177/enero/2019

revista sobre programación de plataformas
de televisión de pago en españa
ejemplar gratuito

# vota juan

tnt

booknee

# enero2019

una publicación de **www.neeo.es**

neeo no se responsabiliza de los posibles cambios que puedan realizar los diversos canales en su programación.

Ejemplar gratuito.

**Sony Pictures Television Networks Iberia, S.L.**
**Turner Broadcasting System España**
**The Walt Disney Company Iberia**
**Discovery Networks International**
**Canal Cosmopolitan Iberia**
**AMC Networks International | Iberia**
**NBC Universal Global Networks España**
**Viacom International Media Networks**
**Fox Networks Group España**
**DTS Distribuidora de Televisión Digital**
**Netflix España**
**TV5Monde**
**HBO España**
**Amazon.com, Inc**
**TV5Monde**

## cine y series

amc
axn
axn white
calle 13
canal hollywood
comedy central
cosmo
dark
fox life
hbo españa
movistar estrenos
movistar cinedoc&roll
movistar series
netflix
paramount network
somos
sundancetv
syfy
tcm
tnt
xtrm

## infantil

nick jr.
nickedoleon

## documentales

blaze
cazavisión
crimen + investigación
discovery channel
historia
national geographic
odisea

## extra

canal cocina
decasa

## deportes

eurosport 1

## música

sol música

cine
series
booknee

# 3ª Temporada Lucky Man

En enero AMC estrena en exclusivo una de la series más personales del recientemente fallecido Stan Lee, mito del universo del cómic que confesó que el superpoder que le gustaría tener, sin duda alguna, es el de la suerte.

La 3ª temporada de 'Lucky Man' se estrena el lunes 28 de enero, a las 22:10h. En esta última entrega, que se estrenará a doble episodio, nuestro des-afortunado protagonista Harry Clayton (James Nesbitt) se traslada a Hong Kong en busca de respuestas que rodean a los brazaletes. Todas las pistas le llevan a la tríada Torch, quienes han estado protegiendo los brazaletes por muchas dinastías, aparte de tener la capacidad de producirlos. Sin embargo, Harry no es el único con curiosidad, y una tríada contraria -los Wu Chi- intentará acusarle del asesinato de Isabella a través del MI6 Samuel Blake, la némesis de Harry.
**Lunes 28 a las 22.10h (doble episodio)**
**Lunes a las 22.10h (doble episodio)**

# AMC Hits

AMC te ofrece una selección de las mejores películas de los últimos años. Recibimos en nuestras pantallas a los mejores actores, actrices y directores de Hollywood, avalados por el público y la crítica de todo el mundo: desterníllate con los enredos amorosos de "She´s funny that way", experimenta el drama social de la mano de Alicia Vikander y Ewan Mcgregor en "Son of a gun", descubre el lado más oscuro y corrupto del lobbismo con "Casino Jack" o visita el lado más irreverente de América con Nicolas Cage en "Army of One".

## Lío en Broadway

Arnold (Owen Wilson) tiene una vida perfecta: está felizmente casado, tiene dos hijos y un magnífico trabajo como director teatral en Broadway. Pero todo cambia cuando contrata los servicios de Izzy (Imogen Poots), una joven y prometedora actriz que alterna su discreta carrera artística con servicios nocturnos de compañía. El flechazo es tan profundo que Arnold decide ayudarla económicamente para que se centre en el mundo de la interpretación.
**Viernes 4 a las 22.10h**

## Son of a gun

Encerrado por un delito menor, el joven JR (Brenton Thwaites) aprende rápidamente las dureza de la vida en prisión, y que para sobrevivir dentro hay que buscar protección. Pronto se encontrará bajo la mirada del criminal más famoso de Australia, Brendan Lynch (Ewan McGregor), pero ese amparo tiene un precio. Lynch y su equipo tienen planes para su joven protegido: tras salir JR en libertad, deberá ayudar a Lynch con su plan de fuga.
**Viernes 11 a las 22.10h**

## Corrupción en el poder

Narra la historia de Jack Abramoff, un poderoso y corrupto lobbista republicano que se enriqueció mediante múltiples fraudes y numerosos sobornos que realizó aprovechándose de las tribus de indios, a quienes representaba en el Congreso.
**Viernes 18 a las 22.10h**

## Objetivo: Bin Laden

Army of One está basada en la verdadera historia de Gary Faulkner, un ex convicto que intenta 11 veces viajar a la región de Pakistán para darle caza a Osama Bin Laden con sólo una espada.
**Viernes 25 a las 22.10h**

# 6ª Temporada Chicago Fire

AXN estrena el próximo 9 de enero la sexta temporada de Chicago Fire. La trama comienza con la mayor parte del equipo aún atrapado en el incendio del almacén, momento en el que jefe Boden toma una decisión arriesgada para salvar a sus compañeros.

La serie muestra el día a día de un grupo de bomberos y paramédicos de Chicago. 'Chicago Fire' intenta profundizar en una de las profesiones más peligrosas y altruistas de la actualidad. El teniente Matthew Casey trata de afrontar el día a día y su profesión con normalidad. Aunque no es tarea fácil. El estrés y el ajetreo diario de su trabajo y el riesgo diario le ponen constantemente a prueba.
**Miércoles 9 a las 22.05h (doble episodio)**
**Miércoles a las 22.05h**

# 4ª Temporada Blindspot

El domingo 27 de enero a partir de las 00:20h, AXN estrena la cuarta temporada de Blindspot. Se trata de un thriller de acción protagonizado por el curtido agente del FBI Kurt Weller (Sullivan Stapleton), quien se adentró en una compleja conspiración desde el momento en el que Jane Doe (Jaimie Alexander) aparece desnuda y sin memoria en mitad de Times Square con misteriosos tatuajes por todo el cuerpo, incluyendo uno con el nombre del agente Weller.

Como novedad en esta nueva entrega se incorpora al elenco la actriz nominada a un Oscar Mary Elizabeth Mastrantonio, quien interpretará a Madeline Burke. La anterior temporada finalizó con Jane despertando en un hospital tras haber perdido todos los recuerdos de los siete años previos. Mientras, la vida de Weller pende de un hilo tras sufrir complicaciones en la herida provocada por un disparo.
**Domingo 27 a las 00.20h (doble episodio)**
**Domingos a las 00.20h**

# Especial Edward Norton

Todos los lunes de este mes de enero, AXN White nos invita a pasar una bonita y agradable velada con el cine del actor de origen norteamericano Edward Norton.

## El velo pintado

Años veinte. Kitty es una joven inglesa de la alta sociedad que, para huir de un ambiente familiar opresivo, se casa con Walter, un prometedor médico. El matrimonio se traslada a Shangai, donde Kitty tiene una aventura con un norteamericano. Cuando Walter descubre la infidelidad de su esposa, decide trasladarse con ella a una de las regiones más remotas de China para intentar luchar contra una mortal epidemia de cólera.
**Lunes 7 a las 22.00h**

## El ilusionista

En la Viena de 1900 el misterioso Eisenheim cautiva al público con sus espec-táculos de magia e ilusionismo. Sus poderes sobrenaturales llegan a oídos del príncipe heredero Leopold, un hombre escéptico que acude al espectáculo acompañado de su prometida, la bella y sofisticada Sophie. Sospechando un fraude por parte de Eisenheim, el príncipe encarga al perspicaz inspector de policía Uhl que lo vigile de cerca.
**Lunes 14 a las 22.00h**

## Las dos caras de la verdad

Martin Vail (Richard Gere) es un ambicioso abogado de Chicago, capaz de aceptar cualquier caso con tal de salir en la prensa. Un día acepta un caso en apariencia imposible de ganar: la defensa de Aaron (Edward Norton), un joven acusado de asesinar al arzobispo de Chicago tras ser detenido huyendo del lugar del crimen. El caso parece fácil, pero la pesadilla para Martin acaba de empezar.
**Lunes 21 a las 22.00h**

## Hojas de hierba

Dos hermanos gemelos, uno profesor de universidad y el otro cultivador de marihuana, unen sus fuerzas para acabar con el jefe de los camellos.
**Lunes 28 a las 22.00h**

# Especial Año Nuevo

AXN White te felicita la entrada del 2019 con un especial de cine para que disfrutes de buen cine en la primera noche del año,

## El increíble Hulk

El científico Bruce Banner recorre el mundo en busca de un antídoto que le permita librarse de su Alter Ego. Perseguido por el ejército y dominado por su propia rabia, es incapaz de sacarse de la cabeza a Betty Ross, por lo que deci-de volver a la civilización. Mientras se enfrenta a una extraña criatura, el agente de la KGB Emil Blonsky se expone a una dosis de radiación más intensa que la que convirtió a Bruce en Hulk. Emil hace responsable a Hulk de su terrible situación, y la ciudad de Nueva York se convierte en el escenario de la última batalla entre las dos criaturas más poderosas que jamás pisaron la Tierra.
**Martes 1 a las 20.10h**

## Minority Report

Thriller de acción que transcurre en Washington DC en el año 2054. La policía utiliza una tecnología psíquica para arrestar y enjuiciar a los asesinos antes de que cometan su crimen. El futuro se puede predecir y los culpables son detenidos por la unidad de élite Precrime, antes de que lleven a cabo su delito. Las pruebas se basan en los "precogs", tres seres psíquicos cuyas visiones sobre los asesinatos nunca se han revelado fallidas. Es la fuerza contra el crimen más avanzada, un sistema perfecto.
**Martes 1 a las 22.00h**

## Push

La División es una agencia gubernamental secreta. Esta tiene un oscuro fin, alterar genéticamente a las personas normales para convertirlas en soldados con poderes psíquicos. Los que no quieren participar o están en contra del proyecto, son eliminados.
**Martes 1 a las 24.20h**

# Noche de Reyes

AXN White ha programado un especial de cine familiar para que toda la familia disfrute de una sesión de buen cine en la noche más esperda del año.

## Las crónicas de Spiderwick

Extraños sucesos empiezan a producirse cuando la familia Grace deja Nueva York y se traslada al viejo caserón de su tío Arthur Spiderwick. Incapaces de explicar las extrañas desapariciones y accidentes que parecen ocurrir a diario, la familia le echa la culpa a Jared. Pero cuando éste, Simon y Mallory investigan lo que está ocurriendo, descubren la fantástica verdad sobre la finca Spiderwick y las criaturas que viven en ella.
**Sábado 5 a las 22.00h**

## Hércules, el origen de la leyenda

En la Grecia Antigua, año 1200 A.C. En un intento desesperado por liberar a su pueblo de la opresión de su vengativo esposo. La reina Alcmena dirige sus súplicas hacia los dioses y fruto de sus plegarias, nace Hércules, engendrado por Zeus, padre de los dioses y los hombres.
**Sábado 5 a las 23.35h**

# Magnum

Jay Hernández, conocido por su papel en 'Escuadrón suicida', será el nuevo Thomas Magnum, un encantador detective privado que vive en Hawái en la mansión de un millonario ausente.

De carácter pícaro, Magnum investiga sus casos con habilidad en una peligrosa y exótica isla mezclando dosis de acción, misterio y comedia.

CALLE 13 estrenará 'Magnum' en España el próximo mes de enero de 2019, Jay Hernández será el nuevo Thomas Magnum, un encantador detective privado que vive en Hawái en la mansión de un millonario ausente. De carácter pícaro, Magnum investiga sus casos con habilidad en una peligrosa y exótica isla, mezclando dosis de acción, misterio, comedia.

'Magnum' es una versión moderna de la serie clásica centrada en Thomas Magnum, un antiguo SEAL de la Marina condecorado que, al regresar a casa desde Afganistan, vuelve a utilizar sus habilidades militares para convertirse en detective privado. Magnum, un encantador detective y fanático de los Detroit Tigers, vive en Hawái en la casa de invitados de una lujosa mansión, en la que trabaja como asesor de seguridad para complementar su trabajo de detective privado. El "ama de llaves" de la propiedad es Juliet Higgins, una atractiva y dominante agente desautorizada de MI6 (Servicio de Inteligencia Secreto del Reino Unido) cuyo segundo trabajo es mantener a raya a Magnum con la ayuda de sus dos perros Doberman.

Cuando Magnum necesita respaldo en un trabajo, recurre a sus amigos de confianza, Theodore "TC" Calvin, ex piloto de los Marines que dirige Island Hoppers, un negocio de helicópteros, y a Orville "Rick" Wright, antiguo artillero de la Marina convertido en empresario de la discoteca de moda y el hombre más conectado de la isla. Sospechoso de la actitud casual de Magnum y de su presencia en las escenas de crimen, el detective Gordon Katsumoto descubre que él y Magnum son más parecidos de lo que cualquiera de ellos quiere admitir. ¡Con las llaves de un Ferrari en una mano y las gafas de sol tipo aviador en la otra, Thomas Magnum vuelve a retomar el caso!
**Viernes 11 a las 22.00h (doble episodio)**
**Viernes a las 22.00h (doble episodio)**

# 6ª y 7ª Temporada Unidad de Investigación

Llega a CALLE 13 el equipo de élite en la investigación criminal. En Francia, cada ciudad importante tiene su Unidad de Investigación. Cada vez que ocurre un asesinato, una desaparición u otros crímenes, este equipo de élite de la policía interviene. Uniendo investigadores experimentados, equipos forenses, especialistas en informática, expertos en balística, la Unidad de Investigación utiliza todas sus habilidades para resolver los casos más complejos.

La Unidad de Investigación es grupo de hombres y mujeres, con sus fortalezas y debilidades, sus cualidades y sus defectos, que son capaces de olvidar todos sus problemas y unirse a la hora de resolver un crimen.

## 6ª Temporada
**Viernes 4 a las 20.55h**

## 7ª Temporada
**Viernes 25 a las 20.55h**

## Emisión
**Todos los días a las 20.55h**

# Hollywood Heroes

Canal Hollywood continúa en enero con su sección semanal dedicada a las sesiones de cine en familia. Todos los sábados a las 15:45 horas, cita con las películas para toda la familia, llenas de aventuras, diversión y emoción. ¡No te pierdas “Hollywood Family”!

## Los 4 fantásticos

Cuatro astronautas se convierten en superhéroes tras ser contaminados en el espacio exterior. Todo comienza cuando el sueño largamente acariciado del inventor, astronauta y científico Dr. Reed Richards (Ioan Gruffudd) está muy próximo a hacerse realidad. Reed quiere ir en un viaje al espacio exterior, al centro de una tormenta cósmica. Allí, espera conseguir desvelar los secretos de los códigos genéticos de los seres humanos en beneficio de la humanidad.
**Sábado 5 a las 16.00h**

## Los 4 fantásticos y Silver Surfer

La primera familia de superhéroes de Marvel, los Cuatro Fantásticos, se enfrentan a su mayor reto hasta la fecha cuando un enigmático heraldo intergaláctico, Estela Plateada, llega a la Tierra para prepararla para su destrucción. Mientras Estela Plateada recorre el mundo sembrando la destrucción, Reed, Sue, Johnny y Ben deben desentrañar el misterio de dicho personaje, y hacer frente al sorprendente regreso de su mortal enemigo el Doctor Muerte, antes de perder toda esperanza...
**Sábado 12 a las 15.45h**

## Hancock

Hancock (Will Smith), una especie de héroe bastante impopular, se siente insatisfecho, atormentado e incomprendido. Con sus acciones heroicas, consigue salvar muchas vidas, pero, al mismo tiempo, provoca auténticas catástrofes. Aunque, en general, la población le está agradecida, la mayoría de los habitantes de Los Ángeles no puede soportarlo.
**Sábado 19 a las 15.45h**

## Iron Man

El multimillonario fabricante de armas Tony Stark (Robert Downey Jr.) debe enfrentarse a su turbio pasado después de sufrir un accidente con una de sus armas. Equipado con una armadura de última generación tecnológica, se convierte en "El hombre de hierro", un héroe que se dedica a combatir el mal en todo el mundo.
**Sábado 26 a las 15.45h**

# Domingos de Acción

¿Se te ocurre una mejor manera para acabar el fin de semana? Canal Hollywood te ofrece todos los domingos, a las 22.00 horas, la película de la semana cargada de acción. Una selección de grandes títulos de acción protagonizados por algunos de los actores y actrices más famosos del momento.

## Independence Day

En víspera del 4 de julio, unas gigantescas naves espaciales aparecen en el cielo. El estupor inicial se convierte en terror al ver cómo atacan el planeta lanzando rayos destructivos contra las mayores ciudades del mundo. La única esperanza de salvación está en manos de algunos supervivientes, que se unen planeando un ataque masivo contra los alienígenas, antes de que sea demasiado tarde.
**Domingo 6 a las 22.00h**

## Terminator 2: el juicio final

Sarah Connor, la madre soltera del rebelde John Connor, está ingresada en un psiquiátrico. Algunos años antes, un viajero del tiempo le había revelado que su hijo sería el salvador de la humanidad en un futuro dominado por las máquinas. Se convirtió entonces en una especie de guerrera y educó a su hijo John en tácticas de supervivencia.
**Domingo 13 a las 22.00h**

## 2012

En el calendario de los mayas aparece señalado el año 2012 como la fecha en la que se producirá el fin del mundo, que irá acompañado de diversas catástrofes naturales: erupciones volcánicas, tifones, glaciares que inundarán el planeta. Cuando el escritor Jackson Curtis (John Cusack) y sus hijos regresan a casa, una intensa actividad sísmica recorre la Costa Oeste de los Estados Unidos.
**Domingo 20 a las 22.00h**

## El señor de los anillos: las dos torres

Tras la disolución de la Compañía del Anillo, Frodo y su fiel amigo Sam se dirigen hacia Mordor para destruir el Anillo Único y acabar con el poder de Sauron, pero les sigue un siniestro personaje llamado Gollum. Mientras, y tras la dura batalla contra los orcos donde cayó Boromir, el hombre Aragorn, el elfo Legolas y el enano Gimli intentan rescatar a los medianos Merry y Pipin, secuestrados por los orcos de Mordor.
**Domingo 27 a las 22.00h**

# Forever and Ever

Los martes, a las 22:00 horas, Canal Hollywood te invita a experimentar un viaje al pasado; una oportunidad de disfrutar en alta definición de las películas que han dejado una huella imborrable en la historia del séptimo arte.

## El planeta de los simios

George Taylor es un astronauta que forma parte de la tripulación de una nave espacial -en una misión de larga duración- que se estrella en un planeta desconocido en el que, a primera vista, no hay vida inteligente. Sin embargo, muy pronto se dará cuenta de que está gobernado por una raza de simios mentalmente muy desarrollados que esclavizan a unos seres humanos que carecen de la facultad de hablar.
**Martes 8 a las 22.00h**

## Los diez mandamientos

Drama bíblico ambientado en el Antiguo Egipto que narra la historia de Moisés (Charlton Heston), favorito de la familia del faraón, que decide renunciar a su vida de privilegios para conducir a su pueblo, los hebreos esclavizados en Egipto, hacia la libertad
**Martes 15 a las 22.00h**

## ¡Qué bello es vivir!

George Bailey (James Stewart) es un honrado y modesto ciudadano que dirige y mantiene a flote un pequeño banco familiar, a pesar de los intentos de un poderoso banquero por arruinarlo. El dia de Nochebuena de 1945, abrumado por la repentina desaparición de una importante suma de dinero, que supondría no solo la quiebra de su banco, sino también un gran escándalo, decide suicidarse, pero cuando está a punto de hacerlo ocurre algo extraordinario.
**Martes 22 a las 22.00h**

## Espartaco

Espartaco era un esclavo tracio que fue vendido como gladiador a Léntulo Batiato. En Italia promovió y dirigió la rebelión de los esclavos (73-71 a.C.) contra la República romana. A medida que recorrían el país, innumerables esclavos se iban sumando a la rebelión. Espartaco intentará llegar con su ejército al sur de Italia para poner rumbo a sus hogares.
**Martes 29 a las 22.00h**

# Los Reyes de la Comedia

En la víspera de la llegada de "sus majestades" de Oriente algunos de los actores más reconocidos del género se cuelan en el canal en el especial "Los Reyes de la comedia".

Leslie Nielsen, Eddie Murphy, Tom Hanks, Ben Stiller o Owen Wilson son algunos de los protagonistas que este año regalan carcajadas en la víspera de esta noche mágica.

Aterriza como puedas
El chico de oro
Esta casa es una ruina
Starsky & Hutch
El cambiazo
R.I.P.D. Departamento de Policía Mortal
**Sábado 5 desde las 15.55h**

# Día de Reyes

Al día siguiente, el "Día de Reyes" el canal remata este finde de "jajas" con el especial Cómics-On, con adaptaciones al cine de historias en cómic, como Mortadelo y Filemón, Lucky Luke y Astérix y Obélix.

