

especial  
septiembre 2011

11S



bookneo

revista sobre programación de plataformas  
de televisión de pago en españa  
ejemplar gratuito

# septiembre 11

Una publicación de:  
<http://www.neeo.es>

neeo no se responsabiliza de los posibles cambios que puedan realizar los diversos canales en su programación.

Ejemplar gratuito.

Departamento de prensa de:  
**ONO**

**AXN Channel España**  
**Turner Broadcasting**  
**Disney Channel**  
**Fox International Channels**  
**Discovery Communications**  
**Cosmopolitan Televisión**  
**Chellomulticanal**  
**Eurosport**  
**NBC Universal España**  
**Viacom Media España**  
**Sogecable**  
**8 Madrid**

## **cine y series**

axn  
buzz  
calle 13 universal  
canal hollywood  
canal+  
cinematk  
cosmopolitan tv  
dcine español  
fox  
fox crime  
mgm  
paramount comedy  
somos  
sony televisión  
syfy universal  
tcm  
tcm clásico  
tnt  
xtrm

## **infantil**

canal panda  
cartoon network  
cartoonito  
disney channel  
disney cinemagic  
disney junior  
disney xd  
nickedoleon

## **documentales**

biography channel  
crimen & investigación  
discovery channel  
historia  
natura  
ngc  
odisea  
viajar

## **entretenimiento**

canal cocina  
decasa

## **deportes**

eurosport  
eurosport 2

## **música**

40 tv  
vh1



ONO

Digital+

Movistar

Orange

R

TDT Premium

Alta Definición

## 11ª Temporada CSI Las Vegas

Esta nueva temporada de CSI Las Vegas, el drama forense protagonizado por Laurence Fishburne en el papel de Ray Langston, comienza con éste luchando por su vida tras ser atacado por el asesino en serie Nate Haskell al que perseguían en los últimos episodios de la temporada anterior. Además, el inicio de temporada cuenta con la actuación de Justin Bieber, en la que es su primera experiencia cinematográfica. En ella, interpreta a un joven que causará grandes problemas al equipo de CSI en el esclarecimiento de un caso importante.

CSI Las Vegas es la primera serie norteamericana que ha permitido crear un precedente para las otras dos series de la franquicia, CSI Miami y CSI Nueva York. Las tres permanecen en el número uno del ranking en sus respectivos periodos, y se sitúan en el top 10 de las series dramáticas más vistas en los Estados Unidos. Internacionalmente, las tres series de la franquicia se emiten en 190 territorios.

CSI es un vertiginoso drama centrado en el trabajo de un equipo de investigadores forenses que tratan de resolver crímenes investigando las pruebas, y encontrando las piezas perdidas que permiten la resolución del caso. El equipo está formado por Catherine Willows, una buena trabajadora, madre soltera de una adolescente, con un oscuro pasado y que lidera el equipo del Laboratorio Criminal de Las Vegas; el Doctor Raymond Langston, la más reciente incorporación al equipo de CSI Las Vegas, un experto en la interpretación de las mentes de los criminales; Nick Stokes, que empatiza con las víctimas a través de sus propias experiencias; y Greg Sanders, el excéntrico experto en tecnología que termina realizando trabajo de campo.

**Martes 13 a las 22.30h**

**Martes a las 22.30h**

## 7ª Temporada Medium

El lunes 5 de septiembre, a las 21:30h., AXN estrena la esperada séptima y última temporada de la misteriosa serie Medium, la serie dramática inspirada en la vida de la médium Allison Dubois. Protagonizada por Patricia Arquette, la serie alcanza en AXN su última temporada. En el primer episodio, Bridgette y Allison tendrán el mismo sueño sobre el vagabundo del caso que Allison está investigando, y se cambian las personalidades, lo que causa un gran revuelo en casa, en el colegio y en la investigación. Además, aparecerá el actor Tony Sirico (Los Soprano) como estrella invitada en el papel de Tony.

Patricia Arquette se mete en la piel de Allison Dubois, madre de tres hijas, con una intuición especial sobre la gente y un extraño poder para comunicarse con los muertos. Junto a su marido Joe (Jake Weber), trata de encontrar un equilibrio entre su vida familiar y sus extraordinarios poderes. Trabaja para el abogado del distrito, Devalos (Miguel Sandoval), utilizando sus habilidades para ayudarle a resolver numerosos crímenes.

**Lunes 5 a las 21.30h**

**Lunes a las 21.30h**

## 6ª Temporada Sobrenatural

En el inicio de esta sexta temporada, veremos cómo por primera vez Sam y Dean se enfrentan al Apocalipsis. Dean ha dejado la caza de lado y vive con Lisa (Cindy Sampson) y su hermano Ben (Nicholas Elia). Misteriosamente liberado de su celda en el infierno, Sam encuentra a Dean y le dice que le necesita de nuevo unido a la lucha... así, le introduce en un mundo totalmente desconocido para él: el de los Campbell, su familia materna, liderado por su abuelo Samuel.

Los Hermanos Winchester, Sam ( Jared Padalecki) y Dean ( Jensen Ackles) perdieron a su madre a manos de una misteriosa y demoníaca fuerza sobrenatural. Como consecuencia, su padre les educó para convertirse en soldados, y poder luchar así contra todas las fuerzas sobrenaturales que habitan en las esquinas y en las carreteras secundarias de América... y eliminarlas. Ahora, los Winchester recorren estas solitarias carreteras en su Chevy Impala del 67, intentando destruir a todas las criaturas sobrehumanas que encuentren en su camino.

**Lunes 5 a las 22.30h**

**Lunes a las 22.30h**

## Estreno Presunto Culpable

El martes 20 de septiembre a las 21:30h., AXN estrenará la serie Presunto Culpable, una serie de la BBC ganadora en el año 2008 del British Academy Television Award a la mejor serie dramática. Está protagonizada por Ben Whishaw (El Perfume) en el papel de Ben Coulter, un hombre joven acusado de asesinato después de una noche en la que consumió grandes dosis de drogas y alcohol, debido a lo cual es imposible para él recordar si cometió o no el crimen del que se le acusa. Además de Whishaw, el reparto de la serie cuenta con Pete Postlethwaite (El Jardinero Fiel, Romeo y Julieta), Con O'Neill (Caso Cerrado), Lindsay Duncan (Bajo el Sol de la Toscana), David Westhead (El Mensajero de la Reina), Ruth Negga (Misfits), Bill Paterson (Londres: Distrito Criminal) y Vineeta Rishi, (The Last Detective).

**Martes 20 a las 21.30h**

**Martes a las 21.30h**

## 4ª Temporada Al descubierto

Al Descubierto es una serie protagonizada por Mary McCormack en el papel de Mary Shannon, una marshal de los Estados Unidos que trabaja en el programa de protección de testigos. Su trabajo consiste en recolocar a los testigos federales, criminales o inocentes, que tuvieron la mala suerte de presenciar un crimen y ahora son perseguidos por alguien que quiere matarlos. El trabajo de Mary consiste en evitar que esto ocurra, mientras trata de encontrar tiempo para sí misma y para su disfuncional familia. En el primer episodio de esta nueva temporada encontraremos a Mary utilizando a un ladrón para capturar a otro, en un episodio en el que estará Josh Malina (El Ala Oeste de la Casa Blanca) como artista invitado.

Al Descubierta también está protagonizada por Frederick Weller, Nichole Hiltz y Paul Ben-Victor. En esta nueva temporada, además, el reparto se completará con numerosas estrellas invitadas como Bradley Whitford (El Ala Oeste de la Casa Blanca), DW Moffett (Switched at Birth), Suzy Nakamura (10 Razones para odiarte), Ashley Johnson (The Killing), Billy Magnussen, Gordon Clapp (Banderas de Nuestros Padres), Marguerite Moreau (¿Qué hacemos con Brian?)

**Jueves 1 a las 21.30h**

**Jueves a las 21.30h**

## Estreno Rescue me, equipo de rescate

Las secuelas del 11-S dejaron a los bomberos de Nueva York traumatizados. Entre estos, se encuentra Tommy Gavin, un bombero recientemente separado de su esposa y de sus tres hijos, Tommy se debate entre el arrepentimiento y la rabia, mientras intenta superar las pesadillas sobre sus compañeros muertos durante el ataque; sueña especialmente con su primo, Jimmy Keefe. Trabajando al lado de veteranos como Lt. Lou Shea, Franco Rivera, Mike Lombardi y Sean Garrity, Tommy batalla contra el alcohol y las drogas mientras trata de mantenerse en el primer puesto como bombero de la ciudad de Nueva York mientras intenta rescatar su fracasado matrimonio.

Además de las pesadillas provocadas por el 11-S, los hombres y mujeres del Camión 62 se esfuerzan por enfrentarse a sus miedos, sus adicciones, a la paternidad, la enfermedad, el divorcio y la muerte.

**Lunes 26 a las 19.30h**

**Lunes a viernes a las 19.30h**

## Megatítulo: Transporter 3

Frank Martin (Jason Statham) es un indiscutible especialista en entregas de alto riesgo. En esta ocasión se verá obligado, bajo amenazas, a trasladar dos voluminosas bolsas y a una joven ucraniana, Valentina (Natalya Rudakova), desde Marsella hasta Odessa. ¿Qué hay en las bolsas? ¿Quién es la chica? ¿Qué hay detrás de esta entrega? Frank no conoce las respuestas, pero lo que realmente no sabe es la trampa que le ha tendido el adversario más despiadado y peligroso que nunca se ha encontrado...

**Domingo 25 a las 22.05h**

ONO

Movistar  
Orange

R

## Juegos peligrosos

¿Alguna vez has pensado en las consecuencias que puede traer comenzar una nueva partida de un juego? ¿Recuerdas aquellos momentos infantiles con los que pasabas las tardes en compañía de amigos? El ahorcado, el tabú... ¿Y cuando pensabas que habías vencido al miedo invocando a la ouija?

Pues durante las noches de los domingos no volverás a querer repetirlo, ya que en Buzz hemos destacado cuatro títulos de terror en los que el juego por la supervivencia primará por encima de todo. Vivir o morir, es una cuestión de azar, o de ganarle la partida al mal que se esconde en el tablero.

Así, el domingo 4 comenzamos el ciclo con la película "Ouija, el ritual" en la que seguro, no querrás tentar a la suerte de nuevo tras ver con tus propios ojos que invocar a los espíritus no es ningún juego de niños.

La noche del 11 de septiembre emitimos "Tabú", que llevará a un grupo de amigos a comenzar una partida en la que está en juego ni más ni menos que sus propias vidas. Porque hay secretos que no deberían desvelarse nunca.

"El juego del ahorcado" nos reta a una partida el domingo 18. Un clásico por excelencia que ha servido como pasatiempo desde la época del colegio. Errar en una letra nunca tendrá consecuencias tan nefastas como en este caso.

Por último, cerramos el ciclo el domingo 25 con la emisión de "Juego demoníaco", una historia de jóvenes que, acogidos en una casa del lago, comienzan a jugar a "Dead Mary", lo que invocará el espíritu de una mujer cuyas intenciones distan mucho de ser amables. Posesiones demoníacas por las que nadie volverá a confiar más que en ellos mismos.

**Domingos a las 22.30h**

# calle 13 universal

ONO  
Digital+  
Movistar  
Orange

R

Alta Definición

## Estreno Los Ángeles. Distrito Criminal

Los Ángeles: Distrito criminal sigue la historia de los detectives Rex Winters (Skeet Ulrich) y Tomas Jaruszalski (Corey Stoll), dos agentes que forman parte de una de las unidades de élite de la policía de Los Ángeles. En cada capítulo de la serie deberán resolver nuevos casos que tendrán como protagonistas personas sin escrúpulos habituadas a escapar de la ley con la ayuda de buenos abogados.

Winters es un ex-marine cabezota y de maneras decididas, al que no es fácil hacer cambiar su manera de ver el mundo. En el extremo opuesto, Jaruszalski, también conocido como "TJ", es el hijo de un director de cine polaco ganador de un Oscar que conoce muy bien el lado oscuro de Hollywood.

Acompañan a los protagonistas el abogado del distrito, Morales (Alfred Molina), un hombre cínico y sarcástico que piensa que la rectitud moral es completamente ineficaz en el día a día de la calle.

**Martes 20 a las 22.15h**

**Martes a las 22.15h**

## 3ª Temporada Nurse Jackie

Vuelve la enfermera más inusual de la televisión a Calle 13 con nuevas tramas médicas y muchas sorpresas. La enfermera Jackie Peyton (Edie Falco) y el doctor Fitch "Coop" Cooper (Peter Facinelli) seguirán enganchando a los espectadores en esta nueva temporada.

Jackie Peyton (Edie Falco) es una enfermera de urgencias de un hospital de Nueva York que para sobrellevar las cargas propias de un trabajo tan sacrificado tiene dos recetas: su carácter arrollador y buenas dosis de ansiolíticos.

En esta tercera temporada Jackie decide negar su adicción, pese a que Kevin la haya descubierto. El ocultamiento no durará mucho, su dependencia de los suministros del hospital acabará por delatarla.

Eddie Falco protagoniza esta comedia ácida, inteligente, incisiva y tierna. Falco, que interpretó anteriormente a Carmela Soprano en Los Soprano, tiene en su haber siete Emmys y siete Globos de Oro y competirá este año por su octavo Emmy por su interpretación de la enfermera Jackie Peyton.

**Lunes 12 a las 22:25h (Doble episodio)**

**Lunes a las 22:25h (Doble episodio)**

## 10ª Temporada Ley y Orden. Acción criminal

Vuelven los detectives Goren (Vincent D'Onofrio) y Eames (Kathryn Erbe) en la última temporada de Ley y orden. Acción criminal. Tras su cese por insubordinación, el detective Goren tiene una última oportunidad para redimir sus faltas cuando el capitán Joseph Hannah (Jay O. Sanders) insiste en que se reincorpore al cuerpo.

Esta temporada, las estrellas invitadas serán Neal McDonough (Band of Brothers) como Monsignor y Jeri Ryan (Shark) como Naomi Halloran.

**Martes 20 a las 21:30h**

**Martes a las 21:30h**

## 11ª Temporada Ley y Orden. Unidad de víctimas especiales

Del creador de Ley y Orden, L&O. UVE sigue los pasos de los detectives Elliot Stabler, Olivia Benson, John Munch y Odafin Tutuola. Estos cuatro agentes de la ley conforman la Unidad de Víctimas Especiales del Departamento de Policía de Nueva York desde donde intentan resolver los crímenes más complejos.

La Unidad de víctimas especiales es un departamento singular dentro del cuerpo de policía. Su labor consiste en atender casos de crímenes sexuales y de abuso infantil, asesinos en serie y los más despiadados criminales. Por la naturaleza de sus actuaciones, los detectives de la UVE se encuentran con casos muy complejos donde no hay mucha información. En la mayoría de las ocasiones deben dar muchas vueltas a un mismo expediente hasta dar con la pista que les ayude a resolver el caso.

En esa tarea sus distintas personalidades y maneras de afrontar la profesión resultan tan complicadas de gestionar en el día a día como efectivas para la resolución de los casos.

**Viernes 16 a las 21:30h**

**Viernes a las 21:30h**

## Ciclo de cine: Septiembre negro

El mes de septiembre Calle 13 se tiñe de negro. A los estrenos de las nuevas series del canal se une un ciclo de cine protagonizado por policías y detectives, verdaderos herederos del cine negro clásico que se enfrentan a casos que quizás en otros tiempos eran difíciles de ver.

Este ciclo comprende desde películas que se rigen por los cánones principales del género y sus arquetipos como la femme

# calle 13 universal

fatal ("Instinto básico" o "Análisis final") hasta ejemplos post-modernos donde se ve a la perfección cómo el género ha ido evolucionando con el nuevo lenguaje audiovisual ("Seven", "Sin City") Personajes de moral ambigua ("El talento de Mr Ripley"), policías corruptos ("Copland") o secretos familiares dentro del mundo del hampa ("La otra cara del crimen") serán otros protagonistas de este ciclo que se emitirá todos los sábados y domingos del mes.

Sin City

**Sábado 3 a las 22.25h.**

Instinto Básico

**Sábado 10 a las 22.25h.**

Seven

**Sábado 17 a las 22.25h.**

Análisis final

**Sábado 24 a las 22.25h.**

Copland

**Domingo 4 a las 22.25h.**

La otra cara del crimen

**Domingo 11 a las 22.25h.**

El talento de Mr. Ripley

**Domingo 18 a las 22.25h.**

El coleccionista de huesos

**Domingo 25 a las 22.25h.**

## Especial Boxeadores

Canal Hollywood ofrece un apasionante ciclo dedicado al mundo del boxeo. El cuadrilátero se ha convertido en uno de los espacios favoritos de muchos directores y actores. En torno a él podremos vivir emocionantes historias sobre jóvenes con la cabeza repleta de sueños, viejos púgiles derrotados por el peso de su propia sombra y, sobre todo, espectaculares combates desde el otro lado del ring. La noche de los jueves te espera una velada que te hará vibrar.

La primera noche de combate comienza el jueves 8 con la emisión de la emblemática "Rocky", la primera parte en la que asistimos a los orígenes de un hombre humilde que se gana la vida peleando para poder sobrevivir. Probablemente uno de los títulos más importantes de la segunda mitad de la década de los 70, y quizás el mejor personaje del popular Sylvester Stallone. En esta entrega, Rocky luchará por proclamarse campeón del mundo de los pesos pesados.

Sin bajarnos del ring, continuamos el ciclo con la emisión del título "Ali", el jueves 15, un biopic sobre la historia del icono del boxeo Cassius Clay, interpretado de forma magistral por Will Smith. Michael Mann dirige este film donde se nos narra la vida, tanto del hombre como del campeón, desde sus comienzos hasta la gran pelea contra foreman en 1974. Sus combates, tanto fuera como dentro del ring, nos harán conocer todos los aspectos de su intensa vida.

El jueves 22 es el turno de "Huracán Carter", basada en la historia real de Rubin "Huracán" Carter, un hombre que se sobrepuso a su problemática juventud y se convirtió en aspirante al título mundial de boxeo de pesos medios. Pero sus sueños se desvanecieron cuando fue acusado injustamente de triple homicidio por el que permaneció en prisión veinte años. A partir de entonces su lucha se centra en intentar demostrar su inocencia. Denzel Washington interpreta a "Huracán" en uno de los papeles más elogiados de su carrera.

Cerramos el ciclo dedicado al mundo del boxeo con la emisión el jueves 29 del título "Rocky IV". Esta vez se trata de Apollo Creed, amigo y antiguo contrincante de Rocky, que muere en su enfrentamiento con el ruso y casi inhumano boxeador Drago. Por ello, Rocky deberá pelear con este frío boxeador, probablemente, el contrincante más duro al que se podía enfrentar.

**Jueves a las 22.00h**

## Cita con Tom Hanks

Durante el mes de agosto, queremos seguir dedicando un espacio a algunos de los actores más reconocidos de la industria de Hollywood, grandes súper estrellas sin las cuales, la Historia del Cine no sería lo mismo. El ciclo busca homenajear el glamour y el carisma que desprenden estos elegidos, pero también el talento y prestigio de unos actores que han marcado época en el celuloide.

Tom Hanks es es nuestra estrella elegida este mes. Actor, director, guionista y productor de cine, el estadounidense es uno de los actores más queridos y respetados de Hollywood.

Drama, comedia, acción... no hay género que se le resista. Todo lo que toca se convierte en un éxito de taquilla gracias a su versatilidad y a sus excelentes interpretaciones. Se ganó el respeto de los críticos por su actuación como homosexual enfermo de SIDA en "Philadelphia", lo que le valió a Hanks su primer Oscar en 1993 y al año siguiente repitió galardón por su papel en "Forrest Gump", además de otras tres nominaciones.

Comenzamos el ciclo el viernes 2 con "Un dos, tres... Splash", una refrescante comedia dirigida por Ron Howard, Oscar al mejor director por "Una mente maravillosa", un éxito de taquilla que convirtió a Hanks en uno de los actores más solicitados de Hollywood. La película cuenta la historia de un niño que a punto de ahogarse en el mar es salvado por una sirena, Daryl Hannah. Veinte años después, sus vidas se vuelven a cruzar, pero el desconoce su gran secreto.

Continuamos el ciclo con la emisión, el día 9, de uno de los títulos más importantes de su carrera cinematográfica que le supuso su segundo Óscar al mejor actor en 1994, "Forrest Gump", éxito rotundo de taquilla y crítica premiada con seis Oscars. "La vida es como una caja de bombones, nunca sabes la que te va a tocar", frase mítica que pronuncia Hanks en el filme y que resume esta maravillosa historia de amor y vida. Forrest Gump es un hombre-niño que sufre un cierto retraso mental. Su tenacidad y sus valores vitales le harán protagonista, a través de sus divertidas y sorprendentes peripecias, de la historia más reciente de los Estados Unidos.

Durante la década de los 80 Hanks trabajó principalmente el género de la comedia, un ejemplo de ello es la emisión de nuestro próximo título del ciclo el viernes 16, "Big", gracias al cual Hanks consiguió afianzar su fama y recibir su primera nominación a los Oscars como mejor actor. Hanks interpreta a un niño que anhela ser mayor. Sus deseos se harán realidad cuando una máquina de los deseos se lo concede. Convertido en un cuerpo adulto pero con mentalidad de niño descubrirá un mundo nuevo lleno de problemas y responsabilidades que debe asumir.

El viernes 23 es el turno de "Algo para recordar". Tom Hanks y Meg Ryan, que ya habían trabajado juntos en "Joe contra el Volcán", protagonizan esta comedia romántica consolidándose como una de las parejas más exitosas y queridas de Hollywood. Dirigida y escrita por Nora Ephron ("Tienes un email", "Julie y Julia") narra la historia de dos personas que, sin conocerse y sin saberlo, se buscan el uno al otro.

Por último, cerramos el ciclo el viernes 30, con la emisión del título "Philadelphia". La Academia de Hollywood y el público se rindió ante la brillante interpretación de Hanks en esta película, por la que obtuvo su primer Óscar a la mejor interpretación masculina. Este título pasará definitivamente a la historia como la primera incursión seria del cine en la enfermedad del SIDA. La película cuenta la historia de un abogado prometedor, Tom Hanks, que por ser homosexual y haber contraído el SIDA es despedido y discriminado de su empleo injustificadamente. La indignación le lleva a demandar a su empresa contando con la ayuda y complicidad de un abogado (Denzel Washinton), con tendencias un tanto homófobas antes de conocerle. Antonio Banderas, completa este magistral reparto de actores, en el primer gran papel de su periplo americano.

**Viernes a las 22.00h**

## Espían como pueden

Nuestros protagonistas del próximo ciclo tienen algo en común: Los cuatro son agentes secretos. Nadie les dijo que este trabajo iba a ser sencillo. Cada uno a su estilo, espía como puede, ya sea por su discreción, su profesionalidad, su sex-appeal o su desternillante sentido del humor consiguen ser los números uno de su profesión.

Todos los domingos a las 16:00 horas en Canal Hollywood seremos protagonistas de persecuciones, intriga, acción, situaciones rocambolescas y planes malignos... ¡Una intrepidante cita que no te podrás perder!

Comenzamos el domingo 4 con "Superagente Cody Banks". Frankie Muniz, protagonista de la serie "Malcolm in the Middle" (por la que estuvo nominado al Emmy y al Globo de Oro) es el protagonista de esta comedia adolescente de aventuras en la estela de éxitos anteriores como la serie "Spy Kids". Cody Banks parece ser el típico adolescente: le encanta montar en monopatín, odia las matemáticas, no sabe cómo actuar con las chicas, etc...

Pero Cody guarda un extraordinario secreto que incluso su familia y sus mejores amigos desconocen: es en realidad un agente encubierto de la CIA.

Nuestro ciclo continúa con la emisión el domingo 11 del título, "Jerry Cotton". Una adaptación de las aventuras del popular personaje de novelas de detectives publicadas en Alemania con gran éxito y también llevada al cine. A James Bond, el agente secreto británico más famoso del cine, le ha salido un competidor, Jerry Cotton, un agente del FBI, con una especial habilidad para las mujeres y para el manejo de las armas. Acusado de doble asesinato, Jerry tendrá que emplear todas sus habilidades para continuar con su impecable reputación. En la película participa Mónica Cruz en el papel de mujer fatal.

El domingo 18 es el turno de "Espías como puedas". El especialista en películas de desmadre Leslie Nielsen vuelve a hacer de las suyas con esta divertida parodia del mundo de los espías. El agente secreto SAE 2040 es elegido para acabar con el plan del malvado General Rancor, su eterno enemigo, a quien daba por muerto. La misión de SAE 2040, Leslie Nielsen, será salvar el mundo, rescatar a la hija de su excompañera y hacer, como no, el trabajo sucio con una sexy compañera de trabajo. Parodiando éxitos de taquilla como "Pulp Fiction", "Speed" y "Mentiras Arriesgadas"; "Espías como puedas" consigue ser todo lo que una película de espías no es...

Para terminar, el domingo 25 no podía faltar el espía con mayor sex-appeal de todos los agentes secretos "Austin Powers". Primera entrega de la exitosa saga que narra las divertidas hazañas de este peculiar personaje. El actor Mike Meyer da vida a Austin Powers, un espía internacional de los años sesenta, cuyo peor enemigo es el doctor Maligno (interpretado por Myers). Ambos son congelados y despiertan treinta años después, en una sociedad absolutamente distinta a la que conocían. Sin embargo, ello siguen siendo los mismos...

**Domingos a las 16.00h**

## Los domingos tu película de la semana

Además del título del mes, todos los domingos a las 22h00 ofrecemos la película de la semana, pasando por todos los géneros e incluyendo trabajos de algunos de los actores más importantes del panorama cinematográfico.

No te podrás perder el domingo 4, "Resident Evil: El Apocalipsis". Milla Jovovich regresa como Alice en esta segunda entrega de la saga "Resident Evil". Un virus mortal ha sido liberado sobre la población de Raccoon City. Alice, una de las supervivientes del desastre bioquímico, se encuentra en el núcleo de esta devastada ciudad. Sometida a experimentos que han alterado su genética, ahora posee fuerza, sentidos y destreza sobrehumana que le serán de gran utilidad para sobrevivir en esta nueva aventura.

"Bajo el sol de la Toscana" es el título de nuestra próxima película de la semana que emitiremos el domingo 9. Una deliciosa historia basada en el best-seller de Frances Mayes "Under the Tuscan sun: At home in Italy" que narra la historia de Frances, Diane Lane, una escritora de 35 años, cuya perfecta vida se acaba de derrumbar tras su reciente divorcio. Deprimida y bloqueada a nivel creativo decide irse a pasar unos días a la bella Toscana. Una vez allí... ¿Qué mejor lugar para empezar una nueva vida que la cuna del Renacimiento? Su nuevo estilo de vida le hará reencontrarse consigo misma y descubrir de nuevo el amor.

El domingo 18 es el turno de "Resident Evil", basada en la popular saga de videojuegos, Resident Evil es un thriller lleno de acción protagonizado por Milla Jovovich, Michelle Rodríguez y Eric Mabius en una batalla entre el bien y el mal, el hombre contra la máquina, los vivos contra los zombies.

El especial termina con la emisión el domingo 25 del título del mes, "Million Dollar Baby". Auténtica, profunda y conmovedora historia que con el boxeo como telón de fondo relata de manera magistral el mayor combate al que tienen que hacer frente los protagonistas de la película: sus propias vidas. Protagonizada y dirigida por Clint Eastwood. Logró consagrarse como una de las figuras más destacadas y respetadas de la industria cinematográfica de todos los tiempos, recibiendo así el segundo Oscar de su carrera al Mejor Director. El elenco de actores lo completan Hilary Swank y Morgan Freeman, sus excepcionales interpretaciones les valieron el Óscar a la Mejor Actriz y el Óscar al Mejor Actor Secundario, respectivamente.

**Domingos a las 22.00h**

## Ciclo cine inolvidable

¿Qué sería de la vida sin las películas? Como en Canal Hollywood estamos convencidos de la importancia del cine como parte fundamental de los grandes momentos de nuestra historia, la noche de los lunes queremos dedicar un ciclo especial a algunos de aquellos clásicos que han marcado nuestras vidas.

Empezamos el especial con la emisión el lunes 5 del título "Cowboy". Entretenido western donde podemos disfrutar del duelo interpretativo mostrado por Glenn Ford ("Cimarrón", "Gilda") y Jack Lemmon ("El apartamento", "Días de vino y rosas"). Tom Reese es un duro vaquero que acaba de llegar a Chicago tras pasar meses en el campo. En una partida de póquer lo pierde todo y se ve obligado a aceptar un préstamo que le ofrece el contable de un hotel, Frank Harris a cambio de una parte de su

negocio de ganado.

Continuamos el lunes 12 con la emisión del título "Nacida ayer". Comedia romántica dirigida por George Cukor ("Ha nacido una estrella", "My fair Lady") por la que obtuvo cuatro nominaciones a los Oscars y Judy Holliday consiguió la preciada estatuilla a la Mejor Actriz. La película narra la historia de un magnate que obliga a su querida a ser instruida por un periodista.

El lunes 19 es el turno del título "Lanza Rrota". Remake en clave de western del clásico de Mankiewicz "Odio entre hermanos", con Spencer Tracy ("Adivina quién viene esta noche", "¿Vencedores o vencidos?") retomando el papel que allí inmortalizase Edward G. Robinson. Un ranchero de Arizona dirige sus propiedades y educa a sus hijos de forma tiránica. Cuando está a punto de morir, sus hijos se rebelan contra él y cada uno de ellos intentará adueñarse del rancho.

El especial termina con la emisión el lunes 26 del título "Dos hombres y un destino". Un grupo de forajidos, liderados por Butch Cassidy, Paul Newman, y Sundance Kid, Robert Redford, se dedican a asaltar bancos y ferrocarriles. Tras asaltar un tren, el grupo se disuelve. Pero no acaba ahí la persecución para Butch y Sundance. Una obra maestra que mereció 4 Oscar: Mejor Guión Original, Fotografía, Canción y BSO.

**Lunes a las 22.00h**

## Origen

Dom Cobb (Leonardo DiCaprio) es un ladrón hábil, el mejor de todos, un experto en el arte de apropiarse, durante el estado de sueño, de los secretos del subconsciente ajeno. Esta habilidad excepcional lo ha convertido en un hombre muy cotizado en el traicionero mundo del espionaje corporativo, pero, al mismo tiempo, lo ha convertido en un fugitivo internacional y le ha hecho sacrificar todo lo que le importaba. Ahora, a Cobb se le ofrece una oportunidad para redimirse. Con un último trabajo podría recuperar su vida anterior, pero solamente si logra lo imposible. En vez de llevar a cabo el atraco perfecto, Cobb y su equipo de especialistas tienen que invertir la operación: la tarea no consiste en robar una idea, sino en insertar una.

