

febrero13

Una publicación de: http://www.neeo.es

neeo no se responsabiliza de los posibles cambios que puedan realizar los diversos canales en su programación.

Ejemplar gratuito.

Departamento de prensa de:
SPTI Networks Iberia S.L. España
Turner Broadcasting System
Disney Channel
Discovery Communications
Cosmopolitan Televisión
Chellomulticanal
Eurosport
NBC Universal España
Viacom Media España
Prisa Televisión
Cazavisión
TV5Monde

cine y series

animax axn axn white bu77 calle 13 universal canal hollywood canal+1 cinematk cosmopolitan tv dcine español mgm paramount comedy somos syfy universal tcm tcm autor tnt xtrm

infantil

canal panda cartoon network cartoonito disney channel disney cinemagic disney junior disney xd nickedoleon

documentales

biography channel caza y pesca cazavisión crimen & investigación discovery channel discovery civilization discovery sciece discovery turbo historia natura odisea

entretenimiento

canal cocina decasa

deportes

eurosport 2

música

40tv sol música vh1

internacionales

TV5Monde





Estreno Cita con el crimen

La serie sigue la vida de cuatro personajes que pertenecen a la mafia rusa en Berlín, centrada en la vida de Marek y Jelena.

Marek es un policía con ascendencia rusa en busca del asesino de su hermano. Jelena, a su vez, fue engañada y llevada a Alemania para tener una vida mejor. Terminó como prostituta. Ambos viven en una lucha de poder dentro de la mafia, frente a la corrupción policial, el drama de la trata de personas y mucho más.

Sábados a las 23.15h

Cine: Bajos Fondos: Diles que Lucifer estuvo aquí Bajos Fondos: Diles que Lucifer estuvo aquí se centra en la historia real del asesinato de los oficiales de policía Gary Silk y

Rodney Miller, en Victoria (Australia).

Ambos fueron asesinados en 1998 mientras trabajaban, lo que provocó una gran persecución por parte de todo el cuerpo de policía para coger a los asesinos. La película se centra en la investigación de estos dos brutales asesinatos bajo la dirección del detective Paul Sheridan.

Sábado 3 a las 23.15h

9° Temporada CSI Nueva York

Diecisiete episodios que comienzan con la muerte de un jefe de bomberos - amigo de Mac - en un incendio en condiciones que parecen ser las mismas que usó un pirómano recientemente puesto en libertad condicional.

Este es el principio de una temporada llena de alicientes que tendrá como novedad el capítulo crossover en el que los equipos de CSI: Vegas y CSI: NY combinarán sus fuerzas. En CSI: CRIME SCENE INVESTIGATION, El detective Mac Taylor (Gary Sinise) llega a Las Vegas para sorprender a su novia pero pronto se da cuenta de que ella ha desaparecido. Ahora con su habitación de hotel como escena del crimen, une fuerzas con D.B. Russell (Ted Danson) y su equipo de CSI Las Vegas para lograr encontrarla.

La búsqueda de la novia de Mac continúa en CSI: NY donde Russell se dirige a Nueva York para ayudar a Taylor, pero incluso después de detener a uno de los hombres responsables del secuestro de Christine, todavía deben determinar la causa de todo ello y comprobar si ella aun está con vida.

El caso se torna personal para Taylor, que incluso se enfrentará con la policía y su protocolo en su esfuerzo por encontrar a los culpables.

Martes 5 a las 22.15h Martes a las 22.15h

Estreno La Reina de las sombras

AXN estrena en televisión la primera temporada de La Reina de las Sombras, una serie oscura, de fantasía, que viene de la mano de la seductora y sobrenatural Bo (Anna Silk), un súcubo, un demonio que toma forma de mujer según las leyendas medievales, que se alimenta de la energía sexual de los mortales.

Después de su primer encuentro sexual, Bo se da cuenta de que está muy alejada de los humanos y descubre que es una Fae – criaturas legendarias que actúan como seres humanos mientras secretamente se alimentan de ellos-. Tratando de resolver el misterio de su origen, Bo se enreda en un triángulo de amor apasionado con un detective de homicidios de la Fae (Kris Holden-Reid) y un médico humano que puede ser capaz de ayudarla (Zoie Palmer). Una chica de la calle pero inteligente (Ksenia Solo) será la confidente que ayudará a Bo a poner rumbo en su complicada existencia.

Miércoles 27 a las 15.45h Miércoles a las 15.45h

Megatítulo: Hellboy

Esta aventura de acción sobrenatural se basa en la aclamada serie de cómics Dark Horse de Mike Mignola. Traído a la tierra por el genio malvado Rasputín (Karel Roden) para ayudar a los Nazis en su causa mortífera, Hellboy (Ron Perlman) es rescatado por el profesor Broom (John Hurt), fundador de la B.P.R.D. (Oficina de Investigación Paranormal y Defensa), que lo crió y desarrolló sus extraordinarios dones paranormales.

A pesar de sus oscuros orígenes, Hellboy se convierte en un héroe, luchando contra las fuerzas del mal que amenazan nuestro mundo junto con un telepático "mer-man" (Doug Jones) y una "pyro-cinética" (Selma Blair). Ocultos de la sociedad que están asignados a proteger, son la línea de defensa contra Rasputin, quien busca recuperar a Hellboy en el lado oscuro y usar sus poderes para el Armagedón.

Domingo 17 a las 22.15h

Megatítulo: Hellboy 2, el ejercito dorado

Tras la ruptura de un acuerdo milenario entre la humanidad y ciertos poderes invisibles, el infierno en la Tierra está cada vez más cerca. Un líder despiadado, que tiene trato tanto con los hombres como con extraños seres, decide traicionar a sus ancestros y organiza un ejército de criaturas diabólicas.

Domingo 24 a las 22.15h

Ciclo Superhéroes

AXN es invadido en febrero por la mayor colección de superhéroes de cine, desde El increíble Hulk al mítico Spiderman.

El Increible Hulk

El Dr. Bruce Banner busca una cura para su condición única, que hace que se convierta en un monstruo verde bajo estrés emocional. Mientras crece la posibilidad de que los militares se hagan con él, Banner está cerca de encontrar una cura. Pero todo se va al traste cuando surge una nueva criatura; La abominación.

Domingo 3 a las 22.05h

Terminator 3: La rebelión de las máquinas

Ha pasado una década desde que John Connor (Nick Stahl) ayudó a salvar a la humanidad de su destrucción. Ahora, con 25 años, vive "fuera de la red:" sin hogar, tarjetas de crédito, teléfono o trabajo. No puede ser rastreado por Skynet, la altamente desarrollada red de máquinas que una vez trató de matarlo y aniquilar a la humanidad... hasta la aparición del T-X (Kristanna Loken), la aún más sofisticada máquina de matar de Skynet.

Domingo 3 a las 24.05h

bookneeo



Hancock

Hancock (Will Smith), es una especie de héroe bastante impopular, se siente insatisfecho, atormentado e incomprendido. Con sus acciones heroicas, consigue salvar muchas vidas, pero, al mismo tiempo, provoca auténticas catástrofes. Aunque, en general, la población le está agradecida, la mayoría de los habitantes de Los Ángeles no puede soportarlo. Un día en que le salva la vida a Ray Embrey (Jason Bateman), un alto ejecutivo de una empresa de relaciones públicas, Hancock se da cuenta de que es un ser vulnerable.

Domingo 10 a las 22.05h

Spiderman

Cuando el estudiante Peter Parker (Tobey Maguire) es picado por una araña alterada genéticamente, adquiere una fuerza sobrehumana y la capacidad de aferrarse a cualquier superficie. Mientras tanto, el megalómano empresario Norman Osborn (Willem Dafoe) está experimentando algunos cambios en su propio cuerpo. Una fórmula experimental desemboca en un aumento de su inteligencia y su fuerza pero también le ha vuelto demente. Ahora es el duende verde, archienemigo de Spiderman, que pondrá a prueba a Peter Parker y su capacidad para ayudar a personas inocentes y contra la delincuencia.

Domingo 10 a las 23.45h

Spiderman II

Han pasado dos años desde que el tranquilo Peter Parker dejó a Mary Jane Watson, su gran amor, y decidió seguir asumir sus responsabilidades como Spiderman. Peter debe afrontar nuevos desafíos mientras lucha contra el don y la maldición de sus poderes, equilibrando sus dos identidades: el escurridizo superhéroe Spiderman y el estudiante universitario. Las relaciones con las personas que más aprecia están ahora en peligro de ser descubiertas con la aparición del poderoso villano de múltiples tentáculos Doctor Octopus.

Domingo 17 a las 24.00h

Ultravioleta

Ambientada a finales del siglo XXI, Ultravioleta se centra en una subcultura de seres humanos que tienen una mutación genética que les hace poseer una gran velocidad, una gran resistencia y una profunda inteligencia. Según va aumentando el número de personas contagiadas, el gobierno va temiéndoles cada vez más, hasta el punto de marginarles, ponerles en cuarentena y someterles a pruebas horribles. Sin embargo, una mujer no está dispuesta a permitir que el gobierno acabe con ellos: Violeta (Milla Jovovich). Dotada de una técnica de artes marciales espléndida y con una camaleónica capacidad para ocultarse, se convierte en una guerrera solitaria que trabaja para proteger a su nueva raza mientras se venga de los que la crearon.

Domingo 24 a las 24.00h



3ª Temporada Nadie es perfecto Este fabuloso drama con tintes de comedia, viene cargado con 39 episodios que arrancan con una emisión doble en los que

la familia Blecher se prepara para celebrar el Bar Mitzvah de su hijo Seldon.

Josh, el primogénito, vuelve a casa tras fracasar en su carrera de actor. Su padre le propone llevar con él el negocio familiar, una autoescuela, pero Josh no parece nada interesado en la idea.

Lunes 4 a las 20.25h Lunes a las 20.25h

Megatítulo: Os declaro marido y marido

Huck Levine (Adam Sandler) y Larry Valentine (Kevin James) son el orgullo del parque de bomberos: son amigos inseparables, siempre dispuestos a hacer lo que sea el uno por el otro. Larry es viudo y lo único que le importa es su familia.

En cambio, Huck sólo quiere disfrutar de su soltería. En una ocasión, Larry le salvó la vida a Huck durante un incendio; pero ahora es él quien necesita que Chuck le haga un gran favor. Por culpa de un galimatías burocrático, los dos amigos se verán entonces obligados a representar el papel de pareja feliz y enamorada.

Viernes 8 a las 22.15h

Megatítulo: Mamma Mía!

Una joven (Amanda Seyfried) que ha crecido en una pequeña isla griega, ha sido educada por una madre rebelde y poco convencional (Streep), que siempre se ha negado a revelarle la identidad de su padre.

Cuando, por fin, parece que la joven está a punto de saberlo, aparecen tres posibles candidatos (Brosnan, Firth y Skarsgard). Viernes 22 a las 22.15h

OOOK**neeo**

Estreno Hospital Kingdom

El maestro de la literatura de terror se lanzó en 2004 a producir esta serie que se inspira en "Riget", una producción que el director danés Lars Von Trier había estrenado en 1994.

Con una inquietante atmósfera digna de cualquiera de las novelas del escritor, lo que ocurre en el Hospital Kingdom dista mucho de ser normal. Poblado por extraños personajes, parece que en el edificio el bien y el mal conviven en permanente conflicto.

Construido sobre las cenizas de un antiguo molino, entre las habitaciones y quirófanos se escuchan los gritos de los niños que murieron en el fuego.

La serie arranca con un suceso inspirado en una experiencia cercana a la muerte que el propio Stephen King vivió en primera persona. Atropellado por una furgoneta, el escritor pasó meses ingresado en un hospital.

Viernes 1 a las 21.40h Viernes a las 21.40h

Grito del mes "Pandórum"

Dennis Quaid y Ben Foster protagonizaron esta película dirigida en 2009 por Christian Alvart. Los actores se convirtieron en dos miembros de la tripulación de una nave espacial que un día despiertan sin recordar su identidad, rumbo y misión. Pronto se dan cuenta de que no están solos en la nave. El entorno se va haciendo cada vez más claustrofóbico y la atmósfera más densa y violenta.

Dos miembros de la tripulación de una nave espacial se despiertan en sus cámaras de hibernación sin recordar nada de lo que ha sucedido: ni quiénes son, ni cuál es su misión ni por qué, aparentemente, son los únicos supervivientes. A medida que se adentran en las zonas más profundas de la nave, descubren que no están solos y deben enfrentarse a la razón de la desaparición de la tripulación y los pasajeros.

Viernes 22 a las 22.35h

Hogar, mortal hogar

Los miércoles de febrero, continúa en Buzz el ciclo que hará que te replantees la seguridad del hogar. ¿Es tan dulce como crees?. Las casas que habitan los protagonistas de las películas de este especial distan mucho de ser un lugar seguro y tranquilo para vivir. ¿Quieres conocerlas?

"Mirror of Darkness" es el estreno del miércoles 6. Esta película de finales de los ochenta cuenta la historia de Grace y su novio. Acaban de ser padres y buscan la tranquilidad de una mansión que pronto dejará de ser tranquila.

El miércoles 13 llega un clásico del terror para enriquecer este ciclo. "La última casa a la izquierda" trae la cruda historia de Mari y Paige, dos jóvenes que son secuestradas por una peligrosa banda.

"El maligno" nos trae un ejemplo del terror que llega desde Portugal. Una familia acaba de heredar una bucólica casa que no es tan perfecta como parece.

El miércoles 27 Buzz estrena "Dark water". Después de divorciarse, Yoshimi se muda con su hija a un tétrico apartamento. El agua sucia inunda el suelo, cae del techo y genera importantes goteras... y el comportamiento de la niña empieza a ser muy extraño.

Miércoles a las 22.35h

Los muertos viviendes invaden Buzz

Cine, series, cómics y videojuegos han visto en las historias de zombis un filón que han convertido en un lugar común de la cultura popular contemporánea. Desde Buzz queremos rendir homenaje a este subgénero del cine de terror con una selección de cuatro películas.

Todos los domingos de febrero, Buzz se convierte en un escenario apocalíptico plagado de muertos vivientes, un lugar dónde los protagonistas luchan por la supervivencia de la especie humana.

El domingo 3 "Sangre salvaje" contará la historia de Jake un asesino que experimenta con sus víctimas. Su última captura es April, y la jóven lucha con garras y dientes para no convertirse en otra de sus víctimas.

"Carne muerta" es la película del domingo 10. Después de atropellar a un peatón, Martin y Elena son testigos de cómo la víctima vuelve a vivir. Cuando el cadáver despierta muerde a Martin, llevando a Elena a vivir una frenética carrera por la supervivencia.

El domingo 70 "La noche de los muertos vivientes" llega para mostrarnos las bases del cine de Zombies. George A Romero dirigió esta película en 1968 con un guión basado en la novela "Soy leyenda". Un grupo de personas se refugia en una granja tratando de sobrevivir a los ataques de los muertos vivientes.

"La resistencia de los muertos" cierra este ciclo el domingo 24. Los habitantes de una remota isla ven como sus muertos se levantan de las tumbas en busca de carne humana con la que alimentarse.

Domingos a las 22.35h

ookneec

calle 13 universal



3° Temporada Justified

El oficial de policía Raylan Givens (Timothy Olyphant) es un moderno hombre de ley, cuyo estilo personal de hacer justicia le llevó a tener problemas con sus jefes en el servicio de los US Marshal. Después de un incidente en el que acabó con la vida de un pistolero en Miami, sus superiores decidieron reasignarle como castigo a Kentucky, al pequeño pueblo donde nació. Givens debió volver al entorno rural de su infancia y no le quedó más remedio que enfrentarse con los fantasmas de su pasado.

En esta tercera temporada, cuando un caso le haga reencontrarse con un viejo amigo que ahora está al otro lado de la ley, Raylan deberá afrontar cuentas pendientes relacionadas con su ex mujer y su anciano padre.

Justified está basada en los relatos del escritor Elmore Leonard, uno de los más populares autores de novela negra internacional. La serie, alabada por la crítica especializada, está desarrollada por Graham Yost (Falling Skies, Speed: Máxima potencia) y ha sido galardonada con multitud de premios, entre ellos dos Emmy.

Miércoles 13 a las 23.20h Miércoles a las 23.20h

San Valentín en Calle 13: Amores que matan

Febrero es el mes de los enamorados pero, como no podría ser de otra manera, en Calle 13 sólo celebramos los "amores que matan". Si prefieres los romances atormentados a los finales felices, estarías dispuesto a morir por amor o no concibes una escena romántica sin acción, no te pierdas ni una sola de las películas que hemos seleccionado.

El guarda espaldas

Amor incondicional hasta la muerte. Esto es lo que está dispuesto a hacer Kevin Costner en su papel como el guardaespaldas Frank Farmer por proteger a la actriz Rachel Marron, a la que da vida Whitney Houston. Acción, romance y conspiraciones se mezclan en esta película cuya archiconocida canción principal se convirtió en himno romántico para siempre.

Sábado 2 a las 22.25h

Bésame antes de morir

No es amor sino ambición lo que lleva a Jonathan Corliss (Matt Dillon) a seducir a la hija de un millonario. Pero cuando ella se queda embarazada, no le propone matrimonio, sino que la asesina simulando que ha sido un suicidio. La hermana gemela de la víctima (interpretada por Sean Young) tendrá que distinguir entonces si el seductor es un romántico empedernido o un despiadado asesino.

Lunes 4 a las 22.25h

La Dalia negra

Más que amor, obsesión. Más que romanticismo, depravación. La película, dirigida por Brian de Palma, escarba en una escabrosa historia real, la del brutal asesinato de una joven actriz en los años 40 todavía sin resolver. Josh Hartnett (Pearl Harbor, Black Hawk Derribado) y Aaron Eckhart (El caballero oscuro, Paycheck) dan vida a los detectives encargados de la investigación y Scarlett Johansson (Lost in translation, Iron man 2) y Hilary Swank (Million Dollar Baby, The Resident) a las dos mujeres que condicionan sus vidas.

Viernes 15 a las 22.25h

Sin Control

Infidelidad, chantaje, violencia y crimen. Estos son los ingredientes que, sin embargo, construyen una atípica historia de amor entre Charles y Lucinda, intepretados por Clive Owen (Hijos de los hombres, Intruders) y Jennifer Aniston (Friends, Y entonces llegó ella).

Sábado 16 a las 22.25h

bookneeo

Alta Definición

canal hollywood

Y el Oscar es para....

Canal Hollywood reserva la noche de los lunes a la difusión de algunas de las películas más memorables que han sido premiadas con varios premios Oscar. Los más cinéfilos podrán disfrutar con una selección de títulos de diversos géneros protagonizados por algunos de los intérpretes más destacados del starsystem hollywoodiense

"Gandhi" abre el especial con sus ocho premios Oscar bajo el brazo. Fue la Mejor película, con el Mejor Director(Richard Attenborough) y el Mejor Actor (Ben Kingsley) de la edición de 1983.

El lunes 11 "De aquí a la eternidad" nos lleva de vuelta a los años cincuenta. Fred Zinnemann dirigió esta película que en 1953 consiguió ocho premios Oscar.

"Lawrence de Arabia" se hizo con siete premios Oscar en 1963. Acaba de cumplir 50 años y la película sigue siendo un ejemplo de cómo contar una historia épica y de aventuras.

El lunes 25 "El señor de los anillos: el retorno del Rey" cierra este especial. Con sus 11 premios Oscar, la última película de la trilogía de Peter Jackson conquistó a la crítica y el público y ha pasado a la historia como una de las más oscarizadas. **Lunes a las 22.00h**

Una cita con Harrinson Ford

Han Solo, Indiana Jones, Rick Deckard... Todos estos nombres propios de la Historia del Cine tienen un punto en común. Han sido interpretados por uno de los actores por antonomasia del Hollywood contemporáneo, el polifacético Harrison Ford.

Por ello, se ha ganado su propio espacio en Canal Hollywood y hemos querido rendirle un homenaje con cuatro de las películas de su extensa filmografía.

"El fugitivo" es el estreno del sábado 2. El actor interpreta a un exitoso cirujano a quién su vida se le complica cuando su esposa es asesinada.

El sábado 9 pasamos del Thriller a la comedia romántica con "Seis días, siete noches". Acompañado por Anne Heche y convertido en piloto, Ford interpreta a Quinn Harris.

El drama romántico "Caprichos del destino" llega el sábado 16. Las vidas del policía Dutch van den Broeck y de la congresista Kay Chandler (papel interpretado por Kristin Scott Thomas) se cruzan repentinamente tras el accidente de avión en el que mueren sus cónyuges.

El sábado 23, para acabar este particular homenaje, Canal Hollywood emite "Hollywood: departamento de homicidios". Acción y comedia se entrelazan en esta historia en la que Harrison interpreta a un veterano policía que, junto con su compañero K.C. Calden (Josh Hartnett), investiga un homicidio.