La gran aventura de Mortadelo y Filemón
Los Dalton contra Lucky Luke
Astérix y Obélix contra César
Astérix y Obélix: Misión Cleopatra
Astérix en los Juegos Olímpicos
**Domingo 6 desde las 15.30h**

# Especial Coñññacine

¡Todos los martes de enero a partir de las 22:15h, Comedy Central celebra el humor nacional con el especial “Coñññacine”, una programación compuesta por las mejores comedias made in Spain. Este mes, las noches de los martes son cita de manta y sofá, pero también... ¡de cañas, bravas y de una buena ‘spanish omelet’!

El primer martes del mes este ciclo arranca con Kiki, el amor se hace, un imaginativo y cómico recorrido por diferentes filias sexuales. La siguiente semana, llega la "comedia alucinógena" dirigida por Karra Elejalde y Fernando Guillén, Año mariano. El martes 15 es el turno de ¿Para qué sirve un oso? protagonizada por Javier Cámara y Gonzalo de Castro en el papel de dos hermanos asturianos. Por último, es el turno de Ocho apellidos catalanes, la secuela de una de las películas más taquilleras del cine español.
**Martes a las 22.15h**

# Maratón Criminal

Porque a veces las historias de crímenes también tienen 'puntazos'...Comedy Central reúne cuatro títulos protagonizados por criminales con 'pocas luces' que convierten sus planes en auténticas jugadas fallidas.

El próximo domingo 20 de enero a partir de las 17:00h, ladrones profesionales, charlatanes embaucadores, mangantes aficionados y ex

convictos se han puesto de acuerdo para participar en el "Maratón criminal" que incluye las películas: Nunca fuimos ángeles, Tres mujeres y un plan, Mil palabras y The Italian Job.

A las 17:00h, es el turno de Nunca fuimos ángeles, protagonizada por Robert De Niro, Sean Penn y Demi Moore. A continuación, en Tres mujeres y un plan, Diane Keaton, Queen Latifah y Katie Holmes planificarán un robo millonario a un banco. Más adelante, en Mil palabras, Eddie Murphy da vida a un tipo muy hablador que un día descubre que si pronuncia más de mil palabras morirá. Por último, The Italian Job narra la historia de una banda de ladrones que, tras sufrir la traición de uno de sus miembros, su primer plan de robo no funciona y se ponen manos a la obra para conseguirlo por segunda vez. Sin embargo, este plan será más complicado de que se podían imaginar, ¿estarán dispuestos a asumir las consecuencias?
**Domingo 20 desde las 17.00h**

# Sábado viajero

Después de las navidades y con la llegada del Año Nuevo comienza la cuenta atrás para las vacaciones de verano y, por supuesto, los más viajeros se ponen manos a la obra para completar la lista de sus "Mejores destinos de viaje 2019".

Por eso, para aquellos con pocas ideas Comedy Central propone el maratón "Sábado viajero", un ciclo que incluye cinco películas con los que todos los espectadores encontrarán la inspiración para sus próximos viajes. La costa brava, Nueva York, una isla tropical, una selva salvaje de Oregón o incluso, si queremos variedad..¿por qué no pasar una 'temporadita' en un aeropuerto? Estos los destinos que propone el canal de la mano cinco títulos: Ocho apellidos catalanes, Forasteros en NY, Todo incluido, De perdidos al río y La terminal.
**Sábado 26 desde las 16.30h**

# Call My Agent

Prepárate para el glamur, la intriga y también el humor que se esconden detrás de las historias de los grandes actores del cine francés gracias a Call my agent, serie en la que conoceremos el día a día de una prestigiosa agencia de actores tras la muerte accidental de su histórico fundador.

Dix pour cent es el título original de esta serie francesa ambientada en una agencia de representación de actores de París. Se estrena en España en exclusiva en COSMO el próximo jueves 24 de enero, a las 21:10 horas.

Cuando el fundador de "ASK" (la agencia de representantes más conocida de Francia) muere repentinamente durante una junta directiva, la empresa está a punto de quebrar. Mantenerla a flote será responsabilidad de sus empleados y no será tarea fácil. Cada día es una lucha constante para Mathias (Thibault de Montalembert), Gabriel (Grégory Montel), Andréa (Camille Cottin) y Arlette (Liliane Rovère): esforzándose por conseguir los mejores contratos para prestigiosos representados como Cécile de France, Nathalie Baye y otros famosos actores del momento.

Su creadora Fanny Herrero ha participado en muchas producciones anteriores, pero Call my agent supone su reconocimiento como guionista. La serie, cuya primera temporada consta de seis capítulos, ha sido un éxito y no únicamente en su país de origen: la crítica dijo que es una de las mejores ficciones galas de los últimos años. La tercera temporada que acaba de estrenarse en Francia promedia más de 4 millones de espectadores. En otros países como Estados Unidos la serie se difunde con gran éxito a través de plataformas de streaming.

**Jueves 24 a las 21.10h**
**Jueves a las 21.10h**

# 2ª Temporada Jamestown

COSMO estrena en enero la segunda temporada de Jamestown, un brillante drama histórico de factura británica. La serie sigue la vida de tres mujeres que se enfrentan al desafío de asentarse en una peligrosa y lejana tierra y comenzar una nueva vida. Los nuevos capítulos llegarán la noche de los martes a las 22:00 horas desde el 22 de enero.

En el siglo XVII, en la salvaje costa de Virginia, se ha establecido la colonia británica de Jamestown, el primer emplazamiento inglés de carácter permanente en los actuales Estados Unidos. Durante 12 años ha sido poblada solo por hombres, pero la llegada de las primeras mujeres alterará la vida de la colonia para siempre.

Jamestown está producida por Carnival Films, responsable del éxito de producciones como Downton Abbey. La acción se desarrolla entre indígenas, cultivos de tabaco y exploradores en busca de oro. Y en esta historia las mujeres juegan un papel determinante en todo cuanto sucede.

La vida de las recién llegadas es complicada y provoca un impacto en los colonos de consecuencias difíciles de prever. Seremos testigos de relaciones amorosas y de luchas de poder en una colonia cuya supervivencia se ve constantemente amenazada por las tribus indígenas que habitan la zona. A pesar de las dificultades estas mujeres lograrán sobrevivir en un mundo dominado por los hombres.

La trama se centra en Jocelyn (Naomi Battrick, Crossing Lines), Alice (Sophie Rundle, Peaky Blinders) y Verity (Niamh Walsh, Holby City), tres mujeres que abandonaron el viejo continente para iniciar una nueva vida en una tierra desconocida. Tras un penoso viaje buscan cumplir sus sueños y convertirse en pioneras, pero el drama aguarda junto a los hombres con los que están obligadas a casarse…
**Martes 22 a as 22.00h**
**Martes a las 22.00h**

# Nueva Temporada Hell's Kitchen

Gordon Ramsay vuelve a COSMO con una nueva temporada de Hell's Kitchen. En los nuevos capítulos, que veremos a partir del lunes 7 de enero a las 21:10 horas, nos encontramos de nuevo con los antiguos chefs de chaqueta negra para competir en una temporada con el mayor premio en la historia del programa: 250,000 $ y el puesto de chef principal en un nuevo restaurante en el hotel Caesar's Palace en Las Vegas.

Esta temporada da comienzo con una competición en la que los chefs tendrán que darle un nuevo toque a un plato muy popular y Ramsay los desafía a crear una nueva propuesta para el menú del restaurante. El ganador estará a salvo de la eliminación.

¿Quién será el afortunado ganador que dirigirá la cocina del restaurante situado en uno de los mejores hoteles de Las Vegas? Descúbrelo en COSMO y no te pierdas toda la emoción de este programa.
**Lunes 7 a las 21.10h**
**Lunes a jueves a las 21.10h**

# Sádicos & Trastornados

No te fíes de las personas corrientes, de la gente que pasa desapercibida, de quienes rezuman normalidad.
Podrías estar ante el mayor sádico y trastornado con el que te hayas cruzado.

La noche de los miércoles DARK dedica su programación a mentes enfermas capaces de las mayores atrocidades:
famosos asesinos de la historia de Norteamérica, convictos fugados, una pareja de tranquilos granjeros y un policía que retorna a la vida sediento de sangre, son los sádicos y trastornados protagonistas de las noches de los Miércoles.

## Ed Gein

A finales de los años 50, un pueblecito de Wisconsin ve descender su número de habitantes de forma alarmante. En él vive Ed Gein, un hombre sencillo y solitario dominado por su posesiva madre ya fallecida. Cuando los recuerdos de ella le dominan, comienza una locura de asesinatos, canibalismo, reducción de cabezas...
**Miércoles 2 a las 22.00h**

## Henry: Retrato de un asesino 2

Secuela de "Henry, retrato de un asesino". En su trabajo Henry conoce a Kai, una chica que lo invita a alojarse en su casa. Mientras Kai le enseña a Henry todo lo que hay que saber para ser un pirómano, Henry, a cambio, la instruye en todas sus técnicas de asesinato a sangre fría.
**Miércoles 9 a las 22.00h**

## Real Killers

Dos hermanos americanos han asesinado a sus padres y ahora les espera la silla eléctrica. Pero consiguen escapar de la cárcel en una sangrienta huida en la que secuestran a una familia entera. Esto les convierte en héroes televisivos de una audiencia ávida de morbo y curiosidad.
**Miércoles 16 a las 22.00h**

## American Gothic

Una pareja tranquila. Una granja aislada. Un par de fugitivos desesperados.
**Miércoles 23 a las 22.00h**

## Maniac Cop

Un maníaco asesino comienza a asesinar policías en Nueva York. El principal sospechoso es Jack Forrest, un agente del cuerpo con fama de ser problemático. Sin embargo, cuando su superior, el teniente McCrae, es encontrado muerto Jack decide ocuparse del caso. Para ello cuenta con la ayuda de su novia y de otro agente que trabaja de incógnito. Entre tanto, alguien sigue asesinando a policías.
**Miércoles 30 a las 22.00h**

# Latin Terror

El género de terror ha ido ganando popularidad y aceptación en países latinos como Argentina y Brasil.
Los lunes de Enero Dark programa cuatro películas de Latin Terror más actual, producidas en los últimos 3 años.

La historia de una mujer de apariencia amable pero de mente desequilibrada, una terrorífica comedia negra que bebe del mejor cine de Serie B, el acercamiento brasileño a la temática de las posesiones y un filme antológico con 5 episodios cargados de perversiones y gore componen el ciclo que harán las noches de los lunes más digeribles.

## La señora Haidi

Una noche de tormenta, una casona cercana a una ruta poco transitada. La señora Haidi vive allí en compañía de sus perros. Un accidente en la ruta, una pareja: Pablo y Mara, que buscan auxilio. Entre la desconfianza y la cortesía la señora Haidi asiste a la pareja accidentada. Lejos de toda ayuda posible, sin señal de celulares y con las líneas interrumpidas, Pablo y Mara no tienen más remedio que pasar la noche en la habitación de huéspedes.
**Lunes 7 a las 22.00h**

## El muerto cuenta su historia

Ángel es un director publicitario de moda, casado y padre de familia. Aprovecha su posición de poder para saciar su apetito sexual con mujer que se cruce en su camino. Una cofradía de diosas celtas planea instaurar el matriarcado universal. Ellas tienen bajo su control un selecto grupo de hombres que atentan contra el género femenino.
**Lunes 14 a las 22.00h**

## Our Evil

En los bajofondos de Sao Paulo, un espiritualista emplea a un asesino en serie para proteger a su hija de una posesión demoníaca.
**Lunes 21 a las 22.00h**

## Terror 5

Mientras un político es acusado de ser responsable de una tragedia urbanística en la que fallecieron quince personas, en Buenos Aires se entrecruzan diversas historias basadas en leyendas urbanas y en las que hombres y mujeres acabarán enfrentándose a sus demonios interiores. Sexo, violencia y caos se dan la mano en la original estructura de "Terror 5". Nadie está a salvo.
**Lunes 28 a las 22.00h**

# Fiesta de la Hemoglobina

El Domingo 13 de enero sacia tu sed de sangre!
DARK celebra la fiesta de la hemoglobina con la emisión de la miniserie antológica de 8 capítulos “Secta de Sangre”. La serie situada en un San Francisco plagado de toneladas de vampiros seguirá al detective Frank Kohanek (C. Thomas Howell) y a Julian Luna (Mark Frankel), un mafioso tras el cual está, en realidad, el príncipe de la ciudad y de los vampiros que viven en ella. Ambos deberán unir fuerzas para mantener a la ciudad a salvo de una guerra de vampiros.

Tras su finalización, a las 22.20 horas se emitirá la película de estreno “Vampariah” y a las 24.00 horas “Project Vampire”.

## Serie completa “Secta de Sangre”
## Vampariah
## Project vampire

**Domingo 13 desde las 15.30h**

# Single Parents

Un grupo de padres solteros se enfrentan a la dura tarea de criar a sus hijos mientras intentan iniciar nuevas relaciones. Esa es la base de "Single Parents", la serie creada por Liz Meriwether ("New Girl") y protagonizada por Taran Killan ("Saturday Night Live") y Leighton Meester ("Gossip Girl").

La historia comienza con la llegada de Will (Taran Killan), un treintañero que, por ser tan sobreprotector con su hija, ya no sabe ocuparse de sí mismo. Por ello, el resto de los miembros del grupo tratan de demostrarle que para ser buen padre no necesita olvidarse de él ni descuidarse y deciden introducirle en el mundo de las citas.

El resto del reparto lo componen Kimrie Lewis ("Peeples") como Poppy Banks; Jake Choi ("Hawái 5.0") como Miggy Park; Marlow Barkley ("Single Parents") como Sophie Cooper; Tyler Wladis ("A Christmas Story Live!") como Graham D'Amato; Devin Trey Campbell ("Last week tonight with John Oliver") como Rory Banks; Sadie Hazelett ("¿Tenía que ser él?") como Amy; y Brad Garrett ("Fargo") como Douglas Fogerty.

El estreno norteamericano de "Single Parents" se convirtió en uno de los mejores estrenos de comedia de esta temporada tras "The Cool Kids".
**Martes 8 a las 22.10h (doble episodio)**
**Martes a las 22.10h (doble episodio)**

# Sucess

La serie de producción propia de HBO Europa SUCCESS tiene al ganador de un Oscar Danis Tanović al frente del proyecto. La primera serie original de HBO en la región del Adriático es un complejo drama de seis episodios ambientado en el Zagreb actual que sigue las historias interconectadas de cuatro desconocidos que tendrán que unirse irrevocablemente como consecuencia de un violento suceso. Como las consecuencias de sus acciones están a punto de afectar a sus vidas, estas cuatro personas corrientes, procedentes de distintos ambientes, deciden luchar por recuperar el control de sus vidas.

Creada y escrita por Marjan Alčevski, SUCCESS fue seleccionada como el proyecto ganador de la primera convocatoria organizada por HBO Adria para descubrir nuevos talentos entre los guionistas de la región.
**Desde Domingo 6**

# 2áTemporada Future Man

HBO Espaáa estrena la segunda temporada completa (12 episodios de 30 minutos) de esta serie producida por Seth Rogen y Evan Goldberg y protagonizada por Josh Hutcherson (Los juegos del hambre), en el papel de un joven conserje de laboratorio que pasa las noches enganchado a su video juego favorito. Su vida gira por completo cuando unos misteriosos visitantes del futuro le elijen como pieza clave en la lucha contra la inminente extinción de la raza humana. En esta segunda entrega, los protagonistas comprobarán que su plan para salvar a la humanidad no ha funcionado, y deben seguir enfrentándose al malvado Stu Camillo, que pretende enviar a los humanos a Marte.

Junto a Hutcherson, completan el reparto Derek Wilson (Preacher), Eliza Coupe (Happy Endings), Ed Begley Jr. (Better Call Saul) y Haley Joel Osment (Silicon Valley).
**Desde sábado 12**

# 3áTemporada True Detective

TRUE DETECTIVE llega con su tercera temporada el 14 de enero, con el estreno de dos episodios. Creada por Nick Pizzolato, la temporada que ahora arranca narra la historia de un macabro crimen en el corazón de los Ozarks, en torno a un misterio que se prolonga durante décadas y tiene consecuencias en tres momentos temporales distintos. El ganador de un Oscar Mahershala Ali protagoniza la serie como Wayne Hays, un policáa estatal del noreste de Arkansas. Completan el reparto principal Carmen Ejogo y Stephen Dorff.

1980: Los niáos Will y Julie Purcell, de 12 aáos, desaparecen una semana después de Halloween en West Finger, Arkansas.

2015: El detective retirado Wayne Hays (Ali), que estuvo al cargo de la investigación en los 80 y de nuevas investigaciones en los aáos 90, recibe la petición de revisar los cabos sueltos del caso con la ayuda de un productor de documentales.
**Desde lunes 14**

# Rosswell, New Mexico

El 16 de enero se estrena ROSWELL: NEW MEXICO, una nueva versión de la serie de ciencia ficción de culto, pero con un nuevo escenario.

La protagonista es una joven procedente de una familia de inmigrantes, que se ve obligada a volver a su ciudad natal, Roswell, para descubrir que el chico que le gustaba en el instituto es ahora policáa, pero esconde un oscuro secreto sobre las habilidades sobrenaturales que posee.
**Desde miércoles 16**

# Clase Letal

El 17 de enero se estrenará otra nueva serie, CLASE LETAL (Deadly Class), adaptación del cómic homónimo, ambientado a finales de los aáos 80 y protagonizado por un adolescente que accede a una escuela privada para criminales de élite, donde se forman chicos procedentes de poderosas familias mafiosas.

Los hermanos Russo (Capitán América: Civil War) son los creadores de la adaptación televisiva, algunos de cuyos episodios han sido dirigidos por el realizador espaáol Paco Cabezas. La serie tendrá un preestreno de su primer episodio el 20 de diciembre, en simultáneo con Estados Unidos.
**Desde jueves 17**

# 3áTemporada Crashing

Después de dos meses haciendo un tour de monólogos, Pete vuelve a Nueva York con más confianza en sus recursos cómicos. Y aunque se siente más reafirmado en su vocación, seguirá cuestionándose sobre lo que realmente quiere conseguir del mundo de la comedia y cómo equilibrar su nuevo yo ambicioso con su antigua personalidad.

Creada y protagonizada por Pete Holmes, la comedia vuelve con ocho nuevos episodios de esta historia sobre un cómico que trata de encauzar su carrera, una mirada a las bambalinas del panorama del stand up comedy neoyorquino.
**Desde lunes 21**

# 3áTemporada High Maintenance

Nueva temporada de esta comedia original de HBO que explora la vida privada de un heterogéneo grupo de neoyorquinos con un ánico denominador común: su proveedor de marihuana. Ben Sinclair interpreta a este peculiar camello que va en bicicleta, cuya cartera de clientes y sus correspondientes neurosis son tan diversas como es Nueva York.
**Desde lunes 21**

# 2áTemporada Siren

La segunda temporada de la serie de ciencia ficción trae 16 nuevos episodios en los que veremos llegar más sirenas a la antes tranquila ciudad costera de Bristol Cove. Lo que todavá es un misterio es la razón de su llegada: ávendrán buscando venganza o hay algo que las empuja fuera del mará

Mientras, los expertos marinos Ben (Alex Roe) y Maddie (Fola Evans-Akingbola) siguen protegiendo a Ryn (Eline Powell), la primera sirena en llegar, aunque pronto tendrán que redoblar esfuerzos para asegurarse la supervivencia de todas las de su especie. En esta nueva temporada se suman al reparto Natalee Linez, Ian Verdun y Garcelle Beauvais.
**Desde viernes 25**

# 6áTemporada Strike Back

El primer drama de Cinemax vuelve con su sexta entrega protagonizada por los miembros de la Sección 20, un grupo británico antiterrorista resucitado con motivo de la peligrosa fuga de un terrorista.

Protagonizado por Warren Brown, Daniel MacPherson, Alin Sumarwata, Jamie Bamber y Yasemin Kay Allen, la serie sigue las misiones de este grupo de élite mientras se despliegan por todo el mundo luchando contra una gran red de organizaciones criminales interconectadas.
**Desde sábado 26**

# Brexit (Pelácula original)

Con un guión firmado por el ganador del Olivier James Graham, y protagonizado por el nominado a los Oscar y ganador del Emmy Benedict Cumberbatch, BREXIT explora en un largometraje de 120 minutos la intensa campaáa previa al referéndum más controvertido de la historia moderna.

En un momento en el que el impacto del big data en la ética, la polática y las leyes resulta crucial, la pelácula investiga las nuevas armas utilizadas en una campaáa polática, la del Vote Leave, por la que las grandes compaáías que controlan los datos en la red han visto su nombre en los titulares de prensa durante semanas.
**Desde Martes 8**

# Muerte en León (Especial)

HBO Espaáa incorpora a su catálogo los cuatro episodios de esta serie de no ficción dirigida y producida por Justin Webster, que recrea el asesinato de Isabel Carrasco y el posterior juicio por su muerte.

