

OCTUBRE 2013

MARVEL

AGENTS OF S.H.I.E.L.D.



bookneo

revista sobre programación de plataformas
de televisión de pago en españa
ejemplar gratuito

Una publicación de:
<http://www.needo.es>

needo no se responsabiliza de los posibles cambios que puedan realizar los diversos canales en su programación.

Ejemplar gratuito.

Departamento de prensa de:
SPTI Networks Iberia S.L. España
Turner Broadcasting System
Disney Channel
Discovery Communications
Cosmopolitan Televisión
Chellomulticanal
Eurosport
NBC Universal España
Viacom Media España
Prisa Televisión
Cazavisión
TV5Monde

cine y series

axn
axn white
buzz
calle 13 universal
canal hollywood
canal+1
cinematk
cosmopolitan tv
dcine español
fox
fox crime
mgm
paramount comedy
somos
syfy universal
tcm
tnt
xtrm

adultos

playboy tv

infantil

canal panda
disney channel
disney cinemagic
disney junior
disney xd
nickedoleon

documentales

bio
caza y pesca
cazavisión
crimen & investigación
discovery channel
historia
natura
odisea

entretenimiento

canal cocina
de casa

deportes

eurosport
eurosport 2

música

40tv
sol música
vh1



ONO

Canal+

Movistar

Orange

Telecable

R

Euskaltel

Alta Definición

6ª Temporada Castle

Un emocionante inicio de temporada que revelará la respuesta de Beckett a la propuesta de matrimonio que Castle le hace en el último episodio emitido en AXN. Para refrescar la memoria a los seguidores de la serie y poder ver uno de sus momentos más emotivos, este episodio se emitirá en el canal el lunes 30 de septiembre.

Richard Castle es un famoso escritor de novelas de misterio, divorciado, padre de una adolescente y que vive con su madre (antigua diva de Broadway). Hasta que el Departamento de Policía de la ciudad de Nueva York se pone en contacto con él para tratar de solucionar un asesinato que imita la escena de uno de sus libros. Es entonces cuando Castle, quien hasta entonces parece pasar por un periodo de bloqueo creativo, encuentra de nuevo su inspiración en la inspectora de policía Kate Beckett. Ella es una agresiva y activa detective de homicidios con una fascinación especial por los casos enrevesados o que han quedado sin aclarar, igual que el de la extraña muerte de su madre. Aunque en un primer momento no se entienden muy bien, poco a poco otro tipo de sentimientos van apareciendo. Ambos forman un poco ortodoxo equipo, en el que se combina la intuición de escritor de Castle y la creatividad de Kate como detective. Con Beckett convertida en su musa, Castle aprovecha las experiencias del día a día en la comisaría para escribir de nuevo.

La serie está protagonizada por Nathan Fillion como Richard Castle, Stana Katic como la detective Kate Beckett, Ruben Santiago-Hudson como Roy Montgomery, Tamala Jones como la doctora Lanie Parish, Jon Huertas como Javier Esposito, Seamos Dever como Kevin Ryan, Molly Quinn como Alexis Castle y Susan Sullivan (La Boda de mi Mejor Amigo) como Martha Rodgers.

Lunes 7 a las 22.15h

Lunes a las 22.15h

2ª Temporada Imborrable

Carrie Wells (Poppy Montgomery) tiene hipertimesia, es decir, no tiene la capacidad de olvidar y puede recordarlo todo hasta el último detalle. Esta habilidad para resolver crímenes se pone de manifiesto en el primer episodio de esta nueva temporada, en la que Carrie y Al (Dylan Walsh) se unen a la policía de Nueva York para investigar el secuestro de la hija de once años de un rico agente inmobiliario.

A petición del adjunto del alcalde Eliot Delson, Carrie y Al llegan a la sede de Alta Tecnología de la sección de delitos graves de la policía de Nueva York para una reunión sobre el secuestro de Lara Sonnenland, la hija de once años del promotor inmobiliario multimillonario Ari Sonnenland y su esposa, Alison.

Junto a los Detectives Jay Lee y Cherie Rollins-Murray, comienzan a peinar el terreno. Sin embargo, cuando combina los recuerdos de la escena del crimen con lo que ella ve en la habitación de Lara, Carrie se da cuenta de que, contrariamente a lo que dijeron a la policía, Ari y Alison han estado en contacto con los secuestradores.

Lunes 7 a las 21.15h

Lunes a las 21.15h

8ª Temporada Sobrenatural

El martes 3 de octubre a las 15:45h. AXN estrena en España la octava temporada de Sobrenatural, la serie que relata la vida de dos hermanos viajan por todo EEUU encontrándose con criaturas que la mayoría de las personas creen que sólo existen en el folklore y la superstición.

En el primer episodio Sam y Dean investigan una serie de asesinatos inusuales donde todas las víctimas eran los destinatarios de los órganos del mismo donante. El asesino es capturado, pero las cosas se vuelven aún más complicadas cuando los hermanos encuentran al asesino en trance murmurando una oración antigua.

Martes 3 a las 15.45h

Lunes a viernes a las 15.45h

Ciclo de cine sobrenatural

AXN ha preparado para todo el mes de octubre un ciclo de cine en el que lo sobrenatural es protagonista, hechos extraños y personajes inquietantes, llegan al canal todos los sábados a partir de las 22:10h.

Fallen

Convencido de que tras la ejecución del asesino en serie Edgar Reese se han acabado los problemas, Hobbes se enfrenta a sus pesadillas al tiempo que lucha contra el mal que se apodera de los corazones y las almas de otras personas.

Sábado 5 a las 22:10h.

Vampiros: los muertos

El Grupo de Van Helsing, una organización que administra el dinero concedido a los exterminadores de vampiros, contrata a Derek Bliss (Jon Bon Jovi), un asesino de vampiros de Texas, para aniquilar un nido entero de chupa sangres en México liderado por la maestra del mal, la diablesa Una (Arly Jover), que trata de infiltrarse en los Estados Unidos.

Sábado 5 a las 24:15h.

Ghost Ship. Barco fantasma

Construido en 1954, el majestuoso barco de pasajeros Antonia Graza, era el orgullo de la Línea Italiana. Toda una visión de moderna y elegante sofisticación, el barco era nada menos que una obra de arte. Las amenidades que brindaba aseguraban a sus pasajeros que gozarían lujo sin rival durante su permanencia en el mar; cuando los pasajeros no estaban relajándose en sus espaciosos camarotes podían socializar en una de las estilizadas salas, gozar del deporte y relajamiento en las amplias cubiertas del barco, o tomar una refrescante zambullida en la lujosa piscina. Era verdaderamente un viaje único en la vida.

Sábado 12 a las 22:10h.

La máquina del tiempo

El científico e inventor Alexander Hartdegen pretende demostrar que los viajes a través del tiempo son posibles. Una tragedia personal que lo ha sumido en la desesperación explica su deseo de volver al pasado. Pero la máquina de su invención, en contra de sus deseos, lo lleva al futuro, medio millón de años después, donde descubre que la humanidad se ha dividido en dos bandos: perseguidores y perseguidos.

Sábado 5 a las 23:45h.

El cazador de sueños (Dreamcatcher)

Jonesy, Henry, Pete y Beaver eran sólo unos niños hace veinte años en una pequeña localidad de Maine, niños que encontraron el valor para reaccionar de manera heroica ante la crueldad infantil. Salvar a un extraño muchacho llamado Duddits, consiguiendo inesperadamente a un quinto amigo en su círculo. Pero aún más extraños fueron los poderes que este les transmitió, que fueron más allá de lo que es una simple amistad.

Sábado 19 a las 22:10h.

Underworld

Durante siglos, dos razas han evolucionado en las profundidades de la Tierra, los aristocráticos vampiros y los brutales hombres lobo. Estas razas nocturnas son enemigas mortales y están condenadas a vivir en perpetua guerra hasta que sólo una de ellas sobreviva.

Sábado 19 a las 24:25h.

Resident Evil: Apocalypse

En esta exitosa secuela, Alice (Milla Jovovich), se despierta de su profundo sueño para encontrarse con su peor pesadilla. Desde que fue capturada por las fuerzas de la Umbrella Corporation, su genética ha sido alterada y ahora posee una fuerza y una destreza sobrehumana. Junto con otros supervivientes deberá escapar de la cada vez más peligrosa Raccoon City y sus violentas criaturas creadas en sus laboratorios...

Sábado 26 a las 22:10h.

Hellboy

Esta aventura de acción sobrenatural se basa en la aclamada serie de cómics Dark Horse de Mike Mignola. Traído a la tierra por el genio malvado Rasputín (Karel Roden) para ayudar a los nazis en su causa mortífera, Hellboy (Ron Perlman) es rescatado por el profesor Broom (John Hurt), fundador de la B.P.R.D. (Oficina de Investigación Paranormal y Defensa), que lo crió y desarrolló sus extraordinarios dones paranormales. A pesar de sus oscuros orígenes, Hellboy se convierte en un héroe, luchando contra las fuerzas del mal que amenazan nuestro mundo junto con un telepático "mer-man" (Doug Jones) y una "pyro-cinética" (Selma Blair). Ocultos de la sociedad que están asignados a proteger, son la línea de defensa contra Rasputin, quien busca recuperar a Hellboy en el lado oscuro y usar sus poderes para el Armagedón.

Sábado 26 a las 23:45h.

Megatítulo: el imperio del fuego

Quinn, un niño de doce años, despierta sin querer a un enorme dragón de su letargo de siglos. Veinte años más tarde, pueden apreciarse las devastadoras consecuencias del paso de la bestia y de sus vástagos por todo el planeta.

Los dragones son seres extremadamente inteligentes que no tienen ninguna intención de compartir la Tierra con los seres humanos. Quinn (Christian Bale) es ahora Jefe de Bomberos. Su trabajo consiste en mantener alejadas a las bestias para garantizar la supervivencia de una pequeña población. En medio de este caos aparece Van Zan (Matthew McConaughey), un norteamericano que asegura saber cómo acabar con los dragones y salvar a la humanidad.

Domingo 27 a las 22.05h

ONO

Canal+

Movistar

Orange

R

Euskaltel

Alta Definición

Estreno Criadas y malvadas

El estelar reparto de esta serie de trece episodios cuenta con Ana Ortiz (Betty), Dania Ramírez (El Séquito), Roselyn Sanchez (Sin Rastro), Edy Ganem (Livin' Loud) y Judy Reyes (Scrubs), quienes retratan a cinco doncellas con ambición y sus propios sueños mientras trabajaban para los ricos y famosos de Beverly Hills.

Las vidas de Rosie, Carmen, Zoila, Valentina y Marisol están muy conectadas debido a sus puestos de trabajo, al universo melodramático en el que viven las personas para las que trabajan, los más ricos y famosos de Beverly Hills y sobre todo tras el misterioso asesinato de una empleada del hogar.

Rosie (Ramírez), una viuda que dejó a su hijo en México cuando su marido murió, trabaja como niñera y doncella para un par de actores ensimismados y exitosos, Peri y Spence Westmore (Mariana Klaveno, True Blood y Grant Show, Swing Town). La aspirante a cantante Carmen (Sánchez), espera que el dueño de su casa, la estrella pop Alejandro (Matt Cedeño, Days of Our Lives) pueda ayudar a poner en marcha su carrera, pero Odessa (Melinda Paige Hamilton, Mad Men), su leal ama de llaves y su jefe, no se defenderán ante nada para interponerse en su camino. Zoila (Reyes) es la criada de Genevieve Delatour (Susan Lucci, Todos Mis Hijos), una mujer rica emocionalmente inestable. Trabaja junto a su hija adolescente Valentina (Ganem), que está enamorada de Remi (Drew Van Acker, Pequeñas Mentirosas).

En el estreno de la serie, este grupo de mujeres se unen buscando apoyo cuando su amiga y compañera Flora (Paula Garcés, CSI Miami) es brutalmente asesinada en la casa en la que trabaja, cuyos dueños son Evelyn y Adrian Powell (Rebecca Wisocky, American Horror Story y Tom Irwin, Anatomía de Grey), en uno de los mayores sucesos del año. Mientras tanto, la recién llegada Marisol (Ortiz) es contratada para limpiar la casa de Taylor y Michael Stappord (Brianna Brown, Homeland y Brett Cullen, Daños y Perjuicios), una pareja de recién casados con una historia de amor complicada.

Sábado 19 a las 21.00h

Sábados a las 21.00h

4ª Temporada Poquer de Reinas

Póquer de reinas es una comedia que sigue la vida de cuatro amigas de Los Ángeles que terminan en Cleveland tras un aterrizaje forzoso. Allí comprobarán que todo el mundo las ve especiales y decidirán quedarse a vivir allí.

En esta nueva temporada un bebé entrará inesperadamente en la vida de las chicas mientras que el jefe de Melanie la coloca en una situación un tanto extraña con su atractivo compañero de trabajo por lo que se vuelve loca al pensar que Alec ha podido escuchar su confesión de lo que siente por él, envolviéndose en un triángulo amoroso en la oficina.

Por su parte Victoria duda de su relación con Emmet cuando aparece una mujer de su pasado, Niki.

Domingo 20 a las 21.00h

Domingos a las 21.00h

Estreno La Tapadera

El mayor bestseller de John Grisham fue llevado al cine en el año 1993 con una película que con el mismo nombre protagonizaba la gran estrella de Hollywood Tom Cruise. Rodada en Canadá, la reencarnación televisiva de esta apreciada obra retoma la historia diez años después de que el abogado Mitch McDeere derribase a la firma de abogados de Memphis al frente de la mafia de Chicago.

Mitch y su familia intentan recuperar su vida mudándose a DC, para comenzar con su propia firma tras abandonar el programa de Protección de Testigos. Pero como los fans de Grisham saben bien, no todo es lo que parece. La Tapadera cuenta con la producción ejecutiva de Lukas Reiter (Law & Order, Boston Legal, The Practice) y John Grisham y está producida por eOne Television en asociación con SPT Networks y Paramount Pictures.

Entre el excelente elenco se incluye a Josh Lucas (El Inocente) y Juliette Lewis (Asesinos Natos). Lucas interpreta a Mitch McDeere, el personaje a quien dio vida Tom Cruise; mientras Lewis interpreta a la recepcionista de McDeere, Tammy Hemphill (interpretada por Holly Hunter en la película). Entre los actores canadienses de la serie se encuentran Molly Parker (Deadwood) en el papel de la mujer de McDeere, Abby; Callum Keith Rennie (Battlestar Galactica) como su hermano Ray; y Tricia Helfer (Battlestar Galactica) como Alex Clark, su compañera en la firma.

Jueves 24 a las 21.20h

Jueves a las 21.20h

7ª Temporada Frasier

Frasier es ya un clásico de la comedia centrado en la vida cotidiana de un eminente psiquiatra de Boston, Frasier Crane, quien se traslada a Seattle y comienza a trabajar en un espacio radiofónico. A través de las ondas, Frasier trata de ejercer la psiquiatría.

En esta séptima temporada Frasier se fija en una mujer. La mujer en cuestión se llama Mia y tiene un gran parecido físico con su madre.

En los siguientes episodios Frasier quiere encontrar el regalo perfecto para la boda de Daphne, por lo que decide apostar por correr con los gastos florales de la ceremonia...

Aunque lo niegue, Frasier está tan celoso de los privilegios de Nilo como crítico de Arte, que conspira para hacerse con su puesto en la emisora de radio.

Jueves 31 a las 21.00h (doble episodio)

Megatítulo: El guerrero nº 13

Siglo X. Ahmed, un noble árabe (Banderas), es expulsado de sus tierras por cortejar a una mujer. Acompañado de su mentor (Sharif) emprende un viaje al Norte, donde entrará en contacto con un grupo de guerreros vikingos que tienen que enfrentarse con una horda de salvajes que atacan sus poblados y devoran a sus gentes.

La profecía de una bruja, que anuncia el triunfo de los vikingos gracias a la intervención de un extranjero, anima a Ahmed a ayudarles en la lucha.

Sábado 26 a las 21.50h

Grito del mes: Tenebre (Tinieblas)

Buzz rinde homenaje al maestro del terror italiano, Dario Argento, con la emisión de una de sus películas más emblemáticas: "Tinieblas" (Tenebre, 1982), el viernes 25 de octubre a las 22:15.

Argento se basó en una experiencia personal para desarrollar la historia. Según el propio director, en una estancia en Los Ángeles fue acosado durante semanas por un admirador, obligándole incluso a cambiar de domicilio.

A partir de esa anécdota desarrolló la historia de un escritor de novela negra que acude a Roma para promocionar su último libro. Nada más aterrizar, un asesino en serie comienza a sembrar el terror, utilizando escenas de las novelas del escritor como inspiración. La policía le pedirá que asista en la investigación, a la vez que el asesino comienza a acosarle por teléfono.

Argento volvía así al género del 'giallo', tras su incursión en el terror fantástico con "Suspiria" e "Inferno". Aún censurada en muchos países, por el alto grado de violencia y de erotismo, es hoy una obra de culto para todos los fans del género y una referencia fundamental del cine de suspense y terror actual. Entre sus fotogramas encontramos los orígenes de "Seven", "Scream" o "Copycat", además de todos los elementos clásicos del sello Argento: sangre, humor y sexo.

Viernes 25 a las 22.15h

Especial La noche de Halloween

El 31 de octubre, los amantes del terror tienen una cita ineludible con Buzz. El canal de terror rinde su propio homenaje a la noche de brujas con la emisión de "La noche de Halloween", filme de culto con la que el mundo conocería a Michael Myers, uno de los psicópatas más crueles y sanguinarios que ha dado el cine.

Dirigida por John Carpenter ("La cosa", "La niebla"), no solo inauguró una de las sagas de más éxito de las últimas décadas, también estableció las claves de un nuevo género: el "slasher". La cadavérica máscara de Michael Myers fue una de las primeras en retratar el mal absoluto, quedando para siempre como un símbolo de terror y muerte. La película también marcaría el inicio del largo conflicto entre Myers y Laurie Strode, interpretada por Jamie Lee Curtis ("Mentiras arriesgadas"), papel con el que daría el salto al cine y al estrellato.

La película transcurre durante la noche de Halloween en un pequeño pueblo de Estados Unidos. Varias adolescentes están ocupadas haciendo de canguro en distintas residencias. Lo que no saben es que un peligroso psicópata ha escapado de una institución psiquiátrica.

Jueves 31 a las 22.15h

Especial Festival de Sitges

El Festival de Cine Fantástico de Cataluña es una cita obligatoria para cualquier fan del género. Pero para aquellos que no puedan acudir a su 46ª edición, proponemos una programación especial en la que recuperamos algunos de los mejores títulos que han pasado por el festival en los últimos años. Del viernes 11 al domingo 20 de octubre, todos los días a las 22:15, veremos 10 películas premiadas y nominadas en Sitges, en nuestro particular homenaje al cine de terror, fantasía y ciencia ficción.

El especial se inicia el viernes 11 a las 22:15 con "Km. 666" (Desvío al infierno), cinta nominada a la mejor película en Sitges en la que un grupo de jóvenes se desvían por una carretera secundaria sólo para encontrarse perseguidos por sádicos caníbales.

Al día siguiente, el sábado 12, veremos "The Broken", protagonizada por Lena Headey ("Juego de Tronos", "Dredd") y premiada a la mejor fotografía.

El domingo 13 es el turno de "El grito", remake de la película japonesa, "La maldición", a cargo de su mismo director, Takashi Shimizu. Con Sarah Michelle Gellar (Buffy, cazavampiros) como protagonista, es la historia de una enfermera en Tokio, acosada por el terrible espíritu que habita en la casa donde trabaja. Nominada a la mejor película en 2004.

El especial continúa el lunes 14 con "Zulo", película española que recibió una merecida mención especial en el festival de Sitges. Se centra en la historia de un hombre corriente, de pronto secuestrado y encerrado en el fondo de un pozo.

El martes 15 a las 22:00, recoge el testigo "The host", premio a los mejores efectos especiales en Sitges y uno de los ejemplos más sugerentes del cine surcoreano reciente.

El miércoles 16 veremos "El caníbal de Rotemburgo" (Grimm Love), una de las grandes vencedoras en 2006, galardonada con los premios al mejor director, mejor actor y mejor fotografía.

El jueves 17 llega "El último exorcismo", película que arranca cuando un cura acepta que un equipo de rodaje grabe un exorcismo. Con claras reminiscencias a "El proyecto de la Bruja de Blair" o "Monstruoso", recibió la aclamación del público y el premio en Sitges al mejor actor.

El viernes 18 nos encontramos con "Jack Brooks: cazador de monstruos", premio del jurado joven en Sitges y un homenaje al terror de serie B.

El sábado 19 estrenamos "En lo profundo del bosque", "slasher" francés galardonada con el premio a la mejor película europea en el festival.

Cerramos el especial el domingo 20, día de clausura del festival, con "Dark Water", un nuevo ejemplo del cine asiático de terror. En esta ocasión, una madre y su hija se trasladan a un nuevo piso, pero unas extrañas goteras harán que su estancia se convierta en una pesadilla. Mención especial en Sitges 2002.

Viernes 11 a el domingo 20 a las 22.15h

calle 13 universal

ONO

Canal+

Movistar

Orange

Telecable

R

Euskaltel

Alta Definición

2ª Temporada Arrow

La segunda temporada de Arrow promete y mucho: más acción, más intriga, más héroes del universo DC Comics y, sobre todo, más Oliver Queen, el imponente protagonista de esta historia de aventuras que se convirtió, en su temporada de estreno, en una de las series de más éxito a nivel internacional.

La primera entrega de la serie terminó con un trágico suceso que dejará una profunda huella en Queen. Además veremos, según han asegurado sus productores, cómo el personaje crece de justiciero a verdadero héroe.

Tras cinco años perdido en una isla remota, el antiguo playboy Oliver Queen volvió a Sterling City como un hombre nuevo y con una doble vida oculta. Decidido a corregir los errores que cometió su padre, reclamará justicia para aquellos que han corrompido su ciudad. Pero no será fácil hacerlo con los lazos sentimentales que le unen a su familia y amigos, que también esconden sorprendentes secretos.

De los productores ejecutivos Greg Berlanti y Marc Guggenheim (Linterna verde), Andrew Kreisberg (Fringe) y David Nutter (Smallville), Arrow ha reinventado el personaje de cómic Green Arrow (Flecha Verde) para adaptarlo a la actualidad. Arrow es un héroe sin poderes sobrenaturales pero tan peligroso como los criminales a los que caza.

Miércoles 16 a las 22.25h

Miércoles a las 22.25h

3ª Temporada Person of interest

Después de un final de la segunda temporada que dejó a la Máquina desaparecida, buena parte de la trama de la tercera pasará por la búsqueda del poderoso artefacto. Dos actrices, que ya habían tenido protagonismo en anteriores episodios, pasarán a convertirse en personajes fijos en esta tercera entrega: Sarah Shahi (Fairly Legal) y Amy Acker. Su productor, Jonathan Nolan, anuncia grandes cambios para esta nueva tanda de episodios.

Jim Caviezel (La delgada línea roja, La pasión de Cristo), Michael Emerson (Perdidos, Saw) y Taraji P. Henson (Boston Legal, The Karate Kid) protagonizan este sugerente drama de acción y crimen producido por Jonathan Nolan (El caballero oscuro, El truco final: El Prestigio) y J.J. Abrams (Perdidos, Revolution).

Localizado en la ciudad de Nueva York, este thriller se centra en un ex agente de la CIA (Jim Caviezel), presuntamente muerto, que se alía con un misterioso millonario (Michael Emerson) para prevenir crímenes violentos. La trama aborda multitud de temas conflictivos como la justicia, la acción policial, los criminales y la corrupción.

Usando información de las agencias de inteligencia de Estados Unidos sobre crímenes violentos de naturaleza personal, el ex agente de la CIA John Reese y su enigmático socio Harold Finch identifican personas que se verán involucradas en un crimen. De este modo, tratarán de evitar que el crimen suceda. A través de las cámaras de seguridad de la ciudad de Nueva York, esta peculiar pareja podrá conocer que algo malo está a punto de suceder y su misión consistirá en evitar que pase.

Jueves 3 a las 22.25h

Jueves a las 22.25h

4ª Temporada Rizzoli & Isles

Angie Harmon (Ley y Orden, Chuck) y Sasha Alexander (Navy: investigación criminal, House) protagonizan esta exitosa serie que ha sumado más de 8 millones de espectadores en su emisión en Estados Unidos.

Basada en los personajes creados por la escritora de best-sellers de crimen Tess Gerritsen, Harmon interpreta el papel de Jane Rizzoli, una dura detective de la policía de Boston con mucho desparpajo en su vida profesional y personal. Por su parte, Alexander se pone en la piel de la doctora Maura Isles, una inteligente y bella forense entusiasmada con la ciencia.

A pesar de ser completamente opuestas, las dos mujeres gozarán de mucha complicidad y química que las llevará a trabajar juntas para atrapar a los criminales más peligrosos de Boston.

En el final de la tercera temporada, Maura se encuentra con una dolorosa situación relacionada con su madre biológica, lo que le llevará a tomar una complicada decisión. A partir de ahora, habrá que ver si retoma la relación con su familia o simplemente se queda en un episodio que le dejará una profunda huella. Mientras, la vida sentimental de Jane sigue tan agitada como siempre.

Miércoles 9 a las 21.30h

Miércoles a las 21.30h

4ª Temporada Rookie Blue

Han pasado tres años desde que comenzaron y los rookies de la unidad 15 van camino a convertirse en policías experimentados. Querían disparar armas, ayudar a la gente, atrapar a los malos y ser más duros. Y lo han conseguido.

En esta cuarta temporada, retomaremos la vida de Andy en el punto en el que se quedó en el final de la tercera entrega. Consciente de que ha dejado de lado su carrera en favor de su vida personal, la joven policía emprende una misión secreta con la ayuda de Nick, aunque eso suponga separarse de Sam. En estos nuevos episodios, sin embargo, veremos como Andy y Sam van más allá en su relación para dejar salir sus verdaderos sentimientos.

La cuarta temporada de Rookie Blue aterriza en Calle 13 el próximo 22 de octubre con nuevos e impactantes episodios llenos de acción, suspense e intriga.

Martes 22 a las 22.25h

Martes a las 22.25h

ONO

Canal+

Movistar

Orange

Telecable

R

Euskaltel

Alta Definición

Una cita con Tommy Lee Jones

Los sábados de octubre, a las 15:45, Canal Hollywood propone cuatro citas con uno de los actores con más personalidad, carisma y fuerza interpretativa del cine actual. Tommy Lee Jones se ha labrado a lo largo de cuatro décadas una carrera inigualable, dotando a cada una de sus interpretaciones de un sello personal con el que ha alcanzado el estrellato, pasando de secundario de lujo a protagonista absoluto de algunos de los mejores filmes de los últimos años.

¿Quién puede olvidar al corrupto Clay Shaw de "JFK", al agente Gerard de "El fugitivo" o al mentor K de "Men in Black"? Ha colaborado con Oliver Stone, Clint Eastwood, los hermanos Coen y Steven Spielberg, y ha compartido cartel con Harrison Ford, Susan Sarandon, Charlize Theron, Jeff Bridges y Will Smith, entre muchos otros. Su presencia en cualquier película, de cualquier género, es garantía de entretenimiento, tensión y calidad.

La primera cita la tendremos el sábado 5 con "Men in Black", uno de sus éxitos más sonados. El carácter serio de Jones casó a la perfección con el humor de Will Smith, en esta comedia de ciencia ficción sobre una agencia secreta dedicada al control de la vida extraterrestre en la Tierra.

