

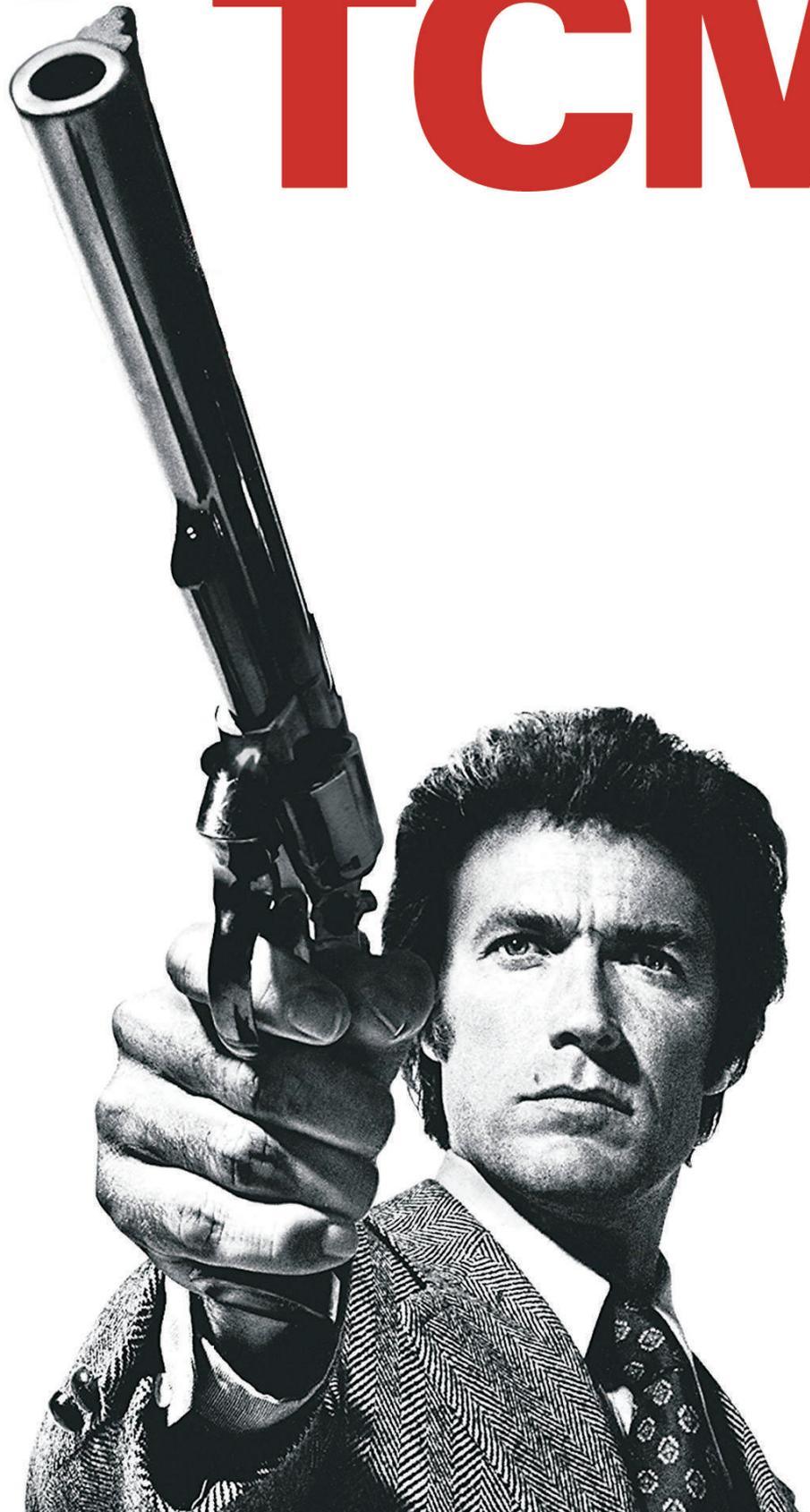
# Clint

# Eastwood

192/mayo/2020

revista sobre programación de plataformas  
de televisión de pago en españa  
ejemplar gratuito

# TCM



booknee 

neeo no se responsabiliza de los posibles cambios que puedan realizar los diversos canales en su programación.

Ejemplar gratuito.

Sony Pictures Television Networks Iberia, S.L.  
Turner Broadcasting System España  
The Walt Disney Company Iberia  
Discovery Networks International  
Canal Cosmopolitan Iberia  
AMC Networks International | Iberia  
NBC Universal Global Networks España  
Viacom International Media Networks  
Fox Networks Group España  
DTS Distribuidora de Televisión Digital  
Netflix España  
TV5Monde  
HBO España  
Amazon.com, Inc

## cine y series

amazon prime video  
amc  
apple tv+  
axn  
axn white  
canal hollywood  
comedy central  
cosmo  
dark  
disney+  
filmin  
hbo españa  
movistar estrenos  
movistar cinedoc&roll  
movistar series  
mtv  
netflix  
paramount network  
rakuten tv  
sky  
somos

starzplay  
sundancetv  
syfy  
tcm  
tnt  
xtrm

## infantil

nick jr.  
nickedoleon

## documentales

blaze  
crimen + investigación  
discovery channel  
historia  
odisea

## extra

canal cocina  
decasa



**cine  
series**  
bookneed

## Upload

La serie sigue a un joven desarrollador de aplicaciones Nathan Brown (Robbie Amell), que se despierta en un hospital después de un accidente de coche en conducción autónoma, necesitando elegir su destino rápidamente. Después de una deliberación rápida con su novia superficial Ingrid (Allegra Edwards), elige subir a la vida de lujo virtual de la familia de ella, "Lakeview" de la compañía Horizen. Una vez subido a Lakeview, Nathan conoce a su "ángel" de atención al cliente Nora Anthony (Andy Allo), quien al principio es un conserje y guía carismático, pero rápidamente se convierte en su amiga y confidente, ayudándole a navegar esta nueva extensión digital de su vida.

La serie Amazon Original Upload es una comedia de ciencia ficción de diez episodios protagonizada por Robbie Amell, Andy Allo, Kevin Bigley, Allegra Edwards, y Zainab Johnson y creada por Greg Daniels, que también es productor ejecutivo con Howard Klein.

**Desde Viernes 1**

## Madres

Protagonizada por Belén Rueda, Aida Folch, Rosario Pardo, Carmen Ruiz y Carla Díaz y producida en colaboración con Alea Media, Madres aborda las historias vitales, las relaciones y los conflictos de un grupo de madres que atraviesan una etapa vital con un nexo común: sus hijos están enfermos y reciben tratamiento en el mismo hospital.

Sus trayectos se cruzan mientras dejan sus carreras profesionales como abogadas, periodistas o cajeras una vez cruzan las puertas del centro sanitario con sus hijos. Juntas en esta burbuja, deben afrontar la incertidumbre de un diagnóstico, la relación con el personal médico o las consecuencias del inexorable paso del tiempo que fuera, en el mundo exterior, avanza sin compasión arrastrando con él trabajos, parejas y amistades.

**Desde Viernes 8**

## 2ª Temporada Homecoming

La serie aclamada por la crítica Homecoming vuelve con un nuevo misterio y una nueva estrella, Janelle Monáe. Su personaje se despierta en un barco a la deriva en un lago, sin acordarse de cómo llegó allí ni de quién es. La búsqueda de su identidad le llevará al corazón del Geist Group, una compañía de bienestar poco convencional que está detrás del proyecto Homecoming.

En la segunda temporada vemos a Stephan James en su rol como Walter Cruz, quien intenta construir una nueva vida tras sus traumas de guerra y del proyecto Homecoming, cuando se da cuenta de que hay una versión del programa más inquietante en camino, si es que llega a acordarse. Hong Chau vuelve como Audrey Temple, una simple asistente en Geist que se ve catapultada hasta posiciones insospechadas en la cúspide de cadena de poder corporativo. Para esta segunda temporada se unen el ganador de un Oscar® Chris Cooper como Leonard Geist, el excéntrico fundador de la compañía; y la ganadora de un Emmy Joan Cusack como Francine Bunda, una mujer militar igual de excéntrica.

**Desde viernes 22**

## Todos lo saben (película)

Acompañada por su familia, Laura hará un viaje desde Buenos Aires hasta su pueblo natal en España para festejar una celebración familiar. Pero lo que en un principio parece ser una tranquila y breve visita a su familia, termina por volverse patas arriba a causa de unos imprevistos acontecimientos que cambiarán por completo sus planes y sus vidas.

Este nuevo thriller psicológico corre a cargo del director iraní Asghar Farhadi ('A propósito de Elly') y está protagonizado por Penélope Cruz y Javier Bardem en su quinta colaboración ('Jamón, jamón', 'Vicky Cristina Barcelona', 'El conserje', 'Loving Pablo'), a quienes se unen en el reparto Ricardo Darín ('El secreto de sus ojos'), Eduard Fernández ('El niño'), Inma Cuesta ('La novia'), Bárbara Lennie ('Una especie de familia'), Elvira Mínguez ('El desconocido'), Ramón Barea ('Abracadabra') y Carla Campra ('Verónica').

**Desde Viernes 1**

## First Man, el primer hombre (película)

Biopic, basado en la obra de James R. Hansen, sobre la vida del astronauta estadounidense Neil A. Armstrong, quien se convirtió en el primer hombre en poner un pie sobre la superficie lunar de nuestro satélite. Dirigido por Damien Chazelle, el responsable de 'Whiplash' y 'La ciudad de las estrellas: La La Land'.

'First Man' está protagonizada por Ryan Gosling, que se pondrá en la piel de Armstrong para contar sobre todo los años 50 y 60, décadas en las que se fraguó la misión espacial del Apolo 11 con destino a la Luna, alunizando en el satélite el 21 de julio de 1969. Esta es la segunda vez que Ryan Gosling y Damien Chazelle trabajan juntos en una película, tras el largometraje musical 'La ciudad de las estrellas: La La Land'.

**Desde Viernes 1**

## La noche de Halloween (película)

Cerca de 40 años después del lanzamiento de la primera película de la saga 'Halloween' escrita y dirigida por John Carpenter, llega esta nueva entrega que se propone regresar a los orígenes de la popular franquicia. Esta décima entrega pretende convertirse, según sus creadores, en la película más terrorífica de todas.

Éste tenebroso universo contará con la participación de John Carpenter, el director de la primera entrega llamada 'La noche de Halloween', ejerciendo labores de producción ejecutiva. Jamie Lee Curtis regresa a su papel icónico como Laurie Strode, quien llega a su enfrentamiento final con Michael Myers, el psicópata enmascarado que intentó matarla hace cuatro décadas.

**Desde viernes 15**

## Escuela para fracasados (película)

Un grupo de alborotadores y abusones tendrán que volver al instituto para aprobar el examen que les permitirá finalizar sus estudios. Pero por si estudiar no fuese suficientemente duro, el grupo contará también con una profesora que usará técnicas poco ortodoxas para conseguir que sus alumnos consigan graduarse de una vez por todas.

Esta nueva comedia del director Malcolm D. Lee ('Plan de chicas') está protagonizada por Kevin Hart ('Jumanji: Bienvenidos a la Jungla'), Tiffany Haddish ('Plan de chicas'), Rob Riggle ('Dos tontos todavía más tontos'), Taran Killam ('12 años de esclavitud') y Romany Malco ('Plan en Las Vegas'), entre otros. El propio Kevin Hart ha participado en el guion de esta nueva comedia.

**Desde miércoles 20**

## La familia Addams (película)

Primera adaptación en animación de los personajes creados por Charles Addams. La historia seguirá a la familia Addams en su enfrentamiento contra una astuta y retorcida presentadora de un reality show después de que su hija se haga muy amiga de Miércoles y ambas compartan ideas y gustos.

Esta conocidísima Margaux Needler tenía además pensado construir una comunidad ideal bajo su punto de vista debajo de la colina, hasta que descubre que ahí es donde se sitúa la mansión de los Addams. Además, todo esto les interrumpe en mitad de los preparativos de un festejo al más puro estilo Addams, ya que Gómez y Morticia esperan recibir a su numerosa familia para celebrar la "mazurka con sable" como una especie de rito de iniciación a Pugsley. Por su parte, su hermana Miércoles irá descubriendo la madurez de la vida adolescente.

**Desde lunes 25**

## Secretos de Estado (película)

Es el año 2003, justo antes de la Guerra de Irak, cuando Gran Bretaña y Estados Unidos buscan una excusa para invadir el país asiático. Katharine Gun (Keira Knightley) es una traductora del Cuartel General de Comunicaciones del Gobierno británico que recibe un correo electrónico confidencial que insta a espiar a miembros de la ONU con el fin de aprobar la resolución para ir a la guerra coaccionando a representantes de varios países.

Esta información probaría la colaboración entre los gobiernos de Gran Bretaña y Estados Unidos para asegurar el conflicto armado de forma fraudulenta. Intrigada por el correo, lo imprime y se lleva la copia física. Katharine intentará probar la autenticidad de esta información que, si fuese publicada, supondría una acusación muy grave.

**Desde lunes 25**

## Amaia Una Vuelta al Sol (documental)

"Una Vuelta Al Sol" es la historia compartida de Amaia a través de sus experiencias y reflexiones por el proceso de creación de su primer disco (Pero no pasa nada, 2019) y el desarrollo de una de gira de conciertos. Una búsqueda interior a lo largo de un año entero, que lleva a Amaia de

Nueva York a Buenos Aires, mientras compagina sus estudios de piano con los retos y miedos de una nueva vida independiente en Barcelona. Una nueva y extraña vida.

“Cuando ella canta, el mundo se para”, “La melodías de Amaia brillan como las de las canciones de Marisol o Carole King”, “Esta chica es una Joya”... estos son ejemplos de lo que los medios han dicho de ella. Amaia consiguió agarrar el alma de España tras ganar el programa de TV Operación Triunfo. La realidad que se le presentó a partir del 5 de Febrero del 2018 fue totalmente sobrecogedora para la joven artista navarra que entró siendo Amaia Romero y salió siendo Amaia de España. Amaia asimiló esa nueva realidad, se enfrentó a los elementos para poder ofrecer el disco más esperado, el disco que ella quería – un sorprendente “Pero No Pasa Nada”-, convirtiéndose en el disco más vendido y más escuchado en España en su semana de salida. La valentía de Amaia también se subió a los escenarios de los Festivales del verano de 2019 donde crítica y fans pudieron observar que sí, que realmente esta chica es una joya.

**Desde Viernes 1**

## The Last Narc (documental)

The Last Narc cuenta la historia del héroe caído, de los hombres que lo mataron y del hombre que arriesgó todo para descubrir qué fue lo que pasó exactamente y el por qué. El altamente condecorado Héctor Berellez, al que se le asignó liderar la investigación de la DEA de la muerte de Camarena, desgrana el mito y la propaganda para revelar la escalofriante verdad de una conspiración que se estrecha desde los campos de la muerte de México a los pasillos de poder en Washington, D.C.

El poderoso testimonio de Berellez aparece junto con el de la valiente viuda de Camarena y, además, el de tres integrantes del cártel de Guadalajara. Estos hombres eran policías corruptos del estado de Jalisco quienes en el momento del asesinato de Camarena servían como guardaespaldas de los legendarios líderes de la droga Rafael Caro Quintero y Ernesto Fonseca Carrillo. Finalmente, se convirtieron en informantes para Berellez y le ayudaron a descifrar el infame asesinato de la guerra de las drogas.

**Desde viernes 15**

## AMC Hits

Los viernes a las 22.10 horas, AMC te trae los títulos de cine más variados y potentes de los últimos años. Recibimos en nuestras pantallas a los mejores actores, actrices y directores, avalados por el público y la crítica de todo el mundo. ¡Disfruta del mejor cine con los AMC Hits!

### Transporter III

Frank Martin (Jason Statham) es un indiscutible especialista en entregas de alto riesgo. En esta ocasión se verá obligado, bajo amenazas, a trasladar dos voluminosas bolsas y a una joven ucraniana, Valentina (Natalya Rudakova), desde Marsella hasta Odessa. ¿Qué hay en las bolsas? ¿quién es la chica? ¿qué hay detrás de esta entrega?

**Viernes 1 a las 22.10h**

### In Time

Ambientada en una sociedad futura. El hallazgo de una fórmula contra el envejecimiento trae consigo no sólo superpoblación, sino también la transformación del tiempo en moneda de cambio que permite sufragar tanto lujos como necesidades. Los ricos pueden vivir para siempre, pero los demás tendrán que negociar cada minuto de vida, y los pobres mueren jóvenes.

**Viernes 8 a las 22.10h**

### John Rambo

El ex boina verde John Rambo (Stallone) lleva una solitaria y apacible vida en la jungla del norte de Tailandia, pescando y cazando cobras para venderlas. Todo cambia cuando un grupo de misioneros católicos le proponen que les sirva de guía hasta la frontera con Birmania para suministrar medicinas y alimentos a los refugiados asediados por el ejército birmano, que ha hecho de la tortura y el asesinato una práctica habitual.

**Viernes 15 a las 22.10h**

### Pompeya

Pompeya, año 79 d.C. Milo (Kit Harington), un esclavo convertido en gladiador, ve cómo a su amor, la joven Cassia (Emily Browning), la obligan a prometerse con Corvus (Kiefer Sutherland), un corrupto senador. Cuando el Vesubio entra en erupción amenazando con destruirlo todo, Milo intentará salvarla... mientras todo se derrumba

**Viernes 22 a las 22.10h**

### Shark Night 3D

Sara y sus amigos viajan en barco hasta la casa del lago que tiene su familia en Louisiana. En cuanto llegan, se disponen en seguida a pasar un fin de semana lleno de diversión. Pero cuando Malik, una estrella de fútbol americano universitario, sale del agua tambaleándose con un brazo arrancado, el ambiente de fiesta desaparece

**Viernes 29 a las 22.10h**

## Trying

'Trying' es una comedia británica sobre una pareja de treintañeros y su grupo de amigos que habla del proceso de madurar, sentar la cabeza y encontrar a alguien a quien amar. Ha sido escrita por Andy Wolton y dirigida por Jim O' Hanlon ('Catastrophe', 'The Punisher', 'A Touch of Cloth').

Todo lo que quieren Nikki (Esther Smith) y Jason (Rafe Spall) es tener un hijo. Y eso es justamente lo único que no pueden tener. ¿Cómo van a llenar los próximos 50 años de su vida si no pueden formar una familia? Después de descartar distintas opciones, Nikki y Jason deciden adoptar a un niño y enfrentarse a un mundo de nuevos desafíos, cada cual más desconcertante. Con amigos disfuncionales, una familia excéntrica y vidas caóticas, ¿serán capaces de convencer al comité de evaluación de que están preparados para ser padres?

'Trying' es una serie protagonizada por la nominada al BAFTA Esther Smith, el nominado al premio del Sindicato de Actores Rafe Spall, la ganadora del BAFTA Imelda Staunton, Ophelia Lovibond y Oliver Chris. Está producida por BBC Studios.

**Desde Viernes 1**

## Central Park

"Central Park" es una comedia musical de animación interpretada por Josh Gad, Leslie Odom Jr., Kristen Bell, Kathryn Hahn, Tituss Burgess, David Diggs y Stanley Gucci.

"Central Park" ha sido creada, escrita y producida por el ganador del premio Emmy Loren Bouchard ("Bob's Burgers"), junto al ganador del premio Grammy Josh Gad ("Frozen") y la ganadora del premio Emmy Nora Smith ("Bob's Burgers") y sigue la historia de los Tillermans, una familia que vive en Central Park.

**Desde Viernes 29**

## Turno de noche

El martes 5 de mayo AXN estrena en el canal la serie Turno de noche. Los médicos y enfermeras del San Antonio Memorial usan su instinto y su experiencia de combate para desafiar las probabilidades y manejar la caótica sala de emergencias del turno de noche.

En el turno de noche del San Antonio Memorial Hospital se presentan los casos más difíciles y complejos. Con unas instalaciones de escasos recursos el administrador, Michael Ragosa, está dispuesto a mantener la actividad del hospital, incluso si eso supone tener que tomar decisiones financieras que choquen con el resto del personal. El Dr. TC Callahan será el primero con el que se enfrente, un veterano de Afganistán con una carrera brillante que se ha curtido en la batalla y cuya exnovia, la doctora Jordan Alexander, se encuentra al cargo del turno de noche.

Cuando TC y Ragosa difieren sobre el caso de un bebé que precisa de diálisis, Jordan se ve entre la espada y la pared, y encuentra como aliada a la psiquiatra Dra. Landry de la Cruz.

