

web

28

ctk



¡Se busca!
Woody Allen

mayo 05



Tres Hermanas



mayo05

Una publicación de:
<http://www.onoweb.net>

Coordinación:
Héctor Prades
hprades@onoweb.net

Redacción:
Joserra Ortigosa
jortigosa@onoweb.net

Héctor Prades
hprades@onoweb.net

Críticas Cine:
Dany Campos
danycampos@eigavision.com

Colaboraciones:
Isaac Bermejo
aisak@onoweb.net

cosillas.net
cosillas@usuarios.retecal.es

Ricardo Villalba

Agradecimientos:
MundoPlus.tv

Departamento de prensa
AXN
Cartoon Network
Disney Channel
Eurosport
FOX TV
Mediapark
Nickelodeon
Paramount Comedy
RTVE
TCM

ONWeb no se responsabiliza de los posibles cambios que



sumario

- 03 > Cine
- 13 > Docu
- 21 > Mix
- 26 > Anima
- 31 > Sport
- 35 > World
- 37 > Castilla y León
- 40 > El dial
- 42 > En Junio

comunicado onoweb

La empresa de cable **ONO** no colabora de forma alguna en la elaboración de esta publicación. El departamento de prensa de dicha operadora ha declinado en diversas ocasiones facilitarnos el material necesario para promocionar la programación de sus canales y, en consecuencia, promocionar los servicios prestados por la antedicha operadora.

ONWeb no forma parte de la estructura empresarial de Cableuropa, empresa que opera bajo el nombre de **ONO**, y no posee ningún vínculo contractual con la misma, a excepción de los servicios suscritos con dicha operadora por parte del Webmaster y los diversos colaboradores de la web y de la revista.

Las informaciones contenidas en esta revista han sido cedidas por terceros, de forma desinteresada, y por los departamentos de prensa de los diversos canales.

ONWeb no es ninguna empresa, es tan sólo un proyecto de unas personas que creen que los abonados merecen información de calidad.

11

HOLLYWOOD

12



13

CALLE 13
EL CANAL DE SUSPENSO Y ACCIÓN

14

SHOWTIME
extreme

16

SI TE GUSTA EL CINE
TCM

17

ctk

21

COSMO TV

200

FILAONO 



mayocine

FILAONO 



Shrek 2

11



Sábado 7 | 22.00

Limbo



Lunes 9 | 22.00

El Graduado



Sábado 14 | 22.00

El Caso Winslow



Jueves 19 | 22.00

El Último Emperador



Sábado 28 | 22.00

Los Picapiedra

Unas cuantas joyitas para Mayo, como nos tiene acostumbrados este canal. The Commitments. Jimmy Rabbitte es un hombre con una visión: llevar la música soul a Dublin. Animado por sus amigos Derek y Outspan, los tres se deciden a organizar una banda. Para ello pondrán un anuncio en un periódico local en el que simplemente publican: "¿Tienes soul? Si es así, la Banda más trabajadora del Mundo te está buscando". Acababa de nacer The Commitments. El graduado. Un joven estudiante, que acaba de recibir su graduación, comienza a salir con una compañera. Lo que el joven no espera es que la madre de su novia, una mujer madura y sexy, intente seducirle. Un título mítico de los años sesenta, ayudado por la famosa canción del dúo Simon & Garfunkel. El caso Winslow. Nada es menor en esta gran película, porque si el robo de cinco chelines se

convierte en un asunto de honor que enfrenta a una familia ante la cúpula del gobierno de la todopoderosa Inglaterra de principios de siglo, la magistral dirección de Mamet -un director en estado de gracia en sus últimas películas- compone un retrato formidable con las finas excusas de lo que parece una anécdota. Una delicada composición de la época y de todos sus personajes ayuda a redondear esta interesantísima e inteligente adaptación teatral. Centauros del desierto. Un hombre parte en busca de los indios que se llevaron a su sobrina. Este es el simple argumento de un viaje al centro del odio y la intolerancia a cargo del mejor John Wayne. El maestro Ford volvió a demostrar por qué es el mejor director de la historia del cine en un genial relato lleno de fuerza, amargura, poesía y perfección. Un obra de arte.

El Caso Wislow

El caso Winslow se basa en un hecho real que fue narrado en una obra teatral del dramaturgo inglés Terence Rattigan.

Ronnie, el menor de la familia Winslow, es expulsado del Colegio Naval en Osbourne por robar un giro postal de cinco chelines, pero jura ante su padre, Arthur, que él no ha sido. Arthur decide limpiar el honor de la familia y contrata al abogado Morton, que presenta una demanda de justicia que es aceptada por la Casa de los Lores. El tiempo pasa y el interés nacional ante el caso

crece, atrayendo la atención de la prensa. Al tiempo, la salud de Arthur se deteriora y cuando la familia empieza a perder la esperanza se toma una decisión sobre el caso.

David Mamet se fía de su instinto, cambia de trinchera y abre fuego desde una nueva posición. La presa, el espectador, cae abatido ante la elegante y discreta maestría de un realizador tan peculiar como certero. Prever lo que prepare a continuación, ya sea un musical o un western, Mamet seguirá haciendo de cada género un clásico.



12



Viernes 6 | 22.00

Éxito por los pelos



Domingo 8 | 22.00

Todo lo demás



Domingo 15 | 22.00

Nixon



Viernes 20 | 22.00

Molly



Domingo 22 | 22.00

Un final made in Hollywood

Entre otras cosas que merecen la pena, estas son muy de agradecer. Rocky. Sus secuelas d e s p r e s t i g i a r o n progresivamente la calidad de la serie, pero esta primera entrega, escrita por el propio Stallone y que narra las atribuladas peleas (tanto dentro como fuera del ring) de un tímido y sufrido boxeador a la búsqueda del campeonato del mundo, es un más que digno drama que retrata con acierto un conjunto de personajes muy bien interpretados. Stallone -Rocky Balboa- recibió muchos golpes, pero también el Oscar a la mejor película (en un año 1976, eso sí, con muy pocas películas interesantes... a excepción de "Taxi driver"). Doce hombres sin piedad. Una obra capital que aún ofrece lecciones de cine; virulenta y acerada crítica al sistema judicial estadounidense y muestra un profundo desprecio por la pena de muerte. Lumet crea con su cámara una continua asfixia, entre gestos crispados e íntimas angustias. Nixon.

Richard Nixon fue uno de los presidentes más controvertidos de los EE.UU. Mientras que para unos representó todo lo peor de la democracia americana, a raíz del escándalo Watergate, para otros fue un sabio incomprendido que instauró una nueva era al calmar un mundo dividido por la Guerra Fría. Hopkins roza el milagro. ¿Qué ocurrió entre tu padre y mi madre? Wendell Armbruster (Jack Lemmon) es un hombre de negocios americano que se ve obligado a viajar a Italia porque en un accidente de coche ocurrido allí han fallecido su padre y... ila amante secreta de su padre! Cuando entra en escena la hija de la amante (Juliet Mills), la animadversión entre ellos es instantánea, pero los cadáveres de sus progenitores respectivos desaparecen misteriosamente y la pareja se ve envuelta en un desconcertante misterio... Y también, cómo no, iexperimenta algunas complicaciones amorosas!

