



julio 2012

eggos picos ndres 2012



bookneeo

revista sobre programación de plataformas
de televisión de pago en España
ejemplar gratuito

Una publicación de:
<http://www.nneo.es>

neeo no se responsabiliza de los posibles cambios que puedan realizar los diversos canales en su programación.

Ejemplar gratuito.

Departamento de prensa de:
SPTI Networks Iberia S.L. España
Turner Broadcasting System
Disney Channel
Discovery Communications
Cosmopolitan Televisión
Chellomulticanal
Eurosport
NBC Universal España
Viacom Media España
Prisa Televisión
Cazavisión
TV5Monde

cine y series

animax
axn
axn white
buzz
calle 13 universal
canal hollywood
canal+1
cinematk
cosmopolitan tv
dcine español
fox
fox crime
mgm
paramount comedy
somos
syfy universal
tcm autor
tlnovelas
tnt
xtrm

adultos

playboy tv

infantil

cartoon network
cartoonito
disney channel
disney cinemagic
disney junior

disney xd
nickedoleon

documentales

biography channel
cazavisión
crimen & investigación
discovery channel
historia
odisea

entretenimiento

canal cocina
decasa

deportes

eurosport
eurosport 2

música

40tv
sol música
vh1

internacionales

TV5Monde



cine y series

Estreno Gran Reto Asia

Grabado en una región diversa y fascinante, El Gran Reto Asia está presentado por Allan Wu. El programa está compuesto por 10 equipos de dos personas, que durante la duración del concurso deberán superar diversas pruebas mientras dan la vuelta al mundo. Los desafíos serán tanto físicos como psicológicos, y tendrán que ir superándolos a la espera de ganar el premio final.

Los equipos reciben instrucciones para ir a un determinado sitio. Una vez que han llegado al destino, allí son sometidos a diversas pruebas, unas físicas y otras mentales, antes de descubrir cuál será el próximo destino y los siguientes desafíos a los que tendrán que enfrentarse. Todas las pruebas propuestas están sujetas a un plano de viajes y cuentan con medios reducidos, lo que aumenta la tensión de la competición y obliga a los equipos a confiar en sus instintos y en sus compañeros. A lo largo del programa, tendrán que dormir en bancos de jardines, viajar el barco, en taxi, en bicicleta y hasta a pie. A medida que las pruebas van siendo superadas, las fuerzas van disminuyendo, mientras que las relaciones entre los compañeros se van volviendo más tensas. Todas las semanas un equipo será eliminado, de modo que tan sólo uno llegará al final y será el ganador de El Gran Reto Asia.

Lunes 16 a las 19.35h

Lunes a viernes a las 19.35h

Cine de estreno 50 hombres muertos

El domingo 1 de julio a las 19:35h. Llega a ANIMAX la película 50 Hombres Muertos. Se trata de una película basada en una historia real, la de Martin McGartland, un delincuente de escala menor de Belfast que vive sin tener muy en cuenta la situación política que tiene su ciudad, con la lucha entre católicos y protestantes.

Lo único que le interesa es burlar de la mejor manera posible los constantes controles policiales con los que se encuentra en su día a día, y es precisamente esta forma de vivir lo que llama la atención de un agente de los servicios de inteligencia, (Ben Kingsley). Le fuerza a proporcionarle información sobre las actividades del IRA, un trabajo, el de espía, al que Martin responde de manera admirable, pero que supone ponerse a sí mismo y a su familia en constante peligro.

Domingo 1 a las 19.35h

Cine de estreno Entre nosotros

El domingo 22 de julio a las 19:35h. ANIMAX emitirá la película Entre Nosotros. Gitti y Chris son una pareja que intenta disfrutar de unas vacaciones alejados de todo.

La película realiza un retrato íntimo de dos personas que sólo pueden ser ellas mismas cuando están solas. Sin embargo, su encuentro con otra pareja desestabiliza el equilibrio que existía entre ellos.

Domingo 22 a las 19.35h

Estreno Los Ángeles de Charlie

El jueves 5 de julio a las 22:30h. llega a AXN el remake de una de las series más conocidas de la historia de la televisión: Los Ángeles de Charlie. Protagonizada por Ramón Rodríguez (The Wire), Annie Llonzeh (Melrose Place, General Hospital), Minka Kelly (Friday Night Lights, Parenthood) y Rachael Taylor (Anatomía de Grey).

Los Ángeles de Charlie se centra en el día a día de la misteriosa agencia de detectives Townsend. Gracias al misterioso millonario Charlie Townsend, convencido de que en la vida hay que saber dar segundas oportunidades, estas tres hermosas mujeres pueden escapar de sus accidentados pasados, trabajando como investigadoras para él. Así, Bosley (Ramón Rodríguez) ayuda a Kate (Llonzeh), Eve (Kelly) y Abby (Taylor) a introducirse en los más peligrosos lugares, a investigar crímenes de drogas, de secuestros...entre las más lujosas mansiones de Miami.

Jueves 5 a las 22.30h

Jueves a las 22.30h

Megatítulo Promesas del este

El misterioso y carismático Nikolai Luzhin (Viggo Mortensen), nacido en Rusia, es el chófer de una de las familias más importantes del crimen organizado de Europa Oriental.

La familia pertenece a la hermandad mafiosa Vory V Zakone. Encabezada por Semyon (Armin Mueller-Stahl), el encantador dueño de un caro restaurante ruso que esconde una naturaleza brutal y fría detrás de su sonrisa, la suerte de la familia se tambalea por culpa de Kirill (Vincent Cassel), su alocado hijo, que hace más caso a Nikolai que a su propio padre. Pero la cautelosa vida de Nikolai cambia de golpe cuando conoce a Anna Khitrova (Naomi Watts), una comadrona que trabaja en un hospital en el norte de Londres. Anna está muy afectada por la situación en la que se encontraba una adolescente que muere dando a luz, y decide buscar a la familia de la chica basándose en el diario que la chica dejó escrito en ruso. Helen (Sinéad Cusack), la madre de Anna, no la desalienta en su empeño, pero su irascible tío Stepan (Jerzy Skolimowski), que también nació en Rusia, le recomienda que se ande con cuidado. Al escarbar en el diario, Anna desencadena involuntariamente la ira de los Vory. Nikolai no tarda en verse atrapado entre su lealtad por Semyon y el amor que siente por Anna. La familia le presiona, pero, ¿en quién debe confiar? Varias vidas, la suya incluida, dependen de una cadena construida a partir de asesinatos y engaños.

Domingo 29 a las 22.30h

Ciclo de cine de Acción

El verano es tiempo de acción en AXN, que presenta un ciclo de cine para no perderse algunos de los títulos más explosivos de la gran pantalla.

Revolver

Jake Green (Jason Statham) es un astuto jugador; audaz pero falto de sentido común. Por todo eso y por ser un auténtico ganador, está prácticamente vetado en todos los casinos. Durante los últimos años ha ganado tanto dinero que es el único cliente de su contable y de su hermano mayor Billy. Una noche, Jake, Billy (Andrew Howard) y su otro hermano, Joe (Stephen Walters), son invitados a participar en una partida privada en la que Jake debe dejarse ganar por Dorothy Macha (Ray Liotta), jefe criminal y propietario de un casino local.

Domingo 1 a las 22:30h

El Mexicano

La película recoge una nueva aventura de El Mariachi, quien después de la gran tragedia vivida en la primera entrega de la película, ha decidido vivir de forma aislada y solitaria. Sin embargo, se ve obligado a abandonar su escondite cuando Sands (Johnny Depp), un agente corrupto de la CIA, le busca y le expone su plan para asesinar al presidente de México. El Mariachi acepta, pero porque guarda contra él motivos personales, así que El Desperado reaparece con sus dos compañeros: Lorenzo (Enrique Iglesias) y Fideo (Marco Leonardi).

Sábado 7 a las 22:30h.

Secuestro

El agente del FBI LaCrosse está investigando a un peligroso criminal sospechoso de múltiples asesinatos y que tiene secuestrado a su propio hijo. Pero el FBI lo aparta del servicio activo hasta que concluya la investigación. LaCrosse tendrá que afrontar muchos riesgos a la hora de perseguir a los dos principales sospechosos, incluso la actitud hostil del sheriff local, más preocupado de su reelección.

Domingo 8 a las 22:30h.

El Código da Vinci

El Código Da Vinci está basada en la novela homónima de Dan Brown. En ella el afamado catedrático Robert Langdon (Tom Hanks) se ve obligado a acudir una noche al Museo del Louvre cuando el asesinato de un restaurador deja un misterioso rastro de símbolos y pistas. Con la ayuda de la criptógrafa de la policía Sophie Neveu (Audrey Tautou) y poniendo en juego su propia vida, Langdon descubre que la obra de Leonardo Da Vinci esconde una serie de misterios que apuntan a una sociedad secreta encargada de custodiar un antiguo secreto que ha permanecido oculto durante dos mil años.

Sábado 14 a las 22:30h.

Spiderman

Huérfano a una temprana edad, Peter Parker (Tobey Maguire) vivió en Queens, Nueva York, con su querida tía May (Rosemary Harris) y su tío Ben (Cliff Robertson). Peter lleva la vida de un estudiante cualquiera, trabajando como fotógrafo del Daily Bugle bajo la tutela del editor J. Jonah Jameson (J.K. Simmons), suspirando por la bella Mary Jane Watson (Kirsten Dunst) y pasándolo bien con su colega Harry Osborn (James Franco). En una excursión, en la que Peter y sus compañeros de clase asisten a una demostración científica con arañas, Peter es mordido por una de ellas, que ha sido manipulada genéticamente.

Domingo 15 a las 22:30h.

XXX 2: Estado de Emergencia

El protagonista es Samuel L. Jackson, Augustus Gibbons, un miembro de la Agencia de Seguridad Nacional. Él, junto al experto en artefactos Toby Lee Shavers (Michael Roof), consigue escapar de un ataque mortal por parte de unos asaltantes desconocidos en el centro de operaciones encubierto XXX de la ASN. Gibbons comienza a sospechar que los asesinos que les atacaron han sido enviados por una facción secreta radical que campa dentro del gobierno y busca a un nuevo agente para eliminarlos. Buscan a un militar bien entrenado y con experiencia, que sea capaz de descubrir la trama desde dentro.

Sábado 21 a las 22:30h.

En territorio enemigo

El comandante Sam Keenan (Van Damme) es un antiguo S.E.A.L. de la marina con la experiencia de combate suficiente para proteger los intereses de los EE.UU. en cualquier parte del mundo. Pero el día que llega a su nuevo destino en un convulso país del Este de Europa, Keenan se ve envuelto en una situación sangrienta y caótica: rebeldes fuertemente armados han saqueado la capital, han asesinado al embajador de los EE.UU., y amenazan con derrocar al nuevo presidente y acabar con la incipiente democracia. Rápidamente, Keenan pone a salvo la embajada americana y concede asilo político al presidente del país. Sin embargo, las tropas estadounidenses que espera tardarán todavía horas en llegar y, mientras tanto, los insurgentes se acercan.

Domingo 22 a las 22:30h.

Asalto al tren del dinero

Wesley Snipes y Woody Harrelson son John y Charlie, hermanos que trabajan como policías en el metro de Nueva York. Los dos comparten la fantasía de robar el tren que supuestamente protegen: el tren del dinero que recoge cada noche millones de dólares de las estaciones de NY. Sólo dos cosas interfieren en su camino: que son policías, y su jefe, Donald Patterson (Robert Blake). Una nueva policía se une a ellos: Grace Santiago (Jennifer López), es entonces cuando la tensión surge entre ambos y Charlie se plantea llevar a cabo sus planes para impresionarla.

Sábado 28 a las 22:30h.

2ª Temporada Weeds

La serie ganadora de un Globo de Oro y nominada a los Emmy en cinco ediciones consecutivas, que lleva más de seis temporadas narrando la excéntrica y siempre cambiante vida de Nancy Botwin (Mary-Louise Parker).

La serie, protagonizada por Mary Louise Parker, Elizabeth Perkins y Kevin Nealon, se centra en los pequeños secretos que se ocultan tras la apariencia perfecta de una zona residencial de California, la ficticia ciudad de Agrestic, donde las galletas se mezclan con cannabis. Nancy Botwin (Parker) es una madre viuda suburbana que se dedica a vender hierba, marihuana, para sacar adelante a su familia desde que su marido murió de forma inesperada. Celia Hodes (Perkins) es en esta primera temporada la representante del AMPA del colegio de Agrestic, y Doug Wilson (Nealon) es el concejal de la zona y uno de los clientes habituales de Nancy. A medida que su extraño negocio empieza a progresar, la vida y valores de Nancy comienzan a cambiar, entrando en contacto con una familia africana que le suministra la droga. Nancy está criando a dos hijos, Shane de ocho años (Alexander Gould) y Silas (Hunter Parrish, No es tan fácil, ¡Vaya vacaciones!), de quince. Por su situación, y por lo repentino de su viudedad, necesita trabajar desde casa, y lo mejor y más rápido que se le ocurre es dedicarse a vender droga a los vecinos, en un intento por mantener a la familia unida.

Esta nueva temporada, sin dejar de lado la comedia, comenzará a indagar en el lado más oscuro de la vida de Nancy. Cada vez se ve más envuelta en el mundo de los traficantes de drogas, incluso ha decidido iniciar un negocio privado de cultivo de marihuana con Conrad, para lo que alquilan una casa. Además, Nancy tendrá que casarse con Peter, el agente de la brigada antidroga que se ha enamorado de ella, pero también ha descubierto su negocio. Para no tener que declarar contra ella, deciden casarse. Además, Celia Hodes ha conseguido un puesto en el ayuntamiento de la ciudad y está decidida a iniciar una impresionante campaña antidroga en su comunidad. Según avancen los capítulos, los hijos de Nancy se enterarán del verdadero negocio de su madre, lo que hará todavía más difícil para Nancy seguir compaginando sus dos vidas.

Domingo 22 a las 21.10h

Domingos a las 21.10h

4ª Temporada Ahora o nunca

Se trata de una serie sobre las relaciones entre las gimnastas de un centro de alto rendimiento llamado The Rock. En ella se siguen las vidas de este grupo de gimnastas adolescentes: las relaciones con sus padres, novios, entrenadores... y sus reacciones ante la rivalidad y la traición.

Payson está centrada únicamente en la gimnasia; Kylie (Josie Loren, Hannah Montana), es una hermosa gimnasta que mantiene una relación secreta con uno de sus compañeros, Carter Anderson. Procedente de una familia que no espera otra cosa que la perfección, de una clase privilegiada, no cree que las reglas del equipo sean aplicables para ella, pero... ¿Se interpondrá su relación con Carter en su sueño olímpico? Otra de las protagonistas, Lauren (Cassie Scerbo), es una gimnasta extremadamente competitiva y la alumna más conocida en The Rock, a la que no le gusta la llegada de una nueva alumna, Emily. Ella no es solo competitiva en el deporte, sino en casi todos los aspectos, y no cederá ante nada que le impida ganar. Por su parte, la recién llegada Emily (Chelsea Hobbs), llama la atención de todas sus compañeras en The Rock cuando, después de recibir una beca, se muda con su hermano y su madre a Colorado para que ella pueda seguir sus sueños. Allí se dará cuenta de que ser la chica nueva no resultará nada fácil.

La cuarta temporada comienza cuando Payson, Lauren y Kaylie llegan al centro de entrenamiento en Colorado Spring, donde se entrenarán junto a otras aspirantes a ser gimnastas olímpicas durante dos meses. Las chicas tendrán que decir adiós a sus padres y conocer a la Entrenadora McIntire.

Viernes 20 a las 21.45h

Viernes a las 21.45h

Megatítulo Abajo el telón

La película está ambientada en los años 30, en Nueva York, una época convulsa en la que los artistas arriesgaban su sustento en huelgas, creando montajes teatrales arriesgados o pintando cuadros comprometidos.

La historia narra el fallido estreno del musical The Cradle Will Rock, el día antes de su estreno, por parte de los militares. Abajo el telón cuenta con actores de la talla de Hank Azaria (Y entonces llegó ella, El precio de la verdad), Susan Sarandon (ganadora de un Oscar por Pena de Muerte), John Cusack (Armas de mujer, Un gran amor), Vanessa Redgrave (Deep Impact) o John Turturro (O Brother!, Transformers).

Sábado 28 a las 22.35h

Cine de estreno

Este cálido mes de julio te traemos cuatro interesantísimos estrenos de cine.

Superman 3

En esta ocasión, Superman se tendrá que enfrentar con un genio de la informática y los ordenadores, Gus Gorman. Además, se interpondrá en su camino un magnate megalómano cuyo mayor interés será transformar la Tierra. Por si fuera poco, Clark tendrá que mantener a raya su desdoblamiento de personalidad, mientras vuelve a Smallville para reencontrarse con Lana Lang, su novia de la adolescencia.

Domingo 1 a las 22:35h.

Cachito

Una adolescente que acaba de perder a su abuela, comienza un viaje para buscar a su madre desaparecida hace años. En este viaje vivirá muchas situaciones y aventuras que finalmente la llevarán a aclarar su pasado y a encontrar un futuro.

Jueves 12 a las 22:35h.

Good bye, Lenin!

Alex vive con su madre, una mujer orgullosa de sus ideas socialistas, en Alemania Oriental cuando ésta despierta repentinamente del coma en el que se sumió ocho meses antes. No puede vivir emociones fuertes, y no hay nada en el mundo que la pudiera afectar más que la caída del Muro de Berlín y la entrada del capitalismo en la Alemania Oriental. Para salvar a su madre, y evitarle disgustos, Alex convierte la casa en la que viven en un museo del socialismo anterior a la caída de Lenin, para que su madre pueda vivir cómodamente pensando que nada ha cambiado.

Sábado 14 a las 22:35h.

Cuarteto de la Habana

Walther (Alterio) es un gran amante de la música que vive recogiendo los cubos de basura de un club de jazz de Madrid. Cuando su novia se queda embarazada y su madre muere, Walther descubre una cinta de vídeo en la que una mujer cubana confiesa ser su verdadera madre. Sin dudarlo dos veces, se embarca hacia La Habana en busca de su familia, para encontrarse con un sinfín de situaciones que no se parecen en nada a lo que él hubiera esperado.

Sábado 21 a las 22:35h.

El viaje de Carol

Carol (Clara Lago) es una adolescente de madre española y padre norteamericano que viaja por primera vez a España en la primavera de 1938 en compañía de su madre (María Barranco). Separada de su padre, piloto en las Brigadas Internacionales al que ella adora, su llegada al pueblo materno transforma un entorno familiar lleno de secretos. Armada de un carácter rebelde, se opone a los convencionalismos de un mundo que le resulta desconocido. La complicidad con Maruja (Rosa Mª Sardá), las lecciones de vida de su abuelo (Álvaro de Luna) y su amor por Tomiche (Juanjo Ballesta) le abrirán las puertas a un universo de sentimientos adultos que harán de su viaje un trayecto interior desgarrado, tierno, vital e inolvidable.

Jueves 26 a las 22:35h.

ONO

Movistar

Orange

Telecable

R

Grito Del mes: "El reverso oscuro de Emma Callan"

Cuando Emma y su familia se mudan a una nueva casa, ella descubre en el ático alguien que se le parece mucho. El pánico y la paranoia se apoderan de la mente de Emma que se siente víctima de la persecución de su gemela.

La locura se desata y la violencia aparece. ¿Conseguirá el detective Trevor (Jason Lewis) desentrañar el misterio? Mary Lambert, la realizadora de "Cementerio viviente", dirigió a Elisabeth Moss en esta película de 2008.
Viernes 27 a las 22.35h

La venganza se sirve con un cuerpo... muy caliente

Los miércoles de Julio, en Buzz va a hacer mucho calor porque llegan los calientes cuerpos de unas chicas en busca de venganza.

El miércoles 4 arranca el ciclo con "Zombie Nation". Un policía psicópata asesina a varias mujeres que, una vez muertas, vuelven para vengarse.

"Tamara" será la encargada de animar la noche del miércoles 11. Después de un accidente en una fiesta, Tamara regresa para vengarse de sus compañeros. La chica buena de la casa se ha convertido en una mujer muy atractiva que emplea todas sus artes para conseguir su objetivo.

El miércoles 18 las animadoras de "Sexy Killer (Candy Strippers)" calentarán la noche. Tres demonios se ocultan bajo los impresionantes cuerpos de tres dulces enfermeras. Bajo su cándida apariencia, la sed de almas ha fijado un claro objetivo.

"Vagina dentata" es la película del miércoles 25. Para cerrar el ciclo llega Down, una virginal joven que pretende guardar su virtud hasta el matrimonio. Su castidad contrasta con el carácter provocador de su hermano. Pronto, Down descubre que cuando hay violencia física de por medio, ella juega con ventaja.

Miércoles a las 22.35h

Domingo Lommel

Los domingos del mes de julio Buzz dedica sus noches a un director que no deja a nadie indiferente. Ulli Lommel es un director alemán especializado en el cine de terror. Con cincuenta y cinco películas a sus espaldas, Lommel es uno de los directores de cine más prolíficos en este género.

Durante los últimos años, su carrera se ha caracterizado por recoger las vidas de célebres asesinos en serie.

El ciclo arranca el día 1 con "BTK, asesino en serie". Durante los setenta, un asesino aterrorizó a Texas. 10 mujeres fueron brutalmente asesinadas y el sospechoso de los crímenes se desvaneció sin dejar rastro. Treinta años después, vuelve a la acción.

"El asesino de Green River" tiene a sus espaldas 48 asesinatos conocidos. Más de 30 casos por comprobar. Este asesino de sangre fría mantuvo en vilo a la policía de Washington en los 80 y 90.

El domingo 15 llega "Diario de un caníbal". Basada en la historia real del llamado caníbal de Rottemburg, cuenta la historia de Noelle, una joven americana que piensa que acaba de conocer a su alma gemela. Pero, como suele ocurrir en las películas de terror, hay algo raro en él...

"Los asesinos de la frontera" es el estreno del domingo 22. Tres asesinos unen fuerzas y forman un selecto grupo. Comparten su gusto por secuestrar, torturar y matar mujeres en México.

El domingo 29, cierra el ciclo "La tumba". La historia, basada en un relato de HP Lovecraft, cuenta la lucha de un grupo de personas por sobrevivir al encierro en el que viven.

Domingos a las 22.35h

calle 13 universal

ON0

Canal+

Movistar

Orange

Telecable

R

Alta Definición

Maratón Grimm

Calle 13 emite un maratón de los episodios 19 al 22 de Grimm, uno de los éxitos de la actual temporada en la NBC norteamericana, que ya ha renovado para una segunda entrega.

Desde su estreno en octubre, la serie ha obtenido excelentes resultados, alcanzando un promedio de 6,9 millones de espectadores y un rating de 2.3 puntos entre los adultos de 18 a 49 años.

Inspirada en los clásicos cuentos de los Hermanos Grimm, la historia está protagonizada por el detective Nick Burkhardt (David Giuntoli). Todo comienza cuando él descubre que es el más joven descendiente de una saga de especialistas en perfiles de criminales, conocidos como los Grimm, encargados de mantener el equilibrio entre los seres humanos y las criaturas mitológicas. A pesar de lo que a él le cuesta asumir esta realidad en la que cada vez se mete más a fondo, Nick tratará de ocultar a su prometida Juliette (Bitsie Tullock) y a su compañero, el detective Hank Griffin (Russell Hornsby) la peligrosa misión en la que se ha visto involucrado. La única ayuda la encontrará en Monroe (Silas Weir Mitchell, Prison Break), una de esas criaturas a las que se enfrentan los Grimm, pero con un poderoso autocontrol que le permite llevar una vida prácticamente similar a la de los humanos.

Sábado 7 a las 19.15h

Estrenos de Cine

Calle 13 ofrece el mejor cine de estreno en julio con las películas "Rescate", "Poder Absoluto", "Marea Roja" y "Misión Imposible II".

Rescate

Mel Gibson se mete en la piel de un millonario hecho a sí mismo que, cuando secuestran a su hijo, deberá luchar para recuperarlo. Para Tom Mullen (Gibson) el dinero es irrelevante, pero cuando se da cuenta de que pagar a los secuestradores no garantizará la seguridad de su hijo, acudirá a la televisión para anunciar que no pagará el rescate. En vez de eso, ofrecerá un millón de dólares a quien logre liberar a su hijo y atrapar a los secuestradores.

Viernes 6 a las 22.25h

Poder Absoluto

El aclamado director y actor Clint Eastwood dirige y protagoniza esta pieza maestra en la que un ladrón llamado Luther Whitney (Eastwood) será testigo de un asesinato en el que está envuelto el presidente de los Estados Unidos. Acompañan a Eastwood el intérprete Gene Hackman como presidente de los Estados Unidos y el actor Ed Harris como detective de homicidios de la policía.

Sábado 7 a las 22.25h

Marea Roja

El capitán Frank Ramsey (Gene Hackman) y el teniente coronel Ron Hunter (Denzel Washington) se verán amenazados cuando el submarino nuclear que dirigen se vea envuelto en un malvado plan elaborado por un chiflado nacionalista ruso deseoso de provocar una Tercera Guerra Mundial.

Viernes 20 a las 22.25h

Misión Imposible 2

En esta ocasión, Ethan Hunt (Tom Cruise) deberá impedir que un terrorista internacional introduzca un peligroso virus en Australia. Con la ayuda del inteligente informático Luther Stickell (Ving Rhames), el experimentado conductor Billy Baird (John Polson) y la sensual ladrona Nyah (Thandie Newton), Hunt intentará de nuevo salvar al mundo de malhechores y vivir a la vez una apasionada historia de amor.

Viernes 27 a las 22.25h

Título del mes: La liga de los hombres extraordinarios

Cuando un peligro mortal se cierne sobre el mundo y amenaza con destruirlo, la solución parece sencilla: reunir a un grupo de personas con increíbles habilidades que unidas luchan contra el mal. Así es como nace "La Liga de los Hombres Extraordinarios", y no hay duda de que lo son: Allan Quatermain, el cazador más famoso de todos los tiempos, una mujer vampiro, el hombre invisible, Dr. Jekyll y su peligroso alter ego Mr. Hyde, el Capitán Nemo y un hombre inmortal... si ellos no son capaces de salvar el mundo, ¿quién lo hará?