Turno de Noche es una serie que cuenta con cuatro temporadas protagonizada por Eoin Macken (Centurion), Jill Flint (Garden State), Scott Wolf (Party of Five), Brendan Fehr (Guardians of the Galaxy), y Robert Bailey Jr. (The Happening).

**Martes 5 a las 22.05h (doble episodio)**

**Martes a las 22.05h (doble episodio)**

## Timeless

El miércoles 27 de mayo AXN estrena en el canal la serie Timeless. En ella un insólito equipo tiene la tarea de viajar en el tiempo para perseguir a una mente criminal.

Timeless sigue a un grupo de insólitos héroes en la aventura de sus vidas. Persiguiendo a un misterioso grupo de delincuentes a través del tiempo y siendo testigos de algunos de los momentos más decisivos de la historia, el grupo intenta frenar una conspiración que supone una grave amenaza para toda la humanidad.

Una producción de Eric Kripke (Revolution, Supernatural), Shawn Ryan (The Shield) y de los productores de The Blacklist. Un thriller de acción y aventura en el que un misterioso criminal llamado Flynn (Goran Visnjic), roba una máquina del tiempo de última generación con el objetivo de terminar con los EE.UU. actuando sobre su pasado. La única esperanza es un equipo formado por Lucy (Abigail Spencer), una profesora de historia; Wyatt (Matt Lanter), soldado; y Rufus (Malcolm Barrett), un científico que debe usar el prototipo de la máquina para viajar a los momentos críticos del pasado. Mientras hacen un esfuerzo por no interferir ellos mismos en ese pasado, tendrán que ir por delante del peligroso fugitivo. ¿Podrá este equipo descubrir el misterio detrás de estos hechos y evitar la destrucción antes de que sea tarde?

**Miércoles 27 a las 22.05h**

**Miércoles a las 22.05h**

## Doble de Acción

Sube tu adrenalina cada fin de semana con AXN cada sábado del mes de mayo a las 22.00 horas, se emiten una selección de grandes títulos de la más variopinta acción, protagonizados por algunos de los actores y actrices más famosos del momento y que harán subir tus pulsaciones en marzo.

### A todo gas 2

Brian O'Connor, un policía caído en desgracia, fue un adicto a la velocidad y ahora está pagando un precio por ello. Tal y como lo ven sus antiguos jefes y los altos mandos del FBI, este agente de incógnito les echó a perder una de las investigaciones más importantes que habían emprendido. Al ver sus distintas lealtades puestas a prueba tras haberse infiltrado en el mundo de las carreras clandestinas nocturnas de Los Angeles, O'Connor destapó su identidad y dejó huir, montado en su moto de carreras preparada, al jefe de una banda criminal.

**Sábado 2 a las 22:00h**

### Horas desesperadas

Gira en torno a un cabeza de familia que en un hospital de Nueva Orleans recién devastado por el huracán Katrina intentará por todos los medios mantener con vida a su hija recién nacida.

**Sábado 2 a las 23:45h**

## Death Race. La carrera de la muerte

En un futuro próximo, una penitenciaría atestada de presos inspiró a los carceleros para crear un pasatiempo tan cruel como lucrativo. Presos capaces de todo, un público global hambriento de violencia televisada y un ruedo espectacular se unen en esta producción.

**Sábado 9 a las 22:00h**

## Crank. Veneno en la sangre

Chev Chelios, un asesino a sueldo, intenta abandonar su profesión y llevar una vida normal con su novia, que ignora a qué se dedica. Pero el mismo día en que ha decidido cambiar de vida, recibe una llamada inesperada: alguien le comunica que ha sido envenenado mientras dormía y que sólo le queda una hora de vida.

**Sábado 9 a las 23:55h**

## El Mensajero

Un padre recibe un duro golpe cuando condenan a su hijo adolescente a una pena de treinta años de cárcel. Para conseguir que reduzcan su condena, intenta ponerse en contacto con un importante traficante.

**Sábado 16 a las 22:00h**

## Sed de Venganza

Un expresidiario quiere vengar la muerte de su hermano, ocurrida tiempo atrás cuando ambos daban un golpe. Sin embargo, un veterano policía, al mismo tiempo que sigue sus pasos, intenta averiguar quiénes son los culpables del asesinato.

**Sábado 16 a las 23:50h**

## A todo gas 5

Desde que Brian y Mia Toretto sacaron a Dom de la cárcel, han tenido que cruzar muchas fronteras para eludir a la policía. Escondidos en un rincón de Río de Janeiro, tendrán que realizar un último trabajo para ganarse su libertad.

**Sábado 23 a las 22:00h**

## A todo gas 6

Desde que el golpe de Dom (Diesel) y Brian (Walker) Rio derrocó el imperio de un gran cerebro y dejó a su equipo con 100 millones de dólares, nuestros héroes han estado repartidos por todo el mundo. Pero la imposibilidad de volver a su país hace que sus vidas no estén completas.

**Sábado 23 a las 0:05h**

## Jonah Hex

Jonah Hex es un vagabundo marcado con cicatrices y un caza recompensas como última salida, un pistolero estoico, endurecido por la batalla, que puede encontrar a quien sea... y lo que sea. Tras haber sobrevivido a la muerte, la violenta historia de Jonah está llena de mitos y leyendas y lo ha dejado con un pie en el mundo real y uno "al otro lado". Un hombre destinado a andar solo, su única conexión humana es con Lilah (Megan Fox), cuya vida en un burdel le ha dotado de sus propias cicatrices.

**Sábado 30 a las 22:00h**

## Men in Black 3

En esta tercera entrega de la saga "Men in Black", los agentes J (Will Smith) y K (Tommy Lee Jones) vuelven... al pasado. En sus 15 años de servicio, el agente J ha visto muchas cosas inexplicables, pero nada, ni siquiera los extraterrestres, le producen tanta perplejidad como su irónico y poco comunicativo compañero, el agente K.

**Sábado 30 a las 23:20h**

## Cita con Adam Sandler

Todos los lunes por la noche, AXN White nos regala un buen rato de comedia con Adam Sandler, actor, comediante, músico, productor y guionista estadounidense.

### Click

Michael Newman es un arquitecto muy ocupado que trata de progresar y tener tiempo para su mujer Donna y sus dos hijos. Newman compra un mando a distancia que parece que no sólo le permite controlar su televisión y su estéreo, sino, virtualmente, toda su vida. Rápidamente, Michael se vuelve adicto a este torrente de poder.

**Lunes 4 a las 22:00h**

### Niños Grandes

Después de treinta años, cinco amigos vuelven a verse para asistir al funeral de su entrenador de baloncesto de la infancia. Con sus esposas e hijos a cuestas, deciden pasar el fin de semana del 4 de julio en una casa cerca de un lago, en la que muchos años antes habían celebrado la conquista de un campeonato.

**Lunes 11 a las 22:00h**

### Pixels

Un mecánico de televisión, un criminal y un teórico de la conspiración, todos ellos amigos del presidente y antiguos jugadores de élite de videojuegos, son reclutados por el presidente para ayudar a salvar al país.

**Lunes 18 a las 22:00h**

### Zohan: Licencia para matar

Zohan es un peculiar y muy competente agente israelí de los servicios secretos del Mossad. Finge su muerte para poder trasladarse de Israel a Nueva York y cumplir allí el sueño de su vida: convertirse en peluquero y estilista. Aunque Zohan se ha propuesto olvidar su peligrosa vida como agente de la lucha antiterrorista, pronto se da cuenta de que no es tan sencillo.

**Lunes 25 a las 22:00h**

## Especial Día del Trabajo

Este año, debido a la pandemia, pasaremos este día de fiesta en casita. Por este motivo, AXN White ha programado una noche de cine.

### Granujas a medio pelo

Tras salir de la cárcel, Ray Winkler se gana la vida como lavaplatos. Harto de este trabajo, se le ocurre una brillante idea: abrir una tienda de galletas, contigua a un banco, con la ayuda de su mujer y un par de rateros de poca monta.

**Viernes 1 a las 20:30h**

### Como locos... a por el oro

Un matrimonio que busca tesoros va tras las pistas de un botín perdido e intentan, así, salvar su matrimonio.

**Viernes 1 a las 22:00h**

### Blindado

Un guarda novato custodia un furgón blindado. Forzado por sus problemas económicos y familiares, decide aceptar el ofrecimiento -casi obligado- de sus veteranos compañeros para robar unos de los furgones, con 42 millones de dólares. Pero un cambio de planes de última hora divide al grupo...

**Viernes 1 a las 23:50h**

## Día de la Madre

Como todos los años, llegó el Día de la Madre, pero este año debido al coronavirus los pasaremos todos en casa. Ánimo a todas las mamás, todo pasará.

## Erin Brockovich

Erin Brokovich es una mujer que, divorciada y con tres hijos, está pasando por uno de los peores momentos de su vida. No tiene dinero, no tiene trabajo y ningún plan concreto para salir adelante. Tras un accidente de coche del que Erin no es culpable, se ve en una situación aún peor cuando su abogado es incapaz de conseguir ningún tipo de indemnización. Sin embargo, y gracias a su persistencia, conseguirá que éste la contrate como secretaria en su pequeño bufete.

**Domingo 3 a las 12:15h**

## La gran Gilly Hopkins

Gilly Hopkins es una inteligente pero insolente e ingobernable adolescente de 12 años que se ha pasado la infancia de un hogar de adopción a otro, convirtiéndose en una pesadilla para las familias que la han acogido. Su determinada actitud responde a un plan con el que pretende obligar a la agencia de acogida a que la envíe con su madre biológica, a la que nunca ha visto.

**Domingo 3 a las 14:30h**

## El Diario de Noa

Un hombre le cuenta a una mujer la historia de dos jóvenes que se volvieron amantes en la Carolina del Norte de 1940.

**Domingo 3 a las 16:00h**

## Los chicos de mi vida

Es 1965 y Beverly Donofrio es una chica inteligente cuyo sueño es trasladarse algún día a la Ciudad de Nueva York y convertirse en escritora. Pero siendo una adolescente de una clase media de Wallingfors, Connecticut, hija de un policía y un ama de casa, parece ser que lo más próximo que estará a su sueño será leer a Shakespeare además de novelas románticas.

**Domingo 3 a las 18:05h**

## La habitación del pánico

Cuando tres intrusos entran en su apartamento en mitad de la noche, Meg y su hija se refugian en la habitación del pánico. Allí, acabarán desarrollando un peligroso juego del gato y el ratón con los asaltantes.

**Domingo a las 20:10h**

## Finde de Acción

Todos los sábados y domingos de mayo -a las 22.00 horas- desde Canal Hollywood te traemos el mejor cine de acción, títulos protagonizados por estrellas de la pantalla grande de la talla de Arnold Schwarzenegger, Vin Diesel, Wesley Snipes, Bruce Willis, Will Smith, Steven Seagal, Mel Gibson, Danny Glover, Tommy Lee Jones...y muchos más.

Películas para todos los gustos con un denominador común; subirte la adrenalina y las pulsaciones con cada una de sus historias

### Las crónicas de Riddick

Riddick se ha pasado los últimos cinco años vagando por la galaxia, tratando de huir de los mercenarios que lo buscan. Ahora se encuentra en el planeta Helion, hogar de una sociedad progresista y multicultural que ha sido invadida por Lord Marshal, un déspota que tiene sometidos a los seres humanos gracias a su ejército de guerreros, los Necromongers.

Sábado 2 a las 22.00h

### Red

Frank (Bruce Willis), Joe (Morgan Freeman), Marvin (John Malkovich) y Victoria (Helen Mirren) son agentes especiales ya retirados, a los que la nueva administración de Washington desea ver muertos. El motivo: eran los mejores agentes de la CIA, pero saben demasiado. Adaptación del cómic de Warren Ellis.

Domingo 3 a las 22.00h

### Terminator 2: el juicio final

Sarah Connor, la madre soltera del rebelde John Connor, está ingresada en un psiquiátrico. Algunos años antes, un viajero del tiempo le había revelado que su hijo sería el salvador de la humanidad en un futuro dominado por las máquinas. Se convirtió entonces en una especie de guerrera y educó a su hijo John en tácticas de supervivencia.

Sábado 9 a las 22.00h

### Terminator 3. La rebelión de las máquinas

Ha pasado una década desde que John Connor -Nick Stahl- salvara a la humanidad de la destrucción. En la actualidad John tiene 25 años y vive en la clandestinidad: no hay ninguna prueba documental de su existencia. Así evita ser rastreado por Skynet -la sofisticada corporación de máquinas que una vez intentó acabar con su vida-.

Domingo 10 a las 22.00h

### Men in Black

Durante muchos años los extraterrestres han vivido en la Tierra, mezclados con los seres humanos, sin que nadie lo supiese. Los Hombres de Negro son agentes especiales que forman parte de una unidad altamente secreta del gobierno; su misión consiste en controlar a los alienígenas.

Sábado 16 a las 22.00h

### 2012

En el calendario de los mayas aparece señalado el año 2012 como la fecha en la que se producirá el fin del mundo, que irá acompañado de diversas catástrofes naturales: erupciones volcánicas, tifones, glaciares que inundarán el planeta. Cuando el escritor Jackson Curtis (John Cusack) y sus hijos regresan a casa, una intensa actividad sísmica recorre la Costa Oeste de los Estados Unidos.

Domingo 17 a las 22.00h

### Blade

En un mundo en guerra, en el que cohabitan hombres y vampiros, el caso de Blade es extraordinario: es un vampiro que no se alimenta de sangre humana y que, además, pretende acabar con la raza de "seres superiores" que mordieron a su madre cuando estaba embarazada.

Sábado 23 a las 22.00h

### Objetivo: La Casa Blanca

Tras un accidente en el que sólo consiguió salvar la vida del Presidente Asher (Aaron Eckhart), el agente del Servicio Secreto Mike Banning (Gerard Butler) decide dejar su puesto para trabajar en el Departamento del Tesoro. Pero, cuando un comando norcoreano liderado por Kang (Rick Yune) ataca la Casa Blanca y toma como rehenes al Presidente y a su equipo, Banning se verá obligado a entrar de nuevo en acción.

Domingo 24 a las 22.00h

## Difícil de matar

Tras descubrir una trama de corrupción, al honesto policía Steven Seagal le matan a la familia y lo dejan en coma. Al cabo de siete años despierta.... y no hay como desentumecer los músculos dando golpes de kárate a diestro y siniestro en pos de venganza.

**Sábado 30 a las 22.00h**

## Arma letal 4

La pareja de policías formada por Martin Riggs y Roger Murtaugh vuelve a la carga para enfrentarse a un capo de la mafia asiática que ha extendido sus actividades a Los Ángeles. En la investigación les ayudará un joven policía responsable de los quebraderos de cabeza familiares de Murtaugh, ya que ha dejado embarazada a su hija.

**Domingo 31 a las 22.00h**

## Hollywood Family

Cada sábado a las 15.45 horas sumérgete en los más diversos mundos de fantasía y aventura que ha dado la gran pantalla, ahora para disfrutarlos en casa con toda la familia.

Este mes de mayo, estate atento a los sábados porque Canal Hollywood te trae las historias más míticas y familiares de la infancia de varias generaciones, especialmente pensadas para ser disfrutadas por todos los de casa.

## Sra. Doubtfire, papá de por vida

Daniel Hillard es padre y esposo. Sus hijos lo consideran un padre maravilloso, pero su mujer está cansada de que se comporte como si también él fuera un niño. Tras un accidentado divorcio, aunque lucha con todas sus fuerzas para conseguir la custodia de los niños, el juez no se la concede.

**Sábado 9 a las 15.45h**

## Solo en casa

Kevin McAllister es un niño de ocho años, miembro de una familia numerosa, que accidentalmente se queda abandonado en su casa cuando toda la familia se marcha a pasar las vacaciones a Francia. Kevin aprende a valerse por sí mismo e incluso a protegerse de Harry y Marv, dos bribones que se proponen asaltar todas las casas cerradas de su vecindario.

**Sábado 16 a las 15.45h**

## The Karate Kid

Remake adaptado a la época contemporánea del clásico de los 80 "Karate Kid". Sigue la historia de Dre, un joven skateboarder que se muda a China con su madre soltera por motivos de trabajo. Cuando un matón local empieza a molestarle, el joven encontrará un apoyo en Mr. Han, un hombre que se ofrece a enseñarle artes marciales para defenderse de sus agresores.

**Sábado 23 a las 15.45h**

## Solo en casa 3

Cuatro espías de alta tecnología industrial roban un microchip ultrasecreto y confiadamente lo ocultan en un coche de juguete de control remoto. Por causa de una confusión de equipajes en el aeropuerto, la anciana señora Hess recoge el juguete y se lo regala a su vecino de ocho años Alex. Los espías desearán recuperar el valioso chip a toda costa, pero Alex está preparado para darles una cálida bienvenida.

**Sábado 30 a las 15.45h**

## Hollywood Forever

Los clásicos nunca mueren, por eso, cada martes de mayo a las 22.00 horas, Canal Hollywood continúa ofreciendo los títulos más emblemáticos de la época dorada hollywoodiense. Una oportunidad única de disfrutar en alta definición las películas que dejarán –si no la han dejado ya– una huella imborrable en el espectador, igual que hicieron con la historia del séptimo arte.

## La gata sobre el tejado de zinc

La inminente muerte del anciano patriarca de una acomodada familia sureña crea una gran tensión ambiental. Uno de sus hijos, Brick, indeciso y apático, se refugia en el alcohol y se muestra completamente indiferente ante la situación, pero Maggie, su mujer, no está dispuesta a contemplar impasible su destrucción. El otro hijo, Gooper, al igual que su esposa, es ambicioso y oportunista.

**Martes 5 a las 22.00h**

## Fuerza 10 de Navarone

Tras destruir los cañones de la isla de Navarone, al Mayor Keith Mallory y al sargento Dusty Miller les asignan una misión en Yugoslavia: destruir un puente vital para el abastecimiento alemán, pero para conseguirlo tendrán que enfrentarse a las patrullas nazis y a un traidor que se ha infiltrado entre ellos.

**Martes 12 a las 22.00h**

## Silverado

Silverado es una vieja población fronteriza del Oeste. En 1880, cuatro hombres cabalgan por el polvoriento camino que lleva a la ciudad: son los hermanos Emmett, el aventurero Paden y un duro vaquero de raza negra. Al llegar, se encuentran con un ambiente hostil. Sus principales enemigos son el sheriff y un despótico ganadero.

**Martes 19 a las 22.00h**

## Los cazafantasmas

### Cazafantasmas II

A los doctores Venkman, Stantz y Spengler, expertos en parapsicología, no les conceden una beca de investigación que habían solicitado. Al encontrarse sin trabajo, deciden fundar la empresa "Los Cazafantasmas", dedicada a limpiar Nueva York de ectoplasmas. El aumento repentino de apariciones espectrales en la ciudad será el presagio de la llegada de un peligroso y poderoso demonio.

**Martes 26 a las 22.00h**

## Especial Eddie Murphy, un actor 360

El mes de mayo arranca con un festividad que, este año más que nunca, reconoce el esfuerzo de los profesionales de todos los campos que trabajan duro día a día. Por eso, el viernes 1 de mayo a partir de las 15:50h, Comedy Central también se une al Día Internacional de los Trabajadores con un especial protagonizado por uno de los reyes de la comedia más polifacéticos y, sobre todo... ¡uno de los más "pluriempleados"! Desde policía, profesor, detective e incluso doblador de un burro animado, en este especial Eddie Murphy, un actor 360, el actor rinde homenaje a algunas de estas profesiones con la emisión de las películas Superdetective en Hollywood III (+12), Showtime (+7), Canguro (TP) y Shrek tercero (TP).

Porque además de actor, también es uno de los mejores dobladores de animación, el pistoletazo de salida de este especial lo da la película animada Shrek tercero (TP) en donde Murphy se pone en la piel de Asno que, junto con Shrek y el Gato con Botas se aventuran en la búsqueda de un heredero que pueda ocupar el trono que deja el padre de Fiona tras morir. Más adelante, el actor emprende un negocio inesperado con Papá Canguro (TP), lo que nos recuerda que...¡los canguros son auténticos héroes y heroínas!

A continuación, la cosa va de polis con las dos últimas películas de este especial. La primera de ellas, en Superdetective en Hollywood III (+12), Eddie Murphy interpreta a un detective de lo más especial que tendrá que perseguir a unos despiadados asesinos. Tras esta es el turno de la también policiaca Showtime (+7), que cierra el maratón con Eddie Murphy y Robert de Niro en el papel de dos agentes que deciden protagonizar un reality show.

