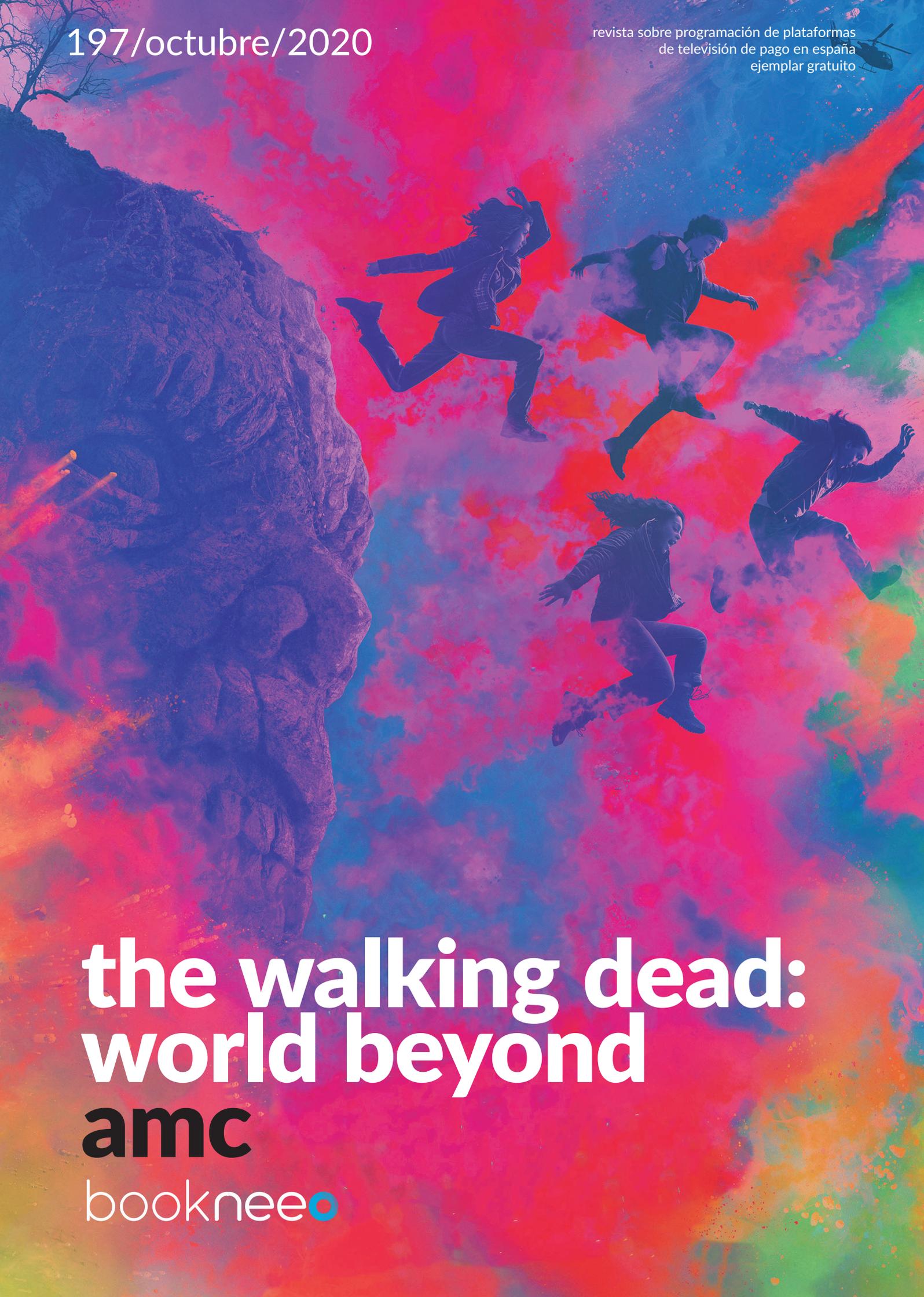


197/octubre/2020

revista sobre programación de plataformas
de televisión de pago en españa
ejemplar gratuito



the walking dead: world beyond

amc

booknee 

neeo no se responsabiliza de los posibles cambios que puedan realizar los diversos canales en su programación.

Ejemplar gratuito.

Sony Pictures Television Networks Iberia, S.L.
Turner Broadcasting System España
The Walt Disney Company Iberia
Discovery Networks International
Canal Cosmopolitan Iberia
AMC Networks International | Iberia
NBC Universal Global Networks España
Viacom International Media Networks
Fox Networks Group España
DTS Distribuidora de Televisión Digital
Netflix España
TV5Monde
HBO España
Amazon.com, Inc

cine y series

amazon prime video
amc
apple tv+
axn
axn now
axn white
calle 13
canal hollywood
comedy central
cosmo
dark
disney+
filmin`
fox
hbo españa
movistar estrenos
movistar cinedoc&roll
movistar series
movistar seriesmanía
mtv
netflix
paramount network
rakuten tv

somos
starzplay
sundancetv
syfy
tcm
tnt
xtrm

infantil

nick jr.
nickedoleon

documentales

blaze
cazavisión
crimen + investigación
discovery channel
historia
odisea

extra

canal cocina
decasa

deportes

eurosport 1

música

sol música



**cine
series**

booknee 

2ª Temporada Six Dreams, Back to Win

Six Dreams, Back To Win sigue a tres jugadores de fútbol: Borja Iglesias del Real Betis, Aritz Aduriz durante su última temporada en el Athletic Club (Bilbao) y Santi Cazorla del Villarreal CF; un entrenador: Paco López del Levante Unión Deportiva; Clemente Villaverde, Gerente del Atlético de Madrid (quien es sustituido a mitad de temporada por Fernando Fariza, Director de Operaciones y Explotación del Atlético de Madrid) y Maheta Molango, Consejero Delegado del RCD Mallorca (quien también es sustituido a mitad de temporada por Javier Recio, Director Deportivo del RCD Mallorca).

Explorando los papeles individuales y relaciones en sus respectivos clubes, cada episodio de 50 minutos presenta una historia diferente que muestra lo que se necesita para tener éxito en una de las ligas más competitivas del mundo.

Desde Viernes 2

Sons of Soil

Docu-serie que se adentra en el mundo del Kabaddi, un deporte de contacto originario de la India y poco conocido fuera de la región.

La historia se centra en los Pink Panthers de Jaipur, un equipo de la liga profesional de Kabaddi, cuyo dueño es el actor Abhishek Bachchan - estrella de Bollywood- y que están determinados a retomar la gloria que tuvieron al ser los primeros campeones de la liga en el 2014.

Desde Jueves 8

Carolina Marín: Puedo porque pienso

Esta docuserie consta de cuatro episodios de 30 minutos que siguen a Carolina en su camino a la recuperación tras una importante lesión en su rodilla, así como el duro entrenamiento que ha seguido para volver a la cancha. A través de este acceso único, la leyenda del bádminton comparte el duro trabajo que implica el convertirse en una atleta de élite, y las alegrías y decepciones de la competición de alto rendimiento. Los miembros Prime podrán viajar junto a Carolina, quien ha dedicado más de la mitad de su vida a convertirse en la mejor jugadora de bádminton del mundo, desde su casa en el sur de España, en Huelva, a los principales torneos internacionales en Vietnam, China e Indonesia.

Carolina Marín: Puedo porque pienso que puedo es una producción de Buendía Studios. Jorge Pérez Vega (Fernando Torres: El Último Símbolo) es el productor ejecutivo de esta docuserie dirigida por Jorge Laplace (23 Disparos) y Anaís Berdié (El Último Maestro Ruso).

Desde Viernes 9

Truth Seekers

Truth Seekers se centra en un equipo de investigadores paranormales a tiempo parcial que se unen para descubrir y filmar avistamientos de fantasmas en todo el Reino Unido, compartiendo con el mundo entero sus aventuras a través de un canal de Internet. Sin embargo, a medida que vigilan iglesias embrujadas, búnkeres subterráneos y hospitales abandonados con su colección de artefactos caseros para detectar fantasmas, sus experiencias sobrenaturales se hacen más frecuentes, más aterradoras e incluso mortales, a medida que empiezan a descubrir una conspiración que podría llevar al Armagedón a toda la raza humana.

Ambientada en un mundo misterioso lleno de monstruos temibles y sobrenaturales, esta serie de drama y comedia mezcla diversión y terror con una particular narrativa del género en esta serie protagonizada por Nick Frost en el papel de Gus, Simon Pegg como Dave, Samson Kayo como Elton, Malcolm McDowell como Richard, Emma D'Arcy como Astrid y Susan Wokoma como Helen.

Desde viernes 30

Utopía

El thriller de conspiración de ocho episodios corre a cargo de la autora de best-sellers y guionista premiada, Gillian Flynn (Perdida, Heridas abiertas (Sharp Objects)). Tras años perfeccionando el ambicioso proyecto, Flynn ofrece una serie artísticamente detallada que insta a los espectadores a esperar lo inesperado, a salvar a la humanidad, pero primero...a encontrar a Jessica Hyde.

Aunque el cómic en el que se centra la serie predice el fin del mundo, Utopía está llena de significados ocultos, giros impactantes y evoluciones radicales para sus dinámicos personajes, que cobran vida gracias a un elenco de talentos emergentes y experimentados. Utopía se estrenará el próximo mes de octubre en Amazon Prime Vídeo España.

Utopía es un retorcido thriller conspirativo de ocho episodios sobre salvar el mundo al mismo tiempo que intentas encontrar tu lugar en él. Inspirada en la serie británica del mismo nombre, la nueva serie Amazon Original corre a cargo de la autora de best-sellers y guionista premiada, Gillian Flynn (Perdida, Heridas abiertas (Sharp Objects)), que actúa como showrunner y productora ejecutiva. Utopía se centra en un grupo de fans de los cómics que se conocen online y crean un vínculo gracias a su obsesión por un cómic aparentemente ficticio llamado "Utopía". Juntos, Becky (Ashleigh LaThrop), Ian (Dan Byrd), Samantha (Jessica Rothe), Wilson Wilson (Desmin Borges) y Grant (Javon "Wanna" Walton) desentierran significados escondidos entre las páginas de Utopía que predicen las amenazas a la humanidad.

Desde viernes 30

El Desafío: ETA

La serie documental producida por Amazon recorre la historia de la banda. 50 años de terrorismo, desde el primer asesinato en 1968 hasta su disolución, cinco décadas después.

Basada en el libro del coronel de la Guardia Civil Manuel Sánchez Corbí, «Historia de un desafío», la serie resume en ocho capítulos 50 años de existencia de la banda, vista bajo el prisma de la Guardia Civil, sin que esto marque ninguna línea editorial.

Desde viernes 30

Welcome to the Blumhouse

Es una colección de 8 películas de terror, cuatro de las cuales ya estaban confirmadas para este mes de octubre, que la productora Blumhouse, conocida por Paranormal Activity, The Purge o Déjame Salir, entre otras, ha creado junto a Amazon Prime Video en exclusiva para esta plataforma.

The Lie

Dirigida por Veena Sud (The Killing) y está protagonizada por Joey King, Peter Sarsgaard y Mireille Enos. Cuenta la historia de unos padres que tendrán que hacer de todo por proteger a su hija que ha matado a su mejor amiga.

Desde Martes 6

Black Box

La película que mezcla el género del terror con la ciencia ficción cuenta con Mamoudou Athie, Phylicia Rashad y Amanda Christine en su reparto protagonista.

Desde Martes 6

Evil Eye

La historia trata de una madre que al conocer al nuevo novio de su hija descubre que este podría ser en realidad la reencarnación de un hombre que intentó matarla 30 años antes.

Desde martes 13

Nocturne

Una chica que murió recientemente y que realizará un trato para superar a su hermana en la escuela que todo indica no saldrá nada bien.

Desde martes 13

Juego de espías

JJ (Dave Bautista) es uno de los agentes más consagrados de la CIA, siempre realiza todas sus tareas con habilidad y certeza, sin dejar nunca cabos sueltos. Sophie (Chloe Coleman), por su lado, es una niña de 9 años a la que le cuesta integrarse en su escuela e insiste a su madre en poder estudiar desde casa.

La vida de ambos protagonistas coincide cuando Sophie descubre una sospechosa furgoneta en frente de su casa y decide seguir a los personajes que van en ella. Estos la conducen (sin querer) hasta una casa y es ahí cuando la niña les graba confesando que son miembros de uno de los servicios de inteligencia más importantes del mundo, el reputado agente JJ deberá enseñar a Sophie cómo convertirse en una espía de primera si no quiere que le descubran.

Desde jueves 15

Nosotros

Adelaide Wilson (Lupita Nyong'o) vuelve a su casa natal en Santa Cruz en la costa de California junto a su marido Gabe (Winston Duke) y sus dos hijos pequeños en lo que prometían ser unas vacaciones de ensueño.

Tras un incidente en la playa, Adelaide y el resto de la familia vuelve a casa a descansar. Al caer la noche, descubren algo aterrador: hay cuatro misteriosas siluetas cogidas de la mano y de pie enfrente de la entrada. Hagan lo que hagan no pueden echarlos, hasta que rápidamente atacan. Lo que la familia no sabe es que se enfrentan a nada menos que cuatro copias exactas de ellos mismos, solo que en versión maléfica. La película cuenta además con Elizabeth Moss como una amiga de la familia, y supone el regreso de Jordan Peele tras el éxito de 'Déjame salir'.

Desde sábado 17

Animales Fantásticos: Los crímenes de Grindelwald

La secuela de 'Animales fantásticos y dónde encontrarlos', 'Animales Fantásticos: Los crímenes de Grindelwald', tiene lugar meses después del final de la primera película.

Si la primera película acababa con Grindelwald siendo capturado por el Congreso Mágico de los Estados Unidos de América con la ayuda de Newt Scamander, ahora Grindelwald cumple su promesa de escapar. Nadie sospecha de cuáles son las verdaderas intenciones del mago: que los magos purasangres reinen sobre todas las criaturas no mágicas. Para ello contará con un grupo de potentes magos bajo amenaza de estar con o contra él. Con el objetivo de derrotarle, un joven mago llamado Albus Dumbledore va a visitar a Newt Scamander y le pide su ayuda para neutralizar la amenaza que supone Grindelwald. Newt le pregunta la razón por la cual no va él

Desde jueves 22

The Boy. La maldición de Brahms

Secuela del modesto éxito de terror 'The Boy' (2016) protagonizada por la estrella de 'The Walking Dead' Lauren Cohan, tras recaudar mundialmente casi 65 millones de dólares con un presupuesto de 10 millones.

Este nuevo capítulo de la saga sobre la maldición que rodea a un muñeco de porcelana no se centrará en el personaje de la niñera interpretada por Cohan, sino en una familia de un padre, una madre y un hijo que se mudan a la temible Mansion de Heelshire. Ninguno de ellos es consciente de la maldición que acecha ese lugar y el muñeco de un niño a tamaño real que se encuentran allí, por lo que el hijo del matrimonio entablará una relación de amistad con este aparente juguete llamado Brahms. Esta terrible amistad desencadenará en una serie de acontecimientos paranormales inexplicables a los que se tendrá que enfrentar principalmente la madre, Liza, interpretada por Katie Holmes ('Batman Begins').

Desde lunes 26

The Walking Dead: World Beyond

AMC estrena este mes de Octubre su nueva serie original. La nueva franquicia de su exitoso universo The Walking Dead, se centra esta vez en un grupo de adolescentes que intenta desenvolverse en un mundo postapocalíptico plagado de zombis. Al no saber nada de su padre desde meses, las hermanas Iris y Huck, deciden ir en su busca acompañadas de sus amigos enfrentándose a la hecatombe y el terror que reinan tras las vallas del centro de menores en el que se encuentran. Pero no sólo los zombis les acechan, la organización que controla el nuevo mundo con la misteriosa Elizabeth (Julia Ormond) al frente, parece esconder información sobre el paradero de su padre.

De la mano de los productores y escritores de The Walking Dead Scott M. Gimple y Matthew Negrete, nos llega World Beyond, con todos los ingredientes de la famosísima saga que ha barrido en audiencias y ha supuesto uno de los mayores éxitos de la historia de la televisión. Pero además, esta vez se nos plantea desde el punto de vista de los más jóvenes, ¿cómo afrontar el futuro cuando se es adolescente, si todo apunta a que no hay futuro? Centrada en la primera generación criada en el apocalipsis zombis, veremos como algunos se convierten en héroes, otros en villanos y en definitiva en adultos en un mundo plagado de muerte y peligros.

Con un elenco de jóvenes talentos como Allyah Royale, Alexa Mansour, Nico Tortorella y con la presencia de la gran Julia Ormond.

Lunes 5 a las 22.10h

Lunes a las 22.10h

6ª Temporada Fear the Walking Dead

La sexta temporada de 'Fear the Walking Dead' sigue al grupo tras reunificarse en una misión para ayudar a quienes lo necesitan. Después de ser separados por Virginia (Colby Minifie) y sus Pioneros, el grupo se encuentra dispersado en sus extensos asentamientos. Morgan (Lennie James), en su último mensaje de la pasada temporada, imploró al grupo que "viviera" y en esta temporada descubriremos lo que eso significa para cada protagonista. Algunos se sentirán intrigados por la estabilidad y oportunidad que ofrecen las comunidades de Virginia, otros se hundirán en la oscuridad y otros lucharán contra esta imposición. La vida detrás de los muros de Virginia les pondrá a prueba de diferentes maneras, obligándoles a forjar sus identidades en este nuevo mundo.

Además, en esta nueva temporada de 'Fear the Walking Dead', el actor Lennie James se estrena detrás de las cámaras dirigiendo uno de los episodios. Por su parte, será la tercera vez que su compañero de reparto Colman Domingo dirija un episodio de la serie.

Lunes 12 a las 23.00h

Lunes a las 23.00h

AMC Hits

¿La semana te deja agotado? ¿Necesitas recargar energía? AMC con su especial AMC Hits: Adrenalina te lo va a poner fácil. Comienza el fin de semana recargando las pilas con una buena dosis de buen cine que dispare tu adrenalina por los aires. Los viernes, a las 22.10 horas, tienes una cita con AMC Hits: Adrenalina.

La conspiración del pánico

Jerry Shaw (Shia LaBeouf), un joven inteligente pero inadaptado cuyo hermano gemelo acaba de morir en extrañas circunstancias, y Rachel Holloman (Michelle Monaghan), una joven madre soltera cuyo hijo está en peligro, se ven de repente juntos e involucrados en una complicada trama de terrorismo que gira en torno a una misteriosa voz que parece controlar sus vidas.

Viernes 2 a las 22.10h

Área 51

Tres amigos viajan hasta el Area 51, en Nevada, para descubrir los misterios que esconde la enigmática localización.

Viernes 9 a las 22.10h

Nos es país para viejos

En 1980, en la frontera de Texas, cerca de río Grande, Llewelyn Moss (Josh Brolin), un cazador de antílopes, descubre a unos hombres acribillados a balazos, un cargamento de heroína y dos millones de dólares en efectivo.

Viernes 16 a las 22.10h

Transporter III

Frank Martin (Jason Statham) es un indiscutible especialista en entregas de alto riesgo. En esta ocasión se verá obligado, bajo amenazas, a trasladar dos voluminosas bolsas y a una joven ucraniana, Valentina (Natalya Rudakova), desde Marsella hasta Odessa.

Viernes 23 a las 22.10h

John Rambo

El ex boina verde John Rambo (Stallone) lleva una solitaria y apacible vida en la jungla del norte de Tailandia, pescando y cazando cobras para venderlas. Todo cambia cuando un grupo de misioneros católicos le proponen que les sirva de guía hasta la frontera con Birmania para suministrar medicinas y alimentos a los refugiados asediados por el ejército birmano, que ha hecho de la tortura y el asesinato una práctica habitual

Viernes 30 a las 22.10h

2ª Temporada El escritor fantasma

La serie ganadora de un premio Daytime Emmy regresa después de su primera temporada el viernes, 9 de octubre. La versión moderna de la serie de 1992 de Sesame Workshops se desarrolla en un entorno urbano y tiene un reparto multicultural invitando a los niños entre 6 y 11 años a identificarse con los personajes mientras aprenden a apreciar clásicos y nuevos títulos literarios. En su segunda temporada, los jóvenes héroes de la serie trabajan para salvar su librería y descubrir la verdadera identidad del escritor fantasma mientras presentan a la audiencia cuentos llenos de frescura como "Malia and the Magic Paintbrush" o "The Cobalt Mask" y personajes literarios familiares para ellos como el Doctor Watson de "Sherlock Holmes".

El ganador de un premio de la Academia y nominado al premio DGA Luke Matheny regresa como escritor y director de la serie, mientras que el nominado al premio PGA Andrew Orenstein es el 'showrunner'. El vicepresidente creativo y de producción de Sesame Workshops Kay Wilson Stallings es el productor ejecutivo. "El escritor fantasma" está producida por Sinking Ship Entertainment.

Desde Viernes 9

2ª Temporada Helpsters

En la segunda temporada de "Helpsters", los niños en edad preescolar continúan explorando el poder del trabajo en equipo mientras los títeres Cody, Scatter, Mr. Primm y Heart se unen a un grupo de nuevos rostros conocidos e invitados musicales para resolver problemas.

Los Helpsters abordan cualquier desafío, desde la planificación de una fiesta hasta el dominio de los trucos de magia, e incluso la escalada de montañas, con una actitud positiva, porque todo comienza con un plan.

Las estrellas invitadas destacadas en la nueva temporada incluyen a Terry Crews, Danny Trejo, Gabby Douglas, Christopher Meloni, Richard Kind, Michael Ian Black, Janeane Garofalo, Michelle Buteau y Judah Friedlander, con invitados musicales como Talib Kweli, Matt Berninger, Jason Mraz, K. Flay, Norah Jones e Ingrid Michaelson. Tim McKeon, ganador del premio Emmy y medalla de oro de Parents' Choice ("Foster's Home for Imaginary Friends: Destination Imagination", "Odd Squad") es el creador y showrunner de "Helpsters". Él y Kay Wilson Stallings, vicepresidente creativo y de producción de Sesame Workshop, son productores ejecutivos.

Desde viernes 14

On The Rocks

Una joven madre de Nueva York que se enfrenta a dudas repentinas sobre su matrimonio se une a su padre playboy para seguir a su marido, dando paso a una brillante aventura cómica por la ciudad, que acerca a padre e hija a pesar de que los giros en la situación se suceden. La aclamada cineasta Sofia Coppola aporta un toque ligero a esta combinación de una exuberante carta de amor a Nueva York con una comedia de choque generacional sobre cómo vemos las relaciones de manera diferente a la de nuestros padres y una divertida celebración de las complicaciones que unen a las familias modernas.

Laura (Rashida Jones) cree que está felizmente casada, pero cuando su esposo Dean (Marlon Wayans) comienza a quedarse hasta tarde en la oficina con un nuevo compañero de trabajo, Laura comienza a temer lo peor. Se vuelve hacia el único hombre que sospecha que puede tener perspicacia: su encantador e impulsivo padre Felix (Bill Murray), quien insiste en que investiguen la situación. A medida que los dos comienzan a merodear por Nueva York por la noche, desde las fiestas de la parte alta hasta los puntos de acceso al centro, descubren que en el corazón de su viaje se encuentra su propia relación.