Sean Connery encabeza un reparto excepcional y se sumerge en una aventura como nunca has visto antes. Acción imparable, lugares remotos y espectaculares efectos especiales forman una combinación explosiva. Basada en la serie de cómics fantásticos de Alan Moore.

Domingo 29 a las 22.00h

Cita con Los Superhéroes

Canal Hollywood dedica su "cita con..." de este mes a los superhéroes, un género cinematográfico en auge que unido a los brillantes efectos especiales hacen que estas películas sean visualmente increíbles y atraigan por ello la atención del espectador.

Nuestros superhéroes lucharán contra las fuerzas del mal llevando a cabo las misiones más arriesgadas que jamás pensaban que podrían realizar.

Proponemos a continuación una serie de títulos imprescindibles para entender la dimensión de estos personajes que dejan las viñetas de los cómics para pasar a formar parte del celuloide.

"Spiderman 2" lanzará sus redes el sábado 7. Tobey Maguire y Kirsten Dunst protagonizan esta secuela a cargo de Sam Reimi, responsable también de la primera entrega de la saga.

Han pasado dos años desde que Peter Parker adquiriera sus nuevas capacidades y decidiera poner su labor como héroe por encima de su relación personal con Mary Jane Watson. La aparición del Dr Octopus complica la rutina de Parker, mientras que Mary Jane ha rehecho su vida y estudia para ser actriz junto con un nuevo novio.

El siguiente sábado, "Superman II" llega a Canal Hollywood. Gene Hackman y Margot Kidder acompañaron a Christopher Reeve en esta aventura. Clark acepta a sacrificar sus poderes para poder casarse con Lois, sin advertir de que tres criminales de Ciptonita planean conquistar la Tierra.

"X-men" será la película del sábado 21, el largometraje que dio vida a uno de los grupos más populares de la historia del cómic, con una superproducción de una factura visual brillante y una emocionante. Plantea el problema de la diferencia en un mundo en el que conviven humanos y mutantes. Mientras unos luchan por la integración, otros pretenden unirse y acabar con una raza humana que teme y odia a los diferentes.

Para finalizar el ciclo, "X-men 2" nos lleva de nuevo al universo de los mutantes de la Marvel el sábado 7. En esta ocasión, una nueva generación de jóvenes se une a la lucha contra la amenaza que intenta acabar con la coexistencia pacífica entre humanos y mutantes.

Sábados a las 15.45h

Vidas al límite

Lo jueves de julio, las noches de Canal Hollywood las viviremos al límite. Un ciclo lleno de tensión en el que los espectadores de Canal Hollywood no podrán ni pestañear de la emoción.

El jueves 5 abre el ciclo el título "Máximo riesgo". Sylvester Stallone es un experimentado alpinista de un equipo de salvamento. Un desgraciado suceso le produce una profunda depresión y decide retirarse. Pero el accidente de un avión ocupado por una banda criminal en plena montaña le obligará a realizar la misión más difícil y peligrosa de su vida.

El siguiente jueves llega a Canal Hollywood "Volcano". Un desastre de inimaginables proporciones amenaza la ciudad de Los Angeles: todos los indicios apuntan a que un volcán entrará en erupción causando un caos sin precedentes en la ciudad. Mike Roark (Tommy Lee Jones), director de la oficina de gestión de emergencias, con la ayuda de la sismóloga, la doctora Anny Barnes (Anne Heche) intentarán controlar la situación de emergencia.

"El núcleo" de la Tierra dejará de calentar. Las consecuencias para el planeta serán terribles si un grupo de científicos no consigue reactivarlo. Aaron Eckhart y Hillary Swank encabezan una misión al centro de la Tierra mientras que, en la superficie, las consecuencias del cambio en el núcleo se empiezan a notar. Tsunamis, calentamiento global, y terribles fenómenos meteorológicos asolan el planeta poniendo en peligro la existencia de cualquier forma de vida.

"El pacificador" será el título que cierra el ciclo el jueves 26. Tom Devoe (George Clooney) es un agente de la CIA que, junto con la Dra Julia Kelly (Nicole Kidman), tiene la misión de recuperar las cabezas nucleares que han sido robadas.

Jueves a las 22.00h

Cine inolvidable: Marilyn (la tentación vive en HWD)

Con motivo del 50 aniversario de su muerte, Canal Hollywood rinde homenaje a uno de los grandes mitos del Siglo XX: Marilyn Monroe. Nació bajo el nombre de Norma Jeane Baker para convertirse en Marilyn Monroe, una de las actrices más famosas de Hollywood y uno de los principales símbolos sexuales de todos los tiempos. Su desaparición en plena juventud, y en la

cumbre de su fama como actriz y como mito erótico vivo, no hizo más que acrecentar la leyenda.

Nuestro ciclo de cine inolvidable dedicado a la ambición rubia comienza el lunes, 2 de julio, con la emisión del título "Bus Stop". Marilyn vuelve a demostrar su gran talento como actriz de comedia, encarnando con gracia a una cabaretera con pretensiones de artista de Hollywood, de la que se enamora perdidamente un vaquero rudo y poco civilizado que quiere convertirla en su mujer.

"Río sin retorno" llega, el lunes 9, dirigida por uno de los maestros de Hollywood, Otto Preminger. Una pareja de lujo protagoniza esta emotiva mezcla de western y cine romántico, Marilyn Monroe y Robert Mitchum.

El lunes 16, Canal Hollywood estrena "El multimillonario". Uno de los mejores títulos del famoso director George Cukor ("Ha nacido una estrella", "Ricas y famosas"), famoso por su toque a la hora de dirigir grandes estrellas. En esta ocasión lo demuestra con dos de las más famosas de Hollywood, Marilyn Monroe, en su momento de mayor popularidad y el francés Yves Montand. Un divertido guión y una espléndida fotografía, enderezan este estupendo largometraje, que cuenta con la aparición estelar de las más famosas estrellas de Broadway: Bing Crosby, Gene Kelly.

Continuamos el ciclo con el título "Niágara". Henry Hathaway borda la realización de este thriller con toques de melodrama, en el que destaca la magnífica interpretación de Marilyn Monroe, en uno de sus mejores papeles. Le acompaña un magnífico reparto que incluye a Joseph Cotten. Aprovechando un viaje a las cataratas del Niágara, una mujer infiel (Monroe) proyecta matar a su marido (Cotten) con la complicidad de su amante.

"La tentación vive arriba" cierra el ciclo del gran mito. Divertida comedia que encumbró la imagen de Marilyn -con las faldas levantadas en una boca de aire de metro- a icono del cine. Ella es la vecina del piso de arriba que hará enloquecer a un Tom Ewell que está pasando el caluroso verano sin su familia. Un gran éxito de taquilla que confirmó a la Monroe como la estrella femenina indiscutible de la Fox.

Lunes a las 22.00h

Estreno Spartacus: Venganza

La rebelión de los gladiadores ha comenzado, es imparable, y apunta al corazón del Imperio Romano. Tras la orgía de sangre en la Casa de Batiato con la que acabó la primera temporada, Espartaco está listo para liderar el levantamiento de los esclavos y cumplir su venganza. En este nuevo escenario se mantiene la carga de violencia, sensualidad y heroísmo épico que caracteriza a la serie, así como su cuidado aspecto de novela gráfica.

Tras la liberación, el creciente grupo de esclavos liderados por Espartaco tendrá que enfrentarse a las tropas romanas. El protagonista se encontrará en una encrucijada entre la necesidad de venganza personal y el sacrificio de este deseo por un objetivo superior.

La ficción que convirtió a Starz en una cadena de cable de referencia, y de la que lo último que hemos visto ha sido la exitosa 'precuela' "Spartacus: Dioses de la arena", ha sido ya renovada para una tercera temporada antes del estreno de esta segunda.

Martes 3 a las 21.30h

Martes a las 21.30h

Los Pitufos

Huyendo del malvado Gargamel, los Pitufos atraviesan un portal mágico y llegan a nuestro mundo, en concreto al Central Park de Nueva York. Los pequeños seres azules deberán encontrar el camino a casa antes de que el malvado Gargamel los encuentre.

Película que combina imagen real y personajes generados por ordenador con la ciudad de Nueva York como telón de fondo. Los Pitufos, personajes creados por el dibujante belga Pierre Culliford, más conocido como Peyo, en 1958, cobraron vida por primera vez en la gran pantalla en una película belga de 1965, escrita por el propio Peyo junto a Yvan Delporte. Unos años más tarde, Hanna-Barbera produjo una serie de animación protagonizada por estos pequeños duendes azules que estuvo en antena entre 1981 y 1990.

Viernes 27 a las 22.00h

La boda de mi mejor amiga

La vida de Annie está hecha un asco. Cuando se entera de que su mejor amiga Lillian va a casarse, se empeña en ser su primera dama de honor. A pesar de estar hecha un lío y de no tener un centavo, Annie se echa un farol e intenta salir airosa del extraño y caro ritual, al tiempo que va conociendo a las otras damas del séquito de la novia, especialmente a su rival más directa, Helen, perfectamente capaz de hacer sin esfuerzo lo que a Annie le cuesta un mundo. Mientras guía a las damas de honor por una creciente serie de desastres, Annie se da cuenta de que la persona que mejor la conoce le ha presentado a cuatro extrañas que van a dar un vuelco a su vida.

Película producida por el nuevo rey de la comedia irreverente, Judd Apatow, dirigida por Paul Feig y protagonizada por Kristen Wiig (también coguionista), Maya Rudolph, Rose Byrne y Melissa McCarthy, que estuvo nominada al Oscar a la mejor actriz secundaria, al igual que el guión.

Viernes 6 a las 22.00h

Eva

En un futuro cercano, en el que los seres humanos viven junto a criaturas mecánicas, Alex, un reputado ingeniero cibernético, regresa a Santa Irene con el encargo de la Facultad de Robótica de crear un niño robot. En estos diez años de ausencia, la vida ha seguido su curso para su hermano David y para Lana que, tras la marcha de Alex, rehicieron su vida. La rutina de Alex se verá alterada de forma inesperada por Eva, la hija de Lana y David, una niña especial y magnética, que desde el primer momento establece una relación de complicidad con Alex.

Ciencia ficción y drama se unen en "Eva", el primer largometraje del director de cine, creativo y guionista español Kike Maíllo. La película obtuvo tres premios Goya: mejor director novel, actor secundario (Lluís Homar) y efectos especiales. En el Festival de Sitges también fue galardonado con el premio a los mejores efectos especiales.

Lunes 2 a las 22.00h

Cinco metros cuadrados

Álex y Virginia, en busca de precios más económicos, deciden comprar un piso sobre plano, a las afueras de una gran ciudad. Así, reúnen sus ahorros para pagar la entrada y firman una hipoteca a cuarenta años para adquirir la casa de sus sueños: dos habitaciones, cocina, salón con chimenea... y, sobre todo, lo que acaba por convencer a Álex: una terraza pequeña, de cinco metros cuadrados, pero con unas vistas maravillosas. Cuando sólo faltan unos meses para la entrega de los pisos, el edificio está aún sin terminar. Un buen día, precintan la zona y paran las obras.

Max Lemcke dirige este drama que él mismo define como una "fábula de los tiempos del 'boom' inmobiliario, un relato moderno con sus héroes y sus villanos. Personajes contemporáneos y anónimos que tratan de dar alcance a aquello que desean. Unos comprar. Otros vender. Algunos construir". Está protagonizado por Fernando Tejero, Malena Alterio, Emilio Gutiérrez Caba, Jorge Bosch, Manuel Morón y Secun de la Rosa.

Domingo 1 a las 22.55h

Green Latern. Linterna Verde

En un universo tan amplio como misterioso, ha existido durante siglos una poderosa unidad de élite. Protectores de la paz y la justicia, esta unidad recibe el nombre de Cuerpo de las Linternas Verdes, una hermandad de guerreros que han jurado mantener el orden intergaláctico. Cada Linterna Verde lleva un anillo que le confiere el poder de crear todo lo que su mente pueda imaginar, pero cuando un nuevo enemigo llamado Parallax amenaza con destruir el equilibrio de energía del Universo, su destino y el de la Tierra cae en manos de su miembro más reciente, el primer humano del Cuerpo: Hal Jordan, un intrépido -y engreído- piloto de pruebas con mucho talento.

Sin embargo, los Linternas Verdes respetan poco a los humanos, que nunca antes habían usado los infinitos poderes del anillo. Sin embargo, la humanidad de Hal es un arma que ningún miembro del Cuerpo había tenido nunca y, si consigue controlar sus nuevos poderes y encontrar el valor para superar sus miedos, es posible que demuestre que no sólo es el único que puede derrotar a Parallax, sino también el único que puede salvar la Tierra y a toda la Humanidad de una destrucción segura.

Viernes 13 a las 22.00h

Insidious

Josh y Renai forman una familia feliz con sus tres hijos pequeños. Cuando uno de ellos sufre un terrible accidente y quede sumido en el coma, Josh y Renai empezarán a sufrir experiencias que la ciencia no es capaz de explicar.

James Wan y Leigh Whannell, cocreadores de "Saw", aunaron esfuerzos con los productores de "Paranormal Activity" para crear este alucinante viaje por el mundo de lo desconocido, en el que no falta una casa terrorífica y un niño inquietante. La película está protagonizada por Patrick Wilson y Rose Byrne, a los que acompañan Ty Simpkins, Barbara Hershey y Lin Shaye.

Viernes 20 a las 22.00h

About Face: Supermodelos, entoces y ahora

El nuevo filme del fotógrafo Timothy Greenfield-Sanders es un retrato íntimo de las mujeres cuya imagen ha definido nuestro sentido de la belleza durante las últimas cinco décadas, una mirada sin censuras a muchos de los nombres más conocidos del mundo de la pasarela, a las historias que se esconden detrás de las portadas de las revistas, detrás de estos iconos eternos.

Cada mujer es entrevistada en estudio y comparte sus experiencias y sus opiniones sobre la vejez, la cirugía estética o la filosofía de la vida en la industria de la moda. El filme muestra imágenes de archivo y entrevistas con el diseñador Calvin Klein y con la cofundadora de la agencia de modelos Ford, Eileen Ford, así como con otros nombres del mundo de la pasarela como Carmen Dell'Orefice, China Machado, Paulina Porizkova, Carol Alt, Jerry Hall, Isabella Rossellini, Lisa Taylor, Christie Brinkley, Karen Bjornson, Kim Alexis, Cheryl Tiegs, Bethann Hardison, Beverly Johnson, Pat Cleveland o Jade Hobson.

Miércoles 25 a las 22.30h

Cinematk recomienda... Dogma 95

Cinematk dedica la noche del viernes 20 al movimiento Dogma 95, con la emisión de sus dos películas fundacionales: "Celebración" (Festen), de Thomas Vinterberg, y "Los idiotas" (Idioterne), de Lars von Trier.

Influídos por las ideas de la 'Nouvelle Vague', los directores adscritos a este movimiento, buscaron, más allá de establecer una propuesta estética o temática común, una ruptura con el cine de grandes presupuestos, de estrellas y efectos especiales, el cine comercial puro interesado únicamente en la taquilla y no en historias, personajes, ideas o en la visión del Cine como Arte. El famoso 'Manifiesto' y el 'Voto de castidad' impuestos por Vinterberg y Von Trier, que incluían la prohibición de 'decorar' escenarios, el uso exclusivo de la cámara en mano, el alejamiento absoluto de películas 'de género' y la prohibición del uso de filtros u efectos ópticos, reflejan esa ruptura con el cine comercial (generalmente de Hollywood). Evidencian igualmente la tendencia a la 'democratización' del cine, gracias a la digitalización de las cámaras y los soportes de grabación, un fenómeno por el que cualquiera puede crear un filme, sin necesidad de elevados presupuestos o grandes equipos humanos. El Dogma 95 anticipó esta democratización que ha configurado una auténtica revolución en el lenguaje cinematográfico aceptado por el público. Por esta razón, más que el último gran movimiento cinematográfico del siglo XX, debemos considerar el Dogma 95 como el primero del siglo XXI, predecesor fundamental de fenómenos como el creado por películas como 'El proyecto de la bruja de Blair' y 'Paranormal Activity', y de nuevos movimientos como el estadounidense Mumblecore o Slackavetes.

Con "Celebración" (Festen, 1998), Vinterberg inauguraba esta nueva forma de entender el cine, aplicando las reglas de su propio 'Manifiesto', pero, como luego él mismo confesaría, con algunas excepciones (en realidad, son pocos los que han seguido el 'Voto de castidad' al pie de la letra). Demostró sin embargo, que no eran necesarios presupuestos millonarios, estrellas famosas o grandes efectos especiales para crear una historia que cautivase al público y merezca el reconocimiento de la crítica. Nominada a la Palma de Oro y galardonada con el Premio del Público en Cannes, narra la historia de una familia que se reúne para celebrar el sexagésimo cumpleaños del patriarca. Durante la celebración, sin embargo, saldrán a la luz muchas verdades incómodas.

En "Los idiotas" (Idioterne, 1998), Lars von Trier propone una profunda y dura reflexión sobre la sociedad, a través de una trama polémica y aguda que encierra a su vez varios niveles de lectura. De la misma manera que el Dogma 95 propone una vuelta a la esencia más pura (y simple) del cine, los protagonistas proponen una vuelta a un estado simple y esencial del ser humano. Su único objetivo es encontrar a su 'idiotita interno', y pasan el tiempo fingiendo ser retrasados mentales y provocando el caos. Nominada a la Palma de Oro en Cannes, es considerada hoy una obra de culto entre los cinéfilos.

Viernes 20 a las 22.00 y 00.00h

Ciclo de cine francés: de Godard a Amélie

El cine francés es posiblemente el más prolífico y exitoso de Europa. Los recientes éxitos de "The Artist" e "Intocable" demuestran no sólo la calidad de una industria comprometida con el componente artístico del cine, sino también su capacidad para contactar con un público internacional sin sacrificar por ello el elemento creativo de las historias.

Cinematk ofrece en los meses de julio y agosto, todos los jueves a las 22h., una retrospectiva de las últimas 5 décadas que incluye algunos de los títulos y directores más interesantes y representativos del cine hecho en Francia.

Abrimos el especial el jueves 5 con "Vivir su vida" (Vivre sa vie, 1962), de Jean-Luc Godard, con la musa de la 'Nouvelle Vague', su actriz fetiche y esposa, Anna Karina. Ganadora del Premio del Jurado y nominada al León de Oro en Venecia, la película retrata en 12 episodios la vida de una mujer convertida en prostituta en París.

Continuamos el especial con Claude Berri, a través de una historia dividida en dos películas basadas en las novelas de Marcel Pagnol. "El manantial de las colinas" (Jean de Florette, 1985) presenta la historia de dos familias campesinas y su lucha por las tierras y el agua. Un padre y su hijo deciden robar el agua de la propiedad de sus vecinos, sin considerar las consecuencias que sus actos pueden tener para ellos. Yves Montand, Gérard Depardieu y Daniel Auteuil protagonizan una cinta galardonada con varios premios y nominaciones en los BAFTA (incluyendo el premio al Mejor Actor Secundario a Daniel Auteuil y a la Mejor Película), los César y los Globos de Oro. La historia continúa en "La venganza de Manon" (Manon des sources, 1986), protagonizada por una joven Emmanuelle Béart.

El jueves 19 recibimos a "El marido de la peluquera" (Le mari de la coiffeuse, 1990), de Patrice Leconte, una de las comedias más representativas del cine francés de finales del siglo XX. Nominada a los premios César en varias categorías, incluyendo al Mejor Director y Mejor Fotografía, la cinta fue y sigue siendo aplaudida por el público y la crítica, gracias también a las interpretaciones de Jean Rochefort y Anna Galiena ("Jamón, Jamón"). Un niño se enamora de la peluquera de su barrio. Años después, intenta repetir esta experiencia al casarse con Mathilde.

Cerramos el mes con "De latir mi corazón se ha parado" (De battre mon coeur s'est arrêté, 2005). Dirigida por Jacques Audiard ("Un profeta", "Lee mis labios") y protagonizada por Romain Duris ("Una casa de locos", "Los seductores"), la película retrata la vida de Tom, un joven que debe decidir entre su carrera como pianista o seguir con la vida criminal de su padre. Galardonada con 8 premios César (incluido a la Mejor Película y al Mejor Director), la cinta fue alabada en festivales de todo el mundo, recibiendo incluso la nominación al Oso de Oro en Berlín.

El ciclo continúa en agosto con "Cyrano de Bergerac", "A todo riesgo" (Classe tous risques), "El último metro" (Le dernier métro), "Monsieur Batignole" y "Amélie".

Jueves a las 22.00h

Dirigido por... Woody Allen

Su particular visión de las relaciones familiares y románticas se plasma en las historias que escribe y dirige, historias con grandes personajes femeninos muy codiciados por actrices de todo el mundo. Personalidades como las de Diane Keaton,

Mia Farrow y Scarlett Johansson han repetido como protagonistas de sus historias, ligándose al buen hacer del veterano director.

El domingo 1 de julio arranca el especial con la emisión de "La última noche de Boris Grushenko", una de las comedias más disparatadas del realizador. Ambientada en Rusia a principios del siglo XIX, cuenta la historia de Boris, un joven que vive obsesionado con su prima.

"Interiores" será la película del domingo 8. La primera experiencia de Allen con el drama se convirtió en un claro homenaje al cine de Ingrid Bergman. La película gira en torno a la relación de tres hermanas que ven cómo su vida cambia tras la separación de sus padres. Diane Keaton repite como protagonista, acompañada de Kristin Griffith y Geraldine Page.

El domingo 15, "Stardust Memories" se adentrará en el mundo del cine. Sandy Bates (Allen) es un famoso director de comedias que asiste a la revisión de su filmografía. Rodeado de seguidores que pretenden conocerlo, Bates se refugia en la habitación del hotel y repasa a su historial sentimental y su papel en el mundo. Este homenaje al "8 y 1/2" de Fellini, supone una reflexión sobre la propia filmografía del director y cómo las mujeres han marcado su trayectoria.

"Radio Days" nos traslada a los años cuarenta. El domingo 22, Cinematk emite este homenaje a la radio que Woody Allen dirigió en 1980. Mia Farrow, Dianne Wiest y Danny Aiello encarnan a los personajes que, embelesados con los programas de la radio, sueñan con una vida mejor.

Para cerrar el mes de julio, el domingo 29 llega "Septiembre" a Cinematk. En una casa de campo de Nueva Inglaterra, Howard (Denholm Elliot) se enamora de Lane (Mia Farrow), quién tiene sus ojos puestos en Peter (Sam Waterstone), un escritor enamorado de Stephanie (Dianne Wiest), casada y con hijos.

En agosto, Woody Allen continúa protagonizando la sección 'Dirigido por' con "Otra mujer", "Alice", "Sombras y niebla" y "Scoop".

Domingos a las 22.00h

Especial Goran Paskaljevic

'El otro serbio'. A pesar de que el nombre de Kusturica resuena en todo el mundo como el 'gran' director serbio, la figura de Goran Paskaljevic, si bien más desconocido por el público general, goza de un prestigio internacional igual o incluso mayor al director de 'Gato negro, gato blanco'.

Invitado habitual en el Festival de Cine de San Sebastián, del cual fue presidente del jurado en 2010 y donde ha sido galardonado con el Premio del Público y nominado a la Concha de Oro, Paskaljevic ha sido reconocido también en Valladolid (acumula ya 3 Espigas de Oro), Berlín, Venecia y Cannes. El Museo de Arte Moderno de Nueva York (MoMA) y el British Film Institute le han dedicado sendas retrospectivas, consolidando el prestigio de un director comprometido con las realidades sociales y políticas de Serbia, la guerra y la inmigración entre la Europa oriental y la occidental.

Cinematk dedica la noche de los tres primeros sábados del mes de julio a la figura de Goran Paskaljevic, repasando los tres últimos títulos de su carrera a la espera del estreno de su nueva película ("Kad svane dan – Cuando llegue el día").

Abrimos el especial el sábado 7 con "Sueño de una noche de invierno" (San zimske noci, 2004), una hermosa, poética y triste visión de las consecuencias de la guerra serbo-bosnia a través de la historia de tres personajes aislados que huyen de su pasado. Lazar vuelve a casa tras una década, pero en ella encuentra a Jasna y a su hija autista, Jovana. Ambas ocupan el piso ilegalmente, pero Lazar les permite quedarse. Se forma así una relación marcada por el trauma de la guerra de Lazar, la desconfianza hacia los hombres de Jasna y la inocencia de Jovana. Película galardonada en el Festival de San Sebastián con el Premio del Público y el premio SIGNIS.

El sábado 14 veremos "Optimistas" (Optimisti, 2006), la siguiente película del director serbio en la que adapta el 'Cándido' de Voltaire y su máxima: "Optimismo es sostener, cuando todo va mal, que todo va bien". Ofrece así una alegoría del sentimiento y la sociedad serbia tras la guerra, a través de 5 historias sobre la supervivencia entre la miseria y la esperanza. Escrita en colaboración con su hijo Vladimir, Paskaljevic recibió con esta cinta su segunda Espiga de Oro en Valladolid, tras ganar en 1995 con "La otra América".

Cierra el especial "Honeymoons" (Medeni mesec, 2009), la primera coproducción albano-serbia en la que el director reflexiona sobre el posible futuro de muchos balcánicos tras la guerra, atrapados por las acciones de generaciones pasadas. Dos jóvenes parejas, una albana y otra serbia, deciden, tras casarse, emigrar de sus respectivos países para realizar sus sueños. Paskaljevic recibió por esta cinta la que sería su tercera Espiga de Oro en Valladolid.

Sábados a las 22.00h

Cines Verdi presenta...

Cines Verdi Presenta en julio 5 nuevos títulos avalados por el público y la crítica.