Protagonizada por Leonardo DiCaprio ("Shutter Island", "Revolutionary Road", "Diamante de sangre", "El aviador") y dirigida y escrita por Christopher Nolan ("El caballero oscuro", "El truco final (El prestigio)", "Memento"), esta cinta es una mezcla de acción, 'thriller' y ciencia ficción con impresionantes efectos especiales y un complejo guión muy al estilo Nolan.

Acompañan a DiCaprio el japonés Ken Watanabe ("Shanghai", "Cartas desde Iwo Jima"), Joseph Gordon-Levitt ("G.I. Joe", "(500) días juntos"), Marion Cotillard ("Pequeñas mentiras sin importancia", "La vida en rosa (Edith Piaf)"), Ellen Page ("Juno") y Michael Cane ("El caballero oscuro", "Hijos de los hombres", "Las normas de la casa de la sidra").

**Viernes 30 a las 22.00h**

## Los ojos de Julia

Julia (Belén Rueda) regresa a Bellevue con su marido (Lluís Homar) para visitar a su hermana, que está casi ciega debido a una enfermedad degenerativa. Al llegar, descubren que se ha suicidado. Julia no sólo debe afrontar la pérdida de su hermana, sino también la pérdida de toda esperanza de detener su inminente ceguera, pues ella sufre la misma enfermedad y parece compartir su mismo destino.

Guillermo del Toro deja de nuevo su huella en la producción de una película de terror española -tres años después del enorme éxito de "El orfanato"- y lo hace con la misma protagonista, Belén Rueda ("No tengas miedo", "El mal ajeno", "Mar adentro"), que fue nominada al Goya a la mejor actriz principal por su papel en "Los ojos de Julia".

Guillem Morales, que afronta aquí su segundo largometraje tras debutar con "El habitante incierto", dirige y coescribe (con Oriol Paulo) este 'thriller', mezcla de elementos reales y sobrenaturales, en el que también intervienen Lluís Homar ("No tengas miedo", "Los abrazos rotos"), Pablo Derqui ("Del amor y otros demonios") y Francesc Orella ("Smoking Room").

**Viernes 16 a las 22.00h**

## Noche y día

Él (Tom Cruise) es un astuto agente secreto al que han enviado a una misión de la que no se espera que vuelva; ella (Cameron Díaz) una chica normal que pretende asistir a una boda. Sus caminos no tendrían que haberse cruzado nunca, pero, cuando lo hacen, sus vidas cambian para siempre. A partir de ese momento, ambos se verán envueltos en una persecución sin descanso a lo largo y ancho del planeta en la que nadie es lo que parece ser.

Comedia, acción y romance se unen en esta película del director James Mangold ("El tren de las 3:10", "En la cuerda floja", "Inocencia interrumpida", "Heavy") rodada, entre otros lugares, en Cádiz y Sevilla. La protagonizan Tom Cruise ("Valkiria", la saga "Misión imposible", "Leones por corderos") y Cameron Diaz ("Bad Teacher", "The Box", "Gangs of New York"), además de Peter Sarsgaard, Viola Davis o el español Jordi Mollà.

**Viernes 2 a las 22.00h**

## The Town. Ciudad de ladrones

Mientras planifica su siguiente golpe, Doug MacRay (Ben Affleck), un atracador de bancos de Boston, tiene que esforzarse por controlar sus sentimientos hacia Claire (Rebecca Hall), la directora de uno de los bancos que atracó. Al mismo tiempo, tiene que intentar esquivar al agente del FBI Frawley (Jon Hamm), que le sigue los pasos, y controlar a su 'compañero de trabajo' Jem (Jeremy Renner), que, a pesar de su temperamento voluble y peligroso, es como un hermano para Doug.

Basada en la novela "The Prince of Thieves", de Chuck Hogan, "The Town. Ciudad de ladrones" es la segunda película dirigida por el actor Ben Affleck, tras "Adiós pequeña, adiós". Está protagonizada por el propio Ben Affleck (ganador del Oscar por "El indomable Will Hunting"), junto a Rebecca Hall (ganadora de un BAFTA por "Red Riding"), Jon Hamm (ganador de un Globo de oro por su papel en la serie "Mad Men", Jeremy Renne (nominado al Oscar por su interpretación en esta película) y Pete Postlethwaite (nominado al BAFTA).

**Viernes 9 a las 22.00h**

## Tiana y el sapo

En la Nueva Orleans de los años 20, una joven llamada Tiana, que sueña con abrir su propio restaurante, conoce a un príncipe convertido en sapo que quiere recuperar su forma humana. Un beso los llevará a vivir una divertida aventura a través de los misteriosos paisajes de Louisiana.

"Tiana y el sapo" supone la vuelta de Disney a su formato 'clásico': animación hecha a mano llena de música, magia y romance. Inspirada en el cuento de hadas "El príncipe sapo", de los hermanos Grimm, la película da un giro moderno a esta historia clásica de la mano de los creadores de "La sirenita" o "Aladdin".

El marco es la ciudad de Nueva Orleans en los años 20, el momento de la eclosión del 'jazz', y los personajes son la joven Tiana, el príncipe Naveen, el malvado doctor Facilier, la bondadosa hechicera Mama Odie, un cocodrilo que toca 'jazz' y una luciérnaga filósofo. Los pantanos de Luisiana y la magia completan el cuadro de esta historia que recibió tres nominaciones a

los Oscar.

**Viernes 23 a las 22.00h**

## Los próximos tres días

La vida parece perfecta para John Brennan (Russell Crowe) hasta que su esposa Lara (Elizabeth Banks) es arrestada por un asesinato que ella afirma no haber cometido. Tras tres años de condena, John lucha por mantener a su familia unida, por educar a su hijo Lucas (Ty Simpkins) y por seguir enseñando en la Universidad de la comunidad mientras intenta demostrar la inocencia de su mujer. Con el rechazo de su apelación final, Lara comienza a tener pensamientos suicidas y John decide que sólo existe una solución posible: ayudar a su esposa a escapar de la cárcel.

'Remake' con guión y dirección de Paul Haggis ("En el valle de Elah", "Crash (Colisión)") de la película francesa "Cruzando el límite" ("Pour elle"). Está protagonizada por Russell Crowe ("Robin Hood", "Gladiato (El gladiador)"), Elizabeth Banks (la serie "Rockefeller Plaza", "¿Hacemos una porno?"), Brian Dennehy ("Asesinato justo", "El vientre de un arquitecto"), Olivia Wilde (la serie "House", "Tron: Legacy") y Liam Neeson ("Furia de titanes", "Kinsey").

**Martes 6 a las 22.00h**

## El americano

Jack (George Clooney) es un mercenario solitario, un auténtico maestro entre asesinos. Sin embargo, cuando una misión en Suecia no acaba bien, Jack deja claro que la próxima será la última. Se traslada entonces a Italia, donde se refugia en un pueblecito para realizar un último 'trabajo' y empieza a disfrutar lejos de la muerte, trabando amistad con el cura del pueblo e incluso permitiéndose el lujo de tener un romance con Clara (Violante Placido). Pero al salir de las sombras, puede que Jack esté tentado al destino.

El holandés Anton Corbijn dirige esta adaptación del libro "A Very Private Gentleman" de Martin Booth, que supone su segundo largometraje tras "Control". El internacional reparto de esta película está encabezado por el estadounidense George Clooney ("Los hombres que miraban fijamente a las cabras", "Up in the Air", "Syriana"), al que se unen la italiana Violante Placido y la holandesa Thekla Reuten.

**Martes 20 a las 22.00h**

## 4ª Temporada True Blood

Después de los vampiros, los cambiaformas, los hombres lobo o las hadas... llegan las brujas a "True Blood (Sangre fresca)", una serie que apuesta ahora por una mezcla de momentos dramáticos, cómicos y completamente surrealistas. Creada por el prestigioso guionista Alan Ball ("A dos metros bajo tierra", "American Beauty"), la serie se sitúa en un mundo en el que los vampiros conviven con los humanos gracias a la sangre sintética, llamada 'True Blood'... pero no todos están dispuestos a renunciar a la sangre humana.

Premiada con un Emmy al mejor reparto de serie dramática, está protagonizada por Anna Paquin, que obtuvo un Globo de oro en la categoría de mejor actriz por su papel de Sookie Stackhouse, y por el actor Stephen Moyer en el papel del misterioso vampiro Bill Compton. Esta cuarta temporada acaba de ser nominada a cuatro premios Emmy.

En esta temporada, Sookie visita el mundo de las hadas, al que ha descubierto que pertenece, pero en el que no todo es tan idílico como podría parecer, y cuando vuelva a Bon Temps, las cosas no estarán como las había dejado. Ha pasado un año, y todo ha cambiado. Sookie verá cómo su relación con Bill se sigue complicando ahora que él ha ascendido en la jerarquía vampírica, y Eric no le pondrá fácil conseguir su propósito de apartar a los vampiros de ella. Además, Tara ha cambiado de vida, Jason es policía, Jesús intenta convencer a Lafayette de que se introduzca en un círculo de brujas, a Jessica le resulta difícil tener una relación 'normal' con Hoyt, Arlene está preocupada porque su nuevo hijo pueda tener instintos malignos y Sam se relaciona con un grupo de cambiaformas.

**Lunes 5 a las 22.00h****Lunes a las 22.00h**

## Mildred Pierce

Mildred Pierce es una mujer recién divorciada e independiente que se esfuerza por construir una nueva vida, con una irracional devoción hacia su insaciable hija Veda y una compleja relación con un hombre.

La ganadora de un Oscar y un Globo de oro Kate Winslet protagoniza "Mildred Pierce", retrato íntimo de una sufridora madre durante la Gran Depresión, la adaptación de HBO de la novela de James M. Cain de 1941.

La poderosa interpretación de Kate Winslet ("The Reader (El lector)", "Revolutionary Road") no es la única que destaca en "Mildred Pierce". También encontramos nombres de la talla de Guy Pearce ("L.A. Confidential", "Memento"), Evan Rachel Wood ("El luchador (The Wrestler)", "Across the Universe") o Melissa Leo ("The Fighter", "Treme").

Esta miniserie acaba de obtener 21 nominaciones a los premios Emmy, incluyendo todos los de las principales categorías.

**Sábado 10 a las 22.00h****Sábados a las 22.00h**

ONO

Movistar

Starmax HD

R

## Especial Wong Kar-Wai

Cinematk recoge desde septiembre la obra de uno de los directores más importantes del cine moderno y actual. Wong Kar-Wai, director nacido en Shangai y criado en Hong Kong, se ha convertido en un referente fundamental del cine asiático e internacional, gracias a un estilo único que combina la belleza visual y la lírica narrativa. Wong Kar-Wai hace uso de todos los elementos artísticos, el color, la fotografía, la música, la interpretación, el guión y la composición, para crear con ellos obras de una gran poética. En sus filmes, ofrece al espectador la posibilidad de compartir sus propias emociones, a la vez que disfrutar de una experiencia cinematográfica singular.

Sin embargo, no se puede concebir su obra sin la aportación de Christopher Doyle, australiano criado en Hong Kong, compañero inseparable de Wong Kar-Wai y uno de los directores de fotografía más reconocidos en la actualidad. Por ello, comenzamos esta retrospectiva del director chino con la emisión del documental "In the mood for Doyle", obra del francés Yves Montmayeur, en el que el propio Doyle reflexiona sobre su trayectoria y recorre algunos de los lugares en los que se rodaron sus películas.

A continuación, presentamos "2046", una de las películas más importantes de Wong Kar-Wai con la que completaría la trilogía iniciada con "Días Salvajes" y "Deseando Amar" (en CTK en octubre). Rodada a la vez que esta última, con la que además mantiene una vinculación estrecha en la forma de personajes, sentimientos y planos, "2046" plantea un drama de ciencia ficción, en el que el amor, las oportunidades perdidas y los recuerdos juegan un papel protagonista. Un hombre escribe una novela en la habitación 2046. Un misterioso tren parte con destino a ese mismo año, a dónde los pasajeros viajan para recuperar su memoria. Nadie ha vuelto nunca, excepto uno. Con estas premisas, el director hongkonés nos ofrece una de sus películas más líricas y oníricas, en las que la realidad y la fantasía se entremezclan dejando al espectador ante un entramado singular de emociones y sensaciones.

Terminamos este especial con la emisión de "Ashes of Time Redux", una de sus obras más ambiciosas, rodada en 1994 y reeditada por el propio director en 2008. Rodada en varias localizaciones de China, la película vuelve a sumergirnos en el universo estilístico del director, a través de una historia enmarcada en el género "wuxia" ("héroes de las artes marciales") pero que busca profundizar en unos personajes torturados por su pasado. La historia gira en torno a Ouyang Feng, un hombre que se dedica a contratar a caza-recompensas para solucionar los problemas de sus clientes. Uno de estos maestros de la espada descubrirá que Feng esconde, bajo su apariencia de hombre solitario y distante, una trágica historia de amor. La película fue nominada y galardonada con numerosos premios, entre los que destaca la Osella de Oro a la Mejor Fotografía de Christopher Doyle.

**Miércoles 21 a las 22.00h**

## Especial Cine Francés

Cinematk ofrece en septiembre un especial al cine proveniente de Francia, con el protagonismo de algunos de los directores y actores más importantes de las últimas décadas, como Patrice Leconte, Yann Samuëll, Gérard Depardieu, Sophie Marceau, Vincent Pérez y Emmanuelle Béart, entre otros. Esta selección incluye algunas de las películas más relevantes de la última década del siglo XX, así como algunos de los estrenos más recientes de nuestro país vecino. Con la industria cinematográfica más prolífica e importante del continente europeo, las películas francesas, comedias o dramas, destacan por sus cuidados guiones, centrados siempre en unos personajes complejos y elaborados, así como en una belleza visual marcada por sus paisajes y monumentos.

Comenzamos el ciclo con "Un verano en la Provenza", tercera película del director Eric Guirado protagonizada por Nicolas Cazalé ("Plaga Final"), interpretación por la que sería nominado al premio César. La historia gira en torno a Antoine, un hombre que dejó su pequeño pueblo para irse a la ciudad. Ahora se ve forzado a volver cuando su padre enferma y debe ayudar a su madre. Guirado nos presenta así una película de reencuentros con la infancia, los amigos, la familia, los lugares y los sentimientos olvidados.

Continuamos el jueves 8 con "El marido de la peluquera", una de las comedias más representativas del cine francés de finales del siglo XX. Nominada a los premios César en varias categorías, incluyendo al Mejor Director y Mejor Fotografía, la cinta de Patrice Leconte fue y sigue siendo aplaudida por el público y la crítica, gracias también a las interpretaciones de Jean Rochefort y Anna Galiena ("Jamón, Jamón"). Un niño se enamora de la peluquera de su barrio. Años después, intenta repetir esta experiencia al casarse con Mathilde, una sensual peluquera.

La semana siguiente estrenamos "Cyrano de Bergerac", una de las versiones más fieles a la obra original de Edmond Rostand, dirigida por Jean-Paul Rappeneau y protagonizada por Gérard Depardieu y Vincent Pérez. Depardieu, en uno de sus papeles más recordados, interpreta a Cyrano, un caballero audaz y culto, enamorado de la bella Roxanne pero avergonzado por la dimensión de su nariz. Cuando descubre que su protegido, Christian, también está prendado de ella, le ayudará con su ingenio a ganarse su amor. Rostand y Rappeneau ofrecen con estas premisas una reflexión sobre el amor y la amistad, el valor de los sentimientos y el significado real de la belleza.

El jueves 22 volvemos al siglo XXI con la comedia "L'âge de raison", un estreno absoluto en nuestro país, dirigida por Yann Samuëll y con el protagonismo de una simpática Sophie Marceau ("La fidelité"). Cuando Marguerite era una niña, se escribió una carta a sí misma que no debía abrir hasta que fuera adulta. Al cumplir 40, descubre la carta y también todas las promesas incumplidas.

Terminamos el ciclo el jueves 29 con el estreno de "Ça commence par la fin", de Michaël Cohen, acompañado para la ocasión de Emmanuelle Béart ("La venganza de Manon"). Cohen rompe la cronología lineal habitual para contar la historia de una pareja desde el fin de su relación hasta el momento que se conocen. Estreno absoluto en España.

**Jueves 1 a las 22.00h**

## Especial Perfiles

Cuatro directores. Cuatro visiones. Cuatro maestros. Presentamos en septiembre cuatro documentales sobre algunos de los directores más relevantes de la historia del cine. Hitchcock, Godard, Haneke y Pollack se reúnen en Cinematk para diseccionar sus películas, sus trayectorias, sus ideas y sus obsesiones. A través de entrevistas con ellos, con sus amigos, sus actores y sus colaboradores, pero también con críticos y estudiosos del cine, estas introspectivas analizan un perfil desconocido de estos autores, que combina su parte más humana con los temas y conflictos constantes en sus obras.

Nos reunimos en primer lugar con el maestro del suspense en "Alfred Hitchcock, films de jeunesse", documental realizado por Noël Simsolo en el que pretende analizar las primeras películas del maestro. Con las aportaciones del director francés Claude Chabrol, del historiador y crítico de cine Bernard Eisenschitz y del propio Hitchcock, en una de las famosas entrevistas de François Truffaut, el documental recoge el desarrollo inicial del maestro y su evolución, desde el drama y la comedia, hacia el perfeccionamiento del género del suspense.

El lunes 12 nos encontramos con uno de los máximos exponentes de la Nouvelle Vague y referente fundamental del cine moderno. Lug Lagier nos presenta "Godard, l'amour, la poésie", un acercamiento a las obras del francés realizadas durante la década de los '60, y en especial su relación con la que fuera su actriz fetiche y musa, Anna Karina.

La semana siguiente nos adentraremos en la obra de uno de los mejores directores europeos en "Michael Haneke – My life". Con declaraciones de Isabelle Huppert y Juliette Binoche, además del propio Haneke, analizamos la vida y obra de un director perfeccionista, innovador, provocador y reflexivo, acercándonos también al rodaje de su último filme.

Terminamos el ciclo con las visiones del recientemente fallecido Sydney Pollack en "Something about Sydney Pollack". El documental reflexiona no sólo sobre la obra del director y actor norteamericano, desde sus inicios en los '50, sino que se acerca también a la relación con su actor fetiche, Robert Redford. Amigo y colaborador en varios de sus filmes, Redford aporta en estas entrevistas una visión especial del director, ofreciendo a su vez una reflexión sobre la amistad y el Cine.

**Lunes a las 23.50h**

## Al estilo de... Alfred Hitchcock

Cuando la Nouvelle Vague francesa le dio el reconocimiento de "autor", estaba alabando la contribución personal de Hitchcock a sus películas, la creación de un estilo particular a través del cual buscó nuevas formas de contar, nuevas maneras de ver, de rodar y de montar. Sus aportaciones al lenguaje cinematográfico, desde la definición y uso del "macguffin", hasta su sentido de la narración, del tiempo y del ritmo, permanecen hasta el día de hoy como referentes indispensables del cine en general y del género del thriller en particular.

Cinematk rinde homenaje al maestro del suspense a través de una selección de películas con claras influencias de su cine. Todas comparten no sólo una trama que bien pudiera haber manejado el director británico, sino que ofrecen además entre sus fotogramas ejemplos reconocibles de su influencia, a través del uso de herramientas cinematográficas, desde la composición del plano hasta el estilo del montaje, que sin duda son deudoras de obras como "Extraños en un tren", "Crimen perfecto", "Con la muerte en los talones" y "Psicosis", entre muchas otras.

Comenzamos el ciclo el lunes 5 de septiembre con "Reservoir Dogs", ópera prima de Quentin Tarantino y obra indispensable del cine independiente norteamericano y una de las más influyentes del género. 8 hombres se encuentran en una fábrica abandonada después de un atraco fallido y sangriento. Ahora deben descubrir quién les ha traicionado. Tarantino ofrece una película llena de alusiones al cine de Hitchcock, desde el uso del MacGuffin (los diamantes), hasta la composición del plano, los movimientos de cámara y la propia trama, deudora de películas como "La Soga" y "Un crimen perfecto".

El lunes 12 veremos "O invasor", película brasileña dirigida por Beto Brant, premiada en diversos festivales entre los que destaca Sundance y el Festival de La Habana. La película gira en torno a dos hombres, socios de una empresa, que deciden contratar a un asesino para deshacerse de un tercer compañero. Sin embargo, el asesino no se conformará con el dinero acordado. El director brasileño ofrece un thriller con varios giros argumentales a la vez que una mirada a la lucha de clases en el Brasil actual.

Continuamos el ciclo el lunes 19 de la mano de Dominik Moll con "Harry, un amigo que os quiere", protagonizada por un inquietante Sergi López (El Cielo Abierto). Harry aparece un día en la vida de Michel. Le dice que es un amigo de la infancia que admiraba su escritura. Michel hace años que no escribe, pero Harry hará todo lo posible para que Michel no tenga ninguna distracción, ni siquiera de sus propios hijos o su mujer. Moll combina el suspense, el drama y la comedia, para construir un filme que no esconde su mirada a películas como "Extraños en un tren".

El ciclo termina el lunes 26 con "Old Boy", de Park Chan-Wook. El director surcoreano sorprendió con esta película al público y a la crítica internacional, recibiendo aclamaciones y galardones en diversos festivales, incluyendo el Gran Premio del Jurado en Cannes y el premio a la Mejor Película en Sitges. La trama gira en torno a un hombre que es encerrado en una habitación durante 15 años, aislado del resto del mundo. Cuando por fin es puesto en libertad, comenzará su investigación para saber quién le secuestró y por qué. Chan-Wook ofrece un oscuro thriller psicológico, centrado en la figura del 'falso culpable', tema recurrente en el cine de Hitchcock.

**Lunes a las 22.00h**

## Festival de San Sebastián

En septiembre dedicamos la sección Festivales al encuentro cinematográfico internacional más importante de nuestro país. Desde su inauguración en 1953, el Zinemaldia Donostia se ha convertido en uno de los referentes más importantes dentro y fuera de Europa, gracias a su apuesta por la innovación, la originalidad y la diversidad. Sus premios son hoy de los más prestigiosos y codiciados por los artistas audiovisuales, siendo una garantía de calidad a nivel de crítica y público. Presentamos en Cinematk cuatro películas nominadas y premiadas en el Festival Internacional de San Sebastián a lo largo de

su historia.

Iniciamos la sección el sábado 3 de septiembre con "El custodio", película dirigida por Rodrigo Moreno. La historia gira en torno a un guardaespaldas que pierde su personalidad y su identidad para defender a su cliente. El filme obtuvo el premio en la Sección Horizontes Latinos del festival donostiarra, además de sendos premios en La Habana y Berlín, entre otros.

Continuamos la semana siguiente con "Together (Juntos)", de Kaige Chen, la historia de un padre campesino que lleva a su hijo violinista a la ciudad para entrar en una prestigiosa academia de música. El director fue premiado con la Concha de Plata en la edición de 2002, al igual que el actor Peiqi Liu, y la película estuvo nominada a la Concha de Oro.

El sábado 17 retrocedemos hasta los años '60 con la presentación de "Le boucher", de Claude Chabrol. Stéphane Audran recibió un merecido Premio de San Sebastián por su interpretación de una profesora que se hace amiga de un carnicero, a la vez que se suceden una serie de terribles asesinatos. Chabrol sorprendió con esta película por su capacidad de generar tensión en el espectador, recibiendo el título del "Hitchcock francés".

Terminamos el ciclo con una de las versiones más fieles y logradas del "Othello" de William Shakespeare. Stuart Burge adapta su propia versión teatral, dirigiendo a Laurence Olivier y a Maggie Smith en esta tragedia marcada por el amor y los celos. Los cuatro actores principales fueron nominados a sendos Oscar y a los Globos de Oro por sus interpretaciones, consiguiendo el actor Frank Finlay el Premio de San Sebastián en 1966.

**Sábados a las 22.00h**

## Cines Verdi presenta

Cines Verdi presenta en Cinematk una nueva selección de las películas más importantes que han pasado por sus salas. Todos los martes a las 22h emitimos un nuevo estreno en versión original subtitulada con la garantía de los sellos Verdi y su criterio constante de innovación y calidad.

El martes 6 estrenamos "Dopo Mezzanotte", de Davide Ferrario, película galardona en el Festival Internacional de Berlín en el 2004. El filme se centra en un triángulo amoroso entre un guardia nocturno de un museo aficionado al cine, un hombre aficionado al robo de coches y su novia que busca una vida normal.

La semana siguiente presentamos "Fiel a si misma", una producción japonesa del director Kunitoshi Manda, sobre una mujer que debe decidir entre el amor de un hombre de negocios triunfador, o un guitarrista soñador.

El martes 20 veremos "The fluffer: el estimulador", la historia de un joven homosexual que se enamora de una estrella del porno. Película dirigida por Richard Glatzer y Wash West.

Terminamos el ciclo de este mes con "Cómo celebré el fin del mundo", coproducción rumana-francesa premiada en Cannes por el trabajo de su actriz Doroteea Petre. La historia se centra en una joven rumana que sueña con huir del país en los últimos meses de la dictadura de Ceacescu. Su hermano pequeño hará todo lo posible por evitarlo.

**Martes 6 a las 22.00h**

## Dirigido por...

Cinematk vuelve a reunir a cuatro grandes directores, clásicos y modernos, en la sección "Dirigido Por", los domingos a las 22h.

Inaugura la sección este mes el maestro Federico Fellini, con "Julieta de los espíritus", una comedia fantástica en la que una mujer comienza a sospechar de la fidelidad de su marido después de una sesión de espiritismo. El filme fue nominado a dos Oscar y ganó el Globo de Oro a Mejor Película Extranjera en 1966.

Continuamos la semana siguiente de la mano de Arthur Penn, en la adaptación cinematográfica de la comedia musical "Alice's restaurant", protagonizada por Arlo Guthrie y basada en sus experiencias. Después de tirar la basura del restaurante de su amiga Alicia a un barranco, la policía comienza a perseguir a Arlo.

El domingo 18 Mike Leigh presenta "Secretos y mentiras", película que le valió la Palma de Oro en Cannes, el Goya a la Mejor Película Extranjera y varias nominaciones a los Oscar, entre otros premios y nominaciones. La historia gira en torno a una joven de color que decide buscar a sus padres biológicos. Cuando por fin los encuentra, descubre a una familia llena de secretos y mentiras.

Clausuramos este mes con "Yatterman", del japonés Takashi Miike, una original película de acción y ciencia ficción en la que un grupo de héroes intentan detener a la sexy pero malvada Doronjo. Nominada a Mejor Película en el Festival de Sitges del 2009.

**Domingos a las 22.00h**

## Estreno Terapia de choque

Cosmopolitan TV te trae en exclusiva esta serie estrenada en EEUU durante el verano. Este 29 de Junio se estrenó en el canal de cable USA dominando la noche frente al resto de la oferta. Con un total de 4.7 millones de espectadores, Terapia de choque - Necessary Roughness en su título original - se ha convertido en uno de los mejores estrenos del verano.

Dani Santino es una sexy divorciada de Long Island. Sin tener claro el rumbo de su nueva vida y con dos hijos adolescentes en casa, Dani sale una noche y conoce al guapísimo y sexy entrenador de fútbol americano Matthew. Tras pasar la noche con él, decide coger un caso como terapeuta con intención de poder seguir viéndole. Lo que Dani no espera es que tratar a una de las estrellas del equipo de fútbol la convertirá en una famosa y exitosa terapeuta, dándole así un nuevo rumbo a su vida.

Mientras T.K. se convierte en su principal cliente, a lo largo de los episodios veremos cómo trata a atletas, músicos, presentadores de televisión... todos viviendo momentos de crisis que Dani ayudará a superar.

Con su vida laboral más o menos encauzada, Dani tendrá que hacer frente a su vida personal, superar un divorcio en el que su marido le engañó, lidiar con sus dos hijos adolescentes y sus muestras de rebeldía y conseguir que su situación sentimental llegue a un buen equilibrio.

**Martes 27 a las 23.30h**

**Martes a las 23.30h**

## Estreno South Riding

Cosmopolitan TV estrena este mes de septiembre la miniserie británica South Riding. Basada en la novela de 1936 con el mismo nombre, South Riding nos cuenta la historia de Sarah Burton, una profesora que vuelve a su tierra natal llena de ambición y ganas de cambiar el mundo.

Ambientada en 1930, Sarah conseguirá un puesto como directora en un colegio de chicas donde intentará aplicar sus liberadoras y modernas ideas que chocan de lleno con la mente conservadora de los residentes de South Riding.

Allí conocerá a Robert Carne, un terrateniente obligado a enviar a su hija al colegio a pesar de no compartir estas ideas y que vive atormentado por un desastroso matrimonio, con el que inicialmente vivirá más de un enfrentamiento, para acabar dejándose llevar en una apasionada relación.

Vive esta historia que Winifred Holtby escribió en 1935 y que fue publicada tras la muerte de ésta en 1936. Podrás disfrutarla en Cosmopolitan TV en dos partes, la primera parte el lunes 12/09 a partir de las 21.50 y la segunda parte el martes siguiente a las 21.50

**Lunes 12 y martes 13 a las 21.55h**

## Última temporada Mistresses: amor o sexo

Han pasado dos años y parece que ese vínculo inquebrantable que Katie, Trudi, Jessica y Siobhan compartían ya no existe. La situación ha cambiado dramáticamente, todas juntas transmiten tensión y ningún tipo de trato agradable. ¿Qué puede haber pasado?

Seis meses antes, Katie vuelve de Australia tras romper su relación con Dan. Pero su vuelta no es fácil, y parece no ser capaz de adaptarse. Se siente sola aunque pretende demostrar que está bien. En este caos sentimental, Vivienne, su madre, reaparece, lo que no ayudará en absoluto. Katie está iniciando una nueva relación algo destructiva con un hombre y Vivienne intentará evitar que cometa los mismos errores.

Por otro lado, el negocio de repostería de Trudi va viento en popa. Richard es ahora el padre que se queda en casa con las tres adolescentes, lo que no resulta nada fácil. El incremento de trabajo de Trudi y el hecho de no ser capaz de controlar a sus hijas hará que la relación entre ambos se resienta.

Jessica está desesperada por tener un hijo. Hace 18 meses sufrió un aborto que le ha hecho darse cuenta que lo único que quiere en la vida es tener una familia. Sin embargo, cualquier ayuda para conseguir quedarse embarazada será imposible mientras Mark no consiga recuperarse económicamente.