**Viernes 1 desde las 15.50h**

## Friends 24/7

Desde el lunes 4 al viernes 8 de mayo, el canal hace un repaso por algunas de las míticas relaciones que surgieron entre sus protagonistas como la de Ross y Rachel o la de Mónica y Chandler. Además, por si fuera poco, el sábado 9 y domingo 10, durante todo el día, este especial continúa con el maratón Friends de la A a la Z, que incluye algunos de los momentazos de la serie.

### Lunes 4 Especial relaciones: Ross y Rachel

El lunes 4 de mayo Comedy Central da el pistoletazo de salida al especial con una selección de algunos de los mejores episodios protagonizados por una de las parejas más queridas de esta sitcom, Ross y Rachel. Un repaso por toda su historia de amor, desde sus primeros encuentros en la lavandería, pasando por el "break" en su relación, e incluso el "momento embarazo".

### Martes 5 Especial relaciones: Mónica y Chandler

El martes llegan los mejores momentos de la pareja más divertida de Nueva York, formada por Mónica y Chandler, desde el primer día que deciden cruzar la línea de amigos y se convierten en amantes, hasta que hacen oficial su relación y Chandler acaba pidiéndole matrimonio.

### Miércoles 6 Especial relaciones: Ross, Chandler y Joey

Una de las relaciones más características de esta serie es el trío masculino formado por Ross, Chandler y Joey. Y, como no podía ser de otra forma, Comedy Central recupera alguno de sus momentazos, como cuando acaban en el hospital con Ross tras sufrir un accidente en un partido de hockey, o cuando unos matones no dejan que Ross y Chandler utilicen el sofá del Central Perk.

### Jueves 7 Especial relaciones: Phoebe, Mónica y Rachel

#Friends tampoco sería lo mismo sin Phoebe, Mónica y Rachel. Por eso, Comedy Central recopila algunos de sus mejores episodios, como el percance que viven en el Día de San Valentín cuando celebran una hoguera que casi causa un incendio o cuando Mónica y Phoebe organizan una fiesta para el futuro bebé de Rachel y olvidan invitar a su madre.

### Viernes 8 Especial relaciones: todos

Pero, sin ninguna duda, la relación más envidiable es la que tenían todos juntos. Por eso, el broche a este especial de relaciones lo ponen alguno de los momentos inolvidables que han vivido este grupo de amigos como cuando Rachel escapa de su boda y

termina en Central Perk o cuando las chicas aprenden a jugar al poker para jugar contra los chicos.

## Sábado 9 al domingo 10 Especial: Friends de la A a la Z

La guinda de este especial de #Friends llega el fin de semana con Friends de la A a la Z, que selecciona por orden alfabético algunos de los episodios inolvidables de la sitcom, como cuando Ross se disfraza de armadillo para introducir a su hijo en la fiesta del Hanukkah o cuando el viaje a la playa se ve alterado por unas medusas que pican a Mónica.

**Lunes 4 a domingo 10 durante todo el día**

## Especial Guayominí

El sábado 16 de mayo a partir de las 15:40h el canal emite su propio maratón festivalero que llega con una peculiaridad: las películas serán comedias destacadas de algunos de los países que participarían en el festival eurovisivo. La candidata española será Perfectos desconocidos (+12); Australia también se anima a participar con Cocodrilo Dundee (TP), la germana Bienvenidos a Alemania (+12) también lo pondrá difícil; por su parte, Francia se presenta con Se nos fue de las manos (+12); los italianos con Esconde a la abuela en la nevera (+12); y Reino Unido con Blanco escurridizo (+7). ¿Quién se llevara los "twelve points" de carcajadas del público?

Este especial arranca con la participación de la comedia española dirigida por Álex de la Iglesia, Perfectos Desconocidos (+12), en donde una cena entre cuatro parejas que se conocen de toda la vida termina convirtiéndose en un auténtico descontrol. A continuación, Australia se estrena en este festival cinéfilo con uno de sus grandes éxitos taquilleros, Cocodrilo Dundee (TP), donde la fama del rudo cazador de cocodrilos, Michael Dundee, le lleva a convertirse en un héroe entre los suyos, pero también a enfrentarse a una gran decisión.

Esta "Eurojuerga" no acaba aquí, porque a continuación es el turno de nuestros países vecinos. En representación de Alemania llega la película Bienvenidos a Alemania (+12) donde una familia de Munich que acoge a un refugiado nigeriano tiene que enfrentarse a la burocracia y al racismo. A continuación, es el turno de Francia con Se nos fue de las manos (+12), donde Marc Schaudel comete un grave fallo: dejar a su hijo Rémi a cargo de su empleado Franck que está a punto de celebrar sus 30 años por todo lo alto.

Los últimos países en pasar por este especial son Italia y Reino Unido. El primero lo hace con la película Esconde a la abuela en la nevera (+12), donde una joven restauradora oculta un gran secreto en casa: tiene escondida a su abuela muerta en el congelador para seguir cobrando su pensión. Con Reino Unido se cierran las votaciones de este especial con la comedia Blanco escurridizo (+7) donde un veterano asesino a sueldo planea retirarse después de un gran robo, pero una joven y atractiva ladrona le hará olvidar sus planes de jubilación.

**Sábado 14 a las 15.40h**

## Coññacine

A partir de las 22:05h los espectadores del canal podrán disfrutar del especial Coññacine compuesto por una selección de algunas de las mejores comedias españolas como La noche que mi madre mató a mi padre (+7), El mundo es nuestro (+TP), Ocho apellidos vascos (+TP) y Ocho apellidos catalanes (+7).

El primer domingo del mes abre este especial La noche que mi madre mató a mi padre (+7), en donde Belén Rueda interpreta a Isabel, una mujer de armas tomar que decide celebrar una gran velada de negocios con profesionales del mundo del cine. Sin embargo, un contratiempo hará que la noche no acabe como ellos esperaban.

Dentro de esta gran muestra de cine nacional, el siguiente fin de semana tampoco puede faltar una de consideradas como mejor comedia andaluza, El mundo es nuestro (TP). El "Culebra" y el "Cabeza" llegan al canal dispuestos a dar "el gran golpe" con un título cargado de carisma, adrelinina, carcajadas e incluso mucho sonido español con una banda sonora a cargo de Maravilla Gypsy Band.

Al siguiente domingo, 24, le llega el turno a la película española más taquillera de la historia: Ocho apellidos vascos (TP). Dani Rovira da vida a Rafa, un joven andaluz que nunca ha salido de Sevilla, pero que decide irse al País Vasco para conquistar a Amaia, una chica vasca. Allí tendrá que adaptarse a un nuevo entorno y hacerse pasar por vasco para ganarse la aprobación del

padre de Amaia.

Como colofón final de este especial, Rafa y Amaia se verán de nuevo las caras en Ocho apellidos catalanes (+7). Eso sí, esta vez, Koldo y Rafa tendrán que lidiar con un nuevo frente, el nuevo amor de Amaia que, esta vez, es catalán.

**Domingos a las 22.05h**

## 26ª Temporada The Graham Norton Show

Graham Norton regresa con su premiado programa de entrevistas repleto de estrellas, centrándose en las personas, las tendencias y las historias de las celebrities más conocidas.

En su 26ª temporada, el genial Graham sentará en su sofá a Robert Downey Jr, Jamie Foxx, Alan Cumming, Jennifer Hudson, Hugh Grant, Jamie Oliver y muchos más!

**Viernes 15 a las 00:15h**

**Viernes, sábado y domingo después del cine de noche**

## Tecnología Tóxica

Millones de personas viven enganchadas a la tecnología, pendientes de sus móviles y obsesionadas con sus aplicaciones. Aprovechando la celebración del Día de Internet el 17 de Mayo, DARK emite cada Jueves del mes de mayo "TECNOLOGÍA TÓXICA", un ciclo para demostrar que un uso abusivo de la tecnología tiene muchas connotaciones negativas.

Además, entre las películas del ciclo se emitirá un estreno exclusivo en el territorio: "You die \_ get the App, then die", película italiana de terror y suspense proyectada en Screampfest 2018 en la que Asia, una joven estudiante, descubre una nueva aplicación instalada en su teléfono celular. Esta app que parece un juego de realidad aumentada, resultará ser mucho más que eso. Lo que realmente hace el programa es conectarse al mundo de los muertos, por lo que la protagonista puede ver a los muertos a través de la cámara del smartphone.

### Miedo Punto Con

Una joven detective y una ambiciosa empleada de un departamento de salud del gobierno unen sus fuerzas en el intento de averiguar qué hay detrás de las misteriosas muertes de cuatro personas que murieron después de haber entrado en la web feardotcom.com. Lo que descubren es tan misterioso como las propias muertes, y más terrorífico de lo que jamás soñaron.

**Jueves 7 a las 20.30h**

### Máquina Letal

En la fábrica de armas Chaank, que dispone de una alta tecnología, avanzada y futurista, ha sido nombrado un nuevo director. Duro, eficiente, inteligente... es Hayden Cale, una mujer que debe investigar en que extrañas circunstancias murió su predecesor en el cargo. Para ello se enfrentará a un psicótico (Jack Dante), con un ingenio especial para crear y diseñar armas asesinas, y que además posee un ansia de poder sin límite.

**Jueves 14 a las 20.30h**

### Kairo (Pulse)

Hace tiempo que Michi, Yunko y Yabe no tienen noticias de un amigo. Cuando Michi va a visitarlo a su casa lo encuentra un poco extraño. Aunque él dice encontrarse bien, al poco rato se encuentra colgado del techo. Por otro lado tenemos a Ryusuke, que prueba a conectarse a internet por primera vez, sin mucho éxito.

**Jueves 21 a las 20.30h**

### You die \_ get the App, then die

Alguien descarga una app en tu móvil sin que tú lo sepas. Parece un videojuego de realidad aumentada, pero no tardas en darte cuenta de que la app te conecta con el mundo de los muertos, lo que te permite ver a los que han fallecido a través de la cámara de tu dispositivo

**Jueves 28 a las 20.30h**

## Viernes de Darkajadas

El terror no solo vive de los sustos y de la tensión. También hay que aprender a reírse en los momentos más estresantes y encontrar la comedia en las situaciones más agresivas.

Prepárate para una buena dosis de humor negro. De carcajadas a gritos en una misma escena. Humor grotesco con el que aliviar las tensiones generadas por el terror y morir de risa.

### Pasándolo de coña en la casa Harker

Varias generaciones después de que Jonathan Harker se enfrentase al Conde Drácula, sus descendientes hacen creer al pueblo que sufre el ataque de un vampiro, hasta que uno de verdad llega buscando venganza.

**Viernes 1 a las 22.15h**

### Love Bite

La escuela está cerrada, y las fiestas han comenzado en la ciudad costera de Rainmouth. Obligado a trabajar en su bote y escuchar acerca de sus cuatro amiguitas calientes, el chico de 18 años de edad, Jamie está desesperado por escapar. Eso es hasta que conoce a Juliana, un viajera misteriosa y hermosa de América.

**Viernes 8 a las 22.15h**

## All cheerleaders die

Maddy Killian es una joven rebelde de 17 años del instituto Blackfoot con la misión de hacer caer al capitán del equipo de fútbol. Se alistará a un grupo de cheerleaders para conseguir su propósito, pero una serie de trágicos acontecimientos harán que las chicas se vean empujadas a una batalla sobrenatural que culminará en una noche llena de mutilaciones que nunca olvidarán.

**Viernes 15 a las 22.15h**

## La valija de Benavidez

Benavidez es un profesor de plástica, casado con una joven promesa de la pintura. Una noche discuten y él carga su valija y sale a buscar asilo a la casa de su psiquiatra, también coleccionista de arte. Al día siguiente descubre el secreto que oculta ese lugar: una residencia de artistas que participan de un tratamiento diseñado para ampliar su espectro creativo

**Viernes 22 a las 22.15h**

## Evil Ed, diabólico

El encargado de montar películas gore de una compañía sufre una crisis nerviosa, y acaba con su propia vida. Para sustituirle, el director de la compañía escoge a Eddie, que hasta ese momento se encargaba de los dramas de autor.

**Viernes 29 a las 22.15h**

# Madres para Dark y tomar

Madre no hay mas que una. Aprovechando el día de la madre el Domingo 3 de Mayo, DARK emite desde las 13.20 horas un ciclo dedicado a nuestras progenitoras con la emisión de 7 títulos.

Insidious: Capítulo 3

Juego de niños

Born. El embrión del mal

Instinto maternal

Para Elisa

Sinister 2

Ahí va el diablo

**Domingo 3 desde las 13.20h**

## Galería Disney: Star Wars: The Mandalorian

En «Galería Disney: Star Wars: The Mandalorian», el productor ejecutivo Jon Favreau invita al reparto y al equipo a compartir una visión sin precedentes de la realización de la serie, que se convirtió rápidamente en un fenómeno cultural después de su estreno. «Galería Disney: Star Wars: The Mandalorian» debuta el día en que la comunidad mundial de fans celebra todo lo relacionado con Star Wars: el 4 de mayo. Se trata de una serie documental de ocho episodios sobre «The Mandalorian». Cada capítulo explora una faceta diferente de la primera serie de acción real de Star Wars a través de entrevistas, imágenes y conversaciones dirigidas por Jon Favreau.

Esta temporada se tratan temas como el proceso de rodaje, el legado Star Wars de George Lucas, cómo el reparto dio vida a los personajes, la innovadora tecnología de la serie, el talento artístico que encierran las maquetas físicas del programa, sus efectos y criaturas, además de las influencias creativas, la icónica banda sonora y las conexiones con los personajes y el atrezzo de Star Wars a través de toda la galaxia.

**Desde Lunes 4**

## Star Wars: The Clone Wars. La temporada final

Después de siete temporadas, uno de los capítulos de la saga de Star Wars más aclamados por la crítica, «Star Wars: The Clone Wars. La Temporada Final», llegará a su fin en una fecha especial. El próximo lunes 4 de mayo, los fans de todo el mundo tendrán la oportunidad de ver juntos su conclusión en el Día de Star Wars.

La continuación de la mayor epopeya espacial de todos los tiempos, ganadora del premio Emmy, «Star Wars: The Clone Wars» es una creación de George Lucas y Lucasfilm Animation con Dave Filoni («The Mandalorian») como Productor Ejecutivo/Director supervisor. Con una ambiciosa e innovadora animación por ordenador de Lucasfilm Animation, personajes clásicos, momentos de acción espectaculares y la eterna batalla entre el bien y el mal, «Star Wars: The Clone Wars. La Temporada Final» enriquece más aún la historia de Star Wars con nuevas aventuras ambientadas en una galaxia muy, muy lejana.

La esperada conclusión de la serie aclamada por la crítica explora los acontecimientos que condujeron a la guerra de las galaxias. Episodio III: La venganza de los Sith.

**Desde Lunes 4**

## 2ª Temporada Blood

Un thriller psicológico en la mejor tradición de "The Killing" y "Broadchurch" protagonizado por el magnífico actor, Adrian Dunbar.

Las familias están unidas por lazos de sangre... y por mentiras. Este thriller psicológico ambientado en Irlanda nos habla de la familia, los recuerdos y el impacto que el pasado puede tener en el presente.

Cat Hogan es una mujer solitaria que lleva años huyendo de su pasado. Un pasado al cual deberá enfrentarse cuando la repentina y accidental muerte de su madre, Mary, la lleve de nuevo junto a esa familia a la que ha tratado de evitar en los últimos diez años. Cat, que siempre ha sido la oveja negra, añadirá tensión a la ya de por sí incómoda reunión familiar cuando empiece a sospechar que la muerte de su madre no ha sido accidental, y que su padre podría haber tenido algo que ver en ella. "Blood" se centra en los siete días posteriores a la muerte de Mary, mientras Cat trata de encontrar en las sombras de su pasado la luz que aclare las sospechas del presente.

**Desde Martes 5**

## Sanditon

El ganador del BAFTA y el Emmy, Andrew Davis, adapta de nuevo a Jane Austen, tras hacerlo en 1995 con "Orgullo y prejuicio", para llevar a la ficción televisiva la última e inacabada novela de la célebre escritora inglesa. La trama se ambienta en un pequeño pueblo de pescadores que se prepara para acoger la construcción de un gran balneario que revitalizará la zona.

Sanditon es el nombre de un antiguo pueblo de pescadores que se está transformando en un balneario de moda. Allí se encuentra Charlotte Heywood, una mujer liberal y moderna para la época y también muy impulsiva que desea reinventarse. La trama da un giro cuando salen a la luz las agendas ocultas de los personajes, cuya fortuna depende del éxito comercial de Sanditon.

**Desde martes 12**

## El incendio

David Tennant ("Broadchurch", "Doctor Who") protagoniza una de las series del año en Reino Unido. Un drama psicológico que explora las causas y las consecuencias de una tragedia inconcebible que sacudirá los cimientos de una aparentemente idílica comunidad escocesa.

Tom es un médico de cabecera muy querido en un pequeño pueblo escocés, Kirkdarroch, donde vive con su esposa Kate, una maestra de escuela primaria, y sus hijas pequeñas. La mejor amiga de Kate es Jess, quien se mudó al pueblo hace seis años y se casó con Steve, el sargento de la policía local. Una noche, tras un trágico incendio en casa de Tom y Kate, el cuerpo sin vida de la mujer y las niñas es rescatado de las llamas mientras Tom logra salir con vida. La conmoción inicial da paso a la perplejidad cuando se descubre que Kate y sus hijas no murieron en el incendio. La comunidad empieza a comprender que lo que ha ocurrido va mucho más allá de lo que habían imaginado en un principio.

**Desde martes 19**

## Deep Water

Más de 6 millones de británicos se engancharon a este thriller dramático definido como la respuesta inglesa a "Big Little Lies". Los secretos de tres mujeres originan una espiral de emociones en esta serie de la creadora de "Mrs. Wilson", Anna Symon, que adapta las novelas de la saga "Windermere", de Paula Daly.

Tres mujeres, madres de familia, tratan de hacer frente a sus problemas personales entre las montañas y los lagos del hermoso Lake District inglés. Roz es fisioterapeuta y tiene que sacar adelante a su familia, al borde del abismo por culpa de la adicción al juego de su marido. Asediada por las deudas, duda sobre aceptar la oferta de uno de sus clientes que quiere mantener relaciones sexuales con ella a cambio de dinero. La rica y glamurosa Kate parece tener todo lo que cualquiera podría desear, pero las apariencias a veces engañan. No obstante, es objeto de admiración y envidia por parte de su amiga Lisa, tan adorable como caótica. La vida de todas ellas se complicará cuando, en un extraño descuido, Lisa olvide recoger a la hija de Kate de la escuela.

**Desde martes 26**

## Vota Juan

Ambientada en el mundo de la política española, *Vota Juan* se centra en la figura de un anodino ministro de Agricultura que, después de una serie de casualidades políticas que despiertan su ambición, decide presentarse a las primarias de su partido y poder así optar a la candidatura a la Presidencia del Gobierno.

Intrigas de partido, envidias y crisis rodean a Juan en esta difícil tarea. Pero no estará solo durante el intento, ya que contará con la inestimable ayuda de su jefe de prensa, su jefe de gabinete y su asesor personal. Un equipo de campaña que, lo mismo que su líder, tratará de compensar su inexperiencia y falta de habilidad política con buenas dosis de picaresca e improvisación. ¿Conseguirá Juan llegar a La Moncloa?

**Desde Viernes 1**

## Betty

Protagonizada por Dede Lovelace, Moonbear, Nina Moran, Ajani Russell y Rachelle Vinberg, protagonistas de la película original, *BETTY* cuenta la historia de un diverso grupo de chicas jóvenes que navegan por sus vidas a través del mundo del skateboarding, predominantemente masculino, en Nueva York.

Con carácter y muy leal, Janay (Lovelace) es fuerte y testaruda para bien y para mal. Honeybear (Moonbear) es un caos calmo. Su estilo excéntrico es una máscara que lleva para esconder sus emociones. Kirt (Moran) es una amante (para las mujeres), una luchadora (para el resto del mundo) y una niña pequeña en el cuerpo de una mujer. Es la persona más graciosa del mundo, y aunque lo supiese le daría igual. Por su parte, Indigo (Russell) es una superviviente callejera atrapada en el cuerpo de una niña bien que dejó la escuela de arte. Camille (Vinberg) comedida, inteligente, atenta y rarita, quiere ser una más en el grupo de tíos del skate park, y ha luchado duro por el hueco que se ha ganado con ellos. Lo que no entiende, es que todo lo que ha conseguido con ellos, en términos de "molar", no significará nada en la vida ni para ella, ni para las demás chicas que la rodean.

