180/abril/2019

revista sobre programación de plataformas
de televisión de pago en españa
ejemplar gratuito

pasión y muerte historia

booknee

abril2019

una publicación de **www.neeo.es**

neeo no se responsabiliza de los posibles cambios que puedan realizar los diversos canales en su programación.

Ejemplar gratuito.

Sony Pictures Television Networks Iberia, S.L.
Turner Broadcasting System España
The Walt Disney Company Iberia
Discovery Networks International
Canal Cosmopolitan Iberia
AMC Networks International | Iberia
NBC Universal Global Networks España
Viacom International Media Networks
Fox Networks Group España
DTS Distribuidora de Televisión Digital
Netflix España
TV5Monde
HBO España
Amazon.com, Inc
TV5Monde

cine y series

amc
axn
axn now
axn white
calle 13
canal hollywood
comedy central
cosmo
dark
fox life
hbo españa
movistar estrenos
movistar cinedoc&roll
movistar series
movistar seriesmanía
mtv
netflix
rakuten tv
somos
sundancetv
tcm
tnt
xtrm

infantil

canal panda
nickedoleon

documentales

blaze
cazavisión
crimen + investigación
discovery channel
historia
odisea

extra

canal cocina
decasa

deportes

eurosport 1
eurosport 2

cine series

booknee

2ª Temporada Oro

El jueves 25 de abril a las 22:10h aterriza en exclusiva en AMC la segunda temporada de 'Oro', el emocionante drama de aventuras que mezcla acción, corrupción y amor en la exótica Guyana Francesa.

De la mano del ex-geólogo Vincent (Mathieu Spinosi), quien, tras su paso por la empresa minera y conocer a Serra, el 'padrino del Oro' (Olivier Rabourdin), se convierte en una de las piezas claves del tráfico del preciado metal. A pesar de la violencia y crimen que rodea al mercado del oro, el joven y su equipo seguirán en la incansable búsqueda del filón de oro conocido como 'Sarah Bernhardt', a pesar de adversidades como la resistencia de la tribu Wayana. ¿Lo conseguirán ellos o los sanguinarios mercenarios que les acechan?
Jueves 25 a las 22.10h
Jueves a las 22.10h

3ª Temporada Into the Badlands

El lunes 8 de abril, a las 22:10h, culmina el viaje apasionante de 'Into the Badlands' con el estreno exclusivo de la segunda parte de su tercera y última temporada.

La original e innovadora serie de ficción y artes marciales de AMC, protagonizada por Daniel Wu y con el cineasta español Paco Cabezas entre los productores ejecutivos, vuelve con más fuerza que nunca a AMC. En esta recta final Sunny (Wu) se enfrenta a la difícil decisión de ayudar a Pilgrim (Babou Ceesay) a desbloquear la Cámara Meridiana. Por su parte, M.K. (Aramis Knight), aún conmovido por la revelación de que Sunny mató a su madre, está empeñado en vengarse. Secuestrada por El Maestro (Chipo Chung), La Viuda (Emily Beecham) se ve obligada a encarar su pasado. A medida que transcurran los últimos capítulos, saldrán a la luz secretos enterrados desde hace tiempo, se forjarán nuevas alianzas y la saga culminará en una batalla épica para poner punto final a todas las batallas. ¿Quién se hará con el control de Badlands?
Lunes 8 a las 22.10h
Lunes a las 22.10h

Del libro a la pantalla

AMC celebra el día de San Jordí con un especial Día del Libro con una recopilación de películas basadas en obras literarías.

Desde las diez de la mañana podremos pasar todo un día en compañía de nuestros actores favoritos.

El hombre de La Mancha
Las horas
The Mist
Cold Mountain
The Talented Mr. Ripley
Shutter Island
Crusoe
1984
Martes 23 desde las 10.00h

5ª Temporada Cómo defender a un asesino

El miércoles 24 de abril a partir de las 23:05h, AXN estrena la quinta temporada de Cómo defender a un asesino. En esta nueva entrega de la serie protagonizada por la actriz Viola Davis, tras la victoria colectiva en el Tribunal Supremo, Michaela, Connor, Asher y Laurel continúan con el siguiente capítulo de sus vidas. Esta tanda de episodios desarrolla un nuevo misterio sobre uno de ellos, a medida que las relaciones se fracturan y se exponen sorprendentes secretos.

La quinta temporada comienza con Annalise seleccionando estudiantes para su nuevo despacho en Middleton al tiempo que hace malabarismos con ofertas de empleo de compañías competidoras. Mientras tanto, los chicos de Keating intentan avanzar tras la agitación del último semestre.
Miércoles 24 a las 23.05h (doble episodio)
Miércoles a las 23.05h (doble episodio)

Viernes de cine

Todos los viernes a las diez de la noche tienes una cita con el buen cine en tu canal favorito, AXN.

Tesoro del Amazonas

Para pagar una deuda, un cazador de recompensas viaja a Helldorado, una ciudad en lo profundo de la jungla del Amazonas, para capturar a un convicto.
Viernes 5 a las 22.00h

El Planeta de los Simios

El planeta de los simios representa un mundo al revés: un lugar primitivo donde los monos están al mando y los humanos luchan por subsistir, siendo cazados y esclavizados por primates tiránicos.
Viernes 12 a las 22.00h

MS1: Máxima Seguridad

La MS1 es una prisión experimental en el espacio. Allí los 500 criminales más peligrosos del planeta se encuentran retenidos en un estado de "letargo" inducido. Encabezando una misión humanitaria, la hija del presidente de los EE. UU. llega a bordo de la prisión justo antes del estallido de un motín.
Viernes 19 a las 22.00h

Parker

Parker es un ladrón con un código ético muy particular, sólo roba a los ricos. Tras una operación, es traicionado por su equipo y dado por muerto. Entonces decide adoptar una nueva identidad; lo que se propone, con la ayuda de una hermosa mujer, es apoderarse del botín y que sus antiguos socios lamenten haberse cruzado en su camino.
Viernes 26 a las 22.00h

Especial Semana Santa

AXN ofrece una programación especial de cine desde el horario de sobremesa del jueves 18, hasta el late night del viernes 19, de la cual se destacan los siguientes títulos:

Misión Imposible: Protocolo Fantasma

El agente Ethan Hunt, acusado de un atentado terrorista con bombas contra el Kremlin, es desautorizado junto con toda la organización. Abandonado a su suerte y sin recursos, el objetivo de Ethan es rehabilitar el buen nombre de su agencia e impedir un nuevo ataque. Pero Ethan emprende esta misión con un equipo formado por fugitivos, cuyos motivos personales no conoce bien.
Jueves 18 a las 16.40h

La Gran Revancha

Treinta años después de su última pelea. Billy 'El niño' McDonnen y Henry 'Navaja' Sharp, dos boxeadores rivales, se dejan persuadir para postergar su jubilación y volver a enfrentarse en un nuevo combate.

Viernes 19 a las 1.30h

2ª Temporada Mr. Mercedes

AXN estrena en exclusiva en España la segunda temporada de Mr. Mercedes, serie basada en la novela homónima de Stephen King, dirigida por Jack Bender (La Cúpula, Perdidos) y adaptada para televisión por el productor ejecutivo David E. Kelley (El Abogado, Big Little Lies).

Un año después de su frustrado intento de perpetrar un segundo asesinato masivo en la comunidad de Bridgton, Ohio, Brady Hartsfield se encuentra hospitalizado en estado vegetativo. El detective retirado Bill Hodges ha intentado por todos los medios superar su obsesión por Brady y se ha asociado con Holly Gibney para abrir Finders Keepers, una agencia de investigación privada. Pero cuando el personal del hospital donde se encuentra Brady comienza a experimentar hechos inexplicables, Hodges se ve atormentado por la sensación de que Brady pueda ser de alguna forma responsable.

Desde Lunes 1

Sábado Cine

Todos los sábados tienes una cita con el buen cine a las diez de la noche en tu canal favorito, AXN White.

Casi Famosos

Un joven estudiante recibe la oportunidad de escribir un artículo para una prestigiosa revista de música acerca de un nuevo grupo de rock. Al acompañarlos durante su gira irá descubriendo poco a poco el mundo que les rodea.
Sábado 6 a las 22.00h

Las vidas posibles de Mr. Nobody

Cuando los padres de Nemo se separan, él siendo un niño, debe decidir si quedarse con su padre o con su madre. A partir de esa elección se definirá su futuro: ¿conocerá a Élise? ¿Elegirá casarse con Jeanne? ¿Tendrá la oportunidad de vivir junto a Anna?
Sábado 13 a las 22.00h

La leyenda de Ragnarok

El arqueólogo Sigurd Svendsen está obsesionado por descubrir el verdadero significado de las runas halladas en la nave vikinga Oseberg. Con su amigo, Allan, emprenderán un viaje a "tierra de nadie" para descubrir un secreto más inquietante de lo que posiblemente nunca habrían imaginado.
Sábado 20 a las 22.00h

Alien 3

Tras conseguir escapar con Newt y Bishop de un planeta alienígena, la teniente Ellen Ripley recala accidentalmente en Fiorna 161, una remota cárcel galáctica cuyos peligrosos reclusos están absolutamente abandonados a su suerte.
Sábado 27 a las 22.00h

Una cita con Ben Affleck

Este domingo, tu canal favorito, AXN White tiene una cita con el actor, productor, guionista y director estadounidense y ganador de un Óscar y un Globo de Oro por el guión de Good Will Hunting, Ben Affleck.

The Company Men

Bobby Walker (Ben Affleck) tiene un buen trabajo, una familia estupenda y un espectacular Porsche en el garaje. Cuando, de manera inesperada, su empresa decide reducir la plantilla, él y muchos compañeros se quedan en el paro. Bobby tendrá entonces que replantearse su vida y su papel como marido y padre.
Domingo 21 a las 20.20h

Pánico Nuclear

En 1973, el ejército de Israel perdió un caza con un misil nuclear, abatido por fuerzas enemigas. No se volvió a saber del misil. 29 años después, un viejo árabe lo encuentra semienterrado y abandonado en el Golán, y se lo vende a un mercenario con conexiones con unos potentados neonazis. Al mismo tiempo, en Rusia, se produce un nuevo cambio de presidente, y el nuevo mandatario, apenas conocido, no despierta plena confianza para la CIA.
Domingo 21 a las 22.00h

Qué les pasa a los hombres

Ambientada en Baltimore. Historias cruzadas sobre el amor y el comportamiento humano: una mujer se siente confusa en una sociedad más obsesionada por la tecnología que por el contacto humano, otra mujer se ve atrapada en un rutinario matrimonio, un hombre intenta conquistar a una mujer que tiene un amante, una joven vive obsesionada intentando propiciar encuentros accidentales con el hombre de sus sueños.
Domingo 21 a las 24.00h

The Enemy Within

Calle 13 estrena The Enemy Within el próximo 8 de abril, un frenético thriller ambientado en el mundo del espionaje. Erica Shepherd (Jennifer Carpenter) despuntó como una de las mejores agentes de la CIA, pero ahora pasa sus días en una cárcel de máxima seguridad convertida en la traidora más famosa de la historia de Estados Unidos. Al no encontrar otra salida, el agente del FBI Will Keaton (Morris Chestnut) actúa en contra de todos sus principios y pide ayuda a Shepherd para atrapar a un delincuente peligroso y escurridizo que ella conoce muy bien. A Keaton le cuesta mucho confiar en la mujer que tanto daño le hizo. Movidos por intereses muy distintos, Shepherd y Keaton coinciden en algo muy importante: ambos saben que para engañar a un espía, hay que pensar como un espía.

Encabezan el reparto Jennifer Carpenter, Morris Chestnut, Raza Jaffrey, Kelli Garner, Cassandra Freeman y Noah Mills. 'The Enemy Within' surge de la mente de Ken Woodruff, que comparte las labores de productor ejecutivo con Matt Corman, Chris Ord y Charles Beeson. Mark Pellington es director y productor ejecutivo del piloto. Junto con Vernon Sanders, productor ejecutivo del episodio piloto de la serie.

'The Enemy Within' es una producción de Universal Television.
Lunes 8 a las 22.00h (doble episodio)
Lunes a las 22.00h (doble episodio)

6ª Temporada Cherif

Kader Sharif es capitán en la Brigada Criminal la policía de Lyon. Hombre de acción, apasionado por su oficio -y quizá un tanto obsesionado-, sus métodos son con frecuencia poco convencionales y se divierte sorprendiendo a los demás.

Tan metido en su trabajo hasta tal punto que vive justo enfrente de la Comisaría, su situación cambia radicalmente con la llegada de una nueva y ambiciosa compañera, a capitán Adeline Briard, hija del director de la policía judicial de París, trasladada a Lyon tras el suicidio de su hermano. Los métodos de ambos policías chocarán, pero tendrán que aprender a entenderse.

Interpretado por Abdelhafid Metalsi, Carole Bianic, François Bureloup, Greg Germain y Vincent Primault.
Martes 2 a las 22.00h (doble episodio)
Martes a las 22.00 o 22.50h (doble episodio)

Domingos de acción

¿Se te ocurre una mejor manera para acabar el fin de semana? Canal Hollywood te ofrece todos los domingos, a las 22.00 horas, una selección de grandes títulos protagonizados por algunos de los actores y actrices más famosos del momento.

Los 4 fantásticos y Silver Surfer

La primera familia de superhéroes de Marvel, los Cuatro Fantásticos, se enfrentan a su mayor reto hasta la fecha cuando un enigmático heraldo intergaláctico, Estela Plateada, llega a la Tierra para prepararla para su destrucción.
Domingo 7 a las 22.00h

La momia: la tumba del dragón emperador

Condenados por una perversa bruja a permanecer en estado de muerte aparente para siempre, el despiadado emperador chino Dragón y sus diez mil guerreros han reposado durante siglos en su tumba de barro cual ejército de terracota. Cuando le exigen al joven aventurero y arqueólogo Alex O'Connel que despierte de su sueño eterno al temible gobernante, no tendrá más remedio que consultar a sus padres: las únicas personas expertas en no muertos.
Domingo 14 a las 22.00h

Underworld: el despertar

Después de haber pasado quince años en un estado similar al coma, la vampiro Selene (Kate Beckinsale) descubre que tiene una hija de catorce años, mitad vampiro y mitad licántropo. Cuando consiga encontrarla, tendrá que evitar que Biocom cree una raza de Super-Licántropos que acabaría con ellas. Cuarta entrega de la saga Underworld.
Domingo 21 a las 22.00h

Dos policías rebeldes II

Los detectives de narcóticos Mike Lowrey -Smith- y Marcus Burnett -Lawrence- han sido asignados a un nuevo caso en Miami, donde un astuto narcotraficante -Jordi Mollà- ha iniciado una sangrienta guerra. Además la amistad de los dos agentes se complica cuando Mike empieza a sentir algo por la hermana de Marcus...
Domingo 28 a las 22.00h

Hollywood Family

Canal Hollywood continúa en abril con su sección semanal dedicada a las sesiones de cine en familia. Todos los sábados a las 15:45 horas, cita con las películas para toda la familia, llenas de aventuras, diversión y emoción.

La familia Addams

El delirante y gótico estilo de vida de la peculiar familia Addams se ve amenazado peligrosamente cuando el codicioso dúo que forman madre e hijo, con la ayuda de un abogado sin ningún escrúpulos, conspiran para hacerse con la fortuna familiar...
Sábado 6 a las 15.45h

La familia Addams: la tradición continúa

Fue amor al primer susto cuando Gomez y Morticia acogieron a un nuevo miembro en el grupo familiar, Pubert, su delicado, blandito y bigotudo niño. Fue entonces cuando Fétido se enamoró de la voluptuosa niñera. Pero tras algunas investigaciones, Miércoles y Pugsley descubren que la "inocente" niñera es en realidad una viuda negra asesina que planea añadir a Fétido a su colección de maridos muertos.
Sábado 13 a las 15.45h

Noche en el Museo

Larry Daley (Stiller) es un soñador de buen corazón que se cree destinado al éxito. Cuando acepta un trabajo de guardia de seguridad en un museo, empiezan a ocurrir cosas extraordinarias: gladiadores, guerreros, toda clase de personajes épicos empiezan a cobrar vida. Para resolver el caos, Larry le pide consejo a la figura de cera del Presidente Teddy Roosevelt (Williams), que intentará ayudarlo a salvar el museo.
Sábado 20 a las 15.45h

Diario de Greg 2: La ley de Rodrick

Adaptación del segundo libro de la serie de Wimpy Kid, de Jeff Kinney. Greg Heffley (Zachary Gordon), que ahora está en séptimo curso, sigue haciendo frente a sus problemas, pero ninguno más importante que los castigos de su hermano mayor Rodrick (Devon Bostick), que sigue intentando arruinarle la vida.
Sábado 27 a las 15.45h

Viaja con Canal Hollywood

Todos queremos viajar esta Semana Santa y la mejor forma de hacerlo es con Canal Hollywood. Viaja con nosotros a la Antigua Roma y Egipto, al mundo del arte, al futuro apocalíptico; viaja con nosotros a un país de fantasía e, incluso, al séptimo cielo; porque con Canal Hollywood ¡¡Todo es posible!!

