

COSMO

# bedlam

junio 2011



## Paul Robinson

Fundador y Director General mundial de KidsCo

### la entrevista

bookneedo

revista sobre programación de plataformas  
de televisión de pago en España  
ejemplar gratuito

Una publicación de:  
<http://www.nneo.es>

neeo no se responsabiliza de los posibles cambios que puedan realizar los diversos canales en su programación.

Ejemplar gratuito.

Departamento de prensa de:  
**ONO**

**AXN Channel España**  
**Turner Broadcasting**  
**Disney Channel**  
**Fox International Channels**  
**Discovery Communications**  
**Cosmopolitan Televisión**  
**Chellomulticanal**  
**Eurosport**  
**NBC Universal España**  
**Viacom Media España**  
**Sogecable**  
**8 Madrid**

## **cine y series**

axn  
buzz  
calle 13 universal  
canal hollywood  
cinematk  
cosmopolitan tv  
dcine español  
fox  
fox crime  
mgm  
paramount comedy  
somos  
sony televisión  
syfy universal  
tcm  
tcm clásico  
tnt  
xtrm

## **infantil**

boomerang  
cartoon network  
disney channel  
disney cinemagic  
disney xd  
kids co  
nickedoleon  
playhouse disney

## **documentales**

biography channel  
caza y pesca  
discovery channel  
discovery world hd  
historia  
natura  
ngc  
odisea  
viajar

## **entretenimiento**

canal cocina  
decasa

## **deportes**

eurosport  
eurosport 2

## **música**

40 tv  
vh1



# Paul Robinson

Fundador y Director General mundial de KidsCo

“Estamos planeando lanzar una versión en HD de Kidsco”

la entrevista



# Paul Robinson

Fundador y Director General mundial de KidsCo

Movistar  
Orange  
Starmax HD  
R

5. ¿Cuál es el target principal del canal? ¿Los niños o los adultos nostálgicos?

**Nuestro público es claramente familiar pero nuestro target principal son los niños y niñas desde la edad preescolar hasta los 6-10 años.**

¿Se han planteado el hecho de crear una franja con series clásicas dirigidas a un público más adulto?

**La verdad es que no pero estas series clásicas tienen mucho valor para nosotros porque permiten que los niños y sus padres se reúnan enfrente del televisor, los primeros descubriéndolas y los adultos experimentando, a menudo imaginando, cierta nostalgia de su propia infancia.**



6. ¿Están planeado el lanzamiento de una versión HD del canal?

**Estamos en ello porque un punto fuerte de KidsCo, desde los inicios del canal, ha sido nuestra apuesta e inversión en tecnología digital. Hoy en día, en el entorno digital en el cual nos movemos, creemos que no basta con proveer un canal de televisión a nuestros distribuidores. Por consiguiente, KidsCo ofrece una gama de servicios interactivos y de Video bajo Demanda; unos servicios de alto valor añadido hacia los cuales nuestros competidores no están tan orientados. Y lo hacemos por una sola razón: nuestro objetivo de mercado es el abonado de televisión de pago. Así que si los distribuidores nos piden KidsCo HD, pues lo tendrán.**

7. ¿Tienen previsto aumentar la distribución del canal incorporándose a otras plataformas o lanzando contenidos en TDT?

**KidsCo está actualmente disponible en España a través de Orange, Movistar TV, PTV Telecom, R Galicia, Starmax HD (...) y nuestra aspiración es seguir creciendo. Sabemos que los abonados a la televisión de pago prefieren que sus canales y servicios estén disponibles a través de varios distribuidores, porque pueden elegir la plataforma tecnológica y la oferta de contenidos que más les conviene. Por esta razón, estamos muy satisfechos de estar presentes en la mayoría de ofertas de la televisión de pago en España... Al fin y al cabo, la vocación de KidsCo es ser distribuido universalmente, en todas las plataformas de televisión de pago.**



## Estreno Memphis Beat

Memphis, un lugar tan rico en historia y cultura, requiere la existencia de un agente de policía especial para mantener la ciudad a salvo. Jason Lee (nominado a dos Globos de Oro por Me llamo Earl) protagoniza esta serie como Dwight Hendricks, el hombre perfecto para proteger la ciudad que tanto quiere. Este policía amante del rock and roll conoce todo lo que pasa en Memphis mejor que nadie y cuida de la meca de la música con su propio sistema de justicia. Dwight se apoya en un poco convencional grupo de detectives, encabezado por su exigente jefa, la teniente Tanya Rice (Alfre Woodard, True Blood, Mujeres Desesperadas); su compañero desde hace años, Charlie White (Sam Hennings, Jag Alerta Roja, Look); y Sutton (DJ Qualls, Me llamo Earl, El Núcleo)

Además, el casting cuenta con Leonard Earl Howze (La Barbería) en el papel de Reginald Greenback; Abraham Benrubi (Urgencias, Happy Town) como el sargento JC Lightfoot, quien utiliza la sabiduría del Chicksaw Tribal en su trabajo; y las dos mujeres que comparten la vida de Dwight: su madre, Paula Ann, interpretada por Celia Weston (Pena de Muerte, El Talento de Mr. Ripley), y su ex mujer Alexandra, interpretada por Sunny Mabrey (Plan de Vuelo-Secuestrado)

**Jueves 23 a las 21.30h**

**Jueves a las 21.30h**

## 15ª Temporada Alerta Cobra

Producida por Hermann Joha (productor también de la serie Lasko), esta popular y longeva serie de acción se desarrolla en las autopistas alemanas, lugares de paso para una multitud de delincuentes, mercancías peligrosas y personas que cruzan el país de punta a punta, en las que la brigada especial de protección de las autopistas continúa luchando de forma incansable contra el crimen para mantener el orden en las zonas más conflictivas. Es un trabajo de alto riesgo en el que se tienen que enfrentar a secuestradores, traficantes, fugitivos y todo tipo de delincuentes que se dan a la fuga por estas autopistas alemanas, sin saber que en el camino se pueden topar con los intrépidos protagonistas de Alerta Cobra.

Esta nueva temporada comienza cuando la agente de policía Tanja se despierta después de siete años en coma. Semir, que había tenido una breve relación con ella anteriormente, es ahora un hombre casado y feliz. De pronto, Tanja se convierte en un doble objetivo: por un lado la policía y por otro lado, una banda mafiosa de la droga. La esposa de Semir, ahora embarazada, Andrea, ha sido secuestrada por la banda, quienes reclaman a Tanja a cambio de liberarla a ella.

**Miércoles 8 a las 21.30h**

**Miércoles a las 21.30h**

## Emisión completa Toda la verdad

Toda la Verdad, una serie que ya estrenó AXN anteriormente, vuelve de nuevo al canal el martes 7 de junio a las 21:30h., con la emisión en exclusiva de nuevos episodios de estreno. De este modo, los espectadores podrán recordar todos los episodios anteriores y añadir nuevos casos y tramas todavía sin resolver.

Este drama legal muestra cómo se va construyendo un caso desde dos perspectivas: la de la defensa y la de la acusación. Mostrando cada cara por igual, la serie mantiene el suspense, inclinando la balanza hacia la culpabilidad o la inocencia hasta la escena final.

Kathryn Peale (Maura Tierney, Urgencias), procede de Nueva Inglaterra y con un padre sheriff, es Fiscal del distrito de Nueva York. Jimmy Brogan (Rob Morrow, Numb3rs), es amigo de Kathryn desde sus días como estudiante de derecho en Yale, además de ser una de las estrellas de la abogacía de Nueva York. Animados por sus respectivos equipos, ambos son capaces de crear dos historias completamente diferentes basándose en los mismos hechos. En esta intensa aproximación a todo lo que sucede detrás de un proceso legal, es evidente que la verdad no tiene nada que ver con la culpabilidad o la inocencia, ya que al final de cada juicio, lo que de verdad importa es lo que crea el jurado.

**Martes 7 a las 21.30h**

**Martes a las 21.30h**

## Megatítulo: Collateral

El Megatítulo de cine del mes de junio en AXN es Collateral, protagonizado por Tom Cruise (nominado en tres ocasiones al Oscar por Nacido el cuatro de julio, Jerry Maguire y Magnolia), Jamie Foxx (ganador de un Oscar por Ray y nominado por su papel en Collateral) y Jada Pinkett Smith (Hawthorne, Matrix) y en emisión el domingo 26 de junio a las 22:05h. Max (Jamie Foxx), lleva doce años siendo taxista, y ha visto de todo... o eso cree, hasta que una noche Vincent (Tom Cruise) se ve obligado a secuestrar el taxi de Max. Vincent es un asesino a sueldo contratado por los miembros de un cartel de narcotraficantes que, al enterarse de que van a ser juzgados, deciden matar a los testigos clave del hecho del que les acusan. Una vez que Vincent ha secuestrado el taxi de Max, éste le obliga a llevarle a la dirección de cada una de sus víctimas. Ninguno de los dos se imaginaba que para sobrevivir, terminarían dependiendo el uno del otro, con la policía de Los Ángeles y el FBI pisándoles los talones.

**Domingo 26 a las 22.05h**

ONO

Movistar  
Orange

R

## Temerás al doctor sobre todas las cosas

Ir al médico no volverá a ser lo mismo. En junio, Buzz reúne en la noche de los viernes cuatro historias terroríficas en las que la experiencia médica da un giro radical. Los doctores se vuelven asesinos armados con las herramientas médicas más precisas, convirtiendo a sus visitantes en víctimas indefensas.

El Dr Stein abre el ciclo con sus **"Exquisitas ternuras"** el viernes 3 a las 22h30. El ambicioso cirujano experimenta con los enfermos que comienzan a morir después de recibir un trasplante abdominal de manos del Dr Stein.

El viernes 10, Lawrence Caine toma el relevo. Tras escapar del psiquiátrico donde estaba recluido, el doctor vuelve a ejercer en **"El dentista 2"**, convirtiendo la boca de sus pacientes en su particular campo de juego.

Los médicos residentes jugarán el viernes 17 a cometer el crimen perfecto. **"Juegos criminales"**, protagonizada por los televisivos Milo Ventmiglia y Alysya Milano, nos lleva a el ala abandonada de un hospital, donde los jóvenes serán libres para planear y ejecutar su malévolo plan.

**"Electroshock"** cierra esta programación especial el viernes 24. Un asesino en serie que ha sobrevivido a su ejecución complicará la estancia de los pacientes en un hospital.

**Viernes a las 22.30h**

# calle 13 universal

ONO  
Digital+  
Movistar  
Orange

R

Alta Definición

## 4ª Temporada Chuck

¡Vuelve Chuck!, la comedia de acción que cuenta la historia de Chuck Bartowski (Zachary Levi), un hacker que llevaba una vida normal hasta que descargó por error en su propio cerebro una base de datos que contenía documentos secretos del gobierno de los Estados Unidos. A partir aquel momento su vida dio un giro de 180 grados y pasó a ser, al mismo tiempo, una pieza clave para la seguridad de EE.UU. y un agente del servicio secreto.

A partir de entonces, Chuck recibe un adiestramiento especializado para cumplir las nuevas tareas que se esperan de una unidad de élite. Para ello cuenta con el apoyo de los agentes asignados a su protección: el estoico John Casey (Baldwin) y la superespía Sarah Walker (Strahovski), la mejor agente de la CIA – y la mujer de los sueños de Chuck.

En esta temporada, los encargos que Chuck recibirá le llevarán lejos de Burbank, y cada misión le acercará un poco más a resolver el caso que más le preocupa: el secreto que se esconde en su familia.

**Lunes 6 a las 21.30h**

**Lunes a las 21.30h**

## Cine: Tarantino Vs Rodríguez

Durante todo el mes de junio, Calle 13 Universal emitirá el especial de cine Tarantino vs Rodríguez. El ciclo incluye ocho de los mejores títulos de estos dos directores únicos.

¿Quentin Tarantino o Robert Rodríguez? Dos directores de culto, dos miradas inconfundibles, dos maneras de hacer cine que no dejan impasible a nadie. Calle 13 Universal emitirá durante el mes de junio un especial de cine que recoge ocho películas de estos dos directores. Cada sábado, se emitirá uno de las mejores producciones de Tarantino y, cada domingo, uno de los éxitos de Rodríguez.

### Pulp Fiction

**Sábado 4 a las 22.25h**

### Abierto hasta el amanecer

**Domingo 5 a las 22.25h**

### Jackie Brown

**Sábado 11 a las 22.25h**

### Desperado

**Domingo 12 a las 22.25h**

### Kill Bill 1

**Sábado 18 a las 22.25h**

### The faculty

**Domingo 19 a las 22.25h**

### Kill Bill 2

**Sábado 25 a las 22.25h**

### Sin City

**Domingo 26 a las 22.25h**

bookneeo

## Un buen año

Junio es el mes que en Canal Hollywood hemos querido dedicar al estreno de "Un buen año", el título con el que nos transportaremos a uno de los maravillosos viñedos de la Provenza francesa de la mano de un Russell Crowe que vuelve a dejarse dirigir por el realizador que le consagró como uno de los actores más reconocidos a escala mundial: Ridley Scott.

Al actor australiano, que ya llamó la atención de la industria de Hollywood por su magnífico papel en "L.A Confidential", le llegó el turno de demostrar que no había dejado su vida en la otra parte del mundo para ser un secundario de lujo. Así, aprovechó la oportunidad que había perseguido metiéndose en la piel del general hispano Máximo Décimo Meridio en la inolvidable "Gladiator", con la que además, contribuyó a poner en auge de nuevo el cine de romanos. Su rebelión contra el emperador en el Coliseo le llevó a ganar el Oscar de la Academia de cine, y las ofertas de trabajo han seguido en aumento desde entonces. De hecho, ya había sido nominado previamente por su papel en "El dilema" y la última nominación le llegó por dar vida al premio nobel de economía John Nash en "Una mente maravillosa", galardones que no obtuvo pero que no le han impedido estar entre los actores con más apariciones en la gran pantalla de los últimos años, con sus roles en "Master & Commander", "Cinderella man", o "American gangster".

Por todo ello, y porque sus trabajos merecen la pena ser analizados y disfrutados por el espectador, el domingo 15 de junio estrenamos "Un buen año", en el que es quizás, su registro más desconocido. El tipo duro se convierte aquí en un experto inversor que hereda repentinamente una casa en la Provenza, donde llegó a pasar algunos veranos de su infancia. Pese a que está dispuesto a vender todo el terreno y a volver a su rutinaria vida, conoce a una bella francesa que hará que se replantee seriamente sus prioridades.

**Domingo 19 a las 22.00h**

## Obsesiones

En Canal Hollywood nos hemos obsesionado por cinco de las películas más destacadas de las últimas décadas cuyos personajes han pasado a formar parte de la Historia del Cine precisamente, por mostrar de manera más que acusada, esas "pequeñas manías" que todos llevamos dentro.

### El caso Wells

Errol Babbage se ocupa de vigilar a todos los delincuentes por delitos sexuales que han salido de la cárcel. Se toma el trabajo demasiado en serio y sus jefes han decidido que ya es hora de que se retire. Allison, una joven de 27 años, viene para sustituirlo, y pasará unas semanas a su lado mientras él le enseña el oficio. Un día, una joven de 17 años, Harriet Wells, desaparece sin dejar rastro y Errol está seguro que uno de sus "chicos" es el culpable. A pesar de que Allison no quiere, y aun sabiendo que no es su trabajo y que la policía los quiere fuera del caso, al final acepta ayudarle. Ambos seguirán múltiples pistas, muchas de ellas falsas, y deberán mezclarse con individuos violentos. Nada los ha preparado para el peligroso psicópata al que se enfrentan...

**Jueves 2 a las 22.00h**

### El síndrome de China

Kimberly Wells es una ambiciosa pero poca afortunada periodista, relegada siempre a noticias sin demasiada relevancia. Durante un reportaje rutinario en una central nuclear, tanto ella como su cámara captan la extraña vibración de una de las turbinas. Fuentes de la planta aseguran que todo está bajo control, pero la reportera y su acompañante no tienen la misma sensación y todo ha quedado registrado en su cámara. Bajo las normas de la ética periodística, esas imágenes son de interés público y deberían salir a la luz, pero en el mundo existen más factores además de la ética...

**Jueves 9 a las 22.00h**

### El hombre sin sombra

Thriller de ciencia ficción en el que un hombre y una mujer deben defenderse de un asesino al que no pueden ver. Sebastian Caine (Kevin Bacon) es un científico que trabaja en un equipo de investigación militar secreto, liderado por el Dr. Kramer (William Devane), al que se le ha asignado crear una nueva tecnología de inteligencia. Con la ayuda de sus colegas, Linda McKay (Elisabeth Shue, nominada por la Academia a la Mejor Actriz por "Leaving Las Vegas") y Matt Kensington (Josh Brolin), Sebastian ha desarrollado un suero que vuelve a la gente invisible. La fórmula es nueva e inestable, pero después de una arriesgada aunque exitosa prueba con un mono, un impaciente Sebastian, presionado por Kramer, decide probar el suero con él mismo. El suero funciona, pero nadie contaba con los efectos secundarios: el ahora invisible Sebastian no puede volver a su estado normal. La perspectiva de un futuro sin su cuerpo hace que se vuelva loco y empiece a perseguir a Linda y a Matt, cegado por una rabia homicida.

**Jueves 16 a las 22.00h**

### Jerry Maguire

Un famoso agente deportivo, Jerry Maguire (Cruise), es despedido de la poderosa agencia en la que trabaja por cuestionar la moralidad del negocio. Casi todos sus clientes lo abandonan y con ellos, su ambiciosa novia (Kelly Preston). Tan sólo Rod Tidwell (Cuba Gooding, Jr., Oscar al mejor actor secundario en 1997, entre otros galardones), arrogante jugador de fútbol americano, cansado de los manejos de las agencias, se queda junto a él. Jerry encuentra apoyo incondicional en Dorothy Boyd (Renée Zellweger), secretaria de su antigua agencia, que se convertirá en algo más que en una buena amiga.

**Jueves 23 a las 22.00h**

## Mejor... Imposible

Melvin Udall es un novelista con un trastorno obsesivo compulsivo que, entre otras cosas, hace que camine por la calle sin pisar las líneas de las aceras o que utilice cubiertos nuevos cada vez que come. Pero además, Melvin se siente orgulloso de su habilidad para ofender e irritar a los demás, sobre todo a su vecino Simon Nye, un artista homosexual al que el escritor siempre ataca con su lengua viperina. Melvin desayuna todos los días en una cafetería y sólo hay una camarera que le aguanta, Carol, una madre soltera que lucha por sacar adelante a su hijo asmático. El destino de estos personajes se verá entrelazado por culpa de un perro y un viaje.

**Jueves 30 a las 22.00h**

## Harrison Ford

Han Solo, Indiana Jones, Rick Deckard... Todos estos nombres propios de la Historia del Cine tienen un punto en común. Han sido interpretados por uno de los actores por antonomasia del Hollywood contemporáneo, el polifacético Harrison Ford.

Por ello, consideramos que debe tener su propio espacio en Canal Hollywood y hemos querido rendirle un homenaje con cuatro de las películas de su extensa filmografía. Filmes que muestran que este actor que encandiló a los espectadores como héroe, tiene muchos más registros que ofrecernos y regalarnos.

## Armas de mujer

Infeliz con su trabajo y con su perdedor novio, Tess (Melanie Griffith) decide aceptar un puesto de secretaria en una importante firma de Wall Street. Su nueva jefa, Katharine Parker (Sigourney Weaver) es, en apariencia, una afable yuppy. Sin embargo, su sonrisa esconde una malvada propensión a explotar las ideas de sus empleados. Cuando Katharine sufre un accidente de esquí y debe permanecer en el hospital, Tess acaba haciéndose pasar por la jefa. Su innato sentido de los negocios, así como su sentido común le permiten ascender a los círculos financieros más altos de Nueva York y entrar en contacto con Jack Trainer (Harrison Ford), un importante broker.

**Viernes 3 a las 22.00h**

## Juego de patriotas

Jack Ryan (Harrison Ford, nominado al Oscar al Mejor Actor por "Único testigo") es un antiguo agente de la CIA que, durante unas vacaciones en Inglaterra junto a su mujer (Anne Archer, nominada al Oscar a la Mejor Actriz de Reparto por "Atracción fatal") y su hija (Thora Birch), frustra el intento de asesinato de un miembro de la familia real inglesa por parte de una facción radical del IRA. Más tarde, Jack regresa a Estados Unidos y continúa con su vida normal junto a su familia. Sin embargo, Jack pronto descubrirá que Sean (Sean Bean), el hermano de uno de los terroristas que resultó muerto por su intervención, está dispuesto a todo para vengarse. Jack se verá obligado a volver a la CIA para llevar a cabo la misión más importante de su vida: proteger a su esposa y a su hija. En el reparto también figura Samuel L. Jackson (nominado al Oscar al Mejor Actor de Reparto por "Pulp Fiction").

**Viernes 10 a las 22.00h**

## Lo que la verdad esconde

Norman y Claire parecen ser una pareja muy normal hasta que Claire comienza a sentir que algo está pasando en su casa de Vermont. Misteriosas apariciones, objetos que se caen, puertas que se abren solas... Claire piensa que la casa está encantada por un espíritu y decide profundizar en este extraño suceso que le está afectando de manera muy particular.

**Viernes 17 a las 22.00h**

## Caprichos del destino

Este drama romántico, dirigido por Sydney Pollack ("Memorias de África", "La tapadera"), narra la historia de dos personas que sufren el dolor de la pérdida y la amargura de la traición. Dutch van den Broeck (Harrison Ford) es policía en Washington D.C. Su esposa Peyton, empleada en unos exclusivos almacenes, debe viajar a Miami por trabajo. Nada más despegar, el avión tiene un accidente y mueren todos los pasajeros. En el mismo avión viaja el marido de Kay Chandler (Kristin Scott Thomas), una destacada figura de la política. Más tarde, investigando sobre el accidente, Dutch y Kay descubrirán que sus respectivos cónyuges iban juntos en el avión porque tenían una aventura. El film es una curiosa y oscura contemplación de las heridas psicológicas que deja la infidelidad. Hay que destacar tanto la interpretación que hace Harrison Ford de un anti-héroe, como la elegante interpretación de Kristin Scott Thomas, como es habitual en ella.

**Viernes 24 a las 22.00h**

## Ang Lee

En Canal Hollywood hemos querido rendir un homenaje a uno de los directores con mayor proyección internacional de las últimas décadas, el taiwanés Ang Lee, cuya filmografía le ha llevado a trabajar con grandes actores de Hollywood, encumbrándole a lo más alto de la meca del cine.

Este realizador, conocido por ser un gran director de actores y por trabajar sólo en películas que le interesan por sus personajes, es uno de esos privilegiados directores capaces de sorprender dando una vuelta de tuerca al western clásico en "Brokeback Mountain"; enseñando su faceta más delicada en "Sentido y sensibilidad"; dando un giro drástico a su obra con el rodaje de "El increíble Hulk" o incluso aportando una nueva visión a la sociedad americana de los años 70 en "La tormenta de hielo".

## Sentido y sensibilidad

La película se desarrolla en la Inglaterra del siglo XIX, y cuenta la historia de dos hermanas que se ven obligadas a abandonar su hogar familiar tras la muerte de su padre, cuando la ley concede la propiedad de la vivienda a su hermanastro. El obligado retiro, la nueva y precaria situación económica y el amor que sienten las hermanas por los hombres que aparecerán en sus vidas, provocarán que las jóvenes mujeres alcancen la madurez de forma precipitada y aprendan varias verdades importantes sobre la vida que no habrían aprendido de otra manera. La película fue nominada a siete Oscars en 1995 (película, actriz, actriz secundaria, guión adaptado, fotografía, vestuario y banda sonora), consiguiendo Emma Thompson la preciada estatuilla por su guión adaptado de la obra de Austen.

**Sábado 4 a las 23.30h**

## La tormenta de hielo

Ang Lee ofrece una demoledora radiografía de la sociedad norteamericana de los setenta a través de la historia de una familia que se va desintegrando poco a poco. En 1973, Ben Hood, casado y padre de familia, tiene una aventura con la vecina de enfrente Janey Carver, que comienza a aburrirse de él. La esposa de Ben, Elena, está comenzando a hartarse de las mentiras de su marido. Y la joven Wendy descubre nuevos juegos que practicar con sus vecinos, Mikey y Sandy, hijos de la amante de su padre. El día después de Acción de Gracias, el hijo mayor de los Hood, Paul, está en la ciudad intentando ligarse a una chica de familia acomodada mientras sus padres asisten a una fiesta que acaba convirtiéndose en un intercambio de parejas. Los acontecimientos de esa noche, con la peor tormenta de hielo vivida en la Costa Este en los últimos treinta años, llevarán a los Hood a enfrentarse cara a cara entre ellos después de la tormenta. Lee pudo contar con un excelente reparto compuesto por Kevin Kline, Sigourney Weaver, Joan Allen y Jamey Sheridan y adolescentes como Christina Ricci, Adam Hann Byrd, Elijah Wood y Tobey Maguire.

**Sábado 11 a las 23.30h**

## Cabalga con el diablo

En 1861, estalla la guerra civil en Estados Unidos. Aunque las campañas militares tenían lugar a millas de distancia, los Bushwhackers (Montañeros), partidarios de la causa sudista, iniciaron la guerra de guerrillas a través de los campos, en las rutas de retaguardia. En la frontera entre Kansas y Missouri, dos amigos de la infancia, Jake Roedle (Tobey Maguire) y Jack Bull Chiles (Skeet Ulrich) se unen a los Bushwhackers. En 1862, con la llegada del invierno, la unidad de los Bushwhackers, se ve obligada a dispersarse y buscar cobijo. Varios de los miembros del grupo se ocultan en un refugio subterráneo de una ladera y son ayudados por Sue Lee (Jewel), una joven viuda. Pero la realidad de la guerra irrumpe y cuando cambia la estación y se intensifican las batallas, Jake y Jack experimentan una profunda transformación, tanto en su lucha como en ellos mismos.

**Sábado 18 a las 23.30h**

## Tigre y dragón

China, siglo XIX. Li Mu Bai, un gran maestro de artes marciales, posee una espada especial y pide a su amiga, Yu Shu Lien, de la que siempre ha estado enamorado, que se la entregue a Sir Te en Pekín, puesto que él va a visitar la tumba de su maestro, quien murió envenenado por Jade Fox, una famosa criminal. En casa de Sir Te, Shu Lien conoce a Jen, la bella hija del gobernador Yu. Esta joven, aparentemente ingenua e inocente, a punto de contraer matrimonio con un hombre al que no ama, pronto se gana sus simpatías. Pero alguien roba la espada y las sospechas recaen en Jade Fox, la institutriz de Jen Yu.

**Sábado 25 a las 23.30h**

## El cine inolvidable

¿Qué sería de la vida sin las películas? Como en Canal Hollywood estamos convencidos de la importancia del cine como parte fundamental de los grandes momentos de nuestra historia, la noche de los lunes queremos dedicar un ciclo especial a algunos de aquellos clásicos que han marcado nuestras vidas. Filmes con los que recordamos por qué nos gusta tanto el cine y por qué valoramos más si cabe el poder disfrutar del modo en que lo hacemos de clásicos de todos los tiempos.

