

199/diciembre/2020

revista sobre programación de plataformas
de televisión de pago en españa
ejemplar gratuito



MELIÚ

HEROJE. TRAJDOR. LEYENDA

booknee

neeo no se responsabiliza de los posibles cambios que puedan realizar los diversos canales en su programación.

Ejemplar gratuito.

Sony Pictures Television Networks Iberia, S.L.
Turner Broadcasting System España
The Walt Disney Company Iberia
Discovery Networks International
Canal Cosmopolitan Iberia
AMC Networks International | Iberia
NBC Universal Global Networks España
Viacom International Media Networks
Fox Networks Group España
DTS Distribuidora de Televisión Digital
Netflix España
TV5Monde
HBO España
Amazon.com, Inc

cine y series

amazon prime video
amc
apple tv+
axn
axn white
canal hollywood
comedy central
cosmo
dark
disney+
filmin
fox life
hbo españa
movistar estrenos
movistar cinedoc&roll
movistar series
movistar seriesmanía
mtv
netflix
paramount network
rakuten tv
somos
starzplay

sundancetv
tcm
tnt
xtrm

infantil

nick jr.
nickedoleon

documentales

blaze
cazavisión
crimen + investigación
discovery channel
historia
odisea

extra

canal cocina
decasa

deportes

eurosport 1

música

sol música



**cine
series**

bookneedo

The Wilds

Parte drama de supervivencia, parte fiesta de pijamas distópica, *The Wilds* sigue a un grupo de adolescentes de diferentes orígenes que deben luchar por la supervivencia después de que un accidente de avión las deje varadas en una isla desierta. Las náufragas se enfrentan y se unen a medida que aprenden más sobre las otras, los secretos que guardan y los traumas que han sufrido. Sólo hay un giro en este emocionante drama...estas chicas no acabaron en esta isla por accidente.

La serie está protagonizada por la veterana Rachel Griffiths, así como por una mezcla de caras familiares y nuevas que incluyen a Sophia Ali, Shannon Berry, Jenna Clause, Reign Edwards, Erana James, Sarah Pidgeon, David Sullivan, y Troy Winbush. *The Wilds* está coproducido por Amazon Studios y ABC Signature, de Disney Television Studios. Sarah Streicher (*Daredevil*) creó la serie y también es productora ejecutiva junto con Amy B. Harris (*Sexo en Nueva York* y *The Carrie Diaries*), Jamie Tarses (*Finales Felices*), y Dylan Clark (*The Batman* y *A Ciegas*).

Desde viernes 11

5ª Temporada The Expanse

La quinta temporada de la serie inicia cuando multitudes de humanos abandonan el sistema solar en busca de nuevos hogares y vastas fortunas en planetas similares a la Tierra más allá del Anillo alienígena. La explotación del Cinturón durante siglos finalmente cobra un alto precio un ajuste de cuentas se aproxima. Para la tripulación del *Rocinante* y los líderes de los Planetas Interiores y el Cinturón, el pasado y el presente convergen, trayendo consigo desafíos personales que tienen repercusiones de gran alcance en todo el Sistema Solar. Amos (Wes Chatham) vuelve a la Tierra para enfrentarse a su pasado y al legado de la vida que ha intentado dejar atrás. Naomi (Dominique Tipper) se acerca al hijo del cual se había separado en un intento desesperado por salvarlo de la tóxica influencia de su padre. Bobbie (Frankie Adams) y Alex (Cas Anvar) se enfrentan al colapso de Marte mientras persiguen a una cábala oscura vinculada a terrorismo y crimen. Holden (Steven Strait) lidia con las consecuencias de su propio pasado con la Protomolécula, los alienígenas que la construyeron y el misterio sobre qué les mató. Drummer (Cara Gee), con una nueva tripulación, lucha por escapar de lo que solía ser. Y Avasarala (Shohreh Aghdashloo), negándose a ser relegada a un segundo plano, lucha por evitar un ataque terrorista sin precedentes en la historia.

The Expanse, ambientada en un sistema solar colonizado, comienza cuando los gobiernos de la Tierra, Marte y el Cinturón de Asteroides se encuentran en medio de un prolongado conflicto. La tripulación del *Rocinante*, una nave de guerra rescatada ilegalmente, tropieza con una vasta conspiración y una misteriosa tecnología alienígena que amenaza con alterar el equilibrio de poder y el destino de la humanidad. *The Expanse* es una aventura de ciencia ficción y acción que amplía la visión del camino de la humanidad en el futuro, y examina profundamente los problemas más cruciales, agudos y urgentes de nuestros días.

Desde miércoles 16

El Cid

El Cid cuenta la historia de Rodrigo, «Ruy», Díaz de Vivar, un héroe por todos conocido pero también uno de los personajes más misteriosos y complejos de la historia de España. La serie acompaña a un joven Ruy hasta convertirse en caballero, fiel vasallo a la corona y héroe. La historia tiene lugar en el siglo XI, una de las épocas más fascinantes de la historia de España, donde cristianos, árabes y judíos convivieron en la Península Ibérica, enfrentándose en guerras y forjando alianzas. *El Cid* es una historia de aventuras, amor, intriga, traición y lucha entre quien ostenta el poder y quien posee la autoridad.

El rodaje de *El Cid* tuvo lugar en las provincias de Soria, Burgos, Teruel, y la Comunidad de Madrid, así como en la ciudad de Zaragoza. Ha contado con más de 4.000 m2 de decorados y con un equipo de más de 200 personas y 11.000 figurantes. Además de Jaime Lorente, en el papel de *El Cid*, la serie también cuenta con actores como José Luis García-Pérez, como el Rey Fernando I 'El Grande'; Elia Galera, como la Reina Sancha 'la Bella'; Carlos Bardem como el Conde de León; Juan Echanove, en el papel del obispo; Alicia Sanz, como la Infanta Urraca; Francisco Ortiz, interpretando a Sancho VII 'el Fuerte'; Jaime Olías como Alfonso VI; Lucía Guerrero, en el papel de Jimena; Lucía Díez, como Infanta Elvira; Nicolás Illoro, como el Rey García; Juan Fernández, como Rodrigo, el abuelo de *El Cid*; Pablo Álvarez, como Orduño, el antagonista de Ruy; Ginés García Millán, como el Rey Ramiro de Navarra; Dani Tatay, como Beltrán, el hijo de Ramiro; Dani Albaladejo, como el Maestro Orotz; David Castillo, como el escudero Lisardo; Adrián Salzedo, como Alvar; y Álvaro Rico, como Nuño, Emilio Buale como el guerrero Sádaba junto a Hamid Krim, que interpreta al Sultán de Zaragoza Al-Muqtadir; Sarah Perles, como Amina, hija del Sultán; y Zohar Liba, en el papel de Abu Bakr.

Desde viernes 18

Sound of Metal (cine)

Durante una serie de conciertos nocturnos cargados de adrenalina, el baterista de punk-metal, Ruben (Riz Ahmed), comienza a experimentar una pérdida intermitente de la audición ... cuando un especialista le dice que su condición empeorará rápidamente, piensa que es el fin de su

carrera musical.

Amazon Prime estrena esta película independiente del guionista y director Darius Marder, quien debuta tras haber firmado solo un documental. El reparto está encabezado por Riz Alhmed.

Desde Viernes 4

Hellboy (cine)

David Harbour se pone en la piel del mítico antihéroe por excelencia en el reboot de 'Hellboy' de 2019. En esta ocasión, la Agencia para la Investigación y Defensa Paranormal (AIDP) tiene una nueva misión para Hellboy: enfrentarse a Nimue, un antiguo espíritu femenino también conocida como "La Reina de la Sangre".

La historia de Nimue esta envuelta entre oscuros hechizos y magia negra: fue la aprendiz y amante de nada más y nada menos que Merlín durante la época del Rey Arturo. Con el tiempo se convirtió en una de las brujas con más poder de ese período, cuando enfermó de locura y encerró al famoso mago eternamente. Aunque pensaban que habían acabado con ella hacía siglos ha vuelto a aparecer de entre las tinieblas con el propósito de acabar con la humanidad

Desde jueves 10

I'm Your Woman (cine)

Drama criminal protagonizado por la ganadora del Globo de Oro, Rachel Brosnahan ('The Marvelous Mrs. Maisel'), en la que Julia Hart ('Fast Color') es la directora del film y también co-guionista junto con Jordan Horowitz.

En los años 70, Jean (Rachel Brosnahan) es una mujer casada con una vida aparentemente fácil que dedica a su bebé y a su marido Eddie (Bill Heck), que se dedica al crimen. Pero cuando Eddie traiciona a sus socios, Jean y su bebé se ven obligados a huir.

Desde viernes 11

Los caminos que no escogemos (cine)

Película del 2020 escrita y dirigida por Sally Potter e interpretada por Elle Fanning, Javier Bardem, Salma Hayek y Laura Linney.

Narra las turbulentas 24 horas en la vida de Leo (Javier Bardem) y su hija, Molly (Elle Fanning). Mientras él deambula entre vidas alternativas que podría haber vivido, Molly trata de encontrar su propio camino en un futuro incierto.

Desde martes 15

Valley Girl (cine)

Julie, una chica del valle conoce a Randy, un punk de la ciudad. Ambos son de mundos muy diferentes, pero al conocerse encontrarán el amor el uno en el otro. Ahora deberán luchar contra los prejuicios y los estereotipos de los demás para mantenerse juntos.

Remake de Valley Girl, una entrañable comedia romántica de 1983 dirigida por Martha Coolidge, que supuso la primera aparición en la pantalla grande de Nicolas Cage, quien protagonizó el film junto a Deborah Foreman.

Desde domingo 20

Sylvie's Love (cine)

Robert (Nnamdi Asomugha), saxofonista, pasa las noches tocando en un cuarteto de jazz. Sylvie (Tessa Thompson), sueña con una carrera en la televisión, y pasa sus días de verano ayudando en la tienda de discos de su padre, mientras espera a que su prometido regrese de la guerra. Cuando Robert acepta un trabajo a tiempo parcial en la tienda de discos, los dos inician una amistad que despierta en cada uno de ellos una profunda pasión que no habían sentido antes.

La película también está protagonizada por Eva Longoria, Aja Naomi King, Wendi McLendon-Covey y Jemima Kirke.

Desde viernes 25

The Grand Tour: A Massive Hunt (especiales)

Jeremy Clarkson, James May y Richard Hammond regresan a Prime Video tras un largo periodo y tras casi un año de espera, el trio vuelve con su próxima aventura "A Massive Hunt", que los tendrá ocupados en la búsqueda de un tesoro, en Madagascar.

El trío ha escogido tres coches, un Ford Focus RS, un Caterham 7 y un Bentley Continental GT V8, los cuales reacondicionaron para sobrevivir y enfrentar los distintos obstáculos de esta nueva travesía.

Desde viernes 18

Sudáfrica 2010, 10 años después de nuestra estrella (especiales)

En el décimo aniversario del Mundial de Sudáfrica, la Real Federación Española de Fútbol (RFEF), en colaboración con Telefónica Broadcast Services, ha elaborado este documental "con imágenes inéditas" del torneo celebrado en Sudáfrica, coronado con el histórico gol de Andrés Iniesta en la final ante Holanda.

A través de ese material, acompañado de entrevistas de los protagonistas, se descubrirán las claves de un camino que condujo a España a ganar el Mundial por primera vez en su historia. Los protagonistas de ese campeonato desvelarán los secretos de una hazaña que unió a un país como nunca antes había ocurrido.

Desde jueves 31

Apolo 11 (documental)

Todd Douglas Miller ('Dinosaur 13') nos presenta este documental sobre la misión que consiguió por primera vez en la historia enviar personas a la Luna, utilizando únicamente grabaciones de 1969 de la misión del Apolo 11. Gracias al descubrimiento de imágenes nunca antes vistas grabadas en 70mm, Miller nos transporta hasta el año en el que Neil Armstrong, Buzz Aldrin y Michael Collins pusieron rumbo a la Luna a través de grabaciones de vídeo y de audio de la NASA y de los protagonistas de la misión.

Este documental hace uso de todo ese material recién descubierto y nunca antes visto para mostrarnos tanto lo que ya sabemos y hemos podido ver de la misión, como aquellos momentos previos que no habíamos tenido ocasión de presenciar hasta ahora, en el 50 aniversario de la misión del Apolo 11.

Desde miércoles 30

El colapso

El sábado 26 y domingo 27 de diciembre, a partir de las 22:10h, el canal AMC estrena en exclusiva y por primera vez en televisión la serie completa de 'El colapso', con la emisión de cuatro episodios por día. El primer episodio se estrenará de forma simultánea en los canales de televisión AMC, SundanceTV, DARK y XTRM (producidos por AMC Networks) mientras que los siguientes capítulos se estrenarán exclusivamente en AMC. La aclamada serie francesa narra de manera aguda y angustiosa, a través de ocho episodios filmados en plano-secuencia, lo que ocurriría con la humanidad si el sistema se viniera abajo definitivamente.

¿Qué pasaría con el planeta y nuestra sociedad si el sistema colapsara mañana? ¿Qué principios regirían la nueva normalidad: la solidaridad, la igualdad o la supervivencia? ¿El desplome supondría el fin de la humanidad, o quizás una oportunidad para cambiar y dar carpetazo a un modelo industrial que parece haber llegado a su límite? Después de los acontecimientos vividos en los últimos meses, el público se ha mostrado muy atraído por este tipo de planteamientos.

'El colapso' está protagonizada por Lubna Azabal, Audrey Fleurot, Philippe Rebbot, Samir Guesmi y Thibault de Montalembert.
Sábado 26 y domingo 27 desde las 22.10h

2ª Temporada NOS4A

Basada en la novela de Joe Hill (hijo del celebre escritor Stephen King), narra la historia de Vic McQueen (Ashleigh Cummings), una joven artista de clase obrera cuya creatividad despierta en ella una capacidad sobrenatural de rastrear a Charlie Manx (Zachary Quinto), un seductor inmortal que se alimenta de las almas de los niños y deposita lo que queda de ellas en Christmasland, quién verá su mundo amenazado por McQueen.

Esta nueva entrega da un salto temporal y sitúa la historia 8 años después. Vic McQueen se presenta mucho más obsesionada por destruir a Charlie Manx. Por su parte, Manx resurgirá de sus cenizas deseando vengarse de la artista y devolverle todo el daño que le ha hecho. En esta ocasión, Manx fijará su atención en la persona que más significa para Vic, su hijo Wayne.
Jueves 24 desde las 12.40h

AMC Hits

Todos los viernes, a las 22:10 horas, AMC te ofrece una selección de las mejores películas de los últimos años. Recibimos en nuestras pantallas a los mejores actores, actrices y directores, avalados por el público y la crítica de todo el mundo.

Pulp Fiction

Jules y Vincent, dos asesinos a sueldo con no demasiadas luces, trabajan para el gánster Marsellus Wallace. Vincent le confiesa a Jules que Marsellus le ha pedido que cuide de Mia, su atractiva mujer. Jules le recomienda prudencia porque es muy peligroso sobrepasarse con la novia del jefe. Cuando llega la hora de trabajar, ambos deben ponerse "manos a la obra". Su misión: recuperar un misterioso maletín.
Viernes 4 a las 22.10h

La Terminal

Victor Navorski, un ciudadano de un pequeño país del Este europeo, se ve involuntariamente exiliado en la terminal internacional del aeropuerto JFK de Nueva York cuando estalla una guerra civil en su tierra de origen. A raíz del conflicto, el pasaporte de Victor queda anulado y se ve obligado a quedarse en la terminal, ya que no puede pisar suelo estadounidense ni subir a ningún avión.
Viernes 11 a las 22.10h

Sahara

El gran explorador y aventurero Dirk Pitt (McConaughey), que trabaja para una agencia del gobierno que protege los fondos marinos, emprende la gran aventura de su vida recorriendo las regiones más peligrosas del oeste de África en busca de un tesoro llamado "El barco de la muerte". Cuando él y su ayudante (Steve Zahn) se dan cuenta de que el barco puede estar relacionado con unas misteriosas muertes, tendrán que usar toda su inteligencia y habilidades para ayudar a la Doctora Eva Rojas (Penélope Cruz), también involucrada en el caso.
Viernes 18 a las 22.10h

R3sacón

Tras la inesperada muerte de su padre, Alan (Zach Galifianakis) es llevado por sus amigos Phil (Bradley Cooper), Stu (Ed Helms) y Doug (Justin Bartha) a un centro especializado para que mejore. Esta vez no hay boda ni fiesta de despedida ¿Qué puede ir mal? Pues que cuando estos

chicos salen a la carretera, y sobre todo cuando aparece Chow (Ken Jeong)... la suerte está echada.
Viernes 25 a las 22.10h

Navidad Trekkie

Star trek es una de los sagas audiovisuales con más seguidores a lo largo de todo el mundo. Numerosas series y películas han nutrido un espectacular universo que abarca ya más de 50 años.

AMC te invita a disfrutar de una Navidad Trekkie con la emisión de las 13 películas que se han producido para salas cinematográficas. Desde Star trek la película (1979) hasta Star Trek: Más allá (2016), la última de sus apariciones en salas comerciales.

Todas las madrugadas del viernes, 25 de diciembre, al miércoles, 6 de enero, disfruta de una auténtica Navidad Trekkie y conviértete al capitán Kirk, a Spock, al Dr. McCoy o a Scotty en tus grandes aliados en estos días.

Viernes 25 a miércoles 6 de enero

Stillwater

Basado en la serie de libros de Scholastic "Zen Shorts" de Jon J Muth, "Stillwater" es una producción de Gaumont y Scholastic Entertainment y se centra en los hermanos Karl, Addy y Michael, que son niños normales con los desafíos normales de los niños, lo que significa que a veces incluso las cosas más pequeñas pueden parecer insuperables para ellos. Afortunadamente, tienen a Stillwater, un panda sabio, como su vecino de al lado. A través de su ejemplo, sus historias y un humor amable, Stillwater les brinda a los niños una comprensión más profunda de sus sentimientos, así como herramientas que los ayudan a enfrentar sus propios desafíos cotidianos.

Stillwater también trae diversión y nuevas aventuras para los tres, abriéndoles los ojos a las maravillas del mundo que los rodea y guiándolos a su lugar dentro de él. "Stillwater" es una producción ejecutiva de Sidonie Dumas, Christophe Riandee, Nicolas Atlan, Terry Kalagian, Iole Lucchese, Caitlin Friedman, Jef Kaminsky y Rob Hoegge y cuenta con las voces de James Sie, Eva Binder, Tucker Chandler y Judah Mackey.

Desde Viernes 4

Earth At Night In Color

La serie de historia natural narrada por Tom Hiddleston "Earth At Night In Color" utiliza cámaras de última generación para revelar la vida nocturna de los animales en color por primera vez.

Filmada en seis continentes, desde el Círculo Polar Ártico hasta las praderas africanas, esta serie pionera sigue los dramas nocturnos de animales iluminados por la luna, revelando nuevos conocimientos y comportamientos nunca vistos antes.

"Earth At Night In Color" es una producción de Offspring Films. La serie cuenta con Alex Williamson e Isla Robertson como productores ejecutivos, y está producida por Sam Hodgson.

Desde Viernes 4

Wolfwalkers

La película original de Apple "Wolfwalkers" es la última obra del director Tomm Moore ("La canción del mar", "El secreto de Kells") y del director Ross Stewart ("El secreto de Kells"), dos veces nominado al Oscar, y coproducida por los galardonados estudios de animación Cartoon Saloon (nominado al Oscar y al Globo de Oro por "El pan de la guerra") y Melusine Productions (nominado al Oscar por "Ernest & Celestine").

En una época de superstición y magia, una joven aprendiz de cazadora, Robyn Goodfellowe, viaja a Irlanda con su padre para acabar con la última manada de lobos. Mientras explora las tierras prohibidas fuera de las murallas de la ciudad, Robyn se hace amiga de una chica de espíritu libre, Mebh, miembro de una tribu misteriosa de la que se rumorea que sus miembros tienen la capacidad de transformarse en lobos por la noche. Mientras buscan a la madre desaparecida de Mebh, Robyn descubre un secreto que la lleva a adentrarse en el mundo encantado de los Wolfwalkers, donde corre el riesgo de convertirse en lo que su padre tiene la tarea de destruir.

Desde viernes 11

Mariah Carey's Magical Christmas Special

Carey ha invitado a una alineación especial de superestrellas invitadas, incluidos Tiffany Haddish, Billy Eichner, Ariana Grande, Jennifer Hudson, Snoop Dogg, Jermaine Dupri, Misty Copeland y Mykal-Michelle Harris, todos para participar en este evento único que celebra las festividades navideñas. Las gemelas de Carey, Moroccan + Monroe también hacen apariciones muy especiales.

En el Polo Norte saben que solo hay una persona que puede salvar el día incluso en los momentos más difíciles: la gran amiga de Santa, Mariah Carey. Combinando actuaciones musicales, baile y animación innovadora, la indiscutible 'Reina de la Navidad' entra en acción para crear unas fiestas espectaculares que alegrarán al mundo entero.

"Mariah Carey's Magical Christmas Special" es una producción ejecutiva de Carey, así como de Ian Stewart, Raj Kapoor y Ashley Edens para Done + Dusted. El ganador del premio BAFTA Hamish Hamilton y el nominado al Oscar y ganador del Globo de Oro Roman Coppola dirigen y también sirven como productores ejecutivos, y el especial está escrito por Caroline Fox.

El sencillo de la banda sonora y el nuevo video musical de "Oh Santa,!" coescrito y con la participación de Carey con Ariana Grande y Jennifer Hudson, serán distribuidos por Sony Music y lanzados en Apple Music y otras plataformas de streaming el 4 de diciembre. La banda sonora complementaria del especial está llena de nuevas interpretaciones y también incluirá a Snoop Dogg y Jermaine Dupri como invitados musicales adicionales, además de una nueva versión de "Sleigh Ride."

Desde Viernes 4

18ª Temporada Navy: Investigación Criminal

AXN estrena el próximo jueves 3 de diciembre a las 22:05h., la temporada 18 de Navy: Investigación Criminal, una de las series más longevas de la televisión actual, protagonizada por Mark Harmon.

La nueva temporada comienza con Gibbs y Fornell intentando localizar al líder de una red de narcotraficantes que suministró drogas a la hija de Fornell; el equipo también deberá encargarse del caso de un cadáver desaparecido de la sala de autopsias.

Navy: Investigación Criminal cuenta la historia de un grupo de agentes especiales liderado por Jethro Gibbs (Mark Harmon), que investigan crímenes relacionados con la Marina.