El sábado 12, Jones se enfrenta con Harrison Ford en "El fugitivo". En su tercera colaboración con el director Andrew Davis, Jones daría el salto definitivo al estrellato gracias a su interpretación del agente Sam Gerard, encargado de dar caza al fugitivo doctor Richard Kimble. Por este papel recibiría su primer Oscar al mejor actor de reparto, premio al que ha optado hasta en otras 3 ocasiones.

Tommy Lee Jones retoma su papel del agente Gerard el sábado 19 en "U.S. Marshals", acompañado por Wesley Snipes y Robert Downey Jr. En esta ocasión debe dar caza a un exagente del gobierno acusado de dos asesinatos. Para ello, Gerard contará de nuevo con la ayuda de su equipo y de un agente especial del FBI, en una película llena de giros inesperados.

El sábado 26 llega la última cita con "Doble traición". Jones vuelve a verse implicado en una persecución, dando vida a un agente de la condicional encargado de supervisar a Libby Parsons (Ashley Judd). Condenada por la muerte de su marido, años después descubre que todo fue un montaje. Ahora buscará la forma de desvelar la verdad, aunque ello implique violar la condicional.

Sábados a las 15.45h

Lunes, agua... y acción

Todos los lunes de octubre, a las 22:00, canal Hollywood se sumerge en las profundidades del océano a través de cuatro películas llenas de acción, aventuras, intriga y suspense. Saffron Burrows, Kevin Costner, Dustin Hoffman y Alec Baldwin se ponen el equipo de buceo para hacer frente a los peligros de las profundidades, las gélidas aguas, la oscuridad y los exóticos seres marinos, acompañados de tiburones superinteligentes, crueles piratas, extraños objetos extraterrestres y submarinos nucleares.

La primera inmersión la realizamos el lunes 7 con "Deep Blue Sea". La atractiva Saffron Burrows se ve atrapada en una instalación científica submarina acosada por tiburones ultrainteligentes creados por ella misma. Por suerte, cuenta con la compañía de Thomas Jane ("El castigador", "Hung"), Samuel L. Jackson ("Pulp Fiction") y LL Cool J ("Un domingo cualquiera").

El lunes 14 nos trasladamos a un futuro sin casquetes polares en "Waterworld". Kevin Costner da vida a Mariner, un solitario mutante capaz de respirar bajo el agua. Tras el ataque de un malvado pirata (Dennis Hopper), se ve obligado a cuidar de una mujer (Jeanne Tripplehorn) y su hija adoptiva, quién esconde el mapa hacia la legendaria tierra seca.

Dustin Hoffman, Sharon Stone y Samuel L. Jackson protagonizan el título del lunes 21, "Esfera". Barry Levinson ("Rain Man", "Sleepers", "La cortina de humo") adapta esta inquietante novela de ciencia ficción del aclamado autor Michael Crichton ("Parque Jurásico", "La amenaza de Andrómeda"). Un grupo de científicos se sumerge en las profundidades del océano para investigar el descubrimiento de una nave espacial hundida hace más de 300 años.

Cerramos el ciclo el lunes 28 con "La caza del Octubre Rojo", una de las mejores películas de submarinos ambientada en la Guerra Fría. Alec Baldwin da vida por primera vez al personaje de Jack Ryan creado por Tom Clancy, luego interpretado por Harrison Ford, Ben Affleck y Chris Pine. En esta ocasión, Ryan se enfrenta a un posible ataque nuclear por parte de un avanzado submarino soviético comandado por el veterano capitán Ramius (Sean Connery).

Lunes a las 22.00h

Top Cine

Todos los domingos, a las 22:00, canal Hollywood ofrece una selección de grandes títulos protagonizados por algunos de los actores más famosos del momento.

Recibimos en primer lugar, el domingo 6, a Will Smith y Martin Lawrence en "Dos policías rebeldes II". Dirigidos de nuevo por Michael Bay ("Transformers", "La roca"), Smith y Lawrence retoman sus roles como los simpáticos policías Mike Lowrey y Marcus Burnett para hacer frente a un peligroso traficante de drogas (Jordi Mollà). Sin embargo, la amistad de los policías se pone a prueba cuando Lowrey se enamora de la hermana de Marcus, una agente especial infiltrada en el caso.

El domingo 13 nos reencontramos con los dinosaurios clonados en "Parque Jurásico III". Sam Neill ("Calma total", "La caza del octubre rojo") vuelve a dar vida al Dr. Grant, quién acepta servir de guía a un matrimonio millonario para sobrevolar la isla de Sorna. En ella se llevaron a cabo los primeros experimentos de clonación, y todavía quedan algunos dinosaurios. Grant acepta bajo la condición de no aterrizar en la isla, pero el matrimonio esconde otras intenciones.

Eddie Murphy y Robert De Niro unen sus fuerzas el domingo 20 en "Showtime". En esta comedia policial, Mitch Preston (De Niro) se convierte en el involuntario protagonista de un 'reality' sobre policías. Le acompaña Trey Sellars (Murphy), quién solo

sueña con convertirse en una estrella de Hollywood. Bajo la dirección de la atractiva productora (René Russo), tendrán que aprender a colaborar para convertir al show en un éxito de audiencia, a la vez que atrapan a los criminales.

El domingo 27 es el turno de Denzel Washington, Bruce Willis y Annette Benning en "Estado de Sitio". La película arranca con una oleada de actos terroristas en la ciudad de Nueva York. El agente del FBI encargado del caso (Washington) tendrá que colaborar con una agente de la CIA (Benning) especialista en asuntos árabes para encontrar a los culpables. Sin embargo, su trabajo se complica cuando se decreta la ley marcial en la ciudad bajo el mando de un frío y despiadado general (Willis).

Domingos a las 22.00h

Las noches de Hollywood

Vuelven las "Noches de Hollywood", como cada mes, todos los sábados a las 22:30h, con una selección de las mejores películas de todas las épocas.

Abrimos el mes el sábado 5 con "Cocoon", una divertida cinta de ciencia ficción dirigida por Ron Howard y protagonizada por Steve Gutemberg, Jessica Tandy y Don Ameche. La película cuenta la historia de un grupo de ancianos cuya vida cambia de la noche a la mañana tras entrar en contacto con seres de otro planeta. A partir de ese momento, el estado físico y mental de los protagonistas cambiará por completo, dándoles la oportunidad de vivir una segunda e inesperada juventud. Ganadora de dos premios Oscar al mejor actor secundario y mejores efectos visuales.

El sábado 12, Robert Redford, Mia Farrow y la recientemente fallecida Karen Black protagonizan una de las adaptaciones más recordadas de "El gran Gatsby", la aclamada novela de F. Scott Fitzgerald. Bajo la dirección de Jack Clayton ("Suspense"), narra la historia de un enigmático millonario quién, detrás de las fiestas y el glamour, esconde un amor atormentado.

Michael Douglas, Charlie Sheen y su padre, Martin Sheen, se unen bajo la dirección de Oliver Stone en "Wall Street", película convertida en un clásico de culto sobre el frío mundo de las finanzas, la corrupción, el capitalismo y la avaricia. El joven Sheen da vida a un corredor de bolsa que debe su educación al esfuerzo de su padre (Martin Sheen). Pero cuando tiene la oportunidad de trabajar para Gordon Gekko (Douglas), un multimillonario sin escrúpulos, no se lo piensa dos veces. Oscar al mejor actor para Michael Douglas.

Robert Redford repite este mes con "Brubaker", un drama carcelario basado en hechos reales. Redford interpreta a un hombre que ingresa en una de las peores cárceles de Estados Unidos. Tras ver numerosos casos de corrupción y violencia, el hombre revela su verdadera identidad: es el nuevo director del centro penitenciario. A partir de entonces, impondrá un nuevo orden para guardias y presos, lo quieran o no.

Sábados a las 22.30h

Hollywood Kids

Los pequeños toman el mando en la nueva sección, HOLLYWOOD KIDS. Todos los sábados a las 20:30, los niños tendrán una oportunidad de visitar algunos de los títulos más divertidos de los últimos años, con los que sin duda disfrutará también el resto la familia.

La primera película de la nueva sección llegará el sábado 5 con "Un papá genial", con Adam Sandler en el papel de un inmaduro hombre de 30 años. Para impresionar y recuperar a su novia, decide adoptar un niño. Pero rápidamente entenderá que tal vez no haya sido una buena idea.

El sábado 12 veremos "Jack Frost", con Michael Keaton ("Batman"). Charlie perdió a su padre en un accidente de tráfico en la Navidad del año pasado. Un año después, recibe una visita especial cuando le pone la ropa de su padre a un muñeco de nieve.

Continuamos el sábado 19 con "Babe, el cerdito valiente", todo un canto a la tolerancia a través de una conmovedora fábula ambientada en una granja. El pequeño Babe es un cerdo sin mucha idea de cómo es el mundo. Ante la sorpresa de su granjero y del resto de los animales, se atreve a romper las convenciones habituales al seguir el ejemplo de sus padres adoptivos, dos perros ovejeros. Nominada al Oscar a la mejor película en 1996.

Las aventuras de Babe continúan el sábado 26 en "Babe, el cerdito en la ciudad". En esta ocasión, el cerdito se traslada a la gran ciudad para entrar en otro concurso e intentar salvar la granja. Sin embargo, tras un malentendido en la aduana, Babe se aloja en un extraño hotel que admite animales.

Sábados a las 20.30h

Una noche con... George Clooney y Sandra Bullock

En Canal Hollywood dedicamos las noches del martes 22 y martes 29 a dos de nuestros actores favoritos: George Clooney y Sandra Bullock.

El martes 22 es la noche de George Clooney, actor que se ha consagrado como uno de los galanes de nuestra época y un intérprete versátil, capaz de combinar proyectos comerciales con otros más arriesgados. El especial comienza a las 22:00 con "La tormenta perfecta". Dirigida por Wolfgang Peterson y basada en hechos reales, narra la historia de un grupo de pesqueros enfrentados a una aterradora tormenta. Acompañan al actor otros intérpretes de la talla de Mark Wahlberg, John C. Reilly, Diane Lane y Mary Elizabeth Mastrantonio. El especial continúa a las 24:10 con "La delgada línea roja", película coral dirigida por Terrence Malick, 20 años después de su anterior proyecto. Ambientada en la II Guerra Mundial, muestra las historias y reflexiones de diferentes soldados en el frente del Pacífico. Incluye también la presencia de Sean Penn, John Cusack, Nick Nolte, Adrien Brody, Ben Chaplin y Woody Harrelson.

La semana siguiente, el martes 29, es el turno de Sandra Bullock, una de las actrices más famosas, gracias a su capacidad innata para la comedia y para conectar con el público en los dramas más intensos. En este caso ofrecemos un ejemplo de cada registro, comenzando a las 22:00 con "Miss Agente Especial", una divertida mezcla de acción y comedia en la que Bullock interpreta a una arisca agente del FBI que debe infiltrarse en un concurso de modelos. Para ello, contará con la formación de un experto estilista encarnado por Michael Caine. Acto seguido, a las 23:55, Bullock cambia radicalmente de registro para meterse en la piel de la esposa del fiscal del distrito con problemas para copar con sus sentimientos racistas en "Crash (Colisión)", de Paul Haggis. Ganadora del Oscar a la mejor película, mejor guión y mejor montaje, narra la historia coral de distintas personas enfrentadas al racismo en Los Ángeles.

Martes 22 y 29 a las 22.00h

El Hobbit: Un viaje inesperado

Abordado repentinamente por el mago Gandalf el Gris, el hobbit Bilbo Bolsón se une a un grupo de trece enanos, liderado por el legendario guerrero Thorin 'Escudo de roble', para recuperar Erebor, el Reino de los Enanos, del temible dragón Smaug. Su viaje los llevará a zonas salvajes, a través de tierras traicioneras repletas de trasgos, orcos y una figura misteriosa y siniestra conocida únicamente como 'El nigromante'.

Aunque su objetivo se encuentra en el Este y en el páramo de la Montaña Solitaria, primero deben escapar de los túneles de los trasgos, en los que Bilbo conoce a Gollum, una criatura que cambiará su vida para siempre. Ahí, a solas con Gollum a orillas de un lago subterráneo, el modesto Bilbo no solo descubre un ingenio y valor de los que hasta él se sorprende, sino que también toma posesión del 'precioso' anillo de Gollum, que posee cualidades útiles e inesperadas. Un sencillo anillo de oro que está atado a todo el destino de la Tierra Media en formas que Bilbo ni siquiera puede empezar a imaginar.

Dirigida por Peter Jackson, ésta es la primera de las tres películas que adaptan a la pantalla grande la popular novela de J.R.R. Tolkien "El hobbit". Los tres filmes cuentan una historia ambientada en la Tierra Media sesenta años antes de los sucesos del "El señor de los anillos", que también fueron llevados al cine por Jackson en tres filmes, el último de los cuales mereció un Oscar.

Viernes 25 a las 22.00h

El lado buena de las cosas

Tras pasar ocho meses en una institución mental por agredir al amante de su mujer, Pat vuelve a vivir en casa de sus padres. Decidido a tener una actitud positiva y a recuperar a su ex mujer, el mundo de Pat se pone del revés cuando conoce a Tiffany, una chica con ciertos problemas y no muy buena fama en el barrio. A pesar de su mutua desconfianza inicial, entre ellos pronto se desarrolla un vínculo muy especial que los ayuda a encontrar en sus vidas el lado bueno de las cosas.

Ganadora de un Oscar y un Globo de oro a la mejor interpretación femenina (Jennifer Lawrence) y de un BAFTA al mejor guión adaptado, "El lado bueno de las cosas (Silver Linings Playbook)" es una comedia romántica con tintes dramáticos escrita y dirigida por David O. Russell y basada en el 'bestseller' del mismo título de Matthew Quick.

Está protagonizada por Bradley Cooper y Jennifer Lawrence, a los que se unen, entre otros, Robert De Niro, Jacki Weaver, Chris Tucker.

Viernes 18 a las 22.00h

4ª Temporada Boardwalk Empire

Febrero de 1924, plena época dorada del 'jazz' y el charleston. Ocho meses después de que recuperase a duras penas el control de Atlantic City frente a Gyp Rosetti, un abatido Nucky Thomson (Steve Buscemi) controla su parte del imperio desde la sombra y sin poder confiar en nadie. En su desesperación, Nucky se aferrará al negocio de la droga y a las nuevas oportunidades inmobiliarias en Florida, y aceptará la ayuda de un potencial socio recién llegado de Harlem, que responde al nombre de doctor Valentine Narcisse.

Con 12 premios Emmy y dos Globos de oro, vuelve a Canal+ la serie creada por Terence Winter y producida por Martin Scorsese, tan sólo un día después de su estreno en EEUU. Aclamada por la crítica y con más de 8 millones de espectadores acumulados, "Boardwalk Empire" sigue consolidándose como una de las grandes de la televisión actual, gracias a su logrado diseño de producción y su sólido reparto, liderado por Steve Buscemi ("Fargo", "El gran Lebowski"), ganador de un Globo de oro por su papel en la serie. Desde Atlantic City, Chicago y Nueva York, los grandes magnates de la mafia empiezan a jugar fuerte esta temporada y, aunque Nucky Thomson no está en su mejor momento, no cabe duda de que está dispuesto a resurgir de las cenizas, cueste lo que cueste.

Jueves 31 a las 21.30h

Jueves a las 21.30h

Madagascar 3

El león Álex, la cebra Marty, la jirafa Melman y la hipopótama Gloria están decididos a regresar, como sea, al zoo de Central Park, en Nueva York.

Tras abandonar África, toman un desvío y emergen, literalmente, en Europa, persiguiendo a los pingüinos y los chimpancés que han hecho saltar la banca de un casino de Montecarlo. Pronto, los animales son descubiertos por la capitana Chantel DuBois, una testaruda francesa encargada del control de animales a la que no le gusta nada que unos animales del zoo anden sueltos por su ciudad... ¡pero le encanta la idea de cazar un león por primera vez! Huyendo de Chantel, los protagonistas se esconden en un circo ambulante, donde elaboran un plan para relanzar el negocio, descubrir algunos nuevos talentos y llegar vivos a Nueva York.

Tercera entrega de las aventuras de los locos animales creados por Dreamworks para la película "Madagascar", de nuevo con las voces de conocidos actores en versión original, como Ben Stiller, Chris Rock, Jada Pinkett Smith, David Schwimmer, Frances McDormand, Sacha Baron Cohen o la española Paz Vega (en ambas versiones). En castellano, repite Paco León como Álex y se incorpora Eva Hache como la voz de Chantel DuBois.

Viernes 11 a las 22.00h

Jack Reacher

Una mañana cualquiera, en una localidad cualquiera, cinco personas son tiroteadas al azar mientras hacen su vida

cotidiana. Todas las pruebas apuntan hacia un hombre, un ex militar con mucha puntería, un experto francotirador que, rápidamente, es detenido y puesto bajo custodia. A pesar de sufrir un largo y duro interrogatorio, el preso no declara nada excepto una críptica petición que garabatea en una libreta a modo de confesión: "Que venga Jack Reacher".

Tom Cruise protagoniza -junto a Rosamund Pike, Richard Jenkins, Werner Herzog, David Oyelowo y Robert Duvall- este tenso 'thriller' que supone el salto a la gran pantalla de Jack Reacher, personaje literario creado por Jim Grant (con el seudónimo de Lee Child) que ha aparecido en más de quince novelas.

Viernes 4

El profesor

Henry Bathes es un profesor que posee un auténtico don para conectar con los alumnos. Pero Henry prefiere ignorar su talento, ya que, al trabajar como profesor sustituto, nunca permanece bastante tiempo en un centro como para mantener una relación afectiva con sus alumnos o sus compañeros. Cuando llega a un instituto donde una frustrada administración ha conseguido volver totalmente apáticos a los alumnos, Henry no tarda en convertirse en un ejemplo a seguir para los adolescentes. Descubre que tiene una conexión emocional con los alumnos, con los otros profesores y con una adolescente a la que recoge en la calle. Por fin se da cuenta de que no está solo en su desesperada búsqueda de la belleza en un mundo aparentemente falto de amor y lleno de maldad.

Protagonizada por Adrien Brody -en el papel del profesor sustituto Henry Barthes- y dirigida por el británico Tony Kaye, "El profesor (Detachment)" es un drama que gira alrededor de las relaciones distantes entre profesores y alumnos en un instituto donde los estudiantes parecen haber perdido todo interés por aprender.

Sábado 19 a las 22.00h

Magic Mike

Mike es un emprendedor que pasa los días persiguiendo el sueño americano de todas las formas posibles a su alcance: reparando los tejados de las casas, lavando coches o diseñando muebles en su apartamento de la playa de Tampa.

Pero, por la noche, se convierte en Magic Mike, la estrella de un espectáculo de 'striptease' masculino. Gracias a su estilo original y a su forma excepcional de bailar, es desde hace unos años la atracción principal del club Xquisite. Y cuanto más gusta a las mujeres, más gastan estas y más contento está Dallas, el propietario del local. Mike, que intuye las posibilidades de un joven de 19 años al que llama 'El Niño', toma al chico bajo su protección para iniciarle en las artes de bailar, animar una fiesta, seducir a las mujeres y hacer dinero fácil. No pasa mucho tiempo antes de que la nueva atracción del club empiece a tener a sus propias admiradoras. Mientras, Mike conoce a la hermana de su aprendiz, Brooke, una chica diferente de las otras.

Steven Soderbergh dirige esta comedia dramática inspirada libremente en la vida de Channing Tatum antes de convertirse en actor. El propio Tatum protagoniza la película junto a Alex Pettyfer, Matthew McConaughey, Joe Manganiello, Cody Horn y Matt Bomer.

Sábado 12 a las 22.00h

Estreno Banshee

Alan Ball ("True Blood (Sangre fresca)", "A dos metros bajo tierra") vuelve a sumergirse en la América profunda con este perturbador e intrigante drama policíaco que sigue la odisea de Lucas Hood (Anthony Starr), un ex convicto dispuesto a cualquier cosa para resolver los asuntos de su turbio pasado. "Banshee" se presenta como un 'western' contemporáneo en el que la tensión, los secretos y las secuencias de acción son marca de la casa durante sus 10 episodios. Hay un nuevo 'sheriff' en la ciudad, y no es el único que tiene algo que esconder.

La oscura vida de Lucas Hood se complica aún más cuando, tras salir de prisión, decide tomar la identidad del nuevo 'sheriff' de Banshee, un pequeño pueblo situado en Pennsylvania que oculta más de lo que parece. Allí espera encontrarse con su antigua colega y amante Ana (Ivana Milicevic), al tiempo que huye de quienes lo persiguen desde hace años y lidia a su manera con las acciones de un siniestro cacique del pueblo.

"Banshee" está creada por David Schickler y Jonathan Tropper para Cinemax, el canal de acción de HBO, y está dirigida por el veterano Greg Yaitanes ("Daños y prejuicios (Damages)", "House", "Perdidos", "Prison Break").

Miércoles 2 a las 21.30h

Miércoles a las 21.30h

La noche de Louie

La noche del lunes 7, programación especial dedicada al cómico estadounidense Louis C.K., que incluye un especial del programa "Óxido nítrico" y su última actuación en directo, grabada en exclusiva para HBO: "Louis C.K.: Oh My God!".

Especial Oxido Nitroso

Entrega especial, dedicada Louis C.K., de este programa de producción propia presentado por Raúl Cimas en el que se recopilan los mejores 'gags' y 'sketches' de las comedias estadounidenses e inglesas que se emiten en Canal+.

Lunes 7 a las 21.30h

Louis C.K.: Oh my God

El cómico estadounidense Louis C.K., ganador de tres premios Emmy, se sube al escenario del Celebrity Theatre de Phoenix, Arizona, para ofrecer una nueva 'stand-up comedy' sólo para adultos. En el espectáculo "Louis C.K.: Oh My God!", el cómico brinda un monólogo incendiario por el que pasan asuntos tan dispares como el envejecimiento, el éxito, los depredadores y la cadena alimentaria, el placer del divorcio, los animales, las primeras citas, las leyes antiasesinato, la esclavitud y los beneficios de estar vivo.

Lunes 7 a las 22.00h

#canalplusestádemoda

Los tres primeros viernes de octubre, estreno de los mejores documentales de moda de la temporada.

Chasing Beauty (El lado oscuro de la belleza)

Documental que se adentra en el lado oscuro del fascinante y complejo mundo de las modelos. El filme habla con supermodelos, fotógrafos, agentes, diseñadores, cirujanos plásticos, estilistas y psicólogos para averiguar qué es la belleza y si merece la pena el coste de llegar a ella.

El mundo de la belleza mueve miles de millones de dólares, con las modelos como punto de referencia de la belleza femenina. Ellas copan las portadas de las revistas y son admiradas por mujeres y hombres de todo el mundo. Cada año, miles de muchachas jóvenes llegan a Nueva York, París, Milán y Los Ángeles con el sueño de hacerse modelo. Pero, ¿cuántas llegan a realizar ese sueño? ¿Cuánto tiempo dura?

Viernes 4 a las 20.00h

Esparcid mis cenizas en Bergdorf

Documental dirigido por Matthew Miele que muestra la historia de Bergdorf, los famosos grandes almacenes de la Quinta Avenida neoyorquina, donde comenzaron las carreras de muchos de los diseñadores con más éxito de hoy en día y a los que aspiran a acceder otros tantos.

A través de entrevistas a diseñadores como Karl Lagerfeld, Vera Wang, Marc Jacobs, Georgina Chapman, Christian Louboutin y Michael Kors, personajes famosos, clientes de la alta sociedad, iconos de la moda, antiguos empleados y miembros de la familia Goodman -dueña de Bergdorf-, el documental ofrece un retrato detallado y lleno de anécdotas del mundo de la moda.

Viernes 11 a las 19.50h

Oswald Boateng: El hombre más cool del mundo

Oswald Boateng, uno de los diseñadores más influyentes y de más éxito de las dos últimas décadas, es el protagonista de este documental, dirigido por Varon Bonicos, que narra su vertiginoso ascenso en el mundo de la moda a la vez que realiza un retrato de este hombre de familia que intenta encontrar el equilibrio entre su vida personal y su ajetreado trabajo.

La historia comienza en 1998, un año realmente duro para Oswald que termina con el divorcio de su primera esposa, Pascale. El año siguiente no empieza mucho mejor: en enero presenta en París su colección otoño/invierno y es un auténtico fracaso. Después, al regresar a sus oficinas en Savile Row, Londres, es víctima de un robo en el que los ladrones se llevan su colección completa.

Viernes 18 a las 19.50h

ONO

Movistar

Telecable

R

Euskaltel

Cinematk recomienda... Take Shelter

Curtis (Michael Shannon) lleva una vida tranquila junto a su mujer, Samantha (Jessica Chastain) y su hija sordomuda, Hannah. Todo cambia cuando comienza a tener terribles pesadillas y alucinaciones sobre el fin del mundo. Obsesionado por la posibilidad de un próximo cataclismo, decide construir un refugio para escapar de la destrucción, poniendo a prueba el amor de su familia y sus amigos.

A partir de esta premisa, Nichols propone una reflexión sobre el poder de la mente, los límites del amor y la sensación de desorientación de una generación angustiada por la crisis financiera, política y moral que parece extenderse por todo el planeta. El conflicto de Curtis se traduce en metáfora de una sociedad desgarrada entre el fin de un modo de vida y el futuro que aguarda a las próximas generaciones, el eterno debate entre las ideologías utópicas y la aparente realidad de un mundo conformado por las injusticias. Es también un acercamiento al tema de la locura, de la esquizofrenia, y el impacto que tienen las enfermedades mentales para las vidas de los que las padecen y sus seres queridos. Y es precisamente la familia, el amor de su mujer y la supervivencia de su hija, la motivación de Curtis, el sentido de su vida, el origen de su locura y su final.

Domingo 27 a las 22.00h

Juventud rebelde

CTK recibe en sus pantallas a los jóvenes rebeldes, a los indignados, a los que rompen las barreras de los tabúes, las convenciones y las morales impuestas, los que se insubordinan ante las injusticias sociales, las tradiciones arcaicas y las doctrinas heredadas, a los que viven para crear y crean para vivir. Todos los viernes a las 22:00, presentamos 4 películas sobre la rebeldía de la juventud, el coraje y la pasión.

Abrimos el ciclo, el viernes 4 a las 22:00, con "Los educadores" (Die fetten Jahre sind vorbei, 2004), de Hans Weingartner. Protagonizada por Daniel Bruhl ("Goodbye, Lenin", "Feliz Navidad", "Malditos Bastardos") y Burghart Klaußner ("La cinta blanca", "El lector"), presenta un triángulo amoroso formado por tres jóvenes con un peculiar pasatiempo: entrar en casa de los ricos y reorganizar creativamente sus pertenencias. Nominada a la Palma de Oro en Cannes.

El viernes 11 presentamos "C.R.A.Z.Y." (2005), película canadiense a cargo de Jean-Marc Vallée ("Café de Flore", "La reina Victoria") con la que conseguiría cuatro premios en el festival de Gijón, incluido al mejor director y mejor guión. Narra la historia de Zac, el cuarto de cinco hijos, a lo largo de los '60 y '70, la influencia de la música y las drogas en su vida, su relación con sus hermanos y los intentos por reconciliar su mundo interior con las expectativas de sus conservadores padres.

