

198/abril/2017

revista sobre programación de plataformas
de televisión de pago en españa
ejemplar gratuito



PROPERTY OF

WAYNE
SECURITY

powerless cosmo

bookneed

neeo no se responsabiliza de los posibles cambios que puedan realizar los diversos canales en su programación.

Ejemplar gratuito.

Sony Pictures Television Networks Iberia, S.L.
Turner Broadcasting System España
The Walt Disney Company Iberia
Discovery Networks International
Canal Cosmopolitan Iberia
AMC Networks International | Iberia
NBC Universal Global Networks España
Viacom International Media Networks
Fox Networks Group España
DTS Distribuidora de Televisión Digital
Netflix España
TV5Monde
HBO España
Amazon.com, Inc
TV5Monde

cine y series

amc
axn
axn white
calle 13
canal hollywood
comedy central
cosmo
dark
fox
fox life
hbo españa
movistar series
movistar series xtra
netflix
mtv
somos
sundancetv
syfy
tcm
tnt
xtrm

infantil

canal panda
disney channel
disney junior
disney XD
nickedoleon

documentales

a&e
cazavisión
crimen & investigación
discovery channel
historia
odisea

extra

canal cocina
decasa

deportes

eurosport 1
eurosport 2

música

sol música
vh1



**cine
series**
bookneed

The Son

El próximo jueves 27 AMC estrena en exclusiva su nueva serie original, 'The Son'. La serie de 10 episodios, está protagonizada por el reconocido actor Pierce Brosnan ('El mañana nunca muere') y cuenta con la participación del interprete español Carlos Bardem ('Celda 211', 'Club de Cuervos').

Basada en el best seller finalista del Premio Pulitzer de Philipp Meyer, 'The Son' explora la ascensión al poder de la familia McCullough en el negocio petrolero a principios del siglo XX hasta llegar a ser una de las familias más poderosas y ricas de Texas. La serie muestra la transformación de Eli McCullough (Pierce Brosnan), el carismático patriarca de la familia y poseedor de un exitoso rancho petrolero, que pasa de la inocencia más bondadosa hasta la violencia más calculadora, sentimiento que se ve reflejado constantemente en su forma de hacer negocios.

Jueves 27 a las 23.00h
Jueves a las 23.00h

Objetivo Millennials

Millennial: ¿sabemos que lo tuyo son los atracones! Atento al maratón que hemos preparado para celebrar el Día del Libro: todas las sagas literarias más exitosas de los últimos años reunidas en AMC. ¡Prepara palomitas y déjate atrapar!

Crepúsculo
Divergente
Los juegos el hambre: en llamas
El juego de Ender
Jueves 23 desde las 22.10h

AMC HITS

Todos los viernes, a las 22:10, AMC te ofrece una selección de las mejores películas de los últimos años. Recibimos en nuestras pantallas a los mejores actores, actrices y directores de Hollywood, avalados por el público y la crítica de todo el mundo.

22 balas

Un antiguo miembro de la mafia que lleva 3 años retirado, viviendo una plácida vida dedicado a su mujer y a sus hijos, es atacado una mañana por unos hombres y dado por muerto después de recibir 22 balas. Pero sobrevivirá milagrosamente y buscará a Tony Zacchia, el único hombre capaz de atreverse a matarlo. Tony ha cometido solo un error, fallar en su intento
Viernes 7 a las 22.10h

Parker

Parker (Jason Statham) es un ladrón con un código ético muy particular: sólo roba a los ricos. Tras una operación, es traicionado por su equipo y dado por muerto. Entonces decide adoptar una nueva identidad; lo que se propone, con la ayuda de una hermosa mujer (Jennifer Lopez), es apoderarse del botín y que sus antiguos socios lamenten haberse cruzado en su camino.
Viernes 14 a las 22.10h

Los juegos del hambre: en llamas

Katniss Everdeen vuelve a casa sana y salva después de ganar los 74º Juegos del Hambre anuales junto a su compañero Peeta Mellark. Participar significa dejar atrás familia y amigos y hacer ambos el Tour de la Victoria por los diferentes distritos.
Viernes 21 a las 22.10h

Wall Street 2: el dinero nunca duerme

Buscando rehacer sus arruinadas relaciones con su hija, Gekko conoce por casualidad a Jakob (Shia LaBeouf), su prometido. Juntos proyectan apoyarse mutuamente: Gordon ayudará a Jakob a vengar la ruina de su mentor, y éste intentará que Gordon y su hija se reconcilien.
Viernes 28 a las 22.10h

2ª Temporada Mentees criminales: sin fronteras

El miércoles 26 de abril a las 22:15h. AXN estrena la segunda temporada del spin-off de una de la series más vistas en todo el mundo: Mentees Criminales: Sin Fronteras.

La serie está protagonizada por la división internacional especializada del FBI, encargada de la resolución de crímenes fuera de sus fronteras y que acude al rescate de los estadounidenses que se encuentran en peligro en el extranjero.

Al frente de la Unidad de Respuesta Internacional está el Jefe de Unidad, Jack Garrett (Gary Sinise), un veterano que lleva 20 años en la oficina. El equipo en el que él confía incluye a Clara Seger, una antropóloga inteligente y que maneja varios idiomas; Matthew Simmons, un antiguo héroe militar con habilidades de reconocimiento de perfiles en décimas de segundo; Russ "Monty" Montgomery, el comprensivo analista de la unidad, brillante con el uso de la tecnología; y Mae Jarvis, la médico forense del equipo.

Estos agentes excepcionales se dedican a poner a salvo a los compatriotas en peligro que están lejos de casa a través de la búsqueda de perfiles y la identificación de los delincuentes más allá de sus fronteras.

Miércoles 26 a las 22.15h

Miércoles a las 22.15h

Maratón 7ª Temporada Pequeñas Mentirosas

AXN ha preparado un maratón de la séptima temporada de Pequeñas mentirosas. El sábado 29 de abril a partir de las 14:50h. se emitirán los cinco primeros capítulos y el domingo 30 de abril a partir de las 15:30h, los cinco últimos.

En la séptima temporada las pequeñas mentirosas tratarán de salvar a Hanna tras su secuestro. Pero para ello tendrán que decidir hasta dónde están dispuestas a llegar.

Esta serie presenta un grupo de cinco chicas: Spencer Hastings, Hanna Marin, Aria Montgomery, Emily Fields y Alison DeLaurentis. Durante una fiesta de pijamas, Alison se pierde y nunca llegan a encontrarla. Un año más tarde se descubre su cuerpo, forzando a las cuatro muchachas que sobreviven, y que se habían distanciado desde entonces, a reunirse.

Poco antes de que el cuerpo de Alison sea encontrado, las cuatro chicas comienzan a recibir mensajes de un anónimo "A", que conoce sus más profundos y oscuros secretos, los cuales ellas pensaban que sólo Alison sabía. Ellas seguirán recibiendo los mensajes, incluso después del funeral.

Sábado 29 desde las 14.50h

Domingo 30 desde las 15.30h

Nuevos episodios 4ª Temporada Familia de acogida

Todos los sábados a partir de las 14:00h. AXN White estrena los nuevos episodios de la cuarta temporada de Familia de acogida.

Stef Foster y Lena Adams, una pareja de lesbianas, tienen una familia de acogida, con hijos biológicos y adoptivos. Mariana y Jesus de 15 años, son gemelos adoptados y Brandon de 16 años, es el hijo biológico de Stef de su matrimonio anterior. Todo va normal en la casa hasta que Callie y Jude irrumpen en ella. Callie Jacob y su hermano de 12 años, Jude, han estado en muchos hogares de acogida pero cuando son ubicados con los Foster, las cosas comienzan a cambiar.

Sábados a las 14.00h

Modus

Calle 13 se une a la fiebre del thriller nórdico. Llega la sueca MODUS, miniserie de 8 episodios aclamada por los amantes de este tipo de ficción. Basada en la cuarta novela de la serie sobre Inger Johanne Vik, Noche cerrada en Bergen, de la autora noruega de novelas policíacas Anne Holt.

MODUS sigue a Inger Johanne Vik, una psicóloga y criminóloga que ha trabajado en el FBI y para la policía nacional sueca. Se ve involucrada en la investigación de una serie de asesinatos ocurridos en toda Suecia para proteger a su hija con autismo Stina, que ha sido testigo del primero de ellos. En Nochebuena la obispo Elisabeth Lindgren es asesinada en Uppsala, y la policía nacional envía al detective Ingvar Nyman a investigar. Cuando se producen varios homicidios en Estocolmo, Nymann y Vik unan esfuerzos en una búsqueda frenética para atrapar al asesino en serie.

En sus pesquisas descubren que, aunque las causas de asesinato de las víctimas son diferentes, existe un patrón entre ellas: los asesinatos están de alguna manera relacionados con una red fundamentalista internacional implacable.

La serie ha contado con la participación de actores invitados como Alexandra Rapaport, Björn Andersson, Per Ragnar, entre otros.

Martes 18 a las 22.50h

Martes a las 22.50h

Último episodio Grimm

Tras 6 años de lucha contra los Wesen, las aventuras de Nick Burkhardt (David Giuntoli) llegan a su final con una sexta temporada de 13 episodios como cierre. La temporada final se estrenó en Calle 13 el 12 de enero, a menos de una semana de su estreno en Estados Unidos.

Tras las tragedias y retos que ha superado, Nick se enfrenta a la temporada final con grandes desafíos por delante, incluyendo criar a su poderoso hijo con Adalind, que tendrá que tratar de manejar la fuerza incontrolable de su hija Diana. Y seguirá contando con el apoyo de Monroe, Rosalee y Hank para afrontar juntos las amenazas Wesen o humanas que sobrevengan antes del cierre de la serie. El propio David Giuntoli dirigirá un episodio de esta temporada final.

Inspirada en los clásicos cuentos de los Hermanos Grimm, la historia está protagonizada por el detective Nick Burkhardt, descendiente de los Grimm, encargados de mantener el equilibrio entre los seres humanos y las criaturas mitológicas. Nick ha aprendido a sobrevivir a estas poderosas fuerzas mitológicas, enfrentándose a demonios, hombres lobo y todo tipo de malvadas criaturas.

La serie, que llega a su conclusión este año en la NBC norteamericana, está protagonizada por David Giuntoli (13 horas), Bitsie Tullock (The Artist), Claire Coffee (El ala oeste de la Casa Blanca), Russell Hornsby (En terapia), Silas Weir Mitchell (Prison Break), Bree Turner (La cruda realidad), Sasha Roiz (El día de mañana) y Reggie Lee (El caballero oscuro: La leyenda renace).

Jueves 6 a las 22.00h

Especial... Pasión por el cine

En Canal Hollywood queremos celebrar contigo la Semana Santa con un especial que nos acompañará desde el lunes 10 de abril hasta el domingo 16 de abril a las 22:00. Os presentamos una selección de algunas de las mejores películas del canal, con títulos para todos los gustos y todas las edades. Sin duda, ¡Una semana de Pasión... por el MEJOR CINE!

Jarhead. El infierno espera

Crónica sobre la guerra del Golfo: imágenes de pozos de petróleo ardiendo en la noche, reclutas ruidosos y llenos de entusiasmo, pero también atemorizados ante la idea de toparse con el enemigo en cualquier momento; chicos que juegan al fútbol con las máscaras antigás puestas, mientras esperan el correo. Sin embargo, en esta situación infernal nacen grandes amistades y lealtades incondicionales. Así nació la hermandad de los "jarheads" que se juraron fidelidad eterna.

Lunes 10 a las 22.00h

Regreso al futuro

El adolescente Marty McFly es amigo de Doc, un científico al que todos toman por loco. Cuando Doc crea una máquina para viajar en el tiempo, un error fortuito hace que Marty llegue a 1955, año en el que sus futuros padres aún no se habían conocido. Después de impedir su primer encuentro, deberá conseguir que se conozcan y se casen; de lo contrario, su existencia no sería posible.

Martes 11 a las 22.00h

La jungla 4.0

Estados Unidos. Un grupo terrorista bloquea el sistema de ordenadores que controla las comunicaciones, el transporte y el suministro de energía. El cerebro de la operación había estudiado minuciosamente hasta el más mínimo detalle, pero no había contado con John McClane (Bruce Willis), un policía de la vieja escuela, pero con los conocimientos necesarios para frustrar una amenaza terrorista de esta índole.

Miércoles 12 a las 22.00h

La cruda realidad

La vida sentimental de Abby Ritcher (Katherine Heigl), una joven productora de TV de Sacramento, deja mucho que desear. Esperando al hombre perfecto, se ha quedado soltera e incluso ha llegado a pensar que está incapacitada para el amor. De repente, sus jefes deciden que forme equipo con Mike Chadway (Gerard Butler), un rudo presentador que pretende explicar por qué razón los hombres y las mujeres son tan distintos

Jueves 13 a las 22.00h

Noche en el museo

Larry Daley (Stiller) es un soñador de buen corazón que se cree destinado al éxito. Cuando acepta un trabajo de guardia de seguridad en un museo, empiezan a ocurrir cosas extraordinarias: gladiadores, guerreros, toda clase de personajes épicos empiezan a cobrar vida. Para resolver el caos, Larry le pide consejo a la figura de cera del Presidente Teddy Roosevelt (Williams), que intentará ayudarlo a salvar el museo.

Viernes 14 a las 22.00h

Shrek tercero

Cuando Shrek se casó con Fiona, no cayó en la cuenta de que tarde o temprano acabaría siendo rey. Así, al caer enfermo su suegro, el Rey Harold, Shrek corre el peligro de tener que abandonar su amado pantano para ocupar el trono; a menos que encuentre un heredero. Decide entonces emprender un viaje con Asno y el Gato con Botas para encontrar a Arturo, el primo de Fiona. Mientras, en Muy Muy Lejano, el Príncipe Encantador recluta un ejército de villanos para tomar el trono por la fuerza.

Sábado 15 a las 22.00h

2 Fast 2 Furious

El agente del FBI Brian O'Connor (Paul Walker) cayó en desgracia al ver su lealtad puesta a prueba en su anterior trabajo, el mundo de las carreras ilegales de Los Angeles. La decisión de O'Connor le permitió conservar su honor, pero le hizo perder su insignia y toda posibilidad de rehabilitarse. Ahora ha pasado el tiempo, O'Connor está en otra ciudad y tiene una última oportunidad.

Domingo 16 a las 22.00h

El Titulazo

¿Se te ocurre una mejor manera para acabar el fin de semana? Canal Hollywood te ofrece todos los domingos, a las 22h00, la película de la semana. Una selección de grandes títulos protagonizados por algunos de los actores y actrices más famosos del momento.

Terminator Salvation

Nueva entrega de la saga de Terminator, que transcurre en 2018, tras el día del Juicio Final. John Connor (Christian Bale) es el hombre destinado a liderar la resistencia de los seres humanos contra Skynet y su ejército de Terminators. Pero la vida de Connor se ve alterada por la aparición de Marcus Wright (Sam Worthington), un desconocido que afirma haber estado en el corredor de la muerte y haber conocido a su padre (Anton Yelchin). En una carrera contrarreloj, Connor debe averiguar si Marcus ha sido enviado desde el futuro o rescatado del pasado. Mientras, la Resistencia prepara el ataque final contra el centro de operaciones de Skynet.

Domingo 2 a las 22.00h

Misión imposible 3

Tras haber llevado a cabo diversas misiones, el agente especial Ethan Hunt (Tom Cruise) se ha retirado del servicio activo y se ha prometido con su amada Julia (Michelle Monaghan). Pero, cuando es secuestrado uno de los agentes entrenados por él, volverá de nuevo a la acción. También tendrá que enfrentarse a Owen Davian (Philip Seymour Hoffman), un individuo sin escrúpulos que trafica con armas y con información.

Domingo 9 a las 22.00h

2 Fast 2 Furious

El agente del FBI Brian O'Connor (Paul Walker) cayó en desgracia al ver su lealtad puesta a prueba en su anterior trabajo, el mundo de las carreras ilegales de Los Angeles. La decisión de O'Connor le permitió conservar su honor, pero le hizo perder su insignia y toda posibilidad de rehabilitarse. Ahora ha pasado el tiempo, O'Connor está en otra ciudad y tiene una última oportunidad.

Domingo 16 a las 22.00h

Deep Impact

Leo Biederman se ha apuntado al Club de Astronomía del colegio, más para estar con Sarah Hotchner que para mirar el cielo. Un día descubre en un cúmulo de estrellas una gran mancha blanca que resulta ser un cometa que está a punto de chocar con la Tierra. Mientras tanto, Jenny Learner, una ambiciosa reportera de la NBC, rastreando una posible historia escandalosa de un senador, descubre accidentalmente que Ellie (E.L.E.) no es el nombre de su amante, sino de un cometa que amenaza con destruir la Tierra.

Domingo 23 a las 22.00h

Venganza

Bryan Mills (Liam Neeson) es un agente especial jubilado. Pero cuando su hija Kim (Maggie Grace) es secuestrada en París por una organización criminal albanokosovar, tendrá que volver a la acción para intentar salvarla. La banda se dedica a una red de trata de blancas, por lo que Mills sabe que sólo dispone de unas horas para conseguir rescatarla antes de que se pierda el rastro de su hija.

Domingo 30 a las 22.00h

Hollywood Kids

Canal Hollywood continúa en abril con su sección semanal dedicada a las sesiones de cine en familia. Todos los viernes a las 20:15 y 22:00, doble cita de películas para toda la familia, llenas de aventuras, diversión y emoción.

Bibi, la pequeña bruja

Bibi, la pequeña bruja y el secreto de los búhos azules

Viernes 7 desde las 20.15h

Madagascar

Noche en el museo

Viernes 14 desde las 20.15h

Bean

Las vacaciones de Mr. Bean

Viernes 21 desde las 20.15h

Madagascar 2

Stardust

Viernes 28 desde las 20.15h

Hollywood Forever

Los martes, a las 22:00, Canal Hollywood te invita a experimentar un viaje al pasado; una oportunidad de disfrutar en alta definición de las películas que han dejado una huella imborrable en la historia del séptimo arte.

Hatari

Un grupo de cazadores heredado por Brandy de la Court (Michele Girardon) y comandado por Sean Mercer (John Wayne), está cumpliendo en Tanganyka (Tanzania), con los fuertes encargos que les han solicitado de animales de muy variadas especies, cuando al grupo llega Ana María D'Allesandro (Elsa Martinelli) que será llamada Dallas y hará de fotógrafa, y el tirador francés Charles Maurey (Gerard Blain) al que llamarán Chips. Entre todos ellos, sucederán muchas diversiones y aventuras... y una que otra historia de amor.

Martes 4 a las 22.00h

Regreso al futuro

El adolescente Marty McFly es amigo de Doc, un científico al que todos toman por loco. Cuando Doc crea una máquina para viajar en el tiempo, un error fortuito hace que Marty llegue a 1955, año en el que sus futuros padres aún no se habían conocido. Después de impedir su primer encuentro, deberá conseguir que se conozcan y se casen; de lo contrario, su existencia no sería posible.

Martes 11 a las 22.00h

El mayor espectáculo del mundo

Con el fin de conseguir una exitosa temporada, el empresario circense Brad Bramen, contrata al famoso trapecista Sebastián para emparejarlo con Holly, una de las trapecistas favoritas del público.

Martes 18 a las 22.00h

Los cuatro truhanes

Cat y Hutch llegan a El Paso. Mientras los habitantes del pueblo trabajan preparando una ejecución llegan al banco, donde hacen entrega de una cantidad cercana a los 300 mil dólares en oro.

Martes 25 a las 22.00h

El día D... Shrek

Canal Hollywood emite el domingo 16, a partir de las 15h30 las tres primeras entregas protagonizadas por el ogro más simpático de todos los tiempos en EL DÍA D... SHREK.

Shrek, Asno, Fiona y el resto de personajes llegan a Canal Hollywood dispuestos a hacerte pasar grandes momentos y a disfrutar de sus divertidas aventuras.

Shrek

Shrek 2

Shrek tercero

Domingo 16 desde las 15.30h

Superstore

El lunes 24 de abril a partir de las 22:15h, Comedy Central estrena la serie "Superstore" en doble episodio. America Ferrera es Amy, una fiel empleada del supermercado Cloud 9 y Ben Feldman ("Mad Men", "A to Z") Jonah, un recién contratado optimista y soñador, protagonizan esta comedia del productor de "The Office" sobre el día a día del particular grupo de empleados de este gigantesco supermercado.

"Superstore" sigue a Amy (A. Ferrera), la fiel empleada del supermercado Cloud 9 que mantiene al equipo unido, y a Jonah (B. Feldman), un recién contratado optimista y soñador convencido de que el trabajo no tiene que ser algo aburrido, que comparten tareas con el sarcástico Garret (Colton Dunn, "Key and Peele"), el ambicioso Mateo (Nico Santos, "Mulaney"), y la dulce adolescente embarazada Cheyenne (Nichole Bloom, "Shameless"). Supervisándolos está Glenn (Mark McKinney, "Kids in the Hall") el afable y despistado manager de la tienda, y Dina (Lauren Ash, "Super Fun Night") la asistente agresiva que vive según unas reglas muy estrictas: las del manual de empleados. Juntos tendrán que enfrentarse a los agresivos compradores y a las agotadoras rebajas, mientras intentan ser (más que compañeros de trabajo) un auténtico grupo unido.

En el episodio de estreno, Jonah comienza su primer día de trabajo en la enorme tienda de Cloud 9, y no lo hace con buen pie frente a Amy, la supervisora, ya que queda como un pijo elitista al desconocer el verdadero precio de algo tan básico como los electrodomésticos. Se convierte además de inmediato en el objetivo romántico de Dina, la mano derecha del manager que se toma muy en serio su actitud de mando, mientras ajena a todo ello la adorable Cheyenne comparte un momento memorable con su novio Bo (la estrella invitada Johnny Pemberton). En resumen, Jonah tendrá que lidiar con los problemas de ser un novato en el trabajo, mientras intenta adaptarse a las desiguales dinámicas de sus compañeros.