Todo lo demás

Volviendo al mundo de las relaciones de pareja al estilo de "Annie Hall", Woody Allen nos presenta un guión vitriólico en el que se ponen patas arriba los conceptos que triunfan en las c o m e d i a s r o m á n t i c a s protagonizadas por jóvenes donde los flechazos acaban convirtiéndose en grandes historias de amor. "Todo lo demás" cuenta la historia de Jerry Falk, un aspirante a escritor de Nueva York que se enamora a primera vista de la joven rebelde Amanda. A pesar de todo lo que Jerry ha oído sobre la vida, pronto descubre que ésta junto a la impredecible Amanda no se parece en nada a ninguna otra cosa. Caprichosa, ególatra,

desequilibrada e inmadura, Amanda traerá de cabeza al pobre Jerry, que sí parece estar enamorado de la chica. Woody Allen eligió a dos actores de gran éxito como Jason Biggs ("American Pie", "Una chica de Jersey") y Christina Ricci ("La familia Addams", "Sleepy Hollow") para interpretar los papeles principales. A Jason Biggs sólo le bastó verlo en algunas escenas de sus primeras películas para darse cuenta del talento que llevaba dentro, mientras que Christina Ricci era una de las actrices con las que más había deseado trabajar Allen desde sus primeras apariciones en la gran pantalla siendo una niña.

13



Martes 10 | 21.40

The Relic



Martes 17 | 21.40

Perdidos en el espacio



Sábado 21 | 22.30

Casino



Domingo 22 | 22.30

Leaving Las Vegas



Domingo 29 | 22.30

El efecto dominó

Vamos a rescatar sólo tres cositas dignas de mención. Hemos estado peor otros meses en este canal. Casino. Las Vegas, 1973, Sam "Ace" Rothstein, un profesional de las apuestas en carreras de caballos, es elegido por un grupo de mafiosos como director de un importante casino. Su misión es controlar el funcionamiento del negocio, y asegurar que la corriente de dinero que va a parar a manos de sus jefes siga fluyendo. Las Vegas es una ciudad que brilla con luz propia; un lugar ideal para millonarios y políticos, pero es también lugar de paso de jugadores de bajos fondos, prestamistas, traficantes de drogas, matones... Obra maestra de Scorsese. Leaving Las Vegas. Figgis nos muestra el viaje terminal de un hombre que decide un lento suicidio sometiéndose al exceso del alcohol. Película para lucimiento de Nicolas Cage que encontrará en una prostituta, Elisabeth Shue, perfecta compañera de

tan amargo viaje. Bello y granítico directo a las buenas costumbres. JFK, caso abierto. El magnicidio de Dallas es minuciosamente analizado, investigado, detallado y pormenorizado en esta espectacular y compleja producción dirigida con pulso firme por Oliver Stone. Un ritmo trepidante acompaña una historia que atrapa y apasiona a partes iguales, con el regalo de una película casera que mostraba (por primera vez) el asesinato con detalle. Así, una obra monumental que supone un magnífico fresco de la historia americana, y en la que, tras tres horas de excelente cine (en algunos momentos casi semidocumental), se extrae la siguiente conclusión: ninguna conclusión sobre quién acabó con Kennedy es definitiva. ¿Quiéren afirmaciones irrefutables? Ahí va una: nunca en los años noventa un Oscar fue tan merecido como el Oscar al mejor montaje de "J.F.K."

Leaving Las Vegas

Ben, un alcohólico crónico, fracasado en su vida profesional y familiar, ha decidido acabar sus días en Las Vegas: beber hasta morir es su única meta. En la ciudad del juego conoce a Sera, una prostituta. Ambos, que han tocado fondo en el sexo y el alcohol, encuentran algo parecido al amor en la relación que entablan. Para estar unidos, Sera debe ignorar los problemas de Ben con la bebida. Tampoco él ha de preguntar por el trabajo de

ella. John O'Brien, autor de la novela en que se basa este film, se suicidó antes de que fuera llevada al celuloide; el carácter autodestructivo del protagonista, su adicción al alcohol y su nihilismo, son autobiográficos. Mike Figgis, guionista y director, ilustra la tragedia del novelista con una vigorosa puesta en escena. La fotografía nocturna de Declan Quinn es maravillosa.



14



Miércoles 4 | 22.00

Visitors



Viernes 6 | 22.00

Johnny Mnemonic



Sábado 14 | 22.00

Sueños rotos



Viernes 20 | 22.00

Harry, un amigo que os quiere



Viernes 27 | 22.00

May

Cuesta sacar cosas recomendables de este canal. Lo que aconsejamos no lo hacemos con todo el corazón. Perdita Durango. Perdita Durango es una mujer joven y peligrosa. Cada noche sueña con un jaguar que lame su cuerpo desnudo y se acuesta a su lado. Morena, sexy y muy descarada, lo suyo es aprovecharse del prójimo y vivir a tope, arrastrando con cierto orgullo un pasado bañado en sangre y extrañas pasiones. Película impactante, violenta, extrema, pasional, rompedora y valiente. Harry, un amigo que os quiere. Para Michel y Claire, las vacaciones prometen ser difíciles. Sus tres hijas pequeñas, alborotadas por el intenso calor, acaparan gran parte de su energía. Su casa de verano está en obras desde hace cinco años y es una fuente permanente de problemas. La pareja está con

los nervios de punta... En eso llega Harry, como caído del cielo. Un amigo dispuesto a todo con tal de lograr la felicidad de Michel. Ronin. Al igual que hacían en el pasado aquellos hombres sin honor, a los que la leyenda japonesa denomina Ronin, en la Europa actual abundan los expertos en operaciones tan secretas como arriesgadas que venden su lealtad y su vida al mejor postor. Para un mercenario con un futuro incierto en un mundo en el que las viejas alianzas han desaparecido y reina la relajación internacional, su único propósito es matar o morir: debe cumplir la misión que le han encomendado, pero ignora para quién trabaja y los verdaderos objetivos. Sólo sabe que, junto a varios compañeros -otro americano, un francés, un alemán y un inglés- debe encontrar una misteriosa maleta...

May

El cine independiente encuentra en la dulce y sangrienta May una heroína para todos los freaks y asociales de nuestra sociedad. May es una joven tímida, introvertida y muy extraña que trabaja como ayudante de un veterinario y tiene como mejor amiga a su muñeca Suzy. Tras fracasar en su intento de romance con un muchacho que se gana la vida como mecánico, May decidirá que la mejor manera de tener a alguien que la quiera es... fabricárselo con piezas de diferentes cadáveres. El

director Lucky McKee era la primera vez que ejercía de guionista y director de largometrajes, pero su buen hacer se vio recompensado con el premio al mejor guión en el Festival Internacional de Sitges en Catalunya. McKee aborda esta sangrienta historia con un aire de cuento de hadas moderno que es el principal diferencial del film con otras películas del género. Porque "May" es más que una película de cuchilladas, aunque las hay, es un viaje psicológico con notas trágicas.