**Domingo 4 a las 23.15h**

**Domingos a las 23.15h**

## Estreno Cásate conmigo

Cásate conmigo es una comedia que trata la historia de dos familias vecinas con opiniones sobre la vida y puntos de vista diferentes que se ven forzados a "vivir" juntos cuando sus hijos adolescentes se fugan y acaban casándose.

Tom y Jessie son dos jóvenes que apenas acaban de cumplir 18 años. Un día, jugando a verdad o atrevimiento, Tom decide pedirle a Jessie que se case con él, y ella decide aceptar. A partir de aquí las carcajadas y situaciones cómicas están garantizadas. Los padres de Tom, Ben y Judith, son unos padres "chapados" a la antigua. Ben es juez municipal, trabajo que su mujer cree es el más importante del mundo. Ben sigue principios clásicos y convencionales y sabe qué dosis de intimidación utilizar en cada momento. A pesar de parecer un tipo serio, tiene una parte oculta muy espiritual e, incluso, sentido del humor. Judith, su esposa, basa toda su vida precisamente en eso, en ser su esposa. Con el viejo truco para que parezca que siempre es él el que tiene las buenas ideas, consigue controlar todo lo que pasa en su casa, todo hasta que Tom viene con la gran noticia...

Por otro lado, los padres de Jessie son Phil y Tara. Phil es informático y vive una vida tranquila y acorde con la naturaleza. Vegetariano, defensor de la naturaleza y con ideas políticas liberales, no puede evitar de vez en cuando ocultarse en su garaje donde puede comer carne y disfrutar con el deporte sin que nadie le vea. Y es que Tara, su mujer, es feminista, atea, luchadora y con ideas un tanto radicales. Pero lo que Phil no sabe es que su mujer no es tonta, y sabe perfectamente de sus escapadas al garaje. Esto es lo que hace que tengan un equilibrio perfecto como pareja.

**Lunes 19 a las 19.15h**

**Lunes a viernes a las 19.15h**

## 8ª Temporada One Tree Hill

La octava temporada arrancó con tan sólo 13 episodios en EEUU. El éxito de audiencia que consiguió logró hacer que la temporada contara con otros nueve episodios. Y es que esta temporada cuenta con unas historias que no te puedes perder.

Quinn y Clay acabaron en la séptima temporada gravemente heridos por los disparos que una tenista que estaba obsesionada con Clay. Mientras arranca la temporada con ambos luchando entre la vida y la muerte, el resto de habitantes de Tree Hill siguen lidiando con esta situación más sus vidas personales.

Brooke Davis no empieza con buen pie. Es arrestada porque tanto su madre como Millicent han estado mintiendo a los inversores sobre los beneficios de la empresa. Para poder hacer frente a todo esto, tendrá que buscar la manera de evitar la cárcel a toda costa. Pero no todo serán tristezas, a lo largo de la temporada su relación con Julian crecerá y evolucionará hasta llevarles a una situación que jamás habían pensado que iban a poder vivir.

Por otro lado, la familia Scott también se enfrenta a buenas y malas noticias. Mientras que Hailey se entera de que está embarazada, parece que Nathan se tendrá que enfrentar a una dura decisión que afectará por entero a su carrera.

**Lunes 12 a las 18.20h**

**Lunes a viernes a las 18.20h**

## 2ª Temporada Mujeres desesperadas

La serie arranca con el misterioso suicidio del ama de casa Mary Alice Young, en un bonito barrio de los suburbios, en una calle llamada Wisteria Lane. Mary Alice, quien narrará la historia desde el más allá, tiene cuatro buenas amigas.

Bree Van de Kamp es la perfecta madre de dos hijos adolescentes y que lucha por salvar su matrimonio. Perfecta ama de casa, es excesivamente controladora y perfeccionista, pero poco a poco descubriremos cuál es el origen de esta actitud. El Doctor Rex Van de Kamp es el marido de Bree. En el primer episodio, Rex le pide el divorcio a Bree acusándola de ser imposible vivir con alguien tan perfecto. Pero el origen de sus problemas matrimoniales tiene que ver con su vida sexual, donde Rex desea que su mujer sea una dominante, algo a lo que Bree se ve incapaz de llegar. Andrew es el hijo adolescente de ambos. Adora a su padre y pelea constantemente con su madre, culpándola de todo lo malo que ocurre en su casa, del divorcio y de todo lo que él decide hacer. Lo que Bree no sabe es que su hijo parece tener también problemas para mostrar su identidad sexual. Y Danielle es la hija de ambos y hermana pequeña de Andrew. Parece que Danielle necesita un novio a toda costa, y para ello no dudará en perder su virginidad si con eso consigue recuperar a su ex. Cuando Bree se entera de esto, provoca que el ex novio de Danielle rompa definitivamente con ella lo que llevará a Danielle a actuar más como su hermano con intención de llamar así más la atención de sus padres.

**Jueves 29 a las 21.00h**

**Lunes a viernes a las 21.00h**

## El penalti más largo del mundo

Fernando es un perdedor, un tipo gris, sin ambición, que trabaja como reponedor en un supermercado. En sus ratos libres, es portero suplente de un equipo de fútbol de tercera regional, pero en toda la temporada no ha jugado ni un solo minuto. Sin embargo, en el último partido de liga, el árbitro señala penalti y el portero titular se lesiona. Fernando tiene que ocupar la portería por primera vez. Si para el penalti, el equipo del barrio se proclamará campeón y subirá de categoría; si falla, todo el esfuerzo de un año no habrá valido para nada. Cuando el penalti está a punto de lanzarse, un grupo de hinchas indignados con el árbitro invaden el campo e impiden que el partido acabe. El comité de competición decide que el penalti debe lanzarse el siguiente domingo, en la misma portería, con los mismos jugadores y con el campo cerrado al público. Durante esos siete días, Fernando se convierte, de la noche a la mañana, en el héroe del barrio, y consigue mucho más de lo que nunca había soñado: ser el centro de todas las miradas, que le inviten a comer, a beber y, sobre todo, que Cecilia, la hija del entrenador, le dé una oportunidad para salir con ella.

Con más de cinco millones de euros de recaudación, ésta es la segunda película del director Roberto Santiago, tras la agrídulce "Hombres felices", con la que comparte el poso de amargura que rodea las situaciones cómicas. Heredera de "Días de fútbol", en esta película lo importante no es el deporte rey en sí, si no la situación surrealista que se crea y los retratos costumbristas de la gente que vive en el barrio.

**Domingo 11 a las 21.30h**

## La tía Tula

Ramiro, un empleado de banca de una ciudad provinciana y padre de dos hijos de corta edad, ha quedado, tras la muerte de su esposa, al cuidado de su puritana cuñada Tula. La convivencia entre ellos se hace cada día más difícil debido a que un pretendiente de la mujer quiere que Ramiro influya sobre ella para facilitar el matrimonio. El problema es que Ramiro también se siente atraído hacia Tula y ella, conocedora de los sentimientos de su cuñado, decide que todos se marchen una temporada a casa de un pariente en un pueblo próximo. Allí, ambos se convierten en censores de sus propias vidas debido al clima moral de la época y la educación recibida.

Ópera prima del director Miguel Picazo, que adaptó la novela homónima de Miguel de Unamuno. El cineasta retrata la sociedad española de provincias del momento y narra con sutileza la frustración que siente Tula, el personaje central, que a los 40 años siente la necesidad de haber creado su propia familia. La película, que sufrió la censura de la época y de la que se llegaron a cortar escenas completas, ganó el premio a la mejor dirección y al mejor largometraje de habla hispana en el Festival de San Sebastián de 1964.

**Viernes 2 a las 21.30h**

## Visionarios

Durante la Segunda República, un pueblo del norte se conmociona con las apariciones de la Virgen, que predice una horrible guerra al grupo de jóvenes que asegura verla. Desde ese momento, los valles vascos se llenan de creyentes, curiosos y escépticos. En ese entorno, Joshe es un escéptico aspirante a maestro que se enamora perdidamente de la camarera Usúa. El problema es que deberá luchar por su amor contra un obstáculo aparentemente invencible: Usúa es una de los visionarios.

**Martes 27 a las 21.30h**

## Esta voz es una mina

Un joven minero hace frente a la vida repartiendo felicidad con sus canciones mientras trabaja. Casualmente lo oye cantar un promotor que pronto le consigue un contrato que lo llevará por las ciudades más importantes y las salas más conocidas. Él considera esa posibilidad como una manera de obtener los ingresos que necesita para mantener a su familia, pero una tentadora joven está a punto de hacerle romper con todo lo que tiene en el pueblo.

Luis Lucia dirige la segunda de las nueve películas protagonizadas por el cantante Antonio Molina, que en esta ocasión hace honor a uno de sus estribillos más famosos y se convierte en minero.

**Lunes 19 a las 21.30h**

## Estreno The Glades

El actor australiano Matt Passmore da vida a este personaje, cuyos métodos detectivescos están más basados en la ironía que en las pesquisas habituales de la policía.

Cuando cae en desgracia en el departamento de policía de Chicago, falsamente acusado de haber tenido una relación amorosa con la mujer de su capitán, el detective de homicidios Jim Longworth (Matt Passmore) pide un destino en Palm Glades, una tranquila zona residencial del Sur de Florida donde piensa que sólo va a tener tiempo para jugar al golf y ponerse moreno. La sorpresa vendrá cuando Longworth descubra que la tranquilidad del lugar es sólo en apariencia y que el índice de crímenes puede superar al de Chicago, haciéndole trabajar más que en toda su vida.

Creada por Clifton Campbell, responsable de "Ladrón de guante blanco" (también emitida en FOX) y producida por 20th century Fox Television para la cadena norteamericana A&E, "The Glades" rompe con los esquemas del género policiaco tradicional para utilizar el humor no sólo como vehículo de los casos, sino como la seña de identidad característica del personaje de Longworth, cuyos métodos y estilo irónicos van a sorprender mucho a sus compañeros y a todos los que se cruzan en su camino.

En este sentido, la mano de Clifton Campbell se hace notar al acercar "The Glades" al estilo de alta comedia acuñado en "Ladrón de guante blanco", subrayado aquí por el ambiente de clase acomodada que pulula por la zona de los Cayos de Florida y sus escenarios naturales de naturaleza salvaje y urbanizaciones con mansiones de vértigo.

**Lunes 5 a las 21.30 (doble episodio)**

**Lunes a las 21.30 (doble episodio)**

## 2ª Temporada The Listener

El protagonista, un joven paramédico que tiene la capacidad de escuchar los pensamientos de cuantos le rodean, se convierte en esta entrega en un colaborador habitual de la policía a la que presta su don para resolver casos.

En esta segunda temporada, "The Listener" se vuelve más realista con Logan dispuesto a colaborar con la policía en la resolución de diferentes casos gracias a su particular don. Si en la temporada anterior era él mismo el que se metía en cada investigación por azar, ahora será la propia policía la que solicite sus servicios, convirtiéndole en un verdadero especialista.

Filmada en Toronto, la serie cuenta además de con Olejnik con el resto de los actores de la primera temporada como Ennis Esmer ("Young People F\*#king"), que da vida a Osman "Oz" Bey, el compañero de Logan en la ambulancia; Lisa Marcos ("Diary of a Mad Black Woman"), como la detective Charlie Marks, o Mylène Dinh-Robic ("Da Vinci's City Hall"), como la doctora y ex novia de Logan Olivia Fawcett.

Por el contrario, no aparece en esta entrega el veterano Colm Feroe, que no repite su papel de mentor de Logan, y se incorporan Lauren Lee Smith ("Get Carter", "CSI") como la sargento Michelle McCluskey, y Rainbow Sun Francks ("Stargate Atlantis") como el agente de policía Clark.

**Martes 20 a las 21.30h**

**Martes a las 21.30h**

## Estreno The Gates, ciudad de vampiros

Los protagonistas de esta serie son los Monohan, una familia que se acaba de mudar a una nueva urbanización. Nick Monohan (Frank Grillo, "Al límite") llega al complejo residencial "The Gates" con su mujer y sus dos hijos después de dejar su trabajo como policía en Chicago.

Nick quiere un cambio de vida para él y su familia y acepta convertirse en el jefe de policía de esta urbanización donde además espera vivir mucho más tranquilo. "The Gates" parece ser una comunidad perfecta, de calles limpias, casas maravillosas y vecinos siempre dispuestos a colaborar, un vecindario aparentemente perfecto esconde un oscuro secreto.

Como la mayoría de familias que se instalan en "The Gates", los Monohan han dejado atrás Chicago y una vida complicada. Nick Monohan, que es el nuevo jefe de policía de esta comunidad, espera encontrar la paz en esta tranquila zona residencial. Para su mujer Sarah, y sus dos hijos, Charlie y Dana, esta mudanza también supone un gran cambio. La nueva casa tiene todo lo que pueden desear aunque todo parece algo aburrido, Sarah (Marisol Nichols, "24") sigue algo preocupada por el cambio de trabajo de su marido y porque siente que no es el hombre que ella pensaba, además sus hijos Charlie (Travis Caldwell) y Dana (McKaley Miller) tienen que vivir en un entorno muy distinto al que están acostumbrados y además viven los propios retos de la adolescencia.

Los Monohan tendrán que hacer frente a un destino incierto y nada más llegar Nick tendrá que investigar un misterio en el que empezará a entender que sus nuevos vecinos esconden una verdad oscura. Algunos de los vecinos de "The Gates" tienen una doble vida porque son en realidad vampiros que aparentan llevar una vida totalmente normal. Justo al lado de los Monohan viven los Radcliff, donde Claire (Rhona Mitra, "Boston Legal") tiene que luchar contra sus instintos bajo la atenta mirada de su marido Dylan (Luke Mably, "28 días después") que también es vampiro.

**Jueves 8 a las 22.20h**

**Jueves a las 22.20h**

## 6ª Temporada Cómo conocí a vuestra madre

En los nuevos episodios de la sexta temporada de "Cómo conocí a vuestra madre", Ted y Barney discuten sobre quien conseguirá ligar con una chica en el bar de siempre cuando Ted se da cuenta que la chica en cuestión es Cindy (con la que ya había salido antes y que además es la compañera de piso de su futura mujer); Robin tiene el corazón roto por culpa de

Don y Marshall no puede dejar de pensar en formar una familia. Además Barney convence al grupo para ayudar a su madre a salir de casa y todos se darán cuenta que ella ha sido muy protectora con Barney, mintiéndole varias veces a lo largo de su vida, incluyendo la verdadera identidad de su padre.

En la nueva temporada podremos disfrutar de los cameos de varios actores como Jennifer Morrison ("House"), que interpretará a una de nuevas novias de Ted. Jorge Garcia ("Perdidos"), Kyle MacLachlan ("Twin Peaks", "Mujeres desesperadas"), la cantante norteamericana Katy Perry, John Lithgow ("Dexter", "Cosas de marcianos") y un largo etcétera.

Los creadores de la serie han logrado calar hondo en los espectadores gracias a este peculiar y divertido grupo de personajes y a una idea igualmente novedosa: sostener la premisa del título –la narración de cómo un hombre conquistó a su mujer– a lo largo de varias temporadas.

**Lunes 19 a las 15.10h**

**Lunes a viernes a las 15.10h**

## 2ª Temporada Una vida inesperada

De los productores de "Cinco hermanos" y "October Road" finaliza esta serie con la segunda temporada que ahonda de nuevo en el tema de la familia, aunque esta vez desde el punto de vista de una adolescente que logra reunirse con sus padres biológicos.

En los nuevos episodios, Cate y Ryan vuelven de su luna de miel y descubren que ha habido muchos cambios en la radio durante su ausencia. Un confundido Nate intentará luchar contra sus sentimientos por Cate al mismo tiempo que se siente atraído por la nueva camarera, que se llama Paige y que está interpretada por la actriz Arielle Kebbel ("Crónicas vampíricas"). Mientras Lux y Bug (Rafi Gavron - "24", "Roma") se encuentran en un punto de inflexión en su relación, irrumpirá en sus vidas Sahun Sips ("Melrose Place"), que interpreta a un nuevo amigo de Lux.

Uno de los aciertos de "Una vida inesperada" es su espléndido reparto, encabezado por Brittany Robertson. A sus 15 años, esta joven actriz ha trabajado en títulos "Madres e hijas", dirigida por Rodrigo García y "Como la vida misma" junto a Steve Carell y Juliette Binoche. Kristoffer Polaha es otro de los protagonistas de esta serie. Un actor con una amplia experiencia en televisión donde ha participado en series como "Mad Men", "Bones", "House" o "CSI: Miami", entre otras. Shiri Appleby es la encargada de dar vida a la madre de la protagonista.

Appleby se dio a conocer por interpretar a Liz, la joven que se enamora de un extraterrestre en la serie "Roswell". Completa el reparto Kerr Smith, que es conocido por el gran público por interpretar a Jack McPhee en la serie "Dawson crece". Smith ha participado en series como "Eli Stone" o "Justice", entre otras.

**Domingo 25 a las 22.00h**

**Domingos a las 22.00h**

## Estreno The Booth

Xander Berkeley es el protagonista de este thriller psicológico, que dosifica la acción en 10 episodios de 10 minutos de duración.

FOX emitirá en antena la serie "The Booth", una producción de Fox International Channels con vocación multimedia, ya que ha sido creada para ser estrenada primero en Internet y en móviles antes que en televisión. De hecho, la serie se ha visto ya en la web del canal, [www.foxtv.es/thebooth](http://www.foxtv.es/thebooth), donde ha estado disponible durante todo el verano.

Este personaje, al que da vida Xander Berkeley, es capaz de conceder cualquier deseo a cambio de algo y aquí está el dilema de la serie ¿Hasta dónde estás dispuesto a llegar para conseguir lo que quieres? Los protagonistas de la serie tendrán que olvidar sus principios para conseguir cumplir sus deseos.

Producida por Michael Eisner ("Prom Queen", "Glen Martin DDS"), creada por el novelista Christopher Kubasik y dirigida por Jessica Landaw ("One Tree Hill", "Caso abierto"), "The Booth" es un excelente ejemplo de cómo puede funcionar una producción creada para Internet, en la que la corta duración de los episodios no impiden que éstos tengan una excelente estructura dramática que va engançando al espectador.

**Domingo 11 a las 23.45h**

## Estreno The Killing

Producida por la cadena AMC a partir de la serie danesa "Forbrydelsen", parte de los mismos hechos y personajes para llevarnos por un camino alternativo al de la producción original.

"The Killing" es el resultado de la adaptación que la cadena norteamericana AMC ("Mad Men", "The Walking Dead") y la guionista Veena Cabrerós Sud ("Caso abierto") han realizado de la serie danesa "Forbrydelsen" (estrenada también como "The Killing" fuera de Escandinavia), una adaptación que no sólo no traiciona al original, sino que lo enriquece asumiendo riesgos propios como es el hecho de que esta nueva versión introduzca algunas variantes sobre el caso y sea también perfectamente creíble.

Para ello, ha contado con varios colaboradores, entre ellos, el guionista danés Søren Svestrup, uno de los responsables de "Forbrydelsen", presente como guionista y productor en los créditos de varios episodios de "The Killing", y realizadores de prestigio, como Ed Bianchi, responsable de la producción de HBO "Deadwood", y la cineasta polaca Agnieszka Holland, directora de numerosas películas y series en Estados Unidos, entre ellas "El jardín secreto", "Washington Square", "El tercer milagro" y episodios de "The Wire", "Caso abierto" y "Treme".

Las dos series parten de una premisa idéntica: una inspectora de policía, a punto de abandonar el servicio porque se traslada a otra ciudad junto a su pareja y su hijo, se ve envuelta en el que está llamado a ser el caso de su vida, la desaparición de una adolescente cuyo cuerpo será encontrado en el maletero de un coche. El crimen trastocará todos sus planes ya que aplazará su traslado y afectará a su vida personal.

A partir de aquí, la versión americana de "The Killing" asume riesgos propios, contextos que no siempre van a ser iguales a los del original y la inclusión de una serie de situaciones que abocan a lo que parece un final diferente. AMC y el equipo de guionistas liderado por Veena Cabrerós Sud no se han limitado a cambiar Copenhague por Seattle, han querido ir mucho más allá, dotar a la serie de su propia personalidad y presentar una historia que está tan bien contada y dosificada con tal maestría las claves del género de investigación que atrapa al espectador desde el primer minuto.

**Jueves 1 a las 21.25h**

**Jueves a las 21.25h**

## 2ª Temporada NCIS: Los Angeles

En los nuevos episodios de "NCIS: Los Angeles" tendrán que hacer frente a la desaparición de Marty Deeks (Eric Christian Olsen, "Cinco hermanos") mientras trabajaba como infiltrado en un caso de tráfico de personas y drogas. Además tendrán que resolver el asesinato de otro agente infiltrado en un caso de tráfico de armas ilegales a extremistas Chechenos, que llegarán a Los Ángeles para matar a una ama de casa aparentemente normal pero que tiene mucho que esconder.

A lo largo de la segunda temporada, "NCIS: Los Angeles" contará con apariciones especiales como la de Alicia Coppola ("Jericó"), que se incorpora como personaje habitual y Eric Christian Olsen ("Cinco hermanos", "La conspiración del pánico").

**Jueves 15 a las 22.15h**

**Jueves a las 22.15h**

## Estreno The good guys

"The Good Guys" es una adaptación a la televisión de las "Buddy Movies", las películas de colegas, protagonizada por dos policías de muy distinto estilo, obligados a trabajar juntos dando pie a todo tipo de situaciones.

Creada por Matt Nix, responsable también de "Último aviso", "The Good Guys" se inspira en las filmes conocidos como "Buddy Movies" ("películas de colegas"), de las que son un buen ejemplo títulos como "Espías como nosotros", "Socios y sabuesos", "El mundo según Wayne" y clásicos como "La extraña pareja" o "Primera plana".

Al igual que ocurre en estos largometrajes, "The Good Guys" tiene como protagonistas a dos caracteres confrontados que, siendo muy diferentes, logran mantener una camaradería a prueba de bomba. En este caso, los antagonistas forzados a entenderse son el detective Stark, un policía con varias décadas de experiencia en el cuerpo, y Bailey, un joven agente sin experiencia cuyos métodos nada tienen que ver con los de su compañero.

Bradley Whitford ("El ala Oeste de la Casa Blanca") da vida a Dan Stark, un detective veterano, con algunos laureles en su hoja de servicios, que ahora languidece aferrado a sus días de gloria, contando siempre sus grandes hazañas.

Sin embargo, la sorpresa de "The Good Guys" es la participación en el papel de Jack Bailey del actor Colin Hanks, hijo de Tom Hanks que, con esta serie apunta una carrera que ya cuenta en su haber con títulos destacados en cine y televisión como "King Kong", "Numb3rs" o "Mad Men". El próximo año estará también en "Dexter". El joven agente Bailey es todo lo contrario que su compañero: atildado, profesional y obsesivamente perfeccionista, será con Dan con quién aprenda el valor de hacer equipo con tu compañero de patrulla.

Whitford y el joven Hanks se enfrentarán en cada episodio a un nuevo caso que deberán resolver. En el camino, quedarán siempre sus dos formas distintas de ver la vida, sus peleas y reconciliaciones y su particular sentido del humor, que incluye algunos gags poco habituales en las series policíacas.

**Viernes 23 a las 21.25h**

**Viernes a las 21.25h**

## 4ª Temporada Medium

Allison DuBois es una médium que durante años ha ayudado a la policía norteamericana a resolver crímenes en Estados Unidos. Trabaja además como consultora jurídica y su vida ha inspirado la serie de televisión "Médium".

La encargada de dar vida a esta mujer tan interesante en la pequeña pantalla es Patricia Arquette ("Stigmata", "Carretera perdida"), que ha conseguido tres nominaciones a los globos de oro y un Emmy como mejor actriz por interpretar a esta mujer con poderes especiales. La cuarta y la quinta temporadas de "Médium" se estrenan ahora en FOX Crime, donde se emitirán de lunes a viernes a las 00.00 horas, a partir del miércoles 7 de septiembre.

Del creador y director ganador de un Emmy por "Luz de Luna", nos llega "Médium", la historia de Allison (Patricia Arquette), esposa y madre de tres hijas, que trabaja como ayudante del fiscal de Phoenix. Ella no es la típica ama de casa, desde el primer episodio veremos como Allison se da cuenta de que tiene poderes especiales: hablar con los muertos, predecir el futuro y leer las mentes de los demás. Allison decide explicárselo todo a su marido Joe (Jake Weber - "100 millas", "La Celda"), ingeniero aeronáutico que no acaba de creer a su mujer y busca una explicación racional a todo lo que les está pasando.

Allison es consciente de sus poderes y decide confesárselo al fiscal Manuel Devalos (Miguel Sandoval - "El séquito", "Nueve vidas"), que contará con ella para que le ayude a solucionar casos imposibles de esclarecer con métodos convencionales.

**Miércoles 7 a las 00.00h**

**Lunes a viernes a las 00.00h**

## Nueva York de Cine

En el mes de septiembre, FOX Crime programa cuatro películas dedicadas a una de las ciudades que más hemos disfrutado en el cine, Nueva York. Este ciclo se emite la noche de los sábados, a las 21.45 horas, a partir del 3 de septiembre.

### Atrapado por su pasado

Filme de 1993, dirigido por Brian de Palma y protagonizado por Al Pacino y Sean Penn, que narra la historia de Carlito Brigante, un traficante de heroína condenado a cinco años que cárcel que, tras abandonar la prisión, decide empezar una nueva vida dentro de los márgenes de la ley.

Narrada en un tono muy clásico y con cierto toque crepuscular, "Atrapado por su pasado" es una de las mejores películas de Brian de Palma. Lejos de los excesos de "El precio del poder", también protagonizada por Al Pacino, la película narra la historia de una redención imposible, la del protagonista que, pese a su deseo, no logra desembarazarse de las rémoras de su vida como delincuente.

**Sábado 3 a las 21.45h**

### Melodía de seducción

El ganador de un Oscar, Al Pacino, protagoniza este tenso tráiler en el que interpreta un policía de Nueva York cansado que se enamora de una mujer interpretada por Ellen Barkin, que resulta ser la principal sospechosa en un caso de asesinato que él está investigando. Magistralmente escrita por Richard Pierce y dirigida por Harold Becker, esta historia está diseñada para mantener a sus personajes principales y al propio espectador en un estado de constante sospecha y angustia.

**Sábado 10 a las 21.45h**

### El ojo público

Dirigida por Howard Franklin en 1992, "El ojo público" se inspira en un fotógrafo que vivió en los años 40 y que era conocido por conseguir las mejores fotos en todo tipo de crímenes y tragedias urbanas. Joe Pesci interpreta de forma brillante a este fotógrafo llamado Leon Bernstein que se acabará enamorando de la dueña de un club nocturno que sólo le dará problemas.

**Sábado 17 a las 21.45h**

### Cotton Club

Esta película de Francis Ford Coppola, nominada a dos Oscar, está ambientada en el legendario club de Harlem que da nombre a la película y en el que se citan los personajes más importantes de Nueva York a finales de los años 20. El reparto está encabezado por Richard Gere, Diane Lane y Nicolas Cage.

**Sábado 24 a las 21.45h**

## Aquellos maravillosos 80

Durante los años 80, surgieron multitud de maravillosas películas que han marcado a toda una generación de adolescentes que ahora son adultos. La noche de los sábados durante el mes de Septiembre, el canal MGM revisa esas historias llenas de creatividad, amor y humor. En los 80, el cine comercial y juvenil estaba en un momento de auge. El éxito de títulos con protagonistas como Michael J. Fox o John Cusack había dejado claro que el futuro de la industria ya no estaba en manos del público adulto, sino de jóvenes que abarrotaban las salas en busca de historias repletas de humor, flirteos y aventura, ideadas expresamente para ellos. En este contexto, llegaron a las pantallas películas de temática adolescente llamadas a convertirse en títulos generacionales.

Iniciamos el ciclo con "Class", un clásico teen por méritos propios en la que se descubrió el talento de nuevos actores que formarían parte de lo que se denominó generación "Brat Pack": Andrew McCarthy, Rob Lowe y John Cusack. Con esta película arrancó la carrera artística de sus protagonistas gracias a sus interpretaciones y a un guión bien estructurado. Si te gusta la comedia de enredos estudiantiles, esta cita es ineludible.

Continuamos con "Teen Wolf, de pelo en pecho", para muchos una de las películas ochenteras preferidas dentro del género adolescente de instituto. Protagonizada por Michael J. Fox, se estrenó el mismo año que la también exitosa "Regreso al Futuro". El actor, que tenía ya 24 años cuando hizo esta película, nos demuestra con su divertida interpretación que los problemas de un adolescente cualquiera, son de lo más peliagudos.

El tercer sábado de agosto veremos "El muñeco diabólico", emblemática cinta de terror dirigida por Tom Holland, y primera de una saga en la que el famoso muñeco mantiene en tensión al espectador. La historia tiene grandes momentos de suspense, terror y humor negro, además de unos trabajados efectos especiales para la época. Chucky, el muñeco, estableció una moda para el cine de terror e hizo que los niños ya no durmieran con muñecos por la noche.

El ciclo se cierra con "La mujer de rojo", exitosa comedia de los 80 que hizo populares a la protagonista, Kelly LeBrock, y a la canción ganadora del Oscar I Just Called to Say I Love You, del mítico Stevie Wonder. El papel masculino recae sobre Gene Wilder, divertidísimo en el papel de cuarentón que se cree un guaperas, pero que no hace más que meter la pata.

**Sábados a las 21.45**

## Ciclo Tony Curtis

El 29 de Septiembre de 2010 nos dejaba el actor Tony Curtis, una de las grandes estrellas de Hollywood, célebre por su físico de galán y su acento típicamente neoyorquino. La historia de Tony Curtis es la de un hombre que se forjó a sí mismo, ya que su niñez tuvo gran parecido a la de cualquiera de los personajes de las obras de Charles Dickens. Tras servir tres años en un submarino del ejército estadounidense durante la II Guerra Mundial, Curtis comenzó a realizar pequeños papeles en Hollywood, hasta alcanzar el estereotipo de seductor por el que es más recordado. En su vida personal pasó seis veces por el altar, y de su primer matrimonio con Janet Leigh, conocemos a la actriz Jamie Lee Curtis.

Con Tony Curtis desapareció uno de los pocos actores clásicos que quedaban con vida, y en MGM rendimos tributo a su figura con cuatro películas que plasman su calidad como intérprete, ya sea dando vida a un marine, a un galán a un fugitivo o a un cosaco.