Viaja a la Antigua Roma
Gladiator
Espartaco
Lunes 15 desde las 15.45h

Viaja al futuro
Terminator Salvation
Terminator 2: el juicio final
Martes 16 desde las 15.45h

Viaja al Antiguo Egipto
La momia
El regreso de la momia
La momia: la tumba del emperador Dragón
Miércoles 17 desde las 15.45h

Viaja al séptimo cielo
Sonrisas y lágrimas
Sigo como Dios
Jueves 18 desde las 15.45h

Viaja a un mundo apocalíptico
2012
El día de mañana
Viernes 19 desde las 15.45h

Viaja al mundo del arte
Noche en el museo
Código da Vinci
Sábado 20 desde las 15.45h

Viaja a un país de fantasía
Blancanieves (Mirror, Mirror)
Las crónicas de Narnia: la travesía del viajero del Alba
Domingo 21 desde las 15.45h

4ª Temporada CCN: Comedy Central News

El dúo cómico Pantomima Full, compuesto por Rober Bodegas y Alberto Casado y famoso por sus vídeos satíricos que consiguen viralizar en todas las redes sociales semana tras semana, presenta la cuarta temporada de CCN: Comedy Central News, el programa de producción propia del canal de la comedia. En cada programa, Pantomima Full expone temas ligados a la actualidad, apoyándose en datos reales, curiosos o desconocidos, sin perder nunca el sentido del humor.
Temas sociales, modas y nuevos hábitos (desde tribus urbanas, el Big Data, las vacaciones o los festivales), eso sí, siempre con su particular toque de antipostureo. #ComedyCentralNews se estrena el jueves 25 de abril a las 22:05h en Comedy Central.

Pantomima Full está compuesto por Rober Bodegas (A Coruña, 1982) y Alberto Casado (Madrid, 1983). Ambos son cómicos y guionistas con más de diez años de experiencia en televisión y millenials por los pelos. Han sido presentadores, colaboradores y guionistas de programas como Sé lo que hicisteis… (LaSexta), Yu: No te pierdas nada (Los40), Hoy por hoy (LaSer), Lo más ridículo (Comedy Central) o Locomundo (#0 de Movistar). En la actualidad están en La Resistencia (#0 de Movistar).

Por su parte, Alberto también es presentador de Ese programa del que usted me habla… (La2) y Rober ha grabado varios programas de monólogos para Comedy Central y ha interpretado a Xoel en la película Cuerpo de Élite. Además, han escrito series y realizado distintos shows en directo.
Jueves 25 a las 22.05h

Especial Semana Santa

La Semana Santa llega a Comedy Central. El canal ofrece por cada día de vacaciones una excusa perfecta para disfrutar del mejor cine. Desde un maratón de películas protagonizadas por mujeres hasta un repaso a clásicos imprescindible del humor. Desde el jueves 18 al lunes 22 de abril, siempre a partir de las 15:30h, Comedy Central celebra esta festividad como mejor sabe: ¡con humor!

Jueves 18 - Santas de la risa

Comedy Central arranca su especial de cine de Semana Santa el jueves 18 a partir de las 15:30h con un maratón de comedias protagonizadas por mujeres que, santas o no, consiguen arrancar carcajadas a todos. Jennifer Aniston, Katherine Heigl, Inma Cuesta o Amy Schumer encabezan esta selección de películas.

15:30h: The italian job
17:00h: Y entonces llegó ella
18:35h: La Cazarrecompensas
20:20h: Tres bodas de más
22:05h: Y de repente tú

Viernes 19 - Especial pecadores

¡Qué difícil es portarse bien todo el tiempo! En Semana Santa esto no es una excepción, por lo que Comedy Central emite el viernes 19 a partir de las 15:30h un maratón de películas donde cada historia es un pecado. Gula, ira, pereza, envidia y lujuria…todas tienen su hueco en el cine.

15:30h: Piraña 3D
17:00h: Ejecutivo agresivo
18:35h: Todo incluido
20:20h: Hasta que la ley nos separe
22:05h: Kiki, el amor se hace

Sábado 20 - Apóstoles de la comedia

Muchas veces quienes ríen primero, ríen mejor. Por eso, Comedy Central presenta esta selección de clásicos de la comedia protagonizados por auténticos apóstoles del humor que hicieron reír antes, y continúan haciéndolo ahora. Figuras míticas de la comedia como Leslie Nielsen, Bill Murray o Eddie Murphy dan vida al Sábado Santo a partir de las 15:30h con su toque único e inmortal de humor.

15:30h: Aterriza como puedas
17:00h: Los fantasmas atacan al jefe
18:35h: ¡Alto! O mi madre dispara
20:20h: 48 horas más
22:05h: El chico de oro

Domingo 21- Apóstoles de la comedia

La comedia, como todo, necesita nuevos referentes. Comedy Central pone la guinda al domingo 21 a partir de las 15:30h con los mejores actores de comedia de la última década en este especial de películas protagonizadas por iconos como Steve Carell, Owen Wilson, Ryan Reynolds, Jason Bateman, Seth MacFarlane y Colin Farrell.

15:30h: La cena de los idiotas
17:00h: No tan duro de pelar
18:35h: R.I.P.D.
20:20h: El Cambiazo
22:05h: Mil maneras de morder el polvo
23:45h: American Outlaws

Lunes 22 - No hay huevos... de Pascua

Para las misiones peligrosas siempre es mejor ir acompañado…aunque sea para reírse. El especial de cine de Semana Santa lo cierra Comedy Central el lunes 22 a partir de las 15:30h con un maratón de acción y comedia donde los problemas se resuelven en pareja. Ben Stiller y Owen Wilson o Jonah Hill y Channig Tantum (entre otros) unen fuerzas (y cachondeo) para vivir toda clase de aventuras.

15:30h: Cuatro contra el banco
17:00h: Starsky y Hutch
18:35h: A prueba de balas
20:20h: Infiltrados en clase
22:05h: Vaya Patrulla

2ª Temporada Frankie Drake Mysteries

La agencia de detectives Drake sigue resolviendo los casos más complicados en el Toronto de los años 20. El drama Frankie Drake Mysteries regresa por una segunda temporada, de diez episodios. COSMO la estrenará en exclusiva en España este próximo domingo 21 de abril, a las 22:00 horas. Los nuevos capítulos se emitirán todos los domingos.

La serie ha sido muy bien recibida por la crítica española e internacional, que destaca que estamos ante una serie protagonizada casi en exclusiva por mujeres, el gran compañerismo y amistad entre las protagonistas, su apuesta por la diversidad, su extensa lista de actores invitados y, por supuesto, su excelente y cuidada ambientación.

Estamos en los años 20 y la primera agencia de detectives femenina investiga los casos que la policía no es capaz de resolver. En una época de cambios y esperanza, ser mujer es una gran ventaja para el equipo liderado por Frankie Drake (Lauren Lee Smith, The Listener, C.S.I. o La forma del agua). Es una mujer adelantada a su tiempo, intrépida y adicta a la adrenalina que crea sus propias reglas.

A las mujeres se les acaba de reconocer el derecho al voto y en general hay un nuevo clima de libertad para ellas, así que Frankie abre la única agencia de detectives privadas femenina en Toronto junto con su amiga Trudy Clarke (Chantel Riley, El héroe de Berlín). Las dos son tenaces y aventureras, lo que en ocasiones les ocasionará muchos problemas, aunque siempre se las apañan para salir bien paradas. Y siendo mujeres, tienen un punto de vista muy particular y pueden manejar algunas situaciones que los hombres afrontarían de otra forma.

Frankie y Trudy contarán también con el apoyo de Mary Shaw (Rebecca Liddiard, Houdini & Doyle) – una "policía de la moral" que utiliza su placa para ayudarlas en la búsqueda de sospechosos - y de Flo (Sharron Matthews, Chicas malas), trabajadora en un depósito de cadáveres a la que recurren cuando necesitan información sobre el último cuerpo que ha entrado en la morgue.

Juntas superarán todos los obstáculos y se rebelarán contra los convencionalismos de la época. Su instinto femenino resultará vital para resolver los difíciles casos, que en esta segunda temporada se ambientarán en escenarios tan diversos como el mundo de la moda, la magia o en un casino.
Domingo 21 a las 22.00h
Domingos a las 22.00h

Santa Bizarrada!

El cine de serie B es un cine de bajo coste. En su definición original tuvo una connotación negativa ya que el público lo consideraba un cine inferior y era ignorado por la critica.

Sin embargo con el paso de las décadas, este cine ha ido ganando adeptos a la vez que se ha ido desprendiendo de sus connotaciones más negativas. Hoy en día también se considera "Serie B" a películas enérgicas sin las restricciones impuestas a las producciones de mayor presupuesto y sin la carga de los convencionalismos del cine independiente.
Hoy en día la serie B puede considerarse un subgénero del terror y cuenta con múltiples festivales y admiradores del género por todo el planeta.

En Abril, DARK dedica las medias noches a películas con un marcado carácter bizarro y de Serie B, para que disfrutes de la semana Santa más extraña y loca. Del 14 al 21 a las 24h no te pierdas SANTA BIZARRADA!

Los payasos asesinos del espacio exterior

Deb y Mike ven caer un meteorito en el bosque. Cuando se acercan a investigar descubren que se trata de una carpa de circo llena de payasos asesinos. Después de huir de ellos por los pelos, acuden a la comisaría donde chocan con la incredulidad de Kirk, un viejo policía antipático.
Domingo 14 a las 24.00h

Nido subterráneo

Los habitantes de una pequeña isla son amenazados por un grupo de enormes cucarachas que parecen tener un firme y mortífero propósito...
Lunes 15 a las 24.00h

Bunny, la cosa asesina

Un grupo de siete finlandeses se reúne para pasar un divertido fin de semana en una cabaña. Por una casualidad del destino, tres hombres extranjeros, que parecen ocultar un secreto, se unen al grupo. La fiesta en el bosque se convierte en un juego a vida o muerte cuando un extraño espécimen lanza un repentino ataque contra los ocupantes de la cabaña.
Martes 16 a las 24.00h

Robots asesinos

Ocho adolescentes quedan atrapados en un centro comercial, donde los robots guardianes, que empiezan a funcionar mal, les provocarán un peligro mortal.
Miércoles 17 a las 24.00h

Planet Terror

Mientras los afectados por un extraño virus se convierten en un ejército de agresores enloquecidos, Cherry, una bailarina de striptease lisiada, y su ex-novio Wray dirigen un espontáneo equipo de guerreros, adentrándose en la noche hacia un destino que dejará millones de afectados, infinidad de muertos y unos cuantos afortunados supervivientes que lucharán por encontrar el último rincón seguro en el mundo.
Jueves 18 a las 24.00h

La noche del virgen

Durante un Cotillón de Nochevieja, Nico (Javier Bódalo), un apocado veinteañero sin experiencia sexual, se encuentra dispuesto a perder la virginidad a toda costa esa misma noche. Entonces conoce a Medea (Miriam Martín), una atractiva y pícara mujer madura que le lleva a su apartamento. Es entonces cuando la noche se tuerce...y Nico se ve envuelto en una vorágine de sangre, sudor y flujos variados.
Viernes 19 a las 24.00h

Frankenstein vs The Mummy

El doctor Victor Frankenstein y la egiptóloga Naihla Khalil son profesores en una universidad médica. El último experimento de Víctor es la reanimación de un cadáver y el de Naihla el descubrimiento de un faraón.
Sábado 20 a las 24.00h

Avalanche Sharks
Después de una terrible avalancha, el personal de Twin Pines Resort Sky comienza a recibir informes sobre personas que han desaparecido y criaturas que se mueven bajo la nieve.
Domingo 21 a las 24.00h

Abril risas mil
Las tardes de los viernes es el momento de los “jajas”. Las tardes de los viernes da rienda suelta a tu humor negro y disfruta con risas mil.

Creepshow 2
Billy, un niño de trece años, espera la llegada del último número de "Creepshow" y del espíritu macabro llamado Creep, quien nos contará tres historias de terror: 'El viejo jefe cabeza de madera', donde el tótem de un viejo jefe indio cobra vida para castigar a unos asesinos; 'La balsa', tres amigos que se bañan en un lago se encuentran atrapados por una masa negra gelatinosa y 'El autoestopista', donde una mujer que atropella a un trabajador de carreteras se da a la fuga y comenzará a ser acosada por un mal abominable.
Viernes 5 a las 19.40h

Me parece que… sé lo que gritasteis el último Viernes 13
En todas las películas de miedo siempre hay un teléfono a punto de sonar, un asesino esperando, y la única clave para sobrevivir es... mantenerse alejado del asesino. ¡Incluso aunque sea un incompetente!. Ahora, una sexy reportera y su equipo están investigando junto con un policía local los asesinatos de la pandilla "guay" del Instituto de Bulemia.
Viernes 12 a las 19.40h

Beyond the gates
Dos hermanos se reúnen tras la desaparición de su progenitor para poner orden en el negocio familiar, una tienda de VHS especializada en cine de terror. Entre los vestigios de la era analógica encuentran un juego interactivo que tiene una presentadora con el rostro de Barbara **Crampton y que parece tener alguna relación con lo sucedido a su padre.**
Viernes 19 a las 19.40h

Mi novia es un zombie
Francesco Dellamorte es el cuidador del cementerio de Buffalora, un pueblo del norte de Italia. Dellamorte vive una vida solitaria apartado del mundo; su único amigo es Gnaghi, un pequeño, feo, lisiado y mudo compañero con el que comparte su ronda diaria por el cementerio.
Viernes 26 a las 19.40h

Brit Horror
Las noches de los sábados y los domingos, DARK dedica su programación al terror británico. Los británicos son capaces de plasmar su particular idiosincrasia en películas de género que no dejarán indiferente a nadie y harán las delicias de los amantes del fino terror British.

Asfixia
Jacob, un sobresaliente fotógrafo, lleva mujeres a su estudio en una vieja fábrica, las asesina y luego las fotografía. Nadie conoce su secreto, ni tan siquiera su padre a pesar de que está con asiduidad en la fábrica.
Sábado 6 a las 22.00h

Testigo mudo
Billy Hughes, una joven americana muda que trabaja en Rusia, presencia un brutal asesinato en un plató de cine. A partir de ese momento, se convierte en el objetivo de los asesinos; pero es que además tanto la policía como sus compatriotas ponen en duda su testimonio.
Domingo 7 a las 22.00h

Paranoia
Cuando su propio pasado comienza a atormentarle, Alma quiere regresar a donde todo comenzó.
Sábado 13 a las 22.00h

Cabeza de muerte
Un grupo de jóvenes americanos viaja a Irlanda para ir de camping a un pequeño bosque. El plan es buscar setas alucinógenas. Una vez que las encuentran empiezan a ocurrir cosas extrañas: uno de los chicos desapare, una chica asegura que ha tenido una visión sobre su muerte; pero lo peor es que tienen la sensación de que algo desconocido los vigila y acabará matándolos si no consiguen salir del bosque y encontrar ayuda.
Domingo 14 a las 22.00h

Engendros
Un variopinto grupo de delincuentes juveniles y sus supervisores viajan hacia un remoto pueblo de Yorkshire, Mortlake, para realizar allí un fin de semana de servicios comunitarios. Pero Mortlake está orgullosa de ser una comunidad cerrada, que apenas necesita nada del mundo exterior, por lo que los roces entre locales y forasteros no se hacen esperar.
Sábado 20 a las 22.00h

K-Shop
Después de una pelea con un cliente, el propietario de una tienda de kebabs debe deshacerse del cuerpo en el lugar que mejor conoce. Eliminando las pruebas aprovecha para vengarse de los clientes.
Domingo 21 a las 22.00h

Await further instructions
Es 25 de diciembre cuando la familia Milgram se despierta con su casa rodeada de una viscosa sustancia negra. Aunque están convencidos de que ha sucedido alguna catástrofe, no están seguros de cuál puede ser la causa: ¿un ataque terrorista? ¿una guerra nuclear? ¿tal vez algún tipo de incidente industrial?
Sábado 27 a las 22.00h

Eat locals
En una tranquila casa de campo los vampiros de Gran Bretaña celebran una reunión que tiene lugar cada 50 años. Allí discuten sobre asuntos como sus territorios, las amenzas a las que se enfrentan o sus aprovisonamiento de comida. Sin embargo, este año no cuentan con que van a tener unos cuantos invitados no deseados.
Domingo 28 a las 22.00h

Proven Innocent

Un equipo de abogados se encarga de casos que involucran condenas erróneas. Liderado por una abogada intrépida y feroz, con hambre de justicia, el equipo reabre las investigaciones, poniendo en peligro sus propias vidas para liberar a los inocentes que fueron declarados culpables.

Esta serie de género dramático, cuenta en el reparto con los actores Rachelle Lefevre ("Asalto al poder"), Russell Hornsby ("Fences"), Vincent Kartheiser ("Mad Men") y Riley Smith ("Me llaman Radio"), entre otros. El creador de la serie es el productor y escritor David Elliot, conocido por "G.I. Joe" o "Cuatro hermanos".

