

el día

junio 2014



bookneo

revista sobre programación de plataformas
de televisión de pago en españa
ejemplar gratuito

Una publicación de:
<http://www.nneo.es>

neeo no se responsabiliza de los posibles cambios que puedan realizar los diversos canales en su programación.

Ejemplar gratuito.

Departamento de prensa de:
SPTI Networks Iberia S.L. España
Turner Broadcasting System
Disney Channel
Discovery Communications
Cosmopolitan Televisión
Chellomulticanal
Eurosport
NBC Universal España
Viacom Media España
Prisa Televisión
Cazavisión
TV5Monde

cine y series

axn
axn white
buzz
calle 13 universal
canal hollywood
canal+1
canal+ series
cinematk
comedy central
cosmopolitan tv
dcine español
fox
fox crime
mgm
somos
sundance channel
syfy universal
tcm
tnt
xtrm

adultos

playboy tv

infantil

canal panda
disney cinemagic
disney junior
disney xd
nickedoleon

documentales

caza y pesca
cazavisión
crimen & investigación
discovery channel
historia
nat geo wild
national geographic channel
natura
odisea

entretenimiento

canal cocina
decasa

deportes

eurosport
eurosport 2

música

sol música
vh1



Cine de acción

AXN estrena El exorcismo de Emily Rose el próximo 1 de junio a las 00:30h, y otros títulos como 'Fanático', o 'Prueba de vida' que se emitirán los domingos 15 y 29 de junio a las 22:25h.

El exorcismo de Emily Rose

El exorcismo de Emily Rose narra la historia real del juicio contra el padre Moore. El sacerdote fue acusado de negligencia cuando una joven falleció sin recibir asistencia médica mientras se le practicaba un exorcismo.

Domingo 1 a las 00:30h.

Fanático

Bobby Rayburn, un famoso jugador de béisbol, se une al equipo de San Francisco. Todo le va mal durante esa temporada y un obsesivo fan, que profesionalmente se dedica a vender cuchillos, decide prestarle su ayuda... Llegando demasiado lejos.

Domingo 15 a las 22:25h.

Prueba de vida

El ingeniero norteamericano Peter Bowman es capturado por fuerzas antigubernamentales en el corazón de los Andes. Cuando los rebeldes descubren su identidad, exigen tres millones de dólares de rescate.

Domingo 29 a las 22:25h.

Sábados de acción

Los sábados de junio son de pura acción en AXN, con una selección del mejor cine con títulos como 'Espía por accidente', 'El imperio del fuego', 'Caos' o 'La búsqueda: el diario secreto'.

Espía por accidente

Bei trabaja como vendedor en una tienda de equipamientos deportivos. Un día decide perseguir a dos hombres con aspecto sospechoso y descubre que van a realizar un atraco en una joyería.

Sábado 7 a las 22:25h.

El imperio del fuego

En Londres Quinn, un niño de doce años, despierta sin querer a un enorme dragón de su letargo de siglos. Veinte años más tarde, pueden apreciarse las devastadoras consecuencias del paso de la bestia y de sus vástagos por todo el planeta. Los dragones son seres extremadamente inteligentes que no tienen ninguna intención de compartir la Tierra con los seres humanos.

Sábado 14 a las 22:25h.

Caos

La historia empieza una tranquila mañana de un día laborable cuando un banco abre sus puertas. Antes de que nadie se dé cuenta de lo que pasa, un grupo de cinco ladrones, encapuchados y vestidos de negro, irrumpen en el banco y toman a todos como rehenes.

Sábado 21 a las 22:25h.

La búsqueda: el diario secreto

El buscador de tesoros Ben Gates se ve de nuevo envuelto en una extraordinaria aventura. Una página del diario de John Wilkes Booth, el asesino de Abraham Lincoln, sale a la luz. El tatarabuelo de Ben se ve implicado como el principal instigador del magnicidio. Para probar la inocencia de su antepasado, Ben y su equipo emprenden un viaje que los lleva a descubrir uno de los tesoros más buscados del mundo.

Sábado 28 a las 22:25h.

En verano, una serie cada día

Durante el verano en AXN las series son protagonistas, porque el canal dedica cada día de la semana a algunas de las producciones de más éxito en el canal: CSI Miami, Mentas Criminales, Castle, CSI NY y Navy: Investigación Criminal.

Lunes

CSI Las Vegas 11
 CSI Miami 10
 CSI Nueva York 8 y 9

Martes

Mentas Criminales 5 y 8

Miércoles

Castle 3, 4 y 5

Jueves

NAVY 7, 8 y 9

Viernes

Imborrable 1 y 2

Perception 1 y 2

ONO

Canal+

Movistar

Orange

R

Euskaltel

Alta Definición

3ª Temporada Doctora en Alabama

Han pasado casi dos años desde la llegada de la neoyorkina Dra. Zoe Hart (Rachel Bilson) a BlueBell, Alabama, donde se topó con un nuevo modo de vida. Ahora Zoe duda entre el "chico malo", Wade Kinsella (Wilson Bethel) y el noble George Tucker (Scott Porter), mientras Lemon Breeland (Jaime King) consigue su sueño de tener un negocio propio (aunque éste sea un grill bar, el Rammer Jammer y con una pareja incompatible como Wade).

El mejor amigo de Zoe, Lavon Hayes (Cress Williams), ha encontrado finalmente la felicidad con AnnaBeth Nass (Kaitlyn Balck), algo complicado teniendo en cuenta que ella y Lemon son grandes amigas. El socio de Zoe, el Dr. Brick Breeland (Tim Matheson) busca el amor, pero sus hijas no aceptan a su nueva novia. La vida amorosa de Zoe es todavía un desastre, no está segura de lo que le depara el destino, lo que seguro que incluye su futuro es mucha diversión.

En el estreno de la tercera temporada, tras pasar el verano en Nueva York, Zoe está lista para hacer de su traslado algo más definitivo, pero debe regresar a BlueBell para un último asunto. Tras su vuelta, Zoe descubre que nadie en la ciudad está muy contento de verla, excepto Lavon. La estrella invitada Josh Cooke (Dexter) participa en este episodio.

Zoe Hart pensaba que su vida estaba resuelta después de graduarse como una de las mejores de su promoción en Medicina, siguiendo los pasos de su padre, como cirujana del corazón en Nueva York. Pero cuando es rechazada para la prestigiosa beca que ya daba por conseguida, Zoe se encuentra sin trabajo y sin planes de futuro.

Domingo 1 a las 21:20h.

Domingos a las 21:20h.

Nuevos episodios Familia de acogida

Un convincente drama de una hora sobre una familia multiétnica, mezcla de niños adoptivos y biológicos que están siendo criados por dos mamás. Stef Foster (Teri Polo), una dedicada oficial de policía, y su pareja Lena Adams (Sherri Saum), la Vice Directora de la escuela, han construido una familia muy unida con el hijo biológico de Stef de un matrimonio anterior, Brandon (David Lambert) y sus gemelos adoptados, Mariana (Cierra Ramírez) y Jesús (Jake T. Austin). Sus vidas se ven perturbadas de manera inesperada cuando Lena conoce a Callie (Maia Mitchell), una adolescente curtidora por un pasado entrando y saliendo de casas de acogida. Lena y Stef dan con cautela la bienvenida a Callie en su casa pensando que sólo será por un par de semanas hasta que pueda encontrar algo definitivo, pero no será tan fácil.

Callie pronto se da cuenta de que los Foster son una familia atípica, y su rotundo comentario golpea con fuerza a Jesús y Mariana, que están luchando por conocer su propia identidad. Los gemelos tienen la oportunidad de conocer a su madre biológica, pero no están seguros de si están emocionalmente preparados, o si quieren compartir la experiencia con sus madres adoptivas. Callie también descubre que Mariana está albergando un secreto que podría traducirse en serios problemas para ella. Brandon, un músico con talento y con alma caritativa, le echa una mano a Callie en su periplo por las aulas y en la escena social de los Fosters en el Instituto Anchor Beach Community Charter School. Se encuentra entonces frente a una decisión difícil cuando Callie decide abandonar la escuela para volver a conectar con alguien de su pasado. Lo que sucede después determinará si Stef y Lena tomaron la decisión correcta tomando el riesgo de adoptar a Callie abriendo su corazón para uno más.

Sábado 28 a las 21:20h.

Sábados a las 21:20h.

Cine de estreno

'Gigolo', 'Novia a la fuga' y 'Deuda de sangre' en el cine de estreno de AXN White que se emitirán el sábado 7 de junio, domingo 15 de junio y sábado 28 de junio a las 22:15h.

Gigolo

La vida de Deuce Bigalow cambia radicalmente cuando es despedido y le contratan para limpiar el acuario de unos apartamentos de lujo. Antonio Laconte, un gigoló muy importante, se va de vacaciones y deja a Deuce a cargo de su piso. Éste sin querer contesta su teléfono y se convierte en un gigoló.

Sábado 7 a las 22:15h.

Novia a la fuga

Ike Graham es un periodista que siempre escribe sus artículos en el último momento. Una tarde en un bar escucha la historia de Maggie, una mujer que siempre deja plantados a sus novios en el altar, y escribe un artículo ofensivo por el que es despedido. Ahora el único modo de volver a su puesto de trabajo es conocer a Maggie y contar la verdad.

Sábado 15 a las 22:15h.

Deuda de sangre

Terry McCaleb, un veterano investigador del FBI, anda tras la pista de un psicópata apodado por los medios de comunicación como el asesino del código. Tras el último asesinato, Terry visita la escena del crimen y lo descubre entre la multitud; comienza entonces una persecución que le provocará un infarto y su retirada del servicio activo.

Sábado 28 a las 22:15h.

ONO

Telecable

R

Euskaltel

Splice: Experimento mortal

¿Es el ser humano el último escalón de la evolución? ¿Crees que Dios es el único capaz de crear nueva vida? Prepárate para conocer a Dren en 'Splice: Experimento mortal'.

El sábado 28 a las 22:00 llega el grito del mes: "Splice: Experimento mortal". Vincenzo Natali, el creador de "Cube" y "Cypher", ofrece una intensa e inquietante película de ciencia ficción, con referencias al 'Frankenstein' de Mary Shelley y a 'La isla del Dr. Moreau' de H. G. Wells, con la que reflexiona sobre los límites de la ciencia y los peligros de jugar a ser Dios.

Elsa y Gavin, una pareja de científicos, han conseguido recombinar el ADN de distintas especies animales para crear nuevos organismos. El siguiente paso es incorporar ADN humano. Pero los inversores quieren resultados inmediatos y han decidido cerrar la investigación para dedicarse por completo a la síntesis de moléculas producidas por los nuevos organismos. Sin embargo, Elsa no está dispuesta a abandonar su investigación y decide realizar un último experimento de forma clandestina. El resultado es Dren, un extraño ser humanoide que crece a una velocidad vertiginosa, desarrollando rápidamente todo su potencial.

Protagonizada por Sarah Polley ("La vida secreta de las palabras", "Las aventuras del barón Munchausen") y Adrien Brody ("El pianista", "El bosque", "King Kong"), la película indaga en los límites éticos y morales planteados por el avance científico referente a la clonación humana y la manipulación de los códigos genéticos. Asimismo, presenta inquietantes reflexiones sobre los instintos animales de los propios seres humanos y nuestra capacidad de controlarlos con el ejercicio de la voluntad. El proyecto contó con el aval del productor Guillermo del Toro y recibió el premio a los mejores efectos especiales en el Festival Internacional de Sitges.

Sábado 28 a las 22:00h

Estreno Masters of Horror

Todo comenzó con una serie de cenas promovidas por el creador de la serie, Mike Garris. A estas cenas acudieron personalidades de la talla de John Carpenter, Dario Argento, John Landis, Tobe Hooper, Don Coscarelli y otros grandes maestros del terror de las últimas décadas. El resultado fueron los 26 capítulos de "Masters of Horror", cada uno dirigido por uno de los maestros, a partir de historias independientes con una sola cosa en común: mucha, mucha sangre.

Desde el 6 de junio, cada viernes a partir de las 22:00, veremos 2 capítulos de esta serie de terror imprescindible para cualquier amante del género.

La primera lección llega el viernes 6 de manos de Don Coscarelli y sus "Esculturas humanas", la historia de una mujer que es secuestrada por un extraño ser tras un accidente de coche. Lo que el monstruo no sabe es que no se trata de una mujer cualquiera. El siguiente elegido es Stuart Gordon y su adaptación de "Tras las paredes", basado en un relato de H. P. Lovecraft, en el que un joven estudiante se aloja en una extraña pensión en un pequeño pueblo donde descubre un portal a otra dimensión habitada por una horrible bruja.

El viernes 13, a las 22:00 el maestro Tobe Hooper presenta un mundo apocalíptico en "El baile de los muertos". Una chica inocente, en contra de los consejos de su madre, acepta la invitación de un atractivo joven para acudir a un extraño show: el número principal consiste en revivir temporalmente a los muertos. Y después, Dario Argento nos presenta a "Jenifer", una hermosa mujer con el rostro desfigurado. Un policía consigue salvarla de una muerte segura, pero a partir de ese momento es responsable de su vida y de sus actos.

El viernes 20, el propio Mick Garris dirige el quinto capítulo, "Sensaciones extremas", la historia de un hombre que comienza a percibir las sensaciones que experimenta una mujer desconocida. Al principio piensa que está loco, pero cuando ella es golpeada por su novio, decide ir en su busca. Y después, Joe Dante ofrece una peculiar y aguda crítica política en "El regreso". Todo comienza cuando soldados fallecidos en la guerra de Irak comienzan a revivir con un solo propósito: votar en las siguientes elecciones presidenciales.

John Landis dirige el primer capítulo del viernes 27, "Salvaje instinto animal", la historia de un detective enfrentado a un extraño caso de asesinato. La culpable parece ser una terrorífica criatura perteneciente a la mitología de los nativos americanos: una bella mujer con piernas de ciervo. Y a continuación, John Carpenter presenta "El fin del mundo en 35 mm". Un excéntrico millonario contrata a un joven para que encuentre una película perdida. Según cuentan, su estreno provocó una ola de asesinatos dentro de la sala donde se proyectó.

Viernes 6 a las 22.00h (episodio doble)

Viernes a las 22.00h (episodio doble)

Ciclo Hogar maldito

¿Oyes extraños ruidos por la noche? ¿La madera crujiendo? ¿El golpe de las tuberías? ¿El viento silbando por la ventana? ¿O es un gemido humano?

¿Quieres descubrir la verdadera causa de esos sonidos? Todos los domingos de junio, a las 22:15, Buzz dedica un ciclo especial a las casas encantadas, hogares aparentemente tranquilos y felices que esconden entre sus paredes las huellas de un pasado sangriento que se niega a desaparecer.

Abrimos el ciclo el domingo 1 a las 22:15, con "House, una casa alucinante", película de culto iniciadora de una trilogía que marcaría la infancia y adolescencia de toda una generación de los '80. Roger es un excombatiente de Vietnam convertido en escritor de novelas de terror. Está sumido en una profunda depresión obsesiva desde la desaparición de su hijo pequeño. Por ello, decide mudarse a la mansión de su tía, el último lugar donde fue visto su hijo. Allí busca soledad e inspiración, pero pronto empieza a sospechar que su hijo aún está ahí, prisionero de una extraña fuerza diabólica.

El domingo 8 veremos la continuación, "House II: Aún más alucinante". Jesse acaba de heredar una impresionante mansión de la familia. Investigando entre los álbumes, descubre que su tatarabuelo fue un famoso bandido del oeste. Y entre otras fechorías, robó una extraña calavera de cristal a la que se atribuían poderes mágicos. Cuando encuentran su tumba, Jesse decide desenterrar la famosa calavera sin pensar en las consecuencias.

La trilogía se completa el domingo 15 con "House III: The Horror Show", protagonizada por los conocidos Lance Henriksen ("Millenium", "Aliens, el regreso") y Brion James ("Blade Runner", "El quinto elemento"). El agente Lucas ha conseguido su objetivo: atrapar al sangriento asesino Max Jenke, condenándolo a la silla eléctrica. Sin embargo, tras su muerte, Lucas comienza a vivir una pesadilla: duda de su salud mental, su casa parece estar encantada y su familia se encuentra en peligro.

El especial continúa el domingo 22 con la portuguesa "El maligno", película seleccionada en Sitges y galardonada en los Globos de Oro portugueses así como en el festival de Coimbra. Con reminiscencias de "Perros de paja" y "El exorcista", narra la historia de un hombre que decide mudarse con su familia de la ciudad a una casa de campo recién heredada. A pesar de la queja de sus hijos, y de la extraña actitud de algunos de los pueblerinos, intenta adaptarse al lugar y disfrutar de la tranquilidad. Pero pronto comienza a sospechar que el pueblo entero guarda algún secreto relacionado con la casa, y empiezan a sucederse extraños fenómenos.

Cerramos el especial el domingo 29 con "La maldición", la película de culto de Takashi Shimizu con la que revolucionó el género del terror y las historias de casas encantadas. Una joven encuentra trabajo como cuidadora de una anciana. Pero en la casa donde vive ocurren extraños fenómenos. Pronto se encuentra acosada por el espíritu de una mujer y un niño, asesinados hace años en la vivienda y de cuya maldición no hay escapatoria posible.

Domingos a las 22.15h

calle 13 universal

ONO
Canal+
Movistar
Orange
Telecable
R
Euskaltel

Alta Definición

Fin temporada Grimm

Inspirada en los clásicos cuentos de los Hermanos Grimm, la historia está protagonizada por el detective Nick Burkhardt (David Giuntoli).

Todo comienza cuando él descubre que es el más joven descendiente de una saga de especialistas en perfiles de criminales, conocidos como los Grimm, encargados de mantener el equilibrio entre los seres humanos y las criaturas mitológicas. Nick tendrá que aprender a sobrevivir a estas poderosas fuerzas mitológicas, enfrentándose a demonios, hombres lobo y todo tipo de malvadas criaturas, incluidos algunos de sus propios ancestros de la saga Grimm.

Ahora que la prometida de Nick, Juliette (Bitsie Tullock) ya conoce su secreto, puede acompañarle en sus misiones junto a Hank (Russell Hornsby), y sus amigos, Monroe (Silas Weir Mitchell) y Rosalee (Bree Turner), ambos criaturas Grimm que hace tiempo dejaron atrás sus crímenes y se pasaron al bando que lucha contra demonios ancestrales.

La tercera temporada de Grimm, que terminó en el mes de mayo en la NBC, sigue cosechando excelentes resultados de audiencia, con cifras que rondan los seis millones de espectadores semanales y que la convierten en la serie más vista de la televisión norteamericana en la noche de los Viernes.

Martes 10 a las 22.25h

Alex Rider: Operación Stormbreaker

Calle 13 estrena el primer sábado del mes Alex Rider: Operación Stormbreaker, una película de acción en la que un joven adolescente se convertirá sin quererlo en un experto espía internacional.

Alex vive con su tío una vida aparentemente normal. Cuando su tío muere repentina y misteriosamente, el joven Alex descubrirá el secreto que escondía y cómo, a través de juegos y aficiones, le ha preparado para convertirse en un espía con habilidades excepcionales: artes marciales, idiomas, resistencia física y puntería, entre otras. La agencia de inteligencia británica, MI6, a través de su departamento de operaciones especiales, le reclutará para encargarle su primera gran misión.

Sábado 7 a las 22.25h

#littlesecretfilm Todo el mundo lo sabe

Todo el mundo lo sabe es un thriller alrededor de los personajes secundarios de una gran operación financiera, una película en la frontera de las amistades y los favores con las traiciones y los intereses ocultos.

La película está protagonizada por Bárbara Santa-Cruz, Diego Toucedo, Juan Blanco y Juan Alén. Su director, Miguel Larraya ha ejercido como guionista y realizador de televisión y videoclips. Ha compaginado su labor profesional con su actividad como cortometrajista, escribiendo y dirigiendo varias obras. Entre ellas destacan: el cortometraje "Two", realizado en el Summer Media Estudio organizado por el programa MEDIA de la UE, que le valió el premio al mejor director de este taller; "Al otro lado", producido y emitido por CANAL+ e INTERMON OXFAM; "Estocolmo", protagonizado Adriana Ugarte y por Ginés García Millán; y "Para no dormir", interpretado por Leticia Dolera y Bárbara Santa Cruz. Su primer largometraje, titulado "Afterparty" (2013) fue producido por Telespan 2000 y Telecinco Cinema.

Lunes 30 a las 00.15h

bookneeo

ONO

Canal+

Movistar

Orange

Telecable

R

Euskaltel

Alta Definición

Top Cine

Todos los domingos, a las 22:00, Canal Hollywood ofrece una selección de grandes títulos protagonizados por algunos de los actores más famosos del momento. El día de mañana, Munich, Sin Control, Seis días y siete noches y Los cuatro fantásticos.

El domingo 1, Dennis Quaid y Jake Gyllenhaal se enfrentan a una catástrofe climática global en "El día de mañana". Roland Emmerich, especialista en cine apocalíptico ("Independence Day", "Godzilla", "2012"), ofrece su particular visión sobre los efectos del calentamiento global. Un climatólogo intenta advertir al mundo de una serie de próximos e inminentes cambios climáticos, pero nadie parece hacerle caso. Hasta que empiezan a surgir terribles tormentas y huracanes, las temperaturas bajan de manera drástica y el mundo entero se somete al poder de la naturaleza.

Eric Bana se pone a las órdenes de Steven Spielberg el domingo 8 en "Munich". Considerada una de las películas más duras e interesantes del director de "Tiburón", "Encuentros en la tercera fase" y "La lista de Schindler", presenta una compleja reflexión sobre el terrorismo, la violencia de estado, la venganza y el conflicto palestino-israelí. Tras la matanza de atletas israelíes durante los Juegos Olímpicos de Munich, el estado israelí le encarga a Avner, un agente del Mosad, formar en secreto un equipo de especialistas. Su misión será asesinar a los altos cargos palestinos responsables de la matanza.

El domingo 15 recibimos a Jennifer Aniston, Clive Owen y Vincent Cassel en "Sin control". Charles y Lucinda se acaban de conocer en el tren. No saben nada el uno del otro, salvo que ambos están casados. Sin embargo, la incontrolable atracción que sienten les lleva a plantearse el adulterio. A punto de consumar la infidelidad en un hotel, un peligroso delincuente entra en su habitación, cambiando sus vidas para siempre. Ahora deben decidir si denunciar los terribles hechos, o mentir para salvar sus respectivos matrimonios.