16



Lunes 2 | 22.00
Lawrence de Arabia



Martes 3 | 22.00
Tess



Sábado 21 | 22.00
Excalibur



Martes 24 | 22.00
El imperio del sol



Jueves 26 | 22.00
Alamo Bay

¿Por dónde empezar? Es tanto que recomendar que mejor os decimos un par o tres de ellas entre un montón. El hombre elefante. Drama sobre un hombre que, debido a una enfermedad, sufre unas terribles malformaciones físicas que le impiden integrarse en la sociedad. Generosa, clásica, bellísima película. Lawrence de Arabia. El Cairo, 1917. Un conflictivo y enigmático oficial británico es enviado al desierto árabe durante la Gran Guerra en la campaña de ayuda a Arabia contra Turquía. En el desierto, se hace amigo de Sherif Ali Ben El Kharish y pone todo su empeño en la ayuda a los árabes. Éstos creen que Lawrence es otro amante del desierto que ayuda porque cree que Arabia es débil, mientras que sus superiores británicos creen que se ha vuelto loco. Cuando los planes de Lawrence consiguen llevarse a cabo con éxito, comienza a ganarse enemigos. Todo deslumbra. De repente, los espacios luminosos

e inmensos del desierto sirven para describir los siniestros vericuetos de un alma atormentada. 3 horas cerca de la hipnosis. Los sueños de Akira Kurosawa. El maestro Kurosawa presenta una película compuesta de ocho cortometrajes de veinte minutos cada uno. Son ensoñaciones dispersas, sin unidad temática, pero engarzadas recíprocamente en deseos, angustias y añoranzas. Ocho ensoñaciones realizadas por el maestro japonés. Hermosa y poética despedida onírica. Muerte en Venecia. A principios de siglo, un compositor alemán de delicada salud, y cuya última obra acaba de fracasar, llega a la ciudad de Venecia a pasar el verano. En la ciudad de los canales se sentirá profundamente atraído por un joven y angelical adolescente, un sentimiento que le irá consumiendo mientras la decadencia también alcanza a la ciudad en forma de epidemia.

De Autor

Además de los actores y guionistas, los autores, esa estirpe de directores que dan forma con sus nombres a la historia reciente del mejor cine, son los verdaderos responsables de que podamos emocionarnos con una buena historia o con una propuesta narrativa interesante. En lo que supone un merecido homenaje a los creadores de las mejores películas, TCM ofrece en mayo el ciclo "De Autor", una mirada muy completa al trabajo de los más admirados y respetados autores del cine contemporáneo, a través de

una estructura de programación que permite al espectador disfrutar pausada pero intensamente del estilo de cada director, tan diferentes entre sí como reveladores en sus propuestas.

"De Autor" estará dedicado cada día de mayo a un autor diferente, emitiendo a las 22.00h, en auténtico prime-time, uno de sus títulos más destacados, una experiencia cinematográfica que se completará en muchos casos con títulos adicionales o con documentales centrados en su vida personal y profesional.

17



Martes | 22.15

Ciclo "Woody Allen"



Domingo 8 | 22.15

El desayuno de los campeones



Domingo 22 | 22.15

El final de la violencia



Jueves 26 | 22.15

Viridiana



Lunes 30 | 22.15

Pleno verano

Un par de recomendaciones, haciendo especial hincapié en una española magistral. Magnolia. Insólito retrato de historias paralelas con el tormento interior y el perdón como telón de fondo. El filme esconde múltiples lecturas y disecciona a un grupo de personajes que se mueve a medio camino entre lo patético y lo conmovedor. Una lección magistral que une una puesta en escena elegante y precisa y un conjunto de interpretaciones a cual más brillante. Amanece que no es poco. Teodoro es un joven ingeniero español que trabaja como profesor en la Universidad de Oklahoma y regresa a España para disfrutar de un año sabático. Descubre al llegar que Jimmy, su padre, ha matado a su madre. Para compensarle la pérdida y para poder realizar viajes de placer juntos, Jimmy le ha comprado una moto con sidecar a Teodoro. Padre e hijo llegan a un remoto pueblo de la montaña. El pueblo parece vacío pero en realidad es que todos los

vecinos, menos el negro Ngé Ndomo, están en misa, como cada día del año. El cura se da tal maña con la liturgia que no hay fiel que quiera perderse el espectáculo. Jimmy y Teodoro van descubriendo las peculiaridades de pueblo y de sus habitantes y tienen ocasión de participar en las elecciones generales que se celebran cada año en las que se eligen, por rigurosa votación, los cargos de alcalde, cura, maestro, puta, marimacho en período de prueba y seis adúlteras. Además de sus extraños habitantes el pueblo está ahora repleto de visitantes: un grupo de estudiantes de la Universidad norteamericana de Eaton, unos meteorólogos belgas, un grupo de disidentes de los Coros del Ejército Ruso, invasores camuflados del pueblo de arriba... Surrealista y divertidísima película, una obra maestra de la comedia delirante. Apenas hay guión, pero no importa; en este maravilloso pueblo que venera a Faulkner la lógica se ahoga entre carcajadas.

Ciclo "Woody Allen"

Woody Allen sigue incansable. A finales de 2005 cumple 70 años y continúa con ese ritmo autoimpuesto de una película al año. A pesar de que ya hay voces que ponen en tela de juicio esta forma suya de trabajar porque creen que se le nota el agotamiento creativo, sólo hay que mirar desde la distancia algunos de sus últimos títulos como "Un final made in Hollywood", "La maldición del escorpión de Jade" o "Melinda y Melinda" para darse cuenta de que su cine sigue estando cualitativamente muy por encima de la media del que se produce en los Estados Unidos.

El 3 de mayo será el turno de "Sombras y niebla". Seguirá el 10 de mayo, con "Desmontando a Harry", su particular versión de "Fresas salvajes".

El 17 de mayo se emite "Celebrity", y el día 24, Woody Allen nos acerca en "Acordes y desacuerdos" a una de sus pasiones, el jazz.

El ciclo se cerrará el 31 con "La maldición del escorpión de Jade", una divertidísima comedia en la que Allen da vida a un investigador de seguros quien, tras una sesión de hipnosis, recibe órdenes de un criminal para que actúe según la conveniencia de éste.

21



Martes 10 | 22.30

El País del agua



Domingo 15 | 22.30

Mejor que el sexo



Miércoles 18 | 22.30

Summerland



Lunes 23 | 22.30

De ahora en adelante



Jueves 26 | 22.30

Un Marido para mi Mujer

La selección de este canal no deja de sorprendernos por lo raro de sus propuestas. Unas cuantas son dignas de ver. Los amigos de Peter. Peter se ha quedado solo, sin sus padres. Decide llevar a cabo un deseo: invitar a sus mejores amigos a la gran mansion que ha heredado para la fiesta de fin de año. Son los amigos entrañables del colegio, a los que casi nunca ve y que con ellos organizaban obras de teatro y revistas musicales. Van llegando todos y, a pesar de un reencuentro diez años después, empiezan a surgir los problemas, sus sueños y sus esperanzas rotas por matrimonios de conveniencia. Durante dos días ríen, lloran, comen, beben, se insultan, charlan, hacen el amor y cantan. Pero Peter ha guardado una

sorpreza para el final. Extraño film, sincero y lúcido, donde cada uno puede reconocerse. Cuarteto de La Habana. Walther es un joven apasionado de la música que se gana la vida limpiando los cubos de basura de un local de jazz en Madrid. El embarazo de su novia y la muerte de su madre no es nada cuando recibe el vídeo de una mujer cubana que le confiesa ser su madre. Este hecho le anima a ir a Cuba, momento a partir del cual tendrán lugar todo tipo de enredos. Estación Central de Brasil. Dura y tierna película (...) La complicada amistad o historia de amor entre esa vieja y ese niño que en el fondo se sienten igual de perdidos en el mundo, está descrita con realismo, poesía, ternura y emoción.

