

enero 2015

CALLE 3

asuntos de estado
14ª unidad de víctimas especiales
4ª temporada grimm
8ª temporada psych
5ª temporada justified

bookneo

revista sobre programación de plataformas
de televisión de pago en españa
ejemplar gratuito

Una publicación de:
<http://www.nneo.es>

neeo no se responsabiliza de los posibles cambios que puedan realizar los diversos canales en su programación.

Ejemplar gratuito.

Departamento de prensa de:
SPTI Networks Iberia S.L. España
Turner Broadcasting System
Disney Channel
Discovery Communications
Cosmopolitan Televisión
Chellomulticanal
Eurosport
NBC Universal España
Viacom Media España
Prisa Televisión
Cazavisión
TV5Monde

cine y series

amc
axn
axn white
buzz
calle 13 universal
canal hollywood
canal+1
canal+ series
comedy central
cosmopolitan tv
dcine español
fox
fox life
paramount channel
somos
syfy universal
tcm
tnt
xtrm

adultos

playboy tv

infantil

canal panda
disney channel
disney junior
disney xd
nickedoleon

documentales

a&e
caza y pesca
cazavisión
crimen & investigación
discovery channel
historia
national geographic
natura
odisea

entretenimiento

canal cocina
decasa

deportes

eurosport

música

sol música
vh1



ONO

Movistar

Orange

Telecable

R

Euskaltel

Alta Definición

Ciclo a la caza

En enero, se abre la veda. Pero en este especial, la presa es el ser humano. Todos lunes a las 22:10, nuestros protagonistas tendrán que hacer uso de sus mejores habilidades, su inteligencia y las armas para cazar o evitar ser cazados.

Nos trasladamos al desértico y apocalíptico futuro de "Dredd" (lunes 5), guiados por el famoso policía, 'juez' y ejecutor (Karl Urban). Encerrado en un inmenso edificio, tendrá que luchar para llegar hasta el último piso y acabar con el imperio de la despiadada Ma-Ma (Lena Headey).

En "Indomable" (lunes 12), Steven Soderbergh da rienda suelta a Gina Carano, perseguida por un elenco varonil de la talla de Ewan McGregor, Michael Fassbender, Michael Douglas, Antonio Banderas y Channing Tatum.

El juego del gato y el ratón da un sorprendente giro en "Cruzando el límite" (lunes 19). Un policía obsesivo (James McAvoy) y un criminal retirado (Mark Strong) vuelven a enfrentarse en Londres años después de su primer encuentro.

Lo que ninguno sabe es que hay otros jugadores sobre el tablero. Y para terminar, viajamos a Washington en "Objetivo: La Casa Blanca" (lunes 26), de Antoine Fuqua ("Training Day"). Un antiguo agente secreto (Gerard Butler) deberá volver al servicio cuando el Presidente (Aaron Eckhart) es secuestrado por un grupo terrorista.

Lunes a las 22.10h

La película de la semana

Todos los domingos, a las 22:10, AMC te ofrece una selección de las mejores películas de los últimos años. Recibimos en nuestras pantallas a los mejores actores, actrices y directores de Hollywood, avalados por el público y la crítica de todo el mundo.

La primera 'Película de la Semana' del 2015 será "El único superviviente" (domingo 4), basada en una historia real y protagonizada por Mark Wahlberg, Taylor Kitsch y Eric Bana. Un grupo de soldados debe luchar por su vida tras una misión fallida para capturar a un líder talibán.

La semana siguiente, Clint Eastwood, Angelina Jolie y John Malkovich unen sus fuerzas en "El intercambio" (domingo 11). Inspirada en hechos reales, narra la historia de una mujer cuyo hijo desaparece en Los Ángeles en 1928. Poco después, la policía afirma haber encontrado al niño, pero ella niega que sea el mismo.

En "Tipos legales" (domingo 18) nos trasladamos al Los Ángeles actual en compañía de un elenco de lujo: Al Pacino, Christopher Walken y Alan Arkin. Tres veteranos criminales pasan una noche de juerga tras cumplir uno de ellos una larga estancia en la cárcel.

Clint Eastwood cierra el mes con su particular visión de la II Guerra Mundial, tomando el punto de vista del bando japonés en "Cartas desde Iwo Jima" (domingo 25). Concebida como contraplano de "Banderas de nuestros padres", describe una de las últimas y más sangrientas batallas de la gran guerra.

Domingos a las 22.10h

ONO

Canal+

Movistar

Orange

Telecable

R

Euskaltel

Alta Definición

3ª Temporada Crónica de un asesinato

En la última temporada de esta serie danesa que ha recibido numerosos premios y nominaciones incluyendo un premio BAFTA y un Emmy, se explorará la crisis financiera con el aparentemente asesinato fortuito de un marinero que meterá a Sarah Lund de lleno en la comunidad financiera.

Lund, que tiene ambiciones de un nuevo estilo de vida, está luchando por mantener la relación con su hijo Marcos, pero a través de la investigación se encuentra junto a un antiguo amante, Mathias Borch, que ahora trabaja para la División Especial.

Cuando Emilie Zeuthen, la hija de un poderoso hombre de negocios, es secuestrada, el vínculo entre el último asesinato y el aparente suicidio de un adolescente se hace evidente.

Mientras Lund y Borch tratan de dar caza al secuestrador, el gobierno está al borde del colapso por las políticas económicas relacionadas con la empresa Zeuthen, y Lund deberá implicarse de lleno para asegurarse

Jueves 15 a las 24.10h

Jueves a las 24.10h

9ª Temporada Sobrenatural

El lunes 12 de enero a las 15:45h., AXN estrena en televisión la novena temporada de Sobrenatural, con las nuevas aventuras que afrontarán los hermanos Winchester.

Sam (Jared Padalecki) y Dean (Jensen Ackles) se han pasado la vida en la carretera, luchando contra todo tipo de amenaza sobrenatural. Después de decenas de aventuras sangrientas, se enfrentan tanto al demonio de ojos amarillos que mató a su madre, a los vampiros, fantasmas, ángeles y dioses caídos. Incluso se topan cara a cara con Lucifer y los cuatro jinetes del Apocalipsis. Con la ayuda de los aliados, tanto humanos como sobrenaturales, descubren que todas las amenazas que vencen abren una nueva puerta del mal para entrar al mundo de los humanos.

Lunes 12 a las 15.45h

Lunes a viernes a las 15.45h

Doble episodio final temporada CSI

El equipo liderado por D.B. Russell investiga un crimen cibernético que conlleva el asesinato de la esposa del dueño de un casino prominente y recibirán la ayuda de la División de Delitos Cibernéticos del FBI. Patricia Arquette será una de las estrellas invitadas.

En el último episodio, el descubrimiento de un cadáver reaviva un misterio de hace 25 años, que implica un robo y un niño muerto; un investigador forense aficionado ayudará a resolver el caso. Mientras tanto, la hija de Brass está en el hospital tras una sobredosis.

Martes 27 a las 22.15h

Megatítulos

Este mes AXN nos regala dos fantásticos títulos de acción.

Dangerous

Joe (Nicolas Cage), un meticuloso asesino a sueldo de vida solitaria, es contratado por un gánster de Bangkok para eliminar a sus enemigos en Tailandia.

Domingo 4 a las 22.05h

Templario

Inglatera, principios del siglo XIII. El 15 de junio de 1215 y, tras una dura negociación, el despótico rey Juan se vio obligado a aceptar ciertas peticiones de los señores feudales, cuyo objetivo era limitar el poder real. Así nació la Carta Magna.

Domingo 25 a las 22.05h

ONO

Canal+

Movistar

Orange

R

Euskaltel

Alta Definición

2ª Temporada Familia de Acogida

En su primera temporada la serie recibió críticas muy favorables y recibió, entre otros, un galardón en los Premios de Medios GLAAD a la mejor serie dramática y el premio GLAAD Vanguard para la productora ejecutiva Jennifer López.

Stef Foster y Lena Adams, una pareja de lesbianas, tienen una familia de acogida, con hijos biológicos y adoptivos. Mariana y Jesus de 15 años, son gemelos adoptados y Brandon de 16 años, es el hijo biológico de Stef de su matrimonio anterior. Todo va normal en la casa hasta que Callie y Jude irrumpen en ella. Callie Jacob y su hermano de 12 años, Jude, han estado en muchos hogares de acogida pero cuando son ubicados con los Foster, las cosas comienzan a cambiar.

La nueva temporada comienza siendo un gran día para Callie y su futuro con los Foster, que gira en torno a la revelación de que Donald no es su padre biológico. Lo que sucede después podría amenazar con separar a Callie y Jude una vez más. Brandon lucha por recuperarse y llegar a un acuerdo para dormir con Dani, y aún permanecen grandes preguntas sobre lo que era Mike hasta la noche que Ana desapareció.

Mientras tanto, la relación de Jesus y Emma impacta sobre los compañeros de ésta provocando tensión entre ellos y Mariana se tiñe el pelo de rubio, para gran consternación de Stef.

Así empieza la nueva temporada de Familia de Acogida, que se ocupará de temas como rupturas, romances y las lecciones importantes de la vida.

Jueves 29 a las 21.00h

Jueves a las 21.00h

6ª Temporada Vuelta al nido

La serie australiana que cuenta con numerosos premios del Australian Film Institute, llega a la última temporada.

La familia Rafter sigue enfrentándose a las presiones en el trabajo, los problemas sociales y sus relaciones sentimentales. Cuando pensaban que por fin iban a poder disfrutar de la casa para ellos solos, a causa de unos problemas imprevistos que les surgen, el hogar de los Rafter se convirtió de nuevo en el refugio de toda la familia.

En la sexta temporada, Julie está loca de contenta cuando Nathan parece que regresa a casa. Por otro lado, Donna decide contratar a Craig de nuevo por lo que éste se encontrará con Emma y tendrá que hacer malabarismos con Donna y Emma, madre e hija.

Ted vuelve a su antigua casa y se reúne con su ex amante Eleanor McCormack. Carbo, Retta y Emma parece que están teniendo problemas con su tienda y deciden sacar un anuncio en el periódico de Julie ya que tienen grandes esperanzas de que tenga éxito.

Viernes 16 a las 21.00h

Viernes a las 21.00h

Cine de estreno

Este frío mes de enero, AXN White nos trae los mejores estrenos de cine.

El sexto sentido

El Sexto Sentido cuenta con seis nominaciones en los Oscar, incluyendo a la mejor película, director, montaje y guión original, también obtuvo dos nominaciones al Globo de Oro a mejor actor secundario y guión además de otras cuatro más en los Premios BAFTA incluyendo mejor película, director, montaje y guión original.

El doctor Malcom Crowe es un conocido psicólogo infantil de Philadelphia que vive obsesionado por el doloroso recuerdo de un joven paciente desequilibrado al que fue incapaz de ayudar. Cuando conoce a Cole Sear, un aterrorizado y confuso niño de ocho años que necesita tratamiento, ve que se le presenta la oportunidad de redimirse haciendo todo lo posible por ayudarlo.

Domingo 4 a las 21.55h

Match Point

Nominada al Oscar al mejor guión y con cuatro nominaciones al Globo de Oro incluyendo la de mejor película dramática y director, también consiguió el Goya a la mejor película europea, al igual que el premio Cesar a la mejor película extranjera.

Chris Wilton es un ambicioso y joven profesor de tenis con escasos recursos económicos. Gracias a su amistad con Tom Hewett, consigue entrar en la alta sociedad londinense y enamorar a su hermana Chloe. Tom, por su parte, sale con Nola Rice, una atractiva americana, de la que Chris se encapricha nada más verla.

Sábado 31 a las 21.55h

ONO

Telecable

R

Euskaltel

Grito del mes: Sinister

Ethan Hawke es el protagonista de nuestra película del mes, "Sinister", que veremos el sábado 31 a las 22:05. En consonancia con las películas de terror norteamericanas de los últimos años, como "Expediente Warren", "Insidious", "Mama" o "Paranormal activity", e influenciadas a su vez por clásicos de culto asiáticos como "The Ring", "La maldición" y "Dark Water", la película presenta una nueva visión del mal, de la debilidad humana y del secreto y misterio que encierran las imágenes más espeluznantes.

Ellison Owalt, un escritor venido a menos, se muda con su familia a un pequeño pueblo para intentar terminar su última novela y recuperar el prestigio perdido. Su idea es usar un caso real como inspiración: el asesinato de una familia en la misma casa donde se acaba de instalar. Sólo una niña pequeña sobrevivió, aunque desapareció sin dejar rastro. Ellison esconde los detalles de su nuevo hogar a su familia, aunque espera encontrar en ella la clave del misterio. Sin embargo, tras encontrar unas macabras filmaciones de ejecuciones, Ellison comienza a notar una extraña presencia en la casa y su propia hija se comporta de manera inquietante. En su investigación, descubre la leyenda de un espíritu que vive en las imágenes, que se alimenta del alma de los niños y destruye a sus familias. El escritor pronto se da cuenta de que acaba de poner a toda su familia a merced del mal.

Scott Derrickson, responsable de "El exorcismo de Emily Rose" y "Libranos del mal", dirige esta película basada en un guión original de C. Robert Cargill. Según cuenta, el guionista dio con la trama principal tras sufrir una pesadilla que tuvo después de ver "The Ring". El filme fue nominado a mejor película en el festival de Sitges de 2012, y contará con una segunda parte en verano del 2015.

Sábado 31 a las 22.05h

Matasanos

"No hacer daño". Es la primera ley de todo médico que siga el juramento hipocrático. Pero en este ciclo, los médicos se rigen por otros principios. Armados con oscuros aparatos y saberes científicos, y a veces con el propio bisturí, estos doctores tienen planes para sus pacientes, y no piensan precisamente en curar. Todos los domingos de enero, a las 22:15, tienes una cita con nuestros "Matasanos".

El domingo 4 conoceremos a las "Criaturas asesinas", mutantes arácnidos creados por el Doctor Grbac. El problema es que necesitan incubadoras humanas para poder procrear, y Jason y Alexandra, dos naufragos rescatados por el doctor, son los candidatos ideales.

Milo Ventimiglia, el Peter Petrelli superhumano de "Héroes", es el protagonista de "Juegos criminales", título que veremos el domingo 11. En esta ocasión, un grupo de médicos de Los Ángeles tienen un macabro pasatiempo: ver quién es capaz de cometer el crimen perfecto.

El ciclo continúa el domingo 18 con "Infection", película japonesa que indaga en las terribles consecuencias que puede tener el estrés de un equipo médico en un hospital, especialmente cuando se enfrenta a un virus letal y muy contagioso.

El ciclo se cierra el domingo 25 con "Encerrada", última película firmada por el maestro John Carpenter. En esta ocasión, el cineasta encierra a su protagonista, una joven acusada de quemar su propia casa, en una extraña institución mental. Aunque no recuerda lo ocurrido ni entiende por qué está ahí, los médicos están seguros de poder curarla con sus particulares tratamientos.

Domingos a las 22.15h

Rito satánicos

Dicen que un ángel fue expulsado del Cielo, convirtiéndose en el amo del Infierno. Desde entonces, se libra una guerra eterna entre ángeles y demonios, entre el bien y el mal. En la Tierra, son muchos los que intentan subir al Señor de la Oscuridad al trono, y Lucifer siempre cuenta con nuevos aliados. Te presentamos a algunos de ellos, todos los miércoles de enero, a las 21:10, en nuestros "Ritos satánicos".

El especial arranca el miércoles 7 con "Borderland, al otro lado de la frontera". Tres amigos cruzan la frontera con México para disfrutar del verano, sin considerar la posibilidad de encontrarse con un grupo de narcotraficantes adoradores de Satán.

El miércoles 14, es el turno de "Vampire Clan", inspirada en los hechos reales que acontecieron en 1996 en un pueblo de Florida (Estados Unidos). Cinco amigos comienzan a llevar a cabo una serie de rituales y experiencias vampíricas. Al principio sólo se chupan la sangre unos a otros, pero pronto empiezan a buscar nuevos donantes.

Rob Zombie, el gurú del heavy metal y el gore, une su amor por el terror y por la música en "The Lords of Salem", película que veremos el miércoles 21. Su mujer, Sheri Moon Zombie, da vida a Heidi, una presentadora de radio que un día recibe un extraño disco. La música provoca un extraño efecto en las mujeres del pueblo, especialmente en Heidi, que empieza a tener extrañas visiones relacionadas con la quema de brujas del siglo XVII. Pronto descubre que ha sido la elegida para comenzar una nueva era.

Cerramos el ciclo el miércoles 28 con "5 brujas", protagonizada por Ron Perlman ("Hellboy", "El nombre de la rosa", "En busca del fuego") en el papel de un cura profesor de un colegio. Cinco chicas rebeldes son enviadas al internado, donde pronto descubren la presencia y el poder del mal.

Miércoles a las 22.10h

calle 13 universal

ONO

Canal+

Movistar

Orange

Telecable

R

Euskaltel

Alta Definición

Asuntos de estado

Ambientada en las intrigas que van de los pasillos de la CIA a los de la Casa Blanca, la historia está protagonizada por Charleston Tucker (Heigl), una de las más brillantes analistas de la agencia norteamericana de espionaje, encargada de llevar cada mañana un informe actualizado de los conflictos internacionales al despacho oval del Presidente, en este caso, Presidenta, de los Estados Unidos. Constance Payton (interpretada por la actriz Alfre Woodard) no sólo es la mujer más poderosa del mundo occidental, también es la madre del hombre al que más ha querido Charleston. Ambas quedaron unidas para siempre el día en que él fue asesinado en un trágico ataque terrorista.

Mientras lidia con este dolor, Charlie sigue levantándose cada madrugada para elaborar el informe de las amenazas terroristas a las que se enfrenta su país. Toda esta presión, personal y laboral se transforma en mal carácter y frialdad. Pero en el día a día, Charlie es la firme e implacable cabeza de un equipo de expertos de la CIA que trata de anticiparse a los conflictos internacionales, tomando decisiones a vida o muerte. Sin embargo, la vida de Charlie da un giro cuando descubre que las circunstancias que rodean a la muerte de su prometido no están nada claras. Descubrir toda la verdad será su objetivo primordial.

Calle 13 trae en enero esta nueva serie, que se estrenó recientemente en NBC, y que supone el esperado regreso a la pequeña pantalla de Katherine Heigl. La actriz, que alcanzó popularidad mundial por su papel como la joven doctora Izzie Stevens de Anatomía de Grey, que le valieron un Emmy y dos nominaciones a los Globos de Oro, vuelve a la televisión después de protagonizar varios títulos cinematográficos. A su lado, la veterana y también multi nominada y premiada Alfre Woodard (Mujeres desesperadas, 12 años de esclavitud). Completan el reparto principal Shelia Vand (Argo) y Adam Kaufman (Buffy, cazavampiros, Dawson crece, Sin rastro).

Viernes 9 a las 22.25h (doble episodio)

Viernes a las 22.25h

14ª Temporada Ley y orden: Unidad de víctimas especiales

La Unidad de Víctimas Especiales es un departamento singular dentro del cuerpo de policía. Su labor consiste en atender casos delicados, desde crímenes sexuales y de abuso infantil, hasta asesinos en serie y los más despiadados criminales. Por la naturaleza de sus actuaciones, los detectives de la UVE se encuentran con casos muy complejos donde no hay mucha información. En la mayoría de las ocasiones deben dar muchas vueltas a un mismo expediente hasta dar con la pista que les ayude a resolver el caso.

La serie arranca esta nueva temporada con un episodio en el que la Unidad tendrá que enfrentarse a un escándalo creciente. El capitán Cragen (Dann Florek) se despierta en la cama de un hotel con el cadáver de una joven a su lado, un suceso que provocará su detención y pondrá en jaque a todo el equipo. A pie de calle, los detectives Benson (Mariska Hargitay), Munch (Richar Belzer), Odafin "Fin" Tutuola (intepretado por Ice-T) y los últimos en llegar, el detective Nick Amaro (Danny Pino) y Amanda Rollins (Kelli Giddish), que aportan su estilo de investigación novedoso mientras aprenden de sus compañeros más veteranos cómo enfrentarse a lo espinoso de los casos que tienen cada día sobre la mesa.

En estos nuevos 24 episodios, entre ellos el que supone el número 300 de la serie, volveremos a ver a numerosos actores invitados que se suman al reparto de la serie de forma temporal: además del regreso de la actriz Marcia Gay Harden en el papel de la agente del FBI Dana Lewis, la serie contará con nombres como el de Paget Brewster (Friends, Mentes criminales), Alex Karpovsky (Girls), Scott Bakula (Quatum Leap, Star Trek), Patricia Arquette (Medium), Denis O'Hare (American Horror Story), Theo Rossi (Sons of Anarchy), Jane Kaczmarek (Malcolm in the Middle), Pablo Schreiber (Orange is the New Black) y Lauren Ambrose (A dos metros bajo tierra). Además, en uno de los episodios podremos ver al ex boxeador Mike Tyson, por primera vez en un papel de ficción, sin interpretarse a sí mismo. El fichaje de Tyson, por su polémico pasado en los tribunales, fue motivo de controversia cuando la serie anunció su aparición.

Lunes 12 a las 21.30h

Lunes a las 21.30h

4ª Temporada Grimm

En esta cuarta temporada de la serie Grimm, la acción se retoma justo después de la boda de Monroe (Silas Weir Mitchell) y Rosalee (Bree Turner), en un momento en el que la situación no puede ser más caótica: Nick ha perdido sus habilidades especiales, por lo que tiene que plantearse seriamente qué tipo de persona quiere ser. Mientras, Juliette (Bitsie Tulloch) trata de sobrellevar la traición de Nick. A Monroe y Rosalee no les queda más remedio que posponer su luna de miel para no sólo tratar de averiguar qué le ha pasado a Nick sino también intentar arreglarlo.

El capitán Renard (Sasha Roiz) se encuentra en estado crítico después de recibir varios disparos. Mientras, los mayores temores del sargento Wu (Reggie Lee) parece que se hacen realidad gracias a los últimos acontecimientos, entre ellos, la misteriosa mujer que vio junto a Nick y los dibujos en uno de sus libros. Al otro lado del Atlántico, en Europa, Viktor (Alexis Denisof) trata de aprovecharse de la desesperación y vulnerabilidad de Adalind (Claire Coffee) para hacerla prisionera. Por si todo esto fuera poco, los crímenes cometidos por las criaturas Wesen en Portland no disminuyen, sino que están aumentando peligrosamente. Sólo la unión de todo el equipo Grimm podrá detener esta amenaza creciente.

La cuarta temporada de Grimm, que acaba de arrancar hace unas semanas en la cadena norteamericana NBC, donde sigue cosechando sólidos resultados de audiencia. Calle 13 estrena esta cuarta el martes 13 de enero a las 22.25 horas.

Martes 13 a las 22.25h

Martes a las 22.25h

calle 13 universal

8ª Temporada Psych

Psych llega a su fin con 10 nuevos episodios, después de más de 100 capítulos en los que además de numerosos casos resueltos con su peculiar estilo, la serie ha protagonizado hitos como un musical de dos horas o numerosos tributos al cine y la televisión de los años 80 y 90, desde la serie Twin Peaks a la película El juego de la sospecha (basada en el popular juego del Cluedo).