Sábados a las 15.45h

Amores ¿Imposibles?

Para conmemorar el día de los enamorados, Canal Hollywood ha preparado un ciclo muy especial. Cada jueves, a las 22:00, emite una película en la que el amor parece un imposible.

"Dirty dancing" llega el jueves 7 para contarnos la historia de Baby (Jennifer Grey) y Johnny Castle (Patrick Swayze). Durante sus vacaciones de verano, Baby descubre lo que es el amor. El problema es que, a ojos de sus padres, un profesor de baile no es suficiente para ella.

El jueves 14 viajamos a la Edad Media de la mano de "El primer caballero". Richard Gere, Julia Ormond y Sean Connery protagonizaron esta película de Jerry Zucker en 1995.

"Sucedió en Manhattan" nos lleva a Nueva York, el marco incomparable en el que Marisa (Jennifer Lopez), una madre soltera que vive en el Bronx, conocerá a su particular príncipe, Christopher (Ralph Fiennes), uno de los solteros de oro de la ciudad.

El jueves 28, para finalizar el ciclo, llega "La boda de mi mejor amigo". Julia Roberts es Julianne Porter, una crítica gastronómica que se da cuenta de que está enamorada de su mejor amigo justo cuando éste le cuenta que se va a casar. **Jueves a las 22.00h**

Las noches de Canal Hollywood

Te invitamos a seguir disfrutando de una exquisita selección de los mejores títulos de la Historia del cine con nuestro especial "Las noches de Hollywood", los sábados a las 22h30.

El sábado 2 "Conan, el Bárbaro" llega para contarnos la historia de un guerrero en busca de venganza. Tras presenciar la muerte de sus padres y ser vendido como esclavo, la sed de revancha le lleva a enfrentarse a Thulsa Doom (James Earl Jones).

"Poltergeist" es nuestra protagonista del sábado 9. Los fenómenos extraños llegan a Canal Hollywood con esta película de culto que Tobe Hopper dirigió en 1982.

bookneed

canal hollywood

El sábado 16 "Los cazafantasmas" llegan dispuestos a conquistarte. Esta entrañable película de mediados de los ochenta combina a la perfección las dosis de comedia y aventuras.

Para cerrar el ciclo, el sábado 23, "Cocoon" aterriza en Canal Hollywood. Una de las películas de los ochenta más interesantes del género de ciencia ficción. Los misteriosos seres que llegan a la Tierra desde el planeta Antarea encontrarán la ayuda de tres ancianos para llevar a cabo su misión.

Sábados a las 22.30h

Cemonia de los Oscars

Retransmisión de la 85° edición de los Oscar, presentada por primera vez por el actor Seth MacFarlane desde el Dolby Theatre anteriormente conocido como Kodak Theatre de Los ángeles.

Para empezar asistiremos al desfile de nominados y estrellas de Hollywood por la alfombra roja previo a la 85ª ceremonia de entrega de los premios Oscar.

A las 02.30 empezará la ceremonia de entrega presentada por primera vez por el actor Seth MacFarlane.

Lunes 25 a las 01.00h

Tengo ganas de ti

Hache regresa a Barcelona tras vivir unos años en Londres. Durante su ausencia, todos aquellos que lo rodeaban han cambiado.

También él, aunque una cosa continúa exactamente igual: sigue sin olvidar a Babi, el gran amor de su vida. Sin embargo, Babi ha rehecho su vida y está prometida con otro hombre. Hache intentará olvidarla por todos los medios: cambia de ambiente, sale con otros amigos, busca otro trabajo... En esta nueva vida, Hache conocerá a Gin, una chica dura e intensa que tiene las mismas aficiones que él y que lo atrapará en su mundo. Ambos inician una relación sentimental, pero, ¿podrá Hache olvidar sus sentimientos hacia Babi?

Fernando González Molina vuelve a ponerse al frente de la secuela de "3 metros sobre el cielo", adaptación de la exitosa novela de Federico Moccia. El filme sitúa de nuevo al actor Mario Casas como uno de los iconos juveniles del cine español actual. Lo acompañan en el reparto Clara Lago y María Valverde.

Viernes 1 a las 22.00h

XLVII NFL Superbowl

En la madrugada del domingo 3 al lunes 4 asistiremos al único espectáculo que es capaz de paralizar los Estados Unidos. Llega toda la magia de la Final de la NFL en alta definición.

Desde el Mercedes-Benz Superdome en Nueva Orleans y ante casi 70.000 espectaremos los equipos San Francisco 49 ers y Baltimore Ravens se jugarán el título de mejor equipo del mundo.

Será la décima ocasión que se celebre la Super Bowl en Nueva Orleans, siendo de lejos la ciudad que mas veces lo ha acogido e igualando una vez más con el área metropolitana de Miami. Será la primera vez que se juegue en Nueva Orleans después de la catastrofe del Huracán Katrina, que tuvo lugar en 2005. También será la primera Super Bowl que se juegue en el Superdome después de que vendieran los derechos del nombre del estadio a Mercedes-Benz.

Domingo 3 a las 24.00h

Contraband

Hace tiempo que Chris Farraday dejó el mundo de la delincuencia, pero cuando su cuñado Andy mete la pata en un asunto de drogas encargado por su implacable jefe Tim Briggs, Chris se ve obligado a volver a hacer lo que mejor se le da, pasar contrabando, para pagar la deuda de Andy. Chris es un legendario contrabandista y no tarda en reunir a un equipo de primera con la ayuda de su mejor amigo, Sebastian, y realizar un último viaje a Panamá para traer millones de dólares en billetes falsos, antes de que su esposa Kate y sus hijos se conviertan en objetivos. 'Remake' de la película islandesa "Reykjavik-Rotterdam", este 'thriller' oscuro y tenso está dirigido por el islandés Baltasar Kormákur, que participó como intérprete y como productor en el filme original.

Protagonizada por Mark Wahlberg, la película cuenta también con las interpretaciones Kate Beckinsale, Ben Foster, Giovanni Ribisi, Caleb Landry Jones, Lukas Haas y Diego Luna.

Lunes 4 a las 22.00h

El mundo es nuestro

Sevilla 2012. El 'Culebra' y el 'Cabesa', dos raterillos 'chandaleros' del tres al cuarto cercanos a la treintena, deciden dar su gran golpe: atracar una sucursal bancaria y huir a Brasil siguiendo los pasos del Dioni.

Pero lo que se suponía un trabajo sencillo se complica debido a la irrupción repentina de Fermín, un empresario cincuentón cargado de explosivos que amenaza con inmolarse y exige la presencia de la televisión para llamar la atención sobre su precaria situación económica. Fuera, un cordón policial impide la huida de los atracadores, así que su única opción es hacerse fuertes en el interior de la sucursal, convirtiendo lo que prometía ser un simple atraco en un secuestro en toda regla, con rehenes y explosivos de por medio.

"El mundo es nuestro" lo firman Alfonso Sánchez y Alberto López (el 'Culebra' y el 'Cabesa'), todo un fenómeno en You Tube, donde cuelgan sus videos sobre la crisis y el paro. Antes de hacer la película "El mundo es nuestro" ya eran bien conocidos por el gran éxito de su primer corto, "Esto ya no es lo que era", y de otro de sus trabajos más difundidos, "Eso es así".

Miércoles 6 a las 22.00h

book**neec**

canal+1

Drive

Drive es un conductor: especialista de cine por el día y conductor para fugas por la noche. Shannon es el mentor de Drive, a la vez que su jefe.

Desde que se dio cuenta de su talento al volante, Shannon le busca tanto trabajo en cine y televisión como criminales que necesiten al mejor conductor para sus fugas, llevándose una comisión en ambos casos. Pero el mundo de este chico cambia el día que se encuentra con Irene en el ascensor del edificio en el que vive.

Nicolas Winding Refn, ganador del premio al mejor director en el Festival de Cannes por esta película, adapta al cine la novela de James Sallis del mismo título. 'Thriller' dramático en el que la acción se supedita a la trama, está magníficamente interpretado por un comedido Ryan Gosling, al que acompañan Carey Mulligan, Bryan Cranston, Albert Brooks y Ron Perlman.

Viernes 8 a las 22.00h

África

Serie documental de seis capítulos, producida por BBC, que muestra África como nunca antes se había visto: un viaje por cinco regiones muy diferentes de un continente asombroso. De la belleza y serenidad de las altísimas montañas del Atlas hasta el cabo de Buena Esperanza, de las melancólicas selvas del Congo al fiero océano Atlántico, esta serie documental viaja por inexploradas selvas tropicales, por sistemas montañosos nunca antes filmados y por desiertos aún cubiertos de nieve. En una constante lucha por la supervivencia, en esta tierra mágica se suceden el drama, la belleza y la lucha por el poder.

Así, podremos contemplar a valerosos lagartos cazando juguetonamente sobre las espaldas de leones o a jirafas inmersas en feroces batallas. Cada episodio ofrece la promesa de descubrir fauna extraordinaria, aventuras en lugares inexplorados y el sorprendente comportamiento de animales de los que pensábamos saberlo todo.

La serie está compuesta por cinco capítulos dedicados al desierto del Kalahari (suroeste de África), la sabana (este), el Congo (oeste), el Gran Cabo (sudeste) y el desierto del Sahara (norte), además de un sexto capítulo, presentado por David Attenborough, en el que se explora el futuro de la vida salvaje en un lugar de la Tierra en el que las próximas generaciones de animales deberán enfrentarse a retos muy diferentes a los de sus antecesores.

Domingo 10 a las 14.00h Domingos a las 14.00h

2ª Temporada Girls

En el regreso de la atrevida y rompedora serie de Lena Dunham - premiada con un Emmy y dos Globos de Oro, incluyendo Mejor Actriz y Mejor Comedia -, las cuatro jóvenes amigas comienzan a dar pasos importantes en el terreno amoroso y laboral, pero los obstáculos que se encontrarán las harán recordar que no tienen sus vidas tan bajo control como les gustaría. Ni mucho menos.

La serie más moderna y atrevida de la actualidad presenta un particular retrato de la mujer joven contemporánea. Sin tapujos ni pelos en la lengua y con una visión muy personal, su creadora, Lena Dunham, se ha convertido en toda una revelación. "Girls" y Lena han renovado HBO y, con ello, el panorama seriéfilo actual, aportando una frescura y originalidad que no se veía en muchos años. La propia Dunham coproduce la serie junto a Judd Apatow, uno de los productores más importantes de la actualidad en el terreno de la comedia.

El Emmy a Mejor Reparto que obtuvo "Girls" constata el talento de cuatro jóvenes (Allison Williams, Jemima Kirke, Zosia Mamet y la propia Dunham) con mucho que decir en la televisión actual. Las actrices construyen unos personajes que no son en absoluto modelos de conducta y pueden incluso resultar antipáticos, pero con cuyo egoísmo, patetismo e imperfección es imposible no llegar a identificarse.

Jueves 14 a las 22.30h Jueves a las 22.30h

Blancanieves. Mirror, mirror

Siete valerosos y rebeldes enanitos ayudarán a Blancanieves a prepararse para que pueda reclamar su derecho al trono, que le pertenece por nacimiento, y también a conseguir a su príncipe.

Esta nueva versión del cuento clásico de los hermanos Grimm está protagonizada por Lily Collins y Julia Roberts, que interpreta a la malvada madrastra que reina en lugar de Blancanieves. Aventura está llena de comedia, celos, romance y traición, cuenta, además, con Armie Hammer-que interpreta al príncipe Alcott- y Nathan Lane, como el torpe y desdichado sirviente de la reina.

Viernes 15 a las 22.00h

Estreno House of cards

El drama policial se interna e los rincones mas obscuros de la codicia, el sexo, el amor y la corrupción reinantes en Washington D.D. en la actualidad.

House of Cards, una descanara exploración del poder, la ambición y el estilo de vida americano, se centra en Francis



s Underwood (Kevin Spacey), el líder del partido mayoritario de la cámara de representantes. Underwood es un maestro de la política: habilidoso, cautivador, carismático e impecable. Tanto él, como su esposa, Clarie (Wright) no tienen escrúpulos para cimentar su poder. Además de Spacey, Wright y Mara, la serie está protagonizada también por las estrellas Corey Stoll, Kristen Connolly, Michael Kelly y Sakina Jaffrey.

Jueves 21 a las 21.30h Jueves a las 21.30h

Men in black 3

En sus 15 años de servicio, el agente J ha visto muchas cosas inexplicables, pero nada, ni siquiera los extraterrestres, le produce tanta perplejidad como su irónico y poco comunicativo compañero, el agente K. Cuando el destino del planeta y la vida del agente K son puestos en peligro, el agente J tendrá que hacer un viaje al pasado para reconducir las cosas.

Allí descubre secretos del Universo que K nunca le contó, secretos que se irán revelando en su alianza con el joven agente K y que le servirán para salvar a su compañero, a la agencia y el futuro de la humanidad.

Will Smith y Tommy Lee Jones vuelven dar vida a los agentes K y J en esta tercera entrega de la saga "Men in Black", dirigida por Barry Sonnenfeld, a la que se une Josh Brolin en el papel del joven agente K.

Viernes 22 a las 22.00h

cinematk

ONO

Movistar

Telecable

R

Un San Valentín con Cinematk

El día de San Valentín, Cinematk presenta una sesión especial para los más románticos y enamorados de la música, con la emisión del documental "The Swell Season" y su 'precuela', "Once".

Rendimos homenaje así a una de las parejas de la música y del cine independiente más queridas de los últimos años. "The Swell Season" recoge la historia real de Glen Hansard y Markéta Irglová, los músicos y protagonistas de "Once", película con la que ganaron el Oscar a la mejor composición original y el corazón de todo el público. Aquella conmovedora historia de amor cinematográfica se convirtió en un romance real, en lo que parecía ser un perfecto cuento de hadas moderno.

El documental arranca precisamente tras el estreno y éxito de la película, con el inicio de la gira del mismo nombre que les llevó alrededor del mundo durante dos años. Es en ese tiempo, sin embargo, donde el amor entre los dos músicos, amigos desde la infancia, se pone a prueba debido a la presión de la gira y los conciertos, acosados por la fama y los fans, los problemas familiares de cada uno, y sus distintas actitudes ante la vida. Rodada en blanco y negro, la película propone a su vez una interesante reflexión sobre la fama y el éxito, desde el punto de vista de dos personas, dos artistas, humildes y honestos, obligados a enfrentarse a las consecuencias del éxito.

La sesión continúa con la emisión de "Once", la película que les dio a conocer al mundo. La historia de amor entre un músico callejero y una inmigrante checa en las calles de Dublín, y la relación de ambos a través de la música, cautivó a audiencias de todo el mundo. La película demostró de nuevo la fuerza de la música y su poder sobre nuestros sentimientos y emociones, pero sobre todo, como dijo Markéta Irglová en su discurso de aceptación de la estatuilla, "que es posible cumplir los sueños por más atrevidos que sean. No tengan miedo de soñar y tener esperanza. La esperanza nos une a todos".

Jueves 14 a las 22.00h

Luces, cámara... y rock & roll

Cinematk presenta en febrero un ciclo dedicado a cuatro de los grupos musicales más influyentes e innovadores de la segunda mitad del siglo XX. Nadie duda hoy de la influencia en el Pop y el Rock de The Beatles o The Doors, ni de la importancia que tuvo Joy Division en el Post-Punk, o de la injusta infravaloración de Anvil en la historia del Metal. Las historias de estos grupos y sus integrantes son también la historia de sus épocas, de sus fans, de los grupos a los que influyeron y de la música que escuchamos hoy día.

A través de estas cintas, reflexionamos sobre la relación entre el arte y el artista, y entre el artista y su público. Dos relaciones complejas y en muchas ocasiones enfrentadas. El éxito o el fracaso, económico, crítico y personal, se basa en el equilibrio entre estas dos conexiones.

Iniciamos el especial el lunes 4 con "When You're Strange", de Tom Dicillo, documental que nos acerca al mundo de The Doors y a la compleja personalidad de su líder, Jim Morrison. La voz de Johnny Depp nos guía a través de la historia de uno de los grupos más importantes de los '70, desde su creación y evolución a través del blues, el rock y la psicodelia, hasta la muerte del cantante y poeta en París. La Guerra de Vietnam, las drogas, el sexo y la música, conforman el contexto de una cinta con imágenes inéditas de la época y de sus protagonistas.

El lunes 11 veremos "Anvil – El sueño de una banda de rock", la historia de uno de los grupos de "heavy metal" más influyentes e ignorados de las últimas décadas, aclamados y alabados por Metallica, Slayer o Antrax. Pero más allá de su música, este documental presenta una conmovedora historia de amistad, de superación y de sueños, centrándose en la vida de los dos fundadores del grupo, Steve 'Lips' Kudlow y Robb Reiner, desde sus inicios en 1978 y su rápido ascenso, hasta su declive inmediato y el hundimiento en un inmerecido olvido. En 2006, con más de cincuenta años, volvieron a intentarlo con una gira en Europa y el lanzamiento de su disco número 13.

El especial continúa el lunes 18 con la historia de lan Curtis y Joy Division en "Control", la ópera prima de Anton Corbijn, afamado director de videoclips y fotógrafo de grupos como U2, REM, Nirvana, Metallica y Depeche Mode. Admirador ferviente del grupo, Corbijn disecciona la compleja personalidad de lan Curtis, desde su adolescencia hasta su muerte en 1980, con tan solo 23 años.

Cerramos el ciclo el lunes 25 de febrero, en el aniversario del nacimiento de George Harrison, con el documental de Martin Scorsese, "George Harrison – Living in the Material World". Sin narrador, contando únicamente con los testimonios de amigos y familiares y de centenares de imágenes inéditas, el director neoyorquino ofrece uno de los acercamientos más profundos y detallados a la vida y personalidad del "Beatle silencioso". Describe así su amor por la música, por su familia y amigos, como Eric Clapton y Ravi Shankar, su difícil relación con la fama y los fans, su trayectoria musical en solitario y su obsesión por el espíritu y su búsqueda por la paz interior.

Lunes a las 22.00h

Extranjeros en los Oscar

Un año más, Cinematk aprovecha la ceremonia de entrega de los premios Oscar para recordar algunos de los galardonados en la categoría de Mejor Película de Habla No Inglesa. Este premio, e incluso la propia nominación, es uno de los más codiciados a nivel mundial, asegurando no solo una difusión internacional de las películas, sino también sellándolas con una garantía de calidad e interés para cualquier cinéfilo.

El domingo 3, abre el ciclo Ingmar Bergman, indiscutiblemente uno de los directores más influyentes de la historia del cine, con la película "Fanny y Alexander", de 1982. La historia de dos niños enfrentados de pronto a un padrastro severo, le sirvió al director para retratar las costumbres y actitudes de la sociedad burguesa de principios del siglo XX en Suecia, apoyándose sustancialmente en una cuidada fotografía, la decoración y el vestuario de la época, elementos por los cuales fue galardonada con tres merecidos Oscar.

cinematk

El domingo 10 veremos "Mediterráneo" (1991), de Gabriele Salvatores. Ganadora del Oscar en 1991, esta película de mensaje antibélico narra la llegada de un barco italiano a una remota isla griega durante la ll Guerra Mundial, con órdenes de protegerla a toda costa. La isla está aparentemente desierta, pero cuando el barco es atacado y los soldados se ven obligados a asentarse allí, aparecen todos los habitantes escondidos. Poco a poco, los italianos se van acomodando y relajando, olvidándose de la guerra y enamorándose del lugar y sus habitantes.

El domingo siguiente nos trasladamos a "Indochina" (Indochine, 1992), junto a Catherine Deneuve y Vincent Pérez, guiados por Régis Wargnier. Galardonada también con el Goya a la mejor película extranjera, este melodrama ambientado en los últimos años de la colonización francesa de la península asiática, relata el triángulo amoroso entre un oficial francés, una mujer burguesa propietaria de una plantación de caucho, y su hija adoptiva, una hermosa princesa vietnamita.

El mismo día de la ceremonia de los Oscar, el domingo 24, cierra el ciclo "Los falsificadores" (Die Fälscher, 2007), de Stefan Ruzowitzky. Basada en el hecho real de la llamada "operación Bernhard" ideada por los nazis, narra la historia de un judío experto falsificador de monedas, preocupado sólo en su propio bienestar. Al ser atrapado y encerrado en un campo de concentración, debe decidir entre colaborar con los nazis en una enorme operación de falsificación, o boicotearla y reducir las posibilidades de los alemanes de salir victoriosos de la guerra.

Domingos a las 22.00h

Cines Verdi presenta...

En febrero, presentamos una nueva selección de cuatro películas provenientes de los Cines Verdi.