En mayo de 2014, la presidenta de la Diputación de León, Isabel Carrasco, es asesinada a plena luz del día en el centro de la capital. Dos mujeres son arrestadas de inmediato, una madre y su hija, Montserrat González y Triana Martínez. Al día siguiente, un miembro de la policía local, Raquel Gago, es descubierta con el arma del crimen y también arrestada. Las tres mujeres se enfrentarán a un juicio por asesinato y serán declaradas culpables, con distintos grados de responsabilidad.
**Desde Martes 1**

# Jurassic World: el reino caído

Tres años después de que el parque temático Jurassic World fuera destruido por los dinosaurios fuera de control, el debate sobre qué hacer con la isla Nublar vuelve a primera plana. El volcán de la isla, dormido durante mucho tiempo, vuelve a estar activo, y la vida de los dinosaurios supervivientes está en peligro.

Nuevas y aún más aterradoras criaturas en esta quinta entrega de la franquicia "Parque jurásico" -basada en los libros de Michael Crichton-, dirigida en esta ocasión por el español Juan Antonio Bayona ("Un monstruo viene a verme", "Lo imposible").

Segunda película de la línea argumental comenzada con "Jurassic World" (2015), la cinta está de nuevo protagonizada por Chris Pratt y Bryce Dallas Howard, quienes viajan a isla Nublar para intentar rescatar a los dinosaurios antes de que perezcan bajo la lava. Una vez allí, descubren una trama que podría acabar con la Tierra tal y como la conocemos.

Bajo la producción ejecutiva de Steven Spielberg -iniciador de esta franquicia de aventuras en 1993- y de Colin Trevorrow -director de la anterior entrega de la saga-, y con guion del propio Trevorrow junto a Derek Connolly, la película cuenta también con las interpretaciones de James Cromwell, Ted Levine, Justice Smith, Geraldine Chaplin, Daniella Pineda, Toby Jones y Rafe Spall.
**Martes 1 a las 22.00h**

# El mejor verano de mi vida

Para Nico, su padre Curro es el mejor: el más trabajador, el más listo y el que siempre cumple sus promesas. En realidad, Curro es un lamentable comercial de robots de cocina que acumula deudas por su mala cabeza y que le ha prometido a su hijo algo que no puede cumplir.

Tras "El pregón", Dani de la Orden dirige esta tierna comedia familiar, protagonizada por Leo Harlem, en la que el humorista leonés da vida a un padre que vive una aventura veraniega junto a su hijo de 9 años tras haberle prometido unas vacaciones de ensueño si sacaba buenas notas. Una aventura que unirá para siempre a un padre y a un hijo que aprenderán a quererse y a apoyarse.

Toni Acosta, Maggie Civantos, Jordi Sánchez y los niños Alejandro Serrano y Stephanie Gil completan el reparto de esta cinta en la que también intervienen, en papeles más pequeños, los humoristas Arturo Valls, Salva Reina, Ricardo Castella y Berto Romero.
**Viernes 4 a las 22.00h**

# Deadpool

Deadpool trabaja ahora a escala internacional, eliminando a asesinos de masas, gánsteres, traficantes de personas y demás indeseables. Se creen intocables, pero Deadpool sabe cómo meterles mano de la forma más complicada, desmedida y sangrienta posible.

Ryan Reynolds se enfunda de nuevo las mallas del antihéroe más conocido de Marvel para dar vida a Deadpool en esta secuela que mantiene su irreverente, escatológico y negro sentido del humor, sus constantes referencias a la cultura popular y sus espectaculares y salvajes escenas de acción.

Creado por el dibujante Rob Liefeld y el guionista Fabian Nicieza en 1991, Deadpool (conocido en España como Masacre, en su vida diaria como Wade Wilson y por otro nombre como Mercenario Bocazas) tendrá que enfrentarse en esta secuela a una pérdida irreparable y a un villano de mucho peso, Cable, al que da vida Josh Brolin.

El multidisciplinar director, actor, escritor, productor y doble de acción David Leitch (realizador de "Atómica") releva a Tim Miller en la dirección en esta segunda entrega de la saga "Deadpool", de la que ya dirigió un cortometraje un año antes.

Como es habitual, atención a los divertidos créditos iniciales, a las dos escenas poscréditos finales y al cameo del fallecido Stan Lee, que en esta ocasión hay que buscar en una situación un tanto estática.
**Viernes 11 a las 22.00h**

# El mundo es suyo

Rafi tiene 24 horas para salir de un lío muy, muy gordo. Como, además, su mujer lo ha echado de casa (de nuevo), Rafi decide buscar ayuda y cobijo junto a su compadre Fali, que al día siguiente va a celebrar la multitudinaria comunión de su hijo.

Alfonso Sánchez y Alberto López -El Cabesa y El Culebra de la película "El mundo es nuestro" (2012) y de los famosos cortos de YouTube- vuelven a la gran pantalla, en esta ocasión como dos pijos sevillanos que van a vivir las 24 horas más frenéticas de sus vidas.

Sánchez y López, que con "El mundo es nuestro" ya habían sacado partido a la comedia costumbrista regionalista que después desarrollarían "Ocho apellidos vascos" (2014) y "Ocho apellidos catalanes" (2015), son también los actores que dan vida a los amigos sevillanos de Dani Rovira en esas dos exitosas películas.

Comedia presentada en forma de 'road movie' por Sevilla, la ciudad se convierte en un personaje más de la historia, mostrando todas las sevillas que hay dentro de la Sevilla típica y tópica.

A pesar de que "El mundo es suyo" bebe del mismo universo de "El mundo es nuestro", las películas no comparten ni trama ni personajes, aunque sí un argumento que se desarrolla sin pausa y a contrarreloj.
**Viernes 18 a las 22.00h**

# Con amor, Simón

Simon Spier tiene la vida normal de un chico de 17 años en su último año de instituto, unos padres estupendos, unos amigos maravillosos y una hermana pequeña que hasta le cae bien. Lo único que complica su vida es que aún no se ha atrevido a decirle a nadie que es homosexual.

"Con amor, Simon" adapta la novela "Yo, Simon, homo sapiens", de Becky Albertalli, todo un éxito de la reciente narrativa para jóvenes adultos.

Tercer largometraje de Greg Berlanti (tras "Como la vida misma" y "El club de los corazones rotos"), la película es una comedia romántica protagonizada por Simon (Nick Robinson, "Jurassic World"), un chico homosexual que aún no ha salido del armario pero que entabla amistad, a través del blog de su instituto, con un desconocido compañero gay.

Una rareza dentro de la comedia romántica adolescente por la orientación sexual de su protagonista, la revista Cinemanía califica al personaje de Simon como "el mejor protagonista gay que la comedia adolescente post John Hughes nos podía regalar".

Completan el reparto Jennifer Garner, Josh Duhamel, Katherine Langford, Alexandra Shipp, Logan Miller, Keiynan Lonsdale y Jorge Lendeborg Jr.
**Sábado 19 a las 22.00h**

# La primera purga: la noche de las bestias

La crisis social y económica que atenaza a Estados Unidos ha llevado al poder al partido populista Nuevos Padres Fundadores de América y a su discurso del miedo. Una de sus primeras medidas será un experimento: una noche de crimen legalizado en la zona de Staten Island. Va a comenzar 'La purga'.

James DeMonaco, creador de la saga "La noche de las bestias" y director de las anteriores tres películas ("The Purge" (2013), "Anarchy" (2014) y "Election" (2016)), escribe el guion de esta precuela que explica cómo "detrás de cada tradición, hay una revolución".

Producida por Blumhouse (la factoría de cine de terror responsable de "Déjame salir" o "Halloween" y de otras sagas como "Insidious" o "Paranormal Activity"), esta terrorífica y sobrecogedora historia está dirigida por Gerard McMurray ("Código de silencio") y protagonizada por Y'lan Noel, Lex Scott Davis, Joivan Wade, Marisa Tomei, Steve Harris, Mo McRae y Luna Lauren Velez, entre otros.
**Viernes 25 a las 22.00h**

# Borg/McEnroe

Está a punto de comenzar la final del Torneo de Wimbledon que va a enfrentar a los dos mejores tenistas del mundo, Björn Borg y John McEnroe. Son los rivales perfectos: el jugador de fondo contra el jugador de red; el hombre de hielo contra el niñato; el ganador de los cuatro últimos Wimbledon contra el aspirante.

Con la legendaria final del Torneo de Wimbledon de 1980 entre Borg y McEnroe como centro de la trama, este 'biopic' narra la historia y la rivalidad de estas dos leyendas del tenis, cuya imagen pública no siempre se correspondía con la realidad tras el mito.

Shia LaBeouf da vida al 'enfant terrible' del tenis McEnroe -en ese momento número 2 del mundo- mientras que Sverrir Gudnason ("Millennium: Lo que no te mata te hace más fuerte") interpreta a Borg, un hombre de 24 años, en lo más alto de su carrera, que reprimía un carácter explosivo totalmente opuesto a su fría apariencia.
**Sábado 26 a las 22.00h**

# La Quietud

Mia llega a "La quietud", la finca de su familia, para acompañar a su padre a los juzgados, en donde éste debe declarar ante el Fiscal por unas operaciones financieras en las que supuestamente actuó como intermediario. Ante las insistentes preguntas del letrado, el anciano sufre un ataque al corazón. Un tiempo después, Eugenia, la hermana mayor de Mia, que vive en Francia, llega a Argentina.

El argentino Pablo Trapero (León de oro en el Festival de Venecia por su multipremiada "El clan") dirige a Bérénice Bejo (nominada al Oscar por "The Artist") y Martina Gusman en este drama familiar en el que el infarto del patriarca de la familia Montemayor vuelve a reunir a las dos hijas y a la madre. Las tres mujeres se verán obligadas a hacer frente a los traumas emocionales y a los secretos de un pasado común vivido en el tiempo de la dictadura militar argentina.

Con guion del propio Trapero, completan el reparto Edgar Ramírez, Joaquín Furriel, Graciela Borges e Isidoro Tolcachir.
**Jueves 3 a las 22.00h**

# Aurora Borealis: Északi Fény

Mária, una anciana que vive sola en un pueblo de Hungría, sufre un infarto tras recibir una información que la retrotrae a su pasado. Su hija Olga viaja desde Viena a Hungría para cuidar de su madre.

Drama familiar dirigido por la veterana realizadora húngara Márta Mészáros (premiada en Venecia, Berlín y Cannes y San Sebastián por anteriores filmes) en el que se cuenta la historia de tres generaciones de una familia marcada por la ocupación soviética de Hungría. En la cinta, Mari Töröcsik interpreta a la anciana Mária, que lleva toda la vida ocultando un secreto a su hija Olga (Ildikó Tóth), una abogada que intentará desvelar el misterio que envuelve su pasado mientras se enfrenta a sus propios dilemas familiares.

La película alterna la historia de la joven Mária (Franciska Töröcsik) en la década de 1950 en Hungría y Austria con la que vive Olga en la actualidad, enfrentándose a los secretos de su madre y a su relación con su hijo y con su exmarido, al que da vida el español Antonio de la Torre.
**Lunes 7 a las 22.00h**

# La fábrica de nada

Un grupo de obreros descubre que los dueños de su empresa están aprovechando la noche para desguazar la fábrica de ascensores en la que trabajan.

Premio FIPRESCI en la Quincena de Realizadores del Festival de Cannes de 2017 y Giraldillo de oro a la mejor película en el Festival de Cine Europeo de Sevilla del mismo año, "La fábrica de nada" es un drama social, no exento de comedia, en el que también tiene cabida el documental e, incluso, el musical.

Esta poco convencional película portuguesa, rodada en 16 mm, muestra cómo algunos obreros, ante la espantada a plazos de los directivos de su empresa, deciden resistir en sus puestos de trabajo... aunque sea sin trabajo. Una revolución se enciende en esta fábrica de nada y los cimientos del capital se tambalean.

Dirigida por Pedro Pinho, "La fábrica de nada" está producida por el colectivo audiovisual Terratreme Filmes.
**Martes 15 a las 22.00h**

# The Dark

Josef Hofer para su coche en una gasolinera en medio de la nada. Mientras compra algo de comida y un mapa de la zona, entabla una inquietante conversación con el dueño de la tienda… hasta que en la televisión dan una noticia sobre la búsqueda de un hombre muy peligroso.

Terror y drama se mezclan en esta original película, debut en el largometraje del guionista y director austriaco Justin P. Lange.
En la cinta, Karl Markovics ("Babylon Berlin", "La decisión del rey") da vida a Josef Hofer, un extraño personaje que se adentra con su coche en un solitario bosque. Allí, en la remota casa en la que encuentra refugio, percibe movimientos y sonidos extraños, como si alguien la habitara.

Junto a Markovics, los jóvenes Toby Nichols ("Desolation") y Nadia Alexander dan vida a los verdaderos protagonistas de "The Dark", dos

adolescentes desfigurados (física y moralmente) que se cruzan en el camino de Hofer.
**Miércoles 16 a las 22.00h**

# El orden divino

Woodstock, protestas estudiantiles, revolución sexual, el Poder Negro, liberación de la mujer... En 1971, el mundo estaba cambiando, aunque en Suiza, y especialmente en el pequeño pueblo de montaña de Nora, parece que el tiempo se haya detenido.

Ganadora de tres premios en el Festival de Tribeca de 2017 -Premio del Público, Premio del Jurado a la mejor actriz internacional para Marie Leuenberger y Premio Nora Ephron para la directora Petra Volpe-, esta comedia dramática, de tono amargo, narra la lucha de un ama de casa de un pequeño pueblo de Suiza para lograr el derecho al voto femenino (en contra de ese 'orden divino' del título de la cinta, argumento que los hombres esgrimían para negar a las mujeres el derecho al sufragio).

El jurado de Tribeca destacó de la película su "valiente y compasiva narración, su bella fotografía, su compleja descripción de la experiencia femenina, su perfecta navegación entre el drama y la comedia y su fiel representación de la vivencia política personal".
**Lunes 28 a las 22.00h**

# Stronger

Cuando Jeff se entera de que Erin va a correr la maratón de Boston para recaudar fondos para el hospital en el que trabaja, le promete que la esperará en la línea de meta con un gran cartel. El día de la prueba, una bomba estalla entre los espectadores.

Jake Gyllenhaal da vida a Jeff Bauman, un joven que perdió las dos piernas en el atentado de la maratón de Boston de 2013 y que se convirtió en todo un héroe local gracias a su historia de superación y a su trascendental ayuda en la identificación de los autores del ataque.
Dirigido por David Gordon Green ("La noche de Halloween", "Joe"), este drama biográfico cuenta también con las interpretaciones de Tatiana Maslany y Miranda Richardson.
**Miércoles 30 a las 22.00h**

# 3ª Temporada True Detective

Wayne Hays es un detective de la policía de Arkansas. Junto a su compañero Roland West, se ve involucrado en la investigación de un macabro crimen desencadenado por la desaparición de dos niños en plena región de los Ozarks, en el Medio Oeste americano. Un misterio que cala en la vida personal de ambos agentes y se prolonga a lo largo de varias décadas.

Creada por Nic Pizzolatto, se trata de una historia distinta, con nuevos personajes, que no tiene que ver con las temporadas anteriores.

Contada en tres períodos de tiempo, con el personaje de Wayne Hays como eje principal. El juego entre diferentes tiempos le permite jugar con los personajes: quiénes son en realidad frente a lo que piensan que son (e hicieron). Ofrece al espectador un puzzle en el que ir componiendo al personaje: quizá quien comenzó como héroe dista mucho de serlo al conocerlo bien…

La temporada cuenta con una nueva dupla de detectives, Wayne Hays y Roland West: Mahershala Ali (ganador de un Oscar a mejor actor de reparto por su papel en 'Moonlight', también estuvo en 'Figuras ocultas' y series como 'Luke Cage' y 'House of Cards') es Wayne Hays; Stephen Dorff ('Blade', 'World Trade Center') es Roland West, policía del estado de Arkansas.

El contrapunto femenino lo pone Carmen Ejogo ('Selma') como Amelia Reardon, una profesora de un colegio de Arkansas que guarda relación con los dos niños desaparecidos y que entabla una amistad especial con Hays. Completan reparto: Mamie Gummer ('Castle Rock', 'The Good Fight') y a Scoot McNairy ('Narcos: México', 'Godless', 'Halt & Catch Fire').
**Lunes 14**
**Lunes**

# Black Monday

Nueva York, 19 de octubre de 1987. El famoso "lunes negro". La peor caída del mercado bursátil de la historia de Wall Street hasta ese momento. Nunca se supo qué causó el crash. O quiénes. Hasta ahora. Mo, Blair y Dawn son unos cracks, pero podrían ser los responsables de la mayor crisis financiera de la historia...

'Black Monday', Showtimese colaron en el exquisito club de peces gordos de Wall Street para acabar destrozando el mayor sistema financiero del mundo.

El humor negro, la explosión de las drogas, las negociaciones a gritos en los pasillos, las hombreras, los relojes Swatch y la luz de fluorescente conforman el background de esta dramedia de 30 minutos producida por Seth Rogen y Evan Goldberg ('Juerga hasta el fin', 'Supersalidos', 'La fiesta de las salchichas').

Wall Street, 1986. Todo es ego, dinero, hombreras y cocaína. Mo, Dawn y Blair forman un trío atípico. Unidos por el trabajo duro, la suerte y, sobre todo, el deseo de ganar muchísima pasta, no son precisamente los más exitosos de la firma en la que trabajan. Pero nunca se debe subestimar a un perdedor.

Como recién salido de una marmita de coca, Mo habla mucho, rápido y mal, pero cuando abre la boca no da puntada sin hilo. Negociador (manipulador) nato, aún no ha cerrado un acuerdo y ya está pensando en el siguiente y le gusta fingir que no necesita a nadie para ser feliz.

Dawn es su alter ego, pero es mujer y afroamericana y, claro, estamos en los 80, así que prácticamente toda su energía la invierte en demostrar que vale para esto.

Blair es un cerebrito recién graduado que acaba de entrar en la firma de Mo. Con cara de no haber roto un plato, su halo de inocencia lo convierte en la diana perfecta de todos los ataques. También en el marido perfecto de la hija de uno de los mayores inversores de Mo. El único ¿problema? es que es gay.

Los tres forman un equipo imbatible, hasta que unas cuantas decisiones absurdas y una buena dosis de ego herido se lo carga todo a niveles que ni ellos esperaban.

Sus tres protagonistas forman el tándem perfecto: la veteranía de Don Cheadle ('House of Lies', 'Iron Man'), que encarna a Mo, y la frescura de Andrew Rannells ('Girls'), que interpreta a Blair, y Regina Hall ('Black-ish', 'Insecure'), que da vida a Dawn.

El reparto lo completan secundarios como Bruce Dern ('Nebraska', 'Big Love'), Melissa Rauch (la Bernadette de 'Big Bang') y Ken Marino ('Dice'), un actor muy vinculado al mundo de la comedia en EE UU y que en la serie interpreta un doble papel, el de los Lehman Brothers gemelos, antagonistas de Mo en la historia.
**Lunes 21 a las 4.05h**
**Lunes a las 4.05h**

# 6ª Temporada The Blacklist VOS

Continúa la historia del fugitivo más buscado del mundo, Raymond Reddington. 'The Blacklist' es una adrenalítica serie protagonizada por James Spader, ganador de tres premios Emmy, y consolidada como uno de los mejores thrillers de acción de la televisión en abierto en EE UU.

El actor interpreta a Raymond 'Red' Reddington, un fugitivo que colabora con el FBI proporcionando nombres de otros miembros de la lista negra, siempre que pueda estar cerca de la agente Elizabeth Keen. Reddington siempre se guarda un as en la manga y tiene intenciones que sólo él conoce...

Completan el reparto Megan Boone ('Los Angeles: Distrito criminal', 'Step Up Revolution') como la agente del FBI Elizabeth Keen; Diego Klatenhoff ('Homeland') encarnando al agente Ressler; Harry Lennix ('El hombre de acero', 'Batman V Superman') como Harold Cooper, y Hisham Tawfiq, que da vida a Dembe Zuma, el inseparable compañero de Reddington, entre otros.

'The Blacklis' está creada por Jon Bokenkamp ('The Call', 'Seduciendo a un extraño') y producida por John Eisendrath ('Alias') y John Davis ('Depredador', 'Yo, Robot', 'Chronicle').

Liz y Reddington vuelven a ser enemigos hasta que Liz, siempre en busca de la verdad, encuentre las respuestas que está buscando. La historia ha evolucionado mucho en cinco temporadas y el último giro ha sido sin duda un punto de no retorno.