La siguiente semana es el turno de "Noviembre" (2003), de Achero Mañas ("El Bola"), con Óscar Jaenada ("Cantinflas", "Camarón", "La herencia Valdemar"), Ingrid Rubio ("Más allá del jardín", "Taxi", "El faro"), y la participación de veteranos de la talla de Héctor Alterio, Amparo Baró y Juan Diego. La historia gira en torno a Alfredo, un joven idealista creador del grupo "Noviembre", con el que pretende llevar el teatro de los escenarios a la calle. Premio del jurado joven en el Festival de Cine de San Sebastián y nominación al Goya al mejor actor revelación (Óscar Jaenada).

El ciclo se cierra el viernes 25 con "Mensaka" (1998), de Salvador García Ruiz, premiado por esta película al Goya al mejor guión adaptado. Tristán Ulloa ("Lucía y el sexo"), Lola Dueñas ("Volver", "Mar adentro", "Yo, también") y Laia Marull ("Te doy mis ojos", "Fugitivas") protagonizan la historia de un grupo de amigos que, a pesar de provenir de distintas clases sociales, consiguen superar sus diferencias y crear un mundo propio.

Viernes a las 22.00h

58º Semici de Valladolid

La Semana Internacional de Cine de Valladolid celebra su 58ª edición, consolidada como una de las citas cinematográficas más importantes de España y Europa. Por sus salas han pasado directores de la talla de Kim Ki-duk, Paskaljevich, Ken Loach, Aronofsky, Atom Egoyan, Ridley Scott, Zhang Yimou, Neil Jordan, Andrzej Wajda, Resnais, Bertolucci, Truffaut, Visconti, Bergman o Bresson. CTK rinde tributo al festival con la emisión de 5 películas premiadas en el certamen, todos los jueves a las 22:00.

Abre el ciclo, el jueves 3, "Feliz Navidad" (Joyeux Noël, 2005), dirigida por Christian Carion y con un impresionante reparto que incluye a Diane Kruger, Daniel Brühl, Guillaume Canet, Dany Boon y Benno Fürmann, entre otros. Galardonada con el premio de la crítica en Valladolid, describe la historia real acontecida en la Nochebuena de 1914, cuando soldados alemanes, franceses y británicos dejaron de lado sus diferencias y la guerra para compartir la Navidad. Nominada al Oscar a la mejor película de habla no inglesa.

El jueves 10, Louis Malle presenta su particular versión de la obra de Chekhov en "Vania en la calle 42" (Vanya on 42nd Street, 1994). En esta adaptación, guionizada por David Mamet, actores neoyorquinos ensayan la inmortal obra, pero entre las escenas se filtra la vida, entremezclándose realidad y ficción. Con la presencia de Julianne Moore ("Hanibal"), Wallace Shawn ("La princesa prometida") y George Gaynes ("Tootsie"), recibió el gran premio del jurado en la Seminci.

El jueves 17 nos trasladamos al Líbano en "West Beirut" (West Beyrouth - À l'abri les enfants, 1998), la historia de tres adolescentes durante la guerra civil de 1975. Mientras el conflicto se agrava, ellos intentan ignorar la tragedia y vivir sus propias aventuras, filmando lo que ven con una cámara Súper 8. Galardonada con el premio del jurado joven y nominada a la Espiga de Oro en Valladolid.

El ciclo continúa el jueves 24 con "XXY" (2007), de Lucía Puenzo. Ricardo Darín e Inés Efron protagonizan la historia de una adolescente que descubre que padece de una rara condición genética: es hermafrodita. Ahora debe elegir entre continuar su vida como mujer o como hombre. Galardonada con el premio del jurado joven en Valladolid y el Goya a la mejor película extranjera de habla hispana.

Cerramos el ciclo el jueves 31 con "Las invasiones bárbaras" (Les invasions barbares, 2003), secuela a cargo del canadiense

Denys Arcand de la obra que realizara casi 20 años antes, "El declive del imperio americano". Nos encontramos con los mismos personajes y mismos actores que conociéramos en aquella, ahora envejecidos y con distintas inquietudes. Remy está a las puertas de la muerte. En un último gesto de reconciliación, su hijo decide invitar a sus viejos amigos para despedirse. Premio del público en la Seminci y una nominación al Oscar a la mejor película de habla no inglesa.

Jueves a las 22.00h

Especial Homenaje a Paul Schrader

CTK se une al tributo de la Seminci de Valladolid al guionista y director Paul Schrader, receptor este año de la Espiga de Honor. Considerado como uno de los cineastas más influyentes del cine contemporáneo, tiene en su haber clásicos de culto como "Taxi Driver", "American Gigolo", "Mishima", "Toro salvaje", "La costa de los mosquitos", "Aflicción" o "Al límite", y entre sus colaboradores se encuentran directores de la talla de Martin Scorsese, Peter Weir, Sydney Pollack y Brian De Palma.

Con motivo de la entrega del premio honorífico y el próximo estreno de su última película, "The Canyons", CTK emite el sábado 26 a las 22:00, "The Walker" (2007), protagonizada por Woody Harrelson ("No es país para viejos", "Asesinos natos"), Kristin Scott Thomas ("Sólo Dios perdona", "El paciente inglés"), Lauren Bacall ("El sueño eterno", "Dogville"), Lily Tomlin ("El último show", "Nashville"), Willem Dafoe ("Anticristo", "Corazón salvaje") y Ned Beatty ("Superman", "Deliverance"). La trama gira en torno a Carter Page III (Harrelson), un hombre que se dedica a servir como acompañante de las mujeres de poderosos hombres de Washington. Cuando aparece el cadáver del amante de una de sus clientes, Carter comienza a investigar para salvar la reputación de ella, de su marido y la suya propia.

Sábado 26 a las 22.00h

Noches con Ñ

CTK mantiene su compromiso con el cine español a través de esta sección en la que recuperamos algunos de los títulos más emblemáticos de la industria de las últimas décadas.

Abrimos la sección en octubre, el lunes 7, con "La madre muerta" (1993), de Juanma Bajo Ulloa ("Airbag"). Narra la historia de un criminal obsesionado con la hija de una mujer a la que asesinó hace 20 años. Con el protagonismo de Karra Elejalde ("Los cronocrímenes") y Ana Álvarez ("Acusados"), es considerada hoy una película de culto por su mezcla de drama e intriga.

El lunes 14 es el turno de "El traje" (2002), del director de "Grupo 7", Alberto Rodríguez. Se acerca en esta ocasión al tema de la inmigración con las aventuras de dos africanos perdidos en la ciudad de Sevilla. A través de sus historias, nos invitan a reflexionar sobre el verdadero significado de la emigración, la naturaleza del ser humano y la marginación social.

Continuamos el lunes 21 con "Una palabra tuya", película dirigida por Ángeles González-Sinde ("La suerte dormida") antes de su nombramiento como Ministra de Cultura en 2009. La guionista de "La buena estrella", "Segunda piel", "El misterio Galindez" y "Todos estamos invitados", entrega aquí la historia de dos amigas barrenderas con dos visiones distintas de la vida. Protagonizan la película Malena Alterio ("Aquí no hay quien viva"), Antonio de la Torre ("AzulOscuroCasiNegro", "Grupo 7"), Esperanza Pedreño ("Doctor Mateo") y Luis Bermejo ("La soledad"), estos dos últimos nominados a los Goya en las categorías de mejor actor y actriz revelación.

Cerramos el mes el lunes 28 con "Cándida" (2006), de Guillermo Fesser, creador de Gomaespuma y guionista de "El milagro de P. Tinto". Presenta la historia de una asistenta que ha superado la edad de jubilación pero que mantiene su trabajo porque le encanta complacer. Aunque sueña con tener su propia casa, cuando por fin lo consigue, se ve obligada a elegir entre sus sueños y su familia.

Lunes a las 22.00h

Cines Verdi presenta...

CTK y Cines Verdi mantienen su compromiso con el cine independiente, original y de calidad, todos los martes a las 22:00.

El martes 1 llega "Sólo es el principio" (Ce n'est qu'un debut, 2010), documental que sigue la estela de "Ser y tener", pero centrado en esta ocasión en la experiencia de un grupo de profesores hablando sobre filosofía con niños de 3 y 4 años.

El martes 8 veremos "Contra la pared" (Gegen Die Wand – Head On, 2004), de Fatih Akin ("Corto y con filo", "Soul Kitchen"). Es la historia de dos seres atormentados, un alcohólico suicida y una musulmana atrapada por las convenciones familiares, que deciden casarse para encontrar la libertad. Oso de Oro y premio de la crítica en Berlín y Goya a la mejor película europea.

Continuamos el martes 15 con "Kandahar" (2001), nominada a la mejor película en Cannes y Valladolid. Dirigida por Mohsen Makhmalbaf ("Gabbah"), presenta la historia de una mujer afgana residente en Canadá que decide recorrer su país de origen para intentar salvar a su hermana de la muerte.

Paddy Considine presenta el martes 21 "Redención" (Tyrannosaur, 2011), con Peter Mullan, Olivia Colman y Eddie Marsan. Joseph es un viudo alcohólico con frecuentes estallidos de violencia. Todo cambia cuando conoce Hannah, una compasiva pero frágil mujer, atormentada por los abusos de su cruel marido. Premio especial del jurado y a la dirección en Sundance.

Cierra el mes el martes 28, "María, llena eres de gracia" (María Full of Grace, 2004), de Joshua Marston. Catalina Sandino ("Fast food nation", "Che, el argentino") da vida a María, una joven colombiana embarazada, decide abandonar su pueblo natal y trabajar como "mula" de heroína. Película nominada al Oscar y premiada en Berlín en la categoría de mejor actriz, y galardonada con el premio del jurado en Sundance.

Martes a las 22.00h

ONO

Canal+

Movistar

Orange

Telecable

R

Euskaltel

Alta Definición

Estreno Save Me

Save Me es una comedia que supone el retorno por la puerta grande de Anne Heche, actriz protagonista de otras producciones como Hung o Men in Trees y nominada al Emmy.

Heche protagoniza esta divertida serie en la que da vida a Beth Harper, una mujer muy perdida en la vida que, después de un accidente, empieza a creer que está conectada de alguna forma con Dios.

Bienvenidos al medio este donde casi nada interesante ocurre. Bueno, casi nunca. Beth es un ama de casa de un pueblo de Ohio que se inmersa en un complicado matrimonio y que de forma inexplicable tras atragantarse con un bocadillo comenzará a protagonizar supuestos milagros allá por donde pase para consternación de su familia, formada por su marido Tom (Michael Landes, Don't Trust the B---- in Apartment 23) y su hija adolescente Emily (Madison Davenport, Shameless).

Y si su marido es escéptico ante la nueva situación, la actitud de su amante Carly (Alexandra Breckenridge, American Horror Story) raya la hostilidad. De hecho, no para de presionar a Tom para que le pida el divorcio. De hecho, el mismo día que tiene su accidente, el marido de Beth intenta por todos los medios pedirle el divorcio.

Lunes 21 a las 21.30h

Lunes a las 21.30h

3ª Temporada Terapia de Choque

La actriz Karissa Staples interpreta a Paloma, la asistente de la Dra. Santino y John Stamos será Connor McClane, el fundador de V3, una compañía dedicada a la gestión deportiva que, asombrado por el éxito de Santino con TK (Mehcad Brooks) intentará ficharla para su empresa. Además, Sam Page y Kate Johnson Miner participarán en la nueva temporada como estrellas invitadas.

Seis meses después de que los planes de Dani Santino de casarse se frustraran, el entrenador de los Hawks es despedido y reemplazado por Tom Wizinski, cuya primera decisión es contratar un nuevo equipo de psicólogos. Sin trabajo y sin saber muy bien qué dirección tomar, Dani es sorprendida por la llamada de Nico para que ayude a un nuevo cliente. Tras conocer al encantador Director de la Agencia V3 Global, Dani acepta ayudar a un jugador de beisbol con problemas para volar.

Domingo 6 a las 21.40h

Domingos a las 21.40h

3ª Temporada MasterChef

Cosmopolitan estrena exclusiva la tercera temporada de versión americana de todo un programa de éxito mundial, MasterChef. En compañía del prestigioso chef Gordon Ramsay - ganador de 12 estrellas Michelin - su director y uno de los jueces, seguiremos buscando al mejor cocinero amateur de Estados Unidos.

Acompañarán a Ramsay como jurado el restaurador y experto en vinos Joe Bastianich y el chef Graham Elliot. Después de realizar una búsqueda a nivel nacional, los mejores cocineros amateur de Estados Unidos se convertirán en concursantes. Presentarán sus mejores platos a los jueces con la esperanza de ganar el codiciado delantal de MasterChef. Los que más les impresionen competirán por el premio de 250.000 dólares, un contrato para la edición de sus propios libros de cocina y el título de primer MasterChef de América.

Jueves 17 a las 17.30h

Lunes a viernes a las 17.30h

Los jueves el cine es 100% Cosmo

Todos los jueves del año Cosmopolitan Televisión quiere invitarte a disfrutar de su cine más genuino, aquel que hace que el canal se posicione como el mejor referente para las espectadoras. Comedia, romance, drama... todos estos géneros tienen cabida en una cita semana de cine 100% Cosmo.

Un golpe del destino

Desde la ruptura de su matrimonio, Michael se ha convertido en un ser solitario, amargado y huraño. Su miserable vida da un giro radical cuando decide adoptar a una pequeña huérfana de un año de edad cuya madre acaba de morir. Pero, algunos años después, el verdadero padre de la niña la reclama.

Jueves 3 a las 22:30h

Cabaret

Berlín, años 30. El partido nazi domina una ciudad donde el amor, el baile y la música se mezclan en la vida nocturna del Kit Kat Club. Un refugio mágico donde la joven Sally Bowles y un divertido maestro de ceremonias hacen olvidar las tristezas de la vida.

Jueves 10 a las 22:30h

Colgadas

Tres hermanas, Giorgia, Eve y Maddy, se enfrentan a la vida como mejor saben: a través del teléfono. Entre holas, adioses y te llamaré luego, hacen frente a las alegrías, lágrimas y conflictos emocionales que afectan a todas las familias, y siempre encuentran una forma de reír a pesar de sus cuelgues telefónicos. Pero cuando Lou, su padre, es ingresado en el hospital de Los Ángeles, tras años de vida desordenada, cariño intermitente y constantes llamadas de teléfono, la vida de las tres se ve

amenazada irrevocablemente.

Jueves 17 a las 22:30h

Los últimos días del Edén

En lo más profundo de la selva tropical del Amazonas, el veterano investigador Robert Campbell vive y trabaja tratando de encontrar un remedio contra el cáncer. Después de pedir ayuda a la empresa farmacéutica para la que trabaja, le envían como colaboradora a la investigadora Rae Crane.

Jueves 24 a las 22:30h

Miami

Gwyn Marcus es una redactora publicitaria que está a punto de tomar una de las decisiones más importantes de su vida: aceptar la proposición de matrimonio que le hace su novio. Ella aspira a que su matrimonio sea tan modélico como el de sus padres. Pero, a raíz de la boda de su hermana Leslie, su padre le confiesa sus sospechas sobre la infidelidad de su esposa, quien, al parecer, tendría un romance con un atractivo joven.

Jueves 31 a las 22:30h

Trilogía: Sé lo que hicisteis el último verano

El sábado 26 de octubre a partir de las 22:30 horas de la noche Cosmopolitan Televisión te trae las tres películas que conforman una de las trilogías de terror adolescente más populares: Sé lo que hicisteis el último verano.

Sé lo que hicisteis el último verano

Una noche de verano, cuando volvían de una fiesta, dos jóvenes parejas en estado de embriaguez atropellan a un hombre en una carretera desierta. Confundidos y asustados, deciden tirar el cadáver al mar. Un año después, una de las chicas, Julie, recibe un mensaje en el que alguien dice saber qué pasó el verano anterior. A partir de ese momento, un hombre con gabán de marino y un garfio se dedica a matar a los adolescentes.

Sábado 26 a las 22:30h

Aún sé lo que hicisteis el último verano

Un año después de ser acosada por Ben Willis, la víctima mortal de un accidente en el que ella estuvo implicada junto a sus amigos, Julie ha dejado su ciudad natal para ir a la Universidad. Una extraña llamada le anuncia que es la ganadora de un fin de semana en una isla paradisíaca, lugar en el que la pesadilla vuelve a repetirse.

Domingo 27 a las 00:10h

Sé lo que hicisteis el último verano 3

Un grupo de adolescentes mata accidentalmente a un sujeto en la fiesta del 4 de julio. Todo el grupo de amigos decide mantener el secreto hasta la muerte. Están convencidos que ninguno de ellos hablará pero, justo un año después, lo secreto vuelve para vengarse...

Domingo 27 a las 01:50h

Canal+

Telecable

Euskaltel

Fuera de carta

Maxi cree que su vida es perfecta: es un cocinero de reconocido prestigio -propietario de un restaurante de moda en Chueca- y vive su homosexualidad sin complejos. Sin embargo, la aparición de sus hijos, fruto de un matrimonio de escapatate, y de su nuevo vecino, un atractivo ex futbolista argentino, dinamitarán su vida y lo harán replantearse su escala de valores.

Nacho G. Velilla, hasta ese momento director y guionista de exitosas series de televisión como "Aída" o "Siete vidas", dio el salto a la gran pantalla con esta película protagonizada por Javier Cámara, a quien conoció cuando ambos trabajaban en "Siete vidas".

Domingo 6 a las 21.30h

Julio Medem en DCine Español

Todos los miércoles de octubre, a las 21.30h., cita con los cinco primeros largometrajes del director donostiarra Julio Medem en DCine Español.

Vacas

A lo largo de tres generaciones, las relaciones de rivalidad y pasión entre las familias de dos caseríos vascos, los Irigibel y los Mendiluze, marcan el ritmo vital de un valle guipuzcoano. En este escenario, la violencia y la locura transcurren ante la mirada vacía de las vacas.

El primer largometraje del vasco Julio Medem anticipó la gran carrera de un director genial y con personalidad propia. "Vacas" ganó en todos los festivales en los que se presentó, incluyendo Montreal, Tokio y Torino, y se hizo con el Goya al mejor director novel. También fue el debut como protagonista de Carmelo Gómez, al que sus compañeros de profesión le otorgaron el premio al mejor actor del año.

Miércoles 2 a las 21.30h

La ardilla roja

En una noche de verano, Jota, desesperado por el abandono de su gran amor, intenta suicidarse arrojándose al mar. En ese momento ve caer en la arena de la playa a una chica que ha tenido un accidente de moto. A consecuencia del golpe, la joven sufre una amnesia total y no recuerda ni su nombre. Aprovechándose de esta situación, Jota hace creer a la chica que se llama Lisa y que es su novia desde hace cuatro años.

Segunda película de Julio Medem -ganadora del Premio de la Juventud en el Festival de Cannes-, en la que el director donostiarra propone una historia que habla de la necesidad de tener a alguien cerca, de poseer, de amar. Protagonizada por Emma Suárez -cuya interpretación le valió el premio de la Unión de Actores- y Nancho Novo, cuenta también con la participación de Carmelo Gómez, María Barranco y Karra Elejalde. La banda sonora, de Alberto Iglesias, obtuvo el premio Goya a la mejor música.

Miércoles 9 a las 21.30h

Tierra

Ángel, un fumigador solitario, es llamado para que acabe con una plaga de cochinillas que está provocando que el vino tenga un extraño sabor a tierra. Al llegar a la zona, es testigo de cómo un rayo seco cae sobre un rebaño matando a varias ovejas, salvándose él milagrosamente. Mientras se prepara para cumplir con su trabajo, se siente tan atraído como fascinado por dos mujeres: una es Ángela, una mujer tímida y sencilla, casada con Patricio, un agricultor violento y machista, mientras que la otra es Mari, una muchacha de 18 años, alocada, sexualmente arrebatadora y descarada, que es la hermana de Julio, el encargado del bar de copas del pueblo.

Ángel, que es un hombre de una imaginación desbordante, para vencer su miedo a la muerte se desdobra en dos personas y establece un diálogo con su 'alter ego', que le habla desde otro mundo, haciendo de su conflicto una cuestión de vida o muerte, de tierra o cosmos, de cordura o locura, de sexo o amor, de Mari o Ángela.

Deslumbrante tercer largometraje de Julio Medem, una película que fue nominada a la Palma de oro del Festival de Cannes y que ganó dos premios Goya, mejor música original (Alberto Iglesias) y mejores efectos especiales. Al igual que en sus dos largometrajes anteriores, "Vacas" y "La ardilla roja", el donostiarra Julio Medem vuelve a emparejar a dos de sus actores favoritos, Emma Suárez y Carmelo Gómez. Junto a ellos, Karra Elejalde -que ya había participado en sus dos trabajos anteriores-, Nancho Novo -que también repite- y Silke.

Miércoles 16 a las 21.30h

Los amantes del Círculo Polar

En 1980, Ana y Otto, dos niños de ocho años, echan a correr a la salida del colegio por diferentes motivos. Desde esa tarde en la que se les escapa el mundo, las vidas de Ana y Otto se trenzan en un mismo círculo que comenzará a cerrarse diecisiete años después en Finlandia, en el mismo borde del Círculo Polar Ártico.

Julio Medem dirige esta historia de amor apasionada, secreta y circular contada por cada uno de sus protagonistas desde que tienen ocho años hasta los veinticinco. Nominada al León de oro en el Festival de Venecia y ganadora de dos premios Goya (música y montaje), esta cuarta película del director vasco continuó con el éxito de crítica y público que habían marcado las anteriores obras de Medem.

Fele Martínez y Najwa Nimri intervienen por primera vez en la filmografía de Medem, que quiso renovar a sus habituales

colaboradores, Carmelo Gómez, Emma Suárez y Karra Elejalde, con los que había contado para sus tres primeras películas. No abandonó, sin embargo, la colaboración con Nancho Novo ni con el compositor Alberto Iglesias, con el que repitió por cuarta vez y que ganó su tercer Goya en una colaboración con Medem.

Miércoles 23 a las 21.30h

Lucía y el sexo

Lucía, una joven camarera de un céntrico restaurante madrileño, se refugia en una tranquila y despejada isla del Mediterráneo al enterarse de la desaparición de su novio, un escritor con el que lleva viviendo seis años. Allí, en medio de una atmósfera resplandeciente, tan sólo expuesta al aire libre y al sol, Lucía comienza a descubrir los rincones más turbios de su pasado en pareja, como si fueran pasajes prohibidos de una novela que ahora el autor, desde la distancia, le permitiera leer.

El donostiarra Julio Medem buscó la luz del Mediterráneo en esta historia de amor llena de encuentros y desencuentros, donde el azar no es casual y los actos de cada personaje producen una reacción en cadena que afecta a la globalidad.

El personaje de Lucía supuso la gran oportunidad en el cine para Paz Vega, que tuvo aquí su primer gran papel tras pasar por la pequeña pantalla ("Siete vidas") y realizar discretas intervenciones en "Zapping" o "Nadie conoce a nadie", y que se hizo con el merecido Goya a la mejor actriz revelación. A su lado destacan Tristán Ulloa y Najwa Nimri en los papeles principales de este peculiar triángulo amoroso. También intervienen, en papeles secundarios, Elena Anaya, Daniel Freire y Javier Cámara.

Miércoles 30 a las 21.30h

Soldados de Salamina

Una novelista que ha abandonado su carrera de escritora rastrea una historia real sucedida en los últimos días de la Guerra Civil: el escritor y falangista Rafael Sánchez Mazas fue fusilado junto a otros cincuenta prisioneros, pero logró huir por el bosque y esconderse bajo la lluvia. Al parecer un soldado de los que peñaban la zona en su busca lo encontró, pero le dejó escapar. La escritora recompone las piezas de esta historia, plagada de contradicciones y personajes enigmáticos. En su búsqueda, sin saberlo, no sólo persigue encontrar la verdad, sino encontrarse a sí misma.

El empeño de David Trueba respecto a la novela de Javier Cercas del mismo título en la que se basa el guión nunca fue adaptarla literalmente, sino, más bien, aportar una pieza más con su lectura personal de la vida de Rafael Sánchez Mazas, manteniéndose fiel a la esencia del libro por encima de los retoques superficiales. Para ello exploró tanto las fuentes reales de la historia de "Soldados de Salamina" -recopilando escenarios y personajes que hubieran conocido de cerca aquellos acontecimientos- como el proceso de creación de la propia novela, en un constante viaje visual y sentimental entre el hoy y el ayer.

Viernes 11 a las 21.30h

Noche de Fantaterror

El 31 de octubre, desde las 21.30h., terrorífica noche de Halloween dedicada al genuinamente hispano género del fantaterror.

No profanar el sueño de los muertos

Edna abandona Londres para ver a su hermana Katie, que vive en el campo y tiene problemas con las drogas. En el camino sufre un pequeño accidente en el que destroza la moto de George, un joven anticuario, y deciden viajar juntos. Al llegar a la casa de Katie, se encuentran con que Martin, el marido de Katie, ha sido asesinado por un desconocido de cuyo salvaje ataque ella misma ha escapado milagrosamente.

El sargento McCormick, encargado de la investigación, duda de estos hechos, sabe que Katie es drogadicta y sospecha que ella y George son los verdaderos asesinos. Dispuesto a probar su inocencia, George, acompañado por Edna, llega hasta el cementerio del pueblo, donde descubre que los cadáveres están abandonando sus tumbas con hambre de carne humana.

Jorge Grau dirige esta película de zombis que despertó admiración en los seguidores del cine de terror. Su éxito comenzó en el Festival de Sitges, donde consiguió tres galardones para el director, la actriz Cristina Galbó y los efectos especiales. En este último departamento, aunque los créditos de la película figura sólo como maquetista, destaca la presencia del maestro de los efectos visuales Emilio Ruiz del Río.

Jueves 31 a las 21.30h

¿Quién puede matar a un niño?

Tom y Evelyn son una pareja de turistas ingleses que viajan a una población costera española para disfrutar de una tardía luna de miel. A su llegada, nada es como lo habían imaginado: su destino turístico es demasiado bullicioso y no parece ser el lugar ideal para pasar unas vacaciones tranquilas. El matrimonio decide entonces alquilar una barca para visitar una pequeña isla en la que Tom había estado cuando era más joven. No tardarán en darse cuenta de que los únicos habitantes de la isla son niños.

Narciso 'Chicho' Ibáñez Serrador -en esta ocasión fuera del medio televisivo en el que más se ha prodigado-, firma esta cinta de terror que le valió el premio de la crítica en el Festival de Cine Fantástico de Avoriaz, un año en el que el primer premio se lo llevó "Carrie" de Brian de Palma. La historia, escrita por el propio Ibáñez Serrador (bajo su habitual seudónimo de Luis Peñafiel), está basada en la novela "El juego de los niños" (1976), del gijonés Juan José Plans.

Jueves 31 a las 23.05h

Estigma

Sebastián, un joven de 15 años, se despierta sobresaltado tras ser consciente de la muerte de su padre en un accidente. Pero su extraña capacidad mental va más allá, ya que es capaz de matar a las personas que odia solamente con pensarlo. Sus investigaciones sobre sus poderes extrasensoriales acabarán con sorprendentes descubrimientos del pasado.

El barcelonés José Ramón Larraz narra esta historia de terror psicológico -con algún toque erótico- protagonizada por Christian Borromeo, cuyo físico -tez pálida, media melena rubia- consigue darle al personaje un aire aún más inquietante.

Viernes 1 a las 00.55h

Angustia

Un oftalmólogo que vive dominado por su madre se dedica a coleccionar ojos. Su obsesión es tal, que decide emprender una descabellada aventura: buscar él mismo los ojos entre los espectadores de un cine. Dos espectadoras descubrirán que el hombre que está sentado a su lado no viene sólo a disfrutar de la película.

