



HANNIBAL



abril

bookneeo

revista sobre programación de plataformas
de televisión de pago en España
ejemplar gratuito

Una publicación de:
<http://www.nneo.es>

neeo no se responsabiliza de los posibles cambios que puedan realizar los diversos canales en su programación.

Ejemplar gratuito.

Departamento de prensa de:
SPTI Networks Iberia S.L. España
Turner Broadcasting System
Disney Channel
Discovery Communications
Cosmopolitan Televisión
Chellomulticanal
Eurosport
NBC Universal España
Viacom Media España
Prisa Televisión
Cazavisión
TV5Monde

cine y series

axn
axn white
buzz
calle 13 universal
canal hollywood
canal+1
cinematk
cosmopolitan tv
dcine español
fox
mgm
paramount comedy
somos
syfy universal
tcm
tcm autor
tnt
xtrm

adultos

playboy tv

infantil

canal panda
cartoon network
disney channel
disney cinemagic
disney junior
disney xd
nickedoleon

documentales

biography channel
caza y pesca
cazavisión
crimen & investigación
historia
natura
odisea

entretenimiento

canal cocina
de casa

deportes

eurosport
eurosport 2

música

40tv
sol música
vh1

internacionales

tv5monde



cine y series

Estreno Hannibal

Antes de El Silencio de los Corderos y de Red Dragon, Hannibal Lecter fue un brillante psiquiatra contratado por el FBI. Su tarea: ayudar a un talentoso e inteligente criminólogo especializado en analizar la psicología de los criminales, Will Graham, quien cuenta con una gran habilidad para adentrarse en la mente de los asesinos en serie.

Hannibal es obra de Bryan Fuller, una fuerza creativa responsable también de las producciones Pushing Daisies, Wonderfalls y Dead like me, y de la próxima película de Warner Bros. Pinnochio. Fuller es el responsable de esta magistral obra que lleva al mítico personaje de Hannibal Lecter a la televisión.

Tras un extenuante caso en el que se busca a un asesino en serie conocido como el Verdugo de Minnesota, Will Graham (Hugh Dancy) amenaza con marcharse. Jack Crawford (Laurence Fishburne), el jefe de la Unidad de Ciencias de la Conducta del FBI, necesita desesperadamente a Will en su equipo para afrontar los casos más duros, por ello contrata al Dr. Hannibal Lecter (Mads Mikkelsen), para asegurar el bienestar mental de Will. Sin que Will lo sepa, Hannibal también tiene una particular percepción de los horribles crímenes a los que se enfrentan y de los psicópatas que los cometen. Mientras Will intenta dar caza a los brutales asesinos en serie, no es consciente de estar sentado frente al mayor y más avezado asesino entre todos ellos.

En el juego de gato y ratón que se desarrolla con cada episodio, se va descubriendo cómo crece la relación entre Will y Hannibal, dos hombres que tienen más en común de lo que nadie pudiese imaginar.

Jueves 1 a las 22.15h

Jueves a las 22.15h

Megatítulo: Rodando al límite

El domingo 28 de abril a las 22:05h., AXN estrena como Megatítulo del mes la película Torque: rodando al límite.

El motero Cary Ford ha regresado a su ciudad natal para reunirse con su novia Shane y hacerse cargo de unos asuntos pendientes. Cuando abandonó la ciudad dos meses atrás, Ford tenía unas cuantas motos que pertenecían a Henry, un despiadado traficante de droga y líder de la banda de motoristas The Hellions. Ahora Henry está apretando a Ford en un intento de recuperar las motos, que tienen algo un poco más valioso que la gasolina en sus depósitos.

Domingo 28 a las 22.05h

Ciclo de Cine: Psicopatas

Este mes los protagonistas del cine en AXN serán los psicopatas.

El dragón rojo

El domingo 7 de abril a las 22:10h., AXN nos trae la precuela de la archiconocida El silencio de los Corderos, El Dragón Rojo, para comenzar este ciclo de psicópatas del cine.

Un investigador del FBI especializado en analizar la mente y el comportamiento de los asesinos en serie se ve obligado a recurrir a Hannibal Lecter, a quien mandó a la cárcel, para que le ayude en el caso de un asesino de familias, cuyo patrón de conducta le resulta imposible desentrañar.

Domingo 7 a las 22:10h.

El coleccionista de huesos

El domingo 14 de abril a las 22:10h., AXN sigue el ciclo de cine con El Coleccionista de Huesos.

Un psicópata va sembrando cadáveres a su paso, pero acompañados de unas pistas que sólo Lincoln Rhyme (Denzel Washington) puede descifrar. Lincoln es un agente de homicidios que quedó tetrapléjico mientras resolvía un crimen. La novata policía Amelia Donaghy (Angelina Jolie) es la encargada de inspeccionar los escenarios del crimen, y a partir de sus informes Lincoln va descifrando las pistas que deja el asesino.

Domingo 14 a las 22:10h.

La habitación del pánico

El domingo 21 de abril a las 22:05h., AXN culmina su ciclo de psicópatas con La Habitación del pánico.

La recién separada Meg Altman y su hija Sarah se mudan a una lujosa mansión en Nueva York. Pero cuando tres intrusos invaden brutalmente su hogar, las dos se encierran en una cámara oculta construida como refugio, con cuatro muros de hormigón, línea de teléfono independiente, un conjunto de monitores que controlan todos los rincones de la casa y una impenetrable puerta de acero...

Domingo 21 a las 22:05h.

Estreno Infieles

Basado en la exitosa serie de televisión británica "Mistresses", Infieles es un drama provocativo y emocionante sobre las escandalosas vidas de un grupo de cuatro amigas muy sexys y atrevidas. Cada una de ellas, conociéndose a sí mismas.

Savannah ("Savi") es una mujer de exitosa carrera que trabaja en un bufete de abogados al mismo tiempo que trata de formar una familia con su marido, Harry. Han estado tratando de quedarse embarazados durante algún tiempo, pero cuando sus problemas de fertilidad comienzan a ser el centro del escenario, Savi se siente atraída por su presumido colega, Dominic.

De espíritu libre y caprichosa, es Josslyn, la hermanita de Savi, que no podrían ser más diferentes, fiestera y viviendo sola no tiene interés en un compromiso ni en una relación a largo plazo.

Su mejor amiga común, April, se acaba de quedar viuda y es madre de una hija de diez años. En el esfuerzo por reconstruir su vida y seguir adelante, April abre una tienda de decoración del hogar. Después de recibir un cheque del seguro de vida por la muerte de su esposo, comienza a recibir bromas telefónicas y que la hacen estar convencida de que su marido sigue vivo.

Karen es una terapeuta que le va muy bien con su propia consulta. Retoma la relación con las chicas después de una complicada relación con un paciente rico y casado que va demasiado lejos. Ella estaba teniendo una aventura con un cliente enfermo terminal a quien le había recetado morfina. Después de su muerte, el angustiado hijo del hombre, Sam, le confía a Karen su sentimiento de culpa, consciente de su papel en la vida de su padre.

Miércoles 17 a las 21.20h

Miércoles a las 21.20h

3ª Temporada Descubriendo a Nina

Trece episodios que siguen la historia de los amores imposibles de Nina Proudman (Asher Keddie) y de su desordenada y fabulosa familia, navegando en el caos de la vida moderna.

La nueva temporada comienza con una Nina que se encuentra en un momento genial de su vida y de su relación, pero ella y los Proudman se ven sacudidos por un secreto de familia. Al recibir una llamada de Jimmy, avisándola de que su apartamento está en llamas, los acontecimientos empiezan a producirse y no van a cesar hasta el final de esta tercera entrega.

Martes 30 a las 21.20h

Martes a las 21.20h

Megatítulo: Charlotte gray

1943. El mundo está en guerra. Charlotte Gray, una joven escocesa, es lanzada en paracaídas tras las líneas enemigas en el Sur de Francia. Sólo ella conoce su doble misión.

Oficialmente, ella ha sido reclutada por Gobierno Británico para una operación especial con el grupo de resistencia local, usando tácticas de guerrilla contra el ejército invasor alemán. Extraoficialmente, ella está buscando a su amante, Peter, un piloto inglés desaparecido en combate después de que su avión fuese derribado. Charlotte se involucra cada vez más con los combatientes de la resistencia de tal modo que su amor por Francia y sus gentes cambiará su vida para siempre.

Viernes 12 a las 22:15h.

Megatítulo: Definitivamente, quizás

El viernes 26 de abril a las 22:15h., AXN White estrena la película Definitivamente quizás.

Ryan Reynolds protagoniza a Will Hayes, un ejecutivo de publicidad en una comedia romántica acerca de un hombre que espera que una segunda mirada al pasado le de una segunda oportunidad en el futuro: Definitivamente, quizás.

Viernes 26 a las 22.15h

Grito del mes: Destino Final

El viernes 26, a las 22:35h tenemos una cita con "Destino Final", la primera entrega de una de las sagas de terror más aclamadas de los últimos años. Creada originalmente como un episodio de la serie "Expediente X", el proyecto finalmente se convirtió en la ópera prima de James Wong, quién posteriormente se encargaría también de la tercera parte de la saga.

La historia arranca con la premonición de Alex, un alumno de instituto, sobre el vuelo que está a punto de tomar con sus compañeros. Tras convencer a algunos de ellos de que no hagan el viaje, el avión explota. A partir de entonces, uno a uno los 8 supervivientes van muriendo de manera misteriosa. Mientras el FBI sospecha de que Alex pudo estar detrás de la explosión, éste está convencido de que es la propia Muerte la que está intentando completar el trabajo. Su única salvación y la de sus compañeros es volver a engañarla.

Viernes 26 a las 22.35h

Asesinos en serie

Todos los miércoles de abril, a las 22:35, tenemos una cita con cuatro asesinos en serie. Armados con todo tipo de objetos afilados y otros objetos mortales, causan el pánico y el terror allí donde actúan, ante la impotencia e incertidumbre de víctimas, familiares y las autoridades policiales.

Abrimos el especial con "Mummy Maniac", la historia de un hombre que, disfrazado de agente de policía, secuestra, asesina y mutila a varias jóvenes universitarias, vendando después sus cabezas como si fueran momias.

El siguiente título es "Shadows run black". Tras producirse varios asesinatos, un detective comienza a sospechar que tiene un asesino en serie entre manos. Bautizado por la prensa como el Ángel Negro, sus víctimas tienen una cosa en común: todas estudiaron en el mismo instituto. Aunque el sargento King sospecha del novio de una alumna (Kevin Costner), debe demostrar su culpabilidad si quiere evitar una nueva masacre.

El miércoles 17 veremos "Dahmer". Protagonizada por Jeremy Renner (El legado de Bourne, Los vengadores), y basada en hechos reales, cuenta la historia de Jeffrey Lionel Dahmer, conocido como "el carnicero de Milwaukee", uno de los asesinos en serie más famosos de la historia reciente de Estados Unidos. La película disecciona la personalidad y motivación de Dahmer, acusado también de canibalismo y necrofilia.

Cerramos el ciclo con "El republicano", de David Arquette. Un grupo de hippies se juntan en un pueblo de leñadores para celebrar una nueva edición del "Festival del amor". Pero el fin de semana de 'sexo, drogas y rock and roll' acaba convirtiéndose en una pesadilla cuando aparece un hombre con una máscara de Ronald Reagan y un hacha en la mano.

Miércoles a las 22.35h

Original vs Remake

¿La película original es siempre mejor que el remake? Buzz te propone el reto de comprobarlo con este ciclo. Todos los fines de semana de abril, el sábado veremos la película original y el domingo la nueva versión. Podremos ver y comparar nuevos clásicos del terror japonés con sus respectivas versiones norteamericanas, así como recuperar hitos del cine de terror como George A. Romero y la actualización de su obra.

Abrimos el ciclo el fin de semana del 6 y 7 con "Pulse" (Kairo) y su remake norteamericano "Conexión" (Pulse), adaptación a cargo de Wes Craven. Tras una serie de suicidios, un grupo de estudiantes informáticos descubren que las muertes pueden estar relacionadas con un extraño virus que se propaga por Internet.

El sábado siguiente veremos "The Eye" (Gin Gwai), cuya protagonista recibe un transplante de córnea tras pasar 20 de ciega. Poco después comienza a tener extrañas visiones que le llevan a investigar el origen de su transplante. Jessica Alba protagonizó el remake, "Visiones" (The Eye) que podremos ver el domingo 14.

Continuamos el siguiente fin de semana con "La maldición" (Ju-on) y "El grito" (The Grudge), ambas dirigidas por Takashi Shimizu. Basada en una antigua leyenda japonesa, narra la historia de una joven que entra a trabajar en la casa de una anciana. Lo que no sabe es que todos los que han entrado en la casa han desaparecido o sido asesinados.

Cerramos el ciclo el último fin de semana del mes con "La noche de los muertos vivientes", el sábado 27, un clásico del cine de terror dirigido por George A. Romero, y su remake de 1990 de Tom Savini, el domingo 28. En ambas películas, un grupo de personas se encierran en una granja huyendo de una horda de zombies.

Sábados y domingos a las 22.35h

calle 13 universal

ONO

Canal+

Movistar

Orange

Telecable

R

Alta Definición

Especial Cine: Cita con un espía

Todos los sábados de abril, Calle 13 te propone una cita tan atractiva como peligrosa. Atrévete a quedar cada fin de semana con un agente especial, pero no esperes una velada romántica sino persecuciones, secretos, traiciones y poco, muy poco tiempo para salvar el mundo.

Donnie Brasco

Ningún infiltrado debe olvidar nunca quién es. Debe mantener siempre presente su integridad, su coartada y, sobre todo, su objetivo. Joe Pistone (Johnny Depp) es un agente del FBI que debe abandonar temporalmente su vida como agente de la ley para hacerse pasar por el gánster Donnie Brasco. A medida que vaya estrechando lazos con el pistolero Lefty Ruggiero (Al Pacino), el agente empezará a dudar sobre su lugar en el mundo.

Sábado 6 a las 22.25h

Misión imposible 2

Ser un agente secreto de primer orden capaz de rescatar al mundo de su final y a la vez seducir a la dama más bella del lugar no es misión fácil, pero tampoco imposible. Que se lo digan a Ethan Hunt (Tom Cruise), que deberá viajar a Sidney y evitar que se propague un terrible virus que podría acabar también con su nuevo amor, la hermosa ladrona Nyah (Thandie Newton).

Sábado 13 a las 22.25h

El ultimátum de Bourne

Tomar la decisión de entregar tu vida al servicio de tu país requiere mucha reflexión y sacrificio y también estar dispuesto a todo. Así lo demostrará Jason Bourne (Matt Damon), en esta tercera entrega de la saga, en la que seguirá investigando sobre su pasado y sus orígenes mientras huye de un despiadado oficial de la CIA y sus agentes.

Sábado 20 a las 22.25h

The Kingdom

Ser agente de la ley implica saber trabajar en equipo, saber resolver lo que nadie es capaz de descifrar y, sobre todo, saber protegerse de ataques terroristas. Un equipo de agentes del gobierno de los Estados Unidos es enviado a Oriente Medio para investigar un ataque bomba en un complejo estadounidense de la zona.

Sábado 27 a las 22.25h

Estrenos Cine Calle 13

Calle 13 propone varios títulos de sus géneros de cabecera para la noche de los viernes de abril. Este mes, "Hora punta 3", "The Score" y "Cuestión de honor".

The Score

Thriller de acción protagonizado por tres pesos pesados de Hollywood: Robert de Niro, Edward Norton y Marlon Brando. Nick Wells (Robert De Niro), decide abandonar su carrera como ladrón profesional para retirarse y vivir dentro de la legalidad. Sin embargo, un último trabajo le empuja a trabajar con un joven ladrón muy ambicioso, Jack Teller (Edward Norton).

Viernes 12 a las 21.30h

Hora punta 3

Nueve años después del estreno de la primera cinta de esta saga, vuelven a trabajar juntos para combatir el crimen el detective del departamento de policía de Los Ángeles Carter (Chris Tucker) y el inspector chino Lee (Jackie Chan). Cuando alguien trata de asesinar al embajador Han (Tzi Ma), Carter y Lee viajarán a París para proteger a la hija de este y acabar de una vez por todas con la Tríada, el grupo criminal más poderoso y temido del mundo.

Viernes 19 a las 21.30h

Cuestión de honor

Repite Edward Norton, esta vez acompañado por Colin Farrell. El oficial Ray Tierney (Norton) es la tercera generación de su familia que trabaja en el departamento de policía de Nueva York. Cuando deba investigar un caso de corrupción en el que miembros de su familia podrían estar involucrados, Ray se verá inmerso en una vorágine de peligrosas alianzas y secretos.

Viernes 26 a las 21.30h

bookneo

ONO

Canal+

Movistar

Orange

Telecable

R

Alta Definición

Cita con Will Smith

En abril, los espectadores de canal Hollywood tienen tres citas con Will Smith, uno de los actores más prolíficos y carismáticos que ha dado el cine norteamericano en los últimos años.

Desde sus inicios como el Príncipe de Bel Air hasta su nueva colaboración con M. Night Shyamalan (After Earth), el actor se ha convertido en un referente indispensable en el cine de acción y ciencia ficción, y una apuesta segura de éxito, espectáculo y entretenimiento, siempre armado de buenas dosis de humor y elegancia.

La primera cita es el sábado 13 a las 15:45 con "Dos policías rebeldes II", la espectacular continuación a la creación de Michael Bay. El director de "Armageddon" y "Transformers" se pone una vez más tras la cámara, acompañado de Will Smith y Martin Lawrence, para contar las nuevas aventuras de los simpáticos policías Mike Lowrey y Marcus Burnett. En este caso se enfrentarán a Johnny Tapia (Jordi Mollà), un peligroso narcotraficante que no se detendrá ante nada para hacerse con el control de la ciudad. Entre tiros, persecuciones, explosiones y puñetazos, los dos policías pondrán a prueba su amistad cuando Mike se enamora de la hermana de Marcus.

Will Smith lucirá sus mejores galas en la segunda cita, el sábado 20 a las 15:45h, con "Men in Black (Hombres de negro)", acompañado para la ocasión del veterano actor Tommy Lee Jones. En esta divertida comedia de acción, el agente K, miembro de una organización ultrasecreta, reclutará a un joven agente de policía para "proteger a la Tierra de la escoria del Universo". Oscar al mejor maquillaje en 1998.

En la tercera cita, el sábado 27 a las 15:45, Smith volverá a enfrentarse con extraterrestres en "Independence Day", la impresionante cinta de Roland Emmerich (2012, El día de mañana, Stargate). Un invencible ejército alienígena, armado de naves gigantescas, tecnología super avanzada y espectaculares armas de destrucción masiva, ha llegado a la Tierra con intención de invadirla y aniquilar a los humanos. Un piloto del ejército norteamericano (Smith) y un experto ingeniero informático (Jeff Goldblum) serán la única esperanza de nuestra especie. Ganadora del Oscar a los mejores efectos especiales en 1997.

Sábados (13) a las 15.45h

Segundas partes siempre fueron buenas

¿Quién dijo que segundas partes eran malas? El cine norteamericano lleva años demostrando precisamente lo contrario, desde míticas sagas como "La guerra de las galaxias", "Indiana Jones", "Regreso al futuro" o "El padrino", hasta la nueva trilogía de "El caballero oscuro", "X-Men" o "El caso Bourne".

En canal Hollywood hemos querido rendir homenaje a las segundas partes con cuatro espectaculares continuaciones llenas de acción, diversión y calidad, todos los jueves a las 22:00h.

El jueves 4 veremos "Matrix Reloaded", la esperada segunda entrega del universo creado por los hermanos Wachowski (Cloud Atlas). En este caso, Neo, Trinity y Morfeo se enfrentan a un ejército de máquinas que amenazan con destruir la ciudad de Sión. La salvación se encuentra dentro de Matrix, donde se esconde también un oscuro secreto y un viejo enemigo.

El especial continúa con las aventuras de Frodo, Sam, Aragorn, Gandalf, Legolas y Gimli en "El señor de los anillos: Las dos torres", el jueves 11 a las 22:00h. Mientras Gollum dirige a Frodo y a Sam hacia las puertas de Mordor, los demás miembros de la "comunidad del anillo" intentan contener al ejército de Saruman.

Wesley Snipes vuelve a mostrar sus colmillos en "Blade II", la tercera entrega de este especial. El héroe mitad humano, mitad vampiro, debe aliarse en esta ocasión con sus antiguos enemigos para combatir una nueva raza mutante que se alimenta tanto de humanos como de vampiros.