## La jauría humana

Los habitantes de un pequeño pueblo de Texas se conmocionan al enterarse de que Charlie 'Bubber' Reeves ha escapado de la cárcel y se dirige al pueblo. Alentados por el magnate local, Val Rogers, dispuesto a quitárselo de en medio para proteger a su hijo Jason, que tiene una aventura con la mujer del fugitivo, sus convecinos, transformados en una jauría humana, se dedicarán a darle caza. Sólo el sheriff Calder, un hombre íntegro, a pesar de que todo el mundo cree que es un títere de Val Rogers, se opondrá a su linchamiento.

**Lunes 6 a las 22.00h**

## El vengador sin piedad

El filme plantea el complejo tema de la venganza en la historia de Jim Douglas (Gregory Peck), un hombre que llega a un pueblo, la víspera del ahorcamiento de cuatro delincuentes a los que lleva mucho tiempo persiguiendo porque los cree culpables de la violación y el asesinato de su esposa. Unas horas antes de la ejecución, los cuatro forajidos logran escapar, llevándose a una hermosa joven como rehén, y lanzándose a una carrera desesperada por cruzar la frontera mejicana antes de que la patrulla, con Douglas a la cabeza, les alcance. Pero Douglas los persigue implacablemente y va atrapándolos uno a uno. Hasta que, al final, se revela un secreto tan terrible que deja a Douglas más sediento de redención que de venganza.

Durante el rodaje de esta película, Gregory Peck decidió convertirse en vaquero y adquirió un extenso rancho cerca de Santa Bárbara, California, con 600 cabezas de ganado.

**Lunes 13 a las 22.00h**

## French Connection

Jimmy Doyle y Buddy Rosso son dos policías neoyorquinos que siguen la pista de una red de traficantes de drogas. Siguiendo una corazonada, comienzan a ir tras la pista de Sal Boca y de su mujer Angie, quienes parecen vivir por encima de las posibilidades de una pareja que tiene una confitería en Brooklyn. Las sospechas de los detectives resultan ser ciertas, ya que Sal y Angie son los agentes neoyorquinos de Alain Charmer, un sofisticado personaje que es el cerebro de la red francesa que está introduciendo la droga en los Estados Unidos y que se prepara para introducir en la ciudad un alijo de heroína valorado en 32 millones de dólares.

**Lunes 20 a las 22.00h**

## French Connection II

Secuela del filme de 1971 en la que el agente Doyle viaja a Marsella en busca de Charnier, un peligroso traficante de droga que no pudo capturar tiempo atrás y que sabe que sigue operando desde el país galo. Pese a tener la ayuda de los cuerpos de seguridad franceses, Doyle decidirá hacer las cosas por su cuenta, todo con tal de conseguir su objetivo.

**Lunes 27 a las 22.00h**

ONO

Movistar

Starmax HD

R

## Más allá de la droga

La temática de la drogadicción ha servido en numerosas ocasiones como mecha para prender la dinamita cinematográfica. Más aún en las últimas décadas, en las que hemos asistido a un destape de este tabú que ha permitido mostrar abiertamente una de las más duras realidades de nuestros tiempos. Sin embargo, intentar "atrapar la realidad" de algo tan sinuoso y resbaladizo como el mundo de las drogas no es tarea fácil para ningún cineasta. CTK presenta en Junio un ciclo de cuatro películas que abordan desde enfoques distintos las tragedias y delirios de unos protagonistas perseguidos, atrapados o consumidos por las drogas.

Iniciamos el ciclo con **"Cristiane F"**, película basada en la novela autobiográfica de la protagonista y fiel retrato del mundo que describe: el ambiente de la droga en el Berlín de los años 70, una ciudad todavía dividida en dos, gris, dura y con un futuro poco esperanzador para la gente joven. La película logra plasmar con crudeza el terrible mundo de la droga, la espiral descendente de autodestrucción y colapso. Uli Edel se rodeó de un genial elenco de actores adolescentes para plasmar esta cruda temática, a través de una historia impactante de niños inmaduros por su propia naturaleza, abocados a un triste final. Edel contó también con la colaboración de David Bowie, quién vivió a finales de esa década en Berlín, para la realización de la banda sonora del film.

Continuamos con **"Basketball Diaries"**, crónica autobiográfica de un grupo de adolescentes entre los que se encuentra el escritor y autor Jim Carroll, cuyas acciones y decisiones estuvieron a punto de llevarle por los oscuros caminos de la desesperación. Basada en el libro del mismo nombre y con música original de la banda Red Hot Chili Peppers, Scott Kalvert dirige una película aclamada, entre otras cosas, por la interpretación de Leonardo DiCaprio en el papel protagonista.

El tercer lunes de Junio tenemos cita con **"Traffic"**, una de las películas más importantes de los últimos años en el panorama del cine norteamericano, inspirada en la serie de televisión británica "Traffik". Dirigida por Steven Soderbergh, la película plantea varias historias paralelas que giran en torno al mundo de las drogas. Fue premiada con cuatro Oscars (incluyendo Mejor Director y Mejor Actor secundario) y dos Globos de Oro (Mejor Actor Secundario y Mejor Guión). Con el protagonismo de Michael Douglas, Catherine Zeta-Jones y Benicio del Toro, este espectacular thriller sobre el mundo del narcotráfico impactó por su trasfondo: la droga afecta a todos los sectores de la sociedad.

El ciclo de Junio termina con **"Miedo y asco en Las Vegas"**, road movie de culto dirigida por Terry Gilliam (ex Monty Python) y basada en el libro homónimo del fallecido Hunter S. Thompson, creador del género periodístico Gonzo. En esta ocasión, Gilliam se aleja del camino más transitado y ofrece un valiente experimento fílmico que barre con las nociones de narrativa. De esta manera, ofrece el "viaje alucinado" al corazón de la decadencia americana de un periodista y su abogado, interpretados por los polifacéticos Johnny Depp y Benicio del Toro.

**Lunes a las 22.00h**

## Cine español

El mes de Junio CTK invita a los espectadores a disfrutar de algunas de las mejores obras del séptimo arte producido en nuestro país. El ciclo se centrará en una selección de películas de producción española que se podrán disfrutar todos los miércoles a las diez de la noche.

Iniciamos el ciclo con **"El proceso de Burgos"**, película documental con la que Imanol Uribe se inició en el cine, causando gran expectación entre el público español del momento. La película recoge los testimonios de los encarcelados y encausados en el consejo de guerra del proceso de Burgos, y sentó con ello un precedente en la historia de la cinematografía española, gracias a la colaboración de los imputados reales en el proceso de 1970. Recibió el premio a Mejor Película de Habla Hispana en el Festival Internacional de Cine de San Sebastián y volvió a impresionar en el año 2004, cuando en la SEMINCI de Valladolid se proyectó con motivo del reconocimiento que le ofreció dicho festival al cineasta vasco.

Continuamos con **"Casual day"**, una ácida comedia negra que refleja las relaciones de poder que se establecen en una empresa a través de un casual day. En un entorno idílico, los ejecutivos dan rienda suelta a sus frustraciones e instintos más primarios: tras las guerras de Paintball y dinámicas de grupo llegan las borracheras, los piques internos, los cabreos acumulados... Max Lemcke nos trae su segundo trabajo en la gran pantalla, para el que cuenta con un prestigioso reparto de actores españoles entre los que destacan Juan Diego y Luis Tosar.

El tercer miércoles de Junio tenemos cita con **"Pasos de baile"**, un thriller basado en hechos reales que supuso el debut en la dirección del prestigioso actor John Malkovich. La película está basada en la novela de Nicholas Shakespeare, a su vez tomó como referencia la verídica historia de Abimael Guzmán y el grupo terrorista Sendero Luminoso, que sembrara de muerte y destrucción el Perú de los años ochenta. Destaca la interpretación de Javier Bardem en el papel protagonista.

A continuación veremos **"La teta y la Luna"**, tercer film de la "trilogía ibérica" de Bigas Luna, tras "Jamón, jamón" y "Huevos de oro". Rodada en exteriores de Barcelona, Reus, Torredembarra, Valls y Creixell, la película se inspira en recuerdos autobiográficos del controvertido director, derribando los límites entre la realidad y los deseos humanos. El autor recurre para ello a sus temas predilectos: la sensualidad del cuerpo humano y la pasión por la comida, ayudado en el guión por Cuca Canals. La película recibió la Ocella de Oro al Mejor Guión en la Mostra de Venecia.

El ciclo de Junio termina con **"Días contados"**, thriller pasional en el que el director Imanol Uribe nos cuenta una historia de seres marginales en el que conviven terroristas, proxenetas, prostitutas y drogadictos. Uribe ya trató el tema del conflicto político y de la banda armada en su trilogía vasca: "El Proceso de Burgos", "La fuga de Segovia" y "La muerte de Mikel". Sin embargo, en esta ocasión entrega una película en la que el formato documental de sus primeras producciones es sustituido por una adaptación literaria de la novela del mismo nombre, obra del autor Juan Madrid. La película supuso un gran éxito en la carrera de Imanol Uribe, recibiendo la Concha de Oro y el Goya a la mejor película, entre otros premios. Destacan los actores Ruth Gabriel, Javier Bardem y Carmelo Gómez, ganadores también de premios Goya en sus respectivas categorías.

**Miércoles a las 22.00h**

## Young American Filmmakers

A mediados de la década del 2000 un grupo de jóvenes empiezan a arrasar en los festivales de EEUU con películas frescas, sinceras, producidas en formatos digitales con equipos reducidos. La crítica y el público dan distintas denominaciones a este grupo cinematográfico: Slackavettes (unión de Slacker y Cassavettes), Neorealismo en la era Myspace, generación DIY, Mumblecore. El festival SXSW es el punto de partida, Sundance le sigue, y Hollywood Reporter y Variety dedican páginas enteras al fenómeno.

En CTK recogemos este fenómeno a través de la nueva sección Young American Filmmakers, el último viernes de cada mes, con la emisión de una película representativa de este movimiento moderno y con cada vez mayor presencia en el panorama cinematográfico mundial.

Comenzamos el ciclo en Junio, con la película **"Baghead"**, de Jay y Mark Duplass, referentes fundamentales de esta innovadora corriente de jóvenes deseosos de contar historias diferentes. Esta comedia de terror participó en la Sección Oficial del Festival de Sundance, obteniendo una magnífica crítica por su facilidad para combinar risas y gritos. El dúo de directores utiliza una técnica de filmación bastante personal con una estructura simple y directa. La naturalidad y el buen hacer con el que se construye el film logra un producto sumamente interesante que supe con creces lo ajustado del presupuesto.

**Viernes 24 a las 22.00h**

## Cines Verdi presenta

Cinematk mantiene su compromiso con los amantes de un cine diferente y de calidad, a través de la sección Cines Verdi Presenta. Todos los martes a las 22h ofrecemos películas de todos los rincones del mundo y de todas las épocas que han pasado por las prestigiosas salas de Madrid y Barcelona.

Iniciamos el ciclo con **"La antena"**, una joya del cine de ciencia ficción que supone el segundo largometraje como director de Esteban Sapir. Esta interesante película independiente argentina recrea los ambientes del cine mudo en los que predomina la comunicación de las imágenes y su interacción con los subtítulos. Cada plano está cuidado al milímetro, con una espectacular fotografía en blanco y negro, dando como resultado una singular estética cercana a la del cómic. La crítica especializada ha definido "La antena" como una película arriesgada pero de muchísima calidad.

Continuamos con **"Heartbreak Hospital"**, una desenfadada película que logra aunar comedia romántica y thriller, al tiempo que realiza una crítica irónica sobre los enganches mediáticos. Destaca la participación de la camaleónica actriz Patricia Clarkson.

El tercer martes de Junio tenemos cita con **"Othello"**, la gran obra de Shakespeare sobre los celos y el amor. Protagonizada por Laurence Olivier, Maggie Smith, Frank Finlay, y Joyce Redman, es la versión filmada de la interpretación que hicieron los actores para el National Theatre, bajo la dirección de John Dexter, entre 1964 y 1966. El director Stuart Burge prima las interpretaciones de estos excelentes actores, dando vida a un Othello distinto y actual.

El ciclo finaliza con **"Mabudachi (Bad Company)"**, película que recoge en un cuento provincial las más escondidas pasiones y temores que definen al ser humano. Furuyama Tomoyuki, director y guionista, denuncia la ola de violencia física y psicológica que azotó a las escuelas educativas de su nación hace 20 años, y que supuso la demanda en todo el mundo de controles más estrictos en la educación. El cine oriental es una caja de sorpresas en donde de las historias más sencillas emanan grandes tragedias.

**Martes a las 22.00h**

## Sección Festivales

Una vez más, Cinematk se acerca a los festivales de todo el mundo para recoger algunas de las películas más premiadas de las últimas décadas. Los jurados de estos festivales, formados por grandes cineastas y críticos prestigiosos, avalan la calidad y la originalidad de estas obras. Cinematk ofrece este mes 4 títulos que recibieron merecidas nominaciones y premios en su momento, siendo además elogiadas tanto por el público como la crítica.

Iniciamos este mes con **"El viaje del Emperador"**, documental del novel Luc Jacquet, que retrata el periplo hacia la supervivencia llevado a cabo una vez al año por los pingüinos Emperadores para construir la vida en medio de la nada. El director contó con el apoyo de un equipo de producción de National Geographic y con cámaras especiales para superar las duras condiciones climáticas durante más de un año. El filme ofrece algunos momentos de increíble belleza glaciaria, con imágenes espectaculares y cálidas a pesar del hielo omnipresente. Sin embargo, la solidez del documental reside en la dirección y el montaje, dando como resultado una narración no convencional para el género y potenciado mediante una banda sonora contemporánea. La película recibió numerosos premios entre los que destaca el Oscar al Mejor Documental.

La semana siguiente veremos **"Todo un invierno sin fuego"**, primer largometraje de Greg Zglinski, director nacido en 1968 en Varsovia y que tras vivir quince años en Suiza volvió a Polonia a estudiar cine con Krzysztof Kieslowski, prestigioso director del que hereda la poética visual. En esta obra dramática, Zglinski mezcla los silenciosos paisajes invernales de las montañas suizas con la música, interconectando dos delicadas historias de amor. La película ha recibido diversos galardones en festivales de cine independiente.

El sábado 18 ofrecemos **"La Encajera"**, película dirigida por Claude Goretta y basada en la novela homónima de Pascal Lainé, quien también participó en la elaboración del guión. El amor y la incomunicación entre dos seres indefensos pero antagónicos sirvieron para que Goretta realizara una obra que suscita pasiones. La película cuenta con el protagonismo de una joven e impenetrable Isabelle Huppert, ganadora por esta interpretación de un César y de un David de Donatello. Asimismo, el film recibió el premio del Jurado Ecuménico en Cannes.

Terminamos el ciclo con la imprescindible **"Cinema Paradiso"**, una historia de amor y amistad escrita y dirigida por Giuseppe Tornatore. Con la ayuda de la partitura de Ennio Morricone, Tornatore logró emocionar a todo el planeta en 1989 con esta película, uno de los mayores homenajes a la cinefilia que se han producido para la gran pantalla. "Cinema Paradiso" es acreditada por muchos como un verdadero clásico, especialmente recordado por sus escenas finales y catalogado como un renacer para el cine italiano de la época. La película recibió merecidamente numerosos premios y reconocimientos, entre ellos el Óscar y el Globo de oro a la mejor película extranjera, así como el Premio Especial del Jurado en el Festival de Cannes.

**Sábados a las 22.00h**

## Dirigido por...

A través de la sección Dirigido Por... Cinematk ofrece la oportunidad de disfrutar del trabajo de algunos de los directores más prestigiosos de la historia del cine, clásicos y modernos. Ofrecemos así repasar sus trayectorias, incluyendo tanto las películas que los encumbraron como las obras menos conocidas pero que mantienen el estilo y el nivel y el compromiso con el cine que les han dado un lugar en la historia. Este mes de Junio incluimos en esta sección trabajos de Zhang Yimou (conocido por "Hero" y "La casa de las dagas voladoras"), Paul Greengrass (responsable de la trilogía de Bourne y "Bloody Sunday"), Oliver Stone ("JFK", "Wall Street") y Carl Theodor Dreyer ("La pasión de Juana de Arco", "Gertrud").

Comenzamos el ciclo con **"Sorgo Rojo"**, primera obra del director chino Zhang Yimou, en uno de los debuts más brillantes del cine de las dos últimas décadas. En su primera incursión en la dirección ya contó para el papel protagonista con Gong Li, quien también se estrenó en la gran pantalla. La actriz de "mirada triste" se convertiría en musa del director a lo largo de su personal y singular filmografía. La música se compone de melodías instrumentales chinas que nos introducen de lleno en los magníficos parajes naturales. Con esta obra, Yimou ganó su primer premio internacional, el Oso de Oro en el Festival de Berlín.

Continuamos con **"Extraña Petición"**, obra de Paul Greengrass, director conocido por la saga "Bourne" y por la reciente "Distrito protegido". Esta curiosa película contó con las excelentes interpretaciones de Helena Bonham Carter y Kenneth Branagh, que en aquel momento formaban pareja en la vida real. El film está basado en hechos reales y propone una reflexión sobre el anhelo de experiencias eróticas y la identificación del ese deseo con el amor.

El domingo 19 veremos **"Nixon"**, producida y dirigida por Oliver Stone y protagonizada por Anthony Hopkins, acompañado de un reparto estelar. Visualmente es una de las mejores películas de Stone, donde el director vuelve a componer su universo complejo, barroco, lleno de detalles, colores y movimiento. Así, la película es un elaborado retrato del polémico expresidente Richard Nixon, si bien en esta obra se produce una dignificación del vapuleado personaje político. La película obtuvo cuatro nominaciones a los Oscar.

Finalizamos el ciclo con "Dos seres", película escrita y dirigida por Carl Theodor Dreyer, creador danés considerado uno de los grandes directores del cine europeo. En la última década del cine mudo firmó nueve películas, pero con el cine sonoro filmó sólo cinco películas en casi cuarenta años de trabajo, debido principalmente a su afán perfeccionista. En la película "Dos Seres", podremos disfrutar de las características que definen la obra del genial director nórdico.

**Domingos a las 22.00h**

ONO  
Digital+  
Movistar  
Orange

R

Alta Definición

## Estreno Bedlam

Bienvenidos a Bedlam Heights, un bloque de apartamentos convertido de un Asilo Psiquiátrico a unas residencias lujosas y totalmente modernas. Poco sospechan los nuevos inquilinos de que, detrás de estos nuevos y modernos apartamentos, se encuentran historias horribles y horrorosas. Es un lugar marcado por los abusos, el sufrimiento y la muerte, y por todos los fantasmas que de esa época han quedado y rondan por las viviendas sedientos de venganza y marcados por un violento pasado. Como descendiente directa de los propietarios de aquella época está Kate, trabajando y viviendo en este edificio, y sin ser consciente de que su vida puede correr peligro.

Kate cree que cualquiera que crea en fantasmas es un idiota. Aparentemente muy segura de sí misma pero llena de dudas en la realidad, la rutina de Kate se ve alterada con la llegada de Jed, su primo adoptado. Jed es único. Con un pasado de enfermedad mental, Jed parece ser un hombre problemático que, además, tiene la capacidad de tener visiones sobre la vida pasada de los fantasmas.

Jed vuelve a encontrarse con Kate tras recibir constantes mensajes al móvil donde le pedían que salvara a Kate. Una vez en Bedlam Heights, Jed descubrirá los terribles secretos que guardan sus paredes y el por qué de que Kate esté en peligro.

**Domingo 5 a las 23.05h**

**Domingos a las 23.05h**

## Ciclo con las manos en la masa

Cada lunes a las 22:25, no te pierdas nuestro ciclo de cine. En el mes de junio saborea los platos que nuestros protagonistas saben cocinar.

### American Cuisine

Cualquier cocinero que se precie sueña con poseer el mismo talento que el genio culinario más famoso de Francia, Louis Boyer. Loren Collins, cuya familia se dedica al negocio de las pizzas, no ha estudiado en ninguna escuela "fina" y trabaja para el ejército de los Estados Unidos, pero decide llevar a cabo su sueño y, sin un franco en el bolsillo parte hacia Francia...

**Viernes 6 a las 22.30h**

### El hombre perfecto

La adolescente Holly Hamilton está cansada de tener que cambiar de casa cada vez que Jean, su madre, tiene otro fracaso sentimental. Jean siempre está desanimada y sólo encuentra consuelo en la repostería. Tras el último desengaño amoroso, Holly concibe el plan perfecto para brindarle el hombre perfecto: un ficticio admirador secreto que cortejará a Jean y rehará su maltrecha autoestima. Sin embargo, cuando la relación virtual cobra impulso, Holly se ve forzada a dar cuerpo al pretendiente y recurre al guapo y encantador tío de su amiga para poner rostro al autor de las cartas y regalo. Holly habrá de tomar medidas cada vez más inverosímiles para apuntalar su estrategia y salvaguardar la frágil felicidad de su madre... pero, ¿sabrá reconocer al verdadero hombre perfecto cuando al fin aparezca?

**Viernes 13 a las 22.30h**

### Mr. Deeds

El buenazo de Deeds es un tipo dulce y adorable que lleva una vida sencilla a la vez que feliz en la pequeña aldea de Mandrake Falls, New Hampshire. Deeds, el conocido propietario de "Deeds' Pizza", la única pizzería del pueblo, se ha convertido en una especie de celebridad por su particular manera de entretener a sus clientes recitándoles sus insólitos y divertidos poemas. La vida es fácil en el pequeño restaurante del pueblo hasta que el impecable magnate y empresario, Chuck Cedar, junto a su amigo, Anderson, traen la nueva noticia de que Deeds está a punto de amasar un tipo de pasta diferente. Un fallecido pariente lejano, Preston Blake le ha dejado una herencia de 40 billones de dólares junto a una cadena de medios de comunicación, un equipo de fútbol, un equipo de baloncesto y un helicóptero privado listo para llevarse volando a la América de los negocios

**Viernes 20 a las 22.30h**

### Tomates verdes fritos

Evelyn, una mujer madura que vive frustrada por su gordura y por la incompreensión de su marido, conoce en un asilo a Ninny, una anciana que le va contando poco a poco una dramática historia ocurrida en su pueblo, en Alabama. La trama gira en torno a la gran amistad entre dos mujeres y al misterioso asesinato del marido de una de ellas.

**Viernes 27 a las 22.30h**

## La buena estrella

La existencia de Rafael está marcada por la automarginación desde que un accidente de trabajo lo dejó sin testículos. Su vida parece cambiar con la llegada de Marina, una joven a la que recoge de la calle cuando su novio le está dando una paliza. Pero la presencia de la joven en la casa de Rafael va a introducir un componente muy peligroso: Daniel, el novio de Marina, un delincuente de carácter violento, reaparece al cabo del tiempo en su vida con intención de quedarse.

Premio en el Festival de Cannes, cinco premios Goya, incluyendo los de mejor película, director, guión original y actor y tres premios del Círculo de Escritores Cinematográficos son algunos de los valores del último largometraje completo de Ricardo Franco, que murió un año más tarde durante el rodaje de "Lágrimas negras".

La historia y el desarrollo de los personajes sólo se ve superada por un reparto que puso lo mejor de sí: Antonio Resines, Maribel Verdú y Jordi Mollà en sus mejores trabajos.

**Viernes 24 a las 21.30h**

## Por un puñado de dólares

Un anónimo y errante hombre cabalga hasta un pueblo del Lejano Oeste, hecho trizas por la codicia, el orgullo y la venganza. La guerra ha seccionado este lugar en dos bandos; la familia Baxter y la familia Rojo. En lugar de huir de aquel sitio como han hecho otros, el pistolero juega con las dos familias rivales, enemistándolas una contra otra, regateando para obtener beneficios.

Aunque el argumento lo tomó prestado de una película de Akira Kurosawa, Sergio Leone consiguió crear un trabajo propio que serviría como modelo de algunas películas sucesivas. Los personajes taciturnos, los primerísimos primeros planos y la música de Ennio Morricone fueron claves comunes a la llamada trilogía de 'los dólares'. Más tarde también se la conocería como la trilogía del 'hombre sin nombre'.

**Sábado 18 a las 17.40h**

## La muerte tenía un precio

Dos cazadores de recompensas, el Manco y el coronel Mortimer, van en busca del mismo hombre. Aunque en un principio rivalizan entre sí, acaban por unir sus fuerzas para conseguir una misma presa: el Indio, un peligroso y sanguinario bandido por el que se ofrece una suculenta recompensa.

Cada uno tiene motivos diferentes para dar caza al bandido. Para el Manco es su obsesión por conseguir el dinero que ofrecen. Para el Coronel se trata de vengar la violación de su hermana a manos del Indio. También sus estilos son distintos, aunque infalibles: uno rápido y el otro frío y técnico.

**Sábado 18 a las 19.20h**

## El bueno, el feo y el malo

Durante la Guerra Civil americana, la noticia de que una fortuna ha sido robada y escondida en el Lejano Oeste llega a oídos de dos pistoleros. Uno de ellos es un vaquero solitario y taciturno llamado Joe; el otro, un bandido mexicano de nombre Tuco; y, por si eran pocos, se les une un caza recompensas sin escrúpulos apodado Sentencia. Los tres personajes, enemigos entre sí, intentan localizar el cuantioso tesoro escondido en la tumba de un cementerio que ninguno de los tres truhanes puede localizar sin la ayuda de los otros dos. Uno sabe en qué cementerio; el otro en qué tumba y el tercero pretende averiguarlo siguiéndolos. De esta forma, los tres hombres colaboran en apariencia, pero está bien claro que al final intentarán eliminarse mutuamente. Las traiciones estarán a la orden del día.

Tercer capítulo de la trilogía de 'spaguetti western' filmada por Sergio Leone que integran "Por un puñado de dólares", "La muerte tenía un precio" y ésta, y que consagró a escala mundial a Clint Eastwood, quien vuelve a componer un personaje arquetípico de similares características a las que sirvieron de base para las anteriores entregas de la serie. Lee Van Cleef, que también intervino en "La muerte tenía un precio", y Eli Wallach completan el trío protagonista de esta historia de venganza y codicia. Su admirable construcción y ritmo interno marcan el punto culminante de un subgénero que ya nunca volvería a encontrar tal grado de estilización.

**Sábado 18 a las 21.30h**

## La corte del Faraón

A finales de los años cuarenta se produce un hecho insólito: una compañía de aficionados se atreve a estrenar una obra teatral sin los permisos ni los visados de censura correspondientes. Se trata de la opereta musical "La corte de Faraón", prohibida por sus atrevimientos políticos, eróticos y religiosos.

Durante una larga noche en una comisaría de policía, el comisario indaga las razones que han podido llevar a ese grupo a emprender tan descabellada empresa. Durante los interrogatorios se van describiendo las incidencias, y cantando y bailando los números musicales.

En la madrugada del día siguiente unos cómicos quedan detenidos y una familia acaudalada vuelve a su hogar.

**Viernes 10 a las 21.30h**

## Alas de mariposa

La relación entre una niña y su madre, obsesionada con dar un hijo varón a su marido, se deteriora día a día. Cuando la madre logra su deseo, la hija no lo soporta y asesina al bebé. Trece años después, la joven vive casi oculta en su cuarto, ajena al mundo exterior, y tan sólo sale de casa para robar botellas de leche y para entregar la cena a su padre, que trabaja de basurero por la noche. Uno de los compañeros de su padre manifiesta interés por la chica.