Jueves 3 a las 22.05h

Jueves a la 22.05h

Doble de Acción

Sube tu adrenalina cada fin de semana con AXN cada sábado del mes de diciembre a las 22.00 horas, se emiten una selección de grandes títulos de la más variopinta acción, protagonizados por algunos de los actores y actrices más famosos del momento y que harán subir tus pulsaciones en septiembre.

The Italian Job

Charlie Croker y su banda de ladrones están a punto de dar el golpe definitivo: asaltar un camión lleno de oro. Para que el plan funcione, provocarán el caos en el tráfico de Los Ángeles.

Sábado 5 a las 22:00h

Transformers: la era de la extinción

Han pasado 4 años desde la tragedia de Chicago y la humanidad sigue reparando los destrozos, pero tanto los Autobots como los Decepticons han desaparecido de la faz de la Tierra.

Sábado 5 a las 23:45h

Romeo debe morir

Han Sing es un expolicía que investiga el asesinato de su hermano, que tenía tratos con la mafia china en América. La hija de un capo mafioso, Trish, le ayudará a encontrar a los asesinos de su hermano

Sábado 12 a las 22:00h

Nacer para morir

El gánster Tony Fait maneja las amenazas del paisaje urbano con precisión, cuidando de sus negocios y de su fiel equipo de profesionales. Armado con una potente combinación de carisma, conocimiento de las calles y experiencia en artes marciales.

Sábado 12 a las 23:55h

Terminator Génesis

Año 2032. La guerra del futuro se está librando y un grupo de rebeldes humanos tiene el sistema de inteligencia artificial Skynet contra las cuerdas. John Connor es el líder de la resistencia, y Kyle Reese es su fiel soldado, criado en las ruinas de una postapocalíptica California.

Sábado 19 a las 22:00h

Plan de escape

Un experto en seguridad carcelaria se enfrenta a su mayor reto: escapar de la prisión que él mismo ha diseñado. En la cárcel conoce al enigmático Church, un tipo que se ha ganado el respeto de todos los presos por ser capaz de mantenerlos cuerdos en las horas más oscuras.

Sábado 19 a las 24:00h

Corazones de acero

Durante la Segunda Guerra Mundial, un aguerrido sargento del ejército encabeza el equipo de un tanque Sherman en una misión mortal detrás de líneas enemigas para golpear el corazón de la Alemania nazi.

Sábado 26 a las 22:00h

Guerra Mundial Z

El mundo comienza a ser invadido por una legión de muertos vivientes. Gerry Lane, un experto investigador de las Naciones Unidas, intentará evitar el fin de la civilización en una carrera contra el tiempo y el destino. La destrucción a la que se ve sometida la raza humana lo lleva a recorrer el mundo entero buscando la solución para frenar esa horrible epidemia.

Sábado 26 a las 0:10h

Especial Navidad

AXN ha preparado una programación especial de cine de estreno con motivo de la Navidad.

Día de Nochebuena

Pixels

Un mecánico de televisión, un criminal y un teórico de la conspiración, todos ellos amigos del presidente y antiguos jugadores de élite de videojuegos, son reclutados por el presidente para ayudar a salvar al país.

Jueves 24 las 15:25h

Niños grandes

Después de treinta años, cinco amigos vuelven a verse para asistir al funeral de su entrenador de baloncesto de la infancia. Con sus esposas e hijos a cuestas, deciden pasar el fin de semana del 4 de julio en una casa cerca de un lago, en la que muchos años antes habían celebrado la conquista de un campeonato.

Jueves 24 a las 17:10h

50 primeras citas

Henry Roth es un biólogo marino de Hawaii que se pasa la vida inventando excusas para no comprometerse con las numerosas chicas con las que sale. Sin embargo, cuando conoce a la chica de sus sueños, la encantadora Lucy Whitmore, surge un extraño problema en la relación: cuando Lucy se levanta por las mañanas no recuerda absolutamente nada de lo ocurrido el día anterior, de modo que Henry no tendrá más remedio que reconquistarla cada día.

Jueves 24 a las 18:45h

El clan de los rompehuesos

Paul Crewe, un jugador de fútbol americano, y Nate Scarboro, entrenador y antiguo campeón, se encuentran cumpliendo condena en la misma prisión. Juntos deciden formar un equipo que juegue contra el de los guardias de la cárcel. Remake de un film de mismo título protagonizado por el propio Reynolds y dirigido por Robert Aldrich en 1974.

Jueves 24 a las 20:20h

Jack y su gemela

Jack (Adam Sandler) es un padre de familia que tiene que afrontar un arduo problema: la llegada por Navidad de su odiada hermana Jill. Por si fuera poco, lo que en principio iba a ser una visita de pocos días, se alarga más de lo previsto, lo que obliga a Jack y Jill a intentar limar asperezas.

Jueves 24 a las 22:05h

Día de Navidad

X-MEN

El profesor Xavier lidera a Wolverine y otros superhéroes contra Magneto, un mutante que dominará a la humanidad.

Viernes 25 a las 14:45h

X-MEN 2

Lobezno, Tormenta y los demás tienen que defenderse tras la invasión de su escuela por unos militares.

Viernes 25 a las 16:25h

X-MEN: La decisión final

El descubrimiento de una cura para las mutaciones divide la situación en dos bandos. Los mutantes pueden elegir abandonar sus poderes y convertirse totalmente en humanos o continuar con sus habilidades y seguir aislados.

Viernes 25 a las 18:30h

X-MEN Orígenes: Lobezno

Precuela de la película X-Men. Situada 17 años antes, narra los inicios del arma X y la forma en la que Lobezno se convirtió en mutante.

Viernes 25 a las 20:15h

X-MEN: Primera Generación

Antes de que Charles Xavier y Eric Lensherr adoptaran los nombres del Profesor X y Magneto, trabajaban juntos para parar a Armagedón. Una brecha entre ambos dio inicio a la guerra entre la Hermandad de Magneto y la Patrulla-X del Profesor X.

Viernes 25 a las 22:00h

Especial viajes en el tiempo

AXN White ha programado para el martes 8, Día de la Purísima, un maratón de cine para descubrir los viajes en el tiempo.

El planeta prohibido

Un joven llamado Jason, que siente una gran pasión por el cine de Kung Fu, visita regu-larmente una casa de empeños en Chinatown buscando películas. En una de sus visi-tas descubre un bastón que ha visto en un sueño recientemente, y más tarde se ve envuelto en un atraco en la misma casa de empeños, tras el cual huye con el bastón.

Martes 8 a las 16:30h

Demolition Man

Phoenix es un peligroso asesino que, tras ser detenido en 1996 por Spartan, un policía, fue criogenizado en castigo por los crímenes cometidos. Spartan también fue criogeni-zado, pero por un crimen que no cometió. En un avanzado siglo XXI y los dos son des-pertados de su letargo, encontrándose con una sociedad exenta de crímenes, y por lo tanto de fuerzas policiales.

Martes 8 a las 18:15h

El planeta de los simios

El planeta de los simios representa un mundo al revés: un lugar primitivo donde los mo-nos están al mando y los humanos luchan por subsistir, siendo cazados y esclavizados por primates tiránicos.

Martes 8 a las 20:10h

Terminator Salvation

Nueva entrega de la saga de Terminator, que transcurre en 2018, tras el día del Juicio Final. John Connor es el hombre destinado a liderar la resistencia de los seres humanos contra Skynet y su ejército de Terminators.

Martes 8 a las 22:00h

Especial Crepúsculo

Llega el Día de Navidad, y AXN White ha programado para la tarde de este día tan especial para estar en familia, un maratón de la Saga Crepúsculo.

Luna Nueva

Edward Cullen decide abandonar a Bella Swan para mantenerla alejada de los peligros del mundo vampírico. Con la ayuda de Jacob Black, su amigo de la infancia y miembro de la misteriosa tribu quileute, Bella intentará superar el abandono de Edward, que la ha dejado sumida en el mayor de los desconsuelos.

Viernes 25 a las 16:10h

Eclipse

Bella tendrá que elegir entre Edward y Jacob. La ciudad de Seattle es devastada por una serie de misteriosos asesinatos que va en aumento, mientras una vampiresa busca venganza. Bella debe escoger entre su amor por Edward y su amistad con Jacob, consciente de que su decisión puede originar una batalla entre vampiros y licántropos.

Viernes 25 a las 18:10h

Amanecer - Parte 1

El amor que Edward y Bella sienten el uno por el otro se sella con la celebración de una gran ceremonia organizada por Alice. Durante la luna de miel, Bella queda embaraza-da. El rápido crecimiento del feto, mitad humano mitad vampiro, afecta gravemente a su salud, llevándola al borde de la muerte...

Viernes 25 a las 20:10h

Amanecer - Parte 2 Foy

Bella despierta transformada en vampiro y da a luz a Renesmee. Dado que existe una antigua ley que prohíbe a cualquier clan convertir a los niños, los Volturi declaran que todos los Cullen deben ser asesinados.

Viernes 25 a las 22:00h

Navidad de cine

Canal Hollywood despierta al 2020 por todo lo alto emitiendo cada día de diciembre las películas de acción, comedia, drama y suspense más espectaculares de la gran pantalla, protagonizadas por los actores y actrices más carismáticos del mundo, con historias que han emocionado, entusiasmado y marcado a todo tipo de espectadores.

Vuelve a disfrutar de la magia de tus películas favoritas en el canal 100% dedicado al cine, 100% dedicado a ti. Pasa este frío y convulso invierno al abrigo de nuestras mejores películas.

Tú, yo y ahora... Dupree
La guerra de Charlie Wilson
El libro de Eli
La tapadera
El fugitivo
Sherlock Holmes. Juego de sombras
En el punto de mira
El silencio de los corderos
Ángeles y demonios
Desafío total
Sexo en Nueva York 2
Furia de titanes
Gravity
Rambo II
Mad Max, más allá de la Cúpula del Trueno
Doble traición
Terminator 2
Terminator 3
Master and Commander
Cadena perpetua
El hombre de acero
Ghost
¿Conoces a Joe Black?
Millennium: Los hombres que...
Ocean's 13
Red
Pacífic Rim
300
El hombre de la máscara de hierro
2012
El Padrino. Parte II
Todos los días a las 22.00h

Vacaciones en HWD

Este año, más que nunca, se necesitan vacaciones. Y este año, más que nunca, qué mejor que pasarlas –si se puede– juntos. Por este motivo, del 21 de diciembre al 7 de enero a las 15.45 horas, Canal Hollywood te ofrece una selección de los mejores títulos de cine familiar para disfrutarlos con los más pequeños durante estas navidades.

Bob Esponja, la película
Lluvia de albóndigas
Zohan: Licencia para peinar
El Grinch
Crepúsculo
Happy Feet
Los juegos del hambre
Zoolander
Escuela de rock
Mira quién habla
La pantera rosa
Elf
La isla de Nim
El profesor chiflado

Superagente Cody Banks

Hook (El Capitán Garfio)

Turbo

Hotel Transilvania

Lunes 21 a jueves 7 de enero a las 15.45h

Saga Lovers: Ocean´s

Si hablamos de atracos ingeniosos, mucho antes del equipo de El Profesor (La casa de Papel) estaba el equipo de Danny Ocean. El viernes 25 de diciembre, a partir de las 18.00 horas, te espera una triple saga especializada en el pillaje con un elenco muy especial.

George Clooney, Brad Pitt, Julia Roberts, Katherine Zeta Jones, Mat Damon... entre otros superactores y superactrices hollywoodienses, conforman el equipo de Danny Ocean (Clooney).

Ocean's Eleven

Ocean's Twelve: Uno más entra en juego

Ocean's 13

Viernes 25 desde las 18.00h

Especial El Padrino (Fin de año en familia)

Despedimos los últimos momentos del año con la mejor trilogía de todos los tiempos. Tras la algarabía de las festividades, recibimos al 2021 con el cine más solemne, auténtico y elemental para entrar en el nuevo año con buen pie. ¿Qué mejor manera que volver a las raíces de la mano de la familia italoamericana más famosa de la pantalla grande y sus claroscuros generacionales?

No te pierdas las tres entregas de El Padrino, a partir de las 19.00 horas el 31 de diciembre, y revive una vez más las intrigas, venturas y desventuras de la familia Corleone.

El Padrino

El Padrino. Parte II

El Padrino. Parte III

Jueves 31 desde las 19.00h

7ª Brooklyn Nine-Nine

Esta vez, mientras Holt trata de adaptarse a su nuevo puesto de agente uniformado, el inspector Jake y el resto del equipo trabajan a contrarreloj para resolver los nuevos casos que tienen lugar en la gran manzana y en la comisaría 99.

Estos agentes tan ajetreados, o eso es lo que aparentan ser, aterrizan en Comedy Central dispuestos a darlo todo para resolver los nuevos casos. Y sino que se le pregunten a Jake, quien tendrá que liderar una alucinante persecución para atrapar a la persona que ha intentado matar a un concejal del Ayuntamiento, pero ¿será capaz de conseguirlo?

Por si fuera poco, en otro de los nuevos episodios la comisaría 99 se pone patas arriba cuando tienen que investigar quién está detrás de la desaparición de cocaína y armas de la sala de pruebas. Aunque si hay algo que les encanta a estos oficiales es el desmadre y, como no podía ser de otra forma, otro día competirán a muerte en los segundos Juegos Jimmy Jab.

Además, para más desventuras y locura, en otro momento estos oficiales estarán en alerta máxima tras producirse un gran apagón en todo Brooklyn. ¿Podrán los de la comisaría 99 controlar las peculiares situaciones que ocurren en una noche totalmente oscura en la gran ciudad?

Jueves 3 a las 23.50h

Jueves a la 23.50h

Especial Navidad

Como no podía ser de otra forma, el sábado 19 de diciembre a partir de las 22:30h el canal trae su propia fiesta para celebrar estas fechas con el especial Navidad con Friends. Un maratón cargado de todos los episodios navideños de esta sitcom, en el que no faltará la canción de Navidad de Phoebe y el numerito de baile de los hermanos Geller. ¡Que comience el desmadre!

¿Qué mejor plan para celebrar la Navidad que una buena dosis de humor de la mano del grupo de amigos más divertido de Nueva York? El sábado 19 de diciembre a partir de las 22:30h Comedy Central traslada a los espectadores hasta el Central Perk para disfrutar de la Navidad con los mejores momentos navideños de Rachel, Phoebe, Mónica, Chandler, Ross y Joey.

Así, el canal recupera uno de los momentazos de la serie: cuando Rachel renuncia a su trabajo como camarera en el Central Perk, mientras Ross tiene que ayudar a vender las galletas de la niña a la que por accidente le rompió la pierna, a la vez que Phoebe llena la casa de Mónica de árboles de navidad para evitar que la gente los compre.

Además, si hay un episodio que no puede faltar en este maratón es el del inolvidable y descoordinado numerito de baile de los hermanos Geller en el programa de televisión "Dick Clark y su nochevieja rockera". Como no puede ser de otra forma, los fans de la sitcom también podrán revivir el embarazoso momento de Ross disfrazado de armadillo navideño tratando de explicarle a su hijo lo que es Hanukkah, mientras Ben... ¡sólo quiere ver a Santa Claus!

Sábado 19 desde las 22.30h

Especial Cabalgata Animada

El martes 5 y miércoles 6 de enero a partir de las 15:30h Comedy Central se prepara para recibir a sus Majestades de Oriente y celebrar el Día de Reyes por todo lo alto con el especial Cabalgata Animada. Un maratón de animación que partirá el martes 5 desde Un Lugar Muy Muy Lejano, pasando por el Reino Vikingo hasta el Imperio Romano con las películas Shrek Tercero (TP), Cómo entrenar a tu dragón (+7) y Asterix y Obelix contra César, entre otras. Para más diversión, el miércoles 6 el canal queda en manos de algunos de los animales más cachondos del cine con Kung Fu Panda (TP), Kung Fu Panda 2 (TP), las tres películas de Madagascar (TP) y Rango (TP).

¿Qué mejor planazo para celebrar el Día de Reyes que con un maratón cargado de comedias para toda la familia? El martes 5 de enero a partir de las 15:30h arranca el especial Cabalgata Animada desde Un Lugar Muy Muy Lejano con las películas Shrek Tercero (TP) y Shrek felices para siempre (TP). A las 18:35h llega el vikingo Hipo con la película Cómo entrenar a tu dragón (+7). Para cerrar la noche más mágica del año, a las 20:10h el canal queda en manos del peculiar dúo formado por Asterix y Obelix con las comedias Asterix y Obelix contra César (TP) y Asterix y Obelix: misión Cleopatra (TP).

Pero las carcajadas no acaban aquí, al día siguiente los animales más divertidos del cine continúan este especial con sus aventuras más desmadradas. A las 15:30h es el turno de Po, el oso panda más guerrero con Kung Fu Panda (TP), y su secuela Kung Fu Panda 2 (TP). A continuación, a las 18:35h, es el turno del león Alex y sus juerguistas amigos que llegan con las películas Madagascar (TP), Madagascar 2 (TP) y Madagascar 3: de marcha por Europa (TP), donde viajarán hasta la exótica isla de Madagascar, recorrerán el continente africano y disfrutarán de un disparatado viaje por Europa. Por último, el encargado de cerrar este ciclo será nada más y nada menos que el intrépido camaleón Rango (TP), a las 23:00h.

Martes 5 y miércoles 6 de enero desde las 15:30h

4ª Temporada Call my agent

El día a día de una agencia de representantes ya es, de por sí, una locura. Si además los empleados son como Mathias, Andréa, Gabriel y Arlette, el resultado es... ¡un delicioso caos!

Son 6 nuevos capítulos de esta serie, un éxito de audiencia internacional y también en España. Seguiremos el día a día de una prestigiosa agencia de actores que, tras la muerte de su fundador, se ven obligados a lidiar a diario con los caprichos de las estrellas que representan. Su título original es Dix pour cent, la comisión que se lleva un agente al conseguir un contrato para su cliente. Lo interesante de esta ficción es que, en cada episodio, aparecen una o más estrellas invitadas que se interpretan a sí mismas haciendo en muchos casos autocrítica de su carrera profesional como actor o actriz.

En los nuevos capítulos la agencia se encontrará, una vez más, en una situación crítica con la posible salida de todos los actores a los que representan. Además, bajo el liderazgo de Andréa, y a pesar de los temores de Gabriel, reclutarán a un nuevo agente. Desde la marcha de Mathias y Noémie (Laure Calamy), que ahora viven juntos, Andréa ha asumido el liderazgo de la agencia, y lo hace lo mejor que puede. Sin embargo, su vida personal se resiente.

Domingo 13 a las 22.00h

Domingos a las 22.00h

6ª y 7ª Temporadas Nuestro propio Castillo

¿Puede una pareja transformar una ruina en un castillo de cuento de hadas? Dick, Angel y su encantadora familia han pasado 7 temporadas restaurando un castillo mágico del siglo XIX en Francia. ¡Y aún queda mucho por hacer!

Sigue con ellos cómo hacen verdaderas maravillas con su majestuoso hogar y lugar en el que muchas parejas se darán el "sí quiero".

6ª Temporada

Lunes 7 a las 21:30h

7ª Temporada

Lunes 14 a las 21:30h

Lunes a viernes a las 21.30h

4ª Temporada Beach hunters

¿Quién no querría vivir en la mejor playa del mundo? En este factual, los compradores más exigentes buscan la casa de sus sueños en las playas más deseadas.

Junto con los agentes, visitarán las propiedades antes de tomar una decisión y valorarán cada propuesta en función de su lista de deseos. El principal requisito será la ubicación perfecta en la mejor playa.

Viernes 4 a las 18.30h

Viernes, sábados y domingos a las 18.30h

9ª Temporada Esta casa lo vale

Los propietarios de este programa se enfrentan a un gran reto: reformar casas para venderlas a un precio mayor, y sin tener ni idea de cómo hacerlo.

Con más o menos habilidad en el oficio, los novatos intentarán convertir la propiedad en un inmueble de mayor valor. ¿Tendrán lo que se necesita para venderlas en poco tiempo y ganar beneficios?

Sábado 12 a las 21.40h

Viernes, sábados y domingos a las 21.40h

Maratón Zomboat!

La ciudad británica Birmingham es el centro de esta historia post apocalíptica en el que el mundo sufre un apocalipsis zombie. Kat y Jo son dos hermanas que tienen que enfrentarse a la nueva realidad junto con sus compañeros de viaje Sunny y Amar.

Antes del apocalipsis Jo acababa de mudarse de nuevo con su hermana pequeña tras trabajar como representante de un club. Kat, por su parte, es una adicta a los juegos de ordenador y obsesionada por cualquier teoría conspiranoica. Cuando la hermana pequeña asegura a Jo que el apocalipsis ha llegado, ésta tiene problemas para fiarse. Cuando decide confiar en ella y con el objetivo de poder sobrevivir a la oleada zombi, deciden poner mar por medio y comenzar a navegar.

Lunes 28 desde las 21.35h

Infeliz Navidad!

2020, la Navidad más dura del milenio. O quizá no, la nueva normalidad es la excusa perfecta para huir de las temidas reuniones familiares e incluso para evitarse costosos regalos navideños.

En DARK las Navidades siempre fueron duras y por eso la semana del 21 al 27 de Diciembre, a las 19.00 horas de la tarde, DARK ofrece el ciclo Infeliz Navidad! Una oportunidad única para ver cine navideño disfrutando por fin de tu soledad. Infeliz Navidad y prósperos miedos nuevos.

Krampus, The Christmas devil

Krampus, the devil returns

I trapped the devil

Red Christmas

Await further Instructions

Deathcember

Negra Navidad

Lunes 21 a domingo 27 a las 19.00h

Soul (cine)

¿Qué es lo que hace que tú seas... TÚ? Soul de Pixar Animation Studios nos presenta a Joe Gardner (voz en la versión original de Jamie Foxx), un profesor de música de instituto que tiene una oportunidad única: tocar en el mejor club de jazz de la ciudad. Sin embargo, un pequeño traspies lo llevará de las calles de Nueva York al Gran Origen, un lugar de fantasía donde las almas nuevas reciben sus personalidades, peculiaridades e intereses antes de ir a la Tierra. Joe está decidido a recuperar su vida y una fuerza con un alma precoz, 22 (voz de Tina Fey), que nunca ha comprendido el atractivo de la experiencia humana. Mientras Joe intenta desesperadamente demostrar a 22 lo maravilloso que es vivir, puede que él descubra las respuestas a algunas de las preguntas más importantes de la vida.