El falso detective con habilidades psíquicas Shawn Spencer (James Roday) y su mejor amigo Gus (Dule Hill) cierran de una vez por todas las puertas de su oficina después de recibir un prestigioso People Choice Award a la mejor comedia de la oferta de los canales de cable en Estados Unidos. En el primer episodio de esta última entrega, Shawn y Gus viajan a Londres y se encuentran cara a cara con Desperaux (interpretado de nuevo por el actor Cary Elwes, La princesa prometida). Además, esta temporada de despedida incluirá un episodio seleccionado por los fans y dirigido por Roday y un remake especial del episodio de la primera temporada "Nublado con posibilidad de asesinato". Entre los actores invitados que veremos estará Mira Sorvino, Phylicia Rashad, Anthony Michael Hall, Kristy Swanson, Billy Zane y Bruce Campbell entre otros.

Martes 13 a las 21.30h

Martes a las 21.30h

5ª Temporada Justified

El oficial de policía Raylan Givens (Timothy Olyphant) es un hombre de ley, cuyo estilo personal de hacer justicia le llevó a tener problemas con sus jefes en el servicio de los US Marshal. Después de un incidente en el que acabó con la vida de un pistolero en Miami, sus superiores decidieron reasignarle como castigo a Kentucky, al pequeño pueblo donde nació. Givens debió volver al entorno rural de su infancia y no le quedó más remedio que enfrentarse con los fantasmas de su pasado.

En esta quinta temporada, Givens tendrá que enfrentarse a los Crowe, una familia de delincuentes muy peligrosa que proviene de Florida y pretende asentarse en Harland para llevar a cabo nuevas actividades delictivas. Mientras, Boyd Crowder (Walton Goggins) lucha para sacar de la cárcel a su prometida Ava (Joelle Carter) mientras llega a acuerdos con el mafioso Wynn Duffy (Jere Burns).

Justified está basada en los relatos del escritor Elmore Leonard, uno de los más populares autores de novela negra internacional de los últimos años. La serie, alabada por la crítica especializada, está desarrollada por Graham Yost (Falling Skies, Speed: Máxima potencia) y ha sido galardonada con multitud de premios, entre ellos dos Emmy. Esta quinta temporada consta de 13 nuevos episodios.

Jueves 15 a las 24.15h

Jueves a las 24.15h

ONO

Canal+

Movistar

Orange

Telecable

R

Euskaltel

Alta Definición

Top Cine

Todos los domingos de enero a las 22:00, Canal Hollywood ofrece una selección de grandes títulos protagonizados por algunos de los actores más famosos del momento.

"Black Hawk derribado" (domingo 4) ha sido la elegida como primera película del año de nuestro Top Cine. Con un elenco de lujo, encabezado por Ewan McGregor, Josh Hartnett y Eric Bana, consolidó la vuelta de Ridley Scott al Olimpo de los cineastas, tras "Gladiator" y "Hannibal". Basada en hechos reales, describe la pesadilla de un grupo de soldados atrapados en medio de una zona de guerra.

Antonio Banderas se enfunda la capa y espada en "La máscara del Zorro" (domingo 11), revisión del famoso héroe mexicano. Acompañado de un maduro Anthony Hopkins y la elegante Catherine Zeta-Jones, presenta la historia de un veterano espadachín enmascarado, Don Diego de la Vega, que cede el testigo de su leyenda a un nuevo héroe, el pícaro e inexperto Alejandro Murrieta.

Saltamos a la ciencia ficción para asistir a la batalla entre las dos razas de extraterrestres más famosas del cine en "Alien vs. Predator 2" (domingo 18). En esta ocasión, un grupo de Predators llega a un pequeño pueblo de Estados Unidos para acabar con un híbrido Alien-Predator.

James Franco cierra el Top Cine de este mes con "El desafío (Annapolis)" (domingo 25), dando vida a un joven que accede a una de las escuelas navales más duras del ejército estadounidense. Una vez allí, el boxeo se convertirá en su única salvación.

Domingos a las 22.00h

Hollywood... y ¡acción!

Todos los viernes a las 22:00, los amantes del mejor cine de acción tienen una cita en Canal Hollywood. Presentamos una selección de películas llenas de persecuciones, tiroteos, peleas y explosiones, en la sección "Hollywood... y ¡acción!".

Cameron Díaz, Drew Barrymore y Lucy Liu abren la sección convertidas en "Los ángeles de Charlie" (viernes 2), el remake a cargo de McG de la famosa serie de los '70. Mezclando elementos de películas como las de James Bond y "Matrix", presenta a tres atractivas detectives dispuestas a enfrentarse a los villanos más peligrosos del mundo.

En "Torque: rodando al límite" (viernes 9), un rebelde motorista (Martin Henderson, "The Red Road") debe huir de una peligrosa banda, un agente del FBI y un despiadado criminal, a la vez que intenta demostrar su inocencia.

Will Smith y Martin Lawrence se ponen a las órdenes de Michael Bay para transformarse en "Dos policías rebeldes", película con buenas dosis de acción y humor. Mike y Marcus son dos detectives con personalidades muy diferentes. Pero ahora se ven obligados a intercambiarse las identidades para ganarse la confianza de una testigo.

La siguiente semana nos adentramos en "La sombra del reino" (viernes 23), protagonizada por Jamie Foxx, Jennifer Garner, Chris Cooper y Jason Bateman. Tras un atentado terrorista en Arabia Saudí, un agente especial norteamericano es enviado al lugar para descubrir al culpable.

Cierra el mes "El mexicano" (viernes 30), continuación de la saga creada por Robert Rodríguez sobre el mariachi convertido en asesino. Antonio Banderas vuelve a dar vida al músic/pistolero, acompañado para la ocasión por Salma Hayek, Johnny Depp, Mickey Rourke, Eva Mendes, Danny Trejo, Rubén Blades, Enrique Iglesias y Willem Dafoe.

Viernes a las 22.00h

Hollywood Kids

Canal Hollywood dedica una sección especial a los niños, todos los sábados a las 20:00. En "Hollywood Kids", presentamos películas para toda la familia, pero especialmente dedicadas a los más pequeños de la casa, llenas de aventuras, diversión y emoción.

Este mes lo pasaremos en grande con algunos de los héroes infantiles más famosos de los últimos años. Comenzamos con las aventuras de la familia McCallister y en especial del joven Kevin, quién se quedará en Navidades "Sólo en casa" (sábado 3). El problema es que dos ladrones han decidido robar a todo el vecindario, sin contar con el ingenio del pequeño guardián.

Kevin volverá a meterse en líos en "Sólo en casa 2" (sábado 10) tras aterrizar en Nueva York en lugar de Florida, a donde ha ido su familia, un año después de su primer "despiste". Por suerte, cuenta con la tarjeta de crédito de su padre, aunque unos viejos conocidos intentarán aguarle la fiesta.

Los siguientes héroes serán los pequeños Carmen y Juni, dos hermanos convertidos en "Spy Kids" (sábado 17). Dirigida por Robert Rodríguez y con la participación de Antonio Banderas, presenta la historia de una familia normal con un secreto: los padres en realidad son espías. Sin embargo, cuando son capturados por el malvado Floop, sólo los hijos podrán salvarlos. Pero para ello, tendrán que aprender a usar todas las armas y utensilios de sus padres.

Las aventuras de la familia Cortez continúan en "Spy Kids 2: La isla de los sueños perdidos" (sábado 24). Los niños están oficialmente integrados en el equipo de espías, y esta vez se enfrentan a un científico loco (Steve Buscemi) y sus extrañas creaciones.

La familia vuelve una tercera vez en "Spy Kids 3D: Game Over" (sábado 31), esta vez para salvar a Carmen, atrapada en un videojuego creado por el nuevo archienemigo de los Cortez, el malvado Fabricante de Juguetes (Sylvester Stallone).

Sábados a las 20.00h

Los Reyes de Hollywood

En canal Hollywood, celebramos la llegada del 2015 y de los Reyes Magos con una programación especial dedicada a los más pequeños de la casa, pero que el resto de la familia querrá también disfrutar. Con buenas dosis de acción, aventuras, fantasía y humor, traemos 7 películas, todos los días a las 16:00 durante la primera semana del año. Del jueves 1 al miércoles 7, seguimos a nuestras propias estrellas convertidos en "Los Reyes de Hollywood".

Para comenzar el año traemos no uno, sino cuatro superhéroes, los integrantes de "Los 4 fantásticos" (jueves 1), de la factoría Marvel. El hombre de goma, la mujer invisible, la antorcha humana y la Cosa son los protagonistas, científicos convertidos en mutantes debido a los efectos de una extraña tormenta solar.

Al día siguiente descubriremos el verdadero origen de la misteriosa criatura del Lago Ness en "Mi monstruo y yo" (viernes 2), la historia de un joven que encuentra un huevo mágico en la Escocia de 1942.

Steve Carrell es el encargado de presentar el siguiente milagro convertido en un moderno Noé en "Sigo como Dios" (sábado 3). Evan Baxter, miembro del Congreso, es el elegido para construir un Arca en el que salvar a los animales del próximo gran diluvio.

Los pingüinos aprenden a surfear en el próximo título, "Locos por el surf" (domingo 4). Un equipo de rodaje de documentales sigue las peripecias de Cody, un pingüino que aspira a ganar el torneo más importante de surf en Hawaiki.

La fantasía se adentra en la realidad gracias a la aparición de "Aquamarine" (lunes 5). Dos amigas de la infancia a punto de separarse tienen una última aventura cuando deciden ayudar a una misteriosa sirena que ha aparecido en la piscina del club donde trabajan.

El día de Reyes volvemos a la Antártida para ver las aventuras de otro pingüino, "Happy Feet: rompiendo el hielo" (martes 6), el pájaro con más ritmo y menos voz de todo el continente helado. Su única oportunidad de encontrar pareja será demostrar a todos su talento para bailar.

Cerramos el especial con otro superhéroe de la Marvel, el arácnido "Spider-Man 3" (miércoles 7), enfrentado en esta ocasión a tres villanos: el Hombre de Arena, el nuevo Duende Verde y la personificación de la maldad absoluta, Venom.

Jueves 1 a miércoles 7 a las 15.45h

Un día con... Brad Pitt

¿Te has preguntado alguna vez cómo sería desayunar con tu estrella de cine favorita? ¿Te gustaría compartir la sobremesa con él o con ella? ¿Qué le prepararías para cenar? Canal Hollywood te invita a pasar un día completo con los actores y actrices más famosos del momento, revisando algunas de sus películas más conocidas a lo largo de toda una jornada, mañana, tarde y noche.

Brad Pitt ha sido el seleccionado para dar la bienvenida al 2015. Considerado uno de los hombres más atractivos del planeta, se ha ganado además un reputado prestigio como actor gracias a su participación en películas como "12 monos", "El curioso caso de Benjamin Button", "Ocean's Eleven", o "El club de la lucha". Ha colaborado con directores de la talla de Quentin Tarantino, David Fincher, Steven Soderbergh, Terry Gilliam, Alejandro González Iñárritu, los hermanos Coen, Guy Ritchie o Terence Malick, y ha compartido pantalla con George Clooney, Harrison Ford, Susan Sarandon, Tom Cruise, Morgan Freeman, Julia Roberts, Robert Redford, Cate Blanchett y su actual mujer, Angelina Jolie. Aprovechando el reciente estreno de su última película, "Fury", hemos querido pasar un día entero con una de las estrellas de Hollywood más deseadas y respetadas del momento.

Comenzamos el día con Brad Pitt acompañando a Julia Roberts y a James Gandolfini, bajo la batuta de Gore Verbinski, en "The Mexican" (11:00). En una divertida mezcla de romance, comedia y cine negro, Pitt se mete en la piel de Jerry, un hombre en deuda con un mafioso. Para saldarla, tendrá que recuperar una antigua pistola que según cuentan, está maldita. Para asegurarse de que cumple la misión, el capo ordena secuestrar a la novia de Jerry, a pesar de que ésta ha decidido cortar con él.

Para la sobremesa, nos pasamos al drama de manos de Alejandro González Iñárritu y la culminación de su 'trilogía del dolor': "Babel" (15:45). Como en las anteriores ("Amores perros" y "21 gramos"), un hecho violento provoca que la vida de varias personas se entrecrucen, en un efecto mariposa que traspasa fronteras y edades. En la película participaron también Gael García Bernal y Cate Blanchett, compartiendo cartel con actores no profesionales.

La cita definitiva llega en la forma de "Leyendas de pasión" (22:00), la historia de tres hermanos enamorados de la misma mujer durante el estallido de la Primera Guerra Mundial. Anthony Hopkins da vida al padre de los tres muchachos, encarnados por Brad Pitt, Aidan Quinn ("Bennie & Joon") y Henry Thomas ("E.T."), a los que cría lejos de la sociedad a la que ha aprendido a odiar. Los tres crecen como amigos inseparables, hasta que el menor de ellos vuelve de la universidad con su prometida, Susannah (Julia Ormond).

Martes 27 desde las 11.00h

Frozen: el reino del hielo

Elsa, princesa de Arendelle, tiene el mágico poder de crear hielo y nieve. Un día, mientras inventa toboganes de nieve para su hermana menor Anna, la pequeña tiene un accidente. El rey y la reina buscan la ayuda de los trolls, que curan a Anna pero hacen que olvide los poderes de su hermana mayor.

Princesas, magia, amor verdadero, aventuras, traición y el divertido Olaf se unen en esta película de animación de Disney que adapta libremente el cuento "La reina de las nieves", de Hans Christian Andersen.

Entre otros numerosísimos premios, esta deliciosa fábula obtuvo el Oscar a la mejor película de animación y a la mejor canción ("Let It Go", de Kristen Anderson-Lopez y Robert Lopez), además del Globo de oro y el BAFTA al mejor filme animado.

Jueves 1 a las 22.00h

Noé

Noé es el hombre elegido por Dios para realizar una gran tarea antes de que una inundación apocalíptica destruya la Tierra.

Darren Aronofsky dirige y coescribe el guión de esta épica historia de coraje, sacrificio y esperanza que reinterpreta el relato bíblico del constructor del arca más famoso de todos los tiempos.

Unos efectos especiales basados en los últimos avances tecnológicos y las excelentes interpretaciones de un elenco encabezado por Russell Crowe, Jennifer Connelly, Ray Winstone, Emma Watson, Logan Lerman y Anthony Hopkins dan vida a esta superproducción que muestra el lado más humano e imperfecto del famoso personaje bíblico.

Viernes 30 a las 22.00h

Monuments Men

A finales de la Segunda Guerra Mundial, un selecto grupo de historiadores, directores de museo, conservadores y expertos en arte -tanto británicos como estadounidenses- comienza una importante y peligrosa misión: adentrarse en Alemania para recuperar las obras de arte robadas por el ejército nazi y devolverlas a sus legítimos dueños.

George Clooney dirige, produce y coescribe el guión (junto a Grant Heslov) de esta película basada en el libro "The Monuments Men: La fascinante aventura de los guerreros del arte que impidieron el expolio cultural nazi", de Robert M. Edsel y Bret Witter, en el que narran la verdadera historia del Programa de Monumentos, Bellas Artes y Archivos durante la Segunda Guerra Mundial, un proyecto puesto en marcha por los aliados para rescatar piezas de valor artístico antes de que fuesen destruidas por Adolf Hitler.

Con grandes dosis de humor y un tono ligero, este drama está protagonizado por un grupo de reputados actores con mucha química, entre ellos el propio Clooney, Matt Damon, Bill Murray, John Goodman, Jean Dujardin, Bob Balaban, Hugh Bonneville, Dimitri Leonidas y Cate Blanchett.

Viernes 2 a las 22.00h

El gran Hotel de Budapest

Las aventuras del legendario recepcionista de un famoso hotel europeo en el período de entreguerras y de un botones que se convierte en su protegido. Juntos vivirán el robo y la recuperación de una pintura renacentista de incalculable valor, el enfrentamiento por una inmensa fortuna familiar, el inicio de la más dulce historia de amor y las profundas transformaciones en la Europa de la primera mitad del siglo XX.

El realizador estadounidense Wes Anderson dirige, escribe el guión y produce esta divertida, tierna y maliciosa farsa sobre los convulsos primeros años del siglo XX en Europa, una comedia que ganó el Gran Premio del Jurado en el Festival de Berlín y el David de Donatello a la mejor película extranjera.

Bajo la peculiar estética del cine de Anderson, "El Gran Hotel Budapest" se convierte en una película coral por la que pululan multitud de insólitos personajes, a los que dan vida algunos de los nombres más reconocidos de Hollywood: Ralph Fiennes (el gran protagonista), F. Murray Abraham, Adrien Brody, Willem Dafoe, Jeff Goldblum, Harvey Keitel, Jude Law, Bill Murray, Edward Norton, Saoirse Ronan, Tilda Swinton, Tom Wilkinson y Owen Wilson, entre otros. Junto a ellos, el joven Tony Revolori en una extraordinaria actuación.

Viernes 23 a las 22.00h

Aprendiz de Gigoló

Cuando su despampanante dermatóloga le comenta que busca a un hombre para montarse un trío con su no menos impresionante amiga Selima, al talludito Murray se le ocurre la idea de adentrarse en el mundo de la prostitución masculina junto a su amigo Fioravante. Murray será el 'mánager' y Fioravante el gigoló.

Comedia de enredos dirigida, escrita y protagonizada por John Turturro, al que acompañan en el reparto Woody Allen, Vanessa Paradis, Liev Schreiber, Sharon Stone y Sofía Vergara, entre otros.

Divertida, tierna y emotiva a partes iguales, la quinta película como director de John Turturro aborda la interminable cruzada del ser humano, nunca del todo satisfactoria, por encontrar la felicidad en el sexo y en el amor.

Martes 6 a las 22.00h

Malditos vecinos

Aparentemente, Mac Radner y su esposa Kelly han hecho realidad el sueño americano: acaban de tener una niña adorable y se han comprado una preciosa casa en las afueras. La pareja de treintañeros está convencida de que ha adquirido el aplomo necesario para la vida de adultos, pero estos exjuerguistas descubren de pronto que sus nuevos vecinos son los miembros de la fraternidad Delta Psi Beta, con el carismático presidente Teddy Sanders.

Nicholas Stoller dirige esta divertida comedia sobre el deber (o no) de madurar protagonizada por Seth Rogen, Zac Efron y Rose Byrne, a los que acompañan, entre otros, Dave Franco, Christopher Mintz-Plasse y Lisa Kudrow.

Viernes 9 a las 22.00h

Cuento de invierno

En la Nueva York de finales del siglo XIX, un ladrón de poca monta decide robar en una mansión que él cree vacía. Sin embargo, Beverly Penn, la enferma hija del propietario, se encuentra en la casa. Ambos se conocen y se enamoran, pero la chica está a punto de morir.

Ambientada en la ciudad de Nueva York a lo largo de más de un siglo, "Cuento de invierno" es una historia fantástica de milagros, destinos cruzados y la sempiterna lucha entre el bien y el mal. Está basada en el 'best seller' del mismo título de Mark Helprin.

Ópera prima como director de largometrajes de Akiva Goldsman, la película está protagonizada por Colin Farrell, Jessica Brown Findlay, Jennifer Connelly, William Hurt, Eva Marie Saint, Russell Crowe y Will Smith.

Viernes 16 a las 22.00h

Perdona si te llamo amor

Álex, de 37 años, es un ejecutivo publicitario de éxito, atractivo, inteligente y brillante que ansía conseguir por fin la estabilidad emocional. Sin embargo, es rechazado por su novia cuando le propone matrimonio. Incapaz de asumir el golpe, parece que su idílica vida comienza a desmoronarse. Precisamente en ese momento irrumpe en su camino, como un vendaval, Niki, una estudiante de 17 años.

Adaptación de la novela homónima del popular escritor italiano Federico Moccia, que también fue llevada al cine en Italia.

Dirigida por Joaquín Llamas, director novel de amplia experiencia en televisión, la película está protagonizada por el actor italiano Daniele Liotti y la joven actriz española Paloma Bloyd, acompañados de un reparto que incluye a Irene Montalà, Lucía Guerrero, Andrea Duro, Joel Bosqued y Adrià Collado, entre otros.

Lunes 5 a las 22.00h

Marsella

A consecuencia de sus problemas con el alcohol y las drogas, la justicia le retiró a Sara la custodia de su hija cuando ésta tenía cuatro años. Ahora, cinco años después, un juez decide devolver la niña a Sara, que ha logrado rehacer su vida y tiene un trabajo estable.

Este segundo largometraje de la directora Belén Macías -tras "El patio de mi cárcel" (2008)- es una drama con forma de 'road movie' que sigue a dos madres (la biológica y la adoptiva) y a su hija durante un viaje a Marsella en buscar del padre de la niña.

Nominada a 18 premios Goya (entre ellos, película, dirección, guión original, actriz principal y actor y actriz de reparto), está protagonizada por María León, Goya Toledo y la niña Noa Fontanals. Junto a ellas, entre otros, también intervienen Eduard Fernández y Àlex Monner.

Sábado 24 a las 22.35h

10.000 Km

Alexandra, que vive en Barcelona e intenta concebir un hijo con su novio Sergi, recibe un correo electrónico con una oferta profesional irrechazable.

Carlos Marques-Marcet debuta como director y guionista de largometrajes con "10.000 Km", un drama romántico con tan sólo dos personajes: un chico y una chica que intentan mantener su relación a pesar de los 10.000 kilómetros que separan su piso de Barcelona y el apartamento de ella en Los Ángeles.

Protagonizada por David Verdaguer y Natalia Tena, la película fue la gran triunfadora del Festival de Málaga de 2014, con cinco Biznagas: película, director, actriz (Natalia Tena ex aequo con Elena Anaya, protagonista de "Todos están muertos"), guionista novel y premio especial de la crítica.

Además, la cinta está nominada a 12 premios Goya, entre ellos, película, dirección novel, guión original y actor y actriz revelación.

Sábado 31 a las 22.35h

Los Globos de Oro

Retransmisión en directo y en exclusiva, desde el Hotel Beverly Hilton de Los Ángeles, de la 72ª Ceremonia de los Globos de oro.

Las encargadas de presentar el evento serán, como en las dos últimas ediciones, las actrices y humoristas Tina Fey y Amy Poehler.

Lunes 12 a las 01.00h

1864

Sumida en la depresión y la pasividad tras perder a su hermano en la guerra de Afganistán, una estudiante llamada Claudia es forzada a trabajar en el caserón de un anciano. Cuando encuentra allí el antiguo diario personal de una joven llamada Inge, Claudia se sumerge de lleno en la historia de su país a través del extraordinario romance entre dos hermanos campesinos llamados Peter y Laust y su mejor amiga, la propia Inge, de la que ambos estaban enamorados desde la infancia. Un idilio que se ve interrumpido al estallar en 1864 la llamada Guerra de los Ducados entre Dinamarca y Prusia. Cuando Peter y Laust deciden dejar atrás su apacible vida en el campo para alistarse en el ejército, se ven involucrados en una de las batallas más sangrientas de la historia de Dinamarca: la masacre de Dybbol, que marcó al pueblo danés para siempre.