Este primer largometraje del director vasco Juanma Bajo Ulloa ganó tres premios Goya (mejor guión original, mejor director novel y mejor actriz principal) y la Concha de oro en el Festival de San Sebastián.

**Viernes 3 a las 21.30h**

## Maratón Manolo Escobar

Este mes, el cantador almeriense se cuelga en nuestras televisiones con un maratón de sus mejores películas.

### Mi canción es para ti

Manolo, un trabajador del campo en la huerta murciana, está enamorado de Amparo. Pero uno de los terratenientes de la zona también pretende a la joven y, además, por ser un hombre rico, cuenta con el beneplácito de la tía de Amparo. Manolo, quien tiene una voz prodigiosa, decide viajar a Madrid para intentar ganarse la vida como cantante, con la promesa de Amparo de que lo esperará. Junto a su amigo Tumbaíto, Manolo emprende la aventura de la gran ciudad sin que la suerte lo acompañe, ya que nadie quiere contratarlo y acaba haciendo las faenas caseras en la pensión donde vive con su amigo.

**Sábado 11 a las 13.50h**

### ¿Dónde estará mi niño?

El famoso cantante Manolo (Manolo Escobar) recibe cierto día la noticia de que tiene un hijo, fruto de una fugaz relación con Diana (María Kosty). La madre toma la decisión de ir a verle y presentarle al chico, pero el cantante no quiere saber nada de aquella historia. Sin embargo, la hostilidad inicial poco a poco va transformándose en cariño, tanto por Diana como por el hijo de ambos.

**Sábado 11 a las 15.25h**

### Un beso en el puerto

Manolo está empleado en una gasolinera pero lo que más le gusta en el mundo es cantar. Tanto descuida su trabajo por entonar alguna copla que su jefe acaba despidiéndolo. Su amigo Jaime lo invita, entonces, a pasar unos días en un hotel de Benidorm en el que Manolo puede descansar y, de paso, dedicarse al deporte playero por excelencia, que es el de ligar extranjeras.

**Sábado 11 a las 16.55h**

### El padre Manolo

El padre Manolo es un cura joven y cantarín que, además de atender a las necesidades de la parroquia y de la escuela de un barrio humilde, se dedica a grabar discos y a cantar en la radio y la televisión con el fin de mejorar las instalaciones escolares.

**Sábado 11 a las 18.20h**

### Pero... ¿en qué país vivimos!

Un creativo publicitario propone a dos firmas, una de whisky y otra de manzanilla, juntar sus campañas y promover un concurso musical a escala nacional en el que dos cantantes de moda, pero de estilos diferentes, defiendan a cada una de las marcas. La iniciativa reúne a Bárbara, ídolo yeyé, y a Antonio, rey de la copla, en un espectáculo que los enfrentará durante cuatro noches en el escenario. A través de una votación popular, uno de los dos estilos, una de las dos bebidas, ganará el particular duelo. Antonio, que en un principio rechaza la oferta, acaba aceptando el desafío cuando conoce a su atractiva contrincante. Y poco a poco, a pesar de la diferencia entre los dos mundos que representan, surge el amor.

**Sábado 11 a las 19.50h**

### Todo es posible en Granada

Manolo Ortega (Manolo Escobar) es guía turístico en Granada, y por las noches actúa como cantante en una cueva del Sacromonte. Además, posee una pequeña parcela que, aparentemente, no tiene valor ninguno, y que se niega a vender a una compañía norteamericana de prospecciones de uranio interesada en ella.

**Sábado 11 a las 21.30h**

### Juicio de faldas

Manolo es un camionero acusado por una joven de un pueblo vecino de haberla violado y dejado embarazada. Se encarga de su defensa una guapa abogada, Marta, de la que Manolo desconfía en un principio por ser mujer. Sin embargo, las grandes dotes profesionales de la chica pronto convencen al acusado.

**Sábado 11 a las 22.55h**

## FOX celebra 10 años de emisión

FOX cumple 10 años en junio y quiere conmemorarlo en antena y junto a sus espectadores extendiendo la celebración de su aniversario hasta el final de 2011. Desde el 1 de junio de 2001 hasta hoy, FOX se ha consolidado como el canal de referencia de las series y uno de los responsables de la edad de oro que las producciones de ficción internacionales viven en este momento en nuestro país.

Bajo el lema "Primero en FOX", que acompaña todos los estrenos desde 2005, FOX ha pasado a formar parte del imaginario del público como el canal que ha traído a España títulos que ya han entrado en la categoría de clásicos. Es el caso de "Perdidos", "House", "Prison Break", "Dexter", "Mujeres desesperadas", "Anatomía de Grey", "Californication", "Bones", "Entre fantasmas", "Boston Legal", la serie de animación "Padre e familia" o más recientemente "Glee", "The Good Wife", "Modern Family", "En terapia" o "Hawai 5.0", todos ellos estrenados en primicia en España por este canal de televisión.

Mención aparte merecen también dos fenómenos muy actuales: la aclamada "The Walking Dead", de la que Fox International Channels tiene derechos de distribución mundiales, o "El cuerpo del delito", producción de Disney estrenada en España por FOX antes que en Estados Unidos.

A lo largo de los próximos seis meses, algunos de estos títulos volverán a ser protagonistas. Los seguidores de FOX podrán elegir qué series de entre todas las estrenadas y emitidas esta década quieren volver a ver. De cada una de las elegidas se emitirá un único capítulo, por supuesto, uno de los más emblemáticos, bien por ser el primero, el último o por contar con un contenido o una actuación especial.

**Domingo 5 a las 18.00h**

**Domingos a las 18.00h hasta final de año**

## Lady Gaga se une al coro de Glee

Lady Gaga se incorpora así a la lista de famosos que han participado en la serie como Gwyneth Paltrow, John Stamos, Britney Spears o Neil Patrick Harris, entre otros.

En este episodio el profesor Schuester (Mathew Morrison) enseña al coro la valiosa lección de la aceptación personal y enorgullecerse de aquello que te hace único gracias a la música de Lady Gaga, concretamente a través de su último éxito "Born this way", que además da título a este especial. En este nuevo capítulo Lauren Zizes (Ashley Fink) y Quinn Fabray (Dianna Agron) lucha por la corona de reinas del instituto. La profesora Pillsbury (Jayma Mays) se enfrenta con sus obsesiones, Rachel Berry (Lea Michele) tiene que tomar una decisión que le puede cambiar la vida y Santana Lopez (Naya Rivera) tiene un as bajo la manga que puede alterar para siempre la dinámica del coro.

Los protagonistas absolutos de "Glee" son los miembros del coro, un grupo de jóvenes actores, algunos verdaderos debutantes, que demuestran en cada episodio sus enormes dotes como vocalistas y bailarines. Entre ellos, destacan especialmente Lea Michele, como Rachel Berry una perfeccionista que está convencida de que el coro puede ser su billete hacia estrellato; Cory Monteith es el apuesto Finn Hudson; Chris Colfer interpreta a Kurt Hummel, un tenor con aires de soprano; Amber Riley da vida a Mercedes Jones una chica con una gran versatilidad artística; Jenna Ushkowitz se ha convertido en la tímida Tina Cohen-Chang; Kevin McHale interpreta a Arty, un guitarrista paralítico foco de las burlas de los tipos duros de la clase; Diana Agron es la ex animadora Quinn Fabray; y Mark Salling es el camorrista líder del equipo de fútbol "Puck" Puckerman.

Mención aparte merecen los actores encargados de completar el cuadro de profesores del McKinley: Matthew Morrison que interpreta al profesor del coro Will Schuester; Jane Lynch, como la despiadada profesora de gimnasia Sue Sylvester, una interpretación que le ha valido el Emmy como mejor actriz de reparto; Jayma Mays, como la delicada Emma Pillsbury; Iqbal Theba, como el director del instituto; Patrick Gallagher, como el entrenador Ken Kanata y, por último, Jessalyn Gilsig como la inestable Terri Schuester, la mujer del profesor Schuester.

**Miércoles 15 a las 22.00h**

## 10ª Temporada Padre de familia

"Padre de familia" es una de las grandes producciones de animación de la última década y asegura su continuidad con nuevas temporadas, cargadas de argumentos hilarantes y situaciones imposibles cuya repercusión ha sido protagonista hasta de ciertas controversias sociales, como el episodio sobre el aborto de la octava temporada, que finalmente sólo se estrenó en DVD, o la publicación de que Stewie, el bebé de los Griffith, podría ser gay...

Esta nueva temporada cuenta en su versión original con las voces de actores como Drew Barrymore ("50 primeras citas", "Los ángeles de Charlie"), David Boreanaz ("Bones") o Ashley Tisdale ("High School Musical").

Además, la temporada terminará con la emisión de un especial de dos episodios que rinden un homenaje muy especial a "La guerra de las Galaxias", en el que Peter Griffin se convierte en Han Solo y Stewie en nada más y nada menos que Darth Vader. Se trata de uno de los episodios más aclamados de esta producción, que disfrutarán tanto los amantes de la serie como la legión de seguidores de la saga Star Wars.

**Jueves 9 a las 13.55h**

**Jueves a las 13.55h**

## 18ª Temporada Los Simpson

FOX incorporará a su antena nuevas peripecias de la familia, esta vez las correspondientes a la temporada 18 de la serie, en la que podremos ver de nuevo cómo Homer es capaz de originar verdaderos cataclismos, conocemos nuevas travesuras de

Bart, compartiremos las preocupaciones existenciales de Lisa y sabremos algo más de la vida de Marge, que hasta se atreve a meterse a novelista. Los nuevos episodios estarán en la atena de FOX de lunes a viernes a las 14.20 horas a partir del 21 de junio.

Junto a ellos, los habitantes de Springfield contribuirán a hacer más divertidas si cabe las andanzas de los protagonistas, todo un reflejo irónico, brillante y deliciosamente perfecto de nuestra sociedad.

Creados por Matt Groening a finales de los años 80 como segmento cómico del "Show de Tracy Ullman", "Los Simpson" deben su andadura al talento creativo de su "padre" dibujante y al empeño de un cineasta y productor visionario, James L. Brooks ("La fuerza del cariño", "Mejor... Imposible"), que fue el primero en presentir la genialidad y las posibilidades de triunfo de los personajes amarillos.

**Martes 21 a las 14.20h**

**Lunes a viernes a las 14.20h**

## 6ª Temporada Futurama

Fry, Leela y Bender vuelven a FOX el próximo 25 de junio. La sexta temporada de "Futurama" estará en antena los fines de semana, a las 11.45 horas, a partir del 25 de junio. Creada por Matt Groening ("Los Simpson") a finales de los 90, "Futurama" fue otro ejemplo del humor único y satírico de Groening que consiguió crear una nueva familia que vive en Nueva York y que es tan poco convencional pero tan adorable como "Los Simpson".

**Sábado 25 a las 11.45h**

**Sábados y domingos a las 11.45h**

## 2ª Temporada Tru Calling

La segunda temporada empieza tras la muerte de Luc (Mathew Bommer, "Ladrón de guante blanco") gracias a la intervención de Jack (Jason Priestley). Mientras, Tru está asistiendo de oyente a la facultad de medicina gracias a la intervención de Davis (Zach Galifianakis) y Harrison (Shawn Reaves), que ya lleva seis semanas trabajando de repartidor, está extrañado ante la llamada de su padre que se encuentra en la ciudad y quiere quedar con él. Richard Davies (Cotter Smith) le comunica a su hijo que tiene intención de montar un bufete en la ciudad y que quiere ofrecerle un empleo que Harrison rechazará. El primer caso que llegará a la morgue es el de Kate Wilson (Carly Pope), una policía de la patrulla del puerto que ha muerto tras una llamada de socorro en la bahía. Ella murió durante una tormenta terrible y le pide ayuda a Tru que tendrá que volver al pasado para intentar salvarla.

La protagonista de la serie es Eliza Dushku, a la que hemos visto en series como "Buffy Cazavampiros" o más recientemente en "Dollhouse", que se ha emitido en el prime time de FOX. Los medios norteamericanos elogiaron el trabajo de Dushku en esta serie como el diario "USA Today" que afirmó "Dushku ofrece una actuación atrayente en un papel que le permite ser más vulnerable y menos agresiva que en Buffy".

Completan el reparto Shawn Reaves ("CSI", "Ley y Orden: Unidad de víctimas especiales"), que interpreta a su problemático hermano, que resulta ser un adicto al juego. Jessica Collins ("Atrápame si puedes", "American dreams") interpreta a la hermana mayor de Tru, una mujer aparentemente triunfadora que lucha para dejar su adicción a las drogas; Zack Galifianakis ("Bored to death") es Davis, el jefe de Tru en la morgue que desconoce las cualidades ocultas de su empleada. Y completa el reparto A.J. Cook ("Mentes criminales"), que interpreta a Lindsay, la mejor amiga de Tru. Además, "Tru Calling" cuenta con la participación especial de Jason Priestley ("Sensación de vivir", "Call me Fitz"), que da vida a Jack, el antihéroe de la serie que no quiere que Tru evite todas esas muertes.

**Domingo 12 a las 23.35h (doble episodio)**

**Domingos a las 23.35h (doble episodio)**

## 8ª Temporada Expediente X

La serie gira en torno a dos agentes del FBI poco convencionales, Fox Mulder (David Duchovny) y Dana Scully (Gillian Anderson), encargados de los Expediente X, una unidad prácticamente secreta dentro de la agencia de investigación, en la que se guardan los casos imposibles de resolver por medio de las técnicas de investigación convencionales ya que están relacionados con sucesos paranormales.

Mulder y Scully no se parecen en nada. Mulder cree en los hechos sobrenaturales mientras su compañera Scully es mucho más escéptica. Juntos tienen que investigar casos que les llevará a múltiples conspiraciones alienígenas que pondrán su vida en riesgo en varias ocasiones y la relación entre ambos se vuelve más y más compleja a medida que avanzan en sus investigaciones.

La serie fue clave en las carreras de ambos actores. David Duchovny había participado en series como "Twin Peaks" y películas como "Karifornia" antes de incorporarse a "Expediente X" pero tanto él como Gillian Anderson se dieron a conocer entre el gran público gracias a estos agentes especiales del FBI que interpretaron durante casi 10 años.

La serie, producida por Chris Carter marcó un antes y un después en la creación de series para televisión. Una producción exquisita y unos argumentos muy cuidados para cada capítulo, cercanos a las producciones cinematográficas, supuso definitivamente una revolución en el mercado televisivo.

En los primeros episodios de la octava temporada, los agentes Scully (Gillian Anderson) y Doggett (Robert Patrick), su nuevo compañero, tendrán que investigar unas extrañas mordeduras que sufren los habitantes de un pueblo de Ohio. Además, una nave extraterrestre se posará sobre el desierto de Arizona.

**Lunes 13 a las 16.55h**

**Lunes a viernes a las 16.55h**

## Ciclo de cine: Los más duros

En el mes de junio y julio, FOX Crime programa cuatro películas dedicadas a los protagonistas más duros. Este ciclo se emite la noche de los viernes, a las 21.25 horas, a partir del 3 de junio.

### U-Turn, Giro al infierno

Olivier Stone dirige esta película de cine negro que cuenta la historia de un hombre que se ve obligado a parar en un remoto pueblo minero llamado Superior y a interrumpir su viaje hacia Las Vegas. El protagonista se llama Bobby Cooper y está interpretado por Sean Penn, el actor de películas como "Mystic river" o "Mi nombre es Harvey Milk". Durante su estancia en este pueblo conocerá a una mujer llamada Grace (Jennifer López - "Ciudad del silencio", "El Plan B") y a su marido Jack (Nick Nolte - "Afterglow", "El buen ladrón"), que le arrastrarán a un mortal juego de lujuria, locura y dinero. Completan el reparto actores como Billy Bob Thornton y John Voight, entre otros.

**Viernes 3 a las 21.25h**

### Promesas del Este

En 2007, David Cronenberg ("La mosca", "Una historia de violencia") dirigió un largometraje sobre la mafia rusa titulada "Promesas del este". La película está protagonizada por Naomi Watts ("Mulholland Drive", "21 gramos") y por Viggo Mortensen ("El señor de los anillos", "La Carretera"), que consiguió una nominación al Oscar como mejor actor por interpretar al misterioso y carismático Nikolai, el chófer de una de las familias más importantes del crimen organizado de Europa Oriental.

**Viernes 10 a las 21.25h**

## Escalofrío en la noche

Se trata de la primera película dirigida por el ganador de tres Oscar, Clint Eastwood, que consiguió crear un brillante y angustioso thriller psicológico. "Escalofrío en la noche" es un inquietante relato sobre la locura que cuenta la historia de un popular locutor de una emisora de radio nocturna que recibe frecuentes llamadas de una mujer y decide citarse con ella. Jessica Walter consiguió una nominación a los Globos de Oro por interpretar a esta mujer obsesionada con el personaje de Eastwood.

**Viernes 17 a las 21.25h**

## La chica del gangster

El ganador de un Oscar Robert De Niro ("Taxi driver", "Uno de los nuestros") interpreta a Wayne Dobie, un fotógrafo que salva la vida de un capo de la mafia llamado Frank Milo, que está interpretado por Bill Murray ("Lost in translation", "Flores rotas"). Las cosas se complican cuando Milo insiste en agradecer a su salvador lo que ha hecho por él con la invitación de unos días en compañía de la guapísima Gloria, que está interpretada por Uma Thurman ("Pulp Fiction", "Kill Bill"). Pero Wayne no quiere aceptar los favores de un jefe de la mafia y además no sabe cómo comportarse con la chica.

**Viernes 24 a las 21.25h**

## Ciclo Sidney Poitier

Sidney Poitier ha sido seguramente el actor negro más famoso del siglo XX. Ahora prácticamente retirado tiene en su haber más de 50 películas y el privilegio de ser el primer actor negro en recibir un Oscar a la mejor interpretación. La importancia de Sidney Poitier en el panorama de Hollywood va mucho más allá de su excelente capacidad como intérprete. Su estatus estelar en los años 50 y 60 rompió el tradicional estereotipo de actor negro e incidió con sus personajes en la concienciación social sobre el conflicto racial en una época de cambio en valores y actitudes. Casi siempre encarnando al prototipo de hombre bueno, Poitier integró este papel también en su vida, abanderando siempre la lucha contra el racismo. Icono de la cultura norteamericana, su compromiso y su trayectoria profesional y vital le valieron el Oscar de Honor de la Academia en el año 2002.

Iniciamos el ciclo con **"La conspiración"**, película dirigida por Ralph Nelson, quien ya rodara en 1963 "Los Lirios del valle" junto a Poitier, quien recibió el Oscar a Mejor Actor. Basada en la novela de Peter Driscoll, la película fue rodada en Kenya. Gracias a la buena química actoral entre Sidney Poitier y Michael Caine, la película es un entretenido thriller con trama política situada en la Sudáfrica de los años 70.

Continuamos con **"En el calor de la noche"**, film de Norman Jewison en el que Sidney Poitier se dio a conocer en 1967, con el personaje del inspector Tibbs, uno de los primeros policías negros que aparecían en la pantalla grande. El guión, de Stirling Silliphant, adapta la novela "In the Heat of the Night" (1965), de John Ball. La banda sonora de Quincy Jones cuenta con grandes canciones de Ray Charles. La película recibió en 1967 un Globo de Oro y cinco Oscars: Mejor Película, Mejor Actor, Guión Adaptado, Sonido y Montaje. Este intenso drama, con excelentes interpretaciones de Rod Steiger y Sidney Poitier, mezcla de forma interesante la intriga policiaca y la personalidad de sus protagonistas.

El tercer domingo de Junio veremos **"Ahora me llaman Mr. Tibbs"**, en la que Sidney Poitier retoma su papel de intrépido investigador en esta secuela de la película "En el calor de la noche", repleta de suspense y tensión. En esta ocasión, deberá resolver un intrincado puzzle de asesinatos en la ciudad de San Francisco. Con una Banda Sonora Original compuesta para la película por Quincy Jones y coprotagonizada por el también oscarizado Martin Landau, "Ahora me llaman Sr. Tibbs" es, sin duda, un thriller de primer nivel.

El ciclo se cierra con **"El inspector Tibbs contra la organización"**, un tenso drama en el que Sidney Poitier retoma su papel del inspector Virgil Tibbs, en una película que muestra toda la crueldad del mundo del tráfico de drogas a gran escala. Con la clásica música de los 70 que nos propone Gil Melle, (un gran músico de Jazz) que nos acompañará por San Francisco en la persecución de los atracadores.

**Domingos a las 21.45h**

## Criminales de la Metro Goldwyn Mayer

La noche de los miércoles, durante el mes de Junio, en el canal Metro Goldwyn Mayer los criminales son los protagonistas. En cualquiera de sus versiones, los criminales han sido uno de los personajes favoritos de la gran pantalla. Conocedores de este magnetismo, hemos reunido cinco películas que han dejado caracteres memorables interpretados por algunas de los más grandes actores de todos los tiempos.

Iniciamos el ciclo con **"Best seller"**, uno de los mejores thriller de la década de los 80, considerado por muchos una auténtica película de culto, tanto por la turbia atmosfera que impregna toda la película, como por las magnificas actuaciones de James Woods y Brian Dennehy en los roles del policía al que la vida le ha vapuleado desde sus tiempos como triunfador, y el elegante y despiadado asesino. El guionista Larry Cohen es responsable de que el encanto de esta película resida en la certera sencillez de su planteamiento.

Continuamos con **"Un bofín de 500.000 dolares"**, un filme trepidante y divertido con toques de road movie, que cobra fuerza con las interpretaciones de Clint Eastwood y Jeff Bridges, nominado al Oscar por su papel de joven ladrón. Es la primera película de Michael Cimino, director al que descubrió Clint Eastwood tras haber escrito parte del guión de Harry el fuerte. Posteriormente Cimino recibió el Oscar por la película "El cazador".

La siguiente cita es con **"Los aristócratas del crimen"**, brillante obra cinematográfica del director de "Grupo Salvaje", Sam Peckinpah. La película se basa en la novela homónima de Robert Rostand, con un reparto estelar encabezado por James Caan y Robert Duvall. Esta trepidante película de acción mezcla la tradición de las intrigas de espionaje con las artes marciales.

El miércoles 22 veremos **"Friamente...sin motivos personales"**, película cuyo éxito ha generado un remake en el año 2011. Rodada con contundencia, sobriedad y una elegante puesta en escena "The Mechanic" es un clásico del cine de acción tal y como se entendía en los setenta. El protagonista es Charles Bronson, que interpreta uno de los papeles más exitosos de su carrera. Un mecánico, en el argot criminal significa un asesino profesional. Pero no un vulgar matón sino una variante de asesino de esos que hacen que su trabajo parezca un accidente.

El ciclo se cierra con **"Pelham 1, 2, 3"**, en la que cuatro tipos armados hasta los dientes secuestran un vagón de metro con 17 personas a bordo. El encargado de negociar con los secuestradores es un experimentado y sagaz teniente ferroviario llamado Garber. A partir de aquí tenemos un entretenido, tenso y magníficamente filmado thriller urbano, trufado de unos divertidos, ocurrentes y cortantes diálogos, en la que la acción y el suspense no decae durante todo el metraje y que a día de hoy sigue tan vigente como el día de su estreno

**Miércoles a las 21.45h**

## Más que idiotas

"Más que idiotas" es un programa de sketches de 30 minutos que ironiza sobre el contexto actual de la sociedad italiana y satiriza hasta el paroxismo al italiano medio. El título del programa está inspirado en la película de culto "I soliti ignoti" (Rufufú), referente de la comedia italiana que fue nominada para el Oscar como Mejor película extranjera en 1959. La serie de hecho es un homenaje a la comedia a la italiana de la segunda mitad del siglo XX, retomando sus temas más típicos, escenificando de un modo satírico y grotesco la vida diaria de un italiano normal.

El estreno de "Más que idiotas" aporta al canal un formato de sketches sobre una idiosincrasia italiana que es muy afín a la española. En cada episodio intervienen algunos personajes recurrentes, siempre interpretados por Francesco Mandelli y Fabrizio Biggio, que se combinan con muchas otras interpretaciones.

**Viernes 3 a las 23.00h**

## Nuevos episodios Impares

La serie nos muestra los primeros encuentros y las primeras impresiones de un grupo de mujeres y hombres solteros que están apuntados a una de las mejores agencias de contactos. Una ex actriz porno, una adicta a Facebook, el hombre que iba dentro de Naranjito en el Mundial del 82, un fontanero de Lavapiés, una camarera-actriz y un joven con toda la personalidad acumulada en su miembro viril son algunos de los protagonistas de los nuevos capítulos.

Impares refleja la búsqueda incansable del hombre o la mujer ideal. Lo difícil es conseguir que los dos implicados en la cita tengan el mismo objetivo. La comedia surge de las decepciones que, inevitablemente, sufren unos y otros en la pretensión de todos de impresionar favorablemente a su posible pareja.

Además del reparto habitual, esta nueva temporada cuenta con la participación de caras muy conocidas de la televisión y del cine. Willy Toledo (Cuestión de sexo), Marta Haza (Bandolera), Marta Belenguer (Camera Café), Marta Poveda (Escenas de Matrimonio) y Fernando Gil (Felipe y Letizia) entre otros.

**Lunes 6 a las 13.00h**

**Lunes a viernes a las 13.00h**

**Sábados a las 19.00h**

## Especial Noche de San Juan: La noche encantada

Según las leyendas, el 23 de junio, el velo entre el día y la noche, lo visible y lo invisible se hace muy fino y las hadas y deidades de la naturaleza andan sueltos por los campos. Semejante mundo misterioso suele inspirar a los cómicos.

Ángel Martín nos desvela el manual del espiritismo con una tabla Ouija y nos cuenta que significa la noche de San Juan para los catalanes, aparte de una excusa para tomar champán y pisar cenizas descalzos. En parodias sobre lo paranormal, lo oculto y lo terrorífico, los cómicos investigan los problemas que tienen la famosa "chica de la curva" o la rubia torpe de "La matanza de Texas" perseguida por el extraño tipo de la máscara y la sierra mecánica.

Para dar la bienvenida al solsticio del verano, Ángel Martín, David Navarro, Paco Calavera, Raúl Cimas y Kaco, entre otros, nos cuentan su visión particular sobre mundos fantásticos, misteriosos y mágicos.

**Jueves 23 a las 21.30h**

## La noche canalla

Paramount Comedy presenta "La Noche Canalla", un espectáculo de humor para gente sin prejuicios.

"La Noche Canalla" es humor bruto, animal. Reúne el talento de cuatro cómicos JJ Vaquero, Kaco, Miguel Iríbar y Nacho García, presentados por un maestro de ceremonias, Ignatius Farray, para ofrecer al público unos textos provocadores y políticamente incorrectos, mostrando el "lado gamberro" de la comedia desde diferentes ángulos y puntos de vista.

"La Noche Canalla" es además un espectáculo en directo que está de gira por la geografía nacional visitando ciudades como Valladolid, Gijón, Palma de Mallorca, Zaragoza, Alicante y Valencia.