La semana siguiente es el turno de Harrison Ford y Anne Heche en "Seis días y siete noches". Ivan Reitman ("Los cazafantasmas", "Dave, presidente por un día") dirige esta comedia romántica de aventuras ambientada en una isla desierta del Pacífico. Una periodista de vacaciones con su novio recibe el encargo de cubrir una historia en una isla vecina. Para ello, contrata los servicios de un viejo piloto gruñón y bebedor. El viaje se complica cuando el avión se avería en medio de una tormenta y caen. Naufragados en una isla aparentemente desierta, tendrán que aprender a superar sus diferencias si quieren sobrevivir.

Para terminar el mes, el domingo 29 llegan "Los cuatro fantásticos", adaptación al cine de los famosos comics de la factoría Marvel. Cuatro científicos trabajando a bordo de una estación espacial se ven expuestos a una extraña nube de radiación cósmica. A partir de ese momento sus cuerpos empiezan a cambiar, mutando hasta desarrollar increíbles poderes sobrehumanos. Así se convierten en Mr. Fantástico, la Mujer Invisible, la Antorcha Humana y la Cosa. Tendrán que aprender a controlar sus poderes y trabajar en equipo para hacer frente a su archienemigo, el quinto miembro de la tripulación: Victor von Doom.

Domingos a las 22.00h

Especial Vacaciones de Cine

En junio empiezan las vacaciones, y Canal Hollywood no quiere perdérselas. Por eso hemos preparado un especial para toda la familia. Protégete del sol de la sobremesa y disfruta con nuestras comedias, dramas, películas de acción y de animación en el especial.

El primer chapuzón nos lo daremos el lunes 23 con "Madagascar", la historia de unos simpáticos pero traviesos animales de un zoo que acaban aterrizando en la naturaleza salvaje de una isla africana.

El martes 24 recibimos a un inmaduro Mathew McConaughey en "Novia por contrato". Tripp tiene 35 años y aún vive con sus padres. Pero hartos de él, deciden contratar a una profesional para que lo seduzca y lo saque de casa de una vez por todas.

El miércoles 25, Ben Affleck, Uma Thurman, Aaron Eckhart y Paul Giamatti se reúnen en "Paycheck". Dirigida por John Woo, presenta un thriller futurista de espionaje industrial, viajes en el tiempo y dobles identidades.

El especial continúa el jueves 26 con una de las películas más recordadas de los noventa. Julia Roberts y Richard Gere se enamoran en "Pretty Woman", una moderna revisión de la Cenicienta, convertida aquí en una inexperta y entrañable prostituta de Los Ángeles.

El viernes 27 recibimos la visita de "Shrek" el ogro más simpático del reino. Tras ver como su amado pantano se llena de personajes de cuentos, decide tomar armas en el asunto y salvar a la princesa Fiona para recuperar su tranquilidad.

El sábado 28 es el turno de "Spider-Man 3". Tobey Maguire vuelve a enfundarse las mallas del arácnido superhéroe, enfrentado en esta ocasión a una triple amenaza: el hombre de arena, Venom y el nuevo Duende Verde.

Y para terminar, el domingo 29, Russell Crowe se convierte en "Gladiator", la película con la que Ridley Scott rescataría las películas de romanos. Un experimentado general, sucesor del emperador, es traicionado por el hijo de éste y convertido en esclavo. Para vengarse, tendrá que luchar hasta llegar al Coliseo y enfrentarse al nuevo emperador.

Lunes 23 al domingo 29 a las 15:45h

Un día con Ben Affleck

Canal Hollywood te invita a pasar un día completo con los actores y actrices más famosos del momento, revisando algunas de sus películas más conocidas. En junio

¿Te has preguntado alguna vez cómo sería desayunar con tu estrella de cine favorita? ¿Te gustaría compartir la sobremesa con él o con ella? ¿Qué le prepararías para cenar? Canal Hollywood te invita a pasar un día completo con los actores y

actrices más famosos del momento, revisando algunas de sus películas más conocidas a lo largo de toda una jornada, mañana, tarde y noche.

Inaugura el especial, el miércoles 25, uno de los actores y directores más reconocidos del momento. Ben Affleck se ha forjado una impresionante carrera fílmica, desde sus inicios con el cine indie norteamericano ("Persiguiendo a Amy") hasta su futura conversión en el hombre murciélago ("Batman vs. Superman"). Sus incursiones en el campo de la escritura y la dirección le han otorgado el favor de crítica y público en todo el mundo, hasta ser galardonado con el Oscar en dos ocasiones por este trabajo detrás de la cámara (al mejor guión en 1998 por "El indomable Will Hunting" y a la mejor película en 2013 por "Argo"). Galán, atractivo, simpático, ha heredado las mejores cualidades de los grandes actores del cine clásico norteamericano, sin dejar de aportar un estilo único y personal.

El especial comienza a las 10:05, con la emisión de "El indomable Will Hunting", película con la que Matt Damon y el propio Ben Affleck dieron el salto al estrellato, tanto por sus interpretaciones en la película como por sus labores en el guión, siendo galardonados con la estatuilla dorada. La película describe la relación que se establece entre un joven que trabaja limpiando suelos en el MIT, pero que esconde una gran capacidad intelectual, y el psicólogo que acepta ser su terapeuta (Robin Williams). Ambos buscarán la forma de superar los miedos de Will y convertirle en el genio que encierra dentro.

Por la tarde, a las 15:45, Ben Affleck se pone a las órdenes del maestro de acción, John Woo, en el thriller futurista "Paycheck". Basado en un relato de Philip K. Dick, narra las aventuras de un ingeniero especializado en tecnología punta al que, para proteger secretos de empresa, borran la memoria después de cada trabajo. Sin embargo, tras su último encargo, recibe un extraño sobre con objetos que se envió a sí mismo. Pronto descubre que su vida está en peligro y que debe seguir las pistas que se ha dejado para recuperar la memoria y sobrevivir. Al actor le acompañan la fascinante Uma Thurman, Aaron Eckhart y Paul Giamatti.

Y a las 22:00, Affleck se mete en la piel de uno de los agentes de la CIA más famosos. Si primero fue Alec Baldwin ("La caza del Octubre Rojo") y después Harrison Ford ("Juego de patriotas", "Peligro inminente"), ahora le llega el turno a Ben de convertirse en Jack Ryan, personaje creado por Tom Clancy, en "Pánico nuclear". En esta ocasión, un joven e inexperto Ryan es enviado para investigar el desarrollo de armas nucleares en Rusia. Pronto descubre, sin embargo, que alguien está intentando provocar una nueva Guerra Fría, haciendo estallar un conflicto bélico entre Estados Unidos y Rusia. Y quien quiera que sea, ya tiene una bomba atómica.

Miércoles a las 10:05h, 15:45h y 22:00h

El hombre de acero

Nacido como Kal-El en el planeta Krypton y criado como Clark Kent en la Tierra, el que más tarde será conocido como Superman descubre de niño que tiene poderes extraordinarios y que viene de otro planeta. Unos años después comienzan a asaltarle las dudas sobre su lugar de origen e intenta averiguar de dónde vino y cuál era el propósito de enviarlo a otro planeta.

Así, cuando la invasión de la Tierra por parte de los kriptonianos amenaza todo lo que conoce, Superman debe decidir a cuál de los dos mundos pertenece y por cuál debe luchar. Las decisiones que tome determinarán el destino del planeta al que siempre ha llamado hogar.

Conocido por su habilidad de incorporar intensa acción a sus películas y crear mundos fantásticos en la pantalla, el director Zack Snyder se encarga de dirigir al superhéroe de la capa roja y de la 'S' encerrada en diamante, al que da vida en esta ocasión Henry Cavill. Del guión toman las riendas los ya experimentados en superhéroes Christopher Nolan y David S. Goyer, responsables de la trilogía dedicada a otro de los personajes de DC Comics: Batman ("Batman Begins", "El caballero oscuro" y "El caballero oscuro: La leyenda renace").

Viernes 27 a las 22.00h

Lobezno inmortal

Japón, agosto de 1945. Logan 'Lobezno' es un prisionero de guerra en Nagasaki justo cuando un avión de guerra estadounidense lanza la segunda bomba atómica. Logan consigue salvarse y, además, rescata a un oficial japonés llamado Yashida. Ahora, en el presente, mientras Lobezno vive una vida ermitaña, una joven enviada por Yashida lo localiza en Canadá.

James Mangold dirige este segundo 'spin-off' de X-Men con Lobezno como protagonista. De nuevo con Hugh Jackman en el papel del superhéroe de la Marvel con garras de adamantium, completan el reparto Will Yun Lee, Svetlana Khodchenkova, Hiroyuki Sanada, Famke Janssen, Rila Fukushima, Brian Tee y Hal Yamanouchi, entre otros.

Viernes 20 a las 22.00h

Insidious: Capítulo 2

Josh y Renai Lambert se han mudado con sus hijos a la casa de Lorraine, la madre de Josh, esperando olvidar el pasado y comenzar una nueva vida. Pero pronto la familia empieza a experimentar extrañas visiones y fenómenos amenazantes que los obligarán a desentrañar el oscuro secreto que los ha dejado peligrosamente conectados con el mundo espiritual.

El director James Wan, el guionista Leigh Whannell y el productor Jason Blum -responsables, juntos o por separado, de algunos de los 'thrillers' más aterradores, influyentes y rentables de la década de 2000 ("Saw", "Paranormal Activity", "Sinister")- vuelven a unir fuerzas en esta segunda entrega de "Insidious", que continúa la historia de la familia Lambert y su lucha a vida o muerte con espíritus malignos empeñados en arruinarles la vida.

Juntos llevaron en 2011 a la gran pantalla "Insidious", un inquietante, original y terrorífico 'thriller' psicológico, de mínimo presupuesto, que se convirtió en el estreno cinematográfico más rentable de ese año. Además de los máximos responsables, repiten en esta secuela los miembros del reparto original, con Lin Shaye, Rose Byrne, Ty Simpkins, Patrick Wilson y Barbara Hershey a la cabeza.

Viernes 13 a las 22.00h

El llanero solitario

Toro, un nativo americano y guerrero espiritual, narra las historias -nunca antes contadas- que transformaron a John Reid, un hombre de ley, en toda una leyenda de la justicia. En sus aventuras, los dos héroes aprenderán a trabajar juntos y a luchar contra la codicia y la corrupción.

El productor Jerry Bruckheimer y el director Gore Verbinski -el equipo realizador de la saga "Piratas del Caribe"- llevan a la gran pantalla las aventuras de El Llanero Solitario y de su inseparable amigo Toro.

Johnny Depp da vida a Toro y Armie Hammer al famoso héroe enmascarado en esta película de aventuras de Disney ambientada en el salvaje Oeste y llena de acción y humor. El reparto del filme se completa con Tom Wilkinson, William Fichtner, Barry Pepper, James Badge Dale, Ruth Wilson y Helena Bonham Carter.

Viernes 6 a las 22.00h

Proceso de admisión

Portia Nathan, miembro del equipo de admisiones de la Universidad de Princeton, viaja a una granja escuela en New Hampshire para ver a un candidato. Allí descubre que el cofundador de la escuela, John Pressman, fue a la universidad con ella, lo que le trae a la mente al hijo que dio en adopción cuando era estudiante. De hecho, cualquiera de los alumnos de John podría ser su hijo.

Tina Fey y Paul Rudd protagonizan esta divertida y entrañable comedia sobre los giros inesperados que da la vida en el camino a la felicidad.

Martes 3 a las 22.25h

Lunes del mejor cine español

En junio, la noche de los lunes en Canal+ 1 estará dedicada al mejor cine español del año. Junto a la ganadora del Goya a la mejor película ("Vivir es fácil con los ojos cerrados"), el canal emitirá las películas más premiadas de la temporada.

Todas las mujeres

Nacho, veterinario de profesión, regresa a su casa de madrugada tras haber pasado todo el día inseminando vacas en la finca de su suegro. A la mañana siguiente, una llamada de teléfono le anuncia que cinco novillos han desaparecido de la hacienda: todo indica que ha sido un robo. Para saber qué ha pasado, Nacho deberá enfrentarse a las seis mujeres que han marcado su vida: su mujer, su amante, su madre, su psicóloga, su exnovia y su cuñada.

Mariano Barroso dirige y coescribe (junto a Alejandro Hernández) esta comedia dramática ganadora del Goya al mejor guión adaptado. Basada en la serie de televisión del mismo título producida en 2010 por TNT, la película cuenta con las actuaciones del mismo elenco que la serie, unos estupendos Eduard Fernández, Michelle Jenner, Lucía Quintana, María Morales, Petra Martínez, Marta Larralde y Nathalie Poza.

Lunes 2 a las 23.05h

La gran familia española

"Quién iba a imaginar que España llegaría a la final" es el razonamiento que usa Efraín para aplacar los encendidos ánimos de sus hermanos por haber elegido casarse el día en el que, por fin, la Selección Española de fútbol puede alcanzar la gloria y dejar atrás décadas de falsas esperanzas y frustraciones.

Escrita y dirigida por Daniel Sánchez Arévalo, "La gran familia española" es una comedia sobre una boda que transcurre durante la final del Mundial de Fútbol de Sudáfrica. Así, mientras el país entero está paralizado por el encuentro, una familia compuesta por cinco hermanos se va a enfrentar al partido más importante de su vida: ¿serán capaces de ganar?, ¿vale ganar de cualquier manera?, ¿se puede perder con dignidad?, ¿hay que jugar al ataque o es mejor defenderse y jugar al contragolpe? Y es que en la vida, como en el fútbol, la fórmula para alcanzar el éxito es una mezcla de estrategias, decisiones, ganas, ilusión, entereza, empuje y, claro está, un poquito de suerte.

Ganadora del Goya al mejor actor de reparto (Roberto Álamo) y a la mejor canción, la película muestra a los cinco hermanos como arquetipos de España (Estado y Selección). Así, el novio, Efraín, con sus recién cumplidos dieciocho años, es el menor de los cinco hermanos y representa la España vencedora, la que no tiene complejos, la del desparpajo, la del 'tikitaka', la que se siente capaz de todo. Sin embargo, sus cuatro hermanos mayores son un claro exponente de la España que se estanca en cuartos de final, la de los desengaños, la de las inseguridades, la de los miedos.

Lunes 9 a las 22.05h

Caníbal

Carlos es el sastre más prestigioso de Granada, pero también un asesino en la sombra. No tiene remordimiento, ni culpa... hasta que Nina aparece en su vida. Por ella conoce la verdadera naturaleza de sus actos y surge, por primera vez, el amor.

Si en su anterior trabajo, "La mitad de Oscar", Manuel Martín Cuenca exploraba el tabú del incesto, en "Caníbal" la antropofagia es el telón de fondo de esta inquietante y bella fábula, magistralmente interpretada por Antonio de la Torre y Olimpia Melinte.

Tierna y aterrador a un tiempo, "Caníbal" es la historia de amor de un demonio, un 'thriller' dramático en el que Carlos es el mal, inconsciente de sí mismo, y Nina, la inocencia.

Lunes 16 a las 22.05h

Vivir es fácil con los ojos cerrados

España, 1966. Un profesor que utiliza las canciones de The Beatles para enseñar inglés se entera de que John Lennon está en Almería rodando una película. Decidido a conocerlo, se lanza al camino y, en su ruta, recoge a un chico de 16 años que se ha fugado de casa y a una joven de 21 que también parece estar escapando de algo.

Comedia dramática, en forma de 'road movie', que muestra la historia real de tres personajes que buscan su sitio en la todavía oscura España de finales de la década de 1960. El título de la película, "Vivir es fácil con los ojos cerrados", es una de las frases de Strawberry Fields Forever ("Living is easy with eyes closed"), la canción sobre su infancia que John Lennon compuso en Almería mientras participaba en el filme "Cómo gané la guerra", de Richard Lester.

Lunes 23 a las 22.05h

La herida

Ana tiene 28 años. Se siente útil y satisfecha en su trabajo rutinario ayudando a otros. Sin embargo, fuera de su jornada laboral, Ana tiene serios problemas para relacionarse: es socialmente torpe e, incluso, agresiva con las personas más cercanas y queridas. Ana no puede controlar este comportamiento ni sus emociones, por las que sufre y se atormenta, sintiéndose culpable. Ana padece lo que los psiquiatras llaman Trastorno Límite de la Personalidad o síndrome Borderline... pero ella no lo sabe.

Ganadora del Premio Especial del Jurado y de la Concha de Plata a la mejor actriz en el Festival de Cine de San Sebastián 2013, esta película es la ópera prima como director de Fernando Franco (Goya al mejor director novel), tras más de una década trabajando como montador de largometrajes.

Lunes 30 a las 22.05h

Estreno Silicon Valley

Basándose en sus propias experiencias como ingeniero en la década de 1980, Mike Judge traslada su característico humor al día a día de un grupo de ingenieros 'nerds' que intentan sobrevivir en la meca de los emprendedores tecnológicos, Silicon Valley, donde los que más triunfan son, a veces, quienes peor saben manejar el éxito.

"Silicon Valley" cuenta con varios 'cameos' de celebridades reales del mundo tecnológico y está protagonizada por T. J. Miller, Thomas Middleditch, Josh Brener, Lindsey Broad, Christopher Evan Welch, Amanda Crew, Angela Trimbur, Zach Woods y Kumail Nanjiani.

Lunes 30 a las 21.30h

Lunes a las 21.30h

Toros: Corrida de La Beneficiencia

El día 4 de junio, Corrida de la Beneficiencia desde la Plaza de Las Ventas de Madrid, con toros de Alcurrucén para Julián López 'El Juli', Iván Fandiño y Alejandro Talavante.

Esta corrida, considerada como una de las más importantes del año taurino, supondría la vuelta a Madrid del valenciano Enrique Ponce, ausente de esta plaza desde la feria de San Isidro de 2008, cuando se anunció la última vez. El Juli, que no acudió a esta plaza en los dos últimos años, volvería a anunciarse, también, con una corrida de Victoriano del Río; e Iván Fandiño, que ganó el premio a la mejor faena de la feria del año pasado y sufrió una grave cornada, estaba comprometido ya con la empresa madrileña para figurar en este cartel.

Miércoles 4 a las 19.00h

Final NBA

La final de la mejor liga de baloncesto del mundo, que se juega al mejor de siete partidos, llega en junio a Canal+ 1, que emitirá en directo todos los encuentros.

El primer partido de la serie se jugará el jueves 5 de junio.

Desde Jueves 5

Playoffs Ascenso Liga Adelante

El fin de semana del 7/8 de junio termina la liga regular de Segunda División. Una vez decididos los dos primeros puestos -que dan acceso al ascenso directo-, los cuatro siguientes clasificados jugarán los 'playoffs', que decidirán el tercer equipo que jugará la temporada que viene en la Liga BBVA.

La primera ronda de los 'playoffs' se juega los días 11 y 15 de junio y la segunda ronda los días 18 y 22. En directo, en Canal+ 1.

Desde Miércoles 11

Torneo de Wimbledon

El 23 de junio comienza el Torneo de Tenis de Wimbledon, el único Masters sobre hierba, cuya final se jugará el 6 de julio.

Canal+1 ofrecerá, de lunes a viernes, a las 21:00h. (horario sin confirmar), lo más destacado de cada jornada en el programa "Lo mejor de Wimbledon".

Desde Lunes 23

Guadalquivir

Más que un río, el Guadalquivir es el cauce que une tres de los espacios naturales más importantes de España: Cazorla, Sierra Morena y Doñana. Esta película nos muestra la vida al paso de la corriente, los paisajes de estos tres grandes espacios en las diferentes épocas del año.

Comienza en otoño en las sierras de Cazorla y Segura, donde nace el gran río y el agua, más que fluir, se despeña por los riscos y cortados de piedra; son las tierras del águila real, el ciervo y la cabra montés. Siguen las laderas suaves y ásperas de Sierra Morena en invierno, los paisajes de las grullas, el buitre negro y el lince ibérico. El viaje aguas abajo concluye en Doñana, en primavera y verano, allí donde una barrera de dunas detiene al río antes de disolverse en el mar, las aguas se desbordan en las marismas y la biodiversidad alcanza los máximos niveles de toda Europa.

En esta película aguas abajo, las imágenes y los sonidos de la naturaleza se combinan para ofrecer una experiencia sensorial, una inmersión en el medio natural a través de los sentidos.

Este documental, la producción más importante de cine de naturaleza rodada en España, está dirigido por Joaquín Gutiérrez Acha, naturalista, productor y cámara de documentales de vida salvaje. Sus trabajos han logrado una gran repercusión en el mercado internacional, logrando numerosos premios y siendo emitidos por televisiones de todo el mundo.

Miércoles 4 a las 22.20h

Un espía entre delfines

Las cámaras espías de BBC vuelven a la acción en esta serie documental para infiltrarse en el mundo secreto de los delfines, uno de los más fascinantes e inteligentes animales del planeta.

En esta ocasión, el equipo de filmación se encuentra con la dificultad de estar siempre en movimiento, surcando las olas entre animales que se mueven con gran rapidez y a veces en las profundidades del océano.

El resultado son unas imágenes sorprendentes e inéditas de unos curiosos animales filmados por primera vez desde su propio punto de vista.

Domingo 22 a las 19.20h

Domingos a las 19.20h

La mentira de Lance Armstrong

El afamado documentalista Alex Gibney se encontraba en la producción de un documental que narraba el regreso de Lance Armstrong a la competición, cuando estalló el escándalo: la Agencia Antidopaje estadounidense acusaba al ciclista de doparse sistemáticamente y lo despojaba de todos sus títulos.

Al final, el propio Armstrong acabó reconociendo en un programa de televisión la gran mentira... y el experimentado documentalista Alex Gibney, ganador de un Oscar por "Taxi al lado oscuro" y autor entre otros de "Enron: Los tipos que estafaron a América", "Mea Maxima Culpa" o "El cliente nº 9. La caída de Eliot Spitzer" estaba allí para contarlo.

Miércoles a las 23.50h

Canal+

Alta Definición

Estreno The Leftovers (Ascensión) VOS

Este perturbador drama creado por Tom Perrotta y Damon Lindelof (Alias, Perdidos, Guerra Mundial Z) en colaboración con Peter Berg y Sarah Aubrey -quienes además dirigen varios episodios-, protagonizado por Justin Theroux (Parks and Recreation), Amy Brennerman (Sin Cita Previa) y Liv Tyler (El Señor de los Anillos) y basado en el best-seller homónimo de Tom Perrotta (Colmena Ediciones), se podrá ver en versión original subtitulada en nuestro país el próximo lunes 30 de junio, solo 24 horas después de su estreno en EE. UU., en CANAL+ Series (dial 4).