Bigas Luna juega con los espectadores como si se tratara de la imagen reflejada varias veces en un espejo. El espectador de "Angustia" ve una película en la que unos espectadores en un cine ven una película en la que un asesino está matando a los espectadores de un cine. Cuando se estrenó la película, Bigas aseguraba haber incluido sonidos subliminales de agua que incitaban al espectador a ir a los servicios, multiplicando la sensación de angustia, porque no se atrevía por lo que estaba viendo en la pantalla. El resultado es una película asfixiante donde se experimenta terror, no a través de sustos, efectos visuales o de sonido, sino por una situación de miedo por identificación.

Con un reparto encabezado por los norteamericanos Michael Lerner y Zelda Rubinstein, la película fue premiada con el Goya a los mejores efectos especiales.

Viernes 1 a las 02.30h

ONO

Canal+

Movistar

Orange

Telecable

R

Euskaltel

Alta Definición

Estreno Marvel's Agents of S.H.I.E.L.D

La serie gira en torno al personaje del Agente Phil Coulson (Clark Gregg- quien ya ha interpretado el mismo papel en la adaptación cinematográfica de Los Vengadores), esta vez encargado de reunir un pequeño equipo de agentes especializados en resolver nuevos y extraños casos.

El Equipo de agentes especiales también lo componen:

El Agente Ward está altamente capacitado para el combate y el espionaje, pero su punto débil son las relaciones interpersonales. Es un hombre de pocas palabras, pero siempre mantiene la calma y está listo para la acción. Agente leal donde los haya, Ward daría su vida por S.H.I.E.L.D.

La Agente Mayes una piloto experta, y domina perfectamente las artes marciales. A pesar de que está considerada como una leyenda en la agencia, durante los últimos años se ha resignado misteriosamente al tranquilo trabajo de oficina.

Leo Fitz es un brillante ingeniero, pero socialmente es muy torpe. Lo mismo ocurre con su compañera, Jemma Simmons. Ambos, inseparables, están todavía un poco verdes: nunca han estado en el campo de batalla

Jemma es un genio en el campo de la bioquímica. Es, además, una prometedora estrella en la división de investigación de S.H.I.E.L.D. junto a su inseparable amigo y socio.

Skye es una hacker con enormes conocimientos informáticos. Para algunos está considerada un espíritu libre. Otros la consideran una anarquista conflictiva.

Viernes 11 a las 22.20h

Viernes a las 22.20h

4ª Temporada The Walking Dead

The Walking Dead se ha convertido ya en la serie más vista de la historia de la televisión por cable. Esta ficción continúa batiendo todos los records en Estados Unidos a través de AMC y en todo el mundo a través de los 200 canales de entretenimiento que tiene FIC en 122 países. La tercera temporada estuvo constantemente en el primer puesto de lo más visto de la televisión de pago en todo el mundo, superando a todos los competidores en los principales mercados y mejorando los datos de audiencia de las temporadas anteriores.

En la cuarta temporada, Rick Grimes (Andrew Lincoln) y el resto de supervivientes continúan su batalla para sobrevivir frente a la amenaza de los caminantes y de los grandes peligros que representan también los vivos. La cuarta entrega contará con 16 episodios que se emitirán en dos partes: una primera entrega de 8 episodios que se estrenará el lunes 14 de octubre y una segunda parte, que volverá en febrero de 2014.

En la esperada nueva temporada, Rick y al resto del grupo trabajarán para poner en marcha una nueva comunidad bajo la aparente seguridad de la cárcel en la que viven. Lamentablemente, en este mundo salvaje, la felicidad dura poco y los caminantes y otras amenazas externas acechan peligrosamente al otro lado de los muros. La casa del grupo y su nueva manera de vivir serán puestos a prueba constantemente y su lucha por la supervivencia nunca habrá sido tan peligrosa. La cuarta temporada también introducirá algunos nuevos personajes que incluyen a Bob Stooke (Lawrence Gilliard Jr., The Wire).

Basada en el comic homónimo de Robert Kirkman y publicado por Image Comics, The Walking Dead está protagonizada por Andrew Lincoln, Norman Reedus, Steven Yeun, Lauren Cohan, Chandler Riggs, Scott Wilson, Melissa McBride, David Morrissey, Emily Kinney, Danai Gurira, Chad Coleman y Sonequa Martin-Green. La serie es una producción ejecutiva de Scott M. Gimple, Robert Kirkman, Gale Ann Hurd, David Alpert, Tom Luse y Greg Nicotero.

Lunes 14 a las 22.20h

Lunes a las 22.20h

3ª Temporada Homeland

Esperada como nunca, la tercera temporada de Homeland abre la puerta a nuevas incógnitas, derivadas de un final que dejó el alma encogida a sus seguidores. Durante la espera, la serie no ha parado de obtener reconocimientos como sus 11 nominaciones a los Emmy, que se unen a los galardones ya conquistados tanto en este premio como en los Globos de Oro.

Aunque por el momento poco se sabe de lo que deparará el destino a la agente Carrie Mathison (Claire Danes - Romeo y Julieta, Stardust) y al oficial Nicholas Brody (Damian Lewis - Hermanos de sangre, Life, El cazador de sueños), los productores de la serie ya han desvelado algunas de las pistas sobre lo que les deparará el destino. Por ejemplo, la huida de Brody, quien ha aparecido en las primeras imágenes de la serie con la cabeza rapada, el empeño de Carrie por limpiar su nombre, al tiempo que luchará contra su enfermedad, y los nuevos conflictos en torno a la lucha antiterrorista emprendida por la CIA.

Homeland es el mejor ejemplo de lo que significa una serie de calidad: un guion excelente, unos intérpretes en estado de gracia y una maestría indiscutible en la puesta en escena, a la altura de las mejores obras maestras del género tanto en cine como en televisión.

En esta nueva entrega, además de seguir de cerca de huida de Brody, obtendremos nuevas perspectivas sobre personajes que hasta ahora habían quedado en un según plano. La familia del soldado vivirá un intenso drama al desconocer su paradero y, desde la CIA, Saúl Berenson (Mandy Patinkin - La princesa prometida, Mentas criminales), intentará restaurar la normalidad en la CIA después del terrible suceso que puso fin a la segunda temporada.

Jueves 3 a las 22.20h

Jueves a las 22.20h

Estreno Sleepy Hollow

¿Qué pasaría si despertaras 250 años después de tu muerte, encontrando un mundo lleno de acontecimientos terriblemente destructivos que sólo tú puedes remediar?

Bienvenid@s a Sleepy Hollow, el nuevo drama de misterio y aventuras de Alex Kurtzman y Roberto Orci, creadores de "Fringe" y de las franquicias "Star Trek" y "Transformers".

En esta versión moderna del clásico de Washington Irving, Ichabod Crane (Tom Mison, "Salmon Fishing in the Yemen") es resucitado dos siglos y medio después de su muerte para desentrañar un misterio que data de la época de la Guerra de Secesión. Al mismo tiempo que Ichabod, resucita también un jinete sin cabeza, fruto de un hechizo de sangre realizado en el campo de batalla. Ichabod será rápidamente consciente de que intentar detener a su antiguo enemigo será solo el comienzo, ya que el descabezado ser resucitado no es más que el primero de los cuatro jinetes del apocalipsis.

Este reinventado Ichabod se encuentra en Sleepy Hollow, una ciudad en un mundo que ya no reconoce. Para terminar con el único miembro de la comunidad que le resulta familiar, el inmortal jinete, cuenta con la ayuda de la joven detective ABBIE MOLINOS (Nicole Beharie, "Shame", "American Violet"), y con el incordio constante del capitán FRANK IRVING (Orlando Jones, "The Chicago 8", "Drumline"), el cual no se cree nada de lo que está ocurriendo.

Ichabod es, por tanto, la única persona que está del lado de Abbie para resolver los asesinatos que se están produciendo. Su amplio conocimiento de la historia secreta de América, por haber vivido durante ese periodo, junto con las habilidades de Abbie para lidiar con las amenazas del presente, tendrán como resultado una pareja perfecta para combatir el mal. Veremos también los complejos pasados de Abbie e Ichabod, como la aparición del fantasma de la mujer de éste, KATRINA (Katia Winter, "Dexter"), o las visiones de la infancia de Abbie.

Jueves 24 a las 21.30h

Jueves 24 a las 21.30h

9ª Temporada Bones

BONES es una serie policiaca con humor, corazón y carácter inspirada en la vida real de la antropóloga forense y novelista de best-seller Kathy Reichs.

La DRA. TEMPERANCE BRENNAN (Emily Deschanel) es una antropóloga forense de gran talento que trabaja en el Instituto Jeffersonian y escribe novelas en su tiempo libre. Cuando todo lo demás falla, las instituciones policiales acuden a Brennan para encontrar las pistas que han quedado en los huesos de las víctimas.

El Agente Especial del FBI SEELEY BOOTH (David Boreanaz) ha aprendido a ignorar el poco tacto social de Brennan y aceptar la inspiración que aporta en todos los casos.

Viernes 11 a las 21.30h

Viernes a las 21.30h

¡Vaya vecinos!

Todo empieza cuando los Weaver, la típica familia de clase media norteamericana, abandonan la ciudad para mudarse a una cómoda urbanización en las afueras. Marty Weaver (Lenny Venito, 'La guerra de los mundos') y su mujer Debbie (Jami Gertz, 'El séquito') están convencidos de que este cambio será lo mejor para ellos y para sus tres hijos.

Todo es perfecto en su nuevo hogar: tienen una casa más grande, un jardín para los niños y unos vecinos amables, aunque un poco extraños. Los habitantes de esta comunidad son tan amables que dan escalofríos: se comportan de una manera extraña, todos visten igual, hacen las mismas cosas, todos tienen nombres de deportistas conocidos y sólo hablan cuando el que parece ser el líder se lo permite. Este patriarca (Simon Templeman, 'Embrujadas') parece dirigir a todos los vecinos además de su propia mujer (Tocks Olagundoye, 'Ley y Orden') y sus dos hijos.

Antes de deshacer las cajas de la mudanza, los Weaver se darán cuenta de que sus vecinos no son del todo normales. Una sospecha que podrán confirmar en seguida porque se enterarán de que sus vecinos son en realidad una comunidad de alienígenas que llevan 10 años en la Tierra. Los Weaver son los primeros humanos con los que tienen la oportunidad de convivir y aprender sus costumbres.

Marty y Debbie piensan en irse de la comunidad antes de que sea demasiado tarde, pero lo cierto es que sus vecinos marcianos no parecen peligrosos así que apuestan por vivir en una tranquila urbanización aunque esté habitada por alienígenas.

El reparto de 'The neighbors' está encabezado por Lenny Venito al que hemos visto en el cine en películas como 'La Guerra de los mundos' o 'Rounders' y ha participado en series de televisión como 'Bored to death', 'Ley y Orden: Unidad de Víctimas Especiales', entre otras. Su mujer está interpretada por Jami Gertz, conocida por su trabajo en 'Twister' o series como 'El séquito' y 'Still standing'. La pareja marciana está formada por Simon Templeman que ha participado en series como 'Embrujadas' o 'Dame un respiro' y su pareja es Tocks Olagundoye que ha tenido pequeños papeles en ficciones como 'Ley y Orden', 'Betty' o 'Navy: investigación criminal'.

Jueves 3 a las 20.35h (doble episodio)

Jueves a viernes a las 20.35h (doble episodio)

FOXMANÍA

FOXManía, la franja de programación en versión original subtitulada, lanzada por FOX hace un año y dedicada al adelanto de la emisión de las series para acercar lo más posible sus fechas de estreno con las de Estados Unidos, regresa a la antena el próximo domingo 6 de octubre con tres pesos pesados: las nuevas temporadas de "Anatomía de Grey", "Revenge" y "Homeland", ésta última también en emisión en el prime time de FOX desde el 3 de octubre.

10ª Temporada Anatomía de Grey (VOS)

"Anatomía de Grey" será la encargada de abrir este año la franja FOXManía con el estreno el domingo 6, a las 23.45 horas, de tres episodios de la décima temporada de la serie, todo un record para esta producción de Shonda Rhimes que sigue encandilando a todos.

Cuando despedimos a los doctores del Grey Sloan Seattle Memorial una enorme tormenta había asolado la ciudad, Meredith (Ellen Pompeo) daba a luz a su hijo Bale con complicaciones y en medio de la oscuridad, Richard Webber (James Pickens Jr.) quedaba tirado en el suelo tras sufrir una electrocución... todo apunta a que su creadora nos hará sufrir en esta décima entrega donde, como es sello de las producciones "Shondaland", cualquier cosa puede pasar, incluso la muerte de alguno de los personajes, cosa a la que Rhimes ya nos tiene acostumbrados. Además, cuando la tormenta deje paso a la calma los protagonistas de "Anatomía de Grey" tendrán que afrontar otros retos: Callie (Sara Ramírez) y Arizona (Jessica Chapsaw), como también Christina (Sandra Oh) y Owen (Kevin McKidd), tendrán que trabajar en sus relaciones y lidiar con fuertes sentimientos encontrados, mientras que Meredith deberá compaginar su vida como madre y como cirujana, ya que Derek estará volcado en su carrera como investigador.

Domingo 6 a las 23.45h (tres episodios)

Domingos a las 23.45h

3ª Temporada Revenge

Inmediatamente después se estrenará el primer episodio de la nueva entrega de "Revenge", en la que de nuevo Emily Thorne (Emily VanCamp) tratará de seguir adelante con su venganza contra los Grayson.

La tercera entrega arranca con la boda de Emily y Daniel. Si embargo, lo que empieza como un día feliz que debe ser recordado para toda la vida se convierte en un pesadilla para ambos después de que Emily reciba dos disparos.

Lunes 7 a las 03.00h

Lunes a las 02.15h

3ª Temporada Homeland

FOXManía se cerrará en la madrugada del lunes 7 con la emisión en VOS del primer episodio de la tercera entrega de "Homeland", que este año ha adelantado también su estreno en prime time, en versión dual, al 3 de octubre.

El sargento de la Marina Scott Brody regresa a casa ocho años después de su desaparición en Irak. Carrie Mathison, una impulsiva agente de la CIA tiene una hipótesis: es imposible haber pasado tantos años en prisión sin averiguar muchas cosas.

Lunes 7 a las 03.50h

Lunes a las 03.00h

10ª Temporada Anatomía de Grey

Cuando despedimos a los doctores del Grey Sloan Seattle Memorial una enorme tormenta había asolado la ciudad, Meredith (Ellen Pompeo) daba a luz a su hijo Bale con complicaciones y en medio de la oscuridad, Richard Webber (James Pickens Jr.) quedaba tirado en el suelo tras sufrir una electrocución...

Todo apunta a que su creadora nos hará sufrir en esta décima entrega donde, como es sello de las producciones "Shondaland", cualquier cosa puede pasar, incluso la muerte de alguno de los personajes, cosa a la que Rhimes ya nos tiene acostumbrados. Además, cuando la tormenta deje paso a la calma los protagonistas de "Anatomía de Grey" tendrán que afrontar otros retos: Callie (Sara Ramírez) y Arizona (Jessica Chapsaw), como también Christina (Sandra Oh) y Owen (Kevin McKidd), tendrán que trabajar en sus relaciones y lidiar con fuertes sentimientos encontrados, mientras que Meredith deberá compaginar su vida como madre y como cirujana, ya que Derek estará volcado en su carrera como investigador.

Martes 29 a las 21.30h

Martes a las 21.30h

ONO

Canal+

Movistar

Orange

Telecable

R

Euskaltel

Alta Definición

Estreno Marvel's Agents of S.H.I.E.L.D

La serie gira en torno al personaje del Agente Phil Coulson (Clark Gregg- quien ya ha interpretado el mismo papel en la adaptación cinematográfica de Los Vengadores), esta vez encargado de reunir un pequeño equipo de agentes especializados en resolver nuevos y extraños casos.

El Equipo de agentes especiales también lo componen:

El Agente Ward está altamente capacitado para el combate y el espionaje, pero su punto débil son las relaciones interpersonales. Es un hombre de pocas palabras, pero siempre mantiene la calma y está listo para la acción. Agente leal donde los haya, Ward daría su vida por S.H.I.E.L.D.

La Agente Mayes una piloto experta, y domina perfectamente las artes marciales. A pesar de que está considerada como una leyenda en la agencia, durante los últimos años se ha resignado misteriosamente al tranquilo trabajo de oficina.

Leo Fitz es un brillante ingeniero, pero socialmente es muy torpe. Lo mismo ocurre con su compañera, Jemma Simmons. Ambos, inseparables, están todavía un poco verdes: nunca han estado en el campo de batalla

Jemma es un genio en el campo de la bioquímica. Es, además, una prometedora estrella en la división de investigación de S.H.I.E.L.D. junto a su inseparable amigo y socio.

Sábado 12 a las 00.10h

Sábados a las 00.10h

4ª Temporada The Walking Dead

The Walking Dead se ha convertido ya en la serie más vista de la historia de la televisión por cable. Esta ficción continúa batiendo todos los records en Estados Unidos a través de AMC y en todo el mundo a través de los 200 canales de entretenimiento que tiene FIC en 122 países. La tercera temporada estuvo constantemente en el primer puesto de lo más visto de la televisión de pago en todo el mundo, superando a todos los competidores en los principales mercados y mejorando los datos de audiencia de las temporadas anteriores.

En la cuarta temporada, Rick Grimes (Andrew Lincoln) y el resto de supervivientes continúan su batalla para sobrevivir frente a la amenaza de los caminantes y de los grandes peligros que representan también los vivos. La cuarta entrega contará con 16 episodios que se emitirán en dos partes: una primera entrega de 8 episodios que se estrenará el lunes 14 de octubre y una segunda parte, que volverá en febrero de 2014.

En la esperada nueva temporada, Rick y al resto del grupo trabajarán para poner en marcha una nueva comunidad bajo la aparente seguridad de la cárcel en la que viven. Lamentablemente, en este mundo salvaje, la felicidad dura poco y los caminantes y otras amenazas externas acechan peligrosamente al otro lado de los muros. La casa del grupo y su nueva manera de vivir serán puestos a prueba constantemente y su lucha por la supervivencia nunca habrá sido tan peligrosa. La cuarta temporada también introducirá algunos nuevos personajes que incluyen a Bob Stookie (Lawrence Gilliard Jr., The Wire).

Basada en el comic homónimo de Robert Kirkman y publicado por Image Comics, The Walking Dead está protagonizada por Andrew Lincoln, Norman Reedus, Steven Yeun, Lauren Cohan, Chandler Riggs, Scott Wilson, Melissa McBride, David Morrissey, Emily Kinney, Danai Gurira, Chad Coleman y Sonequa Martin-Green.

Lunes a las 22.20h

8ª Temporada Bones

La octava temporada de la serie comienza cuando Brennan todavía está prófuga de la justicia, con Booth tratando de encontrarla y con sus colegas del Jeffersonian, especialmente Angela (Michaela Conlin), colaborando para rastrear las pruebas que puedan ayudar a incriminar a Pellant. La protagonista logrará contactar con Booth y, para sorpresa de los espectadores, aparecerá con el pelo rubio, para así tratar de ocultar su identidad mientras se vea obligada a seguir huyendo de la justicia.

¿Se resolverán sus problemas? Esta es la principal intriga que despejarán los primeros episodios de esta octava temporada de la serie, al tiempo que los miembros del equipo forense tendrán que enfrentarse a otros casos. Creada por Hart Hanson, 'Bones' es una de esas series todoterreno que sin necesidad de grandes reconocimientos logra conquistar al público por la calidad de su producción, el ingenio de sus argumentos y una puesta en escena brillante.

Miércoles 9 a las 23.00h

Miércoles a las 23.00h

9ª Temporada Bones

BONES es una serie policiaca con humor, corazón y carácter inspirada en la vida real de la antropóloga forense y novelista de best-seller Kathy Reichs.

La DRA. TEMPERANCE BRENNAN (Emily Deschanel) es una antropóloga forense de gran talento que trabaja en el Instituto Jeffersonian y escribe novelas en su tiempo libre. Cuando todo lo demás falla, las instituciones policiales acuden a Brennan para encontrar las pistas que han quedado en los huesos de las víctimas.

El Agente Especial del FBI SEELEY BOOTH (David Boreanaz) ha aprendido a ignorar el poco tacto social de Brennan y aceptar la inspiración que aporta en todos los casos.

Miércoles 9 a las 22.10h

Miércoles a las 22.10h

Ciclo Sobre ruedas

Este mes hemos pensado, que teniendo como título del mes, una de las road movies más recordadas de los últimos tiempos, debíamos dedicar un ciclo a este género de películas donde el constante movimiento, el rugir de motores y la acción y suspense más trepidantes, tuviesen cabida. Os presentamos el Ciclo Sobre Ruedas todos los jueves de Octubre.

Comienza nuestro viaje con "La gran evasión", uno de los clásicos entre los clásicos. Lleno de estereotipos que han pasado a la posteridad del cine, desde los pantalones chinos color caqui de nuestro protagonista, a esa moto modelo Triumph TR6 Trophy que era propiedad de él en la vida real....y ¿quién es nuestro protagonista?, el inigualable Steve McQueen. Sobran las palabras.

Continuamos el siguiente jueves con "Kalifornia", con un Brad Pitt ya relanzado al estrellato como joven promesa y con la siempre enigmática Juliette Lewis como alter ego femenino. Thriller de asesinos en serie donde nada es lo que parece. A resaltar el correcto papel de David Duchovny (Californication) y el gran descubrimiento, la actriz Michelle Forbes que terminaría especializándose más, en papeles para grandes series de TV como "24", "True Blood" o la más reciente "The Killing".

Seguimos nuestra aventura con "Retroactive", protagonizada por el solvente James Belushi en papel de villano y con una historia de viajes cíclicos en el tiempo y respuestas sin resolver hasta el final del metraje. Para los amantes de la ciencia ficción con guiño a "Regreso al futuro" incluido. Acción y suspense asegurados.

Terminamos el ciclo coincidiendo con nuestro título del mes, "Thelma y Louise". Dirigida por el británico Ridley Scott, creador de obras de culto como "Alien, el octavo pasajero" o "Blade Runner" y protagonizada por Susan Sarandon y Geena Davis (merecedoras ambas de una candidatura al Oscar por esta película), dando muestras de un excelente talento interpretativo. "Thelma y Louise", se convirtió en uno de los mayores éxitos de taquilla de los 90. Dos amigas dejan atrás sus responsabilidades y respectivas parejas para disfrutar de un fin de semana. Pero un inesperado incidente las transforma en fugitivas de la ley. Con Harvey Keitel y Brad Pitt. Oscar y Globo de Oro al mejor guión original.

Jueves a las 21.45h

Ciclo Yul Brynner

Llega Octubre y llega una fecha para recordar a los que somos amantes del cine, la de la muerte del grandísimo Yul Brynner el pasado 10 de octubre de 1985. Con tal motivo, en la semana de ese aniversario, arrancamos en MGM un ciclo dedicado a nuestro calvo favorito de la historia del cine.

Neoyorquino de origen ruso, sus excelentes aptitudes físicas y su planta, le valieron para trabajar de trapezista en un circo y posteriormente, lanzarse al mundo de la interpretación con grandes musicales en Broadway y obras de teatro itinerantes.

No podemos dejar de mencionar la labor humanitaria de nuestro protagonista, siempre concienciado con los más débiles y mantuvo un alto cargo en Naciones Unidas durante muchos años.

Siempre recordado por su oscarizado papel en "El rey y yo" (1957), del que interpretó además durante treinta años la versión musical para Broadway, en nuestro homenaje, nos vamos a centrar más en su filmografía de aventuras y películas del oeste.

Arrancamos pues el domingo 13 y os proponemos "Adiós, Sabata", uno de esos grandes western de la factoría de Gianfranco Parolini, su director, y que sería el segundo de una trilogía que dio pie a muchas imitaciones del género.

Continuamos el ciclo con "Los reyes del sol", otro clásico a camino entre el cine de aventuras y el western, esta vez con el sello de J. Lee Thompson (Los cañones de Navarone). Atención especial a las arriesgadas tomas aéreas y alguna que otra escena de sobresalto, polémica en su época.

Terminamos nuestro ciclo con "Taras Bulba", basada en la novela de Nikolai Gogol para relatar las aventuras de un Brynner justiciero en las llanuras euroasiáticas entre polacos, turcos, bálticos y tártaros con trama de amor imposible incluida. Tony Curtis, acompañará en el camino a nuestro actor homenajeado del mes. Fue nominada al Oscar en 1962 a la Mejor Banda Sonora Original.

Lo dicho, un grande entre los grandes, que por supuesto, tiene cabida en MGM y seguro que de nuevo en vuestra retina durante este mes de Octubre.

Domingos a las 21.45h

6ª Temporada Breaking Bad

Aclamada por la crítica americana, Breaking Bad ha recibido 6 premios Emmy desde su estreno el 20 de enero de 2008. Destacan entre ellos, mejor actor en serie dramática para Brian Cranston durante 3 años consecutivos y mejor actor de reparto para Aaron Paul en 2010 y 2012.

El viaje de Walter White a caballo entre la familia, la enfermedad y el mundo de las drogas llega a su fin. El profesor de química complaciente, con un cáncer de pulmón letal, que comienza a fabricar y comercializar con metanfetaminas para garantizar un futuro económico a su familia, se ha desvanecido temporada a temporada. La metamorfosis de W.W., de hombre amable y previsible a criminal sin escrúpulos, hace que el final de la serie sea toda una incógnita para sus seguidores.

Por otra parte, su socio, Jesse Pinkman, también sufre su propia transformación, totalmente a la inversa de Walt. De chico conflictivo y amante del dinero fácil pasa a convertirse en un joven con un fuerte sentimiento de culpabilidad que hace que vea las ganancias acumuladas como algo sucio de lo que necesita deshacerse. Además la sensación de incertidumbre sobre el paradero de Mike, si está vivo o no, hace que el joven desconfié de hasta dónde es capaz de llegar White con tal de salvarse a sí mismo. Esto lo hace inestable y peligroso a los ojos de W.W.

Al igual que en la apertura de la 2ª y 3ª temporada, el creador de la serie, Vince Gilligan, deja la dirección del capítulo de apertura, titulado "Blood Money", en manos de su protagonista, Brian Cranston, lo que añade, si cabe más valor a este inicio del "Fin".

Martes 8 a las 22.20h

Martes a las 22.20h

Nuevos episodios Anger Management

Paramount Comedy estrena en octubre nuevos episodios de Anger Management. Charlie Sheen, tras su conflictiva salida de "Dos Hombres y medio" regresa a la pequeña pantalla con una sitcom basada en la película que se estrenó en España bajo el título de "Ejecutivo agresivo" (2003), protagonizada por Adam Sandler y Jack Nicholson. La última serie de Charlie Sheen.

En esta ocasión, Sheen interpreta a Charlie Goodson, un ex jugador de beisbol conocido por sus reacciones violentas y desmesuradas que, después de dejar el deporte, se ha pasado a psicoterapeuta y trata de ayudar a gente con problemas de ira. A su vez él mismo acude a terapia con una atractiva psicóloga, Kate, con la intención de mantener bajo control sus impulsos. Su faceta profesional y su patología le dejan tiempo para desarrollar su labor de padre, de ex marido complaciente y de mujeriego empedernido.