El reparto incluye a Reza Nader como Farouk, Edmund Donovan como Bambi, Caleb Eberhardt como Donald, Katerina Tannenbaum como Ash, Jules Lorenzo como Yvette y Brenn Lorenzo como Celia.

*BETTY* está dirigida por Crystal Moselle; producida por Moselle, Lesley Arfin, Igor Srubshchik y Jason Weinberg; y producida por Arfy Material y Untitled Entertainment.

**Desde Sábado 2**

## Temporada 4 (Parte 2) Rick y Morty

Los nuevos capítulos inéditos completan la cuarta temporada de la creación de Dan Harmon y Justin Roiland, que en sus episodios iniciales han hecho que los espectadores se embarquen en una aventura postapocalíptica tipo Akira, conozcan el santuario secreto de Rick, planeen un gran golpe con mil giros de guion, se sientan madre de dragones o salven el planeta de una amenaza serpentina.

**Desde Lunes 4**

## 4ª Temporada Ministerio del Tiempo

De la mano de Javier Olivares y Marc Vigil, los nuevos capítulos exploran momentos tan diversos como la convulsa corte de la Inglaterra del siglo XVI o la España de la postguerra civil, pasando por la movida madrileña o el Siglo de Oro de Velázquez; sin dejar de imaginar lo que podría suceder en el futuro si cambiamos la Historia.

La cuarta temporada de *EL MINISTERIO DEL TIEMPO* está producida por RTVE en colaboración con Globomedia (THE MEDIAPRO STUDIO) y Onza, reúne a la mítica patrulla compuesta por Julián (Rodolfo Sancho), Amelia (Aura Garrido), Pacino (Hugo Silva), Alonso (Nacho Fresneda) y Lola (Macarena García). Acompañados en muchas misiones por Irene (Cayetana Guillén Cuervo), estarán de nuevo a las órdenes de Salvador (Jaime Blanch), y Ernesto (Juan Gea).

Todos ellos, y otras caras habituales de la serie, Angustias (Francesca Piñón), Velázquez (Julián Villagrán) o Elena (Susana Córdoba), volverán a trabajar para detectar y corregir cualquier alteración fatal en el transcurso de la Historia.

**Desde Miércoles 6**

## Momma named me Sherrif

Spin off de la serie original de Adult Swim 'Mr. Pickles' (disponible en la plataforma). Hay una nueva serie en el pueblo: aún vive con su mamá, su mejor amiga es una muñeca y es el Sheriff de Old Town.

**Desde Viernes 8**

## La innegable verdad

Protagonizada por Mark Ruffalo (ganador de Emmy® por la miniserie de HBO "The Normal Heart"), que da vida a los dos hermanos gemelos idénticos Dominick y Thomas Birdsey en una historia familiar que narra sus vidas paralelas con toques de épica, traición, sacrificio y perdón.

La serie, ambientada en la ciudad ficticia de Three Rivers, Connecticut, muestra a Dominick y Thomas en diferentes etapas de sus vidas, comenzando en su presente a principios de la década de 1990 con los dos hermanos cercanos a la mediana edad, y alternando con los recuerdos de Dominick en su juventud e infancia.

La serie limitada está escrita para televisión y dirigida por Derek Cianfrance.

**Desde lunes 11**

## 2ª Temporada Eagleheart

Chris Elliott es el Marshal Chris Monsanto en la ciudad de Eagleheart. Una serie original de Adult Swim que parodia las series de policías sureños (y concretamente, la figura de Chuck Norris) y que promete mucha acción, coches, suspense, intriga, edificios que explotan y abundante derramamiento innecesario de sangre en cada episodio.

Con la ayuda de sus compinches Brett y Susie, y bajo la autoridad del Jefe, la meta de Monsanto es siempre el mismo: golpear tan duro que la gente explote.

**Desde viernes 15**

## Stargirl

Serie creada por Geoff Johns sobre una heroína que pertenece al universo de DC Comics. También es una de las integrantes más importantes de Justice Society of América.

Brec Bassinger protagoniza la serie como Courtney Whitmore, una adolescente que descubre que su padrastro, Pat Dugan, tiene vínculos con el héroe fallecido, Starman. El nacimiento de Stargirl surge cuando la vara cósmica de Starman elige a Courtney y ella abraza su destino para convertirse en una superheroína.

Geoff Johns coproduce la serie junto a Melissa Carter. Greg Berlanti y Sarah Schechter también son productores ejecutivos de la serie.

**Desde martes 19**

## 2ª Temporada Doom Patrol

La patrulla condenada de DC llega a la televisión en esta adaptación del cómic creado por Arnold Drake, Bob Haney y Bruno Premiani con Timothy Dalton, Brendan Fraser o Matt Bomer entre su reparto.

Doom Patrol reinventa uno de los grupos de superhéroes más querido de DC: Robotman, también conocido como Cliff Steele (Brendan Fraser), el Hombre Negativo, alias Larry Trainor (Matt Bomer), Elasti-Girl, alias Rita Farr (April Bowly) y Crazy Jane (Diane Guerrero), dirigidos por el científico loco Niles Caulder, también conocido como El Jefe (Timothy Dalton). Cada uno de los miembros de Doom Patrol sufrió un horrible accidente que les dio habilidades sobrehumanas, pero también los dejó marcados y desfigurados.

**Desde viernes 29**

## Natalie Wood: entre bambalinas (documental)

En muchos sentidos, la vida y la carrera de la aclamada actriz Natalie Wood se han visto ensombrecidas por su trágica muerte a los 43 años en la costa de la isla Catalina. Sin embargo, su amplio círculo de familiares y amigos, incluida su hija Natasha Gregson Wagner, no ha olvidado la notable vida que vivió y el legado que dejó.

En este documental íntimo y revelador, dirigido por el galardonado cineasta Laurent Bouzereau que llega a HBO España el próximo 6 de Mayo en celebración del Día de la Madre, Gregson Wagner explora la vida pública y la personalidad privada de su madre a través de entrevistas personales con las personas más cercanas a ella, incluido su esposo Robert J. Wagner, que habla por primera vez sobre la muerte de Wood. Natalie Wood: entre bambalinas pinta un rico retrato de una de las mejores actrices de Hollywood, una mujer profundamente comprometida con su familia, cuyas elecciones profesionales eran audazmente progresistas en ese momento. La película tuvo su estreno mundial en el Festival de Sundance del pasado mes de Enero.

Esta reveladora película teje hábilmente extractos de la filmografía de Natalie Wood con un valiosísimo material de archivo, que incluye multitud de fotos familiares, diarios, vídeos caseros nunca antes vistos y grabaciones de audio. Nacida de padres inmigrantes rusos en San Francisco, Wood aún no tenía cinco años cuando apareció en sus primeras películas, protagonizando junto a Orson Welles en "Mañana es vivir" y Maureen O'Hara en "De ilusión también se vive". Recibió tres nominaciones al Oscar antes de los 25 años por "Rebelde sin causa", "Esplendor en la hierba" y "Amores con un extraño", y se ganó al público en su papel de María en "West Side Story".

**Desde Miércoles 6**

## Abominable

Aventuras, magia y humor con mensaje en esta película de animación que habla sobre la familia, la amistad, la superación de la pérdida y la explotación de los más débiles.

Con forma de 'road movie', esta cinta para toda la familia cuenta cómo la adolescente Yi descubre en la azotea de su edificio de apartamentos a un yeti huido de sus captores humanos. Está codirigida por Jill Culton ("Colegas en el bosque") y Todd Wilderman para DreamWorks Animation.

**Viernes 1 a las 22.00h**

## Noche de bodas

Terror, humor negro, gore, mala baba y hasta sátira social en esta peculiar caza del hombre (de la mujer, en este caso) que transcurre durante una horripilante y larga noche de bodas.

Protagonizada por Samara Weaving, Adam Brody, Mark O'Brien, Andie MacDowell y Henry Czerny, la película está dirigida por Matt Bettinelli-Olpin y Tyler Gillett ("El heredero del diablo").

**Sábado 2 a las 22.00h**

## It. Capítulo 2

Segunda entrega de la saga "It", basada en la novela homónima de Stephen King. Dirigida de nuevo por Andy Muschietti ("Mamá") y escrita por Gary Dauberman (saga "Annabelle"), también vuelve a contar con Bill Skarsgård como el terrorífico payaso Pennywise.

Ambientada casi 30 años después de la primera entrega, los protagonistas de la cinta, ahora adultos, están interpretados, entre otros, por Jessica Chastain, James McAvoy y Bill Hader.

**Viernes 8 a las 22.00h**

## Parásitos

La gran sorpresa de 2019 es este ácido 'thriller' dramático cargado de humor negro. Ganadora del Oscar 2020 a la mejor película, dirección, guion original y filme internacional, también obtuvo la Palma de oro en el Festival de Cannes por unanimidad. El coreano Bong Joon-ho ("Rompenieves (Snowpiercer)", "Memories of Murder (Crónica de un asesino en serie)") es el director de esta cáustica y amarga parábola social.

El estreno de "Parásitos" irá acompañado, el jueves previo (jueves 14), de una programación especial desde las 22.00h que incluye el estreno de un programa de producción propia sobre el cine coreano (con especial atención a "Parásitos"), seguido de la emisión de la película de Bong Joon-ho "Memories of Murder (Crónica de un asesino en serie)" (2003).

**Viernes 15 a las 22.00h**

## Zombieland: mata y remata

Woody Harrelson, Jesse Eisenberg, Emma Stone y Abigail Breslin vuelven a protagonizar esta secuela de "Bienvenidos a Zombieland", tan divertida, ácida y gore como la anterior.

También repite Ruben Fleischer ("Venom", "Gangster Squad (Brigada de élite)") como director y Rhett Reese y Paul Wernick (responsables del guion de las dos entregas de "Deadpool") como coguionistas, a los que se une en esta ocasión Dave Callaham (saga "Los mercenarios").

**Viernes 22 a las 22.00h**

## La oveja Shaun. La película: Granjagedón

La inteligente y traviesa oveja Shaun vuelve por segunda vez a la gran pantalla en esta comedia familiar de animación en 'stop motion' de la factoría Aardman ("Chicken Run: Evasión en la granja", "Cavernícola") que utiliza el humor visual (el filme no tiene diálogos) para narrar una

entrañable, imaginativa y divertida aventura de ciencia ficción.

Nominada al BAFTA 2020 a la mejor película de animación

**Sábado 23 a las 22.00h**

## Terminator: Destino oscuro

Secuela directa de "Terminator 2: El juicio final", esta sexta entrega de la franquicia abandona las tramas de las tres anteriores cintas de la saga e imagina un nuevo futuro en el que el salvador de la especie humana ya no podrá ser John Connor, asesinado a los trece años por un Terminator mandado al pasado antes del fin de Skynet.

Regresan a la franquicia Linda Hamilton y Arnold Schwarzenegger y se incorporan Mackenzie Davis, Natalia Reyes y Gabriel Luna.

**Viernes 29 a las 22.00h**

## Jay y Bob el Silencioso: el reboot

Kevin Smith recupera a los míticos y excéntricos personajes Jay y Bob el Silencioso en esta disparatada comedia a medio camino entre el 'reboot' y la secuela del primer filme que los presentaba como protagonistas absolutos: "Jay y Bob el Silencioso contraatacan" (2001).

Smith escribe, dirige y coprotagoniza (en el papel de Bob) esta 'buddy movie' que cuenta con Ben Affleck, Jason Biggs, Matt Damon, Rosario Dawson y Chris Hemsworth como algunas de sus estrellas invitadas.

**Sábado 30 a las 22.00h**

## Beats

Tierna, nostálgica, divertida y dolorosa historia sobre la juventud y la amistad ambientada en Escocia en 1994, durante el mayor movimiento juvenil contracultural de la historia reciente del Reino Unido.

Dirigida por Brian Welsh, está basada en la obra homónima de Kieran Hurley que reúne historias sobre el impacto de la Ley de Justicia Penal y Orden Público en la cultura 'rave'.

Mejor fotografía y mejor sonido en los Premios del Cine Independiente Británico de 2019, sus jóvenes protagonistas interpretados por Cristian Ortega y Lorn Macdonald, quien ganó el premio al mejor actor en los BAFTA escoceses.

**Miércoles 6 a las 22.00h**

## Judy & Punch (preestreno en pase único)

En la puritana Inglaterra de la época isabelina, una pareja lucha por mantener su espectáculo de marionetas. Punch, el marido, es la cara y supuesto creador, mientras que Judy, su esposa, es el cerebro en la sombra.

Comedia negra de mensaje feminista que propone una explicación fantasiosa sobre el origen del espectáculo de marionetas de "Punch and Judy", una tradición inglesa heredera del 'pulcinella' italiano. Primer largometraje como directora de la actriz australiana Mirrah Foulkes (Animal Kindom), está protagonizada por Mia Wasikowska y Damon Herriman. Mejor actor y mejor banda sonora en los premios de la Academia Australiana y premio al mejor guion en el Festival de Sitges 2019

**Jueves 7 a las 23.00h**

## ¿Por qué no te mueres?

Matvei es un veinteañero que se presenta en un apartamento de Moscú armado con un martillo. Su objetivo es un rudo policía, Andrei, que es el padre de su novia.

Ópera prima de su joven director, Kirill Sokolov, abraza el humor negro con una multitud de referencias del cine violento: Sam Raimi, Peckinpah, Sion Sono y, sobre todo, Sergio Leone, con una historia con el espíritu de los duelos de un 'spaguetti western'.

**Lunes 11 a las 22.00h**

## Bacurau Drama (preestreno en pase único)

Teresa regresa a la pequeña y aislada villa de Bacurau, el pueblo de su infancia, para asistir al funeral de su abuela. Pero cuando empieza a desaparecer la señal de telefonía móvil coincidiendo con la visita de dos extraños, los habitantes empiezan a sospechar que algo siniestro se está preparando a su alrededor.

Una de las películas más premiadas y populares del reciente cine brasileño. Lo que comienza como una narración casi cercana al documental etnográfico, escala poco a poco hacia la sátira social y, finalmente, al thriller violento con ecos de Carpenter. Premio del jurado en Cannes en 2019, así como de tres galardones más en el Festival de Sitges.

**Jueves 14 a las 23.00h**

## Luchas de clases

Comedia francesa, de tinte familiar y tono de enredo, que juega con los clichés ideológicos y el choque con la realidad, pero siempre con un fondo desenfadado y humanista.

Está protagonizada por Leïla Bekhti ("Háblame de ti", "El gran baño") y Edouard Baer ("Las aventuras amorosas del joven Molière"), y cuenta también con la participación de Ramzy Bedia ("Lola y sus hermanos", "Cásate conmigo, ¡por favor!").

**Lunes 18 a las 22.00h**

## Sorry We Missed You

Tras "Yo, Daniel Blake" (2016) y "El viento que agita la cebada" (2006), Ken Loach trabaja de nuevo con el guionista Paul Laverty en este drama familiar de tintes sociales nominado a mejor filme británico en los BAFTA de 2020.

"Sorry We Missed You", una historia de denuncia sobre las injusticias que sufren las clases más desfavorecidas, está protagonizada por Kris Hitchen y Debbie Honeywood.

**Martes 26 a las 22.00h**

## 5ª Temporada Billions

La rivalidad entre Bobby Axelrod y Chuck Rhoades vuelve a avivarse, mientras ambos se ven amenazados en lo personal, tanto por el peso de sus decisiones como por nuevas caras enemigas que toman posición con fuerza en el horizonte más inmediato. Tras hacer efectivo su divorcio con Wendy, Chuck trata de centrarse en su carrera haciendo lo que mejor sabe: buscar justicia y acabar con Axe. Pero su renovada obsesión por Bobby se le podría volver en contra. Mientras tanto, Wendy regresa a su puesto en Axe Cap para mediar en la fusión de la compañía con Mase Capital. En este nuevo escenario, Taylor trata de mantenerse a flote y velar por la supervivencia de sus empleados y clientes, lo que le lleva a replantearse sus alianzas. Por su parte, Axe ve amenazada su posición de liderazgo frente a un nuevo adversario: Mike Prince, un influyente multimillonario que irrumpe en los planes de Axe con una energía inesperada. Superior a Bobby en todas las áreas, cada uno de sus movimientos saca el lado más impulsivo e irreconocible de Axe y lo sitúa un paso por detrás.

Billions está protagonizada por dos actores camaleónicos y multipremiados: Paul Giamatti y Damian Lewis. Giamatti (Entre copas, Cinderella Man, El mundo según Barney, La joven del agua) es un habitual del cine nominado a un Oscar, que interpreta su segundo gran papel protagonista para televisión. Su primera incursión en la pequeña pantalla fue como protagonista de la miniserie de HBO John Adams, que le valió un Globo de Oro y un Emmy a mejor actor de miniserie. Por su parte, Damian Lewis dio el salto al estrellato televisivo gracias a su papel en series como Homeland (por la que ganó un Globo de Oro y un Emmy a mejor actor), Life y Wolf Hall, pero ya pasó por televisión interpretando a Mark Rose en Hermanos de sangre.

Esta temporada se incorpora Corey Stoll (House of Cards), que se convierte en el nuevo gran rival de Axe. El actor encarna a Mike Prince, definido como una versión mejorada de Axe, pero sin su impulsividad, su agresividad y sus fallos. Prince se muestra enfocado, seguro y sereno a la hora de abordar sus objetivos empresariales y económicos.

**Lunes 4 a las 3.00h**

**Lunes a las 3.00h**

## Balcony Stories

#BalconyStories es el contenido short-form producido por Viacom International Studios para celebrar las maneras positivas y creativas en las que las personas están viviendo la complicada situación actual. Así, utiliza el contenido generado por la audiencia, redefiniendo de su rol tradicional, transformándoles en narradores y protagonistas del programa. Desde el miércoles 22 de abril el contenido short-form está disponible en MTV pero además, el sábado 2 de mayo a las 20:00h MTV estrena un best of de 30 minutos de duración que recopila las mejores piezas de la semana.

Producido en colaboración con Fremantle con contenido generado por los usuarios, Balcony Stories convierte a los espectadores en protagonistas. Todo aquel que quiera participar pueda hacerlo subiendo su video a la web balconystories.tv, pudiendo compartir las nuevas rutinas del confinamiento, el sentido del humor que ha surgido dada la actual situación, las relaciones, el amor, el artista dentro de cada uno; todo lo que se convierta en un testimonio de cómo se está viviendo esta situación excepcional.

**Sábado 2 a las 20.00h**

**Sábados a las 20.00h**

## La venganza de los ex México

"Donde hubo fuego, cenizas quedan", ¿o quizás no? Calor de verano, paisajes exóticos y planes de lo más románticos pondrán a prueba este refrán con el nuevo reality de MTV. Esta vez Tulum se convierte en el idílico escenario de la nueva edición de La venganza de los ex que llega a MTV el viernes 8 de mayo a partir de las 23:30h, con el estreno de dos episodios.

Esta vez, ocho mexicanos y mexicanas solter@s, con cuerpos esculturales y bronceados llegan a la paradisíaca playa mexicana con la intención de conocerse y encontrar el amor lejos de cualquier problema, pero se enfrentarán a una sorpresa de última hora: el reencuentro con su pasado amoroso.

La venganza de los ex México, la nueva adaptación latinoamericana del exitoso formato de citas de MTV, aterriza en el canal con ocho nuevos concursantes dispuestos a disfrutar de unas paradisíacas vacaciones en México y, sobre todo, de encontrar un nuevo amor que les ayude a olvidar sus últimas relaciones. Sin embargo, estos días de descanso se convertirán en su peor pesadilla cuando descubran que sus 'ex' están de vuelta, y no precisamente de visita.

Los 'ex' irán apareciendo uno a uno, pero lo más importante: ¿con qué objetivo llegan? ¿qué buscan de sus anteriores parejas? Unos buscan venganza por una infidelidad, otros explicaciones por una dolorosa ruptura, y otros incluso llegan con el objetivo de recuperar a su gran amor. Mientras tanto, los solteros seguirán disfrutando de esta experiencia sin perder de vista su principal misión, conocer a su hombre o mujer ideal. Sin duda, esta experiencia será para todos ellos un viaje de sentimientos y emociones en el que se enfrentarán a situaciones amorosas un tanto delicadas.

Así, este nuevo grupo del reality contará con Renata Aragón, Luis "Sargento Rap", Montserrath Ávila, Oscar Plascencia, Norma Antúnez, Alejandro Martín, Gina Segura y Ernesto Leal. Además, a este equipo se unirán los ex que vendrán dispuestos a poner Tulum patas arriba.