Tres años después de la súbita desaparición de la faz de la Tierra de 140 millones de personas, el mundo se ha transformado por completo en su intento de adaptarse lo ocurrido. The Leftovers es la historia de la adaptación humana ante la tragedia, la de los que se quedaron. Es el día a día de Kevin Garvey (Justin Theroux), padre de dos hijas y jefe de policía de un suburbio de Nueva York que asume la responsabilidad de aportar cordura a una sociedad que no ha vuelto a ser la misma desde entonces.

Completan el reparto Christopher Eccleston (Los otros, Thor), los hermanos Charlie y Max Carver (Mujeres desesperadas, Teen Wolf), Carrie Coon (Intelligence, Gone Girl), Ann Dowd (Compliance, Efectos secundarios), Michael Gaston (Daños y perjuicios, Mad Men), Emily Meade (Fringe, Gimme Shelter), Annie Q (Breathe In), Margaret Qualley, Amanda Warren (Siete psicópatas, Destino oculto) y Chris Zylka (The Secret Circle, The Amazing Spider-Man 2: el poder de Electro).

Lunes 30 a las 22.30h

Lunes a las 22.30h

Estreno The Mob Doctor

The Mob Doctor, se estrena el jueves 5 de junio a las 22:30h en CANAL+ Series (dial 4) en DUAL, en versión doblada o versión original subtitulada con opción de subtítulos en castellano o en inglés.

Grace Devlin no es una cirujana cualquiera. Es una mujer fuerte e independiente, una superviviente nata que se ve obligada a llevar una doble vida entre el hospital Roosevelt Medical de Chicago y los trabajos clandestinos que realiza para la mafia, con la que mantiene una inevitable y peligrosa relación debido a las considerables deudas económicas que le dejó su hermano y que ahora ella debe asumir.

Creada por Josh Berman y Rob Wright, The Mob Doctor es una adaptación del libro Il Dottore: The Double Life of a Mafia Doctor, escrito por Ron Felber. Jordana Spiro (Harry's Law) protagoniza la serie junto a William Forsythe, Floriana Lima y Zach Gilford, entre otros.

Jueves 5 a las 22.30h

Jueves a las 22.30h

3ª Temporada Episodes

Episodes vuelve en su tercera temporada el 29 de junio a las 21:00h en CANAL+ Series (dial 4) en DUAL en versión doblada o versión original subtitulada con opción de subtítulos en castellano o en inglés. Además, desde ese mismo día, toda la temporada al completo en YOMVI.

El ganador del Globo de Oro Matt LeBlanc (Friends) vuelve como la versión más egocéntrica de sí mismo en esta irónica comedia sobre el remake más arduo de la televisión, creada por David Crane (Friends) y Jeffrey Klarik (Loco por tí).

LeBlanc no se encuentra en la posición más favorable para su carrera y tendrá que ingenárselas si quiere que sus trucos de siempre funcionen otra vez. El dinero no lo compra todo y en la vorágine superficial de la televisión americana uno es tan bueno como lo haya sido su último episodio.

Domingo 29 a las 21.00h

Domingos a las 21.00h

2ª Temporada Orange is the new black

La segunda temporada de Orange is the New Black, la serie de Jenji Kohan, basada en la novela de Piper Kerman (Editorial Ariel) reconocida ya por el AFI (American Film Institute) como una de las 10 mejores series de 2013, se estrena en versión original subtitulada el sábado 7 de junio desde las 13:30h, tan solo un día después de EE. UU. con un maratón de los 13 episodios, en CANAL+ Series (dial 4). Y solo una semana después, el 14 de junio a las 22:30 en DUAL, versión doblada o versión original con opción de subtítulos en castellano o en inglés, también en CANAL+ Series.

Desde la noche del día 6, quienes quieran recordar los detalles de la primera temporada, podrán hacerlo gracias al maratón que comenzará en el mismo dial desde las 01:30h. Además, el primer episodio de la segunda temporada estará disponible en YOMVI free VOD tres días desde su estreno.

A medio camino entre el drama y la comedia, la nueva serie de Jenji Kohan (Weeds) encabezada por la nominada al Globo de Oro por su papel, Taylor Schilling junto a Laura Prepon, Kate Mulgrew, Michael Harney y Jason Biggs continúa con uno de los repartos más corales y femeninos de la televisión actual, secundado por Laverne Cox, Danielle Brooks, Taryn Manning, Samira Wiley y Natasha Lyonne.

Piper ha tocado fondo y su vida en prisión ha dado un giro, pero la ardua adaptación a la nueva realidad sigue siendo su pan de cada día. Una realidad radicalmente distinta a la que estaba acostumbrada, en la que los prejuicios, la religión, el machismo, la amistad y el sexo son una constante, y donde cada reclusa es una mujer con una historia que contar.

En esta segunda temporada la penitenciaría de Litchfield acoge a una nueva reclusa, la perturbadora Yvonne "Vee" Parker, interpretada por Lorraine Toussant, que se une al reparto habitual. Como en la primera, Jodie Foster vuelve a repetir como

directora de uno de los episodios. La serie competirá en los próximos premios Primetime Emmy en la categoría de comedia.

VOS

Sábado 7 a las 13.30h
Sábados a las 13.30h

Dual

Sábado 14 a las 13.30h
Sábados a las 13.30h

Maratón 1ª Temporada

Sábado 14 a las 01.30h

5ª Temporada Archer

La quinta temporada de la comedia de animación de Adam Reed (Frisky Dingo, Sealab 2021) aterriza en CANAL+ Series en esta quinta temporada de 13 episodios, manteniendo su particular humor negro e irreverente y las misiones más locas.

El regreso de Archer arranca con cambios sustanciales en la trama habitual y da una vuelta de tuerca a sus personajes. Ahora que el Servicio de Inteligencia Secreta Internacional (SISI) ha sido disuelto por el gobierno, los agentes secretos más traicioneros y egocéntricos de la televisión han decidido tomarse un tiempo para dar rienda suelta a su lado más desfasado, involucrándose en una odisea criminal que comienza con el intento de vender un montón de cocaína –literalmente hablando– acumulado en misiones pasadas, mientras Lana hace frente a su embarazo como puede. Esta quinta temporada, además, cuenta con apariciones de Ron Perlman, Gary Coleman y Ron Leibman, entre otros.

Viernes 13 a las 21.05h
Viernes a las 21.05h

ONO

Movistar

Telecable

R

Euskaltel

CTK estrena Somewhere

Galardonada con el León de oro en el Festival de Cine de Venecia, presenta una historia intimista que transcurre en el mundo del glamour y los excesos de las estrellas del cine de hoy. La película describe el modo de vida de un actor de Hollywood a las puertas de la mediana edad. Vive como un eterno adolescente en el legendario Hotel Chateau Marmont y se pasea en su Ferrari con un goteo interminable de chicas y pastillas, sin asumir ninguna responsabilidad. Hasta que un día aparece en el hotel su hija Cleo, fruto de un matrimonio fracasado. Su relación con la preadolescente le obligará a mirarse al espejo, en cuyo reflejo descubre sólo la banalidad y el vacío.

Basada en experiencias reales de la directora en el Chateau Marmont, la película encierra además algunos elementos biográficos de su vida, su relación con su padre y con el "glamuroso" mundo de las estrellas, el significado real del éxito, los romances triviales, los fracasos matrimoniales y, en definitiva, la verdad sobre el "sueño americano" y la promesa rota de la felicidad eterna.

Ganadora del Óscar por el guión de "Lost in Translation", la biografía de Sofia Coppola ha estado inevitablemente marcada por su herencia filmica. Queda aún en la memoria sus infructuosos inicios como actriz, de manos precisamente de su padre, Francis Ford Coppola, quien le otorgó pequeños papeles en "Peggy Sue se casó" y "El Padrino: Parte III".

Sin embargo, la heredera ha conseguido escapar de la sombra de su padre y ganarse el respeto de toda la industria internacional. Supo reinventarse como cineasta y a finales de los noventa presentó en Cannes su primer largometraje, "Las vírgenes suicidas", con la que recibió una oleada de respuestas positivas, tanto de crítica como de público. En su ópera prima se observaban ya algunas de las constantes de su filmografía: la soledad y la crisis de identidad de sus protagonistas, generalmente adolescentes (física o mentalmente), un ritmo narrativo pausado y una trabajada selección musical, en el que destacan algunos de los grupos indies más relevantes del momento.

El cine de Sofia Coppola cuenta con muchos defensores y detractores, pero es innegable su capacidad para crear un mundo propio y personal (muy alejado del de su padre). Estilísticamente es una de las realizadoras más provocativas e independientes del cine estadounidense, con una clara influencia del cine artístico europeo y asiático.

Sábado 28 a las 22:00h

Ciclo Biopics

Los biopics (biographic pictures o películas biográficas) siempre han estado presentes en cualquier época del cine, herederos de las biografías literarias. Los domingos de Junio CTK dedica un ciclo a los Biopics.

Enfocados habitualmente en figuras históricas de gran relevancia, mantienen vivo su recuerdo con fuerza a través del cine, a la vez que ofrecen interesantes reflexiones sobre el presente y nuestra relación con el pasado.

Comenzamos el domingo 1 con el retrato de Georgiana Spencer en la película "La Duquesa". Keira Knightley interpreta a la Duquesa de Devonshire, uno de los personajes más influyentes en Inglaterra a finales del siglo XVIII. Figura controvertida, admirada por su belleza y gusto en el vestir (la película obtuvo un Óscar por el Diseño de Vestuario), fue muy criticada por su interés e influencia en la política, y es considerada una de las antecesoras de Diana, Princesa de Gales.

El domingo 8, CTK emite la película italiana "Vincere". Narra algunos de los momentos más ignorados de la biografía de Benito Mussolini, en concreto, su relación con Ida Dalsler, con la que tuvo un hijo del que posteriormente renegaría.

Continuamos el domingo 15 con "Bright Star", retrato de los últimos años de vida del poeta John Keats, uno de los máximos representantes del Romanticismo inglés. La película se centra en el romance entre Keats y su vecina en sus últimos años de vida, época en la que escribió sus mejores poemas.

El domingo 22 es el turno de "The Buddy Holly Story", biografía del compositor y cantante estadounidense, considerado un pionero y uno de los más destacados creadores del rock & roll a mediados de los 50s.

Finalizamos el ciclo biopics con "Mishima: una vida en cuatro capítulos", biografía de Yukio Mishima, uno de los dramaturgos y escritores más importantes de la historia del Japón. La película narra la vida del militar y novelista, desde su juventud hasta su sonado suicidio en 1970 siguiendo el ritual del ejército.

Domingos a las 22.00h

Especial Premios David de Donatello

Los Viernes CTK emite una sesión doble con dos películas premiadas en esta ceremonia que se celebra justo antes de comenzar el verano; los premios David de Donatello

Desde 1956 se entregan los premios David de Donatello, los galardones cinematográficos más importantes de Italia. El premio representa a la estatua homónima del escultor Donatello y se reparten entre 26 categorías diferentes. Tras una década en la que el cine italiano ha sido obviado por la Academia de cine estadounidense, este año el cine italiano ha vuelto a resurgir con el fenómeno de La gran Belleza. Momento idóneo para repasar algunos de los títulos premiados por la Academia Italiana en los últimos años.

Las consecuencias del amor

Todos tenemos algún secreto, pero Titta Di Girolamo tiene más de uno. Si no ¿por qué quería un hombre de cincuenta años vivir ocho en la habitación de un hotel desconocido? Ocho años sin trabajar. Ocho años fumando en silencio, sentado en el vestíbulo o en el bar del hotel, bien vestido pero sin grandes lujos. Una atroz rutina, esperando eternamente a que ocurra algo. Pero ¿qué es lo que tiene que pasar? Titta observa la vida ante él, sin expresar ningún sentimiento ni emoción. No tiene a

nadie. Está solo. Es un hombre perdido a causa de la contemplación de algo escondido, pero ¿qué es? ¿por qué lo contempla? ¿Cuáles son los secretos inconfesables de Titta?

Viernes 6 a las 22.00h

Mar adentro

Ramón lleva treinta años postrado en una cama al cuidado de su familia. Su única ventana al mundo es la de su habitación, junto al mar por el que él tanto viajó y dónde sufrió el accidente que interrumpió su juventud. Desde entonces su único deseo es terminar con su vida dignamente.

Todo se ve alterado por la llegada de dos mujeres: Julia, la abogada que quiere apoyar su lucha y Rosa, una mujer de pueblo que intentará convencerle de que vivir merece la pena. La luminosa personalidad de Ramón termina por cautivar a ambas mujeres, que tendrán que cuestionar como nunca antes los principios que rigen sus vidas. Ramón sabe que solo la persona que de verdad le ame, será la que le ayude a realizar ese último viaje.

Viernes 6 a las 23.45h

La bestia en el corazón

Sabina lleva una vida regular y se siente satisfecha con ella y con su amor por Franco. Una noche, durante una pesadilla recuerda un terrible suceso que la traumatizó durante su infancia, coincidiendo casi en la misma época que descubre que está embarazada. A partir de entonces empieza a recordar poco a poco detalles de su niñez en el seno de una conservadora familia de clase media. Ella guarda un oscuro secreto y es por eso que quiere contactar con su hermano, que ahora es profesor en una universidad norteamericana, para intentar entender este secreto y remover finalmente lo que ella cree que es "la bestia en el corazón".

Viernes 13 a las 22.00h

El tren de la vida

Durante la Segunda Guerra Mundial y con el objetivo de escapar de los nazis, un grupo de judíos de un pequeño pueblo de Europa del Este organiza un convoy simulando que se trata de un tren de prisioneros. Algunos de ellos, a pesar de las reticencias, tendrán que hacerse pasar por soldados nazis, todo ello para evitar que el pueblo sea exterminado.

Viernes 6 a las 24.00h

Tengo algo que decir

Tommaso es el más joven de los Cantone, dueños de una fábrica de pasta. Tommaso, que aspira a ser escritor, vuelve a casa para una cena familiar en la que su padre les entregará la dirección de la fábrica a su hermano y a él. Resuelto a hacer valer sus elecciones personales, Tommaso planea anunciar que es gay. Pero cuando se dispone a hablar, se le adelanta su hermano, que también tiene un secreto.

Viernes 20 a las 22.00h

Marcha Triunfal

Un joven italiano durante su primer año de servicio militar no consigue integrarse en un ambiente donde la violencia, la represión y la humillación son habituales. Es víctima de abusos y vejaciones por parte de oficiales y subordinados y cuando, por fin, consigue empezar a ser un buen soldado, es rechazado por el resto de reclutas.

La película de Marco Bellocchio es una denuncia a los excesos que palabras tales como disciplina, honor y rango pueden ocultar en un cuartel militar.

Viernes 20 a las 23.55h

La dulce vida

Marcello es un periodista del corazón que se siente interesado por todos los cotilleos que se desprenden de la vida de los artistas y de la aristocracia de la sociedad romana. Durante uno de sus reportajes, se encuentra con Maddalena y pasa la noche con ella en la habitación de una prostituta. Cuando vuelve a casa a la mañana siguiente, descubre que su novia Emma se ha envenenado por su culpa. A partir de aquí, Marcello vive un descenso hacia los infiernos de una sociedad decadente donde no hay valores excepto el alcohol y el sexo y donde la única solución parece ser el suicidio.

Viernes 27 a las 22.00h

ONO

Canal+

Movistar

Orange

Telecable

R

Euskaltel

Alta Definición

Especial Dani Rovira: ¿Quieres salir conmigo?

"¿Quieres salir conmigo?" es un show que ha hecho disfrutar a muchos espectadores en el teatro y que ahora Comedy Central acerca a la pequeña pantalla de la mano de Dani Rovira.

Desde que en 2005 fue uno de los 'Nuevos Cómicos' de este canal, nunca ha dejado de ser parte de Comedy Central. En el canal de la Comedia nos ha explicado con detalle su malaguismo, ha hablado de su familia o de cómo se lleva con las mujeres, pero todavía no conocemos su infancia. Ahora presenta por primera vez su espectáculo "¿Quieres salir conmigo?" en la pequeña pantalla, una reflexión tragicómica que arranca en su más tierna edad: los tiempos de patio de colegio, de bocadillos, de plastilina y sacapuntas y de los primeros amores.

Con la frase oficial que utilizaba para pedir salir a una chica, Dani Rovira apunta que enseguida caen en el olvido las costumbres tradicionales. Su evocación de la infancia insiste en recuerdos que la vida parece haber enterrado con los años. Pero eso es sólo el inicio de su historia y el argumento del que se vale para encadenar dos horas de humor ininterrumpido. "¿Quieres salir conmigo?" ha llevado durante varias temporadas a cientos de personas al teatro y desde ahí llega ahora a televisión, un medio en el que Dani Rovira es un experto comunicador.

Domingo 15 a las 22:00h

2ª Temporada Inside Amy Schumer

La desvergonzada y desinhibida Amy Schumer vuelve con la segunda temporada de su espectáculo. No hay asunto que se resista a sus comentarios mordaces.

Amy Schumer no es mujer de pequeñas dosis sino de hacerlo todo a lo grande: sus apuntes mordaces, sus puyas, su ironía, sus golpes bajos o sus comentarios sarcásticos y corrosivos. Por eso necesita más de una temporada en la pantalla para poder desarrollar la fuerza arrolladora de su show de comedia.

"Inside Amy Schumer" hace precisamente eso: meternos de lleno dentro del universo de esta cómica a través de monólogos de stand-up, sketches e improvisadas entrevistas a pie de calle. Amy vive su vida en primera persona con todo el mundo formando parte de sus anécdotas y disparatadas ideas.

La reconocida cómica da rienda suelta en la segunda temporada a su imaginación y su vocabulario para abordar todo tipo de asuntos: sexo, relaciones de pareja, juventud o dietas entre otros. Y millones de personas siguiendo la serie en Estados Unidos confirman que lo suyo es la comedia sin tapujos.

Lunes 2 a las 22:00h

Lunes a las 22:00h

Central de Cómicos

En junio Juan Carlos Córdoba y Jorge Segura son los protagonistas del programa "Central de Cómicos". El primero narra con detalle cómo ha sido su intensa vida amorosa, puesto que tiene tres divorcios a su espalda.

La temporada de Central de Cómicos trae en junio a dos monologuistas con experiencia demostrada. Primera llega a Comedy Central Juan Carlos Córdoba. Este antiguo Guardia Civil decidió colgar el uniforme y pasarse al otro bando: dejar de ser el objetivo de los chistes para ser quien los dispara.

Córdoba nos habla de sus tres divorcios, contando porqué le dejó cada una de sus exmujeres y erigiéndose portavoz de padres divorciados. Y lo hace con una mezcla de humor negro, incluso callejero, y cierto tono reivindicativo.

El siguiente domingo llega Jorge Segura, uno de los cómicos más veteranos del canal. Durante estos años, Jorge ha desarrollado un estilo muy personal basado en sacar punta a anécdotas insignificantes y creando todo un mundo alrededor de ellas. En esta ocasión Jorge Segura nos habla lo mismo de determinados programas de televisión como de bromas con las que siempre quedar bien o casos médicos sorprendentes e incluso difíciles de creer. Un monólogo muy particular, dinámico y apto para todo tipo de públicos.

Domingos a las 22.00h

Especial Scary Movie 1, 2 y 3

Si alguien parodia los mejor momentos del cine de misterio y les da la vuelta hasta hacerlos cómicos y absurdos, entonces nace una de las sagas más populares y del cine: "Scary Movie".

La mezcla de terror y parodias ha dado lugar a una de las sagas más populares del cine: Scary Movie. Nada tan sano como reírse de los mejores momentos del cine de misterio y desmontar puntos clave de las películas que más miedo producen, porque ninguna cinta queda libre de pasar por el filtro de Scary Movie.

El sábado 21 de junio Comedy Central ofrece una tarde-noche con las dos primeras películas de la saga. Y al día siguiente, la tarde del domingo, se recrea con parodias de escenas míticas recogidas en Scary Movie 2 y 3. Grandes momentos de "Viernes 13", "The Ring", "El resplandor", "El proyecto de la bruja de Blair", "Se lo que hicisteis el último verano", "Halloween" o "Scream" ofrecen la posibilidad de disfrutar del terror con una carcajada continua. Dirigidas por Keenen Ivory Wayans (las dos primeras) y David Zucker (Scary Movie 3) y protagonizadas por Anna Faris, cuentan con la colaboración de actores como Leslie Nielsen, Charlie Sheen y Pamela Anderson.

Sábado y Domingo 21 y 22 a las 16:00h

3ª Temporada MasterChef Australia

MasterChef Australia, versión australiana del talent show de cocina más importante del mundo, trae consigo tres grandes descubrimientos: Gary Mehigan, George Calombaris y Matt Preston, los carismáticos e implacables miembros del jurado que llegan dispuestos a hacer sudar a los concursantes en su búsqueda del mejor chef de Australia. La tercera temporada de este entretenido programa se estrena este mes y se emite de lunes a viernes después del cine de tarde (sobre las 18:00 h.) en exclusiva por Cosmopolitan Televisión.

Cosmopolitan se ha consolidado como un punto de encuentro para seguir el programa de cocina más importante a nivel internacional, del que ahora se estrena su versión española. Además de la australiana, actualmente en emisión, a lo largo de 2014 el canal de pago emitirá también en exclusiva la esperada quinta temporada de MasterChef USA así como su versión infantil: MasterChef Junior.

Miércoles 18 a las 18:00h.

Lunes a viernes a las 18:00h.

Cine 100% Cosmo

Robert Redford, Paul Newman o Johnny Depp son únicamente algunos de los guapos que este mes se asoman a la amplia oferta de cine de Cosmopolitan, a partir de las 22:30h.

El golpe

Chicago, años treinta. Dos timadores deciden vengar la muerte de un viejo y querido colega que fue asesinado por orden de un poderoso gánster. Para ello organizarán un ingenioso y complicado plan con la ayuda de todos sus amigos y conocidos.

Jueves 5 de junio a las 22:30h.

Las vírgenes suicidas

A mediados de los 70, en un barrio residencial de una ciudad americana, vive en perfecta armonía la familia Lisbon. Todos los chicos suspiran por las cinco hermosas hermanas Lisbon. Sin embargo, ese paraíso se desmorona cuando Cecilia, la menor, se suicida a los doce años.