En los nuevos episodios, Charlie tiene que hacer acopio de fuerza de voluntad para no sucumbir a los reproches y desafíos de un vecino insolente. El residente del chalet colindante no ve con buenos ojos que "la casa del señor Goodson sea un psiquiátrico para individuos antisociales, inestables y potencialmente peligrosos" y así se lo comunica a todos los vecinos del barrio. Charlie para mostrarle al vecindario que sus pacientes son gente "normal" decide hacer una fiesta e infiltrarlos entre sus vecinos.

Por otro lado, la relación del grupo se estrecha cada vez más. Parecen una familia con todo lo que eso conlleva. Se van conociendo mejor y esto hace que los conflictos que surgen entre ellos sean cada vez más personales e hirientes. Charlie quiere que compartan cosas pero lo que mejor hacen es atacarse en lugar de empatizar por sus conflictos interiores. Pese a que Kate le advierte de que un grupo de terapia se acaba agotando y volviendo tóxico, Charlie cree que aún tienen mucho que aportarse.

Jueves 10 a las 22.20h (episodio doble)

Jueves a las 22.20h (episodio doble)

9ª y 10ª Temporada Friends

Estreno de la 9ª y 10ª temporada de Friends en Paramount Comedy en Octubre. Los chicos de Manhattan invaden la programación del canal a partir del 1 de octubre. Los espectadores pueden disfrutar de los últimos episodios de la mítica serie estadounidense, referente de muchas de las comedias actuales. Una comedia de situación atemporal e inagotable que tiene su principal punto fuerte en los seis personajes que la protagonizan y la amistad inquebrantable que les une.

Desde el primer episodio de la serie que arranca con Mónica, Chandler, Joey y Phoebe tomándose un café en el mítico "Central Perk", hasta la 9ª temporada, los chicos de "Friends" han pasado por un cambio notable. Lo más destacable, el matrimonio de Chandler y Mónica y el nacimiento de la hija de Ross y Rachel tras vivir "una noche de propina" de sexo sin compromiso.

En las últimas temporadas, Joey y Rachel experimentan un acercamiento poco previsible que despierta los celos del Dr. Geller, Phoebe se debate entre dos amores y Mónica y Chandler deciden embarcarse en la aventura de ser padres.

Martes 1 a las 16.40h

Lunes a viernes a las 16.40h

Central de cómicos, nuevos monólogos

Tras una larga pausa estival, en la que sus protagonistas han aprovechado para relajarse, recargar las pilas y buscar nuevas ideas sobre las que volcar su ingenio, vuelve "Central de Cómicos" el programa en el que los monologuistas de Paramount Comedy analizan y explotan cómicamente la realidad que los rodea.

El programa, en vísperas de lo que será su decimoquinto aniversario en la parrilla del canal, celebra su vuelta a la programación con el estreno de los nuevos monólogos de dos de los cómicos más destacados de la actualidad: Paco

Calavera, que nos trae una amarga e hilarante visión sobre su vida y el mundo de la cultura, y Álex Clavero, que desplegará un elaborado alegato contra la modernidad y las nuevas costumbres que genera. El mes de octubre lo cerraremos el domingo siguiente con el estreno del tercer monólogo de Salomón, que en la mejor tradición de la comedia underground americana, hace un monólogo reflexivo centrado en el tema de la religión.

Durante lo que queda de año, los espectadores del canal verán desfilar por sus pantallas a una variada gama de cómicos, con diferentes estilos y enfoques, haciendo un humor urbano y muy pegado a la realidad española demostrando, una vez más, que la comedia más fresca y actual se encuentra en Paramount Comedy.

Domingo 20 a las 22.20h

Las noches de Paramount Comedy desde Alicante

Fieles a la tradición de recoger la comedia más fresca y urbana de la calle para ofrecérsela a nuestros espectadores, Paramount Comedy se desplaza hasta Alicante para grabar una de nuestras más cuidadas funciones teatrales, en la que Álex Clavero, Luis Álvaro y David Navarro harán las delicias de un público entregado a tres de los cómicos más en forma del panorama actual.

La sinceridad aplastante de Álex Clavero, con un monólogo tierno y nostálgico en el que habla de su infancia, la brillantez léxica de Luis Álvaro, que vuelve a desarrollar su visión postmoderna de las greguerías, y la vertiginosa energía de David Navarro, cuestionando la utilidad de los inventos del futuro, combinan a la perfección en este espectáculo de más de una hora de duración.

Todos los espectadores que deseen sentir de cerca la experiencia de ver un monólogo en directo y ante un público entregado, que no lo duden, el domingo 13 de octubre tienen una cita en Paramount Comedy.

Domingo 13 a las 22.20h

2ª Temporada Con el culo al aire

Llega a Paramount Comedy la segunda temporada de "Con el culo al aire". La serie, producida por La Competencia para Antena 3, acumuló una media de 3 millones de espectadores a lo largo de la emisión en abierto de las dos temporadas.

La serie está ambientada en un camping a las afueras de Madrid. Un grupo de personajes con trastornos sociales, sentimentales u ambos a la vez, conviven en cabañas de madera compartiendo fatigas y situaciones surrealistas para salir adelante. Un sistema de supervivencia basado en el intercambio de servicios y en la picardía de sus habitantes, que no dudan en traspasar la línea de la legalidad para subsistir. Huyen de la sociedad y de sus convencionalismos para vivir bajo un sistema aparentemente diferente, bajo la autoridad inflexible del dueño del camping.

En la segunda temporada la serie se consolida con más risas y nuevos personajes. Janfri Topera aparece en escena como Paulino, el padre de Sandra, la doctora del camping. Un hombre autoritario y tradicional que no ve con buenos ojos la relación de su hija con Ángel, su vecino de enfrente. Ana Wagener interpreta a Charo una profesora que tras quedarse de la noche a la mañana sin trabajo y sin casa, decide trasladarse al camping e instaurar un sistema social diferente, más liberal si cabe. Por último, Javier Antón da vida a Roberto, el hijo de Charo, un eterno opositor que se ha pasado la vida entre libros y ahora es incapaz de relacionarse de forma natural con las personas que le rodean.

Miércoles 2 a las 20.30h

Miércoles a las 20.30h

ONO

Movistar

Telecable

R

Gracita Morales & José Luis López Vázquez

El cine español ha forjado inseparables parejas en la pantalla: Paco Martínez Soria y Florinda Chico, Concha Velasco y Tony Leblanc...o más recientemente Penélope Cruz y Javier Bardem. Pero si hablamos de parejas cómicas la palma se la llevan José Luis López Vázquez y Gracita Morales, pues han coincidido en más de cuarenta películas entre las que se cuentan algunas de las comedias más recordadas del cine español.

La comicidad natural de estos dos monstruos del humor, con las características muecas de López Vázquez y el peculiar timbre de voz de Gracita, hicieron de ambos una inseparable pareja que marcó toda una época de nuestro cine de los años 60.

En Octubre, la noche de los martes a las 21h30, en el canal Somos seremos testigos de la química que desprenden nuestro dúo en un ciclo de cinco divertidas comedias.

El martes 1 iniciamos el ciclo con "Long Play", una comedia musical con números a cargo del grupo "Los Pasos", donde nuestra pareja borda su papel.

La siguiente cita será "Operación Mata Hari", una divertida parodia de las comedias de espionaje, en la que Gracita se mete en el papel de la intrépida Mata Hari.

A continuación tendremos "Un vampiro para dos", en la que Gracita y López Vázquez emigran en busca de fortuna y entran al servicio del conde Drácula, papel que ocupa Fernando Fernán Gómez.

El martes 22 llega "Operación cabaretera", un enredo dirigido por Ozores, con un misterioso asesinato de por medio.

Cerramos el ciclo con "¡Cómo está el servicio!", un clásico de nuestro cine en el que Gracita Morales convirtió en una expresión casi mítica el título de la cinta, así como la forma que tenía de pronunciar la actriz las palabras "el señorito".

Martes a las 21.30h

Políticamente incorrectos

Es habitual que hablar de política o fútbol sea un motivo de tensión y disgustos, lo cual es comprensible dado el panorama actual. En canal Somos nos desmarcamos de esta máxima, y con nuestro característico tono desenfadado, tendremos en Octubre un ciclo de cuatro películas que "sacan punta" a las situaciones más políticamente incorrectas.

La noche de los jueves, a las 21h30 nos tomaremos la política como se merece... ¡con mucho humor!

Iniciamos el ciclo el jueves 10 con "El apolítico", una comedia de Mariano Ozores que tiene como protagonista a José Luis López Vázquez, al cual acompaña un nutrido grupo de buenos actores.

A continuación veremos "El fascista, Doña Pura y el follón de la escultura", comedia en la que el alcalde de un pueblo encarga una escultura de Franco a un escultor, lo cual asegura un gran número de divertidas situaciones.

El jueves 24 llega el turno de "¡Que vienen los socialistas!", una comedia en la que Ozores saca punta a las elecciones del 82.

Despedimos el ciclo con "¡No hija, no!", la historia de un candidato a la alcaldía de Madrid que se ve inmerso en un tremendo lío en la noche preelectoral a consecuencia del cadáver de una masajista.

Jueves 10 a las 21.30h

ONO

Canal+

Movistar

Orange

R

Euskaltel

Alta Definición

2ª Temporada Revolution

El final de la primera temporada de la serie devolvió el suministro eléctrico al planeta pero dejó una amenaza mortal: un grupo de misiles dirigiéndose hacia objetivos de todo tipo a lo largo de la Tierra. El grupo de aventureros que comenzó su andadura al principio de la historia ya no es el mismo. Algunos han caído y los que quedan han vivido situaciones que les dejarán marcados para siempre. Muchos caminos se abren en el comienzo de esta nueva temporada para Charlie, Miles, Rachel, Neville y el propio Monroe, que ya no ocupa su poderosa posición y tendrá que encontrar su lugar en el mundo.

Abrams firma este proyecto como productor ejecutivo, junto a Eric Kripke (Supernatural), que también se encargará de los guiones, y Bryan Burk (Fringe). Esta historia post apocalíptica cuenta cómo sobrevive un grupo de personas después de un apagón generalizado que ha dejado al mundo sin electricidad para siempre. Ningún aparato tecnológico funciona: no hay luz eléctrica, no se pueden usar los coches, ni los teléfonos, ni por supuesto los ordenadores. Las ciudades están vacías, los gobiernos han caído y las pequeñas milicias imponen su ley en cada territorio. La joven Charlie Matheson (Tracy Spiridakos, Casi humanos) emprenderá un viaje en busca de su hermano Danny a través de un camino lleno de peligros pero también de revelaciones sobre lo que ocurrió en realidad quince años atrás, cuando el mundo tal y como lo conocían dejó de existir, y si hay alguna posibilidad de que las cosas vuelvan a ser como antes.

Aventura, ciencia ficción y drama se combinan en esta historia que habla de la fuerza de los lazos familiares, pero no sólo los de sangre, sino también los que se crean con el grupo de personas que eliges para caminar por la vida. Un numeroso grupo de actores protagonizan esta aventura épica, entre los que destacan Billy Burke (Crepúsculo, 24), Giancarlo Esposito (Breaking Bad) y David Lyons (The Cape). Elisabeth Mitchell (Juliet en Perdidos) fue la última en sumarse al reparto.

Miércoles 2 a las 22.25h

Miércoles a las 22.25h

Estreno Bella y Bestia

Syfy estrena el próximo jueves 3 de octubre, a las 21.30 horas, esta apasionante historia que mezcla ciencia ficción y romance en una nueva y fresca versión del clásico cuento. La serie se ambienta en esta ocasión en Nueva York, y sus protagonistas son una joven detective de homicidios y un misterioso doctor que oculta un terrible secreto.

Las apariencias engañan, y detrás del rostro más monstruoso puede esconderse el corazón más frágil y más delicado del mundo. La historia de la Bella y la Bestia se traslada al Nueva York de nuestros días para contarnos cómo la pareja que forman la detective Catherine Chandler y el doctor Vincent Keller, unidos por una estrecha y apasionada relación, combate el crimen en la ciudad de los rascacielos. Al lado de Vincent, Catherine descubrirá el misterio que le persigue desde su infancia, la del temible ser que le salvó la vida el día en que su madre fue asesinada.

Syfy estrena la primera temporada de esta serie protagonizada por Kristin Kreuk (Smallville) y Jay Ryan (Go Girls). La serie, que se estrenó con éxito en la cadena norteamericana CW, ya ha renovado para una segunda entrega.

Jueves 3 a las 21.30h

Jueves a las 21.30h

2ª Temporada Warehouse

Un almacén que guarda objetos mágicos y sobrenaturales recogidos a lo largo de los años en todos los rincones del mundo es el protagonista de esta serie llena de aventuras y misterios. Syfy emite la segunda parte de la cuarta temporada de una de las series estrella del canal todos los miércoles a las 21.30 horas desde el día 2.

Después de salvar la vida al presidente de los Estados Unidos, los agentes Pete Lattimer (Eddie McClintock) y Myka Bering (Joanne Kelly) son destinados de forma inmediata al Warehouse 13, un almacén gigantesco escondido en Dakota del Sur. Allí, los servicios secretos norteamericanos guardan cientos de extraños artefactos, misteriosas reliquias, objetos fantásticos y sobrenaturales recolectados a lo largo de los años por el Gobierno y que suponen una amenaza para la humanidad.

La cuarta temporada comienza con el equipo de Warehouse 13 todavía aturrido por los impactantes acontecimientos ocurridos en el final de la tercera temporada. Después de la pérdida del agente Steve Jinks (Aaron Ashmore), la señora Frederic (CCH Pounder) y HG Wells (Jaime Murray) y la destrucción del propio almacén, la única esperanza estará en un extraño y oscuro artefacto. Deberán viajar al otro lado de la Tierra para encontrar este objeto, que les podrá traer consecuencias inesperadas.

Miércoles 2 a las 21.30h

Miércoles a las 21.30h

2ª Temporada Grimm

Syfy estrena el próximo lunes 7 de octubre, en capítulo doble, la segunda temporada de esta serie, una de las más exitosas de la NBC norteamericana. La historia cuenta cómo Nick (David Giuntoli) aprende a sobrevivir a estas poderosas fuerzas, enfrentándose a demonios, hombres lobo y todo tipo de malvadas criaturas, incluidos algunos de sus propios ancestros de la saga Grimm.

En esta segunda temporada, los intentos de Nick para proteger a su prometida Juliette (Bitsie Tullock) y a su compañero Hank (Russell Hornsby) de los peligros de su nueva vida llegarán a un punto crítico, dejando a Juliette en un misterioso estado de coma y a Hank a bordo del colapso mental.

Con la ayuda de sus confidentes, Monroe (Silas Weir Mitchell) y Rosalee (Bree Turner), ambos criaturas Grimm reformadas, Nick deberá cuidar a sus seres más queridos mientras lucha con todo tipo de demonios milenarios. A medida que Nick desarrolle su habilidad para aprovechar sus propias capacidades Grimm, empezará a cuestionarse todo en lo que creía.

Sobre todo, después de reunirse con su madre, a la que interpreta Mary Elisabeth Mastrantonio, una Grimm a la que creían muerta desde hace 18 años.

La segunda temporada de Grimm superó los datos de audiencia de la primera entrega en la NBC, registrando medias superiores a los cinco millones de espectadores, lo que le ha valido la renovación para una nueva tanda de episodios.

Lunes 7 a las 21.30h (episodio doble)

Lunes a las 21.30h (episodio doble)

Hecho en Syfy

Syfy estrena en octubre dos nuevas películas de su franquicia propia de películas: Age of Dinosaurs y Ghost Shark.

Age of Dinosaurs

Fabulosa historia que arranca cuando una compañía especializada en biotecnología crea, gracias a técnicas de regeneración de sangre, un completo grupo de dinosaurios reales. Los problemas comienzan cuando las criaturas consiguen escapar del lugar donde eran exhibidas y, descontroladas, amenazan con sembrar el caos en la ciudad de Los Angeles. En medio del ataque de los dinosaurios, un ex bombero deberá rescatar a su hija, una joven adolescente, amenazada por las peligrosas criaturas.

Viernes 11 a las 21.30h

Ghost Shark

Terrorífica película en la que el espíritu de un tiburón blanco asesinado vuelve de entre los muertos para reclamar venganza y atemorizar a la pequeña ciudad de Harmony. Sin embargo, el tiburón no es el único asesino, y pronto se descubrirá una peligrosa trama que involucra a algunos de los más poderosos ciudadanos de la ciudad.

Viernes 18 a las 21.30h

Las listas negras de Hollywood

Fue una de las épocas más oscuras y tristes de Hollywood. En octubre de 1947 el Comité de Actividades Antiamericanas de la Cámara de Representantes del Congreso de los Estados Unidos comenzó una investigación sobre la influencia del comunismo en la industria del cine. A lo largo de nueve días fueron llamados a declarar productores como Louis B. Mayer, Jack Warner o Walt Disney y famosos actores como Gary Cooper, Robert Taylor, Ronald Reagan o Robert Montgomery.

Los miembros del mencionado comité, entre los que se encontraba el futuro presidente de los Estados Unidos Richard Nixon, preguntaron a los comparecientes si eran o habían sido comunistas y si pertenecían al partido. También si conocían a alguien dentro del mundo del cine que militara en organizaciones de izquierdas. Algunos de los presentes contestaron sin problemas pero diez personas, sobre todo guionistas, se negaron a responder sobre su ideología, amparándose en sus derechos constitucionales. Fueron acusados y posteriormente condenados por desacato y dejaron de trabajar en el mundo del cine. Son conocidos como los Diez de Hollywood, los primeros en figurar en las tristemente famosas listas negras, un conjunto de actores, guionistas o directores que rehusaron colaborar con dicho comité y que fueron depurados por los propios estudios cinematográficos.

El domingo 6 de octubre TCM HD quiere recordar ese oscuro período del cine norteamericano emitiendo a lo largo del día varias películas escritas por guionistas o interpretadas por actores que formaron parte de esas nefastas listas. Entre los largometrajes hay títulos tan famosos como Objetivo: Birmania, cuyo guión está firmado por Lester Cole, uno de los Diez de Hollywood; Casablanca, en la que interviene Paul Henreid interpretando a Víctor Laszlo, un actor que durante unos años también figuró en el funesto listado; El puente sobre el río Kwai, en cuyo guión trabajaron dos escritores represaliados: Michael Wilson y Carl Foreman, o Espartaco, adaptada para la pantalla por Dalton Trumbo, probablemente el miembro más famoso de los Diez de Hollywood.

Para culminar la jornada TCM HD emitirá el documental El legado de la lista negra de Hollywood, un film dirigido en 1987 por Judy Chaikin y que está producido por el canal PBS (Public Broadcasting Service), la televisión pública de los Estados Unidos. Presentado por el actor Burt Lancaster, esta cinta es un minucioso repaso de todo lo ocurrido desde el año 1947 hasta comienzos de los años 60, cuando los estudios de Hollywood decidieron acabar con las listas.

Domingo 6

12:05 Objetivo Birmania

14:25 La gran prueba

16:40 Casablanca

18:20 El puente sobre el río Kwai

21:00 El legado de la lista negra de Hollywood

22:00 Espartaco

20 años sin Vincent Price

Hace 20 años moría en Los Ángeles, a los 82 años de edad, Vincent Price, uno de los mayores iconos que ha dado el cine de terror, un actor que rodó más de un centenar de títulos entre 1938 y 1990.

El viernes 25 de octubre, cuando se cumplen dos décadas exactas de su fallecimiento, TCM HD recordará la figura de este gran actor emitiendo dos de sus películas más emblemáticas: Los crímenes del museo de cera, filme que le sirvió para asentarse definitivamente como estrella del cine de terror, y El péndulo de la muerte, dirigida por Roger Corman y basada en un relato de Edgar Allan Poe.

Vincent Price nació en la ciudad de St. Louis, Missouri, en 1911. Provenía de una familia acomodada y amante de la cultura. Estudió Historia del Arte en la prestigiosa Universidad de Yale pero su verdadera aspiración desde muy joven fue convertirse en actor teatral.

Medía más de un metro noventa, tenía una voz profunda y modulada y una mirada turbadora, es decir, las características perfectas para convertirse en el villano por excelencia del mundo de cine. Y así fue sobre todo a partir de la década de los sesenta, cuando rodó decenas de películas de serie B de género fantástico. Producciones de bajo presupuesto que él siempre aderezaba con una pizca de humor e ironía, un sello personal e inimitable que, veinte años después de su fallecimiento, el tiempo no ha podido borrar.

Viernes 25

00:00 El péndulo de la muerte

01:25 Los crímenes del museo de cera

Una noche con Dustin Hoffman

Dustin Hoffman siempre ha tenido un aspecto muy poco convencional. Nunca ha sido un galán. No es alto, apenas mide 1'67, ni tampoco rematadamente guapo. Sin embargo, derrocha simpatía a raudales y proyecta, incluso desde la inseguridad, una gran personalidad. Posee además un indudable carisma, una eficaz arma que ha sabido utilizar convenientemente para convertirse en estrella de cine. Ha ganado dos veces el Oscar a mejor actor; ha estado nominado en otras cinco ocasiones y ha protagonizado, a lo largo de los años, títulos que se han convertido en verdaderos clásicos.

El viernes 18 de octubre Dustin Hoffman se confesará ante los espectadores de TCM HD en un nuevo capítulo de la serie Una vida en imágenes, el programa de entrevistas que produce la Academia Británica del Cine y de la Televisión (BAFTA), un espacio en el que el actor repasará su vida y su ya dilatada trayectoria profesional. Además, antes y después de esa entrevista, los espectadores podrán ver en alta definición dos de sus películas más conocidas: El graduado y Todos los

hombres del presidente.

La carrera profesional de Dustin Hoffman abarca ya más de seis décadas. Comenzó a trabajar en la televisión en 1961 y pocos años después, en 1967, le llegó el papel que cambiaría definitivamente su destino: el del joven Benjamin Braddock en *El graduado*. "¿Está usted intentando seducirme señora Robinson?", le preguntaba en ella un inocente y vergonzoso Hoffman a una madura Anne Bancroft. Desde entonces este inquieto actor no se ha amilanado y ha intervenido en casi medio centenar de películas. Ha protagonizado dramas y comedias e incluso ha puesto la voz a personajes del cine de animación. En 2012 abrió una nueva etapa en su carrera debutando como director con *El cuarteto*. Dejaba claro que no solo tiene cuerda para rato, sino que, detrás de ese cuerpo menudo, se alza todo un gigante del cine

Viernes 18

19:20 Todos los hombres del presidente
21:35 Una vida en imágenes: Dustin Hoffman
22:00 El graduado

Domingo 20

13:45 Todos los hombres del presidente
16:00 Una vida en imágenes: Dustin Hoffman
22:00 El graduado

ONO

Canal+

Movistar

Orange

Telecable

R

Euskaltel

Alta Definición

Estreno Bates Motel

Un nombre propio destaca entre los psicópatas más célebres de la historia del séptimo arte: Norman Bates. ¿Cómo fue la adolescencia de este personaje fascinante? ¿Qué hechos forjaron su perturbada personalidad? ¿Qué tipo de relación mantuvo con su madre? Todas las respuestas contribuyen a configurar el retrato del protagonista de Bates Motel, la inquietante serie que explora la juventud del personaje central de Psicosis.

Un caserón en lo alto de una pequeña colina. Doce habitaciones preparadas para alojar a huéspedes que viajan por una vieja carretera. Una madre protectora y un hijo tímido con ganas de descubrir nuevas experiencias. Un pueblo que esconde oscuridad tras una capa luminosa. Este es el escenario en el que se desarrolla Bates Motel.

Aunque la acción se sitúa en la actualidad, la serie narra hechos anteriores a los acontecidos en Psicosis, la obra maestra del terror y el suspense de Alfred Hitchcock. El espectador conocerá la historia oscura y tortuosa de Norman Bates y su madre Norma, una relación retorcida y poco convencional, a juzgar por el terrible efecto que tuvo en el muchacho.

Bates Motel es el segundo estreno más visto de las novedades del cable norteamericano de esta temporada, justo detrás del lanzamiento de Vikingos, que también emite TNT. La primera entrega de la serie consta de 10 capítulos y los productores ya han anunciado la renovación por una segunda temporada.

Freddie Highmore (Charlie y la fábrica de chocolate) interpreta al joven Norman Bates y la actriz nominada a un Oscar Vera Farmiga (Up in the air) se mete en la piel de su madre Norma. Max Thieriot, Nicole Peltz y Nestor Carbonell, entre otros, completan el reparto de la serie. Bates Motel es una producción de Universal Television de la que Carlton Cuse (Perdidos) y Kerry Ehrin (Friday Night Lights) son los productores ejecutivos.

-Martes 22 a las 23.20h

Martes a las 23.20h

Estreno Rehenes (Hostages)

TNT estrenará en España la serie Rehenes (Hostages), uno de los títulos más atractivos de la nueva temporada televisiva, que llegará a nuestro país pocos días después de su estreno en Estados Unidos. Este thriller político, basado en un formato israelí, ofrece una trama cargada de suspense, conspiraciones, engaños y traiciones en la que se suceden las situaciones límite. El canal empezará la emisión de Rehenes en octubre.

La serie está protagonizada por Toni Collette (United States of Tara, Pequeña Miss Sunshine), Dylan McDermott (American Horror Story) y Tate Donovan (Argo). La producción corre a cargo de Jerry Bruckheimer, responsable de grandes éxitos televisivos como CSI o la saga cinematográfica Piratas del Caribe. Jonathan Littman y Jeffrey Nachmanoff acompañan a Bruckheimer en las tareas de producción ejecutiva. La primera temporada de Rehenes consta de 15 episodios.

Ellen Sanders (Toni Collette) es una cirujana de renombre encargada de intervenir al presidente de los Estados Unidos de una delicada dolencia en los pulmones. Se ha convertido en el centro de las miradas del país por la gran responsabilidad que esto conlleva, a pesar de que se trata de una persona acostumbrada a trabajar bajo presión.

Al regresar a casa, unos encapuchados armados irrumpen en su domicilio con una exigencia clara y directa: el presidente debe morir en la mesa de operaciones o la familia de Ellen será asesinada. La cirujana está decidida a hacer lo necesario para proteger a los suyos y, a la vez, no fallar a su deber, lo que dará paso a un juego de tensiones trepidante entre todas las partes implicadas.

Martes 1 a las 22.30h

Martes a las 22.30h

7ª Temporada Big Bang

¡Se acabó la espera! Los nuevos y ansiados episodios de Big Bang ya están en pista de salida. El día D es el 11 de octubre y la hora H las 22:30h. El desembarco de risas y humor está asegurado con el estreno de la séptima temporada de la comedia más exitosa del momento.

Al batallón de seguidores de esta serie, que se ha convertido en todo un fenómeno, les queda menos para poder disfrutar de las novedades de esta nueva entrega y descubrir qué rumbo tomarán las vidas de sus protagonistas.

Con Leonard a bordo del barco de la expedición científica de Stephen Hawking, ¿hacia dónde irá su historia con Penny, ahora que estaban mejor que nunca? ¿Ha roto definitivamente Raj la barrera para hablar con chicas o tendrá que seguir recurriendo al alcohol para vencer este obstáculo? Pero los rumores más grandes se centran sobre todo en la relación entre Sheldon y Amy: ¿Asistirán los espectadores en esta nueva temporada a la culminación de su relación romántica? ¿O tendrá que contentarse Amy con fantasías sexuales durante una partida de rol?

Todo esto, y mucho más, se condimentará con las habituales referencias al universo friki, con bromas sobre el mundo de la ciencia y las intervenciones de artistas invitados, como la del conocido cómico estadounidense Bob Newhart en el papel de profesor Protón.

