

ROW
LA REVISTA

NOVIEMBRE 07
LOS 4400
3ª TEMPORADA

THE
4400

NÚMERO 56

REVISTA SOBRE PROGRAMACIÓN DE ONO
EJEMPLAR GRATUITO

onoweb.net

ROW

LA REVISTA

Una publicación de:
<http://www.onoweb.net>

Coordinación:
Héctor Prades
hprades@onoweb.net

Redacción:
Joserra Ortigosa
jortigosa@onoweb.net

Héctor Prades
hprades@onoweb.net

Colaboraciones:
Isaac Bermejo
aisak@onoweb.net

Juan Manuel Silva (Manny)
jmanuel.silva@onoweb.net

Ricardo Villalba

Departamento de prensa de:

ONO
AXN
Turner Broadcasting
Disney Channel
Fox International Channels
Teuve
RTVE
Discovery Communications
Cosmopolitan Televisión
Multicanal
Calle 13
Eurosport
Viacom Media
Sogecable

ONOWeb no se responsabiliza de los posibles cambios que puedan realizar los diversos canales en su programación.

Ejemplar gratuito.

NOVIEMBRE 07

CALLE 13
EXTREME TEUVE
CINESTAR
MGM
TCM
SOMOS
CINEMATK
FOX
AXN
DARK
CANAL 18
COSMOPOLITAN TV
PARAMOUNT COMEDY
CLAN TVE
DISNEY CHANNEL
PLAYHOUSE DISNEY
TOON DISNEY
KITZ
CARTOON NETWORK
JETIX
NICK
BOOMERANG
BUZZ
EUROSPORT
EUROSPORT 2
DISCOVERY CHANNEL
CANAL HISTORIA
ODISEA
NATURA
NATIONAL GEOGRAPHIC
CANAL COCINA
SOL MÚSICA
MTV ESPAÑA
VH1
8 MADRID

EDITORIAL

onoweb.net

No hace tanto nos comentaron que ONO quería entrar en beneficios en 2008. De entrada parecía lógico, los indicadores apuntaban hacia ello, reducción de pérdidas, aumento de clientes, ingresos, servicios contratados..... y aparte de eso que los accionistas ya estarían deseando ver la luz al final del túnel, que vale la excusa de comprar AUNA y RETECAL pero es que desde 2002 solo veían pérdidas.

La cosa es que parecen estar poseídos por esa borrachera de "éxito" (entiéndase esto como mejorar las previsiones iniciales, que apuntaban mucho peores) y han visto la posibilidad de hacer los deberes y entrar en beneficios en 2007 aunque sea de forma Kamikaze.

Me recuerda, salvando las distancias, lo que le pasó a la sexta con el mundial: Tenían unas previsiones de ir bajo mínimos y vieron que sacaban unas audiencias del copón para lo que habían pensado, que llegaban al 3% planeado dos años antes y empezaron a creerse y a cancelar programas (o moverlos a todos lados) que estuviesen por debajo de esa media ¡Como que fuera un listón tan alto!

Para el caso de ONO se aplica de otra forma. De un tiempo a esta parte, parece como si hubieran dado orden de no gastar ni un duro más de lo estrictamente necesario para mantenerse y poder salvar la cuenta. Una política de contención y reducción de gastos al mas puro estilo D+ pero extendido a las tres áreas que cubre ONO.

Esto lo podemos ver en varias cosas:

- **REDUCCIÓN O DESAPARICIÓN DEL SERVICIO ULL:** Esto sí soy capaz de comprenderlo. Cuando un servicio lo único que hace es dar pérdidas pues una de dos o lo vendes o lo cierras y en este caso va a ser una muerte lenta y silenciosa. No lo querían, pero se lo endosaron junto con los negocios de cable de AUNA. Se intentó relanzar con el malogrado ONO Light que al final nadie supo concretamente lo que era. Finalmente se hizo uso del Plan B; pasa a cable a los que puedas y el resto van fuera cuando cierre. De veras lo siento por los que fueran abonados a él, pero en economía es lo que hay.

- **DEJAR OJO COMO UN BONSAI:** Pues si, también era comprensible, la suscripción era un tragadero de dinero que nunca supieron, quisieron o pudieron hacer atractiva. El colapso se veía venir y ya podemos dar gracias de que el servicio siga, porque a pique estuvieron de quitarlo. Menos mal que algo de visión de futuro tuvieron. Ahora parece que saldan el expediente de los contenidos gratuitos con reposiciones de lo que hubo en suscripción (me pregunto que pensarán los que estuvieron abonados a ella) contenidos de los TEUVE (son de la casa) y alguno que salga baratito, mientras se intenta primar la compra de eventos PPV. Conformarse queda, peor hubiera sido si lo quitan.

- **TELÉFONO ONO, FUERA:** Las tarifas telefónicas de ONO no bajan, ninguna novedad, el resto tampoco lo hace. Pero parece que ya no bastaba con empujar sutilmente a la gente a que se pasase al teléfono Todo Incluido sino que ya hacemos desaparecer la vieja modalidad del teléfono ONO, con una cuota mas barata. Ahora la decisión no es si llamas mucho o llamas poco, porque no hay opción posible.

EDITORIAL

onoweb.net

- **CALL CENTER:** ¿Que puedo decir que no se haya dicho ya? Se podría escribir un libro contando como se pasó de un ejemplar servicio de atención al cliente centralizado en Valencia a un auténtico caos atendido desde quién sabe dónde. Ellos dirán que si es el mejor de España, yo les contestaré que los hay peores, pero eso no les hace mejores.

- **PARALIZACIÓN CASI TOTAL DE LA UNIFICACIÓN CON AUNA:** Tan solo año y poco después de que se consumase la compra de AUNA, Ojo se lanzaba en Madrid y Barcelona después de haber unificado Teléfono e Internet. Parecía que se iba a cumplir, aunque raspado, el plazo de dos años para la unificación total. Pero ahí misteriosamente se para todo. El lanzamiento de Ojo en el resto de España se para y se vuelve a parar y apenas en las dos provincias mencionadas se siguen cambiando Decodificadores por el modelo nuevo. Antes teníamos avisos de retraso, ahora ya no tenemos nada. A esto, unirle que las nuevas velocidades pueden dar problemas en algunas zonas. ¿Canarias? Eso ya es caso aparte. Ciertamente es la demarcación más difícil técnicamente hablando, pero el problema no es ese sino la casi nula iniciativa por cambiarlo.

- **TELEVISIÓN:** Ha pasado de ser el segundo servicio más contratado a ser el tercero y último. El frenazo ha sido impresionante, es el único servicio de ONO en recesión pero como es el que menos beneficio genera, se aplaza indefinidamente el arreglo de la situación. Lo único que han hecho con él es cerrarle el grifo. Para empezar las ofertas de futbol fuera o con fuertes clausulas para dejar de perder dinero con ello. Luego vamos de troncha duros a la hora de negociar, posponiendo indefinidamente las incorporaciones. Pero lo más sangrante es que hay canales a los que les quieren cobrar por estar ahí, y no son de teletienda precisamente. Solo con eso, solo con un cambio de talante, podrían meter un montón canales de golpe. Pero no. Mejor seguir viviendo de las rentas de la revolución de 2005 y esto no solo se aplica a la televisión.

Finalizando, de momento la jugarreta les sale y en el primer semestre van camino de conseguirlo. La pregunta sería ahora: Cuando lo consigan ¿Que van a hacer? ¿Empezar a competir en serio? ¿Estirar la cuerda hasta que se rompa, como las empresas españolas en general?.....

¿O es que acaso vender una empresa saneada y en beneficio permite sacar mucha más tajada que si la vendes deficitaria? Porque una cosa si es segura, los fondos de capital-riesgo que apoyaron en la compra de AUNA no están ahí para quedarse sino mas bien lo contrario, vender cuando más interese y mientras tanto intentar sacar lo que puedan y gastar lo justo para pagar la factura de la luz. El ejemplo más claro de eso fue la especulación que hizo el BSCH al frente de AUNA y los que vienen (venimos) de ella lo sabemos bien.

Os dejo a vosotros la conspiranoia, pero un análisis del daño que las capital-riesgo le pueden estar haciendo a ONO daría para otro editorial entero.

¿Alguien los vendrá a salvar?



MIX
CALLE 13

BLOOD TIES. HIJOS DE LA NOCHE

Estreno Serie

Vicky (Christina Cox) ha tenido que dejar el cuerpo de policía de Toronto debido a una enfermedad ocular degenerativa. Pero su fuerte vocación la lleva a convertirse en investigadora privada. Casualmente, se verá involucrada en un crimen poco claro, que parece tener elementos paranormales. Sólo ella cree en esa posibilidad, y ni siquiera su ex novio, el agente Celluci (Dylan Neal) la apoya. En su búsqueda del culpable conocerá a Henry (Kyle Schmid), que aunque ella todavía no lo sabe es un vampiro que tiene más de 400 años y que presume de ser hijo bastardo del rey Enrique VIII.

Estreno: Jueves 22 a las 21.30

Emisión: Jueves a las 21.30

Remisión: Viernes a las 17.10

3ª TEMPORADA NUMB3RS

Estreno Temporada

Esta tercera entrega arranca con un episodio doble en el que el FBI persigue sin éxito a un estudiante y su profesor que van cometiendo asesinatos en cadena a lo largo del país. En siguientes capítulos, el equipo del agente especial Don Epps (Rob Morrow) tendrá que enfrentarse también a un ladrón de arte que desempolva un antiguo conflicto relacionado con una pintura requisada por los nazis, a un polígamo que es el cabecilla de una secta en la que se obliga a chicas a contraer matrimonio, a la desaparición de un yate de competición y su tripulación y a una serie de peligrosísimos ataques a centrales eléctricas que amenaza a Los Angeles con un apagón en toda la región. Para todos estos casos, Don contará con la ayuda de su hermano, Charlie (David Krumholtz), un genio de las matemáticas que utiliza su capacidad de deducción para resolver crímenes.

Estreno: Lunes 26 a las 21.30

Emisión: Lunes a las 21.30

3ª TEMPORADA LOS 4400

Estreno Temporada

En esta tercera temporada, veremos cómo la pequeña Isabelle se ha convertido de pronto en una jovencita veinteañera y cómo Richard, su padre tiene que lidiar con esta repentina transformación y también con un cambio todavía más extraño en su mujer, Lily. Mientras, Tom y Diana persiguen a los miembros de Nova Group, un colectivo radical formado por personas que se encontraban dentro de los 4400 pero que están en contra de Dennis Ryland (Peter Coyote), el máximo responsable del NTAC.

Estreno: Martes 13 a las 21.30

Emisión: Martes a las 21.30

4ª TEMPORADA NIP/TUCK

Estreno Temporada

La cuarta temporada traerá nuevos casos a la clínica de los doctores McNamara (Dylan Walsh) y Troy (Julian McMahon), protagonizados por famosísimos actores invitados como Catherine Deneuve, Brooke Shields, Rosie O'Donell, Alanis Morissette y Kathleen Turner entre otros. En cuanto a los cirujanos plásticos, su vida seguirá pasando por complicados episodios. Troy encontrará a dos mujeres fatales a la medida de su descaro y McNamara y su mujer, Julia (Joely Richardson), tendrán que enfrentarse al hecho de que su hijo recién nacido tiene una discapacidad.

Estreno: Martes 13 a las 22.20

Emisión: Martes a las 22.20

COMLOT 13

Especial Cine

El fin de semana del 17 y 18 de noviembre, Calle 13 ha programado un ciclo de cine con cuatro películas en la que sus protagonistas se verán involucrados en peligrosas conspiraciones que tendrán que resolver si quieren salir con vida.

EL INFORME PELÍCANO

Estreno

Sábado 17 a las 22.00

MERCURY RISING

Sábado 17 a las 00.40



DIAL
20

onoweb.net



MIX CALLE 13

CONSPIRACIÓN

Domingo 18 a las 00.35

MUERTE SÚBITA

Domingo 18 a las 00.35

STEVEN SEGAL

Especial Cine

El primer fin de semana de noviembre, Steven Seagal protagoniza un especial con tres títulos repletos de acción y aventuras.

EN TIERRA PELIGROSA

Sábado 3 a las 22.20

BUSCANDO JUSTICIA

Estreno

Sábado 3 a las 00.00

POR ENCIMA DE LEY

Estreno

Sábado 10 a las 22.20

PESADILLAS DE STEPHEN KING + CINE

Especial día 13

El especial del día 13 de noviembre ofrece una sesión doble formada por una nueva entrega de las Pesadillas de Stephen King, que Calle 13 emite en su formato original panorámico, y el pase de la película "Entrevista con el vampiro".

PESADILLAS DE STEPHEN KING. EL ÚLTIMO CASO DE UMNEY

Estreno

Martes 13 a las 23.15

ENTREVISTA CON EL VAMPIRO

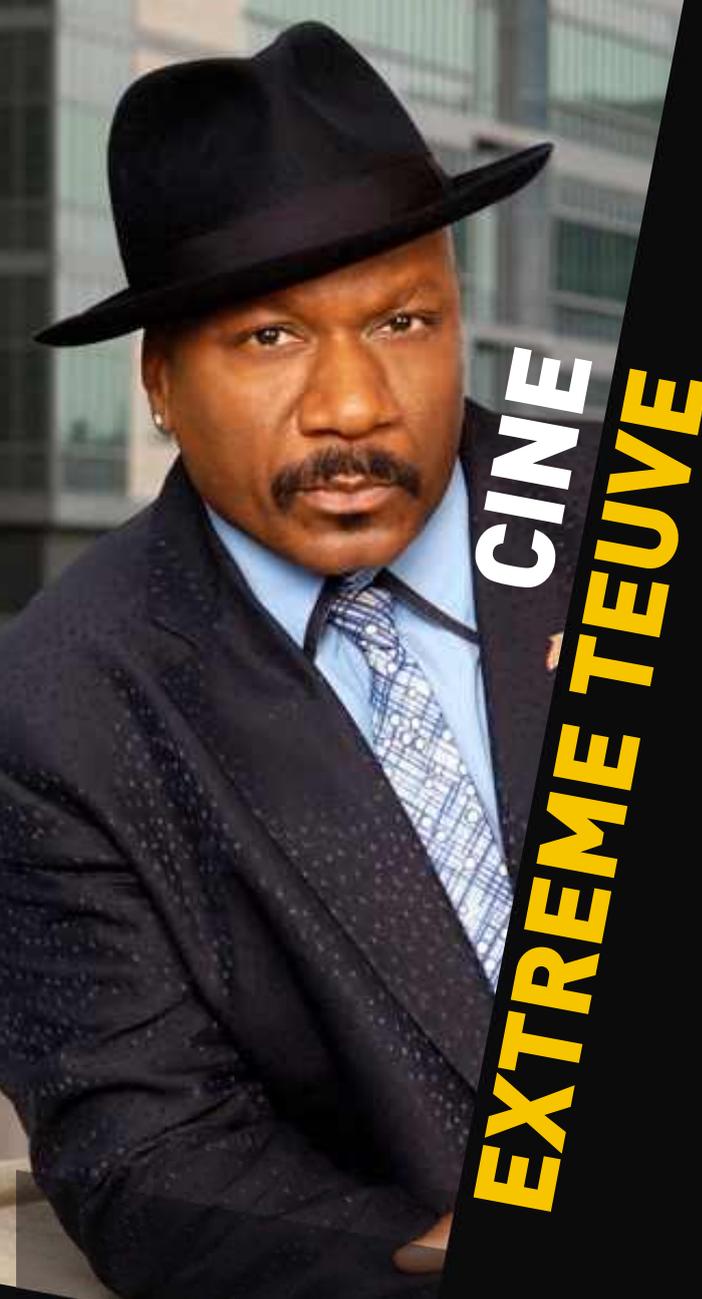
Estreno

Martes 13 a las 00.10



onoweb.net

ROW



KOJAK

Serie

Cuando un atraco a una joyería acaba con un asesinato y con dos rehenes, Kojak hace un trato para cambiarse él mismo por uno de los rehenes. Una vez dentro, el agente se dará cuenta de que el ladrón tenía otros planes mayores.

Estreno: Miércoles 7 a las 22.00

Emisión: Miércoles a las 22.00

HOSTAGE

Estreno

Destrozado por una situación con rehenes que se saldó con la muerte de una joven madre y su hijo, Jeff Talley (Bruce Willis), negociador de la policía de Los Angeles (LAPD), abandona la ciudad para ocupar un cargo de menor entidad como jefe de policía de la ciudad de Bristo Camino, en el condado de Ventura. Tres adolescentes vigilan el hogar de una familia con miras a robarles el automóvil, pero escogen la casa equivocada en el día equivocado. Los tres se ven atrapados en un recinto multimillonario en las afueras de la ciudad que es propiedad de un contable corrupto. Aterrorizados, los adolescentes toman como rehenes a los miembros de la familia, situando a Talley exactamente en el tipo de circunstancia que jamás hubiera querido afrontar de nuevo.

Estreno: Viernes 2 a las 22.00

CARA A CARA

Estreno

Para vengar la muerte de su hijo, el Agente del FBI Sean Archer (John Travolta) se hace una peligrosa operación consistente en cambiar su cara por la del terrorista Castor Troy (Nicholas Cage), que está en estado de coma. Pero cuando Castor despierta y toma la identidad de Sean, comienza para éste su peor pesadilla, teniendo que luchar no sólo por salvar su vida sino la de su mujer e hija. Con uno de los más extraños argumentos de Hollywood arranca este trepidante film del especialista en cine de acción, John Woo.

Estreno: Viernes 9 a las 22.00

STAR TREK

Ciclo cine

Star trek comenzó su andadura en 1966 como serie de televisión y durante tres años nos explicó las andanzas de la tripulación del Enterprise en sus viajes espaciales pero con un importante sustrato filosófico. Rápidamente se convirtió en una serie de culto y, como no era de extrañar, en 1979 se decidió recuperar el equipo para lanzarlos al cine. A partir de ahí los viajes de la nave Enterprise han sido incontables, con cuatro nuevas series, diez films y un cambio completo de tripulación incluido.

STAR TREK, LA PELÍCULA

Estreno

Martes 6 a las 22.00

STAR TREK 2: LA IRA DE KHAN

Martes 6 a las 00.20

STAR TREK 3: EN BUSCA DE SPOCK

Martes 13 a las 22.00

STAR TREK 4: MISIÓN, SALVAR LA TIERRA

Martes 13 a las 23.55

STAR TREK 5: LA ÚLTIMA FRONTERA

Martes 20 a las 22.00

STAR TREK 6: AQUEL PAÍS DESCONOCIDO

Martes 20 a las 23.55

STAR TREK 7: LA PRÓXIMA GENERACIÓN

Martes 27 a las 22.00

STAR TREK 8: PRIMER CONTACTO

Martes 28 a las 22.00

DIAL
21

onoweb.net



CINE
EXTREME TEUVE

ERASE UNA VEZ CHINA

Trilogía cine

El film relata la historia de uno de los héroes patrióticos de la cultura popular china, Wong Fei Hung. La tradición cuenta que él fue el único hombre que se atrevió a defender los intereses de su pueblo y a levantarse en defensa de sus ideales; un intelectual que se convirtió en una leyenda en los tiempos turbulentos en los que las armas de fuego amenazaban con derrotar el poder de las artes marciales.

ERASE UN VEZ CHINA

Estreno

Lunes 5 a las 22.00

ERASE UN VEZ CHINA 2

Estreno

Lunes 12 a las 22.00

ERASE UN VEZ CHINA 3

Estreno

Lunes 19 a las 22.00

LA TENIENTE O'NEIL

Estreno

Tras las presiones de una senadora del Congreso Norteamericano (Anne Bancroft), la teniente Jordan O'Neil (Demi Moore) se convierte en la primera mujer de una unidad de élite del ejército estadounidense. En el fondo, nadie espera que triunfe bajo un régimen de entrenamiento severísimo que el sesenta por ciento de los reclutas masculinos no consiguen finalizar. Sin embargo O'Neil está dispuesta a demostrar que todo el mundo se equivoca.

Estreno: Viernes 30 a las 22.00

OBRA, EL BRAZO FUERTE DE LA LEY

Estreno

El crimen es la plaga y el teniente de policía Marion Cobretti "Cobra" (Sylvester Stallone) es la cura cuando todos los demás remedios fallan. Cobra es enviado para detener a los miembros de un culto asesino y para proteger a Ingrid, la testigo de un asesinato cometido por la banda. A pesar de que protege a Ingrid llevándola fuera de la ciudad, un topo en el departamento de policía delatará su localización. Según reza el lema del film: "La justicia es una enfermedad. Conoce la cura". Y la cura, es, por supuesto, un duro Stallone.

Estreno: Viernes 16 a las 22.00

EL FÍN DE LOS DÍAS

Estreno

Arnold Schwarzenegger se enfrenta al mismísimo diablo en este film de terror que explotó el sentimiento apocalíptico del cambio de milenio.

Ciudad de Nueva York, 1979: en un hospital de Manhattan un bebé acaba de venir al mundo. Es una niña preciosa. Ese mismo día, en una Iglesia del Vaticano, un joven sacerdote informa al Papa del nacimiento de la niña. Christine que lleva la marca del Anticristo, y ha sido elegida para una unión profana.

Estreno: Viernes 23 a las 22.00

¿QUIÉN ES CLETIST?

Estreno

Critical Jim es un temido asesino a sueldo cuya pasión son las películas clásicas. Jim cree haber secuestrado a un hombre llamado Cletis Tout. Lo que desconoce es que su supuesto rehén está muerto y que a quien tiene retenido es Trevor Finch, un joven ladrón de diamantes que huyó de la prisión y que adoptó el nombre del fallecido. Jim acepta prolongar la vida de su víctima si ésta le cuenta una buena historia.

Estreno: Sábado 17 a las 22.00





CINE
CINESTAR

EL SEÑOR DE LOS ANILLOS: LA COMUNIDAD DEL ANILLO

Estreno

Es difícil resumir en pocas líneas toda la información, riqueza y complejidad de una obra como "El señor de los anillos: la comunidad del anillo", convertida desde su estreno en un auténtico clásico contemporáneo del cine que ha generado numerosas legiones de fans en todo el mundo. La película está basada en el primer volumen de la trilogía literaria escrita por John Ronald Reuel Tolkien entre 1937 y 1949, que tiene el honor de ser el best seller más vendido del siglo XX con su recreación de un mundo fantástico llamado la Tierra Media, surgido de la imaginación desbordante de un autor que ha creado escuela en la literatura fantástica. Estreno:

Domingo 25 a las 22.00

LA TORMENTA PERFECTA

Estreno

La temporada de pesca ha sido desastrosa para el barco Andrea Gail y su tripulación. Su capitán Billy Tyne (George Clooney), marinero veterano y hombre de carácter valiente y arriesgado, pretende superar la mala racha de capturas llegando hasta el "Flemish Cap", una zona muy alejada a la que los barcos no suelen llegar aunque es conocida por su gran riqueza pesquera. Pero en el camino hacia este mítico lugar, el Andrea Gail se verá atrapado en la tormenta más arrolladora que jamás se haya podido ver...

