

STARS
AREN'T
BOURN.
THEY'RE
MADE.



nuevo canal



WHITE
X

mayo 2012

bookneedo

revista sobre programación de plataformas
de televisión de pago en españa
ejemplar gratuito

Una publicación de:
<http://www.needo.es>

needo no se responsabiliza de los posibles cambios que puedan realizar los diversos canales en su programación.

Ejemplar gratuito.

Departamento de prensa de:
SPTI Networks Iberia S.L. España
Turner Broadcasting System
Disney Channel
Discovery Communications
Cosmopolitan Televisión
Chellomulticanal
Eurosport
NBC Universal España
Viacom Media España
Prisa Televisión
Cazavisión
TV5Monde

cine y series

animax
axn
axn white
buzz
calle 13 universal
canal hollywood
canal+1
cinematk
cosmopolitan tv
dcine español
mgm
paramount comedy
somos
syfy universal
tcm
tcm autor
tnt
xtrm

adultos

playboy tv

infantil

cartoon network
cartoonito
disney channel
disney cinemagic
disney junior
disney xd
nickedoleon

documentales

biography channel
caza y pesca
crimen & investigación
discovery channel
historia
odisea

entretenimiento

canal cocina
de casa

deportes

eurosport
eurosport 2

música

40 tv
sol música
vh1

internacionales

TV5Monde



Estreno Más que amigas

Animax estrena el próximo sábado 5 de mayo a las 00:50h. una reciente producción británica para la BBC: Más que amigas. Una historia de sexo, mentiras y amor verdadero en la Escocia de hoy día, que sigue la vida de un grupo de veinteañeras lesbianas.

En el centro del grupo está Frankie (Ruta Gedmintis) quien regresa a casa desde Nueva York tras haber recibido la noticia de una muerte en su familia. Las cosas parecen complicarse aún más cuando su ex novia Cat (Laura Fraser) intenta mantener a flote los sentimientos que un día las mantuvieron unidas.

Sábado 5 a las 00.50h (episodio doble)

Sábados a las 00.50h (episodio doble)

4ª Temporada Rescue Me: Equipo de Rescate

Ya sea rescatando a los supervivientes de un fuego o del acero retorcido de una colisión del metro, Tommy Gavin (Denis Leary) se enorgullece de liderar a un grupo de bomberos heroicos de Nueva York (NYFD). Pero también se encuentra a la deriva entre la tristeza y la ira por la separación de su esposa y sus tres hijos y los inolvidables recuerdos de sus camaradas caídos.

Tommy sobrevive al incendio provocado por Sheila, pero los recuerdos borrosos de los acontecimientos de aquella noche le han puesto en el centro de una investigación de un incendio provocado. Haciendo frente a la pérdida de su trabajo y a la cárcel, hace lo posible para que Sheila se haga cargo de la custodia del bebé de Janet. Con la llegada de un novato arrogante contratado para poner en marcha su equipo de baloncesto, el equipo tiene que enfrentarse a pruebas como el romance de Lou con una monja, el tormentoso matrimonio de Sean y Maggie Gavin, y un decepcionante regreso al deber que termina con el suicidio de Jerry.

Martes 1 a las 22.45h

Lunes a viernes a las 22.45h

Intermission

En los suburbios de Dublín, más de una docena de extraños encuentran que sus caminos se cruzan a veces de forma violenta, a veces absurda. Una historia urbana de amor acerca de gente a la deriva y de sus complicados viajes en busca de amor. La ruptura poco afortunada de una joven pareja desencadena una serie de acontecimientos que afecta a todos los que les rodean con resultados catastróficos. Los personajes son felizmente inconscientes de la naturaleza accidental de la vida y de la forma en que sus vidas se entrecruzan, pasando por momentos hilarantes a otros profundamente tristes.

Domingo 6 a las 19.00h

ONO

Canal+

Movistar

Orange

Telecable

R

TDT Premium

Alta Definición

Estreno La Secta

El argumento gira alrededor de unas extrañas desapariciones: gente que parece esfumarse para, años después, descubrir que se encuentran a salvo, recluidas en una isla y viviendo bajo el mandato de una organización llamada Two Gardens.

Cuando los familiares descubren este hecho, y gracias a la ayuda de una desconocida, intentarán rescatar a sus familiares y sacarlos de la secta en la que llevan años viviendo. Así, poco a poco, se va formando un grupo denominado de "liberadores", que buscan cada uno a sus seres queridos y tratan de averiguar las causas de su desaparición. Para poder estar cerca de Two Gardens, todos estos familiares unidos por el mismo fin se instalan en una casa cercana a la secta, llamada La Cañada. Algunos de los personajes que podremos encontrar viviendo en esta casa de campo son Michael Lewis (Renato Bartolomei), que busca a sus hijos Ryan (Gareth Reeves, Bajos Fondos) y Nathan (Dwayne Cameron, Street Legal); Gina Delaney (Kate Elliot, 30 días de oscuridad), esposa de Andy (Kip Chapman, The Hothouse) y su hermana Annabelle (Sara Wiseman, Mercy Peak); Harris y Frances Seger (Andrew Granger , Spy Game; Rachel Nash, Matariki), padres de Jenni (Bodelle de Ronde); Hugo (William Wallace, King Kong), un antiguo boxeador; y Daniel (Simon London), que busca a su novia Hannah (Chelsie Preston-Crayford, Bajos Fondos).

Para conocer las razones por las que cada uno de los desaparecidos terminó viviendo en Two Gardens, serán necesarios flashback que acerquen a los espectadores al pasado de cada uno de ellos, para saber si detrás de Two Gardens hay una secta o es un lugar que esconde algo más.

Sábado 26 a las 14.00h (episodio doble)

Sábados a las 14.00h (episodio doble)

2ª Temporada Las Vegas

Esta segunda temporada comienza con una gran sorpresa para todos, especialmente para Mary, cuando Danny regresa de la guerra atormentado y con un comportamiento desconocido para todos, que nunca habían visto hasta ese momento. Además, en el primer episodio de esta segunda temporada descubriremos a un grupo de hombres que parecen tener un comportamiento extraño en su estancia en el hotel, haciendo que uno de ellos sea detenido por el equipo de seguridad, para descubrir que lleva un chip de alta tecnología implantado bajo la piel.

El equipo de Las Vegas convive a diario con diversos asuntos relacionados con este establecimiento de élite, desde el servicio de aparcacoches, el restaurante... hasta la vigilancia de las propias mesas de juego del casino. Ed Deline (James Caan, nominada a un Oscar por El Padrino) dirige este equipo de seguridad. Es un antiguo oficial secreto de la CIA, de carácter duro y que, junto a su protegido Danny McCoy (Josh Duhamel, Transformers), ex soldado de la marina americana y nativo de Las Vegas, se encargan de los jugadores que cuentan las cartas, de las rachas de buena suerte sospechosas, e incluso de los casinos rivales que buscan llevarse hacia sus negocios a los jugadores que más dinero se dejan cada noche. Además, Ed tiene una hija, Delinda (Molly Sims, Starsky y Hutch), encargada de un restaurante, con la que Danny mantiene una extraña relación.

Lunes 7 a las 18.25h

Lunes a viernes a las 18.25h

Megatítulo: El ultimatum de Bourne

El Departamento de Defensa de Estados Unidos ha creado el programa Blackbriar, que ha lanzado a la calle una nueva generación de asesinos profesionales que trabajan para el gobierno y cuya existencia es desconocida. Para ellos, el objetivo es que Bourne sea eliminado, y ellos son los únicos que le unen a su anterior vida, que con tanto esfuerzo trata de olvidar.

Domingo 27 a las 22.05h

ONO

Canal+

Movistar

Orange

R

Alta Definición

Estreno Smash

Luminosa producción de Steven Spielberg que desde el minuto uno atrae la atención de los espectadores, con la emoción y la pasión de la música y la búsqueda del éxito como protagonistas.

Se trata de un drama musical que celebra la belleza y dolor de un teatro de Broadway. La trama sigue el proceso de selección de los aspirantes, quienes albergan el mismo deseo: ser las estrellas del próximo éxito de Broadway. La serie se centra en el proceso de creación de un musical basado en la vida de Marilyn Monroe, escrito por dos grandes compositores de éxito, Tom (Christian Borle, nominado a un premio Tony por el musical Legally Blonde: The Musical) y Julia (Debra Messing, ganadora de un premio Emmy por la serie Will y Grace).

Además, la serie sigue las tramas personales de los personajes. Julia está inmersa en un proceso de adopción con su marido Frank (el actor nominado a un premio Tony por Shrek The Musical), con el que lleva casada muchos años. Sin embargo, cuando aparece ante ella la oportunidad de ser la autora de otro musical de éxito en Broadway, su foco de atención se desvía de la adopción. Muy pronto aparece la rivalidad por el papel protagonista entre una actriz joven e inexperta, Karen (Katharine McPhee, American Idol), que está intentando conseguir la fama en la gran ciudad a pesar de todas las dificultades, y una veterana de la escena, Ivy Bell (9 to 5: The Musical), que está decidida a salir del coro en el que actualmente trabaja y conseguir por fin el papel que le dé el éxito.

Sábado 12 a las 21.00h

Sábados a las 21.00h

Estreno Lost Girl

Esta original producción sigue la vida de la seductora Bo (Anna Silk, Desayuno con Scott), una criatura sobrenatural que se alimenta de la energía sexual (llamada en ocasiones chi) de los humanos.

Bo ha crecido en una familia de humanos, por lo que no tiene ninguna razón por la que pensar que ella es diferente, hasta que de forma inesperada mata a su novio en su primer encuentro sexual. Después de esa tremenda experiencia y de darse cuenta de que algo extraño pasa con su vida, Bo descubre que es una de las criaturas llamadas Fae, criaturas legendarias y mitológicas que se hacen pasar por humanos, alimentándose de ellos en secreto de varias formas. Aliviada, y por otro lado horrorizada de descubrir que no es la única que posee este tipo de don, Bo decide tomar un camino intermedio entre los humanos y los Fae, mientras se embarca en una misión personal por descubrir los secretos de sus orígenes. Con la ayuda de su amiga humana, Kenzi (Ksenia Solo- Cisne Negro), y de Dyson, un Fae que trabaja como detective de policía, Bo toma como desafío personal ayudar todas las semanas a un Fae o a un humano que soliciten su ayuda para resolver un misterio o solucionar un malentendido.

Lunes 7 a las 21.25h

Lunes a las 21.25h

3ª Temporada Ahora o nunca

La serie sigue las vidas de este grupo de gimnastas adolescentes: las relaciones con sus padres, novios, entrenadores... y sus reacciones ante la rivalidad y la traición.

Payson está centrada únicamente en la gimnasia; Kylie (Josie Loren, Hannah Montana), es una hermosa gimnasta que mantiene una relación secreta con uno de sus compañeros, Carter Anderson. Procedente de una familia que no espera otra cosa que la perfección, de una clase privilegiada, no cree que las reglas del equipo sean aplicables para ella, pero... ¿Se interpondrá su relación con Carter en su sueño olímpico? Otra de las protagonistas, Lauren (Cassie Scerbo), es una gimnasta extremadamente competitiva y la alumna más conocida en The Rock, a la que no le gusta la llegada de una nueva alumna, Emily. Ella no es solo competitiva en el deporte, sino en casi todos los aspectos, y no cederá ante nada que le impida ganar. Por su parte, la recién llegada Emily (Chelsea Hobbs), llama la atención de todas sus compañeras en The Rock cuando, después de recibir una beca, se muda con su hermano y su madre a Colorado para que ella pueda seguir sus sueños. Allí se dará cuenta de que ser la chica nueva no resultará nada fácil.

Esta tercera temporada comienza con Emily, Lauren y Payson preparándose para asistir a la exhibición gimnástica de Denver mientras Kaylie está asistiendo a rehabilitación por sus problemas con la comida y los desórdenes alimentarios que arrastraba de la temporada pasada. Mientras que está en el centro Kaylie se hace amiga de Maeve, una guapa modelo que ha caído en los mismos problemas que ella.

Viernes 11 a las 21.25h

Viernes a las 21.25h

3ª Temporada de Community

Centrada en las aventuras del falso abogado Jeff Winger (Joel McHale), quien después de que se descubra que su licencia es falsa, se ve obligado a regresar a la facultad para completar de verdad sus estudios.

Jeff Winger estudia en Greendale Community College, con la esperanza de poder mantener su empleo después de terminar el curso. Como Jeff es un hombre astuto, nada más llegar a la facultad se va derecho al despacho del Profesor Duncan (John Oliver), que le debe un favor a Jeff: en el pasado, éste le salvó de una buena multa por alcoholemia. Ahora, como pago por ese favor, Duncan deberá pasar a Jeff las respuestas de todos los exámenes.

En Greendale, Jeff convive con diversos tipos de estudiantes, desde mujeres recién divorciadas a estudiantes caraduras, además de otras personas que asisten a la universidad tan sólo por mantener la mente activa. Jeff coincide allí con Britta (Gillian Jacobs), una mujer atractiva que está en Greendale para intentar dejar atrás su pasado ligado a las drogas.

Con la esperanza de acercarse más a ella, Jeff propone que creen juntos un grupo de estudio del español, al que Britta invita a todos sus colegas: Abed (Danny Pudi), un estudiante americano de origen árabe; Pierce (Chevy Chase), un hombre de negocios; Shirley (Yvette Nicole Brown), una mujer de poco humor y recién divorciada; Troy (Donald Glover), el alumno más deportista; y Annie (Alison Brie), una estudiante de 18 años muy insegura.

Sábado 12 a las 20.30h

Sábados a las 20.30h

Estreno Weeds

Una producción ganadora de un Globo de Oro y nominada a los Emmy en cinco ediciones consecutivas, que lleva más de seis temporadas narrando la excéntrica y siempre cambiante vida de Nancy Botwin (Mary-Louise Parker).

La serie, protagonizada por Mary Louise Parker, Elizabeth Perkins y Kevin Nealon, se centra en los pequeños secretos que se ocultan tras la apariencia perfecta de una zona residencial de California, la ficticia ciudad de Agrestic, donde las galletas se mezclan con cannabis. Nancy Botwin (Parker) es una madre viuda suburbana que se dedica a vender hierba, marihuana, para sacar adelante a su familia desde que su marido murió de forma inesperada. Celia Hodes (Perkins) es en esta primera temporada la representante del AMPA del colegio de Agrestic, y Doug Wilson (Nealon) es el concejal de la zona y uno de los clientes habituales de Nancy. A medida que su extraño negocio empieza a progresar, la vida y valores de Nancy comienzan a cambiar, entrando en contacto con una familia africana que le suministra la droga. Nancy está criando a dos hijos, Shane de ocho años (Alexander Gould) y Silas (Hunter Parrish, No es tan fácil, ¡Vaya vacaciones!), de quince. Por su situación, y por lo repentino de su viudedad, necesita trabajar desde casa, y lo mejor y más rápido que se le ocurre es dedicarse a vender droga a los vecinos, en un intento por mantener a la familia unida.

Domingo 13 a las 20.50h

Domingos a las 20.50h

Megatítulo: Hacia rutas salvajes

Protagonizada por Emile Hirsch, que interpreta a Christopher McCandless, y dirigida por Sean Penn, la película está basada en la historia real de este joven de 22 años con una vida acomodada, recién graduado en la universidad y con un futuro que todo el mundo augura como próspero y de éxito, quien decide dejar atrás todas las comodidades de las que ha disfrutado hasta ahora y partir por Estados Unidos en un viaje hacia Alaska para vivir aventuras y conocerse por el camino a sí mismo. El camino de Christopher a través de miles de kilómetros, sin dinero y viviendo prácticamente de lo que la tierra le da es el argumento de esta brillante película.

Sábado 19 a las 21.50h

Megatítulo: The crazies

Se trata de una película que hace un remake de la cinta de George A. Romero del año 1973. El argumento gira en torno a una misteriosa toxina que vive en el agua y que convierte a cualquiera que se exponga a ella en un cruel y sádico asesino. Así, los habitantes de una ciudad hasta ese momento pacífica y en calma, caen en un ciclo de violencia incontrolable, dando lugar a una masacre. Para intentar controlar la situación, el ejército envía un grupo de soldados de élite para controlar que nadie más acceda a la ciudad, aislando a los pocos habitantes que han conseguido no contaminarse.

Sábado 26 a las 21.50h

ONO

Movistar

Orange

Telecable

R

Especial El trabajo ¿dignifica?

El martes 1 de mayo se celebra el Día Mundial del Trabajador y en BUZZ queremos darle la vuelta. Dice el refrán que "el trabajo dignifica" pero los protagonistas de este especial sacan lo peor de sus profesiones.

A las 17h15 "Turno de noche" abrirá este especial. Stephan es un misterioso taxista del turno de noche que compagina su profesión con su papel de rey de los vampiros.

"Deathwatch" es la película de las 18h50. El soldado Charles Shakespeare tiembla de miedo. Junto con los últimos supervivientes de su compañía, se refugia en una trinchera abandonada donde dejará de lado el valor que se le presupone a cualquier soldado.

A las 20h25, "El dentista" convierte su consulta en la sala de las torturas. Despechado por la infidelidad de su mujer, el doctor Feinstone utiliza violentos procedimientos para deshacerse de la ira que lleva dentro.

"Drive Trhu" cerrará el especial a las 22h35. La mascota de una hamburguesería siembra el pánico en la tranquila localidad de Blanca Carne.

Martes 1 desde las 17.15h

Ellos sí que lo harían

Con la llegada de la primavera, los animales salen de su letargo invernal y en BUZZ eso significa una batalla imparables por la supervivencia.

El sábado 5 Buzz estrena "Ovejas asesinas". Esta película de 2006 nos traslada a una aislada granja de Nueva Zelanda. Allí, unos ambiciosos científicos, experimentan en busca de la oveja perfecta. Un grupo de ecologistas libera a un borrego mutante y desencadena el caos. Una nueva generación de ovejas asesinas se pone en marcha con ganas de saciar su sed de sangre humana.

"Escorpiones" es el estreno del sábado 12. Durante un rutinario vuelo por el pacífico, los peligrosos sujetos de un experimento se escapan de su compartimento aterrizando a todo el pasaje.

El sábado 19, el estreno de "Black water" nos llevará a las aguas más peligrosas de Australia. Un pantano se convierte en la peor pesadilla de unos jóvenes que esperaban pasar unas vacaciones tranquilas.

"Araña mutante" cierra el ciclo el sábado 26. Quentin, vigilante en un laboratorio, se inyecta un compuesto extraído de la sangre de una araña. Los cambios en su metabolismo no tardan en producirse y el instinto le despierta un hambre que debe calmar.

Sábados a las 22.35h

¿Quieres jugar con nosotros?

Los lunes de mayo, Canal Buzz se pone juguetón. ¿Te apuntas a participar en nuestros juegos?

El lunes 7 arrancamos el ciclo con "The Doll Master". Esta película coreana va a llevarse, de un plumazo, toda la ternura que puedan transmitirte las muñecas. Una muñeca de porcelana, de lánguida apariencia se convierte en la peor pesadilla de un grupo de jóvenes que buscaba divertirse al posar para un fabricante de juguetes.

"Juego demoníaco" es el pasatiempo con el que se divierten Kim y sus amigos en su casa de campo. Tratando de demostrar la falsedad de una antigua leyenda, los jóvenes despiertan el maligno espíritu de una bruja que los irá controlando uno a uno.

El lunes 21, Buzz estrena "El aprendiz de Satanás". Dougie es un adolescente que vive obsesionado por un videojuego. En Halloween se disfraza del protagonista y busca a Satanás para ayudarlo en sus fechorías.

"Retro Puppet Master" es el estreno que cierra el ciclo el lunes 29. André Toulon es el dueño de un teatro parisino de marionetas que descubre el secreto para darle vida a sus muñecos.

Lunes a las 22.35h

Experimentos fallidos de Buzz

Los domingos, Buzz es territorio de batas, probetas y tubos de ensayo.

"Re-Animator" abrirá el ciclo el domingo 6. Esta película de culto, hará las delicias de los amantes del cine de terror. Dirigida por Stuart Gordon, cuenta la historia de Herbert, un científico obsesionado con obtener un suero que reviva a los muertos.

El domingo 13, "Experimento mortal" nos lleva a una granja irlandesa en la que un doctor manipula genéticamente a las vacas para que crezcan más rápidamente.

"El experimento" será la película del sábado 20. Un grupo de activistas se cuela en un laboratorio para liberar a los animales con los que están experimentando.

El sábado 27 cerramos el ciclo con "The Killing Room". Cuatro jóvenes se presentan para participar en un experimento psicológico. Lo que no saben es que las pruebas a las que serán sometidos pondrán su vida en serio peligro.

Domingo 6 a las 22.35h

calle 13 universal

ONO

Canal+

Movistar

Orange

Telecable

R

Alta Definición

2ª Temporada Kate

Calle 13 estrena la segunda temporada de la serie Kate (Fairly Legal), después de la gran acogida por parte del público de la primera temporada en el canal.

En la segunda temporada de Kate, la seductora y luchadora mediadora que interpreta Sarah Shahi tiene un nuevo problema – y un potencial romance- en sus manos con la llegada de un atractivo abogado llamado Ben Grogan, interpretado por Ryan Johnson. Contratado por la socia gerente Lauren Reed (Virginia Williams) para salvar la firma del colapso, la presencia de Ben añadirá más presión a la ya extraña relación de Kate con su madrastra y a la relación que tiene con el que pronto será su ex marido Justin Patrick (Michael Trucco).

Aunque la forma de ser de Ben es todo lo que Kate odia de los abogados, la atracción y la tensión sexual entre ambos es innegable. Conducida por su pasión por hacer justicia, Kate seguirá su cruzada en contra de la burocracia infinita e injusticias del sistema utilizando sus poco ortodoxos métodos y actitud ganadora.

Como siempre, en medio de todo, el asistente de Kate, Leonardo Prince (Baron Vaughn). Además, en esta temporada vuelven Gerald McRaney como el juez Nicastro y Esai Morales como Aaron Davidson.

Martes 15 a las 21.30h

Martes a las 21.30h

Especial Centenario Universal

El 5 de mayo, el canal celebrará el centenario del legendario estudio Universal emitiendo grandes clásicos como "La ventana indiscreta", "Psicosis", "Los pájaros" y "Tiburón".

La ventana indiscreta

Uno de los grandes títulos del maestro Alfred Hitchcock protagonizado por James Stewart y una de sus actrices fetiche, Grace Kelly. Inmovilizado en su apartamento por un accidente, un fotógrafo se obsesiona por lo que ve a través de su ventana hasta creer que está presenciando un crimen.

Sábado 5 a las 16.35h

Psicosis

También dirigida por Hitchcock, una joven mujer llegará al Motel Bates para descansar un poco sin imaginar que el lugar esconde terribles secretos que nunca podría haber llegado a imaginar. Anthony Perkins y Janet Leigh protagonizan algunas de las escenas más icónicas de la Historia del Cine en esta historia de terror psicológico.

Sábado 5 a las 18.30h

Los pájaros

Todo un clásico del cine protagonizado por Tippi Hedren, que sigue la historia de una joven de San Francisco que persigue a un potencial novio hasta un pequeño pueblo del norte de California y que se verá en una situación terrible cuando pájaros de todo tipo empiecen a atacar a todo el mundo con una violencia brutal.

Sábado 5 a las 20.30h

Tiburón

Una de las películas más populares de Steven Spielberg. La historia cuenta cómo un gigante tiburón blanco empieza a amenazar la pequeña isla de Amity. El jefe de policía de la zona junto a un científico marino y un pescador tendrán que disponerse a detenerlo.

Sábado 5 a las 22.25h

Especial Conspiraciones

Los domingos del mes de mayo habrá que tener cuidado, ya que las conspiraciones invadirán el televisor con el especial "Conspiraciones" de Calle 13, que ofrecerá películas como "La Prueba", "Shooter: El Tirador" "La intérprete" y "Peligro inminente".

La prueba

El conocido y veterano actor Al Pacino deberá pedir ayuda a un joven aprendiz de la CIA para encontrar a un topo en la agencia.

Domingo 6 a las 22.25h

Shooter: el tirador

Donde Mark Wahlberg interpreta a un tirador viviendo en el exilio que se ve forzado a volver a trabajar después de enterarse de la existencia de un complot para matar al presidente de los Estados Unidos. Cuando sea acusado del atentado, deberá luchar para encontrar a los verdaderos culpables y descubrir el porqué de su incriminación.

Domingo 13 a las 22.25h

calle 13 universal

ONO

Canal+

Movistar

Orange

Telecable

R

Alta Definición

La intérprete

Película protagonizada por los ganadores del Oscar Nicole Kidman y Sean Penn. Si estás en el lugar correcto y en el momento preciso, todo lo que se necesita es un susurro para hacer tambalear la balanza del poder. El papel que afianzó a Nicole Kidman como una de las actrices con más talento del panorama internacional es el de una intérprete de Sudáfrica en las Naciones Unidas que escucha sin querer una conversación en la Asamblea General de las Naciones Unidas que podría derribar al gobierno. Ahora sólo hará falta que viva lo suficiente para poder contarlo.

Domingo 20 a las 22.25h

Peligro Inminente

El analista de la CIA Jack Ryan (Harrison Ford) se verá inmerso en una guerra ilegal entre el gobierno de los Estados Unidos y un cartel de la droga colombiano.

