

175/noviembre/2018

revista sobre programación de plataformas
de televisión de pago en españa
ejemplar gratuito



FBI

booknee

neeo no se responsabiliza de los posibles cambios que puedan realizar los diversos canales en su programación.

Ejemplar gratuito.

Sony Pictures Television Networks Iberia, S.L.
Turner Broadcasting System España
The Walt Disney Company Iberia
Discovery Networks International
Canal Cosmopolitan Iberia
AMC Networks International | Iberia
NBC Universal Global Networks España
Viacom International Media Networks
Fox Networks Group España
DTS Distribuidora de Televisión Digital
Netflix España
TV5Monde
HBO España
Amazon.com, Inc
TV5Monde

cine y series

amc
axn
axn white
calle 13
canal hollywood
comedy central
cosmo
dark
fox
fox life
hbo españa
movistar estrenos
movistar cinedoc&roll
movistar series
netflix
somos
sundancetv
syfy
tcm
tnt
xtrm

infantil

canal panda.
nickedoleon

documentales

blaze
cazavisión
crimen + investigación
discovery channel
historia
nat geo wilg
national geographic
odisea

extra

canal cocina
decasa

deportes

eurosport 1

música

sol música



cine
series

booknee

50 sombras de Grey

AMC estrena por primera vez en el básico la película más taquillera y comentada de los últimos años. La historia romántico-erótica entre la estudiante Anastasia y el implacable empresario multimillonario Christian Grey vuelve, tras mucho tiempo y sin ningún prejuicio, a las pantallas televisivas de mano de AMC.

La película, aparte de un estelar elenco (Dakota Johnson, Jamie Dornan o Rita Ora), cuenta asimismo con una banda sonora que fue nominada a los Oscars, a los Globos de Oro y a los Grammys.

Domingo 25 a las 22.10h

AMC Hits con Nicolas Cage

Todos los jueves de noviembre a las 22:10 horas, AMC HITS te trae las mejores películas de Nicolas Cage.

La noche de los desaparecidos

Un profesor inicia una búsqueda exhaustiva tras descubrir que su hijo ha sido raptado durante una noche de Halloween.

Jueves 1 a las 22.10h

Escándalo de poder

Tras el terrible vertido de un petrolero de BP en las costas de Louisiana en el año 2010, un congresista (Nicolas Cage) que estaba muy decidido a ir contra la empresa británica se ve de repente involucrado en un escándalo sexual.

Jueves 8 a las 22.10h

Caza al asesino

Basada en una historia real sucedida en Alaska. Robert Hansen (John Cusack) era un padre de familia que se dedicaba a contratar prostitutas en Anchorage a las que luego secuestraba, torturaba y violaba; después las llevaba a una remota cabaña en su avioneta. Una vez allí, las liberaba para darles caza como si fueran animales.

Jueves 15 a las 22.10h

Ghost rider

Adaptación del famoso cómic de la Marvel. Hace mucho tiempo, la superestrella de las acrobacias en moto, Johnny Blaze (Nicolas Cage) hizo un trato con el diablo para proteger a los que más quería: su padre y su novia de la juventud, Roxanne (Eva Mendes). Ahora, el diablo ha venido a cobrar su deuda

Jueves 22 a las 22.10h

Policías corruptos

David Waters y Jim Stone son dos policías que descubren una caja fuerte secreta mientras colaboran con la unidad de pruebas del departamento de policía de Las Vegas. La codicia por hacerse con dicho contenido les llevará a corromperse... e incluso a luchar por sus vidas.

Jueves 29 a las 22.10h

Maratón X-Men

El domingo 18 de noviembre AMC prepara un maratón de X-Men con motivo del 18º aniversario de nuestros mutantes favoritos, cerrando así 2018 y quedando a la espera del inminente estreno de su última película; en febrero de 2019.

X-Men

X-Men 2

X-Men: La decisión final

Domingo 18 desde las 16.40h

2ª Temporada SWAT Los hombres de Harrelson

AXN estrena el próximo lunes 5 de noviembre, la segunda temporada de S.W.A.T. Los hombres de Harrelson, un remake de la mítica serie de los 70, que a su vez ha tenido varias adaptaciones cinematográficas. Está protagonizada por el que fuera el agente especial Derek Morgan durante once temporadas en Mentales Criminales: Shemar Moore.

En esta ocasión, la temporada comienza en mitad de una persecución llevada a cabo por Daniel Harrelson y su equipo tras un grupo criminal de tráfico humano que se ve truncada por un gran desastre. Mientras tanto, Chris busca arreglar las cosas entre "Street" y "Hondo".

El teniente afroamericano Daniel "Hondo" Harrelson (Shemar Moore) es ascendido a líder de su equipo S.W.A.T. Este nuevo cargo le complica mucho las cosas, ya que Jessica Cortez (Stephanie Sigman) -con la que mantiene una relación en secreto- pasa a ser su inmediata superior y su compañero de equipo, Deacon (Jay Harrington), se siente muy frustrado por no haber sido considerado para el puesto. Con la ciudad indignada tras el disparo accidental a un adolescente inocente, Hondo -que ha vivido toda la vida en el sur de Los Ángeles- se encuentra dividido entre la lealtad a su equipo y a la gente con la que ha crecido.

Lunes 5 a las 22.05h

Lunes a las 22.05h

16ª Temporada Navy: Investigación Criminal

El lunes 12 de noviembre llega a AXN el estreno en España de la decimosexta temporada de Navy: Investigación criminal, estrenada en Estados Unidos el pasado 25 de septiembre.

La acción se retoma un mes después del secuestro del director Vance. Gibbs es nombrado responsable de la unidad mientras el resto del equipo busca por todo el mundo alguna pista acerca de su paradero.

Un equipo de agentes especiales que debe investigar cualquier delito relacionado con la Marina de los Estados Unidos. Al frente del equipo el agente especial Leroy Jethro Gibbs (Mark Harmon), agente especial que no dudará en saltarse las normas para desarrollar bien su trabajo.

Lunes 12 a las 22.55h

Lunes a las 22.55h

Especial Maratón de Cine

AXN ha preparado una programación especial de maratón de cine desde la sobremesa hasta la emisión nocturna de los dos primeros episodios de la Temporada 14 de Mentales Criminales.

Comenzará a las 15:20 horas con la emisión de Criminal; después, a las 17:05 horas, se emitirá la película Un golpe de altura. A partir de las 18:50 horas se estrenarán en el canal las películas Next y Sin Límites (20:25 horas) La sesión finalizará a partir de las 22:05 horas, hora en la que se emitirá Elysium.

Jueves 1 desde las 15.20h

3ª, 4ª y 5ª Temporada de guante blanco

Ladrón de guante blanco? es la historia de un cazado que se convierte en cazador, un fuera de ley que acaba ayudando a los que le metieron entre rejas. Neil Caffrey (Matt Bommer) es un ladrón de guante blanco, que se escapa de una cárcel de máxima seguridad para ir en busca de su novia que le ha abandonado para siempre. Para cazar a Caffrey, el FBI llama a Peter Burke (Tim DeKay), el agente que le ha perseguido durante años y que fue el único que consiguió meterle en la cárcel.

En la tercera temporada, Peter está convencido de que Neal tiene algo que ver con el incendio y que la colección de Adler no se ha quemado, sino que alguien la ha robado. Peter piensa que Neal la ha robado o sabe quién lo hizo.

Lunes 5 a las 7.20h (doble episodio)

Lunes a viernes a las 7.20h (episodio doble)

Ciclo Cine Ciencia Ficción

Todos los lunes, a las diez de la noche, AXN White te invita a disfrutar de un ciclo de cine con una muestra del mejor cine de ciencia ficción de los últimos años.

Terminator 3: La rebelión de las máquinas

Ha pasado una década desde que John Connor ayudase a evitar el Día del Juicio Final. Pero llegó el 29 de agosto de 1997 y no pasó nada a pesar de las dos ocasiones en que Skynet trató de asesinar a Connor y declarar la guerra a la humanidad. Ahora, con 22 años, Connor vive "fuera de circulación"... sin casa, sin tarjetas de crédito, sin teléfono y sin trabajo. No hay rastro de su existencia. No hay forma en que Skynet pueda rastrearlo. Hasta que fuera de las sombras del futuro se encuentra T-X, la máquina de matar ciborg más sofisticada de Skynet.

Lunes 5 a las 22.00h

Un amor entre dos mundos

Adam aparentemente un tipo corriente, dentro de un universo extraordinario. Hará lo que sea para encontrarse con Eden, la chica del otro universo.

Lunes 12 a las 22.00h

Línea mortal

Un grupo de brillantes estudiantes de medicina decide llevar a cabo una serie de experimentos en los que ponen al límite sus propias vidas llegando a un estado de muerte artificial en el que tienen vivencias sobrecogedoras.

Lunes 19 a las 22.00h

Doce monos

Un desconocido y mortal virus exterminó en 1996 a más de cinco billones de personas. En el año 2035 sólo un 10% de la población mundial ha sobrevivido. Un presidiario es elegido para viajar en el tiempo hasta 1996 y recabar información sobre el origen de la epidemia de la que saben fue provocada por un grupo llamado Doce Monos.

Lunes 26 a las 22.00h

Unidad de Investigación

Llega a CALLE 13 el equipo de élite en la investigación criminal. En Francia, cada ciudad importante tiene su Unidad de Investigación. Cada vez que ocurre un asesinato, una desaparición u otros crímenes, este equipo de élite de la policía interviene. Uniendo investigadores experimentados, equipos forenses, especialistas en informática, expertos en balística, la Unidad de Investigación utiliza todas sus habilidades para resolver los casos más complejos.

La Unidad de Investigación es grupo de hombres y mujeres, con sus fortalezas y debilidades, sus cualidades y sus defectos, que son capaces de olvidar todos sus problemas y unirse a la hora de resolver un crimen.

Lunes 5 a las 20.00h

Todos los días a las 20.00h

Especial Ice Age

Muchos son los personajes entrañables que el cine animación de la última década nos han cautivado. De entre ellos tienen un lugar destacado los protagonistas prehistóricos de 'Ice Age - La edad de hielo', una historia ambientada hace veinte mil años, en la Tierra.

Esta peculiar aventura fue dirigida en 2002 por Chris Wedge y Carlos Saldanha y se convirtió en un gran éxito de taquilla. Sus personajes cautivadores pronto se convirtieron en ídolos infantiles y han regresado en varias entregas convirtiéndose en una de las sagas preferidas para toda la familia.

Canal Hollywood hará disfrutar a grandes y pequeños con la emisión en maratón de los tres primeros títulos de la saga. Si eres fan de la ardilla loca por las bellotas, tu cita es el sábado 24, a partir de las 15.45 horas.

Ice Age: la edad del hielo

Ice Age 2: el deshielo

Ice Age 3: el origen de los dinosaurios

Sábado 24 desde las 15.45h

Domingos de acción

¿Se te ocurre una mejor manera para acabar el fin de semana? Canal Hollywood te ofrece todos los domingos, a las 22.00 horas, la película de la semana cargada de acción. Una selección de grandes títulos de acción protagonizados por algunos de los actores y actrices más famosos del momento.

Mentiras arriesgadas

Harry Tasker (Schwarzenegger) lleva una doble vida: habla seis idiomas, domina todas las formas del contraespionaje y trabaja como agente internacional para Omega, una agencia gubernamental ultrasecreta encargada de acabar con el terrorismo nuclear. Por razones de seguridad nacional, le oculta su verdadera profesión a Helen, su mujer (Jamie Lee Curtis) y le hace creer que es un gris vendedor de ordenadores.

Domingo 4 a las 22.00h

La momia: la tumba del emperador del dragón

Condenados por una perversa bruja a permanecer en estado de muerte aparente para siempre, el despiadado emperador chino Dragón y sus diez mil guerreros han reposado durante siglos en su tumba de barro cual ejército de terracota. Cuando le exigen al joven aventurero y arqueólogo Alex O'Connell que despierte de su sueño eterno al temible gobernante, no tendrá más remedio que consultar a sus padres: las únicas personas expertas en no muertos.

Domingo 11 a las 22.00h

2012

En el calendario de los mayas aparece señalado el año 2012 como la fecha en la que se producirá el fin del mundo, que irá acompañado de diversas catástrofes naturales: erupciones volcánicas, tifones, glaciares que inundarán el planeta. Cuando el escritor Jackson Curtis (John Cusack) y sus hijos regresan a casa, una intensa actividad sísmica recorre la Costa Oeste de los Estados Unidos.

Domingo 18 a las 22.00h

El vuelo del Fénix

Tras un accidente de aviación provocado por una tormenta de arena que obliga al piloto a hacer un aterrizaje de emergencia, los diez únicos supervivientes se encuentran perdidos en medio del desierto del Gobi sin ninguna posibilidad de ser rescatados. Su única esperanza es lograr construir un nuevo aparato con los restos del avión accidentado. El avión tenía que llegar a una población de Mongolia para evacuar a un grupo de personas, cuya labor de prospección de hidrocarburos había sido cancelada.

Domingo 25 a las 22.00h

Superviernes

En noviembre los viernes en Canal Hollywood se convierten en los Superviernes. Una selección de títulos súper potentes que no te podrás perder ¡No hay mejor forma de comenzar el fin de semana! Todos los viernes de noviembre, a las 22.00 horas.

Daredevil

Adaptación del legendario héroe de cómic de Marvel -conocido como el Hombre sin Miedo-. El abogado Matt Murdock es ciego a causa de un residuo radioactivo, pero sus otros cuatro sentidos están especialmente agudizados. De día, Murdock representa a los oprimidos. Por la noche, es Daredevil, un héroe enmascarado que vigila las oscuras calles de la ciudad y lucha contra toda clase de injusticias.

Viernes 2 a las 22.00h

Fast & Furious: aún más rápido

El fugitivo Dom Toretto (Vin Diesel) y el detective Brian O'Conner (Paul Walker) vuelven a encontrarse en Los Ángeles, pero sus relaciones no mejoran. Sin embargo, obligados a enfrentarse a un enemigo común, no les queda más remedio que unir sus fuerzas si quieren vencerlo. Después del atraco a un convoy, los dos protagonistas averiguan que si quieren vengarse, deberán llegar al límite de sus posibilidades al volante.

Viernes 9 a las 22.00h

Asalto al tren del Pelham 123

Walter Garber (Denzel Washington), supervisor del Metro de Nueva York, tiene que afrontar el caos provocado por el secuestro de un vagón por una banda armada, cuyo cabecilla es Ryder (John Travolta). La banda amenaza con ejecutar a los pasajeros si, en el plazo de una hora, no se les paga un alto rescate.

Viernes 16 a las 22.00h

127 horas

Basada en la historia real de Aron Ralston, un intrépido montañero y escalador norteamericano que se hizo famoso porque en mayo de 2003, durante una escalada por los nada transitados cañones de Utah, sufrió una caída y quedó atrapado dentro de una profunda grieta. Tras varios días inmovilizado e incapaz de encontrar una solución alternativa, tuvo que tomar una dramática decisión.

Viernes 23 a las 22.00h

Sr. & Sra. Smith

La acomodada vida de Jane Smith (Angelina Jolie) y John Smith (Brad Pitt) no impide que el suyo sea un matrimonio gris y anodino. Además, ambos ocultan un secreto por el que su pareja estaría dispuesta a matar: los dos son agentes secretos, asesinos increíblemente eficientes que trabajan para organizaciones enfrentadas entre sí.

Viernes 30 a las 22.00h

Maratón El Fin de la Comedia

La segunda temporada de la serie "El fin de la comedia", la aclamada serie de Comedy Central que narra en clave de humor la cara B del cómico Ignatius Farray, ha sido nominada en los prestigiosos Premios Emmy Internacional como mejor serie en la categoría de Comedia, y el canal lo celebra con una programación especial para que los espectadores puedan disfrutar de nuevo de la serie completa. El viernes 16 de noviembre a partir de las 22:15h, Comedy Central emite la primera temporada completa, y el sábado 17 a la misma hora el canal ofrece la segunda entrega de la serie al completo, deleitando así a sus fans con un verdadero maratón de premio.

Escrita y dirigida por Miguel Esteban y Raúl Navarro y producida por Comedy Central en colaboración con Movistar+, la serie apuesta por un estilo único, que se aleja de los tópicos, para perfilar un retrato vanguardista de la singular figura de Ignatius Farray, en una aclamada serie que se ha posicionado ya como todo un tratado de comedia. Esta nominación se suma a la que recibió este año como Mejor Serie de Comedia en los Premios Feroz, y a la de "Mejor Actor de Comedia" en los premios Seoul International Drama Awards para Ignatius.

La primera temporada de la serie presenta a Ignatius Farray como un cómico diferente capaz de llevar el stand-up hasta el extremo, pero que cuando baja del escenario tiene que lidiar con los aspectos cotidianos de la vida... de la manera menos convencional, eso sí. Un padre divorciado que torea la inminente llegada de los 40 (a su particular manera) y cuya imagen e histrionismo no siempre es lo más adecuado a la hora de encontrar piso o pedir un crédito.