El martes 5 veremos "De cintura para arriba" (Dalla vita in poi, 2010), una revisión de la historia de Cyrano de Bergerac pero con una vuelta de tuerca. Rosalba decide escribir cartas de amor a Danilo, quién cumple una condena de 30 años de cárcel. Ante la dificultad de escribir, le pide ayuda a su amiga Kátia, impedida en una silla de ruedas. Los problemas surgen cuando Kátia también se enamora de Danilo.

La siguiente semana es el turno de "Círculo de amigos" (Circle of friends, 1994), de Pat O'Conner, protagonizada por Minnie Driver (Sleepers), Chris O'Donnell (Esencia de mujer), Saffron Burrows (Deep Blue Sea), Colin Firth (El discurso del Rey), Alan Cumming (The good wife) y Aidan Gillen (The Wire, Juego de Tronos). Ambientada en la Irlanda de los años '50, narra la historia de Benny y su amiga Eve, en el inicio de su etapa universitaria en Dublín, enfrentándose al primer amor, el primer desengaño y todos los problemas de la vida adulta.

El martes 19, Nikita Mikhalkov dirige "Urga, el territorio del amor" (1991), película ganadora del León de Oro en Venecia y nominada al Oscar a mejor película de habla no inglesa. El director de "Quemado por el Sol" se traslada en esta ocasión a la estepa mongola para contar la vida del pastor Gombo y su familia. Cuando un camionero ruso se ve obligado a instalarse con ellos debido a una avería, y a pesar del abismo cultural, surge una curiosa amistad.

Cerramos la sección este mes con "Los rompepelotas" (Les valseuses, 1974), un clásico del cine francés protagonizado por Gérard Depardieu, acompañado por los compañeros con los que se inició en el mundo de la interpretación en el Café de la Gare, Patrick Dewaere y Miou-Miou. La película describe el extraño triángulo amoroso y erótico que se establece entre dos pícaros malhechores y una mujer aburrida de su monótona existencia.

Martes a las 22.00h

cosmopolitan tv



Estreno Me acosté con un adolescente

Laura es una chica de 18 años a punto de ir a la Universidad. Sin embargo, sus padres parecen verla aún como una niña y está castigada en casa. Animada por su mejor amiga Danielle, Laura decide escaparse de casa e ir a una fiesta a pasárselo bien.

Por otro lado, Jamie es un chico de 16 años que acaba de hacer los exámenes finales. Queriendo demostrarle al mundo que no es ningún crio, y junto con su mejor amigo Mike, deciden ir a la misma fiesta.

Tras demasiado alcohol, Laura y Jamie acaban juntos en la cama. Al día siguiente, Laura apenas recuerda qué ha pasado y Jamie no sabe muy bien cómo actuar con ella. Tan sólo le deja una nota con su número de teléfono, pero ella nunca llama.

Pasado el tiempo sin saber nada el uno del otro, un día Laura descubre que está embarazada, y todo apunta a que Jamie es el padre. Lo que Laura no recordará es que Jamie es tan sólo... ¡un adolescente! A partir de este momento, sus vidas cambiarán radicalmente.

Domingo 24 a las 20.15h Domingos a las 20.15h

Especial Día de San Valentín

¡Llega San Valentín a Cosmopolitan TV! Y este año, como no puede ser menos, también lo festejamos por todo lo alto. A partir de las 17:30 de la tarde, tienes una programación Especial donde emitiremos los episodios más románticos de Anatomía de Grey, y para acabar el día, estrenamos la película La boda de mi novia.

Los episodios más románticos de Anatomía de Grey

Jueves 14 a las 17.30h

La boda de mi novia

Para Tom la vida es maravillosa: es un triunfador, tiene éxito con las mujeres y sabe que siempre podrá confiar en su mejor amiga, la encantadora Hannah. Todo va bien hasta que Hannah se va seis semanas a Escocia por razones de trabajo; entonces Tom se da cuenta de que sin ella su vida está tan vacía que está decidido a pedirle que se case con él en cuanto vuelva. El problema es que cuando Hannah regresa está prometida y le pide a Tom que sea su "dama de honor".

Jueves 14 a las 22.05h

Jueves cine 100% Cosmo

A partir de Febrero, desde el día de San Valentín, todos los jueves del 2013 Cosmopolitan TV quiere invitarte a disfrutar de nuestro cine más auténtico, cine 100% Cosmo.

La boda de mi novia

Para Tom la vida es maravillosa: es un triunfador, tiene éxito con las mujeres y sabe que siempre podrá confiar en su mejor amiga, la encantadora Hannah. Todo va bien hasta que Hannah se va seis semanas a Escocia por razones de trabajo; entonces Tom se da cuenta de que sin ella su vida está tan vacía que está decidido a pedirle que se case con él en cuanto vuelva. El problema es que cuando Hannah regresa está prometida y le pide a Tom que sea su "dama de honor".

Jueves 14 a las 22.05h

Novia por contrato

Tripp es un atractivo soltero que, a sus 35 años, todavía vive con sus padres, Sue y Al. Hartos de la situación, estos deciden contratar los servicios de una joven "motivadora" profesional para que, haciéndole creer que es una chica a la que ha conquistado, le convenza durante sus citas a independizarse.

Jueves 21 a las 22.05h

Más allá de la pasión

En el verano de 1935, Briony Tallis, una precoz escritora de 13 años, cambia irremediablemente el curso de varias vidas al acusar a Robbie Turner, el amante de su hermana Cecilia, de un crimen que no ha cometido.

Jueves 28 a las 22.05h

dcine español



Belle Epoque

Poco antes de la proclamación de la Segunda República en España, Fernando, un joven desertor, conoce a Manolo, un viejo pintor sabio y escéptico que le ofrece cobijo y amistad. La llegada de las cuatro bellas hijas del artista hace que el joven prolongue su estancia y se enamore sucesivamente de cada una de ellas.

Ganadora del Oscar y el BAFTA a la mejor película de habla no inglesa y de nueve premios Goya -incluidos mejor película, director, guión original, actriz principal (Ariadna Gil) y actriz y actor de reparto (Chus Lampreave y Fernando Fernán-Gómez)-, "Belle Epoque" es una agridulce comedia coral coescrita por el propio director, Fernando Trueba, y por Rafael Azcona que supuso uno de los mayores éxitos internacionales del cine español.

Viernes 8 a las 21.30h

Volando voy

Juan Carlos 'El Pera' es un niño de 9 años con una extraordinaria habilidad para conducir y robar coches. Sus desesperados padres, incapaces de reconducir la educación de su hijo, intentan alejarlo de la mala influencia de sus amigos, pero 'El Pera' elige la calle como centro de operaciones y lugar de aprendizaje. Su suerte cambia cuando llega a la Ciudad Escuela de los Muchachos, donde tiene un arriesgado pulso con el Tío Alberto, cuyo carisma y convicción intentarán reconducir la vida del niño hacia la libertad.

Ambientada en el Getafe de finales de los años 70, el filme de Miguel Albaladejo se basa en la historia real de la rehabilitación social de Juan Carlos Delgado, conocido como 'El Pera', un conocido y precoz delincuente de los años 70. El guión corre a cargo del propio Albaladejo, escrito en colaboración con el protagonista de la historia, Juan Carlos Delgado, actualmente un especialista en el mundo del motor, que también es monitor de conducción de riesgo de la Guardia Civil, enseñando a sus viejos perseguidores a ser más hábiles al volante.

Viernes 22 a las 21.30h

El color de las nubes

Un niño español, cuyos padres -separados- emplean su tiempo en discutir cada vez que se ven, se hace pasar por bosnio colándose en un autocar que trae a España a niños refugiados de la Guerra de los Balcanes. De este modo llega a un pueblo de la costa de Cantabria, en el que, junto a otro amigo, se hace pasar por mudo para que no lo descubran.

Allí los recoge doña Lola, una mujer mayor que se defiende de un rico heredero que quiere expropiarla. En este nuevo ambiente, los chicos conocerán a un viejo carpintero de barcos -y pescador furtivo- que guarda un importante alijo de droga que encontró en un acantilado y serán testigos del amor que surge entre un tímido abogado y una vendedora de productos ecológicos.

Una de las grandes películas del director Mario Camus, donde muestra una visión lúcida y distinta del paso del tiempo y de las relaciones humanas desde la mirada de dos niños. La belleza de los paisajes cántabros que aparecen en la cinta es obra de Jaume Peracaula, director de fotografía, quien se alzó con un Goya por su excelente trabajo.

Viernes 1 a las 21.30h

El Verdugo

Un empleado de una funeraria se casa con la hija de un verdugo. Éste, que ya va a jubilarse, convence a su yerno para que entre en el gremio y así pueda optar a un piso de protección oficial. Dada la escasez de condenas y los indultos, el nuevo verdugo piensa que, con un poco de suerte, nunca tendrá que ejercer el oficio... hasta que un día la Guardia Civil acude a él para realizar una ejecución.

Con la ironía y el sarcasmo de los que siempre hizo gala, Luis García Berlanga realizó en 1963 otra de sus célebres comedias negras: "El verdugo". La película, que causó verdaderos problemas políticos cuando fue estrenada en España y en el Festival de Venecia, ofrece un cuadro de la sociedad española bastante pesimista, escéptico y mordaz, además de ser un claro alegato contra la pena de muerte.

El guión partió de una historia real que le contó a Berlanga un amigo suyo: una cocinera que mató a sus compañeras para poder servir ella sola a su señora, fue condenada a muerte; cuando iba a ser ejecutada, el verdugo se puso tan enfermo que hubo que inyectarle un sedante. Para escribirlo, el realizador contó con la ayuda de Rafael Azcona y el italiano Ennio Flaiano.

Domingo 3 a las 21.30h

Mes de los Oscar en MGM

El próximo 24 de febrero tendrá lugar la 85º ceremonia de entrega de los premios Oscar, una cita obligada para los amantes del mejor cine norteamericano.

El canal MGM se quiere sumar a esta celebración emitiendo cada día del mes de febrero, a partir de las 16h00, una película premiada o nominada al Oscar en anteriores ediciones. Serán un total de 28 grandes títulos, entre los que destacan "Uno, dos, tres", "El último tango en París", "Testigo de cargo", "Doce hombres sin piedad" o "Éxodo", entre otras muchas.

Todos los días a las 16.00h

Los "malos" se adueñan de MGM

Los miércoles de febrero en MGM, a las 21h45, emitiremos una película en la que "el malo" de la historia tendrá género femenino... y muy poco que envidiar a los temibles villanos que tantas veces hemos visto en las pantallas de cine.

La primera película del ciclo será "Ventanas", cinta protagonizada por Talia Shire ("El Padrino", "Rocky"), en el papel de una mujer que vive atemorizada por las terribles maquinaciones de una amiga obsesionada por seducirla.

En segundo lugar, "La dama perversa" es una película de aventuras cuya acción tiene lugar en el siglo XVII, y que tiene como protagonista a una mujer que se servirá de su enorme atractivo para conseguir que todos a su alrededor actúen bajo sus deseos. Faye Dunaway da vida a la protagonista.

Por su parte, "Terminator Woman" es un thriller de ciencia ficción rodado en 1991, cuyo personaje principal es un androide con cuerpo de mujer que comienza a sembrar el pánico entre los habitantes de una ciudad estadounidense.

Para finalizar, con "Misery" tendremos la oportunidad de disfrutar con las maquinaciones de uno de los mejores personajes femeninos creados en la industria de Hollywood. Y es que Kathy Bates consiguió un merecidísimo Oscar a la mejor actriz del año por su escalofriante papel de psicópata obsesionada con su escritor de novelas favorito. Basada en una obra de Stephen King.

Miércoles a las 21.45h

La estrella es... Walter Matthau

El actor protagonista de los domingos de febrero en MGM será el gran Walter Matthau. Un hombre que pasó a la historia por su eterno gesto serio, y a la vez por tener una de las sonrisas más cínicas que se han visto nunca en una gran pantalla. No solo eso, formó una pareja mítica con otro grande del cine, Jack Lemmon, rodando juntos un gran número de películas, varias de ellas a las órdenes del maestro Billy Wilder.

Iniciaremos el ciclo con "Esto no es Hollywood", una parodia sobre el funcionamiento de los grandes estudios de cine norteamericanos, en la que un curioso grupo de profesionales intentará poner en pie un proyecto de dudosa calidad.

La segunda película del ciclo será "Los pacientes de un psiquiatra en apuros", una comedia en la que Dan Aykroyd y Charles Grodin acompañan a Matthau encabezando el reparto de una alocada historia en la que la frontera entre psiquiatras y pacientes no quedará del todo clara.

Por su parte, "Pelham 1,2,3" es una adaptación del best seller escrito por John Godey, que recoge la esencia y el estilo de las películas de acción de los años setenta. Las estrellas de la función son Robert Shaw, encarnando al jefe de los secuestradores de un tren del metro de Nueva York, y Walter Matthau, dándole la réplica como el sagaz y socarrón teniente Garber.

Finalizaremos el ciclo con "En bandeja de plata", película por la que Walter Matthau consiguió el único Oscar de su carrera. Una divertida comedia de 1966 en la que Jack Lemmon da vida a un cámara de televisión que sufre un aparatoso accidente durante la retransmisión de un partido de fútbol americano. Aunque las consecuencias del accidente son menores de lo esperado, el protagonista decide seguir los consejos de su cuñado (Walter Mattau) y engordar las consecuencias del incidente para cobrar una mayor indemnización. El resultado del enredo es una película repleta de momentos divertidos con el inconfundible sello del maestro Billy Wilder.

Domingos a las 21.45h

paramount comedy

2ª Temporada Whitney
En febrero, estreno de la 2ª temporada de Whitney en Paramount Comedy. La actriz, cómica y productora, Whitney Cumminas regresa al canal de comedia con la serie que produce y protagoniza junto al también actor y cómico, Chris D'Elia. Se trata de una comedia de situación que narra el día a día de una pareja que esquiva la monotonía gracias al humor y la ironía. Ella, una mujer activa, independiente y poco convencional y el, un sufridor con suficiente carácter como para mantener a su lado a una mujer como Whitney.

En los nuevos episodios, la pareja contrae matrimonio de forma "no oficial". Desde el mismo momento en que Alex intenta "convertir a Whitney en una mujer decente" casándose con ella, el universo se vuelve en su contra. Permiso de conducir caducado, visita a urgencias por un salto de cama mal calculado, impresos de divorcio en lugar de matrimonio...etc. Este cúmulo de circunstancias hace que la pareja se planteé su boda y decidan unirse para siempre de manera diferente pero igual de válida para ellos. En esta nueva temporada, el "matrimonio" tiene que enfrentarse a situaciones propias de su nuevo status. Una suegra difícil e imprevisible (Jane Kaczmarek) y la apertura de una cuenta corriente común provocarán algunas de sus primeras desavenencias maritales.

Jueves 14 a las 22.40h Jueves a las 22.40h

Roseanne Barr ¡a la parilla!

Comedy Central reúne a un equipo de cómicos y actores legendarios ávidos por juzgar mordazmente a un icono de la comedia americana: Roseanne Barr en su ya clásico Roast. Algunas de las víctimas que se han sometido a este juicio público y sin censura son Pamela Anderson, David Hasselhoff, Donald Trump y Charlie Sheen.

En esta ocasión, la maestra de ceremonia encargada de calentar la parrilla es Jane Lynch y cuenta con la ayuda inestimable de Katey Sagal, Carrie Fisher, Ellen Barkin, Seth Green, Wayne Brady, Jeselnik Anthony, Ross Jeffrey, Amy Schumer y Gilbert Gottfried en el estrado. Además, hay que sumarle la aparición especial del ex marido de la actriz, Tom Arnold.

Sexo, drogas, patinazos en su carrera profesional, ningún tema está prohibido. Su aspecto físico, sus problemas mentales y su interpretación poco acertada del himno americano son algunos de los ingredientes clave del asado de Roseanne. Por si fuera poco, aparece su ex, Tom Arnold resentido por lo difícil que resulta tener relaciones sexuales con un ligue con la cara tatuada de Roseanne en el pecho

Domingo 24 a las 22.00h

El Cómico del mes: Iñaki Urrutia

Si alguien nos preguntase qué cualidades tendría nuestro cómico ideal, responderíamos que ese cómico debería poder conectar con un público de cualquier género, edad y clase social, ser capaz de retratar la esencia de su país, mostrarse cercano y a la vez mantener el brillo de quien se sube un escenario para hacer un espectáculo. Pues bien, ese cómico existe, tenemos el placer de llevar ocho años colaborando con él de manera ininterrumpida y se llama Iñaki Urrutia.

Nuestro cómico del mes de febrero es un todoterreno de los escenarios, capaz de hacer reír a cualquier tipo de público hablando de una gran variedad de temas, desde las fiestas de su pueblo o la comida de su abuela, hasta el Guernica o los actores del cine español. Gracias a la iniciativa de Paramount con "El cómico del mes", durante todo febrero Iñaki actuará por los locales de Paramount Comedy, se emitirá una retrospectiva de todos sus monólogos y estrenaremos un programa especial de sketches en el que, junto a Miguel Martín (ex reportero de "CQC" y "Buenafuente"), vivirán una disparatada historia en la que empiezan bebiendo una cerveza en un parque y terminan castigados con una jornada de trabajos forzados en una granja rodeados de animales. Con Iñaki Urrutia, que anteriormente ha presentado un Late night en la ETB, ha sido colaborador en diversos programas de entretenimiento como "No le digas a mamá que salgo en la tele" (Cuatro) o "Rufus y Navarro" (La Primera) y que ahora es copresentador del programa de radio "Yu, no te pierdas nada" (Los 40) en Paramount Comedy sabemos que estamos cumpliendo el objetivo que nos propusimos con "El cómico del mes", destacar a los monologuistas más grandes que tenemos en nuestro canal.

Viernes 1 a las 23.00h

Especial 14 de febrero: Un San Valentín con Retintín

En Paramount Comedy sabemos cuál es el secreto para que una pareja no pierda la magia: que se diviertan juntos. Lo hemos pensado mucho, y no se nos ocurre una mejor forma de divertirse (bueno, de divertirse con la televisión encendida) que viendo nuestro Especial de San Valentín 2013.

En España cada vez hay menos divorcios, hay quien piensa que es porque en época de crisis es mejor ahorrar en abogados, pero nosotros queremos creer que se trata de los beneficios de nuestra terapia televisiva de "Un San Valentín con Retintín", un programa especial en el que recogemos los momentos más brillantes de nuestros cómicos hablando sobre el amor.

Desde el enamoramiento a la ruptura, desde el primer beso hasta la última infidelidad, todas las facetas que tiene el amor aparecen reflejadas en un programa que renovamos año tras año para incluir los momentos más y menos románticos de nuestros nuevos monólogos.

Así pues, cancelen sus reservas de restaurantes, reserven el champagne para otra ocasión y guarden los bombones para otro momento, que para disfrutar del mejor plan este San Valentín, solo hace falta tener Paramount Comedy. Después de "Un San Valentín con Retintín" estrenamos un episodio de la 2º temporada de "Whitney".

Y para cerrar este especial el estreno del monólogo de Manu Badenes "Cita a ciegas" en el que, nuestro veterano cómico

paramount comedy

curtido en mil batallas, nos habla del matrimonio al divorcio, de la paternidad primeriza a la custodia del niño en fines de semana alternos... Y todas las fases que tiene el amor y el desamor ¿Qué mejor final que un nuevo monólogo de un cómico que las ha vivido todas?

Jueves 14 a las 22.00h

Especial RQR con las bodas

En el mes del amor, en Paramount Comedy no podíamos dejar de lado su expresión más pragmática: el matrimonio. La culminación del amor para algunos, el inicio de su declive para otros, las bodas, por todo lo que tienen de emocional y ceremonioso, resultan un excelente material a la hora de hacer comedia. Los preparativos, las rencillas familiares, los costes económicos y, por supuesto, los excesos etílicos, resultan objetivos lo suficientemente atractivos como para que nuestros cómicos disparen contra ellos.

En "RQR, las bodas" los espectadores de Paramount Comedy podrán disfrutar de los distintos puntos de vista que tienen sobre el matrimonio, con la franqueza de Iñaki Urrutia, la ironía de Danny Boy-Rivera, el histrionismo de Manu Badenes o la visión cruel de Quique Macías. Todos unidos con un único objetivo: que lo que Dios ha unido, sea parodiado por el hombre.

Jueves 21 a las 22.40h

Open Mike 6

Si hay algo que distingue a Paramount Comedy del resto de cadenas es su trabajo como cantera. Según la RAE, una de las acepciones de cantera es la de "lugar o institución de procedencia de individuos especialmente dotados para una determinada actividad" por lo que nuestro canal, que lleva años surtiendo a España de individuos especialmente dotados para hacer reír, puede colgarse sin ningún rubor el título de "Cantera de la Comedia" en España.