"Proven Innocent" es un drama legal que habla sobre la historia emocional de la lucha de una mujer por la inocencia de los demás, así como la suya propia.
Martes 23 a las 23.00h
Martes a las 23.00h

7ª Temporada Veep

La exvicepresidenta y presidenta Selina Meyer está intentando volver al Despacho Oval. ¿Podrá quitarse de encima el paso de años de errores y escándalos? Julia Louis-Dreyfus vuelve a encarnar al personaje que le ha dado seis premios Emmy en esta séptima y última temporada de la serie.
Desde Lunes 1

2º Temporada Barry

¡Barry Berkman, el aspirante a actor y sicario de poca monta ha vuelto!
Desde Lunes 1

2ª Temporada Legion

Si tu realidad es un engaño, entonces ese engaño es tu realidad. Basada en los cómics de Marvel creados por Chris Claremon y Bill Sienkiwicz, 'Legion' es la historia de David Haller (Dan Stevens), un hombre que creía padecer esquizofrenia y acabó descubriendo que quizá sea el mutante más poderoso que el mundo haya visto jamás.
Desde Martes 2

Warrior

'Warrior' es un drama criminal repleto de acción que tiene lugar durante las brutales guerras Tong del Barrio Chino de San Francisco durante la segunda mitas del siglo XIX. La serie está protagonizada por Ah Sahm, un virtuoso de las artes marciales que emigra de China a San Francisco en circunstancias misteriosas y se convierte en mercenario de uno de los 'tong' (familias del crimen organizado de origen chino) más poderosos del barrio. Rodada en Ciudad del Cabo, Sudáfrica, la serie está basada en algunos escritos del legendario Bruce Lee.
Desde Sábado 6

2ª Temporada Killing Eve

Jodie Comer y la ganadora del Globo de Oro, Sandra Oh, repiten sus papeles como la asesina psicótica Villanelle y la agente del MI5 Eve Polastri, continuando su juego mortal del ratón y el gato.
Desde Lunes 8

Fosse/Verdon

Fosse/Verdon es una serie limitada de ocho episodios producida por los ganadores del Emmy Thomas Kail, Lin-Manuel Miranda, Joel Fields y Steven Levenson.

Basada en Fosse, la biografía escrita por Sam Wasson, Fosse/Verdon es la historia de la singular pareja sentimental y creativa entre Bob Fosse y Gwen Verdon. Él fue un director visionario y uno de los coreógrafos y directores más influyentes del mundo del teatro. Ella fue la mejor bailarina de Broadway de todos los tiempos. Juntos, cambiaron la imagen del entretenimeinto americano - a un alto coste. Con coreografías del propio Fosse, la serie explora los rincones ocultos del mundo del espectáculo, el precio de perseguir la excelencia y el sufrimiento infligido en nombre del arte.

A lo largo de cinco décadas, Fosse/Verdon es la historia de la singular pareja romántica y creativa entre Bob Fosse (Sam Rockwell) y Gwen Verdon (Michelle Williams). Él es un cineasta visionario y uno de los directores y coreógrafos más influyentes. Ella es la mejor bailarina de Broadway de todos los tiempos. Solo Bob puede crear los innovadores musicales que permitan a Gwen demostrar su grandeza. Solo Gwen puede ejecutar la visión única que hay en la cabeza de Bob. Juntos, cambiarán el entertainment americano tal y como se ha conocido - con peligrosas consecuencias.

Mientras Bob escala desde incipiente coreógrafo de Broadway a laureado autor de la gran pantalla y los escenarios, alimenta su obsesiva creatividad con drogas, alcohol y sexo, abusando a veces de su fama y su poder para saciar sus apetitos. Mientras tanto, Gwen pasa de ser una

artista todoterreno, ganadora de cuatro premios Tony® en seis años, a una actriz que lucha por seguir siendo necesaria en una industria obsesionada con la juventud, la novedad y la doble moral.

A pesar de todo, Gwen desempeña un papel instrumental en el trabajo de Bob, no solo como la mejor intérprete de sus coreografías, sino como una colaboradora no reconocida en la mayoría de las ocasiones, incluso cuando su matrimonio se desenreda ante las tendencias cada vez más autodestructivas de Bob.

Juntos, Bob y Gwen crian a su hija Nicole, que crece bajo la alargada sombra de las ilustradas carreras de sus padres, atrapada entre su desesperación por conseguir su aprobación y la determinación de construir una identidad propia.

Bob y Gwen se rodean de un grupo de compañeros artistas, amigos, colaboradores y rivales: el brillante dramaturgo y guionista Paddy Chayefsky (Norbert Leo Butz); la ex bailarina contemporánea convertida en ama de casa Joan Simon (Aya Cash); el esposo de Joan, el genio de la comedia y dramaturgo Neil Simon (Nate Corddry); y el legendario productor y director de teatro Hal Prince (Evan Handler).

Al final, cuando el matrimonio de Bob y Gwen llega al punto de no retorno, Bob creará un vínculo con Ann Reinking (Margaret Qualley), una prometedora bailarina de Broadway que tiene el talento y la tenacidad de la joven Gwen Verdon. Ella espera seguir los pasos de Gwen, pero quizá no tenga el estómago para soportar todo lo que Bob exige.

Repleta de coreografías espectaculares, incluyendo piezas originales además de algunas de las obras más icónicas de las carreras de Bob y Gwen, FOSSE / VERDON contará la historia de estos dos individuos brillantes y complicados: el amor que compartieron, el arte que crearon y el precio que pagaron en la búsqueda de la grandeza.
Desde miércoles 10

8ª Temporada Juego de Tronos

Cada batalla. Cada traición. Cada alianza. Cada peligro. Cada lucha. Cada sacrificio. Cada juramente. Cada muerte. Es todo #PorElTrono
Desde lunes 15

3ª Temporada Fargo

Emmit Stussy es dueño de una importante red de aparcamientos en todo el estado de Minnesota. Un triunfador, la misma encarnación del sueño americano. Su hermano Ray, por el contrario, es un hombre venido a menos que trabaja como agente de la condicional y guarda rencor a su hermano, al que culpa de su fracaso por una herencia mal repartida. Su única fuente de satisfacción es su novia Nikki Swango, una retorcida y atractiva fanática del 'bridge' que cumple la condicional bajo su supervisión. La rivalidad entre ambos hermanos les conduce por un camino tortuoso que empieza con robos inocentes y termina en asesinatos, relaciones con la mafia y partidas de cartas salpicadas de sangre...
Desde sábado 20

Gentlemen Jack

La creadora de Happy Valley regresa a la televisión con Gentleman Jack, la adaptación de los diarios de Anne Lister. Ocho capítulos de una hora de duración protagonizados por Suranne Jones y Sophie Rundle producidos por HBO y BBC, que comenzarán a emitirse el próximo 23 de Abril en HBO España.

Creada, escrita y codirigida por Sally Wainwright (Happy Valley, Last Tango in Halifax), y protagonizada por la ganadora del BAFTA Suranne Jones (Doctora Foster, Save Me), Gentleman Jack cuenta la historia de una mujer con una vida dedicada a la pasión y una mente para el negocio que superó las expectativas que la vida tenia de ella en cada momento.

Ambientada en el complejo y cambiante mundo de Halifax, New Yorkshire en 1832, cuna de la Revolución Industrial, la serie cuenta la historia de la terrateniente Anne Lister, empeñada en devolver el honor perdido a su hogar ancestral, Shibden Hall, reabriendo las minas de carbón y formando una familia. Lo que nadie sabe es que la carismática, decidida y fanfarrona Lister, que viste completamente de negro y comienza a adentrarse en la alta sociedad, no tiene intención de casarse con un hombre.

La historia de Gentleman Jack se centra en las relaciones de Lister con su familia, sirvientes, inquilinos y rivales industriales y, sobretodo, con su futura esposa. Basada en hechos históricos, la historia de la auténtica Anne Lister quedó registrada en las cuatro millones de palabras contenidas en sus diarios, y los detalles más íntimos de su vida, codificados en esas páginas, y que han sido descodificados para esta serie.

Gentleman Jack está coprotagonizada por Sophie Rundle (Bodyguard, Peaky Blinders) como Ann Walker, la rica heredera en la que Anne Lister centra sus miradas como futura esposa; Gemma Whelan (Juego de Tronos; The Moorside) como la hermana de Anne Lister, Marian; Timothy West (Last Tango in Halifax, Casa desolada) como Jeremy Lister, el padre de su hermana; y Gemma Jones (En tierra de Dios, El diario de Bridget Jones) como la tía Anne Lister.
Desde martes 23

Hijo nativo (Película)

HIJO NATIVO está basada en el libro de Richard Wright, y cuenta la historia de Bigger Thomas, un joven afroamericano de Chicago que es contratado como chófer por Will Dalton, un hombre de negocios de las altas esferas. Cuando Thomas entra en el seductor mundo del dinero y el poder comienza una relación con Mary, la hija de Dalton, y se enfrenta a decisiones imprevistas y circunstancias peligrosas que alterarán para siempre el curso de su vida.
Desde Domingo 7

Predator

Un nuevo 'yautja' -los letales cazadores alienígenas que atacaron la Tierra hace años- ha caído sobre el planeta. El problema es que no es un caso aislado: cada vez nos 'visitan' más.

Shane Black ("Dos buenos tipos", "Iron Man 3") dirige este reinicio de la saga sobre el letal alienígena que nació con "Depredador" (1987), clásico del cine de ciencia ficción dirigido por John McTiernan y protagonizado por Arnold Schwarzenegger.

Black -que interpretaba al soldado de élite Hawkins en la película de 1987- es también autor del guion junto a Fred Dekker, un libreto en el que los cazadores más letales del universo son ahora más fuertes, inteligentes y mortales que nunca y en el que un variopinto grupo de exsoldados y una profesora de biología evolutiva tendrán que intentar evitar el fin de la especie humana.
Viernes 5 a las 22.00h

Los Futbolísimos

Paco (alias 'Pakete' por su 'afición' a fallar penaltis) tiene 11 años, juega en el Sotoalto Fútbol Club y vive en un pueblo donde nunca ha pasado nada... hasta ahora.

Risas, aventuras, misterio y fútbol en esta comedia dirigida al público infantil y familiar y basada en el libro "El misterio de los árbitros dormidos", primera entrega de la exitosa colección de novelas de Roberto Santiago "Los futbolísimos". Santiago -escritor, director y guionista de cine ("La cosecha", "Solo para dos")- es también coautor del guion en el que se basa la película.

"Los futbolísimos" está protagonizada por Joaquín Reyes, Carmen Ruiz, Toni Acosta y los niños Julio Bohigas, Milene Mayer, Marcos Milara, Iker Castiñeira y Samantha Jaramillo, entre otros.
Sábado 6 a las 22.00h

Yucatán

Lucas y Clayderman, dos estafadores profesionales que trabajaban como socios en cruceros de lujo, se repartieron el mercado hace un año -el Mediterráneo para Lucas, el Atlántico para Clayderman- tras enfrentarse por el amor de Verónica, la bellísima bailarina del barco. Sin embargo, Lucas aparece de pronto en un crucero que le corresponde a Clayderman.

Luis Tosar debuta en la comedia en esta divertida y tierna película de timadores dirigida por Daniel Monzón, que vuelve al género cómico ("El robo más grande jamás contado", 2002) tras dirigir 'thriller' como "El Niño" o "Celda 211".

Comedia musical de aventuras, Monzón define "Yucatán" como "una 'boatmovie' en la que los personajes no sólo recorren ciudades, océanos y continentes, sino también distintos géneros como la comedia, el musical, el cine de aventuras o el drama".

Con guion del propio Monzón junto a Jorge Guerricaechevarría, "Yucatán" está protagonizada por un reparto coral en el que, además de Luis Tosar, sobresalen los nombres de Rodrigo de la Serna, Stephanie Cayo, Joan Pera y Toni Acosta.
Nominada a la mejor dirección de producción en los premios Gaudí de 2019.
Viernes 12 a las 22.00h

Book Club

Vivian es una empresaria de éxito soltera, Sharon una jueza federal divorciada, Carol una chef con un matrimonio que ha entrado en la más absoluta rutina y Diane un ama de casa viuda a las que sus hijas quieren llevarse al otro lado del país. Todas tienen más de 60 años y el próximo libro que leerán en el club de lectura que comparten va a cambiarles la vida.

Comedia romántica protagonizada por cuatro veteranas actrices de la talla de Diane Keaton, Jane Fonda, Candice Bergen y Mary Steenburgen, a las que acompañan los también talluditos Andy Garcia, Craig T. Nelson, Don Johnson, Ed Begley Jr., Richard Dreyfuss y Wallace Shawn.

Debut en la dirección del productor Bill Holderman (también coguionista de "Un paseo por el bosque"), la película sigue a cuatro amigas que llevan tres décadas reuniéndose cada mes en su club de libros. Cuando eligen como su próxima lectura la romanticoerótica historia de "Cincuenta sombras de Grey", redescubrirán la pasión, el amor e, incluso, a ellas mismas.
Sábado 13 a las 22.00h

Megalodón

Durante una misión de rescate en aguas profundas, el especialista Jonas Taylor se ve obligado a abandonar a algunos de sus hombres cuando el vehículo de rescate y el submarino hundido son atacados por algo muy, muy grande. Cinco años más tarde, un pequeño submarino de la Estación de Investigación Mana Uno está intentando comprobar si existe un mundo por debajo de la profunda fosa de las Marianas.

Acción trepidante y sanguinarios e inteligentes monstruos marinos en este 'thriller' de ciencia ficción protagonizando por uno de los grandes del cine de acción actual: Jason Statham.

Coprotagonizada por la estrella china Li Bingbing ("Transformers: la era de la extinción", "Resident Evil: venganza") y dirigida por Jon Turteltaub ("Plan en Las Vegas", bilogía "La búsqueda"), esta superproducción chinoestadounidense costó más de 150 millones de dólares y sigue a un grupo de investigadores submarinos que debe enfrentarse a un terrorífico tiburón prehistórico de 23 metros conocido como Megadolón.
Viernes 19 a las 22.00h

Todos lo saben

Laura regresa a España, junto a sus dos hijos, para asistir a la boda de su hermana. En Buenos Aires se queda su marido, un argentino muy querido en el pueblo de Laura por el dinero que ha donado para diferentes obras.

Penélope Cruz y Javier Bardem protagonizan este 'thriller' dramático, su cuarto trabajo conjunto como cabeza de reparto tras "Loving Pablo", "Vicky Cristina Barcelona" y "Jamón, Jamón".

En "Todos lo saben", Cruz y Bardem dan vida a Laura y a su antiguo novio, Paco, cuyo reencuentro durante la boda de la hermana de Laura quedará marcado por un doloroso acontecimiento que cambiará drásticamente el rumbo de sus vidas.

Dirigida por el iraní Asghar Farhadi ("El viajante", "Nader y Simin, una separación"), esta tensa película cuenta también con las interpretaciones de Ricardo Darín, Eduard Fernández, Bárbara Lennie e Inma Cuesta, entre otros.
Sábado 20 a las 22.00h

Johny English de nuevo en acción

Una semana antes de la primera cumbre del G12 a la que va a acudir la Primera Ministra británica, el MI7 sufre un ciberataque. Con la identidad de todos los agentes secretos británicos al descubierto, la única solución es acudir a un exagente: ése será Johnny English.

Tercera entrega de las aventuras del inepto agente del Servicio de Inteligencia británico Johnny English, al que vuelve a dar vida el actor y humorista Rowan Atkinson, mundialmente conocido por su personaje de Mr. Bean.

En esta ocasión, el peculiar espía deberá intentar capturar al responsable de un ciberataque que ha dejado al descubierto la identidad de los agentes secretos británicos. Una vez más, English se convertirá en la desesperada única esperanza del país.
Viernes 26 a las 22.00h

Mamá y Papá

Una mañana, una madre abandona su coche sobre las vías del tren con la sillita de su hijo (y su hijo) dentro. Poco después, la familia de la adolescente Carly escucha la noticia del atropello del pequeño mientras comparte un típicamente tenso desayuno familiar.

Nicolas Cage y Selma Blair protagonizan esta comedia negra de terror en la que un virus convierte a los padres en peligrosos asesinos de sus hijos.

El director y escritor de "Mamá y papá" es Brian Taylor, con quien Nicolas Cage ya había trabajado en "El motorista fantasma: Espíritu de venganza". Para el director, el papel es ideal para Cage: "humano, divertido, aterrador y, de alguna manera, con los pies en la tierra a la vez que al margen de la sociedad".

Junto a Cage y Blair, completan el reparto los jóvenes Anne Winters y Zackary Arthur (que dan vida a sus hijos), Robert Cunningham, Olivia Crocicchia, Rachel Melvin y Lance Henriksen.
Sábado 27 a las 22.00h

De la vieja escuela

Amberson lleva gafas, usa inhalador para el asma, es enclenque y bastante torpe. Nada de eso lo hace ser, precisamente, el chico más popular del colegio para chicos en el que estudia interno... más bien al contrario.

Divertida revisión de la historia de Cyrano de Bergerac ambientada en un típico internado masculino británico, donde un estudiante desclasado -que sufre acoso tanto de compañeros como de profesores- intentará ayudar al cabecilla de la clase -un atlético chico con pocas luces- a conseguir el amor de la hija del nuevo profesor de francés.

Protagonizada por los jóvenes Alex Lawther ("Adiós Christopher Robin", "The Imitation Game (Descifrando Enigma)"), Jonah Hauer-King y Pauline Etienne, cuenta también con las interpretaciones de Denis Ménochet, Joshua McGuire y Nicholas Rowe.
Lunes 1 a las 22.00h

Revenge

Dos días antes de que lleguen sus socios para su cita de caza anual, Richard acude con su amante Jen a la lujosa y aislada casa en el desierto en la que ha quedado con ellos. Sin embargo, éstos aparecen antes de que la chica se haya ido.