"1864" es la mayor superproducción de la historia de la televisión en Europa y todo un hito de la televisión nórdica. Su gran diseño de producción, casi cinematográfico, su calado en la sociedad danesa y su éxito de audiencia la sitúan entre la crítica como una versión danesa de "Band of Brothers" o "Hijos del Tercer Reich".

Esta miniserie de ocho episodios está escrita y dirigida por el cineasta Ole Bornedal y producida por Miso Film y Danmarks Radio, la radiotelevisión pública danesa, más otras diez productoras.

Jueves 8 a las 21.30h

Jueves a las 21.30h

The Honourable Woman

Protagonizado por la nominada al Oscar Maggie Gyllenhaal ("Corazón rebelde", "El caballero oscuro", "La sonrisa de Mona Lisa"), este emocionante y laberíntico 'thriller' político se centra en la odisea personal que debe afrontar la prestigiosa empresaria Nessa Stein al verse involucrada en una compleja trama política de escala internacional que la lleva a enfrentarse inevitablemente a los fantasmas de su turbulento pasado.

Desde su prestigioso puesto en la compañía armamentística heredada de su padre, a quien el brazo armado de la OLP asesinó años atrás delante de sus hijos, Nessa Stein dedica tiempo y esfuerzo a promover los procesos de paz en Oriente Medio y a la vez cambiar el rumbo de la empresa hacia fines más nobles. Una iniciativa que esconde más de lo que aparenta y que, a raíz de la misteriosa muerte de un empresario palestino vinculado a los negocios de su familia, pronto la sitúa en el punto de mira del Servicio Secreto de Inteligencia.

Compuesta por ocho episodios, "The Honourable Woman" supone la primera incursión de Maggie Gyllenhaal en televisión como protagonista y ha sido creada por el ganador de un premio BAFTA Hugo Blick ("The Shadow Line") y Greg Brenman. Se trata de una producción de Eight Rooks y Drama Republic para BBC Worldwide y Sundance TV, rodada en distintas localizaciones de EEUU y Reino Unido.

Sábado 3 a las 21.30h

Sábados a las 21.30h

4ª Temporada Girls

Hannah deja Nueva York para asistir al prestigioso Taller de Guionistas de Iowa con la esperanza de convertirse en una escritora más seria, al tiempo que lidia con ciertas inseguridades en su relación con Adam. Marnie se ha quedado en Nueva York para iniciar su carrera musical, mientras busca un equilibrio profesional y personal con Desi. Recién graduada, Shoshanna se lanza a la búsqueda de un trabajo y trata de desentrañar los misterios de su relación con Ray. Por último, Jessa lucha por sobrevivir sobria con la ayuda de Alcohólicos Anónimos, aunque mantiene intacta su habilidad para airear el drama en el momento menos oportuno.

Cuarta temporada de la comedia producida por Judd Appatow y Jenni Konner, creada y protagonizada por Lena Dunham y galardonada con dos Globos de oro y un Emmy. Hannah (Lena Dunham), Marnie (Allison Williams), Jessa (Jemima Kirke) y Shoshanna (Zosia Mamet) se mueven esta temporada en los límites de la madurez mientras intentan abrirse paso en la Gran Manzana, a la caza de un éxito profesional, personal y amoroso que parece no llegar nunca.

Las secunda un reparto masculino encabezado por Adam Driver, quien desde su papel en "Girls" ha aparecido en producciones de nivel como "A propósito de Llewyn Davis", "Ahí os quedáis" o "Frances Ha" y ahora prepara la nueva entrega de la saga "Star Wars" dirigida por J. J. Abrams, "The Force Awakens"; Alex Karpovsky, que ha coincidido con Driver en "A propósito de Llewyn Davis" y con Lena Dunham en "Tiny Furniture", y Andrew Rannels, la estrella de Broadway que ha protagonizado "The Book of Mormon" y "Hedwig and the Angry Inch".

Jueves 29 a las 22.30h

Jueves a las 22.30h

Tierras del Monzón

El monzón, uno de los fenómenos meteorológicos más poderosos del planeta, ha dado forma a la vida salvaje y a la cultura de Asia Meridional. Los vientos del monzón, cargados de lluvia, atraviesan en muy poco tiempo esta región, inundando totalmente enormes extensiones de tierra árida y sacudimiento de forma violenta la vida de sus habitantes, ya sean hombres, animales o plantas.

Desde las costas del norte de Australia hasta los picos más altos del Himalaya, desde los desiertos de la India septentrional a los bosques ecuatoriales de Borneo, esta serie documental de BBC de cinco episodios viaja a través de las tierras del monzón. Por el camino muestra la variedad y la riqueza de las diferentes regiones, donde vida salvaje y culturas extraordinarias se han enfrentado -y sacado partido- a este tumultuoso fenómeno meteorológico durante miles de años.

Domingo 4 a las 14.00h

Domingos a las 14.00h

2ª Temporada Fashion Fund

Segunda temporada de esta serie documental de seis episodios que muestra las interioridades del mundo de la moda a través de la competición que elige al Diseñador del Año, promovida por Vogue Fashion Fund. Los vencedores de la primera temporada fueron Maxwell Osborne y Dao-Yi Chow, de Public School.

Diez aspirantes de gran talento compiten por ganar los 300.000 dólares y el año bajo la tutela de un experto de la industria de la moda que otorga el premio. El proyecto, liderado por la legendaria editora de "Vogue" Anna Wintour, ya ha servido para lanzar la carrera de grandes nombres de la moda, como Alexander Wang, Proenza Schouler o Joseph Altuzarra, y supone el más prestigioso premio para las nuevas generaciones de diseñadores.

Cada entrega de la serie cuenta los retos y pruebas que pasan los aspirantes hasta llegar a la final. Un visionado imprescindible para nuevos talentos, diseñadores emergentes y amantes de la moda en general.

Viernes 16

Viernes

Canal+

Alta Definición

Togetherness

Desarrollada por los aclamados directores de cine independiente Jay y Mark Duplass, responsables de una veintena de títulos como *Cyrus*, *Baghead*, *Jeff y los suyos* o *The Puffy Chair* que ahora abordan su primer proyecto conjunto para televisión como guionistas, directores y productores contando con la coproducción de Stephanie Langhoff y Steve Zissis.

En el corazón de Los Ángeles Brett (Mark Duplass, *The Mindy Project*, *La liga fantástica*) y Michelle (Melanie Lynskeys, *Hojas de hierba*, *L. Dos hombres y medio*), Alex (Steve Zissis, *Cyrus*, *Jeff y los suyos*, *Her*) y Tina (Amanda Peet, *Studio 60*, *The Good Wife*, 2012) conviven bajo el mismo techo.

Brett y Michelle intentan reavivar la llama de una relación mermada por el paso de los años y el estrés de la familia. Cuando Alex, el mejor amigo de Brett empeñado en hacer carrera como actor pese a sus continuos fracasos, y Tina, la estrambótica y desesperada hermana de Michelle, se mudan a vivir con ellos, el cuarteto se ve sumergido en tragicómica lucha diaria por seguir sus sueños personales al tiempo que tratan de salvaguardar la relación entre ellos.

VOS

Martes 20 a las 00.05h

Martes a las 00.05h

Dual

Miércoles 28 a las 00.20h

Miércoles a las 00.20h

4ª Temporada Girls

Llega Canal+ Series la cuarta temporada de *Girls*, la transgresora comedia producida por Judd Appatow y Jenni Konnar, galardonada con dos Globos de Oro y un Emmy, creada y protagonizada por Lena Dunham. Hannah (Lena Dunham), Marnie (Allison Williams), Jessa (Jemima Kirke) y Shoshanna (Zosia Mamet) se mueven esta cuarta temporada en los límites de la madurez mientras intentan abrirse paso en la Gran Manzana, a la caza de un éxito profesional, personal y amoroso que parece no llegar nunca.

En esta cuarta temporada Hannah deja Nueva York para asistir al prestigioso Taller de Guionistas de Iowa con la esperanza de convertirse en una escritora más seria, al tiempo que lidia con ciertas inseguridades en su relación con Adam. Marnie se ha quedado en Nueva York para iniciar su carrera musical mientras busca un equilibrio profesional y personal con Desi. Recién graduada, Shoshanna se lanza a la búsqueda de un trabajo y trata de desentrañar los misterios de su relación con Ray. Por último, Jessa lucha por sobrevivir sobria con la ayuda de Alcohólicos Anónimos, aunque mantiene intacta su habilidad para airear el drama en el momento menos oportuno.

A ellas se unen los habituales Adam Driver (*A propósito de Llewyn Davis*, *Amigos de más*, *Aquí os quedáis*, la próxima película de *Star Wars*), Alex Karpovsky (*Rubberneck*, *Tiny Furniture*) y Andrew Rannels, la estrella de Broadway que ha protagonizado *The Book of Mormon* y *Hedwig and the Angry Inch*. Como invitados aparecen esta cuarta temporada Zachary Quinto (*Star Trek*, *American Horror Story: Coven*), Ebon Moss-Bachrach (*Lola Versus*), Anthony Edwards (*Urgencias*), Gillian Jacobs (*Community*), Natasha Lyonne (*Orange Is the New Black*), Rita Wilson (*The Good Wife*) como la madre de Marnie, Gaby Hoffmann (*Transparent*) como la hermana de Adam, Louise Lasser (*Mary Hartman, Marty Hartman*) y Ana Gasteyer (*Chicas malas*), entre otros.

VOS

Lunes 12 a las 22.00h

Lunes a las 22.00h

Dual

Martes 27 a las 22.30h

Martes a las 22.30h

5ª Temporada Shameless

Nominada a tres premios Emmy compitiendo por primera vez en la categoría de comedia, *Shameless* sigue siendo la locura gamberra y entrañable de siempre. Creada por Paul Abbott y escrita por John Wells, mantiene como protagonistas a Emmy Rossum, William H. Macy (ganador de dos premios Emmy) Joan Cusack (nominada a un Emmy por su papel en la serie), Jeremy Allen White (*Click*), Cameron Monaghan, Emma Kenney y Shanola Hampton.

A ellos se incorporan esta temporada Dermot Mulroney (*La boda de mi mejor amigo*, *New Girl*, *Crisis*) en el papel de Sean Pierce, un ex drogadicto, ahora nuevo jefe de Fiona que pese a las tensiones pronto llamará la atención de la mayor de los Gallagher y tendrá que competir con otros dos interesados interpretados por el australiano Axle Whitehead (*Home and Away*) y Steve Kazee, ganador de un Grammy y un Tony por su papel en *Once: the musical*. Justin Chatwin (*La guerra de los mundos*, *Dragonball Evolution*) regresa en el papel de Jimmy tras desaparecer al final de la tercera temporada y reaparecer en el último momento de la cuarta.

Es verano y la vida parece sonreír de nuevo a los Gallagher. La cuestión, por supuesto, es por cuánto tiempo, porque el que

nace Gallagher es Gallagher para siempre. Liderada por un renovado Frank, la familia se encuentra más unida que nunca en su empeño por defender el barrio de la avalancha de modernos que están cambiándolo todo. Mientras tanto, Fiona lidia con un nuevo jefe en el trabajo, Ian intenta recuperarse de su depresión y afianzar su relación con Mickey, y Debbie y Carl afrontan su adolescencia al más puro estilo Gallagher.

VOS

Lunes 12 a las 22.35h

Lunes a las 22.35h

Dual

Martes 27 a las 21.30h

Martes a las 21.30h

2ª Temporada Looking

La segunda temporada de la serie creada por Michael Lannan (Lorimer) y producida por Sarah Condon (Bored to Death) y Andrew Haigh (Weekend), calificada por la crítica como fresca y auténtica, continúa protagonizada por Jonathan Groff (The Normal Heart, Frozen), Frankie J. Álvarez (Smash) y Murray Bartlett (Daños y perjuicios, August) a quienes se unen como actores regulares Lauren Weedman en el papel de Doris, la mejor amiga de Dom, Raúl Castillo en el papel de Richie, y Russell Tovey (The History Boys, Being Human) como Kevin, el jefe de Patrick.

Looking destaca por su tono intimista, cercano, informal y natural. Es una serie que busca alejarse de los clichés para retratar el día a día de tres homosexuales que ya no buscan tanto la reivindicación como realizarse en el terreno profesional y personal en pleno San Francisco.

Patrick, Agustín y Dom siguen buscando dar respuesta a sus inquietudes personales y profesionales, explorando las oportunidades que la ciudad de San Francisco pone a su alcance como miembros de una nueva generación de homosexuales. Patrick parece haber encontrado lo que cree que quiere, aunque duda de si es lo que le conviene. Mientras, mantiene en secreto una caótica relación con Kevin, su jefe, e intenta salvaguardar su amistad con Richie. Agustín no termina de remontar tras la ruptura con su pareja y decide abandonar sus aspiraciones artísticas mientras entabla amistad con Eddie. Dom continúa con su sueño de abrir un restaurante portugués de pollo "Peri peri", afrontando las ventajas e inconvenientes de la financiación, así como su relación con Lynn (Scott Bakula). Por su parte, Doris, la mejor amiga de Dom, conoce a un interesante afroamericano llamado Malik.

VOS

Lunes 12 a las 23.35h

Lunes a las 23.35h

Dual

Martes 27 a las 23.00h

Martes a las 23.00h

4ª Temporada House of lies VOS

El nominado al Oscar y ganador de un Globo de Oro Don Cheadle vuelve en la piel de Marty Kaan, el consultor con menos escrúpulos del mundo empresarial. La cuarta temporada supondrá su caída y recuperación.

Tras ser traicionado por Jeannie (Kristen Bell) y abandonado a merced de los tribunales, Marty Kaan paga las consecuencias de sus actos en la prisión de White Collar, mientras ella espera junto a Clyde (Ben Schwartz) y Doug (Josh Lawson), recogiendo las piezas de la corrupta y diezmada Kaan & Associates. La fuga de clientes es abrumadora, y la compañía se encuentra en una grave encrucijada, pero Marty sólo tiene una cosa en la cabeza: ganar a cualquier precio.

Al reparto se incorporan esta temporada Larenz Tate (Rush) como Malcolm, el hermano de Marty, Demetri Martin (The Daily Show with Jon Stewart) y Valorie Curry (The Following).

Basada en el libro de Martin Kihn publicado el 2005, "House of Lies: How Management Consultants Steal Your Watch and Then Tell You the Time", la serie creada por Matthew Carnahan es una cruda comedia repleta de ironía y humor políticamente incorrecto, ingredientes perfectos para retratar los trapos sucios de la América empresarial desde el punto de vista del capitalismo más ambicioso.

La serie continúa protagonizada por Don Cheadle (Hotel Rwanda) nominado a varios Emmy y ganador de un Globo de Oro por su papel en la serie; Kristen Bell (Veronica Mars, Frozen) el ganador de un Emmy Ben Schwartz (guionista, productor y actor) y el australiano Josh Lawson (Wilfred).

Lunes 12 a las 21.30h

Lunes a las 21.30h

Jane the virgin

Cuando Jane Villanueva (Gina Rodriguez) era una niña, su abuela (Ivonne Coll) le dejó claras dos cosas: las telenovelas son la mejor forma de entretenimiento y perder la virginidad es lo peor que le puede ocurrir a una mujer. Ahora, con 23 años Jane es una mujer decidida, estudiante de magisterio y autosuficiente que trabaja en un hotel de Miami.

Tantos años viendo telenovelas con su madre y con su abuela han dado a Jane un concepto del romanticismo un tanto irreal: ha marcado plazos en su relación con su novio, Michael (Brett Dier) y ha insistido en llegar virgen al matrimonio. Pero todos sus meticulosos planes de vida se desmoronan cuando accidentalmente es inseminada por inseminación artificial en un chequeo ginecológico rutinario. Casualmente, el esperma pertenece a Rafael (Justin Baldoni) quien además de ser el dueño del hotel donde trabaja, fue un fugaz amor de verano años atrás.

La ingenua Jane tendrá que enfrentarse a las decisiones más importantes de su vida: ¿Debe seguir adelante con ese embarazo?, ¿cómo se lo cuenta su novio y a su familia?, ¿debe tener en cuenta en esta decisión la opinión del padre biológico, Rafael y la de su calculadora mujer Petra (Yael Grobglas)?

A pesar de que siempre ha tratado de ser la niña buena responsable que hace lo correcto, la vida normalmente tranquila de Jane es, de repente, tan dramática, complicada e impredecible como las telenovelas que siempre ha amado.

El reparto está encabezado por Gina Rodriguez (Filly Brown, Belleza y poder) en el papel de Jane, Justin Baldoni (Single Ladies, Belleza y poder) en el papel de Rafael, Brett Dier (Ravenswood) quien encarna a Michael, Andrea Navedo (Ley y orden: unidad de víctimas especiales, Golden Boy) como Xiomara, Yael Grobglas (Reign) como Petra, Ivonne Coll (Switched at Birth, Belleza y poder) en el papel de Alba y Jaime Camil (Criadas y malvadas, Que Pobres Tan Ricos) en la piel de Rogelio.

Sábado 24 a las 21.30h

Sábados a las 21.30h

2ª Temporada Borgen

El sábado 10 de enero comienza en CANAL+ Series (dial 4) en DUAL, la segunda temporada de este drama político de la televisión danesa. La segunda temporada al completo se podrá ver en YOMVI en versión original subtítulada desde el día del estreno y en versión DUAL semanalmente.

La serie que ha revolucionado el panorama televisivo europeo junto a las exitosas Frobydelsen (The Killing) y Bron/Broen (The Bridge) continúa protagonizada por Sidse Babett Knudsen en el papel de Birgitte Nyborg, Pilou Asbaek como Kasper Juul, el asesor de prensa y confidente de Nyborg y Birgitte Hjort Sørensen como la influyente periodista y presentadora de informativos Katrine Fønsmark.

Esta segunda temporada se unen al reparto habitual Peter Mygind (Frobydelsen) como Michael Laugesen, el nuevo editor jefe de Katrine, Benedikte Hansen (Frobydelsen), como Hanne Holm, amiga y antigua compañera de trabajo de Katrine, y Rikke Lyloff en el papel de Lotte, la nueva novia de Kasper.

Los dos intensos años en el cargo de primer ministro de Dinamarca han pasado factura a Birgitte Nyborg. Recién divorciada, ahora debe afrontar también un nuevo papel: el de madre soltera de dos hijos. En el gobierno, las tensiones aumentan entre los partidos debido al éxito que Birgitte se ha granjeado entre sus aliados y el temor que suscita en sus rivales. La participación en los conflictos internacionales, los compromisos con el Parlamento y las crecientes presiones ponen a Birgitte entre la espada y la pared, llevándola a cuestionarse si será capaz de defender su posición sin perder un ápice de su integridad. Mientras tanto, Katrine Fønsmark lidia con sus propios dilemas como estrella del periodismo en su nuevo trabajo en Ekspres, sometida a exigencias sin escrúpulos por parte de su jefe, y Kasper Juul continúa con su labor como asesor de Birgitte al tiempo que intenta que sus demonios interiores no arruinen su nueva relación.

Sábado 10 a las 22.30h

Sábados a las 22.30h

ONO

Canal+

Movistar

Orange

Telecable

R

Euskaltel

Alta Definición

Nathan for you

Por fin llega a España "Nathan for you", el nuevo reality de Comedy Central USA que está provocando y agitando a la sociedad americana. A partir del miércoles 21 de enero no podrás eludir tu cita con Nathan Fielder, cómico y escritor canadiense licenciado en empresariales, encargado de "asesorar" a pequeños empresarios para ayudarles a reflatar sus negocios con propuestas surrealistas.

Se trata de una serie que rompe por completo la barrera entre ficción y realidad a través del ingenio y la mente "perversa" de Nathan para los negocios. También destaca la confianza que depositan los empresarios en sus iniciativas poniendo su negocio en manos de un hombre aparentemente "chalado". Un helado con sabor a excremento de rata para incrementar el negocio de una heladería, un falso vídeo viral en el que un cerdo salva a una cabra de un riachuelo para promocionar un zoo o aumentar la clientela de una tienda permitiendo a los clientes atractivos robar en ella son algunas de las iniciativas de Nathan.

Miércoles 28 a las 23.30h (doble episodio)

Miércoles a las 23.30h (doble episodio)

2ª Temporada The Millers

El 12 de enero, estreno de la 2ª temporada de "The Millers" en Comedy Central. Comedia de situación americana creada por Greg García ("My name is Earl") en la que Nathan Miller, un periodista recién separado dispuesto a disfrutar de su nuevo estado civil, ve truncados sus planes cuando sus padres toman ejemplo y deciden divorciarse tras 40 años de "felicidad". Mientras el padre coge la maleta y se muda a casa de su hija, la madre, manipuladora profesional, se instala en la planta de arriba culpabilizando de su separación a su hijo. Desde ese momento Nathan tendrá que convivir con su insatisfacción laboral, la tiranía de su ex mujer, la incapacidad de su padre de hacer nada solo, la dependencia económica de su hermana y, sobre todo, con las ocurrencias imprevisibles de su querida madre.

En la segunda temporada, Tom y Carol cuando están a punto de formalizar su divorcio, les asaltan dudas. Esta indecisión provoca que sus hijos, Nathan y Debbie, entren en pánico ante la posibilidad de volver a ver a sus padres juntos.

Lunes 12 a las 22.00h (doble episodio)

Lunes a las 22.00h (doble episodio)

3ª Temporada Mike y Molly

En enero, Comedy Central continúa estrenando episodios de Mike y Molly. Comedia americana producida por Chuck Lorre ("Dos hombres y medio" y "The Big Bang Theory"), que cuanta ya con 5 temporadas y más de 100 episodios.

El lunes 12, a las 20:00 estreno de la 3ª temporada. Mientras Mike regresa de su luna de miel en París pensando en dar un giro a su vida y viajar por el mundo, Molly vuelve preocupada pensando en cómo se las habrá apañado su familia sin ella. Los nuevos retos y proyectos en común como recién casados son el hilo argumental de esta nueva temporada. El más importante, ampliar la familia.

Lunes 12 a las 20.00h (triple episodio)

Lunes a las 20.00h (triple episodio)

Los Reyes de la comedia

Los días 5 y 6 de enero cabalgata de risas en Comedy Central con una programación especial de cine. Adam Sandler, Ben Stiller, Steve Carrel, Wil Smith, Eddie Murphy y Steve Martin son, durante esos dos días, "Los Reyes de la Comedia". En lugar de mirra, incienso y carbón, traen a los espectadores de Comedy Central grandes dosis de humor y carcajadas.

Los títulos elegidos para este especial son "Starksy y Hutch", "50 primeras citas", "MIB 2", "Papa Canguro", "Se montó la gorda", "Virgen a los 40"...Lunes y martes, doble sesión de tarde y prime time.