Summerland

Summerland no es un lugar en el más allá, es todo un paraíso al sur de California con playas soleadas todo el año, leyendas vivientes del surf, chicas lindas bronceadas y fiesta todas las noches. Producida por el legendario Aaron Spelling -que tanto sabe de series lacrimosas con jóvenes de espléndida estampa, como lo confirman sus más exitosas creaciones Beverly Hills 90210 y Melrose Place. Summerland es una creación de Stephen Tolkin y la actriz Lori Loughlin que cuenta cómo a la despreocupada Ava Gregory (interpretada por la propia Loughlin) la vida le tuerce el destino cuando su hermana y su

cuñado mueren en un accidente automovilístico en una carretera de Kansas. De un golpe y a sus treintaitantos años, Ava tiene que abandonar su sueño de ir a París a convertirse en diseñadora de modas para encargarse de la crianza de sus tres sobrinos: Bradin, un chico de 16 años que empezará a descubrir sus habilidades sobre las olas al recibir la "inspiración" de una curvilínea instructora; Nikki, quien a sus 12 decide asumir con amargura ser la mujercita seria de la casa; y Derrick, el pequeño de 8 años que no dejará de investigar cómo rayos podrá hacer para alcanzar a sus padres en el cielo





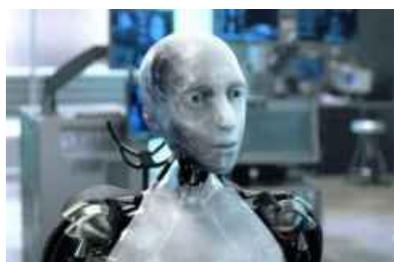
200



Desde Viernes 6
Shrek 2



Desde Viernes 13
El mito de Bourne



Desde Viernes 20
Yo, Robot



Desde Viernes 20
Contra las cuerdas



Desde Viernes 27
La Terminal

Pocas propuestas aunque algunas de interés. El resto es bastante pasable. No decepciona este mes el canal. Shrek II. La delicia continúa e inunda de gracia y de rincones desconocidos de la luz del cine a ojos que viéndola no salen del asombro; película con indiscutible y poderosa entidad propia y que muestra una refinada y recia construcción, por lo que formalmente va más allá de donde llegó la película madre. Yo, Robot. Por una vez, los magníficos efectos especiales sirven para apoyar una historia que quizá en otro tiempo fuera imposible de filmar de

forma creíble. Entretenida intriga de ciencia-ficción con una madura base. La terminal. Basado en hechos reales, Tom Hanks interpreta a Viktor Navorski, un inmigrante de los Balcanes que se ve involuntariamente exilado en un aeropuerto de los Estados Unidos cuando la guerra estalla en su pequeño país de origen, dejándole con un pasaporte nulo y sin saber dónde ir. Como sus papeles y su pasaporte pasan a no tener validez, Viktor se queda como residente del aeropuerto, haciéndose amigo del personal y enamorándose de una azafata -Catherine Zeta-Jones-.

Shrek 2

Tras haberse enfrentado a un dragón con aliento de fuego y al malvado Lord Farquaad para conseguir la mano de la princesa Fiona, Shrek debe afrontar su mayor reto: sus suegros. Shrek y Fiona regresan de su luna de miel y aceptan la invitación de visitar a los padres de la princesa, el rey y la reina del Reino de Muy Muy Lejos. Asno les acompaña en el viaje. Todos los súbditos del Reino acuden a saludar a su princesa, y los monarcas esperan con expectación la vuelta a casa de su hija y del nuevo príncipe.

Pero no estaban preparados para ver el aspecto de su yerno, por no mencionar lo mucho que su pequeña había ... bueno... había cambiado. Shrek y Fiona no se imaginan que su boda ha arruinado los planes que el rey tenía para ella... y para sí mismo. El rey debe asegurarse los servicios de una poderosa Hada Madrina, de un atractivo Príncipe Azul y del famoso matador de ogros Gato con Botas para cumplir su versión personal del "y fueron felices para siempre".



estrenos

Viernes 6

Shrek 2

viernes 13

El mito de Bourne

Eurotrip

viernes 20

Yo, Robot

Contra las cuerdas

viernes 27

La Terminal



40



41



42



43



44



46



48



mayodocu



60 Aniversario II Guerra Mundial

mayo
odisea



Lunes 2 - Jueves 5 | 18.00

Jugando a ser Dios

43

Algunos asombrosos avances científicos nos permiten hoy en día realizar tareas, operaciones o trabajos que hace unos años nos hubieran parecido verdaderos milagros.



Lunes 9 - Jueves 12 | 18.00

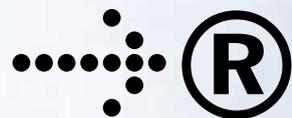
Ballenas

El ser humano debe afrontar continuos retos a lo largo de su vida. La llegada al mundo es el primero de ellos, ya que, a pesar de los avances médicos y de los cuidados actuales durante el embarazo, la gestación y el parto no son siempre un camino de rosas.



Lunes 16 - Jueves 19 | 18.00

Bebés al límite



Lunes 23 - Jueves 26 | 18.00

Totalitarismo

Muchas de las barbaries del siglo XX se cometieron en el seno de los estados totalitarios que surgieron a lo largo y ancho del planeta.



Viernes 13 | 18.00

Fátima

41



Jueves 5 | 22.00

Willy Brandt

Documental biográfico del alemán que pasaría a la historia como alcalde de Berlín, Canciller de Alemania y ganador del Premio Nobel de la Paz en 1971.



Lunes 9 - Viernes 13 | 23.00

Docurrealidad: 9 m2

Nadie ha quitado a los detenidos el derecho a pensar, a ejercitar la memoria, a la imaginación, pero nadie se preocupa de introducir dispositivos que permitan a los detenidos ejercer estos derechos.

De todas las criaturas del reino animal, hay una que tarda más que las otras en madurar, en desarrollarse... el bebé humano.



Domingo 8 | 23.00

60 Aniversario Fin II Guerra Mundial



Jueves 19 | 22.00

Detrás de las grandes marcas



Sábados (21) | 22.00

Baby Human

mayo
discovery channel

Discovery
CHANNEL



Martes | 23.00

Paleopatología



Miércoles 12 | 20.00

El hotel de hielo

42



Lunes (23) | 19.00

Bacilos África



Sábado 14 | 22.00

El viaducto de Millau

El viaducto de Millau, una vez terminado a comienzos de 2005, se ha convertido en el puente más alto del mundo con una altura de 343 m. en la cumbre del pilar más alto.



Miércoles 25 | 21.00

Global Flyer: La vuelta al mundo en 80 h.

Steve Fossett, quien ha marcado un nuevo récord de distancia de vuelo sin aterrizajes, ha completado el primer vuelo alrededor del mundo en solitario, sin escalas y sin repostar combustible.

mayo
odisea



CANAL DE HISTORIA



Cada año, el tercer día de mayo está dedicado al Día Mundial de la Libertad de Prensa, una conmemoración que busca celebrar y enfatizar la importancia de la libertad de información, como un tema de crucial importancia para el buen funcionamiento de las sociedades democráticas.