Premio a la mejor dirección y premio Citizen Kane a la mejor dirección novel en el Festival de Sitges, este violento y sangriento 'thriller' de supervivencia y venganza muestra cómo la relación entre la chica y los tres hombres se vuelve cada vez más tensa, hasta que la situación se les va totalmente de las manos.

Protagonizada por la italiana Matilda Lutz ("Los Médici: Señores de Florencia. El Magnífico") -quien obtuvo el premio a la mejor interpretación femenina en Nocturna Madrid-, esta cinta francobelga supone el debut en el largometraje de la directora y guionista Coralie Fargeat, también premiada en el Nocturna.

Completan el reparto Kevin Janssens, Vincent Colombe y Guillaume Bouchède, quienes dan vida a los tres hombres a los que deberá enfrentarse la joven Jen.
Lunes 8 a las 22.00h

Culpa

Tras un tiempo alejada de las aulas, la inestable adolescente Abigail regresa a su instituto para recomenzar las clases. Allí la reciben sus hostiles compañeros del año anterior y un nuevo profesor de literatura, que les propone como trabajo del año la representación de "Las brujas de Salem", de Arthur Miller.

Dirigido, escrito y protagonizado por la actriz Quinn Shephard en su debut como realzadora de largometrajes, "Blame" es un drama en el que están presentes el acoso escolar y las relaciones entre alumnos y profesores y que mantiene un juego de apariencias sobre la verdadera naturaleza de los tres personajes principales: la frágil Abigail, la mala y rebelde Melissa y el profesor sustituto.

La elegida para dar vida a la dura adolescente Melissa es la joven Nadia Alexander, quien ganó el premio a la mejor actriz en el Festival de Tribeca de 2017 por su "poderosa, multifacética y arriesgada interpretación de una adolescente problemática".

Completan el reparto Tate Donovan, Chris Messina, Trieste Kelly Dunn y Marcia DeBonis.
Lunes 22 a las 22.00h

El Capitán

Alemania, abril de 1945. Dos semanas antes del final de II Guerra Mundial, el joven soldado alemán Willi Herold es perseguido por los cazadores de desertores. Descalzo, aterido y hambriento, la suerte de Willi parece cambiar cuando encuentra el uniforme de un oficial del ejército alemán.

Premio a la mejor fotografía en el Festival de San Sebastián de 2017 por las impresionantes imágenes en blanco y negro de Florian Ballhaus, este brutal drama bélico está dirigido y escrito por el alemán Robert Schwentke, que vuelve a su país natal tras rodar en Estados Unidos 'blockbuster' como "Plan de vuelo: Desaparecida" o las entregas "Insurgente" y "Leal" de la saga "Divergente", títulos muy alejados de la sobrecogedora y dura "El capitán".

Basada en hechos reales, la película narra cómo Willi (interpretado por Max Hubacher), tras vestirse con el traje de capitán, comienza a actuar como si fuera un oficial de alto rango cumpliendo una misión secreta encomendada por el mismísimo Führer. La suplantación lo conducirá a los placeres y los infiernos de su nueva identidad, sembrando el terror -junto a otros desertores que se le unen- entre la población civil y actuando con impunidad en un viaje hacia la degradación moral y la barbarie.
Martes 23 a las 22.00h

Funny Cow

Funny Cow es una cómica, una mujer –de las pocas en un mundo tan masculino como el de la 'stand up comedy' inglesa de la época– que utiliza su propia vida para hacer reír a los espectadores: desde su violenta infancia hasta sus no menos violentas relaciones adultas.

Nominada en 2018 a los Premios del Cine Independiente Británico en las categorías de mejor actriz (Maxine Peake) y música (Richard Hawley), "Funny Cow" une tragedia y comedia (con un humor muy negro y muy duro) para mostrar el ascenso a la fama de la 'stand up comedy' de una mujer marcada desde la infancia por la violencia y que intenta vencer el tópico de que 'las mujeres no son graciosas'.

Narrada a través de 'flashbacks' que se alternan con las actuaciones de Funny Cow, la película está protagonizada por una estupenda Maxine Peake, quien da vida de forma magistral a esta antiheroína de la 'stand up comedy'.

Dirigida por Adrian Shergold -hasta ese momento centrado en el mundo de la televisión-, la película cuenta también con las interpretaciones de Paddy Considine, Tony Pitts (que debuta como guionista de largometrajes), Stephen Graham y Alun Armstrong.
Lunes 29 a las 22.00h

The Tower

Wardi tiene 11 años y un bisabuelo al que adora. Ambos viven, junto a su familia, en uno de los edificios medio en ruinas que forman la laberíntica torre en la que se ha convertido, 70 años después, un campo de refugiados palestinos creado en 1948.

El drama de los deportados palestinos en el Líbano contado a través de los ojos de una niña de 11 años y de la historia de cuatro generaciones de su familia, narrada desde el momento en el que se vieron obligados a abandonar su tierra cuando el 15 de mayo de 1948 se fundó el estado de Israel.

Presentada fuera de concurso en el Festival Internacional de Cine de Animación de Annecy de 2018, este debut en el largometraje del director y guionista sueco Mats Grorud utiliza marionetas para narrar la actual vida de la protagonista y su familia en la caótica torre de destartalados edificios. La historia del éxodo de su familia está narrada en animación 2D tradicional.
Martes 30 a las 22.00h

7ª Temporada Veep

Selina Meyer, antigua vicepresidenta y brevemente presidenta de EE UU, se ha dado cuenta de que su sitio está en el Despacho Oval. ¿Será capaz de quitarse de encima los años de fallos y escándalos para recuperar su ansiada posición? Ella es un desastre, pero a empeño no le gana nadie. Tampoco a su fiel gabinete que, sin saber cómo, consigue sacar a flote cualquier crisis.

La producción de esta séptima y última temporada, que constará de 7 episodios, se pospuso a raíz de que su protagonista, Julia Louis-Dreyfus, fuera diagnosticada de cáncer de pecho en septiembre de 2017, enfermedad que ha superado con éxito tras someterse a tratamiento.

Julia Louis-Dreyfus acumula un Globo de Oro y seis premios Emmy a mejor actriz de comedia por su papel en 'Veep'. David Mandel, guionista habitual de la propia 'Veep' y clásicos como 'Seinfeld' y 'El show de Larry David', vuelve a ser el principal 'showrunner' de la serie, sustituyendo al creador, Armando Iannucci ('In the Loop', 'The Thick of It').

'Veep', que suma 17 premios Emmy, sigue contando como protagonistas con Tony Hale, ganador de un Emmy por su papel como el entregado Gary, la nominada al Emmy Anna Chlumsky como la directora de campaña; Matt Walsh ('Hung') como Mike, el portavoz de Selina; Reid Scott ('My Boys') como el ambicioso Dan; Timothy C. Simons ('Days Together') en el papel del competitivo Jonah, empeñado en volver al equipo de la Casa Blanca; Sufe Bradshaw ('Prison Break') como la irónica asistente Sue; Kevin Dunn ('True Detective', 'Código negro') como el jefe de equipo, Ben; Gary Cole ('El séquito', 'The Good Wife', 'The Good Fight') como el analista Kent, y Sam Richardson ('The Office') como Richard, un trabajador de campaña.
Lunes 1 a las 4.35h
Lunes a las 4.35h

8ª Temporada Juego de Tronos

La octava y última temporada de 'Juego de Tronos' (T8) llega a Movistar Series (dial 11) la madrugada del 14 al 15 de abril (estreno simultáneo a EE UU). También disponible bajo demanda.

Cada batalla. Cada traición. Cada riesgo. Cada lucha. Cada sacrificio. Cada muerte. Es todo por el Trono. Llega la temporada final del mayor fenómeno televisivo de los últimos años.

Después de estrenar la serie en España por primera vez hace ocho años, ahora también le decimos adiós en Movistar Series. Seis episodios de más de una hora de duración, los más largos y caros de la serie, para poner cierre a la saga televisiva basada en las novelas de George R.R. Martin.

El invierno ha llegado, los Caminantes Blancos liderados por el Rey de la Noche invaden Poniente y sólo hay dos bandos posibles: los vivos y los muertos.
Lunes 15 a las 03.00h
Lunes a las 03.00h

2ª Temporada Enemigo Público

Un nuevo enemigo. Los mismos fantasmas. Dos años después de lo ocurrido en la primera temporada, los límites entre lo personal, lo moral y lo profesional vuelven a estar difusos para la inspectora Chloé Muller, que debe enfrentarse a un nuevo caso: la desaparición de una niña a manos de un retorcido criminal conocido como el "comerciante de juguetes". ¿Quién mejor para ayudar a Chloé a meterse en la mente del asesino que el propio Guy Béranger...?

'Enemigo público' (Ennemi public) es la serie belga más internacional, y la más vista del 'prime time' televisivo en su país. Una gran producción con una vuelta de tuerca al 'nordic noir' habitual, que va más allá de la premisa de un asesinato en un pueblo pequeño donde todos sospechan de todos. La serie plantea cuestiones interesantes como la doble moral del ser humano y la religión, la búsqueda de redención personal y los prejuicios.

Está dirigida por Matthieu Frances y Gary Seghers y protagonizada por Stephanie Blanchoud, Angelo Bison, Clement Manuel.
Jueves 4 a las 22.30h
Jueves a las 22.30h

Resistiré

"¿Cuánto dinero estarías dispuesto a pagar para sobrevivir?" Esta es la pregunta que los 24 participantes del reality de supervivencia Resistiré tendrán que responder constantemente en medio de la Cordillera de los Andes (Chile), sin agua, comida, techo, abrigo, ni la posibilidad de comunicación con el exterior, pero con medio millón de dólares. Con los españoles Aída Nízar (Gran Hermano), Isaac Torres (MTV Súper Shore) y Jessica Pires, y la modelo mejicana Manelyk González, conocida por su participación en diferentes programas de la franquicia shore (Acapulco Shore o MTV Súper Shore), Resistiré se estrena el lunes 8 de abril a las 21:00h en MTV.

#MTVResistiré cuenta con un novedoso formato y es que, los 24 participantes llegados de España, México, Argentina, Uruguay, Chile y Colombia, tendrán que administrar correctamente (y en conjunto) el medio millón de dólares en efectivo con el que cuentan para sobrevivir. Así, en medio del asilamiento y las privaciones, deberán evitar caer en las tentaciones que se les presentarán constantemente (¡y a un precio muy alto!) para no descontar dinero de la gran suma colectiva y poder alzarse con la mayor cantidad posible al final del reality.

Para ello, deberán poner a prueba su fortaleza, templanza, lealtad y, por supuesto, su capacidad de supervivencia. Pero, en muchos momentos, la supervivencia no será lo más complicado, ya que los 24 participantes tendrán, además, que convivir entre ellos… Provenientes de diferentes países, el cast de Resistiré está compuesto por actores, estrellas televisión, deportistas, YouTubers, un minero, un rapero y un boxeador.

Entre ellos, y llegada directamente desde México, destaca la modelo Mane, conocida por su participación en diferentes programas de la franquicia shore (Acapulco Shore o MTV Súper Shore), y que ahora pone a prueba su capacidad de resistencia pero, además su habilidad para mantener la calma ante las diferentes situaciones extremas a las que se someterá a este grupo de participantes, ¿será capaz de superar todos estos desafíos?
Lunes 8 a las 21.00h
Lunes a las 21.00h
Martes a viernes a las 21.30h

Game of Clones

MTV lleva las citas al siguiente nivel con Game of Clones, un nuevo reality en el que las estrellas del canal tendrán que elegir entre siete personas idénticas a su celebrity favorita (¡y con la que siempre han querido salir!). Así, tener citas con siete "Megan Fox" o con siete "Dwayne Johnson La Roca", y elegir solo a uno de ellos, será el reto al que estrellas de MTV como Pauly D (Jersey Shore: Family Vacation) o Kailyn Lowry (Teen Mom 2) tendrán que enfrentarse. Así, el domingo 14 de abril a las 22:30h, ¡los clones invaden MTV!

#GameOfClones cuenta con un cast encabezado por Pauly D (Jersey Shore: Family Vacation), Kailyn Lowry (Teen Mom 2), Cara Maria Sorbello (The Challenge: War of the Worlds), Kam Williams (The Challenge: War of the Worlds), Leroy Garrett (The Challenge: War of the Worlds), Nicole Zanatta (The Challenge: Vendettas) y Derrick Henry (The Challenge: Final Reckoning).

En cada episodio, se verán obligados a ver más allá de cada cara idéntica con la esperanza de encontrar a su pareja perfecta. Mientras, cada clon se esforzará por distinguirse del resto como sea. ¡Y no será fácil!

En el episodio de estreno, Pauly D conoce a siete clones de la chica de sus sueños; ¡que no es otra que Megan Fox! A su vez, la estrella de Teen Mom, Kailyn Lowry, tiene que elegir entre un grupo de personas idénticas al rapero Quavo... ¿Con cuál se quedará?
Domingo 14 a las 22.30h
Domingos a las 22.30h

3ª Temporada Teen Mom 2

Han pasado años desde que las protagonistas de Teen Mom 2 tuvieron a sus bebés y se convirtieron en madres adolescentes, pero no por ello el drama en sus vidas ha desaparecido. El paso hacia la madurez no es fácil y los retos, obstáculos y problemas se multiplican a su alrededor. Los fans de MTV lo podrán comprobar el lunes 29 de abril a las 10:30h con el estreno en doble episodio de la novena temporada de la saga.

Juicios, viejos y nuevos amores, problemas domésticos. En los nuevos episodios de #MTVTeenMom2 Leah, Jenelle, Chelsea, Kailyn y Briana vuelven para intentar poner orden a sus vidas adultas… ¡pero no será fácil!

Leah busca empezar de cero y tiene ahora un nuevo novio. Mientras, Jenelle y Nathan se enfrentan en los tribunales y Briana se arma de coraje para pedirle a DeVoin que se mude. Por su parte, Kailyn busca reconectarse con su familia y Chelsea puede acabar dando a luz de forma prematura.
Lunes 29 a las 10.30h (doble episodio)
Lunes a las 10.30h (doble episodio)

El Imperio Romano: Calígula, el Emperador demente

Calígula, el que una vez fuera amado por las tropas y por el pueblo, conmociona a Roma gobernando con una cruel depravación y un libertinaje que lo hacen despreciable.
Desde viernes 5 a las 9.01h

Special

Es gay, tiene una parálisis cerebral leve y quiere empezar de cero. Así, simula que ha sido víctima de un accidente para llevar la vida que siempre ha querido.

Comedia de ocho episodios del guionista y actor Ryan O"Connell (Will & Grace), está por Jessica Hecht, Punam Patel, Marla Mindelle, Augustus Prew y Patrick Fabian.
Desde viernes 12 a las 9.01h

2ª Temporada Hakan, el protector

La serie cuenta la épica aventura de Hakan, un joven comerciante cuyo mundo se pone patas arriba cuando se entera de que está conectado a una orden antigua y secreta encargada de proteger Estambul. Al comienzo de la historia, Hakan no podría estar más lejos de ser un héroe, solo es un chico común en una ciudad donde Oriente se encuentra con Occidente y el pasado se encuentra con el presente. El protagonista deberá aprender rápidamente que su ciudad natal está bajo la amenaza de los misteriosos y místicos Inmortales, y que su trabajo es detenerlos. Una tarea para la que no está preparado y se resiste a ella; ¿cumplirá su destino como el último protector?

Protagonizada por Cagatay Ulusoy, la también está protagonizada por Ayca Aysin Turan, Hazar Erguclu, Okan Yalabik, Mehmet Kurtulus, Saygin Soysal y Burcin Terzioglu.
Desde viernes 26 a las 9.01h

Tienda de Unicornios (Película)

Después de ser expulsada de Bellas Artes y de conseguir un trabajo aburrido, una pintora con mucha imaginación cumple su sueño de toda la vida: adoptar a un unicornio.
Desde viernes 5 a las 9.01h

La cita perfecta (Película)

Comedia romántica donde Brooks Rattigan (Noah Centineo) necesita dinero para la universidad, así que decide crear una app de citas en la que se hará pasar por novios inexistentes. Pero interpretar un personaje distinto cada noche le lleva a cuestionarse quién es en realidad... y con quién quiere estar.

Protagonizada por Noah Centineo (A todos los chicos de los que me enamoré, Sierra Burgess es una perdedora, Charlie's Angels), Laura Marano (Lady Bird, Austin y Ally), Camila Mendes (Riverdale), Odiseas Georgiadis (Trinkets) y el dos veces nominado al Emmy Matt Walsh (Veep)
Desde viernes 12 a las 9.01h

Alguien especial (Película)

La aspirante a periodista musical Jenny (Gina Rodriguez) ha conseguido el trabajo de sus sueños en una revista emblemática y se va a vivir a San Francisco. Su novio desde hace 9 años (Lakeith Stanfield) prefiere dejarlo antes que seguir la relación a distancia. Jenny, con el corazón roto, decide consolarse con sus dos mejores amigas, Erin (DeWanda Wise) y Blair (Brittany Snow), saliendo a muerte por Nueva York.