Y en el segundo episodio de estreno, el manager Glenn se entusiasma sobremanera cuando Stratus, la revista corporativa de Cloud 9, se interesa por ellos para escribir un reportaje. Sin embargo Cynthia, la reportera (Eliza Coupe como estrella invitada), centra su atención en Jonah por motivos no estrictamente laborales...

El creador y productor ejecutivo de "Superstore" es Justin Spitzer ("The Office"), junto a los también productores Ruben Fleischer ("Gangster Squad"), David Bernad ("Enlightened") y Gabe Miller & Jonathan Green ("The Office"). "Superstore" es una producción de Universal Television, Angry Stickman Productions y The District.

Desde los ilusionados novatos hasta los veteranos que ya lo han visto todo, pasando por los empleados de verano que no tienen idea de nada y los managers que llevan allí toda una vida, el personal de "Superstore" se enfrenta en abril en Comedy Central a los rabiosos cazadores de ofertas, las mareas humanas causadas por las rebajas, y las aburridísimas sesiones de formación interna.

Lunes 24 a las 22.15h (doble episodio)

Lunes a las 22.15h (doble episodio)

4ª Temporada Inside Amy Shumer

El viernes 7 de abril, a partir de las 23:50h y con doble programa, el canal de la comedia estrena en exclusiva la cuarta temporada de una de sus producciones estrella, ganadora de dos premios Emmy® y un premio Peabody®: "Inside Amy Schumer". El programa de la ácida cómica continúa desafiando los límites del humor con sus particulares reflexiones sobre el género, el sexo, las relaciones, el trabajo... en fin, sobre la vida en el siglo XXI. Jake Gyllenhaal, Julianne Moore, Liam Neeson, Lenah Dunham, Selena Gomez o Jennifer Hudson, son sólo algunos de los invitados que compartirán situaciones que se vuelven cada vez más disparatadas en la 4ª temporada de una de las producciones de Comedy Central más alabadas por público y crítica.

Amy Schumer no es mujer de pequeñas dosis, sino de hacerlo todo a lo grande: sus apuntes mordaces, sus pullas, su ironía, sus golpes bajos o sus comentarios sarcásticos y corrosivos así lo demuestran. Por eso, como no hay tres sin cuatro, necesitaba una temporada más de su programa para poder desarrollar la fuerza arrolladora de su espectáculo de comedia. "Inside Amy Schumer" introduce de lleno al espectador en su universo, a través de monólogos, sketches y entrevistas improvisadas a pie de calle.

Nueve programas en los que Amy conoce a un chef "malote", da a luz mientras toma el té, e incluso es elegida Presidenta de los EE.UU, combinando stand-up comedy, entrevistas a pie de calle y sketches. Las estrellas invitadas de esta cuarta entrega incluyen nombres de la talla de Jake Gyllenhaal, Julianne Moore, Liam Neeson, Maggie Gyllenhaal, Laura Linney, Lenah Dunham, Selena Gomez, Jennifer Hudson, Lin-Manuel Miranda, Josh Charles, Sam Rockwell, Steve Buscemi, Harvey Keitel y Patton Oswalt.

Schumer se ha consolidado como una de las cómicas más valoradas, tanto por sus actuaciones como por su trabajo como guionista, productora y directora. "Inside Amy Schumer" ha sido alabada por la crítica y premiada en 2016 con el Writers Guild Award a "Mejor Comedia". Además de otras nominaciones, la serie recibió dos premios Emmy® por "Outstanding Sketch Variety Series" y "Outstanding Original Music and Lyrics". Schumer recibió dos galardones de la Television Critics Association por "Individual Achievement in Comedy" y "Outstanding Achievement in Comedy", así como el premio a "Mejor Actriz de Serie Cómica" de la Critics' Choice Television. La producción de Comedy Central EE.UU. se hizo también con el prestigioso premio Peabody®.

Los creadores de "Inside Amy Schumer" son la propia Schumer y Daniel Powell, productor ejecutivo junto a Jessi Klein, el guionista principal.

Tony Hernandez y Steve Ast son también productores ejecutivos, y Kevin Kane y Kim Caramelle supervisan la producción. Dirige Ryan McFaul, la banda sonora está compuesta Questlove, y los servicios de producción corren a cargo de Jax Media, una productora de cine y televisión de Nueva York dirigida por Tony Hernandez. Sarah Babineau y Ari Pearce son los Executives in Charge of Production por parte de Comedy Central.

“Inside Amy Schumer” regresa una vez más a Comedy Central para seguir desafiando los límites del humor, consolidada como una de las mejores series cómicas del momento. Tras recibir numerosos galardones, el canal de la comedia estrena en exclusiva en España una cuarta temporada en la que Schumer se convierte en Presidenta de EE.UU. y que cuenta con un reparto de estrellas invitadas de lujo.

Viernes 7 a las 23.50h (doble episodio)

Viernes a las 23.50h (doble episodio)

Nuevos monólogos Central de Cómicos

Los domingos 2, 9, 23 y 30 de abril, a partir de las 21:45h, vuelve el mejor stand-up nacional al canal de la comedia con el estreno de cuatro monólogos de “Central de Cómicos”, el programa en el que cómicos de diversos estilos y trayectorias sacan a relucir sus pensamientos ante público en directo. Tras su exitoso especial “Rober Bodegas Rompe la Navidad”, el cómico gallego vuelve el domingo 2 de abril para hablar de temas incómodos en “Bruto”, mientras que el siguiente domingo es el turno de Pedro Llamas, que presenta “Imagen y semejanza”, un análisis de las tendencias actuales y sus derivas, como la obsesión por el fitness y el consumo de productos ecológicos. Ambos maestros del humor, entre otros, llegan al canal de la comedia para que el mes de abril se vaya el frío pero no las risas.

Comedy Central sigue apostando por el humor nacional de producción propia, y lo demuestra con el estreno en abril de nuevos monólogos de uno de sus buques insignia, “Central de Cómicos”. El primero en subirse al escenario y copar la pantalla es Rober Bodegas, cómico gallego de largo recorrido que presenta “Bruto”, una arriesgada reflexión sobre asuntos incómodos como el racismo o el suicidio, sin tapujos ni rastro de la tan temida corrección política el día 2 de abril.

El siguiente domingo día 9 es el turno del octavo monólogo de Pedro Llamas para el canal, titulado “Imagen y Semejanza”. Además de uno de los componentes del trío cómico-musical “Hyperfanés”, Llamas es uno de los cómicos con más experiencia del panorama nacional, destacando por su ritmo vertiginoso y su capacidad para conectar con todo tipo de públicos. En esta ocasión analiza y pone en entredicho las nuevas tendencias del fitness, como la electro estimulación, y de los estilos de vida actuales, como el consumo de productos ecológicos o los personal shoppers, siempre con un tono paródico personal y muy difícil de igualar.

El canal de la comedia demuestra su compromiso con el mejor humor nacional de producción propia con el estreno de cuatro monólogos durante el mes de abril. Los cómicos Rober Bodegas y Pedro Llamas comentan temas incómodos y analizan las tendencias más actuales, y aún habrá más stand-up los dos últimos domingos del mes.

Domingos 2, 9, 23 y 30 a las 21.45h

Especial Santa Comedia

Comedy Central quiere echar una mano a aquellos a los que el incienso les provoca alergia, los nazarenos les dan “miedete” o que se encierran en casa con doble candado en cuanto sacan los santos a la calle. Para todos esos que no están dispuestos a prescindir del humor durante una semana, el canal de la comedia ha preparado “Santa Comedia”, un especial de programación que, a partir de las 15:30h del jueves día 13, llenará sus pantallas del mejor cine de comedia y stand-up patrio. Grandes películas como “Los padres de ella”, “8 apellidos vascos” o “Tres mujeres y un plan”, junto a una cuidada selección de monólogos de “CC Express” sobre religión, en la que cómicos de la talla de J.J. Vaquero, Miguel Iríbar o Fernando Moraño incumplen el segundo mandamiento usando el nombre de Dios en vano y garantizándose al mismo tiempo un hueco en el Olimpo de la comedia.

Del jueves 13 al domingo 15 de marzo, los espectadores de Comedy Central podrán escapar de la programación nazarena para meterse de lleno en el humor más gamberro. Títulos para disfrutar hasta las tantas, como “Bienvenidos al fin del mundo”, protagonizada por el actor británico Simon Pegg, o “Los padres de ella”, todo un clásico moderno. Entre peli y peli, el canal de la comedia ofrece el mejor stand-up nacional sobre religión, que incluye las agudas observaciones de J.J. Vaquero sobre ir a misa en “Padre, hija y espíritu santo”, el análisis de la “Temporada de sectas” que realiza Fernando Moraño, la visión de Dios como un ser cruel de Miguel Iríbar (“Socialcohólico” confeso), o los recuerdos de los regalos de comunión de Miguel Miguel en su monólogo “Así nos va”. Todos estos y aún muchos más nombres para demostrar que la risa es lo más divino de este mundo.

Jueves 13 a domingo 16 desde las 15.30h

Powerless

Cosmo estrena en exclusiva Powerless, la primera sitcom desarrollada dentro del universo DC Comics que llegará a España el domingo 23 de abril a las 22:00 horas en doble episodio.

Estrenada el pasado mes de febrero en la NBC, esta original serie consta de 12 episodios y sigue las aventuras de Emily Locke (Vanessa Hudgens, High School Musical) como nueva responsable de una división de Wayne Security que se especializa en el desarrollo y comercialización de productos para proteger a la gente "normal", potenciales víctimas de las constantes batallas entre superhéroes y supervillanos.

En un mundo en el que la humanidad convive con seres con poderes especiales, Emily Locke (Hudgens) es una joven emprendedora de un pequeño pueblo, que pasa completamente desapercibido para los superhéroes, que se incorpora a una nueva empresa con el claro objetivo de marcar una diferencia y desarrollar productos que puedan proteger a los habitantes de la ficticia ciudad de Charm City de las consecuencias de las constantes batallas que tienen lugar allí.

Ese va a ser el objetivo de Emily desde su primer día en su nuevo trabajo, pero las cosas se ponen un poco difíciles cuando su supervisor, Van Wayne (Alan Tudyk, Suburgatory), que es además el primo de Bruce Wayne, presenta unos objetivos que ella no comparte. Su confianza en sí misma y su pasión por hacer bien las cosas demostrarán que tal vez esas sean las cualidades necesarias para llegar a ser un verdadero héroe.

Domingo 23 a las 22.00h (doble episodio)

Domingos a las 22.00h (doble episodio)

Expediente X

Llega a COSMO uno de los mayores éxitos de la televisión: Expediente X. La serie, que fue estrenada en 1993, se centra en los casos que investigan los agentes del FBI Fox Mulder y Dana Scully clasificados como "Expedientes X": fenómenos paranormales, avistamiento de ovnis, criaturas extrañas, etcétera.

Los protagonistas son complejos y, al menos al principio, podría decirse que son incluso polos opuestos, pero con el tiempo se adaptan a trabajar juntos y se complementan a la perfección.

Lunes 3 a las 11.45h (doble episodio)

Lunes a jueves a las 11.45, 17.45 y 14.10h (doble episodio)

2ª Temporada Mamá contra corriente

COSMO estrena en exclusiva la segunda temporada de Mamá contra corriente, tan divertida, desenfadada y rebelde como la anterior. Odd Mom Out (su título original) es una hilarante comedia de media hora basada en la novela 'Momzillas', escrita en 2007 por Jill Kargman, quien también protagoniza la ficción.

En los nuevos capítulos las cosas han tomado un nuevo rumbo tras el escándalo matrimonial de Lex y Brooke. En esta temporada veremos una nueva faceta de Brooke, una más independiente y emprendedora. Por su parte, Jill quiere también volver al trabajo, pero sus expectativas de ser recibida con los brazos abiertos en la revista para la que solía trabajar no son muy buenas.

Jueves 27 a las 22.00h

Jueves a las 22.00h

Maratón Emerald City

El sábado 15 de abril y el domingo 16 de abril, dentro de la programación especial de Semana Santa, COSMO ofrecerá un maratón de Emerald City que dará comienzo a las 15:30 horas y finalizará sobre las 20:00 h. Cada día se emitirán cinco capítulos, por lo que aquellos que todavía no hayan tenido la oportunidad podrán disfrutar de la primera temporada completa.

Se trata de una producción fantástica dirigida por Tarsem Singh y basada en la saga literaria de L. Frank Baum 'La Tierra de Oz'. La serie aporta una nueva visión de la realidad de Dorothy, interpretada por la actriz Adria Arjona, que sale de la comodidad de Kansas y abandona su vida para adentrarse en un mundo completamente diferente en el que encontrará inmersa en medio de un encarnizado enfrentamiento entre reinos y entre ciencia y magia.

Sábado 15 y domingo 16 desde las 15.30h

4ª Temporada MasterChef Canadá

La cuarta temporada de MasterChef Canadá nos tiene reservadas algunas sorpresas. A diferencia de las anteriores temporadas del programa, esta vez la competición no empieza en las cocinas sino en los hogares de cada uno de los veinticuatro chefs elegidos para la selección, a doce de los cuales veremos cocinar durante esta temporada.

Efectivamente, esta vez solo doce cocineros se preseleccionarán y entrarán en el programa, mientras que en temporadas pasadas eran catorce los seleccionados.

Los chefs aspirantes recibirán un paquete de arroz y dispondrán de veinte minutos para decidir qué plato quieren cocinar para ganarse un puesto entre los doce seleccionados y reunir los ingredientes necesarios antes de emprender este emocionante viaje a las cocinas de MasterChef Canadá que puede suponer su pase a la fama.

Lunes 17 a las 21.00h

Lunes a jueves a las 21.00h

Especial Cine Semana Santa

El jueves 13 de abril y el viernes 14 de abril COSMO ofrecerá una programación especial centrada en el mejor cine y la imaginativa serie Emerald City, que veremos al completo.

Centurion

Pompeya

Gladiator

Entrenador Carter

Ojalá fuera cierto

El último mohicano

Jueves 13 desde las 15.15h

Up

La telaraña de Carlota

El diario de Greg

La isla de Nim

Robin Hood, príncipe de los ladrones

Piratas del Caribe, en mareas misteriosas

Viernes 14 desde las 15.15h

El sábado 15 de abril y el domingo 16 de abril el canal ofrecerá un maratón de Emerald City, que tendrá comienzo a las 15:30 horas y finalizará sobre las 20:00 h. Cada día se emitirán cinco capítulos, por lo que, aquellos que todavía no hayan tenido la oportunidad, podrán disfrutar de la primera temporada completa

John Carter

El Santo

Pompeya

Sábado 15 desde las 19.50h

El planeta de los simios

Papá por sorpresa

Centurión

Domingo 16 desde las 19.50h

Basado en hechos reales

Para los amantes del terror más visceral y profundo, les hemos dedicado un especial con películas de terror inspiradas en hechos reales.

Con estas películas no valdrá pensar: "Es solo ficción". No, estas historias ocurrieron de verdad. 5 ejemplos de historias monstruosas que el cine recuperó para atormentarnos. Todos los domingos a las 15:30h, se te pondrán los pelos de punta con el especial "Basado en hechos reales"

Joker's Poltergeist

Después de que un payaso enmascarado y armado irrumpiera en Aurora's Place, la dueña del cine lucha por volver a abrir su negocio.

Domingo 2 a las 15.30h

Starkweather

Basada en la vida de Charles Starkweather. Desde la infancia, el granjero de Nebraska, Charles Starkweather tiene un esquizofrénico al lado el Sr. Hyde, un oscuro personaje sin nombre, que lo inspira a ser cruel. Habiendo crecido en un basurero a los 19 años y enamorado de extraña niña de 14 años de edad, su novia Caril Ann Fugate, se pone totalmente fuera de control, causando la muerte de toda su familia y varias personas mas , perseguidos por el sheriff Merle Karnopp y un creciente ejército de policías y de prensa. Starkweather y su novia de 14 años Caril-Ann Fugate, arrasaron Nebraska y Wyoming y sus asesinatos dejaron un rastro de sangre y muerte, cobrándose 11 vidas a su paso.

Domingo 9 a las 15.30h

Nightstalker

Basada en una historia real, la de una auténtica pesadilla que paralizó a la ciudad de Los Angeles durante meses, esta película narra la terrorífica historia de Richard Ramirez, el asesino en serie conocido como «El Cazador de la Noche», un psicópata paranoico poseído por demonios que pasaba las noches vagando por las calles en busca de sangre.

Domingo 16 a las 15.30h

Lemon Tree Passage

Tres mochileros americanos de vacaciones en Australia conocen la leyenda urbana de un motorista que murió atropellado por un coche a gran velocidad.

Domingo 23 a las 15.30h

En las sombras del Kilimanjaro

En las junglas africanas hay una terrible sequía, trayendo como consecuencia que 90.000 primates hambrientos comiencen a devorar a los seres humanos.

Domingo 30 a las 15.30h

Fila 666

Los miércoles en Dark podrás disfrutar de los estrenos del mejor cine de terror.

Una horda de zombies directos de la lava de un volcán, la lucha encarnizada de dos hombres por sobrevivir, los escaparates maléficos de un centro comercial y la historia de una feliz pareja atemorizada por un fantasma vengativo serán los protagonistas del especial FILA 666 en DARK.

The Burning Dead

Mientras que el jefe indio nativo Lobo Nocturno (Danny Trejo) vaticina la maldición que existe en una montaña, el sheriff de la zona (Thomas Downey) tiene que hacer frente a la maldición desatada: la montaña en realidad es un antiguo volcán que durante su erupción expulsa una horda de zombies directos de la lava.

Miércoles 5 a las 22.10h

Ejecta

"Ejecta" es la historia de dos hombres cuyas vidas se cruzan en una noche fatídica durante una tormenta. Una presencia aterradora asedia a

los hombres en una granja remota provocando una intensa lucha para sobrevivir a la noche. Durante el ataque, los hombres descubren una verdad que va a cambiar la manera en que vemos el universo.

Miércoles 12 a las 22.10h

Reflejos

Un guardia de seguridad (Kiefer Sutherland) de un centro comercial se ve envuelto en un misterio alrededor de unos escaparates con espejos en el departamento de ropa que aparentemente hacen que saque lo peor de las personas que se reflejan en ellos... Remake de la película surcoreana "Geoul sokeuro" (El otro lado del espejo), dirigida por Kim Seong-ho en 2003.

Miércoles 19 a las 22.10h

Shutter

Avanzada la noche, en una carretera rural, Tun y Jane atropellan accidentalmente a un misterioso peatón. Huyen de la escena y regresan a su quehacer cotidiano en Bangkok. Sin embargo, algunos fenómenos sin explicación empiezan a convertir su vida en una pesadilla constante. Jane se ve asediada por terribles sueños. Tun, fotógrafo de profesión, percibe extrañas figuras espectrales que empiezan a aparecer en sus fotografías.

Miércoles 26 a las 22.10h

Semana Santa Dark

Víctimas expuestas a muertes lentas, metales que atraviesan la piel y vampiros forman parte de una terrorífica tarde de crucifixión.

Tetsuo 2

Vampyres

Sendero

Worry Dolls

Viernes 14 desde las 18.05h

Las resurrecciones menos deseadas: espíritus malignos y asesinos en serie del más allá se adueñan de DARK.

Halloween II

Demon

En tierra de nadie: el amanecer de Reeker

Arresto domiciliario

Domingo 16 desde las 17.10h

2ª Temporada Outcast

Segunda temporada de la serie en la que Kyle Barnes y el reverendo Anderson seguirán enfrentándose a las posesiones demoníacas que surgen a su paso.

El estreno de la primera temporada de OUTCAST consiguió una cifra récord de 26 millones de espectadores en su emisión en directo y un interés sin precedentes tanto en las redes sociales como en Internet. En su segunda entrega, continúa el misterio de los fenómenos sobrenaturales que se suceden en Rome. A medida que aumentan en alcance y cantidad las posesiones que han atormentado a Kyle Barnes (Patrick Fugit), Kyle se esfuerza en proteger a sus seres más queridos. Pero las amenazas de otro mundo parecen ser mayores de lo que Kyle podía haber imaginado. Sus esfuerzos se convertirán en una lucha para todos los habitantes de Rome, cuando descubre los secretos inquietantes de su propio pasado.

“La historia de OUTCAST, aunque parece sobrenatural a nivel superficial, explora la capacidad de las personas para hacer frente a circunstancias extremas, mientras que, al mismo tiempo, desean proteger a sus seres queridos. Es un asunto con el que los espectadores de todo el mundo se sienten identificados. Estoy encantado de ver que las audiencias de más de 125 países van a tener pronto la oportunidad de ver cómo Kyle - y los otros habitantes de Rome (en West Virginia) - van a seguir ocupándose de lo que ocurre en un pueblo y en un mundo que, cada vez más rápidamente, se está convirtiendo en un lugar más oscuro, siniestro e imprevisible en la segunda temporada de la serie”, afirmó Robert Kirkman.

El modelo de estreno simultáneo internacional es un signo de identidad de FOX, que ha utilizado en los últimos años esta estrategia de programación y marketing para la presentación de sus grandes apuestas como “The Walking Dead”, “Legión”, “Expediente X”, “24: Legacy”, “American Horror Story” o “Wayward Pines”, entre otras. FOX se encuentra disponible como canal de transmisiones en directo y en diferido en más de 340 millones de hogares en EE.UU. y en, prácticamente, todos los mercados internacionales de TV.

Lunes 10 a las 23.05h

Lunes a las 23.05h

5ª Temporada Prison Break

En el regreso de la serie, los protagonistas de la original Prison Break, Wentworth Miller, Dominic Purcell, Sarah Wayne Callies, Amaury Nolasco, Robert Knepper, Rockmond Dunbar y Paul Adelstein se reúnen para embarcarse en una nueva aventura por todo el mundo con las emociones y momentos clave de la serie original.