Desde viernes 23

Micromundos

Narrada por Paul Rudd, "Micromundos" adopta una perspectiva única del mundo natural, explorando el ingenio y la resistencia de los animales más pequeños del planeta. Las últimas tecnologías de cámara nos permiten, por primera vez, ver el mundo a través de los ojos de las criaturas más pequeñas y ser testigos de las cosas extraordinarias que hacen para sobrevivir.

"Micromundos" está producida por Plimsoll Productions y escrita y producida por Tom Hugh Jones. La doctora Martha Holmes y Grant Mansfield son los productores ejecutivos en nombre de Plimsoll Productions.

Desde Viernes 2

2ª Temporada L.A.'s Finest: Policías de Los Ángeles

En el primer capítulo, con la ayuda de McKenna, Syd busca al asesino de Jen mientras lamenta la pérdida de su amigo. Mientras tanto, la muerte de una leyenda de Koreatown tiene a la comunidad indignada preguntándose quién podría ser responsable.

Syd Burnett (Gabrielle Union) y Nancy McKenna (Jessica Alba), trabajan codo con codo como policías en Los Ángeles. Nancy es una madre trabajadora con una historia compleja. Syd se enfrenta a su vida sin remordimientos, aunque esté enmascarando un gran secreto personal. Ambas se enfrentarán a los más peligrosos criminales de Los Ángeles mientras eluden algunas normas.

Lunes 5 a las 22.05h (episodio doble)

Lunes a las 22.05h

Bulletproof

El jueves 15 de octubre, AXN trae en exclusiva el título Bulletproof, una producción protagonizada por los actores Noel Clarke (Doctor Who) y Ashley Walters (Top Boy).

La serie Bulletproof sigue a dos policías encubiertos, Aaron Bishop (Noel Clarke) y Ronnie Pike (Ashley Walters) encargados de perseguir a grandes criminales en el East End de Londres. A pesar de sus diferencias, Bishop y Pike están unidos por el mismo código moral y se complementan para trabajar en equipo, incluso cuando el conflicto entre ellos parece a punto de explotar. Bulletproof también añade diversión, con casos fascinantes en cada episodio. Una producción con mucha acción y química entre sus protagonistas, y en cuyo interior se tratan las relaciones entre padres e hijos, así como entre los amigos.

Bulletproof fue estrenada con éxito en el Reino Unido en 2018, donde ya han sido emitidas sus dos primeras temporadas.

Jueves 15 a las 22.05h

Jueves a las 22.05h

Doble de Acción

Sube tu adrenalina cada fin de semana con AXN cada sábado del mes de octubre a las 22.00 horas, se emiten una selección de grandes títulos de la más variopinta acción, protagonizados por algunos de los actores y actrices más famosos del momento y que harán subir tus pulsaciones en septiembre.

Cowboys & Aliens

En el viejo Oeste de 1873, las tribus de los colonos y los indios se enfrentan en una batalla por el control de las tierras. Pero cuando la Tierra se ve amenazada por seres de otro planeta, ambos bandos deberán colaborar para salvar a la humanidad.

Sábado a las 22:00h

Crimen organizado

un vendedor de cocaína londinense se dispone a abandonar Inglaterra y comenzar una nueva vida tras haber acumulado una considerable cantidad de dinero. A pesar de ello, sus planes no coinciden con los de su jefe Jimmy Price, que quiere encargarle un último trabajo.

Sábado 3 a las 23:40h

Colombiana

Catalaya, una niña de nueve años, tras presenciar el asesinato de sus padres, se entrena para convertirse en una asesina profesional.

Sábado 10 a las 22:00h

Los perdedores

Los Perdedores trata sobre los miembros de una unidad elite de las Fuerzas Especiales que han sido enviados a la jungla de Bolivia en una misión de búsqueda y destrucción. Pero el equipo conformado por Clay, Jensen, Roque, Pooch y Cougar, pronto descubrirá que se han convertido en el blanco de una doble y mortal encrucijada instigada por un poderoso enemigo al que sólo conocen como Max.

Sábado 10 a las 23:45h

Caos

La historia empieza una tranquila mañana de un día laborable cuando un banco abre sus puertas. Antes de que nadie se dé cuenta de lo que

pasa, un grupo de cinco ladrones, encapuchados y vestidos de negro, irrumpen en el banco y toman a todos como rehenes.

Sábado 17 a las 22:00h

Crank, veneno en la sangre

Chev Chelios un asesino a sueldo, intenta abandonar su profesión y llevar una vida normal con su novia, que ignora a qué se dedica. Pero el mismo día en que ha decidido cambiar de vida, recibe una llamada inesperada: alguien le comunica que ha sido envenenado mientras dormía y que sólo le queda una hora de vida.

Sábado 17 a las 23:45h

Independence Day

Los supervivientes se juntan para luchar contra invasores extraterrestres que amenazan con destruir a la raza humana.

Sábado 24 a las 22:00h

After Earth

Tras una serie de cataclismos que forzaron a la humanidad a abandonar la Tierra, Nova Prime se convirtió en su nuevo hogar. Tras una larga misión fuera de ese planeta, el legendario general Cypher Raige regresa en compañía de su hijo Kitai. En medio de una tormenta de asteroides, la nave se avería y se estrella contra la Tierra, lugar desconocido y peligroso en el que todos los seres vivos no tienen más objetivo que eliminar a los hombres. Como Cypher ha resultado herido, Kitai debe recorrer ese mundo hostil en busca de la baliza de rescate. Siempre ha querido ser un soldado como su padre, y ahora se le presenta la oportunidad de cumplir su deseo.

Sábado 24 a las 24:20h

Terminator Salvation

Nueva entrega de la saga de Terminator, que transcurre en 2018, tras el día del Juicio Final. John Connor es el hombre destinado a liderar la resistencia de los seres humanos contra Skynet y su ejército de Terminators. Pero la vida de Connor se ve alterada por la aparición de Marcus Wright, un desconocido que afirma haber estado en el corredor de la muerte y haber conocido a su padre.

Sábado 31 a las 22:00h

Terminator Génesis

Año 2032. La guerra del futuro se está librando y un grupo de rebeldes humanos tiene el sistema de inteligencia artificial Skynet contra las cuerdas. John Connor es el líder de la resistencia, y Kyle Reese es su fiel soldado, criado en las ruinas de una postapocalíptica California.

Sábado 31 a las 23:50h

5ª Temporada Blindspot

AXN NOW estrena la quinta y última temporada de Blindspot. En esta nueva entrega Jane recibe un extraño mensaje de un aliado desconocido que le permitirá poner en marcha una misión de rescate para liberar a Rich Dotcom, aunque para ello necesitará la ayuda de su antiguo rival Sho Akhtar.

Para celebrar el final de la serie su creador, Martin Gero, reunió a más de 100 estrellas invitadas en el último episodio. Todas han aparecido en algún momento de la serie y regresan para participar en el capítulo final, el que supone el número 100 de la producción.

Blindspot es un thriller de acción protagonizado por el curtido agente del FBI Kurt Weller (Sullivan Stapleton), quien se adentró en una compleja conspiración desde el momento en el que Jane Doe (Jaimie Alexander) aparece desnuda y sin memoria en mitad de Times Square con misteriosos tatuajes por todo el cuerpo, incluyendo uno con el nombre del agente Weller.

Desde Jueves 1

Especial Cine biográfico

AXN White ofrece todos los viernes un especial de cine biográfico con historias con nombre propio. Disfruta de estas historias tan interesantes.

Molly's Game

Molly Bloom maneja un negocio de partidas de póker al que solo tiene acceso la élite de Hollywood. Es joven, guapa y todo parece marcharle bien, pero el FBI la arresta. A partir de entonces, su única esperanza es su abogado defensor, Charlie Jaffey.

Viernes 2 a las 22:00h

La sombra de Kennedy

Lyndon B. Johnson, el 36º presidente de los Estados Unidos, asumió su cargo tras el magnicidio de John F. Kennedy y sacó adelante la Ley de Igualdad de Derechos Civiles impulsada por su antecesor.

Viernes 9 a las 22:00h

El profesor Marston y Wonder Woman

Basada en la vida del Dr. William Marston, psicólogo y teórico de Harvard, quien ayudó a crear el detector de mentiras y el famoso personaje ficticio de la Mujer Maravilla.

Viernes 16 a las 22:00h

El desafío

El funambulista Philippe Petit se gana la vida actuando en la calle, siempre en busca del lugar perfecto para tender su cable. Cuando descubre las Torres Gemelas de Nueva York, aún en construcción, las convierte en su próximo objetivo.

Viernes 23 a las 22:00h

Atrápame si puedes

Basada en hechos reales. Frank W. Abagnale es un joven y escurridizo delincuente que adopta diversas identidades, médico, abogado o copiloto de líneas aéreas. Carl Hanratty es un agente del FBI, cuya única misión consiste en seguir su pista y capturarlo para llevarlo ante la justicia, pero Frank siempre va un paso por delante de él.

Viernes 30 a las 22:00h

Cita con Dwayne Johnson

Todos los lunes por la noche, AXN White nos regala un buen rato de cine de acción con Dwayne Johnson, actor y luchador profesional estadounidense, conocido popularmente como La Roca y The Rock.

Viaje al centro de la tierra 2

Sean recibe una llamada de socorro desde una misteriosa isla, que no aparece en los mapas. Se trata de un lugar con extrañas formas de vida. Sean emprenderá la búsqueda acompañado de su padrastro, de un piloto de helicóptero y su hija.

Lunes 5 a las 22:00h

Sed de venganza

Un ex presidiario (Dwayne Johnson) quiere vengar la muerte de su hermano, ocurrida tiempo atrás cuando ambos daban un golpe. Sin embargo, un veterano policía (Billy Bob Thornton), al mismo tiempo que sigue sus pasos, intenta averiguar quiénes son los culpables del asesinato.

Lunes 12 a las 22:00h

La vida en juego

Esta es la historia de unos jóvenes reclusos en un centro de detención para menores. Bajo el liderazgo de su consejero, intentarán ganar autoestima jugando al fútbol americano.

Lunes 19 a las 22:00h

El mensajero

Un padre recibe un duro golpe cuando condenan a su hijo adolescente a una pena de treinta años de cárcel. Para conseguir que reduzcan su condena, intenta ponerse en contacto con un importante traficante.

Lunes 26 a las 22:00h

Alexandra Ehle

Alexandra Ehle es una legendaria y extravagante forense que se entrega por completo a su misión: restaurar la apariencia de los muertos y buscar justicia.

En diferentes lugares de la región de Burdeos encuentran miembros humanos. Para Alexandra, no hay duda: estos pedazos de cuerpo pertenecen a la misma víctima. Con la ayuda de su joven ayudante, intentará descubrir la verdadera identidad del cadáver.

Domingo 4 a las 22.00h

Domingos a las 22.00h

14ª Temporada Unidad de Investigación

Calle 13 estrena la temporada 14 de Unidad de Investigación (Section de Recherche) es una serie televisiva francesa que comenzó su emisión en TF1 el 11 de mayo de 2006

La Unidad de Investigación es una unidad especial de la Nacional Gendarmerie, responsable de los casos más complejos. En Burdeos (de 2006 a 2013) y luego en Niza (desde 2014), investiga secuestros, desapariciones, delitos sexuales, etc. En su búsqueda de testigos, el equipo está facultado para extender sus investigaciones allende las fronteras de Francia.

Martes 6 a las 22.00h (doble episodio)

Martes a las 22.00h (doble episodio)

Domingos de acción

Los domingos de octubre a las 22.00 horas Canal Hollywood te prepara un ciclo de acción muy especial, con películas con las escenas más espectaculares de la pantalla grande.

Estrellas hollywoodienses de la talla de Russell Crowe, Bruce Willis, Sylvester Stallone o Gerald Butler te esperan al final de la semana. En octubre las temperaturas podrán bajar pero la acción de las películas de Canal Hollywood no decae.

Rocky Balboa

El mundo del boxeo está tan devaluado que el campeón Mason Dixon no encuentra un rival a su altura. Han pasado 30 años desde que a Rocky Balboa (Stallone), un hombre sin futuro, se le presentó la oportunidad de boxear y enfrentarse contra el gran campeón Apollo Creed. El coraje y perseverancia de Rocky, tanto en la vida como en el ring, alimentó las esperanzas de millones de personas. Ahora, ya retirado, se pasa las tardes contando viejas historias a los clientes del Adrian's, el restaurante que lleva el nombre de su esposa, por la que todavía guarda un silencioso luto.

Domingo 4 a las 22.00h

300

Adaptación del cómic de Frank Miller (autor del cómic 'Sin City') sobre la famosa batalla de las Termópilas (480 a.C.). El objetivo de Jerjes, emperador de Persia, era la conquista de Grecia, lo que desencadenó las Guerras Médicas. Dada la gravedad de la situación, el rey Leónidas de Esparta (Gerard Butler) y 300 espartanos se enfrentaron a un ejército persa que era inmensamente superior.

Domingo 11 a las 22.00h

Master and Commander: Al otro lado del mundo

Guerras napoleónicas, año 1805. Bonaparte domina Europa. Inglaterra consigue resistir porque es la primera potencia naval del mundo. Precisamente por eso los mares se convierten en un crucial y estratégico campo de batalla. En el Atlántico, el Surprise, un navío inglés capitaneado por Jack Aubrey (Crowe), es atacado por sorpresa por un buque de guerra francés.

Domingo 18 a las 22.00h

Red

Frank (Bruce Willis), Joe (Morgan Freeman), Marvin (John Malkovich) y Victoria (Helen Mirren) son agentes especiales ya retirados, a los que la nueva administración de Washington desea ver muertos. El motivo: eran los mejores agentes de la CIA, pero saben demasiado. Adaptación del cómic de Warren Ellis.

Domingo 25 a las 22.00h

Saga Rocky

Esta trama de boxeo, que elevó al personaje de Stallone a mito americano, nos habla como ninguna otra película de la determinación e inquebrantabilidad del espíritu humano de un reservado boxeador cuando le dan la oportunidad de luchar contra el campeón mundial de pesos pesados; Apollo Creed.

Déjate inspirar por cada uno de los títulos de esta memorable saga, emitidos al completo durante mes de octubre.

Rocky

Rocky Balboa es un desconocido boxeador a quien se le ofrece la posibilidad de pelear por el título mundial de los pesos pesados. Con una gran fuerza de voluntad, Rocky se prepara concienzudamente para el combate y también para los cambios que acabarán produciéndose en su vida.

Martes 6 a las 22.00h

Rocky 2

Rocky Balboa, el boxeador de Philadelphia, disfruta de su efímera fama después de estar a punto de derrotar al campeón mundial de los pesos pesados Apollo Creed. Las ofertas publicitarias para el anuncio de productos no van bien debido a la limitada educación y falta de sofisticación del púgil. Por ello, y debido a la falta de dinero y al embarazo de su mujer Adrian, acepta la demanda de revancha del "casi derrotado" Creed.

Martes 13 a las 22.00h

Rocky 3

Tras haber defendido el título diez veces, el campeón mundial de boxeo Rocky Balboa (Silvester Stallone) ha decidido retirarse. Sin embargo Clubber Lang (Mr. T), un boxeador muy agresivo que ha ido escalando puestos a base de destrozar a sus rivales, desea arrebatarse el título. Pese a la negativa de Rocky, Clubber consigue provocarle para que acepte el desafío, y esta vez el resultado del combate se presume bastante incierto.

Martes 20 a las 22.00h

Rocky 4

Nuevas aventuras tanto personales como deportivas del boxeador Rocky Balboa, que en esta ocasión debe enfrentarse a un duro y frío boxeador soviético, llamado Ivan Drago.

Martes 27 a las 22.00h

Hollywood Family

Sumérgete en los mejores y más diversos mundos de fantasía y aventura que ha dado la gran pantalla, ahora para disfrutarlos en casa con toda la familia. Los títulos más entrañables de la televisión te esperan cada sábado a las 15.45 horas, sólo en Canal Hollywood.

Crepúsculo

La joven Bella Swan (Kristen Stewart) siempre fue una chica muy diferente ya en sus años de niña en Phoenix. Cuando su madre se volvió a casar, la mandó a vivir con su padre a la pequeña y lluviosa ciudad de Forks, Washington, una población sin ningún aliciente para Bella. Pero entonces conoce en el instituto al misterioso y atractivo Edward Cullen (Robert Pattinson), un joven distinto a los demás que esconde un secreto.

Sábado 3 a las 15.45h

Happy Feet: rompiendo el hielo

Comedia familiar que narra la historia de unos pingüinos en la Antártida. Para atraer a su pareja los pingüinos deben entonar una canción, pero uno de ellos no sabe cantar, pero es un gran bailarín de claqué.

Sábado 10 a las 15.45h

Escuela de rock

Dewey Finn (Jack Black), un guitarrista con delirios de grandeza, es expulsado de su banda. La falta de recursos económicos lo obliga a buscar trabajo, cosa nada fácil, por lo que, finalmente, decide suplantar a un profesor sustituto en una escuela privada. A los alumnos de 5º grado intentará enseñarles el "rock & roll de alto voltaje".

Sábado 17 a las 15.45h

Solo en casa

Kevin McAllister es un niño de ocho años, miembro de una familia numerosa, que accidentalmente se queda abandonado en su casa cuando toda la familia se marcha a pasar las vacaciones a Francia. Kevin aprende a valerse por sí mismo e incluso a protegerse de Harry y Marv, dos bribones que se proponen asaltar todas las casas cerradas de su vecindario. En cuanto su madre lo echa en falta, regresa apresuradamente a Chicago para recuperar a su hijo.

Sábado 24 a las 15.45h

Hotel Transilvania

Desde su nacimiento, Mavis vive en el lujoso hotel Transylvania, que fue creado para proteger a los monstruos de la amenaza de los seres humanos. Cuando Mavis está a punto de cumplir la mayoría de edad (118 años), su padre, el conde Drácula, le prepara una fiesta a la que acuden los mejores amigos de la familia: desde Frankenstein al Hombre Invisible o la Momia; pero también asiste a la celebración un hombre que se enamora de Mavis.

Sábado 31 a las 15.45h

Saga Lovers

Canal Hollywood sigue cubriendo los domingos con una doble sesión del mejor cine durante las sobremesas. Recarga tus pilas de la rutina semanal con el mejor cine de acción y aventuras, traído desde la gran pantalla hasta tu salón para que tú y los tuyos lo disfrutéis por partida doble.

Robocop

Robocop 2

Domingo 4 desde las 15.45h

Ocean's Eleven

Ocean's Twelve: Uno más entra en juego

Domingo 11 desde las 15.45h

Sherlock Holmes

Sherlock Holmes. Juego de Sombras

Domingo 18 desde las 15.45h

La máscara del Zorro

La leyenda del Zorro

Domingo 25 desde las 15.45h

South Park Especial pandémico

El especial pandémico, que se emitirá en formato de un episodio de una hora de duración, recuperará a los cuatro protagonistas indiscutibles de esta comedia negra sin censura, los cuatro niños más malhablados de este ficticio pueblo montañoso de Colorado: Cartman, Kyle, Stan y Kenny. En él, Randy asume su nuevo rol en el estallido del COVID-19, mientras la pandemia presenta desafíos continuos para los ciudadanos de South Park. Los niños vuelven felices a la escuela, pero nada recuerda a la normalidad que una vez conocieron; ni sus profesores, ni sus clases, ni siquiera Eric Cartman.

La serie animada para adultos, creada por los amigos Trey Parker y Matt Stone y ganadora de numerosos premios Emmy® y un premio Peabody®, está de vuelta en Comedy Central para continuar con su peculiar e irónico análisis de la sociedad, centrándose ahora en el tema de mayor actualidad: la pandemia del COVID-19.

#SouthParkPandémico, en exclusiva en Comedy Central la madrugada del viernes 2 al sábado 3 de octubre a la 01:30h, en versión original con subtítulos. Y, justo después, los espectadores podrán revivir en Comedy Central los dos episodios más polémicos de la última temporada de South Park, "China" y "Blanca Navidad".

Además, el especial podrá verse de nuevo en versión doblada al castellano el viernes 9 de octubre a las 22:05h en Comedy Central.

Sábado 3 a las 1.30h

Awkwafina es Nora de Queens

Protagonizada por la escritora, actriz, cómica y rapera Awkwafina (cuyo nombre real es Nora Lum), e inspirada en su propia vida, #AwkwafinaCC cuenta la historia de Nora Lum, una veinteañera de ascendencia china criada en Queens por su padre y su abuela, que busca apoyo en su familia a la vez que explora la vida y la edad adulta en el famoso barrio de Nueva York.

La multifacética artista, conocida por sus papeles en las taquilleras Crazy Rich Asians y Ocean's 8, y ganadora del Globo de Oro a Mejor actriz de comedia por The Farewell, se embarca ahora en una nueva aventura de la mano de Comedy Central: Awkwafina es Nora de Queens, una comedia de 10 episodios escrita y dirigida por ella misma.

Inspirada en la vida real de la protagonista, la serie gira en torno a Nora Lum, una joven de 20 años de ascendencia china y surcoreana que ha crecido en el barrio neoyorquino de Queens junto a su familia multigeneracional, y cuyas grandes aficiones se basan en fumar marihuana, jugar a videojuegos con otros adolescentes, atormentar a su primo Edmund y jugar al Blackjack.

Pero lo cierto es que Awkwafina está lidiando con lo que significa el paso a la vida adulta – cobrar un sueldo, encontrar un trabajo, irse a vivir sola – siempre bajo la atenta mirada de su padre Wally (BD Wong, Mr. Robot), viudo desde que ella tenía 4 años; su descarada y malhablada abuela (Lori Tan Chinn, Orange is the New Black), que es básicamente su mejor amiga; y su primo Edmund (Bowen Yang, Saturday Night Live), un genio de la tecnología muy irritable y que compite con Nora por el cariño de su abuela.

Jueves 29 a las 23.50 (doble episodio)

Jueves a las 23.50 (doble episodio)

Especial Juventud, maldito tesoro

Un maratón de barra libre de juerga y desmadre compuesto por comedias protagonizadas por los jóvenes más gamberros del cine: Chicas malas (+7), American Pie: El reencuentro (+18) y el estreno de las dos entregas de Malditos vecinos (+16).

El sábado 3 de octubre a partir de las 18:35h, abre este especial Lindsay Lohan con la comedia adolescente Chicas malas (+7) para celebrar que justo este mismo día se celebra... ¡el 'Día de las chicas malas', en honor a una de sus escenas! ¿Casualidad? ¡Por supuesto que no! A continuación, a las 20:15h, los protagonistas de la saga más gamberra se reúnen en American Pie: El reencuentro (+18), y para finalizar la noche llegan los vecinos más desfasados y peculiares con los estrenos en el canal de: Malditos vecinos (+16) y Malditos vecinos 2 (+16).

Sábado 3 desde las 18.35h

Maratón Día Mundial de las Bibliotecas

Si hay algo claro es que a Comedy Central no le gusta quedarse atrás en ninguna celebración y, esta vez, es el turno del Día Mundial de las Bibliotecas. Y, para celebrarlo por todo lo alto, el sábado 24 de octubre a partir de las 15:20h, el canal emite un maratón compuesto por las tres películas de la saga Librarian, en donde Flynn Carsen, el experto bibliotecario de Nueva York, tratará de proteger los tesoros de la humanidad cueste lo que le cueste.