Jueves 12 de junio a las 22:30h.

Descubriendo Nunca Jamás

Londres. 1904, muestra el proceso que dio lugar a la creación de Peter Pan: desde que a James Barrie, autor de la obra, se le ocurrió la idea hasta el estreno en el teatro Duke de Nueva York, en una noche en la que no sólo cambió su vida, sino la de todos los que estaban con él.

Jueves 19 de junio a las 22:30h.

Peligrosamente infiltrada

Molly Morris es una detective privado curtida en las calles que es contratada por el FBI para entrar de incógnito en una hermandad de mujeres de una universidad y proteger a la hija de un mafioso. En su nueva misión, Molly, deberá cambiar de actitud y convertirse en una joven refinada.

Jueves 26 de junio a las 22:30h.

Canal+

Telecable

Euskaltel

Las 13 rosas

Película coral -aunque centrada en la historia de cinco de las mujeres-, el filme cuenta con la ayuda de una excelente ambientación, apoyada en la fotografía de José Luis Alcaine, la música de Roque Baños y el vestuario diseñado por Lena Mossum.

El 1 de abril de 1939, con la entrada en Madrid de las tropas de Franco, termina la Guerra Civil Española. Temiendo la represión que se avecinaba, muchos republicanos huyeron del país, pero otros no pudieron o no quisieron. Ese último es el caso de las jóvenes muchachas protagonistas de esta historia.

Con emoción, sentimiento y rigor histórico, Emilio Martínez-Lázaro narra la crónica de uno de los episodios más terribles de la posguerra española: el fusilamiento de 13 mujeres inocentes (ocho de ellas menores de edad) a las que posteriormente se conoció como 'las 13 rosas'.

Viernes 6 a las 21:30h

8 citas

La película "8 citas" está escrita y dirigida por Peris Romano y Rodrigo Sorogoyen, habituales en el mundo de la televisión, que debutan aquí con su primer largometraje.

A través de ocho citas de diferentes personas, podemos recorrer todos los momentos que componen una relación de pareja: la primera cita, los nervios, la segunda cita, el enamoramiento, la presentación a familia y amigos, los cambios, la rutina, la ruptura y, a veces, el reencuentro.

Comedia coral que reúne a un extenso elenco de caras conocidas en la pequeña y la gran pantalla de nuestro país, como Fernando Tejero, Raúl Arévalo, Belén Rueda, Verónica Echegui, José Luis García Pérez, Cecilia Freire, Jordi Vilches, Ana Wagener, María Ballesteros, Arturo Valls, Adriana Ozores, Javier Pereira y Melanie Olivares, entre otros.

Domingo 1 a las 21:30h

Sesión Continua

Un director de cine, separado de su mujer y con dos hijos con los que apenas mantiene relación, prepara una nueva película, "Me deprimó despacio". Colabora en el guión su amigo Federico, que acaba de ser abandonado por su esposa.

El director José Luis Garci aborda de nuevo en "Sesión continua" uno de los temas principales de sus películas, la soledad, aunque en un tono mucho más ácido que en otras ocasiones. Cine dentro del cine, la película es un homenaje al séptimo arte, protagonizado por dos profesionales cuyas vidas son más plenas dentro que fuera del celuloide.

Película de largos planos y tono teatral, apoyada en incisivos diálogos y brillantes interpretaciones, está protagonizada por Adolfo Marsillach y Jesús Puente, quienes, casi en el último momento, sustituyeron a José Sacristán y Alfredo Landa.

Nominada al Oscar a la mejor película de hablar no inglesa -dos años después de que Garci ganara el premio por "Volver a empezar"-, cuenta también con las interpretaciones de María Casanova, José Bódalo, Encarna Paso y Emma Suárez.

Viernes 20 a las 21:30h

ONO

Canal+

Movistar

Orange

Telecable

R

Euskaltel

Alta Definición

Estreno Crisis

Lo que parecía una simple excursión de instituto en autobús se torna en drama cuando los jóvenes que viajan dentro se convierten en víctimas de un secuestro. Si la situación no es lo suficientemente desesperada para sus familias, el asunto se convertirá en un tema de Estado cuando las autoridades descubran que son los hijos de la élite de Washington DC los que han sido raptados, entre los que se encuentra también el primogénito del Presidente.

Con este punto de partida llega a FOX "Crisis", una nueva serie que es todo un homenaje a las grandes cintas de acción y que combina la intriga y el caos con un apasionante argumento y la actuación magistral de intérpretes como Gillian Anderson ("Expediente X") o Dermot Mulroney ("La boda de mi mejor amigo"), entre otros.

FOX estrena en primicia "Crisis" el próximo 9 de junio con un episodio doble y estará en antena todos los lunes a las 22.20 horas. Se trata de una ficción trepidante en la que se evidencian los límites a los que puede llegar el ser humano para proteger a sus seres queridos, aunque esto suponga hacer peligrar a toda una nación.

La nueva serie de FOX viene además avalada por algunos de los rostros más conocidos de la televisión norteamericana. La actriz Gillian Anderson, que tras su paso por "Expediente X" parece estar viviendo una nueva época dorada en su carrera con ficciones destacadas como "Hannibal" o "La caza", se mete ahora en la piel de Megan Fitch, la implacable CEO de una multinacional que se ve envuelta en la trama al descubrir que su hija está entre las víctimas del suceso. Por otro lado, la serie cuenta también con la presencia de Dermot Mulroney, que culmina sus últimos trabajos televisivos en "New Girl" e "Iluminada" con el papel de Francis Gibson, un ex analista de la CIA convertido en el perturbador cabecilla del asalto al autobús.

Completan el reparto de "Crisis" Rachel Taylor ("666 Park Avenue") como la agente del FBI Susie Dunn y Lance Gross ("House of Payne"), en el papel del agente del Servicio Secreto Marcus Finley. Se suma al elenco una buena selección de prometedores talentos, formada por intérpretes como Stevie Lynn Jones ("Young Americans"), Halston Sage ("The Bling Ring"), Max Schneider ("Veronica Mars") o Joshua Erenberg ("Suburgatory").

En el primer episodio de "Crisis" veremos la forma en la que un incidente que tiene lugar en una carretera rural logra desatar el estado de emergencia en todo el país. Y es que la situación cambia cuando son los estudiantes del instituto Ballard High los que corren peligro de muerte: todos ellos hijos de muchas de las personalidades más poderosas de Estados Unidos, desde presidentes de grandes compañías a políticos, diplomáticos y miembros de la élite.

Las dudas sobre las intenciones de Gibson y su secuestro irán aumentando a medida que avance la acción. Algunas de las personas más poderosas del país se encuentran a su merced y las autoridades no solo deberán asegurarse de que los secuestrados regresen a sus hogares sanos y salvos, sino también de que las familias eviten entrar en el juego de su raptor.

Lunes 9 a las 22.20h (doble episodio)

Lunes a las 22.20h (doble episodio)

Estrenos de Cine

“Una historia de violencia”, “La Lista”, “Transporter 2”, “Mentiras arriesgadas” y “Estado de sitio” se estrenan en junio en el canal. Los viernes de junio, a partir de las 22.10 horas y los domingos, a las 22.00.

Mentiras arriesgadas

Harry Tasker se ha pasado años contando a su esposa Helen que se dedica a vender ordenadores en una tienda, aunque en realidad es un agente encubierto que trabaja para el Gobierno en una operación secreta de caza de terroristas. Cuando descubre que Helen podría estar teniendo una aventura, Harry utilizará todos sus recursos para dar una lección a su esposa. Pronto descubrirán que todo era una estratagema de los terroristas para intervenir contra ellos.

Domingo 1 a las 22.00 horas

Una historia de violencia

Tom Stall lleva una vida feliz y tranquila con su mujer y sus dos hijos en la pequeña ciudad de Milbrook (Indiana), hasta que una noche su existencia idílica se ve destrozada cuando frustra un violento intento de robo en su restaurante. Tom percibe el peligro y salva a sus clientes y amigos matando en defensa propia a dos criminales buscados por la justicia. Aplaudido como un héroe, la vida de Tom cambia de la noche a la mañana y de repente se encuentra convertido en el centro de atención de todos los medios de comunicación. Incómodo con esta fama no buscada, intenta volver a su vida normal, pero un hombre amenazante y misterioso llega a la ciudad para enfrentarse a él porque cree que Tom es el hombre con quien tiene una cuenta pendiente del pasado.

Viernes 6 a las 22.10 horas

Estado de sitio

El jefe del FBI, Anthony Hubbard, es el encargado de mantener la ciudad de Nueva York a salvo de una infinidad de amenazas, suscitadas tras el secuestro de un líder musulmán. Su destino se cruzará en cuestión de días con el de Elise Kraft, una agente encubierta de la CIA con fuentes importantes en la comunidad árabe. Ambos forjarán una alianza para luchar contra los ataques terroristas, a la vez que el Gobierno decide declarar la ley marcial en la Gran Manzana.

Domingo 8 a las 22.00 horas

La Lista

Jonathan McQuarry (Ewan McGregor) es un auditor anónimo perdido en el mar de la élite de Nueva York, donde todo es “trabajar, trabajar y cero diversión”. Un encuentro fortuito con Wyatt Bose (Hugh Jackman), un abogado corporativo de gran carisma, le presenta a Jonathan un tipo de ciudad que sólo existe para los privilegiados: un mundo en el que los hombres llevan trajes de cuatro mil dólares y, cuando se aflojan el nudo de la corbata, frecuentan discotecas donde las mujeres son guapas y siempre están disponibles. Pronto conocerá “La Lista”, un club donde el número de móvil adecuado y cuatro palabras sencillas -“¿Estás libre esta noche?”- le asegurará una noche de placer sexual.

Viernes 13 a las 22.10 horas

Transporter 2

El ex comando de élite Frank Martin se ha trasladado desde el Mediterráneo francés a Miami para proteger a los Billings, una familia adinerada. Todo tomará un camino inesperado cuando el pequeño Jack, de seis años, es secuestrado durante el viaje hasta la escuela. Frank deberá utilizar sus habilidades de combate para frustrar el plan de los malhechores y hacer que el muchacho vuelva sano y salvo a casa.

Viernes 27 a las 22.10 horas

Especial 90 años: La música de la metro

En junio continuamos celebrando nuestro 90 aniversario, esta vez, repasando algunas de las mejores bandas sonoras de La Metro.

Desde el sábado 21, día en que se celebra el Día Europeo de la Música, recorreremos la historia de MGM en busca de las películas que han destacado en los Premios Oscar por la calidad de su banda sonora.

"Esta es mi tierra" abre este especial el sábado 21. Leonard Rosenman ('Barry Lyndon', 'Cross Creek') aporta su Premio Oscar a la Mejor Banda Sonora Adaptada por las melodías que suenan en esta historia protagonizada por David Carradine ('Kill Bill Vol.1', 'Kung Fu'). Aquel año, competía por la estatuilla con "Bugsy Malone" y el musical "Ha nacido una estrella".

Hans Zimmer ('La delgada línea roja', 'Gladiator') recibió su primera nominación al Oscar por la banda sonora de "Rain Man". Con canciones de los 50's y 60's, el responsable de la dirección musical le dio a la película el tono nostálgico que cuadraba con la historia protagonizada por Tom Cruise ('Misión imposible', 'Cocktail') y Dustin Hoffman ('Kramer contra Kramer', 'El graduado'). ¿Quién puede olvidar la mítica 'Iko, Iko', mucho más enérgica que el resto de canciones de la banda sonora e interpretada por The Belle Stars, sonando en la primera secuencia de la película?

Sábado 21 a las 21.45h

Sábados a las 21.45h (hasta sábado 26 de julio)

La II Guerra Mundial

La madrugada del 6 de junio de 1944 el ejército aliado ejecutó una de las maniobras militares más famosas de la historia: el desembarco de Normandía. Para celebrar los 70 años de una de las operaciones que ayudaron a derrocar el nazismo en Europa, MGM ha preparado un ciclo de películas ambientadas en la Segunda Guerra Mundial.

Para empezar el especial, el viernes 6 viajamos hasta la primavera de 1944 con "La Gran Evasión". En la madrugada del 24 al 25 de marzo, un grupo de 76 aviadores aliados, prisioneros en el campo polaco Stalag Luft III, intentaron fugarse a través de tres estrechos túneles excavados bajo la prisión. La película, dirigida por John Sturges ('Los siete magníficos', 'Ha llegado el águila'), adapta la novela homónima que escribió Paul Brickhill. Este piloto australiano colaboró personalmente en la fuga, avisando a los presos cuando los guardas nazis se acercaban a los barracones en los que se encontraba la entrada de los túneles. Brickhill sufría de claustrofobia por lo que se deslizó intencionalmente hasta los últimos puestos de la lista de los 200 prisioneros elegidos para escapar y finalmente no atravesó los túneles.

Con "El ojo de la aguja" el director Richard Marquand ('Star Wars: Episodios VI – El retorno del Jedi', 'Al filo de la sospecha') adapta la novela homónima escrita por Ken Follet y que está ambientada en las semanas previas al Desembarco de Normandía. En la película de Marquand que MGM emite el viernes 13, Donald Sutherland ('M.A.S.H.', 'Ha Llegado el águila') es 'Aguja', un espía alemán que tras descubrir la maniobra aliada, trata de hacer llegar la información a sus altos mandos, pero la inteligencia británica le pisa los talones.

El viernes 20 continuamos este repaso por la Segunda Guerra Mundial en compañía del "Escuadrón Mosquito". Boris Sagal ('El último hombre que vivió', 'The Thousand Plane Ride') dirigió en 1969 esta película que narra el despliegue de una unidad de bombarderos del ejército aliado en una complicada misión: destruir un castillo francés en el que los alemanes están experimentando para desarrollar una nueva y destructiva bomba. El problema es que, para destruir el edificio, tienen que emplear un nuevo armamento que requiere gran precisión y apenas han sido entrenados en su manejo.

David McCullum ('La gran evasión', 'NCIS') protagoniza esta historia en la que podemos acercarnos a la escalada armamentística y tecnológica que se desarrolló durante el conflicto: se usó por primera vez el radar, el Jeep, ametralladoras Bren, el bombardero Stuka y la bomba atómica, entre otros.

Cerramos este ciclo sobre la Segunda Guerra Mundial con "El tren" que nos lleva hasta la Francia ocupada de agosto de 1944. La inminencia del avance aliado sobre París, lleva al ejército alemán a emprender una misión encabezada por el General Von Waldheim (Paul Scofield, 'Quiz Show', 'Un hombre para la eternidad') para enviar por tren a Berlín un cargamento con obras de arte francesas. La película de John Frankenheimer ('Ronin', 'El mensajero del miedo') sirve de tributo para los ferroviarios franceses que trabajaron para evitar el espolio artístico. Burt Lancaster ('Los jóvenes salvajes', 'El fuego y la palabra'), uno de los actores fetiche del director, protagoniza esta historia convertido en Labiche, un jefe de estación miembro de la resistencia aliada.

Viernes a las 21.45h

Mi nombre es John

Durante el mes de junio se celebra la festividad de San Juan, evento central de fiestas populares que celebran el inicio del verano. Las hogueras se encienden en este homenaje de origen pagano que se celebra el 24 de Junio y MGM reúne las noches de los miércoles a cuatro de los Juanes más célebres de Hollywood.

El miércoles 4 llega John Travolta ('Pulp Fiction', 'Fiebre del sábado noche') con "De pura raza", un largometraje de Robert Harmon ('Carretera al infierno', 'Sin escape') en el que el actor interpreta a un padre viudo que tiene que sacar adelante a su hija de diez años.

John Wayne ('Centauros del desierto', 'Río bravo'), imagen de la masculinidad y la rudeza, llega el miércoles 11 con "Río rojo"; día en el que se cumplen 35 años de su muerte. Icónico vaquero, con su camisa roja y su gorro de cowboy, Wayne encarna a Thomas Dunson, un ganadero que cuando finaliza la guerra de secesión intenta trasladar su ganado desde Texas a Missouri, con la ayuda de su hijo adoptivo (Montgomery Clift, 'Un lugar en el sol', 'De aquí a la eternidad')

El miércoles 18 es el turno de John Huston ('La Biblia', 'Casino Royale') con "Un puente en la jungla" en la que interpreta a Sleigh, un veterano cazador de cocodrilos que vive con los nativos en la selva y que rescata a Gale, un novato aficionado al tequila.

Cerramos este ciclo el miércoles 25 con John Hurt en "Escándalo", un drama erótico con toques de thriller, basado en los hechos reales que tuvieron lugar en Reino Unido en 1963. Hurt se convierte en un renombrado osteópata londinense que se ve seducido por la pasión de una enigmática joven que lo involucra en una trama política de la que le va a ser muy difícil salir.

Miércoles a las 21.45h

ONO

Movistar

Telecable

R

El rostro del mes: Lina Morgan

Los martes, Canal Somos rinde homenaje a estrellas inolvidables del cine español que han contribuido a engrandecer el arte de la interpretación, y que por su talento, vocación y maestría, se han convertido en inconfundibles referentes de nuestro cine y nuestro canal.

Canal Somos dedica en esta ocasión la noche de los martes a María de los Ángeles López Segovia, más conocida por su nombre artístico: Lina Morgan.

Una de las actrices cómicas más importantes del panorama nacional, nacida en el castizo barrio madrileño de La Latina, y todo un ejemplo de trabajo duro y amor incondicional por el espectáculo. Lina Morgan ha construido un personaje, como hicieron en su momento Cantinflas o Charles Chaplin, que conecta de manera brillante con el público: cándida, inocente, de origen humilde y con una gran capacidad para ayudar a los demás. Si bien la mayor parte de su trabajo se ha forjado en el teatro, (la actriz fue arrendataria y propietaria desde 1979 hasta 2010 del Teatro La Latina, donde ha programado sus obras más importantes), su éxito sobre las tablas le permitió encabezar más de 25 cintas, cuatro de las cuales tendremos el placer de ver en el ciclo que ocupa la noche de los martes de junio, a las 21h30.

Iniciamos el ciclo con "La llamaban la madrina", una comedia con robos y atracos de por medio, para la que Mariano Ozores contó con una mayor holgura presupuestaria que en otras producciones de la época.

Continuamos nuestra cita con el título "Fin de semana al desnudo", obra protagonizada por Alfredo Landa y Lina Morgan que hacen de esta comedia puro entretenimiento.

El martes 17 disfrutaremos de "Los pecados de una chica casi decente", otra comedia con el tándem Landa-Morgan a la cabeza, que en esta ocasión lidiarán con una comprometida situación ante la inminente llegada del obispado a su pequeño pueblo.

Cerramos el ciclo con "Hermana, ¿Pero qué has hecho?", una simpática comedia dirigida por Pedro Masó, que encantará a los fans de Lina Morgan, la cual despliega sus mejores gags para la ocasión.

Martes a las 21.30h

Ciclo del destape

A mediados de los años 70, el cambio en la sociedad supuso una inevitable revolución para el cine español. La desaparición de los 'malvados' censores fue la excusa perfecta para mostrar en la pantalla lo que hasta el momento solo sucedía en producciones extranjeras, dando pie a títulos que tenían como máxima la alegría y el desenfreno. Actrices 'estupendas' se convirtieron en mitos eróticos de los españoles. Nombres como Nadiuska, Barbara Rey, Susana Estrada, Marta Miller ó Ágata Lys, fueron las reinas del destape, un fenómeno tan exitoso como cualitativamente cuestionable. En Canal Somos, con mucho humor y aprovechando la llegada de los calores veraniegos, reunimos un ciclo de cuatro de los más representativos títulos del destape, que refrescarán a las 21h30 los cálidos jueves del mes de junio.

Iniciamos el ciclo con "Historia de "S", una comedia con tono erótico en la que Alfredo Landa, por prescripción médica, habrá de hacer realidad todas sus fantasías para librarse de sus obsesiones.

A continuación tendremos "Siete chicas peligrosas", una comedia da atracos en línea con el destape, que dirigió el prolífico Pedro Lazaga, el cual logro reunir un gran número de bellezas en este título.

El jueves 19 llega "Lo verde empieza en los Pirineos", un ejemplo del cine que mostraba los cambios sociales a mediados de los 70, y un clásico de nuestra cinematografía que cuenta con grandes nombres.

Cerramos el ciclo con "Más fina que las gallinas", una película con Sacristán y Fernán Gómez, en la que su protagonista, en tono de comedia, venderá su cuerpo al mejor postor.

Jueves a las 21.30h

Movistar

Euskaltel

Alta Definición

4ª Temporada Damages

Para la brillante abogada Patty Hewes (Glenn Close, ganadora de dos Emmy) nunca ha habido tanto en juego, tanto profesional como personalmente, como en la apasionante cuarta temporada del thriller legal.

Cuando Patty se une a su ex perseguidora Ellen Parsons (Rose Byrne) para desenmascarar una empresa de seguridad corrupta en Afganistán, descubren una tapadera del más alto nivel que incluye a un agente mercenario inescrutable (Dylan Baker), a un testigo clave convertido en rehén (Chris Messina) y al poderoso director general (John Goodman, ganador de dos Emmy) con sus propios secretos explosivos. Todo acaba con una última traición mortal.

Jueves 5 a las 23.00h

Jueves a las 23.00h

Cine Fresh From Sundance

Disfruta de nuevos títulos exclusivos escogidos especialmente para ti desde el Festival de Cine de Sundance 2014. Cada lunes de junio tienes una cita con Sundance.

The Disobedient

Leni es una atractiva y extravagante joven de 24 años de edad que por fin consigue encontrarse con el mejor amigo de su infancia, Lazar, tras años de separación y estudios fuera, con motivo de su regreso a casa para asistir al funeral de su padre. Leni está embarazada e inquieta: siente que está estancada trabajando en la farmacia de sus padres y no tardará en hacerse a la carretera con Lazar.

Lunes 2 a las 23.00h

This may be the last time

El abuelo del cineasta Sterlin Harjo desapareció misteriosamente en 1962. Para levantar el ánimo, la comunidad que lo buscaba cantaba canciones nativoamericanas que pasaron de generación en generación. Harjo explora los orígenes de estas canciones así como las violentas historias de su gente en este emotivo documental.

Lunes 9 a las 23.00h

Drunktown's finest

Rodada en inglés y navajo, la película lleva a la pantalla la historia de tres jóvenes nativo americanos. Un futuro padre rebelde, una cristiana devota y un promiscuo transexual alcanzan la mayoría de edad en una reserva India. Jeremiah Bitsui, Carmen Moore, Morningstar Angeline, Kiowa Gordon, Shauna Baker y Elizabeth Francis protagonizan este film con guión de Sydney Freeland.