Viernes 11 a las 22.30h

Viernes a las 22.30h

6ª Temporada El Mentalista

Ya son muchos episodios y muchas temporadas en las que los seguidores de Patrick Jane han empatizado con este asesor independiente de la policía en su incansable búsqueda de John el Rojo. Parece que el carismático mentalista ha transmitido

que su objetivo de desenmascararle se haya convertido en el de todos.

Según los creadores de la serie, esta nueva entrega de El mentalista —la sexta de la serie— desvelará la identidad de John el Rojo. Y todo apunta a que el nombre definitivo saldrá de la lista de sospechosos que Jane enumeró en el final de la T5. ¿Bret Stiles, el líder de Visualiza; Gale Bertram, director del CBI; Reed Smith, agente? ¿Quién será el temido asesino en serie?

A esta pregunta se une la de cómo logrará desenmascarar Patrick Jane a este escurridizo criminal. Y entre persecuciones y asesinatos, también hay hueco para la parte romántica, por lo que la relación entre Teresa Lisbon y Patrick Jane estará más presente y se hará mucho más intensa.

Miércoles 9 a las 22.30h

Miércoles a las 22.30h

ONO

Movistar

Orange

Telecable

R

Euskaltel

Alta Definición

3ª Temporada Teen Wolf

Después del éxito de las entregas anteriores, la serie se lanza con una temporada dividida en dos tandas de 12 episodios que ha conseguido cifras de audiencia record en su estreno en Estados Unidos.

Scott comienza su tercer año de instituto después de los complicados acontecimientos que casi acaban con la vida de Jackson sin saber que Beacon Hills está de nuevo en peligro.

Una oleada de asesinatos y el extraño comportamiento de los animales hacen pensar que algo malo está a punto de ocurrir. ¿Tendrá algo que ver la llegada de una salvaje manada de Alfas?

Domingo 6 a las 21.10h

Domingos a las 21.10h

Objetivo XTRM: Forajidos

Los domingos de octubre XTRM reúne a un cartel de personajes en busca de su destino. Desterrados, malhechores y hombres con hambre de venganza recorren el desierto con una misión clara: impartir su propia justicia.

El domingo 6, Heath Ledger, Orlando Bloom y Laurence Kinlan llegan a XTRM con "NED KELLY, COMIENZA LA LEYENDA". A las 22:00 estrenamos esta película de Gregor Jordan ("Buffalo soldiers", "Unthinkable") que narra la historia de Ned, un joven que es acusado de intento de asesinato cuando trataba de proteger a su hermana del ataque de un policía. Convertido en proscrito, Ned y su banda atracan y burlan el orden dejando a las autoridades locales en evidencia.

Ryder (Dolph Lundgren) llegará el domingo 13 a un pequeño pueblo de Texas para asistir al entierro de su amigo JJ, un nativo americano. Al llegar, descubre que la muerte de JJ podría no haber sido accidental y todo apunta a que John Reno, el cacique local, tiene algo que ver en el asunto.

Nada detendrá a Lundgren en su afán por impartir justicia en "EL ARCÁNGEL", una película que el propio actor dirigió.

El domingo 20 será el turno de "ENFRENTADOS", el largometraje con el que el experimentado director de series, David Von Ancken, se lanzó al cine. Pierce Brosnan y Liam Neeson protagonizan un cara a cara en las montañas de Nevada. ¿Conseguirá Carver (Neeson) dar caza a Gideon (Brosnan)?

Para acabar el Objetivo XTRM de octubre, el domingo 27 será el turno de Mel Gibson en "VACACIONES EN EL INFIERNO". Driver se gana la vida atracando pero su último golpe no sale bien. En la huida, termina estrellando su coche en la frontera de México. Convertido en preso de la cárcel de "el pueblito" descubre lo difícil que va a resultar mantenerse vivo siendo extranjero y forajido.

Domingos a las 22.00h

Cinematón

Las noches de los jueves, XTRM abre sus puertas a los matones más fuertes del cine. A las 22:00 nos visitan los actores con peor carácter y llegan dispuestos a repartir puñetazos y balas por doquier.

Este mes, Arnold Schwarzenegger es el encargado de abrir el camino. El jueves 3 a las 22:00, llega convertido en John Matrix para contarnos en "COMMANDO" la historia de un ex jefe de Operaciones Especiales que tiene que rescatar a su hija de las manos de un sanguinario dictador sudamericano.

El jueves 10, Wesley Snipes y Lena Headey toman el relevo con el estreno de "LA TRAMPA DEL ASESINO". James Dial trabajaba como mercenario para la CIA y, aunque se ha retirado, la agencia vuelve a encargarle una complicada misión: acabar con un terrorista afincado en Londres. El trabajo se convierte en pesadilla cuando Dial es víctima de una conspiración.

Sylvester Stallone protagonizará la noche del jueves 17 con "COBRA, EL BRAZO FUERTE DE LA LEY". El teniente de policía Marion Cobretti tiene una peligrosa misión: proteger al único testigo superviviente al ataque de un sanguinario asesino en serie.

El jueves 24 llega acción de factoría española a XTRM con el estreno de "SEGUNDO ASALTO". Álex González interpreta a un joven boxeador al que ofrecen una oportunidad de hacer dinero fácil. ¿Qué tal combinará el cuadrilátero con los atracos?

Para cerrar el Cinematón de Octubre, el último jueves del mes llega "EL VUELO DE LA IRA", un estreno con Steven Seagal como protagonista. Su última misión: rescatar un bombardero secuestrado que sobrevuela el espacio aéreo de Estados Unidos.

Jueves a las 22.00h

Una tarde con Jean Claude Van Damme

El 18 de octubre es el cumpleaños de Jean Claude Van Damme y para celebrarlo, XTRM ha preparado una tarde muy especial en la que los fans del carismático actor podrán disfrutar de cuatro de sus películas.

Actor, productor, director de cine y experto en artes marciales, Van Damme es un hombre polifacético que cuando aún no era conocido admiraba las cintas de acción de Bruce Lee y Steve McQueen, asistía a clases de ballet para mejorar su flexibilidad, y se hacía con el cinturón negro de karate Shotokan y el título de campeón mundial de la Asociación Europea de Karate Profesional.

Allá por 1982, finalizada su formación en artes marciales, Van Damme cruzó el charco para buscar un papel que lo lanzara al estrellato. Seis años más tarde, y después de haber entrenado con Chuck Norris, protagonizó "Contacto sangriento". Su carrera estaba lanzada.

XTRM empieza su homenaje a las 17:05 con "SOLDADO UNIVERSAL: EL RETORNO", la segunda parte de una saga de acción que el actor protagonizó a partir de 1992. Bajo las órdenes de Roland Emmerich, JCVD se convierte de nuevo en Luc Devreux, una máquina de matar que ha escapado del control de quienes lo crearon.

A las 18:30, "EN TERRITORIO ENEMIGO" nos llevará al género bélico para convertir a Van Damme en el comandante Sam Keenan que acaba de ser nombrado ayudante de un embajador en el este de Europa. Su primer día de trabajo tiene que enfrentarse a una conspiración que trata de acabar con la vida de su protegido y que convierte la embajada en un edificio sitiado.

Continuamos el homenaje a las 20:05 con "HARD CORPS". JCVD encarna a Philippe Sauvage, un ex militar de las fuerzas especiales que tiene que reunir un equipo de élite para proteger a un excampeón de los pesos pesados al que ha amenazado un peligroso mafioso.

Terminamos este especial a las 22:00 con la emisión de "EL PATRULLERO: PATRULLA FRONTERIZA".

Jack Robideaux es el único obstáculo para que un cártel consiga colar en Estados Unidos un alijo de heroína. El ex policía de homicidios se enfrentará él solo a mafiosos, terroristas suicidas, torturadores y corruptos con tal de detener el cargamento.

Viernes 18 desde las 17.05h



Canal+

Euskaltel

3ª Temporada Hardcore Partying

¡Esta es la fiesta más salvaje de la TV! Las cámaras llegarán a los lugares que menos te imaginas. No te pierdas: charlas hot, juegos al desnudo, y encuentros hardcore.

Cerveza fría, mujeres calientes y nada de reglas en esta nueva temporada de Hardcore Partying.

Lunes 28 a las 24.00h

Lunes a las 24.00h

Playmate of the year 2013: Raquel Pomplun

El 2013 si que se presentó con maravillosas curvas. Raquel Pomplun va a darnos más que un motivo para festejar la "Playmate de éste año".

Es la primera mexicana que nos va a dejar con la boca abierta con sus hermosos rasgos Latinos. ¡A disfrutar de este bombón tan especial!

Martes 29 a las 24.00h

Secretos de una obsesión

Un director y su equipo de filmación se preparan para comenzar un rodaje en el que tienen puestas muchas expectativas. Sin embargo el mismo trajín de la filmación, sus sensuales musas, los escenarios y la tensión vivida cada día harán que, poco a poco, su foco de interés cambie, de la película a la realidad.

La película que van a filmar gira en torno a una pandilla de gánsteres de la década del '50. Pero además el director va a grabar todo lo que sucede detrás de escena, en donde las historias, los secretos y las pasiones serán tan fuertes que él estará cada vez más interesado en lo que ocurre del otro lado del set y que muchas veces será la consecución de sus propias fantasías. Cada día una nueva escena de ficción y de realidad se van a combinar invitando a los protagonistas del film a entregarse al placer tanto cuando griten Acción, como cuando las luces se apaguen.

Relájate y disfruta de esta nueva serie donde la realidad te tentará más aún que la ficción.

Miércoles a las 01.00h

Mister Maker

El exitoso programa de manualidades inglés, Mister Maker, llega a España por primera vez de la mano de Canal Panda.

Con el simpático y carismático Mister Maker los niños podrán crear cosas inimaginables. El programa se desarrolla en un estudio de arte mágico hecho por Mister Maker, donde sus creaciones sorprenderán a la audiencia cuando cobren vida.

Mister Maker enseña a hacer innovadores e inesperados proyectos, inspira a los niños a desarrollar su creatividad, a aprender nuevas técnicas artísticas y a transformar cualquier objeto en arte.

Lunes a viernes a las 13.00 y 17.00h

Fines de semana a las 12.40 y 17.05h

Free Fu Tom

Tree Fu Tom nos adentra en el reino encantado de Treetopolis donde un niño llamado Tom, gracias al poder del "movimiento mágico" llamado "Tree Fu", se puede transformar en un superhéroe mágico y viajar a un reino maravilloso y encantado llamado "Treetopolis" que se encuentra en uno de los árboles del patio trasero de su casa.

En esta serie, realizada en 3D CGI, el movimiento crea magia y la audiencia puede ser superhéroe también. Cuando hay una situación complicada que salvar es la hora de hacer Tree fu, para ello Tom necesita que todos los niños espectadores sigan sus movimientos y se unan todas las fuerzas para crear magia y tener poderes con los que podrá resolver todos los problemas que se le presenten.

Lunes a viernes a las 08.00 y 16.30h

Fines de semana a las 10.00 y 18.00h

ONO

Canal+

Movistar

Orange

Telecable

R

Euskaltel

Alta Definición

Gran estreno Plaza encanto

En octubre Disney Channel brindará una gran sorpresa a los benjamines de la casa con el estreno de Plaza EnCanto, la nueva apuesta del canal familiar.

Los protagonistas de esta producción española serán los componentes del grupo musical CantaJuego, el proyecto pedagógico-musical que se ha convertido en todo un fenómeno infantil entre los niños de 0 a 6 años llegando a vender más de 1.200.000 copias de DVDs y consiguiendo 33 Discos de Platino.

El nuevo programa televisivo combina canción e interpretación haciendo que los más pequeños desarrollen su imaginación y fantasía, mejoren su psicomotricidad y autoestima, así como su integración social.

Los telespectadores podrán disfrutar de los temas musicales más populares del grupo así como de otras canciones inéditas en esta primera fase que contará con 26 episodios.

Especial Monstubre

Disney Channel se prepara para celebrar la esperada fiesta de Halloween con Monstubre, un terrorífico especial dedicado a los seguidores más intrépidos del canal.

Durante todo el mes, la audiencia se contagiará de Halloween en Disney Channel y se divertirá con las aventuras más espeluznantes de los protagonistas de sus series favoritas. ¡Buena Suerte, Charlie!, A.N.T. Farm, Shake It Up, Austin & Ally, Mi perro tiene un blog, Jessie, Phineas y Ferb y Gravity Falls no faltarán a la cita más escalofriante del año.

Para ir calentando motores, la audiencia podrá disfrutar durante una jornada del evento de programación ¿Quién ha sido?, donde asistirá a la entrega de cinco episodios tematizados en misterios y crímenes que resolver de Jessie, A.N.T. Farm, Austin & Ally, Shake It Up y Gravity Falls.

Tres semanas antes de la esperada fiesta llegará el turno de ¡Vaya cambio!, con la emisión de cinco capítulos de Mi niñera es un vampiro centrados en cambios de personalidad. Para finalizar este evento televisivo, el viernes se emitirán en primicia dos entregas de Jessie y Gravity Falls a los que seguirán El retorno de los Magos: Alex vs Alex y ¡Qué desmadre de hija!

Durante la semana de Futuro im-perfecto continuarán las aventuras de Ethan, Sarah y Benny. En esta ocasión los adolescentes tendrán que enfrentarse a unos inesperados saltos temporales que les proyectarán en el futuro. Además de más estrenos de Jessie, Austin & Ally y Gravity Falls, el viernes llegará el turno de Teen Beach Movie, la exitosa Película Original Disney Channel.

El canal celebrará como es habitual la cuenta atrás de la esperada fiesta durante trece días tematizados sobre Halloween con diez nuevas entregas de las series insignia del canal. Como broche final a este irrepetible especial, la audiencia podrá ver por primera vez en el canal las películas Un Monstruo en París y Spooky Buddies.

Cumpleaños Bucanero

El pirata más querido por la audiencia celebrará este mes su cumpleaños en Disney Channel. Por ello, el canal familiar ofrecerá una programación muy especial dedicada a Jake y los piratas de Nunca Jamás.

En este evento televisivo de un día de duración, los telespectadores asistirán a la emisión de una nueva entrega de la exitosa serie donde Izzy, Cubby y Skully prepararán una fiesta de cumpleaños para Jake al más puro estilo bucanero. La celebración finalizará con un maratón de episodios tematizados en fiestas y cumpleaños.

Especial Cenicienta

En octubre Cenicienta ocupará el puesto que se merece en la parrilla televisiva del canal familiar con un evento de programación dedicado a la bella princesa.

Durante un fin de semana, la audiencia podrá disfrutar de las entrañables historias de La Cenicienta 2 y La Cenicienta: Qué pasaría si...

En la continuación de este clásico, tras su luna de miel, Cenicienta aprenderá cómo ser una princesa gracias a la ayuda del Hada Madrina y de un grupo de simpáticos ratoncillos. En el tercer largometraje de la saga, una de las hermanastras se apoderará de la varita mágica del Hada Madrina para retroceder en el tiempo y evitar así el amor de Cenicienta y el Príncipe. ¿Lo conseguirá?

ONO

Canal+

Movistar

Orange

Telecable

R

Alta Definición

Los Muppets

Durante sus vacaciones en Los Ángeles, Walter, fan número uno de los Muppets, y sus amigos Gary y Mary, descubren que el petrolero Tex Richman planea arrasar el Teatro de los Muppets para perforar el solar y extraer el petróleo hallado debajo.

Para evitar la demolición, estos intentarán montar el show más espectacular de los Muppets que se haya visto nunca y poder recaudar así los 10 millones de dólares necesarios para salvar el teatro. Walter, Mary y Gary ayudarán a la Rana Gustavo a reunir de nuevo a los Muppets, cuyas vidas han tomado ahora rumbos diferentes.

Sábado 26 a las 21.00h

Mary Poppins

La historia narra la vida de una familia inglesa formada por un padre banquero, su mujer y dos niños rebeldes que pretenden llamar la atención de sus padres haciendo la vida imposible a todas las niñeras.

Pero todo cambiará con la llegada de Mary Poppins, una extravagante institutriz que baja de las nubes empleando su paraguas como paracaídas. Una mágica combinación de animación y acción real con la mejor música.

Miércoles 2 a las 21.00h

Monstruos S.A.

Monstruos S.A. es la empresa más famosa de todo Monstropolis, ya que consigue la energía que hace funcionar la ciudad. James P. Sullivan es uno de sus mejores empleados y, noche tras noche, irrumpe en los dormitorios de los niños para asustarlos.

Todo cambia cuando un día, una dulce niña se cuele sin querer en la empresa, provocando el caos.

Jueves 31 a las 21.00h

Oz, un mundo fantástico

Esta secuela del conocido largometraje El mago de Oz, narra la historia de la soñadora Dorothy que, ya de regreso a Kansas, extraña las aventuras vividas en Oz.

Su tía, muy preocupada por ella, la ingresa en un centro para que supere su tristeza. Allí se le presentará una misteriosa joven que afirma ser de Oz para advertirle sobre el peligro que corre la ciudad. Con su ayuda, Dorothy logrará escapar y volver a la ciudad Esmeralda para embarcarse en una aventura en busca de su liberación.

Lunes 21 a las 21.00h

Gran estreno Plaza encanto

El 7 de octubre a las 8 h, Disney Junior desplegará la alfombra roja para dar la bienvenida a su apuesta más importante de la temporada: Plaza Encanto. Esta nueva producción española de Disney tendrá como protagonista al exitoso grupo musical Cantajuego, formando un programa único dedicado a los más pequeños de la casa que combina canción e interpretación.

La primera temporada contará con 26 episodios, donde los benjamines disfrutarán de los temas musicales más conocidos de esta formación además de otras canciones inéditas. El canal preescolar ofrecerá Plaza Encanto de lunes a viernes a las 8 h y a las 19:30 h y los fines de semana a las 12:15 h y a las 20:45 h.

Lunes 7 a las 08.00h

3ª Temporada Ast Attack

La esperadísima tercera temporada del programa estrella de manualidades infantiles, aterrizará en Disney Junior el sábado 12 de octubre a las 12:40 h. En esta nueva etapa, los más pequeños de la casa continuarán aprendiendo de la mano de Guillermo Martínez originales trucos que les ayudarán a crear sus propias obras de arte repletas de creatividad.

Tras la fecha de lanzamiento, el canal preescolar emitirá de manera habitual los nuevos episodios todos los sábados y domingos a las 12:40 h. Además, los telespectadores más detallistas podrán seguir perfeccionando las manualidades y técnicas aprendidas en temporadas anteriores de lunes a viernes a las 17:30 h así como a través de Disney.es.

Sábado 12 a las 12.40h

Especial Cumpleaños Bucanero

Jake, el intrépido protagonista de la exitosa serie de Disney Junior Jake y los piratas de Nunca Jamás celebrará su cumpleaños por todo lo alto en el canal preescolar con un evento televisivo muy especial del 30 de septiembre al 5 de octubre.

De lunes a viernes a partir de las 8:55 h, los más pequeños de la casa podrán unirse a la fiesta gracias a la emisión de dos capítulos diarios de la serie en los que no faltarán regalos, aventuras y mucha diversión.

Como broche de oro, el sábado a las 11:25 h los fans asistirán en primicia al cumpleaños del pequeño bucanero con un episodio de estreno donde los amigos de Jake lo sorprenderán con una nueva búsqueda del tesoro.

Martes 1 a Sábado 5

Bienvenido a la casa de Mickey House

Del 21 al 26 de octubre, Disney Junior ofrecerá a su audiencia un especial de programación dedicado a una de las series estrellas del canal, La casa de Mickey Mouse.

De lunes a viernes a las 18:20 h, los seguidores asistirán a la emisión de cuatro capítulos con las mejores aventuras, fiestas y momentos misteriosos vividos por Mickey, Minnie, Donald, Daisy y sus amigos.

Pero será el sábado 26 la fecha más esperada, ya que el canal preescolar ofrecerá a las 13:10 h el estreno de una entrega especial de la serie, La casa de Mickey Mouse: La Súper Aventura de Mickey, en la que todos los personajes se disfrazarán de superhéroes y los benjamines podrán conocer a un nuevo compañero, Mortimer. Para finalizar, el canal preescolar emitirá un maratón de episodios de la serie.

Lunes 21 a viernes 25 a las 18.20h

Especial Henryween

Este año, Henry, el monstruo feliz será la serie estrella del evento televisivo que rendirá tributo al día más terrorífico del año con el especial Henryween.

Del 28 al 30 de octubre, la exitosa producción de animación 3D será la encargada de inaugurar cada jornada con un episodio en primicia a las 6:45 h, seguido de cuatro capítulos más tematizados en Halloween de las series que más les gustan a los telespectadores. Entre estas entregas, Disney Junior ofrecerá el estreno de nuevos episodios de La Princesa Sofía, Manny Manitas, Adivina cuánto te quiero, Jake y los piratas de Nunca Jamás, La casa de Mickey Mouse y Art Attack.

Para finalizar, el día 31 desde las 7:35 h hasta las 20:50 h, calabazas, arañas y disfraces teñirán de risas y terror la parrilla televisiva con un maratón de episodios de las series insignia del canal con la noche de Halloween como temática central.

Lunes 28 a jueves 31 a las 06.45h

ONO

Canal+

Movistar

Orange

Telecable

R

Euskaltel

Alta Definición

Especial Semana de Superhéroes

Octubre llega a Disney XD repleto de estrenos con una semana irrepetible dedicada a los personajes más famosos de Marvel.

Del lunes 14 al viernes 18 a las 18:55 h, los seguidores podrán ver una selección de cuatro episodios diarios de Ultimate Spider-Man, la serie protagonizada por el héroe enmascarado más conocido de todos los tiempos.

A continuación, llegará el estreno de la nueva serie Marvel: Los Vengadores Unidos. La audiencia asistirá a la emisión de una entrega en primicia cada día a las 20:25 h, donde Iron Man, Thor, el Capitán América, la Viuda Negra y Ojo de Halcón se embarcarán en peligrosas y emocionantes aventuras en su lucha contra el mal.

El sábado 19 a las 10:10 h, será el turno del evento televisivo Ultimate Spider-Man: Top vehículos, con una cuenta atrás de los cinco mejores capítulos de la serie en los que aparecen los vehículos más impresionantes.

Y por si fuera poco, Disney XD aún guarda una increíble sorpresa para el domingo 20. A las 10:10 h, se estrenará el episodio estelar Phineas y Ferb: Misión Marvel, que llevará a conocidos superhéroes y villanos de la franquicia a Danville, donde tendrán que combatir al Doctor Doofenshmirtz junto a los hermanastros.

Para finalizar, los telespectadores verán a las 11:00 h el estreno de la película Iron Man y Hulk: Heroes United, que narra el reencuentro entre Tony Stark y Bruce Banner.

Lunes 14 a domingo 20

Especial jajaja-lloween

Disney XD celebrará la terrorífica noche de Halloween con un especial de programación que inundará la parrilla televisiva de sustos y carcajadas.

Del 28 de octubre al 1 de noviembre a partir de las 19 h, los seguidores disfrutarán de una programación tematizada donde no faltarán las mejores aventuras y situaciones espeluznantes de Phineas y Ferb, Mi colega es un fantasma, Randy Cunningham, Crash y Bernstein, Sr. Young, Lab Rats, Wasabi Warriors y Par de reyes.

Lunes 28 a viernes 1 de noviembre a las 18.55h

2ª Temporada Lab rats

Los nuevos episodios protagonizados por Leo y sus peculiares hermanos biónicos llegarán a Disney XD el próximo 5 de octubre a las 21:05 h.

En el primer capítulo de la segunda temporada, Adam, Bree y Chase sorprenderán a Marcus utilizando el coche nuevo de Davenport que se conduce solo. Leo tratará de detenerlo pero Marcus lo atraparà en el interior del deportivo que se acelerará a una asombrosa velocidad tomando una peligrosa dirección; directo hacia el océano Pacífico. ¿Conseguirá Leo detener el vehículo a tiempo?

Disney XD emitirá Lab Rats de manera habitual todos los sábados y domingos a las 21:05 h.

Sábado 5 a las 21.05h

Nuevos episodios Bob Esponja

Abran paso y preparen sus mandíbulas para horas y horas de carcajadas ininterrumpidas. Bob Esponja está de vuelta y podrás disfrutar de capítulos nunca antes vistos. Sí, sí... no estamos de broma... aventuras y chifladuras de Bob no emitidas antes en España.

Bob Esponja y Patricio se retarán en un curioso y desternillante reto. ¿Quién de los dos podrá mantener durante más tiempo su cara más divertida? ¿Podrán aguantar mucho tiempo sin respirar y sin reírse de la mueca del contrincante? ¿Quién será el ganador? Ensaya tu cara más seria frente al espejo, será complicado no morir de risa viendo a estos dos amigos buscándose las cosquillas.

También verás a Calamardo acudiendo a casa de Bob aquejado supuestamente de una grave enfermedad. Una broma poco acertada. Su mejor amigo, en su versión más hipocondríaca, creará que se ha contagiado y se sentirá realmente enfermo. Que tiemble Fondo Bikini... Bob Esponja no es precisamente lo que se dice un buen paciente. ¿Conseguirá Calamardo confesar el malentendido sin que Bob se enfade?

Lunes 7 a las 20.30h

Lunes a viernes a las 20.30h

Nuevos episodios Big Time Rush

¿Te imaginas que un día tu mejor amigo gana un 'casting' y él, dos amigos más y tú entráis a formar parte del nuevo grupo de moda? Eso es lo que les pasó a James, Kendall, Logan y Carlos, los chicos de 'Big Time Rush' que dejaron de lado su pasión por el hockey – de donde viene el nombre del grupo – para dedicarse por completo a la música.

Las cosas parecen ir sobre ruedas y cada vez son más conocidos en todo el mundo... pero no siempre es fácil ser una estrella de rock y seguir siendo la misma persona de siempre.

En los nuevos episodios viviremos situaciones de lo más disparatadas con los chicos de 'Big Time Rush' que una vez más tendrán que armarse de paciencia para aguantar a las chicas de las 'Jennifers', otro grupo de música con unas integrantes muy guapas pero también muy cursis y engreídas.

Los malentendidos son una constante para nuestros chicos y de nuevo volverán a verse enredados en un sinfín de líos que tendrán que solucionar. Eso es lo que ocurre cuando Kendall le compra un collar a Jo para sellar su compromiso pero Camille piensa que es un regalo de Logan para ella... ¡Y encima acaban de volver! ¡Menudo follón!

Lunes 21 a las 21.35h

Lunes a viernes a las 21.35h

¿Truco o trato?

El jueves 31 de octubre vivirás una auténtica jornada de terror frente al televisor. Última tu calabaza, decora el salón de tu casa y prepara tu disfraz para recibir a la noche más espeluznante del año. Si eres amante del miedo, fan de los sustos y un apasionado de las chuches y las bromas, Nickelodeon te propone una programación terrorífica para celebrar el día de Halloween.

Los fantasmas y brujas se instalarán en tu televisor para hacer temblar de espanto a los protagonistas del canal. Este año, sin ir más lejos, Bob Esponja está decidido a cambiar las tomas y asustar a todo el mundo en la fiesta de Halloween del Sr. Cangrejo. ¿Logrará su propósito? Por si fuera poco, un gran gusano está aterrizando a Fondo de Bikini, y Fanboy y Chum Chum tendrán que enfrentarse a un gato convertido en zombi que regresa al mundo en busca de venganza.