Estreno: Domingo 11 a las 22.00

EL SECRETO DE LOS HERMANOS GRIMM

Estreno

Will (Matt Damon) y Jacob (Heath Ledger), más conocidos como los hermanos Grimm, viajan por los pueblos de la convulsa Alemania del siglo XIX, engañando a los ilusos lugareños con historias de supuestos monstruos y brujas que sólo ellos pueden derrotar con extravagantes exorcismos a cambio de una módica cantidad de dinero. El problema les vendrá al llegar a un pueblo en el que pesa una maldición real y que se encuentra al lado de un bosque encantado en el que ya han desaparecido varias doncellas. Presionados por las autoridades del lugar, los dos hermanos deberán demostrar ahora su valentía y salvar al pueblo de la terrorífica maldición.

Estreno: Jueves 8 a las 22.00

LA PAREJA DEL AÑO

Estreno

Guapos, ricos y famosos, Gwen (Catherine Zeta-Jones) y Eddie (John Cusack) son la pareja de moda en Hollywood. Pero sólo de cara al público... En realidad su relación se rompió meses atrás y únicamente se mantiene para que la promoción del último film que ambos protagonizaron cuando estaban juntos sea un éxito. La encargada de que todo el montaje salga bien es Kiki (Julia Roberts), hermana y entregada asistente de Gwen, que ha aprendido a soportar todos los caprichos y exigencias de la estrella a lo largo de los años. Completa el entramado, Lee (Billy Cristal), el responsable de la campaña publicitaria del film, que tiene todas sus esperanzas puestas en el trabajo de Kiki y que a su vez, hará cualquier cosa para que Gwen y Eddie aparezcan felices y sonrientes en todos los actos de promoción. Pero la tarea no será fácil...

Estreno: Domingo 4 a las 22.00

28 DÍAS

Estreno

La periodista y escritora Gwen Cummings (Sandra Bullock) es la estrella de todas las fiestas. Es divertida, simpática, alocada... y adicta al alcohol. Sin darse cuenta de su problema, Gwen sólo vive para disfrutar y pasarse las noches de bar en bar al lado de su atractivo novio Jasper (Dominic West), que lleva el mismo estilo de vida que ella. Pero Gwen toca fondo el día que se emborracha en la boda de su hermana y roba la limusina de los novios para divertirse, acabando detenida por conducir ebria. Obligada a pasar 28 días en una clínica de rehabilitación, poco a poco Gwen pasará del cinismo y escepticismo con el que ingresa en el centro a tener una nueva concepción de sí misma, tomando por fin las riendas de su vida. Todo ello gracias a unos estupendos compañeros de rehabilitación que la ayudarán en todo momento al duro proceso de la desintoxicación.

Estreno: Viernes 30 a las 22.00

DIAL
22

onoweb.net



CINE CINESTAR

FAMILIAS ESPECIALES

Ciclo cine

Ya lo dice la sabiduría popular: la familia no se puede elegir... Y quien más quien menos tiene entre sus parientes a un tío un poco excéntrico, una tía con manías o un primo que siempre acaba contando chistes malos en las cenas de Navidad. Este noviembre Cinestar homenajea los vínculos familiares con un ciclo dedicado a "familias especiales" con el que comprobaremos que hay familias más raras que la propia...

LOS PICAPIEDRA

Estreno

Lunes 5 a las 22.00

BIGFOOT Y LOS HENDERSONS

Lunes 12 a las 22.00

LA FAMILIA ADAMS

Estreno

Lunes 19 a las 22.00

THE BORROWERS

Lunes 26 a las 22.00

EL PACIENTE INGLÉS

Estreno

Finales de la Segunda Guerra Mundial. Un hombre gravemente herido está siendo trasladado por una carretera de Italia. Pero su estado es tan grave que debe quedarse en un monasterio destruido habitado por Hana (Juliette Binoche), una enfermera que vive recluida y alejada del mundo y que se ocupará abnegadamente de sus cuidados. El herido resulta ser el conde Laszlo de Almásy (Ralph Fiennes), quien a pesar de tener todo el cuerpo quemado saca las fuerzas suficientes para contarle a Hana su pasado como espía alemán y su trágica historia de amor con Katharine (Kristin Scott Thomas).

Estreno: Viernes 30 a las 22.00

PRACTICAMENTE MAGIA

Estreno

Sally (Sandra Bullock) y Gillian (Nicole Kidman) son guapas, hermanas... ¡y brujas! Aunque sus poderes pueden serles muy útiles en ciertas ocasiones, pesa sobre ellas una antigua maldición que provoca la trágica muerte de los hombres de quienes se enamoran todas las mujeres de su familia. Pero la rebelde Sally no está dispuesta a aceptar tan fácilmente su destino y piensa saltarse las recomendaciones de Sally y de sus tías para vivir al lado del hombre al que ama.

Estreno: Domingo 4 a las 22.00

VACACIONES EN ROMA

Estreno

Anne es una princesa que llega a Roma con la intención de escaparse para conocer cómo es realmente la vida de la gente en la calle, ya que el estricto protocolo la ha apartado de la realidad. Durante su particular recorrido, Anne encuentra a un periodista americano, Joe Bradley que, pese a reconocerla, no da a conocer su profesión para conseguir una exclusiva. Ambos se acaban enamorando, sin embargo, saben que es un amor imposible.

Estreno: Miércoles 7 a las 22.00

CENTAUROS DEL DESIERTO

Estreno

Al término de la Guerra de Secesión, Ethan Edwards regresa a la casa de su hermano adoptivo. Éste vive con su esposa, Martha, con la que tiene dos hijas y además, ha adoptado a Martin, un niño medio indio. Ethan odia a los indios, por lo que no aguanta al chico. Un día, un tipo llega a la granja, pidiendo ayuda para recuperar unas vacas robadas por los indios. Ethan encabeza una expedición en busca de los ladrones, pero resulta ser una trampa para alejar a los hombres de sus casas. Cuando se da cuenta, es demasiado tarde, los indios han quemado la casa de su hermano, han matado a éste y a su esposa, y se han llevado a las niñas.

Estreno: Miércoles 14 a las 22.00





**CINE
MGM**

OBRA MAESTRA

Estreno

Benito Cañaveras y Carolo Suárez son dos apasionados del cine. El primero, interpretado por Santiago Segura, es director y el segundo, encarnado por Pablo Carbonell, es su actor fetiche. Tienen un proyecto entre manos, una película musical en Super 8 titulada "Un mundo para nosotros". Han decidido que el papel protagonista debe ser interpretado por Armanda Castro, toda una estrella del cine nacional. La actriz interpretada por Ariadna Gil recibe el ofrecimiento con desprecio por lo que nuestros cinéfilos deberán tomar la drástica medida de secuestrarla para poder llevar a cabo su gran obra maestra. Encerrados en una casa de la sierra madrileña, llevan al fin su proyecto, a lo largo del que se suceden momentos de todo tipo, dramáticos, líricos, cómicos y surrealistas.

Estreno: Sábado 3 a las 21.45

ROGER CORMAN

Ciclo cine

Roger Corman es un productor y director norteamericano célebre por su pericia trabajando con bajos presupuestos y su rapidez en la realización. Es el autor de una conocida serie basada en relatos de Edgar Allan Poe protagonizadas en su mayoría por Vincent Price. Personaje de gran influencia artística y profesional, actores y directores como Jack Nicholson, James Cameron, o Martin Scorsese, tuvieron sus primeras oportunidades en sus producciones.

HISTORIAS DE TERROR

Estreno

Jueves 1 a las 21.45

EL PÉNDULO DE LA MUERTE

Estreno

Jueves 8 a las 21.45

EL PALACIO DE LOS ESPÍRITUS

Estreno

Jueves 15 a las 21.45

LA MÁSCARA DE LA MUERTE ROJA

Estreno

Jueves 22 a las 21.45

LA TUMBA DE LIGEIA

Estreno

Jueves 29 a las 21.45

BESOS DE VAMPIRO

Estreno

Parodia de las películas de temática vampírica en la que Nicolas Cage interpreta a Peter Loew, un agente literario de Nueva York con problemas psicológicos. Su psiquiatra ha intentado todo para curarle sin ningún éxito. Su paranoia se ve incrementada por la inquietante visita de un murciélago que cada noche se cuelga en su apartamento. Su obsesión alcanza el paroxismo cuando durante una noche de pasión con su última amante, interpretada por Jennifer Beals, ésta le muerde en el cuello y él cree que incluso ha llegado a succionar su sangre. Convencido que ha sido convertido en vampiro recorre los ambientes más sofisticados de la gran manzana en su nueva naturaleza. La extraña situación acabará afectando directamente a su secretaria, interpretada por Maria Conchita Alonso.

Estreno: Sábado 17 a las 21.45

SAYONARA

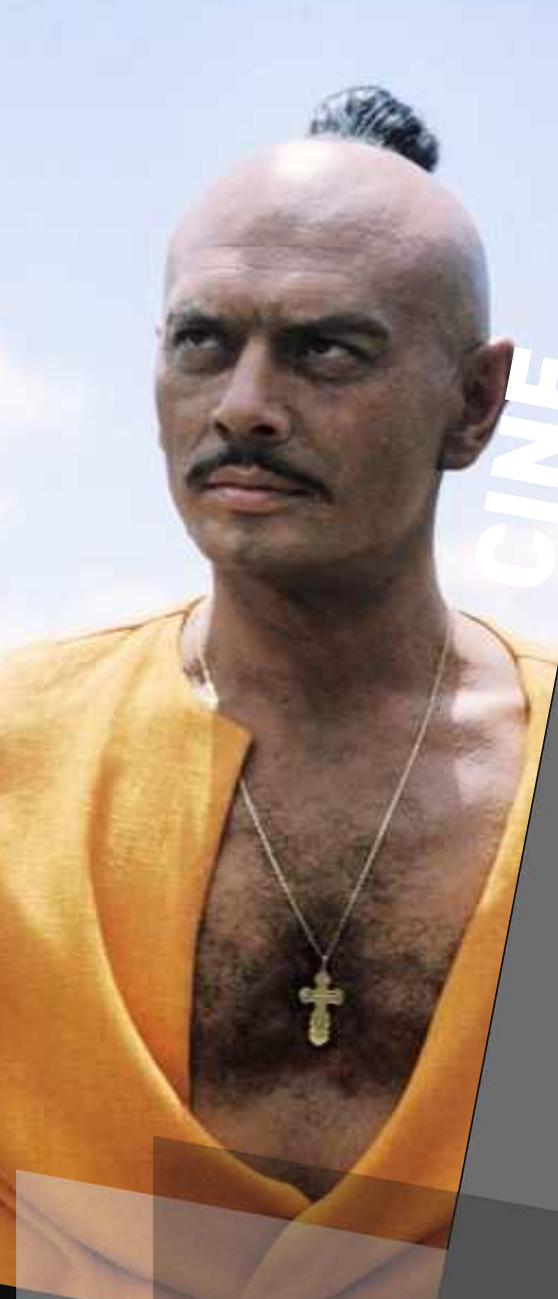
Estreno

Lloyd Gruver, interpretado por Marlon Brando, es un oficial de la fuerza aérea estadounidense destinado en Corea. Debido a su relación con Eileen Webster, interpretada por Patricia Owens, hija del importante general Webster, es enviado de permiso a Japón. A pesar de los intentos para consolidar su relación todo resulta infructuoso. Allí conoce y se enamora de una artista de variedades japonesa Hana - Ogi, interpretada por Miiko Taka (a lo largo de la película podemos ver una sucesión de vistosos y coloristas números musicales protagonizados por la actriz) La pareja deberá luchar contra los prejuicios raciales de la sociedad civil y militar norteamericana y contra sus propias diferencias culturales.

Estreno: Martes 6 a las 21.45

**DIAL
23**

onoweb.net



CINE
MGM

DISTRACCIÓN FATAL

Estreno

Nos explica la historia de Ned Ravine, interpretado por Armand Assante, un estresado abogado y sus peculiares relaciones con tres mujeres: su esposa, su secretaria y una de sus clientes. Las tres tienen un objetivo en común, acabar con la vida de Ned. Lana, su esposa, mantiene una relación extramatrimonial con el mecánico y desea deshacerse de su marido. Laura, su secretaria le somete a un sistemático acoso sexual y por último su cliente Lola desea matarlo tras acostarse con él.

Estreno: Domingo 25 a las 21.45

MOLLY

Estreno

Molly es una joven que ha vivido gran parte de su vida en un centro médico debido a su autismo. Con problemas económicos, la institución se ve obligada a enviar a la chica a casa de su hermano para que se haga cargo de ella. Pero éste no está preparado para esa responsabilidad tan grande. Todo cambiará cuando sea aceptada para someterse a un tratamiento experimental que dará unos resultados tan inesperados como espectaculares.

Estreno: Domingo 11 a las 21.45

ORGULLO Y PASIÓN

Estreno

La acción se sitúa en España en el año 1808, cuando las tropas napoleónicas intentaban la conquista del país. Los soldados franceses se encuentran con algún que otro obstáculo, como las partidas de guerrilleros que defienden la independencia de su patria. El jefe de uno de estos grupos de guerrilleros, Miguel, recibe un día la visita de un oficial de la Marina inglesa, el capitán Anthony Trumbull, que llega en misión especial para recuperar y reparar un enorme cañón que las tropas españolas lanzaron por un barranco para impedir que los franceses se apoderaran de él.

Estreno: Martes 13 a las 21.45

TARAS BULBA

Estreno

Durante miles de años, arios y otros pueblos han luchado por la hegemonía en la región de Ucrania. En el siglo XVI, son el polaco y el turco los dos ejércitos que luchan por el poder en la zona. Finalmente, la victoria se decanta del lado eslavo, gracias a la ayuda de los cosacos, comandados por Taras Bulba. El jefe de los polacos invita a los jefes aliados a brindar por la victoria. Sin embargo, sus agasajos son despreciados por Bulba, incapaz de subordinarse.

Estreno: Martes 27 a las 21.45

onoweb.net

ROW
LA RED



**CINE
TCM**

SCORSESE ON SCORSESE

65° Cumpleaños

Cualquiera que disfrute con el buen cine firmaría, como lo hace en noviembre TCM a través de un merecido homenaje, para que Martin Scorsese olvidara que habitualmente la gente con 65 años ya piensa en jubilarse. El genial director cumple precisamente ahora 65 años, y para celebrar el acontecimiento TCM ofrece un merecido homenaje al famoso director a través de "Martin, no te jubiles nunca", una programación especial que incluye una selección de algunos de los mejores largometrajes de cuantos forman su extensa filmografía. Asimismo, TCM emitirá el documental "Scorsese por Scorsese" (emisión: sábado 17 de noviembre a las 20.25h), en el que el historiador Richard Schickel se sumerge en el cine del realizador italoamericano, director de obras como "Taxi Driver", "La edad de la inocencia", "El color del dinero" y "Gánsters de Nueva York", entre otras.

Toro Salvaje

Viernes 17 a las 16:00

El cabo del miedo

Viernes 17 a las 18.15

Scorsese por Scorsese

Estreno

Viernes 17 a las 20.25

Casino

Viernes 17 a las 22.00

DIEGO GALÁN INVITA

Diego Galán, selecciona y presenta para los espectadores del canal una película semanal, para cuya visión ofrece claves necesarias para su comprensión y disfrute, incluyendo ocasionalmente entrevistas con sus realizadores y/o otros miembros de los equipos de los títulos elegidos.

Los días del pasado

Estreno

Domingo 4 a las 22.15

Tiempo de revancha

Estreno

Domingo 11 a las 22.15

Una vida difícil

Estreno

Domingo 18 a las 22.15

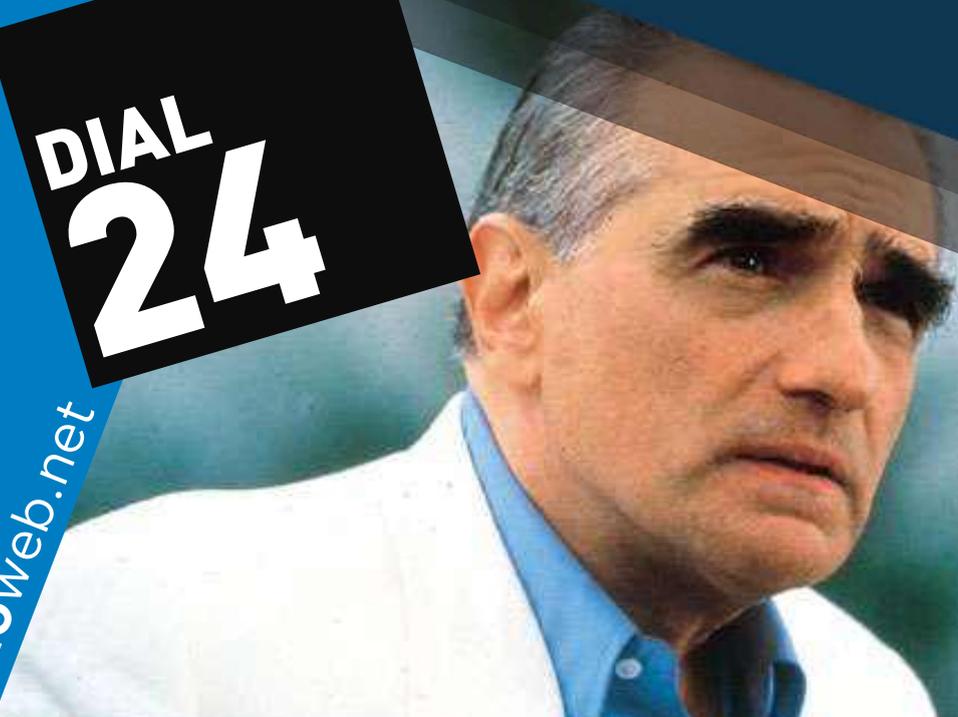
En el nombre del hijo

Estreno

Domingo 25 a las 22.15

**DIAL
24**

onoweb.net





CINE
SOMOS

CHIQUITO DE LA CALZADA

Ciclo cine

La estrella de Chiquito de la Calzada (Gregorio Sánchez Fernández-Málaga, 1932-) se enciende a mediados de los 90 tras aparecer en diferentes programas de humor. Su particular manera de expresarse le abre las puertas del éxito. Es creador de chistes surrealistas de gran categoría, de una inconfundible puesta en escena y de expresiones que ya se han incorporado a nuestro vocabulario.

AQUÍ LLEGA CONDEMOR

Estreno

Domingo 4 a las 21.30

BRÁCULA (CONDEMOR 2)

Estreno

Domingo 11 a las 21.30

PÁPA PIQUILLO

Estreno

Domingo 18 a las 21.30

EL TURISMO ES UN GRAN INVENTO

Estreno

El alcalde de un pequeño pueblo de Aragón quiere convertir el lugar en un gran centro turístico, para conseguir de esta manera que la aldea se desarrolle y crezca en importancia. Después de viajar por toda la costa española y estudiar detenidamente la situación, crea un plan de desarrollo que consiste en promocionar sus mejores frutas y un castillo.

Domingo 25 a las 21.30

JUANJO MENÉNDEZ

Ciclo cine

Desde Somos queremos recordar a Juanjo Menéndez, cuando están a punto de cumplirse cuatro años de su muerte. Nacido en Madrid en 1929, este gran actor de reparto y de importante cariz cómica, a las 22 años trabajó haciendo efectos sonoros en Radio Madrid hasta que en 1952 pasó al Teatro Español Universitario. "Tres sombreros de Copa" de Miguel Mihura le sirvió como lanzadera para su próspera carrera como actor. Un año después debutaría en cine con "Maldición Gitana", de la mano de Jerónimo Mihura. No obstante no sería hasta la década de los sesenta cuando consiga su máxima popularidad. Casi siempre intervino en películas cómicas aunque también se le pudo ver en papeles con un importante registro dramático y junto a Jesús Puente formó una de las parejas más populares del mundo artístico nacional.

SUSPENSO EN COMUNISMO

Estreno

Miércoles 7 a las 21.30

YA TENEMOS COCHE

Estreno

Miércoles 14 a las 21.30

LAS DE CAÍN

Estreno

Miércoles 21 a las 21.30

PARQUE DE MADRID

Miércoles 28 a las 21.30

NOVIOS

Estreno

Arturo es el propietario de un restaurante especializado en banquetes de boda, casado con una mujer sumisa y orgulloso de su hijo. Pero cada viernes disfruta de una noche gloriosa con su ayudante de cocina, y amante, Cristal. Ésta, despechada porque Arturo no se separa de su esposa, urde una venganza: enamorar a su hijo y obligarlo a preparar y costear esta boda. Juanjo Puigcorbé, destacado desde hace tiempo como uno de los mejores actores de comedia, encabeza el reparto del film.

Viernes 30 a las 21.30





CINE
SOMOS

CORAZÓN LOCO

Estreno

Un cinico vendedor de pisos y su compañera de trabajo se disputan encarnizadamente un ascenso en la empresa. Ella es la amante del jefe y tiene todos los números para conseguir su propósito. Él, intentando competir con su adversaria, acepta hacerle un enorme favor al jefe: debe acompañarle a él y a su mujer en su viaje a un pequeño pueblo y hacerse pasar por el novio de la amante de éste, logrando desviar así la atención de su esposa.

Viernes 2 a las 21.30

ESPERAME EN EL CIELO

Estreno

Paulino Alonso, un hombre sencillo felizmente casado y propietario de una ortopedia, es secuestrado y trasladado a los sótanos del Pardo, donde se le instruye para caminar, hablar y comportarse como Franco. Se ve obligado a inaugurar pantanos, bajar a las minas... es el doble perfecto del Caudillo. Pero debido a la enorme soledad en la que vive, organiza por su cuenta una escapada nocturna para visitar a su mujer, que lo cree muerto.

Viernes 9 a las 21.30

EL PODEROSO INFLUJO DE LA LUNA

Estreno

Emilio Rebull, médico psiquiatra, se dedica a observar las diferentes reacciones de las personas cuando hay luna llena. En el barrio, concretamente en el bar de Morán, un incidente en los lavabos de mujeres provoca un supuesto suicidio. A partir de aquí, los acontecimientos durante el plenilunio se suceden de una forma vertiginosa, dando pie a numerosos y divertidos equívocos.

Viernes 16 a las 21.30

LA TRINCA DEL AIRE

Estreno

Alberto, "Zanahoria" y "Jabato" son tres alféreces alumnos de la Escuela de Paracaidistas. Buenos compañeros en su profesión, pero rivales y competitivos en cuestiones de amor. Son la "trinca del aire". Todo va más o menos normal hasta que aparece Nati, una bellísima mujer de quien se enamora, de inmediato, Alberto. Y pronto, los celos van a provocar situaciones incontroladas, llegando a poner en peligro su gran amistad.

Martes 20 a las 21.30

LAS CUATRO NOVIAS DE AUGUSTO PÉREZ

Estreno

Dos años después de la muerte de su madre, Augusto Pérez decide enamorarse de Eugenia, una burguesita que da lecciones de piano para poder pagar la hipoteca que pesa sobre la casa que le han dejado sus padres. Y, aunque Eugenia ama al holgazán de Mauricio, decide aceptar el matrimonio con Augusto y su generosa donación para rescatar la casa hipotecada.