Comedy Central ha organizado la fiesta perfecta para celebrar el Día Mundial de las Bibliotecas: un maratón de cine protagonizado por uno de los bibliotecarios más conocidos. El sábado 24 de octubre a partir de las 15:20h, el canal emite un maratón de la saga Librarian compuesto por sus tres películas donde el bibliotecario de la Biblioteca de Nueva York, Flynn Carsen, tratará de proteger todos los tesoros de la humanidad. Sin embargo, no le será tarea fácil porque tendrá que enfrentarse a numerosos problemas que se le presentan en cada viaje.

Sábado 24 desde las 15.20h

Especial JaJaHalloween

El sábado 31 de octubre Comedy Central se llena de fenómenos paranormales, historias terroríficas y, por supuesto, ¡mucho comedia! A partir de las 19:00h, el canal celebra la noche más escalofriante del año con el especial JaJaHalloween, un festival de carcajadas potencialmente mortíferas por el que pasarán las comedias como: Teen Wolf (de pelo en pecho) (TP), Piraña 3D (+16), Blade Trinity (+18) y Colossal (+12).

¿Halloween o Día de todos los Santos? Comedy Central se desmarca un año más y celebra su propia festividad: ¡el JaJaHalloween! El sábado 31 de octubre a partir de las 19:00h, este especial arranca con una historia terroríficamente divertida de la mano de Teen Wolf (de pelo en pecho) (TP); y a las 20:35h, el canal se llena de pirañas con el remake del clásico de terror dirigido por Joe Dante, Piraña 3D (+16). Además, como Halloween no sería lo mismo sin vampiros, a las 22:05h es el turno del cazador de vampiros Blade Trinity (+18). El broche final a esta escalofriante noche de risas lo pone Colossal (+12), a las 23:55h, protagonizada por Anne Hathaway y dirigida por Nacho Vigalondo. ¡Que comience el desmadre!

Sábado 31 desde las 19.00h

Fleabag

Phoebe Waller-Bridge crea y protagoniza Fleabag, comedia dramática que nos deja entrar en la mente de una mujer londinense irónica, ingeniosa, sexual, enfadada y en duelo, que intenta encontrarle sentido al mundo. A veces alegre y otras desgarradora, la serie nos muestra la encantadora confesión de una mujer independiente que está completamente perdida, y que se pregunta qué diablos debería estar haciendo con su vida.

Ganadora de multitud de premios, incluyendo varios Emmy y Globos de Oro, las dos temporadas de Fleabag llegan a Cosmo todas las noches de los domingos.

Domingo 4 a las 22.00h (doble episodio)

Domingos a las 22.00h (doble episodio)

Back to Life

De los productores de Fleabag, considerada por la crítica como su sucesora y escrita y protagonizada por la actriz británica Daisy Haggard, Back to Life es una hilarante y a la vez tierna comedia negra cuya protagonista es Miri, una mujer que roza los cuarenta, y que se ha pasado los últimos 18 años en la cárcel por haber cometido un crimen del que iremos conociendo detalles en cada capítulo.

Tras salir de prisión y de vuelta a su pueblo natal, intenta integrarse en la sociedad y olvidar aquella fatídica noche... pero la vuelta a la normalidad no será nada fácil.

Jueves 22 a las 22.00h (doble episodio)

Jueves a las 22.00h (doble episodio)

Van der Valk

Ambientada en Ámsterdam, Van der Valk sigue el trabajo del comisario Piet Van der Valk (Marc Warren), un detective holandés que resuelve con astucia complicados crímenes en esta ciudad, utilizando como herramientas la observación y su gran inteligencia. A su favor, su dilatada experiencia, y una mentalidad sin prejuicios.

Este drama es una adaptación de la serie Van der Valk (1975-1992), basada a su vez en las novelas de Nicolas Freeling. La producción abordará en tres episodios de 90 minutos, nuevos casos relacionados con el mundo del arte, la moda y la política y se estrenará en exclusiva en España en Cosmo.

Martes 13 a las 22.00h

Martes a las 22.00h

2ª Temporada Hemlock Grove

Esta segunda temporada compuesta por 10 episodios es mucho más sangrienta que la primera e incorpora a su reparto la actriz Madeline Brewer (*Orange is the new Black*, *The Handmaid's Tale*) como una nueva coprotagonista que llega a Hemlock Grove tras un accidente que la involucrará en los sangrientos misterios que acontecen alrededor de Peter Rumancek y Norman Godfrey.

En Hemlock Grove corren rumores de que Peter Rumancek es un hombre lobo. Especialmente después de la muerte de dos chicas adolescentes, a los vecinos del pueblo empieza a parecerles que quizá no es sólo un hombre lobo, sino también el asesino. Peter, junto con Roman Godfrey, el heredero de la familia más influyente de la zona, decide investigar el caso para demostrar su inocencia.

Tras descubrir su verdadera naturaleza, tanto Peter como Roman tienen que aprender a controlar sus instintos más peligrosos: Peter tiene que evitar volver a su estado anterior y Roman descubre un gran impulso destructivo que lo lleva a matar. Para empeorar las cosas, nuevas amenazas les acechan.

Viernes 16 a las 22.00h (doble episodio)

Viernes a las 22.00h (doble episodio)

Festival de Sitges

Al arrancar Octubre todos los años se celebra el festival internacional de cine fantástico más importante del mundo. En este extraño 2020 el festival de Sitges va a ser uno de los únicos que vayan a celebrarse, por lo que su repercusión va a trascender por encima del género.

DARK emitirá a las 19.00 horas durante todos los días del festival (8-18 Octubre) una doble sesión de películas vistas en los más de 50 años de historia del festival.

Si no te acercas a Sitges, disfruta del festival desde el sofá de tu casa.

Jueves 8 a domingo 18 desde las 19.00h

Tarde de Halloween

En este extraño 2020 posiblemente no se celebre la fiesta de Halloween.

DARK os invita a pasar la tarde del 31 de Octubre a partir de las 15.15 horas con la emisión de 6 títulos relacionados con esta fecha tan terrorífica.

Descubriréis que se trata de una festividad en la que puede ocurrir cualquier desgracia y que no siempre se trata de una fiesta alegre y feliz.

Terrifier

Candy Corn

La víspera de Halloween

Halloween II

Bad Apples

Halloween at Aunt Ethel

Sábado 31 desde las 15.15h

Elegidos para la Gloria

La serie, basada en el bestseller de Tom Wolfe, cuenta los primeros días del Programa Espacial de Estados Unidos y la famosa historia de los primeros astronautas norteamericanos del Mercury 7.

Elegidos para la gloria, producida para National Geographic por Appian Way de Leonardo DiCaprio y Warner Bros. Television, ofrece a través de 8 episodios una visión de lo que fue el primer reality show de Estados Unidos en el que unos ambiciosos astronautas y sus familias saltaron a la fama de la noche a la mañana en una carrera desenfrenada en busca de dinero, fama e inmortalidad.

Estamos en 1959, en plena Guerra Fría, y Estados Unidos teme quedarse atrás en la carrera espacial que en ese momento domina la Unión Soviética. Pero el gobierno de Estados Unidos tiene una solución: enviar un hombre al espacio. La recién creada NASA tiene ante sí una tarea monumental, y un grupo de los mejores ingenieros del país estima que necesitarán décadas para lograr esa hazaña... pero lo cierto es que solo disponen de dos años.

Los ingenieros de la NASA, incluidos el científico espacial Bob Gilruth (Patrick Fischler) y el apasionado Chris Kraft (Eric Ladin), trabajan a contrarreloj y sometidos a una presión cada vez mayor por parte de Washington. Juntos, seleccionan a siete astronautas que forman parte de un grupo de pilotos de prueba militares. Son hombres corrientes y completamente anónimos que, pocos días después de que el mundo los conozca, se convierten en héroes sin haber realizado todavía ningún acto heroico.

Los dos hombres que acaparan la atención son el Mayor John Glenn (Patrick J. Adams), un admirado piloto de pruebas de la Marina y un hombre entregado a su familia, y el Teniente Coronel Alan Shepard (Jake McDorman), uno de los mejores pilotos de pruebas de la historia de la Marina. Otros miembros del Mercury 7 son el Capitán Gordo Cooper (Colin O'Donoghue), el más joven de los siete seleccionados para sorpresa de todo el mundo; Wally Schirra (Aaron Staton), un piloto extremadamente competitivo con un talento especial para las bromas; Scott Carpenter (James Lafferty), apodado "El poeta" por los otros astronautas; Deke Slayton (Micah Stock), un piloto e ingeniero taciturno pero increíblemente inteligente; y Gus Grissom, (Michael Trotter), un condecorado veterano del Ejército que se convierte en el segundo hombre en el espacio.

La serie también se fija en las familias de los astronautas como es el caso de Annie Glenn (Nora Zehetner), que se enfrenta a una discapacidad del habla a la vista; Louise Shepard (Shannon Lucio), esposa y madre que se niega a permitir que las transgresiones de Alan afecten a su hogar; y Trudy Cooper (Eloise Mumford), una consumada piloto que deja a un lado sus propias ambiciones para ofrecer la imagen de una familia feliz.

Ambientada en una época en la que muchos se preguntaban si los días de gloria de Estados Unidos no habían quedado atrás, Elegidos para la gloria es una inspiradora historia sobre la ambición y la exploración y cómo unas personas normales y corrientes pueden lograr algo extraordinario.

Desde Viernes 9

2ª Temporada The Mandalorian

El Mandaloriano y el Chico continúan su viaje, enfrentándose a enemigos y sumando aliados mientras se abren camino por la galaxia, en una era tumultuosa después del colapso del Imperio Galáctico.

The Mandalorian está protagonizada por Pedro Pascal, Gina Carano, Carl Weathers y Giancarlo Esposito. Los directores esta temporada son Jon Favreau, Dave Filoni, Bryce Dallas Howard, Rick Famuyiwa, Carl Weathers, Peyton Reed y Robert Rodriguez. El showrunner Jon Favreau también es productor ejecutivo junto a Dave Filoni, Kathleen Kennedy y Colin Wilson, con Karen Gilchrist como co-productora ejecutiva.

Desde viernes 30

Clouds

Clouds es la historia real de Zach Sobiech, un joven de 17 años con un don excepcional para la música que padece un cáncer de huesos poco común (osteosarcoma). La película cuenta cómo discurre el último año de instituto de Zach mientras supera dificultades en el amor, la amistad y la familia, dejando tras de sí un asombroso legado musical. La película está protagonizada por Fin Argus (Total Eclipse) en el papel de Zach Sobiech; Sabrina Carpenter (El odio que das) como Sammy, su mejor amiga y compañera de banda; Madison Iseman (Annabelle vuelve a casa, Jumanji: Bienvenidos a la jungla) como Amy, la novia de Zach; Thomas Everett Scott (13 Reasons Why, La ciudad de las estrellas [La La Land]) y Neve Campbell (El rascacielos, House of Cards) que dan vida a sus padres, Laura y Rob.

Clouds está dirigida por Justin Baldoni y producida por Andrew Lazar, Justin Baldoni y Casey La Scala. Kara Holden escribió el guion basándose en una historia de Casey La Scala, Patrick Kopka y Kara Holden. La película está producida por Wayfarer Studios, Warner Bros. Pictures y Mad Chance / La Scala Films.

Desde viernes 16

Cortometraje Érase una vez un muñeco de nieve

¿Qué vivió Olaf justo después de que Elsa lo creara, cuando por fin "se suelta" y construye su palacio de hielo? ¿Y cuándo Anna y Kristoff lo encuentran en el bosque? ¿Cómo aprendió Olaf a querer el verano? Hasta ahora no sabíamos de dónde venía Olaf, el inocente y perspicaz muñeco de nieve amante del verano de Frozen, la película de Disney ganadora del Oscar® en 2013 y en la secuela de 2019.

El 23 de octubre descubriremos en Disney+ por fin sus orígenes en Érase una vez un muñeco de nieve, el nuevo cortometraje de Walt Disney Animation Studios que cuenta los primeros pasos de Olaf cuando cobra vida y busca su identidad en las montañas nevadas fuera de Arendelle.

Érase una vez un muñeco de nieve está dirigido por Trent Correy (supervisor de animación de "Olaf" en Frozen 2) y Dan Abraham (el veterano artista que diseñó la secuencia musical "When I Am Older" de Olaf en Frozen 2) y está producida por Nicole Hearon (productora asociada en Frozen 2 y Vaiana) con Peter Del Vecho (productor de Frozen 2, Frozen y del próximo estreno Raya y el último dragón). El galardonado actor Josh Gad es la voz de Olaf en su versión original.

Desde viernes 23

El libro de los negros

Una historia universal de pérdida, coraje y triunfo, El Libro de los Negros relata el extraordinario viaje de Aminata Diallo, una mujer africana indomable que sobrevive en un mundo en el que todo parece estar en su contra. Secuestrada por traficantes de esclavos en África Occidental y luego vendida como esclava en Carolina del Sur, Aminata usa su fuerza y carácter para navegar por el estallido de la Revolución Americana en Nueva York, el refugio aislado en Nueva Escocia y las traicioneras junglas de Sierra Leona, antes de que finalmente asegure su libertad en la Inglaterra de los albores del siglo XIX.

Adaptación del multipremiado best-seller de Lawrence Hill que dirige Clement Virgo ("Lie with me"). Una estremecedora historia de esclavitud negra, comparada a menudo con la mítica "Raíces".

Desde Martes 6

Glue

Serie británica de culto creada por Jack Thorne ("This is England", "The Virtues"). Definida como una mezcla de "Skins" y "Broadchurch", revela los oscuros secretos de un grupo de adolescentes que vive en una zona rural de Inglaterra. Otra joya de la televisión europea a reivindicar.

La historia nos sitúa en una aldea granjera inglesa que vive a través de sus carreras de caballos. Los establos son el pulmón del pueblo y todo gira en torno a la producción de los mejores equinos. Cuando el cadáver de un adolescente llamado Caleb aparece debajo de las ruedas de un tractor, sus amigos se ven obligados a abrir su mundo y a mostrar sus secretos, algo que va a cambiar toda su comunidad.

Desde sábado 10

Helvetica

Una limpiadora de origen kosovar que trabaja en el Palacio Federal de Suiza se ve envuelta en una oscura trama geopolítica en esta soberbia y emocionante serie que se infiltra en el corazón del poder helvético.

La presidenta de la Confederación Suiza, Kathy Kunz, está en el apogeo de su poder y se dispone a intercambiar bombas ilegales por rehenes retenidos en Yemen. La situación amenaza con agravarse cuando Tina, una limpiadora del Palacio Federal, decide infiltrarse en los pasillos del poder para salvar a su familia amenazada.

Desde martes 13

El arte del engaño

La creadora de la serie "Derry Girls", Lisa McGee, está detrás de este moderno thriller gótico irlandés, con ecos de la "Rebecca" de Hitchcock, sobre la peligrosa relación entre una joven estudiante y su profesor y amante.

Ophelia, una joven estudiante de Inglés, se enamora de su carismático profesor, Michael. Tras la muerte accidental de la esposa de Michael, Ophelia se muda a Irlanda para vivir con él, justo cuando empiezan a aumentar las sospechas sobre la muerte de su mujer. Mientras Ophelia ocupa el espacio de la difunta, deberá descubrir si es el fantasma de la esposa de Michael quien la persigue, o su propio sentimiento de culpa.

Desde viernes 30

7ª Temporada Marvel's Agents of S.H.I.E.L.D.

Phil Coulson comanda las misiones de una agencia de inteligencia especial que opera a nivel mundial y que trabaja para salvaguardar la estabilidad del planeta frente a acontecimientos extraordinarios.

Una de las sagas más icónicas de Marvel Cómics, "Los Vengadores", tuvo su adaptación al celuloide en 2012, con "Marvel: Los Vengadores". Su éxito fue tal, que Joss Whedon, guionista del filme y todo un especialista en el género fantástico, gracias a "Buffy, la cazavampiros" o "Ángel"; decidió traspasar sus aventuras a esta serie de televisión. Para ello, decidió situar la acción tras los eventos de la película y tomó el personaje del agente Phil Coulson, interpretado de nuevo por Clark Gregg, como eje principal de la trama. Le acompaña una veterana de la pequeña pantalla, Ming-Na Wen, protagonista de ficciones como "Urgencias", "Stargate: Universe" o "Eureka".

En su séptima y última temporada, la serie sigue instalada en las aventuras por el espacio. Dispersos por la galaxia, el equipo debe prevenir una ocupación alienígena mientras se encuentran atrapados en el pasado después de un viaje en el tiempo.

Viernes 2 a las 22.00h

Viernes a las 22.00h

Other Parents

Un grupo de padres a la última se reúne para poner en marcha una nueva guardería. Los padres y madres con hijos recién nacidos, o a punto de nacer, cuentan a cámara, en estilo falso documental, sus experiencias académicas más personales.

Desde Jueves 1

2ª Temporada Warrior

La segunda temporada sigue a las tongs rivales de Chinatown, Hop Wei y Long Zii, en su lucha por el dominio en medio del creciente racismo anti-chino que amenaza con destruirlos a todos. Después de sobrevivir al desastroso enfrentamiento de la temporada pasada, Ah Sahm está de vuelta con Hop Wei y está decidido a vengarse de la nueva líder de Long Zii, Mai Ling (Dianne Doan), su propia hermana.

Sahm pasa sus noches perfeccionando sus habilidades de artes marciales en un famoso antro de lucha en la Costa de Berbería dirigido por una mujer llamada Rosalita Vega (Maria Elena Laas), Ah Sahm alberga la ambición de derrocar al padre de Hop Wei, Jun (Perry Yung). Para lograrlo, presiona al heredero del tong Young Jun (Jason Tobin) a un nuevo acuerdo respecto al opio y da la bienvenida a la llegada de un nuevo y entusiasta recluta y luchador, Hong (Chen Tang).

Desde Sábado 3

10ª Temporada The Walking Dead

Han pasado meses desde que el grupo de supervivientes cruzó al territorio de los Susurradores durante el duro invierno. Las comunidades aún lidian con las secuelas tras el temible despliegue de poder de los Susurradores, y la idea misma de si la civilización podrá sobrevivir en un mundo lleno de muertos está en juego.

Décima temporada de la longeva ficción plagada de muertos vivientes que consiguió sobreponerse al adiós de Andrew Lincoln, gracias en parte al conflicto con el grupo liderado por Alpha (interpretado por Samantha Morton). En esta nueva tanda de episodios tomará mayor protagonismo Negan, personaje encarnado por Jeffrey Dean Morgan (¿Watchmen?), quien inicia un arco de redención en el que deberá demostrar su valía para las comunidades aliadas.

Desde Jueves 8

The Spanish Princess

Esta serie sigue a Catalina de Aragón, la bella princesa adolescente de España a quien se le prometió el trono inglés desde que era una niña. Llega a una Inglaterra gris y azotada por la lluvia con su corte gloriosa y diversa, incluida su ayuda de cámara, Lina, una africana subsahariana.

Catalina se convierte en princesa de Gales, pero cuando su marido, el príncipe Arturo, muere repentinamente, el trono parece perdido para Catalina y las miradas se posan sobre el nuevo heredero, el carismático y testarudo príncipe Harry, que un día gobernará como el rey Enrique VIII.

Desde lunes 12

Beartown

Beartown está perdiendo terreno lentamente ante los árboles que lo rodean, pero su equipo de hockey sobre hielo juvenil tiene la oportunidad de ganar las semifinales nacionales por primera vez, y todos los sueños de los locales ahora reposan sobre los hombros de un puñado de adolescentes. Esta pesada carga se convierte en el catalizador de un acto violento que dejará a una joven traumatizada y a un pueblo confuso. Las acusaciones, como ondas en un estanque, viajan a través de Beartown, sin dejar a ningún residente indemne.

Este drama en cinco partes se basa en la novela homónima superventas, escrita por el autor sueco Fredrik Backman (Un hombre llamado Ove), aclamado internacionalmente. Está dirigida por el galardonado Peter Grönlund (Goliath, Drifters), y los guionistas son Anders Weidemann, Antonia Pyk y Linn Gottfridsson, nominados al premio Emmy. La serie está producida por Filmlance, parte de Endemol Shine Group.

Los productores ejecutivos de Filmlance International (una parte del Endemol Shine Group) son Bonnie Skoog Feeny y Mattias Arehn. Hanne Palmquist, Steve Matthews y Antony Root de HBO Europe ejercen como productores ejecutivos de HBO Europe. Fredrik Backman es

productor ejecutivo y está representado por la agencia Salomonsson, Tor Jonasson.

Los protagonistas principales son Ulf Stenberg, Aliette Opheim, Tobias Zilliacus, Miriam Ingrid y Oliver Dufaker.

Los protagonistas de la historia son los jóvenes jugadores de hockey; el equipo de hockey juvenil de Beartown. Estos jóvenes son debutantes, pero ya son expertos en el hielo; Otto Fahlgren, Alfons Nordberg, Erik Lundqvist, Rasmus Karlsson y Najdat Rustom.

Desde domingo 18

The Undoing

Dirigida por Susanne Bier y creada y escrita por David E. Kelley, que también desempeña la labor de showrunner; producida por Susanne Bier, David E. Kelley a través de David E. Kelley Productions, Nicole Kidman y Per Saari a través de Blossom Films, Bruna Papandrea a través de Made Up Stories, Stephen Garrett y Celia Costas.

La serie retrata la vida de Grace y Jonathan Fraser (Kidman y Hugh Grant), una pareja que vive la vida que siempre ha soñado. Pero súbitamente un abismo se abre en sus vidas: una violenta muerte que desvela una serie de terribles secretos. Abandonada y horrorizada, Grace debe dismantelar una vida acomodada y crear, desde cero, una vida nueva para su hijo (Noah Jupe) y su familia.

THE UNDOING también está protagonizada por Edgar Ramirez (nominado al Emmy® por «American Crime Story: El asesinato de Gianni Versace» y «Carlos») como el detective Joe Mendoza; Ismael Cruz Cordova («Berlin Station») como Fernando Alves; Matilda De Angelis como Elena Alves; Lily Rabe («American Horror Story») como Sylvia Steinetz; Noma Dumezweni («Black Earth Rising») como Haley Fitzgerald; Noah Jupe («Honey Boy» y «Un lugar tranquilo 2») como Henry Fraser, el precoz hijo artista de 12 años de Jonathan y Grace; Sofie Gråbøl («Gentleman Jack» de HBO, «Fortitude») como Catherine Stamper; y Donald Sutherland (ganador del Emmy® por «Ciudadano X») como Franklin Reinhardt, el padre de Grace, un financiero retirado y cariñoso abuelo que tiene la tarea de proteger a su familia cuando salen a la luz horribles revelaciones.

Desde lunes 26

Regreso a Edipo (documental)

A finales de los 80, muchos jóvenes húngaros soñaban con visitar un campamento de verano único. Durante las tres semanas de vacaciones, niños y niñas volaron lejos de las realidades de los últimos días del socialismo a una tierra imaginaria llamada Epipo. Un reino de juegos de rol y magia, donde incluso habían creado su propio lenguaje.

El carismático líder del campamento lanzó un hechizo sobre los niños, pero detrás de esos juegos inocentes acechaba la siniestra sombra oculta de la humillación y el abuso. Cuando en la actualidad, la hija de uno de los antiguos ciudadanos de Epipo, la directora Judit Oláh, quiere asistir ella misma a un campamento de verano, a la madre le resulta inesperadamente difícil dejar ir a su hija. Tras 25 años de silencio, Judit se reúne con sus antiguos compañeros en un intento de comprender cómo el mundo insular y misterioso de secretos oscuros de Epipo sigue siendo parte de todos ellos.