Lunes 5 y martes 6 desde las 16.00h

Como la vida misma

Una de las bases sobre las que se sustenta el entretenimiento moderno es aquella que dice que quien ha vivido sucesos interesantes, tiene historias interesantes que contar.

De Hemingway a Jack Kerouac, muchas de las grandes narraciones de la Edad Contemporánea están escritas por gente que primero vivió las aventuras que luego supieron contar con maestría en sus relatos, y el stand-up no es ajeno a esa corriente.

En un género que favorece tanto las historias en primera persona como es el del monólogo, abundan las crónicas basadas en experiencias personales, en las que el cómico deja atrás cualquier atisbo de timidez para subirse a un escenario a contar miserias propias... y también ajenas.

En el programa "Como la vida misma" se recogen los momentos más sinceros e hiperrealistas de los monólogos para "Central de Cómicos" de artistas de la talla de Paco Calavera, Alex Clavero o Sara Escudero que, junto a otros, hablarán de experiencias personales que les dejaron marcados y que necesitaban contar.

Jueves 15 a las 22.00h

Estado crítico

Allá por el año 2008, si alguien sintonizaba Comedy Central - que por aquel entonces se llamaba Paramount Comedy - había bastantes posibilidades de encontrarse a un cómico hablando sobre su novia, su madre o sus amigos. Si lo hace en el 2013, sigue siendo bastante probable que se siga encontrando a un cómico hablando sobre su novia, su madre o sus amigos, pero con la diferencia de que ahora estos están en el paro.

En efecto, España está sumida en una crisis que lo ha cambiado todo, y los monólogos no podían quedarse al margen. El programa "Estado Crítico" recoge fragmentos destacados de cómicos que, cuando cogen el micrófono, además de hacer reír buscan criticar la realidad que les rodea y, en muchos casos, les asfixia.

Los excesos de los bancos, los escándalos políticos e incluso algunos prejuicios sociales como la homofobia o el machismo, son satirizados por los indignados monologuistas de "Central de Cómicos" en "Estado Crítico", el único programa en el que deseáramos que nuestros cómicos se quedasen sin nuevas ideas sobre las que escribir.

Jueves 22 a las 22.00h

Conexión Miguel Lago. Especial PP

Durante el mes de enero Comedy Central homenajeará a Miguel Lago, uno de los cómicos más populares y prolíficos de la historia del canal, a través de "Conexión Miguel Lago" programa que aglutina todos los monólogos de este humorista gallego.

Tras unos primeros monólogos en los que ya destacaban sus agudas observaciones, sacando el máximo partido a la comedia sobre situaciones cotidianas como las comidas familiares o las excursiones a la piscina, en el año 2009 Miguel da un gran salto cualitativo con el inicio de "La Trilogía del Hijoputa", tres monólogos en los que adopta un personaje incómodo, que no pretende agradar al público y que no tiene reparo en tocar temas impopulares con un punto de vista tan polémico como divertido.

Todos los viernes de enero los espectadores de Comedy Central tienen la oportunidad de descubrir, o volver a disfrutar, de uno de los cómicos que han ayudado a redefinir el panorama del stand-up en España, con la emisión de sus mejores monólogos así como sus colaboraciones en especiales de teatro, "10 cómicos 10" y "Pata Negra", el reportaje que hace unos años hicimos sobre su vida.

Viernes 2 a las 22.00h

Viernes a las 22.00h

ONO

Canal+

Movistar

Orange

Telecable

R

Euskaltel

Alta Definición

Lindsay

En enero COSMO trae a España en exclusiva un nuevo reality show producido por la cadena americana OWN - propiedad de Oprah Winfrey - que sigue a la estrella de cine y sensación mediática Lindsay Lohan en sus intentos por rehabilitarse tras un período convulso de su vida.

Lohan es una de las actrices con más talento de su generación, y la hemos podido ver en títulos inolvidables como Tú a Londres y yo a California (1988), Chicas malas (2004) o Herbie: A tope (2005). Recientemente, sin embargo, su carrera se ha visto empañada por multitud de escándalos. Pero como veremos en esta nueva serie, Lindsay está dispuesta a rehabilitarse por completo y volver a situarse en la cima del éxito. ¿Lo conseguirá? No te pierdas "Lindsay", la nueva serie documental que se estrena en COSMO el próximo viernes 16 de enero a las 22:15 horas y se emitirá todos los viernes a las 22:15 horas.

Tras haber salido de rehabilitación por sexta vez, a sus 27 años, Lindsay hace borrón y cuenta nueva y deja Los Ángeles para rehacer su vida en la ciudad de Nueva York. Veremos cómo luchará por mantenerse sobria mientras intenta reconstruir su carrera y su vida personal que ella misma ha ido destruyendo a lo largo de los años.

Para empezar, tendrá que encontrar un apartamento adecuado a sus necesidades, librarse día a día de los paparazzi y asistir a las reuniones de Alcohólicos Anónimos. Lindsay deberá demostrar que es capaz de comprometerse y que es una profesional en la que se puede confiar para trabajar y poder así resucitar su carrera y, en definitiva, recuperar su propia vida.

Viernes 16 a las 22.15h

Viernes a las 22.15h

MasterChef Canadá

MasterChef tiene merecida fama de ser uno de los formatos de entretenimiento de más éxito del mundo. Con cerca de 50 versiones adaptadas, el programa llega a más de 200 países.

España sigue teniendo apetito por MasterChef, y COSMO se ha posicionado como el hogar para seguir las versiones internacionales de este popular programa gastronómico. Tras la americana y australiana, llega ahora la canadiense.

MasterChef Canada finalizó su primera temporada el pasado mes de abril y ya están preparando la segunda. En este país se ha posicionado como uno de los programas más vistos y ahora llega en exclusiva a COSMO en emisión de lunes a viernes desde el próximo lunes 12 de enero a las 21:15 h.

El programa, que aporta una combinación de sabor local e internacional, ofrece una oportunidad única a los cocineros amateur de ese país para desarrollar sus habilidades culinarias y competir por el título. Después de un largo proceso de selección, los 50 mejores cocineros empiezan su aventura para convertirse en el primer ganador/ra de la versión canadiense del programa y llevarse los 100.000 \$ del premio así como un trofeo que los acredite como el mejor chef del país.

Lunes 12 a las 21.15h

Lunes a viernes a las 21.15h

Cine 100% Cosmo

Cosmopolitan Televisión está emitiendo todos los jueves de enero dentro del ciclo Cine 100% Cosmo por traer a los espectadores algunos de los títulos más románticos de la historia del séptimo arte.

Juno

Juno Macguff tiene 16 años y es, según los adultos, más inteligente de lo que le conviene. Es ingeniosa, culta, observadora y, sobre todo, sarcástica. Ese sarcasmo no es más que una coraza para ocultar sus miedos y dudas. A raíz de la relación con un compañero de clase, se queda embarazada. Y, como él se desentiende del problema, Juno toma una decisión que cuenta con la aprobación de su familia: tendrá el niño y lo dará en adopción.

Jueves 1 a las 22.30h

La guerra de los Rose

La desintegración de un matrimonio perfecto, tan modélico que resultan insultantes sus vidas tan cómodas como vacías, se produce cuando la esposa, madre y ama de casa perfecta, con una eficaz y oronda sirvienta alemana que completa el cuadro familiar, cae en la cuenta de que desea algo más: recobrar su propia identidad.

Jueves 8 a las 22.30h

Sommersby

Tras el fin de la Guerra de Secesión, un combatiente confederado llamado Jake Sommersby retorna a su hogar para encontrarse con sus amigos y familia seis años después de su marcha. Cuando llega a su destino, su esposa Laurel Sommersby, alentada por Orin Meecham, comprometido con ella ante la larga ausencia de su marido, dudará de la verdadera identidad de Jake.

Jueves 15 a las 22.30h

One day (siempre el mismo día)

Emma y Dexter se conocen el día de su graduación universitaria, un 15 de julio. Ella es una chica idealista de clase trabajadora. Él, en cambio, es un joven rico con ganas de comerse el mundo. Durante veinte años, cada 15 de julio, se

muestra su vida cotidiana y lo extraordinaria que es su amistad. Por fin, un día se dan cuenta de que lo que habían estado buscando durante años lo tenían ante sí

Jueves 22 a las 22.30h

Abajo el amor

Barbara Novak es una joven escritora feminista cuyo primer libro, titulado "Abajo el amor", se ha convertido en la guía que siguen las mujeres de todo el mundo. El libro parte de un principio: las mujeres pueden disfrutar del sexo sin que el amor sea un obstáculo. Convencido de que Novak es un fraude y de que, en el fondo desea lo que cualquier mujer (amor y matrimonio), el reportero estrella de una revista de caballeros intenta desenmascararla, haciendo que se enamore de él, para lo cual adopta la tímida personalidad del astronauta Zip Martin.

Jueves 29 a las 22.30h

Canal+

Telecable

Euskaltel

Volver

Dos hermanas, Raimunda y Sole, reciben la noticia de que su tía Paula ha muerto en el pueblo, donde ambas se criaron y donde sus padres murieron en un incendio. Pero para Raimunda las desgracias no vienen solas porque, al volver a su casa, encuentra a su marido muerto, asesinado por su hija tras haber intentado abusar de ella.

"Volver" es una declaración de intenciones en la carrera de Pedro Almodóvar, un hito que marca un momento especial de su vida y su profesión. Con ella volvió a su paisaje manchego natal, al paisaje femenino -tras "Hable con ella" y "La mala educación"-, a trabajar con Carmen Maura (después de más de 15 años) y con Chus Lampreave y volvió, en palabras del propio Almodóvar, "a mi madre".

Una Penélope Cruz en plena madurez interpretativa da vida a ese personaje de Raimunda, a mitad de camino entre el costumbrismo de "Qué he hecho yo para merecer esto" y los personajes dramáticos de "Todo sobre mi madre". Carmen Maura da lo mejor de sí en el personaje de la madre de Sole y Raimunda, un guiño al realismo mágico de otras épocas y que da sentido al argumento y al resto de personajes. Junto a ellas, y como es habitual en las películas de Almodóvar, un amplio reparto coral en el que destacan Blanca Portillo, Lola Dueñas, Chus Lampreave y la niña Yohana Cobo. Las seis actrices ganaron, ex aequo, el premio a la mejor interpretación femenina en el Festival de Cannes, en donde la película también obtuvo el premio al mejor guión.

Jueves 1 a las 21.30h

Los crímenes de Oxford

Una anciana aparece asesinada en el salón de su casa a las afueras de Oxford. Su cuerpo es descubierto por dos hombres que en ese momento se ven por primera vez: Arthur Seldom, prestigioso profesor de Lógica, y Martin, un joven estudiante estadounidense recién llegado a la Universidad de Oxford con la intención de que el famoso profesor dirija su tesis doctoral.

La muerte de la anciana no es sino el primero de una serie de asesinatos con inquietantes puntos en común. Son crímenes casi imperceptibles, que podrían incluso pasar por muertes naturales si no fuera porque cada uno de ellos viene acompañado de un mensaje, una imagen, un signo diferente en cada ocasión que, muerte a muerte, va dando forma a una serie cuya lógica deberán descifrar los protagonistas.

"Los crímenes de Oxford", basada en la novela homónima de Guillermo Martínez, fue la película española más taquillera de 2008 y consiguió tres premios Goya: dirección de producción, montaje y música original (Roque Baños).

Viernes 9 a las 21.30h

Asignatura pendiente

Madrid, octubre de 1975. José, un abogado laboralista, reencuentra en el convulso Madrid del momento a Elena, su amor platónico de juventud, a la que conoció durante unas vacaciones de verano en el pueblo madrileño de Miraflores de la Sierra. Ahora ambos están casados, pero esto no impide que el platonismo primitivo se convierta en una relación adúltera, con el trasfondo de las actividades políticas de él y el aburrimiento conyugal de ella, en el marco del final del franquismo.

El primer largometraje de José Luis Garci, tras dejar atrás labores de guionista, cuentista, ensayista, crítico y cortometrajista, es una película generacional, cargada de referencias, emotiva, triste y divertida, en torno a la frustración de los treintaeros que contemplaban cómo sus más lógicos deseos, sus ganas de vivir, se habían quedado congelados en una época que no toleraba la libertad. Representó uno de los mayores éxitos del cine de la transición y, con el paso de los años, el título ha pasado a formar parte del acervo popular de la España moderna.

La película abrió, en su momento, un campo inexplorado en nuestro cine: la recuperación de un momento histórico, el más inmediato, que hasta entonces había sido escamoteado y tergiversado, un período de tiempo fundamental en la transición política española. Narrada en 'flash back', abarca desde el 1 de octubre de 1975 hasta comienzos del verano del 76, fechas históricas en la evolución de nuestra democracia, marcadas por la concentración en la plaza de Oriente de Madrid, la enfermedad y muerte de Franco y el nombramiento del primer gobierno de la monarquía.

Viernes 30 a las 21.30h

ONO

Canal+

Movistar

Orange

Telecable

R

Euskaltel

Alta Definición

5ª Temporada Hawai 5.0

"Hawai 5.0", una de las series míticas de la televisión de finales de los 60, ha regresado a la pequeña pantalla con aires renovados, adaptación de sus tramas a la época actual y los fascinantes escenarios que hace cuatro décadas lo convirtieron en una de las favoritas del público de todo el mundo.

Creada por Leonard Freeman, "Hawai 5.0" deslumbró a los espectadores de 1968 porque fue una de las primeras producciones que salió de los estudios de producción para mostrar escenarios reales, nada menos que de Hawaii, una localización hasta entonces asociada con el sol, las playas y, como mucho, a las películas bélicas de la II Guerra Mundial.

"Hawai 5.0" conquistó el favor del público durante 12 temporadas. De hecho es una de las series más longevas de la historia de la televisión. Desde 1968 hasta 1980, los espectadores siguieron las investigaciones de una unidad de élite que proponía casos mucho más complicados que los habituales -redes de espías, terroristas y demás investigaciones especiales relacionadas entonces con los estragos de la Guerra Fría-, cuyo radio de acción los situaba en un lugar dónde el crimen parecía no ser posible: las soleadas islas del archipiélago de Hawaii.

La producción de 2010 recuperó el espíritu y los personajes de la serie original de la mano del propio Freeman, que figura como guionista de la serie. Junto a él, el nuevo equipo de producción, formado por nombres como Alex Kurtzman ("Fringe", "Alias"), Peter M. Lenkov ("CSI Nueva York") y Roberto Orci ("Fringe", "Alias"), se ha permitido algunos cambios: más acción, más efectos especiales y la introducción de personajes femeninos. Más allá de esto, la serie de 2010 nos devuelve una versión más joven, pero prácticamente idéntica, del cuarteto protagonista que daba vida a la unidad de élite de la primera versión.

Jueves 15 a las 22.20h

Jueves a las 22.20h

5ª Temporada Blue Bloods

El actor Tom Selleck lidera el reparto de "Blue Bloods (Familia de Policías)", la serie con la volvió a televisión en 2010 y que se ha consolidado entre la audiencia hasta alcanzar este año su 5ª temporada.

Creada por Mitchell Burgess y Robin Green, del equipo de guionistas de "Los Soprano" y producida por el actor Mark Wahlberg, responsable también de "Broadwalk Empire", "Blue Bloods", subtitulada en España "Familia de policías", es en realidad la historia de una saga familiar, cuyo nexo de unión común es el cuerpo de policía de la ciudad de Nueva York al que pertenecen o han pertenecido las tres generaciones protagonistas de la serie.

Tom Selleck da vida a Frank Reagan, Director de la Policía y padre de dos de sus más firmes servidores: el inspector Danny Reagan (Donnie Wahlberg - "Hermanos de Sangre", "SAW II") y el agente Jamie Reagan (Will Estes - "Ley y orden", "La hora 11"). Henry Reagan (Len Cariou - "A propósito de Schmidt", "Se ha escrito un crimen"), el padre de Frank, también fue policía y ocupó el mismo cargo que su hijo al frente del organismo. Completan el núcleo familiar Erin Reagan (Bridget Moynahan - "Yo Robot", "La prueba"), hija de Frank y brillante ayudante de la oficina del fiscal, y su hija adolescente Nicki (Sami Gayl - "El profesor")

Cierran el reparto habitual de la serie las actrices Amy Carlson ("Mentes criminales", "Fringe"), como Linda, la paciente mujer de Danny Reagan, Marisa Ramirez ("El cuerpo del delito"), que da vida a la detective María Baez, compañera de Danny Reagan y Vanessa Ray ("Pequeñas Mentirosas"), en el papel de una novata agente de policía Edit Jenko, compañera de Jamie Reagan patrullando las calles,

Las relaciones entre los protagonistas centran el argumento principal de "Blue Bloods (Familia de policías)", al tiempo que estas se van cruzando con los casos policiales que deben resolver, a menudo con implicaciones para varios miembros del clan.

Viernes 16 a las 23.15h

Viernes a las 23.15h

ONO

Canal+

Movistar

Orange

Telecable

R

Euskaltel

Alta Definición

6ª Temporada Ladrón de guante blanco

Nueva temporada de la serie en la que, en una de las últimas estafas de Neal, una joven y atractiva mujer se cruzará en su camino. En los primeros episodios de la sexta, y última entrega Peter le pedirá ayuda a Rebecca para localizar a Neal, que desapareció misteriosamente al final de la quinta temporada. El culpable de su secuestro es Jim Boothe, un antiguo socio de Neal que aspira a formar parte de un exclusivo grupo de ladrones conocido como "Los Panteras Rosas".

Su puerta de entrada a este "selecto" club es conseguir un valioso diamante, que está en manos del FBI, así que necesita que Neal lo robe para él.

"Ladrón de guante blanco" nos cuenta las peripecias de un estafador y un agente del FBI que, después de pasar años jugando al gato y al ratón, terminan trabajando juntos. El agente del FBI Peter Burke (Tim DeKay) consigue por fin atrapar a un delincuente al que llevaba mucho tiempo persiguiendo, Neal Caffrey (Matt Bomer), que es un ladrón encantador y muy inteligente. Cuando Neal se fuga de una cárcel de máxima seguridad para buscar a su novia desaparecida, Peter lo vuelve a atrapar. Pero en lugar de volver a la cárcel, Neal le propone una alternativa: ayudar al FBI a detener a otros delincuentes escurridizos utilizando su experiencia y su mente de ladrón. Peter se muestra reacio al principio, pero no tarda en descubrir que Neal le aporta unos conocimientos y una intuición que no se pueden encontrar entre quienes cumplen siempre la ley.

Martes 6 a las 22.00h

Martes a las 22.00h

6ª Temporada The Good Wife

"The Good Wife", la aclamada serie producida por los hermanos Ridley y Tony Scott, es ya un clásico contemporáneo del nuevo estilo de ficción norteamericana por su hábil mezcla de drama, política y thriller judicial.

En esta nueva quinta temporada, Alicia prepara en secreto su salida de la firma para unirse a Cary (Matt Czuchry, "Las chicas Gilmore") en un nuevo proyecto, mientras Eli ayuda a Peter a formar su nueva plantilla. Los episodios de la quinta entrega contarán con numerosas caras nuevas como el Juez Kluger, que está interpretado por Jeffrey Tambor ("Arrested development", "El séquito"); la actriz Melissa George ("Home and away"), que empezará a trabajar como consejera junto a Peter; y Ben Rappaport ("Si de verdad quieres...", "Outsourced") que interpreta al abogado Carey Zepps.

"The Good Wife" es una serie dramática protagonizada por la ganadora del Premio Emmy Julianna Margulies. Ella interpreta a una madre y esposa que asume con valentía la responsabilidad de tener que llevar el peso de la familia después de que su marido acabara en la cárcel por diversos escándalos de sexo y corrupción. Dejando a un lado la humillación pública a la que fue sometida, Alicia (Margulies) retoma su carrera profesional como abogada.

Gracias a su esfuerzo, Alicia pasa de ser la avergonzada mujer de un vergonzoso político a una mujer con una carrera profesional poderosa, orientada principalmente a proporcionar un hogar estable a sus dos hijos. Ahora que Peter (Chris Noth) ha vuelto a casa y planea postularse para un cargo político, Alicia deberá continuar defendiendo a su marido públicamente a pesar de no haberle perdonado sus infidelidades.

Martes 27 a las 22.00h

Martes a las 22.00h

Empire

El reputado director Lee Daniels, responsable de la dirección de títulos como "El mayordomo", "El chico del periódico" o "Precious", por la que consiguió dos nominaciones a los Oscar a la Mejor Película y al Mejor Director está detrás de "Empire", una nueva serie que une familia, amor, guerra, dinero y mucha música.

En el centro de este imperio está Lyon (Terrence Howard), máximo responsable de un sello musical llamado "Empire Entertainment". Lyon es todo un ejemplo de lucha y superación, un hombre de orígenes muy humildes que consiguió abandonar las calles y el tráfico de drogas para crear su propia marca que le ha convertido en uno de los hombres más influyentes de la industria musical. Un hombre hecho a sí mismo que tendrá que tomar una durísima decisión cuando le diagnostican una enfermedad que le incapacitará en unos 3 años: ¿quién será su sucesor?

Lucious Lyon tendrá que elegir a uno de sus tres hijos. Su favorito es el pequeño: Hakeem (Bryshere Gray), un músico con mucho talento pero sin sentido del deber y mucho más preocupado por la fama que por el trabajo. El mediano es Jamal (Jussie Smollett, "Un muchacho llamado Norte"), que es un prodigio musical aunque nunca quiere ser el protagonista. Jamal es gay, algo que avergüenza a su padre, que no le ve preparado para dirigir "Empire". El hijo mayor es Andre (Tral Byers, "90210"), que ya trabaja junto a su padre en la empresa y que sabe todo lo necesario para llevar el negocio aunque no es músico como sus hermanos. Andre cuenta además con el apoyo de su manipuladora mujer Rhonda (Kaitlin Doubleday, "Hung", "Atrápame si puedes") que hará todo lo posible para que su marido se quede con el trono de Empire. El elemento más desestabilizador de esta familia es la ex mujer Lucious, Cookie, que está interpretada por la finalista al Oscar Taraji P. Henson ("El curioso caso de Benjamin Button", "Precious"), que sale de la cárcel después de varios años y está dispuesta a reclamar su parte en "Empire Entertainment" y se lo pondrá muy difícil a Lucious.

Completan el reparto de "Empire", Gabourey Sidibe ("American Horror Story", "Precious") que interpreta a la ayudante de Lucious; Malik Yoba ("Revolution") da vida a uno de los directivos de la compañía y Grace Gealey, que interpreta a la actual pareja de Lucious. Además, "Empire" contará con la participación especial de Naomi Campbell y Courtney Love, entre otros.

Miércoles 28 a las 22.00h

Miércoles a las 22.00h

Megacine

Paramount channel te invita a su cita semanal con el mejor cine y con las mayores estrellas.