Jueves 29 a las 21.30





CINE CINEMATK



DIAL
27

onoweb.net

NO SOS VOS SOY YO

Estreno

Javier (Diego Peretti) tiene 30 años, es cirujano y, en su tiempo libre, disc-jockey. Decide comenzar una nueva vida en Estados Unidos junto a su novia María (Soledad Villamil). María viaja primero y él se toma un tiempo para desmontar lo que era su vida. Cuando va camino del aeropuerto, recibe una llamada de su novia que le dice que ha estado con otro hombre. Sin casa, sin trabajo y sin pareja vuelve a vivir con sus padres, en lo que se convierte en un período de caos en el que intenta conseguir algo que le devuelva las riendas de su vida. Con el tiempo el protagonista conoce a otra chica y vuelve a construirse un presente, pero entonces María vuelve para estar con él y Javier tendrá que elegir para poder seguir con su vida.

Estreno: Domingo 25 a las 22.15

KEVIN SMITH

Ciclo cine

Kevin Smith, paradigma del cine independiente norteamericano, sorprendió a todos con la libertad creativa y frescura de su ópera prima "Clerks" (1994). A partir de este momento Smith se convirtió en el director indie de moda en la década de los 90, lo que le permitió seguir realizando películas con su inconfundible estilo, lleno del sentido del humor más gamberro y con los personajes más freaks del panorama cinematográfico. Cinematk estrena en noviembre un ciclo formado por cuatro películas de este peculiar creador, muestra del singular universo que Smith ha desarrollado a lo largo de estos años.

CLERKS

Martes 6 a las 22.15

MALLRATS

Estreno

Martes 13 a las 22.15

JAY Y BOB EL SILENCIOSO CONTRATAN

Martes 20 a las 22.15

CLERKS 2

Estreno

Martes 27 a las 22.15

MARY

Estreno

Tony, un cineasta egocéntrico, dirige en Israel una película en la que encarna a Jesús. Mary, que interpreta a María Magdalena en el film, comienza un proceso de búsqueda interior influida por su personaje. Ted, un periodista con dudas religiosas, realiza un programa de televisión sobre Jesucristo en el que Tony y Mary participan. El programa servirá para iniciar una investigación sobre la verdad espiritual de la vida de Jesús y sobre el personaje más misterioso de los Evangelios: María Magdalena.

Estreno: Sábado 3 a las 22.15

CARMEN

Estreno

Durante un viaje por España, el azar convierte al escritor francés Prosper Merimée en testigo de una historia apasionante. La naturaleza libre y enigmática de una mujer llamada Carmen, su belleza meridional, su carácter arrebatado y pasional, hacen que el sargento José se convierta en víctima y protagonista de acontecimientos extraordinarios, de amores turbulentos y pasiones incontrolables, en una cadena de fatalismo, celos y sangre. Con cada nuevo amante de Carmen, con cada nuevo episodio de amor, pasión y celos, José da un paso hacia la marginalidad y la delincuencia.

Estreno: Jueves 8 a las 22.15

LOS AMIGOS DEL NOVIO

Estreno

Falta una semana para la boda con Sue, su novia embarazada, y Paulie se plantea su vida: madurez, paternidad y responsabilidades son para él palabras mayores. Ha escogido a sus cuatro mejores amigos para acompañarle en el gran día, pero cada uno tiene sus propios problemas.

Domingo 25 a las 22.15



CINE CINEMATK

LOCK & STOCK

Estreno

Eddy (Nick Moran) y sus amigos juntan una suma de dinero para apostar contra Harry, un gángster local, en una partida de Poker. Harry hace trampas y consigue vencer, como consecuencia Eddy y sus amigos contraen una importante deuda económica con Harry, que les amenaza con cortarles, uno a uno, los dedos de las manos por cada día que la deuda permanezca sin ser pagada. Así comienza la segunda película de Guy Ritchie (su ópera prima fue "The Hard Case" dirigida en 1995) todo un éxito en la taquilla británica en 1998 y que convirtió al director en una de las grandes promesas del cine europeo.

Estreno: Domingo 4 a las 22.15

WHALE RIDER

Estreno

En una pequeña población costera de Nueva Zelanda, los maoríes afirman ser descendientes de Paikea, el Jinete de Ballenas. En cada generación desde ya hace más de un milenio, un varón heredero del jefe le sucede en el título. Ese momento ha llegado. El hijo mayor del jefe, Porourangi, es padre de gemelos: un niño y una niña. Sin embargo, la madre y el pequeño mueren en el transcurso del parto. La niña superviviente recibirá por nombre Pai. Abatido por el dolor, su padre la abandona al cuidado de sus abuelos. Koro, su abuelo y jefe, no la reconoce como heredera de la tradición y la rechaza. Sin embargo, su abuela Flowers ve más allá: es una niña desesperada por ser querida; y Koro, poco a poco, aprende a quererla.

Estreno: Sábado 17 a las 22.15

EL ÚLTIMO EMPERADOR

Estreno

En esta gran superproducción se traslada a la China imperial para contar la historia de un niño de tres años que es despojado de su entorno familiar para ser conducido a la ciudad prohibida y convertirse así en el futuro emperador. La república llega a China y el joven emperador sufrirá toda la decadencia de una figura que pierde todo su glorioso significado en los nuevos tiempos que le tocará vivir. Bertolucci ganó nueve Oscar con esta obra, incluido el de mejor película, y sin tener que traicionar para ello los principios que han caracterizado su obra, un cine de autor comprometido con ideas de izquierdas y con un cuidado estilo visual lleno de simbolismo.

Estreno: Jueves 1 a las 22.15

VERY IMPORTANT PERROS

Estreno

Varios participantes de un concurso de perros ven en su mascota una vía para alcanzar el reconocimiento y fama que siempre han deseado, lo que hace que sean capaces de cualquier cosa para que su estafalaria mascota se lleve el gran premio. Un universo altamente competitivo donde no hay compañerismo, lo único que importa es tener el animal con la sangre más pura y más excesivamente mimado.

Estreno: Domingo 11 a las 22.15

UNA HISTORIA DEL BRONX

Estreno

"Una historia del Bronx" cuenta la historia de Calogero, un niño callejero cuyo padre, interpretado por De Niro, quiere mantenerle lejos de la corrupción que reina en el barrio. Todo se complica cuando Calogero salva al mafioso más respetado de la zona de entrar en la cárcel al no declarar en su contra frente a la policía. Tras la realización de esta brillante obra, De Niro dejó aparcada su faceta como director hasta que el año pasado se decidió a filmar "El buen pastor", sin contar la película de Frank Oz, "The Score" (2001), en la que dirigió todas las escenas en las que aparecía Marlon Brando, a petición de este último.

Estreno: Domingo 18 a las 22.15

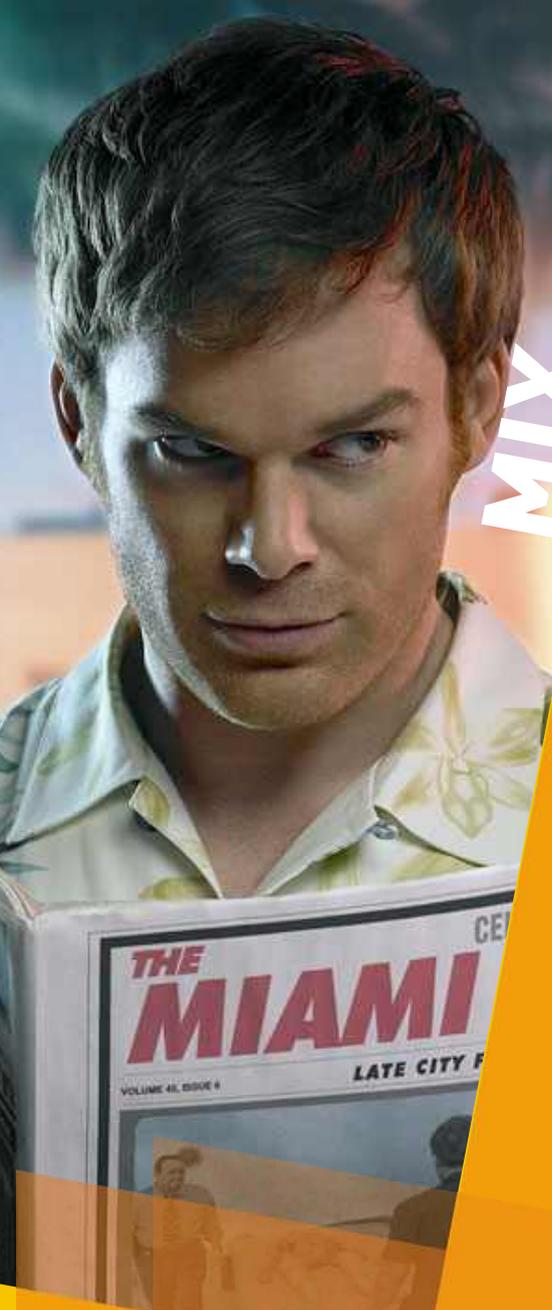
HONOR DE CAVALLERIA

Estreno

La película es una adaptación libre del Quijote. Al rodarla, el equipo técnico y artístico realiza un viaje paralelo (cinematográfico y vital) al de los dos protagonistas del libro; la identificación de estos dos viajes es el tema principal de la película. A nivel artístico, por tanto, no es esta película la narración de una aventura, sino la aventura de una narración. Y, a nivel vital, se puede considerar la primera película del Quijote hecha por gente quijotesca.

Estreno: Viernes 2 a las 22.15





MIX
FOX

DEXTER

Estreno serie

A primera vista, Dexter Morgan es un tipo de vida ordenada, elegante, amante de su novia y con un sexto sentido para relacionarse con los niños. Con estas cualidades, hasta podría decirse que Dexter Morgan es el "tipo ideal". Sin embargo, cuando llega la noche –especialmente las de luna llena–, Dexter Morgan se transforma en un asesino en serie, capaz de cometer crímenes atroces que más tarde deberán resolver en la unidad forense del Departamento de Policía de Miami donde trabaja.

Huérfano a la edad de cuatro años y guardando un trauma secreto desde la infancia, el personaje central de "Dexter" tiene una biografía bastante jugosa. El niño será adoptado por un policía quien pronto descubrirá las tendencias asesinas de su hijo. Para tratar de reconducirle, será quien le influya para canalizar su pasión por la vivisección humana en algo más constructivo que el crimen. Así es cómo Dexter se convierte en médico forense y como, siguiendo los pasos de su padre adoptivo, ingresa en el cuerpo de policía de Miami, como experto en analizar los rastros de sangre dejados por las víctimas.

Sin embargo, el instinto asesino de Dexter no logra desaparecer, y el protagonista inicia la doble vida que le lleva a compaginar su trabajo como forense con su extraña adicción al asesinato, en este caso dirigido siempre a personas que están al margen de la justicia o cuyas vidas licenciosas les hacen merecedores de su particular escala moral para elegir a sus propias víctimas.

Estreno: Lunes 5 a las 22.20

Emisión: Lunes a las 22.00

FINAL 1ª TEMPORADA DE SHARK

Estreno

Como es habitual, Sebastián Stark deleitará a sus seguidores con la conclusión de dos casos brillantes. En el primero, deberá resolver el caso de un niño de 11 años, que ha permanecido cuatro secuestrado, lejos de su familia. Para el incisivo fiscal el dilema vendrá cuándo tenga que dilucidar si procesa al secuestrador o toma en serio su justificación de que rapto al niño para protegerle de la violencia de sus padres.

Por lo que respecta al último episodio, Stark se reencontrará con un viejo conocido, Wayne Callison, un psicópata asesino de mujeres, al que el fiscal ya ha intentado encerrar una vez.

Emisión: Miércoles 22 a las 21.30

ESPECIAL SHARK

"Shark" seguirá en antena una semana más, con la emisión el miércoles 28 de noviembre, en su horario habitual de las 21.30 horas, de los dos episodios más aclamados por la crítica y la audiencia estadounidenses. Se trata de los titulados "Triángulo amoroso" y "El mundo de Wayne".

Emisión: Miércoles 28 a las 21.30

4ª TEMPORADA CASO ABIERTO

Estreno Temporada

"Caso abierto" regresará en noviembre a FOX con nuevos episodios, correspondientes a su cuarta temporada. Protagonizada por Kathryn Morris y creada por Meredith Stiehm, la serie se ha consolidado como una de las favoritas de los espectadores del canal gracias a sus originales tramas policiales y a las excelentes recreaciones temporales, tanto ambientales como de música, que ofrece en cada uno de sus episodios.

La cuarta temporada se inicia con un caso del año 1995, en el que al parecer se suicidaron dos adolescentes. Además, veremos otros casos como la desaparición en 2004 de la mujer de un veterano de la Guerra de Irak o el de un minero desaparecido en 1947.

Estreno: Martes 27 a las 21.30

Emisión: Martes a las 21.30

6ª TEMPORADA PADRE DE FAMILIA

Estreno Temporada

MacFarlane ha volcado todo su ingenio en esta historia, protagonizada por una familia disfuncional, en la que los roles entre adultos, jóvenes, bebés y mascotas están totalmente trastocados. Y es que la serie ofrece una visión irónica de la vida familiar, en la que el padre, Peter Griffin, es un orondo ingenuo irresponsable, la madre una boba, y los hijos adolescentes dos infelices. Frente a este panorama, la serie cuenta con dos singulares personajes, el bebé Stewie, un psicópata empeñado en acabar con sus congéneres y el mundo, y Brian, un perro dotado de la inteligencia de la carecen sus amos.

Estreno: Domingo 4 a las 00.20

Emisión: Domingos a las 00.20



DIAL
30

onoweb.net



MIX
FOX

SIMPLE LIFE

Nuevos Episodios

"Simple Life" es un reality basado en la transformación que dos de las "pijas" más populares de nuestro tiempo tienen que hacer para integrarse en un ambiente de trabajo en el campo, lejos de las fiestas y los modelitos deslumbrantes a los que nos tienen acostumbrados.

Hilton y Richie deberán convivir con una familia, echar una mano en las tareas diarias y demostrar sus habilidades con la azada y el rastrillo o con las vacas y el resto de animales de la granja. En definitiva, Paris Hilton y Nicole Richie se convierten en protagonistas de un desenfadado show en el que darán lo mejor de sí mismas delante de las cámaras.

Estreno: Sábado 17 a las 00.00

Emisión: Sábados a las 00.00

PERDIDOS

Especial

Tres episodios centrales de la tercera temporada de la fascinante serie de J.J. Abrams componen este especial de programación. Más aventura y nuevos enigmas para los naufragos del avión de Oceanic. Los episodios son el 14, 15 y 16.

Emisión: Sábado 3 a las 15.30

Domingo 4 a las 21.30

ENTRE FANTASMAS

Especial

Jennifer Lowe Hewitt protagoniza tres casos "de fantasmas" en el especial de programación dedicado a una de las series más populares de la programación de FOX. Podemos ver los episodios 15, 16 y 17.

Emisión: Sábado 10 a las 15.30

Domingo 11 a las 21.30

MEN IN TREES

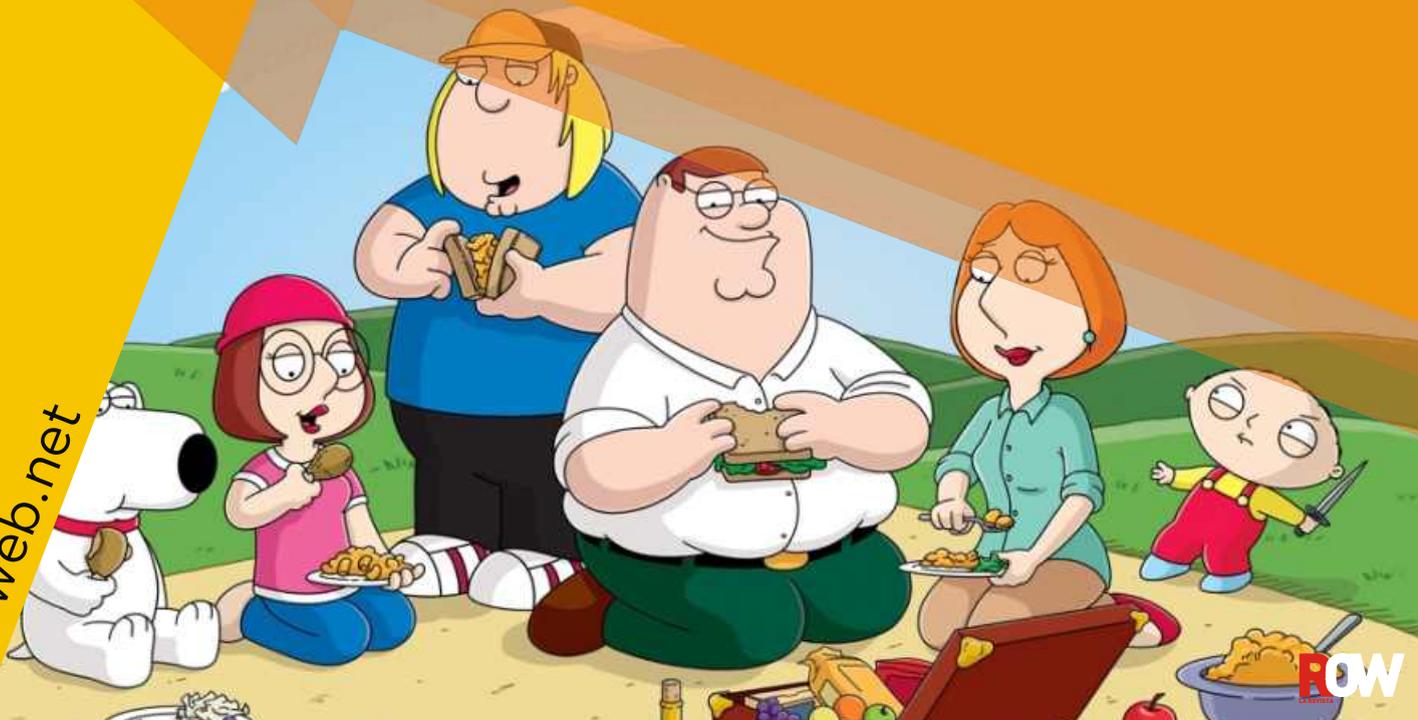
Especial

Las desventuras de la consejera sentimental Marin Frist siguen divirtiendo a los habitantes de Elmo, el pueblo de Alaska donde la protagonista ha decidido iniciar una nueva vida. FOX ofrece un especial de tres episodios. Son los episodios 9, 10 y 11.

Emisión: Sábado 24 a las 15.30

Domingo 25 a las 21.30

onoweb.net



FOX



MIX
AXN

THE NINE

Estreno Serie

Mientras nueve extraños realizan sus gestiones en una oficina bancaria de Los Ángeles en una fatídica mañana, dos hombres bloquean las puertas, sacan sus armas y anuncian el robo del banco advirtiéndoles que "sólo les llevará cinco minutos". Pero pronto queda claro que el atraco ha salido terriblemente mal. Tras 52 horas de máxima tensión, una unidad especial de los S.W.A.T. asalta la oficina, rescata a los rehenes y captura a los ladrones - pero dos resultan muertos. Las nueve víctimas sienten un vínculo especial, como una familia inusual, mientras tratan de repasar sus vidas y afrontar este terrible suceso que les ha cambiado para siempre.

La serie profundiza en la personalidad de cada una de las víctimas y recurre a la utilización de flashbacks para tratar de aclarar la extraña situación que se produjo durante las 52 horas de secuestro. Pero la línea argumental de la serie, tras el suceso inicial, se centrará en cómo esa dramática experiencia ha marcado la vida diaria de estos nueve protagonistas.

Estreno: Lunes 19 a las 22:25 hrs.

Emisión: Lunes a las 22.25 hrs.

4ª TEMPORADA SIN RASTRO

Estreno Temporada

La unidad sigue liderada por el veterano, inteligente y la vez profundamente emocional Jack Malone, interpretado por Anthony LaPaglia - galardonado con el Golden Globe Award en 2004 por su interpretación en la serie. Su equipo sigue formado por la rubia e inteligente Samantha Spade (Poppy Montgomery), Vivian Johnson (Marianne Jean-Baptiste), una tenaz trabajadora con gran perspicacia respecto a las familias de las víctimas, Danny Taylor (Enrique Murciano), y Martin Fitzgerald (Eric Close), que debutó en la primera temporada pero ha demostrado su valía a lo largo de la serie. A pesar de sus esfuerzos, los miembros del equipo son seres humanos y a veces pueden cometer errores ya que las cosas no siempre funcionan como todos esperan.

En esta nueva entrega se incorpora al reparto habitual la actriz puertorriqueña Roselyn Sánchez, que interpretará a Elena Delgado, la última en unirse al equipo de la Oficina de Desaparecidos, y que alterará, en un primer momento, la sintonía del grupo.

Estreno: Jueves 8 a las 21:30 hrs.

Emisión: Jueves a las 21:30 hrs.

CUENTA ATRÁS

Estreno Serie

Corso (Dani Martín) es el jefe de la Unidad Policial de Cuenta atrás. El equipo lo completa Mario (Álex González), gran amigo de Corso; Leo (Bárbara Lennie), rebelde e impulsiva; Rocio (Teresa Hurtado de Ory), la negociadora del grupo, y Molina (José Angel Egido), un veterano agente. Ellos son el grupo policial de Cuenta atrás.

En cada capítulo, la unidad deberá resolver casos al límite, enfrentándose a situaciones dramáticas excepcionales: bien colectivas, por el número de víctimas implicadas, como secuestros (un avión, un autobús, escolares rehenes en un colegio) o individuales, la amenaza que pesa sobre una mujer testigo de un asesinato o la búsqueda de un violador reincidente para evitar que vuelva a actuar.

Estreno: Lunes 26 a las 21.30 hrs.

Emisión: Lunes a las 21:30 hrs.

CARA A CARA

Ciclo Cine

ASESINOS

Sábado 3 a las 22.30

EL SUSTITUTO

Sábado 10 a las 22.30

AJUSTE DE CUENTAS

Sábado 17 a las 22.30

TIEMPO LÍMITE

Sábado 24 a las 22.30

DIAL
31

onoweb.net



MIX
AXN

LA HABITACIÓN DEL PÁNICO

Estreno

En EEUU la seguridad en general se ha convertido en una auténtica psicosis y en La Habitación del Pánico se refleja esa obsesión por disponer de sistemas de seguridad y reductos donde el individuo pueda encontrarse totalmente protegido de cualquier ataque exterior.

Meg Altman (Jodie Foster), una atractiva mujer recientemente divorciada, y su joven hija Sarah (Kristen Stewart) de 8 años, se mudan a un edificio de estilo victoriano en Nueva York, equipado con una especie de bunker – una habitación blindada construida como un refugio en caso de visitantes “no deseados”.

Estreno: Domingo 25 a las 22.00

10ª TEMPORADA HOSPITAL CENTRAL

Estreno Temporada

La nueva temporada de “Hospital Central” viene cargada de incógnitas, emociones fuertes y situaciones que cuestionarán los sentimientos de sus protagonistas y su forma de relacionarse con sus compañeros y con los pacientes del hospital.

Las principales novedades de la serie llegarán de la mano de tres nuevas incorporaciones a su elenco de actores: Laura Pamplona como Ágata, subdelegada de Sanidad; e Iván Sánchez y Beatriz Segura en los papeles de Raúl y Mónica, nuevos médico y enfermera del SAMUR, respectivamente.

Estreno: Domingo 11 a las 10:15 hrs.