Comenzamos el martes 3 con "Las oficinas de Dios" (Les bureaux de Dieu). Con un estilo y un tono cercano al documental, la película presenta las historias y la relación de un grupo de chicas y los consejeros de un centro de planificación social. Presionadas por la sociedad, los amigos y sus propias familias, las chicas acuden desesperadas a este centro en busca de su libertad sexual.

El martes siguiente veremos "La doctrina del shock" (The Shock Doctrine, 2009), documental dirigido por Michael Winterbottom ("24 hour party people", "Camino a Guantánamo") y Mat Whitecross en el que adaptan el polémico ensayo de Naomi Klein, la prestigiosa autora de 'No Logo'. Alternando entrevistas actuales con imágenes de archivo, el documental disecciona la historia de los últimos 50 años para someter a examen al capitalismo neo-liberal, un sistema que provoca y se

beneficia de las guerras, los desastres naturales y el miedo de la sociedad.

El martes 17 recibimos a Alexander Kluge y su "Fernando el radical" (Der starke Ferdinand, 1976). El director de "Una muchacha sin historia" presenta en esta ocasión una sátira sobre el desarrollo y evolución de la seguridad privada, escenificado en este caso en la Alemania Occidental durante la Guerra Fría. Fernando, jefe de seguridad de su empresa, está cada vez más obsesionado con su trabajo y preocupado por posibles atentados de grupos terroristas. Ganadora del premio FIPRESCI en Cannes.

El martes 24 es el turno de la canadiense "Mamá está en la peluquería" (Maman est chez le coiffeur, 2008), de Léa Pool, directora nominada en dos ocasiones al Oso de Oro en Berlín (primero por "Anne Trister", después por "Emporte-moi"). Presenta en esta ocasión la historia de una niña que toma las riendas de su familia, sus dos hermanos y su padre, tras ser abandonados por su madre.

Cierra el mes "Un mal día lo tiene cualquiera" (Grégoire Moulin contre l'humanité, 2001), dirigida y protagonizada por Artus de Penguern, actor al que hemos podido ver en diversas producciones francesas como "Amélie". En su ópera prima como director, presenta una ácida comedia sobre un hombre marcado por la mala suerte: nació un viernes 13, quedó huérfano a las pocas horas y fue criado por una abuela alcohólica. 30 años después, debe enfrentarse a la hostilidad parisense para llegar a tiempo a la cita con la mujer de sus sueños.

Martes 3 a las 22.00h



Estreno Crimen en el paraíso

Cosmopolitan Televisión te trae uno de los estrenos más veraniegos de la temporada. Rodada íntegramente en la Isla caribeña de Guadalupe, la serie narra las peripecias de un detective inglés que tiene que quedarse en esta isla a investigar crímenes.

El Detective Richard Poole es enviado a la pequeña isla de Saint-Marie a resolver el asesinato de un Detective inglés que vivía allí. Al llegar, su presencia no pasa desapercibida. Como pez fuera del agua, Richard Poole no disfruta ni del sol, ni de la arena ni del mar. Sin quitarse su traje y su corbata, comenzará una investigación al modo más británico posible.

Lo que Richard se encuentra es una estación policial muy lejana a lo que él está acostumbrado con policías muy diferentes a los que él conoce. Sin embargo, a pesar de tener unas ganas locas de marcharse de allí, se centrará en el caso y lo resolverá de manera brillante. Lo que no cuenta es con tener que quedarse allí a trabajar.

Formará así un grupo de lo más curioso. Sin perder sus costumbres inglesas, tendrá que vivir el día a día a ritmo tropical. Le acompañarán su nueva compañera Camille Bordey, instintiva, salvaje, exótica y brillante a su manera. El Oficial de Policía Dwayne Myers, demasiado educado con los criminales para el gusto de Richard pero también de utilidad. Y Fidel Best, honesto y bueno, quien obedecerá sus órdenes sin cuestionar. Y aunque Richard nunca llegue a reconocerlo, no forman mal equipo.

Con un nuevo misterio al que enfrentarse en cada episodio, este equipo hará todo lo que está en su mano para resolver los casos, y quién sabe, tal vez Richard Poole llegue a perder su corbata...

Domingo 8 a las 22.00h
Domingos a las 22.00h

Este verano, todas las noches doble sesión de cine

Este verano, durante todo el mes de julio, Cosmopolitan Televisión apuesta por el cine. Todos los días tienes a partir de las 22:30 h. de la noche una doble sesión de cine.

Disfruta con títulos tan recientes como The Holiday (vacaciones), de las películas más emblemáticas de la historia del cine como Kramer contra Kramer o Regreso al lago azul, entre muchas otras.

Lunes a Sábado a las 22.30h
Domingos a las 23.00h

Noches tropicales

Durante el mes de julio y todos los domingos a partir de las 22:00 h. de la noche tienes una cita con los lugares más paradisíacos. Primero, el episodio de estreno de la serie Crimen en el paraíso (22:00 h.) y a continuación a las 23:00 h. un título de cine de lo más tropical.

Regreso al lago azul

Dos jóvenes náufragos mueren dejando solo a su hijo de dos años en la barca. El niño es recogido en alta mar por un barco, donde Sarah Hargrave, que viaja con su pequeña hija, se hace cargo del niño. Al declararse una epidemia de cólera y para evitar una muerte segura, Sarah y los niños son puestos en una pequeña embarcación que, después de varios días a la deriva, llega a una isla desierta. Al morir Sarah, los jóvenes se quedan solos y deberán luchar por sobrevivir.

Domingo 8 a las 23.00h

Seis días y siete noches

De vacaciones en una isla tropical con su novio, Robin Monroe, una ambiciosa editora de una revista de Nueva York, accede a cubrir un reportaje en una isla vecina. El único avión disponible en la isla lo pilota Quinn Harris, un tipo bebedor y pendenciero que le desagrada profundamente. Pero ella no tiene elección y él necesita el dinero, así que emprenden el vuelo. Sufren un accidente y van a parar a una isla deshabitada.

Domingo 15 a las 23.00h

Los últimos días del Edén

En lo más profundo de la selva tropical del Amazonas, el veterano investigador Robert Campbell vive y trabaja tratando de encontrar un remedio contra el cáncer. Después de pedir ayuda a la empresa farmacéutica para la que trabaja, le envían como colaboradora a la investigadora Rae Crane.

Domingo 22 a las 23.00h

50 primeras citas

Henry Roth es un biólogo marino de Hawái que se pasa la vida inventando excusas para no comprometerse con las numerosas chicas con las que sale. Sin embargo, cuando conoce a la chica de sus sueños, la encantadora Lucy Whitmore, surge un extraño problema en la relación: cuando Lucy se levanta por las mañanas no recuerda absolutamente nada de lo ocurrido el día anterior, de modo que Henry no tendrá más remedio que reconquistarla cada día.

Domingo 29 a las 23.00h

Canal+

Telecable

Alatriste

En la España imperial del siglo XVII, Diego Alatriste, valeroso soldado al servicio de Su Majestad, combate en una guerra en las frías tierras de Flandes. En una emboscada de los holandeses, Balboa, amigo y compañero de armas, cae herido de muerte. Alatriste escucha de los labios de su amigo una última petición y promete cumplirla: cuidará de su hijo Íñigo y lo alejará del oficio de soldado.

A su regreso a Madrid, Alatriste se encuentra con un imperio moribundo, la misma España en la que Quevedo y Góngora escriben sus versos, Velázquez pinta sus cuadros y Lope de Vega estrena sus comedias, que se desmorona ante la impasibilidad de su rey. La corte de Felipe IV, dominada por las intrigas y la corrupción, es manejada a su antojo por el conde duque de Olivares, con el apoyo de la Santa Inquisición. El propio Alatriste, que malvive vendiendo su espada, se verá implicado en una de estas intrigas cuando es contratado junto a otro mercenario, el italiano Gualterio Malatesta, para dar muerte a dos misteriosos personajes que viajan de incógnito a Madrid.

Agustín Díaz Yanes dirige esta película ganadora de tres premios Goya: diseño de vestuario, dirección artística y dirección de producción. Basada en la serie de novelas protagonizada por el personaje del capitán Alatriste, de Arturo Pérez-Reverte, este filme, el más caro de la historia del cine español, cuenta con un cartel de actores consagrados: Viggo Mortensen, Elena Anaya, Unax Ugalde, Juan Echanove, Eduardo Noriega, Ariadna Gil, Javier Cámara, Blanca Portillo y Eduard Fernández, entre otros.

Viernes 6 a las 21.30h

Piedras

Cinco mujeres, cinco historias entrecruzadas con el nexo común del calzado. Cada una de ellas recorre las calles de Madrid en busca de una nueva oportunidad en el amor: Adela se dirige en moto hacia el corazón de un tango apretado, Leire está a punto de caerse de lo alto de una plataforma de 'gogó', Mari Carmen está harta de los juanetes del taxi, Anita da varias vueltas a la manzana siguiendo a un avión e Isabel se empeña en utilizar dos tallas menos para todo. Son cinco mujeres, cinco cienicientas sin príncipe azul que buscan segundas (y terceras) oportunidades en el amor.

Con su primera película como director, el malagueño Ramón Salazar consiguió la candidatura al Goya 2002 a la mejor dirección novel, y lo hizo con una narración coral formada con las diferentes historias de cinco mujeres que, sin embargo, se entrecruzan e interfieren. Es un juego de azar que cambiará el destino de todas ellas a través de relaciones particulares, donde juegan un papel determinante los pies y el calzado.

Martes 10 a las 21.30h

El Sur

En la década de 1950, en un pueblo perdido del norte de España, una niña intenta descubrir el misterioso pasado de su padre, un médico y zahorí andaluz.

Con la producción de Elías Querejeta, productor y amigo que lo ha acompañado a lo largo de su carrera, el director Víctor Erice dirige esta película, estrenada diez años después del filme que lo consagró, "El espíritu de la colmena" (1973), uno de los grandes títulos del cine español.

Víctor Erice optó a la Palma de oro en el festival de Cannes con esta película, que parte del relato homónimo de Adelaida García Morales. Está protagonizada por Omero Antonutti y una adolescente Icíar Bollaín, que se iniciaba en el cine con este trabajo. Tanto Bollaín como Sonsoles Aranguren –que interpretaba el mismo papel con menor edad– fueron el gran descubrimiento del director, igual que Ana Torrent e Isabel Tellería en "El espíritu de la colmena".

Viernes 20 a las 21.30h

Segundo asalto

Ángel tiene apenas veinte años, un trabajo precario, pocos amigos y una carrera como boxeador no muy prometedora, pero con la que espera salir de la miseria. Vidal, atracador profesional y ex boxeador, vuelve de Argentina e irrumpe en su vida. Entre ambos se establece una especial relación de camaradería, que obligará a Vidal a confesar su verdadera profesión.

Vidal propone al muchacho que sea su socio en un golpe y, a partir de ese momento, el frágil universo de Ángel se tambalea, viéndose abocado a elegir entre la única vida que conoce y el futuro que le ofrece Vidal: dinero fácil, emociones fuertes, reconocimiento y respeto.

Segundo largometraje como director de Daniel Cebrián, tras "Cascabel". Está protagonizado por Darío Grandinetti y el debutante en la gran pantalla Álex González. El guión es del propio Cebrián en colaboración con el director, guionista y productor Imanol Uribe, que también ejerce como coproductor.

Martes 24 a las 21.30h

Julio en compañía de Paco Martínez Soria

Este verano tienes una cita con el actor más entrañable del cine español. Será todos los lunes a las 21:30h con repetición de la película los martes a las 15:30h.

Don erre que erre

Don Rodrigo es un hombre maduro que posee una pequeña fábrica en la que lleva años fabricando los mismos productos, ya que considera que cualquier innovación atenta directamente contra la tradición. Conocido en el barrio por su terquedad, Rodrigo es una persona tan cabezota que no para hasta conseguir todo aquello que se propone. Un día, mientras acude al banco, se produce un atraco y roban el dinero que él está retirando; como la entidad no se hace responsable, no duda en demandarla. Igual de terco se muestra con su mujer, y a pesar de la edad de ambos, se empeña en conseguir que se quede embarazada. Y es que es tal la satisfacción que siente cuando cree que tiene razón, que siempre insistirá hasta conseguir sus propósitos.

Lunes 2 a las 21.30

El calzonazos

Don Juan, un nuevo rico dominado por su familia, vive en un lujoso piso de Madrid, junto a su mujer Matilde, su hija Regina, su cuñada Ricarda y su sobrino Felipe. Cuando Juan se entera de que su hija está a punto de prometerse con el hijo de un estafador, finge un soponcio para evitar la petición de mano.

Lunes 9 a las 21.30

El turismo es un gran invento

El alcalde Benito está empeñado en convertir su pueblo en un lugar turístico con hoteles de lujo, paradores nacionales e, incluso, playa. Que la villa esté en pleno Aragón carece de importancia para él, ya que lo único que se necesita es aprender de Marbella y, para ello, nada mejor que un viaje a la Costa del Sol.

Lunes 16 a las 21.30

El padre de la criatura

Eduardo y Antonina esperan con emoción la llegada de su primer nieto... pero una revisión de los análisis clínicos confirma que la embarazada no es su hija Pili, sino la propia Antonina. Esta inesperada situación hace que Eduardo comience a vivir, a sus sesenta años, una 'segunda juventud'. Además, su alegría aumenta cuando también se confirma el embarazo de Pili, que hará que Juan tenga un hijo y un nieto de la misma edad.

Lunes 23 a las 21.30

El abuelo tiene un plan

Leandro es un sesentón viudo que vive alternativamente en casa de su hija y de su hijo, ambos casados. La soledad en que se encuentra lo han hecho caer en una profunda tristeza, que lo tiene preso de mil enfermedades imaginarias. Elena es una solterona, llena de manías y de hipocondría, que vive con una hermana mayor y una sobrina. También cree que está a punto de morir. La enfermera del sanatorio donde han coincidido idea un plan para que se conozcan, haciéndoles ver que están locos el uno por el otro.

Lunes 30 a las 21.30

Estreno New Girl

FOX adelanta el estreno de "New Girl" al verano para cumplir su compromiso de ofrecer primicias a sus espectadores. La sitcom de moda en Estados Unidos, considerada por muchos como la auténtica heredera de "Friends", llegará a la pantalla del canal el próximo 4 de julio, a las 21.30 horas, en formato de doble episodio.

"New Girl" será el contenido estrella de una nueva "Noche de Comedia" que todos los miércoles contará en FOX con esta serie seguida, a las 22.20 horas, de la tercera temporada de "Modern Family".

"New Girl" es una serie hecha a la medida de su protagonista, Zooey Deschanel, una artista polifacética que en los últimos años ha triunfado como actriz y como cantante gracias a su grupo "She & Him". Deschanel se ha convertido en todo un icono de estilo gracias a sus interpretaciones y la música de esta banda indie que publicó su primer disco en 2008, después de conocerse en el rodaje de la película "The Go-Getter". Desde entonces, ha sabido combinar la música con su carrera como actriz, con papeles relevantes en películas como "Di que sí" o "(500) días juntos" y en apariciones más o menos breves en series como "Weeds" o una pequeña colaboración en "Bones", serie que protagoniza su hermana mayor, Emily Deschanel.

Pero su verdadera consagración es "New Girl", la comedia de situación del año, en la que interpreta a una chica poco convencional que comparte piso con tres chicos. Un trabajo excelente que le ha valido una nominación a los Globos de Oro como Mejor Actriz en una Comedia y el "Critic' Choice TV Awards".

"New Girl" es una creación de Liz Meriwether, una guionista joven y prácticamente desconocida hasta que decidió crear a Jess Day, una chica divertida, optimista y vital que en cierta medida se parece mucho a ella misma: es un tanto sarcástica, tiene una lengua afilada y una predilección clara por las gafas de pasta. Meriwether asegura que supo que Zooey Deschanel era perfecta para interpretar a Jess en cuanto la conoció y conectaron en cuanto se conocieron. De hecho, Deschanel se implicó mucho en la interpretación del personaje, participó en la elección del vestuario y se convirtió en productora de la serie en la que también han colaborado Jake Kasdan (Bad Teacher), Peter Chernin y Katherine Pope (Terra Nova), Dave Finkel (United States of Tara, 30 Rock) y Brett Baer (United States of Tara, 30 Rock), como productores ejecutivos.

El reparto de "New Girl" se completa con Hannah Simone, una modelo y actriz que interpreta a la mejor amiga de la infancia de Jess, se llama Cece y es una chica con la que no tiene nada que ver pero con la que se complementa a la perfección.

"New Girl" aporta, en definitiva, una nueva y fresca visión de las relaciones sentimentales, enriquecida por unos guiones excelentes que reflejan cómo se entiende hoy la guerra de sexos.

Miércoles 4 a las 21.30h

Miércoles a las 21.30h

3ª Temporada Modern Family

Creada por Steven Levitan y Christopher Lloyd, la serie se adentra con sentido del humor sobre la institución de la familia no sólo para mostrar diferentes alternativas, sino para demostrar cómo estas alternativas pueden también convivir juntas, aunque sea con grandes dosis de ironía. No en vano, Levitan y Lloyd son guionistas, entre otras, de la añorada "Frasier", una de las mejores sitcoms de las últimas décadas en la que ya dejaron buenas reflexiones sobre cómo puede funcionar una familia no convencional.

Los protagonistas de "Modern Family" representan tres estructuras familiares muy diferentes: la familia convencional, la pareja homosexual y el hombre maduro casado con una mujer mucho más joven. Una serie que ha conseguido el aplauso del público y de la crítica, que este año le ha valido el Globo de Oro como Mejor Comedia y además ya se ha confirmado que tendrá una cuarta entrega.

Entre las tramas de este año, veremos a Cam (Eric Stonestreet - "Nip/Tuck", "CSI") dispuesto a someterse a una severa dieta, que despierta la desconfianza de Mitch (Jesse Tyler Ferguson - "Betty"). Mientras, Jay (Ed O'Neill - "El ala Oeste de la Casa Blanca", "Married with Children", "The Unit") y Gloria (Sofía Vergara - "Dirty Sexy Money") discuten porque parece que Jay mima demasiado a la nueva perrita de la familia, Stella. Por otro lado, en la casa de los Dunphy, Phil (Ty Burrell - "Ley y Orden", "Daños y perjuicios") y Luke ven el documental "Man on wire" sobre la hazaña de Philippe Petit de caminar sobre una cuerda suspendida entre las desaparecidas torres gemelas, una heroicidad que animará a Phil para intentar convertirse en un experto en la cuerda floja. Además, Haley está horrorizada porque su hermana pequeña ha saltado varios cursos y coincidirá con ella en clase.

Jueves 4 a las 22.20h (doble episodio)

Jueves a las 22.20h (doble episodio)

2ª Temporada Hope

Creada por Gregory Thomas García, responsable de "Me llamo Earl", "Hope" nos ofrece una propuesta de comedia diferente, ambientada en una familia disfuncional y con un punto de partida bastante sorprendente: la serie gira en torno a Jimmy Chance, un joven que debe asumir de golpe y porrazo la paternidad de una niña de seis meses, cuando las autoridades se la entregan después de que la madre haya sido condenada a muerte por el asesinato de varios de sus novios.

La llegada de la pequeña a la vida de Jimmy y a la de su peculiar familia un tanto disfuncional, supone un revulsivo para todos sus miembros, cuyas responsabilidades con la pequeña comenzarán con la elección de su nombre: Hope.

Si en la primera entrega asistimos a la reacción de la familia ante la llegada del bebé y a las consecuencias derivadas de este hecho, los nuevos episodios comienzan con Jimmy (Lucas Neff) y Sabrina (Shannon Woodward - "The Riches, familia de impostores") en casa jugando con Hope, sorprendidos por la llegada inesperada de un extraño personaje: llamado Jack (Sean Bridgers - "12 miles of bad road"), quien dice ser un viejo amigo de Jack. Desconfiada, Virginia (Martha Plimpton - "Los Goonies", "The Good Wife") cree que es un secuestrador y le deja inconsciente de un golpe. Poco después, Burt (Garret

Dillahunt - ("No es país para viejos", "Winter's Bone") confesará que Jack no es ningún criminal y contará su verdadera historia.

Lunes 16 a las 16.00h

Lunes a viernes a las 16.00h

Estreno Bob's Burguers

Una nueva serie de animación se incorpora a FOX el próximo mes de julio, se trata de "Bob's Burguers", una creación de Jim Dauterive ("El rey de la colina") y Loren Bouchard (Home Movies, Dr.Kat, Professional Therapist). Las dos temporadas de esta nueva serie se emitirán en FOX de lunes a viernes, a las 09.25 horas, a partir del 2 de julio.

Los protagonistas de esta serie son una familia propietaria de una pequeña hamburguesería con pretensiones innovadoras, cuyo servicio y sofisticación, sin embargo, dejan mucho que desear. A la cabeza de esta familia está Bob, que representa la tercera generación dedicada a la restauración y que está dispuesto a relanzar su local con la ayuda de su mujer Linda y sus tres hijos: Tina, un niña con 13 años y pocas habilidades sociales; el mediano Gene, que es aspirante a músico; y la pequeña Louise.

En los primeros episodios, Bob está muy ocupado preparando la reapertura de su hamburguesería para la que ha preparado un plan de promoción excepcional: su hijo tiene que repartir publicidad por el barrio.

Lunes 2 a las 09.25h

Lunes a viernes a las 09.25h

3ª Temporada Parenthood

La serie creada por el director Ron Howard a propósito de su propia película "Dulce hogar... A veces" propone una reflexión sobre las relaciones familiares, a propósito de un clan compuesto de tres generaciones.

El reparto, encabezado por Peter Krause ("A dos metros bajo tierra"), cuenta en el reparto con Lauren Graham, Erika Christensen y los veteranos Craig T. Nelson y Bonnie Bedelia en la piel de los patriarcas

Siguiendo la tradición, la familia Braverman regresa a FOX en verano con el estreno en primicia de la tercera temporada de la serie "Parenthood", producción que ya ha sido renovada para una cuarta entrega y que ha supuesto el regreso como productor televisivo del cineasta Ron Howard ("Frost/Nixon", "El código Da Vinci", "Una mente maravillosa", "Apolo 13"), un veterano todoterreno de la industria de Hollywood que con este "dramedy" (drama + comedia) familiar ha trasladado a la televisión el espíritu de su película de los 90 "Dulce hogar... A veces".

Tal y como pasaba en este filme, "Parenthood" propone una reflexión sobre los lazos familiares, contada desde una perspectiva abierta y actual, a partir de la convivencia de tres generaciones de una misma familia, los Braverman, formada por los patriarcas Zeek (Craig T. Nelson - "La cortina de humo", "La proposición") y Camille (Bonnie Bedelia - "Presunto inocente") y sus cuatro hijos, junto a sus respectivas familias, tan diferentes como sus propios caracteres: Adam (Peter Krause - "A dos metros bajo tierra", "Dirty Sexy Money"), Sarah (Lauren Graham - "Las chicas Gilmore"), Julia (Erika Christensen - "Ley y orden: unidad de víctimas especiales") y Crosby (Dax Shepard - "Me llamo Earl").

El pasado año dejamos a los Braverman con la inesperada noticia de la nueva paternidad de Adam y Kristina (Monica Potter - "Boston Legal"); la inminente carrera teatral de Sarah, la decisión de Julia y Joel (Sam Jaeger - "Eli Stone") de apostar por la adopción y a Crosby sumido en la crisis derivada de la separación de Jasmine (Joy Bryant - "Spiderman 2").

La acción de la tercera temporada comienza unos meses después con la celebración del 40 cumpleaños de Sarah, una ocasión muy propicia para reunir a todos los miembros de la familia y conocer sus nuevos planes: Adam, estresado con el embarazo de Kristina decide poner en marcha un nuevo negocio junto a Crosby; Julia no está contenta con el proceso de adopción, que se complica; y la anfitriona, Sarah, se ve de nuevo con Marc Cyr (Jason Ritter - "The Event"), el profesor de literatura del colegio de su hija Amber (Mae Whitman - "En terapia", "Independence Day", "Un día inolvidable").

La serie avanzará con otras tramas, como las dificultades en la relación entre Haddie (Sara Ramos - "Entre fantasmas", "Sin rastro"), la hija de Adam y Kristina, y Alex (Michael B. Jordan - "Friday Night Lights"), su novio, que levantó cierta controversia durante la temporada anterior a causa de su pasado marginal; la aparición de nuevo de Seth (John Corbett - "Doctor en Alaska", "Sexo en Nueva York"), el ex marido de Sarah; el miedo de Crosby a que Jasmine pueda tener una nueva relación con otra persona; la nueva vida de Amber, independiente de su madre, o las dificultades de Max (Max Burkholder - "Cinco hermanos"), el hijo autista de Adam y Kristina, para adaptarse a una escuela pública normal.

Una de las mejores cualidades de "Parenthood" es la excelente calidad interpretativa del reparto, un conjunto de actores muy sólidos que han sabido ensamblarse para dar transmitir a los espectadores esa sensación de clan, de familia que seguirá adelante pese a las dificultades y a los problemas que surjan entre ellos.

Martes 3 a las 21.30h

Martes a las 21.30h

3ª Temporada Glee

La serie de Ryan Murphy, ganadora de seis premios Emmy y cuatro Globos de Oro, dos como Mejor Serie de Comedia, se mantiene como una de las grandes triunfadoras de la televisión estadounidense

Además de la colaboración de Martin y Lohan, la serie cuenta esta temporada con la presencia de estrellas como Jeff Goldblum, Whoopi Goldberg o Matt Bomer, de la serie "Ladron de guante blanco"

La tercera temporada de "Glee" se estrena en primicia en FOX el próximo jueves 5 de julio, en formato de doble episodio, a partir de las 21.30 horas.

Creada por Ryan Murphy ("Nip/Tuck", "American Horror Story") y basada en su propia experiencia adolescente como miembro de un coro de instituto, la serie ha recibido varios premios como cuatro Globos de Oro, dos como Mejor Serie de Comedia y seis Premios Emmy. Además sus álbumes musicales han conseguido dos nominaciones a los Premios Grammy, dos discos de platino y han agotado las entradas de su gira mundial.