Este mes podremos ver a Tom Cruise convertido en un apuesto piloto, a Eduardo Noriega infiltrado en ETA, a Tom Hanks arrastrándose por las trincheras o a Mark Wahlberg buscando venganza.

Top Gun

Jueves 1 a las 22.00h

El lobo

Jueves 8 a las 22.00h

Salvar al soldado Ryan

Jueves 15 a las 22.00h

Black Snake Moan

Jueves 22 a las 22.00h

Cuatro hermanos

Jueves 29 a las 22.00h

Sábado bailongo

De los clásicos ochenteros Footloose y Flashdance a los flirteos con el hip hop de una joven Julia Stiles en espera al Último baile.

Te proponemos una tarde-noche para mover las caderas con una programación especial con el mejor 'Cine bailongo'.

Flashdance

Sábado 10 a las 15.45h

Footloose

Sábado 10 a las 17.40h

Espera al último baile

Sábado 10 a las 19.50h

Espera al último baile

Sábado 10 a las 22.00h

Tarde de perros

El Torete y el Vaquilla vuelven a Paramount Channel dispuestos a darnos una auténtica 'Tarde de perros' llena de atracos. Vuelve a los 80 y disfruta del mejor cine 'kinki' del momento.

Yo, el vaquilla

Domingo 18 a las 17.50h

Perros callejeros

Domingo 18 a las 20.00h

Perros callejeros II

Domingo 18 a las 22.00h

Los últimos golpes del Torete (Perros callejeros III)

Domingo 18 a las 23.50h

ONO

Movistar

Telecable

R

El rostro del mes: Rafaela Aparicio

Los martes de enero, Somos rinde homenaje a una de las actrices más queridas por el público español. Se trata de Rafaela Aparicio, aquella eterna secundaria que nos hizo reír con su peculiar físico e inconfundible vis cómica, a lo largo de las más de cien películas en las que participó como actriz.

Una larguísima trayectoria que no pasó desapercibida para los principales premios de nuestra industria. Dos premios Goya, un Fotogramas de Plata o un Premio Nacional de Cinematografía, entre otros muchos, fueron algunos de los merecidos reconocimientos que recibió la actriz a lo largo de su dilatada carrera.

Iniciamos el ciclo el martes 6 con la película "Los extremeños se tocan", una divertida comedia de enredo protagonizada por Andrés Pajares junto a Florinda Chico, que cuenta los torpes intentos de dos hombres que pretenden timar a un millonario turco, haciéndole creer que uno de ellos es el "alter ego" que tanto años lleva buscando.

La semana siguiente veremos "Vamos por la parejita", en la que Antonio Garsa da vida a un hombre, padre de siete hijas y abuelo de otras tantas nietas, que desesperado por tener descendencia masculina, decide mantener relaciones sexuales con una mujer viuda cuyos hijos son todos varones. Emilio Gutiérrez Caba y Florinda Chico completan el reparto junto a Rafaela Aparicio.

El martes 20 llega el turno de "La casa de los Martínez", una película repleta de rostros conocidos del cine español, que tiene como protagonistas a los Martínez, una pareja más que consolidada cuyo matrimonio empieza a correr peligro después de prestar su casa para grabar un programa de televisión.

Despedimos el homenaje a Rafaela Aparicio con "Duerme, duerme mi amor", otra comedia gamberra con pareja en crisis como argumento principal. José Luis López Vázquez y María José Alfonso encabezan el reparto.

Martes 6 a las 21.30h

Licenciados en amor

En Somos empezamos el nuevo año matriculándonos en la Universidad y siendo testigos de algunos de los romances más sonados de nuestra filmografía. Porque sí, los jóvenes van a la Universidad para aprender un oficio y poder ganarse la vida en un futuro, pero también para conocer a chicos y chicas de su misma edad y descubrir al amor de sus vidas.

Porque las cosas más importantes de la vida no siempre se aprenden dentro de las aulas, no te pierdas nuestro ciclo "Licenciados en amor", todos los jueves de enero, a las 21h30.

Iniciamos el ciclo el jueves 1 con la película "El curso que amamos a Kim Novak". Una comedia romántica protagonizada por un joven que vive enamorado platónicamente de la actriz norteamericana que da título a la película. Toda su vida cambia el día que conoce a una joven idéntica a la mujer de sus sueños.

La semana siguiente veremos "Los chicos del Preu", otra película repleta de rostros muy conocidos de nuestra cinematografía (Alberto Closas, José Luis López Vázquez, Emilio Gutiérrez Caba o Camilo Sesto, entre otros muchos), que tiene como protagonistas a un grupo de chavales que están a punto de dar el gran salto a la vida universitaria.

El jueves 15 llega el turno de "Una chica para dos", una cinta protagonizada por el grupo musical El Dúo Dinámico, que en esta ocasión combinaban su talento para la música con una encarnizada rivalidad, cuyo objetivo era conquistar el corazón de una hermosa mexicana recién llegada a España.

El jueves 22 llegará el turno de "Margarita se llama mi amor", película basada en una famosa canción militar, que cuenta la historia de Margarita, una preciosa estudiante universitaria por cuyo amor luchan todos los estudiantes del lugar... Todos salvo Eduardo Heredia, un nuevo profesor del que la protagonista no puede estar más enamorada.

Despedimos el ciclo con "Querido profesor", una comedia protagonizada por Alfonso Paso e Irene Gutiérrez Caba, interpretando ambos a un matrimonio que tendrá que hacer frente a una crisis de pareja, cuando una joven estudiante se cruce en el camino del profesor.

Jueves a las 21.30h

ONO
Canal+
Movistar
Orange

R
Euskaltel

Alta Definición

Especial Cara a cara con el diablo

Todos los domingos del mes de enero, a las 22.00 horas, Syfy propone un especial de cine protagonizado por criaturas fantásticas, pero desde cuatro puntos de vista muy diferentes: comedia, magia, terror y batallas épicas se mezclan en estos cuatro títulos a partes no necesariamente iguales.

La primera de las propuestas, *Al diablo con el diablo*, juega con los elementos fantásticos para plantear una comedia de enredo en la que el demonio se mete en la piel perfecta de Elisabeth Hurley, que comprará el alma de un pobre infeliz interpretado por Brendan Fraser. La película es un remake de una cinta de los 60 firmada por Stanley Donen.

La cosa se pone más seria con el intento de Sam Raimi de homenaje/parodia de las cintas de terror de serie B. El resultado, una brillante película para amantes de los sustos que buscan un guión y unos giros con una calidad un poco superior a este tipo de productos.

Syfy rescata también un clásico de la fantasía incluyendo en este especial *Legend*, una película dirigida por el maestro Ridley Scott con Tom Cruise como protagonista. La historia ambientada en un mundo de princesas, unicornios y bosques encantados está cuidada al máximo en sus efectos visuales y su ambientación.

Cierra el especial *Hellboy 2: El ejército dorado*, la secuela de la película de Guillermo del Toro, igual de eficaz que la primera entrega, basada en un héroe de cómic bastante alejado de los súper poderosos convencionales. Acción, monstruos, fantasía y aventuras en dosis inmensas.

Domingos a las 22.00h

Especial John Williams

John Williams fue recuperando, a lo largo de las décadas de los setenta y ochenta del siglo XX, el sonido de la gran orquesta sinfónica en el cine. Sus composiciones, vibrantes, luminosas y pegadizas están íntimamente asociadas a los grandes éxitos de esa época, como *La guerra de las galaxias*, *E.T. El extraterrestre* o *Tiburón*, y a los directores George Lucas y Steven Spielberg. John Williams tiene en la actualidad 82 años pero, lejos de pensar en la retirada, aún sigue en la brecha. Su carrera abarca más de seis décadas. Ha ganado cinco Oscar y ha estado nominado en 49 ocasiones, lo que le convierte en la persona viva que más veces ha optado a ese premio. Es, sin lugar a dudas, el músico de cine más famoso que existe.

El día 1 de enero TCM invita a sus espectadores a celebrar el año nuevo al son de la música que John Williams compuso para películas tan famosas como *Un horizonte muy lejano*, *Encuentros en la tercera fase* y las ya mencionadas *E.T. El extraterrestre* y *Tiburón*.

Además de estos títulos, nuestro canal emitirá el documental *El arte de la colaboración: Steven Spielberg y John Williams*, una producción TCM en la que tanto el compositor como el cineasta hablan de su extensa y prolífica colaboración.

También ofreceremos a nuestros espectadores una pieza de producción propia con una entrevista al joven director y compositor Lucas Vidal, una de las grandes promesas españolas de la música de cine, autor de las bandas sonoras de *Fast & Furious 6*, *El enigma del cuervo* o *Mientras duermes*. Precisamente, los días 27 y 28 de diciembre, Lucas Vidal dirigirá en el teatro de La Zarzuela de Madrid un concierto homenaje a John Williams en el que la Barbieri Symphony Orchestra interpretará las partituras más conocidas del músico sincronizadas con escenas de las películas para las que fueron compuestas.

Jueves 1

12:25 Un horizonte muy lejano

14:45 E.T. El extraterrestre

16:35 Entrevista a Lucas Vidal

16:50 Encuentros en la tercera fase

19:05 Tiburón

21:05 El arte de la colaboración: Steven Spielberg y John Williams

22:00 La lista de Schindler

¡Qué extraño llamarse Federico!

Federico Fellini se zambullía en sus sueños, recuerdos y fantasías para crear un universo cinematográfico propio e inimitable. Su carrera, que abarcó casi cuatro décadas, comenzó con películas cercanas al neorrealismo, como *El jeque blanco*, pero fue pronto derivando hacia otro tipo de obras llenas de simbolismo, como *8½*. En muchas de ellas Fellini satirizaba sin piedad a la burguesía y criticaba a la Iglesia. Su cine destilaba siempre grandes dosis de sensualidad y erotismo, pero encerraba también una agri dulce nostalgia por el tiempo definitivamente perdido, tal y como demostró en *Amarcord*.

Uno de sus mejores amigos, el también director Ettore Scola, filmó en 2013 *¡Qué extraño llamarse Federico!*, un docudrama en el que rinde homenaje al maestro de Rimini repasando su vida y su obra. Un largometraje que los espectadores de TCM podrán ver en exclusiva los días 20 y 31 de enero.

Rodada en los míticos estudios de Cinecittá, *¡Qué extraño llamarse Federico!* va desgranando los distintos episodios de la trayectoria del realizador italiano: su juventud; su paso por la redacción de la revista satírica *Marc Aurelio*, en la que trabajó como dibujante; sus comienzos en el cine y su transformación en una de las mayores referencias, no solo del cine italiano, sino de la cinematografía internacional.

Gracias a imágenes de sus películas y otras de archivo, algunas de ellas inéditas, Ettore Scola va reconstruyendo para el espectador la carrera y la filmografía de Fellini y también la de toda una época, la que va desde el final de la Segunda Guerra Mundial hasta la última década del siglo XX en Italia. Todo ello impregnado por el cariño y la admiración que Scola sentía por su querido amigo.

Martes 20

17:30 Giulietta de los espíritus

19:45 8½

22:00 ¡Qué extraño llamarse Federico!

23:35 Amarcord

Sábado 31

16:10 Amarcord

18:10 Giulietta de los espíritus

20:25 ¡Qué extraño llamarse Federico!

22:00 8½

El animal más bello del mundo

Se la definió con admiración como "el animal más bello del mundo" y, efectivamente, fue una de las actrices más hermosas que ha habido nunca en la historia del cine. Pero Ava Gardner fue mucho más que un rostro atractivo. Se labró fama de mujer libre y muy poco convencional que no se dejaba someter por las directrices de Hollywood. Una intérprete que fue haciéndose a sí misma, superando sus limitaciones, y que no tardó en convertirse en toda una leyenda, no sólo por sus

películas. También gracias a su ajetreada vida privada, sus matrimonios y sus amores.

El 25 de enero de 2015 se cumplen 25 años de la muerte en Londres de Ava Gardner y TCM va a recordar su figura, a lo largo de todos los domingos de ese mismo mes, emitiendo algunas de sus películas más famosas, títulos como Mogambo, La noche de la iguana, Cruce de destinos o Forajidos. Además, el domingo 25, aniversario de su fallecimiento, toda la programación de nuestro canal estará dedicada a esta legendaria actriz, culminando con la emisión de La noche que no acaba de Isaki Lacuesta, un documental producido por TCM, narrado por Charo López y Ariadna Gil y centrado en los años que Ava Gardner vivió en España.

Domingo 4

22:00 Cruce de destinos

Domingo 11

22:00 Mogambo

Domingo 18

22:00 La noche de la iguana

Domingo 25

16:15 La noche de la iguana

18:10 Mogambo

20:05 Cruce de destinos

22:00 La noche que no acaba

23:20 Forajidos

7ª Temporada El mentalista

El mentalista regresa a TNT con su séptima y última temporada. El carismático Patrick Jane (Simon Baker) vuelve al canal con esta nueva entrega para decir "hasta siempre". Han sido muchas las aventuras y muchos los inverosímiles casos que ha resuelto, casi sin despeinarse, a lo largo de los episodios que conforman esta exitosa serie. Y esta última entrega, que consta de 13 episodios, no promete ser menos.

El final de la sexta temporada dejó uno de los momentos más intensos y esperados por los espectadores: el beso entre Patrick Jane y Teresa Lisbon. Si a este tema se une el hecho de que hace tiempo que Jane solucionó el caso de John el Rojo, no cabe duda de que esta nueva entrega promete traer a un mentalista relajado y enamorado. ¿Será así?

La séptima temporada retoma la esperada historia de amor entre Teresa y Patrick. La reciente pareja ha conseguido mantener al margen del FBI su relación y la primera disyuntiva con la que se encuentran es si hacerlo público o no. ¿Conseguirán llegar a un acuerdo?

Otra de las novedades es la incorporación al reparto de Josie Loren (Make it or Break it), quien interpreta a Michelle Vega, la nueva policía que se une al equipo del FBI de Jane. La actriz Morena Baccarin, que dio vida en la 4ª temporada a Erika Flynn, también aparecerá en esta temporada.

Miércoles 7 a las 22.30h

Miércoles a las 22.30h

Comienza el año con Jim Carrey

Año nuevo, risas nuevas. TNT propone un invitado de lujo para pasar la tarde noche del primer día de 2015. Nada más y nada menos que Jim Carrey: uno de los cómicos por excelencia de las últimas décadas. Este actor, humorista y escritor de origen canadiense llega al canal de la mano de cuatro de sus comedias más exitosas.

Su innato talento para imitar, improvisar e inventar personajes de todo tipo han convertido a Jim Carrey en uno de los actores cómicos mejor pagados de la historia del cine; muestra de ello son los 20 millones de dólares que se embolsó por la interpretación de Fletcher Reede en Mentiroso compulsivo.

Este actor cuenta en su palmarés con dos Globos de Oro por El Show de Truman y Man on the Moon (de los cuatro a los que ha sido nominado). Pero no todo en su carrera gira alrededor de la risa. Aunque son muchas las películas cómicas que le han aportado grandes éxitos, paradójicamente han sido dos títulos dramáticos los que le han reportado mucho reconocimiento: ¡Olvidate de mí! y El número 23, en la que da vida a un asesino paranoico.

Los títulos de este especial de Jim Carrey son:

La máscara, comedia que protagoniza junto a Cameron Diaz en la que interpreta a un empleado de banca al que la vida le da un giro al encontrarse una máscara que representa a Loki, un dios de la malicia y la travesura.

Dos tontos muy tontos, película en la que comparte títulos de crédito con Jeff Daniels. Ambos dan vida a dos amigos de inteligencia discutible. Juntos emprenderán un divertido viaje por todo el país para devolver el maletín de una chica.

Mentiroso compulsivo, en la que interpreta a un abogado ambicioso y sin escrúpulos que utiliza la mentira como herramienta habitual en su trabajo. Hasta que un día, su hijo de 5 años, harto de este comportamiento, pide como deseo de cumpleaños que su padre deje de mentir durante 24 horas.

Dick y Jane, ladrones de risa: título que protagoniza junto a Téa Leoni. Jim Carrey es Dick Harper, un hombre trabajador que es ascendido a vicepresidente de una multinacional. Al día siguiente de esta buena noticia la empresa se arruina y Dick y su mujer ven como su lujosa casa, sus numerosos coches y hasta sus amistades se desvanecen como por arte de magia.

Jueves 1 a las 15.45h

ONO

Movistar

Telecable

R

Euskaltel

Alta Definición

El golpe del mes... Kill Bill

Los amantes del mejor cine de acción, de Quentin Tarantino y de las artes marciales... Todos ellos tienen una doble cita ineludible con XTRM el próximo viernes, 30 de enero, para ver de forma consecutiva las dos entregas de una de las películas más famosas y espectaculares de los últimos tiempos: "Kill Bill".

Ambas partes de "Kill Bill" tienen como protagonista absoluta a Uma Thurman, musa de Quentin Tarantino en varias ocasiones, quien da vida a una mujer cuya boda se ve frustrada cuando el novio y los invitados son asesinados por un grupo de criminales. A partir de ese momento, la novia jurará venganza y empezará a dar caza y captura a todos los que estropearon el que debería haber sido el día más feliz de su vida. David Carradine, Lucy Liu o Daryl Hannah completan el reparto de una de las películas más famosas e impactantes de la filmografía de Quentin Tarantino ("Pulp Fiction", "Malditos bastardos").

Viernes 30 a las 22.00h

El duelo de XTRM: Van Damme vs. Lundgren

¿Quién ganaría en un combate al más puro estilo XTRM? En un rincón, Jean-Claude Van Damme, nacido en Bélgica hace 54 años. En el otro extremo, Dolph Lundgren, de 57 años y nacido en Suecia. Ambos cruzaron el charco hace años para convertirse en grandes estrellas del cine de acción norteamericano. Y a día de hoy, siguen siendo parte de la élite dentro del género. ¿Quién ganará esta nueva edición del duelo XTRM? Se admiten apuestas...

El duelo comenzará el día 7 con "Salvaje", película protagonizada por Van Damme, en el papel de un hombre que acaba encerrado en una peligrosa cárcel rusa tras matar al violador y asesino de su esposa. A las 23:35, llegará el turno de "La última patrulla", en la que podremos ver a Dolph Lundgren liderando a un grupo de supervivientes tras un terrible terremoto sucedido en el estado de California.

El miércoles 14 será Lundgren el encargado de iniciar el combate con "Deudas de sangre", una película en la que interpreta a un ex soldado de las fuerzas especiales al que encargan la seguridad de un coleccionista de arte americano durante su viaje a Mongolia. Van Damme responderá a las 23:35 con "Replicant", una cinta de acción en la que interpreta a un inspector de policía que sigue la pista de un asesino en serie.

La doble sesión del miércoles 21 se iniciará con "Sin control", película en la que Van Damme interpreta a un agente secreto que se marcha de vacaciones a Europa con su familia. En pleno viaje, el agente recibirá una peligrosa misión: escoltar a la mujer que ha robado un mortífero virus para venderlo a las autoridades norteamericanas. La réplica de Lundgren llegará a las 23:35 con "Icarus", película de 2010 en la que el actor sueco interpreta a un antiguo asesino del KGB que adquiere una nueva identidad para empezar una nueva vida alejada del mundo del crimen.

Nuestro Duelo XTRM finaliza el miércoles 28 con una doble sesión de cine trepidante. En primer lugar podremos ver "Red Scorpion", película protagonizada por Dolph Lundgren en el papel de un agente especial que viaja hasta un país africano para acabar con la vida de un terrorista que ha puesto en peligro el gobierno de la nación. Cerraremos el duelo a las 23:35 con "The Order", una película en la que Van Damme lucha con dos objetivos: vengar la muerte de su padre y salvar al mundo de un terrible Apocalipsis.

Miércoles a las 22.00h (doble sesión)

Objetivo XTRM: Tiempo límite

Tienen las horas contadas, bien porque alguien ha puesto precio a su cabeza o para no llamar la atención de la policía. Todos los lunes de enero, a partir de las 22:00, no te pierdas las películas que componen nuestro "Objetivo XTRM: Tiempo límite". Cuatro títulos especialmente dedicados a todos aquellos que tienen por costumbre llegar tarde a sus citas. Quizás, a partir de enero, se replanteen su forma de actuar.

El lunes 5 comenzamos el ciclo con "Ladrones de mentes", un entretenido thriller protagonizado por Wesley Snipes, en el papel de un hombre al que secuestran e inyectan por error una droga mortal. A partir de ese momento, Snipes dispondrá de apenas unas horas para encontrar el antídoto y salvar su vida.

El lunes 12 a las diez en punto de la noche, Al Pacino recibirá una inquietante llamada de teléfono. A partir de ese momento, contará con 88 minutos para resolver un asesinato... ¡Su propio asesinato! "88 minutos" es un entretenidísimo thriller de 2007, con el que pestañear se convertirá en una actividad de alto riesgo para el espectador.

El lunes 19 podremos disfrutar con "9 días", película protagonizada por Anthony Hopkins y Chris Rock. El primero da vida a un agente de la CIA. El segundo, a un vividor que cuenta con apenas nueve días para aprender los secretos de la profesión de espía y llevar a cabo una difícil misión, con el futuro de la humanidad en juego.

El ciclo llegará a su fin el lunes 26 con "Sesenta segundos", una cinta de acción y velocidad protagonizada por Nicolas Cage, Angelina Jolie y Robert Duvall. En la película Cage da vida a un antiguo ladrón de coches que, para salvar la vida de su hermano, volverá por un día al mundo del crimen para robar un total de 50 coches de lujo en apenas unas horas. Dirige Dominic Sena ("Operación Swordfish").

Lunes a las 22.00h



Canal+

Euskaltel

2ª Temporada Real POV

Disfruta de escenas para adultos filmadas desde la perspectiva del hombre. La cámara te muestra cómo se ven las chicas montadas sobre el hombre y dispuestas a tomar el control.

Elas son las protagonistas y se entregarán sin censura a estos P.O.V. inolvidables.

Viernes 2 a las 04.00h

Viernes a las 04.00h

Adult Film School

Holly Randall es una reconocida fotógrafa del mundo erótico con más de 15 años de experiencia y llega a Playboy para ayudar a diferentes parejas que sueñan con hacer su propia película erótica.

Ellos contarán su fantasía y Holly será la encargada de cumplírselas. Con su experiencia y su talento hará que las parejas se entreguen y logren las escenas más calientes.

Miércoles a las 24.00h

Naked Ambitions

Cada año cientos de mujeres audicionan para Playboy persiguiendo sus sueños, pero solo algunas llegan a cumplirlo.

Sigue la historia de cada una de ellas; van a dar lo mejor de sí para llegar a ser una chica Playboy.

Martes a las 24.00h



Las nuevas aventuras de Peter Pan

Cuando Wendy Darling y sus hermanos John y Michael son llevados a Neverland por el atrevido Peter Pan, Wendy no puede creer que las historias de su infancia se estén haciendo realidad.

A partir de aquí, la pandilla se encuentra, de repente, enfrentándose al terrible Capitán Garfio, mientras se encuentran con árboles parlantes y salvan a una princesa de las garras de una extraña criatura.

