



city.mob
enero 2014
TNT

bookneo

revista sobre programación de plataformas
de televisión de pago en españa
ejemplar gratuito

Una publicación de:
<http://www.need.es>

need no se responsabiliza de los posibles cambios que puedan realizar los diversos canales en su programación.

Ejemplar gratuito.

Departamento de prensa de:
SPTI Networks Iberia S.L. España
Turner Broadcasting System
Disney Channel
Discovery Communications
Cosmopolitan Televisión
Chellomulticanal
Eurosport
NBC Universal España
Viacom Media España
Prisa Televisión
Cazavisión
TV5Monde

cine y series

axn
axn white
buzz
calle 13 universal
canal hollywood
canal+1
cinematk
cosmopolitan tv
fox
fox crime
mgm
somos
sundance channel
syfy universal
tcm
tnt
xtrm

adultos

playboy tv

infantil

canal panda
disney channel
disney cinemagic
disney junior
disney xd
nickedoleon

documentales

bio

caza y pesca

cazavisión

crimen & investigación

discovery channel

historia

natura

nat geo wild

national geographic channel

odisea

entretenimiento

canal cocina

de casa

deportes

eurosport

eurosport 2

música

40tv

sol música



ONO

Canal+

Movistar

Orange

Telecable

R

Euskaltel

Alta Definición

Estreno Traición

El lunes 13 de enero a las 21:30h. AXN estrena Traición con un doble episodio. Traición presenta los mundos de dos amantes que colisionan, culminando en una poderosa historia de sexo, amor, fidelidad, matrimonio y traición. Un encuentro casual entre Sara (Hannah Ware), una fotógrafa profesional y Jack (Stuart Townsend), un abogado de alto nivel, conduce a una atracción instantánea e innegable.

El marido de Sara, Drew (Chris Johnson), es un exitoso fiscal con aspiraciones políticas, y la pareja tiene un niño de siete años, Oliver. Sin saberlo Sara, Jack ejerce de abogado de un poderoso empresario pero algo turbio llamado Thatcher (James Cromwell), que es a su vez el padre de su mujer, Elaine (Wendy Moniz). Elaine, segura en su relación con Jack, es una mujer inteligente y decidida a intentar llevar con éxito su café de Chicago así como el ser una buena madre de los gemelos de dieciséis años que tiene la pareja, Valerie (Elizabeth McLaughlin) y Victor (Braeden Lemasters).

Sin embargo Jack y Sara se dan cuenta de que algo está fallando en sus matrimonios y luchan contra la realidad que les ha hecho conocer su alma gemela el uno en el otro. Al tiempo que Sara y Jack luchan contra sus sentimientos y su culpabilidad en el seno de sus familias, el cuñado de Thatcher, Lou, es asesinado, y todas las pruebas señalan al desafiante hijo de Thatcher, T.J. (Henry Thomas). Sara descubre que está en medio de esta pesadilla cuando se entera de que Drew será el fiscal en este caso, que puede asegurar su futuro político, y que Jack será el abogado de la defensa. Los amantes se encuentran en una situación imposible – en lados opuestos de un asesinato.

Traición cuenta con las estrellas Hannah Ware ("Shame," "Boss") como Sara, Henry Thomas ("E.T.," "Gangs of New York") como T.J., Chris Johnson ("Crónicas Vampíricas") como Drew, Wendy Moniz ("Guiding Light," "The Guardian") como Elaine, Elizabeth McLaughlin ("The Clique") como Valerie, Braeden Lemasters ("Men of a Certain Age") como Victor, con Stuart Townsend ("La Liga de hombres extraordinarios") como Jack y James Cromwell ("Babe," "American Horror Story") como Thatcher.

Lunes 13 a las 21.30h (doble episodio)

Lunes a las 21.30h

Estreno Bron (el puente)

Una producción escandinava que ha sido origen de remakes como The Bridge, en EE.UU. y The Tunnel, una coproducción franco-británica.

La serie, que fue nominada en los BAFTA de este año como mejor producción internacional, está protagonizada por Sofía Helin y Kim Bodnia. La historia se inicia cuando se halla un cuerpo en medio del puente que conecta Copenhague (Dinamarca) y Malmö, en Suecia. Dado que el cuerpo se encuentra en la frontera de ambos países, el inspector danés Martin Rohde y la agente sueca Saga Norén tienen que trabajar unidos para encontrar al culpable. Ambos comenzarán una investigación que les llevará a intentar dar caza a un misterioso psicópata desconocido que pretende mostrarle a la sociedad los mayores problemas que sufren sus ciudadanos: la explotación infantil, el periodismo corrupto, la discriminación racial, la política...