Siete años después del aparente fallecimiento de su hermano, Lincoln Burrows (Dominic Purcell) se ha alejado de su familia y ha regresado a los trapicheos de poca monta. La desaparición de Michael ha dejado un vacío irreparable. Mientras tanto, el racista y pedófilo T-Bag (carismático personaje interpretado por Robert Knepper que se dejó ver en Breakout Kings tras el final de la serie) vuelve a ser libre, pero antes recibe un sobre con unas misteriosas pistas. Todo indica que lo ha escrito el propio Scofield, antiguo compañero de celda al que dio unos cuantos disgustos durante sus numerosas fugas. Este mensaje da a ambos personajes nuevos propósitos. Ellos son otra vez las piezas de un puzle cuidadosamente montado por Scofield que les llevará hasta una prisión de Yemen, donde vuelve a estar encerrado. Otra vez hay acertijos, misterios, origamis y tatuajes.

Lunes 10 a las 22.20h

Lunes a las 22.20h

FIT Life

FIT Life es una producción de 100 Balas en exclusiva para FOX Life. Se trata de una propuesta novedosa y desenfadada, compuesta por once episodios de 30 minutos de duración cada uno, que siguen los pasos de Pilar Rubio para conocer cómo organiza su día a día, compagina sus facetas profesionales con momentos de ocio o su preocupación por mantener un estilo de vida saludable que equilibre su ajetreada agenda.

En FIT Life, los espectadores descubrirán el lado más humano de Pilar Rubio, desde su trabajo como presentadora, a su colaboración con firmas de moda y la asistencia a eventos, su pasión por la música o los ejercicios de entrenamiento que realiza para ponerse en forma.

Polifacética, tanto en lo profesional como en lo personal, curiosa e inquieta por naturaleza, Pilar tiene claro que cuidarse por dentro y por fuera es la clave para llevar una vida sana y activa en todos los frentes.

Entre otras muchas propuestas, la veremos prepararse para ejercer de presentadora en un evento; la acompañaremos a los conciertos de grupos como Sabatón y Obús, donde incluso sube al escenario para interpretar un tema, y estaremos con ella mientras practica diferentes rutinas de entrenamiento, entre las que destaca la práctica de Pole Fitness y de kickboxing.

Dentro de su propuesta de vida sana, Pilar también cocina con recetas de platos sencillos que incluyen tortitas de avena, batidos de fruta - los conocidos como smoothie -, para el desayuno o pizza sin hidratos de carbono.

"FIT Life es diferente de otras experiencias televisivas que he tenido. Me permite ser yo misma, mostrar aspectos de mi personalidad que no son tan conocidos sin entrar para nada en mi vida privada, que queda completamente al margen. Me gustaría pensar que el programa puede servir de inspiración a otras mujeres en la siempre complicada tarea de conciliar nuestra vida profesional y personal", ha comentado Pilar Rubio sobre el programa.

En suma, se trata de acercar al público uno de los rostros más conocidos de nuestro panorama nacional desde un punto de vista profesional y cercano, sin ningún tipo de injerencia en su vida familiar y personal, más allá de sus gustos y recomendaciones.

Jueves 20 a las 21.30h

Jueves a las 21.30h

The Mick

Mackenzie Murphy es una descarada y cutre estafadora que ha pasado toda su vida jugando con el sistema y eludiendo cualquier tipo de responsabilidad. Pero cuando su alejada hermana y su cuñado multimillonario huyen del país para escapar de los cargos federales, la vida opulenta y libre de preocupaciones que Mickey siempre ha envidiado está finalmente al alcance de su mano... Pero hay un pequeño detalle: debe asumir la custodia de los tres osados y sobreprotegidos hijos de su hermana.

Los Pemberton aprenden algunas duras lecciones amorosas cuando Mickey llama a su estricta abuela para disciplinarlos. Mientras tanto, Mickey se reúne con Jimmy y lleva a Alba de paseo.

Miércoles 19 a las 22.55h (doble episodio)

Miércoles a las 22.55h (doble episodio)

The White Queen

La serie es una coproducción de 2013 entre BBC y el canal Starz, inédita en España y precuela de The White Princess. Con la Guerra de las Rosas como telón de fondo, se centra en el papel que jugaron las mujeres en el conflicto por el trono de Inglaterra.

Con Rebecca Ferguson, Faye Marsay, Amanda Hale y Max Irons Reparto: Michelle Fairley (Juego de Tronos), Jacob Collins-Levy y Jodie Comer.

Desde Sábado 1

Dimension 404

Una serie antológica de ciencia ficción que explora las luces y las sombras de nuestra era digital. La serie toma su nombre del mensaje de error 404, tan popular en la red, para bucear en fenómenos e historias que ocurren en Internet y que resulta casi imposible explicar en el mundo que conocemos. ¿Qué ocurriría si un malvado personaje de dibujos animados poseyera el secreto de los viajes en el tiempo? ¿Podrían las bebidas energéticas provocar el fin del mundo? ¿Y si el analista más importante de la NSA fueran un pedazo de carne omnisciente y empática llamada Bob?

Estos misterios y muchos otros serán explorados en seis episodios auto conclusivos de una hora en los que el giro de guión final es solo el principio. Lea Michele (Glee) y Robert Buckley (One Tree Hill) encabezan el reparto del primer episodio de la serie, producida por Lionsgate para Hulu, que se emitirá en exclusiva en HBO España en simultáneo con Estados Unidos.

Desde Miércoles 5

Clique

La serie, recién estrenada por BBC 3 y creada por Jess Brittain (Skings), cuenta en seis episodios la historia de dos amigas, Holly y Georgia, que aterrizan, en sus primeras semanas en la Universidad, en un exclusivo y elitista grupo de chicas encabezado por la líder Jude McDermid.

Cuando Holly empieza a sospechar que detrás del glamour se oculta algo oscuro hará cualquier cosa para salvar a su mejor amiga.

Desde Lunes 10

Guerrilla

Con el telón de fondo uno de los momentos más convulsos en la historia del Reino Unido, la serie relata la historia de una pareja (interpretada por Freida Pinto y Babou Ceesay) comprometida políticamente cuya relación y valores se pondrán a prueba cuando liberan a un preso político y forman una célula radical encubierta. Su objetivo, el Black Power Desk, una organización real de la contrainteligencia con una unidad especial dedicada a erradicar cualquier forma de activismo entre la población de raza negra.

Idris Elba, que también se reserva un papel en la serie, y John Ridley (ganador de un Oscar al mejor guión por 12 años de esclavitud) son los productores ejecutivos de la serie.

Desde jueves 13

The White Princess

Basada en la novela homónima de Philippa Gregory, la serie de ocho episodios cuenta la historia de Isabel de York, la hija de la Reina Blanca, y su matrimonio concertado con Enrique VII.

La serie es la secuela de la miniserie de la BBC The White Queen, que en 2013 adaptó tres de las novelas previas de Gregory.

Desde Lunes 17

6ª Temporada Veep

¿Qué hay después de la presidencia para Selina Meyer? Sustituida por la nueva presidenta electa Laura Montez y ya sin opción de volver

como vicepresidenta, Selina Meyer deja la Casa Blanca y vuelve a la vida civil: su peor pesadilla. Y con ella el resto de su incombustible staff, por supuesto.

'Veep' sigue siendo una de las comedias más ácidas sobre la política norteamericana. David Mandel, guionista habitual de la propia 'Veep' y clásicos como 'Seinfeld' y 'El show de Larry David', vuelve a ser el showrunner principal de la serie, sustituyendo al creador, Armando Iannucci ('In the Loop', 'The Thick of It').

Desde Lunes 17

3ª Temporada The Leftovers

Tercera y última temporada de la enigmática serie creada por Damon Lindelof (guionista y co-creador de 'Perdidos', y películas como 'Prometheus' o 'Guerra Mundial Z') y Tom Perrotta, autor del best-seller homónimo en el que se basa la serie, en colaboración con Peter Berg y Sarah Aubrey ('Friday Night Lights'), que siguen actuando como productores ejecutivos de la serie.

En la última temporada, la acción se traslada a Australia en determinados episodios, donde el padre de Kevin se encuentra expatriado e inmerso en algo que podría implicar a su hijo. "Australia es el fin del mundo geográficamente, y 'The Leftovers' es una serie sobre el fin del mundo emocionalmente". (Damon Lindelof, creador).

Desde Lunes 17

Famous in Love

Del creador de Pretty Little Liars y protagonizada por la estrella adolescente Bella Thorne, la serie relata cómo una joven estudiante alcanza un inesperado éxito después de un casting para un papel en una superproducción de Hollywood.

Desde entonces, tendrá que aprender a adaptarse a su nueva vida como estrella de cine mientras lidia con la indudable química que surge con los dos actores con lo que coprotagoniza la película y oculta la verdad acerca de lo sucedido a una estrella del pop desaparecida.

Miércoles 19

4ª Temporada Silicon Valley

Cuarta temporada de esta gamberra comedia 'geek' que se adentra en las tripas de la meca de las nuevas tecnologías. En los nuevos episodios, Richard anuncia a sus compañeros que necesita empezar de cero, así que decide retirarse y llevarse consigo el nombre de El Flautista, pero dispuesto a construir algo nuevo. ¿Un nuevo Internet, por ejemplo?

'Silicon Valley' sigue siendo la comedia 'geek' por excelencia: sale a la calle, bien rodada, otro nivel de producción, y se mete de lleno en las tripas empresariales y las luchas de ego de la meca de la tecnología. Destaca su humor muy gamberro, incómodo e irreverente, pero es a la vez una comedia muy de colegas.

Desde Lunes 24

3ª Temporada Call Saul

'Better Call Saul' es el spin-off de 'Breaking Bad', que sucede unos años antes de que Walter White se cruce en el camino de Saul. Se centra en la transición gradual de Jimmy McGill a Saul Goodman, de abogado aspirante, que anhela rehacer su pasado y demostrar a todos (en especial, al idealizado hermano mayor, Chuck) que es honrado y merece un hueco en la sociedad respetable hasta convertirse en ese "abo-gánster" charlatán, cutre, vestido con trajes chillones, pero listo a rabiar que conocimos en 'Breaking Bad'.

En la segunda temporada, Jimmy (Saul) empezaba a guiarse por sus propias reglas tras comprobar que actuar según lo correcto no le ha valido para nada. Pero esta nueva dinámica le conduce a una zona cada vez más gris (algo parecido a las consecuencias de la transformación de Walter en 'Breaking Bad'). Al final de la temporada, aunque logró algo de alivio al confesarle a su hermano que había saboteado el caso, las cosas apuntan a ponerse feas ahora que Chuck cuenta con una cinta de la confesión de Jimmy.

Como novedades de la temporada, cabe destacar que el icónico personaje de 'Breaking Bad', Gus Fring (Giancarlo Esposito), dueño de Los Pollos Hermanos y principal dealer de Nuevo México aparece esta temporada por primera vez (la acción se vuelve a cruzar con su predecesora).

Esta temporada, Jimmy es cada vez menos Jimmy y más Saul Goodman. Con cada paso de más que da, las consecuencias hacia la gente que le rodea son peores: más desastre, más permisivo en temas legales, más interesado...

'Better Call Saul' se ha consolidado como una serie con personalidad propia. Su protagonista, encarnado por el actor Bob Odenkirk, cuenta con 2 nominaciones a los Globos de Oro y 2 nominaciones a los premios Emmy por su papel.

Martes 11 a las 22.30h

Martes a las 22.30h

6ª Temporada Veep

¿Qué hay después de la presidencia para Selina Meyer? Sustituida por la nueva presidenta electa Laura Montez y ya sin opción de volver como vicepresidenta, Selina Meyer deja la Casa Blanca y vuelve a la vida civil: su peor pesadilla. Y con ella el resto de su incombustible staff, por supuesto.

Los nuevos episodios se plantean especialmente interesantes porque se centran en la vida de Selina en su etapa post-presidencial. ¿Cómo será la vida de una expresidenta que ha dedicado su energía a llegar a ese puesto y que no será recordada precisamente por su excepcional trabajo? Va a ser una etapa dura para Selina Meyer, y promete dar guerra incluso fuera de la Casa Blanca.

'Veep' sigue siendo una de las comedias más ácidas sobre la política norteamericana. David Mandel, guionista habitual de la propia 'Veep' y clásicos como 'Seinfeld' y 'El show de Larry David', vuelve a ser el showrunner principal de la serie, sustituyendo al creador, Armando Iannucci ('In the Loop', 'The Thick of It').

Su protagonista Julia Louis-Dreyfus cuenta con un Globo de Oro y cuatro premios Emmy (el cuarto lo ganó en la última edición 2016) a mejor actriz de comedia por su papel.

Completan el reparto de 'Veep' Tony Hale, ganador de un Emmy por su papel como el entregado Gary, la nominada al Emmy Anna Chlumsky como la directora de campaña; Matt Walsh ('Hung') como Mike, el portavoz de Selina; Reid Scott ('My Boys') como el ambicioso Dan; Timothy C. Simons ('Days Together') en el papel del competitivo Jonah, empeñado en volver al equipo de la Casa Blanca; Sufe Bradshaw ('Prison Break') como la irónica asistente Sue; Kevin Dunn ('True Detective', 'Código negro') como el jefe de equipo, Ben; Gary Cole ('El séquito', 'The Good Wife') como el analista Kent y Sam Richardson ('The Office') como Richard, un trabajador de campaña.

VOS

Lunes 17 a las 04.30h

Lunes a las 04.30h

Dual

Sábado 22 a las 22.20h

Sábados a las 22.20h

4ª Temporada Silicon Valley

Cuarta temporada de esta gamberra comedia 'geek' que se adentra en las tripas de la meca de las nuevas tecnologías. En los nuevos

episodios, Richard anuncia a sus compañeros que necesita empezar de cero, así que decide retirarse y llevarse consigo el nombre de El Flautista, pero dispuesto a construir algo nuevo. ¿Un nuevo Internet, por ejemplo?

Las temporadas anteriores indagaban en los esfuerzos sobrehumanos y casi siempre frustrados de Richard por defender su idea original en un mar de tiburones tecnológicos. Richard se ha hartado y piensa que lo mejor es volver a empezar de cero con una nueva idea y sin su equipo original. Sin embargo, Richard se siente perdido y frustrado, no sabe hacia dónde tirar. En esos momentos lo mejor es reiniciarse, pero su actitud está en los límites de la locura: se vuelve más extravagante y tiene ideas muy locas y poco realistas.

'Silicon Valley' sigue siendo la comedia 'geek' por excelencia: sale a la calle, bien rodada, otro nivel de producción, y se mete de lleno en las tripas empresariales y las luchas de ego de la meca de la tecnología. Destaca su humor muy gamberro, incómodo e irreverente, pero es a la vez una comedia muy de colegas.

Creada por Mike Judge, John Altschuler y Dave Krinsky, el trío detrás de series como 'King of the Hill', 'Beavis & Butthead', 'Office Space', y producida por Scott Rudin ('The Newsroom', 'Capitán Phillips'). 'Silicon Valley' está basada en las experiencias reales de Mike Judge como ingeniero informático en los 80 en Silicon Valley.

Protagonizada por Thomas Middleditch ('Search Party'), T. J. Miller ('Deadpool'), Zach Woods ('The Office'), Josh Brener ('Los becarios', 'Maron'), Kumail Nanjiani ('Como la vida misma', 'Portlandia'), Martin Starr ('Juerga hasta el fin', 'Zombis Nazis 2: rojos vs. muertos'), Amanda Crew ('Sex Drive'), esta nueva temporada de 10 episodios sigue incluyendo cameos de celebridades reales del propio Silicon Valley.

'Silicon Valley' se ha ganado un hueco entre las grandes comedias actuales, con más de ocho nominaciones a los Emmy de las que ganó dos premios, y dos nominaciones a los Globos de Oro, además de hacerse con dos galardones de los Critics' Choice Television Awards a mejor comedia y mejor actor.

VOS

Lunes 24 a las 04.00h

Lunes a las 04.00h

Dual

Sábado 29 a las 23.00h

Sábados a las 23.00h

3ª Temporada Fargo

La acción transcurre en el pueblo de Eden Valley en 2010, cuatro años después de los hechos ocurridos al final de la primera temporada, lo que la convierte en la temporada más pegada a la actualidad, con especial hincapié en las nuevas tecnologías y la cultura de las redes sociales. Los nuevos episodios se centran en el enfrentamiento entre dos hermanos, Emmitt y Ray Stussy (interpretados por Ewan McGregor).

Emmitt Stussy es dueño de una importante red de parkings en todo el estado de Minnesota. De hecho, ha acuñado el nombre de El Rey de los aparcamientos de Minnesota. Atractivo y seguro de sí mismo, es un triunfador, la misma encarnación del sueño americano. Su hermano gemelo Ray, por el contrario, es un hombre venido a menos que trabaja como oficial de la condicional y guarda rencor a su hermano, al que culpa de su fracaso. La rivalidad entre ambos los conduce por un camino tortuoso que empieza con robos inocentes y termina en asesinatos, relaciones con la mafia y partidas de cartas salpicadas de sangre...

Las cosas también se complican para Emmitt cuando el solitario V.M. Vargas (David Thewlis) llega al pueblo con malas noticias: el Rey de los aparcamientos de Minnesota se ha convertido en socio de sus jefes, cuyos intereses empresariales funcionan al margen de la ley.

Las consecuencias del asunto llegan a oídos de la sheriff local, Gloria Burgle (Carrie Coon). Como policía, Gloria es pragmática, defensora de las soluciones rápidas y las formas sencillas. Como madre recién divorciada, Gloria trata constantemente de entender un mundo en el que a los demás les resulta más fácil conectar a través de los dispositivos móviles que a través de las relaciones personales.

Ninguno de los personajes de la primera temporada aparece en los nuevos episodios, pero el creador Noah Hawley ha dejado claro que eso no significa que no tengan relación. Lo que está claro también es que esta nueva entrega va a devolvernos a un gélido pueblo del Midwest, aparentemente idílico, en el que nunca pasa nada, pero donde acecha la comedia más negra y la tragedia más sangrienta.

La tercera temporada de 'Fargo' cuenta con un reparto estelar muy cinematográfico:

Ewan McGregor ('Trainspotting', 'Moulin Rouge') interpreta el doble papel de los hermanos Emmitt y Ray Stussy, Carrie Coon ('The Leftovers', 'Perdida') es Gloria Burgle, la sheriff local que debe investigar un truculento nuevo caso junto a su compañero y ayudante, Donny Mashman (Jim Gaffigan). Mary Elizabeth Winstead ('Calle Cloverfield 10', 'Alex of Venice') es Nikki Swango, una atractiva y retorcida fanática del bridge que cumple la condicional. Siempre un paso por delante de sus enemigos, Nikki es una mujer con un plan; David Thewlis ('Anomalisa', 'El quinto poder', saga 'Harry Potter') interpreta a V. M. Vargas, un solitario, maquiavélico y férreo capitalista que trae malas noticias a Emmitt sobre su compañía.

Completan el reparto Scott McNairy ('Argo', '12 años de esclavitud') como Maurice LeFay, un "colgado" con un pasado criminal; Michael Stuhlbarg ('Un tipo serio', 'Boardwalk Empire') en el papel de Sy Fetz, mano derecha de Emmitt; Shea Whigham ('El lado bueno de las cosas', 'Boardwalk Empire') como Moe Dammick, jefe de policía del condado de Meeker; Karan Soni ('Blunt Talk') como el científico Homer Gilruth; Fred Melamed ('Un tipo serio', 'Casual') como Howard Zimmerman, y el joven Thomas Mann ('Yo, él y Raquel', 'Project X') como un galardonado escritor de ciencia-ficción llamado Thaddeus Mobley.

Jueves 20 a las 22.20h

Jueves a las 22.20h

3ª Temporada The Leftovers

Tercera y última temporada de la enigmática serie creada por Damon Lindelof (guionista y co-creador de 'Perdidos', y películas como 'Prometheus' o 'Guerra Mundial Z') y Tom Perrotta, autor del best-seller homónimo en el que se basa la serie, en colaboración con Peter Berg y Sarah Aubrey ('Friday Night Lights'), que siguen actuando como productores ejecutivos de la serie.

Hace más de tres años, el 2% de la población mundial desaparecía inexplicablemente de la faz de la Tierra y la sociedad restante se transformaba por completo en su intento por adaptarse a la nueva situación. Esta es la historia de los que se quedaron.

'The Leftovers' se ha convertido en una serie única especialmente por su originalidad y su atmósfera: es enigmática, extraña y desoladora, pero también es hipnótica, con un continuo halo de misterio y ambigüedad que la hacen inconfundible.

En la última temporada, la acción se traslada a Australia en determinados episodios, donde el padre de Kevin se encuentra expatriado e inmerso en algo que podría implicar a su hijo. "Australia es el fin del mundo geográficamente, y 'The Leftovers' es una serie sobre el fin del mundo emocionalmente". (Damon Lindelof, creador).

El reparto sigue encabezado por Justin Theroux ('Parks and Recreation', 'Inland Empire'), Christopher Eccleston ('Los otros', 'Thor'), Liv Tyler ('Super', 'El señor de los anillos'), Carrie Coon ('Intelligence', 'Perdida'), Margaret Qualley ('Palo Alto') y Chris Zylka ('The Secret Circle', 'The Amazing Spider-Man 2: el poder de Electro'). Regina King ('American Crime') regresa en el papel de Erika Murphy. Se incorpora esta temporada la actriz Lindsay Duncan ('Birdman') en el papel de Grace, una aliada del padre de Kevin.

La última temporada tiene lugar cuatro años después de lo ocurrido al final de la anterior y casi siete desde el día de la Marcha Repentina. El mundo se mantiene a la expectativa, de nuevo inquieto ante los rumores de una posible segunda marcha, mientras los que se quedaron tratan de encontrar nuevos motivos para creer y comprender aquello que desafía a la razón.