Emisión: Domingos a las 10:15 hrs.



onoweb.net

ROW



CINE DARK

PULSE

Estreno

El director de "Pesadilla en Elm Street" puso toda su sabiduría sobre las herramientas que rigen el género fantástico para que el director Jim Sanzero realizara una gran película y que no resultara una mera copia de la versión japonesa. La historia nos acerca a un grupo de adolescentes que investiga unos suicidios relacionados con una webcam que ofrece la posibilidad de interactuar con los muertos, todo comienza a volverse peligroso cuando esta comunicación con el más allá parece no poder interrumpirse.

Estreno: Jueves 22 a las 22.00

THE RELIC

Estreno

Una bióloga evolucionista del museo (Penélope Ann Miller) y un teniente de policía (Tom Sizemore) intentarán esclarecer las causas de las terribles muertes. Stan Winston, creador de los efectos especiales de otras películas con criaturas asesinas como "Aliens" o "Parque Jurásico", colabora con Hyams en "The Relic" (1997) para crear un monstruo amenazante que no tiene nada que envidiar a algunos ya clásicos como Depredador, Godzilla o el mismísimo Alien.

Estreno: Jueves 1 a las 22.00

JOHN CARPENTER

Ciclo cine

Dark recibe noviembre con un homenaje al director que situó el subgénero slasher en el lugar preferente que se merecía dentro del universo del terror, John Carpenter. Este director americano saltó a la fama con "Asalto a la comisaria del distrito 13" (1976), película que ganó el premio del público en el Festival de Londres de ese año y que dejaba ver la maestría de Carpenter a la hora de contar historias y de mezclar géneros, con la pasión que sólo un cinéfilo enfermizo podía hacerlo. En la década de los 70 muchos directores americanos que estaban comenzando a dar que hablar coquetearon con el género fantástico, como Oliver Stone con "La mano" o Brian de Palma con "Carrie", pero fue Carpenter con "La noche de Halloween" (1978) quien marcó un punto y aparte en el nuevo tipo de terror que se consumiría con pasión por miles de adolescentes hasta nuestros días.

LA NIEBLA

Domingo 4 a las 22.00

ESTÁN VIVOS

Domingo 11 a las 22.00

EL PUEBLO DE LOS MALDITOS

Domingo 18 a las 22.00

FANTASMAS DE MARTE DE JOHN CARPENTER

Estreno

Domingo 25 a las 22.00

EL MALIGNO

Estreno

¿Qué pasaría si abandonarás la ciudad para vivir en un pueblo y repentinamente empezaras a escuchar sonidos extraños en tu nueva casa? ¿Y si en el pueblo actúasen de manera recelosa, como si supieran algo que tú desconoces? ¿Y si todo en lo que crees fuese cuestionado? ¿Podría simplemente tratarse de tu imaginación? ¿O podría ser cosa del diablo?

Estreno: Lunes 19 a las 22.00

AULLIDOS

Estreno

Karen White, reportera de informativos para televisión, es acosada por un psicópata obsesionado con ella. Aprovecha esta situación para ayudar a la policía en la captura de este criminal y así conseguir un reportaje en exclusiva para su canal. El resultado de este plan casi acaba con la vida de la periodista que queda psicológicamente dañada tras el suceso y empieza a sospechar que aquel psicópata no era un ser humano normal.

DIAL
32

onoweb.net



CINE DARK

Así comienza "Aullidos" (1981), una de las obras imprescindibles del terror de los ochenta dirigida por Joe Dante y con guión de John Sayles, dos de los alumnos más aventajados del genio del terror que fue Roger Corman, que además tiene una breve aparición en la película.

Estreno: Jueves 29 a las 22.00

EN NOMBRE DE CAÍN

Estreno

Tres niños pequeños, dos madres y una joven canguro desaparecen tras ser vistos por última vez en un parque infantil. Una de las mujeres desaparecidas es la esposa del psicólogo infantil Carter, hijo del Dr. Nix, a quien condenaron años atrás por el secuestro de varios niños para usarlos en sus estudios sobre la personalidad múltiple. Así comienza "En nombre de Cain" (1992), una historia enfermiza con nombre bíblico y obra del excelente exhibicionista estilístico que es Brian de Palma.

Estreno: Jueves 8 a las 22.00

ENGENDRO MECÁNICO

Estreno

Un prestigioso científico ha creado a Porteus, un cerebro artificial con inteligencia creativa superior a la de los hombres y las máquinas, capaz de contener la suma total del conocimiento humano. Pero su esfuerzo le ha costado su matrimonio. Su mujer vive ahora sola en la casa de ambos. Una casa muy especial, totalmente computerizada. Porteus, que desea tener las mismas experiencias que un humano y tomar sus propias decisiones, consigue introducirse en la terminal de la casa de su creador con el objetivo de procrear con la mujer de éste.

Estreno: Martes 6 a las 22.00

EL OTRO LADO DEL ESPEJO

Estreno

Después de un incendio ocurrido hace un año, un centro comercial va a abrir sus puertas de nuevo. Varios días antes de la inauguración, algunos de sus empleados aparecen muertos. Una extraña coincidencia se repite en los cuerpos: todos han sido asesinados con la mano contraria a la que éstos solían utilizar. Un agente de seguridad del centro, tomará esta pista como base de su investigación, lo que le llevará a descubrir una realidad paralela...el otro lado del espejo.

Estreno: Miércoles 7 a las 22.00

LA REBELIÓN DE LAS MÁQUINAS

Estreno

En 1987, durante ocho días, la Tierra está bajo la influencia de un misterioso cometa que dota de vida a las máquinas. Éstas se ponen en funcionamiento y aterrorizan a los humanos. En una gasolinera, un pequeño grupo de personas trata de sobrevivir al ataque de unos gigantescos camiones. Viven unas horas de verdadera angustia, en las que tienen que parar a tan horribles máquinas, antes de que éstas acaben con ellos.

Estreno: Martes 13 a las 22.00

LA ÚLTIMA PELÍCULA DE TERROR

Estreno

La radio anuncia que un peligroso psicópata se ha fugado de una prisión de máxima seguridad mientras una joven camarera se dispone a cerrar el restaurante en el que trabaja para volver a casa. De repente, un hombre enmascarado aparece de la nada y comienza a apuñalarla brutalmente. ¿Hartos de la misma peli de terror de siempre? Pues eso mismo parece pensar Max Parry, un asesino en serie de Londres que ha decidido filmar todos los asesinatos que comete para mostrar al mundo la verdad sobre su gremio en la película de terror definitiva. Lo que comienza siendo el típico film de matanza de adolescentes se acaba convirtiendo en un perturbador viaje a través de la mente criminal de Max, un cordial fotógrafo de bodas con un gusto por la carne humana.

Estreno: Miércoles 28 a las 22.00





XXX
CANAL 18

DIAL
32

onoweb.net

EL PARAÍSO DE LOS HOMBRES

Estreno

Este es un lugar donde los pecados son imperdonables, pero bien merece la pena el castigo. Dónde se encuentra nadie lo sabe, pero lo que sí saben es que todos desean ir allí.

Viernes 2 a las 02.53

ESTO NO ES NORMAL

Estreno

Siete jovencitas buscan trabajo, para algunas su primera experiencia profesional en el mundo del porno. Hoy tendrán su oportunidad...

Sábado 2 a las 00.38

TRATAMIENTO RECTAL

Estreno

No son médicos pero saben cuál es el mejor tratamiento que pueden dar a un grupo de chicas sin complejos. Ellos prefieren verlo todo desde otra perspectiva y lo mejor es que ellas también...

Domingo 4 a las 00.38

HOTEL DESENFRENO

Estreno

Este hotel es confortable y placentero, sus trabajadores están dispuestos a cubrir todas tus necesidades, sobre todos aquellas relacionadas con el sexo. Pasar una noche en él es disfrutar del mejor servicio de habitaciones que puedas imaginar.

Viernes 9 a las 01.10

BLACK HARDCORE

Estreno

El mejor sexo anal con un grupo de chicas negras a las que les van las emociones más fuertes...

Sábado 10 a las 00.37

ME VAN LOS TRÍO

Estreno

Para ellas, tres nunca son multitud, sino doble diversión. Las mejores escenas de morbosos trios que jamás hayas podido imaginar...

Domingo 11 a las 00.48

MUCHO MÁS QUE UNA MUJER

Estreno

Estas criaturitas son definitivamente más que una mujer. Tienen una sorpresa envuelta en un paquete esperándote. Tienen lo mejor de los dos mundos para que experimentes algo nuevo...

Sábado 17 a las 00.41

20 CHICAS HAMBRIENTAS

Estreno

Veinte jovencitas a las que les gusta jugar como a las ninfómanas. En concreto, tienen una debilidad por usar sus bocas en ciertas tareas que enloquecerían a cualquiera...

Sábado 24 a las 01.38

CANGURO PARA ADULTOS

Estreno

Estas canguros saben que sus noches no acaban cuando los niños duermen. Una buena canguro siempre deja energía extra para lo que venga después...

Sábado 24 a las 01.38

SEX RADIO

Estreno

Cuando Venus Love está en el aire y la escuchas, tu vida cambia para siempre. Un deseo irrefrenable sexual invade a quien la escucha...

Viernes 30 a las 00.43



MIX
COSMOPOLITAN TV

DIVORCIO EN HOLLYWOOD

Estreno exclusivo

Molly (Messing) acaba de pasar la barrera de los cuarenta, es lista, guapa y, sobre todo, feliz (o al menos eso cree). Está casada con un importante productor de Hollywood, lo que la convierte en la típica "mujer de". Pero una llamada de teléfono termina con su sueño: su marido acaba de dejarla por una estrella del pop mucho más joven que ella. En cuestión de segundos, Molly se convierte en un paria de Hollywood, los que hasta hace nada la adoraban ahora le dan la espalda: al fin y al cabo, sin su marido... ¿quién es ella? La vuelta al mundo real va a ser dura pero, también, muy divertida.

Estreno: Domingo 11 a las 22.30

Emisión: Domingos a las 22.30

LOS DIEZ DIVORCIOS MÁS CAROS DE HOLLYWOOD

Estreno exclusivo

En Hollywood hasta los divorcios son puro espectáculo. En nuestro especial de estreno en primicia y en exclusiva vas a disfrutar con una lista Forbes poco habitual: la de las rupturas más caras de la historia del cine. Repartir tantas casas, coches de lujo y unas cuentas corrientes interminables suele ofrecer escenas que ni en los mejores guiones...

Emisión: Domingo 11 a las 21.35

FIN DE SEMANA ROMÁNTICO

Ciclo Cine

Es noviembre, empieza a hacer frío en la calle y lo que más apetece es quedarnos en casa con la mejor compañía posible: una buena película de nuestra cadena y nuestra pareja (o algunos buenos amigos). Y para eso te hemos preparado un fin de semana romántico... el sábado 3 y el domingo 4 el amor es el único protagonista...

AMERICAN CUISINE

Sábado 3 a las 22.30

MICKEY OJOS AZULES

Estreno

Domingo 4 a las 22.30

UN CLÁSICO Y TRES ESTRENOS

Tarde de series

Lo clásico siempre está de moda. En noviembre rescatamos (en capítulos de una hora) una de las series más emblemáticas de los años 80: Norte y Sur. Y tras esta serie de época, repleta de estrellas de Hollywood y miles de nostálgicos seguidores... regresamos al siglo XXI con tres capítulos seguidos de las temporadas más recientes de One Tree Hill, La juez Amy y Wildfire...

Sábados a las 18.00

EL GUARDIÁN

Estreno Serie

El Guardián regresa a COSMOPOLITAN TV. De lunes a viernes, a las 19:15 horas, podemos volver a vivir con intensidad los casos del abogado Nick Fallin (Simon Baker, L.A. Confidencial, Cabalga con el diablo).

Este joven letrado de Pittsburg es la envidia de muchos: es atractivo y trabaja en el bufete de su padre, uno de los más prestigiosos de la ciudad. A primera vista nada indica que hay algo que falla en su vida... hasta que en un control policial da positivo por consumo de cocaína.

Lunes a Viernes a las 19.15

DOBLE MARATÓN DE WILDFIRE

Tercera Temporada

En octubre estrenamos en exclusiva la tercera temporada de Wildfire y en noviembre te damos la oportunidad de volver a ver los seis primeros capítulos... ¡por si te perdiste alguno o por si te gustaron tanto que quieres repetir!

Wildfire es una de las series de más éxito de crítica y público en Estados Unidos, donde se prepara ya la cuarta temporada.

Domingos 4 y 18 a las 18.25

DIAL
33

onoweb.net



MIX
PARAMOUNT COMEDY



DIAL
35

onoweb.net

ROCKEFELLER PLAZA

Doble episodio

Rockefeller Plaza, cuyo título hace referencia a la dirección de la NBC en Nueva York, es una original "comedia sobre las comedias" de televisión que muestra con ironía la trastienda de una gran cadena de televisión: tener que lidiar con las estrellas, su séquito y sus extravagantes caprichos; encontrar tiempo para la vida personal; las interminables horas con los guionistas para encontrar la fórmula perfecta del éxito en televisión. Su creadora, productora ejecutiva, guionista y protagonista es Tina Fey, una prestigiosa guionista y actriz norteamericana responsable de los guiones de Saturday Night Live.

Emisión: Sábados y domingos a las 22:30h

Multidifusión: Sábados y domingos a las 2:30h.

ASCENSORES

Estreno

En Ascensores una cámara fija sirve para espiar los extravagantes comportamientos y las divertidas conversaciones de los que a diario utilizan alguno de los tres ascensores de Torre Goya, un edificio que alberga oficinas y viviendas. Pequeñas piezas de un humor que a veces roza el absurdo, protagonizadas por Jorge, el ascensorista, y todos los personajes que a lo largo del día suben y bajan por el edificio. Su novia, Laura, trabaja como empleada de seguridad junto a otros personajes que se encargan de las labores de mantenimiento, como Ricardo y Toñito. Alfonso, algo majareta y excéntrico, es otro de los encargados de la seguridad. También se pasea con mano de hierro por los ascensores la Gerente, que siempre tiene a punto la frase perfecta para amargar el día a los empleados.

Estreno: Lunes 26 a las 23:00h.

Emisión: Lunes a viernes a las 23:00h.

CONTINÚA SMONKA!

Nuevas entregas

Continúan en noviembre en Paramount Comedy las nuevas entregas de Smonka!, el concurso presentado por Ernesto Sevilla en el que los perdedores son los que viven la verdadera diversión, como por ejemplo recibir apetitosos tartazos en la cara. Se trata de un concurso de corte cultureta en el que Ernesto Sevilla está acompañado de las que son algunas de las caras más conocidas del canal: Joaquín Reyes como el azafato jubilado "Onofre" y Julián López como "el primo" de Ernesto.

Estreno: Lunes 12 a la 1:00h

Emisión: Lunes a viernes a la 1:00h

Multidifusión: Lunes a viernes a las 18:30h

NOCHE SIN TREGUA

Nuevas entregas

Durante el mes de noviembre el cantautor Daniel Drexler y la actriz y presentadora Esther Arroyo son algunos de los personajes más conocidos del mundo de la cultura, el espectáculo o el deporte que seguirán sometiéndose a las entrevistas de Dani Mateo, el joven periodista, Nuevo Cómicó, y presentador de Noche Sin Tregua. Su capacidad para sacar lo mejor de cada invitado y provocar la carcajada en cualquier situación ha hecho del programa un lugar privilegiado para conocer el lado más desconocido de nuestros personajes más populares.

Estreno: Lunes 5 a las 24:00h

Emisión: Lunes a viernes a las 24:00h

Multidifusión: Lunes a viernes a las 10:00h y a las 16:30h

NUEVOS CÓMICOS

Desde sus inicios Paramount Comedy nació con la vocación de servir de base para la renovación del humor en España. Para ello, desde su inicio, cuidó especialmente su proyecto Nuevos Cómicos. Mediante esta iniciativa el canal quería buscar nuevas promesas de la comedia española que fueran capaces de elaborar y representar un monólogo de humor de media hora. A diferencia de otras fórmulas, en Paramount Comedy cada cómico se encarga personalmente de la elaboración de su texto y de su representación, por lo que todos tienen su estilo personal y único, capaz de enganchar a todo tipo de público.

Estreno: Domingos a las 23.30h

Multidifusión: Sábados y domingos a las 19:00h y a las 23:30h



ANIMA
CLAN TVE

TITEUF

Estreno

Titeuf es un niño que ronda los diez años de edad, de mechón rubio y rebelde. A su lado están un puñado de amigos: Manu, gafotas sabelotodo y compañero inseparable, Hugo un gordito listillo y algo sucio, Rubén, Ramón que cecea por culpa de su aparato dental, o Vómito, del cual el nombre lo dice todo. Las aventuras, sus anécdotas cotidianas y la visión que tiene los niños sobre la vida, la sociedad o el complicado "mundo de los adultos" está reflejadas en esta serie.

Emisión: A partir del Viernes 9 a las 20.40

PHANTOM SPIRITS

Estreno

Los protagonistas son Ágata, una vidente con una bola, Hércules, su excéntrico marido inventor, Jaz, nieto de ambos, joven detective especializado en hechos sobrenaturales, Toc-Toc, Toby y Desastre, tres divertidos personajes, Alicia, la tía de profesión bruja, Lucy, una intrépida y guapa periodista y el inspector Doug.

Emisión: A partir del Miércoles 14 a las 21.10

MOBY DICK Y EL SECRETO DEL MU

Estreno

Para que le sea revelado "El secreto del Mu", del que es único heredero, Romy, un valiente muchacho de 12 años, debe viajar alrededor del mundo en busca de 24 piedras sagradas ocultas por una civilización perdida.

Emisión: A partir del Jueves 15 a las 19.40

AVENTUREROS: SEÑORES DEL TIEMPO

Estreno

Una poderosa organización se hace con los servicios de un sabio profesor que ha conseguido viajar en el tiempo a través de su computadora. Los estudiantes Paul, Kikko, Fire y Kevin aprenderán a manejarla y conseguirán también viajar para poder rescatar al profesor y frustrar lo planes diabólicos de la organización.

Emisión: A partir del Jueves a las 20.10

UN SAFARI POR LA SABANA

Estreno

Serie interactiva para niños de todas las edades. Adaptada de la serie de cuentos GET BUSHWISE, de Nadine Clarke, alterna animación con actividades de los niños dirigidas a explorar la naturaleza en la sabana africana. GET BUSHWISE es una serie de educación ambiental que enseña el África salvaje a los niños haciéndoles trabajar su imaginación con la guía de insectos animados y fragmentos de vida real.

Estreno: Martes 13 a las 21.40

CLAN DE CINE

En el espacio CLAN DE CINE, de los fines de semana, en el mes de Noviembre se podrán ver, a partir de las 15.30 horas, las siguientes películas.

JUGMAN DE LOS HIELOS (ARCHIE'S IN JUGMAN)

Emisión: Sábado 3 a las 15.30

EL DESAFÍO

Emisión: Domingo 4 a las 15.30

LA ISLA DE LOS DINOSAURIOS

Emisión: Sábado 10 a las 15.30

UNA AUTÉNTICA MUÑECA

Emisión: Domingo 11 a las 15.30

SABRINA EN EL PAÍS DE LAS BRUJAS

Emisión: Sábado 17 a las 15.30

LLEGANDO A MI DESTINO

Emisión: Domingo 18 a las 15.30

SUPERTRAMS

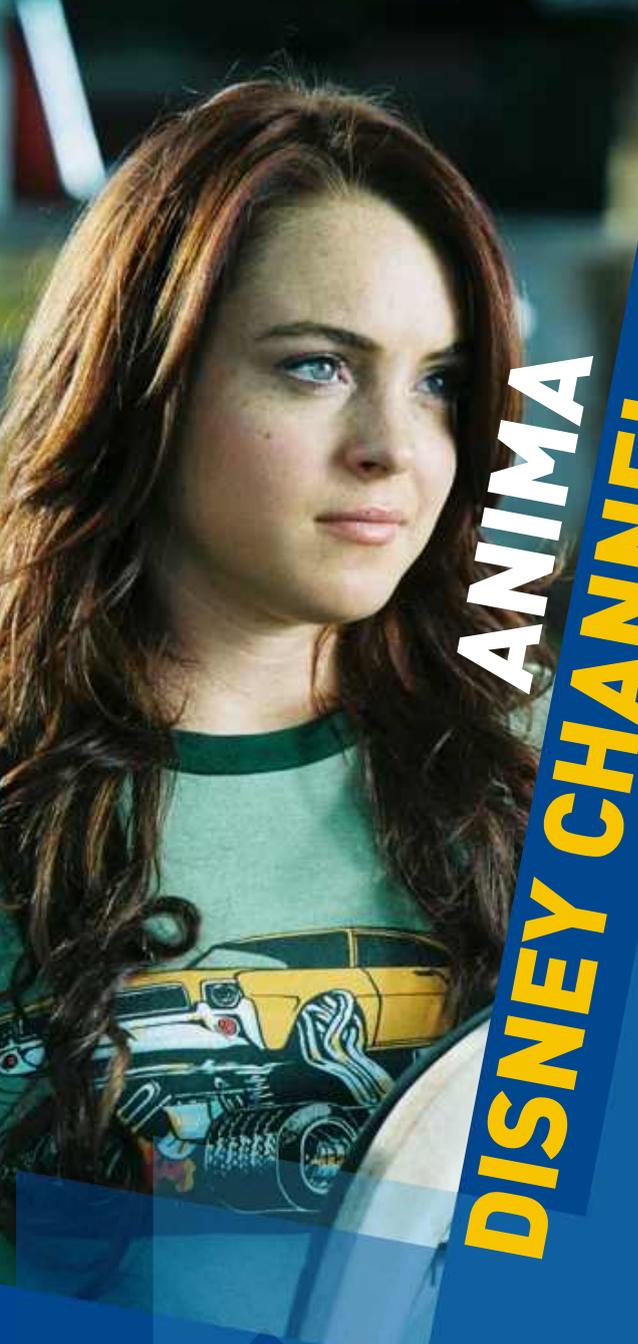
Emisión: Sábado 24 a las 15.30

UN VAMPIRO PARA MAMÁ

Emisión: Domingo 25 a las 15.30

DIAL
47

onoweb.net



ANIMA
DISNEY CHANNEL

KUZCO, UN EMPERADOR EN EL COLE

Nuevos episodios

Kuzco es un adolescente bastante egoísta. Acaba de celebrar un cumpleaños en el que teóricamente debería haber sido nombrado emperador, pero Kuzco encuentra un problema en su camino: antes de convertirse en gobernante deberá graduarse en la Academia Kuzco. Mientras acuda a la escuela, Kuzco saldrá de Palacio y se trasladará a vivir con una familia común con la que vivirá multitud de situaciones antes inimaginables para él.

Estreno: Viernes 30 a las 17.35

HIGH SCHOOL MUSICAL 2

Especial

Disfruta viendo una y otra vez HIGH SCHOOL MUSICAL 2. Disney Channel repone la película el sábado 17 de noviembre a las 21.00. A la emisión del éxito televisivo se suma un material inédito con entrevistas a Mota, intérpretes de 2 temas de la banda sonora de la película, piezas de la premiere europea en Londres y el estreno de un episodio de Cambio de Clase protagonizado por Mota.

