desde las 12:30 a las 17:00.

Disputado por primera vez en 1913, el Tour de Flandes es la carrera más importante disputada en esta región y una de las clásicas más importantes del calendario ciclista.

El año pasado el ganador fue Fabian Cancellara, que regresará en 2014 para intentar revalidar su título frente a ciclistas de la talla de Peter Sagan (World Tour Cannondale), Sylvain Chavanel (IAM) y Tom Boonen (Omega Pharma-QuickStep).

Domingo 6 a las 12.30h

Clásica París-Roubaix

Eurosport emitirá en DIRECTO la mejor cobertura que nunca se ha hecho de esta legendaria carrera. Como la París-Roubaix comparte parte de su recorrido con el Tour de Francia, Eurosport llevará a cabo una cobertura similar a la que se realiza en la ronda gala. Los telespectadores podrán seguir la carrera mejor que nunca con la emisión de dos programas en DIRECTO, entrevistas y la opinión de estrellas invitadas.

Este año Eurosport ofrecerá un análisis en profundidad en DIRECTO desde su estudio on-site incluyendo una previa de 20 minutos antes del comienzo de la carrera y otro programa de 20 minutos con entrevistas a los corredores y el análisis de los expertos.

Con la cobertura íntegra de los 257 km, la 112 edición de la París-Roubaix incluirá 28 secciones de pavé, o en otras palabras, 51.1 km de temblor sobre la bicicleta.

Domingo 13

Clásica Amstel Gold Race

Eurosport ofrecerá más de cinco horas de emisión en DIRECTO de la 49 edición de la Amstel Gold Race, la única clásica holandesa del UCI World Tour.

La carrera es el evento ciclista más importante de los Países Bajos.

Domingo 20

Clásica Flecha Valona

Eurosport ofrecerá la carrera en DIRECTO el día 23 de abril. La Flecha Valona antes se disputada el día anterior a la Lieja-Bastoña-Lieja formando ambas el denominado "Fin de semana de las Ardenas".

El año pasado el ganador fue Daniel Moreno (Katusha).

Miércoles 23

Clásica Lieja-Bastoña-Lieja

La Lieja-Bastoña-Lieja, también conocida como "La Doyenne", es una de las principales carreras del calendario profesional ciclista y se disputa en la región de las Ardenas de Bélgica.

El ganador en 2013 fue Daniel Martin (Garmin-Sharp).

Domingo 27

Vuelta al País Vasco

Eurosport emitirá en DIRECTO la Vuelta al País Vasco durante toda la semana.

Gracias a la orografía de la zona esta es una carrera propicia para los escaladores. Es una de las 28 carreras que forman parte del UCI World Tour.

El año pasado el ganador fue el colombiano Nairo Quintana (Movistar)

Lunes 7 a sábado 12

FIA WTCC (Marrakech)

Eurosport emitirá en DIRECTO en Eurosport y Eurosport 2 el Campeonato del Mundo de Turismos de la FIA. Producido por Eurosport Events, este evento es una de las joyas de la corona de la FIA, junto al Mundial de F1 y el Mundial de Rally.

La primera ronda del campeonato tendrá lugar en Marrakech: Eurosport 2 emitirá las sesiones de calificación el sábado 12 de abril y Eurosport emitirá las carreras el día 13.

Las carreras disputadas los domingos serán emitidas en DIRECTO o en diferido en Eurosport. La carrera que sea emitida en diferido en Eurosport será ofrecida en directo en Eurosport 2. Las sesiones de calificación de los sábados también serán ofrecidas en directo o en diferido en Eurosport y Eurosport 2. Por su parte el magazine Inside WTCC será emitido en prime time la noche de los martes, tras la disputa de las carreras.

Sábado 12 y domingo 13

Campeonato del Mundo de Snooker desde Sheffield

La temporada de snooker finalizará en Eurosport y Eurosport 2 con la emisión del evento más importante.

El Campeonato del Mundo se disputó por primera vez en 1927, siendo el torneo más antiguo, más prestigioso y más lucrativo de esta modalidad, sumando 1,110,000 de libras en premios, incluyendo 250,000 para el ganador. Europort y Eurosport 2 emitirán las dos mesas y las tres sesiones del día: todos los partidos serán emitidos en DIRECTO.

Tras el triunfo el año pasado de Ronnie O'Sullivan, todos los ojos estarán pendientes de quien será el ganador en 2014.

Sábado 19 a lunes 5 mayo

Seminifinales y Final de la UEFA Youth League

Eurosport producirá y emitirá en exclusiva el partido que elija en cada jornada, incluyendo las semifinales y la final. Los encuentros serán emitidos a nivel europeo a través de Eurosport o Eurosport 2, asegurando así una gran cobertura de la competición.

Para las semifinales, las televisiones de los países que participan en la competición y que tienen los derechos de la UEFA Champions League, tendrán la posibilidad de adquirir los derechos para emitir los partidos compartiendo la exclusividad con Eurosport.