El ciclo termina el jueves 25 con una de las mejores segundas partes de la historia del cine. "Terminator 2: El juicio final", marcó un antes y después en el uso de efectos especiales digitales y se convirtió inmediatamente en un referente fundamental del cine de acción y ciencia ficción. En esta película de James Cameron, un nuevo modelo de Terminator, compuesto de metal líquido, es enviado al pasado para asesinar al adolescente John Connor. Sin embargo, el futuro líder de la resistencia contará con la ayuda del viejo Terminator, reprogramado para protegerle.

Jueves a las 22.00h

Top Cine

Todos los domingos a las 22:00h., Canal Hollywood ofrece una selección de grandes títulos protagonizados por algunos de los actores más famosos del momento.

El Top Cine de este mes se inicia con "La leyenda del Zorro", la continuación de las aventuras del legendario espadachín interpretado por Antonio Banderas y acompañado por Catherine Zeta-Jones. En este caso, el hombre enmascarado debe enfrentarse a un siniestro conde francés, a la vez que se debate entre su deber como justiciero y su responsabilidad como marido y padre.

La semana siguiente, Robert De Niro y Dakota Fanning (La guerra de los mundos) protagonizan "El escondite". En esta inquietante cinta de terror, Alison, una niña que acaba de perder a su madre, tiene como único consuelo a Charlie, su amigo imaginario. David, su padre, ve con buenos ojos esta relación, hasta que comienza a sospechar que Charlie puede ser más real de lo que parece.

El tercer domingo del mes es el turno de "La amenaza invisible: Stealth", con Jamie Foxx (Django Desencadenado), Jessica Biel (El ilusionista) y Josh Lucas (Poseidón). El avión militar más avanzado del mundo, armado con cabezas nucleares y pilotado por un ordenador, se convierte en una peligrosa amenaza cuando desarrolla su propia mente y deja de obedecer

órdenes. Ahora, el grupo de pilotos que lo entrenaron debe detenerlo.

Cerramos el ciclo con "El planeta de los simios", la revisión de un clásico de manos de Tim Burton (Batman, Frankenweenie), con el protagonismo de Mark Wahlberg (The fighter), Helena Bonham Carter (El club de la lucha) y Tim Roth (Pulp fiction). Tras un viaje espacial a través de un agujero de gusano, un astronauta aterriza en un planeta muy similar a la Tierra. Pero en este mundo los simios son los amos y los humanos son esclavos.

Domingos a las 22.00h

Las noches de Hollywood

Vuelven las "Noches de Hollywood", como cada mes, todos los sábados a las 22:30h, con una selección de las mejores películas de todas las épocas.

Comenzamos el mes con un clásico entre los clásicos: "El jovencito Frankenstein". Mel Brooks consiguió crear una de las comedias más hilarantes de la historia, en esta revisión del mito del famoso monstruo. El nieto del célebre doctor, contrario a las ideas de su abuelo, recibe en herencia su castillo. Allí descubre el diario de su predecesor y no tarda en repetir el experimento.

El sábado 13 veremos "Big Fish", de Tim Burton, una tierna historia en la que el aclamado director reflexiona sobre los límites entre la fantasía y la realidad. Tras años sin hablar con su padre, ahora enfermo, Will decide hacerle una última visita. Es su última oportunidad para conocer la verdad sobre todas aquellas historias que le contaba de pequeño, y descubrir por fin quién es realmente su padre.

El siguiente título es "El cielo se equivocó", con Robert Downey Jr. (Iron Man), Cybill Shepherd (Taxi Driver) y Ryan O'Neal (Barry Lyndon). Dirigida por Emile Ardolino, el responsable de "Dirty Dancing", narra la historia de un joven que de pronto se da cuenta que es la reencarnación del padre de su novia.

Kevin Costner es el responsable de cerrar la sección de este mes, con la cinta de aventuras y ciencia ficción "Waterworld". En esta ocasión da vida a Mariner, un solitario hombre capaz de respirar bajo el agua en un planeta sumergido bajo los océanos. Una niña esconde el secreto para llegar a tierra seca, pero un malvado grupo de piratas ha decidido secuestrarla.

Sábados a las 22.30h

3ª Temporada Juego de Tronos

Los dragones rugen en el Este, los muertos se levantan en el Norte y la lucha entre lobos y leones hace sangrar Poniente. La tormenta de espadas está servida y nadie está a salvo.

Tras la batalla del Aguasnegras, la alianza entre las casas Lannister y Tyrell deja a los Stark en clara desventaja y a Tyrion despojado de todo su poder tras el regreso de su padre. Pero las conspiraciones y argucias nunca cesan en la Corte y nada va a mantenerse demasiado tiempo como está. Más allá del Muro, Jon Nieve trata por todos los medios de infiltrarse entre los salvajes para defender a la Guardia de la Noche, pero acabará cuestionándose sus lealtades. Al otro lado del Mar Angosto, Daenerys Targaryen ha aprendido de sus errores y se prepara, mientras sus dragones crecen, para ir ganando el poder suficiente para conquistar Poniente como una verdadera reina.

La tercera temporada de "Juego de tronos" se centra en los hechos narrados por George R.R. Martin en la primera mitad de "Tormenta de espadas", la novela más impactante de la saga. La serie de HBO se ha convertido en uno de los fenómenos sociales más importantes de los últimos años, con millones de entregados seguidores en todo el mundo.

Martes 9 a las 21.30h

Martes a las 21.30h

Preestreno 6ª Temporada Mad Men

Canal+ 1 preestrena el 8 de abril a las 22:00h. -menos de 24 horas después de su estreno en Estados Unidos- el episodio doble en VOS que abre la sexta temporada de "Mad Men", escrito por el creador de la serie Matthew Weiner (guionista y productor de "Los Soprano"), que adelantará importantes temas de esta entrega.

¿Estamos realmente ante un nuevo Don Draper? Esta temporada presenta a un Don mucho más relajado y feliz desde su matrimonio con Megan pero, con el paso del tiempo, todo parece empezar a resquebrajarse. ¿Volveremos a ver al Don de siempre o se mantendrá fiel a su nueva esposa? Sólo la sexta temporada podrá resolver la incógnita.

Ganadora de 4 premios Emmy consecutivos a la mejor serie dramática, "Mad Men" es, sin duda, uno de los grandes dramas de la última década. Ambientada en el mundo de la publicidad del Nueva York de los años sesenta, la serie -que comenzará la emisión regular de la sexta temporada en Canal+ 1 en el mes de mayo- ha sido reconocida con un total de 15 premios Emmy y 4 Globos de oro.

Lunes 8 a las 22.05h

The Amazing Spider-Man

Peter Parker, un estudiante de secundaria que vive con sus tíos Ben y May tras ser abandonado de niño por sus padres, trata de averiguar quién es y qué quiere llegar a ser. Mientras, también está buscando su camino con su primer amor de secundaria, Gwen Stacy. Cuando Peter descubre un misterioso maletín que perteneció a su padre, empieza a investigar la desaparición de sus progenitores, una búsqueda que lo lleva directamente a Oscorp, el laboratorio del doctor Curt Connors, ex compañero de trabajo de su padre.

Marc Webb dirige este reinicio de las aventuras de Peter Parker / Spide-Man, al que en esta ocasión interpreta Andrew Garfield. Junto a él, Emma Stone da vida a Gwen Stacy, Rhys Ifans al doctor Curt Connors (y al villano Lagarto en el que se convierte) y Martin Sheen y Sally Field a los tíos del héroe creado por Stan Lee (quien, por cierto, hace un divertido cameo en la película).

Viernes 26 a las 22.00h

Ira de Titanes

Diez años después de derrotar heroicamente al monstruoso Kraken, el hijo mortal de Zeus, Perseo, vive retirado en una aldea donde se dedica a la pesca y a cuidar de su hijo, huérfano de madre: el pequeño Helio. Ajeno a todo, el combate entre las diferentes fuerzas del universo se continúa librando.

Los dioses poco a poco han ido perdiendo poder a causa de la escasa creencia en ellos por parte de los humanos. Por el contrario, los Titanes están avanzando posiciones y han conseguido liberarse gracias a Crono, que desea vengarse de sus hijos, que hace eones le quitaron el poder. La alianza de Hades y Ares contra Zeus y Poseidón obliga finalmente a Perseo a volver a implicarse y acudir al rescate de su padre. La reina Andrómeda, Agenor -hijo de Poseidón- y el dios caído Hefesto lo ayudarán en esta nueva hazaña.

Continuación de "Furia de titanes", 'remake' de la mítica película dirigida en 1981 por Desmond Davis. De nuevo protagonizada por Sam Worthington, Liam Neeson y Ralph Fiennes, la película, dirigida por Jonathan Liebesman, cuenta también con la participación de Rosamund Pike, Bill Nighy y Toby Kebbell.

Viernes 5 a las 22.00h

Blancanieves y la leyenda del cazador

Blancanieves es la única mujer que supera en belleza a la malvada reina Ravenna, quien hará todo lo posible por seguir siendo la más bella del reino. Pero lo que la pérfida reina no puede imaginar es que la muchacha va a escapar de sus garras y a amenazar su dominio, gracias a la ayuda de Eric el Cazador y del príncipe William.

Adaptación del clásico cuento escrito por los hermanos Grimm, "Blancanieves y la leyenda del cazador" ofrece, sin embargo, una visión más tenebrosa y fría que la mayor parte de las películas que han llevado a la gran pantalla la historia de

la malvada reina bruja y su hijastra de buen corazón. Aquí, además, el personaje del cazador aumenta su importancia en la trama, convirtiéndose en el mentor de la dulce Blancanieves, a la que instruye en la lucha para que pueda enfrentarse a la malvada reina.

Dirigida por el debutante Rupert Sanders, la película tiene como protagonistas a Kristin Steward (Blancanieves), Chris Hemsworth (el cazador) y Charlize Theron (la perversa reina Ravenna). Junto a ellos, Sam Claflin, Ian McShane y Bob Hoskins.

Viernes 12 a las 22.00h

El exótico Hotel Marigold

Un grupo de británicos de edad avanzada viaja a la India para disfrutar de los años que les quedan de vida en lo que esperan sea un hotel selecto (y de precio asequible) con todo tipo de suntuosos servicios y comodidades. Sin embargo, cuando llegan a Jaipur, nada es como lo esperaban. Comienza entonces una cómica y romántica aventura en la que establecerán nuevas amistades y realizarán inesperados descubrimientos, comenzando a dejar atrás su pasado.

Cómica, tierna y romántica, "El exótico Hotel Marigold" está protagonizada por veteranos de la interpretación británica de la talla de Judi Dench, Tom Wilkinson, Bill Nighy, Maggie Smith y Penelope Wilton, junto al joven Dev Patel.

Viernes 19 a las 22.00h

Moonrise Kingdon

En el verano de 1965, en una isla de la costa de Nueva Inglaterra, una chica y un chico de doce años se enamoran, hacen un pacto secreto y se escapan a terrenos selváticos e inexplorados. Cuando el monitor del campamento del chico y los padres de la chica se dan cuenta de la fuga de ambos, toda la isla se moviliza para encontrarlos... mientras una violenta tormenta se acerca a la costa.

El peculiar Wes Anderson dirige esta fábula colorista sobre el eterno verano de la infancia protagonizada por Bruce Willis, que da vida al sheriff local; Edward Norton, monitor del campamento; los niños Jared Gilman y Kara Hayward; y Bill Murray y Frances McDormand, que interpretan a los padres de la chica protagonista.

Martes 23 a las 22.30h

La Delicadeza

Nathalie pierde en un accidente al hombre del que está perdidamente enamorada. Después de una etapa de duelo, no puede creerse que el amor llame de nuevo a su puerta de la mano de Markus, un compañero de trabajo que nunca ha tenido éxito con las mujeres, pero cargado de bondad y de ternura. Un hombre que para ella supone la vuelta a la vida.

Audrey Tautou protagoniza esta agridulce comedia romántica codirigida (junto a su hermano Stéphane) y escrita por David Foerkinos, autor también de la novela homónima en la que se basa el filme.

Lunes 29 a las 22.05h

Mátalos suavemente

Unos criminales no demasiado inteligentes deciden dar un nuevo golpe: atracar una partida de cartas controlada por la mafia. Con una pinta nada profesional inician el robo y, milagrosamente, logran cometerlo. La mafia, preocupada por la pérdida de credibilidad y poder que les pueda acarrear el robo, decide contactar con Jackie Cogan para que resuelva el caso, encuentre a los ladrones y acabe con ellos.

'Thriller' de acción escrito y dirigido por el neozelandés Andrew Dominik e interpretado por Brad Pitt (Jackie Cogan), Richard Jenkins (Driver), James Gandolfini (Mickey), Ray Liotta (Markie) y Scoot McNairy (Frankie).

Basada en la novela del mismo título del norteamericano George V. Higgins, "Mátalos suavemente" lleva el cine negro clásico a una sociedad actual en crisis en la que ya no se respetan ni los códigos de la mafia.

Lunes 22 a las 22.05h

Esto es la guerra

Dos agentes de la CIA, los más mortíferos del mundo, además de inseparables camaradas y amigos íntimos, tienen la desgracia de enamorarse de la misma mujer. Quienes en el pasado contribuyeron a aplastar naciones enemigas, recurren ahora a sus incomparables habilidades y a una colección inacabable de artilugios de alta tecnología para plantar cara al peor enemigo al que cada uno de ellos se haya enfrentado jamás: su ex amigo del alma.

Tres guapos guapísimos, Reese Witherspoon, Tom Hardy y Chris Pine, protagonizan esta comedia romántica llena de acción.

Lunes 1 a las 22.05h

Young Adult

Mavis Gary es una escritora de novelas románticas para adolescentes que regresa a su pueblo para reconquistar a su novio del instituto, ahora felizmente casado y que acaba de ser padre. Cuando llevar a cabo sus planes resulta más difícil de lo que

esperaba, Mavis entabla una extraña relación con otro antiguo compañero de clase que tampoco ha superado el instituto.

Charlize Theron interpreta magistralmente a la inmadura y casi siempre patética Mavis Gary en esta ácida comedia de regusto amargo escrita por Diablo Cody y dirigida por Jason Reitman, responsables de la película "Juno" y que en esta ocasión vuelven meterse de lleno en los conflictos de la adolescencia... de la mano de unos protagonistas adultos.

Patrick Wilson da vida al ex novio de Mavis, Elizabeth Reaser a su esposa y Patton Oswalt a su antiguo compañero de instituto.

Martes 16 a las 22.30h

2ª Temporada Veep

Julia Louis-Dreyfus protagoniza esta sátira sobre el mundo de la política creada por el experto en la materia Armando Iannucci ("In the Loop", "The Thick of It").

La reputada actriz cómica ha ganado el tercer Emmy de su carrera por interpretar a la ambiciosa y egoísta vicepresidenta Selina Meyer, que intentará de nuevo esta temporada mejorar su posición a toda costa y conseguir por fin que el Presidente la deje de considerar un cero a la izquierda.

En esta segunda temporada se incorporan al reparto Gary Cole ("El ala oeste de la Casa Blanca", "The Good Wife") y Kevin Dunn ("Luck").

Jueves 25 a las 22.30h

Jueves a las 22.30h

Woody Allen: el documental

Por primera vez, una cámara se adentra en el universo del polifacético Woody Allen. Para ello, el director Robert B. Weide - realizador de filmes de ficción como "Nueva York para principiantes", productor y director de la serie "Larry David" y autor de otros documentales biográficos como "Lenny Bruce: Swear to Tell the Truth", que fue nominado al Oscar- se convierte en la sombra de Allen durante el proceso de producción de una de sus películas, desde la fase de guión y preproducción, hasta el momento del rodaje.

A partir de este exhaustivo seguimiento, Weide pretende ofrecer al espectador un retrato poliédrico de los intereses del artista, desde sus inicios en el mundo del espectáculo durante la década de 1950, hasta la actualidad, pasando por su época dorada de los ochenta y noventa. Además, también intenta acceder a su intimidad, aspecto que Woody Allen siempre ha mantenido al margen de los focos.

En el documental participan muchos de sus amigos personales, compañeros de profesión, personas que han compartido su trayectoria desde sus inicios o actores que han intervenido en sus películas, como Diane Keaton, Penélope Cruz o Martin Scorsese, sus colaboradores Mickey Rose y Marshall Brickman o su hermana Letty Aronson.

Miércoles 17 a las 22.00h

Arabia Salvaje

Serie documental de tres episodios producida por BBC que, gracias a un extenso y privilegiado acceso a esta tierra, muestra los increíbles paisajes y coloridas criaturas de Arabia, así como a las extraordinarias gentes que han hecho de ella su hogar.

Ubicada en la encrucijada de tres continentes, Arabia es una tierra con una geología y un paisaje dramático y variado, con una vida salvaje de asombrosa riqueza, rodeada del misterio de antiguas culturas, y con una historia excepcional a sus espaldas.

La serie retrata con rigor esta vasta región que ha permanecido desconocida hasta ahora para el resto del mundo, una zona en la que se está produciendo un rápido cambio social y cultural, desde la antigua ciudad de La Meca hasta los paisajes urbanos ultramodernos del Golfo Pérsico.

Domingo 7 a las 14.00h

Domingos a las 14.00h

ONO

Movistar

Telecable

R

Cinematk recomienda... El Caso Farewell

La película está basada en la novela "Bonjour farewell" de Serguei Kostine, que reproduce el caso real de espionaje que acabó con la guerra fría a principios de los años ochenta. "El caso Farewell" pertenece a ese grupo de películas que retratan el mundo del espionaje de una manera veraz y sin artificios. Es un film de espías tranquilos, que no pelean y que no se ven envueltos en imposibles persecuciones. Son lo que podríamos imaginar que fue un espía en el mundo real, y no en ese mundo ficticio que el cine nos ofrece para nuestro entretenimiento. La película retrata personas que sufren por mentir y poner en peligro a sus familias. En definitiva, son espías humanos con los mismos problemas que tendría cualquier otra persona de su edad y situación.

Rodada en francés, ruso e inglés, la película cuenta con el aliciente de ver juntos como protagonistas a dos grandes directores europeos, el serbio Emir Kusturica ("Gato negro, gato blanco") y el gallo Guillaume Canet ("Pequeñas mentiras sin importancia"). El reparto también incluye a otros rostros conocidos como Willem Dafoe, Diane Kruger o el veterano Fred Ward que interpreta al presidente Reagan.

Uno de los mayores logros de la película es su dirección artística y su sobria fotografía, con una fidedigna recreación de un Moscú desértico a principios de los ochenta. Y esto es aún de mayor valor si tenemos en cuenta que no tiene ni un solo plano rodado en Moscú, sino que fue filmada en Ucrania y Finlandia.

En la banda sonora se pueden disfrutar temas de Queen, Pink Floyd o Simple Minds, canciones prohibidas en el bloque soviético durante aquella época y que ayudan a entender el agotamiento del sistema soviético a través de la mirada de los jóvenes.

Sábado 27 a las 22.00h

Ciclo Sin identidad

Delincuentes buscados por la policía de todo el mundo, gente que ha perdido la memoria tras un accidente, un actor capaz de imitar múltiples acentos, y personas que se hacen pasar por otras para evadirse de la cruda realidad que les rodea, son nuestros protagonistas del ciclo "Sin identidad" que CTK emite las noches de los Viernes.

Cuatro películas muy diferentes entre sí conforman el ciclo: un thriller francés con tintes "hitchconianos", un drama acerca de la injusta caza de brujas que se vivió en Estados Unidos, una biografía de uno de los mejores actores de la historia y un documental acerca de unos hermanos que viajan a través de Estados Unidos para conocer a la chica con la que llevan meses manteniendo una relación cibernética.

El ciclo "Sin Identidad" arranca con la emisión de la película "El secreto de Anthony Zimmer". En este thriller francés protagonizado por Sophie Marceau la policía intentará desenmascarar al estafador que da que da nombre a la película y de quien nadie conoce su verdadero rostro. Cinco años después de su estreno, el filme contó con su remake estadounidense ("The Tourist").

El segundo viernes del mes podremos ver "The Majestic". La película, enmarcada en el contexto de la guerra fría, tiene como protagonista a Peter Appleton, un guionista de Hollywood que pierde su trabajo tras ser acusado injustamente por el "macarthismo" de ser comunista. Con su carrera destruida, el guionista tiene un accidente que le deja amnésico, tras el cual llega a un pueblo donde rehace su vida bajo una nueva identidad. La película está dirigida por el reputado y nominado a los Oscar Frank Darabont.