**Lunes 27 a las 21.30h**

ONO

Movistar

R

## Ciclo Estrellita Castro

Una de las más grandes estrellas de la canción andaluza es la protagonista del ciclo que Somos emitirá las noches de los martes de junio. Tras una infancia difícil por la falta de recursos económicos de su numerosa familia, Estrellita Castro destacó muy pronto en el mundo de la canción y se convirtió en la cupletista más famosa del país, y fue reconocida también como la reina del pasodoble gracias a temas como "Mi jaca". Su paso por el cine también fue sonado, no sólo por el éxito de sus largometrajes sino también por haber actuado delante de Adolf Hitler mientras rodaba en los célebres estudios UFA junto al director Benito Perojo (este episodio fue recreado en la película de Fernando Trueba "La niña de tus ojos"). En estas películas Estrellita cantó acompañada de la Orquesta Sinfónica de Berlín. Somos emite durante el mes de junio cuatro películas protagonizadas por esta grandiosa artista que dio al cuplé un aire flamenco.

El día 7 iniciamos el ciclo con "**Suspiros de España**", una de las tres coproducciones que Benito Perojo rodó con el mismo equipo en la Alemania nazi durante la guerra civil española y en la que Estrellita da vida a una joven con innato talento para el canto.

El día 14 veremos "**La niña del patio**", en la que un grupo de vecinos adopta a una niña huérfana en un entorno de crisis económica, de la que intentarán salir montando un tablao flamenco, aprovechando el boom turístico del país. Cuenta con los atractivos de ser una de las primeras películas de Amando de Ossorio y también el de ser una de las últimas de Estrellita Castro.

El día 21 se emite "**Mariquilla terremoto**", inspirada en la obra teatral de los hermanos Álvarez Quintero. En ella veremos a una niña graciosa y alegre cuyo tío quiere que debute en el teatro. Pero los nervios de la niña provocan que las cosas no salgan como habían soñado.

El día 28 cerramos el ciclo con "**Los hijos de la noche**", basada en la comedia de Adolfo Torrado y Leandro Navarro, se trata de una simpática historieta en la que tres golfos fingen durante algunos días ser los herederos de un rico aristócrata. Estrellita Castro, Miguel Ligeró y Julio Peña, todos desaparecidos, interpretaban a los pobres personajes, mientras Alberto Romea se encargó de dar vida a un despistado e inverosímil ricachón bondadoso. La película se rodó en Italia aprovechando las buenas relaciones entre ambos países en el año 1939.

**Martes 7 a las 21.30h**

## Ciclo Tony Leblanc

El mes de Junio dedicamos en Somos un ciclo a Tony Leblanc, uno de los cómicos españoles más reconocidos y queridos por el público. Además de su faceta de intérprete como galán de comedias, una de las más destacadas en la historia de la cinematografía española, Tony Leblanc abarcó en su extensa trayectoria tareas de dirección, guión, producción y composición musical, ejerciendo su carrera en el cine, el teatro y la televisión. En la década de los 50 y 60 vive su mejor momento como actor de la gran pantalla, formando pareja artística con Concha Velasco en varias ocasiones y tríos cómicos con José Luís Ozores y Manolo Gómez Bur. Antes de conseguir su sueño de convertirse en actor teatral, Tony trabajó como ascensorista en el Museo del Prado (lugar donde nació el 7 de Mayo de 1922) y como boxeador, llegando a ser campeón de Castilla de peso ligero.

Iniciamos el ciclo con "**La danza del corazón**", comedia musical dirigida por Raúl Alfonso con guión de Ignacio F. Iquino y música de Augusto Algueró hijo. Inspirada en la novela homónima de Jose Francés, esta película cuenta con un joven Leblanc que empezaba a abrirse hueco en el mundo del cine.

Continuamos con "**Parque de Madrid**", película rodada en el Parque del Retiro, que se corresponde con la época de pleno esplendor de Tony Leblanc, ya que a partir de la segunda mitad de los años 50, sería reclamado por el público para protagonizar multitud de títulos. El reparto de la película, cuenta con grandes nombres, entre otros Fernando Rey, Jose Luis Ozores y Juanjo Menéndez.

El tercer Lunes del mes, veremos "**091 policía al habla**", película dirigida por José María Forqué ("atraco a las tres") con música de Augusto Algueró. Es una película de cine negro que a través de las diferentes escenas, se nos va mostrando el ambiente nocturno y muy tranquilo de lo que fue Madrid en 1960. El guión va mezclando el drama de algunas situaciones con unos excelentes toques de humor a cargo de Tony Leblanc y Manolo Gómez Bur. A lo largo de la película va apareciendo un nutrido elenco con los mejores actores secundarios de aquel año, como José Luís López Vázquez, María Luisa Merlo y Manuel Alexandre.

Finalizamos el ciclo con "**Las estrellas**", realizada por Miguel Llach. En esta entretenida comedia dramática Tony Leblanc interpreta a un inocente dueño de una barbería con grandes ambiciones para sus hijos. La película se basa en una obra teatral del célebre Carlos Arniches.

**Lunes a las 21.30h**

## Por un puñado de dólares

Película que dio pie a la mejor trilogía del western que ha dado el cine, la denominada Trilogía del dólar. "Por un puñado de dólares" fue un éxito en Italia y llevaría a rodar "La muerte tenía un precio" y posteriormente "El bueno, el feo y el malo", todos ellos rodados en el desierto de Almería. Por un puñado de dólares inicia un estilo original que creará escuela. El mejor vaquero de la Historia del Cine toma cuerpo aquí con la interpretación de Clint Eastwood, que crea un nuevo mito al meterse en el personaje del hombre del poncho. La impecable dirección de Sergio Leone, convierte en un grandísimo entretenimiento este western, que ha sido recordado por la composición de primeros planos, donde Leone casi pinta sobre el celuloide los cruces de miradas entre los vaqueros.

**Sábado 25 a las 21.30h**

# sony televisión

Digital+  
Movistar  
Orange

R

## 2ª Temporada De vuelta al nido

La serie está centrada en la familia Rafter: Dave, Julia y sus tres hijos, Rachel, Ben y Nathan, quienes se enfrentan a diario a las presiones en el trabajo, los problemas sociales y sus relaciones. En la temporada anterior, vimos como el día de la víspera del veinticinco aniversario de su boda, la pareja pensaba que por fin van a poder disfrutar de la casa para ellos solos, después de haber criado ya a sus tres hijos, y haber conseguido que cada uno tenga su propia vida, con sus casas, sus trabajos, sus familias... Sin embargo, a causa de unos problemas imprevistos que les surgen a cada uno de los tres, el hogar paternal se convierte de nuevo en el refugio de toda la familia.

Dave y Julia trabajan en una pequeña empresa de electricistas, donde Julie es contable y Dave, uno de los miembros más antiguos de la empresa y el electricista más experto del equipo. Están los dos bien de salud, tienen algún dinero en el banco y, después de que Ben, el único hijo aún vive con ellos, anuncie que va a cambiar de casa, la pareja respira de alivio. Finalmente podrán tener tiempo para ellos, y tal vez hacer aquel viaje romántico tanto tiempo aplazado, o darse unas largas vacaciones...

Y mientras Dave y Julie se dedican a hacer planes de futuro para los dos, ¡De pronto la casa se vuelve a llenar! En menos de 48 horas, todos sus sueños de libertad se suspenden indefinidamente a medida que toda la casa vuelve a acoger a todos sus hijos: primero llega Nathan con su mujer Sammy (Jessica McNamee), una auténtica princesa; después, por si no fuera suficiente, aparece Rachel, arrastrando muchísimos problemas con su novio Daniel (Luke Pegler). Por último, los Rafterers tendrán que acoger también a Ted, el padre de Julie, un hombre que necesita muchos cuidados ya que es muy vulnerable emocionalmente.

En esta nueva temporada, Los Rafterers vuelven con muchas cuestiones pendientes de la temporada pasada que deberán ser resueltas.

**Jueves 9 a las 22.50h**

**Jueves a las 22.50h**

## Estreno Ahora o nunca

Se trata de una entretenida producción sobre las relaciones entre las gimnastas de un centro de alto rendimiento llamado The Rock. La serie sigue las vidas de este grupo de gimnastas adolescentes: las relaciones con sus padres, novios, entrenadores... y sus reacciones ante la rivalidad y la traición.

Payson está centrada únicamente en la gimnasia; Kylie (Josie Loren, Hannah Montana), es una hermosa gimnasta que mantiene una relación secreta con uno de sus compañeros, Carter Anderson. Procedente de una familia que no espera otra cosa que la perfección, de una clase privilegiada, no cree que las reglas del equipo sean aplicables para ella, pero... ¿Se interpondrá su relación con Carter en su sueño olímpico? Otra de las protagonistas, Lauren (Cassie Scerbo), es una gimnasta extremadamente competitiva y la alumna más conocida en The Rock, a la que no le gusta la llegada de una nueva alumna, Emily. Ella no es solo competitiva en el deporte, sino en casi todos los aspectos, y no cederá ante nada que le impida ganar. Por su parte, la recién llegada Emily (Chelsea Hobbs), llama la atención de todas sus compañeras en The Rock cuando, después de recibir una beca, Emily se muda con su hermano y su madre a Colorado para que ella pueda seguir sus sueños. Allí se dará cuenta de que ser la chica nueva no resultará nada fácil.

**Lunes 20 a las 22.00h**

**Lunes a las 22.00h**

## Megatítulo American Dreamz- Salto a la fama

La película se centra en el mundo del espectáculo, en el que todo el mundo quiere sobresalir y destacar. Gracias al fenómeno global de los reallitys, cualquiera, sin excepción, puede llegar a ser una persona famosa. Hugh Grant (Notting Hill), interpreta al egocéntrico presentador del programa "American Dreamz", Martin Tweed. Él acompaña a los finalistas, entre los que se incluye Sally (Mandy Moore, Anatomía de Grey, Princesa por Sorpresa), una belleza que se desenvuelve mejor frente a la cámaras que en la vida real.

**Sábado 25 a las 22.25h**

## Ciclo de cine: El precio de la fama

Este mes de Junio, Sony nos tiene reservado el mejor cine para la noche de los Viernes.

### James Dean

Sony Entertainment Television emite la película James Dean, donde se narra la biografía del actor. Protagonizada por Casper Van Dien (Sleepy Hollow) relata a fondo la vida de James Dean, sobre todo cuenta lo que sucedió en junio de 1954, cuando el joven actor trabajó en el rodaje de la película Al este del Edén, donde conoció a Pier Angeli, la actriz italiana de la que se enamoró perdidamente.

**Viernes 3 a las 23.00h**

### Honey

Jessica Alba protagoniza la película Honey, en emisión el viernes 10 de junio a las 23:00h., en Sony Entertainment Television. Alba (Los Cuatro Fantásticos, Sin City) encarna a Honey Daniels, una bailarina y coreógrafa que trabaja como camarera y dependienta en una tienda de discos hasta que consigue su oportunidad. Cuando finalmente alcanza el éxito, también podrá hacer realidad un nuevo sueño, animada por la energía desbordante de un grupo de niños de su barrio que le

devolverán el placer de dejarse la piel en la pista de baile.

**Viernes 10 a las 23.00h**

## El Hombre del Año

Tom Dobbs (Robin Williams, ganador de un Oscar por El Indomable Will Hunting) es un cómico de televisión que en su programa mensual se dedica a ironizar sobre la clase política norteamericana con gran éxito de audiencia. Ante la continua buena respuesta del público, y siguiendo los consejos de su agente, tomará la arriesgada decisión de presentarse a las elecciones presidenciales como independiente. Sabiendo de antemano que no va a ganar, aprovecha esta oportunidad para insuflar con sus constructivos comentarios un nuevo aire a la clase política del país. Sin embargo, debido a un fallo informático en el sistema de recuento de votos, sale elegido presidente y Tom aprovecha este error para dejar claro que todo el sistema es en realidad un engaño.

**Viernes 17 a las 23.00h**

## Entre el Amor y el Juego

Billy Chapel es un legendario pitcher de baseball que está cerca del final de su carrera y se ve forzado a reexaminar las prioridades en su vida cuando se enfrenta a unas circunstancias inesperadas. No sólo deberá cuestionarse el porqué de su estancia durante veinte años en el mismo equipo, sino que también deberá hacer frente a algo peor: la que ha sido su mujer durante ese tiempo, le ha dejado. Durante uno de los momentos del partido que le enfrenta al conocido equipo de los Yankees de Nueva York, Chapel, que se ha dejado la piel y casi toda su vida por el equipo de los Detroit Tigers, repasará su larga carrera y la tempestuosa relación con su mujer. El veterano jugador sabe que tiene que tomar decisiones muy serias en medio de la novena carrera.

**Viernes 24 a las 23.00h**

## Nuevas películas "Hecho en Syfy"

Syfy Universal presenta cuatro nuevos títulos "Hecho en Syfy", la colección de películas producidas expresamente para la cadena.

Durante el mes de junio Syfy Universal presenta cuatro nuevos títulos "Hecho en Syfy". Estas producciones son creaciones originales encargadas por NBC Universal para sus canales Syfy en todo el mundo.

La primera de estas producciones es Black Swarm, la historia de un apicultor que esconde un secreto en el pueblo de Black Stone. La segunda será Swamp Shark, una trepidante aventura donde un tiburón escapa por error a unos contrabandistas y acaba en un río pantanoso en mitad de una zona habitada. Además, se emitirán en primicia Panic Button e Infected.

### Black Swarm

**Viernes 3**

### Swamp Shark

**Viernes 10**

### Panic Button

**Viernes 17**

### Infected

**Viernes 24**

## Terminator 3

Syfy Universal emitirá la tercera entrega de la saga Terminator. En Terminator 3 las máquinas hacen un último intento para acabar con la resistencia encarnada en la figura de Jhon Connor.

Tras el fracaso de Skynet de matar a Sarah Connor antes de que nazca su hijo, la organización envía otro terminator, el T-X, en un último intento de eliminar a tantos agentes de la Resistencia como sea posible. Como Skynet desconoce el paradero de Jhon, en esta ocasión su objetivo es su futura mujer. En el desarrollo de su misión, el T-X encontrará por casualidad al futuro líder de la Resistencia.

Dirigida por Jonathan Mostow y protagonizada por Arnold Schwarzenegger, Nick Stahl, Claire Danes y Kristanna Loken, la tercera entrega de esta saga cierra el hilo argumental de esta producción emblemática del cine de ciencia ficción.

**Sábado 18 a las 22.00h**

## Homenaje a Sidney Lumet

El pasado 9 de abril moría en Nueva York el director Sidney Lumet a los 86 años de edad y TCM quiere recordar a este realizador durante el próximo mes de junio. Uno de los directores que mejor supo retratar en las pantallas las salas de un tribunal, las entrañas del sistema judicial norteamericano y las complejas relaciones que se establecen entre los ciudadanos y las fuerzas de la ley en películas como *Doce hombres sin piedad*, *Veredicto final*, *Serpico*, *Tarde de perros* o *Distrito 34: corrupción total*.

Su primera película como cineasta, *Doce hombres sin piedad*, la historia de un jurado que delibera sobre la culpabilidad de un joven acusado de asesinato, fue precisamente un programa inicialmente concebido para la pequeña pantalla y que, debido a su éxito, dio el salto a la grande. En ella Lumet aprovechó al máximo las posibilidades cinematográficas que ofrecía un argumento que se desarrollaba en una única localización, la sala donde deliberaba el jurado, para mostrar un amplio y contradictorio abanico de la personalidad humana. Por esa película ganó el Oso de Oro en el Festival de Cine de Berlín y obtuvo la primera de sus cinco nominaciones a los Oscar, un galardón que recibió de forma honorífica en 2005.

A lo largo de medio siglo de carrera Sidney Lumet adaptó para el cine obras de los dramaturgos Arthur Miller, Eugene O'Neill o Antón Chejov como *Una mirada desde el puente*, *Larga jornada hacia la noche* o *La Gaviota* respectivamente. También de novelistas tan populares como Agatha Christie en *Asesinato en el Orient Express* o John Le Carré en *Llamada para el muerto*, y fue uno de los primeros que denunció las perversiones de la televisión, ese medio que él ayudó a desarrollar, en otro de sus grandes títulos: *Network*, un mundo implacable.

En 1999 publicó un libro en el que explicaba todo el proceso que sigue una película desde que es tan solo una idea hasta que consigue llegar hasta las pantallas. Su título puede definir perfectamente lo que fue su carrera: *Así se hacen las películas*.

### Sábado 4 de junio

**22:00h Doce hombres sin piedad**

### Sábado 11 de junio

**22:00h La colina**

### Sábado 18 de junio

**22:00h Serpico**

### Sábado 25 de junio

**14:20h Doce hombres sin piedad**

**16:00h La colina**

**18:05h Serpico (Serpico, 1973, con Al Pacino)**

**19:55h Asesinato en el Orient Express**

**22:00h Tarde de perros**

## James Dean continua vivo en TCM Clásico

A James Dean no le dio tiempo a ser famoso en vida. Cuando tuvo su accidente mortal el 30 de septiembre de 1955, el New York Times dedicó a la noticia tan solo cuatro líneas. Hasta entonces Dean era un actor prometedor de 24 años que había rodado tres películas y estrenado únicamente una de ellas. Pero la muerte le convirtió en leyenda. "Vive rápido, muere joven y deja un bonito cadáver", dijo en una ocasión. Una frase que resume perfectamente lo que fue su vida.

De seguir vivo James Dean tendría ahora 80 años, pero su imagen de joven rebelde no ha desaparecido nunca de la memoria de los aficionados al cine. TCM Clásico quiere acercarse nuevamente a este mito el próximo mes de junio emitiendo sus películas y analizando lo que significó su figura.

Con solo tres películas en su filmografía, James Dean sintonizó como ningún otro actor con la juventud americana de los años 50. Tuvo una personalidad compleja y atormentada que trasladó a las pantallas y que contribuyó a que millones de personas se identificaran con él.

Fue el director Elia Kazan, uno de sus profesores en el Actor's Studio, quien le dio la oportunidad de debutar en el cine con *Al este del Edén*, la adaptación de la novela de John Steinbeck. Sin que el filme llegara a estrenarse, la Warner le contrató para un nuevo título: *Rebelde sin causa*, con Natalie Wood de compañera de reparto y dirigida por Nicholas Ray. Su tercera y última película fue *Gigante*, de George Stevens, en la que intervenía junto con dos estrellas ya consagradas como Elizabeth Taylor y Rock Hudson. Pocos días después de terminar el rodaje se puso al volante de su flamante Porsche, al que llamaba "pequeño bastardo", y tuvo su fatal accidente. Curiosamente, en un descanso de la filmación de *Gigante*, había grabado para la televisión un anuncio en el que recomendaba a todos los jóvenes conductores prudencia en las carreteras. "La vida que está en juego puede ser la mía", decía sonriendo.

### Sábado 4 de junio

**21:30h James Dean: Forever Young**

**23:00h Al este del edén**

### Sábado 11 de junio

**21:30h Gigante**

### Sábado 18 de junio

**21:30h Rebelde sin causa**

### Sábado 25 de junio

**17:45h Al este del edén**

**19:40h Rebelde sin causa**

**21:30h James Dean**

**23:00h Gigante**

## Día Marxista en TCM Clásico

Durante Mayo del 68 una pintada provocaba la sonrisa de los estudiantes que se manifestaban por las calles de París. "Soy Marxista, tendencia Groucho", se podía leer en algunas paredes. La frase era algo más que una provocación, significaba que el humor corrosivo de Groucho Marx y de sus hermanos Harpo y Chico era también una forma de entender la vida y el mundo.

En 1929 debutaron en las pantallas con *The Cocoanuts* (Los Cuatro Cocos). Desde entonces sus personajes quedaron plenamente definidos. Harpo era mudo pero podía sacar cualquier objeto, por increíble que fuera, del interior de su gabardina. Chico, con su pequeño sombrero, tenía pinta de tramposo y liante. Mientras que Groucho, con su levita, su bigote, su imparable verborrea y su devoción por las mujeres, convertía cualquier situación normal en un enorme disparate. El puro que llevaba siempre en la boca era un truco de viejo comediante. "Si te olvidas de una línea, todo lo que tienes que hacer es ponerte el cigarro a la boca hasta que te acuerdes del diálogo", decía. Al trío se unía a veces Zeppo, que interpretaba a un serio galán.

Así nacieron trece películas, algunas de ellas obras maestras del cine de humor absurdo como *Una noche en la ópera*, *Una tarde en el circo*, *Sopa de Ganso* o *Los hermanos Marx en el Oeste*. En todas encontramos frases ingeniosas y diálogos que nunca pasan de moda y que forman parte de nuestro habla común. Porque ¿quién no ha estado alguna vez en un pequeño y abarrotado lugar como "el camarote de los hermanos Marx", ha pedido "más madera" o se ha encontrado con un ilegible contrato que incluyera una "parte contratante de la primera parte"? En ese sentido todos hemos sido alguna vez convencidos "marxistas".

### Domingo 26 de junio

**18:10h Una tarde en el circo**

**19:40h Un día en las carreras**

**21:30h Clásicos remasterizados: Una noche en la ópera**

**21:35h Una noche en la ópera**

**23:05h Sopa de ganso**

## Estreno Falling Skies

Falling Skies incluye en su reparto a Noah Wyle, Moon Bloodgood, Will Patton y Drew Roy. Empieza después del caótico ataque extraterrestre que ha dejado en una situación muy precaria a casi todo el planeta. En los seis meses posteriores a la invasión inicial, los pocos supervivientes se han reunido a las afueras de las ciudades para iniciar la difícil tarea de organizar el contraataque. Cada día es una verdadera prueba de supervivencia en la que los ciudadanos, convertidos en soldados, luchan por proteger a la gente que tienen a su cuidado y por poner en marcha un plan de resistencia contra las fuerzas de ocupación alienígenas.

Wyle (Urgencias, The Librarian de TNT) es Tom Mason, un profesor de historia de Boston cuya familia se ha roto por completo. Moon Bloodgood (Terminator Salvation) interpreta a Anne Glass, una pediatra que se ocupa de los niños supervivientes. Will Patton (Armageddon, Into the West de TNT) es Weaver, el aguerrido líder de la resistencia. Drew Roy (Secretariat) se pone en el papel de Hal, el hijo mayor de Mason, con el que combate codo con codo. La serie también incluye en su reparto a Sarah Carter (Shark), Colin Cunningham (Living in Your Car), Seychelle Gabriel (Weeds), Connor Jessup (The Saddle Club), Maxim Knight (Brothers & Sisters), Mpho Koaho (Rookie Blue) y Peter Shinkoda (The L Word).

La producción ejecutiva de Falling Skies corre a cargo de Steven Spielberg, junto a los responsables de DreamWorks Television Justin Falvey y Darryl Frank, Graham Yost (Justified, The Pacific) y el guionista Robert Rodat. Rodat, que obtuvo una nominación a los Oscar® por el guión de Salvar al soldado Ryan, ha escrito el piloto a partir de una idea conjunta con Spielberg. Mark Verheiden (Héroes, Battlestar Galactica) y Greg Beeman (Heroes, Smallville) son coproductores ejecutivos. El piloto ha sido dirigido por Carl Franklin (Falso movimiento, A contrarreloj).

**Viernes 24 a las 22.15h**

**Viernes a las 22.15h**

## Estreno Nikita

Nikita Samuelle, una bella y explosiva mujer es condenada a muerte por un crimen que no cometió. En la cárcel la ofrecen formar parte de un programa para convertir delincuentes en agentes del gobierno para misiones peligrosas. Nikita acepta, pero no será la típica agente de esa organización conocida como "Sección Uno".

La Sección Uno combate el terrorismo de manera muy científica y con los más avanzados sistemas computacionales, es el grupo antiterrorista más secreto del mundo. Los medios que toman son despiadados y criminales, recurren de forma habitual al secuestro, tortura y asesinato. Incluso con sus propios miembros. Si no sigue sus reglas... Nikita podría ser cancelada (asesinada) así como cualquiera de ellos. Tendrá que aprender a enfrentarse a sus miedos, y su compasión y generosidad le obligarán a vivir en permanente conflicto con los intereses de la Sección Uno. El misterioso Michael, además de ser su mentor y su superior en la Sección Uno, tratará de manipular a Nikita buscando los objetivos necesarios olvidándose de los medios. Esto hará que los dos personajes, en principio antagonistas, acaben viviendo una extraña relación de amor-odio que desembocará en una peligrosa y secreta amistad.

**Martes 7 a las 08.20 y 20.00h**

**Lunes a viernes a las 08.20 y 20.00h**

## Objetivo XTRM: Mutantes

A finales del siglo XIX surgió el concepto de mutante para referirse a seres vivos que han sufrido una alteración genética. El término se deriva del latín "mutare" (cambiar) y fue acuñado por el genetista y botánico holandés Hugo de Vries.

El ciclo Objetivo XTRM de Junio tiene como elemento central a los Mutantes un recurso habitual en el cine de ciencia ficción. Si la ciencia ficción es un género de cambios, de infinitas posibilidades, el mutante es la quintaesencia del género al centrar tales cambios en el interior de cada ser vivo.

Las mutaciones pueden tener diferentes causas y expresiones:

Pueden manifestarse en un grupo de humanos que sufren malformaciones físicas y psíquicas debido al entorno en el que viven. Suelen tener condición de parias en una sociedad que los considera extraños, lo que hace que los humanos normales los discriminen como si fueran una forma de vida inferior. El Domingo 5 a las 22:00H Objetivo XTRM emitirá la película **Razas de Noche**, donde podremos conocer un lugar mítico conocido como Midian donde habitan todo tipo de mutantes.

Otras mutaciones son debidas a la acción de agentes externos como la radiación o la exposición a determinados vertidos tóxicos, como en la película **Arac Attack** (Domingo 12 a las 22:00H), donde un pequeño pueblo de Arizona deberá enfrentarse con unos arácnidos de proporciones gigantescas. En estos casos el ser humano suele ser el responsable del cambio, generalmente por una mala práctica medioambiental.

Y por último, las mutaciones también pueden ser fruto de los experimentos genéticos que realizan diferentes científicos con la intención de crear un ser o animal que tenga superpoderes. Disfrutaremos de este tipo de mutaciones en la película **Rottweiler** (Domingo 19 a las 22:00H) donde un perro es convertido en una máquina de matar de acero, y en el film **Soldado Universal** (Domingo 26 a las 22:00H) que nos enseñará un proyecto ultra secreto del ejército americano para crear al soldado perfecto.

**Domingos a las 22.00h**

## Cinematón

Cinco maneras de entender la acción. Cinco hombres de diversos países y con diferentes estilos para imponer su ley y un mismo denominador común: ser el número uno del Cinematón de Junio.

Todos los jueves de junio a las 22:00H tienes una cita con los mayores matones del cine de acción en el Cinematón. Un mes cargado en el que harán acto de presencia algunos de los rostros más significativos del espacio como Jean-Claude Van Damme, Dolph Lundgren, Steven Seagal y Jackie Chan. El Cinematón incorpora además un nuevo nombre, el de Michael B., al que muchos consideran como la nueva estrella de las artes marciales y sucesor de Jet Li.

El jueves 5 de junio el Cinematón arranca con **Sin control** una película de acción en la que el belga Jean - Claude Van Damme deberá solventar una crítica situación a bordo de un tren que cruza la vieja Europa.

El jueves 9 es el turno de Dolph Lundgren en **Direct action: Corrupción sin límite**, uno de sus filmes en donde más se le puede ver empleando el cuerpo a cuerpo.

El jueves 16 se presentará oficialmente a los espectadores de XTRM el tailandés Mike B. con la película de 2009 **The Sanctuary**, una oportunidad única para deleitarse con las piruetas del joven actor, que calará hondo en la memoria de la audiencia.