Eurosport es el primer operador oficial de la UEFA Youth League 2013-2015, sin embargo, los propietarios de los derechos de la UEFA Champions League, tendrán la oportunidad de producir y emitir partidos de esta competición.

Viernes 11 a lunes 14

Movistar

R

Euskaltel

Eurocup 2014

La Eurocup ha cambiado de formato pero Eurosport 2 no ha cambiado su cobertura.

Las semifinales se disputarán del 1 al 9 de abril y la gran final tendrá lugar del 1 al 7 de mayo.

Semifinales (Ida)

Martes 1 y Miércoles 2

Semifinales (Vuelta)

Martes 8 y Miércoles 9



The Pretty Reckless

La banda estadounidense encabezada por la actriz Taylor Momsen visitó nuestro país a finales del mes de Febrero abriendo para el grupo Fall Out Boy en sus fechas de Madrid y Barcelona.

La banda estadounidense encabezada por la actriz Taylor Momsen visitó nuestro país a finales del mes de Febrero abriendo para el grupo Fall Out Boy en sus fechas de Madrid y Barcelona, las cuales sirvieron de presentación de "Going to hell", segundo álbum de The Pretty Reckless, que se publicó el mes de Marzo.

Viernes 4 a las 13:00 y 19:00h.

Anitta

Sol Música entrevista a la artista brasileña Anitta cuyo single "Show das poderosas" ha sido un auténtico triunfo en su país natal, batiendo récords y llamando la atención de los medios internacionales.

La artista de éxito brasileña Anitta, cuyo single "Show das poderosas" ha sido un auténtico triunfo en su país natal, batiendo récords y llamando la atención de los medios internacionales, llega a España para presentar su primer álbum homónimo.

Sábado 5 a las 13:00 y 19:00h.

El Puchero del Hortelano

La banda de Granada El Puchero del Hortelano publicaron el pasado año 2013 su último disco, carente de nombre, cuyo primer single fue grabado en colaboración con los argentinos Bersuit Vergarabat.

La banda de Granada El Puchero del Hortelano publicaron el pasado año 2013 su último disco, carente de nombre, cuyo primer single fue grabado en colaboración con los argentinos Bersuit Vergarabat. Inmersos en una extensa gira presentando sus nuevas reciente disco y con próximas fechas internacionales, El Puchero del Hortelano pasa por las entrevistas de Sol Música y nos cuentan sus impresiones tras el lanzamiento de su nuevo trabajo.

Viernes 11 a las 13:00 y 19:00h.

A solas El Puchero del Hortelano

La banda granadina El Puchero del Hortelano lanzó el pasado año 2013 su último disco, en cuyo primer single tuvieron la colaboración de los argentinos Bersuit Vergarabat.

Inmersos en una extensa gira presentando sus nuevas reciente disco y con próximas fechas internacionales, El Puchero del Hortelano interpretarán en directo sus nuevas canciones en el espacio "A Solas" de Sol Música desde Independence Club.

Sábado 12 a las 12:00h.

Elefantes

Tras nueve años sin actividad ni publicar material nuevo, Elefantes, la banda encabezada por Shuarma, vuelven con "El rinoceronte", el cual vio la luz el pasado mes de marzo.

Tras nueve años sin actividad ni publicar material nuevo, Elefantes, la banda encabezada por Shuarma, vuelven con "El rinoceronte", el cual vio la luz el pasado mes de marzo. Grabado en Blind Records (Barcelona), el nuevo álbum de Elefantes les llevará de gira por las salas de nuestro país, donde ya están colgando el cartel de "sold out", y los festivales más prestigiosos del próximo verano. ¡Disfruta de su paso por nuestros micrófonos en esta entrevista exclusiva con Sol

Sábado 19 a las 13:00 y 19:00h.

Fito Cabrales

Fito Cabrales, el músico bilbaíno al frente de Fito & Fitipaldis, pasa por las entrevistas de Sol Música y nos cuentan sus impresiones tras el lanzamiento de su nuevo trabajo.

Fito & Fitipaldis publicó el pasado mes de Marzo su nuevo doble CD + DVD "En directo desde el Teatro Arriaga", grabado en directo en los conciertos benéficos que ofreció en Octubre de 2013 en Bilbao donde lo recaudado se destinó de manera íntegra al Banco de Alimentos de Bizkaia.

Sábado 26 a las 13:00 y 19:00h.

Especial Concierto Malú

Especial Concierto de Malú en Sol Música el próximo domingo 6 de abril a las 23h. María Lucía Sánchez Benítez "Malú" cumple en este 2008 sus primeros diez años en el mundo de la canción.

Con un estilo, joven, fresco y muy actual, Malú logró triunfar sin problema con su simpatía y su bonita y bien temperada voz no exenta de tintes flamenquitos. Recordémoslo una vez más: Malú es hija del compositor y cantante Pepe de Lucía –sobrina, por tanto, del más importante guitarrista flamenco de todos los tiempos – y de Pepi Benítez, una de las componentes de las legendarias Arena Caliente.

Domingo 6 a las 23:00h.

VH1 Hearts the 00's: 100

Miramos hacia atrás para traerte este top 100 con tus temas favoritos de la década pasada.