"Glee" propone una vuelta de tuerca sobre las producciones ambientadas en centros de enseñanza media. En esta ocasión, los protagonistas son los perdedores del centro (los "losers", como ellos se autodenominan), los que no destacan en nada, cuyas vidas cambian al decidir entrar a formar parte del "Glee Club", el coro del instituto McKinley, una institución venida a menos que quiere relanzar el profesor Will Schuester (Matthew Morrison), que ha convertido al club como la última oportunidad de hacer realidad sus sueños juveniles.

En el último episodio de la segunda temporada, los chicos del "Glee Club" viajaron hasta Nueva York para participar en la final del concurso nacional de coros. El viaje fue toda una experiencia para estos adolescentes, sobre todo para Rachel (Lea Michele) y Finn (Cory Monteith) que volvieron a estar juntos: cerraron su actuación musical con un apasionado beso que para muchos fue poco profesional y la causa de que el "Glee Club" tuviera que conformarse con la posición número 20 en el concurso.

Al principio de la tercera entrega, empieza un nuevo curso en el instituto McKinley y los chicos vuelven al "Glee Club" sin haber superado la amarga derrota en Nueva York, así que el profesor Schuester (Matthew Morrison) que tendrá que animarles para que sigan cantando.

Han cambiado muchas cosas en los pasillos del instituto: Santana (Naya Rivera) y Brittany (Heather Morris) han vuelto con el equipo de las animadoras; Quinn (Diana Agron) ha dejado el coro y ahora se rodea sólo de malas compañías; y parece que Will y Emma (Jayma Mays) están empezando una relación.

Mientras, Sue Sylvester (Jane Lynch) está dispuesta a probar suerte en el mundo de la política y presenta una plataforma que afirma que hay que recortar las ayudas económicas que las escuelas públicas dan a los programas artísticos.

La popularidad de esta serie es tal que actores y cantantes consagrados han participado como actores invitados. Hasta ahora hemos visto a artistas como Jennifer López, Olivia Newton-John, John Stamos, Britney Spears, Gwyneth Paltrow o Neil Patrick Harris. De hecho, los dos últimos se llevaron un Premio Emmy por su trabajo como artistas invitados.

En la tercera temporada, "Glee" recibe al cantante Ricky Martin, que interpretará a un profesor de español, al actor Jeff Goldblum ("Ley y orden"), que se convertirá en uno de los padres de Rachel y, entre otros, a estrellas como Ghoopi Goldberg, Matt Bomer ("Ladrón de guante blanco") o Lindsay Lohan, que se interpretará a sí misma en uno de los últimos episodios de la temporada.

Jueves 5 a las 21.30h

Jueves a las 21.30h

Encarcelados en el extranjero

"Encarcelados en el extranjero" es una producción avalada por el sello National Geographic y muestra historias reales de personas que fueron detenidas fuera de sus países de origen, generalmente por temas relacionados con el tráfico de estupefacientes.

FOX Crime, el canal de referencia para los amantes del thriller y de todo lo que tiene que ver con el género negro, incluirá en su programación documentales y otras producciones factual a partir de julio.

Este verano, el canal ofrecerá más oferta de entretenimiento real y emitirá las últimas temporadas de producciones como "Encarcelados en el extranjero", una serie documental que estará en la antena en el canal de lunes a viernes, a las 10.55 horas, a partir del 2 de julio.

Los documentales de "Encarcelados en el extranjero" muestran historias reales que todos hemos oído alguna vez, historias de chicos y chicas jóvenes que, hipnotizados por promesas de dinero rápido y "fácil", han arruinado sus vidas y la de sus seres queridos realizando peligrosos viajes a países exóticos actuando como pequeños emisarios de los grandes narcotraficantes. Imágenes que nos estremecen cada vez que pensamos en estos jóvenes, encarcelados a miles de kilómetros de su casa.

FOX Crime emitirá episodios de las últimas temporadas de esta serie con testimonios sobrecogedores como la historia de Michael Morey, un hippy entregado a la música que cuando se enteró que iba a ser padre decidió ganar un dinero extra introduciendo cocaína en Europa desde Ecuador. Morey fue detenido en el aeropuerto de Barajas en Madrid. También conoceremos la historia de Tom Lynch y John White que durante la Guerra del Golfo de 1990 protagonizaron un intento de fuga del yacimiento petrolífero en el que trabajaban para no tener que convertirse en escudos humanos.

Los episodios de "Encarcelados en el extranjero" muestran otros casos muy conocidos como el de Billy Hays, un estudiante de veintitrés años que fue encarcelado en Estambul por tráfico de drogas y que un tiempo después se fugó de la prisión, el hombre que inspiró la película "El expreso de medianoche".

Lunes 2 a las 10.55h

Lunes a viernes a las 10.55h

5ª Temporada Último Aviso

El actor Jeffrey Donovan da vida al protagonista, Michael Westen, un nuevo prototipo de agente secreto que ha calado entre la audiencia norteamericana.

Una de las producciones que mejor se han labrado su éxito y continuidad en la televisión norteamericana es "Último aviso". Producida por 20th Century Fox Television para su distribución en sus canales de cable en Estados Unidos, la serie ha calado entre la audiencia gracias a dos factores fundamentales, no siempre fáciles de conseguir: la brillantez de sus guiones, en los que el sentido del humor siempre sale a flote, y el carisma de su protagonista, el agente secreto "free lance" Michael Westen, magistralmente interpretado por el actor Jeffrey Donovan.

"Último aviso" es a la televisión lo que "El caso Bourne" ha sido para el cine: una renovación actualizada del género de espías, preparado para encajar en el mundo actual. Con protagonistas que han sido agentes oficiales y que ahora van por libre, las dos propuestas guardan, sin embargo, una pequeña gran diferencia entre sí: mientras la película basa su éxito en la acción y la tensión, la serie de televisión añade a estos mismos factores el ya mencionado sentido del humor, una perla en medio del suspense que rompe los parámetros del género para gozo de intérpretes y sobre todo de espectadores.

La quinta temporada estará en la antena de FOX Crime los sábados a la 01.45 horas a partir del 7 de julio.

En los nuevos episodios de "Último aviso", Michael Westen (Jeffrey Donovan - "Hitch: especialista en ligues") trabaja con la CIA para investigar y dismantelar la organización secreta que acabó con su carrera. Michael busca respuestas a las preguntas que le acosan desde que llegó a Miami y sigue intentando averiguar quién dio la orden de acabar con él y por qué. Michael notará que sus jefes le esconden muchas cosas y se dará cuenta de que podrían estar a punto de enfrentarse a la fuerza más peligrosa que hayan podido imaginar.

Sábado 7 a las 01.45h

Sábados a las 01.45h

Un hombre duro: Charles Bronson

Charles Bronson es uno de los hombres más duros que han pasado por una pantalla de cine. Recordado por su aspecto rudo y su inconfundible bigote, este actor conocía como pocos los entresijos de la batalla, ya que antes de dedicarse al cine había combatido en la II Guerra Mundial. Seguramente fue allí dónde aprendió a comportarse como el héroe de acción que todos recordamos en decenas y decenas de películas. Varias de ellas se podrán ver en el canal MGM los domingos del mes de julio, a partir de las 21h45.

Iniciamos el ciclo con *El desafío del búfalo blanco*, un trepidante western en el que los protagonistas intentarán acabar con la vida de un gigantesco y temible búfalo blanco que tiene atemorizados a todos los habitantes de la región de Dakota.

El segundo domingo del mes llegará el turno de *Al filo de la medianoche*, una interesantísima cinta de intriga en la que Charles Bronson interpreta a un policía de Los Ángeles encargado de seguirle la pista a un asesino en serie que acaba con la vida de varias mujeres después de que éstas le rechacen.

Mr. Majestyc es otro título de acción imprescindible en el que Bronson da vida a un veterano de guerra que decide olvidarse del mundo y sacar adelante su propia granja. Sin embargo, todo cambiará cuando un mafioso destruya su cosecha. A partir de entonces *Mr. Majestyc* perderá la paciencia... Y todos sabemos lo que pasa cuando alguien enfada a Charles Bronson.

En cuarto lugar llegará *Yo soy la justicia*, segunda parte de las aventuras protagonizadas por el mítico justiciero anónimo Paul Kersey, que en esta ocasión intentará vengar la muerte de su hija.

El ciclo llegará a su fin con *El rostro de la muerte*, otra secuela con Paul Kersey como personaje protagonista, cuya vida volverá a correr peligro tras prometerse en matrimonio con la ex mujer de un peligroso mafioso.

Domingos a las 21.45h

"Se abre la sesión", "¡Orden en la sala!", "¡¡¡Protesto!!!"...

El cine de juicios ha dejado para la posteridad un gran número de frases que la mayoría de personas solo ha escuchado en las películas. Gracias al cine hemos aprendido la función de jueces, abogados y fiscales, y también la importancia de contar con un buen testigo o una coartada lo suficientemente fiable como para evitar que caiga sobre nosotros el peso de la justicia.

Para los amantes de este género y del mejor cine, el canal MGM ha preparado un ciclo para las noches de los jueves de julio, que hará las delicias de aquellos espectadores que disfrutan buscando la respuesta a esa pregunta que todos nos hacemos mientras vemos una buena peli de juicios: ¿Inocente o culpable?

El ciclo comenzará con *La herencia del viento*, una absorbente historia que gira en torno al ferviente sentimiento religioso de una pequeña localidad estadounidense. La película supuso un magnífico duelo interpretativo entre sus dos actores protagonistas: Fredric March y Spencer Tracy (que obtuvo una nominación al Oscar por su trabajo).

En segundo lugar, *¡Quiero vivir!* es una dura película basada en hechos reales que tiene como protagonista a Bárbara Graham, una mujer injustamente acusada de asesinato, que tendrá que defender su inocencia ante un implacable tribunal. Susan Hayward consiguió el Oscar a la mejor actriz por su memorable interpretación en esta película de Robert Wise ("*West Side Story*", "*Sonrisas y lágrimas*").

Por su parte, *Testigo de cargo* es una de las contadas incursiones del maestro de la comedia Billy Wilder en el género del drama. Concretamente, esta película tiene como protagonista a un excéntrico y reputado abogado británico que decide encargarse de la defensa de un hombre acusado del asesinato de una rica anciana. Tyrone Power, Marlene Dietrich y Charles Laughton protagonizan esta obra maestra que obtuvo seis nominaciones al Oscar, incluyendo a mejor película y mejor director.

El ciclo se cerrará con una de las mejores películas de todos los tiempos: *Doce hombres sin piedad*. Todo un clásico del séptimo arte cuyos protagonistas son la docena de hombres encargados de decidir si un joven morirá o no en la silla eléctrica por el asesinato de su padre. El actor Henry Fonda ("*Tuyos, míos, nuestros*") interpreta a la única persona que cree en la inocencia del acusado. Dirige Sidney Lumet ("*Network*", "*Tarde de Perros*").

Jueves a las 21.45h

ONO

Canal+

Movistar

Orange

Telecable

R

Comedia para los que entienden

Paramount Comedy se suma a la celebración del Día internacional del Orgullo y propone a los espectadores del canal la emisión de las comedias "Os declaro marido y marido" y "Fuera de carta" junto con el monólogo de Gabriel Córdoba "De bar en bar".

Os declaro marido y mujer + Monólogo de Gabriel Córdoba

Película dirigida por Dennis Dugan e interpretada por Adam Sandler y Kevin James. Dos amigos incondicionales que trabajan como bomberos de Nueva York, contraen matrimonio y tienen que hacer frente a las acusaciones de estafa de un funcionario del ayuntamiento.

De pequeño, Gabriel Córdoba escuchó decir a su madre: las chicas con las chicas y los chicos con los chicos. Y se lo tomó muy en serio.

¿Cómo se comporta tu familia cuando confiesas que eres gay? ¿Tu hermana quiere ser amiga tuya solo porque "se lleva tener amigos gays"? ¿Son tan básicos los chicos heterosexuales?

Domingo 1 a las 19.00h

Fuera de carta

Maxi (Javier Cámara) es propietario del restaurante Xantarella en el popular barrio de Chueca; es un magnífico chef con algún problema financiero por lo que espera ansioso su primera estrella Michelin. Hace siete años que dejó a su mujer e hijos y se declaró abiertamente homosexual. Ayudado por su maitre Álex (Lola Dueñas), dedica numerosas horas del día a sus fogones dejando de lado su vida personal.

Lunes 2 a las 00.30h

Especial Las Noches de Paramount Comedy

Las Noches de Paramount Comedy son la principal apuesta de la cadena, la gira de teatros en la que miles de personas disfrutan de la comedia en directo. Ahora, todos los jueves de julio y agosto podrán verse las mejores Noches de Paramount emitidas en el canal: 10 Cómicos 10, Pata Negra, las Noches de Madrid, Alicante y Jaén... Una oportunidad de ver a cómicos como Iñaki Urrutia, Joaquín Reyes, Ernesto Sevilla, Paco Calavera, Dani Rovira,

10 Cómicos 10 (Edición 2009)

Jueves 5 a las 22.00h

Las Noches de Paramount Comedy desde Madrid

Jueves 12 a las 22.00h

Las Noches de Paramount Comedy desde Madrid

Jueves 19 a las 22.00h

10 Cómicos 10 (Edición 2011)

Jueves 26 a las 22.00h

Un verano de comedia al rojo video

En los meses de julio y agosto la oferta de cine está al rojo vivo.

Paramount Comedy propone para las noches del verano los títulos de comedia con más éxito entre los espectadores del canal: "Tensión sexual no resuelta", "Love Actually", "Fuga de cerebros", "Y entonces llegó ella", "Fuera de carta", "Lío embarazoso", "El gurú del sexo", "Novia por contrato", "Manuale D'amore" y "Poderosa Afrodita".

Desde Viernes 6

Maratón Friends

En agosto hasta los chicos de "Friends" se van de vacaciones en Paramount Comedy. El canal ofrece a sus espectadores un maratón con los episodios que narran dos de los viajes míticos del grupo de amigos. Fiel a su compromiso con los espectadores, el canal emite la serie en una calidad de imagen remasterizada.

En el primero, Phoebe quiere encontrar a su padre y para ello debe ir a ver a una amiga de juventud de su madre. El grupo al completo decide acompañarla y, de paso, pasar un fin de semana en la playa. La tensión sexual entre Rachel y Ross, unida al mal tiempo y al aburrimiento, hacen que ocurra algo inesperado entre ellos.

Viernes 20 a las 19.00h

ONO

Movistar

Telecable

R

Ciclo Pajares y Esteso

Tras el rotundo éxito en taquilla que supuso la unión de Fernando Esteso y Andrés Pajares en "Los bingueros", Mariano Ozores dirigió entre 1979 y 1984 nueve películas protagonizadas por ambos cómicos en una etapa en la que el cine español tendía al humor y el "destape". En ocasiones menospreciados por la crítica y habitualmente aclamados por el público, lo cierto es que esta pareja bien merece un ciclo por los buenos momentos y las risas que nos han brindado a muchos espectadores. En el canal Somos hemos reunido algunas de las películas que colocaron a nuestros protagonistas en los más alto del entretenimiento en la gran pantalla. Así, durante los veraniegos lunes de julio y agosto disfrutaremos de un total de 9 películas en las que nuestros monstruos del humor aparecen juntos o por separado.

El lunes 2 de julio iniciamos el ciclo con Agítese antes de usarla, una alocada y exitosa comedia de Ozores que sitúa la acción en una clínica de la Costa del Sol.

La siguiente cita del ciclo llegará con Los liantes, para muchos la comedia preferida del tándem Pajares-Esteso, que en este título rebosan ingenio y picaresca.

Continuamos con La Lola nos lleva al huerto, una película plagada de gags que consiguen arrancar unas buenas carcajadas, gracias al equívoco que se produce cuando una mujer se queda embarazada sin saber quién es el padre.

El día 23 llega Yo hice a Roque III, una comedia deportiva de enorme éxito, que parodia la popular película "Rocky".

El último lunes de julio llegará el turno de Los Bingueros, uno de los títulos más populares del dúo Pajares-Esteso, que aquí encarnarán a dos perdedores natos decididos a solucionar sus problemas económicos en el bingo.

Lunes a las 21.30h

Ciclo Rocío Jurado

En el canal Somos queremos recordar el poderío de la tristemente desaparecida Rocío Jurado. Considerada por muchos la "más grande" de la copla española, poseía también grandes dotes para el cante flamenco y sobre todo, para conectar con su público desde los escenarios. Elegante y estilosa, su temperamento y su capacidad para crecerse ante las adversidades la convirtieron en un referente, así como sus asuntos del corazón, el cual ocuparon un boxeador y un torero. Su paso por el cine fue breve, pero rodó varios filmes escritos para ella, los cuales hemos recogido las tardes de los domingos de julio. Será entonces cuando podremos vibrar con el torrente de voz de la querida "chipionera".

El 8 de julio iniciamos el ciclo con En Andalucía nació el amor, una mezcla de comedia turística y documental folclórico, que recorre la Andalucía de los años 60s, con las consiguientes visitas a la Semana Santa, Feria de abril y Romería del Rocío.

La siguiente cita del ciclo llegará con Una chica casi decente, una comedia basada en la virtud y atributos físicos de Rocío Jurado, que interpreta con garbo varias tonadillas en su papel de hija de un avisnado estafador.

Continuamos con la película La querida, una polémica obra de Fernando Fernán-Gómez que hará vibrar a los fans de Rocío Jurado, la cual interpreta a una artista que rememora su carrera.

El domingo 29 cerramos el ciclo con La Lola se va a los puertos, una obra de Josefina Molina en la que Jurado trabajó al lado de Francisco Rabal y José Sancho. La historia se basa en un trabajo de los hermanos Manuel y Antonio Machado.

Domingos a las 21.30h

Reestreno The Cape

Syfy recupera la primera temporada de esta serie en la que un ciudadano normal y corriente ve cómo su vida da un giro radical cuando se ve forzado a asumir una identidad oculta bajo la capa del superhéroe que protagoniza los cómics que lee su hijo. Syfy emite la primera temporada de la serie a partir del 24 de julio de lunes a viernes a las 21.30 horas.

David Lyons (Urgencias) se mete en la piel de Vince Faraday, un honesto agente de policía atrapado en una corrupta trama policial. En el momento en el que se revela contra las mentiras y la traición, le acusan de asesinato y le fuerzan a esconderse y a hacer creer a su mujer (Jennifer Ferrin, Life on Mars) y a su hijo (Ryan Wynnott, Flash Forward) que ha muerto. A partir de ese momento, su único objetivo en la vida será reunirse de nuevo con su familia y combatir las fuerzas criminales que se están adueñando de la ciudad para imponer su ley. Para lograrlo, se convertirá en "The Cape", el héroe de cómic favorito de su hijo, con la ayuda de un grupo de especialistas circenses que utilizan sus habilidades nada menos que para robar bancos.

Martes 24 a las 21.30h

Lunes a viernes a las 21.30h

Reestreno The Camelot

Syfy ofrece una nueva oportunidad para ver, a partir del 26 de julio, de lunes a viernes a las 19.40 horas, la tercera producción del canal Starz tras Los pilares de la tierra y Spartacus. Camelot es una revisión del mito artúrico ambientada en un mundo mágico y cruel.

Syfy emite esta producción dramática ambientada en el mundo fantástico de las leyendas artúricas. Camelot es una producción de Graham King, -responsable de títulos como Ali, Gangs of New York, El Aviador o Traffic- para el canal Starz, una de las grandes factorías de televisión de los últimos años.

Jueves 26 a las 19.40h

Lunes a viernes a las 19.40h

Estrenos de Cine

Syfy ofrece el mejor cine con la emisión de "Paycheck", "Blade" y "La momia: La tumba del emperador Dragón".

Paycheck

El actor Ben Affleck interpreta a Michael Jennings, un ingeniero asombroso que realiza brillantes proyectos para empresas tecnológicas que le borran la memoria una vez ha cobrado para que no pueda difundirlos. Cuando la entrega de su último proyecto, que le iba a reportar millones de dólares, salga mal, deberá descubrir la verdad junto a su amante Rachel (Uma Thurman).

Sábado 14 a las 22.00h

Blade

Primera película de la franquicia protagonizada por Wesley Snipes. El actor es Blade, un medio vampiro y medio mortal que se convierte en protector de la raza humana al acabar con vampiros malvados que viven en guerra con los humanos. Blade tratará de buscar venganza después de que los vampiros mordiesen a su madre cuando estaba embarazada.

Sábado 21 a las 22.00h

La momia: La tumba del emperador Dragón

Ya han pasado unos años desde que los conocidos aventureros Rick y Evy O'Connell se embarcaron en su última misión. Ahora, en el lejano este, su hijo Alex O'Connell descubre la momia del primer emperador de Qin, maldecido hace siglos por una bruja.

Sábado 28 a las 22.00h

Hecho en SyFy

En julio, Syfy incluye en su "Hecho en Syfy" las películas Alien Attack y Collision Earth.

Alien Attack

Protagonizada por James Marsters, conocido por interpretar al vampiro Spike en Buffy, la cazavampiros. El actor interpreta a Sam Danville, un hombre que deberá luchar contra criaturas de otro mundo que han invadido el lejano oeste.

Viernes 20 a las 21.30h

Collision Earth

Cuando el sol se convierte temporalmente en una magnetoestrella, Mercurio se ve arrojado fuera de la órbita junto a una nave espacial que lo estaba explorando. A causa de esto, el planeta va camino de colisionar con la Tierra y un científico en horas bajas deberá usar su propio sistema de armas para salvar al planeta.

Viernes 27 a las 21.30h

ONO

Canal+

Movistar

Orange

Telecable

R

Estreno El Show de Ricky Gervais

Si algo caracteriza a Ricky Gervais es lo polifacético que es. Músico, escritor, guionista, comediante, actor... ¿Alguien da más? Conocido por ser el creador y protagonista de The Office (la serie original) y Extras, este artista es también el "culpable" de El Show de Ricky Gervais, un espacio destinado al humor más gamberro e irreverente.

TCM Autor es el canal que acoge la emisión de los nuevos episodios de esta serie. Porque... ¿cómo no se le va a considerar a Gervais como un autor dentro de las nuevas formas de concebir la comedia? El Show de Ricky Gervais es una serie de animación surgida tras el arrollador éxito del podcast original del humorista. El cómico creó esta versión animada del programa de radio junto a Stephen Merchant y Karl Pilkington.

Jueves 5 a las 22.00h

Jueves a las 22.00h

TCM Autor viaja a la luna en compañía de George Méliès

La imagen de un cohete incrustado en el ojo de la luna con rostro humano es uno de los símbolos más reconocidos no solo ya del cine fantástico y de ciencia ficción, sino de todo el séptimo arte. Se trata de una de las escenas más conocidas de Le voyage dans la lune (Viaje a la Luna), una película de catorce minutos dirigida en 1902 por Georges Méliès, que cuenta la aventura de unos osados científicos que llegan a nuestro satélite gracias a una nave impulsada por un gran cañón.

El próximo domingo 22 de julio los espectadores de TCM Autor podrán revivir nuevamente esa fantástica aventura; conocer la vida y la obra de su creador, Georges Méliès, y presenciar, además, el proceso de restauración de esa auténtica joya del cine gracias a El viaje extraordinario, un documental dirigido en 2011 por Serge Bromberg y Éric Lange.

En El viaje extraordinario, cineastas como Costa-Gavras, Michel Gondry, Jean-Pierre Jeunet, Michel Hazanavicius y Tom Hanks rememoran paso a paso la apasionante vida de Méliès, un ilusionista que asistió como un espectador más a las primeras proyecciones de los hermanos Lumière en 1895 y que quedó tan fascinado con ese nuevo invento que construyó una cámara para poder filmar él mismo sus propias películas.

"Fue el primero que entendió el cine como espectáculo. Su Viaje a la Luna se convirtió en el primer gran éxito del mundo del cine, tanto como hoy puede ser Avatar", dice Costa-Gavras. "Méliès fue el creador de los efectos especiales", añade Jean-Pierre Jeunet. "Hoy nos pueden parecer muy simples pero, tanto artística como técnicamente, los directores de hoy hacemos cosas que él ya realizó antes".

Domingo 22

21:10h El viaje extraordinario

22:15h Viaje a la luna

Estreno Colorina

Fernanda, mejor conocida como Colorina, es una mujer muy bella que trabaja como prostituta en un cabaret junto a su amiga Rita. Una noche ellas son invitadas por Iván a pasar la noche a su casa con la promesa de un buen pago por compañía, Iván resulta ser solamente un vividor que se mantiene a costillas de su cuñado Gustavo Adolfo quien está casado con Alba, hermana de Iván, la cual está postrada en cama por una enfermedad terminal.

Cuando Rita y Colorina reclaman por el pago del dinero arman un escándalo en la casa despertando a la señora de la misma y madre de Gustavo Adolfo, Ana María, quien esa misma noche elabora un plan que consiste en tener un nieto y heredero a costillas de la necesidad financiera de Colorina a quien ofrece una fuerte cantidad de dinero para embarazarse de su hijo. Colorina acepta y Alba quien se entera de los planes de Ana María pide a Colorina hacer feliz a su marido y darle muchos hijos luego de que muera, para esto Colorina se entera que está embarazada y se muda a la mansión Almazán y se retira del cabaret, sin embargo debe soportar los maltratos y humillaciones de Ana María.

Cuando el niño nace Colorina se encariña con él, mientras Gustavo Adolfo lo hace con Colorina quien le dio un hijo varón, sin embargo Colorina decide romper el trato y a sabiendas de que Ana María no querrá, escapa con ayuda de Ami, ama de llaves de la mansión y gracias a Polidoro y Toribio.

Ahora Colorina decide hacerse llamar por su verdadero nombre, Fernanda, y huir lejos, para esto Polidoro se entera que su mujer, Mirta lo ha abandonado para irse con su amante Enrique y lo deja con sus dos hijos, entonces acuerdan que Fernanda se lleve a los niños, de este modo tendrán una madre y ella pasará desapercibida por el hecho de que buscan a una mujer con un bebé.