Tras la revelación de la verdadera identidad de Reddington, Liz se debate entre lo que siente por quien hasta ahora creía que era su familia y su deseo de llegar hasta el fondo de tantos años de secretos. Pero esta vez no está sola, cuenta con su hermana a su lado. Mientras tanto, por supuesto, Red sigue tirando de la lista y llevando al equipo del FBI hasta los criminales más peligrosos, haciendo crecer su particular imperio y eliminando a sus rivales en el camino.
**Domingo 13 a las 22.05h (doble episodio)**
**Domingos a las 22.05h**

# 2ª Temporada Smilf

Esta temporada, Bridgette (Frankie Shaw) ha asumido que su vida es del todo menos convencional, pero no está dispuesta a que la maternidad le niegue su derecho a disfrutar: de la vida, del trabajo, del ocio, del sexo.

Segunda temporada de esta dramedia sobre el duro día a día de una joven madre soltera en un barrio de Boston. Unas veces se aventura a entrar en el territorio de madre superheroína pero normalmente Bridgette no sale de su eterno "qué estoy haciendo con mi vida". Lo que no cambia es su adoración por el pequeño Larry. A pesar de intentar que la maternidad no sea lo único que marca su día a día, en realidad los momentos más duros son precisamente aquellos que pasa sin su hijo, sin su madre Tutu o sin su amiga Rafi, cuando no le queda otra que mirarse al espejo y enfrentarse sola a su propia vida.

Bridgette es una veinteañera que vive en un barrio al sur de Boston, pero sus inquietudes en lo que se refiere al sexo, las relaciones y su carrera profesional chocan con la realidad diaria de ser madre soltera. Con el incondicional pero peculiar apoyo de su orgullosa madre, Tutu (Rosie O'Donnell), una mujer que vive según sus propias reglas, Bridgette busca cada día un equilibrio entre el cuidado de su hijo, su tiempo ocio (¿qué es eso?), sus relaciones personales y la búsqueda de empleo. Mientras trata de averiguar cuál es el camino a seguir, si es que lo hay, a Bridgette sólo le preocupa una cosa: sobrevivir cada día a sus propias decisiones y no perderse en el intento…

'Smilf' es una serie moderna, urbana, realista (se inspira en sus propias vivencias), poco tradicional y muy femenina. Destaca la química entre los personajes femeninos, como la relación de Bridgette con su madre.

Esta temporada, se unen al reparto actores de la talla de Kevin Bacon ('Mystic River', 'El hombre sin sombra'), Matthew Morrison ('Glee') o Theresa Palmer ('Memorias de un zombie adolescente', 'Nunca apagues la luz'). Además, participa como directora invitada la actriz Kerry Washington ('Scandal').
**Lunes 21 a las 4.40h**
**Lunes a las 4.40h**

# 3ª Temporada Una serie de catastróficas desdichas

Los huérfanos Baudelaire encaran toda suerte de retos y peligros, además de al malvado conde Olaf, en su afán por descubrir los secretos de la familia.

Una Serie de Catastróficas Desdichas narra la historia de unos pequeños huérfanos que se ven obligados a vivir con su pariente más cercano, el rico y malévolo conde Olaf interpretado por Neil Patrick Harris.
**Desde martes 1 a las 9.01h**

# Sex Education

Una producción que retrata las experiencias románticas y sexuales de la juventud protagonizada por Gillian Anderson, Asa Butterfield y Emma Mckey. Los ocho episodios de una hora de duración estarán disponibles en Netflix el próximo 11 de enero de 2019.

Conoce a Otis Milburn, un chico de secundaria virgen y socialmente torpe que vive con su madre, una terapeuta sexual. Rodeado de manuales, vídeos y tediosas conversaciones abiertas sobre sexo, Otis es un experto reacio en el tema. Cuando su vida familiar sale a la luz en la escuela, Otis se da cuenta de que puede usar su conocimiento para ganar estatus. Se une a Maeve, una audaz chica mala y juntos crean una clínica de terapia sexual clandestina para tratar los extraños y maravillosos problemas de sus compañeros. A través de su análisis de la sexualidad adolescente, Otis se da cuenta de que puede que él mismo necesite alguna terapia.

Sex Education también está protagonizada por: Emma Mackey como Maeve; Ncuti Gatwa como Eric, el mejor amigo de Otis, Connor Swindells como Adam, el malo de la clase, y Kedar Williams-Stirling como Jackson, el líder.

Sex Education es una serie original de Netflix de ocho capítulos creada y escrita por Laurie Nunn y dirigida por Ben Taylor (Catastrophe). La serie está producida por la productora británica Eleven, dirigida por los directores creativos Joel Wilson y Jamie Campbell y el director ejecutivo Dan Cheesbrough.
**Desde viernes 11 a las 9.01h**

# Titans

Titans es una serie dramática de aventuras de imagen real que explorará y celebrará uno de los equipos de superhéroes más populares de la historia.

Escrita por Goldsman, Johns y Berlanti basada en personajes de DC, los 11 episodios de la primera temporada de "Titans" están protagonizados por Brenton Thwaites, Anna Diop, Teagan Croft, Ryan Potter, Minka Kelly y Alan Ritchson.

La serie sigue a un grupo de jóvenes héroes que alcanzan la mayoría de edad y pertenecen a una versión de la clásica franquicia Teen Titans.
**Desde viernes 11 a las 9.01h**

# 2ª Temporada Amigos de la Universidad

Amigos de la universidad estrena su segunda temporada con Nick Stoller (Malditos vecinos, Malditos vecinos 2, Paso de ti y Todo sobre mi desmadre) y Francesca Delbanco.

La serie se centra en un grupo de amigos que fueron a Harvard juntos y ahora se enfrentan a la crisis de los cuarenta, unos con éxito, tanto profesional como personal, otros sin éxito alguno. Con complicadas y entrelazadas relaciones entre ellos, la serie es toda una exploración cómica sobre antiguas amistades, romances del pasado y la búsqueda del equilibrio en la vida adulta con nostalgia por el pasado.
**Desde viernes 11 a las 9.01h**

# 2ª Temporada Star Trek: Discovery

Star Trek: Discovery sigue los viajes de la Flota Estelar en sus misiones para descubrir nuevos mundos y nuevos organismos vivos, así como la historia de un oficial de la Flota Estelar, que deberá aprender que para entender todo lo relacionado con los alienígenas, primero debes conocerte y comprenderte a ti mismo. La serie contará con una nueva nave y nuevos personajes, pero mantendrá el mismo espíritu e ilusión

por el futuro que inspiró a una generación de soñadores.

El reparto de Star Trek: Discovery incluye a Sonequa Martin-Green, Doug Jones, Jason Isaacs, Anthony Rapp, Michelle Yeoh, Shazad Latif, Mary Wiseman, Mary Chieffo, James Frain entre otros. Star Trek: Discovery es una producción de CBS Television Studios en asociación con Secret Hideout de Alex Kurtzman, Living Dead Guy Productions de Bryan Fuller y Roddenberry Entertainment. Alex Kurtzman, Bryan Fuller, Heather Kadin, Gretchen J. Berg & Aaron Harberts, Akiva Goldsman, Rod Roddenberry y Trevor Roth son los productores ejecutivos de este proyecto.
**Desde viernes 18 a las 9.01h**

# 5ª Temporada Grace and Frankie

Grace y Frankie son dos viajeas amigas a quienes les cambia la vida cuando sus respectivos maridos revelan que son homosexuales y que las dejan para empezar su vida juntos. Grace y Frankie son compañeras de discusiones y cómplices que crean un vínculo inusual e inquebrantable y enfrentan todas las incertidumbres del futuro juntas y con la cabeza bien alta. Con sus ex esposos y sus hijos, descubrirán el verdadero significado de familia.

'Grace and Frankie' es una serie original de Netflix del género de comedia creada por Marta Kauffman (co-creadora de la popular serie 'Friends') y Howard J. Morris ('Sullivan & Son'). Producida por Paula Weinstein a través de Skydance Productions, la serie está protagonizada por Jane Fonda ('Barbarella') y Lily Tomlin ('Extrañas coincidencias'). Al dúo de actrices las acompaña un reparto compuesto por Sam Waterston, Martin Sheen, Brooklyn Decker, Ethan Embry, entre otros.
**Desde viernes 18 a las 9.01h**

# Kingdom

El difunto rey se alza y una misteriosa plaga comienza a extenderse. El príncipe debe enfrentarse a una nueva clase de enemigos para destapar al mal y salvar a su pueblo.

Segunda serie original de Netflix en Corea, está escrita por Kim Eun-hee y dirigida por Kim Seong-hun.

La serie es una adaptación del webcomic "La tierra de los dioses", del escritor Kim Eun-hee y dibujada por Yang Kyung-il.
**Desde viernes 25 a las 9.01h**

# Black Earth Rising

Este complejo thriller trata sobre la agitación personal, legal y política que causan los juicios internacionales por crímenes de guerra.

Black Earth Rising se desarrolla en el Reino Unido, Europa, África y los EE. UU., se centra en Kate Ashby, quien fue rescatada cuando era niña durante el genocidio de Ruanda y adoptada por Eve Ashby, una fiscal británica decicad aal derecho penal internacional.

El drama de ocho partes se describe como un thriller laberíntico sobre el enjuiciamiento de crímenes de guerra internacionales y la confusión personal, legal y política que enciende, así como la relación de Occidente con el África contemporánea.
**Desde viernes 25 a las 9.01h**

# Padre Brown

La serie británica basada en el famoso personaje de ficción de los relatos de G. K. Chesterton, Padre Brown, vuelve el próximo lunes 14 de enero a partir de las 20:15h a Paramount Network con la emisión de las cuatro primeras temporadas de la serie de lunes a jueves a la misma hora. Esta emisión servirá de calentamiento para el estreno de nuevas temporadas en exclusiva de esta serie en febrero. Ambientada en los años cincuenta, tiene como protagonista a un intrépido cura que busca hacer justicia y, sobre todo, salvar las almas de sus feligreses.

Brown (Mark Williams, Arthur Weasly en la saga de películas Harry Potter) vive en el pueblo inglés ficticio de Kembleford, y cuenta con un talento innato para resolver crímenes. Tras su ingenua apariencia, oculta una mente aguda que le convierte en un detective de lo más sagaz. El Padre Brown ayuda además a la policía a descubrir a los verdaderos culpables de los crímenes sucedidos en los alrededores de esta pequeña localidad.

En sus primeros episodios, Brown investiga la muerte de un hombre durante la ceremonia de bendición de una nueva iglesia y debe hacerlo antes de que una mujer inocente muera en la horca. Además, descubre que lo que parece un trágico ahogamiento propio de una macabra escena teatral, es realmente un terrible asesinato. ¿Cuál será el desenlace de estos enigmas? Inteligente como Sherlock y astuto como Poirot, #ElDonDePadreBrown y su divina intuición vuelve a Paramount Network el próximo lunes 14 de enero a partir de las 20:15h, en doble episodio.
**Lunes 14 a las 20.15h (doble episodio)**
**Lunes a jueves a las 20.15h (doble episodio)**

# Los Reyes del mando

Durante todo el día del 5 y 6 de enero, Paramount Network ha preparado un maratón de cine familiar perfecto para disfrutar de los días más especiales del calendario en el que todos los miembros de la familia se convierten en #LosReyesDelMando. En especial, el día 5 de enero a partir de las 15:55h, el canal calienta motores para la llegada de "sus majestades" desde Oriente con: El profesor chiflado II: La familia Klump, La princesa prometida, ¡Alto! o mi madre dispara y Una pareja de tres.

A partir de las 12:00h del 6 de enero, llega a Paramount Network una de las familias de agentes especiales más famosas del séptimo arte con la saga al completo: Spy Kids 3 (12:00h), Spy Kids 2 (13:30h) y Spy Kids (15:45h). Por la tarde, el canal emite una de las sagas de parodias más taquilleras del cine: Scary Movie (17:15h), Scary Movie 2 (19:00h) y Scary Movie 3 (20:30h). A las 22:00h, pone el broche de oro a este día de celebración American Pie: El reencuentro, la secuela de otra de las sagas de humor gamberro que marcó un antes y un después en el género.

Además, el día 5 de enero a partir de las 15:55h, como víspera de esta fiesta Paramount Network emite cuatro títulos de cine familiar que arranca con El profesor chiflado II: la familia Klump, la secuela del exitoso remake de la película de Jerry Lewis protagonizada por Eddie Murphy. A continuación llega La Princesa prometida, un cuento medieval de amores inmortales, luchas de espadas, brujas malvadas, conjuros y princesas. Más adelante, es el turno de ¡Alto! O mi madre dispara, la comedia policíaca protagonizada por Sylvester Stallone y Estelle Getty. Por último, cierra este día Una pareja de tres, una comedia romántica protagonizada por Owen Wilson, Jennifer Aniston y un cachorro que se convierte en el centro de sus vidas.
**Sábado 5 desde las 15.55h**
**Domingo 6 desde las 12.00h**

# Risábado

Para todos aquellos dispuestos a morirse de risa, Paramount Network les pone a prueba con el especial #Risábado, un ciclo que reúne cinco comedias para pasar una tarde-noche de risas infinitas. Dos pájaros a tiro, Dime con cuántos, Al diablo con el diablo, La vecina de al lado y Gigoló son los títulos que forman parte de este ciclo que llega el sábado 12 de a partir de las 15:50h.

La tarde comienza con Dos pájaros a tiro (15:50h), una entretenida comedia protagonizada por Mel Gibson y Goldie Hawn en donde un hombre que se somete a un cambio de identidad acogido al sistema de protección de testigos es descubierto por su ex-novia justo en el mismo momento en el que un criminal que acaba de salir de la cárcel trata de vengarse de él. A continuación, Chris Evans y Anna Faris llegan al canal para protagonizar Dime con cuántos (18:00h) una historia romántica con golpes de humor que narra la historia de una joven con una vida amorosa complicada que, de manera inesperada, se encuentra con un atractivo joven con el que establece una extraña relación y...un pacto secreto.

A las 20:10h es el turno del remake homónimo de Stanley Donen de 1967, Al diablo con el diablo en donde Brendan Fraser da vida a un joven con poco éxito en la vida que vende su alma al diablo (interpretado por Elisabeth Hurley) a cambio de unos deseos que no se ven del todo cumplidos. A las 22:00h, es el turno de La vecina de al lado. Lo que parece un idílico romance...estará en riesgo cuando salga a la luz un secreto que cambiará el curso de esta historia de amor. Por último, este maratón concluye con la película Gigoló protagonizada Rob Schneider.
**Sábado 12 desde las 15.50h**

# Especial Terror Hogar, dulce hogar

Hogar, dulce hogar....o no tan dulce. Casas oscuras, casas aparentemente ideales con secretos en su interior, casas con habitantes extraños...éstas han sido el escenario y el punto de partida de cientos de películas del séptimo arte y prueba de ello es este especial de Paramount Network que incluye un recopilatorio de cuatro historias de terror que comparten este mismo denominador común. El próximo domingo 20 de enero a partir de las 16:15h el canal emite el ciclo #HogarDulceHogar compuesto por: La casa al final de la calle, La cabaña del bosque, La última casa a la izquierda y el estreno en el canal de La morada del miedo.

A las 16:15h, da el pistoletazo de salida la indispensable Esta casa es una ruina, en donde Tom Hanks y Shelley Long dan vida a una pareja que, tras verse obligados a tener que buscar una vivienda, encuentran una auténtica "ganga" a las afueras del ciudad. Sin embargo, se darán cuenta de que...."lo barato sale caro". A las 18:00h es el turno de La casa al final de la calle, un título protagonizado por Jennifer Lawrence en el papel de una joven adolescente que descubre que su casa está frente a otra en la que tuvo lugar un doble asesinato.

A continuación, es el turno de La cabaña en el bosque (20:00h) en donde cinco estudiantes universitarios viven una terrorífica historia de peligros extraños y sobrenaturales. A las 22:00h, llega por primera vez al canal La morada del miedo, una historia basada en hechos reales protagonizada por Ryan Reynolds y Melissa George que narra la historia de una familia que tras mudarse a su casa nueva descubren que ésta fue escenario de unos sangrientos asesinatos y pronto suceden una serie de eventos extraños... Por último, cierra este especial La última casa a la izquierda (23:50h), remake de la película homónima dirigida por Wes Craven en 1972.
**Domingo 20 desde las 16.15h**

# Top Cine

Paramount Network recibe al primer "Top Cine" del año que llega cargado de acción, terror y comedia. Todos los domingos a partir de las 22:00h, el canal ofrece una nueva propuesta para disfrutar de la mejor selección de títulos que este mes está compuesto por: American Pie: El reencuentro, Giro inesperado, La morada del miedo y The Hunted (La presa).

Esta cita por excelencia de estrenos arranca en el primer domingo del 2019 con American Pie: El reencuentro, la secuela de una de las sagas de humor gamberro más icónicas y taquilleras de la historia. El domingo 13 es el turno de Giro inesperado, en donde un conductor de limusinas en Hollywood con un turbio pasado como adicto al juego, se ve inmerso en una complicada deuda difícil de saldar.

El domingo 20 llega La morada del miedo, una historia de terror y de casas encantadas protagonizada por Ryan Reynolds y Melissa George. Por último, cierra este especial el domingo 27, The Hunted (La presa), un thriller de acción protagonizado por Tommy Lee Jones y Benicio del Toro, un historia de asesinatos de cazadores cometidos en un bosque de Oregón.
**Domingos a las 22.00h**

# Medio siglo no es nada: pelis del 69

El año 1969 estuvo repleto de hitos históricos, como la llegada del hombre a la luna o el festival de Woodstock que marcarían a toda una generación.

En canal Somos echamos la vista atrás y brindamos cinco títulos con el mejor elenco de actores de aquella época, que nos mostrarán cómo era nuestro país en ese convulso año. Porque medio siglo no es nada.

## El señorito y las seductoras

Antonio es un millonario que se pasa el tiempo conquistando hermosas mujeres ayudado por su fiel mayordomo, Pablo. Intenta seducir a la bella Marta, pero cuando se da cuenta de que ella le prepara una trampa para obligarle a casarse, Antonio desaparece.
**Jueves 3 a las 21.30h**

## La madriguera

Teresa (Geraldine Chaplin) y Pedro (Per Oscarsson) son un matrimonio sin problemas. Su vida monótona y convencional transcurre en una casa muy lujosa, pero demasiado grande y algo fría. Él trabaja como ejecutivo de una fábrica de automóviles, y ella es ama de casa. Un día reciben unos muebles procedentes de una herencia familiar de la antigua casa de Teresa.
**Jueves 10 a las 21.30h**

## Un adulterio decente

Federico mantiene una relación amorosa con Fernanda, a la que cree viuda, cuando en realidad está casada. Cuando se descubre el ardid, aparece muy oportunamente un médico que sostiene que la infidelidad es una enfermedad producida por una bacteria y que tiene curación. En su clínica privada aplica un tratamiento que consiste en encerrar a cada adúltero con su amante.
**Jueves 17 a las 21.30h**

## La vida sigue igual

Un prometedor guardameta del Real Madrid ve su oportunidad cuando su compañero sufre una lesión y es convocado para sustituirle. Pero la desgracia se cebará con él cuando un inoportuno accidente de coche le daña la columna y se ve obligado a renunciar al que tenía que ser el partido de su vida. Cansado de tanta mala suerte, se retira a un hotel de la costa, donde el azar le subirá a los escenarios
**Jueves 23 a las 21.30h**

## Turistas y bribones

La banda dirigida por "el Cerebro" la forman un anticuario timador, una pareja de ladrones, una carterista y un seductor. Todos aspiran a dar un gran golpe que les permita retirarse. "El Cerebro", maestro de la manipulación, ha asignado un papel a cada uno por separado, pero sólo él conoce todos los secretos del plan.
**Jueves 30 a las 21.30h**

# El rostro de Somos: Enma Penella

En enero Somos dedica un especial a uno de esos rostros imprescindibles en nuestro cine: Emma Penella. Emma pertenecía a una estirpe de actrices estupenda e irrepetible.

Su voz pastosa, rota y profunda, y su gran profesionalidad iluminó televisiones, cine y teatro. Acompáñanos en este particular homenaje a una actriz que ha dejado un legado imborrable.