Soul está dirigida por el ganador del Oscar® Pete Docter (Del revés (Inside Out), Up), codirigida por Kemp Powers (One Night in Miami) y producida por la nominada al Oscar Dana Murray, p.g.a. (corto de Pixar Lou)

Desde viernes 25

Amadrinadas (cine)

Ambientada en la Navidad, Amadrinadas es una comedia que cuenta la historia de Eleanor (Jillian Bell), una joven e inexperta hada madrina en prácticas que, al darse cuenta que la profesión que ha elegido está en vías de extinción, decide demostrar al mundo que la gente sigue necesitando hadas madrinas. Eleanor encuentra la carta perdida de una niña de 10 años que corre peligro. Así que la busca y descubre que la niña, llamada Mackenzie, es ahora una madre soltera de 40 años (Isla Fisher) que trabaja en un canal de noticias en Boston. Mackenzie, que perdió a su marido hace varios años, está a punto de renunciar a la idea de "Felices para siempre", pero Eleanor está decidida a darle a Mackenzie la oportunidad de ser feliz, le guste o no.

Amadrinadas está dirigida por Sharon Maguire ("El diario de Bridget Jones", "Bridget Jones's Baby") y producida por Justin Springer ("Dumbo", "TRON: Legacy"). Diane L. Sabatini ("La Dama y el Vagabundo"), Tom Pollock ("Cazafantasmas: Más allá"), Ivan Reitman ("Cazafantasmas") y Amie Karp ("Cazafantasmas: Más allá") son los productores ejecutivos.

Desde Viernes 4

Safety (cine)

Ray es un joven que se enfrentó a todo tipo de dificultades y cuya dedicación y persistencia le permitieron superar numerosas adversidades. Con ayuda de sus compañeros de equipo y de la comunidad de Clemson, logró triunfar en el campo, a la vez que criaba y cuidaba de Fahmarr, su hermano de once años.

La película está protagonizada por Jay Reeves (All American, Cuenta pendiente) en el papel de Ray y por Thaddeus J. Mixson como Fahmarr junto a Corinne Foxx, Matthew Glave, Hunter Sansone, Amanda Warren, Miles Burris, Isaac Bell, Elijah Bell y James Badge Dale. Safety está dirigida por Reginald Hudlin (Marshall) y producida por Mark Ciardi, p.g.a. (Secretariat, El milagro) y Gordon Gray (El chico del millón de dólares, El novato) con guion de Nick Santora (The Most Dangerous Game, The Fugitive). Douglas S. Jones y Campbell McClinnis son los productores ejecutivos.

La banda sonora original de Safety contiene canciones del aclamado músico, productor y compositor de jazz ganador del Grammy® Marcus Miller (Marshall), además de la canción original "Hold Us Together" interpretada por H.E.R., la cantante, compositora y multi-instrumentista ganadora del Grammy®, que la ha escrito y producido con la colaboración de Josiah Bassegy y Dernst "D'Mile" Emile II.

Desde viernes 11

High School Musical: El Musical: Especial Fiestas

El nuevo musical original de Disney+ incluye una nueva canción de la segunda temporada de la serie, escrita e interpretada por Joshua Bassett (High School Musical: El Musical: La serie). Además, la banda sonora y el especial mostrarán un adelanto de "Something in the air", el primer gran número musical de la segunda temporada de la serie.

High School Musical: El Musical: Especial Fiestas, también contará con Bassett, Olivia Rodrigo, Matt Cornett, Sofia Wylie, Larry Saperstein, Julia Lester, Dara Reneé, Frankie Rodriguez, Joe Serafini, Mark St. Cyr y Kate Reinders compartiendo los recuerdos navideños de su infancia, los mejores y los más embarazosos, así como regalos, tradiciones favoritas y fotos familiares.

Desde viernes 11

En Puntas (documental)

Los seis episodios de la serie se adentran en una temporada de la Escuela del American Ballet (SAB), una institución de prestigio mundial con sede en Nueva York. Se trata de un acceso sin precedentes a una de las mejores escuelas del mundo dedicada a formar jóvenes en la disciplina del ballet, y cuenta la vida de alumnos de 8 a 18 años que persiguen su sueño de convertirse en bailarines de ballet. Los alumnos más veteranos siguen una rigurosa formación para emprender una carrera profesional mientras que los alumnos más jóvenes de Nueva York se ponen a prueba mientras ensayan y actúan en "El cascanueces de George Balanchine", el clásico navideño del Ballet que se representa en el escenario del Lincoln Center de Nueva York.

La serie está producida por Imagine Documentaries y DCTV, con Brian Grazer, Ron Howard, Sara Bernstein y Justin Wilkes como productores ejecutivos de Imagine Entertainment. Matthew O'Neill es el productor ejecutivo de DCTV.

Desde viernes 18

El desertor

Un joven soldado alemán se enamora de una guerrillera partisana y traiciona a su patria en esta premiada miniserie dirigida por Florian Gallenberger ("Colonia") y basada en la novela homónima de Siegfried Lenz.

1944: Tras sufrir un accidente, Walter, un joven soldado alemán, es enviado a una pequeña unidad en los bosques polacos rodeada de guerrilleros partisanos. Pronto se debate entre el sentido del deber, la culpa y su propia conciencia, un conflicto interior que se agravará tras enamorarse de Wanda, una guerrillera polaca. Walter juró defender sus votos militares, pero no puede obedecer a la crueldad de algunas instrucciones que recibe, y tampoco entiende qué sentido tiene batallar en una guerra que ya está perdida. Pocos meses más tarde, estará combatiendo junto al Ejército Rojo.

Desde Martes 8

Manhunt

Cerca de 10 millones de espectadores en Reino Unido han convertido "Manhunt" en la serie más vista de ITV desde los tiempos de "Broadchurch" (2013). Un analítico y emocionante retrato, en tres partes, de la investigación alrededor del asesinato real de la estudiante francesa Amélie Delagrangue por el que fue detenido, en 2004, el asesino en serie Levi Bellfield. El cómico Martin Clunes ("Doc Martin") le da un giro de 180 grados a su carrera dando vida al inspector Colin Sutton, papel por el que ya ha ganado un Bafta.

La historia comienza en agosto de 2004 cuando la policía británica encuentra el cuerpo sin vida de una joven francesa, Amélie Delagrangue. El inspector Colin Sutton es nombrado oficial al cargo de la investigación. Al principio se encuentra con muchos problemas: no hay forenses, motivos ni testigos del crimen. Su minucioso trabajo de detective da finalmente con un sospechoso: Levi Bellfield. Pero ahora tendrá que encontrar pruebas suficientes para arrestarlo y asegurarse de que sea declarado culpable en el juicio.

Desde martes 15

El beso de Singapur

Charles Dance ("Juego de Tronos") lidera el reparto de la adaptación televisiva de la novela "The Singapore Grip", de JG Farrell. Una comedia dramática alrededor de un triángulo amoroso durante la invasión japonesa de Singapur con la que ITV ha recuperado el sabor añejo de aquellas series británicas de calidad que se emitían los domingos por la noche hace años. Una sátira colonialista que arremete contra la arrogancia de aquellos varones caucásicos que reposaban en países exóticos a principios del siglo XX.

La historia se centra en una familia británica, los Blackett, que controlan una de las empresas comerciales líderes en el Singapur de la era colonial; y en el hijo de su socio, Matthew Webb. Walter Blackett está interesado en que el joven se case con su hija Joan, pero Matthew está interesado en cambio en una misteriosa mujer china, Vera Chiang. Cuando los japoneses invaden y ocupan Singapur, la pareja se ve obligada a separarse.

Desde martes 22

Games People Play (cine)

"Los amigos de Peter" a la finlandesa. Un reencuentro de amigos, mucho alcohol y algo de sexo son los ingredientes de esta comedia sobre las penas y las glorias de hacerse mayor.

Un viejo grupo de amigos treintañeros se reúne para celebrar el cumpleaños de Mitzi, una sorpresa para la que se han trasladado a una casa de ensueño al lado del mar, como solían hacer cuando eran adolescentes. Pero la fiesta ya empieza con mal pie, pues a la cumpleañera no le ha gustado mucho la sorpresa. Pero todo se calma cuando la mejor amiga de Mitzi, Veronika, trae con ella a su nuevo novio, Mikael, una estrella de Hollywood. El entorno familiar y los viejos rituales empiezan a resurgir y poco a poco, todos olvidarán que son adultos.

Desde martes 1

Beethoven (cine)

Espectacular biopic sobre la figura del célebre compositor Ludwig van Beethoven, producido por la Beta Cinema para conmemorar el 250 aniversario de su nacimiento que se celebra en diciembre de 2020. Apasionado por la música, la libertad y la verdad, su vida será una batalla contra las convenciones. Un inconformismo que le permitirá construir una obra inigualable en la historia de la música que perdurará para siempre.

1779. Louis van Beethoven, de ocho años, ya es conocido como un niño prodigio musical. Aprende a seguir su propio camino, para consternación de las personas que lo rodean. Años más tarde, conoce a Mozart en tiempos de agitación política. Su carácter poco convencional y la Revolución Francesa provocan un incendio en su corazón: Louis no quiere servir a un maestro, ¡solo a las artes! Haciendo frente a tiempos de tragedias familiares y amor no correspondido, casi se da por vencido. Sin embargo, en 1792 llega a Viena para estudiar con Haydn. El resto de la historia ya es Historia.

Desde Viernes 4

She Dies Tomorrow (cine)

¿Y si obsesionarse con la muerte fuera contagioso? Seleccionada en SXSW y estrenada directamente en VOD en Estados Unidos debido a la pandemia, la actriz y directora Amy Seimetz ha revolucionado el indie norteamericano con este cuento de terror donde explora nuestro miedo primario a la muerte y cómo este se puede esparcir como un virus. Con ecos de "It follows" y el cine de David Cronenberg, una obra de terror clave en el fantástico de 2020.

Amy tiene un mal presentimiento: está absolutamente convencida de que va a morir mañana. Cuando se lo cuenta a su amiga Jane, ésta trata de quitarle la idea de la cabeza, pero poco después ella empieza a tener esa misma sensación, como confiesa en la fiesta de cumpleaños de su cuñada. Y la cosa no va a terminar aquí.

Desde Viernes 4

Memoria de telares (cine)

Una ambiciosa producción catalana dirigida por Joan Frank Charansonnet ("Pàtria") que se centra en Julieta, la protagonista, acompañándola durante toda su vida y retratando los procesos históricos que acaecieron en España en el siglo XX, desde la industrialización a la guerra y el fin de la dictadura. Julieta es interpretada por un grupo de actrices a medida que avanza en edad: Gala Charanssonet, Laia Díaz, Alba Lopez ("Anunnaki, Anunnaki - The Fallen of the Sky") y Montse Ribadellas ("Doctrina").

Julieta (1923), una niña de seis años, llega junto con su familia al lugar en el que se desarrollará su nueva vida, sobre un carro y con un baúl como único equipaje. Los recuerdos de una infancia feliz, marcados por la industrialización, el alma de una niña que se convierte en mujer y la dureza de la guerra hasta la caída de la dictadura, acompañarán al espectador durante más de 60 años mostrándole todos los caminos que el destino le ofrece. Finalmente sus ojos maduros y sabios se cerrarán en el único lugar que ha conocido: su querida Colonia.

Desde viernes 11

Women Make Film (documental)

El creador de la influyente serie documental "The Story of Film", Mark Cousins, enmienda su primera historia del cine añadiendo a todas aquellas directoras que siempre merecieron ser recordadas, pero a las que la historiografía oficial olvidó o relegó a ser notas al pie de página.

Más de mil fragmentos de películas rodadas a lo largo de 13 décadas, en los 5 continentes, más de 14 horas de cinta... "Women Make Film: Una nueva road movie a lo largo de la historia del cine" es un excepcional análisis de la historia del cine a través de la lente de algunas de las mejores directoras del mundo: mujeres todas ellas. Narrada por Tilda Swinton, Jane Fonda y otras; rodada y montada por Mark Cousins ("The Story of Film"). La vida, el amor, la política, el humor y la muerte se desgranar y se examinan en esta road-movie cinematográfica sin parangón.

Desde Martes 1

Beautiful Something Left Behind (documental)

Estrenamos en exclusiva el documental que triunfó en el festival norteamericano South By Southwest 2020 y que ya apunta a la carrera al Oscar. Con un acercamiento único a las emociones de los niños, este es un bello y luminoso viaje a través del duelo y todo lo que ello conlleva.

En el grupo Good Grief de Nueva Jersey, los niños aprenden a entender la pérdida de un progenitor o familiar a través del juego y las manualidades, explotando en la "sala del volcán" o diciendo adiós a un osito malito que está en la "sala del hospital". En el transcurso de un año, seguiremos las reuniones semanales de seis niños, Kimmy, Nicky, Peter, Nora, Nolan y Mikayla y su fiel compañero: el duelo. A veces es desgarrador, pero también luminoso, escuchar sus preguntas sobre la vida y la muerte a través de sus mentes curiosas. El duelo es tan alto y escarpado como una montaña, pero te ayuda a entender qué ha pasado, y es que la muerte, por mucho que nos duela, es irreversible.

Desde Viernes 4

Cunningham (documental)

En 2019 se conmemoró el centenario del célebre coreógrafo estadounidense Merce Cunningham. Ocasión inmejorable para disfrutar de esta experiencia cinematográfica inspirada en la vida y obra de esta leyenda de la danza.

La película rastrea la evolución artística de Merce Cunningham a lo largo de tres décadas de riesgo y descubrimiento (1944-1972), desde sus primeros pasos como bailarín infatigable en Nueva York tras la II Guerra Mundial, hasta su irrupción como uno de los coreógrafos más visionarios del mundo. La tecnología 3D entrelaza la filosofía y las historias de Merce, ofreciendo un viaje visceral por su innovador trabajo. Una impresionante explosión de danza, música y material de archivo inédito y un oportuno homenaje a uno de los mayores artistas de danza moderna de todos los tiempos.

Desde jueves 17

Amor en tiempos de corona

Cuatro historias entrelazadas sobre la búsqueda del amor y la conexión durante un tiempo de cuarentena.

En la primera, James y Sade tratan de adaptarse a estar juntos las 24 horas del día y los 7 días de la semana en la cuarentena. Nanda conecta con su marido, que vive en una residencia de ancianos. Oscar y Elle prueban las citas en línea y Sophie regresa a casa con sus padres, que han decidido separarse.

Martes 1 a las 22.10h

Martes a las 22.10h

El estado contra Pablo Ibar

El estado contra Pablo Ibar es un relato muy detallado del caso judicial de más de 25 años que llevó al español Pablo Ibar a ser condenado a muerte por un triple homicidio en Miramar, Florida. Los asesinatos fueron los primeros en la historia de Estados Unidos que se grabaron completamente en una cámara de seguridad doméstica, lo que convierte al caso en uno de los más comentados en la historia de Florida. El caso de Pablo Ibar fue reabierto en 2016, después de que la Corte Suprema de Florida dictaminase que había falta de evidencias en su contra.

La serie ha tenido acceso privilegiado al equipo jurídico de Pablo Ibar y ha seguido la evolución del juicio desde el punto de vista de todos los implicados: víctimas, familiares, abogados, fiscales, testigos, jueces, policías y, por supuesto, el acusado. Durante más de seis años de filmación, se han realizado entrevistas a más de 50 personas y las cámaras del equipo documental han sido las únicas permitidas dentro de la sala del tribunal durante todo el proceso.

Más de 2.000 horas de rodaje, cientos de horas de archivos de video, audio y fotografías y miles de páginas de sumario judicial hacen de esta serie documental una obra única y excepcional.

Desde Viernes 4

Episodios especiales Euphoria

Después de que Jules la dejara en la estación de tren y recayera, el primer episodio especial sigue a Rue (interpretada por la ganadora del Emmy® Zendaya) mientras celebra la Navidad. Escrito y dirigido por el creador de la serie Sam Levinson, el episodio, titulado "Los problemas no duran siempre", también está protagonizado por Colman Domingo, que apareció en la primera temporada. El título y la fecha del segundo episodio se publicarán próximamente. Ambos episodios especiales fueron producidos bajo estrictas medidas de seguridad COVID-19.

EUPHORIA recibió tres premios Emmy® este año, incluyendo Mejor Actriz Principal en una Serie de Drama (Zendaya), Mejor Maquillaje Contemporáneo (Sin Prótesis) y Mejor Música y Letras Originales.

Desde Lunes 7

Adult Material

Hayley Squires, interpreta a la estrella porno británica Jolene Dollar en el nuevo drama de Lucy Kirkwood. Haciendo malabarismos con el glamour ante las cámaras y la realidad de la maternidad en casa, Jolene es una chica de portada en la industria del porno. A través de sus ojos vemos un mundo que no está definido por la explotación, sino por las oportunidades para las mujeres de la clase trabajadora. Los horarios son buenos y el dinero es excelente, si puedes relajarte y pensar en otra cosa, no tienes que preocuparte por las miradas que hagan en las puertas del colegio.

Pero Internet ha provocado una revolución en el porno. Productores como el viejo amigo y colega de Jolene, Carroll (Rupert Everett) se ven obligados a traspasar los límites más lejos que nunca, en busca de lo erótico, lo extraño, lo divertido, lo perturbador y sobre todo: lo nuevo. En resumen, algo que haga que los clientes paguen cuando todos pueden conseguirlo de forma gratuita.

Adult Material es una historia que plantea preguntas vitales y serias sobre el sexo en la era de Internet, la confusión de la fantasía y la realidad y las opciones económicas de las mujeres. Pero con la irresistible Jolene Dollar en su corazón, es sobre todo un debate enormemente entretenido, conmovedor, indignante y humano sobre el viaje de una mujer desde la pornografía hacia el sexo. La serie está dirigida por Dawn Shadforth y escrita por Lucy Kirkwood, quien también es productora ejecutiva junto con Patrick Spence. Los productores son Patrick Spence y Sara Hamill.

Desde viernes 11

Two weeks to live

Kim Noakes (Maisie Williams), una extraña joven inadaptada, era solo una niña cuando su padre murió en circunstancias extrañas.

Tras su muerte, su madre Tina la relegó rápidamente a una vida rural en algún lugar remoto de reclusión y técnicas de supervivencia un tanto extrañas. Ahora, cuando es toda una mujer, Kim se enfrenta al mundo real por primera vez en una misión secreta para honrar la memoria de su padre.

Desde miércoles 23

Un sueño real

Una historia épica que narra la conquista de un desafío imposible: cómo un modesto equipo de fútbol de barrio, el Club Deportivo Tacón, se convierte en el Real Madrid femenino.

Los 4 capítulos han sido producidos por el Estudio Exile Content y la empresa española Newtral, propiedad de Ana Pastor. En ellos se muestra el sacrificio, las esperanzas, el dolor y los triunfos de un grupo de mujeres que consiguen formar parte del club más importante de la historia del fútbol. Pero la serie documental también aborda los principales temas que forman parte del debate global en todas las sociedades de hoy: la igualdad, la discriminación, el machismo, la maternidad o la diversidad sexual. Son temas habitualmente ausentes en el deporte profesional masculino y que en UN SUEÑO REAL aparecen con total naturalidad.

Desde lunes 28

Déjales hablar (película)

El próximo 10 de diciembre llega en exclusiva a HBO España Déjales hablar, la nueva película del cineasta ganador del Oscar Steven Soderbergh protagonizada por la ganadora del Oscar Meryl Streep, la nominada al Oscar y ganadora del Emmy Candice Bergen, el nominado al Oscar Lucas Hedges, Gemma Chan ("Crazy Rich Asians") y la ganadora del Oscar Dianne Wiest. Deborah Eisenberg firma el guión y Gregory Jacobs ("The Laundromat", "Magic Mike") ejerce como productor.

Déjales hablar cuenta la historia de una célebre autora (Meryl Streep) que hace un viaje con unas viejas amigas (Candice Bergen y Dianne Wiest) para divertirse y sanar antiguas heridas. Su sobrino (Lucas Hedges) se une al viaje para discutir con estas mujeres, así como con su nueva agente literaria (Gemma Chan), que está desesperada por saber más sobre su próximo libro.

Desde jueves 10

Baby God (documental)

Baby God se estrena el jueves 3 de diciembre, y está dirigida por la directora debutante Hannah Olson y producida por las nominadas al Oscar® Heidi Ewing y Rachel Grady. Esta película es un examen impactante del trabajo de un especialista en fertilidad de Las Vegas y todas las mujeres a las que acompañó en su embarazo mediante el uso de su propio esperma, a menudo sin su conocimiento o consentimiento. El documental retrata a su recién descubierta descendencia mientras lidia con la magnitud y gravedad de los hechos y el impacto que sus genes pueden tener en sus propias identidades.

Cuando la ex detective Wendi Babst decide explorar su ascendencia a través de pruebas de ADN caseras, hace un descubrimiento sorprendente. La búsqueda de la verdad sobre su padre biológico la lleva a una madriguera de procedimientos médicos furtivos y mujeres desprevénidas... apuntando directamente a un hombre: el Dr. Quincy Fortier.

Baby God presenta entrevistas íntimas y reveladoras con los hijos del Dr. Fortier, incluidos Wendi Babst, Brent Leavitt, Mike Otis, Brad Gulko, Michael Cleaver, Jonathan Stensland, Nanette Fortier, Sonia Fortier y Quincy Fortier Jr., así como con ex colegas, el Dr. Frank Silver y el Dr. Harrison Sheld. El documental también incluye entrevistas con las ex pacientes Cathy Holm (madre de Wendi Babst) y Dorothy Otis (madre de Mike Otis).

Desde Jueves 3

Alabama Snake (documental)

Un documental que ahonda en la historia del 4 de octubre de 1991, cuando se informó de un crimen violento en la ciudad de Scottsboro, Alabama. Glenn Summerford, un ministro pentecostal, fue acusado de intentar asesinar a su esposa con una serpiente de cascabel. Los detalles de la investigación y el juicio que se celebró han "perseguido al sur de los Apalaches durante décadas".

Alabama Snake presenta al historiador y folclorista local, Thomas Burton, que ha pasado su vida estudiando la cultura, creencias y folclore de los manipuladores de serpientes pentecostales, pintando un "retrato gótico sureño" de Summerford y su historia de posesión demoníaca.