En #ElFinDeLaComedia2, el excepcional Ignatius Farray se enfrenta a una enfermedad que altera su vida, mientras cuida de su hija, graba una serie e investiga un curioso misterio acaecido en la comunidad de vecinos. Y todo esto, sumido en plena crisis de identidad, en la que se cuestiona como persona y como cómico.

1ª Temporada

Viernes 16 desde las 22.15h

2ª Temporada

Sábado 17 desde las 22.15h

2ª Temporada Roast Battle UK

El 13 de noviembre llega a Comedy Central la segunda temporada de Roast Battle UK.

Jimmy Carr presenta esta versión británica del programa acompañado, en esta segunda temporada, por los jueces Katherine Ryan y Jonathan Ross.

Martes 13 a las 23.45h

Martes a las 23.45h

Movember con tus Friends

Comedy Central celebra Movember con una selección de películas protagonizadas por actores con poblado bigote.

Con ellos llega, también, Tom Selleck, encabezando los episodios de "Friends" en los que interpretó a Richard.

Miércoles a las 22.15h

Especial Donald Trump

El próximo 8 de noviembre se cumplen dos años desde que Donald Trump ganó las elecciones presidenciales y, contra todo pronóstico, ¡seguimos vivos! Comedy Central se une a la efeméride con un especial satírico centrado en la figura del presidente más polémico de Estados Unidos.

Este especial incluye la emisión de "Zoolander" -con un cameo del Presidente-, el estreno de la producción "El show del Presidente: La caída de Trump" y un maratón de 4 episodios de "South Park" centrados en la figura del Presidente Garrison. Y si esto te sabe a poco, puedes disfrutar del Roast de Donald Trump en el servicio VOD de tu operador.

Jueves 8 desde las 22.15h

Jamestown

El próximo martes 13 de noviembre a las 22:00 horas llega a COSMO la primera temporada de "Jamestown", un interesante drama histórico de factura británica, que sigue la vida de tres mujeres que se enfrentan al desafío de instalarse en una peligrosa y lejana tierra, y comenzar una nueva vida.

En el siglo XVII, en la impresionante pero salvaje tierra de Virginia, se ha establecido la colonia británica de Jamestown, el primer emplazamiento inglés de carácter permanente en los actuales Estados Unidos. Durante 12 años, ha sido poblada solo por hombres, pero el asentamiento se revoluciona cuando llegan las primeras mujeres, alterando la vida de la colonia para siempre.

"Jamestown" está producida por Carnival Films, responsable del éxito de producciones como "Downton Abbey". La acción se desarrolla entre indígenas, cultivos de tabaco y exploradores en busca de oro. Y en esta historia, las mujeres juegan un papel determinante en todo cuanto sucede.

La vida de unas recién llegadas es complicada, y su llegada provoca un impacto en los colonos con consecuencias difíciles de prever. Seremos testigos de relaciones amorosas y de luchas de poder en una colonia cuya supervivencia se ve constantemente amenazada por las tribus indígenas que habitan la zona. A pesar de las dificultades, estas mujeres lograrán sobrevivir en un mundo dominado por los hombres.

Están obligadas a casarse con unos maridos que han pagado sus viajes para asegurar el futuro del enclave. Todas huyen de problemas sociales, penales o económicos que las han obligado a tomar esa decisión tan drástica en su vida: comprometerse con alguien al que nunca han conocido.

Sin embargo, y pese a las grandes diferencias, en Jamestown hombres y mujeres están unidos por su voluntad de sobrevivir y prosperar.

La trama se centra en Jocelyn (Naomi Battrick, "Crossing Lines"), Alice (Sophie Rundle, "Peaky Blinders") y Verity (Niamh Walsh, "Holby City"), tres mujeres que abandonaron el viejo continente para iniciar una nueva vida en una tierra desconocida. Tras un penoso viaje, buscan cumplir sus sueños y convertirse en pioneras, pero el drama aguarda junto a los hombres con los que están obligadas a casarse...

Sin embargo, nuestras protagonistas, no se dejarán dominar fácilmente por los maridos que les han asignado, y dejarán muy claro con quién y cómo quieren vivir su vida.

"Jamestown" consta de dos temporadas de ocho capítulos cada una, pero ya ha sido renovada por una tercera. La primera, estrenada en 2017 en Sky 1 en el Reino Unido, consiguió una media de 1.3 millones de espectadores en sus ocho episodios, convirtiéndose en uno de los dramas originales de más éxito de este popular canal británico.

Este drama se rueda en Hungría. En sus estudios se ha reproducido íntegramente el poblado de Jamestown hasta el más mínimo detalle. Los paisajes, la ambientación y fotografía son también alicientes para disfrutar de esta producción, que COSMO estrena en exclusiva en España.

Martes 13 a las 22.00h

Martes a las 22.00h

Nuevas Temporadas First Dates: Reino Unido

En noviembre, no te pierdas el estreno de nuevas temporadas de First Dates: Reino Unido en COSMO.

En el corazón de Londres hay un restaurante donde todos los clientes entran sin pareja, pero pueden encontrar el amor gracias a First Dates. Los desconocidos se sientan en una mesa frente a una persona que el equipo de First Dates ha seleccionado, de acuerdo con sus gustos y preferencias. En cada episodio, la pareja se someterá a una verdadera cita a ciegas. Unas acabarán en flechazo y otras en fracaso total.

El personal del restaurante se encargará de crear un ambiente idóneo para que las citas vayan de maravilla y los participantes encuentren el amor. Al final de cada cita, deberán decidir si quieren volver a verse o si, por el contrario, se irán solos a casa.

Lunes 12 a las 18.00h

Lunes a jueves a las 18.00h

37º Festival de cine de terror de Molins de Rei

En el mes de Noviembre DARK se alía con el Festival de Terror de Molins de Rei, uno de los festivales de cine más antiguos de España que lleva celebrándose en la localidad catalana desde 1973.

Durante los 9 días de festival, DARK emitirá a partir de las 22h15 títulos emblemáticos que han competido en este emblemático festival de terror.

Viernes 9 a domingo 18 a las 22.15h

Dark 13: Los Tommyknockers

El Martes 13 a las 19h30, DARK emitirá los dos episodios que componen la miniserie "Los Tommyknockers" (1993), basada en la novela homónima de Stephen King.

En "Los Tommyknockers", el guionista Lawrence D. Cohen volvió a adaptar a Stephen King tras haberlo hecho con "Carrie" de Brian de Palma y con "It", para contar la historia de Heaven, una pequeña localidad de Nueva Inglaterra, en la que se producirán una misteriosa serie de accidentes y asesinatos y en la que varios habitantes sufrirán mutaciones e irán desarrollando extrañas habilidades a causa de la presencia de una nave extraterrestre.

Protagonizada por Jimmy Smits (NYPD Blue) y Marg Helgenberger (CSI), a lo largo de sus 181 minutos, la miniserie la premisa de una novela en la que se habla del alcoholismo y su relación con la escritura –tema habitual en King–. Seguro que más de uno podrá recordar el trailer, donde se repetía una y otra vez... "Los Tommyknockers llamaron a mi puerta".

Martes 13 a las 19.10h

Quiero pillas cacho: Noche de Slasher

El slasher es un subgénero de terror que alcanzó su cénit a finales de los años 70. Su éxito propició que se produjeran cientos de películas. La característica más habitual de este subgénero es la presencia de un psicópata que asesina brutalmente a adolescentes y jóvenes.

La noche de los viernes en DARK, rinde homenaje a este subgénero tan arraigado en el terror con la franja : Quiero pillar cacho, Noche de slasher.

Examen final

En una pequeña localidad de Carolina del Norte, solo unos pocos estudiantes son seleccionados para las pruebas trimestrales, pero, cuando un asesino ataca, podría ser el examen final para todos.

Viernes 2 a las 22.00h

Tonight she comes

Después de que una chica desaparezca misteriosamente, dos de sus amigas y un grupo de extraños van a la cabaña del bosque donde desapareció. Se reirán, beberán, se besarán y algo más... todos ellos morirán...

Viernes 9 a las 22.00h

Hatchet 3

La película continúa donde lo dejó Hatchet II. Un equipo de policías y paramédicos se dirige al pantano donde ocurrieron los hechos para averiguar lo sucedido. Por su parte, Marybeth y una periodista especializada en la leyenda de Victor Crowley tratarán de descubrir el modo de acabar con la maldición vudú que permite al fantasma de Crowley masacrar a la gente de Honey Island desde hace décadas.

Viernes 16 a las 22.00h

Dead night

Trata sobre una madre cariñosa que pierde su cordura, desencadenando una serie de acontecimientos que resultan en tragedia y asesinato. La historia de Casey Pollack se desarrolla desde dos perspectivas muy diferentes cuando una noche en el bosque culmina en terror absoluto.

Viernes 23 a las 22.00h

Hostel

Paxton y Josh, dos jóvenes universitarios norteamericanos, recorren Europa con sus mochilas y con Oli, un islandés que se les une por el camino. En Amsterdam conocen a un joven que les dice que en cierto lugar de Eslovaquia están las chicas más guapas que puedan imaginar. Así que los tres viajan en tren hasta Eslovaquia, donde conocen a Natalya y Svetlana, dos exóticas bellezas por las que se dejan atraer para acabar atrapados en un siniestro y tenebroso hotel.

Viernes 30 a las 22.00h

Vade Retro

No solamente el terror moderno es capaz de asustar al público milenial. Los sábados a las 15.30 horas, DARK “va de retro” con la emisión de 4 películas que dejaron su huella en el género del terror, independientemente de la época en la que se rodaron.

Condenados de ultratumba

Un grupo de personas llegan, en una guía turística, a un extraño museo con una cripta. Allí, el Guardián les contará una serie de atroces historias de las cuales ellos son protagonistas...

Sábado 3 a las 15.30h

Images

Cathryn es una escritora de éxito aquejada de problemas nerviosos que, para solucionarlos, decide mudarse al campo en compañía de su marido. La casa en la que van a residir, aunque cómoda, es vieja, aislada y solitaria. No pasará mucho tiempo antes de que Cathryn comience a percibir cosas extrañas...

Sábado 10 a las 15.30h

Regreso a Full Moon

Un adolescente (Adam Arkin) se convierte en un hombre lobo tras pasar unas vacaciones con su familia en Transilvania.

Sábado 17 a las 15.30h

El visitante del más allá

Desde un mundo lejano llega a la Tierra un espíritu maligno que se introduce en el cuerpo de una niña de doce años, la cual, a partir de ese momento, se convierte en un ser agresivo que goza viendo sufrir a sus semejantes, incluso a su madre paralítica.

Sábado 24 a las 15.30h

2ª Temporada Seal Team

La nueva temporada de Seal Team sigue la vida profesional y personal de la unidad de élite de los Navy Seals mientras entrenan, planean y ejecutan las misiones más peligrosas y de alto riesgo que un país puede tener.

Jason Hayes es el intenso y respetado líder del equipo "Tier One". Este equipo incluye a su confidente, Ray, el operador más antiguo con quien Jason tiene una gran afinidad y Sonny, un soldado excepcional y leal con un pasado accidentado que aún combate con tendencias autodestructivas.

Jueves 8 a las 22.50h

Jueves a las 22.50h

2ª Temporada Estación 19

Nueva temporada de Estación 19, basada en las vidas de unos heroicos bomberos de Seattle. Este grupo de hombres y mujeres valientes son una familia, literal y figurativamente, y juntos continuarán poniendo sus propias vidas en peligro siendo los primeros en responder a cualquier emergencia y dispuestos a salvar la vida de los demás.

La protagonista de "Estación 19" es Andy Herrera (Jaina Lee Ortiz), una mujer bombero segura de sí misma, que también es la hija del Capitán Pruitt (Miguel Sandoval). Este último ejerce de mentor tanto para su hija como para Jack Gibson (Gray Damon), el teniente de la Estación 19. Jack y Andy tienen personalidades opuestas, pero cada vez que están juntos no tardan en saltar chispas entre ambos.

Jueves 8 a las 23.00h

Jueves a las 23.00h

15ª Temporada Las Kardashian

'Las Kardashian' también vuelven a FOX Life (dial 28) con su decimoquinta temporada el martes 13 de noviembre a las 23:50 h. Los nuevos episodios comenzarán con una gran discusión entre Kourtney y Kim, tras confesar Kourtney que realmente no quiere estar en el programa y que prefiere dedicarse a su familia.

Kim, Kourtney y Khloe son famosas por ser las hijas del fallecido Robert Kardashian, un afamado abogado estadounidense que en su día defendió casos tan sonados como el de su amigo OJ Simpson. Kim, la mediana, es la más mediática de la familia, probablemente por su pasada amistad con el círculo de Paris Hilton y por el escándalo que generó el vídeo sexual en el que aparecía justo a su novio de entonces, el cantante Ray J.

Inmersas en su propio negocio y con una agenda repleta de eventos y compromisos sociales, las tres hermanas no dejan a un lado los buenos -y no tan buenos- momentos con la familia. Kris, su madre, se divorció de Robert Kardashian años antes de su fallecimiento y comparte vida actualmente con el campeón olímpico Bruce Jenner, con el que tiene además dos hijas. Además, el clan Kardashian cuenta también con un hermano pequeño, Rob, que aspira a convertirse en modelo.

Martes 13 a las 23.50h

Martes a las 23.50h

3ª Temporada No Offence

HBO España estrena la tercera temporada de esta serie de Channel 4, nominada en los BAFTA, un policiaco nada al uso de los guionistas de *Shameless* y *State of Play*.

Joanna Scanlan (*The Thick of It*, *Getting On*), Elaine Cassidy (*The Paradise*, *Harper's Island*) y Alexandra Roach (*The Iron Lady*, *Utopia*) encabezan el atípico equipo de policías que mantiene las calles limpias de traficantes de drogas, pirómanos, neo Nazis y asesinos.

Desde Jueves 1

2ª Temporada Mike Judge Presents: Tales From The Tour Bus

El creador de *Beavis and Butt-Head* firma esta comedia de animación de 30 minutos por capítulo que incluye la reconstrucción de excéntricas historias del mundo de la música, en esta temporada centradas en la música funk. Artistas como George Clinton, Rick James, James Brown y Bootsy Collins aparecerán en los episodios de la nueva temporada.

Judge regresa a sus raíces en la animación y como músico, como co creador, narrador y productor ejecutivo de esta serie que rescata las anécdotas más salvajes de estos músicos, contadas por los que mejor los conocen.

TALES FROM THE TOUR BUS recrea, en formato de animación, entrevistas con antiguos compañeros de bandas, amigos y otras personas relacionadas con el mundillo, que comparten anécdotas sin censurar sobre anécdotas de la vida de estos artistas, recreados como personajes animados, que se mezclan con fotografías e imágenes reales de archivo.

Desde Sábado 3

Hackerville

Un trepidante thriller rumano-alemán sobre una red de hackers y los investigadores encargados de perseguirles- se encuentra actualmente en proceso de rodaje entre Timisoara, Bucarest y Frankfurt. Cuando descubre el origen de un ataque hacker a un gran banco alemán en una red en Rumanía, la experta en ciber crimen de la BKA Lisa Metz es destinada desde Frankfurt a Timisoara, su ciudad de origen, para trabajar mano a mano con los investigadores locales liderados por el policía rumano Adam Sandor. Cuando Lisa y Sandor siguen la pista hasta un brillante hacker cuyo nombre en clave es Dark Mole, los tres se ven atrapados en un triángulo emocional que comienza con una gran desconfianza mutua, pero deriva en dependencia entre ellos.

HACKERVILLE ha sido creada por Ralph Martin y el co creador de *Deutschland 83* Joerg Winger y está producida por el reconocido director rumano Cristian Mungiu y Tudor Reu a través de la productora Mobra Films, con sede en Bucarest. La serie de seis episodios, la primera coproducción de ficción original de HBO Europe con el canal alemán TNT Serie, se estrenará en el otoño de 2018.

Desde Domingo 4

Grisse

Serie original de HBO Asia, GRISSE es un drama de época de ocho episodios de una hora, rodado en inglés y ambientado a mediados del siglo XIX, durante el periodo colonial en las Indias Orientales Neerlandesas. Los protagonistas son un heterogéneo grupo de personas que liderarán una rebelión contra el despiadado gobernador de la zona, consiguiendo hacerse con el control de la ciudad acuartelada de Grisse. Su unión hará posible que puedan tomar el control de su destino y escapar de la tiranía.

Desarrollada y producida por HBO Asia en colaboración con Infinite Studios, GRISSE incluye en su reparto a actores procedentes de Indonesia, Japón, Malasia, Singapur y Europa, como Adinia Wirasti (*Halfworlds*), Marthino Lio (*Sayang You Can Dance*), Michael Wahr (*City Homocide*), Edward Akbar (*Air Terjun Pengantin*), Jamie Aditya (*Sync or Swim*), Toshiji Takeshima (*True Blood*), Joanne Kam (*Kopitiam*), Zack Lee (*The Raid 2*), Tom Dejong (*Medisch Centrum West*), Uly Triani (*Stay With Me*), Rick Paul Van Mulligen (*A'dam E.V.A.*), Alexandra Gottardo (*Tanah Air*), Hossan Leong (*The Forbidden City*) y Jimmy T (*Robocop 3*). Mike Wiluan (*Buffalo Boys*) ejerce de showrunner y director de la serie.