Kevin Garvey, que averigua que su padre vive como expatriado en Australia, se ve envuelto en un movimiento encabezado por el reverendo Matt, convencido de que lo que le ocurrió en Miracle podría suponer un punto de inflexión. Mientras tanto, Nora sigue con su trabajo en el departamento de marchas repentinas y debe lidiar con dudosos casos de nuevas desapariciones que ella no termina de creer. Todo cambia cuando llega a sus oídos algo que podría explicar la desaparición de su familia e incluso la posibilidad de reunirse con ella.

VOS

Lunes 17 a las 03.00h

Lunes a las 03.00h

Dual

Miércoles 26 a las 22.30h

Miércoles a las 22.30h

2ª Temporada Oficina de infiltrados

'Oficina de infiltrados' tiene lugar en un departamento especial dentro de la Dirección General de Seguridad Exterior francesa (DGSE), que podría equipararse a la CIA norteamericana, el Mossad israelí o el MI6 británico. Con base en París, el funcionamiento interno de la oficina, que se encarga de entrenar y controlar a todos los agentes encubiertos e infiltrados del espionaje francés en todo el mundo, es el centro de las tramas de la serie.

La serie se centra en la trama personal de Guillaume Debailley (Kassovitz), conocido en el servicio como Malotru, y las luchas internas de los funcionarios continúan a la orden del día dentro del departamento, con la sospecha añadida de un topo entre sus filas, mientras las crisis brotan en cualquier lugar del globo y la burocracia francesa complica las cosas.

Cuatro meses han pasado en el seno de la DGSE desde el final de la temporada anterior. Guillaume Debailly ha sido ascendido a director adjunto del servicio secreto, pero al mismo tiempo ha accedido a trabajar como agente doble para la CIA, a cambio de que los americanos liberen a Nadia, encarcelada por los sirios en paradero desconocido. Al trabajar como agente doble, su vida privada se complica. Está dispuesto a cualquier cosa por salvar a Nadia: pone su trabajo al servicio de su vida personal a todo coste, porque los dos ya pasan a ser lo mismo. Su tapadera es su terapia semanal con el doctor Balmes, el agente de contacto a quien visita para reportar las novedades.

Mientras tanto, Marina Loiseau se estrena como agente de campo en una misión delicada y peligrosa en Irán, al tiempo que la DGSE afronta una nueva crisis nacional: un yihadista francés reclutado por el Daesh que arremete contra Francia de manera sanguinaria.

Considerada por la prensa gala como la mejor serie de la historia de la televisión francesa hasta la fecha y aclamada sobre todo por su autenticidad y realismo. Ha sido renovada hasta por tres temporadas, de momento.

'Oficina de infiltrados' afianza la apuesta de Movistar+ por las mejores ficciones europeas. Con tramas muy pegadas a la actualidad geopolítica, el resultado es un equilibrio perfecto entre thriller de espías y drama de personajes.

'Oficina de infiltrados' es una serie de espionaje que habla de temas muy interesantes como la identidad y el dilema de separar lo personal de lo profesional: para los agentes de esta oficina, su vida es su trabajo y su trabajo es lo que son.

Cuenta en su reparto con Matthieu Kassovitz, conocido por su papel en 'Amelie', y Jean-Pierre Darrousin ('Le Havre', 'Largo domingo de noviazgo'), conocido actor dentro del cine francés, entre otros.

Lunes 3 a las 22.35h

Lunes a las 22.35h

Especial Semana Santa

Durante dos días los espectadores de MTV podrán disfrutar de maratones de: "Los videos más divertidos del mundo", la versión americana de "Vergüenza Ajena" y programas de "Vergüenza Ajena Made in Spain" con invitados como David Amor, Edu Casanova, Javier Calvo, Javier Ambrossi, Antonio Castelo o Angie, ¡entre otros!

Pero además, MTV emitirá tres nuevas películas: "Destino Final 2", "Destino Final 3" y "Destino Final: la muerte ha reservado lo mejor para el final", ¡así como el mejor cine MTV!

Jueves 13 y viernes 14

Riccanzza

MTV estrena el lunes 17 a las 22:30h su nuevo docu-reality #Riccanzza. El programa enseña las glamurosas vidas de siete niños ricos así como como su personalidad. Y es que, jóvenes y millonarios, todos tienen en común su pasión por las redes sociales.

Elettra Lamborghini, Farid, Gian, Maria, Nicolò, Tommaso, Anna y Cristel son los protagonistas de #Riccanzza, rodado como un docu-reality pero con la ironía y diversión que caracteriza a las producciones de MTV.

Lunes 17 a las 22.30h

9ª Temporada Vergüenza Ajena

Rob Dyrdek, Steelo y Chanel estrena la temporada 9 de "Vergüenza Ajena", el programa definitivo de los mejores videos de Internet. Caídas incomprensibles, egos que llevan al más completo de los ridículos, amantes de los deportes de riesgo con catastróficos resultados y muchas historias de lo más surrealistas.

Rob Dyrdek estará acompañado, además, por famosos como: la leyenda de BMX Jamie Bestwick; Ehren McGhehey, más conocido por Danger Ehren del programa Jackass; la actriz originaria de Harlem Teyana Taylor; el rapero nominado a los Grammy Vic Mensa; y el famoso duo compuesto por The Chainsmokers.

Viernes 21 a las 22.30h

6ª Temporada Catfish: mentiras en la Red

El popular programa de MTV, "Catfish: mentiras en la Red", vuelve con una sexta temporada compuesta por 20 episodios. Nev Schulman y Max Joseph regresan a la carga intentando juntar a parejas que, hasta el momento, han vivido su romance a través de Internet.

Además, por primera vez, "Catfish: mentiras en la Red" emitirá un episodio especial con la investigación de un caso sucedido a un famoso, en concreto, al jugador de la NBA Chris "Birdman" Anderson. Un complejo "catfish" en el que tanto la identidad del jugador como la de su víctima, fueron suplantadas. Nuevas pruebas y testigos saldrán a la luz, esclareciendo lo sucedido.

Otra novedad será el seguimiento que Nev y Max harán a parejas aparecidas en anteriores temporadas, viendo qué a pasado después de que las cámaras se apagaran. ¿Seguirán juntos? Y es que, esta temporada, los misterios son más complejos, las mentiras más grandes y las conexiones más intensas.

Martes 25 a las 22.30h

Las Chicas del Cable

Primera serie original española de Netflix con Blanca Suárez, Maggie Civantos, Ana Fernández y Nadia de Santiago. Entre el reparto de la serie encontramos también a Ana Polvorosa, Yon González, Martiño Rivas, Nico Romero, Borja Luna, Sergio Mur y Concha Velasco. Las chicas del cable se estrenará mundialmente y sólo en Netflix el próximo 28 de abril.

Madrid, 1928. Cuatro chicas comienzan a trabajar como telefonistas en el edificio más moderno de toda la ciudad. Para Lidia, Marga, Ángeles y Carlota empieza la lucha por una independencia que tanto su entorno como la sociedad de entonces les niega. Su amistad será clave para conseguir sus sueños y juntas irán descubriendo lo que significa la verdadera libertad.

Viernes 28 desde las 9.01h

2ª Temporada The Get Down

La nueva entrega de esta serie original de Netflix dirigida por Baz Luhrmann (Moulin Rouge) se estrenará a nivel mundial, en exclusiva en la plataforma, el próximo 7 de abril a las 9:01 h.

La segunda parte comienza en 1978, un año después de los acontecimientos ocurridos durante los capítulos anteriores. La agitación de finales de los años 70 en la ciudad de Nueva York da lugar a un auge de la cultura pop sin precedentes que marca un nuevo ritmo en el Bronx. Los jóvenes protagonistas, Books y Mylene, están atrapados en el remolino de una inminente revolución cultural destinada a cambiar todo su mundo, pero deben aprovechar el momento para dejar su huella. Con una ciudad de Nueva York en quiebra, gangsters despiadados y dueños de discográficas con hambre de dinero, la pareja descubre que sólo conseguirán salir adelante con creatividad y amor. Lo sacrificarán todo por su música y por aquello que les une.

Viernes 7 desde las 9.01h

2ª Temporada Chewing Gum

La serie original de Netflix cuenta la historia de una joven de 24 años que es virgen y quiere dejar de serlo. Aborda el tema del sexo con desenfado y tiene una temporada que deja con ganas de más.

Tracey sueña despierta con encuentros desenfrenados con Ronald, con quien está de novia desde hace 6 años pero sin que se toquen un pelo. Pasa que el devoto Ronald quiere llegar virgen al matrimonio (y tiene otros intereses), además del hecho que trata a su enamorada con todo menos amor.

Cuando la protagonista deja por fin a su prometido se abre ante ella un mundo completamente desconocido y anhelado: el del sexo. Lo mejor de Chewing Gum es su desenfado para abordar el tema, la simpleza de la trama y lo poco ambiciosa que resulta.

Martes 4 desde las 9.01h

Girlboss

Girlboss está inspirada en el bestseller #Girlboss, escrito por Sophia Amoruso, fundadora de la marca de ropa Nasty Gal. La protagonista de la serie es Sophia (Britt Robertson), que empezó a vender ropa vintage por eBay. Al cumplir 28 años ya había creado un emporio multimillonario de moda: Nasty Gal.

Kay Cannon (Dando la nota 1 y 2, Rockefeller Plaza) es la creadora, productora ejecutiva y showrunner de Girlboss. Charlize Theron (Monster, Young Adult) y Laverne McKinnon, de Denver & Delilah, Christian Ditter (Mejor... solteras) y Sophia Amoruso también son sus productores ejecutivos. Christian Ditter además dirige esta producción de Netflix de 13 episodios de media hora. Girlboss está protagonizada por Britt Robertson (Sophia), Ellie Reed (Annie), Alphonso McAuley (Dax), Johnny Simmons (Shane) y Dean Norris (Jay).

Viernes 21 desde las 9.01h

Dear White People

Basada en una película alternativa, satiriza la época posracial en EE UU y cuenta la vida de unos estudiantes negros en una prestigiosa facultad de blancos.

“Querida gente blanca, he aquí una lista de disfraces aceptables para noche de brujas: piratas, la enfermera zorra o cualquiera de nuestros primeros 43 presidentes. Al principio de la lista de disfraces inaceptables: YO”.

“Dear White People” se trata de una adaptación en formato de serie de la película homónima de 2014, premiada en el prestigioso festival de Sundance, y que contó con la presencia de actores como Dennis Haysbert (el primer Presidente en la serie “24”), Tyler James Williams (Chris en “Everybody Hates Chris”) y Tessa Thompson (que la vimos recientemente en “Westworld”).

Viernes 28 desde las 9.01h

Hot Girls Wanted: Turned On

Netflix estrena Hot Girls Wanted: Turned on, una extensión del documental original Hot Girls Wanted, producido por Rashida Jones.

Producida por Rashida Jones, Jill Bauer y Ronna Gradus, Hot Girls Wanted: Turned On es una serie antológica de seis partes basada en el aclamado documental Hot Girls Wanted. Esta producción cuenta la historia de personas que se han visto afectadas por la explosión de Internet, donde la pornografía, aplicaciones de citas y relaciones virtuales están a un click para cualquiera. Cada capítulo explora la relación entre el sexo y la tecnología mientras relata historias de intimidación, conexión, desconexión, auto-promoción, raza y políticas de género. ¿Cómo está evolucionando la sociedad ante la posibilidad de mantener relaciones sexuales a través de una pantalla?

Viernes 21 desde las 9.01h

Casting JonBenet

Casting JonBenet explora el caso de asesinato infantil más sensacionalista de los últimos tiempos. La muerte de JonBenet, la niña norte americana de 6 años participante de certámenes de belleza, ha generado años de especulación mediática y fascinación global. En la película de Green, la audiencia se encontrará con un documental híbrido que examina el legado macabro que ha dejado esta pequeña estrella.

Durante 15 meses, los creadores viajaron al pueblo de Ramsey en Colorado para conseguir respuestas nunca antes vistas, reacciones e incluso actuaciones de la comunidad local. De esta forma, Casting JonBenet examina cómo este crimen y sus teorías han dado forma a las actitudes y comportamientos de sucesivas generaciones de padres e hijos.

La película es una producción de Kitty Green (Ucrania no es un burdel, The Face of Ukraine: Casting Oksana Baiul), Scott Macaulay (Camino a casa, Gummo) y James Schamus (En terreno vedado; La tormenta de hielo) y ha sido financiada por Meridian Entertainment a través de su acuerdo de producción con Schamus’s Symbolic Exchange, con apoyo adicional de Screen Australia, Film Victoria, el Sundance Institute Documentary Film Program Cinereach, Rooftop Films y Garbo NYC. Casting JonBenet es una producción de Forensic Films/Matricide Pictures/Symbolic Exchange.

Viernes 28 desde las 9.01h

El rostro de Somos: Bigas Luna

En canal Somos queremos brindar un merecido homenaje a Bigas Luna, coincidiendo con el cuarto aniversario de su fallecimiento.

Bigas Luna fue uno de los directores más personales y reconocidos de nuestra industria. Famoso por el alto contenido erótico de sus películas, el director fue el máximo responsable del salto a la fama de Penélope Cruz y Javier Bardem, dos actores que dieron con él sus primeros pasos y que consiguieron ganar un Oscar varios años después.

Angustia

John es oftalmólogo y tiene una curiosa afición: colecciona ojos. Su madre ejerce sobre él un fuerte dominio psicológico. Precisamente, por orden de su madre, va a un cine, donde coincide con dos amigas, Linda y Patricia. El efecto hipnótico de la película ejerce sobre ellos una extraña influencia.

Martes 4 a las 21.30h

Las edades de Lulú

Adaptación de la novela homónima de Almudena Grandes. Lulú es una chica de quince años que sucumbe a los atractivos de Pablo, un amigo de la familia. Después de esta experiencia, Lulú alimenta durante mucho tiempo el deseo por ese hombre, que volverá a entrar en su vida años más tarde, prolongando así el juego amoroso de la niñez. Pablo crea para ella un mundo aparte, un universo privado donde el tiempo carece de valor. Pero pronto ese mundo idealizado se quebrará, cuando Lulú, con treinta años, se adentre en el universo de los deseos prohibidos.

Martes 11 a las 21.30h

Jamón, jamón

José Luis es el hijo de un acaudalado matrimonio que posee una fábrica de ropa interior masculina, en la que trabaja su novia Silvia. Cuando ella se queda embarazada, él promete casarse con ella a pesar de la oposición de sus padres. Con el fin de frustrar esa boda no deseada, la madre decide contratar a un joven aspirante a torero para que seduzca a la joven.

Martes 18 a las 21.30h

La teta y la luna

Tete (Biel Durán) es un niño enigmático que se siente desplazado con la llegada de su hermano y no puede ver como el bebé se alimenta de la leche de su madre. Le gusta hablar con la Luna, pero siente un profundo terror en trepar a los "castells" (torre humana típica de Cataluña), pese a que es un "anxaneta" (niño que se sube a la cima de los "castells").

Martes 25 a las 21.30h

Caños, churros, tijeretas y pichichis

"Me gusta el fútbol. Lo domingos por la tarde es la mayor... de mis aficiones. Me gusta el fútbol. Con los gritos y los goles se desatan... las pasiones".

Si eres de los que se sienten identificados con la letra de este clásico de la música española, no te puedes perder el ciclo que Somos ha preparado para las noches de los jueves de abril. Cuatro películas sobre fútbol, pero repletas de humor y protagonizadas por varios de los intérpretes más queridos de nuestra filmografía.

La batalla del Domingo

Esta película es la historia del futbolista internacional Alfredo Di Stéfano en dos versiones. La primera hecha por un guionista de cine americano que trata de contarla en imágenes. Inventa situaciones de una rara naturaleza sobre la vida del mejor futbolista del mundo, porque piensa que llevándola a la pantalla de esta manera, su éxito comercial está asegurado.

Jueves 6 a las 21.30h

Once pares de botas

Ignacio, un jugador de fútbol profesional, tiene problemas sentimentales y laborales. Su novia está a punto de abandonarle a causa del asedio que sufre el hombre por parte de una admiradora. Al mismo tiempo el jugador descubre que dos de sus compañeros se han dejado sobornar.

por otro equipo.
Jueves 13 a las 21.30h

La liga no es cosa de hombres

Julián es un mujeriego sin escrúpulos que mantiene relaciones amorosas con varias chicas a la vez. Para escapar de las garras de un marido engañado se ve obligado a vestirse de mujer y entrar en un equipo de fútbol haciéndose pasar por una famosa jugadora argentina. El marido, sus amigas y sus enemigas se dan cita en el hotel donde su equipo está concentrado y no termina en el hospital gracias a la ayuda de la hija del marido burlado, que se enamora de él y al final lo rapta.

Jueves 20 a las 21.30h

Las Ibéricas F. C.

Las Ibéricas F.C. es un equipo de fútbol femenino que causa sensación en el mundo del balompié, más que por sus habilidades deportivas, por sus atractivos físicos para el público masculino. Cada una de las componentes del conjunto sufre una diferente y peculiar situación sentimental, derivada de su nueva actividad deportiva.

Jueves 27 a las 21.30h

Especial Viernes Santo

En España la Semana Santa es algo más que una tradición. Las oficinas se vacían y las calles se llenan de fieles y procesiones.

Son muchas las películas religiosas que se han rodado en España, pero para celebrar la festividad del Viernes Santo, Somos te trae los dos títulos más famosos en torno a la figura de Jesús y sus sirvientes.

El próximo viernes, 14 de abril, no te pierdas "Marcelino, pan y vino" y "Sor Citroën". Religión, sonrisas y lágrimas en un programa doble imprescindible para todos los públicos.

Viernes 14 desde las 21.30h

2ª Temporada Hap and Leonard: Mucho Mojo

Ambientada en el sur estadounidense de los años 80, la serie cuenta la historia de dos amigos de la infancia con una asombrosa facilidad para meterse en líos. En 'Hap and Leonard: Mucho Mojo', Hap y Leonard se ven metidos en un lío tremendo al tratar de resolver un misterioso asesinato con más giros y sorpresas que una autopista del Este de Texas.

La historia empieza con un esqueleto, la desaparición de las cenizas de Trudy, una lucha de poder con un camello del barrio y un trozo calentito de tarta de la abuela. Cuando detienen a Leonard por un asesinato que no ha cometido, Hap y la abogada Florida Grange serán los encargados de limpiar su nombre. Lo único que se interpone en su camino son las ganas locas que Hap le tiene a Florida, un asesino en serie, el mal rollo y ellos mismos.

El cast lo completan Irma P. Hall ('A Family Thing', 'Soul Food'), Dohn Norwood ('All the Way', 'Hell on Wheels'), Tiffany Mack ('Wicked Love', 'iZombie'), Cranston Johnson ('Atlanta', 'Find a Way'), entre otros.

John Wirth ('Hell on Wheels', 'Terminator: The Sarah Connor Chronicles') es el showrunner y productor ejecutivo de esta nueva entrega. También forman parte de la producción ejecutiva Jim Mickle, Nick Damici, Jeremy Platt, Linda Moran y Nick Shumaker y está co-producida por el escritor Joe R. Lansdale y Lowell Northrop.

Jueves 20 a las 22.30h

Jueves a las 22.30h

Sundance Selection

El mejor cine de Sundance TV se estrena en Sundance Selection: películas innovadoras, arriesgadas y premiadas. Además, las tres primeras son estrenos exclusivos en televisión.

Radiator

Tragicomedia británica ganadora del Premio del Público en los Festivales de cine de Dallas y Glasgow sobre una excéntrica pareja que hace frente al paso del tiempo.

Viernes 7 a las 22.30h

Ministry of Love

Comedia croata que trata con sarcasmo las ayudas económicas a las viudas del país.

Viernes 14 a las 22.30h

Lawless Range

Western contemporáneo protagonizado por Kris Kristofferson; Beau Bridges y Patrick John Flueger con Texas de trasfondo y dos hermanos y una importante deuda como elementos centrales de la trama.

Viernes 21 a las 22.30h

El profesor

Drama en el que Henry Barthes (Adrien Brody) es un maestro de instituto con un auténtico don para conectar con los alumnos aunque prefiere ignorar su talento y trabajar como sustituto.

Viernes 28 a las 22.30h

Sundance Docs

En abril Sundance TV te ofrece la verdadera esencia del Sundance Docs: los mejores y más premiados documentales, los miércoles a las 22:30 horas.

Filthy Gorgeous

Una mirada en el extraordinario mundo del visionario, provocador y fundador de Penthouse, Bob Guccione.

Miércoles 5 a las 22.30h

Monk with a Camera

Nicholas Vreeland, nieto de la legendaria editora de Vogue, Diana Vreeland, y formado por Irving Penn para convertirse en fotógrafo, dio un giro completo a su vida al conocer a uno de los maestros tibetanos del Dalai Lama. Poco después, renunció a una vida glamurosa para vivir en un monasterio en la India, donde estudió budismo durante catorce años.

Miércoles 12 a las 22.30h

Isabella Rossellini's Green Porno Live

Isabella Rossellini aborda, con grandes dosis de humor, el comportamiento sexual de los animales.

Miércoles 19 a las 22.30h

Countdown to Zero

Documental sobre la escalada de la crisis mundial del armamento nuclear. Escrito y dirigido por Lucy Walker (Waste Land, Blindsight), es una exploración al mismo tiempo fascinante y terrorífica de los peligros generados por las armas nucleares, que detalla las amenazas que pesan sobre nosotros hoy en día y presenta los puntos de vista de una serie de jefes de Estado y de expertos internacionales.

Miércoles 26 a las 22.30h

Incorporated

Syfy estrenará en España Incorporated, la nueva serie producida por Ben Affleck y Matt Damon. La serie está creada y dirigida por los hermanos españoles, Álex y David Pastor (Infectados, Los Últimos Días). Incorporated es un thriller de espionaje futurista ambientado en un mundo donde las corporaciones tienen un poder aparentemente ilimitado girando en torno a un hombre que desafiará este sistema. Incorporated llega a Syfy España el próximo 10 de abril a las 22.00 horas en doble episodio.