Emisión: Sábado 17 a las 21.00

HERBIE: A TOPE

Estreno cine

Maggie Peyton es la nueva propietaria del Número 53 –el desenfrenado Volkswagen que piensa por su cuenta– que decide competir en la categoría NASCAR. Los nuevos trucos que esconde Herbie bajo el capó dejarán al público boquiabierto en esta vertiginosa comedia de acción y alta velocidad. Con un reparto plagado de estrellas, esta comedia pondrá a prueba a Herbie, tanto dentro como fuera de la carretera, en su empeño por entrar en el libro de los récords.

Estreno: Sábado 24 a las 21.00

MARATON HANNAH MONTANA

Miley Stewart nació en Tennessee pero vive en Malibu con su hermano y su padre, Robby, que es compositor de música. Miley tiene una vida normal y es una adolescente más en su instituto. Pero lo que muy pocos saben es que tiene una doble vida y que por la noche se transforma en Hannah Montana, una estrella del pop. Hannah Montana es famosa en el mundo entero gracias a las canciones que su padre y manager escribe. En definitiva, tiene la vida que todos los adolescentes sueñan. Pero aunque la fama tenga sus cosas buenas, Miley tan solo quiere ser tratada como cualquier otra niña de su edad y llevar una vida normal.

Emisión: Sábado 10 de las 13.00 a las 21.00

DIAL
48

onoweb.net



CUMPLEAÑOS DE MICKEY HOUSE

Especial

"La Casa de Mickey Mouse" es la primera serie dedicada a niños en edad preescolar protagonizada por los personajes más emblemáticos y entrañables de Disney. Mickey, Minnie, Donald, Daisy, Pluto y Goofy vivirán con los más pequeños emocionantes y divertidas aventuras educativas. La serie pretende desarrollar los aspectos cognitivos del niño poniendo gran énfasis curricular en conceptos matemáticos simples. Además, gracias a su formato interactivo, "La casa de Mickey Mouse" se convierte en un lugar ideal para que el niño aprenda a establecer relaciones sociales.

Emisión: Domingo 18

ANIMA
PLAYHOUSE DISNEY

DIAL
50



CUMPLEAÑOS DE MICKEY HOUSE

Especial

Toon Disney se une a la celebración del 89 cumpleaños de Mickey Mouse con un maratón de dibujos clásicos de los personajes Disney durante todo el día.

Emisión: Domingo 18

**ANIMA
TOON DISNEY**

**DIAL
51**



EL MUNDO DE TOSH

Estreno

La vida de Tosh, un niño de nueve años, es muy normal, al menos es lo que parece. Pero Tosh también tiene una capacidad extraordinaria para encontrarse con todo tipo de problemas. Su mundo es su familia, amigos y vecinos. Tosh, dotado de una asombrosa imaginación y confianza, tiene la creencia que todo es posible, sobretodo cuando el asunto tiene que ver con chicas, aunque ellas no se sientan siempre muy atraídas por él y mucho menos cuando conocen a su alocada familia. En sus aventuras no está solo, junto a él siempre van sus dos mejores amigos, Herman y Sophie, que intentan ponerle un poco de sentido común al comportamiento de su entrañable amigo Tosh.

Estreno Jueves 1 a las 19.30

Emisión: Lunes a Viernes a las 19.30

KITZ

**DIAL
52**



ANIMA
CARTOON NETWORK



DIAL
53

MP3000

Nueva Serie

Lí'D, Tamika, Madison, Philly Phil, Eddie, Kim y Kam son alumnos de la Escuela de Artes Westley. Y no unos alumnos cualquiera: ellos tienen un talento especial para la música. Aburridos de la rutina de las clases, sus vidas darán un giro el día que la gran estrella del pop y antiguo alumno de la escuela, Sunny Bridges, llega a Westley para convertirse en su nuevo profesor de música. Cansado de la fama, Sunny ha decidido bajarse del escenario y dejarlo todo para volver a sus raíces.

Aunque no ha hecho un plan de estudios en su vida, la experiencia de Sunny es impagable para los chicos. Millones de discos vendidos, conciertos multitudinarios por todo el mundo y lo más importante de todo: toneladas de talento. ¡Nunca ir a clase fue tan divertido!

Estreno: Sábado 3 a las 13.15

Emisión: Fines de semana a las 13.15

TEEN TITANS

Nuevos episodios

Robin, más conocido como el ayudante de Batman, es el líder del grupo, que completan Cyborg, mitad hombre, mitad máquina y todo un Titán; Chico Bestia, capaz de adoptar la forma de cualquier animal; Starfire, una dulce chica proveniente de un planeta lejano y la oscura y misteriosa Raven. Cada uno de ellos posee unas habilidades y poderes propios que se complementan con los de sus compañeros y, al unirse, se convierten en una magnífica fuerza de defensa que protege a la Tierra de los constantes ataques de villanos. Pero no sólo sus atributos de superhéroe son diferentes, también los son, ¡y mucho!, sus personalidades. Los Teen Titans deberán aprender a trabajar y crecer como equipo, más allá de sus diferencias.

Estreno: Sábado 3 a las 8.35

Emisión: Fines de semana a las 8.35

MARATONES FIN DE SEMANA

Todos los sábados y domingos a partir de las 17h00, disfruta de una buena dosis de nuestras mejores series. ¡Atento a las de este mes!

MARATÓN KND

Jueves 1 a las 17.00

MARATÓN JUNIPER LEE

Sábado 3 y Domingo 4 a las 17.00

MARATÓN SARGENTO KERORO

Sábado 10 y Domingo 11 a las 17.00

MARATÓN BASIL BRUSH

Sábado 17 y Domingo 18 a las 17.00

MARATÓN TRANSFORMERS

Sábado 24 y Domingo 25 a las 17.00

EVASIÓN EN LA GRANJA

Cine

Atrapadas tras una alambrada y temiendo por sus vidas, Ginger, Bunty y Babs son unas gallinas valientes y decididas a conseguir la libertad antes de terminar en la cazuela. Ginger, auténtica líder del grupo, organiza planes de fuga tan arriesgados como inverosímiles, pero los granjeros siempre les pillan. Por eso, cuando un gallo fanfarrón llamado Rocky aterrizó, literalmente, en la granja, Ginger ve en él la gran oportunidad de sus vidas.

Estreno: Viernes 23 a las 22.15



ANIMA
JETIX

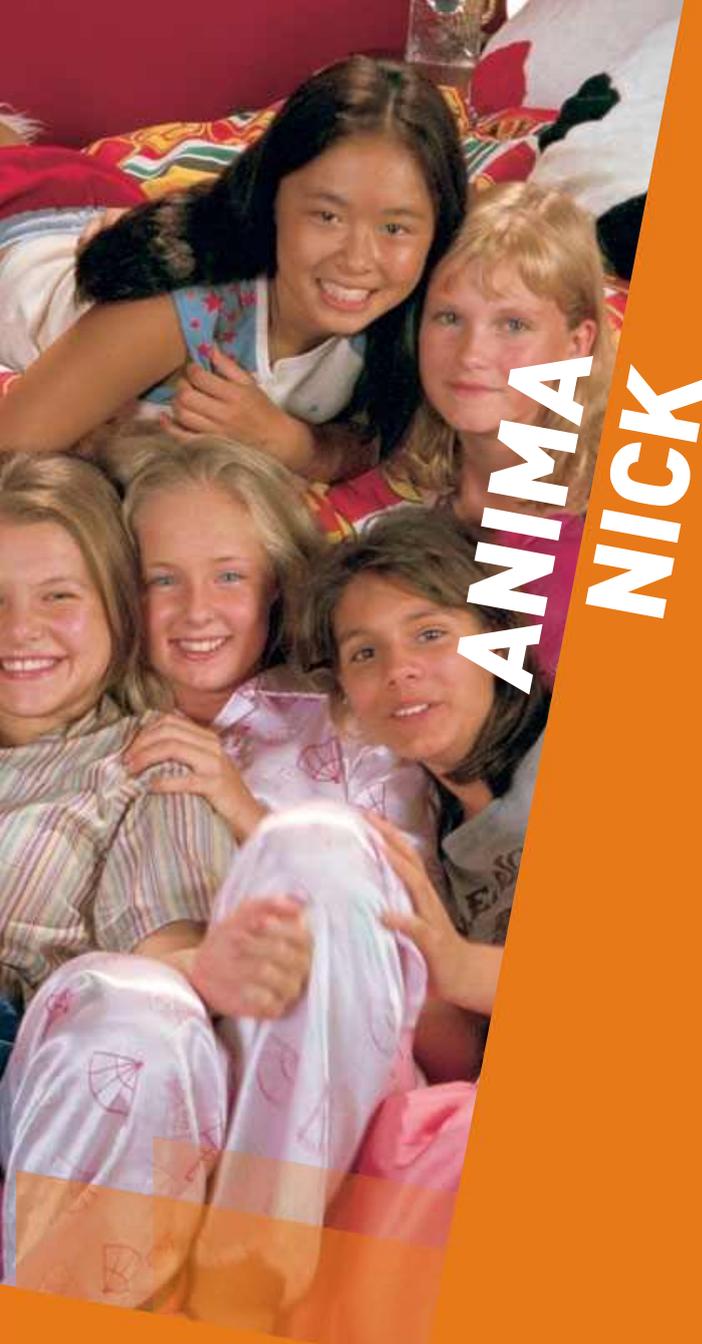
OBAN STAR RACERS

Especial

Cada 10.000 años, todos los planetas de la Galaxia están convocados a una extraordinaria carrera en el planeta Oban. Los representantes de los distintos planetas, arriesgan sus vidas por conseguir el gran premio que concede el todopoderoso Avatar de Oban: el deseo que le pida el ganador, le será concedido. Para La Tierra la victoria puede ser decisiva, ya que constituye la única esperanza de librarse de la amenaza de los Crog.

Eva es una chica de 14 años que ha vivido desde los 5 en el orfanato. Es una apasionada de la mecánica y de todo tipo de vehículos. Tras muchos años sin que su padre se ocupe de ella, Eva decide ir en su busca y recuperar su relación con él. No será tarea fácil ya que su padre es Don Wei: un magnate de los vehículos de carreras. Pero a Eva no le asustan los retos. Cuando consigue llegar al hangar donde trabaja, su padre no la reconoce. Ella se presenta con el falso nombre de Molly y decide quedarse con la excusa de buscar un trabajo como mecánica. A partir de ese momento, la vida de Molly y el destino de la Tierra van a cambiar radicalmente. Todos los representantes del equipo de La Tierra deberán acudir al planeta Alwas para comenzar la gran carrera que les llevará a Oban y les abrirá una puerta a la esperanza de librarse de la amenaza de sus terribles enemigos: los Crog. Desde el mismo momento en que Molly es incluida accidentalmente entre los miembros del equipo, quedará involucrada en la que será sin duda la gran aventura de su vida.

DIAL
55



**ANIMA
NICK**

CHICHO TERREMOTO

Estreno

Chicho Terremoto es pequeñito pero matón. Con un montón de caradura y de desparpajo, trae a las chicas de su colegio por la calle de la amargura con sus travesuras, ya que su gran afición es ¡levantarles las faldas a las chicas! Un día le eligen para jugar en el equipo de baloncesto de su escuela, Los Búfalos, donde se queda por Rosita, la chica que le gusta, que también juega en Los Búfalos. Pero Chicho no tendrá tan fácil conseguir el amor de Rosita, porque Alan Tobías, la estrella del equipo rival Los Leones, será un duro contrincante. Además, Chicho se convierte en una de las estrellas del equipo porque, a pesar de ser bajito y cabezón, se mueve rápido como el rayo y mete triples ¡como rosquillas!

Estreno: Lunes 5 a las 18.45

Emisión: Lunes a viernes a las 18:45

Repetición: Lunes a viernes a las 14:40 y a las 7:55

Fines de semana a las 14:00

MR. MEATY

Estreno

Mr Meaty es una cadena de comida rápida que fue fundada en 1900 por Edward Carny, por lo que es una de las hamburgueserías más antiguas y reconocidas en todo el mundo. Uno de sus establecimientos se encuentra en el centro comercial Scaunchboro, donde trabajan los dos protagonistas de la serie de Nick: Josh y Parker. Pero la hamburguesería de Mr Meaty no se puede comparar con una hamburguesería real, ni con el mundo real, porque allí cualquier cosa puede suceder...

Estreno: Lunes 5 a las 20.20

Emisión: Lunes a viernes a las 20:20

Repetición: Lunes a viernes a las 14:25

Fines de semana a las 13:45h

2ª TEMPORADA EL CLUB DE LOS PIJAMAS

Estreno Temporada

Igual que Frankie era la líder del primer Club, ahora es Charlie la que recoge el testigo. Junto a ella están sus cuatro grandes amigas: Tayla, una chica que vive por y para la moda; Maddy, cuyas grandes aficiones son el deporte, sobre todo el surf, y pasar tiempo con sus amigas; Brooke, una chica tímida pero muy agradable a la que le encanta la fotografía, y Jess, la artista del grupo, creativa, y con muchas ganas de convertirse en una gran actriz. Todas ellas están en su primer año de instituto, y allí coinciden con Krystal, una chica mandona y egoísta que tiene dominada a Caitlin, que podría convertirse en la sexta miembro de El Club de los Pijamas si no estuviera siempre manejada por Krystal.

Estreno: Lunes 12 a las 21.30

Emisión: Lunes a viernes a las 21.30

CINENICK

Cine

Noviembre es el mes de los estrenos en Nick: tres nuevas películas para disfrutar de toda la magia del cine, pero en la pequeña pantalla. Este mes los chavales podrán disfrutar en Nick de las nuevas aventuras de Jimmy Neutron y Timmy de los Padrinos Mágicos cuando sus mundos se juntan por tercera vez; aún más locas travesuras en la segunda parte de Este Chico es un Demonio, y una de ratones en Fievel en el Oeste.

LA HORA DE JIMMY Y TIMMY 3

Estreno

Estreno: Sábado 3 a las 14.50

FIEVEL EN EL OESTE

Estreno

Estreno: Sábado 10 a las 14.50

ESTE CHICO ES UN DEMONIO 2

Estreno

Estreno: Sábado 17 a las 14.50

MARATONICKS

Especial

¡Los personajes de Nick van a tener que descansar después del mes de maratones que les espera! Las piñatas, Rantaró, Bob Esponja y Chicho Terremoto van a enseñar a los chavales sus mejores momentos en los maratones que Nick emite en noviembre.

Emisión: Fines de semana a las 16.30



onoweb.net



ANIMA BOOMERANG

LOS INCREÍBLES HERMANOS ADRENALINI

Estreno Serie

Desde la misteriosa tierra de Réndosia llegan los showmen más extremos que el mundo haya visto jamás: los Hermanos Adrenalini. Xan, Adi y Enk se dedican a recorrer el planeta poniendo en escena números absurdamente arriesgados, no tanto para ganarse la vida como para sentir auténticas descargas de adrenalina.

Puedes encontrarlos en Japón, en Alaska, en el Oeste Americano e incluso luchando con gladiadores en la Antigua Roma: no hay país, monumento nacional, calle o supermercado a salvo de su temeraria obsesión por el peligro. Pero lo peor no es el riesgo al que se enfrentan, sino más bien los disparatados lios en que se meten en cada nuevo destino.

Estreno: Lunes 5 a las 16.20

Emisión: Lunes a Viernes a las 16.20

Finesde Semanaa las 18.45

MARATONES FINES DE SEMANA

Todos los fines de semana, Boomerang dedica un maratón a uno de sus personajes estrella. No pierdas la oportunidad de divertirte con tus series favoritas durante una mañana entera y disfrutar de sus mejores episodios, uno detrás de otro.

MARATÓN KRYPTO, EL SUPERPERRO

Jueves 1 a las 11.30

MARATÓN HEIDE

Sábado 3 y Domingo 4 a las 11.30

MARATÓN LOONEY TUNES

Sábado 10 y Domingo 11 a las 11.30

MARATÓN PIGI Y SUS AMIGOS

Sábado 17 y Domingo 18 a las 11.30

MARATÓN WINX CLUB

Sábado 24 y Domingo 25 a las 11.30

LOS TELEÑECOS CONQUISTAN MANHATTAN

Cine

Los Teleñecos están decididos a revolucionar las calles de Manhattan intentando vender su espectáculo a algún productor de Broadway, pero... ¡nadie quiere ayudarles!

Sábado 10 a las 21.00



DIAL
58

onoweb.net





GIRL'S HIGH

Estreno

Girl's High es una adaptación anime del manga High School Girls. Esta comedia ecchi se sitúa en la vida cotidiana de colegialas dentro y fuera de la escuela de secundaria japonesa.

Ayano, Yuma y Eriko son tres amigas de toda la vida que van a comenzar el Instituto. Allí conocerán a Himeji, Ogawa y Kouda, otras tres amigas con las que harán buenas migas. Las situaciones cómicas y picantes se sucederán en su vida diaria hasta acabar dándose cuenta de que lo que necesitan son hombres

Estreno: Domingo 4 a las 20.00

Emisión: Sábados y Domingos a 20.00

ERGO PROXY

Estreno

Inicialmente toma lugar en la ciudad en forma de cúpula llamada Romdo, construida para proteger a sus habitantes del ambiente devastador en el cual el planeta ha caído. Es aquí donde los humanos y androides, llamados AutoReivs, conviven en paz bajo un sistema completo administrativo. Tal utopía se ve afectada por una serie de asesinatos cometidos por robots fuera de control infectados con el virus Cogito, lo cual pone en peligro el delicado balance del orden social; mientras tanto, tras bastidores, el Gobierno dirige experimentos ocultos en una forma humanoide llamado Proxy, con cuya ayuda creen tener la llave para la supervivencia del ser humano.

Estreno: Miércoles 28 a las 17.00 y 19.30

CITY HUNTER

Especial

Kaori Makimura son contratados por Nina Steinberg, una famosa pianista, para que encuentren a su misterioso padre, quien está en parecido desconocido. Sin embargo, el abuelo de Nina insiste en dar por muerto al progenitor de la joven. ¿Qué se esconde detrás de este conflicto familiar? Lo que parece un simple caso de investigación se convierte en una peligrosa aventura cuando Ryo descubre un complot espía con un microchip como codiciado tesoro.

Estreno: Sábado 3 a las 18.30

Emisión: Sábados a las 18.30

CINE BUZZ

SAY YES

Emisión: Sábado 10 a las 21.30

EL HALCÓN INGLÉS

Emisión: Sábado 17 a las 21.30

ALLIGATOR EYES

Emisión: Sábado 24 a las 21.30

**DIAL
60**

onoweb.net



**SPORT
EUROSPORT**

SONY ERICSSON CHAMPIONSHIPS MADRID

Directo

Por sexto año consecutivo, Eurosport emitirá en DIRECTO el Sony Ericsson Championship. Este año, como ya ocurriera el pasado, el evento tendrá lugar en Madrid, y se disputará del 6 al 11 de noviembre. El año que viene y hasta el 2010, el torneo se disputará en Doha, Qatar. El primer WTA Tour Championship, tuvo lugar en Boca Raton (EE.UU), en 1972.

Con 3 millones de dólares en premios y 6 días de competición, el Sony Ericsson Championship es uno de los eventos tenísticos más importantes junto con los torneos de Grand Slam.

Emisión: Martes 6 a Domingo 11

GP VALENCIA DE MOTOCICLISMO

Directo

El Campeonato del Mundo de Motociclismo, finaliza este mes de noviembre con la disputa en el circuito Ricardo Tormo del Gran Premio de Valencia los próximos 2, 3 y 4 de Noviembre.

Emisión: viernes 2 a Domingo 4

WTCC MACAO

Directo

Producido por Eurosport, el Campeonato del Mundo de Turismos de la FIA (WTCC) es el tercer Campeonato del Mundo organizado por la FIA junto con el Campeonato del Mundo de Fórmula 1 y el Campeonato de Rally. Solamente dos años después de su creación, el FIA WTCC tiene tanta popularidad que se ha convertido en un referente para las carreras de automóviles.

Emisión: Domingo 18

MARATÓN DE NUEVA YORK

Directo

La carrera reúne a más de 90.000 aspirantes, muchos de ellos, atletas profesionales y también participan atletas con discapacidades físicas en sillas de ruedas y bicicletas adaptadas para pedalear con las manos. El premio asciende a más de 700.000\$ y seguro, esta es una de las grandes motivaciones para los corredores. Además, la carrera también es una fantástica oportunidad de brillar ante las más de 2.000.000 de personas que se echan a la calle para ver la maratón, y ante los 315 millones de espectadores que disfrutan de la carrera por la televisión en todo el mundo.

Emisión: Domingo 4

ESQUÍ ALPINO

Directo

La Copa del Mundo de Esquí Alpino, comenzó el mes pasado en Sölden, Austria. La Copa del Mundo Femenina, recorrerá 19 estaciones de esquí. Desde Austria hasta Italia, 12 países formarán parte del circuito. Las finales, se disputarán en Bormio, Italia.

COPA DE MUNDO EN LEVI (FINLANDIA)

Emisión: Sábado 10 y Domingo 11

COPA DEL MUNDO FEMENINA EN PANORAMA (CANADÁ)

Emisión: Sábado 24 y Domingo 25

COPA DEL MUNDO EN LAKE LOUISE (CANADÁ)

Emisión: Sábado 24 y Domingo 25

COPA DEL MUNDO DE BEAVER CREEK (EEUU)

Emisión: Jueves 29 y Viernes 30

**DIAL
70**

onoweb.net

ESQUÍ DE FONDO BEITOSTOLEN (NORUEGA)

Directo

La Copa del Mundo 2007/2008 de Esquí de Fondo, comenzó el mes pasado en Düsseldorf, Alemania, y finalizará en Bormio, Italia, en el mes de marzo. Desde el 27 de octubre al 16 de marzo, la Copa del Mundo visitará 19 ciudades en 10 países distintos: Alemania, Noruega, Finlandia, Suiza, Rusia, República Checa, Italia, Canadá, Estonia y Suecia.

Emisión: Sábado 24 y Domingo 25

BIATLÓN KONTIOLAHTI (FINLANDIA)

Directo

La Copa del Mundo de Biatlón 2007/2008, comienza en el mes de noviembre en Kontiolahti, Finlandia, y finalizará en Holmenkollen, Noruega, el 16 de marzo. La Copa del Mundo incluye 9 rondas, 8 en Europa y una en la ciudad coreana de Pyeong. Ocho países serán los que disputen esta Copa del Mundo de biatlón: Finlandia, Austria, Eslovenia, Alemania, Italia, Corea, Rusia y Noruega. Oberhof y Ruhpolding, en Alemania, serán como viene siendo habitual, las 2 rondas mas prestigiosas del calendario.

Emisión: Jueves 29 y Viernes 30

SALTOS DE ESQUÍ KUUSAMO (FINLANDIA)

Directo

La Copa del Mundo de Saltos de Esquí 2007/2008 comienza este mes de noviembre en Kuusamo, Finlandia. La Copa del Mundo atravesará Europa, visitando países como Finlandia, Noruega, Austria, Eslovenia, Suiza, Alemania, Italia, República Checa y Polonia. Además, también hará una parada en Japón.

Emisión: Jueves 29 y Viernes 30

COMBINADA NÓRDICA KUUSAMO (FINLANDIA)

Directo

La Copa del Mundo de Combinada Nórdica comienza en el mes de noviembre en Kuusamo y finalizará el 9 de marzo en Oslo, Noruega. La Copa del Mundo incluye 13 rondas y visitará 7 países (Finlandia, Noruega, Austria, Alemania, Italia, República Checa y Polonia).