Domingo 27 a las 22.25h

Especial Secuestros Aéreos

El viernes 18 de mayo Calle 13 emitirá un especial de secuestros aéreos con la emisión de "Convictos en el aire" y "Delta Force".

Convictos en el aire

Cuenta con la participación de tres grandes actores de Hollywood: Nicolas Cage, John Cusack y John Malkovich. En la película, un exconvicto y antiguo ranger de los Estados Unidos se encontrará atrapado en un avión de transporte de prisioneros cuando los pasajeros tomen el control del avión.

Viernes 18 a las 22.25h

Delta Force

Un avión 707 de camino a Roma y luego a Nueva York es secuestrado por terroristas libaneses. Estos exigen al piloto que los lleve a Beirut. Lo que los terroristas desconocen es que un equipo de élite liderado por el comandante McCoy y el coronel Alexander se va a encargar de eliminarlos y recuperar el control del avión antes de que maten a todos los rehenes.

Viernes 18 a las 00.30h

bookneo

ONO

Canal+

Movistar

Orange

Telecable

R

Alta Definición

Título del mes: El Reino de los Cielos

En 2005, después del éxito que cosechó con "Gladiator", Ridley Scott retomó el drama histórico para contarnos cómo el joven Balian, hijo ilegítimo del caballero Godofredo de Ibelin, se ve inmerso en el violento enfrentamiento en el que cristianos, musulmanes y judíos luchan por el control de la Ciudad Santa.

"El Reino de los Cielos" es la película que Canal Hollywood estrenará el domingo 27. Esta superproducción, protagonizada por un Orlando Bloom en su máximo esplendor, cuenta también con la interpretación de Liam Neeson, convertido en el padre del protagonista.

La acción épica y la fiel recreación de grandes batallas combinan a la perfección con el romance que Balian vive con la princesa Sybilla (Eva Green)

Domingo 27 a las 22.00h

Cita con las rubias de Hollywood

Las sobremesas de los sábados de mayo se tiñen de rubio en Canal Hollywood. Cuatro son las actrices elegidas para amenizar las tardes del canal con historias en las que las protagonistas lucen su rubia melena.

Elisabeth Shue abre el especial con "El santo" el sábado 5. Esta película de Phylp Noyce cuenta la historia de Simon Templar, un experto en robos a quién encargan averiguar el secreto de la fusión en frío. Su trabajo se complica con la aparición de la Dra. Emma Russel (Elisabeth Shue) quién desbarajusta la existencia del protagonista.

"Amor ciego", protagonizada por Gwyneth Paltrow y Jack Black, será la película del sábado 12. Un gurú hipnotiza a Hal y éste se vuelve capaz de vislumbrar la belleza interior. Su nueva capacidad extraña a los más cercanos quienes no entienden qué puede ver en la obesa Rosemary (Paltrow).

El sábado 19, "Cuando un hombre ama a una mujer" nos acerca a la Meg Ryan más dramática. Alice y Michael son el matrimonio perfecto hasta que él se da cuenta de que su mujer tiene un problema con el alcohol. Juntos tienen que lidiar con ello y tratar de salir cuanto antes de esa situación.

"Cómo perder a un chico en 10 días" cierra este especial el sábado 26. Kate Hudson es la rubia periodista que se propone escribir en 10 días un artículo que cuente a sus lectoras qué cosas hacen que un chico se aleje de ellas. Por otro lado, Matthew McConaughey es Benjamin, el soltero de moda, que acaba de apostarse con el director de la agencia donde trabaja que es capaz de enamorar a una mujer en algo más de una semana.

Sábados a las 15.45h

Quemando rueda con Canal Hollywood

Los jueves de mayo, las noches de Canal Hollywood se llenan con el humo de las ruedas. Derrapes, frenazos y velocidad vertiginosa caracterizan las películas de este ciclo en el que las ruedas son parte fundamental de la trama.

El jueves 3 "Speed: máxima potencia" disparará nuestra adrenalina. Keanu Reeves y la oscarizada Sandra Bullock protagonizan esta película. Jack Traven (Keanu Reeves) es un policía de los SWAT de Los Ángeles que se ve arrastrado al juego del gato y el ratón con Howard Payne, un escurridizo terrorista que busca venganza. Payne ha puesto una bomba en un autobús en el que Annie (Sandra Bullock) viaja como pasajera.

"The Italian Job" es la apuesta para el jueves 10. Un grupo de ladrones planea recuperar el botín que un ex miembro de la banda se llevó consigo. Los coches se convierten en el elemento indispensable para moverse entre el caos del tráfico de los Ángeles. Charlize Theron, Mark Wahlberg, Edward Norton y Jason Statham participaron en este remake del clásico que protagonizó Michael Caine en 1969.

El jueves 17, "Black Dog" convertirá a Patrick Swayze en un camionero profesional. Después de un problema con la ley, acepta trasladar un camión de costa a costa de Estados Unidos. Pero la misión no será fácil. Hay personas interesadas en que no entregue la carga.

"Transporter" es la película del jueves 24. Frank Martin trabaja como "transportador". Con su coche de lujo, acepta encargos para trasladar personas o cosas de un lugar a otro. Sólo sigue tres reglas: nunca modifica el trato, omite nombres y no quiere saber lo que transporta.

El último jueves del mes, "A todo gas" hará las delicias de los amantes del motor. Vin Diesel es el líder de una banda de delincuentes que se dedica a robar camiones desde vehículos deportivos. Brian, un apuesto policía, se infiltra en el mundo del tuning para desenmascararle.

Jueves a las 22.00h

Cine inolvidable

¿Qué sería de la vida sin las películas? Como en Canal Hollywood estamos convencidos de la importancia del cine como parte fundamental de los grandes momentos de nuestra historia, la noche de los lunes queremos dedicar un ciclo especial a algunos de aquellos títulos que han marcado nuestras vidas.

El lunes 7 "El difunto protesta" nos contará la historia de Joe Pendleton, un boxeador que sube al cielo antes de tiempo por culpa de un ángel demasiado eficiente (Edward Everett Horton). Ahora, Mr Jordan (Claude Rains) tiene que buscarle un

nuevo cuerpo con el que pueda regresar a la Tierra y retomar su vida.

"E.T., el extraterrestre" llega el lunes 14. Cuatro premios Oscar y dos Globos de Oro destacaron la calidad de esta película que en 1982 dirigió Steven Spielberg.

Abandonado por sus compañeros, un pequeño extraterrestre queda solo y asustado en la tierra. Elliot es un niño que, cuando descubre a E.T., decide darle refugio en su casa.

El lunes 21. "El gran combate" nos lleva al western de la mano de John Ford. El pueblo cheyenne vive confinado en una reserva de Ocklahoma. Los últimos indios tratan de escapar hacia Wyoming, pero una victoria contra las tropas del ejército no hace más que atraer nuevos enfrentamientos.

"Flor de Cactus" convierte a Walter Matthau en un dentista soltero que se jacta de seducir a cualquier mujer. Su última conquista es la caprichosa Tonie (Goldie Hawn). Stephanie (Ingrid Bergman), la ayudante de Julian, pondrá patas arriba la vida de Julian cuando éste se da cuenta de lo que siente hacia ella.

Lunes a las 22.00h

ONO

Canal+

Movistar

Orange

Telecable

TDT Premium

Alta Definición

5ª Temporada Mad Men

Cuatro premios Emmy consecutivos a Mejor Serie de Drama consagran a Mad Men como la serie del momento, y su quinta temporada es, sin duda, uno de los regresos más esperados de 2012. Y es que han pasado 17 meses desde el final de la cuarta hasta el inicio de la quinta. Además, AMC ha confirmado que la serie acabará en su séptima temporada.

Fiel retrato del Nueva York de los años 60, se centra en las vidas de los hombres y mujeres que trabajan en la agencia publicitaria Sterling Cooper Draper Price, un mundo movido por el ego y la ambición.

En esta quinta temporada veremos si la torre de naipes de apariencias en la que se sustentan las relaciones entre todos los personajes se sigue sosteniendo o si acaba derrumbándose por fin. Especial interés tiene la trama de Don, tras la inesperada decisión que tomó al final de la cuarta temporada. Y es que parece ilusionado ante su nuevo compromiso, pero es difícil creer que vaya a convertirse por fin en hombre de una sola mujer.

La serie, premiada ya con 15 premios Emmy y 4 Globos de Oro, es reconocida de forma unánime la crítica especializada como uno de los dramas más destacados de los últimos años. Se caracteriza sobre todo por su ritmo detenido, que permite captar todas las sutilezas de sus guiones, y por su estilizada puesta en escena.

Domingo 20 a las 22.00h

Domingos a las 22.00h

No habrá paz para los malvados

Madrid, un domingo cualquiera en el que el inspector de policía Santos Trinidad, de camino a casa, ya muy borracho, se ve involucrado en un triple asesinato. Pero hay un testigo que consigue escapar y que podría incriminarlo.

Santos Trinidad inicia la caza del hombre y emprende una investigación destinada a localizar y eliminar al testigo. Mientras tanto, la juez Chacón, encargada de la investigación del triple crimen, avanza meticulosamente en la búsqueda del asesino. Ambos, Santos y Chacón, van a descubrir que nada es lo que parece, y lo que empieza siendo un simple caso de tráfico de drogas, desembocará en algo mucho más peligroso. Sólo Santos parece ser capaz de impedirlo, siempre que la juez Chacón no consiga detenerlo antes.

La gran triunfadora de la gala de los Goya celebrada en febrero 2012, en la que obtuvo seis galardones: mejor película, director, guión original, actor principal (José Coronado), montaje y sonido.

Viernes 18 a las 22.00h

Harry Potter y las reliquias de la muerte 2ª Parte

Épico final de la saga Harry Potter, en el que la batalla entre las fuerzas del bien y del mal del mundo mágico se transforma en una guerra declarada. Nunca había habido tanto en juego y nadie está a salvo. Pero es Harry quien será llamado a realizar el sacrificio máximo a medida que se aproxima el encuentro final con Lord Voldemort. Todo termina aquí.

Daniel Radcliffe, Rupert Grint y Emma Watson protagonizan esta última entrega, nuevamente en sus papeles de Harry Potter, Ron Weasley y Hermione Granger. El reparto completo incluye a Helena Bonham Carter, Ralph Fiennes, Michael Gambon, Alan Rickman, Robbie Coltrane, Warwick Davis, Tom Felton, Ciarán Hinds, John Hurt, Jason Isaacs, Matthew Lewis, Gary Oldman, Maggie Smith, David Thewlis, Julie Walters y Bonnie Wright.

El director de la película es David Yates, quien también dirigió otras entregas de la saga como "Harry Potter y la Orden del Fénix", "Harry Potter y el misterio del príncipe" y la primera parte de "Harry Potter y las reliquias de la muerte". David Heyman, productor de toda la serie de Harry Potter, produjo también el último filme junto con David Barron y J.K. Rowling, autora de las novelas. El guionista Steve Kloves adaptó el guión, basándose en el libro de J.K. Rowling.

Viernes 25 a las 22.00h

Capitán América. El primer vengador

s el año 1941 y el mundo está desgarrado por la guerra. El joven Steve Rogers, que ha sido rechazado varias veces por el ejército por su enclenque constitución, consigue participar en el programa experimental del doctor Abraham Erskine, que pretende crear supersoldados que luchen contra los nazis.

En su nueva y musculosa encarnación, el Capitán América une fuerzas con su amigo Bucky Barnes y con Peggy Carter, bajo las órdenes del Coronel Chester Phillips, para luchar contra la malvada organización HYDRA, la división científica de los nazis encabezada por el villano Cráneo Rojo.

Superproducción que lleva a la gran pantalla la figura del héroe de la Marvel Capitán América, un personaje creado en marzo de 1941 -unos meses antes de que EE UU entrara en la II Guerra Mundial- por Joe Simon y Jack Kirby. El Capitán América es el primero de Los Vengadores de la Marvel, a los que se unirían después (en la década de 1960) Thor, Hulk y Iron Man.

Viernes 4 a las 22.00h

Fast & Furious 5

Brian y Mia Toretto han conseguido sacar a Dom de la cárcel y han tenido que cruzar muchas fronteras para eludir a la policía.

ONO

Canal+

Movistar

Orange

Telecable

TDT Premium

Alta Definición

Pero ahora están acorralados en Río de Janeiro y no tienen otra opción que dar un último golpe si quieren recuperar la libertad. ¿De qué se trata?: reunir a un equipo de élite formado por sus amigos para realizar un robo imposible por valor de cien millones de dólares.

Dom y Brian saben que su única posibilidad es dejar al descubierto el negocio del empresario corrupto que quiere verlos muertos. Pero no es el único que les sigue la pista, el agente Luke Hobbs nunca falla. Cuando le encargan que encuentre a Dom y a Brian, él y su equipo especial se lanzan a la caza. Mientras sus hombres siguen cualquier pista, Hobbs no tarda en darse cuenta de que no puede diferenciar entre los buenos y los malos. No le queda más remedio que fiarse de su instinto para acorralar a la presa... antes de que otro se encargue de matarla.

Viernes 11 a las 22.00h

Game Change

Los entresijos de la campaña presidencial de los candidatos republicanos John McCain y Sarah Palin en 2008, desde que los asesores de McCain sugieren un cambio en las reglas del juego como única opción para ganar al que ya consideraban un 'héroe americano', Barack Obama, hasta llegar al descalabro de una candidatura que no estuvo a la altura.

La película para televisión de HBO más vista de los últimos años está dirigida por Jay Roach y protagonizada por Ed Harris, Julianne Moore y Woody Harrelson. Basado en el 'best-seller' del mismo título de Mark Halperin y John Heilemann, el guión del filme está escrito por Danny Strong.

Martes 8 a las 22.00h

2ª Temporada Shameless

El nominado al Oscar William H. Macy interpreta a Frank Gallagher, el alcohólico patriarca de una extensa y poco convencional familia obrera.

En esta segunda temporada seguimos las andanzas de la familia en verano, esa época en la que los niños no tienen que ir al colegio y pueden pasar 24 horas metiéndose en líos. Pero seguirán adelante a su manera y a pesar de su padre, un Frank Gallagher a la vez detestable y adorable, que seguirá intentando emborracharse cada vez más y trabajar... nunca.

"Shameless", 'remake' de la exitosa serie británica del mismo nombre, se apoya tanto en actores consagrados como William H. Macy ("Fargo"), Emmy Rossum ("El fantasma de la ópera") o Joan Cusack ("Armas de mujer") -nominada al Emmy por su papel de Sheila en "Shameless"-, como en otros más jóvenes y desconocidos (Ethan Cutkosky, Emma Kenney, Cameron Monaghan o Jeremy Allen White), que dan la talla con creces.

Sábado 12 a las 22.55h

Sábados a las 22.55h

DOK: Senna

Largometraje documental que recorre la vida del legendario piloto Ayrton Senna desde la temporada de su debut, en 1984, hasta su prematura muerte una década después.

"Senna" es mucho más que una película para apasionados de la Fórmula 1. El filme cuenta una historia excepcional, dejando las técnicas habituales del documental para adoptar una visión más cinematográfica. La cinta cuenta con material sorprendente e inédito, extraído en gran parte de los archivos de la Fórmula 1.

Ganadora de dos premios BAFTA: mejor largo documental y mejor edición.

Jueves 24 a las 22.00h

ONO

Movistar

Telecable

R

Cinematk recomienda... Pequeña Miss Sunshine

Con el reconocimiento internacional de crítica y público, reflejada en los numerosos premios internacionales que cosechó y su éxito en taquilla, "Pequeña Miss Sunshine" (Little Miss Sunshine) demostró una vez más el valor y el interés del cine independiente norteamericano.

La historia de la pequeña Olive y su extravagante familia le sirvió a Jonathan Dayton y Valerie Faris, apoyados en un guión de Michael Arndt ("Toy Story 3"), para crear una historia de superación y reflexionar sobre la importancia de la unidad y amor familiar. Por debajo se esconde una crítica a la ética del éxito en general, tan presente actualmente en nuestra sociedad, concretado aquí en un concurso de belleza infantil (según el guionista, "el epítome de la competición absurda más estúpida que se le puede hacer experimentar a alguien").

Recuperando la esencia de Keaton, Wilder, Capra y Sturges, también de 'sit-com' norteamericanas clásicas como "Los Monster" o "La Familia Addams", pero sin olvidar también las influencias de Tati o de Sica, y más recientemente de Wes Anderson, entre otros, el matrimonio Dayton - Faris ofrece una "dramedia" (un drama cómico o una comedia dramática) que se mueve con sutileza entre el costumbrismo neorrealista y el esperpento. De esta manera, consiguen unir y cumplir las expectativas y exigencias de todos los públicos, apoyándose en las excelentes interpretaciones de los protagonistas, (Greg Kinnear, Toni Collette, Steve Carrell, Paul Dano), los brillantes diálogos de Michael Arndt y una banda sonora memorable firmada por Surjan Stevens, DeVotchKa y Mychael Danna.

El Oscar al Mejor Guión y al Mejor Actor Secundario (Alan Arkin), premios en los BAFTA y los Independent Spirit Awards y el Premio del Público en San Sebastián, entre otros 50 galardones, avalan la calidad de una cinta que dejará a todos con una sonrisa en los labios.

Viernes 18 a las 22.00h

Especial Festival de Cannes

Con motivo de la 65ª edición del Festival de Cannes, Cinematk emite el sábado 26 una selección de 3 películas galardonadas en el certamen y que hoy han pasado a ser consideradas películas de culto para todos los cinéfilos.

Comenzamos el especial a las 20h., con la emisión de "El sabor de las cerezas" (Ta'm e guilass), película que encumbró a Abbas Kiarostami como uno de los realizadores más interesantes del momento, tras más de dos décadas de trabajos, y que situó al cine iraní como un centro cinematográfico a tener en cuenta. Galardonada con la Palma de Oro en 1997, su reconocimiento abrió las puertas al mundo a un gran número de artistas, a pesar del panorama de restricción social y política que impera en el país. La película narra la historia de un hombre que desea suicidarse, pero no sin antes asegurarse de que alguien se ocupará de su entierro.

A las 22h. veremos "Sexo, mentiras y cintas de vídeo" (Sex, lies and videotape), ópera prima de Steven Soderbergh ("Contagio", "Ocean's Eleven", "Traffic") y uno de los títulos del cine 'indie' norteamericano más influyentes de las últimas décadas. Con la participación de James Spader, Andie MacDowell y Peter Gallagher, Soderbergh entrega una compleja reflexión sobre las relaciones de pareja, la importancia del sexo, el compromiso y el amor. Con su primer largometraje, el director estadounidense recibiría no sólo la Palma de Oro en Cannes, sino también una nominación al Oscar al Mejor Guión y sendos galardones en Sundance y los Independent Spirit Awards. La cinta gira en torno a cuatro personajes envueltos en una red de infidelidades y mentiras: John está casado con Ann, pero mantiene una aventura con su hermana, Cynthia. Todo cambia con la llegada de Graham, antiguo compañero de John, un hombre introvertido con un extraño fetiche: grabar a mujeres confesando sus fantasías sexuales.

Cerramos el especial con "Fargo", película considerada por muchos como la mejor de la extensa filmografía de los hermanos Coen y una obra maestra del cine contemporáneo norteamericano. Posterior a "Barton Fink", por la que también recibirían la Palma de Oro y el premio al Mejor Director en Cannes, "Fargo" mantiene el estilo directo y minimalista de los hermanos, trasladando su estilo a los gélidos parajes de un pueblo perdido en la mitad de los Estados Unidos. Salpicado del humor ácido característico de sus películas, narra la historia de un hombre que decide contratar a un par de delincuentes para secuestrar a su mujer y cobrar entre los tres la recompensa. El premio al Mejor Director en Cannes, además de la nominación a la Palma de Oro, el Oscar al Mejor Guión y a la Mejor Actriz (Frances McDormand) y 6 galardones en los Independent Spirit Awards avalan la calidad de un título convertido hoy en película de culto.

Sábado 26 desde las 20.00h

Clásicos Esenciales en Cinematk

Cinematk estrena una nueva sección que incluirá películas clásicas de todos los géneros y todas las regiones del mundo. Luchino Visconti, Marco Ferreri, Luís Buñuel, Yasujiro Ozu, Carl Theodor Dreyer, Vittorio de Sica, Federico Fellini, Jean-Luc Godard, François Truffaut, Michelangelo Antonioni, Vilgot Sjöman, Dario Argento, Claude Goretta y muchos otros tendrán su cita todos los miércoles a las 22h. en una sección que recupera títulos conocidos y desconocidos de los directores más originales, innovadores e influyentes de la historia del cine.

Inaugura la sección el miércoles 2 "Confidencias" (Gruppo di famiglia in un interno), la segunda colaboración de Luchino Visconti y Burt Lancaster tras la aclamada "El Gatopardo". Acompañados para la ocasión de Helmut Berger ("Ludwig") y Silvana Mangano, narra la historia de un viejo y solitario profesor que reside en un palacio de Roma. Su tranquilidad se ve alterada cuando la marquesa dueña del palacio decide alquilar el piso superior a su amante, su hija y el novio de ésta.

El siguiente miércoles veremos a Anthony Quinn en "La herencia Ferramonti" (La eredità Ferramonti), de Mauro Bolognini, película nominada a la Palma de Oro en 1976. Quinn asume el papel de Gregorio, un rico, amargado y viejo panadero que decide cerrar el negocio, sin intención alguna de dejar el patrimonio a sus hijos. Sin embargo, Irene, la mujer de uno de ellos, hará todo lo que pueda para recibir esa herencia.

La sección continúa con "Dillinger ha muerto" (Dillinger e morto), de Marco Ferreri, una película que escapa de cualquier género para proponer una reflexión sobre la proliferación de los medios de comunicación y nuestra relación con ellos. Michel Piccoli interpreta a Glauco, un hombre casado pero que mantiene una difícil relación con su esposa. Una noche, descubre escondido en un armario un paquete con un recorte de periódico y una pistola. Película nominada a la Palma de Oro en Cannes en 1969.

Para el siguiente título pasamos al género de la animación en una recreación de la "Rebelión en la granja" (Animal Farm) de George Orwell. Tras la apariencia inocente de unos dibujos animados en forma de animales, la película, al igual que la novela, sirve como metáfora y análisis del comunismo y la revolución soviética de 1917, pero sobre todo como una reflexión sobre el poder, la corrupción, las clases sociales y el autoritarismo. Ante el régimen de terror que mantiene un granjero con sus animales, éstos deciden rebelarse, apoderándose de la granja.

Cerramos la sección en mayo con "Viridiana", obra maestra de Luís Buñuel por el que recibiría la Palma de Oro en Cannes en 1961. Viridiana está a punto de tomar los hábitos, pero en una visita a su tío, éste la convence de que ha abusado sexualmente de ella. Tras su suicidio, Viridiana decide quedarse en la casa y abrir las puertas de la misma a todos los pobres del lugar. Silvia Pinal, Fernando Rey y un joven Francisco Rabal protagonizan una película indispensable de la historia del cine español.

Miércoles a las 22.00h

Cines Verdi presenta...

Los Cines Verdi ofrecen una vez más, a través del canal Cinematk, una selección de algunos de los títulos más destacados que han pasado por sus prestigiosas salas.

Comenzamos el mes con "Romanzo criminale", una dura mirada al mundo del crimen organizado en la Roma de los años '70. Nominada al Oso de Oro en Berlín en 2006.

El martes 8 veremos "Una muchacha sin historia" (Abschied von gestern – Anita G.), de Alexander Kluge. Tras huir de la Alemania Oriental a la Occidental, una joven judía se rebela contra la sociedad y las normas que la regulan. Película galardonada con el Premio Especial del Público en Venecia en 1966 y nominada al León de Oro.

El ciclo prosigue el siguiente martes con "La trampa" (Klopka), un acercamiento a la Serbia de posguerra. En Belgrado, Mladen, desesperado por reunir el dinero suficiente para pagar la operación que salvará la vida de su hijo, acepta la propuesta de un desconocido: matar a un hombre a cambio del dinero.

Continuamos con la emisión de "Sueños" (Kvinnodröm), de Ingmar Bergman. Dos mujeres, una fotógrafa y una modelo, viajan a Estocolmo para realizar un reportaje. La primera recupera allí a su amante, un hombre casado, mientras la segunda inicia una relación con un hombre mayor.

El mes concluye con "Háblame de la lluvia" (Parlez-moi de la pluie), dirigida y protagonizada por Agnès Jaoui. Tras la muerte de su madre, una mujer vuelve al pueblo de su infancia para ayudar a su hermana. Allí se verá convertida en la protagonista de un documental sobre mujeres de éxito.

Martes a las 22.00h

Dirigido por... Directoras

En mayo, Cinematk dedica la sección "Dirigido por..." a 4 directoras que han logrado un reconocimiento mundial de crítica y público: Kathryn Bigelow, Caroline Link, Claire Denis y Sofia Coppola. En un mercado en el que predomina la figura del hombre, sobre todo en la figura de director de cine, estas mujeres se han establecido por méritos propios, independientemente de contar o no con el apoyo de grandes personalidades masculinas (James Cameron en el caso de Kathryn Bigelow, su exmujer; Francis Ford Coppola en el caso de su hija Sofia Coppola), en figuras relevantes del panorama cinematográfico actual, recibiendo prestigiosos galardones y ofreciendo éxitos de taquilla.