La historia se desarrolla en el futuro, en un mundo en el que cuando el sector público ha sido desmantelado y las empresas y corporaciones privadas tienen un poder aparentemente ilimitado. Ben Larson (Sean Teale) es un ejecutivo que oculta su verdadera identidad adoptando una nueva identidad para infiltrarse en el peligroso mundo empresarial y poder salvar a Laura, la mujer que ama. Además, tiene otra misión en mente: derribar el sistema que les da el poder a las corporaciones. Sin embargo, no tardará en descubrir que él no es el único que esconde secretos que, de ser descubiertos, pueden convertirse en algo mortal.

Incorporated es una ficción futurista de SyFy que ha sido creada por Ted Humphrey (The Good Wife) y cuenta entre sus filas con Ben Affleck (Argo) y Matt Damon (El caso Bourne) en la producción ejecutiva. El guión y la dirección es de David Pastor y Alex Pastor (Los últimos días, Infectados) y respecto a las productoras que respaldan el proyecto, son CBS Television Studios y Pearl Street Films.

Está protagonizada por Sean Teale (Skins, Survivor) en el papel de Ben Larson y Georgina Haig (Road Train) como Laura, la mujer que amaba. Completan el reparto Eddie Ramos (Teen Wolf), Dennis Haysbert (24) y Julia Ormond (Mad Men).

Lunes 10 a las 22.00h

Lunes a las 22.00h

El gran misterio de la historia del cine

¿Quién inventó el cine? En los libros siempre se habla de los hermanos Lumière o de Thomas Alba Edison como los primeros que captaron y reprodujeron imágenes en movimiento, pero ¿y si no hubieran sido ellos los pioneros? Esa es la tesis que sostiene el documental El gran misterio de la historia del cine, que TCM estrena en exclusiva el 8 de abril.

Dirigido por el cineasta inglés David Nicholas Wilkinson, El gran misterio de la historia del cine cuenta la vida de Louis Aimé Augustine Le Prince, un inventor y fotógrafo francés que se estableció en la ciudad de Leeds en 1866. Casi veinte años después construyó y patentó una lente que fue usada por primera vez en 1888 para filmar una película de apenas unos segundos, La escena del jardín de Roundhay, un film que, según Wilkinson, merece el honor de ser considerado como el que de verdad inauguró la historia del cine.

Louis Le Prince continuó rodando escenas de la vida cotidiana por las calles de Leeds, pero desapareció misteriosamente el 16 de septiembre de 1890 en un tren que le llevaba de Dijon a París. ¿Qué es lo que ocurrió? No se sabe. Las teorías van desde el suicidio hasta un asesinato por motivos familiares. Tampoco se descarta que Louis Le Prince fuera la primera víctima de la llamada guerra de patentes, es decir, la encarnizada lucha que mantenía Thomas Edison por hacerse con la exclusiva y el monopolio del invento de las imágenes en movimiento.

Lo único cierto es que el 18 de diciembre de 1895, en el salón Indio del Gran Café, situado en el número 14 del Bulevar de los Capuchinos de París, se celebraron las primeras proyecciones públicas de fotografía animada gracias al cinematógrafo inventado por los hermanos Lumière y que ellos se llevaron una gloria que quizá le habría correspondido a otro.

Para acompañar el estreno en exclusiva de este documental, TCM emitirá, los días 8 y 21 de abril, cuatro títulos que reflejan el nacimiento y los primeros pasos que dio el cine: El chico, la película muda dirigida en 1921 por Charles Chaplin; King Kong, el film de aventuras realizado en 1933 por los estadounidenses Merian C. Cooper y Ernest B. Schoedsack; El bazar de las sorpresas de Ernst Lubitsch, con James Stewart y Margaret Sullavan como estrellas, y Adiós a las armas, de Frank Borzage, basada en la novela de Ernest Hemingway y protagonizada por Gary Cooper, Helen Hayes y Adolphe Menjou.

Sábado 8

17:40 El chico

18:35 King Kong

20:15 Especial TCM: Los pioneros

20:25 El bazar de las sorpresas

22:00 El gran misterio de la historia del cine

23:50 Adiós a las armas

Viernes 21

17:15 Adiós a las armas

18:35 El bazar de las sorpresas

20:10 King Kong

21:50 Especial TCM: Los Pioneros

22:00 El chico

22:55 El gran misterio de la historia del cine

Programado por Juan Diego Botto

Los espectadores de TNT le han visto esta temporada haciendo de asesino a sueldo en la serie Buena conducta pero, a lo largo de sus ya casi tres décadas como profesional, Juan Diego Botto ha sido también un joven autodestructivo en Historias del Kronen; Calisto en La Celestina; un chaval que busca su identidad en Martín (Hache); un psicópata en Plenilunio o, ya más recientemente, un soldado de la División Azul que investiga una serie de crímenes en el frente ruso en Silencio en la nieve. Eso si hablamos únicamente de cine porque, en el teatro, también ha dado muestras de su talento no solo como intérprete, sino también como autor en obras como Un trozo invisible de este mundo, con la que consiguió cuatro premios Max.

Todos los domingos del mes de abril Juan Diego Botto presentará en TCM algunas de sus películas favoritas, un amplio abanico de títulos y géneros en el que hay, por ejemplo, musicales como Cantando bajo la lluvia, uno de sus primeros recuerdos como espectador: "Nos llevó mi madre a verla en una reposición de sesión continua y me pareció espectacular. Ver a Gene Kelly y a Donald O'Connor bailando es una de esas cosas que te hacen amar el cine".

En la selección de Juan Diego Botto se incluyen también adaptaciones teatrales como Un tranvía llamado deseo, protagonizada por Marlon Brando. "La vi un montón de veces solo para apreciar lo cómodo y relajado que estaba Brando ante las cámaras", recuerda el actor.

Hay, además, un hueco para dramas sociales como *Ladrón de bicicletas*; comedias como *El apartamento* o films bélicos como *Apocalypse Now Redux*. "El cine siempre ha sido una pasión y una diversión desde pequeño", explica Juan Diego Botto ante las cámaras de TCM.

Juan Diego Botto nació en Buenos Aires en agosto de 1975. Es hijo de la actriz y profesora de interpretación Cristina Rota y del actor Diego Fernando Botto, que fue asesinado durante la dictadura argentina. "Yo hice mi primera película a los cinco años y en ese momento actuar solo era un juego y una diversión, pero siempre he querido ser actor".

Para Juan Diego Botto el cine es una mirada a la realidad desde un determinado punto de vista. "Una comedia banal sobre matrimonios o separaciones nos arroja una mirada que puede ser conservadora o no sobre las parejas", explica. "Tenemos la costumbre de llamar solo 'cine político' al que es crítico con el orden establecido pero, al que es favorable, no lo solemos etiquetar así. Sin embargo, las películas de acción, sobre todo las norteamericanas, son profundamente políticas", remarca este intérprete, que todos los domingos del mes de abril recomendará a los espectadores de TCM algunos de los grandes títulos cinematográficos de todos los tiempos.

Domingo 2

22:00 Programado por: Juan Diego Botto
22:20 Juan Diego Botto programa: *Cantando bajo la lluvia*
22:25 *Cantando bajo la lluvia*

Domingo 9

22:00 Juan Diego Botto programa: *Un tranvía llamado deseo*
22:05 *Un tranvía llamado deseo*

Domingo 16

22:00 Juan Diego Botto programa: *Bonnie y Clyde*
22:05 *Bonnie y Clyde*

Domingo 23

22:00 Juan Diego Botto programa: *Ladrón de bicicletas*
22:05 *Ladrón de bicicletas*

Domingo 30

12:20 Juan Diego Botto programa: *Ladrón de bicicletas*
12:25 *Ladrón de bicicletas*
13:50 Juan Diego Botto programa: *Un tranvía llamado deseo*
13:55 *Un tranvía llamado deseo*
15:55 Juan Diego Botto programa: *Cantando bajo la lluvia*
16:00 *Cantando bajo la lluvia*
17:40 Juan Diego Botto programa: *Bonnie y Clyde*
17:45 *Bonnie y Clyde*
19:35 Juan Diego Botto programa: *El apartamento*
19:40 *El apartamento*
21:40 Programado por: Juan Diego Botto
22:00 Juan Diego Botto programa: *Apocalypse Now Redux*
22:05 *Apocalypse Now Redux*

Especial National Lampoons

A finales de 1969 tres graduados de la Universidad de Harvard, Douglas Kenney, Henry Beard y Robert Hoffman, fundaron la revista *National Lampoon*. La publicación, heredera de otras como *National Harvard*, abordaba con un desenfadado humor temas relativos al sexo, las relaciones de pareja, las drogas, la música rock o los cambios sociales y políticos que se iban produciendo en Estados Unidos y en todo el mundo. En pocos años, la revista se convirtió en un gran éxito y su popularidad dio pie a que se desarrollaran diversos programas de radio, obras teatrales, libros y, cómo no, también películas.

El sábado 29 de abril TCM dedica parte de su programación a esta legendaria publicación y a su influencia en el mundo del cine emitiendo tres de las muchas películas que nacieron al amparo de esta revista: *Las vacaciones de una chiflada familia americana*, dirigida por Harold Ramis en 1983; *Las vacaciones europeas de una chiflada familia americana*, secuela de la anterior realizada en 1985, y *¡Socorro! Ya es*

Navidad, que cerraba esta trilogía en 1989. Los tres títulos están protagonizados por el cómico Chevy Chase y por la actriz Beverly D'Angelo. De los guiones se encargó John Hughes, un cineasta que más adelante sería responsable, como productor, del éxito de Solo en casa.

Precisamente fue un relato escrito por John Hughes en la revista National Lampoon, titulado Vacation '58, el que dio pie a la trilogía que emite TCM. En la primera entrega vemos a la familia Griswold cruzando todo el país para pasar unos días de vacaciones en un parque de atracciones llamado Walley World. En el segundo film, tras ganar un premio en un concurso de televisión, la familia se traslada a Europa para disfrutar de su merecido descanso. Por último, en la tercera parte, la celebración familiar navideña se convertirá en un verdadero caos.

Tanto los artículos de la revista, como las películas que nacieron de ella, mostraban con ironía e irreverencia el modo de vida americano. Satirizaban los prejuicios, temores e ignorancia de una clase media que veía oportunidades y peligros por partes iguales, y reflejaban una juventud cada vez más pujante y crítica que se saltaba las normas establecidas hasta ese momento. Una serie de largometrajes que, más que analizarlos desde el punto de vista artístico, hay que verlos como un reflejo de los cambios sociológicos que se dieron en los Estados Unidos en el último tercio del siglo XX.

Sábado 29

18:50 Las vacaciones de una chiflada familia americana

20:30 Las vacaciones europeas de una chiflada familia americana

22:00 Producción TCM: National Lampoon's

22:05 ¡Socorro! Ya es Navidad

2ª Temporada Desviados

Desviados regresa a TNT el 17 de abril con el estreno de la segunda temporada. La creación de Samantha Bee y Jason Jones se reveló como una de las propuestas más audaces de la temporada pasada en la comedia norteamericana. Si algo puede salir mal, saldrá mal, aunque los protagonistas de la serie lo hagan todo con la mejor intención. Los malentendidos y las situaciones delirantes se sucederán de nuevo en la segunda entrega de Desviados.

Nate (Jason Jones) recibe una prometedora oferta de trabajo en Nueva York y la familia se traslada a la Gran Manzana para olvidar los tropiezos del pasado y empezar una nueva vida. A todo el mundo le parece una gran idea excepto a Robin (Natalie Zea), que es consciente de que vivir en una gran ciudad puede provocar que los secretos del pasado salgan a la luz. Les esperan nuevos empleos, nuevos vecinos y nuevas preocupaciones además de lidiar con la explosión adolescente de Delilah (Ashley Gerasimovich) y Jared (Liam Carroll). La capacidad de todos los miembros de la familia para liarla a la más mínima sigue intacta, así que tendrán que echar mano de la fe que se tienen entre sí para superar una nueva y desastrosa aventura.

Jason Jones, Natalie Zea, Ashley Gerasimovich y Liam Carroll repiten sus papeles en esta segunda entrega, que contará con estrellas invitadas como Samantha Bee, James Cromwell, John Oliver, Laura Benanti, Jeffrey Vincent Parise y Max Casella.

Desviados está creada, escrita y producida por Jason Jones y Samantha Bee, un matrimonio de humoristas que trabajó juntos en el conocido late night The Daily Show with John Stewart. Actualmente, Samantha Bee triunfa en la televisión norteamericana con su propio programa satírico Full Frontal with Samantha Bee. La serie también cuenta con Brennan Shroff y Tony Hernandez como productores ejecutivos. La segunda temporada de Desviados consta de 10 capítulos y los espectadores que se quieran poner al día antes de su estreno tendrán a su disposición la primera temporada en vídeo bajo demanda a partir del 1 de abril.

Lunes 17 a las 21.35h

Lunes a las 21.35h

Especial Semana Santa: FanWeek

TNT ha preparado una Semana Santa de Cine con las estrellas del momento y además te ofrece un maratón con lo mejor de la 'Shamy' Love Story

La Semana Santa da para mucho, por lo que además de los típicos planes de procesiones, viajes exprés y dormir hasta tarde, te proponemos una alternativa que seguro que no podrás rechazar. ¿Te hace una Fan Week? ¿Qué mejor manera que pasar esos días de vacaciones, rodeado de los actores y actrices más carismáticos del momento? Vayamos por partes...

Lunes 10

El artista invitado es Jonah Hill. Este actor demostrará su versatilidad de la mano de estos dos títulos que dan el pistoletazo de salida en clave de comedia: Infiltrados en clase y Todo sobre mi desmadre.

Martes 11

Jennifer Aniston, la que es considerada la actual novia de América y una de las actrices mejores pagadas del momento, se pasa por el canal con estas dos películas románticas: Un pequeño cambio y Qué les pasa a los hombres.

Miércoles 12

Primero fue estrella Disney y, con el tiempo, pasó de ser un ídolo adolescente a una promesa del panorama cinematográfico. Los seguidores de Zac Efron lo podrán descubrir a través del título romántico Cuando te encuentre y Hairspray, película musical en la que comparte cartel con John Travolta.

Jueves 13

Ese día le toca el turno a la reciente ganadora del Oscar y del Globo de Oro a mejor actriz Emma Stone que hace su aparición en la película Los fantasmas de mis exnovias y Gangster Squad (Brigada de élite). En este último título tiene como compañero de reparto a Ryan Gosling, con el que este año ha estrenado La ciudad de las estrellas La la land.

Viernes 14

Y para terminar, Aston Kutcher pone el broche de oro a este especial Fan Week. El actor se pone en la piel del revolucionario Jobs y en la de un miembro de las fuerzas aéreas estadounidenses en The Guardian (Guardianes de alta mar).

Lunes 10 a viernes 14 desde las 15.45h

Maratón Shamy Love Story

Aunque seguro que no pasarán a la historia por ser una pareja modélica, no cabe duda de que la historia de amor protagonizada por Sheldon y Amy es, cuanto menos, épica.

Cuando los seguidores de Big Bang en general y de Sheldon en particular se preguntaban seriamente si este peculiar personaje podría llegar a enamorarse, las dudas comenzaron a disiparse conforme se consolidaba la Shamy Love Story. Lo suyo es una historia de primeras veces y de mucha, mucha, mucha paciencia.

Primer beso, primer baile, primera ruptura, primera vez... Todos estos momentos se rescatan en este especial en formato maratón. El viernes 14 de abril, a partir de las 20:00 horas, los seguidores de Big Bang podrán volver a disfrutar de todos estos momentazos.

Viernes 14 desde las 15.45h

Xtrmanía

No hagas planes fuera de casa. ¡Los sábados de XTRM son adrenalíticos!

Policías tejanos que intentan buscar al culpable de crímenes por resolver, atracos a joyerías, escoltas imposibles, secuestros y salvajes adaptaciones de cómic. Estos son los ingredientes de nuestros sábados de acción sin tregua. ¿Te los vas a perder?

Tierra de asesinatos

Historia ambientada en los pantanos de Texas y basada en hechos reales. Dos policías muy diferentes, un tejano y un neoyorquino, investigan unos misteriosos asesinatos sin resolver, acaecidos en una inquietante extensión de llanura costera y pantanosa.

Sábado 1 a las 22.00h

Shoot the Hero

Una pareja queda involucrada sin querer en un asalto a una joyería cuando se encontraban comprando el anillo de compromiso...

Sábado 8 a las 22.00h

Standoff

Carter (Thomas Jane) es un atribulado veterano que tiene la oportunidad de redimirse mediante la protección de una niña de doce años que ha sido testigo de un asesinato.

Sábado 15 a las 22.00h

El caso Heineken

Narra la historia del "secuestro más famoso del siglo": en 1983, el magnate de la cerveza Alfred Henry Heineken es secuestrado, junto con su chófer, por una banda que exige 50 millones de dólares por su libertad.

Sábado 22 a las 22.00h

Officer Downe

Basada en una novela gráfica, un policía que resucita cada vez que lo matan regresa infatigablemente a las calles a luchar contra el crimen.

Sábado 29 a las 22.00h

Objetivo XTRM: Derrape total

¿Te apasiona el mundo del motor? Si la respuesta es afirmativa no deberías hacer planes para las noches de los lunes de abril, porque XTRM te ofrece cuatro trepidantes películas que tienen como protagonistas a conductores suicidas y pilotos de coches a los que nunca te gustaría encontrar en tu camino. Los lunes de abril no te pierdas nuestro Objetivo XTRM: Derrape total.

Torque

El motero Cary Ford (Martin Henderson) ha regresado a su ciudad natal para reunirse con su novia Shane (Monet Mazur) y hacerse cargo de unos asuntos pendientes. Cuando abandonó la ciudad dos meses atrás, Ford tenía unas cuantas motos que pertenecían a Henry (Matt Schulze), un despiadado traficante de droga y líder de la banda de motoristas "The Hellions".

Lunes 3 a las 22.00h

Motorway

Producida por Johnny To. Sean es un novato en una curiosa unidad secreta de la policía; los Stealth Riders son los mejores conductores en la policía, preparados para neutralizar el mundo de las carreras ilegales, o para atrapar a criminales fugados. Un día Sean cruza su camino con el de Jensen, una leyenda en el mundo criminal como conductor de huídas, que nunca ha llegado a ser arrestado, con lo que el policía inicia una dura persecución que acaba con Jensen, por primera vez, entre rejas.

Lunes 10 a las 22.00h

Supercross

Dos hermanos, tras la sospechosa muerte de su padre, vuelven a la ciudad de Las Vegas para competir en un importante campeonato de motocross.

Lunes 17 a las 22.00h

Fuga explosiva

La película se centra en un ex-piloto de fugas (Shepard) que evade el programa de protección de testigos con el fin de llevar a su novia (Bell) a Los Ángeles para que ésta pueda hacerse con el trabajo de su vida. Sin embargo, tanto las autoridades pertinentes como los integrantes de su antigua banda, comandados por el personaje de Cooper, se enterarán de su reaparición en la escena pública y y dará comienzo a una persecución sin freno.

Lunes 24 a las 22.00h

En busca del dragón

Los domingos de abril, a partir de las 20.00 horas, recibimos a héroes que no necesitan armas para ser letales. Los mayores expertos del mundo en artes marciales nos traen una muestra de sus acrobacias imposibles y sus llaves más mortales.

Fighter in the Wind: Lucha o muere

Basada en la vida del legendario karateca coreano Choi Bae-Dal (1922-1994), la película sigue a este personaje histórico desde que con 11 años contempla cómo Beom-Su, uno de los empleados de su padre, pelea contra oficiales japoneses en el mercado de Gimjae hasta que se convierte en uno de los mayores expertos en artes marciales de todos los tiempos.

Domingo 2 a las 20.00h

El tren de los millonarios

Un tren muy especial acaba de salir de Shangai. Sus pasajeros son ricos comerciantes que viajan con sus esposas, realmente, unos blancos muy jugosos para cualquier ladrón. Pero el robo no llega a producirse, sino que se produce una situación totalmente distinta: una parada obligatoria. Un extraño pasajero sabotea el tren y todos deben bajarse... en su pueblo natal. Allí tendrán que gastar grandes cantidades de dinero para poder salir bien. Como la situación apremia, se forman los inevitables grupos, y se ven envueltos en robos de bancos y peleas territoriales entre bandas callejeras.

Domingo 9 a las 20.15h

El señor de los vampiros

La llegada de un joven a Hong-Kong deseoso de empezar una nueva vida, le acabara llevando sin querer a introducirse en el mundo de la mafia, y del vampirismo.

Domingo 16 a las 20.15h

El mono de hierro

Adaptación oriental de Robin Hood. El doctor Yang sólo encuentra un método para hacer triunfar la justicia en la provincia de un malvado gobernador: robar a los ricos, para dárselo a los pobres, durante sus nocturnas incursiones como el enmascarado justiciero. Producida por los conocidos directores Quentin Tarantino y Tsui Hark.

Domingo 23 a las 20.15h

Érase una vez en China III

Fei Hung Wong va a Pekín a visitar a su padre, un maestro de la danza del león. Allí tendrá que defender la escuela de su padre de una escuela rival. Al mismo tiempo, la prima Yee se encuentra con un antiguo pretendiente que está involucrado en un complot para asesinar al Gobernador Chino. Éste le regala a la prima Yee una cámara de cine en la que se registra una prueba del complot, y descubren que el asesinato está previsto durante la competición de la danza del león. Fei Hung Wong entra en la competición para evitar el asesinato...

Domingo 30 a las 20.15h

En abril, cumpleaños mil

Abril es uno de nuestros meses favoritos en XTRM porque cumplen años tres de nuestros actores favoritos: Jackie Chan, Steven Seagal y Jet Li.