Miércoles | 20.00

Investigando la Historia

43



Miércoles | 21.30

La otra cara del planeta

Durante miles de años naciones y pueblos que habitaban a decenas de kilómetros de distancia convivieron sin conocer la existencia del otro. Canal de Historia desvela en esta superproducción de tres capítulos el intrigante desarrollo de la cartografía y su relevancia en el progreso de la Humanidad.



Jueves | 18.00

Grandes coches



Domingo 8 | 20.00

Los últimos días de la II Guerra Mundial

noviembre grandes documentales

 **Grandes Documentales**
Hispavisión



En la provincia de Huelva se encuentran ubicadas las minas de Río Tinto, la mayor explotación minera de Europa y la segunda del mundo.

44



Desde Sábado 7 | 22.00

La ciudad de la espera



Alhoceima es una ciudad situada en el Rif central, en el norte de Marruecos, donde desde hace tres generaciones la emigración hacia Europa se ha convertido en el único proyecto de futuro de sus habitantes.

Desde Sábado 21 | 22.10

Retrato de Carlos Saura



Desde Miércoles 18 | 01.00

Extranjeras

Desde Domingo 29 | 22.00

Aichi, la Expo del siglo XXI

Extranjeras, no es una galería de retratos, sino una meditación. Una bella meditación a ritmo progresivo que nos acerca líricamente a la vida de un barrio y a la realidad de estas amigas desconocidas que nos acompañan llenas de esperanza en un mundo mejor.



Martes 3 | 21.30

Diez millones de gatos salvajes



Martes 10 | 21.30

Caballos salvajes: retorno a China



Domingo 22 | 21.30

Vampiros



Jueves | 22.21

Desenterrando antiguas civilizaciones

Gracias al trabajo de los arqueólogos podemos conocer cómo vivían nuestros antepasados estudiando las huellas que las más antiguas civilizaciones nos han legado.



Domingo 15 | 22.17

Ocre y agua, crónicas Himba desde la tierra de Kaoko

Los chupadores de sangre han suscitado terror y fascinación a la vez ya que la sangre sigue siendo el fluido vital que marca la diferencia entre la vida y la muerte.

Michael Palin, integrante del grupo Monty Python, retoma su faceta de reportero de viajes para seguir las huellas de Hemingway, uno de los más aclamados escritores del siglo XX.



Jueves | 20.30
Capitales del Pacifico



Sábado 7 | 21.00
La vida en un hotel-palacio



Sábados | 21.30
Michael Palín y los viajes de Hemingway



Viernes | 19:30
La vuelta al mundo en moto

Junto a su amigo Charlet Boorman, el conocido actor Ewan McGregor recorrió durante 2004 un total de 34.000 km a través en un viaje alrededor del mundo que les llevó desde Nueva York hasta el Este de Europa y el hostil terreno de Mongolia, Siberia y Alaska.



Miércoles 11 | 21.30
Aeropuerto: 11 de Septiembre

15



18



20



70



mayomix





Lunes 2 | 22.30

La momia

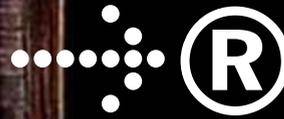
Una mujer que sufre continuas pesadillas y pérdidas de memoria decide volver a su Irlanda natal y descubre con horror que la causa de sus problemas y males no es física ni psíquica: la campiña irlandesa encierra antiguas pasiones, extraños secretos de familia y una diabólica bruja que trata de destruirla.



Domingo 8 | 22.30

El Hijo nº13 - El demonio de Jersey

Halloween. De nuevo alguien o algo está aterrorizando la zona boscosa del sur de Nueva Jersey. A lo largo de la historia, un sinnúmero de misteriosas desapariciones de lugareños y visitantes han hecho resurgir la leyenda del Demonio de New Jersey.

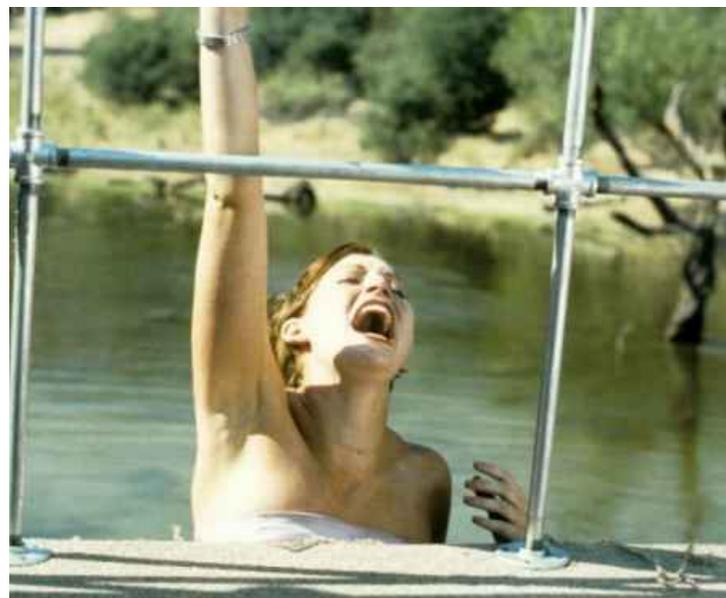


Jueves | 22.30

Trilogía House, una casa alucinante

Uno de los títulos más extravagantes del cine de terror de los años ochenta, donde se combinan los elementos típicos del cine de casas encantadas con un delirante sentido del humor

15



Domingo 25 | 22.30

Cocodrilo

marzo paramount comedy



La tormentosa relación entre Marcos y Eva se hace cada vez más tensa, pasando por varios altibajos que harán temblar a Lucía y Diego. Por otro lado, Raúl y África se consolidan como la nueva pareja de la pandilla. Todos ellos junto a Chuky fundan "Los Berberechos", el grupo de moda en el barrio de Santa Justa.

18



Sábados y Domingos | 20.00

Los Serrano



Domingos | 23.00

La Hora Chanante



Lunes - Viernes (9) | 00.00

Whoopi

La Hora Chanante ha servido de plataforma de lanzamiento para Joaquín Reyes, Ernesto Sevilla, Raúl Cimas, Chape, Carlos Areces y Julián López... entre otros. Ahora añade un nuevo fichaje a su singular universo: El Loco de las Coles. En mayo, Mike Tyson es el presentador de La Hora Chanante y Testimonios está protagonizado por el fantástico director de cine Tim Burton.

Conocida por sus atrevidas presentaciones en la gala de los Oscar, Whoopi Goldberg es una actriz de reconocido prestigio en el mundo del humor. Cuenta con el beneplácito de público y de la crítica.

mayo
fox



Tres hermanas pone el acento en los personajes femeninos a través de las relaciones de de un grupo de hermanas, contadas desde el punto de vista del marido de una de ellas, al que la complicidad entre las tres le hace parecer que se ha casado con todas a la vez.