Con el programa Open Mike hemos añadido un escaparate más para encontrar y lucir a los nuevos talentos que luchan por hacerse un nombre en el mundo de la comedia. Presentado por Kaco, uno de nuestros cómicos estrella de la actualidad, por el escenario de Open Mike pasarán ocho cómicos que, en un máximo de cuatro minutos, tendrán que demostrar su capacidad de hacer reír... o abandonar el escenario acompañados por el incómodo ruido de una sirena.

Un programa cargado de emociones, en el que se mezclan a partes iguales la ilusión por triunfar con el miedo al fracaso, y que gracias al dinamismo de su formato resulta adictivo, puesto que ya lleva seis ediciones.

Jueves 7 alas 22.00h

Los Elegidos: Dani Rovira

La primera aparición televisiva de Dani Rovira fue en el año 2005 y, como no podía ser de otra forma, fue en Paramount Comedy.

Desde entonces, Dani grabó seis monólogos y participó en una edición de "10 cómicos 10". Los momentos más significativos de todos esos monólogos formarán parte de "Los Elegidos: Dani Rovira" el programa que mejor sintetiza el trabajo de Dani Rovira en nuestro canal.

Jueves 21 a las 22.00h

Los Elegidos: Paco Calavera

Cómico de Paramount desde el 2004, Paco ha grabado cinco monólogos, además de participar en muchas ediciones de "10 cómicos 10" y de las giras de Paramount.

Ahora lo más selecto de su trabajo se recoge en el especial "Los Elegidos: Paco Calavera" en el que nuestros espectadores podrán ver un resumen con lo más destacado de sus monólogos. Para todo aquel que piense que un cómico español nunca podrá tener la calidad de un cómico americano, he aquí nuestra recomendación: que vea este programa.

Jueves 28 a las 22.00h



El día de Concha Velasco

El domingo 17 de febrero se celebrará la gala anual de los Premios Goya, que como cada año premiará los mejores trabajos cinematográficos producidos en nuestro país. Todavía no se conoce el nombre de la gran mayoría de galardonados, pero sí sabemos que el Goya de Honor llevará inscrito el nombre de Concha Velasco, toda una institución de nuestra cinematografía, y un gran ejemplo de profesionalidad durante toda su carrera.

Por este motivo, en Canal Somos queremos celebrar ese día con la emisión de nueve películas protagonizadas por la actriz, con las que repasaremos los mejores momentos de su carrera. Entre otras, ese día podremos ver "El día de los enamorados", "Las chicas de la Cruz Roja" o "El oro de Moscú".

Domingo 17 de Febrero 09h00 Trampa para Catalina

09h00 Trampa para Catalina
10h30 El amor empieza a medianoche
12h10 En la red de mi canción
13h40 Un lujo a su alcance
15h15 El día de los enamorados
16h50 Las chicas de la Cruz Roja
18h20 Amor bajo cero
19h50 La decente
21h30 El oro de Moscú

Familias"de traca"

"Familia no hay mas que una", pero muchas son las películas que retratan sus peculiaridades. Así, Canal Somos reúne un ciclo de cuatro títulos que con mucho humor nos sumergen en las excentricidades y conflictos de estirpes "con carácter propio". Para lo bueno y lo malo, las familias que componen nuestro ciclo vivirán momentos alocados, lanzándose los trastos a la cabeza al mismo ritmo que refuerzan sus lazos. Será las noches de los jueves de febrero, a partir de las 21 h30.

El jueves 7 iniciamos el ciclo con "Vamos por la parejita", una comedia escrita y dirigida por Alfonso Paso, con grandes intérpretes en su cartel, encabezado por Antonio Garisa.

En segundo lugar veremos "Escándalo en la familia", una entretenida comedia de equívocos protagonizada por el tándem Pili y Mili.

La siguiente cita llegará con "El insólito embarazo de los Martínez". Con José Sazatornil a la cabeza, esta familia vivirá situaciones tan descabelladas como divertidas.

Cerramos el ciclo con "Mamá cumple cien años", un clásico del cine español con un reparto de lujo dirigido por Carlos Saura. La película fue nominada al Oscar al mejor título extranjero.

Lunes a las 21.30h

Ciclo Paco Martínez Soria

Han pasado dos décadas sin nuestro querido actor Paco Martínez Soria, una figura que personifica como ninguna otra la comedia española clásica. Actor y empresario teatral, supo conectar directamente con el público gracias a sus entrañables personajes. La profesionalidad y el buen hacer de este gran artista le mantuvieron en activo durante mas de cuatro décadas, en las cuales alternó de manera incesante cine y teatro. En el Canal Somos queremos honrar la memoria del genial actor aragonés, programando la noche de los lunes un ciclo con cuatro de sus títulos mas divertidos.

El lunes 4 iniciamos el ciclo con "Un enredo de familia", comedia clásica y elegante escrita y dirigida por Ignacio F. Iquino, en la que podemos ver a un joven Paco Martínez Soria.

El lunes siguiente veremos "¿Qué hacemos con los hijos?", otra divertida comedia dónde Alfredo Landa comparte reparto con Martínez Soria, Lina Morgan y José Sazatornil, entre otros.

El lunes 18 llega "El alegre divorciado", una obra de Pedro Lazaga que exprime la novedad del trámite del divorcio, conduciendo a divertidas situaciones protagonizadas por el homenajeado en nuestro ciclo.

Cerramos el ciclo con "Hay que educar a papá", una comedia de enredos con un rústico nuevo rico encarnado por el incombustible Paco Martínez Soria.

Lunes a las 21.30h

syfy universal



Hecho en Syfy

Syfy, el canal de la fantasía y la imaginación, ofrece dos nuevas películas para su franja de "Hecho en Syfy" los viernes a las 21.30 horas: "Tasmanian Devils" y "Superciclón".

Tasmanian Devils

En la película, los peludos marsupiales serán los villanos. Un grupo de estos animales se escapa de un laboratorio de investigación y sus colmillos se encontrarán con un grupo de paracaidistas.

Viernes 15 a las 21.30h

Superciclón

Película de acción y ciencia ficción en la que una tormenta de dimensiones nunca vistas se aproxima a la Tierra, incapaz de luchar contra esta fuerza de la naturaleza. Después de esto, nuestro planeta no será lo mismo.

Viernes 22 a las 21.30h

Especial San Valentín: Ghost

Syfy sigue ofreciendo el mejor cine con la emisión de "Ghost" el jueves 14 de febrero a las 22.25 horas con motivo de San Valentín

Ghost

Protagonizada por la actriz Demi Moore (Algunos hombres buenos, La teniente O'Neil) y Patrick Swayze (Dirty Dancing, Donnie Darko), la película ganó un Globo de Oro y un Óscar en 1991 (premios a la Mejor Actriz para Whoopi Goldberg). **Jueves 14 a las 22.25h**

bookneeo

ONO
Canal+
Movistar
Orange
Telecable
R

And the winner is?

Han pasado más de 80 años, pero el ritual se repite prácticamente igual en cada ceremonia. Un sobre cerrado esconde en su interior el nombre del ganador de una categoría cinematográfica. Mientras se abre, hay unos segundos de pausa e incertidumbre. Luego el presentador rasga el envoltorio y anuncia en voz alta la identidad del ganador. En seguida, un estallido de aplausos acompaña al vencedor mientras sube al escenario y recoge su galardón: una estatuilla de unos treinta centímetros que representa a un extraño ser dorado que sujeta con sus manos una espada. Son, efectivamente, los Oscar, los premios más famosos y con más glamour del mundo del cine.

El próximo 24 de febrero se volverá a repetir una vez más en Los Ángeles esta popular liturgia. Por este motivo, durante todos los días del mes, a las diez de la noche, TCM va a recordar una treintena de películas que en su día fueron grandes protagonistas de esta ceremonia. Títulos como Ciudadano Kane, ganadora del Oscar al mejor guión en 1942; West Side Story, que obtuvo diez premios en 1962; El tesoro de Sierra Madre, con tres galardones en su haber en 1949; El hombre tranquilo, que consiguió dos estatuillas en 1953; Todos los hombres del Presidente, un total de cuatro en 1977 o Encuentros en la tercera fase que se llevó dos un año después, en 1978.

Para celebrar la entrega de los galardones, el mismo 24 de febrero, se emitirán de forma ininterrumpida una serie de largometrajes premiados con el Oscar más importante de todos: el de mejor película del año. Títulos tan conocidos y famosos como Un americano en París, Ben Hur, Sin perdón o Annie Hall.

Todos los días a las 22.00h

El día de John Boorman en TCM

Para John Boorman "el cine es un proceso que consiste en convertir dinero en luz, una luz que acaba transformándose nuevamente en dinero". Quizá por eso, sus películas se encuentran en un terreno intermedio entre el cine puramente comercial y el independiente, unas historias que hacen disfrutar a los espectadores pero que, a la vez, les proporcionan distintas ideas para la reflexión y el análisis.

El domingo 10 de febrero TCM dedicará una programación especial a este director con la emisión de títulos como Esperanza y gloria, un filme autobiográfico centrado en sus recuerdos de niño durante la Segunda Guerra Mundial; El sastre de Panamá, basado en la novela de John Le Carré o Más allá de Rangún, en el que se denuncia la dictadura en Birmania a finales de los años ochenta.

Además, como colofón a esta jornada dedicada a su figura, TCM estrenará el documental Me and Me Dad, dirigido por la hija del realizador, Katrine Boorman. Estrenado en mayo de 2012 en el Festival de Cannes, en él se repasan la vida y la carrera de este cineasta británico.

Domingo 10 de febrero

11:20 El sastre de Panamá 13:10 Esperanza y gloria 15:05 Más haya de Rangún 16:45 Excalibur 19:00 Defensa 20:50 Me and Me Dad

30 años sin Tennessee Williams

"La muerte es un instante, la vida muchos", dijo en una ocasión el escritor y dramaturgo norteamericano Tennessee Williams. En su caso, ese instante definitivo le llegó el 25 de febrero de 1983 en Nueva York a los 71 años. Su último deseo era ser enterrado junto al mar pero finalmente sus restos descansan en un cementerio de la ciudad en la que pasó casi toda su infancia: San Luis, en Misuri, un Estado de ese Sur de los Estados Unidos que él retrató mejor que ningún otro autor. Su obra abarca cerca de un centenar de títulos entre piezas teatrales, novelas, relatos cortos y libros de poesía, un legado fundamental en la Literatura del siglo XX.

El próximo 25 de febrero, coincidiendo con el trigésimo aniversario de su fallecimiento, el canal TCM emite, como recuerdo y homenaje a este gran autor, tres de las más famosas adaptaciones cinematográficas que se han hecho de sus obras teatrales: La gata sobre el tejado de zinc, De repente el último verano y Un Tranvía llamado deseo, películas por las que Tennessee Williams forma parte también, por derecho propio, de la Historia del Cine.

Tennessee Williams nació el 26 de marzo de 1911 en Columbus, una pequeña ciudad del Estado de Misisipi. Su verdadero nombre era Thomas Lainer Williams y provenía de una familia con fuertes creencias religiosas que le educó siguiendo la rígida tradición episcopaliana. Estudió en la Universidad y fue allí donde adoptó el apodo que le acompañó siempre, Tennessee, un mote que le pusieron sus compañeros de clase por su marcado acento sureño y porque era, además, el Estado natal de su padre.

Lunes 25

18:15 La gata sobre el tejado de zinc 20:00 Un tranvía llamado deseo 22:00 De repente, el último verano

El cine más independiente de TCM Autor

Desde hace casi tres décadas las películas más libres e independientes celebran su fiesta anual en la arena de la playa de Santa Mónica, en la costa de Los Ángeles. Es una ceremonia que nada tiene que ver con la alfombra roja y el glamour que se respira en Hollywood y que reconoce el esfuerzo y el talento de aquellos cineastas que hacen sus películas con un presupuesto modesto. Son los Independent Spirit Awards, una especie de contrapunto a los famosísimos Oscar que otorga un día después, con gran pompa y atención mediática, la gran industria del cine norteamericano.

Un año más TCM Autor quiere sumarse a esta celebración del cine independiente emitiendo, durante todos los sábados del mes de febrero, un ciclo compuesto por películas que han sido premiadas en los últimos años en esta ceremonia, títulos como En la habitación, por la que su director Todd Field ganó el premio al mejor director novel y sus protagonistas Sally Field y Tom Wilkinson los de mejor actriz y actor en 2002; Réquiem por un sueño de Darren Aronofsky, que se llevó los de mejor fotografía y mejor actriz para Ellen Burstyn un año antes; Fargo de los hermanos Joel y Ethan Coen, que arrasó en 1997 con seis galardones, o Lost in Traslation de Sofia Coppola, la gran triunfadora en la edición celebrada en 2004 con un póquer de premios, entre ellos uno para su protagonista Bill Murray.

Además, el sábado 23 de febrero, TCM Autor retransmitirá en directo desde la playa de Santa Mónica la gala de entrega de los Independent Spirit Awards 2013, presentada en esta ocasión por el cómico Andy Samberg, una de las figuras del famoso programa Saturday Night Live.

Sábado 2

17:50h Bailar en la oscuridad 20:05h Mulholland Drive 22:30h Paranoid Park

Sábado 9

19:00h Juego de lágrimas 20:55h Fargo 22:30h En la habitación

Sábado 16

18:55h Requiem por un sueño 20:40h Ghost World 22:30h Lost in Translation

Sábado 23

11:25h Fargo
13:00h Bailar en la oscuridad
15:15h Mulholland Drive
17:40h Paranoid Park
19:05h Lost in Translation
20:50h Mi Idaho privado
22:30h Mi nombre es Harvey Milk
00:45h Requiem por un sueño
02:25h Fargo
04:00h Premios Independent Spirit Awards (Directo)

Domingo 24

22:30h Premios Independent Spirit Awards (Repetición)

Especial Jean-Luc Godard

Para Jean-Luc Godard el cine es una metáfora del mundo. "Todo es imagen, en el más amplio sentido de la palabra", afirmó en una ocasión. "La cámara es como un microscopio que puede ver lo infinitamente pequeño o un telescopio que percibe lo infinitamente distante", suele decir. Sin embargo, según él, el cine pronto se entremezcló con el arte y con el comercio. Entró en juego la producción y la distribución y, de alguna manera, se perdió su pureza original, una integridad que él, sin embargo, ha ido persiguiendo siempre en cada una de sus películas.

El 17 de febrero los espectadores de TCM Autor podrán sumergirse en las fascinantes, polémicas y vanguardistas experiencias cinematográficas de Jean-Luc Godard viendo, durante todo la jornada, algunas de las películas más importantes de su filmografía, como Vivir su vida, Alphaville o Banda aparte, y también dos de sus títulos más recientes, Elogio del amor y Nuestra música.

Jean-Luc Godard nació en París el 3 de diciembre de 1930. Durante la Segunda Guerra Mundial sus padres, que eran suizos, trasladaron a toda la familia al país helvético y allí vivió durante toda la contienda. Más adelante se trasladó a París para estudiar en La Sorbona la carrera de Etnología. Sin embargo, durante sus años universitarios, visitaba con frecuencia la cinemateca y enseguida trabó amistad con otros futuros cineastas como François Truffaut, Eric Rohmer y Jacques Rivette. Con ellos, y junto a otros nombres como Claude Chabrol o Alain Resnais, Godard formaría parte de la Nouvelle Vague, probablemente la generación cinematográfica más importante que ha dado Europa en toda su historia.

tcm autor

Domingo 17

16:30h Vivir su vida 17:50h Alphaville 19:30h Elogio del amor 21:10h Nuestra música 22:30h Banda Aparte

TCM Autor celebra el 80 cumpleaños de Costa-Gavras

Cuando nació en Atenas en 1933, sus padres le bautizaron como Konstantinos. "Me pusieron ese nombre sin preguntar si me gustaba o no", suele decir entre risas. "Además, hubo dos reyes en Grecia que se llamaron así y yo nunca estuve de acuerdo con ellos. Por tanto decidí llamarme simplemente Costas. Más tarde, un accidente gráfico en el cartel de mi primera película, hizo que la 'ese' final se convirtiera en un guión, y mi nombre se quedó finalmente en Costa-Gavras. Y así me llamo porque uno mismo, si es posible, ha de elegir su propio nombre".

El próximo 12 de febrero este gran director cumple 80 años y TCM Autor lo celebra emitiendo dos películas especialmente importantes en su trayectoria como cineasta: La Caja de Música, protagonizada por Jessica Lange, un filme que cuenta la historia de un criminal de guerra nazi oculto en Estados Unidos, y Amén, sobre el silencio del Vaticano ante la persecución de los judíos durante la Segunda Guerra Mundial.

Decir Costa-Gavras es hablar de un cine político, intensamente comprometido y combativo. "Todo el cine es ideológico", suele explicar. "Cuando se hace una película de un hombre musculoso, con un arma y que viene de la Guerra del Vietnam, también eso es un filme político. Todas las películas contienen la filosofía y la ideología de sus autores".

Martes 12 16:30h La caja de música 22:30h Amén

8° Temporada The Office

TNT vuelve a la oficina de la mano de The Office. La 8º temporada de esta serie, que puede enorgullecerse de contar con un palmarés de más de 20 premios, entre los que se encuentra un Globo de Oro y varios Emmy, se estrena el lunes 4 de febrero a las 20:15h. Los adictos a las historias de la compañía Dunder Mifflin podrán disfrutar de ellas de lunes a jueves a esa misma hora.

La sombra de la duda se cierne sobre la plantilla de trabajadores más descabellada que ha dado la televisión. Y es que, tras la emotiva marcha del jefe Michael Scott (Steve Carell), muchas son las incógnitas sobre quién ocupará su puesto. Entre los posibles candidatos, un nombre sonará con fuerza; el de Andy Bernard (Ed Helms); algo que ni siquiera él mismo espera.

Sin duda alguna, esta nueva entrega se presenta cargada de sorpresas e hilarantes situaciones a la altura de la plantilla de guionistas que hay detrás de la serie, calificados como algunos de los mejores guionistas de comedia de Estados Unidos. Como lo demuestra el haber llevado a The Office a lo más alto de la ficción televisiva.

Lunes 4 alas 20.15h Lunes a jueves a las 22.15h

Especial San Valentín

TNT propone un plan de San Valentín de lo más original en compañía de varios de los protagonistas del canal. Big Bang, Crónicas Vampíricas y el estreno de la película Un pequeño cambio pondrán la guinda perfecta al día más romántico del año.

Porque... ¿qué mejor fecha que el 14 de febrero para recordar los capítulos más emotivos de Big Bang? Y es que, los científicos más frikis de la televisión han demostrado, episodio tras episodio, que además de tener mucho cerebro, también tienen su corazoncito. A partir de las 20:35h, los espectadores podrán recordar cómo Sheldon encontró a Amy o cómo Leonard conquistó el corazón de Penny. Sin olvidar, como no, la boda de Howard y Bernadette.

Y... ¿quién dijo que el mundo de los vampiros es frío y calculador? Damon y Stefan Salvatore siguen luchando en esta 4º temporada de Crónicas Vampíricas por conseguir el amor de la bella Elena. A partir de las 22:15h los espectadores disfrutarán del estreno del episodio cuarto de esta entrega.

Para que el día se completamente de película, el canal no se ha olvidado de programar una de esos títulos románticos por naturaleza: Un pequeño cambio. Protagonizada por Jennifer Aniston y Jason Bateman, esta película promete traer los enredos más amorosos que seguro conseguirá tener un final feliz.

Jueves 14 alas 20.35h

oookneeo

Objetivo XTRM John Woo, el maestro de la acción

El director chino John Woo está considerado como uno de los mejores directores de acción de la historia. Antes de dar el salto al cine de Hollywood, Woo ya había rodado algunos de los títulos más emblemáticos de su carrera.

A finales de los 80 John Woo revolucionó el concepto de acción que hasta ese momento se tenía en Hong Kong, dándole a sus películas una gran carga dramática y rodando tremendas batallas a cámara lenta con un estilo especial. Las gafas de sol, la forma de rodar los tiroteos... todo esto sería inspiración para cineastas de acción de todo el mundo. John Woo había creado un género, el denominado Heroic Bloodshed, violentos thrillers de policías y gángsters, llenos por otra parte de honor y amistad, con situaciones dramáticas que pondrán a prueba a los protagonistas. En estas emblemáticas películas siempre estuvo acompañado por su actor fetiche: Chow Yun Fat.

El Domingo 3 de Febrero XTRM emite Hard Boiled (Hervidero), la despedida de Woo del cine de Hong Kong, película que finaliza con un espectacular tiroteo de 30 minutos.