El viernes 19 de abril es el turno de "Llámame Peter", cinta que narra la trayectoria profesional del actor británico Peter Sellers desde sus comienzos, hasta llegar a ser uno de los actores más populares del mundo. A pesar de su fama y su vis cómica que encandilaba a públicos de cualquier edad, Peter Sellers fue una figura enigmática y poco visible en público. Fue señalado como una persona inestable y con tendencia al abuso de sustancias psicotrópicas. Él mismo llegó a afirmar que no tenía una identidad fuera de sus papeles. La película está protagonizada por Geoffrey Rush, quien obtuvo un globo de oro por encarnar a este mito de la interpretación.

El ciclo finaliza con la emisión de "Catfish" (viernes 26 de abril), un emocionante documental acerca de la comunicación, la intimidad, el auto-conocimiento y las relaciones a través de Internet. Dos hermanos que trabajan en el mundo de la fotografía, entablan una relación epistolar y cibernética con una niña prodigio de 8 años. A medida que su amistad se va estrechando, los hermanos deciden viajar por carretera para conocer la verdad acerca de esa niña.

Viernes a las 22.00h

Cines Verdi presenta...

Todos los martes de abril presentamos títulos provenientes de los Cines Verdi.

El martes 2 de abril podremos ver "Breve Encuentro", drama romántico dirigido por David Lean, que relata la corta aventura que viven un médico y una respetable mujer casada que se encuentran por casualidad en la estación del tren. La película estuvo nominada a tres premios de la Academia.

La siguiente semana es el turno "Cadenas rotas", adaptación de la novela "Grandes esperanzas" de Charles Dickens. La película fue galardonada con 2 premios Oscar.

El Martes 16 Robert Mitchum interpreta al detective Phillippe Marlowe en "Adios, muñeca", adaptación de la novela homónima de Raymond Chandler.

El cuarto martes del mes es el turno de "Bugsy Malone, el nieto de Al capone", comedia musical sobre gánsters interpretados por niños. Es el debut en la dirección del británico Alan Parker. La película obtuvo una nominación a mejor banda sonora en los Oscar y cuenta con una jovencísima Jodie Foster entre su reparto.

Cerramos la sección de Cines Verdi con la película animada "El Ilusionista", historia basada en un guión no publicado del actor y director francés Jacques Tati. La trama gira en torno a un ilusionista que visita un pequeño pueblo donde conoce a una joven, la cual está convencida de que es un verdadero mago.

Martes a las 22.00h

Apertura Festival Festival de Málaga 2013

El sábado 20 de abril, con motivo de la apertura de la 16ª edición del Festival de cine de Málaga, CTK tiene preparada una programación especial con la emisión de 3 películas y un cortometraje premiados en el festival.

A las 20:05H CTK emite el filme "Planes para mañana", historia que gira en torno a la vida de 3 mujeres y que obtuvo 3 premios en el certamen (dirección, actriz de reparto y guión novel).

A las 21:40 los espectadores podrán disfrutar del cortometraje "Miente" (Premio del Jurado) y a las 22:00 horas llegará el turno de "Un franco, 14 pesetas" (mejor guión novel y premio del público).

Para finalizar la programación especial del Sábado 20, CTK programará la película "Hormigas en la boca" a las 23:50H (premio especial del jurado y mejor actor).

Sábado 20 desde las 20.05h

2ª Temporada Me acosté con un adolescente

Cosmopolitan Televisión estrena en exclusiva la segunda temporada de Me acosté con un adolescente, la nueva serie juvenil de la BBC, y lo hace enlazando con el final de la primera.

En total, el canal ofrecerá siete nuevos capítulos estrenados el pasado mes de enero en el Reino Unido. Laura (Scarlett Alice Johnson, EastEnders) y Jamie (Sean Michael Verrey, Skins) son dos jóvenes que coinciden en una fiesta. Este encuentro va a cambiar definitivamente sus vidas.

En la segunda temporada Jamie y Laura se enfrentan a una situación totalmente distinta a lo que habían vivido hasta ahora. La pequeña Emily, su hija, está en sus vidas, especialmente en la de Laura. Jamie continúa con su vida, sus estudios y sus amigos. Sin embargo, Laura se hace cargo de la pequeña y ha tenido que posponer su entrada en la universidad mientras que todos sus amigos se han marchado. Esto le obliga a buscar nuevas amistades, lo que provocará aún más diferencias con Jamie. ¿Serán capaces de encontrar el equilibrio en esta nueva vida?

Domingo 14 a las 19.45h

Domingos a las 19.45h

Cine 100% Cosmo

Todos los jueves del año Cosmopolitan Televisión quiere invitarte a disfrutar de su cine más genuino, aquel que hace que el canal se posicione como el mejor referente para las espectadoras. Comedia, romance, drama... todos estos géneros tienen cabida en una cita semana de cine 100% Cosmo.

Las hermanas Bolena

Inglaterra, siglo XVI. Narra la historia de dos hermanas, Ana y María Bolena. El padre y el tío de ambas, movidos por la ambición de mejorar el nivel social y el poder de la familia, convencen a las jóvenes para que conquisten el amor de Enrique VIII, Rey de Inglaterra. Ana y María abandonan su vida en el campo para trasladarse al peligroso y apasionante mundo de la corte. Pronto surge entre ellas una rivalidad sin cuartel para obtener el amor del Rey. Al principio, el Rey escoge como amante a María y tiene con ella un bastardo. Pero Ana, que es muy inteligente y astuta, consigue eclipsar a su hermana e, incluso, que el rey repudie a Catalina de Aragón, su legítima esposa.

Jueves 4 a las 22.00h

Notting Hill

La historia se centra en William, propietario de una tienda de guías de viaje en el popular barrio londinense de Notting Hill, y Anna Scott, la estrella más rutilante del firmamento cinematográfico. Desde el momento en que la actriz entra en la tienda, William se embarca en un cortejo complicado, para el cual cuenta con la inestimable ayuda de sus inseparables amigos, entre los que destaca su compañero de piso, el singular Spike, que observa con asombro e incredulidad cómo el bueno de William tiene un romance con una mujer inalcanzable para cualquier otro ser humano.

Jueves 11 a las 22.00h

Un horizonte muy lejano

A comienzos del siglo XX, Joseph y sus dos hermanos malviven del cultivo de unas tierras que son propiedad, como toda la comarca, del poderoso señor Christie. Cuando el padre de Joseph muere en un accidente provocado por los hombres de Christie, el joven decide vengarse, pero no lo consigue. Poco después, para evitar un duelo, emigra a América, junto con Shannon, la bella hija de Christie. Nada más llegar a los Estados Unidos, a Shannon le roban todo su dinero; entonces Joseph decide protegerla haciéndola pasar por su hermana.

Jueves 18 a las 22.00h

La boda de mi mejor amigo

Tan guapas como encantadoras, Julia Roberts y Cameron Díaz (las dos actrices más taquilleras hoy en día) compiten en esta entretenida comedia romántica por un Dermot Mulroney no menos simpático y atractivo. A sus 27 años, Julianne Potter (Roberts) es una crítica gastronómica neoyorkina que se encuentra con un amigo de toda la vida llamado Michael O'Neal (Mulroney), quién le confiesa que va a casarse con Kimberly Wallace (Díaz), una chica de la alta sociedad. A partir de entonces descubre que está enamorada de él y con la ayuda de su mejor amigo George (Rupert Everett) decide evitar la boda a toda costa. Sin embargo, únicamente dispone de tres días para urdir un plan para impedirla.

Jueves 25 a las 22.00h

Canal+

Telecable

El laberinto del fauno

En 1944, Ofelia, una niña de 13 años, se traslada junto a su madre -en avanzado estado de gestación- al pueblo donde está destinado el nuevo marido de su madre, Vidal, un despiadado capitán del ejército franquista por el que Ofelia no siente ningún afecto.

Una noche, Ofelia descubre las ruinas de un laberinto y allí se encuentra con un fauno, una extraña criatura que le hace una increíble revelación: ella es en realidad una princesa, última de su estirpe, a la que los suyos llevan mucho tiempo esperando. Y para poder regresar a su mágico reino, la niña deberá enfrentarse a tres pruebas que poco a poco irá superando.

El cineasta Guillermo del Toro dirige y escribe esta premiada y aclamada historia, ambientada, al igual que uno de sus anteriores filmes, "El espinazo del diablo", en plena dictadura franquista. El filme cuenta con actores de la talla de Sergi López, Ariadna Gil, Maribel Verdú y Álex Angulo, a los que se une Ivana Baquero, quien, tras sus apariciones en "Romasanta" y "Frágiles", interpretó aquí su primer papel protagonista, un personaje que le valió el Goya a la mejor actriz revelación. La película consiguió, además, otros seis premios Goya (entre ellos, mejor guión original y mejor actriz revelación), tres Oscar (mejor fotografía, dirección artística y maquillaje) y tres BAFTA (película de habla no inglesa, vestuario y maquillaje).

Viernes 5 a las 21.30h

La daga de Rasputín

Forjada en el antiguo Egipto, la daga de Rasputín es una joya legendaria que da un poder casi absoluto a la persona que la posee. César, Atila y Napoleón fueron algunos de sus ilustres dueños. La pista se pierde en Rusia, con la muerte de su último dueño, el monje loco Rasputín.

Desde entonces, gobiernos y personalidades la han buscado en vano, sin pistas fiables que conduzcan hasta ella. La situación cambia cuando, en una cárcel española, el preso Jacinto es identificado por la mafia rusa como portador de una anomalía genética relacionada con la daga. Sus compañeros de celda, Papeles y el Araña, lo acompañarán en una delirante aventura llena de fugas y persecuciones que los conducirá, en busca del tesoro, hasta el corazón de la Rusia profunda.

El actor Jesús Bonilla vuelve a ponerse tras la cámara en esta secuela del filme con el que debutó como director, "El oro de Moscú". Los 'cazatesoros' de la primera entrega, Jacinto y Papeles, vuelven a meterse en líos en su deseo de encontrar aquello que definitivamente los saque de pobres.

Domingo 14 a las 21.30h

Transsiberian

Tras su reciente estancia en Pekín, una pareja estadounidense, Roy y Jessie, decide hacer el largo viaje de vuelta a casa en el famoso tren Transiberiano. Allí conocen a otra pareja, Abby y el español Carlos, con los que rápidamente entablan una relación.

Cuando Roy no sube al tren tras una de las paradas, Carlos y Abby se ofrecen a esperarlo junto a Jessie en la próxima estación. Es entonces cuando ésta empieza a darse cuenta de que sus compañeros de viaje no son exactamente quienes aparentan ser.

Lo que tendría que haber sido un viaje placentero se complicará todavía más al verse inesperadamente relacionados con la investigación llevada a cabo por el oficial Grinko, un agente ruso dedicado a la lucha contra el narcotráfico.

Brad Anderson dirige y coescribe (junto a Will Conroy) este 'thriller' de coproducción española protagonizado por Woody Harrelson, Emily Mortimer, Kate Mara, Eduardo Noriega, Thomas Kretschmann y Ben Kingsley que transcurre en un claustrofóbico Transiberiano.

Martes 16 a las 21.30h

Bienvenidos, Mister Marshall

Villar del Río es una pequeña y tranquila localidad de la meseta española en la que nunca pasa nada. Una mañana, aparentemente normal, se presenta en el pueblo el delegado gubernativo de la provincia anunciando que va a llegar de un momento a otro una comisión del estadounidense Plan Marshall de ayuda al desarrollo.

El alcalde no sabe qué hacer ante tal noticia, pero el representante de Carmen Vargas, una famosa folclórica que se encuentra por esas fechas en el pueblo, interviene con una sorprendente iniciativa: convertir a Villar del Río en un pueblo al más puro estilo andaluz para sorprender a los visitantes y, de esa manera, recibir mayor cantidad de dinero.

Tras codirigir en 1951 "Esa pareja feliz", su opera prima, Luis García Berlanga y Juan Antonio Bardem volvieron a coincidir en 1953 en el rodaje de la mítica "Bienvenido Mr. Marshall", dirigida por Berlanga pero en cuyo guión participan, además del valenciano, Juan Antonio Bardem y el gran maestro del absurdo Miguel Mihura. Auténtica obra maestra del cine español, esta crítica feroz en forma de comedia obtuvo el premio Internacional y una mención especial en el Festival de Cannes.

Viernes 26 a las 21.30h

Estreno Hora Cero

Creada por Paul Scheuring, responsable de "Prison Break", la serie supone el regreso de Anthony Edwards a la televisión tras el éxito de "Urgencias".

"Hora Cero" es obra de la imaginación de Paul Scheuring, creador de "Prison Break", una de las producciones más destacadas del boom de las series de hace unos años, emitida también por FOX. En esta ocasión, Scheuring apuesta de nuevo por la acción, aunque ahora entendida desde una perspectiva muy diferente, complicada con bien administradas dosis de misterio y datos históricos que se entrecruzan para acrecentar la intriga del argumento.

Anthony Edwards, el recordado doctor Green de la serie "Urgencias", de la que protagonizó 14 de sus 15 temporadas, regresa a la pequeña pantalla convertido en el protagonista de "Hora Cero", Hank Galliston, editor de una revista de fenómenos paranormales, que se verá envuelto por azar en una enrevesada intriga, después de que su mujer sea secuestrada tras haber adquirido un reloj antiguo en un mercadillo.

Que todo gira en torno al reloj es algo de lo que tanto Galliston, como sus dos jóvenes ayudantes en la revista, Arron y Rachel, se darán cuenta enseguida. También la inspectora del FBI encargada del caso, que se convertirá en la "nueva pareja" de Galliston cuando se vean obligados a emprender un viaje que les llevará a los confines del Norte de Canadá para tratar de resolver el misterio. Mientras, Arron y Rachel emprenderán también su particular investigación, en su caso con la mirada puesta en Baviera y el descubrimiento de un anciano, que les pondrá en la pista del origen del reloj y de la existencia de otros 11 exactamente iguales, fabricados en los años 40 con el fin de salvar al mundo asolado por la barbarie de la guerra y la brutalidad nazi.

A partir de esta premisa, y con la intriga de saber qué ha sido de la mujer del protagonista, "Hora Cero" dedicará cada uno de sus 13 episodios a desvelar el paradero de cada uno de estos relojes. Con giros inesperados, datos relacionados con la historia y la aportación de un cierto lado oscuro encarnado por los nazis y las sociedades secretas, la serie mantendrá el grado de misterio propio de películas como "El código Da Vinci" o "La búsqueda".

Lunes 1 a las 21.30h

Lunes a las 21.30h

2ª Temporada Touch

Martin Bohm es un hombre viudo cuyo objetivo en la vida es establecer la comunicación con su hijo de 11 años, Jake, que a pesar de su edad, aún no habla.

Tras varios intentos por enviar a su hijo a una escuela especial, Martin es visitado por Clea Hopkins, una trabajadora social que descubre que Jake es más especial de lo que pensaban: tiene la capacidad de ver cosas que nadie más puede ver, comunicando estas visiones a través de números.

Jake Dewitt es el profesor que intentará desvelar las ecuaciones que presenta el niño y que estudiará como pueden llegar a influir en las vidas de las personas.

Lunes 8 a las 22.30h

Lunes a las 22.30h

Ciclo Robert de Niro

Robert De Niro es uno de los mejores y más famosos actores de la historia de Hollywood. Solo ha ganado dos premios Oscar, pero podría haber recibido una estatuilla dorada por cada uno de los papeles que ha interpretado a lo largo de su vida, ya que pocos actores han sido tan camaleónicos, versátiles y convincentes en todos los géneros que ha interpretado. Muestra de ello, son las cuatro películas que se podrán ver en MGM, todos los domingos de abril, a las 21h45.

Comenzamos el ciclo con "Mamá sangrienta", uno de los primeros trabajos de Robert De Niro. La película cuenta la historia real de un grupo de hermanos que, liderados por su propia madre, decidieron marcharse de casa en busca de dinero fácil a través del crimen y la delincuencia. Dirige Roger Corman.

En segundo lugar, "Cartas a Iris" cuenta la historia de amor entre una mujer viuda y un hombre rudo y acomplejado que no sabe ni leer ni escribir. Jane Fonda y Robert De Niro protagonizan esta romántica y emotiva película.

La tercera película del ciclo, "Confesiones verdaderas", está interpretada por dos de los mejores actores de la historia del cine: Robert Duvall y Robert De Niro. El primero de ellos da vida a un duro policía, mientras que el otro interpreta a un sacerdote que deberá decidir entre la fidelidad por la iglesia y la fidelidad por su hermano, al que podría ayudar en un importante caso, rompiendo algunos de los compromisos más sagrados de su profesión.

Finalizaremos el ciclo con la que está considerada como una de las mejores películas de la historia del cine: "Toro Salvaje". Basada en la vida del famoso boxeador Jake LaMotta, la película le valió a Robert De Niro su segundo Oscar por meterse en la piel de un hombre que lo consiguió todo como boxeador, para después perderlo por su escasa disciplina y su afición por el alcohol. De Niro llegó a engordar treinta kilos para interpretar a LaMotta.

Domingos a las 21.45h

Ciclo Acción en alta mar

Cada vez está más cerca el verano. Por este motivo, MGM propone para las noches de los jueves de abril un original ciclo de acción en el que la tensión, las carreras y la acción tienen lugar en el agua, a expensas de las inclemencias del tiempo y los peligros del mar.

La primera película del ciclo será "Submarine X-1", una historia que tiene lugar durante la II Guerra Mundial, en la que James Caan da vida a un polémico comandante de submarino al que asignan una difícil misión, meses después de haber perdido a gran parte de su tripulación en una acción de combate contra el bando nazi.

En segundo lugar, "Patrulla de rescate" es una trepidante película de aventuras cuya acción se desarrolla en Japón, tras el paso de un devastador tifón que dejará un gran número de supervivientes a la espera de ser rescatados.

Por su parte, "El enigma se llama Juggernaut" es un thriller que tiene lugar en el interior de un crucero de lujo, en el que han sido escondidas varias bombas que volarán el barco si no se cumplen las exigencias del terrorista. Dirige Richard Lester (Superman II).

El ciclo de MGM finalizará con "Torpedo", una película de 1958 que tiene como protagonistas a los tripulantes de un submarino de combate durante la II Guerra Mundial. Clark Gable y Burt Lancaster protagonizan el film. Dirige Robert Wise ("West Side Story").

Jueves a las 21.45h

ONO

Canal+

Movistar

Orange

Telecable

R

10 Cómicos 10

"10 Cómicos 10" es un evento que reúne a los diez cómicos más destacados del año en un programa especial, en el que cada uno interpreta un monólogo inédito. Durante el mes de abril, Paramount Comedy reagrupa estos monólogos para ofrecerlos en un formato más breve pero igual de divertido.

El primer programa une a dos cómicos vallisoletanos con estilos muy opuestos. Álex Clavero nos habla de los refranes, mientras que Nacho García se centra en la maldad de su madre como tema principal.

El siguiente programa está compuesto por los monólogos de Miguel Iríbar y Kaco. En el caso de Miguel, su texto tiene un claro componente periodístico – su especialidad – en el que nos explica el origen de la crisis a través de brillantes analogías, mientras que Kaco hace un monólogo muy políticamente incorrecto hablando sobre la gente que encuentra su fe en la cárcel, entre otros temas.

La tercera entrega de estos programas es la más ecléctica, en la que se juntan el surrealismo del inclasificable Pepe Céspedes, el humor político y comprometido de Miguel Esteban y las imposibles asociaciones mentales de Luis Álvaro, uno de los cómicos más peculiares de la actualidad.

El último programa está compuesto por los monólogos de los dos cómicos con más experiencia del elenco: David Navarro y Jorge Segura. David saca a pasear toda su energía para reírse de los países potentes de Europa: Reino Unido, Francia y Alemania. Jorge, por su parte, plantea una realidad alternativa en la que explica al público qué hacer para reírse de los que se autodenominan "gente normal".

Sábado 6 a las 24.00h

Sábados a las 24.00h

El Cómic del mes: Manu Badenes

En Paramount Comedy dedicamos el mes de abril a Manu Badenes, cómico especialista en hablar del amo, en una época en el que la eclosión primaveral pone los sentimientos a flor de piel.

Por su brutal despliegue de energía, que combina con una visión neurótica de la vida adulta, Manu Badenes es uno de los cómicos de referencia de la actualidad. En abril estrenamos este programa especial en el que, junto a Miguel Martín (ex reportero de "CQC" y "Buenafuente") y con la colaboración especial de Sara Escudero ("La hora de José Mota"), repasamos los fragmentos más destacados de sus monólogos mezclándolos con sketches grabados para la ocasión en los que el hilo conductor es la obra Otelo, de William Shakespeare. Además, durante todo el mes Paramount Comedy emite una retrospectiva de todos los monólogos que ha grabado para la cadena.