20

Lunes - Viernes | 12.00

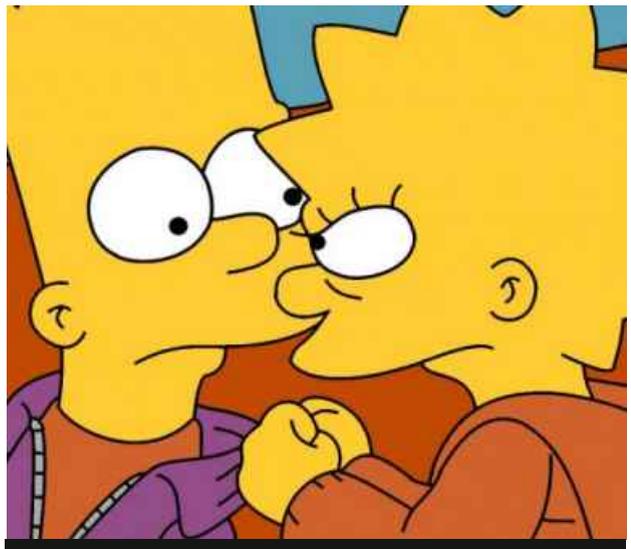
Tres Hermanas



Miércoles | 22.15

4ª Temp. Ally McBeal

Entre las novedades de esta nueva entrega destacan episodios en los que hacen apariciones estelares las versiones animadas del actor Richard Gere o los Rolling Stones.



Lunes - Viernes (5) | 20.40

13 Temp. Los Simpson

Jack Bauer regresa a la UAT como Director de Operaciones. Ese mismo día, a las 13.00 horas, arrancará una trama trepidante en la descubriremos qué ha sido de David Palmer y veremos al agente enfrentarse a un grupo de traficantes de drogas, que amenazan con expandir una plaga vírica en California si su líder no es excarcelado.



Jueves | 22.15

3ª Temp. 24



Sábado 7 | 21.30

Wilde

noviembre nostalgia



Lola Flores fue una artista de todos los géneros: recitado, cante y baile. Embrujaba en sus actuaciones tanto en cante flamenco como en tonadilla o canción española de origen pop.



70

A partir Lunes 2

Especial Lola Flores



A partir Miércoles 4

Ciclo "Agustín González"

El actor Agustín González, recientemente fallecido, debutó en 1952 con la compañía de Luis Prendes, tras abandonar sus estudios universitarios. Dos años después lo hace en el cine con la película de Juan Antonio Bardem "Felices Pascuas".



A partir Miércoles 4

Julio Verne



A partir Miércoles 4

Los cuentos de Borges

El 3 de mayo de 1968 la Universidad de la Sorbona de París bullía por la agitación, los estudiantes de Nanterre habían intentado participar en una manifestación obrera. Los estudiantes invadieron el Barrio Latino, y en la noche del 3 al 4 de mayo las calles se llenaron de barricadas y enfrentamientos con la policía.



A partir Viernes 6

Mayo del 68

30



34



35



36



mayoanima



MaXcotas

mayo disney channel



Por fin, Aladdin y la princesa Jasmine van a casarse y toda Agrabah está invitada a la boda del siglo. Pero, en plena ceremonia, aparece el malvado Cassim y sus Cuarenta Ladrones.



Sábado 7 | 21.00

Aladdin y el rey de los ladrones



Viernes 13 | 21.00

La puerta del tiempo

Isidio, el viejo relojero del barrio, termino de instalar una máquina del tiempo en el interior del reloj de la Plaza del Sol. Alvaro y Paloma, curiosos de por si, se introducen en la máquina lo que les conducirá a un sinfin de peligrosas



Sábado 21 | 21.00

Anastasia



Lunes 23 | 21.00

Piglet, la película



Sábado 28 | 21.00

Mulan 2

30

mayo
cartoon network

CARTOON
NETWORK



Creada por Tom Warburton, se ha convertido en uno de los grandes éxitos del canal, con una mezcla explosiva de humor, aventuras y creatividad, desarrollada en base a los increíbles "gadgets" que inventan y manejan los protagonistas de la serie, un grupo de cinco niños decididos a acabar con la tiranía que ejercen los adultos sobre el mundo infantil.

34



Lunes - Viernes (9) | 08.20

MaXcotas

Desde este Lunes 9, nuevos episodios de tu serie favorita. Ahora los miembros del Comando KND intentan sacar a Número Cuatro de un internado de chicas. Además, sabotean la barbacoa anual de la organización "Odio al Comando KND", descubren una isla-paraiso para niños donde la que las chucherías crecen en los árboles y donde no hay adultos.

Domingo 1 y Lunes 2 | 10.00

Especial Código KND

Normalmente, cuando alguien habla de mascotas, casi siempre pensamos en perros, gatos, peces o tortugas, pero no conocemos a nadie que tenga a unos extraterrestres como animales de compañía, o mejor dicho, como "seres de compañía". Sin embargo, eso es lo que le ocurre al protagonista de "MaXcotas".



A partir Lunes 9 | 20.50

Código KND



super ñ

... El mágico mundo de Bruffi



50



52



55



mayosport



Roland Garros

mayo
eurosport

ROLAND GARROS

EUROSPORT



Martes 3 - Sábado 14
Campeonato de Europa sub-17



A partir Sábado 7
Giro de Italia

La edición número 88 de la ronda italiana partirá de Reggio Calabria con una etapa prólogo contrarreloj de tan solo 1.150 metros, y tendrá su final en la capital lombarda.

50



Viernes 13 - Domingo 15
Rally de Chipre

D1 China
V13-D15 Francia



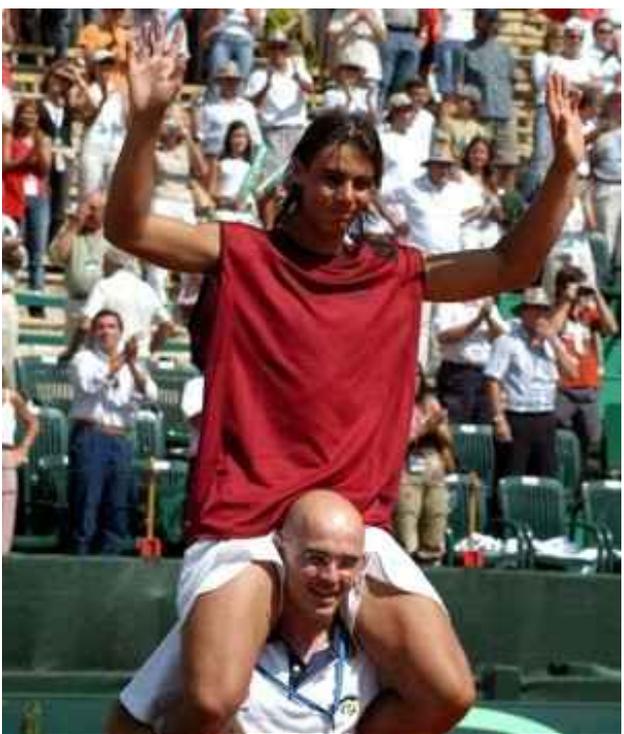
A partir Domingo 1
Campeonato del Mundo de Motociclismo



A partir Lunes 23
Roland Garros

España es, con 16 jugadores, el país que más tenistas tiene en la lista de inscritos en el cuadro masculino del torneo de Roland Garros, seguida de Argentina con diez, indicaron ayer los organizadores.

Desde el primero de mayo los buenos aficionados del Hockey más trepidante podrán disfrutar del Mundial que este año se disputa en Austria y que tiene a República Checa y Suecia como favoritas a la victoria final.



A partir Lunes 23
Roland Garros

El torneo de tenis que se disputará en Roland Garros, pasará a ser el Gran Slam más millonario del circuito. Se repartirán 13,5 millones de euros en premios de los que 880.000 serán para el triunfador del cuadro masculino, y 867.000 para la ganadora en féminas.