Emisión: Viernes 30

EUROCOPA 2008

Fase Clasificación

Noviembre, será el mes en el que se conozcan los 16 equipos que participarán en la competición más importante de selecciones a nivel continental.

Eurosport ofrecerá las 2 últimas jornadas de clasificación para la Eurocopa 2008 los días 17 y 21 de noviembre emitiendo un partido en DIRECTO y una hora de highlights. Los días 18 y 22 de noviembre, Eurosport emitirá varios partidos en diferido.

Emisión: Días 17, 18, 21 y 22

CAMPEONATO DE EUROPA DE FÚTBOL SALA

Directo

El fútbol sala regresa a Eurosport con la 5ª Edición del Campeonato de Europa de Fútbol Sala (16-25 de Noviembre), disputado en Porto, Portugal. Eurosport ofrece 14 partidos en DIRECTO, incluyendo la fase de grupos, las semifinales, el partido por el 3º puesto y la gran final.

Emisión: Viernes 16 a Domingo 25

COPA DEL MUNDO DE FÚTBOL PLAYA

Directo

La Copa del Mundo de Fútbol Playa 2007 se disputa del 2 al 11 de noviembre, y como viene siendo habitual, se celebra en Brasil, pero después de más de 10 años, esta competición se disputará en Europa en la edición de 2008.

Emisión: Viernes 2 a Domingo 11

SPORT
EUROSPORT



CHAMP CAR CIUDAD DE MÉJICO

Estreno

En 2006, Bourdais consiguió un gran hito haciéndose con el título por tercera vez consecutiva. Este año, internará hacer historia convirtiéndose en el primer piloto en ganar cuatro títulos seguidos. ¡Y este reto sólo se podrá seguir en directo por toda Europa en Eurosport 2!

Emisión: Domingo 11

COPA DEL MUNDO DE FÚTBOL PLAYA

Directo

La Copa del Mundo de Fútbol Playa 2007 se disputa del 2 al 11 de noviembre, y como viene siendo habitual, se celebra en Brasil, pero después de más de 10 años, esta competición se disputará en Europa en la edición de 2008.

Emisión: Viernes 2 a Domingo 11

COPA ULEB

Directo

La 6ª edición de la Copa ULEB, incluye 54 equipos europeos. El nuevo formato de competición se basa en una fase regular con 9 grupos de 6 equipos cada uno y habrá dos rondas eliminatorias (1/32 y 1/16). Los ocho mejores equipos jugarán la Final Eight del 10 al 13 de abril de 2008.

Emisión: Días 5, 6, 7, 13, 14, 20, 21, 27 y 28

LIGA DE CAMPEONES DE BALONMANO

Directo

Eurosport 2 ofrece el mejor balonmano europeo con la retransmisión de la Liga de Campeones. La temporada comenzó en agosto con las rondas de clasificación y finalizará en mayo.

El año pasado, el THW Kiel alemán, ganó la competición derrotando en la final a sus rivales del SG Flensburg-Handewitt.

Emisión: Días 8, 10, 11, 15, 17, 18, 21, 22, 24 y 25

LIGA DE CAMPEONES FEMENINA DE BALONMANO

Directo

Sigue el mejor balonmano europeo en Eurosport 2 con la Liga de Campeones Femenina 2007/2008. La temporada comenzó en septiembre con las rondas de clasificación y finalizará en mayo con la final.

Emisión: Días 3, 4, 10 y 18

LIGA DE CAMPEONES FEMENINA DE VOLEIBOL

Directo

Eurosport 2 ofrece el mejor Voleibol Europeo con la emisión de la Liga de Campeones Femenina Indesit 2007/2008. La competición comienza este mes y finalizará con la Final Four, los días 5 y 6 de abril de 2008.

Emisión: Miércoles 28

SPORT
EUROSPORT 2

DIAL
71

onoweb.net

CONSTRUYENDO EL MAÑANA

Estreno

El programa más apasionante del mundo de la ingeniería nos muestra cómo el hombre logra desafiar los cuatro elementos con magníficas construcciones.

Durante toda la historia, el hombre ha intentado vencer las fuerzas de la naturaleza. Hoy por hoy lo conseguimos gracias a la ingeniería más moderna para construir proyectos inmensos, ambiciosos y ecológicamente responsables.

Todos los telespectadores podrán disfrutar de primera mano comprobando como los ingenieros logran poner en pie rascacielos más altos, puentes más largos y túneles más profundos de lo que se creía posible.

Emisión: A partir del martes a las 23:10

LOS TIPOS MÁS DUROS

Estreno

El canal estrena esta serie en la que los telespectadores podrán disfrutar conociendo a "los tipos más duros"; los trabajadores que desempeñan las tareas más difíciles del mundo y para las que es necesario tener unas cualidades únicas.

¿Podrías tener un trabajo en el que tus posibilidades de morir fueran de una entre cien? ¿O trabajar a 500 metros bajo la superficie de la Tierra moviendo 100 toneladas de mineral y desechos todos los años? ¿Serías capaz de proteger a caballo 7.000 cabezas de ganado contra jaguares y pumas salvajes?

Son muy pocos los hombres dispuestos a realizar estos trabajos y Discovery Channel los encuentra para mostrar a los telespectadores quiénes son los verdaderos "tipos duros".

Estreno: Miércoles 28 a las 23:10

Emisión: Miércoles a las 23:10

2ª TEMPORADA DIRTY JOBS

Estreno temporada

Un programa que vuelve a la pequeña pantalla con más temas que nunca: desde el arte de desenterrar desperdicios para cultivar patatas orgánicas y la tarea de utilizar excrementos de pavos como abono, hasta la ciencia de estudiar el vómito de las lechuzas para proteger a las especies en peligro de extinción. Dirty Jobs es una vez más el único programa capaz de mostrar todas estas escenas de la forma más sorprendente.

Mike Rowe, el eterno aprendiz y conductor del programa, continúa su viaje por tierras norteamericanas para encontrar a ese grupo de hombres y mujeres intrépidos, que superando todo tipo de peligros y olores nauseabundos llevan a cabo con éxito sus difíciles trabajos.

Estreno: Sábado 3 a las 21.20

Emisión: Sábados a las 21.20

DOCU
DISCOVERY CHANNEL

DIAL
90

onoweb.net



DOCU CANAL DE HISTORIA

ESPAÑA BAILA

Estreno Exclusivo

De la posguerra a la democracia. De la plaza del pueblo al club. Del pasodoble a la música electrónica. De "La vaca lechera" al "Aserejé". España baila de la mano de artistas y empresarios. Una mirada y una reflexión sobre los cambios que ha experimentado la sociedad española a partir de las formas de vivir y de entender la música y la fiesta. A través de entrevistas y de material de archivo, este documental propone un recorrido por los últimos sesenta años de historia de una España que se ha transformado radicalmente en muchos aspectos, pero que en ningún momento se ha olvidado de bailar.

Domingo 25 a las 23:00.

Lunes 26 a las 07:00 y a las 15:00.

EL UNIVERSO

Estreno mundial

El universo empezó con una violenta y cegadora explosión que lanzó todo al caos. Desde entonces, nuestros grandes pensadores han tratado de estudiar ese caos para buscar el orden, la lógica y las respuestas al interrogante de nuestro origen. Aprendimos a descifrar las pistas cósmicas de cómo llegamos a existir, avanzando paso a paso, de revelación en revelación. Aristóteles nos dijo que el mundo era redondo. Ptolomeo concibió un sistema de planetas, estrellas y sol, mientras que Copérnico puso al sol en el centro de ese sistema.

EL BIG BANG

Estreno exclusivo

Viernes 2 a las 22:00.

Sábado 3 a la 06:00 y a las 10:00.

LOS SECRETOS DEL SOL

Estreno exclusivo

Viernes 9 a las 23:00

Sábado 10 a la 07:00 y a las 09:00.

AMENAZAS DEL ESPACIO

Estreno exclusivo

Viernes 16 a las 23:00

Sábado 17 a la 07:00 y a las 09:00.

LOS PLANETAS INTERIORES: MERCURIO Y VENUS

Estreno exclusivo

Viernes 23 a las 23:00

Sábado 24 a la 07:00 y a las 09:00.

JÚPITER: EL PLANETA GIGANTE

Estreno exclusivo

Viernes 30 a las 23:00

CIUDADES BAJO TIERRA

Estreno exclusivo

En la mayoría de las ciudades del mundo, los rascacielos se alzan sobre nuestras cabezas, los taxistas tocan el claxon y los vendedores callejeros ofrecen sus productos. Sin embargo, bajo la superficie se encuentra una ciudad sobre otra ciudad, cada una con una historia fascinante. En esta serie se examinan estas partes superpuestas de una ciudad, que a menudo se encuentran a cientos de metros de profundidad. Asimismo, se examinarán las antiguas cisternas, las húmedas y frías mazmorras, las sobrecogedoras tumbas, las guaridas clandestinas; e, incluso, los naufragios que tuvieron lugar cientos y cientos de años atrás y que han permanecido ocultos.

BUCAREST: LA CIUDAD SECRETA DE DRÁCULA

Estreno exclusivo

Jueves 1 a las 17.00

Viernes 2 a las 01:00 y a las 09:00.

LONDRES: LAS CIUDADES PERDIDAS

Estreno exclusivo

Jueves 8 a las 17.00

Viernes 9 a las 01:00 y a las 09:00.

ESTAMBUL

Estreno exclusivo

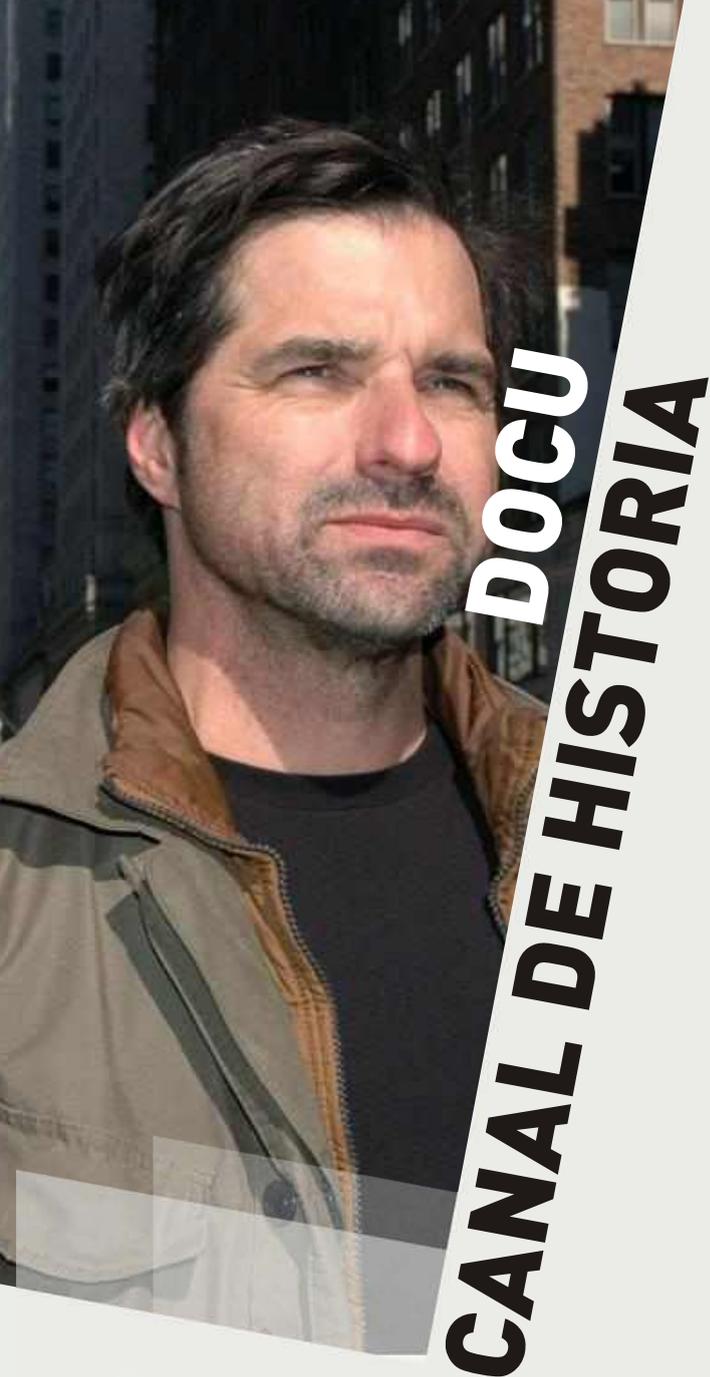
Jueves 15 a las 17.00

Viernes 16 a las 01:00 y a las 09:00.



**DIAL
91**

onoweb.net



CANAL DE HISTORIA
DOCU

BOSTON Y FILADELFIA: EL MUNDO SECRETO DE LOS FRANCMASONES

Estreno exclusivo

Jueves 22 a las 17:00

Viernes 23 a las 01:00 y a las 09:00.

ROMA: EL IMPERIO OCULTO

Estreno exclusivo

Jueves 29 a las 17:00

Viernes 30 a las 01:00 y a las 09:00.

MARAVILLAS MODERNAS

¿Cómo funcionan las películas? ¿Quién inventó el teléfono? ¿Pueden pensar los ordenadores? Con más de 300 horas de programación, esta serie satisface nuestra curiosidad insaciable sobre cómo funcionan los objetos o cómo se construyeron las grandes obras. Además, examina los efectos de la tecnología tanto en las civilizaciones del pasado como en la sociedad actual.

EL COBRE

Estreno exclusivo

Martes 6 a las 17:00

Miércoles 7 a las 01:00 y a las 09:00.

A PRUEBA DE BALAS

Martes 13 a las 17:00

Miércoles 14 a las 01:00 y a las 09:00.

LOS FRUTOS SECOS

Estreno exclusivo

Martes 20 a las 17:00

Miércoles 21 a las 01:00 y a las 09:00.

ARMAS LETALES

Martes 27 a las 17:00

Miércoles 28 a las 01:00 y a las 09:00.

EL INFORME FINAL

Estreno exclusivo

En cada uno de los episodios de esta serie se examina uno de los acontecimientos más importantes de la historia de las últimas décadas, ofreciendo conclusiones sobre el porqué de los hechos y cómo ocurrieron. Entre los sucesos actuales que se tratan figuran la matanza en el instituto de Columbine, Black Hawk derribado, la captura de Pablo Escobar, el atentado de Lockerbie, el intento de asesinato del que fue víctima el Papa Juan Pablo II, el caso del "Unabomber", así como el proceso al que debió enfrentarse el presidente Bill Clinton.

LA CRISIS DE LOS REHENES DE IRÁN

Estreno exclusivo

Miércoles 7 a las 23:00

Jueves 8 a la 07:00 y a las 15:00.

MUERTE EN JONESTOWN

Estreno exclusivo

Miércoles 14 a las 23:00

Jueves 15 a la 07:00 y a las 15:00

A LA CAZA DE OSAMA

Estreno exclusivo

Miércoles 21 a las 23:00

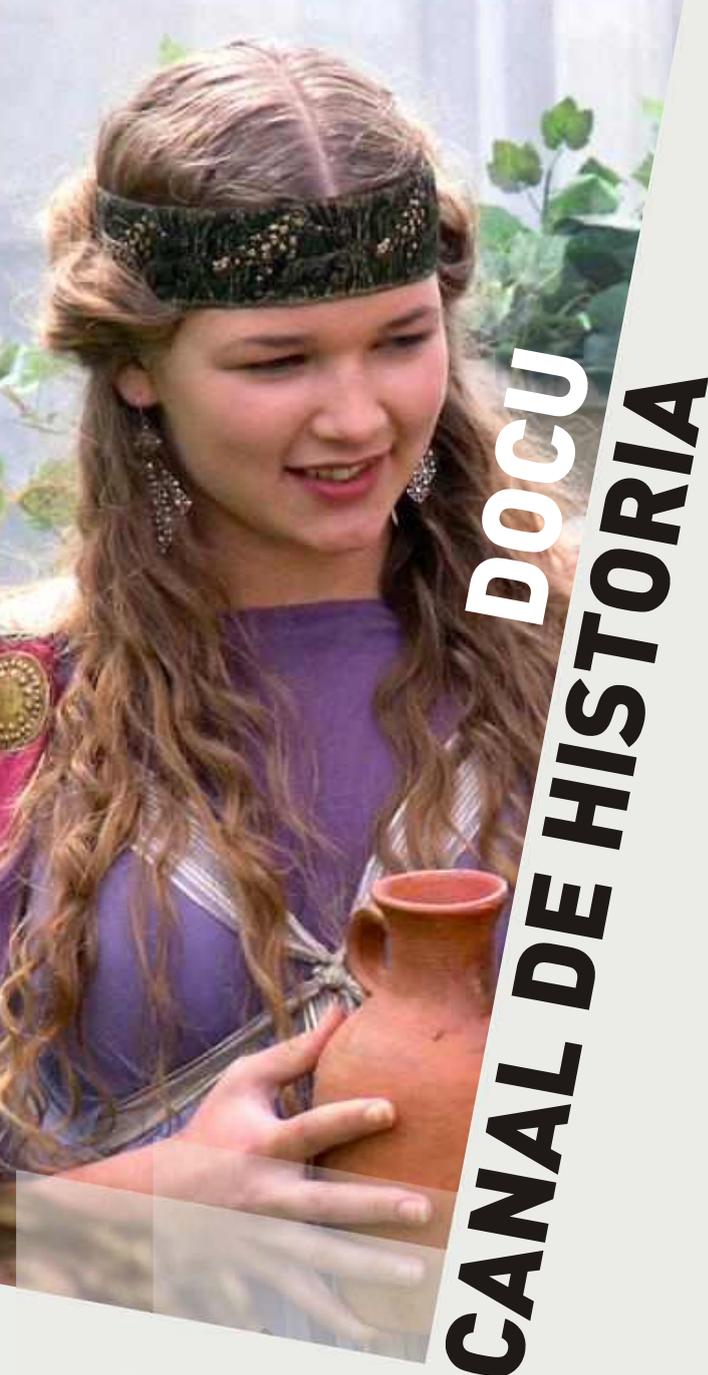
Jueves 22 a la 07:00 y a las 15:00.

ASEDIO EN RUBY RIDGE

Estreno exclusivo

Miércoles 28 a las 23:00 Jueves 29 a la 07:00 y a las 15:00.





VIDA Y MUERTE EN ROMA

Estreno exclusivo

En esta provocadora serie histórica viajaremos en el tiempo hasta la antigua Roma de hace 2.000 años que ha permanecido oculta hasta ahora. Nuestro viajero del tiempo, Neil Stuke, se introducirá en el corazón de la historia de la ciudad por excelencia y nos revelará las extraordinarias vidas de los auténticos romanos, para comprobar cómo vivían, cómo amaban y cómo conquistaron el mundo.

CAOS

Estreno exclusivo

Jueves 1 a las 22:00

Viernes 2 a las 06:00 y a las 14:00.

EL FINAL

Estreno exclusivo

Jueves 8 a las 22:00

Viernes 9 a las 06:00 y a las 14:00.

PERDIDO Y ENCONTRADO

Estreno exclusivo

En esta serie seguimos las pistas de algunos de los objetos más legendarios de la Historia, desde el coche del archiduque Francisco Fernando de Austria hasta el cerebro de Einstein. Acompáñanos en el asombroso descubrimiento de estos artilugios.

LA INFORMÁTICA

Estreno exclusivo

Sábado 3 a las 17:00

Domingo 4 a las 01:00 y a las 09:00.

RECUERDOS MUSICALES II

Estreno exclusivo

Sábado 10 a las 17:00

Domingo 11 a las 01:00 y a las 09:00.

ANIMALES INTRÉPIDOS Y TEMIBLES

Estreno exclusivo

Sábado 17 a las 17:00

Domingo 18 a las 01:00 y a las 09:00.

EL MOBILIARIO DE LOS FAMOSOS

Estreno exclusivo

Sábado 24 a las 17:00 Domingo 25 a las 01:00 y a las 09:00.

LOS BÁRBAROS II

Estreno exclusivo

Viajamos atrás en el tiempo a la época brutal de los BÁRBAROS, una época de guerra continua, conquista y de choque desesperado entre civilizaciones antiguas. Cuatro nuevas historias examinan las oscuras fuerzas de la expansión tribal... cómo las hordas bárbaras se lanzaban contra las civilizaciones asentadas de su tiempo. Con una dimensión épica, reconstrucciones que presentan un gran número de extras con vestuario de la época y características propias de la producción de películas, la serie "LOS BÁRBAROS II" se introduce en un mundo donde sólo el más fuerte sobrevive y los derrotados no son más que polvo en las páginas de la historia.

LOS FRANCOS

Estreno exclusivo

Martes 6 a las 23:00

Miércoles 7 a las 07:00 y a las 15:00.

LOS LOMBARDOS

Estreno exclusivo

Martes 13 a las 23:00

Miércoles 14 a las 07:00 y a las 15:00.

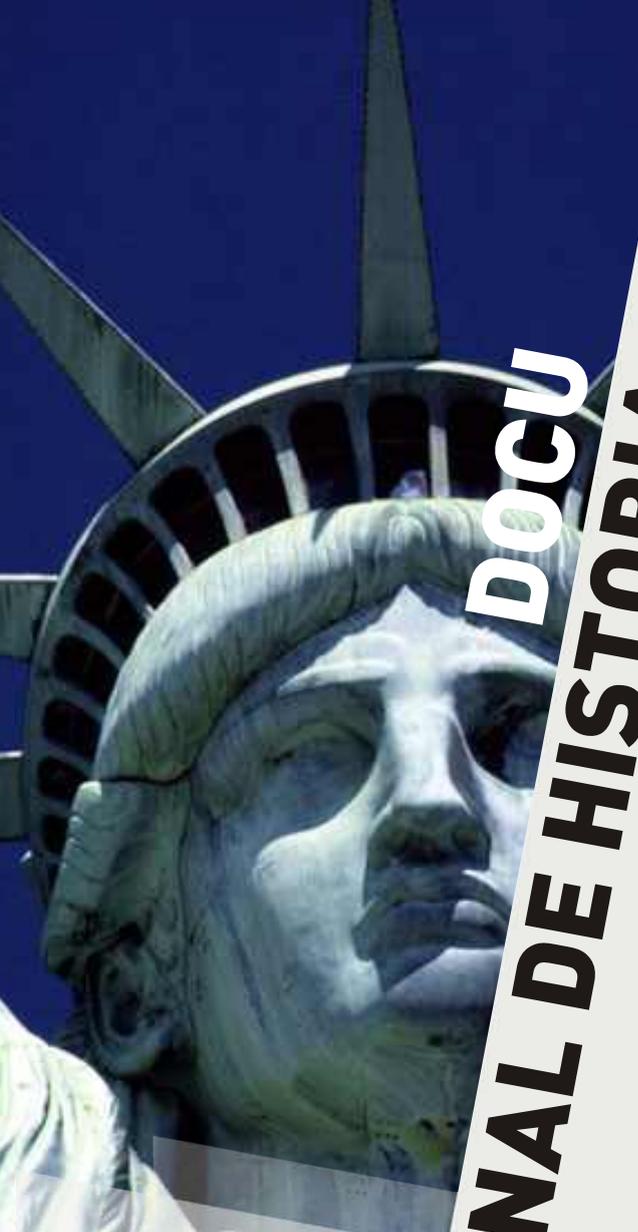
LOS SAJONES

Estreno exclusivo

Martes 20 a las 23:00

Miércoles 21 a las 07:00 y a las 15:00.