El jueves 23 es la hora de Steven Seagal con **En tierra peligrosa 2**, uno de los títulos míticos en la filmografía del veterano actor que vuelve a enfrentarse a las injusticias medioambientales al igual que hiciera en *On deadly ground*.

Y para finalizar el mes con alegría contamos con la visita del incombustible Jackie Chan en **Shanghai Kid, del este al oeste**, que se emitirá el jueves 30 y que nos hará vibrar con sus innumerables golpes.

**Jueves 30 a las 22.00h**

## Sábados de adrenalina

Los sábados de junio a las 22:00h es el momento de la semana para descargar adrenalina en los Sábados de adrenalina de XTRM con los siguientes títulos.

### Vidas al límite

Jim Davis (Christian Bale) y Mike (Freddy Rodríguez) son dos amigos de la infancia, pero la vida les ha llevado por caminos muy distintos. Jim, ex combatiente en la guerra de Irak, sólo quiere ingresar en el cuerpo de policía para poder traer a los Estados Unidos a su novia y casarse con ella, mientras que lo que más ansía Mike, en paro desde hace meses, es encontrar un trabajo para dejar de ser el parásito de Sylvia (Eva Longoria), su mujer. En su continuo deambular por Los Angeles, los dos amigos se las arreglan para meterse en un lío tras otro, al mismo tiempo que Mike se va dando cuenta de que el paso por el ejército le ha dejado a Jim irreversibles secuelas.

**Sábado 4 a las 22.00h**

### En el punto de mira

Joe, un padre desesperado tras el asesinato de su hijo por un arma de largo alcance, busca venganza con un rifle de las mismas condiciones secuestrando a la mujer del fabricante del arma homicida.

Una mujer atada a una trampa explosiva, un francotirador en una azotea, un teléfono de contacto, unas normas a seguir...

**Sábado 11 a las 22.00h**

### Darkness

En esta casa hay algo... Algo oscuro y muy antiguo que permanece inmóvil, escondido y en silencio. Espera, agazapado en la penumbra durante años. De hecho, su medio es la oscuridad. Sólo en ella puede manifestarse y desplazarse. Incluso toma su nombre: Oscuridad. Y vive aquí desde que alguien trató de invocarlo, hace más de cuarenta años. Porque esta casa guarda un secreto, un pasado abominable, un acto de maldad inconcebible... Siete niños, gente sin rostro, un círculo que debe ser completado. Y sangre, mucha sangre... Pero algo no salió bien. Uno de los niños escapó. El círculo no se cerró. Por eso, lo que aquí vive no existe del todo. Sólo espera... Trata de consumir lo que no pudo ser entonces. Traza planes desde las sombras. Para completarse, existir, ser... Y una nueva familia acaba de instalarse en esta casa...

**Sábado 18 a las 22.00h**

### Starship Troopers 2: El Héroe de La Federación

Situada cinco años después de los acontecimientos relatados en la primera parte, Starship Troopers 2 arranca con una batalla en el desierto entre los bichos y una patrulla de soldados de la federación. Aislados y con pocas esperanzas de recibir ayuda, los supervivientes deciden buscar refugio en una torre de vigilancia en que sólo permanece vivo y encerrado el Capitán Dax, héroe pluricondecorado sobre el que pesa una condena por asesinar a un superior. Liberado éste por la soldado y ex-telépata Sahara como consecuencia de un nuevo ataque arácnido, Dax toma el mando de la patrulla y prepara la resistencia de un fuerte que se ve enfrentado a una nueva amenaza. Unos recién llegados parecen llevar al enemigo en su interior y dispuestos a infectar al resto de sus nuevos compañeros.

**Sábado 25 a las 22.00h**



## Maratón Escuela de bomberos

¿Sabías que es en verano cuando hay más incendios y se necesita más a los bomberos? Boomerang te enseña lo importante y emocionante del día a día de los bomberos con un maratón de Escuela de bomberos.

Los días 10 y 11 de junio podrás asistir a las clases más divertidas de Rojo durante toda la mañana, desde las 10 hasta las 16:30.

Rojo, el joven coche de bomberos que quiere llegar a ser el orgullo de su pueblo, Verdes Praderas, aprenderá un montón en la escuela más alucinante que un niño pueda imaginar. Escuela de bomberos tiene las mejores instalaciones y el jefe de bomberos siempre está atento para echarle una mano a Rojo y a sus compañeros.

**Sábado 11 y domingo 12 a las 10.00h**

## Maratón Bucea Olly

¿Se te ocurre un lugar mejor para pasar unas vacaciones que las profundidades del océano? Y si además es con amigos como el submarino Olly, Beth y el buzo Doug, ¡mucho mejor!

El 25 y 26 de junio podrás disfrutar con el día a día del fondo del océano en el fantástico maratón de Bucea Olly que hemos preparado en Boomerang. ¡Fresquito, fresquito!

Nuestro pequeño amigo el submarino Olly sigue aprendiendo y divirtiéndose con su amiga Beth. Ya sea llevando a cabo una investigación para Doug, jugando en el espectacular Parque de Lava Rock o esquivando los peligros que se encuentran en la Fosa Oscura, todos vivirán en este maratón una divertida y entrañable aventura bajo el mar y aprenderán a amar la vida del océano.

**Sábado 25 y domingo 26 a las 09.30h**

## Estreno Historias corrientes

¿Te has preguntado alguna vez qué ocurriría si empataras 100 veces jugando a piedra, papel o tijera? ¿Puede una piruleta ser el feliz dueño de un delirante parque de atracciones? Éstas y otras muchas preguntas típicas sobre la vida tendrán respuesta en Historias corrientes.

Rigby es un mapache sinvergüenza, temerario e inmaduro. Mordecai actúa tal y como lo haría cualquier otro joven arrendajo azul. Ambos son los encargados de mantenimiento de un parque de atracciones. Un trabajo de lo más corriente.

**Sábado 4 a las 12.45 (doble episodio)**  
**Fines de semana a las 12.45 (doble episodio)**

## Desafío Ben 10

¡Ya está aquí! ¡Un concurso para intrépidos "Beniacos"! Desafío Ben 10 llega a Cartoon Network el sábado 4 de junio.

Cada semana cuatro aspirantes a héroe tendrán que demostrar que son verdaderos expertos en Ben 10 y que tienen el arrojo, el valor y el espíritu de aventura necesarios.

Entrarán en el laberinto de Agregor para recuperar los cuatro trozos del Mapa del Infinito que éste tiene en su poder.

Para conseguirlo tendrán que pasar innumerables pruebas, tales como enfrentarse al Reto de Cerebro, donde demostrarán sus conocimientos "beniacos", teletransportarse al Vacío, o jugárselo todo en la gran prueba final, el Juicio de Ameba, donde se las verán con el temible moco del alien.

**Sábado 4 a las 09.30h**  
**Sábados a las 09.30 y domingos a las 14.45**

## Nuevos episodios Hora de aventuras

Descubre las nuevas aventuras de Finn y Jake en la maravillosa tierra de Ooo. ¿Será Finn el único humano de Ooo? ¿Qué oscuro secreto guarda el mayordomo Menta? ¿Qué tal se les dará la jardinería a estos dos? ¡Te lo harán pasar algebraico!

A Finn le flipan el heroísmo y los malvaviscos. Cuando el Mal no está cerca, le gusta pasar el tiempo saltando piedras, rodando por el césped o explorando los misteriosos rincones de Ooo.

Jake es genial, un tío guay, el mejor tron de Finn. Su gran pasión es la música. A veces se mete en su mundo de melodías y... la,la,laaaaa. Pero ¡cuidado!, sólo hace falta que Finn diga la frase clave para que Jake vuelva a la acción: ¡HORA DE AVENTURAS!

**Sábado 4 a las 10.10 (doble episodio)**  
**Fines de semana a las 10.10 y 20.35h (doble episodio)**

## Nuevos episodios Scooby Doo Misterios S.A.

Fred, Daphne, Velma, Shaggy y Scooby vuelven a la carga para seguir desentrañando de la manera más divertida los misterios y sucesos paranormales que se les pongan en el camino. ¡Y si los misterios van acompañados de bocadillos mejor!

En Crystal Cove se alardea de una larga historia de apariciones fantasmagóricas y demás sucesos paranormales. Scooby Doo y su pandilla intentarán averiguar qué hay de verdad y, ya de paso, seguirán destapando toda una ristra de misterio y diversión. ¡Siempre hay una careta de la que tirar detrás de todo misterio!

**Sábado 4 a las 16.25 (doble episodio)**  
**Viernes a las 16.55 (dobl episodio) y 20.40h**  
**Fines de semana a las 16.25 (doble episodio) y 20.15h**

## La fabulosa aventura de Sharpay

Para calentar motores, la audiencia podrá disfrutar con la versión "Sing Along" de High School Musical 2 a las 19 h. En esta secuela, los estudiantes de East High School se preparan para vivir un verano lleno de sorpresas.

Un nuevo episodio de La gira llegará a la parrilla a las 21:25 h, donde el conocido actor Luis Fernández será la estrella invitada de los Pop4u y Los Cuervo.

Para acompañar la llegada del gran estreno, el canal familiar emitirá varios videoclips de su protagonista, la actriz y cantante Ashley Tisdale. Además, Ana Mena, ganadora del concurso My School Musical 2, ofrecerá una versión en castellano de "Voy a Brillar", una de las canciones de la película.

A las 21:35 h llegará el momento clave de la jornada con La fabulosa aventura de Sharpay. La película narra las aventuras de Sharpay Evans, la rubia más conocida de High School Musical. Cuando un director de casting de Nueva York descubre a Sharpay actuando junto a su perro Boi en una gala benéfica, le ofrece realizar una audición para un nuevo musical de Broadway. Ella hace las maletas con su mascota y se dirige a la Gran Manzana para seguir su sueño.

**Viernes 17 a las 21.35h**

## Especial Todos a bailar

La tarde comenzará con un episodio de estreno de Shake It Up en el que Rocky y CeCe harán vibrar a la audiencia con sus coreografías.

Los divertidos Pecezuelos llegarán a las 18:30 h con un capítulo protagonizado por Bea, que será el centro de atención del instituto.

A las 19:35 h, la marcha continuará con la serie Buena suerte, Charlie, donde Teddy se preparará para un baile inolvidable.

La familia Russo pondrá el toque mágico a las 20:05 h con una nueva entrega de Los magos de Waverly Place en la que Alex organizará una fiesta de disfraces de zombies.

**Sábado 18 a las 18.00h**

## Especial We love viernes animados

La tarde del viernes comenzará con la súper heroína Atomic Betty, con la que los seguidores podrán disfrutar de tres capítulos llenos de sorprendentes aventuras intergalácticas.

Las travessuras continuarán con Los padrinos mágicos a las 19:15 h. Cosmo y Wanda ayudarán al pequeño Timmy a no meterse en líos.

Los hermanastros Phineas y Ferb llegarán a las 20:30 h con una nueva entrega en primicia. Candace será la auténtica protagonista en esta ocasión.

A las 21:35 h será el turno de la pandilla acuática más conocida. La serie Pecezuelos acompañará a los telespectadores y además estrenará un nuevo episodio en el que Bea intentará ganarse la amistad de Albert.

La jornada finalizará con la película Valiant. En esta entrañable historia, un pichón entrará a formar parte del Servicio Real de Palomas Mensajeras y se enfrentará a los temibles halcones alemanes.

**Viernes 10 a las 18.00h**

## Especial Phineas y Ferb

La jornada del sábado estará formada por una selección de episodios protagonizados por los simpáticos personajes, en los que la amistad será el tema central.

El domingo, las risas continuarán a la misma hora con más capítulos de la serie. Los seguidores podrán prepararse para la llegada del verano con un sinfín de aventuras que ocuparán la programación hasta la hora de comer.

**Sábado 25 y domingo 26 a las 09.30h**

ON  
Digital+  
Movistar  
Orange

R

Alta Definición

## Especial a toda velocidad

Todas las noches del mes de junio a las 21 h, los coches conducirán la parrilla en Disney Cinemagic. Con motivo del estreno cinematográfico de Cars 2 el próximo 6 de julio, el canal ofrecerá una película diaria con la velocidad y los motores como protagonistas.

El coche más popular de todos los tiempos dará el pistoletazo de salida a la competición la noche del 5 de junio. En Herbie, un volante loco una anciana contará con la ayuda del simpático vehículo para conservar su casa.

La carrera continuará el día 11 con Herbie en el Gran Premio de Montecarlo, donde el protagonista viajará por Francia y se enamorará por primera vez.

Una semana después, el sábado 18, el especial dará paso a Herbie, torero. En esta ocasión, un gran tesoro inca se cruzará en el camino del famoso coche.

Por último, Herbie, a tope amenizará la noche del día 25. El Volkswagen tendrá una nueva compañera de aventuras que le dejará a punto para volver a competir.

La película Cars también formará parte del evento televisivo. Rayo McQueen entretendrá a toda la familia la noche del 19 de junio con su paso por Radiator Springs. Allí encontrará a su inseparable amigo Mate y a otros compañeros de viaje.

**Todos los días a las 21.00h**

## Una tarde de Campanillas

La tarde comenzará con la película Campanilla, donde la audiencia podrá trasladarse a la Tierra de las Hadas y descubrir un mundo de fantasía de la mano de sus entrañables habitantes.

La diversión continuará a las 17 h con Campanilla y el tesoro perdido. La historia narra el largo viaje que la protagonista deberá emprender hacia Nunca Jamás para hacerse con un preciado tesoro.

Campanilla y el gran rescate finalizará la jornada a las 19 h. En esta tercera entrega, el hada entablará una bonita amistad con una niña, Lizzy. Sus compañeras irán en su búsqueda, pero Campanilla decide ayudar a la pequeña.

**Sábado 25 a las 15.00h**

## 3ª Temporada Zeke y Luther

La nueva temporada arrancará el sábado 11 a las 11:05 h con dos capítulos en primicia. Los seguidores podrán descubrir muchas sorpresas, como la desaparición de Zeke o la gran oportunidad de conseguir el patrocinio de una marca de patines.

Además, la acción continúa en [www.disneyxd.es](http://www.disneyxd.es) con un montón de contenidos especiales de la serie y el videojuego Trick Challenge 2.

**Sábado 11 a las 11.05h**

## Especial Jueves medievales

Los jueves del mes de junio a partir de las 20:30 h, los telespectadores de Disney XD podrán trasladarse a la época del medioevo con una programación de lo más especial.

El día 2, Desmadre en Camelot amenizará la tarde. La película narra la historia de Vivien, una científica que crea un programa informático con el que se transportará a la Inglaterra medieval. Al llegar a Camelot deberá enfrentarse al mago Merlín en una lucha de poder.

Cazador de dragones tendrá lugar el jueves 9 a las 20:30 h. Los protagonistas de este título son Rendrick y Darius, dos hermanos guerreros que combatirán los ataques de un dragón que atemoriza a todos los habitantes de su ciudad.

Para cerrar esta aventura histórica, el canal ofrecerá la Película Original Disney Channel Avalon High el día 16. En ella, una estudiante de intercambio llamada Allie, descubrirá cómo todos sus nuevos compañeros se parecen sospechosamente a los miembros de la corte del Rey Arturo.

**Jueves 2, 9 y 16 a las 20.30h**

## Llega el verano con Phineas y Ferb

El día 19 a partir de las 9 h, el canal celebrará el día del ornitorrinco. Una selección de los mejores capítulos con Perry como protagonista servirán para rendir homenaje a la intrépida mascota. Abrirá la jornada un episodio de estreno en el cual el agente P entorpecerá los planes del Dr. Doofenschmirtz para cambiar el eje de rotación de la Tierra.

A partir del 20 de junio, la presencia de los hermanastros se intensificará ya que Disney XD ofrecerá tres entregas diarias en su programación. Y por si fuera poco, los sábados y domingos 4 capítulos más amenizarán la comida de todos los telespectadores.

**A partir del domingo 19 a las 09.00h**

## Especial Fútbol Total

El fútbol aterriza en Disney XD para el disfrute de los más deportistas. De lunes a viernes de 15:45 h a 17:25 h, la audiencia vibrará con un especial que pondrá en juego toda la diversión.

Las dos series más futboleras del canal, Inazuma Eleven y Galactik Football estarán presentes en este especial.

**Lunes 20 a las 15.45h**

**Lunes a viernes 15.45h**

## Cine Kidsco

KidsCo celebra en junio el Mes del Cine con una fantástica selección de películas para que todos disfruten de una "noche de cine en familia" durante los sábados de este mes.

### Marco Polo: Regreso a Xanadú

Esta película sigue la historia del joven Marco al embarcarse en una emocionante aventura al reino mágico de Xanadú.

**Sábado 4 a las 19.00h**

### La Reina de las Nieves

Narra la historia de una pequeña niña que rescata a su amigo del palacio de hielo de la Reina de las Nieves, y Los Cisnes Salvajes, el cuento de la princesa Elise, cuyos hermanos han sido transformados en cisnes salvajes por una reina malvada. Dos películas verdaderamente mágicas, narradas por la famosa actriz, Sigourney Weaver.

**Sábado 11 a las 19.00h**

### Merlín y Los Dragones

Una historia sobre dragones, batallas y los sueños de un muchachito, al joven Arturo, con el actor Kevin Kline como narrador, y Pegaso, el caballo alado que lucha con valentía contra Quimera, una bestia de múltiples cabezas, hasta ganarse una constelación en el cielo.

**Sábado 18 a las 19.00h**

### La Bella y la Bestia

Esta película y la anterior, Pegaso, El Caballo Volador, están narradas por el icono cinematográfico Mia Farrow.

**Sábado 25 a las 19.00h**

## Nuevos episodios Round the Twist IV

Esta nueva serie narra las emocionantes y divertidas aventuras de la familia Twist, que decide abandonar la gran ciudad para mudarse a un faro en una peligrosa zona de la costa australiana. Los hermanos Twist se enfrentan a montones de fantasmas y monstruos impredecibles; juntos se embarcan en numerosas aventuras, todas y cada una de ellas cargadas de misterio, diversión y emoción.

**Lunes 6 a las 21.10h**

**Lunes a viernes a las 21.10h**

## Estreno Misterio en Anubis

Este verano querrás pasar tus vacaciones en el misterioso Egipto. Nickelodeon estrena 'Misterio en Anubis', una serie como no has visto otra igual en la que el humor y la intriga unen sus destinos para contarnos las increíbles aventuras de ocho estudiantes en su empeño por desvelar un antiguo misterio de tiempos faraónicos.

Egipto. Las Pirámides. El río Nilo. El desierto. Faraones, momias y jeroglíficos de una época antigua que ha llegado hasta hoy rodeada de fascinación y misterio. Y si no, que se lo pregunten a los protagonistas de 'Misterio en Anubis', la nueva serie que Nickelodeon estrena en junio precedida de un espectacular éxito en toda Europa y que seguro te va a atrapar con su red de misterio y humor.

¿Sabes que es la Copa del Sagrado Ankh? Es una antigua reliquia egipcia que, según cuenta la leyenda, concedía la inmortalidad y la vida eterna a quien bebiera de ella. El señor y la señora Weinberger, dos famosísimos arqueólogos ingleses, fueron sus descubridores. Para evitar que cayese en perversas manos, escondieron la Copa del Sagrado Ankh en su hogar, la Mansión Anubis, en Inglaterra. Poco tiempo después, ambos fallecieron en extrañas circunstancias...

En la actualidad, la Mansión Anubis se ha convertido en una residencia de estudiantes y la risa, los amores y las carreras por los pasillos son la tónica dominante del día a día. Todo cambia cuando llega a la casa Nina, una joven norteamericana. Junto a sus amigos pronto descubrirá los misterios que oculta su nuevo hogar y tendrá que enfrentarse a los 'malos' para que el esfuerzo del señor y la señora Weinberger no resulte en vano.

**Lunes 13 a las 20.00h**

**Lunes a jueves a las 20.00h**

## 2ª Temporada Super Hero Squad

El destino del Universo vuelve a estar en peligro. Y la Humanidad necesita de nuevo a sus superhéroes favoritos. Hulk, el Capitán América, Iron Man, Thor.... Todos juntos tendrán que unir sus fuerzas porque un supervillano está de regreso dispuesto a plantar batalla. Y no parece que vaya a rendirse con facilidad.

Los héroes de la Marvel no tienen un momento de descanso. Justo cuando la Espada Infinity ha sido reconstruida, el malvado Doctor Doom ha sido puesto entre rejas y la ciudad de Villanville se supone ha quedado reducida a cenizas eternas... un perverso y misterioso personaje hace acto de presencia dispuesto a sembrar el caos y el terror. Y eso no puede consentirse.

Se trata de Thanos, el malvado conquistador del espacio. Obsesionado con demostrar su superioridad sobre su hermana, la pirata interespacial Nébulas, Thanos intentará hacerse con el poder y el control de las seis Piedras Mágicas. En su poder, estos elementos le conferirán el poder absoluto de la galaxia.

Nuestra escuadrilla de héroes tendrá que enfrentarse a Thanos antes de que sea demasiado tarde. Como refuerzo, contarán con la presencia de la Bruja Scarlet, que se unirá a su equipo. Un equipo en el que no faltará ninguno: Silver Surfer, con su cósmico factor de energía; Lobezno, con su fiereza animal; Thor, con sus poderes casi divinos; Falcon, con su velocidad; y el Increíble Hulk, el héroe con el mayor poder de fuerza de todos. Comienza la batalla definitiva contra las fuerzas del mal. ¿Ya tienes claro con qué equipo vas?

**Lunes 13 a las 18.45h**

**Lunes a jueves a las 18.45h**

**Fines de semana a las 14.10 y 19.35h**

## Big Time Rush: Gran fiesta en la playa

El verano ya ha llegado y en Nickelodeon lo queremos celebrar de la mejor manera posible. ¡Nos vamos a la playa con los chicos de Big Time Rush! Un día al sol con la mejor música y la mejor compañía. El mar, la arena, un tesoro escondido... ¡Habrás hasta sirenas!

¿Hace calor, verdad? Seguro que ya estás pensando en darte un buen chapuzón en la playa. No te preocupes, en Nickelodeon tenemos la solución perfecta para combatir los calores del verano. ¡Estrenamos la película de Big Time Rush! 'Gran fiesta en la playa' será una experiencia refrescante, divertida... y llena de la mejor música.

En 'Gran fiesta en la playa', los chicos de Big Time Rush consiguen el permiso para poder hacer una fiesta de verano en la casa de la playa de Griffin, una gran reunión con todos sus amigos de Palm Woods en la que está previsto, además, un espectacular concierto de la banda que más arrasa entre los jóvenes y que más suspiros provoca a su paso.

Además, Big Time Rush no estarán solos en el escenario. El actor Russell Brand, flamante marido de la cantante Katy Perry, hará una aparición estelar en 'Gran fiesta en la playa'. Una visita muy especial que dejará a los chicos de Big Time Rush y también a los espectadores con la boca abierta.

**Viernes 24 a las 19.55h**

## Vacaciones Nickedoleon y Cinetón

¡Las vacaciones de verano ya están aquí! Se terminó el colegio, estudiar, los libros y los profesores. Es hora de disfrutar del tiempo libre con tus amigos de Nickelodeon. Todos los días, desde las 10 de la mañana, tus series favoritas se dan cita de dos en dos para hacerte pasar el mejor verano de tu vida. Y el último fin de semana de junio... ¡¡maratón de cine con las películas de tus series preferidas!! Victorious, Big Time Rush, iCarly... no faltará nadie.

A partir del día 24 de junio, la programación de Nickelodeon se adapta a tu nuevo horario de verano. Desde las 10 de la mañana tienes una cita diaria con Bob Esponja, Los Pingüinos de Madagascar, Padrinos Mágicos, George de la Jungla... y además, de dos en dos. Doble capítulo de tus series favoritas para disfrutar por partida doble. Son las 'Mañanas x 2' de Nickelodeon.

Y si esto te parece poco, el último fin de semana de junio despedimos el mes con dos maratones de cine que te mantendrán pegado al sillón. Toda la 'troupe' de iCarly, Big Time Rush, Victorious y Bob Esponja ha unido fuerzas para hacer inolvidable el primer gran fin de semana del verano.

El sábado 25 de junio, a partir de las 10:50 horas, comienza el primer cinetón con iCarly y su especial 'iCarly sale con un chico malo'. Después llegará el turno de Victorious y su karaoke descontrolado en 'Pierdo el control' (a las 11:40 horas). Más tarde, Big Time Rush pondrá rock & roll a la mañana con su 'Gran fiesta en la playa', un filme muy apropiado para la ocasión y por último, a las 13:20 horas, los Padrinos Mágicos cerrarán este primer Cinetón con el más que idóneo 'Se acabó la escuela, el musical'.

Al día siguiente, 26 de junio, arrancamos de nuevo con iCarly (10:50 horas) en 'iCarly pelea con Shelby Max'. Después llegará el turno de los especiales 'Siete Secretos' de Victorious y Big Time Rush (11:40 horas). No será la única vez que aparezca la banda de rock más popular de Nickelodeon. Carlos, Logan, Kendall y James volverán con 'Big Time Rush: First Concert' a las 12:30 horas para poner música de la buena a esta mañana de domingo. Finalmente, a las 13:20 horas, este Cinetón se despide con Bob Esponja y su especial 'La Gran ola'.

**A partir jueves 24**

ON  
Digital+  
Movistar  
Orange

R

## ¡Música, maestro!

Playhouse Disney celebra por todo lo alto el Día del Niño, ya que son los verdaderos protagonistas del canal infantil. Para ello ha preparado un bloque especial de su programación destinada a celebrar esta fecha tan internacional. Personajes de series como La casa de Mickey Mouse, Littles Einsteins, Mis amigos Tigger y Pooh, La vaca Connie, Los Imaginadores... ¡todos! celebrarán a lo largo del día esta gran cita.

Este año la música cobrará especial protagonismo con contenidos en los que la creación de un coro y una orquesta, la enseñanza de instrumentos musicales o el aprendizaje de una obra musical serán algunas de las principales enseñanzas de ese día.

**Martes 1 a las 08.00h**

## ¡Sábado Fabul-oso!

En Playhouse Disney ha llegado la hora de convocar a todos los osos que habitan en su parrilla. A esta cita no pueden faltar los personajes de OSO: Agente Especial, Los Osos Amorosos y Mis amigos Tigger y Pooh cuyos oseznos protagonistas habitan habitualmente en el canal.

**Sábado 19 a las 09.00h**



## 4ª Temporada Sesión Privada

BIO estrena la cuarta temporada de "Sesión Privada", una serie en la que se combinan las entrevistas con las actuaciones en directo, presentada por la interesante y atractiva Lynn Hoffman. En cada episodio, se invita a un artista o grupo destacado del mundo de la música. Los programas están grabados en un acogedor y sugestivo estudio, decorado al estilo de un loft de Manhattan, que brinda el marco ideal para la presentación de los mejores talentos musicales. Asimismo, en "Sesión Privada" se presentan a algunos de los artistas del mundo de la interpretación, que hablarán del pasado y el presente de sus vidas y carreras.