Desde Jueves 1

Siempre Luis (documental)

Un retrato del pionero activista Luis A. Miranda Jr. Luis, un luchador durante décadas por las comunidades latinas, un jugador clave en la batalla política nacional de Estados Unidos y de Nueva York, además de un padre cariñoso de tres hijos, incluido el galardonado compositor y letrista y actor Lin-Manuel Miranda.

La película explora la amplia carrera e influencia de Luis en la política, incluido su etapa en la década de 1980 como asesor especial para Asuntos Hispánicos del Alcalde Edward I. Koch y Director de la Oficina del Alcalde para Asuntos Hispánicos. En 1990, Luis fue el presidente fundador de la Federación Hispana, donde se convirtió en una de las principales voces de la ciudad de Nueva York para un mayor apoyo a las organizaciones latinas sin ánimo de lucro.

Desde Miércoles 7

Wild Card, the downfall of a radio (documental)

Este documental traza el ascenso y caída de la prominente estrella de la radio deportiva de Nueva York, Craig Carton.

A través de una serie de entrevistas sinceras e íntimas en primera persona con Carton, la película revela cómo la secreta e insaciable adicción

al juego del presentador de radio, financiada por un negocio ilícito de venta de entradas, detuvo repentinamente su carrera cuando fue arrestado por agentes del FBI y acusado de conspiración, fraude electrónico y fraude de valores el 6 de septiembre de 2017.

Desde Jueves 8

My home (documental)

Este documental está ambientado en la zona del delta de Bucarest. En un depósito de agua abandonado a las afueras de la bulliciosa metrópolis, la familia Enache vivió en perfecta armonía con la naturaleza durante dos décadas, durmiendo en una cabaña a la orilla del lago, pescando con las manos desnudas y siguiendo el ritmo de las estaciones. Cuando esta área se transforma en un parque nacional público, se ven obligados a dejar atrás su vida poco convencional y trasladarse a la ciudad, donde las cañas de pescar son reemplazadas por teléfonos inteligentes y las tardes ociosas ahora se pasan en las aulas.

A medida que la familia lucha por adaptarse a la civilización moderna y mantener su conexión entre ellos y con ellos mismos, cada uno comienza a cuestionar su lugar en el mundo y cuál podría ser su futuro. Con sus raíces en la naturaleza, los nueve niños y sus padres luchan por encontrar la manera de mantener unida a su familia en la jungla de asfalto. Con un ojo empático y cinematográfico, el cineasta Radu Ciorniciuc ofrece a los espectadores, en su primer largometraje, una historia convincente de una familia empobrecida que vive al margen de la sociedad en Rumania, luchando por la aceptación y su propia versión de libertad.

Desde jueves 15

Lessons of love (documental)

Durante décadas, Jola hizo lo que se esperaba de ella. Como madre de seis hijos y esposa de un marido abusador, se maquillaba y vestía ropa colorida para fingir que todo estaba bien. Un día algo se quiebra en su interior y encuentra la fuerza para dejar a su marido y empezar a vivir la vida al máximo.

Sale con sus amigas, baila en el Café Smile, escribe poemas y canciones. Canta sobre el amor, algo con lo que siempre ha soñado, pero nunca experimentado. Inesperadamente, conoce a Wojtek, que la trata como a una reina. ¿Podrá abrirse y abrazar el amor por primera vez? Especialmente, cuando se entera de que tiene menos tiempo del que pensaba.

Desde domingo 18

557 Votos (documental)

Este documental detalla cómo la batalla internacional por la custodia de Elián González, de seis años, desencadenó un terremoto político en el condado de Miami-Dade en el año 2000, lo que influyó en el resultado de las elecciones presidenciales.

Después del día de las elecciones, con el margen de la victoria en Florida, George W. Bush ganó la presidencia por tan solo 537 votos. Con humor, brío y nuevas ideas, el documental expone a los personajes clave que contribuyeron al caos en el disputado condado de Florida, incluidas entrevistas con personas que disponen de información privilegiada y agentes políticos en ese momento, como Roger Stone, o Joe Geller, presidente del condado de Miami-Dade del partido Demócrata y Al Cárdenas, presidente del Partido Republicano de Florida.

Desde jueves 22

Two Roads (documental)

Este documental cuenta la historia de una banda que ha estado de gira por el mundo durante más de 20 años. Tap Tap se formó en la clase de música del Instituto de Jedlicka, un centro educativo sin ánimo de lucro para niños y adultos que viven con discapacidades. El líder de la banda, Šimon Ornest, se esfuerza por ayudar a estos músicos a lograr el éxito y la atención merecidos y utilizar sus interpretaciones inspiradoras para combatir el estigma y los prejuicios sociales.

En es película, seguimos a los músicos viajeros en sus ensayos y su vida diaria mientras se preparan para un concierto culminante y el debut de una nueva y ambiciosa canción. Por el camino, navegan por las relaciones personales y las experiencias con sus citas. El director Radovan Šíbrt crea un documental de observación sincero en torno a este grupo de compañeros de banda enérgico, ingenioso y sin complejos y su excéntrico líder.

Desde jueves 22

How to with John Wilson (documental)

En una odisea singularmente hilarante de autodescubrimiento y observación cultural, Wilson filma de manera encubierta y obsesiva la vida de sus compañeros neoyorquinos mientras intenta dar consejos cotidianos sobre temas cercanos y reconocibles. Las incómodas contradicciones de la vida moderna se alivian con el comentario sincero y sin pulir de Wilson, los episodios de la primera temporada ofrecen su opinión tan peculiar sobre una variedad de temas engañosamente simples.

Sobre la base de los cortometrajes de "How to" publicados anteriormente por Wilson, los episodios toman giros inesperados, pero se basan en la brutal honestidad de John.

Desde sábado 24

Bloodshot

Vin Diesel, uno de los más carismáticos actores de acción de lo que va de siglo, da vida al superhéroe (o superantihéroe) Bloodshot en esta primera aparición en la gran pantalla de uno de los personajes de Valiant Comics, con la que da comienzo un nuevo universo cinematográfico.

Bloodshot, personaje creado por Bob Layton, Don Perlin y Kevin Vanhook, es una máquina de matar indestructible, con una fuerza, una capacidad de autocuración y unos reflejos muy superiores a los de cualquier otro humano.

Viernes 2 a las 22.00h

Richard Jewell

Clint Eastwood dirige este drama centrado en el caso real de Richard Jewell, guardia de seguridad culpado injustamente de un atentado en el Centennial Olympic Park de Atlanta durante los Juegos Olímpicos de 1996.

Sam Rockwell, Jon Hamm y Kathy Bates (nominada al Oscar y al Globo de oro a mejor actriz secundaria por su papel en la cinta) protagonizan este épico relato sobre la manipulación mediática, los juicios paralelos y los falsos culpables.

Viernes 9 a las 22.00h

Judy

Renée Zellweger ganó el Oscar, el Globo de oro y el BAFTA 2020 a la mejor actriz protagonista por esta película biográfica en la que da vida a la actriz y cantante Judy Garland en sus últimos meses de vida, antes de su prematura muerte a los 47 años.

Dirigida por Rupert Goold ("Una historia real"), la película adapta el drama musical de Peter Quilter "End of the Rainbow" y narra esos últimos meses de Garland intercalando 'flashbacks' que muestran cómo sus inicios en Hollywood marcaron, para mal, el resto de su vida profesional y laboral.

Viernes 16 a las 22.00h

Especiales

Los directores de "Intocable", Olivier Nakache y Eric Toledano, dirigen a Vincent Cassel y Reda Kateb en este drama coral, reconvertido en película 'feel good', que habla sobre autismo y superación personal.

Premio del Público en el Festival de San Sebastián de 2019 y nominado a ocho premios César en 2020 (incluyendo mejor película).

Viernes 23 a las 22.00h

Invisibles

Gracia Querejeta ("Ola de crímenes", "Siete mesas de billar francés") dirige a Emma Suárez, Adriana Ozores y Nathalie Poza en esta comedia dramática, en clave femenina, en la que las charlas semanales de tres mujeres sirven para mostrar esa invisibilidad social que suele acompañarlas a partir de los 50 años y a la que hace referencia el título del filme.

Domingo 25 a las 22.00h

Hasta que la boda nos separe

Belén Cuesta, Alex García y Silvia Alonso protagonizan esta comedia romántica de enredo sobre la crisis de los 30 en la que su protagonista - probablemente la persona menos romántica del mundo - se ve inmersa en una relación que para ella empieza como un 'affaire' más y termina enredándola en la vida de una antigua compañera de la infancia que le hizo la vida imposible y de su (obligado) prometido.

Dirigida por Dani de la Orden (serie "Élite", "El mejor verano de mi vida"), está basada en la película francesa de 2017 "La Wedding Planner".

Viernes 30 a las 22.00h

Two Heads Creek

Sátira política sobre el racismo que mezcla la comedia disparatada, el cine de bajo presupuesto de nuestras antípodas, el humor australiano rural popularizado por "Cocodrilo Dundee" y el 'gore' al estilo del primer cine de Peter Jackson.

Lunes 5 a las 22.00h

Las golondrinas de Kabu

Deslumbrante trabajo francés sobre los abusos del régimen talibán nominado a mejor película de animación en los César y en los Premios del Cine Europeo.

La cinta, adaptación de la novela homónima de Yasmina Khadra (seudónimo femenino del escritor Mohammed Moulessehoul), ofrece un poderoso retrato del fanatismo religioso, el machismo arraigado y el horror sufrido por los ciudadanos de la capital afgana.

Miércoles 7 a las 22.00h

Infamous

Bella Thorne ("Shake It Up!"), antigua 'chica Disney' y hoy en día una de las 'influencer' más cotizadas, protagoniza esta trepidante 'road movie' dirigida a un público juvenil ávido de sensaciones fuertes.

Lunes 12 a las 22.00h

El abrazo del oso

Premiada en varios festivales de cine independiente y elogiada por la crítica especializada, la ópera prima de la directora de cortos Annabelle Attanasio supone una visita sin complejos a la América profunda.

Martes 20 a las 22.00h

The Beast

Intenso 'thriller' de acción coreano en el que dos detectives, enfrentados desde hace años, deben colaborar para resolver el asesinato de una niña cuyo cuerpo ha aparecido con las extremidades amputadas, un caso que ha conmocionado a todo Corea del Sur.

Miércoles 21 a las 22.00h

Una familia ideal

Comedia de buenos sentimientos que trata de manera positiva el tema de la adopción homosexual basándose en el carisma y la vis cómica de la pareja protagonista, los populares Steve Coogan ("El Gordo y el Flaco") y Paul Rudd ("Ant Man"), que muestran una extraordinaria química en la película.

Martes 27 a las 22.00h

5 es el número perfecto

El dibujante y guionista de cómics Igor Tuveri, firmando como Igot, debuta en la realización adaptando su novela gráfica "5 è il numero perfetto".

El resultado está, lógicamente, muy pegado estética y narrativamente a la obra original, con referencias a otras adaptaciones fieles como el "Sin City" de Robert Rodríguez y Frank Miller. Destaca también la presencia de un elenco de primer nivel en el que destacan con Toni Servillo y Valeria Golino.

Miércoles 28 a las 22.00h

El pájaro carpintero

Ambientada en EE UU a mediados del siglo XIX, la historia está contada desde el punto de vista de Cebolla (Joshua Caleb-Johnson), un joven esclavo afroamericano que acaba formando parte, contra su voluntad, del variopinto grupo de seguidores del abolicionista John Brown (Ethan Hawke). Brown es un autoproclamado líder abolicionista para quien sólo existe un camino hacia el fin de la esclavitud: la insurrección armada.

Haciéndose pasar por una niña, Cebolla aguarda el momento de poder escapar de su libertador, pero se ve inmerso de lleno en una odisea que culminaría con el asalto de Brown y sus hombres al arsenal militar de Harpers Ferry (Virginia Occidental) en 1859.

Este es un delicado episodio de la historia de EE UU fruto del debate ideológico y político en torno a la cuestión de la esclavitud en ese mismo estado. Lo que pretendía ser un primer intento de emancipación de los esclavos terminaría convirtiéndose en el principal desencadenante de la Guerra de Secesión norteamericana.

Completan el reparto encabezado por el nominado al Oscar Ethan Hawke (Training Day, Viven): Ellar Coltrane (Boyhood, El círculo), Hubert Point-Du Jour (Madam Secretary, Blindspot), Beau Knapp (Seven Seconds), Nick Eversman (El último baile, Alma Salvaje), Jack Alcott (The Blacklist) y Mo Brings Plenty (Yellowstone, El Renacido). Como actores invitados, el ganador del Premio Tony Daveed Diggs (Hamilton) como Frederick Douglass; el nominado al Emmy David Morse (Fuga en Dannemora) como el holandés Henry Sherman; Steve Zahn (La Guerra del Planeta de los Simios) como Chase; Maya Hawke (Stranger Things) -hija de Ethan Hawke- como Annie Brown; Wyatt Russell (Lodge 49) como el oficial federal Jeb Stuart, y Orlando Jones (American Gods) como The Rail Man.

Albert Hughes (Alpha, El libro de Eli) se encarga de dirigir los siete episodios. Jason Blum, Ethan Hawke, Ryan Hawke, Mark Richard, Padraic McKinley, Jeremy Gold, Marci Wiseman, Albert Hughes, James McBride, Brian Taylor, Marshall Persinger y David Schiff son los productores ejecutivos.

Lunes 5 a las 3.00h

Lunes a las 3.00h

La ley de Comey

Miniserie de cuatro episodios en dos entregas protagonizada por Jeff Daniels ("The Newsroom") y Brendan Gleeson ("Mr. Mercedes", saga "Harry Potter") en los papeles de James Comey, ex director del FBI, y el presidente de EE UU, Donald Trump.

Es la primera serie que aborda la figura de Trump desde un punto de vista dramático y realista con Trump aún en legislatura. El mano a mano de dos grandes figuras de poder cuya fuerte personalidad y diferentes percepciones de la ética y la lealtad les condujeron a un choque radical.

Martes 20 a las 11.05h

Martes a las 11.05h

4ª Temporada Fargo

Protagonizada por Chris Rock, Jason Schwartzman, Jessie Buckley, Ben Wishaw, Jack Huston y Salvatore Esposito, entre otros, la cuarta entrega de la serie de Noah Hawley inspirada en el universo cinematográfico de la película de los Coen llega el jueves 1 de octubre a Movistar Seriesmanía (dial 12).

Noah Hawley (ganador del Globo de Oro y del Emmy) vuelve a firmar como creador, guionista, director y productor ejecutivo de la temporada. Hawley y su productora 26 Keys Productions lideran el equipo creativo de la nueva entrega. Por su parte, Ethan y Joel Coen y Warren Littlefield también ejercen de productores ejecutivos.

Kansas City, Misuri, 1950. Dos grandes mafias, la italiana y la afroamericana, controlan la otra cara de la economía: la de la explotación, los chanchullos y las drogas. Con el fin de prosperar y mantener una relativa paz, los líderes de ambas familias deciden intercambiarse a sus hijos primogénitos y criarlos como suyos. Una vez más, una nueva historia con nuevos personajes tan patéticos como heroicos. Puro Fargo. Una historia de supervivencia, inmigración y de lo que somos capaces de hacer por dinero.

Jueves 1 a las 8.35h (episodio doble)

Jueves a las 8.35h

Deutschland 89

'Deutschland 89' es la tercera y última entrega de la saga alemana –una de las mejores series de espías de Europa– iniciada con 'Deutschland 83' y 'Deutschland 86'. A ritmo de música pop de los 80, la odisea de Martin Rauch, que empezó como una gran aventura y fue convirtiéndose en una gran pesadilla, llega a su final.

El 9 noviembre de 1989, Alemania se ve sacudida por la caída del Muro de Berlín, mientras el clima de revolución pacífica se extiende por todo el mundo. Martin Rauch (Jonas Nay), considerado ya uno de los mejores espías de la RDA, pierde por completo su identidad y su hogar. Tanto él como sus camaradas de la Agencia Internacional de Inteligencia de Alemania del Este se encuentran desorientados: su gobierno ha colapsado, la organización está sumida en el caos y el futuro es incierto. ¿Cuál es el próximo camino a elegir? ¿Unirse al Gran Hermano en el KGB? ¿Desplazarse al oeste y trabajar para una agencia del enemigo? ¿Recurrir a los contactos internacionales para empezar una nueva vida? Ante la llegada inminente de un nuevo orden mundial, sólo queda reinventarse.

'Deutschland 89' está protagonizada por Jonas Nay como Martin Rauch y Maria Schrader (Aimee & Jaguar, In Darkness), como Lenora Rauchy, tía de Martin y la responsable de su supervisión. Además cuenta con Svenja Jung ('Dark'), Sylvester Groth ('Dark'), Uwe Preuss, Alexander Beyer, Carina Wiese (como Ingrid, la madre de Martin), Corinna Harfouch, Anke Engelke, Niels Bormann, Fritzi Haberlandt, Luise von Finckh, Lavinia Wilson y Florence Kasumba.

Martes 27 a las 17.00h (episodio doble)

Martes a las 17.00h

Muerte en Salisbury

El 4 de marzo de 2018, los servicios de urgencias se movilizan en una pequeña ciudad del condado de Wiltshire para atender a un hombre llamado Sergei Skripal y a su hija Yulia, que han aparecido inconscientes en el banco de un parque. Todo apunta a un posible envenenamiento por 'novichok', uno de los agentes nerviosos más letales desarrollado en la URSS entre las décadas de 1970 y 1980. Pocas horas después de dirigir el examen forense de la vivienda de los Skripal, el detective inspector Nick Bailey comienza a encontrarse mal. Mientras la policía descifra el suceso como un intento de asesinato con un objetivo político, varios rastros de este veneno son hallados en distintos puntos de la ciudad, sumiendo a la población en una situación de alerta sanitaria e incertidumbre. El caso pronto desborda las oficinas de Salud Pública, desde donde Tracy Daszkiewicz, directora del área, trata de garantizar la seguridad de los ciudadanos y gestionar una situación que se les escapa entre los dedos.

Más allá de los titulares, la investigación y las conjeturas políticas, la miniserie cuenta el extraordinario heroísmo de una población inocente que se movilizó ante una crisis para la que nadie les había preparado. Una historia nunca contada... hasta ahora.

'Muerte en Salisbury' es una producción de BBC y Dancing Ledge Productions para BBC One, escrita por Adam Patterson y Declan Lawn, producida por Karen Lewis, Laurence Bowen y Chris Carey y dirigida por Saul Dibb (La duquesa, Bullet Boy).

Protagonizada por Rafe Spall (La guerra de los mundos, La vida de Pi), MyAnna Buring (The Witcher) y Anne-Marie Duff (La materia oscura, Sex Education), esta miniserie británica recrea los hechos basándose en los testimonios de las víctimas afectadas.

Viernes 30 a las 22.00h

Viernes a las 22.00h

2ª Temporada Geordie OG'S

El elenco original del popular reality vuelve a dar a los espectadores un pase exclusivo a sus emocionantes vidas adultas con el estreno de la segunda temporada de #MTVGeordieOG, que llega a MTV el viernes 2 de octubre a las 23:30h. Además, Sophie Kasaei se une a Gary, Holly, Aaron y Marnie en su viaje hacia la madurez. ¡Bye, bye, fiesta Geordie!

Hace nueve años que el grupo de amigos de Newcastle llegó a los corazones de todos los fans de MTV, protagonizando innumerables fiestas, líos amorosos y alguna que otra fuerte pelea que acabó en enemistad.

Por eso, MTV no pudo despedirse de ellos tan fácilmente cuando los miembros se fueron haciendo mayores, y siguió el comienzo de su vida adulta (y todo lo que ello implica) en Geordie OGs. Ahora, Gary Beadle, Holly Hagan, Aaron Chalmers y Marnie Simpson regresan para la segunda temporada, ¿más maduros que nunca?

Al reparto se unirá esta vez la 'princesa' de Geordie Shore, Sophie Kasaei, a quien los espectadores podrán ver en un momento crucial en su vida. Mientras que sus compañeros de reparto parecen estar encaminando sus vidas, comprometiéndose y hasta teniendo bebés, la vida de Sophie ha dado un giro inesperado. Tras una sorprendente ruptura con su novio Jay, la británica ve acercarse su 30 cumpleaños mientras lucha contra la angustia del desamor y se prepara para emprender con su propio negocio.

Los fans de MTV verán a Gary Beadle adaptarse a la vida familiar, disfrutando junto a su novia Emma de su hijo Chester de dos años, ¿Quizás es hora de que Gaz le haga a Emma la gran pregunta?

Por otro lado, la inconfundible Holly Hagan acaba de comprometerse y mudarse a la casa de sus sueños con su prometido Jacob. Su única misión ahora es planificar una espectacular fiesta de compromiso, en la que por supuesto no faltarán, ¡unicornios reales! Mientras tanto, la rubia continúa luchando contra el acoso y enfrentándose a los trolls, con un posible nuevo show en camino. ¡Atentos!

Si bien Aaron Chalmers puede ser un tipo duro en el ring, en esta temporada los espectadores podrán ver su parte más sensible cuando, en el primer episodio, revele a todos sus compañeros que su novia Talia ¡está embarazada! Las cosas empiezan a ponerse serias para Aaron cuando se da cuenta de que hay que hacer malabares para poder compaginar su carrera de luchador profesional con un bebé en camino.

Por último, pero no menos importante, y tras ver los altibajos que sufrió durante su embarazo, Marnie Simpson está (¡por fin!) lista para dar a luz. En el primer episodio, Marnie vivirá un auténtico viaje emocional cuando se prepara para traer al mundo a un nuevo bebé Geordie, pero ¿está lista para el próximo desafío, a.k.a. la maternidad?

Viernes 2 a las 23.30h (doble episodio)

Viernes a las 23.30h (doble episodio)

True Life Presents: Quarantine stories

¿Qué ocurre cuando la vida se pone en pausa? #MTVTrueLife Presents: Quarantine stories es la nueva serie de MTV que mostrará cómo los adolescentes lidian con el aislamiento y la ansiedad de vivir en una situación de pandemia. El domingo 11 de octubre a las 22:00h llega el primer episodio de este formato inspirado en el popular reality de finales de los 90 True Life y grabado por los propios protagonistas, quienes compartirán reflexiones sinceras y momentos íntimos como graduarse o dar a luz, cuando el espacio es reducido y el estrés está fuera de control.

Este octubre, MTV retoma el formato de los años 90 True Life y lo adapta a una situación de lo más actual: el confinamiento y la pandemia por el Covid-19. True Life Presents: Quarantine stories llega a MTV el domingo 11 de octubre con algunas caras conocidas de The Challenge, Are You the One?, y La Venganza de los Ex, así como caras totalmente nuevas, todas ellas dispuestas a mostrar sin filtros la dificultad de las relaciones y el estrés de la vida cotidiana al estar encerrados en casa.

Cada uno de los cuatro episodios explorará como todo se intensifica al estar en cuarentena, con situaciones como: volver a una casa familiar llena de gente, tener un hijo o graduarse, hasta las complicaciones de comenzar una historia de amor (o poner a prueba una relación de años), en tiempos donde el distanciamiento social es imprescindible.