Desde Domingo 4

2ª Temporada Clique

La serie, producida por BBC 3 y creada por Jess Brittain (Skins), estrena, en simultáneo con su emisión en UK, su segunda temporada. La protagonista de este thriller psicológico es Holly (Syvonne Karlser), quien trata de sobrevivir en un ambiente universitario manejado por un exclusivo y elitista grupo de chicas despiadadas.

En esta temporada, Holly comparte piso con una compañera, mientras trata de olvidar lo ocurrido en el pasado.

Desde sábado 10

2ª Temporada Room 104

Producida por los hermanos Duplass, ROOM 104 vuelve con 12 nuevos episodios de 30 minutos. Ambientada siempre en la misma habitación de un motel cualquiera de Estados Unidos, ROOM 104 cuenta una historia diferente en cada episodio centrada en los personajes que van ocupando la habitación. En esta segunda entrega, pasarán por el motel Mahershala Ali, Joel Allen, Stephanie Allynne, Katie Aselton, Frank Birney, Josephine Decker, James Earl, Marlene Forte, Abby Ryder Fortson, Ginger Gonzaga, Judy Greer, Brian Tyree Henry, Anita Kalathara, Jennifer Lafleur, Tom Lenk, Phil Matarrese, Sheاون McKinney, Natalie Morales, Kent Osborne, Zane Pais, Leonora Pitts, Mark Proksch, Pia Shah, Michael Shannon, Onur Tukel, Dolly Wells, Rainn Wilson, Mary Wiseman, Charlyne Yi y Katya Zamolodchikova.

Los hermanos Mark y Jay Duplass (Transparent) son los creadores y productores ejecutivos de la serie, que también cuenta en sus créditos con el productor ejecutivo Xan Aranda, Ross Partridge como coproductor ejecutivo y Sydney Fleischmann como productor.

Desde sábado 10

Sally4ever

Producida por HBO y Sky Atlantic llega esta nueva comedia con una primera temporada de siete episodios de 30 minutos. Sally4Ever está creada, escrita, dirigida y protagonizada por Julia Davis (responsable de la versión inglesa de la serie Camping).

La protagonista de la serie, Sally (Catherine Sheperd), está a punto de casarse con David (Alex Macqueen), su novio de los últimos 10 años, cuando conoce a la carismática Emma (Julia David), con quien comienza una relación sentimental que al principio parece una simple y divertida aventura. Sin embargo, la relación tomará un rumbo completamente diferente cuando Emma se convierte en una auténtica pesadilla para Sally.

Completan el reparto Julian Barratt (The Mighty Boosh), Joanna Scanlan (Getting On), Mark Gatiss (Sherlock) y Felicity Montagu (I'm Alan Partridge).

Desde lunes 12

La amiga estupenda

La serie, adaptación del primer libro de la popular tetralogía de Elena Ferrante, está dirigida por Saverio Costanzo y protagonizada por Elisa Del Genio y Ludovica Nasti, en el papel de las niñas Elena y Lila, y Margherita Mazzucco y Gaia Girace, que las interpretarán en su edad adolescente.

Cuando su mejor amiga acaba de desaparecer sin dejar rastro, Elena Greco, ahora una mujer de edad avanzada retirada en una casa llena de libros, abre su ordenador y comienza a escribir la historia de su amistad. Conoció a Raffaella Cerullo, a quien siempre ha llamado Lila, en el primer año de la escuela primaria en 1950. Ambientada en el peligroso y fascinante Nápoles, la historia abarca más de 60 años de sus vidas mientras Elena trata de desvelar el misterio de su amiga estupenda, Lila, su mejor amiga, pero de alguna forma también su peor enemiga.

LA AMIGA ESTUPENDA es una serie de HBO, RAI FICTION y TIMVISION, producida por Lorenzo Mieli y Mario Gianini para Wildside, y por Domenico Procacci para Fandango, en coproducción con Umedia Production. Todos los episodios serán dirigidos por Saverio Costanzo. Jennifer Schuur es la productora ejecutiva y FremantleMedia International la distribuidora internacional.

Más de 150 actores y 5.000 extras han participado en el rodaje de la serie en Caserta, Italia, y para el que se ha construido un set de 215.000 metros cuadrados. Para recrear el barrio, que es el corazón de la historia que narra la novela, se construyeron 14 edificios de apartamentos, cinco sets de interior, una iglesia y un túnel. El departamento de vestuario trabajó con 1.500 trajes, muchos de ellos creaciones originales.

Desde lunes 19

Axios (Documental)

Nueva serie documental de HBO que se ocupará de los temas más destacados en las áreas de la política, los negocios y la tecnología, y en general de asuntos de innovación y futuro. Cada una de sus entregas se centrará en un reportaje de un tema destacado, seguido de piezas documentales, entrevistas con periodistas y píldoras informativas.

Desde Lunes 5

Esto aún no ha acabado (Documental)

El nuevo documental se centra en los perfiles personales de un grupo de veteranos y soldados en activo que se reúnen para enfrentar juntos traumas pasados y actuales a través de la fuerza de la palabra escrita, compartiendo sus experiencias en un taller de escritura organizado en el Walter Reed National Military Medical Center. El actor Jeffrey Wright (Westworld) produce y participa en el documental, que está dirigido por Sareen Hairabedian.

Desde Viernes 9

El justiciero (Death wish)

El Dr. Paul Kersey es un famoso cirujano que vive con su familia en Chicago. Un día, su esposa y su hija son brutalmente atacadas en su casa. Paul, que siempre había sido un tipo tranquilo, siente cómo la sed de venganza va apoderándose de él.

Jueves 1 a las 22.00h

Gorrión rojo

Dominika Egorova es una antigua bailarina rusa que, tras una lesión que la apartó del escenario, es reclutada a la fuerza por los servicios secretos de su país para formar parte del programa "Gorrión Rojo". Allí aprenderá el arte del espionaje utilizando métodos de seducción mientras trata de mantener su sentido de la identidad.

Viernes 2 a las 22.00h

Tomb Raider

Lara Croft (la oscarizada Alicia Vikander) es una joven de 21 años que decidió no seguir la senda de su padre y, en lugar de dirigir su imperio empresarial, trabaja como repartidora mientras se saca la carrera. Pero, con el tiempo, decide investigar la desaparición de su progenitor, que lleva siete años en paradero desconocido.

Viernes 9 a las 22.00h

Isla de perros

Atari Kobayashi es un niño de 12 años, pupilo del corrupto alcalde Kobayashi. Cuando, por orden ejecutiva, todas las mascotas caninas de la ciudad de Megasaki son desterradas a la Isla Basura, Atari cruzará el río que los separa a bordo de su aeronave turbo hélice junior, emprendiendo la búsqueda en solitario de su perro guardián, Spots.

Sábado 10 a las 22.00h

Pacific Rim: insurrección

Diez años después de la invasión que sufrió la humanidad, Jake Pentecost, el hijo del héroe que acabó con los Kaiju convertido en un ladrón de poca monta, es escogido para adiestrar a una nueva generación de pilotos de Jaegers como protección ante una posible nueva amenaza.

Viernes 16 a las 22.00h

Sin rodeos

Paz tiene una vida aparentemente perfecta. Tiene trabajo, pareja, amigas... pero algo falla. Se siente angustiada y agobiada, hay algo que no funciona. En su desesperación acudirá a la consulta de un "sanador" hindú, Amil Narayan, que le ofrece la solución a sus problemas.

Viernes 23 a las 22.00h

El aviso

Nico, un niño de diez años, recibe una carta con una amenaza de muerte, pero nadie en su entorno parece creerle. Jon (Raúl Arévalo), un joven obsesionado con los números, investiga una serie de muertes ocurridas a lo largo de los años en el mismo lugar y que parecen tener un patrón en común.

Sábado 24 a las 22.00h

Ready player one

Wade Watts, un adolescente risueño y particular, es sólo una de las millones de personas que se evaden del sombrío mundo real para sumergirse en un mundo utópico virtual a escala global donde todo es posible.

Viernes 30 a las 22.00h

¡Qué te den profe!

La película alemana más taquillera del año 2013 en su país e inaugura una trilogía cómica que ofrece al completo Movistar+. En esta primera entrega, el ladrón de bancos Zeki Müller acaba de salir de la cárcel. Tras su liberación pretende recuperar el dinero que robó y así poder pagar una deuda, pero su cómplice lo enterró en un solar en construcción y ahora el botín se encuentra bajo el nuevo gimnasio del colegio Goethe.

Martes 6 a las 22:00h

¡Qué te den profe! 2

El profesor Müller vive atrapado en la rutina de su trabajo en el colegio Goethe, dominada por los madrugones y la corrección incesante de exámenes. Pero la directora del centro, deseosa de mejorar la imagen de la escuela, da un vuelco a su existencia cuando pone en marcha un programa de intercambio con una escuela de Tailandia que obliga a Müller y sus alumnos a viajar al exótico país asiático.

Martes 6 a las 00:05h

¡Qué te den profe! 3

Comedia que completa esta trilogía de éxito en las salas de cine de Alemania. El ladrón de bancos Zeki Müller, reconvertido en profesor del instituto Goethe, protagoniza de nuevo esta aventura en la que intentará que sus alumnos aprueben el bachillerato utilizando métodos poco convencionales.

Miércoles 7 a las 22:00h

Alma mater

Oum Yazan, madre de tres hijos, atrapada dentro de su casa en una ciudad sitiada en Oriente Medio, ha convertido su apartamento en un puerto seguro para su familia y vecinos, tratando de protegerlos de la guerra.

Lunes 12 a las 22:00h

Los hijos de satán (Satan's slaves)

Después de morir de una extraña enfermedad que sufrió durante 3 años, una madre regresa a casa donde se encuentra con sus cuatro hijos, una chica y tres chicos. La alegría de los hijos se diluye cuando se percatan de que su madre no ha vuelto para visitarlos sino para llevárselos con ella.

Martes 13 a las 22:00h

El insulto

Ziad Doueiri dirige este 'thriller' dramático sobre una disputa cotidiana entre un libanés cristiano y un palestino que acaba desembocando en un complejo proceso judicial de envergadura nacional.

Miércoles 14 a las 22:00h

Skate kitchen

La vida de Camille, una adolescente de los suburbios de Nueva York, cambia repentinamente cuando conoce a un grupo de chicas que hacen skate. Según se va adentrando en esta subcultura, empieza a entender el valor de la amistad y a conocerse a sí misma.

Lunes 19 a las 22:00h

Lucky

'Lucky' se centra en el viaje espiritual de un hombre ateo de 90 años en el tramo final de su vida, que dedica cada uno de sus últimos días a disfrutar de su solitaria rutina.

Lunes 26 a las 22:00h

Fuga de Dannenmora

Benicio del Toro, Paul Dano y Patricia Arquette protagonizan este thriller dirigido por Ben Stiller. La miniserie relata el caso real de dos convictos que escaparon de una prisión con la ayuda de una trabajadora del centro con la que ambos mantuvieron una relación clandestina.

Benicio del Toro interpreta a Richard Matt, un prisionero tan exquisito como intimidante y el cerebro detrás de la idea de la fuga. Paul Dano ('Pozos de ambición', '12 años de esclavitud', 'Swiss Army Man') es David Sweat, condenado por el asesinato de un policía, que se convierte en el reacio compañero de fuga de Richard. Patricia Arquette ('Boyhood') es Tilly Mitchell, empleada en la prisión como supervisora de la sastrería del centro, y que termina involucrándose en una relación clandestina con ambos prisioneros hasta llegar a un acuerdo para ayudarles a escapar.

Basada en un caso real que tuvo lugar en el verano de 2015 en Dannemora (localidad del estado de Nueva York), la huida de estos dos asesinos convictos del Centro Penitenciario Clinton levantó una masiva persecución de tres semanas que supera cualquier ficción. De hecho, la fuga se ha comparado a la que Stephen King ideó en 'Cadena perpetua'.

Ben Stiller a la cabeza en la producción y en la dirección de todos los episodios. El actor ya se puso tras la cámara en películas como 'La vida secreta de Walter Mitty', 'Zoolander' o 'Tropic Thunder'. En palabras del propio Stiller: "Definitivamente no es una comedia, teniendo en cuenta lo que se podría esperar de mí. Trata sobre cómo ocurrió la fuga, así como sobre la manera en que reaccionamos a los hechos. Las noticias y el mundo del entretenimiento se han venido convirtiendo en una misma cosa, así que una historia así es carne de cañón para explorar muchos conceptos".

Protagonizada por Benicio del Toro, ganador de un Oscar, un Globo de Oro y un BAFTA a mejor actor de reparto por su papel en 'Traffic' y nominado al Oscar en la misma categoría por su papel en '21 gramos'; Patricia Arquette, ganadora de un Oscar, un Globo de Oro y un BAFTA a mejor actriz de reparto por su papel en 'Boyhood'. Interpreta a la, a su manera, 'femme fatale' de la historia. Una mujer trabajadora con una vida convencional en una localidad norteamericana, pero dueña de sí misma, de sus decisiones y de su sexualidad. Cuando la conocemos, no atraviesa su mejor momento, en concreto en su matrimonio, así que encuentra su propio escape en la relación con los dos hombres; Paul Dano, una de las caras jóvenes con más proyección de los últimos años. Debutó en 'Pequeña Miss Sunshine' y no ha parado de estar en grandes producciones ('Pozos de ambición', '12 años de esclavitud', 'Looper', 'Prisioneros') y películas independientes ('Ruby Sparks', 'Swiss Army Man', 'Love & Mercy'). Completan el reparto David Morse ('En tierra hostil', 'True Detective'), Michael Imperioli ('Los Soprano') y Bonnie Hunt ('Doce en casa', 'La milla verde').

Detrás del guion, un nominado al Oscar, Michael Tolkin, que se encargó de la adaptación de 'El juego de Hollywood' de Robert Altman, y uno de los guionistas de 'Mad Men', Bret Johnson. Ambos dieron con la idea cuando los dos reclusos aún estaban en busca y captura.

Lunes 19 a las 02.00h

Lunes a las 02.00h

Maratón 6ª Temporada House of Cards

Esta última temporada de 'House of Cards' le entregará todo el protagonismo a Robin Wright (Claire) tras el controvertido despido de la serie de Kevin Spacey. Claire, bajo su fría y bella elegancia, es un animal tan salvaje y despiadado como lo era su esposo Francis. Y así se ha comportado en las 5 temporadas anteriores. Pero no sabemos qué Claire esperar una vez alcanzado el poder absoluto, ni tampoco cómo sus atributos (los positivos, como la inteligencia y el pragmatismo; los negativos, como la crueldad y la falta de empatía) puedan marcar su gobierno. Quién sabe, pese a ser un ser humano tan defectuoso, podría ser la mejor presidenta para una nación... o la peor.

Esta sexta y última temporada contará con 8 episodios para despedir la serie. Se trata de la temporada final de una serie consolidada entre la crítica y el público. Se incorporan: Diane Lane ('Infel', 'Bajo el sol de la Toscana') y Greg Kinnear ('Pequeña Miss Sunshine', 'Mejor imposible'). Regresan Michael Kelly, Jayne Atkinson, Constance Zimmer, Patricia Clarkson y Campbell Scott.

Sábado 3 desde las 15.30h

4ª Temporada Outlander

'Outlander' es la adaptación televisiva del best seller internacional escrito por Diana Gabaldon, una serie de novelas que cuenta con una potente legión de seguidores y seguidoras en todo el mundo. 'Outlander' mantiene su sello de serie oscura, madura y atrevida en el tratamiento de la violencia y el sexo, que mezcla el elemento fantástico del viaje en el tiempo con la relación apasionada de sus protagonistas, convirtiéndola en algo más que una simple serie de época.

'Outlander' está desarrollada por Ronald D. Moore y protagonizada por Caitriona Balfe ('Super 8', 'Ahora me ves', 'Plan de escape') en el papel de Claire, una mujer fuerte e independiente, adelantada a su tiempo, y por el actor Sam Heughan ('Island at War', 'Doctors') como el escocés Jamie.