Desde jueves 10

La llamada de lo salvaje

Harrison Ford interpreta al protagonista del libro de Jack London "La llamada de lo salvaje" (1903) en esta adaptación dirigida por Chris Sanders, que se adentra por primera vez en el cine en imagen real tras dirigir las cintas de animación "Los Croods" (2013), "Cómo entrenar a tu dragón" (2010) y "Lilo & Stitch" (2002).

Con guion de Michael Green ("Asesinato en el Orient Express", "Blade Runner 2049"), cuenta también con la participación de Omar Sy y Karen Gillan.

Viernes 4 a las 22.00h

La decisión

Tres generaciones de una misma familia se reúnen en su casa de campo para pasar un último fin de semana con su madre Lily (Susan Sarandon) que padece esclerosis lateral amiotrófica (ELA) y que ha decidido quitarse la vida con ayuda de su marido (Sam Neill). Cuando sus hijas, Jennifer (Kate Winslet) y Anna (Mia Wasikowska) empiezan a discutir, salen a la luz secretos que amenazan con amargar la despedida.

Completan el reparto Rainn Wilson y Bex Taylor-Klaus, como las respectivas parejas de las hijas, y Lindsay Duncan, como la mejor amiga de Lily. Con este filme, Roger Michell, el director de la taquillera Notting Hill, inauguró la 67ª edición del Festival de Cine de San Sebastián en 2019 y compitió en la Sección Oficial del certamen donostiarra.

Sábado 5 a las 22.00h

El jardín secreto

Colin Firth ("El discurso del rey", "Un hombre soltero (A Single Man)"), Julie Walters ("Billy Elliot (Quiero bailar)", Molly Weasley en la saga "Harry Potter") y la joven Dixie Egerickx encabezan el reparto de esta película familiar en la que la fantasía invade el triste mundo de una huérfana.

Adaptación de la novela homónima de la británica Frances Hodgson Burnett, está dirigida por Marc Munden (series "Utopía", "Pétalo carmesí, flor blanca") y escrita por Jack Thorne ("Enola Holmes", serie "La materia oscura").

Domingo 6 a las 22.00h

Ava

Ava (Jessica Chastain) es una eficaz asesina a sueldo con un pasado conflictivo y ciertas dudas sobre la legitimidad de algunos de sus encargos. Cuando un peligroso encargo sale mal, Ava regresa a casa en un intento por reparar su relación con su familia. Sin embargo, se verá obligada a luchar por su propia supervivencia ya que se convierte en objetivo de la organización para la que trabaja. Su jefe está interpretado por Colin Farrell y su mentor, por John Malkovich. Ava será ayudada por su madre (Geena Davis); su hermana (Jess Weixler) y su ex novio (Common).

Este thriller de acción también cuenta con la participación de Ioan Gruffudd y Joan Chen. Dirige Tate Taylor (El sótano de Ma, Criadas y señoras).

Viernes 11 a las 22.00h

La familia Bigfoot

Bigfoot, el padre de Adam, quiere utilizar su fama para una buena causa, y proteger una reserva natural en Alaska de los oscuros intereses de una empresa petrolífera parece la oportunidad perfecta para ello. Sin embargo, cuando Bigfoot desaparece misteriosamente en las frías tierras del norte sin dejar rastro, Adam su madre Shelly, el valiente mapache Trapper y el torpe oso Wilbur emprenderán una nueva aventura para rescatarlo y salvar así la reserva natural.

Cine familiar de aventuras con mensaje ecologista, crítica a la cultura de la fama y mucha acción, 'La familia Bigfoot' es la secuela de El hijo de Bigfoot, película de animación europea que fue todo un éxito de taquilla en 2017, recaudando en España casi tres millones de euros. Producida por nWave Pictures, el estudio de animación belga responsable de éxitos como Corgi, las mascotas de la reina o La casa mágica. Participó en la Sección Oficial de largometrajes a concurso en el prestigioso Festival de Annecy (2020).

Viernes 18 a las 22.00h

Rompiendo las normas

En 1970 se celebra en Londres el certamen de Miss Mundo, con la leyenda de la comedia estadounidense Bob Hope como anfitrión. En aquel momento, Miss Mundo era el programa de televisión más visto en el planeta, con más de 100 millones de espectadores. Para denunciar que los concursos de belleza eran denigrantes para la mujer, las activistas del recién creado Movimiento de Liberación de la Mujer invadieron el escenario e interrumpieron la retransmisión en directo del concurso, saltando a la fama de la noche a la mañana. Tras reanudarse el certamen, y en medio de un contexto de manifestaciones contra el apartheid, una mujer negra podría obtener por primera vez en la historia el título de Miss Mundo.

Protagonizada por Keira Knightley, Gugu Mbatha-Raw, Jessie Buckley, Rhys Ifans y Greg Kinnear, que da vida al cómico Bob Hope.
Viernes 25 a las 22.00h

Mortal

André Øvredal ("Historias de miedo para contar en la oscuridad", "La autopsia de Jane Doe", "Trollhunter") dirige y escribe el guion de este 'thriller' sobrenatural en el que un joven viajero estadounidense descubre, en su viaje por Noruega, que posee poderes similares a los de un dios de la mitología nórdica.

Protagonizada por Nat Wolff, Priyanka Bose e Iben Akerlie.
Sábado 26 a las 22.00h

Sestrenka (Mi hermana pequeña)

Soldados del Ejército Rojo revisan la destrucción que los nazis han dejado en Ucrania. En una casa destruida, entre cadáveres, un soldado encuentra a una niña pequeña con vida y se la lleva con él.

Emotivo drama de tono familiar ambientado en la retaguardia rusa durante la II Guerra Mundial.

Narrada desde el punto de vista de un niño, esta entrañable película cuenta cómo una familia campesina se hace cargo de una niña, huérfana por el conflicto.

Martes 1 a las 10.00h

Levantarse y caer

Scott es un cómico de Los Ángeles que se ve forzado a regresar a su pueblo de nacimiento dado el muy poco halagüeño estado de su carrera. Allí traba amistad con un dermatólogo de gran carisma e inigualable sentido del humor... pero también con un alma atormentada y problemas de alcoholismo.

Los cómicos Billy Crystal y Ben Schwartz protagonizan esta comedia dramática independiente estadounidense en la que el gran Billy Crystal ¿que no se prodiga mucho en los últimos años, buscando sólo proyectos interesantes? hace un papel entre lo dramático y lo cómico, bastante alejado de sus habituales personajes.

Lunes 7 a las 10.00h

El tiempo contigo

Tras la aclamadísima "Your Name" (ganadora del premio al mejor filme de animación en Sitges y de otros muchos galardones), Makoto Shinkai escribe y dirige este 'anime', un drama romántico fantástico en el que un estudiante de instituto que se ha escapado de casa conoce en Tokio a Hina, una chica alegre y valiente con una extraña habilidad: es capaz de hacer que salga el sol.

Martes 8 a las 10.00h

Tito Paleta

Judy abandona la cafetería en la que trabaja para centrarse en su grupo punk e intentar ganarse la vida de gira por garitos. Sin embargo, para ello necesitan una furgoneta, lo cual los hace contactar con un señor de cierta edad que se ofrece a prestarles la suya a cambio de ser su ayudante en la gira... pero el hombre tiene un oscuro secreto.

Comedia de terror de bajo presupuesto que ganó la Mención Especial del Jurado en el Festival de Cine Underground de Calgary.

Miércoles 9 a las 10.00h

Asia

Vika es una joven israelí que quiere divertirse con la gente de su edad y que está en permanente confrontación con su madre, Asia, que tiene que sacar adelante a las dos y la vigila de cerca.

Propuesta por Israel para los próximos Oscar, este drama vitalista gira en torno a la relación entre una madre y su hija. La madre es independiente y activa, mientras que la hija es la típica adolescente rebelde. Su conexión no está en su mejor momento... hasta que una enfermedad hace que ambas se replanteen su relación y cómo enfrentarse a la vida.

Protagonizada por Shira Haas (serie "Unorthodox") y Alena Yiv.

Lunes 14 a las 10.00h

Play

A los 13 años, Max recibe su primera cámara. A partir de ese momento trascendental en su vida somos testigos de su maduración y, de paso, de los cambios de hábitos sociales a su alrededor desde la década de 1990 hasta la de 2010.

Todo un éxito de crítica y público en Francia (su país de producción) y presentada con gran éxito en el Festival de San Sebastián, esta película juvenil narra 25 años de vida de su protagonista desde el punto de vista de sus propias grabaciones.

Martes 15 a las 10.00h

Solía estar ahí

Una joven escritora recibe una invitación para hablar de su nuevo libro por parte de su antiguo profesor de universidad. Una vez allí, entra en contacto con un grupo de alumnos y redescubre sus viejos hábitos, tanto buenos como malos.

Con la crisis de la mediana edad y el tópico de 'cualquier tiempo pasado fue mejor' (o no) como telón de fondo, esta comedia independiente estadounidense, con un punto dramático, está dirigida y escrita por la también actriz Kris Rey (conocida así mismo como Kris Williams o Kris Swanberg).

"Solía ir allí" está protagonizada por importantes nombres de la comedia independiente del país norteamericano como Gillian Jacobs (la popular protagonista de la serie de culto "Community"), Jemaine Clement (de "Los Conchords") o Kate Micucci, de "Cómo conocía a vuestra madre".

Lunes 21 a las 10.00h

Crescendo

Un famoso director acepta crear una orquesta juvenil palestinoisraelí, pero pronto surgen los problemas. Habiendo crecido en un ambiente de guerra, represión y constante riesgo de ataques terroristas, los jóvenes músicos desconfían unos de otros.

En este drama romántico en torno a la música, una ONG propone a un veterano director alemán, hijo de nazis, que organice una orquesta de jóvenes talentos, mitad palestinos mitad israelíes. El esfuerzo parece titánico y los problemas insolubles, pero la fuerza unificadora de la música hace milagros... incluso puede hacer surgir el amor.

Lunes 28 a las 10.00h

Días de un extraño verano

Daniel es un adolescente obsesionado con el 'trash metal' cuya relación con su madre se ha enfriado en los últimos años. Tras anular una visita para conocer a la nueva esposa de su padre en Estados Unidos, Daniel se ve forzado a pasar un inesperado verano con su progenitora y a intentar recuperar su relación.

Adaptación de la novela gráfica del mismo título de Joff Winterhart, esta comedia narra la relación entre un chaval metalero y su madre, una aburrida bibliotecaria, durante unas largas vacaciones escolares.

Ópera prima como director del actor y cómico Simon Bird ("The Inbetweeners"), está protagonizada por Monica Dolan y Earl Cave (hijo de Nick Cave) y un grupo de reconocidos cómicos británicos entre los que se incluyen Rob Brydon y Tamsin Greig.

Miércoles 30 a las 10.00h

3ª Temporada Tin Star

El thriller criminal con toques de western protagonizado por Tim Roth llega a su fin. Liverpool se convierte en el escenario de la cruenta revancha en esta tercera (y última) entrega de 'Tin Star' compuesta de seis episodios.

Tras desvelarle la verdad sobre su padre, Jack (Tim Roth) y Angela (Genevieve O'Reilly) regresan con Anna (Abigail Lawrie) a su Liverpool natal 20 años después de marcharse. A miles de kilómetros de la idílica ciudad canadiense donde buscaron empezar una nueva vida, los Worth esperan enfrentarse a la siniestra realidad de la que en su día huyeron.

Los secretos que guardan Jack y Angela amenazan con enturbiar el dominio de la mafia de criminales tutelada por Michael Ryan (Ian Hart), un influyente y temerario hombre de negocios que controla la economía sumergida y que detecta a leguas el olor de la ley, lo que le permite campar a sus anchas sin represalias. Pero las deudas pendientes entre los Worth y el clan de Ryan van más allá de los negocios: ya es una cuestión personal.

Protagonizada por Tim Roth (Los odiosos ocho), Genevieve O'Reilly (The Honourable Woman, Rogue One) y Abigail Lawrie (Our Ladies). En esta tercera y última entrega se incorporan Ian Hart (The Terror, Boardwalk Empire), Tanya Moodie (El descubrimiento de las brujas, Sherlock), Karrie Hayes (The Living and the Dead, The Mill) y Joanne Whalley (Los Borgias, Daredevil).

Miércoles 16 a las 10.00h

Miércoles a las 10.00h

Your Honor

'Your Honor' es un drama judicial con tintes de thriller sobre un respetado juez que debe sacrificar sus convicciones morales y arriesgarlo todo para salvar la vida de su hijo culpable.

Michael Desiato (Bryan Cranston) es un respetado juez de Nueva Orleans que se ve forzado a cuestionar sus férreas convicciones cuando su hijo adolescente (Hunter Doohan) atropella accidentalmente a un joven y se da a la fuga. Desiato decide ocultar la verdad y protegerá a su hijo a toda costa desde su posición. El drama judicial se complica cuando se descubre que la víctima del atropello es el hijo de un despiadado jefe de la mafia, Jimmy Baxter (Michael Stuhlbarg) y su mujer (Hope Davis), más peligrosa que él si cabe, investigados por la justicia. El caso se vuelve mediático y la presión crece. Mientras Desiato utiliza todo a su alcance para impedir que la verdad salga a la luz y salvar la vida de su hijo, los Baxter reclaman la cabeza del culpable. La ciudad pronto se convierte en el escenario de una revanchista guerra de poder, mentiras y decisiones imposibles que pone en jaque a todas las capas de la sociedad.

Protagonizada por Bryan Cranston, nominado al Oscar por 'Trumbo: La lista negra de Hollywood' y ganador de cuatro premios Emmy y un Globo de Oro por la serie 'Breaking Bad'. Junto a Michael Stuhlbarg ('Call Me By Your Name', 'Un tipo serio', 'Fargo'); Hope Davis ('The Newsroom', 'American Crime', 'American Splendor') y el joven Hunter Doohan ('Truth Be Told'). Con Carmen Ejogo ('Selma', 'True Detective', 'The Girlfriend Experience'), Isaiah Whitlock Jr. ('The Wire', 'Infiltrado en el KKKlan'); Amy Landecker ('Transparent'), Margo Martindale ('Agosto', 'The Americans') y Lilli Kay ('Chambers').

Lunes 21 a las 10.00h

Lunes a las 10.00h

11ª Temporada Shameless

Los Gallagher dicen adiós, pero no se van a marchar sin hacer un poco de ruido. Por si no tuvieran suficiente, los del South Side de Chicago se ven afectados por la pandemia del coronavirus en la última temporada de la serie.

Mientras Frank se replantea el sentido de la vida en lo que parece el ocaso de sus años de alcoholismo, Lip afronta la perspectiva de convertirse en el nuevo patriarca de la familia (en todos los sentidos). A Ian y Mickey les toca aprender las reglas de su nueva vida de casados mientras siguen evitando los intentos de asesinato del padre de Mickey. Por su parte, Debbie se empodera en su independencia como madre soltera y, para sorpresa de todos, Carl encuentra su nueva vocación en las fuerzas de seguridad. Kevin y V se empiezan a plantear si merece la pena seguir luchando por una vida tan sacrificada en un barrio que ya no es lo que era.

Martes 22 a las 10.00h

Martes a las 10.00h

Years and Years

Seis intensos episodios que narran las alegrías y desgracias de una familia a lo largo de 15 años (hasta 2034), con especial atención a los cambios políticos, sociales y tecnológicos.

Este drama familiar es también una distopía sci-fi que muestra un futuro cercano demasiado realista. En el abrumador lapso de 15 años, los Lyon –cuatro hermanos y sus respectivas familias– son testigos (y en ocasiones víctimas directas) de los convulsos cambios políticos, sociales y tecnológicos que arrasan Europa. El auge de los populismos extremos y la xenofobia, la evolución humana ligada a las nuevas tecnologías digitales, la caída de los bancos, las crisis de los refugiados, el poder de las 'fake news', los movimientos antisistema y la debacle de la democracia occidental tal y como la conocemos. Porque el futuro... era esto.

Manchester, 2019. Mientras en Reino Unido una desconocida política llamada Vivienne Rook (Emma Thompson, 'Love Actually') gana popularidad como la nueva promesa de los británicos, la familia Lyon se reúne para recibir a un nuevo miembro del clan, el hijo de Rosie. La menor de los hermanos Lyon (Ruth Madeley) es una mujer dicharachera y activa a la que estar postrada en silla de ruedas y ser madre soltera de dos hijos de padres desconocidos no le supone ninguna barrera.

Su hermano Stephen (Rory Kinnear, Black Mirror), el mayor de los cuatro, es un asesor financiero que vive en Londres junto a su mujer, Celeste (T'Nia Miller, La maldición de Bly Manor), y sus dos hijas, Ruby y Bethany (Jade Alleyne y Lydia West), esta última en plena crisis de identidad. Daniel (Russell Tovey, The Sister) trabaja como funcionario de Vivienda para el Gobierno y está a punto de casarse con su novio, Ralph (Dino Fetscher, Humans).

Edith (Jessica Hynes, Spaced), la hermana mayor, es la gran desaparecida: una activista que siempre ha estado en el ojo del huracán de las luchas políticas más mediáticas. Cinco años después, el día en que los Lyon se reúne en casa de Muriel (Anne Reid, Last Tango in Halifax), la abuela y matriarca de la familia, para celebrar su cumpleaños, el rumbo del mundo cambia radicalmente cuando EE UU decide lanzar un misil nuclear contra una isla de China. Esto es sólo el principio...

Domingo 6 a las 23.15h

Domingos a las 23.15h

The Investigation

"El caso del submarino" fue un crimen real que conmocionó a los habitantes de Copenhague y acaparó los titulares internacionales entre 2017 y 2018, y que continúa dando que hablar, se estrenará en Movistar Seriesmanía el viernes 11 de diciembre.

Copenhague, agosto de 2017. La policía recibe la denuncia de desaparición de una periodista sueca llamada Kim Wall. Lo último que se sabe de ella es que subió a bordo de un submarino casero con la intención de entrevistar a su constructor y propietario. Pocas horas después, encuentran el submarino hundido y consiguen rescatar a su capitán, a quien interrogan sobre los hechos. Pero no hay rastro de la periodista ni pruebas concluyentes, y las declaraciones son contradictorias. Jens Møller, jefe de la unidad de homicidios de la policía, se hace cargo del retorcido caso, que no para de complicarse a cada paso. Una investigación que avanza bajo la presión de un fiscal que necesita pruebas para construir un caso sólido, unos padres en busca de respuestas y unos medios de comunicación hambrientos de titulares.

Los protagonistas de 'The Investigation' son dos rostros conocidos de la televisión danesa. Søren Malling (Borgen, The Killing, Bajo la superficie, 1864) interpreta al jefe de la unidad de homicidios encargado del caso y Pilou Asbæk (Borgen, Juego de Tronos) al fiscal jefe, escéptico en un principio, pues solo busca construir un caso convincente. Completan el reparto Pernilla August (Star Wars, Las mejores intenciones) y Rolf Lassgård (Un hombre llamado Ove), como los padres de la periodista desaparecida.

La miniserie está creada por Tobias Lindholm, habitual guionista del director Thomas Vinterberg (La caza, Druk (Another Round), y de series como Borgen. Dirigió anteriormente a Pilou Asbæk en A War (Una guerra), filme nominado al Oscar a mejor película extranjera en 2016.

'The Investigation' está basada en los testimonios de los familiares de la víctima y del jefe de homicidios y se centra en el trabajo metódico a la par que frustrante de la policía danesa durante los seis meses que duró la investigación ya que el principal sospechoso no dudó en cambiar varias veces su declaración.

Viernes 11 a las 22.00h

Viernes a las 22.00h

Los Durrell

Basada en hechos reales, esta entrañable comedia con toques dramáticos sigue el día a día de una familia inglesa que busca rehacer su vida en la pequeña y paradisíaca isla griega de Corfú en los años 30. La serie ha sido nominada a varios premios BAFTA. Dirige Steve Barron, habitual realizador de videoclips.

Louisa Durrell, viuda con cuatro hijos, no termina de encajar en la fría localidad inglesa de Bournemouth. Su día a día se reduce a cuidar de la casa, dejarse la pensión en deudas y gastos que apenas puede asumir y ver cómo sus hijos se quejan de todo sin dar palo al agua. Louisa decide cortar por lo sano y buscar una nueva oportunidad en el lugar más inesperado: la recóndita y paradisíaca isla griega de Corfú.

Las cuatro temporadas de 'Los Durrell' se podrán ver a partir de diciembre en Movistar Seriesmanía (también bajo demanda).

1ª Temporada maratón de temporada completa
Martes 22

2ª Temporada maratón de temporada completa
Miércoles 23

3ª Temporada maratón de temporada completa
Martes 29

4ª Temporada
Episodios 1 y 2: Miércoles 30
Episodios 3 al 6: Martes 5

MTV Movie and TV Awards: Greatest Of All Time

La actriz Vanessa Hudgens será la anfitriona y presentadora de esta gran fiesta que honrará a los mejores actores, actrices, y también a los momentos más grandes del cine y de las series que han marcado varias décadas hasta la actualidad. #MTVAwards

Después de la anterior edición presentada por el cantante y actor Zachary Levi en la que Juego de Tronos, Los Vengadores: Endgame y el documental RBG lideraron las nominaciones, y que contó con grandes actuaciones de los iconos musicales Lizzo y Bazzi, entre otros, este año los MTV Movie and TV Awards: Greatest Of All Time llegan más fuertes que nunca. Un espectáculo único que premiará lo mejor del cine y la televisión que nos ha acompañado desde los años ochenta hasta este peculiar 2020, para seguir rompiendo las barreras existentes entre el cine, la televisión y el streaming con unos premios que no distinguen entre género ni formato.

La actriz y cantante Vanessa Hudgens conocida por sus papeles en las películas de High School Musical y El caballero de la Navidad, entre otras, será la encargada de conducir esta celebración en la que se rendirá homenaje a las actuaciones y a los actores y actrices más memorables de todos los tiempos. Además, los espectadores también podrán disfrutar en exclusiva de las imágenes de los próximos lanzamientos de cine y series más esperados del año 2021.

Domingo 13 a las 23.15h

2020 Code

Algunos de los cómicos de los programas Girl Code y Guy Code de MTV serán los encargados de ofrecer a los jóvenes varios consejos y soluciones para superar este 2020.

Un virus mortal, un confinamiento mundial causado por el Covid-19, disturbios civiles, protestas contra la discriminación racial y unas elecciones estadounidenses cruciales son algunas de las cosas que han marcado este 2020. Así, MTV traerá el próximo domingo 20 de diciembre a las 23:30h los ingredientes perfectos para terminar el año mejor de lo que empezó, de la mano de algunos de los mejores cómicos de Girl Code y Guy Code. Todos estos se reunirán en #MTV2020Code para compartir con los espectadores sus peculiares vivencias durante la pandemia, y sus interesantes consejos para amenizar el cierre de este año con el toque de humor necesario.