Domingo 11 a las 22.00h (doble episodio)

Domingos a las 22.00h

Geordie Shore: Their Story

¡Los Geordies de Newcastle se vuelven a reunir en MTV! Después de convertirse en el foco de atención del famoso reality británico #MTVGeordieShore, algunos de los geordies más queridos están de vuelta en MTV, pero esta vez no vienen dispuestos a desmadrarse, sino a contar su verdadera historia. El viernes 16 de octubre a las 23:30h, MTV estrena el nuevo formato Geordie Shore: Their Story por el que

pasará Marnie Simpson, Holly Hagan, Sophie Kasaei, Aaron Chalmers, Gary Beadle, Chloe Ferry, Nathan Henry, Charlotte Crosby, Abbie Holborn y James Tindale para compartir con el público los detalles más íntimos de su vida no conocidos hasta ahora.

Lo espectadores le han visto desmadrarse en el reality Geordie Shore, pero nunca habían contado sus vivencias más personales... ¡hasta ahora! Geordie Shore: Their Story llega en doble episodio a MTV el viernes 16 de octubre a las 23:30h con las revelaciones más sorprendentes, nunca antes contadas por parte de los geordies.

Los fans de MTV podrán enterarse los viernes y sábados de los detalles más importantes y conmovedores de las vidas de Marnie Simpson, Holly Hagan, Sophie Kasaei, Aaron Chalmers, Gary Beadle, Chloe Ferry, Nathan Henry, Charlotte Crosby, Abbie Holborn y James Tindale. Y es que, si hay algo claro, es que la vida de este grupo nunca ha sido fácil ni aburrida.

Cada miembro del elenco abrirá su corazón para desvelar cómo fue su infancia y cómo les ha cambiado la vida hasta ahora, especialmente tras su paso por el reality. Comentarán sus disputas familiares, los amores pasados que les dejaron huella, sus negocios, los problemas y beneficios de la fama después de su participación en el Geordie Shore, el nuevo rumbo de sus vidas y las prioridades que tienen actualmente. Además, los espectadores también escucharán, por primera vez, cuáles fueron las primeras impresiones de los miembros del reparto entre sí, ¿alguno habrá cambiado de opinión durante estos diez años?

Viernes 16 a las 23.30h (doble episodio)

Viernes a las 23.30h (doble episodio)

Buenos días, Verônica

Verônica Torres, casada y madre de dos hijos, trabaja de secretaria en la comisaría de Homicidios de São Paulo, sumida en la rutina burocrática del sistema. Un día, Verônica se asoma al abismo al presenciar un suicidio que reabre dolorosas heridas del pasado.

Esa misma semana, recibe la llamada anónima de una mujer suplicando por su vida. Verônica decide entonces investigar a fondo los casos de las dos mujeres: la joven suicida víctima de un estafador de Internet, y la oprimida esposa de un inteligente asesino en serie. A medida que avanza en sendas investigaciones, Verônica irá adentrándose en un retorcido mundo que pondrá en peligro a su familia y su propia vida.

Desde Jueves 1

Emily en París

Emily, una ambiciosa veinteañera de Chicago que trabaja de ejecutiva en marketing, consigue de pronto el empleo de sus sueños en París cuando su empresa compra una compañía de marketing de lujo francesa... y le encarga renovar su estrategia para redes sociales.

En su nueva vida parisina, todo son aventuras y desafíos asombrosos mientras hace malabares para ganarse a sus colegas, hacer amigos y gestionar nuevos romances.

Desde Viernes 2

La maldición de Bly Manor

De la mano de Mike Flanagan, creador de La maldición de Hill House, y del productor Trevor Macy, llega La maldición de Bly Manor, la esperadísima segunda entrega de la serie antológica 'La maldición de...', ambientada en la Inglaterra de los años ochenta. Tras la trágica muerte de una institutriz, Henry Wingrave (Henry Thomas) contrata a una joven profesora estadounidense (Victoria Pedretti) como 'au pair' para que atienda a sus sobrinos huérfanos (Amelie Bea Smith y Benjamin Evan Ainsworth), que viven en Bly Manor con el cocinero de la casa, Owen (Rahul Kohli), la jardinera, Jamie (Amelia Eve) y el ama de llaves, la Sra. Grose (T'Nia Miller). Pero en la mansión no todo es lo que parece: siglos de oscuros secretos de amor y pérdida aguardan a ser descubiertos en esta escalofriante narración gótica. En Bly Manor, morir no equivale a desaparecer.

Los socios productores Flanagan y Macy se inspiraron en los míticos relatos sobrenaturales de Henry James para crear este drama coral que también protagonizan Oliver Jackson-Cohen, Kate Siegel y Tahirah Sharif. La producción ejecutiva de la serie corre a cargo de Flanagan y Macy (Intrepid Pictures) y de Darryl Frank y Justin Falvey (Amblin Television).

Desde Viernes 9

Distanciamiento físico

Ambientada en los primeros meses de la pandemia de COVID-19, Distanciamiento físico es una serie antológica, de ocho partes independientes, que rinde homenaje a la fortaleza del espíritu humano para afrontar la incertidumbre y el aislamiento. En cada episodio se narra a través de una lente virtual particular y se encapsula la experiencia emocional de la separación forzosa y las comunicaciones de forma remota, con la dependencia de la tecnología que eso implica si se quiere conservar cierto sentido de conexión. A través de estas historias tan diferentes y profundamente humanas, Distanciamiento físico pretende aportar una muy necesaria catarsis en una época convulsa, así como mostrar una instantánea de este momento histórico.

El desarrollo de la idea, el casting y la producción de Distanciamiento físico se hicieron de forma remota durante el confinamiento. La serie es una creación de la showrunner Hilary Weisman Graham, con Weisman Graham, Tara Herrmann, Blake McCormick y Jenji Kohan en la producción ejecutiva. Diego Velasco es el coproductor ejecutivo.

Desde jueves 15

La Revolución

En esta reinterpretación de la Revolución francesa, el futuro inventor de la guillotina descubre una enfermedad que empuja a los nobles a asesinar a los plebeyos.

Creada por Aurélien Molas, de Red Creek, Get in y The Woman From The Sea, la serie imagina un escenario en el que la violencia no fue exactamente causada por el contexto social, la insatisfacción del pueblo y las ganas de destruir a los opresores, sino por un virus misterioso que es imposible de detener y que convierte a las personas en monstruos, pero solo a los más privilegiados.

Desde viernes 16

Alguien tiene que morir

En la España de los años 50, una pareja pide a su hijo que vuelva a casa desde México para conocer a su prometida. Para su sorpresa, este se presenta con un bailarín.

El thriller, de tres episodios, está protagonizado por Cecilia Suárez, Carmen Maura, Ernesto Alterio, Alejandro Speitzer, Ester Expósito, Carlos Cuevas, Pilar Castro, Mariola Fuentes, Eduardo Casanova, Manuel Morón, Juan Carlos Vellido y el bailarín Isaac Hernández.

Desde viernes 16

El Halloween de Hubie (Película)

Cada noche de Halloween, Hubie Dubois (Adam Sandler) asume la ingrata labor de garantizar que los habitantes de su ciudad natal, Salem (Massachusetts), se lo pasen bien y sigan las normas. Pero este año, un criminal a la fuga y un nuevo y misterioso vecino le pondrán especialmente nervioso. Cuando empiezan las desapariciones, Hubie debe convencer a la Policía (Kevin James, Kenan Thompson) y a sus conciudadanos de que los monstruos son reales, y solo él puede detenerlos.

'El Halloween de Hubie' es una tronchante película familiar acerca de un héroe poco al uso con un reparto de excepción, en el que figuran Julie Bowen, Ray Liotta, Noah Schnapp, Steve Buscemi y Maya Rudolph. Una producción de Happy Madison.

Desde Miércoles 7

Rapera a los 40 (Película)

Radha, una dramaturga neoyorquina frustrada, ansía lograr el éxito antes de cumplir los 40. Pero, cuando estropea la que parece ser su última oportunidad para triunfar, no le queda otra opción que reinventarse: así nace la rapera RadhaMUSPrime. 'Rapera a los 40' sigue la trayectoria de Radha mientras se debate entre el mundo del hip-hop y el del teatro en la búsqueda de su auténtica voz.

Rapera a los 40, ganadora del premio a la mejor dirección del Festival de Cine de Sundance de 2020, es el divertidísimo y profundamente personal estreno de la guionista y directora Radha Blank. Su obra, rodada en 35 milímetros y en un blanco y negro exuberante, supone una original aportación al canon de las películas costumbristas ambientadas en Nueva York; un homenaje de Blank a la gente frustrada y a quienes la adversidad les concede una historia incomparable que contar.

Desde Viernes 9

El juicio de los 7 de Chicago (Película)

Lo que iba a ser una protesta pacífica durante la Convención Nacional Demócrata de 1968 se convirtió en una violenta batalla campal con la Policía y la Guardia Nacional.

Los organizadores de la protesta —entre los que figuraban Abbie Hoffman, Jerry Rubin, Tom Hayden y Bobby Seale— fueron acusados de conspiración para incitar una revuelta, y el juicio posterior fue uno de los más notorios de la historia de Estados Unidos.

Desde viernes 16

Rebeca (Película)

Después de un torbellino de romance en Montecarlo con el apuesto viudo Maxim de Winter (Armie Hammer), una joven recién casada (Lily James) llega a Manderley, la imponente finca familiar de su nuevo marido en una costa inglesa azotada por el viento. Ingenua e inexperta, comienza a adaptarse a las trampas de su nueva vida, pero se encuentra luchando contra la sombra de la primera esposa de Maxim, la elegante y cortés Rebecca, cuyo inquietante legado es mantenido vivo por la siniestra ama de llaves de Manderley, la Sra. Danvers (Kristin Scott Thomas).

Dirigida por Ben Wheatley (High Rise, Free Fire) y producida por Working Title Films (Emma, Darkest Hour), REBECCA es un thriller psicológico fascinante y magníficamente interpretado basado en la amada novela gótica de 1938 de Daphne du Maurier.

Desde miércoles 21

El cadáver (Película)

Después de una hecatombe nuclear, Leonora (Gitte Witt), Jacob (Thomas Gullestad) y su hija Alice (Tuva Olivia Remman) sobreviven a duras penas. Un día, el hotel de la ciudad invita a los supervivientes a una obra teatral, con comida incluida, en un gesto caritativo hacia las personas más necesitadas. A falta de otra alternativa, la familia decide acudir al hotel, cuyo director, Mathias (Thorbjørn Harr), explica que el edificio entero es el escenario. Los asistentes reciben unas máscaras para distinguirlos de los actores, pero la obra da un giro escalofriante cuando el público empieza a desaparecer.

La línea entre realidad y teatro no tarda en difuminarse y, cuando Alice desaparece ante Leo y Jacob, se disipan todas las dudas: algo espantoso está ocurriendo en el hotel de Mathias.

desde jueves 22

David Attenborough: Una vida en nuestro planeta (Documental)

Los galardonados cineastas expertos en naturaleza de Silverback Films y la organización mundial de conservación WWF producen este incomparable largometraje documental que narra la historia de la vida en nuestro planeta a través de la voz del hombre que más se ha adentrado en el mundo natural.

En más de 90 años de vida, David Attenborough ha visitado todos los continentes de la Tierra, explorado los lugares más salvajes del planeta, y documentado el maravilloso y diverso mundo natural. Este documental aborda los mayores desafíos para la vida en el planeta y transmite un potente mensaje de esperanza a las generaciones futuras.

Desde Domingo 4

La universidad para sordos (Documental)

Esta serie documental sobre el paso a la edad adulta se centra en un grupo de alumnos sordos de la Universidad Gallaudet, prestigioso centro privado de la ciudad de Washington para estudiantes con problemas auditivos. Las historias de estos amigos —sus altibajos, relaciones y rutinas universitarias— ofrecen una visión de la comunidad sorda insólita, sin filtros y sorprendente.

De los productores ejecutivos Eric Evangelista, Shannon Evangelista, Nyle DiMarco y Brandon Panaligan.

Desde Viernes 9

Vilas: Serás lo que debas ser o no serás nada (Documental)

Vilas: Serás lo que debas ser o no serás nada es un largometraje documental sobre Guillermo Vilas. El legendario tenista estuvo más de 40 años exigiendo una revisión de las clasificaciones para que se le reconociera como número 1 mundial. También es la historia de un periodista deportivo, Eduardo Puppó, que hizo suya la lucha de Vilas e inició una cruzada de más de 10 años contra una de las mayores corporaciones deportivas para demostrar que Vilas sí había sido reemplazado —e injustamente— en el puesto de honor del tenis mundial.

El trabajo de Puppó es una investigación exhaustiva que analiza todos los resultados de las clasificaciones de tenis masculino del mundo entero de 1973 a 1978.

Desde martes 27

Bodyguard

El 5 de octubre a las 22:15h el canal estrena este thriller protagonizado por el ganador de un Globo de Oro, Richard Madden (Juego de tronos), en el papel de David Budd, un veterano de guerra reconvertido en escolta al que le asignan la protección de la Secretaria del Interior, Julia Montague (Keely Hawes). Sin embargo, después de ver como la política de Montague representa todo lo que él desprecia, Budd se encontrará dividido entre su deber y sus creencias. Responsable de su seguridad, ¿se convertirá él en su mayor amenaza?

Después de obtener varias nominaciones a los Emmys, los BAFTA y los premios de la Academia Británica, entre otros, y tres galardones, como el Globo de Oro a Mejor actor de serie de televisión en la categoría de Drama, o el premio de la National Television a Mejor actuación dramática para Richard Madden, así como batir récords de audiencia históricos en Reino Unido, Bodyguard se ha consolidado como una auténtica sensación siendo una de las series más seguidas del momento. Esta vez, Paramount Network estrena en exclusiva en televisión esta historia de seis episodios que sigue de cerca la vida de David Budd (Richard Madden), un hombre heroico y veterano de la guerra de Afganistán que comienza a trabajar en el Servicio de la Policía Metropolitana de Londres, asignándole la misión de proteger a la Secretaria del Interior, Julia Montague (Keely Hawes).

Su postura en relación a la lucha antiterrorista y su política chocará de manera dramática con los principios de Budd, quien además sigue sufriendo las consecuencias psicológicas de su trabajo en zonas de conflicto. Es entonces cuando la vida de Budd se pondrá en entredicho, enfrentándose a una de las decisiones más complicadas de su vida: proteger a Montague o convertirse en su mayor amenaza. Espionaje, células yihadistas y crimen organizado, son algunos de los temas que la serie trata. Así, este thriller político y psicológico creado por Jed Mercurio (Line of Duty), hace un recorrido por varias tramas que aseguran la intriga y el suspense constante.

Lunes 5 a las 22.15h (doble episodio)

Lunes a las 22.15h (doble episodio)

Especial Cine con estrella

Cada semana partir de las 22:15h, toman las riendas del canal algunos de los rostros más conocidos del séptimo arte como: Richard Gere con Los amos de Brooklyn (+16), Robert de Niro con El enviado (+16), Ewan McGregor con el estreno en el canal de El escritor (+16) y Forest Whitaker con el estreno también en el canal de El mayordomo (+16).

Richard Gere es el encargado de abrir esta cita cinematográfica el día 7, con el thriller Los amos de Brooklyn (+16). El siguiente miércoles llega Ewan McGregor con el estreno en el canal del título con el que consiguió una nominación a los Premios Goya a "Mejor película europea" en el año 2004, El escritor (+16). Por si fuera poco, el miércoles 21, también llega otro estreno en el canal: el drama basado en hechos reales El mayordomo (+16), interpretado por Forest Whitaker. Por último, Robert de Niro será el encargado de cerrar esta cita con el thriller fantástico El enviado (+16) donde da vida al doctor Richard Wells.

Miércoles a las 22.15h

Cumpleaños de Jean-Claude Van Damme

El domingo 18 de octubre Paramount Network celebra por todo lo alto el sesenta cumpleaños de uno de los grandes iconos del séptimo arte: Jean-Claude Van Damme. A partir de las 15:55h, el canal le dedica el especial Felicidades, Van Damme compuesto por una recopilación de algunos de los trabajos más destacados de su carrera cinematográfica: El patrullero: Patrulla fronteriza (+16), Mátalos a todos (+16), Juego de asesinos (+16), Kickboxer: Contrataque (+18) y el estreno en el canal de Kickboxer: Venganza (+18).

Actor, guionista, productor y director del cine de acción Jean-Claude Van Damme se ha convertido en todo un referente del séptimo arte. Por eso, el domingo 18 de octubre a partir de las 15:55h el canal emite el especial Felicidades, Van Damme que comienza con uno de los títulos más destacados de su carrera, El patrullero: Patrulla fronteriza (+16). A continuación, la acción continúa con las películas Mátalos a todos (+16) a las 18:00h y Juego de asesinos (+16) a las 20:00h.

Además, este especial también destacará su faceta como especialista en kickboxing a través de las secuelas de la saga Kickboxer, iniciada en 1989 y con la que consiguió convertirse en uno de los iconos del género de las artes marciales. La primera, Kickboxer: Venganza (+18), se estrena en el canal a las 22:00h, y la segunda, Kickboxer: Contrataque (+18), pone el broche final a esta celebración a las 23:45h.

Domingo 18 desde las 15.55h

Especial Rebobina a los 90

El sábado 24 y domingo 25 de octubre a partir de las 15:30h, el canal recuerda la década dorada de la industria cinematográfica con el especial #RebobinaALos90. Los espectadores podrán disfrutar de un ciclo cargado de grandes clásicos como Pulp Fiction (+18) o La vida es bella (+7), destacados dramas como El show de Truman (+7) o El indomable Will Hunting (+7), entre otros, y de los estrenos en el canal de

Apolo 13 (+7) y Réquiem por un sueño (+18).

Este maratón noventero arranca el sábado 24 a partir de las 15:30h de la mano del título de aventuras Congo (+7). A las 17:30h es el turno del drama La vida es bella (+7) ganadora de tres premios Oscar, uno de ellos a "Mejor película extranjera" en 1999. La tarde continúa con el thriller The Game (+16) protagonizado por Michael Douglas, y la ganadora de siete premios Oscar, entre ellos a "Mejor película" en 1995, Pulp Fiction (+18). La noche del sábado culmina con Reservoir Dogs (+18).

Al día siguiente este ciclo continúa, a las 15:30h, con el drama Algunos hombres buenos (+16) interpretado por Tom Cruise. A continuación, el canal queda en manos de dos épicos dramas de esta década, El indomable Will Hunting (+7) ganador de dos premios Oscar, entre ellos el de Robin Williams a "Mejor actor secundario" en 1997, y El show de Truman (+7) protagonizado por Jim Carrey.

A las 22:00h llega el estreno en el canal de Apolo 13 (+7), donde el viaje de la NASA a la Luna acaba con sus tripulantes debatiéndose entre la vida y la muerte. El broche final a este especial lo pone el estreno del drama Réquiem por un sueño (+18) protagonizado por Jared Leto.

Sábado 24 y domingo 25 desde las 15.30h

Especial Halloween

El sábado 31 de octubre y domingo 1 de noviembre a partir de las 15:55h, el canal ha organizado una celebración por partida doble para festejar la noche más terrorífica del año con el especial #TerroríficamenteParamount. Un escalofriante ciclo cinematográfico por el que pasarán algunas de las películas más espeluznantes como: La autopsia de Jane Doe (+16), La noche de Halloween (+18), entre otros, y los estrenos en el canal de Halloween II (H2) (+16), La cura del bienestar (+16) y Los viajeros de la noche (+16).

Este especial da el pistoletazo de salida el sábado 31 a partir de las 15:55h con Odd Thomas: Cazador de fantasmas (+16), al que le sigue el thriller y adaptación de Edgar Allan Poe Asylum: El experimento (+16). A las 20:30h es el turno de la película sobrenatural La autopsia de Jane Doe (+16), donde el dueño de una funeraria trata de encontrar los verdaderos motivos de la muerte de una joven.

Al caer la noche llega el estreno en el canal de Halloween II (H2) (+16), la secuela de Halloween: El origen perteneciente a la saga Halloween. Y, para añadir más terror a esta celebración, el día termina con La noche de Halloween (+18), donde un psicópata huye del psiquiátrico para cometer una serie de asesinatos.

Al día siguiente, Paramount Network continúa con la celebración y, a las 15:45h, trae el thriller sobrenatural Premonición (7 días) (+16), de la mano de Sandra Bullock. A continuación, llega el estreno en abierto de La cura del bienestar (+16), donde un joven acaba en un peculiar centro de bienestar enfermo de una extraña enfermedad. Después le sigue el título El enviado (+16). Como no podía ser de otra forma, por la noche el canal se llena de fenómenos extraños de la mano de Insidious (+16) y por último, a las 23:45h, llegan espeluznantes vampiros con el estreno en el canal de Los viajeros de la noche (+16).

Sábado 31 y domingo desde las 15.55h

Oro blanco

Inga, una agricultora de mediana edad, se rebela contra la poderosa cooperativa local. Intenta sumar apoyos entre los demás agricultores del lugar para denunciar la corrupción de la cooperativa, pero se encuentra con una sólida resistencia que le obliga a desafiar la relación de dependencia y lealtad que vincula a la comunidad con el monopolio. Inga tendrá que utilizar todos sus recursos y toda su astucia para desembarazarse del control de la cooperativa y conseguir vivir de acuerdo con sus principios.

Desde Martes 6

Save Yourself!

Una joven pareja de Brooklyn decide mudarse al norte del estado para desconectar de sus teléfonos móviles y reconectar con ellos mismos. Alejados de los medios de comunicación, desconocen la noticia de que el mundo está recibiendo una invasión alienígena.

Desde Martes 6

Divino Amor

En el Brasil de 2027, donde las raves celebran el amor celestial y las consultas espirituales se han convertido en norma, Joana mantiene su relación con Dios como el aspecto más importante de su vida. Utiliza su trabajo como notaria para que las parejas que soliciten el divorcio reconsideren su posición, además de participar como miembro en un grupo poco convencional de religiosos que la ayudan a mantener su matrimonio a flote.

Desde Martes 6

La influencia

Alicia regresa a la siniestra mansión de la que huyó siendo una niña -un hogar que nunca ha albergado infancias felices-, convertida ahora en una joven madre de familia. Acompañada por su marido y su hija Nora, de nueve años, Alicia busca rehacer su vida mientras se ve obligada a enfrentarse a un pasado que creía enterrado y a un cuerpo que se resiste a morir: el de Victoria, la posesiva matriarca de la familia, quien ha caído en un coma profundo y sobrevive conectada a una máquina, y por la que la pequeña Nora comienza a sentir una fascinación malsana.

Desde Viernes 9

Personal Assistant

Ambientada en la vibrante escena musical de Los Ángeles, cuenta la historia de Grace Davis (Tracee Ellis Ross), una superestrella cuyo talento y ego han alcanzado límites insospechados. Maggie (Dakota Johnson) es su asistente, una chica con más trabajo del que puede abarcar y en la que sigue latente su sueño de la infancia: convertirse en productora musical. Cuando el manager de Grace (Ice Cube) le ofrece una oportunidad que podría alterar el rumbo de su carrera, Maggie y Grace comienzan a urdir un complicado plan con el que están decididas a cambiar para siempre sus vidas.

Desde viernes 16

La profesora de piano

Es el 60 cumpleaños de Lara, a quien no le faltan motivos para celebrarlo: su hijo Viktor va a dar el concierto de piano más importante de su carrera. Ella fue quien proyectó y guió su trayectoria musical, pero llevan varias semanas sin hablar y nada parece indicar que Lara será bienvenida en su debut como intérprete profesional. Sin pensárselo dos veces, compra todas las entradas que quedan a la venta y las distribuye entre cuantos se va encontrando. Pero cuanto más se esfuerza para que la velada sea un éxito, más se descontrola todo.