Lunes 16 a las 23.00h

Memphis

El protagonista, un cantante con un talento singular, deambula por las calles de la ciudad del blues y de Elvis. Durante su viaje de autodescubrimiento, el músico se encuentra con una serie de personajes y situaciones que, como señalan los cineastas, "lo apartan y arrastran del amor y la felicidad para llevarlo hasta el umbral de otra dimensión".

Lunes 23 a las 23.00h

Liar's dice

Kamala, una mujer perteneciente a una de las etnias que conviven en Chitkul y que se verá en la obligación de dejar de lado a muchas de las personas con las que ha convivido durante tanto tiempo con el objetivo de localizar el verdadero paradero de su esposo. El hombre se encuentra desaparecido desde hace varias semanas, por lo que ella deberá apresurarse cuanto antes si desea volver a verle sano y salvo.

Lunes 30 a las 23.00h

ONO

Canal+

Movistar

Orange

R

Euskaltel

Alta Definición

2ª Temporada Defiance

El universo fantástico de esta historia ambientada en un futuro en el que los humanos conviven con varias razas alienígenas regresa con nuevas aventuras. Defiance convive con múltiples experiencias de segunda pantalla, entre ellas un videojuego conectado con la trama de la serie.

En versión doblada al español, llega a Syfy la segunda temporada de la serie Defiance el próximo viernes 20 de junio, a las 21.30 horas, al día siguiente de su estreno en Syfy USA. En el arranque de esta segunda temporada los protagonistas de la serie van a vivir momentos convulsos y cambiantes. La República de la Tierra ha tomado el control de la ciudad, lo que traerá importantes cambios, incluido un nuevo alcalde para la ciudad de Defiance. Nolan (Grant Bowler) irá a dónde haga falta para encontrar a Irisa (Stephanie Leonidas), Amanda (Julie Benz) asumirá un papel nuevo e inesperado mientras busca a su hermana Kenya y la familia Tarr trata desesperadamente de mantener el control de su imperio criminal en medio de cambios dramáticos. En esta temporada, el actor James Murray se suma al elenco protagonista de la serie en el papel del alcalde Pottinger. También se incorporan al equipo los actores Anna Hopkins y William Atherton como integrantes del ejército de la República de la Tierra.

Viernes 20 a las 21.30h

Viernes a las 21.30h

Hecho en SyFy: Robocroc

Syfy estrena un nuevo título de su serie de películas de ciencia ficción creadas a medida para el canal, "Robocroc".

Un cohete cargado de mini robots sufre un aterrizaje de emergencia poco después del despegue y cae, junto con su mercancía, en un zoo. Los dispositivos se liberan y consiguen hacerse camino hasta un enorme cocodrilo, que ahora está programado para matar y convertirá en su preso a cualquier cosa o persona que se interponga en su camino.

Viernes 6 a las 21.30h

Hollywood y la política

"Todo el cine es político porque todas las películas, en el fondo, contienen la filosofía y la ideología de sus autores", suele explicar el realizador greco-francés Costa Gavras. Y es cierto. Desde hace más de cien años el cine se ha convertido en el vehículo perfecto para transmitir a los espectadores una determinada manera de pensar, de vivir o de interpretar la realidad. No son necesarios profundos manifiestos ideológicos ni sesudos tratados sociológicos. Dentro de cualquier historia, ya sea un western, un drama, una comedia o un film romántico, podemos encontrar, sin esforzarnos, un ideario político.

Todos los domingos del mes de junio TCM se va a convertir en una tribuna pública emitiendo algunas de las mejores películas que han retratado la política y a los políticos. Títulos como Todos los hombres del presidente, un film centrado en el escándalo Watergate; Ciudadano Bob Roberts, de Tim Robbins, o Caballero sin espada, protagonizada por James Stewart.

Además, para completar esta programación especial, se emitirán dos piezas de producción propia. La primera, el estreno exclusivo del documental Hollywood y la política, un trabajo de TCM USA, dirigido por Laurent Bouzereau, en el que se analiza cómo el cine americano ha tratado este género a lo largo de los años. La segunda, una conversación en profundidad entre Iñaki Gabilondo y Ana Pastor, dos de los periodistas más prestigiosos de la radio y la televisión en España, que reflexionan sobre la imagen, ya sea verdadera, exagerada o falsa, que el séptimo arte ha trasladado de la actividad política.

Domingo 1

19:15 Selección TCM: Ana Pastor e Iñaki Gabilondo

19:45 Todos los hombres del presidente

22:00 Nixon

Domingo 8

20:15 Ciudadano Bob Roberts

22:00 Primary Colors

Domingo 15

20:10 La mujer del año

22:00 Bienvenido Mr. Chance

Domingo 22

20:10 El Político

22:00 Caballero sin espada

Domingo 29

06:10 La mujer del año

08:00 Nixon

11:05 Ciudadano Bob Roberts

12:45 Bienvenido Mr. Chance

14:50 Primary Colors

17:10 Todos los hombres del presidente

19:25 Selección TCM: Ana Pastor e Iñaki Gabilondo

19:50 Caballero sin espada

22:00 Hollywood y política

22:55 El Político

Una cita con Tom Hanks

A Tom Hanks se le ha comparado a menudo con James Stewart. Aunque en épocas diferentes, los dos han representado, mejor que ningún otro intérprete, al americano medio, al hombre de la calle, a esos individuos que pueden pasar desapercibidos pero que en las pantallas transmiten credibilidad, verdad y cercanía.

Tom Hanks comenzó su carrera protagonizando una serie de divertidas comedias juveniles antes de dar el salto al cine dramático. Lo hizo interpretando a un enfermo terminal de SIDA en Philadelphia, papel que le valió su primer Oscar como mejor actor en 1994. Un año después volvía a ganar el preciado galardón por meterse en la piel del entrañable Forrest Gump. Desde entonces, ya sea en películas bélicas, comedias románticas o prestando su voz a personajes de animación, se ha convertido en uno de los actores favoritos del público.

El sábado 7 y el miércoles 11 de junio TCM dedica su programación de noche a este intérprete, guionista, director y productor norteamericano emitiendo dos de sus películas más conocidas: La hoguera de las vanidades y la ya citada Philadelphia, esta última por primera vez en alta definición. También se podrá ver en exclusiva una nueva entrega del programa Una vida en imágenes, producido por la Academia Británica del Cine y la Televisión, dedicada a su figura y en la que el propio actor repasa su ya larga trayectoria artística.

Sábado 7

19:55 La hoguera de las vanidades

22:00 Una vida en imágenes: Tom Hanks
22:30 Philadelphia

Miércoles 11

15:30 Una vida en imágenes: Tom Hanks
16:00 Philadelphia
18:05 La hoguera de las vanidades

Hoteles de cine/Hoteles con estrella

En el cine los hoteles no suelen ser lugares apacibles y cómodos en los que se descansa tranquilamente después de un largo viaje. De ningún modo. Casi siempre esconden un misterio o algún extraño suceso entre sus paredes. Y cuando no es así, la sola presencia de determinados huéspedes puede dar pie a una pequeña o gran aventura.

Ahora que el verano se acerca y se aproximan las vacaciones, TCM quiere mostrar a sus espectadores, durante todos los viernes del mes de junio, un completo catálogo con algunos de los hoteles cinematográficos más famosos de todos los tiempos. Establecimientos como el famoso y siniestro Motel Bates de Psicosis o el no menos inquietante Hotel Overlook de la película El resplandor.

Si, por el contrario, lo que prefiere es un destino mucho más tranquilo y en el que pueda desarrollar toda su pasión por el mundo del Arte, le recomendamos la Pensión Bertolini de Una habitación con vistas, en pleno centro de Florencia, o el famoso y exclusivo Hotel des Bains que se puede ver en Muerte en Venecia.

El ciclo se completa con diversos títulos en los que los hoteles se convierten prácticamente en un personaje más de la historia. Así ocurre, por ejemplo, en títulos como Frenético, de Roman Polanski; La noche de la Iguana, de John Huston; Barton Fink, de los hermanos Coen o Con faldas y a lo loco, de Billy Wilder.

Viernes 6

20:05 La noche de la iguana
22:00 El resplandor

Viernes 13

20:00 El cartero siempre llama dos veces
22:00 Psicosis

Viernes 20

20:05 Una habitación con vistas
22:00 Barton Fink

Viernes 27

19:50 Muerte en Venecia
22:00 Con faldas y a lo loco
00:00 Frenético

Conservando con Kim Novak

Se retiró del cine a comienzos de la década de los noventa dejando atrás películas legendarias. Fue la misteriosa mujer que resucitaba de entre los muertos en Vértigo, de Alfred Hitchcock; la que bailaba sensualmente con William Holden en Picnic o la que seducía sibilamente al bueno de James Stewart en Me enamoré de una bruja. El pasado 13 de febrero cumplió 81 años y pocos días después la vimos en la ceremonia de los Oscar presentando uno de los galardones junto a Matthew McConaughey. Se trata de Marilyn Pauline Novak, la eterna Kim Novak.

El sábado 21 y el miércoles 25 de junio los espectadores de TCM podrán conocer un poco mejor a esta grandísima estrella del Hollywood clásico asistiendo desde su casa a una entrevista que la actriz concedió hace poco más de un año en el transcurso del tercer TCM Classic Film Festival celebrado en Los Ángeles.

A lo largo de la conversación, dirigida por Robert Osborne, Kim Novak habla de lo que supuso para ella convertirse, prácticamente de la noche a la mañana, en una gran estrella cinematográfica mundial y en una intérprete modelada, cuidada y guiada por los estudios. También explica su trabajo a las órdenes del "mago del suspense" en Vértigo, que fue, según sus palabras, una de las experiencias más agradables de su vida. Un film que, al terminar el encuentro con esta inolvidable actriz, los espectadores de TCM podrán disfrutar en todo su esplendor gracias a la calidad HD que ofrece nuestro canal.

Sábado 21

22:00 Kim Novak desde el TCM Classic Film Festival
22:55 De entre los muertos

Miércoles 25

22:00 De entre los muertos

00:05 Kim Novak desde el TCM Classic Film Festival

Noches de Autor

TCM continúa apostando los jueves por el cine más singular y creativo, aquel que etiquetamos bajo el apelativo de "autor". En junio, el siempre sorprendente David Lynch será uno de los grandes protagonistas de este espacio con dos de sus películas más inquietantes.

Cabeza borradora se convirtió, desde su mismo estreno en 1977, en un film de culto. Una cinta que fusiona el terror y el surrealismo y en la que Lynch, que fue además de director, productor, guionista, montador, decorador y encargado de los efectos especiales, muestra todas sus obsesiones, nacidas en lo más profundo de su subconsciente.

Twin Peaks: Fuego camina conmigo es la precuela de la célebre serie de televisión sobre el asesinato de Laura Palmer. Se trata de un film hipnótico y caótico en el que el realizador explora todos los acontecimientos que ocurrieron antes del famoso crimen.

En 1970 Luis Buñuel estrenó Tristana, basada en la novela de Benito Pérez Galdós. La historia de un viejo donjuán, interpretado por Fernando Rey, completamente trastornado por la presencia de su joven y bella sobrina, Catherine Deneuve, le sirve al realizador aragonés para diseccionar, una vez más, los deseos y frustraciones reprimidas de hombres y de mujeres.

En 1971, Peter Bogdanovich, que entonces tenía tan solo 32 años y que estaba considerado como la gran promesa del cine americano, estrenó La última película, un film basado en una novela semi autobiográfica de Larry McMurtry que contaba la monótona e insustancial vida de una serie de jóvenes en un pequeño pueblo de Texas. Siguiendo el estilo de cineastas de la Nouvelle Vague como Truffaut y Chabrol y de clásicos americanos como Orson Welles y John Ford, Bogdanovich realiza uno de los retratos más completos que se ha hecho nunca en el cine sobre la América profunda.

Jueves 5

22:00 Cabeza Borradora

Jueves 12

22:00 Tristana

Jueves 19

22:00 La última película (Montaje del director)

Jueves 26

22:00 Twin Peaks: fuego camina conmigo

11ª Temporada Dos hombres y medio

La familia Harper vuelve con una temporada más de Dos hombres y medio. Aunque no se puede negar que en las últimas entregas se han sucedido varios cambios, parece indudable que esta sitcom creada por Chuck Lorre tiene cuerda para rato. En esta nueva entrega continúa el tándem creado por Ashton Kutcher (Walden) y Jon Cryer (Alan).

Cuando parecía que la relación de convivencia entre ellos llegaba a buen puerto, todo se desestabiliza con la aparición de la hija ilegítima del difunto Charlie. Amber Tamblyn (House) es la actriz encargada de dar vida a este nuevo personaje que no solo heredó de su padre el apellido, sino también sus malos hábitos, su promiscuidad y su gusto por las mujeres. Toda una joya que compartirá techo con Alan y Walden desde su traslado de Nueva York y que hará de la vida de estos dos un verdadero caos.

Alan continuará probando suerte en el amor mientras que Walden, como ya viene siendo costumbre, triunfará en este terreno sin necesidad de despeinarse.

Lunes 9 a las 14.30h

Lunes a las 14.30 y 20.30h

4ª Temporada Falling Skies

Dos días después de su debut en Estados Unidos, esta entrega llega para continuar con la emocionante trama que dejó al final de la tercera temporada.

Como bien saben los humanos que se enfrentan sin tregua a los invasores alienígenas, cada día es una nueva batalla por la supervivencia. Y las amenazas no provienen únicamente de los extraterrestres dispuestos a acabar con nosotros, sino que entre los mismos humanos se producen tensiones difíciles de controlar.

La serie de ciencia ficción producida por Steven Spielberg alcanza su cuarta temporada con más acción, efectos especiales y peligros llegados del espacio que nunca. La temporada se pone en marcha con un nuevo ataque liderado por una máquina de guerra alienígena nunca antes vista por los humanos. El orden que se había logrado alcanzar salta en pedazos y Tom Mason, sus hijos y el resto de la resistencia deberán forjar nuevas alianzas para salir adelante en el confinamiento al que se verán sometidos por las fuerzas Espheni.

Martes 24 a las 22.30h

Martes a las 22.30h

ONO

Movistar

Telecable

R

Euskaltel

Alta Definición

3ª Temporada Teen Wolf

La espera ha llegado su fin... ¡Vuelve Teen Wolf a XTRM! Será el próximo domingo, 8 de junio, a las 21:00 cuando nuestros espectadores podrán ver la segunda parte de la tercera temporada de la serie. Estreno de capítulos en exclusiva que se verán por primera vez en la televisión de española, y que nos traerán las nuevas aventuras de los licántropos más sexys y adictivos de la ficción internacional...

Durante la primera parte de la temporada fuimos testigos del enfrentamiento entre la manada de Derek con los alfas de Deucalión, y la posterior alianza de ambos para detener a Jennifer. También conocimos a Cora, Eithan y Aidan; las nuevas capacidades de Lidia y la muerte de algún miembro de la manada. Ahora sabemos mucho más de los protagonistas de la serie, pero aún queda mucho por ver y muchas incógnitas que serán desveladas en los siguientes capítulos. ¿Cuáles son las verdaderas intenciones de Peter? ¿Volverá Derek? ¿Tendremos que decir adiós definitivamente a algún personaje?

A partir del domingo, 8 de junio, no te pierdas la segunda parte de la temporada. Será aún más oscura e inquietante que la anterior y traerá consigo muchas sorpresas... ¿Te lo vas a perder?

Por si fuera poco, el día del estreno, en XTRM intentaremos hacer la espera más llevadera con la emisión de un maratón de los 12 capítulos que componen la primera parte de esta tercera temporada. Nada menos que 10 horas seguidas de Teen Wolf, que servirán a los más rezagados para ponerse al día y calentar motores antes del gran estreno que tendrá lugar a las 21:00.

Domingo 8 a las 21.00h

Domingos a las 21.00h

2ª Temporada Spartacus: Dioses de la arena

El próximo jueves 12 de junio ya está marcado a fuego en el calendario de los seguidores de Spartacus. Ese día XTRM estrenará la segunda temporada de la serie: "Spartacus: Dioses de la arena". De nuevo sin censura, con imágenes nunca antes vistas en televisión y solo para los amantes de las emociones fuertes y las series de calidad.

La nueva temporada, de seis episodios de duración, es una precuela cuya acción se desarrolla en el ludus, esta vez antes de la llegada de Espartaco. Eran los tiempos en los que el joven Batiato buscaba hacerse con el control para conseguir que sus gladiadores fuesen los más solicitados y cotizados del lugar. Para ello, Batiato contará con la ayuda de Lucrecia, su fría y calculadora esposa.

En esta nueva entrega, las luchas encarnizadas, los litros de sangre y las escenas de sexo más atrevidas vuelven a ser señas de identidad de "Spartacus", la serie que ha sorprendido y fascinado a espectadores de todo el mundo por su erotismo y violencia. Con espectaculares escenas de lucha a cámara lenta en las que la sangre salpica la pantalla, un gran despliegue de efectos digitales, además de desnudos integrales y escenas de sexo, la versión SIN CENSURA que emitimos en XTRM contiene material extra que nunca antes se había visto en televisión, así como introducciones inéditas a cada episodio presentadas por el actor Liam McIntyre.

Jueves 12 a las 23.00h

Jueves a las 23.00h

El golpe del mes... El mito

La acción de "El mito" se desarrolla casi 2000 años después de la construcción de un mausoleo real por encargo del primer emperador de China. Pasado ese tiempo, nadie ha conseguido encontrar dicha tumba que, según cuenta la leyenda, guarda en su interior el elixir de la eterna juventud. Será entonces cuando el arqueólogo Jack Chan emprenda la aventura en busca del que podría ser el mayor descubrimiento de la historia.

No te pierdas esta espectacular película que mezcla acción, aventuras y fantasía. Dirige Stanley Tong, quien ya dirigió a Jackie Chan en otros títulos de artes marciales como "Impacto inminente" o "Supercop".

El intrépido arqueólogo Jack y el ambicioso científico William emprenden una aventura que les conducirá al mayor descubrimiento de la historia de China. Su viaje se inicia en Dasar, en la India, donde encuentran una espada de la dinastía Qin y una piedra que parece desafiar la fuerza de gravedad. El botín no sólo les lleva al mausoleo del emperador Qin sino que también pone en contacto a Jack con su vida pasada. En sus sueños, Jack se ve como la reencarnación de Meng Yi, un general que se enamoró de la consorte del emperador. De vuelta a nuestros días, el secreto más oculto del emperador está a punto de ser revelado. Los dos aventureros logran encontrar el Palacio Celestial, una fortaleza flotante llena de trampas mortales, mientras Jack se enfrenta a su pasado.

Viernes 27 a las 22.00h

Objetivo XTRM: Vacaciones XTRMas

Las vacaciones de verano ya están a la vuelta de la esquina. Nuestros sospechosos habituales de XTRM se merecen un descanso para recuperar fuerzas y volver al canal con las pilas cargadas el próximo mes de septiembre. Sin embargo, la vida no siempre es tan placentera como uno espera, y más cuando se escogen ciertos destinos para desconectar del día a día. A priori, México, Australia, Brasil o España parecen buenos lugares para disfrutar. Pero nada más lejos de la realidad. Todos los lunes de junio os proponemos nuestras Vacaciones XTRMas. No preguntéis por ellas en ninguna agencia de viajes. Solo están disponibles en nuestro objetivo XTRM.

Arrancamos el ciclo el lunes 2 con "Vacaciones en el infierno", la historia de un criminal norteamericano que, después de robar un suculento botín, termina siendo detenido e ingresado en una de las peores cárceles de México. Allí tendrá que luchar día tras día por su supervivencia. Mel Gibson protagoniza este entretenido thriller.

La película del lunes 9 será "Bajo cero", una intensa película cuya mayor parte se desarrolla en lo alto de un telesilla. Es allí donde tres amigos quedan atrapados cuando la estación de ski en la que se encuentran cierra sus puertas durante varios días sin que nadie repare en ellos. A partir de ese momento, empezará una lucha por sobrevivir al frío, el hambre y los lobos que acechan a sus pies.

El lunes 16 tendremos la oportunidad de ver "Turistas", una película protagonizada por Melissa George y Olivia Wilde en el papel de dos atractivas jóvenes que viajan hasta Brasil para vivir el mejor verano de sus vidas. Una vez allí empezarán a mezclarse con los habitantes de un lugar que oculta un oscuro secreto relacionado con el tráfico de órganos.

El lunes 23 llegará el turno de "El arrecife", un entretenido thriller basado en hechos reales, que tiene como protagonistas a un grupo de turistas que viajan hasta Australia para navegar junto a la Gran Barrera de Coral. Los problemas llegarán cuando su embarcación vuelque en mitad del océano y varios tiburones empiecen a merodear a su alrededor.

Las vacaciones XTRMas llegarán a su fin el lunes 30 con "La fría luz del día". En esta ocasión es la costa española el destino elegido por Will Shaw y su familia para navegar con su yate. Todo cambiará el día que Will se despierte y descubra que sus padres y su hermano han sido secuestrados. Sigourney Weaver y Bruce Willis protagonizan esta entretenida película.

Lunes a las 22.00h



Canal+

Euskaltel

2ª Temporada Boarding Pass

¡Bienvenidos a bordo! Llega un nuevo ciclo de este sorprendente viaje. Te invitamos a que te pongas cómodo y disfrutes junto a nosotros recorriendo las 3 ciudades más importantes de la costa oeste de Estados Unidos: Los Ángeles, San Francisco y Las Vegas están esperando a nuestra host estrella.

Reby Sky seguirá siendo nuestra ardiente anfitriona al mando de este viaje de placer.

Una sola temporada le parecía poco, por eso irá en busca de más experiencias; intentará descubrir los pensamientos y la forma de vida de los habitantes de cada ciudad, entrará en clubes alucinantes, visitará lugares exóticos, descubrirá profesiones inesperadas y te mostrará cada ciudad como nunca antes se vio en un programa de TV.

Boarding pass, tu forma preferida de viajar!

Miércoles a las 01.00h

Especial Viernes

Playboy te invita a pasar una noche loca en compañía de las mejores señoritas.

Hot American Nights

Cinco ciudades, cinco fiestas alocadas, una sola noche. De Atlanta a Detroit, New York a Chicago y Salt Lake City, las cámaras de Playboy TV invaden fines de semana de chicas reales y te muestran cómo se divierten en la noche norteamericana, sin cortes ni censura.