La cuarta temporada de 'Outlander' adapta el cuarto libro de la saga de Diana Gabaldon, "Tambores de otoño", que traslada la acción a las colonias americanas de Inglaterra, en concreto a las montañas de Carolina del Norte, el único refugio seguro para los que llegan de tierras escocesas. Allí los recibe la tía de Jamie, Jocasta (Maria Doyle Kennedy), dueña de una plantación que dirige con mano de hierro. Claire y Jamie buscarán construir un nuevo hogar en un territorio desconocido y, sobre todo, candente: los colonos se hallan en continuo conflicto con las tribus nativas y el fantasma de la hambruna amenaza con rematar la tensión. Además, se ven obligados a negociar una poco convincente lealtad a la clase británica reinante, pese a los conocimientos de Claire sobre la cada vez más próxima Revolución Americana, y se toparán con nuevos enemigos, como por ejemplo un despiadado contrabandista llamado Stephen Bonnet (Ed Speleers) que tiene cuentas pendientes con los Fraser. Mientras tanto, en el siglo XX, las cosas se complican para Brianna (Sophie Skelton), que, junto a Roger (Richard Rankin), se dedica a buscar evidencias de que sus padres llegaron a reunirse en el siglo XVIII. En el transcurso de su investigación, ambos descubren algo que lleva a Brianna a plantearse seguir los pasos de su madre si con ello consigue salvarles de su propio destino.

Además, dos conflictos personales afectarán a los protagonistas: Claire dividida entre su deseo de permanecer con Jamie y su sentimiento de culpa por haber dejado atrás a su hija Brianna, y a la vez la inquietud de Jamie por no poder conocer a su hija.

Lunes 5

Especial Animado Presidente

Con motivo de las elecciones al senado que se van a celebrar en EE UU el próximo 6 de noviembre, las versiones animadas de Vladimir Putin, Rudy Giuliani, Bill y Hillary Clinton y Barack Obama intervienen en el programa especial de una hora en el que nuestro Donald Trump de dibujos animados y su hijo Don Jr. ayudarán a los Republicanos en las elecciones de noviembre para salvar a América de las garras de la democracia, mientras sobre el animado presidente se cierne la amenaza de la destitución. El episodio contará, además, con los consejeros más cercanos a Trump, los líderes del partido Demócrata y "un inolvidable viaje en globo".

Uno más de los azotes de Trump en el mundo de la comedia norteamericana. Tenemos a Trump hasta en la sopa: Diane Lockhart habla de él ('The Good Fight'), Trevor Noah habla de él, John Oliver habla de él, Bill Maher no puede vivir sin él... Quizá es hora de que Trump se defienda y hable por sí mismo: esta es su oportunidad.

Con el humorista Stephen Colbert como productor ejecutivo, 'Animado Presidente (Our Cartoon President)' nos abre las puertas de esta versión animada de la Casa Blanca para conocer el fatigoso día a día del actual presidente de los EE UU, Donald Trump, y de la leal tropa de familiares, confidentes y amigos que le rodean. La serie está basada en una serie de sketches que el propio Colbert incluía en su programa 'The Late Show with Stephen Colbert'. La serie parodia muchas de las situaciones reales del presidente y las lleva al terreno de la caricatura surrealista: desde "ganar" el Estado de la Nación, hasta dar una lección a un jugador de la NFL o nombrar a Melania como el nuevo pájaro nacional.

Martes 6 a las 21.15h

2ª Temporada The Sinner

En la segunda temporada de The Sinner, el inspector Harry Ambrose (Bill Pullman) vuelve a su ciudad natal, en el campo neoyorquino. Ha ocurrido un crimen demoledor e inexplicable: un niño de 11 años ha asesinado a sus padres sin motivo aparente.

En la investigación, Ambrose descubre que ni el niño ni su ciudad son tan normales como parecen. Pronto conocerá a gente dispuesta a todo para proteger sus secretos, así como a la misteriosa Vera (Carrie Coon), una pieza complicada y enigmática de este inquietante rompecabezas.
Desde viernes 9 a las 9.01h

Super Drags

Las nuevas heroínas de Netflix son un trío de drags queens brasileñas. Así ocurrirá en Súper Drags, la serie animada para adultos que la plataforma de streaming estrenará el 9 de noviembre.

Los protagonistas de la ficción son Patrick, Donny y Ramón, tres empleados de una tienda que tienen que soportar a clientes desagradables y a su jefe irritable. Pero por la noche sacan las pelucas, las botas y las lentejuelas y se convierten en Lemon Chiffon, Cran Sapphire y Crimson Scarlet, tres superheroínas que lucharán por la comunidad LGTB y contra los villanos: la malvada reina lady Elza y el político conservador Sandoval.

Desde viernes 9 a las 9.01h

Narcos: México

Un nuevo imperio está surgiendo. Narcos: México se estrenará a nivel mundial el próximo 16 de noviembre, sólo en Netflix.

Protagonizada por Diego Luna y Michael Peña, Narcos: México explorará los orígenes de la actual lucha contra la droga, empezando en una época donde el mundo del narcotráfico mexicano era una estructura desorganizada de productores y traficantes independientes. La serie mostrará el nacimiento del cártel de Guadalajara en los años 80, cuando Félix Gallardo (Diego Luna) toma el mando, unificando a los traficantes para construir un imperio. Cuando el agente de la DEA, Kiki Camarena (Michael Peña), se traslada con su mujer y su hijo pequeño de California a Guadalajara para asumir un nuevo cargo, enseguida se da cuenta de que su tarea será más desafiante de lo que jamás hubiera imaginado. A medida que Kiki va recopilando información sobre Félix y se involucra más en su caso, se desarrollan una serie de acontecimientos que afectarán al tráfico de drogas y a la guerra contra las mismas en los años venideros.

Narcos: México es una producción de Gaumont Television para Netflix. Eric Newman es productor ejecutivo y showrunner. José Padilha, Doug Miro y Carlo Bernard son productores ejecutivos.

Desde viernes 16 a las 9.01h

El método Kominsky

El productor ejecutivo Chuck Lorre presenta El método Kominsky. El 16 de noviembre llegan Sandy (Michael Douglas) y Norman (Alan Arkin), dos amigos que enfocan los altibajos de la vida con humor, dignidad y algunos problemas de próstata. Hay amistades por las que no pasa el tiempo.

Una comedia sobre un veterano actor (Michael Douglas) cuya carrera nunca llegó a funcionar del todo, y que se gana la vida dando clases de interpretación, y su agente (Alan Arkin), recientemente enviudado.

Desde viernes 16 a las 9.01h

3ª Temporada The Last Kingdom

La serie, basada en la saga de The Saxon Stories (Sajones, vikingos y normando) escrita por Bernard Cornwell, y coproducida por Netflix y la BBC se estrenará en Netflix España el próximo sábado 1 de julio.

Dreyon (American Horror Story) encabeza el reparto para la serie que incluye a Emily Cox, David Dawson, Rune Temte, Matthew Macfadyen, Rutger Hauer, Ian Hart, Tobias Santelmann, Peter Gantzer, Adrian Bower, Joseph Millson y Henning Valin Jakobsen.

Adaptada por Stephen Butchard The Last Kingdom combina figuras históricas reales y eventos de ficción, contando la historia del rey Alfredo el Grande y su deseo de unir los muchos reinos separados en lo que se convertiría en Inglaterra.

Lunes 19 desde las 9.01h

3ª Temporada Frontier

Norteamérica, siglo XVIII. Tramperos y oportunistas despiadados intentan arrebatarle el monopolio del comercio de pieles a la poderosa Compañía de la Bahía de Hudson.

Frontier representa la relación entre las tribus nativas y los europeos a finales del siglo XVIII, que dio lugar a numerosos conflictos que terminaron en sangre.

El reparto principal lo completan Alun Armstrong, Landon Liboiron, Zoe Boye y Jessica Matten, entre otros.

Desde viernes 23 a las 9.01h

Baby

Serie basada en hechos reales narra las vivencias de unos jóvenes romanos que desafían las convenciones sociales en busca de la independencia y una identidad propia.

Inspirada libremente por una historia real sobre prostitución adolescente que sacudió a Italia en el año 2014 cuando dos alumnas del distrito de lujo de Parioli, Roma, quienes que tenían 14 y 15 años en ese momento, vendían sus cuerpos regularmente para comprarse ropa de diseñador y los últimos aparatos electrónicos de moda.

Dirigida por Andrea De Sica y Anna Negri, Baby cuenta con un elenco conformado por Benedetta Porcaroli, Alice Pagani, Riccardo Mandolini, Isabella Ferrari, Claudia Pandolfi y Paolo Calabresi.

Desde viernes 30 a las 9.01h

1983

Décadas después del atentado terrorista de 1983, un estudiante y un policía descubren una conspiración que mantuvo el Telón de Acero y el estado policial en Polonia.

Robert Wieckiewicz, Maciej Musial y Michalina Olszanska protagonizan la primera serie polaca de Netflix

Desde viernes 30 a las 9.01h

F is for Family

Frank es un hombre de familia tradicional que junto a su familia vive en un barrio de clase media. El padre de familia no tiene la menor paciencia con los niños, especialmente con el adolescente rebelde Kevin y devalúa el trabajo de su esposa. Aun así, demuestran que el amor puede con todo después de pasar por diversos problemas en el trabajo, la escuela y el vecindario.

Serie de comedia web animada estadounidense original de Netflix ambientada en los años 1970, creada por Bill Burr y Michael Price en 2015.

Desde viernes 30 a las 9.01h

El otro lado del viento (cine)

En 1970, el legendario director Orson Welles (Ciudadano Kane) empezó a rodar la que supondría su última obra cinematográfica con un reparto de estrellas que incluía a John Huston, Peter Bogdanovich, Susan Strasberg y la pareja de Welles durante sus últimos años, Oja Kodar. Acosado por los problemas financieros, la producción finalmente se extendió hasta 1976 y pronto ganó notoriedad en toda la industria; nunca se completó ni se presentó. Más de mil carretes de película permanecieron en una caja fuerte en París hasta marzo de 2017, cuando

los productores Frank Marshall (responsable de producción en Wind durante su etapa inicial de rodaje) y Filip Jan Rymysz unieron esfuerzos para completar la visión de Welles más de 30 años después de su muerte.

Con una nueva música compuesta por el ganador de Premio Óscar® Michel Legrand (Los paraguas de Cherburgo) y montada por un equipo técnico que incluye al editor ganador del Premio Óscar® Bob Murawski (Zona de miedo), Al otro lado del viento narra la historia del famoso cineasta J.J. "Jake" Hannaford (Huston), quien regresa a Hollywood después de años en el exilio en Europa con planes de completar su propia película que marcará su regreso.

Una sátira del clásico sistema de los estudios, así como la nueva organización que cambiaba las cosas en aquella época, la última película de Welles es una fascinante cápsula del tiempo de una era distante en la creación de películas, así como la esperada "nueva" obra de un indiscutible maestro del cine.

Desde viernes 2 a las 9.01h

Crónicas de Navidad (cine)

Crónicas de Navidad, la aventura navideña producida por Chris Columbus (Solo en casa, Harry Potter y la Piedra Filosofal) y dirigida por Clay Kaytis (Angry Birds: La película), relata la historia de los hermanos Kate (Darby Camp) y Teddy Pierce (Judah Lewis), cuyos planes para Nochebuena de conseguir grabar en vídeo a Papá Noel (Kurt Russell) se convierten en un viaje inesperado con el que muchos niños sueñan.

Tras pasar la noche esperando la llegada de Papá Noel, los hermanos consiguen colarse en su trineo, causando un accidente y casi trastocando por completo los planes para la Navidad. A medida que avanza su alocada noche, Kate y Teddy ayudarán a un Papá Noel (nunca visto antes) y a sus leales elfos a salvar la Navidad antes de que sea demasiado tarde.

Desde jueves 22 a las 9.01h

A ciegas (cine)

Cuando algo misterioso diezma la población mundial, solo se sabe una cosa: si lo ves, te suicidas. Malorie encuentra amor, esperanza y un nuevo comienzo que ahora empieza a desmoronarse. Ahora deberá huir junto a sus dos hijos por un río traicionero al único sitio que parece ofrecer refugio. Pero para sobrevivir, deberán completar el peligroso viaje de dos días con los ojos vendados.

La ganadora del Oscar® Sandra Bullock encabeza un reparto que incluye a Trevante Rhodes, Sarah Paulson y John Malkovich. A Ciegas es el nuevo thriller de la directora, ganadora del Oscar®, Susanne Bier.

Desde miércoles 21 a las 9.01h

Más chulo que un ocho

El 9 de noviembre se celebra el día de la Almudena, una fecha emblemática para la ciudad de Madrid y sus habitantes. Con esta excusa, Somos ha creado un ciclo con algunas de las películas más reconocidas y reconocibles que han usado a la capital como telón de fondo para sus historias. Cinco títulos repletas de ternura y comedia, que nos ayudarán a averiguar de donde viene la famosa frase "más chulo que un ocho".

Parque de Madrid

En el Madrid de los años cincuenta, a lo largo de una jornada cualquiera, ya sea por la casualidad o por el destino, una serie de personajes viven toda clase de anécdotas, historias divertidas y otras no tanto, que se entrelazan en uno de los más bellos parques que existen en la ciudad, el parque de El Retiro, más conocido como Parque de Madrid.

Jueves 1 a las 21.30h

Historias de Madrid

Amanece en Madrid. En la Plaza de la Cibeles comienza el ajetreo cotidiano. La estatua de la diosa, desde su fuente en el centro de la Plaza nos cuenta la historia de un hombrecillo, mezquino especulador, dueño de un viejo edificio que va a pedir a San Nicolás su colaboración para que se hunda, y poder así levantar un moderno edificio de doce pisos. Pero los habitantes del susodicho también han implorado al Santo para que esto no ocurra.

Jueves 8 a las 21.30h

La verbena de la paloma

La vida transcurre plácidamente en un castizo barrio de Madrid. Dos hermosas dependientas, Susana y Casta, aceptan los galanteos de un maduro boticario, don Hilarión. Esta relación disgusta al joven Julián, que está enamorado de Susana. Todo se complica cuando, el día de la Verbena de la Paloma, las dos jóvenes deciden dejarse acompañar por su viejo admirador.

Jueves 15 a las 21.30h

Así es Madrid

En el Madrid de los años 50, la tranquila vida de los vecinos de una corrala se verá alterada con la llegada de Antonio, un hombre sin escrúpulos que vive al borde de la ley. Aunque le gusta Luisa, decide enamorar a la tímida Eulalia para darle celos a su hermana y utilizarla en sus turbios asuntos.

Jueves 22 a las 21.30h

De Madrid al cielo

En el Madrid de principios del siglo XX, dos jóvenes intentan abrirse camino como artistas: Elena pretende triunfar como cantante lírica, y Pablo aspira a convertirse en un pintor famoso.

Jueves 29 a las 21.30h

El rostro de Somos. Chiquito de la Calzada

"Por la gloria de mi madre", en canal Somos y justo un año después de que nos dejara, brindamos un ciclo a nuestro querido Gregorio Esteban Sánchez Fernández, archiconocido como Chiquito de la Calzada.

Responsable de las frases que mejor resumen la alegría de vivir y el cachondeo, merece un ciclo con los cuatro títulos en los que "el pecador" lució como protagonista.

Aquí llega Condemor, el pecador de la pradera

Narra las aventuras de un aristócrata francés, el "Condemor", y Lucas, su fiel criado mexicano que, perdidos en el desierto del lejano Oeste, buscan la forma de volver al París de los franceses. A raíz de una involuntaria demostración de valor, "Condemor" es nombrado sheriff -muy en contra de su voluntad- y obligado a perseguir al "Tuerto" y a resolver la incógnita del paradero del padre del Chico y también la localización del legendario El Dorado, la fabulosa mina de oro.

Martes 6 a las 21.30h

Bracula (Condemor II)

Condemor y Lucas abandonan el Oeste e intentan llegar a Europa en barco, pero en el trayecto se produce un misterioso asesinato: la víctima ha sido mordida en el cuello por un vampiro. Una terrible tormenta hace zozobrar al bergantín.

Martes 13 a las 21.30h

Papá Piquillo

Papá Piquillo (Chiquito de la Calzada) es un abuelo gitano que se gana la vida cantando y bailando por las calles de Madrid con un mono, una cabra y sus seis nietos. Básicamente, con esto pretende sacar adelante a sus churumbeles y evitar el problema de la droga en sus nietos, una lacra que le rodea. Pero uno de los niños sufre un accidente que sólo se puede curar en Australia, viéndose nuestro singular héroe en la necesidad de reunir un dinero que no tiene.

Martes 20 a las 21.30h

La venganza de Ira Vamp

Mansión Mandacrest, 1910. Lord Winston, tras la extraña muerte de su primera esposa, Lady Ira, se ha vuelto a casar con la cantante italiana Claretta Castafiore. Frida, su ama de llaves, siempre ha estado enamorada de lord Winston y evidentemente odia a la recién llegada. Una desapacible noche Frida confesará a la signora Claretta la tragedia acontecida hace algunos años en Mandacrest. Desde esa noche nada volverá a ser normal en la mansión del horror...

Martes 27 a las 21.30h

Cine Pata Negra

Pata Negra son títulos ibéricos que no solo sobresalen por su alta calidad, sino que el tiempo los ha curado y respetado, haciendo de ellos un manjar tan entrañable como inolvidable.

Para la sesión dominical de las 16.30 horas, ponte cómodo y disfruta de estas exquisitas delicatessen de nuestro cine, en canal Somos.