## Aventuras del barbero de Sevilla

Unos bandidos raptan a Fígaro, el famoso barbero de Sevilla, y utilizan su maravillosa voz para atraer a los viajeros y asaltar las diligencias. Al ser perseguido por la policía como cómplice de los bandidos, Fígaro decide alistarse en el ejército como voluntario para luchar en Puerto Rico. Regresa cubierto de gloria y le son perdonadas sus faltas, pero las aventuras de Fígaro continúan dentro del falso mundillo de la aristocracia sevillana.
**Martes 1 a las 21.30h**

## Un ángel tuvo la culpa

Claudio, cajero de una empresa, encuentra el banco cerrado cuando tenía que hacer un ingreso de un millón de pesetas. Al pasar por la farmacia, su amigo el boticario está celebrando su cumpleaños. Claudio se emborracha y, siguiendo las indicaciones de un ángel empieza a repartir el dinero entre los necesitados...
**Martes 8 a las 21.30h**

## Alegre juventud

Luis, Julio, Miguel y Carlos son cuatro jóvenes que, movidos por una fuerte vocación religiosa, han dejado atrás familia, amigos, trabajo y algún amor de juventud para ingresar en un Seminario e iniciar una vida consagrada a Dios.
**Martes 15 a las 21.30h**

## El amor brujo

Historia de amor entre Antonio y Candelas, continuamente ensombrecida por la crueldad de Diego, antiguo amante de ella.
**Martes 22 a las 21.30h**

## Un marido de ida y vuelta

Adaptación de la obra de teatro homónima de Jardiel Poncela. Pepe (Fernán Gómez), un marido dominado por su autoritaria esposa muere víctima de un ataque cardíaco el día en que ella le obliga a afeitarse la barba para acudir a un baile de disfraces vestido de torero.
**Martes 29 a las 21.30h**

# Cine Pata Negra

Pata Negra son títulos ibéricos que no solo sobresalen por su alta calidad, sino que el tiempo los ha curado y respetado, haciendo de ellos un manjar tan entrañable como inolvidable.

Para la sesión dominical de las 16.30 horas, ponte cómodo y disfruta de estas exquisitas delicatessen de nuestro cine, en canal Somos.

## Mamá cumple cien años

La abuela está a punto de cumplir cien años y todos los miembros de la familia se trasladan a la finca para felicitarla. A la vieja casa llegan los dos hijos, Fernando y Juan, sus respectivas esposas y sus tres hijas. También llega Ana, la antigua institutriz y su marido argentino. A la cita sólo falta José, el más pequeño de los hijos, que murió hace unos años.
**Domingo 6 a las 16.30h**

## El anacoreta

Hace 11 años que Fernando Tobajas, un hombre de cierta edad, decidió vivir en el cuarto de baño, en el que creó un pequeño apartamento, y no salir nunca de él. Tobajas ha renunciado a todo, excepto a la vanidad, y sus contactos con el mundo se reducen a las visitas de los amigos y a los mensajes que envía por el retrete dentro de tubos de aspirinas con la esperanza de que alguien los reciba y sepa de su existencia.
**Domingo 13 a las 16.30h**

## El pobre García

García trabaja de publicitario en una fábrica de cuchillas de afeitar y sale en secreto con Conchita, la hija del director. Un día, aprovechando la vuelta ciclista a España, García pone en práctica un nuevo y arriesgado sistema de hacer publicidad, pero a Raúl, el director, no le ha gustado nada la idea y lo despide. A partir de entonces, se ganará la vida en los más variados trabajos: barbero, limpiabotas y guía del Museo del Prado.
**Domingo 20 a las 16.30h**

## Entierro de un funcionario en primavera

Lupicinio, funcionario de pro, ha fallecido en plena primavera. En su casa se hacen los preparativos para el velatorio, mientras en el piso de arriba una novia y la familia están a punto de acudir a la iglesia para una boda. Una criada de cascos ligeros, un tipo que quiere cobrar el último plazo de un aparato de radio, un plañidero profesional, un carterista que cree haber averiguado que su mujer le engaña...
**Domingo 27 a las 16.30h**

# Especial Esperamos a los Reyes Cantando

En canal Somos queremos esperar a los Reyes Magos de la mejor manera: cantando. Y para que toda la familia disfrute de ese momento os ofrecemos tres títulos muy musicales.

Siéntate con los más pequeños a tararear las canciones del dúo infantil “Enrique y Ana”, diviértete con los enredos de “Pili y Mili” y emociónate con una de las grandes, Rocío Durcal.

## Las aventuras de Enrique y Ana
## Como dos gotas de agua
## Canción de juventud

**Sábado 5 desde las 16.30h**

# 10 días de Sundance

El Festival de Sundance se celebra desde el 25 de enero en Utah. SUNDANCETV rinde homenaje a la mayor celebración del cine independiente con una programación de películas premiadas y nominadas en el festival, la mayoría nunca antes vistas en televisión.

## Sympathy for delicius

Premio Especial del Jurado en el Sundance. Mark Ruffalo dirige este drama sobre la discapacidad y la curación, protagonizado por las nominadas al Óscar Juliette Lewis y Laura Linney, Christopher Thornton y Orlando Bloom.

Dean, también conocido como 'Delicious D' tiene una prometedora carrera musical pero un accidente de moto lo deja paralítico y en silla de ruedas.
**Viernes 25 a las 22.30h**

## We are X

Mejor Montaje en el Festival de Sundance 2016. Los productores del documental ganador del Oscar Searching for Sugar Man retratan aquí la grandeza de la legendaria banda de rock X Japan.

Documental sobre la legendaria banda de rock japonesa X Japan, desde la perspectiva de su co-fundador, baterista y líder, Yoshiki.
**Sábado 26 a las 22.30h**

## Holy Rollers

Nominada al Gran Premio del Jurado en el Festival de Sundance 2010.

A finales de los años noventa, algunos judíos jasídicos fueron reclutados como 'mulas' para transportar éxtasis desde Europa hacia los Estados Unidos.
**Domingo 27 a las 22.30h**

## All she can

Nominada al Gran Premio del Jurado en el Festival de Sundance 2011. Luz ha de ganar el campeonato de levantamiento de pesas de Texas para conseguir la beca que le llevará a la universidad.
**Lunes 28 a las 22.30h**

## Free and Easy

Comedia china ganadora del Gran Premio del Jurado en Sundance 2017. Un vendedor ambulante de jabón llega a una desolada ciudad china cuando se produce un crimen. A partir de ese momento veremos cómo sus peculiares habitantes se enfrentan entre sí con resultados grotescos en ocasiones y cómicos en otras.
**Martes 29 a las 22.30h**

## Middle of nowhere

Mejor Director en el Festival de Sundance 2012 y Nominado al Gran Premio del Jurado. Ruby deja la escuela de medicina para dedicarse a su marido cuando es encarcelado con una sentencia de 8 años.
**Miércoles 30 a las 22.30h**

## Save the date

Nominada al Gran Premio del Jurado en el Festival de Sundance 2012, esta comedia romántica está protagonizada por Lizzy Caplan, nominada al Emmy por Masters of Sex y Alison Brie, candidata a Globo de Oro por Glow.

Después una inoportuna propuesta de matrimonio, Sarah, una mujer ferozmente independiente, rompe con su novio, Kevin.
**Jueves 31 a las 22.30h**

## Searching for sugar man

Oscar al Mejor Documental y Premio de la Audiencia en el Festival de Sundance 2012. En los años 60, un músico fue descubierto en un bar de Detroit por dos productores enamorados de sus melodías y sus letras conmovedoras.
**Viernes 1 de febrero a las 22.30h**

## Afternoon delight

Mejor Director en el Festival de Sundance 2013, es una tierna comedia sobre un ama de casa con una vida monótona que contrata a una stripper como niñera.
**Sábado 2 de febrero a las 22.30h**

## Sueño en otro idioma

Drama mejicano que se hizo con el Premio de la Audiencia en Sundance 2017. Una milenaria lengua indígena agoniza y sus dos últimos hablantes se pelearon cincuenta años atrás y desde entonces no se dirigen la palabra.
*Domingo 3 de febrero a las 22.30h*

# 4ª Temporada The Magicians

SYFY estrenará en exclusiva el próximo 24 de enero The Magicians temporada 4, 24 horas después de su emisión en EE.UU. El proyecto producido para el canal que adapta las populares novelas de Lev Grossman sobre un grupo de jóvenes estudiantes en una facultad secreta especializada en magia. Jason Ralph (Aquarius), encabeza el reparto en el papel de Quentin Coldwater, un alumno brillante pero inadaptado que ingresa en la Universidad de Brakebills para estudiar magia. Él y sus amigos descubrirán pronto que el mundo fantástico sobre el que leyeron en los libros cuando eran unos niños no sólo es real sino que además podría poner en serio peligro a la humanidad.

Olivia Taylor Dudley, Stella Maeve (Chicago P.D.), Hale Appleman (Teeth), Arjun Gupta (Nurse Jackie) y Summer Bishil (Towelhead) completan el reparto de esta serie.
**Jueves 24 a las 22.00h**
**Jueves a las 22.00h**

# TCM presenta: Jeff Nichols por Martin Scorsesse

Cinco largometrajes y un corto. Jeff Nichols no ha necesitado una larga trayectoria para convertirse en uno de los directores de referencia del cine reciente norteamericano. Acaba de cumplir 40 años y títulos como Take Shelter, Mud o Loving son citados ya como algunos de los mejores de esta segunda década del siglo XXI. Jeff Nichols mantiene las esencias del cine clásico norteamericano. En sus películas encontramos ecos de directores como John Ford y Howard Hawks, pero también de otros más modernos como Terrence Malick. En sus películas se habla de angustia vital, de amistad intergeneracional o de racismo, y en todas ellas los personajes parecen entablar un diálogo constante con la naturaleza y el paisaje que les rodea y condiciona.

Jeff Nichols será el gran protagonista de TCM durante los domingos del mes de enero de 2019. Los espectadores del canal podrán ver algunas de sus películas más importantes y asistir en exclusiva, el domingo 27 de enero, a una charla entre él y uno de los directores que por el que siente más respeto y admiración: Martin Scorsese, recientemente galardonado con el premio Princesa de Asturias de las Artes. Una conversación en la que Nichols hablará de cómo concibe el cine y de su pasión por contar historias.

Domingo 6
**21:50 Long Way Back Home**
**22:00 Take shelter**

Domingo 13
**20:00 Loving**
**22:00 Shotgun Stories**

Domingo 20
**22:00 Mud**

Domingo 27
**18:00 Long Way Back Home**
**18:10 Shotgun Stories**
**19:45 Mud**
**22:00 TCM Presenta: Jeff Nichols por Martin Scorsese**
**22:30 Take shelter**
**00:30 Loving**

# Cara y Cruz

En el cine siempre encontramos distintas maneras de contar una misma historia, y TCM así lo quiere reflejar durante los miércoles del mes de enero emitiendo una serie de películas que

tienen en sus tramas iniciales muchos puntos en común con, eso sí, desarrollos y conclusiones diferentes.

La infancia de Antoine Doinel en Los 400 golpes de François Truffaut y la de Mason en Boyhood de Richard Linklater. La adolescencia que reflejó John Hughes en El club de los cinco y la que vimos en Spring Breakers de Harmony Korine. El triunfo sobre los escenarios de Broadway de Fanny Brice, la famosa cantante que interpretó Barbra Streisand en Funny Girl, frente al deseo de una joven por convertirse en bailarina en Frances Ha; y el apasionado amor entre Clint Eastwood y Meryl Streep en Los puentes de Madison o el de Humphrey Bogart e Ingrid Bergman en la mítica Casablanca.

Los espectadores del canal podrán comparar todas estas películas; ver y analizar sus parecidos y sus diferencias. Comprobar, en definitiva, las mil y una maneras que tiene el cine de recrear o inventar la vida.

Miércoles 2
**19:35 Una chica divertida**
**22:00 Frances Ha**

Miércoles 9
**19:50 Los puentes de Madison**
**22:00 Casablanca**

Miércoles 16
**20:25 El club de los cinco**
**22:00 Spring breakers**

Miércoles 23
**20:20 Los 400 golpes**
**22:00 Boyhood**

Miércoles 30
**20:00 Pretty Woman**
**22:00 Bella de día**

# El cine según Aura Garrido

Aura Garrido podía haber sido pianista o dedicarse a la danza. Su padre es director de orquesta y su madre pintora. Sin embargo, desde pequeña, ella quiso ser actriz y solo actriz. "Lo que más me interesa de mi trabajo es investigar, variar y probar cosas nuevas. Entender a personas diferentes", explica.

Comenzó a aparecer en 2009 en series de televisión como Física y Química o Inocentes. Con su primera película, Planes para mañana, consiguió una nominación como mejor actriz revelación en 2011. Una candidatura que ratificó en 2014 con una nueva nominación, esta vez como mejor actriz, por Stockholm. Desde entonces hemos visto a Aura Garrido tanto en títulos cinematográficos como La niebla y la doncella o Vulcania, y en la pequeña pantalla, gracias a series tan populares como El ministerio del tiempo.

El sábado 26 y el martes 29 de enero TCM invita a sus espectadores a conocer más y mejor a Aura Garrido con el estreno de una entrevista en exclusiva a esta joven actriz, acompañado de la emisión de Stockholm, dirigida por Rodrigo Sorogoyen en 2013. "En toda actuación hay un impulso creativo y yo he tenido la suerte de que, desde el inicio de mi vida profesional, me he sentido siempre actriz. Soy una rara avis en mi profesión porque la mayoría no puede vivir de su trabajo", confiesa Aura Garrido ante las cámaras de TCM.

Sábado 26
**22:00 Selección TCM: Aura Garrido**
**22:15 Stockholm**

Martes 29
**21:55 Producción TCM: Aura Garrido**
**22:00 Stockholm**

# Noches de Autor

Los jueves por la noche TCM se convierte en un selecto club en el que se proyectan las mejores películas del cine independiente reciente junto con algunas de las grandes joyas del cine de autor de todos los tiempos. Un espacio donde se dan la mano autores tan distintos como Luchino Visconti y Jim Jarmusch.

En ¡Olvídate de mí! el director Michel Gondry propone a los espectadores un juego entre la memoria y la fugacidad amor. El film, protagonizado por Jim Carrey y Kate Winslet, no tiene una narrativa convencional y está lleno de sorpresas, sueños, fantasías y alucinaciones. Un largometraje que ganó en 2004 el Oscar al mejor guion original.

La actriz Sonia Braga es la protagonista absoluta de Doña Clara, un film brasileño dirigido por Kleber Mendonça Filho que cuenta la historia de una mujer que ha vivido prácticamente toda su vida en una misma casa, un apartamento situado frente al océano. La especulación urbanística hace que se convierta en la única vecina del edificio. Pero Doña Clara resistirá todas las presiones de la inmobiliaria que quiere comprar su piso.

Tenemos que hablar de Kevin plantea la difícil relación entre unos padres, interpretados por Tilda Swinton y John C. Reilly, y su hijo, al que da vida Ezra Miller, que se encuentra en la cárcel después de cometer un crimen. Un film, dirigido por Lynne Ramsay, en el que se analiza si el cariño y el amor en el seno de una familia es suficiente para educar a un niño en el que está instalada la semilla de la maldad.

Paterson de Jim Jarmusch es la historia de un conductor de autobús llamado Paterson que vive una vida felizmente monótona en la ciudad de Paterson, en New Jersey. Un film en el que la poesía de William Carlos Williams se convierte en el pulso, el ritmo y la razón de ser del protagonista, interpretado por Adam Driver. Una película tan sorprendentemente sencilla como fascinante.

Rocco y sus hermanos es una de las obras maestras de Luchino Visconti y del neorrealismo italiano. La historia de una familia italiana que abandona su pueblo natal para establecerse en Milán en busca de una vida mejor. Una familia que, poco a poco, va perdiendo su unidad, desintegrándose en medio de la gran urbe.
**Jueves a las 22.00h**

# Vota Juan

Ambientada en el mundo de la política española, Vota Juan se centra en la figura de un anodino ministro de Agricultura que, después de una serie de casualidades políticas que despiertan su ambición, decide presentarse a las primarias de su partido y poder así optar a la candidatura a la Presidencia del Gobierno. Intrigas de partido, envidias y crisis rodean a Juan en esta difícil tarea. Pero no estará solo durante el intento, ya que contará con la inestimable ayuda de su jefa de prensa, su jefa de gabinete y su asesor personal. Un equipo de campaña que, lo mismo que su líder, tratará de compensar su inexperiencia y falta de habilidad política con buenas dosis de picaresca e improvisación. ¿Conseguirá Juan llegar a La Moncloa?

Esta producción, que cuenta con ocho episodios, supone una de las primeras incursiones en España dentro de un género televisivo con una larga tradición fuera de nuestro país: la comedia política. Los capítulos estarán disponibles en el SVOD de todos los operadores justo después de su emisión en el canal.

avier Cámara interpreta a un mediocre político no especialmente brillante que tiene sueños de grandeza. María Pujalte da vida a Macarena Lombardo, la jefa de gabinete que debe tener muchas dosis de paciencia y mano izquierda para salvar las ideas que pasan por la cabeza del ministro.

Esty Quesada (Soy una pringada) da vida a Eva, la hija adolescente de Juan. La relación entre ambos mostrará la cara más familiar e íntima del protagonista. El reparto se completa con Nuria Mencía (La princesa de Éboli, Tirando a dar) como Carmen Müller, la jefa de gabinete, que hará todo lo posible para camuflar las meteduras de pata del ministro, y Adam Jezierski (Con el culo al aire, Gym Tony) como Víctor Sanz, su secretario personal, que espera su gran oportunidad en política mientras trabaja al servicio de Juan.

Joaquín Climent (El comisario, Gran reserva: El origen) da vida a Luis Vallejo, político de la vieja escuela que es el enlace con Moncloa; Pedro Ángel Roca (Ella es tu padre, La tira) es el escolta bien informado del ministro, y Mona Martínez (Vis a vis, Anclados) encarna a la empleada de hogar de Juan y testigo de sus momentos más íntimos, mientras que Yaël Belicha (Apaches, Los Protegidos) es Paula, la mujer de Juan en la distancia.
**Viernes 25 (doble episodio)**
**Viernes (doble episodio)**

# Día Star Wars

El domingo 20 de enero TNT activa los motores del Halcón Milenario para viajar a una galaxia muy, muy lejana con la emisión de Star Wars: El despertar de la Fuerza, la séptima entrega de la saga galáctica más famosa de todos los tiempos.

TNT ha preparado un especial para acompañar como se merece este estreno que llega el domingo 20 a las 15:45h. Antes de su emisión a las 13:00 horas, los espectadores podrán disfrutar de un maratón con seis episodios Big Bang que, de una forma u otra, guardan relación con la temática de este título. El episodio que se emitirá justo antes del estreno de Star Wars: el despertar de la Fuerza será el titulado La excitación del estreno, en el que se ve cómo los protagonistas van juntos al estreno de esta película y hacen de esto un superevento.

Al finalizar la emisión de la película, los espectadores podrán disfrutar del documental Los secretos de El despertar de la fuerza: un viaje cinematográfico; un making of con más de una hora de material inédito y entrevistas exclusivas con los actores y el equipo de la película.

Además, el especial se completa con la disponibilidad en SVOD de Robot Chicken Star Wars Special Edition, un mix de escenas de los especiales Robot Chicken Star Wars I y II, al que se suman escenas inéditas.

Sobre Star Wars: El despertar de la fuerza
Dirigida por J.J. Abrams, Star Wars: El despertar de la Fuerza es una de las películas más taquilleras de la historia, con una recaudación que supera los 2.000 millones de dólares en todo el mundo. Se trata de la primera película de la más reciente trilogía de la saga, que se desarrolla tres décadas después de Star Wars: El retorno del Jedi.

Personajes de la trilogía original, como Han Solo, Chewbacca o la princesa Leia regresan para dar la bienvenida a Rey, Poe Dameron o Kylo Ren, nuevos rostros que ya se han hecho un hueco en el imaginario de la saga.

Treinta años después de haber derrotado al Imperio, una nueva amenaza se cierne sobre la República. El implacable Kylo Ren ha reunido un ejército de leales al antiguo Imperio, un movimiento que se hace llamar la Primera Orden. Su objetivo es atacar a la Alianza para instaurar un régimen totalitario que gobierne con puño de hierro. La última esperanza para la galaxia es que una recogedora de chatarra llamada Rey, el soldado de asalto fugado Finn y el androide BB-8 logren encontrar a tiempo al legendario jedi Luke Skywalker.

El reparto de Star Wars: El despertar de la Fuerza cuenta, entre otros, con Harrison Ford, Mark Hamill, Carrie Fisher, Adam Driver, Daisy Ridley, John Boyega y Oscar Isaac. La dirección corre a cargo de J.J. Abrams y, como no podía ser de otro modo, John Williams compone la banda sonora original de la película.
**Domingo 20 desde las 15.45h**

# La ley de Nick

El canal de telvisión XTRM estrena de forma exclusiva 'La ley de Nick', que forma parte del universo de 'Tatort' ('El lugar del crimen'), uno de los mayores fenómenos televisivos de la historia en Alemania (45 años de emisión).