Lunes 9

3ª Temporada The Middle

La familia más cómica de la temporada no se va de vacaciones. Los Heck harán horas extra este verano en TNT para disfrute de los seguidores de las aventuras y desventuras de este atípico clan. The Middle llega de la mano de su 3ª temporada, de lunes a viernes a las 19:45h, a partir del 2 de julio.

En esta nueva entrega los espectadores del canal podrán seguir disfrutando de todos y cada uno de los miembros de esta familia: Frankie (Patricia Heaton), una vendedora de coches usados y que sin duda alguna es quien lleva los pantalones. Mike, su marido y compañero en la nada fácil tarea de educar a sus tres hijos, que se esfuerzan a diario para que su familia sea la menos convencional de la televisión. Axl, es el hermano mayor pero es como un niño grande. Brick, es un adulto encerrado en un cuerpo de niño y Sue, de la que solo se puede decir que es una chica bastante difícil de catalogar.

Sin duda alguna los episodios de 25 minutos de duración de esta hilarante comedia de nuevo arrancarán las carcajadas de sus fieles seguidores.

Lunes 2 a las 19.45h

Lunes a viernes a las 19.45h

Los sábados, maratones de cine

Los amantes del cine y del verano ¡están de enhorabuena! Porque TNT tiene preparado para los meses de julio y agosto el especial Sábados de verano, en donde se emitirán maratones temáticos para todos los gustos.

Los espectadores del canal podrán disfrutar cada sábado, a partir de las 18:45h, de cuatro películas: "aventura", "sobrenatural", "de boda", "We love you Brad", "ciencia ficción", "love is in the air", "las chicas son guerreras" y "descerebre" son las temáticas escogidas para estas tardes veraniegas de cine.

Sábado de aventuras (7 de julio)

18.15h. El Rey Arturo

20.15h. Dragones y mazmorras

22.00h. El mosquetero

23.40h. El último Samurai

Sábado sobrenatural (14 de julio)

19.00h. Destino Final 2

20.30h. Destino Final 3

23.40h. Phenomenon

22.00h. Dark Water

Sábado de boda (21 de julio)

18.00h. De boda en boda

20.05h. Novia a la fuga

22.00h. American Pie: ¡Menuda boda!

23.45h. El soltero

Sábado "We love you Brad" (28 de julio)

17.10h. Siete años en el Tíbet

19.15h. Troya

22.00h. Seven

00.10h. The mexican

Objetivo XTRM Mujeres fatales

Llega el caluroso verano, momento del año en el que la gente se viste con prendas ligeras y las mujeres muestran sus curvas más que nunca. Pero las chicas que se pasean por XTRM, además de atractivas y sensuales, también son despiadadas y mortíferas. El ciclo dominical Objetivo XTRM está dedicado a las "Mujeres Fatales".

Virginia Madsen se adentra en el mundo de las mafias niponas para vengar la muerte de su hijo en *Blue Tiger: Furia en la piel* (Domingo 1).

Sharon Stone vuelve a interpretar a la polémica y atractiva escritora Catherine Tramell en *Instinto Básico 2: Adicción al Riesgo* (Domingo 8).

Dos hermanas y asesinas a sueldo acabarán colaborando con la policía en *El Control de la Venganza* (Domingo 15).

El Domingo 22 de Julio conoceremos a Aeon Flux, una asesina que pertenece a una organización rebelde que lucha contra el gobierno vigente en el año 2415.

El ciclo Objetivo XTRM : "Mujeres Fatales" finaliza con la emisión de la película *La mujer de hierro* (Domingo 29), donde la exmarine Barbara Cutter deberá proteger su vida y la de su hijo después de que su marido haya sido asesinado en su propia casa por altas esferas del gobierno.

Domingos a las 22.00h

Sábados de Adrenalina

Los Sábados de Adrenalina de Julio estarán compuestos por cuatro películas muy diferentes entre sí, pero cargadas de emociones fuertes.

Ammon, el Destructor

En una moderna excavación, Matt Fletcher (Casper Van Dien) ha desenterrado los restos de un gigante de doce metros. Una vez que la momia está desenterrada, comienzan a ocurrir extraños accidentes y desapariciones. En el intento de restaurar el orden en el lugar de la excavación, un hombre misterioso es traído para proteger a los trabajadores.

Sábado 7 a las 22.00h

Habitación sin salida

También llamada "Hotel sin salida" o "Habitación sin salida", es un thriller de terror que se adentra en el macabro mundo de las "snuff movies". David y Amy afrontan su último viaje antes de divorciarse. Es de noche y van en un auto pero, tras David esquivar un animal, se pierden y su auto sufre una avería.

Sábado 14 a las 22.00h

Superfumados

Dale es un vago secretario judicial al que le encanta fumar marihuana. Cada vez que necesita comprarla acude al apartamento de Saul, que le vende un tipo particular de esta hierba llamado "Pineapple Express". Su vida se complica cuando es testigo de un asesinato cometido por un policía corrupto y un importante narcotraficante y al entrar en pánico, deja caer una colilla de "Pineapple Express" en la escena del crimen.

Sábado 21 a las 22.00h

La última Legión

La película está libremente inspirada en los acontecimientos del siglo V, la caída del Imperio romano Occidental bajo su último emperador, Rómulo Augústulo. Esto se une a otros hechos de la historia ocurridos en Gran Bretaña y elementos fantásticos acerca de la leyenda del Rey Arturo para darle una base a la leyenda artúrica.

Sábado 28 a las 22.00h

Cinematón

Charles Bronson, Jean-Claude Van Damme y Lou Diamond Phillips son las caras que conforman el Cinematón de Julio.

El ciclo arranca con uno de los matones más clásicos del Cinematón: Charles Bronson demuestra lo duro de la vida en *El Luchador* (Jueves 5), una película cargada de acción que trata sobre un buscavidas que se ve envuelto en un juego de peleas durante la Gran Depresión.

El jueves 12 contamos con la compañía de Jean-Claude Van Damme en *Replicant*, uno de los actores estandartes del Cinematón. En *Replicant* tenemos doble ración del actor belga experto en artes marciales, ya que por un lado interpreta a un despiadado asesino que ejerce como villano, y por otro también da vida al replicante que nombra a la película.

El Jueves 19 es el turno de la película *Entre dos Fuegos*, en donde Lou Diamond Phillips y Scott Wiper mostrarán sus dotes para la acción.

El último jueves de mes, Van Damme volverá a aparecer por el Cinematón para interpretar a un pícaro arqueólogo en *The Order*.

Jueves a las 22.00h



2ª Temporada The Stash

Una nueva edición del show más divertido y osado llega a Playboy TV.

¡Acuesta a la abuela y a los niños, que The Stash volvió al ruedo! Junto a la increíble Rachel Perry, Playboy te trae nuevos y bizarros episodios que, te garantizamos, te harán pasar un excelente momento. Bloopers pornográficos, noticias no aptas para leer en el trabajo, y los mejores momentos de la "edad de oro" del cine adulto. Además, seguimos incursionando en más de esas extravagantes parodias comerciales para deficiencias sexuales.

Se parte de este incomparable mundo adulto que Playboy TV tiene preparado para ti.

Miércoles a las 01.00h

3ª Temporada Summer Lovin

Acércate a espiar a estas bellezas en bikini.

¿Quién no ha fantaseado con mujeres surfeando o tomando sol en topless? Todas las mujeres desnudas y al sol llegan a esta nueva temporada de Summer Lovin'.

Viernes a las 01.00h

17ª Temporada Amateur Home Videos

Prepárate para la nueva generación de Videos Caseros.

Esta temporada recibimos videos de web cams, smartphones, ¡y mucho más! Con las nuevas tecnologías llegan nuevas formas de grabar y gozar. Si crees en la gratificación sexual instantánea ¡estás en el lugar correcto!

Lunes a las 01.00h

Playmate Review 2011

El 2011 ha sido un año increíble para las conejitas y, aquí damos prueba de ello.

Ellas te cuentan y te muestran todo. ¡Prepárate para esta colección 2011 fuera de serie!

Martes 17 a las 23.00h

Playboy Movies

Bellas y ardientes mujeres te esperan en tu canal favorito.

Breast Worship 3

Entra en el maravilloso mundo de los pechos perfectos. A ellas les encanta jugar con crema batida y pasarla por sus cuerpos ardientes.

Sábado 7 a las 01.00h

Fuck me now club

En este club ellas quieren solo sexo desenfrenado ¡y lo quieren ya! No pueden esperar para entregarse al placer desenfrenado.

Domingo 8 a las 01.00h

Legs up hose dowb

Es hora de abrir las piernas, ¡comienza la acción! y estas mujeres son las indicadas para conducirte por el camino del placer y la lujuria.

Sábado 14 a las 01.00h

Milfs like it black 3

No hay nada más caliente que ver una MILF gozando con un fornido morocho. A estas mamitas les encanta los hombres de color.

Domingo 15 a las 01.00h

Real slut party 5

Es hora de destapar el champagne y sacar los juguetes de cajón porque ¡comienza la diversión!

No te vas a arrepentir de sus gargantas profundas y sus pechos ardientes en esta fiesta sexual inolvidable.

Sábado 21 a la 01.00h



ONO

Canal+

Movistar

Orange

Telecable

R

Nuevos episodios Doraemon

En julio el primer gato cósmico del mundo conocido, el número uno de los amigos, trae a Cartoon Network sus ¡nuevos episodios en primicia!

Inventos que jamás has visto y momentos jamás vividos ¡con los amigos de siempre! Nobita y Doraemon te van a hacer pasar el verano de tu vida con sus nuevas aventuras, ¡sólo en Cartoon Network!

Todo empezó cuando en la vida de Nobita Nobi, un chico debilucho, vago y con muy mala suerte, apareció un gato azul sin orejas que salió de su escritorio y se comió su desayuno.

¡Era Doraemon! Desde entonces Nobita y Doraemon han vivido montones de perpecias. Y este verano podrás disfrutar de muchísimas más.

Lunes 2 a las 09.10h

Lunes a viernes a las 09.10, 13.45 y 18.00h

Fines de semana a las 09.00h

Nuevos episodios Historias corrientes

Mordecai y Rigby tienen dos razones para no irse de vacaciones: estrenan nuevos episodios en exclusiva en Cartoon Network y... bueno... ellos en realidad están de vacaciones a todas horas, ¡son los reyes del escaqueo!

Este verano en los nuevos episodios de Historias corrientes los métodos más fresquitos para escapar del aburrimiento. ¿Te imaginas a Mordecai teñido de rubio y con flequillo? ¿Qué haría Rigby por una súper hamburguesa? Descúbrelo en exclusiva en Cartoon Network.

Rigby es un mapache sinvergüenza, temerario e inmaduro. Mordecai es un joven arrendajo azul de lo más normalito. Ambos son los encargados de mantenimiento de un parque. Un trabajo de lo más corriente. Pero hasta lo más cotidiano puede convertirse en toda una odisea cuando andas ellos dos de por medio.

Lunes 2 a las 11.30h

Lunes a viernes a las 11.30, 15.40 y 22.45h

Maratón Doraemon

El primer fin de semana de julio en Cartoon Network tendrás tantos episodios de Doraemon juntos como inventos puede sacar nuestro azul amigo de su bolsillo. Inventos pequeños, grandes, medianos ¡y también películas! No te pierdas el maratón de Doraemon ¡en Cartoon Network!

Sábado 7 y Domingo 8

Maratón de Historias corrientes

Te despiertas por la mañana, te quitas la legaña del careto, te vistes, juegas con la consola, quedas con los amigos.... ¿rutina? En Cartoon Network la rutina es diversión. ¡Tenemos pruebas! El maratón de Historias corrientes te demostrará que hay maneras de pasarlo bien todos los días, no te pierdas el maratón con más corriente de risas en Cartoon Network, ¡esta vez Mordecai y Rigby tendrán que currar!

Sábado 21 y domingo 22

Maratón de “LazyTown”

¿Conoces a alguien más preparado para un maratón que Sportacus? ¡Nosotros tampoco! ¡Quítate la pereza de la cabeza! ¡Llega a Cartoonito el maratón de LazyTown! Ponte las zapatillas y disfruta de montones de aventuras con el héroe más deportista y los habitantes de LazyTown.

Stephanie, una niña optimista con el pelo de color rosa, pasa una temporada con su tío Milford, el alcalde de un pequeño y perezoso pueblo: LazyTown.

Los habitantes de LazyTown son de lo más variopinto. Entre ellos está el súper villano más vago del mundo, Robbie Retos.

Afortunadamente para Stephanie, la ciudad está vigilada por Sportacus, un atlético héroe, ligeramente por encima de la media, que corre, salta, gira y vuela al rescate en su globo aerostático a pedales. Sportacus siempre se las arregla para salvar la situación y ayudar a los niños de LazyTown a frustrar los malvados y locos planes de Robbie Retos.

Sábado 21 y domingo 22

Maratón de “Bananas en pijama”

Este verano en Cartoonito tenemos el postre más fresquito ¡sorbete de banana! Ciertamente sólo tenemos dos bananas, B1 y B2, pero siempre tienen ideas frescas. ¡Descúbrelas todas con nuestro maratón de “Bananas en pijama”.

B1 y B2, las bananas, son unos gemelos amantes de la diversión, generosos y despreocupados. Siempre ven lo mejor en cada persona y lo que más les gusta en el mundo es hacer reír a sus amigos. Nuestros amigos amarillos no están solos, viven en una bonita aldea y tienen montones de amigos, entre ellos un grupo de ositos: Lulú, la osita más práctica y mandona, Morgan, el oso más perezoso y la aventurera y alocada Amy.

Sábado 7 y Domingo 8

Maratón de “Jelly Jamm”

En veranito ¡un bailecito! Y si hay un lugar donde fluye la música ese es el planeta Jammbo.

En Cartoonito hemos preparado un festival de episodios de Jelly Jamm con música, amistad y ¡mucho “Jelly”!

En el planeta Jammbo las criaturas, las plantas e incluso el viento se expresan a través de música. ¡Jammbo es el origen de la música en el Universo!

Disfruta con Bello y sus amigos Rita, Goomo, Mina, Ongo, el peculiar Rey, la dulce Reina y los divertidos Dodos de un fin de semana repleto de aventuras, travesuras y ¡música!

Sábado 14 y domingo 15

Maratón de “Baby Looney Tunes”

Son pequeños, son traviesos y ¡les encanta pasarlo bien! Cartoonito te trae a los Looney Tunes más pequeñitos en un maratón muy graaaaande. No te pierdas el maratón de “Baby Looney Tunes” este verano.

Bajo la atenta mirada de la abuelita, unos jovencísimos Looney Tunes viven tiernas aventuras llenas de travesuras. En cada uno de los protagonistas ya se pueden ver ciertos rasgos de personalidad que conocemos de sus mayores: Bebé Bugs tiene mucha confianza en sí mismo y naturaleza de líder. El patito Lucas es ya bastante astuto aunque un poco egocéntrico y empieza a tartamudear. Bebé Piolín tiene un gran corazón y es muy ingenuo, Taz es la tormenta que ya conocemos, Silvestre es algo patoso pero cariñoso...

Aunque todos son aún unos bebés y aprenden en cada momento, el choque de personalidades en medio de esta gran casa se hace inevitable.

Sábado 28 y domingo 29

ON0

Canal+

Movistar

Orange

Telecable

R

Alta Definición

Especial ¡Soy Fan!

Los más aficionados a las series de Disney Channel estarán de enhorabuena esta temporada estival. A partir del día 2 y hasta el 31 de agosto, el canal familiar ha preparado un especial de lo más veraniego para combatir el calor con la mejor programación.

Cada día de lunes a viernes, estará dedicado a una de las series de acción real favoritas de la audiencia con un maratón de cuatro episodios de 13:25 h a 15:05 h. Los fans se divertirán a diario con los mejores momentos de La gira, So Random, ¡Buena suerte, Charlie!, Jessie, Austin & Ally y Shake It Up, entre otras.

Lunes 2 a viernes 31 de agosto a las 13.25h

Mickey y sus amigos en Disney Channel

Del 9 al 14 de julio, los personajes de animación más emblemáticos de todos los tiempos se darán cita en Disney Channel con un especial inolvidable dedicado a Dibujos clásicos Disney.

De lunes a sábado a partir de las 9 h, los telespectadores comenzarán la jornada con un extra de diversión, gracias a las aventuras protagonizadas por Minnie, Pluto, Donald, Chip y Chop, Goofy y Mickey.

Pero por si todo esto fuera poco, las sorpresas no terminarán aquí. A partir del 21 de julio, todos los sábados del verano a las 9 h se estrenarán nuevas mini películas tematizadas de Dibujos clásicos Disney, para que los más pequeños de la casa se lo pasen en grande en compañía de sus personajes más queridos.

Lunes 9 a sábado 14 a las 09.00h

Sábados (21) a las 09.00h

Nuevos episodios El Principito

El personaje infantil más conocido de la literatura francesa, vuelve a Disney Channel en julio para continuar con su fantástica aventura interplanetaria.

Cada domingo del mes a las 16 h, toda la familia se divertirá con un doble capítulo de estreno donde podrán acompañar a El Principito en sus viajes a planetas desconocidos. El intrépido protagonista junto a su inseparable amigo Zorro, tendrá que tratar de salvar el universo de los planes de la maléfica Serpiente, dejando atrás a su querido asteroide y a la Rosa.

Domingos a las 16.00h

ONO

Canal+

Movistar

Orange

Telecable

R

Alta Definición

Gran homenaje a Disney Pixar

El último fin de semana de julio, las mejores películas de Disney Pixar se darán cita en el canal de cine familiar con un especial de programación inolvidable. Los personajes más entrañables y las técnicas más avanzadas de animación asegurarán la diversión de todos los miembros de la familia.

El sábado 28 a las 15 h, dará comienzo este evento televisivo con la emisión de una sesión de cine inmejorable. Entre la selección de títulos que los telespectadores podrán ver se encuentran Cars 2, Toy Story, Toy Story 2, Wall-E y Monstruos S.A.

La fiesta Disney Pixar continuará el domingo 29 a partir de las 11 h. Disney Cinemagic ofrecerá un maratón de películas durante toda la jornada, con un nuevo pase de los grandes éxitos del día anterior y además, Ratatouille, ganadora de un premio Oscar® a la Mejor Película de Animación.

El canal de cine Disney acerca estas obras maestras de la animación a los hogares de su audiencia, brindando a sus fans la oportunidad de verlas todas en televisión durante un fin de semana único.

Sábado 28 y domingo 29

Mulan 2

La leyenda de Mulan continúa con su segunda aventura. La bella y valiente heroína, siempre acompañada por su dragón guardián Mushu y sus nuevos amigos, recibirá la noticia más emocionante de su vida cuando el General Shang pide su mano. El travieso Mushu intentará separar a la feliz pareja durante el mayor tiempo posible para mantener así su trabajo como dragón guardián.

Miércoles 4 a las 21.00h

ONO

Canal+

Movistar

Orange

Telecable

R

Al rico veranooo

Durante el mes de julio, a los benjamines de la casa se les hará la boca agua. Los capítulos más deliciosos de las series estrella del canal formarán parte del especial ¡Al rico verano!

El entrañable Oso, Agente Especial será el encargado de abrir el evento televisivo el 2 de julio a partir de las 13:15 h.

La diversión continuará las tardes de los sábados con las mejores series: La casa de Mickey Mouse y sus misiones, Manny Manitas y sus herramientas, Jungla sobre ruedas, con todos los animales explorando la selva, Telmo y Tula, y sus recetas más veraniegas, Los Imaginadores, resolviendo problemas, Little Einsteins con sus contenidos didácticos y muchas sorpresas más.

Sábados a las 13.15h

Power Up! Maratones de Verano

Disney XD ha preparado una programación muy especial para los meses más calurosos del verano. Todos los viernes de julio y agosto, a partir de las 9:45 h, la audiencia disfrutará de un maratón dedicado a las mejores series del canal, que se emitirán durante el bloque de programación Power Up!

Los hermanastros de Danville inaugurarán el primer maratón del verano, que tendrá lugar el día 6 desde las 9:45 h hasta las 13 h. El siguiente viernes, los mellizos de la serie Par de reyes entretendrán a los seguidores durante más de tres horas. Kick Buttowski y sus alucinantes acrobacias llegarán el día 20 para mantener en vilo a los telespectadores. Por último, el 27 de julio Disney XD ofrecerá una selección de los capítulos más refrescantes de Zack y Cody: Todos a bordo.

Durante el mes de agosto la fiesta continuará todos los viernes del mes a la misma hora. El día 3, Ardilla Miedosa será la estrella de la jornada con divertidas aventuras en su casa del árbol. Esta es mi banda, A de Alucinante, Zeke y Luther y Lab Rats animarán a la audiencia los siguientes viernes del verano en el canal para chicos intrépidos.

Viernes a las 09.45h

Especial Julioween

El 31 de julio, el Halloween más veraniego llegará a Disney XD con el especial Julioween. Fantasmas y vampiros llenarán de miedo la pantalla del canal para chicos intrépidos durante esta jornada estival.

Los telespectadores comenzarán este día terrorífico con el estreno de la película Mi niñera es un vampiro a las 11 h. A continuación, seguirán dos episodios de la homónima serie, donde Benny tratará de impresionar a la chica que le gusta resucitando a su perro y los amigos de Erica evitarán que ésta se convierta en animadora.

A las 13:05 h Kick Buttowski llegará a Disney XD con más momentos emocionantes. En esta ocasión, el intrépido personaje y su amigo Gunther descubrirán un parque de atracciones abandonado que parece estar embrujado. Ardilla Miedosa será la siguiente en llegar con una entrega donde la protagonista tratará de superar sus miedos para celebrar la fiesta de Halloween por todo lo alto.

Martes 31 a las 11.00h

ONO

Canal+

Movistar

Orange

Telecable

R

2ª Temporada Power Rangers

¡¡Go Go Power Rangers!!! Nuestros superhéroes favoritos con los trajes más 'cool' de todo Nickelodeon están de regreso con nuevos episodios de estreno! Más aventuras, más acción, más enemigos y más diversión en la nueva temporada de Power Rangers.

¿Pensaste que los malvados enemigos de los Power Rangers habían desaparecido? Pues estabas muy equivocado. Con el calor, llegan de nuevo los 'moscones' y es momento de que nuestros superhéroes favoritos desempolven de nuevo sus espectaculares trajes de colores y se pongan de nuevo manos a la obra para mantener el planeta a salvo y controlar a todos sus enemigos.

Power Rangers regresan a Nickelodeon con el estreno de su segunda temporada. Una nueva oportunidad para conocer la 'puesta al día' de estos míticos superhéroes que han hecho las delicias de toda una generación y que ahora regresan para seguir conquistando a nuevos espectadores.

En esta renovada serie de Power Rangers, conoceremos a Jayden (el Power Ranger rojo), el líder del grupo y descendiente de una larga tradición familiar de Power Rangers; Kevin (Power Ranger azul), todo un experto en el arte de la espada que entrena duro para llegar a ser el mejor nadador de todos los tiempos, siempre que los malvados enemigos le dejen; Mike, el Power Ranger verde, un poco vago y adicto a las videoconsolas pero de noble corazón.

Lunes 30 a las 18.20h

Lunes a viernes a las 18.20h

Especial Victoria Justice con "Zoey" y "Victorious"

¿Lola o Tory? ¿Zoey o Victorious? Pues este verano, no tendrás que elegir. Victoria Justice se desdobra en Nickelodeon y cada viernes nos ofrecerá algunas de sus mejores interpretaciones en las dos series que han hecho de ella una estrella mundial. No te la puedes perder!

Todos los viernes a partir del 6 de Julio y durante todo el verano pásalo pipa viendo la transformación de Victoria Justice en las dos series más divertidas de Nickelodeon. 'Zoey' y 'Victorious' unen sus destinos en Nickelodeon para ofrecernos las dos caras interpretativas de nuestra guapísima amiga Victoria. Capítulos intercalados de ambas series para poder apreciar todos los cambios. Será como jugar a las 'siete diferencias', pero con tus series favoritas.

En 'Zoey', Victoria da vida a Lola, la mejor amiga de Zo y Nick con una habilidad especial para fingir personalidades y realidades ficticias y salir de todos los problemas de manera más o menos airosa. Compañeras de habitación durante muchos capítulos, Zoey y Lola forjarán una saludable y divertida amistad.

Viernes 6 a las 20.50h

Viernes a las 20.50h

Especial de Bob Esponja "La gran escapada"

¡Bob Esponja y Patricio también se van de veraneo! Nuestros amigos también se han pillado unos días de vacaciones para disfrutar del tiempo libre y descansar... O al menos eso es lo que ellos pretenden. Pero con este par de dos, difícilmente las cosas salen como están planeadas.

Con Bob Esponja todo es posible. No importa que estemos en verano y la vida se viva con más calma. Con nuestra querida esponja marina cerca, las aventuras y el caos están garantizados. Menos mal que Bob se toma la vida con mucha filosofía y buen humor, porque si no, al pobre Patricio le da algo.

En este capítulo especial que Nickelodeon estrena en sábado 14 de julio, viviremos junto a ellos una insólita aventura que tiene lugar, como no, cuando Bob Esponja y Patricio terminan completamente perdidos y alejados del resto de sus amigos después de despistarse y alejarse del camino durante una excursión a la Gran Barrera de Coral.

Sábado 14 a las 10.00h



documentales

ON
Canal+
Movistar

R

Ryan & Tatum: Los O'Neals

En esta serie reality de ocho episodios, descubrimos la tormentosa relación entre el actor norteamericano Ryan O'Neal y su hija Tatum. Alejados durante 25 años, ambos tratan de resolver sus dificultades y recomponer su familia. Ninguno sabe de antemano qué puede esperar del otro, ni cuáles son los obstáculos que encontrarán en su lucha por reconciliarse. Sin embargo, están dispuestos a arriesgarlo todo con la esperanza de superar el pasado y mostrar a otras familias que nunca es demasiado tarde para volver a empezar. Tatum O'Neal ganó un Óscar a la Mejor Actriz de Reparto por Luna de papel, película en la que trabajó junto a su padre, y se convirtió en la persona más joven que ganaba un Premio de la Academia. En la actualidad, Tatum trabaja en la serie Rescue Me. Por su parte, Ryan O'Neal fue nominado al Óscar al Mejor Actor por Love Story. Recientemente, actúa en la serie Bones, en la que interpreta al padre de la protagonista.