Domingo 20 a las 23.30h

2ª Temporada MTV Cribs International

El viernes 1 de enero a las 15:30h llega al canal el estreno de la temporada completa de #MTVCribs International, donde la superestrella de la televisión y madre de Kylie y Kendall Jenner, Caitlyn Jenner, la cantante y rapera Stefflon Don, Christine Quinn del reality Selling Sunset, la estrella de Nickelodeon JoJo Siwa y el cantante Bradley Simpson del grupo The Vamps, entre otros, mostrarán a los espectadores sus increíbles viviendas y los rincones más alucinantes de ellas.

Durante la cuarentena ha aumentado aún más el interés por descubrir dónde y cómo viven, y cómo han pasado el confinamiento los famosos. Así, el viernes 1 de enero a las 15:30h MTV mostrará a los espectadores el estilo de vida de algunos de los grandes rostros de la actualidad a través de MTV Cribs International.

Caitlyn Jenner, icono de la comunidad trans, estrella del reality show I Am Cait y Keeping up with the Kardashians y madre de Kylie y Kendall Jenner mostrará en exclusiva su lujosa casa en Malibú, y compartirá su amplio armario en el que se encuentra el outfit con el que hizo su debut en la portada de Vanity Fair. Christine Quinn, la sensación del programa Selling Sunset, abrirá las puertas de su impresionante mansión en Los Ángeles. Por otro lado, la cantante Stefflon Don enseñará su elegante piso en el Reino Unido, mientras que Jojo Siwa, cantante, actriz y estrella de Nickelodeon, compartirá con el público los rincones favoritos de su casa, entre ellos su icónica sala de "merch". Pero no serán los únicos, porque la drag queen y superestrella del show RuPaul's Drag Race, Alyssa Edwards, y Jonathan Cheban, el mejor amigo de la familia Kardashian, entre otros, también pasarán por este programa.

Además, los espectadores también podrán disfrutar de los cuatro episodios de MTV Cribs: los futbolistas se quedan en casa y conocer las casas y rutinas diarias de algunos de los rostros más conocidos del fútbol internacional.

Viernes 1 a las 15.30h

Selena

Antes de convertirse en «la reina del tex-mex», Selena Quintanilla fue una chica texana con grandes sueños y una voz aún más grande. Selena: La serie repasa su recorrido desde los pequeños conciertos hasta su consagración como la artista latina de más éxito de todos los tiempos, así como los años de sacrificio y trabajo duro que atravesó la familia Quintanilla.

De los productores ejecutivos Jaime Dávila, Rico Martinez, Hiromi Kamata, Suzette Quintanilla, Simran A. Singh y Moisés Zamora, 'Selena: La serie' es una creación de Zamora, con Don Todd ('This Is Us') de asesor y las estrellas Christian Serratos, Gabriel Chavarria, Ricardo Chavira, Noemí González y Seidy López.

Desde Viernes 4

Detention

Detention comienza en el instituto Greenwood, en los años 90. Yunxiang Liu (interpretada por Lingwei Lee) es una estudiante de intercambio que entra sin querer en una zona prohibida del campus y se encuentra con el fantasma de Ruixin Fang (Ning Han).

Fang acabará por contarle la historia secreta y los traumas acontecidos en los últimos 30 años, y cómo un grupo de jóvenes alumnos y profesores fueron perseguidos cuando luchaban por la libertad en la época de la represión. Sus historias siguen volviendo al instituto, manifestándose como pesadillas obsesivas, esperando a que alguien las cuente y las saque a la luz por fin.

Desde Sábado 5

Alice in borderland

Arisu, un joven desempleado, apático y obsesionado con los videojuegos, se encuentra de repente con sus amigos en una versión de Tokio misteriosamente desierta. Pronto descubren que en ese mundo deben competir en juegos muy peligrosos si quieren sobrevivir. Arisu conoce a Usagi, una joven que afronta los juegos en solitario. Juntos, tratan de resolver los numerosos misterios que los rodean mientras arriesgan sus vidas y se plantean la propia noción de lo que significa vivir.

'Alice in Borderland' está basada en un emocionante manga de supervivencia de Haro Aso (publicado originalmente en Weekly Shonen Sunday S/Weekly Shonen Sunday). La dirección corre a cargo de Shinsuke Sato, con Kento Yamazaki (Kingdom, The Disastrous Life of Saiki K) y Tao Tsuchiya (Toshokan sensô: Book of Memories, Mare) como coprotagonistas.

Desde jueves 10

Delicadas y crueles

Delicadas y crueles, basada en el libro de Sona Charaipotra y Dhonielle Clayton, está ambientada en el mundo de una academia de ballet de élite. Narra el auge y la caída de un grupo de jóvenes que viven lejos de casa, al borde del éxito o el fracaso. Como es el único centro de danza de Chicago, la Academia Archer de ballet hace las veces de escuela de la prestigiosa compañía profesional municipal: City Works Ballet.

La academia es un oasis para todo tipo de aspirantes: de extracción rica y pobre, del norte y del sur, y de formaciones muy diversas. Pero todas tienen algo en común: comparten un talento excepcional y la pasión por la danza, la lealtad a la comunidad y, en lo que respecta a sus sueños, no tienen ningún plan B.

Desde lunes 14

Los Bridgerton

De la mano de Shondaland y del creador Chris Van Dusen, llega Bridgerton, que narra la vida de Daphne Bridgerton (Phoebe Dynevor), la hija mayor de la poderosa familia Bridgerton, y su debut en el competitivo mercado matrimonial del Londres del periodo Regencia. Daphne espera seguir los pasos de sus padres y casarse por amor, y al principio parece que no tiene rival. Pero, en cuanto su hermano mayor empieza a gestionar a sus pretendientes, la revista de sociedad que firma la misteriosa lady Whistledown ponen en entredicho la reputación de Daphne. Entonces aparece el deseable y rebelde duque de Hastings (Regé-Jean Page), un soltero empedernido y el gran partido de la temporada al que desean echarle el guante todas las madres de las debutantes. Por mucho que insistan ellos en que no tienen ningún interés romántico el uno por el otro, su química es innegable y les encanta entregarse a conversaciones de réplicas ingeniosas y dobles sentidos, mientras sortean las expectativas de la alta sociedad con respecto a su futuro en común.

Bridgerton es una serie romántica, escandalosa y aguda sobre la intemporalidad de las amistades duraderas, las familias que encuentran su lugar y la búsqueda de un amor que todo lo conquiste. La serie, inspirada en los best sellers de Julia Quinn, también tiene de protagonistas a Golda Rosheuvel, Jonathan Bailey, Luke Newton, Claudia Jessie, Nicola Coughlan, Ruby Barker, Sabrina Bartlett, Ruth Gemmell, Adjoa Andoh, Polly Walker, Bessie Carter y Harriet Cains. Además, Julie Andrews pone voz a Lady Whistledown en la versión original.

Desde viernes 25

El deseo de Navidad de Ángela (película)

'El deseo de Navidad de Ángela' es el conmovedor relato de una niña muy decidida que se propone reunir a toda su familia a tiempo para Navidad. Esta historia tierna y divertida, basada en los personajes creados por el escritor Frank McCourt, ganador del premio Pulitzer, es un canto a la importancia de la familia y la solidaridad.

Desde Martes 1

Mank (película)

Así ve el Hollywood de la década de 1930 el mordaz crítico social y guionista alcohólico Herman J. Mankiewicz mientras se afana en acabar el guion de Ciudadano Kane para Orson Welles.

Desde Viernes 4

Nueve vidas tiene Leyla (película)

Nueva película original de Ezel Akay, protagonizada por Haluk Bilginer, Demet Akbağ, Elçin Sangu, Firat Tanış y Alican Yücesoy.

Un matrimonio, dos amores, tres problemas y una Leyla con nueve vidas... Adem (Haluk Bilginer) decide poner fin a su matrimonio de 20 años con Leyla (Demet Akbağ) para estar con su preciosa amante, Nergis (Elçin Sangu), pero al parecer es prácticamente imposible deshacerse de Leyla por medios naturales. Y, si Adem no encuentra una solución, pronto se esfumará Nergis, su amor prohibido. Además de su vida amorosa, Adem debe lidiar con el señor Mahdum (Firat Tanış), que codicia el antiguo manuscrito de Adem, y con la avaricia de su abogado celoso (Alican Yücesoy). Nueve vidas tiene Leyla se estrenará el 4 de diciembre de 2020, solo en Netflix.

Desde Viernes 4

Fuego cruzado por Navidad (película)

Tras una noche romántica, Edda convence a Sam para hacer un viaje a su ciudad natal, que hace cinco años que no visita. Su travesía los lleva hasta una provincia desconocida y prácticamente desierta. La pareja acaba separándose por avatares del destino y se ve involucrada en una lucha entre hombres que no tienen nada que perder y hombres que no pueden permitirse perder por amor.

Cuando Edda y Sam vuelven a encontrarse, intentan sobrevivir juntos en un mundo agobiante. Al cabo de 24 horas, seis hombres aparecen colgados, pero ninguna mujer.

Desde Viernes 4

La increíble historia de la isla de las rosas (película)

Giorgio, un ingeniero tan genial como incomprendido, ha tocado fondo: le han echado del trabajo, sus padres no le dirigen la palabra y el amor de su vida le ha dado puerta después de acabar arrestados por su culpa. Ciertamente, una larga historia. Harto de las sofocantes reglas de la sociedad italiana de los años 60, Giorgio trama un plan imposible: construir su propia isla en mitad del mar. Y así, junto con un equipo de revolucionarios y parías, surge la República de la Isla de las Rosas, que declara su independencia y a Giorgio presidente. Sin embargo, los valores del equipo y su aguante se verán puestos a prueba cuando el primer ministro italiano declara la isla ideal de Giorgio el enemigo número uno de Italia.

'La increíble historia de la Isla de las Rosas', dirigida por Sydney Sibilia (trilogía 'Lo dejo cuando quiero') y producida por Grønlandia ('Il primo re') es un drama desternillante con un espíritu rebelde y basado en una historia tan increíble como real.

Desde Miércoles 9

The Prom (película)

Dee Dee Allen (Meryl Streep, ganadora de tres Óscar) y Barry Glickman (James Corden, premio Tony) son dos estrellas del teatro neoyorquino con una crisis entre manos: su nuevo —y carísimo— espectáculo de Broadway ha resultado ser un fracaso absoluto y ha dinamitado sus carreras profesionales. Entretanto, en un pueblo de Indiana, una adolescente (la debutante Jo Ellen Pellman) sufre por una situación completamente distinta: pese al apoyo del director del instituto (Keegan-Michael Key), la presidenta de la Asociación de Padres y Profesores (Kerry Washington) le ha prohibido asistir al baile de fin de curso con su novia Alyssa (Ariana DeBose).

The Prom, dirigida por Ryan Murphy y en la que también actúan Tracey Ullman, Kevin Chamberlin, Mary Kay Place, Logan Riley, Nico Greetham, Sofia Deler y Nathaniel J. Potvin, es una adaptación cinematográfica tan espectacular como entrañable del premiado musical de Broadway nominado al Tony de Chad Beguelin, Bob Martin y Matthew Sklar. Con guion de Bob Martin y Chad Beguelin, la película está producida por Ryan Murphy, Alexis Martin Woodall, Adam Anders, Dori Berinstein y Bill Damaschke.

Desde viernes 11

La madre del blues (película)

La tensión y la temperatura aumentan en el transcurso de una tarde de grabación en el Chicago de la década de 1920, mientras un grupo de músicos espera a la rompedora y legendaria «madre del blues», Ma Rainey (la oscarizada Viola Davis). Después de llegar tarde a la sesión, la orgullosa Ma libra una batalla de voluntades con su agente y su productor blanco por el control de su música. Mientras la banda aguarda en la claustrofóbica sala de ensayos del estudio, el ambicioso trompetista Levee (Chadwick Boseman) —interesado por la novia de Ma y decidido a dejar su impronta personal en la industria musical— incita a sus compañeros a compartir historias y a revelar verdades que acabarán por cambiar para siempre el curso de sus vidas.

Esta adaptación de 'La reina del blues', obra de August Wilson, ganador de dos premios Pulitzer, es un homenaje al poder transformador del blues y a los artistas que se niegan a que los prejuicios de la sociedad definan su valía. La película, dirigida por George C. Wolfe y adaptada a la pantalla por Ruben Santiago-Hudson, cuenta con producción de Denzel Washington y Todd Black, nominados al Óscar por 'Fences'. Colman Domingo, Glynn Turman, Michael Potts, Taylour Paige, Dusan Brown, Jeremy Shamos y Jonny Coyne son los coprotagonistas, mientras que Branford Marsalis, ganador de dos premios Grammy®, se encarga de la banda sonora.

Desde viernes 18

Cielo de medianoche (película)

Este relato postapocalíptico narra la carrera contrarreloj de Augustine (George Clooney), un solitario científico instalado en el Ártico. Su objetivo es impedir que Sully (Felicity Jones) y sus compañeros astronautas regresen a una Tierra amenazada por una misteriosa catástrofe mundial.

Clooney dirige esta adaptación de 'Good Morning, Midnight', la aclamada novela de Lily Brooks-Dalton, que también protagonizan David Oyelowo, Kyle Chandler, Demián Bichir y Tiffany Boone.

Desde miércoles 23

Otras galaxias (documental)

En las últimas dos décadas, los astrónomos han descubierto miles de planetas fuera de nuestro sistema solar; creen que hay billones más. Si existe vida en solo una fracción de ellos, entonces el cosmos debe estar repleto de especies exóticas. Pero, ¿cómo son esos alienígenas? ¿Cómo se alimentan, se reproducen y evolucionan?

Al aplicar las leyes de la vida en la Tierra al resto del universo, es posible imaginar lo que vive más allá, en otras galaxias.

Desde Miércoles 2

Cirujanos innovadores (documental)

Cirujanos innovadores es una reseña biográfica de cuatro cirujanos pioneros procedentes de distintos países, cada uno con un enfoque visionario de su oficio. El público podrá seguir su trayectoria a medida que los cirujanos efectúan operaciones y procedimientos innovadores, y desvelan su visión personal de su incursión en la medicina, ofreciendo una mirada única al mundo de la cirugía. A través de los relatos individuales de estos expertos, la serie analiza cómo lo que sabemos del cuerpo humano se reinventa sin cesar gracias a nuevos

descubrimientos y técnicas. La serie contempla las áreas de especialización de la medicina fetal, neurocirugía, cirugía de trasplantes y cardiología.

Cirujanos innovadores es una producción de BBC Studios, con Andrew Cohen y James Van der Pool de productores ejecutivos, y episodios dirigidos por Lucy Blakstad, Stephen Cooter, James Newton y Sophie Robinson.

Desde **Miércoles 9**

Giving voice: Voces afroamericanas en Broadway (documental)

'Giving Voice: Voces afroamericanas en Broadway' descubre a una nueva generación de artistas. El documental narra el recorrido emocional de seis estudiantes según se manejan en el prestigioso concurso de monólogos August Wilson, acontecimiento que rinde homenaje a uno de los dramaturgos más destacados de Estados Unidos.

Todos los años, miles de estudiantes de doce ciudades del país interpretan la obra del ganador del Pulitzer ('Fences', 'Ma Rainey's Black Bottom') en busca de una oportunidad para actuar en Broadway. Sus directores, Jim Stern y Fernando Villena, retratan a los alumnos mientras se descubren a sí mismos y al mundo que los rodea a través del «Ciclo del siglo» de Wilson, un canon de diez obras que plasman la experiencia afroamericana durante el siglo XX.

Desde **viernes 11**

Long Shot (documental)

Un hombre inocente ha sido acusado de asesinato. Su abogado se entrega en cuerpo y alma a la búsqueda de cualquier detalle que pueda confirmar su coartada: su presencia en un estadio de béisbol, rodeado de miles de espectadores.

Su investigación lo lleva de los LA Dodgers a una antena repetidora de móviles, y de allí a la oficina del realizador Larry David. En la noche de autos, había cámaras de televisión por todo el estadio, que filmaron una historia increíble. Dirigido por Jacob LaMendola (Anosmia).

Desde **martes 29**

La noche del director

Todos los lunes a las 22:15h, los espectadores del canal podrán disfrutar de las mejores películas dirigidas por algunos de los directores más conocidos del cine. En diciembre, inauguran esta cita Ron Howard con el estreno en el canal de *Apolo 13* (+7), David Cronenberg con *Promesas del este* (+18) y Robert Rodríguez con *El mexicano* (+16).

Esta nueva cita cinematográfica semanal arranca el segundo lunes del mes, el día 14, ni más ni menos que con Ron Howard y el estreno en el canal del drama basado en hechos reales *Apolo 13* (+7), el cual obtuvo dos Premios Oscar a "Mejor sonido" y "Mejor montaje" y cuatro nominaciones a los Globos de Oro, uno de ellos a "Mejor película drama" en 1995. El lunes 21 es el turno del cineasta David Cronenberg con el thriller *Promesas del este* (+18) con el que consiguió tres nominaciones a los Globo de Oro y con el que Viggo Mortensen fue nominado a los Premios Oscar a "Mejor actor" en 2007 por su interpretación como Nikolai, el chófer de una importante familia mafiosa de Europa Oriental. El último lunes, el día 28, Robert Rodríguez es el encargado de cerrar este especial con su trabajo *El mexicano* (+16) protagonizado por Antonio Banderas, Salma Hayek y Johnny Depp.

Lunes 14 a las 22.15h

Lunes a las 22.15h

Especial Karate Kid

El sábado 5 de diciembre a partir de las 18:00h los espectadores del canal podrán revivir la emblemática saga de cine juvenil de artes marciales que marcó a toda una generación con las películas *Karate Kid: El momento de la verdad* (+7), *Karate Kid II: La historia continúa* (+7) y *Karate Kid III: El desafío final* (+7). ¡Dar cera, pulir cera!

Este especial da el pistoletazo de salida a las 18:00h con la primera película *Karate Kid: El momento de la verdad* (+7), donde el joven Daniel Larusso, tras mudarse a Los Ángeles y convertirse en el blanco de los ataques de los estudiantes de kárate, los Cobras, decide desarrollar sus aptitudes físicas y la seguridad en sí mismo junto al maestro de artes marciales el señor Miyagi. A las 20:00h es el turno de *Karate Kid II: La historia continúa* (+7) donde Daniel acompaña a Miyagi a su tierra, Okinawa, pero allí tendrán que enfrentarse a Sato, una vieja enemistad del maestro. La guinda del pastel la pone *Karate Kid III: El desafío final* (+7), a las 22:00h, donde el joven karateka Larusso tendrá que librar su batalla más difícil contra el malvado Kreese.

Sábado 5 desde las 18.00h

Navidades de Cine

Desde el lunes 21 de diciembre al viernes 8 de enero a las 15:30h, todos los días los espectadores del canal podrán disfrutar de grandes éxitos del séptimo arte con comedias como *El super canguro* (+7), *Atrapado en el tiempo* (+7) y el estreno en el canal de *Una Navidad de locos* (+7); dramas como *Los miserables: La leyenda nunca muere* (+7) y *Congo* (+7); y cine de fantasía y aventuras como *La historia interminable* (+7), *La vuelta al mundo en 80 días* (+7) y *Zathura*, una aventura espacial (+7) protagonizada por Josh Hutcherson, entre muchas otras.

Estas Navidades, Paramount Network llena sus sobremesas con algunos de los grandes títulos de la gran pantalla. Desde el lunes 21 de diciembre al viernes 8 de enero a las 15:30h, todos los días el canal hará un repaso por todos los géneros cinematográficos con su especial Navidades de cine.

Lunes 21 al viernes 8 de enero a las 15:30h

Where'd You Go, Bernadette

Basada en un libro publicado en 2012 que se convirtió en best-seller. Esta es la historia de Bernadette Fox, una mujer de Seattle casada y madre de una hija. Tiene todo lo que una persona puede desear, una vida plena. Un día, sin razón aparente, desaparece. Este será el momento en que su marido y su hija tendrán que aventurarse a buscarla y resolver el misterio que hay detrás. La película está dirigida por Richard Linklater ('Waking Life', 'A Scanner Darkly') y escrita por él y Holly Gent ('Me and Orson Welles').

Está protagonizada por Cate Blanchett, Judy Greer, Kristen Wiig, Troian Bellisario, Billy Crudup, Steve Zahn, Claudia Doumit y Laurence Fishburne, entre otros actores.

Desde Jueves 3

Mina y el mundo de los sueños

'Mina y el mundo de los sueños' cuenta la historia de la joven Minna. Minna no está acostumbrada a compartir su casa con extraños y cuando Helena, la nueva novia de su padre, y su hija Jenny se mudan con ellos, la joven protagonista no lo lleva demasiado bien. Una noche Minna descubre el mundo de los sueños y descubre que hay gente (constructores) encargados de crearlos. Este nuevo descubrimiento le resulta la excusa perfecta para gargarle una broma a su nueva hermanastra y así enseñarle una lección.

Los directores daneses Tonni Zinck y Kim Hagen Jensen son los encargados de dirigir esta cinta, este último es conocido por su participación en obras clásicas de animación como 'Todos los perros van al cielo?' o 'Pulgarcita?'. El reparto principal lo encabezan Emilie Kroyer Koppel como Minna y Caroline Vedel como Jenny.

Desde Jueves 3

Quisiera que alguien me esperara en algún lugar

En la bonita casa familiar francesa de los Armanville, al final del verano, Aurore (Aurore Clément, 'Los pequeños asesinatos de Agatha Christie', 'Ils se marièrent et eurent beaucoup d'enfants') se prepara para celebrar su 70 cumpleaños, rodeada de sus cuatro hijos, que han venido especialmente para la ocasión; con su presencia, la familia está al completo.