Para celebrar sus respectivos cumpleaños, XTRM te ofrece los días 7, 10 y 26 un maratón de películas protagonizadas por cada uno de estos mitos del cine de acción. Eso sí, si estás pensando en comprarles un detalle, más te vale aceptar, porque ninguno de los tres se toma demasiado bien cuando reciben un mismo regalo por segunda vez.

Cumpleaños Jackie Chan (5 películas)

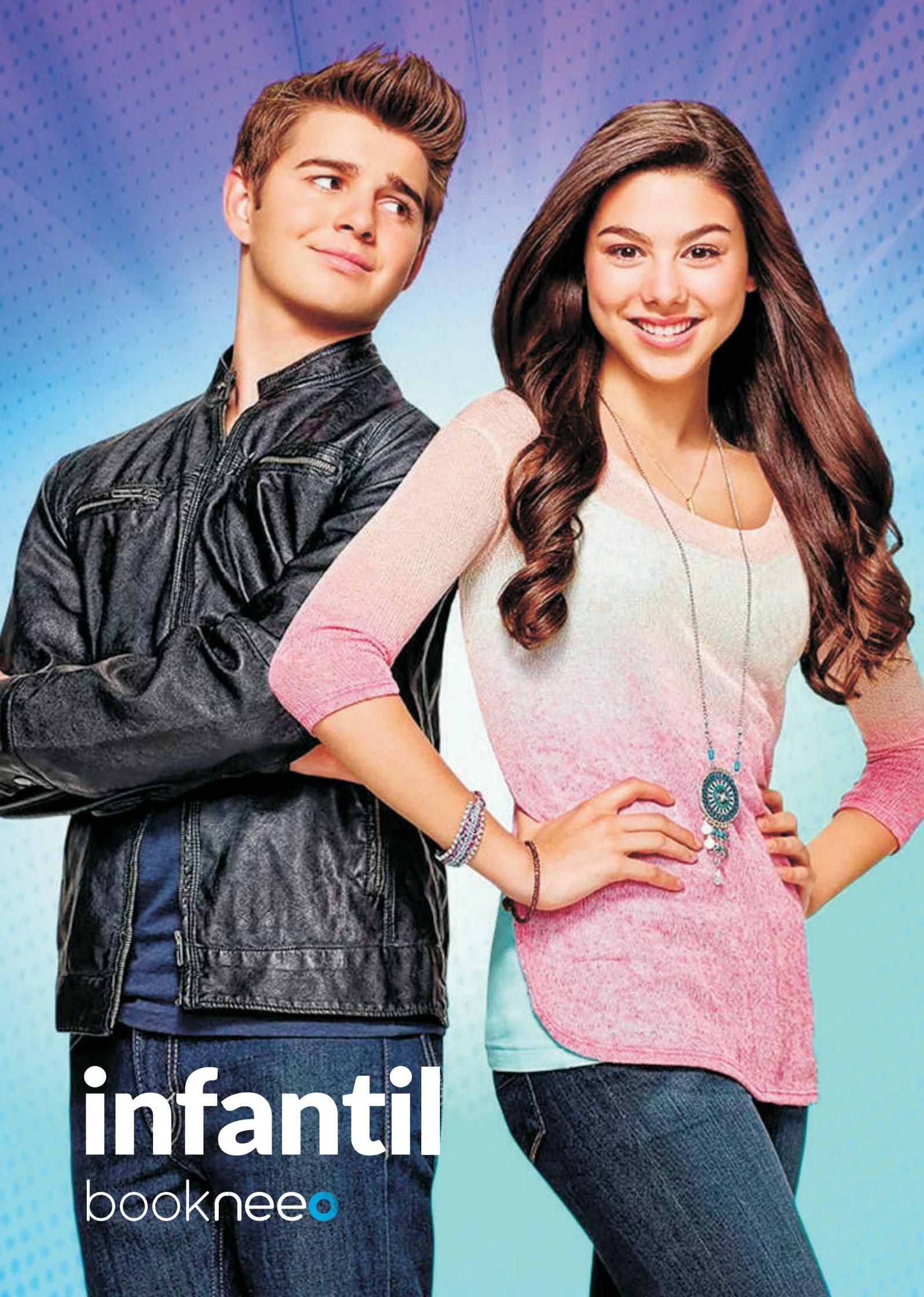
Viernes 7 desde las 15.10h

Cumpleaños Steven Seagal (4 películas)

Lunes 10 desde las 14.35h

Cumpleaños Jet Li (4 películas)

Miércoles 26 desde las 14.15h



infantil
bookneed

Andy´s baby animals

Creer en medio de la naturaleza es una aventura apasionante y muy divertida. Para desarrollarse en este entorno, los bebés animales tienen que aprender las mismas habilidades que nosotros: escalar, nadar, jugar y hacer amigos.

Esta entretenida serie educativa se basa en lo mejor del archivo de Historia Natural de la BBC, para mostrar a los bebés más adorables del mundo, en el momento en que empiezan su viaje de descubrimiento de la vida. Con esta serie, los niños que se encuentran aprendiendo nuevas y emocionantes habilidades cada día, pueden comprobar con asombro, cómo los pequeños animales tienen que pasar por lo mismo que ellos, pero en sus propias y peculiares formas.

Andy es el carismático presentador de esta serie. Cada episodio gira en torno a un comportamiento diferente que los bebés animales tienen que aprender y nos muestra cómo tres especies diferentes consiguen adquirir estas habilidades necesarias... si es que lo logran...

Lunes 10 a las 10.10h

Lunes a viernes a las 14.45 y 19.15h

Fines de semana a las 10.35 y 16.45h

Vacaciones a las 10.10 y 16.45h

Especial animales vacaciones de Semana Santa

¡Estas vacaciones, los animales se revolucionan en Canal Panda para dar la bienvenida a Andy's Baby Animals!

Todos los días de Semana Santa, capítulos especiales de NaturGato, Olivia, La Panda de la Selva, Las aventuras del Gato con Botas y La oveja Shaun, entre otros.

Semana Santa durante todo el día

2ª Temporada Soy Luna

Disney Channel estrena en abril la esperada segunda temporada de Soy Luna. Una nueva entrega en la que los protagonistas tendrán que enfrentarse a nuevos desafíos personales, una explosión de sentimientos y a encontrar la mejor forma de labrarse su futuro.

Tras el final de la primera temporada, las vacaciones terminan y todos vuelven a casa con la misma ilusión y ganas de seguir compartiendo momentos sobre patines. Luna se encamina hacia una verdad reveladora mientras espera con ilusión su reencuentro con Matteo, que regresará cambiado y reticente. Nadie sabe el secreto que esconde Matteo pero Luna está dispuesta a luchar contra viento y marea para descubrirlo.

Además, en la mansión reina un clima tenso. La llegada del padre de Sharon altera la rutina y trae recuerdos del pasado. Luna siente una fuerte empatía por este hombre pícaro y divertido, a quien se parece tanto. La relación entre ambos, sumada a la ayuda de Nina, marcará un nuevo camino personal para Luna, ya que contará con mucha ayuda para seguir investigando el misterio de su pasado.

Con este regreso, Soy Luna vuelve dispuesta a seguir alcanzando nuevos triunfos tras haber conquistado a su audiencia con una primera temporada que ya desde el primer día auguraba grandes éxitos. El día del estreno de la serie, #SoyLuna fue trending topic en Twitter, logrando casi 260 millones de impresiones a través de más de 70.000 menciones, instalándose como tendencia en numerosos países, incluyendo España. La popularidad de la serie ha llevado a que haya logrado posicionarse como número uno en su franja horaria entre niñas de 4 a 12 años en España.

Además, el éxito de Soy Luna ha traspasado las barreras de la televisión. En el ámbito musical, ambos discos, "Soy Luna", y "Música en Ti" llevan en total más de 53 millones de reproducciones en Spotify y 343 millones de visualizaciones en VEVO. Actualmente, los temas de la serie están conquistando los escenarios de Latinoamérica con el tour Soy Luna en Concierto, con el reparto encabezado por Karol Sevilla. El show ofrece un gran despliegue musical con canciones originales, una puesta en escena impactante y la experiencia única de ver en vivo a los artistas favoritos de Soy Luna. Asimismo, los productos de consumo se han colado entre los más populares para los escolares, con una gama que incluye distintos libros, ropa, accesorios, bolsos, mochilas, patines y mucho más.

Enredados otra vez

Protagonizada por una de las Princesas Disney más queridas, en abril llega al canal familiar una nueva Película Original Disney Channel, Enredados otra vez.

En este spin-off de la exitosa película de 2010, Rapunzel lidia con las responsabilidades de ser una princesa y convivir con la protección de su padre. Aunque ame a Eugene, la protagonista no comparte su deseo inmediato de casarse y quedarse dentro de las murallas del castillo, motivo por el que ella y su compañera Cassandra tendrán que embarcarse en una aventura secreta que no resultará nada fácil.

2ª Temporada Campamento Kikiwaka

A medida que se acerca la temporada de campamentos y vacaciones, los protagonistas de Campamento Kikiwaka regresan a Disney Channel con una segunda temporada para ir preparando los mejores juegos junto a los hermanos Ross y sus inseparables amigos.

Tras el éxito de la primera entrega, Emma, Ravi y Zuri vuelven para entretener a los telespectadores con nuevas y alocadas aventuras en el campamento más divertido.

Lejos de la Gran Manzana, los protagonistas continuarán adaptándose a su nueva vida, aprendiendo facetas desconocidas hasta el momento y conociendo a nuevos personajes que se unirán al grupo.

2ª Temporada Amigas a destiempo

En abril, las protagonistas de Amigas a destiempo regresan a Disney Channel con el estreno de su segunda temporada.

La serie se centra en las adolescentes Shelby y Cyd, que al salir mal un experimento de ciencia se quedan atrapadas en el tiempo saltando hacia adelante o hacia atrás cuando quieran... y a veces incluso hasta cuando no quieren. En los nuevos episodios, ambas protagonistas comienzan su primer año de bachillerato con situaciones inesperadas como la aparición de Daisy, una princesa del siglo XVI. Mientras, el aspirante a científico Barry y su ayudante de confianza Naldo siguen intentando replicar el viaje en el tiempo para poder utilizarlo de manera correcta.

2ª Temporada Star contra las fuerzas del Mal

La princesa más galáctica de los canales Disney aterriza en Disney Channel con el estreno de la segunda temporada de .

Tras conocer a la protagonista y a sus amigos Marco y Pony Head, la audiencia celebrará la llegada de una segunda temporada en la que Star estrenará varita mágica para seguir haciendo de las suyas y vivirá nuevas hazañas que no dejarán indiferentes a los telespectadores.

La ley de Milo Murphy

Tras conquistar a la audiencia más intrépida de Disney XD, los creadores de Phineas y Ferb, Dan Povenmire y Jeff 'Swampy' Marsh, llegan a Disney Channel con una nueva serie de animación: La ley de Milo Murphy.

Este nuevo proyecto es una comedia de aventuras que narra la vida de Milo Murphy, un adolescente de 13 años. Milo es la personificación de la mismísima Ley de Murphy, en el sentido de que todo lo que podría salir mal, sale mal. Sin embargo, el protagonista está siempre preparado para cualquier oportunidad, acompañado por un equipo de audaces amigos: Melissa y Zack. Juntos, el trío será capaz de convertir cualquier catástrofe en una auténtica aventura.

Especial Día de la Tierra

Con motivo de la celebración del Día de la Tierra, algunos de los personajes más emblemáticos de la animación se reunirán en la parrilla televisiva de Disney Channel.

Durante tres días, la audiencia del canal familiar podrá celebrar este día con un maratón de cine compuesto por dos de las sagas más ligadas a la naturaleza, Campanilla y El Rey León.

Con las emisiones de Campanilla, Campanilla y el Tesoro Perdido, Campanilla y el Gran Rescate o Campanilla y el Secreto de las Hadas, toda la familia apreciará más que nunca los increíbles paisajes que recorre la saga por tierra, mar y aire. Además, durante las celebraciones, Disney Channel aprovechará la ocasión para compartir un gran estreno: Campanilla: Hadas y Piratas.

Como no podía ser de otra manera, los animales de la sabana tampoco faltarán a la cita, compartiendo divertidas aventuras en El Rey León 3: Hakuna Matata y La Guardia del León: El regreso del Rugido, con la historia del pequeño Kion, el segundo hijo cachorro de Simba y Nala.

Aventuras en Ávalor

Tras convertirse en una de las protagonistas incondicionales del canal, Disney Channel rendirá homenaje a Elena de Ávalor en el especial Aventuras en Ávalor, con una programación que incluirá el estreno de nuevos episodios de la serie.

Ambientada en el encantado reino de Ávalor, la serie narra las hazañas de la valiente y aventurera Elena tras salvar a su reino de un terrible hechizo. Como princesa heredera, la protagonista deberá ir aprendiendo las claves para reinar antes de cumplir la mayoría de edad y proclamarse reina. A lo largo de los nuevos capítulos que se emitirán en el canal, comprenderá y aprenderá junto a los telespectadores que reinar requiere atención, empatía y buen corazón.

Nuevos episodios Mickey y los Superpilotos

Disney Junior se prepara para entretener a los más pequeños de la casa con la nueva serie del mismísimo Mickey Mouse, Mickey y los Superpilotos. Tras el éxito de La casa de Mickey Mouse, el icono de la animación vuelve a la pequeña pantalla para conquistar la pista como piloto de coches de carreras.

El próximo miércoles 5 de abril a las 20:30 h, los seguidores del canal podrán disfrutar de las nuevas hazañas de Mickey, Minnie, Goofy, Donald, Daisy y Pluto mientras compiten en trepidantes carreras de coches, conociendo así la nueva faceta deportiva de los emblemáticos personajes.

Miércoles 5 a las 20.30h

¡Luces, cámaras, Lexi!

En abril, el canal preschool estrena ¡Luces, Cámara, Lexi!, una nueva serie de cortos de animación que llega dispuesta a conquistar a la audiencia con una peculiar protagonista.

El miércoles 5 a las 15:50 h, la adolescente Lexi Lopez se adentrará en la parrilla televisiva para presentar a los más pequeños de la casa su gran afición: el cine. A través de cada episodio, los telespectadores podrán adentrarse en el fascinante mundo detrás de la gran pantalla, conocer las distintas técnicas de animación o los diferentes géneros de las películas.

El estreno de la serie vendrá acompañado por contenido adicional disponible tanto a través del canal de youtube de Disney Junior como de la web disneyjunior.disney.es/. Aquí, los usuarios podrán emplear las técnicas aprendidas durante la serie y llegar a crear su propia película.

Miércoles 5 a las 15.50h

JajaShow

El show más desternillante de Disney Channel aterriza en Disney XD para continuar provocando carcajadas a su audiencia más intrépida a partir del próximo lunes 3 de abril a las 10 h.

Los conocidos youtubers y presentadores del programa @MyChimyK y @RebecaStones sorprenderán a los telespectadores ofreciendo una selección de los vídeos de cámara oculta más graciosos de la televisión.

Lunes 3 a las 10.00h

En Abril, series mil

Disney XD incorpora nuevas aventuras a su programación para celebrar el comienzo de la primavera, ofreciendo un maratón de episodios solo apto para sus fans más acérrimos.

Pokémon XYZ invadirá la parrilla televisiva todos los domingos del mes, con una selección de capítulos a partir de las 18:45 h para que los amantes de las criaturas más curiosas disfruten de nuevas hazañas de Ash y sus amigos.

Desde el lunes 3 y hasta el 21 de abril, Milo inaugurará la jornada con la emisión de un episodio de estreno de La ley de Milo Murphy a las 8 h. Las aventuras continuarán de la mano de Atomic Puppet a las 8:30 h, una dosis perfecta de diversión para comenzar la mañana con energía. Pepinillo y Cacahuete serán los encargados de amenizar las comidas con sus aventuras surrealistas a las 14 h y, por si fuera poco, los fans de Lab Rats podrán disfrutar de una entrega doble a las 21:25 h, completando una jornada perfecta antes de irse a la cama.

Además, a través de la web Disney.es, los seguidores podrán descubrir más contenidos inéditos de sus series y personajes favoritos. Durante este mes de abril, Disney XD estrenará en la red 6 nuevos cortos de Alien Gatuno, así como piezas especiales de los nuevos episodios de La ley de Milo Murphy, entre otros.

Lunes 3 a viernes 21

4ª Temporada Los Thundermans

¡La familia de superhéroes más alucinante de la televisión vuelve a Nickelodeon con el estreno de la cuarta temporada de “Los Thundermans”! A partir del lunes 3 de abril a las 21:30h los mellizos Phoebe y Max, sus dos hermanos y sus padres tienen por delante un montón de aventuras de lo más emocionantes. ¿Conseguirán compaginar su vida normal con los poderes especiales y mantener su secreto a salvo?

En la nueva temporada, Phoebe se dará cuenta de que llevar una vida corriente no es tan sencillo como parece y es que, tras sentirse un poco apartada de sus amigos, ¡se inventará uno! Pero mantener esa mentira va a ser más difícil de lo que pensaba.

Más adelante, Phoebe, con la ayuda de su hermano Max, creará una tabla de ejercicios para el entrenamiento de superhéroes. Pero como era de esperar no se pondrán de acuerdo tan fácilmente, lo que pondrá en peligro su futuro como equipo. ¿Lo superarán?

Además, esta súper familia se enfrentará a uno de los momentos más difíciles cuando... ¡su gran secreto salga a la luz! La vida de los Thundermans se volverá un caos y deberán mudarse a una nueva ciudad cuanto antes. Pero los mellizos no se quedarán de brazos cruzados y arriesgarán todo para permanecer en Hiddenville. ¿Lo lograrán?

Por si esto fuera poco, con la fiesta de Halloween, Colosso, la mascota, decide contar historias de miedo y... ¡hasta estos valientes superhéroes pasarán miedo! Por otro lado, Max está preocupado porque cree que no le consideran un verdadero superhéroe y crea una máquina para predecir futuros crímenes y atrapar a los malos, ¿funcionará su nuevo invento?

“Los Thundermans” se vuelven a poner el disfraz de superhéroes y regresan a Nickelodeon el lunes 3 de abril a las 21:30h, con el estreno de la cuarta temporada. Misiones, planes secretos, amistades y, sobre todo... ¡mucha diversión! Y el domingo 9 de abril, un maratón con los episodios más divertidos a partir de las 15:55h.

Lunes 3 a las 21.30h

Lunes a viernes a las 21.30h

Maratón domingo 9 a las 15.55h

3ª Temporada Nicky, Ricky, Dicky y Dawn

Los cuatrillizos “Nicky, Ricky, Dicky y Dawn” vuelven a Nickelodeon el lunes 10 de abril a las 21:55h para hacer reír a todo el mundo a carcajadas. Los cuatro hermanos se quieren mucho pero ¡lo único que tienen en común es su fecha de nacimiento! Así que se pelean todo el rato y es que, ¡todos quieren tener la razón! Eso sí, siempre se tienen los unos a los otros para apoyarse cuando hace falta.

En la tercera temporada, los cuatro hermanos se organizarán como un equipo para tratar de salvar el “Get Sporty's Café” y es que, tras recibir malas opiniones en una conocida página web de comida rápida, su restaurante favorito estará en peligro. Pero su plan para conseguir clientes huele a chamusquina... ¡Literalmente! Además, la llegada de otros cuatrillizos les robará el protagonismo a los hermanos, lo que no les hará mucha gracia.

Otro día, mientras ven su programa de televisión favorito, se les ocurrirá que ellos también podrían ser los protagonistas de uno, y la verdad es que cualidades no les faltan. Se pondrán manos a la obra, ¿conseguirán ser unas estrellas de la tele? Estos inquietos hermanos no pueden estar sin hacer algo nuevo, su próxima aventura: ¡una carrera de trineos de lo más divertida! Pero estarán tan nerviosos por competir que la noche de antes apenas pegarán ojo. ¿Ganarán?

Además, deciden secuestrar a la mascota del equipo de fútbol de sus rivales, todo para llegar a sorprender a Anne por su cumpleaños. Por otro lado, Dawn... ¡tendrá una primera cita! ¿Cómo se lo tomaran Nicky, Ricky, y Dicky?

Los cuatrillizos más divertidos de la televisión llegan con nuevas y alocadas travesuras ¡y muchas risas! El lunes 10 de abril a las 21:55h Nickelodeon estrena una nueva temporada de “Nicky, Ricky, Dicky y Dawn”. Además, el sábado 15 el canal emite un maratón especial para disfrutar a tope con los hermanos más guays de la televisión.

Lunes 10 a las 21.55h

Especial Semana Santa

Las vacaciones serán de lo más entretenidas con la programación especial de Semana Santa que llega del lunes 10 al viernes 14 de abril de 9:00h a 17:00h a Nickelodeon. Los compañeros de pupitre cambian por los personajes de “Bob Esponja”, “Una casa de locos”, “Breadwinners”, “Padrinos mágicos” y “Henry Danger”, ¡entre muchos otros! Y, además, a partir de las 15:00h, llega la sesión de palomitas. Ya que todos los días Nickelodeon emite una nueva película para disfrutar de una tarde de cine de lo más entretenida.

Las mañanas de Nickelodeon se llenarán de divertidas aventuras. Bob Esponja, Patricio, Calamardo, el resto de habitantes de Fondo de Bikini

y la familia más alocada de la televisión despertarán a todos los chavales con un triple episodio de "Bob Esponja" y "Una casa de Locos". Y después, ¡dos episodios de "Breadwinners", "Padrinos mágicos" y "Henry Danger"!

¡Pero hay más! A partir de las 15:00h, Nickelodeon apuesta por el cine más divertido. El lunes llega una película perfecta para olvidar las clases, los exámenes y los deberes: "Un crucero de locos". Cuatro hermanastros se suben a bordo del barco más molón del mundo para disfrutar de unas merecidas vacaciones de verano. ¡Pero todos ellos serán víctimas de una hipnosis y no recordarán nada de la noche anterior! Una habitación destrozada, una bañera llena de pintura, una foca en el camarote, una pierna postiza... ¿conseguirán encontrar una explicación a tantos quebraderos de cabeza?