Miércoles 3 a las 24.00h

Álex O'Dogherty y La Bizarrería

El cómico y actor Álex O'Dogherty (conocido por su trabajo en "Doctor Mateo", "Cámara Café" y "Alatriste", entre otros proyectos) vuelve a Paramount Comedy, para ofrecer un concierto cargado de música y comedia acompañado por la ecléctica banda "La Bizarrería".

Pese a que Álex O'Dogherty es mucho más conocido por su trabajo como actor, él nunca ha dejado de lado su pasión por la música, primero con "La Banda de la María" y ahora con un proyecto mucho más personal: "Álex O'Dogherty y La Bizarrería". El grupo surge como una iniciativa de Álex en la que da rienda suelta a su propia imaginación a través de las letras de las canciones que él mismo canta y acompaña tocando instrumentos como el piano, el ukelele o la armónica.

En un concierto grabado en la sala Joy Eslava de Madrid durante el III Festival de Comedia de Paramount Comedy, Álex y su banda ofrecen un espectáculo en el que sobre unas bases musicales a medio camino entre el pop, el rock y la rumba, Álex canta unas canciones con un claro contenido cómico, con títulos tan sugerentes como: "Soy imbécil" o "Esta canción es una mierda".

Jueves 18 a las 22.20h

Los Elegidos: Raúl Cimas ¡Chanante!

Además de formar parte del elenco de "La Hora Chanante", Raúl Cimas es un destacado monologuista. Con su estilo pausado y sus imprevisibles gags, Raúl es uno de los principales referentes de la comedia moderna, aquella que renuncia al costumbrismo para atreverse con géneros como es el humor negro o el absurdo.

Desde su debut en los escenarios de Paramount Comedy en el año 2001, Raúl graba seis monólogos para "Central de Cómicos", además de participar en la primera edición de "10 Cómicos 10".

En el programa "Los Elegidos" seleccionamos lo más destacado de sus monólogos para ofrecer a nuestros espectadores una sesión de 45 minutos.

Jueves 11 a las 22.20h

Los Elegidos: Toni Moog "Que Pum que Pam"

Con sus tatuajes y su estética urbana, podemos afirmar que Toni Moog es de los cómicos más icónicos de Paramount

Comedy. Este antiguo técnico de sonido un día se animó a dejar la mesa de mezclas del bar en el que trabajaba para probar suerte al otro lado del cable, o sea en el extremo que terminaba con un micrófono. Desde ese día, el gremio audiovisual perdió un técnico, pero la comedia ganó una estrella.

Toni Moog se caracteriza por una energía brutal, la capacidad de hacer retratos tridimensionales de los personajes de los que habla, donde destacan sus dos amigos "el Friky" y "el Choni", por acuñar la frase que da título a este especial "Qué pum que pam" y por haber sido capaz de retratar todas las caras de su Barcelona natal, desde el aspecto multirracial del El Raval hasta el ambiente de la playa de la Barceloneta.

Jueves 25 a las 22.20h

Estrenos Central de Cómicos

Un mes más, los estrenos de "Central de Cómicos" cumplen con el doble objetivo de dar a conocer nuevos talentos del humor y también servir de plataforma para que los cómicos con una voz más personal dentro de la comedia española sigan teniendo dónde expresarse.

El encargado de inaugurar el mes será Quique Matilla, cómico de Valladolid, con buena presencia y mejor ingenio. En sus monólogos suele abordar el tema de las relaciones amorosas demostrando lo bajo que puede llegar a caer un hombre para conseguir seducir a una mujer, convirtiéndose en una especie de mago que desvela sus trucos.

La programación continúa con el segundo monólogo de Juan Carlos Córdoba, un antiguo Guardia Civil que cambió el tricorno por el micrófono, y que actualmente goza de gran popularidad gracias a sus ácidos comentarios de actualidad en el magacín de Cuatro "Te vas a enterar". En este monólogo mezcla temas cotidianos como el de su familia y su barrio con otros de actualidad política, dando nombres y apellidos.

El tercer estreno del mes será el de Alfredo Díaz, uno de los cómicos más veteranos del país que nos trae un monólogo cargado de rabia en el que analiza el origen de la crisis, pone nombre a los culpables y propone una muy polémica e irónica solución.

Por último, cerramos la programación del mes con un nuevo monólogo de Quique Macías, en el que hace una sátira sobre el mundo de los treintañeros, dando la visión de un soltero empedernido que se enfrenta al mundo de las citas con un radical escepticismo en un monólogo coherentemente titulado "Antiromanticismo II".

Jueves 4 a las 23.20h

Jueves a las 23.20h

ONO

Movistar

Telecable

R

¿Dónde vas Alfonso XII? + ¿Dónde vas triste de ti?,

En canal Somos destacamos una película declarada de interés nacional: ¿Dónde vas Alfonso XII?, una historia melodramática basada en hechos reales, que da a conocer una parte de la historia de España y de uno de sus romances más enternecedores y trágicos.

La película supuso en su día un enorme éxito de taquilla y popularizó en la memoria colectiva la interpretación de Vicente Parra (de un asombroso parecido con el rey Alfonso XII), acompañado en el reparto por la bella Paquita Rico. Esta producción, fue un derroche de medios para la época, y con su lujosa ambientación trató de emular un gran éxito europeo de la época: Sissi.

A continuación emitiremos ¿Dónde vas triste de ti?, secuela que continúa la trágica historia de amor entre María de las Mercedes y el Rey Alfonso XII. Así, el último domingo del mes de Abril podremos disfrutar de dos títulos considerados como clásicos entre los clásicos del cine español... y con una preciosa canción principal que se recordará para siempre.

Domingo 28 a las 21.30h

Ciclo Juan Antonio Bardem

En Abril rendimos tributo a uno de los directores imprescindibles de nuestra cinematografía: Juan Antonio Bardem, una figura marcada por el Neorrealismo italiano desde sus comienzos.

Nuestro genial director madrileño mantuvo una gran amistad con Luis García Berlanga, y en colaboración mutua intentaron hacer otro tipo de cine que se distanciaba de los cánones imperantes en la España de los años 50. Así, en 1951 dirigen juntos la película "Esa Pareja Feliz" y posteriormente Bardem participa en el guión de "Bienvenido Mr. Marshall" y "Novio a la Vista", ambas dirigidas por Berlanga. En 1953 comienza a dirigir sus propias películas, cinco de las cuales podremos disfrutar la noche de los martes en el canal Somos.

El martes 2 iniciamos el ciclo con "Sonatas", un drama de ambientación decimonónica que adapta una obra de Valle-Inclán, y cuyo reparto encabezan Aurora Bautista y Paco Rabal.

En segundo lugar veremos "Los inocentes", una coproducción hispano-argentina que recorre las dificultades que han de atravesar una pareja de amantes pertenecientes a distintas clases sociales.

La siguiente cita llegará con "Nunca pasa nada", una de las más aclamadas obras de Juan Antonio Bardem.

El martes 23 veremos "Felices pascuas", una inolvidable película llena de emotividad y humor corrosivo, inspirada en un guión del propio Bardem.

Cerramos el ciclo con "7 días de enero", una de las obras más reconocidas de Bardem, en la cual hay una mezcla de hechos reales con ficción, para así reconstruir el polémico suceso de "la matanza de Atocha".

Martes a las 21.30h

Ciclo Niños Prodigio

Los años 50 y 60 vivieron el auge del cine de "niños prodigio" en nuestro país, un género compuesto por amables comedias musicales con un protagonista infantil que hacía las delicias de los espectadores y establecían un modelo imitado y deseado por los espectadores de la época.

Algunos de estos pequeños actores cantaban y bailaban, convirtiéndose posteriormente en auténticas estrellas de la música española. Otros, prematuramente, desaparecieron al crecer... pero todos forman parte de la historia musical y cinematográfica de España. Los viernes de Abril en el canal Somos, podremos recordar cuatro grandes títulos encabezados por estrellas infantiles de nuestro cine. Pili y Mili, Joselito, Rocío Dúrcal y Marisol amenizarán la noche con su ritmo, simpatía y prodigiosa voz.

El viernes 5 iniciamos el ciclo con "Dos chicas locas, locas", una comedia de equívocos protagonizada por las gemelas más marchosas del cine español de los años 60: Pili y Mili.

En segundo lugar veremos "Saeta del ruiseñor", un drama musical protagonizado por el niño prodigio por excelencia de la década de los 50: Joselito, el cual dejará en esta película algunos de sus interpretaciones musicales más conocidas.

La siguiente cita llegará con "Canción de juventud", una película protagonizada por la voz española que más discos ha vendido a nivel mundial: Rocío Dúrcal, en su primera interpretación en la gran pantalla.

Cerramos el ciclo con "Ha llegado un ángel", una entretenida película hecha para el lucimiento de su simpática estrella infantil: Marisol. Para los fans, una de las mejores comedias musicales de los 60.

Viernes a las 21.30h

Estreno Defiance

En versión doblada al español, llega a Syfy una propuesta audiovisual revolucionaria en la que el canal y la compañía Trion Worlds han unido fuerzas para ofrecer a los espectadores y jugadores una serie de televisión y un videojuego interrelacionados. Aunque la serie y el videojuego muestren un mundo conectado y con elementos comunes, ambos son poderosas experiencias independientes que se pueden disfrutar de forma individual.

30 años después de la llegada de alienígenas a la Tierra y tras varios años de una devastadora guerra intergaláctica, la civilización empieza a renacer de sus cenizas. Vagando por paisajes desolados donde todo el mundo lucha por la supervivencia, el enigmático Nolan (Grant Bowler) decide asentarse en la ciudad de San Luis, rebautizada como DEFIANCE, donde los alienígenas y los humanos aprenden a coexistir. La alcaldesa de Defiance (Julie Benz), dispuesta a mantener el orden y la paz, intentará por todos los medios dar a la ciudad la oportunidad de reconstruirse y combatir las amenazas externas.

La serie se estrenará el mismo 16 de abril en los canales Syfy de Francia, Reino Unido y Alemania. El juego, que se lanzará a nivel mundial el 2 de abril, estará distribuido en España por Namco Bandai, es un juego online masivo para múltiples jugadores de forma simultánea, que tendrá versiones para PlayStation®3, Xbox 360® y PC.

Martes 16 a las 22.25h

Martes a las 22.25h

Fin Eureka

Syfy emite, en primicia para España, el final de la serie Eureka, una producción propia de la versión norteamericana del canal, que se emite todos los miércoles a las 21.30 horas. El último episodio podrá verse en Syfy el miércoles 10 a las 21.30 horas.

Eureka, una peculiar y secreta comunidad científica, es el lugar donde habitan los cerebros más privilegiados de Estados Unidos. El sheriff Carter es el encargado de poner orden en esta ciudad tan excéntrica como sus habitantes. La serie es una producción original del canal Syfy americano y aunque Eureka parezca una pequeña ciudad cualquiera del noroeste del Pacífico, se trata en realidad de una comunidad oculta donde habitan genios reunidos por el Gobierno para llevar a cabo investigaciones de máximo secreto. Lo cierto es que es un lugar donde cualquier cosa imaginable puede ocurrir, y de hecho ocurre.

En esta quinta temporada, la ciudad se recuperará después de que Astraeus y su tripulación desaparecieran misteriosamente justo antes de su planeado lanzamiento en Titan. Cuando finalmente toquen tierra, Allison y el resto de la tripulación se sorprenderán al descubrir que están de vuelta en Eureka y que han estado desaparecidos durante cuatro años. Mientras que los habitantes deberán lidiar con los cambios personales que han sucedido estos cuatro años, el sheriff Carter (Colin Ferguson) y Henry (Joe Morton) intentarán descubrir la verdad sobre la misteriosa desaparición, hecho que traerá consecuencias fatídicas.

Miércoles 10 a las 21.30h

Cine: Fantasmas en Syfy

Syfy ofrece el mejor cine de fantasía y ciencia ficción con la emisión de "Ghost", "Agárrame esos fantasmas", "Al final de la escalera" y "Sleepy Hollow". En abril, los fantasmas habitan en Syfy.

Ghost

Protagonizada por la actriz Demi Moore (Algunos hombres buenos, La teniente O'Neil) y Patrick Swayze (Dirty Dancing, Donnie Darko), la película ganó un Globo de Oro a la mejor actriz de reparto para Whoopi Goldberg y dos Óscar, también para Goldberg y al mejor guión original.

Sábado 6 a las 22.00h

Agárrame esos fantasmas

Peter Jackson dirige esta comedia terrorífica en la que una médium se dedica a estafar a sus vecinos con su poder de ver espíritus de muertos recientes, hasta que este falso don se convierte en algo peligroso.

Sábado 13 a las 22.00h

Al final de la escalera

Cinta de terror en la que un hombre que habita una histórica mansión comienza a notar la presencia de un espectro que condiciona su vida.

Sábado 20 a las 22.00h

Sleepy Hollow

Tim Burton firma, con su característico estilo, este cuento basado en un relato de terror de Washington Irving. Ichabod Crane (Johnny Depp) es enviado a Sleepy Hollow para investigar la decapitación de tres personas. El culpable parece ser el legendario jinete sin cabeza.

Sábado 27 a las 22.00h

Volver a empezar 30 años después

Ocurrió hace 30 años, el lunes 11 de abril de 1983, en el mítico Dorothy Chandler Pavilion de Los Ángeles. Se celebraba allí la edición número 55 de los Premios de la Academia de Hollywood, los famosos Oscar.

Sobre el escenario se encontraban la actriz Luise Rainer, ganadora de dos estatuillas consecutivas en la década de los treinta, y Jack Valenti, presidente de la Motion Picture Association of America, la organización que reúne a las principales compañías cinematográficas de los Estados Unidos. Ellos eran los encargados de dar a conocer el ganador en la categoría de mejor película en lengua no inglesa. Después de recordar, como es habitual, el título de las cinco candidatas, Luise Rainer abrió el sobre y leyó el nombre de la triunfadora: "Volver a empezar", gritó mientras extendía los brazos hacía lo alto. Era algo histórico. Por primera vez una película española ganaba un Oscar en esa categoría.

El próximo jueves 11 de abril, cuando se cumplen exactamente tres décadas de ese histórico momento, José Luis Garci, el director de este emblemático título, recordará en TCM todo lo que ocurrió en esa fecha tan señalada gracias a una entrevista que el realizador ha concedido a nuestro canal. A continuación, para celebrar como se merece este aniversario, TCM emitirá *Volver a empezar*, protagonizada por Antonio Ferrandis, Encarna Paso y José Bódalo, un film que inauguró el selecto club de películas españolas que también se han hecho con ese galardón: *Belle époque*, *Todo sobre mi madre* y *Mar adentro*.

Volver a empezar competía ese año con una cinta nicaragüense, *Alsino y el cóndor*; una francesa, *1280 almas*, de Bertrand Tavernier; la sueca *El vuelo del águila* y la soviética *Chastnaya zhin*. La cinta de José Luis Garci tenía muchas papeletas para hacerse ese año con la estatuilla. Se trataba de una historia que ya en su título hacía un guiño a uno de los grandes de la música norteamericana, Cole Porter, y a una de sus canciones más conocidas, *Beguine the beguine*. Además, Antonio Ferrandis interpretaba a un escritor de nacionalidad norteamericana pero de origen español que vivía exiliado en Estados Unidos trabajando como profesor de literatura en la Universidad de Berkeley. Un hombre que acababa de ganar el premio Nobel de Literatura y que regresaba unos pocos días a España, a su Gijón natal, después de que en nuestro país se restaurara la democracia tras la muerte de Franco. Era, tal y como explicaba la dedicatoria final, "un homenaje a los hombres y mujeres que comenzaron a vivir su juventud en los años treinta". Una juventud que fue interrumpida bruscamente por la

Jueves 11

21:45 Entrevista : José Luis Garci

22:00 Volver a empezar

Domingo 14

21:45 Entrevista : José Luis Garci

22:00 Volver a empezar

Las sombras de El Tercer Hombre

De *El tercer hombre* todos recordamos la famosa música, compuesta e interpretada por Anton Karas, con ese antiguo instrumento llamado cítara. También la persecución por las alcantarillas de Viena, envuelta toda ella en un juego de luces y sombras.

Nos acordamos de un patético Joseph Cotten esperando inútilmente a que Alida Valli detenga su camino en la escena final y, por supuesto, la célebre escena de la noria del Prater en la que Orson Welles pronuncia uno de los diálogos más repetidos de toda la historia del cine: "En Italia en treinta años de dominación de los Borgia no hubo más que terror, guerras, matanzas... pero surgieron Miguel Ángel, Leonardo Da Vinci y el Renacimiento. En Suiza, por el contrario, tuvieron quinientos años de amor, democracia y paz. ¿Y cuál fue el resultado? El reloj de cuco". Pero esta mítica película guarda muchos secretos más.

El lunes 8 de abril los espectadores de TCM podrán ver este excelente film dirigido por Carol Reed en 1949 y conocer todos los entresijos que rodearon a su producción gracias al estreno en nuestro canal del documental *Shadowing the third man*, *Las sombras de El tercer hombre*, realizado por Frederick Baker, un largometraje que analiza en profundidad una de las mejores películas de todos los tiempos.

Fue Graham Greene, el prestigioso novelista británico, quien escribió el guión de *El tercer hombre*. El propio escritor explicó que, cuando recibió el encargo, decidió escribir primero una novela para que luego le fuera más sencillo adaptarla al cine. Sin embargo ese trabajo no resultó nada fácil ya que su visión sobre el desarrollo de la historia y su final chocaban frontalmente con las opiniones del director Carol Reed. Por si fuera poco, Orson Welles reescribió los diálogos de su personaje, incluido la famosa referencia al reloj de cuco. El director de *Ciudadano Kane* también sugirió ampliar la escena de la persecución por las alcantarillas de Viena e influyó.

Lunes 8

21:00 Shadowing the Third Man

22:00 El Tercer Hombre

Viernes 9

20:30 Shadowing the Third Man

22:00 El Tercer Hombre

El mundo animado de Hayao Miyazaki y los Estudios Ghibli

Hayao Miyazaki es uno de los grandes directores que ha dado al mundo el cine japonés, un creador a la altura de otros ilustres realizadores de aquel país como Akira Kurosawa, Yasujiro Ozu o, más recientemente, Hirokazu Kore-eda.

La diferencia es que, mientras estos tres últimos elaboran sus historias con personajes de carne y hueso, Miyazaki los dibuja y los anima; les da color y los envuelve en un mundo lleno de alegorías y de fantasía. Y así, fruto de su desbordante imaginación, nació por ejemplo El viaje de Chihiro, película ganadora del Oso de Oro en el Festival de Cine de Berlín de 2002 y del Oscar a la mejor película de animación un año después. Una obra maestra no solo ya del cine de animación sino del séptimo arte en general.

Del 11 al 14 de abril TCM Autor estrena tres de las películas más famosas de Hayao Miyazaki: La princesa Mononoke, Porco Rosso y Mi vecino Totoro. Tres largometrajes llenos de poesía y magia realizados en los estudios Ghibli, la productora creada por Miyazaki a mediados de los años ochenta del siglo XX y que, desde entonces, se ha convertido en un referente mundial en el género de la animación.

Hayao Miyazaki nació en Tokio en 1941. Su infancia y juventud estuvieron marcadas tanto por las secuelas de la guerra como por la presencia en su hogar de una madre enferma que permaneció en cama durante nueve años. Su padre y su tío dirigían una empresa que fabricaba timones para aviones y desde niño Miyazaki sintió una especial fascinación por el mundo de la aviación. Su otra gran pasión era el dibujo y en 1963, con veintidós años, entró a trabajar en la Toei Animation, en aquel momento el estudio más importante del anime, es decir de la animación japonesa. Allí, durante dos décadas, trabajó como animador, guionista, realizador y productor.

Jueves 11

22:30h La princesa Mononoke

Viernes 12

22:30h Porco Rosso

Sábado 13

22:30h Mi vecino Totoro

Domingo 14

14:50h Mi vecino Totoro

16:20h Porco Rosso

17:55h La princesa Mononoke

Una vida en imágenes: Tilda Swinton

De ella el diseñador Karl Lagerfeld ha dicho que es "un icono intemporal de elegancia". David Bowie la ha elegido como compañera de reparto en el video de la canción The Stars, el single con el que el "duque blanco" regresa al mundo de la música después de una década de ausencia.