Iniciamos el ciclo con "Misión temeraria", una entretenida película de cine bélico dirigida por Stuart Heisler, que pertenece a la época en la que Curtis comienza a interpretar papeles protagonistas en la gran pantalla. Esta película retrata la difícil misión de cuatro soldados norteamericanos durante la II Guerra Mundial, que aterrizan en una isla japonesa con el objetivo de rescatar a un infiltrado francés.

Continuamos con "Cenizas bajo el sol", historia que gira en torno a un trío amoroso formado por dos hombres y una mujer en la Francia de la II Guerra Mundial. La película cuenta con un gran reparto, donde brillan Frank Sinatra como el hombre de buen corazón, siempre sacrificado, y Tony Curtis como el galán caradura e incorregible. Completa el reparto Natalie Wood.

El tercer sábado de agosto veremos "Fugitivos", una de las mejores películas de Stanley Kramer, considerada un tributo del director a la igualdad, amistad y respeto que surge entre dos hombres con una cultura y unos valores opuestos. La cinta consiguió dos Oscars (mejor fotografía en blanco y negro y mejor guión adaptado) y un gran número de nominaciones, entre ellas al propio Curtis como mejor actor principal.

El ciclo se cierra con "Taras Bulba", adaptación de la célebre novela de Nicolai Gogol, que se desarrolla en la Ucrania del siglo XVI. Tony Curtis brilla en su actuación junto al calvo más famoso de la historia del cine, Yul Brynner. Magnífica banda sonora, compuesta por Franz Waxman en el ócso de su carrera, con nominación al oscar incluida. Tras el rodaje de la película, Curtis retornó al altar para casarse con la bella coprotagonista Christine Kaufmann, a la que conoció en el rodaje.

**Domingos a las 21.45h**

## La hora de José Mota

"La hora de José Mota" es un programa de sketches que parodia la vida y la actualidad españolas. Es un programa de humor de calidad que desde el inicio de su emisión en TVE en 2009 consigue seducir a un amplio público, con más de 3,3 millones de espectadores de media.

El programa, dirigido por José Mota, antiguo integrante de "Cruz y Raya", cuenta con la colaboración de algunos de los mejores humoristas españoles como Goyo Jiménez, Leo Harlem, Agustín Jiménez, Jaime Ordóñez, Paco Collado, y colaboraciones de personajes actuales como el mismo Eduard Punset, entre otros. Además, cada semana hay invitados especiales y cameos de famosos: Santiago Segura, David Bustamante, Willy Toledo, Pilar Rubio, José Corbacho, Eloy Arenas, Edurne y muchos más.

El programa conjuga sketches con secciones habituales y las confidencias a cámara, un eje conductor en donde se reflexiona sobre un tema en concreto. Por él desfilan numerosos personajes, como "El tío de la vara" (José Mota), uno de los personajes con más carisma dentro del programa, Eladio Guardiola, de apariencia campesina y que esconde a un rústico superhéroe. Su propósito es el de "limpiar la sociedad de la tontería que tiene" y lo hace a base de "varazos de fresno". Sus frases más famosas son "Sus vi a crujiir vivos a tos" o "The man of the vara".

**Miércoles 7 a las 21.30h**

**Miércoles a las 21.30h**

## Estreno La que se avecina

Paramount Comedy tiene el placer de emitir la serie "La que se avecina", la sucesora de "Aquí no hay quien viva" que el canal ha emitido estos últimos años.

"La que se avecina" hace una brillante parodia de la vida cotidiana de cualquier comunidad de vecinos a través de unos personajes que se relacionan con malicia y alimentan con su maldad intrínseca unas tramas surrealistas llenas de obsesiones personales y vecinales.

En la 1ª temporada vemos como una inmobiliaria va captando poco a poco a incautos e ilusionados compradores para una nueva urbanización de la periferia, Mirador de Montepinar. Según Joaquín Arias, comercial que aspira al puesto de vendedor del mes, la promoción cuenta con unas espectaculares viviendas de diseño moderno y exclusivo con amplias zonas comunes y cuidados jardines para que los niños crezcan en un auténtico paraíso... Pero la realidad es distinta. Los vecinos que acaban de estrenar sus hogares ya están padeciendo más de un desperfecto. El ascensor roto, olor en los baños, puertas que no cierran, timbres que al pulsarlos suenan durante más de 10 minutos... etc. Ante esta situación, los vecinos, en apariencia normales, pronto empiezan a desquiciarse y a propiciar el desarrollo de situaciones esperpénticas que vuelven la convivencia aún más difícil.

**Jueves 1 a las 14.30h**

**Lunes a viernes a las 14.30h**

## 2ª Temporada Los protegidos

"Los protegidos" trata de un grupo de personas con poderes sobrenaturales que tiene que huir y formar una supuesta familia, los Castillo Rey. Los "padres", Jimena (Angie Cepeda) y Mario (Antonio Garrido), no sólo se tienen que enfrentar a una organización que intenta utilizar los poderes de su peculiar familia para sus propios fines sino también a unos "hijos" que están en plena adolescencia y que se sirven de sus poderes para transgredir cualquier norma de convivencia que se intente imponer. Por si esto fuera poco, se añaden unos vecinos chismosos y entrometidos, Los Ruano (Gracia Olayo y Óscar Ladoire) que intentan por todos los medios descubrir lo que ocultan los Castillo Rey.

En esta 2ª temporada, se intensifican el suspense y la comedia. La organización está cada vez más cerca de lograr su objetivo. Se incorpora un nuevo miembro a la familia, Ángel (Maxi Iglesias), un extraño personaje que está al servicio de la organización, movido por una venganza contra su hermano "Culebra". Mario y Jimena, los dos únicos integrantes de la familia que no tienen superpoderes pero que se sienten cada vez más atraídos, tendrán que luchar para poder continuar ocultos en Valle Perdido

**Jueves 8 a las 21.30h**

**Jueves a las 21.30h**

## Especial Festival just for laughs con Simón Palomares

Todos los años en julio, los cómicos más conocidos del mundo acuden a Montreal, Canadá, a participar en Just For Laughs, el festival de comedia más grande del mundo. En la edición de 2011, Paramount Comedy ha mandado allí a Simón Palomares, su cómico más internacional, y ha grabado su espectáculo, que ofrece el viernes 16 de septiembre a las 21:30

Simón es un cómico australiano de origen español, con padres emigrantes andaluces y unos hijos que ejercen de góticos...en Sydney. Con este panorama familiar, la comedia de Simón versa sobre las grandes diferencias que surgen de ese salto generacional, así como los conflictos que existen entre la cultura española y la anglófona.

El especial incluye su actuación en el Club L'Astral de Montreal durante el festival Just for Laughs, así como una breve reseña del paso de este cómico por uno de los festivales que mejor han sabido dignificar y elevar a rango de arte la comedia de escenario

**Viernes 16 a las 21.30h**

## Especial Coco Loco

En Septiembre, y pensando en el siempre difícil regreso del periodo vacacional, Paramount Comedy propone Coco Loco, un programa de comedia y autoayuda, por aquello de que no hay nada mejor que ver los problemas ajenos para reconciliarse con los propios.

Hay una regla de oro en la comedia, hables de lo que hables, empieza por reírte de ti mismo. Cuando el cómico se muestra vulnerable, el público le coge cariño y, de esta forma, se establece una conexión que suele durar todo el monólogo. En el Especial Traumas, Paramount Comedy hace una selección de las confesiones más íntimas, ridículas y ante todo, graciosas, de los cómicos.

Desde el primer día de colegio a la última ruptura amorosa, cómicos con sobrepeso, cómicas con poco pecho... toda una serie de complejos y malas experiencias desfilan por este especial que consigue lo que cualquier psicólogo tardaría años en resolver: no tomarse nada en serio.

**Viernes 9 a las 21.30h**

## 3ª Temporada Royal Panis

En las primeras temporadas, Hank Lawson (Mark Feurstein) se convierte en el médico personal de los residentes de los Hamptons tras sufrir un fracaso en su carrera profesional como cirujano en Nueva York. En esta lujosa localidad, Hank resuelve cualquier tipo de caso de medicina con los medios que tiene a mano como un "Mc Gyver" de la medicina. Hank, junto a su hermano Evan (Paulo Constanzo), amante de la buena vida, y su inteligente asistente Divya Katdare.

En esta tercera temporada, los conflictos personales del equipo de Hank pasan al primer plano, con su ristra de encuentros y desencuentros amorosos y familiares.

**Lunes 12 a las 21.30h**

**Lunes a las 21.30h**

ONO

Movistar

R

## El detective y la muerte

En una ciudad europea en la que no hay solidaridad, ni compasión, ni espíritu humanitario, un anciano y poderoso magnate está a punto de morir. En su mansión, le da a Laura, su joven y bella amante, un regalo de cumpleaños que perpetuará su recuerdo: un sofisticado aparato de realidad virtual en el que su imagen volverá a la realidad para ella. Pero el perverso deseo de Laura es que muera su madre, la Duquesa, a quien ha reemplazado en el corazón y en la cama del magnate. Un detective, enamorado de la Duquesa, recorre la ciudad intentando salvarla de un pistolero pagado para matarla.

**Viernes 23 a las 21.30h**

## Ciclo Vuelve las liga

Ya está aquí de nuevo. Después del verano toca la vuelta al trabajo, a los estudios y a la rutina del día a día. Pero no hay que desesperar, porque vuelve el mejor fútbol europeo a los terrenos de juego y a nuestras vidas. Coincidiendo con el comienzo de la liga, y como no puede ser de otra manera, en el Canal SOMOS celebramos la vuelta a las gradas con cuatro títulos enmarcados en el ambiente futbolero. La noche de los lunes a las 21:30, la cita con el cine salta al terreno de juego.

Iniciamos el ciclo con "La liga no es cosa de hombres", una comedia futbolística que dirigió Ignacio F. Iquino a principios de los 70s para lucimiento del siempre genial Cassen. La película se rodó en el estadio del C.D. Sabadell, y combina la risa con el fútbol y los amoríos.

A continuación veremos "El sistema Pelegrín", basada en la divertida obra de Wenceslao Fernández Flórez, esta comedia muestra a Fernando Fernán Gómez entrenando a un equipo de fútbol juvenil. El único problema es que el protagonista carece completamente de preparación necesaria para el puesto, y para instruir a los jóvenes en el deporte utilizará métodos un tanto peculiares.

La siguiente cita es con "Saeta rubia", una curiosa película centrada en el fútbol, que tiene el honor de contar como protagonista con el mismísimo Alfredo Di Stéfano como galán, y con Miguel Muñoz y Luis Molowny como compañeros de juego. La película tiene una base biográfica y se ambienta en aquel Madrid sin apenas tráfico en el que los niños jugaban al fútbol en la calle.

El último Lunes del mes, cerramos el ciclo dedicado al fútbol con "El ángel está en la cumbre", una apasionada historia de amor y fútbol, protagonizada por Germán Cobos y María Cofán.

**Lunes 5 a las 21.30h**

## Ciclo Sobre ruedas

Son muchas las películas que han hecho del automóvil uno de los protagonistas de la pantalla. Gracias al cine, hemos vivido persecuciones, viajes y apasionadas historias de amor, a bordo de estas máquinas con ruedas. Existe una estrecha relación entre el cine y el automóvil, dos inventos que cambiaron los costumbres de los españoles en el siglo XX. El coche es un icono de la evolución social de nuestro país en los últimos 50 años, y fue símbolo del progreso en la España franquista. El cine ha reflejado el aspecto romántico del automóvil, y como dice el gran guionista Rafael Azcona: "los actores tienen algo que hacer, y dentro de los coches son mucho mejores intérpretes". Además, ¿no es divertido reconocer una época de nuestra vida, cuando en la pantalla aparece un taxi Seat 1500 o una monja subida a un 2CV? La noche de los jueves, en SOMOS, el cine "va sobre ruedas"

Iniciamos el ciclo con "Los motorizados", una película con mucho humor que describe la popularización de los automóviles en los años 60, cuando los ciudadanos medios empezaron a acceder a los modestos pero funcionales utilitarios. Se trata de una de las interesantes comedias costumbristas del especialista en el género Camilo Castrocinque. La música es de Ennio Morricone.

Continuamos con "Los ángeles del volante", una divertida comedia con muchos taxistas de por medio y con grandes nombres en el reparto: Fernando Fernán Gómez, José Luis Ozores, José Isbert, Manolo Morán y Tony Leblanc. El guión lo firman Pedro Masó y Rafael J. Salvia.

El jueves siguiente veremos "Sor Citroën", un gran clásico de nuestro cine protagonizado por la única actriz española que podía emitir ultra-sonidos, Gracita Morales. Impagable como monja moderna que con gran naturalidad y desparpajo se lanza a la conducción, atropellando a todo lo que se le pone delante y saltándose semáforos alegremente. Grandioso el papel de López Vázquez como sufrido agente de tráfico.

El siguiente jueves, tendremos el placer de ver "Amor a todo gas", una comedia musical protagonizada por Peret, un joven taxista madrileño al que le apasiona el cante. Un entrañable elenco de actores acompaña al rumbero: Fernando Sancho, Florinda Chico, José Sazatornil, María Isbert, Rafaela Aparicio y Manuel Alexandre.

Finalizamos el ciclo de automoción con "091, policía al habla", un drama policíaco con crimen de por medio. El guión de Pedro Masó, Antonio Vich, Vicente Coello y José María Forqué consigue mantener la tensión en todo momento, gracias también a la impecable dirección lograda por Forqué. Destacan las actuaciones de ilustres actores españoles, como Tony Leblanc y José Luis López Vázquez.

**Jueves 1 a las 21.30h**

ONO

Digital+

Movistar

Orange

R

Alta Definición

## Ceremonia de entrega de los Premios EMMY

La noche del próximo domingo 18 de septiembre, a las 02:00h., Sony Entertainment Television emitirá la ceremonia de entrega de los premios EMMY 2011, que alcanzarán con esta gala su edición número 63. Igual que en años anteriores, será el Teatro Nokia de Los Ángeles el lugar al que acudan los actores, directores, productores... que aspiren a uno de los galardones ofrecidos por la Academy of Television Arts & Sciences.

**Directo: Domingo 18 a las 02.00h en versión original**

**Diferido: Domingo 25 a las 22.25h con traducción simultánea**

## Estreno Poquer de reinas

La serie se centra en tres amigas que ya han dejado atrás la juventud, están cerca de los cuarenta años y viven acostumbradas a la vida superficial de Los Ángeles, donde se les considera casi unas ancianas y donde todo el día tienen que controlar lo que dicen, lo que comen, cómo visten o con quién se relacionan. Por accidente, llegan a Cleveland (Ohio), donde comenzarán a vivir en casa de una anciana (Betty White), y se encontrarán con una agradable comunidad de vecinos que les acogerá con mucho menos reparos que sus colegas de Los Ángeles.

Poquer de Reinas es una sitcom americana protagonizada por Valeria Bertinelli (Tocados por un ángel, Sydney), Jane Leeves (Frasier), Wendie Malick (Frasier) y Betty White (Las Chicas de Oro). La serie es una creación de Suzanne Martin (Frasier, Ellen) y **está producida por SamJen Productions y Hazy Mills Productions.**

**Martes 20 a las 22.00h**

**Martes a las 22.00h**

## 2ª Temporada Enfermera Hawthorne

Se trata de una serie dramática, protagonizada por Jada Pinkett Smith (Matrix, Collateral) en el papel de Christina Hawthorne, la jefa de enfermería del Hospital Richmond Trinity, una jefa dura pero al mismo tiempo bondadosa. Está orgullosa de defender a sus enfermos y de luchar para que no salgan perjudicados por la habitual y molesta burocracia del hospital. Pero esta plena dedicación a sus pacientes hace que le quede poco tiempo para su vida personal, y especialmente para su hija adolescente, que se está criando prácticamente sola desde que su padre murió víctima de un cáncer. En esta nueva temporada asistiremos a grandes cambios en la vida de Cristina, entre los que se incluye un embarazo. Además, aparecerán actores invitados de la talla de Marc Anthony en los últimos episodios de la temporada.

Otros personajes de la serie son el Doctor Tom Wakefield (interpretado por Michael Vartan, conocido por su papel en la serie Alias), médico oncólogo y jefe de Cirugía, muy cercano a Cristina; Ray (David Julian Hirsh), uno de los pocos enfermeros hombres del hospital; Bobbie (Suleka Mathew), una de las mejores amigas de Christina y también una de las mejores enfermeras del hospital; Candy (Christina Moore), una enfermera competente pero más conocida por su belleza y por su reputación, la de ofrecer un trato especial a los soldados heridos; y Camille (Hannah Hodson), la hija de Christina, una adolescente rebelde que estaba más próxima a su padre que a su madre.

**Miércoles 7 a las 22.00h**

**Miércoles a las 22.00h**

## Estreno Años de pesadilla

El viernes 2 de septiembre a las 23:00h. llega a Sony Television la primera entrega de la miniserie Años de Pesadilla. La miniserie se centra en la historia de William L. Shirer durante los años anteriores a la Segunda Guerra Mundial, y durante la contienda. Shirer es un periodista americano que se traslada junto a su mujer a Alemania, en plena época nazi durante los años anteriores a la Segunda Guerra Mundial. Su intención es contar al resto del mundo cómo el régimen férreo impuesto por Hitler se cierne sobre todo el territorio, lo que le llevará a ser uno de los objetivos de la censura nazi.

**Viernes 2 a las 23.00h**

**Viernes a las 23.00h**

## Megatítulo: La llave de Sarah

La acción se sitúa en París, en julio del año 1942, cuando la policía se lleva a Sarah, una niña de 10 años, y a toda su familia judía en plena noche. Para proteger a su hermano pequeño, Sarah lo encierra en un armario y le promete volver a por él en cuanto la liberen. Sesenta y siete años más tarde, Sarah se ve mezclada con la periodista Julia Jarmond, que busca información sobre aquella redada, y ambas van descubriendo rastros en sus pasado que las ligan más de lo que pueda parecer.

**Sábado 24 a las 22.25h**

## 2º Temporada Stargate Universe

Como en el resto de la franquicia, el argumento de la serie gira en torno a la premisa del "Stargate", una antigua reliquia con forma de anillo que crea agujeros de gusano a través de los cuales se puede viajar a otras galaxias.

Un grupo de militares, civiles y científicos que investigan el misterio del noveno Chevron se ven obligados a cruzar prematuramente el Stargate cuando su base es atacada. Al otro lado de la galaxia quedan atrapados en la nave Destiny que es, a la vez, su única forma de supervivencia y una trampa que les impide volver a la Tierra.

Destiny es una embarcación estelar que fue lanzada por Los Antiguos en la época dorada de su civilización como un experimento puesto en marcha pero nunca finalizado. Aunque los sistemas de navegación de la nave se encuentran seriamente dañados, ésta fue programada para viajar por el universo deteniéndose cada cierto tiempo en determinados planetas donde sus tripulantes pueden encontrar los recursos necesarios para la vida.

Ahora, los protagonistas de Stargate Universe tendrán que sobrevivir a bordo. La tripulación viajará a los confines del universo, encontrará nuevas razas, enemigos y aventuras, descubrirá nuevos retos en cada una de las paradas y vivirá con la angustia que les provoca saber que, si alguien se queda atrás, no podrá regresar nunca al Destiny.

**Lunes 12 a las 22.20h**

**Lunes a las 22.20h**

## Estreno Camelot

Syfy estrena en este mes de septiembre esta producción dramática ambientada en el mundo fantástico de las leyendas artúricas. Camelot es una producción de Graham King, -responsable de títulos como Ali, Gangs of New York, El Aviador o Traffic- para el canal Starz, una de las grandes factorías de televisión de los últimos años.

Cuando el rey Uther muere en circunstancias excepcionales, el caos amenaza con gobernar Gran Bretaña. El mago Merlín, preocupado por sus visiones de un oscuro futuro, proclama rey a un desconocido, Arturo, el hijo secreto de Uther y heredero al trono.

Aturdido por la noticia, Arthur acepta su destino y junto con su hermano Kay (Meter Moonery), emprende un viaje a Camelot, en el que será testigo de la violencia y destrucción que asolan al reino. La muerte de Uther y el inesperado ascenso de poder de Arthur ha convertido al reino en un auténtico caos y Arthur tendrá que enfrentarse a innumerables enemigos que desean destruirle.

Entre sus enemigos, destaca su media hermana, Morgana (Eva Green), quien trata de reclamar la corona de su padre y se instala en el castillo Pendragon, estableciendo una alianza con el enemigo de Uther, el rey Lot (James Purefoy).

**Jueves 22 a las 22.20h**

**Jueves a las 22.20h**

## Smallville de lunes a Viernes

Syfy recupera Smallville, el título que se ha convertido en un producto de culto en el género y en la serie de ciencia ficción más larga de la televisión americana.

Smallville cuenta la historia de Clark Kent en el pueblo ficticio de Smallville, Kansas, durante los años previos a que él se convierta en Superman. Bajo esta premisa, esta franquicia ha dado lugar a esta serie, que cuenta con diez temporadas, además de una serie de comics y una saga de novelas.

Las primeras cuatro temporadas se centran en Clark y sus amigos durante la secundaria, donde Clark deberá aprender a controlar sus poderes, vivir con ellos e intentar llevar una vida lo más normal posible. A partir de la quinta temporada y con un protagonista que es casi un adulto, la serie incorpora otras tramas. Aparecen por primera vez La fortaleza de la soledad, que será el refugio de Kent donde puede ocultarse del mundo, y la Zona fantasma, la cárcel situada en otra dimensión donde los habitantes del planeta Krypton encerraban a sus reos.

A lo largo de sus diez temporadas Smallville ha tenido una media de 4,3 millones de espectadores por episodio en EE.UU. y se ha convertido en un título de culto en el género. La serie explora muchas de las líneas originales de los comics de D.C., aunque también incluye muchas licencias y líneas argumentales inéditas.

**Martes 6 a las 16.15h**

**Lunes a viernes a las 16.15h**

## Hecho en SyFy

Syfy Universal presenta cinco nuevos títulos "Hecho en Syfy, la colección de películas producidas expresamente para la cadena.

Durante el mes de septiembre Syfy Universal presenta cinco nuevos títulos "Hecho en Syfy". Estas producciones son creaciones originales encargadas por NBC Universal para sus canales Syfy en todo el mundo.

**Viernes a las 21:30h**

## Un Nueva York de cine

Ya lo dice John Cusak al comienzo de *La sombra de la corrupción*: "Nueva York puede destruirte o hacerte grande, aunque eso depende mucho de la suerte". Es verdad. Gracias al cine hemos comprobado que en Nueva York todo es posible: ver a un gorila gigante subirse a lo más alto del Empire State Building, chicos y chicas que sueñan con la fama y con llegar a ser grandes artistas, o a un veterano de la guerra de Vietnam reconvertido en taxista intentado sacar de las calles a una joven prostituta.

El sábado 10 y el domingo 11 de septiembre, cuando se cumplen 10 años del atentado terrorista contra las Torres Gemelas, los espectadores de TCM están invitados a recorrer las calles de Nueva York gracias a un ciclo que este canal dedica a la Gran Manzana, la ciudad más cinematográfica del mundo. El 11 de septiembre, además, TCM estrena el documental *Nueva York en las películas*, un recorrido en imágenes por las principales producciones que se han filmado en "la ciudad que nunca duerme".

Más de 200 películas y unas 100 series de televisión, entre pequeñas y grandes producciones, se ruedan cada año en Nueva York, lo que quiere decir que millones de personas de todo el mundo pasean por sus aceras, suben a sus rascacielos y se mezclan con sus habitantes sin necesidad de coger un avión o cruzar el océano.

Cineastas como Woody Allen o Martin Scorsese han hecho de Nueva York el decorado perfecto de sus películas, y títulos como *Manhattan*, *Annie Hall*, *Taxi Driver*, *Gangs of New York* o *La edad de la inocencia* son como una guía turística que nos explica su historia, los lugares más bellos para visitar e incluso los locales de ocio y restaurantes donde descansar y comer.

### Sábado, 10 de septiembre

**16:00h Nueva York en el cine**

**16:05h Fama**

**18:15h La hoguera de las vanidades**

**20:20h ¡Jo, qué noche!**

**22:00h Taxi Driver**

### Domingo, 11 de septiembre

**16:00h Los tres días del Cóndor**

**17:55h King Kong**

**20:05h Nueva York en el cine**

**20:10h La sombra de la corrupción**

**22:00h Nueva York en las películas**

## Oliver Stone: 65 años alimentando la polémica

Ha mostrado la crueldad de la guerra de Vietnam en películas como *Platoon* y *Nacido el cuatro de julio*. Ha hurgado en las zonas oscuras del asesinato del Presidente Kennedy en *J.F.K.* o en el escándalo Watergate en *Nixon*, y ha analizado la discutida personalidad de George Bush en *W.* Ha retratado a Fidel Castro y a Hugo Chávez, pero al mismo tiempo ha sido capaz de envolverse en la bandera norteamericana y mostrar el heroísmo y el sacrificio de los bomberos y policías del 11S en *World Trade Center*. Está claro que a Oliver Stone no le asusta meterse en charcos y ensuciarse de barro y que siempre está dispuesto a retratar la versión menos oficial de un acontecimiento histórico. "Dicen que soy poco sutil, pero creo que en el cine necesitamos ver algo que nos despierte los nervios y el corazón".

El 15 de septiembre Oliver Stone cumple 65 años y TCM quiere apagar las velas de su aniversario estrenando en exclusiva *Rolling with Stone*, un documental que muestra cómo fue el rodaje de *Al sur de la frontera*, la película que este polémico director dedicó al presidente venezolano Hugo Chávez.

### Jueves, 15 de septiembre

**22:00h Rolling with Stone**

**22:55h JFK**

## Una cita "perfecta con Billy Wilder

"Nadie es perfecto". La frase con la que termina *Con faldas y a lo loco* es, sin duda, una de las más recordadas de toda la historia del cine y, de alguna manera, sirve además para resumir la carrera de su director, Billy Wilder. A lo largo de su vida, el cineasta de origen austriaco rodó dramas, comedias y películas de cine negro consideradas verdaderas obras maestras; entre ellas, *El Crepúsculo de los dioses*, *El apartamento*, *Perdición* o *En bandeja de plata*. Aunque en su filmografía no faltan películas bélicas como *Cinco tumbas al Cairo* o *Traidor en el infierno*, el director nunca rodó un western. La razón, al parecer, fue su miedo a los caballos.

Todos los sábados de septiembre, los espectadores de TCM Clásico tendrán la oportunidad de comprobar la "perfección" de Billy Wilder. Bajo el título *Nadie es perfecto* (excepto Billy Wilder), el canal emite una programación especial dedicada a su obra y a su figura, desde algunas de sus mejores películas hasta programas de producción propia, como el espacio *Dioses y Monstruos*, una entrevista con el director Fernando Trueba y el documental *Billy Wilder habla*, dirigido por el cineasta Volker Schlöndorff sobre el autor de *Primera Plana*.

### Sábado, 3 de septiembre

**21:30h Dioses y monstruos: Billy Wilder**

**21:45h Con faldas y a lo loco**

**21:45h Primera plana**

### Sábado, 10 de septiembre

**21:30h Días sin huella**

**23:10h Billy Wilder habla**

**00:25h El héroe solitario**

### Sábado, 17 de septiembre

**21:30h Perdición**

**23:15h ¡Gracias, Mr. Wilder!**

**00:15h En bandeja de plata**

### Sábado, 24 de septiembre

**21:30h Irma la dulce**

**23:50h Dioses y monstruos: Billy Wilder**

**00:05h Con faldas y a lo loco**

## Ava Gardner es la estrella en TCM Clásico

Ava Gardner no fue solo una de las actrices más hermosas que se han visto nunca en las pantallas de cine, "el animal más bello del mundo", como se la definía siempre, sino, sobre todo, una mujer libre que no se dejó someter por las directrices de Hollywood. Una intérprete que fue haciéndose a sí misma, superando sus limitaciones, hasta convertirse en toda una leyenda.

El próximo mes de septiembre los espectadores de TCM Clásico podrán comprobar una vez más la fascinación que desprende Ava Gardner porque todas las tardes y las noches de los domingos de ese mes estarán dedicadas a esta gran estrella. Un ciclo que termina el día 25 con la emisión de la copia remasterizada de *Mundos opuestos*, dirigida en 1949 por Mervyn LeRoy, y con el estreno del documental de producción propia *La noche que no acaba*, de Isaki Lacuesta, que relata la vida de la actriz durante los años que vivió en España.

### Domingo, 4 de septiembre

**18:00h Estrella del destino**

**19:35h Siete días de mayo**

**21:30h Pandora y el holandés herrante**

**23:30h Cruce de destino**

### Domingo, 11 de septiembre

**17:15h Magnolia**

**19:00h Cincuenta y cinco días en Pekín**

**21:30h La noche de la iguana**

**23:25h Los caballeros del rey Arturo**

### Domingo, 18 de septiembre

**17:40h Pandora y el holandés herrante**

**19:40h La maja desnuda**

**21:30h Mogambo**

**23:25h El ángel vestido de rojo**

### Domingo, 25 de septiembre

**18:10h Cruce de destinos**

**20:00h La cabaña**

**21:30h Clásicos remasterizados: Mundos opuestos**

**21:35h Mundos opuestos**

**23:20h La noche que no acaba**

## 2ª Temporada Treme

Esta serie de calidad, que ha conseguido una gran aceptación por parte de la crítica y del público, regresa al canal con su segunda temporada.

Esta nueva entrega sitúa al espectador en el mismo escenario, Nueva Orleans, 14 meses después del huracán Katrina. Ya ha transcurrido más de un año desde esa terrible fecha, pero para los habitantes de la ciudad levantar de nuevo sus vidas es más difícil que nunca. Algunos ciudadanos han tenido que irse a vivir a Nueva York, mientras que otros se han visto obligados a vender sus casas a inversores foráneos. Los delitos y el tráfico de drogas siguen aumentando, a la vez que la corrupción y los sobornos se han hecho con el dinero destinados a la recuperación de la ciudad.

Los acontecimientos de la primera temporada se iniciaron tres meses después del desastre y acabaron en la época de Carnaval. La segunda temporada, que consta de 11 episodios, arranca aproximadamente ocho meses después del final de la primera entrega.

Irónicamente, la supervivencia para músicos, restauradores, disc jockeys y líderes de la comunidad se ha hecho aún más difícil, si cabe. Algunos han tenido que emigrar (como el trompetista Delmond Lambreaux y la chef de cocina Janette Desautel), los que quedan se enfrentan a diario con la delincuencia callejera, y la atención del país se ha desviado hacia otros asuntos más candentes. A pesar de todo esto, el espíritu de Treme, el barrio de Nueva Orleans en el que se desarrolla la acción, sigue vivo y sus habitantes ponen todos los medios posibles para recuperar su ciudad.