Pero sobre todo, los que los hermanos Darling aprenderán es a crecer... ¡en el único lugar en el que nunca se crece!

Jueves 8 a las 19.55h

Nueva temporada Matt Hatter Chronicles

Matt es un chico de 13 años con mucha energía y muchas ganas de diversión y aventura que un día, por casualidad, descubre que su familia es guardiana de una dimensión secreta llamada "Multiverso".

En una misión por salvar a su abuelo, Matt se convierte en el nuevo héroe Hatter y junto con sus mejores amigos, Roxie y Gomez, intentará salvar el Multiverso de los famosos villanos de las películas que se han escapado y están bajo el control del malvado Lord Tenoroc.

Jueves 8 a las 21.10h

Nuevos episodios Geronimo Stilton

Geronimo Stilton, un ratón tan culto como torpe, es el editor jefe del diario y blog de noticias más importantes de Ratonía.

A pesar de ser un ratón curioso e ingenioso, Geronimo sería feliz sentado en su cómodo ático con vistas a Ratonía, escuchando música relajante y disfrutando de finos quesos importados. Pero Geronimo tiene una extraña habilidad para atraer aventuras, y junto a su joven y valiente sobrino Benjamin, se lanza continuamente al peligro dentro de su propia ciudad o en exóticos lugares por todo el mundo.

Geronimo y Benjamin siempre están detrás de la noticia y no se perderían la oportunidad de dar una exclusiva por nada del mundo. Son capaces de encontrar nuevos temas e información en cualquier sitio, incluso en medio de las situaciones más increíbles y comprometidas.

Lunes a viernes a las 15.20h y 19.00h

ONO

Canal+

Movistar

Orange

Telecable

R

Euskaltel

Alta Definición

Ridley y el mundo

Disney Channel inaugura el 2015 con uno de los estrenos más esperados de la próxima temporada, Riley y el mundo, secuela de la exitosa serie de los 90' Yo y el Mundo.

Dirigida a niños y familias, Riley y el Mundo narra divertidas historias parecidas a las que ya causaron sensación en Yo y el Mundo pero que, en esta ocasión, tomarán una perspectiva distinta gracias al punto de vista de una joven adolescente, Riley. Junto a su mejor amiga, Maya, y un padre que además es profesor de historia en su mismo instituto, Riley deberá enfrentarse al reto de la adolescencia. Sus vivencias se centrarán en la importancia de las relaciones con amigos y familiares y los valores que estas transmiten durante un periodo tan crucial.

3ª Temporada We love Jessie

En enero, Disney Channel estrena nuevos episodios de la tercera temporada de Jessie como parte del especial We love Jessie.

Durante cinco días el canal familiar estrenará un episodio diario repleto de emoción. En este maratón Jessie conocerá al amor de su vida y se enfrentará a una de las pruebas más importantes de su carrera musical. ¿Logrará conseguir todo lo que se propone?

Para completar una semana cargada de emociones, toda la familia podrá descargar adrenalina de la mano de uno de los juegos más adictivos de la televisión con la emisión de Jumanji. Los telespectadores vivirán las aventuras más intensas junto a criaturas extrañas de la historia de la humanidad desde una casa encantada.

Nuevos episodios Violetta

Tras un breve descanso por Navidad, Violetta regresa a Disney Channel con más baile, amor y canciones que nunca.

Tras hacer las paces con Francesca, y mejorar su relación con Ludmila, durante esta nueva etapa, Violetta deberá cerrar muchos asuntos pendientes, entre ellos decidir qué pasará entre ella y León. ¿Seguirán juntos a la vuelta de la Navidad?

Por otra parte los problemas en el estudio seguirán a la orden del día y el futuro del estudio de grabación estará dependiendo de un hilo ante una posible inversión millonaria que podría tener consecuencias imprevisibles.

Especial Toy Story el tiempo perdido

¡Atención a todos los fans de Toy Story! En enero, la pandilla de juguetes más conocida del cine aterrizará en Disney Channel para sorprender a todos los telespectadores con el estreno de una entrega de lo más especial: Toy Story el tiempo perdido.

En este especial de 22 minutos de duración, Woody, Buzz y sus amigos se encontrarán en un territorio totalmente desconocido en el que deberán enfrentarse a una manada de dinosaurios. La ayuda de Trixie será fundamental para hacer frente al combate y lograr que los emblemáticos personajes de Disney Pixar puedan regresar a casa sanos y salvos.

ONO

Canal+

Movistar

Orange

Telecable

R

Especial Jake y los piratas de nunca jamás

El 11 de enero, los grumetes más divertidos de Disney Junior amenizarán la jornada con una programación de lo más especial centrada en la exitosa serie Jake y los piratas de Nunca Jamás.

A partir de las 9:30 h, los telespectadores se trasladarán a la isla pirata de Nunca Jamás para disfrutar de una entrega inédita de 45 minutos protagonizada por el pequeño Jake y sus amigos: La Batalla por el libro. Esta vez, los protagonistas se reencontrarán no solo con Wendy y sus hermanos, sino también con el mismísimo Peter Pan. Juntos tendrán que defender el valioso libro de cuentos que Wendy solía contarles a los niños perdidos y que el Capitán Garfio está tratando de destruir.

Completando la programación, el canal preescolar ofrecerá durante el resto de la mañana un maratón de tres episodios más de la serie de piratas preferida por los telespectadores.

Domingo 11 a las 09.30h

Doctora juguetes: escuela de medicina

Doc y sus peculiares pacientes serán los encargados de protagonizar la parrilla televisiva de Disney Junior durante todos los sábados del mes de enero, gracias al especial de programación Doctora Juguetes: Escuela de Medicina.

A partir del día 3 a las 10:45 h, y durante todos los sábados del mes a la misma hora, los telespectadores del canal preescolar descubrirán las diferentes ramas sanitarias y las peculiaridades de cada una de ellas, mientras la Doctora Juguetes amplía su Gran libro de Pupas y diagnostica a sus particulares y juguetones pacientes. De esta manera, los más pequeños de la casa conocerán el trabajo de especialistas como cirujanos o enfermeras, entre otros muchos, de una manera amena y cercana.

Los nuevos episodios de Doctora Juguetes se emitirán todos los sábados de enero a las 10:45 h.

Sábados a las 10.45h

ONO

Canal+

Movistar

Orange

Telecable

R

Euskaltel

Alta Definición

Rebel Día

El próximo domingo 18 de enero, los rebeldes tomarán el control de Disney XD celebrando una jornada maratoniada de más de seis horas de programación galáctica.

La audiencia comenzará calentando motores a las 10 h de la mano de Phineas y Ferb con la emisión de la película Phineas y Ferb: A través de la 2ª dimensión. Los hermanastros de Danville continuarán acaparando todo el protagonismo a las 11:15 h con un nuevo episodio de la serie. En esta ocasión, una vez derrotado el Doctor Doofenshmirtz, Phineas, Ferb y Candace deberán unir fuerzas junto a la resistencia para enfrentarse a una nueva amenaza.

Por si esto fuera poco, a las 11:40 h los hermanastros serán los primeros en dar su primer paso en el planeta de Tatooine en uno de los crossovers más galácticos hasta la fecha, Phineas y Ferb: Star Wars.

Pero será a partir de las 12:30 h cuando llegue la verdadera Rebel Día, que comenzará con la emisión de las cuatro entregas de Las Nuevas Crónicas de Yoda. Acto seguido, los fans podrán disfrutar de más de tres horas de emisión de Star Wars Rebels, despegando con la película de la serie Star Wars Rebels: La Chispa de la Rebelión y continuando el vuelo con los siete primeros capítulos de la temporada.

Sábado 18 a las 10.00h

Especial Randy Cunningham: ¿qué de qué?

Con una primera temporada de éxitos bajo el brazo, Randy Cunningham regresa a Disney XD con nuevas aventuras.

El aterrizaje del ninja de Norrisville High y sus amigos será celebrado por todo lo alto en el canal con un especial en su honor. A partir del lunes 26 de enero y durante toda una semana, el canal para chicos intrépidos emitirá dos capítulos diarios de Randy Cunningham: Ninja Total a las 18:30 h.

El momento más esperado de la semana llegará el viernes 30, con el estreno de los dos primeros capítulos de la segunda temporada de la serie a las 18:30 h.

Las divertidas aventuras de Randy y Howard arrancarán una temporada repleta de acción. En el primer episodio los inseparables amigos verán ante sus ojos la piscina de sus sueños, mientras que en la segunda entrega, el agua se convertirá en su peor enemigo cuando destrocen el nuevo túnel acuático de la ciudad, dejando escapar a un aterrador tiburón.

El horario habitual de la serie será los fines de semana a las 10:45 h.

Lunes 26 a jueves 29 a las 18.30h

El mejor cine

Disney XD inaugura el 2015 con un nuevo propósito: ofrecer a sus telespectadores el mejor cine en la pequeña pantalla.

A partir del lunes 5 de enero, el canal para chicos intrépidos estrena nuevo bloque de programación para ofrecer a sus telespectadores un pase de película cada día a las 20 h.

El Emperador y sus locuras, Oz: Un mundo de Fantasía, El Inspector Gadget y Atlantis: El regreso de Milo serán algunas de las encargadas de iluminar la parrilla televisiva del nuevo año y hacer que las tardes se conviertan en el momento más esperado del día.

Todos los días a las 20.00h

Nicky, Ricky, Dicky & Dawn

Nicky, Ricky, Dicky & Dawn son unos cuatrillizos con sólo dos cosas en común: el día de su cumpleaños y sus padres. Por lo demás, son cuatro niños con cuatro personalidades totalmente distintas. Estos hermanos de 10 años se diferencian entre sí tanto como el día y la noche, estando la rivalidad fraternal a la orden del día. Pero en el fondo, este cuarteto tiene claro que a pesar de estar todo el día discutiendo, ¡la familia es lo que más importa!

Si a veces puede parecer complicado compartir habitación con un hermano, ¿qué pasaría si fueran cuatro en total? Pero, ¿y si además todos son de la misma edad? ¿Y encima cuatro personalidades totalmente dispares? Esto es lo que les sucede a Nicky, Ricky, Dicky y Dawn, un grupo de cuatrillizos con sus padres y la fecha de su cumpleaños como único nexo de unión entre ellos.

En la nueva serie de imagen real que estrena Nickelodeon el 26 de enero se podrá conocer al cuarteto de hermanos formado por: Nicky, el peculiar y seguro en sí mismo de los hermanos Harper (incluso si termina siendo la víctima de los disparatados inventos de su padre); Ricky, un chico superinteligente que pretende dominar el mundo algún día; Dicky, el chico guay y popular del colegio que siempre se sale con la suya; y finalmente la enérgica Dawn, la única chica y líder nata considerada la mayor de todos, aunque solo sea ¡por unos segundos! Además de Anne, la madre de los hermanos que en su juventud tuvo de pareja en patinaje artístico a Tom, padre de los cuatrillizos y propietario de una tienda de artículos deportivos.

Lunes 26 a las 21.25h

Sábados y domingos a las 12.10, 16.50 y 21.50h

Patograma de Breadwinners

Agarraos el pico porque en enero llega a Nickelodeon ¡el Patograma de Breadwinners! ¿Te gustaría aprender la picojerga como SwaySway y Buhdeuce? ¡Entonces no te pierdas Breadwinners desde el lunes 12 al viernes 16 de enero a las 20:10h!

A lo largo de esta semana, diez capítulos de Breadwinners se emitirán en doble episodio y, cada vez que uno de nuestros patos favoritos digan una palabra que forma parte del Patograma, un símbolo de advertencia aparecerá en pantalla para que te dirijas a la web www.nickelodeon.es y completes los huecos del crucigrama con las respuestas correctas.

¿Serás capaz de descubrir todas las palabras? ¡Muestra lo experto que eres en la picojerga identificando las expresiones más famosas de estos repartidores de pan! No pases por alto las palabras que aparecerán en cada episodio, pero no te preocupes si se te escapa alguna: el sábado 17 y el domingo 18 tendrás otra oportunidad de jugar ya que los episodios volverán a emitirse en maratón a partir de las 19:25h y las 10:55h respectivamente. Juega, participa en la web de Nickelodeon y, por supuesto, ¡no te olvides de divertirte!

Lunes 12 a viernes 16 a las 20.10h

Especial de año nuevo

El día de Año Nuevo las risas son las protagonistas en Nickelodeon con el macromaratón de "Bob Esponja + Sanjay y Craig" que tendrá lugar durante ¡todo el día! Estrenamos el año a carcajadas con los mejores colegas y la esponja marina más enrollada desde las 7:15h hasta las 23:45h.

Las risas están aseguradas el día 1 de enero con el especial de Año Nuevo "Bob + Sanjay". Nickelodeon estrena el año de la mejor manera: dedicando un día entero a las risas y al buen rollo con unos maestros de ceremonias inigualables.

A partir de las 7:15h se podrá disfrutar de manera alterna de episodios de dos de las series estrella de Nickelodeon. Por un lado, estará Bob Esponja, con las mejores aventuras submarinas protagonizadas por esta alegre esponja de mar y todos sus amigos: Patricio, Arenita, Calamardo, el señor Cangrejo... Todos se dan cita el 1 de enero en Nickelodeon, un día en el que será imposible parar de reír gracias a las historias alocadas que tienen lugar en Fondo de Bikini.

En estos episodios Bob Esponja tratará de entrar en un equipo de deportes extremos; se irá con Calamardo de gira; protestará en contra de la construcción de una carretera en el campo de medusas; organizará el cumpleaños de Neptuno en el Crustáceo Crujiente e incluso volverá a Fondo de Bikini desde una remota isla tropical cabalgando las olas en una tabla de surf.

Por otro lado, Sanjay y Craig no se perderán la diversión por nada del mundo y harán tándem con Bob esponja en este día tan especial que da comienzo al nuevo año. Estos dos colegas, que tanto tienen en común a pesar de ser una amistad peculiar entre un niño y una serpiente, no dejarán de hacer reír con sus particulares ocurrencias.

Los amigos harán de canguros del pequeño de los Dickson; Sanjay perderá su bañador al pasar un día en el lago; descubrirá qué hace Craig cuando él está en el colegio; ambos se disfrazarán para conseguir alitas de pollo gratis e irán en busca del antídoto contra el caramelo que hace que toda la buena comida sepa mal para siempre, entre otras aventuras.

Jueves 1 a las 07.15h

Nuevos episodios Kung Fu Panda

Po y sus amigos, los Cinco Furiosos, regresan preparados para seguir pateando traseros en las nuevas aventuras de Kung Fu Panda. Continuando su educación como el Guerrero del Dragón, Po, guiado por las enseñanzas de su maestro Shifu, tendrá que hacer frente a nuevos peligros y enemigos si quiere preservar la seguridad del Valle de la Paz.

Los guerreros del Palacio de Jade vuelven a la carga para conservar la seguridad y proteger a los ciudadanos del Valle de la Paz, liderados por el maestro Shifu. En los nuevos episodios de Kung Fu Panda, se enfrentarán a viejos y nuevos villanos en los

que Po, a su vez, continuará su educación como el Guerrero del Dragón, un trayecto que a menudo se le hará cuesta arriba.

El 5 de enero, este guerrero del Palacio de Jade vuelve a demostrar su amor por el kung fu mezclado con lo que él mismo llama unos cuantos kilos "de genialidad en blanco y negro", en las nuevas aventuras que pondrán a prueba a este héroe poco convencional que aún está aprendiendo lo que significa ser el Guerrero del Dragón.

En las nuevas historias veremos a Po organizando una fiesta a la que invita a los primeros Cinco Furiosos, quienes se sorprenderán cuando descubran que Shifu puede que no sea el valiente héroe que todos creían que era.

Lunes 5 a las 13.25h

Lunes a jueves a las 13.25h

Fines de semana a las 08.50h



Brandi & Jarrod

Más allá de las subastas de trasteros de "¿Quién da más?", en esta serie se examina la vida doméstica, con todo el drama y la dicha, de Brandi y Jarrod, la pareja de hecho más popular de Estados Unidos.

Mientras compaginan sus obligaciones como padres con el trabajo de mantener su floreciente negocio de segunda mano, la pareja no deja de discutir... ¡y la que les espera cuando salga a relucir el tema del matrimonio!

Jueves 15 a las 23.20h

Jueves a las 23.20h

Combate en la oficina

Todos hemos soñado con ello... Acabar con un insoportable compañero de oficina o darle un puñetazo a ese intransigente manager. "Combate en la oficina" ofrece a sus protagonistas la posibilidad de hacer realidad sus sueños.

En cada episodio, dos adversarios de una oficina se esfuerzan al límite aprendiendo a boxear con algunos de los entrenadores más exigentes de este deporte. Mientras se preparan para el combate final, los luchadores descubren que la verdadera victoria no se decide en el ring, sino en el viaje que les conduce hasta allí.

Domingo 18 a las 22.55h

Domingos a las 22.55h

Epic Ink

En Springfield (Oregón) se encuentra uno de los salones de tatuaje más codiciados del mundo: AREA 51.

Este local, dirigido por Chris 51, un fanboy extremo y un consumado artista del tatuaje de celebridades, está especializado en tatuajes increíbles, que van desde el 3D hasta descabelladas obras hiperrealistas.

No es de extrañar que se haya convertido en un destino obligatorio para nerds, raritos y fanboys (y fangirls) de todo el mundo, que buscan expresar su fanatismo a través de asombrosas obras de arte tatuadas.

Acompáñanos y sumérgete en los trabajos de "tinta" de AREA 51 y en la divertida convivencia que tiene lugar entre los artistas más estrafalarios (y autoproclamados nerds) del mundo del tatuaje.

Martes 20 a las 22.55h

Martes a las 22.55h

Los predicadores

"Los predicadores" ofrece una visión única de las vidas de seis conocidos pastores de Los Ángeles.

Desde el pastor Jay Haizlip, un profesional del monopatín; al obispo Noel Jones (hermano de Grace Jones); o el obispo Clarence McClendon, que llega a 250 millones de hogares a través de las emisiones internacionales cada semana, esta serie explora el lado humano de estos ambiciosos y poderosos hombres de fe.

Lunes 26 a las 22.05h

Lunes a las 22.05h

Barry'D Treasure y Los reyes del trueque

Reserva el día 6 de enero porque, en A&E, tienes una cita con nuestros particulares Reyes Magos: Barry, Antonio y Steve.

Desde las 13:00h, podrás disfrutar de la emisión ininterrumpida de la temporada completa de la serie "Barry'd Treasure", en la que el carismático Barry Weiss, uno de los más recordados coleccionistas de "¿Quién da más?", recorre los Estados Unidos en busca de todo tipo de rarezas y antigüallas acompañado de los más insólitos personajes.

A continuación, desde las 16:15h, continúa la diversión con nuestro maratón de "Los reyes del trueque", con Antonio y Steve intercambiando todo tipo de objetos por otros de mayor valor.

Martes 6 a las 13.00h

caza y pesca

Canal+

Telecable

Este mes cazamos... en Portugal

La caza en Portugal salvo pequeñas particularidades es prácticamente igual que en España. La perdiz silvestre al igual que pasa en nuestro país no pasa por su mejor momento aunque hay excepciones como es el caso que nos ocupa en el documental; Perdices salvajes; un tesoro a proteger.

La caza mayor en cambio está sufriendo un crecimiento espectacular, siendo jabalíes y ciervos los principales protagonistas. Rodeando el gran lago de Alqueva, existen manchas muy cuidadas donde se llevan a cabo espectaculares monterías-Monteando a orillas del lago.

Perdices salvajes: un tesoro a proteger

Alectoris rufa, comúnmente conocida como perdiz roja, es una de las especies más codiciadas por los cazadores en la Península Ibérica. En Portugal, actualmente, su población silvestre no atraviesa el mejor momento, tanto por la presión de la caza, como por la forma como se introducen perdices de granja en su ambiente natural. En este documental, vamos visitar algunos de los últimos reductos de las perdices salvajes y presenciar la fuerza, la velocidad y la autenticidad de la verdadera perdiz Ibérica y entender por qué es una especie tan emblemática y apasionante.

Jueves 1 a las 19:00h

Monteando a orillas del lago

El embalse de Alqueva, es el mayor de toda Europa occidental y está ubicado en la comarca del Alentejo muy cerca de la frontera con España.

En sus alrededores, la caza mayor ha experimentado un fuerte auge, siendo jabalíes y en los últimos años ciervos, los principales protagonistas de batidas y monterías. Este documental se ha grabado a lo largo de 4 cacerías, siendo el jabalí el principal actor con permiso del majestuoso venado.

Jueves 1 a las 20:00h

Este mes pescamos... carpas

Cada día las técnicas de pesca son más complejas y eficaces. Y la pesca de la carpa quizás sea una de las que más tecnología atesora. y los pescadores tratan de ponerse retos cada vez más complejos y buscan a las grandes carpas en situaciones siempre extremas. En éste caso acompañamos a dos buenos amigos que buscan a las carpas royales a orillas del Guadiana y visitaremos el embalse de Ribarroja en pleno Ebro, para tratar de pescarlas desde embarcación, todo un reto.

Royales del Guadiana

El desbordamiento puntual del cauce del Guadiana en épocas de lluvias, provocó la proliferación de carpas royales a su paso por la localidad de Medellín. Este escenario se convertirá en el lugar de reencuentro de dos viejos amigos pescadores; Carlos y Pedro, éste último nos descubre los secretos del cebado en ríos Extremeños, con muy buenos resultados.

Jueves 15 a las 19:00h

Carpfishing desde embarcación

En su afán de acercarse y capturar cada vez mejores ejemplares de carpa, los pescadores de carpfishing rizan el rizo y trasladan todo su equipamiento al reducido espacio de una embarcación deportiva. En el embalse de Ribarroja, en el río Ebro, uno de los mejores escenarios de Europa para la pesca de ciprínidos, compartimos varias jornadas con algunos de estos pescadores. Somos testigos de todo un trabajo en equipo; de una planificación exquisita para localizar las mejores zonas de pesca, y una técnica elaborada tanto en la preparación de los cebos como en los lances. Los resultados, como verán el reportaje, hablan por sí mismos.

Jueves 15 a las 20:00h

Galgos o podencos: Reservas marinas, un conflicto de USO

España posee una red de Reservas Marinas a lo largo de todo su perímetro costero que han sido con frecuencia alabadas por otras instituciones administrativas y conservacionistas de otros países. Esas Reservas Marinas, que datan de los años 80, desempeñan el papel de reservorios de la fauna y flora naturales, que de otro modo probablemente serían esquiladas por la presión de la pesca comercial.

Las reservas marinas del Mediterráneo, por ejemplo, permiten a los meros reproducirse y aumentar su población, que poco a poco coloniza otras áreas aledañas a la Reserva. En éstos parajes protegidos acuden diversos tipos de usuarios, como los pescadores deportivos, los pescadores artesanales de costa cuyo impacto es mucho menor que el de las flotas comerciales, y también buceadores, ornitólogos, observadores de cetáceos y otros tipos de turistas. Existe algunos conflictos entre ellos al tener en ocasiones intereses contrapuestos, y en la actualidad se trabaja en un proyecto para armonizar la actividad de todos los usuarios de las Reservas Marinas. Hoy conoceremos las diferencias que les separan.