**Lunes 6 a las 23:00. Martes 7 a las 05:00, 11:00 y 17:00.**

**Lunes a las 23:00. Martes a las 05:00, 11:00 y 17:00.**

## L.A. Controversial

Bio estrena "L.A. Controversial", una nueva serie que nos ofrece las historias de nuestras estrellas favoritas, en concreto, lo que ellas no querían que supiésemos. Rabietas, rehabilitación, juicios, arrestos... la lista continúa y continúa. Lo contaremos todo, ya se trate de la última batalla de Britney Spears, de Lindsay Lohan tambaleándose a la salida de otro club o de los típicos escándalos de las celebrities que siempre se repiten. La serie presenta a varias estrellas en cada episodio y mezcla los últimos y más jugosos cotilleos con las clásicas historias de rabietas y peleas.

**Sábado 4 a las 23:00. Domingo 5 a las 05:00, 11:00 y 17:00.**

**Sábado a las 23:00. Domingo a las 05:00, 11:00 y 17:00.**

## Voces prodigiosas

BIO estrena en exclusiva un especial sobre algunas de las cantantes más extraordinarias de la historia de la música moderna: Tina Turner, Aretha Franklin, Whitney Houston y Mariah Carey. Cada una de ellas representa una época y un estilo, aunque la mayoría sigue en activo en la actualidad. Todas tienen en común una larga carrera profesional, una vida llena de dificultades y de triunfos sensacionales a un tiempo, pero, por encima de todo, tienen lo que siempre queda en el recuerdo de sus legiones de fans: unas voces prodigiosas.

### Tina Turner

Tina Turner, es una de las divas del rock más brillantes y adoradas de todos los tiempos. Su verdadero nombre es Anna Mae Bullock y nació en Nutbush (Tennessee) en 1938. Durante su vida, Anna tuvo que superar la pobreza y las privaciones hasta que logró convertirse en Tina Turner, una de las artistas de más éxito de la historia de la música. A lo largo de su carrera, Tina rompió las barreras racistas y sexistas que tradicionalmente habían aislado el mundo del rock. La vida de Tina Turner ha estado llena de fuertes altibajos. Por una parte, sufrió un matrimonio violento con Ike Turner, líder del grupo Kings of Rhythm, y un intento de suicidio. Por otro lado, la artista ha sido galardonada con el premio Grammy y ha alcanzado el estrellato en el mundo del cine. Casi 50 años después de que se subiera a un escenario por primera vez, Tina Turner todavía sigue ofreciendo lo mejor de sí. Entre sus admiradores, además de sus legiones de fans, también se encuentran artistas como David Bowie, Eric Clapton, Elton John y Rod Stewart.

**Domingo 5 a las 23:00. Lunes 6 a las 05:00, 11:00 y 17:00.**

### Aretha Franklin

Aretha Franklin no es sólo una de las grandes cantantes de la música soul, apodada la "Dama del Soul", sino que es una de las artistas que más influencia ha ejercido en la música moderna. Aretha se inició en el gospel de niña, ya que cantaba junto a sus hermanas Carolyn y Erma en la iglesia de su padre, el reverendo C.L. Franklin, en Detroit. Grabó su primer disco con tan sólo catorce años. En la década de 1960, Aretha Franklin representó la época dorada del soul y sus inspiradas melodías le procuraron el estatus de una de las grandes figuras de la música en Estados Unidos. Su carrera se ha extendido a lo largo de más de cuarenta años y tiene en su haber multitud de premios, entre ellos varios Grammy. Primera mujer admitida en el Salón de la Fama del Rock, Aretha cuenta con canciones extraordinarias como "Respect", "Baby I Love You", "I Say a Little Prayer" y "The House That Jack Built". Una de sus últimas actuaciones más relevantes ha sido durante la ceremonia de investidura del presidente Barack Obama.

**Domingo 12 a las 23:00. Lunes 13 a las 05:00, 11:00 y 17:00.**

### Whitney Houston

Whitney Houston, conocida como "La voz", es una de las estrellas del pop con más éxito de todos los tiempos, que ha vendido 170 millones de discos. Contratada por el legendario Clive Davis, Whitney se situó en lo más alto de las listas con éxitos como "You Give Good Love", "I Wanna Dance With Somebody" y "Greatest Love Of All". Sin embargo, su vida personal ha estado envuelta en el caos. Se casó con Bobby Brown en 1992 y mantuvieron una tumultuosa relación, plagada de rumores sobre su adicción a las drogas. Los dos protagonizaron el programa televisivo "Being Bobby Brown", que más bien perjudicó la carrera de Whitney. En 2007, la pareja se divorció y Whitney se quedó con la custodia de su hija Bobby Kristina. En definitiva, Whitney disfrutó de un éxito increíble en los escenarios, pero no logró encontrar la felicidad en su vida privada. Sin embargo, en los últimos tiempos y tras numerosos problemas con las drogas, la cantante ha vuelto con gran éxito a su carrera musical y ha sido reconocida con varios galardones.

**Domingo 19 a las 23:00. Lunes 20 a las 05:00, 11:00 y 17:00.**

### Mariah Carey

En 1999, Mariah Carey rompió el récord que poseían los Beatles, ya que su canción "Heartbreaker" se mantuvo en el puesto número uno durante más semanas. Además, en 2008 estableció un nuevo récord al convertirse en la solista con más sencillos que han alcanzado el número uno, con lo que superó a Elvis. En esta biografía de la cantante narraremos su salto a la fama

con su marido/productor/manipulador Tommy Mottola; su ascenso en la industria de la música hasta convertirse en la artista número uno del mundo en la década de 1990; el fracaso de su álbum "Glitter"; su derrumbe físico y emocional en 2001; sus muy comentados problemas de peso; su fama de diva; y el eventual renacimiento de su carrera y su vida personal en los últimos años: más canciones en lo más alto de las listas de éxitos, su papel (no de estrella) en "Precious", su matrimonio con Nick Cannon, mucho más joven que ella; y, ahora, a los cuarenta, su inminente maternidad.

**Domingo 26 a las 23:00. Lunes 27 a las 05:00, 11:00 y 17:00.**

## Fascinación: Homenaje no autorizado a Marilyn Monroe

Marilyn Monroe es uno de los iconos más famosos y adorados del siglo XX, que logró ganarse el corazón de millones de personas en todo el mundo. Se ha dicho que Marilyn Monroe había jugado la mejor partida con la peor mano. Su viaje al estrellato empezó con una infancia rodeada de pobreza, falta de atención y soledad. En este espacio se narra la extraordinaria vida de Marilyn. Desde el momento de su nacimiento hasta su prematura muerte, Marilyn tuvo que soportar las críticas, las inseguridades, la dependencia de las drogas, numerosos abortos y tres matrimonios rotos. A pesar de todos los demonios, su belleza, talento y aguda inteligencia asombraron a todas las personas a las que conoció, algo que queda reflejado en las icónicas grabaciones de la actuación de Marilyn ante miles de soldados en la Guerra de Corea, que se considera uno de los mejores momentos de su vida.

**Domingo 5 a las 22:00. Lunes 2 a las 04:00, 10:00 y 14:00.**

## La América de Ray Charles

A pesar de que era extremadamente pobre, ciego y, en última instancia, huérfano, Ray Charles logró mucho más que la mayoría de los músicos en la historia de Estados Unidos. Ray Charles consiguió eliminar todas las barreras, mezclando el jazz con el blues, el country con el pop, el gospel con el R&B, de esta manera creando el soul. Por otra parte, Ray Charles podía ser tacaño, mezquino y egocéntrico, de la misma manera que podía ser inspirador, generoso y profundamente sentimental. Para celebrar el 80 aniversario del nacimiento de Ray Charles, en este especial de dos horas se ofrece una perspectiva en profundidad de su fascinante vida y su prolífica carrera musical.

**Sábado 11 a las 21:00. Domingo 12 a las 03:00, 9:00 y 15:00.**

## Viviendo con Michael Jackson

Michael Jackson, el "Rey del pop", concedió un acceso exclusivo y sin precedentes a su vida más privada para la realización de este documental fuera de lo común. En este espacio de referencia se ofrece a los espectadores una perspectiva fascinante del talento muy especial y del artista que fue la estrella más grande del mundo. El aclamado entrevistador Martin Bashir pasó ocho meses con la leyenda de la música y, en una serie de entrevistas grabadas en Estados Unidos y Europa, habla de forma franca y espontánea con la solitaria estrella sobre todos los aspectos de su vida. Además, en este documental especial también se presenta una visión única entre bastidores de "Neverland", el extraordinario rancho de cuento de hadas en California, antiguo hogar de Michael Jackson, que contaba con parque de atracciones y zoo propios.

**Sábado 25 a las 22:00. Domingo 26 a las 04:00, 10:00 y 16:00.**

## Aaron Spelling

Aaron Spelling es probablemente el productor de televisión más prolífico de la historia. Produjo tantas series para la ABC (American Broadcasting Company), que se bromeaba diciendo que las iniciales "ABC" en realidad significaban "Aaron's Broadcasting Company". Entre las series que produjo para esta cadena desde la década de 1960 hasta la década de 1980 destacan "The Mod Squad", "Starsky y Hutch", "Los ángeles de Charlie", "Hart y Hart", "Vacaciones en el mar", "La isla de la fantasía" y "Dinastía". Posteriormente, en la década de 1990, Aaron Spelling produjo numerosas series de éxito para otras cadenas, incluidas "Melrose Place", "Siete en el paraíso", "Embrujadas", "Moesha" y "Sensación de vivir", esta última protagonizada por su hija Tori. Tras el fallecimiento de Aaron Spelling en 2006, sus hijos Tori y Randy (también actor) recibieron muy poco dinero en herencia, a pesar de que su padre había logrado amasar una inmensa fortuna.

**Domingo 26 a las 22:00. Lunes 27 a las 04:00, 10:00 y 16:00.**

## Amy Winehouse: mi hija

No hay duda de que Amy Winehouse es apasionada en todo lo que hace, ya sea el consumo de drogas, sus relaciones o sus actuaciones como cantante. En este documental se ofrece una perspectiva exclusiva de lo que debe ser observar cómo la vida de tu hija se precipita al caos de la adicción a las drogas, divulgada diariamente por una prensa voraz. Mitch Winehouse, padre de la omnipresente cantante y compositora Amy, habla abiertamente del efecto que la fama y el escrutinio de la prensa sensacionalista ha tenido en su hija y en el resto de la familia, el dolor por la autodestrucción de Amy, así como su impacto en el clan Winehouse. Por último, Mitch habla de por qué cree que su hija, finalmente, está mejorando. En el espacio se muestran grabaciones inéditas de la infancia de Amy y de la fiesta del 59.º cumpleaños de Mitch, en la que canta a dúo con su hija Amy.

**Domingo 19 a las 22:00. Lunes 20 a las 04:00, 10:00 y 16:00.**

# caza y pesca

Digital+

## Este mes cazamos... entre riscos

La caza de alta montaña es una de las modalidades cinegéticas más difíciles y apasionantes de cuantas pueden practicarse.

Los animales aquí son totalmente salvajes, desconociendo las cercas y mallas, cuestión que dificulta los lances pero que llenan de emoción a sus cada vez más numerosos practicantes.

### Garra reales

La cetrería es de por sí una modalidad de caza única. Si hablamos de cetrería y caza mayor, el reto se multiplica axial como su dificultad. En Mallorca, un apasionado cetrero caza con su águila Real el Boc. El boc balear es una especie de cabra asilvestrada que desde hace unos años está reconocida por el Consejo Internacional de Caza.

Perfectamente adaptada a la montaña, su comportamiento es similar al de su pariente la cabra hispánica.

A pesar de la diferencia de pesos, el águila real de nuestro protagonista no duda en atacar individuos adultos, lo que confiere a los lances una belleza y espectacularidad nunca antes vista.

**Jueves 2 a las 19.00h**

### Trás los montes en Ladruñán

Ladruñán es una población Turolense ubicada en el Bajo Maestrazgo. En sus escarpadas montañas, la cabra hispánica se ha adaptado perfectamente y tiene una población en clara expansión. El programa acompaña en esta ocasión a un padre y su hijo con el reto de cazar un macho montés en este paraje incomparable y natural.

En esta zona, los riscos compiten con el monte cerrado en cotas más bajas, dificultando los recechos.

Tras tres intensas jornadas, un bonito macho pondrá a prueba la puntería del cazador.

**Jueves 2 a las 20.00h**

## Este mes pescamos... en la Costa Norte

La costa gallega y uno de los ríos más famosos de Asturias son los protagonistas de los reportajes temáticos de este mes. Por un lado las Rías Baixas son el lugar de concentración de los fanáticos de los míticos carretes Sagarra, la marca catalana que reinó durante décadas en España y que dejaron de fabricarse en 1995.

Por otro lado, uno de los ríos más contaminados de Asturias por las minas de carbón, ha sufrido un cambio radical en los últimos 15 años, volviendo a sus aguas salmones y reos para el remonte del desove. Un pescador ribereño nos demuestra como pescar reos en sus aguas, cerca de la costa.

### Nostálgicos

En 1995 dejaron de fabricarse los carretes SAGARRA. Durante más de cuatro décadas, la firma catalana mantuvo funcionando su cadena de producción, llevando a las manos de los pescadores de toda España los carretes que, con el paso del tiempo, habrían de trascender a su utilidad al ser considerados por muchos algo más que una herramienta.

En el verano de 2010, un grupo de admiradores de los SAGARRA se dio cita en las Rías Baixas para mostrar sus colecciones y hacer trabajar a sus carretes, una vez más, en las aguas del Atlántico.

**Jueves 16 a las 19.00h**

### De Reos en el Nalón

A la altura de Pravia, en Asturias, a pocos kilómetros de su desembocadura en el Cantábrico, el río Nalón ofrece un lugar ideal para pescar reos, las truchas migratorias que al igual que el salmón, retornan al río donde nacieron para desovar. Es a partir de mayo aproximadamente cuando los primeros reos comienzan a posicionarse en el río y los pescadores ribereños salen tras ellos tal y como hace el protagonista de este reportaje un praviiano que lleva toda la vida dedicado a la pesca de reos.

**Jueves 16 a las 20.00h**

## Devoradores de hombres

Devoradores de hombres investiga los casos de agresión no provocada, cuando animales atacan a los seres humanos. Cientos de personas cada año sufren ataques, y muchos, afortunadamente, viven para contarlos. En 2004, un hombre tuvo suerte de escapar con heridas leves cuando el elefante en el que viajaba fue atacado de frente por un tigre, siempre se había pensado que los tigres se acercaban a atacar por la espalda solo. Del mismo modo, los cocodrilos en Australia normalmente sólo atacan al borde del agua, así que Andrew Kerr tuvo mucha suerte de tener cerca de su compañero que le salvó cuando un cocodrilo enorme lo arrastró fuera de su tienda a las 4 de la mañana. Con imágenes reales desafiando la muerte, reconstrucciones dramáticas y entrevistas con las víctimas que lucharon por sus vidas, "Devoradores de hombres" trata de averiguar si las reglas de enfrentamiento entre especies están cambiando.

**Lunes 13 a las 19.00h**

**Lunes a las 19.00h**

## Superhombres de Stan Lee

Stan Lee, uno de los creadores de clásicos del cómic como Spiderman y X-Men, presenta 'Superhombres de Stan Lee'. El célebre guionista y editor de Marvel cree firmemente que fuera de su imaginación existen humanos con habilidades y poderes extraordinarios que se han convertido en leyenda a lo largo de la historia por sus inexplicables talentos, tales como Hércules. La serie se lanza así a la búsqueda de personas con superpoderes auténticos en la vida real; gente normal que posee unas capacidades y unas habilidades inusuales fuera del alcance de la mayoría de las personas.

En cada episodio, Daniel Browning-Smith, el contorsionista considerado como "el hombre más flexible del mundo", se dedicará a investigar a fondo a cuatro personas sobre las que existe el rumor de que poseen facultades asombrosas.

**Miércoles 22 a las 23.15h**

**Miércoles a las 23.15h**

## 8ª Temporada Los cazadores de mitos

El increíble programa Los Cazadores de Mitos regresa en junio con nuevos episodios fascinantes y explosivos. Presentado por Jamie Hyneman, Adam Savage, Tory Belleci, Grant Imahara y Kari Byron, esta serie pretende invitar a toda una generación a hacerse preguntas y a participar activamente en el mundo de la ciencia con el fin de probar o refutar mitos, conceptos erróneos y leyendas urbanas.

En esta nueva temporada, Adam y Jamie comprobarán si es posible utilizar máscaras faciales realistas para eludir dispositivos de seguridad, como hacían los protagonistas de la película Misión Imposible. El dúo presentador se hace con réplicas de sus propias caras y ponen a prueba esta teoría con sus amigos. Mientras tanto, Kari, Tory y Grant analizan otros mitos, como por ejemplo si es posible disparar a una pistola que está en el suelo para moverla fuera del alcance de otra persona, si se puede correr sobre el agua o si es posible dividir un árbol por la mitad con un cartucho de dinamita disparado con arco y flecha.

**Sábado 18 a las 23.15h**

**Sábados a las 23.15h**

## 7ª Temporada Mega-construcciones

La séptima temporada de Mega-construcciones llega a nuestras pantallas para revelarnos algunos de los proyectos arquitectónicos más ambiciosos de nuestra época. En todo caso, estas maravillas modernas plantean desafíos que ponen a prueba la definición de lo que es posible y lo que no lo es en edificación.

Esta serie nos maravillará con sus impresionantes animaciones por ordenador y nos mostrará entrevistas con los constructores, diseñadores e ingenieros que planean y ejecutan estos fabulosos proyectos. Gracias a esta combinación de medios, algunas de las construcciones más vanguardistas irán cobrando vida ante nuestros ojos. Entre los ejemplos más destacados que se mostrarán en esta temporada, figuran la edificación del Estadio Olímpico y Centro Acuático de Londres, el puente más largo de Serbia y una ciudad flotante futurista en Ámsterdam.

**Martes 14 a las 00.15h**

**Martes a las 00.15h**

## 5ª Temporada Pesca Radical

En los límites septentrionales más ignotos del planeta, una raza única de pescadores sin miedo se dedica a navegar sin descanso por el inhóspito mar de Bering. Su profesión es la pesca, el cangrejo real su presa, y su recompensa, si tienen éxito, nada menos que cien millones de dólares.

Discovery Channel se enorgullece de presentar una nueva temporada de Pesca Radical, en la que los capitanes de estos buques volverán a la actividad que los ha hecho famosos: la pesca del cangrejo real. La temporada de pesca este apreciado manjar en Alaska da comienzo con una inyección de sangre nueva en la flota de los buques. Los capitanes veteranos tendrán que enfrentarse a un nuevo desafío: la llegada de Scott Campbell, de 36 años, al mando del Seabrooke, y del capitán Elliot Neese, de 28 años, al timón del Ramblin' Rose. Cómo se adaptarán las tripulaciones a las nuevas incorporaciones en sus equipos, sólo el tiempo lo dirá. En última instancia, todos se darán cuenta de que las tormentas más violentas son las que se desatan dentro de nosotros mismos.

**Miércoles 8 a las 22.15h**

**Miércoles a las 22.15h**

## El faro

El Pabellón de Iniciativas Ciudadanas, también conocido como "El Faro", fue un edificio destinado a albergar las ONGs representadas en la exposición Internacional de Zaragoza 2008. Su concepción se basó en el empleo de materiales sin apenas gasto de energía en su fabricación como es la paja, la madera, el bambú y el barro. Se apostó claramente por potenciar este pabellón como una plataforma para mostrar la diversidad y las buenas prácticas innovadoras, tecnológica o socialmente originadas o gestionadas por los movimientos sociales. Durante los estudios y desarrollo del proyecto participaron más de 40 colaboradores de todo el mundo, cada uno experto en su materia. Este documental se basa en el libro "El Faro" escrito por el arquitecto autor del proyecto Ricardo Higuera, que muestra las distintas etapas del proyecto.

**Martes 14 a las 19:00. Miércoles 15 a las 03:00 y a las 11:00.**

## Maravillas del progreso

Saborea esta serie en la que sus episodios de media hora nos ofrecen la información más relevante, la tecnología más sorprendente y las historias más fascinantes.

## Las destilerías

Se trata de un arte y de una ciencia. Es el matrimonio del vapor y el agua. Desde la prohibición o la celebración, la destilación de licores es un negocio que mueve 50.000 millones de dólares al año. Visitaremos destilerías de brandy, licor, "moonshine" (licor casero, en general a partir de maíz y a menudo destilado ilegalmente) y ajenjo o absenta para conocer cómo se produce esta magia. Un viaje a la destilería de Christian Brothers en el norte de California nos revelará los secretos de la fabricación del brandy. Asimismo, en el Profundo Sur observaremos el funcionamiento de un alambique. Después, nos iremos hasta Francia, donde visitaremos la destilería de Courvoisier Cognac y en la Jade Absinthe Distillery observaremos cómo se elabora el controvertido ajenjo. Asimismo, contaremos con los comentarios expertos y la perspectiva histórica de Anthony Dias Blue de la revista Bon Appétit.

**Lunes 6 a las 23:00. Martes 7 a las 07:00 y a las 15:00.**

## Máquinas expendedoras

Cada quince minutos, los estadounidenses insertan unos tres millones y medio de monedas en las máquinas expendedoras. Visitaremos una fábrica que produce en masa máquinas expendedoras de última tecnología, así como una pequeña empresa que fabrica una máquina gigante de bolas de chicle con cuarenta mil bolas. Visitaremos la última fábrica de pinball de Estados Unidos y veremos qué extraño juego que funcionaba con monedas entretenía a la gente hace cien años.

**Lunes 6 a las 23:30. Martes 7 a las 07:30 y a las 15:30.**

## La más afiladas del mundo

Rebanar, cortar en cubos, picar, grabar... Te ofrecemos el último estudio sobre las herramientas más increíblemente afiladas –desde las espadas samurái a los instrumentos de corte por plasma– y averiguamos en qué consiste, en realidad, ser lo más cortante del mundo.

**Lunes 13 a las 23:00. Martes 14 a las 07:00 y a las 15:00.**

## El carnicero

El oficio de carnicero es una jugosa fusión de cuchillos y tecnología, artes antiguas e instrumentos modernos. Hasta que la carne llega al plato, y desde que el animal comienza a pastar, el proceso es complejo. Veamos en qué consiste, a la vez que descubrimos unos cuantos secretos del oficio.

**Lunes 13 a las 23:30. Martes 14 a las 07:30 y a las 15:30.**

## La sal

Este mineral milagroso tiene más de 14.000 usos conocidos. Consigue que las carreteras sean seguras en invierno, proporciona sabor a nuestras comidas e, incluso, es conductora de energía. Viajamos a lo más profundo de una mina de sal, recorremos a toda velocidad las llanuras de sal de Bonneville, en Utah, y descubrimos qué es lo que hace tan único a este mineral.

**Lunes 20 a las 23:00. Martes 21 a las 07:00 y a las 15:00.**

## Tecnología del futuro

Es la habitación de la casa que más se usa. Se trata del cuarto de baño y está repleto de tecnología. Veremos cómo se fabrican los lavabos y probaremos un inodoro que supuestamente no se atasca nunca. Además, conoceremos la tecnología que se encuentra detrás de las modernas alternativas que reducen el caudal en duchas e inodoros. Asimismo, veremos aparatos que no es necesario tocar para que funcionen y el futuro inodoro de Japón, que garantiza una experiencia más higiénica todavía.

**Lunes 20 a las 23:30. Martes 21 a las 07:30 y a las 15:30.**

## Taladores de árboles

Es uno de los oficios más peligrosos del mundo: reúne músculo, máquinas y siglos de experiencia. Conoceremos a los leñadores pioneros y averiguaremos lo que de verdad sucede desde que se corta el árbol hasta que el tronco llega al aserradero.

**Lunes 27 a las 23:00. Martes 28 a las 07:00 y a las 15:00.**

## El puente Mackinac

Ocupa la duodécima posición entre los puentes colgantes más largos del mundo y une el dividido estado de Michigan. Se trata de todo un triunfo de la ingeniería, y su construcción no resultó precisamente sencilla. Os proponemos un viaje a través del increíble puente Mackinac, en el que descubriremos por qué es una de las construcciones más asombrosas del mundo.

**Lunes 27 a las 23:30. Martes 28 a las 07:30 y a las 15:30.**

## Secretos desclasificados

La serie revela que hasta los objetos más comunes del mundo moderno y de la Historia pueden esconder mensajes secretos. El personaje principal es un simbologista (un verdadero Dr. Robert Langdon de El código Da Vinci) que se zambulle cada semana en el proceso de descodificar el verdadero significado oculto tras un objeto en particular. Nuestro protagonista viajará lejos para visitar ciudades, edificios, el mundo subterráneo o cualquier otro lugar que sea necesario para encontrar pistas sobre un objeto y poder ver más allá de su origen aparentemente trivial. A veces en solitario, otras acompañado, explorará los puntos más oscuros de Estados Unidos y otros rincones, para luego conectarlos y así llegar a la auténtica verdad.

## La Casa Blanca

En 1792 unos picapedreros pusieron la primera piedra angular para empezar a construir La Casa Blanca. La pieza fue colocada por miembros de los masones, pero un día después, la pieza había desaparecido. La búsqueda de la piedra angular de la Casa Blanca lleva más de 200 años, todo el mundo, desde Harry Truman a Barbara Bush, lo han buscado. ¿Es una coincidencia o hay una conspiración secreta ligada a las piedras y los edificios que estaban destinados a apoyar?

**Jueves 2 a las 23:00. Viernes 3 a las 07:00 y a las 15:00.**

## Thomas Jefferson

El equipo investiga los códigos secretos presidenciales de Thomas Jefferson y la forma en que podría ser responsable de la muerte de uno de los más grandes exploradores del mundo, Meriwether Lewis. Descubrimos que la familia Lewis ha estado trabajando durante 15 años para poder exhumar su cuerpo. Este episodio trata de saber por qué desea el gobierno federal mantener el cuerpo enterrado y qué pasó realmente con el hombre que sigue siendo nuestro explorador más emblemático.

**Jueves 9 a las 23:00. Viernes 10 a las 07:00 y a las 15:00.**

## La Estatua de la Libertad

El icono más poderoso de Estados Unidos podría estar cargado de símbolos secretos. Investigamos la posibilidad de que los Illuminati, una sociedad secreta europea, hubieran llenado de mensajes cada centímetro de la estatua. Desde la antorcha hasta la propia altura de la estatua. Las cosas se vuelven aún más extrañas cuando un experto muestra al equipo por qué cree que la estatua es en realidad un monumento al número 7. Con estas inquietantes afirmaciones nos vemos obligados a reconsiderar si la Estatua de la Libertad es realmente lo que parece.

**Jueves 16 a las 23:00. Viernes 17 a las 07:00 y a las 15:00.**

## El asesinato de Lincoln

Examinamos las alegaciones de que John Wilkes Booth en realidad se escapó después de asesinar al presidente Abraham Lincoln en 1865. La versión oficial dice que los agentes federales acorralaron y mataron a Booth, pocos días después del asesinato. Pero Brad y su equipo descubren evidentes incongruencias en esta versión. ¿Por qué las autoridades ocultaron el cuerpo de Booth de la vista pública? ¿Por qué se hizo la autopsia en secreto en un buque de guerra acorazado? El equipo encuentra sorprendente evidencias que sugieren que Booth pudo haber vivido hasta la vejez sin tener que enfrentarse a un castigo por su crimen.