**Viernes 8 a las 23.30h**

**Viernes a las 23.30h**

## Hollywood

Ambientada en la década de 1940 pero con un argumento que aborda temas de plena actualidad, HOLLYWOOD reescribe la historia y presenta una nueva realidad de la industria cinematográfica si las dinámicas de poder de la época hubieran desaparecido.

HOLLYWOOD sigue los sueños y conflictos de un grupo de actores y cineastas dispuestos a todo con tal de triunfar en el cine, interpretados por David Corenswet (The Politician) en el papel de Jack; Darren Criss (Glee, American Crime Story) como Raymond; Jeremy Pope (The Ranger), como Archie; Laura Harrier (Spider Man: de regreso a casa), como Camille; Samara Weaving (The Babysitter), como Claire; Dylan McDermott (The Politician, American Horror Story), como Ernie; y la ganadora del Emmy, Holland Taylor (Los Practicantes, A todos los chicos: P.D. Todavía te quiero) en el papel de Ellen Kincaid. Además, Patti LuPone (OZ, Pose) interpreta a Avis; Jim Parsons (The Big Bang Theory), a Henry Willson; Jake Picking (Top Gun: Maverick), a Rock Hudson, Joe Mantello (Liga de la justicia), a Dick; y Maude Apatow (Bienvenido a los 40) da vida a Henrietta.

**Desde Viernes 1**

## 4ª Temporada Madres trabajadoras

La baja maternal ya ha acabado. Es hora de que estas cuatro madres vuelvan al trabajo mientras lidian con los hijos, los jefes, el amor y la vida en el Toronto actual.

Su vuelta al trabajo, sus dificultades intentando ser una mujer trabajadora y una madre ejemplar y sus deseos de quererlo todo nos hacen no solo reír, sino reflexionar sobre lo que significa ser madre, mujer y trabajadora, todo al mismo tiempo.

**Desde Lunes 1**

## Valeria

Valeria es una escritora en crisis, tanto por sus novelas como por su marido y la distancia emocional que les separa. Se refugia en sus tres mejores amigas: Carmen, Lola y Nerea, quienes la apoyan durante su viaje. Valeria y sus amigas están inmersas en un torbellino de emociones sobre amor, amistad, celos, infidelidad, dudas, desamores, secretos, trabajo, preocupaciones, alegrías y sueños sobre el futuro.

El reparto de la serie está formado por Diana Gómez (Valeria), Silma López (Lola), Paula Malia (Carmen), Teresa Riott (Nerea), Maxi Iglesias (Víctor) e Ibrahim Al Shami (Adrián).

**Desde Sábado 8**

## The Eddy

Dirigida por el ganador del Premio de la Academia® Damien Chazelle (La La Land), el ganador del Premio Emmy® Alan Poul (Cuentos de la ciudad), Houda Benyamina (Divines) y Laïla Marrakchi (Le Bureau des Légendes), la serie original de Netflix es un drama de ocho episodios que tiene lugar en los barrios multiculturales de la moderna París.

Elliot Udo (André Holland), que alguna vez fue un famoso pianista de jazz en Nueva York, ahora es el copropietario del club The Eddy, donde maneja la banda de la casa liderada por el cantante principal y la novia Maja (Joanna Kulig). A medida que Elliot se entera de que su socio comercial Farid (Tahar Rahim) puede estar involucrado en algunas prácticas cuestionables en el club, comienzan a salir a la luz secretos que también se han ocultado a la esposa de Farid, Amira (Leïla Bekhti).

**Desde Sábado 8**

## 2ª Temporada Muertos para mí

Jen (Christina Applegate) es una viuda sarcástica que está decidida a resolver el reciente asesinato de su marido. Judy (Linda Cardellini) es una mujer optimista y de espíritu libre quien también sufrió una pérdida hace poco. Tras conocerse en un grupo de apoyo, entablan una amistad a pesar de ser completamente distintas. Después de compartir varias botellas de vino, galletas y hechos de la vida, Judy intenta proteger a Jen de un secreto devastador. Muertos para mí, creada por Liz Feldman ("2 Broke Girls", "One Big Happy"), es una adictiva comedia negra que se adentra en los recovecos sin filtros y extrañamente graciosos del dolor, la pérdida y el perdón.

De la creadora y productora ejecutiva Liz Feldman, Muertos para mí está protagonizada por Christina Applegate (Jen), Linda Cardellini (Judy), James Marsden (Steve), Ed Asner (Abe) y Brandon Scott (Nick). Jessica Elbaum (Gloria Sanchez Prods.), Christie Smith y Christina Applegate

son las productoras ejecutivas, así como Adam McKay y Will Ferrell a través de Gloria Sanchez Productions. Muertos para mí está producida por CBS Television Studios para Netflix.

**Desde Sábado 8**

## 6ª Temporada Los 100

El próximo 14 de mayo se estrenará la sexta temporada de esta historia que habla de un futuro tan posible como peligroso. Los protagonistas se enfrentan a un futuro incierto tras el giro final de la quinta temporada.

Se enfrentan a una realidad nunca antes vista en la serie. ¿Qué futuro les espera a Bellamy, Clarke, Octavia y los demás protagonistas? Los 100 han luchado por sobrevivir, esta lucha les ha dividido, enfrentado y se ha llevado la vida de aquellos que más querían... Tendrán que aprender a convivir en esta nueva realidad.

**Desde jueves 14**

## Control Z

Después de que un hacker comienza a revelar los secretos más íntimos de los estudiantes a toda la escuela, el orden social en el Colegio Nacional está de cabeza. Los jóvenes populares son acosados, los marginados ganan estatus y todos son sospechosos.

La nueva ficción juvenil está protagonizada por Ana Valeria Becerril, Michael Ronda y Yankel Stevan, y creada y escrita por Carlos Quintanilla Sakar, Adriana Pelusi, y Miguel García Moreno.

**Desde viernes 22**

## 3ª Temporada Dinastía

Los Carrington y los Colby se disputan el control de su fortuna (y de sus hijos) en este remake actualizado del gran clásico de la televisión.

Esta tercera temporada está protagonizada por Elizabeth Gillies como Fallon Carrington; Grant Show como su padre Blake Carrington; Daniella Alonso como la prometida de Blake, Cristal; y Sam Underwood como el hijo mayor de Blake, Adam Carrington; con Robert Christopher Riley como el ex chofer Michael Culhane; Sam Adegoko como el técnico multimillonario Jeff Colby; Rafael de la Fuente como Sam Jones, ex marido del medio hermano de Fallon, Steven; Adam Huber como el prometido de Fallon, Liam Ridley; Alan Dale como Joseph Anders, el mayordomo Carrington; Maddison Brown como la hija de Anders, Kirby; y Michael Michele como Dominique Deveraux, la media hermana de Blake y la madre de Jeff y Monica Colby (Wakeema Hollis). Elaine Hendrix interpretará a la ex esposa de Blake, Alexis Carrington, la madre de Adam, Steven y Fallon.

**Desde sábado 23**

## Space Force

R. Naird (Steve Carell), un general condecorado con cuatro estrellas que sueña con dirigir las Fuerzas Aéreas, se queda de pasta de boniato cuando lo eligen para liderar la Fuerza Espacial, sexta división recién formada del ejército de Estados Unidos. Mark, escéptico pero totalmente entregado a la causa, se traslada con su familia a una remota base de Colorado, donde él y un equipo de científicos y "hombres del espacio" de lo más variopinto reciben el encargo de la Casa Blanca de plantar tropas americanas (otra vez) en la Luna a toda pastilla y hacerse con el control total del espacio.

De los cocreadores Carell y Greg Daniels (The Office), Space Force es un nuevo tipo de comedia de oficina donde hay mucho en juego y muchísima más ambición. También la protagonizan John Malkovich, Diana Silvers, Tawny Newsome y Ben Schwartz, junto a Lisa Kudrow, Jimmy O. Yang, Noah Emmerich, Alex Sparrow y Don Lake. Howard Klein/3Arts (The Office) es el productor ejecutivo y Daniels, el showrunner.

**Desde viernes 29**

## Todo el día y una noche (película)

Mientras Jahkor (Ashton Sanders, Moonlight) lucha por mantener vivo su sueño de rapear en medio de una guerra de pandillas en Oakland,

su mala vida nefasta lo llevan a ingresar en prisión junto a su padre, JD (Jeffrey Wright, Westworld) a quien nunca quiso ver.

Esta película está protagonizado por Isaiah John (Snowfall), Kelly Jenrette (The Handmaid's Tale), Shakira Ja'Nai Paye (Spider-Man: Into the Spider-Verse), Regina Taylor (The Unit), Christopher Meyer (The Affair) y Yahya Abdul-Mateen II (Vigilantes).

**Desde Viernes 1**

## Animales sin collar (película)

'Animales sin collar' supone el debut de Jota Linares como director. Un thriller ambientado en Andalucía que contará con un reparto de caras conocidas; entre ellas Daniel Grao en el papel de Abel, un político que dedicará su vida a ayudar a la gente más desfavorecida, y Natalia de Molina como Nora, una mujer que tiene un secreto que podría cambiarlo todo. Cuando ambos creen que una nueva vida está a punto de comenzar, llegan unos viejos amigos de una vida que prefieren olvidar, Virginia (Natalia Mateo) y Félix (Borja Luna). Además, Víctor (Ignacio Mateos) un alto cargo caído en desgracia, tampoco pondrá las cosas nada fáciles.

En este thriller romántico todos parecen creer controlar la situación pero nada es lo que parece y la ambición, el éxito y el fracaso jugarán un papel muy importante en el desarrollo.

**Desde Viernes 1**

## Escuadrón de la muerte (película)

El joven soldado Andrew Briggman (Nat Wolff) acaba de llegar a Afganistán. Él es ambicioso, ingenuo y calmado, lo que le diferencia de sus compañeros. El escuadrón del que forma parte es liderado por el Sargento Deeks (Alexander Skarsgard) que se muestra como un hombre de principios, fraternal e imponente. Briggman se siente inspirado por Deeks y trata de seguir sus pasos, lo cual le lleva a actuar de forma temeraria. Cuando un granjero aparece muerto en dudosas circunstancias, Briggman comienza a sospechar de Deeks. No mucho más tarde, Briggman tiene claro que los crímenes son cometidos por los soldados, matando civiles inocentes y dudará sobre qué hacer al respecto.

Esta película está dirigida por Dan Krauss que también produjo un documental sobre este hecho y con el mismo título. Además de Skarsgård y Wolff, el reparto está compuesto por Adam Long, Jonathan Whitesell, Brian Marc, Osy Ikhile, Rob Morrow, Anna Francolini y Oliver Ritchie

**Desde Jueves 7**

## La otra Missy (película)

Tim Morris ha conocido a la chica de sus sueños. Como su relación a base de SMS avanza viento en popa, Tim decide tirarse a la piscina e invitarla al retiro que organiza su empresa en una isla. Pero la que aparece en el aeropuerto lista para el viaje es una chica con la que tuvo una cita a ciegas desastrosa.

Ya es demasiado tarde para arreglarlo: Tim se ha estado escribiendo con "La otra Missy".

**Desde miércoles 13**

## Te quiero, imbécil (película)

Esta comedia romántica presenta los nuevos roles de hombre y mujer en pleno siglo XXI a través de la situación de Marcos (Quim Gutiérrez), un hombre que iba a pedirle a su novia que se casara con él, pero justo antes ella le deja. Además del drama amoroso, a Marcos le despiden de su trabajo y tiene que volver a vivir en casa de sus padres.

Ante este hundimiento personal, Marcos se propone salir adelante y replantearse el tipo de hombre que es, para lo que acude a Internet en busca de respuestas sobre cómo es un hombre del siglo XXI: un hombre que se depila, se interesa por aspectos como la moda, cuida su imagen... En internet encontrará un videoblog de autoayuda para superar su ruptura y buscar al hombre que lleva dentro, por lo que decide poner en práctica todos los pasos recomendados.

**Desde viernes 15**

## Los Tortolitos (película)

Una pareja mal avenida se ve envuelta en un asesinato de forma accidental. Ahora deberán encontrar al asesino y limpiar sus nombres antes de que los atrapen.

Película original de Netflix protagonizada por Issa Rae, Kumail Nanjiani, Paul Sparks.

**Desde viernes 22**

## El detective Endeavour

La serie de misterio precuela de la emblemática Inspector Morse, basada en las novelas de Colin Dexter. Así, de lunes a jueves a las 20:15h los espectadores podrán ver las 6 temporadas que conforman la serie británica, una de las de mayor éxito tanto de audiencia como de crítica en el Reino Unido.

Ambientada en los años 60, con el revolucionario cambio social como telón de fondo, #ElDetectiveEndeavour relata los casos del joven detective Endeavour Morse junto al inspector jefe Fred Thursday, su rudo pero amable amigo y mentor. Así, mientras se resuelven los complejos asesinatos que tienen lugar en el Oxford de la época, el espectador va conociendo la secreta historia de Endeavour Morse.

**Lunes 4 a las 20.15h**

**Lunes a jueves a las 20.15h**

## Felicidades Clint Eastwood

A partir de las 15:30h el canal le dedica el especial Felicidades, Clint Eastwood, un homenaje compuesto por dos de las películas más destacadas de su carrera cinematográfica: Por un puñado de dólares (+16) y El bueno, el feo y el malo (+16).

Esta celebración da el pistoletazo de salida a partir de las 15:30h con la película que lo lanzó a la fama, Por un puñado de dólares (+16). Este western rodado en España forma parte de la primera entrega de la Trilogía del dólar y narra la historia de un pistolero vagabundo en un México dominado por la injusticia y el terror.

A partir de las 18:00h, llega El bueno, el feo y el malo (+16) la tercera y última entrega de la misma saga. Esta vez, Paramount Network se traslada a la guerra civil norteamericana (1861-1865) con la historia de tres cazadores de recompensas, el bueno (Clint Eastwood), el feo (Eli Wallach) y el malo (Lee Van Cleef), que inician juntos la búsqueda de un tesoro.

**Domingo 31 desde las 15.30h**

## Cine con estrella

Cada semana partir de las 22:15h, toman las riendas del canal algunos de los iconos del cine como: Kurt Russel con Stargate (+7), Saoirse Ronan con Camino a la libertad (+7), Matt Damon con El indomable Will Hunting (+7) y Paul Walker con La Prueba del crimen (+18).

Esta cita cinematográfica arranca el miércoles 6 con Stargate (+7), un título de ciencia ficción protagonizado por Kurt Russell, que narra la investigación de un misterioso hallazgo en unas excavaciones. El miércoles 13 es el turno del drama basado en hechos reales Camino a la libertad. Protagonizada por Saoirse Ronan, cuenta la historia de varios presos que consiguieron escapar de los campos de concentración de la Unión Soviética en 1940.

A continuación, el miércoles 20 el canal queda en manos de Matt Damon con el título El indomable Will Hunting (+7), una interpretación con el que recibió dos nominaciones a "Mejor actor" y "Mejor película" en los Premios Oscar. El último miércoles del mes, pone la guinda a este especial el thriller La prueba del crimen (+18) con Paul Walker en el papel de Joey Gazelle, un hombre casado y padre de familia que lleva diez años siendo sicario de la banda italiana de los Perello.

**Miércoles a las 22.15h**

## Top Cine

Este mes el canal despliega su alfombra roja para recibir a Outlander (+18), Las aventuras de Tintín: El secreto del unicornio (+7), Resident Evil 3: Extinción (+18), Kickboxer: Contrataque (+18) y El Extranjero (+16).

El primer domingo del mes inaugura este especial #Kickboxer: Contrataque (+18), una película de luchas y artes marciales protagonizada por Alain Moussi, Christopher Lambert, Mike Tyson y Jean-Claude Van Damme. El domingo 10 es el turno del estreno en el canal de #Outlander (+18), una película de ciencia ficción, acción y aventuras del productor de El señor de los anillos, que narra cómo, durante el reinado de los vikings, una nave espacial se estrella contra nuestro planeta, transportando en su interior una extraña criatura extraterrestre.

El domingo 17 llega por primera vez al canal la ganadora del Globo de Oro a "Mejor película de animación", #LasAventurasDeTintín: El secreto del unicornio (+7). La próxima semana, es el turno de la tercera entrega de la saga #ResidentEvil (+18) protagonizada por Milla Jovovich. El último domingo del mes, Top Cine de mayo cierra con el thriller #ElExtranjero (2014) (+16), que narra la historia de un militar británico que un día recibe la noticia del fallecimiento de su hija. Sin embargo, en su funeral descubre que no es el cuerpo de su hija, por lo que comienza una investigación para descubrir su auténtico paradero.

**Domingos a las 22.00h**

## La guerra de las corrientes

Drama histórico dirigido por el norteamericano Alfonso Gomez-Rejon, director de la premiada 'Yo, él y Raquel' y un gran número de episodios de las series estadounidenses 'American Horror Story' y 'Glee'. 'The Current War' es una película biográfica basada en los hechos reales sobre el enfrentamiento y la posterior competición llevada a cabo por Thomas Edison y George Westinghouse en la década de 1880 para crear un sistema eléctrico en los Estados Unidos, y poder así controlar el mercado de la electricidad y comercializarlo tanto por todo el país como en el extranjero. A este conflicto también se unió Nikola Tesla y, finalmente, se conoció a través de los años como la 'guerra de las corrientes', una rivalidad histórica a la que le debemos gran parte del sistema eléctrico contemporáneo.

La película está escrita por Michael Mitnick, producida por Martin Scorsese y protagonizada por Benedict Cumberbatch (Thomas Edison), Tom Holland (Samuel Insull), Michael Shannon (George Westinghouse), Nicholas Hoult (Nikola Tesla) y Katherine Waterston (Marguerite Westinghouse).

**Desde Viernes 1**

## Run This Town

Después de su graduación, Bram consigue el trabajo de sus sueños en un periódico local. En su mente es el próximo Woodward, aunque en realidad se parece más a Bernstein. Con el transcurso del tiempo descubre que su vocación periodística tal vez no fuese exactamente como él había imaginado, aunque esto se deba principalmente a que se dedica a escribir listas top 10 de distintos temas de actualidad. Un día, prácticamente por accidente, Bram descubre una historia que involucra al alcalde de la ciudad. Con la ayuda de su amigo Kamal decide profundizar en la cuestión.

Run This Town es una película dramática de 2019 escrita y dirigida por Ricky Tollman. Está protagonizada por Ben Platt, Mena Massoud, Nina Dobrev, Scott Speedman, Gil Bellows, Jennifer Ehle y Damian Lewis.

**Desde Lunes 4**

## Bad boys for life 4K HDR

'Bad Boys For Life' llega a España con su título original y no como 'Dos policías rebeldes 3' que se creía en un principio y reencuentra a los antiguos compañeros Marcus Burnett (que ahora es inspector de policía) y Mike Lowrey (que está sufriendo la crisis de la mediana edad) cuando un mercenario vengativo pone precio a sus cabezas por haber matado a su hermano. La pareja también tendrá que verse las caras con una unidad especializada de policía durante sus nuevas aventuras.

La película está dirigida por Adil El Arbi y Bilal Fallah. La pareja regresa para cerrar esta trilogía, aunque en esta ocasión no lo harán bajo la dirección de Michael Bay, quien dirigió las dos entregas anteriores.

**Desde Viernes 8**

## Jojo Rabbit 4K HDR

En esta sátira cómica, Jojo Betzler (Roman Griffin Davis) es un niño solitario de la Alemania durante los años de Hitler y la Segunda Guerra Mundial que vive con su madre (Scarlett Johansson). Está inscrito a las bases juveniles del ejército alemán, a las ordenes de Adolf Hitler. El niño no tiene amigos, solo a uno imaginario, que es el mismo führer, quien lo empuja hacia las creencias más nacionalistas. Juntos, vivirán distintas aventuras, Pero todo cambiará cuando descubra que su madre tiene escondida en su propia casa a una niña judía (Thomasin McKenzie) que lo forzarán a enfrentarse a sus miedos y le hará replantearse la estructura de pensamiento que se había formado, recordándole que tan solo es un niño de apenas diez años.

La película está dirigida y escrita por Taika Waititi ('Thor: Ragnarok'), y está basada en la novela 'El cielo enjaulado' de Christine Leunens. Siguiendo los pasos de Charles Chaplin y su 'Gran dictador', Waititi se atreve a ponerse el bigote del mismísimo Adolf Hitler e interpretarlo en pantalla en esta sátira protagonizada por Scarlett Johansson.

**Desde Viernes 8**

## La maldición 4K HDR

La película, siguiendo el argumento de sus predecesoras, nos introducirá en la historia de una casa abandonada donde un fantasma atormentado castiga a todos los que entran con una dolorosa muerte. Será la primera película dentro de la franquicia que no cuente con la

participación de Takashi Shimizu, que se encargó de la dirección de las entregas anteriores, incluidos los dos remakes americanos.