Desde sábado 17

The Silencing 4K HDR

Un cazador reformado (Nikolaj Coster-Waldau) que vive separado de la sociedad en un paraje natural perdido entre la maleza se ve inmerso

en el juego del gato y el ratón cuando el Sheriff local se decide a capturar al asesino de su hija (Wallis).

Desde miércoles 21

Lur et Amets

Los padres de Lur y Amets tienen una boda este fin de semana y han dejado a los gemelos en casa de la abuela Andere. Pero, gracias a los poderes de ella y de su gato Baltaxar, no va a ser un fin de semana convencional. Se adentrarán en un viaje inolvidable, donde se trasladarán a diferentes épocas y vivirán aventuras a lo largo de la historia. Serán los protagonistas de cada una de las historias y en todas contarán con la ayuda de Andere y Baltaxar.

Desde jueves 22

¡Feliz Halloween, Scooby-Doo!

¡Las vacaciones favoritas de Scooby-Doo y Shaggy están sobre nosotros! Con monstruos falsos y caramelos en abundancia, Halloween es el paraíso para estos amantes de la comida que van de puerta en puerta. Pero este año, sus dulces vacaciones se vuelven agrias cuando el parche de calabaza del vecindario está infectado por exudado tóxico, creando Jack-o-lanterns de alto vuelo, y un líder de calabaza gigante aplastando todo a su paso. Depende de Scooby-Doo y la pandilla mientras se unen con sus amigos, Bill Nye the Science Guy y Elvira, Mistress of the Dark, para resolver este misterio de proporciones gigantescas y salvar Crystal Cove.

Desde viernes 23

Mes de Carmen Sevilla

Canal Somos se viste gala y rinde homenaje en su 90 cumpleaños a María del Carmen García Galisteo, conocida artísticamente como Carmen Sevilla, la cual toma su nombre artístico de la ciudad que la vio nacer. Actriz, cantante, bailarina y presentadora, nuestra polifacética estrella ha vivido una larguísima trayectoria profesional que abandonó hace apenas ocho años. Su corazón lo ocupó el que fuera su gran amor, Augusto Algueró, compositor de las más conocidas melodías para el cine y la televisión.

Los años cincuenta la consolidaron como una de las actrices más destacadas en el panorama artístico español, llegando a protagonizar numerosas películas de éxito, de entre las cuales, rescatamos 22 comedias que revisitaremos entre semana, las noches del mes de Octubre. Así pues, en canal Somos levantamos nuestras copas por la infinita simpatía de Carmen Sevilla. ¡Felicidades!

Lunes a viernes a las 21.30h

Adrelanina y Toros

Canal Somos se pone el traje de luces y recibe el mes de octubre con Adrelanina y Toros.

Los elementos dramáticos y humanos de la fiesta nacional plasmados en el cine: el hombre y el astado, la belleza plástica en la figura del torero, la furia del animal, la fiereza del matador... y en la sangre de ambos, la Adrelanina de enfrentarse de frente con la muerte.

Una sesión triple de cine taurino para la tarde del Domingo 25, en la que brindaremos nuestro ruedo a los aficionados al cine y al toro.

La becerrada

Sangre en el ruedo

Currito de la Cruz

Domingo 25 desde las 16.20h

Día de la Hispanidad

En canal Somos, llega el 12 de Octubre y asistimos al día de la hispanidad con un singular desfile de películas patrias, en las que la camaradería castrense y el buen humor, enarbolan la bandera de la diversión y la devoción por nuestro mejor cine clásico.

La tarde del evento repasamos 3 grandes títulos, en esta cita de cine ambientado en el cuartelillo, y a rebosar de reclutas dispuestos a poner a prueba su gran corazón hispánico.

15 bajo la lona

Los guardiamarinas

Los caballeros del Botón de Ancla

Lunes 12 desde las 16.15h

Brave New World

"Brave New World" imagina una sociedad utópica que, ha conseguido la paz y la estabilidad a través de la prohibición de la monogamia, la privacidad, el dinero, la familia y su propia historia. La serie ha sido rodada en los estudios South Wales así como en localizaciones alrededor de Londres.

Como ciudadanos de Nuevo Londres, Bernard Max (Harry Lloyd) y Lenina Crowne (Jessica Brown-Findlay) solo han conocido su rígido orden social. La curiosidad por explorar la vida más allá de las estructuras de su sociedad, hace que los dos nevolondinenses se embarquen en unas vacaciones a las tierras salvajes, donde se verán enredados en una desgarradora y violenta rebelión. Bernard y Lenina serán rescatados por John el Salvaje (Alden Ehrenreich) quien escapará junto a ellos de vuelta a Nuevo Londres. La llegada de John al Nuevo Mundo amenazaré con perturbar su armonía utópica.

"Brave New World" está protagonizado por Alden Ehrenreich (Solo: A Star Wars Story), Jessica Brown Findlay ("Downton Abbey"), Harry Lloyd ("Game of Thrones"), Kylie Bunbury ("When They See Us"), Nina Sosanya ("Killing Eve"), Joseph Morgan ("The Originals"), Sen Mitsuji ("Origin"), Hannah John-Kamen (Ant-Man and the Wasp) y Demi Moore (Ghost).

"Brave New World" está producido por UCP, una división de Universal Studio Group, en asociación con Amblin Television. David Wiener ("Homecoming," "The Killing") es productor ejecutivo de la serie, así como showrunner. La producción ejecutiva también está a cargo de Darryl Frank ("The Americans") y Justin Falvey ("The Americans"), co-presidentes de Amblin Television Owen Harris ("Black Mirror: San Junipero," "Black Mirror: Striking Vipers"), que ha dirigido los dos primeros episodios y Grant Morrison ("Happy!") siendo parte de la producción ejecutiva. Brian Taylor (Crank) es el productor ejecutivo del capítulo piloto.

Desde Domingo 4

Eran diez

Eran diez es la primera adaptación contemporánea de la obra maestra de Agatha Christie, la novela policíaca más vendida de todos los tiempos. Esta serie de seis episodios se estrena el jueves 1 de octubre a las 22:30 en SundanceTV.

La serie, de seis episodios, está dirigida por el aclamado Pascal Laugier, director de éxitos de terror como El hombre de las sombras, Martyrs o Ghostland, la película francesa más exportada en 2018, estrenada en 55 países. ?

Diez personas, cinco mujeres y cinco hombres han sido invitados a un hotel de lujo en una isla desierta tropical. Pronto se darán cuenta de que están completamente aislados del resto del mundo y que van a experimentar su peor pesadilla. ?

Pero, ¿por qué están atrapados en esta trampa mórbida? La respuesta reside en eventos infames de su pasado, que cada uno de ellos ha intentado enterrar cuidadosamente. Hoy, bajo el calor del sol de la isla, es hora de que empiecen a pagar por sus secretos. Uno a uno, irán siendo asesinados, hasta que, al final, no quedará ninguno. Entonces, la pregunta crucial saldrá a la luz: ¿quién es en realidad el asesino? ?

Dirigida de una forma inquietante, combina la búsqueda de pistas más típicamente británica con los horrores más oscuros del director francés -Pascal Laugier- en un escenario de ensueño. ?

Jueves 1 a las 22.30h

Jueves a las 22.30h

Cine Iberoamericano

Argentina, Brasil, Chile, Perú y México. Para conmemorar la fecha del 12 de octubre, SundanceTV viaja al continente americano los sábados de octubre en busca de una muestra del mejor cine iberoamericano.

Diarios de motocicleta

Protagonizada por Gael García Bernal y Rodrigo de la Serna, esta road movie argentina plasma la conversión de Ernesto Guevara en el Che. Se llevó el Premio Goya al Mejor Guión adaptado, el Premio del Jurado Ecuménico en Cannes, Mejor Película de habla no inglesa en los BAFTA, Mejor Fotografía en los Independent Spirit Awards y Mejor Canción Original en los Oscar. Estreno en Sundance TV. ?

Sábado 3 a las 22.30h

El año en que mis padres se fueron de vacaciones

Drama brasileño ambientado en la dictadura de los años 60 centrado en el universo infantil de Mauro, un niño de 12 años apasionado por el fútbol, que se queda al cuidado de su abuelo mientras sus padres se van de vacaciones por motivos políticos. Estreno en Sundance TV. ?

Sábado 10 a las 22.30h

Aftershock

Thriller de terror chileno con guión de Eli Roth (Hostel) y Guillermo Amoedo (El Habitante) en el que las idílicas vacaciones de un grupo de amigos van a convertirse en una auténtica pesadilla después de vivir un fuerte terremoto. ?

Sábado 17 a las 22.30h

Django sangre de mi sangre

Thriller de acción peruano con ambiente carcelario que narra la lucha de un hombre en una ciudad corrompida por el crimen. Después de cumplir la condena de quince años de prisión, Django sale en libertad y tratará de recuperar a su familia, pero necesitará la ayuda de la Chica Dinamita para lograrlo. ?

Sábado 24 a las 22.30h

Sueño en otro idioma

Drama mexicano que se llevó el Premio del Público en el Festival de Sundance sobre una lengua indígena milenaria que agoniza, mientras sus dos últimos hablantes, Evaristo e Isauro, se pelearon cincuenta años atrás y desde entonces no se dirigen la palabra. ¿Conseguirá un lingüista realizar un registro sobre el idioma zikril?

Sábado 31 a las 22.30h

Wynonna Earp

Wynonna Earp es un thriller trepidante que sigue a la bisnieta de Wyatt Earp mientras lucha contra demonios y otros seres sobrenaturales. Después de años fuera, Wynonna Earp (Melanie Scrofano) viaja de regreso a su ciudad natal para asumir a regañadientes el papel destinado al heredero de Wyatt Earp: poner fin a la maldición familiar que ha resucitado a los villanos que envió su legendario ancestro, ahora conocidos como Revenants.

Usando sus habilidades únicas, su arma mágica y junto a sus aliados, Wynonna debe intentar evitar que los Revenants se apoderen de la ciudad.

Jueves 1 a las 22.00h (episodio doble)

Jueves a las 22.00h (episodio doble)

2ª Temporada The Twilight Zone

La segunda temporada contará con Morena Baccarin, Colman Domingo, Ethan Embry, Jenna Elfman, Tavi Gevinson, Tony Hale, Abbie Hern, Gillian Jacobs, Sophia Macy, Joel McHale, Chris Meloni, Billy Porter, Jimmi Simpson y Daniel Sunjata.

La serie original The Twilight Zone se estrenó el 2 de octubre de 1959 en CBS. La serie llevó a los espectadores a otra dimensión, una dimensión no solo de la vista y el sonido, sino también de la mente. The Twilight Zone se convirtió en un fenómeno mundial ya que utilizó la narración socialmente consciente para explorar la condición humana y la cultura de la época. Fue un viaje a una tierra maravillosa de la imaginación durante cinco años en CBS, de 1959 a 1964. La serie apadrinó a las series de ciencia ficción, explorando las desesperaciones, el orgullo y los prejuicios de la humanidad de una manera metafórica que los dramas convencionales no podían hacer.

La recreación moderna de Jordan Peele y Simon Kinberg del clásico lleva el legado de la narración socialmente consciente de la serie original a nuevas audiencias, explorando la condición humana y apuntando a la cultura de nuestro tiempo.

La segunda temporada de la serie utilizará la introspección y la exploración de uno mismo para llevar a los espectadores a una dimensión familiar.

Lunes 19 a las 22.00h (episodio doble)

Lunes a las 22.00h (episodio doble)

Viggo Mortensen

Debutó en el cine en 1985, hace ya 35 años, haciendo un pequeño papel en Único testigo. Luego le hemos visto en películas como Retrato de una dama, Marea Roja, Un crimen perfecto, La teniente O'Neil y, por supuesto, le recordamos como Aragorn en la trilogía de El señor de los anillos.

A punto de cumplir 62 años -lo hará el 20 de octubre-, Viggo Mortensen comienza una nueva etapa en su carrera estrenando Falling, su primera película como director. Un film que ahonda en las difíciles relaciones que mantienen un padre autoritario y machista, y su hijo homosexual. El jueves 1 de octubre, un día antes de que se estrene en salas comerciales, TCM emitirá una extensa entrevista en la que el actor habla de ese film, de su carrera, y de aquellas películas que más le han marcado. Además, todos los jueves de octubre estarán dedicados a él.

Viggo Mortensen nació en Nueva York. Su padre era danés y su madre norteamericana. Según cuenta en la entrevista que ha concedido a TCM, fue ella quien le inculcó la pasión por el cine: "A su lado vi títulos como Doctor Zhivago o Lawrence de Arabia. Tenía muy buena memoria para acordarse de los nombres de directores y de actores. Era una enciclopedia. Quizá le hubiera gustado ser actriz. Siempre me apoyó y fue por su amor o el interés que tenía por el cine por lo que yo me metí en este oficio".

Viggo Mortensen ha seleccionado, además, algunas de sus películas preferidas, que se programarán los jueves de octubre. Una selección en la que ha optado por títulos clásicos: Los pájaros, Doctor Zhivago, Malas tierras, Barry Lyndon y Bienvenido Mr.Chance.

Viggo Mortensen creció en Venezuela y Argentina. Le hemos escuchado hablar español en títulos como La pistola de mi hermano de Ray Loriga, Todos tenemos un plan, y Alatríste. Ha estado nominado tres veces a los Oscar, por Promesas del Este, Capitán Fantastic y Green Book. Investiga a fondo a los personajes que interpreta, incluso transformando sus propios hábitos, si es el caso. Le gusta la fotografía, pinta, escribe poesía, y compone y toca música. Cuando va al cine, algo que sigue haciendo habitualmente, prefiere sentarse muy cerca de la pantalla: "En la butaca central de la primera fila, a veces incluso me siento en el suelo, con la cabeza apoyada en el asiento, para estar lo más posible dentro de la película. Es algo que siempre me ha gustado hacer desde niño".

Jueves 1

22:00 Entrevistas TCM: Viggo Mortensen

22:15 Los pájaros

Jueves 8

22:00 Malas tierras

Jueves 15

22:00 Entrevistas TCM: Viggo Mortensen

22:15 Doctor Zhivago

Jueves 22

22:00 Barry Lyndon

Jueves 29

22:00 Entrevistas TCM: Viggo Mortensen

22:15 Bienvenido Mr. Chance

Cuando fuimos brujas

Según los lugares reciben diferentes nombres: "sorginas" en vasco o "meigas" en gallego. También se las conoce como magas o hechiceras, aunque hay quien traza claras diferencias entre cada uno de estos términos. El caso es que en casi todas las culturas aparecen personajes parecidos. Mujeres que practican la magia negra o el ocultismo y que suelen ser perseguidas por las autoridades políticas y religiosas. Normalmente se las asocia con ritos demoníacos y también con la búsqueda de la fertilidad o el placer sexual. Son las brujas. La imagen más típica que tenemos de ellas en nuestra cultura es la de una anciana volando por el cielo sobre una escoba, pero eso es solo un estereotipo que el cine ha superado con creces.

En TCM queremos calentar motores de cara al 31 octubre, cuando se celebra la noche de Halloween, la más terrorífica del año. Por eso todos los sábados del mes las brujas serán las grandes protagonistas de nuestra programación gracias a títulos como ¡Bruja más que bruja!, Las brujas de Eastwick; La maldición de las brujas, Cuando fuimos brujas, El Mago de Oz, Suspiria o Me enamoré de una bruja. Películas que dejarán claro que las brujas son personajes cinematográficos por excelencia, capaces de elaborar pócimas, brebajes y todo tipo de ungüentos, casi siempre con intenciones oscuras, pero también dispuestas a hacernos pasar un buen rato de cine.

Sábado 3

20:22 El mago de Oz

22:00 Las brujas de Eastwick

Sábado 10

20:13 Me enamoré de una bruja

22:00 La maldición de las brujas

Sábado 17

22:00 Cuando fuimos brujas

Sábado 24

20:13 Häxan. La brujería a través de los tiempos

22:00 ¡Bruja, más que bruja!

Sábado 31 Halloween

17:03 ¡Bruja, más que bruja!

18:44 Me enamoré de una bruja

20:31 La maldición de las brujas

22:00 Suspiria

23:39 Las brujas de Eastwick

01:30 Cuando fuimos brujas

02:49 Häxan. La brujería a través de los tiempos

04:36 El mago de Oz

Una noche con Ridley Scott

Repasar la filmografía de Ridley Scott produce vértigo: Los duelistas, Alien, el octavo pasajero, Blade Runner, Gladiator, Thelma y Louise... Debutó como director en 1977 y cuatro décadas después sigue en activo. A comienzos de 2021 estrenará su nueva película, The Last Duel, un drama histórico escrito y protagonizado por Matt Damon y Ben Affleck.

El domingo 25 de octubre Ridley Scott será el invitado de Una vida en imágenes, el programa de entrevistas que realiza la Academia Británica del Cine y la Televisión (BAFTA) y que en España emite en exclusiva el canal TCM. En la conversación que mantiene con la periodista y crítica cinematográfica Francine Stock, el realizador británico repasará su vida y su carrera. Según explica la presentadora del espacio, "Ridley Scott es un director de un alcance y ámbito incomparable. Un creador de mundos cinematográficos que abarcan desde el espacio exterior a la antigua Roma".

Antes de la entrevista, los espectadores de TCM podrán disfrutar viendo una de las mejores y más conocidas películas de Ridley Scott, Thelma y Louise, y una vez terminada la conversación con Francine Stock, el canal emitirá los dos primeros episodios de la serie de televisión Raised by Wolves, que Ridley Scott ha producido y dirigido, y que dentro de unos días, el 10 de septiembre se estrenará en TNT.

Domingo 25

19:29 Thelma y Louise

21:35 Una vida en imágenes: Sir Ridley Scott

22:00 Raised by Wolves

23:00 Raised by Wolves

Los odiosos Lunes

Las sobremesas de todos los lunes son menos odiosas gracias a la programación que TCM dedica a los westerns, probablemente el género cinematográfico que mejor ha sabido renovarse y reinventarse a lo largo del tiempo, pero sin perder el aprecio de crítica y público.

En octubre, los espectadores de TCM podrán comprobarlo, ya que se emitirán títulos muy recientes como Bone Tomahawk o Comanchería, y grandes clásicos como El zurdo o El sargento negro.

Bone Tomahawk es la primera película del novelista, guionista y músico S. Craig Zahler. Un western con toques de cine de terror protagonizado por Kurt Russell, que interpreta a un sheriff que tendrá que enfrentarse a indios caníbales.

En *El sargento negro* John Ford cuenta el juicio al que es sometido un suboficial de la caballería acusado de asesinato y en el que pesan más los prejuicios raciales que las evidencias y pruebas.

El zurdo, dirigida por Arthur Penn y protagonizada por Paul Newman, cuenta la historia de uno de los pistoleros más famosos del oeste: Billy el Niño y su legendario enfrentamiento con el sheriff Pat Garrett.

En *Comanchería*, dirigida por David Mackenzie, un ranger de Texas, al que da vida Jeff Bridges, persigue a dos hermanos que acaban de robar un banco. Un film que transcurre en la actualidad, pero que contiene todas las esencias y las características de las mejores películas del oeste.

Lunes 5

16:00 Bone Tomahawk

Lunes 12

16:00 El sargento negro

Lunes 19

15:59 El zurdo

Lunes 26

16:02 Comanchería

4ª Temporada Chicago Med

TNT estrena el 12 de octubre a las 22:05 horas la cuarta temporada de Chicago Med. Este drama médico es una creación del ganador de varios premios Emmy Dick Wolf (autor de Ley y orden, las series de Chicago o FBI y guionista de títulos memorables de la historia de la televisión como Corrupción en Miami y Canción triste de Hill Street).

La serie combina indescifrables cuadros médicos, diagnósticos imposibles y casos emotivos que trascienden el ámbito médico y que generan más de un dilema ético entre los profesionales del hospital. En Chicago Med no solo son protagonistas los casos de los pacientes. Estos se ven mezclados con los problemas personales de los profesionales, que temporada tras temporada tiene que lidiar con el estrés diario sin dejar de lado su vida privada.

Los seguidores de esta serie, que se ha convertido en uno de los títulos de más éxito en la televisión estadounidense actual, están de enhorabuena. Y es que no todos los días un título se renueva por tres temporadas más; lo que supone que, como mínimo, habrá Chicago Med hasta la T8.

No se puede negar que al día a día de la unidad de urgencias del hospital de Chicago le queda cuerda para rato. Esta serie forma parte del universo creado por Dick Wolf también compuesto por las series Chicago Fire y Chicago PD. Las caras familiares de estos títulos se entremezclan con los héroes médicos de Chicago Med.

Al frente del reparto de esta nueva entrega sigue Nick Gehlfuss (Shameless), dando vida al supervisor de urgencias el Dr. Will Halstead, que vive una historia de amor con la pediatra Natalie Manning, protagonizada por Torrey DeVitto (Pequeñas mentirosas). La actriz Yaya DaCosta (Chicago Fire) continúa dando vida a April Sexton, una intuitiva e inteligente enfermera que vuelve a la soltería después de dejarlo con su novio, el doctor Ethan Choi, protagonizado por Brian Tee (Jurassic World). El cirujano cardiovascular Connor Rhodes (Colin Donnell - Arrow), tendrá que afrontar un nuevo y emocionante desafío, lo que le mantendrá cerca de su rival, la Dra Ava Bekker (Norma Kuhling). Marlyne Barrett (The Wire), como encargada de enfermería, y Oliver Pratt, como el veterano psiquiatra también continúan en esta entrega en la que además contará con la estrella invitada Heather Headley.

Lunes 12 a las 22.05h

Lunes a las 22.05h

Amsterdam Vice

Amsterdam Vice es una vibrante serie de crímenes basada en el personaje original Jud Cox. En la serie retrocedemos en el tiempo 30 años, a los efervescentes 80 en Amsterdam, donde nuestro personaje principal, Cox, tiene unos treinta años y acaba de unirse al departamento de policía de la capital.

La ciudad de los canales le recibe con sus legendarias y poco populares figuras e historias de crímenes reales que desafían la imaginación. En una época de cambios y constantes disturbios sociales.

Basada en hechos históricos, Amsterdam Vice combina momentos de alto voltaje con otros de gran carga emocional.

Amsterdam Vice es una precuela original de las historias escritas por A.C. Baantjer, la franquicia de libros holandesa más exitosa de todos los tiempos.

Viernes 2 a las 22.00h (doble episodio)

Viernes a las 22.00h (doble episodio)

3ª Temporada El Chapo

El jueves 1 de octubre, a las 22:50h, el canal de televisión XTRM estrena la tercera temporada de 'El Chapo', que muestra las tramas y engaños llevados a cabo por uno de los criminales más infames de la historia reciente para lograr ser un "patrón" del narco. La serie explora tres décadas de la vida de Joaquín "El Chapo" Guzmán, desde 1985, cuando era un miembro de bajo nivel del cártel de Guadalajara, hasta su ascenso al poder y su caída final. El Chapo fue acusado de dirigir la más extensa organización de narcotráfico del mundo y evadió la justicia durante mucho tiempo, burlándose varias veces las prisiones mexicanas.