CANAL DE HISTORIA

DOCU

LOS VÁNDALOS

Estreno exclusivo

Martes 27 a las 23:00

Miércoles 28 a las 07:00 y a las 15:00.

LOS TIGRES BLANCOS

Estreno exclusivo

En Corea, en el año 1951, había soldados anónimos luchando en batallas desconocidas en una guerra olvidada. Sus misiones secretas aniquilaron a las fuerzas comunistas. Por primera vez en la historia, se han desclasificado los detalles del código secreto "8240" del ejército. Cuatro Rangers del ejército y veinte surcoreanos aceptan una misión secreta para destruir el tendido ferroviario más allá de las líneas enemigas. Al principio, la misión sale mal. Las bajísimas temperaturas y la mala planificación les obliga a abandonar la misión, pero no sin bajas y sin un audaz rescate en helicóptero bajo intenso fuego enemigo. Sin embargo, también hay victorias de los batallones llamados "Los Tigres Blancos", conocidos por su feroz forma de combatir. Su intrépido ataque destruyó una importante fortaleza comunista. Hasta ahora, la historia nunca había honrado debidamente el valor de estos soldados que allanaron el camino para las fuerzas especiales estadounidenses de hoy en día.

Domingo 4 a las 19:00.

Lunes 5 a las 03:00 y a las 11:00.

EL BARCO FANTASMA DE LOS GRANDES LAGOS

Estreno exclusivo

La década de 1870 fue una época de prosperidad y crecimiento en la zona de los Grandes Lagos, con más de mil barcos compitiendo por hacerse con el negocio. El 27 de noviembre de 1875, el Cornelia B. Windiate, una goleta utilizada para navegar por canales, es enviado en un último viaje desde Milwaukee hasta Buffalo a finales de temporada. Era una apuesta contra la Madre Naturaleza que pocos propietarios o tripulaciones de barcos se atreverían a hacer... y que se perdió. El tiempo empeora de forma drástica y el Windiate desaparece. Durante más de cien años, se asume que el barco se perdió en el Lago Michigan, pero aparece en un lago completamente distinto. No tiene ni una sola marca. No hay restos de la tripulación ni señales de lo que pudo causar el hundimiento. Nuestros detectives de las profundidades bucearán para examinar uno de los barcos naufragados mejor conservados del mundo y ayudarán a elaborar una nueva explicación a uno de los misterios más extraños de los Grandes Lagos.

Lunes 5 a las 17:00.

Martes 12 a las 01:00 y a las 09:00.

LA ARMADA CHINA

Estreno exclusivo

A finales del siglo XIV, el emperador Zhu Di de la dinastía Ming poseía una flota gigantesca de barcos y la envió bajo el mando del almirante Zheng He al mundo desconocido que se extendía más allá del Mar de China. ¿Cuál era el propósito de estos viajes? ¿Quién era Zheng He? Este documental examina un capítulo poco conocido de la historia mundial de los descubrimientos y proporciona unas perspectivas asombrosas sobre los logros tanto culturales como técnicos de China.

Domingo 11 a las 23:00

Lunes 12 a las 07:00 y a las 15:00.

ANTIGUOS CAZADORES DE MONSTRUOS

Estreno exclusivo

Amazonas belicosas, el Ciclope, o el feroz Grifo, con cabeza de águila y cuerpo de león. ¿Eran estas criaturas, veneradas por los antiguos griegos e inmortalizadas por Homero, algo más que simples mitos? Acompañennos en una búsqueda con algunos de los principales paleontólogos del mundo mientras exploramos nuevas pruebas y examinamos los restos que pueden haber inspirado las historias de estos monstruos legendarios. Viajaremos a la isla de Samos, el supuesto campo de batalla de las amazonas, y analizaremos los gigantescos huesos que se encuentran allí. Nuevos datos sugieren que ya los antiguos buscaron, excavaron, midieron y exhibieron estos grandes fósiles.

Lunes 12 a las 19:00

Martes 13 a las 03:00 y a las 11:00.



CANAL DE HISTORIA

DOCU

CATALINA LA GRANDE

Estreno exclusivo

Catalina la Grande se hizo con un país que, de acuerdo a su nacimiento, no estaba destinada a gobernar. Su premio fue un vasto imperio, una riqueza asombrosa y el poder, todo ello cimentado sobre el trabajo de los esclavos, campesinos y siervos. Para mantenerse en el poder en un mundo cruel y despiadado, Catalina la Grande tuvo que derrocar a su marido, luchar contra los turcos otomanos hasta someterlos y enfrentarse a la ira del pueblo ruso que se levantó en una rebelión masiva.

Domingo 18 a las 16:00

Lunes 19 a las 00:00 y a las 08:00.

SOBREVIVIENDO A AUSCHWITZ

Estreno exclusivo

Los Ovitz constituían la familia más numerosa de personas aquejadas de enanismo de la historia. En las décadas de 1930 y 1940, los siete hermanos judíos viajaron por Transilvania y las regiones vecinas cautivando al público con sus originales actuaciones musicales. Encerrados en Auschwitz, atrajeron la atracción del Dr. Josef Mengele, que les torturó en nombre de la ciencia. En una ironía terrible, el médico nazi de la muerte se convirtió en su protector y en su única esperanza de supervivencia. Seguiremos a la familia Ovitz desde Transilvania hasta Auschwitz, y desde que fueron liberados del campo hasta que se establecieron en Israel.

Lunes 19 a las 19:00

Martes 20 a las 03:00 y a las 11:00.

HURACANES

Estreno exclusivo

Son la naturaleza desatada. El tamaño y la intensidad de los huracanes los convierten en las tormentas más temidas y más destructivas. En este espacio examinaremos cómo se originan los huracanes, cómo los científicos les siguen el rastro y la forma de pararlos, si es que es posible. Subiremos a un avión "perseguidor" de huracanes que vuela directamente dentro del ojo del huracán Wilma, recogiendo importantes datos, como las lecturas de la presión barométrica y la velocidad del viento.

Lunes 26 a las 16:00

Martes 27 a las 00:00 y a las 08:00.

SECRETOS DE LA GUERRA DEL DESIERTO

Estreno exclusivo

En 1940, el dictador italiano Benito Mussolini declaró la guerra a Gran Bretaña y sus aliados y abrió un nuevo frente en el norte de África. Si podía expulsar a los británicos de Egipto, se haría con el control del Canal de Suez, el gran canal artificial que une el mar Mediterráneo con el Océano Índico. Sin embargo, cuando el general Erwin Rommel y sus soldados del Afrika Corps entraron en escena, las apuestas subieron. Los británicos sólo tenían a su disposición una pequeña fuerza y, por tanto, utilizaron el engaño, el camuflaje y el puro ingenio para ganar en el norte de África.

Viernes 30 a las 16:00.

SECRETOS DE LOS VAMPIROS

Estreno exclusivo

Los vampiros, ¿se trata de verdad o de mito? Desde que Bram Stoker publicó por primera vez su novela "Drácula" en 1897, el vampiro más famoso del mundo ha hecho su aparición en 44 idiomas. Cuando se pronuncia la palabra "vampiro", casi todo el mundo piensa inmediatamente en el mítico Conde Drácula. Sin embargo, nuestros expertos nos recuerdan que el mito del vampiro es mucho más antiguo y que se extendió desde Atenas hasta Beijing casi mil años antes de la leyenda de Transilvania que la mayoría de nosotros conocemos.

Jueves 1 a las 18:00

Viernes 2 a las 02:00 y a las 10:00.

LOS SECRETOS DEL CANIBALISMO

Estreno exclusivo

El canibalismo hace evocar imágenes de pueblos primitivos asando a sus enemigos en el fuego. Sin embargo, la realidad es que incluso los seres humanos más civilizados han recurrido a esta práctica. Además, hay nuevas pruebas de que algunos de los primeros habitantes de Europa probaron la carne humana. En general, las personas recurren al canibalismo como último recurso, empujadas a hacer lo impensable para sobrevivir. Aunque no cabe duda de que ha ocurrido, los supervivientes luchan por ocultar la verdad o simplemente lo niegan.

Viernes 2 a las 18:00



**DOCU
ODISEA**

LA SEMANA DEL NIÑO

Especial

El 20 de noviembre de 1959 fue aprobada la Declaración de los Derechos del Niño. A partir de entonces, quedó este día instituido como el Día Universal del Niño, una fecha consagrada a la fraternidad y a la comprensión entre los niños del mundo entero y destinada a actividades para promover el bienestar de los niños del mundo. Odisea se une a esta importante celebración con una programación especial.

NIÑOS ESCLAVOS EPISODIO 1

Lunes 19 a las 23:00h

Martes 20 a las 7:00/12:00h

NIÑOS ESCLAVOS EPISODIO 2

Martes 20 a las 23:00h

Miércoles 21 a las 7:00/12:00h

NYIMA Y LOS PORTEADORES

Miércoles 21 a las 23:00h

Jueves 22 a las 7:00/12:00h

LOS NIÑOS DE LA ESTACIÓN LENINGRADSKY

Jueves 22 a las 23:00h

Viernes 23 a las 7:00/12:00h

TENGO EL SÍNDROME DE TOURETTE

Jueves 22 a las 23:00h

Viernes 23 a las 7:30/12:30h

MI PEQUEÑA PAZ

Viernes 23 a las 23:00h

Sábado 24 a las 7:00/12:00h

SUEÑOS MALABARES

Sábado 24 a las 23:00h

Domingo 25 a las 7:00/12:00h

MÉXICO EN EL ESPEJO

Estreno

Domingo 25 a las 23:00h

Lunes 26 a las 7:00/12:00h

YO, NIÑO

Lunes 26 a las 00:00h

Lunes 26 a las 8:00/13:00h

EXTINCIÓN

A lo largo de la historia de la vida en nuestro planeta han tenido lugar cinco extinciones masivas, debidas posiblemente a los efectos de poderosas erupciones volcánicas y al impacto de asteroides. En la actualidad muchos expertos coinciden en afirmar que estamos cerca de la sexta extinción, esta vez causada por la intervención del hombre. 3 D Odisea les aproxima al fenómeno de la extinción y al doble papel que juega el ser humano, como destructor y como conservador de las especies.

GUÍA PARA SOBREVIVIR A LA EXTINCIÓN

Lunes 26 a las 22:00h

Martes 27 a las 10:00/15:00h

REPRODUCCIÓN ASISTIDA EN ANIMALES

Martes 27 a las 22:00h

Miércoles 28 a las 10:00/15:00h

LA GUERRA DEL TIGRE

Miércoles 28 a las 22:00h

Jueves 29 a las 10:00/15:00h



**DIAL
94**

onoweb.net



DOCU ODISEA

EUROPA VIRGEN

Estreno

En una parte del mundo, auténticas joyas de la naturaleza aguardan todavía silenciosas a la espera de ser reveladas. Se trata de un lugar en el que se combinan vastas cordilleras de montañas heladas con exuberantes bosques verdes, paraísos en miniatura y grandes extensiones que se pierden en el horizonte. A pesar de lo que pudiera parecer, esta tierra de contrastes no es lejana ni desconocida: recibe el nombre de Europa. En este continente, las condiciones climatológicas dirigen el desarrollo del ciclo de la vida y el sorprendente vigor de la naturaleza origina un paisaje rico y diverso en combinación con su fauna. Únanse a Odisea en este viaje épico a través de las transformaciones que causa el paso de las estaciones en los paisajes más remotos.

INVIERNO

Lunes 5 a las 21:00h

Martes 6 a las 1:00/11:00h

PRIMAVERA

Lunes 12 a las 21:00h

Martes 13 a las 1:00/11:00h

VERANO

Lunes 19 a las 21:00h

Martes 20 a las 1:00/11:00h

OTOÑO

Lunes 26 a las 21:00h

Martes 27 a las 1:00/11:00h

HISTORIA DEL BOXEO

A lo largo de sus 300 años de historia, el boxeo ha sido un deporte que ha levantado verdaderas pasiones pero también odios profundos. Tanto sus fervientes adeptos como sus acérrimos detractores han sido piezas claves a la hora de escribir la historia de este deporte lleno de espectáculo y violencia. Odisea les presenta esta magnífica serie documental que hace un exhaustivo repaso a la historia del boxeo. A lo largo de cuatro episodios, nos adentraremos en la realidad de este deporte de la mano de entrenadores, comentaristas y de los más grandes boxeadores de la historia.

LAS REGLAS DEL RING (LENNOX LEWIS VS. MIKE TYSON)

Sábado 3 a las 18:00h

Domingo 4 a las 7:00/15:00h

LA LUCHA DEL SIGLO (JOE LOUIS VS. MAX SCHMELING)

Sábado 10 a las 18:00h

Domingo 11 a las 7:00/15:00h

UN NEGOCIO SUCIO (SUGAR RAY ROBINSON VS. JAKE LAMOTTA)

Sábado 17 a las 18:00h

Domingo 18 a las 7:00/15:00h

LO MÁS CERCANO A LA MUERTE (MAMAD ALÍ VS. JOE FRAZIER)

Sábado 24 a las 18:00h

Domingo 25 a las 7:00/15:00h

MÉXICO EN EL ESPEJO

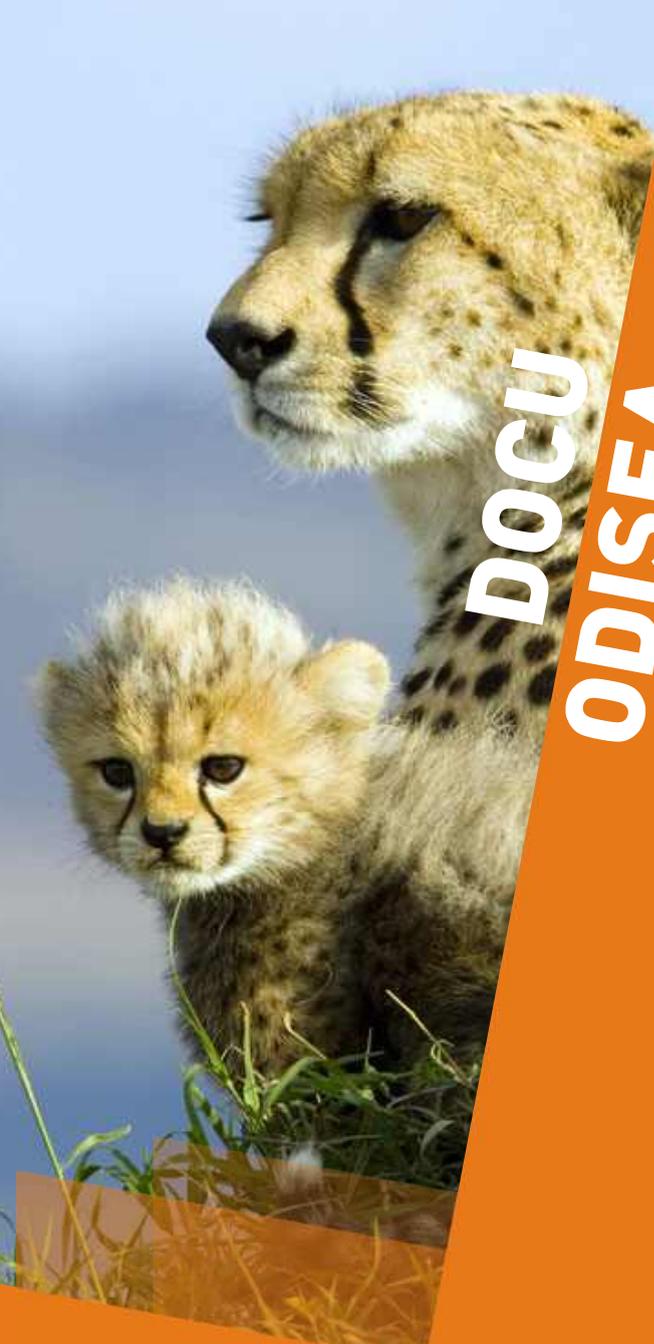
Estreno

México es un país con dos realidades distintas: la de democracia, proyección internacional, mariachis y turismo, y la de los conflictos, pobreza y marginación indígenas. "México en el espejo" retrata esta contradicción a través de dos conflictos que permanecen en activo e ignorados intencionadamente por el gobierno de México. En Oaxaca seremos testigos de cómo se gesta y vive la rebelión social desde dentro. En Chiapas veremos que el conflicto permanece vivo diez años después, de la mano del movimiento EZLN y de su líder el subcomandante Marcos, pese al intento de asfixia por parte del gobierno mexicano.

Domingo 25 a las 23:00h

Lunes 26 a las 7:00/12:00h





DOCU ODISEA

ANIMALES SALVAJES EN LAS CALLES

¿Quién es dueño de las calles y quién es intruso? ¿Es posible la convivencia pacífica entre hombres y animales salvajes en un entorno urbano? ¿Habrá que modificar los hábitos para congeniar con los vecinos? Les presentamos tres historias en la India, Japón y Australia que mostrarán que aunque la convivencia entre hombres y animales no es fácil, puede llegar a tener gratificaciones.

MONOS URBANOS DE LA INDIA

Lunes 5 a las 22:00h

Martes 6 a las 10:00/15:00h

TOKIO, LA CIUDAD DE LOS CUERVOS

Martes 6 a las 22:00h

Miércoles 7 a las 10:00/15:00h

MURCIÉLAGOS DE LA FRUTA

Miércoles 7 a las 22:00h

Jueves 8 a las 10:00/15:00h

CULTURAS: EN MANOS DE LA MUJER

Esta semana 3 D Odisea les invita a conocer diferentes culturas de nuestro planeta a través de tres documentales donde las mujeres son las protagonistas. Ellas juegan un papel fundamental entre los miembros de sus comunidades así como en la preservación de las tradiciones ancestrales y legados culturales que han mantenido vivos hasta la actualidad. Desde el punto de vista de ellas exploraremos estas culturas rurales de Nepal, Uzbekistán y Guatemala.

LA PRINCESA RANA THARU

Lunes 12 a las 22:00h

Martes 13 a las 10:00/15:00h

UZBEKISTÁN: EL VALLE DE FERGANA

Martes 13 a las 22:00h

Miércoles 14 a las 10:00/15:00h

FLORA Y EL LAGO DE ATILÁN

Miércoles 14 a las 22:00h

Jueves 15 a las 10:00/15:00h

INVOCANDO A LOS ESPÍRITUS

Les invitamos a conocer de cerca y en profundidad algunas culturas que han logrado mantener relaciones ancestrales con los espíritus. Podremos contemplar súplicas a los hechiceros y sabios, ceremonias celebradas con los interlocutores del más allá; búsqueda de los secretos que esconden las piedras y los elementos de la naturaleza, así como los rituales y los rezos. Acciones realizadas para invocar a los espíritus y lograr su intervención en la vida terrestre.

JAGLAVAK, EL PRÍNCIPE DE LOS INSECTOS

Lunes 19 a las 22:00h

Martes 20 a las 10:00/15:00h

HECHICEROS DE VANUATU

Martes 20 a las 22:00h

Miércoles 21 a las 10:00/15:00h

REYES DEL AFRICA ENCANTADA

Miércoles 21 a las 22:00h

Jueves 22 a las 10:00/15:00h

LA DANZA DE LA NATURALEZA

Estreno

En este fascinante documental que Odisea les presenta viajaremos hasta los inmensos bosque de Escandinavia y seremos testigos de cómo las distintas especies animales realizan sus rituales de apareamiento y consiguen su alimento para subsistir. Saben que necesitarán fuerzas para enfrentarse a algunos miembros de su especie y ser elegidos por la hembra como el mejor de todos ellos para aparearse y reproducirse. Todo un proceso donde el arte del cortejo será fundamental. Incluso no dudarán en entrar en lucha para demostrar su fortaleza y ser dignos de la elección. No se pierdan este





**DOCU
ODISEA**

espectacular documental donde disfrutaremos de imágenes de extraordinaria belleza acompañadas de una cuidada banda sonora donde se incorporan los sonidos de la naturaleza conformando un espectáculo sin igual para nuestros sentidos.

Miércoles 28 a las 21:00h

Jueves 29 a las 6:00/13:00h

LA VERDADERA HISTORIA DE LA TORRE EIFFEL

Desde que fuera construida en 1889 con motivo de la Exposición Universal de París, la Torre Eiffel ha sido considerada como el edificio más emblemático de Francia y el más visitado del mundo. El padre de tal asombrosa construcción fue el ingeniero Gustave Eiffel. Él fue el elegido para crear una obra que conmemorara el centenario de la Revolución Francesa y representara al país en la Exposición Universal que tendría lugar en tierras francesas. El objetivo del ingeniero francés era construir en su taller la torre más grande jamás imaginada, la mayor de Europa e incluso de EE.UU.

Jueves 29 a las 17:00h

Viernes 30 a las 1:00/13:00h

HEREDEROS DE LA TIERRA

Más allá de nuestras fronteras, permanecen aún tradiciones ancestrales cuyo encanto y unicidad las hace especiales. Esta serie documental que Odisea les presenta es un tributo a todas aquellas gentes que luchan por conservar sus costumbres alrededor del planeta. A muchas tribus y grupos étnicos se les ha obligado a adaptarse a una nueva realidad que dista mucho de la que disfrutaban hace años. Frente a ello, los Herederos de la Tierra luchan por mantener los rasgos únicos de sus culturas para evitar que éstas, únicas e irrepetibles, no desaparezcan para siempre.

FILIPINAS, EL CAPRICHIO DE LOS DIOS

Jueves 1 a las 17:00h

Viernes 2 a las 1:00/13:00h

MONGOLIA, LA ESTEPA DEL GRAN KHAN

Jueves 8 a las 17:00h

Viernes 9 a las 1:00/13:00h

BURKINA FASO, EL TAMBOR DEL REY

Jueves 15 a las 17:00h

Viernes 16 a las 1:00/13:00h

NEPAL, BAJO LA SOMBRA DE LOS ANAPURNAS

Jueves 22 a las 17:00h

Viernes 23 a las 1:00/13:00h

LAGOS VOLCÁNICOS, LAGOS ASESINOS

Estreno

De una belleza incomparable, los lagos volcánicos esconden tras de sí misteriosas historias de muertes y desapariciones. Esta enigmática peculiaridad ha despertado el interés de científicos y expertos en la materia que intentan dar una respuesta lógica a estos inexplicables sucesos. En Odisea indagaremos en el origen y formación de estas peculiares formaciones geológicas situadas en los cráteres de los volcanes, así como en los peligros a los que se enfrentan las gentes que viven en sus proximidades.

Domingo 4 a las 18:00h

Lunes 5 a las 2:00/10:00h

LA PRIMERA FLOR

Estreno

Las flores son en la actualidad símbolos de amor y belleza. Pero, ¿cuál es realmente la primera que se recuerda? "La primera flor" refleja la polémica levantada por un hallazgo único: un fósil de una planta que, según los estudios, fue sembrada hace más de 100 millones de años, cuando aún vivían los dinosaurios. Botánicos y expertos en genética intentarán resolver el misterio en una investigación que nos conducirá hasta la zona norte de China. Allí, unos recolectores de fósiles locales encontraron este ejemplar de 124 millones de años de antigüedad en unos depósitos de un antiguo lago.