Estoy hecho un chaval

Juan Esteban, un contable de sesenta y cinco años, recibe con alegría la noticia de que va a ser padre de nuevo. Pero, cuando se dispone a pedir un aumento de sueldo en la oficina donde trabaja desde hace cuarenta años, le comunican que van a jubilarlo. Pero él, que se siente todavía joven, no se resigna y, lleno de optimismo, decide buscar otro trabajo.

Domingo 4 a las 16.30h

El año de las luces

Dos muchachos con síntomas de tuberculosis son enviados a un sanatorio cerca de la frontera portuguesa. Durante su estancia allí, Manolo, el mayor, vive su despertar sexual cuando observa a su enfermera desnudarse cada noche. Cuando ella es despedida, Manolo se enamora perdidamente de María Jesús, una chica del pueblo.

Domingo 11 a las 16.30h

¿Dónde vas Alfonso XII?

Alfonso de Borbón y su prima María de las Mercedes de Orleans se enamoran y, aunque las familias de ambos no mantienen buenas relaciones, los jóvenes se casan cuando Alfonso se convierte en rey de España.

Domingo 18 a las 16.30h

¿Dónde vas triste de ti?

Después de la muerte de la reina Mercedes, la primera esposa de Alfonso XII (1875-1885), se plantea el problema de la sucesión. La monarquía necesita un heredero, y el rey elige a María Cristina de Habsburgo como futura reina de España. El recuerdo de Mercedes se interpondrá en el matrimonio.

Domingo 25 a las 16.30h

Maratón Día del Soltero

El próximo domingo, 11 de noviembre (11/11), es el día soltero, y en Somos no podíamos dejar escapar una fecha tan peculiar para dedicarle un maratón a los singles más famosos del cine español.

A partir de las 18:00 horas , no te pierdas cuatro películas protagonizadas por solteros de lujo que irán descubriendo, poco a poco, si es verdad aquello de “mejor solo que mal acompañado”.

El soltero

Club de solteros

Piso de soltero

Imposible para una solterona

Domingo 11 desde las 18.15h

Sundance Selection

Asesinatos, persecuciones y mujeres en busca de la verdad son los protagonistas de las noches de los viernes en Sundance TV con cuatro thrillers inéditos en España. Todos los viernes de noviembre a las 22:30.

Bound to vengeance

Thriller estrenado en el Festival de Sundance de 2015 en el que una joven se encuentra encadenada por un depredador sexual.

Eve es secuestrada por un depredador sexual que la mantiene cautiva y la somete a toda clase de vejaciones. Consigue escapar y a partir de ese momento va a la caza de los responsables de los que han destrozado su vida.

Viernes 2 a las 22.30h

American Fable

En esta fábula de terror, una niña descubre a un hombre que es capaz de conceder deseos.

Gitty, una niña de once años ha creado en su imaginación un mundo aparte para evitar ver la realidad de los problemas financieros de su familia. Cuando descubre que su padre y su hermano retienen a un hombre rico para pedir un rescate que pueda salvar la granja familiar, se ve obligada a tomar una decisión: estar junto a su familia y callar, o seguir lo que le dicta su conciencia y salvar la vida de un extraño.

Viernes 9 a las 22.30h

Bees make honey

Una viuda acude a una fiesta dispuesta a saber la verdad sobre la muerte de su marido.

Hace un año, el querido esposo de Honey fue asesinado en su fiesta anual de disfraces de Halloween. Ella ha prometido que no descansará hasta que pueda vengarse del asesino, pero ha pasado un año desde el horrible hecho y no está más cerca de resolver el crimen. En secreto, Honey contacta con un inspector de policía para asistir a la fiesta de este año, a la que están invitados todos los posibles sospechosos, para desenmascarar a su asesino. Pero en una noche de diversión y extravagancia anárquica, el inspector de policía descubre que el crimen es solo la punta del iceberg, y nadie –ni siquiera Honey- está libre de toda sospecha.

Viernes 16 a las 22.30h

The dark mile

Después de vivir una tragedia, dos mujeres cogen un barco hacia las Highlands de Escocia.

Una pareja londinense, Louise y Clare, reserva un viaje en velero por las aguas de las Highlands para recuperarse de una tragedia personal. El entorno es idílico, pero pronto son hostigadas por una barcaza negra que les sigue, y por la extraña tripulación de a bordo ...

Rastros de ocultismo y paganismo anticipan lo que se avecina, a medida que aumenta la tensión.

Viernes 23 a las 22.30h

Apple tree yard

Como colofón, la miniserie de BBC protagonizada por Emily Watson y Ben Chaplin al completo en maratón.

Yvonne Carmichael es una científica respetada, casada y madre de dos hijos que lleva una vida convencional. Sin embargo, un día su mundo gira ciento ochenta grados cuando un encuentro casual con un carismático desconocido la conduce a mantener una relación impulsiva y apasionada. A pesar de los cuidadosos planes para mantener su vida privada y su carrera seguras y separadas de su aventura, fantasía y realidad pronto empiezan a mezclarse y todo lo que valora se pone en riesgo. Al final todo el mundo se pregunta qué puede haber llevado a una mujer respetuosa de la ley y eminente genetista, a estar acusada de complicidad en un acto violento y exponerse en una mentira muy perjudicial y comprometedora.

Viernes 30 a las 22.30h

Sundance Showcase

Las mejores series de SundanceTV ahora las puedes disfrutar completas en maratón los domingos de noviembre a partir de las 16:00 horas.

The Secret

The Secret, narra la historia de un doble asesinato. Basada en hechos reales, cuenta la historia de Colin Howell (James Nesbitt) un dentista respetable y Hazel Buchanan (Genevieve O'Reilly), maestra de la escuela dominical quienes comienzan un apasionado romance que les convertirá en asesinos.

Domingo 4 desde las 16.00h

The Principal

La violencia y el crimen son aspectos cotidianos en el instituto Boxdale. En un lugar donde más de la mitad de la población es extranjera, la intolerancia, la pobreza y el paro han convertido el patio del colegio en un auténtico campo de batalla. Pero su nuevo director, Matt Bashir, ha decidido acabar con la situación, arriesgando su vida profesional y personal.

Matt Bashir parece progresar con los cambios en el centro, hasta que Karim, un estudiante de 17 años, aparece muerto en el recinto escolar.

Domingo 11 desde las 16.00h

Capital

Serie de BBC sobre las vidas interconectadas de los vecinos de una calle de Londres.

Adaptación de la exitosa novela de John Lanchester realizada por el ganador del Bafta Peter Bowker.

'Capital' es un ingenioso drama, colorido y de una aguda observación sobre las vidas, interconectadas, de un grupo diverso de personajes vinculados a una calle ficticia de Londres.

Un día, todos los residentes de la calle reciben una postal anónima con un mensaje escueto: 'Queremos lo que tienes'. ¿Qué es lo que quieren? ¿Quién está detrás de esta campaña anónima? A medida que profundizamos en el misterio de las postales, las historias entrelazadas revelan vidas llenas de amor y pérdida, miedo y codicia, fortuna y envidia, y en su corazón siempre presente la familia y el hogar.

Domingo 18 desde las 16.00h

Acceptable Risk

Drama irlandés en el que Elaine Cassidy tendrá que descubrir qué se esconde tras la muerte de su marido.

Cuando su marido, Lee, es asesinado, Sarah Manning se da cuenta de que sabía muy poco acerca de su pasado. Mientras se enfrenta a su dolor en su casa en Dublín, Sarah se pregunta qué era realmente Lee y a qué se dedicaba verdaderamente en la poderosa organización internacional en la que trabajaba. ¿Por qué Lee, un agente comercial, necesitaba llevar un arma? La creciente sospecha de que la muerte de Lee puede estar relacionada con la muerte de su primer marido lleva a Sarah a vislumbrar una poderosa conspiración de intereses corporativos, policiales y políticos que se extiende de Dublín a Montreal, donde su propia familia puede ser cómplice.

Domingo 25 desde las 16.00h

SyFy Games

SYFY, el canal de la ciencia ficción, lanzará cada mes un nuevo programa de #SYFYGames. En cada episodio se analizará la actualidad sobre videojuegos y se presentarán las últimas novedades de la mano de Borja Pavón, YouTuber especializado en crítica de videojuegos y redactor en Eurogamer España.

Además, SYFY Games acudirá a eventos sobre videojuegos, realizará entrevistas a expertos y tendrá encuentros muy especiales con influencers, YouTubers, desarrolladores, gamers y muchos más. Cada episodio tendrá una duración de 10 minutos y se emitirá el primer domingo de cada mes.

El estreno del primer episodio tendrá lugar el próximo domingo 4 de noviembre a las 21.45h. Después de cada emisión, los episodios estarán disponibles en SYFY.es y en el canal de YouTube de SYFY España.

Sobre Borja Pavón

Especializado en prensa y crítica de videojuegos. Redactor de Eurogamer España, uno de los portales de videojuegos más importantes del país, y uno de los responsables de su canal de YouTube, con más de 1.300.000 suscriptores. Borja Pavón se ha hecho conocido por sus tops, paradas y doblajes.

Domingo 4 a las 21.45h

Trumbull Land

Su nombre significa un antes y un después en el desarrollo de los efectos especiales cinematográficos. No es ninguna exageración. Sin la contribución de Douglas Trumbull no hubiera sido posible, por ejemplo, 2001: una odisea del espacio de Stanley Kubrick, pero tampoco títulos tan conocidos como Blade Runner de Ridley Scott; Encuentros en la tercera fase de Steven Spielberg o El árbol de la vida de Terrence Malick. Douglas Trumbull ha sido también director de cine. En su filmografía figuran títulos como Naves misteriosas o Proyecto Brainstorm, pero fue ante todo un visionario, un creador de efectos, tanto digitales como ópticos, que hacen que parezcan reales y creíbles las más diversas e imposibles fantasías.

Los domingos por la noche de noviembre la programación de TCM estará dedicada a Douglas Trumbull, un cineasta fundamental en el desarrollo del género de la ciencia ficción, con la emisión de una serie de películas en las que este cineasta ha dejado para la posteridad su profundo talento. Además, TCM estrena el domingo 25 de noviembre Trumbull Land, un documental de producción propia, en el que el propio maestro analiza su obra y las innovaciones técnicas que ha dejado a lo largo de la historia del llamado séptimo arte. El film se proyectará en el Festival de Sitges el viernes 12 de octubre, que contará con la presencia del propio Douglas Trumbull.

Douglas Trumbull nació el 8 de abril de 1942. Su padre fue Donald Trumbull, creador de los efectos visuales de la película El mago de Oz. A los once años el pequeño Douglas construyó una radio que, gracias a una antena situada disimuladamente en una ventana, le permitía evadirse de las clases más aburridas.

Más tarde comenzó a trabajar en una pequeña empresa, Graphic Films, especializada en películas de animación y cortometrajes para las fuerzas aéreas y otros organismos gubernamentales, como la NASA. En 1964, en la Feria Mundial de Nueva York, se proyectó uno de estos trabajos, To the Moon and Beyond, que impresionó sobremanera a un Stanley Kubrick que ya estaba preparando la producción de 2001: una odisea del espacio. Kubrick le contrató inmediatamente para su película y Trumbull revolucionó para siempre la técnica de los efectos visuales con la creación de fondos, transparencias, maquetas y demás trucos que estarían vigentes en el cine hasta la irrupción de los efectos digitales.

Domingo 4
22:00 Naves misteriosas

Domingo 11
22:00 2001: Una odisea del espacio

Domingo 18
22:00 El árbol de la vida

Domingo 25
15:50 2001: Una odisea del espacio
18:15 El árbol de la vida
20:30 Naves misteriosas
22:00 Trumbull Land

Programado por Los Productores

Los productores no solo se encargan de la financiación de una película, también contribuyen a dotarla de una determinada identidad y de armonizar el trabajo de técnicos, actores y demás personal que interviene en un film. Participan en la producción, la postproducción y en parte de la distribución de un film. A veces su trabajo permanece en un segundo plano, lejos del oropel reservado para el director y las estrellas, pero es y seguirá siendo una figura indispensable dentro de ese gran engranaje que es el mundo del cine.

TCM dedica la noche de todos los viernes de noviembre a la figura del productor entrevistando a algunos de los más conocidos del panorama español, como Enrique López-Lavigne, responsable de títulos como La llamada, Oro, Verónica o, más recientemente, Quién te cantará; Nahikari Ipiña, productora de Negociador, Gernika o Colossal; Pedro Hernández Santos, con títulos en su filmografía como Magical girl o La vida y nada más, y Enrique Cerezo, que ha financiado películas tan taquilleras como Las brujas de Zugarramurdi, Mi gran noche o 1898: Los últimos de Filipinas. Todos ellos hablarán ante las cámaras de TCM de las peculiaridades de su trabajo y comentarán títulos como Take shelter, Mullholland Drive, Viridiana o Lawrence de Arabia, películas que servirán para ilustrar el trabajo de los productores cinematográficos, una figura muchas veces desconocida por el gran público.

Viernes 2
22:00 Selección TCM: Entrevista a Pedro Hernández
22:15 Take shelter

Viernes 9

22:00 Selección TCM: Entrevista a Enrique López-Lavigne

22:15 Lawrence de Arabia

Viernes 16

22:00 Selección TCM: Entrevista a Nahikari Ipiña

22:15 Mulholland Drive

Viernes 23

22:00 Selección TCM: Entrevista a Enrique Cerezo

22:15 Viridiana

Viernes 30

15:45 Viridiana

17:15 Selección TCM: Entrevista Pedro Hernández

17:30 Take Shelter

19:30 Producción TCM: Entrevista a Nahikari Ipiña

19:35 Mulholland Drive

22:00 Selección TCM: Los Productores

22:20 Lawrence de Arabia

Especial Jessica Chastain

A Jessica Chastain le gusta interpretar a mujeres fuertes, con carácter, que toman decisiones por sí mismas, alejadas de convencionalismos fáciles. "Creo que es importante que las mujeres en el cine no estén definidas por los hombres que las rodean ni por sus relaciones sentimentales, sino por las cosas que hacen", explicó en una de sus últimas visitas a España.

Jessica Chastain debutó en el cine en 2008 y se ha convertido en tan solo una década en una de las actrices más solicitadas de Hollywood, presente por igual en populares blockbusters (acaba de rodar la última entrega de los X-Men) como en el cine más independiente y minoritario. TCM va a repasar durante todos los lunes de noviembre algunas de las películas que jalonan su filmografía como El árbol de la vida, Criadas y señoras, La desaparición de Eleanor Rigby o Take shelter.

Jessica Chastain nació en Sacramento, California, el 24 de marzo de 1977. A los nueve años comenzó a estudiar danza, y a los trece ya formaba parte de una pequeña compañía. Poco después se pasaba al mundo de la actuación interpretando obras de William Shakespeare como Romeo y Julieta. Uno de sus compañeros le animó a que se presentara a las pruebas de admisión de la prestigiosa escuela Julliard de Nueva York. Aprobó el ingreso en la academia consiguiendo una beca financiada por Robin Williams. Su primer papel profesional fue en 2004, en un telefilme titulado Dark Shadows. Más tarde intervino en series como Urgencias o Ley y orden.

A sus 41 años y con dos candidaturas a los Oscar, las de mejor actriz secundaria por Criadas y señoras y la de mejor interpretación por La noche más oscura, Jessica Chastain representa un nuevo prototipo de estrella cinematográfica, la de una actriz y productora, que contribuye a que la industria de Hollywood tenga un rostro cada vez más femenino.

Lunes 5

22:00 El árbol de la vida

Lunes 12

22:00 Criadas y señoras

Lunes 19

22:00 La desaparición de Eleanor Rigby: Ellos

Lunes 26

22:00 Take Shelter

Noches de autor

En noviembre TCM continúa emitiendo sus noches de autor, un espacio reservado para el cine más personal y arriesgado, tanto técnica como argumentalmente. Cinco autores se unen a este selecto club que se abre para los espectadores todos los jueves a las diez de la noche.

Carretera perdida es un alucinante viaje cinematográfico dirigido por David Lynch. Como ocurre en muchas de las películas y series de televisión de este cineasta norteamericano, no hay que perder tiempo buscando la lógica en el argumento. Basta tan solo con dejarse llevar por las imágenes y los personajes y disfrutar plenamente de esta experiencia cinematográfica.

Gato negro, gato blanco de Emir Kusturica ganó el premio al mejor director en la Mostra de Venecia de 1998. La película es un torrente visual, con un ritmo desmesurado y caótico. La historia de dos familias gitanas enfrentadas por oscuros negocios y estrechas relaciones personales.

Il divo es un retrato cinematográfico que Paolo Sorrentino rodó en 2008 sobre Giulio Andreotti, jefe de gobierno en siete ocasiones, ministro en innumerables gabinetes y uno de los grandes símbolos de la política italiana de la postguerra. Toni Servillo se pone en la piel de este sinuoso y fascinante personaje, un papel por el que ganó el premio del cine europeo al mejor actor.