Viernes a las 01.00h

Naughty Dorm Videos

Los residentes de estos dormitorios universitarios dejarán a un lado sus inhibiciones por un poco de diversión alocada.

Viernes a las 01.30h

Naughty Amateur Home Videos

¿Lo estabas esperando? Naughty Amateur Home Videos está de vuelta y con más acción que nunca. Veamos que hacen éstos amateurs a puertas cerradas.

Chicas reales y videos reales. Si te vuelve loco lo auténtico y real... no puedes dejar de ver la nueva temporada.

Lunes a las 01.00h

Playmates! 131 Ross Van Montford

Cada mes queremos sorprenderte con algo nuevo, por eso en Junio decidimos deleitarte con nuestra joven Holandesa "Ross Van Montford". Ella tiene la elegancia y seducción que todo hombre quiere ver en una mujer y tiene la belleza perfecta para que disfrutes del ambiente épico que Ross tanto anhela. Castillos, velas, naturaleza y lobos salvajes.

Acompáñala en este viaje soñado. Y, como sabemos que siempre tienes ganas de más... podrás divertirte con "MY FAVORITE PLAYMATE", "CASTING CALL", "PLAYMATES UPDATE" y nuestra histórica sección "FLASHBACK".

Martes 24 a las 01.30h



Estreno Animales Mecánicos

Los Animales Mecánicos viven y juegan en un lugar muy especial, un colorido universo que, al igual que ellos, se transforma constantemente. Allí, las cosas estallan, se mueven y cambian de forma y tamaño, creando grandes desafíos para estos súper héroes.

En cada episodio el equipo de Animales Mecánicos, formado por Rex, Ratona, Pies grandes, Unicornia, y Komodo, deberá cumplir una misión que tendrá lugar en una isla flotante que tiene apariencia de parque de diversiones, y en donde cada uno de los personajes pone a prueba sus poderes especiales.

Animales mecánicos se desarrolla en universo fantástico lleno de acción y aventura, en donde se combinan misiones divertidas, mundos fantásticos y animales míticos.

Lunes a viernes a las 13.00 y 17.35h

Fines de semana a las 13.25 y 18.00h

Estreno Noddy

Noddy es un simpático y divertido muñeco de madera, al que le encanta jugar. Lleno de entusiasmo y de una curiosidad insaciable, Noddy es conocido en el País de los Juguetes por su gran corazón.

Junto a sus amigos juguetes vive un sinfín de aventuras y gracias a su extraordinaria capacidad de invención y la ayuda de sus amigos, Noddy siempre resuelve los problemas que se le presentan con humor y entusiasmo.

Noddy vive en un mundo lleno de magia donde se valora la amistad y los logros y donde no faltan las risas, el juego y la diversión.

Lunes 23 a las 9.25h

Todos los días a las 9.25 y 15.15h

Angelina Ballerina

Angelina es una ratoncita de 8 años a quien le encanta bailar y vivir la vida. Es apasionada, ocurrente, llena de energía y se esfuerza al máximo por alcanzar sus metas.

Su familia se ha mudado a una nueva ciudad, donde Angelina asiste a la Academia de las Artes Escénicas Camembert. Su nueva profesora Ms. Mimi, es la directora de la academia y para todos sus alumnos se convierte en un modelo a seguir.

Angelina tendrá que avanzar en sus estudios de danza y aprender las distintas modalidades de baile al mismo tiempo que hará nuevos amigos como Vicki, muy amorosa y divertida, Gracie y Marco.

A Alice, su mejor amiga, también la aceptarán en la Academia Camembert y compartirán, como siempre, su optimismo y entusiasmo para emprender nuevas aventuras.

Lunes a viernes a las 12.30 y 18.55h

Fines de semana a las 14.45 y 18.50h

ONO

Canal+

Movistar

Orange

Telecable

R

Alta Definición

Popeye

Adaptación cinematográfica de la historia del marinero más famoso, Popeye, creado por E.C. Segar.

Popeye "el marino" es un marinero que siempre se está peleando con Bruto, un fortachón que intenta seducir a su novia Olivia. Sin embargo, con sus espinacas, que le dan una fuerza sobrenatural, Popeye siempre consigue ganarle.

Domingo 8 a las 21.00h

Cars

El famoso coche de carreras Rayo McQueen disfruta de todo lo que siempre había soñado: éxito, fama y reconocimiento. Pero la vida del campeón cambiará por completo cuando un día por error toma un desvío inesperado que le llevará a recorrer la solitaria Ruta 66.

Tras mucho tiempo en la carretera, llegará a un peculiar pueblo en el que sus habitantes le mostrarán que existen cosas mucho más importantes que la fama.

Domingo 1 a las 21.00h

Merlín el encantador

Cuando Uther Pendragon, rey de Inglaterra, muere sin dejar herederos el país se queda sin monarca.

Sin embargo, un día aparece una espada firmemente anclada a un yunque de hierro con una inscripción que destaca que se trata de la espada Excalibur y que quien consiga sacarla del yunque será el nuevo rey de Inglaterra.

Sábado 28 a las 17.00h

Hermano Oso 2

En esta segunda entrega, la trama se centra de nuevo en Kenai y en sus aventuras en la costa del Pacífico Norte.

En esta ocasión, se encuentra soñando repetidamente con su anterior vida como humano, cuando era niño y su mejor amiga era Nita, la hija del jefe de la tribu. Ahora ambos revivirán este pasado común cuando se vean obligados a embarcarse en una peligrosa aventura, con boda incluida.

Domingo 1 a las 18.30h

Especial El mundo de Sofía

Del 2 al 7 de junio los fans de la princesa Sofía tienen una cita en Disney Junior. Los más pequeños de la casa se lo pasarán en grande con un especial de programación con motivo del estreno de la segunda temporada de La Princesa Sofía.

Para que la audiencia se prepare como el acontecimiento merece, de lunes a viernes a partir de las 8:10 h, el canal preescolar ofrecerá un doble episodio de la serie. El sábado, a las 9:30 h, los benjamines asistirán a la emisión de la película La Princesa Sofía: Érase una vez una princesa. A continuación, llegará el esperado momento con el estreno de dos capítulos de la nueva temporada, donde hará su aparición estelar la princesa Blancanieves.

Lunes 2 a sábado 7 a las 18.10h

Calimero

Disney Junior tiene preparado un estreno muy especial que tendrá como protagonista a un entrañable pollito: Calimero.

La nueva serie, inspirada en los clásicos dibujos de este icónico personaje, romperá el cascarón en el canal preescolar el próximo sábado 7 de junio. Los seguidores podrán seguir las aventuras de Calimero y sus amigos los sábados y domingos a las 11:50 h.

Sábado 7 a las 11.50h

¡Feliz Cumpleaños Donald!

Mickey y sus amigos han preparado una gran celebración con motivo del cumpleaños de Donald y quieren compartirla con los telespectadores de Disney Junior.

El lunes 9 de junio la fiesta comenzará a las 7:40 h con la emisión en primicia de un episodio de La Casa de Mickey Mouse donde el simpático personaje será el protagonista.

Para continuar con las celebraciones, Disney Junior ofrecerá un maratón de capítulos de la serie que se emitirán de lunes a sábado a partir de las 7:40 h.

¡Y eso no es todo! Como broche de oro, el sábado 14 a las 9:30 h el canal preescolar ofrecerá a la audiencia la película Mickey, Donald, Goofy: Los Tres Mosqueteros.

Lunes 9 a sábado 14 a las 07.40h

Especial Fiesta de Verano

Disney Junior se prepara para las vacaciones con su especial Fiesta de Verano. Durante esta temporada el canal preescolar ofrecerá una programación de lo más veraniega y divertida con episodios repletos de celebraciones.

A partir del 21 de junio, los más pequeños de la casa disfrutarán con algunas de las series más populares del canal que se emitirán de lunes a viernes a las 9:30 h. No faltarán a la cita La Princesa Sofía, Jake y los piratas de Nunca Jamás, Doctora Juguetes, La Casa de Mickey Mouse, Henry el Monstruo Feliz y Callie in the West.

Sábado 21 a domingo 7 de septiembre a las 09.30h

Especial Fiesta de Ariel

Disney Junior tiene preparado un fin de semana de cine donde La Sirenita será la protagonista indiscutible. El especial Fiesta de Ariel contará con la emisión de tres películas de la saga durante el sábado y el domingo: La Sirenita, La Sirenita 2: Regreso al mar y El Origen de La Sirenita.

Además, el sábado 21 de junio, Disney Junior ofrecerá a sus espectadores un episodio especial de La Princesa Sofía: El Palacio Flotante, en el que Sofía y su familia embarcarán en un extraordinario viaje en barco. Un capítulo lleno de frescura en el que las sirenas también contarán con un gran protagonismo.

Sábado 21 y domingo 22

ONO

Canal+

Movistar

Orange

Telecable

R

Euskaltel

Alta Definición

Especial Inazuma al Mundial

Disney XD empieza los entrenamientos de cara al Mundial de Fútbol con un maratón de episodios de la serie más deportista, Inazuma Eleven Go.

Del 2 al 13 de junio, a partir de las 16:55 h, los telespectadores más futboleros podrán asistir a cuatro capítulos diarios de la serie. Además, como parte de este especial, el viernes 13 a las 18:55 h Disney XD emitirá Inazuma Eleven: La película.

Por si esto fuera poco, los seguidores del canal para chicos intrépidos podrán vivir nuevas aventuras junto a sus protagonistas favoritos con el estreno de la segunda temporada de la serie. En esta ocasión, el equipo de Raimon viajará en el tiempo y evitará que una conspiración para eliminar el fútbol de la historia tenga éxito.

Lunes 2 a viernes 13 a las 16.55h

2ª Temporada Inazuma al Mundial

Lunes 16 a las 17.40h

El veranazo ¡Que planazo!

El verano comienza el 23 de junio a las 16:55 h en Disney XD, con una programación muy especial para disfrutar de las mejores vacaciones.

El canal para chicos intrépidos propone una combinación explosiva de series donde Gravity Falls, Campamento Lakebottom, Phineas y Ferb, entre otras, serán ingredientes indispensables para conseguirlo.

Lunes 23 a domingo 7 de septiembre

Gravity Falls

Llegan a Disney XD las increíbles aventuras Dipper y Mabel. Los seguidores más atrevidos tendrán doble motivo para alegrarse: llegar las vacaciones y se estrena la serie Gravity Falls.

El próximo lunes 23 de junio a las 11:20 h, la serie llega con ganas de involucrar a sus telespectadores en las andadas de los dos hermanos por la misteriosa ciudad de Gravity Falls.

Lunes 23 a las 11.20h

2ª Temporada Splatalot

En junio vuelve a Disney XD el concurso más refrescante de la temporada, Splatalot. El programa invita a sus telespectadores a empaparse con el espíritu más medieval del canal.

La segunda temporada de Splatalot se emitirá de lunes a viernes a las 18:30 h a partir del 23 de junio.

Lunes 23 a las 18.30h

Phineas y Ferb salvan el verano

Los incondicionales de Phineas y Ferb empezarán el verano antes que nadie el próximo sábado 14 de junio a las 10:45 h. Porque llega a Disney XD el especial Phineas y Ferb salvan el verano.

Los hermanos más traviosos del canal ofrecerán a sus telespectadores una nueva aventura más que no dejará de sorprender.

Sábado 14 a las 10.45h

Nuevos episodios Sanjay y Craig

Continúan las aventuras de la pareja más descacharrante de Nickelodeon, Sanjay y Craig. Unos amigos algo peculiares... un niño de doce años y una serpiente que habla y es un as de los disfraces, y ninguno de los dos tienen una pizca de sentido común. A partir del lunes 16 de junio a las 15:30h, los dos amigos vuelven a vivir aventuras en su vecindario y, por supuesto, a desquiciarse al señor Noodman.

En estos nuevos episodios, Sanjay y Craig viven nuevas aventuras, como el día que Sanjay se dio cuenta de que no sabía qué hacía Craig mientras él estaba en el colegio... Y es que un día cualquiera, Sanjay descubre todas las cosas guays que Craig hace mientras él estudia y hace sus tareas en el colegio, y no le gusta demasiado descubrir lo bien que se lo pasa sin él. Por otro lado, los chicos descubren que una de las leyendas de la ciudad no es todo lo cierta que ellos creían y deciden vengarse.

Además, Sanjay y Craig deciden enfrentarse al rey de las bromas en una pelea de bromas, todo esto en el mismo día en que los dos deciden disfrazarse para conseguir alitas de pollo gratis. Pero por si eso fuera poco, Sanjay y Craig también prueban los caramelos que hacen que todas las cosas buenas sepan mal para siempre, y tienen que buscar un antídoto que les devuelva la capacidad de disfrutar de los buenos sabores.

Lunes 16 a las 15.30h

EL Desafío Slime Cup

Cuando se trata de apoyar a un deportista o grupo de música preferido, los niños son sin duda los mejores fans! Por eso Nickelodeon ha creado el evento deportivo más increíble de los últimos tiempos: La Slime Cup 2014, una competición única en la que nuestros personajes favoritos participaran para conseguir litros y litros de slime y donde los niños elegirán a qué equipo quieren unirse.

La Slime Cup agrupará en cuatro equipos -rojo, azul, amarillo y morado- a las mayores estrellas de Nickelodeon. Cada uno estará compuesto por 5 participantes de las series más divertidas del canal como las cuatro Tortugas Ninja, los padrinos mágicos con Timmy y Wanda, Bob Esponja con Plankton o Calamardo, los geniales hermanos Thunderman, los fantasmas de las Hathaways y, por supuesto, con el dúo más singular de Nickelodeon, Sanjay y Craig.

Así, mediante competiciones deportivas, optarán a la gran copa Slime Cup. Además, los espectadores de Nickelodeon podrán ayudar a los equipos a conseguir más slime y que se proclamen campeones del torneo a finales de agosto. A través de www.slimecup.nickelodeon.es y de Twitter (@nickelodeonesp) se podrá elegir un equipo y participar en juegos, cuestionarios y un montón de sorpresas que les ayudaran a subir sus slimómetros.

El primer gran evento de la Slime Cup será el 6 de junio a partir de las 19:55. En él, nuestros equipos pasarán por pruebas tan geniales como atarse un cinturón de esponjas en el trasero y absorber slime que será exprimido en enormes barreños. También tendrán que rematar pelotas rellenas del pegajoso moco verde sin fallar un solo tiro o recoger slime en un recipiente puesto en la cabeza y trasladarlo a otro contenedor ¡sin perder ni una gota por el camino!

Viernes 6 a las 19.55h

Especial Verano Slime Cup

Los embajadores de los 4 equipos de la Slime Cup participan en el segundo gran evento de Nickelodeon. Y lo hacen en forma de dobles episodios de lunes a viernes y durante 8 semanas. Sus mejores momentos, sus competiciones más divertidas o la ola más grande jamás surfada, serán algunas de las muchas historias que repasaremos en este especial verano Slime Cup.

A partir del 9 junio, cada semana a las 19:55, dedicamos una hora de programación a uno de los participantes animados de los diferentes equipos de la Slime Cup.

Lunes 9 a las 19.55h

Lunes a viernes a las 19.55h

Fines de semana a las 13.00h (Maratón)

Nuevos episodios Los padrinos mágicos

Vuelven Timmy, sus padrinos y con ellos toda la magia de sus aventuras ¿Te imaginas tener unos padrinos con el poder de hacer magia? ¿Y que cumplan todos tus deseos? Puede ser una aventura... ¡si pides los deseos correctos! ¿Conseguirá Timmy hacer sus fantasías realidad? ¿O volverá a meterse en problemas? Averígualo a partir del sábado 9 sólo Nickelodeon.

Timmy es un niño de diez años con unos padres ocupados que apenas le hacen caso y le dejan a cargo de Vicky, que está siempre enfadada e intentando fastidiar a Timmy. Por suerte, Timmy tiene un secreto: tiene dos padrinos mágicos, Cosmo y Wanda. Cosmo es un cabeza hueca que junto con Timmy da lugar a las situaciones más embarazosas y a los enredos más desternillantes. Wanda, sin embargo, no hace más que sufrir las consecuencias de los embrollos en los que Timmy y Cosmo se meten.

Timmy, Cosmo y Wanda han vuelto ¡y con más energía que nunca! Vuelven las desternillantes aventuras de Timmy, un chico como todos los demás, pero con una peculiaridad.... ¡sus padrinos tienen poderes mágicos! Cosmo y Wanda continúan día a día con Timmy, concediéndole todos sus deseos... ¡con consecuencias descacharrantes! Wanda intentará evitar que Timmy y Cosmo se metan en más problemas.... ¿Lo conseguirá? ¿O se verá arrastrada a nuevos desastres?

Sábado 7 a las 18.35h

Fines de semana a las 18.35h



caza y pesca

Canal+

Telecable

Este mes cazamos... jabalíes

El jabalí es desde hace más de una década la especie de caza mayor que más ha proliferado por toda la península ibérica junto al corzo. A lo largo y ancho de nuestra geografía se caza en batidas, monterías, recechos y en esperas.

Es tal la pasión de los cazadores españoles por esta especie que cada vez son más los aficionados que salen al extranjero en busca de grandes ejemplares. En Turquía y otras zonas de Asia, se desarrolla una de las subespecies más grandes de sus scrofa, la denominada "Attila". Hasta allá un grupo de españoles se traslada para cazarlo en batidas cobrándose espectaculares trofeos. De igual modo nos haremos eco de la pasión que desata el jabalí en nuestra península con un espectacular reportaje cargado de lances y sabor montero.

Attila, el jabalí gigante de Asia

La caza a los grandes jabalíes de Asia es una experiencia cinegética de imborrable recuerdo: Miles de hectáreas sin presencia humana. Sin vallados. En la modalidad de ganchos de 8 ó 10 monteros, varios al día. Paisajes increíbles donde viven espectaculares Sus Scroffa Attila, la subespecie asiática. Con una calidad de trofeos que bien merecen el desplazamiento a estas tierras lejanas, y a la vez cercanas, en cuanto al trato que reciben los cazadores de personas amables y, con voluntad innegable de agradecer a quien los visita.

Jueves 5 a las 19:00h

Lances jabalíneros

Los lances a jabalí son quizás los preferidos por buena parte de los aficionados a la montería y por supuesto a las batidas norteñas. De la mano de afamados reháleros este reportaje desgrana la caza del suido, así como el increíble trabajo de los perros especializados en esta apasionante especie. Cochinos cortando el cortadero, rompiendo el monte acosados por los perros, agarres con grandes ejemplares... la emoción está asegurada en este reportaje grabado en las manchas más cochineras de nuestra geografía.

Jueves 5 a las 20:00h

Este mes pescamos... en las rocas

La pesca desde costa es siempre apasionante y al alcance de todo aquel que se acerque a ella. Desde las rocas las oportunidades de capturar buenas capturas de predadores se multiplican.

Congrios a plena luz

Viajamos a Galicia a los roquedos de donde se cobija un predador crepuscular, el congrio. En esta ocasión nuestros protagonistas tratarán de pescar "contracorriente" y lo buscarán a plena luz. De las costas atlánticas a otras más al sur, a la isla de Lanzarote donde aprovechando los canales de las coladas de lava, un grupo de pescadores lanzarán sus señuelos a lance ligero.

El congrio es un pescado que puede proporcionar buenas piezas y gran emoción durante su captura. Habitualmente se le atribuye la noche como el escenario ideal, pero en Galicia hay pescadores que practican su captura durante el día. Conoceremos las características de la pesca de este pez desde las piedras de la orilla y a plena luz.

Jueves 19 a las 19:00h

Vinilos sobre piedra volcánica

Un grupo de apasionados pescadores Gallegos, amantes del Spining desde costa con artificiales, se desplazan hasta las cristalinas aguas de Lanzarote donde tratarán de recorrer toda la isla en busca de especies de medias aguas que hagan de este viaje un viaje inolvidable.

La modalidad que practicarán es la del Spining cuyos señuelos serán una amplia gama de cabezas plumadas a las que acompañarán una fabulosa serie de vinilos artesanos. La diversidad de zonas de pesca, así como las maravillosas estampas paisajistas harán que este viaje perdure en cada uno de los miembros que lo formaron.

Jueves 19 a las 20:00h

Con escopeta en el Sahel

A lo largo de una intensa semana, el grupo de la mano de Joaquín Hernández y del organizador hispano francés Fabien Sánchez, disfrutó de uno de los mejores lugares del mundo para la caza menor.

Un equipo de caza y pesca se desplazó hasta el norte de Senegal para grabar a un grupo de cazadores españoles tras una gran variedad de especies de caza menor donde destacan diferentes especies de tórtolas, gangas, francolines, palomas, acuáticas etc.

Algunos afortunados también tuvieron la ocasión de abatir el facochero, el jabalí verrugoso.

A lo largo de una intensa semana, el grupo de la mano de Joaquín Hernández y del organizador hispano francés Fabien Sánchez, disfrutó de uno de los mejores lugares del mundo para la caza menor, ya que en pocos lugares se da tanta diversidad de especies como en este rincón del Sahel.

Martes 17 a las 19:30h

El Edén en la caza menor

La Posadilla, una finca de 800 has. situada en Castellón, es la protagonista de este documental donde abundan las especies de caza menor como conejos, perdices, liebres y acuáticas, incluso zorzales y palomas al paso. Especies que vemos cazar en mano y desde puesto fijo; todo un Edén de caza.

Viernes 6 a las 20:30h

Rececho de Corzo en Soria

Los campos sorianos son el escenario elegido en este documental. Allí acuden nuestros cazadores en el primer día de temporada en busca de un buen corzo. A lo largo de varias jornadas y bajo el frío y la lluvia del mes de abril, disfrutaremos de la caza de dos corzos, uno de ellos precioso, con buenas rosetas y un gran perlado perlado. En definitiva, buenos corzos que otorgan la merecida fama corcera a la provincia de Soria.

Domingo 8 a las 20:30h

Recechos en berrea

En esta ocasión se rececha el ciervo en época de berrea en el sur de Francia, cerca del Pirineo español. Nuestros cazadores disfrutan tanto de un paisaje salvaje, como increíble y duro, ya que divisan los primeros cérvidos a más de 2 km. El agotador desgaste de varias jornadas hacen que el esfuerzo merezca la pena, ya que finalmente consiguen dar caza a 2 buenos ciervos, siendo uno de ellos un excelente trofeo.