Tiene la tez pálida, un pelo rubio tirando a rojizo y un aspecto andrógino que la envuelve en misterio. Es Tilda Swinton, la actriz británica ganadora de un Oscar como mejor actriz secundaria por Michael Clayton, una de las intérpretes más cotizadas de la actualidad. Toda una garantía de eficacia, de talento y de calidad en cada uno de los trabajos que aborda.

El próximo viernes 26 de abril los espectadores de TCM Autor podrán recorrer la trayectoria artística de esta actriz viendo una nueva entrega de Una vida en imágenes, la serie de entrevistas exclusivas realizadas por la Academia Británica del Cine y la Televisión (BAFTA) con los grandes nombres de la industria filmográfica del Reino Unido. Inmediatamente después se emitirá El ladrón de orquídeas, dirigida por Spike Jonze, una surrealista historia que mezcla, de forma delirante, realidad y ficción.

Viernes 26

22:30h Una vida en imágenes: Tilda Swinton

22:55h El ladrón de orquídeas

2ª Temporada Dos chicas sin planta

Max y Caroline vuelven al trabajo de la mano de la segunda temporada de Dos chicas sin blanca. Las protagonistas de esta serie llegan pisando fuerte a TNT, después del éxito que ha tenido el debut de la segunda entrega en Estados Unidos, donde se ha convertido en una de las comedias más vistas, con casi 11 millones de espectadores.

A pesar de lo diferentes que son, estas dos veinteañeras de Brooklyn seguirán luchando por levantar el negocio soñado de cupcakes; en el que tanto creen y por el que tanto se están esforzando. Para que este proyecto deje de ser una utopía y por fin vea la luz deberán buscarse la vida de las maneras más disparas, regalándonos momentos de lo más hilarantes.

Y el canal les da la bienvenida por todo lo alto, con una programación de lujo. El viernes 26 de abril, los espectadores podrán disfrutar del estreno de un episodio doble de Dos chicas sin blanca precedido de un maratón de Big Bang, y seguido de una selección de películas con la que la comedia estará servida. Las películas que se podrán ver son ¡Este cuerpo no es el mismo!, comedia romántica protagonizada por Rob Schneider; Mi bran boda griega, en la que John Corbett tendrá que lidiar con la amplia y excéntrica familia de la chica que le ha robado el corazón y Miss Agente Especial 2, título que vuelve a traer a Sandra Bullock como una atractiva agente del FBI.

Viernes 26 a las 23.00h (Doble episodio)

Lunes a jueves a las 20.35h

2ª Temporada Pulseras Rojas

El 1 de abril a las 22:15h TNT estrena la 2ª temporada de Pulseras Rojas. Los espectadores del canal podrán seguir disfrutando y emocionándose con las historias de los pulseras rojas. Cristina, Lleó, Toni, Roc y los demás compañeros vuelven a la carga para seguir viviendo su día a día en el hospital infantil que ya sirvió de escenario de la exitosa primera temporada de la serie.

La segunda temporada de la creación de Albert Espinosa sitúa al espectador dos años después del final de la primera entrega. Después de su estreno en catalán en TV3, TNT emitirá estos nuevos episodios en castellano y con la opción de verlos en versión original subtitulada. Esta nueva etapa, en la que los protagonistas entran de lleno en la adolescencia, seguirá sorprendiendo y cautivando a los millones de espectadores que convirtieron la serie en todo un fenómeno.

Pulseras rojas cuenta en su reparto con actores como Àlex Monner, que debutó en el mundo de la interpretación con la película Héroes y que este año es candidato al Goya a mejor actor revelación por Los niños salvajes; Joana Vilapuig, Igor Szpakowski y Nil Cardoner. El creador y guionista Albert Espinosa vuelve a colaborar con el director Pau Freixas, con quien ya trabajó en el largometraje Héroes y en la primera entrega de esta serie.

Lunes 1 a las 22.15h

Lunes a las 22.15h

2ª Temporada Dallas

Dallas regresa con más traiciones, peleas y pasión. El 14 de abril a las 00:10h, TNT estrena en exclusiva la segunda temporada del culebrón televisivo por excelencia, en la que los espectadores podrán ver el último trabajo del actor Larry Hagman, fallecido en noviembre de 2012, lo que en la ficción supondrá también la muerte de J.R. Ewing, el villano entre villanos.

Basada en uno de los grandes hitos de la historia de la televisión, Dallas cuenta en su reparto con personajes de la serie original, acompañados por una nueva y joven generación dispuesta a que las luchas por el poder, el petróleo y los romances sigan centrando la vida del rancho Southfork, en Texas.

En el primer capítulo de la segunda temporada, el intento de Sue Ellen por convertirse en gobernadora se ve amenazado por un antiguo caso de soborno. Christopher descubrirá la verdadera cara de la mujer con la que se casó, y J.R. maquinará junto a su hijo por hacerse con el control de Ewing Energies.

Las sorpresas y las intrigas están aseguradas en la segunda entrega de Dallas, que constará de 15 capítulos, en los que además del desenlace final de J.R. nos reencontraremos con personajes ya conocidos, como Lucy Barnes (Charlene Tilton), la discolá sobrina de Bobby y J.R.

Domingo 14 a las 24.10h

Domingo a las 24.10h

ONO

Movistar
Orange
Telecable
R

Objetivo XTRM: Misión suicida

Todos los domingos, a las 22h00 XTRM es territorio de una misión suicida. Agentes especiales, soldados y valientes se embarcan en una tarea de la que es más que posible que no salgan vivos. Acción, explosiones, persecuciones y tiroteos amenazan la seguridad de nuestros protagonistas.

El domingo 7 "Becket, la última misión" nos traslada a la guerra de los Balcanes. El sargento Thomas Becket, con la ayuda de un preso, tiene que trasladar a un peligroso criminal serbio. Pronto descubre que su misión dista mucho de ser un simple traslado...

"Distrito 13 Ultimatum" es el estreno del domingo 14. Damian y Leito son dos agentes especiales que intentan establecer la paz en la guerra de bandas que tiene a la ciudad de París sumida en el caos. Su misión: infiltrarse entre los miembros de la banda y disolver la violencia antes de que el gobierno tome medidas más drásticas para resolver el problema.

Jean-Claude Van Damme protagoniza, el domingo 21, "En territorio enemigo". ¿Qué harías si tu primer día de trabajo mataran a tu jefe y planearan acabar con el presidente de un país? Pues, sí eres JCVD, te rodeas de 15 marines y defiendes el edificio. ¿Saldrá vivo de la misión?

El último domingo de abril, "Starship Troopers 3: Armas del futuro" nos traslada a un planeta lejano en el que viven insectos alienígenas. ¿Conseguirá la tripulación sobrevivir al ataque de estas repugnantes criaturas?

Domingos a las 22.00h

Cinematón

Las noches de los jueves XTRM abre sus puertas a los matones más fuertes del cine. A las 22h00 nos visitan los actores más musculosos dispuestos a repartir patadas y puñetazos por doquier.

El jueves 4, Dolph Lundgren hace de las suyas en "El arcángel". Los ciudadanos de un pequeño pueblo de Estados Unidos viven bajo el yugo de un dictador local hasta que llega Rider, un motorista en busca justicia.

"El patrullero: patrulla fronteriza" es el estreno del jueves 11. Jean-Claude Van Damme se convierte en un agente especial destinado en la frontera de Nuevo México. El tráfico de drogas y la violencia obligan a Jack Robideaux a utilizar sus mejores armas: las patadas y las balas.

El jueves 18 XTRM estrena "Halcones de la noche". Sylvester Stallone y Dee Williams son dos agentes antiterroristas que persiguen a un peligroso delincuente alemán.

Charles Bronson cierra el cinematón de abril con el estreno de "El justiciero de la ciudad". Tras la brutal agresión que sufren su mujer y su hija, un ciudadano tranquilo se toma la justicia por su mano y limpiar de delincuentes las calles de Nueva York.

Jueves a las 22.00h



Home for holidays

¡Llega un show tan caliente que, no dudamos, derretirá la nieve!

Santa Claus hará de las suyas en esta temporada de vacaciones, donde las mujeres más osadas no temerán al frío y se quitarán cada prenda para entregarse al placer.

Viernes 12 a las 24.00h

Viernes a las 24.00h

Playmate guide to the universe

Quién mejor que las hermosas Playmates para introducirte al universo Playboy?

No te pierdas a estas hermosas mujeres en un Reality imperdible, donde nos abrirán las puertas de su mansión y te invitarán conocer su vida, divertirse y disfrutar junto a ellas.

Miércoles 17 a las 24.00h

Miércoles a las 24.00h

El mundo de Playboy TV

¡Llega una nueva temporada de El Mundo de Playboy!

No te puedes perder las nuevas secciones con Relatos Eróticos, Beauties, Fantasías, Conejitas y mucho más.

Lo mejor del apasionante Mundo de Playboy reunido en una serie única, de la mano de la sensual Carola Kirkby.

Domingo 7 a las 22.30h

Domingos a las 22.30h

Playmate Amanda Streich

La temperatura sube cuando Amanda Streich se desnuda.

Además, una reunión privada con la ex Playmate Summer Altice, un tiempo a solas con la Playmate del año 2012 Jaclyn Swedberg y por si fuera poco, tres aspirantes a Playmate te invitan a sus sesiones de fotos.

Domingo 14 a las 23.00h



infantil

Matt Hatter Chronicles

La producción, que ha contado con un presupuesto de 12 millones de dólares, se ha realizado en los míticos Pinewood Studios, escenario de las películas de James Bond y Lara Croft, entre otros.

El próximo 1 de abril llega a nuestro país de la mano de Canal Panda una de las producciones de animación más destacadas de los últimos tiempos. Se trata de Matt Hatter Chronicles, una serie creada por la productora británica Platinum Films y grabada en los míticos Pinewood Studios, escenario de películas como las de James Bond o Lara Croft, entre otras. Para su realización, Platinum ha contado con los mejores dibujantes de Reino Unido, Canadá y Estados Unidos y ha invertido 12 millones de dólares. Gracias a la animación CGI, esta serie logra un efecto de animación 3D sin necesidad de usar gafas 3D.

Dirigida a niños de entre 5 y 10 años, Matt Hatter Chronicles combina la animación de vanguardia con la narración trepidante de aventuras, el humor, y los contenidos digitales. Una combinación que, unida a la sofisticada tecnología, le ha reportado un gran éxito en países de todo el mundo.

Su guión gira en torno a Matt, un chico de 13 años con mucha energía y ganas de aventura, que descubre un día por casualidad que su familia es guardiana de una dimensión secreta llamada "Multiverso". Embarcado en una misión por salvar a su abuelo, Matt se convierte en el nuevo héroe Hatter y junto con sus mejores amigos Roxie y Gomez intentarán salvar el "Multiverso" de los famosos villanos de las películas que se han escapado y están bajo el control del malvado Lord Tenoroc.

Lunes 1 a las 20.30h

Lunes a viernes a las 14.30 y 20.30h

Fines de semana a las 11.00 y 20.30h

5ª Temporada Star Wars: The Clone Wars

Cartoon Network emite en exclusiva la T5 de Star Wars: The Clone Wars. La lucha entre el lado oscuro y los Caballeros Jedi vuelven al canal de la mano de esta nueva entrega, de la que Disney ha confirmado que se convierte en la última temporada de esta exitosa serie.

En la nueva temporada, que llega a Cartoon Network el sábado 6 de abril, los Jedi ayudan y entrenan a los rebeldes del planeta Onderon. Ahsoka será la encargada de aconsejar a los jóvenes líderes rebeldes. Pero estos no serán los únicos que recibirán el consejo de la joven Jedi, ya que también guiará a un grupo de jóvenes aprendices en una misión de entrenamiento para encontrar cristales con los que fabricar sus sables láser. Sin embargo, esto no será lo único que encuentren, ya que tendrán que vérselas con un grupo de piratas que les asaltan.

Sábado 6 a las 17.55h

Nuevos episodios El asombroso mundo de Gumball

La llegada de la primavera viene acompañada de flores, sol y... ¡nuevos episodios en exclusiva de El asombroso mundo de Gumball!

En los nuevos episodios Gumball tendrá que luchar por recuperar una reliquia familiar súper importante... o quizá no tanto... Optará por una forma de vida rural, alejada de la televisión y los videojuegos porque sólo así ¿se puede ser feliz? Será el objetivo de un malvado virus que hará lo que sea necesario por infectarle... y muchas más cosas asombrosas ¡y muy divertidas! ¡En exclusiva en Cartoon Network!

Gumball es un fenómeno (según sus propias palabras). Es un atolondrado pero lo intenta todo al menos una vez en la vida: desde vivir como un animal salvaje en el bosque hasta ir al colegio vestido de chica. ¡Nada puede con él! Lo único que saca Gumball en claro de sus errores es la manera de cometer más.

Martes 2 a las 14.40h

Lunes a viernes a las 14.40, 15.45 y 20.30h

Fines de semana a las 10.30 y 14.00h

Nuevos episodios Historias corrientes

Mordecai y Rigby siguen haciendo de la suyas y traen en exclusiva a Cartoon Network sus últimas peripecias. Esta vez estrenan episodios a lo grande, con un episodio especial de ¡de lo más loco! ¿Qué sería de ellos si no existiera el parque?

Concursos de tartas, solos de batería imposible, novatadas, ¡calvicie prematura! y montones de situaciones "normales" más se pondrán en su camino. Sólo hay una manera de saber cómo se lo montarán Mordecai y Rigby para solucionarlas: ver los nuevos episodios de Historias corrientes en exclusiva en Cartoon Network. ¡Seguro que encuentran la manera de hacerlo sin currar!

Sábado 6 a las 11.40h

Lunes a viernes a las 15.00 y 21.45h

Fines de semana a las 11.40 y 22.30h

Nuevos episodios Star War: The Clone Wars

La lucha entre el lado oscuro y los Caballeros Jedi continúa en exclusiva en Cartoon Network.

En abril estrenamos la temporada 5 de Star Wars: The Clone Wars.

En la nueva temporada los Jedi ayudan y entrenan a los rebeldes del planeta Onderon. Ahsoka será la encargada de aconsejar a los jóvenes líderes rebeldes.

No serán los únicos en recibir el sabio consejo de la joven Jedi, que también guiará a un grupo de jóvenes aprendices en una misión de entrenamiento para encontrar cristales con los que fabricar sus sables láser, sin embargo, no será lo único que encuentren... serán asaltados por un grupo de piratas.

Sábado 6 a las 13.30h

Fines de semana a las 13.30 y 23.30h

Nuevos episodios ¡Angelo se sale!

Un fiero, un crack, un auténtico fuera de serie. ¿Alguna vez has soñado con ser capaz de salirte siempre con la tuya? ¡Pues toma nota de las nuevas estrategias de Angelo! ¡Llegan los nuevos episodios de ¡Angelo se sale! en exclusiva a Cartoon Network!

¿Quieres que tus padres te retrasen la hora de irte a la cama? ¿Cómo evitar que la limpieza del garaje termine con tus recuerdos de la más tierna infancia? Angelo tiene un plan para conseguirlo ¡seguro!

A sus 12 años, Angelo intenta tener control total sobre su vida. Para ello, se dedica a maquinar elaboradas y cómicas estrategias basadas en sus observaciones sobre el comportamiento humano. Angelo pone literalmente al día a los espectadores sobre cómo conseguir lo que uno quiere, hacer lo que uno quiere y convertirse en lo que uno quiere.

Lunes 8 a las 19.15h

Lunes a viernes a las 19.15h

Estreno Doraemon y los dioses del viento

Doraemon y Nobita tienen una nueva amiga. Se llama Fuuko, una pequeña dragona que, en realidad, es un ser hecho de aire llegado del Valle del Viento, un mundo en el que la energía eólica es el motor de todo.

Allí habitan los Domadores del Viento, que han aprendido a usar las propiedades del viento de un modo respetuoso, y los malvados Tempestades, que defienden todo lo contrario. Llevan tiempo en paz, pero el conflicto entre ambos pueblos está a punto de estallar de nuevo.

Nuestros amigos deberán esforzarse al máximo para recuperar la paz. El valor de Nobita y los increíbles inventos que Doraemon esconde en su bolsillo mágico serán de lo más útil en esta aventura. ¡Les esperan las situaciones más apasionantes!

Sábado 20 a las 15.00h

Lucía Gil, nueva estrella de Violetta

Los fans de Lucía Gil disfrutarán el mes de abril de la participación de la actriz en Violetta, la serie revelación de la temporada de Disney Channel.

En esta ocasión, Lucía interpretará a Lena, la hermana menor de Natalia, mano derecha de la malvada Ludmila. En una corta pero intensa participación de cinco episodios protagonizados por la música, la artista revolucionará Studio 21 con la intención de hacerle ver a su hermana que seguir los pasos de Ludmila no es el mejor camino.

La Princesa Sofía: Érase una vez una princesa

Sofía, la primera princesa no adulta de la historia de Disney, llegará en abril a Disney Channel con el estreno del especial de 45 minutos de duración, La Princesa Sofía: Érase una vez una princesa.

Los seguidores conocerán por primera vez a Sofía, una niña cuya vida cambiará por completo cuando su madre se case con el Rey y se convierta en Sofía I. La protagonista deberá aprender a desenvolverse en su nueva vida de la realeza mientras trata de mantener sus sueños e ilusiones. La pequeña princesa tendrá que enfrentarse a los mismos problemas sociales que cualquier joven telespectador: aprender a encajar en un lugar nuevo, hacer amigos, desarrollar habilidades y crear vínculos fraternales. Además, La Cenicienta del clásico Disney hará una aparición estelar donde aconsejará a Sofía con su sabiduría de princesa a princesa.

¡Feliz Cumpleaños, Disney Channel!

Disney Channel celebra en abril su decimoquinto aniversario, ofreciendo a sus seguidores dos meses de fiesta tanto en la programación como en la página web del canal, con una oferta inigualable de contenidos nunca antes vistos.

Cada fin de semana, los telespectadores descubrirán dos códigos secretos en la pequeña pantalla, que podrán canjear en Disney.es para desbloquear sorpresas exclusivas de sus series y artistas favoritos.

Los fans podrán enviar a través de la web del canal familiar sus propias felicitaciones. Los usuarios que participen entrarán en un sorteo donde 15 afortunados podrán asistir como premio a una merienda irrepetible, que contará con Lucía Gil como invitada de honor, celebrando también el 15 cumpleaños de la conocida actriz de La Gira.

El número 15 continuará siendo el protagonista con un concurso en el que los usuarios podrán elegir a través de Disney.es a los 15 personajes que más les gustan entre un listado de 40 participantes.

Especial Danville en peligro

Durante todo el mes de abril, Phineas y Ferb serán los protagonistas indiscutibles de Disney Channel con un evento televisivo dedicado a las misiones del Agente P, que culminará el 1 de mayo con el estreno de la cuarta temporada de la serie.

Para calentar motores antes de este gran acontecimiento, los telespectadores disfrutarán de lunes a viernes de una maratón de episodios tematizados sobre los destructivos inventos del malvado Doctor Doofenshmirtz.

Por si fuera poco, los fines de semana el canal familiar estrenará nuevos capítulos de los hermanastros más conocidos de la televisión, que harán disfrutar a la audiencia con sus disparatadas ideas y aventuras.

Cara a cara: ¡Buena suerte, Charlie! Vs Jessie

En abril, Disney Channel propondrá un desafío entre dos de sus series más conocidas para que los seguidores decidan cuál es su favorita.

Cada día del especial, la audiencia podrá ver dos entregas de ¡Buena suerte, Charlie! y Jessie, convirtiéndose en jurado de honor para determinar qué serie es más divertida, familiar y con una mayor dosis de humor.

Los más indecisos tendrán una oportunidad de oro para elegir la que más les guste el último día de este evento televisivo, tras asistir en exclusiva al estreno de cuatro capítulos inéditos con las aventuras de los Duncan y los Ross.

Gran final de La Gira: Lucas, cámara y acción

El exitoso concurso de Disney Channel La Gira: Lucas, cámara y acción, inspirado en la serie de producción española del mismo nombre y que busca a jóvenes artistas, llegará en abril a su fin. Los seguidores conocerán a los cinco finalistas que han llegado a esta última fase del concurso tras los 27.447 votos recibidos a través de la página web Disney.es de entre los más de 2.000 grupos participantes de toda España.

El grupo Dancing Up de Tudela, José David de Badajoz, Elena Alberdi de Las Palmas, la formación Everyday de Sant Just Desvern de Barcelona y Andrea de Soria competirán en una final de excepción que contará con los protagonistas de La Gira como invitados de honor.