Miércoles 4 a las 22:30. Jueves 5 a las 5:00, 13:12 y 17:29.

Miércoles a las 22:30. Jueves a las 5:00, 13:12 y 17:29.

Farrah Fawcett: Mi historia

Filmado con su propia cámara de vídeo, este sobrecogedor documental relata la batalla de la actriz, durante dos años y medio, contra el cáncer. Intensamente privada y emocional, la grabación se convierte en el diario en imágenes de Farrah, en el que no sólo comparte sus pensamientos y sentimientos, sino también sus tratamientos médicos en Estados Unidos y Alemania. Ryan O'Neal, su compañero de siempre, que también libra su batalla particular contra el cáncer, en este caso leucemia, ofrece su apoyo a Farrah y permanece a su lado durante toda su enfermedad. Su íntima amiga Alana Stewart, coproductora del documental, filmó gran parte del vídeo. Ryan O'Neal, Jacklyn Smith, Kate Jackson, el padre de Farrah y su equipo de médicos participan en el documental, mientras los productores ejecutivos son la propia Farrah Fawcett, Craig Nevius y Alexandra Gleysteen.

Episodio 1: Miércoles 04 a las 23:20. Jueves 05 a las 6:02, 11:32 y 15:50.

Episodio 2: Jueves 05 a las 00:15. Jueves 05 a las 7:02, 12:22 y 16:40.

Comer o no comer

Serie documental de investigación sobre el a menudo incomprendido y escalofriante mundo de los trastornos de la alimentación. En el programa se narran los desafíos extremos a los que se enfrentan las mujeres y los hombres cuyas vidas corren peligro mientras luchan no solo contra la imagen distorsionada que tienen de sus cuerpos, sino también contra los rituales y las compulsiones que han creado en torno a la comida y que amenazan sus vidas. Mientras los participantes comparten sus historias reales sobre la comida, el miedo y la obsesión, la serie revela la gravedad de las compulsiones alimenticias a niveles que hasta ahora no se habían visto nunca en televisión.

Sábado 7 a las 22:30. Domingo 8 a las 1:10, 12:10 y 18:15.

Sábado a las 22:30. Domingo a las 1:10, 12:10 y 18:15.

3ª Temporada Historias de fantasmas

Todo el mundo ha experimentado historias de fantasmas. Sin embargo, ¿cuántas personas han filmado las suyas? Bienvenidos a esta serie, en la que las propias personas que las experimentaron, y de hecho las grabaron, cuentan sus historias paranormales, historias verdaderas e increíbles. Desde muebles que se mueven, a siniestras apariciones o violentos poltergeists, estos relatos horripilantes de los testigos sobre lo inexplicable se transforman en algo más que una simple historia con las aterradoras pruebas visuales. No hay duda de que a los espectadores no les quedará más remedio que creer lo que ven sus ojos.

Martes 17 a las 22:30. Miércoles 18 a las 4:10, 12:20 y 18:20.

Martes a las 22:30. Miércoles a las 4:10, 12:20 y 18:20.

Amy Winehouse, la sirena del soul

La cantante británica Amy Winehouse se consolidó como una de las artistas más innovadoras de nuestra época gracias a su prodigiosa y conmovedora voz y a su talento como compositora. A Amy siempre le apasionó cantar y, alentada por su familia, trató de alcanzar sus sueños. En homenaje a esta artista eterna fallecida recientemente, este emocionante documental narra la vida y la carrera de Amy a través de los ojos de periodistas musicales, amigos célebres y críticos reconocidos. Además, la biografía ofrece algunas de sus actuaciones en directo más memorables de los temas de Rehab, Back To Black y Valerie.

Viernes 6 a las 22:30. Sábado 7 a las 1:15, 11:45 y 18:08.

Harrison Ford (70 aniversario)

Extraordinaria biografía de dos horas de duración que retrata la vida y la carrera de Harrison Ford, el antiguo carpintero que se convirtió en una de las estrellas de taquilla más importantes de la historia de Hollywood. El documental incluye grabaciones excepcionales entre bastidores y emocionantes clips de sus películas, como American Graffiti, La guerra de las galaxias y En busca del arca perdida. Los célebres directores George Lucas y Steven Spielberg comparten sus historias sobre lo que supuso trabajar con esta estrella de primera categoría.

Episodio 1: Viernes 13 a las 22:30. Sábado 14 a las 1:10, 12:00 y 18:18.

Episodio 2: Viernes 20 a las 22:30. Sábado 21 a las 1:15, 12:05 y 18:22.

Scarlett Johansson

Retrato de la joven urbanita procedente de Nueva York que pasó a convertirse en una de las estrellas más relevantes y bellas de Hollywood. Scarlett Johansson consiguió su primer papel importante en la gran pantalla con diez años y pasó a ser reconocida como una de las principales actrices del cine independiente. Más tarde, se graduó con todos los honores como estrella de cine en la exitosa película *Lost in Translation*. Scarlet Johansson también ha brillado en los escenarios y ha ganado un premio Tony por su interpretación en la obra *Panorama desde el puente*. Aunque es constantemente requerida por los paparazzi, Scarlett ha guardado en secreto su vida privada y ha mantenido su matrimonio con Ryan Reynolds y su posterior divorcio a salvo de la prensa.

Viernes 27 a las 22:30. Sábado 28 a la 2:28, 11:35 y 18:20.

Rifle Bergara Scout

De la mano de Alberto Anibal, conocemos un rifle monotiro basculante de la marca Bergara modelo Scout en calibre 308. El concepto del monotiro es centroeuropeo, significa no disparar hasta estar totalmente seguro de alcanzar la pieza. La ventaja que tiene el Scout es su manejabilidad, es un rifle súper corto, no llega al metro, y las pruebas de campo demuestran gran fiabilidad.

Miércoles 4 a las 20:00h

Rececho de sarrio en el Pirineo Catalán

Un documental rodado en la reserva nacional Freser-Setcases de los Pirineos Occidentales en dos fases: otoño e invierno. El ritmo de la caza varía según la zona y altura dónde se cace y según el estado físico del cazador. Veremos rebecos jóvenes, el celo de una pareja de sarrios durante el ascenso y todo lo que consigue una emocionante jornada de caza hasta la localización y abate del trofeo.

Miércoles 11 a las 20:00h

Cazando en un país salvaje

Con la caza como medio para sobrevivir, este documental se basa en la vida de un pueblo indígena de la selva, en Ngotto. Métodos tradicionales como flechas, trampas, machete y lazos oxidados tapados con cortezas de árbol, son algunas de las fórmulas de caza de este pueblo. Un trabajo delicado, meticuloso, y muy cuidadoso. Para los animales más grandes se usan redes que fijan a los arbustos utilizando a los niños de batidores. Un planeta salvaje apasionante, que lucha entre la cultura y la supervivencia utilizando la mente y las manos.

Jueves 12 a las 20:00h

Los cinco grandes: El elefante

La caza del elefante es siempre una dosis de adrenalina, y más si es a la huella, con cazadores americanos y europeos acompañados de profesionales. Paquidermos con más de cinco toneladas de peso y más de tres metros de altura son ejemplares que nos dejan con la boca abierta. Todo esto acompañado de consejos de caza, de armas y de calibres africanos.

Martes 17 a las 20:00h

Pointers y setters tras las becas

Tres episodios nos desvelan todos los entresijos de la caza de la beca. El primero con un pointer, el segundo con un bretón y el tercero con un setter inglés en Escocia. Perros de muestra que saben resolver en los terrenos sucios del monte. Una narración con frases tan profundas como: "que en la vida y en la caza, no hay ningún objetivo o ningún ave tan bienvenida como las que se persiguen con la llama de la pasión y el sudor de la frente".

Miércoles 18 a las 20:00h

Montería en el Halcón

En Badajoz, el Círculo de Monteros nos invita a presenciar una montería en su finca "El Halcón" con 450 hectáreas y un cupo de 7 jabalís por puesto. Hubo cazadores arriesgados moviéndose del puesto para mejorar el tiro, jabalís que cumplieron al pie del puesto donde fueron sacrificados. Piaras de cochinos corriendo apretados por los perros por delante de la línea de las armadas, algunos macarenos solitarios dieron brillantez a la finca. En la junta de carnes el tapiz estuvo formado por 166 guarros entre ellos 37 bocas, un resultado magnífico.

Lunes 23 a las 20.00h

crimen & investigación

ON

Movistar
Orange

R

Estafa en vacaciones

Esta serie muestra algunas de las estafas más insólitas con las que los viajeros pueden encontrarse mientras recorren el mundo. Examina las zonas de más riesgo, al tiempo que los expertos en fraude Paul Wilson y David Hill explican los trucos de este oficio y cómo evitar convertirse en una víctima de los clásicos timos. En cada episodio se escenifica una estafa en plena acción y se destacan las señales de alarma que deben alertar a los viajeros del peligro al que se exponen.

Turquía, el playboy

Alison Connolly viajó a Bodrum (Turquía) para pasar tiempo con unas amistades que vivían allí y, quizás, comprar una casa y emprender una nueva vida bajo el sol. Un par de días más tarde, congenió en seguida con uno de los muchos hombres jóvenes que pululan por las calles. En cinco minutos, él lo sabía todo de Alison: que estaba sola, de vacaciones, y quería invertir.

Sábado 21 a las 20:35h.

España, el club de vacaciones

Karen y Darren Wilde no podían creer la suerte que habían tenido cuando les tocaron unas vacaciones de por vida. Una tarjeta de rasca y gana de un par de euros les llevó a creer que habían ganado lo que parecía la oportunidad de sus vidas

Domingo 22 a las 20:35h.

China, la ceremonia del té

Muchos turistas se entusiasman con la posibilidad de contemplar la tradicional "Ceremonia del té" cuando viajan a China. Eric Zelff pagó un precio altísimo por conocer en qué consistía.

Sábado 28 a las 20:35h.

Ecuador, ketchup

Cuando se disponían a dejar Ecuador, Michael y Liz Roberts fueron víctimas de una banda de ladrones que escogía y engañaba a turistas de una manera tan simple, que resultó frustrante.

Domingo 29 a las 20:35h.

En las afueras...

Algunos de los crímenes más espantosos e inesperados han ocurrido en las comunidades más confiadas y aparentemente inocentes. Esta serie narra las historias de algunos de los casos más difíciles de resolver ocurridos en Gran Bretaña.

Secuestrada

En 1988, Natalie Horrell, de cinco meses, fue secuestrada del lado de su madre, mientras ésta realizaba unas compras en una tienda de Cardiff.

Miércoles 18 a las 22:55h.

Muerte para cenar

Cuando Lee Knight se sentó a cenar para celebrar su séptimo aniversario de boda con su esposa Kate, su vida estaba a punto de saltar por los aires.

Jueves 19 a las 22:55h.

La bolsa y la vida

Joan Beddeson, una solitaria mujer soltera, buscó asesoramiento financiero para invertir una herencia recibida, sin saber que le llevaría a la muerte.

Viernes 20 a las 22:55h.

Noche de traición

Para resolver sus problemas financieros, Christina, casada y con una hija, convenció a su sobrino para que asesinase a su marido.

Lunes 23 a las 22:55h.

La diosa Stiletto

En 2001, Philip Brierley, padre de tres hijos, desapareció y dejó atrás su confortable vida en un barrio residencial de clase media de Manchester.

Martes 24 a las 22:55h.

Viviendo con el enemigo

Cuando Jenna Baldwin, de 15 años, desapareció, sus padres y la policía pensaron que había huido en un arrebato de rebelión adolescente.

Miércoles 25 a las 22:55h.

crimen & investigación

2ª Temporada En las afueras...

Algunos de los crímenes más espantosos e inesperados han ocurrido en las comunidades más confiadas y aparentemente inocentes. Esta serie narra las historias de algunos de los casos más difíciles de resolver ocurridos en Gran Bretaña.

Un paseo en la oscuridad

Cuando Rachel Moran desapareció el día de Año Nuevo de 2004, la policía organizó una gigantesca y controvertida operación de búsqueda casa por casa.

Jueves 26 a las 22:55h.

Por amor al dinero

Garry estaba lleno de deudas, tenía una aventura con la amiga de su mujer y se enfrentaba a un costoso divorcio. Entonces, su esposa desapareció.

Viernes 27 a las 22:55h.

Tumba en casa

Cuando en Sheffield apareció un cadáver en descomposición, la policía recurrió a la reconstrucción facial y publicó su imagen en el periódico.

Lunes 30 a las 22:55h.

La buena samaritana

Jane, de 21 años, fue secuestrada en el aparcamiento de un supermercado cuando trató de ayudar a un extraño.

Martes 31 a las 22:55h.

ONÓ

Canal+

Movistar

Orange

Telecable

R

Así se hace: especial olimpiadas

Muchos deportistas usan zapatillas personalizadas para mejorar su rendimiento, otros tantos nadadores utilizan bañadores diseñados con las últimas tecnologías para minimizar el rozamiento del agua sobre la piel y hasta los deportistas paralímpicos tienen sillas de ruedas adaptadas que les permiten llegar a su máximo. ¿Te has preguntado alguna vez cómo se fabrican todos los equipos utilizados en los deportes de los Juegos Olímpicos? Discovery Channel te ofrece la oportunidad de descubrir todos los secretos mejor guardados del diseño y producción de los artículos que utilizan los mejores atletas del mundo en 'Así se hace: Especial Olimpiadas', todos los martes a las 22.00 h a partir del próximo 17 de julio.

'Así se hace: Especial Olimpiadas' dará a los espectadores la oportunidad de recorrer el interior de fábricas de diferentes partes del mundo para explorar los procesos de alta tecnología que se usan para producir toda una gama de productos esenciales en el mundo del deporte. Desde zapatillas deportivas individualizadas para corredores, espadas de esgrima y jabalinas, hasta pértigas para atletismo, pelotas de tenis y sillas de ruedas para los juegos paralímpicos, descubriremos cómo se crean los artículos necesarios para actuaciones merecedoras de medallas, desde las materias primas originales hasta el equipo final que se obtiene después del proceso de fabricación.

Martes 17 a las 22.00h

Martes a las 22.00h

Nuevos episodios Atlas

¡Viaja alrededor del mundo sin salir de casa! Discovery Channel estrena nuevos episodios de 'Atlas', la serie galardonada por sus impresionantes efectos visuales. En los nuevos capítulos de esta reconocida serie, los espectadores podrán remontarse millones de años atrás y conocer la evolución de la geología, el clima y la cultura de remotos lugares. Estudiaremos el pasado, el presente y el futuro de culturas y lugares sorprendentes en 'Atlas', a partir del próximo sábado 7 de julio a las 22.00 h.

Algunos de los lugares que podremos conocer en detalle son el majestuoso e impactante Valle del Rift africano, el Mediterráneo y las islas de Hawai. Viajarás a través del tiempo para descubrir la historia de estos impresionantes lugares, poniendo en relieve el origen de muchos aspectos de la cultura actual y conociendo las conexiones extraordinarias y sorprendentes entre el paisaje, la historia natural y los pueblos indígenas. Gracias a 'Atlas', descubriremos conexiones hasta ahora desconocidas como que la que existe entre la expansión del Islam y el Renacimiento italiano o el paso crucial que supuso para la evolución de la humanidad la formación del Valle del Rift.

Sábado 7 a las 22.00h

Sábados a las 22.00h

El rescate de los chimpancés

Aunque su nombre puede resultar poco conocido, este hombre ha salvado la vida de muchos chimpancés que han sido maltratados en regiones remotas de África asoladas por la guerra. Desde su refugio, este defensor de los chimpancés se encarga de devolver sanar, cuidar y devolver la salud a estos animales y de proporcionarles unas condiciones de vida lo más parecidas a la existencia en libertad.

Cussons, testigo de muchos casos de abandono, abuso físico, desnutrición o falta habitual de atención hacia estos animales, ha querido crear una comunidad donde los animales encuentren seguridad y comodidad. 'El rescate de los chimpancés' te acerca increíbles historias de rescate, recuperación, amistad y fraternidad con estos increíbles y en casos desconocidos animales.

En 20 capítulos de 30 minutos, podrás descubrir los avances de cada uno de ellos, los miedos y el cariño con que Eugene consigue que estos animales tan especiales vuelvan al paraíso de donde nunca deberían haber salido.

Lunes 2 a las 16.40h (doble episodio)

Lunes a viernes a la 16.40h (doble episodio)

Historias sobrenaturales

Conocerás experiencias paranormales de la mano de personas que han experimentado en sus propias carnes estos extraños fenómenos. 'Historias sobrenaturales' que no dejarán indiferente a nadie y lograrán sorprender hasta a los espectadores más escépticos.

Esta escalofriante serie explora acontecimientos sobrenaturales acaecidos en Estados Unidos y nos descubre un mundo rodeado de misterio, intriga y, en ocasiones, tragedia. Nos quedaremos sin respiración con los relatos narrados en primera persona que, poco a poco, irán desentrañando el misterio y el origen de los fenómenos paranormales.

En esta temporada conoceremos, por ejemplo, el caso de una mujer cuyo hogar fue poseído por una entidad maligna que pretendía alejar a su familia. Otro relato cuenta la experiencia de una mujer que durante un tiempo estuvo recibiendo innumerables mensajes no deseados de espíritus de los que no podía librarse.

Domingo 1 a las 23.55h

Domingos a las 23.55h

Monkey City

La nueva serie 'Monkey City' se adentrará en esta ciudad tomada literalmente por los simios. Te sorprenderá comprobar que, en muchos aspectos, esta urbe y el comportamiento de sus habitantes no difiere tanto de la de los humanos.

La ciudad en cuestión es Polonnaruwa, en Sri Lanka, ciudad que en épocas anteriores fue gobernada por reyes budistas e hindúes pero de la que ahora no quedan más que ruinas que se han convertido en el hogar de bandas rivales de monos. A lo largo de este emocionante documental repartido en 13 capítulos, podrás conocer el comportamiento de estos mamíferos y observar las similitudes con el hombre. Esta fascinante serie combina la animación al estilo de las novelas gráficas con imágenes reales para presentar una historia épica de amor, traición y triunfo.

Lunes 16 a las 16.40h

Lunes a viernes a las 16.40h

Viaje a la prehistoria

La Prehistoria es una de las épocas que mayor curiosidad ha despertado a lo largo de los tiempos. Discovery Channel propone ahora a los telespectadores un viaje increíble que se remonta en el tiempo para comprobar qué seres habitaban, luchaban y morían en aquella época, hace cientos, miles e incluso millones de años. 'Viaje a la Prehistoria' se estrena el próximo 7 de julio a las 23.00 h. En esta serie, observaremos las tierras verdes y exuberantes sobre las que merodeaban los mamuts lanudos y los tigres "dientes de sable" y retrocederemos hasta llegar a la época de los dinosaurios, cuando los pterodáctilos surcaban los cielos a la búsqueda de sus presas prehistóricas.

Entre los episodios más destacados figura, por ejemplo, una investigación del pasado de Nueva York, en donde vivían mamuts y escorpiones marinos. Aunque muchos saben que feroces dinosaurios y mamíferos de gran tamaño deambulaban por América, muy pocos saben que estas criaturas habitaban exactamente las zonas donde se levantaron más adelante las ciudades más famosas y conocidas. Actualmente caminamos sobre la misma tierra que pisaron estos animales extintos, aunque no seamos conscientes de ello.

Sábado 7 a las 23.00h

Sábados a las 23.00h

¿Quién da más?

Las subastas de trasteros son la fuente más grande y aún por explotar de tesoros ocultos. En ellas, individuos oportunistas lanzan ofertas sobre propiedades no reclamadas con la esperanza de hacerse de oro.

En esta caza del tesoro encontramos a postores de todo tipo, desde veinteañeros que buscan diversión, dispuestos a decir o hacer cualquier cosa por ganar, a matrimonios que pretenden conseguir dinero rápido y en grandes cantidades. Todos están preparados para crear espectáculo. La emoción se palpa, mientras los pujadores valoran si merece la pena, o no, lanzar una oferta y hasta dónde deberían subir. En cada uno de los episodios, nuestro elenco de personajes se dirige a los trasteros y espera ansioso a la gran revelación de lo que hay detrás de la puerta. El dueño de las instalaciones, rompe el candado de un trastero que no está al corriente de pago y levanta la puerta por primera vez, para que los postores puedan ver el interior durante un breve espacio de tiempo y con la sola ayuda de una linterna.

Domingo 1 a las 22:00h. Lunes 2 a las 03:20h, a las 08:45h y a las 12:55h.

Domingos a las 22:00, 22:25, 22:55 y 23:20h.

Pesca Salvaje

En ríos de Oklahoma se practica una tradición centenaria: la caza de peces gato gigantes directamente con las manos. Esta destreza, que transmitieron los nativos americanos a los primeros colonos, aparece por primera vez documentada en 1775 y sigue siendo en la actualidad un ritual imprescindible.

Durante la Gran Depresión, supuso una buena forma de alimentar a familias a un precio económico. Hoy, este tipo de pesca, conocido como noodling, es una manera suplementaria de obtener ingresos en la temporada oficial del pez gato. El noodling consiste en introducirse en aguas turbias y utilizar los dedos como cebo, para atrapar unos peces que pueden llegar a los 15 kilos de peso. Los pintorescos personajes que lo practican tienen que lidiar con serpientes, chinches y corrientes de resaca. Esta serie rinde tributo a una tradición única, a la vez que muestra el mundo casi desconocido de los pescadores de peces gato.

Jueves 12 a las 22h. Viernes 13 a las 04:55h, a las 08:25h y a las 12:55h.

Jueves a las 22h. Viernes a las 04:55h, a las 08:25h y a las 12:55h.

Cazadores del pantano

Las mayores marismas de EE UU, en Luisiana, son un mundo oculto en el que la naturaleza manda y el hombre se defiende. Los cajún, que viven en este entorno prohibido, siguen tradiciones que datan de trescientos años atrás, de la época de los primeros pioneros.

Son Cazadores del pantano, herederos de una cultura de la autosuficiencia y la férrea independencia que los hace genuinos americanos. HISTORIA sigue a estos personajes durante el periodo más importante del año: los treinta días de la temporada de caza del caimán. En esencia, este es un relato sobre el espíritu americano, sobre el arte olvidado de hacer las cosas como se deben hacer y sobre el ardiente deseo de preservar un modo de vida a punto de ser engullido por el mundo moderno.

Jueves 12 a las 22:55h. Viernes 13 a las 05:50h, a las 09:20h y a las 13:50h.

Jueves a las 22:55h. Viernes a las 05:50h, a las 09:20h y a las 13:50h.

La Resistencia

Entre 1939 y 1945, la negra sombra del Tercer Reich se extendió por gran parte de Europa. Algunos hombres y mujeres se negaron a sucumbir a las fuerzas de la barbarie y decidieron contraatacar. Eligieron unirse a los movimientos de resistencia locales de París, Varsovia, Atenas o Copenhague y emplear cualquier medio posible para luchar contra el nazismo. La resistencia cuenta su historia. Construida alrededor de los extraordinarios relatos de testigos de los hechos e ilustrada con archivos inéditos y recreaciones, la serie nos proporciona una mirada novedosa sobre la II Guerra Mundial, esta vez, del lado de la resistencia y en el ámbito europeo.

Los comienzos

Los nazis impusieron un nuevo orden en toda Europa a través de la invasión de Polonia o la incursión en Grecia. Sin embargo, en el continente, los combatientes de la resistencia se levantaron de manera espontánea, llevaron a cabo diferentes acciones y se negaron a obedecer las órdenes de los invasores.

Lunes 16 a las 18:20h. Martes 17 a las 01:30h y a las 11:05h.

La organización

Cuando el Tercer Reich invadió la Unión Soviética, los comunistas europeos se pasaron a la resistencia. Con el fin de proseguir con la lucha en el plano militar, se crearon organizaciones que buscaban estar en contacto con los aliados. Paralelamente, emergieron otras formas de resistencia, como el desarrollo de una prensa clandestina.

Martes 17 a las 18:20h. Miércoles 18 a las 01:30h y a las 11:05h.

El combate

Alemania intensificó sus esfuerzos para destruir a la población judía en Europa y dio comienzo la "solución final". Ante este fenómeno, algunos miembros de la resistencia se implicaron en la lucha: consiguieron algunos éxitos notables, pero también amargos fracasos. Mientras, algunos judíos se negaron a aceptar su suerte y buscaron su propia supervivencia, en ocasiones

levantándose ellos mismos en armas.

Miércoles 18 a las 18:20h. Jueves 19 a las 01:30h y a las 11:05h.

El auge

Después de El Alamein y Stalingrado, la derrota del Tercer Reich parecía posible. La resistencia pasó a ser entonces un medio para preparar la liberación a través de los esfuerzos de guerrilleros clandestinos y el sabotaje organizado. Al mismo tiempo, la introducción del Servicio de Trabajo Obligatorio en la mayoría de los países sometidos a la opresión alemana supuso el acicate definitivo para aquellos que hasta entonces habían vacilado en unirse a la lucha.

Jueves 19 a las 18:20h. Viernes 20 a las 01:30h y a las 11:05h.

La confusión

Alemania intensificó su represión sobre los combatientes de la resistencia, a los que ya consideraba una amenaza. Los avances en las técnicas de infiltración policial condujeron a masacres sistemáticas, así como a deportaciones masivas de prisioneros políticos. Sin embargo, la perspectiva del desembarco de Normandía activó todas las redes, tanto de la lucha armada como de la inteligencia.

Viernes 20 a las 18:20h. Sábado 21 a las 01:30h y a las 11:05h.