Viernes 30 a las 19:00h

En la costa levantina

Pocas veces se conjuga tan bien la didáctica con el entretenimiento como en esta serie, que está ambientada

caza y pesca

eminentemente en el Levante Ibérico, si bien a veces ofrece alguna pincelada de otros enclaves españoles e incluso internacionales.

Los protagonistas son algunos de los pescadores más reconocidos de este país en la modalidad de spinning, como Antonio Pradillo, Raúl Gil o David Sánchez, y los diferentes capítulos versan tanto sobre las especies más importantes de nuestras aguas como sobre las técnicas más innovadoras, habiéndose filmado entre 2012 y 2014, por lo que son de plena actualidad. La base es el spinning, que es la técnica que más de moda está en nuestro litoral, aunque a veces muestra también algunas secuencias sobre pesca a mosca.

Domingo 4 a las 19.00h

Domingos a las 19.00h

Cazería total en Nueva Zelanda

Nada mejor para empezar el año que viajar hasta Nueva Zelanda para disfrutar de la caza mayor en escenarios de inigualable belleza. Gamuzas, venados, carneros y otros gigantes de la fauna cinegética neozelandesa harán las delicias del espectador.

Sábado 3 a las 20.00h

Boc balear con perro y lazo

La caza de la cabra salvaje balear en la Sierra de Tramontana es una práctica necesaria para proteger la pureza de la raza y controlar sus poblaciones. En este documental veremos la singular técnica que se practica con la ayuda de perros y lazos.

Domingo 4 a las 20.30h

Recechos de berrea

Cazar venados en berrea es un auténtico espectáculo. Los grandes machos se enfrentan para defender sus harenes de hembras y el cazador aprovecha ese momento para abatir el mejor animal del grupo o alguno defectuoso que interesa eliminar.

Viernes 9 a las 20.30h

Torcaces con cimbel

A mediados de agosto los cimbeles llaman la atención de los bandos de palomas que, atraídas por el reclamo, reducen la altura de su vuelo y se ponen a tiro del cazador. En esta ocasión el campeón ciclista Alberto Contador será el encargado de derribarlas.

Viernes 23 a las 20.30h

De codornices en Segovia

La media veda es el prelude de la temporada de caza y el momento de disfrutar de la caza de la codorniz. Una migratoria cada vez más escasa en la Península Ibérica que requiere del oficio de un gran perro de muestra para que el cazador logre una buena percha.

Miércoles 28 a las 20.00h

Jornada de caza menor en Dinamarca

Perdices, zorros, gansos, cuervos, faisanes y una variada fauna de caza menor en un entorno natural y salvaje. Desde el espeso bosque de montaña hasta las frías aguas del Mar del Norte, cualquier rincón esconde un lance diferente y cargado de emoción.

Sábado 31 a las 20.00h

ON0

Movistar

R

Pesadilla en el Casmpus

Unos estudiantes universitarios con instintos asesinos en su corazón harán todo lo necesario para preservar sus secretos más oscuros.

Matt Carrington, un chico de San Francisco muy trabajador y con un corazón de oro llega a la Universidad de Chico State (California) en agosto de 2004. Se hace amigo del sociable Mike Quintana y se introduce en una faceta nueva de la vida universitaria: la fraternidad. Decididos a que los acepten en la "Chi Tau", empiezan el penoso proceso de las novatadas que dura meses. Todo va bien hasta la conocida como "la Semana del Infierno". Matt y Mike no saben en lo que se han metido... hasta que es demasiado tarde.

Domingo 4 a las 23.05h

Viernes a las 23.05h

ONO

Movistar

Orange

Telecable

R

Alta Definición

Alaska en tren

El Ferrocarril de Alaska se extiende desde Seward y Whittier, en el sur del estado de Alaska (Estados Unidos), hasta Fairbanks y más allá de Fort Wainwright, en el interior del estado más cercano al Círculo Polar Ártico. Es el único medio de transporte que traslada tanto pasajeros como mercancías entre ambos puntos en una de las zonas más frías, solitarias y bellas del planeta. Por tanto, la importancia de que todo lo que rodea a este medio de transporte esté en plenas condiciones es primordial. A partir del 16 de enero, a las 22.00h, Discovery Channel sigue a un equipo de ferroviarios de élite para asegurar un viaje seguro y placentero a los espectadores de 'Alaska en tren'.

Guardafrenos, ingenieros, equipos de construcción, mecánicos y conductores, todos ellos velan por el buen funcionamiento de la principal línea de tren de Alaska, una increíble infraestructura que debe hacer frente a un clima feroz y traicionero capaz de sacudir los más de 750 kilómetros de largo del ferrocarril que provee los suministros necesarios para la supervivencia de muchos de los habitantes de Alaska. A lo largo del trayecto observaremos avalanchas provocadas para evitar una catástrofe y conoceremos a personajes fascinantes como Jim James, el hombre con una sola mano.

A parte de ser el único medio de transporte de turistas y habitantes de la región, es una arteria vital para transportar diferentes mercancías a través de un vasto desierto helado. Por ello, si el tren no llega a su destino o falla durante el trayecto, muchos peligros podrían asolar a sus pasajeros.

Viernes 16 a las 22.00h

Viernes a las 22.00h

Cómo funciona la ciudad

Las ciudades modernas, concebidas como macro colmenas en las que el funcionamiento depende de una óptima utilización de recursos, bienes y servicios, es la base sobre la que Discovery Channel se propone investigar de la mano de 'Cómo funciona la ciudad', una serie que llega al canal el próximo miércoles 7 de enero a las 23.00 h.

Cada entrega cuenta la historia de esos "mecanismos ocultos" que hacen que todo funcione en las urbes más grandes del planeta. Conoceremos a los trabajadores que trabajan día y noche para alojar, alimentar, mover y dotar de agua y servicios a millones de personas. Además, exploraremos los proyectos de infraestructura que aseguren que las ciudades se mantengan en funcionamiento durante el próximo siglo.

En el primer episodio, se analiza cuál es el poder de la electricidad cuando el funcionamiento de la urbe depende de estos sistemas. Luces, trenes, comunicaciones e incluso hospitales dependen de esta fuerza invisible. La segunda entrega, por su parte, se centra en los abastecimientos alimenticios. Solo en Nueva York, ocho millones de personas consumen 10.000 toneladas de comida cada día. Con la demanda tan alta de una ciudad, los restaurantes y supermercados deben ser reabastecidos diariamente. Sin nuevos suministros, las urbes se quedarían sin alimentos frescos en cuestión de días.

La arquitectura y la creación de nuevos espacios modernos que optimicen el espacio tan reducido del que se dispone en relación a la densidad poblacional, son otros de los contenidos temáticos de 'Cómo funciona la ciudad'. Por último, los sistemas de transportes y de abastecimiento de agua completan los contenidos de esta serie, imprescindible para aprender a valorar lo que significa vivir en un gran núcleo urbano.

Miércoles 7 a las 23.00h

Miércoles a las 23.00h

4ª Temporada Cazasubastas

No hay fronteras ni obstáculos que valgan si la recompensa es un tesoro escondido en un trastero abandonado. Ton y Allen, los 'Cazasubastas' de Discovery, vuelven en enero para rastrear hasta el último rincón de Estados Unidos en busca del almacén que les haga ricos. Desde la gélida Alaska hasta la paradisíaca isla de Hawai, Allen Haff y Ton Jones regresan el martes 6 de enero, a las 22.00h, con fuerzas renovadas y una cuarta entrega de episodios de 'Cazasubastas' en la que recorrerán el país en busca de la mejor colección de objetos de valor hallados al otro lado de la persiana.

Esta temporada, Ton y Allen pujarán por almacenes que albergan desde una antigua máquina tragaperras hasta una auténtica espada samurái. Pero nada es suficiente para nuestros chicos, que regresan más decididos que nunca a hacerse de oro gracias al contenido de uno de estos espacios de almacenamiento.

Martes 6 a las 22.00h

Martes a las 22.00h

4ª Temporada Pareja a la puja

En los nuevos capítulos, veremos cómo el equipo de 'Pareja a la puja' viaja hasta Canyon Country para pujar por un grupo de trailers abandonados que pueden albergar muchas sorpresas y que provocará que los 'subasteros' profesionales se alíen por el bien común. Precisamente, los contenidos misteriosos serán la tónica de esta nueva tanda de episodios en las que las cajas de embalaje que no son lo que aparentan pondrán a prueba la perspicacia y profesionalidad de los Lori.

Brandon y Bernier han hecho de las subastas el motor de su relación sentimental. Trabajo y matrimonio se fusionan en el día a día de esta pareja que se vuelve loca cuando ve una ganga escondida en medio de una subasta. Son el terror de los subasteros, porque juntos forman un equipo imbatible, repleto de energía y bien compenetrado. Aunque como es bien sabido, del amor al odio hay un paso, y cuando una subasta se descontrola y el precio sube como la espuma, Bernier y Brandon son capaces de todo por salirse cada uno con la suya.

Martes 6 a las 23.00h

Martes a las 23.00h

4ª Temporada Perdido, vendido

'Perdido, vendido' regresa a Discovery Channel con la cuarta temporada de una de las series más veteranas del género para seguir ofreciendo una visión única en el negocio de la compra-venta de propiedad no reclamada. En cada episodio, tres equipos de ingeniosos "especialistas en subastas", formados por el matrimonio Laurence y Sally Martin, el joven empresario Marcos Meyer y Billy Leroy, anticuario y dueño de una tienda de viajes, recorren algunas de las subastas más importantes y desconocidas de todo el mundo, listos para competir entre sí por los objetos perdidos.

Los tres equipos deben pujar sobre equipajes y bolsas cuyo contenido desconocen, por lo que cada apuesta es un riesgo para ellos. Con cientos de subastas que visitar y miles de maletas y bolsas que estudiar al detalle, la habilidad para analizar la mercancía es casi tan importante como la suerte al desvelar su contenido. Pero las posibles ganancias millonarias que se esconden debajo de cada cremallera hacen que merezca la pena el riesgo.

Martes 6 a las 24.00h

Martes a las 24.00h

La odisea del Cometa ISON

'La odisea del Cometa ISON', el primero de los tres documentales que Discovery Channel ofrece dentro de su programación especial de los lunes dedicada al espacio exterior.

Este especial de una hora de duración cuenta la historia del Cometa ISON, una enorme roca helada con un destino potencialmente mortal y que realiza una trayectoria alrededor del Sol. Gracias a las cámaras de Discovery, los espectadores podrán seguir la viaje de este cuerpo celeste que viaja por la galaxia en dirección al Sol.

Lunes 12 a las 22.00h

El gran telescopio

'El gran telescopio', un documental que muestra las claves de este telescopio de grandes dimensiones que, tras diez años de construcción y perfeccionamiento, es capaz de desvelar los misterios que se ocultan más allá de Neptuno, en toda la Vía Láctea y en pequeñas galaxias y otros objetos celestes.

Documentos especiales que debaten sobre la existencia de vida en otros planetas y siguen el proceso de construcción del Telescopio Discovery

Lunes 12 a las 23.00h

Alien Planet

Alien Planet emprende una búsqueda de mundos lejanos en los que sea posible cualquier forma de vida. Hasta hace dos décadas se creía que solo la Tierra estaba habitada, pero la 'misión Kepler' de la NASA ha revolucionado esta teoría y hoy se cree que hay más de 20 mil millones de mundos con agua líquida, y por tanto, potencial vitalicio.

Este especial nos transportará a la superficie de planetas y lunas, y revelará los proyectos que se están desarrollando para buscar pruebas de vida.

Lunes 19 a las 22.00h

2ª Temporada Expediente no resuelto

En cada episodio de una hora de duración, los espectadores serán testigos de los casos más extraños y enigmáticos relacionados con el mundo de lo paranormal que se han producido en lugares como el Mar Báltico, Escocia, Bosnia o Siberia. Se trata de incidentes inexplicables que los científicos no logran esclarecer de manera racional, que han inspirado leyendas y que se mantienen en el imaginario colectivo desde hace décadas. Desde avistamientos de OVNIS y extrañas desapariciones hasta hallazgos de restos óseos de criaturas extrañas.

A través de testimonios de expertos en 'lo desconocido' y de reconstrucciones de casos reales, la nueva temporada de 'Expediente no resuelto' volverá a arrojar luz sobre múltiples misterios sin resolver. ¿Hay alguna prueba definitiva de la existencia de zombies en Haití? ¿Son los enormes esqueletos hallados en Georgia (EE.UU) un indicio de que los gigantes existieron? ¿Conseguirán unas imágenes corroborar los testimonios de testigos que afirman haber visto al Chupacabras?

Además, 'Expediente no resuelto' regresa con una primicia: una entrevista al último superviviente que asistió al exorcismo que inspiró la película 'El Exorcista', que hablará en exclusiva sobre su experiencia en el hospital católico en el que se produjeron los horribles eventos que se plasmaron en el filme.

Lunes 19 a las 23.00h

Lunes a las 23.00h

Desmontando el Cosmos

¿Te imaginas cómo sería poder viajar hasta el núcleo de un planeta y descubrir la composición de un cometa? La tecnología punta utilizada en la serie de éxito 'Desmontando la ciudad' para conocer el interior de las grandes urbes, se pone al servicio del Universo en 'Desmontando el Cosmos', la nueva y esperada serie que Discovery Channel estrena el próximo 26 de enero a las 22.00h. dentro del bloque dedicado a la ciencia y el espacio en la noche de los lunes.

Este viaje intergaláctico por el interior de planetas, satélites y meteoritos permitirá a los espectadores conocer cómo se drena el magma hirviendo del sol profundizando más allá de sus superficie, y cortará el planeta Tierra por la mitad, como si se tratara de una naranja, para revelar de qué materiales se compone realmente el núcleo de nuestro planeta. Gracias a las impresionantes imágenes creadas por ordenador atravesaremos las capas de hielo que rodean Marte, nos adentraremos en el interior de un cometa destinado a colisionar con el sol y partiremos un agujero negro en dos para explorar el cosmos de la "adentro hacia afuera" y desentrañar sus secretos y misterios.

Lunes 26 a las 22.00h
Lunes a las 22.00h

5ª Temporada La fiebre del oro

En los nuevos episodios de la serie, todo cambia, con la llegada de nuevos mineros, la ampliación de sus ambiciosos objetivos, la incorporación de nuevas máquinas y las nuevas técnicas para extraer oro del subsuelo que han desarrollado.

Pero ¿no será arriesgado este esfuerzo por aumentar los ingresos? Para este curso, Parker se ha planteado un objetivo sin precedentes: obtener 2.000 onzas de oro por valor de 2,5 millones de dólares, el doble de lo que se propuso la temporada pasada. Para ello, ha reinvertido hasta el último céntimo de sus ganancias en una loca carrera para llegar a las mejores vetas y pide a su equipo más de lo que nunca le había pedido antes. Incluso, se las arregla para hacerse con los servicios de uno de los mejores mecánicos de la minera rival, dirigida por Todd Hoffman.

Mientras tanto, Todd ha vuelto al tajo. Su mano derecha, Dave, ha tenido suficiente y deja a Todd para buscar oro con las leyendas Freddie y Derek Dodge. De este modo, Todd ha perdido su tierra, la mayor parte de su dinero, su equipo y, lo peor de todo, su dignidad. Su sueño de levantar un negocio minero en la selva casi lo ha destruido, pero ¿será capaz de renacer de sus propias cenizas y cambiar las cosas? ¿O será ésta la temporada en la que finalmente Todd tirará la toalla de una vez por todas? Sólo una cosa es segura: no caerá sin luchar.

Domingo 11 a las 22.00h
Domingos a las 22.00h

ONO

Canal+

Movistar

Orange

Telecable

R

Euskaltel

Alta Definición

Alienígenas, edición especial

En culturas antiguas de todo el mundo se pueden encontrar relatos de avistamientos de objetos voladores extraños. ¿Se trata de historias inventadas, o ya hace miles de años se observaban naves extraterrestres que descendían de los cielos?

En el libro de Ezequiel de la Biblia, el profeta habla de un carro volador con ruedas que parecen insertadas unas en otras y que está impulsado por ángeles. En antiguos textos etíopes se lee que el rey Salomón de Israel viajaba en una alfombra voladora por todo Oriente Próximo y que regaló otra a la reina de Saba. Y la mitología china cuenta que el dios Huangdi emergió del vientre de un dragón que escupía fuego para convertirse en el primer emperador del país.

¿Estos relatos de carros ardientes, alfombras voladoras y dragones que echan fuego podrían ser en realidad descripciones de máquinas misteriosas? ¿Han estado sobrevolando la Tierra naves espaciales extraterrestres durante miles de años? ¿Qué contaban en realidad nuestros antepasados en los escritos antiguos?

Domingo 18 a las 22.00h

Domingos a las 22.00 y 22.55h

En busca de Alienígenas

La serie 'Alienígenas' tiene a un experto que se ha ganado rápidamente el reconocimiento mundial: Giorgio Tsoukalos. Continuamente lo reclaman en multitud de lugares para hablar sobre los temas tratados en la serie. Ahora nos llega este 'spin-off' de 'Alienígenas' con Giorgio como protagonista.

La piedra de Roswell es objeto de controversia por la figura misteriosa que aparece grabada en ella. Descubierta en la ciudad del estado de Nuevo México (EEUU) que lleva su nombre, tiene un tacto extraordinariamente suave y propiedades magnéticas únicas. El dibujo labrado, compuesto por varios círculos y medias lunas, es exactamente igual a un círculo de cosecha descubierto en Inglaterra hace casi dos décadas.

El defensor de la teoría de los antiguos astronautas Giorgio Tsoukalos se propone averiguar el origen de este objeto enigmático; a través de una serie de experimentos, nos desvelará si la piedra de Roswell es una mera invención del hombre o algo muy diferente. ¿Cómo se pudieron crear las figuras sin dejar señal alguna de alteración en la piedra? ¿Por qué este pequeño trozo de roca reacciona a los imanes? Y, lo más desconcertante de todo: ¿por qué el dibujo coincide con un círculo de cosecha que apareció a casi 7.000 kilómetros de distancia del desierto de Nuevo México?

Lunes 19 a las 22.00h

Lunes a las 22.00 y 22.55h

Aviones fantasmas y el misterio del vuelo 370

En el momento de escribir estas líneas, el vuelo 370 de Malaysia Airlines llevaba meses desaparecido. Despegó de Kuala Lumpur el 8 de marzo de 2014 con 227 pasajeros y 12 miembros de tripulación con destino a Pekín. Tras perderse su rastro, se puso en marcha una operación internacional de búsqueda sin precedentes que no ha podido localizar aún ningún cuerpo o resto del avión. Las autoridades siguen desconcertadas y, el resto del mundo, estupefacto.

Sin embargo, este tipo de suceso no es el primero que sacude al planeta. Según la Aviation Society Network, más de 80 aeronaves han desaparecido sin dejar rastro desde 1948; son lo que se conoce como 'aviones fantasma'. Este especial lleva a los espectadores por las diversas teorías sobre la desaparición del vuelo 370 de Malaysia Airlines y para ello se sirve de testimonios de expertos y familiares de los pasajeros, así como de espectaculares infografías, recreaciones y material de archivo.

Lunes 12 a las 22.00h

ONO

Canal+

Movistar

Telecable

R

Euskaltel

Alta Definición

2ª Temporada La ciencia a tus pies

Demostrando que la ciencia forma parte de nuestro día a día, el presentador Tim Shaw nos muestra la increíble potencia que tiene un cohete fabricado con un extintor, y qué le ocurre a una persona si la envasamos al vacío. Después consigue meter un huevo cocido en una botella de cuello muy estrecho e invita al público a intentar sacar el huevo de la botella sin romperlo.

En el Bar de Hielo, Tim sorprende a los clientes al acabar con el mito que dice que el agua solo hierve cuando está caliente, y lo hace simplemente con una bomba de vacío y una jarra de H₂O. Por último, Tim sale de la ciudad para provocar una explosión masiva, usando únicamente un poco de aire caliente. La explosión resultante, que hace retumbar el suelo, es su gran truco final.

Martes 6 a las 22.30h (episodio doble)

Miércoles a las 22.05h

13ª Temporada Mayday. Catástrofes aéreas

La prestigiosa serie de documentales producida por Cineflix que muestra cómo y por qué se produjeron los peores accidentes de la historia. Choques, incendios, secuestros, atentados o momentos críticos relacionados con la aviación son investigados con detalle.

Cada episodio cuenta con una reconstrucción detallada de los hechos basándose en los registros de voz de la cabina y las transcripciones de control de tráfico aéreo. Además, la producción utiliza recreaciones e imágenes generadas por ordenador para reconstruir la secuencia de sucesos que llevaron al desastre.

Supervivientes, testigos oculares, expertos de la aviación, pilotos retirados e investigadores del siniestro explicarán cómo se produjeron los accidentes, cómo fue llevada a cabo la investigación y cómo podrían haberse evitado.

Viernes 23 a las 15.25h

Viernes a las 15.25h

3ª Temporada El reino animal

En las profundidades del océano se esconde un universo de actividad trepidante e inimaginable desde la superficie. Esta magnífica serie documental que Natura nos presenta, se sumerge en la inmensidad de mares y océanos para descubrir la riqueza animal que albergan las profundidades marinas.

Gracias a la utilización de equipos de filmación de última tecnología, descubriremos imágenes inéditas protagonizadas por algunas de las especies más sorprendentes del océano. Además conoceremos la valiosa opinión de expertos y científicos marinos que nos desvelarán secretos sobre el comportamiento de estos animales así como los peligros a los que deben hacer frente para sobrevivir.

Viernes 9 a las 22.30h

Viernes y domingos a las 22.30h

Océanos asombrosos

Mares y océanos ocupan más de dos terceras partes de la superficie de nuestro planeta, lo que constituye un hábitat extremo con unas dimensiones que van más allá de nuestra comprensión y con una gran variedad de formas de vida de las que apenas tenemos conocimiento.

Es en los siete mares donde encontramos la "última frontera" de nuestro mundo; territorios inexplorados, extensiones misteriosas todavía prácticamente fuera del alcance de los seres humanos. Un experto y galardonado equipo ha viajado por el mundo desde hace años con la misión de grabar la fantástica vida, rebosante, de nuestros océanos y establecer los efectos de la actividad humana sobre los ecosistemas sensibles. El resultado de su trabajo es "Océanos asombrosos" un magnífico testimonio sobre algunas de las criaturas marinas más fascinantes: ballenas, focas monje, manatíes, delfines y pez luna.