Todo el mes
Play Off Liga LEB



A partir Domingo 1
Campeonato del Mundo de Hockey sobre Hielo



52

Lunes 16 - Domingo 22
Volta a Catalunya



D1 China
V13-D15 Francia
A partir Domingo 1
Campeonato del Mundo de Motociclismo

mayo espn classic sport

ATHENS 2004



Un año más comienzan los cuatro grandes, y este mes ESPN hace un repaso al único que tenemos en Europa, el Abierto Británico de Golf.



Todo el mes

French Open Special

A quién no le gusta recordar los momentos más épicos del Abierto de Francia de Tenis?. ESPN durante todo el mes nos ofrece algunos de los mejores momentos de su historia.

Para todo deportista el objetivo final de su carrera es participar en unos juegos Olímpicos. Si puede los ganará, y sino disfrutará de unos momentos inolvidable.



Todo el mes

British Open Official Film

55



Todo el mes

Golden Moments of the Olympic Games



Todo el mes

Racing Through Time

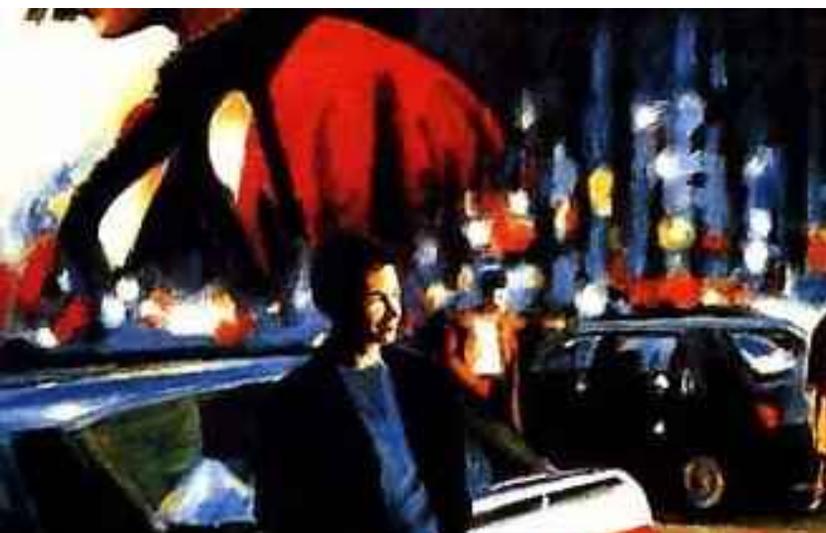
arte

mayoworld

arte[®] Dancer in the dark

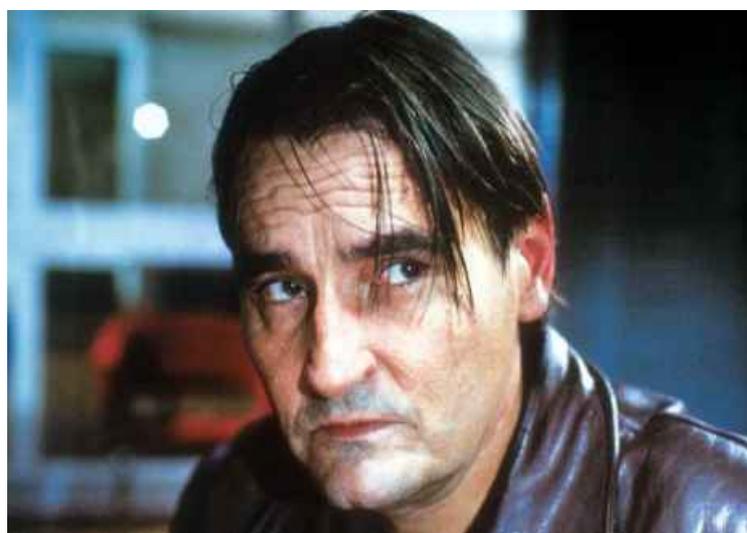
mayo
arte

arte



Lunes 9 | 20.45

J'embrasse pas



Lunes 16 | 20.45

L'homme sans passé



Martes 17 | 20.45

Obésité: vers une épidémie mondiale?

Mientras 800 millones de personas padecen hambre, 300 millones son considerados obesos, de los cuales casi la mitad vive en los denominados países "en desarrollo". En veinte años, el número de obesos se ha duplicado.

154



Viernes 27 | 00.10

Fassbinder et les femmes



Lunes 30 | 20.45

Dancer in the dark



cyl

AXN

cyl

FILAONO 



mayocyl

AXN   C.S.I. Miami

mayo
axn



Horatio Caine, dotado de un instinto especial para el crimen, vuelve a liderar el equipo de forenses de la ciudad de Miami y se enfrenta a la resolución de nuevos casos en la ciudad de Miami.



Sábados | 22.20

Ciclo de cine "A contrarreloj"

Jueves (12) | 21.30

3ª Temporada C.S.I. Miami

Sin duda "Jerry Bruckheimer", es en gran medida responsable del enorme éxito que están teniendo sus series a nivel internacional, y uno de los ingredientes clave es la forma de mezclar, de forma inteligente, las historias personales de sus protagonistas con el desarrollo de cada caso.



Jueves (12) | 21.30

Noches C.S.I. Miami y Sin Rastro



Desde Sábado 28 | 18.00

Miniserie Espartaco

Domingos | 22.20

Ciclo de cine "Sylvester Stallone"

mayo

fila ono castilla y león

FILAONO



estrenos

viernes 6

Shrek 2

viernes 13

El mito de Bourne

Eurotrip

viernes 20

Yo, Robot

Contra las cuerdas

viernes 27

La Terminal

Bourne y Marie han mantenido una existencia anónima y clandestina, al precio de una movilidad permanente. Impulsado por pesadillas fragmentarias y atormentado por un pasado que no acaba de recordar, Bourne traslada a Marie de una ciudad a otra, tratando de ir un paso por delante de una amenaza implícita en cada mirada de una persona extraña, en cada llamada telefónica "equivocada"... Temiendo a cada segundo que, sin previo aviso, vuelva a verse