Ilusión y desencanto

En los meses anteriores a la liberación, las expectativas de la resistencia eran inmensas. Pero, entre los conflictos internos y la unificación, la inestabilidad se apoderó del movimiento. La mayoría soñaba con que la liberación posibilitara un nuevo orden político y social, mientras que otros temían el poder de los comunistas. Las decisiones que tomaron las principales fuerzas aliadas, sin embargo, marcaron ya el destino de muchos países.

Lunes 23 a las 18:20h. Martes 24 a las 01:30h y a las 11:05h.

Momentos críticos

A lo largo de la historia, ha habido días decisivos que cambiaron el mundo. Recupera con Historia algunos de esos momentos críticos.

La creación del estado de Israel

La creación de un Estado judío en Palestina fue una reclamación del movimiento sionista ya en los inicios del siglo XX. El asunto se trató durante la Gran Guerra, pero no fue hasta después de la II Guerra Mundial y del genocidio a manos de los nazis, cuando se halló una solución. En 1947, a los pocos meses de que los británicos abandonaran Palestina (se encontraba bajo su mandato desde los primeros años veinte), la ONU decidió repartir este territorio entre judíos y árabes, lo que llevó a un largo y sangriento conflicto.

Martes 24 a las 18:30h. Miércoles 25 a las 01:25h, a las 11:15h y a las 15:45h.

El inicio de la descolonización

Las potencias coloniales europeas salieron debilitadas de la II Guerra Mundial y con su presencia en ultramar discutida. Finalmente acabarían condenadas en el transcurso de los años cincuenta y sesenta. Entonces las potencias tuvieron que decidirse, bien pacíficamente, bien como resultado de dolorosos conflictos, a abandonar las regiones de Asia y África conquistadas por la fuerza durante el siglo anterior. Los Estados nacidos de esta descolonización, tuvieron que pasar por el difícil aprendizaje de la independencia y el surgimiento de movimientos nacionalistas a menudo apoyados por la URSS.

Jueves 26 a las 18:30h. Viernes 27 a las 01:25h, a las 11:15h y a las 15:45h.

La crisis del Canal de Suez

Tras la II Guerra Mundial, Egipto era un Estado soberano; el canal de Suez, sin embargo, seguía bajo control británico. En 1956, el presidente egipcio Nasser decidió nacionalizar el canal –una vía fundamental desde el punto de vista estratégico y económico–, lo que provocó el estallido de la crisis de Suez. Pese al éxito militar, fue más significativo el fracaso político y diplomático, que puso de manifiesto la debilidad de Francia y Gran Bretaña en la escena internacional, la relevancia de los países no alineados y el papel de policías del planeta que juegan hoy día los dos grandes.

Viernes 27 a las 18:30h. Sábado 28 a las 01:25h, a las 11:15h y a las 15:45h.

El Tratado de Roma

La II Guerra Mundial dejó a Europa en una situación económica dramática. Frente a la creciente hegemonía de las dos superpotencias, EE UU y la URSS, los europeos tuvieron que reconstruir sus países y recuperar una posición prominente. La impensable reconciliación entre países divididos por dos guerras mundiales sucesivas, estaba a punto de producirse. El Tratado de Roma marcó el nacimiento de un nuevo actor en el escenario internacional: la Comunidad Económica Europea.

Lunes 30 a las 18:30h. Martes 31 a las 01:25h, a las 11:15h y a las 15:45h.

El Protocolo de Kyoto

A finales de los sesenta, comenzó a surgir de manera progresiva una conciencia medioambiental. Sus impulsores fueron especialmente una serie de movimientos políticos que se organizaron en países desarrollados. Diversos estudios científicos, desvelaban que las interacciones entre el hombre y su entorno natural, podrían poner en peligro al planeta de forma

irreversible. Con el propósito de combatir este fenómeno y fomentar una conciencia global, la ONU inició negociaciones para reducir la emisión de gases de efecto invernadero, causantes del cambio climático. El protocolo de Kyoto fue el primero de estos compromisos internacionales.

Martes 31 a las 18:30h. Miércoles 1 de agosto a las 01:25h, a las 11:15h y a las 15.45h.

Maratón Olímpico

Con motivo de la XXX edición de los Juegos Olímpicos, que se celebrarán entre el 27 de julio y el 12 de agosto de 2012, en Londres, HISTORIA hará su particular homenaje con un especial Maratón Olímpico.

Los orígenes de los JJOO

Este programa se remonta a los inicios de los Juegos Olímpicos en la ciudad griega de Olimpia. Veremos cómo crecieron los Juegos hasta llegar a convertirse en el acontecimiento público más importante de la Antigua Grecia. Descubriremos sus orígenes y veremos cómo se celebraron cada cuatro años, durante mil años. Viajaremos a las llanuras de Olimpia y veremos la importancia que tuvo la religión en los Juegos. Finalmente, analizaremos su eventual desaparición mil años más tarde.

Domingo 29 a las 17:55h. Lunes 30 a las 01:15h y a las 10:15h.

Preparados, listos, ¡arte!

Entre 1912 y 1948, durante los Juegos Olímpicos de Verano, los artistas también tuvieron la oportunidad de ganar una medalla olímpica. Participaban en las llamadas "Competiciones Olímpicas del Arte". Allí competían en diferentes disciplinas, como la pintura, la escultura, la poesía, la música o el diseño arquitectónico. El barón Pierre de Coubertin, fundador de los Juegos Olímpicos, creía firmemente en los antiguos ideales griegos, y quiso inspirar a los artistas a reflexionar sobre los atletas y el deporte. Las competiciones de arte se celebraron por última vez, en Londres, en 1948. Recientemente, desde el año 2000, los Juegos Olímpicos han vuelto a dar lugar a eventos similares a los originales: concursos de arte.

Domingo 29 a las 19:00h. Lunes 30 a las 02:20h y a las 11:15h.

Sobreviví a Munich 72

Durante la XX edición de los Juegos Olímpicos de Munich, en Septiembre de 1972, el grupo terrorista palestino "Septiembre Negro" atacó a la delegación israelí, en sus habitaciones de la Villa Olímpica, y les tomó como rehenes. El mundo entero quedó en estado de shock y la imagen del asesino encapuchado se convirtió en el símbolo del terrorismo moderno. Después de un enfrentamiento de 16 horas, 11 atletas israelíes y un policía alemán fueron asesinados, mientras que nueve de los rehenes lograron escapar. Coincidiendo con el 40 aniversario de los Juegos Olímpicos de 1972, este especial cuenta la historia de los atletas que sobrevivieron al ataque y de cómo sus vidas cambiaron para siempre.

Domingo 29 a las 20:00h. Lunes 30 a las 05:05h y a las 12:15h.

Eduardo y Jorge: Dos hermanos y un solo trono

El 11 de diciembre de 1936, después de que Eduardo VIII abdicara, su hermano Jorge VI, ascendió al trono británico. Aquel día fue la culminación de una crisis que amenazó con destruir la corona británica y el imperio, y puso fin además al amor y lealtad que se profesaban ambos hermanos y que ya nunca fueron reparados. El programa, que combina exquisito material de archivo y entrevistas a influyentes personajes, analiza también el hecho de que Eduardo y Jorge buscaran cualidades similares en las mujeres a las que amaron y cómo esto, a su vez, los separó.

Viernes 6 a las 17h y a las 23:50h. Sábado 7 a las 06:35h.

El sexo en el Imperio Británico

El actor Rupert Everett sigue los pasos del célebre explorador sir Richard Burton a través del viejo Imperio británico. El interés por la sexualidad de este aventurero quedó patente en sus traducciones del Kamasutra o Las mil y una noches, libros que sacudieron y escandalizaron profundamente a la sociedad victoriana de la época. ¿Cuáles eran las costumbres sexuales en Oriente para que Burton, fascinado sin límites por todo lo exótico, las encontrara liberadoras a la vez que motivadoras? El intrépido Rupert Everett, famoso por airear sus hazañas sexuales, regresa al Oriente actual para analizar el legado del imperio, la moralidad cambiante, y lo erótico en todas sus formas.

Viernes 13 a las 17h y a las 23:50h. Sábado 7 a las 06:35h.

La Batalla de Gettysburg

Con este especial, HISTORIA conmemora el 150 aniversario de la guerra civil estadounidense. El programa nos mostrará una nueva perspectiva del conflicto: los soldados en el campo de batalla. Las fascinantes infografías y las poderosas escenas de acción colocan al espectador en el corazón de la contienda y le proporcionan un emocionante espectáculo visual, así como una mirada instructiva a los momentos decisivos, la tecnología y los detalles apenas conocidos de quizá la batalla más grande de la historia de EE UU.

Domingo 1 a las 18:10h. Lunes 2 a las 01:40h y a las 10:15h.

Especial Jazz

Con motivo del Festival de Jazz que se celebra en San Sebastián entre el 19 y 23 de julio, HISTORIA dedica un especial a esta

música de origen afroamericano.

A Rusia con Jazz

En el verano de 1962, en el apogeo de la Guerra Fría, una big band norteamericana pisó por primera vez suelo soviético. Era la respuesta del Gobierno de EE UU a la gran ofensiva cultural que había emprendido Nikita Jruschov para asombrar al resto del mundo con bailarines y acróbatas de la URSS. La estimulante música de la big band, compuesta por 19 jóvenes artistas de jazz y el legendario rey del swing, Benny Goodman, a la cabeza, actuó como una suerte de caja de Pandora que esparció el "american way of life" y despertó el ansia de libertad en la tenebrosa y supuesta enemiga Unión Soviética. Bajo el constante escrutinio del KGB, estos pioneros fueron testigos de la represión que sufrían sus fans de Europa del este y consiguieron horadar con su música los primeros agujeros en el telón de acero.

Sábado 21 a las 20:10h. Domingo 22 a las 03h y a las 12:30h.

Harlem in Montmartre

Contamos a história do jazz na Paris de entre guerras, uma época fascinante para a cultura afro-americana. Após a assinatura do Tratado de Versalhes, muitos dos americanos de raça negra permaneceram na Europa para não terem que sofrer na pele a brutal segregação e o racismo que os aguardava nos Estados Unidos. Durante as duas décadas seguintes, criaram uma comunidade de músicos, artistas e empreendedores expatriados que, na sua maioria, congregou-se no requintado bairro parisiense de Montmartre. Alguns alcançaram uma fama duradoura; outros perderam-se na História. O programa, inspirado no livro homónimo de William A. Shack, contém material de arquivo único, com imagens de figuras chave como James Reese Europe, Josephine Baker, Sidney Bechet, Bricktop, Eugene Bullard, Django Reinhardt e muitos mais.

Sábado 21 a las 21h. Domingo 22 a las 03:45h, a las 05:50h y a las 13:25h.

El Jazz en España

Si tuviéramos que agradecerle a alguien el que nos haya inoculado durante los últimos años el virus del jazz en España, no podemos dejar de hacer mención a dos amantes, expertos y periodistas del género: Javier de Cambra y Juan Claudio Cifuentes "Cifu". Dinamizadores de la escena y promotores de sensaciones, ambos nos dan una visión vívida y puntual del crecimiento y desarrollo de ese virus en España y su posterior evolución hasta llegar a hoy mismo, a esta noche, sentados en un local, (que bien podría ser el Segundo Jazz,; la Sala Clamores o el Colegio Mayor San Juan Evangelista, en Madrid; o la Cova del Drac y el mítico Jamboree, en Barcelona) escuchando a la Canal Street Jazz Band, al saxo tenor Pedro Iturralde (en este caso deleitándonos en la Clamores) o a Racalmuto en su formación de sexteto en el salón del Café Central.

Sábado 21 a las 22:00h. Domingo 22 a las 04:55h, a las 07:00h y a las 14:30h.

Récords olímpicos

El Barón Pierre de Coubertin, el padre del movimiento olímpico, propuso este inspirador lema al Comité Olímpico Internacional en 1894. Su significado es "más rápido, más alto, más fuerte" y perfectamente responde a los retos de los atletas por alcanzar la excelencia en el deporte, inspirándolos a lograr cotas cada vez mayores. Para lograrlo, la historia de los Juegos Olímpicos está plagada de momentos increíbles de superación, récords que se pulverizaron gracias a nuevas técnicas, nuevos modelos de entrenamiento o avances tecnológicos, apariciones estelares inesperadas como la irrupción de Emil Zátopek o la nueva técnica de salto de Fosbury. Odisea les ofrece algunos de estos momentos mágicos que se han producido a lo largo de la historia de los Juegos Olímpicos, y que responden a la perfección al viejo lema de Pierre de Coubertin.

Lunes 9, 22:00h | Martes 10, 2:00/15:00h

El reto de Londres 2012

Los Juegos Olímpicos y Paralímpicos de Londres 2012 supondrán un elemento de cambio para el Reino Unido. Cambiará el modo en que el resto del mundo percibe a los ingleses e incluso cómo ellos se ven a sí mismos. Todos los estamentos de la vida social británica han aunado esfuerzos para preparar un espectáculo deportivo y cultural de primera magnitud el próximo verano. Será un escaparate para comprobar su dinamismo, innovación y creatividad. Odisea les invita a conocer las infraestructuras de los próximos Juegos Olímpicos, así como algunas de las maravillosas historias personales de creatividad e iniciativa, no exentas de un poco de la extravagancia británica, que se esconden tras ellos. Entraremos en la Real Casa de Moneda y hablaremos con los encargados de la fabricación de las medallas, veremos cómo se utiliza alta tecnología militar para mejorar la velocidad de las sillas de ruedas de los paralímpicos, asistiremos al proceso de elaboración de las mascotas e incluso visitaremos a la Orquesta Filarmónica de Londres, encargada de grabar los himnos nacionales de todos los países participantes.

Lunes 9, 23:00h | Martes 10, 7:00/14:00h

2ª Temporada Sport Science

¿Quién desarrolla más fuerza, una pitón birmana o un experto en artes marciales? ¿Quién derribaría con más facilidad una puerta, un miembro de los SWAT o un jugador de fútbol americano? ¿Podría recrearse el famoso mordisco de Tyson a Holyfield? Todas éstas, y más preguntas, son las que intentará responder Sport Science. No se pierdan esta espectacular serie documental que Odisea les ofrece, en la que la más alta tecnología se pondrá al servicio de grandes científicos para desmontar mitos y misterios. Pero, al mismo tiempo, creará otros nuevos al desvelarnos y hacernos visibles las increíbles fuerzas que son capaces de desencadenar algunos seres humanos. Entre ellos estarán algunos de los deportistas de élite más aclamados y poderosos de la actualidad.

Martes 10, 22:00h | Miércoles 11, 2:00/15:00h

Lunes a viernes, 22:00h | Martes a sábado, 2:00/15:00h

Olimpiadas: el sueño verde de Londres

La alegría se desbordó por todo el Reino Unido cuando se anunció que Londres había sido designada para albergar los Juegos Olímpicos de 2012. Para los organizadores comenzaba la cuenta atrás para convertirlos en los más sostenibles y verdes de la historia. Antes de comenzar cualquier construcción, el equipo se enfrentó a enormes obstáculos, tenían que despejar 2 millones de metros cuadrados de terreno, derribar 52 torres de alta tensión y enterrar todas las líneas eléctricas en dos colosales túneles de 6 kilómetros de largo. Otra preocupación era qué hacer con las infraestructuras una vez hubieran acabado los Juegos. Aceptando la idea de temporalidad del evento, los arquitectos e ingenieros diseñaron la mayoría de las sedes para que pudieran ser parcialmente desmontadas. Sin embargo, podría decirse que el mayor reto al que se enfrentaba la organización era dejar para los londinenses el mayor parque urbano del Reino Unido.

Martes 10, 23:00h | Miércoles 11, 7:00/14:00h

Semenya, competir como mujer

Mientras Caster Semenya conseguía su sueño de ganar el campeonato mundial de los 800 metros lisos celebrado en Berlín en 2009, los rumores sobre su género se disparaban debido a su imponente físico. Una tormenta de elucubraciones y matices morbosos se desencadenaba en torno a la atleta y su brillante victoria acabó por convertirse en una humillación pública. Mientras se iniciaba una lucha contra la IAAF, el organismo que rige el atletismo a nivel mundial, con abogados y científicos de por medio, la joven atleta sólo tenía una cosa en mente: regresar cuanto antes a la competición. Con un acceso sin precedentes a Caster Semenya, Odisea les ofrece la desgarradora historia de esta tímida adolescente de un remoto pueblo de Sudáfrica, que después de superar todos los obstáculos hasta ser la mejor del mundo, tuvo que enfrentarse a un desafío todavía más grande por parte de la opinión pública.

Jueves 12, 23:00h | Viernes 13, 7:00/14:00h

Olimpiadas, deporte en evolución

Los Juegos Olímpicos han crecido imparablemente hasta convertirse en el mayor acontecimiento deportivo del mundo, desde las nueve disciplinas básicas de 1896 hasta las treinta y ocho de los pasados Juegos de Pekín. Atrás han quedado especialidades sorprendentes para el espectador de hoy en día, deportes como la natación con obstáculos, el levantamiento de pesos a una mano o el duelo de pistolas. Miraremos al futuro para tratar de discernir qué disciplinas podrían incorporarse a las Olimpiadas, y veremos las complejas deliberaciones al respecto que se celebran entre el COI y los comités locales antes de cada cita. Con imágenes de archivo del vasto catálogo olímpico y entrevistas con miembros del COI y

reconocidas deportistas, Odisea hace un largo recorrido por la evolución de los deportes olímpicos y descubre cómo este espectáculo siempre cambiante ha sabido mantener la relevancia y la inspiración original ciento diez y seis años después.

Viernes 13, 23:00h | Sábado 14, 7:00/12:00h

Paralímpicos, atletas sin límites

Cuando faltan pocos días para el comienzo de los Juegos Paralímpicos de Londres, Odisea tiene el placer de presentarles a algunos de los atletas participantes más destacados, tanto desde el punto de vista humano como desde el punto de vista científico. Nos meteremos literalmente bajo su piel con la ayuda de la tecnología más avanzada y crearemos retratos biomecánicos de los atletas, analizando por primera vez en la historia el interior de estos seres humanos increíbles y por qué han alcanzado ese nivel de excelencia deportiva. Conoceremos a un futbolista ciego que "ve" a través del oído; estaremos con dos jugadores de rugby en silla de ruedas, veremos cómo controla una jinete a su caballo con las caderas, estaremos con una atleta que compite con una prótesis en una pierna y acabaremos con una nadadora con parálisis cerebral que le afecta completamente al lado derecho de su cuerpo.

Lunes 16, 23:00h | Martes 17, 7:00/14:00h

Las mejores fotos olímpicas

A pocos días del inicio de los Juegos Olímpicos de Londres, echamos la vista atrás a algunas de las imágenes legendarias que han recogido las lentes de las cámaras a lo largo de la historia de las Olimpiadas. Analizaremos cada fotografía en detalle y la situaremos en su contexto histórico concreto, explicando la importancia que tuvo en el momento que fue tomada. Con el testimonio de atletas de talla mundial como Sergei Bunka o Frankie Fredericks, Odisea tiene el placer de ofrecerles una fascinante visión de la historia de los Juegos Olímpicos a través de sus imágenes más emblemáticas, un recorrido que relaciona algunos de los mayores logros de la historia del deporte con los recuerdos personales de sus protagonistas.

Episodio 1 Martes 17, 23:00h | Miércoles 18, 7:00/14:00h

Episodio 2 Martes 17, 23:30h | Miércoles 18, 7:30/14:30h

2ª Temporada deportes del mundo

De la mano del jugador profesional de la Liga Nacional de Fútbol Americano, Dhani Jones, Odisea emprende un largo viaje alrededor del mundo con el objetivo de aprender y poner en práctica los deportes más característicos de cada uno de los países que completan este original recorrido. Senegal, Islandia, Croacia, Brasil o Nepal serán algunos de los lugares que visitaremos. Un total de diez países donde, a través del deporte, nos aproximaremos también a su cultura, sus costumbres, sus gentes y su pasión por el deporte. Pero para nuestro atlético guía no todo queda ahí. Dhani tendrá una doble misión, por un lado será el maestro de ceremonias que nos aproximará las peculiaridades de cada actividad deportiva y a la cultura y sociedad de cada país, por otro, en cada episodio tendrá que medir sus capacidades en cada una de ellas.

Miércoles 18, 23:00h | Jueves 19, 7:00/14:00h

Lunes a viernes, 23:00h | Martes a sábado, 7:00/14:00h

El viaje de la antorcha olímpica

La antorcha olímpica se ha convertido en el inconfundible heraldo de los Juegos que están por llegar, llamando a gente de todos los ámbitos de la vida a formar parte del movimiento olímpico, uniéndolos en la misión común de llevar el fuego hasta el pebetero del estadio. De hecho, hoy en día, el épico viaje de la antorcha se considera como un evento en sí mismo dentro de los Juegos, es al mismo tiempo inspirador del orgullo nacional de un pueblo y un poderoso símbolo que se siente en todo el mundo. Odisea le ofrece este fascinante documental que recoge la historia de la antorcha olímpica, desde sus más humildes inicios hasta las fastuosas celebraciones de hoy en día.

Jueves 26, 22:00h | Viernes 27, 2:00/15:00h

Dopaje, mutación genética

Olvida todo lo que crees saber sobre el doping; EPO, esteroides o testosterona son historias del pasado. En el futuro más inmediato, el doping no necesitará de agujas, píldoras o parches; los atletas se doparán genéticamente. Aunque la idea de un superhombre mutante suena a ciencia ficción, la Agencia Mundial Antidopaje está ya dando la voz de alarma. El doping genético será el más potente de todos los tiempos, pero también el más impredecible e indetectable, y por ello también mucho más peligroso. Científicos que investigan en la búsqueda de curas para enfermedades congénitas heredadas, siguen encontrándose a menudo con graves reveses: a menudo los pacientes a los que tratan desarrollan todavía más la enfermedad e incluso llegan a morir.

Viernes 27, 22:00h | Sábado 28, 2:00/11:00h

Héroes olímpicos, por sorpresa

Odisea tiene el placer de ofrecerles las emocionantes historias de algunos de los más sorprendentes e insólitos héroes olímpicos, atletas que triunfaron a pesar de partir desde un discreto segundo plano, bien porque tuvieron que superar algún tipo de adversidad o enfermedad, o bien porque tuvieron que sobreponerse a trabas extradeportivas, de índole social, económica o política. Algunos de estos atletas consiguieron el triunfo en sus disciplinas, sin embargo, para otros la participación en los Juegos Olímpicos ya fue un triunfo en sí mismo. Estos héroes insólitos encarnan mejor que nadie el ideal olímpico.

Episodio 1 Lunes 30, 22:00h | Martes 31, 2:00/15:00h

Episodio 2 Lunes 30, 22:30h | Martes 31, 2:30/15:30h

Yellowstone

Más grande que algún estado, el Parque Nacional de Yellowstone es como un mundo perdido. Vastas llanuras y bosques infinitos defendidos por enormes montañas conforman el hogar de grandes mamíferos como bisontes, osos, alces y lobos. Es también el área termal más extensa de la Tierra, con más de diez mil fuentes de agua caliente, fumarolas y géiseres. Íntimo y emotivo, Odisea tiene el placer de mostrarles la grandeza de este sorprendente lugar, así como la lucha por la supervivencia de sus animales a lo largo de sus tres estaciones más cambiantes. Los seis meses del invierno de Yellowstone suponen una prueba muy dura para todos y aquí el lobo destaca sobre el resto; mientras los alces y bisontes disminuyen de tamaño, el lobo se hace más fuerte gracias a su pericia en la nieve.

Invierno

Lunes 2, 16:00h | Martes 3, 3:00/8:00h

Verano

Martes 3, 16:00h | Miércoles 4, 3:00/8:00h

Otoño

Miércoles 4, 16:00h | Jueves 5, 3:00/8:00h

Por la caída de un árbol: La historia del Frente de Liberación de la Tierra

En diciembre de 2005, Daniel McGowan fue arrestado por agentes federales en el marco de una redada a escala nacional contra ecologistas radicales relacionados con el Frente de Liberación de la Tierra (ELF), un grupo al que el FBI consideró en su día como la mayor amenaza terrorista dentro de los Estados Unidos. Durante cuatro años, operando mediante células aisladas anónimas, este grupo provocó numerosos incendios en negocios acusados de destruir el medio ambiente: compañías madereras, concesionarios, mataderos e incluso una estación de esquí en Colorado.

Lunes 23, 18:00h | Martes 24, 3:00/12:00h

Ciencia curiosa

Para la mayoría de nosotros, la ciencia se relaciona con descubrimientos que hacen científicos serios enfundados en batas de laboratorio. Pero ni siquiera por un minuto pensaríamos o imaginaríamos que para llegar a donde estamos hoy, la ciencia a veces ha tomado direcciones muy dispares y disparatadas. En esta serie documental nos fijaremos en algunos de los descubrimientos o inventos más representativos que son fruto de un planteamiento científico erróneo o, simplemente, de la casualidad. Por ejemplo, ¿cómo dio lugar una investigación sobre el radar al horno microondas?, ¿cómo pudo el telar inspirar a los primeros ordenadores?, o ¿cómo una investigación sobre la malaria ha podido dar origen al aire acondicionado?

Sábado 7, 23:00h | Domingo 8, 8:00/14:00h

Sábados, 23:00 y 23:30h | Domingos, 8:00, 08:30h/14:00, 14:30h

Crecer en el Zoo

El parque zoológico de Berlín es el más visitado de Europa y uno de los que cuenta con una mayor variedad de animales del mundo. Descubriremos con sus cuidadores todas las necesidades que requiere un zoo moderno para sacar adelante a sus miembros más pequeños, desde el momento en que nacen, con controles regulares de peso, vacunaciones o las primeras salidas al exterior, hasta que adquieren un cierto grado de independencia. Veremos por ejemplo por qué las panteras y los leopardos de las nieves pueden compartir espacio cuando todavía son jóvenes, por qué a los pequeños tapires les encanta la hora del baño, o por qué los elefantes sólo entienden las instrucciones en inglés o en indio. A través de esta serie familiar, Odisea les invita a conocer cómo son los cuidados diarios de los más pequeños en uno de los parques zoológicos más importantes del mundo.