Comenzamos el especial el domingo 6 con "En tierra hostil" (The Hurt Locker), de Kathryn Bigelow, película galardonada con 6 Oscar, incluido Mejor Dirección y Mejor Película, 6 premios Bafta y una nominación al León de Oro en Venecia, entre otros 80 premios y nominaciones. Bigelow ("Le llaman Bodhi", "Días extraños", "El peso del agua"), se atrevió en esta ocasión con una película bélica centrada en el mundo de los artificieros norteamericanos en la guerra de Irak. Por debajo, sin embargo, plantea una reflexión sobre la psicología de los soldados y las consecuencias de sus experiencias en combate.

La alemana Caroline Link, una de las directoras europeas más reconocidas del momento, entrega "En un lugar de África" (Nirgendwo in Afrika), ganadora del Oscar a Mejor Película Extranjera en 2001 y reconocida con los premios de la Academia Alemana. Con el previsible estallido de la II Guerra Mundial, una familia judía escapa de la persecución nazi, estableciéndose en Kenia. Sin embargo, la adaptación al nuevo lugar no será sencilla.

Con "Chocolat", su ópera prima, Claire Denis ("Beau travail", "Una mujer en África"), se reveló en 1988 como una de las promesas más interesantes del cine francés, recibiendo una nominación a la Palma de Oro en Cannes y desde entonces varios galardones por sus posteriores proyectos, reconocidos tanto por la crítica como por el público.

Cierra el ciclo Sofia Coppola con su ópera prima "Las vírgenes suicidas" (The Virgin Suicides), basada en la novela homónima de Jeffrey Eugenides. Con el apoyo de su padre en la producción y un elenco de actores de lujo en los que destacan Kirsten Dunst ("Melancholia"), James Woods ("Casino"), Kathleen Turner ("El turista accidental") y Danny De Vito ("L.A. Confidential"), Coppola sorprendió con una cinta que recibió el reconocimiento de crítica y público. La historia gira en torno a la fascinación que despiertan las misteriosas y bellísimas hermanas Lisbon, quienes viven sometidas a las estrictas normas de sus padres.

Domingos a las 22.00h

ONO

Canal+

Movistar

Orange

Telecable

R

Alta Definición

Grandes Clásicos del Cine Romántico

Todos los jueves a partir de las 22.00 de la noche, tienes una cita en Cosmopolitan TV con los grandes clásicos del cine romántico. Haz un repaso por las últimas décadas con los siguientes títulos:

Love Story

Historia de amor de dos universitarios de Harvard que pertenecen a clases sociales muy distintas. Él, Oliver Barrett IV, es hijo de un poderoso banquero, mientras que el padre de Jenny es un humilde emigrante italiano. A pesar de ello, se enamoran, pero una enfermedad los enfrentará a algo mucho más grave que sus diferencias sociales.

Jueves 10 a las 22.00h

Oficial y Caballero

Zack Mayo es un joven que ingresa en la Escuela Naval Militar de los Estados Unidos que se encontrará múltiples dificultades para adaptarse a la estricta disciplina militar, situación que intentará corregir el implacable sargento Foley. Mientras tanto, conoce a Paula, una joven de la que se acaba enamorando y que supondrá un punto de inflexión en su vida.

Jueves 17 a las 22.00h

Shakespeare enamorado

Londres, 1593. William Shakespeare, joven dramaturgo de gran talento, necesita urgentemente poner fin a la mala racha por la que está pasando su carrera. Por mucho que lo intenta, y a pesar de la presión de los productores y de los dueños de salas de teatro, no consigue concentrarse en su nueva obra: "Romeo y Ethel, la hija del pirata". Lo que Will necesita es una musa y la encontrará en la bella Lady Viola, con la que mantiene un romance secreto. Ahora bien, Lady Viola guarda dos secretos que él debe descubrir.

Jueves 24 a las 22.00h

Pearl Harbor

Rafe McCawley y Danny Walker han sido mejores amigos desde que eran niños, ambos son pilotos estadounidenses, que aprendieron a volar en aviones fumigadores. Rafe mantiene una relación con Evelyn Johnson, una preciosa y valiente enfermera que presta servicio en la Marina de Estados Unidos. Sin embargo, su amistad termina cuando Danny y Evelyn se enamoran después de creer erróneamente que Rafe había muerto en una misión en Inglaterra, misión en la cual se había alistado de manera voluntaria sin contárselo a ninguno de los dos.

Jueves 131 a las 22.00h

Especial Superdetective en Hollywood

El Domingo 13 de Mayo a partir de las 15:45 pasa una tarde de acción y aventuras con Superdetective en Hollywood.

Superdetective en Hollywood

Axel Foley es un impetuoso e inteligente detective de Detroit que sigue la pista del asesino de un amigo suyo hasta los barrios más elegantes de Beverly Hills. Pero antes de que Axel logre su objetivo, va a verse involucrado en una red internacional de contrabandistas y traficantes de droga.

Superdetective en Hollywood 2

El detective de Detroit Axel Foley se entera por las noticias de la televisión que su amigo Andrew Bogomil, capitán de la policía de Beverly Hills, ha sido tiroteado por una mujer. Cuando va a visitarlo al hospital, conoce a su hija Jan. Con la ayuda de dos agentes amigos suyos intenta localizar a la culpable.

Domingo 13 a las 15.45h

Especial Día de la Madre

En Cosmopolitan TV nos preparamos para celebrar el día de la madre.

Durante toda la semana tendremos todas las noches un título dedicado a las madres para el domingo 6 celebrarlo por todo lo alto con doble cine de tarde, Mamá a la fuerza y La Duquesa, y un Especial de Cougar Town a partir de las 19.00 dedicado a Jules y a Travis. Además, por la noche, no te puedes perder el estreno de la película Definitivamente, quizás.

La fuerza del amor

Lunes 30 a las 22.00h

Plan de vuelo: desaparecida

Martes 1 a las 22.00h

El amor y otras cosas imposibles

Miércoles 2 a las 22.00h

La habitación del pánico

Jueves 3 a las 22.00h

Vuelve el padre de la novia

Viernes 4 a las 22.30h

Mamá a la fuerza

Sábado 5 a las 22.30h

Definitivamente, quizás

Domingo 6 a las 22.30h

Día de la madre Cougar Town, Jules y Travis

El domingo 6 a partir de las 19.00 se lo dedicamos a todas las madres, y en especial a nuestra Jules. Disfruta y sufre con ella a través de seis episodios el cómo una madre afronta la marcha de un hijo a la Universidad y de cómo le puede ayudar a superar el primer amor.

Domingo 6 a las 19.00h

Canal+

Telecable

Cándida

Cándida es una viuda del barrio madrileño de San Blas que trabaja como asistenta y que tiene una familia que amarga su existencia.

Su hijo pequeño es drogadicto, otro es barrendero pero lo deja porque quiere suicidarse, otro trabaja en el metro pero se desentiende de su madre y su hija tampoco tiene tiempo para cuidar de ella. Pese a todo, esta bondadosa mujer sigue soñando con tener su propia casa en el campo y tres gallinas.

Un día Cándida es atropellada por Pablo, un joven periodista que le da su número por si le pasara algo y al que acude en busca de ayuda para su hijo pequeño. La sencillez y tesón de esta mujer se acaba convirtiendo en el empuje necesario para que Pablo intente recuperar a su novia americana. Junto a Cándida se embarca hacia Nueva York, ciudad en la que los dos verán cumplidos sus sueños: él buscará a la mujer que ama y ella podrá conseguir la casita de campo que añora. Pero su deber de madre se interpone en su camino.

Ópera prima de Guillermo Fesser (del dúo "Gomaespuma", guionista de las películas de su hermano, Javier Fesser, "El milagro de P. Tinto" y "La gran aventura de Mortadelo y Filemón") en la que homenajea a Cándida, la asistenta que limpiaba en su hogar y con la que forjó una gran amistad.

Domingo 6 a las 21.30h

Elsa & Fred

Elsa tiene 82 años, de los cuales 60 los ha vivido soñando un momento que ya había sido soñado por Fellini: la escena de "La dolce vita" en la Fontana di Trevi; la ha soñado igual, pero con ella en lugar de Anita Ekberg y con ese amor que tardó tanto tiempo en aparecer en lugar de Marcello Mastroiani.

Alfredo es un poco más joven que Elsa y siempre fue un hombre de bien que cumplió con su deber. Al quedar viudo, desconcertado y angustiado por la ausencia de su mujer, su hija le insta a mudarse a un apartamento más pequeño donde conoce a Elsa.

A partir de este momento, todo se transforma. Elsa irrumpe en su vida como un torbellino dispuesta a demostrarle que el tiempo que le queda de vida, mucho o poco, es precioso y puede disfrutarlo como le plazca. Fred se deja llevar por el vértigo de Elsa, por su intrepidez, por su hermosa locura. Es así como Alfredo (o Fred, como lo llama Elsa) aprende a vivir.

Domingo 27 a las 21.30h

Caótica Ana

Ana es una joven bohemia que vive con su padre alemán en una cueva de la isla de Ibiza. Ambos llevan una vida altruista y subsisten vendiendo objetos artesanales y las pinturas de Ana, unos cuadros muy coloristas que esconden una parte oscura.

El encuentro de Ana con Justine, una mecenas que invita a la joven a completar su formación en Madrid junto a otro grupo de artistas, marcará el inicio de un caótico viaje a la mente de esta mujer.

En la residencia, Ana conoce al atormentado Said, un joven bereber con el que descubre el amor, y a Linda, una gran amiga que la ayuda a descubrir el sentido de su vida. Su relación con Said la lleva a emprender un viaje físico y mental que la conduce a otros continentes y a vidas pasadas mediante procesos hipnóticos. Es así como Ana descubre el dolor que, como mujer, ha sufrido desde hace miles de años, y que su existencia es la continuación de las vidas de otras mujeres que habitan en el abismo de su memoria inconsciente.

Martes 29 a las 21.30h

Cine Documental Español

Todos los jueves de mayo, cita con el cine documental español.

Cineastas contra magnantes

Defender los derechos de los directores sobre su obra -una vez que ésta está terminada y comienza su carrera comercial- y denunciar los abusos que cometen distribuidores, exhibidores y televisiones es la base de este documental de Carlos Benpar que aborda temas como el cambio de velocidad en las películas mudas, la exhibición de filmes en distintos formatos de los que han sido concebidos, la coloración de clásicos en blanco y negro o las interrupciones publicitarias en televisión.

"Cineastas contra magnates" combina testimonios de cineastas como Woody Allen, Milos Forman, Liv Ullmann, Sydney Pollack, Stanley Donen o Luis García Berlanga, con material de archivo (declaraciones de profesionales ya fallecidos en el momento de realización del filme como John Huston, Federico Fellini o Burt Lancaster), fragmentos de películas y escenas de ficción que recrean momentos clave de la manipulación de la obra artística, como la ambientada en la corte de Felipe II, cuando el monarca cortó por ambos lados una pintura de Ticiano porque no cabía en el espacio que le tenía reservado en El Escorial.

Jueves 3 a las 21.30h

Juegos rotos

Manuel Summers coloca ante su cámara a toreros, futbolistas, boxeadores..., toda una galería de personajes en otro tiempo considerados héroes y que pasaron posteriormente al más absoluto olvido.

Así, Summers habla con el futbolista Guillermo Gorostiza, la 'bala roja', mítico extremo zurdo del Athletic, el Valencia y la selección española de los 40, que ese mismo año 1966 moriría en un asilo para tuberculosos. Junto a ésta, las historias de boxeadores como Paulino Uzcudum, Hilario Martínez o Ricardo Alís, toreros como Nicanor Villalta o Francisco Díaz 'Pacorro' y actrices como Marina Torres, esposa de 'Pacorro', recorren los fotogramas de "Juguetes rotos".

Jueves 10 a las 21.30h

Duende y misterio de flamenco

La historia del cante y del baile flamenco, desde su origen hasta la fecha de realización del documental, a través de las actuaciones de diferentes 'cantaos', 'cantaoras' y bailarines. La cámara va fotografiando paisajes y escenas afines a cada estilo de cante y baile (seguidillas, soleares, serranas, livianas, tarantas, bulerías, martinetes...): a veces, conatos de drama; otras, escenas cómicas, la mayor parte, románticas, pero, sobre todo, conectadas espiritualmente con un estilo.

Película dirigida por Edgar Neville, que se aleja del resto de su cine para recrear el cante y el baile flamenco en este documental narrado, mediante voz en 'off', por Fernando Rey.

Jueves 10 a 23.00h

Un instante en la vida ajena

Documental que intenta recuperar la obra cinematográfica 'amateur' de Madronita Andreu-Klein, una mujer de la burguesía catalana, hija del famoso doctor Andreu (conocido por su jarabe y sus pastillas para la tos), que durante más de 50 años (desde 1922 hasta 1980) registró con su cámara de 16 mm. la cotidianeidad de sus familiares y amigos. Se trata del seguimiento en imágenes de la vida de una familia acomodada y cosmopolita: sus viajes -desde Nueva York a Bombay, de Kingston a Sevilla, en una época en la que viajar era todavía una aventura-, sus fiestas, sus actividades públicas y también su vida cotidiana. A la vez que los niños de la familia crecen, que los rostros se transforman con el paso del tiempo, asistimos al devenir del siglo XX.

Jueves 17 a las 21.30h

Caballé, más allá de la música

Película que combina la tradición de los musicales con el estilo documental, desvelando no sólo a Caballé 'Prima Donna', sino también a Montserrat mujer.

El filme nos permite revivir, a través de un relato íntimo hecho en primera persona por la artista, los momentos más importantes, tanto musicales como personales y emotivos, de esta larga y apasionante vida. Sus durísimos comienzos, su formación, sus dudas y contratiempos, las ciudades que la vieron evolucionar y las actuaciones que la consagraron a nivel mundial aparecen en este documento, al igual que los testimonios de quienes la conocen como mujer y como artista: desde el gran tenor Plácido Domingo hasta el genial Freddy Mercury, pasando por los legendarios Claudio Abbado y Zubin Mehta, el escritor Terenci Moix y la bailarina Maya Plisetskaya, entre otros.

Jueves 24 a las 21.30h

Balseros

En el verano de 1994, un equipo de reporteros dirigido por Carles Bosch y Joseph M. Doménech filmó y entrevistó a siete cubanos y a sus familias durante los días en que preparaban la arriesgada aventura de lanzarse al mar para alcanzar la costa de Estados Unidos, huyendo de las dificultades económicas en su país. Algún tiempo después, en el campamento de refugiados de la base norteamericana de Guantánamo, los reporteros pudieron localizar a los que habían sido rescatados en alta mar. Sus familias permanecían en Cuba sin noticias de ellos, salvo en el caso de una mujer que había naufragado con su balsa y se había visto obligada a volver a territorio cubano.

Siete años después de que se lanzaran a las aguas del Golfo de Florida en busca de un sueño, el equipo de "Balseros" se reencuentra con los protagonistas de aquella aventura para descubrir cuál ha sido su destino. Esta película retrata con detalle y sensibilidad su evolución, su vida en Estados Unidos o su permanencia en Cuba. La suya es la historia de los verdaderos supervivientes de nuestro tiempo, la aventura humana de unos náufragos entre dos mundos.

Jueves 31 a las 21.30h

El juego de Cuba

Para los cubanos, la 'pelota' (el béisbol) es mucho más que su deporte nacional, ya que forma parte de sus señas de identidad. Ganar a Estados Unidos ha sido siempre una obsesión nacional, y ser pelotero, una responsabilidad política. Esta película cuenta la historia de los peloteros cubanos, de aquellos hombres que tuvieron que decidir entre ser héroes o traidores. Y su relato comienza con la visita de un equipo profesional estadounidense a Cuba en 1999, por primera vez desde 1959.

Jueves 31 a las 23.35h

La estrella es Marlon Brando

Está considerado como uno de los mejores actores de la historia del cine. Fue un mito sexual, un ídolo de masas y un icono inconfundible e irreplicable del séptimo arte. Se llamaba Marlon Brando, y durante el mes de mayo será el protagonista de las noches de domingo en el canal Metro Goldwyn Mayer.

De personalidad difícil y controvertida, Marlon Brando dejó una huella imborrable en la industria de Hollywood, gracias a sus trabajos en títulos como "Un tranvía llamado deseo", "La ley del silencio" o "El padrino". De su extensa filmografía, el canal MGM ha rescatado varios de sus trabajos más recordados, un total de cinco películas que además reflejan la evolución física e interpretativa que Brando experimentó con el paso de los años.

Para todos aquellos que quieran ver a un ACTOR, con mayúsculas, que no olviden su cita con MGM, todos los domingos del mes de mayo, a partir de las 21h45.

Iniciamos el ciclo con "Piel de serpiente", un film de Sidney Lumet ("Doce hombres sin piedad", "Tarde de perros") basado en una obra de Tennessee Williams. La película cuenta la historia de Xavier, un músico errante recién llegado a una ciudad, en la que iniciará un triángulo amoroso con una mujer madura que le dará trabajo en su tienda, y una joven alcohólica.

El segundo domingo del mes llegará el turno de "Queimada", una interesantísima película que habla sobre esclavitud y colonialismo durante el siglo XIX. El protagonista de la historia es William Walker, un agente inglés enviado a una isla del Caribe para incitar las protestas de los nativos contra el dominio portugués.

Continuaremos el ciclo con "El último tango en París", una película que se convirtió en obra de culto poco después de su estreno en salas de cine, debido sobre todo a su alto contenido sexual y a las dificultades a las que tuvo que hacer frente en todo el mundo para luchar contra la censura. Bernardo Bertolucci ("Novecento", "El último emperador") dirige esta obra maestra que cuenta la historia de un hombre, una mujer y el piso vacío en el que ambos se encuentran una y otra vez para dar rienda suelta a su pasión.

El ciclo se cierra con "Una árida estación blanca", una interesante película cuya acción se desarrolla en la Sudáfrica de los años 70s, con el Apartheid como telón de fondo. Marlon Brando obtuvo una merecida nominación al Oscar por su interpretación en esta película. Completan el reparto Donald Sutherland y Susan Sarandon.

Domingos a las 21.45h

Ciclo Anatomía de un robo

¿Existe el golpe perfecto? ¿Hay alguna manera de llevar a cabo el robo de millones de dólares sin dejar pistas ni ser descubierto? A lo largo de su historia, el cine ha dado vida a grandes héroes, pero también a grandes profesionales del crimen, y los protagonistas del ciclo que MGM ha preparado para el mes de mayo pertenecen a esta segunda categoría. Algunos de ellos son ladrones de guante blanco. Otros pretenden llevar a cabo un gran golpe que les permita vivir sin trabajar el resto de sus días. Pero todos ellos tienen algo en común, sus historias pueden no ser un ejemplo de buena conducta, pero sí de buen cine, y todas ellas se podrán ver cada jueves de mayo a partir de las 21h45.

Iniciamos el ciclo con "El loco, loco asalto a un banco", una divertida comedia que tiene como protagonistas a un grupo de ladrones que pretenden robar un banco situado en una caravana. Protagoniza la película el brillante actor George C. Scott ("Patton", "Al final de la escalera").

El segundo jueves del mes llegará el turno de "El mayor robo del siglo", la historia de un grupo de delincuentes de poca monta que pretenden asaltar el furgón de una empresa de seguridad. En contra de lo que ellos creen en un primer momento, la empresa no resultará nada fácil. El actor principal de la película no es otro que el recientemente desaparecido Peter Falk, conocido por dar vida durante años al inolvidable teniente Colombo.

Continuamos con "Un ladrón y medio", una película en la que Burt Reynolds interpreta a un ladrón de cajas fuertes que enseñará todo lo que sabe a un joven torpe e inexperto que pretende seguir sus pasos.

El jueves 24, disfrutaremos de "El caso de Thomas Crown", una excelente cinta de intriga protagonizada por dos grandes del cine de Hollywood: Steve McQueen y Faye Dunaway. La película tiene como personaje principal a Thomas Crown, un millonario que para luchar contra el aburrimiento decide preparar un meticuloso atraco a un banco.

El ciclo se cierra con "Ladrón", una película de Michael Mann ("El último mohicano", "El dilema"), en la que James Caan da vida a un experto ladrón de diamantes que, tras pasar varios años en prisión, decide empezar una nueva vida.

Jueves 3 a las 21.45h

3ª Temporada La Hora de José Mota

Paramount Comedy estrena la 3ª entrega de La Hora de José Mota. El cómico manchego sigue brillando con su humor tan original y personal que conquista a grandes audiencias.

Nuevos personajes y secciones, junto con los colaboradores habituales, conforman esta nueva entrega. El "Padre Tornices" monta una patrulla de superhéroes al estilo de los nuevos X Men. La "Patrulla de Alcafrán", que hereda el legado dejado por "El tío de la Vara", cuenta con protagonistas como la "Tía Catenaría", con el superpoder de la alpargata; la "Argamasa", un gigante que cuando se enfada se convierte en un hombrecillo verde muy fuerte; los "Hermanos Correa", unos gemelos "que no se parecen en nada" y el "Capitán Alcafrán". La revelación de la temporada "La vieja'lvisillo", una anciana que practica con afán el arte de "cofillear". También el mundo del cine y la televisión reciben su tributo con parodias cuyos protagonistas son el actor y director Woody Allen, Iker Jiménez y su "Cuarto milenio", Jesus Calleja en "Desafíos extremos", e incluso "Águila Roja" ó "El mentalista". Por supuesto, la clase política española, tan prolífica en comedia, tiene un lugar privilegiado en el show.

Domingo 20 a las 21.00h

El cómico del mes: Paco Calavera

Paramount Comedy sigue apostando por la comedia con este nuevo espacio estrenado en abril en el que se invita a un cómico a que sea el protagonista de la programación de cada mes.

El mes de mayo está dedicado a Paco Calavera, cómico de Almería con cuatro monólogos grabados en el canal, presente en todas las ediciones de 10 cómicos 10, y especialista en emitir opiniones polémicas sobre la guerra de sexos, la política, la religión y el mundo del espectáculo.

Lunes 7 a las 23.30h

5ª Temporada Friends

Paramount Comedy estrena la 5ª temporada de Friends en mayo. Como el canal viene ofreciendo desde marzo, los incondicionales de la serie tienen la oportunidad de ver los episodios con imagen remasterizada en alta definición.

En esta 5ª temporada Mónica y Chandler tratan de mantener su relación en secreto. Phoebe da a luz a trillizos por encargo. Ross protagoniza una de las peores bodas televisivas y encima, su novia le abandona en pleno banquete nupcial. Rachel sigue estando en cada pensamiento con Ross, quien nunca ha dejado de estar enamorado de ella.

Viernes 11 a las 18.30h

Maratón Life's too Short

Paramount Comedy emite un maratón de "Life's Too Short" en un único día. Para permitir a los espectadores ver la temporada completa.

Life's Too Short es un falso documental coproducido por la BBC y HBO protagonizado por el enano Warwick Davis, actor conocido por participar en grandes producciones como Star Wars o Harry Potter y que en los ochenta protagonizó Willow de Ron Howard. Su época de "gloria" pasó y ahora trata de seguir en una industria que no necesariamente le trata bien.

Life's Too Short es una comedia cruel. Su protagonista, Warwick Davis, sufre todo tipo de humillaciones: lo meten en un váter, lo tiran desde una estantería alta, lo ignoran en público y en privado, lo dejan encerrado en un baño sin poder alcanzar el pomo de la puerta, lo disfrazan de capullo, lo meten en un cajón a dormir... Ricky Gervais es capaz de todo eso para no sólo hacernos reír sino también para hacernos pensar. Como el mismo declara "Afronto temas tabú porque quiero llevar a la audiencia a lugares donde no ha estado antes"

Viernes 4 a las 23.30h

Estreno 5º episodio Chic-cas

Nuestras Chic-Cas vuelven a la carga con una nueva avalancha de sketches que demuestra que a las mujeres les sobra sentido del humor para salir airoso de las situaciones que se les plantean a diario en el trabajo, en la familia o en las relaciones personales.

En este nuevo episodio de la serie producida por Paramount Comedy, las actrices Marta Belenguer, Paula Galimberti, Elena Lombao y Cecilia Solaguren interpretan a nuevos personajes cargados como siempre de ironía, audacia y mucha, mucha comedia.

Jueves 24 a las 22.0h

The Comedy Awards 2012

Paramount Comedy emite en exclusiva la ceremonia de Premios de la Comedia The Comedy Awards el domingo 27 de mayo.

En este evento televisivo se reconoce y premia el trabajo de la comedia ya sea a través del cine, la televisión, los monólogos o la animación. Las nominaciones comprenden desde la mejor película cómica, al mejor actor y actriz cómicos, al mejor director, al mejor guionista del cine y de televisión, a la mejor película de comedia de ficción y de animación, a la mejor serie

ONO
Canal+
Movistar
Orange
Telecable
R

de comedia de ficción y de animación, al mejor cómico, al mejor programa de Late night y al mejor programa de sketches. Este año, Robin Williams, considerado por los creadores de los premios como uno de los iconos de la comedia con más fuerza y de las más importantes del país, recibe el premio a la figura emblemática de comedia. A los premios ya mencionados se suman los que otorga el público: el premio al mejor video viral original, mejor APP de comedia, mejor comedia Podcast, interpretación cómica más destacable y la persona más divertida en Twitter.