Miércoles 14 a las 23:00h

Jueves 15 a las 2:00/6:00h





DOCU NATURA

CUENTOS DE BELIZE

Estreno

Belize es un diminuto país de habla inglesa a tan sólo dos horas de tres puertos principales de entrada a Estados Unidos. Se encuentra en la costa del mar Caribe y linda con México al norte y Guatemala al oeste y al sur. Su territorio, donde un cuarenta por ciento está cubierto de bosque, alberga sorprendentes selvas tropicales, una rica fauna, majestuosas montañas de más de mil metros de altura, misteriosos templos Mayas y rincones únicos donde practicar el buceo y la pesca. En un solo día se puede pasar de la selva tropical hasta el arrecife de coral más largo del hemisferio occidental.

Estreno: Jueves 1 a las 22.00

Emisión: Jueves a las 22.00

ÚLTIMA OPORTUNIDAD

Estreno

Esta serie nos permitirá seguir en su peculiar viaje por el mundo a ocho personas muy dispares entre sí que dedicarán parte de su tiempo y de sus vidas para mostrar al mundo la situación en la que se encuentran muchos animales del planeta Tierra. La destrucción de hábitats, la deforestación, la caza furtiva, la presión del género humano son algunos de los factores que afectan directamente a la supervivencia de algunas especies animales. El equilibrio es muy delicado y debe ser respetado concienzudamente para que especies como los jaguares, los orangutanes, los aye ayes, los gorilas, las tortugas marinas, los rinocerontes o los tigres no desaparezcan de la faz de la tierra.

Estreno: Viernes 2 a las 21.30

Emisión: Viernes a las 21.30

INSECTIA

Estreno

Han estado presentes a lo largo de 225 millones de años y seguirán aquí después que el hombre desaparezca. Los insectos representan el 80% de todas las especies animales. Su diversidad está más allá de cualquier simple comparación. Ellos son los inventores del papel, del aire acondicionado, de la guerra química, de la farmacología, de la especialización en el trabajo y de muchos otros avances que nos atribuimos los hombres desde hace años.

Estreno: Viernes 2 a las 23.00

Emisión: Viernes a las 23.00

PERSIGUIENDO AL LEOPARDO

Estreno

El leopardo es un mamífero carnívoro de la familia de los félidos de cuerpo largo y esbelto y patas cortas y vigorosas. Su pelaje es denso pero suave y está marcado con numerosas manchas oscuras sobre un fondo amarillento. Es un felino menos vigoroso que el león pero mucho más ágil.

Emisión: Sábado 3 a las 15.30 y 21.30

EL MANÁ DE LOS DEPREDADORES

Estreno

En las aguas de los océanos sudáfricanos cada día se libra una terrible batalla por la supervivencia. Allí miles de especies comparten el mismo espacio y unas son el alimento de otras. En ese intrincado mundo la evolución ha dotado a cada especie de secretos ancestrales para lograr sobrevivir a pesar de los múltiples peligros que las acechan.

Emisión: Domingo 11 a las 15.30 y 21.30

EL ENCANTO DE LA TIERRA

Estreno

El cineasta Kart Mündl usa el paso del tiempo y los cambios que se producen en la naturaleza durante las cuatro estaciones para retratar la belleza de Waldviertel, una de las regiones más hermosas de Austria donde los escarpados paisajes naturales son siempre los protagonistas.

El sol, el aire, los colores, las flores, los árboles, la lluvia, las montañas y los valles hacen que esa tierra sea diferente y que desprenda un cierto halo místico.

Emisión: Sábado 17 a las 15.30 y 21.30

DIAL
95

onoweb.net



DOCU NATURA

ODISEA EN EL ÁRTICO

Estreno

En septiembre de 2003 zarpó el laboratorio flotante Amundsen, un rompehielos con tecnología punta, para estudiar el ciclo completo del ecosistema marino de las inhóspitas y desconocidas aguas del Ártico. ¿Qué factores en el océano y en la atmósfera son responsables del deshielo? Si el hielo continúa deshaciéndose, ¿podrá sobrevivir el frágil ecosistema que depende completamente de él?. Estas son las cuestiones fundamentales del trabajo de estos investigadores.

Emisión: Sábado 17 a las 16.30 y 22.30

TIGRES: LA RESISTENCIA

Estreno

Durante el siglo XX la población de tigres ha descendido drásticamente colocando a la especie en la terrible lista de las especies en peligro de extinción. Estos majestuosos felinos, que antes se extendían por los territorios de todo el continente asiático, hoy en día sólo sobreviven en pequeñas zonas del continente más poblado del mundo. Los tigres son animales solitarios que viven en lugares cubiertos de densa maleza y que comen todo tipo de presas a las que cazan con sus terribles garras.

Emisión: Domingo 18 a las 15.30 y 21.30

MISSISSIPI

Estreno

El río Mississippi nace en el lago Itasca, a 445 metros sobre el nivel del mar, en Minnesota y drena el agua de la mayor parte del área de las Montañas Rocosas y los montes Apalaches. El río Missouri se le une en San Luis y el río Ohio en Illinois. Su cuenca cubre un tercio del territorio de los Estados Unidos dibujando grandes ondulaciones que son el límite de varios estados y acaba desembocando en el Golfo de México, donde se ha creado un irregular delta pantanoso de unos 32.000 km² donde se acumulan los sedimentos acarreados por el propio río.

Estreno: Miércoles 21 a las 21.30

Emisión: Miércoles a las 21.30

ESTRELLAS DEL MAR

Estreno

Las estrellas de mar son animales invertebrados marinos de vida libre, aunque existan algunas especies que se fijan al sustrato de los mares y océanos del mundo, que viven en fondos de barro, arena, entre rocas o en medio de algas.

Emisión: Domingo 25 a las 15.30 y 21.30

UNA ENFERMEDAD DEL SIGLO XXI: EL CONSUMISMO

Estreno

La palabra consumismo es un término que se usa para describir los efectos de equiparar la felicidad personal a la compra de bienes y servicios o al consumo en general. También se refiere al consumo desmedido de bienes y servicios en las sociedades contemporáneas que impacta directamente en el uso de los recursos naturales y el equilibrio ecológico de nuestro planeta de manera seria. Prueba de esto es que si el consumo excesivo de recursos de los Estados Unidos se aplicara de igual forma en todo el planeta haría que fueran necesarios los recursos de por los menos dos planetas más iguales a la Tierra para sustentarlo.

Emisión: Domingo 25 a las 16.30 y 22.30



MI GRAN CEREBRO

Estreno

Un niño que con solo tres años es capaz de tocar una melodía de Beethoven, un hombre que necesita tan sólo unos segundos para responder en qué día de la semana caerá una fecha cualquiera, incluso dentro de miles de años, y una niña que alcanza su sueño de convertirse en la primera maestra de ajedrez... ¿Son genios o cualquiera de nosotros podría llegar a desarrollar estas habilidades?

Por medio de imágenes creadas por ordenador, escáneres cerebrales y testimonios de expertos, "Mi Gran Cerebro", se adentra en uno de los mayores misterios de la humanidad. Entre los médicos que participan en la serie, destaca el neurólogo norteamericano Arthur Toga, uno de los especialistas más destacados de la actualidad, profesor del Departamento de Neurología, codirector de la División de Cartografía Cerebral y presidente segundo de investigación en la Universidad de California.

EPISODIO 1: CONVIÉRTEME EN UN GENIO

Estreno

Domingo 18 a las 21.00

Domingo 25 a las 15.00

EPISODIO 2: GENIO POR ACCIDENTE

Estreno

Domingo 18 a las 22.00

Domingo 25 a las 16.00

EPISODIO 3: HA NACIDO UN GENIO

Estreno

Domingo 18 a las 23.00

Domingo 25 a las 17.00

DENTRO DEL TRASLADO DE TUT

Estreno

Por primera vez en treinta años, los increíbles tesoros hallados en la tumba de Tutankamon han dado la vuelta al mundo en un tour que ha logrado ser un gran éxito de taquilla. Tras nueve meses de exposición, "El Rey Tutankamon y la época dorada de los faraones", la muestra se dispone a dejar Chicago para partir hacia Filadelfia. Comisarios, cuidadores y expertos se disponen a empaquetarlo todo y meterlo camiones, incluidas las paredes que sirven de decorado. Sólo faltan 35 días para la siguiente inauguración y el "circo" se prepara para emprender el camino.

El documental comienza en el museo Field de Chicago en el momento de desmontar la exposición. Allí se ha filmado paso a paso el caos que supone dismantelar una exhibición de estas características, con un equipo que debe cumplir unos plazos imposibles que les obligan a trabajar sin descanso.

Domingo 4 a las 21.00

ATRAPADOS

Estreno

¿Qué es lo que impulsa a dieciséis hombres que han quedado atrapados en los Andes a seguir luchando por su vida cuando familiares y amigos han muerto y apenas quedan esperanzas? ¿Qué es lo que hace que unas personas arriesguen sus vidas para salvar a otras que han quedado atrapadas a su cueva?

"Atrapados" presenta una personal visión de los rescates más increíbles de la historia. A través de los testimonios de recatados y rescatadores, esta serie de seis episodios realiza una reflexión acerca de qué es lo que inspira a estos individuos para seguir adelante cuando ha desaparecido todo atisbo de esperanza. Un canto al heroísmo, el sacrificio y la valentía como ejemplo del poder de la voluntad humana.

SOBREVIVIR EN LOS ANDES

Estreno

Domingo 25 a las 21.00

EMERGENCIA EN EL OCÉANO

Estreno

Domingo 25 a las 22.00

CHOQUE DE TRENES EN OSAKA

Estreno

Jueves 29 a las 23.00

DOCU
NGC

DIAL
98

onoweb.net

SITUACIÓN CRÍTICA ESPECIAL RUSIA

Especial

La serie "Situación crítica" reconstruye en tiempo real y con un ritmo digno del mejor cine momentos de gran tensión vividos en las últimas décadas. Cada episodio, de una hora de duración, aborda los acontecimientos de forma real y precisa, consiguiendo revivir la tensión de cada momento, donde cualquier decisión es de vida o muerte. El objetivo es desvelar las claves de casos reales de extremo de riesgo en que sus protagonistas vivieron momentos dramáticos.

ASEDIO AL TEATRO DE MOSCÚ

Estreno

El 23 de octubre de 2002, lo que comenzó siendo un acto sin precedentes en Moscú, el debut del primer musical estilo Broadway que se estrenaba en Rusia, se convierte en un peligro mortal.

Dirigidos por el famoso rebelde Movsar Barayev, 50 terroristas chechenos irrumpieron en el teatro y retuvieron a los 900 asistentes al acto. Liderados por el peligroso terrorista Movstar Barayev, los terroristas llenaron el teatro con explosivos a la vez que unas mujeres con bombas alrededor de sus cuerpos, conocidas como "las viudas negras", rodearon el edificio. Todo ello bajo un plan preconcebido para pedirle a Rusia que terminara la larga y brutal guerra con Chechenia.

Domingo 11 a las 21.00

Domingo 18 a las 15.00

Jueves 22 a las 22.00

EL RESCATE DEL MINI SUBMARINO RUSO

Estreno

4 de agosto de 2005. Un minisubmarino de la armada rusa lleva a cabo una misión secreta por las gélidas aguas del Pacífico con siete hombres a bordo. De repente, a cientos de metros bajo la superficie, el submarino queda atrapado en una vieja red de pescar abandonada. El tiempo pasa, y el oxígeno se está acabando.

Es la pesadilla de todos los tripulantes de submarinos: quedarse atrapados bajo el agua, con el oxígeno agotándose a toda velocidad. Solo existen en el mundo tres equipos de rescate capaces de salvarlos, pero se encuentran a miles de kilómetros de distancia. Así comienza una carrera desesperada contrarreloj.

Domingo 11 a las 22.00

Domingo 18 a las 16.00

Jueves 29 a las 22.00

DOCU
NGC

RICO Y SANO

Estreno

Una de las grandes apuestas de esta nueva temporada en Canal Cocina. En este programa se dan cita la cocina y la salud, aderezadas con numerosos consejos prácticos de congelación, conservación y aprovechamiento. La experta en nutrición Ana Zugasti (actualmente al frente de la Unidad de Nutrición y Dietética Clínica, en Hospital Virgen del Camino de Pamplona) avala los platos propuestos por un experto cocinero. Los 2 nos ofrecen todas aquellas dudas relacionadas con los aspectos más cotidianos de la cocina.

Emisión: Lunes a viernes a las 10:30, 13:30, 20:30 y 00:00 horas

TAKE AWAY MY TAKE AWAY

Estreno

Este programa de cocina internacional arranca en la ciudad de Londres. En cada capítulo una o varias personas anónimas viajan, desde allí, a diferentes ciudades del mundo para conocer cómo se elaboran los platos más representativos en sus lugares de origen. Preparar una pizza napolitana, hacer los Donner Kebab turcos o servir un curry de pescado a unos pescadores son algunos de los retos a los que tendrán que enfrentarse los protagonistas.

Emisión: Miércoles a las 16:30, 22:00 y 25:00 horas

22 MINUTOS

Nuevos programas

Nuestro joven cocinero Julio Bienert, conocido por todos como "Julius", sigue empeñado en demostrarnos que es posible hacer un menú rico y fácil en tan sólo 22 minutos. Vuelve con nuevas recetas, especialmente pensadas para el otoño y para aquellos que, pese a no tener mucho tiempo, no renuncian a comer bien.

Emisión: Lunes a viernes, a las 13:00, 20:00 y 23:30 horas

Fines de semana a las 12:30, 18:00 y 21:00 horas

DOCU
CANAL COCINA

DIAL
110

Onoweb.net



MUSIC SOL MÚSICA

A SOLAS

EL CHOJÍN

Estreno del mes

Sábado 24 a las 16:00 horas

Domingo 25 a las 20:00 horas.

Viernes 30 a las 20:00 horas.

MARLANGO

Estreno del mes

Sábado 10 a las 16:00 horas.

Domingo 11 a las 20:00 horas.

Viernes 16 a las 20:00 horas.

ESTRENOS DEL MES

PEREZA

Sábado 3 de Noviembre 13:00 y 19:00

OZOMATLI + PANTEÓN ROCOCÓ

Domingo 4 de Noviembre 13:00 y 19:00

ANDREA CORR

Sábado 10 de Noviembre 13:00 y 19:00

MIQUI PUIG

Domingo 11 de Noviembre 13:00 y 19:00

EDURNE

Sábado 17 de Noviembre 13:00 y 19:00

CALIMA

Domingo 18 de Noviembre 13:00 y 19:00

ELBICHO

Sábado 24 de Noviembre 13:00 y 19:00

BELO

Domingo 25 de Noviembre 13:00 y 19:00

ESPECIALES

ARIANNA PUELLO FESTIVAL

Domingo 4 a las 23:00 horas.

CHENOA

Sábado 24 a las 20:00 horas.

DAVID DEMARÍA

Sábado 17 a las 20:00 horas.

DERRAMEROCK 07

Viernes 9 a las 22:00 horas.

KYLIE MINOGUE

Viernes 16 a las 22:00 horas.

MALA RODRÍGUEZ FESTIVAL

Sábado 3 a las 20:00 horas.

NOMINADOS GRAMMYS LATINOS

Viernes 2 a las 22:00 horas.

TOKIO HOTEL

Viernes 30 a las 22:00 horas.

GARBAGE

Sábado 10 a las 23:00 horas.

HOMBRES G

Sábado 24 a las 23:00 horas.

PUNK ESPAÑOL

Sábado 17 a las 23:00 horas.



DIAL
120

onoweb.net



MUSIC MTV ESPAÑA

EMA'S MUNICH 07

Especial

Snoop Dogg tomará el cetro como presentador del mayor evento musical Europeo.

El día 1 de noviembre tendrá lugar una nueva entrega de los Europe Music Awards en el OlympiaHalle, en la ciudad de Munich.

Entre las actuaciones confirmadas están Mika y Foo Fighters.

La peculiaridad de esta cita es que este año es la primera vez que los televidentes toman el control desde el principio del Show y eligen a los nominados de todas las categorías.

Viernes 1 a las 20.30

DIARY OF PEREZA

Estreno

Nos vamos con Leiva y Rubén de gira promocional. Los dos integrantes de Pereza que acaban de sacar nuevo disco "Aproximaciones", tendrán su primer monográfico en MTV.

Podremos vivir con ellos los ensayos de su gira promocional y los acompañaremos en los conciertos que darán en Madrid y Barcelona.

Miércoles 14 a las 21.00

DIARY OF SFDK

Estreno

El dúo de Hip Hop formado por MC Zatu y DJ Acción Sanchez crearon SFDK en Sevilla en el año 1993. De ahí que su último disco se llame "Los Veteranos". MTV les sigue a Sevilla para conocer donde nacieron y donde viven sus componentes.

Además volaremos con ellos a Barcelona, donde tocarán en el BAM MTV Musicweek Durante las fiestas de la ciudad.

Miércoles 21 a las 21.00

EMA'S DIARY OF SNOOP DOGG

Estreno

El presentador de la última gala de los EMA's en Munich tiene nombre propio. Snoop Dogg es célebre no sólo por su flow sino por los incidentes en su vida privada.

Con un presentador tan característico no puedes perderte su diary en los EMA's.

Miércoles 21 a las 21.00



DIAL
123

onoweb.net



MUSIC
VH1

THE WORST & THE BEST VIDEOS EVER WEEKEND

Estreno

El sábado daremos un paseo o haremos una carrera por la historia, para alejarnos de lo peor de la música, pero antes les mostraremos aquellos videos que hemos calificado como malos, son de mal gusto, horriblos... por este motivo también les damos el otro lado de la moneda, ya que contrastamos con lo que podían haber llegado a ser...

Emisión: Sábado 3 y Domingo 4

FABULOUS WEDDINGS WEEKEND

Estreno

VH1 le trae un fin de semana de 100% celebridad lleno de glamour y algunos gastos extremos para las bodas de los más famosos. Cuando las estrellas dicen " Yo hago... ", para ellos significa: hacer negocio, crear estilo. Pero no nos podríamos olvidar que el elemento más importante de sus vidas de celebridades es la posición social.

Entonces sintonice directamente aquí en VH1 y mirar si los Tiger Woods le sirven como protagonistas de este fin de semana, o quizás el patio trasero del magnate de la televisión Aaron Spelling como escenario de una boda...un sin fin de situaciones con una temática común: la boda.

Emisión: Sábado 10 y Domingo 11

A TO Z BANDS WEEKEND

Estreno

Te traemos sin duda los mejores videos que cambiaron la historia de la música y que marcaron un antes y un después en la evolución musical. VH1 ha congregado todos los éxitos a lo largo de este fin de semana, ahora solo queda a todos los espectadores que no se muestren pasivos ante esta exhibición de las mejores bandas musicales de todos los tiempos.

Emisión: Sábado 17 y Domingo 18

MOVIES WEEKEND

Estreno

Conozca cuáles son todos los gastos necesarios para llevar a cabo una película. Una película va más allá de lo que estamos acostumbrados a ver en la gran pantalla, por dentro hay todo un mundo y un misterio. Las estrellas, el director, los exteriores, escenarios...un millón de detalles de los que pueden disfrutar a lo largo de este fin de semana cargado de fantasía.

Veremos las excentricidades y egoísmos de algunas de las estrellas, veremos como actúan, lo pretenciosos que pueden llegar a ser...un sin fin de secretos muy bien guardados hasta ahora.

Emisión: Sábado 24 y Domingo 25

MTV CRIBS NEW SEASON PREMIERE

Especial

¿Cansado de vida en casa con mamá y papá? ¿Harto de mirar fijamente de paredes en blanco y muebles usados en su apartamento de dimensiones mínimas)? ¡VH1 les ofrece Cribs! Las casas más celebres, más glamorosas, las más corrientes...todas las casas tienen cabida en este programa. Casas con enormes jacuzzis, enormes cuartos de baño, grandes pantallas de plasma por la casa...todo un lujo de detalles que no todo podemos permitirnos.

Empezamos este especial desde el episodio número 100, ya se acabaron los secretos de las mejores casas, nuestros ojos van a ser testigos de cada rincón y físgonearemos por todos los recovecos de estas majestuosas mansiones.

Echaremos un vistazo en la vida de los famosos, sin que sus molestos guardaespaldas nos estorben, tenemos acceso libre a cada casa, sin ningún tipo de miramiento.

PREMIERE CRIBS EP. 1501

Emisión: Sábado 20 a las 21.30

PREMIERE CRIBS EP. 1502

Emisión: Domingo 21 a las 21.30

PREMIERE CRIBS EP. 1503

Emisión: Sábado 27 a las 21.30

PREMIERE CRIBSEP. 1504

Emisión: Domingo 28 a las 21.30

DIAL
130

onoweb.net



TDT
8 MADRID

CINE NEGRO

Ciclo de cine

Cuando llega la noche, nada es lo que parece: las calles se llenan de secretos culpables, motivaciones ocultas, gangsters y ladrones, detectives sagaces de vida caótica, mujeres fatales, policías corruptos... y todos se dan cita en el cine negro. 8madrid TV ofrece a sus espectadores en noviembre una selección de uno de los géneros más celebres del cine clásico americano y, particularmente, de los estudios RKO. Atmósferas oscuras, jazz, misterio y suspense para las noches otoñales. ¡Quédate en casa: las calles están llenas de chicos malos!

LOS AMANTES DE LA NOCHE

Miércoles 7 a las 22.00

ENCRUCIJADA DE ODIOS

Miércoles 14 a las 22.00

ATRACO AL FURGÓN BLINDADO

Miércoles 21 a las 22.00

TESTIGO ACCIDENTAL

Miércoles 28 a las 22.00

CARADURAS SINVERGUENZAS E INCORREGIBLES

Ciclo de cine

¿Cuál es la diferencia entre un gangster americano y un gangster a la española? Los gangsters americanos son seres torturados, de moral dudosa y de destino trágico. Los gangsters a la española son unos caraduras incorregibles, no saben de morales y más que destino, tienen problemas. 8madrid TV reúne en este ciclo a lo más divertido del hampa española de la mano de nuestros mejores cómicos.

LOS LADRONES SOMOS GENTE HONRADA

Domingo 4 a las 22.00

SABÍAN DEMASIADO

Domingo 11 a las 22.00

LA PANDILLA DE LOS 11

Domingo 18 a las 22.00

EL DINERO TIENE MIEDO

Domingo 25 a las 22.00

MARIBEL VERDÚ

Ciclo de cine

Maribel Verdú vuelve a estar de moda gracias a su magnífica interpretación en "El laberinto del Fauno", y es sin duda una de las protagonistas del otoño con "Siete mesas de billar francés", "Oviedo Expres" y "La zona". 8madrid TV ofrece un recorrido por su trayectoria profesional, desde sus inicios como sex symbol hasta su consagración como una de nuestras mejores intérpretes.

SOLDADITO ESPAÑOL

Viernes 2 a las 22.00

AMANTES

Viernes 9 a las 22.00

AL OTRO LADO DEL TÚNEL

Viernes 16 a las 22.00

TRES PALABRAS

Viernes 23 a las 22.00

LA BUENA ESTRELLA

Viernes 30 a las 22.00

DIAL
9888

onoweb.net

www.onoweb.net 2007

ROA
LA REV