Como premio, los ganadores podrán demostrar todo su talento en el rodaje de un episodio de su serie favorita,

Especial Un finde entre fairies

Para celebrar por todo lo alto el Día de la Tierra, Disney Channel ofrecerá durante este fin de semana un especial donde la naturaleza y la fantasía serán las estrellas indiscutibles.

La amiga más famosa de Peter Pan será la gran protagonista con la emisión de Campanilla, Los juegos de la hondonada de las hadas, Campanilla y el gran rescate, Campanilla y el tesoro perdido y el gran estreno de Campanilla y el secreto de las hadas.

Ultimate Spider-Man especial High Tech

En abril, los incondicionales de los superhéroes de Marvel asistirán al estreno de nuevos episodios repletos de acción de Ultimate Spider-Man.

Disney Channel dedicará una jornada de excepción a la exitosa serie con la emisión de un maratón de cinco capítulos tematizados sobre las últimas tecnologías. Los seguidores se lo pasarán en grande con las aventuras de Spider-Man, entre las que destaca la ocasión en la que tendrá que desenmascarar a un impostor que se hace pasar por él vistiendo un disfraz negro o aquella en la que asistirá al musical que Midtown High organiza en su honor.

ON0

Canal+

Movistar

Orange

Telecable

R

Alta Definición

Brave

Mérida es la hija de los reyes de Escocia: el rey Fergus y de la reina Elinor. Cansada de las arcaicas costumbres del reino por las cuales la primogénita debe casarse con el ganador de un torneo de tiro con arco, la joven decidirá participar en él proclamándose vencedora.

De este modo, ella será la encargada de decidir quién será su esposo. Este hecho enfadará mucho a su madre, que la castigará rompiendo su arco de tiro. Sumida en la tristeza, la princesa huirá al bosque y pedirá un deseo que por error convertirá a su madre en oso.

Sábado 20 a las 21.00h

Maratón de Piratas del Caribe

Del 1 al 4 de abril a las 21 h, Disney Cinemagic ofrecerá cada día uno de los títulos de la tetralogía más famosa de Disney, Piratas del Caribe.

Ambientada en el siglo XVIII, Jack Sparrow es un pirata que navega a la deriva por aguas caribeñas. A lo largo de los cuatro largometrajes, tendrá que hacer frente a maldiciones, persecuciones, duelos y encuentros inesperados con viejos conocidos, siempre aderezados con su ácida y sarcástica personalidad.

Lunes 1 a jueves 4 a las 21.00h

Wall-e

Wall-e es un robot encargado de limpiar la Tierra de toda la basura que generaron los humanos durante los siglos que vivieron en el planeta.

Mientras que el robot de limpieza cumple con su cometido conocerá a Eve, una bella y moderna robot exploradora de la que se enamorará y con la que vivirá grandes aventuras viajando por toda la galaxia.

Viernes 12 a las 21.00h

Hercules

Una vez llegado a la Tierra, Hercules es adoptado por un matrimonio de granjeros. El niño crece y, cuando averigua que éstos no son sus verdaderos padres y que no procede de este planeta, decidirá partir en busca de sí mismo.

Tras caminar sin descanso, llega a la Fortaleza de la Soledad, un templo del dios Zeus. Allí contactará con su auténtico padre, que le hará saber quién es en realidad y cuál es su cometido en la Tierra. Así, asumida su condición de superhéroe, Hércules se trasladará a la metrópolis de Tebas.

Sábado 13 a las 21.00h

Ratatouille

Remy es una simpática rata que sueña con convertirse en un gran chef francés a pesar de la oposición de su familia. El destino lleva a Remy a las alcantarillas de París, justo debajo de un restaurante que se ha hecho famoso gracias a Auguste Gusteau, una estrella de la nouvelle cuisine.

A pesar del peligro que representa ser un visitante poco común y nada deseado en los fogones de un exquisito restaurante francés, la pasión de Remy por la cocina pondrá patas arriba el mundo culinario parisino en esta trepidante y emocionante aventura.

Viernes 28 a las 21.00h

ON0

Canal+

Movistar

Orange

Telecable

R

La Princesa Sofia

El próximo 27 de abril por fin llegará la gran apuesta de la temporada de Disney Junior: La princesa Sofía. Para dar la bienvenida a esta nueva serie, el canal preescolar ofrecerá durante todo el mes el evento televisivo ¡Hola Sofía!

Del día 1 al 26 a partir de las 8:20 h, cada semana estará dedicada a una de las series favoritas de los telespectadores con dos capítulos diarios en los que sus personajes femeninos serán los protagonistas. Minnie y Daisy de La casa de Mickey Mouse darán comienzo a este especial la primera semana, seguidas de Anne y June de Little Einsteins; será protagonistas de la tercera semana Izzy, La Princesa Pirata y Red Jessica de Jake y los piratas de Nunca Jamás. Para finalizar, Doctora Juguetes será la estrella durante la semana del gran estreno.

El sábado 27 será el gran día. Como introducción, el canal preescolar ofrecerá a las 10 h la mini-película de 45 minutos de duración La Princesa Sofía: Érase una vez una princesa. A las 10:50 h, por fin tendrá lugar la emisión de las dos primeras entregas de La Princesa Sofía, que conseguirá cautivar a los más pequeños de la casa con su mágica historia. Para finalizar, los seguidores podrán ver un avance en exclusiva de una nueva serie de Disney Junior: Henry, el monstruo feliz.

Desde el Lunes 1 a las 8.20h

Especial Cuidemos del Planeta

Disney Junior pondrá su granito de arena en el objetivo de preservar el medio ambiente con un evento televisivo en honor al Día de la Tierra los próximos 20 y 21 de abril.

La fiesta comenzará el sábado a partir de las 11:15 h con el estreno de un capítulo de Manny Manitas en el que el protagonista aprenderá el oficio de bombero junto a Kelly y las herramientas. A continuación, Guillermo Martínez mostrará fáciles ideas para respetar el planeta con una entrega en primicia de Art Attack. Durante el resto de la jornada, las series más emblemáticas del canal preescolar serán las encargadas de concienciar sobre el valor de la naturaleza con divertidos episodios basados en la importancia del reciclaje o el respeto a los animales.

El domingo a la misma hora, los más pequeños de la casa continuarán disfrutando de este especial con un maratón de episodios en los que la ecología seguirá siendo la protagonista. No faltarán a la cita Jake y los piratas de Nunca Jamás, Doctora Juguetes, La casa de Mickey Mouse, Jungla sobre ruedas, Little Einsteins y Oso Agente Especial.

Sábados 20 y domingo 21 a las 11.15h

La hija del gruffalo

El sábado 13 de abril a las 10 h los benjamines se lo pasarán en grande con el estreno de la película de animación La hija del Gruffalo. Este título, basado en el libro de ilustraciones de Julia Donaldson y ganador de un premio al Mejor Especial de Televisión en el Festival de Annecy de 2012, relata la historia de una extraña criatura llamada Gruffalo y su joven hija.

En una fría noche, la pequeña, curiosa por conocer el mundo más allá del terreno de su casa, ignorará las advertencias de su padre sobre el peligro que supone el gran y malvado ratón que merodea por el bosque. Aunque se trata del único ser al que su padre teme, la niña, que no cree que realmente exista, se adentrará en las oscuridades arriesgándose a encontrarse con este temible animal.

Sábado 13 a las 10.00h

ONO

Canal+

Movistar

Orange

Telecable

R

4ª temporada Phineas y Ferb

Los fans de la exitosa serie Phineas y Ferb estarán de enhorabuena el mes de abril, ya que Disney XD estrenará por todo lo alto la cuarta temporada de las aventuras de los hermanastros de Danville el día 28 a las 9:45 h.

Los seguidores podrán ver en esta etapa nuevos capítulos con grandes dosis de humor y muchas sorpresas, donde destacarán como siempre los inventos imposibles de los ingeniosos hermanastros.

Domingo 28 a las 9.45h

Randy Cunningham: Ninja Total

El próximo 15 de abril llegará a Disney XD una nueva serie de animación que narra las aventuras de un joven karateca: Randy Cunningham: Ninja Total. Para celebrarlo, los seguidores disfrutarán del día 15 al 20 del especial de programación Héroes en Prácticas.

De lunes a viernes a las 17:10 h, el canal para chicos intrépidos ofrecerá un maratón de tres capítulos diarios de Ultimate Spider-Man. A las 18:15 h, la audiencia asistirá a la emisión en primicia de una entrega de Randy Cunningham: Ninja Total, protagonizada por un ninja de catorce años que lucha junto a su gran amigo Howard para derrotar a El Brujo, un malvado villano que quiere sembrar el caos en Norrisville.

El sábado 20, como colofón, Disney XD estrenará la divertida comedia de Disney Pixar Los Increíbles, a las 17 h, seguida de un maratón de episodios de esta nueva apuesta, Randy Cunningham: Ninja Total.

Desde Lunes 15 a las 17.10h

ONO

Canal+

Movistar

Orange

Telecable

R

Estreno Marvin Marvin

Este mes de abril el marciano más divertido de la historia, aterriza en Nickelodeon el viernes 5 de abril a las 20:50h con un doble episodio. La serie 'Marvin Marvin', protagonizada por el actor Lucas Cruikshank, narra las peripecias de un adolescente extraterrestre con apariencia humana que llega a la Tierra huyendo de una invasión en su planeta natal, llamado Klooton.

La gran aventura de Marvin comienza cuando se instala en el seno de los Formans, una familia típica americana que acoge con los brazos abiertos al extraterrestre, convirtiéndolo en un miembro más del clan. Desde este momento, la vida de todos los protagonistas da un gran giro. La familia se centrará en ocultar, por un lado, la identidad de Marvin y, por otro, en ayudarlo a vivir en la piel de un adolescente humano normal. La convivencia entre el extraterrestre y los Formans dará como resultado una desternillante comedia que arrancará muchas carcajadas.

La serie se desarrolla fundamentalmente en dos escenarios; el hogar familiar y el colegio. En su empeño por ser uno más, Marvin está dispuesto a ir al instituto y encajar con sus compañeros, aunque su extraño comportamiento pronto le hará destacar. En casa, contará con la ayuda de sus padres. Liz cumple con el papel de madre estricta, justa y protectora, en definitiva la voz de la razón en la familia... porque para romper las reglas ya está Bob, obsesionado con las películas de alienígenas, que piensa a menudo que sus consejos son más acertados que los de su mujer.

Viernes 5 a las 20.50h (doble episodio)

Viernes a las 20.50h (doble episodio)

Fines de semana a las 14.35 y 20.00h

Último episodio de iCarly: 'Adiós iCarly'

iCarly, una de las series más emblemáticas de Nickelodeon se despedirá de sus seguidores este mes de abril. Tras cinco temporadas en emisión y más de cien capítulos, el show, seguido por millones de niños y preadolescentes de todo el mundo, dice adiós a la pequeña pantalla con el estreno de un doble episodio titulado 'Adiós iCarly'. La tarde del viernes 26, a las 20:00h Nickelodeon despedirá a iCarly y sus amigos como verdaderamente se merecen.

En 'Adiós iCarly', Spencer se ofrece a llevar a su hermana al baile de las fuerzas aéreas debido a que su padre, el coronel Herbert, le es imposible acudir con ella al encontrarse en el extranjero. La mala suerte hace que Spencer caiga enfermo y no pueda acompañarla. Es entonces cuando entran en acción los grandes amigos de iCarly, Freddie y Gibby, que no dudan en ofrecerse a ir con ella. Finalmente, y para sorpresa de la protagonista, su padre regresa justo a tiempo para compartir con su hija una inolvidable velada. Sin embargo, no todo será un camino de rosas porque tras el baile, iCarly deberá tomar una de las decisiones más importantes de su vida ¡y tú estarás ahí para presenciarlo!

Viernes 26 a las 20.00h

3ª Temporada Anubis

¡Se acabó la espera! El suspense vuelve a Nickelodeon con el estreno de la tercera temporada de 'Misterio en Anubis'. El lunes 15 abril, a las 16:40 horas sus seguidores tienen una cita con un capítulo que promete enganchar a los espectadores a la nueva trama.

La serie trata de un grupo de estudiantes que hacen frente a los misterios ocultos en un internado inglés, al mismo tiempo que lidian con los altibajos propios de los adolescentes. En la tercera temporada, la banda Sibura vuelve a Anubis con un nuevo líder Eddie (Burkely Duffield) como el Osiris. Dependerá de las Sibunas desenredar los misterios, detener a los adultos y evitar una maldición antigua que despierte al mal nuevamente.

Esta nueva edición vuelve con tus personajes favoritos y también con caras hasta ahora desconocidas. Al reparto femenino se unirá KT Rush (Alexandra Shipp), una chica americana enviada por su abuelo en una misión secreta, que se convertirá en una parte vital de Sibuna, y Willow (Louisa-Burnham Connelly), una estudiante brillante y peculiar procedente de otro internado. Además, una nueva profesora, la señorita Denby, llegará a la escuela protegiendo en todo momento un objeto muy preciado para ella... pero ¿qué es? Eddie y KT lograrán colarse en su casa y hacer un descubrimiento sorprendente. Por si hubiera pocas emociones, Eddie hace sorprendentes averiguaciones sobre su padre y los Sibunas descubren que el hombre del tanque es Robert Frobisher Smythe.

Lunes 15 a las 16.40h

Lunes a viernes a las 22.30h



documentales

Quiero ser jefe

En esta nueva serie de seis episodios, destacados y meritorios empleados de populares cadenas americanas recibirán la oportunidad de su vida: abrir su propia franquicia. Así podrán hacerse cargo de su propio destino, cumplir el sueño americano, ser por fin el jefe... o la jefa.

En cada episodio, el director general de una empresa selecciona a dos empleados para que compitan por el puesto de gerente. Para demostrar sus aptitudes, tendrán que abrir una nueva franquicia de la empresa en tan sólo 30 días. Lo que los candidatos no saben, pero el espectador sí, es que quien no logre el puesto de gerente obtendrá un ascenso mucho más suculento: ser dueño de su propio establecimiento. Una trepidante competición, llena de suspense y emoción.

Martes 2 a las 22:30. Miércoles 3 a las 00:10, 12:30 y 17:30.

Martes a las 22:30. Miércoles a las 00:10, 12:30 y 17:30.

Los reyes del trueque

En época de crisis, la subcultura del trueque está en pleno apogeo. En la primera temporada de esta serie, descubrimos a Steve y Antonio, dos carismáticos emprendedores para los que no tener dinero no es problema. Saben cómo conseguir lo que quieren sin gastar un céntimo.

En cada episodio, realizan dos trueques en los que, tras una espectacular sucesión de intercambios, un artículo de poco valor termina siendo canjeado por otro de miles de dólares. Steve y Antonio dominan a la perfección el arte de la negociación y la manipulación y cuentan con una eficaz estrategia. En sus desplazamientos, negociarán con los más variopintos personajes y realizarán los trueques más asombrosos.

Miércoles 3 a las 22:30. Jueves 4 a las 00:10, 13:00 y 17:25.

Miércoles a las 22:30. Jueves a las 00:10, 13:00 y 17:25.

2ª Temporada Los reyes del trueque

Miércoles 24 a las 23:20. Jueves 25 a las 01:00, 14:05 y 18:45

Miércoles a las 22:30. Jueves a las 00:10, 13:00 y 17:25.

¿Quién da más?

Spin-off de "Quién da más?", uno de los formatos de mayor éxito en su género, esta vez con una nueva localización: el estado de Texas. La primera temporada de esta serie sigue la pista a los cazadores de fortuna en busca de tesoros escondidos en las subastas de guardamuebles.

Nuestros protagonistas, impulsados por el afán de encontrar todo tipo de objetos y hacer de ello un suculento negocio, se lanzan a las subastas más dispares dispuestos a decir o hacer cualquier cosa para ganar. Su objetivo: hacer dinero rápido y a lo grande. No te pierdas las subastas más divertidas de la televisión.

Jueves 4 a las 22:30. Viernes 5 a las 00:10, 12:55 y 17:10.

Jueves a las 22:30. Viernes a las 00:10, 12:55 y 17:10.

Mi pequeño demonio

Llegar a casa con un recién nacido en brazos es un momento entrañable para cualquier familia. Sin embargo, para algunos padres, esta vivencia no marca el inicio de una vida mejor, sino el de una pesadilla sin fin.

En los dos episodios de esta miniserie, conocemos las historias de niños cuya ira despiadada y comportamiento desalmado, muchas veces con diagnóstico médico, tienen aterrorizados a sus progenitores. Los casos de estos "pequeños demonios", apoyados en elocuentes dramatizaciones, dejan de ser un horrible secreto de familia para salir a la luz.

Sábado 6 y 13 a las 22:30. Domingo 7 y 14 a las 00:10, 13:00 y 17:50.

2ª Temporada Obsesión

Los trastornos de ansiedad son una de las enfermedades mentales más comunes en muchos países y que sólo en los EE.UU. afectan a más de 40 millones de adultos.

En la segunda temporada de esta serie conocemos los nuevos casos de personas dominadas por comportamientos obsesivos y miedos que les incapacitan para desarrollar una vida normal y que tienen también consecuencias negativas en sus familias y amigos. Cada participante se somete a una terapia conductual cognitiva para conocer el origen de su ansiedad, de forma que pueda controlar sus temores.

Lunes 22 a las 23:20. Martes 23 a las 00:45, 14:05 y 18:45.

Lunes a las 23:20. Martes a las 00:45, 14:05 y 18:45.

caza y pesca

Canal+

Telecable

Este mes cazamos... conejos

El conejo, a pesar de las terribles enfermedades que diezman periódicamente sus poblaciones, sigue siendo el gran animador de las muchas jornadas de caza menor que se realizan a lo largo y ancho de nuestra geografía.

Con el descenso imparable de la perdiz salvaje esta situación se ve incrementada si cabe sobre todo en la mitad sur peninsular.

Este mes conoceremos a una veterana cuadrilla extremeña que sigue cazando con la misma ilusión de cuando empezaron y seremos testigos de las diferentes modalidades de caza relacionadas con el lagomorfo, su caza con podencos, con perros de muestra, con hurones, etc.

Cazar a los 70

Un simpático grupo de cazadores de los Santos de Maimona, todos con más de 70 años, siguen cazando y tomándose esta afición con muy buen oficio y humor. Unos, los más en forma van con los perros en mano, los otros se quedan en las puertas esperando a las piezas levantadas por los compañeros.

El ambiente es estupendo, con bromas casi constantes, pequeños homenajes a alguno de los integrantes del grupo y después de cada jornada una comida guisada por uno de ellos.

La caza se desarrolla en la sierra del Calvo. Aunque la perdiz sigue siendo la especie más codiciada, es el conejo el gran animador de las jornadas con permiso de las rápidas liebres.

Antes de cazar, la reunión mañanera se lleva a cabo en el salón de Treviño... un encuentro que ningún miembro de la peña se pierde por nada del mundo.

Jueves 4 a las 19.00h

Conejeros

Aunque se trata de una sola especie hay muchas formas y modalidades de cazar conejos.

Quitando las prohibidas como el cepo, los lazos y otras artes antiguamente practicadas, actualmente se cazan conejos con perros levantadores como los podencos o springers, con perros de muestra, en ganchitos, con hurones...

En este documental seremos testigos de excepción de la gran afición existente por esta especie entre los denominados "conejeros" y conoceremos las distintas técnicas y modalidades para dar caza al pequeño lagomorfo.

Jueves 4 a las 19.30h

Este mes pescamos... barbos

La pesca de ciprínidos en las aguas dulces de la Península Ibérica sigue estando ligada a una de nuestros peces más deportivos: El Barbo. Con ocho especies autóctonas en la península, su pesca cada día mantiene una afición creciente en los tramos medios y bajos de nuestros ríos y embalses. Desde su pesca a veleta o al tiento en los remotes prerreproductivos, cientos de aficionados buscan la lucha y el temperamento de esta maravillosa especie. De un tiempo a esta parte la pesca del barbo a mosca gana cada día más adeptos. El carácter asustadizo del animal y su pesca al rececho a pez visto, en muchas ocasiones, hace que su pesca a mosca sea una técnica apasionante.

El dorado del Ter

Acompañaremos a Josep Vliet que nos enseñará las excelencias de la pesca del barbo a ninfa en el río Ter río emblemático de la comarca de Girona en lo que a pesca se refiere.

Josep pescara acompañado de Ricard joven aficionado y compañero de pesca del cual ha aprendido todo lo que sabe de él. Juntos pescaran barbos y truchas a ninfa, explicándonos sus sensaciones técnicas y vivencias con este maravilloso pez el barbo.