Comedy Central celebra la segunda gala de entrega de "Los Premios de la Comedia" en el Hammerstein Ballroom de Nueva York el sábado 28 de abril. Entre los nominados de este año están "Modern Family", "Crazy, Stupid, Love", "La boda de mi mejor amiga" y "30 Rock".

THE COMEDY AWARDS 2012 ofrece la oportunidad para el público español de ver muchos protagonistas de sus series o películas favoritas como Larry David que dijo al enterarse de su nominación como mejor actor de serie de comedia "¿Eso significa que tengo que ir?" ("Does this mean I have to go?") o Alec Baldwin que reacciono con más competitividad: "Quiero agradecer todos los que están involucrados en este premio y quiero que "Rockefeller plaza" gane."

Domingo 27 a las 23.30h

Especial de Cine con Woody Allen

Woody Allen es el protagonista de los estrenos del mes de mayo en Paramount Comedy. El director, guionista, actor, músico y escritor estadounidense ha creado, a lo largo de los años, su propio subgénero de comedia. El sello Allen es fácilmente reconocible en todos sus trabajos. Su particular sentido del humor, sus neuras y su visión irracional de la realidad hacen que sus películas sean una sucesión de hechos inesperados y totalmente surrealistas.

Los temas que obsesionan al cineasta son la religión, el sexo, la doble moralidad y las mujeres. Diane Keaton y Mia Farrow han sido sus musas durante mucho tiempo. Representan el ideal de mujer para Allen. En muchas ocasiones los papeles que han interpretado tenían más de si mismas que del personaje al que daban vida. En la actualidad, el director americano apuesta por actrices como Scarlett Johanson o Penélope Cruz, con una imagen más contemporánea de la mujer pero sin renunciar a la sofisticación de los años 60-70.

"Granujas de medio pelo", "Poderosa Afrodita" y "Desmontando a Harry" son los títulos elegidos por el canal para estrenar en mayo.

Sábados, a partir del 12 a las 22.00h

ONO

Movistar

Telecable

R

Ciclo Jose Luis López Vázquez

En el canal Somos queremos recordar la figura de José Luis López Vázquez, una de las más grandes estrellas del cine español con una prolífica filmografía que supera las 250 películas. Con su calva y su bigote, siempre refunfuñando, representó a la perfección la imagen del español medio, ganándose la simpatía del público.

Dibujante y figurinista antes que actor, nació en 1922 frente al Cine Doré de Madrid, donde las películas de Búster Keaton le influyeron enormemente. La década de los 60 y 70 fue su época dorada, trabajando entonces con directores como Luis García Berlanga, Pedro Lazaga, José María Forqué o Mariano Ozores. Reconocido como uno de los mejores actores tragicómicos de nuestro cine, recibió a lo largo de su trayectoria numerosos reconocimientos como la Medalla de Oro de Bellas Artes o el Goya de Honor. La noche de los miércoles de mayo, a las 21:30, podremos ver en acción a López Vázquez, un actor que se hizo querer como muy pocos en España.

El miércoles 2 de mayo iniciamos el ciclo con "La otra residencia", entretenida comedia escrita y dirigida por Alfonso Paso, en la que destaca el papel de José Luis López Vázquez.

La siguiente cita del ciclo llegará con "La decente", adaptación de una obra homónima de Miguel Mihura que fue alabada por la crítica y el público, gracias a la dirección de Sáenz de Heredia y a las interpretaciones de López Vázquez, Concha Velasco y Alfredo Landa.

Continuamos con la película "Atraco a las tres", una auténtica joya cinematográfica, en la que su director, José María Forqué, aprovechó el talento cómico de los más grandes actores del cine español para contar el atraco a una sucursal de banco por parte de sus propios trabajadores.

La siguiente semana podremos disfrutar de "Sor Citröen", un gran clásico de nuestro cine protagonizado por una temeraria monja moderna, Gracita Morales, que con gran naturalidad y desparpajo se lanza a la conducción, atropellando a todo lo que se le pone delante. Grandioso el papel de López Vázquez como sufrido agente de tráfico.

El miércoles 30 cerramos el ciclo con "Tres de la Cruz Roja", un homenaje a la camaradería, el amor al fútbol y a la institución que da título a la película. Sus tres protagonistas, López Vázquez, Gómez Bur y Leblanc, derrocharán simpatía y picaresca para ver a su equipo de fútbol sobre el terreno de juego.

Miércoles a las 21.30h

Especial Feria de San Isidro

Este mes de mayo en Somos nos ponemos el traje de luces y nos sumamos a la celebración de la Feria de San Isidro con la emisión de algunos de los títulos más representativos del cine taurino. El cine español durante la década de los 50 y 60 se interesó en plasmar los elementos dramáticos y humanos de la fiesta nacional. Se adaptaron novelas de temática taurina y se escribieron guiones para los toreros que tenían más fama en aquel momento. Cada martes del mes de mayo a las 17h00, en el canal Somos, haremos las delicias de los aficionados a la tauromaquia y al cine patrio.

El 1 de mayo iniciamos el ciclo con "Bajo el cielo de España", película dirigida y producida por el mejicano Miguel Contreras, y protagonizada por Gustavo Rojo, considerado el "guapo entre los guapos" del cine español en los años 50, que en esta ocasión se viste de torero y nos deleita con su buen hacer.

La siguiente cita del ciclo llegará con "El relicario", una historia folklórica basada en el popular cuplé "El Relicario", con música del maestro Padilla. Rafael Gil dirige a Carmen Sevilla y al torero Miguel Mateo "Miguelín".

Continuamos con la película "Sangre en el ruedo", una historia con sabor taurino que cuenta con la presencia del reputado torero madrileño Ángel Teruel. Acompañan en el reparto grandes nombres de nuestro cine como Alberto Closas, Francisco Rabal y José Sazatornil.

La siguiente semana vibraremos con "Jugando a morir", película biográfica del torero Blas Romero "El platanito", en el mejor momento de su carrera profesional. Rodada en Madrid en su mayor parte, la historia es todo un elogio a los comienzos en la dura vida del aprendiz de torero.

El martes 29 cerramos el ciclo con "Las cicatrices", una apasionada película en la que el reputado director Pedro Lazaga narra la imparable ambición de un joven enamorado de los ruedos.

Martes a las 21.30h

ONO

Canal+

Movistar

Orange

R

Alta Definición

Estreno The Fades

Syfy estrena la primera temporada de la exitosa serie británica The Fades, ficción de fantasía y terror firmada por la cadena BBC3 que hará vibrar al espectador desde el primer episodio.

El adolescente Paul vive atormentado por sueños apocalípticos que nadie puede explicar. Y por si esto no fuese lo suficientemente aterrador, empieza a ver espíritus de muertos a su alrededor. Los espíritus no pueden ser vistos, escuchados ni tocados por otros humanos. Sin embargo, cuando un espíritu amargado y deseoso de venganza, Polus, encuentre la manera de ser humano de nuevo, Paul deberá evitar que vuelva al mundo y destruya la raza humana.

Con 17 años, Paul es uno de esos chicos que nunca ha sabido cómo encajar. Pero detrás de ese exterior inadaptado se encuentra un buen chico. Al contrario que su mejor amigo Mac, él sólo habla cuando es necesario o cuando tiene la certeza absoluta de que nada de lo que diga pueda ser subestimado. Siempre ha sabido que es diferente y que no quiere tener un trabajo. De algún modo, su trayectoria en la serie será la trayectoria de alguien que aprende que lo diferente puede ser maravilloso.

Miércoles 23 a las 22.20h

Especial 100 Aniversario Universal

En mayo, el canal celebrará el centenario del legendario estudio Universal emitiendo algunos clásicos del cine, por lo que no hay que perder la ocasión de revivir algunas de las mejores películas del género el domingo 6 de mayo.

E.T.

Un tímido niño encuentra a un extraterrestre perdido en la Tierra y deberá desafiar a las autoridades para ayudar al alienígena a volver a su planeta. Maravilloso clásico del cine para todos los públicos dirigido por el gran director de cine Steven Spielberg.

Domingo 6 a las 16.10h

Parque Jurásico

Durante un tour, un parque temático sufre una avería de gran potencia que despierta a dinosaurios clonados de sus exposiciones. Un grupo de científicos deberá parar a estas criaturas fuera de control que invaden el parque.

Domingo 6 a las 18.05h

La Cosa

Syfy emite este clásico de John Carpenter en el que un grupo de científicos que trabajan en la Antártida deberá enfrentarse a un alien asesino que cambia de forma y asume la apariencia de las personas que mata.

Domingo 6 a las 20.10h

King Kong

Remake de la película original dirigida por Peter Jackson y protagonizada por Naomi Watts, Jack Black y Adrien Brody. En 1933, en Nueva York, un productor de cine muy ambicioso fuerza a su elenco de actores y a la tripulación del barco que ha contratado a ir a la misteriosa isla Skull. Allí encontrarán a un simio gigante que se sentirá muy atraído por la estrella, Ann Darrow.

Domingo 6 a las 22.20h

Hecho en SyFy

En mayo, Syfy incluye en su "Hecho en Syfy" las películas Seeds of Destruction, Snowmageddon y Sand Serpents.

Seeds of destruction

Cuando una compañía de biotecnología descubre semillas del original Jardín del Eden, los efectos que éstas podrían tener en el medio ambiente son astronómicos. No obstante, cuando las semillas caen en manos equivocadas padecerán una transformación desastrosa.

Viernes 4 a las 21.30h

Snowmageddon

La historia de un globo místico que hace que sucedan cosas muy malas en el mundo real cuando es sacudido.

Viernes 11 a las 21.30h

Sand Serpent

Jason Gedrick y un pequeño grupo de marines están varados en el remoto desierto afgano. Sin embargo, lo que más les preocupa no son los talibanes sino los refugiados gigantes de Tremors. Combatir a estos enemigos es algo que no se ha incluido nunca en su formación.

Viernes 18 a las 21.30h

ONO
Canal+
Movistar
Orange

R

Alta Definición

Cine SyFy

Los sábados de mayo Syfy ofrecerá grandes películas para acompañar a toda la familia el fin de semana.

Ghost

Una inolvidable historia de amor protagonizada por Patrick Swayze y Demi Moore. Después de ser asesinado en un atraco fallido, el amor de un hombre por su mujer le permitirá quedarse temporalmente en la tierra como un espíritu.

Sábado 12 a las 22.00h

Push

En la película, dos jóvenes americanos con habilidades especiales deberán correr para encontrar a una chica en Hong Kong antes de que una rama oscura del gobierno llamada La División lo haga antes.

Sábado 19 a las 15.25h

Transformers

Una superproducción con espectaculares efectos especiales que dan vida a unos gigantescos robots con superpoderes. La historia cuenta cómo una vieja lucha entre dos clanes extraterrestres resurge en la Tierra y un joven adolescente tendrá la pista para conseguir el máximo poder.

Sábado 26 a las 22.00h

Elia Kazan, director de actores

Elia Kazan sentía una especial devoción por los actores. Él mismo se fogueó en los escenarios teatrales mientras estaba en la Universidad de Yale. Estudió Arte dramático pero muy pronto prefirió dirigir a interpretar. En los años treinta se incorporó al Group Theatre, una formación que comenzaba a revolucionar el teatro norteamericano con nuevos métodos. Luego, en 1947, fundó el Actor's Studio, una inagotable cantera de actores del que han salido nombres como Marlon Brando, James Dean, Robert De Niro, Paul Newman, Geraldine Page, Eva Marie Saint o Joanne Woodward.

Todos los domingos del mes de mayo, TCM ofrecerá a sus espectadores el ciclo Elia Kazan, director de actores, un recorrido por algunas de las mejores películas de este director, como *Un tranvía llamado deseo*, *Al este del edén*, *América América* o *Esplendor en la hierba*, y que se completará con la emisión del documental *Una carta a Elia*, de Martin Scorsese, en el que se repasa la vida y la obra de este realizador, y con una entrevista en profundidad que el periodista y crítico cinematográfico Richard Schickel le hizo en 1995.

Elia Kazan quería que sus actores buscaran en su interior las emociones y motivaciones que tenían sus personajes; que hallaran, en definitiva, alguna conexión entre su propia vida y el papel que interpretaban. Sólo así, decía, se podían alcanzar momentos de auténtica verdad en la actuación. Y los resultados le dan la razón. Si repasamos su filmografía, encontramos que nueve intérpretes han ganado el Oscar por trabajos en sus películas y, en otras once ocasiones han sido, al menos, nominados. Karl Malden y Vivien Leigh obtuvieron la estatuilla por *Un tranvía llamado deseo*; James Dean fue candidato por *Al este del edén*, y su compañera de reparto Jo Van Fleet consiguió el premio a mejor actriz secundaria. Natalie Wood fue nominada por *Esplendor en la hierba* y Marlon Brando y Eva María Saint hicieron doblete como mejor interpretación masculina y femenina por *La ley del silencio*.

Domingo 6 de mayo

22:00h Entrevistas TCM: Elia Kazan

22:30h Un tranvía llamado deseo

Domingo 13 de mayo

22:00h Al este del edén

Domingo 20 de mayo

22:00h Esplendor en la hierba

Domingo 27 de mayo

22:00h Una carta a Elia

23:00h América, América

Los viernes de Francois Truffaut

En una escena de *La noche Americana* François Truffaut se pregunta a sí mismo qué es un director de cine. "Es una persona a quien constantemente le están haciendo preguntas", se contesta a continuación. "Unas veces tiene la respuesta y otras no". Quizá por eso en otro momento del filme compara el rodaje de una película con un trayecto en diligencia por el oeste. "Al principio todos esperan hacer un viaje estupendo pero pronto comienzan a preguntarse si llegarán algún día a su destino".

Todos los viernes de mayo los espectadores de TCM Autor podrán subirse a algunos de los mejores "trayectos en diligencia" que realizó François Truffaut a lo largo de su carrera cinematográfica, en un ciclo que incluye títulos como *Los cuatrocientos golpes*, *Jules y Jim*, *La piel suave* o la ya mencionada *La noche americana*.

François Truffaut es uno de los cineastas más representativos de la Nouvelle Vague, la "nueva ola" del cine francés, que irrumpió con fuerza a finales de los años 50 de la mano de directores como Alain Resnais, Claude Chabrol o Jean Luc Godard. Una generación que veía compulsivamente películas en la famosa cinemateca dirigida por Henri Langlois y que luego las criticaba con dureza en las páginas de revistas como *Cahiers du Cinéma*. Eran jóvenes que reivindicaban una nueva forma de hacer cine. Rodaban en las calles y en casas de verdad, y no en estudios con decorados. Les gustaba la luz natural, usaban cámaras que antes se utilizaban sólo para reportajes periodísticos, y el guión siempre estaba abierto a cambios de última hora.

Viernes 4 de mayo

23:15h Los cuatrocientos golpes

Viernes 11 de mayo

22:30h Jules et Jim

Viernes 18 de mayo

22:30h La piel suave

Viernes 25 de mayo

22:30h Tirad sobre el pianista

Mayo, el mes de los documentales

Un documental no es un mero reportaje informativo. Tampoco es cierto que tenga que estar realizado únicamente con imágenes tomadas de la realidad o que tenga una finalidad exclusivamente didáctica, como dice el diccionario de la RAE en su definición. Un documental es, ante todo, una película. Y como ocurre con todas las películas, ya sean de ficción o no, lo fundamental es que cuente una historia, una serie de hechos que atrapen inmediatamente al espectador y que le hagan estar sentado en su butaca durante un tiempo. Si lo consiguen, nos encontraremos ante una buena película... documental.

Cada sábado de mayo TCM Autor programará una sesión doble con el título *El arte de la observación: especial documentales* gracias a la cual los espectadores de este canal podrán comprobar una amplia diversidad de temas, estilos y cineastas que se dedican a este género que en los últimos años ha dado títulos tan significativos como *Fahrenheit 9/11*, de Michael Moore, que obtuvo la Palma de Oro del Festival de Cannes en 2004, o *Inside Job* de Charles Ferguson, ganador del Oscar en 2011.

Dentro de esta selección, TCM Autor estrenará en mayo títulos como *The Devil and Daniel Johnston*, de Jeff Feuerzeig, un film que cuenta la vida de este cantautor, pintor y dibujante norteamericano, un genial artista con una enfermedad maniaco depresiva que le hacía sufrir todo tipo de visiones estrafalarias. También podrá verse *Let's Get Lost*, de Bruce Weber, un recorrido por la agitada vida del trompetista de jazz Chet Baker, o *The September*, dirigido por R.J. Cultier, que muestra el trabajo de Anna Wintour, editora en jefe de la revista *Vogue*, mientras preparaba la salida a la venta del número de septiembre de 2007.

Sábado 5 de mayo

22:30h The Devil and Daniel Johnston

00:20h Innisfree

Sábado 12 de mayo

22:35h Let's Get Lost

00:15h La noche que no acaba

Sábado 19 de mayo

22:30h The September Issue

00:05h Origen secreto: la historia de DC comics

Sábado 26 de mayo

22:30h Rolling with Stone

23:25h Todos vos sodes capitans

3ª Temporada Wallander

TNT estrena en exclusiva la 3ª temporada de Wallander. Esta prestigiosa miniserie británica producida por la BBC, vuelve de nuevo al canal con otra entrega repleta de nuevos casos de este inspector de policía sueco.

Kenneth Brannagh vuelve a encarnar a este atormentado personaje basado en el protagonista de los best sellers de las novelas de Henning Mankell. Su interpretación le ha valido un premio BAFTA y una nominación a los Globos de Oro.

La 3ª temporada de Wallander cuenta, al igual que las anteriores, con 3 episodios de 90 minutos de duración que narran las historias de Kurt Wallander; detective sensible y brillante que se toma de una manera muy personal cada uno de los asesinatos en los que trabaja. Su obsesión por la búsqueda de la verdad le lleva en algunos casos a sufrir consecuencias para su salud y su vida familiar.

Rodados con elegancia, con una interpretación brillante y en localizaciones increíbles, esta nueva temporada ofrece tres nuevos e intrigantes episodios de esta exitosa adaptación de las novelas, que han vendido más de 30 millones de copias en todo el mundo.

Lunes 28 a las 22.15h

Lunes a las 22.15h

ONO

Movistar

Orange

Telecable

R

Cinematón

El Cinematón de Mayo une a cinco hombres y casi todos llevan la palabra matón escrita en la frente.

El mes comienza con el último pase de la película En Tierra Peligrosa 2 (Jueves 3), en donde disfrutaremos de un joven Steven Seagal con sus dotes guerreras en máximo esplendor.

El segundo jueves de Mayo es el turno de uno de los actores menos agraciados (en cuanto a belleza se refiere) pero a la vez con un rostro que inspira terror, el mexicano Danny Trejo, en la película El Dilema (Jueves 10) donde interpreta a un asesino, que va a donar su médula a un niño enfermo, pero se escapa del corredor de la muerte.

El recién ganador del Oscar a mejor actor principal Jean Dujardin que mostrará sus aptitudes para la acción en la película OSS 117: El Cairo, nido de Espías (Jueves 17).

El Jueves 24 es el momento de disfrutar de la vertiente más ruda de Antonio Banderas en la película The Code.

El Cinematón finaliza con el retorno del matón más grande de la historia del cine, John Rambo (Jueves 31), en una cuarta parte cargada de violencia que no dejará indiferente a nadie

Jueves a las 22.00h

Objetivo XTRM: Perseguidos por la ley

Los protagonistas del ciclo Objetivo XTRM de Mayo tiene un denominador común, están "Perseguidos por la ley"

Una banda de atracadores profesionales cuya especialidad son sus espectaculares escapadas en Riders (Domingo 6).

Un convicto que ha escapado de prisión es sorprendido por dos policías y sin ningún otro recurso, toma como rehén a una chica amenazándola con la única arma que tiene a mano: una barrita de dulce Butterfingers en la película Con la poli en los talones (Domingo 13).

Un antiguo miembro de los Delta Force al mando de lo que iba a ser un robo de coches perfectamente sincronizado acaba con una obra de Van Gogh de valor incalculable entre las manos en 7 Segundos (Domingo 20).

Una banda de extremistas contrario al gobierno librará una sangrienta batalla con la policía local tras un atraco fallido a un banco en la película Fuego a Discreción (Domingo 27).

Domingos a las 22.00h

Sábados de Adrenalina

LOS Sábados de Adrenalina de Mayo emite cuatro películas muy diferentes entre sí, pero cargadas de emociones fuertes.

Disaster Movie

Un día todas las catástrofes naturales conocidas – meteoritos, tornados, terremotos azotan la ciudad sin remisión. Un grupo de amigos tendrá que hacer frente a las más cómicas y absurdas situaciones para poder sobrevivir y solventar el misterio detrás de estas catástrofes.

Sábado 5 a las 22.00h

El Sonido del Trueno

Basada en un relato de Ray Bradbury, laureado maestro de la ciencia ficción, la historia de "El sonido del trueno" arranca en el año 2055, en el centro de un Chicago modernizado pero todavía reconocible. Los avances tecnológicos permiten ahora viajar en el tiempo y, para los multimillonarios, contratar safaris a la prehistoria para cazar dinosaurios. Sólo hay tres reglas fundamentales que no conviene saltarse: no dejarse nada olvidado en el pasado; no traerse nada de allí; y sobre todo, no cambiar nada del pasado.

Sábado 12 a las 22.00h

Anacondas: la cacería de la orquídea sangrienta

En lo más profundo de la primitiva selva de Borneo, una orquídea roja extremadamente rara: la "orquídea de sangre" parece tener la clave para producir un suero para conservar la juventud. Cuando un grupo de exaltados científicos se embarca en un traicionero viaje a la selva para encontrar la orquídea, con la esperanza de que el descubrimiento de la fuente de la juventud consiga para sus carreras y para sus jefes corporativos un montón de dinero, rápidamente se dan cuenta de que hay algo más que los separa de su tesoro que el mal tiempo y un terreno duro.

Sábado 19 a las 22.00h

Underworld

Durante siglos, dos razas han ido evolucionando en lo más profundo del mundo de los humanos: los aristocráticos y sofisticados vampiros, y los brutales Lycans (los Hombres-Lobo). Para la humanidad, su existencia ha estado siempre dentro del universo mitológico. Sin embargo, estas razas de noche son enemigos mortales la una de la otra, condenados a librar una guerra secreta hasta que sólo una de las dos quede en pie.

Sábado 26 a las 22.00h



Fantasías en Foco

Conozcan a una pareja bien moderna. Tamara y Diego llevan varios años de casados. Ella es una mujer hermosa y sensual y él, un hombre al que todas las chicas desean. Tras varias actitudes sospechosas de su marido Tamara decide divertirse con la situación espíandolo a través de las cámaras de seguridad de su casa.

Tal como lo imaginaba, descubre que Diego lleva una vida paralela a sus espaldas. Lejos de enojarse, ella descubre que las aventuras de su marido la excitan más de que lo que podía imaginar y que disfruta verlo teniendo sexo desenfrenado con esas bellísimas mujeres. Tanto que comienza a ofrecerle tentaciones secretas, enviando varias de sus amigas a su hogar para ver qué tan lejos se atreven a llegar.

Viernes 11 a las 01.00h

Viernes a las 01.00h

School of Sex

¿Necesitas estimular algo más que tu cerebro? School of Sex es el show que estabas buscando para aprender sin libros ni cuadernos todo lo que necesitas saber sobre sexo, fetiche y fantasías.

Si buscabas un poco de orientación sexual, no puede dejar de ver cada una de estas clases magistrales.

Viernes 11 a las 01.30h

Viernes a las 01.30h

2ª Temporada Hardcore Partying

Dicen que la Universidad es el momento ideal para experimentar y es verdad: las chicas cumplen 18 años y salen de sus casas para aprenderlo todo sobre lesbianismo, sexo grupal, placeres fetiches y mucho más.

Pero espera ¿qué pasaría si hubiera una cámara filmando todo ese momento? Eso es justamente lo que vamos a hacer. En esta nueva temporada nos infiltramos en las fiestas más salvajes de los campus universitarios y registramos cómo las más inocentes y las mejores alumnas se dejan llevar directamente hacia el placer. Olvida la fiesta de graduación y los torneos de fútbol: ESTOS son los momentos que siempre van a recordar.

Martes a las 01.00h



Estreno Cine "Level Up"

¡Ya está aquí! En mayo estrenamos en rigurosa exclusiva la nueva producción de los Estudios Cartoon Network. Una película de imagen real que cambiará tu forma de ver los videojuegos: Level Up.

Imagina que los personajes de tu videojuego favorito traspasaran la pantalla de tu ordenador y te los pudieras encontrar en el cole. Pues exactamente eso es lo que les ocurre a los protagonistas de nuestra nueva película Level Up.

Wyatt, Lyle y Dante son tres estudiantes de instituto que no se pueden ni ver. Wyatt es metódico, empollón y algo tímido. Lyle es un líder nato, guaperas, deportista, súper popular y enemigo de todo empollón. Dante está como una cabra y no para de hacer locuras y llamar la atención.