Los Pingüinos de Madagascar tampoco escaparán de las almas del más allá. En su particular aventura de Halloween, el equipo creará erróneamente que Skipper se ha convertido en un zombi por lo que el pájaro se verá obligado a convencer a sus amigos de que no es un monstruo delirante. Quienes también tendrán problemas con los zombis serán Dudley y Kitty, los protagonistas de Tuff Puppy, que deberán luchar contra los malos antes de que arruinen el día.

Jueves 31 a las 15.10h



documentales

¡Multazo!

A pesar de ser las personas más odiadas de Filadelfia, los encargados de multar a los conductores de esta ciudad también pueden ser encantadores.

Una multa en el parabrisas, un cepo amarillo en una rueda o la simple desaparición del vehículo son las incuestionables marcas de su paso. Así transcurren las jornadas de trabajo de los hombres y mujeres de la Autoridad de Gestión de Estacionamiento de Filadelfia.

Martes 22 a las 21:40. Miércoles 23 a las 7:50, 12:20 y 17:00.

Martes a las 21:40. Miércoles a las 7:50, 12:20 y 17:00.

3ª Temporada Transportes imposibles

Un grupo de transportistas independientes ha descubierto que se puede hacer una fortuna transportando mercancías que las empresas tradicionales rechazan.

Estos competitivos y creativos camioneros están dispuestos a hacer kilómetros extra y a transportar cargas voluminosas y los paquetes más extraños de un sitio a otro. En esta temporada, a nuestros competidores habituales se unirán Chris, uno de los profesionales más únicos del sector que conduce un camión inventado por él mismo que usa combustible vegetal, y Robbie, su avispada y atractiva novia y compañera de fatigas al volante.

Miércoles 2 a las 22:30. Jueves 3 a las 00:10, 13:05 y 17:45.

Miércoles a las 22:30. Jueves a las 00:10, 13:05 y 17:45.

2ª Temporada Duck Dynasty

Este mes despedimos la primera temporada e iniciamos la segunda de esta serie que viaja al estado norteamericano de Luisiana, célebre por sus pantanos, para conocer a los Robertson, la familia más conocida y famosa del lugar.

No habitan en la mansión del gobernador, sino en una zona remota, desde donde dirigen una multimillonaria empresa dedicada, entre otros productos deportivos, a la fabricación de silbatos para cazar patos. Sin embargo, esta pueblerina familia de nuevos ricos, que vive el sueño americano gestionando su exitosa empresa, permanece fiel a sí misma y a su estilo de vida rural. El más famoso de los Robertson es Phil, el patriarca de la familia, más conocido como Duck Commander. Junto a su hermano Silas, sus hijos Willie y Jase, sus respectivas esposas, Korie y Missy, y John, su mejor amigo, dirige Duck Commander Products, un negocio en plena expansión que emplea a la mitad de los vecinos del pueblo.

Martes 1 a las 22:30. Miércoles 2 a las 00:10, 13:00 y 17:45.

Martes a las 22:30. Miércoles a las 00:10, 13:00 y 17:45.

caza y pesca

Canal+

Telecable

Este mes cazamos... jabalíes

El jabalí es una de las especies preferidas para los amantes de la caza mayor española.

Su caza se lleva a cabo de distintas formas siendo las más habituales la batida o montería y la espera.

Este mes disfrutaremos de ambas modalidades.

Esperas jabalíneas en El Maestrazgo

Al final de la primavera y con los largos días del principio del verano, después de tener las armas guardadas durante la larga veda y con la media veda en el horizonte, comienzan las esperas nocturnas del jabalí. En esta ocasión los equipos del canal Caza y Pesca se van a Castellón, al coto de Mas D' Ascle, un coto abierto de propiedad de la Generalitat pero gestionado por la federación de caza de Castellón. En este documental veremos la gestión de este coto, con gran densidad de todo tipo de menor y su principal habitante, el Jabalí. Con cámaras nocturnas hemos podido grabar como los guarros entran en el cebadero y cómo se comportan cuando están en familia, también podremos ver como son las sensaciones de los cazadores al practicar esta caza. Cuando la noche empieza a caer, se empieza a agotar los arrullos de las tortoras y torcaces dando paso a los grillos y ranas de las bañas cercanas, para dejar paso al crujido de la maleza y el ronquido del guarro, pulsaciones a tope, los cinco sentidos para disfrutar de estos breves pero inolvidables lances.

Jueves 3 a las 19.00h

Fincas con solera: La Ropera

La finca La Ropera está situada al Sureste de la provincia de Cáceres, entre las comarcas de Los Ibores y Las Villuercas, a unos 20 kilómetros de Guadalupe. Este municipio conocido tanto por su belleza paisajística como monumental, fue declarado Patrimonio de la Humanidad en 1993 por la UNESCO.

La Ropera tiene una extensión aproximada de 1.200 Has. Esta superficie está conformada por tres valles alternados con zonas sensiblemente llanas. En la finca existen diversos arroyos que surcan los mencionados valles, así como distintas charcas y embalses que suponen un enorme beneficio para la fauna.

En cuanto a vegetación, las especies arbóreas predominantes son las encinas y alcornoques; por debajo de estos árboles proliferan numerosas plantas como jaras, romero, madroño, lentisco, tomillo, etc.

Jueves 3 a las 20.00h

Este mes pescamos... en la costa

La palabra surfcasting es un término que procede del inglés, que traducido al castellano significa, "lanzando al oleaje". En español debería llamarse a esta modalidad, pesca de lanzado, aunque entre los pescadores de nuestro país es más familiar la modalidad del mar-costa. Nuestro país con cientos de kilómetros de costa es un lugar muy apropiado para practicar esta modalidad ya sea desde escollera o muelle o en playas. Y cientos de aficionados frecuentan el litoral a la búsqueda de las preciadas presas.

Con esta modalidad de pesca se consiguen capturas de predadores que frecuentan las inmediaciones de la costa como son la lubina, el sargo, la dorada y otras muchas preciadas especies.

Surfcasting en Menorca

Menorca cuenta con 216 km de costa. Sus calas salvajes del norte y su playa más extensa, Son Bou, invitan a la práctica del surfcasting.

Gustavo Selma en compañía de unos amigos nos propone una ruta otoñal por las inhóspitas playas de Menorca a la búsqueda del sargo, la herrera y la preciada dorada.

Jueves 17 a las 19.00h

Surfcasting 24 horas

Nos acercamos a las gaditanas playas de la Línea de la Concepción, para pasar un auténtico maratón de surfcasting. Acompañamos a un tricampeón mundial de surfcasting, David Alcántara que junto a sus compañeros de pesca nos mostrarán las técnicas y las especies que visitan las playas gaditanas; herreras, doradas y sargos, también serán protagonistas.

Jueves 3 a las 20.00h

Monterías

La montería es una modalidad de caza mayor exclusivamente española. Básicamente consiste en batir extensas zonas de terreno mediante la utilización de perros especializados que son los encargados de levantar las reses y hacerlas cumplir hacia las posturas de los cazadores.

Este mes seremos testigos de una nueva entrega de una de las series más seguidas por los aficionados: De montería. Como siempre de la mano de Paco León, recorreremos la España montera ofreciendo espectaculares lances y el sabor de la montería tradicional.

También nos desplazaremos a una de las comunidades con más sabor montero: Extremadura con dos capítulos de la interesante serie: Cazadores de lances.

Lunes 14, martes, 22 y lunes 28 a las 19.00h

ONO

Euskaltel

Alta Definición

Recechos de muflón en Valencia

La reserva valenciana de Caza Muela de Cortes es el destino de hoy. Un escenario de una belleza incomparable y en donde año tras año se abaten grandes muflones. Su localización y posterior rececho no son fáciles, la orografía del terreno es complicada, por lo que hay que tener una cierta forma física. En este Documental vamos a disfrutar de duros recechos en los que distintos cazadores abaten magníficos ejemplares.

Miércoles 2 a las 20.00h

Cazando el elefante a la huella

La caza del elefante a la huella siempre es emocionante y muchas veces agotadora. Guiados magistralmente por Stepfan Van Der Merwee, uno de los más afamados cazadores profesionales de África, nos adentraremos en un mundo apasionante y peligroso en busca del siempre enigmático elefante consiguiendo abatir, después de varios días, un buen ejemplar. Caza y naturaleza se unen en un documental de una gran belleza.

Sábado 5 a las 20.00h

Batida de jabalí en los Yébenes

Los Yébenes, en pleno corazón de los Montes de Toledo, es el escenario de esta gran montería tras los cochinos. Tras un succulento desayuno en donde no podían faltar las migas manchegas, los cazadores parten a sus puestos con la esperanza de pasar un gran día de caza. Unos verán satisfechos sus expectativas, mientras que otros, como siempre suele pasar en las monterías, no tendrán tanta suerte. Muchos lances y bonitos abates de cochinos nos depara este documental.

Viernes 11 a las 20.30h

Tiempo de berrea

Desde la Reserva del Saja en Cantabria podemos ser protagonistas en primera persona y con todo lujo de detalles del canto de amor del venado a través de sus roncós bramidos, su historia e introducción, despoblación y recuperación desde las cuevas de Altamira hasta nuestros días de la mano de su realizador, Jesús García. Entre hayas y robles de colores pardos y rojizos propios de septiembre tiene lugar el anual y ancestral cortejo nupcial. La esencia del bosque, en definitiva, un reportaje espléndido.

Jueves 17 a las 20.00h

Tórtolas en Canturias

En la finca toledana de Canturias, se celebra como cada año la tradicional tirada a palomas y tórtolas. En esta ocasión asistimos a una tirada de mañana y tarde. Se suceden los lances a estas veloces aves migratorias con magníficos disparos y algunos fallos, cosa habitual cuando se trata de disparar a un ave tan veloz y zigzagueante. Aprovechando la ocasión Ignacio de Priego, campeón de caza menor, nos cuenta entre un lance y otro cómo abatir estas complicadas aves. Una tirada con buenos resultados pese al clima y la sequía.

Domingo 20 a las 20.30h

Tras el ciervo de cola blanca

En esta ocasión la caza del ciervo de cola blanca con arco adquiere nuevas dimensiones de protagonismo. De la mano del instructor Dale Carter podremos descubrir cómo colocarse en puestos estratégicos para esperar la presa, tácticas de caza y de grabación, ya que el propio cazador suele grabarse a sí mismo su lance venatorio. Una novedad que anima a los cazadores a ser sus propios protagonistas.

Lunes 28 a las 20.30h

crimen & investigación

ONO

Movistar

R

Dr. G (Médico forense)

Dr. G, Jan Garavaglia, una de las patólogas forenses más respetadas y carismáticas de Estados Unidos, lleva a los espectadores en un viaje sin precedentes al interior del mundo de la ciencia, el misterio y la justicia.

Cada episodio muestra análisis y autopsias realizados de forma exhaustiva, así como la exploración y el trabajo de investigación de campo llevado a cabo por Dr. G y su equipo del Departamento de Medicina Forense del Condado de Orange-Osceola en Florida.

Martes 1 a las 23.00h

Martes a las 23.00h

¡Soy inocente!

Casos estremecedores que revelan historias y tragedias de personas condenadas injustamente. Inocentes atrapados en una pesadilla que, después de ser exonerados, deben recomponer sus vidas tras pasar años en la cárcel. Además, las consecuencias de una condena injusta también afectan a sus familias, sus compañeros de trabajo y la sociedad.

Cada episodio muestra la desesperada búsqueda del auténtico autor del crimen y saca a la luz el lado oscuro de un sistema que encarcela personas inocentes, contando sus historias con la ayuda de recreaciones y entrevistas con los acusados, investigadores, jueces y fiscales.

Viernes 4 a las 23.00h

Viernes a las 23.00h

2ª temporada Steven Segal, con su propia ley

Steven Seagal, maestro de artes marciales no es sólo un héroe de acción en la gran pantalla. Durante casi veinte años ha estado trabajando como ayudante del sheriff en Jefferson Parish (Luisiana).

La unidad de narcóticos pide a Steven Seagal y su equipo que arresten a un presunto traficante de drogas. Lo que encuentran sorprende a todos.

Lunes 7 a las 23.50h

Lunes a las 23.50h

Coartada mortal

Dos historias estremecedoras de personas que mintieron para proteger a sus seres queridos.

Episodio 1

Cuando Kenia Monge, de 19 años, desaparece tras una noche en la ciudad con sus amigas, su padre está decidido a averiguar la verdad, al tiempo que las autoridades de Denver trabajan incansablemente para hacer justicia. Una multitud de sospechosos surge cuando se siguen los últimos movimientos de Kenia aquella fatídica noche a través de las cámaras de vigilancia. Las coartadas y las acusaciones se multiplican a medida que la investigación se acerca al asesino y a la verdad.

Jueves 3 a las 21.20h

Episodio 2

En New Hampshire, el silencio de una gris mañana otoñal se rompe con el sonido de un disparo y Danny Paquette queda tendido en un charco de sangre. El enigma persiste durante 20 años y el caso queda sin resolver puesto que los numerosos sospechosos cuentan con coartadas sólidas... hasta que un veterano detective desenmaraña la retorcida historia del misterioso asesinato.

Jueves 3 a las 22.20h

ONO

Movistar

Orange

Telecable

R

Alta Definición

Urgencias punzantes

Desde verjas a piezas de aviones y anillos de compromiso a una cubertería completa o incluso bloques de cemento, 'Urgencias punzantes' nos da la bienvenida a una realidad verdaderamente asombrosa: la de los artículos incrustados en el cuerpo humano. La serie narra los sucesos más extraños que acabaron con los protagonistas de la serie en una situación médica de riesgo extremo. Casos reales bizarros y asombrosos que nos pueden enseñar no sólo a extremar las precauciones, sino a mantener el control cuando lo más incontrolable se apodera de nosotros.

A partir del testimonio de las víctimas, de declaraciones de testigos, la recreación del suceso y el uso de impactantes imágenes generadas por ordenador, veremos las historias más inexplicables, inesperadas y sorprendentes.

El primer episodio nos muestra el caso de una niña escocesa que nunca imaginó que un inocente paseo por la calle acabase con una valla metálica clavada en su propia cara. Otro de los casos más llamativos es el de un jardinero que, tras un descuido con la máquina cortacésped, terminó con las tijeras de podar insertadas en su cráneo.

Jueves 10 a las 23.55h

Jueves a las 23.55h

Aventura en pelotas

Discovery Channel lleva el género de supervivencia en televisión al siguiente nivel o lo devuelve a sus orígenes, dependiendo el prisma con el que se mire, con el estreno de 'Aventura en pelotas', el lunes 7 de octubre, a las 23.00 h.

¿Qué harías si te despojaron de tu ropa y todas tus pertenencias y te dejaron abandonado en un lugar salvaje, alejado de cualquier rastro de civilización, con un completo desconocido y, además, del otro sexo? Lo que para muchos pudiera alzarse como una auténtica pesadilla, para los protagonistas de 'Aventura en pelotas' es una forma de sentirse vivos, de explorar sus límites y descubrir cómo lograron salir adelante los primeros pobladores del planeta.

En cada entrega (un total de seis capítulos de una hora de duración cada uno), un hombre y una mujer totalmente extraños entre sí, deberán aprender a apoyarse el uno en el otro si quieren sobrevivir durante 21 días sin comida, agua ni un techo bajo el que dormir y literalmente expuestos a las inclemencias del tiempo. No tendrán más remedio que salir adelante recurriendo a su imaginación y haciendo caso a su instinto.

Para hacer aún más insólito este nuevo formato de supervivencia, la motivación de los concursantes no puede ser más genuina, ya que la única recompensa de aquellos que logren pasar las tres semanas sin recurrir a la ayuda externa es tan solo la satisfacción personal de haber logrado su objetivo. No hay premios en metálico ni cuantiosas recompensas, solo el orgullo de saber que son unos supervivientes.

Lunes 7 las 23.00h

Lunes a las 23.00h

Warlocks: moteros sin ley

Los Warlocks son mundialmente conocidos y localmente temidos. Con sede en Florida, esta asociación de moteros es conocida popularmente como el club del "uno por ciento", apodo que se debe a una famosa cita de la American Motorcycle Association, que indica que el 99% de los conductores de motos del país son ciudadanos respetuosos con la ley, lo que implica que, el uno por ciento restante, está fuera de ella.

Con semejante reputación e inmersos en una subcultura violenta, los protagonistas de la nueva serie de Discovery Channel viven su pasión por las dos ruedas a través de una lealtad incuestionable hacia su club, al que ponen por encima de todo: trabajo, familia, relaciones personales e incluso convicciones morales y normas sociales.

En cada uno de los cuatro capítulos que integran 'Warlocks: moteros sin ley' conoceremos a este grupo de motoristas y seremos testigos de su lucha por equilibrar su vida familiar con su fidelidad a un estilo de vida que es difícil conciliar con una vida mundana. Al final, veremos cómo cada uno de ellos deberá optar por hacer sacrificios personales para pagar el precio de la libertad que desean.

La serie está protagonizada por Contender, uno de los moteros más respetados y experimentados y habitual blanco de clubs rivales. Junto a él veremos a Slob Rob, quien pese a llevar un cuarto de siglo en la hermandad, intenta equilibrar su pertenencia a los Warlock con una vida de familia. Pese a ser miembro de una familia con amplia tradición en la policía y cuerpos oficiales de la ley, Slob ha elegido un camino diferente. De hecho, ha sido detenido 37 veces, aunque todavía no ha sido condenado. Finalmente, encontramos a Troy, vicepresidente del grupo y encargado de mantener el orden dentro de él. Contrario a las drogas es un amante de la velocidad y el riesgo que afirma 'vivir al límite'.

Sábado 12 a las 23.00h

Sábado a las 23.00h

Oro bajo cero

Con una población de 57.000 personas, Groenlandia tiene menos habitantes que empleados integran algunas de las compañías que han desembarcado en la isla atraídos por las más de cien minas en régimen de explotación que ponen los recursos minerales del gigante helado al servicio de todo aquel que quiera arriesgarse a extraerlos.

Pero no todo son multinacionales y magnates orientales en la búsqueda de riqueza oculta de Groenlandia, también existen aventureros con escasos recursos que arriesgan su vida para extraer el dorado metal que les otorgue una vida mejor. Son los protagonistas de 'Oro bajo cero', la nueva serie de Discovery Channel que llega el próximo 11 de octubre (22.00 h.) y que

e está integrada por seis entregas de una hora de duración cada una.

A través de 'Oro bajo cero' seguiremos a ocho hombres que dejan atrás a sus familias, amigos y patria para hacerse ricos a pesar de todo, mientras luchan por sobrevivir en las condiciones más duras. El tiempo apremia y los protagonistas de esta serie necesitan hacer acopio de oro, rubíes y zafiros antes del invierno por lo que deberán competir, además, con la presión de las compañías mineras.

Viernes 11 a las 22.00h

Viernes 11 a las 22.00h

Oro en la jungla

El que está considerado como el segundo país de África en la producción de oro, supone una oportunidad de riqueza para aquellos que quieran arriesgarse sin miedo a las dificultades, pero también se alza como un territorio hostil en el que, muchas veces, la minería es la parte fácil del reto.

Un total de 10 entregas de una hora de duración integran esta tanda en la que nos sumerjéremos en las selvas más densas y entre las compañías más peligrosas de la mano de sus protagonistas.

Viernes 11 a las 23.00h

Viernes 11 a las 23.00h

Overhaulin 2012

La nueva temporada de 'Overhaulin' 2012 está concebida como una auténtica 'masterclass' para los amantes del motor. Gracias Chip Foose, apasionado diseñador de coches, y su equipo de expertos liderado por Chris Jacobs y Jessie Combs, los espectadores asistirán en cada episodio al proceso de restauración de un clásico muy deteriorado que, tras el toque mágico de los expertos, logrará superar muchas veces al modelo original.

Los tres forman un equipo de ensueño que jamás se rinde ante lo que se propone. Cada episodio presenta una historia diferente en la que los propietarios, sin saber absolutamente nada de lo que les va a ocurrir, cuentan cuál sería su coche perfecto. A partir de ese momento, comienza la acción. Para conseguir las llaves de los vehículos en los que tendrán que trabajar posteriormente, el equipo de 'Overhaulin' 2012' tendrá que recurrir a toda clase de artimañas y a la colaboración de los miembros de la familia y amigos del propietario, para darle la sorpresa de su vida.

Esta temporada, el programa regresa con más sorpresas que nunca y los espectadores podrán descubrir de primera mano cómo se lleva a cabo la preparación de modelos especiales para desplazarse a gran velocidad, entre otras muchas cosas. Foose y su equipo demuestran a cada instante que son capaces de hacer realidad el sueño de cualquiera y que un viejo automóvil se puede convertirse en el objetivo de todas las miradas. Su trabajo representa la combinación entre el arte, la tecnología y la ingenuidad, dando como resultado algunos de los vehículos más originales y asombrosos del mundo.

Miércoles 9 a las 23.55h

Miércoles a las 23.55h

3ª Temporada Trato hecho

La temporada está integrada por dieciséis entregas de media hora de duración cada una y, en ella, la encargada de la tienda, Cindy; el 'manitas' Delfino; y el vendedor experto en antigüedades, Jon, continuarán trabajando mano a mano con Paul para devolver la vida a los objetos más extraños y convertirlos en piezas de deseo para todo aquel que visite Galería 63.

Durante la nueva tanda de episodios, veremos cómo la buena marcha del negocio ha permitido que la familia de 'Trato hecho' aumente con la incorporación de tres nuevos integrantes: Steve y Ernie Garrett, dos expertos en antigüedades de Michigan con buen olfato para los negocios y para localizar piezas extraordinarias; y Jamie Breese, un experimentado tasador británico con estilo propio. Juntos, este equipo de maestros del arte de las subastas seguirá trabajando con pasión para unir a compradores con gustos curiosos y vendedores necesitados de dinero en efectivo.

En la nueva entrega de capítulos de 'Trato hecho', el equipo de la serie venderá al mejor postor una pistola de coleccionista fabricada en honor del actor John Wayne, un curioso mezclador de gasolina, el cañón de un barco del siglo XVIII, unas joyas que pertenecieron a un rey, unos guantes de boxeo autografiados por dos leyendas del cuadrilátero y el uniforme de uno de los personajes de una famosa franquicia de ciencia ficción. ¿Cuál será el valor de estos increíbles artículos? ¿Qué beneficio obtendrán en Galería 63 de ellos?

Jueves 24 a las 23.00h

Jueves a las 23.00h

ONO

Canal+

Movistar

Telecable

R

Euskaltel

Arqueólogo por un día

En cada episodio nos desplazaremos a los yacimientos españoles más importantes. Allí, con la ayuda de nuestro anfitrión Eloi y de un equipo de arqueólogos, un personaje invitado excavará durante una jornada con el objetivo de aprender el oficio de arqueólogo, descubrir los secretos de los yacimientos y conseguir hallazgos espectaculares.

Vivir la historia en primera persona y transportarnos a la realidad de la vida cotidiana de otros periodos. Jornadas intensas, mucho trabajo y esfuerzo. Calor y condiciones extremas. Pero también diversión, conocimiento y buen rollo. Esto es Arqueólogo por un día.

Domingo 27, 22:55h | Lunes 28, 01:35h/ 08:50h/ 13:10h.

Domingo, 22:55h | Lunes, 01:35h/ 08:50h/ 13:10h.

4ª Temporada Restauradores

En Rick's Restorations buscan, restauran y reciclan objetos singulares, desde un Cadillac hasta máquinas de Coca-Cola. Rick Dale, uno de los expertos más populares de "El precio de la Historia", es quien regenta este negocio familiar de Las Vegas. Las demostraciones del antes y el después de su trabajo son siempre momentos especiales, entre otras razones porque este hombre nunca nos deja sin la píldora de Historia que hay detrás de cada objeto, ya se trate de una silla de barbero o un surtidor de gasolina.

Además de conocer a los carismáticos personajes del negocio de Rick, veremos los diferentes artículos que se compran, intercambian o transforman y cuál es su proceso de restauración.

Miércoles 2, 22:50h | Jueves 3, 01:20h/ 14:55h.

Miércoles, 22:50h | Jueves, 01:20h/ 14:55h.

3ª Temporada Cazatesoros

En las pequeñas ciudades y carreteras secundarias de EE UU hay tesoros que aún esperan a que alguien los descubra. Se trata de valiosas reliquias que quedaron escondidas bajo montones de desechos, enterradas en graneros o apiladas en garajes. Hace falta un grupo de expertos especializados para encontrar estos objetos perdidos y, con suerte, convertirlos en oro.

En este programa seguimos los pasos de dos de los más experimentados cazatesoros: Mike Wolfe, propietario de la tienda Antique Archaeology, y su socio, Frank Fritz. Los acompañamos en su búsqueda de objetos con valor histórico, de colección o de iconos de la cultura pop, y de los que sus dueños se olvidaron hace tiempo.

Miércoles 2, 21:05h | Jueves 3, 02:10h/ 10:10h/ 13:10h.

Miércoles, 21:05h | Jueves, 02:10h/ 10:10h/ 13:10h.

América, la historia de EEUU

América, la historia de EE UU, es un relato extraordinario de cómo se creó el país más poderoso del mundo. Viajamos desde las tierras fronterizas hasta las ciudades del siglo XXI, desde el Misisipi hasta la Luna, desde el Jamestown colonial al 11-S y a la actualidad.

La serie examina cómo la tecnología invadió el entorno con las carreteras y líneas de ferrocarril transcontinentales, los viajes espaciales, los rascacielos... Mediante imágenes generadas por ordenador, la serie muestra la transformación de las tierras vírgenes en pueblos, de los pueblos en ciudades y de las ciudades en las áreas metropolitanas que son hoy día. Pero la historia de EE UU también es una historia de conflictos: las guerras indias, la esclavitud, la lucha revolucionaria que dio origen a la nación, la guerra civil que la dividió y las dos grandes guerras mundiales que determinaron su futuro.

Viernes 18, 21:05h | Sábado 19, 00:40h/ 12:25

Viernes, 21:05h | Sábado, 00:40h/ 12:25

Especial Halloween

El 31 de octubre se celebra, cada vez en más rincones del planeta, la noche de Halloween

El precio de la historia: Truco o trato

Los Harrison se preparan para Halloween cuando un kit matavampiros del siglo XIX empieza a acecharlos. En su interior hay, entre otros objetos, una pistola y balas de plata. ¿Tratará de cazar Rick estas herramientas terroríficas, o una negociación eterna ahuyentará el trato?

Jueves 31 a las 16:40h

Maravillas modernas: Halloween

Descubre los sustos y delicias que convierten esta fiesta en un negocio que mueve 6.000 millones de dólares en EE UU. Asiste a la fabricación de prótesis de maquillaje que bien podrían utilizarse en Hollywood y aprende a colocarlas como los profesionales. Veremos además cómo se confeccionan las máscaras de látex y nos adentramos en la lucrativa industria del disfraz.

Jueves 31 a las 17:05h

Especial Himalaya

En la cordillera del Himalaya, el "techo" del planeta, es habitual encontrar expediciones a la conquista de sus cumbres pero este territorio es mucho más que nieve y montañas.

Desde el punto de vista humano, la vida está condicionada por el clima y la altitud, creando unas condiciones no aptas para cualquiera.

Especial Himalaya, todos los sábados y domingos a las 21:30h, en Natura.

Sábados y domingos a las 21.30h

Cachorros en apuros

Viajamos alrededor del mundo para conocer la situación de los bebés huérfanos de algunas de las especies en mayor peligro de extinción del planeta. Investigaremos las razones que se esconden detrás de estos abandonos que a menudo obedecen a causas derivadas de la actuación del hombre, como la caza furtiva o la deforestación, y otras derivadas de desastres naturales.