Viernes 27 a las 20:30h

Caza de zorros en madriguera

En este documental se puede ver el coraje y la valentía del Jagd Terrier, en su lucha cuerpo a cuerpo con el zorro en su madriguera y en las pajeras. Unas imágenes impactantes que no dejan indiferente al espectador; toda una carga de adrenalina durante más de una hora de acción, lucha y pasión.

Domingo 29 a las 20:30h

ON

Movistar

R

Nueva Temporada Las primeras 48 horas

Esta serie sigue la estela del éxito de "Las primeras 48 horas", y se centra en la investigación posterior a través de entrevistas con los detectives, fiscales, abogados de la defensa, familiares de las víctimas y a veces incluso los propios criminales. Un dramático y emotivo viaje que descubre el impacto perdurable que un asesinato tiene en todas las personas implicadas.

En marzo de 2008, los detectives Jennifer Whitfield y Mike Carroll investigan el robo y homicidio de Timothy Royce. Aunque parece un crimen fortuito sin pistas, el caso da un giro cuando reciben un chivatazo sobre el paradero de tres sospechosos. En pocos días, cierran el caso y les acusan de asesinato en primer grado y atraco a mano armada. Durante los siguientes dos años, los acusados se enfrentan a la familia de Timothy en los tribunales.

Miércoles 4 a las 22.30h

Miércoles a las 22.30h

ONO

Movistar

Orange

Telecable

R

El infierno de la Primera Guerra Mundial

Más de 65 millones de hombres de treinta países lucharon en la Primera Guerra Mundial. Cerca de 10 millones de ellos murieron. Los Aliados perdieron cerca de seis millones de soldados mientras que las potencias centrales contabilizaron 4 millones de bajas entre sus tropas. Hubo más de 35 millones de víctimas civiles y militares: 15 millones de ellas perdieron la vida.

Sobre estos escalofriantes datos, Discovery Channel nos recuerda el horror de la I Guerra Mundial planteándose preguntas que resolverá con rigor documental y destreza audiovisual. ¿Cómo empezó el conflicto? ¿Qué papel desempeñaron algunas de las figuras clave de la Segunda Guerra Mundial en la guerra anterior? Precisamente, bajo este novedoso enfoque 'El Infierno de la Primera Guerra Mundial' analiza el comportamiento en los campos de batalla de la primera Gran Guerra de Adolf Hitler, Bernard L. Montgomery, Hermann Goering, Charles de Gaulle, George S Patton y Walter Model, entre otros.

Sus historias personales se contraponen en el escenario general de política y estrategia militar que marcó el curso de la guerra. La serie, dividida en tres episodios ('Pecado original', 'Purgatorio' y 'La batalla de las naciones') combina imágenes de archivo restauradas y coloreadas con reconstrucciones dramáticas de los momentos más emblemáticos de la contienda. Además, incluye testimonios personales que nos mostrarán los destinos individuales de cada personaje analizado, que nos aportarán detalles esenciales para comprender su historia.

Lunes 16 a las 23.00h

Lunes a las 23.00h

Ellos controlan tu mente

Entre la ciencia, la psicología y el engaño existe una fina línea sobre la que Discovery Channel hará discurrir su nueva apuesta televisiva. 'Ellos controlan tu mente', que se estrenará el próximo 15 de junio a las 22.55 h. es una serie de nueve episodios con los que se busca demostrar con diferentes técnicas como la hipnosis y la obediencia pueden influenciar a personas de todo tipo y condición.

Los encargados de demostrar lo vulnerables que podemos ser todos cuando saben cómo manipularnos son un equipo de cuatro talentosos profesionales: la bella jugadora de póker y astrofísica Liv Boeree, el experto en hipnosis y mentalismo Lewis Le Val, el prestidigitador Pete Wardwell y el mago y maestro de la manipulación Alexis Conran. Ellos, a través de episodios de media hora de duración explicarán trucos psicológicos y de todo tipo para controlar la mente humana y conseguir que los demás hagan cosas que nadie espera. 'Ellos controlan tu mente' demostrará, en definitiva, lo frágil y vulnerable que es nuestro cerebro, sobre todo cuando es sometido a presión o influencias externas.

Hipnosis, presión de grupo, la conformidad y la obediencia a la autoridad son herramientas que pueden reconducir la voluntad de una tercera persona y hasta manipular a las masas. De forma independiente a lo fuertes que nos creamos ser, a nuestra inteligencia o a nuestra motivación, la mayoría de nosotros somos susceptibles a alguna forma de control de la mente y el engaño; pero, de la misma forma, todos nosotros tenemos el poder de aprender cómo influir en los demás. Este programa nos llevará hasta los límites de la voluntad humana en un formato original, nuevo y en el que el entretenimiento va de la mano con la divulgación.

Domingo 15 a las 22.55h

Domingo a las 22.55h

La noche del conocimiento

Una noche dedicada a la divulgación científica de la mano de los mejores documentales, con la voz de los expertos más reputados y con las imágenes y recreaciones más espectaculares. En junio, Discovery Channel ha diseñado una programación especial en la que se darán cita los títulos más reveladores de materias como la geología, la astronomía y la ciencia. Bajo el título genérico de 'La noche del conocimiento', el espectador tendrá acceso a un universo de saber en el que el rigor y la espectacularidad se darán la mano. A partir del 20 de junio a las 22.00h, y cada viernes en prime time, descubre el mundo en Discovery Channel.

El especial que abrirá esta programación será 'Los cimientos de Norteamérica' (20 de junio a las 22.00h), un monográfico con el que viajaremos hasta las profundidades del continente americano con el reto de investigar por qué los paisajes de América del Norte están siendo creados y rehaciéndose incluso hoy día. ¿Cuáles son las fuerzas que aún se encuentran bajo la Tierra? ¿Cómo afectan a la supervivencia del hombre?

A continuación, a las 23.00 h. se emitirá el especial 'Curiosity: tormenta solar', en el que se nos alertará del peligro que suponen estos fenómenos estelares para el ser humano. Una gran tormenta solar puede lanzar miles de millones de toneladas de partículas subatómicas hacia la Tierra, pudiendo crear corrientes masivas de electricidad entre otras catástrofes.

La proximidad que nos separa del planeta rojo así como sus características tan parecidas a las que tenemos en la Tierra ha generado desde siempre oleadas de especulaciones sobre la posibilidad de existencia de vida marciana. En 'Life on Mars' (el 27 de junio a las 22.00 h.), Discovery Channel abarca esta cuestión desde la seriedad y poniendo sobre la mesa teorías, opiniones y evidencias al respecto.

Viernes 20 a las 22.00h

Viernes a las 22.00h

Moteros del infierno

LD, Danny Boy y Sandman, los nuevos chicos malos del canal, llegan el próximo 12 de junio a las 22.55 h. con todo lo que necesitamos para pasar una velada al límite.

A través de seis entregas de una hora de duración cada una, conoceremos a los miembros de los Laffing Devils, algo más que un club de aficionados a las dos ruedas: una forma de sentir la moto y de entender a la amistad. Junto a ellos, conoceremos a la banda rival, los Sinister Mob Syndicate, hacia los que les mueven sentimientos de venganza desde que su antiguo líder les abandonase para montar su propio club. Desde entonces, el odio marca cada contacto entre ambas hermandades y la disputa se desarrolla sobre el duro asfalto. Cada capítulo mostrará un nuevo duelo en el que el honor y la lealtad marcan las señas de identidad de cada uno de los miembros del Laffing Davis.

En 'Motos del infierno' descubriremos qué sucede cada día en un club de este tipo y conoceremos en profundidad las actividades y circunstancias que mueven a estos personajes a bordear lo prohibido a 200 kilómetros por hora. Ex presidiarios, marines almas errantes de los 250 cc... ¿quién son los Laffing Devils? Fundada en 2006 en la ciudad de San Diego, esta asociación de moteros es una de las más populares y temidas de la costa oeste. Este marzo, Discovery Channel apuesta fuerte por las personalidades más extremas y las series más impactantes con esta serie que nos adentra en plena jungla urbana a través de la mirada de sus habitantes más rebeldes.

Jueves 12 a las 22.55h

Jueves a las 22.55h

Súper rascacielos

El precio del suelo, la sobrepoblación, el centralismo y el día a día que nos obliga a estar continuamente conectados ha provocado que cada vez, el espacio urbano se vaya encogiendo: construimos más alto y más rápido que nunca y hemos generado una nueva generación de rascacielos. Son los 'Super rascacielos', a los que Discovery Channel dedica una nueva serie divulgativa que se estrena el 24 de junio a las 22.00 h.

Son las joyas de la nueva arquitectura, edificios emblemáticos que están empujando los límites de la ingeniería, la tecnología y el diseño hasta lograr un ideal de arquitectura más ecológica, sostenible, fuerte, inteligente e incluso lujosa que cualquier edificación precedente.

A través de cuatro episodios de una hora de duración cada uno, 'Super rascacielos' repasa de forma monográfica cuatro respectivos edificios extraordinarios, mostrando cómo van a revolucionar la forma en la que vivimos, trabajamos y nos protegemos de las amenazas potenciales. Explora con Discovery Channel y desde todos los ángulos de la ingeniería, estas maravillas fabricadas y por el hombre.

Martes 24 a las 22.00h

Martes a las 22.00h

2ª Temporada Cuestión de agallas

Eric Young, el conocidísimo luchador profesional y ganador de los torneos internacionales más prestigiosos, vuelve a cambiar las mallas y los golpes por la caña de pescar para ponerse al frente de una nueva temporada de 'Cuestión de agallas', que se estrena el día 30 de junio a las 23.00 h en Discovery Channel.

El fin justifica los medios. Del espíritu del Maquiavelo del siglo XVI a las aguas bravas de los ríos más extremos de la actualidad: cuando la recompensa es capturar al pez soñado, jamás sobran agallas y cualquier técnica es lícita. Bajo esta premisa vuelve a embarcarse Eric Young en la segunda temporada de la serie, que se compone de 16 nuevas aventuras en las que surcaremos las aguas más peligrosas en busca de las historias más impactantes, los métodos más alternativos y los pescadores más arriesgados.

Enciende el televisor y abre los ojos porque entra la locura y la pasión, los pescadores de 'Cuestión de agallas' son capaces de todo lo imaginable para capturar la presa deseada. En cada entrega, el luchador de origen canadiense cambiará el ring por los aparejos de pesca y nos ofrece un espectáculo de lucha, supervivencia y riesgo en las aguas más peligrosas. Cualquier objeto es útil si se está en una barca en medio de las aguas y sirve para capturar una presa. La imaginación vuela si hablamos de Young.

Lunes 30 a las 23.00h

Lunes a las 23.00h

Los últimos héroes del Día D

No hay muchos días de los que se pueda decir que cambiaron el curso de la Historia. Menos aún de uno como el 6 de junio de 1944, el día D, en el que estuvo en juego nada más y nada menos que la libertad de Occidente.

En esta serie, el célebre presentador Dan Snow nos explica cómo dos años de espionaje y planificación meticulosa dieron forma a aquella jornada. El programa es un relato poderoso y fascinante sobre heroísmo, sacrificio y determinación, y supone posiblemente la última oportunidad de escuchar declaraciones extraordinarias de aquellos que arriesgaron la vida para salvar al mundo de la tiranía nazi. Por primera vez podremos ver innumerables fotografías aéreas confidenciales, testimonios asombrosos, gráficos de última generación y recreaciones dramáticas que nos trasladarán a aquel día de junio de hace 70 años de una forma reveladora.

Viernes 6, 18:00h / 22:00h | Sábado 7, 16:00 h.

IIGM, los archivos perdidos: preparando el Día D

A comienzos de 1944 los aliados preparan febrilmente la invasión de Francia. Bert Stiles, un piloto soñador, se une a la diezmada 8ª Fuerza Aérea mientras trata de despejar los cielos sobre Normandía. En el Pacífico, un Jack Werner sediento de lucha se siente frustrado durante los intentos de Estados Unidos de tomar los valiosos aeródromos de Kwajalein en las Islas Marshall. Charles Scheffel está en Inglaterra preparándose para la invasión del Día D, que finalmente llega.

Viernes 6, 20:10h | Sábado 7, 00:50h / 04:35h / 14:10h.

IIGM, los archivos perdidos: el Día D

Estados Unidos está a la ofensiva, pero las esperanzas de una victoria rápida son muy prematuras. El teniente Charles Scheffel es herido de camino a las playas de Normandía y debe convalecer en un hospital inglés. En el Pacífico, el reportero Robert Sherrod acompaña a la gigantesca fuerza invasora de la fuertemente defendida isla de Saipan, donde los civiles japoneses se convierten en parte de la trágica ecuación de la guerra. Jack Yusen, un nuevo recluta de la marina, sobrevive a una primera y bastante inusual acción en el Atlántico, antes de ser destinado al más siniestro escenario del Pacífico. Por último, cuando el teniente Charles Scheffel reúne finalmente a su unidad en Francia, todos se quedan atascados en los setos de Normandía.

Viernes 6, 21:05h | Sábado 7, 01:40h / 05:20h / 15:05h.

El Día D: la historia de los soldados

En los primeros días de junio de 1944, 1,5 millones de soldados aliados esperan en el sur de Inglaterra para embarcar. Van a participar en el mayor ataque anfíbio de la historia militar: la Operación Overlord. Muy pocos tienen experiencia previa en combates. Para muchos esta guerra será toda una aventura.

El 6 de junio de 1944 es el día D, el día en que las tropas norteamericanas desembarcan en la costa de Normandía para doblegar al Tercer Reich. Pelotón tras pelotón, van pisando tierra firme sin que nadie los cubra. El horror los aguarda cuando llega el amanecer: desde lo alto de las dunas, escondidos en búnkeres y trincheras, los alemanes abren fuego contra los aliados. Estos tienen órdenes de mantener la posición cueste lo que cueste, pero la carnicería continúa una vez rebasado el mediodía. Solo en Omaha Beach murieron o resultaron heridos entre dos y tres mil norteamericanos. Sin embargo, el éxito final del desembarco aceleró la caída del Tercer Reich que, once meses más tarde, fue definitivamente derrotado.

El día D: la historia de los soldados visita los escenarios reales en Normandía y habla con los últimos testigos vivos. La serie nos narra con asombroso detalle la secuencia de los acontecimientos y se sirve para ello de grabaciones, fotos y documentación originales. Además, en una extraordinaria entrevista, el historiador Antony Beevor, autor de 'El día D: la batalla de Normandía', reconstruye "el día más largo" de la guerra.

Episodios 1 y 2

Sábado 7, 18:00h / 22:00h | Domingo 8, 02:30h / 14:20h.

Episodios 3 y 4

Domingo 8, 18:00h / 22:00h | Lunes 9, 10:55h / 14:55h.

IIGM: la primera guerra moderna

Esta es la gran historia de cómo la I Guerra Mundial cambió para siempre la fisonomía de las batallas.

Aquella fue una guerra de 'novedades'; del viejo estilo de combate cuerpo a cuerpo, con armas pequeñas, bayonetas y cargas de caballería se pasó al uso de armas de alta tecnología que aún hoy están presentes en los conflictos bélicos. Las 'novedades' fueron, entre otras, los bombardeos aéreos de ciudades, las grandes batallas de tanques, la pelea por el control de los cielos, el desarrollo de los submarinos, la guerra química y los búnkeres. La I Guerra Mundial tuvo consecuencias terribles: 15 millones de muertos y 20 de heridos. Los documentales sobre este conflicto han tenido por lo general la limitación de las imágenes de archivo, las cuales procedían de cámaras fijas y no incluían secuencias de batallas. Ahora, el material cobra vida con recursos como las recreaciones dramáticas o el uso de foto montajes animados de zeplines, aviones, tanques o submarinos. Presenciamos escenas de guerra interpretadas por actores pero con armamento y municiones de verdad.

Lunes 23, 20:10h | Martes 24, 00:00h / 04:00h. (episodio doble)

Lunes, 20:10h | Martes, 00:00h / 04:00h. (episodio doble)

Los túneles de la muerte de IGM

En Messines, Bélgica, tuvo lugar una de las más famosas y sangrientas batallas de la I Guerra Mundial. Ahora, por primera vez en casi un siglo, los secretos ocultos bajo aquel terreno sembrado de odio quedan al descubierto.

Entre 1914 y 1918, los aliados y los alemanes lucharon por el control de la cresta de Messines, conquistando, perdiendo y reconquistando este punto estratégico. La lucha culminó con la batalla del mismo nombre, en la que se registró la explosión no nuclear más letal de la Historia: 600 toneladas de explosivos que acabaron con la vida de 10.000 hombres. Ahora, un grupo de arqueólogos ha abierto una enorme zanja de más de dos kilómetros de largo que ha sacado a la luz trincheras, bombas y granadas intactas e incluso los cuerpos de soldados y caballos que allí combatieron y murieron. Esta extraordinaria excavación nos ayudará a comprender una batalla fundamental de la I Guerra Mundial.

Martes 24, 20:10h | Miércoles 25, 00:00h/ 11:25h.

La gran guerra marciana

Este especial narra cómo la humanidad se enfrentó a una salvaje invasión extraterrestre entre 1913 y 1917.

La fantasía de la ciencia ficción se fusiona con la realidad de los hechos para explorar la tragedia y el terror que sembró la I Guerra Mundial.

Miércoles 25, 20:10h | Jueves 26, 00:00h/ 04:05h.

ONO
Canal+

Telecable
R

Euskaltel

Alta Definición

Wild Brasil

Brasil es un país de proporciones gigantescas. Enérgico, extravagante, precioso, divertido... Sus montañas, mares, selvas, desiertos y millones de kilómetros de ríos forman algunos de los últimos rincones vírgenes del planeta, su biodiversidad y su paisaje es inigualable.

La serie investigará su lucha por la supervivencia y sus sorprendentes adaptaciones a los entornos locales.

Una vez, este enigmático bosque abarcó miles de kilómetros a lo largo de la costa. Ahora solo queda un siete por ciento.

Aún así, sigue siendo el hogar de muchos animales fascinantes. Los monos araña lanudos, o muriquís, son los monos más grandes de Sudamérica. Son animales poco comunes y muy sociales que se saludan con abrazos ¿cuanto más cercana es la amistad, más intenso es el abrazo.

Martes 3 a las 17.39h

Martes a las 17.39h

ONO
Canal+
Movistar

Telecable
R
Euskaltel

Alta Definición

El Día-D

El 6 de junio se cumplirán 70 años del desembarco aliado en Normandía, la operación militar más compleja de cuantas se llevaron a cabo durante la Batalla de Normandía, conocida con el nombre clave de Operación Overlord y extendida en el tiempo desde el Día-D, el 6 de junio de 1944, hasta el 25 de agosto de ese año, el día que los aliados entraron en París.

National Geographic Channel conmemora este aniversario con el estreno de la nueva serie de los creadores de "Apocalipsis", el sello de referencia del canal para los contenidos relacionados con la contienda, compuesta por dos episodios a lo largo de los cuales se narran con detalle y el apoyo de un impresionante archivo de imágenes los acontecimientos y sus consecuencias.

Apocalipsis: El desembarco de Normandía: Los desembarcos

Día 5 de junio de 1944. La mayor flota aérea y naval de la historia se dispone a despegar rumbo a Francia, para liberar Europa del dominio de la Alemania nazi. La tensión está en su punto álgido.

Viernes 6 a las 22:30h

Apocalipsis: El desembarco de Normandía: La batalla de Normandía

A finales de agosto, después de muchas bajas en ambos bandos, y muchas entre la población civil, París es liberado. Sin embargo, la guerra todavía durará un año más. Normandía ha hecho el mayor sacrificio.

Viernes 6 a las 23:30h

Duelo de Titanes

Cada semana, las mejores empresas estadounidenses competirán para ver quién tiene mejores productos. Se probará la resistencia de los mejores cristales acorazados contra el acero, cada empresa tendrá que apostar su mejor baza contra otras, y así sucesivamente... no te pierdas Duelo de Titanes.

La excavadora contra la caja fuerte

Este episodio incluye tres enfrentamientos únicos: El cañón de aire BCB, capaz de romper paredes de ladrillo disparando una garrafa de agua, contra el revestimiento Line-X, que se utiliza en la construcción para mitigar los efectos de posibles explosiones.

Martes 10 a las 22:30h

El soplete contra la sierra

Este episodio incluye tres enfrentamientos únicos: el material de aislamiento acústico Acoustiblock, capaz de amortiguar el sonido tanto como el plomo, contra el Nathan Air Chime, la bocina de trenes más potente del mundo.

Martes 17 a las 22:30h

El rifle contra el dron

Este episodio incluye tres enfrentamientos únicos: El rifle TrackingPoint, que usa un ordenador interno para apuntar a su objetivo, contra el Octocóptero ATI, un dron no tripulado.

Martes 10 a las 22:30h

Señor Salvaje

Los encuentros con criaturas peligrosas forman parte de la jornada de trabajo de David Ireland, uno de los viajeros con mayor experiencia en la naturaleza salvaje. Su experiencia, acumulada a lo largo de décadas de exploración, le ha permitido rastrear los rincones más escondidos del planeta.

En esta serie reflejará su maestría y conocimiento en las zonas más salvajes del planeta y nos mostrará las criaturas más fascinantes. "Señor Salvaje" es una serie que nos permitirá descubrir parajes que van desde las junglas tropicales hasta las agrestes montañas, sumergirse en las profundidades del mar o viajar hasta los ásperos desiertos. Y es que el peligro nunca está lejos de este experto aventurero que luchará contra cocodrilos, nadará con ballenas, atraparé serpientes con sus manos y se codeará con tiburones, rinocerontes y elefantes. Una aventura para los sentidos que les mostrará imágenes del comportamiento animal nunca vistas antes y les embarcará en un emocionante viaje hacia la vida más salvaje.

Domingo 1 a las 22.30h

Domingos, lunes y jueves a las 22.30h

Los últimos cazadores

Esta serie documental de cinco episodios, se centran en los últimos cazadores y las últimas comunidades que luchan por sobrevivir en el límite de la globalización. Un acercamiento antropológico y mágico a la caza, como nexo fundamental en la relación entre el hombre y la naturaleza.

Visitaremos las montañas de Mongolia, donde los Berkutchi viven de la trashumancia. En otoño preparan a las jóvenes águilas para la temporada de invierno de caza. En Camerún, los pigmeos practican desde hace siglos su hermoso arte de la pesca, a través de cantos y percusión en el agua y su increíble manera de cazar y recolectar miel. En Siberia conoceremos a un cazador, probablemente uno de los últimos que viven en Chukotka.