Sin embargo los tres tienen una vida paralela. Son amigos virtuales sin saberlo. Forman el clan de "Los infalibles" dentro de un videojuego de rol online. Son un equipo, son inseparables y parten la pana juntos.

Sábado 19

Especial Puente de Mayo

Programa doble de películas del niño más trasto de Cartoon Network durante todo el puente. ¡Te lo vas a pasar de película!

Shin Chan y su familia tendrán que vérselas con un agente de la patrulla temporal del siglo XXX que se comunica con ellos a través de Nevado en Shin Chan: la ambición de Karakaka. Una malvada organización llamada "La Voz de oro" hará que todo el mundo persiga a la familia Nohara, evitando que disfruten de una barbacoa de antología, en Shin Chan: chuletón imposible.

Los niños de Kasukabe, liderados por Shin Chan, deben tomar el control de la situación porque los adultos han desaparecido. ¿Adónde habrán ido a parar? ¡Descúbrelo en Shin Chan ¡los adultos contraatacan! Y además Shin Chan, su familia y todos sus compañeros de clase vivirán una gran aventura en Shin Chan: perdidos en la jungla.

Lunes 30 de abril, lunes 1 y Martes 2

Especial Día de la Madre

Te hemos preparado un maratón con una de nuestras series más divertidas: El asombroso mundo de Gumball. Porque la madre de Gumball es una madre entregadísima y muy divertida, aunque a veces vaya un poco como loca.

Nicole, la madre de Gumball, trabaja duro en el departamento de ventas de la fábrica de arco iris. Es la única persona responsable en la familia, es la que trae el pan a casa, la que lleva los pantalones y la que lo arregla todo. Como cuando tuvo que pintar la cocina después de que Papá y Gumball descubrieran los palillos....

A pesar de que se pasa el día de un lado para otro vendiendo arco iris, la presencia de Nicole se siente en la casa. Es la que mantiene unida a la familia tiene un sexto sentido para saber cuándo algo va mal ¿a que esto te suena? Por eso Gumball y el resto de la familia tratan siempre de arreglar las cosas antes de que mamá vuelva del trabajo. Aunque no siempre lo consiguen a tiempo.

Domingo 6

Estreno Ja Ja Peludos

¡Bienvenidos a Peludolandia! El hogar de los divertidos Ja Ja Peludos. Un lugar donde hay tanta diversión como pelos tienes en la cabeza. Un lugar lleno de color y payasadas. Un lugar surrealista, colorista y con muchísimo estilo.

Érase una vez, un par de seres mágicos, Wiggy y Kwiff, que tuvieron un pequeño accidente y convirtieron el mundo en un lugar... ¡completamente lleno de pelo! Ahora su magia se ha agotado y no pueden hacer nada excepto observar las aventuras de los peludos habitantes del lugar y la verdad es que se lo pasan pipa comentando, cantando y volviendo a comentar. Pero... ¿Quiénes son los habitantes de Peludolandia? ¡Los Ja Ja Peludos!

Una familia despreocupada y amante de la diversión, con unas vidas llenas de risas y alegría. Mamá Ja Ja es la efervescente madre de todos los Ja Ja Peludos y ¡tiene un moño altísimo! Papá Ja Ja es un feliz y peludo ecologista, algo torpe y propenso a los accidentes. Mini Ja Ja es la hija de esta feliz pareja, es una experta gimnasta y tiene una melenita dorada como el sol de lo más graciosa. La familia vive en una fabulosa casa peluda con un esplendoroso jardín. Y ¿qué familia peluda podría vivir sin tener un perro? Ese es Chihua Ja Ja ¡un perrazo con pelazo! Y luego está la excéntrica Nana Ja Ja, que vive muy cerca, en su estudio de arte, donde deja volar su creatividad. Los Ja Ja Peludos no paran de cantar, bailar reír y disfrutar de sus melenas.

Sábado 5

Programación especial Puente de Mayo

¡Quítate la pereza de la cabeza! Como hizo Stephanie, una niña optimista con el pelo de color rosa, que fue apasar una temporada con su tío Milford, el alcalde de un pequeño y perezoso pueblo: LazyTown.

Los habitantes de LazyTown son de lo más variopinto. Entre ellos está el súper villano más vago del mundo, Robbie Retos.

Afortunadamente para Stephanie, la ciudad está vigilada por Sportacus, un atlético héroe, ligeramente por encima de la media, que corre, salta, gira y vuela al rescate en su globo aerostático a pedales. Sportacus siempre se las arregla para salvar la situación y ayudar a los niños de LazyTown a frustrar los malvados y locos planes de Robbie Retos.

El resto de niños de LazyTown son aventureros, juguetones y sólo tratan de encontrar su lugar en el mundo. Todos tienen sus puntos fuertes y sus debilidades. Por ejemplo, Ziggly adora los dulces pero se esfuerza por tomar decisiones saludables. A Stingy le cuesta ver claros los beneficios de compartir. Pixel está aprendiendo a cómo respetar su mente y su cuerpo moderando el uso del ordenador y la televisión y Trixie está aprendiendo cómo hacer amigos sin herir a los demás.

Lunes 30 de abril y Lunes 1

Especial Día de la Madre

Nada sería lo mismo si las mamás no estuvieran ahí para cuidar, animar y achuchar. En Cartoonito les hacemos un homenaje el día 6 de mayo. Los Baby Looney Tunes han preparado un día muy especial a todas las mamás de los pequeñitos y también a la suya claro, ¡la abuelita! ¡No te lo pierdas!

Bajo la atenta mirada de la abuelita, unos jovencísimos Looney Tunes vivirán tiernas aventuras llenas de travesuras. En cada uno de los protagonistas ya se pueden ver ciertos rasgos de personalidad que les acompañarán cuando sean mayores: Bebé Bugs tiene mucha confianza en sí mismo y naturaleza de líder. El patito Lucas es ya bastante astuto aunque un poco egocéntrico y empieza a tartamudear. Bebé Piolín tiene un gran corazón y es muy ingenuo, Taz es la tormenta que ya conocemos, Silvestre es algo patoso pero cariñoso...

Aunque todos son aún unos bebés y aprenden en cada momento, el choque de personalidades en medio de esta gran casa se hace inevitable. ¡Menos mal que está allí la abuelita para arreglar las cosas!

Domingo 6

ONO

Canal+

Movistar

Orange

Telecable

R

Alta Definición

El día del ornitorrinco

El día 1 de mayo el canal familiar celebrará El día del ornitorrinco, una jornada irrepetible con catorce horas dedicadas a Phineas y Ferb, para homenajear a Perry. La simpática mascota se ha convertido en un personaje clave en la serie desde que los de Danville no pudieran resistirse a sus peculiares características y lo eligieran en la tienda de animales.

Para comenzar a lo grande este especial del Agente P, Disney Channel emitirá a partir de las 10 h dos capítulos en primicia de la serie, seguidos de una clase en exclusiva sobre cómo dibujar al famoso agente secreto. A continuación, la audiencia podrá disfrutar de más sorprendentes capítulos de los ingeniosos hermanastros. A las 16 h llegará la exitosa película Phineas y Ferb: A través de la segunda dimensión.

Por si todo esto fuera poco, bajo el lema "Haz el Perry" las estrellas nacionales e internacionales del canal familiar preferidas de la audiencia enseñarán a bailar el curioso Baile del Ornitorrinco. Además, los seguidores podrán cantar y bailar durante todo el día con varias canciones centradas en Perry.

El canal familiar tiene preparada una sorpresa más en motivo de El día del ornitorrinco porque Perry contará con su propio site dentro de www.disney.es, donde los fans podrán disfrutar en exclusiva de divertidos videos, juegos y actividades.

Martes 1 desde las 10.00h

Estreno Austin & Ally

Para celebrar este importante estreno, el canal familiar emitirá un especial de programación único del lunes 14 al viernes 18. Cada día de la semana a partir de las 18:15 h estará dedicado a una de las series insignia del canal con un maratón de episodios tematizados sobre los momentos más artísticos de los personajes favoritos de la audiencia. Acudirán puntualmente a esta cita La gira, So Random, Phineas y Ferb y Shake It Up.

El viernes 18 será el gran día, y como anticipo del esperado estreno, Disney Channel ofrecerá a partir de las 19:10 h tres capítulos en primicia de las mejores series. La primera en llegar será A.N.T. Farm. Escuela de talentos con un nuevo episodio donde Chyna conseguirá ser la número uno de la escuela de música. Después, las protagonistas de Shake It Up traerán más aventuras en exclusiva. Y a continuación, dos capítulos de estreno de La gira llegarán cargados de la mejor música.

A las 20:30 h por fin será el turno de Austin & Ally, con la emisión de los dos primeros capítulos. Esta divertida comedia narra la historia de un grupo de amigos: dos músicos adolescentes completamente opuestos. Austin, un chico muy extrovertido músico y cantante, Ally, una brillante compositora tremendamente tímida y Trish y Dez, sus dos mejores amigos, serán los personajes principales de la serie. Sin que Ally lo sepa, Austin y Dez tomarán prestada una de sus canciones, la grabarán y la colgarán en internet. El tema se convertirá en todo un éxito y Austin se sentirá fatal por lo ocurrido. Trish intentará convencer a Ally para que diga a todo el mundo que ella es la autora de la canción y Austin le suplicará que le escriba otro tema. En lugar de eso, ambos combinarán su talento para crear un nuevo hit.

Estreno: Viernes 18 a las 20.30h

Especial: Lunes 14 a viernes 18 a las 18.15h

Minnie Mouse estrena su primera serie

Minnie Mouse, uno de los personajes más queridos y reconocidos del mundo, toma la iniciativa frente a su fiel compañero Mickey y estrena el próximo día 7 de mayo a las 16:20 h su propia serie en Disney Channel, Los cuentos de Minnie.

Creada a partir de un capítulo de la exitosa serie de Disney Junior, La casa de Mickey Mouse, Los cuentos de Minnie narra la historia de Minnie y su amiga Daisy en la gran experiencia de abrir su propia tienda de lazos y pajaritas. La adorable protagonista tendrá un lazo apropiado para cada situación y con el mismo garbo arreglará la fuga de una tubería que creará unos fantásticos pompones de animadora.

Para celebrar por todo lo alto este estreno, el canal familiar ha preparado un especial de programación inolvidable. Del lunes 7 hasta el viernes 11 a partir de las 16:20 h se emitirán episodios en primicia de la nueva serie intercalados con las mejores entregas de La casa de Mickey Mouse protagonizadas por Minnie.

Para que las sorpresas no terminen aquí, Disney Channel ofrecerá el sábado 12 a partir de las 8 h un maratón único con una selección de divertidos capítulos de Los cuentos de Minnie y La casa de Mickey Mouse. Además, los más pequeños podrán disfrutar a las 9:40 h de un avance en primicia de la nueva serie Doctora Juguetes, que se estrenará el próximo 19 de mayo en Disney Junior.

Estreno: Lunes 7 a las 16.20h

Especial: Lunes 7 a sábado 12

Especial Semana de Herman@s

Los hermanos más conocidos de Disney Channel serán las grandes estrellas del 21 al 25 de mayo con la emisión de este evento televisivo tan especial. De lunes a viernes a partir de las 18:15 h, cada día estará dedicado a una de las series más conocidas del canal con un maratón de episodios tematizados sobre las relaciones fraternales. No podían faltar en este homenaje ¡Buena suerte, Charlie!, Zack y Cody: Todos a bordo, Los magos de Waverly Place o Par de reyes.

El viernes 25 a partir de las 19:10 h la recién estrenada serie del canal familiar Jessie traerá a la parrilla televisiva un maratón de capítulos con dos episodios de estreno. En esta ocasión, Jessie volverá a ayudar a los hermanos Ross en su vida diaria, enseñando a Zuri lo que cuesta ganar un simple dólar y teniendo que reprender a Emma cuando la desobedece al ponerse sus nuevos zapatos de tacón alto para ir al colegio.

ONO

Canal+

Movistar

Orange

Telecable

R

Alta Definición

Para finalizar por todo lo alto estos cinco días, a las 21:30 h los seguidores tendrán la oportunidad de ver Zack y Cody. La película, y pasar esta divertida velada junto a los gemelos Sprouse.

Lunes 21 a viernes 25

Especial Día de la Madre

El primer domingo de mayo se celebra una de las fiestas más emotivas del año: El Día de la Madre. Por ello, el próximo día 6, Disney Channel ha preparado una programación muy especial para festejar por todo lo alto este día en honor a todas las mamás.

Para comenzar esta mágica jornada, a las 8 h la audiencia disfrutarán con las aventuras del oso más goloso de Disney gracias al estreno de la película Winnie the Pooh 2011. A continuación, los seguidores vivirán más momentos entrañables con Piglet, Tigger, el burrito Igor y sus amigos con la emisión de la serie Las mini aventuras de Winnie the Pooh.

La sobremesa estará cargada de más diversión para toda la familia. A las 16 h los telespectadores podrán ver La película de Stitch, donde el adorable extraterrestre y Lilo tendrán que salvar a su familia de los alienígenas. Como broche final, el canal familiar ofrecerá la disparatada comedia romántica El novio de mi madre.

Domingo 6 alas 08.00h

2ª Temporada Supertorpe

El próximo 2 de mayo a las 19:10 h, Disney Channel estrenará la segunda temporada de Supertorpe. Esta co-producción de acción real de Disney Channel Latino América y Utopía, ya se ha convertido en una de las favoritas de la audiencia desde su estreno en España el pasado 16 de enero.

Supertorpe narra la loca historia de Poli Truper, una joven aparentemente normal pero con súper poderes, y que a la vez es bastante torpe. Cada vez que se pone nerviosa o da rienda suelta a sus sentimientos sus poderes se descontrolan, metiéndola en imprevisibles líos y grandes desastres. Con la ayuda de su hermano Filo y su niñera china Chin Chan, Poli intentará controlar sus poderes para convertirse en la súper heroína que está destinada a ser.

Miércoles 2 a las 19.10h

ONN

Canal+

Movistar

Orange

Telecable

R

Alta Definición

El aprendiz de brujo

Balthazar Blake, un prestigioso hechicero del Manhattan actual, intenta defender la ciudad de su archi-enemigo Maxim Horvath. Para ayudarlo, reclutará como ayudante a Dave Stutler, un chico aparentemente normal pero que oculta grandes poderes. Juntos deberán vencer a las fuerzas de la oscuridad. Dave tendrá que reunir todo su valor para sobrevivir al entrenamiento en magia antigua que le proporcionará Blake, salvar la ciudad y conseguir a la chica de sus sueños mientras se convierte en "el aprendiz de brujo".

Sábado 5 a las 21.00h

Pinocho 3000

En el año 3000, Gepetto, un genial inventor de la ciudad de Scamboville, crea a Pinocho, un pequeño robot con la personalidad de un niño de carne y hueso. Pinocho está dispuesto a cualquier cosa por conseguir su sueño: convertirse en un niño de verdad. A su vez, Scamboli, el alcalde de la ciudad y padre de una hija preciosa, está muy celoso de Gepetto. Éste no comprende por qué pero en lugar de devolverle ese sentimiento de odio se compadece del alcalde, lo que hace enfurecer a Scamboli aún más.

Sábado 12 a las 21.00h

Los Magos de Waverly Place: Vacaciones en el Caribe

La familia Russo se va de vacaciones al hotel del Caribe donde Jerry y Theresa se vieron por primera vez. Alex está enfadada por tener que ir de viaje con su familia, así que realiza un conjuro cuyo resultado es que sus padres nunca se hubieran conocido y que pone en peligro la existencia de la familia Russo.

Para deshacer el conjuro, Alex y Justin tienen que adentrarse en la selva para encontrar un poderoso objeto mágico, la Piedra de los Sueños.

Jueves 31 a las 21.00h

ONO

Canal+

Movistar

Orange

Telecable

R

Estreno Doctora Juguetes

El fin de semana del 19 y 20 de mayo Disney Junior estrenará Doctora Juguetes, una nueva y divertida serie de animación para los más pequeños. Para celebrarlo, el canal preescolar ha preparado un especial único dedicado a esos queridos compañeros de todos los niños, los juguetes.

El evento televisivo arrancará el sábado 19 a las 10 h con la emisión de dos capítulos de La casa de Mickey Mouse y de Jake y los piratas de Nunca Jamás. A las 11:30 h llegará el gran estreno de Doctora Juguetes, donde su protagonista enseñará a la audiencia desde el patio trasero de su clínica la importancia de cuidarse a uno mismo y preocuparse por los demás, con animales de peluche y juguetes como compañeros de excepción. A continuación, los telespectadores podrán disfrutar del clásico Toy Story.

La fiesta seguirá el domingo 20 con más episodios de La casa de Mickey Mouse y los aspirantes a bucaneros a las 10 h. A las 11:30 h los benjamines podrán ver más aventuras de Doctora Juguetes. Para finalizar este fin de semana lleno de juguetes, Disney Junior ofrecerá la segunda parte del conocido largometraje, Toy Story 2.

Sábado 19 y domingo 20

Especial Un regalo para Mamá

Con el primer domingo de mayo, llega una de las fiestas más familiares y entrañables del año: El Día de la Madre. Disney Junior, no puede dejar pasar este día tan señalado sin rendir un sincero homenaje a todas las mamás. Por ello ha preparado el especial de programación Un regalo para mamá.

Para calentar motores, del lunes 30 de abril al sábado 5 de mayo, los más pequeños de la casa se divertirán como nunca con la emisión de dos episodios de estreno diarios de sus series favoritas. En este regalo para las mamás estarán presentes Qué es poesía, La casa de Mickey Mouse, Jungla sobre ruedas, Los Imaginadores, Manny Manitas y Oso Agente Especial.

El domingo 6 será el gran día y para que toda la familia se lo pase en grande, a las 9:35 h Campanilla y sus amigas aterrizarán en la parrilla televisiva con el estreno de Los juegos de la Hondonada de las Hadas, donde tendrán que competir en una difícil carrera a través de las cuatro estaciones. A continuación, los seguidores podrán disfrutar en primicia de la película La dama y el vagabundo, una encantadora historia que cautivará a toda la familia. Y para que las sorpresas no terminen, Disney Junior ofrecerá a partir de las 11:15 h un maratón de episodios de las series preferidas de los benjamines, como La casa de Mickey Mouse o Jungla sobre ruedas.

Lunes 30 de abril a Domingo 6

Especial Minnie y Daisy Detectives

Las bellas Minnie y Daisy serán las grandes protagonistas de Disney Junior del 14 al 18 de mayo con un especial dedicado al misterio.

De lunes a viernes a las 8:45 h, los más pequeños de la casa podrán disfrutar de tres capítulos de La casa de Mickey Mouse tematizados, donde sus personajes se convertirán en auténticos detectives y tendrán la importante misión de resolver curiosos enigmas. Además, para comenzar con fuerza la semana, Disney Junior emitirá el lunes y el martes a las 8:45 h dos capítulos de estreno con nuevas aventuras de Mickey, Donald, Minnie, Daisy y sus amigos.

Por si alguien se queda sin verlo, el especial tendrá un segundo y tercer pase a las 13:05 h y a las 19:10 h.

Lunes 14 a viernes 18 a las 08.45h

Día del Ornitorrinco "Haz el Perry"

El día 1 de mayo Disney XD se sumará a la celebración de El día del ornitorrinco, una jornada irreplicable en homenaje a la conocida mascota de Phineas y Ferb que sus incondicionales fans no querrán perderse.

Desde las 7:30 h hasta las 23:20 h los seguidores podrán disfrutar de un maratón de episodios de la serie donde el Agente P será el protagonista en su lucha contra el malvado doctor Doofenshmirtz.

Bajo la consigna "Haz el Perry" los artistas de Disney Channel también han querido participar en El día del ornitorrinco. Entre todos han preparado una clase de baile para enseñar a los telespectadores la coreografía que está más de moda esta primavera: el baile de Perry.

Además, el canal para chicos intrépidos ofrecerá en este día tan especial un avance en exclusiva a las 11:30 h de la nueva serie de acción real Lab rats, que se estrenará el próximo 2 de junio en Disney XD. Para que nadie se pierda este adelanto, habrá nuevos pases a las 14:15 h, a las 18:15 h y a las 21:05 h.

Martes 1 desde las 07.30 a las 23.20h

Especial Max Football

Con motivo de la próxima celebración de la Eurocopa, que tendrá lugar en junio en Polonia y Ucrania, Disney XD ha preparado un especial dedicado al deporte rey para calentar motores antes de este gran acontecimiento deportivo.

Del lunes 7 al domingo 27 de mayo a partir de las 18:45 h, Inazuma Eleven tomará la parrilla televisiva del canal para chicos intrépidos con un maratón de episodios diario con sus mejores momentos futbolísticos. Los telespectadores acompañarán al adolescente Mark Evans en el camino para cumplir su gran sueño: seguir los pasos de su abuelo, toda una leyenda del Inazuma Eleven.

Lunes 7 a domingo 27 a las 18.45h

Estreno Monsuno

Prepárate para la acción. Nickelodeon España estrena en exclusiva una nueva serie de animación que te va a dejar con los pelos de punta y agarrado a tu sillón favorito. Es Monsuno, una apasionante historia de aventuras y acción donde las criaturas más fascinantes de la tierra cobran vida para luchar por la defensa (o la destrucción del planeta).

Llegaron a nuestro planeta mucho antes que nosotros, cuando los dinosaurios dominaban la Tierra. Lo hicieron desde las cuatro esquinas del mundo, sembraron el caos y la destrucción y aniquilaron a los seres vivos. Y tan pronto como llegaron, se desvanecieron. Pero ahora han vuelto. Y la irrupción de Monsuno puede significar de nuevo el fin de la vida humana...

Así arranca la nueva serie que Nickelodeon te estrena en exclusiva el próximo viernes 4 de mayo. Una aventura que te atrapará y te enganchará gracias a su trepidante ritmo visual, heredero del mejor 'anime' japonés y que recordará a grandes clásicos de la animación de todos los tiempos. Animales mitológicos, acción, criaturas nunca antes vistas, persecuciones, explosiones, ritmo trepidante y por supuesto unas pinceladas de humor imprescindibles. Y todo ello comandado por un protagonista, Chase Suno llamado a ser uno de los grandes héroes de este 2012.

Viernes 4 a las 19.10h (doble episodio)

Viernes a las 19.10

Fines de semana a las 10.25 y 18.20h

Nuevos episodios Kung Fu Panda

Kia!!!! Po, el panda más famoso del mundo de los dibujos animados estrena mayo con mucha energía. Nickelodeon te ofrece sus nuevos episodios de estreno. Diversión garantizada con Kung Fu Panda.

No es un karateka profesional, pero pelea con el mismo empeño y el mismo corazón que el mayor de los maestros kung fu. Es Po, el oso panda más divertido de la televisión que este mes de mayo viene dispuesto a repartir risas y emociones entre todos los espectadores de Nickelodeon.

Kung Fu Panda regresa con nuevos episodios a partir del viernes 11 de mayo. Una ocasión inmejorable de despedir la semana a carcajada limpia de la mano de este oso capaz de meter en líos a toda su comunidad de vecinos con tal de salirse con la suya (y de paso hacer el bien, claro). Y si te lo pierdes, durante todo el fin de semana tienes varias repeticiones para mejorar tus conocimientos en artes marciales con Po y compañía.

Viernes 11 a las 20.00h (doble episodio)

Viernes a las 20.00h

Fines de semana a las 10.00, 15.50 y 19.10h

Estreno Cine "El rock de la cárcel"

¿Pero qué está pasando? ¿Qué hace nuestra querida Victoria Justice entre rejas? ¿Cómo ha terminado ahí? Y lo que es más importante... ¿cómo piensa salir de este lío? Las respuestas llegan el 1 de mayo con 'El rock de la cárcel', la nueva película de Victorious que Nickelodeon estrena en exclusiva para ti.

Nuestros amigos de Victorious se han metido en un buen lío. Lo que pensaban que iban a ser unas idílicas vacaciones en mitad de curso han terminado con todos ellos de cabeza en prisión.

La primera que termina bajo arresto es Tori. Y todo por culpa de un malentendido con un político. Por supuesto, detrás de ella irán sus inseparables amigos, que en un intento por rescatarla no harán más que complicar la situación.

Martes 1 a las 20.05h



Matadores

El apasionante universo del toreo, la esencia de una fiesta milenaria cuyos ritos ancestrales han sobrevivido hasta el siglo XXI se nos revela en esta serie de seis episodios. Descubrimos a unos hombres que se enfrentan cotidianamente a la muerte.

Figuras como Sebastián Palomo Linares, Uceda Leal, Juan José Padilla, Jesulín de Ubrique, Miguel Ángel Perera, Talavante, Enrique Ponce, Javier Conde o Joselito y ganaderos como Victorino Martín, nos cuentan cómo nace su pasión por el toreo, quiénes son las mujeres que les acompañan, de donde proceden los rituales taurinos y cómo se cría al toro de lidia. Un exhaustivo recorrido por el mundo del toreo que también recoge su impacto en la moda, la publicidad, las revistas del corazón, el arte y el flamenco. Sin olvidar la polémica que hace peligrar su futuro...

Lunes 21 a las 22:30. Martes 22 a la 01:25, 14:10 y 17:55.