**Domingo 25 a las 22.00h**

**Domingos a las 22.00h**

## Falling Skies en HD

El canal TNT comienza su andadura por la Alta Definición y celebra su salto a este nuevo formato por todo lo alto: nada más y nada menos que con el reestreno de Falling Skies, serie producida por Steven Spielberg que mezcla la ciencia ficción, la aventura y las tramas más emocionantes y que se ha convertido en uno de los mayores éxitos de la temporada.

La calidad de este nuevo formato de emisión acompañará las andanzas de Tom Mason, un profesor universitario interpretado por el actor Noah Wyle (Urgencias), que se ve obligado a encabezar las fuerzas de resistencia frente a una invasión extraterrestre para luchar por la supervivencia de la especie humana.

Falling Skies incluye en su reparto a Noah Wyle, Moon Bloodgood, Will Patton y Drew Roy. La serie empieza después del caótico ataque extraterrestre que ha dejado en una situación muy precaria a casi todo el planeta. En los seis meses posteriores a la invasión inicial, los pocos supervivientes se han reunido a las afueras de las ciudades para iniciar la difícil tarea de organizar el contraataque. Cada día es una verdadera prueba de supervivencia en la que los ciudadanos, convertidos en soldados, luchan por proteger a la gente que tienen a su cuidado y por poner en marcha un plan de resistencia contra las fuerzas de ocupación alienígenas.

**Martes 20 a las 22.15h**

**Martes a las 22.15h**

ONO

Movistar  
Orange  
Starmax HD  
R

## Furia oriental

Furia Oriental es la nueva franja / slot que XTRM dedica a las películas más significativas del cine de acción asiático. Todos los miércoles a las 22:00H tienes una cita con los actores más importantes del cine de acción oriental de los últimos 40 años.

Los archiconocidos Bruce Lee, Jackie Chan o Jet Li, pasando por los menos conocidos (para el público occidental) Michelle Yeoh, Mike B. o Donnie Yen se darán cita cada miércoles en una doble y vibrante sesión con los títulos más importantes del género.

Artes marciales, coreografías imposibles que quitan el hipo y golpes que se quedarán grabados en la retina de los telespectadores. En los años 70 las artes marciales comenzaron a ganar fuerza en el cine de acción, y el gran responsable de toda esta revolución audiovisual fue Bruce Lee, al que podemos considerar como el creador de las artes marciales en el mundo del cine.

Al igual que ocurrió con otras estrellas del cine como James Dean y Marilyn Monroe, tras fallecer de forma prematura, Bruce Lee se convirtió en un mito. De hecho, el que fuera la primera superestrella del cine de artes marciales, ha pasado a la historia del celuloide y de esta disciplina oriental a la que aportó numerosos elementos que se siguen practicando hoy en día en todo el mundo. Muchos son los sucesores (o discípulos) que siguieron los pasos del gran Maestro, a los cuales iremos conociendo en nuestra franja de Furia Oriental.

### El Mono de hierro

**Miércoles 7 a las 22.00h**

### Yes madame

**Miércoles 7 a las 23.35h**

### Duel to Death

**Miércoles 14 a las 22.00h**

### Royal Warriors

**Miércoles 14 a las 23.40h**

### Érase una vez en China 2

**Miércoles 21 a las 22.00h**

### El tren de los millonarios

**Miércoles 21 a las 23.50h**

### Érase una vez en China 3

**Miércoles 28 a las 22.00h**

### La Banda de los Supercamorristas

**Miércoles 28 a las 23.50h**

## Objetivo XTRM Guerreros medievales

Un caballero que deberá encontrar a una princesa desaparecida. Una lujosa adaptación de uno de los personajes literarios más conocidos de España. Un brutal guerrero que salido del mundo de los cómics allá por la década de los años 30 en su segunda aparición cinematográfica. Y un niño sirviente en la corte testigo de los asesinatos de la familia del zar y que trata de encontrar a la hija del zar. Todos ellos forman parte del ciclo "Guerreros Medievales" de Objetivo XTRM.

Personajes cargados de valor capaces de pelear con gran coraje contra seres superiores que mantenían a las personas de los pueblos aterrorizados. Capaces de enfrentarse a personas con mayor habilidad para luchar, sin medir consecuencias. Persiguen la búsqueda de la verdad y la justicia para el pueblo medieval. Son los "Guerreros medievales" de OBJETIVO XTRM.

### George y el dragón

**Domingo 4 a las 22.00h**

### Alatriste

**Domingo 11 a las 22.00h**

### Conan, el destructor

**Domingo 18 a las 22.00h**

### 1612

**Domingo 25 a las 22.00h**

## Cinematón

El CINEMATÓN de Septiembre junta a cinco hombres muy diferentes : El asiático experto en artes marciales Jet Li, un Wesley Snipes en pleno estado de forma, el afroamericano Michael Jay White capaz de ejecutar golpes imposibles y dos perros viejos del espacio como Steven Seagal y Dolph Lundgren.

### Rey de asesinos

**Jueves 1 a las 22.00h**

### Invicto

**Jueves 8 a las 22.00h**

### Invicto 2

**Jueves 15 a las 22.00h**

### La última patrulla

**Jueves 22 a las 22.00h**

### Las entrañas de la Bestia

**Jueves 29 a las 22.00h**



## 1 Zoobabu

¿Es un pájaro? ¿Es un oso? ¡¡Es ZOOBABU!! El juego de adivinanzas más divertido al que hayas jugado nunca. ¿Te resulta familiar esta trompa grande, grande? ¿Y esa piel estampada en blanco y negro? ¿Has visto cómo se arrastra lentamente? Paso a paso, pista a pista, una caja dará las claves para averiguar qué animal se oculta dentro de ella: ¡ZOOBABU! La primera serie en 3D estereoscópico para TV, Blue-Ray y VOD.

**Lunes 12**

## Chuggington

Chuggington es el nombre de un lugar muy especial donde los trenes son el único medio de transporte. Estos trenes, conocidos por todo el mundo como Chuggers, son importantes miembros de la comunidad. Los chuggers hablan, piensan por ellos mismos y tienen cada uno su propia personalidad, no necesitan conductores y todos los que existen en el mundo ya sean eléctricos, a vapor, diesel o alta velocidad, viven y trabajan en Chuggington.

Esta entrañable serie sigue las peripecias de tres jovencitos trenes aspirantes llamados Wilson, Breuwer y Koko; los tres están empezando a andar por los raíles y cada día aprenden y se entrenan para ser unos profesionales de categoría.

**Lunes 12**

## Zorro: Generación Z

Diego De La Vega, un joven adolescente, estudiante en la universidad, es descendiente del Zorro. Al igual que su antepasado, luchará contra el mal y la corrupción en una ciudad futurista llamada Pueblo Grande. Su identidad es secreta y sus enemigos son delincuentes comandados por el alcalde Martínez, un político corrupto que planifica todos los actos delictivos de la ciudad y además manipula a la policía para perseguirle. Su mejor aliada es una chica cuya identidad desconoce, se hace llamar Látigo Escarlata.

La hija del alcalde se llama María y adopta una identidad falsa para luchar contra el mal. Cuenta con dos látigos láser y su impresionante coche. Ella y Diego se encuentran en la universidad y tienen una rivalidad amistosa. Ninguno de los dos conoce la identidad del otro.

**Lunes 12**

## Sherlock Holmes del siglo XXI

En el Londres del siglo 22, el inspector Lestrade Beth de New Scotland Yard está a la caza del francés genetista Martin Fenwick, cuando se da cuenta de que su compañero no es otro que el autor intelectual del siglo 19, el profesor James Moriarty. (Este no es el original Moriarty, pero en realidad su clon, creado a partir de células extraídas de su cadáver, que Holmes había enterrado en una cueva de hielo de Suiza.)

Famoso biólogo Sir Evan Hargreaves (que se parece a Doyle) acaba de inventar el rejuvenecimiento celular. Beth sabe que Holmes sobrevivió y vivió hasta una edad madura. El biólogo luego usa su técnica de rejuvenecimiento celular para devolver la vida y la juventud en el cuerpo de Holmes, de modo que el detective puede combatir Moriarty.

**Domingo 11**

## El asombroso mundo de Gumball

He aquí una familia de lo más normal. Mamá trabaja duro vendiendo arco iris. Mientras, el buenazo de papá juega con sus videojuegos en casa. Tienen dos hijos, Gumball y su hermana Anaís y luego está Darwin, un pez con piernas... Esta es la historia de una familia casi normal, que hace de la vida algo asombroso. Y gran culpa de ello la tiene un solo miembro de la familia: Gumball. Te invitamos a entrar en primicia en un mundo del que difícilmente vas a querer escapar: El asombroso mundo de Gumball. A partir del sábado 24 de septiembre. ¡Esto solo puede pasar en Cartoon Network!

La familia vive en Elmore, que es como cualquier otro pequeño pueblo, aunque en otros lugares es poco habitual que un conejo rosa hable despreocupadamente con un buzón... Es un pueblo habitado por cualquier cosa que puedas imaginar. ¡Cualquier cosas menos humanos!

¿Y qué es lo que tiene de asombroso todo esto? Para empezar, el propio Gumball es un fenómeno (según sus propias palabras). Este gato azul de doce años es un atolondrado pero lo intenta todo al menos una vez en la vida: desde vivir como un animal salvaje en el bosque hasta ir al colegio vestido de chica. ¡Nada puede con él! Lo único que saca Gumball en claro de sus errores es la manera de cometer más.

**Sábado 24 a las 10.25h**

**Fines de semana a las 10.25 y 20.30h**

## El show de los Looney Tunes

¡La vida acaba de volverse un poco más excitante! Los iconos de la pantalla Bugs Bunny y el Pato Lucas vuelven para protagonizar "El show de los Looney Tunes", una serie completamente nueva con todos tus personajes favoritos de Looney Tunes. A partir del 10 de septiembre en Cartoon Network.

Bugs Bunny y el Pato Lucas no han cambiado, pero sí sus circunstancias en la vida. Bugs Bunny sigue tan descarado, burlón y astuto como siempre; y Lucas, a pesar de su tendencia al narcisismo, la aspereza y la paranoia, es el mejor amigo de Bugs Bunny y aparentemente su perenne invitado.

Sus personalidades (y egos) tan imponentes proporcionan una visión cómica e irreverente de nuestro mundo contemporáneo y nos abren un abanico totalmente nuevo de posibilidades. Ahora, Bugs Bunny y el Pato Lucas pueden causar tantos estragos en la tienda de ultramarinos o en la jefatura de tráfico como antes lo hacían en el bosque.

Completan el reparto el eternamente optimista Porky, el veloz e ingenioso Speedy Gonzales, Silvestre, Piolín, Yosemite Sam, Tazmania, Marvin el Marciano o la Abuelita.

**Sábado 10 a las 09.35h**

**Fines de semana a las 09.35, 14.30 y 18.15h**

## Sym-Bionic Titan

Sym-Bionic Titan narra las aventuras de tres seres venidos del planeta Galaluna que aterrizan en la Tierra tras escapar de su planeta, donde ha estallado la guerra. La princesa llana, junto con sus compañeros Lance y Octus deberán amoldarse a las costumbres de la Tierra además de defender nuestro planeta del malvado General Modula y sus huestes.

llana trata de encajar en el instituto igual que cualquier otra adolescente de la Tierra. Es lista, apasionada y muy maja, aunque también es muy exigente y sus maneras son poco comunes.

Mientras tanto, Lance, guardaespaldas de llana, hará gala en la Tierra de su actitud pasota y su confianza en sí mismo, que lo convertirán desde el primer momento en uno de los más populares del instituto.

Newton, parecido a un adolescente empollón, es en realidad un holograma que usa Octus para disfrazarse cuando va al instituto.

Octus es en realidad un súper robot bio-cibernético de Galaluna. Vino a la Tierra para proteger a llana y tiene las herramientas para lograrlo, su avanzado sistema de defensa es ¡la envidia de las tostadoras terrestres!

Cuando las cosas se ponen feas, estos muchachos no pueden llamar a casa, pero sí utilizar sus armaduras biónicas. Corus es la armadura de llana y Lance tiene a su disposición a Manus.

**Lunes 12 a las 17.10h**

**Lunes a viernes a las 17.10h**

## Nuevos episodios de Generator Rex

Rex no es de los que se toman las cosas con calma, así que aquí te trae en exclusiva sus nuevos episodios. La última serie de los creadores de Ben 10 deja huella ¡y es que no hay nada como unas Machacabotas para eso!

Hace cinco años, una misteriosa explosión hizo que unas máquinas diminutas llamadas Nanites infectaran a todo ser viviente. De vez en cuando, esos Nanites convierten a las personas en monstruos llamados Evos, monstruos que la organización Providence se encarga de mantener a raya.

**Lunes 12 a las 16.45h**

**Lunes a viernes a las 16.45h**

## Nuevos episodios de Historias corrientes

Imagina: un soleado día de septiembre, un concurso radiofónico, un coche deportivo en juego. Nada extraño ¿no? Sin embargo, los concursantes son Mordecai y Rigby, así que puede pasar cualquier cosa... ¡Vive las nuevas y corrientes aventuras de los héroes más vagos de Cartoon Network! A partir del 10 de septiembre a las 11:05 en exclusiva.

¿Puede una situación cotidiana y anodina convertirse en un hecho inverosímil? Si esa situación la protagonizan Mordecai y Rigby sí, puede. ¿Te has preguntado alguna vez qué ocurriría si se te pegara una canción durante meses? ¿Puede una máquina de chicles ser un buen jefe? Éstas y otras muchas preguntas típicas sobre la aburrida vida cotidiana tendrán respuesta en los nuevos episodios de "Historias corrientes".

Rigby es un mapache sinvergüenza, temerario e inmaduro. Mordecai actúa tal y como lo haría cualquier otro joven arrendajo azul. Ambos son los encargados de mantenimiento de un parque de atracciones. Un trabajo de lo más corriente.

Estos dos amigos tratarán de escaquearse de sus tareas cotidianas por todos los medios corrientes: buscando casa a una banda de patitos, ¡incluso contratando a un empleado temporal para que haga su trabajo!

**Sábado 10 a las 11.05h**

**Fines de semana a las 11.05 y 13.20h**

## Jelly Jamm

En Jamambo no puedes evitar sentir el Jelly, ¡una fuerza musical que es la fuente de la diversión y la creatividad!

Allí vive Bello junto a sus amigos Rita, Goomo, Mina y Ongó y, por supuesto, el peculiar Rey, la dulce Reina y los divertidos Dodos.

Bello es divertido, curioso, idealista y un poco trasto. Se ve a sí mismo como el nuevo héroe del Universo. La mera presencia de Bello hace que uno sonría. Donde está él hay diversión y aventuras. Y si no las hay, Bello inventará una con un montón de giros inesperados.

Goomo es el mejor amigo de Bello. Es sentimental, influenciado, adorable e inseguro. Vive el mundo a través de su corazón. Es básicamente un tipo feliz que encuentra la verdadera libertad de expresión en el baile.

Mina es directa, sensible y muy técnica. Es la persona a la que dirigirse cuando las cosas se desmadran. Le gusta ser la que sabe cosas pero debe aprender a divertirse.

Rita puede ser una niña modosa vistiendo a su muñeca favorita (Princesa) y al momento siguiente utilizar a su muñeca como martillo. El apetito de experiencias de Rita la lleva de 0 a 100 en milisegundos.

**Jueves 1 a las 08.25h**

**Lunes a viernes a las 08.25, 17.10, 19.40 y 20.45h**

**Fines de semana a las 10.20, 14.50 y 20.55**

## Bananas en pijama

"Bananas en pijama" se centra en la cooperación, el humor, la honestidad, la solución creativa de problemas, el uso de la imaginación, etc. Muestra ejemplos de interacción positiva y cordial entre los personajes, conciencia medioambiental y crea, además, todo un mundo a través de juegos y música.

B1 y B2, las bananas, son unos gemelos amantes de la diversión, generosos y despreocupados. Siempre ven lo mejor en cada persona y lo que más les gusta en el mundo es hacer reír a sus amigos. Les encanta disfrazarse y llevar sombrero. Uno suele terminar las frases del otro y puede predecir lo que su gemelo está pensando. Su frase favorita es: "¿Estás pensando lo mismo que estoy pensando yo?"

Nuestros amigos amarillos no están solos, viven en una bonita aldea y tienen montones de amigos, entre ellos un grupo de ositos.

**Jueves 1 a las 14.30h**

**Lunes a viernes a las 14.30, 17.50 y 19.55h**

**Fines de semana a las 10.00, 15.15 y 19.45h (episodio doble)**

## Las aventuras de Chuck y sus amigos

Chuck es listo, aventurero, creativo y soñador. Chuck y sus amigos exploran los límites, tanto de su imaginación como de lo que pueden hacer. Esto les lleva a vivir grandes aventuras que siempre terminan con una lección aprendida y con los jóvenes camiones totalmente cubiertos de barro. ¡Sí, Chuck es un camión!

"Las aventuras de Chuck y sus amigos" trae acción, la emoción del descubrimiento, grandes aventuras y sobre todo muchos buenos ratos con los amigos. Gira el contacto, pisa el acelerador y ¡deja volar tu imaginación con Chuck en Cartoonito!

Chuck es un pequeño camión con un gran sentido del humor, grandes dosis de entusiasmo, energía y corazón y una imaginación desbordante. Chuck es como cualquier otro chico de 8 años... ¡pero con cuatro ruedas! Le encanta soñar y tratar de convertir esos sueños en realidad. Es curioso y aprende sobre el mundo y sobre sus propios límites día a día.

**Jueves 1 a las 08.00h**

**Lunes a viernes a las 08.00, 17.25 y 20.20h**

**Fines de semana a las 09.35, 14.30 y 20.30h**

## My Little Pony: la magia de la amistad

¡Saca tu hocico de esos libros y haz amigos! Esto es lo que la Princesa Celestia le dice a Twilight Sparkle. Esta joven unicornio, posiblemente la más lista de Equestria, tiene un cero en amistad. Para sacar las mejores notas en diversión no te pierdas "My Little Pony: la magia de la amistad" en Cartoonito.

Hay algo más en la vida que aprender magia después de todo, así que Twilight es enviada a Ponyville con la misión de hacer amigos. Allí encontrará cinco ponis especiales con las que vivirá excitantes aventuras y que le enseñarán la magia más poderosa de todas... ¡la magia de la amistad!

Pinkie Pie es alegre, juguetona y rebosante de energía, no es raro encontrarla corriendo y saltando por las calles de Ponyville en busca de diversión, cantando e inventando sus propias letras. Es, con mucho, el poni más gracioso. Es el más libre de los espíritus libres, actuando siempre a su antojo, siguiendo a su corazón y provocando sonrisas por doquier.

**Jueves 1 a las 15.35h**

**Lunes a viernes a las 15.35 y 19.20h**

**Fines de semana a las 09.15, 14.05 y 19.25h**

## Zack y Cody, la película

Los gemelos Martín vuelven con más aventuras que nunca en Zack y Cody. La película, una nueva Película Original Disney Channel que se estrenará el próximo 23 de septiembre.

Para celebrar este esperado día, Disney Channel ofrecerá un evento de programación a partir del 19. Dos episodios diarios de la serie amenizarán la tarde a las 19 h y harán que los seguidores se preparen de cara al estreno.

Como anticipo a la película, la audiencia disfrutará del estreno de un nuevo episodio donde los personajes celebrarán el baile de fin de curso a bordo del S.S. Tipton y Bailey intentará ser la reina de la noche.

A las 21:30 h por fin llegará Zack y Cody. La película. En esta trepidante historia, los gemelos desembarcarán del crucero para intentar encontrar la forma de obtener una plaza en la universidad de Yale. Pronto se involucrarán en el Proyecto Gemini, un importante plan de investigación gracias al cual los gemelos desarrollarán un vínculo muy especial entre ellos.

**Viernes 23 a las 21.30h**

## Estreno So Random

El próximo 30 de septiembre arranca So Random. Las risas y las mejores estrellas invitadas harán disfrutar a la audiencia con aventuras disparatadas y entretenidas historias.

A las 20 h, los telespectadores podrán recordar el gran final de la segunda temporada de la serie con la emisión del último capítulo. Durante el episodio, Sunny escribe una canción sobre Chad sin que éste sepa que él es el tema principal.

El esperado estreno de So Random llegará a las 20:30 h con dos nuevas entregas donde intervendrán varios invitados de excepción: Cody Simpson, que presentará su nuevo single y Selena Gomez, que actuará junto a su banda The Scene.

**Viernes 30 a las 20.30h**

## Art Attack

Todos los sábados y domingos a las 9:30 h, el canal familiar ofrecerá un episodio con trucos y habilidades sorprendentes que los más pequeños podrán desarrollar por sí mismos.

El programa estrena nuevo presentador, el español Guillermo Martínez, y originales manualidades y actividades con las que los niños podrán dejar volar su imaginación los fines de semana.

El Manitas continuará sorprendiendo a los telespectadores con sus dibujos y murales gigantes en esta nueva versión del divertido programa. Además, la simpática palmera Vicente Van Coco pondrá el toque de humor con sus explicaciones y creativas recomendaciones.

**Sábado 17 a las 09.30h**

**Fines de semana a las 09.30h**

## Erase una vez... una tarde entre princesas

El día 11, la magia y la fantasía presidirán la parrilla televisiva del canal familiar gracias al evento televisivo Érase una vez... una tarde entre princesas.

El clásico Aladdín abrirá la sesión a las 16 h. La audiencia se adentrará en el misterioso mundo de Arabia y verá cómo el protagonista conquista el corazón de Jasmine, la hija del sultán.

A las 17:35 h comenzará El mundo mágico de Bella. En esta película, compuesta por cuatro historias distintas, el castillo seguirá estando encantado y sus habitantes vivirán diversas aventuras que les harán aprender una lección.

**Domingo 11 a las 16.00h**

ONO  
Digital+  
Movistar  
Orange

R

Alta Definición

## Piratas de Caribe: en el fin del mundo

Will Turner y Elizabeth Swann se unen al capitán Barbossa en una búsqueda desesperada para liberar a Jack Sparrow. Mientras, el terrorífico barco fantasma 'El Holandés Errante' causa estragos a lo largo de los Siete Mares. Will y Elizabeth deberán navegar y tomar rumbo a Singapur para enfrentarse al astuto pirata chino Sao Feng. Allí, en los confines de la tierra, todos tendrán que elegir un bando en la batalla final, ya que sus vidas, sus fortunas y el futuro de la piratería estarán en peligro.

**Sábado 17 a las 21.00h**

## Bambi

Con los primeros rayos del sol iluminando la pradera, un nuevo príncipe ha nacido en el bosque. Tan pronto como Bambi aprende a dar sus primeros pasos, conoce nuevos amigos, Tambor, el conejo juguetón, y Flor, la tímida y adorable mofeta. Pero la diversión de patinar sobre el lago helado, de mordisquear las florecillas y de jugar entre los árboles del bosque será sólo el principio de un largo aprendizaje. Guiado por su sabio amigo el Búho, Bambi aprenderá lecciones sobre el valor del amor, la pérdida de los seres queridos y la madurez. En definitiva, aprenderá a seguir el camino de la vida.

**Sábado 10 a las 21.00h**

## Especial Misión Espacial

El próximo 10 de septiembre, Disney Junior ofrecerá una futurista jornada. Las mejores series acompañarán a la audiencia durante todo el día con una selección de capítulos tematizados sobre el espacio.

El evento televisivo dará comienzo a las 11:30 h con una nueva entrega en primicia de La casa de Mickey Mouse titulada La aventura espacial. En este capítulo especial, Mickey y sus amigos viajarán al espacio en busca de un tesoro escondido. Lo que desconocen es que el pirata Pete tiene el mismo objetivo, y juntos deberán unir sus fuerzas y trabajar en equipo para encontrarlo.

La tarde continuará con la programación más cósmica gracias a las series estrella de Disney Junior como Little Einsteins o Jungla sobre ruedas entre otras.

**Sábado 10 a las 11.30h**

## Especial en busca del tesoro

La aventura y los tesoros serán los protagonistas de Disney Junior el 24 de septiembre. A partir de las 11:30 h, las series más conocidas estarán presentes con varios episodios de temática pirata.

Abrirá la sesión un capítulo de estreno de Jake y los piratas de Nunca Jamás. Esta vez, los pequeños grumetes irán al rescate de una princesa que ha sido raptada por la bruja del mar.

La diversión continuará a las 12 h con una nueva entrega del renovado programa Art Attack. Los telespectadores aprenderán a realizar las mejores manualidades y podrán seguir los consejos de Vincent Van Coco para mejorar su técnica.

La casa de Mickey Mouse, Los imaginadores o Little Einsteins acompañarán a la audiencia durante el resto de la jornada para que los benjamines de la casa se sientan como auténticos bucaneros en alta mar.

**Sábado 24 a las 11.30h**

## 3ª Temporada Phineas y Ferb

El próximo 18 de septiembre, la diversión aterrizará en Disney XD con el esperado estreno de la tercera temporada de Phineas y Ferb.

A partir de las 9 h, se emitirán dos nuevas aventuras en primicia. En esta ocasión, Candace usará unas botas especiales para correr y poder llegar a tiempo a un picnic con la familia de Jeremy. Por su parte, los hermanastros visitarán a sus abuelos y participarán en una carrera de globos aerostáticos.

**Domingo 18 a las 09.00h**

## 2ª Temporada Kick Buttowski

Kick Buttowski vuelve con más optimismo que nunca al canal para chicos intrépidos. El 24 de septiembre, la emoción y el riesgo presidirán la parrilla televisiva con el estreno de la segunda temporada de la serie.

A partir de las 10:15 h, dará comienzo el especial El Día K, donde los seguidores disfrutarán de una mañana repleta de acción con dos nuevos episodios de la temporada de estreno. Kick competirá con su amigo Gunther para poder ir a un concierto y el humor de Brad mejorará notablemente gracias a su novia, Kelly.

Y para continuar con la diversión, Disney XD ofrecerá otro estreno a las 14:25 h: un especial de La charca pirata. La audiencia podrá recordar las mejores pruebas del programa y reírse con las actividades de los aspirantes a bucaneros.

**Sábado 24 a las 10.15h**

## Estreno Supah Ninjas

El curso comienza con mucha acción. Nickelodeon estrena una de las series revelación de la temporada. 'Supah Ninja' llega a tu canal de televisión favorito dispuesto a convertirse en tu serie preferida de los viernes. Mike, Owen y Amanda son unos simples estudiantes de instituto por el día. Pero por la noche... son el terror de los villanos. Ha llegado la hora de aprender a ser un auténtico ninja. ¡En guardia!

¿Conoces a Mike Fukunaga? Posiblemente no. Es uno de esos chicos que pasan inadvertidos en el instituto. No es mal estudiante, tampoco es brillante. No da problemas ni se mete en líos. Es un chico más, uno de tantos que cada día vive en la misma rutina y cuyas máximas aspiraciones hasta llegar a la Universidad son pasar el rato con su mejor amigo Owen e intentar robarle el corazón a la chica de sus sueños, Amanda.

Pero no te preocupes, porque a partir del 9 de septiembre, Mike y sus amigos se van a convertir en tus héroes inseparables de cada viernes. Nickelodeon estrena una de las series del momento, 'Supah Ninja', una emocionantísima historia de acción, diversión, amor y humor que te tendrá enganchado a la pantalla y que seguro hará de ti un experto en el mundo de las artes marciales y la lucha contra las fuerzas organizadas del crimen.

**Viernes 9 a las 20.25h**

**Viernes a las 20.25h**

## Nuevos episodios de Fanboy y Chum Chum

¡FanBoy y Chum Chum están de vuelta! Nickelodeon estrena en septiembre nuevos capítulos de tus superhéroes favoritos. Bueno, si es que se puede llamar así a este par de amigos que provocan más caos a su paso que problemas resuelven. Por lo menos estamos seguros de que nosotros lo vamos a pasar en grande con sus nuevas aventuras. ¡No te lo puedes perder!

Sí, lo sabemos, septiembre es un mes horrible. Vuelve el colegio, vuelve la pesada mochila, vuelven los libros de texto, y también vuelve el uniforme. Sólo hay una cosa que nos alegra mucho su regreso. ¡Vuelven FanBoy y Chum Chum con nuevos capítulos! Los superhéroes con menos poderes de la historia están de estreno en Nickelodeon.

Y es que... ¿quién necesita superpoderes cuando en su interior late el corazón de un auténtico héroe? Nadie... salvo FanBoy y Chum Chum. Son los mejores amigos que existen en la tierra y juntos hacen de cada día una nueva aventura. Con sus mallas, sus capas de héroes del cómic y sus ganas de acción, una mañana normal de escuela puede convertirse en una jornada fantásticamente divertida.

**Lunes 5 a las 18.20h**

**Lunes a viernes a las 18.20h**

**Fines de semana a las 11.40 y 18.20h**

## Best Player

¿Dos de las estrellas de 'iCarly' protagonistas de una película? ¡Menuda alegría! Nickelodeon estrena el viernes 23 la película 'Best Player', con Spencer (Jerry Trainor) y Sam (Jennete McCurdy) al frente de una película con mucho suspense, emoción y bastantes carcajadas.

El fascinante mundo de los videojuegos ha sido el medio elegido para ambientar 'Best player', una película super entretenida, divertida y llena de emoción protagonizada por dos de las estrellas de tu serie favorita, 'iCarly', Spencer y Sam.

En 'Best Player', Jerry Trainor da vida a Quincy, un repartidor de comida china a domicilio que esconde una pasión oculta. Por las noches, en el sótano de casa de sus padres, Quincy se transforma en 'Q', un venerado experto en videojuegos con una legión de seguidores e imitadores por todo Internet. Quincy es un héroe en el ciberespacio.

**Sábado 24 a las 20.25h**

## Nuevos episodios de True Jackson

¡La chica con el trabajo más guay del mundo vuelve a Nickelodeon! True Jackson estrena nuevos episodios en Nickelodeon protagonizados por la joven estrella Keke Palmer.

True Jackson es una chica de 15 años a la que, un día mientras vende sándwiches en las puertas de una firma de moda, le ofrecen una oportunidad única. El excéntrico director se fija en su estilo y decide ofrecerle un trabajo a cargo de su línea más joven. Pronto tendrá que aprender a lidiar con el escepticismo de sus colegas mayores, aunque con la ayuda de Lulu y Ryan, sus mejores amigos, se adaptará a la vida de la oficina como si fuera un día en el instituto. True diseñará ropa, le tocará hacer de canguro de modelos o hacer de celestina entre sus compañeros, siempre ayudada por Lulu, a la que nombra su asistente, y Ryan, que cree que la oficina de True es el mejor lugar para pasar el rato.