**Jueves 23 a las 23:00. Viernes 24 a las 07:00 y a las 15:00.**

## Oro confederado

Según la leyenda, millones de dólares de oro y plata del tesoro confederado, desde la Guerra Civil Americana, siguen enterrados en lugares secretos de EEUU. La única manera de encontrar ese tesoro enterrado es descifrar los símbolos dejados por un grupo confederado, conocido como los Caballeros del Círculo Dorado. Brad y su equipo se unen a Bob Brewer, veterano cazador de tesoros, cuyo conocimiento de los códigos secretos les ayudará a encontrar las claves de este misterio.

**Jueves 30 a las 23:00. Viernes 1 a las 07:00 y a las 15:00.**

## Las carreteras del Himalaya

Tres de los camioneros más duros de Estados Unidos y Canadá atraviesan fronteras para llegar hasta el Himalaya. En uno de los entornos más implacables de la Tierra, se enfrentarán a peligrosísimas carreteras que pondrán a prueba los más de 40 años de experiencia que suman entre los tres. En la India deberán adaptarse a unas condiciones a las que nunca habían plantado cara hasta ahora: conducir por acantilados de más de 300 metros de altura, esquivar aludes, tratar en vano de comunicarse en lenguas diferentes, soportar temperaturas de más de 45 grados, conservar el calor con los termómetros bajo cero o, simplemente, conducir por el otro lado de la carretera. Nuestros camioneros pondrán a prueba sus nervios de acero e incluso arriesgarán sus vidas en esta serie.

## La caída libre

Nuestros conductores de las mortíferas carreteras heladas de Norteamérica nunca habían visto nada igual. Alex Debogorski, Rick Yemm y Lisa Kelly quieren demostrar que son los mejores del mundo al volante y se dirigen hasta la India para enfrentarse

a las carreteras extremas del Himalaya. Mientras Lisa, procedente de Alaska, intenta adaptarse y combatir el calor, Alex colisiona con nada menos que dos vehículos en las atestadas carreteras de la India. Por su parte, Rick está a punto de chocar de frente con varios autobuses que se niegan a ceder un centímetro de vía y se acercan hacia él a toda velocidad.

**Domingo 5 a las 22:00. Lunes 6 a las 06:00 y a las 14:00.**

## Al borde de la cornisa

Tras sobrevivir a sus primeros días en India, los camioneros encaran el viaje más peligroso que han realizado en su vida. Rick y Lisa se adentran en el Himalaya y suben La Cornisa, un nuevo tramo de carretera de un solo carril que discurre a lo largo de un acantilado con una pared de roca a un lado y una ladera montañosa de más de 300 metros de caída al otro. A Rick, durante el peligroso ascenso, lo acosan los conductores locales y, a Lisa, le entra el pánico cuando la obligan a circular al borde del acantilado. Dave Redmon, un camionero de Alabama, se une al equipo y en seguida se enfrenta al viaje más terrorífico de su vida. Uno de los camioneros ya ha sido víctima de estas carreteras, ¿cuál de estos tres veteranos será el siguiente en rendirse?

**Domingo 12 a las 22:00. Lunes 13 a las 06:00 y a las 14:00.**

## Enfrentarse al miedo

Dave Redmon, de Alabama, encara la pendiente de la temible Autopista de la Caída Libre con un camión en pésimo estado. El arreglo del vehículo le lleva un tiempo precioso y ahora debe escoger entre lanzarse por la noche a unas carreteras con terribles descensos o arriesgarse a entregar tarde su primera carga. Lisa regresa a La Cornisa, el angosto tramo de carretera que la obligó a abandonar la primera vez que lo recorrió. Pero esta vez es un neumático sin presión lo que la deja tambaleándose al borde del abismo. Las carreteras atestadas de vehículos llevan a Rick a una situación límite. El tráfico en dirección contraria lo envía a un lado de la vía en medio de un ataque de ira, y cuando su gran enemigo, el agresivo conductor de autobús, trata de adelantarlo en un paso estrecho, Rick se niega a apartarse a pesar de que los coches que vienen de frente y se echan encima de ambos.

**Domingo 19 a las 22:00. Lunes 20 a las 06:00 y a las 14:00.**

## Sin previo aviso

Lisa está en peligro, lleva una carga de más de ocho toneladas y la montaña se desmorona a su paso. La precaria carretera cede y se cobra las primeras víctimas. Rick, que teme que a Lisa le haya pasado lo peor, recibe noticias de su casa que lo obligan a tomar la decisión que determinará su destino en el Himalaya. Por su parte, Dave ha tenido un roce lateral con un autobús que venía en dirección contraria y se enfrenta a los furiosos ocupantes que rodean su vehículo en mitad de una estrecha cornisa a 300 metros de altura.

**Domingo 26 a las 22:00. Lunes 27 a las 06:00 y a las 14:00.**

## El genocidio armenio

Entre 1915 y 1916, más de un millón de armenios fueron víctimas de masacres o brutales programas de deportación. Se trata de uno de los mayores genocidios del siglo pasado y uno de los más controvertidos, puesto que ha sido objeto de una feroz batalla legal y, a día de hoy, Turquía sigue negando los hechos. Nos proponemos comprender los orígenes, la naturaleza y las implicaciones del genocidio. Laurence Jourdan echa la vista atrás hasta las décadas previas a los asesinatos en masa de armenios y analiza la situación geopolítica antes y después de aquel exterminio sistemático. El programa ha tenido acceso a informes y documentos de diplomáticos occidentales destinados en el Imperio otomano en el momento en que se desarrollaron los hechos, los cuales nos proporcionan una visión única de los métodos empleados y de las rutas que siguieron las deportaciones.

**Miércoles 15 a las 16:00. Jueves 16 a las 00:00 y a las 08:00.**

## Mustafa Kemal Atatürk

Retrocedemos en el tiempo hasta la época de Kemal Atatürk, el fundador de la República de Turquía. Ahora que esta nación llama a las puertas de la Unión Europea, donde residen tres millones de turcos, y que está más candente que nunca la cuestión de la occidentalización de los países musulmanes tras los atentados del 11-S y la guerra de Irak; nos hemos propuesto entender mejor el proceso que condujo a Turquía a ser el estado moderno y secular que es hoy. El programa combina imágenes de archivo y entrevistas a historiadores franceses y turcos, que, a la pregunta de cuál fue la relevancia del mito de Atatürk, responden con el análisis de los aspectos más destacados de su vida, los fundamentos de su personalidad, y el papel que desempeñó tanto en la opinión pública turca como en los partidos políticos que siguen reivindicando su figura a día de hoy. A través de un relato sobrio, se narran las etapas históricas más importantes y se da un nuevo enfoque sobre la cuestión turca.

**Jueves 16 a las 16:00. Viernes 17 a las 00:00 y a las 08:00.**

## Ronal Reagan

En 2011 Ronald Reagan habría cumplido 100 años y son muchos los que creen que el hombre sigue siendo superado por su mito. Algunos lo llaman héroe, otros creen que era un presuntuoso, y una cosa está clara, el Presidente Reagan hizo historia. Pero, ¿qué hizo el hombre? Con inéditas imágenes de archivo y entrevistas con los que lo conocían mejor, revelamos la épica historia de un hombre inolvidable que, contra todo pronóstico, subió a la cúspide del poder.

**Episodio 1. Domingo 5 a las 18:00. Lunes 6 a las 02:00 y a las 10:00.**

**Episodio 2. Domingo 5 a las 19:00. Lunes 6 a las 03:00 y a las 11:00.**

## Elizabeth Arden, pionera en cosmética

Elizabeth Arden nació en una granja en Ontario, Canadá en el año 1878. La muerte de su madre a los 6 años de edad le enseñó que el amor era algo que se perdía, mientras que la riqueza y la belleza perduraban más. Empezó vendiendo productos de su granja en mercados locales y acabó en Nueva York, donde trabajó en una librería, una empresa farmacéutica y después, en un salón de belleza. Más tarde abrió su propio salón, se casó con un banquero y ganó la reputación de impetuosa y mal humorada con sus empleados. En los años 20 el maquillaje ya era una cosa muy popular y la variedad de colores en los productos de Arden hizo un éxito de sus productos. Fue pionera en una industria compleja, y la convirtió en un sector de fabricación de productos bonitos y modernos, con clientes como La Reina Isabel II, La Reina Madre, Marilyn Monroe y Jacqueline Kennedy.

**Jueves 9 a las 16:00. Viernes 10 a las 00:00 y a las 08:00.**

## Elevadores de Lisboa

El relieve accidentado de Lisboa, marcado por colinas, laderas abruptas y fuertes pendientes, ha sido siempre uno de los obstáculos para la circulación de personas y mercancías entre las partes más altas y bajas de la ciudad. Ni siquiera los mejores vehículos de tracción animal respondían a este problema satisfactoriamente. Con la llegada de la tracción mecánica y el primer elevador de la Península Ibérica, en Braga, llegó la esperanza de ver resueltos los problemas de circulación. Lisboa popularizó este nuevo medio de transporte con características ideales para rutas cortas y empinadas. Aparecieron, entonces, los elevadores que son, hoy, la imagen y marca de la capital portuguesa. Todos ellos son creaciones del ingeniero portugués Raoul Mesnier du Ponsard. Llegaron a ser nueve, pero con el avance de los tiempos solo han sobrevivido cuatro, el elevador do Lavra, da Gloria, da Bica y el de Santa Justa. Los cuatro son centenarios, pertenecen a Carris y son la preferencia de muchos turistas.

**Lunes 13 a las 17:00. Martes 14 a la 01:00 y a las 09:00.**

## Arquitectura espacial

Barbara Imhof tiene un trabajo bastante inusual, es arquitecto del espacio. En nombre de la Agencia Espacial Europea, Imhof diseña naves espaciales, e incluso hábitats, para planetas lejanos. Suena a utopía, pero es real; en 2030 el hombre pondrá los pies en Marte. En 2018 los astronautas estadounidenses volverán a la Luna para empezar la creación de una estación lunar, para misiones espaciales de larga duración. Los astronautas se centran cada vez más en misiones visionarias destinadas a la colonización de planetas extraterrestres. El documental muestra cómo se puede construir en condiciones de gravedad mínima, y también demuestra cómo podrían viajar los astronautas a planetas lejanos. En este programa veremos, por primera vez, material inédito de las agencias espaciales de Japón, EE.UU y Europa.

**Sábado 18 a las 18:00. Domingo 19 a las 02:00 y a las 10:00.**

## Galileo, Kepler y el cielo

Hace 400 años Galileo Galilei abrió una ventana a los cielos con el telescopio. En 1609 Johannes Kepler publicó su "Astronomía Nova" y nos proporcionó una nueva comprensión de nuestro Sistema Solar. Este programa cuenta la historia de la curiosa relación entre estos dos científicos: un relato de admiración y rivalidad en una época en la que religión, ciencia y arte todavía no se habían separado. La correspondencia entre el protestante Kepler y el católico Galileo comenzó en la década de 1590 y llegó a su fin en 1610. Sobre la base de este intercambio epistolar la película nos ofrece un retrato muy humano de los dos. ¿Fueron sus acciones regidas por el sentido común o más bien por miedo, vanidad y sed de fama?

**Domingo 19 a las 18:00. Lunes 20 a las 02:00 y a las 10:00.**

## La ciencia secreta de Hitler

En la II Guerra Mundial, científicos germanos se lanzaron a la creación de un arsenal de armas de destrucción masiva. La bomba atómica incluida. Antes de que el conflicto terminara, Alemania desarrolló una serie de innovaciones tecnológicas que siguen constituyendo la base de muchas aeronaves actuales, como por ejemplo, una especie de bombardero furtivo transatlántico o el primer misil de crucero del mundo. Hoy, pasados 70 años, los archivos secretos nazis han revelado los anteproyectos de éstas y otras muchas wunderwaffen, o "armas maravillosas". El programa analiza las circunstancias a las que hicieron frente los científicos alemanes que trabajaban para el Partido Nacional Socialista de Hitler y muestra las sorprendentes innovaciones tecnológicas producidas desde el inicio del Tercer Reich y durante el periodo de posguerra. Se hace especial hincapié en las disciplinas científicas y los diseños más importantes, así como en las invenciones de Wernher von Braun, Alexander Lippisch, Irene Bredt, Viktor Schauberg y Werner Heisenberg, entre otros.

**Miércoles 22 a las 16:00. Jueves 23 a las 00:00 y a las 08:00.**

## Puentes de Oporto

De todas las construcciones hechas por el hombre, los puentes son quizás los que más destacan por su simbolismo. Marcan el paisaje e influyen, tanto en la vida, como en la historia de ciudades y personas. En este programa veremos los puentes que conectan las orillas del Río Duero, y que permiten un flujo constante de personas entre la ciudad de Oporto y Vila Nova de Gaia. A través de los siglos, los dos pueblos vecinos desarrollaron la necesidad de comunicarse entre sí para intercambiar bienes y servicios. La travesía se realizaba hasta entonces en botes y balsas, pero unas circunstancias especiales llevaron a que en 1806 se construyera el primer puente de barcas permanente. En 1843 fue construido el primer puente fijo, el Puente Pensil. Y el último cuarto del siglo XIX contribuyó con dos puentes más, el Puente Doña María Pía y el Don Louis I. Después hubo una larga pausa hasta que en 1963 se inauguró el Puente de Arrábida, y ya en 1991 el Puente de S. João. A partir de aquí las comunicaciones entre Oporto y Gaia se multiplicaron con la construcción del Puente de Freixo, en 1995, y el del Infante Don Enrique en 2003.

**Jueves 23 a las 16:00. Viernes 24 a las 00:00 y a las 08:00.**

ONO

Starmax HD

R

## Desafío en la reserva

"Desafío en la reserva" es un magnífico documental que nos acerca al trabajo de Kester Vicarie y su equipo de Zulú Rangers mientras se dedican a capturar animales salvajes en peligro de extinción en el sur de África. En cada uno de los episodios podemos ver cómo capturan y trasladan a jirafas, leones, rinocerontes o antílopes, entre otros animales salvajes de diferentes especies que están en peligro de extinción, con la finalidad de preservar los ecosistemas de los Parques Nacionales, permitir intercambios genéticos de la fauna y proporcionar animales a reservas privadas. El exótico paisaje del sur de África y su abundante vida salvaje, nos transportarán a escenarios donde el hombre se enfrenta constantemente a los peligros de la naturaleza, penetrando en mundo primitivo donde sólo hay una ley: la ley de la selva.

**Jueves 2 a las 22.30h**

**Jueves a las 22.30 y 23.00h**

## 2ª Temporada La Tierra vista desde el cielo

De la mano del prestigioso fotógrafo Yann Arthus-Bertrand e inspirado por su best-seller "La Tierra vista desde el cielo", esta serie documental se dedica a confrontar y estudiar las principales cuestiones que en la actualidad suponen un reto para el futuro del planeta. Desde las profundidades de los océanos a las cimas de las montañas, desde la sabana africana a los hielos de la Antártida, Yann Arthus-Bertrand nos guía en un viaje inolvidable y comparte con nosotros la impresionante belleza desde un privilegiado punto de vista. Esta es la historia de la Tierra, un planeta vivo pero frágil, explicada con pasión por los hombres y mujeres que lo habitan.

**Viernes 3 a las 21.30h**

**Viernes a las 21.30h**

## Milagros de la naturaleza

¿Sabe usted en qué lugar del planeta se encuentra el único glaciar virgen? ¿Dónde está el más ancho, más alto o el más pequeño salto de agua del mundo? ¿Cuál es el desierto más seco? o ¿el más grande? ¿Quiere saber dónde las montañas son más inaccesibles, el punto más profundo del océano, o dónde se encuentran las llanuras de sal? Vamos a descubrir el mundo de géiseres, volcanes activos y curiosas formaciones rocosas que tienen una cosa en común: que no son obra del hombre, son las creaciones mágicas de la naturaleza.

**Domingo 5 a las 22.30h**

**Domingos a las 22.30 y 23.00h**

## Animales en movimiento

En tres episodios veremos cómo es el movimiento de los animales en la tierra, en el agua y en el aire. Sabremos a qué limitaciones y obstáculos se enfrentan y qué es lo que hacen para superarlos. También buscaremos si hay una razón lógica por qué los animales sean tan diferentes en términos de tamaño y forma. Esta serie analiza las formas en que diversos animales se han adaptado para moverse eficazmente en la tierra, mar y aire. A partir de estudios realizados con caballos, con guepardos, con elefantes, con chimpancés, con canguros y con delfines y ballenas observaremos que cada uno de estos animales tiene un estilo diferente de vida e igualmente diferentes estilos de locomoción.

**Martes 7 a las 21.30h**

**Martes a las 21.30h**

## Las fotos más increíbles de NGC

La serie sigue la aventura de alguno de los fotógrafos más reconocidos de la Revista National Geographic para captar instantáneas que pueden pasar a la historia.

Ya sea a 30 metros de profundidad bajo el mar o en una zona en conflicto con alto riesgo de secuestro o de ataques terroristas, los fotógrafos de la Revista National Geographic ponen al límite sus habilidades físicas, su tensión emocional y su capacidad creativa al servicio de un arte que tiene mucho que ver también con la crónica de una actualidad cada día más convulsa.

La mayor parte de estos fotógrafos son autores de imágenes que han dado la vuelta al mundo. Pero para lograrlas, no ha basta con un solo disparo. A veces, es necesario tirar decenas de miles de fotos para lograr la instantánea que pasará a la historia y, sobre todo, la mayoría de las veces, hacerlo en entornos que no resultan especialmente agradables: bajo condiciones climatológicas extremas o en escenarios acechados por la amenaza inminente del estallido de la violencia.

La serie de National Geographic Channel "Las fotos más increíbles de National Geographic" rinde homenaje a este grupo de expertos que se juegan la vida para conseguir una imagen que luego podrá dejarnos sin respiración. En antena del canal de televisión todos los viernes, a las 22.35 horas, desde el 3 de junio, esta producción invita a los espectadores a viajar junto a estos fotógrafos y acompañarles en sus proezas, ya sea trepar a la cima de árboles de más de 100 metros de altura, captar la tormenta perfecta o ser testigo del hundimiento de un barco de guerra... desde su interior. Cada episodio nos empuja a vibrar de emoción a medida que los fotógrafos superan los increíbles retos a los que deben hacer frente.

Ya sea a 30 metros de profundidad bajo el mar o en una zona en conflicto con alto riesgo de secuestro o de ataques terroristas, los fotógrafos de la Revista National Geographic ponen al límite sus habilidades físicas, su tensión emocional y su capacidad creativa al servicio de un arte que tiene mucho que ver también con la crónica de una actualidad cada día más convulsa.

**Viernes 3 a las 22.35h**

**Viernes a las 22.35h**

## El cazador de monstruos

El biólogo Pat Spain, que lleva la aventura en la sangre y el interés por estudiar animales monstruosos en su ADN, recorre el planeta buscando criaturas míticas que viven en las zonas más inexploradas. Su tío abuelo, Charles Fort, fue un pionero de lo paranormal que investigó extraños avistamientos por todo el mundo. Junto a él NGC emprende un viaje salvaje en el que seguirá la pista de animales que podrían ser solo leyendas... o existir en realidad.

Este biólogo estudiará por ejemplo la leyenda del monstruo de un solo ojo que habitó el Amazonas, una criatura del desierto que escupe ácido y da calambres eléctricos, una criatura con aspecto de mono que camina sobre dos patas y vive en la jungla de Indonesia, una serie de monstruos que han permanecido en las leyendas y que a lo mejor se inspiraron en criaturas reales y este biólogo intentará averiguar si están ahí fuera.

Spain viaja por todo el mundo en busca de estas criaturas míticas que pueden vivir en tierras salvajes. Desde el Amazonas hasta el desierto del Gobi, este biólogo cuenta con antecedentes de investigadores: su tío abuelo, Charles Fort, fue un pionero que investigó las extrañas apariciones en todo el mundo a principios del siglo XX. Ahora, en episodios de una hora, Spain continúa su legado en la búsqueda de monstruos míticos pero con la ayuda de la nueva tecnología para buscar una explicación científica para estas historias que las tribus locales y los residentes juran que son verdad.

Spain viajará a algunos de los sitios más remotos del planeta y se adentrará entre sus gentes y su cultura. Para ganarse el respeto de los locales y conseguir su ayuda, Spain intentará formar parte de sus costumbres, incluyendo la iniciación en rituales para tener toda la información y poder determinar si es realidad o ficción.

**Miércoles 15 a las 23.35h**

**Miércoles a las 23.35h**

## Locos por las marcas

El presentador Alex Riley no se considera una persona que tenga una gran obsesión por las marcas. Es feliz utilizando un teléfono móvil de segunda mano y reconoce que es inmune a la poderosa atracción de las etiquetas de renombre. Sin embargo, millones de consumidores son incapaces de resistirse. ¿Cómo hacen las marcas para que alguien las compre, crea en ellas, e incluso las ame hasta los límites mismos de la razón humana? Conoceremos con Alex a algunos fanáticos de las marcas, incluyendo un hombre que posee medio millar de pares de zapatillas de deporte de una marca concreta, y entrevistaremos a los creadores de marcas líderes en el mercado para revelar los consejos y trucos que les ayudan a vender grandes cantidades de ropa deportiva, teléfonos móviles o comida rápida.

¿Funcionarán sus métodos para embaucar a Alex? Odisea ahonda en las claves de las relaciones entre clientes y marcas, cómo se consigue la confianza en un producto, y cómo una marca puede incluso llegar a condicionar las vidas de los más fieles.

**Jueves 9, 23:00h | Viernes 10, 7:00/14:00h**  
**Jueves, 23:00h | Viernes, 7:00/14:00h**

## Freegans: los gourmets de la basura

Ver gente comiendo de la basura es una imagen que, con frecuencia, los reportajes de televisión muestran como símbolo de la crisis económica. Sin embargo, hay algunas personas que nos son pobres y lo hacen por convicción. Creen que hay que salvar la comida que se tira a la basura. Son los freegans, o dumpster divers, literalmente buceadores de basureros, un movimiento de contracultura que nació en Nueva York y que ya tiene seguidores en las principales capitales europeas. Aseguran que si, al final de cada día, la comida que los supermercados tiran se repartiera entre los hambrientos se podría alimentar a todos ellos en el mundo. El grupo crece cada día, sus miembros tienen páginas web para compartir información y para lanzar invitaciones a cenas colectivas para conquistar más adherentes. Los reporteros de Bendito Mundo fueron a Helsinki, la capital de Finlandia, donde está uno de los movimientos freegans más avanzados y tolerados de Europa. Los acompañaron en sus recolecciones y compartieron una cena disfrutando de su particular cosecha.

**Jueves 30, 23:00h | Viernes 1 (julio), 7:00/14:00h**

## Islandia, la próxima erupción

Fue una de las erupciones más impactantes de la historia. Cuando el volcán islandés Eyjafjallajökull entró en erupción en Abril del 2010, roca fundida a más e 1000 grados de temperatura entró en contacto con el glaciar que tenía encima. El resultado fue una enorme nube de ceniza que alcanzó más de 10 kilómetros de altura. Durante horas, el espacio aéreo europeo estuvo cerrado, dejando a miles de pasajeros tirados en todo el mundo. ¿Qué provocó en realidad este caos sin precedentes? ¿Cómo puede la ceniza, que ni siquiera puede ser detectada por los sistemas de radar, representar una amenaza para los aviones modernos? ¿Y podría ser esto sólo el principio de una serie de erupciones mucho más grandes? Con la ayuda de los mejor vulcanólogos del mundo y las imágenes más espectaculares, Odisea te muestra científicamente lo que se esconde detrás de este fenómeno extraordinario y cómo la tecnología podría prevenirlos en el futuro ya que esta erupción podría no ser un hecho aislado.

**Miércoles 29, 17:00h | Jueves 30, 4:00/9:00h**

## Océanos S.O.S

Odisea te muestra de la mano del galardonado con el Premio Príncipe de Asturias 2009, David Attenborough, las últimas novedades acaecidas en el Censo de la Vida Marina (The Census of Marine Life), un megaproyecto en el que participan más de dos mil científicos de noventa países que se encargarán de verificar y describir la diversidad, la distribución y la abundancia de los organismos vivos existentes en los océanos. Subiremos en un buque de investigación con Nicholas Makris, un científico del Instituto Tecnológico de Massachusetts, promotor de un novedoso sistema de seguimiento por sonar. Nuestra voracidad por el pescado está rápidamente vaciando los mares y una de los objetivos claves de la investigación es controlar el stock de pescado. También visitamos la gran barrera de coral para conocer a los científicos que luchan por salvar un hábitat único de un peligro nuevo, la acidificación del océano derivado del cambio climático. Veremos a un grupo de ballenas jorobadas en el Atlántico Norte, a las que la contaminación acústica está impidiendo comunicarse.

**Lunes 6, 19:00h | Martes 7, 1:00/11:00h**

## Colisión al volante

Tenemos una turbulenta relación con los coches. Por cada nuevo coche fabricado este año, otro sufrirá un accidente. Odisea te presenta un documental sobre las innovaciones en medicina, psicología, ingeniería e incluso en tecnología militar, que han incrementado las posibilidades de sobrevivir a un accidente. Hablaremos con el doctor Jeff Augenstein, que ha desarrollado un algoritmo basado en los datos recogidos por una caja negra para predecir lesiones. También veremos las últimas novedades en dummies, viendo cómo responde cada parte concreta del cuerpo a un choque. Las lesiones de cerebro, a menuda vistas en las víctimas de artefactos explosivos, son también frecuentes en accidentes de tráfico. Los militares están buscando fórmulas de evitarlas con una droga especial que impide la aparición de edemas. A pesar de todo, casi la mitad de los accidentes son causados por errores del conductor. Estaremos con algunos científicos que trabajan en un coche que detecta niveles de estrés que ayudarían a evitar accidentes.

**Lunes 13, 19:00h | Martes 14, 1:00/11:00h**

## Cómo reparar un corazón roto

Encontrar la manera de sustituir el corazón humano es el santo grial de la medicina moderna y el doctor Kevin Fong se ha propuesto saber si estamos cerca de conseguirlo. Su investigación empieza con Max, un londinense de 27 años con un corazón trasplantado cuya vida se ha transformado en sólo tres meses. Sin embargo, probablemente su nuevo corazón sólo aguante 15 años. En Oklahoma, conoceremos a Troy Golden y su cirujano, el doctor Lim Long. Troy lleva un corazón artificial que lo mantiene vivo hasta que llegue un donante compatible. Tampoco parece la solución definitiva. Muchos investigadores, como el doctor John Eleftheriades, creen que deberíamos buscar un modo para mejorar la función de nuestros propios corazones más que reemplazarlos. Suena bien pero, ¿tiene el corazón capacidad regenerativa y es accesible? El doctor Anthony Mather trabaja con células madre en pacientes con problemas cardíacos; uno de ellos pedalea ahora dos horas al día a sus 77 años. Finalmente Kevin se reúne con los doctores Nic Smith y Reza Rezavi, que han creado un corazón virtual.

**Lunes 20, 19:00h | Martes 21, 1:00/11:00h**

## El valor de un grado

¿Qué es un grado? ¿Cómo se mide y qué representa? ¿Qué significa para el calentamiento global? En este documental científico que te presenta Odisea, el actor y aficionado a la física, Ben Miller, buscará respuestas a estas y otras preguntas en un apasionante viaje por las leyes de la física. Seremos testigo de espectaculares experimentos y encuentros científicos, algunos un tanto estrafalarios pero todos ellos brillantes; veremos la importancia de la medición científica, la necesidad de la precisión para que los resultados puedan ser compartidos y repetidos; visitaremos el Laboratorio Nacional de Física del Reino Unido, la institución encargada de definir un grado; nos adentraremos en los secretos atómicos de la temperatura y su relación fundamental con la energía molecular. También investigaremos el rango extremo de la temperatura, desde laboratorios que pueden producir temperaturas unas millonésimas de grado por encima del cero absoluto, hasta reactores nucleares donde se generan algunas de las temperaturas más altas de la Tierra. Finalmente, Ben tratará de establecer la relación entre la energía del Sol y la temperatura de la Tierra, algo que los registros revelan que sigue aumentando día a día.