Por un lado tenemos a Jean-Pierre (Jean-Paul Rouve, 'Papa, Alexandre, Maxime & Eduardo', 'El asesino de mi hijo morirá esta noche'), el hijo mayor de los Armanville, que ha adoptado el papel de jefe de familia desde la muerte de su padre y quien además siente que su vida está resuelta, sobretodo cuando Helena, el amor de su vida, vuelve a cruzarse en su camino; también está Juliette (Alice Taglioni, 'La última locura de Claire Darling', 'Crossing Lines'), que espera su primer hijo a los 40 años y que todavía sueña con ser escritora; Margaux (Camille Rowe, 'The Deep House', 'Now is everything'), la artista más radical de la familia, y Mathieu (Benjamin Lavernhe, 'Comment je suis devenu super-héros', 'Amor a segunda vista'), un hombre muy vergonzoso que introvertido que vive angustiado por seducir a la hermosa Sarah. Un buen día, uno de ellos tomará una decisión que hará que sus destinos cambien completamente.

Desde Viernes 4

Little Monsters

Un músico fracasado, Dave (Alexander England), se une a la profesora infantil Miss Caroline (Lupita Nyong'o) y a una celebridad para los niños, Teddy McGiggle (Josh Gad), para intentar proteger a los pequeños escolares de un repentino brote de muertos vivientes.

Desde Viernes 4

Shepherd

Kaleb, un adorable Pastor Alemán, es separado de su familia cuando las leyes de Nuremberg son puestas en marcha en la ciudad de Berlín durante la II Guerra Mundial. Un oficial de las SS decide adoptarlo para convertirlo en un perro de combate, capaz de atacar y de "mantener el orden" dentro de los campos de concentración.

Kaleb cumple a la perfección su trabajo hasta que un día percibe un olor familiar. Su dueño original, un chico llamado Joshua, ha llegado como prisionero. Kaleb no ha perdido ni un ápice de su lealtad, por lo que no duda a la hora de seguir al muchacho cuando éste decide tratar de huir del campo, iniciando así una serie de acontecimientos inevitables para alcanzar su supervivencia.

Desde Viernes 4

Stonewall

En junio de 1969, una serie de hechos desembocaron en violentos disturbios en el bar Stonewall Inn de Greenwich Village, frecuentado por gays y transexuales. Este fue el punto de partida de los movimientos que reivindican la igualdad de derechos de la población homosexual.

Desde viernes 11

J.T.Leroy: Engañando a Hollywood

La trama sigue a JT LeRoy, una mujer que pretendió ser un hombre que se identifica como transexual, engañando a los ricos y famosos en Hollywood, el mundo de la moda y los círculos de la elite literaria. La joven Savannah Knoop se pasó seis años fingiendo ser el conocido autor Jeremiah Terminator LeRoy.

Desde viernes 11

Sed de venganza (Into the Ashes)

Nick Brenner considera que ha dejado atrás su violento pasado junto a su mujer. Sin embargo, el grupo de mafiosos con el que trabaja no se ha olvidado del dinero que robó, por lo que deciden quitarle aquello que más valora: su mujer. Con la ayuda del sheriff de su ciudad, que también resulta ser su suegro, Nick debe decidir si quiere mantenerse por el camino de su nueva senda o si, por el contrario, prefiere que sus enemigos paguen con sangre por sus acciones.

Desde viernes 11

Un amigo extraordinario 4K HDR

'A Beautiful Day in the Neighborhood' es un biopic sobre la vida del presentador de programas infantiles norteamericano Fred McFeely Rogers, más conocido como Fred Rogers o Mr. Rogers. Rogers quien presentó el programa 'Mister Rogers' Neighborhood' desde 1968 hasta 2001, es interpretado por Tom Hanks.

En sus 108 minutos, la película gira en torno a la amistad en la vida real entre el famoso presentador y Tom Junod (Matthew Rhys), el galardonado periodista de la revista Esquire; tratando cómo el cínico periodista, que acepta a regañadientes la tarea de escribir una biografía sobre el icónico presentador de programas infantiles, verá cómo poco a poco transforma su perspectiva de la vida y de sus relaciones familiares.

Desde viernes 11

Trasto

La vida de un perro mimado llamado Trasto cambia por completo cuando su rica dueña muere. Ahora se encuentra solo por las calles de una gran ciudad por primera vez en su vida. Sin embargo, Trasto tiene la suerte de encontrarse a una joven llamada Zoe que decide ayudarlo llevándolo a su casa.

Trasto tendrá que aprender a vivir en el mundo real y tendrá que enfrentarse a algunos problemas: la dueña le dejó toda su fortuna a él antes de morir, por lo que ahora debe escapar de los codiciosos hijos, que enfadados por esta situación, lo único que quieren es utilizarlo para cobrar la herencia.

Desde viernes 11

Tenet 4K HDR

Un hombre (John David Washington 'Infiltrado en el KKKlan', 'Ballers', 'The Old Man and the Gun') pasa una prueba de confianza al no traicionar a sus compañeros aunque tenga que enfrentarse a un alto nivel de dolor y finalmente la muerte. Es bienvenido a unirse a 'El Más Allá'. Allí, se une a una red de espías internacional. junto con su compañero (Robert Pattinson, 'Crepúsculo', 'El Faro', 'The King') trabajará hacia conseguir una importante mete: prevenir que se produzca una Tercera Guerra Mundial. Uno de los espías le da un código que puede ayudarlo, pero también ponerle en peligro: "Tenet". Aún no sabe lo difícil que será moverse en este mundo de espionaje, revolución y viajes en el tiempo.

'Tenet' es un thriller de espionaje escrito y dirigido por Christopher Nolan, cuyos trabajos previos incluyen 'Memento', 'Origen', 'Interstellar', 'Dunquerque' y la saga de 'El caballero oscuro'. El reparto incluye a Elizabeth Debicki ('El Gran Gatsby', 'Vita & Virginia', 'Viudas'), Aaron Taylor-Johnson ('Animales Nocturnos', 'Anna Karenina', 'Vengadores: La Era de Ultrón'), Kenneth Branagh ('Asesinato en el Orient Express'), Clémence Poésy ('Escondidos en Brujas'), Michael Caine ('Rey de Ladrones', 'Kingsman: Servicio Secreto'), Himesh Patel ('Yesterday', 'The

Aeronauts') y Andrew Howard ('Watchmen', 'The Outpost', 'The Oath').
Desde miércoles 16

Life in a Year

Sigue a Daryn, un adolescente de 17 años que tras descubrir que su novia se está muriendo, decide entregarse por completo a ella en lo que le reste de vida.
Desde viernes 18

Acceleration (Velocidad asesina)

Vladik Zorich (Dolph Lundgren), un señor del crimen cuyos tentáculos le permiten controlar la ciudad de Los Ángeles mientras trafica con armas y droga, es traicionado por su agente de mayor confianza, Rhona Zyocki (Natalie Burn).

La sed de poder de Vladik le lleva a secuestrar al hijo de Rhona, forzándola a participar en una eliminación en masa de todos los enemigos del criminal en el transcurso de una noche. Para evitar que los planes no sigan el curso previsto, Vladik establece una serie de reglas a través de las cuales controla cada movimiento de Rhona al milímetro. Sin embargo, la fuerza de voluntad de su mejor agente y las ansias por recuperar a su hijo cambian el rumbo de los acontecimientos.
Desde viernes 18

Los nuevos mutantes 4K HDR

Un grupo de adolescentes se encuentran reclusos en una especie de hospital psiquiátrico. Allí les realizan diferentes preguntas y pruebas. Estos chicos parecen tener una cosa en común: son peligrosos. Pero ni ellos mismos saben realmente por qué. Pronto se darán cuenta de que este hospital psiquiátrico no es normal. Ocurren fenómenos muy extraños que les ponen en constante peligro, incluso al borde de perder la vida.

Este joven equipo de superhéroes mutantes fue creado por el escritor Chris Claremont y el artista Bob McLeod en 1982. Estos adolescentes eran estudiantes de la escuela del Profesor Xavier para Jóvenes Talentos, donde aprendieron cómo ser superhéroes.
Desde viernes 18

La ofrenda

Violeta recibe la visita de Rita, la mujer de Jan, un amor de adolescencia que marcó su vida después de abandonarla. Violeta desconoce que la visita de Rita es el primer paso de Jan para intentar reescribir su historia.
Desde viernes 18

Alone

Una mujer viuda que viaja sola es secuestrada por un asesino a sangre fría. Cuando logra escapar de su captor no tendrá solo que evitar que éste la descubra, sino también que luchar contra los elementos de la naturaleza.
Desde martes 22

Las chicas de Manson

Las tres jóvenes que participaron en los infames asesinatos de Manson fueron condenadas a pena de muerte en primera instancia, pero tras la supresión de la pena capital, su sentencia pasó a ser de cadena perpetua. Décadas después de los brutales crímenes, una joven estudiante es encomendada con la tarea de mostrarles la cruda realidad de sus actos.
Desde miércoles 23

After. En mil pedazos

'After. En mil pedazos' continua la historia que comenzó 'After: Aquí empieza todo'. La película está basada en 'After. En mil pedazos', el segundo libro de la saga escrito por Anna Todd. La cinta nos continuará la historia de amor de Tessa y Hardin, una pareja que volverá a tener problemas en esta segunda parte. Josephine Langford y Hero Fiennes Tiffin volverán a ponerse en la piel de los adolescentes protagonistas de la saga.

El guion de esta segunda parte está escrito por la propia Anna Todd y Mario Celaya. En esta ocasión, Tessa, interpretada por Josephine Langford ('After: Aquí empieza todo', '7 deseos') quiere dar un giro en su vida y ha comenzado a trabajar en Vance Publishing, centrándose en los estudios más que nunca.

Desde viernes 25

I Used to Go Here

Tras lanzar su nueva novela, la escritora de 35 años Kate es invitada a dar una charla en la universidad y acaba introduciéndose en la vida de un grupo de estudiantes.

Desde lunes 28

Mes de la comedia

En canal Somos, como impenitentes devotos de la risa y el cine, estamos deseando cerrar este año con una traca de películas cargadas de humor. Un total de 31 hilarantes comedias que al calor del hogar, harán de las gélidas noches de invierno, un alegre repaso de esos títulos "quitapenas" con los que nos venimos arriba.

El cachondeo y el espíritu optimista, se apoderan del canal en nuestro mes de la comedia.
Todos los días a las 21.30h

El rostro del mes, Arturo Fernández

En canal Somos queremos brindar un merecido homenaje al gijonés Arturo Fernández, un actor implacable en todos sus registros y, tal como rezaron los titulares a su muerte, "el último galán".

Con ese pretexto revisamos ocho de los más emblemáticos títulos de nuestro siempre apuesto adonis, tan pícaro y mujeriego, que siempre nos arranca una sonrisa. Así que "Chatina", déjate seducir por Arturo Fernández la tarde de los Domingos, en una doble sesión con el maestro del ligoteo.

¿Quién soy yo?

Distrito quinto

Domingo 6 desde las 16.40h

Un lujo a su alcance

La casa de La Troya

Domingo 13 desde las 16.40h

El señorito y las seductoras

Bahía de Palma

Domingo 20 desde las 16.40h

No desearás la mujer de tu prójimo

A sangre fría

Domingo 27 desde las 16.40h

Especial Navidad

La navidad en canal Somos siempre tiene el sabor de antaño, así que la tarde del 24 queremos acompañar los preparativos para la cena de Nochebuena con dos imprescindibles títulos muy propios para estas fechas: "Felices Pascuas", una joya del emblemático J.A. Bardem, y "Se armó el Belén", un clásico de Martínez Soria.

Y para la tarde del día 25, que mejor que una maratón de "La gran familia", una trilogía tan clásica, popular y divertida, que huele a turrón y polvorones, y que nos transportan a esa España de hace décadas de la mano de la entrañable, numerosa e inigualable familia Alonso.

Día de Nochebuena

Felices Pascuas

Se armó el Belén

Jueves 24 desde las 18.15h

Día de Navidad

La Gran Familia

La familia y uno mas

La familia bien, gracias

Viernes 25 desde las 18.00h

Kidnapping (DNA)

El próximo 20 de diciembre llega a Starzplay Kidnapping (DNA), serie danesa creada por Torleif Hoppe (The Killing: Crónica de un asesinato, Bron/Broen)

La serie nos traslada hasta Copenhague, donde se informa a la policía del secuestro de una niña de once meses, Minna. La primera pista es la del padre separado de la madre, una refugiada iraní. Pero el inspector Rolf Larsen (Anders W. Berthelsen), el nuevo padre, no está convencido y, en cambio, mira las pistas dejadas por el secuestrador, que le llevan hasta Polonia. Sin embargo, el rastro desaparece y no consigue hallar nuevas pistas que le ayuden a encontrar al bebé.

Cinco años después, cuando una mujer policía, Neel, trae la muestra de ADN de un sospechoso de robo y secuestro, la policía se da cuenta de que el archivo de perfil de ADN contiene lagunas. Rolf Larsen lo ve como una oportunidad para reabrir la investigación sobre el secuestrador de Minna. Rolf intentará averiguar entonces lo que realmente le sucedió investigando un caso paralelo con vínculos a una red internacional de tráfico de niños

Estrenada en Dinamarca el 19 de septiembre de 2019, Kidnapping (DNA) consta de 8 episodios, y en su reparto encontramos a Anders W. Berthelsen, Nicolas Bro (1864, Mammon, Bron (El puente)), Trine Pallesen (The Killing: Crónica de un asesinato) y Charlotte Rampling (Broadchurch, Dexter).

Desde domingo 20

Nuevos episodios Power Book II: Ghost

"Power Book II: Ghost" se retoma poco después de los eventos devastadores de "Power" cuando Tariq St. Patrick se enfrenta a un nuevo orden mundial: su padre está muerto y su madre, Tasha, se enfrenta a cargos por el asesinato que cometió su hijo. Sin mencionar los rigores académicos de la universidad Ivy League a la que Tariq asiste para ganarse su herencia. Verdaderamente solo por primera vez en su vida, Tariq se ve obligado a dividir su tiempo entre las clases y el trapicheo para poder pagar a Davis MacLean, el abogado defensor hambriento de fama que será la única esperanza de Tasha de salir de la cárcel y escapar de la acusación del nuevo Fiscal de los EE.UU. Cooper Saxe. Sin mejores opciones, Tariq recurre al ya conocido mundo de las drogas, enredándose con una familia de asesinos que dirige Monet Stewart Tejada, que llevan en el juego mucho más tiempo que él. Mientras Tariq intenta buscar el equilibrio entre el trapicheo con las drogas y sus notas, su vida amorosa y su familia, se da cuenta de que la única manera de evitar el mismo destino que su padre es convertirse en él... pero mejor.

El reparto incluye a Michael Rainey Jr. ("Power," Lee Daniels' The Butler) como "Tariq St. Patrick," Naturi Naughton ("Power," "Fame") como "Tasha St. Patrick," Mary J. Blige (Mudbound, "The Umbrella Academy") como "Monet Stewart Tejada," Shane Johnson ("Power," Behind Enemy Lines) como "Cooper Saxe," Gianni Paolo (Ma, "The Fosters") como "Brayden Weston," Quincy Tyler Bernstine ("Ray Donovan," "Modern Love") como "Tameika Washington," Daniel Bellomy (The Real MVP: The Wanda Durrant Story) como "Ezekiel 'Zeke' Cross," Paige Hurd ("The Oval," "Hawaii Five-O") como "Lauren Baldwin," Cliff "Method Man" Smith ("The Deuce," Garden State) como "Davis MacLean," Melanie Liburd ("This is Us," "Gypsy") como "Caridad 'Carrie' Milgram," Justin Marcel McManus ("Star") as "Jabari Reynolds," Woody McClain ("The Bobby Brown Story," "The New Edition Story") como "Cane Tejada," Lovell Adams-Gray ("Coroner," "Slasher") como "Dru Tejada," y LaToya Tonodeo ("The Oath") como "Diana Tejada."

Desde Viernes 6

Sin palabras

El próximo martes 1 de diciembre se celebra el Día Mundial de la Lucha contra el Sida y SundanceTV quiere aportar su granito de arena audiovisual con el estreno de la serie canadiense 'Sin Palabras' que desarrolla la historia de los colectivos de hemofílicos que fueron contagiados del virus VIH y de hepatitis C, al recibir transfusiones de sangre contaminada a principios de los años ochenta cuando no se conocía casi nada sobre el VIH.

La masacre que causó el SIDA entre los colectivos homosexuales en sus inicios y que ha sido ampliamente tratada en numerosas obras teatrales, series y películas, ha dejado en la sombra otros colectivos de víctimas que una serie como Sin Palabras visibiliza con nombres y apellidos en una descripción minuciosa del calvario que han pasado durante treinta años, para intentar buscar explicaciones y responsables de esa infección mortal.

'Sin Palabras' nos muestra de una forma dura y nada complaciente todo el desarrollo temporal de ese escándalo de la sangre contaminada en Canadá desde el momento de las primeras sospechas hasta las conclusiones finales de los juicios por responsabilidad que finalizaron hace pocos años.

Martes 1 a las 23.00h (doble episodio)

Martes a las 23.00h (doble episodio)

Ádios 2020

SundanceTV pone fin a este peculiar año poniéndole una sonrisa a la vida. Deja de mirar por la ventana por que los sábados de diciembre irán cargados de una buena ración de humor y sarcasmo para seguir riéndonos de nuestras propias miserias. Si también eres de los que creías que 2020 iba a ser tu año, aquí podrás encontrar una guía en tono de comedia para enfrentar cualquier propósito del ansiado 2021: ya sea confinarse en una casa más grande, retomar la relación perdida con algún familiar, aumentar la familia o viajar lo más lejos posible.

París

Un parisino enfermo empieza a ver la realidad con otros ojos cuando conoce a los que le rodean mientras mira a través de su ventana. Protagonizada por Juliette Binoche y Romain Duris, este relato sobre historias cruzadas estuvo nominado a Mejor Película en los Premios César. Estreno en Sundance.

Sábado 5 a las 22.30h

Mi tierra

Para salvar la casa de su padre, un joven francés tendrá que ir a Argelia por primera vez. En este viaje al interior de sus raíces, se encontrará con un abanico de personajes sorprendentes, donde el humor y la sencillez lo cambiarán todo profundamente. Estreno en Sundance.

Sábado 12 a las 22.30h

Voy a ser mamá

A una pareja modélica de clase alta francesa sólo les falta un hijo para ser felices. Pero tras recibir en adopción a un huérfano ruso, su vida se pondrá patas arriba. Valérie Lemerrier dirige, escribe y protagoniza esta comedia ácida y políticamente incorrecta sobre la paternidad y la adopción con Gilles Lellouche en el reparto.

Sábado 19 a las 22.30h

Viajo sola

Irene es crítica de los mejores hoteles de lujo, pero a pesar del glamour que le rodea, viajar constantemente provoca que su vida personal sea casi inexistente. Mejor Comedia para el Sindicato de Guionistas de Italia y Mejor Actriz para la sobresaliente Margherita Buy en los Premios David Di Donatello.

Sábado 26 a las 22.30h

2ª Temporada Vigalondo Midnight Madness

Vigalondo Midnight Madness vuelve a TCM. Tras el éxito de la primera temporada, el director de Los cronocrímenes regresa para presentar los viernes por la noche algunas de sus películas favoritas. Y en esta ocasión no lo hará en solitario, sino que estará acompañado de invitados como Damon Lindelof, cocreador de series como Perdidos o Watchmen; Mark Millar, guionista de comics como Capitán América, o las periodistas Isa Calderón y Lucía Lijtmaer, autoras de Deforme semanal, un programa en el que analizan periódicamente la actualidad desde una perspectiva feminista.

Ellos y ellas charlarán desenfadadamente con Nacho Vigalondo de títulos como Un mundo de fantasía, la versión del libro de Roald Dahl Charlie y la fábrica de chocolate dirigida por Mel Stuart en 1971 y protagonizada por Gene Wilder; ¿Quién teme a Virginia Woolf?, el film de Mike Nichols interpretado por Richard Burton y Elizabeth Taylor, y Bienvenido, Mister Chance, la película de Hal Ashby, con Peter Sellers encabezando el reparto.

Todo ello presentado con el estilo inconfundible y original de Nacho Vigalondo. Una forma diferente de acercarse al mejor cine. Sin prejuicios, ni falsa veneración y siempre, eso sí, con muchísimo humor.

Viernes 4

22:00 Vigalondo Midnight Madness: Damon Lindelof y Un mundo de fantasía

22:45 Un mundo de fantasía

Viernes 11

22:00 Vigalondo Midnight Madness: Deforme Semanal y ¿Quién tema a Virginia Woolf?

22:15 ¿Quién tema a Virginia Woolf?

Viernes 18

22:00 Vigalondo Midnight Madness: Mark Millar y Bienvenido, Mister Chance

22:17 Bienvenido, Mister Chance

Instinto básico

En 1992 se estrenó Instinto básico y rápidamente se convirtió en un éxito en todo el mundo, en buena parte debido a la enorme polémica que suscitó. El thriller erótico dirigido por Paul Verhoeven y protagonizado por Michael Douglas y Sharon Stone, con guion de Joe Eszterhas, no dejaba indiferente a nadie, tanto por su enrevesada trama, como por sus atrevidas escenas de sexo. Secuencias como el interrogatorio policial a Sharon Stone, que incluía un nada inocente cruce de piernas que dejaba entrever la ausencia de ropa interior, se volvieron icónicas y no tardaron en formar parte de las antologías del cine de los 90.

Han pasado cerca de 30 años desde su estreno, pero Instinto básico sigue dando que hablar. El domingo 20 de diciembre TCM estrena Basic Instinct, Sex, Death & Stone, un documental de producción propia que repasa el impacto que tuvo en su día este film, y que incluye los testimonios de sus protagonistas, Sharon Stone y Michael Douglas, así como de otros miembros del equipo que participaron en esta producción.

Al finalizar la emisión de este documental, los espectadores podrán disfrutar nuevamente de Instinto básico, uno de esos largometrajes instalados, por derecho propio, en la memoria colectiva.

Domingo 20

22:00 Basic instinct, sex, death & Stone

22:53 Instinto básico

Parejas

Se dice que no es bueno mezclar el amor con los negocios y que las parejas que comparten el mismo trabajo inevitablemente acaban trasladando las tensiones de su vida privada al ámbito laboral. Sin embargo, en el mundo del cine, muchas veces ocurre lo contrario y una pareja no solo suma sus respectivos talentos, sino que, en ocasiones, los multiplica, dando lugar a inigualables obras maestras.