cyl



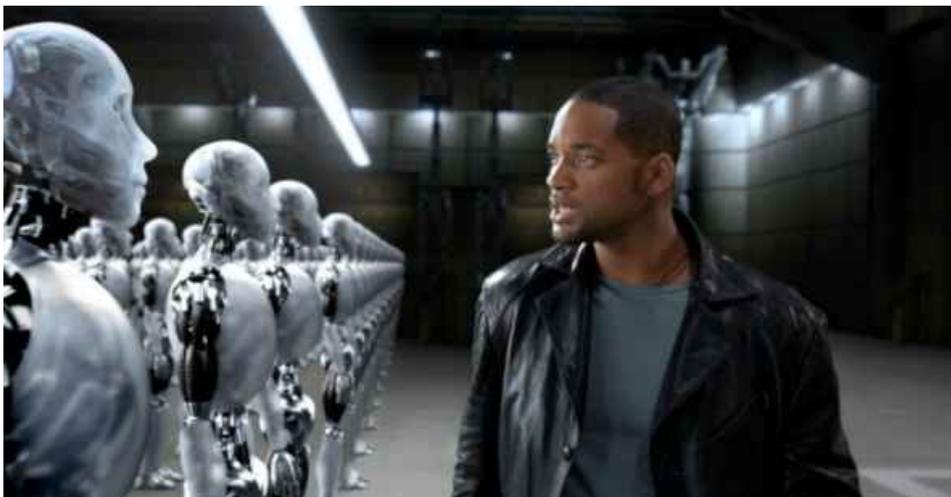
Viernes 6 - Martes 31

Shrek 2



Viernes 13 - Martes 31

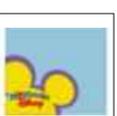
El mito de Bourne



Viernes 20 - Martes 31

Yo, Robot

dialono

	Canal ONO Promocional 999		Cinematk Cine (Dual) 017		Jetix Animación 036		Real Madrid TV Deportes 053		Nostalgia Entretenimiento 070
	TVE 1 Generalista 001		Nickelodeon Animación (Dual) 018		Game Network Videojuegos (Inglés) 037		Extreme Sports Deportes (Inglés) 054		Canal Cocina Gastronomía 071
	La 2 Generalista 002		Paramount Comedy Cine y series (Dual) 018		Odisea Documentales 040		ESPN Classic Sports Deportes (Inglés) 055		Elgourmet.com Gastronomía 072
	Antena 3 Televisión Generalista 003		Fox TV Cine y series (Dual) 020		Documania Documentales (Dual) 041		Motors TV Deportes (Inglés Francés) 056		Utilísima Entretenimiento 073
	Telecinco Generalista 005		Cosmopolitan TV Cine y series (Dual) 021		Discovery Channel Documentales 042		Sailing Channel Deportes (Italiano Francés) 057		EWTN Religioso 074
	Canal+ Generalista (Codificado) 006		Teleoración Entretenimiento 026		Canal de Historia Documentales 043		Canal 24 Horas Información 060		Venevisión Latino 075
	Fila Ono Promocional 010		La casa de tu vida Entrenamiento 027		Grandes Documentales Documentales 044		EuroNews Información (Multilingüe) 061		TV Chile Latino 077
	Canal Hollywood Cine 011		Disney Channel Animación 030		Natura Documentales (Dual) 046		Bloomberg Información Bursatil 062		Atel Latino 078
	MGM Cine (Dual) 012		Disney Channel +1 Animación 031		Viajar Documentales (Dual) 048		CNN Internacional Información (Inglés) 064		Río de La Plata Latino 079
	Calle 13 Cine y series (Dual) 013		Playhouse Disney Animación 032		Andalucía Turismo Documentales 049		CNBC Información (Inglés) 065		Andalucía Televisión Autonómica 080
	Showtime Extreme Cine y series (Dual) 014		Toon Disney Animación 033		Eurosport Deportes 050		Al Jazeera Información (Árabe) 066		Canal Canarias Autonómica 081
	Canal 18 Cine (Dual) 015		Cartoon Network Animación (Dual) 034		Sportmania Deportes 051		Canal Parlamento Información 067		ETB SAT Autonómica (Vasco) 083
	TCM Cine (Dual) 016		Super N Animación (Dual) 035		TeleDeporte Deportes 052		Canal Senado Información 068		TVCI Autonómica (Catalán) 084

 videncia TV Esoterismo 095	 O/2 Musical (Inglés) 105	 Canal Clásico Musical 116	 RTM Internacional (Árabe) 156	 FILAONO Adultos 306-307
 ehs TV Compras 096	 hits! Musical (Inglés) 106	 Solo Tango Musical 117	 ESC1 Internacional (Árabe) 157	 FILAONO Adultos 309
 Sol Música Musical 100	 base Musical (Inglés) 107	 Music Choice Canales Audio 120-144	 TV POLONIA Internacional (Polaco) 159	
 Canal Fiesta Musical 101	 MTV Dance Musical (Inglés) 108	 BBC WORLD Internacional (Inglés) 150	 Playboy TV Adultos 169	
 H TV Musical 102	 MCM TOP Musical (Francés) 109	 DW Internacional (Alemán) 151	 FILAONO Cine 200-235	
 40 TV Musical 103	 VH1 Musical (Inglés) 110	 RTP Internacional (Portugués) 152	 FILAONO Fútbol 250-258	
 Classic Musical 103	 classic Musical (Inglés) 111	 TV5 Internacional (Francés) 153	 FILAONO Adultos 300-302	
 MTV Musical 104	 MEZZO Musical (Francés) 115	 arte Documentales (Francés Alemán) 154	 FILAONO Adultos 303-305	

abreviaturas utilizadas en las parillas

- (V.M.)  Versión multilingüe. La emisión se ofrece en diversos idiomas en digital. Sólo disponible en emisiones en digital o en canales con módulo Nicam.
- (V.O.S.)  Versión Original Subtitulada.
- (E)  Estreno. Primer pase de una emisión.
- (V.E.)  Versión en Estéreo. Emisión en sonido estéreo. Sólo disponible en emisiones en digital o en canales con módulo Nicam.
- (V.M. SORDOS)  Versión Multilingüe con subtítulos para sordos. Se emiten diversos audios en diferentes idiomas cada uno y, además, se incluyen subtítulos para sordos, que incorporan marcas de sonido ambiental (llaman a la puerta, suena el teléfono, se oyen pasos), que no son necesarios para una persona oyente. Sólo disponible en las emisiones en digital.
- (V.M. SUB)  Versión multilingüe con subtítulos opcionales. Se emiten diversos audios y se permite la opción de tener subtítulos. Sólo en emisiones en digital.
- (U)  Último pase.
- (D)  Directo. Emisión de un programa en directo.
- (DUAL)  Dual. Posibilidad de escoger el audio en el que se recibe una emisión. Sólo disponible en emisiones en digital o en canales con módulo Nicam.



junio05



SHOWTIME
extreme

Lantana



GD
Grandes Documentales
Hispavisión

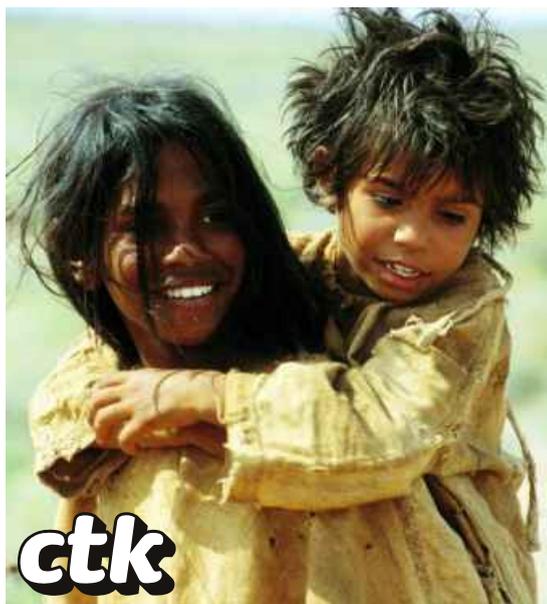
Memoria de España



Zafarrancho en el rancho



Traffic (Miniserie)

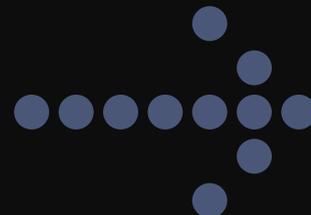


ctk

Generación robada



www.onoweb.net



www.onoweb.net



www.onoweb.net 2005