Domingo 1, 19:00h | Lunes 2, 4:00/8:00/12:00h

Domingos, 19:00 y 19:30h | Lunes, 4:00, 4:30h/8:00, 8:30h/12:00, 12:30h

Animales que han hecho historia

Odisea investiga el papel clave que han jugado los animales durante algunos de los periodos más importantes de la historia, y que nos permiten entender mejor el mundo que nos rodea. Cada episodio se centra en un animal diferente, trazando su historia a lo largo de los siglos, desde la antigüedad hasta la actualidad. Veremos cómo los animales han influido en el ascenso y la caída de las culturas, han participado en exploraciones a tierras desconocidas, han asegurado el éxito de grandes imperios económicos e incluso han decidido el resultado de algunas guerras. Analizaremos cómo el gusano de seda proporcionó riqueza y poder a todos aquellos que poseyeron su secreto, cómo el caballo tuvo un papel fundamental en la conquista de América, conoceremos la influencia que tuvo la nutria del Pacífico en la venta de Alaska.

Jueves 5, 16:00h | Viernes 6, 3:00/8:00h

Jueves, 16:00 y 16:30h | Viernes, 3:00, 3:30h/8:00, 8:30h



entretenimiento

Te paso el delantal

Vuelve "Te paso el delantal", con nuevo presentador. En esta ocasión, Miguel Rabaneda será el encargado de buscar en las calles a gente anónima que esté dispuesta a aprender una receta con la condición de enseñar su plato preferido a otra en el programa siguiente. Así sucesivamente, formando una cadena de recetas.

Descubrimos los platos de la gente de la calle y encontramos a verdaderos "cocinillas" que nos muestran sus secretos culinarios desde la cocina de su casa. Desde un arroz con conejo en moscatel, pasando por un bacalao a la portuguesa hasta unos calamares rellenos de ternera y verduras.

Lunes 2 a las 09.30h

Lunes a viernes a las 09.30 y 19.30h

Foodie Planet

La experta gastronómica Julieu Andrieu viaja por el mundo descubriéndonos diferentes países, su historia y sus hábitos alimentarios. Destinos como Marruecos, Grecia, la Polinesia o la India nos serán mostrados por la presentadora francesa.

En cada episodio, la también autora de numerosos libros de cocina y guías de restaurantes vivirá unos días con una familia del país para conocer de primera mano las tradiciones culinarias de cada lugar. Una odisea gastronómica repleta de sorpresas, encuentros, anécdotas y recetas.

Lunes 2 a las 17.30h

Lunes a viernes a las 17.30h

Escapadas con gusto: Viena

Viajamos a la capital de Austria dentro de nuestra serie "Escapadas con gusto". Viena nos espera con sus mil y un encantos. Y es que esta ciudad, que aúna clasicismo y modernidad, destila historia, música, monumentos... y, por supuesto, gastronomía.

En este programa, descubrimos numerosos aspectos de una de las ciudades centroeuropeas más visitadas, que alberga constantes exposiciones durante todo el año, con sus más 100 museos, 27 castillos y 150 palacios. Sin olvidar de su larguísima tradición de sus pastelerías y cafés.

Martes 31 a las 22.00h

Cocina de verano

Vuelve "Cocina de Verano", serie de 22 programas dedicados a mostrar cómo elaborar recetas ligeras, sanas y fáciles de preparar.

Con la llegada del calor, nos apetece consumir platos fríos y menos calóricos. La cocinera Inmaculada Gonzalo nos propone recetas tan sugerentes como Gazpacho con helado de pimientos rojos, Ensalada de frutas a la menta con granizado de melón, Tartar de atún a lo japo sobre cus cus, Ensalada de tomate, dátiles y cebolla dulce con ajo blanco o Carpaccio de fresones con salsa de vino, entre otras muchas.

Fines de semana a las 11.30 y 19.30h

Dr. Antiaging

Programa sobre el trabajo cotidiano del dermatólogo estético Juan Sopena. El Dr. Sopena nos abre las puertas de su consulta para enseñarnos los tratamientos de última generación en el mundo de la estética. Tratamientos sin cirugía, igual de efectivos pero menos invasivos. Arrugas de expresión, bolsas en los ojos, grasa localizada, manchas de envejecimiento en la piel, reconstrucción de nariz, ... Con las explicaciones a sus pacientes, el Dr. Sopena nos va a hacer entender a todos cómo podemos mejorar nuestro aspecto, a qué precio y en cuánto tiempo.

Lunes 2 a las 10.00h

Lunes, miércoles y viernes a las 10.00, 15.00, 19.00 y 22.00h

Fiestas al aire libre

Imagina trasladar el sofá de tu salón al jardín, para celebrar una reunión de amigos. O preparar una merienda en plena dehesa pero con sillas de estilo inglés y manteles de hilo. Y ¿qué tal una cena romántica bajo un roble en plena naturaleza, pero sin que falten los candelabros y los jarrones con flores?. Si estas propuestas te sorprenden no te puedes perder este programa presentado por Belén y Clara, dos especialistas en el lujo de crisis.

Lunes 2 a las 13.00h

Lunes a las 13.00, 18.00 y 22.30h



Juegos Olímpicos Londres 2012

Eurosport es EL canal de los deportes olímpicos y unirá a todos los países, atletas y aficionados durante los Juegos a través de la pantalla.

Eurosport arrancará su cobertura de los Juegos de Londres 2012 antes de la ceremonia de apertura celebrada y emitida en directo por la cadena el 27 de julio, con la emisión en directo del torneo preliminar de fútbol disputado los días 25 y 26. Además, el programa on-site Together to London también comenzará su emisión el día 25.

La cobertura de Eurosport será de 24 horas al día durante los 7 días de la semana, ofreciendo más de 14 horas de emisión en directo al día, así como programas exclusivos: English Breakfast, London Eye y Together to London. Los telespectadores podrán ver todas las medallas, gracias a los programas de noticias y la flexibilidad de la cobertura en directo.

Miércoles 25 a 12 de agosto

Tour de Francia

Todas las etapas serán emitidas en DIRECTO y en HD en Eurosport

Eurosport ofrecerá las 21 etapas (prologo + 20 etapas) en DIRECTO, ofreciendo más de 80 horas en DIRECTO. Además Eurosport emitirá la tradicional presentación de los equipos celebrada el 28 de junio. Cada etapa será repetida en prime time a las 20:00 en Eurosport 2.

El tour de Francia 2012 "va a ser muy interesante tácticamente", declaró Cadel Evans, líder del BMC y defensor del título. La ruta de este año ofrece menos esfuerzo para los escaladores y contra-relojes más largas, lo que beneficiará al estilo del australiano, pero él tendrá que enfrentarse a un pelotón feroz liderado por Andy Schleck, su hermano Frank y Bradley Wiggins.

Sábado 30 de junio a domingo 22

Campeonato del Mundo Junior de Atletismo

En directo desde Barcelona por Eurosport y Eurosport 2 los días 10, 11, 12, 13, 14 y 15.

La lista preliminar de participantes para el Mundial Junior de la IAAF de Barcelona recoge un total de 1856 atletas. Alemania llevará el equipo más numeroso con 109 miembros, 77 atletas y 32 oficiales, seguido de EE.UU. con 108 miembros.

Martes 10 a domingo 15

UEFA Europeo Sub-19 Masculino

La Eurocopa 2012 finaliza en julio, pero Eurosport ofrecerá más fútbol en julio con el Europeo Sub-19 de la UEFA, una nueva oportunidad de ver a los futuros talentos del fútbol europeo.

Los equipos participantes todavía no se conocen, ya que la fase de clasificación finaliza el 5 de junio. Los defensores del título son los franceses.

Domingo 3 a domingo 15

UEFA Europeo Sub-19 Femenino

El fútbol femenino está floreciendo en Eurosport desde hace unos años. Después de la Champions League femenina disputada en abril y mayo, Eurosport se centra en los Europeos de la joven generación de futbolistas sub-19.

Alemania, actuales campeonas y gran potencia de fútbol femenino, no van a defender el título. Esto hará que el torneo sea muy abierto. En el Grupo A han quedado encuadradas las selecciones de Turquía, Portugal, Rumanía y Dinamarca, y en B España, Serbia, Inglaterra y Suecia.

Miércoles 11 a sábado 14

ONO

Movistar

R

Juegos Olímpicos Londres 2012

Eurosport es EL canal de los deportes olímpicos y unirá a todos los países, atletas y aficionados durante los Juegos a través de la pantalla.

Eurosport arrancará su cobertura de los Juegos de Londres 2012 antes de la ceremonia de apertura celebrada y emitida en directo por la cadena el 27 de julio, con la emisión en directo del torneo preliminar de fútbol disputado los días 25 y 26. Además, el programa on-site Together to London también comenzará su emisión el día 25.

La cobertura de Eurosport será de 24 horas al día durante los 7 días de la semana, ofreciendo más de 14 horas de emisión en directo al día, así como programas exclusivos: English Breakfast, London Eye y Together to London. Los telespectadores podrán ver todas las medallas, gracias a los programas de noticias y la flexibilidad de la cobertura en directo.

Miércoles 25 a 12 de agosto

Tour de Francia

Todas las etapas serán emitidas en DIRECTO y en HD en Eurosport

Eurosport ofrecerá las 21 etapas (prologo + 20 etapas) en DIRECTO, ofreciendo más de 80 horas en DIRECTO. Además Eurosport emitirá la tradicional presentación de los equipos celebrada el 28 de junio. Cada etapa será repetida en prime time a las 20:00 en Eurosport 2.

El tour de Francia 2012 "va a ser muy interesante tácticamente", declaró Cadel Evans, líder del BMC y defensor del título. La ruta de este año ofrece menos esfuerzo para los escaladores y contra-relojes más largas, lo que beneficiará al estilo del australiano, pero él tendrá que enfrentarse a un pelotón feroz liderado por Andy Schleck, su hermano Frank y Bradley Wiggins.

Sábado 30 de junio a domingo 22

Campeonato del Mundo Junior de Atletismo

En directo desde Barcelona por Eurosport y Eurosport 2 los días 10, 11, 12, 13, 14 y 15.

La lista preliminar de participantes para el Mundial Junior de la IAAF de Barcelona recoge un total de 1856 atletas. Alemania llevará el equipo más numeroso con 109 miembros, 77 atletas y 32 oficiales, seguido de EE.UU. con 108 miembros.

Martes 10 a domingo 15

UEFA Europeo Sub-19 Masculino

La Eurocopa 2012 finaliza en julio, pero Eurosport ofrecerá más fútbol en julio con el Europeo Sub-19 de la UEFA, una nueva oportunidad de ver a los futuros talentos del fútbol europeo.

Los equipos participantes todavía no se conocen, ya que la fase de clasificación finaliza el 5 de junio. Los defensores del título son los franceses.

Domingo 3 a domingo 15

UEFA Europeo Sub-19 Femenino

El fútbol femenino está floreciendo en Eurosport desde hace unos años. Después de la Champions League femenina disputada en abril y mayo, Eurosport se centra en los Europeos de la joven generación de futbolistas sub-19.

Alemania, actuales campeonas y gran potencia de fútbol femenino, no van a defender el título. Esto hará que el torneo sea muy abierto. En el Grupo A han quedado encuadradas las selecciones de Turquía, Portugal, Rumanía y Dinamarca, y en B España, Serbia, Inglaterra y Suecia.

Miércoles 11 a sábado 14



Gen 40 / Conchita / 7iete

La estrella colombiana confiesa que es fan del heavy. Lo hace en este espacio en el que sus invitados comparten su ADN musical.

Juanes regresa con un nuevo disco en el que repasa en directo y en acústico los mayores éxitos de su carrera, aquellos que han definido y expandido el pop latino por todo el mundo durante la última década. Pero fuera de los escenarios y en Gen 40, el programa en el que desvelamos el ADN musical de sus invitados, descubrimos que en sus genes hay dobles bombos, punteos ultra veloces... Esto es: Juanes creció con Metallica, Anthrax y otras leyendas del rock duro (a la par que, claro, con la música de Juan Luis Guerra, el productor de su último álbum).

Jueves 5, 12 y 19 a las 14.00h

Especial Rock in Río Madrid 2012

Un programa con todos los detalles del veterano y multitudinario festival en su paso por la capital este verano.

En sus casi tres décadas de vida Rock in Río se ha convertido en un referente entre los mayores festivales de música de todo el mundo. Más que eso: esta Ciudad del Rock, como se conoce a este gran despliegue, es una oportunidad no sólo para ver juntos a grandes músicos de todos los estilos y épocas, también para conocer nuevas tendencias, convivir en este gran espacio temático para público de todas las edades... En este programa conoceremos los detalles de esta maratón celebrada en Madrid, entre el 30 de junio y el 7 de julio de 2012.

Sábado 14 a las 15.00h

Lo + 40: La gran quiniela veraniega

¿Cuál va a ser la canción del verano este año? Consultamos con grandes expertos en la materia: nuestras estrellas del pop.

Debe tener un estribillo pegadizo, una letra con buenas vibraciones y a ser posible ha de llegar a nuestras vidas de manera inesperada. Hasta aquí la teoría, pero en Lo + 40 queremos ir a lo práctico: ¿cuál va a ser la canción del verano estas vacaciones? Lo queremos averiguar con la ayuda de expertos: los propios músicos. Serán quienes en nuestro magacín musical den sus votos para elegir la canción que te acompañará durante los próximos meses y de manera incesante en la piscina, la discoteca, la playa, el supermercado, la peluquería...

Domingo 15 a las 14.00h

Gen 40: Mi canción del verano

Van ligadas a las vacaciones como la protección solar, los vuelos 'low cost' o la operación salida. Y también gustan a los músicos.

Gen 40 es el programa en el que sus protagonistas comparten la música de su vida. Y para muchos el verano es una parte muy importante de sus recuerdos, como han dejado claro varios invitados en su paso por este espacio. En rock macarra, dance hedonista o pop bonito, todas estas selecciones musicales tienen un denominador común: sus estribillos traen recuerdos veraniegos inolvidables.

Jueves 26 a las 14.00h

Lo + 40: Especial Coti

El argentino regresa con nuevo álbum, 'Lo dije por boca de otros'. Repasamos su trabajo (y el que ha hecho para otros).

Coti no es sólo un fabricante de éxitos propios. En su carrera este músico también ha hecho canciones para famosos compañeros de gremio. Y como quien pone los puntos sobre las íes, en su nuevo álbum, 'Lo dije por boca de otros', rescata con su voz sus composiciones popularizadas por otros. Lo hace con la compañía de Enrique Iglesias, Dani Martín, Fito Páez... Un motivo de encuentro con muchos amigos, lleno de historias, casualidades y momentos divertidos que Coti compartirá en Lo + 40, nuestro magacín.

Sábado 7 a las 10.30h

Colección 40: Maroon 5

Un regreso bien cocinado y que ha roto expectativas: lo nuevo de la banda californiana será plato fuerte este verano.

Maroon 5 vuelve con nuevo disco, Overexposed, sobre expuesto en inglés. Este título no resulta gratuito: cuando parecía que estaba desaparecida esta banda de rock, funk y pop (el orden de los factores no altera el producto), ha logrado atraer de nuevo los focos más importantes. ¿Cómo? Empezó el verano de 2011 con su sexual y pegadiza colaboración junto a Christina Aguilera (Moves like Jagger), siguió con la participación de su cantante, Adam Levine, en otro rompepistas exitoso (Stereos hearts, de Gym Class Heroes) y recientemente no paramos de escuchar a todas horas Payphone, el adelanto de lo nuevo de Maroon Five. En Colección 40, nuestro programa dedicado las grandes carreras, echamos la vista atrás a la de esta banda, de casi una década.

Viernes 6 a las 14.30h

ONO

Movistar

Orange

Telecable

R

Estreno Alberto Gambino

Alberto Gambino se ha abierto un hueco en el hip-hop nacional, combinando en sus temas rimas descaradas, repletas de metáforas y humor ácido, con bases de inspiración funky.

El último disco que ha grabado junto a los Kung-Fumetas es 'Cóctel de gambas', en el que han colaborado Swan Fyahbwoy y Rapsusklei. Gambino y los Kung-Fumetas nos desvelan todas las claves del disco en una entrevista exclusiva.

Sábado 7 a las 13:00 y 19:00h

Estreno Keane

'Strangeland' lleva por título el cuarto álbum de Keane, una de las bandas británicas con mayor proyección internacional en los últimos años.

En esta nueva entrega discográfica, la formación liderada por el vocalista Tom Chaplin, sigue por la senda ya trazada en 'Perfect Symmetry', donde ya incluían guitarras, algo que no habían hecho en sus dos primeros discos. Charlamos en exclusiva con el grupo.

Sábado 14 a las 13:00 y 19:00h

Estreno Supersubmarina

Con su primer álbum, 'Electroviral', el grupo de Baeza Supersubmarina se convirtió en la gran revelación del pop nacional.

Ahora le ha llegado el momento de la reválida con 'Santacruz', su segundo trabajo que acaba de presentar. Se trata de un disco grabado con toda la banda tocando en directo y bajo la producción de Tony Doogan. El grupo al completo nos cuenta en exclusiva cómo fue la grabación.

Sábado 21 a las 13:00 y 19:00h

Paulina Rubio

Paulina Rubio ha encontrado su pareja de trabajo perfecta en el productor Red One, con el que ha vuelto a dar en la diana gracias al tema 'Boys Will Be Boys', que acaba de lanzar de cara al verano.

Se trata de un tema en clave de música de baile que ya está sonando en todas las discotecas. En una entrevista exclusiva la cantante mexicana desvela cómo fue creciendo ese tema y sus proyectos futuros.

Sábado 28 a las 13:00 y 19:00h

Three In One Weekend

Videoclips de 3 canciones pertenecientes a un mismo artista, las cuales suelen representar uno de sus primeros trabajos, el mejor trabajo y uno de sus trabajos actuales.

Viernes 29 de junio a Domingo 1

Power Ballad Weekend

Fin de semana dedicado a las mejores baladas de todos los tiempos.

Viernes 6 a Domingo 8

Divas Weekend

Las reinas de la música unen sus fuerzas para demostrarnos porque son unas auténticas Divas de la música y podremos ser testigos de sus mejores actuaciones.

Viernes 13 a domingo 15

VH1 Legends Weekend

VH1 presenta a las mejores leyendas musicales en este fin de semana.

Viernes 20 a domingo 22

Summer Anthems Weekend

Disfruta este fin de semana con la mejor selección de videos de verano. ¡Comienzan las vacaciones!

Viernes 27 a domingo 29



internacionales

ONO

Canal+

Movistar

Orange

Telecable

R

Ciclo Patrick Dewaere

Este mes te ofrecemos un ciclo del actor teatral y cinematográfico francés Patrick Dewaere.

Légitime violence

Deauville. Los modot se preparan para tomar el tren. Repentinamente, dos hombres armados irrumpen en la estación y tiran a la multitud. La madre, mujer e hija de martin son asesinadas; su padre queda gravemente herido. Como la investigación se atasca, martin se lanza por sí mismo a encontrar a los culpables...

Domingo 1 a las 21.00h

Lignes de front

París, abril de 1994. Antoine rives, periodista independiente, filma un reportaje sobre los repatriados de rwanda. Conoce entonces a clément, un estudiante ruandés de origen hutu cuya novia es tutsie, alicie, desapareció. El periodista lo convence de volver con él a ruanda a buscar a alicie, y dejarlo filmar su periplo. Ante el caos en que el se encuentra inmerso, antoine empieza a dudar: ¿hasta qué punto puede filmar y exponer la tragedia humana al resto del mundo?

Domingo 1 a las 23.56h

Accusée, levez-vous !

París, en los años 1930. Gaby, estrella de music-hall, es acusada del asesinato de yvonne, la directora de la sala en la que actúa...

Lunes 2 a las 23.56h

Mascarades

Un pueblo en algún lugar de argelia. Orgullosa y fanfarrón, mounir aspira a ser conocido en como se merece. Su talón de aquiles: todo el mundo se burla de su hermana, rym, que se duerme en cualquier parte. Una noche, cuando regresa ebrio de la ciudad, mounir anuncia en la plaza del pueblo que un hombre extranjero rico de negocios pidió la mano de su hermana. De un día para otro, se convierte en objeto de todas las envidias. Cegado por su mentira, mounir cambiará sin desearlo el destino de los suyos...

Jueves 5 a las 21.00h

Casque d'or

En 1898, en medio del contrabando de parís, marie, llamada «casque d'or», conoce a manda, un ex delincuente. Estalla una pelea entre manda y el amante de casque d'or. Este último encuentra la muerte tras un combate. Un inocente, que es también amigo de manda, es acusado del crimen. Al no soportar la injusticia, manda se entrega a la policía, pero decide vengar esta traición antes de pagar por su crimen.

Domingo 8 a las 21.00h

La dame de trèfle

Aurélien y argine, treintañeros, son hermanos. Siempre vivieron juntos. Para llegar a fin de mes, aurélien vende en secreto metal robado. Una noche, simon, su cómplice, llega de improviso. Buscado por la policía, le reclama dinero. Los problemas comienzan...

Jueves 12 a las 21.00h

Coup de tête

De carácter, françois perrin es expulsado del equipo de fútbol local, luego de la fábrica donde trabaja. Los dos lugares son dirigidos por el mismo hombre: sivaridière. Más tarde, encarcelado por una violación que no cometió, perrin, de pronto es liberado: se lo necesita para un partido...

Domingo 15 a las 21.00h

La meilleure façon de marcher

Verano de 1960, marc y philippe son instructores en una colonia de vacaciones en auvergne. Marc y philippe tienen dos concepciones diferentes de la pedagogía: marc, seguro de sí mismo, se considera viril y maneja a los niños con disciplina, philippe es más secreto, sensible y trata de montar una obra de teatro con su grupo. Un día marc sorprende a philippe maquillado, con un vestido de fiesta. Guarda el secreto, pero lo acosará aunque trate de hacerse su amigo. Esta relación ambigua se desarrolla en un ambiente alegre y escolar de la colonia.

Jueves 19 a las 21.00h

Ensemble, nous allons vivre une très, très grande histoire d'amour

Entre dorothée y nicolas se produjo un flechazo. Juntos, vivirán una muy, muy grande historia de amor, están convencidos. Pero la vida siempre se las ingenia para contrariar las mejores decisiones... ¡y nada será como se previó !

Domingo 22 a las 23.56h

Le café du pont

Los padres del joven pierrot son dueños del café du pont, un lugar agradable y cálido. Pronto, es el momento de la ocupación alemana, del miedo y de las restricciones. Luego, la liberación; la vida retoma su ritmo. Pierrot creció. En el café, da sus primeros conciertos.

Jueves 26 a las 21.00h

L'enfant prodige

Nacido en montreal en 1929, andré mathieu desarrolla muy precozmente un talento excepcional para el piano. Desde los 5 años, hace sus primeras composiciones y da sus primeros conciertos. Adulado, el "pequeño mozart canadiense" parece tener todo para triunfar. Sin embargo, al crecer su carrera declina.

Domingo 29 a las 21.00h

Documentales

Mejora tu nivel de francés y disfruta con estos documentales que te ofrece TV5 Monde.

Las manzanas de Normandía

En el corazón del bocage normando, en el eure, isabelle bareix perpetúa un cultivo ancestral emblemático de la región, el de las manzanas: manzanas de sidra o para comer. Aquí, el clima húmedo y suave favorece el crecimiento de esta fruta, el primero en el corazón de los franceses.

Domingo 1 a las 13.00h

L'amérique dans tous ses états, Texas

La cultura de texas refleja múltiples influencias y herencias. Su identidad descansa en un folklore viviente. Asociado a la imagen del cowboy. De houston a amarillo, desde los campos de petróleo a la célebre ruta 66, descubra lo que caracteriza a este estado.

Domingo 1 a las 19.00h

La guerre des fromages qui puent

Los quesos regionales son uno de los pilares de la gastronomía francesa y son representativos de un savoir-faire local. Frente a la creciente demanda de los consumidores norteamericanos de estos productos, las industrias agro-alimenticias han acaparado sus secretos de fabricación e invierten en el mercado, en perjuicio de las empresas francesas.

Miércoles 4 a las 12.35h

Je vous ai compris: De Gaulle 1958-1962

El general de gaulle cambió radicalmente el destino de francia. Cuando da la independencia a argelia, sus aliados claman que se trata de una traición, algunos incluso quieren asesinarlo. Sin embargo, sin los dramáticos acontecimientos de argelia, nunca hubiera podido imponer una nueva constitución e instaurar la v república.

Miércoles 4 a las 21.00h

Los champiñones de París

Nació en el centro de la capital francesa, hace 5 siglos, el cultivo del champignon de parís. Hoy, hay que ir a los suburbios para ver crecer estos agaricáceos. Guy martin nos lleva a montesson, al encuentro de angel moioli, que explota una granja de cultivo de champiñones.

Domingo 8 a las 13.00h

España, los bomberos del cielo

En españa se esfuman millones de hectáreas. Agravado por la sequía estival, frecuentes focos de incendio suelen asolar regiones enteras. Para detener esta masacre, los bomberos, entrenados, sobrevuelan el país sin descansar, a bordo de sus helicópteros y aviones contra incendio. Gran desafío para estos soldados del fuego.

Sábado 21 a las 14.00h

Los pescados del lago

Haute-savoie de un lado, suiza del otro, en medio la gran extensión de agua dulce de europa: el lago léman. 27 especies de peces pueblan estas aguas de los cuales algunos son muy buscados debido a su fina carne. Salvelino, farra, trucha, rape, lucio, peces desconocidos por el público en general.

Domingo 22 a las 13.00h

Cordero systeron

Systeron, a caballo entre los alpes y la provençe. Aquí, se crían corderos que poseen una denominación específica. Los « corderos de systeron » se crían a orillas del mar, alimentados con una hierba cargada de iodo y sal. Encuentro con françoise garcin, criadora desde hace 20 años.

Domingo 29 a las 13.00h