El Domingo 10 de febrero es el turno de The Killer (El Asesino), una de las películas más famosas de su filmografía.

El ciclo finaliza con la emisión de A better Tomorrow (Un mañana mejor) el Domingo 17 y A better Tomorrow 2 (Honor, plomo y sangre) el Domingo 24. Tiroteos espectaculares, cámaras lenta y un uso poético de la violencia harán las delicias de los amantes de la acción.

Domingos a las 22:00h

Cinematón

Llega Febrero, el mes de los carnavales, pero nuestros hombres del Cinematón no se disfrazan, no intentan engañar a nadie. Jet Li, Wesley Snipes y Steven Seagal por partida doble serán los rostros que se disputen quién es el hombre más duro e inquebrantable del mes.

El ciclo arranca con la emisión de Al filo de la muerte (Jueves 7), con Steven Seagal en acción en la prisión más famosa de la historia: Alcatraz.

El Jueves 14 de Febrero viajaremos a la china medieval de la mano de Jackie Chan y Jet Li en El reino prohibido.

El Jueves 21 de Febrero Wesley Snipes volverá a meterse en problemas cuando estaba apunto de tomar las riendas de su vida en la película Maldita la suerte.

El Cinematón de febrero finaliza con la emisión de la película Submerged (Jue 28), donde Steven Seagal deberá detener a un submarino nuclear.

Jueves a las 22.00h

bookneeo



canal panda



Skyland

Año 2251. La Tierra se ha separado en millones de bloques que ahora flotan alrededor de un único núcleo. Estos bloques son habitables para los humanos aunque el agua se ha convertido en el más preciado de los elementos.

La Esfera, consejo formado por líderes de todo el mundo, instauran una dictadura que controla la distribución del agua. Un inmenso robot, manejado por Oslo y su ejército de elite, los Guardianes, luchan contra la resistencia que vive en los bloques más remotos. En este fascinante universo, dos extraordinarios niños lucharán contra los llamados Guardianes para liberar a su madre retenida. Su búsqueda les llevará por los cuatro rincones de la Tierra junto con los piratas rebeldes que los adoptan y que también luchan por la libertad. Descubrirán el secreto de su nacimiento y se convertirán en héroes de una saga que empezó mucho antes de que ellos nacieran.

Sábados y domingos a las 20.50h

Mimi & Mr. Bobo

Esta serie cuenta las locas aventuras de una simpática niña y sus cinco amigos, que como una simple pandilla de barrio consiguen poner patas arriba toda la ciudad.

Tenderos, mafiosos, estrellas de rock, presentadores de reality shows... nadie se libra de los disparatados líos urbanos en lo que se meten Mimi y sus amigos.

Lunes a viernes a las 16.35h

Cyberchase

El apasionante mundo del ciberespacio se abre ante nuestros ojos para conocer todos sus secretos gracias a "Madre" un ente cibernético, una líder benevolente y visionaria, la esencia que todo lo sabe de la red informática responsable del orden y la estabilidad del ciberespacio.

Hacker es un Ciborg; general de operaciones, que cansado de jugar un papel siempre secundario se subleva y se convierte en un malvado sediento de poder y cuya intención ahora es apoderarse del ciberespacio.

Es entonces cuando nuestros tres amigos humanos entran en acción para intentar ayudar a Madre a salvar el sistema operativo de todo el mundo. Cada episodio nos lleva a una emocionante aventura relacionada con un concepto matemático.

Los niños aprenden las múltiples utilidades de las matemáticas mientras se divierten utilizándolas.

Lunes a viernes a las 09.25h Fines de semana a las 08.35h

Pippi Calzaslargas

Nuestra protagonista es la niña más famosa del mundo que de forma super divertida consigue asustar a sus vecinos con ideas llenas de creatividad e ingenio al tiempo que hace disfrutar no sólo a sus amigos Tommy y Annika sino también a todos los niños y padres del mundo.

Pippi hace todo aquello que los niños sueñan con convertir en realidad. Pippi se niega a aceptar la autoridad de los adultos porque tiene una personalidad rebelde (en realidad: excéntrica), por ejemplo: duerme con la cabeza bajo las sábanas y los pies en la almohada.

Cuando Tommy y Annika la conocen, se quedan completamente desconcertados y alucinados. ¿Por qué está caminando hacia atrás? ¿Por qué tiene un caballo en el porche?

Sábados y domingos

Las tortugas Ninja

¡Leonardo, Donatello, Raphael y Michaelangelo, las inolvidables Tortugas Ninja junto con el Maestro Astilla regresan a la pantalla!

Amato Yoshi es un maestro de ninjas expulsado del clan del Pie, la escuela ninja más importante del Japón.

Al verse obligado a esconderse de sus enemigos se exila a las alcantarillas de Nueva York donde comparte su vida con las ratas y cuatro tortugas que por accidente cayeron a las cloacas.

Un día una peligrosa sustancia mutante cae a las alcantarillas transformando a las tortugas en medio hombres y al maestro en medio rata.

Nuestros amigos Leonardo, Donatello, Raphael y Michaelangelo buscarán la manera de devolver a la normalidad a su maestro siguiendo la pista de Shreeder el Despedazador quien ha venido a Nueva York obstinado en cumplir sus planes diabólicos.

Sábados y domingos

Maratón Doraemon

Tenemos tantos episodios inéditos de Doraemon que en febrero vas a poder disfrutar de un súper maratón: todo un fin de semana repleto de nuevas aventuras de Doraemon y toda la pandilla en primicia en Cartoon Network.

Nobita y Doraemon te van a hacer comenzar el mes con mucha marcha. Bueno, Doraemon pondrá la marcha y Nobita tratará de hacer el vago... ¡que es lo que mejor se le da!

La historia de estos dos empezó cuando en la vida de Nobita Nobi, un chico debilucho, vago y con muy mala suerte, apareció un gato azul sin orejas que salió de su escritorio y se comió su desayuno.

¡Era Doraemon! Desde entonces Nobita y Doraemon han vivido montones de peripecias.

Shizuka, Dorami, Suneo y Gigante acompañarán a Doraemon y Nobita en nuestro maratón, ¡mogollón de episodios en primicia!, ¡y películas! ¡En exclusiva en Cartoon Network!

Sábado 2 y domingo 3 a las 14.00h

bookneeo

cartoonito



Nuevos episodios Bananas en pijama

¡Febrero es tiempo de bananas en Cartoonito! Lo comprobarás con los nuevos episodios de Bananas en pijama. B1 y B2 traen nuevas aventuras para compartirlas con los más pequeños: investigarán si es posible llegar a la Luna de un salto, tendrán que averiguar cómo hacer frente a una invasión de mariposas en su casa e incluso buscarle trabajo a Rat para que deje de decirle a todo el mundo cómo hacer las cosas.

B1 y B2, las bananas, son unos gemelos amantes de la diversión, generosos y despreocupados. Siempre ven lo mejor en cada persona y lo que más les gusta en el mundo es hacer reír a sus amigos. Les encanta disfrazarse y llevar sombrero. Uno suele terminar las frases del otro y puede predecir lo que su gemelo está pensando. Su frase favorita es: "¿Estás pensando lo mismo que estoy pensando yo?"

Nuestros amigos amarillos no están solos, viven en una bonita aldea y tienen montones de amigos, entre ellos un grupo de ositos llamados Lulú, Morgan y Amy.

Sábado 2 a las 08.10h Lunes a viernes a las 08.10, 15.00 y 19.30h Fines de semana a las 08.10, 10.05 y 19.30h

Nuevos episodios Jelly Jamm

¡Extra, extra! ¡Un cargamento de "jelly" llega a Cartoonito! Y está todo almacenado en los nuevos episodios de Jelly Jamm que estrenamos en febrero.

En sus nuevas aventuras habrá carreras contra el Rey y su súper vólido, Bello tratará de encontrar el trébol más grande de todos los tiempos y Goomo se quedará hipnotizado con sus nuevas zapatillas. Pero sobre todo los nuevos episodios de Jelly Jamm ¡traerán muchísimo ritmo y "jelly" a tope!

Los Dodos AMAN la música. Cuando suena una melodía salen de debajo de las piedras para silbar, tararear o hacer los coros. ¡Y todos traen sus novedades a Cartoonito!

Sábado 23 a las 10.30h Lunes a viernes a las 15.50, 18.30 y 20.00h Fines de semana a las 10.50, 15.50 y 20.00h

disney channel



3° Temporada Shake it up

La tercera temporada de la serie con más ritmo de Disney Channel llegará en febrero con nuevas aventuras que sorprenderán a sus fans. Para celebrarlo, el canal familiar rendirá un homenaje a la gran amistad de Rocky y Cece, con una selección de episodios tematizados sobre la lealtad y el compañerismo, así como con la emisión del capítulo especial Shake It Up: Made in Japan y la película basada en la serie: Amienemigos.

En esta nueva temporada, las protagonistas tratarán de seguir con su carrera en el mundo de la danza tras Shake It Up, Chicago! donde todo el escenario quedó arrasado por las llamas. El horrible acontecimiento afectó mucho a las chicas, llegando incluso a pensar que el incendio era culpa suya. Ahora descubrirán la causa real de todo lo ocurrido, que resultará ser algo muy diferente a lo que ellas imaginaban.

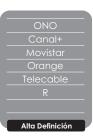
Viernes 22 a las 20.40h

2ª Temporada Winx Club Una nueva serie de animación llena de magia y fantasía aterrizará en febrero en Disney Channel.

Un grupo de jóvenes hadas del mundo de Magix tendrán que emplear todos los conocimientos sobre hechizos que han aprendido en la Escuela Alfea para derrotar a las malvadas brujas de Torre de Nubes.

Lunes 4 a las 18.00h

disney cinemagic



Winnie the Pooh: Un Valentine's day

Para evitar que los túneles de Gopher se bloqueen con todos los regalos de San Valentín que reciben Winnie the Pooh y Conejo, la pandilla de entrañables amigos se verá obligada a cancelar esta fiesta y a hacer prometer a todas las criaturas del bosque que no enviarán ninguna felicitación, ya que de lo contrario, los túneles se bloquearán y Tiger no podrá volver casa.

Pese a esto, el día de San Valentín Winnie the Pooh recibirá un regalo sorpresa que alguien dejará en su casa misteriosamente. Tras mucho investigar, todos descubrirán que ha sido Christopher Robin, por lo que decidirán prepararle una gran sorpresa para celebrarlo.

Jueves 14 a las 17.00h

Tarzán

Alarmada por el llanto de un bebé, la gorila Kala descubrirá en medio de la jungla a Tarzán. Sabiendo que sin su ayuda el pequeño huérfano no sobreviviría, la matriarca de los gorilas decidirá adoptarlo pese a la oposición del jefe de la manada.

Tarzán crecerá junto a los animales de la selva y sus inseparables amigos Terk, un divertido mono y Tantor, un elefante muy peculiar. La vida del protagonista cambiará por completo cuando conoce a Jane, una exploradora que viaja con su padre. Será en este momento cuando Tarzán descubra que sus orígenes no son realmente animales.

Martes 26 a las 21.00h

Robin Hood

El tirano Príncipe Juan, un delgado y malvado león, sube al trono inglés cuando su consejero, Sir Hiss, hipnotiza al Rey Ricardo y le envía a las cruzadas.

El Príncipe Juan agobia a sus súbditos con impuestos tan elevados que Robin Hood, un zorro, y su escudero el oso Little John deciden tomarse la justicia por su mano, desvalijando a los ricos para ayudar a los pobres.

Jueves 7 a las 21 00h

Los Rescatadores

La pequeña huérfana Penny es secuestrada y los agentes Bernardo y Miss Bianca de Salvamento Eficaz tendrán que acudir a liberarla.

Los dos intrépidos miembros de esta organización de ratones contarán para el rescate con la ayuda del divertido albatros Orville, así como con una gran variedad de animales de la isla en la que la joven está retenida.

Miércoles 20 a las 21.00h

oookneeo

disney junior

ONO
Canal+
Movistar
Orange
Telecable
R

Carnaval en Disney Junior

La fiesta más divertida del año se acerca y, para celebrarlo, el canal preescolar ha preparado un especial repleto de creatividad a la altura de esta ocasión. Del 4 al 10 de febrero, los más pequeños de la casa disfrutarán de un maratón de episodios de Art Attack para que los benjamines realicen, junto a sus familias, las manualidades más divertidas de carnaval.

De lunes a domingo a las 16:35 h, Disney Junior ofrecerá tres episodios del emblemático programa conducido por Guillermo Martínez. Además, la audiencia más pirata asistirá cada día a la emisión de una entrega tematizada con la que aprenderá sorprendentes trucos para desarrollar su lado más artístico.

Para finalizar este evento televisivo por todo lo alto, el sábado y el domingo los artemaniacos no podrán perderse el estreno de dos nuevos capítulos perfectos para coger ideas para los disfraces de estas fiestas.

Lunes 4 a domingo 10 a las 16.35h

Un San Valentín con nosotros

Del 11 al 14 de febrero, Disney Junior celebrará la fiesta más romántica del año con una programación única en la que la adorable Minnie será la estrella indiscutible.

De lunes a miércoles a las 7:55 h, los más pequeños se divertirán con dos episodios diarios de La casa de Mickey Mouse protagonizados por la bella Minnie. A continuación, el canal preescolar estrenará una nueva entrega de Los cuentos de Minnie, coincidiendo con el estreno de la segunda temporada de la exitosa serie. Por si alguien se queda sin verlo, este bloque se repetirá cada día a las 13 h y a las 19:30 h.

Como broche final, el esperado 14 de febrero, día de San Valentín, los benjamines disfrutarán de una romántica jornada con un maratón de episodios tematizados de las series insignia del canal desde las 7:55 h hasta las 21:30 h. No faltarán a la cita: Doctora Juguetes, Jungla sobre ruedas, Manny Manitas, Zou, La casa de Mickey Mouse, Oso Agente Especial, Little Einsteins y Los cuentos de Minnie. Además, los seguidores podrán ver la película Winnie the Pooh: Un Valentine's Day, con las aventuras de Tiger, Pliglet, Winnie the Pooh y sus amigos el día de los enamorados.

Lunes 11 a jueves 14

bookneeo



Feliz No-San Valentín

Como ya es tradición, los menos fans de Cupido tendrán un evento televisivo dedicado especialmente a ellos en Disney XD: ¡Feliz No-San Valentín! Los momentos más desternillantes y poco románticos se darán cita el 13 de febrero con una selección de capítulos inolvidables de las series insignia del canal.

Desde las 7:30 h y hasta las 23:30 h, la audiencia se divertirá con los mejores episodios de Phineas y Ferb, Kick Butowski, Lab Rats, Wasabi Warriors y Par de Reyes con las situaciones divertidas que se producen cuando el amor no tiene éxito.

Una ocasión perfecta para pasárselo en grande con los personajes que más les gustan a los telespectadores, donde el amor no será el protagonista.

Miércoles 13 a las 07.30h

Ultimate Spider-Man Maratón de Supervillanos

Los fines de semana del 2 al 10 de febrero, Disney XD ofrecerá un maratón de capítulos de Ultimate Spider-Man para celebrar el estreno de nuevos episodios de la serie el día 16 en los que los villanos tendrán un papel protagonista.

Los sábados y domingos a las 10:35 h, los fans de Spider-Man disfrutarán de las increíbles aventuras de su superhéroe favorito junto a sus amigos Tigre Blanco, Puño de Hierro, Nova y Powerman. Además, el día 16, el canal para chicos intrépidos estrenará a la misma hora una nueva entrega de la serie que los seguidores no se podrán perder.

Disney XD emitirá la serie de manera habitual los fines de semana a las 10:35 h, donde la audiencia disfrutará de un capítulo semanal en primicia.

Sábado 2 a domingo 10 a las 10.35h

Estreno Pokemón: Negro y blanco destinos rivales

En febrero, Ash se convertirá en el protagonista indiscutible de Disney XD gracias al estreno el día 11 a las 18:45 h de la decimoquinta temporada de la exitosa serie de animación Pokémon.

En esta nueva etapa, los seguidores se divertirán con nuevas aventuras en las que el joven entrenador y sus amigos Maya, Iris y Milo participarán en la importante Copa Junior, donde tratarán de obtener todas las medallas posibles para poder entrar en la liga Teselia.

Lunes 11 a las 18.45h Lunes a viernes a las 18.45h

oookneeo

Robot & Monster

¿Te imaginas un lugar habitado por monstruos y robots que sienten una loca e irrefrenable pasión por el bacon? ¿Has visto alguna vez una mascota hecha con un trozo de metal? Así es el mundo de Robot y de Monster, amigos hasta el infinito, que trabajan juntos en la fábrica Blinking Light. Monster, una entrañable criatura provista de sombrero, apoyará a Robot en su sueño de convertirse en un gran inventor de fama mundial, pero antes tendrá que asumir cuantiosos y divertidos fracasos. No te pierdas la serie del año. Sintoniza Nickelodeon todos los lunes a las 18:20 horas.

Robot y Monster son compañeros de trabajo en la factoría Blinking Light, propiedad de los padres de Robot, quien está destinado en la cadena de control de calidad, aparentemente para lo que fue creado. Sin embargo, este androide de ojos amarillos cree que en su interior tiene escondido un genio en potencia. Frustrado y muy creativo, siempre cuenta con el apoyo y energía del feliz Monster, un optimista e ingenuo sin remedio que confía en que Robot vaya a construir el invento del siglo. Porque los mejores amigos están para lo bueno y para lo malo, Monster no duda en acudir a animar a Robot cuando su hermano Gart le pone en ridículo o cuando una vez tras otra, los artilugios de Robot fracasan.

Jueves 7 a las 18.20h (doble episodio)

Fines de semana a las 12.55 y 17.55h

Nuevos episodios Las Tortugas Ninja

Las Tortugas Ninja fueron las protagonistas del 2012 y lo serán también este 2013. Si ya triunfaron en su regreso, no te puedes perder las aventuras de esta temporada, solo aptas para los fans de la acción y de la intriga. Leonardo, Rafael, Donatello y Michelangelo abandonarán una vez más su guarida para defender la ciudad de los malhechores, de las fuerzas del mal, que no siempre se detectan a simple vista. Por suerte, estos peculiares habitantes de las alcantarillas no cesan en la vigilancia.

Nuestros héroes tendrán que enfrentarse a enemigos y también a algún que otro altercado dentro del grupo, aunque finalmente todo se arreglará conversando y comiendo pizza. Además, una de las tortugas se enamorará locamente. ¡Se admiten apuestas! Y es que de San Valentín no es fácil escapar... no importa que seas una tortuga.

Sábado 2 a las 10.00h Sábados a las 10.00h

Nuevos episodios Big Time Rush

¡Oh yeah! Vuelve `Big Time Rush´ a tu canal preferido. La serie con más ritmo de la televisión lanza nuevas aventuras y, entre otras 'La gran sorpresa' y la 'La gran decisión', dos capítulos con tramas de las que enganchan y que no te podrás quitar de la cabeza. `Big Time Rush´ estará en antena todos los viernes a las 21:40 horas. Un pequeño adelanto: la vida amorosa de Kendall dará mucho de qué hablar.

Kendall, James, Carlos y Logan reaparecen en Nickelodeon convertidos ya en estrellas del rock&roll. Sin embargo, para Kendall la única estrella es Lucy y hará lo que sea para alcanzarla. Sus amigos y compañeros de grupo se unirán en la misión para esquivar a los exnovios, antiguas novias -¿Regresará Jo?- y a cualquier inconveniente que pudiera entorpecerles. Mientras tanto, el grupo tendrá que acudir a las actuaciones y atender a sus cada vez más alocadas y divertidas fans.

Viernes 8 a las 21.40h Viernes a las 21.40h

Nuevos episodios Victorius

En esta temporada Tori seguirá afinando su voz y asiste a lecciones para perfeccionar su puesta en escena. También dará la bienvenida a un extraño nuevo compañero, Ponnie, y entre clase y clase se dedicará a lo que más le gusta: pensar en travesuras y bromas despiadadas que poner en práctica.

Déjate llevar una vez más por la vida alocada en Hollywood Arts, donde todo es posible y donde hacerte reír de las situaciones absurdas es parte obligada del guión.

Sábado 2 a las 21.15h Sábados a las 21.15h

ookneed



biography channel



5° Temporada Experiencias Paranormales

Quinta temporada de esta innovadora serie en la que diversas personalidades comparten con nosotros sus encuentros en la vida real con fenómenos paranormales.

Actores, artistas musicales y deportistas nos cuentan en primera persona sus experiencias más sorprendentes, fascinantes o espeluznantes. Desde encuentros con fantasmas y espíritus enfurecidos a auténticas casas encantadas, hechizos inexplicables e incluso magia. Todos ellos nos relatan sus historias sobrenaturales y cómo experimentaron la emoción y el escalofrío del adictivo mundo de los fenómenos paranormales.