Jueves 18 a las 19.00h

Barbos de hoy, adaptándose a los tiempos

Desde que la pesca a mosca del barbo se empezó a extender por España, las grandes moscas de foam han sido las protagonistas. Saltamontes, grillos, terrestres en general han sido los montajes artificiales estrellas indiscutibles.

Últimamente los barbos cada vez se muestran más recelosos y cada día obligan a los pescadores a agudizar el ingenio y sus técnicas de montaje.

Visitaremos un embalse y un río con Jorge Sobral, guía de pesca de barbos, que nos mostrará la pesca del barbo con grandes moscas de foam y la nueva tendencia hacia las pequeñas emergentes, similares a las utilizadas en la pesca de la trucha.

Jueves 18 a las 19.30h

Estreno Fishing Wild

La serie Fishing Wild comenzó como una aventura de pesca que también hablaba de viajes por el mundo y fotografía de alta calidad. El responsable de un proyecto de esas características era un australiano aventurero y experto en fotografía de naturaleza y subacuática: Colin Roberts.

Con el tiempo Fishing Wild se ha consolidado como una serie de pesca de éxito mundial, exhibida en televisiones de

caza y pesca

diferentes países. Algunas de las localidades más remotas y agrestes del mundo son protagonistas de la serie. En esta primera entrega de 13 capítulos de 30' de duración, Colin Roberts se introduce en lugares como Egipto, Australia, Seycheles, Cuba, Papua Nueva Guinea, Isla de Montebello o el Amazonas. Una excelente serie de pesca por el mundo, con grandes capturas de las especies más representativas.

Domingo 14 a las 19.00h

Domingos a las 19.00h

Océanos vacíos, redes vacías

Este reportaje analiza el impacto de la pesca comercial y las industrias de pesca. La sobrepesca es un problema global. En los últimos años, con el auge de la técnica y el perfeccionamiento de las flotas pesqueras, algunos países han provocando demasiada presión sobre ciertas poblaciones de peces que impide llevar a cabo un aprovechamiento sostenible.

Pesca más de lo ecológicamente recomendable lleva a las poblaciones a situaciones de riesgo e incluso a la extinción, y provoca graves desequilibrios en el ecosistema marino. En esta película se analizan modelos de gestión de pesca que han resultado exitosos a largo plazo y también se propone una política de marketing de venta de productos del mar.

Viernes 12 a las 19.00h

Pesca extrema en invierno

En la aventura de hoy, nos trasladamos a dos de los mejores pantanos Extremeños de la actualidad La Serena y Alange. En ellos disfrutaremos de dos jornadas de invierno tras el insaciable lucio, de la mano del extrovertido Mario Asensio el cual nos mostrara los secretos para pescar grandes ejemplares.

La primera jornada la pasara con su amigo Ureña en la modalidad de embarcación y la segundo se trasladara hasta Alange donde acompañado de dos lugareños trataran de dar con los ejemplares mas grandes del pantano en la modalidad de Pato.

Martes 2 a las 19.00h

Caza del corzo en Hungría

Tras visitar Budapest, la preciosa capital de Hungría, un país con una gran tradición cinegética y donde vamos a cazar el corzo, lo primero que hacemos es probar la puesta a tiro del arma a 250 metros. Con todo preparado realizamos la primera salida al campo, donde los avistamientos de corzos son abundantes.

Se puede cazar en rececho y en espera. La localización del corzo se hace con la ayuda de un vehículo todo terreno, y una vez avistado el acercamiento se realiza a pie. Nuestro protagonista nos da recomendaciones de cómo deben ser los apoyos para tirar lejos, y lo demuestra abatiendo su corzo con un certero disparo. Desde ese momento se suceden los recechos y el disfrute de corzos en abundancia.

Domingo 7 a las 20.30h

Caza de antílopes y tórtolas en Sudáfrica

En un entorno típico de la sabana africana con monte bajo, barrancos y ligeras depresiones, se desarrollan unas jornadas de película en busca de los antílopes más abundantes en África, destacando entre ellos el oryx, un antílope con aspecto de caballo con más de 200 kg. y colores llamativos en blanco y negro en la cabeza y gris azulado y pardo amarillento en el cuerpo.

Tras abatir diversas especies muy interesantes, el grupo de cazadores termina con una entretenida tirada de tórtolas, en la que dan gusto al gatillo.

Sábado 13 a las 20.30h

Montería en El Peñón de la Cereceda

En la Sierra de Andújar, la orgánica Sierracaza organizó una montería cubierta por 27 puestos y monteada con 24 rehalas, con un cupo de tres reses. El resultado de 49 venados y 3 gamos cumplió con las expectativas en un día de esplendor para los rehateros y de satisfacción para los monteros.

El día amenazaba lluvia pero la mañana aguantó, permitiendo disfrutar a los monteros de muchas carreras, realizar numerosos disparos y terminar todos sonrientes por los resultados obtenidos.

Domingo 14 a las 20.30h

Caza de la gacela en África

Resulta difícil cazar una gacela cuando el guía profesional te mete en su territorio y te coloca recechando en parajes totalmente abiertos donde la ocultación solo está en el suelo, y donde puedes ver grupos de ejemplares a cual mejor, pero se presenta un problema: elegir entre tantos animales de acuerdo con el paquete contratado.

Vivimos diferentes lances en los que se demuestra que la caza de este pequeño animal no resulta sencilla. Este documental nos hace vivir la caza en África en toda su esencia.

Sábado 20 a las 20.00h

Hipopótamos. La bestia de los ríos de África

Si la vida y hábitat de la fauna silvestre es apasionante por sus características, celo y forma de subsistencia, el hipopótamo nos sorprende por su fuerza y fiereza.

Perfectamente adaptado a su hábitat, es sin duda el animal más peligroso de África y los profesionales lo saben. En el agua no hay quien le discuta su jerarquía, siendo frecuente ver espectaculares combates entre machos dominantes. En definitiva, un documental en el que se nos muestra al hipopótamo en su máximo esplendor con imágenes de gran belleza.

Jueves 25 a las 20.00h

Rinoceronte blanco

Una cacería que se inicia con la tertulia a la luz de la lumbre nocturna, antes de cenar, como prelude de grandes aventuras, como así sucede en los días siguientes.

Vivimos unas jornadas de caza inéditas con armas anestésicas que el guía profesional enseña a manejar a los cazadores visitantes, escopetas aligeradas y accionadas por gas. Toda una aventura para ver cómo se adornece a los rinocerontes para tomarles muestras, medidas e insertarles un microchip en el cuerno en defensa de los furtivos. Una manipulación de profesionales en defensa de la fauna africana.

Sábado 27 a las 20.00h

crimen & investigación

ON

Movistar

R

Salvados por el miedo

Ser adolescente no es fácil. En algunos casos, lo realmente complicado llega con la edad adulta.

Si eres un joven delincuente es probable que acabes entre rejas tras cometer un delito al ser mayor de edad. Necesitas una terapia de choque: el miedo podría salvarte la vida.

Lunes 22 a las 23.00h

Lunes a las 23.00h

2ª Temporada Socios contra el crimen

La 2ª temporada que regresa con extraordinarias e inesperadas historias criminales y la brillante colaboración entre la policía y sus colegas forenses. Los casos más impactantes, establecen el escenario para las investigaciones exhaustivas de seis célebres científicos forenses de Asia.

Además, se abre la puerta al campo especializado de la entomología forense. ¿Puede una gota de sudor albergar suficiente información para incriminar a un asesino? ¿Cómo delata la voz nuestra identidad? ¿Es la huella de la palma de la mano tan inconfundible como la huella dactilar? ¿Qué nos cuentan las moscas y los insectos de la escena del crimen? La pericia de los forenses de Asia se pone una vez más a la luz del microscopio y de los focos.

Domingo 7 a las 23.00h

bookneeo

Locos por los coches

Danny "El Conde" Koker es un fanático de los automóviles clásicos. No solo posee un negocio de restauración de coches y motocicletas antiguos en Las Vegas, sino que además aprovecha cualquier oportunidad para recoger grandes vehículos americanos allá donde los descubra.

No importa el lugar en el que se encuentre: si a Danny le gusta tu coche, ¡te va a hacer una oferta! Su pasión es localizar, arreglar y hacerles un lavado de cara a coches de época americanos, todos con una historia propia. El episodio piloto de la serie nos muestra a Danny en su búsqueda de coches clásicos por cada rincón de Las Vegas. Estos automóviles lo son todo para él, y no espera otra cosa que lo mejor de su variopinto equipo de mecánicos, quienes están continuamente trabajando en la restauración de sus hallazgos. Para mantener el negocio a flote, Danny debe escoger los vehículos adecuados y venderlos al precio adecuado.

Viernes 5, 22:25 h | Sábado 6, 00:55h / 06:40h / 12:30h.

Viernes, 22:25 h | Sábados, 00:55h / 06:40h / 12:30h.

2ª Temporada Extraterrestres

Son muchísimos los casos de avistamientos OVNI y de contactos en nuestra península. Petroglifos, grabados, testimonios, fotografías, vídeos, e informes militares. Vuelos comerciales en los que no sólo el piloto, sino todo el pasaje han vivido una experiencia similar. Falsificaciones, alucinaciones y registros de radares de aeropuerto no sujetos a la objetividad del observador. Sucesos no esclarecidos que han marcado el devenir de la Historia y que hoy nos proponen nuevas interpretaciones.

Cuando un fenómeno OVNI se estudia en profundidad, generalmente, termina aceptándose que se trata de un cometa, un globo sonda, sugestión colectiva, un fenómeno atmosférico, un prototipo militar o simplemente imaginación popular. Pero no siempre.

¿Extraterrestres? nos invita a un recorrido histórico, en España y Portugal, y una búsqueda de pruebas concluyentes sobre la naturaleza de este fenómeno. Una búsqueda en la que tanto creyentes como escépticos puedan participar, ya que son más de setecientos los casos documentados en nuestra península que aun carecen de explicación.

Domingo 21, 16:10h | Lunes 22, 23:45h / 13:45h.

Domingos, 16:10h | Lunes, 23:45h / 13:45h.

7ª Temporada Universo

Seguimos examinando el inmenso universo. En sus misterios, encontramos los secretos de nuestro pasado y la llave para nuestro futuro. Ésta es la historia de lo que hemos aprendido sobre el espacio. Han pasado ya más de cincuenta años desde que la humanidad se aventuró en el espacio exterior, ahora son los robots los que nos permiten ver las rocas rojas de Marte.

Las sondas de la NASA viajan a velocidades increíbles para estudiar los cometas. Los telescopios de gran alcance captan las imágenes violentas del nacimiento de estrellas y de su desaparición en los agujeros negros. Todo ello ha cambiado de forma extraordinaria nuestra percepción. Mientras nuestro planeta se abrasa por los efectos del calentamiento global, es lógico mirar al cielo y preguntarse sobre el resto del universo. ¿Existe algún otro lugar que pueda albergar vida? ¿O es verdad que no hay ningún otro sitio como la Tierra? Cada episodio examina cómo se llevaron a cabo los descubrimientos, así como las fascinantes historias de los científicos y los exploradores que se atrevieron a adentrarse en ese territorio desconocido que supone el universo.

Lunes 1, 22:55h | Martes 2, 01:35h / 08:15h / 14:40h.

Lunes, 22:55h | Martes, 01:35h / 08:15h / 14:40h.

4ª Temporada Restauradores

En Rick's Restorations buscan, restauran y reciclan objetos singulares, desde un Cadillac hasta máquinas de Coca-Cola. Rick Dale, uno de los expertos más populares de "El precio de la Historia", es quien regenta este negocio familiar de Las Vegas.

Las demostraciones del antes y el después de su trabajo son siempre momentos especiales, entre otras razones porque este hombre nunca nos deja sin la píldora de Historia que hay detrás de cada objeto, ya se trate de una silla de barbero o un surtidor de gasolina. Además de conocer a los carismáticos personajes del negocio de Rick, este spin-off nos muestra los diferentes artículos que se compran, intercambian o transforman y cuál es su proceso de restauración. Por ejemplo: ¿sabes cómo se reproduce el rojo característico de las máquinas de Coca-Cola? ¿Y dónde se pueden encontrar neumáticos del año 1920? Rick, aunque trabaje con herramientas y no con una estilográfica, es un genuino narrador de historias: cuándo y por qué se inventó cada objeto, quién lo utilizó, y cómo cambia su valor al arreglarlo o transformarlo.

Martes 2, 21:10h | Miércoles 3, 05:50h / 07:30h / 13h.

Martes, 21:10h | Miércoles, 05:50h / 07:30h / 13h.

II GM, los archivos perdidos

Una serie única y espectacular que muestra en color la II Guerra Mundial contada en primera persona de la mano de sus protagonistas.

A partir de excepcionales grabaciones de archivo obtenidas tras una exhaustiva búsqueda a nivel mundial, esta serie se sirve de los diarios y las fuentes documentales para seguir las historias personales de algunos de los soldados que lucharon en las principales batallas. Los soldados estadounidenses tenían prohibido llevar diarios, pero los escondían en sus mochilas y

registraban en ellos sus experiencias con todo detalle. Ahora, mediante HD a color y filmaciones en exteriores de todo el mundo.

Jueves 4, 22:50h | Viernes 5, 04:15h/ 08:15h/ 14:40h.

Jueves, 22:50h | Viernes, 04:15h/ 08:15h/ 14:40h.

Los naturalizados

El programa entrelaza las vidas de personas de diferentes países en su empeño por conseguir una nueva nacionalidad. Recorreremos el mundo para asistir a una clase de Ciudadanía en California o a una ceremonia de naturalización en Irak.

En el camino, seremos testigos de excepción de los procedimientos que lleva a cabo el Servicio de Ciudadanía e Inmigración de EE UU, como por ejemplo, una entrevista a un matrimonio en el que uno de los cónyuges no es del país, o un examen individual de Ciudadanía. ¿Cuántas enmiendas hay en la Constitución de EE UU? Para ser estadounidense, no puedes no saberlo. Las historias de lucha y de éxito se combinan con entrevistas en profundidad a destacados ciudadanos naturalizados, como Fareed Zakaria, Alan Cumming, David Rakoff e Isabel Allende.

Sábado 20, 16:40h/ 23:50h | Domingo 21, 05:20h/ 09:10h.

Lagos en la cima del mundo

Los lagos de las montañas asiáticas son ejemplos de espacios naturales de una belleza impresionante a alturas vertiginosas. Están integrados en paisajes agrestes y áridos, y muchas veces rodeados de especies de flora y fauna únicas. A su vez, son testigos silenciosos de las culturas ancestrales y convertidos en protagonistas de mitos y leyendas que son transmitidos generación a generación por los habitantes del territorio.

"Lagos en la cima del mundo" nos permite conocer estos lagos de aguas claras y profundas, inmensos espacios azules. Cada lago, ya sea en Kirguistán, Tayikistán, Kazajistán Oriental, el Tíbet o Mongolia, cuenta su propia historia, un relato que da forma a la vida de los residentes locales en la actualidad.

Martes 2 a las 22:30h

Martes a las 22:30h

El viaje de los continentes

Siguiendo la historia de las derivas continentales viajaremos por todo el planeta al encuentro de los grupos científicos que desarrollan las investigaciones sobre el terreno, en los lugares más emblemáticos de cada evento geológico. Gracias a su trabajo, descubriremos un nuevo paisaje en los lugares que visitamos y que vemos sin mirar detenidamente.

Apreciaremos también los signos vitales que marcan el tiempo geológico: la aparición de la vida, las plantas, la vida terrestre, dinosaurios, mamíferos y seres humanos. Sitio tras sitio y descubrimiento tras descubrimiento, viajamos en el tiempo hacia miles de millones de años atrás para completar como en un puzzle, las piezas de nuestro mundo, una epopeya fabulosa que ningún escritor podría imaginar.

Domingo 7 a las 22:30h

Domingo a las 22:30h

Especial Extinción animal

En la actualidad casi 6000 especies de animales están amenazadas en nuestro Planeta y no existe hábitat que escape a esta situación de peligro. ¿Está todo perdido? ¿Podemos hacer algo para frenar esta amenaza?

En abril, Canal Natura profundiza en esta problemática y les aproxima a valiosas y personales iniciativas para luchar contra la extinción de las especies.

Sábado 6 a las 21:30h

Sábados a las 21:30h

El bosque olvidado

Esta es la historia de un bosque que hace tiempo sólo conocía los límites que le imponía el mar y el cielo. En 1832 Charles Darwin iniciaba su viaje alrededor del mundo y en una visita a las costas de Brasil se sorprendió al descubrir allí la biodiversidad más rica que jamás había visto.

En su día, ese gran "océano verde" del Bosque Atlántico se extendía desde el norte de Brasil hasta Argentina. Luego vinieron los colonos y la tala masiva de árboles previos a la avalancha de piedra, hormigón, acero y plástico. El resultado fue que sólo se mantuvieron algunas zonas aisladas. Sin embargo, ahora todo eso está cambiando. Muchas personas dedican sus esfuerzos a un programa único de reforestación y vemos como la vida llena los corredores biológicos que se establecen entre verdes islas de bosque fragmentado. Ante nuestros ojos, reptiles de llamativos colores o monos aulladores y perezosos reconstruyen un ecosistema que se creía perdido para siempre. Es el triunfo de la esperanza sobre la desesperación.

Viernes 26 a las 21:30h

Las entrañas del volcán

Los volcanes son una de las fuerzas más espectaculares y poderosas de nuestro planeta. Han creado grandes masas de tierra, modificado paisajes enteros y destruido civilizaciones, sin embargo, hace más de dos mil millones de años los volcanes también insuflaron vida en nuestro mundo.

Esta ambiciosa serie documental que Odisea les presenta, traza un detallado retrato de la sorprendente lucha por la supervivencia de algunas especies en todos los ambientes imaginables, desde los volcanes submarinos más profundos hasta los cráteres nevados de algunos de los volcanes más altos del planeta. Espectaculares paisajes que sirven de telón de fondo para los extraordinarios animales y plantas que han aprendido literalmente a convivir con el fuego. Frágiles y atractivas, estas criaturas nos enseñan lecciones de supervivencia en un mundo tan fascinante como peligroso e imprevisible.

Viernes 5 a las 16:30h

Viernes a las 16:30h

Los diablos de los volcanes

Documental que recoge los últimos días de las vidas de Katja y Maurice Krafft, los diablos de los volcanes, como se solían referir a esta pareja de vulcanólogos en las faldas del volcán Unzen de Japón, donde encontraron la muerte en junio de 1991 junto con otras cuarenta víctimas, agricultores locales y periodistas que habían acudido a cubrir la noticia de su erupción.

Esta película tiene la intención de transmitir la intensidad del drama ocurrido ese día y arrojar nuevas explicaciones científicas que expliquen la tragedia. Gracias a los testimonios de gente que se encontraba en el lugar, a las opiniones de científicos de varios campos y a imágenes generadas por ordenador, Odisea les presenta esta impactante recreación de todo lo que ocurrió en el volcán Unzen, desde la aparente tranquilidad de los días previos hasta rematar en la potente e inesperada explosión que desencadenó la tragedia.

Viernes 26 a las 16:30h

Armas que cambiaron el mundo

Pocas cosas han tenido un impacto mayor en la historia de la humanidad que el uso y el desarrollo de las armas de fuego. Wil Willis, un antiguo soldado de élite del ejército estadounidense, nos acompaña en un viaje a través de la historia, la ciencia y la tecnología, para conocer la evolución de las armas de fuego y cómo éstas han cambiado las técnicas de combate para siempre.

Accedemos a algunas de las armas más emblemáticas del mundo, desde la legendaria Browning M2 al temible avión A-10 con una ametralladora Gatling, pasando por la pistola Spec Ops o el tanque Abrams. En cada episodio, Wil Willis probará un arma, estudiará sus orígenes e incluirá recreaciones de batallas famosas en las que tuvo un papel decisivo. Conozca de primera mano con Odisea algunas de las armas más destacadas de la historia y cómo su irrupción cambió el mundo para siempre.

Jueves 4 a las 22:30h

Jueves a las 22:30 y 23.30h

2ª Temporada Armas que cambiaron el mundo

Jueves 25 a las 22:30h

Jueves a las 22:30 y 23.30h

Empeños a los bestia

Detroit, la que fuera la indiscutible capital del automóvil mundial en los años 60, se ha convertido en una de las ciudades más deprimidas de Estados Unidos. Sus habitantes tienen que buscarse la vida y cada vez es más habitual verlos acudir a las casas de empeño. Una de las más importantes es American Jewelry and Loan.