El martes llega "Rufus", una peli en la que Jace Norman ("Henry Danger" y "Clonando a Adam") da vida a, un perro que por arte de magia, ¡se convierte en un chico de carne y hueso! Rufus irá al colegio, hará nuevos amigos y hasta ligará. ¿El único problema? A su dueño Manny no le sentará nada bien que su "perro" encaje mejor que él... ¿Cómo acabará?

El miércoles es el turno de "Clonando a Adam". Adam Baker es el típico chico de 15 años con mogollón de cosas que hacer: cuidar a su hermana, compaginar varios trabajos temporales e intentar que la chica de sus sueños, Lori, se fije en él. Simplemente le faltan horas del día. Pero, un día Adam descubre que lo que parece una máquina de rayos UVA es en realidad... ¡una máquina para clonar! Adam pensará que ha encontrado la solución a todos sus problemas... y, es que, se clonará hasta 5 veces. Parece que Adam lo tiene todo controlado y que no hay nada que pueda salir mal con cinco Adams a su alcance... ¿O sí?

Al día siguiente, el jueves, la familia con la peor suerte del mundo llega al canal con "La maldición de los Murphy". A Meg Murphy todo le sale mal y, a pesar de que lucha con todas sus fuerzas por acabar con esta mala racha, no levanta cabeza. Y, es que, hay una explicación: hace cien años esta familia fue castigada con la maldición de "La ley de Murphy". A punto de empezar secundaria, esta adolescente quiere llevar una vida normal porque, hasta ahora, solo se ha encontrado con peligros a su alrededor. Una serie de hechos accidentales destruyen la casa de la familia y no les quedará más remedio que trasladarse a la de su tatarabuelo Tom, en la peculiar ciudad de Harvest Hills. Ahí, Meg decide recurrir a la ayuda de su hermano Charlie para buscar la moneda de la suerte que tiene la clave para acabar con la maldición y, ¡ésta se encuentra ni más ni menos que en el Museo de Historia de Haverst Hills! ¿Conseguirán hacerse con ella?

¡Aún hay más! ¿Qué tienen en común Kid Danger y la familia Thunderman además de su condición de superhéroes? ¡A todos ellos les encantan las vacaciones y esta vez las pasarán juntos! Nickelodeon reserva la tarde del viernes para un especial compuesto por dos episodios de la segunda temporada de "Henry Danger" en donde "Los Thundemans" aparecerán para resolver una misión. Capitán Man, Kid Danger y Phoebe Thunderman se infiltrarán en una reunión secreta de villanos en Swellview y descubrirán su próximo objetivo. ¿Conseguirán detener su malvado plan?

Lunes 10 a viernes 14 de 9.00 a 17.00h

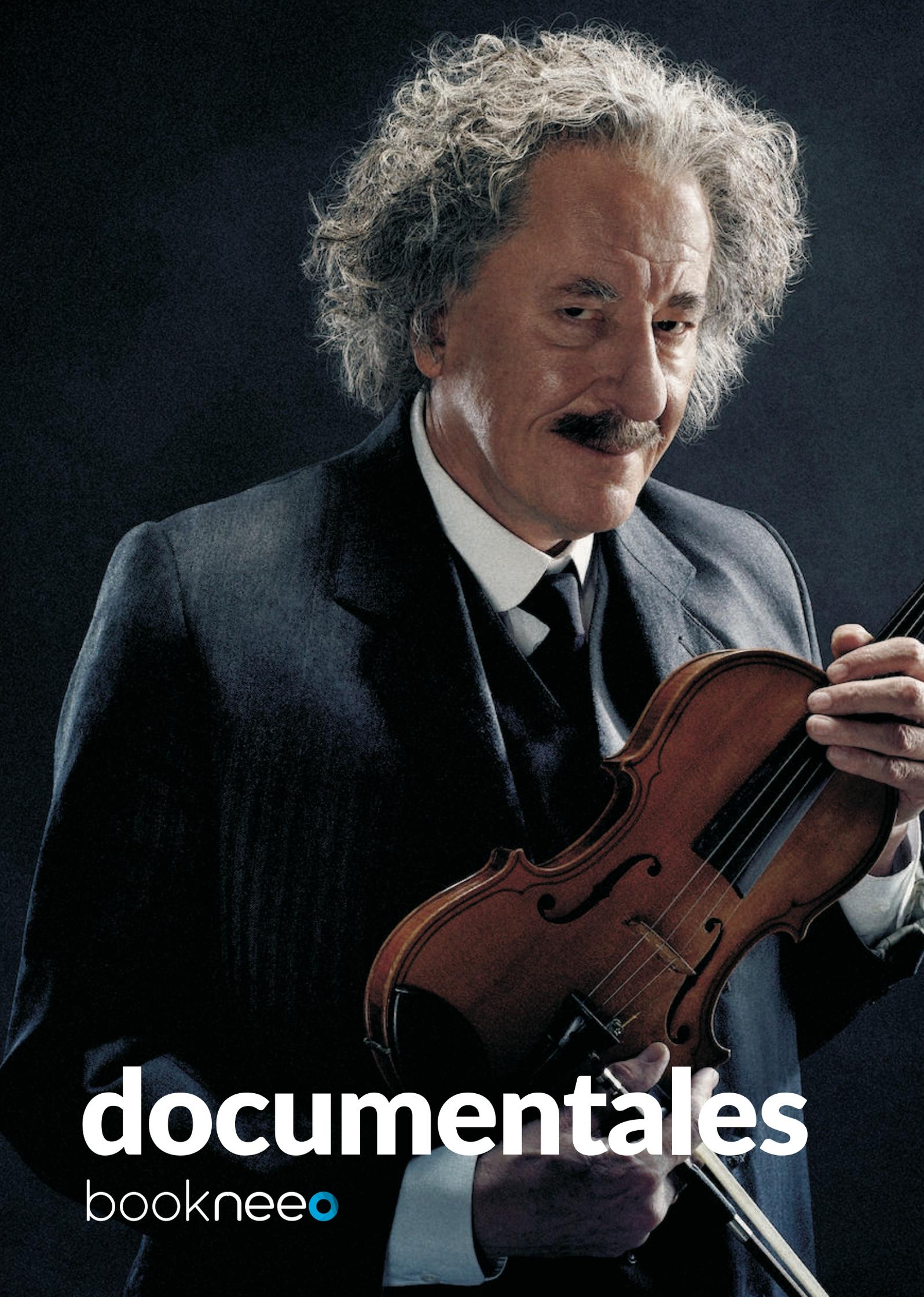
Cine: Rufus 2

Nickelodeon estrena el viernes 21 de abril a las 21:30h la segunda parte de la película original del canal, "Rufus". La divertida y sorprendente historia de un perro que por arte de magia y de la noche a la mañana, ¡se convierte en un chico de carne y hueso!

En la primera parte, Manny, el dueño de Rufus (Jace Norman), se encuentra un extraño objeto que en realidad es un colgante mágico con el que su mascota pasa a ser un chico normal y corriente. En esta nueva entrega, este amuleto vuelve a funcionar a la perfección, tanto que la mayoría del tiempo Rufus es un chico de verdad. Eso sí, este travieso "chico" no dudará en volver a convertirse en perro para escapar de los momentos incómodos. Y lo mejor de todo es que, a pesar de que hay algunas sospechas, ¡su secreto se está manteniendo a salvo!

Sin embargo, no todo será tan fácil para él, especialmente cuando se cruce en su camino Kat (Jade Pettyjohn), una gata nueva en el vecindario que también guarda un secreto. Rufus no para de preguntarse: ¿Quién es ella? ¿Qué es lo que realmente quiere? Pero, además, ¡un nuevo villano llega a la ciudad para hacerse con el amuleto mágico! ¿Conseguirá arrebatárselo a Rufus su poder especial?

Viernes 21 a las 21.30h



documentales
booknee 

Alone (Solos)

La nueva temporada de "Alone" trae a un nuevo grupo de personas altamente cualificadas que tratan de sobrevivir en el terreno salvaje de los Andes.

En esta temporada 7 hombres y 3 mujeres, se encuentran solos en un territorio desconocido en el que han de desarrollar sus habilidades para poder comer y beber, viendo sus recursos limitados a unas pocas truchas y pájaros pequeños. Las temperaturas extremas de Patagonia, equiparables a las que vivieron sus predecesores en Vancouver, no hacen más que dificultar la supervivencia y el enfrentamiento a depredadores como jabalíes o pumas.

Una vez más, los protagonistas sufrirán el aislamiento y la angustia psicológica que conlleva adentrarse en lo desconocido y documentar la experiencia por ellos mismos, sin ningún equipo de rodaje detrás.

Lunes 3 a las 22.00h

Lunes a las 22.00h

Comidas XXL

Tras alcanzar 22 millones de espectadores en sus episodios semanales por internet, el "Jefe de la salsa" y sus animados reyes de la cocina están listos para la televisión.

Este equipo es toda una sensación viral que ofrece cada semana explosivas y "épicas" recetas, que suponen una increíble transformación visual en lo que a preparación y presentación de comida se refiere. Estos extrovertidos y encantadores cocineros han deslumbrado a la comunidad que comparte recetas en Internet con su singular concepción de la buena cocina y el espectáculo, y ha llegado la hora de aterrizar en la televisión en horario estelar.

La serie sigue a Harley y a su equipo mientras se dirigen a Los Ángeles para expandir su épico imperio gastronómico. El equipo triunfa en Estados Unidos, con atrevidas comidas y gigantescas creaciones gastronómicas.

Viernes 7 a las 22.50h

Viernes a las 22.50h

Perdiz al salto en Valdunquillo

A caballo entre las provincias de Valladolid, León y Zamora, se practica una caza sostenible de la perdiz salvaje. Participan en la cacería Vicente Silvestre (Campeón de España de Caza Menor con Perro) y Miguél Maté (uno de los jueces de esta disciplina más valorados).

Lunes 3 a las 21.00h

Meat Eater: Las Montañas Rocosas del Norte. Oso Grizzly

Dos documentales para disfrutar de los espectaculares paisajes donde habita, el que está considerado como uno de los trofeos más deseado del continente americano, y donde conoceremos las cualidades gastronómicas que rodean a esta especie.

Jueves 6 y 13 a las 21:00h

Rececho de muflón con Steve Scott en Bulgaria

A comienzos de la temporada de caza todos los aficionados acumulan ilusión y entusiasmo por estrenarse con el abate de un gran trofeo. En esta ocasión veinte cazadores locales acompañan a Scott por el monte Ródope, para ayudarle a hacer realidad su sueño.

Martes 11 a las 21.00h

Caza de venado en Hungría Occidental

Estamos a finales de septiembre, en la frontera húngara con Eslovaquia, para asistir a dos recechos en un territorio de más de 15.000 hectáreas, a una altitud de 500 a 1.600 metros sobre el nivel del mar.

Martes 18 a las 21.00h

En mano y en ojeo a las perdices en Sotuélamos

En la provincia de Albacete encontramos uno de los cotos manchegos más sobresaliente para la caza de perdiz. Tras una confortable velada en la casa solariega que mandó construir el Duque de Frías en el S.XVIII, nos espera una intensa jornada de caza.

Lunes 25 a las 21.00h

Tras el duende del bosque

Recién estrenada la primavera, nos adentramos en los montes asturianos para asistir a una de las modalidades de caza mayor que más interés despierta entre los aficionados: el rececho del corzo. Un documental que combina la belleza del paisaje con la de esta especie.

Miércoles 26 a las 21.00h

¿Nacidos para matar? El gen del mal

No todos los asesinos en serie son iguales, aunque muchos comparten deseos y argucias para conseguir sus perversos objetivos.

El Profesor Louis Schlesinger, psicólogo forense, profesor de Psicología en la Facultad de Justicia Criminal John Jay de Nueva York que trabaja con el FBI, ahonda en sus mentes y motivos. En casa episodio buscará similitudes de comportamiento en la infancia, modus operandi y señales de advertencia que vinculan al asesino con algunos de los nombres más infames de la historia.

Mientras el profesor Schlesinger se adentra en la psique del asesino, expertos de campo visitarán lugares clave, ciudades de la infancia, escenas de crimen, etc. en busca de nueva luz sobre el caso.

Jueves 6 a las 23.30h

La historia de Odile

Bucear en la mente de un asesino es tarea difícil cuando no imposible incluso para los especialistas. Tal es el caso de los identificados como "aniquiladores de familias", que le arrebatan la vida a sus propios hijos y después se suicidan. Todo indica que es una tendencia que ha aumentado en los últimos años.

En febrero de 2012, Bruno Zuliani asesinó a sus tres hijos y luego se ahorcó, dejando que su esposa Odile lidiase con las consecuencias. Sorprendentemente, 48 horas después de los hechos, en un testimonio de inusual fortaleza Odile se sinceró ante las cámaras en su búsqueda para averiguar los motivos de la tragedia.

Sábado 1 a las 23.30h

Cienciología muerte sospechosas

La scienciología es hoy día una de las religiones más controvertidas y secretas del mundo. Mientras algunos de sus famosos seguidores ensalzan sus virtudes, una serie de acontecimientos sospechosos las ponen en duda.

La muerte de tres de sus miembros revelan investigaciones incompletas por parte de la policía, circunstancias extrañas y familiares que están convencidos de que algo turbio hay en torno a lo sucedido.

Una mirada al lado oscuro de una nueva pero poderosa religión.

Sábado 8 a las 23.00h

Alienígenas: caso abierto

¿Hay criaturas alienígenas viviendo entre nosotros? ¿Existen los ovnis? Todos los que se pregunten si hay vida ahí fuera encontrarán las respuestas que buscan en Discovery Channel, que el próximo lunes 17 de abril, a las 22,00 horas, abre una puerta al mundo de lo desconocido con el estreno 'Alienígenas: caso abierto'. Esta serie, que cuenta con imágenes de archivo y cuidadas reconstrucciones, además de con declaraciones de expertos e implicados en estos sucesos, analiza expedientes desclasificados del FBI en los que se reflejan fenómenos inusuales protagonizados por supuestas criaturas extraterrestres.

A principios de la década y ante una gran expectación mundial, el FBI hizo públicos los archivos de The vault, un compendio de dos mil documentos la mayoría archivados como "secretos" durante décadas sobre presencia extraterrestre, fenómenos inexplicables y sucesos paranormales en nuestro planeta. Ahora, a través de la serie 'Alienígenas: caso abierto' Discovery Channel se afana en destapar el contenido de esta increíble colección de expedientes X. Cada episodio estará dedicado a uno de los casos más llamativos y examinará la información que el gobierno estadounidense ha mantenido oculta durante tantos años. Además, 'Alienígenas: caso abierto' profundizará en las técnicas de manipulación de imágenes del espacio con programas informáticos y la función que cumplen las redes sociales en la transmisión y verificación de las historias de extraterrestres.

Avistamientos masivos de ovnis, abducciones alienígenas, encubrimientos del Gobierno y las noticias más recientes sobre extraterrestres en todo el mundo toman la noche de los XXXXX de Discovery Channel para satisfacer a los creyentes en las visitas alienígenas y sembrar la duda en los más escépticos, con una contundente descarga de datos procedentes de los archivos secretos del prestigioso departamento estadounidense.

Lunes 17 a las 22.00h

Lunes a las 22.00h

Rescate en la carretera

La autopista 401, que atraviesa la provincia de Ontario de Noreste a Suroeste, es, probablemente, la más concurrida del mundo, con cerca de 500.000 vehículos transitando diariamente por su asfalto. Además, esta gran arteria acoge un 60% del transporte de mercancías por carretera entre Estados Unidos y Canadá, lo que significa que está plagada de gigantescos camiones. Y si a este cóctel de alto voltaje le sumamos las exigentes condiciones meteorológicas del invierno canadiense, con inesperadas tormentas de nieve y heladas intempestivas, nos encontramos con un panorama en el que, inevitablemente, los accidentes están a la orden del día.

Por ello, los servicios de asistencia en carretera que atienden no a esta autopista, sino a toda la red que envuelve a la ciudad de Toronto, cuentan con profesionales altamente especializados, dotados de enormes y modernas grúas y preparados en todo momento para atender los siniestros en el menor tiempo posible, por dura y exigente que sea la tarea. 'Rescate en la carretera', el nuevo programa que Discovery Channel estrena el miércoles 12 de abril a partir de las 22,00 horas, muestra el trabajo diario de los gruistas que mantienen estas carreteras libres de camiones accidentados, aunque se trate de inmensos tráileres volcados entre el asfalto y la nieve.

La serie muestra los espectaculares rescates que protagonizan estos gruistas, reconstruyendo, con sorprendentes animaciones realizadas por ordenador, el origen y las consecuencias de estos accidentes en los que, normalmente, se ven implicados varios vehículos de enorme tamaño.

Además, a lo largo de los capítulos descubriremos que la rapidez y los reflejos de estos trabajadores son esenciales a la hora de desarrollar su tarea, no sólo por la urgencia de despejar las vías de obstáculos para que la circulación fluya con normalidad, sino porque los que llegan primero al siniestro son los que se quedan con el trabajo. Por ello, estos conductores y sus espectaculares grúas, preparadas para remolcar camiones sobredimensionados en las condiciones más exigentes, están siempre alerta y dispuestos a desplazarse a cualquier punto de la red en sólo unos minutos. Sin embargo, como nos relatarán los propios protagonistas, esta dedicación también influye en sus vidas personales, marcadas por su permanente disposición al trabajo durante las 24 del día.

Miércoles 12 a las 22.00h

Miércoles a las 22.00h

Ruleta salvaje

Escarpadas montañas, asfixiantes humedales, la dura pampa, la heladora tundra, bosques selváticos e islas salvajes serán los seis escenarios suramericanos en los que los participantes de 'Ruleta salvaje', gente corriente y sin preparación para la supervivencia, tendrán que demostrar su capacidad de adaptación y su habilidad para obtener recursos. Sin embargo, el programa, que Discovery Channel estrena el martes 4 de abril a las 22,00 horas, les tiene reservada una sorpresa: la ruleta será la que decida a qué paisaje debe enfrentarse cada uno de ellos y en qué momento, ya que, con cada fase de la luna, se pondrá a girar y les designará un nuevo destino.

Durante el programa, ninguno de los participantes sabrá la razón de su constante cambio de destino, que les obligará a defenderse en

ambientes extremos y totalmente distintos los unos de los otros. En un instante, cambiarán la selva por la tundra, la montaña por una isla y la pampa por el humedal, teniendo que empezar de cero para adaptar sus estrategias de supervivencia a los distintos paisajes.

Con sólo un minimalista equipo de supervivencia y unos dispositivos de señalización que sólo podrán usar en caso de emergencia, los participantes de 'Ruleta salvaje', con edades comprendidas entre los 23 y los 39 años, deberán luchar por su vida consiguiendo alimento, agua y refugio en estos exigentes escenarios. Josh, un ejecutivo y ex luchador de lucha libre, cuyo sueño de participar en unas Olimpiadas se vio truncado por una lesión; Luke, un fontanero que, tras superar un cáncer, busca pasar el máximo tiempo posible realizando actividades al aire libre con sus hijos; Lindsay, una modelo de fitness que quiere demostrar que mujeres y hombres pueden sobrevivir a cualquier situación por dura y extrema que sea; Shon, un ex marine que formó parte de la guardia presidencial de George W. Bush y que sufrió 'bullying' durante su infancia; Kat, una enfermera y madre de familia con inquietud por vivir una aventura en solitario en plena naturaleza salvaje; y Adam, un 'Forrest Gump' real que ha recorrido más de 20 países de los 6 continentes corriendo. Todos ellos tendrán que demostrar que tienen lo que se necesita para soportar los retos que les impondrán estos terrenos aislados y extremos. Una vez más, aquel que sea capaz de dominar a los elementos y demuestre mayor resistencia mental será el que consiga salir mejor parado de esta nueva aventura con la que Discovery Channel da un paso más allá en el género de supervivencia.

Martes 4 a las 22.00h

Martes a las 22.00h

3ª Temporada Garage Squad

Joe Zolper, Bruno Massel y Heather Storm regresan a las pantallas de Discovery Channel para echar una mano a esos mecánicos aficionados que tienen guardado en el garaje de su casa un sueño que, por sus propios medios, nunca conseguirán alcanzar. Restaurar un coche es una labor hercúlea, especialmente para mecánicos de fin de semana con poca preparación y recursos. Por ello, los chicos de 'Garage Squad', que regresa a Discovery Channel con una nueva temporada el sábado 22 de abril a las 22,00 horas, retoman su gira por garajes particulares y patios traseros para ayudar a estos desesperados mecánicos aficionados a terminar por fin sus proyectos, la mayor parte de ellos encallados desde hace años. De este modo, 'Garage Squad' nos permitirá conocer la historia que se esconde detrás de cada vehículo, nos mostrará las dificultades de la restauración y nos emocionará con el resultado final, un flamante bólido que hará saltar las lágrimas de sus orgullosos propietarios.

En estos nuevos episodios, asistiremos a la mágica restauración de diversos modelos, como un Buick Grand National del 87 que ha vivido tiempos mejores; un Chevrolet El Camino de 1968 que está cogiendo polvo en un garaje; un Dodge Charger del 69 que ha sido relegado tras dar años de alegrías a toda la familia; un precioso Porsche 356 de 1963 necesitado de cariño; un Dodge Super Bee del 69 que lleva más de 20 parado y quiere volver a zumbiar; una pickup de Ford de 1956 que duerme abandonada en un campo de maíz; una furgoneta GMC Typhoon del 93 que ha sufrido el maltrato de varios mecánicos incompetentes; un Pontiac GTO del 64 que ha caído en el olvido desde el fallecimiento de su dueño; un Lincoln Continental convertible del 63 con una interminable lista de achaques; un Chevrolet Impala de 1965 que espera que a su dueño le vayan mejor las cosas para volver a la vida; un Chevy Gasser de 1956 que espera recuperar la fogosidad que le hizo famoso en la era dorada de las carreras de drag; un Chevy Nova de 1966 cuyo dueño pretende reconstruir su sueño del instituto; y un espectacular Split Window Corvette del 63 que no encuentra piezas para recuperar la salud.