Lunes a las 22:30 y 23:00. Martes a la 01:25, 01:55, 14:10, 14:40, 17:55 y 18:25.

1ª Temporada Estrellas con estilo

BIO estrena la primera temporada de esta serie en la que se analiza y compara la imagen de las celebrities que marcan tendencia, desde cantantes roqueras a bellas actrices.

Cada episodio presenta a dos estrellas con estilo y desvela las claves que han permitido una extraordinaria evolución en su imagen. Desde Madonna y Lady Gaga a Victoria Beckham y Katie Holmes, los personajes proceden de todos los sectores del mundo del entretenimiento. Una serie imprescindible para descubrir la imagen de nuestras estrellas.

Domingo 6 a las 22:30. Lunes 7 a la 01:10, 12:00 y 17:10.

Domingo a las 22:30 y 23:00. Lunes a la 01:10, 01:40, 12:00, 12:30, 17:10 y 17:40.

2ª Temporada Lo guardo por si acaso

Desde el exterior, su casa parece normal. Sin embargo, en el interior de su hogar, una familia lucha por seguir adelante mientras uno de sus miembros acumula de manera compulsiva una multitud de objetos que se van amontonando y apoderando de su vida.

Adornos navideños, basura, periódicos, bolsas llenas de ropa nueva con la etiqueta puesta... En la segunda temporada de esta exitosa serie, vemos como cada acumulador se aferra a algo diferente y es incapaz de deshacerse de ello. Dependiendo de cada caso, un terapeuta, un organizador profesional o un equipo de limpieza le ayudan a limpiar su casa y controlar su comportamiento compulsivo. Semanas después, comprobamos si el acumulador ha conseguido mantener a raya su obsesión.

Jueves 24 a las 22:30. Viernes 25 a las 3:30, 12:20 y 18:10.

Jueves a las 22:30. Viernes a las 3:30, 12:20 y 18:10.

5ª Temporada Hogar, dulce hogar

BIO estrena la quinta temporada de esta entretenida serie sobre la vida cotidiana de la actriz Tori Spelling y su pareja Dean McDermott, en la que siguen compaginando sus intensas vidas profesionales con su vida familiar.

En esta nueva ocasión, Tori y Dean ofrecen una perspectiva aún más cercana de su familia y de su relación, y nos permiten acompañarles en el que será su primer viaje en carretera a través del país. Además, vemos cómo, a pesar de que sus ajetreadas vidas a veces están a punto de desbordarles, Tori y Dean siempre consiguen mantenerse a flote.

Miércoles 2 a las 22:30. Jueves 3 a las 05:10, 12:10 y 18:05.

Miércoles a las 22:30. Jueves a las 05:10, 12:10 y 18:05.

3ª Temporada Celebrities y sus experiencias paranormales

Tercera temporada de esta innovadora serie en la que las celebrities comparten sus encuentros en la vida real con fenómenos paranormales. Actores, artistas musicales y deportistas nos cuentan en primera persona sus experiencias más sorprendentes, fascinantes o espeluznantes.

Desde encuentros con fantasmas y espíritus enfurecidos a auténticas casas encantadas, hechizos inexplicables e incluso magia. Nuestras estrellas favoritas nos relatan sus historias sobrenaturales y como experimentaron la emoción y el escalofrío del adictivo mundo de los fenómenos paranormales.

Martes 15 a las 22:30. Miércoles 16 a las 03:50, 12:10 y 18:20.

Martes a las 22:30. Miércoles a las 03:50, 12:10 y 18:20.

31º Aniversario Fallecimiento Bob Marley

El legendario cantante creció en las duras calles del barrio de Trenchtown en Kingston (Jamaica), al que se refería como "la jungla de asfalto". Su álbum *Catch a fire* con su grupo The Wailers despertó el interés mundial por la música reggae y lo catapultó al frente de los movimientos revolucionarios de la década de 1970.

Famoso por sus críticas letras y su creencia en el movimiento rastafari, la controvertida religión que seguía, Bob Marley resultó

herido por unos disparos durante la campaña de las elecciones en Jamaica y cantó en la ceremonia de independencia de la nueva nación de Zimbabue. Más tarde, el artista recibió la Medalla de la Paz de las Naciones Unidas por sus esfuerzos para reconciliar a las facciones enemigas de su país. Bob Marley fue tanto un poeta como un profeta, y el 11 de Mayo de 2012 marca el 31º aniversario de su fallecimiento debido a un cáncer.

Viernes 11 a las 23:25. Sábado 12 a las 2:20, 13:20 y 18.00.

Britney Spears

Cuando apenas inicia la treintena, Britney Spears es una de las artistas con mayores ventas de la historia, con más de 70 millones de discos vendidos en todo el mundo. La cantante ha ascendido por la vía rápida en el mundo del espectáculo desde que tenía ocho años.

El auge de su carrera llegó en 1998 con el lanzamiento de su primer sencillo Hit Me Baby One More Time. En los años siguientes, Britney vendió toneladas de álbumes, exhibió un comportamiento cada vez más temerario y se convirtió en el objetivo número uno de los paparazzi. A pesar del nacimiento de sus dos hijos, su divorcio de Kevin Federline y su comportamiento cada vez más extraño le han alejado de su familia y de sus antiguos socios en la industria. Pocos artistas parecen haber destruido su propia carrera en la medida en la que Britney Spears lo ha hecho en los últimos años, pero sólo los ingenuos dirían que está acabada.

Sábado 19 a las 22:30. Domingo 20 a la 01:10, 12:10 y 18:15.

Desde Dentro: Todo un día

En junio de 1986, Todo en un día, una comedia juvenil del guionista y director John Hughes, se estrenó en los cines y encontró una entusiasta acogida por parte de los espectadores y de la crítica.

La película debía su éxito a la perfección del guión de John Hughes, así como al astuto encanto de su protagonista. Descubrimos la historia de esta optimista oda a la juventud y la vida a través de nuevas entrevistas con los principales miembros del reparto y el equipo, incluido Matthew Broderick, que daba vida a Ferris, el protagonista. Asimismo, contamos con algunos fragmentos clásicos de la película, tomas descartadas del montaje final y escenas filmadas entre bastidores.

Lunes 7 a las 22:30. Martes 8 a la 01:50, 13:00 y 17:15.

caza y pesca

Canal+

Telecable

Este mes pescamos... reos

El reo, la trucha que viaja al mar para convertirse en un pez tremendamente deportivo e imprevisible. Su pesca es difícil y su carácter combativo hace que pescadores de todos los rincones traten de capturarles durante su remonte a las zonas de freza.

En la Península Ibérica y más concretamente en la cornisa cantábrica y parte de las costas gallegas, el reo manifiesta un comportamiento diferente a otros países. Aquí el reo también come en superficie y el reto por su captura y la vistosidad de sus lances, es aún mayor.

El reo se convertirá en la protagonista del espacio temático de pesca en reportajes como "Pescando reos con mosca de cocina", que utiliza técnicas tradicionales, cañas largas y cebos naturales para la pesca del reo en Asturias y "Reos en el río Deva", donde pescadores cántabros usan la ninfa y la mosca seca.

Reos con mosca de cocina

El Cares y el reo van de la mano en esta muestra de la pesca del salmónido. Las aguas cristalinas del río y los reos vistos hacen que su pesca provoque la llamada fiebre del reo, y es que el comportamiento "loco" de estos peces, que están, se ven, pero no quieren hace que el pescador busque mil y una fórmulas para excitarlos con el reclamo utilizado. Virgilio y su familia visitan siempre Asturias, su tierra natal, pescado reos en el Cares y su fórmula mágica: las moscas de cocina.

Jueves 17 a las 19.00h

Reos entre amigos en el río Deva

Estamos en Cantabria, tierra de contrastes, una de las regiones más bellas y salvajes del territorio español, donde se juntan mares y montañas de manera única. Nos situamos en su parte occidental, una costa acantilada donde desembocan ríos de escaso recorrido, de aguas frías y oxigenadas excepcionalmente favorables para truchas, salmones y Reos como el escenario en esta ocasión, el río Deva. De la mano de la Asociación Cántabra de Pesca a Mosca de Puente San Miguel, nos disponemos a conocer los reos del Deva. Nuestros pescadores pescan a cola de rata utilizando la ninfa y la mosca seca probando en las interminables posturas, donde los reos descansan en su frenético remonte aguas arriba.

Jueves 17 a las 20.00h

De caza: recechando en el cielo de Madrid

Hace aproximadamente veinte años se introdujeron en la sierra de Madrid algunos ejemplares de cabra montés. Se trata de la especie de caza mayor con más prestigio y realce, ya que es una especie exclusiva de la Península Ibérica.

La incipiente población de entonces ha dado lugar a una floreciente comunidad de machos monteses que se calculan en torno a los 3000 ejemplares. Las cabras monteses de Madrid conviven con los numerosos madrileños que diariamente suben a la sierra a practicar senderismo, escalada o bicicleta de montaña. Se plantea un problema puesto que una población tan abundante debe ser gestionada puesto que un exceso de densidad dará lugar a epizootias, como ha ocurrido en muchos otros lugares de la Península. Cazar en un entorno tan humanizado no es fácil y la Comunidad de Madrid estudia las opciones para llevar a cabo una gestión adecuada. Hasta ahora se han dado solamente tres permisos de caza y en esta ocasión Caza y pesca acompañó a uno de los afortunados cazadores para conseguir un macho trofeo en el territorio de Navacerrada.

Martes 22 a las 19.30h

Pescando en la Vall

Pescando en la Vall, transcurre en pleno valle del río Nuria uno de los valles más turísticos de Cataluña, gracias a su fácil acceso.

Utilizando el tren de cremallera, nuestros protagonistas Marc y Marcel se dirigen al Valle del Nuria donde pescan el un pequeño río que aunque cuenta con un caudal reducido alberga en sus aguas muchas truchas de buen tamaño. Pozas, saltos de agua y tablas hacen de este río una zona de pesca muy atractiva por sus interminables posturas.

Marc y Marcel grandes conocedores de este río y sus rincones, pescarán a seca y a ninfa y podremos apreciar con nitidez muchos de los ataques de la trucha a sus artificiales.

Jueves 10 a las 19.30h

Este mes cazamos... por daños

Las diferentes administraciones con competencia en las tareas de caza, permiten la caza de conejos con diferentes métodos y modalidades cuando así lo creen conveniente para evitar excesivos daños a la agricultura.

El uso de hurones es un método ancestral y muy eficaz para el control de los conejos.

Este mes de la mano de expertos huroneros conoceremos los secretos de la modalidad.

Con "bicho" en la campiña Cordobesa

La campiña Cordobesa al igual que otras comarcas "conejeiras" ha visto subir de manera alarmante la población de conejos en los últimos años. La mixomatosis es mucho menos virulenta que hace años y la enfermedad hemorrágico vírica parece atacar menos o espaciarse en el tiempo.

caza y pesca

Esta situación ha provocado en la campiña Cordobesa que los conejos comiencen a causar importantes daños en la agricultura. La administración no solo permite su caza con hurones sino que ha ampliado el periodo de caza hasta la primavera.

Expertos huroneros nos muestran una modalidad ancestral que a pesar de las apariencias resulta complicada para los neófitos. No basta con introducir los hurones en las bocas o vivares de los conejos y esperar a que salgan para ser disparados...hay que tener buenos hurones, saber elegir bien las bocas, intentar no dejar conejos heridos...en este reportaje seremos testigos de los secretos de una modalidad que parece resurgir de tiempos pasados.

Jueves 3 a las 19.00h

El Hurón de caza

El hurón es el pariente domesticado del Turón salvaje, un mustélido especializado en la caza de pequeños mamíferos e invertebrados. Una de sus presas preferidas es el conejo, circunstancia que le ha llevado a ser un compañero inseparable del ser humano en la caza del lagomorfo.

La caza con hurones es una actividad ancestral que ha estado sujeta a diferentes prohibiciones a lo largo de los últimos años sobre todo desde la aparición de las enfermedades que diezmaron las poblaciones de conejos.

En los últimos tiempos la recuperación del conejo en muchas zonas de nuestra geografía sobre todo de la mitad sur peninsular ha supuesto que las distintas administraciones permitan la caza de conejos con hurón para paliar los daños que provocan en la agricultura.

Este documental nos muestra al hurón como especie y como herramienta de caza de la mano de verdaderos especialistas.

Jueves 3 a las 20.00h

Estreno Aventuras de pesca con Micah Adams

Se trata de una serie donde destacan exóticos destinos e increíbles técnicas de pesca mezcladas con un toque de aventura. Protagonizada por Micah Adams un periodista y reconocido pescador australiano especializado en mosca, pero que en esta ocasión utiliza otras técnicas con señuelos de spinning y vinilos.

Adams inspecciona los lugares de pesca con motos acuáticas, helicópteros, lanchas y pesca desde los grandes predadores marinos como tarpones, macabíes, pargos e incluso el gran blanco, visitando zonas verdaderamente exóticas como son Nueva Inglaterra, Kimberley y Nueva Zelanda, entre otras. En agua dulce la aventura se dirige hacia la pesca del Black Bass y la trucha de Tasmania como protagonistas.

Miércoles 9 a las 19.30h

Miércoles (alternos) a las 19.30h

crimen & investigación

ONO

Movistar
Orange

R

La habitación del crimen

La biblioteca del crimen repasa, de la mano del experto en novela negra Santiago García-Jalón, la historia de este género a través de sus autores imprescindibles: desde sus orígenes más remotos hasta las posibilidades futuras del mismo.

Los orígenes del género policiaco

Aunque puede parecer que el género policiaco va unido a la historia del siglo XX, sus raíces llegan hasta la Grecia Clásica. "Edipo Rey" es una muestra de cómo el complejo relato de la resolución de un crimen lleva cautivándonos desde hace milenios (pues Edipo es investigador y asesino inconsciente a la vez). Santiago García-Jalón bucea en los caminos que esta literatura ha seguido hasta llegar a nuestros días junto a Ainhoa Sáenz de Zaitegui, profesora de Teoría de la Literatura en la Facultad de Filología de la Universidad de Salamanca.

Sábado 19 a las 22:05.

Allan Poe vs. Gaston Leroux

A finales del siglo XIX el norteamericano Edgar Allan Poe y el francés Gaston Leroux definieron el relato policiaco en su forma actual. Javier Sánchez Zapatero, profesor de Teoría de la Literatura y Novela Negra, y Codirector del "Congreso de Novela y Cine Negro de Salamanca", acompaña a Santiago García-Jalón para repasar las circunstancias de estos dos escritores así como el impacto que todavía deja en el lector actual la psicología contenida en sus escritos.

Sábado 26 a las 22:05.

Grandes Catástrofes

Esta innovadora serie recoge las mejores grabaciones de hechos catastróficos o de eventos que han ocupado los titulares en todo el mundo, por medio de la más avanzada tecnología gráfica para diseccionar la grabación, revelando sorprendentes tomas en 3D y explicaciones de lo que realmente ocurrió.

Desde el catastrófico derrumbe de un puente en Minneapolis a la explosión a bordo del buque USS Forrestal, examina en profundidad las historias que se encuentran detrás de los titulares y presenta a las personas que han vencido la tragedia con su increíble espíritu humano.

Lunes 7 a las 23:55.

Lunes a viernes a las 23:55.

Cerca del mal

La perspectiva más inquietante que una persona pueda imaginar: descubrir el mal y la perversidad en su propia vida.

Seres queridos, amables vecinos, simpáticos colegas de trabajo que lejos de la normalidad y afabilidad que aparentaban fueron violentos psicópatas capaces de las peores atrocidades. Testimonios directos de las personas que vivieron tan perturbadora experiencia.

Sábado 5 a las 18:50.

Sábados a las 18:50.

Perros Policía

La población de Londres ha aumentado de forma espectacular durante los últimos años y, con ese aumento, también se ha incrementado la incidencia de delitos violentos. La policía no da más de sí, de forma que no es sorprendente que cada vez recurra más a los perros para mantener el orden.

Los perros policía ahora se adentran en zonas que antes los agentes no se atrevían a pisar. En esta serie seguiremos a los perros policía en operaciones reales, mientras combaten delitos reales. Veremos cómo buscan drogas, explosivos, dinero robado y artículos de contrabando, vuelan en helicópteros, participan en persecuciones de vehículos a grandes velocidades y llevan cámaras para hacer salir a los atracadores armados. Por primera vez, los espectadores podrán ver cómo estos inteligentes canes atrapan a los delincuentes.

Domingo 6 a las 23:00.

Domingos a las 23:00.

5ª Temporada Las primeras 48 horas

Durante una hora de programa seguiremos a varios detectives de selectos equipos de homicidios mientras tratan los casos que van surgiendo.

Entretanto, el reloj cuenta las 48 horas de forma inexorable.

Miércoles 30 a las 18:50.

Lunes a viernes a las 18:50. Martes a sábados a las 0:50, 6:50 y 12:50.

2ª Temporada Unidades de la policía General

La clave de estos reportajes es dar a conocer las diversas funciones de los dispositivos, revelándonos la organización y tecnología que utilizan sus profesionales para lograr una labor única con un fin máximo: la seguridad de la sociedad.

La Brigada de Patrimonio Histórico se creó en 1985, como un pequeño grupo policial, para prevenir, investigar y llevar ante la justicia el expolio del patrimonio artístico nacional. Actualmente, esta unidad especializada investiga todas las agresiones contra el patrimonio histórico, artístico y cultura como obras de arte, esculturas, pinturas, elementos arquitectónicos, yacimientos arqueológicos terrestres y subacuáticos... tanto de titularidad pública como privada, acaecidos en cualquier ámbito geográfico del territorio nacional.

Lunes 7 a las 23:00.

Lunes a las 23:00.

ONO

Canal+

Movistar

Orange

Telecable

R

Estreno Subasteros

¿Has presenciado alguna vez un enfrentamiento entre expertos del mundo de las subastas? ¿Qué tácticas utilizan? ¿Qué conocimientos y contactos son fundamentales a la hora de distinguir si se encuentran ante una gran oportunidad? ¿Hasta dónde están dispuestos a llegar para conseguir los objetos más singulares?

En ella, tendrás la oportunidad de ver en acción a cinco de los compradores más venerados en una secreta 'cueva de Aladino'. Aquí recibirán a miembros del público, que les traerán objetos de toda índole que podrían tener valor o ser de interés especial. Desde joyas y diamantes hasta antigüedades y curiosas obras de arte, estos negociantes tienen a su disposición un conocimiento enciclopédico en su campo y una impresionante red de contactos en todo el mundo.

Todos ellos están dispuestos a ofrecer los mejores precios por los objetos que les gusten, por muy singulares, raros o caros que sean, siempre y cuando piensen que al final van a obtener beneficios sustanciales. Estos cinco compradores proceden de diferentes círculos en el mundo de la compraventa de artículos, pero todos ellos cuentan con grandes recursos y no tienen ningún reparo en competir entre sí para hacerse con los objetos más coleccionables. ¿Quién demostrará tener nervios de acero y sacará la mayor tajada?

Jueves 10 a las 23.15h

Jueves a las 23.15h

8ª Temporada American Chopper

Lo que antes era un negocio familiar se ha convertido ahora en una disputa feroz. Mientras Paul padre sigue construyendo sus famosas motocicletas individualizadas en Orange County Choppers (OCC), su hijo Paul le hace una competencia directa en su propio taller. Aunque el litigio ya es agua pasada, la rivalidad entre ellos continúa siendo enorme.

En esta guerra entre lo nuevo y lo viejo, competirán el uno con el otro para producir las Choppers más innovadoras. OCC diseña una moto para una empresa de semillas híbridas y otra para el bufete de abogados "US Biker Law"; por su parte, PJD diseña una Chopper para Cepheid, una empresa de tecnología médica, y completa un encargo muy especial para Dekalb. Las tensiones se disparan en OCC cuando Jason se siente ofendido por las críticas de Paul padre, y el resultado es una motocicleta destrozada que hay que reconstruir. Paul ofrece una rama de olivo a Mikey al encargarle un cuadro. Pero, ¿existe alguna posibilidad de reconciliación?

American Chopper, muestra la actividad cotidiana en un taller de diseño y montaje de motocicletas exclusivas y personalizadas tipo chopper de la compañía Orange County Choppers (OCC). El taller, situado en el estado de Nueva York, está dirigido por Paul Teutul Sr. y sus hijos Paul y Mikey. Sus motos exclusivas son muy apreciadas, tanto por su fiabilidad mecánica como por su originalidad estética. La mayoría de ellas son encargos de grandes organizaciones con el fin de promover sus actividades, honrar a ciertos grupos profesionales o, en el caso de organizaciones benéficas, obtener recursos financieros con su subasta.

Miércoles 2 a las 23.15h

Miércoles a las 23.15h

3ª Temporada Piratas Ecológicos

"Piratas Ecológicos" regresa a Discovery Channel en su tercera temporada para continuar mostrando la realidad que se esconde tras la polémica industria ballenera y las tácticas que la organización ecologista radical Sea Shepherd Conservation Society y su capitán Paul Watson utilizan para intentar interferir en sus operaciones. Este singular grupo de paladines del océano lo arriesgará todo por salvar a las ballenas, pagando a veces un precio muy alto por sus acciones.

El capitán Paul Watson, que fue el fundador más joven de Greenpeace, y su ecléctico equipo internacional harán todo lo posible por erradicar la cacería de ballenas y las presuntas violaciones de los derechos marítimos. Poniendo de relieve las polémicas tácticas de la Sea Shepherd para intentar bloquear el comercio de ballenas, esta serie documenta su expedición de tres meses en las heladas aguas de la región Antártica. "Piratas Ecológicos" nos permitirá ver las confrontaciones violentas entre esta organización y los balleneros japoneses, cuando hay millones de dólares en juego.

Esta organización ecologista fundada en 1977 para erradicar la caza de ballenas de buques japoneses en alta mar, considerada legal por algunos países y organizaciones, hace uso de algunas técnicas agresivas para conseguir su objetivo como embestir e intentar inutilizar los buques balleneros, dificultar el procesamiento de los cuerpos de las ballenas y abordar y dispersar las flotas de los buques balleneros, entre otros. Con un presupuesto anual de 3 millones de dólares y padrinos como los actores Sean Penn, Martin Sheen y Pierce Brosnan, el capitán del buque tratará de preservar esta especie marina con la ayuda de sus voluntarios. La tripulación del Sea Shepherd tratará de evitar la matanza de 2.000 ballenas anuales poniendo en peligro su propia vida.

Domingo 6 a las 23.15h

Domingos a las 23.15h

El viajero del tiempo

Maldo es El viajero del tiempo. Un viajero curioso que descubrirá los secretos y las peculiaridades de todos aquellos objetos cercanos que nos han acompañado a lo largo de nuestra historia cotidiana, y sobre los que no sabemos casi nada.

Conoceremos quién los inventó, cuándo empezaron y dejaron de usarse, y cómo han evolucionado hasta nuestros días. De la mano de Maldo viajaremos en el tiempo para conocer y probar cada uno de estos objetos. Vamos a hacer memoria y abrir nuestro propio baúl de los recuerdos.

Martes 8 a las 22:50h. Miércoles 9 a las 08:10h y a las 13:05h.
Martes a las 22:50h. Miércoles a las 08:10h y a las 13:05h.

4ª Temporada El Precio de la historia

Esta serie cuenta la historia y todo lo que rodea al negocio de las casas de empeño. Esta actividad es una de las formas más antiguas de banca y, hasta los años cincuenta, la principal modalidad de préstamo personal en EEUU.

Esta serie nos abre las puertas de la única casa familiar de empeños de Las Vegas, que regentan tres generaciones de la familia Harrison. Abuelo, padre e hijo entran en disparatados conflictos mientras llevan la gestión conjunta de la empresa. La familia Harrison ha vivido y sentido el negocio del empeño haciendo uso de una aguda visión a la hora de calcular el valor de cada uno de los objetos. Éstos van desde lo misterioso hasta los de indudable valor histórico.

Martes 8 a las 23:15h. Miércoles 9 a las 08:40h y a las 13:35h.
Martes a las 23:15h. Miércoles a las 08:40h y a las 13:35h.

Euroasia

Comenzamos un viaje mágico a través del tiempo y el espacio en el que exploraremos la Historia, cultura y religiones que unen al Este y al Oeste. Nos adentraremos en el Imperio persa de Alejandro Magno o en el enorme Imperio mongol de Kublai Khan, civilizaciones profundamente desarrolladas cuyos destinos se entremezclaron hasta converger y tomar la forma de la civilización euroasiática que hoy conocemos. Entre otras, recrearemos con imágenes generadas por ordenador, y con incomparable realismo, Babilonia, Persépolis, Ai Khanoum, Bagdad y Roma.

Alejandro Magno

Alejandro Magno pasó en 30 años de gobernar un reino diminuto a imponer una nueva visión al mundo. Tenía solo 20 cuando se decidió a cumplir uno de los sueños más perseguidos por el hombre a lo largo de la Historia: unir el Este y el Oeste. Demostró ser un genio político y militar y logró formar el mayor imperio de la época, que llegó incluso hasta los límites de la India. Nuestra serie comienza hace 2.300 años, en los albores de su gran conquista, cuando, después de abandonar Macedonia, Alejandro y su ejército se dirigieron hacia el Imperio de los persas aqueménidas. Libró batallas memorables contra Darío III y conquistó un territorio que abarcó desde Afganistán hasta la India.