De la guionista y directora Jennifer Kaytin Robinson (creadora de la serie Sweet/Vicious de MTV), Alguien especial es una historia muy graciosa y emotiva de amistad, amor y de lo que significa entrar en la treintena y la edad adulta.
Desde viernes 19 a las 9.01h

¿A quién te llevarías a una isla desierta? (Película)

Protagonizada por Pol Monen (Amar, Tu hijo), Jaime Lorente (Élite , La Casa de Papel), Andrea Ros ([REC] 2 , La fría luz del día) y María Pedraza (Élite, La Casa de Papel) ¿A quién te llevarías a una isla desierta? es la adaptación de la aclamada obra de teatro homónima escrita por Paco Anaya y Jota Linares en 2012. Dirigida por Jota Linares (Animales sin collar, Ratas) y producida por Beatriz Bodegas de La Canica Films (Tarde para la ira, La vida inesperada), esta comedia dramática analiza las frustraciones de una generación en un día que lo cambió todo.

María Pedraza (Élite, La Casa de Papel), Jaime Lorente (Élite , La Casa de Papel), Pol Monen (Amar, Tu hijo) y Andrea Ros ([REC] 2 , La fría luz del día) interpretan a Marta, Marcos, Eze y Celeste, cuatro amigos que han vivido inmersos en su propio universo durante los ocho años que compartieron piso en Madrid. Pero llega el momento en el que deberán enfrentarse a su propio futuro antes de que se acabe el verano. ¿A quién te llevarías a una isla desierta? es la historia de una generación, de sus sueños, de sus éxitos y fracasos, de sus quince minutos de fama y de un día que lo cambia todo.
Desde viernes 12 a las 9.01h

Nuestro Planeta (Documental)

Del creador de Planeta Tierra, la serie está producida en conjunto con World Wildlife Fund y está narrada por David Attenborough en los territorios de habla inglesa. Nuestro Planeta es una impresionante historia sobre la naturaleza de nuestro mundo que se estrenará el próximo 5 de abril en Netflix.

La serie narrada por David Attenborough en su versión de habla inglesa, consta de ocho partes y explorará las maravillas de nuestro planeta de la mano del creador de la galardonada serie Planeta Tierra. En colaboración con el World Wildlife Fund, Nuestro Planeta combina fotografías impresionantes y la última tecnología con imágenes nunca antes vistas de la Tierra, sus áreas salvajes y su fauna habitante.

Este arduo proyecto ha exigido cuatro años de rodaje en 50 países y en todos los continentes del mundo. Un equipo integrado por más de 600 miembros ha empleado más de 3500 días de rodaje. La serie abordará la gran diversidad de hábitats que hay en nuestro planeta: desde la naturaleza virgen del Ártico y las misteriosas profundidades oceánicas, hasta las vastas llanuras de África y las variadas selvas de América del Sur.
Desde viernes 5 a las 9.01h

Superlópez

Juan López, un oficinista ordinario, lleva toda su vida en el anonimato ocultando su verdadera naturaleza. Después del reencuentro con un antiguo amor de instituto, decide mostrar sus poderes en público para así llamar su atención, aunque con ello pueda llamar la atención también de los malvados que puedan destruirle a él y a su planeta. Una película con un Premio Goya a mejores efectos especiales.

El regreso de Mary Poppins

La niñera mágica más popular regresa de nuevo para ayudar a los hermanos de Banks y a los hijos de Michael a encontrar la alegría y la magia que falta en sus vidas después de un trágico momento personal.

Aquaman (4K-UHD)

La guerra entre los mundos del océano y la tierra depende de Arthur Curry, mitad humano y mitad atlante. Para evitarla, emprenderá una nueva aventura, un viaje donde además de descubrir quién es descubrirá también cuál es su destino.

Spider-Man: un nuevo universo (4K-UHD)

Miles Morales, un alumno de instituto, es el nuevo Spider-Man. En un universo paralelo, se encontrará con Peter Parker que le enseñará como mejorar en su figura de héroe, pero no estará solo en esta aventura, otras 4 versiones alternas aparecerán y buscarán regresar a su universo antes de que toda la realidad se colapse. Con un Oscar y un Globo de Oro a mejor película de animación.

A la sombra de Kennedy

Este drama político narra la vida de Lyndon Baines Johnson, que ocupó el cargo de presidente de los Estados Unidos después de la muerte de John F. Kennedy, desde donde luchó por los derechos civiles de los años sesenta.

El collar rojo

En el verano de 1919 un héroe de guerra está encarcelado en un cuartel desierto. Delante de la puerta se encuentra un perro ladrando día y noche, y no muy lejos de allí espera, pacientemente, una joven campesina. El juez que tendrá que resolver este asunto es un aristócrata que duda de sus principios a causa de la guerra. Una historia de tres personajes y un perro que guarda la clave del drama.

Juliet, desnuda

Annie y Duncan comparten una vida tranquila juntos. Annie quiere dar un paso más en su vida, pero Duncan sigue obsesionado con su ídolo musical, el desaparecido Tucker Crowe. Su vida dará un vuelco, lleno de sorpresas, cuando los caminos de los tres se crucen.

Silvio y los otros

Sergio Morra sueña con dar el salto a escala internacional de sus cuestionables negocios provincianos. Para conseguirlo tendrá que llamar la atención de Silvio Berlusconi, y solo hay una manera: fiestas, extravagancias y exceso.

Libros de cine

Coincidiendo con la celebración del día del libro durante el mes de abril, en canal Somos aprovechamos la oportunidad para revisitar cuatro grandes títulos de la literatura castellana.

Desde su inicio, el cine ha buscado la inspiración en los libros, llevando a la pantalla inmortales textos concebidos por las más ilustres plumas. Así, la noche de los jueves, podremos deleitarnos con magníficas adaptaciones que supieron trasladar el alma de las páginas al lenguaje del cine.

El Avaro

Don Arpagone es un avaro que recurre a toda clase de argucias para evitar que nadie se lleve su dinero, incluido el Vaticano, que, por medio del cardenal Spinose, intenta apoderarse de su fortuna. La hija del avaro está enamorada del secretario de su padre, y el hijo lo está de la hija de Doña Lucrecia, una mujer arruinada tras la muerte de su marido.
Jueves 4 a las 21.30h

El palomo cojo

Los padres de un niño de diez años que padece una larga enfermedad deciden enviarlo a pasar el verano a la casa señorial de sus abuelos, en Cádiz, ya que necesita tranquilidad y reposo. Los habitantes de la casa son personajes desconcertantes que tienen diferentes y peculiares formas de ver la vida. Gracias a su relación con ellos, el chico irá descubriendo el mundo de los adultos.
Jueves 11 a las 21.30h

El perro del hortelano

Diana, condesa de Belflor, es una joven perspicaz, impulsiva e inteligente. Está enamorada de su secretario, Teodoro, pero se entera de que éste ya está comprometido con Marcela. Movida por los celos y la envidia, hace todo lo posible para separar a los dos enamorados. Adaptación cinematográfica de la obra de Lope de Vega, que respeta el texto en verso. Obtuvo siete premios Goya.
Jueves 18 a las 21.30h

Cuentos de la Alhambra

Mariquilla es una guapa gitana que está enamorada de Lucas, un soldado de la guarnición de la Alhambra, pero su padre la quiere casar con don Cosme, un viejo y rico escribano al servicio del corregidor.
Jueves 26 a las 21.30h

El rostro de Somos, Gracita Morales

En abril, canal Somos brinda un ciclo de 5 películas a la inconfundible Gracita Morales, una actriz de raza a la que todos recordamos por su ultrasónico timbre de voz. Tuvo su época dorada en los años 60, encabezando carteles de películas junto a Rocío Dúrcal y como pareja de López Vázquez en inolvidables títulos de humor.

Encasillada en el estereotipo de la entrañable “chacha del cine español”, su rostro se esculpe en el olimpo de nuestro cine.

Vuelve San Valentín

Es el día de los enamorados, y San Valentín decide bajar del cielo para ayudar a la gente a resolver sus conflictos sentimentales. La crisis de Julia y Mauricio se debe a que él es un mujeriego recalcitrante. Fernando y Mercedes son un matrimonio que lleva un ritmo laboral tan estresante que, sin querer, la relación afectiva entre ellos ha desaparecido.
Martes 2 a las 21.30h

Millonario por un día

Alfredo es un vagabundo que, casualmente, pasa junto a un camión lleno de fruta que parece abandonado y aprovecha para comer un poco. Una vez saciado el apetito, descubre una fortuna en el interior de una de las cajas. Se trata del botín escondido por unos ladrones que tras la huida sufren un accidente. Asustado, esconde el dinero debajo de la imagen de la iglesia y confiesa al párroco de la localidad lo sucedido.
Martes 9 a las 21.30h

Historias de la televisión

Felipe, hijo del guarda de un zoológico, es un incansable profesional de todos los concursos televisivos. Katy es una muchacha que sueña con llegar a ser una cantante famosa y que, seleccionada para un concurso de televisión de ritmos modernos, se enfrenta al problema de que en esa competición sólo pueden actuar los cantantes que ya son famosos.
Martes 16 a las 21.30h

¡Cómo está el servicio!

Vicenta, una pueblerina que llega a Madrid para trabajar de sirvienta en casa de un médico, se enamora locamente de su hijo. El muchacho, para evitar que se vaya, sigue los consejos de su padre y finge estar enamorado de ella. Mientras tanto, Manolo, un primo de Vicenta que trabaja como enfermero, embauca a varias chachas que le entregan su sueldo todos los meses porque les ha prometido comprar un piso antes de casarse con ellas.
Martes 23 a las 21.30h

Mi marido y sus complejos

Un hombre casado y con suegra espera cada día y con especial ansia la llegada de la noche para desmelenarse en un club nocturno y escapar así de la monotonía diaria en familia.
Martes 30 a las 21.30h

Cine Pata Negra

ta Negra son títulos ibéricos que no solo sobresalen por su alta calidad, sino que el tiempo los ha curado y respetado, haciendo de ellos un manjar tan entrañable como inolvidable.

Para la sesión dominical de las 16.30 horas, ponte cómodo y disfruta de estas exquisitas delicatessen de nuestro cine, en canal Somos.

La chica del trébol

Rocío es una joven empleada de una casa de modas que recorre las calles de Madrid entregando los vestidos a las clientas. Un día, cuando una modelo no se presenta a un desfile, es elegida para sustituirla. Así se convierte en modelo de la noche a la mañana, y su nuevo trabajo le abre horizontes más amplios sobre todo en cuanto a relaciones y amistades.
Domingo 7 a las 16.30h

Eloísa está debajo de un almendro

Cuando Fernando regresa a su casa natal después de varios años estudiando en Bruselas, encuentra una extraña nota de suicidio escrita por su padre diez años antes. Después descubre el retrato de una mujer supuestamente asesinada en la casa y una misteriosa caja de música.
Domingo 14 a las 16.30h

Lázaro de Tormes

Traslación a la gran pantalla del monólogo teatral que escribió Fernando Fernán Gómez inspirándose en la novela picaresca el "Lazarillo de Tormes" (1554). Un maduro Lázaro de Tormes (Rafael Álvarez "el Brujo) se ve obligado a demostrar ante la Justicia que su forma de vida, a lo largo de treinta años, se debió más a la necesidad de escapar del hambre que a su deseo de cometer delitos.
Domingo 21 a las 16.30h

El hombre que se quiso matar

A Federico le van muy mal las cosas: ha perdido su empleo de profesor de latín, y su novia lo ha dejado por un protésico dental. Así las cosas, decide suicidarse. Tras una serie de intentos fallidos, incluido el de arrojarse desde el acueducto de Segovia, decide sacar partido de su decisión y desquitarse de una sociedad que le ha sido hostil.
Domingo 28 a las 16.30h

Tardes de niñas prodigio

En canal Somos, celebramos con mucho salero el día del niño, rememorando aquellas amables comedias musicales que nos transportan medio siglo atrás, a una época en la que niños y niñas prodigio hacían las delicias de los espectadores y establecían un modelo imitado y anhelado por grandes y pequeños.

Para esta ocasión nos centramos exclusivamente en las cuatro niñas prodigio más adorables y pizpiretas del cine español: Rocío Dúrcal, Pili y Mili, y Marisol.

Canción de juventud
Whisky y Vodka
Marisol rumbo a Río
Lunes 15 desde las 16.40h

Festival de Tribeca

En abril llega a SundanceTV lo mejor del Festival de Tribeca que se originó como una forma de revitalizar la economía y la cultura en Lower Manhattan, Nueva York, tras los Atentados del 11 de Septiembre de 2001.

Desde entonces es una cita obligada para los amantes del cine independiente.

Adult Life Skills

Esta honesta comedia sobre una joven que vive en el jardín de su madre y se enfrenta a la llegada de la madurez se llevó el Premio Nora Ephron en el Festival de Tribeca de 2016.
Lunes 1 a las 22.30h

De latir mi corazón se ha parado

El remake de Melodía para un asesino (1978) dirigido por el premiado director Jacques Audiard se hizo con Mejor Banda Sonora en el Festival de Berlín y Mejor película de habla no inglesa en los BAFTA además de una merecida nominación al Premio del Jurado en Tribeca de 2005.
Lunes 8 a las 22.30h

Searching for Sugar Man

El documental Ganador del Óscar acerca del músico Sixto Rodríguez fue también nominado al Premio del Jurado al Mejor Documental en Tribeca 2012.
Lunes 15 a las 22.30h

Tengo algo que deciros

Esta divertida comedia italiana sobre un joven que planea revelar su homosexualidad en una cena familiar plagada de convenciones se hizo con la Mención Especial del Jurado en el Festival de Tribeca 2010 además de ser Nominada al Premio del Jurado.
Lunes 22 a las 22.30h

Maine

Nominada a Mejor Película en la última edición del Festival de Tribeca. En plenos Montes Apalaches, la actriz española Laia Costa decide juntarse en su ruta de senderismo con otro joven. Estreno exclusivo
Lunes 29 a las 22.30h

2ª Temporada Jack Irish

El sábado 27 de abril a partir de las 18:00h, SundanceTV estrena en maratón la segunda temporada de Jack Irish, oscura serie de misterio que adapta las novelas de Peter Temple. La primera temporada fue aclamada por la crítica y también protagonizada por Guy Pearce (Memento, L.A. Confidential).

Jack Irish fue un soldado y abogado criminalista hasta que un día su vida se desgarró y empezó a tener problemas con el alcohol. En su intento de salir adelante alternando trabajos de investigador privado y cobrador de deudas, Jack se topará en esta temporada con instituciones educativas corruptas dirigidas a estudiantes internacionales desesperados por obtener una educación occidental. El aparente suicidio de uno de los jóvenes hará que Jack se involucre en el asunto y arriesgue su vida para descubrir la verdad.
Maratón Sábado 27 a las 18.00h

Sundance Loud

Como cada jueves, SundanceTV se llena de música a partir de las 23:15h. Os recordamos que Sundance Loud es el nuevo espacio del canal en el que puedes disfrutar de las películas y documentales más premiados con la música como tema común.

I´M not a hipster

Las cosas no pintan demasiado bien para Brook, un joven músico con talento que se ha convertido en el típico artista torturado. Después del fallecimiento de su madre, él mismo se ha convertido en su mayor obstáculo para conseguir el éxito. Nominado al Premio del Público en la categoría Best of Next! en el festival de Sundance.
Jueves 4 a las 23.15h

Orion: The man who would be the king

Dos años después del entierro de Elvis Presley aparece un personaje enmascarado que suena igual que él. ¿Averiguaremos quién es? Este documental nos muestra la singular carrera de Jimmy Ellis, alias 'Orion', un sureño que cambió el rodeo por los escenarios y la fama.
Jueves 11 a las 23.15h

XTC: This is pop

Surgidos de la explosión del punk y la nueva ola a finales de la década de los 70, XTC acumuló un gran número de seguidores devotos.
Jueves 18 a las 23.15h

California Solo

En este drama, Robert Carlyle interpreta a un inglés roquero que trabaja en una granja en Los Ángeles. Se enfrenta a una deportación tras ser detenido mientras conducía ebrio. Nominada al Gran Premio Asturias en el Festival de Cine de Gijón.
Jueves 25 a las 23.15h

Sueños en la carretera

Isa Segura y Carmelo López decidieron hacer realidad su sueño: enseñar qué es el cine a personas que no habían visto jamás una película. Dicho y hecho. Se subieron a sus bicicletas y emprendieron un viaje, de norte a sur, atravesando el continente africano. Gracias a un mecanismo que funcionaba a pedales, lograban poner en marcha un proyector. Y así, de esa manera tan sencilla, con esas cinecicletas, las películas llegaron a remotos pueblos y aldeas que nunca habían disfrutado de la magia de las imágenes en movimiento.

El viernes 12 de abril TCM estrena en exclusiva África en Cinecicleta, un documental de producción propia que cuenta la insólita aventura que vivieron Isa Segura y Carmelo López durante dos años, viajando con un cine a cuestas, dándolo a conocer por tierras africanas.

Además, la programación de noche de los viernes del mes de abril estará dedicada a recordar diversas películas que transcurren durante un viaje. Periplos de todo tipo, como la huida que emprenden dos jóvenes en Malas tierras de Terrence Malick o la historia de dos populares fugitivos que contó Arthur Penn en Bonnie y Clyde. Viajes que sirven para olvidar un

amor, como el que hace Norah Jones en My blueberry nights de Wong Kar-Wai, o para huir de un matrimonio, como el que refleja Francis Ford Coppola en Llueve sobre mi corazón. Viajes que prometen sueños imposibles, como el del anciano que quiere reclamar un supuesto premio millonario en Nebraska de Alexander Payne.