Sábado 22 a las 22.00h

Sábados a las 22.00h

2ª Temporada Misfit Garage

Richard Rawlings, responsable del famoso Monkey Garage de Dallas y protagonista de 'Fast N' Loud' junto al mago de la mecánica Aaron Kaufman, decidió un día ampliar su imperio del motor abriendo un nuevo taller, el Fired Up Garage, con dos de sus mejores mecánicos al frente: Tom Smith y Jordan Butler. Ahora, tras varios meses de trabajo en los que no han faltado tensiones, discusiones y restauraciones de ensueño, regresan a Discovery Channel con una nueva temporada de 'Misfit Garage', para que podamos comprobar cómo les va esta aventura tutelada por Rawlings, mientras disfrutamos de su trabajo con los más espectaculares y potentes vehículos clásicos de la automoción estadounidense. Los nuevos episodios de 'Misfit Garage' se estrenan el jueves 6 de abril a partir de las 22,00 horas en Discovery Channel.

En estas nuevas entregas, veremos cómo hacen frente a multitud de problemas económicos y laborales, mientras tratan de reparar una oxidada camioneta Ford Econoline de 1961, que según descubrirán durante la reparación, pertenecía a un mítico luchador de 'wrestling', conocido como Blue Demon. Una vez restaurada, los chicos del Fired Up Garage intentarán vender la pickup al actor Danny Trejo ('Machete').

En otra de las entregas, Thom y Tom acuden a Georgia para encontrarse con el legendario piloto de NASCAR Bill Elliot y traerse al taller un Ford 40 Tudor sedán que pretenden convertir en el 'hot rod' más agresivo y veloz de Texas. Además, en esta nueva temporada veremos cómo Thomas compra un Cadillac de 1960 que perteneció a su novia del instituto y cómo llega al Fired Up un coche de la primera generación de Chevrolet El Camino que les dará muchos problemas, entre otros espectaculares vehículos.

Jueves 6 a las 22.00h

Jueves a las 22.00h

Navy Seals

Este especial, de dos episodios y cuatro horas de duración, analiza en profundidad la fuerza de combate más prestigiosa del mundo: los Navy Seals.

Desde sus orígenes en la II Guerra Mundial y su papel crucial en el Día D, pasando por sus misiones en Vietnam, seguiremos la evolución de los Seals hasta un momento decisivo, el de la fallida operación ordenada por el Gobierno para rescatar a unos rehenes estadounidenses en Irán en 1980. A raíz de este acontecimiento, se forma el Equipo 6 de los Seals –la élite de la élite–, responsable de algunas de las misiones más célebres y peligrosas en la historia militar estadounidense, como la operación para acabar con Osama Bin Laden.

Este grupo letal de soldados altamente preparados es capaz de ejecutar misiones en cualquier parte del mundo, en cualquier momento, contra cualquier enemigo y en el casi absoluto secreto, lo que les otorga un papel fundamental en la nueva concepción de la guerra en el siglo XXI.

Jueves 20 y 27 a las 22.00h

Maratones Forjado a fuego

Los mejores espaderos de EEUU se dan cita en FORJADO A FUEGO, un desafío que no deja margen para el error.

No buscamos crear armas mortales, buscamos al mejor herrero de armas de la historia. En cada programa proponemos un reto, forjar un arma histórica. Espada escocesa, chakram indio, gladio romano y kris moro, son algunas de las armas que forjarán los herreros para conseguir ganar la competición.

Si te gustan los retos y eres fan de las armas históricas no te pierdas el maratón de FORJADO A FUEGO, todos los miércoles de abril a partir de las 17:35h.

Miércoles desde las 17.35h

Genius

Genius es una serie que analiza la turbulenta trayectoria vital de un físico que acabaría convirtiéndose en icono mundial: Albert Einstein. Independiente hasta la médula, brillante por naturaleza y dueño de una curiosidad insaciable. Einstein cambió nuestra idea del universo.

Esta serie, a su vez, cambiará nuestra idea de Einstein y cuenta con diez episodios donde toca temas como sus fracasos de juventud y sus primeros logros en el mundo académico, o su emotiva búsqueda de amor y contacto humano. Pinta un retrato certero del auténtico Albert Einstein en toda su complejidad.

Martes 25 a las 23.00h

Martes a las 23.00h

Nuestros orígenes

National Geographic estrena en abril una nueva producción de 8 episodios que sigue la pista de las innovaciones que nos han permitido llegar a la era moderna y que representa la mayor saga de aventura jamás contada: la historia de la civilización humana. "Nuestros orígenes" es un emocionante viaje por el tiempo que se adentra en la historia para encontrar los momentos más destacados de nuestros orígenes que impulsaron nuestra evolución. Justo ahora, cuando nos encontramos en una edad tecnológica en rápido desarrollo gracias a los teléfonos inteligentes, los satélites y los próximos grandes descubrimientos, "Nuestros orígenes" intenta dar respuesta a preguntas clave: ¿Cómo hemos llegado aquí? ¿Cómo ha evolucionado el Homo Sapiens para pasar del simio que se balancea en los árboles a los astronautas que caminan sobre la superficie lunar?

"Nuestros orígenes", que se estrena el lunes 3 de abril a las 23.00 horas en National Geographic, aporta un toque innovador y moderno a los tradicionales documentales históricos. El ideólogo Jason Silva ("Brain Games") es el conductor de este viaje que explora eventos esenciales como el descubrimiento y las aplicaciones del fuego, unos hitos que, de forma esencial e indiscutible, nos han permitido llegar a la etapa de desarrollo actual.

"Nuestros orígenes" incorpora una narrativa dramática guionizada, secuencias documentales, análisis de expertos y asombrosas mezclas audiovisuales creadas por John Boswell - también conocido como "Melodysheep" - que debuta en televisión componiendo sinfonías originales. El proceso único e irresistible de Silva para mezclar ideas nos lleva de forma orgánica y sencilla a través de los hitos históricos, mientras que las mentes más asombrosas del mundo - expertos en los campos de la tecnología, la guerra, las comunicaciones, la medicina, el transporte, la ecología, la paleoantropología, la biología evolutiva y la antigüedad (entre otros)- aportan sus conocimientos con unos comentarios cautivadores.

"Todo lo que hacemos hoy tiene una profunda raíz en el pasado", ha comentado Silva. "Nuestros orígenes" deconstruye los momentos que muestran cómo nos rebelamos contra nuestro destino en el reino animal y logramos levantarnos, ir más allá y fraguar un nuevo futuro en el mundo moderno".

Lunes 3 a las 23.00h

Lunes a las 23.00h

Borderland: la frontera México-EE.UU.

La construcción de un muro en la frontera entre Estados Unidos y México se ha convertido en una de las propuestas más polémicas de la nueva política migratoria de Donald Trump. Odisea estrena en exclusiva Borderland, una impactante serie documental que muestra la realidad de los miles de emigrantes que han fallecido intentando cruzar la frontera ilegalmente.

Seis estadounidenses de diferentes ámbitos sociales volverán sobre los pasos de Nelson, Claudeth y Maira, tres víctimas de las casi seis mil que han muerto en el desierto en los últimos 15 años intentando cruzar la frontera entre México y Estados Unidos. Reunidos en la morgue, los seis participantes reciben una consigna clara: "Les hemos dado un nombre, vosotros tenéis que darles una historia". Divididos en tres grupos, se dirigirán a Centroamérica donde rastrearán el pasado y las graves circunstancias que llevaron a los tres emigrantes a arriesgar sus vidas. Desde allí harán el mismo recorrido que ellos hicieron, llegando hasta la frontera, donde intentarán finalizar el viaje que resultó fatal para Nelson, Claudeth y Maira.

Domingo 9 a las 19.00h

Domingos a las 19.00h

Imperios del reino animal

Existen lugares especiales en el mundo donde los animales se reúnen para alimentarse, aparearse, protegerse y finalmente para morir. Además de ruidosos, bulliciosos y bellos, estos imperios del reino animal son también tan antiguos como peligrosos. Algunos son naturales y otros son producto de los cambios que el ser humano ha ocasionado; pero cada uno tiene una historia que contar sobre los ciclos de la vida en nuestro planeta, y cómo necesitamos encontrar el equilibrio correcto para garantizar su supervivencia.

Rodada con la tecnología 4K-UHD, esta serie te ofrece las congregaciones y migraciones más espectaculares de la naturaleza.

Viernes 7 a las 16.00h

Viernes a las 16.00h



extra
booknee 

Guisos de siempre

Un nuevo programa para aprender a cocinar los guisos más populares y deliciosos de nuestro país. Juan Pozuelo será el encargado de compartir con los espectadores de Canal Cocina estos platos de siempre y las claves para conseguir un resultado espectacular.

Un programa imprescindible para todos aquellos que disfrutan con la cocina casera de toda la vida.

Lunes 3 a las 14.30h

Lunes a viernes a las 14.30, 19.30 y 23.00h

Fines de semana a las 10.00h

Horneados por Gross

Preparaciones simples, versátiles y de fácil resolución para que nadie se quede sin hacerlas. Las mejores ideas para esos momentos en donde lo dulce invade nuestros sentidos.

Cakes, budines y muffins serán algunas de las delicias que nos tendrá preparadas el gran maestro Gross.

Lunes 3 a las 10.30h

Lunes a viernes a las 10.30, 15.00 y 18.00h

Fines de semana a las 15.00h

¿Qué le pasa a mi casa?

Has puesto tu casa a la venta, pero ninguno de los posibles compradores termina por decidirse. Es entonces cuando te preguntas ¿qué le pasa a mi casa?. Problemas estructurales, de distribución, quizás la iluminación... a veces un solo detalle puede frustrar una venta, y para poner remedio a este problema está Tracy Metro.

La decoradora norteamericana, se traslada al Reino Unido para enfrentarse al reto de reformar las casas de los vendedores en apuros.

Lunes 3 a las 14.00h

Lunes a viernes a las 14.00, 17.00 y 22.00h

Decoración creativa

Si te gusta el universo DIY este es tu programa. La influencer del sector Gema Casado pone toda su creatividad en desarrollar manualidades sencillas, baratas y asequibles a todos, sean cuales sean sus niveles de habilidad plástica.

Trucos, reciclaje e ideas originales, se completan con las propuestas de los crafters invitados al programa. Gema te ayuda a crear tu propia decoración.

Jueves 6 a las 8.00h

Jueves y viernes a las 8.00, 12.00 y 19.00h

Fines de semana a las 10.30, 13.30 y 20.30h



deportes
booknee 

Campeonato del Mundo de Patinaje Artístico

Eurosport 1 y Eurosport 2 emitirán el Campeonato del Mundo de patinaje artístico que se celebrará en Helsinki. El español Javier Fernández luchará por revalidar el título que logró el año pasado en Boston, cuando ganó el 2º Campeonato del Mundo de su carrera.

Sábado 1

Maratón de París

Eurosport 1 emitirá el 9 de abril en directo el Maratón de París, evento anual que parte de los Campos Elíseos y cuya ruta discurre por algunas de las zonas más icónicas de la capital francesa como la Plaza de la Concordia y la Torre Eiffel para finalizar en la Avenida Foch.

El Maratón de París es uno de los más importantes del mundo. El año pasado se impusieron los keniatas Cyprian Kotut y Visiline Jepkesho.

Domingo 9

Maratón de Londres

Eurosport 1 emitirá en el mes de abril otro de los maratones más importantes del mundo, el de Londres. Este evento se disputó por primera vez el 29 de marzo de 1981 y desde año siempre ha sido disputado durante el mes de abril. El maratón recorre las partes más emblemáticas de Londres. El año pasado el keniatá Eliud Kipchoge marcó el récord de la prueba con 2:03:05 y además consiguió su segundo título consecutivo tras el logrado en la edición de 2015.

En la categoría femenina la vencedora fue la también keniatá Jemima Sumgong.

Domingo 23

Tour de Flandes

En abril llegan a Eurosport las grandes Clásicas de primavera. El domingo 2 de abril será el turno para el Tour de Flandes, carrera que pertenece al patrimonio cultural de los flamencos belgas. Todos los años, diez mil personas siguen la carrera y animan a los corredores de sus países a través del recorrido.

La prueba discurre en el distrito de Gante, entre Brujas y Meerbeke. Una de las grandes atracciones del recorrido son las empinadas y adoquinadas colinas como el legendario Muur van Geraardsbergen. El Tour de Flandes es una carrera muy táctica donde la lluvia, el frío y el viento tienen un papel fundamental.

El año pasado se impuso el eslovaco Peter Sagan.

Domingo 2

Vuelta al País Vasco

Eurosport 1 emitirá del 3 al 8 de abril la Vuelta al País Vasco, carrera anual por etapas disputada en el mes de abril y que pertenece al Circuito Mundial de la UCI. La carrera se caracteriza por lo escarpado del terreno. El año pasado se impuso el español Alberto Contador.

Lunes 3 a Sábado 8

París - Roubaix

Eurosport 1 emitirá el domingo 9 de abril la París-Roubaix, la carrera de un día más dura del mundo conocida con el sobrenombre del "Infierno del Norte" o la "Clásica de las Clásicas". Este es uno de los Monumentos del ciclismo y es mundialmente famosa por sus tramos adoquinados o pavé.

El año pasado el ganador fue el australiano del Orica-GreenEDGE Mathew Hayman, quien se impuso por delante del belga Tom Boonen y del corredor del Sky Ian Stannard. El español Imanol Erviti realizó una magnífica actuación acabando 9º.

Domingo 9

Amstel Gold Race

Eurosport 1 emitirá en directo el 16 de abril la Amstel Gold Race, carrera que forma parte del "Tríptico de las Ardenas" junto con Flecha Valona y Lieja-Bastoña-Lieja. Los ciclistas tendrán que enfrentarse a un total de 35 muros entre los que destacan la mítica subida al Cauberg que se realiza hasta en 4 ocasiones y que normalmente decide la prueba.

Ningún ciclista español ha conseguido imponerse en la carrera de la cerveza. El italiano Enrico Gaspatto ganó la edición de 2016.

Domingo 16

Lieja-Bastoña-Lieja

Eurosport 1 emitirá el domingo 23 de abril la Lieja-Bastoña-Lieja, tercera de las clásicas de las Ardenas que completará el tríptico

Los ciclistas se enfrentarán a un recorrido de más de 250 km, con una primera mitad más llana y una segunda que concentrará gran parte de los muros, con algunos tan emblemáticos como la Côte de la Redoute, una subida de 2.1 km con desniveles máximos del 20%.

En la edición del año pasado el holandés Wout Poels se impuso en la meta por delante del suizo Michael Albasini y del portugués Rui Costa.

Domingo 23

Mundial de ciclismo en pista

La 114ª edición del Mundial de ciclismo en pista tendrá lugar en Hong Kong del 12 al 16 de abril. Eurosport 1 ofrecerá la competición en directo de manera diaria, evento organizado por la UCI y la Federación de Ciclismo de Hong Kong. En total, se disputarán 19 pruebas, 9 en categoría femenina y 10 en masculina.

Miércoles 12 a domingo 16

Campeonato del Mundo de Superbikes

Eurosport 1 emitirá los días 1 y 30 de abril las dos siguientes rondas del Campeonato del Mundo de Superbikes que tendrán lugar en España y Holanda.

Tras la renovación del acuerdo con Dorna WorldSBK, Eurosport se aseguró la emisión de esta apasionante competición de motociclismo hasta la temporada 2019. Eurosport ofrece durante toda la temporada tanto la categoría reina, como las categorías de apoyo: Supersport y Superstock1000.

Sábado 1 y Domingo 30

Campeonato del Mundo de Snooker

Los mejores jugadores de Snooker del mundo se darán cita en el Teatro Crisol para disputar durante dos semanas el Campeonato del Mundo. Todos los partidos serán ofrecidos en directo en Eurosport 1 y Eurosport 2. El torneo se disputa desde 1927 y es el evento más importante de esta disciplina.

El año pasado el inglés Mark Selby se impuso en la final al chino Ding Junhui por 18 frames a 14.

Sábado 15 a lunes 1 de mayo

Tour de Romandía

El Tour de Romandía es una prueba por etapas que se disputa en Romandía, región francófona de Suiza. La carrera forma parte del calendario del circuito mundial de la UCI. En la edición del año pasado el colombiano del Movistar Team Nairo Quintana se impuso en la general por delante del francés Thibaut Pinot y del español Ion Izagirre.

Martes 25 a domingo 30

Major League Soccer

Eurosport 1 y Eurosport 2 emiten la Major League Soccer que en 2017 celebra su 22º aniversario. En los últimos años esta competición ha ganado mucha notoriedad con la llegada de futbolistas mundialmente conocidos como David Villa o Giovinco.

Lanzada en 1996, la MLS es disputada en la actualidad por 20 equipos de EE.UU. y Canadá, que compiten por ganar la MLS Cup, título que en 2016 fue para Seattle Sounders. La liga ha experimentado un rápido crecimiento en los últimos años. La media de público que acude a un partido de la MLS supera a día de hoy tanto a los de la NBA como a los de la NHL.

Días 1, 8, 15, 22, 23, 29 y 30



música
booknee

Rosalía (Reportaje 2017)

La joven cantaora catalana pasa por nuestras cámaras para contárnoslo todo sobre su primer disco Los Ángeles en el que le acompaña Raúl Refree, el productor barcelonés.

Sábado 1 a las 17:00h

Morat (Reportaje 2017)

Tras el éxito de su disco Sobre el amor y sus efectos secundarios, los colombianos se encuentran de gira por toda España colgando el cartel de No hay entradas. Nos cuentan en exclusiva para nuestras cámaras el gran éxito que están cosechando.

Sábado 8 a las 17:00h

Sebastián Yatra (Reportaje 2017)

El joven artista Colombiano ha sido la revelación de 2016 con canciones como Traicionera o Alguien robó. Aprovechando su paso por nuestro país posó para nuestras cámaras para hablarnos del éxito que está viviendo y de los proyectos que están por venir.

Sábado 15 a las 17:00h

Manuel Medrano (Reportaje 2017)

Con tan sólo un disco en el mercado, el artista colombiano, conocido en nuestro país por cantar junto a Vanesa Martín en su último disco Munay, nos visita para hablarnos de su éxito en Latinoamérica y de las primeras sensaciones que ha tenido al visitar España.

Sábado 22 a las 17:00h

Luis Fonsi (Reportaje 2017)

El puertorriqueño ya es doble disco de platino en España gracias a su nuevo single Despacito, que canta junto a Daddy Yankee. Nos visita para hablarnos de la tremenda acogida de su single y de lo que está por venir en su carrera.

Sábado 29 a las 17:00h

León Benavente (A Solas)

La banda que sorprendiera hace un par de años dentro del panorama indie nacional, vuelve a la carga con su segundo álbum titulado 2. Un álbum compuesto de nueve canciones y que nos explican con todo detalle los propios miembros del grupo, además de traernos algunos de sus temas en directo.

Sábado 8 a las 22:00h

Melange (A Solas)

Los músicos madrileños nos visitan para hablarnos del proceso de creación de su debut homónimo y de paso mostrarnos como suenan algunas de las canciones de su disco en directo.

Sábado 1 a las 22:00h

Rufus T. Firefly (A Solas)

El grupo nos visita para enseñarnos como suena Magnolia, su nuevo trabajo en directo. Además estarán ante nuestras cámaras para desvelarnos todos los secretos que hay tras este nuevo disco.

Sábado 22 a las 22:00h

Tu Otra Bonita (A Solas)

El grupo nos visita en nuestro programa A Solas para hablarnos de su último trabajo titulado The Cortijo, el segundo de su discografía con el que dejan atrás la etiqueta de banda emergente y se consolidan a nivel nacional. Además de hablarnos del proceso de creación tocarán unos temas del disco en directo.

Sábado 15 a las 22:00h

Zelada (A Solas)

El cantante nos visita para contarnos todo sobre el proceso de creación de su último disco Be somebody, el tercero de su discografía, y de paso para interpretar algunas de esas nuevas canciones en directo.

Sábado 29 a las 22:00h

Especial Top Sol

No te pierdas el especial Top Sol en el que podrás disfrutar, las noches de los sábados y los domingos, de lo que más suena en el panorama musical en este momento, los mejores videoclips nacionales e internacionales.

Sábado 1 a las 12:00h

Top 50 Boys Vs Girls

Estamos poniendo a los chicos más calientes contra las chicas más fieras en nuestro último Top 50. ¿Quién ganará, las principales damas o los muchachos superstar? Estén atentos para descubrirlo!.

10'S Vs 00'S Top 50

¡La última batalla entre las décadas! ¡La crema de los 10s contra lo mejor de los 00! ¿Quién saldrá en la cima?

Girl Groups Vs Guy Groups Top 50

Otra batalla épica entre sexos - Grupos de chicas vs Grupos de chicos.

Solo Men Vs Solo Girls Top 50

Los muchachos se enfrentan a las chicas en esta última batalla de los sexos!

UK Vs USA Top 50

¡Británicos contra Americanos! Te traemos las 50 mejores canciones británicas contra los hits americanos.

00S Pop Vs 10'S Pop Top 50

¡Una batalla épica entre décadas! El Pop de los 00s cara a cara con lo mejor de los 10s.

Party Tunes Vs Classic Ballads Top 50

Te traemos las 50 melodías más grandes y mejores de la fiesta y de las baladas clásicas para sacarte de ese sofá y saltar a la pista de baile.

10'S Vs 00'S Top 50

¡La última batalla entre las décadas! ¡La crema de los 10s contra lo mejor de los 00! ¿Quién saldrá en la cima?

Top 50 Boys Vs Girls

Estamos poniendo a los chicos más calientes contra las chicas más fieras en nuestro último Top 50. ¿Quién ganará, las principales damas o los muchachos superstar? Estén atentos para descubrirlo!.