Miércoles 6 a las 22:30. Jueves 7 a las 00:55 y 17:50 Miércoles a las 22:30. Jueves a las 00:55 y 17:50

4ª Temporada Adicción

Cuarta temporada de esta serie que atrapa emocionalmente al espectador, en la que personas aquejadas de diferentes adicciones se enfrentan a sus peores demonios y, en algunos casos, encuentran el camino hacia la rehabilitación.

En cada episodio, conocemos a diferentes personas que se encuentran en el peor momento de una crisis personal, mientras su familia y amigos les confortan ofreciéndoles por sorpresa la ayuda de un mediador. Tras someterse a un plan de acción para lograr su recuperación, descubrimos si los afectados eligen el camino hacia la rehabilitación o, por el contrario, se ahogan en las tenebrosas aguas de su adicción.

Lunes 4 a las 22:30. Martes 5 a la 01:00 y 17:40 Lunes a las 22:30. Martes a la 01:00 y 17:40

Estreno Duck Dynasty

En el estado norteamericano de Luisiana, famoso por sus pantanos, los Robertson son la familia más conocida y famosa.

No habitan en la mansión del gobernador, sino en una zona remota, donde dirigen una multimillonaria empresa dedicada, entre otros productos deportivos, a la fabricación de silbatos para cazar patos. Esta pueblerina familia de nuevos ricos, que vive el sueño americano gestionando su exitosa empresa, permanece fiel a sí misma y a su estilo de vida rural. El más famoso de los Robertson es Phil, el patriarca de la familia, más conocido como Duck Commander. Junto con su hermano Silas, sus hijos Willie y Jase, sus respectivas esposas, Korie y Missy, y John, su mejor amigo, dirigen Duck Commander Products y emplean a la mitad del vecindario para desarrollar un negocio en plena expansión.

Sábado 2 a las 22:30. Domingo 3 a la 01:00 y 17:20 Sábados a las 22:30 y 22.55. Domingos a la 01:00, 01:30, 17:20 y 17:50



Este mes cazamos... Jabalíes

El jabalí, se ha convertido en la última década en el gran animador de la caza mayor en buena parte de España. Sus poblaciones se han disparado debido a diferentes factores, destacando el paulatino abandono del campo por el ser humano.

Tanto en fincas cercadas como en espacios abiertos, el jabalí es una especie en clara expansión y protagonista de innumerables jornadas de caza.

Fincas con solera: Torrelengua

A menos de 90 minutos de Madrid por la A 3, en Pozorrubio, provincia de Cuenca, se encuentra una de las fincas con mayor solera de España: Torrelengua, un enclave cinegético perteneciente a la familia Moreno Maldonado donde en 1989 y a imagen y semejanza de los grandes cercones centroeuropeos, se creó uno de los primeros cerramientos cinegéticos españoles... Pero Torrelengua es además una finca llena de historia. No en vano, entre sus cerca de dos mil hectáreas se distingue un monasterio de la Orden de Santiago del siglo XVIII en muy buen estado de conservación. Un monasterio que durante la Guerra Civil española fue usado como hospital por el bando republicano. Torrelengua dispone además de una magnífica biblioteca, con la caza como denominador común, de altísimo valor cultural.

Jueves 7 a las 19.00h

Jabalíes en los Berrocales

La caza con ambiente de pueblo reúne unas costumbres más sencillas y elementales de lo que suele ser habitual en las grandes monterías, aunque siempre con el sabor de lo auténtico...

Este documental muestra cómo se caza en un pequeño pueblo de Extremadura, Berrocalejo. Donde un grupo de paisanos, que en algunos casos tuvieron que emigrar, tienen en la caza su punto de encuentro cada nueva temporada.

Enmarcado en un paisaje de berrocales realmente bello, practican las modalidades de montería y batidas a las raposas. El número de jabalíes cobrados poco tiene que ver con las monterías comerciales donde la cantidad de capturas está prácticamente garantizada, por el contrario en las manchas abiertas los lances se hacen inolvidables...

Jueves 7 a las 20.00h

Este mes pescamos... Bajo presión

La pesca submarina es una modalidad que cada día tiene más adeptos. En la Península Ibérica con cientos de kilómetros de litoral y con buenos accesos, cada año surgen nuevas figuras de esta modalidad. Con una amplia tradición y campeones mundiales, la pesca submarina nos ofrece una visión subacática de nuestros fondos marinos. La técnica del pescasub y sobre todo, el conocimiento perfecto de los límites de las apneas, son fundamentales para pescar en profundidad, bajo presión.

En esta ocasión acompañaremos al gaditano Pablo González y sus compañeros, a varias jornadas de pesca en profundidad, por encima de los 25 metros, a los temibles fondos del estrecho de Gibraltar, donde las periódicas corrientes de llenado y vaciado y los vientos de la zona, hacen muy complicada la pesca. Por el contrario los, meros, doradas, corvinas, dentones, urtas, alcanzan buenos portes y su confianza hacen que las jornadas sean productivas.

Entre dos mares

Debido a las fuertes corrientes, los grandes oleajes y los incesantes vientos que azotan la costa, el Estrecho de Gibraltar da cobijo a multitud de especies marinas muy apreciadas por los amantes de la pesca submarina.

En varias jornadas de pesca y de la mano de Pablo González, Javier Camacho y Olivier Simón, tres consagrados pescasubs de la zona, te sumergirás en estos bellos fondos marinos para contemplar la captura de piezas de gran porte como son meros, doradas, corvinas, dentones, urtas, Peces de Limón y sorteando los peligros que en éste estratégico enclave acechan.

Jueves 21 a las 19.00h

Pescando entre tiburones con Joseba Kerejeta

El Océano Pacífico esconde todavía islas remotas, escenarios vírgenes y paraísos perdidos. Por su lejanía, por su exotismo y por su naturaleza salvaje, la Polinesia Oceánica o la Isla de Coco, en Costa Rica, se han convertido en lugares casi míticos para aventureros y aficionados a la pesca extrema. Joseba Kerejeta es uno de esos aventureros seducidos por el Pacífico. Campeón del mundo de pesca submarina, ha sabido combinar su pasión por este deporte con el afán explorador y el conocimiento de las culturas remotas y milenarias que todavía existen en este inmenso océano. Pescar atunes, peces vela o wahoos en la Melanesia o en Coco es un reto al alcance de muy pocos deportistas de nuestro planeta.

Jueves 7 a las 20.00h

Cazatube

El popular portal de videos en internet Youtube ha inspirado el título de esta serie, aunque sus contenidos no tengan ninguna relación con los videos colgados por millones de aficionados en la red. Cazatube es una serie de seis capítulos de 30' de duración cada uno, que recrea lances de caza mayor en el continente africano.

Cada capítulo muestra una sucesión de lances de caza breves de las especies de caza más representativas de los safaris africanos, incluyendo las más esquivas y difíciles de ver, como el leopardo.

Domingo 3 a las 19.30h

ONO

Corzos en Polonia

En esta ocasión nos trasladamos a unos paisajes y bosques incomparables en el corazón de Polonia, donde el corzo es el rey de la caza mayor. Acompañados por un guía profesional, veremos cómo se realizan varias entradas tanto a corzos como a jabalíes, sintiendo la emoción en cada acercamiento. Muchos lances se suceden a lo largo de este documental, en el que, a modo de postre, disfrutaremos de una batida mixta a venados, jabalíes y corzos, en el que el perro se convierte en una ayuda imprescindible.

Martes 5 a las 20:00h

África Aves en el paraíso; Francolines en Senegal

A Senegal acudieron un grupo de cuatro cazadores españoles a practicar la caza menor. Francolines, perdices de las rocas, tórtolas del lugar, palomas azules, gallinas de Guinea y otras aves nos hacen vivir unas grandes jornadas de caza menor en un marco incomparable, Senegal, un país entrañable tanto por sus gentes como por sus paisajes. Como aderezo gastronómico, aprenderemos la forma de preparar exquisitos francolines asados.

Miércoles 6 a las 20:00h

Crónicas del cazador

En compañía de Shane Jones, como cazador profesional, realizamos varias jornadas de caza a especies tan distintas como el ciervo de cola blanca, en un santuario privilegiado del Norte de América, y las acuáticas en Michigan. Los ciervos se cazan a rececho y en esperas, mientras que las acuáticas se tiran desde puestos fijos rodeados de reclamos, donde el cazador se tumba en el suelo camuflado hasta esperar la voz de alarma de "ahí están". Del cobro en el agua se encargan los perros. Un magnífico documental para los amantes de las acuáticas y de los recechos.

Viernes 15 a las 20:00h

Raíces del Podenco Ibicenco

Imágenes impactantes de caza de conejo al diente con un perro autóctono de Ibiza, el podenco ibicenco, un perro conejero que emplea la vista, el oído y el olfato y que es capaz de cazar en cualquier terreno por accidentado y complicado que sea, dando increíbles satisfacciones al cazador. En esta modalidad no se utilizan armas, siendo el perro el encargado de hacerse con la presa.

Este documental nos hace pasar momentos tremendamente emocionantes disfrutando de la plasticidad y elegancia del podenco ibicenco.

Domingo 17 a las 20:30h

Suecia, caza del lince

Algo sólo visto por personas privilegiadas, en este documental un operador de cámara no profesional nos presenta varios lances a cual más espectacular, la caza del lince en invierno con nieve. Utilizando perros se siguen las huellas en la nieve, hasta que estos dan con el felino y, tras acosarlo largamente, lo hacen subirse a un árbol.

El lince se defiende atacando a los perros, pero son más numerosos y al final su defensa es la de subirse a un árbol en donde se pone al resguardo de los perros, quienes indican al cazador la ubicación del lince. Imágenes sorprendentes y poco vistas de la caza del mayor felino europeo.

Sábado 23 a las 20:00h

Montería en Marvoes

En un monte indudablemente mediterráneo y cochinero, perteneciente a la Finca Marvoes, y tras el suculento desayuno, se monteó la mancha Valenta con 25 puestos con opción de cochinos, venados, gamos y muflones en puestos de testero. El sorteo se realizó con un llamamiento a la seguridad. Colocándose los monteros se dejó ver algún cochino, en el comienzo se fallan muchos tiros a guarros y gamos, pero con el tiempo los resultados se fueron volcando en positivos. Se observan carreras continuadas con ladras que mantenían los nervios a flor de piel, y tiros a guarros muy seguidos de cerca por los perros. En resumen, una mañana muy movidita que terminó pasada por agua pero con una alfombra de cantidad y calidad de jabalíes y reses.

Domingo 24 a las 20:00h



4° Temporada En las afueras

Algunos de los crímenes más espantosos e inesperados han ocurrido en las comunidades más confiadas y aparentemente inocentes. Esta serie narra las historias de algunos de los casos más difíciles de resolver

El golpe más cruel

16 de noviembre de 2009, Geeta Aulakh, de 28 años, salió de su trabajo y como siempre a recoger a sus hijos, a pocos metros de su destino fue brutalmente asesinada.

Domingo 3 a las 23:00h

Confesiones de un asesino

Para mantener su confortable vida en casa de la madre de su novia, George Maben no dudó en poner en marcha un plan que incluía el asesinato y la traición.

Sábado 9 a las 23:00h

Las hermanas

Cuando sus padres se separaron, las dos hijas menores de Antoni Robinson y sus respectivos novios tramaron un plan que acabó en tragedia.

Domingo 10 a las 23:00h

Un cadáver en el congelador

Tras recibir una llamada, la policía acude a un pub del tranquilo pueblo de Snettisham en Norfolk, donde encuentran el cadáver de una joven con un disparo en la cabeza en el interior de un congelador.

Sábado 16 a las 23:00h

El enemigo en casa

La familia de Antonietta Guarino empezó a sospechar que algo iba mal cuando dejó de contestar al teléfono, aunque su inquilino declaró que se encontraba fuera visitando a unos amigos.

Domingo 17 a las 23:00h

Baño de sangre

Cuando dos trabajadores del hotel Radisson Edwardian de Heathrow aparecieron asesinados, otro empleado se convirtió en el principal sospechoso.

Sábado 23 a las 23:00h

5º Temporada Más allá de las tinieblas

Cada episodio examina un tipo diferente de delito, estudia cómo ocurre y qué puede hacerse con los delincuentes que los cometen.

Ron Mark

Nigel Latta examina las vidas de dos hermanos que convirtieron en dos personas muy diferentes. Ron y tuvieron una infancia problemática y crecieron en hogares de acogida.

Sábado 2 a las 23:55h

Nia Glassie

La pequeña Nia Glassie sólo tenía tres años cuando fue torturada hasta morir. La madre de la pequeña, Lisa Kuka, hizo la vista gorda al maltrato sistemático al que fue sometida su hija. Este episodio examina uno de los casos más impactantes de maltrato infantil que se haya visto en Nueva Zelanda y analiza qué es lo que convirtió a los hermanos Michael y Wiremu en asesinos despiadados y por qué la madre de Nia se negó a protegerla.

Sábado 9 a las 23:55h

Peter Holdem

En 1986, Peter Holdem secuestró a Louisa Damodran, de seis años, y la torturó durante varias horas, antes de ahogarla en el río Waimakariri de su ciudad. En aquel momento, ya tenía varias condenas por abuso sexual a varias niñas, la más pequeña de tres años de edad. ¿Cómo se puede entender a alguien como Peter Holdem?

Sábado 16 a las 23:55h

Víctimas

Perder a un ser querido por un acto de violencia va más allá de lo imaginable y de la experiencia de la mayoría de las personas. Aún así, puede tener y, de hecho, tiene un impacto en las vidas de las personas, personas que, hasta ese momento, nunca habían tenido ningún problema con la ley, menos aún con una violencia y crueldad indescriptibles. En este episodio, Nigel Latta estudia la manera en la que personas normales y corrientes se enfrentan a lo inconcebible.

Sábado 23 a las 23:55h

Movistar Orange Telecable R Alta Definición

discovery channel

Duo de supervivencia: Brasil

'Dúo de Supervivientes: Brasil' es una serie de seis episodios de una hora de duración cada uno en el que dos expertos en supervivencia brasileños se la juegan en los terrenos más peligrosos e implacables de América del Sur, el Amazonas y el Pantanal, para demostrar cómo las habilidades y el ingenio pueden salvarte la vida. Por supuesto, Leonardo y Edmilson, que es como se llaman los protagonistas, son seres antagónicos, de fuerte personalidad, mucho carácter y una pizca de mala leche. Una convivencia que en circunstancias normales podría resultar límite y que ahora, en mitad de la selva y acechados por un sinfín de peligros, puede ser una bomba de relojería a punto de estallar.

En cada capítulo, los protagonistas se enfrentarán a situaciones más y más complicadas, abandonados en una isla, en la ladera de una montaña o en mitad del río Amazonas. Su experiencia se traducirá en una lección de cómo mantenerse con vida y ponerse a salvo en las situaciones más hostiles.

Lunes 25 a las 22.00h Lunes a las 22.00h

2ª Temporada Hijos de las armas

Will Hayden, especialista en armas y ávido historiador, es todo un experto hombre de armas al que clientes de todo tipo, desde las Fuerzas Armadas hasta particulares, le realizan los encargos más diversos como pistolas, cuchillos o espadas hasta cañones de guerra. Y es que Hayden no es un fabricante de armas cualquiera.

Este apasionado del mundo armamentístico realiza día a día en su fábrica Red Jacket numerosos y diferentes tipos de armas, desde modelos históricos hasta otros más clásicos y modernos. A lo largo de catorce episodios de una hora de duración cada uno, veremos cómo Hayden y su equipo reciben los proyectos más exigentes. Así, desde una solicitud para combinar un AK 47 con un rifle de francotirador, la visita del campeón del mundo de Tiro con arco que quiere que le fabrique unas flechas explosivas o el intento de combinar cuatro fusiles MG42 en una sola arma. Además, la tarea imposible de silenciar a un lanzagranadas totalmente automático, el encargo de una pistola Taser para la policía y la reparación de un par de antiguas pistolas de duelo integran los interesantes contenidos de los nuevos capítulos

Sábado 23 a las 23.00h Sábados a las 23.00h

Pesca Alternativa

'Pesca alternativa' nos propone un viaje en busca de aventuras a través de noodling, una práctica pesquera basada en capturar las piezas únicamente con el uso de las manos y los pies. Los conductores del espacio, el Capitán Bivins y Jack Trent son los encargados de realizar expediciones a lagos fangosos, ríos y arroyos con grupos de gente corriente a los que enseñarán cómo coger un siluro gigante utilizando esta arriesgada técnica.

En los nuevos episodios, un total de siete de media hora cada uno, los espectadores podrán pasar momentos divertidos en compañía de los personajes más variopintos. ¿Se imaginan a dos guapas modelos de Massachussetts en un poco confortable río, unos colegas de Universidad en busca de fuertes emociones o unos esposos a punto de divorciarse que deciden darse una segunda oportunidad en las frías aguas de un lago? Todo eso y más llegará a la pantalla de Discovery Channel cada lunes a las 22.00 h a partir del 4 de febrero.

Lunes 4 a las 22.00h Lunes a las 22.00h

21° Temporada Quinta Velocidad

Discovery Channel vuelve a convertirse en el canal fetiche de los amantes de la velocidad con el estreno de los nuevos capítulos de 'Quinta Velocidad', el espacio contenedor de pruebas de automóviles, opiniones, consejos y noticias relacionadas con las cuatro ruedas.

Con los carismáticos Jason Plato y Tiff Needell al frente, a los que acompaña Vicki Butler-Henderson, la serie cumple 21 temporadas dedicadas a satisfacer las ganas de gasolina y acción de los aficionados a los vehículos de alto octanaje. En esta ocasión, se estrenarán ocho episodios de sesenta minutos cada uno, en el que cabe destacar el tercer capítulo, rodado en Barcelona hace escasos meses. Tomen asiento y alejen las manos del mando a distancia: 'Quinta velocidad' arranca el 6 de febrero a las 22.00 h.

"Lo más divertido de hacer programas de televisión es probar los coches, llevarlos al límite... capturar esas sensaciones y compartirlas con los espectadores". Jason Plato resume con sus palabras la filosofía de 'Quinta marcha', una de las series más emblemáticas de Discovery Channel, que revalida su éxito con la emisión de la vigésimo primera temporada. Con el piloto y periodista Tiff Needell como acompañante, la popular estrella del World Car Championship hará rodar toda su adrenalina al volante de los automóviles más espectaculares y novedosos.

El asfalto no será el límite para 'Quinta velocidad', además de las famosas pruebas a todo riesgo de deportivos, las carreras y los intentos de registro, la nueva temporada llegará cargada de noticias de automoción, consejos y opiniones. Todo a un ritmo más rápido que nunca. Además, cada episodio contará con la presencia de una estrella invitada: un controlador diferente de carreras europeas que impulsará las habilidades de los presentadores, ofreciendo una nueva gama de desafíos.

Miércoles 6 a las 22.00h Miércoles a las 22.00h

book**neec**

discovery channel

3ª Temporada Secretos del Universo con Morgan Freeman

¿Fue Dios una creación del hombre, al contrario de la opinión sostenida por la Iglesia? ¿Hasta dónde llega el concepto de la Eternidad? ¿Es posible hacer un viaje de vuelta desde la muerte? ¿Se está contrayendo el Universo o sigue en fase de expansión? Morgan Freeman, una de las personalidades más respetadas del mundo del espectáculo tanto por la crítica como por el público, además de un apasionado de la ciencia y el espacio, presenta la tercera temporada de su exitosa y aplaudida serie 'Secretos del Universo' para intentar despejar alguna de estas dudas.

Las respuestas no son siempre satisfactorias y en muchas ocasiones generan más preguntas y dudas. Pero el rigor científico, las explicaciones aptas para todos los públicos y entendedores de teoremas y planteamientos de elevada profundidad, la exposición de las diferentes hipótesis y, sobre todo, la magnética presencia del intérprete de 'Invictus' o 'Million Dollar Baby' hacen de este programa una cita imprescindible, y más tratándose de episodios inéditos nunca antes vistos en España.

Domingo 17 a las 22.00h Domingos a las 22.00h

discovery civilization



La tumba de Jesús y su familia ¿Dónde se halla la tumba de Jesús? Un sorprendente hallazgo arqueológico en un suburbio de Jerusalén revela que podría tratarse de la tumba de Jesús y sus familiares. Esta revelación se produjo hace 25 años, pero ahora, nuevas investigaciones permiten suponer que se trata del sepulcro de la familia de Jesús, incluyendo a sus padres, José y María.