Los episodios que componen la serie 'La ley de Nick' fulminaron literalmente los récords de audiencia en Alemania. Los personajes protagonistas incluso fueron llevados a la gran pantalla en 'Tschiller: Off Duty'.

El canal XTRM ofrece en exclusiva esta serie independiente de acción trepidante de cuatro episodios protagonizada por una pareja de detectives que harán morder el polvo a los delincuentes más buscados. Fahri Yardim ('El médico') y Til Schweiger ('Malditos bastardos') son los encargados de dar vida a los agentes, cuya investigación y lucha contra el crimen podremos seguir los martes 8, 15, 22 y 29 de enero en XTRM.
**Martes 8 a las 22.00h**
**Martes a las 22.00h**

# 19-2

Llega al canal XTRM esta serie de acción canadiense alabada por la crítica y nominada a Mejor serie dramática en la 44 edición de los premios Emmy Internacional. XTRM estrena de forme exclusiva en España esta serie para hacer más emocionantes las noches de lunes a Jueves.

'19-2' tiene como protagonistas a dos policías canadienses encargados de patrullar el distrito 19, uno de los más duros y conflictivos de la ciudad de Montreal. Nick Barron (Adrian Holmes) es el policía veterano y atormentado. Su compañero de patrulla murió hace tres meses y lo último que necesita es compartir coche y aventuras con un recién llegado. Ben Chartier (Jared Keeso) es el nuevo agente del departamento. No quiere problemas y sólo pretende hacer bien su trabajo. La tensión entre ambos será incontrolable, mientras hacen frente a los delincuentes del temido distrito 19.
**Lunes 7 a las 21.05h**
**Lunes a jueves a las 21.05h**

## 2ª Temporada

**Miércoles 23 a las 21.05h**
**Lunes a jueves a las 21.05h**

# Sicarios

En XTRM no aprobamos sus métodos, pero sí reconocemos que son los mejores en su trabajo. Cuando tienes un problema y quieres solucionarlo de manera radical, lo mejor que puedes hacer es acudir a cualquiera de los profesionales que protagonizan nuestro ciclo SICARIOS.

## Diamond Cartel

Un despiadado jefe del crimen del Lejano Oriente es doblemente atrapado por una ex amante cuando trata de adquirir una joya magnífica. Sus intentos de castigar a sus traidores y recuperar lo que le pertenece, desencadena un caos de acción
**Lunes 7 a las 22.00h**

## American Justice

Jack justicia (Tommy "Tiny" Lister) es un policía, quien está suspendido de la policía debido a sus imprudentes acciones mientras lucha contra el crimen. Jack viaja a una ciudad fronteriza de Texas y enseña al corrupto sheriff (John Schneider) su marca de justicia letal.
**Lunes 14 a las 22.00h**

## Una bala en la cabeza

Tras su último trabajo, James Bonomo, alias Jimmy Bobo (Sylvester Stallone), un implacable asesino a sueldo de Nueva Orleáns, sufre un ataque inesperado por parte de Keegan (Jason Momoa), una imparable máquina de matar que ejecuta sin contemplaciones a su compañero (Jon Seda).
**Lunes 21 a las 22.00h**

# Colombiana

Colombia, 1992. Cataleya, una niña de nueve años, tras presenciar el asesinato de sus padres, se entrena para convertirse en una asesina profesional. Después de escapar a duras penas de la masacre, se refugia en los Estados Unidos con Emilio, un tío suyo mafioso.

**Lunes 28 a las 22.00h**

infantil
booknee

# Maratón Día de Reyes

Con la llegada de los Reyes Magos Nick Jr. trae un atracón de diversión para toda la familia. A partir de las 13:00h del 6 de enero llega un maratón lleno de episodios especiales de los personajes más queridos de los más pequeños: La Patrulla Canina, Dora la exploradora, Shimmer y Shine, El Equipo Umizoomi, Blaze y los Monster Machines. ¡El regalo perfecto para un día tan señalado!

La Patrulla Canina da el pistoletazo de salida a este maratón con una misión especial: rescatar a los Gatitos Reales que han sido secuestrados mientras se dirigían a Bahía Aventura. Para ello, el siempre enérgico Ryder reunirá a su equipo para ayudar a Chase a investigar este caso.

Dora la exploradora no podía faltar en este día de Reyes, y Nick Jr. emite a las 13:50h el especial "La aventura pirata de Dora", de una hora de duración, donde nuestra exploradora favorita, su inseparable Botas y todos sus amigos preparan un espectáculo pirata para sus padres y madres.

El maratón continúa a las 14:40h con una aventura especial de Bubble Guppies, la clase submarina más creativa de todas. En esta ocasión, Molly, Gil y sus entusiastas amigos deciden hacer un viaje para ir a un concierto de Stylee, la última sensación de la música y muy famosa por su fabuloso estilo musical que les hará bailar, cantar y, como siempre, ¡aprender!

Por si todo esto fuera poco, este especial de Reyes también aprovecha para revivir cómo comenzó todo para Shimmer y Shine con la emisión del primer episodio de la serie a las 15:25h. Las gemelas (y genias de formación) más alocadas de la televisión aparecen por primera vez en la vida de Leah cuando gana un colgante de botella pero con una sorpresa...¡ellas viven dentro!

A las 16:10h toma el relevo nada menos que el Equipo Umizoomi. Mili, Geo y Bot llegan con una aventura espacial que les lleva a bordo de su nave para intentar evitar que la Luna acabe echa pedazos. ¡Podrán las matemáticas detener esta catástrofe?

El broche de oro de este día de Reyes – y de este maratón lleno de aventuras - llega de la mano Blaze y los Monster Machines. A las 17:00h llega en doble episodio la primera aventura de Blaze y su conductor y amigo AJ, cuando deben hacer frente a las trampas realizadas por un camión llamado Crusher que quiere ganar el campeonato de carreras por todos los medios.

Nick Jr. ofrece los mejores ingredientes para disfrutar al máximo del Día de Reyes con este maratón para toda la familia que reúne a los personajes más queridos por los niños con episodios especiales y aventuras increíbles a partir de las 13:00h.
**Domingo 6 desde las 13.00h**

# Nuevos episodios Shimmer y Shine

Las hermanas y genias Shimmer y Shine llegan a Nick Jr. con nuevos episodios de estreno el lunes 7 de enero a partir de las 08:15h. Estas nuevas y emocionantes aventuras vienen cargadas una vez más de fantasía e imaginación para juntar a Leah y las dos gemelas mágicas. En estos episodios las protagonistas conocen a nuevos genios y tienen que escapar de las trampas de la malvada Zeta.

Shimmer y Shine no lo tienen fácil en esta ocasión, ya que tienen que detener a Zeta por haber robado las poderosas gemas de Ula. ¡Y hay más! Las chicas también tienen que encontrar la flor del té, pero se encuentran con muchas complicaciones en su búsqueda.

Además, estos nuevos episodios muestran el viaje de Shimmer, Shine y Leah a la mágica tierra de Zahramay, donde conocen a la princesa Adara. ¡Pero todo se tuerce cuando aparece la malvada Zeta! ¿Podrán nuestras heroínas pararle los pies una vez más a Zeta?
**Lunes 7 a las 8.15h**
**Lunes a viernes a las 8.15h**

# Nuevos episodios Blaze y los Monster Machines

Nick Jr. invita a subirse una vez más al camión monstruo más alucinante del mundo. Blaze y los Monster Machines llegan al canal con nuevos episodios todos los domingos a partir del 20 de enero a las 17:00h. Con más aventuras y más derrapes, Blaze y AJ regresan con nuevos desafíos y un terrible peligro que amenaza con arrasar toda la ciudad.

En esta ocasión Blaze debe dar un paso al frente y defender su ciudad de ser destrozada por un tren que está fuera de control. Para ello, Blaze convierte a él y a sus amigos en unos robots superfuertes. ¿Conseguirán entre todos salvar la ciudad de esta grave situación? Y por si fuera poco, otra de sus aventuras consiste en usar sus poderes de robot para llevar a casa sanos y salvos a unos bebes tiranosaurios. ¡No parece una misión sencilla!
**Domingo 20 a las 17.00h**
**Domingos a las 17.00h**

# Atchoo

¿Qué pasaría si cada vez que estornudas te convirtieras en un animal distinto? Al pobre Teo le sucede esto, y cada vez que experimenta una emoción fuerte, estornuda...¡y se transforma en un animal impredecible y sorprendente! Así es Atchoo, la nueva serie de animación de Nickelodeon que se estrena el 7 de enero a las 17:00h.

Con Atchoo conoceremos el sinfín de líos en los que Teo se verá metido por su curiosa habilidad de estornudos, como el tener que ir al colegio convertido en un pingüino porque ha estornudado mientras dormía por la noche o el transformarse en un camello en mitad de una excursión de clase en lo alto de una gigantesca montaña.

Pero las aventuras de Teo no acaban ahí. Desde tener que hacer frente a un nuevo y horrible uniforme escolar hasta ir a pasar el día al Museo de Historia Natural con sus amigos y conocer allí de primera mano al enorme Megalosaurus.
**Lunes 7 a las 17.00h**
**Lunes a viernes a las 17.00h**

# Especial Propósitos de año nuevo de Lincoln

Cada mes de enero todos hacemos propósitos, incluso los personajes de Nickelodeon, y también ellos tratan de mantenerlos...¡Lincoln no iba a ser menos! Con la llegada del nuevo año está decidido a comportarse y a cuidar a sus amigos y familia, por lo que ha pensado en tres propósitos: ser verde, ser bueno y ser mejor amigo. Nickelodeon trae este especial de Una casa de los locos que emite a partir del 12 de enero todos los sábados a las 17:25h formado por un maratón diario de episodios relacionados con el propósito de Lincoln de ese día. ¿Tendrá éxito en mantener sus nuevos objetivos para el año nuevo?

Para apender a ser más verde y a cuidar de la naturaleza la serie emite el sábado 12, episodios con momentos como cuando Lana descubre que su pez favorito se encuentra en peligro y decide defenderlo, o como cuando Lincoln trata por todos los medios que su familia deje de usar tanta electricidad.

El sábado 19 todo gira en torno a que Lincoln aprenda a ser mejor persona, por lo que Una casa de locos rememora cuando él y sus hermanas sabotean la cena para que puedan comer pizza, o cuando Lori y Leni se pelean por haber comprado las dos el mismo vestido.

El especial culmina el sábado 26 con la resolución de Lincoln de ser un mejor amigo, por lo que la serie trae de vuelta episodios como en el que Lincoln trata de aprovecharse de las ventajas de que su amigo se quede en su casa a dormir.

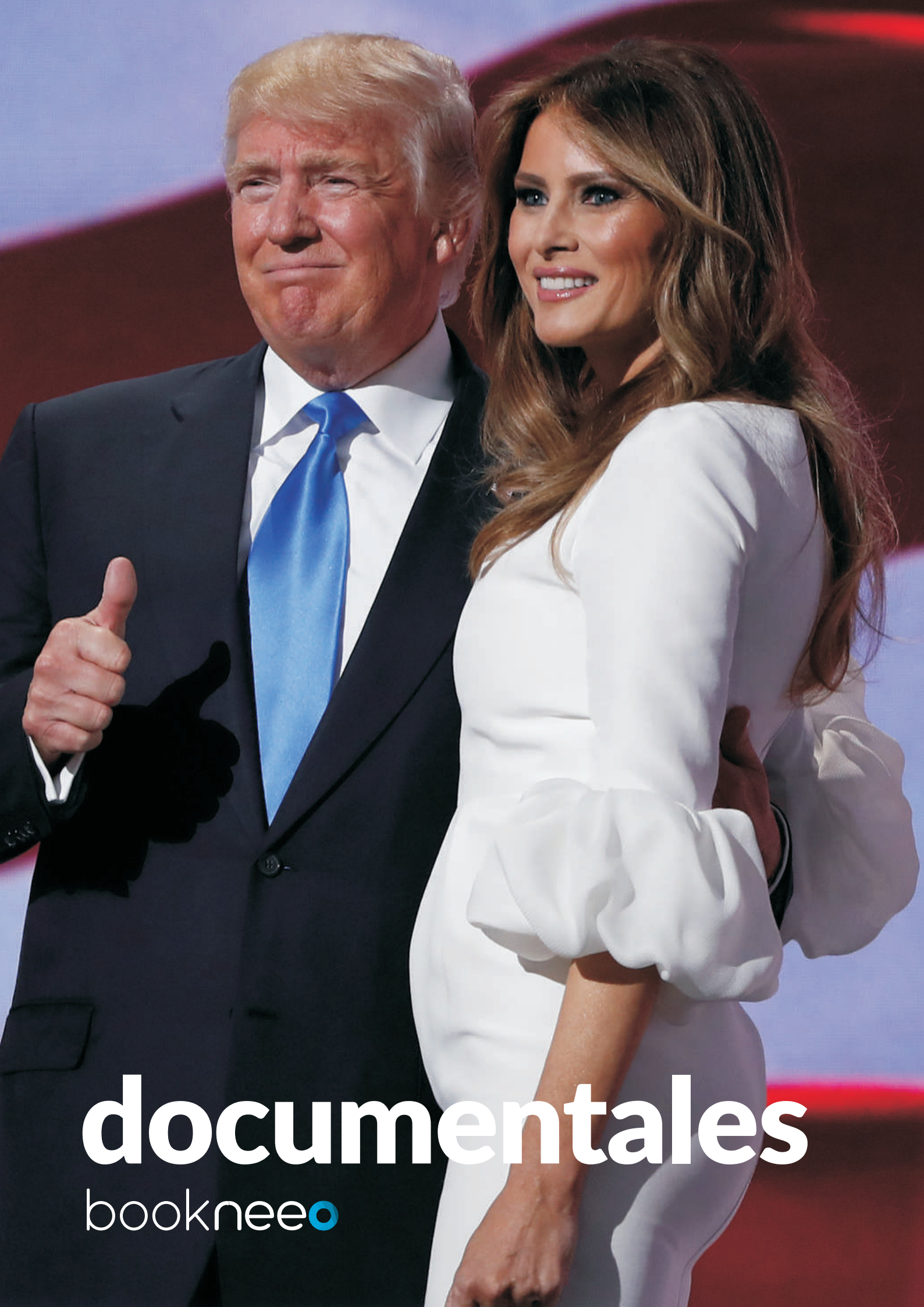
¡Pero hay mas! Nickelodeon aprovecha también este mes tan especial para emitir episodios de estreno de la tercera temporada de esta serie sobre la familia más numerosa y caótica del canal. Una casa de locos vuelve el 14 de enero a las 19:55h con nuevos episodios y muchas muchas aventuras. Con este regreso Lincoln y sus diez hermanas siguen haciendo de las suyas y volviendo locos a sus padres...¡aunque también se harán trastadas entre ellos!
**Sábado 12 a las 17.25h**
**Sábados a las 17.25h**

# Nuevos episodios Bob Esponja

El lunes 21 de enero a partir de las 19:30 llegan nuevos episodios de la temporada 11 de Bob Esponja, en los que los más pequeños podrán ver a señor Cangrejo quedarse sin mostaza en su preciado restaurante y mandar a Bob Esponja, Patricio y Calamardo a buscar más. Pero todo se puede torcer, ya que Placton decide seguirles para averiguar de una vez por todas cuáles son los ingredientes de la famosa Cangreburguer.

Las aventuras no terminan ahí.  Bob Esponja tratará de enseñar a Patricio el maravilloso mundo de los libros mientras el señor Cangrejo está de los nervios porque Plancton lleva mucho tiempo sin intentar robar la fórmula secreta de sus hamburguesas. ¿Qué tramará realmente Plancton?

¡Pero hay más! Porque Bob Esponja también llega con el estreno del especial "Tontainas en la Luna" el 31 de enero a las 19:30h.  Arenita quiere llevarles a todos a la Luna...pero ¿qué aventuras vivirán en este alocado viaje?
**Lunes 21 a las 19.30h**
**Lunes a viernes a las 19.30h**



# documentales

booknee

# 3ª Temporada BattleBots, Peleas de Robots

'BattleBots, Peleas de Robots', la competición más espectacular de la televisión, estrena su nueva temporada en exclusiva en BLAZE, y lo hace con un nuevo y sorprendente formato en el que asistiremos a más batallas, más encarnizadas peleas metálicas y más emoción. Además, las nuevas cámaras de 360° instaladas en los robots pondrán a los espectadores en el centro de la acción.

Antes de cada gran combate, los comentaristas dan todo tipo de información acerca de los robots, comentando cada detalle del enfrentamiento y sus participantes, tanto los humanos como las máquinas.

El BattleBox, el estadio a prueba de balas más grande del mundo acogerá en esta ocasión todo tipo de peleas: desde revanchas entre favoritos que regresan y un combate de exhibición por parejas, hasta la lucha entre un reconocido robot y un novato extranjero.

Los 16 robots mejor clasificados de la serie se enfrentarán luego en un torneo de eliminación directa en los últimos episodios, de donde saldrá un nuevo Ranking Mundial de 'BattleBots, Peleas de Robots'. ¿Quién será el nuevo campeón del concurso?
**Viernes 25 a las 22.50h**
**Viernes a las 22.50h**

# El Rey del pantano

Para Shelby Stanga, los últimos dos años han sido los más difíciles. Primero, porque su barco pirata, que era su orgullo y su alegría, se hundió, acabando así con su medio de vida. Segundo, porque él y su esposa se separaron. Shelby se retiró a la zona más escondida del pantano, sobrevivió de lo que le proporcionaba la tierra y se rehízo.

Es el último eslabón de un linaje familiar que se remonta a la década de 1700, cuando sus antepasados Cajun se negaron a arrodillarse ante los británicos y huyeron a Luisiana. En el pantano, solo los más fuertes tienen una segunda oportunidad. Ahora, Shelby está resurgiendo como un hombre nuevo, con una nueva compañera y un nuevo plan.

El programa se centra en la pericia que Shelby emplea para sobrevivir en el pantano: cazar serpientes, proporcionarse cobijo con lo que le da el medio único en que vive, aplicar su propia versión de la medicina del pantano.

De cualquier forma, manteniendo el humor natural de Shelby, él y su nueva pareja, Angela, también tendrán que perseguir a algún canalla ocasional. La serie los acompañará además en su nueva empresa: rescatar barcos hundidos que ensucian los cursos de agua. Su arma no tan secreta es su obra maestra "El Leviatán", una enorme barcaza que está equipando y con la que pretende emprender un viaje épico de 160 km hacia el mejor día de paga de su vida. Esta es su mayor aventura.
**Lunes 7 a las 22.00h**
**Lunes a las 22.00h**

# 2ª Temporada Subastas gigantes

¡Maquinaria pesada, ritmo frenético, hierro con vida propia y mucho dinero! Ritchie Bros Auctioneers es el destino número 1 para comprar y vender grandes máquinas. Subastas Gigantes es la nueva serie de BLAZE que gira en torno al mundo de las subastas y las transacciones en Ritchie Bros Auctioneers.

Sin embargo, no es una casa de subastas cualquiera: aquí se vende maquinaria industrial gigante procedente de todo el mundo, y cuanto más grande y pesada sea, mayor será el impacto que cause en sus clientes.

Hablamos de toneladas de hierro en magníficas condiciones que se venderán al mejor postor y sin puja mínima.

Maquinaria, dinero, apuestas… ¡Todo a gran escala y con una energía que jamás nadie llegó a imaginar! ¿Qué más se puede pedir?
**Sábado 12 a las 22.50h**
**Sábados a las 22.50h**

# Caza extrema del tahr del Himalaya

Cazavisión TV estrena una nueva y espectacular serie de documentales que, bajo el nombre de Solo Hunter, nos llevará de caza por todo el mundo. En esta primera entrega, nos iremos nada más y nada menos que a Nueva Zelanda para cazar un buen ejemplar de tahr.
**Martes 1 a las 21.00h**

# Corzos y lobos. La eterna persecución

En este documental, instructivo a la par que entretenido, repasaremos la estrecha relación que el corzo ha tenido en la expansión del lobo. Tras ello, seréis testigos de porqué la caza es la mejor herramienta de control sanitario y poblacional de este cánido.
**Lunes 7 a las 21.00h**

# Un paso más en el reclamo

Como ocurre con muchas modalidades de caza, en el reclamo nunca se termina de aprender, tal y como bien sabéis los aficionados más veteranos. En esta nueva jornada acompañaremos a dos cazadores que disfrutarán de su gran afición de una forma aún más intensa y emocionante.
**Miércoles 9 a las 21.00h**

# Bulgaria, paraíso de las becadas

Si a muchos becaderos les preguntásemos cuál es el lugar ideal para cazar dicha especie, a buen seguro que bastantes nos dirían este país balcánico. Y es que se trata sin lugar a dudas de uno los destinos preferidos y más valorados por quienes buscan grandes emociones tras la 'dama del bosque'. Nos adentraremos de lleno en sus cazaderos en este estreno.
**Domingo 13 a las 21.00h**

# Tras el bisonte en el desierto de Sonora

Este bóvido es un icono de la fauna americana y su caza, hoy en día, supone el sueño de muchos aficionados. Es el caso de Steven Rinella, que en este Meat Eater intentará abatir uno en el complicado desierto de Sonora para después, por supuesto, aprovechar su magnífica carne.
**Jueves 17 a las 21.00h**

# Montería en La Calzada

Probaremos las mieles de la más tradicional y querida de nuestras modalidades de caza, la montería. Estaremos en el municipio de Holguera, en la provincia de Cáceres, en una de esas fincas que convierten a Extremadura en uno de los paraísos cinegéticos de la Península Ibérica.
**Viernes 18 a las 21.00h**

# Asesinos en serie del siglo XXI

Esta serie investiga desde el punto de vista forense las vidas de los asesinos que no pueden dejar de matar, y revela cómo las sombrías oportunidades proporcionadas por el siglo XXI han desempeñado un papel clave en muchos asesinatos.