En la tercera temporada, la historia continúa con el declive de la organización criminal y se muestra cómo las alianzas de El Chapo dentro de la DEA y el gobierno mexicano comienzan a desmoronarse, desencadenando una serie de eventos que llevarán a que el capo pierda su fuerza, sus aliados y, en última instancia, su libertad.

Jueves 1 a las 22.50h (doble episodio)

Jueves a las 22.50h (doble episodio)

Acción sobrenatural

La violencia tiene muchas dimensiones, y en octubre te proponemos que te sumerjas con nosotros en la acción más sobrenatural. Cinco títulos en los que nada parece de este mundo.

El cuervo

Brandon Lee, el hijo del maestro Bruce, volverá de la muerte para vengarse de los que acabaron con él.

Sábado 3 a las 22.00h

Abierto hasta el amanecer

Robert Rodriguez echa mano de un elenco envidiable (Harvey Keitel, George Clooney, Quentin Tarantino, Salma Hayek...) para enfrentarse a unos vampiros sedientos de sangre.

Sábado 10 a las 22.00h

Woochi, cazador de demonios

Una cinta de aventuras que mezcla el humor con potentes coreografías de artes marciales.

Sábado 17 a las 22.00h

Gantz

Con Gantz acompañaremos a un joven apuñalado hasta la muerte que revivirá para participar en un extraño juego de supervivencia.

Sábado 24 a las 22.00h

Parásito

Y como broche final a estas masacres paranormales te ofrecemos Parásito, donde un adolescente tendrá que luchar contra unos seres que se introducen en el cerebro humano.

Sábado 31 a las 22.00h

60 años golpeando, felicidades Van Damme

En XTRM somos muy de celebrar, y no podíamos dejar escapar la ocasión de celebrar el cumpleaños de uno de nuestros maestros de la acción. El rey de la patada voladora cumple 60 años, y para homenajearle como se merece te presentamos una día cargadito de adrenalina.

Únete a nosotros en este recorrido por su filmografía y comprueba por ti mismo, que 60 años no son nada cuando sabes golpear.

Calienta bien y estira, porque en este happy birthday tenemos una forma muy peculiar de soplar velas.

Replicant

Águila negra

Salvaje

6 bales

Domingo 18 desde las 17.30h



infantil
booknee

Barbapapá y familia

El lunes 26 de octubre a las 18:40h, el canal le da la bienvenida a los Barbapapá y familia, la nueva serie de animación protagonizada por una numerosa e increíble familia con un gran corazón, que siempre están dispuestos a ayudar a todo el mundo que lo necesite y a trabajar en equipo.

La nueva serie del canal sigue de cerca la vida de los Barbapapá, una familia formada por nueve miembros: el padre Barbapapá, la mamá Barbamamá y sus siete hijos Barbabella, Barbalalá, Barbabrillo, Barbazoo, Barbabravo, Barbalib y Barbabello. Gracias a las diferentes formas que pueden adoptar con su cuerpo y sus diferentes puntos de vista de la vida, todos juntos son capaces de solucionar con cualquier problema que se les presente. Además, siempre están dispuestos a ayudar a todo el que lo necesite.

Lunes 26 a las 18.40h

Todos los días a las 18.40h

Especial Dino rescate

¡El sábado 3 de octubre Nick Jr. queda en manos del equipo de cachorros más valientes de Bahía Aventura! A partir de las 12:10h, los más peques de la casa podrán revivir algunos de los mejores rescates de La Patrulla Canina con el especial Dino rescate. Además, este maratón también incluye el estreno de un nuevo episodio donde Ryder y sus cachorros tendrán que salvar a la ciudad antes de que un peligroso dinosaurio la destrozara.

¿Qué mejor manera de empezar octubre que con una buena dosis de diversión? Ryder y su equipo de rescate llegan, el sábado 3 de octubre a partir de las 12:10h, a Nick Jr. con un súper maratón cargado de algunos de los mejores "dino rescates" de La Patrulla Canina. Además, el canal estrena un nuevo episodio en el que los cachorros tienen que proteger a la ciudad de Bahía Aventura de un peligroso dinosaurio. ¿Conseguirán salvar a su ciudad antes de que sea muy tarde?

Sábado 3 desde las 12.10h

Especial Súper Patrulla

El sábado 10 de octubre a partir de las 12:10h La Patrulla Canina regresa al canal con el especial Súper Patrulla. Un maratón cargado de algunos de los mejores episodios donde el equipo de cachorros tiene que intervenir para proteger a Bahía Aventura con sus recién adquiridos súper poderes. Por si fuera poco, este especial también incluye el estreno de un nuevo episodio donde los Mighty Pups tienen que enfrentarse a Harold, Ladybird y el Imita-gato.

El sábado 10 de octubre a partir de las 12:10h Nick Jr. vuelve a recibir la visita de La Patrulla canina, pero esta vez con el especial Súper Patrulla cargado de las mejores aventuras llenas de súper poderes. Además, para añadir más diversión a este maratón, el canal estrena un nuevo episodio donde los Mighty Pups deben usar sus súper poderes para impedir que Harold, Ladybird y el Imita-gato roben su supermeteorito, ¿serán capaces de ponerlo a salvo a tiempo?

¡Aún hay más misiones! En este especial, Ryder y el equipo de rescate también tienen que usar su valentía e ingenio para proteger a toda Bahía Aventura de los ataques de la villana Ladybird, cuando ésta se apodera de todos los tesoros de la ciudad... ¡incluida la alcaldesa Goodway! O como cuando Chickaletta tiene poderes y los Mighty Twins, junto con la patrulla, tienen que unir fuerzas para salvar a la gigantesca gallina Chickaletta y a toda la ciudad. Y es que, ¿qué harían los habitantes de Bahía Aventura si no fuera por la poderosa Patrulla Canina?

Sábado 10 desde las 12.10h

Nuevos Las aventuras de Paddington

El lunes 12 a partir de las 19:30h el canal se llena de diversión con el estreno de los nuevos episodios de Las aventuras de Paddington. Durante las tardes del mes, los más peques de la casa podrán seguir de cerca la emocionante vida del osito Paddington, a través de las cartas que éste le escribe a su tía Lucy, contándole todo lo que descubre y aprende cada día.

Si hay algo que le encanta a este adorable osito es descubrir y aprender cosas nuevas, y en uno de los nuevos episodios llega a Windson Gardens... ¡el Día del amor! Así, Paddington se pondrá manos a la obra para cumplir su importante misión: entregar tarjetas de amor a todos sus amigos.

En otra de las aventuras, el osito aprovecha que la casa de los Brown está vacía para organizar una gran fiesta con motivo del Año Nuevo

Chino, pero ¿conseguirá hacerla sin que nada ni nadie la estropee? Además, otra de las cosas que más le gusta a Paddington es ayudar a su familia, por lo que también ayudará al señor Brown para encontrar sus entradas para el Circo.

¡La diversión continúa! En otra ocasión, la familia Brown se prepara para celebrar sus increíbles juegos anuales de verano y Paddington tiene que descubrir cuál es el juego que mejor se le da. Otro día, la familia Brown se embarca en una emocionante y divertida excursión: un viaje en caravana. ¿Le gustará a Paddington la manera de acampar al aire libre de los humanos?

Lunes 12 a las 19.30h

2ª Temporada Butterbean's Café

En esta nueva temporada, el robot de Dazzle le dará más de un problema, porque en vez de facilitarle el trabajo acaba poniendo todo patas arriba y convirtiendo la cocina de la cafetería en un auténtico caos. En otro momento, la estrategia de la señora Marmalady para captar clientes hace que el Butterbean's Café tenga que cerrar sus puertas.

En otro de los episodios, Cricket conoce a una nueva amiga llamada Ricura, una furgoneta repartidora de pizzas que cobra vida por arte de magia, con la que adora jugar. Sin embargo, todo se complica cuando Marmalady compra a Ricura y ¡amenaza con mandarla al desguace! ¿Encontrará Cricket el modo de salvar a su amiga?

Aunque si hay algo claro de estas nuevas aventuras es que el Butterbean's Café atraviesa numerosos problemas, y es que otro día, un gallo provoca un "quiquiridesastre" en la cafetería y Cricket y Jasper tienen que atraparlo antes de que vuelva Butterbean pero, ¿conseguirán atraparlo antes de tiempo?

Lunes 26 a las 15.50h

Lunes a viernes a las 15.50h

Maratón Halloween

Esta programación especial incluye nuevos episodios de ¡Pistas de Blue y tú!, Las aventuras de Paddington y Rusty Rivets, en donde los protagonistas celebran Halloween por todo lo alto. Además, también se sumarán a esta "terrorífica" fiesta La Patrulla Canina, Shimmer y Shine y Abby Hatcher, entre otros. ¡Que comience la diversión!

Nick Jr. se llena de telarañas, calabazas, sustos y los mejores disfraces para celebrar Halloween por todo lo alto. Los primeros protagonistas en pasar por este "terrorífico" maratón serán los amigos Blue y Josh con una nueva aventura de ¡Pistas de Blue y tú!, donde los más peques podrán ayudar al mejor amigo de Blue, Magenta, a descubrir el disfraz perfecto para Halloween. Las aventuras de Paddington, Rusty Rivets, Bubble Guppies o Butterbean's Café, entre muchos otros, se sumarán a la celebración de la noche más espeluznante del año.

Sábado 31 desde las 12.10h

¿Te da miedo la oscuridad?

¡Nickelodeon se llena de historias tenebrosas y misteriosas! El sábado 17 de octubre a las 18:10h el canal estrena la serie ¿Te da miedo la oscuridad?, protagonizada por un misterioso grupo de amigos. Así, los fans de Nickelodeon podrán seguir de cerca las aventuras de los miembros que forman "La Sociedad de la Medianoche", una pandilla de niños que está a punto de vivir una espeluznante y divertida historia de ficción... que se convertirá en realidad.

¿Qué pasaría si las historias de miedo se convirtieran en realidad? Esto precisamente es lo que ocurre en ¿Te da miedo la oscuridad? El sábado 17 de octubre a las 18:10h, Nickelodeon sigue al grupo de amigos que forman "La Sociedad de la Medianoche": Rachel, Gavin, Akiko, Graham y Louise. Y es que, la vida de estos jóvenes está a punto de cambiar cuando en su pequeña ciudad comienzan a ocurrir los mismo hechos que suceden en la alucinante "Carnaval de la muerte", una historia que habían escuchado hacía unos días. Sin embargo, ¿conseguirá "La Sociedad de la Medianoche" escapar del malvado señor Tophat?

Sábado 17 a las 18.10h

Sábados a las 18.10h

Maratón final Henry Danger + estreno Equipo Danger

Después de cinco temporadas y muchas aventuras, el domingo 18 de octubre a partir de las 18:00h, el dúo de superhéroes formado por Kid Danger y Capitán Man se despiden de sus fans con el estreno de los últimos episodios de la última temporada de esta icónica serie. Pero, todo final es un nuevo comienzo y a las 19:00h, Henry Danger le pasa su testigo a cuatro nuevos superhéroes que llegan acompañados de Capitán Man en el estreno de la nueva serie de Nickelodeon: #EquipoDanger.

Toda historia siempre llega a su final, y como no era para menos, Nickelodeon ha organizado una fiesta para despedir por todo lo alto a una de sus series favoritas. Esta celebración da el pistoletazo de salida a partir de las 15:00h con un maratón cargado de las mejores aventuras de la cuarta y quinta temporada de Henry Danger. Y después, a partir de las 18:00h, Henry Hart, Capitán Man, Charlotte Paige, Jasper Dunlop y el resto del equipo de esta icónica serie se despiden de los fans de Nickelodeon con los dos últimos episodios de la última temporada. Una icónica batalla final donde Kid Danger y Capitán Man lucharán hasta el final contra su archienemigo, el villano Drex.

¡Pero esto no termina aquí! Porque un adiós no siempre significa el final, sino un nuevo comienzo. Y es que Henry Danger le pasará el relevo a cuatro nuevos superhéroes que llegarán a las 19:00h con el estreno de la nueva serie Equipo Danger. Estos cuatro adolescentes serán reclutados por Capitán Man para formarse en su nueva escuela y así proteger a la ciudad de nuevas amenazas.

Domingo 18 desde las 18.00h

Maratón Animal-Atón

El domingo 4 de octubre es el "Día Mundial de los Animales" y Nickelodeon lo celebra a las 12:00h con el maratón #AnimalAtón, donde los animales son los protagonistas. Y, cómo Bob Esponja, Los Thunderman, Este es Pony y Una casa de locos, entre otros, tienen claro la felicidad, amor y diversión que les dan sus mascotas, se unen a esta celebración precisamente con ellas.

¡La vida es más emocionante con un animal al lado! Así, el domingo 4 de octubre a partir de las 12:00h Nickelodeon celebra el "Día Mundial de los Animales" con el maratón Animal-atón, que emite las mejores aventuras de los animales más adorables del canal. Así, a esta programación especial se unen todo tipo de animales: desde el caracol Gary de Bob Esponja, hasta el poni de Annie de Este es Pony, pasando por el loro de la escuela de Henry Danger.

Domingo 4 a las 12.00h

Nuevos episodios Una casa de locos

El lunes 5 de octubre a las 19:35h, la familia numerosa más divertida de la televisión vuelve al canal con los nuevos episodios de #UnaCasaDeLocos. En estas nuevas aventuras, Lincoln y Lana harán todo lo posible para conseguir un viaje en un coche de carreras, Leni y Lincoln se meterán en un buen lío después de leer el diario secreto de Luna, y Lori tratará de conseguir el dinero necesario para comprarse el coche de sus sueños.

El lunes 5 de octubre a partir las 19:35h, Nickelodeon estrena los nuevos episodios de los traviesos hermanos Loud con nuevas y emocionantes aventuras y, cómo no, de líos y travesuras. Esta vez, Lana y Lincoln harán todo lo posible para ganar el deseado viaje en coche

de carreras, ¿será capaz de conseguirlo?

Además, si hay algo claro con la familia Loud es que son unos auténticos expertos en no aburrirse nunca. Por eso, el padre Loud decide inscribirse a un curso de cocina con uno de sus hijos, ¿conseguirá que este plan familiar sea un éxito? En otra ocasión, Leni y Lincoln deciden leer a escondidas el diario de Luna y... ¡descubrirán algunos de sus secretos mejor guardados! ¿conseguirán que Luna no se entere?

Además, el sábado 3 de octubre a las 12:00h y como antesala a estas nuevas aventuras, el canal emite un episodio especial de Una casa de locos y Los Casagrande donde Lincoln y Ronnie son los protagonistas.

Lunes 5 a las 19.35h

Lunes a viernes a las 19.35h

Nuevos episodios Alvin y las ardillas

El lunes 5 de octubre a las 10:45h, las revoltosas ardillas Alvin, Simon y Theodore, junto a las descaradas Chipettes, Brittany, Jeanette y Eleanor vuelven al canal dispuestas a vivir nuevas y emocionantes aventuras. ¡Que suene la música!

¿Qué mejor plan para empezar octubre que una buena dosis de rock n'roll? Las ardillas más marchosas de Nickelodeon llegan el lunes 5 de octubre a las 10:45h con nuevas aventuras y mucha diversión.

Aunque si hay algo en lo que estas ardillas son expertas - además de la música - es en meterse en líos. Y si no, que se lo pregunten a Alvin, quien después de pasarse todo el verano jugando a un videojuego, intenta hacer en un día todas las cosas divertidas que había planeado para las vacaciones. Y, por si fuera poco, a Simon se le ocurre la brillante idea de crear un robot con emociones, pero el plan acaba fracasando.

Lunes 5 a las 10.45h

Lunes a viernes a las 10.45h

Maratón Susto o Trato

A partir de las 13:50h el canal emite el maratón Susto o trato con los episodios más terroríficamente divertidos de algunos de sus personajes favoritos como: Bob Esponja, Los Thunderman y Una casa de locos, entre otros. Además, también lo pasarán de miedo con el estreno del último episodio de la nueva serie ¿Te da miedo la oscuridad?

¿Qué mejor forma de celebrar Halloween que con una historias tenebrosas divertidas? Muchos de los personajes de Nickelodeon no se querrán perder esta espeluznante celebración, y si no que se lo pregunten a uno de los protagonistas de este maratón, Lincoln, de Una casa de locos, quien está asustado porque cree que sus hermanas se han convertido ¡en zombies! Por si fuera poco, este escalofriante maratón acaba con el estreno del último episodio de la nueva serie ¿Te da miedo la oscuridad? ¿Acabará "La Sociedad de la Medianoche" atrapada dentro de la misma historia para siempre?

Sábado 31 a las 13.50h



documentales

booknee 

2ª Temporada The Titan Games

A lo largo de 13 episodios, los desafíos diseñados por "The Rock" aumentan de nivel cuando invita a hombres y mujeres corrientes a competir "con un par" contra atletas profesionales de clase mundial. Las agotadoras pruebas requerirán de toda su velocidad, fuerza, agilidad y resistencia para poder conquistar el Monte Olimpo y convertirse en un Titán.

Los ganadores de cada episodio se convertirán en Titanes que después regresarán para batirse entre ellos. Al final, solo un hombre y una mujer emergerán como campeones, consiguiendo cada uno un gran premio de 100.000\$. Si uno de los atletas profesionales gana, el valor del premio se destinará a la organización benéfica de su elección.

The Titan Games es más que un espectáculo televisivo épico. Es entretenimiento puro e inspiración para superar las dificultades en tiempos difíciles.

Viernes 16 a las 22.15h

Viernes a las 22.15h

Nueva temporada Mountain Men

El invierno en la naturaleza salvaje de América del Norte no se puede conquistar. En el mejor de los casos, se soporta. Nuestros Mountain Men, los hombres más duros de la montaña, lo saben muy bien. Cada día es una lucha interminable por sobrevivir, pero esta temporada, ese temple forjado en frío se pondrá a prueba como nunca antes.

Lejos de la civilización, lucharán con uñas y dientes por el privilegio de la supervivencia. Día tras día confían en su ingenio, tenacidad y determinación para resistir contra los elementos.

Representan una raza de hombres en peligro de extinción, subsistiendo gracias a la caza, la pesca y el uso de antiguas habilidades perfeccionadas a lo largo del tiempo. Saben que no pueden cometer errores si quieren sobrevivir, pero esta temporada se enfrentarán a condiciones aún más extremas, que los pondrán al límite.

Lunes 5 a las 22.15h

Lunes a las 22.15h

Media veda en Madrid

Volveremos a saborear las mieles de la media veda, un período soñado por muchos cazadores. Y es que, aunque ya la hayamos dejado atrás, siempre da gusto recordar estas jornadas. Estaremos en el municipio madrileño de Loeches, un lugar donde las tiradas de torcaces cuentan con buena fama. Aquí acompañaremos a una cuadrilla local en busca de grandes abates y, esperemos, una espléndida percha.

Viernes 2 a las 21.00h

El arte de cazar corzos con reclamo en el cielo

Cazavisión da la bienvenida a la serie 'Aventuras de caza en los antiguos reinos vikingos', a cargo del popular cazador y productor audiovisual Kristoffer Clausen. Con el hilo conductor de una experiencia a caballo entre la acción cinegética y la supervivencia, Clausen buscará un lugar remoto en el que establecer un campamento de caza y construirá su propio refugio para pasar unos meses allí. En cada capítulo, además, nos mostrará una cacería típica de esos hermosos y salvajes cazaderos nórdicos. Para empezar, la caza de corzos con reclamo en el cielo, un primer 'bocado' de esta magnífica producción compuesta por ocho documentales que a buen seguro os sabrá a gloria.

Domingo 4 a las 21.00h

La caza del muntjac en diferentes estaciones

Si bien originario del sudeste asiático, el muntjac fue introducido en Reino Unido hace ya bastantes años, siendo a día de hoy una especie más de su fauna de caza mayor. Y precisamente sobre este pequeño cérvido trata esta jornada, con el cazador y chef Mike Robinson intentando abatirlo en diferentes estaciones, hasta que por fin lo consigue en un bosque nevado en invierno.

Jueves 8 a las 21.00h

Descaste de conejos en Alborán

En esta ocasión viajaremos hasta un pueblo de Toledo para vivir una entretenida jornada de descaste de conejos. Y lo haremos en compañía de Marco, un joven aficionado que se diferencia del resto por cazar con un calibre muy pequeño, el 410. ¿Seremos capaz de hacernos con una buena percha con este calibre tan poco usual?

Lunes 12 a las 21.00h

Gestión + dinero de la caza = conservación de la vida silvestre

A Tanzania, concretamente a la Reserva de Caza de Maswa, dirigimos nuestros pasos junto a Jim Shockey en este nuevo capítulo de su serie 'Caza salvaje en lugares extremos'. Nuestro protagonista nos enseñará que la caza en conjunción con la ciencia, y la gestión amparada en el dinero que procura la actividad venatoria, constituyen la mejor herramienta para garantizar la conservación de la vida silvestre, en este paradisiaco lugar de África y en cualquier otra parte del mundo.

Martes 20 a las 21.00h

De montería en El Cotano

Nos desplazamos hasta tierras extremeñas, concretamente a la finca cacereña 'El Cotano', justo en la frontera con Portugal. En esta montería cazaremos jabalíes, con un cupo de cuatro piezas por puesto. Una jornada intensa, donde los cochinos van a protagonizar numerosos lances en las posturas y una lucha frenética con los perros, que tendrán que levantarlos de sus encames para llevarlos hasta el visor de los monteros.

Miércoles 21 a las 21.00h

Especial Abuso de poder

Crimen + Investigación estrena 'Abuso de poder', un evento de programación que realiza un análisis sin precedentes de las personalidades de Jeffrey Epstein, R. Kelly y Harvey Weinstein, tres depredadores sexuales que se aprovecharon durante años de numerosas víctimas de su entorno gracias a su poder, influencia y status. Lo tenían todo...menos principios.

Coincidiendo con el tercer aniversario del movimiento #Metoo, el canal se adentra durante tres días en el lado más oscuro del uso indebido del poder con un gran monográfico compuesto por 7 contenidos. Un total de 18 horas de programación -10 de las cuales son de estreno exclusivo en la televisión- en la que destacan los estrenos exclusivos 'Sobreviviendo a Jeffrey Epstein', 'Sobreviviendo a R. Kelly - Las consecuencias' y 'Weinstein, el depredador de Hollywood'. El especial se completa con los documentales 'Creencias extremas: NXIVM', 'Escándalo en la gimnasia estadounidense', 'Lo no contado: Niñas novias' y 'Warren Jeffs, profeta del mal'.

A lo largo de esta programación, el canal da voz a los escalofriantes testimonios de víctimas reales que cuentan en primera persona sus experiencias alentadas por el cambio social propiciado por el #Metoo. Dar este testimonio no es tarea fácil, pero es un paso necesario para que se pueda hacer justicia. Un evento de programación que denuncia hechos de abuso, acoso y violación que no deberían volver a repetirse.
Viernes 2, sábado 3 y domingo 4 a las 16:00h

Licencia para matar

Médicos, enfermeras, profesionales sanitarios..., ¿qué sucede cuando las manos que deberían curar se utilizan para hacer daño?

Esta nueva serie, presentada por el renombrado cirujano plástico Dr. Terry Dubrow ('Chapuzas estéticas'), relata desgarradoras historias de pacientes que estuvieron en peligro por un uso perverso de la profesión por parte del personal médico.