Miércoles 2 a las 16:20h y a las 23:45h. Jueves 3 a las 07:30h y a las 12:55h.

La Alejandría olvidada

Se ha dicho que Alejandro Magno fundó en su honor una larga serie de ciudades, muchas de ellas llamadas Alejandría. Pero, ¿es real o es un mito? Aún no se ha llegado a encontrar ninguna de estas villas legendarias, a excepción de la Alejandría de Egipto. En 1961, Mohamed Zahir Shah, rey de Afganistán en aquel momento, descubrió un capitel durante una cacería. Fue el primer indicio del, hasta el momento desconocido, yacimiento arqueológico Ai Khanoum.

Miércoles 9 a las 16:20h y a las 23:45h. Jueves 10 a las 07:30h y a las 12:55h.

Gandhara, el renacimiento del budismo

Sakyamuni, el sabio de la tribu los Sakya, alcanzó el entendimiento de todas las cosas mientras meditaba bajo un árbol. Era el siglo VI a.C., en la India, y en ese momento se convirtió en Buda, que significa el iluminado. Tras la muerte de éste, sus discípulos comenzaron a difundir sus enseñanzas por la India, desde la antigua Ceilán hasta el Himalaya. Allí se mezclaron con habitantes de Grecia, Egipto, Antioquía, y con descendientes de soldados de Alejandro Magno. Influidos por la escultura griega, el budismo comenzó a representar a El Iluminado en un estilo clásico. La filosofía budista se tornó menos abstracta y más comprensible y, a partir de ese momento, fue ampliamente adoptada.

Miércoles 16 a las 16:20h y a las 23:45h. Jueves 17 a las 07:30h y a las 12:55h.

Los romanos en China

Antiguos documentos chinos de hace 1.600 años han revelado la presencia de romanos en aquel país ya en el año 166 d.C. Estas crónicas hablaban de emisarios enviados por las autoridades de Roma para establecer relaciones con el imperio Han. ¿Eran embajadores o tan solo simples mercaderes? Quizá eran ambas cosas... Era la época de la pax romana y el poder de Roma se iba a extender rápidamente gracias a sus buenas relaciones y al comercio. Las interminables caravanas proporcionaban un flujo continuo de bienes, desde Oriente hasta los puertos del Mediterráneo. Cada viaje representaba un recorrido de 11.000 kilómetros con multitud de peligros.

Miércoles 23 a las 16:20h y a las 23:45h. Jueves 24 a las 07:30h y a las 12:55h.

La ruta de la seda

Tras sortear peligros por estepas, montañas y desiertos, las caravanas entraban en China por la Puerta de Jade. Durante 700

años, una única tribu expedicionaria era la que cruzaba estas regiones hostiles: la de los sogdianos, maestros en el arte de organizar y liderar caravanas entre el Este y el Oeste. Su tradición ancestral de comerciantes era consecuencia de la privilegiada situación geográfica de Sogdiana, cuyo territorio era la única ruta posible para llegar a Rusia desde la India y a China desde el Mediterráneo. Ninguna otra ruta comercial se ha utilizado tanto, ni por tantos, en la Historia como la Ruta de la Seda.

Miércoles 30 a las 16:20h y a las 23:45h. Jueves 31 a las 07:30h y a las 12:55h.

Inventos Made in Usa

Los inventores aficionados han escrito una parte fascinante de la historia industrial y económica de EE UU. Hay infinidad de buenos ejemplos que van desde los hermanos Wright a Steve Jobs pasando por John Pemberton que creó la Coca-Cola en un simple hervidor.

Gran bola de fuego

Garrett y Reichart viajan al desierto de Mojave para conocer a un excéntrico individuo que nos presentará unos proyectiles inflamables para evitar los ataques de animales salvajes. Pero su invento podría desintegrarse por completo... Nuestros anfitriones reciben la llamada de un viejo amigo que quiere venderles un accesorio para las manos que además sirve para hablar: ¡el guante-teléfono!

Domingo 6 a las 22:50h. Lunes 7 a las 07:25h y a las 12:55h.

Otra manera de pensar

Nuestros anfitriones se citan con un músico que ha fabricado un contrabajo a partir de una simple caja de cartón. Sin embargo, la decisión final que tomen Garrett y Reichart podría dejar a este particular lutier tocando un triste blues. Más adelante nuestros expertos visitan a un inventor de Boston que ha elaborado un artefacto para descender por rascacielos en caso de emergencia.

Domingo 6 a las 23:10h. Lunes 7 a las 07:45h y a las 13:15h.

Raspando de aquí y allá

Reichart y Garrett conocen a un inventor frustrado que ha invertido mucho dinero y sacrificado su matrimonio. La culpa la tiene un aparato para quitar el gotelé de los techos. Además, Garrett efectúa un salto de casi 10 metros como muestra de confianza en otro invento.

Domingo 13 a las 22:50h. Lunes 14 a las 07:25h y a las 12:55h.

¿Refugio seguro?

Garrett y Reichart inspeccionan un refugio hinchable diseñado para su uso en caso de desastre natural. ¿Será un pinchazo? Además, examinan a un inventor que afirma haber construido una escalera de la que no es posible caerse.

Domingo 13 a las 23:10h. Lunes 14 a las 07:45h y a las 13:15h.

El cobre y los ladrones

Un inventor cree haber creado la forma de frenar un delito que cuesta millones de dólares cada año a los estadounidenses. Reichart y Garrett le pondrán a prueba. Además, otro inventor trata de demostrar que ha fabricado el artefacto definitivo para mantener alejadas a las molestas palomas.

Domingo 20 a las 22:50h. Lunes 21 a las 07:25h y a las 12:55h.

Inventor a bordo

El futuro de un inventor y su familia dependen de un nuevo modelo de monopatín. Además, comprobamos si un aparato compuesto por una brújula y un cinturón funciona para lo que su creador afirma que está diseñado.

Domingo 20 a las 23:10h. Lunes 21 a las 07:45h y a las 13:15h.

Inventos que cambiaron el mundo

El siglo XX ha sido la era más prodigiosa de las invenciones: el avión, la guitarra eléctrica, la huella genética.

Esta fascinante serie de 10 episodios nos lleva de viaje, década a década, a través del siglo que transformó nuestro mundo; cómo nos comunicamos, cómo pensamos, cómo nos vemos a nosotros mismos.

Analizamos de dónde proceden las grandes ideas y las mentes brillantes que les dieron vida.

Domingo 6 a las 17:20h y a las 23:45h. Lunes 7 a las 08:10h y a las 13:45h

Domingo a las 17:20h y a las 23:45h. Lunes a las 08:10h y a las 13:45h

La nueve, los olvidados de la 9ª Compañía

La Historia no siempre reconoce a los verdaderos héroes, como a aquellos soldados republicanos de la 9ª Compañía de la 2ª División Acorazada del general Leclerc. Lucharon contra el nazismo del lado de los aliados, pero su contribución y sacrificio

no trascendieron: son los héroes olvidados de la II Guerra Mundial. Durante 10 años, desde el estallido de la Guerra Civil, combatieron primero en España, luego en Francia, en el norte de África y en otros rincones, con la esperanza de regresar algún día a una España libre. Como afirmó uno de ellos: "No luchamos por una bandera, luchamos por unos ideales, por la libertad". La victoria fue finalmente suya el 24 de agosto de 1944, y fueron de los primeros soldados de la Francia liberada en entrar en París. Sus esperanzas de llevar la libertad a España, sin embargo, cayeron en saco roto.

Martes 8 a las 17:10h. Miércoles 9 a las 01:05h, 06:25h y a las 11:20h.

El hombre que mató a Sherlock Holmes

Recientemente se han cumplido 150 años del nacimiento de sir Arthur Conan Doyle, el autor que dio vida a Sherlock Holmes. La vida de este escritor revolucionario, creador del primer serial y del más grande detective de todos los tiempos, fue en ocasiones tan oscura y misteriosa como el personaje que inventó.

¿Cómo ideó Conan Doyle a este extraordinario detective? ¿Existió en la realidad como muchos creen? La historia que hay detrás de la creación de este fenómeno victoriano es a la vez inquietante y desconcertante. Viajaremos por el Edimburgo de un joven Conan Doyle y sus oscuras influencias, así como por las calles de Londres. ¿Qué había en Sherlock Holmes para que lograra atrapar la imaginación de toda una sociedad que se adentraba en el siglo XX? Diseccionaremos el enigma de Sherlock Holmes y la verdad comenzará a emerger con el apoyo de expertos en el personaje, figuras del mundo de la literatura y de la investigación, así como de pruebas de la comunidad médica y espectaculares imágenes.

Martes 22 a las 17:10h. Miércoles 23 a las 01:05h, 11:15h y a las 14:25h.

Revolución y poder

No tenían nada en común, unos eran de izquierdas, otros de derechas, pero pertenecían a la misma generación. Estos cachorros de la política, como Patrick Devedjian, Julien Dray, Patrick Balkany o Jean-Christophe Cambadélis, irrumpieron en escena después de Mayo del 68 y trajeron aire fresco a la política francesa. No formaban parte de la élite ni de la nobleza, pero sabían exactamente cómo manejar a los medios y sus propias carreras políticas. Unos debían las suyas a Mitterrand, otros a Sarkozy; unos han estado preparando de nuevo la carrera presidencial de Dominique Strauss-Kahn, otros esperan todavía su turno...

Episodio 1. Jueves 10 a las 16:25h y a las 23:45h. Viernes 11 a las 06:30h y a las 14:25h.

Episodio 2. Jueves 10 a las 17:20h. Viernes 11 a las 00:40h 07:25h y a las 15:20h.

Hijas de la revolución

Historia ofrece una visión única de dos de las terroristas más conocidas de la Historia Contemporánea. Cuenta las historias de Ulrike Meinhof y Fusako Shigenobu, dos mujeres que emergieron de los levantamientos estudiantiles de 1968 para convertirse en las líderes revolucionarias de su tiempo. Horrorizadas con la matanza de Vietnam, se propusieron acabar con el poder capitalista encabezando la banda de Baader Meinhof y el Ejército Rojo japonés. Sus hijas, las escritoras y periodistas Bettina Röhl y May Shigenobu después de unas infancias difíciles investigan ahora las vidas de sus madres. Con el capitalismo una vez más en crisis, ellas afrontan las acciones de sus madres y nosotros lanzamos las siguientes preguntas: ¿por qué lucharon? ¿Qué hemos aprendido de aquello?

Jueves 17 a las 16:25h y a las 23:45h. Viernes 18 a las 06:30h y a las 14:25h.

Madagascar

Hace más de 160 millones de años, Madagascar se separó de África dando lugar a la cuarta isla más grande de la Tierra y permitiendo que su fauna y flora evolucionasen de manera aislada, componiendo una biodiversidad única en el mundo.

A lo largo de tres episodios, analizamos en profundidad cómo el particular pasado de esta isla ha dejado paso a su intrigante presente, forjando una variedad heterogénea con paisajes tan sobrecogedores como Tsingy, un vasto conjunto de irregulares picos de piedra caliza. El lado oriental de la isla, caracterizado por las lluvias torrenciales y su difícil acceso, constituye el hábitat idóneo de especies tan extrañas como el lemur de cola anillada, las avispas depredadoras o las más coloridas especies de reptiles. Por su parte, el árido sur alberga la mayor parte de sus extraordinarios paisajes; desiertos, cañones y baobabs gigantes se suceden creando un entorno en el que sólo sobreviven los más duros y oportunistas. Odisea tiene el placer de acercarles a Madagascar, una isla de contrastes con espectaculares paisajes que alberga a algunos de los animales y plantas más extravagantes del mundo.

Viernes 11, 16:00h | Sábado 12, 3:00/9:00h

Viernes, 16:00h | Sábados, 3:00/9:00h

El arte toma las calles

En plena era de la globalización, las fronteras de los países se resquebrajan y los límites entre las culturas se difuminan. Desde distintas partes del mundo se inician tendencias que, como el graffiti, se extienden a lo largo y ancho del planeta con la particularidad de que son readaptadas por las personas que las reciben.

El mundo del arte, incluido el graffiti, no es una excepción a estos procesos. Julien Malland, artista y cazador de talentos, recorrerá los lugares más dispares del mundo para encontrarse con artistas del graffiti, que les enseñarán cómo mezclan tradición y modernidad. Pasando por China, México o Indonesia, podrán ser testigos de un mundo multicultural en el que caben influencias africanas, europeas e indígenas. Odisea les presenta, por tanto, una serie documental en el que ustedes se embarcarán en un colorido viaje lleno de secretos de ricas y exóticas culturas. Y, todo esto, lo verán desde una óptica sorprendente que les acercará a la realidad de estos artistas que decoran las calles, sin idolatrías ni maquillaje.

Jueves 3, 23:00h | Viernes 4, 7:00/14:00h

Jueves, 23:00h | Viernes, 7:00/14:00h

Exit through the Gift Shop

Banksy es el nombre de guerra con el que se conoce al gurú del graffiti y del arte callejero. A pesar de gozar de una fama mundial, su identidad es posiblemente el secreto mejor guardado del arte británico.

Sus aclamadas obras decoran calles desde Nueva Orleans hasta el muro de Cisjordania que separa Israel de Palestina. Debido a su obsesión por preservar su identidad en el mayor de los anonimatos, hasta ahora Banksy había rechazado todas las ofertas para llevar su vida a la gran pantalla. Odisea les ofrece este impactante documental que narra la historia de Thierry Guetta, un excéntrico comerciante francés afincado en Los Ángeles, aficionado a grabar todo lo que ocurre a su alrededor. Un día decide ponerse tras la cámara para realizar una película sobre el arte urbano y algunos de los más célebres artistas del street art, entre los que además de Banksy se encuentran artistas como Space Invader o Shephard Fairey. En medio de la grabación, Banksy decide darle la vuelta a la cámara y grabar a Guetta, quien alentado por el propio Banksy se adentra en el fascinante mundo del arte urbano con el alias de Mr. Brainwash.

Jueves 24, 23:00h | Viernes 25, 7:00/14:00h

Día Mundial de la Libertad de Prensa

El 3 de mayo fue proclamado como el Día Mundial de la Libertad de Prensa por la Asamblea General de las Naciones Unidas. Esta fecha brinda la oportunidad de evaluar la situación de la libertad de prensa en el mundo, proteger los medios de comunicación de los ataques sobre su independencia así como de rendir homenaje a los periodistas que han sido atacados, detenidos o incluso han perdido sus vidas en el ejercicio de su profesión.

Corresponsales de guerra

Solamente dos periodistas fueron asesinados durante la Primera Guerra Mundial. Desde que comenzó el conflicto en Irak ya han muerto más de un centenar y la reciente revuelta en Libia se ha cobrado la vida de cuatro reporteros más. Lo más inquietante es que los conflictos, lejos de remitir, se recrudecen con fuerza en diversas partes del mundo. El periodismo de guerra se ha convertido en una empresa cada vez más letal. No sólo han pasado a convertirse ellos mismos en objetivos del fuego cruzado, sino que cada vez más a menudo se convierten en el blanco de secuestros, torturas e incluso ejecuciones. Inspirado en el trabajo del prestigioso Dr. Anthony Feinstein, el psiquiatra que ha colaborado con todas las grandes agencias de noticias del mundo, Odisea investiga cuál es el coste psicológico de la guerra visto a través de los ojos asustados de los reporteros que han sobrevivido físicamente a los conflictos, pero que emocionalmente han sucumbido a todo el terror que han tenido que presenciar.

Jueves 3, 18:00h | Viernes 4, 1:00/10:00h

Salman Rushdie y los versos satánicos

Hace ya más de veinte años, el ayatolá Jomeini ofreció una recompensa de tres millones de dólares por la cabeza de Salman Rushdie. Su novela, "Versos Satánicos", incendió el mundo musulmán por la supuesta irreverencia con que se trataba a la figura del profeta Mahoma. El líder religioso de Irán promulgó una fetua, una decisión con validez jurídica, instando a la ejecución inmediata del novelista británico de origen indio. Nunca antes una novela había generado una crisis internacional

de tal magnitud. Con un acceso sin precedentes a la figura de Rushdie, a sus familiares y amigos, y el testimonio de líderes musulmanes de varios lugares del mundo, Odisea les presenta este impactante documental de investigación que repasa los extraordinarios eventos que siguieron a la publicación del libro.

Jueves 10, 18:00h | Viernes 11, 1:00/10:00h

Roberto Saviano, en la sombra de la muerte

Corría el año 2006 cuando Roberto Saviano, un joven italiano de 26 años comprometido con la lucha contra la Camorra, publicaba su primera novela. El libro rápidamente se coló en la lista de los más vendidos, tanto en Italia como en el extranjero, e inspiró una película que ganó la Palma de Oro del Festival de Cannes. Pero, ¿qué era lo que desvelaba Gomorra, el libro en cuestión, que llevó a la mafia napolitana a poner precio a la cabeza de Roberto Saviano? Con esta pregunta en mente y contando con los testimonios de todos aquellos que han conocido a Saviano o han trabajado estrechamente con él, la directora Elisa Mantin ha tejido este documental que sigue el día a día de Saviano y las claves de su cruzada, una lucha que ha levantado sentimientos radicalmente opuestos, para las generaciones más jóvenes es un héroe y para la Camorra un traidor al que hay que cerrar la boca.

Jueves 17, 18:00h | Viernes 18, 1:00/10:00h

Wikileaks, secretos y mentiras

Odisea les presenta la secuencia definitiva de acontecimientos del mayor caso de espionaje de la historia, un asunto que arrancó con el mail de un joven soldado y una contraseña garabateada en una servilleta y que acabó por convertirse en un tsunami de filtraciones que se conoce en todo el mundo como Wikileaks. Veremos cómo el periódico británico The Guardian, con la ayuda del The New York Times y el Der Spiegel, convirtió un sinfín de documentos ilegibles, que es lo que era el material original, en una sucesión dramática de impactantes exclusivas perfectamente documentadas. Se trata, sin duda, de una historia de escala épica, en la que participan periodistas de investigación, editores y todos los están en la línea de fuego de las filtraciones, entre ellos el Departamento de Estado de los Estados Unidos y gobiernos corruptos de todo el mundo. Y para contarnos todo esto, entrevistaremos en profundidad al cerebro que se encuentra detrás de todo esto, el enigmático Julian Assange, posiblemente el hombre que posee la mayor recopilación de secretos de la historia.

Jueves 24, 18:00h | Viernes 25, 1:00/10:00h

Dentro del cuerpo humano

Nos acercamos al funcionamiento del cuerpo humano de una manera como nunca se había visto antes, la obra definitiva para explicar cómo el hombre ha llegado a la cúspide de la pirámide evolutiva.

Gracias a imágenes generadas por ordenador, cada episodio nos da un punto de vista único y nos lleva a un asombroso viaje evolutivo por las diferentes partes de nuestra anatomía. Extraordinarias imágenes científicas del cuerpo, que raramente han salido del laboratorio, también nos ayudan a comprender cómo funcionamos en detalle. Este es un mundo en el que nos vemos empujados incluso por la célula más insignificante del cuerpo, donde los vasos sanguíneos se convierten grandes catedrales y el más pequeño conjunto de cilios se convierte en un extenso bosque. La habilidad casi infinita para adaptarse y sorprender se ilustra con las historias de algunas personas con cuerpos que les permiten hacer cosas asombrosas, viven en lugares increíbles y llevan su fisiología a límites insospechados. Odisea les invita a una increíble aventura por el cuerpo humano, un viaje que a buen seguro cambiará el concepto que tenemos de nosotros mismos.

Sábados 19 y 26, 16:00h | Domingo 20 y 27, 1:00/11:00h

Domingos 20 y 27, 16:00h | Lunes 21 y 28, 1:00/11:00h

Rohingyas, una nación olvidada

Odisea les presenta la impactante y angustiada historia de los Rohingyas, una minoría étnica musulmana en un país mayoritariamente budista.

Procedentes del estado de Rakhine al oeste de Myanmar, huyeron de la violencia del régimen militar en 1992 y desde entonces han sido brutalmente perseguidos: se les ha denegado la ciudadanía de su país, se les ha confiscado la tierra, han sido desalojados de sus hogares y sus casas han sido destruidas, tienen restricciones a la hora de casarse y se les utiliza como fuerza de trabajo en carreteras y bases militares. Este documental de producción propia les muestra la historia de varios miles de ellos, hasta cincuenta mil, que huyendo de la sistemática persecución de la junta militar se han visto obligados a establecerse en territorio de Bangladesh, justo al otro lado de la frontera con Myanmar.

Domingo 27, 23:30h | Lunes 28, 07:00h

Francia salvaje

Odisea les invita a un viaje exclusivo por la Francia más salvaje para conocer cómo se desarrolla la vida en algunos de los ecosistemas más habituales de Europa. Acantilados de la costa atlántica, dunas y estuarios del mediterráneo, montañas, bosques, tierras de labor, pantanos, humedales o ríos salvajes, son algunos de los variopintos escenarios que están constantemente presentes en nuestra vida cotidiana.

A lo largo de las cuatro estaciones, veremos cómo se suceden los sutiles mecanismos que regulan el gran reloj de la naturaleza, desde lo infinitamente pequeño a lo más visible, en una increíble variedad de interacciones entre las especies que se narran en esta serie documental en sus vertientes más dramáticas, lúdicas e inusuales, pero sin olvidar que la supervivencia es la clave que lo regula todo.

Martes 1, 22:00h | Miércoles 2, 6:00/13:00h

Martes, 22:00h | Miércoles, 6:00/13:00h

Criaturas del mar

El Estrecho de Lembeh, al norte de la isla indonesia de Sulawesi, es un lugar de una biodiversidad marina única en el mundo. Innumerables criaturas asombrosas han prosperado en este paisaje submarino que se asienta en la zona de choque de las placas tectónicas asiática y australiana. Durante cuatro años, un equipo de filmación estuvo en la zona recogiendo cientos de horas de grabación sobre los animales que componen este hábitat único, algunos de ellos mostrando comportamientos nunca filmados antes, como un rape devorando a un pez león, una escena que recuerda a Godzilla tragando a Drácula. Elegantes caballitos de mar, agresivas Gambas Mantis o letales pulpos son sólo algunas de las extraordinarias criaturas que se recogen en este trabajo y que suelen pasar desapercibidas en otros documentales. Con la ayuda de cámaras de alta tecnología en filmación subacuática, Odisea les invita a conocer la asombrosa y exclusiva vida marina del norte de Indonesia.

Sábado 5, 17:00h | Domingo 6, 7:00/12:00h

Expedición Tigre

Cerrado para extranjeros durante años, Bután forma parte de un mundo olvidado al pie de la cordillera del Himalaya. Nadie sabe cuántos tigres vagan por sus junglas y montañas pero, si los rumores son ciertos, podríamos estar ante la última oportunidad para salvar a estos magníficos animales de la extinción. Un grupo de expertos en felinos, con la ayuda de la última tecnología en cámaras espía, programas de huellas dactilares para distinguir a los individuos por las diferencias de sus rayas e incluso perros rastreadores, tratará de recabar las pruebas necesarias para confirmar la existencia de estos escurridizos animales. Nada queda sin delimitar, ni los pantanos infestados de mosquitos ni las cumbres nevadas a gran altura. Si el equipo descubre una población sana de tigres en Bután, daría credibilidad a una vieja propuesta del año 2000, la de crear un corredor de conservación del tigre que permitiría a los últimos grandes felinos moverse libremente entre Birmania, India y Nepal, un amplio sector de la tierra a lo largo de las estribaciones del Himalaya, con Bután en su núcleo. Odisea les invita a participar en esta increíble expedición para localizar a los últimos tigres de Bután, tal vez la última gran oportunidad para disfrutar de estos fantásticos animales.

Miércoles 16, 16:00h | Jueves 17, 3:00/8:00h

Miércoles, 16:00h | Jueves, 3:00/8:00h

Guía de negocios sostenibles

Alvin Hall, un veterano corredor de bolsa con 25 años de experiencia en Wall Street, viaja por todo el mundo para asesorar a toda una serie de emprendedores y empresarios más interesados en hacer el bien para la sociedad que en ganar mucho dinero. Su intención es ayudarles a hacer su labor social todavía más eficaz. Empezamos el recorrido en Zambia, donde Alvin ayudará a Riders for Health, una fundación en la que creen que los habitantes de las zonas rurales de África no deben morir simplemente porque no se pueda llegar hasta ellos. En la India conocerá a una organización sin ánimo de lucro que ayuda a los agricultores a gestionar el agua durante la época seca; y en Japón tratará de ayudar a los pescadores nipones a buscar un equilibrio entre capturas y consumo que no ponga una industria que emplea a millones de personas en todo el mundo. Odisea les presenta esta interesante serie documental sobre negocios sostenibles en los que la responsabilidad social corporativa es mucho más importante que el beneficio.

Lunes 7, 18:00h | Martes 8, 0:00/10:00h

Lunes, 18:00h | Martes, 0:00/10:00h

Volver al origen

Podría decirse que somos gente de la Edad de Piedra vestidos con ropa del siglo XXI. Enfermedades típicas del estilo de vida actual como la hipertensión, la diabetes, dolores de espalda y alergias nos asolan porque todavía no estamos adaptados a la vida moderna.