Detrás de la dirección del proyecto se encuentra el cineasta Nicolas Pesce ('The Eyes of My Mother'), y se encarga del guion Jeff Buhler ('El vagón de la muerte'). El reparto principal está formado por los intérpretes Andrea Riseborough ('Birdman', 'Oblivion'), Betty Glipin ('Ghost Town'), Lin Shaye ('Insidious'), John Cho ('Star Trek: Más allá') y Demián Bichir ('Los odiosos ocho').

**Desde Viernes 8**

## El faro

Filmada en blanco y negro, esta película de terror nos sitúa en una pequeña isla en alta mar de Maine, Nueva Escocia, a principios del siglo XX. Allí, los dos únicos protagonistas de la historia, un veterano farero (Williem Dafoe) y un joven ayudante (Robert Pattinson), deberán convivir durante cuatro semanas. La aparente tranquilidad en la que parece que se va a desarrollar su vida se ve alterada cuando un acontecimiento sobrenatural llega de la costa. Este acontecimiento tendrá relación con alguno de los mitos marinos más conocidos.

El filme está dirigido por Robert Eggers ('La bruja'), maestro del terror psicológico y de los crescendos perturbadores, que sumergirá al espectador en un caos perceptivo y paranoico donde la frontera entre lo real y lo imaginario se derrumba.

**Desde Viernes 8**

## 1917 4K HDR

Con esta película bélica, su director, Sam Mendes, dice rendir un homenaje a su abuelo y, de hecho, el argumento de la película nace de una historia que el director británico escuchó de su abuelo: la de unos soldados que debían entregar un mensaje y lo difícil que era cumplir con esa misión a través de las líneas de las trincheras y la tierra de nadie.

Así nace '1917': En la peor parte de la Primera Guerra Mundial, dos soldados británicos, Schofield y Blake, interpretados por George MacKay y Dean-Charles Chapman, reciben una misión que parece imposible. Así, en una carrera contrarreloj, deberán atravesar el territorio enemigo para dar un mensaje que conseguirá evitar un terrible ataque contra cientos de soldados, entre ellos, el propio hermano de Blake.

**Desde miércoles 13**

## Like a boss 4K HDR

Mia y Mel son mejores amigas. Una es más práctica, mientras que la otra quiere ganar su fortuna y vivir un estilo de vida lujoso. Son socias de un pequeño negocio de belleza que han creado ellas desde el principio. La vida les sonríe, parece que por fin están cumpliendo sus metas. Pero, su negocio no es lo seguro que quisieran. Tienen muchas deudas acumuladas, están a punto de entrar en bancarrota y deben encontrar una forma arreglar esta situación teniendo en cuenta que cada una tiene una visión distinta para su empresa.

Esta película está dirigida por Miguel Areta y el guion está firmado por Sam Pitman y Adam Cole-Kelly. En el papel de las tres protagonistas se encuentran Tiffany Haddish ('Plan de chicas') como Mia, Rose Byrne ('Insidious', 'La última llave') como Mel y Salma Hayek ('Beatriz at Dinner') como Claire Luna.

**Desde jueves 14**

## Un amigo extraordinario 4K HDR

'A Beautiful Day in the Neighborhood' es un biopic sobre la vida del presentador de programas infantiles norteamericano Fred McFeely Rogers, más conocido como Fred Rogers o Mr. Rogers. Rogers quien presentó el programa 'Mister Rogers' Neighborhood' desde 1968 hasta 2001, es interpretado por Tom Hanks.

En sus 108 minutos, la película gira en torno a la amistad en la vida real entre el famoso presentador y Tom Junod (Matthew Rhys), el galardonado periodista de la revista Esquire; tratando cómo el cínico periodista, que acepta a regañadientes la tarea de escribir una biografía sobre el icónico presentador de programas infantiles, verá cómo poco a poco transforma su perspectiva de la vida y de sus relaciones familiares

**Desde viernes 15**

## Aguas oscuras 4K HDR

En esta impactante historia basada en hechos reales, Mark Ruffalo interpreta a un suspicaz abogado que descubre un terrible secreto. Una de las corporaciones más importantes del mundo ha emitido en sus fábricas una abusiva cantidad de gases contaminantes a la atmósfera y esto ha provocado que cientos de personas mueran, públicamente por circunstancias desconocidas. El abogado denuncia a esta compañía y expone en el foco público los crímenes atroces que indirectamente ha cometido.

Esta película está dirigida por Todd Haynes ('Carol', 'Wonderstruck. El museo de las maravillas') y cuenta con un reparto de escándalo. Mark Ruffalo, Anne Hathaway, Tim Robbins, Bill Pullman, Victor Garber, Bill Camp o William Jackson Harper son solo algunas de las caras conocidas que conforman este retrato de la sociedad de clases y la dificultad que existe en nuestro tiempo de derribar a una empresa con poder e influencia.

**Desde miércoles 20**

## Judy

'Judy' es un biopic sobre Judy Garland, una de las actrices y cantantes más famosas de su época y uno de los iconos de la historia del cine. El biopic se centra en la vida de ésta cuando llega a Londres en la década de los 60, concretamente en el invierno de 1968, treinta años después del estreno de 'El mago de Oz', para realizar sus últimos conciertos, donde las entradas se agotan en cuestión de días a pesar de que los espectadores ya habían sido testigos en alguna ocasión de que la voz y la fuerza de Garland ya estaban un tanto mermadas.

La película incluye algunos números musicales, como 'Somewhere Over the Rainbow'. Renée Zellweger será la encargada de dar vida a Judy Garland, mientras que otros actores como Rufus Sewell, Michael Gambon y Finn Wittrock también participarán en la cinta, que estará dirigida por Rupert Goold.

**Desde viernes 29**

## 1ª y 2ª Temporada The Catch

Alice Vaughan es una investigadora de posibles fraudes a compañías de seguros en Los Angeles. Muy hábil y exitosa en su trabajo, en el que de forma intuitiva asume identidades falsas para entrar en la vida de sus investigados y descubrir su engaño, Alice es una experta en mentir y en descubrir mentiras. Está a punto de comprar la casa de sus sueños junto a su prometido, Kieran, pero su vida da un giro cuando éste desaparece inesperadamente con dos millones de dólares de la cuenta bancaria de Alice.

Derrumbada emocionalmente y con su cuenta saqueada, Alice no está dispuesta a dejar las cosas así. Hará lo posible para dismantelar la traición de la que ha sido víctima y descubrir la verdad detrás de la mayor estafa a la que se ha enfrentado hasta ahora, mientras se esfuerza en ocultar a sus clientes un hecho que podría arruinar su reputación. Empieza el juego.

**Desde Lunes 4**

## Siren

Siren nos lleva al corazón de Bristol Cove, una ciudad costera conocida por la leyenda que afirma que un día fue hogar de las sirenas. Cuando la llegada de una misteriosa joven prueba que el mito podría ser cierto, la batalla entre los hombres y el mar da un peligroso giro desde el momento en el que estas depredadoras criaturas vuelven para reclamar sus derechos.

Todo comienza cuando Ben, un brillante biólogo marino, se encuentra con Ryn, una joven misteriosa recién llegada que esconde un oscuro secreto. Todo el mundo en la ciudad sospecha de ella, incluida Maddie, la bióloga que trabaja con Ben, Xander, un pescador de altura decidido a desvelar el misterio y Helen, una excéntrica vecina que sabe más de sirenas de lo que aparenta.

**Desde lunes 18**

## Cuernos de Campeonato

Tras un mes de Abril dedicado por entero al amor, ya solo nos quedaba recoger en el mes de mayo los efectos colaterales de tanto acaramelamiento.

En el cine como en la vida, todo llega, así que consagramos todos los fines de semana del mes, al humor y al enredo, a la infidelidad y a las situaciones más descabelladas que nuestros frenéticos adúlteros, nos dejan en esta selección de 15 títulos con los que deleitarse, con nocturnidad y alevosía, durante todo el fin de semana. Dado el marcado carácter hispánico de nuestro ciclo, no toca hablar en Somos sobre los Affairs en el cine, pues nosotros lidiaremos en pantalla con unos "cuernos de campeonato".

**Viernes, sábados y domingos a las 21.30h**

## Rostro de Somos: Jose Luis Garci

En canal Somos queremos brindar un deseado homenaje a uno de los directores más emblemáticos de nuestra presente historia, el madrileño José Luis García Muñoz, "Garci".

De formación autodidacta, brilla como escritor, director, guionista y productor. Su elegante cine, que recoge los cánones clásicos de Hollywood, tiene la noche de los martes un hueco en Somos, el canal de cine clásico español.

### Asignatura pendiente

José y Elena, que habían sido novios de jóvenes, se encuentran años después y vuelven a enamorarse, pero ahora los dos están casados. Su clandestina historia de amor está determinada además por las circunstancias del momento que les ha tocado vivir: los últimos años del régimen franquista y los comienzos de la Transición.

**Martes 5 a las 21.30h**

### La herida luminosa

Hace ya mucho tiempo que el doctor Molinos, un prestigioso cardiólogo, y su mujer Isabel atraviesan una grave crisis conyugal. Viven en una capital de provincias, en la opresiva España de los 50, en compañía de dos criadas. Su única hija ha ingresado en un monasterio. El inesperado amor que siente el doctor Molinos por Julia, una joven colega, hace que vuelva a sentirse vivo. La negativa de Isabel a aceptar la separación, lo lleva a recurrir a otros métodos

**Martes 12 a las 21.30h**

### You're the One (Una historia de entonces)

España, finales de los 40. Julia sufre una profunda depresión a causa del encarcelamiento de su novio, un destacado pintor antifranquista. Hija única de una acaudalada familia, es una mujer culta, que se ha educado en Suiza e Inglaterra, se ha licenciado en Filosofía y Letras y quiere ser escritora. Su abatimiento es tal que decide alejarse de Madrid e ir a pasar una temporada al pequeño pueblo asturiano de Cerralbos del Sella, donde está la gran casona familiar - "Llendlabarca" - en la que vivió los felices veranos de su infancia

**Martes 19 a las 21.30h**

### Historia de un beso

Invierno de 1949. En el pequeño pueblo asturiano de Cerralbos de Sella, acaba de morir su vecino más ilustre, el gran escritor Blas Otamendi. Su sobrino Julio, que es profesor en Francia, regresa a su pueblo natal para asistir al entierro. El reencuentro con los viejos amigos de su tío, la antigua criada y la casona familiar de "Llendlabarca", en la que de niño vivió con el escritor, despiertan en Julio recuerdos de la infancia. Una vez más, el misterio del tiempo y la memoria.

**Martes 26 a las 21.30h**

## Día de la Madre

En canal Somos, no podíamos olvidarnos de nuestras queridas madres, merecedoras de nuestra admiración, cariño, y como no, de nuestro mejor cine. Para tan deseada ocasión, una deliciosa comedia firmada por Berlanga, en la que una madre de antaño lleva a su hija a la playa de moda, en busca de ese novio perfecto... que nunca es perfecto.

## Novio a la vista

A principios del siglo XX, a veces el veraneo no era más que un pretexto para irse a la playa en busca de posibles novios para las chicas casaderas. La madre de Loli lleva a su hija a una playa de moda, Lindamar, con el propósito de que la chica encuentre un novio conveniente; concretamente un prometedor ingeniero a quien conocen de veranear siempre en ese lugar.

**Domingo 3 a las 16.45**

## The Spanish Princess

Catalina de Aragón es la princesa de España a la cual le han prometido el trono inglés toda su vida. Llega a una Inglaterra empapada por la lluvia con su corte, gloriosa y diversa, incluidas sus damas de compañía, Lina y Rosa.

Cuando su marido muere de manera inesperada, parece que va a perder el trono... hasta que se fija en el nuevo heredero, el futuro rey Enrique VIII.

**Desde Miércoles 6**

## Hightown

"Hightown" está ambientada en el icónico Cabo Cod, y sigue el viaje de una mujer que mientras trata mantenerse sobria se irán entrelazando sus vivencias con el comienzo de una investigación de asesinato. Jackie Quiñones, (Mónica Raymund, "Chicago Fire", "The Good Wife"), una atormentada y adicta agente del Servicio Nacional de Pesca, ve como su vida se complica al descubrir un cadáver en la playa, en lo que parece ser otra víctima de la epidemia de drogas que asola la zona de Cape Cod. Como resultado de este trauma y sus consecuencias, Jackie da los primeros pasos para intentar permanecer sobria y apartada de las adicciones, hasta convencerse que le corresponde a ella resolver el asesinato.

El permanente conflicto con el Sargento Ray Abruzzo, (James Badge Dale, Only the Brave), un obsesionado, pero efectivo miembro de la Unidad Interinstitucional de Narcóticos de Cape Cod, llevara a Jackie a entrar varias veces en bucle. Y no lo hará ella sola, ya que Ray también cruzara más líneas rojas de las que jamás pensó que cruzaría, en aras de resolver el caso. Riley Voelkel ("Roswell, Nuevo México", "Los Originales"), Shane Harper ("Código Negro", "Felicilandia"), Amaury Nolasco ("Fuga de la prisión", "Engaño"), Atkins Estimond ("El Residente", "Logia 49") y Dohn Norwood ("Cazador de Mentes", "El Pecador") también forman parte del reparto.

**Desde domingo 17**

## Festival de Cannes

Han aplazado el Festival de Cannes pero en SundanceTV no nos queríamos quedar con las ganas y por eso te ofrecemos durante los sábados de mayo la mejor selección de películas premiadas y nominadas en el prestigioso festival. Todos los sábados a las 22:30 en SundanceTV.

### El salario del miedo

Thriller francoitaliano que se convirtió en una de las grandes obras maestras de Clouzot, Palma de Oro en Cannes y Mejor actor para Charles Vanel.

Sábado 2 a las 22.30h

### Buscando a Eric

Ken Loach dirige este drama social sobre un cartero del Manchester fanático del fútbol que recibe en su propia casa la visita de su ídolo Eric Cantona. Premio del Jurado en Cannes.

Sábado 9 a las 22.30h

### Balzac y la joven costurera china

Drama romántico sobre la Revolución cultural china de los años 70 que consiguió nominación en Cannes al Premio Un Certain Regard Award.

Sábado 16 a las 22.30h

### El árbol de la vida

El drama familiar de Terrence Malick sobre la infancia protagonizado por Brad Pitt y Jessica Chastain se hizo con la Palma de Oro a su paso por Cannes.

Sábado 23 a las 22.30h

### Mal día para pescar

Comedia dramática uruguaya sobre un ex campeón mundial de lucha libre. Seleccionada por Uruguay como Candidata al Oscar, fue Nominada al Premio Golden Camera en Cannes.

Sábado 30 a las 22.30h

## Clint Eastwood, alégrame el mes

En 1995 Clint Eastwood cumplió 65 años. Acababa de rodar Los puentes de Madison, un film que rompía su imagen de tipo duro, frío y solitario. Si entonces hubiera decidido jubilarse, habría podido decir, y con razón, que ya no tenía nada que demostrar en el mundo del cine. Había ganado los Oscar de mejor director y mejor película por Sin perdón; había rodado obras maestras como Bird y encarnado personajes que se convirtieron en verdaderos iconos, como los de "El hombre sin nombre" de la trilogía del dólar, o el Harry Callahan de la serie Harry, el sucio. Afortunadamente para los espectadores, no solo no se retiró, sino que comenzó entonces un periodo de enorme creatividad. Y así fueron naciendo títulos como Mystic River, Million Dollar Baby, por la que ganó nuevamente un par de Oscar; Banderas de nuestros padres, Cartas desde Iwo Jima, Gran Torino, Invictus, El francotirador, Mula, Richard Jewell...

El domingo 31 de mayo Clint Eastwood cumple 90 años y TCM ha preparado en su honor un gran homenaje. Cada día de mayo los espectadores del canal podrán ver en prime time una de sus películas, desde wéstern como La muerte tenía un precio, a thrillers como Poder absoluto. Además, las 48 horas del último fin de semana de ese mes estarán dedicadas íntegramente a su figura. Una de las carreras cinematográficas más brillantes, prestigiosas y populares del cine norteamericano. Una trayectoria que no se ha cerrado porque, si la salud se lo permite, Clint Eastwood está dispuesto a seguir "alegrándonos el día" con su cine.

Viernes 1

22:00 Infierno de cobardes

Sábado 2

22:00 Poder absoluto

Domingo 3

22:00 Ciudad muy caliente

Lunes 4

22:00 El cadillac rosa

Martes 5

22:00 Dos Mulas y una mujer

Miércoles 6

22:00 Deuda de sangre

Jueves 7

22:00 Los violentos de Kelly

Viernes 8

22:00 La muerte tenía un precio

Sábado 9

22:00 Los Puentes de Madison

Domingo 10

22:00 El principiante

Lunes 11

22:00 En la cuerda floja

Martes 12

22:00 El seductor

Miércoles 13

22:00 Primavera en otoño

Jueves 14

22:00 La jungla humana

Viernes 15

22:00 Escalofrío en la noche

Sábado 16

22:00 Licencia para matar

Domingo 17  
22:00 Bronco Billy

Lunes 18  
22:00 Ruta suicida

Martes 19  
22:00 Joe Kidd

Miércoles 20  
22:00 Los Puentes de Madison

Jueves 21  
22:00 El aventurero de medianoche

Viernes 22  
22:00 Harry el ejecutor

Sábado 23  
22:00 La muerte tenía un precio

Domingo 24  
22:00 El fuera de la ley

Lunes 25  
22:00 En la cuerda floja

Martes 26  
22:00 El desafío de las águilas

Miércoles 27  
22:00 Un botín de 500.000 dólares

Jueves 28  
22:00 Firefox, el arma definitiva

Viernes 29  
22:00 Cometieron dos errores

Sábado 30 y domingo 31  
Maratón 48 horas

## Albert Serra y Olivier Laxe: Mirando a Cannes

Solo en dos ocasiones el Festival de Cannes no se pudo celebrar en las fechas que tenía previstas. La primera edición del certamen iba a abrir sus puertas el 1 de septiembre de 1939, pero ese día la Alemania nazi invadió Polonia, y Francia e Inglaterra declararon la guerra a Hitler. La segunda fue en 1968. La presión de varios cineastas, como Jean-Luc Godard y François Truffaut, consiguió que el festival de cine más importante del mundo se suspendiera en solidaridad con las revueltas que tenían lugar en París. Ahora, la epidemia del coronavirus ha vuelto a hacerlo. Cannes no comenzará en la segunda quincena de mayo, como es habitual, sino que retrasa su apertura, en principio, hasta finales del mes de junio.

A pesar de todo, para TCM mayo sigue siendo el mes del Festival de Cannes y hemos pedido a Oliver Laxe y a Albert Serra, dos directores que han acudido en los últimos años a diversas secciones del certamen francés, que nos cuenten sus impresiones y sus experiencias en esta imprescindible cita que tienen cada año cineastas, productores, distribuidores, prensa y crítica especializada.

Oliver Laxe ganó el premio de la FIPRESCI con su primer largometraje, Todos vos sodes capitáns, que se presentó en la Quincena de los realizadores de 2010. Mimosas, su segunda película, obtuvo el Gran premio de la Semana de la Crítica en 2016. El año pasado, su tercer film, O que arde, se estrenó en la sección Un certain regard y consiguió el Premio del Jurado.

El catalán Albert Serra debutó en 2006 en el Festival de Cannes con su primera cinta, Honor de cavalleria. En 2016 se proyectó fuera de competición su film La muerte de Luis XIV. En la edición de 2019, su último trabajo, Liberté, logró el Premio Especial del Jurado de la sección Un certain regard.

Además, TCM ha invitado a estos dos cineastas a que participen en el espacio Programado Por, en el que seleccionarán y comentarán algunas de sus películas favoritas, que podrán verse los dos últimos fines de semana de mayo. Un mes en el que, por primera vez en muchos años, no habrá Festival de Cannes.