Cada episodio repasa uno de los casos más terribles ocurridos en este siglo, desde el primer asesino transexual del mundo hasta una adolescente homicida obsesionada con la imagen y las celebridades. Desde los avances científicos en la investigación forense hasta la primera búsqueda de una víctima desaparecida a través de las redes sociales, cada episodio presenta una historia que solo tiene cabida en el siglo XXI.

Con acceso a vídeos y audios de la vida real de los asesinos y entrevistas con personas estrechamente involucradas, cada historia revela el comportamiento psicopático en el momento en el que un asesino se convierte en un asesino en serie. Esta es la serie que acerca la ciencia y el siglo XXI al verdadero crimen.
**Jueves 10 a las 22.15h**
**Jueves a las 22.15h**

# 15ª Temporada Las primeras 48 horas

Estreno de la decimoquinta temporada de una de las series más emblemáticas del canal Crimen + Investigación.

Cualquier detective dirá que si no tiene pistas, ni sospechosos, ni detiene a nadie durante las primeras 48 horas, las posibilidades de resolver el caso se reducen a la mitad.

Durante una hora de programa, seguiremos los pasos de detectives de homicidios durante ese intervalo crítico inicial en el que trabajan a contrarreloj para intentar resolver los crímenes.
**Lunes 3 a las 22.15h**
**Lunes a las 22.15h**

# 3ª Temporada 60 Días dentro Atlanta

Nueva temporada del experimento que ha sobrecogido a Estados Unidos. Nueve voluntarios se infiltran en la prisión del Condado de Fulton (Atlanta), una de las cárceles con mayor tasa de criminalidad.

Su misión, ayudar a las autoridades a identificar los problemas que sufre la institución. Todos tienen sus propias razones para participar, ahora sólo tienen que convencer a guardias y reclusos de que son auténticos presos.
**Sábado 19 a las 22.15h**
**Sábados a las 22.15h**

# La misteriosa muerte de Caylee Anthony

La mañana del 15 de julio de 2008, la Policía de Florida recibe la llamada de Cindy Anthony, que asegura no haber visto a su nieta Caylee desde hace 31 días. La pequeña tiene 3 años y hasta ese momento vivía con su madre y sus abuelos.

En octubre de ese mismo año la madre de la niña es acusada de asesinato en primer grado. 2 años después es declarada 'no culpable' de la muerte, pero  sí de cuatro delitos menores por haber proporcionado información falsa a la Policía.

En este especial los abuelos hablan con Elizabeth Vargas, revelan cómo son sus vidas después de la tragedia, revisitan lugares clave, como el bosque donde aparecieron los restos de Caylee, y, por primera vez, declaran ante las cámaras la complicada verdad sobre su relación y tensión con su propia hija.
**Domingo 27 a las 22.15h**

# Animales misteriosos

Discovery Channel comienza el año rodeado de algunas de las criaturas más fascinantes y misteriosas que habitan nuestro planeta. Seres extraordinarios que siempre han estado rodeados de misterios y leyendas, y que generan un gran interés entre los amantes de la vida salvaje y de los enigmas que engloba. A partir del lunes 7 de enero, a las 22.00 horas, el canal ofrece un ciclo de especiales para conocer la historia, los comportamientos y los detalles más sorprendentes y ocultos de unas monstruosas criaturas que desde siglos pueblan las pesadillas de la población mundial: el famoso Yeti, un monstruo marino, un gigantesco oso y un gran tiburón protagonizan los cuatro especiales documentales que protagonizan las noches de los lunes en Discovery Channel.

## El reino perdido del Yeti

La primera cita con este grupo de animales misteriosos será con el legendario hombre de las nieves más conocido como "Yeti" en el especial 'El reino perdido del Yeti'. El programa viajará hasta el desierto de Bután donde el reconocido científico e investigador Mark Evans continuará sus pesquisas sobre el abominable hombre de las nieves. Evans acude a esa zona específica de la cordillera del Himalaya tras los últimos descubrimientos realizados sobre el Yeti por el alpinista Steve Berry. Nuevos informes hablan de avistamientos e incluso de huellas misteriosas en la nieve, unas señales que Mark Evans espera poder identificar gracias a los avances científicos en el ámbito del ADN. Así que Evans se embarca en una nueva aventura donde su búsqueda del Yeti llegará más lejos que nunca.
**Lunes 7 a las 22.00h**

## Monstruos de las profundidades

Este documental busca arrojar luz sobre un misterioso accidente que tuvo lugar el 30 de abril de 1918. Según varios informes e incluso testimonios de la época, en aquella fecha en plena Guerra Mundial un gran monstruo marino atacó el submarino alemán UV 85 que navegaba por el Canal del Norte que separa Escocia de Irlanda del Norte. Las consecuencias fueron devastadoras puesto que el animal provocó el hundimiento del submarino. Ahora, 100 años después, los restos de este barco han sido localizados en el mismo punto donde supuestamente se produjo el ataque del monstruo. Una de las mayores sorpresas del hallazgo es que la estructura del UV 85 está prácticamente intacta, pero las dudas se centran en saber si la tecnología moderna podría encontrar pruebas de que el ataque de ese monstruo marino realmente existió. Interesados por el tema los investigadores marinos Richie Kohler y Evan Kovacs se desplazan a la zona y forman un equipo de buzos e investigadores que se zambullirán en las gélidas aguas del mar del Norte para intentar sacar a la luz la verdadera historia de la criatura que pudo haber acabado con el mencionado submarino.
**Lunes 14 a las 22.00h**

## La isla del terror

Berdley Trevor, un veterano conservacionista de la vida silvestre, protagoniza este programa especial sobre la búsqueda de una criatura única en su especie en uno de los lugares más inhóspitos del planeta. Trevor se pondrá al frente de un equipo de élite en el desierto de Alaska donde iniciará la búsqueda del 'Abuelo', el que los lugareños consideran que es el oso más grande que ha existido en la Tierra. El equipo intentará demostrar la existencia de esta criatura basándose en antiguas técnicas de rastreo indígena para intentar obtener pruebas de ADN e incluso un vídeo de la temible bestia.
**Lunes 21 a las 22.00h**

## La leyenda del Megalodón

El documental nos acercará al mito de un enorme y extinto tiburón que vivió hace 1.500.000 años y que, según algunas investigaciones, podría seguir existiendo. Nuestros océanos permanecen inexplorados al 95%, por lo que cabría la posibilidad de que este depredador prehistórico haya permanecido oculto. Antepasado lejano del gran tiburón blanco actual, el megalodón fue sin duda el más formidable carnívoro que haya existido. Con un gran tamaño, una capacidad inaudita de nado rápido y poderosas mandíbulas, toda su estructura se armaba entorno a un formidable aparato predatorio, convirtiéndolo en un súper depredador con la capacidad de consumir un amplio espectro de presas. Recientes estudios han reabierto esta teoría sobre su supervivencia y evolución, llevando a las autoridades a comenzar una serie de investigaciones que, de ser ciertas, significaría que los humanos nos enfrentaríamos a un depredador que podría haber alcanzado hasta 30 metros de longitud.
**Lunes 24 a las 22.00h**

# Los secretos de Silicon Valley

Al sur de la ciudad de San Francisco (California), se encuentra una zona de la que han surgido no solo productos innovadores, sino también industrias completamente nuevas que convierten a este territorio de poco más de 25 kilómetros de extensión en el mayor centro mundial de desarrollo de alta tecnología. De microchips a ordenadores personales, pasando por todo tipo de dispositivos móviles, aplicaciones y redes sociales, Silicon Valley es el "hogar" de empresas cuyos beneficios superan al PIB de países como España, como es el caso de Apple, pero

también de otras compañías tecnológicas como Facebook, Intel y Google. ¿Por qué no existe otro lugar en el mundo con semejante récord de innovación?

Discovery Channel analiza este fenómeno a través de los testimonios de algunas de las personas que han logrado convertir este territorio ubicado en la bahía de San Francisco en la meca de la alta tecnología y la innovación. El miércoles 23 de enero, a las 23.00 horas, el canal estrena 'Los secretos de Silicon Valley', una nueva miniserie documental que ofrece una visión completa de la historia de este fascinante lugar a lo largo del último siglo y que revelará cómo y por qué se convirtió en un terreno tan fértil para los avances tecnológicos y los negocios.

Con el crecimiento exponencial de la industria tecnológica en los últimos años han ido surgiendo numerosas réplicas de Silicon Valley, aunque ninguna ha alcanzado aún la dimensión de esta meca de los negocios. Esta miniserie de tres entregas de una hora cada una nos descubre la historia de Silicon Valley como nunca se ha contado a partir de entrevistas con algunos de los emprendedores e innovadores más destacados del "valle del silicio" como el cofundador de Apple, Steve Wozniak, que contribuyó en gran medida a hacer de la región lo que es hoy. Y también el cofundador de WhatsApp, Jan Koum, que pasó de alimentarse en su infancia gracias a los cupones de comida a vender su compañía a Facebook por 19.000 millones de dólares: "no podría haber construido WhatsApp fuera de Silicon Valley, no habría sido posible", asegura.

Pero mientras Silicon Valley se enorgullece de haber cambiado la forma de hacer las cosas en la industria tecnológica, ha fallado estrepitosamente a la hora de derribar las barreras para las mujeres en el sector. Las mujeres han sido siempre excluidas de los puestos más altos de estas compañías, a pesar de haber sido fundamentales en la historia de Silicon Valley. Kim Polese, una emprendedora e innovadora de referencia en Silicon Valley y actual CEO de CrowdSmart, y Heidi Roizen, inversora especializada en capital riesgo, directora corporativa y cofundadora de la compañía de software T/Maker, relatan historias en el documental sobre los desafíos a los que las mujeres han tenido que enfrentarse desde los orígenes del valle.

Otros líderes de la industria que participan en 'Los secretos de Silicon Valley' son el cofundador de Atari, Nolan Bushnell, quien rechazó una oferta de su ex empleado Steve Jobs para convertirse en socio fundador de Apple por 50.000 dólares; el presidente ejecutivo de Alphabet, Eric Schmidt, que explica en este documental qué convirtió a Google en el mejor motor de búsqueda hasta la fecha; y el cofundador de Sun, Andy Bechtolsheim, quien cuenta por qué en su primer encuentro con los cofundadores de Google, Sergey Brin y Larry Page, les entregó un cheque por valor de 100.000 dólares antes incluso de que la compañía tuviera nombre. Page y Brin actualmente tienen un patrimonio neto combinado de casi 100.000 millones de dólares.
**Miércoles 23 a las 23.00h**
**Miércoles a las 23.00h**

# 3ª Temporada Aventura en pelotas XL

Tras superar dos épicas aventuras en la jungla colombiana y la sabana sudafricana, 'Aventura en pelotas XL' regresa a Discovery Channel el martes 8 de enero a las 23,00 horas con una remesa de exitosos supervivientes del programa original que se enfrentarán a un reto aún más exigente. En la tercera temporada de 'Aventura en pelotas XL' el objetivo es sobrevivir sin ropa, comida ni agua durante 40 días y 40 noches en la peligrosa selva de Ecuador, expuestos a algunos de los depredadores más letales del planeta y a un ejército de insectos dispuestos a convertir a estos veteranos aventureros en su aperitivo.

Pero, además de agudizar sus sentidos para hacer frente a estos y otros muchos problemas derivados de la escasez de recursos, los 9 participantes tendrán que dedicar gran parte de sus energías a cultivar sus habilidades sociales, ya que esta aventura, a diferencia del programa original 'Aventura en pelotas' que hasta ahora era cosa de dos, se ha concebido como un reto colectivo. Y, ya se sabe, cuanta más gente, más posibilidades de que surjan los conflictos.

En esta nueva temporada los espectadores de Discovery Channel se reencontrarán con Matt Wright, recordado por haber propuesto matrimonio a su novia a través de las cámaras de 'Aventura en pelotas'; con Russell Sage, cuya pareja, Alana Barfield, también participó en una temporada del programa; con Lacey Jones, una veterana del ejército que se crió en el desierto sin agua ni electricidad; con Matt Alexander, recordado por haber sufrido una terrible y persistente diarrea en su primera aventura; con Giovanna Horning, que tuvo que abandonar el programa tras 19 días de aventura debido a unas peligrosas inundaciones; con Charlie Frattini, un experto en supervivencia que ya ha formado parte del casting de varios programas de telerrealidad; y con Shannon Kulpa, una dura aventurera con un carácter algo rudo. Sin embargo, en el primer capítulo de la temporada descubriremos que dos de estos concursantes no llegarán al final de la aventura, al tener que ser desalojados por diversas lesiones, lo que da muestra de la dureza del concurso.

Como siempre, 'Aventura en pelotas XL' abandonará a los participantes en la selva, en tres puntos no muy lejanos unos de otros, dejando al azar la posibilidad de que se encuentren rápidamente o no. Pero, ¿cómo reaccionarán al verse por primera vez?, ¿formarán un gran grupo o preferirán repartirse en núcleos más pequeños?, ¿habrá alguno que decida tratar de superar el reto en solitario, sin contar con la ayuda de los otros participantes?
**Martes 8 a las 23.00h**
**Martes a las 23.00h**

# Construcciones increíbles

Vemos los edificios o los proyectos arquitectónicos más espectaculares del mundo ya finalizados, pero ¿cómo ha sido desde dentro su compleja creación? La respuesta la encontrarán los espectadores de Disccovery Channel cada miércoles a partir del 9 de enero de a las 23,00 horas con el estreno de 'Construcciones increíbles'. El programa ha logrado acceder a todas las áreas que contempla la creación y el proceso de construcción de los edificios u obras más ambiciosos y tecnológicamente avanzados del planeta. Un viaje hacia el interior de unos proyectos que han sido posibles gracias a la creatividad de sus autores, pero también con la ayuda de vanguardistas e insólitos materiales de construcción.

Estas 'Construcciones increíbles' se encuentran repartidas a lo largo y ancho del mundo y no conocen fronteras en cuanto al tipo de terreno donde se edifican. Arena, suelo urbano, bajo la superficie del océano… Discovery Channel mostrará algunos de los proyectos que han pasado de ser meros sueños a realidades admiradas por todos aquellos que visitan estos enclaves. A través de este nuevo programa los seguidores del canal podrán comprender desde dentro todo el proceso de creación de estas joyas arquitectónicas.

Por un lado, 'Construcciones increíbles' se trasladará hasta el Golfo Pérsico. Cerca de Dubai se encuentra un ambicioso proyecto que busca convertir varias islas artificiales de la zona en el nuevo destino turístico más lujoso del mundo. ¿Llegará a buen puerto una idea que ha supuesto una inversión millonaria para su creador? También en Dubai el programa se adentrará en la construcción de una casa flotante que logre aunar lo mejor del diseño y del mundo marino y terrestre, ¿cómo será ese insólito hogar?

En Miami los protagonistas serán los rascacielos y en concreto The Scorpion Tower, una compleja y espectacular creación de la prestigiosa arquitecta Zaha Hadids. Su particular diseño y construcción fueron posibles gracias a la utilización de materiales que nunca habían sido empleados en rascacielos, ¿qué más secretos albergará este proyecto en su interior?
**Miércoles 9 a las 23.00h**
**Miércoles a las 23.00h**

# 2ª Temporada Diesel Brothers

Discovery Channel comienza el año con la vuelta de una pareja que hace las delicias de los amantes del motor y de los vehículos de mayores dimensiones del mercado. Los 'Diesel Brohers', el dúo formado por Heavy D y Diesel Dave, se embarcará en nuevos proyectos y encargos que nada tienen que ver con bólidos familiares, deportivos o cupés. Su pasión seguirá estando centrada en los camiones, los vehículos todoterreno o las camionetas, unos vehículos diésel que después de pasar por sus manos terminarán convertidos en auténticas joyas de la automoción. Los espectadores de Discovery Channel podrán seguir sus nuevos trabajos cada sábado a partir del 12 de enero a las 22,00 horas con el estreno de la segunda temporada de 'Diesel Brothers'.

Como ya es habitual en este dúo, Heavy D y Diesel Dave no se limitarán a comprar camiones usados y trabajar sin descanso para llevar sus encargos a buen puerto, sino que también seguirán disfrutando al máximo de todo el proceso de restauración. Esto convierte a cada episodio de 'Diesel Brothers' en un divertido juego con el que se entretiene todo el equipo del famoso taller Diesel Sellerz, los numerosos seguidores virtuales de la pareja y, por supuesto, los espectadores del programa que emite Discovery Channel. Además de la restauración de estos enormes bólidos, en las nuevas entregas de 'Diesel Brothers' no faltarán las bromas, las jugarretas o las acrobacias más espectaculares que han cautivado desde el principio a los amantes de los camiones modificados.

En la segunda temporada de 'Diesel Brothers' podremos ver cómo Heavy D y Diesel Dave reciben uno de los mayores encargos de la historia de Diesel Sellerz: la construcción de un autobús escolar que permita conducir sobre arena y agua. Por su parte The Muscle, otro de los integrantes del equipo, llegará al taller para restaurar un espectacular Grade F250 estilo Raptor y su compañero Red Bear encontrará al comprador perfecto para el coche de carreras Mello Yello de la película 'Días de Trueno'. Por la tienda de 'Diesel Brothers' también se dejará ver el jugador de béisbol Jacob deGrom que encargará a Heavy D y Diesel Dave la restauración de su Ford OBS de los años 90 y el abogado de ambos, Cole, que pretende cambiar el volante de su British Land Rover Defender del lado derecho al izquierdo.
**Sábado 12 a las 22.00h**
**Sábados a las 22.00h**

# 15ª Temporada Joyas sobre ruedas

Tras su debut en la anterior temporada, Ant Anstead vuelve a ponerse junto al mítico Mike Brewe al frente de 'Joyas sobre ruedas'. El formato, del que podrán disfrutar los espectadores de Discovery Channel cada jueves a partir del 10 de enero a las 22,00 horas, afronta su decimoquinto curso con alucinantes e inimaginables restauraciones de vehículos. Ambos pondrán todo su esfuerzo e ingenio en la búsqueda, la reparación y la comercialización de los automóviles restaurados más deseados de todo mundo. Las reparaciones mecánicas más exigentes se unirán a los rediseños más sorprendentes para convertir a cada proyecto en una exclusiva 'Joya sobre ruedas'.

Tras la despedida del virtuoso mecánico Edd China, tanto el veterano Mike Brewe como el recién llegado Ant Anstead pusieron el listón muy

alto en su primera temporada juntos en Discovery Channel. Mike y Ant se convirtieron en una pareja compenetrada y divertida que logró sorprender a propios y extraños con las transformaciones más espectaculares de vehículos clásicos que son admirados y codiciados por los amantes del motor. Ahora llegan con más fuerza que nunca para embarcarse en todo tipo de proyectos de alto voltaje.

Dentro de las nuevas entregas de 'Joyas sobre ruedas' en Discovery Channel Mike Brewe y Ant Anstead disfrutarán con la restauración de un Ford Capri, uno de sus bólidos favoritos que además es conocido como 'el mustand inglés'. Se trata de un Mercury Capri MK2 de 1976, un proyecto en el cual ambos tendrán amplias diferencias en cuanto a las reparaciones mecánicas y estéticas a desarrollar en este bólido. Por sus manos también pasará un Toyota MR2 Turbo de 1991, el llamado Ferreri japonés. Mike deberá reconstruir y equilibrar el turbo mientras que Ant se encargará, entre otras cosas, de instalar una nueva suspensión en esta veloz máquina. Un Corvette C5 Z06 del año 2002 o un Alfa Romeo 164L de 1991 serán otros de los coches que pasen por las manos de estos genios del motor.
**Jueves 10 a las 22.00h**
**Jueves a las 22.00h**

# 5ª Temporada Mi casa en un árbol

Todo el equipo de constructores de 'Mi casa en un árbol' con Pete Nelson a la cabeza retornan a Discovery Channel para seguir cumpliendo los sueños de muchos clientes desean contar entre sus posesiones con un original hogar en las alturas y en concreto en el tronco de un árbol. Los espectadores podrán disfrutar de todo el proceso creativo de estas casas y lo harán cada sábado a partir del 5 de enero a las 12,35 horas. Nelson y su equipo ya tienen preparadas sus sierras y martillos para ponerse manos a la obra y volver a sorprender a sus imaginativos clientes con sus creaciones arborícolas.