Trayectos, en definitiva, que transforman a las personas; las hace reflexionar sobre la vida que llevan o que suponen un nuevo punto de partida. Sueños que se van tejiendo por la carretera. Como los que fueron hilvanando Isa Segura y Carmelo López recorriendo África con sus cinecicletas.

Viernes 5
22:00 Malas tierras

Viernes 12
22:00 África en Cinecicleta
22:45 Nebraska

Viernes 19
22:00 My blueberry nights

Viernes 26
22:00 Rain People

Domingo 28
21:20 África en Cinecicleta
22:00 Bonnie y Clyde

Coppola Now

Con ocho años empezó a rodar películas de fiestas y encuentros familiares. Quiso dedicarse definitivamente al cine cuando vio Napoleón, de Abel Gance, y el cine acabó siendo el motor y la pasión de su vida. Un fervor que le ha deparado momentos de gloria, pero también profundos quebraderos de cabeza. Se ha arruinado por culpa de grandes fracasos comerciales y ha hipotecado varias veces sus bienes, pero siempre ha renacido de sus cenizas, como el ave fénix. Gracias a su inagotable talento y a su sentido del riesgo, los espectadores hemos disfrutado de algunas indiscutibles obras maestras de la Historia del cine. Es Francis Ford Coppola, que el domingo 7 de abril cumple 80 años.

TCM quiere felicitar ese día a uno de los grandes genios vivos del mundo del cine emitiendo, durante 24 horas ininterrumpidamente, una de sus películas más recordadas, Apocalypse Now, el film por el que ganó en 1979, es decir hace 40 años, su segunda Palma de Oro del festival de Cannes. Una historia ambientada en la guerra de Vietnam, inspirada en la novela El corazón en las tinieblas de Joseph Conrad y protagonizada por Martin Sheen, Marlon Brando y Robert Duvall, entre otros.

Francis Ford Coppola nació en Detroit. Su padre, Carmine, era músico. Su madre, Italia, había sido actriz. Estudió cine en la Universidad de California, pero donde aprendió todos los secretos del oficio fue trabajando en la factoría de Roger Corman. Su primer film como realizador fue Demencia 13. Trabajó como guionista en títulos como Arde París o Patton, por la que ganó el Oscar. En 1972 le ofrecieron llevar al cine un best seller que estaba arrasando en las librerías. Su título: El padrino.

Pero con el éxito de El padrino Coppola cayó en una gran contradicción íntima. Podía realizar películas de éxito, sí, con grandes estrellas y abultado presupuesto, siempre bajo el paraguas de un gran estudio de Hollywood. Sin embargo, su ideal de cine era otro. Y así fueron naciendo títulos como Corazonada, La ley de la calle o Rebeldes. Films que fueron un fracaso comercial.

Arte y éxito, dos polos diametralmente opuestos entre los que se ha debatido siempre la vida y la carrera de este verdadero monstruo del cine que el 7 de abril llega a los 80 años de vida.

Domingo 7 todo el día
Selección TCM: Coppola
Corazones en tinieblas
Apocalypse Now Redux

Maestros de la tecla

Un folio en blanco, una vieja máquina de escribir, una idea que va cobrando forma; personajes que van naciendo, desarrollándose, desapareciendo… Durante décadas, antes de que se inventaran los ordenadores y procesadores de textos, las máquinas de escribir guardaban, en sus invisibles entrañas, millones de historias, novelas, cuentos y, por supuesto, miles de guiones cinematográficos.

El 23 de abril se celebra una edición más del Día Internacional del Libro y TCM quiere recordar a todos aquellos creadores de historias que, tecla a tecla, han hecho posible que aquello que un día nació en su imaginación, cobrara vida en las páginas de un libro o de un guion cinematográfico.

Todos los martes de abril la programación de noche de TCM estará formada por películas que hablan, desde distintos ángulos y puntos de vista, de la figura del escritor. Títulos como Trumbo, en el que el actor Bryan Cranston da vida al guionista Dalton Trumbo, que fue incluido en las listas negras de Hollywood por sus ideas comunistas durante la caza de brujas en la década de los años 40. También podrán verse films como El resplandor de Stanley Kubrick; El escritor de Roman Polanski; Paterson de Jim Jarmusch, en la que sobrevuelan las referencias al poeta William Carlos Williams, o Barton Fink de Joel y Ethan Coen, la historia de un autor teatral que sueña con escribir obras de gran contenido social y es contratado por un estudio de Hollywood para escribir guiones de películas de lucha libre.

Y para completar estos “martes literarios” del mes de abril, TCM estrenará en exclusiva California Typewriter, un documental dirigido por Doug Nichol en el que figuras como el actor Tom Hanks, el ya desaparecido intérprete y escritor Sam Sheppard, o el músico John Mayer

hablan de la fascinación que han sentido siempre por las máquinas de escribir y de por qué no pueden dejar de utilizarlas, aunque tengan a su alcance el más moderno de los ordenadores.

Martes 2
19:55 El escritor
22:00 California Typewriter

Martes 9
22:00 Trumbo

Martes 16
22:00 El resplandor

Martes 23 de abril, Día Internacional del Libro
07:55 El club de los poetas muertos
10:00 El resplandor
11:55 Trumbo
13:55 La gran belleza
16:15 El escritor
18:20 Paterson
20:15 California Typewriter
22:00 Barton Fink
23:55 Criadas y señoras

Martes 30
22:00 La gran belleza

Noches de autor

Todos los jueves por la noche TCM reserva su programación al cine de autor, a través del que los directores reflejan sus obsesiones, inquietudes y su particular forma de ver el mundo. En abril, cuatro nuevos títulos se unen a este selecto club.

En Puro vicio Paul Thomas Anderson nos hace viajar a la ciudad de Los Ángeles en la década de los años 70. Allí, un detective privado, excesivamente aficionado a la marihuana, interpretado por Joaquin Phoenix, intenta averiguar el paradero del amante de su exnovia. Un caso que se enredará hasta límites insospechados. Un film que nos habla de sueños y utopías; del fin de una época y los comienzos de un tiempo nuevo, totalmente distinto que comienza, poco a poco, a abrirse camino.

Clerks, estrenada en 1994, fue la ópera prima de Kevin Smith. Es la historia de un par de dependientes que trabajan en un autoservicio y en un videoclub. Un pequeño universo que da pie a delirantes conversaciones y reflexiones. Un film que tan solo costó unos 30.000 dólares; que recaudó más de tres millones y que está considerada una película de culto y todo un emblema del llamado cine independiente norteamericano.

Con La venus de las pieles Roman Polanski realiza un deslumbrante ejercicio de cineasta. Dos personajes, interpretados por Mathieu Amalric y Emmanuelle Seigner, se encuentran en un teatro. Ella es una actriz vulgar y grosera. Él, un sofisticado autor que prepara la adaptación teatral de La venus de las pieles de Leopold Von Sacher-Masoch, el padre del masoquismo. Una comedia de humor negro que desprende una sutil carga de erotismo y en la que los personajes van despojándose de su propia realidad a medida que van ensayando la obra.

El club, del chileno Pablo Larraín, es un demoledor acercamiento al tema de los abusos sexuales por parte de sacerdotes. Cuatro curas residen en una casa de un pequeño pueblo costero, alejados de las miradas de los vecinos, mientras intentan expiar sus culpas. La llegada de un quinto religioso va a alterar de forma dramática su, hasta entonces, sosegada convivencia.
Jueves a las 22.00h

Happy Together

TNT estrena Happy Together, una comedia producida por Harry Styles, componente del grupo musical One Direction. Protagonizada por Damon Wayans Jr., Amber Stevens West y Felix Mallard, esta serie está inspirada en los comienzos musicales del propio Styles.

TNT estrena esta serie con un doble episodio a partir del viernes 26 de abril a las 22:00 horas. Los capítulos estarán disponibles en el servicio de vídeo bajo demanda de los operadores a partir de su fecha de emisión.

Jake y Claire son una pareja de treintañeros que viven instalados en la comodidad de su matrimonio. La llegada a sus vidas de la estrella del pop Cooper James (Felix Mallard) terminará con esa tranquilidad y les ofrecerá la oportunidad de reconectar con su pasado de jóvenes. Jake trabaja como contable y Claire diseña espacios de restauración. Pasan sus noches en el sofá viendo series y buscando un momento para hacer cosas tan emocionantes como cambiar el mensaje de su buzón de voz. Pero la rutina da un vuelco radical cuando Cooper James se muda a su casa huyendo de los paparazzi, que lo persiguen tras su reciente ruptura sentimental.

Aunque la serie no se basa en experiencias ni en personajes reales, está inspirada en los inicios de la carrera musical de la estrella mundial del pop Harry Styles. Concretamente en los meses en los que el cantante vivió en el ático del productor Ben Winston, algo que aportó algo de normalidad a la vida de este chico que saltó a la fama siendo muy joven. De lo que no cabe duda es del gran parecido entre Felix Mallard y el ídolo del pop, un calco del cantante británico.
Viernes 26 a las 22.00h (doble episodio)
Viernes a las 22.00h (doble episodio)

2ª Temporada The Last Original Gangster

TNT estrena el 22 de abril la segunda temporada de The Last Original Gangster. La nueva entrega de esta divertida serie, creada por John Carcieri y el oscarizado Jordan Peele (Oscar al mejor guion original en 2018 por Déjame salir), está protagonizada por Tracy Morgan. Peele es uno de los creadores de moda en el cine y la televisión estadounidense y su nombre está relacionado con éxitos recientes, como Déjame salir o Infiltrado en el KKKlan, y proyectos tan esperados como The Twilight Zone y Lovecraft Country.

¿Qué pasa cuando la vida decide darte una segunda oportunidad tras pasar por la cárcel? Seguramente encontrar tu mundo patas arriba. Esto es lo que le pasa a Tray, un exconvicto que tras pasar 15 años a la sombra es liberado por buen comportamiento y se encuentra con que su Brooklyn suburbano de clase obrera ahora es un barrio gentrificado de lo más cool.

En la segunda temporada de The Last Original Gangster, Tray (Tracy Morgan) lo dará todo para cumplir su sueño de convertirse en un chef tras perder su trabajo. Por su parte, su ex Shay (Tiffany Haddish) también ha fijado en su horizonte poner en marcha una nueva aventura como emprendedora. Además de la pareja protagonista formada por Tracy Morgan y Tiffany Haddish, en esta nueva entrega también retoman sus papeles Ryan Gaul como Josh, el marido de Shay; Allen Maldonado como el bienintencionado, aunque desastroso, Bobby; y Taylor Mosby y Dante Hoagland como los hijos adolescentes de Tray y Shay.

Entre los artistas invitados de la segunda temporada se encuentran las estrellas del hip hop de la vieja escuela Method Man, Rev Run, Talib Kweli y Rakim.
Lunes 22 a las 22.15h
Lunes a las 22.15h

6ª Temporada Strike Back

El lunes 22 de abril, a las 22:00, vuelve la acción y la adrenalina al canal de televisión XTRM con el estreno exclusivo de la sexta temporada de 'Strike Back'.

Seis meses después de su última misión, tres miembros del equipo de la sección 20 de las operaciones especiales británicas, Gracie Novin (Alin Sumarwata), Samuel Wyatt (Daniel MacPherson) y Thomas "Mac" McAllister (Warren Brown), se reúnen para lo que piensan ser un ejercicio rutinario en Malasia. Las cosas se complican cuando su nuevo oficial al mando, Alexander Coltrane, se entera de que un operativo británico, en posesión de información sobre un avión ruso derribado, ha sido asesinado en Kuala Lumpur. El rastro llevará hasta tierras rusas a Wyatt, Mac y Novin.
Lunes 22 a las 22.00h
Lunes a las 22.00h

Ojo por ojo

Se dice que la venganza es un plato que se sirve frío. Aplicar la Ley del talión no siempre es lo más legal, pero ¡qué a gusto te quedas! Y como muestra, los cuatro títulos que en XTRM ofrecemos para este mes de abril con un casting extremadamente potente.

La venganza del hombre muerto

Victor (Colin Farrell) es la mano derecha de Alphonse, un mafioso neoyorquino que corre el peligro de ser asesinado por un individuo que está matando a todos los miembros de su banda. Victor conoce a Beatrice (Noomi Rapace), una misteriosa mujer que vive enfrente de él y por la que empieza a sentirse atraído.
Viernes 5 a las 22.00h

El secreto de una obsesión

Ray y Jess, dos investigadores del FBI, son relevados de su puesto junto con la supervisora del Fiscal del Distrito, cuando aparece brutalmente asesinada la hija adolescente de Jess. Trece años después de buscar incansablemente al asesino, Ray encuentra por fin una pista para resolver el caso...
Viernes 12 a las 22.00h

Una bala en la cabeza

Tras su último trabajo, James Bonomo, alias Jimmy Bobo (Sylvester Stallone), un implacable asesino a sueldo de Nueva Orleáns, sufre un ataque inesperado por parte de Keegan (Jason Momoa), una imparable máquina de matar que ejecuta sin contemplaciones a su compañero (Jon Seda).
Viernes 19 a las 22.00h

Justa venganza

Ben Archer (Van Damme), un gánster de Los Ángeles cansado de su trabajo, decide empezar una nueva vida con su hijo (Pierre Marais) y su esposa Cynthia (Lisa King). Cynthia es una agente de inmigración que controla la llegada de los inmigrantes ilegales a los Estados Unidos.
Viernes 26 a las 22.00h

A Dios rogando y con el mazo dando

Quien esté libre de pecado que tire la primera piedra, llega la Semana Santa y en XTRM nos hemos propuesto redimirnos como mejor sabemos, a tope de acción. Por eso os ofrecemos un ciclo con los reyes del sopapo. Doble sesión cada día con siete figuras de la acción para pasar una auténtica semana de dolores. ¡A estos tipos, ¡nadie les planta cara!

Nicolas Cage

Escándalo en el poder
Bajo amenaza
Lunes 15 desde las 22.00h

Don "The Dragon"
Al límite de la ley
Showdown in Manila
Martes 16 a las 22.00h

Marc Dacascos
Sabotaje
La amenaza solar
Miércoles 17 a las 22.00h

Jackie Chan
Chinese zodiac: La armadura de Dios
El reino prohibido
Jueves 18 a las 22.00h

Sylvester Stallone
Una bala en la cabeza
El protector
Viernes 19 a las 22.00h

Dolph Lundgren
Deudas de sangre
Fuga mortal
Sábado 20 a las 22.00h

Chuck Norris
Hitman
El mensajero del infierno
Domingo 21 a las 22.00h

infantil
booknee

Nuevos episodios Monchhichi

Los Monchhichi viven en un mundo lleno de color, magia y cooperación. El árbol de los sueños es su centro de operaciones, y allí realizan su tarea, la cual se toman muy en serio, de enviar sueños dulces y rosados todas las noches a los niños.

En este árbol también surgen los problemas y misterios más inesperados para los Monchhichis, suerte que los tres pequeñas criaturas superenergéticas, ágiles y traviesas, siempre los resuelven.

Una vida llena de emociones, divertidos desafíos, amistades, carcajadas, ternura y curiosidad.
Lunes 1 a las 9.45 y 16.15h
Lunes a viernes a las 9.45 y 16.15h

Primos de por vida

Cuando los primos Ivy y Stuart empiezan a vivir bajo el mismo techo, aprenden que aunque no siempre estén de acuerdo, cuando se unen, ¡son imparables!
Lunes 22 a las 20.45h
Lunes a viernes a las 20.45h

Nuevos episodios Casas de locos

Una casa de locos vuelve el 8 de abril a las 19:55h con nuevos episodios y muchas aventuras. Lincoln y sus diez hermanas siguen haciendo de las suyas y volviendo locos a sus padres...
Lunes 8 a las 19.55h
Lunes a viernes a las 19.55h

Nuevos episodios El ascenso de las Tortugas Ninja

En "El ascenso de Las Tortugas Ninja" (+7), los protagonistas deben luchar contra los renovados y peligrosos enemigos mutantes de la Nueva York actual, y para ello cuentan con nuevas armas y poderes fascinantes que no sabían que tenían, ¡y que deben aprender a usar!
Sábado 6 a las 16.35h
Sábados a las 16.35h

Especial FBI: Fiestas Bajo Investigación

¿Tienes lo que se necesita para ser un verdadero detective?
¡Entonces has venido al lugar correcto! Nickelodeon quiere probarte y ver lo bueno que eres como detective.

De lunes a jueves emitiremos una selección de episodios misteriosos de Los Thunderman y Henry Danger, y el viernes estrenamos la película “Detective astuto en el Instituto” donde Rover (Jace Norman) tiene una gran habilidad para resolver misterios. Pero cuando su padre desaparece en extrañas circunstancias, deberá poner a prueba todas sus habilidades de detective.

Y el fin de semana continuamos con más cine, con la emisión el sábado de “Bocazas” y el domingo de “La leyenda del Templo Escondido”
Lunes 15 a domingo 21 a las 18.15h

documentales

booknee

Knight Fight

¡Prepárate para las más duras peleas porque llega a BLAZE el estreno exclusivo de KNIGHT FIGHT, la competición de combate armado más bestial del mundo hoy en día!

Desde tiempos inmemoriales, los caballeros han servido como excelentes guerreros, dominando el campo de batalla gracias a una mezcla de habilidad, coraje y la fuerza bruta necesaria para librar batallas campales bajo treinta kilos de pesada armadura.