Sábado 7 a las 21.30h

Sábados a las 21.30h

3ª Temporada Visto en la Tierra

En las frías tierras del norte o en las cálidas costas de las islas caribeñas, en el corazón de las selvas asiáticas, o en el desértico Oriente Medio, en cualquiera de estos lugares podemos encontrar zonas libres de los excesos de la actividad humana. Lugares donde la naturaleza reina y el tiempo se extiende hasta el infinito.

Con la finalidad de recordarnos la fragilidad de nuestro planeta y protegerlo mejor, esta nueva serie de "Visto en la Tierra" nos propone en primer lugar observar y después aprender a amar este patrimonio natural. Cada uno de los destinos elegidos nos conduce a lugares donde la vida cotidiana de las mujeres, los hombres y los niños se realiza en armonía, fluye, sin la presión de un tiempo que va demasiado rápido.

Martes 17 a las 22.30h

Martes a las 22.30h

Exploradores del Planeta Azul

Alex y Tyler Mifflin son dos hermanos que comparten una pasión: el deseo de explorar el delicado estado de nuestro planeta azul. Alex, graduado en ciencias ambientales, y Tyler, graduado en cine, han unido sus conocimientos para mostrarnos las historias más importantes sobre el agua en todo el mundo.

Estos hermanos aventureros viajan desde las profundidades marinas del océano hasta las cumbres heladas de Groenlandia para conocer cuáles son los problemas a los que nos enfrentamos y plantear las soluciones que se pueden aplicar para conservar nuestro recurso natural más valioso e indispensable para la vida: el agua.

Jueves 5 a las 22.00h

Jueves a las 22.00h

Pigmeos, hijos de la selva

Ivan Bulik es un fotógrafo y aventurero que a pesar de haber viajado por todo el continente africano aún no había conseguido realizar uno de sus mayores sueños: conocer a los pigmeos y capturar cómo es su vida y sus costumbres.

Su búsqueda comienza en la República Centroafricana, donde los nativos le guiarán a través de las tierras del Congo. Durante el viaje, su objetivo se ve amenazado por los encuentros del grupo con los elefantes de la selva y los enormes gorilas. Finalmente, en la profundidad de la selva se encuentra con los pigmeos, un pueblo que durante milenios se ha alimentado de la caza y la recolección tradicional. Realmente parecen niños, con una inmensa alegría de vivir y una pasión interminable por la música y la danza.

Viernes 20 a las 21.30h

Naturaleza letal

El aventurero Steve Backshall se embarca en un viaje épico de polo a polo en busca de algunas de las situaciones más hermosas y peligrosas que nos brinda la naturaleza. Comenzará su aventura en el Ártico, un maravilloso mundo helado dominado por los osos polares, las morsas y los zorros árticos.

Después, a lo largo de veinte mil kilómetros, Steve atravesará el continente americano de norte a sur, un vasto recorrido plagado de sobrecogedores parajes en los que no faltarán selvas vírgenes, abrasadores desiertos o volcanes nevados, y en el que descubrirá fabulosos animales letales como el mero Goliath, el temible tiburón blanco o la única oruga carnívora del mundo. Pero no solo los seres vivos pueden llegar a ser mortales, el peligro también puede venir de nuestro propio planeta. Steve analiza algunas de las fuerzas más mortales y admirables de la naturaleza, como lava fundida fluyendo por grietas traicioneras, cuevas submarinas inexploradas, volcanes en incesante actividad o poderosos glaciares en constante movimiento. Gracias a un gran despliegue de cámaras y a las últimas novedades tecnológicas, Odisea se embarca en una grandiosa aventura para ofrecerte algunas de las maravillas naturales más letales del mundo.

Jueves 5 a las 16.10h

Jueves a las 16.10 y 16.40h

Lugares frenéticos

Somos ya siete mil millones de personas en el planeta, un número que no deja de crecer día a día. Muchos especialistas creen que la humanidad está llegando al límite de su capacidad. En la actualidad ya existen algunos ejemplos específicos que nos pueden dar una idea de lo que nos puede deparar el futuro, excelentes campos de prueba que comparten la característica común de ser algunos de los lugares más frenéticos del mundo.

Veremos la intensa actividad del aeropuerto de Hong Kong, la puerta de entrada del gigante chino, con una operación de vuelo cada minuto y en el que el más insignificante fallo puede provocar el caos más absoluto. Conoceremos cómo se organiza el puesto fronterizo de San Ysidro, el más transitado del mundo con más de cien mil personas cruzando entre Estados Unidos y México. En Tokio veremos cómo se las arreglan en la estación central de Shinjuku, un monstruo subterráneo por el que pasan cada día más de tres millones de personas y en el que sale un tren cada tres segundos. Y finalmente nos acercaremos al bullicio del The Venetian de Las Vegas, el hotel con más movimiento de gente del mundo y en el que trabajan más de ocho mil personas.

Sábado 7 a las 23.00h

Sábados a las 23.00h

Botón del pánico

Gente real enfrentándose a miedos reales. Odisea te ofrece una trepidante serie que es mucho más que un reality show al uso, es también un experimento psicológico único que lleva a los participantes al límite con la sana intención de ayudarles a superar sus miedos más profundos.

Cada semana, varios equipos de dos personas se enfrentan en una especie de casa encantada a un trepidante circuito de realidad alterada, varios niveles de terroríficos desafíos que pondrán a prueba el corazón de los participantes. Veremos por ejemplo a concursantes enfrentarse a un oscuro y claustrofóbico laberinto salpicado de imágenes espeluznantes, resolver pruebas mentales ante el acoso de unos insectos muy perseverantes o sobrellevar la sensación de estar sumergido en agua turbia con todo tipo de criaturas desconocidas a su alrededor. Algunos participantes tendrán éxito y lograrán vencer a sus miedos; otros sin embargo, cederán a sus fobias antes de alcanzar el objetivo y se verán obligados a elegir la única vía de escape: pulsar el botón del pánico y librarse de la pesadilla. Angustiosa, terrorífica, real y... muy divertida, al menos para el espectador.

Viernes 6 a las 22.35h

Viernes a las 22:35 y 23.00h



entretenimiento

ONO

Canal+

Movistar

Orange

Telecable

R

Euskaltel

Alta Definición

La selección de Canal Cocina

Todo el equipo de Canal Cocina se volcará durante el mes de Junio con el Mundial de Fútbol. Queremos disfrutar la emoción de cada partido con las mejores recetas para la ocasión. "La Selección de Canal Cocina" te ofrece las ideas más prácticas, deliciosas y apetecibles para saborear sin perder de vista el balón. Una auténtica "Selección" de cocineros expertos en jugadas de picoteo.

Lunes a domingo a las 15:30 y 18:30 horas

Recetas por 5€ con Fernando Canales

Esta serie es ya un clásico de esta temporada en Canal Cocina. Se trata de que notables nombres de nuestra gastronomía nos enseñen a elaborar recetas que no sobrepasen los cinco euros de presupuesto.

Por esta módica cantidad, utilizan productos cotidianos, pero siempre mirando que se ajusten a su bolsillo y nos proponen platos sencillos, aunque sin renunciar a la creatividad y a la sorpresa en nuestra mesa. Así en cada programa hacen un menú consistente en dos platos para 2 ó 4 personas, cada uno por cinco euros o menos, que se pueden complementar o degustar por separado.

En este mes de junio, tenemos el honor de contar con el cocinero Fernando Canales, llegado desde el restaurante Etxanobe, de Bilbao, que ya ha tenido numerosas experiencias delante de las cámaras.

Lunes 2 a las 11:30 horas

Lunes a viernes a las 11:30, 14:30, 17:00 y 20:30 horas

Fines de semana a las 10:30 y 13:30 horas

100% Barbacoa

El buen tiempo invita a disfrutar del sol y el aire libre. Y cómo no, a comer fuera de casa. Por ello, la opción de hacer barbacoas y disfrutar de un almuerzo o una cena en el jardín de casa, en la terraza o ático, se convierte en uno de los planes estrella del verano.

Carnes, verduras, pescados y postres no se resisten a ser trabajados en las diferentes barbacoas que se pueden encontrar en el mercado, utilizando diversos tipos de carbón. Nuevos capítulos a cargo de Juan Manuel Benayas, uno de los mayores expertos en nuestro país sobre fuentes naturales de calor, y José Sanz Mora, Licenciado en Periodismo y graduado en cocina y Gastronomía. Ambos atesoran una amplia experiencia en el terreno de las barbacoas. Los dos presentadores, que poseen la tienda especializada en barbacoas y utensilios, Fuegomarket, nos vuelven a sorprender con unos menús exquisitos.

Lunes 2 a las 13:30 horas

Lunes a viernes a las 13:30 y 19:30 horas

Fines de semana a las 12:30 y 22:30 horas

Cocinero rebelde

Antoine Sicotte, rockero canadiense de enorme éxito, alias "el cocinero rebelde", nos invita a descubrir la gastronomía más exótica. Gracias a su curiosidad por experimentar con sabores que estimulan e inspiran, sus viajes como artista de la música, le han permitido conocer multitud de cocinas de todo el mundo, que también ha reflejado en varios libros de recetas.

En esta serie de 12 programas, este músico, amante de la fotografía y cocinero autodidacta, hace un recorrido por la Polinesia francesa, Portugal, Jamaica y Cuba para mostrarnos su gastronomía y sus lugares más emblemáticos.

Lunes 2 a las 16:00 horas

Lunes, martes y miércoles a las 16:00 y 00:30 horas

Fines de semana a las 17:00 y 00:30 horas

De puerto en puerto

Canal Cocina inicia una nueva y apasionante aventura, esta vez en barco. Canal cocina de puerto en puerto recorrerá toda la costa del mediterráneo para descubrir a los espectadores, no sólo los puertos más interesantes y con más encanto, sino los mejores productos, las lonjas y mercados con más historia, los restaurantes más emblemáticos, todas las técnicas de pesca tradicional y las especies más sabrosas, así como la mejor forma de cocinarlas.

Viernes 6 a las 15:00 horas

Viernes a las 15:00, 17:30 y 22:00 horas

Sábados a las 19:30 horas y Domingo a las 16:30 y 23:30 horas

Nuevos capítulos House & Style

Esteban Mercer continúa abriendo las puertas de las casas más lujosas y presentándonos a sus propietarios en Canal Decasa con los Nuevos capítulos de 'House & Style'.

En los nuevos capítulos de House and Style, que podremos ver a partir de junio, conoceremos, entre otras, la magnífica vivienda de Carlos Falcó, la casa zoo en el Ampurdan de Lluís Coromina o el palacete parisino de Olivia Valere.

Lunes a las 10.30, 16.00 y 22.00h

Otro proyecto de Peter Fallico

El decorador Peter Fallico, emprende una gran aventura de reforma y decoración en este reality inmobiliario, que nos ofrece todos los detalles sobre cómo encontrar una casa para venderla y obtener beneficios.

Si te gustaron "Las reformas de Peter" no te puedes perder su obra maestra. El decorador Peter Fallico, emprende una gran aventura de reforma y decoración en este reality inmobiliario, que nos ofrece todos los detalles sobre cómo encontrar, comprar, renovar y transformar una casa para venderla y obtener beneficios. Podremos ver proyectos de diseño y decoración para cada estancia de la casa, consejos para ahorrar dinero, y soluciones para superar todos los problemas de una obra de gran envergadura.

Lunes a Viernes a las 12.30, 17.30 y 22.30h

Nueva temporada Moda Reto

Nuevos estilismos, nuevos outlets, mercadillos y tiendas chollo. Vuelve Laura Opazo para enseñarnos a crear los outfits más increíbles con un presupuesto reto de 50€.

Una nueva temporada donde hay más participación de la gente de la calle, donde vamos a conocer el origen de muchos estilismos históricos, como el Twiggie o el Liberty, y muchas más novedades relacionados con la moda "low cost".

Viernes a las 09.30 y 18.00h



Movistar

Telecable

R

Euskaltel

Alta Definición

Tenis sobre hierba

Tan sólo un día después del final de Roland Garros dará comienzo el torneo sobre hierba de Queen's. El evento se emitirá en DIRECTO durante toda la semana en Eurosport y Eurosport 2.

ATP Queen's

Tan sólo un día después del final de Roland Garros dará comienzo el torneo sobre hierba de Queen's. El evento se emitirá en DIRECTO durante toda la semana en Eurosport y Eurosport 2. La final será emitida en DIRECTO en Eurosport 2 y en diferido en Eurosport.

Andy Murray, Tomas Berdych y Alex Dolgoplov ya han confirmado su presencia en el Aegon Championships junto a Jo-Wilfried Tsonga y Grigor Dimitrov.

Lunes 9 a domingo 15

Mats Point

El ex-número 1 del mundo y ganador de 7 títulos de Grand Slam viajará por todo el mundo para entrevistar a los mejores jugadores tanto del circuito ATP como de la WTA.

En junio el magazine tendrá lugar en Londres con motivo de la temporada de hierba y se realizará desde Queen's.

Jueves 19

ATP Eastbourne

El ATP Eastbourne será emitido en DIRECTO en Eurosport y Eurosport 2 de miércoles a sábado. La final será ofrecida en DIRECTO en Eurosport 2.

Eastbourne ofrece un espectacular evento de tenis sobre hierba en Devonshire Park. El año pasado Feliciano López ganó su primer título ATP World Tour en hierba en Eastbourne, derrotando en la final Gilles Simon.

Miércoles 18 a sábado 21

Cobertura especial Copa del Mundo 2014

Eurosport cubrirá la Copa del Mundo 2014 de la FIFA desde primera hora de la mañana con la emisión de 3 programas diarios: Brasilmanía, Bom Dia Rio y Copacabana live show. Éstos incluirán reportajes de nuestros equipos desplazados a Brasil.

Brasilmanía

Durante los 10 primeros días de junio, Brasilmanía ofrecerá las últimas noticias antes del comienzo de la Copa del Mundo. Desde el 13 de junio, Brasilmanía pasará a ser un programa diario de 15 minutos de duración que será emitido a las 8:30. En este magazine se recogerá un repaso de la jornada previa a través del análisis de nuestros expertos y se ofrecerán las últimas noticias.

2, 9, 10 y 13 al 13 de julio

Bom Dia Rio

Bom Dia Rio es un programa de flashes de noticias de 10 minutos emitido en directo a las 14:30 y las 17:30 desde el estudio de Eurosport en Río. Presentado por la periodista brasileña de Eurosport Carolina de Moraes, Bom Dia Rio recogerá una previa del día, un repaso a la prensa local y a todas las noticias que se produzcan antes del primer partido disputado a las 18:00. El programa también incluirá reportajes de cómo los brasileños están viviendo la Copa del Mundo.

11, 12, 13, 15 al 13 de julio

Copacabana Live Show

Por las tardes Eurosport emitirá dos programas de 30 minutos en directo desde el estudio de Eurosport en Copacabana. Presentado por Ashley House, este programa recogerá previas y repastos de los partidos de la noche, incluyendo el análisis de los expertos de Eurosport y reportajes en directo.

Miércoles 11 al 13 de julio

Movistar

R
Euskaltel

Campeonato del Mundo de Superbikes

Eurosport y Eurosport 2 ofrecen a los telespectadores una gran cobertura en Europa del Campeonato del Mundo de Superbikes – las dos mangas de las 14 rondas serán emitidas en directo.

Las 12 pruebas disputadas en Europa serán emitidas en HD nativo. En Eurosport Player los aficionados podrán seguir las carreras en directo en un canal bonus, incluyendo la sesión de calificación de la Superpole. Todos los eventos estarán disponibles también bajo demanda.

Misano (San Marino)

Domingo 22



Reportaje J Balvin

El músico colombiano J Balvin ha conseguido estos últimos meses el triple disco de platino en su país natal por su último disco, "La familia", donde aúna ritmos festivos y cuenta con la colaboración del reggaetonero puertorriqueño Farruko.

Durante su visita a España, J Balvin consiguió reunir a más de ocho mil personas en su concierto de Madrid. ¡Disfruta de su paso por nuestros micrófonos en esta entrevista exclusiva con Sol Música!

Viernes 6 a las 13:00 y 19:00h

Reportaje Shakira

La artista colombiana Shakira publicó el pasado mes de Marzo su nuevo álbum, "Shakira", donde ha contado con la colaboración de artistas como Rihanna, Blake Shelton o la banda MAGIC! Shakira pasa por las entrevistas de Sol Música y nos cuenta sus impresiones tras el lanzamiento de su nuevo trabajo. ¡No te lo pierdas!

Sábado 7 a las 13:00 y 19:00h

Reportaje Delafé y Las Flores Azules

El dúo formado por Oscar D'Aniello y Helena Miquel cumple diez años sobre los escenarios convirtiendo cada concierto en una fiesta. Con su peculiar estilo que mezcla hip hop con pop, Delafé y las Flores Azules publicaron el pasado mes de Abril "Estonosepara", un disco doble recopilatorio con sus principales éxitos y canciones inéditas, remixes y versiones.

¡Disfruta de su paso por nuestros micrófonos en esta entrevista exclusiva con Sol Música!

Viernes 13 a las 13:00 y 19:00h

Reportaje Zoé

La banda mexicana Zoé vuelve con un quinto disco donde se aprecia la madurez de sus veinte años sobre los escenarios, "Prográmaton" es posiblemente el álbum más experimental de uno de los grupos de rock más importantes de Latinoamérica. Inmersos en una extensa gira acompañando a Vetusta Morla por nuestro país, Zoé pasa por las entrevistas de Sol Música y nos cuentan sus impresiones tras el lanzamiento de su nuevo trabajo.

Sábado 14 a las 13:00 y 19:00h

Reportaje Sweet California

La girl band española Sweet California publicaron el pasado mes de Abril su primer álbum, "Break of day", producido entre Nueva York, Los Ángeles, Suecia y España. El trío formado por Rocío Cabrera, Sonia Gómez y Alba Reig pasa por las entrevistas de Sol Música y nos cuentan sus impresiones tras el lanzamiento de su nuevo trabajo.

Viernes 20 a las 13:00 y 19:00h

Reportaje Niños Mutantes

"El futuro" es el octavo álbum de la banda de Granada Niños Mutantes, donde han contado esta vez con la ayuda a la producción de Ricky Falkner (Standstill, Egon Soda, Love of Lesbian). No se trata de un trabajo conceptual aunque sí es cierto que la idea de futuro planea sobre muchas de las canciones, en dos sentidos: el futuro que nos espera, con el que no están de acuerdo pero que se puede cambiar, y el futuro que ellos se imaginaban en su juventud.

¡Disfruta de su paso por nuestros micrófonos en esta entrevista exclusiva con Sol Música!

Sábado 21 a las 13:00 y 19:00h

Reportaje Dinero

El trío de rock Dinero, formado por Sean, Rubi y Ekain, afincado en Madrid publicó el pasado mes de Marzo su tercer álbum de estudio, "DNR". Grabado en Euskadi, con "DNR" han conseguido plasmar la fuerza y garra que les caracteriza a sus directos, Dinero pasa por las entrevistas de Sol Música y nos cuentan sus impresiones tras el lanzamiento de su nuevo trabajo. ¡No te lo pierdas!

Viernes 27 a las 13:00 y 19:00h

A Solas Dinero

Sean, Rubi y Ekain o lo que es lo mismo, el trío afincado en Madrid, Dinero, publicó el pasado mes de Marzo su tercer álbum de estudio, "DNR". El disco está grabado en Euskadi, donde han conseguido plasmar la fuerza y garra que les caracteriza a sus directos, Dinero interpretarán en directo sus nuevas canciones en el espacio "A Solas" de Sol Música desde Independence Club.

Sábado 28 a las 12:00h

Concierto Barricada

Barricada, la veterana banda navarra vuelve a Sol Música con la emisión del Concierto acústico que ofrecieron recientemente en el histórico teatro Gayarre de Pamplona. En él podremos disfrutar de las versiones desenchufadas de algunas de las canciones más emblemáticas de la trayectoria del grupo: "En blanco y negro", "Pasión por el ruido", "No hay tregua", "Insolencia" y muchas otras que son ya parte importante de la historia del rock estatal.

Durante los últimos veinticinco años, el nombre de Barricada ha sido sinónimo del más potente y comprometido rock urbano de nuestro país y es uno de los grupos más queridos y respetados por los aficionados.

Domingo 1 da las 23:00h

Ultimate Floorfillers: Top 50

Únete a nosotros en este Top 50 con los mejores temas de las pistas de baile. ¿A qué estás esperando? Retira los muebles, deja espacio y ¡ponte a bailar sin parar!

Domingo 1 a las 12:00h

Ultimate Floorfillers: Top 100

Únete a nosotros en este Top 100 con los mejores temas de las pistas de baile. ¿A qué estás esperando? Retira los muebles, deja espacio y ¡ponte a bailar sin parar!

Sábado 7 a las 12:00h

Top 50 Feelgood Anthems!

Te estamos enviando buenas vibraciones a través de la música, únete a nosotros en este Top 50 con la mejor música de todos los tiempos.

Domingo 8 a las 12:00h

Top 100 Feelgood Anthems!

Te estamos enviando buenas vibraciones a través de la música, únete a nosotros en este Top 100 con la mejor música de todos los tiempos.

Sábado 14 a las 12:00h

Best of the 90S: Top 50

¡Bienvenido a los 90s! Regresa a la gran década de los años 90 y disfruta con la mejor música de ésta época con este top 50.

Domingo 15 a las 12:00h

Best of the 90S: Top 100

¡Bienvenido a los 90s! Regresa a la gran década de los años 90 y disfruta con la mejor música de ésta época con este top 100.

Sábado 21 a las 12:00h

Top 50 No. 1S of all time

¿Dónde estabas cuando este número uno coronaba las listas? ¿Cómo te sentiste? ¿Qué estabas haciendo? ¡Siéntate y disfruta con los 50 mayores números uno de todos los tiempos!

Domingo 22 a las 12:00h

Top 100 No. 1S of all time

¿Dónde estabas cuando este número uno coronaba las listas? ¿Cómo te sentiste? ¿Qué estabas haciendo? ¡Siéntate y disfruta con los 100 mayores números uno de todos los tiempos!

Sábado 28 a las 12:00h

Power Ballad Heaven: Top 50

Hemos buscado entre nuestros archivos para ofrecerte una selección con las 50 baladas más divinas jamás registradas. Cántalas hasta que se oigan en el cielo, porque estos temas se merecen todo eso y mucho más. ¡Disfruta!

Domingo 29 de Junio a las 12:00h