Viernes 15

19:45 Programado por Albert Serra

20:00 La balada de Cable Hogue

Sábado 16

20:05 Programado por Albert Serra: El sueño eterno

20:10 El Sueño eterno

Domingo 17

20:00 Programado por Albert Serra: Frenesí

20:10 Frenesí

Viernes 22

19:55 Programado por Oliver Laxe

20:10 Cowboy de medianoche

Sábado 23

20:25 Programado por Oliver Laxe: Malas tierras

20:30 Malas tierras

Domingo 24

20:30 Programado por Oliver Laxe: Ladrón de bicicletas

20:35 Ladrón de bicicletas

## Dennis Hopper, el último rebelde

De joven Dennis Hopper era una verdadera pesadilla para los directores. El veterano Henry Hathaway sufrió sus desplantes durante la filmación de la película *Del infierno a Texas*. Pero el realizador se guardaba en la manga una pequeña venganza. El último día de rodaje Dennis Hopper tenía una escena de tan solo diez líneas. Hathaway le dijo: "Rodaremos esa escena y lo haremos a mi manera. Dormiremos aquí si hace falta". La primera toma se hizo a las siete de la mañana. A las 12.30 les llevaron la comida. A las 19.00, la cena. A las 23.00 Dennis Hopper no pudo más. "¿Dime cómo quieres que la haga?", le preguntó llorando. Hathaway se lo dijo; Hopper lo hizo. El realizador mandó la película a revelar, y por una vez, el actor se fue del estudio con las orejas gachas.

El 29 de mayo se cumplen diez años de la muerte del actor y director Dennis Hopper y TCM quiere recordarlo estrenando en exclusiva *Dennis Hopper, compañero íntimo*, un documental dirigido por Nick Ebeling en el que se retrata íntimamente a este actor, director, pintor y fotógrafo que llevó una vida de excesos, marcada por el alcohol, las drogas y una rebeldía extrema.

Acompañando la emisión de este documental, los espectadores de TCM podrán ver algunas de las películas en las que trabajó. Títulos como *Apocalypse Now Redux*, *Gigante*, *La leyenda del indomable*, *Cometieron dos errores* y, por supuesto, *Easy Rider* (*Buscando mi destino*), el film que dirigió en 1969 y que también protagonizó al lado de Peter Fonda y Jack Nicholson. Un largometraje que no tardó en convertirse en el símbolo de toda una época y contribuyó a que cambiara el sistema de estudios de Hollywood.

Viernes 29: Maratón

12:00 *Apocalypse Now Redux*

15:15 *Gigante*

18:25 *La leyenda del indomable*

20:30 *Dennis Hopper, compañero de viaje*

22:00 *Cometieron dos errores*

23:55 *Easy Rider*

## Los odiosos Lunes

Espacios abiertos, cielos infinitos, kilómetros de praderas por las que cabalgar... El western es una ventana abierta en estas semanas de confinamiento. Un viento fresco que llega desde la pantalla. Todos los lunes, a la hora de la sobremesa, TCM ofrece a sus espectadores algunas de las mejores películas del oeste de todas las épocas, desde títulos clásicos de John Ford como *Fort Apache* y *La legión invencible*,

hasta otros que renovaron el género en los años 60, como Los siete magníficos, de John Sturges, pasando por largometrajes representativos del llamado spaghetti wéstern, como La muerte tenía un precio.

Lunes 4

16:00 Fort Apache

Lunes 11

16:00 La muerte tenía un precio

Lunes 18

16:00 La legión invencible

Lunes 25

16:00 Los siete magníficos

## 4ª Temporada Rick y Morty

Rick y Morty, la exitosa serie animada de ciencia ficción de Adult Swim, regresa con cinco nuevos episodios. En España se estrenarán el 4 de mayo, tan sólo un día después de su lanzamiento en Estados Unidos, y se podrán ver en TNT, tanto en el canal de televisión lineal como en los servicios de vídeo bajo demanda, así como en la plataforma HBO España, ambos pertenecientes al grupo WarnerMedia.

Estos cinco capítulos inéditos completan la cuarta temporada de la creación de Dan Harmon y Justin Roiland, que en sus episodios iniciales han hecho que los espectadores se embarquen en una aventura postapocalíptica tipo Akira, conozcan el santuario secreto de Rick, planeen un gran golpe con mil giros de guion, se sientan madre de dragones o salven el planeta de una amenaza serpentina. Todo es posible en el imprevisible universo de los dos protagonistas.

Ganadora de un Emmy, Rick y Morty es una serie de animación producida bajo el sello Adult Swim que se ha convertido en un todo un éxito a nivel global. Combina guiones inteligentes, multitud de referencias y guiños, humor irreverente, homenajes a la cultura pop y personajes extravagantes. Ha generado un fenómeno fan que se expande y atrapa a público de todas las edades.

**Lunes 4 a las 22.54h**

**Lunes a las 22.54h**

## 2ª Temporada Sucesor designado

El próximo jueves, 7 de mayo, a las 22:00h, el canal de televisión XTRM estrena la segunda temporada de 'Sucesor designado', que arranca con el aniversario del mandato del "presidente accidental" Tom Kirkman (Kiefer Sutherland) después de un periodo traumático tras el atentado terrorista contra el Capitolio que acabó con toda la cúpula del poder estadounidense. Aunque la conspiración orquestada por un ultraderechista ha sido en gran parte desmontada, la amenaza continúa. El presidente ha ganado en confianza y seguridad, sin abandonar ni un ápice sus planteamientos idealistas. La opinión pública le es más favorable, pero ahora toca gobernar el día a día sin sobresaltos, lo que no va a ser tan sencillo.

Además de Sutherland como Tom Kirkman, el reparto está compuesto por Natascha McElhone ('Californication'), Maggie Q ('Nikita'), Adan Canto ('The Following, Narcos'), Paulo Conzanzo ('The Good Fight', 'Mentes criminales'), Kal Penn ('Como conocí a vuestra madre', 'Dr. House') y Zoe McLellan ('Ley y Orden: Unidad de víctimas especiales', 'NCIS: Nueva Orleans').

**Jueves 7 a las 22.00h (doble episodio)**

**Jueves a las 22.00h (doble episodio)**

## Dioses Vikingos

¡Agárrate los machos porque llegan a XTRM las invasiones bárbaras! Los pueblos nórdicos desembarcan en nuestra parrilla para dar rienda suelta a todo el salvajismo del que son capaces.

Las noches de los jueves únete a XTRM y déjate arrasar por los guerreros del norte.

### The Viking War

Ingrid y sus hermanas huyen de un grupo de Berserkers que han empezado a invadir los pueblos en los que viven, retando a los habitantes a un juego: si son capaces de ganar una lucha contra uno de ellos, podrán sobrevivir. Sin embargo, nadie ha logrado nunca la victoria. Al menos, hasta ahora.

**Sábado 2 a las 22.00h**

### Vikingos

Finales del s. X. Tras la muerte de su padre Sviatoslav I, gobernante de la Rus de Kiev, el joven príncipe vikingo Vladimir de Nóvgorod se ve obligado a exiliarse en el mar helado para escapar de su hermanastro traidor Yaropolk, que ha asesinado a su otro hermano Oleg y conquistado el territorio vikingo de la Rus de Kiev.

**Sábado 9 a las 22.00h**

### The Huntress: Rune of the dead

Dos hijas extrañan a su papá. No ha regresado de una incursión vikinga hace 2 años. La hermana mayor Runa hace las tareas de su padre, como la caza del arco. Ella está teniendo malos sueños / visiones. ¿Son presagios?

**Sábado 16 a las 22.00h**

### Viking Blood

Cuando un extraño se encuentra en medio de una batalla entre los antiguos dioses y los nuevos, decide que ninguno de los bandos merece ganar.

**Sábado 23 a las 22.00h**

### Vikingdom

Basada en la mitología vikinga, Eirick (Dominic Purcell) libraré batallas más allá del infierno para recuperar el artefacto místico llamado Cuerno de Odín, antes de que Thor y su ejército controlen sus poderes para conquistar el mundo.

**Sábado 30 a las 22.00h**



**infantil**  
booknee

## Maratón Especial La Patrulla Canina

Los mejores episodios de Misión Patrulla y Patrulla Marina se unen en el maratón especial de La Patrulla Canina, donde los cachorros demostrarán, una vez más, que los habitantes de Bahía Aventura estarán siempre a salvo... ¡si La Patrulla Canina está cerca!

La pandilla de cachorros más valiente (y adorable) de Nick Jr. llega el sábado 9 y domingo 10 de mayo con el maratón especial de La Patrulla Canina, una selección de episodios repletos de acción y como no, ¡mucho diversión! A partir de las 15:15h, Nick Jr. emitirá un maratón de episodios de La Patrulla Canina, en el que los cachorros "ladrarán" con todas sus fuerzas para deshacerse de todo aquel que ponga en riesgo la ciudad de Bahía Aventura.

El maratón contará con episodios como en el que los Gatitos Reales son capturados de camino a Bahía Aventura para una visita especial, y Ryder necesita que todo el equipo ayude a Chase a investigar el caso en este rescate definitivo. En otra ocasión, buscando a los escurridizos tigres de Pico Tembloroso, los Turbots caen en una cueva dentro de un volcán. ¡Y la Patrulla Canina tendrá que lanzarse en paracaídas desde el nuevo helicóptero de Skye en este rescate aéreo definitivo!

¡Y la acción continúa! Un cometa se acerca a la ciudad, y la Patrulla se pone a trabajar para construir un observatorio gigante; pero cuando el observatorio comienza a desplazarse fuera de control, los cachorros tendrán que arreglar todo lo destruido en un Rescate Definitivo.

**Sábado 9 y domingo 10 a las 15.15h**

## Especial Robot Blaze

El lunes 11 de mayo, la semana empieza a tope de power con el especial de Blaze y los Monster Machines: Robot Blaze, en el que cada día de la semana, a las 17:20h, los más peques de la casa estarán acompañados por AJ y Blaze, y sus trepidantes aventuras, ¡llenas de velocidad, acción, y mucho robot!

En uno de los episodios, Crusher suelta a tres de sus robots más destructivos por Ciudad Axle, y solo hay un héroe con la fuerza suficiente para salvarlos a todos: ¡el robot Blaze! En otra ocasión, Blaze y Zeg van al valle de los dinosaurios a enseñar su increíble poder de robot, pero descubren a tres pequeños T-Rex perdidos, ¿conseguirán llevarlos a casa sanos y salvos?

Pero parece que se acumulan los problemas, porque en el episodio El caos de las albóndigas, una albóndiga gigante parece que va a destruir toda la ciudad, así que Blaze y Pickle se tendrán que transformar en robots para poder evitarlo.

El especial Robot Blaze despedirá la semana con el episodio Robots en el espacio, en el que la comandante Megan se queda atrapada en Plutón, y los protagonistas atravesarán hasta un campo de asteroides para traer a su amiga de vuelta.

**Lunes 11 a viernes 15 a las 17.20h**

## Especial La Patrulla Canina: Rescate Definitivo

En el especial La Patrulla Canina: rescate definitivo, Skye, Zuma, Rocky y los demás cachorros tendrán que liderar misiones de rescate súper importantes, como salvar al Alcalde Goodway, Danny y los Turbots cuando estos se quedan atrapados ¡en un cañón!

Los peques de la casa pasarán una semana de lo más divertida con el especial La Patrulla Canina: rescate definitivo, a partir del lunes 18 de mayo a las 18:15h, en el que revivirán las mejores misiones de rescate de Ryder y sus amigos cachorros, como la liderada por Rubble para salvar al capitán Gordy, en la que la Patrulla Canina tiene que construir una plataforma de aterrizaje de emergencia.

En otra de estas misiones, los cachorros tendrán que unir todas sus fuerzas para salvar Bahía Aventura, cuando en un día caluroso ¡todas las cosas se empiezan a derretir! ¿Conseguirá Ryder y su pandilla enfriar las cosas? Y en otra ocasión, los teléfonos móviles empiezan a desaparecer, así que los cachorros necesitarán mucho poder policial para resolver el misterio.

Pero eso no es todo, porque el maratón también traerá el episodio en el que el Alcalde Humdinger trata de atraer el rodaje de la película de Bahía Aventura a Ciudad Niebla manejando al monstruo mecánico de la película, pero lo cierto es que ¡el robot es incontrolable! Así, todos los cachorros se unen a Marshall en este súper rescate.

**Lunes 18 a las 18.15h**

**Lunes a viernes a las 18.15h**

## Especial Blaze y los Monster Machines en la jungla

¿Que mejor manera de acabar el mes de mayo que acompañado de AJ, Blaze y todos sus amigos? El especial Blaze y los Monster Machines en la jungla viene cargado de trepidantes aventuras, con episodios como La búsqueda del halcón, en el que en el cielo, por encima de la Isla de los Animales, va a dar comienzo una carrera muy importante. Blaze es retado por un halcón, así que pone todo su empeño para competir con ese volador tan rápido. ¿Conseguirá ganarle?

Por si fuera poco, en otro de los episodios, la gran corona animal se pierde en el fondo del océano, así que Blaze se transforma en un tiburón súper rápido para recuperarla para sus amigos de la Isla de los Animales. El problema es que su gran rival Crusher también quiere hacerse con ella... ¿quién llegará primero?

¡Y eso no es todo! En el episodio ¡Tucánimo!, Blaze, Starla y Darington están impacientes por jugar al deporte preferido de todos los animales: el balonselva. Pero, cuando su compañero de equipo Tooks, el tucán, sale disparado del estadio, los amigos tendrán que conseguir que vuelva al partido.

**Sábado 30 y domingo 31 a las 15.15h**

## Maratón El amor está en el aire

Nickelodeon se pone de lo más sentimental y romántico con el maratón El amor está en el aire, una selección de los episodios más amorosos de Los Thunderman, Los padrinos mágicos, Bob Esponja, Henry Danger, Game Shakers y los cuatrillizos Nicky, Ricky, Dicky y Dawn.

El maratón contará con episodios como en el Henry Danger, en el que Noelle, la sobrina de la Srta. Shapen, llega a Buenavista y elige a Jasper y no a Henry para salir. El superhéroe descubre entonces que los planes de Noelle para Jasper van mucho más allá que una simple cena...

También habrá sitio para el carismático Timmy de Los padrinos mágicos, pues el maratón incluirá el episodio en el que Timmy roba las flechas de Cupido para hacer que Trixie se enamore (mágicamente) de él y lo acompañe al baile del colegio. ¿Conseguirá su objetivo?

Y como no, el maratón no iba a dejar fuera a los cuatrillizos más famosos de la tele, Nicky, Ricky, Dicky y Dawn. En el episodio El día de San Valiente, los hermanos elaboran un plan para hacer algo especial por San Valentín, pero nada sale según lo esperado y empiezan a pensar ¡que están malditos!

**Sábado 9 desde las 12.00h**

## Maratón Bob Esponja

El sábado 16 de mayo a las 12:00h, ¡ración triple de la esponja amarilla más famosa de la televisión! Nickelodeon trae el maratón Bob a la fuga, con los mejores episodios de aventuras y viajes de Bob Esponja. Y además, el estreno del episodio Fuga del Mundo Guante, en el que Bob Esponja y Patricio son enviados a la cárcel en los túneles subterráneos del Mundo Guante, y protagonizan una fuga temeraria.

El maratón incluirá las aventuras más divertidas y locas de Bob Esponja, como cuando Bob encuentra la mitad perdida de un medallón antiguo y se cree que es una reliquia de la ciudad perdida de Atlántida. Así, cuando consigue unir las dos mitades, aparece de pronto una furgoneta mágica que le lleva a la legendaria ciudad.

¡Pero eso no es todo! Y es que en el maratón Bob a la fuga también habrá tiempo para las celebraciones. En otro de los episodios, Atrapados en el congelador, llega el aniversario del Crustáceo Crujiente; el Sr. Cangrejo reúne a todo el personal para preparar una gran noche, pero un contratiempo provoca que el equipo acabe atrapado en el congelador del restaurante.

**Sábado 16 desde las 12.00h**

## Una casa de locos con el maratón Equipo Lincoln

A partir del lunes 25 de mayo a las 16:40h, el canal emitirá cada día una selección de episodios protagonizados por el alocado Lincoln y sus mejores amigos: Ronnie Anne, Clyde y Liam. Y es que, ¡quien tiene un amigo, tiene un tesoro! #MaratonesNickelodeon

Puede que Lincoln, viviendo junto a sus 11 hermanas, no siempre tenga toda la atención que necesita. Por eso, Nickelodeon quiere dedicarle una semana a sus amistades más especiales y emblemáticas, las que tiene con Ronnie Anne, Clyde y Liam. ¡Que viva la amistad!

El lunes 25 de mayo a las 16:40h comienza el especial Equipo Lincoln, en el que cada día, de lunes a viernes, el canal emitirá una selección de episodios con las mejores aventuras amistosas de Lincoln y toda su pandilla de Una casa de locos.

El lunes arrancará con episodios como en el que Lincoln decide grabar en secreto los momentos más vergonzosos de su hermana, y así intentar ganar el concurso de videos del colegio, o en el que Lincoln y Ronnie Anne tienen que cuidar a un huevo bebé, pero Lincoln no tiene toda la confianza en que su amiga pueda cuidar de un huevo tan frágil.

Para el martes llegan episodios cargados de risas y mucha diversión, como cuando Lincoln está harto de que su hermana Luan, cada Día de los Inocentes, haga bromas a toda la casa, así que prepara un plan para no caer en la trampa un año más.

¡Y eso no es todo! El miércoles, muchos episodios estarán protagonizados por Lincoln y su amigo Clyde, con aventuras como cuando, en un esfuerzo por no ser los hombres olvidados de la escuela de primaria Royal Woods, Lincoln y Clyde hacen lo que sea necesario para salir en las fotos grupales del anuario.

Para ir terminando la semana, ¿qué mejor que con la familia Loud al completo? El jueves, Nickelodeon emitirá, entre otros, el episodio en el que toda la familia se va de vacaciones, pero mientras viajan a su destino, parece que todo lo que puede salir mal, ¡sale mal!

Como colofón final, el viernes llega un maratón de episodios como en el que Clyde está preocupado por Lincoln y su enamoramiento de Ronnie Anne, y decide animarle e intentar aliviar la tristeza posterior a la ruptura.

**Lunes 25 a las 16.40h**

# BBC Top Gear



documentales

booknee 

## Top Gear

Los amantes del motor podrán disfrutar solo en BLAZE del regreso de las nuevas temporadas de Top Gear, el programa de entretenimiento automovilístico más famoso de la televisión.

Top Gear vuelve con un brillante trío de presentadores: el famoso periodista y Youtuber Chris Harris, acompañado por el comediante Paddy McGuinness y por la leyenda del cricket Andrew "Freddie" Flintoff, con un poco de ayuda del enigmático piloto de carreras en traje blanco conocido por las autoridades (y por todos, en realidad) como Stig.

En esta nueva temporada veremos cómo Paddy, Freddie y Chris afrontan los desafíos más extremos, rápidos y difíciles de Top Gear hasta la fecha, llevando a sus máquinas – y a ellos mismos – hasta los límites de la resistencia. Desde el brutal calor del desierto etíope, hasta la sofocante selva tropical de Borneo y desde la Islandia agreste, hasta la zona comercial peatonal del centro de Mansfield, Top Gear va más allá que nunca. Todo desde la mundialmente famosa pista de pruebas Top Gear, donde un nuevo grupo de celebridades demostrará sus destrezas de conducción (o la falta de ellas) a través de los nuevos desafíos establecidos por los presentadores.

**Martes 12 a las 22.15h**

**Martes a las 22.15h**

## Sherlock Holmes, el primer CSI

Sherlock Holmes es sin duda el detective más famoso del mundo, pero ¿cómo un personaje de ficción del siglo XIX ha transformado la investigación de la escena del crimen?

Es venerado por policías de todo el mundo como la persona que les enseñó a resolver asesinatos. Holmes fue el primero en proteger la escena del crimen de posible contaminación, en buscar pruebas y restos insignificantes para encontrar lo que no se veía a simple vista, en oler y medir para llegar a sorprendentes deducciones.

Para crear al célebre personaje, Sir Arthur Conan Doyle se basó en la ágil capacidad de deducción y observación de un cirujano de la vida real y añadió sus propios conocimientos sobre la incipiente técnica forense.

En una época en la que se necesitaban los testimonios de los testigos y pruebas fehacientes para condenar a los criminales y que, debido a la incompetencia de la policía, Jack el Destripador acechaba libremente las calles, los métodos de Sherlock Holmes en la escena del crimen fueron revolucionarios.

Científicos forenses, historiadores del crimen y expertos en Sherlock Holmes revelan por primera vez el sorprendente impacto que este detective de novela ha tenido en el desarrollo de la investigación criminal y las técnicas forenses de la vida real.

**Sábado 9 a las 22.15h**

## Joyas sobre ruedas, coches alucinantes

Los sueños no siempre están al alcance de nuestras manos y, a veces, es necesario recurrir a ayuda externa para materializarlos. Por eso, cuando ese sueño tiene motor y cuatro ruedas, la persona capaz de hacerlo realidad es Mike Brewer, uno de los expertos en vehículos de motor más reconocidos del mundo.