**Miércoles 24 a las 20.25h**

**Miércoles a las 19.35h**

**Fines de semana a las 15.00h**



## Especial 11-S

BIO estrena en exclusiva un especial con motivo del 10º aniversario de los trágicos atentados del 11 de septiembre de 2001. Cinco documentales excepcionales recuerdan aquel fatídico día: una producción propia, "Sobreviví al 11-S", en la que tres ciudadanos españoles, entre ellos Luis Rojas Marcos, y un ciudadano portugués nos cuentan sus dramáticas experiencias; y "Sobreviví al 11-S: Reino Unido, Alemania y Latinoamérica", tres documentales que combinan el testimonio de aquel terrible acontecimiento histórico con los relatos de víctimas y testigos. Un especial extraordinario, con el que reviviremos aquellos atentados que cambiaron el mundo hace diez años, cuyas consecuencias aún perduran dentro y fuera de Estados Unidos.

### Sobreviví al 11-S: Reino Unido

Mark Oliver era abogado en el momento de los atentados y trabajaba en el piso 57º de la Torre Norte. En la actualidad, Mark tiene 43 años y vive en el estado de Connecticut, pero es originario de Hertfordshire en Inglaterra y todavía tiene un fuerte acento inglés. Mark se acababa de mudar a Estados Unidos semanas antes de los atentados y padece estrés postraumático desde el 11 de septiembre de 2001. Por su parte, Paul Berriff, un cineasta galardonado, y su esposa Mickey vivían en un apartamento al lado del World Trade Center en el momento del ataque. Paul grabó todos los acontecimientos, incluido el derrumbe de las torres, mientras se encontraba al pie de los edificios. Por último, Vanessa Lawrence, una artista que en la actualidad tiene 36 años, era estudiante en un estudio en el piso 91º de la Torre Norte del World Trade Center el 11 de septiembre de 2001. Vanessa logró escapar bajando los 91 pisos y ahora vive junto a su futuro bebé, que nacerá muy pronto, y su compañero Alan, un fabricante de muebles, cerca de Glasgow.

**Jueves 8 a las 21:30h. Viernes 9 a las 15:00h.**

### Sobreviví al 11-S: Alemania

Mustafa Ucozler llegó a Estados Unidos en busca del sueño americano. Siendo un veinteañero se convirtió en millonario gracias a la bolsa y empezó a trabajar para Morgan Stanley en agosto de 2001, en el piso 73º de la Torre Sur. Para Mustafa, aquel fatídico día empezó muy tranquilo, ya que no se dio cuenta de lo que pasaba cuando sus compañeros de trabajo empezaron a correr delante de la puerta de su despacho. Mientras veía las primeras imágenes en televisión en el vestíbulo del piso 43º, una gran explosión llenó la estancia de humo negro y espeso. Ignoraba que un segundo avión acababa de impactar contra la planta donde se ubicaban sus oficinas. Por su parte, Simone Betz, antigua Generalista de Recursos Humanos en el Deutsche Bank, llegó a Estados Unidos de muy joven. Simone empezó aquel día como cualquier otro, caminando por Central Park con sus amigos. Se bajó del metro en la estación del World Trade Center junto con uno de sus amigos y oyeron a la gente gritar.

**Viernes 9 a las 21:30h. Sábado 10 a las 15:00h.**

### Sobreviví al 11-S: Latinoamérica

Carmen y Arturo Griffith están casados y los dos trabajaban en las Torres Gemelas, aunque en torres diferentes. Por su parte, William Rodríguez es de Puerto Rico y era el jefe de limpieza del piso 110º de la Torre Norte del World Trade Center y el encargado de las llaves de las Torres Gemelas. Por último, José Sánchez trabajó durante 10 años en el mantenimiento de las señales y los anuncios de seguridad de las Torres Gemelas. José estaba trabajando en el sótano de la torre cuando oyó una gran explosión. La estancia se llenó de humo y José descubrió que tenía que atravesar el fuego para poder salir, ya que era la única vía de escape. José ayudó a un compañero con una pierna rota y logró escapar del edificio. Al salir, se encontró en la plaza situada entre las dos torres.

**Sábado 10 a las 21:30h. Domingo 11 a las 15:00h.**

### Sobreviví al 11-S:

BIO estrena en exclusiva esta producción propia, en la que tres ciudadanos españoles y un portugués nos relatan cómo vivieron los trágicos atentados del 11-S. Luis Rojas Marcos, nacido en Sevilla, psiquiatra, autor famoso y presidente ejecutivo del Sistema de Sanidad y Hospitales Públicos de Nueva York, nos cuenta cómo se encontraba en el World Trade Center cuando se derrumbó la primera torre. Nadie como él puede relatarlo mejor, en su condición de psiquiatra y debido al cargo que ocupaba, el impacto que los atentados tuvieron en la ciudadanía. Javier Ortega, cocinero donostiarra que vivía frente a las torres, nos habla de aquel día y de la difícil época posterior; por su parte, José Salgado, emigrado a Estados Unidos a los 4 años, trabajaba en el World Trade Center y logró salvar la vida huyendo escaleras abajo, a pesar de que algunos de sus compañeros murieron. Por último, Joaquim Silva, un carpintero portugués, se encontraba en las Torres Gemelas en el momento del impacto. Todos ellos, como otras personas en Nueva York aquel día, afortunadamente sobrevivieron al 11-S.

**Domingo 11 a las 20:00h. Lunes 12 a las 01:10h, 09:15h y a las 14:30h.**

### Sobreviví al 11-S: Estados Unidos

Con motivo del 10º aniversario de los atentados del 11 de septiembre de 2001, en este documental especial de dos horas se combina el emotivo y desgarrador testimonio de este terrible acontecimiento histórico con el formato de la serie "Vive otra vez", en la que los propios supervivientes relatan sus dramáticas experiencias. Escucharemos los testimonios de los testigos y las víctimas de la tragedia –bomberos, policías, gente corriente, periodistas, entre otros–, y descubriremos cómo algunos lograron escapar de una muerte segura, mientras pensaban a cada momento que había llegado su final. Aquel fatídico 11 de septiembre, 2.977 personas murieron en los atentados del World Trade Center, de las que 341 fueron bomberos que acudieron a la llamada de emergencia. Mientras, en el atentado al Pentágono, murieron 125 personas. Ahora, los supervivientes dan voz a todas las víctimas que perecieron hace diez años, ya que, según palabras del presidente Barack Obama, "Las imágenes del 11-S han quedado grabadas a fuego en la memoria nacional".

**Episodio 1: Domingo 11 a las 21:00h. Lunes 12 a las 02:10h, 10:15h y 15:30h.**

**Episodio 2: Domingo 11 a las 21:45h. Lunes 12 a las 02:55h, 11:00h y 16:15h.**

## 2ª Temporada The Rachel Zoe Project

BIO estrena la segunda temporada de "The Rachel Zoe Project", en la que vuelve la estilista de moda más importante de

Hollywood, que nos ofrece acceso en exclusiva a su fabuloso mundo. Acompañaremos a Rachel y su famoso equipo, mientras viajan por todo Estados Unidos ofreciendo subastas de carácter benéfico, asistiendo a las inauguraciones de elegantes tiendas y trabajando para conseguir el atuendo perfecto que lucirán las mujeres más bellas en la alfombra roja. Tensión, drama, creatividad y trabajo contrarreloj forman parte del día a día de Rachel Zoe, mientras continúa construyendo su marca y trata de compaginar su vida profesional y personal. Además, en esta temporada aparecerán algunos de los diseñadores más respetados e influyentes del mundo, incluidos Giorgio Armani, John Galliano, Christian Lacroix, Karl Lagerfeld, Giambattista Valli, Diane von Fürstenberg y Matthew Williamson, entre otros.

**Domingo 4 a las 22:30h. Lunes 5 a las 04:00h, 11:40h y 17:10h.**

**Domingos a las 22:30h. Lunes a las 04:00h, 11:40h y 17:10h.**

## Especial Ex-parejas de Hollywood

BIO estrena en exclusiva un especial sobre algunas de las ex-parejas más célebres de Hollywood. Dita Von Teese y Marilyn Manson, Demi Moore y Bruce Willis, Pamela Anderson y Tommy Lee y Madonna y Sean Penn son las cuatro ex-parejas protagonistas de nuestro especial. Con ellas, descubriremos cómo en lo que a fama y titulares sensacionalistas se refiere, no tienen nada que envidiar a las parejas que siguen unidas.

**Miércoles 7 a las 22:30h. Jueves 8 a las 04:35h, 10:50h y 16:45h.**

**Miércoles y jueves a las 22:30h. Jueves y viernes a las 04:35h, 10:50h y 16:45h.**

## Especial Series TV

BIO estrena un especial para recordar algunas de nuestras series favoritas, esas series de siempre que han quedado en el recuerdo de todos. "La familia Monster", "M\*A\*S\*H" y "Batman" fueron pioneras en su momento y causaron sensación entre los espectadores de todo el mundo. Por ello, hoy en día, ya entrados en el siglo XXI, estas series se siguen considerando iconos de la televisión, difícilmente superables. Ahora tendremos la oportunidad de rememorar algunos de los mejores momentos que han pasado a formar parte de la cultura televisiva y de nosotros.

### La familia Monster: sus protagonistas

En la década de 1960, una familia de encantadores monstruos no tenía ni idea de que estaba aterrorizando a sus vecinos, pero logró triunfar en la televisión. La serie estaba protagonizada por Fred Gwynne, que daba vida a un padre de buen corazón que tenía el aspecto de Frankenstein; Yvonne De Carlo, la cariñosa madre vampiro; y Al Lewis, el divertido abuelo que se parecía a Drácula. El primer episodio de "La familia Monster" se emitió en 1964, y la macabra familia deleitó a los niños y se convirtió en un éxito inmediato. Por medio de escenas grabadas entre bastidores, nuevas entrevistas al reparto, fotografías y clips de los episodios, entre otro material, reviviremos el enorme éxito de esta serie que, más de cuarenta años después, se sigue emitiendo y conserva su encanto de siempre.

**Jueves 15 a las 20:20h. Viernes 16 a las 02:05h, 09:05h y 14:50h.**

### MASH: sus protagonistas

Conoceremos por qué "M\*A\*S\*H", la comedia de situación sobre la Guerra de Corea, se convirtió en la favorita de los espectadores. Por medio de escenas entre bastidores y clips de los momentos más memorables de los episodios, además de entrevistas con los miembros del reparto, descubriremos todos los entresijos de esta novedosa serie, que combinaba con gran acierto elementos cómicos y dramáticos y sigue siendo una de las de más éxito de la pequeña pantalla. "M\*A\*S\*H" se introdujo primero en la cultura estadounidense en forma de novela, escrita por Richard Hooker, quien se basó libremente en sus experiencias en una unidad de cirugía móvil durante la Guerra de Corea. En 1970, se realizó una película que recibió los elogios tanto de la crítica como de los espectadores, por lo que se decidió convertirla en la célebre serie protagonizada por Alan Alda y que se emitió durante más de diez años.

**Jueves 22 a las 20:20h. Viernes 23 a las 02:10h, 09:00h y 14:45h.**

### Batman: sus protagonistas

Conoceremos la historia de la serie "Batman", de la década de 1960, que se convirtió en todo un fenómeno de la cultura pop en Estados Unidos. Adam West y Burt Ward fueron los actores que dieron vida a Batman y Robin respectivamente, los célebres personajes de cómic que luchaban contra el crimen. Además, a los espectadores les encantaban los excéntricos villanos, incluidos Enigma (Frank Gorshin), el Joker (César Romero) y Catwoman (Julie Newmar). Tanto los niños como los adultos quedaron fascinados por los héroes cuando dieron el salto de los tebeos a la pequeña pantalla en 1966. Contaremos con fotos excepcionales, clips y escenas de castings, además de entrevistas con el reparto y los creadores de la serie, quienes nos revelarán todos los detalles de "Batman" y cómo logró cautivar a todo un país.

**Jueves 29 a las 20:25h. Viernes 30 a las 02:10h, 09:15h y 14:55h.**

## La América de Johnny Cash

En una sociedad cada vez más dividida, si había algo en lo que los estadounidenses estaban de acuerdo era en su apoyo a Johnny Cash. El cantante ha tratado algunas de las cuestiones más polémicas de nuestra época –la guerra, las cárceles, las reformas, el descontento de los jóvenes, la religión, los derechos de los nativos americanos–, sin perder a su público. De su historia podemos aprender, entre otras cosas, cómo alguien logra decir lo que piensa sin perder su voz. En la vida de Johnny Cash, los capítulos se desarrollan de forma temática: sus orígenes rurales, encontrar su voz con los roqueros originales, su compromiso con la familia y su propia educación, incluso en la época en la que abusaba de las drogas, su cólera ante el trato que recibían los nativos americanos, su negativa a que se olvidara a los prisioneros, la escena folk como plataforma y su patriotismo a pesar de cuestionar al gobierno.

**Episodio 1: Lunes 12 a las 20:40h. Martes 13 a las 02:05h, 09:25h y 14:55h.**

**Episodio 2: Lunes 12 a las 21:35h. Martes 13 a las 03:00h, 10:20h y 15:50h.**

## Stephen King

Cualquier lector ávido del género de terror conoce perfectamente a Stephen King, autor premiado de los libros más vendidos de este género. Stephen King, que ha reconocido su adicción a la escritura, comenzó escribiendo en el periódico de la universidad y se ha convertido en uno de los escritores más prolíficos. Sus historias se han llevado a la gran pantalla una tras otra, desde "Carrie", "El resplandor", "La zona muerta" o "Misery". Stephen King deleita a los lectores y a los espectadores con una considerable dosis de intriga y terror a partes iguales. Próximamente, se adaptará al cine la serie "La torre oscura", que está compuesta por siete libros. Aunque esta obra no pertenece propiamente al género de terror, el propio Stephen King la considera la culminación de su carrera de escritor. En cuanto a su vida personal, además de sus problemas con el alcohol y las drogas durante años, el autor sufrió un grave accidente en 1999 que casi le cuesta la vida y le ha dejado varias secuelas. Sin embargo, no le ha impedido que, tras un largo período de recuperación, haya continuado con su obra, si bien a un ritmo más lento.

**Lunes 19 a las 23:25h. Martes 20 a las 05:10h, 11:55h y 17:35h.**

## Los Bee Gees, nuestra época

Descubriremos la historia definitiva de los hermanos Gibb, con nuevas entrevistas a los miembros de los Bee Gees que siguen con vida y a las personas relacionadas con ellos. Además, contaremos con un amplio archivo de videos caseros, fotos familiares y grabaciones realizadas desde sus primeros años hasta el presente. En este espacio se ofrecen todos los grandes éxitos del grupo, incluidos "Jive Talkin'", "Stayin' Alive", "You Should Be Dancing", "How Can You Mend a Broken Heart" y "Night Fever". Desde su primera aparición en un programa de radio local en Australia hasta sus primeros años en el Reino Unido como presuntos herederos de los Beatles, los años de vacas flacas y, por último, su sensacional regreso con el gran éxito de la banda sonora de "Saturday Night Fever", ésta es la historia completa relatada por aquellos que la protagonizaron.

**Episodio 1: Lunes 5 a las 20:40h. Martes 6 a las 02:05h, 09:40h y 15:05h.**

**Episodio 2: Lunes 5 a las 21:35h. Martes 6 a las 03:00h, 10:35h y 16:00h.**

## Catherine Zeta-Jones

Catherine Zeta-Jones ganó el Oscar a la Mejor Actriz de Reparto por su papel en el musical "Chicago", donde además de interpretar a un asesina canta y baila. Esta actriz, que cuenta con un gran atractivo y un talento natural, comenzó trabajando en el teatro y ha obtenido un premio Tony en reconocimiento a su labor. Además, ha destacado en diferentes registros en la gran pantalla sin abandonar su primer escenario. Es capaz tanto de interpretar un drama como "Traffic", una película de acción como "La máscara del Zorro", o una comedia como "Crueldad intolerable". En el terreno sentimental, hace años que comparte su vida con el actor Michael Douglas, con el que contrajo matrimonio en una ceremonia que tuvo una gran repercusión mediática. Junto a su marido y sus dos hijos, Catherine disfruta de una tranquila vida familiar, no exenta de grandes acontecimientos.

**Sábado 24 a las 22:30h. Domingo 25 a las 04:00h, 11:15h y 16:45h.**

## Reinas de la belleza: el lado oscuro

Sonríen, posan en bikini y piden con urgencia la paz mundial, pero, a veces, las Reinas de la Belleza pueden sobrepasar los límites del buen gusto. En otras ocasiones, hasta llegan a cometer delitos. Desde que la primera belleza posando en traje de baño captó la atención de las cámaras, el mundo se ha sentido fascinado por las mujeres coronadas como Reinas de la Belleza. Ahora, esa fascinación está centrada en el escándalo. Las ganadoras de los concursos se están haciendo famosas tanto por tráfico de drogas, fraude bancario, contrabando, agresión, corrupción y pornografía, como por las competiciones de talentos, las respuestas que dan a preguntas importantes o por ganar el título de Miss Simpatía. Por medio de entrevistas, grabaciones de concursos y noticias, en este documental se relata la historia del lado oscuro al que muchas veces se enfrentan estas Reinas de la Belleza después de caminar por la pasarela de la fama.

**Miércoles 7 a las 23:20h. Jueves 8 a las 05:30h, 11:45h y 17:40h.**

## Tyra Banks

Tyra Banks se convirtió en la primera mujer afroamericana que aparecía en la portada de GQ y de Sports Illustrated Swimsuit. Empezó a trabajar como modelo cuando todavía estaba en el instituto y su primer desfile en la pasarela tuvo lugar en París, donde alcanzó el récord de 25 desfiles en una semana. Tyra Banks se situó rápidamente en la cabecera de las listas de modelos y adornó las portadas de cientos de revistas. En 2005, abandonó su profesión de modelo para desarrollar su carrera en televisión. Con su serie de éxito "America's Next Top Model" y su propio programa de entrevistas, Tyra es claramente mucho más que una cara bonita.

**Miércoles 28 a las 23:25h. Jueves 29 a las 05:00h, 12:15h y 17:45h.**

# crimen & investigación

ONO

Movistar  
Orange

R

## Asesinos en serie

"Asesinos en serie" es un programa de entrevistas con los principales especialistas en asesinos seriales (serial killers) de España. Con ellos descubriremos cómo son, cómo actúan, cómo planifican, cómo cometen sus actos y qué les lleva a cometerlos. Con los especialistas descubriremos los secretos más ocultos de aquellos asesinos en serie que han convertido sus crímenes en portada de los medios de comunicación de todo el mundo. Pero no sólo vamos a conocer su forma de actuar también las implicaciones legales de sus actos y las repercusiones mediáticas de los mismos. El programa está presentado por Julio César Herrero, escrito y dirigido por Amalio Rodríguez, realizado por Enrique Celis y en la producción ejecutiva Arantxa García. Esta es la primera colaboración de Trímboli producciones con Crimen & Investigación. 10 episodios de 25 minutos cada uno.

**Viernes 23 a las 23:00. Sábado 24 a las 5:00, 11:00 y 17:00 (doble episodio)**

**Viernes a las 23:00. Sábados a las 5:00, 11:00 y 17:00 (doble episodio)**

## Atrapadas

En esta serie sobre crímenes reales, formada por episodios de media hora de duración, se narran las vidas de mujeres que se convirtieron en asesinas. Asimismo, se muestran las causas que provocaron que estas mujeres estallasen y terminasen matando. Estas historias, escalofriantes pero verdaderas, desafían las ideas que la sociedad tiene sobre el crimen y los criminales. Las historias comienzan en ciudades, pueblos y barrios corrientes, con mujeres que tienen vidas y sueños corrientes. ¿Qué empuja a estas mujeres aparentemente normales y corrientes a la maldad?

**Lunes 5 a las 23:00. Martes 6 a las 5:00, 11:00 y 17:00. (doble episodio)**

**Lunes, martes y miércoles a las 23:00. Martes, miércoles y jueves a las 5:00, 11:00 y 17:00. (doble episodio)**

## 3ª Temporada Manhunters, cazadores de hombres

La unidad especial de investigación de fugitivos de los US Marshals, Manhunters, Cazadores de hombres, continúan con la busca y captura de los fugitivos más peligrosos y los peores criminales del país. Desde francotiradores de Washington a culpables de triple homicidio pasando por los grandes fugitivos internacionales, así hasta cuatro mil prófugos al año, son el objetivo de esta unidad especial establecida por el Congreso de los Estados Unidos tras el 11 de septiembre.

Poseen la capacidad de trascender jurisdicciones para trabajar en pos de un objetivo común: atrapar a estos violentos fugitivos. Son los buenos y están muy bien entrenados.

**Lunes 5 a las 21:10. Martes 6 a las 3:10, 9:10 y 15:10.**

**Lunes, martes y miércoles a las 21:10. Martes, miércoles y jueves a las 3:10, 9:10 y 15:10.**

## 11 S: Reconstruyendo la zona cero

La serie '11-S: Reconstruyendo la Zona Cero' centra su atención en todas las personas que se dedican a la restauración de la Zona Cero de Nueva York, lugar de trágico recuerdo, y construyen el One World Trade Center, de 104 pisos de altura. Coincidiendo con el 10º aniversario del 11-S, esta serie narra la historia de personas normales – ingenieros, obreros de la construcción, urbanistas y arquitectos – embarcados en un viaje extraordinario de pasión y determinación para llevar a cabo el esfuerzo arquitectónico y simbólico más importante de la historia americana.

Desde trabajadores que perdieron a parientes y amigos hasta el arquitecto que sueña con un nuevo amanecer para Nueva York y familias que buscan consuelo, veremos cómo todos se esfuerzan al máximo para cumplir con el calendario previsto y rendir homenaje a las víctimas y a sus familias. En '11-S: Reconstruyendo la Zona Cero', los trabajadores, los familiares de víctimas y los miembros de los servicios de emergencia tienen el mismo objetivo: que la ciudad más famosa del mundo pueda renacer de sus cenizas.

Con motivo del décimo aniversario del atentado contra las Torres Gemelas, esta serie de seis capítulos se emitirá todos los días desde el 6 de septiembre, día de su estreno, hasta el día 11 de septiembre. Este día, Discovery Channel ha preparado un maratón especial que comenzará a las 17'30 horas y finalizará con el último capítulo de este especial.

**Martes 6 a las 22.15h**

**Martes 6 a domingo 11 a la 22.15h**

## Alaska desde el cielo

La serie 'Alaska desde el cielo' nos presenta a una familia muy poco convencional que se dedica a volar por los cielos de Alaska. La familia Tweto, dueña de una pequeña línea aérea – Era Alaska – transporta artículos de primera necesidad a una de las regiones más remotas de Norteamérica. Sin autopistas en cientos de kilómetros, Era Alaska constituye un cordón umbilical para los habitantes rurales aislados de la costa del mar de Bering. Jim, apasionado y decidido, dirige la compañía con el apoyo de su esposa, Ferno, y sus hijas Ayla y Ariel.

Desde un skater profesional en la búsqueda de la máxima libertad a un nativo de Alaska que ha nacido y crecido en este negocio, los pilotos de esta línea aérea, que se encuentran entre los mejores del mundo, deben enfrentarse a un escenario hostil con temperaturas de -40°C en invierno y vientos huracanados. Esta compañía transporta una carga muy variada, desde perros para la nieve y medicinas para niños enfermos hasta suministros para los mineros.

Era Alaska opera desde vuelos regulares entre diferentes estados hasta pequeños vuelos para clientes individuales. Jim y su familia son conscientes de que miles de personas dependen de su compañía y de sus empleados todos los días del año.

**Miércoles 21 a las 23.15h**

**Miércoles a las 23.15h**

## 2ª Temporada Dúo de supervivientes

Dúo de supervivientes vuelve a nuestras pantallas con otra temporada fascinante. Dave Canterbury, un experto en supervivencia con entrenamiento militar, y el naturalista Cody Lundin, vuelven a unir sus fuerzas para dominar algunos de los ambientes más implacables del planeta. Nos demostrarán cómo, con un equipo mínimo pero con los conocimientos adecuados y una buena dosis de creatividad, es posible sobrevivir en las circunstancias más difíciles.

En esta nueva temporada la pareja se enfrenta a escenarios de supervivencia que los llevan al límite. Afrontarán situaciones que podrían ocurrirle a cualquiera: marineros abandonados en una isla desierta, senderistas perdidos, buceadores atrapados y escaladores en situaciones desesperadas. Los expertos coinciden en que hay una serie de reglas básicas y universales para la supervivencia en la naturaleza: encontrar cobijo, agua, comida y ayuda. Aparte de estos cuatro factores básicos, lo demás son conjeturas, en muchas ocasiones contradictorias.

**Lunes 19 a las 22.15h**

**Lunes a las 22.15h**

## One man army

Discovery Channel trae a nuestras pantallas la nueva y trepidante serie 'One man army'. Antiguos miembros de cuerpos de élite como los Marines, los SWAT y el FBI compiten para descubrir las cualidades necesarias para convertirse en el arma humana perfecta.

Presentado por Mykel Hawke, veterano de las Fuerzas Especiales y ex Boina Verde del Ejército de Estados Unidos, cada episodio de 'One man army' nos muestra a cuatro concursantes altamente capacitados que tomarán parte y competirán en tres desafíos extenuantes diseñados para poner a prueba su velocidad, su fuerza y su inteligencia. Tiro al blanco, atravesar una habitación con un circuito láser sin tocar una viga, romper una serie de muros con diferentes métodos, cavar túneles subterráneos, averiguar la mejor táctica de escapar de una celda cerrada, son algunos de los retos que tendrán que superar los participantes.

Las reglas son muy sencillas: si se pasa la prueba con éxito, se avanza a la siguiente fase. Si no se supera la prueba, son eliminados de la competición. Uno a uno todos los competidores serán eliminados hasta que sólo quede uno, que recibirá un premio de 10.000 dólares y podrá alzarse con el título de "One man army".

**Sábado 17 a las 22.15h**

**Sábados a las 22.15h**

## 10º Aniversario 11S

El 10 de septiembre se cumplen 10 años del mayor atentado terrorista de la historia. Casi 3.000 muertos y más de 6.000 heridos fue el balance oficial de víctimas de ese trágico día. Además, el ataque cambió la vida de millones de personas para siempre: el mundo parece ser otro después del 11-S. Coincidiendo con este aniversario, Historia le ofrece un especial con 15 horas de programación que analiza distintos aspectos del antes, durante y después del ataque. Los principales protagonistas, el ataque, la reacción de la sociedad americana y el impacto en nuestras vidas de un atentado que, por primera y única vez en la historia, fue visto y narrado en directo en todo el mundo... 10 años después, Historia analiza el 11 S.

**Jueves 8 a las 23:00h a el domingo 14 a las 23:00h**

## La Chanson de Roland

Nos adentramos en la historia del cantar de gesta más antiguo escrito en lengua romance en Europa, un viaje al pasado que descubrirá los orígenes y el significado de esta pieza literaria, una de las más conocidas, y estudiada en la escuela, de la cultura europea. 1200 años después de las aventuras que allí se cuentan, como la emblemática batalla de Roncesvalles, los expertos se preguntan qué hay de cierto en el texto y, a día de hoy, siguen investigando para sacar a la luz qué hay de realidad y de ficción en las historias que relatan la emboscada por parte de los vascones al ejército de Carlomagno en el año 778.

**Jueves 29 a las 23.00. Viernes 30 a las 07:00 y a las 15:00.**

## La edad de piedra

Esta serie explora un periodo revolucionario, el de la prehistoria. El relato se inicia cuando el hombre abandona la caza nómada y la recolección, a las que se había dedicado durante un milenio, para dedicarse a la cría de ganado y el cultivo en asentamientos permanentes. Esta nueva forma de vida, unida al descubrimiento de los metales, sienta la base para la llegada de la primera civilización de la Historia. La serie cuenta con reconstrucciones cuidadas al detalle y entrevistas a destacados expertos arqueólogos.

**Sábado 10 a las 17:00 y 18.00h. Domingo 11 a la 01:00, 02:00 y a las 09:00 y 10.00h.**

**Sábados a las 17:00 y 18.00h. Domingos a la 01:00, 02:00 y a las 09:00 y 10.00h.**

## Top Shot - Desafío armado

Esta nueva serie pone el foco en relatos legendarios sobre puntería. En Top shot serás testigo de las proezas más asombrosas en el tiro al blanco y de las más variadas pruebas por equipos e individuales en las que se luchará hasta el final por un premio valorado en 100.000 dólares. Los participantes se enfrentan a desafíos que se inspiran en hechos reales: torneos medievales de tiro con ballesta, tiroteos al estilo del Salvaje Oeste, e incluso modernas misiones para francotiradores. Cada episodio nos muestra las armas, tecnologías y tácticas de una época diferente, a la vez que las cámaras HD de alta velocidad captan cada ejecución con una precisión asombrosa.

### Disparo a larga distancia

Dieciséis avezados tiradores llegan procedentes de todos los rincones de EE UU para poner su puntería a prueba. El ganador obtendrá un premio de 100.000 dólares y el título de Top Shot. Divididos en dos equipos, los participantes tendrán que superar una carrera de obstáculos manejando rifles de diferentes épocas. Tras un hecho inesperado, dos contendientes compiten en una prueba de francotirador para larga distancia que enviará al primer concursante a casa. El actor y aventurero Colby Donaldson presenta el programa.

**Lunes 19 a las 23:00. Martes 20 a las 07:00 y a las 15:00.**

### Tirolina de fuego

Esta semana ponemos a prueba la destreza de los concursantes con la pistola Beretta, el arma que reemplazó al revólver. Los equipos fracasan en un desafío que los obliga a ordenar en un ranking la puntería de cada uno. Dos contendientes se enfrentan en una prueba sorpresa de tirolina para determinar quién será el eliminado.

**Lunes 26 a las 23:00. Martes 27 a las 07:00 y a las 15:00.**

## Monumentos del mundo

Dominan nuestras ciudades y paisajes y ejercen como particulares símbolos nacionales. Y aunque podemos amarlos, odiarlos, admirarlos o criticarlos, es innegable que tales estructuras son una prueba del papel que los grandes monumentos desempeñan en la imaginación del viajero. Gracias a esta innovadora serie podremos acceder al interior de los monumentos más importantes del mundo y obtener una visión diferente de los secretos que albergan y que antes tan solo podíamos suponer. Nos deslizaremos entre bastidores para conocer las luces y las sombras de la recuperación del esplendor de estos monumentos. La serie combina impresionantes imágenes en alta definición y sorprendentes recreaciones por ordenador; todo ello bajo un sugestivo trasfondo histórico.