My blueberry nights fue la primera película que el director hongkonés Wong Kar-Wai rodó en los Estados Unidos. Norah Jones interpreta a una mujer que emprende un viaje por la América profunda en busca de su propia identidad. Estrellas como Jude Law y Natalie Portman acompañan a la cantante en este bellissimo y melancólico itinerario.

Bella de día es una de las películas más emblemáticas de Luis Buñuel. Catherine Deneuve interpreta a una mujer que lleva una doble vida: esposa de un prestigioso cirujano y prostituta en una pequeña casa de citas. Un film que aborda las contradicciones de la moral burguesa y los deseos más íntimos e inconfesables que todos tenemos.

Jueves a las 22.00h

FBI

A partir del 8 de noviembre, los espectadores de TNT podrán seguir de cerca los casos más peligrosos y complejos de la bulliciosa oficina del FBI en la ciudad de Nueva York. La Gran Manzana es el escenario escogido por el prestigioso showrunner Dick Wolf (Chicago, Ley y Orden) para ambientar FBI, una serie trepidante en la que imprime de nuevo su característico sello de calidad.

Maggie Bell (Missy Peregrym) y Omar Adom "OA" Zidan (Zeeko Zaki) son los agentes que día tras día se enfrentan a amenazas de terrorismo, espionaje y crimen organizado que ponen en jaque la vida en la Gran Manzana y, por extensión, de todo el país. Pero no están solos en esta labor: para resolver los casos más complejos cuentan con la ayuda del agente especial Jubal Valentine (Jeremy Sisto) y la analista Kristen Chazal (Ebony Noel), ambos a las órdenes de la dirección de la exigente Dana Mosier (Sela Ward).

Dick Wolf, ganador de un premio Emmy, es el creador de las exitosas franquicias de Chicago y Ley y orden. En la producción ejecutiva de FBI está acompañado por Peter Jankowski y Arthur Forney, que han colaborado anteriormente con Wolf en sus títulos más emblemáticos, y los productores Craig Turk (The Good Wife) y Niels Arden Oplev (Mr. Robot).

"Esta serie es un sueño hecho realidad", asegura Wolf, cuyo tío perteneció al FBI en las décadas de 1950 y 1960. "Fue un ídolo de mi niñez y también guardo un buen recuerdo de sus compañeros de aquella época", confiesa. En FBI, el showrunner huye del enfoque político para centrarse en contar historias con una gran carga de acción basadas en las investigaciones y en el día a día de actuación de los agentes.

Jueves 8 a las 22.15h

Jueves a las 22.15h

6ª Temporada Mom

Anna Faris y la ganadora del Emmy y un Oscar Allison Janney continúan a la cabeza del reparto de Mom, una comedia desternillante y, en ocasiones, desgarradora, producida por Chuck Lorre (Big Bang). Christy y Bonnie siguen luchando cada día por conseguir una convivencia lo más pacífica posible. Entre el amor y el odio se debaten esta madre e hija que comparten un pasado difícil y muchas decisiones cuestionables a sus espaldas. En clave de humor (algunas veces negro), juntas intentan superar los errores del pasado y construir un futuro mejor para su familia.

En esta nueva entrega, Christy continúa persiguiendo su sueño de convertirse en abogada, mientras que Bonnie trata de forjar una relación romántica y saludable con su prometido Adam. Seguro que la nueva temporada les tiene deparadas sorpresas a ambas, que no dudarán en compartir con sus compañeras del grupo de apoyo: Marjorie, Jill y Wendy.

Jueves 15 a las 18.20h

Jueves a las 18.20h

5ª Temporada Black-ish

En esta quinta temporada, "Dre" (Anthony Anderson) y Rainbow (Tracee Ellis Ross) se desvivirán por dar lo mejor a sus hijos mientras se preocupan por no perder su identidad y raíces. La familia Johnson vuelve a estar unida después de que, al final de la anterior entrega, este matrimonio tuviera sus altibajos. Ascensos laborales y nuevos proyectos llegan a este clan, que seguirá luchando por tener presente su pasado con los ojos puestos en el futuro de sus ya cinco hijos.

Esta comedia, creada por Kenya Barris, ha estado nominada a tres premios Emmy (mejor serie de comedia y mejor actor y actriz principal de comedia). Black-ish se centra en situaciones divertidas y desenfadadas, pero sin olvidar los temas más controvertidos y de denuncia social. Todo ello con el objetivo de retratar la sociedad estadounidense a través de la mirada de una familia afroamericana que vive en un barrio de blancos.

Jueves 15 a las 18.50h

Jueves a las 18.50h

Blood Drive

El Miércoles 7 de noviembre a las 22.55 HORAS XTRM estrena en exclusiva la serie "Blood Drive" una serie surrealista, entretenida, crítica y sarcástica, no apta para estómagos delicados. Mutilaciones, desmembramientos, mutantes, caníbales, monstruos, sectas y amazonas, harán las delicias de los amantes del gore y el cine 'grindhouse'.

Ambientada en un futuro apocalíptico, la serie se centra en Arthur Bailey, un ex policía que trabaja para una empresa de seguridad privada. En el transcurso de una investigación, se ve obligado a unirse a la 'Blood Drive', una carrera clandestina por el país en coches que usan sangre humana como combustible! El ganador recibe 10 millones de dólares. Casi todos los demás mueren. Arthur tiene de copiloto a Grace D'Argento, una mujer letal que tiene sus propias razones para participar en la carrera. Los dos tendrán que aprender a convivir y trabajar en equipo si quieren sobrevivir.

Miércoles 7 a las 22.55h

Miércoles a las 22.55h

Tardes de Juicio Final

La Tierra está en peligro. El día del juicio final ha llegado y has de estar preparado.

Catástrofes, cuenta atrás hacia la extinción, futuros apocalípticos y desoladores, fuerzas extraterrestres que amenazan con engullir a toda la población en la tierra...

Superciclón

Cuando un ciclón ataca en la costa sureste estadounidense, un meteorólogo y un ingeniero petrolero deberán detener la catástrofe.

Domingo 4 a las 17.00h

Paris: Infierno helado

Cuando una cadena de erupciones volcánicas tiene lugar en Europa, las enormes nubes de ceniza ocultan el sol, sumiendo al continente en una nueva edad de hielo. Una pareja de norteamericanos tendrá que luchar contra las adversidades para encontrar a sus hijos universitarios y sacarlos de París antes de que se congele.

Domingo 11 a las 17.00h

Glaciación 2012

Una erupción volcánica en Islandia dirige un glaciar hacia Norteamérica. Una familia deberá escapar de la edad de hielo.

Domingo 18 a las 17.00h

Huracán

Un experimento científico cuyo fin era crear una fuente de energía inagotable ha fracasado y desencadenado una serie de huracanes que atraviesan Norteamérica. Un profesor de instituto intenta poner a salvo a su familia y salvar al resto del mundo, evitando que los huracanes se unan formando un "hipercan" que pueda borrar EE.UU. del mapa.

Domingo 25 a las 17.00h

Tardes de Furia Oriental

Adiós a las siestas. Las tardes de los sábados son el momento de las acrobacias y los golpes más espectaculares de los artistas marciales más importantes de Asia. Los sábados de Noviembre a las 17.00 horas son las tardes de Furia Oriental de XTRM.

Kung Fu Yoga

El profesor de arqueología chino Jack (Jackie Chan) se une a una hermosa profesora india y a su ayudante para intentar localizar un tesoro perdido. En el Tíbet, encuentran en una cueva de hielo los restos del ejército real, que había desaparecido junto con el tesoro, pero son perseguidos por un peligroso descendiente de un líder del ejército rebelde.

Sábado 3 a las 17.00h

The viral factor

Jon es un agente de la Interpol con la misión de proteger a un científico que ha desarrollado un virus potencialmente letal. Uno de sus compañeros, Sean, le traiciona, secuestrando al doctor y dejando a Jon con una bala incrustada en la cabeza. En dos semanas quedará invalido, pero no descansará hasta rescatar al científico. Será durante esa búsqueda cuando se reencuentre con su hermano, convertido en un criminal que trabaja al lado de Sean.

Sábado 10 a las 17.00h

Drug War: La guerra de la droga

Cuenta la historia del jefe de un cartel de la droga, que es arrestado tras verse involucrado en un accidente automovilístico.

Sábado 17 a las 17.00h

Jet Li es el mejor luchador

1937. En Shanghai, la Academia de Artes Marciales entrena a los jóvenes que aún creen en su país para convertirlos en luchadores. El maestro Huo, fundador de la Academia, es un obstáculo para los japoneses, por lo que deciden asesinarlo. Mientras, Chen Zen, uno de los alumnos de Huo regresa de su entrenamiento en Japón. Al enterarse de la muerte de su maestro, decide investigar lo ocurrido y restablecer la reputación de la Academia...

Sábado 24 a las 17.00h



infantil
bookneo

Bottersnikes and Gumbles

En un valle lejano y olvidado, hay un vertedero donde se libra una batalla atemporal entre el bien y el mal. Entre los divertidos Gamusinos y los apestosos Gusarapos.

Los Bottersnikes -o botersnaiks, según la traducción al español- se la pasan durmiendo, tirándose gases y comiendo gomaespuma de colchones tirados en el basural junto al cual viven. Los Gumbles -o gombols- son alegres, viven en un árbol que tiene un autobús entre sus ramas y siempre encuentran algún motivo para incursionar en el territorio de los Bottersnikes. Cuando son atrapados, los Bottersnikes los ponen en una lata para inmovilizarlos.

Nuestros tres héroes Gamusinos, Tink, Bounce y Willi, se pasan el día jugando y dando botes de aquí para allá, mientras evitan que los Gusarapos los atrapen.

Lunes 5 a las 12.42

Lunes a viernes a las 12.40 y 16.50h

Nueva Temporada Frankie

Frankie parece una adolescente cualquiera, pero guarda un gran secreto: ella es un androide que funciona como un ordenador de alta tecnología, con acceso a internet y alta capacidad de memoria.

Desde el lunes 26 de noviembre a las 21:30, en la segunda temporada, Frankie consigue encajar con la ayuda de su mejor amiga Dayton, y descubre más a cerca de lo que significa ser humano. Pero las cosas se complican rápidamente cuando un nuevo androide llega a Sepulveda High y el todo el mundo descubre que existen los androides. Además, WARPA regresa con una nueva amenaza, así que Frankie se esfuerza por mantener su verdadera identidad en secreto mientras mantiene a sus amigos y familiares a salvo.

Lunes 26 a las 21.30h

Lunes a las 21.30h

Nuevos episodios El ascenso de las Tortugas Ninja

El ascenso de las tortugas Ninja ofrece una acción trepidante pero con mucha comedia y diversión.

En estas nuevas aventuras, las tortugas deben trabajar juntas para sobrevivir a los peligros de La Gran Manzana. Organizarán una fiesta de cumpleaños no tan feliz, sobrevivirán a la gripe que ha contraído su maestro Splinter o se enfrenatarán a unas temibles mascotas en Times Square.

Sábado 3 a las 10.00h

Sábados a las 10.00h

Nuevos episodios Las aventuras de Kid Danger

¡A partir del lunes 12 de noviembre, únete a los superhéroes Kid Danger, Capitán Man y el resto de su tripulación mientras utilizan su agudo ingenio y sorprendentes habilidades para combatir el crimen en nuevas y divertidas aventuras!

Lunes 12 a las 20.05h

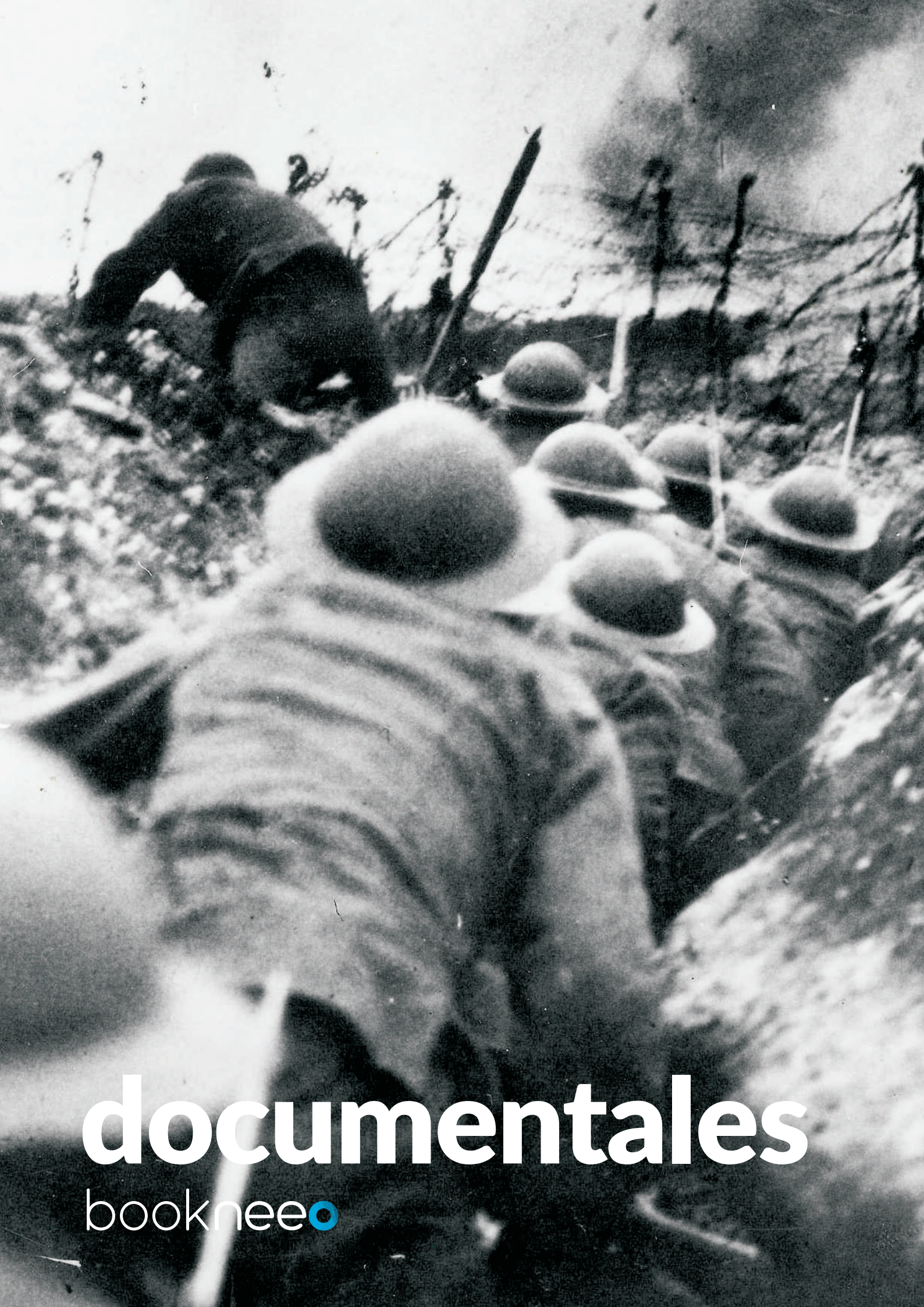
Lunes a las 20.05h

Nuevos episodios Henry Danger

¡Henry Danger vuelve en noviembre a Nickelodeon dispuesto a enfrentarse a cualquier peligro o enemigo! En los nuevos capítulos de la cuarta temporada de "Henry Danger", su protagonista debe seguir ingeniárselas para compaginar los retos de ser un superhéroe, con las aventuras cotidianas de un chico de su edad.

Lunes 12 a las 20.35h

Lunes a las 20.35h



documentales
booknee 

Subastas gigantes

¡Maquinaria pesada, ritmo frenético, hierro con vida propia y mucho dinero! Ritchie Bros Auctioneers es el destino número 1 para comprar y vender grandes máquinas. Subastas Gigantes es la nueva serie de BLAZE que gira en torno al mundo de las subastas y las transacciones en Ritchie Bros Auctioneers.

Sin embargo, no es una casa de subastas cualquiera: aquí se vende maquinaria industrial gigante procedente de todo el mundo, y cuanto más grande y pesada sea, mayor será el impacto que cause en sus clientes.

Hablamos de toneladas de hierro en magníficas condiciones que se venderán al mejor postor y sin puja mínima.

Maquinaria, dinero, apuestas... ¡Todo a gran escala y con una energía que jamás nadie llegó a imaginar! ¿Qué más se puede pedir? ¡Descúbrelo en BLAZE!

Sábado 17 a las 22.50h

Sábados a las 22.50h

2ª Temporada Toymakerz, Autos Locos

'ToyMakerz, Autos Locos' es el nuevo programa de motor de Blaze que gira en torno a la vida y las creaciones de David Ankin, que antes hacía de doble en el cine y ahora se dedica a customizar coches y cualquier objeto de cuatro ruedas que se le ponga por delante.

La serie nos muestra el proceso de creación de vehículos únicos y excepcionales, desde coches de carreras y motos hasta triciclos y camionetas.

Los espectadores de Toymakerz verán toda la concepción de los automóviles, desde el ingenio y la mecánica del taller hasta la velocidad del motor en la carretera.