El veterano presentador de 'Joyas sobre ruedas' se ha propuesto transformar automóviles de bajo valor con el objetivo de cumplir el sueño de sus propietarios de convertirlos en bólidos únicos que puedan intercambiar o vender. De esta forma, Mike Brewer asume su mayor desafío televisivo hasta el momento, pero lo hará acompañado por un nombre muy conocido para los amantes de la Fórmula 1.

El mecánico Marc 'Elvis' Priestley, que ha trabajado en las filas de McLaren para pilotos como Fernando Alonso, se une al veterano presentador para conducir 'Joyas sobre ruedas: coches alucinantes', un nuevo formato de motor que promete hacer las delicias de los fans de este género.

**Jueves 7 a las 22.00h**

**Jueves a las 22.00h**

## 3ª Temporada Expedición al pasado

Para Josh Gates no existen las distancias, los horarios, ni los periodos festivos. La pasión del conocido arqueólogo, aventurero y divulgador por explorar mitos y leyendas alrededor del planeta no se detiene y por ello continuará haciendo las delicias de los espectadores de Discovery Channel con una nueva temporada de la popular serie 'Expedición al pasado'.

En estas nuevas entregas, Josh Gates volverá a rodearse de un grupo de expertos investigadores que utilizarán tecnología de vanguardia para intentar descifrar algunos de los misterios más desafiantes de la historia. Nuevas aventuras que llevarán a Gates hasta Alemania en busca de una supuesta fortuna nazi escondida desde hace décadas, hasta el lago Titicaca para descubrir más pistas que podrían situar a la Atlántida en los Andes o hasta Francia donde recorrerá sus tierras con el objetivo de resolver un complejo rompecabezas que le podría conducir hasta una valiosa estatua de oro.

**Martes 12 a las 23.00h**

**Martes a las 23.00h**

## Camioneros en Alemania

¿Cómo es la vida de esas personas que hacen posible que nuestros envíos lleguen a tiempo cada día?, ¿cuáles son sus motivaciones?, ¿en qué piensan tantas horas en soledad atravesando carreteras a bordo de enormes vehículos? Discovery Channel podrá rostro y voz a una veintena de estos profesionales con el estreno de 'Camioneros de Alemania'.

El formato acompañará día y noche a estos camioneros para descubrir las historias y las personas que se esconden detrás de este oficio. Un retrato real, íntimo y cercano de unos conductores que proceden de Polonia, Italia, Alemania y Holanda y que mostrarán ante las cámaras cómo viven, comen, duermen o trabajan estos héroes de la carretera.

**Miércoles 20 a las 22.00h**

**Miércoles a las 22.00h**

## 2ª Temporada Extinct or alive

El biólogo y aventurero Forrest Galant regresa a Discovery Channel para seguir descubriendo si realmente algunas especies que se consideraban extinguidas aún campan a sus anchas por la naturaleza. Unas minuciosas investigaciones que recogerán los testimonios de algunas personas que aseguran haber visto a estas especies extinguidas y mostrarán a la audiencia fotografías y pruebas que pondrían de manifiesto que estas criaturas aún siguen muy vivas.

En esta nueva temporada Forrest Galant viajará a Madagascar en busca del pequeño hipopótamo pigmeo, a las remotas selvas de Colombia en busca del caimán del Río Apaporis o a las oscuras cuevas de Vietman en busca del legendario 'unicornio asiático'.

**Sábado 23 a las 22.00h**

**Sábados a las 22.00h**

## 2ª Temporada La fiebre del oro: minas perdidas

Dave Turin se convirtió en toda una celebridad gracias a su participación junto a Todd Hoffman en el exitoso formato de Discovery 'La fiebre del oro'. Tras despedirse del icónico programa, Turin decidió emprender una nueva aventura en Discovery Channel acompañado por su espíritu aventurero y emprendedor y con el objetivo de recuperar y encontrar oro en minas abandonadas.

En esta nueva temporada el listón estará aún más alto y el programa se desplazará hasta en las minas perdidas de Motana. Un lugar donde Dave cree que puede encontrar un valioso premio en oro. Para ello el veterano minero y su equipo trabajarán a contrarreloj antes de que el invierno congele por completo las tierras. Su idea final es obtener unas 400 onzas de oro, valoradas en unos 600.000 dólares. ¿Lograrán su objetivo Dave Turin y su equipo? 'La fiebre del oro: minas perdidas' los domingos a las 22.00h a partir del 24 de mayo en Discovery Channel.

**Domingo 24 a las 22.00h**

**Domingos a las 22.00h**

## Grandes Civilizaciones

Todos los martes del mes de Mayo Historia programará el especial Grandes Civilizaciones, en el que recorrerá la Antigua Roma y el Imperio Egipto y tratará de dar respuestas en 2 contenidos exclusivos a todos los enigmas que se crearon en torno a estos dos Grandes Imperios.

Para acompañar los estrenos exclusivos de "Los enigmas del Antiguo Egipto" y "Los enigmas del Imperio Romano", el canal emitirá los dos últimos martes del mes "El Imperio Romano", una de las series con más éxito del canal.

**Martes 5 a las 22.00h**

**Martes a las 22.00h**

## España desconocida

¿Sabías que el euskera es la lengua viva más antigua de Europa? ¿Y por qué en España se adelantan y se retrasan los relojes dos veces al año? Historia intenta dar respuestas a estas incógnitas en España desconocida, el nuevo especial de producción original que hace un recorrido a través de objetos, productos y tradiciones de nuestro país que han dejado su legado en el resto del mundo.

Además, el especial ensalzará la figura de hombres insignes y sus aportaciones al enorme bagaje cultural español, como el comienzo de la aventura submarina con Isaac Peral o el inicio del futuro tecnológico con Ramón Verea, que ideó una máquina capaz de hacer operaciones más rápido que la mente.

**Sábado 30 a las 16.00h**

## Skunk Works: Secretos del cielo

Robert Kenner (nominado al óscar por 'Food. Inc'), nos presenta la organización supersecreta de Skunk Works que fabricó durante décadas las armas y la tecnología más punteras y letales del mundo.

Este especial muestra la espectacularidad de los aviones, pero lo más alucinante son las historias de cómo se construyeron. Contando con la participación de los ingenieros que los montaron, somos conscientes de cómo lograron revolucionar el mundo de la aerodinámica, cambiando así la historia aeroespacial para siempre.

**Sábado 17 a las 17.30h**

## Especial Tecnología Militar

El canal de televisión Odisea, producido por AMC Networks, dedica el mes de mayo a las Fuerzas Armadas como reconocimiento a su labor en la crisis sanitaria del COVID-19 y con motivo del Día de las Fuerzas Armadas (30 de mayo). De este modo, a partir del 1 de mayo, de lunes a viernes a las 22:30h, el canal ofrece el 'Especial Tecnología Militar', una franja diaria de programación que descubre las últimas innovaciones que están dando forma al presente y al futuro del Ejército. Con más de 30 programas diferentes en exclusiva, se trata del primer y más completo especial mensual que realiza un canal de televisión sobre las Fuerzas Armadas.

Con acceso exclusivo al personal del ejército y a las empresas punteras en tecnología militar, Odisea muestra la asombrosa tecnología que está transformando la manera en que los ejércitos de todo el mundo entrenan a sus soldados, defienden sus naciones, participan en combates y salvan vidas en el campo de batalla. Entre algunos de los últimos logros tecnológicos se encuentran cascos futuristas de realidad virtual para pilotos, vehículos blindados, drones fabricados con impresoras 3D o simuladores hiperrealistas para formar nuevos reclutas, conductores de tanques o personal sanitario.

La programación está compuesta por los documentales de estreno exclusivo 'Submarinos: ejército bajo el agua', 'Así se construye un buque de guerra', 'Portaaviones del futuro' y 'Portaaviones Charles De Gaulle: puesta a punto'; y las series 'Fábrica de combate', 'Top 10 Combate' y 'Lo último en tecnología militar'; entre otros muchos contenidos que nos invitan a conocer cómo se diseña y fabrica el material bélico más diverso para sobrevivir a las duras condiciones del campo de batalla.

### Todos los lunes a las 22.30h

#### **Submarinos: Ejército bajo el agua**

Los submarinos son un extraordinario logro tecnológico y militar resultado de más de cien años de investigación científica. A través de algunos de los mayores conflictos del siglo pasado, descubrimos cómo los submarinos pasaron de pequeñas embarcaciones donde convivían unos pocos marineros a gigantes silenciosos en los que más de un centenar de hombres están activos las 24 horas del día.

#### **Así se construye un buque de guerra**

Descubrimos cómo se diseñan y construyen las fragatas multimisión FREMM, unas fortalezas flotantes que cuentan con armamento de última generación capaz de hundir submarinos, derribar cazas y alcanzar objetivos terrestres a mil kilómetros de la costa. Unos monstruos tecnológicos de 142 metros de eslora y más de seis mil toneladas que operan con los sistemas de vigilancia electrónica más modernos del mundo en el nuevo contexto de guerra global contra el terrorismo.

#### **Portaaviones del futuro**

Veremos cómo se adapta y moderniza un submarino nuclear para los desafíos navales del siglo XXI. Esta tarea titánica implica la renovación completa del centro de información de combate -el centro neurálgico del barco-, el reemplazamiento de los radares, los sistemas de aterrizaje y de catapulta, y las nuevas configuraciones de los hangares para sus ultramodernos cazas.

#### **Portaviones Charles-De-Gaulle**

Con imágenes inéditas, magníficas reconstrucciones en 3D y entrevistas con ingenieros y expertos, nos adentramos en las entrañas del portaaviones Charles para conocer los detalles de una tarea colosal que supondrá cuatro millones de horas de trabajo y movilizará durante 18 meses a más de dos mil personas.

### Todos los martes a las 22.30h

#### **Fábrica de combate**

Los principales ejércitos del mundo cuentan con material bélico de última tecnología en constante evolución. Pero, ¿qué sabemos en realidad de su armamento, de su equipamiento o de sus raciones de campaña? ¿Cuál es el proceso completo de fabricación de un buque de guerra? ¿Cómo se diseñan los trajes de desactivación de explosivos? ¿Por qué procesos pasan los alimentos de los soldados? Cuando están en juego las vidas de seres humanos no puede haber margen para el error y todas las piezas deben ser diseñadas, fabricadas y probadas a conciencia, desde el tornillo más pequeño de una ametralladora hasta el buque de guerra más grande que podamos imaginar. En cada episodio veremos en detalle cómo se diseñan y fabrican los objetos bélicos más diversos para sobrevivir a las duras condiciones del campo de batalla. Con un acceso sin precedentes, Odisea nos lleva a conocer las fábricas militares más secretas del mundo, donde las materias primas más simples se convierten en productos bélicos de alta tecnología.

### Todos los miércoles a las 22.30h

#### **Rafale: Avión Top Secret**

De la mano de los ingenieros que lo diseñaron, y los pilotos que lo utilizan diariamente en sus operaciones militares, conocemos todos los detalles que han hecho del Rafale el mejor avión de combate polivalente del mundo. Esta maravilla de la ingeniería militar puede ejecutar varias misiones a la vez, aterrizar en portaaviones y detectar a los enemigos sin usar el radar.

#### **Submarinos, armas invisibles**

No puedes verlos. No puedes oírlos. Y nunca sabes exactamente dónde están. Maestros de la discreción y guardianes de nuestros océanos, la

historia de los submarinos es tan secreta como fascinante. ¿Cómo se mantienen indetectable? ¿Cómo almacenan la energía? ¿Cómo es la vida de los tripulantes a 300 metros de profundidad?

#### **Portaaviones: Bastión del mar**

Los portaaviones, dominadores de todos los conflictos del último siglo, se han convertido en las joyas de la corona de todas las armadas del mundo. Gracias a entrevistas con historiadores y personal militar, imágenes de archivo y recreaciones en 3D, este fascinante documental trazamos la historia de los gigantescos buques de guerra.

#### **Airbus A400, tecnología punta militar**

El A400M es el avión de transporte táctico más grande y potente que existe en servicio. Además de estar equipado con motores de hélices de 5 metros de diámetro y 11000 caballos de potencia, el Airbus 400 puede aterrizar casi en cualquier lugar gracias a un tren de aterrizaje robusto y flexible, y cuenta con un sistema de detección de amenazas ultramoderno que le permite maniobrar sin dificultad en territorio hostil. Pilotos, ingenieros y mecánicos nos mostrarán las fases constructivas de este avión de 100 millones de euros, y la tecnología de vanguardia que lo ha llevado a convertirse en el indiscutible rey de su categoría.

## Todos los jueves a las 22.30h

### **Top 100 Combate**

En el campo de batalla, la diferencia entre ganar y perder se reduce a disponer de las máquinas de guerra más poderosas, rápidas y devastadoras del planeta. A lo largo de doce trepidantes episodios analizamos el rendimiento de combate, la versatilidad y el ingenio del material militar de última generación, desde tanques y cazas a barcos de guerra y artillería pesada. Con imágenes de acción real de ejércitos de diez países diferentes e imágenes de archivo inéditas, un equipo de expertos, entre los que encontramos a oficiales de alto rango, pilotos de combate y periodistas, ha creado un particular top 10 en función a diferentes características bélicas como la velocidad, la potencia de fuego, el blindaje o la precisión.

## Todos los viernes a las 22.30h

### **Lo último en tecnología militar**

Con acceso exclusivo al personal del ejército y a las empresas punteras en tecnología militar, sacamos a la luz las últimas innovaciones que están dando forma al presente y al futuro de las fuerzas armadas. Conoceremos las últimas novedades del sector, como cascos futuristas de realidad virtual para pilotos, vehículos blindados, drones fabricados con impresoras 3D o simuladores hiperrealistas para formar nuevos reclutas, conductores de tanques o personal sanitario. Además, tenemos la oportunidad de acceder a instalaciones de alto secreto, como el USS Dwight D. Eisenhower o el sistema de misiles nucleares de Gran Bretaña. No te pierdas la asombrosa tecnología que está transformando la manera en que los ejércitos de todo el mundo entrenan a sus soldados, defienden sus naciones, participan en combates y salvan vidas en el campo de batalla.

## Reino de los leones

En uno de los más remotos y brutales lugares de Zambia, tres manadas de leones se encuentran al borde del colapso. Después de una batalla por el liderazgo que se perpetúa en el tiempo, una tormenta perfecta de acontecimientos está a punto de desencadenarse, y cambiará para siempre las vidas de más de setenta leones, muchos de los cuales solo han conocido una calma relativa.

Durante un año hemos filmado a estos leones entre leopardos, babuinos y jirafas, capturando momentos importantes, como nacimientos, muertes o peleas entre clanes, y momentos más cotidianos, recogiendo el día a día del felino más poderoso del planeta. Sin embargo, el futuro no augura nada bueno y nuestras cámaras estarán preparadas para comprobarlo.

**Viernes 15, sábado 16 y domingo 17 a las 16.00h**

## La historia de lo felinos

Superando a los perros en una proporción de tres a uno, los gatos son las mascotas más populares del mundo. Hoy en día existen 37 especies de felinos diferentes en una maravillosa variedad de colores, formas y tamaños. Pero a diferencia de los perros, nuestros amigos felinos siguen sin estar domesticados del todo, llevan viviendo junto a nosotros desde hace relativamente poco tiempo, y todavía están estrechamente relacionados con sus primos salvajes.

Para entender realmente a nuestras mascotas ronroneantes, necesitamos conocer a sus parientes salvajes, un grupo de depredadores de indudable éxito evolutivo. Acompáñanos a conocer la increíble historia de los felinos en un viaje de 11 millones de años, desde las selvas del sudeste asiático y la sabana de África hasta la intimidad y seguridad de nuestros hogares.

**Viernes 29, sábado 30 y domingo 31 a las 16.00h**



**extra**  
bookneed

## Me voy a comer el mundo. Especial Covid19

Canal Cocina estrena 'Me voy a comer el mundo. Especial COVID19', un viaje virtual a lo largo de los cinco continentes para descubrir cómo es la alimentación en los hogares, cómo llenan las despensas y las neveras, cuál es la situación de los mercados o qué medidas especiales tienen que tomar antes de salir a la calle. La periodista Verónica Zumalacárregui, experta en viajes y gastronomía, contacta con personas procedentes de lugares con situaciones tan diferentes como China, Italia, Estados Unidos, Jordania, Brasil, Marruecos, Australia y España.

Los ciudadanos han dado rienda suelta a la pasión por la cocina al tener que permanecer en sus casas y, a lo largo de este especial, los anfitriones de cada país salen a las calles de su ciudad ataviados con mascarillas para mostrar cómo es hacer la compra en sus ciudades, explicar cuál es la situación de sus mercados y si están encontrando dificultades para adquirir ciertos alimentos, entre otros detalles. Una vez en sus hogares, enseñarán cómo se están alimentando, qué guardan en sus neveras y a qué comidas recurren cuando están tristes y con ansiedad.

Desde China, Xiaojing adelanta una realidad que quizás se extienda al resto del mundo, como los controles de temperatura a las puertas del mercado. En Nueva York, aún confinados, los ciudadanos tienen que esperar colas eternas de gente para poder comprar comida diariamente; y en Jordania, uno de los países más concienciados, la compra se realiza con turbante, guantes y mascarilla. El programa mostrará el estado actual de la icónica (y siempre concurrida) playa de Copacabana, en Brasil, o cómo se prepara una familia marroquí para el primer Ramadán de la historia bajo estas circunstancias.

Además, Verónica Zumalacárregui se convertirá, por primera vez, en una de las anfitrionas de 'Me voy a comer el mundo' y mostrará cómo ha preparado su cocina al tiempo que recorre el barrio de Malasaña de Madrid para conocer desde dentro iniciativas vecinales que emocionan.

**Viernes 1 a las 21:00h**

**Sábado 2 a las 16:30h**

**Domingo 3 a las 11:00h**

## El mayo más dulce

Canal Cocina endulza tu vida en el mes de mayo con su apuesta más golosa. Un fantástico trío de programas imprescindibles para disfrutar la repostería de la manera más fácil.

Amanda Laporte deleitará a nuestros espectadores con sus "Postres Caseros". Los sabores de siempre para disfrutar en casa y cocinar en familia.

"Los mejores postres del mundo" no faltarán en nuestra mesa, de la mano de la joven pastelera Andrea Dopico; y Alma Obregón, sorprenderá a todos con sus "Dulces con Alma". Deliciosas e infalibles propuestas para hacer un poquito más dulce esta primavera.

### 2ª Temporada Postres caseros

Lunes a viernes a las 15:30h

### Los mejores postres del mundo

Lunes a viernes a las 17:00h

### Dulces con Alma

Lunes a viernes a las 18:30h

## Las mejores recetas de Gordon Ramsay

Gordon Ramsay lleva cocinando más de 25 años y con él han aprendido algunos de los mejores chefs del mundo. En esta serie, trata de inculcar a cualquier amante de los fogones, a través de un curso de cocina práctica de cien recetas, la pasión por la gastronomía.

Gordon ha viajado por todo el mundo: desde la India hasta el Lejano Oriente, desde Estados Unidos, hasta Europa y durante estos programas deja notar sus influencias culinarias en los platos que enseña a elaborar.

En cada episodio, el cocinero británico se centra en un área distinta de la cocina y nos descubre desde los secretos de cocinar con especias, hasta cómo preparar las mejores cenas, desayunos y brunchs pasando por comidas para ocasiones especiales.

Además, nos ofrecerá todo tipo de útiles trucos y consejos para ahorrar tiempo y dinero. Incluso nos enseñará cómo presentar una sencilla y económica comida como si nos hubiera costado una fortuna.

**Lunes a viernes a las 14:30h**

## La Cocina Italiana de Matteo de Filippo

Matteo de Filippo ha sido durante muchos años el chef de La Embajada Italiana de Madrid. Ahora pone toda su sabiduría gastronómica al servicio de los fogones de Canal Cocina en esta serie dónde aprenderemos todos los secretos y recetas de la auténtica cocina italiana.

Lasaña de carne, Ossobuco a la milanesa, Tagliolini al pesto, Caponata de berenjenas, Bacalao a la vicentina, Risotto de gambas y calabacines, Linguine a la putanesca, Focaccia o Tiramisú son algunos de los deliciosos platos que nos enseña a cocinar.

**Fines de semana a las 21.00h**

## La recicladora de muebles

Eugenia Zavaroni es experta en reciclar muebles. Ella ve tesoros donde otros los descartarían. El desafío es darle una segunda oportunidad y buscarle una nueva utilidad a los muebles que llegan a su taller.

Para eso aplica diferentes técnicas y logra llegar a un resultado final increíble.

**Lunes y martes a las 19.30h**