Increíbles casos contados a través de los ojos de las víctimas, las familias, los colegas y las fuerzas del orden. Cada fascinante episodio revela cómo estos siniestros profesionales de la medicina se aprovecharon de su posición para herir, hacer enfermar o matar a sus pacientes. La serie indaga en los oscuros motivos de los autores, a la vez que realiza una crónica de cómo las autoridades pudieron acabar finalmente con su mala praxis.

Viernes 16 a las 22.15h

Viernes a las 22.15h

2ª Temporada Court Cam, acción judicial

Estallidos de pánico, jueces furiosos, peleas violentas, peligrosas fugas, todo esto y mucho más pasa a diario en las salas de justicia de Estados Unidos.

La segunda temporada llegan a Crimen + Investigación mostrando los momentos más impactantes vividos dentro de los juzgados en esta serie presentada por Dan Abrams, quien acompaña a jueces, acusados y víctimas y repasa los momentos más intensos y dramáticos captados por las cámaras de circuito cerrado y vigilancia.

Los espectadores creerán estar en primera fila, presenciando de primera mano, lo que nunca está permitido ver.

Lunes 5 a las 22.15h

Lunes a las 22.15h

Semana del espacio

El pasado 30 de mayo Discovery fue testigo de la primera misión espacial de la compañía Space X, liderada por el empresario Elon Musk, que retransmitió en directo para Estados Unidos y que los espectadores en España podrán seguir al completo en Discovery Channel el próximo 4 de octubre, como lanzamiento de la Space Week 2020.

En la histórica misión denominada 'Demo-2' participan los veteranos astronautas Bob Behken y Doug Hurley, tripulantes de la nave creada y diseñada por la compañía Space X a la que bautizaron como 'Crew Dragon'. Se trata de la primera misión espacial en la que se lanza al espacio una nave tripulada diseñada y construida por una empresa privada. propiedad del empresario Elon Musk.

Como cada mes de octubre, Discovery Channel invita a los espectadores a observar a través de la pantalla el Universo y a conocer las cosas que suceden en él con motivo de la celebración mundial de la Semana del Espacio. Del 4 al 10 de octubre la oferta nocturna de Discovery Channel será monográfica para que el público descubra desde una mirada científica y curiosa, la historia, los secretos y los últimos avances científicos que se producen sobre el Universo.

'NASA & Space X: Journey to the future' será el documental de estreno que dará el pistoletazo de salida a esta programación y en el que los espectadores tendrán un acceso exclusivo al increíble viaje que culminará con el lanzamiento de la nave.

A continuación, 'Space Launch: America Returns to Space' mostrará las imágenes captadas por Discovery el pasado 30 de mayo coincidiendo con la misión de lanzamiento de los veteranos astronautas Bob Behken y Doug Hurley a la Estación Espacial Internacional a bordo de la nave 'Crew Dragon', creada por la empresa Space X. Este programa, además de mostrar las imágenes del momento, incluirá comentarios de astronautas, ingenieros y otros invitados especiales.

'Space Launch: Splashdown' cerrará esta jornada que culminará con el exitoso amerizaje de la cápsula Dragon junto a los dos astronautas en el Golfo México.

Esta programación monográfica se prolongará durante toda la semana y contará con el estreno en prime time de las nuevas series clásicas del canal como 'La historia del Universo' o 'Desmontando el Cosmos'.

Domingo 4 a sábado 10

Grandes ríos con Jeremy Wase

La contaminación, el cambio climático, la globalización... Son fenómenos que no paran de causar cambios irreversibles en las poblaciones, en las vidas de sus habitantes, en la naturaleza y también en los ríos más imponentes y espectaculares del mundo.

El reconocido biólogo, pescador y veterano presentador de 'Monstruos de río', Jeremy Wade, se lanza a la nueva aventura en Discovery Channel recorriendo las zonas que rodean al Ganges, el Danubio, el Yangtsé, el Zambeze, el Misisipi y el Amazonas para descubrir las terribles consecuencias que ha provocado la contaminación y la explotación en la naturaleza, pero también entre sus habitantes. Los gigantes de agua dulce más majestuosos del mundo serán retratados en 'Grandes ríos con Jeremy Wade' gracias al uso de imágenes de alta calidad y con el testimonio de aquellos que viven o trabajan en la zona por evitar que el desastre sea mayor y que la naturaleza pueda seguir luciendo en su máximo esplendor.

Seis entregas de una hora de duración en las que los ríos más importantes del mundo serán los protagonistas del nuevo formato de estreno de Discovery Channel junto al incombustible Jeremy Wade, un rostro muy conocido por la audiencia del canal gracias a sus importantes investigaciones sobre monstruosos y misteriosos peces que habitan en los ríos.

Lunes 12 a las 22.00h (doble episodio)

Lunes a las 22.00h (doble episodio)

16ª Temporada Joya sobre ruedas

Asentado como uno de los formatos más sólidos de la parrilla de Discovery Channel 'Joya sobre ruedas' afronta su temporada número 16 con el mismo espíritu de siempre.

Los artistas de la restauración Mike Brewer y Ant Anstead regresan al canal el próximo jueves 22 de octubre para seguir sorprendiendo a los espectadores con sus asombrosas transformaciones de un buen listado de vehículos que parecían abocados al desguace y que gracias a sus manos terminan comercializándose a un alto precio. Dentro de las nuevas entregas los espectadores verán cómo Mike y Ant dirigirán su atención a un raro Mazdaspeed 2004 MX-5, la única versión turbo del coche que los americanos conocen como Miata. Se conduce como si estuviera atado a un cohete, pero es ruidoso, tiene fugas y necesita desesperadamente un cambio de imagen.

Jueves 22 a las 22.00h

Jueves a las 22.00h

Mi familia vive en Alaska

En octubre Discovery Channel se adelanta unas semanas al frío invierno. Viajaremos de nuevo a la zona más helada y profunda de Alaska donde vive la familia Brown apartada de toda la civilización.

Frío, lluvias y peligrosos animales son algunos de los inconvenientes a los que Billy, Ami y sus siete hijos tienen que hacer frente para sobrevivir en las profundas tierras salvajes de Alaska. En las nuevas entregas los espectadores acompañarán a los Brown en su plan más ambicioso para conquistar la montaña. Pero también tendrán que hacer frente a muchas otras situaciones, cuando un oso hambriento entra en la tienda de Noé y asusta al ganado, los Brown sospechan que ha sido atraído por las recién llegadas al rancho, tres avestruces jóvenes.

Sábado 3 a las 22.00h (doble episodio)

Sábados a las 22.00h (doble episodio)

4ª Temporada Desmontando la historia

La cuarta temporada de 'Desmontando la Historia' llega a Discovery Channel el martes 13 de octubre para seguir desnudando el legado arquitectónico de algunas de las civilizaciones más antiguas del planeta y de las estructuras más icónicas que han sobrevivido al paso del tiempo envueltas en el misterio.

El formato muestra a los espectadores del canal los secretos mejor guardados de templos, murallas, pirámides, catedrales o monumentos históricos que cada año reciben a millones de visitantes. Para dar más realismo a cada caso, 'Desmontando la historia' se valdrá de las más modernas técnicas de animación generadas por ordenador.

Martes 13 a las 22.00h (doble episodio)

Martes a las 22.00h (doble episodio)

Megápolis

Atenas, Alejandría, Tikal y Roma: estas ciudades legendarias son algunos de los sitios arqueológicos más famosos del mundo, y, sin embargo, muchos de sus secretos siguen ocultos. Construidas como templos del conocimiento, estas ciudades extraordinarias fueron el corazón palpitante del mundo antiguo.

¿Cómo se hicieron realidad? ¿Cómo fue vivir allí? ¿Cómo se convirtieron en tales centros de aprendizaje e invención?

Historia hace un recorrido desde el siglo V a. C. hasta el Imperio romano, reviviendo a lo largo de 4 episodios los tiempos de apogeo de las ciudades más esplendorosas de la antigüedad.

Combinando impresionantes reconstrucciones digitales con imágenes contemporáneas de los vestigios, y con la contribución de expertos de renombre, esta serie arrojará nueva luz sobre unos tesoros arquitectónicos y unas civilizaciones perdidas que sentaron las bases de nuestro mundo moderno.

Lunes 12 a las 22.00h

Lunes a las 22.00h

Alienígenas

Si realmente antiguos alienígenas visitaron la Tierra, ¿cuál fue su misión?, ¿existen pruebas de cuándo regresarán? Antiguas tablas sumerias describen a una especie extraterrestre conocida como los anunnaki que llegó a la Tierra en busca de oro. Los jeroglíficos egipcios representan a seres híbridos, mitad humanos, mitad animales. Se cree que los misteriosos círculos que han aparecido en tierras de cultivo y las inexplicables calaveras de cristal contienen mensajes que el ser humano todavía no ha conseguido descifrar.

Multitud de culturas a lo largo de la historia podrían habernos proporcionado pruebas insólitas que señalan la llegada de extraterrestres a la Tierra con el fin de explorar, conseguir materias primas, experimentar en seres humanos e incluso por puro afán de conquista.

Sábados a las 22.50h

Especial entre depredadores

En el Valle de Luangwa de Zambia, tres grupos de leones se enfrentan en una disputa territorial por la supervivencia: los otrora poderosa manada MK, liderados por machos ancianos que cuentan con cinco cachorros aún vulnerables, la manada Hollywood, formadas por seis hembras independientes que no han tenido cachorros desde hace 3 años, y la manada de los Nómadas, liderados por cuatro machos que buscan conquistar territorio.

Estos últimos son violentos, y no se detendrán ante nada para asegurar los ricos terrenos de caza a lo largo del río Luangwa, y encontrar parejas para concebir cachorros. Durante tres meses, Nathan Pilcher y Sam Davies serán testigos de cada triunfo y cada tragedia a medida que la temperatura se eleva durante la estación seca. ¿Podrán estas manadas sobrevivir al mayor desafío de sus vidas?

Viernes a domingos a las 16.00h

Climas extremos

Tornados, huracanes, tormentas de nieve o tsunamis. Estos son algunos de los fenómenos meteorológicos extremos a los que se enfrentan los profesionales cuyo trabajo está constantemente en el camino de la madre naturaleza.

Meteorólogos, cazadores de tormentas, pilotos o guías de montaña se enfrentan a diario a la imprevisibilidad y al peligro del clima, y algunas veces se convierten en historias que no olvidarán mientras vivan. Con la ayuda de científicos y expertos analizamos la ciencia que se oculta detrás de algunos de estas anomalías meteorológicas.

Domingo 4 a las 22.30h (episodio doble)

Domingos a las 22.30h (episodio doble)

África auténtica desde el aire

África es el segundo continente más grande del mundo, lugar de origen del hombre moderno, y en las últimas décadas, testigo de conflictos devastadores. Con 54 países, mil

doscientos millones de habitantes y más de dos mil idiomas distintos, la madre África es una tierra de una gran diversidad cultural, conocida principalmente por sus animales salvajes y por sus abundantes recursos naturales.

Acompáñanos a conocer desde el aire los mejores destinos y experiencias de todo el continente, desde el desierto del Sahara hasta el parque nacional del Serengueti, y desde los bulliciosos mercados populares, como el de Marrakech, hasta las furiosas cascadas del Alto Nilo.

Martes 13 a las 22.30h

Australia desde el aire

Australia es uno de los países más grandes y diversos del mundo. En esta serie documental vamos a conocerla desde el aire en un impresionante viaje que nos llevará desde sus

abruptas costas llenas de surfistas y la Gran Barrera de Coral, hasta el asombroso Outback y la bulliciosa vida de sus principales ciudades.

En el recorrido asistiremos a la migración de las poderosas ballenas jorobadas, veremos los hipnóticos saltos de los canguros, y los coloridos campos de cultivo del país. Acompáñanos a conocer una tierra única desde el punto de vista de los dioses

Martes 20 y 27 a las 22.30h



extra
booknee 

2ª Temporada Productos artesanos

Canal Cocina recorre España en busca de los mejores productos elaborados artesanalmente. Conoceremos a sus pequeños productores y desvelaremos todos los secretos de su elaboración tradicional.

En cada programa, viajaremos a tres destinos diferentes con tres productos maravillosos para aprender de primera mano su proceso artesanal, su historia, la importancia de su materia prima y, cómo no, descubrir la mejor forma de degustarlos.

En esta nueva temporada descubriremos la elaboración del Queso Gold Medal, el Alajú, la Flor de sal, la Almendra garrapiñada, los Mantecados manchegos, los Cortadillos de cidra, el Pastel de ternasco, la Astucilla, la Mermelada de castañas y el Patxarán, el Azafrán o el Goxua, entre otros.

Un viaje al sabor más auténtico de los mejores productos artesanos de nuestro país.

Lunes a viernes a las 21.00h

El club de la lucha culinaria de Jamie y Jimmy

Con la inauguración de la cafetería, Jaime y Jimmy dan la bienvenida a un fantástico grupo de invitados famosos para enseñarles la cocina de su vida. Sus invitados van desde leyendas del cine como Danny DeVito y Susan Sarandon, hasta las estrellas más aclamadas de Hollywood: Gwyneth Paltrow, Salma Hayek y Orlando Bloom.

Jaime y Jimmy investigan los platos que han dejado huella en sus invitados y que han marcado los momentos más especiales de sus vidas. Luego, con ayuda del invitado intentarán recrear el plato elegido que evoca tantos recuerdos. Además, Jaime y Jimmy nos dan consejos para alimentarnos de manera más saludable, nos muestran los beneficios de comprar en pequeños comercios locales y por supuesto, Jimmy hace uso de sus dotes de bricolaje para ayudar a organizar mejor nuestra cocina.

Jueves y viernes a las 20.00h

En-Papel-Arte

Chus Cano, experta restauradora y apasionada de la decoración y el interiorismo, empapelará en cada capítulo dos estancias de una casa real. El reto es cambiar completamente el estilo de ese espacio a través del nuevo papel. Por supuesto, tendrá que crear una nueva decoración que acompañe al papel elegido.

Y por supuesto, nuestra experta creará algo con sus propias manos para cada caso. Dormitorios, cocinas, terrazas, entradas... todo se puede empapelar, solo hay que elegir el papel adecuado.

Jueves y viernes a las 18.30h

Nuevos episodios Reforma integral 2.0

Adrenalina, capacidad de decisión, cambios constantes... tomar la decisión de hacer una reforma integral es una tarea para valientes.

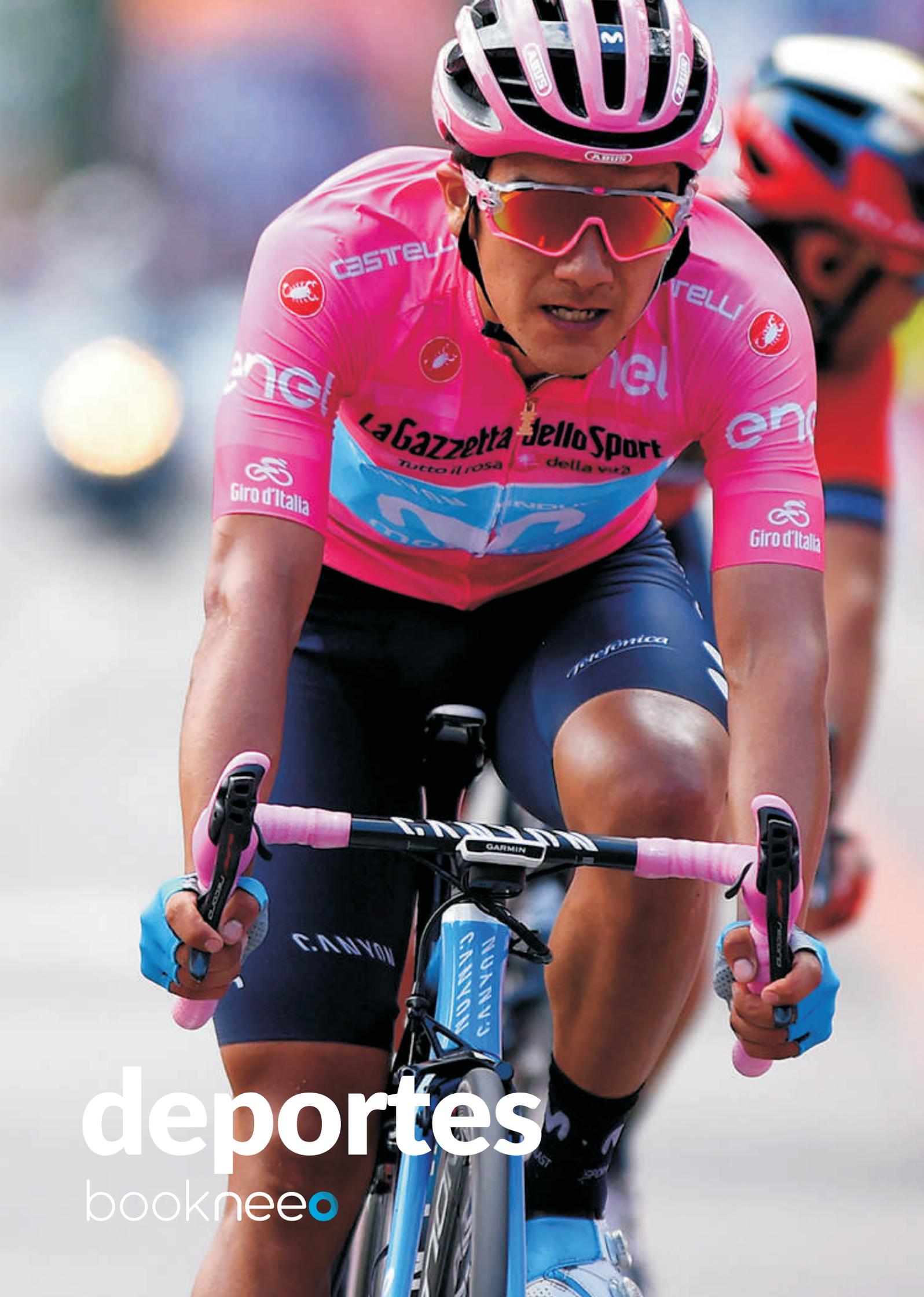
Canal Decasa se atreve a hacer el seguimiento paso a paso del proceso de reforma de un piso en su totalidad. Desde el planteamiento del proyecto, los planos de la reforma, la demolición de los tabiques y su posterior construcción según el diseño del arquitecto, pasando por la elección de los materiales y resto de elementos decorativos.

Lunes 19 y 26 a las 21:00h

Madrid es moda

Coincidiendo con la edición de la MBFWM, Canal Decasa dedica un programa especial al proyecto Madrid es Moda. Una iniciativa del Ayuntamiento de la capital que busca poner en valor la moda española de autor.

Sábado 10 a las 16.30h



deportes
booknee 

Giro de Italia

Este próximo sábado 3 de octubre, arranca en Sicilia una edición muy especial de la ronda italiana que se prolongará hasta el domingo 25 de octubre, y que se podrá seguir a través de los canales y plataformas de Eurosport. Tres intensas semanas, con solo dos días de descanso, en las que el pelotón buscará el triunfo en la segunda de 'Las Tres Grandes Vueltas', con Richard Carapaz como vigente campeón tras su gran actuación en 2019.

Además, en la última semana de la ronda italiana dará comienzo una nueva edición de La Vuelta, que partirá desde Irún, y que constará de 18 etapas trepidantes que pondrán el broche de oro a la temporada. Un final trepidante que los aficionados podrán vivir de forma simultánea solo en Eurosport.

A las cuatro primeras etapas anunciadas en Sicilia, con una contrarreloj individual para empezar y terminar en el Monte Etna, la organización del Giro ha reestructurado las cinco siguientes jornadas. La media montaña espera en la quinta y la sexta, y la gran novedad es la novena etapa. A los corredores les esperan Passo Lanciano, Passo di San Leonardo y Bosco di Sant'Antonio y la ascensión final a Roccaraso, diez kilómetros al 5,7%; para un total de más de 4.000 metros de desnivel. A partir de aquí se mantiene el mapa, salvo que cambia la salida de la décima etapa. La clasificación general no se empezará a decidir hasta la decimocuarta etapa, una contrarreloj quebrada de 34 kilómetros, que precederá a un durísimo final en alto en Piancavallo (14,8 km al 7,6%) antes del segundo día de descanso.

La tercera semana tendrá una dureza extrema, con cinco etapas de 200 kilómetros o más y una contrarreloj individual como fin de fiesta. El miércoles tocará final en Madonna di Campiglio (11,4 km al 6%) en una etapa con más de 5.000 metros de desnivel positivo. El jueves, otro final en alto en los Laghi di Cancano (8,7 km al 7,2%), previo paso por el Stelvio (25,7 km al 7,2%). La etapa reina de la carrera será la penúltima, con Agnello (20,4 km al 7%), Izoard (14,1 km al 7%), Montgenevre (6,4 km al 6,7%) y Sestriere (11,3 km al 6,1%). Por si queda alguna duda, la crono final en Milán, 15,7 kilómetros, será el broche de oro a una nueva edición del Giro de Italia.

Sábado 3 a domingo 25



música
booknee 

Sidecars (Reportaje 2020)

"Ruido de fondo", un trabajo muy fiel a su estilo y continuista de sus anteriores discos. Nos lo cuentan para que no se te escape detalle.
Sábado 3 a las 19:00h

Flavio (Reportaje 2020)

El nobel artista murciano, tras pasar por un programa de televisión de nuevos talentos, va lanzado a alcanzar el éxito con todo lo que toca. Va desgranando su futuro disco con algunas pinceladas en forma de adelantos de singles, para ir haciendo boca.
Sábado 10 a las 19:00h

Mantra (Reportaje 2020)

Carlos Marco (ex Auryn) se une a Paula y Charly, para formar un grupo mixto, se encierran meses con un proyecto ilusionante que ha empezado a ver la luz. Han sacado varios sencillos, y colaboraciones con Yera y la más reciente con Edurne.
Sábado 17 a las 19:00h

Marwán (Reportaje 2020)

El cantautor madrileño, viene con nuevo disco después de tres años desde su último lanzamiento aunque sin parar de realizar giras. "El viejo boxeador" es el título de su nueva obra, la cual presenta con un tema titulado igual que el disco.
Sábado 24 a las 19:00h

La Oreja de Van Gogh (Reportaje 2020)

"Un susurro en la tormenta" es el octavo disco de estudio de la banda donostiarra La oreja de Van Gogh. En esta entrevista nos cuentan todos los secretos de la creación de este nuevo trabajo, uno más de su dilatada carrera musical.
Sábado 31 a las 19:00h

Bejo "A Solas"

El tinerfeño Borja Buche, o lo que es lo mismo, Bejo, acaba de publicar su tercer disco titulado "Chachichacho", con ese sonido tan peculiar que le imprime el artista. Nos cuenta todos los secretos en exclusiva y nos lo ofrece en directo para que lo veamos por nosotros mismos.
Sábado 17 a las 13:00h

Recycled J "A Solas"

Jorge Escorial, más conocido en el panorama musical como Recycled J lanza un nuevo trabajo, en este caso un EP con temas nuevos que son y serán éxitos y lo ha titulado como uno de los temas que lo componen "Superpoderes". Nos visita para cantarnos y contárnoslo todo.
Sábado 31 a las 13:00h

Concierto Ciudad Jara "Salvando las distancias"

Lo Mejor de A Solas te ofrece una recopilación de los mejores momentos de los artistas que han pasado por nuestro programa. Media hora de videos en directo grabados en exclusiva para Sol Música. Una oportunidad única de volver a ver esos temas que tanto gustaron.
Domingo 25 a las 12:00h