Veremos cuáles son las actuaciones más indicadas para cada caso concreto, siempre enfocadas a conseguir el objetivo fundamental, lograr la rehabilitación necesaria que les permita regresar algún día a la vida salvaje. Visitaremos Indonesia para conocer la situación de los orangutanes, en el continente africano estaremos en Kenia con los elefantes y en Namibia con los guepardos y llegaremos hasta Perú para conocer la situación de los monos lanudos. La salvación de toda una especie quizás pase por la salvación de los huérfanos recién nacidos.

Lunes 7 a las 21.30h

Lunes a las 21.30h

Seaway

La serie "Seaway" nos acerca a la pantalla los mejores lugares para la práctica del buceo en todo el mundo, desde los más lejanos parajes hasta los rincones más escondidos. "Seaway" nos permitirá descubrir puntos del planeta que son prácticamente desconocidos y que destacan por sus valores medioambientales y paisajísticos.

Todos los capítulos han sido rodados en Reservas Naturales o zonas altamente protegidas. La característica diferencial de esta serie es que su contenido será fundamentalmente submarino. Desde el Mar del Caribe hasta la Gran Barrera de Coral en Australia o desde las tranquilas aguas de Indonesia hasta las de las lejanas Islas Fiji, viajaremos por todo el mundo en una selección de lugares que, actualmente, están considerados los mejores destinos de buceo para los amantes del mundo submarino.

Jueves 3 a las 21.30h

Jueves a las 21.30h

El viaje de los continentes

Siguiendo la historia de las derivas continentales viajaremos por todo el planeta al encuentro de los grupos científicos que desarrollan las investigaciones sobre el terreno en los lugares más emblemáticos de cada evento geológico. Gracias a su trabajo, descubriremos un nuevo paisaje en los lugares que visitamos y que vemos sin mirar detenidamente.

Apreciaremos también las marcas de la vida que marcan el tiempo geológico: la aparición de la vida, las plantas, la vida terrestre, dinosaurios, mamíferos y seres humanos. Sitio tras sitio y descubrimiento tras descubrimiento, viajamos en el tiempo hacia miles de millones de años atrás para completar como en un puzzle, las piezas de nuestro mundo, una epopeya fabulosa que ningún escritor podría imaginar.

Miércoles 2 a las 22.30h

Miércoles a las 22.30h

África, el desafío de los cinco grandes

Seis concursantes compiten para fotografiar a los llamados "Big Five" africanos (león, búfalo, elefante, rinoceronte y leopardo) durante cinco días. En el Parque Nacional Hwange, en Zimbabue, cada equipo de dos personas tiene cinco días para localizar a los animales y conseguir una fotografía con una cámara digital que pueda verificar avistamiento.

El equipo ganador será el que consiga la mejor fotografía y el mayor número de puntos acumulados. A cada equipo se le asignará un guía armado y un vehículo de observación, pero no se permitirá otro tipo de ayuda. Las situaciones que se producen entre humanos nos dejan sin aliento.

Viernes 4 a las 22.30h

Viernes a las 22.30h

ONO

Canal+

Movistar

Telecable

R

Euskaltel

Alta Definición

Storm Surfers

Red Bull ha reunido a la leyenda del surf australiano Ross Clarke-Jones y al dos veces campeón del mundo Tom Carroll, para llevar a cabo el desafío de localizar y cabalgar sobre las olas más grandes y peligrosas del mundo. Para ello cuentan también con el meteorólogo Ben Matson, figura imprescindible para localizar las grandes tormentas oceánicas capaces de desencadenar olas tan altas como edificios. Un gran trabajo en equipo, siempre contrarreloj, que les acercará a algunos de los confines más exóticos y remotos del planeta.

Entre otros lugares, Ross y Tom estarán en Hawaii con un anfitrión de lujo, el once veces campeón del mundo Kelly Slater, en el oeste de Australia buscarán la gran ola en Cow Bombie, un lugar de infausto recuerdo para Tom, y recibirán la visita de la campeona brasileña Maya Gabeira. Con una elaborada puesta en escena basada en la utilización de diferentes tipos de cámaras 3D, Odisea les ofrece el incesante reto de Ross Clarke-Jones y Tom Carroll por dominar las olas más grandes y peligrosas del Pacífico.

Martes 1 a las 22.35h

Martes a las 22.35h

Life in a day

El 24 de julio del año 2010, miles de personas de todo el mundo grabaron con una cámara un momento concreto de su día. Estaban llamados a participar en un proyecto auspiciado por el productor Ridley Scott llamado "Life in a Day", un experimento cinematográfico histórico que buscaba crear una película documental que recogiera durante un solo día las vivencias, las acciones cotidianas o las curiosidades de personas de todo el mundo.

Desde entonces, el director Kevin MacDonald, ganador del Óscar, y un equipo de editores de confianza visionaron más de 80.000 clips subidos a Youtube, más de 4.500 horas de grabación, para acabar montando este documental de 90 minutos que ofrece una visión honesta e inspiradora de nuestro mundo, a través de los ojos de miles de personas de todo el planeta.

Sábado 12 a las 23.00h

Sábados a las 23.00h

4ª Temporada Empeños a la bestia

Detroit, la que fuera la indiscutible capital del automóvil mundial en los años 60, se ha convertido en una de las ciudades más deprimidas de Estados Unidos. Sus habitantes tienen que buscarse la vida y cada vez es más habitual verlos acudir a las casas de empeño.

Una de las más importantes es American Jewelry and Loan. En ella se puede empeñar cualquier objeto, grandes, pequeños, de coleccionista e incluso aquellos por los que nadie daría un dólar. En este enorme negocio de 4.000 metros cuadrados trabaja medio centenar de empleados que se enfrentan a diaria a las situaciones más disparatadas. Odisea les ofrece esta serie en la que seguiremos el día a día de los vendedores y las discusiones de los propietarios sobre la manera de llevar el negocio. Los empeños más increíbles, las discusiones más salvajes, los objetos más extraños, todo tiene cabida en Empeños a la bestia.

Viernes 4 a las 22.35h

Viernes y lunes a las 22.35h

Galápagos

En la inmensidad del Océano Pacífico, a un millar de kilómetros de Ecuador, un archipiélago surgido de la incesante actividad volcánica permanece inmutable al paso del tiempo. Se trata de un paraíso en el que la vida, favorecida por el clima y la convergencia de diferentes corrientes oceánicas, se ha desarrollado de manera aislada al resto del mundo, y en el que se aprecia como en ningún otro lugar cómo las diversas especies han evolucionado en función de sus propias necesidades.

Casi doscientos años después de que Charles Darwin pusiera el pie en las Islas Galápagos y formulara sus innovadoras teorías sobre la evolución, David Attenborough regresa a este archipiélago salvaje y misterioso. Todavía hoy, con la ayuda de las nuevas tecnologías, los científicos continúan haciendo descubrimientos reveladores en los lugares más inaccesibles de las islas, en los picos de los volcanes, en los túneles de lava o en las profundidades de sus aguas cristalinas. Muchas de estas revelaciones se nos presentan a través del microscopio y permiten investigar la evolución desde nuevos puntos de vista, generando conclusiones que asombrarían al mismísimo Darwin.

Viernes 11 a las 16.20h

Viernes a las 16.20h



ONO

Canal+

Movistar

Telecable

R

Euskaltel

Recetas por 5€

Nueva serie que tiene en cuenta la economía doméstica sin olvidar ni el sabor ni la originalidad en la cocina. La cocinera Marta Yanci nos propone dos ricas recetas en cada capítulo a un coste no superior a 5€ cada una.

Esta donostiarra, propietaria del catering Marta's Kitchen, elabora platos de lo más variados, como Falso cheesecake de pollo y naranja y Samosas al horno; Ensalada de bresaola con pistachos y Dorada al horno sobre crema de zanahoria y pimientos en juliana o Quiche de verduras y Emperador al caramelo, entre otras.

Miércoles 2 a las 10.30h

Lunes a viernes a las 10.30, 13.30, 18.00 y 20.30h

Fines de semana a las 10.30, 14.00 y 23.00h

Las mejores recetas de Gordon Ramsay

Gordon Ramsay lleva cocinando más de 25 años y con él han aprendido algunos de los mejores chefs del mundo. En esta serie, trata de inculcar a cualquier amante de los fogones, a través de un curso de cocina práctica de cien recetas, la pasión por la gastronomía.

Gordon ha viajado por todo el mundo: desde la India hasta el Lejano Oriente, desde Estados Unidos, hasta Europa y durante estos programas deja notar sus influencias culinarias en los platos que enseña a elaborar.

En cada episodio, el cocinero británico se centra en un área distinta de la cocina y nos descubre desde los secretos de cocinar con especias, hasta cómo preparar las mejores cenas, desayunos y brunchs pasando por comidas para ocasiones especiales.

Además, nos ofrecerá todo tipo de útiles trucos y consejos para ahorrar tiempo y dinero. Incluso nos enseñará cómo presentar una sencilla y económica comida como si nos hubiera costado una fortuna.

Lunes 7 a las 14.30h

Lunes a viernes a las 14.30, 17.00 y 21.30h

Fines de semana a las 15.00, 18.00 y 21.00h

Sarah Wiener en Austria

Sarah Wiener se va de gira por un país que ella conoce bien, porque nació allí, aunque ha cambiado bastante desde que ella lo dejara hace mucho tiempo.

En Austria, los valles de ensueño que ella recuerda se han convertido en modernas estaciones de esquí de moda, los pueblos olvidados son ahora parada de muchos visitantes que llegan de toda Europa y la gastronomía ha mejorado una barbaridad.

La cocina austríaca reúne una serie de platos clásicos, pero además combina tradición e innovación, que Sarah nos mostrará, a través de recetas y productos locales.

Lunes 7 a las 15.30h

Lunes a viernes a las 15.30 y 22.30h

Sarah Wiener en Gran Bretaña

Sarah Wiener ha presentado numerosos programas de cocina en televisión. Esta cocinera nació en Viena en 1962, donde pasó su infancia y juventud. A principios de los años 80, Sarah se trasladó a Berlín, donde su padre llevaba dos restaurantes de renombre. Allí descubrió su verdadera pasión por la cocina y, trabajando para su progenitor, comenzó su carrera e incluso fundó su propio negocio: Sarah Wieners Mehlspeisen.

En esta serie, además de conducirnos por Gran Bretaña para descubrirnos su gastronomía, tendrá que enfrentarse a numerosos desafíos culinarios relacionados con la cocina británica.

Lunes 21 a las 15.30h

Lunes a viernes a las 15.30 y 22.30h

Un armario a tu medida

Todas tenemos nuestro armario repleto de ropa, pero pocas le sacamos todo su rendimiento. Estilismos pasados de moda, tallas de otros tiempos, ropa amontonada, perchas a rebosar... y, al final, siempre nos ponemos lo mismo.

Con la ayuda de los estilistas y personal shopper, Pucha Riaño y Julio César Muñoz, cada semana una protagonista aprenderá cómo mejorar su estilo, qué prendas de su armario debe desterrar, cuales se pueden reciclar y que tipo de cortes, colores y formas son las que más le favorecen.

Martes 1 a las 10.00h

Lunes a viernes a las 10.00, 15.00 y 19.00h

Nueva temporada Pasarela a la fama

Canal Decasa emite en exclusiva este mes la nueva temporada del exitoso reality presentado por la supermodelo Heidi Klum. 12 nuevos concursantes volverán a competir para conseguir el sueño de sus vidas: abrirse camino en el competitivo mundo de la moda.

En cada episodio, veremos como deben desarrollar su creatividad para lograr los diseños más espectaculares e imaginativos, superando las difíciles pruebas a las que se ven sometidos y la evaluación de un exigente jurado.

Lunes 7 a las 14.00 y 21.30h

Lunes a viernes a las 14.00 y 21.30h

Con nombre propio...

22 grandes decoradores de nuestro país han participado en esta serie, que nos permite conocer en primera persona su lado más íntimo, su faceta más personal y carismática.. Cómo fueron sus comienzos, qué lugares les inspiran, de qué proyectos se sienten más orgullosos.

Cada capítulo es un monográfico dedicado a nombres consagrados como Pascua Ortega o Luis Gallusi, internacionales como Diego Rodríguez y Héctor Ruiz, singulares como Adela Cabré y Sara Folch o jóvenes promesas como Guille García Hoz y Pablo Paniagua.

Martes 1 a las 16.30h

Lunes a viernes a las 16.3 y 21.00h



Movistar

Telecable

R

Euskaltel

Alta Definición

Snooker International Championships

El International Championships se disputó por primera vez el año pasado y repartió el mayor premio monetario de un evento de snooker en Asia: £600,000. Eurosport ofrecerá al menos 6 horas en DIRECTO de este torneo al día, que tiene el mismo nivel dentro del ranking que el UK Championships.

En la edición del año pasado Judd Trump se impuso en la final a Neil Robertson con un marcador final de 10-8.

Domingo 27 a domingo 3 de noviembre

FIFA Copa del Mundo sub 17

Eurosport emitirá el evento de fútbol sub 17 más importante en DIRECTO.

Los 24 equipos que reunirá esta competición serán divididos en 6 grupos de 4. Los dos mejores de cada grupo avanzarán automáticamente hasta los octavos de final, donde se sumarán a los 4 mejores terceros.

La fase de eliminación directa finalizará con la disputa de la gran final el 8 de noviembre. Hace dos años México derrotó en la final a Uruguay.

Miércoles 16 a viernes 8 de noviembre

Tenis WTA

Linz y Luxemburgo son dos de las paradas obligadas para las jugadoras de la WTA en su camino hacia el WTA Championships. Ambos torneos se disputan en pista dura.

Linz

Eurosport ofrecerá cobertura íntegra de este evento todas las noches, del martes al domingo. El año pasado Victoria Azarenka añadió su nombre a la lista de ganadoras de este evento, junto a Petra Kvitova, Ana Ivanovic, Maria Sharapova, Amélie Mauresmo y Justine Henin-Hardenne.

Martes 8 a domingo 13

Luxemburgo

El torneo WTA Luxemburgo será emitido durante toda la semana con sesiones en DIRECTO por las tardes y en diferido el fin de semana. El año pasado Venus Williams derrotó a Monica Niculescu.

Lunes 14 a domingo 20

Tour de Lombardía

El Tour de Lombardía es uno de los eventos más legendarios del circuito mundial de la UCI. Junto con Paris-Tours, esta es la carrera disputada en un solo día más importante de la temporada de otoño. Eurosport emitirá en DIRECTO dos horas de la carrera.

El año pasado el ganador fue el español Joaquim Rodríguez (Katusha).

Domingo 6

Tour de Beijing

Eurosport emitirá el último evento del UCI World Tour en directo de forma diaria, de 8:30 a 10:45.

La tercera edición del Tour de Beijing tendrá la ruta más exigente de su corta historia. La carrera ofrece diferentes oportunidades para todos los corredores: sprinters y escaladores. El 5º día de competición la carrera llegará hasta la Gran Muralla.

Viernes 11 a martes 15

Campeonato del Mundo de Halterofilia

El Campeonato Mundial de Halterofilia es la máxima competición de halterofilia a nivel internacional. Es organizado desde 1891 por la Federación Internacional de Halterofilia (IWF). Desde 1946 se lleva a cabo anualmente a excepción de los años en los que se realizan Juegos Olímpicos.

La edición 2013 del Campeonato del Mundo de halterofilia tendrá lugar en Wroclaw, Polonia. Eurosport emitirá al menos una sesión en DIRECTO al día, desde el primer hasta el último día de competición.

Domingo 20 a domingo 27

Campeonato del Mundo de Superbike

¿Quién sucederá a Max Biaggi? Tras 9 rondas, Sylvain Guintol (Francia) lidera el ranking por delante de Tom Sykes (Reino

Unido) y Eugene Laverty (Italia).

Cobertura: Desde la ronda inaugural en Phillip Island a la ronda final en la India, Eurosport y Eurosport 2 emitirán en DIRECTO todas las rondas de este espectacular campeonato, cobertura que continuará hasta 2015.

Magny-Cours (Francia)

Sábado 6

Jerez (España)

Sábado 20

Movistar

R
Euskaltel

Paris Tours

Paris – Tours es una carrera de un solo día disputada en octubre, desde las afueras de París hasta la catedral de Tours. Eurosport emitirá dos horas de la carrera.

La prueba se disputa en un terreno relativamente sencillo y es famosa por su llegada en masa al sprint en Grammont Avenue. Greg Van Avermaet (BMC) ganó la edición del año pasado.

El año pasado el ganador fue el italiano Marco Marcato.

Domingo 13

Binche-Tournai-Binche

Binche–Tournai–Binche es una carrera disputada de manera anual entre Binche y Tournai. La prueba, organizada por primera vez en 1911, fue relanzada en 2010 y ahora vuelve renombrada como el "Memorial Fran Vandenbroucke".

Esta es la última prueba del año en Wallonia y será la última oportunidad para ver a los corredores sobre los adoquines. El año pasado el ganador fue Adam Blythe (BMC Racing Team).

Martes 8

Tour de Vendée – Copa de Francia

El Tour de Vendée es el último evento en carretera de la Copa de Francia, competición organizada a lo largo de la temporada en el país galo. Esta es una carrera disputada en un día y se disputa en la región de Vendée, finalizando en un circuito dentro de La Roche-Sur-Yon.

El año pasado el ganador fue Wesley Kreder (HOL, Vacansoleil-DCM).

Domingo 13

Temporada regular Eurocup

Comienza en Eurosport 2 una nueva temporada de la Eurocup. No te pierdas la acción en directo cada martes por las noches y algunos miércoles, y el repaso a la jornada en nuestro magazine Euroleague Basketball Show.

El formato de competición ha sufrido alguna modificación respecto al año pasado. El número de participantes ha aumentado, pasando de 32 a 48. En la primera fase habrá 8 grupos de 6 equipos cada uno, que disputarán una liguilla con partidos de ida y de vuelta. En esta fase se clasificarán para la siguiente ronda los 3 primeros equipos de cada grupo.

En la segunda fase, que también cambiará su denominación y dejará de llamarse Last 16 para convertirse en Last 32, entrarán en juego los 8 equipos que no consigan pasar al Top 16 de la Euroliga. Éstos se unirán a los 24 equipos clasificados en la 1ª ronda. De nuevo habrá una liguilla a doble vuelta en la que se clasificarán para la siguiente fase los 2 primeros equipos de cada grupo.

Tras esta fase, llegarán las eliminatorias, a doble partido, de octavos, cuartos y semifinales. Por su parte la final se disputará a partido único.

CAI Zaragoza, Valencia Basket, Herbalife Gran Canaria y Bilbao Basket serán los equipos españoles en la competición.

Días 15, 16, 22, 29 y 30



The Wanted visita España

En estos dos últimos años las boybands han vuelto a recuperar fuerza y emular los años dorados de sus antecesores de los '90 Backstreet Boys o 'N Sync. Si hay un nombre que suena con fuerza hoy en día es The Wanted, una banda británico-irlandesa que se disputa los fans con One Direction.

Este año ya los hemos podido ver en España en el encuentro con fans que mantuvieron en el 40Café y el 4 de octubre volverán para actuar en el Palacio de los Deportes de la Comunidad de Madrid. Su relación con los fans, la respuesta a sus preguntas y la locura que despiertan allá por donde van serán las protagonistas de un programa que despertará el furor de sus fans y ayudará a los que no lo son a conocerles un poco mejor.

Viernes 4 a las 17.00h

Artistas "hispanizados"

El día de la hispanidad nos recuerda una vez más que nuestro idioma es uno de los más hablados en el mundo.

Cristóbal Colón no sólo descubrió América sino que nos dejó una fecha en el calendario para recordar año tras año el primer contacto de Europa con América. El 12 de octubre es fiesta nacional y desde 1935 se conoce en nuestro país como Día de la Hispanidad. La lengua es uno de los puntos de unión entre España y los países latinoamericanos y el castellano es en estos momentos la segunda lengua más hablada del mundo tras el chino mandarín. Por eso, muchos artistas anglosajones se han atrevido en algún momento de su carrera a cantar en nuestro idioma con mayor o menor fortuna. Desde Madonna a Beyoncé pasando por Demi Lovato o The White Stripes han probado con el castellano y serán algunos de los protagonistas de este programa que nos dibujará más de una sonrisa.

Viernes 11 a las 17.00h

Top balada de otoño

La llegada del otoño pone fin al verano, nos anuncia la llegada del frío y la rutina del invierno y nos dibuja un paisaje de nostalgia y ritmos suaves.

El otoño deja atrás unos meses de calor, vacaciones y ritmos desenfadados. Da comienzo a una nueva etapa en la que recuperamos las rutinas del año, nos preparamos para el frío invernal y dejamos paso a ritmos más calmados. Tardes de lluvia y tormenta, bosques sembrados de hojas caídas, paisajes anaranjados que nos llenan de nostalgia y romanticismo ... son escenas que recorremos acompañados por suaves baladas que invitan a la relajación y que dan forma a un top acorde a la estación. Macaco y Estopa en el vídeo de "Con la mano levánta" se pasean por un paisaje de estas características, al igual que Pablo Alborán en "Miedo" o Goldfrapp en "A&E". Desde los artistas más mainstream a los más independientes, todos se han dejado envolver en algún momento por el color mágico del otoño.

Viernes 18 a las 17.00h

Top animación

Celebramos el día mundial de la animación con un top de vídeos que nos recuerdan a los artistas que han recurrido a esta técnica visual que derrocha tanto arte.

El 28 de octubre se celebra el día mundial de la animación. Una iniciativa que cumple su décimo aniversario y que conmemora la primera proyección pública del teatro óptico de Emile Reynaud en 1892, antecedente de la cinematografía de animación. Pero no sólo el cine ha recurrido a la animación, los videoclips también lo han hecho y, en algunos casos, nos han dejado auténticas obras de arte. Desde el anime al más puro estilo japonés hasta diseños en 3D pasando por el stop motion. Michel Gondry hacía las delicias de los fans de Lego en "Fell in love with a girl" de The White Stripes; Leiva recurría a las marionetas en "Eme". Of monster and men derrochaban lirismo en "Little talks" y Gorillaz nos demostraban que también podían existir las bandas animadas. Son sólo algunos de los ejemplos que podremos ver en un top lleno de creaciones animadas de lo más originales.

Lunes 28 a las 17.30h

Sergio Contreras

El artista Sergio Contreras, natural de Huelva, publicó el pasado mes de Agosto su nuevo álbum de estudio, titulado '#AmorAdicción', el octavo disco de su carrera. Sol Música, que ya estrenó en exclusiva su primer sencillo 'Princesa de mi cuento' en colaboración con Crow 'El legendario', entrevista a este joven cantautor de carrera prolífera que nos cuenta sus planes más inmediatos.

Viernes 4 a las 13:00 y 19:00h

David Demaría

David DeMaría acaba de publicar 'Otras Vidas', el décimo larga duración de su carrera. Sol Música, que ya estrenó el videoclip de 'Cuando el río suena', el primer sencillo de su último disco, entrevista al artista gaditano que se sincera y nos cuenta las sensaciones recogidas tras el lanzamiento del álbum. ¡Disfruta de su paso por nuestros micrófonos en esta entrevista exclusiva.

Sábado 5 a las 13:00, 19:00h

La Fuga

Sol Música entrevista a La Fuga con motivo de la publicación el pasado mes de Septiembre de su último disco, 'Más de cien amaneceres'. Once nuevos temas de potentes guitarras que harán las delicias de sus seguidores más incondicionales. El grupo cántabro pasa por los micrófonos de Sol Música y nos cuentan sus impresiones tras el lanzamiento del noveno trabajo de su carrera.

Viernes 11 a las 13:00 y 19:00h

Second

El pasado mes de Septiembre Second lanzó al mercado su nuevo disco titulado 'Montaña Rusa', un álbum grabado íntegramente en la ciudad de Los Ángeles. Sol Música, que ya estrenó en exclusiva el videoclip de su primer single '2502', entrevista a la banda murciana que se sincera sobre las primeras sensaciones recogidas tras el lanzamiento del séptimo trabajo de su carrera.

Sábado 12 a las 13:00, 19:00h

Capsula

La banda argentina Capsula publicó el pasado mes de Agosto su nuevo disco, 'Solar Secrets', el noveno de su carrera. La banda, que actualmente se encuentra afincada en Bilbao, está inmersa en una gran gira por varias ciudades de nuestro país y media Europa. Capsula pasa por los micrófonos de nuestro canal, que ya emitió en exclusiva el videoclip de su primer sencillo, 'Blind'.

Viernes 18 a las 13:00 y 19:00h

Duncan Dhu

Tras más de una década en silencio, Duncan Dhu vuelven con 'El Duelo', un EP de seis canciones publicado el pasado mes de Agosto y lanzado junto al recopilatorio '1'. El dúo donostiarra, formado por Diego Vasallo y Mikel Erentxun, charla con los micrófonos de Sol Música sobre los motivos de éste esperado reencuentro y las sensaciones recogidas tras la publicación de un nuevo trabajo después de doce años.

Sábado 19 a las 13:00, 19:00h

Tommy Torres

El pasado año vio la luz el cuarto larga duración del artista Tommy Torres, titulado '12 historias'. Sol Música, que ya estrenó en exclusiva su videoclip 'Sin ti' a dúo con Nelly Furtado, entrevista al cantautor puertorriqueño que se sincera ante nuestros micrófonos y nos habla de sus planes más inmediatos, así como de la acogida de su nuevo trabajo en nuestro país. ¡No te lo pierdas!

Viernes 25 a las 13:00 y 19:00h

Party Hits Weekend

En VH1 nos dedicamos a mantener tu fin de semana como si fuera una gran fiesta cargada de los mejores éxitos para que no pares de bailar.

Sábado 5 a las 12:00h

VH1 Pop Party: Top 50

¡Estás invitado a nuestro Vh1 Pop Party! Aquí podrás encontrar la mejor selección de música pop, ¿quién será el número 1? ¡No te lo pierdas!

Domingo 6 a las 12:00h

VH1 Pop Party: Top 50

¡Estás invitado a nuestro Vh1 Pop Party! Aquí podrás encontrar la mejor selección de música pop, ¿quién será el número 1? ¡No te lo pierdas!

Sábado 12 a las 12:00h

Ultimate Floorfillers: Top 50

Únete a nosotros en este Top 50 con los mejores temas de las pistas de baile. ¿A qué estás esperando? Retira los muebles, deja espacio y ¡ponte a bailar sin parar!

Domingo 13 a las 12:00h

Ultimate Floorfillers: Top 50

Únete a nosotros en este Top 50 con los mejores temas de las pistas de baile. ¿A qué estás esperando? Retira los muebles, deja espacio y ¡ponte a bailar sin parar!

Sábado 19 a las 12:00h

Girls Vs Boys: Top 50

¿Quién gobierna el mundo? ¿Las chicas? ¿O son los chicos quienes dominan las listas? No te pierdes esta batalla de sexos donde recopilamos los 50 mejores videos de tus chicas y chicos favoritos. ¿Quién vencerá?

Domingo 20 a las 12:00h

Girls Vs Boys: Top 50

¿Quién gobierna el mundo? ¿Las chicas? ¿O son los chicos quienes dominan las listas? No te pierdes esta batalla de sexos donde recopilamos los 50 mejores videos de tus chicas y chicos favoritos. ¿Quién vencerá?

Sábado 26 a las 12:00h

US all Stars: Top 5

Vh1 Euro selecciona los mejores temas para que disfrutes con la mejor música. Este fin de semana te traemos un Top 50 con los mayores éxitos de EEUU.

Domingo 27 a las 12:00h