### El Big Ben

El Big Ben ha sido elegido recientemente el monumento más representativo de Gran Bretaña. Simboliza la imagen y los sonidos de una nación, pero su exigente maquinaria y su proximidad al edificio del Parlamento británico hacen de su fiabilidad el mayor reto al que se enfrentará este año.

**Martes 13 a las 16:00. Miércoles 14 a las 00:00 y a las 08:00.**

## La Torre Eiffel

Más de siete millones de personas visitan al año este icono; posiblemente la mayor atracción turística del mundo. Sin embargo, la Torre Eiffel se enfrenta a uno de los períodos de mayor desafío de su historia. En medio de un ambicioso plan de rehabilitación todavía sin acabar, debe instalarse un ascensor hidráulico, cumplir nuevos objetivos de ahorro energético y finalizar los trabajos de pintura. Y a esto hay que añadir el hecho de que muchos de los 300 empleados que se encargan de su mantenimiento tienen que trabajar colgados de la torre.

**Martes 20 a las 16:00. Miércoles 21 a las 00:00 y a las 08:00.**

## El Taj Mahal

El monumento más extravagante jamás construido por amor se encuentra en peligro. Sus mayores amenazas son la contaminación atmosférica, el creciente turismo y unos cimientos ruinosos. Por si todo esto no bastara, el Taj Mahal de la India planea una campaña para atraer un mayor número de visitas de extranjeros, pues sólo el 10% de sus visitantes actuales procede de otros países. ¿Lograrán cumplir los equipos que coordinan los trabajos con las fechas que se han marcado y proporcionarles un lavado de cara a esta atracción en el plazo de un año?

**Martes 27 a las 16:00. Miércoles 28 a las 00:00 y a las 08:00.**

## Martes negro en Bagdad

Después de la invasión de Irak, todo el mundo esperaba atentados contra instituciones estadounidenses, pero nadie imaginó que el blanco de los terroristas serían los empleados de la ONU. ¿No intentaban estas personas devolver la soberanía de Irak a su pueblo? ¿Se trata de que los terroristas ignoraran su propia historia? Este emocionante programa trata de arrojar luz sobre el contexto de este ataque contra la misión de las Naciones Unidas en Irak. Asimismo, se contempla la investigación posterior, y finalmente, nos invita a reflexionar sobre el papel de la ONU en la política mundial de hoy en día.

**Martes 6 a las 23:00. Miércoles 7 a las 07:00 y a las 15:00.**

## Catedrales, tocando el cielo

Embárcate en nuestro viaje a los lugares donde se encuentran las edificaciones más bellas y misteriosas de Europa. Visitaremos las catedrales góticas de Saint-Étienne de Sens, Canterbury y Colonia. Estas "pirámides de Occidente" o "Pilares de la Tierra", como bautizó Ken Follet, no dejan nunca de fascinarnos e inspirarnos. Seguimos las trayectorias de sus arquitectos, a los que se consideraba tan adelantados a su tiempo que hasta se sospechaba que hubieran hecho un pacto con el diablo. Aunque el relato se centra en un puñado de personajes históricos, nos acercaremos también a los artesanos y la gente de origen humilde que, literalmente, construyeron estas obras maestras. En el empeño arriesgaron sus vidas, en parte, por una razón tan simple como la de ganarse la vida, en parte como un servicio especial a Dios. Como si se tratara de una experiencia cinematográfica, el programa reproduce de manera vibrante la atmósfera de los emplazamientos medievales.

**Episodio 1. Jueves 15 a las 23:00. Viernes 16 a las 07:00 y a las 15:00.**

**Episodio 2. Jueves 22 a las 23:00. Viernes 23 a las 07:00 y a las 15:00.**

## Guerra fría en el Congo

En septiembre de 1961, Oriente y Occidente competían por el control de los enormes recursos minerales del Congo. La CIA temía que este país africano hubiera caído bajo la influencia soviética y por eso financió una rebelión. Instalaron a un presidente títere, Moïse Tshombe, que junto con tropas belgas y mercenarios blancos luchó contra el gobierno central. Dag Hammarskjöld, el Secretario General de la ONU, fue al país para mediar. Pero todavía en su infancia, los ideales de la ONU fueron probadas, y Hammarskjöld envió tropas de la ONU para sofocar la rebelión. Los delegados del oeste de la ONU se enfurecieron, y en su camino a una conferencia para debatir el alto el fuego, el avión de Hammarskjöld se estrelló en misteriosas circunstancias.

**Martes 20 a las 23:00. Miércoles 21 a las 07:00 y a las 15:00.**

## Especial Inicio Segunda Guerra Mundial

Han transcurrido más de 70 años desde el comienzo de la II Guerra Mundial y el conflicto todavía sigue siendo revisado y analizado. Historia trae nuevamente a su pantalla un especial sobre aquel conflicto, uno de los más sangrientos de la historia reciente.

La invasión de Polonia por parte de Hitler desencadenó la II Guerra Mundial en Europa. Este ataque de la Alemania nacionalsocialista, que contravenía las leyes internacionales, comenzó el 1 de septiembre de 1939 con la entrada del Ejército alemán en Polonia sin previo aviso. Terminó el 6 de octubre de aquel mismo año con la rendición de las últimas fuerzas polacas que resistían. La teoría comúnmente aceptada es que la guerra se inició cuando el buque Schleswig-Holstein bombardeó posiciones polacas en Gdansk, en la península de Westerplatte. Aunque en realidad una escuadrilla de bombarderos alemanes ya había atacado otra ciudad del país, Wielun, que incluso carecía de presencia militar y de importancia estratégica. Sus habitantes fueron sorprendidos por el ataque en mitad de la noche y la ciudad quedó prácticamente destruida después de tres bombardeos.

**Jueves 1 a viernes 9 a las 19:00. Viernes 2 a sábado 10 a las 03:00 y a las 11:00.**

## La ira de la naturaleza

En épocas prehistóricas la Tierra fue testigo de inundaciones, megatsunamis e impactos de meteoritos. Sin embargo, esto que hoy sabemos se consideró en su día como una herejía científica. De este modo, en la década de los 20, el geólogo americano J. Harlen Bretz fue señalado por decir que la morfología de Scablands se había configurado de la noche a la mañana por una inundación gigante. En esta fantástica serie documental que Natura les presenta profundizaremos, de la mano de prestigiosos científicos, en los sucesos y teorías que marcaron un antes y un después en el estudio de la evolución de nuestro Planeta. Nos aproximaremos al suceso que abrió el camino para el desarrollo de nuevas especies vivas: la extinción de los dinosaurios. Gracias a avanzadas técnicas de animación por ordenador, profundizaremos en las teorías científicas que aseguran que fue una gran tormenta de asteroides la que originó las condiciones necesarias para que naciera la vida en la Tierra. Además, recordaremos algunas de las erupciones volcánicas y oleadas de huracanes más terribles y mortíferas de la historia y que destrozaron los ecosistemas de la Tierra. No se pierdan esta serie documental que Natura les presenta en la que destacados científicos desentrañarán, cual detectives, los misterios de una época ya pasada, en la que megavolcanes, inundaciones y meteoritos eran los protagonistas.

**Jueves 1 a las 22.30h**

**Jueves a las 22.30h**

## Los secretos de la naturaleza

La mayoría de programas sobre la naturaleza nos muestran animales relativamente grandes, animales que en ocasiones implican cierto riesgo para los cámaras pero que realmente son los más fáciles de filmar. Hacerlo con las criaturas más pequeñas es un trabajo laborioso ya que muchas de sus acciones suelen ser imposibles de captar a simple vista. Es por ello que "Los secretos de la naturaleza" es un auténtico tesoro, las extraordinarias imágenes que nos muestra son únicas, con frecuencias de tiempo asombrosas, cámara lenta, secuencias rápidas y secuencias macro. En definitiva es una ventana abierta que nos muestra la naturaleza como nunca antes se ha visto.

**Viernes 2 a las 22.30h**

**Viernes a las 22.30h**

## Tiranosaurio Rex, de vuelta a la vida

En lo profundo de las Badlands en Montana, un equipo de buscadores de fósiles dirigido por el Dr. Thomas Carr descubrió los huesos de un tiranosaurio de aproximadamente dos años apodado "Little Clint." Fue un hallazgo notable que hacía posible volver a escribir todo lo que se conocía sobre uno de los dinosaurios más famosos de la historia. Poco antes de Clint, los científicos que estudiaban a los jóvenes T-Rex se limitaban principalmente a los cráneos. Por debajo del cuello, en su mayoría, era un misterio dejando las cuestiones esenciales sobre el movimiento, el comportamiento y la anatomía abiertas a la especulación. Pero junto con un fragmento de cráneo pequeño de Clint, el equipo del Dr. Carr hizo el descubrimiento de su vida: parte de un fémur, una tibia, una costilla y un hueso del pie. Es a partir de este momento que el constructor Hall Train y paleoartista Jason Brougham se unen a un equipo de científicos de alto nivel con el único propósito de crear una réplica mecánica precisa de un Tiranosaurio Rex juvenil caminando. Un reto gigantesco que combinará la locomoción de vanguardia y la ciencia de tejidos blandos, junto al trabajo de campo de un equipo dirigido por el Dr. Thomas Carr, experto en tiranosaurios.

**Domingo 4 a las 21.30h**

## Cambio climático

En la actualidad vemos como los glaciares del planeta retroceden y las grandes barreras de hielo se desmoronan; los océanos se están calentando y amenazan con engullir las áreas más próximas a la costa. En todo el mundo se suceden extraños patrones meteorológicos que afectan a toda la población. En esta serie, Sir David Attenborough intenta conocer el impacto que el cambio climático podría tener en las vidas de hombres y animales por igual. En "Cambio climático", realiza un viaje personal para descubrir cómo el calentamiento global está cambiando nuestro mundo. Usando el enfoque personal, a partir de una larga experiencia en la observación del mundo natural, examina la evidencia y se hace preguntas cruciales: ¿por qué se produce el calentamiento del planeta? ¿Somos responsables? ¿Qué pasará? ¿Qué podemos hacer? En Europa y los Estados Unidos, el calentamiento global ha movlizado a un número considerable de científicos dando lugar a la mayor colaboración en la ciencia desde el Proyecto Manhattan. Los expertos están poniendo en común sus recursos para analizar el pasado, presente y futuro y averiguar por qué la temperatura de la Tierra es ahora más caliente de lo que ha sido en miles de años, y para saber qué va a pasar.

**Martes 6 y 13 a las 22.30h**

## La isla de los pingüinos

Rodada durante un año y utilizando lo mejores medios técnicos y humanos, esta serie nos muestra la historia de varias familias de pingüinos que viven en una colonia en la isla australiana de Phillip Island, un lugar donde las relaciones son tensas y la supervivencia es precaria. Veremos a Rocky, un desafortunado Romeo en cuestiones amorosas que vive detrás de la cafetería, y a su vecino y competidor, en algún momento con pocas luces, el elegante Spike. Cerca de ellos vive la pareja Bluey y Sheila, que están luchando para alimentar a los polluelos Sammy y Tom. También veremos a algunos pingüinos adolescentes cuyo comportamiento gamberro molesta a los vecinos. "La isla de los pingüinos" se inicia en la primavera australiana cuando 26.000 pingüinos regresan a su colonia de Phillip Island después de muchas semanas en el mar. Algunos buscan socios leales, otros buscan una nueva pareja, y en general los pingüinos se ponen a trabajar en la construcción y renovación de sus nidos, para mantenerlos a salvo de los depredadores. Muy pronto la colonia está llena de pollitos y los padres pingüino se turnan para cuidar a las crías mientras que uno de ellos se va al mar para conseguir alimento.

**Sábado 10 a las 22.30h**

**Sábados a las 22.30h**

## El oro negro de Alaska

El "Arctic National Wildlife Refuge", llamado el Serengeti de Alaska, es un vasto territorio, cercano al Polo Norte donde cada verano podemos observar una peregrinación increíble de 100.000 caribúes que recorren el trayecto de ida y vuelta hacia el océano. El lugar es un tesoro natural pero justo debajo de su superficie se esconde otro tipo de tesoro: la promesa de pozos petrolíferos. Utilizamos el petróleo en casi todo, desde la fabricación de juguetes de plástico, a los neumáticos de los vehículos o la ropa que usamos. El suministro simplemente no puede cumplir con la demanda y es por ello que este paraíso natural de Alaska está en la lista de lugares para excavar en busca de nuevos yacimientos. Sin embargo cabe preguntarse a qué precio podemos satisfacer nuestro deseo de energía.

**Domingo 11 a las 21.30h**

## El reto del lince

Con grandes orejas peludas, una cola corta y una mirada confiada casi podemos creer que los linces son sólo grandes gatos. Sin embargo, en sus corazones, son criaturas salvajes e indomables; podríamos afirmar que son los tigres de Europa. "El reto del lince" es el relato de una amistad forjada en el tiempo. El escenario es un lugar tranquilo donde la naturaleza se muestra en todo su esplendor: el Parque Nacional de Mala Fatra en Eslovaquia. Los protagonistas son una pareja de pequeños linces recién salidos del zoológico y Milos Majda, la persona que se encargará de que estos animales se integren en el hábitat donde crecieron sus antepasados.

**Miércoles 28 a las 22.30h**

## Pez payaso, el precio de la fama

En el año 2002, la película "Buscando a Nemo" ganó el Oscar a la mejor película animada y consiguió grandes éxitos en taquilla. Irónicamente, el mensaje conservacionista que transmitía la película se ha invertido. Ahora todo el mundo quiere su propio Nemo, con una demanda creciente que conduce a una industria de peces tropicales altamente rentable. En todo el Océano Pacífico, tanto occidental como oriental, este habitante de los arrecifes se encuentra en grave peligro debido a la sobreexplotación. El pez payaso, con su aspecto llamativo y simpático, tiene un fascinante estilo de vida; hay 29 especies diferentes, y todas ellas viven entre los tentáculos de las anémonas, tentáculos que son letales para otras criaturas marinas. Los peces pueden intercambiar su sexo y tienen una estructura social rígida y única. Son uno de los pocos peces que cuidan a su prole de cientos de huevos hasta que eclosionan en miniaturas perfectamente formadas de sus padres, al igual que en la película.

**Jueves 29 a las 22.30h**

## Entrevista George W. Bush

El ex presidente de EEUU concede al canal de televisión su única entrevista sobre el recuerdo de los atentados del 11 de septiembre, coincidiendo con su décimo aniversario. El resultado es el documental "George W. Bush: La entrevista del 11-S", un diálogo íntimo en el que el ex presidente recuerda cómo vivió aquel fatídico día que cambió la historia del mundo.

"George W. Bush: La entrevista del 11-S" ofrece el relato en primera persona del hombre que estaba en el epicentro del gobierno norteamericano cuando se produjo el mayor ataque terrorista que ha tenido lugar en territorio estadounidense. El equipo de NGC entrevistó a George W. Bush durante dos días, en los que el ex presidente rememoró ante la cámara cómo vivió los atentados del 11 de septiembre y su experiencia personal durante las horas y días de tensión que siguieron a ese fatídico día.

Hasta hoy, George Bush nunca había dicho frente a una cámara lo que pensó y sintió en aquellos momentos tan duros, qué decisiones tuvo que tomar en los primeros minutos y en los días posteriores a los ataques. Esta la entrevista más en profundidad que ha concedido para hablar sobre el 11-S y en ella revela detalles sinceros, no sólo como el comandante en jefe encargado de proteger a sus ciudadanos, sino también como un ciudadano más de a pie.

George W. Bush comienza la conversación recordando cómo Andrew Card le habló del primer ataque durante una visita protocolaria a una escuela infantil. De ese momento, recuerda un gran impacto en un momento complicado como era una clase llena de niños y periodistas. También rememora sus primeros esfuerzos para comunicarse con toda la nación, las preocupaciones del Servicio Secreto por su seguridad a bordo del Air Force One, la circulación de información desde el ejército, las agencias de inteligencia y las cadenas de noticias, y repasa su histórica visita a la zona cero de Nueva York en el período que siguió a ese momento sin precedentes. "Desde el aire parecía...una cicatriz gigantesca. Pero cuando realmente llegué a la zona, fue como entrar en el infierno", dijo cuando visitó la zona cero el 14 de septiembre.

**Lunes 5 a las 22.30h**

## Décimo Aniversario 11-S

Una semana de programación especial, que incluye el estreno en prime time de cinco nuevos documentales sobre el tema, son la propuesta de National Geographic Channel para conmemorar el décimo aniversario del 11-S, una fecha que cambió el transcurso de la historia y que inauguró un nuevo tiempo marcado por la guerra contra el terrorismo, cuyas consecuencias han modificado algunos de nuestros hábitos cotidianos, sobre todo en todo lo que tiene que ver con materia de seguridad.

Desde el domingo 4 hasta el domingo 11 de septiembre, día en el que la cadena ofrecerá 24 horas de programación especial con todos los estrenos de la semana y otras producciones relacionadas, National Geographic Channel recordará los hechos y sus repercusiones en una batería sin precedentes de documentales. Entre los contenidos, habrá tiempo para revivir una vez más las imágenes del desplome de las Torres Gemelas de Nueva York, que conmocionaron aquel día al mundo, y recordar sus posteriores consecuencias, tanto los conflictos bélicos generados como otras acciones terroristas posteriores como los atentados de Madrid y Londres.

Esta es una ocasión única para National Geographic Channel, que ha convertido su especial en un acontecimiento global, haciendo coincidir de forma casi simultánea los estrenos de los documentales sobre el 11-S en todos sus canales alrededor del mundo, 168 señales de emisión que ofrecerán los mismos contenidos, adaptados lógicamente a sus horarios respectivos.

El especial de programación concluirá el domingo 11 con 24 horas de programación sobre el 11-S, durante las que se volverán a ver los todos los contenidos emitidos durante la semana, una cita que también se repetirá en todas las señales internacionales del canal.

### La trama de la bomba líquida

En agosto de 2006, una cédula de Al Qaeda con base en Londres planeó un atentado terrorista que podría haber sido tan terrible como el 11-S. La trama giraba en torno a explosivos líquidos que, camuflados como refrescos, serían porteados por terroristas y repartidos entre siete aviones comerciales para ser detonados cuando estos estuvieran en su ruta hacia América sobre el Atlántico. Si el siniestro plan hubiera tenido éxito, podría haber matado a más de dos mil personas. El documental viaja de Washington a Paquistán, pasando por varias ciudades británicas para revelar las gestiones, dudas, tensiones y aciertos del MI5, la CIA, el departamento de seguridad del gobierno de Estados Unidos, oficiales paquistaníes y otras instituciones durante una carrera contrarreloj para parar el atentado sólo días antes de que tuviera lugar.

**Domingo 4 a las 21.30h**

### Segundos Catastróficos: ¿se pudo evitar el 11-S?

El 11 de septiembre de 2001, cuatro aviones cambiaron el mundo. Un grupo de 19 hombres armados con cuchillos y otros objetos punzantes realizaron un ataque sin precedentes a la primera potencia mundial. Antes de que se evaporaran las cenizas de la catástrofe, los servicios secretos, la policía, el FBI y resto de cuerpos de seguridad estadounidenses comenzaron la investigación más importante de su historia. Había pruebas esparcidas alrededor de los restos de los tres aviones siniestrados, pero el momento clave en la investigación fue el hallazgo entre las ruinas de la Zona Cero de dos bolsas pertenecientes a Mohammed Atta. Tirando de esta prueba, los agentes del FBI reconstruyeron una red formada por de 19 secuestradores, todos ligados a Al Qaeda. El Gobierno norteamericano invirtió millones de dólares en esta investigación, así como en el refuerzo de su seguridad nacional y en el control de sus fronteras.

**Martes 6 a las 22.30h**

### 11 de septiembre: la guerra continúa

Después del 11-S todos los gobiernos y servicios de inteligencia del mundo redefinieron sus estrategias de seguridad y redoblaron sus esfuerzos para evitar que una acción semejante pudiera repetirse. Pero a lo largo de los 10 años transcurridos desde los atentados de Nueva York y Washington, los terroristas islámicos no han cesado en su empeño de causar grandes

daños y atacar a víctimas civiles indefensas. El ejemplo más claro, y para nosotros más cercano, son sin duda los atentados terroristas de Madrid del 11 de marzo de 2004. Pero también los de Londres del 7 de julio de 2007, los tres días de asedio de la ciudad de Bombay, en India, en noviembre de 2008 o los disparos en Fort Hood, en Texas, de nuevo en suelo americano. Sin embargo, aunque Al Qaeda sigue siendo una amenaza, la reciente muerte de Osama Bin Laden y de alguno de sus lugartenientes ha golpeado a Al Qaeda obligándoles a reorganizarse. Este documental sigue la evolución de Al Qaeda durante estos diez años, así como el surgimiento de otros grupos y cédulas terroristas o las conspiraciones y amenazas que han logrado ser desarticuladas desde el 11-S. Con imágenes de archivo y el testimonio de oficiales de alto rango, responsables de las operaciones antiterroristas, el programa repasa detenidamente todos los factores implicados en la lucha contra el terror.

**Miércoles 7 a las 22.30h**

## El 11-S y el sueño americano

La promesa del sueño americano ha atraído durante décadas a miles de personas de diferentes países, culturas, razas y religiones a Estados Unidos para emprender una nueva vida. Algunas de estas personas se habían establecido en Nueva York y trabajaban en muchas de las empresas con oficinas en las Torres. Este documental recuerda algunos de sus casos de la mano de sus familiares y también a través del testimonio de personas que lograron sobrevivir al ataque terrorista. El programa muestra casos como los de Vijayshanker Paramsothy, analista y consultor de Malasia que trabajaba en una de las Torres; Luis Chimbo, trabajador de origen ecuatoriano, sin papeles, que había conseguido un empleo en el restaurante Windows of the World, situado en el último piso de la Torre Norte o Yelena Belilovsky, que abandonó Ucrania junto a su marido y su hijo para huir del antisemitismo y establecerse en Estados Unidos. El 11 de septiembre, el sueño americano se transformó en pesadilla para ellos.

**Jueves 8 a las 22.30h**

## Giuliani: el alcalde del 11-S

Rudolph Giuliani llevaba siete años al frente de la alcaldía de Nueva York el 11 de septiembre de 2001. Ese día, el alcalde, no siempre bien valorado por sus conciudadanos o sus adversarios políticos, consiguió el aplauso unánime de unos y otros al ponerse al frente de las operaciones de rescate tras los atentados y hacer gala de una gran capacidad de liderazgo. Su gesto le valió ser nombrado por la revista Time "Persona del año" en 2001 y le animó a intentar presentarse a la carrera presidencial en 2008, aunque luego su candidatura no lograra prosperar. El documental recuerda cómo gestionó Giuliani los efectos del 11-S sobre Nueva York y cómo se mantuvo al pie del cañón durante los primeros días de conmoción tras el atentado.

**Viernes 9 a las 22.30h**

## Expedientes misterio de la antigüedad

La serie de National Geographic Channel "Expedientes misterio de la antigüedad" investiga la veracidad de algunos de los enigmas de la historia. De la mano de expertos en diversas especialidades, desde la arqueología a la historia, pasando por la lingüística o el arte, esta producción sigue la actuación de estos especialistas que, como si de un "expediente X" se tratara, analizan hechos y objetos sumidos en la leyenda de un pasado remoto.

En septiembre, "Expedientes misterio de la antigüedad" dirige su mirada a España con el estreno de dos episodios cuyas pesquisas conducen a los investigadores a Valencia y a Oviedo, para seguir el rastro nada menos que, respectivamente, del Santo Grial y de un trozo de tela que podría haber cubierto el rostro de Cristo tras su muerte.

La cita será los lunes 22 y 29 de septiembre, a las 23.35 horas. El lunes 22 le tocará el turno al estreno de "Expedientes misterio de la antigüedad: El Santo Grial". En este documental, Janice Bennett, escritora superventas y estudiosa del mito del Grial, la copa que habría recogido la sangre de Cristo cuyo rastro se convierte en mito durante la Edad Media, se desplaza a Valencia para visitar su catedral e investigar si uno de sus cálices podría ser el verdadero Santo Grial.

Por lo que respecta al segundo, "Expedientes misterio de la antigüedad: La sangre de Cristo", en antena el lunes 29 de septiembre, a las 23.35 horas, nos lleva a Asturias para intentar aclarar otro enigma, relacionado con un trozo de lino que podría haber cubierto el rostro de Cristo. De la mano del historiador, lingüista especializado en lenguas muertas y traductor Mark Guscini, el programa sigue un rastro de pistas que rodean al conocido como "sudario de Oviedo" ya que, de ser cierto su origen, podría contener la única muestra existente de sus restos.

**Lunes 22 y 29 a las 23.35h**

## 8ª Temporada Ciencia al desnudo

La serie "Ciencia al desnudo" regresa a National Geographic Channel con sus propuestas de carácter divulgativo, especialmente concebidas para contar temas científicos con un lenguaje llano comprensible para todo el mundo.

En esta ocasión, lo hace fiel a su cita de los lunes por la noche, a las 23.35 horas, desde el próximo 19 de septiembre. La nueva temporada debutará con el episodio "La flota pirata de Franklin", un curioso episodio histórico, relacionado con la guerra de independencia americana.

La semana siguiente, el lunes 26, "Ciencia al desnudo" estrenará "Catástrofes provocadas por el hombre", que dirige su mirada a los abusos cometidos por el hombre en nombre de las fuentes de energía y de su ambición de construir obras de ingeniería cada vez más complejas, cuyo impacto puede ser nocivo para el medioambiente.

**Lunes 19 a las 23.35h**

**Lunes a las 23.35h**

## Nuevos episodios Tabú

"Tabú" es una de las producciones de mayor éxito de National Geographic Channel. Dedicada a analizar con rigor fenómenos, ritos o comportamientos que no son asumidos por el conjunto de la sociedad, la serie entra este año en su séptima temporada en temas tan dispares como los juegos más extraños, relaciones de amor poco habituales y la belleza más incomprensible.

Filmada en HD, la razón del éxito de "Tabú" reside en su capacidad de mostrar algunos de los aspectos más controvertidos del comportamiento humano.

**Viernes 16 a las 22.35h**

**Viernes a las 22.35h**

## Energía cósmica

En el año 2006, en Italia, tres hombres fundaron una sociedad cuya misión fue la de experimentar nuevos métodos de agricultura, partiendo de la idea de que el cosmos, la naturaleza y el hombre están hechos de la misma energía y que, por tanto, están interconectados. Arrancaba una aventura personal y profesional para tratar de establecer un escenario común para la ciencia y las creencias. En este novedoso proyecto utilizaron símbolos antiguos, pirámides e instrumentos particulares y, en el año 2009, después de conseguir algunos resultados interesantes, el Instituto Regional de Investigación y Desarrollo Sostenible comenzó a testar unas teorías no siempre fáciles de demostrar. ¿Se abría un nuevo horizonte para el género humano o se trataba de una empresa fuera del tiempo y de la realidad? No se pierdan este interesante documental de producción propia que Odisea les presenta, en el que, con un tono irónico pero nunca superficial, trataremos de entrar en el mundo visible e invisible de los tres protagonistas.

**Jueves 29, 23:00h | Viernes 30, 7:00/14:00h**

## Especial 11-S

Los atentados contra las Torres Gemelas de Nueva York el 11 de septiembre del 2001 marcaron un antes y un después en la historia contemporánea. Odisea conmemora esta fecha con un especial "11-S" que recordará aquel fatídico día que permanece en la memoria de millones de personas alrededor del mundo. Las últimas llamadas antes del desplome de las torres, la extraordinaria capacidad de reacción ante una catástrofe de tal magnitud y las dramáticas secuelas vividas por el personal que luchó por salvar vidas aquel fatídico 11 de septiembre, serán tres de las claves que Odisea abordará en este especial.

### 11-S Estado de emergencia

El 11 de septiembre del año 2001 el mundo cambió para siempre. Estados Unidos se puso a prueba como nunca antes, los valores, la valentía y el tiempo de reacción de políticos y ciudadanos fueron sometidos a un escrupuloso examen. En este profundo y completo documental que Odisea les presenta, seguimos minuto a minuto el comportamiento y la excelente capacidad de respuesta de un variado rango de personas, desde políticos conocidos por todos a héroes anónimos. Esta es la primera vez que se trata el 11-S como un evento único, entretrejiendo historias desde todas las perspectivas y alternando los diferentes escenarios, desde el centro de control del tráfico aéreo o la Casa Blanca hasta las cabinas de los F-16 donde los pilotos habrían recibido la orden de derribar los aviones civiles. Veremos los testimonios de hombres y mujeres que se enfrentaron a un desafío de vida sin precedentes, entre ellos bomberos, policías o familiares de los pasajeros de los aviones secuestrados.

**Viernes 9, 23:00h | Sábado 10, 7:00/14:00h**

### El efecto tóxico del 11-S

El 11 de Septiembre de 2001, el mundo se despertó con el atentado terrorista más mortífero de la historia. Cuando se derrumbaron, las torres del World Trade Center liberaron una gigantesca nube tóxica proveniente de los más de un millón de toneladas de material de construcción. Aquellas sustancias nocivas fueron respiradas y tragadas por miles de bomberos, policías, personal sanitario y voluntarios que vinieron de todos los rincones del país para salvar vidas o rescatar cuerpos. Hoy continúan pagando un precio demasiado alto por su valor. Varios cientos de aquellos héroes olvidados ya han muerto por enfermedades relacionadas con las emanaciones; y todo en medio de la indiferencia general ya que en algunos casos incluso se les ha premiado con la retirada de la pensión. Odisea les presenta este impresionante documental sobre uno de los escándalos de salud más flagrantes de la historia de los Estados Unidos.

**Sábado 10, 23:00h | Domingo 11, 7:00/14:00h**

### 11-S: Llamadas desde las torres

El 11 de Septiembre de 2001, Nueva York se despertaba con el atentado terrorista más brutal de la historia. Aunque han pasado ya diez años, las imágenes se suceden en nuestra memoria como si fuera ayer. Sin embargo, para muchas de las familias de las víctimas, el legado más poderoso de aquella horrible pesadilla son las numerosas llamadas telefónicas que realizaron momentos antes de desplomarse las torres. En un primer momento, muchas de las llamadas eran para decirles a sus seres queridos que estaban a salvo, más adelante adquirirían un tono de amarga despedida cuando veían que el último atisbo de esperanza se escabullía entre sus dedos, e incluso algunas buscaban de manera desesperada el consuelo de desconocidos a los que pedían encarecidamente ayuda. Gracias a la inestimable colaboración de familiares y amigos, Odisea les presenta este sobrecogedor documental que recoge las últimas conversaciones de las víctimas del atentado de las torres gemelas de Nueva York.