Ahora modernos luchadores tienen la oportunidad de hacerlo participando en la Liga de Combate Medieval, cuyos miembros se baten en auténticos duelos entre caballeros.

En cada episodio seis concursantes lucharán cuerpo a cuerpo con armamento y armadura personalizadas en una serie de encuentros donde comprobaremos quién tiene las agallas y la inteligencia para ganar la batalla final.

Un equipo de expertos en este deporte de contacto juzgará sus habilidades en ataque, técnica y defensa, mientras se baten en duelo y combate por equipos. Están en juego un premio de 10.000$ y hacerse con una plaza en la final del Campeonato Mundial de Combate Medieval.
Lunes 22 a las 22.50h
Lunes a las 22.50h

2ª Temporada Entrenamiento SAS

BLAZE desvela en primicia en televisión uno de los procesos de ingreso militar más desafiantes y psicológicamente más exigentes del mundo, recreando las pruebas secretas de acceso al Servicio Aéreo Especial británico (SAS) entre un grupo de 30 personas corrientes que competirán entre sí para encontrar al recluta con madera de agente de las Fuerzas Especiales, si es que alguno la tiene.

En esta segunda temporada, el Jefe Instructor Ant, y su equipo de ex soldados de Fuerzas Especiales se dirigen al corazón de la jungla ecuatoriana. La fase de selección en la selva es por muchos considerada la más dura. No es suficiente estar físicamente en forma: tienes que ser psicológicamente fuerte y estar preparado para enfrentarte a tus propios demonios.

En ENTRENAMIENTO SAS cada una de las pruebas está diseñada para jugar con las debilidades mentales que surgen cuando las personas son empujadas al límite. Sólo los más fuertes pueden sobrevivir.

El verdadero carácter de los reclutas se revela a través de: perfiles psicológicos, pruebas de privación del sueño, posiciones de estrés, entrenamiento de guerra en la selva, captura e interrogatorio. Durante nueve días intensivos, los reclutas son llevados al límite para descubrir si tienen la fuerza psicológica para tener éxito. Esta vez el mayor enemigo de los reclutas no es el Personal Directivo; Es la jungla misma.
Martes 2 a las 22.50h
Martes a las 22.50h

Cazatesoros Retro

Bohus ("Bo") y Shaun, protagonistas de CAZATESOROS RETRO, han hecho de su obsesión por la búsqueda de artilugios tecnológicos retro un próspero y lucrativo negocio.

Vivimos tan pendientes del próximo "bombazo" tecnológico que la mayoría no nos damos cuenta de los auténticos tesoros que guardamos.

Bo y Shaun van siempre a la caza de la tecnología más rara y nostálgica, porque saben que para los verdaderos coleccionistas esos objetos valen una auténtica fortuna.

Encuentran de todo, desde las Nintendo Gameboy originales que se venden por cientos de dólares, hasta los rarísimos chips que usaron los ordenadores del telescopio Hubble, que hoy valen millones.
Viernes 5 a las 22.00h
Viernes a las 22.00h

2ª Temporada Rastreadores de Tesoros

De la mano de sus presentadores, Marty y Bam Bam, visitaremos rastrillos, ventas de garaje, colecciones privadas y viejos graneros repletos de tesoros en busca de reliquias ocultas.

Pueden encontrar cualquier cosa, auténticas rarezas que van desde muebles antiguos y letreros vintage hasta vetustas herramientas y maquinaria obsoleta.

Detrás de estos objetos hay interesantes historias personales, pero sus propietarios no siempre son conscientes del valor de ese artículo de coleccionista que tienen guardado.
Sábado 6 a las 17.00h
Sábados a las 17.00h

Metal en el Barranco

Viajamos hasta tierras murcianas con el objetivo puesto en el ansiado macho montés. En estos cazaderos, acompañaremos durante varias jornadas a dos aficionados que tratarán de hacerse con un digno trofeo. Pero durante estos exigentes recechos, los cazadores no lo tendrán nada fácil a la hora de encontrar el ejemplar deseado y el abate será más complicado de lo que parece. ¿Habrá éxito final en esta aventura?
Lunes 1 a las 21.00h

Proyecto Salvar la Perdiz Roja: cría y suelta temprana

Nuestra querida patirroja se ha tenido que enfrentar a problemas como la agricultura intensiva o la sequía, cuestiones que han ido diezmando sus poblaciones. De la mano de Altube, conoceremos el proyecto "Salvar la perdiz roja", una importante iniciativa que se torna en algo vital para la recuperación de estos ejemplares, y poder así volver a dar una intensa vida cinegética a nuestros campos y montes.
Viernes 5 a las 21.00h

Dos Ibicencos descastando conejos en Cuenca

Acompañaremos a unos aficionados que vuelan desde Ibiza hasta las serranías de Cuenca, a descastar conejos con la ayuda de hurones. Viviremos una cacería en la que los lances a los rabicortos no dejarán de sucederse, y la buena puntería de estos cazadores hará que pasemos una jornada divertida haciendo una buena gestión, tan necesaria siempre para la agricultura.
Miércoles 10 a las 21.00h

Cazadoras arqueras a los osos negros

Además de Babe Winkelman, también su mujer y su hija son avezadas cazadoras, como nos van a demostrar en esta nueva entrega de Outdoor Secrets. Armadas con arcos y flechas, desde treestands, veremos cómo estas aficionadas intentarán hacerse con dos buenos ejemplares de oso negro.
Domingo 14 a las 21.00h

Con arco y rifle, en busca de un gran cola blanca

Remi y Tim, los protagonistas de la serie Solo Hunter y consumados cazadores americanos, son de lo más polivalentes. En sus recechos y esperas por todo el mundo, alternan el rifle y el arco, como harán en esta ocasión, con un gran trofeo de ciervo cola blanca como objetivo venatorio.
Martes 16 a las 21.00h

Coyote y javelinas en norte de México

Los escenarios semidesérticos del norte de Méjico van a ser los protagonistas de este estreno de Cazavisión. Junto a nuestro particular meat eater, Steven Rinella, trataremos de dar caza a javelinas y coyotes para, posteriormente, aprovechar su magnífica carne.
Jueves 25 a las 21.00h

Equipos de homicidios: Atlanta

'Las primeras 48 horas' presenta esta nueva serie que acompaña, durante seis meses, a una unidad de homicidios en el centro cultural de Atlanta, Georgia.

Cada episodio muestra casos de homicidio reales y cómo es la vida en la calles.

Algunos casos se resuelven en un solo episodio, mientras otros, se extienden a través de varios, y uno en concreto, resulta tan misterioso y complejo, que abarcara toda la serie.

'Equipo de Homicidios: Atlanta' pone el foco en las grandes figuras que trabajan en este departamento de homicidios: detectives que además de ser personas extraordinarias, son investigadores excepcionales.
Lunes 22 a las 23.05h
Lunes a las 23.05h

2ª Temporada Reinas de la Camorra

Amor, crimen, emoción y poder es lo que encontraremos en esta fascinante nueva temporada de 'Reinas de la camorra'.

Una visión sin precedentes de las circunstancias que motivaron a estas protagonistas a ejercer una posición clave en la organización criminal, arrojando luz sobre el papel, aparentemente discreto, que desempeñan ellas en el crimen organizado.

Mientras la mayoría de los hombres que se involucran en el crimen organizado anhelan dinero y poder, estas mujeres están motivadas, al menos al principio, por el amor y la lealtad hacia sus hombres, familias e hijos. Pero con el tiempo demuestran ser tan hábiles y brutales como sus compañeros en la búsqueda de riqueza, poder e influencia. Establecen alianzas, defienden el territorio del clan y luchan por las necesidades de la organización como sus mejores hombres, hasta que un día el poder se les escapa de las manos y la única salida que encuentran es buscar refugio dentro de la ley.
Viernes 12 a las 22.15h
Viernes a las 22.15h

Tigerland

Concienciar sobre la importancia de cuidar y conservar la naturaleza siempre ha sido una premisa de Discovery Channel. El canal lleva a cabo numerosas iniciativas en este sentido y el mantenimiento de la población de tigres ha sido uno de sus proyectos más importantes de los últimos años. Siguiendo esta línea, Discovery Channel estrenará el próximo lunes 1 de abril a las 22.00 horas el documental 'Tigerland, que narra la historia de dos hombres separados por kilómetros de distancia y medio siglo de vida, pero con un objetivo común: su pasión por los tigres y su lucha por evitar que desaparezcan. Este documental de dos horas de duración ha sido dirigido por Kauffman y producido por Fisher Stevens, galardonados respectivamente con un Oscar por 'Born into Brothers' y 'The Cove'.

Tigerland' forma parte de un proyecto global de Discovery en colaboración con WWF (World Wildlife Fund). El proyecto C.A.T., nacido en 2016, buscaba en sus inicios unir sus esfuerzos con el objetivo de duplicar el número de tigres en la naturaleza en 2022. Para lograrlo, la iniciativa perseguía conservar casi dos miles de acres de tierras protegidas situadas en India y Bután, algo que serviría para garantizar un hábitat saludable para las futuras generaciones de tigres.

Ahora el proyecto pasa a una segunda fase y se amplía gracias al estreno de 'Tigerland' e incluirá el Parque Nacional Bikin en Rusia. La iniciativa busca apoyar a las poblaciones de tigres que se encuentran dentro de este recinto cuya extensión alcanza los 3,7 millones de acres. De esta forma el compromiso del proyecto C.A.T. prácticamente triplica su extensión. Discovery se ha comprometido a financiar el Parke hasta 2022 y también realizará acciones conjuntas con WWF para recaudar fondos. La compañía se ha comprometido a igualar la cifra de las donaciones, hasta llegar a los 250.000 dólares, a través de una campaña especial que finalizará el próximo 31 de diciembre de 2019.

En el documental, los espectadores conocerán la historia de Kailash Sankhala, cuya leyenda es extensa. Desde la segunda mitad del pasado siglo, este hombre luchó por aumentar la conciencia social sobre la disminución de los tigres en India, su lugar de origen. La caza de tigres como deporte, una tradición que se remonta a las colonias británicas del siglo XIX, su venta en el mercado negro o la utilización algunas de las partes de su cuerpo en la medicina tradicional oriental con fines curativos son algunas de las prácticas que han puesto a los tigres en grave peligro para su supervivencia.

La lucha de Kailash Sankhala será retratada en 'Tigerland' desde sus inicios y a través de los ojos de su nieto Amit, un conservacionista que ha asumido la misión de Sankhala tras su muerte en 1994. También a través de Jai Bhati, sobrino de Amit y bisnieto de Sankhala, un preadolescente que pasa su tiempo libre en los bosques a los que su antepasado se sentía llamado a proteger. La perseverancia de Sankhala le hizo incluso convencer a la primera ministra Indira Gandhi, que asumió el rol político de salvar a estos tigres y creó reservas protegidas por todo el país, entre otras cosas.

De forma paralela en Rusia, Pavel Fomenko ha estado trabajando durante las últimas décadas por salvar al tigre de Amur, el tigre siberiano, en el Lejano Oriente del país. La población de esta esta especie se ha reducido de manera drástica a causa de la caza furtiva ilegal que se realiza desde la disolución de la URSS. 'Tigerland' acompañará a Fomenko en su complejo trabajo como director de Conservación de Especies Raras para WWF en Rusia donde realizan desde análisis forenses de tigres muertos a manos de cazadores furtivos hasta peligrosas misiones por proteger a los tigres que vagan fuera de sus áreas protegidas y que permiten que la población no siga en retroceso.

Dos historias, las de Kailash Sankhala y Pavel Fomenko, que traspasan la pantalla y que encontrarán su punto en común en 'Tigerland'. Una ardua batalla por la supervivencia de los tigres en dos territorios donde su extinción podría ser una realidad si no llega a ser por el trabajo de hombres como Sankhala y Fomenko.
Lunes 1 a las 22.00h

Grandes Felinos

Tras el gran estreno de 'Tigerland', a las 00,00 horas, Discovery Channel estrenará las dos primeras entregas de su nueva serie 'Grandes Felinos'.

El formato, que tendrá continuidad en la parrilla del canal cada lunes en el late night, documenta el día a día de algunas de las familias de leones, leopardos y guepardos que habitan en la Reserva Nacional de Masái Mara situada en Kenia. Un retrato personal y cercano de la vida en la naturaleza de estos espectaculares felinos.
Lunes 1 a las 24.00h
Lunes a las 24.00h

Into Alaska

El Servicio Federal de Pesca y Vida Silvestre de Estados Unidos tiene bajo su cargo el cuidado y la conservación de dieciséis refugios naturales en el estado de Alaska. Los dos más destacados, por sus extraordinarios recursos naturales y por ser los más visitados, son los de Kodiak y Kenai. Estos majestuosos lugares y su peculiar fauna se encuentran en constante peligro y para evitar que esto ocurra una serie de

profesionales trabajan sin descanso en la zona. 'Into Alaska', el nuevo formato que llegará cada viernes a Discovery Channel a partir del 19 de abril a las 22,00 horas, sumergirá a los espectadores en esos espectaculares parajes y mostrará la importante labor que desarrollan en Kodiak y Kenai, diversos guardias forestales o biólogos, que luchan por preservar el curso de la naturaleza en su máximo esplendor.

Por un lado, el Refugio Nacional de Vida Silvestre de Kenai es famoso por sus glaciares, sus impresionantes ríos y por su fauna compuesta por alces, osos y salmones, cuyas carreras reúnen cada año a miles de turistas de todo el mundo. Por su parte, la isla de Kodiak ha alcanzado la fama, entre otras cosas, por contar con un oso de nombre homónimo. No en vano esta especie es el oso pardo más grande de la Tierra. Sin embargo, mantener estos Refugios de gigantes dimensiones en buenas condiciones y asegurar el transcurrir normal de la vida silvestre y de la fauna autóctona no es una tarea sencilla. Un arduo trabajo que podrán comprobar los espectadores de Discovery Channel a lo largo de las entregas de 'Into Alaska', un formato que cuenta con un exquisito equilibrio entre espectaculares imágenes de la naturaleza y el relato y el trabajo de aquellos hombres y mujeres que velan por su conservación.

Los oficiales Rob Barto y Chris Johnson y las biólogas Tracy Melvin y Amber Robbins desarrollan su trabajo en el refugio de Kenai. Ellos son los encargados de hacer cumplir la ley del Servicio Federal de Pesca y Vida Silvestre de Estados Unidos para garantizar que la biodiversidad permanezca intacta para las generaciones futuras, una labor que recogerán pormenorizadamente las cámaras del programa. En Kodiak, 'Into Alaska' nos presentará el trabajo de un grupo de biólogos liderados por William Leacok junto a los biólogos en prácticas Dustin Rose y Laura Bashor. Todos ellos están realizando un estudio en el Refugio Nacional de Vida Silvestre de Kodiak para intentar buscar explicaciones acerca de la disminución de estos ejemplares en los últimos años. Aves migratorias, salmones, cabras, alces, plantas invasivas o bosques boreales serán otros de los protagonistas que podrán admirarse en el programa.
Viernes 19 a las 22.00h
Viernes a las 22.00h

Chris Brown al rescate

Descendiente de una larga estirpe de médicos veterinarios, la vocación del australiano Chris Brown es ayudar a sanar a los animales que lo necesiten, sean de la especie que sean y estén en el punto del planeta en el que estén. Por ello, se dedica a recorrer el mundo rescatando y cuidando a de animales enfermos, heridos o amenazados que precisan de sus conocimientos. Discovery Channel estrena 'Chris Brown al rescate', la nueva serie del televisivo veterinario australiano que, a partir del lunes 8 de abril a las 22,00 horas, invita al público del canal a unirse a él en sus viajes por todo el planeta para salvar a sus particulares pacientes.

Con su labor y dedicación en favor de los animales, el doctor Chris se ha convertido en representante de todas aquellas personas anónimas cuyo compromiso es velar por la conservación de la fauna global. Una misión que requiere de sus conocimientos y experiencia como veterinario para cuidar de un increíble y diverso abanico de especies autóctonas de ecosistemas de todo el mundo. En barco, en avión, en moto o a pie, el doctor Chris llegará hasta los puntos más remotos y exóticos del planeta para ayudar a los animales de todas las especies que le necesiten.

En 'Chris Brown al rescate', los espectadores podrán ver al doctor en acción operando a rinocerontes en el sur del continente africano, donde apenas quedan 20.000 ejemplares en libertad y son perseguidos por sus valiosos cuernos. También podrán ser testigos de cómo trata de salvar la vida de algunos ejemplares de demonio de Tasmania o cómo lucha por liberar a un grupo de focas atrapadas en la línea de pesca en la isla australiana de Phillip. Así, en cada entrega, la serie mostrará la evolución de varios casos de animales rescatados o tratados por el doctor Chris desde el momento en el que se produce el primer contacto hasta que se completa su recuperación.