Los sábados del mes de diciembre, la programación de TCM estará dedicada a parejas cinematográficas unidas tanto delante como detrás de las cámaras. Nombres propios como los de Woody Allen y Diane Keaton, que trabajaron juntos, entre otros, en títulos como Annie Hall o Hannah y sus hermanas; Spencer Tracy y Katharine Hepburn, protagonistas de inolvidables películas como La costilla de Adán o Adivina quién viene esta noche, o John Cassavetes y Gena Rowlands, que compartieron pantalla en largometrajes como Noche de estreno (Opening Night) y Una mujer bajo la influencia. También se podrán ver películas como Frances Ha, dirigida por Noah Baumbach y escrita y

protagonizada por su pareja, Greta Gerwig, y clásicos como *Giulietta de los espíritus*, de Federico Fellini, con su esposa Giulietta Masina al frente del reparto.

Un ciclo que demostrará que amor y trabajo, por lo menos en el mundo del cine, no es algo incompatible, sino perfectamente posible, y que una pareja bien avenida permanece unida, al menos mientras dura un rodaje.

Sábado 5

20:15 Adivina quién viene esta noche

22:00 Frances Ha

23:24 Ruby Sparks

Sábado 12

19:47 Giulietta de los espíritus

22:00 El sueño eterno

23:50 Annie Hall

Sábado 19

19:40 Noche de estreno

22:00 Tener o no tener

23:37 ¿Quién teme a Virginia Woolf?

Sábado 26

17:57 Una mujer bajo la influencia

20:16 Hannah y sus hermanas

22:00 Banda aparte

23:33 La costilla de Adán

Una noche con Martin Freeman

Martin Freeman lleva más de 20 años apareciendo en el cine y en la televisión. Los espectadores lo han visto en series como *The Office* o *Sherlock*, donde interpreta al doctor Watson, o *Fargo*. En el cine fue el encargado de meterse en la piel de Bilbo Bolsón en la trilogía de *El hobbit*. También ha intervenido en títulos tan comerciales como *Love Actually*, *Capitán América: Civil War* o *Black Panther*. Es uno de esos grandes actores de reparto que, casi sin hacer ruido, contribuyen a mejorar todas las películas en las que interviene.

El domingo 13 de diciembre los espectadores podrán conocer todos los detalles de la vida y la trayectoria profesional de Martin Freeman gracias a una nueva entrega de *Una vida en imágenes*, el programa de entrevistas producido por la Academia Británica del Cine y la Televisión (BAFTA), y que en España emite en exclusiva TCM. Al final del programa, los espectadores del canal podrán ver *Historias de fantasmas*, una de sus películas más recientes, dirigida por Jeremy Dyson y Andy Nyman.

Martin Freeman tiene 49 años. Nació en Aldershot, en el condado de Hampshire. Al cumplir los catorce, el asma le obligó a abandonar una prometedora carrera como jugador de squash y, a partir de ahí, empezó a estudiar para formarse como actor. Fue su madre, un ama de casa con vocación de actriz, quien más le animó a adentrarse en el mundo de la interpretación. Desde el año 2000, su presencia comenzó a hacerse habitual en el cine y la televisión británicos. Una carrera profesional que los espectadores de TCM podrán conocer detenidamente el 13 de diciembre en boca del propio actor.

Domingo 13

22:00 Una vida en imágenes: Martin Freeman

22:25 Historias de fantasmas

Los odiosos Lunes

Se ha vuelto ya una agradable costumbre. Las sobremesas de cada lunes TCM emite un western. Y no cualquiera, sino algunos de los mejores títulos que ha dado el género a lo largo de la historia.

En diciembre los espectadores podrán disfrutar con *Río Bravo*, un film que representa la quintaesencia del western, tal y como lo entendía el director Howard Hawks. Un film protagonizado por John Wayne, Dean Martin, Angie Dickinson, Walter Brennan y Ricky Nelson, lleno de aventuras, sentido del humor y también canciones.

Además, a lo largo de diciembre, TCM emitirá Grupo salvaje, el violento y crepuscular western dirigido por Sam Peckinpah y protagonizado por William Holden, Ernest Borgnine y Robert Ryan; ¡Agáchate maldito!, el spaghetti western dirigido por Sergio Leone, con Rod Steiger y James Coburn, y Los vividores, la insólita aproximación que hizo al género Robert Altman con Warren Beatty y Julie Christie.

Lunes 7

16:00 Río Bravo

Lunes 14

16:00 Grupo salvaje

Lunes 21

16:00 ¡Agáchate, maldito!

Lunes 28

16:00 Los vividores

3ª Temporada FBI

El 10 de diciembre a las 22:05 horas llega la nueva entrega de esta trepidante serie del reconocido showrunner, creador de las franquicias Chicago y Ley y Orden.

Los agentes Bell y Zidan (Missy Peregrym y Zeeko Zaki) siguen al frente de los casos más complicados del FBI de Nueva York. ¿Qué nuevas y complejas tramas pondrán en jaque a la Gran Manzana en esta nueva entrega? ¿Cuándo y de qué manera regresará la agente Maggie Bell después de su ausencia? ¿Nos deparará esta temporada algún nuevo crossover con algún personaje del universo Wolf?

Los dos protagonistas principales no están solos en las investigaciones y sucesos del día a día. Siguen contando con Jubal Valentine (Jeremy Sisto), el coordinador que lidera la oficina por su facilidad para relacionarse tanto con los mandos superiores como con sus subordinados. Kristen Chazal (Ebony Noel) es uno de los recursos más valorados del equipo por su gran capacidad de análisis, lo que le permite reconstruir lo ocurrido más rápido que nadie e Isobel Castille (Alana de la Garza) sigue al frente del equipo tomando las decisiones finales, a menudo trascendentales.

Jueves 10 a las 22.05h

Jueves a las 22.05h

7ª Temporada Black-Ish

La andadura de Black-Ish sigue su curso y en breve llega a TNT la séptima entrega de esta comedia que sigue cosechando éxitos de crítica y audiencia. Creada por Kenya Barris y con varias nominaciones a los premios Emmy a sus espaldas, regresa a TNT a partir del 20 de diciembre.

Los seguidores de esta serie podrán abrir boca con un doble estreno especial que por primera vez mezcla acción real con animación y que versará sobre el mundo de las elecciones. Sin duda un reflejo de que el título sigue haciéndose eco de la realidad actual política y social. La serie se centra en situaciones divertidas y desenfadadas, pero sin olvidar los temas más controvertidos y de denuncia social. Todo ello con el objetivo de retratar la sociedad estadounidense a través de la mirada de una familia afroamericana que vive en un barrio de blancos

Black-Ish sigue centrándose en la pareja formada por Dre (Anthony Anderson) y Rainbow (Tracee Ellis Ross), un matrimonio que en esta T7 seguirá esforzándose por dar lo mejor a sus hijos. Aunque no siempre es fácil ya que la crianza en la actualidad no es ni mucho menos parecida a cuando ellos eran niños. Se darán cuenta de que hay un precio que pagar por darles a sus hijos lo que ellos nunca tuvieron y no siempre será fácil asumir las consecuencias. Lo que es seguro es que Dre seguirá con su firme empeño de rebuscar en las tradiciones culturales para que su familia no pierda el contacto con su identidad. Laurence Fishburne (Earl) y Jennifer Lewis (Ruby) siguen, una entrega más, completando el reparto de esta comedia.

Domingo 20 a las 15.15h (doble episodio)

Domingos a las 15.15h

2020, destrucción total

Este 2020 nos trae a todos de cabeza, y en XTRM no nos andamos con chiquitas, así que si del fin del mundo se trata, nosotros apostamos por reventarlo todo de una vez, ¡basta de agonías! ¡Destrucción total, a lo grande, sin miramientos!

Acompáñanos en este viaje hacia el apocalipsis, desata tu adrenalina con nosotros, de lunes a viernes te ofrecemos este ciclo para despedir este annus horribilis como se merece, ¡porque antes de que se acabe el mundo nos lo cargamos nosotros!

Lunes a viernes a las 22.00h

Tardes de forajidos

Si las navidades siempre han sido para estar en casa con la familia, este año lo serán aún más (sin acritud). Y para que disfrutéis esas tardes de sillón y mazapán XTRM os trae un ciclo de lo buenos los mejor.

Todas las sobremesas de estas fiestas vente al oeste con estos peliculones de auténticos forajidos, lo mejor del western actual para disfrutar sin moverte del braserito, ¡que se peleen los otros!

Viernes 25 a domingo 3 de enero a las 16.30h



infantil
booknee

Barbapapá ¡Una gran familia!

El lunes 14 de diciembre a las 18:40h, el canal le da la bienvenida a los Barbapapá ¡Una gran familia!, la nueva serie de animación protagonizada por una numerosa e increíble familia con un gran corazón, que siempre están dispuestos a ayudar a todo el mundo que lo necesite y a trabajar en equipo.

La nueva serie del canal sigue de cerca la vida de los Barbapapá, una familia formada por nueve miembros: el padre Barbapapá, la mamá Barbamamá y sus siete hijos Barbabella, Barbalalá, Barbabrillo, Barbazoo, Barbabravo, Barbalib y Barbabello. Gracias a las diferentes formas que pueden adoptar con su cuerpo y sus diferentes puntos de vista de la vida, todos juntos son capaces de solucionar con cualquier problema que se les presente. Además, siempre están dispuestos a ayudar a todo el que lo necesite.

Lunes 14 a las 18.40h

Lunes a viernes a las 18.40h

Maratón La Patrulla Canina: el rescate definitivo

¡Ryder y su equipo de cachorros también quieren celebrar el último mes del año por todo lo alto! Por eso Nick Jr. trae el sábado 19 y domingo 20 de diciembre a partir de las 12:10h el maratón La Patrulla Canina: el rescate definitivo. Un ciclo cargado de las mejores misiones de este equipo de rescate y el estreno de un nuevo episodio donde La Patrulla tendrá que hacer todo lo posible para recuperar la llave de la ciudad que ha robado el malvado Sid Swashbuckle... ¡antes de que sea demasiado tarde!

El sábado 19 y domingo 20 de diciembre a partir de las 12:10h los más peques podrán unirse al equipo de cachorros más valientes en una nueva misión de rescate donde La Patrulla Canina tendrá que unirse para detener al travieso Sid Swashbuckle y su cachorro pirata Arrby, quienes se han apoderado de la llave de la ciudad que el alcalde Goodway quería regalarle a Ryder y sus amigos. ¿Conseguirán los cachorros atrapar a estos molestos piratas y poner a la ciudad a salvo?

¡Pero esto no es todo! Los niños también podrán revivir durante dos días las mejores aventuras de rescate de La Patrulla, como cuando los cachorros tienen que lanzarse en paracaídas desde el helicóptero de Skye para rescatar a los Turbots. Además, otro día, Ryder y sus amigos tienen que enfrentarse a una misión de rescate definitivo para arreglar todo el desastre que ha provocado el descontrolado observatorio que han construido.

Sábado 19 y domingo 20 desde las 12.10h

Maratón de Navidad

¡Navidad, dulce Navidad en Nick Jr.! El viernes 25 y sábado 26 de diciembre a partir de las 12:10h el canal celebra estas fiestas con un super maratón de Navidad protagonizado por los mejores episodios navideños de los personajes favoritos de los más peques como Blaze y los Monster Machines, Bubble Guppies y La Patrulla Canina. Además, para añadir más diversión, este ciclo también incluye el estreno de un nuevo episodio de Top Wing, donde los cadetes tendrán que rescatar a Papá Noel y ¡salvar la Navidad!

Los primeros en inaugurar esta fiesta serán los pajaritos cadetes de Top Wing con un nuevo episodio de estreno donde el grupo de amigos tendrá que entrar rápidamente en acción para rescatar a Papá Noel y al hermano pequeño de Penny que se encuentran en apuros, pero ¿conseguirán ayudarlos y poner a salvo la Navidad a tiempo?

Blaze y los Monster Machines serán los siguientes en ayudar a Papá Noel y sus elfos a cargar el saco mágico de juguetes, pero todo se pone patas arriba cuando Crusher intenta abrir los regalos antes de tiempo. La diversión no acaba aquí, los Bubble Guppies también llegan con una super experiencia navideña, y es que ¡harán su primer viaje en trineo con Papá Noel! Como no podía ser de otra forma, los encargados de cerrar este maratón será La Patrulla Canina, quienes tendrán que unir fuerzas con Tracker para rescatar a las estrellas del espectáculo navideño de Bahía Aventura y evitar que el travieso Alcalde Humdinger estropee la Navidad.

Viernes 25 y sábado 26 desde las 12.10h

Tyler Perry's Young Dylan

Nickelodeon seguirá de cerca la nueva vida de este rapero después de mudarse a casa de su tío millonario Myles Wilson, donde tendrá que aprender a adaptarse a las diferentes normas y estilo de vida de los Wilson, ¿estará dispuesto a cambiar sus hábitos para tener una convivencia feliz?

¿Hay algo más divertido que mudarse a una nueva casa? Sí, ¡mudarse a casa de un familiar millonario! Y sino que se lo pregunten a Dylan, cuando de la noche a la mañana su abuela Viola decide mandarle a vivir a casa de sus tíos millonarios Myles y Yasmine Wilson y sus primos Rebecca y Charlie. Sin embargo, su llegada no será tan fácil como él cree porque tendrá que aprender a lidiar con el diferente modo de vida que hay en su nuevo hogar. Eso sí, también tendrá tiempo para hacer de las suyas, como la brillante idea de enseñarle a sus primos las lecciones básicas del estilo callejero ¿cómo reaccionarán sus tíos?

En los episodios de estreno, Dylan, Rebecca y Charlie ayudan a Myles a preparar una gran cena para el jefe de Yasmine. Sin embargo, mientras Myles se descuida los niños deciden tirar la comida preparada y... ¡planean su propio menú! Para más diversión, en otra aventura Dylan aprovecha la visita del famoso DJ Khaled para mostrar todos sus dotes como rapero y conseguir un contrato discográfico, pero ¿será capaz de conseguirlo?

Lunes 7 a las 17.00h

Lunes a las 17.00h

2ª Temporada 44 gatos

Esta vez, el grupo de mininos formado por Lampo, Milady, Pilou y Albóndiga llegan dispuestos a ayudar a la pequeña gatita Peppy a descubrir su talento para convertirse en artista de circo y al perrito Terry a unirse al equipo de bomberos. ¡No hay nada que se les resista!

Si hay algo que une a Los Buffycats, además de la música, es que siempre están dispuestos a trabajar en equipo para ayudar a todos los animales o humanos que lo necesiten. En esta nueva temporada, no dudan ni un minuto en ayudar a la pequeña gatita Peppy a descubrir cuál es su verdadero talento para poder convertirse en una gran artista de circo.

Otro día, el perrito Terry, convencido de que es un gato, hace todo lo posible para convertirse en el gato de los bomberos, pero ¿será capaz de demostrarles su gran valentía con la ayuda de los mininos? En otra de las aventuras, llega por fin el día de la increíble carrera de motos en la que la dulce Pilou está muy emocionada por participar. Sin embargo, el travieso Boss está al acecho para hacer alguna de sus famosas bromas. ¿Conseguirán los animales celebrar esta carrera sin que nada ni nadie la estropee?

Lunes 28 a las 6.20h

Lunes a viernes a las 6.20h

Maratón de Navidad

Como no podía ser de otra forma Nickelodeon ha organizado la mejor fiesta para celebrar la Navidad por todo lo alto con el maratón de Navidad. El sábado 19 de diciembre a partir de las 12:00h los fans del canal podrán disfrutar de un maratón compuesto por los episodios navideños de sus series favoritas, del estreno de nuevas aventuras de Este es Pony, Aventuras en la Ciudad, Alvin y las ardillas; y del preestreno de la nueva serie del canal Spyders. Además, por si fuera poco, desde el lunes 21 de diciembre hasta 8 de enero a partir de las 16:00h, Nickelodeon trae el mejor cine familiar y de temática navideña con las películas Rufus, Pequeñas Navidades y Emboscada a Papá Noel, entre otras. ¡Que comience la diversión!

¿Qué mejor plan para disfrutar de las vacaciones de Navidad que con una buena dosis de diversión navideña? El sábado 19 de diciembre a partir de las 12:00h Nickelodeon da el pistoletazo de salida a la celebración de estas fiestas con su maratón de Navidad, que arranca con el estreno de un nuevo episodio de Este es Pony. A continuación, llega el malvado Frenrich dispuesto a arruinar la gala navideña de Sinclair con el nuevo episodio de Aventuras en la ciudad y, después aterrizan Alvin y las ardillas con una nueva aventura donde Theodore acaba en el Polo Norte.

La tarde continúa con el preestreno de la nueva serie Spyders, donde los hermanos Tommy, Nikki y Daniel descubren que sus padres son espías encubiertos de una agencia de protección ambiental. Así que, tras llevarles a unas vacaciones no planificadas, este trío trata de descubrir si están en una misión. Pero esto no es todo porque este maratón sigue con los mejores episodios navideños de Henry Danger, Los Thundermans, Game Shakers, Bob Esponja, Nicky, Ricky, Dicky y Dawn y Escuela de Rock.

¡La diversión no acaba aquí! Si hay algo que mola mucho de la navidad es disfrutar de planes familiares, y por eso Nickelodeon trae desde el lunes 21 de diciembre hasta el viernes 8 de enero a partir de las 16:00h el mejor cine navideño para las tardes: Rufus, Rufus 2, Leyendas del Templo Escondido, Pequeñas Navidades, Emboscada a Papá Noel y Perdidos en el Oeste, entre otras.

Sábado 19 desde las 12.00h



documentales

booknee 

Carreras de destrucción

Con el estreno exclusivo de Carreras de Destrucción BLAZE se adentra en el deporte sobre ruedas más antiguo y bestial del mundo del automóvil.

Este llamativo duelo automovilístico, muy popular en Estados Unidos, y que empieza a cobrar fuerza en Europa, llega por primera vez a la pantalla para sumar nuevos adeptos, gracias a la apuesta de BLAZE por ofrecer las mejores series de motor con las que sorprender a los amantes del género.

Estos coches de carreras no son vehículos corrientes: se han rescatado, modificado y construido específicamente para dos cosas: fuerza y destrucción. El objetivo es destrozarse los vehículos rivales, siempre primando la seguridad de los pilotos y el público.

Cada viernes el espectador de BLAZE tendrá la oportunidad de entrar en el mundo de las altas apuestas de estas carreras de alto voltaje, donde dos equipos de veteranos lucharán por la supremacía automotriz. Con tan solo unos días entre cada evento, mecánicos expertos detrás de estas singulares escuderías deberán ingeniárselas a contrarreloj para reparar sus vehículos y devolverlos a la competición.

Viernes 4 a las 22.15h

Viernes a las 22.15h

Gamos de otoño: primera parte

'Cazador y chef en el Reino Unido' estrena su segunda temporada con esta cacería en la que Mike Robinson tendrá que emplearse a fondo para abatir un ejemplar de gamo, ya que deberá hacer frente a una ventisca que complicará el día. Si logra su objetivo, el afamado cocinero nos deleitará con un pastel elaborado con la carne de este cérvido, uno de los platos estrella de su menú de otoño.

Domingo 6 a las 21.00h

Escuela de tiro aplicada a la caza: la elección de material y arma

Cazavisión presenta 'Escuela de tiro aplicada a la caza', una nueva serie de producción propia de la mano del gran experto Jaime Ledesma. Cada lunes, de la forma más profesional y detallada, os ayudaremos con la mejor elección de vuestro equipo para las jornadas de caza. En esta primera toma de contacto, nos centraremos en el material y el arma.

Lunes 7 a las 21.00h

Conejos a perro puesto en Relleu

Viajaremos hasta Relleu, una localidad alicantina cuya economía se sustenta en el viñedo. Aquí, los conejos encuentran su cobijo y generan importantes daños en los cultivos de la zona. Por ello, realizaremos un descaste en compañía de Ángel y Carmelo. No faltarán tampoco sus geniales pointers y bracos, que nos regalan muestras y patrones realmente espectaculares.

Viernes 11 a las 21.00h

Búfalo y kob de Buffon, en un safari en Burkina Faso

Tras su periplo en Rusia, Jim Shockey emprende una nueva aventura de caza extrema en África, concretamente en ese paraíso cinegético como es Burkina Faso. En sus extensas llanuras, tratará de hacerse con el antílope ruano y la radunca. Pero el colofón llegará después, cuando Jim se enfrentará a la caza de un peligroso búfalo.

Martes 15 a las 21.00h

Monteando la Castellana

Nos adentraremos en una esperada montería que generará muchas expectativas entre los asistentes, dada la calidad de sus sobresalientes venados, además de buenos muflones y jabalíes. La jornada que se avecina será dura, con las rehalas empleándose a fondo para sacar a las reses de sus encames. Pero a pesar de ello, venados, cochinos y muflones protagonizarán un plantel espectacular.

Miércoles 23 a las 21.00h

Salvar a la perdiz roja, primera parte

La perdiz roja es la reina de la caza menor, aunque en estos momentos sus poblaciones no están en el mejor momento y vemos cómo se reducen de forma significativa en muchos lugares. Es fundamental establecer las bases de una sólida recuperación, y ahí los cazadores tienen mucho que ver. Sabremos cuáles son los motivos de la crisis que padecen las patirrojás y abordaremos las soluciones para asegurar que esta especie tenga futuro en nuestros campos.

Jueves 24 a las 21.00h

Asesino de niños en la nieve

Pocos en Detroit olvidarán jamás los inviernos de finales de los 70, cuando un asesino mantuvo a la ciudad en estado de terror tras matar a cuatro niños e hizo que el resto creciera con esta advertencia: nunca hables con extraños.

El autor J. Reuben Appelman, que tenía sólo seis años cuando comenzaron los asesinatos, evadió un intento de secuestro durante la misma época y creció con la sensación de haberse librado por poco de ser otra de las víctimas. Aquel incidente lo ha acompañado desde entonces alimentando su obsesión por resolver el caso y saber quién mató a esos niños. Ahora, el detective Cory Williams, periodistas locales y familiares de las víctimas se unen a su propósito desvelando nuevas pistas enterradas durante décadas.

Esta nueva serie examina en profundidad la historia y revela que, quizás, lo que muchos consideraron como hechos probados solo fue ficción, descubriendo un mundo turbio e indecente de encubrimientos policiales, estafadores, redes de pornografía infantil y corrupción.

Sábado 19 y domingo 20 a las 22.15h

Violencia policial en EE.UU.

Tras la muerte de George Floyd a manos de la policía, millones de personas inundaron las calles de todo el mundo. Meses después las protestas siguen vivas y los gobiernos estatales, locales y los agentes de la ley aceptan que debe producirse un cambio. Es un momento clave en EE. UU., aunque a muchos les preocupa lo poco que se consiguió tras los casos de Watts, Rodney King, Ferguson, Baltimore, Baton Rouge o las protestas de 2016.