Por otra parte, ¿será cierto que María Magdalena, una de sus principales discípulas, no era una prostituta y que se casó con Jesús y tuvieron un hijo llamado Judas? De resultar genuino, el hallazgo podría también arrojar luz acerca de esto. En este programa, Discovery Civilization examina cada faceta de la evidencia y localiza, tres siglos después de su muerte, lo que podría ser el sepulcro de Jesús de Nazaret y su familia. Todas las respuestas llegan el 9 de febrero a las 03.00 horas, en Discovery Civilization.

Sábado 9 a las 03.00h



Cazadores de tormentas

¿Paisajes que despiertan tu lado bucólico? ¿Idilicos marcos naturales donde disfrutar de la paz y la tranquilidad que se siente en plena naturaleza? Se acabó. La Madre Naturaleza desata toda su furia y desencadena todos los elementos en el nuevo programa que se estrena en Discovery Science: 'Cazadores de tormentas', estreno el 9 de febrero a las 21.15 horas.

El meteorólogo Teed Timmer, el director de cine IMAX Sean Casey y el ingeniero climático Tim Samaras combaten contra el clima, y entre ellos, para conseguir imágenes y datos que los ayuden a descifrar los secretos de las peores tormentas.

Sábado 9 a las 21.15h Sábados a las 21.15h



Prueba de talentos

¿Qué sucede al enfrentar a un granjero contra otro granjero, bombero contra bombero, florista contra florista para medir sus aptitudes laborales? ¿Quién ganará? ¿Quién sabe hacer mejor su trabajo? Las respuestas a todas estas preguntas se encuentran en este programa, la batalla más grande sobre la supremacía de las aptitudes laborales jamás vista en televisión que rinde homenaje a lo mejor de la mano de obra.

Cada episodio de 'Prueba de talentos' presenta tres empleos corrientes, por ejemplo empleado de almacén o esquilador, centrando la atención en personas únicas que le dan a su profesión un nivel de maestría. Mecánicos que cambian un neumático en menos de diez segundos, personas que embolsan las compras en siete segundos o conductores de camiones de carga que estacionan en paralelo en 15 segundos.

Lunes 4 a las 21.15h Lunes a las 21.15h

Suráfrica: La consecución de un milagro

Suráfrica vivió una transformación política que culminó en abril de 1994 con las primeras elecciones democráticas. Los principales protagonistas, tanto locales como extranjeros, nos cuentan cómo el país fue capaz de evitar una guerra civil, que hubiera sido aniquiladora, y convertirse en la Nación del Arco Iris. Este especial es una prueba conmovedora de que la libertad de elección de personas de todo tipo es la que nos permite crecer, "más de lo que creíais que fuera posible", como dice Oprah Winfrey.

Partiendo del funesto legado del apartheid, y con el éxito de la celebración de las primeras elecciones democráticas como final, el programa va más allá de la mera cronología de los hechos y se adentra en las mentes y corazones de los líderes y el pueblo surafricanos, con Nelson Mandela como protagonista. El documental se centra en el liderazgo visionario y en las negociaciones que posibilitaron la transición pacífica del régimen nacionalista al sistema democrático. En palabras de la actriz Alfre Woodard: "La historia de Suráfrica, es la historia del mundo."

Lunes 11, 19:15h | Martes 12, 00:45h / 11:50h.

Los hombres que construyeron América

EE UU no se descubrió, se construyó. Rockefeller, Vanderbilt, Carnegie, Astor, Ford y Morgan: estos fueron los hombres que lo levantaron y cuyos nombres se convirtieron en sinónimos del sueño americano. En pleno apogeo de la era de la industrialización, estos individuos diseñaron un plan audaz para una nación moderna que transformó las mayores industrias de nuestro tiempo: petróleo, ferrocarril, acero, transporte marítimo, automóvil y finanzas.

Partiendo de situaciones de miseria, los caminos de estos hombres se cruzaron repetidamente a la hora de elegir presidentes, poner en marcha políticas económicas e influir en cualquiera de los grandes acontecimientos de su época, como la guerra civil o la Gran Depresión. La serie también traza el perfil de los millones de obreros estadounidenses que convirtieron aquellos sueños en una realidad, como los que trabajaron en las acererías de Pensilvania o en las cadenas de montaje de Detroit.

Brainstorm Digital, compañía que ganó un Emmy por trasladarnos de forma magistral al Atlantic City de los años veinte en Boardwalk Empire, se sirve aquí de fuentes originales para crear espectaculares imágenes en 360 grados de EEUU.

Lunes 4, 22:55h | Martes 5, 05:40h / 08:55h / 14:30. Lunes, 22:55h | Martes, 05:40h / 08:55h / 14:30.

El último hombre de Custer

La batalla de Little Big Horn es uno de los hechos más significativos de la historia de EEUU. Se trata de un relato increíble del que hasta ahora no se han conocido todos los detalles.

Hay muchas preguntas que permanecen sin respuesta, y en especial, una: ¿sobrevivió alguno de los hombres del teniente coronel Custer? Nuevas pruebas sugieren que el soldado August Finkle fue el único superviviente del Last Stand de Custer, una batalla que durante años ha sido sinónimo de cero supervivientes. Su relato de lo que realmente sucedió en el combate puede cambiar nuestra lectura sobre los acontecimientos de aquel día.

Domingo 17, 18:25h. | Lunes 18, 01:45h / 06:05h / 12:45h.

Generales del Norte y Sur

Winston Groom, autor de Forrest Gump, nos da su personal visión de dos de los protagonistas de la guerra civil de EEUU. Detalles sorprendentes revelan las decisiones audaces y el poder, casi divino, que acumularon Ulysses S. Grant y Robert E.

Lee en campos de batalla tan cruciales como Vicksburg y Gettysburg, donde, en cuestión de días, el rumbo de la guerra dio un giro. El programa, desde una perspectiva única, muestra cómo estos hombres cambiaron el curso de la historia de EEUU. **Domingo 24, 18:05h.** | **Lunes 25, 01:30h / 12:45h.**

Armas singulares

A lo largo de la Historia, el hombre ha buscado maneras cada vez más eficaces de matar a sus enemigos y ganar guerras. Con ese objetivo se han llevado a cabo experimentos insólitos, incluso increíbles, que han quedado ocultos por las invenciones más célebres.

Partiendo de la antigüedad y hasta nuestros días, el programa nos descubrirá las armas más extrañas y absurdas jamás conocidas: desde mantas infectadas con viruela hasta miel tóxica o bombas guiadas por gatos. Algunas de ellas resultaron ser inútiles, pero otras fueron devastadoras.

Sábado 2, 20:15h. | Domingo 3, 03:05h / 06h / 09:15h.

ookneed

Especial Himalaya

Canal Natura se adentra en el Himalaya para acercarles la enorme belleza y complejidad de un mundo desconocido, que alberga viagras naturales, actos heroicos, ciudades imposibles y una de las faunas más particulares del mundo.

Cuando se habla del Himalaya, en nuestra mente acude la imagen del Everest y aunque es cierto que es la cima del planeta, no es la característica definitoria de esta amplia región cuyo territorio se extiende por cinco países. Su diversidad radica en sus diferencias verticales, zonas que van desde las selvas húmedas hasta cumbres heladas; de hecho, gran parte de la cordillera del Himalaya se ve como algo que uno no esperaría encontrar en un lugar cuyo nombre en sánscrito "donde vive la nieve". Desde un punto de vista humano, el Himalaya se caracteriza por la elevación, el aislamiento y la escasa población.

Sábado 2 a las 22.30h

Sábados y domingos a las 22.30h

Culturas vivas

Durante mucho tiempo sólo los trabajos escritos habían atraído la atención del público; la herencia oral e intangible de civilizaciones sin formas de lenguaje escrito fue considerada arcaica.

El legado de estas culturas incluye asombrosas leyendas y rituales, actuaciones artísticas, música tradicional, prácticas sociales y eventos festivos dictados por las creencias. Esta herencia, aunque frágil y perecedera, ha sobrevivido a lo largo del tiempo a pesar de su naturaleza etímera. Sin embargo, ahora está amenazada por los efectos de la globalización, los conflictos armados, el impacto del turismo de masas, la industrialización y el éxodo rural de los jóvenes, así como la degradación del entorno. Para intentar proteger esta herencia desconocida, la UNESCO ha proclamado recientemente 47 obras maestras que representan la vida cultural del planeta. "Culturas vivas" es una excepcional serie que nos ofrece el retrato de manifestaciones culturales únicas y cuya desaparición supondría la pérdida de una parte del espíritu humano.

Lunes 4 a las 21.30h Lunes a las 21.30h

3° Temporada Un parque para todas las estaciones

Bienvenidos a la impresionante belleza de los parques más espectaculares de Norteamérica, a sus lugares más recónditos y a sus vistas más representativas y desconocidas.

Natura les presenta un documental en el que podrán apreciar con todo detalle qué hace de estos lugares algo espectacular, desde sus increíbles panorámicas de paisajes rocosos y bosques hasta sus más pequeños insectos. Además, podrán ver en todo su esplendor cada una de las estaciones por las que pasan estos parques: campos repletos de flores alcanzando su plenitud, el sol radiante reflejándose sobre las frías aguas de un lago, bosques de hojas doradas y cataratas en estado de congelación. Junto a este espectáculo de la naturaleza, podrán aproximarse al trabajo de científicos e historiadores para conocer cómo se gestionan los parques, así como el contexto y la situación de los mismos. Podrán ver, además, cómo estos expertos hacen frente a los desafíos que amenazan a estos espacios naturales. ¿Cómo reaccionar ante la erosión de las costas? ¿Cómo proteger a especies amenazadas? ¿Cómo lidiar con la aparición de rutas migratorias a través de nuevos caminos dentro de los parques? Estos serán algunos de los problemas a los que tendrán que enfrentarse los especialistas.

Jueves 7 a las 21.30h Jueves a las 21.30 y 22.00h

Expedición volcán

Hay pocas fuerzas en la Tierra que igualan el poder violento y la belleza salvaje de un volcán en erupción. En la historia de la humanidad su poder destructivo ha aterrorizado y ha fascinado durante siglos, destruyendo en algunos casos a civilizaciones enteras en un recordatorio del dominio de la naturaleza.

Actualmente hay aproximadamente 550 volcanes activos en el planeta pero pocos son realmente destructivos. Por eso cada vez hay más aventureros que están dispuestos a viajar a los lugares más remotos para presenciar una de las demostraciones más magníficas de la naturaleza. En Alemania, el aventurero y vulcanólogo, Thomas Pfeiffer ha creado una singular "agencia de viajes"; él y su equipo de expertos locales especialmente seleccionados, llevan a sus huéspedes en viajes emocionantes a los volcanes con mayor actividad del planeta.

Viernes 15 a las 21.30h Viernes a las 21.30 y 22.00h

El tarbosaurus, el dinosaurio más poderoso jamás visto

Desde su descubrimiento en el siglo XIX, los dinosaurios han despertado la imaginación. La imagen de estos reptiles gigantes del tamaño de un edificio, ha fascinado durante mucho tiempo a escritores, científicos y más recientemente a cineastas.

Esta entretenida y a la vez educativa serie, utiliza las técnicas gráficas más modernas de animación para narrar la historia ficticia de Patch, un Tarbosaurus de los que hace ochenta millones de años gobernaron los bosques de algunas zonas de la Tierra. La historia de su vida se divide en dos partes, la primera abarca sus años como un niño en los que lo primero que debe aprender es a ocultarse antes de que pueda aprender a cazar. En la segunda parte, Patch se presenta ante nuestros ojos como un adulto, el auténtico rey de sus dominios y el eslabón más alto de la cadena alimentaria.

Miércoles 20 y 27 a las 22.30h

oookneed

Fenómeno Facebook

Un mes de febrero como éste Facebook aterrizó en Internet. Nadie habría imaginado entonces que nueve años después de su lanzamiento llegaría a más de mil millones de usuarios, revolucionaría la comunicación y nuestras propias vidas. Todos los lunes a las 23h, Canal Odisea te invita a conocer de cerca el fenómeno Facebook desde todos los puntos de vista, incluido el del propio Mark Zuckerberg.

Facebook se ha convertido en la red social más exitosa del mundo, con unos mil millones de usuarios registrados. Nuestras relaciones, nuestros pensamientos, nuestras vidas e incluso nuestras muertes, todo queda registrado de manera rutinaria en Facebook. Esto representa un cambio paradigmático tan importante en la comunicación como lo fue en su día la imprenta, el telégrafo o la televisión. De este modo, las situaciones bochornosas y los problemas parecen inevitables.

Lunes 4, 23:00h | Martes 5, 7:00/14:00h Lunes, 23:00h | Martes, 7:00/14:00h

Seducción animal

Pensábamos que el arte de la seducción era exclusivo de los humanos, que las relaciones en el mundo natural se guiaban por simples instintos. Pero una vez más la naturaleza nos sorprende para mostrarnos increíbles tácticas para atraer al sexo opuesto, para dominar, para manipular y, además, su inclinación a la infidelidad.

La selección sexual es uno de los mecanismos que el biólogo Charles Darwin utilizó para explicar la evolución de las especies. Se trata del proceso de elección de pareja que algunos animales realizan para asegurarse de que sus genes se traspasarán correctamente a la siguiente generación.

Lunes 11, 17:00h | Martes 12, 4:00/9:00h

Lunes 11 a viernes 15, 17:00h | Martes 12 a sábado 16, 4:00/9:00h

Ciencia curiosa

Para la mayoría de nosotros, la ciencia se relaciona con descubrimientos que hacen científicos serios enfundados en batas de laboratorio. Pero ni siquiera por un minuto pensaríamos o imaginaríamos que para llegar a donde estamos hoy, la ciencia a veces ha tomado direcciones muy dispares y disparatadas.

En esta serie documental nos fijaremos en algunos de los descubrimientos o inventos más representativos que son fruto de un planteamiento científico erróneo o, simplemente, de la casualidad. Por ejemplo, ¿cómo dio lugar una investigación sobre el radar al horno microondas?, ¿cómo pudo el telar inspirar a los primeros ordenadores?, o ¿cómo una investigación sobre la malaria ha podido dar origen al aire acondicionado? En un tono irreverente y divertido, a partir de las recreaciones de nuestros científicos locos, Odisea les propone un ameno recorrido para entender cómo el factor suerte ha sido determinante en algunos de los inventos más representativos de la humanidad.

Domingo 3, 16:00h | Lunes 4, 1:00/11:00h

Domingos, 16:00 y 16:30h | Lunes, 1:00, 1:30/11:00, 11:30h

Huracán Sandy: Infierno en Nueva York

La Humanidad siempre ha estado a merced de la Madre Naturaleza. Desde tiempos inmemoriales nos hemos enfrentado a todo tipo de fenómenos devastadores, desde tsunamis y terremotos a tornados y huracanes. Sin embargo, el huracán Sandy que asoló a finales de octubre la ciudad de Nueva York superó todas las previsiones.

En su periplo desde el Caribe hasta la Costa Este de Estados Unidos, lo que había nacido como una tormenta tropical se cobró la vida de unas 200 personas y dejó a su paso daños materiales por valor de miles de millones de dólares. Con la ayuda de algunos de los científicos y meteorólogos más eminentes del mundo, descubriremos cómo se forma una supertormenta y diseccionaremos las condiciones específicas que convirtieron a Sandy en una espiral de devastación fuera de control. La pregunta que se hace la comunidad científica es clara, ¿estamos ante una tormenta excepcional o es parte de un ciclo cada vez mayor de desastres naturales que están por venir? Odisea le ofrece este documental que analiza en profundidad el huracán Sandy, la supertormenta esumió en el caos más absoluto a la ciudad de Nueva York el pasado mes de octubre.

Martes 26, 23:00h | Miércoles 27, 7:00/14:00h

Combates cuerpo a cuerpo

El combate en espacios cerrados es un tipo de batalla en el que pequeñas unidades de asalto se enfrentan al enemigo con armas personales a muy corta distancia.

El objetivo son vehículos o edificios controlados por el enemigo y las intervenciones suelen ser de corta duración y alta intensidad, llegando incluso al combate cuerpo a cuerpo. Con impresionantes recreaciones en las que el espectador forma parte del equipo de asalto, imágenes generadas por ordenador y de archivo, analizaremos en profundidad algunos los escenarios bélicos a los que han tenido que enfrentarse los cuerpos de élite del ejército, de la policía, e incluso mercenarios a sueldo y grupos terroristas de todo el mundo. De la mano de Terry Schappert, Boina Verde del ejército de los Estados Unidos, Odisea les presenta esta serie documental que repasa en

profundidad algunas de las intervenciones más sonadas llevadas a cabo por los cuerpos de operaciones especiales en los últimos años.

Jueves 14, 23:00h | Viernes 15, 7:00/14:00h

Jueves, 23:00 y 23:30h | Viernes, 7:00, 7:30 / 14:00 , 14:30h

odisea

Odisea tribal

En pleno siglo XXI, el planeta todavía esconde rincones donde el tiempo y la historia parecen haberse detenido desde hace siglos. En muchos de esos lugares aún viven tribus que mantienen un vínculo místico con la naturaleza y que han logrado mantener las tradiciones de sus ancestros a pesar de la globalización.

En este sentido destacan las tribus del gran continente africano. Viajaremos a Sudán para conocer al pueblo Dinka, asentados en la ribera del río Nilo; en Kenia conoceremos a las tribus nómadas, en concreto los Pokot y los Masái, ambos con fama de ser feroces guerreros, y también los Rendile, amantes de la paz que viven a medio camino entre la montaña y el desierto. En Níger conoceremos el extraordinario culto a la belleza de los Wodaabe y acabaremos el recorrido en el sur de Etiopía para conocer a los Hamar, un pueblo ganadero profundamente supersticioso. Odisea les invita a un viaje al corazón de África para conocer las costumbres y las ancestrales tradiciones de algunas de las tribus más enigmáticas del continente.

Miércoles 6, 21:00h | Jueves 7, 5:00/10:00h Miércoles, 21:00h | Jueves, 5:00/10:00h

Armagedón animal

Son muchas las dudas e incógnitas que surgen en torno a un lejano capítulo de la historia: ¿qué causó la irrevocable extinción de las especies en la prehistoria?, ¿qué consecuencias tuvo esta devastadora destrucción para la posteridad? Odisea realiza un increíble viaje en el tiempo para dar respuesta a estas y otras cuestiones.

A través de los ocho episodios de esta magnífica serie documental, analizaremos las causas y consecuencias de la extinción de especies animales y vegetales que poblaron la Tierra en la antigüedad. Nos acercaremos a las violentas reacciones en cadena con cometas que crearon explosiones masivas de polvo y roca, cambios extremos del clima, temperaturas cayendo en picado, glaciares extendiéndose de polo a polo y variaciones en el nivel de los mares que produjeron la muerte de animales a lo largo y ancho de todo el globo terrestre. De la mano de científicos, expertos y artistas, y gracias a la utilización de las más avanzadas técnicas de reconstrucción de imágenes por ordenador, nos aproximaremos a una fiel imagen de cómo era nuestro planeta millones de años atrás y conoceremos a los habitantes que alguna vez vagaron por los confines de la Tierra.

Sábado 2, 19:00h | Domingo 3, 3:00/8:00h Sábados, 19:00h | Domingos, 3:00/8:00h

Colores, un universo por descifrar

¿Por qué el cielo es de color azul? ¿Qué factores intervienen en el cambio de color de las hojas de los árboles? ¿Existen realmente los colores o son producto de una ilusión óptica? Odisea les presenta esta interesante serie documental de tres episodios donde desvelaremos éstas y otras muchas cuestiones relativas al enigmático mundo de los colores.

Analizaremos cómo el ojo humano percibe el color, cómo los creamos y diferenciamos, qué significados poseen los colores en las diferentes culturas... Desde las pinturas rupestres hasta los movimientos artísticos más actuales, todos han hecho uso del color como un elemento insustituible en sus procesos creativos. No se pierdan este completo y fascinante viaje al mundo de los colores donde, gracias a las opiniones de artistas, historiadores, neurólogos y científicos profundizaremos en los orígenes, la naturaleza y el sorprendente poder del color.

Martes 5, 18:00/23:00h | Miércoles 6, 7:00/14:00h Martes, 18:00/23:00h | Miércoles, 7:00/14:00h

En la alfombra roja

Objeto de un sinfín de artículos en revistas, páginas de Internet y programas de televisión, la alfombra roja es el lugar elegido por las estrellas para promocionar sus películas, la zona en la que los admiradores aguardan a sus ídolos, la oficina de periodistas y fotógrafos y el mejor escaparate para las marcas comerciales.