**Lunes 27, 19:00h | Martes 28, 1:00/11:00h**

## Sobrevivir en la sabana

Imagínate un Gran Hermano en la vasta sabana africana con animales haciendo de concursantes en una carrera a vida o muerte. Tres investigadores siguieron durante un año las evoluciones de siete ñus y tres cebras en uno de los grandes misterios sin resolver de la naturaleza: la gran migración del Serengeti, un recorrido de casi mil kilómetros que cruza Tanzania y llega hasta el sur de Kenia, una concentración de animales sin parangón que puede reunir a millón y medio de ñus, medio millón de gacelas Thomson y un cuarto de millón de cebras. Con leones, hienas, guepardos y cocodrilos acechando a cada paso, ¿cuántos de nuestros diez competidores podrán terminar esta gran carrera por la supervivencia? Odisea te acerca la vida salvaje con una serie documental que revela algunas pautas de comportamiento nunca vistas anteriormente gracias a la ayuda de la última tecnología en imágenes por satélite, la novedosa cartografía 3D y un increíble despliegue de minicámaras.

**Miércoles 1, 16:00h | Jueves 2, 3:00/8:00h**

**Miércoles, 16:00h | Jueves, 3:00/8:00h**

## El peor lugar del mundo para ser gay

Con gais y lesbianas tan presentes en nuestra vida cotidiana, en la vida política o en los medios de comunicación, se hace difícil imaginar que en algunas partes del mundo la homosexualidad sea todavía ilegal y vista como algo pecaminoso. El presentador Scott Mills, homosexual, viaja a Uganda, un país que recientemente ha presentado un proyecto de ley anti-homosexual que vendría a endurecer el código penal ya existente, llegando a contemplar la pena de muerte para algunos casos concretos. Seremos testigos de primera mano de cómo estas leyes no son más que un reflejo de las actitudes homofóbicas de muchas personas en África. Incluso veremos que existe un periódico que publica imágenes de homosexuales y alerta del peligro que suponen para los niños. Odisea te presenta un crudo documental sobre la discriminación sexual en Uganda de la mano de Scott Mills, una recopilación de historias que no te dejarán indiferente y ante las que no es fácil vislumbrar algún atisbo de esperanza.

**Martes 28, 18:00h | Miércoles 29, 00:00/10:00h**

## Operación ballena

Después de un siglo de explotación comercial que estuvo a punto de acabar con la población mundial de ballenas, la Comisión Ballenera Internacional estableció en 1986 una moratoria en su caza. Desde ese momento y una vez al año, los ochenta y nueve países miembros de esta comisión se reúnen para debatir y decidir si se reanuda o no la cacería. La sospecha sobre compra de votos, la caza con fines científicos o la acusación de que las ballenas son responsables de la disminución de los bancos de peces, son algunos de los argumentos esgrimidos por la industria ballenera. Por el contrario y enfrentados ferozmente a ellos, los grupos ecologistas sostienen que la población de ballenas todavía no se ha recuperado de los excesos sangrientos del pasado. Odisea te presenta esta serie documental que trata de discernir el estado real de la cuestión, un valioso estudio que puede arrojar luz para saber cuál es el futuro que les espera a los últimos gigantes del planeta.

**Domingo 5, 19:00h | Lunes 6, 3:00/6:00/9:00h**

**Domingo 12, 19:00h | Lunes 13, 3:00/6:00/9:00h**

## Rarezas del mar

En los océanos de nuestro planeta, extrañas criaturas acechan nuestros sueños y alimentan nuestras pesadillas más espantosas. El multigalarardonado camarógrafo submarino John Boyle y el reconocido especialista del mar Rojo, John McIntyre, han unido sus esfuerzos para producir este programa filmado a lo largo de varios años. Entre los animales que aparecen destaca una extraña serpiente parecida a una medusa que puede crecer más de 40 metros y tiene células urticantes mortales a lo largo de su cuerpo. También veremos calamares caníbales, un tiburón que sólo puede caminar sobre el fondo del mar, un pez sapo sumamente feo pero que golpea más rápido que cualquier otro animal en el mar, o una raya que deja fuera a sus presas con una certera descarga eléctrica. Odisea te presenta la oportunidad única de conocer las creaciones marinas más fabulosas del planeta, una visión impactante, aterradora y divertida a partes iguales.

**Domingo 19, 19:00h | Lunes 20, 3:00/6:00/9:00h**

## El alien de las profundidades

Un cuerpo blando sin huesos, dos enormes ojos que suponen hasta una cuarta parte de su peso, ocho tentáculos con ventosas de los que uno es un órgano sexual, tres corazones, cerebro e intestinos alojados en una misma bolsa y un desgarrador doble pico. Este predador carnívoro es además un maestro del disfraz, ya que puede cambiar de forma y color a su antojo, puede desplazarse tanto en tierra como en el mar e incluso es capaz de atravesar el fuego. Puede crecer por encima de los cinco metros y es sorprendentemente inteligente, con una gran capacidad para resolver problemas, sortear obstáculos o memorizar patrones. Nos estamos refiriendo al pulpo, un animal tan conocido en nuestra gastronomía como desconocido cuando está en su medio. Odisea te presenta este revelador documental sobre este auténtico alien de las profundidades.

**Domingo 26, 19:00h | Lunes 27, 3:00/6:00/9:00h**

## La batalla de Haití

El 12 de Enero de 2010, un terremoto acabó con la vida de 300.000 personas en Haití. Tras el desastre se presentó el escenario para una gran batalla que hay que ganar. Los vencedores tendrán que decidir en qué se convertirá el país y el futuro de Haití se construirá en buena parte a partir de las ruinas de la capital, Puerto Príncipe. Cuando se produjo el terremoto, miles de presos huyeron de la prisión estatal y están levantando sus bastiones en los barrios pobres de la capital. Incluyen el núcleo duro de los gánsteres más buscados y ex policías corruptos que sembraron el terror durante los años salvajes entre 2004 y 2007. Hace cinco años, el poder e influencia política de estos delincuentes convirtieron a Haití en la personificación de un estado fallido. Ahora quieren retroceder en el tiempo. Detrás de ellos vuelve a estar el hombre que los metió entre rejas. Fueron meses de fuego cruzado, registros casa por casa y muchos muertos. Se llama Mario Andresol, es el carismático jefe de policía de Haití y ha sobrevivido a numerosos intentos de asesinato. Ahora tiene volver a hacerlo. Pero esta vez la mayoría de sus hombres viven en tiendas de campaña, guardan duelo por familiares y amigos, y viven también con el temor de ser asesinados. Odisea te presenta la otra cara del desastre haitiano, esa que conocen perfectamente sus habitantes y que sigue siendo desconocida para el resto del mundo.

**Miércoles 22, 18:00h | Jueves 23, 00:00/10:00h**

## Explosiones

El ingeniero Jem Stansfield es contratado a menudo para crear detonaciones, pero en este documental nos descubrirá la historia de las explosiones, cómo hemos aprendido a controlarlas y cómo hemos sacado provecho de ellas. Un viaje por el tiempo en el que recrearemos todo tipo de explosiones, desde los descubrimientos accidentales derivados de la antigua alquimia china que buscaba el elixir de la vida, hasta la devastadora bomba atómica de la actualidad. Un camino tortuoso, lleno de accidentes y de nuevos descubrimientos hasta acabar controlando las explosiones, imprescindibles para campos como la minería, como comprobaremos de primera mano en Cornwall, en la poderosa industria militar o en grandes obras de ingeniería como los canales de Suez y Panamá. Odisea te ofrece un punto de vista explosivo de la historia, un recorrido único grabado con cámaras de alta velocidad que no te puedes perder.

**Viernes 24, 20:00h | Sábado 25, 2:00/12:00h**

## Lonely Planet: Lo mejor de China

Serie de 13 episodios producida por Lonely Planet que profundiza en la civilización más antigua del mundo. Las mejores pistas y consejos prácticos para descubrir la gastronomía, las compras, los deportes de aventura y la cultura en Asia, ya sea mimando bebés pandas en la provincia de Sicuani, volando en un globo aerostático sobre el paisaje cárstico de la localidad de Yangshuo, perfeccionando el arte del pato laqueado a la pekinesa o practicando rafting en Zhangjiajie.

**Miércoles 1 a las 19.30h**

**Miércoles a las 19.30h**

## Las costas alemanas

El tormentoso mar del Norte, la tranquilidad del mar Báltico, la vida en las islas, los más de 1.000 km. de playas, las ciudades de fuertes tradiciones marítimas y comerciales y los litorales de marismas más largos del planeta. Esta serie de 6 episodios captura la belleza única de las costas alemanas desde una perspectiva innovadora, mediante apabullantes filmaciones aéreas, memorables historias y testimonios de personas que han encontrado su sitio cerca del mar, allí donde su vida tiene sentido.

**Jueves 2 a las 19.30h**

**Jueves a las 19.30h**

## Gastronomía en Oriente Medio

En esta serie de cuatro episodios producida por la británica PILOT, el entusiasta chef Bobby Chinn nos conduce por un laberinto de puestos callejeros, mercados y restaurantes para desvelar las delicias culinarias de Oriente Medio. En Jordania, Jerusalén, Egipto y Siria, nuestro viajero descubre extraordinarias recetas en las que se mezclan las más variadas influencias.

**Sábado 18 a las 14.00h**

**Sábados a las 14.00h**



## 2ª Temporada Cocinando por Sudáfrica

El chef y director de cine, Justin Bonello, y su equipo se embarcan en un viaje de varias semanas a Mozambique pasando por Lesotho y Splashy Fen, entre otros muchos lugares.

En esta nueva temporada de "Cocinando en Sudáfrica", los espectadores podrán conocer la forma de vida de la parte más meridional de África: su forma de comer y de cocinar, sus maneras de socializar, sus músicas, sus juegos, sus mercados y sus ingredientes...."Mi corazón está en África" afirma Justin.

**Viernes 3 a las 16.30h**

**Viernes a las 16.30 y 22.30h**

## Nuevos capítulos Cocina Vasca

La cocina vasca es la absoluta protagonista de este programa de Canal Cocina, que estrena una segunda temporada con nuevas recetas. Una exquisita selección de platos tradicionales y algunos guiños a la cocina más actual, para conocer en profundidad los secretos de esta maravillosa gastronomía. La fama de los fogones vascos ha traspasado nuestras fronteras y es una de las más reconocidas y admiradas de España.

A lo largo de los últimos años, la cocina vasca ha evolucionado de una forma impresionante hacia nuevas tendencias culinarias pero sin olvidar nunca su cultura gastronómica más tradicional.

De la mano del popular cocinero vasco Koldo Royo, aprenderemos esos maravillosos platos de toda la vida y nos sorprenderemos con las últimas novedades.

Miércoles 1 a las 09.30h

**Lunes a viernes a las 09.30, 13.30, 18.30 y 23.00h**

**Fines de semana a las 14.30, 19.00 y 00.00h**

## Escapadas con gusto: Gomera

Viajamos a la pequeña isla canaria, que pertenece a la provincia de Santa Cruz de Tenerife, para descubrir sus numerosos encantos. El Parque Nacional de Garajonay nos recibirá, entre otros lugares, para acercar a nuestros espectadores la belleza paisajística de La Gomera.

Probamos sus vinos y su gastronomía, además de descubrir su artesanía y esa tradición única de la isla, como es el silbo gomero, Patrimonio Inmaterial de la Humanidad.

**Sábado 25 a las 09.30 y 22.00h**

## Aprende a maquillarte

¿Te gusta maquillarte pero no sabes sacarte partido?. ¿Quieres conocer los tonos que mejor te quedan?, ¿Crees que tu "kit" de maquillaje es el apropiado?. Roberto Siguero, maquillador profesional con una importante trayectoria en el mundo de la moda y el espectáculo, te da las claves para resaltar tus mejores rasgos, corregir tus errores de maquillaje y elegir tus básicos imprescindibles.

**Miércoles 1 a las 11.00h**

**Lunes a viernes a las 11.00, 19.00 y 23.30h**

## The shopping detective

Tu puedes conseguir que cada salida de compras sea un éxito, siguiendo los consejos que te damos en este programa. Nuestra experta "detective del shopping" te ayudará a elegir el mejor regalo, los accesorios perfectos para tu casa, la ropa y los complementos más acertados .. y todo al mejor precio. Aprende dónde, cómo y cuando comprar, para acertar siempre sin perjudicar a tu bolsillo.

**Miércoles 1 a las 10.30h**

**Lunes a viernes a las 10.30, 18.30 y 23.00h**

## Novias a dieta

Estar a punto de casarte y que no te quepa el vestido puede arruinar todas tus ilusiones. Pero para eso contamos con el equipo que te pondrá a punto: una nutricionista, un preparador físico y una estilista se proponen conseguir, en tan sólo seis semanas, que luzcas radiante el día de tu boda. En cada capítulo conocemos la historia de una futura novia con problemas de peso y veremos si al final consigue ponerse el vestido con la talla deseada.

**Miércoles 1 a las 12.30h**

**Lunes a viernes a las 12.30 y 17.00h**



## 24 horas de Le Mans

Le Mans 24 Horas es un evento legendario y una de las carreras más duras del mundo. Este año se celebrará la 79 edición en el mítico circuito de Bugatti (13,629km) en Le Mans, los días 11 y 12 de junio para más de 250,000 espectadores.

Más cobertura en Eurosport y Eurosport 2

Eurosport y Eurosport 2 comenzarán su cobertura en DIRECTO, con los entrenamientos libres del miércoles 8 de junio y las rondas clasificatorias el jueves 9 de junio.

El sábado, antes de que comience la carrera a las 15:00, Eurosport cubrirá en DIRECTO los calentamientos a las 09:00 y la "Carrera de las Leyendas" de 11:00 a 12:00.

Después, a partir de las 15:00, los aficionados no se perderán detalle de la carrera con la amplia cobertura de Le Mans 24 Horas en Eurosport y en Eurosport 2.

Los entrenamientos libres, la clasificación y Le Mans 24 Horas estará disponible en nativo HD en Eurosport HD.

"Le Mans 24 Minutos" programa diario en DIRECTO desde la carrera

Será emitido en Eurosport desde el lunes 6 al domingo 12 de junio de 19:30 a 20:00.

Presentado por Robbie Nock (Gales) y Sebastian Tiffert (Alemania), el programa, que contará con un invitado especial cada tarde, ofrecerá las mejores entrevistas, análisis y las últimas noticias y reportajes.

**Lunes 6 a domingo 12**

## Copa del Mundo femenina de la FIFA 2011

Dieciséis equipos competirán en las finales de la Copa del Mundo. Alemania, dos veces campeón del mundo, parte como favorita y se ha clasificado automáticamente como país anfitrión.

Eurosport cubrirá todos los partidos en DIRECTO.

Los periodistas de Eurosport: Anna Sara Lange y Michelle Segura, así como nuestros dos equipos desplegados en Alemania, ofrecerán a los telespectadores lo mejor y todo el ambiente de la competición. Seguirán a todos los equipos del torneo incluyendo el equipo anfitrión, Alemania y su estrella: la delantera Both; así como al equipo americano y al brasileño. Además, presentarán el "World Cup Show", un programa diario con lo más destacado del campeonato.

**Domingo 26 a domingo 17 de julio**

## Copa del Mundo Sub-17 de la FIFA

Desde el 18 de junio al 10 de julio, Eurosport y Eurosport 2 cubrirán todos los partidos de la Copa del Mundo Sub-17.

Las selecciones nacionales como Brasil o Argentina están ya clasificadas para esta competición. Los equipos europeos que formarán parte de esta Copa del Mundo se sabrán tras el Campeonato de Europa Sub-17 que se jugará desde el 3 al 15 de mayo.

Todos los partidos en DIRECTO entre las 22:00 y las 00:00 en Eurosport y Eurosport 2.

**Sábado 18 a domingo 10 de julio**

## Torneo ATP en el Queen's Club Londres

Desde su comienzo en 1979, el torneo ATP del Queen's Club ha sido parte importante en la preparación para Wimbledon y continua siendo el escaparate de los mejores tenistas en hierba de Londres. Eurosport emitirá toda la acción durante toda la semana del torneo (del 6 al 12 de junio), con 33 horas de cobertura en DIRECTO.

Un repaso a la lista de honor revela la excepcional calidad de los competidores que han jugado y ganado Queen's. Además proporciona una buena perspectiva de los tenistas que destacarán en Wimbledon. Rafa Nadal, por ejemplo, ganó el primer título en hierba de su carrera en Queen's en 2008, antes de pasar a ganar su primer Wimbledon tres semanas más tarde. Jugadores de alto nivel como Nadal, Novak Djokovic y Roger Federer formarán parte de la edición de 2011.

**Lunes 6 a domingo 12**

## Torneos ATP y WTA Eastbourne

El ensayo final antes de Wimbledon en Eurosport y Eurosport 2! : Devonshire Park en Eastbourne proporciona un entorno idílico para la AEGON Internacional, una combinación de ATP y WTA. Termina dos días antes de que Wimbledon se ponga en marcha, y el evento ofrece a los mejores tenistas del mundo tanto masculinos como femeninos la oportunidad de afinar su juego en hierba antes de poner un pie en el All England Club. Eurosport emitirá más de 33 horas de acción desde Eastbourne, de los eventos ATP y WTA.

**Martes 14 a sábado 18**

## Critérium de Dauphiné Libéré

Desde el domingo 5 de junio al 12 de junio, Eurosport emitirá la 63 edición del Critérium de Dauphiné Libéré (una semana de carrera por etapas con un prólogo y siete etapas).

Celebrado tres semanas antes del comienzo del Tour de Francia, el Critérium de Dauphiné Libéré es probablemente la preparación ideal para el Tour francés. El mapa de Dauphiné Libéré siempre ofrece carreteras tradicionales del Tour de Francia, incluyendo este año el ascenso al mítico Alpe d'Huez.

**Domingo 5 a domingo 12**

## Campeonato de Europa de atletismo por equipos en Estocolmo

El Campeonato de Europa por equipos SPAR, vuelve tras el éxito de sus dos primeras ediciones en 2009 y 2010. Celebrado durante dos días seguidos en Estocolmo, el evento acogerá más de 20 disciplinas masculinas y femeninas.

El ganador del año pasado de la Super League fue una vez más Rusia, con Gran Bretaña segunda, y Alemania tercera. Las naciones que participan este año son: Bielorrusia, República Checa, Francia, Alemania, Gran Bretaña, Italia, Polonia, Portugal, Rusia, España, Suecia y Ucrania.

**Sábado 18 y domingo 19**

## FIA WTCC

Arranca la séptima temporada del Campeonato del Mundo de Turismos de la FIA. Eurosport ofrecerá toda la acción con las 12 rondas en DIRECTO, incluyendo los calentamientos y la clasificación. La cobertura incluye un programa de 26 minutos, "Inside WTCC", emitido los martes a medianoche (7 de junio y 21 de junio). El campeón de 2010 fue el francés Yvan Muller.

### Hungaroring (Hungria)

**Domingo 5**

### Brno (República Checa)

**Domingo 19**

## Superbike en Misano

Desde marzo a octubre, Eurosport y Eurosport 2 ofrece toda la temporada, con las 13 rondas en directo (cada ronda incluye 2 carreras). Este mes de mayo, las carreras se celebran en Monza, Italia y Salt Lake City en DIRECTO en Eurosport.

Nuestro programa "Superbike Corner" justo antes de cada carrera, ofrece entrevistas, perfiles y todas las últimas noticias.

**Domingo 12**

ONO

Movistar

Starmax HD

R

## 2011 Copa CONCACAF

Eurosport 2 ofrecerá cobertura paneuropea exclusiva de la Copa CONCACAF 2011, donde juegan las naciones de Norte América, Centro América y el Caribe. Todos los partidos serán emitidos en Eurosport 2.

La clasificación para la Copa Confederaciones 2013 en Brasil está en juego para el ganador de la 11 edición de la Copa CONCACAF. ¿Que equipos jugarán la final en Rose Bowl en Pasadena, California? Descúbrelo en Eurosport 2!

**Domingo 5 a sábado 25**

## Rugby Sevens – Grand Prix Series

Los siete mejores equipos europeos de rugby lucharán por ganar el Campeonato Europeo en Eurosport 2. Rugby Sevens está reconocido como deporte olímpico y hará su debut en las olimpiadas de 2016 de Río de Janeiro.

Inspirado por la Seven Series del mundo, que fueron incluidas por el IRB, la FIRA-AER ha desarrollado el 7's Grand Prix Series organizado en 4 torneos de dos días cada uno. Estos torneos se celebrarán en junio y Julio en Lyon (Francia), Moscú (Rusia), Barcelona (España) y Bucarest (Rumania). Además participan: Gales, campeón del mundo e Inglaterra, líder del IRB World Series.

### Lyon (Francia)

**Sábado 18 y domingo 19**

### Moscú (Rusia)

**Sábado 25 y domingo 26**

## Champions Trophy Hockey sobre hierba

Este año se celebra la edición 19 del Hockey Champions Trophy femenino, y Noruega es el país anfitrión.

Estos son los equipos clasificados para la edición 2011:

Noruega (anfitrión), Argentina (actual campeona), Inglaterra, Alemania, Australia, Korea, China (Invitado) y Nueva Zelanda (invitado).

**Sábado 25 a viernes 3 de julio**



## Concierto Primavera Pop 2011

El 3 de junio se celebró en el madrileño Palacio de Vistalegre la nueva edición del festival Primavera Pop, que cada año, desde hace seis, organiza Los 40 Principales, y en la que se dieron cita muchos de los artistas más punteros del panorama musical. En esta ocasión, entre los nombres más destacados figuraban músicos españoles como Dani Martín, Despistaos, El Pescao (David Otero, de El Canto del Loco), Enrique Iglesias, Maldita Nerea, Malú, Nena Daconte, Pablo Alborán, Soraya y estrellas internacionales como James Blunt y Taio Cruz.

Con las entradas agotadas desde el mes de marzo, Primavera Pop se convirtió un año más en el gran festival para los fans de 40 Principales y los amantes de los éxitos.

**Sábado 18 a las 15.00h**

## Especial Valladolid Latino 2011

Melendi, Maldita Nerea, Dani Martín, 'El Pescao', Miguel Ríos, Julieta Venegas y el grupo Álex, Jorge y Lena (nuevo proyecto de Álex Ubago) formaron el cartel de la sexta edición del festival Valladolid Latino, celebrada el 28 de mayo; cita ineludible de la música en nuestro idioma, y que convierte cada año por estas fechas a la hermosa ciudad castellano-leonesa en la capital de la música en castellano.

Valladolid Latino es uno de los festivales de habla hispana más relevantes que se celebran en el mundo. Las cinco ediciones anteriores congregaron a más de 120.000 espectadores, que disfrutaron de la música de artistas de ocho nacionalidades (España, Colombia, Argentina, Cuba, Brasil, Italia, México y Puerto Rico), de la talla de Juanes, Alejandro Sanz, Alejandro Fernández, El Canto del Loco, Andrés Calamaro, Luis Fonsi, Laura Pausini, Paulina Rubio, Marc Anthony y Chayanne.

**Sábado 11 a las 16.00h**

## Documental "Gagadictos"

El fenómeno fan, adherido a la cultura pop desde sus inicios, ha alcanzado con Lady Gaga nuevas cotas de pasión. Los seguidores de la nueva estrella femenina del pop no sólo aprecian su música, sino que viven con verdadera pasión todo lo que la gagamanía representa: enganchados a las redes sociales, buscan denodadamente en Internet las últimas fotos y noticias de su ídolo, se visten y maquillan imitando su estrafalario estilo y dedican gran parte de su tiempo a ensayar sus coreografías. Su fervor se ha convertido para ellos en un estilo de vida.

En este documental producido por 40TV seguimos los pasos de tres fans acérrimos de Lady Gaga; tres jóvenes completamente diferentes entre ellos en cuanto a procedencia y bagaje cultural que, sin embargo, coinciden en su devoción por la cantante. Ellos mismos nos explican el origen de su admiración, mientras personas de su entorno (padres, amigos) nos revelan cómo es convivir con un "gagadicto". Un fascinante retrato social de un fenómeno sin precedentes.

**Sábado 25 a las 16.00h**

## Especial Día Maldita Nerea

Después de graduarse con la nota más alta en la última edición de los Premios 40 Principales, donde obtuvieron tres galardones, Maldita Nerea no ha perdido el tiempo, y este 17 de mayo ha puesto en circulación un nuevo disco, de título Fácil. Por ello, 40TV dedica gran parte de la programación de este martes 7 de junio a la banda murciana. Jorge Ruiz, su carismático cabecilla, es el encargado de presentar un programa de dos horas de duración, donde tienen cabida sus pasiones y recomendaciones en terrenos como la música, el cine, Internet o los libros. En este espacio, además, podremos rememorar algunas de sus mejores actuaciones exclusivas para 40 Principales, como su directo en la gala de premios de la cadena musical, su participación en el festival Primavera Pop 2010 o el tema que interpretaron junto a la actriz Blanca Romero en el concierto benéfico "Juntos por un fin" en diciembre de 2009.

Este mismo día, completando la programación especial, el magacín "Lo + 40" (13.30 y 18.30) dedicará íntegramente su contenido a Maldita Nerea, con un monográfico con todos los detalles de su esperada reaparición. Por último, en "Colección 40" (17.00) repasaremos los mejores vídeos del grupo.

**Martes 7 a las 15.00h**

## Concierto Linkin Park en Nueva York

La banda de rock alternativo Linkin Park ha vendido más de cincuenta millones de discos en todo el mundo, y cuenta en su haber con dos premios Grammy. En septiembre de 2010 estrenó su cuarto álbum, A thousand suns, acogido con entusiasmo por sus fans que abarrotaron la gira que siguió al lanzamiento.

Precisamente a esa última gira de la banda pertenece este concierto, filmado el pasado mes de febrero en el famoso Madison Square Garden de Nueva York. En este show, Linkin Park interpreta los aclamados éxitos que han cosechado durante sus quince años de carrera artística junto a canciones de su nuevo disco. Es Linkin Park al extremo, como nunca los habías visto.

**Sábado 4 a las 16.00h**

ONO

Digital+

Movistar

Orange

R

## Big City Live Weekend

Un collage de actuaciones en vivo en algunas de las ciudades más vibrantes del mundo.

**Viernes 3 a Domingo 5**

## Madonna vs. Lady Gaga Weekend

Música fabulosa, iconos de la moda y controversia garantizada entre la Reina del Pop y la "madre del monstruo".

**Viernes 10 a domingo 12**

## Summer Sounds Weekend

Experimenta los sonidos vibrantes, vistosos y atractivos del verano que te hacen sentir bien de día y de noche.

**Viernes 17 a domingo 19**

## 100 Greatest Videos Weekend

Hipnotízate a lo largo del fin de semana con los legendarios talentos de la música y sus mágicos videos.

**Viernes 24 a domingo 26**