Ankin y su equipo de mecánicos darán el 100% de sí mismos, desafiando cualquier reto por complicado que sea y yendo más allá de lo convencional. Gracias a su afán de crear, serán capaces de customizar cualquier objeto que se sostenga sobre 3 o 4 ruedas.

Miércoles 7 a las 22.50h

Miércoles a las 22.50h

Ojeo de perdiz con finlandeses

El desarrollo del turismo cinegético en España en los últimos 20 años ha sido impresionante a consecuencia de la perdiz roja. En esta ocasión, acompañaremos a un grupo de cazadores finlandeses que llegan a Extremadura para practicar la modalidad de cata más conocida fuera de nuestras fronteras: el ojeo.

Domingo 4 a las 21.00h

Montería de grandes jabalíes en Los Valles

Nos iremos a Las Villuercas e Ibores de Extremadura para asistir a una cacería donde los cochinos protagonizarán innumerables lances. Un escogido grupo de cazadores serán los privilegiados de disfrutar de esta jornada de caza y, junto a perros y rehaleiros, tendrán que esforzarse al máximo.

Lunes 5 a las 21.00h

Rececho de muflón en celo

En tierras extremeñas, inmersos precisamente en plena época de celo, acompañaremos a un aficionado que tratará de abatir un gran muflón. Valles, cañadas y espectaculares formaciones de granito nos regalarán un espléndido paisaje a vista de pájaro. Y por supuesto, tampoco faltará la caza.

Viernes 9 a las 21.00h

Caza en mano entre amigos

Salir de caza con los amigos es, sin duda, uno de los grandes placeres que nos regala esta actividad que tanto amamos y nos apasiona. En este documental acompañaremos a un grupo de aficionados a la menor que nos regalarán tiros de todo tipo con perdices, liebres y algún que otro conejo formando parte del tapete final.

Miércoles 14 a las 21.00h

Tras las becadass a orillas del Mar Negro

Esta migratoria es una especie que depara buenas jornadas cinegéticas con perros de muestra en numerosos países europeos. Por eso, nos dirigimos a orillas del Mar Negro, en Bulgaria, para ser testigos de numerosos lances tras la escurridiza y misteriosa 'dama del bosque'.

Jueves 22 a las 21.00h

El encanto de la caza del búfalo cafre

Cita en Cazavisión con la serie "Indómito" y con el cazador David Hughes. Esta vez, se ha desplazado hasta tierras africanas para disfrutar de un safari de búfalo cafre, esa especie cuya caza encierra tanto encanto como peligro.

Martes 27 a las 21.00h

Creencias peligrosas

Esta serie investiga cómo algunas organizaciones utilizan sus influencias, aprovechándose de la desesperación de personas vulnerables, para crear poderosos, y a menudo destructivos, sistemas de creencias.

Los encargados de analizar y revelar sus secretos serán Elizabeth Vargas, periodista de investigación y antiguos miembros de organizaciones controvertidas.

Cada episodio se sumerge en un grupo activo actualmente para mostrar, a través de los ojos de antiguos devotos, la perspectiva de los líderes y creyentes que todavía están dentro.

Domingo 18 a sábado 24 a las 21.40h

Nuevos episodios Escapando de la poligamia

Esta serie se centra en el dramático trabajo de tres mujeres que escaparon de la secta, desafiando los mandamientos de su religión poligámica.

En esta nueva temporada, dichas hermanas continúan con su misión de ayudar a otros valientes que han decidido escapar de la poligamia.

Con sede en las profundidades del valle de Salt Lake City, 'La Orden', uno de los cultos polígamos más poderosos de Estados Unidos, es conocido por el abuso físico y sexual, así como por el lavado de cerebro y la explotación económica de sus miembros.

Domingo 18 a sábado 24 a las 20.00h

La masacre de Jonestown

Cuando se cumplen 40 años de la tragedia, este especial ofrece una perspectiva nunca vista sobre las cuatro mujeres que ayudaron a planear la masacre de Jonestown en Guyana, al noroeste de América del Sur.

El suicidio en masa, al que la prensa calificó como 'el mayor suicidio colectivo de la historia' tuvo más de 918 víctimas y fue planeado no solo por el líder de la secta, Jim Jones, sino que también participó su círculo más íntimo, su esposa, Marceline Jones y sus amantes Carolyn Layton, Maria Katsaris y Annie Moore.

¿Fueron estas mujeres también víctimas de la secta o fueron ellas mismas las perpetradoras de uno de los suicidios/asesinatos en masa más brutales de la historia?

Domingo 18 a las 22.30h

Manson, otra teoría

Charles Manson, fue el cerebro de uno de los crímenes más brutales de la historia de California, cometido en Los Ángeles en el verano de 1969. Sharon Tate, embarazada de ocho meses y medio fue asesinada el 9 de agosto en su mansión de Cielo Drive donde estaba acompañada por cuatro amigos que corrieron la misma suerte. Al día siguiente, las víctimas fueron Leno y Rosemary LaBianca. El modus operandi el mismo, violencia extrema, drogas, ensañamiento, profanación de las víctimas.

Cliff Shepard, detective retirado del Departamento de Policía de Los Ángeles y el investigador Charlie Cook, intentan esclarecer dos muertes acaecidas tres meses después de los crímenes Tate-LaBianca que podrían estar relacionados con la familia Manson.

El punto de partida de las investigaciones de Shepard y Cook se centra en el acceso sin precedentes a 26 horas de grabaciones de audio inéditas entre Manson y Marlin Marynick a lo largo de diez años. Un año después de la muerte de Manson, el caso sigue abierto.

Lunes 19 a las 22.30h

¿Salvados por la fe?

Este especial hace un trabajo de investigación sobre la iglesia de los 'Seguidores de Cristo', organización religiosa que se niega a utilizar la medicina tradicional incluso para tratar a los menores enfermos. Solo cree en la sanación a través de la fe.

Sus controvertidas prácticas han provocado innumerables muertes en las últimas décadas, incluidos cientos de niños haciendo que tengan una alta tasa de mortalidad infantil. A los miembros que se llegan a atrever a utilizar la medicina se les da la espalda.

Martes 20 a las 22.30h

Asedio a Waco

En 1993, en el Rancho de Monte Carmelo, en las afueras de Waco (Texas), se desarrolló el asedio más mortífero de la historia de Estados Unidos.

El enfrentamiento a los agentes federales duró 51 días terminó en tragedia, y fue responsabilidad de David Koresh, el carismático líder del culto.

Ahora, una nueva rama de davidianos vive en la misma propiedad bajo la guía espiritual de Charles Pace. El objetivo final es repoblar la secta davidiana ante la inminencia del apocalipsis.

Miércoles 21 a las 22.30h

Warren Jeffs, profeta del mal

Esta psicológica investigación nos mostrará cómo un hombre pudo conseguir que un gran número de personas sacrificara tanto en nombre de Dios.

Warren Jeffs es el líder, desde 2002, de la Iglesia FLDS, Iglesia Fundamentalista de Jesucristo de los Santos de los Últimos Días, un grupo religioso que practica la poligamia y cuenta con aproximadamente 15.000 adeptos. Se ha casado en 78 ocasiones y tiene más de 50 hijos. En 2011 fue condenado por agresión sexual a menores.

Nos adentramos en la organización revelando los secretos más oscuros de su líder a través de entrevistas con miembros y ex miembros de la iglesia, familiares y con las personas que lo llevaron ante la justicia.

Jueves 22 a las 22.30h

Elizabeth Smart

Elizabeth Smart tenía 14 años cuando fue secuestrada en plena noche en su casa de Salt Lake City.

Nueve meses de cautiverio y abusos sexuales sufrió a manos de un autoproclamado profeta religioso.

El misterio de su desaparición provocó la atención de los medios nacionales.

Elizabeth, su familia y las autoridades policiales narran la historia de su secuestro en 2002, los esfuerzos por encontrarla y el difícil rescate con la ayuda del programa 'America's Most Wanted' ('Los más buscados de América').

Viernes 23 a las 22.30h

Captados

A los 19 años y en medio de una crisis existencial, Samuel Stefan encontró las respuestas que tanto ansiaba en una secta.

Diez años más tarde volvió a ser un hombre libre. El cariño y comprensión que encontró al entrar resultó ser una experiencia perturbadora donde no faltaron lavados de cerebro, manipulación, sometimiento psicológico, e incluso, violencia física.

Samuel dirige el programa y aporta su testimonio junto a los de otras víctimas de otras tantas sectas que cuentan en primera persona lo difícil que es conseguir salir de ellas.

Sábado 24 a las 23.15h

Ultimate Ninja Challenge

El frío es brutal, las condiciones extremas y el desafío puede llegar a ser letal. Sin embargo, ninguna de estas adversidades parece ser suficientes para aplacar el espíritu de aventura de los nueve participantes de 'Ultimate Ninja Challenge'. Este nuevo programa, que llegará a Discovery Channel a partir del martes 20 de noviembre a las 23.00 horas, pondrá al límite a los nueve participantes de un formato creado por Jinichi Kawakami, el último Ninja real conocido. Bajo las antiguas leyes de los ninjas, los aventureros deberán enfrentarse a 24 días de supervivencia extrema en las zonas más remotas y salvajes del noroeste del Pacífico.

Nueve hombres y mujeres que lucharán sin tregua para completar las ocho misiones que les propondrá cada una de las entregas de esta primera temporada de 'Ultimate Ninja Challenge'. Unos retos que pondrán a prueba su capacidad física y mental, pero que también servirán para que afloren sus especiales y personales habilidades a la hora de sobrevivir a los desafíos basados en los principios sagrados del Kuji del Ninja. Entre los participantes los espectadores de Discovery Channel se encontrarán con expertos en artes marciales, un luchador de UFC, un veterano bombero o exmilitares que tendrán como objetivo superar todas las pruebas y recibir una última lección del último maestro conocido, Jinichi Kawakami, en la ciudad de Iga (Japón).

Todos ellos contarán con agua y alimentos limitados y deberán enfrentarse a un sinfín de desafíos entre los que encontramos hacer trekking a través de un pantano helado, sobrevivir una noche en un glaciar, cruzar un río embravecido, escapar de una cárcel, entre otras cosas. A estos retos extremos hay que unirle el desgaste físico y mental de los participantes en 'Ultimate Ninja Challenge', que estarán condicionados por un hambre voraz, la falta de descanso, el sueño, las lesiones o el estrés. Será entonces cuando la tensión entre los propios participantes aumente llevando a muchos de ellos a límites que desconocían hasta el momento.

Aquellos que no consigan superar cada una de las ocho misiones deberán abandonar el programa y sólo los más fuertes lograrán llegar al desafío final en Japón. Un reto fuera de lo común que les puede encumbrar como auténticos héroes o dejarles tocados para siempre. 'Ultimate Ninja Challenge' también se sitúa como una buena forma de poner en valor los principios del Ninja, un mundo desconocido para gran parte de la audiencia y del que podrán ser partícipes los espectadores de Discovery Channel.

Martes 20 a las 23.00h

Martes a las 23.00h

3ª Temporada Desmontando la historia

Los mitos y misterios que envuelven las más icónicas y conocidas mega estructuras del planeta han sobrevivido al paso de los siglos alimentando la imaginación de la humanidad con las más variopintas teorías. Sin embargo, todos estos secretos se encuentran indefensos ante la curiosidad de 'Desmontando la Historia', la prestigiosa serie que desde hace tres temporadas se dedica a "desnudar" el legado de algunas de las civilizaciones más antiguas del mundo, y que regresa a Discovery Channel con nuevas entregas a partir del lunes 12 de noviembre a las 22.00 horas.

Gracias al programa, los espectadores han podido conocer hasta el más mínimo detalle sobre cómo se construyeron las pirámides, qué ocultan sus cámaras secretas, cómo se usó arroz pegajoso para construir la Gran Muralla de China o qué secreto sagrado se encuentra debajo de los templos mayas de Chichén Itzá, entre otras cosas. Ahora, 'Desmontando la Historia' regresa para seguir explorando estos y otros misterios, un trabajo en el acompaña a las más candentes expediciones científicas en búsqueda de respuestas desconocidas hasta el momento. Adicionalmente, el programa utiliza modernas técnicas de animación que le permiten desnudar capa por capa a estos monumentos y acceder a cámaras ocultas o bóvedas secretas que se encuentran enterradas en las profundidades más remotas.

En las nuevas entregas de 'Desmontando la historia' viajará a isla de Creta, un enclave que alberga algunas de las mayores estructuras arquitectónicas de la Edad Antigua. El formato buscará en este capítulo resolver algunos de los misterios se esconden en el grandioso palacio de Cnosos o en el famoso Laberinto de Creta construido por Dédalo para encerrar al minotauro, un ser mitad hombre y mitad toro. Por otro lado, los espectadores de Discovery Channel se trasladarán también a Tebas para descubrir qué misterios se esconden en las antiguas estructuras que conforman esta ciudad egipcia.

Recordemos que cerca del año 2000 AC los faraones trasladaron la capital del imperio egipcio de Menfis a Tebas, un periodo en el que esta última ciudad alcanzó su mayor nivel de desarrollo arquitectónico con la construcción de majestuosos templos como los de Luxor o Karnak, unos monumentos que serán analizados con lupa por el programa. Los misterios de las construcciones de la civilización maya o de las numerosas construcciones repartidas por todo Egipto serán otros de los protagonistas de la temporada de 'Desmontando la historia'.

Lunes 12 a las 22.00h

Lunes a las 22.00h

6ª Temporada Camioneros de Australia

Agua, combustible, comida, medicinas... Productos básicos de supervivencia que todos necesitamos y que en algunas regiones resulta muy

complicado distribuir. Pocos conocen los peligros a los que se enfrentan los profesionales encargados de transportar todos estos bienes y más en regiones con condiciones extremas y terrenos áridos como los de Outback, un kilométrico desierto situado en el centro de Australia. Cada día los camioneros que lo transitan ponen a prueba la capacidad de sus gigantescos vehículos, pero también su resistencia física y psicológica ante las adversidades que se les presentan en el camino.

Los espectadores de Discovery Channel serán testigos de las nuevas aventuras de los famosos 'Camioneros de Australia' con el estreno de la sexta temporada de este formato el próximo miércoles 11 de octubre a las 23,00 horas. Es hora de volver a abrocharse los cinturones para sumarse al reto diario que viven sus protagonistas: los esposos Nick y Jo Atkins, los hermanos Will y Ashleigh McKay y personajes nuevos como el de Craig Porter y su pequeño hijo Dakota serán algunos de los protagonistas de la nueva temporada. Junto a todos ellos los seguidores del programa podrán compartir las misiones más variopintas y, además, lo harán sobre los terrenos más hostiles que puedan existir en Australia.

Una lucha por la supervivencia en la que la premisa es concluir el trabajo y regresar sano y salvo a casa tras haber atravesado en ocasiones el país de punta a punta. Las cosas se ponen aún más difíciles cuando los pinchazos, las explosiones, las lesiones, las temperaturas extremas, las lluvias torrenciales o los problemas mecánicos hagan su aparición a lo largo de los nuevos capítulos de los 'Camioneros de Australia'. De esta forma veremos cómo Nick y Jo Atkins deberán tomar decisiones críticas ante la inminente temporada de lluvias que acecha a la zona y que hace peligrar su entrega de suministros a algunos de los lugares más aislados del planeta. Por otro lado, los hermanos Mackay regresan con Ashleigh al volante y Craig Porter se une al club con su hijo de nueve años para intentar hacer llegar remesas de heno muy necesarias para los ganaderos de una zona que luchan por superar una de las peores sequías de la historia de Australia.

Miércoles 11 a las 23.00h

Miércoles a las 23.00h

Ases del aire

Agosto de 1914. Un mes después del estallido de la I Guerra Mundial, la ciudad de París es bombardeada. Para los habitantes de la capital gala, aquel fue un hecho sin precedentes. ¿Se había convertido el avión en un arma de combate? La industria de la aviación comenzó a despegar a principios del siglo XX, pero su ritmo de desarrollo se incrementó con el inicio de la Gran Guerra. Las nuevas estrellas de la aviación se convertirían en héroes de guerra, conocidos como “los ases”.

HISTORIA estrena en exclusiva este especial, que revela la historia de cinco ases de la I Guerra Mundial: Richthofen, el dios; Guynemer, la estrella; Fonck, el as de ases; Udet, el aspirante; y Mannock, el líder de escuadrón. ¿Cómo emergieron estos jóvenes de la nada y alcanzaron la fama mundial?

Con los relatos de los protagonistas como base, este especial de dos episodios se sirve de reconstrucciones en 3D y recreaciones dramatizadas para explicar cómo aquellos pilotos se convirtieron en estrellas internacionales.