Un acontecimiento mediático que sirve por igual tanto a la cultura como al negocio. Pero, ¿cómo empezó todo este frenesí? Hace unos cincuenta años, descender de un avión con estilo era la entrada más glamurosa que una celebridad podía hacer. En aquella época, las estrellas eran tan raras como los propios aviones. Pero a medida que éstos se fueron popularizando, las estrellas decidieron trasladar su exclusividad a la alfombra de color rojo, la misma que antes había estado estrictamente reservada a la realeza. Y a medida que las estrellas de la gran pantalla se convirtieron en los nuevos reyes del siglo XX, la alfombra roja se convirtió en el lugar de coronación de los nuevos príncipes de Hollywood.

Domingo 24, 23:00h | Lunes 25, 14:00h

Tráfico en el cielo

La aviación comercial en todo el mundo produce tanto CO2 como todo el continente africano. Por si fuera poco, la Unión Europea planea doblar el número de aviones de cara al año 2020.

¿Podrá el planeta soportar este aumento progresivo de las emisiones de dióxido de carbono en los estratos superiores de la atmósfera? Ante este panorama, la reducción de los gases de efecto invernadero se antoja como uno de los principales desafíos del siglo XXI y la industria aeronáutica sabe que tendrá que desarrollar una aviación sostenible. Ir a peor o retroceder no se plantea como una opción. Así pues la aviación civil está buscando la respuesta en un campo que siempre les ha dado buenos resultados: la innovación científica y tecnológica a escala mundial. Odisea les presenta en este documental a todos los actores que participan en la increíble transformación que afectará a la aeronáutica de las próximas décadas.

Domingo 3, 17:00h | Lunes 4, 2:00/5:00h



Cocina China fácil

Ching-He Huang nos enseñará que la cocina china no es complicada. En esta serie prepara recetas frescas, fáciles y rápidas que son típicas de la gastronomía de uno de los países más grandes y poblados del mundo.

Se trata de platos que cualquier persona puede hacer en su casa, como pato crujiente con ensalada de rábano, Lubina al vapor con salsa de cerveza y jengibre, Rape con salsa de soja y sésamo, Ensalada picante con tocino y caliente, entre otras. Recetas para niños, para banquetes, para una comida rápida... ¡un sinfín de propuestas en torno a la deliciosa cocina china! Miércoles 6 a las 12.30h

Miércoles a las 12.30, 17.00 y 22.00h

A lo largo del Mekong

El destacado cocinero, Luke Nguyen, vuelve a guiarnos a través de nuevos capítulos de esta serie por un viaje culinario a lo largo de la región del Gran Mekong, en el sudeste asiático.

Tomando como punto de partida la provincia de Yunnan, en China, Luke nos descubrirá sus platos más típicos, sus mercados y los alimentos habituales que consumen muchas de las etnias de la zona. Continuará por Yangon, Shan, norte de Tailandia, etc.

En definitiva, este intrépido viajero cocinero nos mostrará cómo es la forma de vida de la región de Mekong.

Viernes 1 a las 14.30h Viernes a las 14.30 y 20.30h

Los 22 minutos de Julius

El reto de Julius es cocinar en tan sólo 22 minutos... y en cada programa lo consigue. Seguirá cumpliendo su objetivo en estos nuevos capítulos, en los que el joven cocinero no sólo afronta la dificultad de la falta de tiempo sino también la de cocinar para uno, típico problema de los solteros, o la falta de presupuesto.

En definitiva, recetas rápidas, económicas y, sobre todo, muy ricas. Un exitoso formato que demuestra que 22 minutos son suficientes para comer bien cada día, con platos como Guiso de patatas con boletus y langostinos, Brochetas de patata con bacon y polvo de chorizo o Lomo de salmón en costra de cítricos.

Viernes 1 a las 13.00h Lunes a viernes a las 13.00 y 21.00h Fines de semana a las 12.00 y 20.00h

Qué regalo

A la hora de regalar tratamos de ser originales, pero no siempre lo conseguimos. Para que no eches la culpa a la falta de la hora de regalar tratamos de ser originales, pero no siempre lo conseguimos. Para que no eches la culpa a la falta de la hora de regalar tratamos de ser originales, pero no siempre lo conseguimos. Para que no eches la culpa a la falta de la hora de regalar tratamos de ser originales, pero no siempre lo conseguimos. Para que no eches la culpa a la falta de la hora de regalar tratamos de ser originales, pero no siempre lo conseguimos. Para que no eches la culpa a la falta de la hora de regalar tratamos de ser originales, pero no siempre lo conseguimos. tiempo, ni de imaginación o a tu presupuesto, hemos preparado dos programas especiales con nuestra "personal shopper" Laura O´Pazo, que te ayudarán a sorprender a la persona amada.

Te mostramos diferentes posibilidades en tres rangos de precio, hasta 25€, hasta 50€ y por unos 100 €. Y te damos las ideas más originales, prácticas y hasta ecológicas del mercado.

Lunes 11 a miércoles 13



eurosport

Campeonato del Mundo de Esquí Alpino

Eurosport ofrecerá todos los eventos y algunas de las sesiones de entrenamiento en DIRECTO del 5 al 17 de febrero. El experto de Eurosport y ex campeón del mundo Didier Cuche estará en Austria y realizará entrevistas en DIRECTO desde la zona mixta, contando las reacciones de las grandes estrellas justo después de su participación.

El magazine de Eurosport Ski Pass será emitido de forma diaria, conducido por Bode Miller, quien estará acompañado por los protagonistas del día para repasar la jornada.

Schladming ha sido una parada fija de la Copa del Mundo masculina de esquí alpino por más de 30 años. La primera carrera se disputó el 22 de diciembre de 1973. Desde entonces, 31 eventos han sido disputados en este resort austriaco.

Campeones a seguir en Schladming: Aksel Lund Svindal, Bode Miller, Ivica Kostelic, Lindsey Vonn, Maria Riesch y Michaela Kirchgasser.

Martes 5 a domingo 17

Campeonato del Mundo de Biatlón

El Campeonato del Mundo de biatlón es el evento de esta disciplina más importante de la temporada y Eurosport lo emitirá en DIRECTO!

Habrá un total de 11 competiciones: sprint, persecución individual, salida en masa y carreras de relevos tanto en categoría masculina como femenina, y relevos mixtos. Todos los eventos que tienen lugar durante el Mundial, computan para la Copa del Mundo.

Jueves 7 a domingo 17

Campeonato del Mundo de Esquí Nórdico

El evento de Val di Fiemme reúne los Campeonatos del Mundo de esquí de fondo, combinada nórdica y saltos de esquí.

Eurosport emitirá todos los eventos en DIRECTO desde el 20 de febrero al 3 de marzo y estará on site para emitir en DIRECTO las reacciones de los saltadores desde la zona mixta. Adam Malysz, la leyenda polaca ya retirada, compartirá con los telespectadores su experiencia de forma diaria.

Miércoles 20 a jueves 28

Nextgen Series

No te pierdas los 4 mejores partidos de los octavos de final de las NextGen Series en DIRECTO, los días 25, 26 y 27 de febrero a las 19:00 y el 28 a las 18:45.

Las NextGen Series, el torneo de fútbol de clubes europeo que reúne a las grandes estrellas del futuro, y Eurosport, han firmado un acuerdo por cuatro años, válido hasta la temporada 2015-2016. Eurosport emitirá como mínimo 18 partidos en directo durante la temporada 2012/2013, incluyendo la fase de grupos, los play-offs, los cuartos de final, las semifinales y la final. Los partidos que emita Eurosport, serán ofrecidos en exclusiva.

Gracias a este acuerdo los aficionados al fútbol podrán seguir a las futuras estrellas de equipos como FC Barcelona, Chelsea, Arsenal, Juventus, Borussia Dortmund o Inter de Milan, ganadores en la pasada edición.

Lunes 25 a jueves 28

Tour de Qatar

Eurosport es la casa del ciclismo e inicia la temporada con el Tour de Qatar.

El Tour de Qatar es parte del circuito asiático de la UCI. La carrera consiste en 6 etapas. Por la geografía de Qatar, completamente plana, es una carrera perfecta para sprinters.

Lunes 4 a Viernes 8

eurosport 2



Eurocup

La Eurocup ha cambiado de formato esta temporada, pero Eurosport 2 no ha cambiado su cobertura.

No te pierdas toda la acción en directo la noche de los martes y de los Miércoles.

El Last 16 de la Eurocup se disputará del 9 al 20 de febrero. Las próximas paradas serán los cuartos de final, del 6 al 13 de marzo, las semifinales, del 20 al 27 de marzo y la Eurocup Final el día 13 de abril.

Días 5, 6, 19 y 20





Los despechados del Pop

A las estrellas del pop también les hicieron añicos en cuestiones de amor.

Queda claro en este especial por San Valentín en el que nos centramos en la otra cara de la moneda en estos temas sentimentales: esto va, como diría Alejandro Sanz, de corazones partíos. Los músicos comparten el día en que descubrieron que su novia estaba con otro, la ruptura que vino como un jarrón de agua fría, aquellas calabazas que nunca olvidarán...Aunque para hacer contrapeso en la balanza, también se encargan aquí de proponer una selección musical que enternecerá hasta al mayor enemigo de Cupido.

Viernes 8 a las 17.00h

Lo que necesitas en un "Top"

Nuestros seguidores en redes sociales lanzan sus propuestas: así es su mejor banda sonora para el 14 de febrero.

La propuesta es sencilla pero remueve las entrañas: pedimos a nuestros seguidores en Facebook y Twitter que propongan las mejores canciones de amor. ¿Será de Adele aquella balada que más corazones encoje entre nuestros espectadores? ¿O la mayoría se decanta por un rompecorazones más cercano como Pablo Alborán? Lo sabremos en este 'top' que, primero, recomendamos ver con un paquete de Kleenex en la mano; segundo, recomendamos hacerlo con el móvil lejos. No vaya a ser que alguien llame a un peligroso ex.

Jueves 14 a las 16.00h

Un Top de cine

Seleccionamos las mejores canciones de grandes películas por la entrega de los próximos Oscars.

Cuesta decidirse. ¿Qué música nos emociona más el cine? ¿La tristemente fallecida Whitney Houston en El guardaespaldas? ¿O somos más de los siempre adolescentes John Travolta y Olivia Newton John en Grease? O sin ir tan lejos: ¿nos llega más el rock bombástico de Muse en la saga Crepúsculo? El cine como la música levanta pasiones y aquí se juntan las dos en una cuidada selección con las mejores canciones en las películas más grandes. Un top de cine.

Sábado 23 a las 15.00h

Lo + 40: Músicos intrusos en el cine

Con los Goya y los Oscar nos centramos un tema peliagudo: cuando los músicos cambian los escenarios por los rodajes.

Hay quien destaca la interpretación de Britney Spears en Crossroads como una de las peores de la historia del cine. Más defensores tiene Jared Leto, cantante de 30 Seconds Mars, cuya filmografía se extiende hasta mediados de los 90. Son algunos de los protagonistas en este especial en el que nos centramos en un fenómeno jugoso: el de los músicos que probaron suerte en el cine. Algunos descubrieron que eran polifacéticos, otros, en cambio, que no lo eran tanto.

Domingo 24 a las 10.30h

Gen 40: el cine está en los genes

A Mika le gustaría hacer del excesivo rockero Little Richard en una película. La venezolana Georgina, en cambio, se queda con Janis Joplin, si se trata de elegir un icono del rock para llevar a la gran pantalla.

Aunque menos mitómano es Jorge Ruíz, cabeza de Maldita Nerea, que elige a los músicos de la orquesta del Titanic por mantenerse tocando estoicos hasta el hundimiento del célebre barco, como refleja el film de James Cameron. Son algunas de las sorprendentes revelaciones en este especial en el que los protagonistas de Gen 40 eligen a los músicos a los que les gustaría dar vida en el cine y con el celebramos la entrega de los Oscas y los premios Goya este mes.

Jueves 21 a las 14.00h

sol música



Hola a Todo el Mundo

Uno de los regresos más esperados del año ha sido el de los madrileños Hola a todo el mundo quienes cierran una etapa para tomar un nuevo camino con su último trabajo 'Ultraviolet Catastrophe'; un disco más electrónico y menos folk del que la banda nos ha dado más claves en una entrevista exclusiva para Sol Música antes de su actuación en el #XperiaFest.

Viernes 1 a las 13:00 y 19:00h

La Musicalité

Después de casi tres años de gira La Musicalité estuvieron encerrados en el estudio unos meses para gestar el que es su quinto álbum de estudio, 'Significado', del que dicen estar verdaderamente orgullosos y que continúa en la línea de sus discos anteriores. La banda de Mallorca habla en exclusiva con Sol Música sobre éste su último trabajo, cómo fue compuesto y cuáles son sus planes de cara al 2013.

Sábado 2 a las 13:00 y 19:00h

Ruidoblanco

Sol Música entrevista en exclusiva a Ruidoblanco. 'Midiendo el tiempo con canciones' es el nombre que lleva el debut de la joven banda. Producido por Suso Saiz y con la colaboración de Iván Ferreiro en uno de los temas, este álbum pone en escena a un grupo de pop fresco y auténtico que en estos momentos se encuentra en un proyecto de crowdfunding para conseguirayuda en la financiación de su próximo EP.

Viernes 8 a las 13:00 y 19:00h

Loquillo

Sobre el pasado, presente y futuro ha hablado Loquillo en esta entrevista exclusiva para Sol Música coincidiendo con la publicación de 'Rock and roll star', un libro que resume en imágenes la vida del artista. Sobre este libro y sobre su último disco 'La nave de los locos' ha hablado Loquillo quien dice afirmar que se muere de ganas por volver a meterse en el estudio.

Sábado 9 a las 13:00 y 19:00h

Lírico

Tras una anterior carrera musical con su banda Violadores del Verso, Lírico regresa a escena en solitario con un nuevo álbum. 'Un antes y un después' es el nombre de la aventura personal y profesional de Lírico, un disco que no defrauda ni a los más puristas ni a los deseosos de nuevos sonidos, y del que podremos descubrir más en esta entrevista exclusiva que el MC concede a Sol Música.

Viernes 15 y 22 a las 13:00 y 19:00h

Melendi

Después de dos años de espera el artista asturiano regresa con su nuevo trabajo 'Lágrimas desordenadas', un disco que supone una reivindicación de la esencia de Melendi a la vez que es resultado de los años de experiencia del artista sobre los escenarios. Sobre su nuevo disco ha hablado Melendi con Sol Música en esta entrevista exclusiva.

Sábado 23 a las 13:00 y 19:00h

Pop and R&B Classics Weekend Disfruta este fin de semana con los mejores temas del pop y el R&B.

Sábado 2 a las 10:00h y Domingo 3 a las 12:00h y 19:00h

Duets Weekend

Este fin de semana VH1 te trae los mejores duetos de la historia. Sábado 9 a las 10:00h y Domingo 10 a las 12:00h y 19:00h

Fall in love with VH1 Weekend

El amor está en el aire en este fin de semana de San Valentín, por eso hemos reservado las mejores canciones para inspirar el fuego del deseo...

Sábado 16 a las 10:00h y Domingo 17 a las 12:00h y 19:00h

Rock anthems Weekend

¡Vive el fin de semana al máximo con los mejores himnos del Rock! Sábado 23 a las 10:00h y Domingo 24 a las 12:00h y 19:00h



Cine TV5Monde

Otro mes en compañía del cine frances. Recuerda que las películas las puedes visualizar en versión original subtituladas al español.

Mélodie en sous-sol

Charles, un gángster de edad, está de vuelta a casa después de cinco años de prisión. Aspira a un retiro dorado en el exterior. Pero primero, él quiere probar un gran golpe por última vez. Con Francis, un gángster jovenque conoció en la cárcel, y su cuñado Louis, deciden asaltar un casino ubicado en la Riviera francesa, donde espera mil millones de francos antiguos ...

Domingo 3 a las 21.00h

La Brindille

Sarah, de 20 años, se lanza con determinación a una vida activa, cuando descubre con estupor que está embarazada de seis meses. Ella no quiere hijos, no por ahora. Trastornada, se encuentra tironeada entre su repentina condición de futura mamá y la vida de mujer independiente que tanto busca.

Lunes 4 a las 00.48h

9 MM

En un departamento, un tiro aislado suena detrás de una puerta. En el departamento, una familia modesta: Roger, el padre, Nadine, la madre y Laurent, el hijo. ¿Qué pasó? Regreso a esta jornada trágica a través del punto de vista de cada uno de los protagonistas.

Jueves 7 a las 21.00h

Madame Brouette

Sobreviviente de un matrimonio violento, Mati está decidida a salir adelante sola, sin un hombre. Se asegura su supervivencia empujando su carretilla sobre las aceras del mercado de Sandaga en Senegal, y sueña con abrir una taberna. Un día, sin embargo, se encuentra con Naago un policía. Se enamora, pero rápidamente se desilusiona ...

Domingo 10 a las 21.00h

Au plus prés du pasadis

La evocación del nombre de su primer amor es revelador para Fanette. Una mañana, una carta dejada por una figura parecida a Philippe, le da una cita. Lo ha soñado? El hecho es que cuando conoce al guapo Matt en Nueva York no puedo dejarlo pasar...

Jueves 14 a las 21.00h

Tous les matins du monde

Siglo XVII. Sainte Colombe, virtuoso de la viola, rechaza todo compromiso con el mundo superficial y corrupto de la Corte. A través de la música, está en busca de lo absoluto, la eternidad. En cuanto a Marin Marais, su alumno, aspira a la fama y al éxito. Entre ellos, las relaciones son tumultuosas

Domingo 17 a las 21.00h

Un air de famille

En la casa de los Ménard, se reunen todas las semanas para cenar. Pero este día, la esposa de Henri, no asiste al encuentro. Se fue una semana para reflexionar... Este drama que podría ser mínimo derivará, en algo mas grande, luego se ramificará en otros dramas mas profundos...

Jueves 21 a las 21.00h

Indochina

Indochina, 1930. Eliane dirige firmemente una plantación de caucho. Su único vínculo sentimental es Camille, su hija adoptiva. Ambas se enamoran de un joven oficial naval, Jean-Baptiste. Eliane se separa, a diferencia de Camille que se escapa para encontrarlo. Por primera vez, descubre la otra parte del entorno colonial ...

Domingo 24 a las 21.00h

Une vie de chat

Dino, un gato, pasa sus días con Zoe, de 7 años. Por la noche, se sube a los tejados de París en compañía de Nico, un ladrón muy hábil. Un día, Zoe sorprende a Costa, el asesino de su padre que era un policía. Ayudada por Dino y Nico, se lanza a perseguirlo...

Miércoles 27 a las 14.00h

Samba Traoré

A raíz de un robo que salió mal, Samba se refugia en su pueblo. Consumido por la culpa, está comenzando una nueva vida: se casó, y gasta generosamente el dinero robado. Al poco tiempo, su esposa embarazada debe ser llevada a la ciudad. Samba la acompaña y corre el riesgo de ser descubierto.

Jueves 28 a las 21.15h

tv5monde

Documentales TV5Monde

Grandes documentales de Francia.

Las almendras de La Provence

Viajes de iniciativa para descubrir productos emblemáticos de la gastronomía francesa e internacional, en compañía del Chef galardonado Guy Martin.

Viernes 1 a las 12.03h

Verduras antiguas

Viajes de iniciativa para descubrir productos emblemáticos de la gastronomía francesa e internacional, en compañía del Chef galardonado Guy Martin.

Domingo 3 a las 13.00h

La vida de los otros

Seis personas de la Suiza romanda que padecen trastornos psíquicos participan en un viaje único: un mes en la jungla, en los ríos de Guyana, en el corazón de la selva amazónica. Guiados por un equipo médico, se enfrentarán a ellos mismos, en el corazón de una naturaleza frecuentemente adversa.

Lunes 4 a las 21.54h

Enquete sur le nil

Una aventura arqueológica conducida durante dos años por dos equipos científicos. Mientras que los egipcios se lanzan en la primera exploración subacuática del Nilo, el equipo francés intenta comprender cómo los constructores antiguos tallaron y transportaron gigantescos bloques de granito y de arenisca...

Miércoles 6 a las 21.00h

Alain Prost

El ex campeón automovilístico Alain Prost repasa su carrera, sus compromisos personales y lo que él representa fuera de los circuitos: hombre de negocios, loco por el deporte, padre de familia. ¿Cómo fue cuatro veces campeón del mundo si no « le gustaba la velocidad?

Miércoles 20 a las 12.37h

La Cerdeña de los hombres y caballos

Desde hace siglos, los pastores de Sedilo celebran con una cabalgata desenfrenada el día de « su santo », el emperador Constantin, jamás canonizado por la Iglesia, pero cuya conversión prepara la expansión del cristianismo. Para estos pobladores muy devotos, la «Ardia» es la fiesta religiosa más importante del año.

Sábado 23 a las 14.00h