Nuestro esqueleto y musculatura no están diseñados para el asfalto o para estar sentados una buena parte del día en nuestros coches o ante un ordenador. Sin duda y aunque no seamos conscientes, la Edad de Piedra está todavía en nosotros y tenemos mucho que aprender de nuestros antepasados. Pero, ¿quién cambiaría hoy en día las comodidades de la civilización por vivir en una cueva? En los últimos años, una nueva tendencia está surgiendo con fuerza entre la comunidad médica mundial. Odisea les presenta este interesante documental científico sobre la medicina evolutiva, una nueva visión del cuerpo humano que se esfuerza por entender las enfermedades desde el punto de vista de nuestro desarrollo histórico.

Domingo 13, 16:00h | Lunes 14, 1:00/11:00h



ONO

Canal+

Movistar

Telecable

R

Nuestras Sugerencias

Estrenamos un nuevo formato dedicado a descubrir nuestros sitios favoritos. Lugares que tienen la gastronomía como protagonista en diferentes formatos: restaurantes, bares, tiendas, mercados, fábricas de productos...

España tiene una oferta interminable en este sentido y en este programa os acercamos los lugares que más nos gustan por su cocina, la calidad de sus materias primas, el buen hacer de sus cocineros, etc, etc,

Miércoles 2 a las 16:30h

Miércoles a las 16:30 y 23:30h

Especial Congreso Gastronomía de Singapur

Canal Cocina se desplaza a Singapur para asistir al World Gourmet Summit, uno de los congresos internacionales gastronómicos más destacados, que este año celebra su décimo sexta edición.

Con el lema "Una herencia de sabores", este congreso reúne a los cocineros más influyentes del panorama gastronómico mundial, entre los que se encuentran varios españoles. Además, la ciudad se convierte en el epicentro de la gastronomía mundial con numerosas actividades culinarias, de las que daremos debida cuenta en este programa especial.

Jueves 31 a las 17.30 y 22.30h

Los fabulosos hermanos panaderos

Tom y Henry son dos hermanos, uno panadero y el otro carnicero, con cinco generaciones de tradición panadera a sus espaldas. En este programa, nos enseñarán múltiples secretos de cocina y en cada episodio nos mostrarán deliciosas recetas de pan y pastelería con abundantes rellenos y aderezos.

Con ellos aprenderemos cómo preparar desde un pan blanco perfecto o un pan de soda con mantequilla, hasta diferentes tartas y pasteles, pasando por rosquillas de chocolate, pudines, mini hamburguesas o empanadas de carne.

Lunes 7 a las 13.30h

Lunes a las 13.30, 19.30 y 00.30h

Sarah Wiener en los Alpes

Siempre en busca de nuevas aventuras gastronómicas, en este programa la cocinera austríaca Sara Wiener hace un intenso recorrido por los Alpes.

Este macizo que se reparte entre Francia, Alemania, Suiza, Italia y Austria, es a la vez factor de unidad y de diferencias, algo que también se refleja en su gastronomía. Un universo que Sara nos va a descubrir con su habitual curiosidad para mostrarnos sus productos autóctono y algunas de sus recetas más tradicionales.

Sábado 5 a las 15.30h

Fines de semana a las 15.30 y 22.30h

Moda con firma

El sociólogo, periodista y crítico de moda, Pedro Mansilla, es el encargado de dirigir el nuevo espacio Moda con Firma, un programa que tiene como objetivo conocer el perfil más íntimo y personal de los mejores diseñadores de moda de nuestro país.

Cómo fueron sus inicios, qué les llevo a dedicarse a la moda, sus mayores aciertos y sus peores errores, las personas que influyeron en su carrera o sus fuentes o lugares de inspiración. Un recorrido por la vida de las personas que firman la moda española y que culmina con la presentación de sus nuevas propuestas.

Lunes a viernes a las 11.30 y 18.30h

Hoteles para mimarte

Establecimientos de cinco estrellas con todas las comodidades, pensados para el descanso y el relax. Espacios y rincones de lujo donde dedicarse todo el tiempo del mundo a uno mismo.

En cada programa viajaremos a un hotel especial y una tierra que lo completa. Disfrutaremos de su gastronomía, su decoración, y los mejores servicios para el ocio y el bienestar. Una excusa perfecta para saborear los placeres de la mejor hostelería.

Jueves a las 10.00, 15.00 y 21.00h



Roland Garros

Gracias a la cobertura de Eurosport y Eurosport 2, los telespectadores no se perderán detalle de este Grand Slam. Eurosport ofrecerá cobertura en DIRECTO de las 7 pistas: Eurosport y Eurosport tienen acceso a las 7 señales de las 7 pistas principales, desde las 11:00 hasta las 20:30 aproximadamente.

Durante los 15 días de torneo, Eurosport y Eurosport 2 ofrecerán más de 200 horas de emisión en DIRECTO. Además, los equipos de cámara de Eurosport realizarán reportajes y grabarán declaraciones de los jugadores justo después de los partidos.

Como es habitual, por el estudio on-site de Eurosport pasarán los jugadores más importantes como Novak Djokovic, Roger Federer, Rafael Nadal, Andy Murray, Jo-Wilfried Tsonga, John Isner, Victoria Azarenka, Caroline Wozniacki, Li Na, María Sharapova, Serena Williams, Francesca Schiavone, Marion Bartoli, Agnieszka Radwanska etc.

Domingo 27 a domingo 9 de junio

Camino a Roland Garros en el WTA Tour

En las semanas previas al grand slam de tierra batida, veremos como llegan de preparadas las mejores tenistas del mundo a este importantísimo torneo.

WTA Madrid - Mutua Madrid Open

El año pasado, la checa Petra Kvitová derrotó en la final a Victoria Azarenka.

Lunes 7 a domingo 13 a las 12.00h

WTA Roma - Internazionale BNL d'Italia

Roland Garros. La ganadora de la edición 2011 fue María Sharapova, que derrotó en la final a la australiana Samantha Stosur.

Lunes 14 a domingo 20

WTA Open de Bruselas

Esta será la 2ª edición del Open de Bruselas. El año pasado, Caroline Wozniacki (Dinamarca), ganó en la final a la china Shuai Peng 2-6, 6-3, 6-3.

Martes 22 a viernes 26

Giro de Italia

La 95 edición del Giro, fundado por el famoso periódico italiano, "La Gazzetta dello Sport" fue disputado por primera vez en 1909. Esta edición comenzará con una contra-reloj individual de 8.7 km en Herning, Dinamarca, el 5 de mayo y tras 3 días, volará hacia Italia.

Con una primera semana más para los sprinters, el Giro debería decidirse en la última semana, con la penúltima etapa, con la ascensión al Stelvio. La carrera finalizará el 27 de mayo con una contra-reloj individual en Milán, tercera etapa contra el crono de esta edición.

Esta es una fantástica temporada ciclista en Eurosport, con la emisión de todos los grandes eventos. Al Giro le seguirán el Tour de Francia, los JJ.OO. y la Vuelta.

Sábado 5 a domingo 27

Campeonato de Europa de Saltos de Natación

La élite de esta disciplina se dará cita en la ciudad holandesa de Eindhoven, en el estadio Pieter van den Hoogenband Swim Stadium. El holandés será uno de nuestros expertos en Londres 2012.

Los eventos que tendrán lugar en este Europeo serán: 1m, 3m, 10m, 3m sincronizado, 10m sincronizado, tanto en categoría masculina como femenina – así como el evento mixto por equipos, disputado por primera vez. 20 federaciones de la LEN han anunciado su participación, incluyendo las más punteras: Rusia, Alemania e Italia.

Martes 15 a domingo 20

Campeonato de Europa de Natación

La competición de natación comenzará el día 21 de mayo y concluirá el 27.

El número de participantes en esta cita ha batido el récord con 46 de los 51 países miembros de la LEN. El campeonato será particularmente interesante, ya que será el evento de natación más importante disputado antes de los JJ.OO.

Lunes 21 a domingo 27

Campeonato del Mundo de Superbike

El Campeonato del Mundo de Superbikes continúa en Eurosport con la segunda y la tercera ronda desde Monza en Italia, y Assen en Holanda. Carlos Checa dominó el año pasado, ganando 15 carreras y adjudicándose el título de Campeón del Mundo por primera vez.

Alguno de los corredores destacados esta temporada son: Carlos Checa (ESP), Max Biaggi (ITA) Marco Melandri (ITA), Lorenzo Zanetti (ITA), Leon Camier (UK), Hiroshi Aoyama etc.

Monza (Italia)

Domingo 6

Donington Park (Inglaterra)

Domingo 13

Miller Motorsport Park, Salt Lake City (EEUU)

Domingo 28

FIA WTCC

La 8ª temporada del FIA WTCC arrancó en Monza el 11 de marzo. Eurosport emitirá los doce eventos del año, viajando por 4 continentes (América, Asia, Europa y África).

Ford tomará parte de la competición por primera vez este año, en el que Honda ha vuelto a la acción.

Hungaroring (Hungría)

Sábado 5 y Domingo 6

Salzburg (Austria)

Sábado 19 y domingo 20

ONO

Movistar

Starmax HD

R

Roland Garros

Gracias a la cobertura de Eurosport y Eurosport 2, los telespectadores no se perderán detalle de este Grand Slam. Eurosport ofrecerá cobertura en DIRECTO de las 7 pistas: Eurosport y Eurosport tienen acceso a las 7 señales de las 7 pistas principales, desde las 11:00 hasta las 20:30 aproximadamente.

Durante los 15 días de torneo, Eurosport y Eurosport 2 ofrecerán más de 200 horas de emisión en DIRECTO. Además, los equipos de cámara de Eurosport realizarán reportajes y grabarán declaraciones de los jugadores justo después de los partidos.

Como es habitual, por el estudio on-site de Eurosport pasarán los jugadores más importantes como Novak Djokovic, Roger Federer, Rafael Nadal, Andy Murray, Jo-Wilfried Tsonga, John Isner, Victoria Azarenka, Caroline Wozniacki, Li Na, María Sharapova, Serena Williams, Francesca Schiavone, Marion Bartoli, Agnieszka Radwanska etc.

Domingo 27 a domingo 9 de junio

Festival Internacional de Toulon Sub-23

La 40 edición de este torneo sub-23 internacional de Toulon (Riviera francesa) tendrá lugar del 23 de mayo al 1 de junio.

Bajo el patrocinio de la FIFA, el Festival reúne a muchos jugadores que luego se convertirán en grandes estrellas. Algunos de los que pasaron por este campeonato fueron: Zinedine Zidane, Thierry Henry, David Beckham, Hristo Stoichkov, Kaka, Cristiano Ronaldo, etc...

El año pasado, Colombia derrotó a Francia en la final 1-1 (3-1 en los penalties).

Miércoles 23 a Viernes 1

Final Four EHF Champions League masculina de Balonmano

Cuatro equipos se jugarán el título europeo en Colonia el último fin de semana de Mayo.

Los equipos que a día de hoy luchan por la clasificación son:

- Grupo 1: THW Kiel (ALE), Füchse Berlin (ALE), FC Barcelone (ESP), BM Atlético de Madrid (ESP).
- Grupo 2: Ademar León (ESP), RK Koper (ESL), RK Zagreb (CRO), AG Copenhagen (DIN).

El año pasado el F.C. Barcelona Borges derrotó en la final al Renovalia Ciudad Real por 27-24.

Sábado 26 y domingo 27

Final Four Euroliga de Hockey Hierba

Eurosport 2 ofrecerá la Euroliga de hockey hierba en directo y en diferido, incluyendo las dos semifinales y la final.

El año pasado, el equipo ganador fue el HGC, después de derrotar al equipo español Club de Campo por un gol a uno en la final disputada en Wassenaar.

Sábado 26 y domingo 27

Australian Football League

Eurosport 2 emitirá un partido en directo por jornada y un programa semanal. La temporada regular empezó el 1 de abril.

El fútbol australiano es uno de los deportes más excitantes que los telespectadores de Eurosport 2 pueden descubrir. Popularmente conocido como Aussie rules, es una mezcla entre rugby y fútbol, y tiene un gran seguimiento en su país de origen. Este deporte de contacto físico, es espectacular de ver.

El año pasado, Geelong derrotó en la Grand Final a Collingwood 119-81.

Días 1, 4, 5, 12, 13, 19, 20 y 26

Arena Football League en EE.UU.

Sigue la temporada regular en Eurosport 2 de marzo a julio y el final de la competición, el ArenaBowl, en agosto.

Este deporte está inspirado en el fútbol americano, pero se juega exclusivamente en pabellones cubiertos. El deporte fue inventado por Jim Foster, un antiguo ejecutivo de la Liga de Fútbol de EE.UU. y de la NFL. Fue lanzado en 1987. Los partidos son jugados en canchas de baloncesto o hockey hielo. La liga incluye 18 equipos de las grandes ciudades de EE.UU. como Los Ángeles, Nueva York o Chicago). Los equipos se dividen en dos conferencias (Nacional y americana) y 4 divisiones (Este, Sur, Central y Oeste).

El año pasado los ganadores fueron los Jacksonville Sharks, derrotando a los Arizona Rattlers por 73 a 70.

Días 1, 5, 12, 19 y 26



Lo + 40 Enrique Iglesias

Nadie es profeta en su tierra, se suele decir. Enrique Iglesias conoce bien el sentido de este dicho: mientras ha arrasado durante la última década en EE UU o Gran Bretaña, nuestro país le ha costado más. Hasta ahora. Con su último álbum, Euphoria, ha llamado a quienes seguían empeñados de verle a la sombra de su apellido y convencido a quienes disfrutaban del dance, el estilo musical que manda y capitanea nuestro protagonista. Lo comprobaremos en su esperado concierto en Madrid, el 4 de mayo, su consagración aquí y un motivo más dedicarle un especial en Lo + 40, nuestro magacín, a nuestra estrella más internacional.

Sábado 12 a las 10.30h

Concierto Antonio Orozco

2.000 personas fueron testigos la noche del pasado 13 de octubre en Barcelona de una noche con recuerdos y pop de autor. Antonio Orozco subió a las tablas del Gran Teatro del Liceo, el legendario escenario barcelonés, para repasar una década de éxitos, por su reciente álbum retrospectivo, Diez. El cantante se creció con sus éxitos en este espacio de lujo (y bien acompañado: el dueto junto a Manuel Carrasco fue de lo más celebrado de la noche). Ahora recordamos esta noche con todo detalle gracias al despliegue de cámaras que la inmortalizó.

Viernes 4 a las 20.00h

Adictos a la Red

Pasan horas en Twitter, a veces la lían parda y son estrellas del pop. Las analizamos en un especial que huele a 'trending topic'.

Primero fue David Bisbal quien la lió con aquel comentario sobre las pirámides egipcias. Después Alejandro Sanz se desmarcó con algún desliz ortográfico. Y últimamente ha sido Rihanna la revoltosa, al compartir sus fotos en top less. Twitter también ha revolucionado el pop: nuestras estrellas ahora se comunican de forma directa con sus seguidores y podemos conocerles de primera mano, y en algún caso incluso comunicarse con ellos. Cristina Boscá será la conductora de este especial en el que repasaremos este fenómeno y sus principales protagonistas, en un especial para el que prevemos un montón de followers.

Viernes 25 a las 17.00h

Cinco años de Primavera Pop

Fue el escenario en el que Lady Gaga se presentó ante el gran público de nuestro país. Sobre el que Take That hizo un triunfal regreso en este milenio. O en el que Maldita Nerea confirmó ser el último gran fenómeno de nuestro pop (más de una fan se dejó sus cuerdas vocales para siempre con la banda de Jorge Ruíz). Desde que arrancó en 2006 el festival Primavera Pop se ha convertido en referencia de nuestra música: es escaparate para sus figuras más importantes y peaje hacia lo más alto para sus promesas. Para calentar motores de cara a su edición a finales mayo recomendamos este repaso, lleno de anécdotas, buenos momentos musical y, por supuesto, inspiración primaveral.

Viernes 18 a las 17.00h

ONO

Movistar

Orange

Telecable

R

Fuel Fandango en concierto

El pasado 8 de marzo pudimos disfrutar en exclusiva del cautivador directo de Fuel Fandango en un concierto que el dúo ofreció para Sol Música en la sala Florida Park de Madrid. El experimentado músico Ale Acosta, que ha formado parte de Mojo Project, y la personal cantante Nita desplegaron todo su caudal sonoro, en el que cabe desde la electrónica hasta el flamenco, para enganchar al numeroso público que allí se dio cita. Temas como 'Shiny Soul', 'Monkey' o 'I Say No' sonaron con toda su fuerza en una noche inolvidable, que ahora te ofrecemos la oportunidad de revivir con la emisión del concierto íntegro.

Sábado 26 a las 20.00h

Celtas Corto en concierto

Es en directo donde un grupo deja patente la valía de su propuesta. Por eso Celtas Cortos, tras 25 años de carrera, han editado un doble CD y DVD titulado 'Vivos y directos' en el que ofrecen una muestra de sus dos vertientes: la eléctrica y la acústica. A lo largo de este trabajo cobran nueva dimensión temas ya clásicos de la formación, como podrás comprobar en el especial que ofrece Sol Música.

Sábado 19 a las 20.00h

Garaje Jack en concierto

Diez años funcionando como banda no se cumplen todos los días. Por eso Garaje Jack tiró la casa por la ventana el pasado mes de octubre y ofreció un concierto de celebración en la madrileña sala Joy Eslava. Ocasión que se convirtió en una noche única tanto por la intensidad emocional como por los invitados. A través de Sol Música te ofrecemos la oportunidad de revivirla en un programa especial.

Sábado 12 a las 20.00h

A Solas con Manuel Carrasco

Manuel Carrasco tiene mucho que decir y en su nueva entrega discográfica 'Habla' por los codos. Grabado en Italia, bajo la producción de Claudio Guidetti, 'Habla' defiende la percepción a través de los cinco sentidos y para ello Manuel Carrasco se ha rodeado del talento, el sonido y la magia de la Orquesta Sinfónica de Roma. El cantautor visita 'A Solas' para ofrecernos algunos temas en directo.

Sábado 26 a las 12.00h

String Power Weekend

Disfruta a lo largo de este fin de semana de las mejores guitarras eléctricas.

Viernes 4 a Domingo 6

Justin's Sexy Back Weekend

Justin Timberlake se convierte en profesor para darte unas lecciones y enseñarte todo lo que él sabe sobre baile, música, producción musical...

Viernes 11 a domingo 13

Songs That Made Them Famous Weekend

Todo artista tiene un videoclip que le convierte en una superestrella. VH1 presenta a estas estrellas durante todo el fin de semana.

Viernes 18 a domingo 20

Boys vs. Girls Weekend

¡Batalla de sexos durante éste fin de semana en VH1! ¿Qué vencerá: los cuerpazos musculosos de los chicos o la sensualidad de las chicas?

Viernes 25 a domingo 27



internacionales

Especial Festival de Cannes

En mayo, como todos los años, y al sol de la Costa Azul francesa se celebra uno de los festivales de cine más importantes, Festival de Cannes. Disfruta con nosotros algunos de las películas proyectadas años pasados.

Chicas

Pilar es española y viuda. Crió a sus tres hijas en Francia. Enamorada de Fernand, el administrador de su edificio, organiza en su casa un almuerzo de presentación. Una reunión poco probable donde gana la locura.

Martes 1 a las 18.34h

Francoise 1er

Honorin sueña con representar a François I en el teatro. La suerte está de su lado cuando el actor que tiene este rol en la próxima pieza se enferma. Aterrorizado, recurre a un hipnotizador que, para familiarizarlo con su rol, lo transporta al pasado, a la corte del rey de Francia.

Miércoles 2 a las 14.03h

Ca Commende Aujourd'hui

Daniel es director de jardín de infantes en Hernaing, cerca de Valenciennes. Rica en el pasado, la región está actualmente sumergida en la desocupación. Una tarde, una madre pasa a buscar a su hijita Laetitia con mucha demora. Cuando quiere darle un beso, se desploma totalmente borracha luego, muy avergonzada, huye abandonando a Laetitia y a su bebé.

Martes 8 a las 18.35h

Mauvais Garcon

Daniel es director de jardín de infantes en Hernaing, cerca de Valenciennes. Rica en el pasado, la región está actualmente sumergida en la desocupación. Una tarde, una madre pasa a buscar a su hijita Laetitia con mucha demora. Cuando quiere darle un beso, se desploma totalmente borracha luego, muy avergonzada, huye abandonando a Laetitia y a su bebé.

Miércoles 9 a las 14.03h

Trois vies et une seule mort

Un empleado comercial que vuelve a su casa tras veinte años de ausencia, un profesor que se convierte en vagabundo o maître de hotel, un hombre de negocios que se inventa una familia en el exterior. Muchas historias que se mezclan, sin relación aparente.

Jueves 10 a las 20.59h

Loulou

Una noche, Nelly conoce a Loulou, un joven perdido que pasó algunos meses en prisión debido a robos de menor envergadura. Su marido la echa violentamente, y Nelly se va a vivir con él. Pronto, espera un hijo, pero Loulou no cambia su vida marginal y comparte su vida entre sus amigos y los pequeños hurtos nocturnos. Herida con esta actitud, Nelly decide no quedarse con el niño.

Domingo 13 a las 21.00h

La Moustache

Un día, con la intención de hacer reír a sus familiares, un hombre se afeita el bigote. Es un gran cambio para él. Sólo que su mujer no lo nota. Tampoco sus amigos. ¿Se tratará de una broma? Cuando lo pregunta, todos le aseguran que nunca tuvo bigote.

Jueves 17 a las 21.00h

La Batalla du Rail

Hacia el fin de la Ocupación, en la región de Chalon-sur-Saône. En una estación, dos hombres, Athos, el jefe de estación, y Camargue, su ayudante, organizan la Resistencia : paso de fugitivos, de correo, panfletos, envío de información a Londres, sabotajes y, finalmente, descarrilamiento del convoy alemán S.1504...

Domingo 20 a las 21.00h

Un Homme qui crie

Tchad, hoy. Adam, la sexagenaria, debe abandonar su puesto de profesor de natación en un hotel de lujo. De fondo, la guerra civil. El gobierno le pide a la población contribuir con el "esfuerzo de guerra". Pero Adam no tiene dinero, sólo tiene a su hijo.

Jueves 24 a las 22.36h

Consentement Mutuel

Tras diez años de matrimonio, Jeanne y Romain se divorcian de mutuo acuerdo. Su hijo Mado se va a vivir con la madre. Todo parece transcurrir maravillosamente. Sin embargo un día, Jeanne recibe una carta documento de su ex-marido que le reprocha incumplimientos a su rol de madre. Se declara la guerra...

Domingo 27 a las 22.36h

Polar

Ex-CRS, Eugène Tarpon es un detective privado. Decepcionado y desocupado, está a punto de dejar todo, cuando es contactado por Charlotte Le Dantec. Ella le pide investigar el asesinato de su amiga Louise. Pero rápidamente, durante sus investigaciones, es amenazado por gangsters.

Jueves 31 a las 21.00h

Documentales

Mejora tu nivel de francés y disfruta con estos documentales que te ofrece TV5 Monde.

Le Corset D'Emma

Madame Bovary, mujer insatisfecha, sueña su vida. En medio del siglo XIX, Flaubert pone en escena su desconcierto. Es su primera novela. Espiada, juzgada, totalmente endeudada, abandonada por sus amantes, Emma Bovary solo tiene una escapatoria: la muerte. ¿Y Flaubert en esta historia?

Jueves 3 a las 00.53h

Les Nouveaux Paradis

De Australia a Belice, partamos al descubrimiento de territorios paradisíacos que esconden riquezas naturales extraordinarias, y al encuentro de sus habitantes que dedican su vida cotidiana a preservarlas.

Viernes 4 a las 22.32h

Artisans Du Changement

No puede existir desarrollo sustentable sin una fuerte participación de las mujeres. Ellas son al mismo tiempo las guardianas y las administradoras del hogar y por ellas pasa la formación y la pedagogía. Sin embargo, muchas de ellas viven sometidas a las reglas dictadas por hombres...

Domingo 13 a las 19.00h

Images de femmes ou le corset social

Un hombre se pregunta sobre la imagen que se ofrece a su mirada: cuestionamientos sobre los criterios de belleza impuestos por el mundo de la moda a sus modelos. Estilistas, filósofos, directoras de revistas femeninas, publicitarias, psicoanalistas y poetas, desatan los cordones de un "corset social" del que es difícil escapar.

Jueves 17 a las 12.35h

Belmodo

El retrato de Jean-Paul Belmondo por sus pares. Así como el actor ha filmado más de ochenta películas, también ofreció al público sus carcajadas, su risa, sus bromas, una desenvoltura y una impertinencia refrescantes. Cultivando el arte de lo opuesto, atravesó medio siglo del cine francés.

Martes 22 a las 12.34h

Paris Match: La saga des unes

En 2009, el gran semanario "Paris Match" festeja sus 60 años. A través de sus coberturas, diseña el mosaico de más de medio siglo de historia francesa e internacional. Coberturas elegidas meticulosamente, en ámbitos tan diferentes como el deporte, la política, la guerra, el crimen, el amor, las coronaciones, las estrellas...

Viernes 25 a las 02.59h