Domingo 25 a las 22.30h

Domingos y viernes a las 22.30h

Nueva Zelanda vista desde el cielo

Nueva Zelanda es un país famoso por su belleza natural y por una rica variedad de paisajes y esta serie es un privilegiado escaparate al que nos podemos asomar para contemplar cada una de esas impresionantes vistas: selvas frondosas, altas cumbres, territorios de cultura maorí, la línea de la costa o las islas de mar adentro. Son espacios que pueden resultar familiares porque allí se han filmado películas como la saga de "El señor de los anillos" o "Whale Rider".

La ruta se inicia en la parte inferior de la Isla Sur y se irá moviendo hacia el norte. Comenzaremos nuestro recorrido en el Parque Nacional de Fiordland, territorio Patrimonio de la Humanidad, para pasar luego a la región sur de los lagos. Desde aquí seguimos la costa oeste de la bahía de Tasman y el Parque Marino. Desde aquí pasamos a la meseta volcánica en el centro de la Isla Norte y exploramos este país de las maravillas geotérmico, incluyendo volcanes activos, agua caliente y piscinas de barro. Esta es una región famosa por la exhibición del poder de la naturaleza, un lugar donde una enorme explosión volcánica creó uno de los lagos más grandes del mundo.

Sábado 3 a las 21.30h

Sábados a las 21.30h

Expedición volcán

Hay pocas fuerzas en la Tierra que igualan el poder violento y la belleza salvaje de un volcán en erupción. En la historia de la humanidad su poder destructivo ha aterrorizado y ha fascinado durante siglos, destruyendo en algunos casos a civilizaciones enteras en un recordatorio del dominio de la naturaleza.

En la actualidad hay aproximadamente 550 volcanes activos en el planeta pero pocos son realmente destructivos. Por eso cada vez hay más aventureros que están dispuestos a viajar a los lugares más remotos para presenciar una de las demostraciones más magníficas de la naturaleza. En Alemania, el aventurero y vulcanólogo, Thomas Pfeiffer ha creado una singular "agencia de viajes"; él y su equipo de expertos locales especialmente seleccionados, llevan a sus huéspedes en viajes emocionantes a los volcanes con mayor actividad del planeta.

Lunes 19 a las 21.30h

Lunes a las 21.30h

Un futuro para el panda

Kai Kai y Jia Jia son dos de los pandas más preciados de China, miembros de una especie que está desapareciendo, a menos que puedan conseguir que se reproduzcan y es que los pandas tienen muy pocos días al año en los que se den las condiciones idóneas para aparearse.

En Singapur creen que pueden aportar un proyecto para salvar la especie. Para llevarlo a cabo quieren construir un lujoso "nido de amor" de más de ocho millones de dólares en una isla tropical, volar con Jia Jia y Kai Kai a 3.000 kilómetros de distancia de su hogar, y "convencerlos" para que traigan al mundo a un nuevo bebé panda. No va a ser una tarea fácil: los plazos de construcción ajustados y la coordinación de un gran movimiento son sólo el principio. Un equipo de Singapore River Safari debe dirigirse a China para realizar un curso intensivo en el cuidado del panda: su dieta, el comportamiento y los complejos procedimientos de cría; pero antes de eso, lo que tienen que aprender es a llevarse bien con ellos.

Jueves 29 a las 22.30h

Years of Living Dangerously

Odisea te muestra el cambio climático como nunca antes lo habías visto. "Years of Living Dangerously", producida por James Cameron, Arnold Schwarzenegger y Adam Bolt, y ganadora del prestigioso Premio Emmy a la Mejor Serie Documental del 2014, cuenta la historia más importante de nuestro tiempo: la del cambio climático y su impacto en la población.

De la mano de grandes figuras del periodismo, el cine y la televisión como Matt Damon, Harrison Ford, Arnold Schwarzenegger, Jessica Alba, Michael C. Hall o Thomas L. Friedman, recorreremos el mundo para conocer sobre el terreno a las personas que se enfrentan a los efectos del cambio climático y mostrar los esfuerzos llevados a cabo por individuos, comunidades, empresas y gobiernos para encontrar soluciones al problema. Esta extraordinaria serie cuenta con el aval de la crítica estadounidense que la ha calificado como "imprescindible", "el estreno más importante del año" o "el documental sobre cambio climático más ambicioso que nunca se ha hecho".

Jueves 29 a las 23.00h

Jueves a las 23.00h

Universo humano

¿Qué lugar ocupamos en el universo? ¿Cómo hemos podido evolucionar hasta lo que somos hoy en día? ¿Cuál es nuestro destino y el de nuestro planeta? ¿Tendrá éxito la búsqueda de vida alienígena o estamos solos en el universo?

A partir de las respuestas a algunas de las grandes cuestiones que preocupan a la humanidad, trazaremos una perspectiva original acerca de la relación del ser humano con el universo. De la mano del profesor y divulgador Brian Cox conoceremos algunas de las teorías científicas más interesantes y novedosas relacionadas con el tema, desde la propia naturaleza de la conciencia y el desarrollo del lenguaje hasta la necesidad humana de indagar más profundamente en lo desconocido y la compulsión persistente por descubrir vida extraterrestre en el universo. Gracias a recreaciones dramatizadas, imágenes generadas por ordenador y espectaculares localizaciones por todo el mundo, Odisea explora el pasado, presente y futuro de la última gran maravilla del universo, el ser humano.

Jueves 8 a las 23.00h

Jueves a las 23.00 y 24.00h

Francisco de Buenos Aires

Con la Iglesia sumida en una grave crisis de identidad, con escándalos sexuales, el caso Vatileaks, enfrentamientos internos e incluso la renuncia de un papa, el cónclave del año 2013 se presentaba como una excelente oportunidad para revertir la situación.

El 13 de marzo, en el segundo día del cónclave y en la quinta ronda de votaciones, los cardenales depositaron su confianza en el cardenal Jorge Mario Bergoglio, convirtiéndose en el primer papa jesuita de la historia y en el primero procedente de América. Al elegir el nombre de Francisco lo hizo plenamente consciente de su significado porque con ello también marcaba las directrices de su papado: austeridad, un acercamiento incondicional a los más desfavorecidos y un discurso en el que prevalecen los hechos a las palabras. Con imágenes inéditas y testimonios de expertos, sus más estrechos colaboradores y allegados, incluida su propia hermana, Odisea repasa la biografía del papa Francisco y entra en detalle en las medidas y transformaciones que ya se han producido durante su papado.

Jueves 1 a las 23.00h

El viaje del emperador

Cada año, la Antártida se convierte en el escenario de un maravilloso viaje para perpetuar la especie. Miles de pingüinos emperador inician un periplo que puede durar varios días y cuyo itinerario cambia cada año dependiendo de las formas versátiles de los icebergs. Se dirigen al lugar que los vio nacer a todos ellos.

Es el inicio del invierno, un largo período de nueve meses en el que deben soportar una temperatura media de -40° C. Con más hembras que machos y con una única pareja por año, el cortejo se inicia con una actividad febril y luego, de repente, llega el silencio. Es la antesala a una espera que se prolonga durante tres meses hasta el gran momento, la puesta del huevo. Para protegerlo necesitan mucha energía y para conseguirla deben alimentarse. La madre, cansada por el esfuerzo, le pasa el huevo al padre e inicia un viaje de vuelta al océano en busca de pescado fresco. Los machos, sin alimento, tienen por delante una noche gélida que dura cien días. Cuando por fin regresa la luz, el polluelo rompe el huevo. La madre, ya alimentada, inicia entonces una carrera contrarreloj antes de que el padre, al límite de sus fuerzas, inicie a su vez el camino hacia el océano. Ganadora del Óscar al mejor documental, Odisea te muestra la impresionante lucha anual del pingüino emperador por la supervivencia en el implacable escenario del Polo Sur.

Martes 6 a las 17.10h

Leones blancos de Sudáfrica

El Parque Nacional Kruger de Sudáfrica vivió en el año 2009 un acontecimiento realmente insólito, el nacimiento de dos leonas blancas. Crecer en este vasto paraje implica que no solo tienen que superar los obstáculos a los que todos los cachorros de león deben afrontar, sino que además tienen que superar las amenazas que se derivan de su alta visibilidad.

En la sabana africana cualquier cosa inusual destaca fuertemente y con frecuencia se convierte en objetivo de los depredadores. Las probabilidades de sobrevivir de nuestros protagonistas están en contra, no en vano el 80% de todos los cachorros de león recién nacidos no llegan a la edad adulta. La ventaja más importante que tienen es el carácter. Son luchadores, miembros de una pequeña familia orgullosa compuesta por su madre de color rojizo, y su hermana, que tiene

dos pequeños cachorros machos. El desafío que enfrentan las dos madres es enorme porque deben transformar a sus cachorros indefensos en cazadores. Odisea sigue el viaje de estos dos cachorros blancos en el camino hacia la edad adulta, mientras aprenden a cazar, a evitar el peligro, en definitiva a sobrevivir con sus impolutos mantos blancos.

Viernes 9 y 16 a las 16.50h

El viaje de los leones

A lo largo de los años, Kevin Richardson ha logrado establecer un increíble vínculo de confianza y entendimiento con algunos de depredadores más temibles de África. Ahora se enfrenta al gran reto de trasladar 28 leones y 14 hienas a un nuevo emplazamiento en el límite de Dinokeng, una reserva en Sudáfrica que abarca una superficie de 18.000 metros cuadrados.

Moviéndolos regularmente a nuevos recintos y animándoles a explorar y a establecer nuevos territorios como lo harían en la naturaleza, Kevin quiere prevenir el desarrollo de conductas de frustración y aburrimiento, algo que sin duda repercutiría en la calidad de vida de los animales y en su propia seguridad. Por delante le espera un trabajo de planificación enorme en el que también entra el diseño de los nuevos recintos y la obtención de los permisos pertinentes. Después de semanas de duro trabajo por fin llega la hora de la verdad, el momento de máxima tensión del proyecto. Kevin tiene que ser capaz de comprender las características individuales de los animales para moverlos con seguridad, especialmente a aquellos que no sienten gran predilección por las cuatro ruedas.

Viernes 23 y 30 a las 16.50h



entretenimiento

Fácil y resultón

Gonzalo D'Ambrosio vuelve a Canal Cocina con más recetas fáciles y resultonas.

En esta nueva temporada el cocinero argentino nos propone platos perfectos para quedar bien, con poca dificultad y mucha imaginación. Desde un clásico Vitello tonato hasta un menú 100% indio a base de Samosas y Curry.

Las mejores ideas para sorprender y conquistar a cualquiera.

Lunes 5 a las 13.30h

Lunes a viernes a las 13.30, 17.30 y 21.30h

Fines de semana a las 12.30 y 19.00h

Yo amo mi mercado

El concurso más viajero vuelve a Canal Cocina para rendir homenaje a los mercados de toda España.

El plató-caravana de Canal Cocina visita los mercados tradicionales de nuestro país en busca de clientes que estén dispuestos a cocinar ante nuestras cámaras.

En este programa, un experto local (cocinero o crítico gastronómico) desvelará al participante qué plato concreto tiene que elaborar y, una vez realizado, valorará si ha superado o no el reto.

El concursante contará con un tiempo limitado para decidir cuáles son los ingredientes que va a emplear y realizar su compra en el mercado. Con todos los ingredientes y dos oportunidades de consulta, una por teléfono y otra por internet, debe conseguir preparar el plato del reto.

Lunes a viernes a las 22.00h

Las mejores recetas de Gordon Ramsay

Gordon Ramsay, uno de los chefs más famosos del mundo, vuelve a Canal Cocina con nuevas recetas rápidas y sencillas. En esta práctica serie de cocina casera nos va a enseñar cómo cocinar platos increíbles para desayunar, comer y cenar. Y esta vez lo hará acompañado de su familia. Una serie que no te puedes perder.

En cada episodio, el cocinero británico se centra en un área distinta de la cocina y nos descubre desde los secretos de cocinar con especias, hasta cómo preparar las mejores cenas, desayunos y brunchs pasando por comidas para ocasiones especiales.

Además, nos ofrecerá todo tipo de útiles trucos y consejos para ahorrar tiempo y dinero. Incluso nos enseñará cómo presentar una sencilla y económica comida como si nos hubiera costado una fortuna.

Lunes a viernes a las 15.00, 18.00 y 23.00h

ONO

Canal+

Movistar

R

Euskaltel

Alta Definición

Nueva temporada Pasarela a la fama

Canal Decasa estrena la última temporada del exitoso concurso de moda presentado por la supermodelo Heidi Klun. La mecánica del programa consiste en que 12 jóvenes diseñadores de moda compitan entre ellos para crear el mejor vestuario con muchas limitaciones: poco presupuesto, extraños materiales o tiempo limitado.

En cada capítulo los diseños son evaluados por jueces especializados y uno o más participantes son eliminados. El ganador recibe un sustancioso premio en metálico para iniciar su propia línea de ropa.

Miércoles 21 a las 09.30h

Todos los días a las 09.30 y 23.30h

Nuevos episodios Reciclate

Más ideas, más técnicas y más consejos de restauración de la mano de Chus Cano. Experta en dar nueva vida a los objetos en desuso, Cano es una de la caras más conocidas de Canal Decasa, y nos trae nuevos capítulos de su ya clásico programa "Restaurarte".

Una vieja despensa de cocina convertida en armario para bebe, una maleta antigua transformada en un coqueto joyero, butacas y sillas que cambian radicalmente de look ... son algunos de los ejemplos de esta temporada.

Lunes a viernes a las 10.30, 19.30 y 00.30h





Movistar

Telecable

R

Euskaltel

Alta Definición

Open de Australia

El Open de Australia no es sólo el primer Grand Slam del año, sino que se ha convertido en el escenario en el que se juegan algunos de los partidos más emocionantes de la temporada.

Eurosport y Eurosport 2 ofrecerán el primer Grand Slam del año en exclusiva y en directo todos los días de 1:00 de la madrugada a 14:30. Además Eurosport emitirá dos ediciones del magazine Game, Set and Mats en el que se resumirá la jornada y en el que se ofrecerán previas y repasos.

Lunes 19 a domingo 1 de febrero

Tenis ATP en Doha

El primer evento ATP del año tendrá lugar del 5 al 11 de enero.

Creado en 1993, el Qatar Open es el evento inaugural del ATP World Tour desde 2009. Es parte del circuito ATP World Tour 250 y actualmente es conocido como el Qatar ExxonMobil. El trofeo, una escultura de oro en forma de águila, es uno de los más destacados del circuito.

Lunes 5 a domingo 11

Copa África de Naciones de Fútbol

La Copa África de Naciones regresa a Eurosport. La Copa África es la competición de fútbol más importante del continente africano y se celebra de manera bianual. La edición 2015 tendrá su sede en Guinea Ecuatorial.

Hasta el continente africano se desplazarán dos equipos de cámara. El primero de ellos estará liderado por el periodista Pierre Moret, el cual nos acercará a los entresijos de la competición a través de reportajes en profundidad desde dentro de la concentración de los equipos. Al frente del segundo equipo estará Florent Turin, para ofrecer a los telespectadores reportajes y entrevistas desde la zona mixta justo después del final de los partidos.

Sábado 17 a domingo 8 de febrero

FISU Universiada de invierno

La 27ª Universiada será disputada en Štrbské Pleso/Osrblie (Eslovaquia) y Granada (España), del 24 de enero al 14 de febrero y reunirá a más de 2500 atletas procedentes de 50 países.

La Universiada de invierno es un evento internacional polideportivo disputado cada dos años. En él se dan cita los mejores deportistas universitarios de edades comprendidas entre los 17 y los 28 años.

Eurosport y Eurosport 2 emitirán las competiciones de hockey hielo, esquí alpino, biatlón, saltos de esquí y esquí de fondo, así como los principales eventos de esquí estilo libre, snowboard y combinada -nórdica.

Sábado 24 a 15 de febrero

Dakar 2015

La edición 2015 del Dakar será la 36ª y la 7ª que se disputa de manera consecutiva en el continente sudamericano.

Eurosport emitirá un programa diario de 30 minutos alrededor de las 23:00 en el que se repasará la acción del día. Además este magazine recogerá entrevistas exclusivas con los pilotos.

Domingo 4 a sábado 17

Babasónicos

La banda de rock argentina que sorprendió en las radios allá por 1992 con su hit "D-Generación" ya tiene nuevo disco.

"Romantísimo" es el nombre de su último álbum de estudio. Está compuesto por doce nuevas canciones y deja muy clara la posición de la banda: siguen igual de frescos veinte años después.

Babasónicos pasan por las entrevistas de Sol Música y nos cuentan sus impresiones y todo el proceso de grabación tras el lanzamiento de este último trabajo. ¡No te lo pierdas!

Viernes 2 a las 13:00 y 19:00h

Miguel Campello

El cantante y compositor Miguel Campello prosigue su carrera con su tercer álbum en solitario "Camina".

Este último trabajo ha sido grabado y producido en La Chatarrería y Q Studios por Guillermo Quero y por el propio artista. Ya tiene primer sencillo, recibe el nombre de "Aire" y continúa experimentando los sonidos fusión.

Miguel Campello habla con Sol Música y nos desgrana "Camina". ¡Disfruta de su paso por nuestros micrófonos en esta entrevista exclusiva con Sol Música!

Sábado 3 a las 13:00 y 19:00h

Isma Romero

El valenciano Ismael Romero Jiménez, más conocido como Isma Romero, cerró su etapa con la banda Piso 16 hace dos años y ya tiene su primer álbum de estudio. Recibe el nombre de "Antes de que este prohibido" y ha sido grabado en los estudios de Candyland Rock y La Cabaña. Además, el disco cuenta con colaboraciones de artistas como Ángel Vela o Rubén Pozo.

Isma Romero pasa por las entrevistas de Sol Música y nos cuenta todo el proceso de grabación tras el lanzamiento de este último trabajo. ¡No te lo pierdas!

Viernes 9 a las 13:00 y 19:00h

Lichis

Hace ya seis años que Lichis dejó atrás su etapa como cantante en La Cabra Mecánica para iniciar su carrera en solitario.

"Modo avión" es el nombre que recibe su primer álbum y que además está publicado con su propio sello Carne de Canción.

Lichis habla con Sol Música y nos desgrana "Modo avión" ¡Disfruta de su paso por nuestros micrófonos en esta entrevista exclusiva con Sol Música!

Sábado 10 a las 13:00 y 19:00h

Ruth Lorenzo

La cantante y compositora española Ruth Lorenzo ya tiene nuevo disco. Recibe el nombre de "Planeta azul" y su primer single es "Gigantes".

Ruth Lorenzo es la compositora de grandes éxitos de grupos como Auryn o Dannii Minogue. Además fue elegida este pasado 2014 para representar a España en el Festival de Eurovisión.

La artista Ruth Lorenzo visita Sol Música y nos cuenta todas las curiosidades de su nuevo trabajo. ¡No te lo pierdas!

Viernes 16 a las 13:00 y 19:00h

El Arrebato

"La música de tus tacones", así se llama el último trabajo de El Arrebato. Es el octavo disco que saca Javier Labandón. El cantante y compositor está empezando una nueva etapa y tiene la convicción de que este es el mejor de sus trabajos.

La musa de este nuevo disco es su mujer, la cual baila sus canciones y pasea a su lado. El sonido de sus tacones es la inspiración para "La música de tus tacones".

El Arrebato nos habla sobre su flamenco-pop y nos cuenta todos los detalles de su nuevo trabajo en exclusiva para Sol Música.

Sábado 17 a las 13:00 y 19:00h

Pecker

Pecker es el proyecto musical de Raúl Usieto. El aragonés compuso su nuevo disco en una habitación de hotel y por eso recibe el nombre de "Suite".

El artista compone, graba y produce sus canciones habitualmente sólo pero en esta ocasión ha contado con la ayuda de Adriano Cintra (componente de la banda Cansei de Ser Sexy).

Este nuevo disco está cargado de dance punk, de electro y de synthpop. Si quieres conocerlo más a fondo, este es el momento. ¡Disfruta de su paso por nuestros micrófonos en esta entrevista exclusiva con Sol Música!

Viernes 23 a las 13:00 y 19:00h

Abraham Mateo

Abraham Mateo ya tiene nuevo trabajo "Who I Am". El andaluz lleva en el mundo de la música y la televisión desde los nueve años y dentro de su corta edad, se encuentra en el momento más sólido de su carrera.

Después de "Señorita" o "Girlfriend", el último videoclip de su single "All the girls (la, la la)" ya cuenta con 2 millones de visitas.

Si quieres conocer todos los detalles y mucho más, no te pierdas la entrevista en exclusiva de Abraham Mateo para Sol Música. ¿Te lo vas a perder?

Sábado 24 a las 13:00 y 19:00h

Manolo García

El compositor y músico madrileño Manolo García acaba de sacar a la luz su nuevo trabajo "Todo es ahora". Un disco doble que cuenta con catorce nuevas canciones repletas de guitarras eléctricas y rock.

"Todo es ahora" está grabado en Nueva York en The Clubhouse Studio y cuenta con la colaboración de grandes artistas de la talla de Lenny Kravitz, Bruce Springsteen o John Lennon.

Manolo García nos cuentan esto y mucho más en exclusiva para Sol Música ¡Disfruta de su paso por nuestros micrófonos!

Viernes 30 a las 13:00 y 19:00h

Pablo Alborán

El nuevo disco del malagueño Pablo Alborán es toda una declaración de intenciones. "Terral" es el tercer álbum de estudio del artista y el cuarto de su carrera. Con solo veinticinco años de edad, ya es toda una referencia de la música pop actual.

En España ha conseguido 26 discos de platino y este nuevo trabajo promete.

Pablo Alborán pasa por Sol Música y nos habla a todo detalle de "Terral". ¡No te lo pierdas!

Sábado 31 a las 13:00 y 19:00h

ONO

Canal+

Movistar

Orange

R

Euskaltel

The ultimate movie soundtrack: Top 100

¿Qué ocurre cuando la mejor música se encuentra con las mejores películas? Es el momento de descubrirlo con este top 100.
Sábado 3 a las 12:00h.

Best of the 90s: Top 50

¡Bienvenido a los 90s! Regresa a la gran década de los años 90 y disfruta con la mejor música de ésta época con este top 50.

Domingo 4 a las 12:00h.

Viernes 9 enero a las 12:00h.

Best of the 90s: Top 100

¡Bienvenido a los 90s! Regresa a la gran década de los años 90 y disfruta con la mejor música de ésta época con este top 100.

Sábado 10 a las 12:00h.

Dancing divas of the 00's: Top 50

Enciende los altavoces y prepárate para bailar al ritmo de las hermosas divas que hemos seleccionado en este programa.

¡No te lo puedes perder!

Domingo 11 a las 12:00h.

Viernes 16 a las 12:00h.

Dancing divas of the 00's: Top 100

Enciende los altavoces y prepárate para bailar al ritmo de las hermosas divas que hemos seleccionado en este programa.

¡No te lo puedes perder!

Sábado 17 a las 12:00h.

VH1 hearts the 90's: Top 50

¡A nadie le gustan los 90s más que a nosotros!, por eso te traemos una lista completa con todos los grandes éxitos de esta década.

Domingo 18 a las 12:00h.

Viernes 23 a las 12:00h.