Tailandia, Fiyi, Sudáfrica, Vietnam, Namibia, Tasmania y el continente australiano son solo algunos de los lugares que visitará el veterinario esta temporada en la que los espectadores podrán experimentar el innegable impacto positivo que sus cuidados tienen en los animales a los que cuida, pero también en los humanos y lugares de su entorno. "Tengo muy claro que quiero marcar una diferencia en la vida de los animales que de otro modo no tendrían a nadie. Lo que no está tan claro es cómo llegamos a algunos de los lugares más remotos y espectaculares del planeta. Y por eso esta serie es una gran aventura" explica el veterinario.
Lunes 8 a las 22.00h
Lunes a las 22.00h

2ª Temporada American Chooper

Su reencuentro televisivo en 2018 tras cinco años enfrentados encendió de nuevo la chispa de los amantes del motor. Paul Teutul Sr. y Paul Teutul Jr. volvían a trabajar juntos ante las cámaras en una nueva temporada de la mítica serie 'American Chopper', aunque manteniendo sus respectivos negocios independientes. Mientras el padre continuaba al frente del taller 'Orange County Choppers' (OCC), su hijo hacía lo propio con 'Paul Jr. Desings' (PJD). Pero la pasión que ambos comparten por la customización de las motocicletas 'chopper' más espectaculares del planeta hizo que dejasen a un lado sus conflictos familiares para seguir deleitando a la audiencia con nuevos proyectos en común. A pesar de que sus discusiones siguen tan vivas como siempre, la feroz competencia entre padre e hijo ha generado algunos de los mejores diseños de motocicletas de la historia del programa. Por eso, los Teutul regresan a Discovery Channel con una nueva temporada de 'American Chopper' a partir del jueves 18 de abril, a las 22,00 horas.

Los talleres de OCC y PJD mantendrán una actividad frenética cargada de nuevos proyectos y clientes de lo más exigentes. Los Teutul seguirán haciendo tanto ruido como el arranque del motor más potente del mercado y se enfrentarán a restauraciones y customizaciones inimaginables para el común de los mortales. Sus excéntricos diseños irán en línea con la fuerte personalidad que siempre han demostrado Paul Teutul Sr. y Paul Teutul Jr. y prometen grandes dosis de colores chillones, accesorios llamativos y materiales poco frecuentes en este tipo de vehículos.

Entre los nuevos clientes que harán su aparición en la nueva temporada de 'American Chopper' en Discovery Channel nos encontraremos con el fundador de la Spartan Race que pondrá en serios aprietos a Paul Teutul Sr. con unas peticiones de última hora que podrían poner en peligro todo el trabajo realizado de antemano por el equipo de OCC. Por otro lado, en PJD los miembros del taller diseñarán una motocicleta con inspiración occidental para el musico de country Clay Walker. Cuero tallado y diversos elementos en cobre serán algunos de los ingredientes de este proyecto.

En otra de las nuevas entregas de 'American Chopper', el taller liderado por Paul Sr. recibe el encargo de construir una motocicleta de temática militar para Grunt Style, una compañía de indumentaria patriótica, que se subastará para beneficiar a las familias de los soldados caídos en actos de servicio. Uno de los proyectos más especiales de la temporada será la motocicleta chopper que restauren para el equipo de béisbol de los New York Yankees, un trabajo que será revisado en persona en el taller por la leyenda de ese equipo, Bernie Williams. Será durante su creación y fabricación cuando padre e hijo estrechen lazos sobre su relación y ambos acudirán juntos a su presentación en la sede de la Major League Baseball (MLB).
Jueves 18 a las 22.00h
Jueves a las 22.00h

Pasión y muerte

La serie "Pasión y muerte" da respuestas a muchas incógnitas de la Semana Santa a través de diferentes puntos de vista. Varios expertos de diferentes disciplinas nos ofrecen su visión sobre esta histórica celebración, sus orígenes, su expansión, su integración cultural... y llevan a cabo un análisis exhaustivo de esta particular celebración del cristianismo.

La Semana Santa se trata de una conmemoración que se viene llevando a cabo desde el siglo IV y que se celebra de una forma similar a como la conocemos hoy desde el siglo XV. Es una de las fechas señaladas en el calendario cristiano. Una semana en la que se recuerda la pasión, muerte y resurrección de Jesús de Nazaret y que marca un antes y un después en el año litúrgico.

A través de las diferentes miradas multidisciplinares de los expertos la serie construye un gran relato en el que se cruzan las principales épocas históricas y diversos territorios de todo el mundo.
Lunes 1 y martes 2 a las 22.00h

Jesús, su vida

HISTORIA estrena esta Semana Santa, y en exclusiva, "Jesús: Su Vida", una serie que sumerge a los espectadores en aquel entorno fascinante para revelar la historia más grande jamás contada.

La serie cuenta la vida de Jesucristo desde un enfoque insólito. Cada episodio está narrado desde la perspectiva de los hombres y mujeres más cercanos a él: José, Juan Bautista, María, madre de Jesús, Caifás, Judas Iscariote, Poncio Pilatos, María Magdalena y Pedro.

En cada uno de los episodios se analiza aquel mundo de reyes, mesías, revolucionarios, soldados y luchas de poder que se vivieron durante el apogeo del Imperio romano.
Lunes 8 y 15 a las 22.00h
Martes 9 y 16 a las 22.00h

Los tuneles secretos de Hitler

En Alemania, existe una red secreta de túneles nazis que, cuando se explore, puede cambiar todo lo que sabíamos sobre los planes de Hitler. La ubicación de este laberinto subterráneo, conocido como Decknamen Jonas, ha sido siempre un misterio, hasta que recientemente se ha descubierto una serie de documentos impactantes.

El sistema de túneles formaba parte de un programa secreto diseñado para mejorar las capacidades guerreras de los nazis y para crear un superejército. Los documentos hallados han sido revisados por historiadores y confirmados como auténticos, y ahora, este especial los revela al mundo.

Un equipo de cazatesoros especializados en objetos nazis y en la historia de la II Guerra Mundial se va a adentrar en las instalaciones y va a revelar uno de los mayores secretos de Hitler. Explorando el lugar, se conocerá en profundidad los planes del 'führer' para construir un mundo subterráneo lleno de rituales, experimentos con seres humanos y tecnología nuclear.
Jueves 25 a las 22.00h

Ovni, secretos al descubierto

Los ovnis y los encuentros con extraterrestres llevan ocurriendo desde hace décadas, pero no todos los casos se hacen públicos. ¿Por qué? Hay quienes piensan que una entidad secreta encubre estas historias y reprime a los testigos en un intento de que el enigma no se desvele.

Este especial analiza las consecuencias y los peligros potenciales que tendrán la revelación de ciertos secretos sobre los ovnis.
Lunes 22 a las 22.00h

Exploradores del planeta

Cada año se descubren y clasifican dieciséis mil nuevas especies en nuestro planeta. Y se cree que podría haber decenas de millones aún por descubrir.

Siguiendo la tradición de las grandes expediciones científicas del siglo XVIII, e impulsados por el deseo de entender el mundo, mostrarlo y compartirlo, un equipo de exploradores ha puesto en marcha un ambicioso proyecto para catalogar la vida de nuestro planeta. Con unos recursos logísticos y tecnológicos nunca antes vistos, los exploradores sacarán a la luz tesoros naturales, secretos intangibles y curiosidades científicas en lugares de ensueño como la Polinesia, el Gran Norte Ártico, Honduras, Namibia o Indonesia.

No te pierdas este increíble inventario del planeta con la calidad de la tecnología 4K.
Viernes 5 a las 16.00h
Viernes a las 16.00 y 17.00h

2ª temporada Peligro extremo

Donde está la adrenalina, el peligro y la emoción, está Odisea. Con imágenes reales y recreaciones generadas por ordenador, iniciamos la cuenta atrás de los lugares, las estructuras y los vehículos más alucinantes y extremos del mundo.

En esta nueva temporada veremos ciudades a más 5000 metros de altura en las que apenas se puede respirar, Jumbos que luchan contra dantescos incendios forestales, edificios que recurren a la ingeniería automovilística para soportar terremotos o una descomunal excavadora de 14 000 toneladas de peso.
Miércoles 3 a las 22.30h
Miércoles a las 22.30h

2ª Temporada Slutevert

La escritora sobre sexo Karley Sciortino trata de encontrar respuestas que desafíen las nociones obsoletas que tenemos sobre la sexualidad, el género y el amor femeninos.

Karley Sciortino regresa en esta segunda temporada de voyerismo ilustrado para desafiar nuestra forma de ver la sexualidad, el género, el amor y todo lo relacionado con estos conceptos.
Sábado 6 a las 23.30h
Sábados a las 23.30 y 23.55h

extra

booknee

Los mejores postres del mundo

Con solo 28 años, Andrea Dopico está considerada como una de las reposteras con mayor porvenir en el panorama gastronómico internacional. A partir del próximo lunes 1 de abril, a las 18:00h, los espectadores de Canal Cocina serán testigos de su talento único con el estreno exclusivo de 'Los mejores postres del mundo', una producción propia que realiza un delicioso recorrido por la pastelería internacional que incluye los caprichos dulces más antiguos y exquisitos de todos los tiempos.

La joven repostera será la encargada de desvelar todos los secretos de los grandes postres internacionales más famosos, así como de algunas joyas menos conocidas. Recetas imprescindibles explicadas de forma sencilla para poder disfrutar en casa de esos grandes clásicos que se han hecho un hueco entre los mejores del mundo. Tartas tan famosas como la 'Sacher', 'New York Cheesecake' o 'Linzer Torte' serán las protagonistas de este recetario donde además se ofrecerán otras elaboraciones con historias sorprendentes como la 'Medovik' rusa o el 'Pudding de Toffee inglés'.

Nacida en Caracas pero con raíces españolas, Andrea Dopico fue incluida en 2017 en la lista "30Under30" que elabora la edición internacional de Forbes. Una selección que elige a treinta jóvenes promesas de Europa con mayor proyección internacional. En pocos años, la repostera ha formado parte de las cocinas de respetadas figuras de la gastronomía como Carme Ruscalleda, Jordi Cruz o Paco Pérez.

No te pierdas los caprichos dulces más antiguos y exquisitos de todos los tiempos. Desde la India hasta Turquía pasando por Australia o Japón, tus pasteles favoritos los encontrarás sin duda en Los mejores postres del mundo.
Lunes 1 a las 15:30h
Lunes a viernes a las 15:30, 18:00 y 00:00h
Fin de semana a las 09:00 y 16:00h

Con el toque de Chus

Chus Cano, experta restauradora y una de las caras más populares de Canal Decasa, presenta esta nueva serie de producción propia en la que conocemos más a fondo su faceta como decoradora.

En cada capítulo Chus se enfrenta al reto de decorar dos rincones diferentes de las casas que visita, donde sus propietarios encuentran dificultad para sacarles partido. Ella encontrará la solución perfecta, aplicando su "toque" personal.
Jueves 4 a las 14:00h
Jueves y viernes a las 14:00, 17:00 y 22:00h
Fines de semana a las 10:00h

Maratón de fin de semana Hermanos Scott

Canal Decasa apuesta por pasar el fin de semana en compañía de los Hermanos Scott. La casa de mis sueños, Vender para comprar y Los gemelos decoran dos veces.

Los sábados y domingos no te pierdas el maratón con los carismáticos expertos en reformas y compraventa de casas. Disfruta de sus ideas y soluciones de compraventa desde la sobremesa has
Fines de semana desde las 14:30 hasta las 00:00h

De compras en Buenos Aires

Buenos Aires es una ciudad ideal para ir de compras. De la mano de nuestra asesora de moda Yamila Pica conocemos las mejores tiendas de indumentaria, accesorios y diseño.

Un paseo recomendable no sólo para comprar, sino también para descubrir las costumbres y tradiciones típicas de la ciudad porteña.
Lunes 1 a las 8:30h
Lunes a las 8:30 y 11:00h
Sábados a las 8:00 y 12:30h

deportes

booknee

Tour de Flandes

Eurosport 1 emite en directo y en exclusiva el próximo domingo 7 de abril, la 103ª edición de la conocida ronda belga de ciclismo en ruta que se disputa durante un día.

Creado en 1913, el Tour de Flandes es el más joven de los cinco monumentos del ciclismo (Milán – San Remo, París-Roubaix. Lieja-Bastoña-Lieja y Giro de Lombardía) y es la última y más importante carrera de la denominada "Semana Flamenca de Ciclismo".La carrera, que cuenta con un recorrido de 260 kilómetros, fue ganada en la pasada edición por el ciclista Niki Terpstra.
Domingo 7 a las 10.15h

Vuelta al País Vasco

Los amantes del ciclismo podrán disfrutar de la carrera ciclista por etapas que se disputa en el País Vasco y Navarra entre el 8 y el 13 de abril, y que emiten Eurosport 1 y Eurosport 2 en directo.

Esta edición será la 59ª de una prueba que nació en 1924 bajo el nombre de Gran Premio Excelsior y que en esta edición de 2019 comenzará en la localidad de Zarautz y finalizará en Eíbar. Primoz Roglic es el vigente campeón tras su triunfo en 2018 y buscará repetir en este 2019.
Lunes 8 a sábado 13 a las 15.30h

París-Roubaix

Considerada como una de las pruebas ciclistas más duras del mundo, Eurosport 1 emite en directo y en exclusiva una nueva edición de la Paris-Roubaix que se disputa en la zona septentrional de Francia.

Celebrada por primera vez en 1896, Paris-Roubaix es el tercero de los denominados "Monumentos del Ciclismo" y la última clásica de tramos adoquinados, además de ser una de las carreras más antiguas que aún permanecen en el calendario internacional. El vigente campeón de esta prueba fue Peter Sagan que supo aguantar los ataques rivales y apretar en los últimos 10 kilómetros para llevarse la victoria.
Domingo 14 a las 11.00h

Amstel Gold Race

La primavera es una época esperada por todos los amantes del ciclismo, y la conocida como 'Carrera de la cerveza' es una cita ineludible en el calendario ciclista. Eurosport 1 emite en directo y en exclusiva una nueva edición de la Amstel Gold Race desde Bélgica. En 2018, el ganador de esta mítica prueba fue Michael Valgren.
Domingo 21 a las 15.15h

Flecha Valona

Bélgica acoge una nueva edición de otra carrera tradicional en la primavera ciclista. La de 2019, es la 83ª edición de la Flecha Valona que emite en directo y en exclusiva Eurosport 1. Julian Alaphillippe, del Quick-Step Floors, se impuso en 2018 sobre Alajenadro Valverde y Jelle Vanendert en una carrera de 198,5 kilómetros entre Seraing y Huy.
Miércoles 24 a las 14.30h

Lieja-Bastoña-Lieja

Eurosport 1 ofrece en directo y en exclusiva el próximo domingo 28 de abril la más antigua de las cinco pruebas clásicas conocidas como "Monumentos del Ciclismo".

Disputada en Lieja y Bastoña, la ronda belga de un día de duración se creó en el año 1892 y se encuentra ya en su 104ª edición.

Con Eddy Merckx como el corredor que más veces ha ganado la prueba con 5 victorias en su palmarés, el vigente campeón es Bob Jungels.
Domingo 28 a las 14.00h

Campeonato del Mundo Masculino de Curling

Eurosport 1 y Eurosport 2 ofrecen en directo el Campeonato del Mundo de Curling que se celebra en Canadá, completando así una oferta excepcional en cuanto a deportes de invierno después de la emisión de eventos como la Copa del Mundo de Esquí Alpino, Biatlón o Snowboard.
Lunes 1 a Domingo 7

Campeonato del Mundo de Superbikes

Eurosport 1 y Eurosport 2 emiten en directo durante el mes de abril dos nuevas pruebas del Campeonato del Mundo de Superbikes. La primera de las citas será la de Aragón (España), mientras que Assen (Holanda) supondrá la segunda prueba del mes.

La carrera será la tercera del calendario de la competición que se encuentra en su 31ª temporada y se celebrará en el circuito de Motorland Aragón, escenario que ya ha acogido otras pruebas de Campeonato del Mundo de esta modalidad. En la edición de 2018, Dvies superó a Jonathan Rea en un final de carrera de infarto.
Sábado 6 y domingo 7 a las 11.00h
Sábado 13 y domingo 14 a las 11.00h

Campeonato del Mundo de Snooker desde Sheffield

Eurosport 1 y Eurosport 2 emitirán en directo y en exclusiva la próxima edición de este evento profesional de snooker, que tendrá lugar en el Crucible Theatre de Sheffield, en Inglaterra; donde se reunirán los mejores jugadores del mundo para la mayor cita de snooker del año.

El galés Mark Williams es el vigente campeón de este torneo, tras vencer en la final de la edición anterior al escocés John Higgins por 18-16.
Sábado 20 a martes 30

Campeonato de Europa de Halterofilia

Eurosport 1 y Eurosport 2 se preparan para levantar el mes de abril con la emisión del Campeonato de Europa de Halterofilia que se celebrará en Georgia.

Lydia Valentín acudirá a la cita como principal favorita después de proclamarse bicampeona del mundo en la categoría 'Total Olímpico' y 'Arrancada, y sobre todo tras recibir el galardón a la mejor halterófila del mundo por parte de la Federación Internacional de Halterofilia.
Sábado 6 a sábado 13

Campeonato del Mundo de Resistencia de Motociclismo 24 de Le Mans

Eurosport 2, en directo, emite las 24 horas de Le Mans de Motociclismo. Se trata de la prueba más tradicional en cuanto a resistencia donde los pilotos deberán de poner al límite sus capacidades y explotar sus habilidades para alzarse con la victoria.

En 2018, el equipo del FCC TSR Honda France de Alan Techer, Josh Hook y Freddy Foray, se impuso tras un fallo de estrategia del equipo GMT94 Yamaha en los relevos.
Sábado 20 y domingo 21

© www.neeo.es 2019