**Domingo 11, 23:00h | Lunes 12, 7:00/14:00h**

## Las entrañas del volcán

Los volcanes son una de las fuerzas más espectaculares y poderosas de nuestro planeta. Han creado grandes masas de tierra, modificado paisajes enteros y destruido civilizaciones, sin embargo, hace más de dos mil millones de años los volcanes también insuflaron vida en nuestro mundo. Esta ambiciosa serie documental que Odisea les presenta, traza un detallado retrato de la sorprendente lucha por la supervivencia de algunas especies en todos los ambientes imaginables, desde los volcanes submarinos más profundos hasta los cráteres nevados de algunos de los volcanes más altos del planeta. Espectaculares paisajes que sirven de telón de fondo para los extraordinarios animales y plantas que han aprendido literalmente a convivir con el fuego. Frágiles y atractivas, estas criaturas nos enseñan lecciones de supervivencia en un mundo tan fascinante como peligroso e imprevisible.

**Viernes 2, 16:00h | Sábado 3, 3:00/9:00h**

**Viernes, 16:00h | Sábados, 3:00/9:00h**

## Islandia, la próxima erupción

Fue una de las erupciones más impactantes de la historia. Cuando el volcán islandés Eyjafjallajökull entró en erupción en Abril del 2010, roca fundida a más e 1000 grados de temperatura entró en contacto con el glaciar que tenía encima. El resultado fue una enorme nube de ceniza que alcanzó más de 10 kilómetros de altura. Durante horas, el espacio aéreo europeo estuvo cerrado, dejando a miles de pasajeros tirados en todo el mundo. ¿Qué provocó en realidad este caos sin precedentes? ¿Cómo puede la ceniza, que ni siquiera puede ser detectada por los sistemas de radar, representar una amenaza para los aviones modernos? ¿Y podría ser esto sólo el principio de una serie de erupciones mucho más grandes? Con la ayuda de los mejor vulcanólogos del mundo y las imágenes más espectaculares, Odisea te muestra científicamente lo que se esconde detrás de este fenómeno extraordinario y cómo la tecnología podría prevenirlos en el futuro ya que esta erupción podría no ser un hecho aislado. Algunos científicos ya han dado la voz de alarma, creen que Islandia podría ser el inicio de una nueva era volcánica.

**Viernes 30, 16:00h | Sábado 1 (octubre), 3:00/9:00h**

## Invasión extraterrestre

¿Qué sucedería si nos despertáramos un día ante una invasión extraterrestre? ¿A qué tipo de armas tendríamos que enfrentarnos? ¿Qué buscarían los alienígenas de nosotros? ¿Estaríamos capacitados para defender el planeta? De la mano de físicos, biólogos, astrónomos y personal militar, trataremos de encontrar respuestas a estas y otras inquietantes preguntas. Gracias a una extraordinaria combinación de imágenes generadas por ordenador y entrevistas con expertos recrearemos cómo podría quedar el mundo en las postrimerías de una guerra interplanetaria con máquinas de última tecnología campando a sus anchas. Odisea les presenta cómo podría desarrollarse, minuto a minuto, el evento más importante de la historia de la humanidad.

**Episodio 1 Domingo 18, 16:00h | Lunes 19, 1:00/11:00h**

**Episodio 2 Domingo 25, 16:00h | Lunes 26, 1:00/11:00h**

## Menstruación: ni contigo ni sin ti

Este mes Odisea les invita a un emotivo viaje hacia las raíces más profundas de la feminidad y la vida. Abordaremos los tabúes en torno a la menstruación y la menopausia a través de experiencias personales y colectivas y analizaremos desde un punto de vista médico y social la correspondencia que tienen estas dos vivencias con el dolor, las tradiciones familiares, la debilidad emocional y la fertilidad.

### La luna en ti

Como tantas mujeres en todo el mundo, Diana ha estado padeciendo reglas dolorosas desde hace años. Cada mes se plantea la misma pregunta: ¿por qué tanto dolor y molestias si estoy completamente sana? Lo que al principio fue solamente curiosidad se transforma para ella en un emotivo viaje hacia las raíces más profundas de la feminidad y la vida. Odisea te presenta en este documental una mirada limpia sobre este tabú, y cuestiona la realidad social de mujeres y hombres de una forma más profunda de lo que la sociedad está dispuesta a admitir. A la vez familiar e inenarrable, conocido e ignorado, el documental aborda el tema de la menstruación a través de referencias personales y colectivas, desafiando, de esta manera, nuestras ideas preconcebidas sobre lo que es la feminidad, ayudando tanto a hombres y mujeres a superar las definiciones de género tradicionales.

**Domingo 25, 21:00h | Lunes 26, 7:00/13:00h**

### Mujeres sin pausa

Con el paulatino incremento de la esperanza de vida, la menopausia se ha convertido en una realidad universal que afecta a mujeres de todo el planeta. La interrupción de la menstruación llega alrededor de la cincuentena y a menudo se utiliza el término para definir el periodo de transición entre los años fértiles de la mujer y los años en los que el embarazo ya no es posible. Esta disminución de hormonas sexuales suele desencadenar un abanico de síntomas que influyen en la calidad de vida. En nuestra sociedad, la menopausia es a menudo sinónimo de debilidad emocional, ansiedad o irritación. Desde Japón hasta Tanzania, pasando por Francia, España o Ecuador, conoceremos a madres, esposas, amas de casa o trabajadoras de diferentes culturas y condición que, ante todo, desean ser vistas como mujeres que tienen por delante un futuro del que disfrutar.

**Domingo 25, 22:30h | Lunes 26, 8:30/14:30h**

## La vida secreta de los peces

El océano también dispone de su propia constelación de estrellas, la formada por los animales que se llevan la atención de los focos, como por ejemplo delfines, tiburones, mantas gigantes o ballenas. En un segundo plano queda el resto, son los humildes y discretos, los que solamente pueden tener protagonismo gracias a las películas de Disney. Sin embargo, desde el pez payaso al pulpo, o desde el pez león al pez limpiador, sin olvidarnos por supuesto del coral, todas estas criaturas son personajes esenciales del fascinante teatro de la vida marina. Pero, ¿qué sabemos realmente de ellos? Con excepcionales imágenes en alta definición, Odisea les ofrece una visión novedosa del universo submarino de los secundarios, un enfoque original que le permitirá descubrir los secretos de sus habitantes a través de una profusión de colores, formas y comportamientos que fascinará a toda la familia.

**Martes 13, 16:00h | Miércoles 14, 3:00/8:00h**

**Martes, 16:00 y 16.30h | Miércoles, 3:00/3:30/8:00/8:30h**

## Pelícanos, nómadas de Australia

Una figura solitaria, como un espejismo, rompe un paisaje que en todas direcciones es tan plano como una mesa de operaciones. El aire es caliente y la luz golpea sin descanso. El único sonido que se puede oír es el débil corretear de los cristales de sal zarandeados por el viento seco. Se trata del Dr. Greg Johnston que se mueve de un lado a otro de estas salinas del corazón australiano en busca de la última pieza de un antiguo rompecabezas. Próximamente, las aguas torrenciales convergerán hacia el punto más bajo del país y la zona se convertirá en una auténtica fuente de vida. La tierra rojiza dejará paso a una alfombra de flores silvestres, los anfibios despertarán de su letargo y llegarán un gran número de pájaros para la época de cría. A pesar de que es uno de los fenómenos más impredecibles, ningún otro animal personifica el dinamismo natural de estos lagos como lo hace el pelicano australiano.

**Miércoles 14, 22:00h | Jueves 15, 6:00/13:00h**

## Hipopótamo, la bestia africana

Una bestia de tres toneladas domina los pantanos de África. Armado con poderosas mandíbulas capaces de desgarrar a un león o de partir un bote, una agilidad sorprendente que les permite alcanzar los treinta kilómetros por hora y un sentido de la territorialidad muy acentuado, el hipopótamo está considerado uno de los animales más peligrosos que existen. Muchos creen que son los animales que matan a más personas en el continente africano, más incluso que cocodrilos o leones. Además, investigaciones recientes han descubierto que poseen una compleja forma de comunicación similar a la de ballenas o delfines. Con sorprendentes imágenes de archivo, recreaciones de ataques a humanos y los últimos descubrimientos científicos, Odisea les invita a descubrir en este espectacular documental el funcionamiento interno de esta maravilla de la ingeniería, uno de los gigantes más poderosos y temibles de la naturaleza.

**Miércoles 21, 22:00h | Jueves 22, 6:00/13:00h**

## Mechón Blanco, las aventuras del pequeño castor

Mechón Blanco es un pequeño castor huérfano que vive con su madre y su hermana menor en un río del extremo norte de Canadá. La gran zona boscosa que flirtea con la orilla es sinónimo de peligro, no en vano, el valiente padre de familia encontró en ella una muerte atroz. Mechón Blanco debe explorar su mundo para distinguir lo antes posible entre amigos y enemigos. Odisea tiene el placer de ofrecerles esta hermosa y vitalista película documental, concebida como un cuento sin artificio, que sigue las peripecias de los protagonistas de un modo totalmente natural y atractivo. Se convierte así en una deliciosa película familiar, llena de aventuras y destinada a enseñar la vida de los animales en la espectacular naturaleza canadiense. Su carácter de corte ecologista, además, lo convierte en una útil herramienta didáctica para los más pequeños. Un excelente trabajo tan emocionante como la memorable "El oso" y la oscarizada "El viaje del emperador".

**Viernes 30, 22:00h | Sábado 1 (octubre), 6:00/13:00h**

## Irak al descubierto

La historia de Irak desde que fue invadida es una de las más complejas, dramáticas y sangrientas que existen en los tiempos modernos. Docenas de noticias han generado titulares alrededor de todo el mundo. Sin embargo, muchas de las historias más inquietantes que están detrás de la invasión permanecen en parte sin contar. Mientras las tropas norteamericanas se retiran poco a poco, esta ambiciosa serie documental pretende contar la verdadera historia sobre la invasión de Irak. Además, proporcionará una versión fidedigna de lo que pasó y lo que salió mal, no desde la perspectiva de Londres y Washington, sino desde los campos de batalla de Irak. Todo lo que sucedió, ¿se podía evitar? Para saberlo, Sam Collins, el productor, ha estado filmando en algunos de los más peligrosos escenarios del conflicto, recogiendo por primera vez los recuerdos y los testimonios de los insurgentes claves en Irak, y filmando con los soldados, espías y políticos de ambos lados del Atlántico atrapados en el centro de la acción. Odisea les presenta un registro histórico único pero también un apasionante relato de televisión.

**Episodio 1 Jueves 15, 18:00h | Viernes 16, 00:00/10:00h**

**Episodio 2 Jueves 22, 18:00h | Viernes 23, 00:00/10:00h**

## 4ª Temporada Planeta ciencia

Esta extraordinaria serie documental nos acerca algunos de los sucesos o fenómenos más impactantes que tienen lugar en nuestro planeta. Gracias a cuidadosas reconstrucciones hechas por ordenador, imágenes de alta calidad y a la participación de expertos, daremos respuestas científicas a cuestiones a las que en ocasiones es difícil encontrar explicación.

**Sábado 3, 16:00h | Domingo 4, 1:00/11:00h**

**Sábados, 16:00h | Domingos, 1:00/11:00h**

## Cómo reparar un corazón roto

Encontrar la manera de sustituir el corazón humano es el santo grial de la medicina moderna y el doctor Kevin Fong se ha propuesto saber si estamos cerca de conseguirlo. Su investigación empieza con Max, un londinense de 27 años con un corazón trasplantado cuya vida se ha transformado en sólo tres meses. Sin embargo, probablemente su nuevo corazón sólo aguante 15 años. En Oklahoma, conoceremos a Troy Golden y su cirujano, el doctor Lim Long. Troy lleva un corazón artificial que lo mantiene vivo hasta que llegue un donante compatible. Tampoco parece la solución definitiva. Muchos investigadores, como el doctor John Eleftheriades, creen que deberíamos buscar un modo para mejorar la función de nuestros propios corazones más que reemplazarlos. Suena bien pero, ¿tiene el corazón capacidad regenerativa y es accesible? El doctor Anthony Mather trabaja con células madre en pacientes con problemas cardíacos; uno de ellos pedalea ahora dos horas al día a sus 77 años. Finalmente Kevin se reúne con los doctores Nic Smith y Reza Rezavi, que han

creado un corazón virtual.

**Domingo 25, 17:00h | Lunes 26, 2:00/5:00h**

## En nombre de Dios

Los directores del documental visitan a doce de los más influyentes líderes espirituales del planeta y reflexionan sobre estos tiempos oscuros cuando en nombre de dios se mata a otras personas. El jefe de la Iglesia Ortodoxa Rusa, el líder espiritual hindú, el Papa Benedicto XVI, un líder musulmán chiíta, el Dalai Lama, un Obispo de la Iglesia Evangélica en América, el Sumo Sacerdote sintoísta, el Gran Rabino de Israel o el cabeza de la Iglesia de Inglaterra son sólo algunos de los líderes retratados aquí. No se pierdan este insólito viaje que recorrerá Egipto, Inglaterra, India, Israel, Japón, Líbano, Rusia, el Vaticano y los Estados Unidos en busca de las respuestas que estas influyentes personalidades ofrecen a sus respectivas comunidades. Hablaremos de manera muy cercana sobre sus impresiones respecto a la violencia, el odio, la fe, la paz, la unidad, la tolerancia y la esperanza.

**Miércoles 21, 23:00h | Jueves 22, 7:00h**

## Lonely Planet: Viajes antiestrés

En el estresante mundo actual, cuando hacemos malabarismos para conciliar las responsabilidades laborales y familiares, todos necesitamos descansar para recargar las pilas. Pero, ¿dónde ir? y ¿cómo desestresarse? El equipo de Lonely Planet viaja por Asia y Australia para proponer actividades como participar en un entrenamiento de reclutas con la armada tailandesa, bucear con los terroríficos tiburones blancos australianos, desintoxicarse en un lugar de meditación en India o a estudiar artes marciales en China. Esta serie de ocho episodios descubre los mejores destinos para revitalizarse, volviendo a conectar más relajados con el mundo que nos rodea.

**Martes 6 a las 19.30h**

**Martes a las 19.30h**

## El arte alemán

Alemania ha dado algunos de los mejores artistas de todos los tiempos y ha dejado una influencia artística en el mundo tan profunda como la de Italia o Francia. Los prejuicios y temores surgidos tras las dos guerras mundiales no deben hacernos olvidar los 500 años de legado cultural del país. En esta serie de tres episodios producida por la BBC, el crítico literario y escritor británico Andrew Graham-Dixon explora el arte alemán y su obsesión por la naturaleza, el folklore y la identidad nacional, a través de un emocionante viaje por el país en el que analiza a artistas como Durero, Holbein, Caspar David Friedrich, Otto Dix, Joseph Beuys o Gerhard Richter.

**Domingo 4 a las 16.30h**

**Domingos a las 16.30h**

## La conquista del Everest

Abrigado con una simple gabardina y calzando botas con tachuelas, el inglés George Mallory arriesgó todo por conseguir su sueño. Fue visto por última vez con vida a 245 metros de la cumbre del Everest, minutos antes de que el cielo se ennegreciera y acabara convertido en leyenda. Su muerte asombró al mundo entero. En 1999, el montañero Conrad Anker descubrió el cuerpo congelado de Mallory. Sus pertenencias fueron encontradas intactas, a falta de un solo objeto, la foto de su mujer Ruth, que el escalador había prometido colocar en lo alto de la cima. Guiados por Anker, en este documental seguimos las huellas de Mallory por la cara noreste de la escalofriante montaña, con el fin de resolver el misterio que rodea su muerte, y descubrir si el valiente montañero consiguió cumplir su sueño de alcanzar la cima. Acompañado del escalador Leo Houlding, Anker recrea exhaustivamente cada paso del británico, llegando incluso a quitar la escalera del infame "second step" para escalar a pelo los 27 metros de roca, como hicieron hace ocho décadas. Valiéndose de imágenes de archivo inéditas, grabaciones restauradas y una realista dramatización de los hechos narrada por los actores Liam Nelson, Ralph Fiennes o Natasha Richardson, el documental conforma una verdadera historia de amor, obsesión, aventura y supervivencia que no deja indiferente a nadie.

**Sábado 3 a las 23.00h**

## Everest: Grabando lo imposible

¿Cómo se graba un documental en la montaña más grande del mundo? Escalar el Everest ya es difícil de por sí, pero hacerlo además mientras grabas un documental es tarea de locos. Este documental narra el día a día del equipo de 30 personas que consiguió volver a trazar, en el documental "La Conquista del Everest", las huellas del famoso montañero George Mallory, desaparecido a escasos metros de la cima de la montaña. Cuidadosamente elegidos por sus innegables cualidades físicas y profesionales, este grupo, liderado por el montañero Conrad Anker, tiene que sobrevivir y trabajar en uno de los entornos más inhóspitos del planeta. A 8.850 metros, la altitud empieza a notarse y el cuerpo se resiente. Muchos miembros del grupo se ven obligados a abandonar, las condiciones atmosféricas hacen que el equipamiento falle y la carga aumenta. El ánimo se desgasta a medida que el equipo se adentra en las zonas más peligrosas de la montaña. Grabar las secuencias necesarias para el documental se convierte en un terrible reto ante los fuertes vientos y la nieve que muchas veces bloquea el paso del equipo a la cima.

**Sábado 10 a las 23.00h**

## Cuadernos de Sudáfrica

En esta serie de cinco episodios, descubrimos la rica diversidad de Sudáfrica, más allá de su sociedad multirracial. Desde sus picos montañosos, playas tropicales, desiertos, bosques y sabanas, a la gastronomía y vinicultura del país. Recorremos además la geografía, la música y la historia de Sudáfrica para conocer a los grandes mitos que lucharon contra la segregación.

**Miércoles 7 a las 19.30h**

**Miércoles a las 19.30h**



## Darío y cía

El cocinero Darío Barrio invita a comer en su casa a uno de sus amigos del mundo del cine, la música o la televisión. Durante más de veinte minutos, cocinan de una forma relajada y distendida y charlan sobre gastronomía y aspectos interesantes de la vida de cada invitado.

Por la cocina de Darío Barrio pasan personalidades relevantes del mundo de la cultura, la música, la moda y el cine como Santiago Segura, Jorge Sanz, Ana Risueño, Poty, Pablo Carbonell, Edu Yanes, Lola Baldrich, Laura Pamplona, Pitingo, Juan Duyos, Javier Larraínzar, Álvaro Bultó, Óscar Higares, Carla Royo Villanova, Diego Martín, Ana Álvarez, Juanma Bajo Ulloa, Jon Sistiaga, Ginés García Millán, Nico Abad, Fernando Ramallo, Espido Freire.

**Jueves 1 a las 14.30h**

**Lunes a viernes a las 14.30, 18.30 y 00.00h**

**Fines de semana a las 15.30, 19.30 y 22.30h**

## Saborea Castilla-La Mancha

Serie de 4 capítulos que nos guía por los mejores restaurantes de Castilla-La Mancha con algunos de sus platos más representativos y por los atractivos turísticos de los lugares en los que se ubican.

Entre otros, en Las Pedroñeras (Cuenca) visitamos "Las Rejas"; en Illescas (Toledo), descubrimos la cocina de Pepe Rodríguez en "El Bohío"; en Guadalajara conocemos el restaurante "Amparito Roca", con Jesús Velasco al frente y en Toledo, visitamos a Adolfo Muñoz.

**Jueves 8 a las 17.00h**

**Jueves a las 17.00 y 23.00h**

## La cocina fácil de Donna Hay

Donna Hay es una de las escritoras gastronómicas que más libros vende en Australia, además de ser un icono de la cocina casera. A lo largo de 13 episodios Donna nos enseñará a usar una serie de atajos y trucos de cocina para lograr nuestro propio estilo y preparar diferentes recetas de forma fácil y con un excelente sabor.

Hamburguesas de ternera gourmet, Soufflé cónsul de queso, Sandwich de coco helado, Tarta de queso feta, Pudding de plátano con caramelo o Calabaza al horno son algunas de sus propuestas.

**Martes 6 a las 12.30h**

**Martes a las 12.30, 16.30 y 22.30h**

## El asesor

El chef David Adjei, consultor de restaurantes, utiliza sus habilidades en el sector de la hostelería para ayudar a algunos debutantes a abrir sus propios negocios en Canadá y EEUU.

Estos emprendedores piensan que tienen todo perfectamente preparado a una semana de abrir su restaurante, pero nuestro Chef siempre encuentra aspectos que se deben mejorar. David está dispuesto a compartir su experiencia para conseguir abrir exitosos restaurantes.

**Miércoles 14 a las 16.30h**

**Miércoles a las 16.30 y 22.30h**

## Vivir en pareja

Canal Decasa estrena este programa que aborda desde diferentes ángulos la vida en pareja. La psicóloga Araceli Hernáiz nos da consejos para resolver los problemas que pueden surgir en la relación, mientras la sexóloga Silvia Sanz aporta las claves para mantener viva la llama del deseo. Además parejas de todo tipo de edad y condición nos cuentan su historia; y descubrimos los lugares y actividades más interesantes para disfrutar entre dos.

**Jueves 1 a las 22.00h**

**Todos los días a las 22.00h**



## UCI Campeonato del Mundo en carretera en Copenhague

Justo después de La Vuelta, el mejor ciclismo continúa en Eurosport con la emisión del Campeonato del Mundo en carretera. Eurosport ofrecerá todos los eventos: las carreras junior masculina y femenina, la contra-reloj sub-23, la contra-reloj femenina, la masculina y las pruebas absolutas en línea, ofreciendo un total de 37 horas en DIRECTO.

El noruego Thor Hushovd, ganador del año pasado, será el gran favorito para conseguir de nuevo el mallot arco iris.  
**Lunes 19 a domingo 25**

## Eurogoles

Eurogoles, el magazine más longevo de Eurosport y el programa Champion Club, se han unido en un nuevo magazine, que ofrecerá a los aficionados lo mejor del fútbol europeo: la Champions League, la Europa League y las ligas domésticas.

En su 20 aniversario, Eurogoles ha sido renovado, se le ha dado un nuevo formato y ha cambiado su hora de emisión.

Eurogoles ofrecerá las reacciones de las estrellas y expertos más destacados en un ambiente muy nuevo siguiendo las pautas de nuestro concepto de entretenimiento.

**Lunes 12, 19 y 26 a las 17.30h**

## Snooker Master de Shanghai

En septiembre Eurosport emitirá el Masters de Shanghai, uno de los de más rápido crecimiento dentro de los torneos profesionales. El evento fue introducido en la temporada 2007/2008 y actualmente tiene lugar en el Shanghai Grand Stage. Eurosport conectará a las 9:00 de la mañana y a las 13:45.

**Lunes 5 a domingo 11**

ONO

Movistar

Starmax HD

R

## FIFA Copa del Mundo de fútbol playa 2011 en Italia

Por segunda vez este año, Ravenna da la bienvenida a un gran evento de fútbol playa. Después de la Euroliga disputa en julio, la Copa del Mundo de fútbol playa reunirá a las 16 mejores selecciones divididas en 4 grupos. Los ganadores jugarán una segunda fase (formato de Copa) hasta la final.

Los equipos clasificados en estos momentos son: Italia, Irán, Senegal, Suiza, El Salvador, Omán, Portugal, Nigeria, Tahití, Japón, Méjico y Ucrania.

**Jueves 1 a domingo 11**

## Summer DEW Tour - Toyota Challenge Salt Lake City

El Summer DEW Tour es el circuito más importante del mundo de deportes de acción. Consiste en 5 grandes modalidades (Skateboard (park y vert), BMX (park, vert, y dirt) y FMX (Freestyle Motocross). Las pruebas se disputan de julio a octubre: 23-24 de julio (Ocean City, MD), 13-14 agosto (Portland); 10-11 de septiembre (Salt Lake City) y 15-16 de octubre (Las Vegas).

Esta será la 7ª edición del DEW Tour que atrae a los mejores competidores de estas disciplinas del mundo como Chris Cole, Bucky Lasek y Garrett Reynolds, quienes competirán por alzarse con la DEW Cup, y por segunda vez, este año el final del tour será en Las Vegas. Eurosport ha ofrecido la mejor cobertura de este torneo desde 2007, y esta temporada emitirá las 4 rondas en DIRECTO y en exclusiva en Europa, los sábados y los domingos.

Los campeones del Tour en cada una de las 5 disciplinas se deciden mediante un sistema de puntos acumulados. Los ganadores de la edición 2010 incluyen a: Jamie Bestwick (BMX vert), Daniel Dhers (BMX park), Brandon Dosch (BMX dirt), Pierre-Luc Gagnon (skate vert) and Chaz Ortiz (skate park).

**Jueves 8 a domingo 11**



## 20 años de Nevermind

Cuando en septiembre de 1991 se publicó el disco Nevermind, segundo en la carrera de Nirvana, pocos sospechaban que la historia del rock estaba a punto de dar un sonoro vuelco. Contra todo pronóstico, este álbum iría ganando millones de adeptos en todo el mundo, coronando al trío de Seattle como uno de los más grandes de la década de los noventa, generando un movimiento musical a su alrededor (el grunge) y convirtiéndose, a la postre, en uno de los discos de rock más valorados de las últimas décadas. Kurt Cobain, su cantante, guitarrista y compositor, se transformaría, en el proceso, en el icono para una generación que vio reflejado en sus letras su descontento.

Nevermind cambiaría la manera de hacer música. Renegando de las exquisitas producciones de la década de los ochenta, este disco abogaba por un sonido crudo y áspero, que combinaba de forma confusa elementos del punk, el garaje y el rock duro. El rock alternativo, gracias a él, dejó de ser un estilo minoritario para ser el sonido de moda en los años venideros, impulsando al éxito a otras bandas como Pearl Jam, Soundgarden, Alice In Chains, Smashing Pumpkins, Sonic Youth, Radiohead o Garbage. Docenas de sellos independientes vivieron a raíz de Nevermind sus días de gloria.

Este especial producido por 40TV analiza la grandeza de este trabajo desde todos los ángulos. Destacados músicos españoles (Iván Ferreiro, Luz Casal, Sexy Sadie, Rulo, Dover, Vetusta Morla) diseccionan las virtudes de sus canciones. Los ejecutivos responsables de su lanzamiento en España nos dan las claves de su insospechado éxito, y desvelan las estrategias que tuvieron que llevar a cabo para obtenerlo. Críticos que vivieron de cerca el fenómeno y conocieron a Kurt Cobain **glosan el talento del desaparecido genio.**

**Sábado 24 a las 16.00h**

## Día Amaral

Eva Amaral y Juan Aguirre regresan en septiembre. 40TV los convierte en protagonistas de su programación el día 27.

Hay unanimidad: público, crítica y colegas de profesión llevan años rendidos a los encantos de Amaral, cuya facilidad para facturar espléndidas canciones pop les ha convertido en una de las formaciones más grandes de la última década. Con motivo del lanzamiento de su nuevo disco, 40TV convierte a Eva Amaral y Juan Aguirre en protagonistas de su programación el día 27 de septiembre.

**Martes 27 a las 11.00h**

## Maná, a fondo

El pasado junio arrancó en Puerto Rico la nueva gira de Maná, "Drama y luz". La banda mexicana ha pasado gran parte del verano recorriendo Estados Unidos (incluyendo cuatro conciertos sold out en el Staples Center de Los Ángeles, un récord que antes sólo había logrado Britney Spears) y desde el 9 de septiembre se dedicarán a complacer a sus fans españoles con unos esperadísimos conciertos en Murcia, Málaga, Madrid, Bilbao, Barcelona, Las Palmas y Tenerife. 40TV aprovecha la ocasión para estrenar en televisión un documental en el que el cuarteto descubre por primera vez las claves de su último trabajo, con el que fueron número uno de la lista de ventas española cinco semanas.

**Sábado 17 a las 16.00h**

## Colección 40: Red Hot Chili Peppers

El 30 de agosto se publica el décimo disco en la carrera del grupo de funk-rap-rock Red Hot Chili Peppers. I'm with you está producido por el prestigioso Rick Rubin, quien ya trabajó en sus últimos cinco discos. Actualmente la banda está integrada por el vocalista Anthony Kiedis, el bajista Flea, el batería Chad Smith y el guitarrista Josh Klinghoffer, quien debuta en esta placa en sustitución de John Frusciante.

Si algo ha caracterizado a RHCP a lo largo de su carrera ha sido la calidad de sus vídeos. Clips como "Scar tissue", "Dani California", "By the way" o el memorable "Give it away", dirigido por el realizador francés Stéphane Sednaoui en 1991, están considerados auténticas obras maestras de su género. En esta entrega de Colección 40 recopilamos estos y otros trabajos audiovisuales del cuarteto de Los Ángeles.

**Martes 13 a las 14.00h**

## Colección 40: Lenny Kravitz

Black & white America es el título del noveno álbum de Lenny Kravitz, que vio la luz a finales de agosto después de una interminable grabación y un cambio de compañía discográfica. Se trata de un disco energético y optimista, cargado de potentes riffs de guitarra y alguna colaboración destacada, como la del rapero Jay-Z. Con tal motivo, dedicamos esta edición de Colección 40 al músico neoyorquino, rescatando sus mejores videoclips entre los que no faltan clásicos como "Fly away", "Are you gonna go my way", "I'll be waiting", "Again" o su nuevo single, "Stand".

**Martes 6 a las 14.00h**

## Boys Vs Girls Weekend

Este fin de semana tendremos una batalla musical de sexos...¿quiénes ganarán: los hombres musculosos o las mujeres más sensuales? ¡No te lo puedes perder!

**Viernes 2 a Domingo 5**

## Three In On Weekend

A lo largo de este fin de semana echaremos un rápido vistazo a históricos videoclips. Veremos tres canciones de artistas individuales que representen su primer trabajo, su mejor trabajo y su trabajo actual.

**Viernes 9 a domingo 11**

## Soul And Rhythm Weekend

Un fin de semana en el que purificaremos nuestras almas con los mejores ritmos y danzas tribales interpretados por los actuales poetas de la música.

**Viernes 16 a domingo 18**

## Justin Timberlake Vs Britney Spears Weekend

Un día fueron pareja pero ahora son rivales. Jóvenes, sexis y supertalentosos no dejan de escalar en sus carreras musicales. Disfruta con lo mejor de Justin Timberlake y Britney Spears.

**Viernes 23 a domingo 25**