Sábado 05 a las 12:00h

Top 50 Feelgood anthems!

Te estamos enviando buenas vibraciones a través de la música, únete a nosotros en este top 50 con la mejor música de todos los tiempos.

Domingo 06 a las 12:00h

Top 100 Feelgood anthems!

Te estamos enviando buenas vibraciones a través de la música, únete a nosotros en este top 100 con la mejor música de todos los tiempos.

Sábado 12 a las 12:00h

Ultimate floorfillers: Top 50

Únete a nosotros en este top 50 con los mejores temas de las pistas de baile. ¿a qué estás esperando? Retira los muebles, deja espacio y ¡ponte a bailar sin parar!

Domingo 13 a las 12:00h

Ultimate floorfillers: Top 100

Únete a nosotros en este top 100 con los mejores temas de las pistas de baile. ¿a qué estás esperando? Retira los muebles, deja espacio y ¡ponte a bailar sin parar!

Sábado 19 de abril a las 12:00h

Top 50 no. 1s of all time

¿dónde estabas cuando este número uno coronaba las listas? ¿cómo te sentiste? ¿qué estabas haciendo? ¡siéntate y disfruta con los 50 mayores números uno de todos los tiempos!

Domingo 20 a las 12:00h

Top 100 no. 1s of all time

¿dónde estabas cuando este número uno coronaba las listas? ¿cómo te sentiste? ¿qué estabas haciendo? ¡siéntate y disfruta con los 100 mayores números uno de todos los tiempos!

Sábado 26 a las 12:00h

The ultimate movie soundtrack: Top 50

¿qué ocurre cuando la mejor música se encuentra con las mejores películas? Es el momento de descubrirlo con este top 50.

Domingo 27 a las 12:00h



Especial Jaques Becker

El canal francés TV5Monde emite durante todos los domingos del mes de abril a partir de las 21:00h y subtítulo en español, un ciclo especial de cine dedicado al director Jacques Becker.

Goupi Mains Rouges

En un pueblito francés, el padre Goupi espera la llegada de su hijo de París. En casa de los Goupi, hermanos, hermanas, tíos, sobrinos y primos viven todos ellos bajo el mismo techo y las disputas son la moneda corriente. Pero cuando ocurre la muerte de uno de ellos, los rencores se multiplican repentinamente.

Domingo 6 a las 21:00h

Antoine et Antoinette

Antoine, obrero y Antoinette, vendedora, son felices a pesar de sus magros recursos. Un día, la suerte les sonríe: Antoinette gana la lotería nacional! Pero cuando Antoine, en camino para cobrar el billete de lotería, pierde su portafolio, todos los sueños de futuro se derrumban...

Domingo 13 a las 21:00h

Touchez pas au grisbi

Max y Riton realizan juntos un golpe extraordinario, el robo de cincuenta millones en lingotes de oro en Orly. El medio, que ignora quiénes son los responsables de este robo, se entera de la verdad por Josy, la amante de Riton...

Domingo 20 a las 21:00h

Falbalas

El gran costurero, Philippe Clarence, famoso en todo París por sus creaciones y sus numerosas conquistas femeninas, se enamora de Micheline, la novia de su amigo Rousseau. Pero el interés de Clarence por la joven se transforma rápidamente en loca pasión que conducirá a este hombre demasiado veleidoso a los peores extremos.

Domingo 27 a las 21:00h

Estreno À la vie, À la mode

Un programa 100% moda presentado por Elisabeth Bost. A partir del sábado 5 de abril a las 13hs en TV5MONDE Europe, tienes una cita con la revista televisiva semanal de 26 minutos dedicado a la moda y las tendencias.

"En la vida, hay cosas que son para toda la vida, y otros que son a la moda." Esta es la filosofía de la emisión se lleva a sus espectadores cada semana, al corazón de la moda y al encuentro de aquellos que la hacen, y muestra como las tendencias se hacen y se deshacen.

En un programa de noticias de actualidad de la moda en las pasarelas y en la vida real, los acontecimientos de la semana, foco en desfiles, fiestas, agenda cultural... También cada semana, un gran tema: retrato de una personalidad del mundo de la moda, que descifra un desfile o estudio sobre la actualidad.

Finalmente las crónicas recurrentes marcan la emisión La Garde Robe que apunta a la tendencia a recuperar de un desfile, el Cuestionario La Mode, Leur Vie que revela la relación con la moda de una personalidad, L'avis à la mode de Lauren Bastide, periodista de moda que da sus consejos de "fashionista", sin olvidar L'Objet pour la vie de Hugo López, la historia de un objeto de moda.

Programa especial España

Para esta primera edición, Elisabeth Bost lleva a los espectadores TV5MONDE a España. Contenidos: Todo sobre la moda española del momento, sus esenciales, sus importables, sus creadores. Una visita a la semana de la moda en Barcelona, el cuestionario La Moda Leur Vie con la actriz Rossy de Palma y objeto de culto español Hugo López.

Sábados 5 a las 13.00h

Sábados a las 13.00h