El 10 de diciembre, Día de los Derechos Humanos, Crimen + Investigación estrena en exclusiva este especial presentado por Laurence Fishburne, en el que activistas, agentes de policía, familias en duelo y víctimas debaten sobre la reforma que debe realizarse para que todas las personas, sea cual sea su origen, se sientan seguras y respetadas por aquellos encargados de protegerlas.

Jueves 10 a las 23.00h

Misterios de las profundidades con Jeremy Wade

De la mano de Jeremy Wade, en Discovery Channel hemos descubierto los animales más peligrosos que surcan las profundidades de los ríos que recorren el planeta entre los que se encuentran pirañas, catanes e incluso siluros. Pero las profundidades marinas siguen siendo un lugar en donde lo desconocido es normal y en donde, además de numerosas especies, se pueden encontrar desde barcos que desaparecen sin dejar rastro hasta irregularidades submarinas inexplicables.

Este mes, Discovery Channel recorre de nuevo los fondos marinos con el fin de sacar a la luz todos los misterios submarinos más representativos y asombrosos que haya conocido la ciencia, y lo hará de la mano de Jeremy Wade que se sumergirá junto a los espectadores en una nueva aventura en donde mostrará los secretos ocultos más increíbles. Y es que, los océanos del mundo son una fuente de misterios sin resolver en donde las más recónditas y oscuras profundidades siguen siendo una frontera peligrosa e inexplorada que está llena de secretos, y por ello para descubrir todos los misterios que se esconden bajo el agua, Jeremy Wade se adentrará cada semana en una nueva aventura para resolver enigmas que no se han descifrado todavía.

Viernes 11 a las 22.00h (doble episodio)

Viernes a las 22.00h (doble episodio)

Especial Gold Christmas

Este año Discovery Channel te propone vivir una Navidad dorada en compañía de una de las familias más famosas del canal, los Hoffman, que ya son conocidos por todos los espectadores del canal por su labor en la industria minera del oro y que llevamos años disfrutando en nuestras casas gracias a "La fiebre del oro".

Esta veterana serie abanderada de este género televisivo en nuestro país, será la encargada de aportar lujo y brillo a nuestras casas a partir de las 16:00 horas desde el jueves 24 de diciembre y durante cuatro días.

La fiebre del oro: aguas bravas

Esta serie está protagonizada por Dakota Fred Hurt y su hijo Dustin, conocidos como los 'Dakota boys'. Su objetivo será encontrar oro en las profundas pozas ubicadas en un remoto cañón en Alaska. Para ello, este dúo reclutará a un equipo de buceadores, montañeros y mecánicos que se enfrentarán a los animales salvajes y al escabroso terreno que los separa de las aguas del río Porcupine Creek.

Jueves 24 desde las 16.00h

La fiebre del oro: minas perdidas

El día de Navidad los espectadores podrán sentir el espíritu aventurero y emprendedor del buscador de oro, Dave Turin. Desde las 16:00 horas Turin tratará de recuperar el esplendor de unas minas abandonadas que pueden tener una segunda vida y convertirse en una gran fuente de riqueza.

Viernes 25 desde las 16.00h

La ruta del oro con Parker Schnabel

Tras abandonar el negocio familiar, Parker decidió emprender el vuelo en solitario para averiguar por sí mismo lo duro que era ser minero a finales del siglo XIX siguiendo los pasos de aquellos valientes pioneros que, cegados por su fiebre de oro y riqueza, dedicaron su existencia a la extracción de este valioso metal. Ahora, para seguir honrando su memoria, Parker y su equipo afrontarán nuevos retos entre los que descubrirán tierras mucho más ricas que las que han visto anteriormente en el Yukón.

Sábado 26 desde las 16.00h

La fiebre del oro

El broche a esta programación lo pondrá la última temporada de la famosa serie, "La fiebre del oro" en donde los espectadores podrán ser testigos de nuevo de cómo ha sido el trabajo de estos mineros durante los meses de confinamiento, ya que en Estados Unidos su profesión está considerada como un trabajo esencial y por ello pudieron continuar con las grabaciones. Así, los espectadores los acompañarán en nuevos desafíos y nuevos enfrentamientos fruto de la feroz competencia creada por la revalorización del oro durante la pandemia, con el fin de conseguir la mayor cantidad posible de oro.

Domingo 27 desde las 16.00h

Maratón Control de aduanas: Australia

En la noche de fin de año Discovery Channel ofrecerá un maratón de 'Control de aduanas: Australia', y es que, aunque este año los

desplazamientos y la afluencia de pasajeros en los aeropuertos será muy inferior a la que estamos acostumbrados en estas fechas, no hay que olvidar el arduo trabajo de los funcionarios de aduanas e inmigración, que se encargan de velar en todo momento por nuestra seguridad y tratan en todo momento de proteger los países de narcotraficantes, inmigrantes ilegales, potenciales terroristas, plagas nocivas o enfermedades exóticas.

Así, los espectadores podrán ser testigo de cómo gracias a la tecnología más avanzada, los oficiales y agentes interceptan viajeros y cargas sospechosas tanto en fronteras marítimas como aéreas y terrestres.

Jueves 31 desde las 22.00h

Gamer Sapiens

Historia estrena "Gamer Sapiens", su nueva producción original en la que, intercalando el mundo de los videojuegos, recorre etapas históricas clave del ser humano. Un viaje por la Historia a través de los videojuegos.

Haciendo un recorrido por seis momentos clave, como la Edad Media, la Segunda Guerra Mundial o la Edad de Oro, la serie nos explica qué partes de la Historia que aparecen en los juegos son fieles a la realidad y cuáles son licencias artísticas.

El espectador se sumerge en la Historia gracias a videojuegos tan famosos como Call of Duty, la saga Civilization, o el esperado Cyberpunk 2077 y puede así corroborar cuáles eran los aspectos más reseñables en cada época histórica, desde las armas que utilizaban cada uno de los personajes hasta cuáles fueron los acontecimientos clave que han llegado a formar parte de nuestro imaginario colectivo.

Martes 1, 8 y 15 a las 22.00h

La guerra de los videojuegos

En el documental se indaga en las guerras internas que hubo entre las diferentes industrias desarrolladoras de videojuegos, y desvela con detalle cuáles fueron las innovaciones más brillantes y los fracasos más estrepitosos.

Dirigido por el ganador de un Óscar Daniel Junge, el documental es un relato sobre las luchas de egos al estilo Jobs contra Gates. Además, narra cómo el sector audiovisual ha sufrido el espionaje industrial, entierros masivos de videojuegos y promesas de beneficios inimaginables.

¿La única constante en esta historia? Cuando crees que has conseguido el triunfo, es cuando en realidad eres más vulnerable.

Martes 22 a las 22.00h

Forjado a fuego: Vencer a los jueces

Los mejores espaderos de EE.UU. continúan dándose cita en Forjado a fuego, un desafío que no deja margen para el error. Sin embargo, en esta ocasión, los concursantes no solo se batirán los unos contra los otros, sino que el mejor de ellos deberá de enfrentarse a los jueces de la competición. ¡Un auténtico reto!

Si el concursante encuentra la manera de derribar al maestro, se hará con el succulento premio de 10.000 dólares... ¡y el auténtico placer de haberse impuesto a uno de los jueces del programa! ¿Serán capaces?

Miércoles a las 22.55h

Animales, amigos increíbles

Contra todo pronóstico, algunos animales de especies muy diferentes han sido capaces de establecer unos inquebrantables vínculos afectivos. Desde una cría de rinoceronte huérfana que se ha convertido en la compañera de juegos de un perro y dos ovejas en Sudáfrica, hasta el pato que hace surf a lomos de un paciente labrador en Francia, o la elefanta que fue acogida por una manada de búfalos en Zimbabue, revelamos las más bonitas, divertidas e inesperadas relaciones animales del mundo.

Con la ayuda de expertos en comportamiento animal, veremos qué une a estas especies tan diferentes, cómo germinan estos extraordinarios vínculos, y examinamos los comportamientos que influyen y afectan a cada una de las partes de la relación.

Viernes 11 a domingo 20 a las 16.00h

Animales juguetones

Los más jóvenes del reino animal pasan la mayor parte del tiempo jugando, un comportamiento que no había gozado de la suficiente atención por parte de la ciencia. Ahora, nuevas investigaciones revelan que el juego es mucho más que pasar un buen rato, siendo la base fundamental de casi todo el aprendizaje animal.

El juego ayuda a los leopardos a prosperar en su entorno, a los elefantes a desarrollar una mayor inteligencia, y a los macacos japoneses a mejorar sus habilidades motoras. Además, el juego en grupo es un estímulo para afrontar los desafíos de la vida en sociedad. Para los chimpancés, lobos o coyotes, las amistades se forjan a través del juego, un aspecto muy útil para saber con quién poder contar en tiempos de conflicto.

Viernes 25 a domingo 27 a las 16.00h

Amazonas, el mundo perdido

América ha sido el hogar de algunas de las civilizaciones más misteriosas e icónicas de la historia, como los Incas en Perú o los Aztecas en México, pero el Amazonas siempre se ha considerado como una oscura e intacta tierra salvaje, hogar de tribus remotas y dispersas.

Sin embargo, nuevas investigaciones están ahora sacando a la luz que la selva fue el hogar de densos asentamientos y sociedades complejas que se remontan por lo menos a 2.000 años. Con la nueva tecnología LIDAR, que utiliza láseres para ver bajo el denso dosel de la selva, los arqueólogos están revelando un increíble mundo desconocido, como terrazas ceremoniales, asentamientos inéditos, o un excepcional conjunto de arte rupestre. Algunos de estos descubrimientos dan la razón a un sacerdote español que describió increíbles ciudades en el Amazonas hace más de 500 años.

A pesar de la amenaza candente de madereros, mineros y cárteles de la droga, visitaremos poblados de tribus indígenas que nos pondrán sobre la pista del fascinante pasado del Amazonas, y sobre las inusuales raíces genéticas que cuestionan todo lo que sabíamos ahora sobre la gran migración humana hacia Sudamérica.

Domingos a las 18.00 y 23.20h

Irán desde el aire

En los últimos años, Irán se ha ido abriendo al mundo, aunque sigue envuelto en un halo de misterio. País de enormes extremos geográficos y climáticos, al norte destacan las fértiles tierras altas que acogen las ciudades más significativas, como Isfahán, Tabriz o Teherán, y los sitios culturales más destacados de su pasado persa; mientras que en el sur dominan las grandes regiones áridas y los pequeños pueblos de montaña.

Entre estos paisajes eternos y las construcciones modernas, descubrimos a la población que encarna tanto al Irán tradicional como al país en constante cambio. Con acceso exclusivo a lugares clave, tanto para filmaciones en tierra como para drones, esta serie documental nos muestra por primera vez las maravillas naturales y culturales de Irán desde el aire.

Martes 8, 15 y 22 a las 22.30h



extra
bookneed

Celebrar en casa

Una nueva serie para disfrutar como nunca celebrando en casa con familia y amigos. El entrañable cocinero Íñigo Urrechu será el encargado de sorprendernos, a lo largo de 22 programas, con las mejores recetas para festejar en nuestros hogares.

Platos sorprendentes, deliciosos, clásicos imprescindibles y las ideas más originales para demostrar que, como en casa, no se come en ningún sitio y que los mejores comensales son nuestros seres queridos. El programa perfecto para que por fin nuestras celebraciones sean fáciles.

Lunes a viernes a las 21.00h

Postres caseros de Navidad

Amanda Laporte vuelve a Canal Cocina por Navidad para deleitar a todos los espectadores con nuevos y deliciosos "Postres Caseros" pero en esta ocasión las especialidades, sabores y decoraciones serán 100% navideñas.

Tronco de Navidad, corona de reyes, galletas de jengibre, polvorones o turrón serán algunas de las propuestas caseras con las que podremos endulzar estas fiestas.

Lunes a viernes a las 15.20h

Los gemelos reforman dos veces

Los Hermanos Scott vuelven a Decasa por Navidad y nos traen como regalo nuevos episodios de Los gemelos reforman dos veces.

Después de ayudar a numerosas parejas a encontrar su primera vivienda, y de conseguir subir el precio de sus casas para comprar una nueva, ahora, Drew y Jonathan se ponen manos a la obra para hacer la reforma perfecta y convertirlas en un hogar para siempre.

Martes 8 a las 23.00h

Lunes a viernes a las 23.00h

Especiales Navideños

La Navidad llega a Decasa. En esta ocasión, nuestras presentadoras Chus Cano, Raquel Regueras y Laura Martínez nos abrirán las puertas de sus casas para que podamos ver cómo celebran estas fiestas y cómo decoran sus hogares.

Cada una de ellas enseñará dos espacios y propondrán sus estilos de decoración propios. Además, enseñarán a hacer dos DIY con los que sorprender a los invitados. Habrá ideas para poner una mesa de Navidad, para decorar la entrada, el salón y por qué no, hasta la cocina. También, adelantarán cómo planean pasar estas fiestas tan especiales y compartirán con los espectadores de Decasa sus recuerdos más entrañables.

Además, todos los días a las 19:00 horas, disfruta del mejor contenido para estas fiestas: Mercadillos navideños, Viste tu fiesta, Navidad creativa, Customiza tu Navidad, etc.

Chus Cano

Lunes 7 a las 21.00h

Laura Martínez

Lunes 14 a las 21.00h

Raquel Regueras

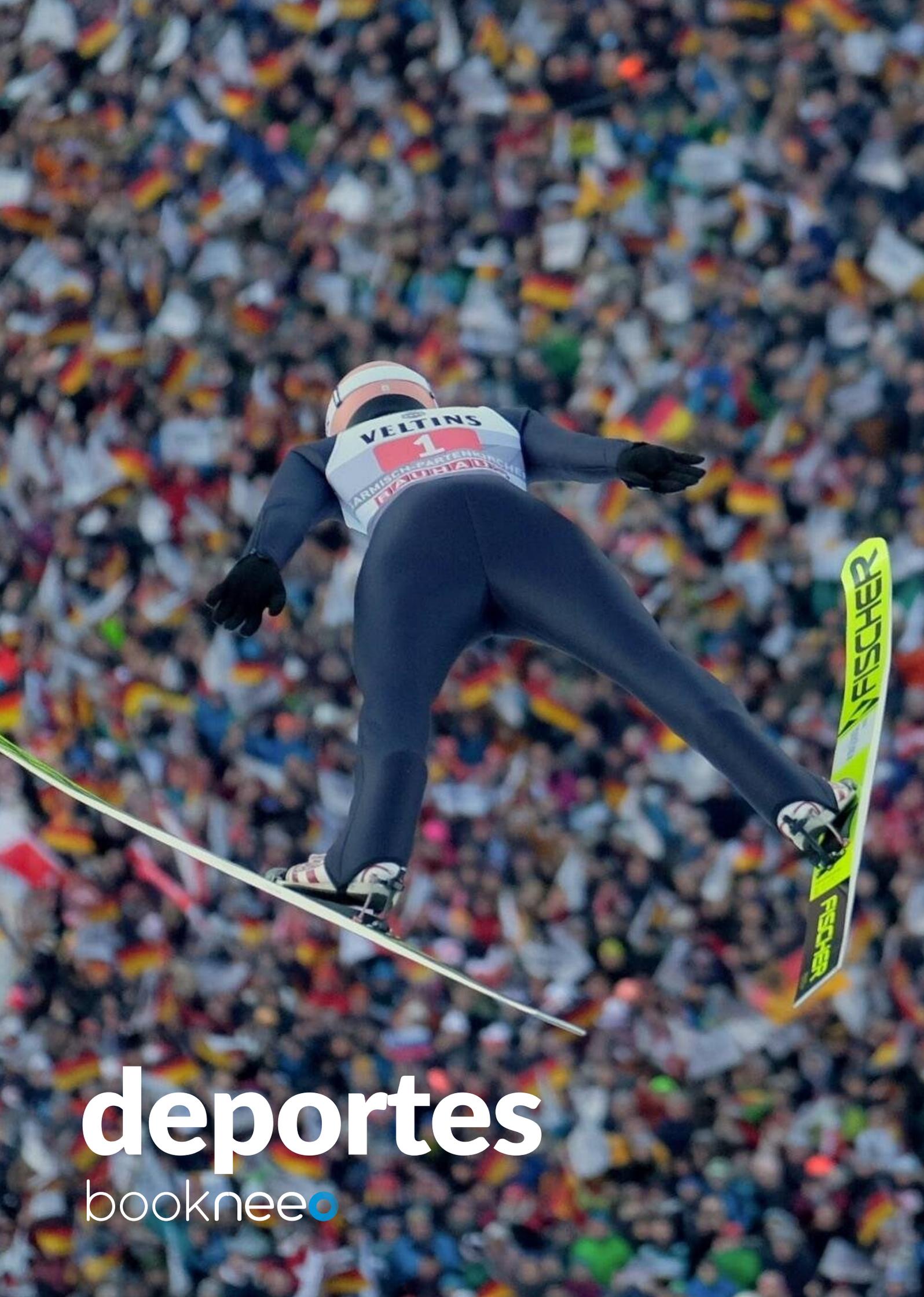
Lunes 21 a las 21.00h

Madrid Craft Week 2020

Por primera vez, Madrid Craft Week celebra una edición especial por Navidad, y Canal Decasa acerca este evento a sus espectadores. Es una cita importante para los amantes de la artesanía, de las materias primas de calidad y el trabajo hecho a mano. Un escaparate estupendo para coger ideas con las que decorar las casas en Navidad, para elegir outfits en estas fiestas.

Además de poder mostrar su trabajo, los artesanos realizarán pequeños talleres para los visitantes. Este año, además, la MCW contará con las mejores tiendas de decoración de la capital que competirán por ganar un concurso con la mesa de Navidad más espectacular. Todo un especial de ideas y consejos para los espectadores de Decasa.

Sábado 5 a las 13.30h



deportes

booknee 

Deportes de invierno

Durante el mes de diciembre, los amantes de los deportes de invierno podrán disfrutar en Eurosport de las mejores citas del calendario. Los espectadores podrán disfrutar en directo de distintas pruebas de la Copa del Mundo de disciplinas como Combinada Nórdica, Saltos de Esquí, Biatlón, Esquí de fondo, Esquí Alpino y Esquí Freestyle.

Jueves 3 a martes 29

Abierto de Escocia de Snooker

Penúltima cita del año con el mejor snooker del mundo desde Milton Keynes. Tras celebrarse el Abierto de Irlanda del Norte y el Campeonato del Reino Unido, llega el momento de disfrutar de una nueva edición del Abierto de Escocia en Eurosport. Mark Selby, actual campeón del torneo, defiende título tras su triunfo en 2019 frente a Jack Lisowski por 9 frames a 6 en la final.

Lunes 7 a domingo 13

Copa del Mundo de Snooker

Una de las disciplinas que quedaban por disputarse en este 2020, el snowboard, regresa a las pantallas de Eurosport con la celebración de tres pruebas del calendario en Austria (Montafon), Italia (Cortina d'Ampezzo) y Estados Unidos (Copper Mountain). Una oferta de deportes de invierno junto a las diferentes Copas del Mundo y campeonatos internacionales en emisión en Eurosport desde el mes de octubre.

Días 12, 18 y 19

Snooker World Grand Prix

Broche de oro a la temporada de snooker con una nueva edición del World Grand Prix para finalizar una temporada atípica. Neil Robertson buscará revalidar el título tras vencer en 2019 a Ali Carter por 10 frames a 6.

Lunes 14 a domingo 20

Torneo 4 Trampolines Salto de Esquí

El torneo 4 Trampolines forma parte de la Copa del Mundo de la FIS de saltos de esquí y es uno de los momentos más emocionantes de la temporada. Durante 10 días, los mejores saltadores compiten en cuatro trampolines, disputándose dos eventos en Alemania en el mes de diciembre (Oberstdorf y Garmisch-Partenkirchen) y dos en Austria en el mes de enero (Innsbruck y Bischofshofen). Eurosport emite, en directo y en exclusiva, estos saltos de esquí, una cita navideña ya tradicional para los seguidores de este deporte y habitual cada año en las retransmisiones de Eurosport.

Lunes 28 a miércoles 6 de enero



música
bonaheer

La Pegatina (Reportaje 2020)

"Darle la vuelta" es el séptimo disco de estudio que lanza la banda catalana "La Pegatina". Son 10 las nuevas canciones que lo componen, volviendo un poco al tono de sus primeros discos. Nos cuentan todo esto y mucho más, para que no pierdas detalle, en esta entrevista.

Sábado 5 a las 19:00h

Nathy Peluso (Reportaje 2020)

Nuevo disco de la hispanoargentina Nathy Peluso, que viene a contarnos las anécdotas y curiosidades más frescas de este, su nuevo trabajo. Un disco muy enérgico, lleno de fuerza y electricidad, quizás de ahí el nombre; "Calambre".

Sábado 12 a las 19:00h

Sílvia Pérez Cruz (Reportaje 2020)

La catalana nos presenta trece nuevos temas englobados en este disco llamado "Farsa (género imposible)", nuevo trabajo en el que muestra su capacidad más poética. Nos cuenta todo ello y más en esta entrevista.

Sábado 19 a las 19:00h

Dani Martín (Reportaje 2020)

El artista madrileño trae nuevo disco "LQMDLG (Lo que me da la gana)", un trabajo compuesto por once canciones con muchas colaboraciones y temas muy emotivos. Todo esto nos lo desvela de una forma desenfadada, para saciar todas las curiosidades.

Sábado 26 a las 19:00h

Califato 3/4 "A Solas"

Los sevillanos de Califato ¾ nos presentan su proyecto de remixes de temas propios, realizados por otros artistas, además de un repaso a su incursión en ese estilo tan peculiar y andalusí, una mezcla de rock flamenco que nos muestran en directo.

Sábado 12 a las 13:00h

Israel Fernández "A Solas"

Israel Fernández y Diego "El Morao", el cantaor y tocaor con más proyección actualmente en el flamenco, lanzan un disco titulado "Amor", del cual nos hablan en la entrevista y nos muestran en directo.

Sábado 26 a las 13:00h

Documental Viva Suecia "Necesitarnos tanto"

Lo Mejor de A Solas te ofrece una recopilación de los mejores momentos de los artistas que han pasado por nuestro programa. Media hora de videos en directo grabados en exclusiva para Sol Música. Una oportunidad única de volver a ver esos temas que tanto gustaron.

Domingo 27 a las 12:00h