Domingo 4 a las 22.00h

La Primera Guerra Mundial en 3D

HISTORIA estrena en exclusiva esta mini serie, en la que Sir Tony Robinson, presentador y ex estrella de la serie ‘La víbora negra’, nos cuenta la historia de la Gran Guerra. ¿Cómo se inició? ¿Cómo afectó al resto del mundo? ¿Cómo se llegó a una fase final de 100 días en los que el ingenio militar acabó con cuatro años de incompetencia y masacres? Sirviéndose de cientos de asombrosas imágenes en 3D, esta nueva serie permitirá al público actual ver la guerra de una forma completamente nueva.

La serie comienza con Robinson visitando un espectáculo de ‘kaiserpanorama’ en Berlín, donde nos explicará el proceso del 3D estereoscópico para luego mostrarnos a través de él la Europa de antes de la guerra, un mundo perdido de belleza y conocimiento. Posteriormente nos enseñará cómo la Gran Guerra cambió a las siguientes generaciones de británicos, liberando a gran parte de la clase obrera, impulsando el ascenso del Partido Laborista y rompiendo el viejo yugo de la aristocracia.

Domingos 11 y 18 a las 22.00h

IGM: La primera guerra moderna

Miniserie que muestra cómo la incorporación de armas químicas o el uso de maquinaria pesada cambió la forma de batallar. El material con el que se nutre esta mini serie documental cobra vida con recursos como las recreaciones dramáticas y el uso de fotomontajes animados.

Domingo 25 a las 22.00h

La inundación del Okavango

El Okavango constituye uno de los hábitats más diversificados de la Tierra. Un lugar con acontecimientos naturales únicos, donde la suerte de miles de animales cada año está en manos de un fenómeno: la Gran Crecida. Este suceso se convirtió en 2014 en Patrimonio Mundial de la Unesco, debido a su importancia en la zona sur de África.

A medida que la gran crecida se extiende por la arena, se produce una explosión de nueva vida mientras el delta del Okavango se transforma en una maravilla acuática.

En el delta del Okavango, la inundación milagrosa se encuentra en su punto álgido. Animales que hasta entonces dominaban la zona se encuentran ahora confinados en pequeñas islas.

Domingo 25 a las 18.00 y 18.53h

Misión al Sol

Con motivo de la llegada a la atmósfera solar de la sonda espacial Parker Solar Probe, que fue lanzada desde Florida el pasado mes de agosto, National Geographic estrena “Misión al Sol”, un documental dedicado a la primera misión del mundo a una estrella.

Esta expedición histórica tiene como fin explorar la última gran frontera de nuestro Sistema Solar, con el objeto más rápido creado por el ser humano: una nave espacial que viajará a 725.000 km por hora.

Durante los siete años que durará la misión, la Parker Solar Probe utilizará la asistencia gravitatoria de Venus en siete ocasiones y completará 24 órbitas alrededor del Sol, aproximándose a 6,2 millones de km de la estrella, lo más cerca que ha estado un artefacto construido por el ser humano.

Domingo 11 a las 16.00h

2ª Temporada Marte

National Geographic estrena la 2ª Temporada de “Marte”, que muestra de cómo podría ser nuestra vida en el Planeta Rojo.

Alberto Ammann (“Narcos”) vuelve a formar parte del reparto de esta serie documental que cuenta con Brian Grazer y Ron Howard como productores ejecutivos, y Dee Johnson como Showrunner.

Esta producción cuenta con expertos como Elon Musk, Bill Nye, Ellen Stofan, Naomi Klein y Stephen Petranek, entre otros.

La nueva temporada explora la frontera entre la ciencia y la industria en un planeta aislado y cruel. A lo largo de la historia que se narra, hay un constante tira y afloja entre las motivaciones humanas y los intereses sobre la rentabilidad por una parte y la exploración por otra.

Miércoles 14 a las 22.50h

Miércoles a las 22.50h

Súper aviones

Odisea celebra los grandes logros de la aeronáutica mostrándote los aviones más extraordinarios del mundo, sus sorprendentes misiones de vuelo y sus tripulaciones.

Mach 2: la potencia supersónica del Concorde

A día de hoy, el Concorde sigue siendo una leyenda de la aviación gracias a su tecnología revolucionaria, su diseño innovador y un rendimiento incomparable, capaz de alcanzar Mach 2 (2200 km/h) para enlazar París y Londres con Nueva York en menos de 4 horas. Pero, ¿cómo se forjó la leyenda del Concorde? ¿Qué obstáculos se encontraron los ingenieros durante el proyecto de su construcción? ¿Qué materiales utilizaron para convertir el sueño en realidad?

¿Cómo influyó en la tecnología aeronáutica del siglo XXI? Quince años después de su retirada definitiva, revelamos a fondo todos los entresijos del Concorde, el único avión comercial supersónico de la historia de la aviación.

Lunes 12 a las 22.30h

Boeing 777, mantenimiento de altura

El Boeing 777 es el avión de largo recorrido más vendido de la historia. También es uno de los mejores, con una vida útil excepcional que supera fácilmente los 30 años. Pero, ¿cómo se explica este récord de longevidad? Para averiguarlo recurrimos al D Check, una revisión integral en la que los aviones son completamente desmontados e inspeccionados con el objetivo de mantenerlo a la vanguardia de la tecnología, el confort y la seguridad. Cientos de especialistas se enfrentan a las 142 toneladas del Boeing 777 en un increíble procedimiento quirúrgico en el que deben quitar cada remache del avión, revisar cientos de kilómetros de cables, y comprobar cada centímetro de su fuselaje. ¿Serán capaces los diferentes equipos de llevar a cabo este increíble desafío en sólo cinco semanas?

Lunes 19 a las 22.30h

El extraordinario Boeing 787

Más rápido, ligero y manejable que sus predecesores, el Boeing 787 Dreamliner es un compendio de soluciones tecnológicas de última generación diseñado para conquistar los cielos. Con motores de largo alcance respetuosos con el medio ambiente y bajo consumo, grandes ventanas interactivas en cabina y el mejor rendimiento aerodinámico de su clase, el nuevo Boeing está llamado a dominar la aviación comercial gracias al ingenio humano y a la innovación tecnológica de los mejores proveedores aeronáuticos del mundo. Con impresionantes imágenes 3D, y un acceso sin precedentes, conoceremos a fondo cómo es el fabuloso Boeing 787 Dreamliner a través de las frenéticas semanas de preparación que deben pasar pilotos, mecánicos e ingenieros, desde la entrega del avión por parte del fabricante hasta su primer vuelo comercial.

Lunes 26 a las 22.30h

Nuestros sentidos al descubierto

Olfatear aromas, catar vino, admirar paisajes, acariciar seda, escuchar música... Hay placeres que solo podemos disfrutar gracias a nuestros sentidos. Ellos nos permiten percibir y controlar nuestro entorno. Sin embargo, no todos reaccionamos igual ante los estímulos externos.

¿Cómo se pueden explicar el talento y las increíbles capacidades sensoriales de los catadores y chefs más reputados, de los grandes directores de orquesta o de los pilotos de combate?

En 1983, después de décadas de constante deterioro, el escritor y teólogo John Hull se quedó totalmente ciego. Para ayudarle a dar sentido a su vida, comenzó a documentar sus experiencias en audio. Durante tres años grabó más de dieciséis horas de material que se convirtieron en un testimonio único de pérdida, renacimiento y renovación, ahondando en su mundo interior de ceguera.

Sábado 3 a las 18.45h

Sábados a las 18.45h

Volcán: destrucción y creación

El Cinturón de Fuego del Pacífico se extiende a lo largo de 40.000 kilómetros y está sembrado por unos 450 volcanes, muchos de ellos aún activos. Después de millones de años de actividad, es el responsable de las impresionantes formaciones geológicas de Nueva Zelanda y Australia. Y en el futuro volverá a tener un impacto significativo en el paisaje y en la vida de sus habitantes.

De la mano de geólogos y vulcanólogos, y con la ayuda de impactantes imágenes generadas por ordenador, te invitamos a un increíble viaje volcánico por el pasado, presente y futuro de Nueva Zelanda.

Viernes 16 a las 16.10h

Viernes a las 16.10h

Woman

En la encrucijada entre la violencia y la estabilidad, la opresión y el progreso, están las mujeres. Gloria Steinem nos presenta a las mujeres que están moldeando no solo su propio futuro, sino también el nuestro. Esta temporada: Colombia, Zambia, República Democrática del Congo, Canadá, El Salvador, Estados Unidos y Pakistán.

A medida que Colombia se acerca al final de una guerra civil de cincuenta años, nos encontramos con las mujeres soldado de las FARC para averiguar cómo serán reintegradas en la sociedad.

Miércoles 7 a las 23.30h

Miércoles a las 23.30 y 23.50h



Maestro
la Asaduría

RESTAURANTE
Duque
Rojas

JÓVENES
RESTAURADORES
DE EUROPA
ESPAÑA

RESTAURANTE
DUQUE

MAESTRO ASADOR
DESDE 1895

extra
booknee

Nueva Temporada Bollería de siempre

Un programa dedicado al mundo de la bollería tradicional donde aprenderemos a elaborar, de forma sencilla y casera, deliciosos bollos con un resultado espectacular.

Rocío Arroyo, profesora de cocina y repostería, será la encargada de guiarnos en este recorrido lleno de caprichos dulces.

Jueves 1 a las 12:00h

Lunes a viernes a las 12:00, 15:30 y 18:00h

Fines de semana a las 09:30 y 15:30h

Guardianes de tradición

Un nuevo formato de Canal Cocina con importantes sagas familiares del mundo de la hostelería española como protagonistas. Verdaderos "Guardianes de tradición" que han mantenido su negocio y sus recetas originales durante, al menos, cuatro generaciones.

Restaurantes tan emblemáticos como Casa Duque en Segovia con su famoso cochinillo o La Bola en Madrid con su imprescindible cocido, serán algunos de los protagonistas de esta serie llena de secretos de familia, recuerdos entrañables y mucha tradición.

Jueves 8 a las 17:30h

Jueves y viernes a las 17:30 y 23:00h

Fines de semana a las 17:30 y 22:30h

John Torode en Asia

El chef John Torode emprende un increíble viaje para descubrir la mejor comida de Asia. John nos da consejos y trucos de recetas locales, conoce a sus habitantes y revela algunas fascinantes historias personales.

En su aventura gastronómica, John explora Hong Kong, Macao, Pekín, Bangkok, las Maldivas y la India. En cada lugar busca a los mejores cocineros y descubre la exquisitez de su gastronomía. Siempre con chefs locales, en cada episodio se realizan tres platos especiales.

John Torode en Asia es una espectacular exploración de los destinos más deslumbrantes del continente.

Jueves 1 a las 15:00h

Jueves y viernes a las 15:00 y 00:30h

Fines de semana a las 13:30, 17:00 y 23:30h

Redecora con Raquel

Raquel Regueras, experta en decoración e interiorismo, redecorea en cada capítulo una estancia de una vivienda. El reto, que la nueva decoración cumpla el sueño del propietario o propietaria de la casa.

Mobiliario, textiles, pintura, iluminación ... todo lo necesario para ver un completo antes y después en estancias reales. En los primeros capítulos veremos la transformación de un dormitorio caótico en un acogedor espacio para el relax, un salón con tres ambientes diferentes que necesitan ser unificados, y una terraza poco aprovechada que pasa a ser el rincón favorito de la casa.

Jueves 1 a las 11:00h

Miércoles, jueves y viernes a las 11:00, 19:00 y 00:00h

Fines de semana a las 13:00, 16:00 y 20:00h

Nuevo capítulo Lo vendo, lo alquilo

En este programa seguimos el paso a paso de la reforma completa de una casa, cuyo objetivo final es aumentar su valor inicial para poder venderla o alquilarla.

En cada episodio conocemos la ubicación del inmueble, los pros y los contras de la distribución, el estado actual, etc... y con el equipo de Portobello Street vemos su total transformación.

Desde la elaboración del proyecto hasta la instalación del último detalle. Todo ello teniendo en cuenta el valor inicial del inmueble, la inversión a realizar y su futuro beneficio.

Jueves 15 a las 16:00h

Locos por el diseño

Concursos de cocina, de moda ... ¿y por qué no de diseño y decoración?. Un grupo de artistas y diseñadores de todas las especialidades de la decoración, ponen todos sus conocimientos en este programa que pretende descubrir al más creativo entre las pruebas de diseño más insólitas y arriesgadas.

Sábado 3 a las 15:00h

Fines de semana a las 15:00, 19:00 y 22:00h

Lunes y martes a las 11:00, 19:00 y 23:00h



deportes
booknee 

Copa del Mundo Esquí Alpino

Del sábado 17 de noviembre al viernes 30 de noviembre, Eurosport 1 emitirá las pruebas masculinas y femeninas que se celebrarán en Canadá, Finlandia y Estados Unidos correspondientes a la Copa del Mundo en sus distintas categorías: descenso, super-gigante, eslalon, eslalon gigante y super-combinada.

Canadá: 17, 18, 24, 25 y 30

Finlandia: 17 y 18

Estados Unidos: 24, 25 y 30

Campeonato de Europa de Curling

Eurosport 1 y Eurosport 2 emitirán del 17 al 24 de noviembre el Campeonato de Europa de curling, deporte que se practica en una pista de hielo entre dos equipos de cuatro jugadores y que consiste en hacer deslizar unos bloques de piedra o metal de modo que queden lo más próximos posible a un blanco formado por tres circunferencias concéntricas, para conseguir el máximo de precisión.

Los compañeros del lanzador utilizan cepillos o escobas para pulir el hielo que el bloque recorrerá en su trayectoria; cada jugador lanza dos bloques en cada una de las diez mangas de que consta un partido. La edición de este año se celebra en Estonia.

Sábado 17 a sábado 24

ISU Grand Prix de patinaje artístico

Eurosport 1 y Eurosport 2 emitirán durante el mes de noviembre el ISU Grand Prix de patinaje artístico, competición internacional organizada por la ISU (Unión Internacional de Patinaje sobre hielo) que se disputa de octubre a diciembre y en la que se dan cita la élite de esta disciplina olímpica.

Tras recorrer varias sedes, la competición terminará con una final en la que se darán cita los patinadores mejor clasificados en las disciplinas libre femenina, masculina, parejas y danza. Además, el Trofeo NHK y la Copa de Rusia completan un mes de noviembre repleto de patinaje artístico y deportes de invierno.

ISU Grand Prix de Finlandia: 2 y 3

Trofeo NHK; Japón: 9, 10 y 11

Copa de Rusia: 16 y 17

Copa del Mundo de Snowboard

Para completar la oferta de deportes invernales, Eurosport 2 emite el sábado 3 de noviembre la prueba de la Copa del Mundo de Snowboard que se celebra en Pekín. Una semana después, el sábado 10 de noviembre Eurosport 1 recoge el testigo y emitirá la prueba de la Copa del Mundo que acogerá la ciudad de Milán.

Sábado 3 y sábado 10

Campeonato del Mundo Femenino Sub-17 de Fútbol

Las jóvenes promesas del fútbol femenino internacional se dan cita en Uruguay en busca de continuar cosechando éxitos en el fútbol base femenino después de que sus compañeras de la Sub-20 lograsen la medalla de plata en el Mundial de Francia cayendo en la final frente a Japón. Corea del Norte es la actual defensora del título de campeona tras la última edición celebrada en Jordania en 2016.

Días 1, 2, 5, 6, 7, 11, 15, 16, 22 y 23



música
booknee

Ilegales (Reportaje 2018)

La banda liderada por Jorge Martínez, más conocido como Jorge Ilegal, nos trae su primer disco de estudio desde 2015. Un trabajo que lanzan con la misma ilusión que cualquier otro lanzado en estas tres décadas de carrera musical.

Domingo 4 a las 19:00h

Tarque (Reportaje 2018)

El líder de la banda M-Clan lanza su primer disco en solitario. Carlos Tarque nos trae un disco homónimo, "Tarque" en el que nos muestra su rock más clásico y americano, y para ello se rodea de sus músicos de siempre y la inestimable colaboración de su gran amigo Carlos Raya.

Sábado 10 a las 19:00h

Nacho Vegas (Reportaje 2018)

El músico asturiano presenta su nuevo disco "Violética" cuatro años después de "Resituación". Grabado en los estudios de Paco Loco en El Puerto de Santa María, el disco cuenta con importantes colaboraciones, entre las que destaca Christina Rosenvinge.

Sábado 17 a las 19:00h

Malú (Reportaje 2018)

La madrileña lanza disco con un nuevo sonido más actual, aunque manteniendo su estilo al que ha puesto "Oxígeno" por título. Este disco lleva sorpresas de la envergadura de un dueto con Alejandro Sanz.

Sábado 24 a las 19:00h

The Prussians "A Solas"

La banda mallorquina, vienen a contarnos lo más destacable de su segundo álbum "Karma", el segundo disco de su carrera, en el que se denota que han alcanzado una excelente madurez, y destacando una calidad sonora.

Sábado 10 a las 14:00h

Tu otra bonita "A Solas"

El quinteto madrileño nos presenta su tercer disco del que se encuentran muy orgullosos y nos cuentan todos sus secretos en directo, "¿Verdad o atrevimiento?" es el nombre de este, su último trabajo.

Sábado 24 a las 14:00h