Diseños sofisticados y estudiados al milímetro, refugios de lujo y métodos de construcción sostenibles constituyen los pilares sobre los que Pete Nelson y su hijo desarrollan su trabajo diario. Nelson lleva quince años edificando retiros arbóreos en más de 26 estados de EE.UU. y en un total de nueve países. A partir de 60.000 euros, cualquier adulto puede hacer realidad su sueño de infancia y disfrutar de una casa en las nubes a la que no le falte ningún detalle: pantalla de plasma, decoración exclusiva, baño completo y todas las comodidades.

En las nuevas entregas de 'Mi casa en un árbol' los espectadores de Discovery Channel asistirán a la creación de un santuario zen en los árboles. Todo un retiro espiritual que deberán construir en nueve días y que ha sido encargado por unos amigos de Pete y que deberá tener unas vistas de ensueño hacia las montañas Blue Ridge de Carolina del Norte. Por otro lado, los espectadores conocerán a la familia Walker que sueña con refugio de invierno tipo loft en las alturas de un árbol en Cascade Foothills. Rodeado por nieve y pistas de esquí, el encargo incluye la construcción de un dormitorio principal y de una chimenea que mantenga calientes a los huéspedes de esta particular casa.

Además, Pete y su equipo intentarán construir una casa mágica y moderna en un árbol situado en Georgia a la vez que visitarán al piloto Dale Earnhardt en el refugio que construyeron para él en un capítulo anterior de 'Mi casa en un árbol'. En la quinta temporada del formato de Discovery Channel no faltará la creación de una auténtica sede de aventuras en las alturas con una cubierta 360° y unas vistas espectaculares en las alturas.
**Lunes 5 a las 12.35h**
**Lunes a las 12.35h**

# La historia al descubierto

La Historia del S.XX es la prueba irrefutable de todos aquellos mitos que todavía quedan por desmontar. HISTORIA estrena esta serie documental que analiza los momentos clave del siglo pasado con el objetivo de sacar a la luz aspectos que habían sido olvidados u ocultados.

Asumimos que la bomba de Hiroshima provocó la rendición de Japón, que el Plan Marshall salvó a Europa, o que Adolf Hitler fue un genio militar. Pero, pese a que estas afirmaciones sean ciertas, no se puede negar que tras ellas hay una complejidad histórica de la cual desconocemos detalles. ¿Y si la realidad de estos momentos fuera diferente?

"La Historia, al descubierto" indaga en estos casos para dar otros puntos de vista, y una interpretación más sutil hacia acontecimientos históricos que se daban por sentados.
**Jueves 24 y 31 a las 22.00h**

# Rise Up, el movimiento que cambió América

El Movimiento por los Derechos Civiles transformó la sociedad estadounidense.

A través de sus principales batallas, como el boicot a los autobuses de Montgomery de 1955 o la campaña de Chicago de 1968, conoceremos las tácticas de los dirigentes del movimiento y su influencia en el debate nacional, lo que se tradujo en la aprobación de una serie de leyes sin precedentes. Además, destacados activistas y líderes sociales reflexionarán sobre el legado y la relevancia de aquellas estrategias en la actualidad.
**Martes 15 a las 21.00h**

# Cazadores de bombas de la Segunda Guerra Mundial

Los aliados lanzaron durante la Segunda Guerra Mundial más de cinco millones de bombas en la Alemania nazi, pero una de cada diez no llegó a explotar. Cada año se encuentran 5.000 proyectiles sin detonar gracias a equipos de eliminación de bombas que, en su magnífica labor, recorren Alemania y consiguen eliminar un promedio de 100 bombas a la semana.

National Geographic estrena el lunes 7 de enero, a las 22:00 horas, Cazadores de bombas de la Segunda Guerra Mundial, el documental que se sumerge junto al equipo de eliminación de bombas en sus impactantes misiones.

Esta producción alemana supone una visión innovadora de la Segunda Guerra Mundial, ya que permite contemplar sus consecuencias en la actualidad. El programa combina análisis de historiadores sobre la Segunda Guerra Mundial con recreaciones y entrevistas de los protagonistas.
**Lunes 7 a las 22.00h**
**Lunes a las 22.00h**

# Trump Confidencial

El próximo lunes 7 de enero, a las 23:30h, Odisea estrena en exclusiva 'Trump Confidencial', una serie documental que sigue al actor Tom Arnold en su intento de esclarecer los rumores que podrían resultar potencialmente comprometedores para el Presidente de EEUU.

Arnold, comediante y exmarido de la actriz Roseanne Barr, saca su desconcertante activismo de Twitter y lo lleva a la vida real, embarcándose en un viaje que le lleva a entrevistarse con varios testigos de algunas situaciones potencialmente perjudiciales para Donald Trump.

De este modo, a lo largo de los capítulos, Arnold se encontrará con un multimillonario y pedófilo convicto que puede haber grabado a Donald Trump en una de sus infames fiestas; investigará los rumores de una supuesta grabación que demostraría una actitud reprochable en un ascensor; y habla con Arnold Schwarzenegger, Penn Jillette y los participantes del programa The Apprentice, que presenciaron de primera mano el mal comportamiento del presidente.
**Lunes 7 a las 23.30h**
**Lunes a las 23.30 y 23.55h**

# Alimentos 3.0

En 2050 alcanzaremos los 10 mil millones de habitantes en todo el mundo. El problema de la comida será crucial para entonces. ¿Cómo será la comida del futuro? ¿Qué soluciones podrán ayudarnos a afrontar este enorme desafío?

El aumento de la contaminación y la reducción de los recursos hídricos serán las primeras consecuencias de un modelo claramente insostenible. Hoy en día, en todo el mundo, investigadores, empresas, visionarios y laboratorios de última tecnología están trabajando en diferentes soluciones que permitan asegurar el futuro de la humanidad.

Personalidades como Bill Gates (Microsoft), Evan Williams (Twitter), o Sergey Brin (Google) están detrás de algunos de estos proyectos. Pero también nosotros, como consumidores y ciudadanos, deberemos saber que lo que vaya a nuestro plato será lo mejor para nuestro planeta. No te pierdas esta innovadora serie documental que aborda todas las tendencias que darán forma a la comida del futuro.
**Martes 15 a las 22.30h**
**Martes a las 22.30h**

# Equus, el poder de los caballos

Después del éxito internacional de la serie La odisea de la humanidad, el antropólogo Niobe Thompson se embarca ahora en un nuevo y fascinante viaje que explora la relación entre el caballo y el ser humano.

Rodado íntegramente en 4K, Equus se reengancha a la historia humana en un momento crítico para nuestra especie, cuando aprovechamos la fuerza y velocidad de los caballos para crear un mundo globalizado.

Durante más de dos años de filmación, asistimos a los descubrimientos científicos aún inéditos de reputados arqueólogos y expertos en ADN antiguo, nos acercamos a las últimas culturas equinas supervivientes de todo el planeta, y traemos a la vida, a través de asombrosas recreaciones dramatizadas, a los primeros pueblos que tuvieron a los caballos como parte esencial de su sociedad.
**Viernes 11 a las 16.10h**
**Viernes a las 16.10h**

extra
booknee

# Sabor de Hogar

El próximo miércoles 2 de enero, a las 10:30 horas, Canal Cocina estrena 'Sabor de hogar', un nuevo programa de producción propia con la cocina casera y los sabores de siempre como protagonistas. De la mano de Juan Pozuelo, se muestran deliciosas recetas tradicionales, hogareñas y reconfortantes para demostrar que como en casa, no se come en ningún sitio.

A lo largo de 22 episodios, Juan Pozuelo prepara platos tan sabrosos como canelones de carne y foie con setas, chipirones en su tinta con arroz o bisqué de marisco con tempura de langostino, entre otros muchos. También elabora recetas de postres como unas deliciosas crepes de nata caramelizadas, peras en almíbar al vino tinto o unas tradicionales torrijas de leche y miel.

En el primer episodio de 'Sabor de Hogar' el cocinero elabora dos suculentas recetas que recuperan los sabores de toda la vida: buñuelos de Idiazabal con piquillos confitados y Medallones de rape en salsa verde.
**Miércoles 2 a las 10:30h**
**Lunes a viernes a las 10:30, 13:30, 18:00 y 21:30h**
**Fin de semana a las 11:30h**

# Los Superalimentos de Jamie

En esta nueva serie de 6 episodios, Jamie Oliver viaja a algunos de los lugares más sanos del mundo para descubrir los secretos de la longevidad y una vida más saludable.

¿Por qué lugares como Costa Rica, Okinawa en Japón y la isla griega de Icaria tienen la mayor cantidad de personas centenarias per cápita del mundo? Jamie observará cómo viven y lo que comen.

De regreso en el Reino Unido, inspirado por estos viajes, sus gentes y su cocina, Jamie crea recetas fáciles, fascinantes, deliciosas y nutritivas, utilizando ingredientes "estrella" para la cocina del día a día.
**Lunes 7 a las 17:00h**
**Lunes a las 17:00 y 23:00h**
**Fin de semana a las 13:30, 17:00 y 22:30h**

# La Reina del Chocolate

La australiana Kirsten Tibballs, una de las mejores pasteleras del mundo, nos desvela sus secretos para preparar deliciosos postres en un tiempo record.

En esta serie de 13 capítulos, Kirsten mostrará a los espectadores sus mejores recetas y sus trucos y consejos para hacer las delicias de los más golosos de la casa.
**Lunes 7 a las 16:00h**
**Lunes y martes a las 16:00 y 18:30h**
**Fines de semana a las 9:00 y 15:00h**

# Fondo de Armario

Nuestra experta en estilismo, Laura Opazo, revisa en este nuevo programa de producción propia, todas las prendas, accesorios y complementos que no pueden faltar en nuestro armario.

Desde el LBD a la cazadora de cuero, pasando por los stilettos y las perlas. Su origen, anécdotas, forma de llevar estos imprescindibles, su evolución y alternativas.
**Lunes 7 a las 8.30h**
**Lunes y martes a las 8.30, 12.30, 18.30 y 24.30h**
**Fines de semana a las 17.00 y 20.30h**

# Locos por el diseño

Concursos de cocina, de moda … ¿y por qué no de diseño y decoración?

Un grupo de artistas y diseñadores de todas las especialidades de la decoración, ponen todos sus conocimientos en este programa que pretende descubrir al más creativo entre las pruebas de diseño más insólitas y arriesgadas.

No te pierdas la nueva temporada con artistas de Nueva Zelanda, en Canal Decasa.
**Lunes 7 a las 11.00h**
**Lunes y martes a las 11.00, 19.00 y 23.00h**
**Fines de semana a las 15.00, 19.00 y 22.00h**

# Capítulo de estreno Lo vendo, lo alquilo

Un taller de zapatero y una tienda de ropa. Dos locales antiguos, de los años 60, darán la vuelta para convertirse en una vivienda de diseño, en lo que es la última tendencia en las grandes ciudades.

El equipo de Portobello Street rascará centímetros de las paredes para ganar espacio en su proyecto: una vivienda luminosa, con las últimas tecnologías en calefacción y la decoración más llamativa.

Todo ello con el presupuesto más ajustado para conseguir la máxima rentabilidad.
**Viernes 25 a las 21.00h**

# deportes

booknee

# Open de Australia

Eurosport 1 y Eurosport 2 emitirán del 14 al 27 de enero en directo y en exclusiva el Open de Australia, primer Grand Slam de la temporada. Además, del 9 al 13 Eurosport 1 ofrecerá la previa y el propio día 13, el sorteo. Los mejores partidos del torneo se podrán ver en Eurosport 1 mientras que Eurosport 2 se volcará con los tenistas españoles.

Los aficionados al tenis podrán disfrutar de una amplísima cobertura del Open de Australia, con dos semanas ininterrumpidas en las que se ofrecerá la jornada íntegra, desde la 1:00 de la madrugada hasta aproximadamente las 14:30 de la tarde.

Además, Eurosport 1 emitirá a diario a las 14:15 horas "Game, Schett and Mats", programa ofrecido durante los Grand Slam de tenis y conducido por Mats Wilander, ganador de 7 Grand Slams, y Barbara Schett, exjugadora profesional. El estudio desde el que se realizará estará localizado en el corazón del Melbourne Park, teniendo como telón de fondo una espectacular vista de la Rod Laver Arena.
**Lunes 14 a domingo 27**

# ATP Sydney

Eurosport 1 emitirá en exclusiva del 6 al 12 de enero el ATP de Sydney, otros de los torneos disputados en Australia antes de la disputa del primer Grand Slam del año. Este torneo ATP 250 se disputa sobre pista dura y recientemente ha sido ganado por el campeón del US Open Juan Martín del Potro, por el australiano Bernard Tomic y más recientemente por Viktor Troicki.

En la última edición Daniil Medvédev y Angelique Kerber lograron la victoria en los individuales masculinos y femeninos.
**Domingo 6 a sábado 12**

# Snookers Masters de Londres

En el mes de enero, Eurosport 1 y Eurosport 2 emiten en directo y en exclusiva el Masters de Londres de snooker, torneo que junto con el Campeonato del Reino Unido y el Campeonato del Mundo forma la llamada Triple Corona.

El evento se disputa de manera anual desde el año 1975 y se celebra en el Alexandra Palace de Londres.
**Domingo 13 a domingo 20**

# Saltos de Esquí Torneo 4 Trampolines

El Cuatro Trampolines forma parte de la Copa del Mundo de saltos de esquí de la FIS y es uno de los momentos más destacados de la temporada. El evento tiene dos sedes alemanas -Oberstdorf y Garmisch-Partenkirchen- y dos austriacas -Innsbruck y Bischofshofen.

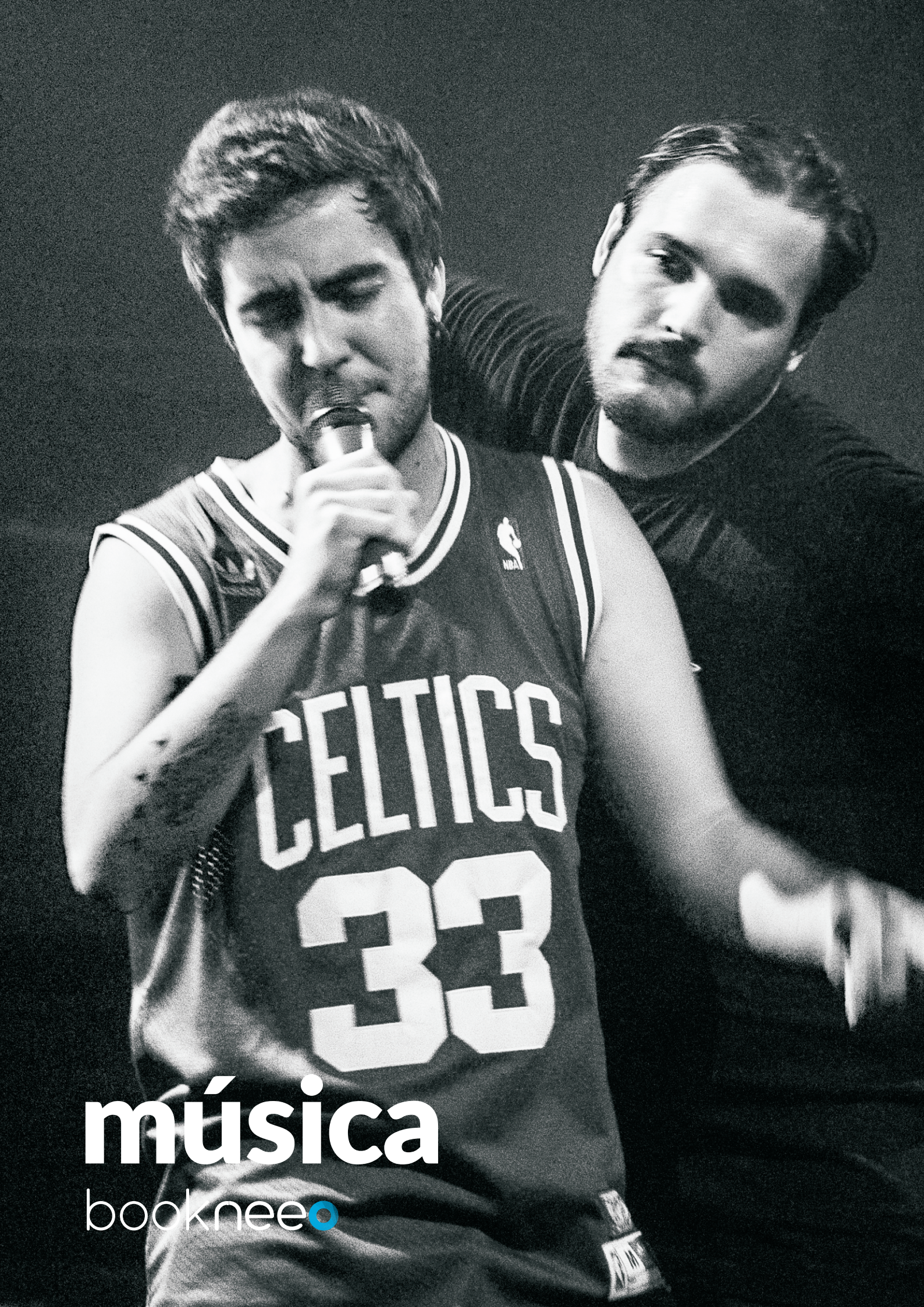
Eurosport emitirá todo el torneo en directo y en exclusiva, incluyendo las rondas de clasificación y ofrecerá a los telespectadores entrevistas y perfiles de los principales competidores.

En la última edición Kamil Stoch logró el oro en una competición en la que Andreas Wllinger y Anders Fannemel completaron el podio junto al polaco.
**Martes 1 a Domingo 6**

# Campeonato de Europa de Patinaje Artístico

Minsk, Bielorusia, será la sede de una nueva edición del Campeonato de Europa de patinaje artístico donde los mejores patinadores del viejo continente afilarán las cuchillas de sus patines en busca de hacerse con el trono que ocupan Gabriella Papadakis y Guillaume Cizeron en 'Danza sobre hielo' y Vladimir Morozov y Yevgueniya Tarasova en la categoría por parejas, tras alzarse como vencedores en la edición de 2018.

Eurosport 1 y Eurosport 2 emiten la competición desde el miércoles 23 hasta el sábado 26 de enero.
**Miércoles 23 a sábado 26**




# música

booknee

# Beret (Reportaje 2019)

El cantante sevillano, que lleva tres discos a sus espaldas con 20 años, y que un afamado talent show de nuestro país ha utilizado uno de sus temas, nos cuenta todo ello más la influencia que ha tenido en su carrera el dúo protagonizado con Sebastián Yatra.
**Sábado 5 a las 19:00h**

# Sidonie (Reportaje 2019)

La banda catalana lanza "Lo más maravilloso", un disco recopilatorio con 20 temas que intentan narrar sus 20 años de trayectoria. Toda esa dilatada carrera y mucho más nos cuentan Axel, Marc y Jesús en esta entrevista.
**Sábado 12 a las 19:00h**

# Rayden (Reportaje 2019)

David Martínez, más conocido como Rayden, vuelve con nuevo disco, esta vez denominado "Sinónimo", donde nos muestra una nueva mezcla de temas con una temática social muy comprometida.
**Sábado 19 a las 19:00h**

# Lukas Graham (Reportaje 2019)

La banda danesa, de la ciudad libre de Christiania en Copenhague , lanza disco nuevo como viene siendo habitual cada tres años, este se titula "3 (The purple album)", un proyecto nuevo que dará mucho que hablar.
**Sábado 26 a las 19:00h**

# Toundra "A Solas"

Vuelve la banda madrileña a la carga tras su proyecto "Exquirla" con "Niño de Elche", esta vez con su quinto disco de estudio "Vortex" cargado de su ya habitual rock instrumental, y nos los ofrecen para que podamos catarlo de primera.
**Sábado 26 a las 14:00h**

# Zelada "A Solas"

La banda liderada por Juan Zelada, nos muestra su nuevo trabajo, una mezcla de estilos musicales como el soul y el Funky al alcance de todos los públicos y poniendo el alma en cada canción. Zelada hace fácil lo difícil.
**Sábado 12 a las 14:00h**

© www.neeo.es 2019