En ella se puede empeñar cualquier objeto, grandes, pequeños, de coleccionista e incluso aquellos por los que nadie daría un dólar. En este enorme negocio de 4.000 metros cuadrados trabaja medio centenar de empleados que se enfrentan a diaria a las situaciones más disparatadas. Odisea les ofrece esta serie en la que seguiremos el día a día de los vendedores y las discusiones de los propietarios sobre la manera de llevar el negocio. Los empeños más increíbles, las discusiones más salvajes, los objetos más extraños, todo tiene cabida en Empeños a lo bestia.

Lunes 1 a las 22:30h

Lunes a las 22:30, 23:00, 23:30 y 24:00h

2ª Temporada Empeños a los bestia

Lunes 15 a las 22:30h

Lunes a las 22:30, 23:00, 23:30 y 24:00h



entretenimiento

2ª Temporada Al Grano

El simpático cocinero Iñigo Pérez, más conocido como Urrechu, nos presenta la segunda temporada de esta serie en la que muestra la versatilidad del arroz en un sinfín de preparaciones a partir de numerosas técnicas.

Este vasco de gran trayectoria, tanto en los fogones como en la televisión, actualmente posee dos restaurantes en la Comunidad de Madrid y vuelve a Canal Cocina para enseñarnos a elaborar platos con el segundo cereal más producido del mundo.

Con las diferentes variedades de arroz que existen, en "Al grano" Urrechu nos dará todas las claves para preparar recetas como "Cuscús de arroz con bogavante", "Arroz cremoso con almejas y patas crujientes de pulpo" o "Bombón de arroz y avellana", entre otras.

Lunes 1 a las 10.30h

Lunes a viernes a las 10.30m 13.30, 18.00 y 20.30h

La cocina rápida de Lorraine

La británica ex modelo Lorraine Pascale lleva tiempo dedicándose al mundo de la cocina y de la pastelería. Sus programas han cosechado un gran éxito en el Reino Unido y ahora llega a nuestro canal con una nueva serie, basada en la comida rápida, fresca y sencilla de preparar.

Nos enseñará todos los trucos y las técnicas más fáciles para quedar bien en cada ocasión, ofreciéndonos 5 recetas en cada capítulo: desde una pasta veraniega que se puede preparar en 4 minutos, pasando por una cena de 3 platos para 4 personas hecha en una hora, hasta varias salsas caseras que podemos cocinar con antelación, conservarlas y hacernos la vida más fácil en la cocina.

Lorraine se propone demostrarnos lo sencillo que es preparar toda nuestra comida de una forma sana, más fresca, y en menos tiempo de lo que pensamos.

Martes 2 a las 14.30h

Martes a las 14.30 y 18.30h

Con material de derribo

En este programa la experta restauradora Chus Cano nos sorprende con un reto diferente. En esta ocasión no va a recuperar el valor de algún mueble olvidado, renovándolo o buscándole una nueva utilidad.

Esta vez va a crear increíbles muebles nuevos partiendo de materiales de derribo. Las tablas de una vieja tarima se convierten en una mesa de salón, una balconada de forja se transforma en un original mueble recibidor, una puerta de cuarterones recupera vida transformándose en un rústico cabecero... Canal Decasa te invita a recuperar el sabor de lo antiguo.

Lunes 1 a las 9.00h

Lunes a las 9.00, 16.30 y 20.00h

Vender para comprar

Los anfitriones de "La Casa de mis Sueños" dan un paso más en la búsqueda de la vivienda ideal. Si les conocimos ayudando a las parejas a elegir la primera casa de sus vidas en común, en este nuevo programa les asesoran en la venta de su primera vivienda para adquirir una nueva; porque han tenido hijos, por cambiar de ubicación o simplemente por mejorar.

Los expertos en construcción y venta de viviendas, Jonathan y Drew Scott, nos dan las claves para conseguir el mejor precio por el antiguo hogar y las mejores condiciones para disfrutar del nuevo.

Viernes 5 a las 10.30h

Viernes a las 10.30, 15.30 y 22.30h



Movistar

Telecable
R

Alta Definición

Campeonato del Mundo de Snooker

La temporada de snooker finalizará en Eurosport y Eurosport 2 con la emisión del evento más importante.

El Campeonato del Mundo se disputó por primera vez en 1927, siendo el torneo más antiguo, más prestigioso y más lucrativo de esta modalidad, sumando 1,110,000 de libras en premios, incluyendo 250,000 para el ganador. Eurosport y Eurosport 2 emitirán las dos mesas y las tres sesiones del día: todos los partidos serán emitidos en DIRECTO.

Tras el triunfo el año pasado de Ronnie O'Sullivan, todos los ojos estarán pendientes de quien será el ganador en 2013. Los nombres de los integrantes del Top 16 serán anunciados tras el Open de China el día 1 de abril.

Sábado 20 a sábado 6 de mayo

Ciclismo: Clásicas de primavera

Vuelta al País Vasco

Eurosport emitirá una hora al día en DIRECTO de la Vuelta al País Vasco. En esta carrera por etapas se pueden ver muy buenas escaladas, ya que la prueba se desarrolla en las montañas del País Vasco.

Es una de las 28 carreras que forman parte del UCI World Tour.

El primer ganador de la Vuelta al País Vasco "moderna" disputada en 1969 fue Jacques Anquetil, mientras que el corredor más exitoso en esta prueba fue José Antonio González Linares, quien ganó en 4 ocasiones en 1972, 1975, 1977 y 1978. En la última edición se impuso Samuel Sánchez.

Lunes 1 a Sábado 6

París-Roubaix

Esta carrera es conocida por sobrenombres como la "Reina de las Clásicas" o "El infierno del Norte". La prueba incluye final en el icónico Velódromo de Roubaix.

Como emisor del evento en DIRECTO desde 2002, Eurosport está orgulloso de poder ofrecer este evento tan importante. La carrera siempre ofrece muchas sorpresas y momentos únicos como los vividos por Bradley Wiggins cuando tuvo que cambiar una de sus ruedas en Arenberg en 2011, las caras llenas de barro, huesos rotos contra los adoquines....El año pasado el ganador fue Tom Boonen.

Domingo 7

Amstel Gold Race

Eurosport emitirá en DIRECTO la 48 edición de esta carrera. Este año la última parte de la ruta ha sido rediseñada. El final se ha trasladado desde la cima de Cauberg hasta Berg en Terblijt, a 1.8 kilómetros de Cauberg. Es una carrera dura, en la que los ciclistas tienen que ascender hasta 31 cimas, algunas de ellas con un desnivel del 20%. El ganador del año pasado fue Enrico Gasparotto (Astana).

Domingo 14

Flecha Valona

Eurosport ofrece las 3 carreras legendarias de las Ardenas. Flecha Valona, Amstel Gold Race y Lieja-Bastoña-Lieja.

La Flecha Valona, será emitida en DIRECTO de 15:00 a 17:15.

El ganador de la edición 2012 fue Joaquim Rodríguez (Katusha)

Miércoles 17

Lieja-Bastoña-Lieja

La tercera carrera de las Ardenas será emitida en DIRECTO en Eurosport de 14:15 a 17:00. Esta prueba es uno de los cinco "Monumentos" del calendario profesional en Europa. La prueba transcurre por la región de las Ardenas de Bélgica.

El ganador de la última edición fue Maxim Iglinsky (Kazakhstan, Astana).

Domingo 21

Final Nextgen Series

Después de seis meses de competición disputada entre los equipos juveniles de fútbol más talentosos de Europa, Eurosport emitirá la final de la competición en DIRECTO el día 1 de abril.

Las NextGen Series reúnen a los siguientes equipos: FC Barcelona, Internazionale, Juventus, Chelsea FC, Arsenal, Liverpool FC, Sporting CP, PSG, Aston Villa, CSKA Moscú, AFC Ajax, Tottenham Hotspur, Rosenborg BK, Olympiacos, Anderlecht y PSV.

Lunes 1

Campeonato de Europa de Halterofilia

El Europeo absoluto 2013 de halterofilia será emitido en DIRECTO en Eurosport con 2 sesiones al día, 17:00 y 20:00.

La federación albanesa organizará el evento en el Palacio del Deporte de Tirana.

Lunes 8 a domingo 15

Movistar

R

Campeonato del Mundo de Snooker

La temporada de snooker finalizará en Eurosport y Eurosport 2 con la emisión del evento más importante.

El Campeonato del Mundo se disputó por primera vez en 1927, siendo el torneo más antiguo, más prestigioso y más lucrativo de esta modalidad, sumando 1,110,000 de libras en premios, incluyendo 250,000 para el ganador. Eurosport y Eurosport 2 emitirán las dos mesas y las tres sesiones del día: todos los partidos serán emitidos en DIRECTO.

Tras el triunfo el año pasado de Ronnie O'Sullivan, todos los ojos estarán pendientes de quien será el ganador en 2013. Los nombres de los integrantes del Top 16 serán anunciados tras el Open de China el día 1 de abril.

Sábado 20 a sábado 6 de mayo

Final Eurocup Baloncesto

La temporada de la Eurocup culminará en el mes de abril con la disputa de la Eurocup Final, disputada en Harleroi, Bélgica. El formato ha cambiado de Final Four a una final a partido único. Eurosport 2 emitirá la misma cobertura y calidad de producción que en anteriores ediciones, ofreciendo la final en DIRECTO y en HD.

Eurosport 2 emitirá de manera íntegra la final, con una previa de 30 minutos y un repaso de 15 minutos tras el partido.

Sasha Djordjevic, leyenda europea del baloncesto, será una vez más el experto de Eurosport 2 para la gran final de la Eurocup. El serbio ganó la Copa del Mundo de la FIBA, la Euroliga, la Korac Cup, la liga ACB en tres ocasiones...además de muchos títulos más.

Sábado 13



Auryn: segundo asalto

Nuestra 'boy band' más conocida regresa con 'Anti-Heroes', la continuación a su exitoso debut. Descubrimos en este seguimiento cómo tiene planeado rematar su jugada el quinteto.

Hace tan sólo un par de años era difícil de imaginar: las boy band vuelven a estar de moda. One Direction y The Wanted, ambos grupos británicos, se han convertido en los nuevos dueños de las carpetas de millones de adolescentes de todo el planeta. En nuestro país este fenómeno está representado por Auryn, cinco jóvenes casi imberbes que el año pasado descubrieron lo que es no poder andar por la calle sin firmar cientos de autógrafos. Ahora aterrizan con Anti-heroes, su segundo álbum, con el que tienen el terreno bien abonado para consolidarse como el gran nuevo fenómeno de fans en nuestro país. ¿Cómo viven Carlos, Blas, Dani, Álvaro y David este segundo asalto? A partir de esta cuestión este especial retrata el excitante momento actual de Auryn, con anécdotas, confesiones y canciones que, lo aseguramos, no defraudarán a sus auryners, como se hacen llamar sus devotas seguidoras.

Viernes 12 a las 17.00h

Los videoclips más caros de la historia

Un repaso a las producciones millonarias del género que revolucionó nuestra manera de entender la música.

Presupuestos con infinidad de ceros. Rodajes de varios días y con un equipo de cientos. Revolucionarias innovaciones tecnológicas. El videoclip, además de una herramienta de promoción indispensable para las bandas, a veces también tiene detrás costosas producciones que no desmerecen al lado de las grandes producciones cinematográficas. Y de eso va este especial: en repasar los videoclips más caros y espectaculares de la historia de la música. Madonna, Michael Jackson o casos menos conocidos y evidentes, como la japonesa Ayumi Hamasaki, son algunos de los protagonistas de este especial en el que no sólo repasaremos grandes cifras, también conoceremos las historias detrás de estas súper producciones de la mano de nuestra presentadora Cristina Boscá.

Viernes 26 a las 17.00h

Premios Cadena Dial 2012

Una cita con lo mejor de la música en español en esta gala celebrada en un marco incomparable: Santa Cruz de Tenerife.

Una cita con lo mejor de la música en español y en un marco incomparable: hasta Santa Cruz de Tenerife nos desplazamos en esta gala que como siempre además de premiados (Miguel Bosé, Pablo Alborán, Malú o Melendi son algunos de los 14 ganadores) también brilla por sus actuaciones: este año con India Martínez, Tiziano Ferro, Efecto Pasillo o Lagarto Amarillo, entre un larga lista. Una velada, la del 13 de marzo, que quedará inmortalizada en este especial dedicado a esta fiesta que lleva 17 años celebrándose. Y que sean muchos más.

Viernes 5 a las 16.00h

Gen 40: Alaska

Este símbolo de la renovación bien llevada comparte la banda sonora de su vida en este espacio para las grandes canciones y los recuerdos imborrables.

Pionera del punk en nuestro país, icono de La Movida madrileña, musa del ámbito gay aquí... Alaska es sinónimo de renovación constante sin olvidar sus raíces, por ello su selección en Gen 40, el programa en que sus invitados comparten la música de su vida, es variopinta y está llena de sorpresas. Sus canciones elegidas además esconden anécdotas como pocos personajes en nuestro país pueden contar.

Jueves 4 a las 14.00h

Éxitos biodegradables

Celebramos el Día de la Tierra con una selección musical con la que no volverás a tirar aceite por el fregadero.

El 22 de abril es el Día de la Tierra, que nació con el propósito de concienciar sobre la necesidad de cuidar los recursos naturales de nuestro planeta. Lo celebramos con una selección musical y ecológica, en la que están Macaco, Sting y otros que han tomado un rol activo ante los problemas medioambientales.

Viernes 19 a las 17.00h

Calle Salvador

La banda de pop latino Calle Salvador presenta su primer disco de estudio, un álbum que salió a la luz el pasado mes de Febrero, fruto de un intenso trabajo de más de tres años. Las guitarras y las voces de estos tres artistas son los grandes protagonistas de su primer disco homónimo. En Sol Música conoceremos las ambiciones y los planes de futuro de este trío procedente de Cádiz.

Viernes 5 a las 13:00, 19:00h

Virginia Labuat

Sol Música entrevista a Virginia Labuat para conocer todos los detalles de su tercer trabajo 'Night & Day'. La artista procedente de Linares, Jaén, regresa con un álbum compuesto íntegramente en inglés y un estilo vintage mucho más atrevido, muy alejado del que nos ofreció tras su paso por Operación Triunfo. Cuenta con las colaboraciones de artistas como Nacho Mastretta, o el ex Sunday Drivers, Julián Maeso.

Sábado 6 a las 13:00 y 19:00h

Alondra Bentley

La joven cantante folk, británica de nacimiento pero afincada en Murcia desde su niñez, ha charlado con Sol Música con motivo de la publicación de su último trabajo. En 'The Garden Room' la cantautora de voz delicada mantiene el espíritu melancólico y el tono amable de sus anteriores publicaciones. Este álbum está producido por el artista Josh Rouse.

Viernes 12 a las 13:00 y 19:00h

Dorian

La banda de Barcelona publica su esperado álbum 'La velocidad del vacío', grabado en México D.F., una ciudad en la que se sienten como en casa. Un disco mucho más analógico en el que la banda ha querido añadir ciertos tintes folk, sin descuidar ese sonido que tantos adeptos les ha proporcionado. Dorian siguen explorando nuevos caminos con este su cuarto álbum publicado el pasado 4 de Marzo.

Sábado 13 a las 13:00 y 19:00h

Eskorzo Afrobeat Experience

Sol Música habla con la banda granadina Eskorzo, rebautizada como 'Eskorzo Afrobeat Experience', un nuevo proyecto en el que deciden rendir tributo al estilo creado por Fela Kuti justo cuando se cumplen 15 años de su muerte. Un EP con un repertorio repleto de clásicos del rock o del reggae, pero esta vez llevados a su terreno con energía y entusiasmo.

Viernes 19 a las 13:00 y 19:00h

Julieta Venegas

Julieta Venegas se ha ganado a pulso estar en el olimpo de los artistas mexicanos más influyentes de los últimos años. Con este su sexto álbum de estudio Julieta se reinventa contado con la ayuda de sintetizadores y ritmos más electrónicos, donde el desencanto está siempre presente. Afirma sin tapujos inspirarse en la situación actual en la que está inmerso su país, la violencia que se vive en México.

Sábado 20 a las 13:00 y 19:00h

Ele De eMe

Ele De eMe publicó el pasado mes de Octubre 'Rompe el silencio', su primer álbum de estudio. Este quinteto pucelano que comenzó su aventura en el 2009 apuesta más que nunca por la contundencia de las guitarras. En esta ocasión el rock está presente más que nunca. Sol Música estrenó en exclusiva el pasado mes de Febrero el videoclip de su primer single.

Viernes 26 a las 13:00 y 19:00h

Leiva, Loquillo y Ariel Rot

Los tres artistas presentan la gira 'Uno de los nuestros', título que hace honor al film del director Martin Scorsese. Además han colaborado juntos en la canción 'Rock de Europa', tema original del músico argentino Moris, y que interpretarán durante la gira que realizarán en el mes de Junio. Madrid, Barcelona y Málaga son las ciudades elegidas. ¡Rock en estado.

Sábado 27 a las 13:00 y 19:00h

VH1 Icons Weekend

¡Qué mejor momento que el fin de semana para traerte lo mejor de todos tus iconos favoritos de la música!
Sábado 6 a las 12:00h y Domingo 7 a las 12:00h y 19:00h

VH1 at the Weekend

¡Coge tus palomitas porque nos vamos al cine! Vh1 te trae un fin de semana de las proporciones del Titanic, cerca, lejos estés donde estés te enamorarás de esta colección con las mejores bandas sonoras del cine.
Sábado 13 a las 12:00h y Domingo 14 a las 12:00h y 19:00h

VH1 'S Floorfillers Weekend

¡Oficialmente la fiesta ha comenzado! Desmelénate y disfruta con la mejor música en Vh1, ¡te lo mereces!
Sábado 20 a las 12:00h y Domingo 21 a las 12:00h y 19:00h

90S Anthems Weekend

A nadie le gusta más la década de los 90 que a nosotros, por eso vamos a dedicar un fin de semana completo a todos los grandes himnos de los 90s.
Sábado 27 a las 12:00h y Domingo 28 a las 12:00h y 19:00h



internacionales

ONO

Canal+

Movistar

Orange

Telecable

R

Cine: La Gloire de Mon Père & Le Chateau de ma Mère

Marcel nace en Aubagne al final del siglo XIX. Su madre es costurera, su padre profesor. Para las vacaciones de verano, la familia alquila una casa en las colinas. Un día, se prepara un gran evento: el tío y el padre de Marcel se van a cazar la perdiz real...

Domingo 7 a las 21.00h

Le sexe autour du monde

Un viaje inspirador a través de diferentes países para explorar las facetas desconocidas de las prácticas sexuales y del sentimiento amoroso.

México, Vietnam, Africa del Sur, Turquía e Indonesia serán visitadas.

Lunes a las 21.00h

Cine: Le Romancier Martin

El escritor Martin tiene una manía: matar a todos sus personajes. Un día, su editor le pide que los deje sobrevivir hasta la última página. Pero los personajes de la novela deciden rebelarse contra su creador...

Martes 9 a las 18.35h

Birmania, la promesa del futuro

¿Cómo describir a la nueva efervescencia de Rangún, en Birmania? La esperanza que flota en el aire, los rostros se iluminan cuando, no hace mucho tiempo, estaban marcados por el miedo. La junta militar ha sido sustituida por un gobierno civil que muestra intenciones democráticas. La principal opositora y Nobel de la Paz, Aung San Suu Kyi se convirtió en diputada. Birmania se abre después de 50 años de encierro.

Miércoles 10 a las 21.00h

Kennedy et moi

Hasta ese día, Simon Polaris, novelista famoso, casado, dos hijos, es un hombre que aparentemente reúne, todos los elementos para ser feliz. Pero si esconde un revolver en el cajón de su oficina, quema su silla de trabajo, visita al amante de su mujer, muerde salvajemente a su dentista y termina por atacar a su psicoanalista, quiere decir que nuestro hombre va por mal camino. Muy malo ...

Jueves a las 21.00h

Un Flic

Mientras viajaba por la noche por la autopista periférica, el comisario jefe Schneider recibe una llamada sobre un cuádruple asesinato en un estacionamiento. Para la policía, este es el comienzo de una caza sin piedad donde deberán enfrentar a un asesino tan despiadado como peligroso ...

Viernes a las 21.00h

Cine: Éléphant ca trompe énormément

Todo esto inquieta a Simon, el pesimista. Por último, está Daniel, el fanfarrón. Los cuatro son como niños mayores, los cuatro tienen algo que ocultar

Domingo 21 a las 21.00h