Miércoles 8 a las 23.10h

Miércoles a las 23.10h

Megatítulo: El ilusionista

Nominada al Oscar por la mejor fotografía y ganadora de un Critics' Choice Awards al mejor compositor, se sitúa en la Viena de 1900, donde el misterioso Eisenheim cautiva al público con sus espectáculos de magia e ilusionismo.

Sus poderes sobrenaturales llegan a oídos del príncipe heredero Leopold, un hombre escéptico que acude al espectáculo acompañado de su prometida, la bella y sofisticada Sophie. Sospechando un fraude por parte de Eisenheim, el príncipe encarga al perspicaz inspector de policía Uhl que lo vigile de cerca.

Domingo 26 a las 22.05h

Estreno Familia de acogida

AXN White estrena en televisión el drama estadounidense Familia de acogida, (The Fosters) producido por Jennifer Lopez y su compañía Nuyorican Productions, el sábado 18 de enero a las 21:20h.

Un convincente drama de una hora sobre una familia multiétnica, mezcla de niños adoptivos y biológicos que están siendo criados por dos mamás. Stef Foster (Teri Polo), una dedicada oficial de policía, y su pareja Lena Adams (Sherri Saum), la Vice Directora de la escuela, han construido una familia muy unida con el hijo biológico de Stef de un matrimonio anterior, Brandon (David Lambert) y sus gemelos adoptados, Mariana (Cierra Ramírez) y Jesús (Jake T. Austin). Sus vidas se ven perturbadas de manera inesperada cuando Lena conoce a Callie (Maia Mitchell), una adolescente curfida por un pasado entrando y saliendo de casas de acogida. Lena y Stef dan con cautela la bienvenida a Callie en su casa pensando que sólo será por un par de semanas hasta que pueda encontrar algo definitivo, pero no será tan fácil.

Callie pronto se da cuenta de que los Foster son una familia atípica, y su rotundo comentario golpea con fuerza a Jesús y Mariana, que están luchando por conocer su propia identidad. Los gemelos tienen la oportunidad de conocer a su madre biológica, pero no están seguros de si están emocionalmente preparados, o si quieren compartir la experiencia con sus madres adoptivas. Callie también descubre que Mariana está albergando un secreto que podría traducirse en serios problemas para ella. Brandon, un músico con talento y con alma caritativa, le echa una mano a Callie en su periplo por las aulas y en la escena social de los Fosters en el Instituto Anchor Beach Community Charter School. Se encuentra entonces frente a una decisión difícil cuando Callie decide abandonar la escuela para volver a conectar con alguien de su pasado. Lo que sucede después determinará si Stef y Lena tomaron la decisión correcta tomando el riesgo de adoptar a Callie abriendo su corazón para uno más.

Sábado 18 a las 21.20h

Sábados a las 21.20h

3ª Temporada Pequeñas mentirosas

Esta serie presenta una pandilla de cinco chicas: Spencer Hastings, Hanna Marin, Aria Montgomery, Emily Fields y Alison DeLaurentis. Durante una fiesta de pijamas, Alison se pierde y nunca llegan a encontrarla. Un año más tarde se descubre su cuerpo, forzando a las cuatro muchachas que sobreviven, y que se habían distanciado desde entonces, a reunirse. Poco antes de que el cuerpo de Alison sea encontrado, las cuatro chicas comienzan a recibir mensajes de un anónimo "A", que conoce sus más profundos y oscuros secretos, los cuales ellas pensaban que sólo Alison sabía. Ellas seguirán recibiendo los mensajes, incluso después del funeral.

En el estreno de la tercera temporada, ya ha pasado un verano desde que Aria, Emily, Hanna y Spencer descubrieran que Mona (JANEL PARRISH) era una "A" y conocieran la muerte de Maya (estrella invitada Bianca Lawson).

Aparentemente y con el presunto asesino ahora entre rejas, el pueblo de Rosewood se está curando lentamente de las viejas heridas. Cada una de las cuatro niñas pasó su verano de diferentes maneras, con Aria dando clases de fotografía, Spencer con cursos universitarios en Hollis, Hanna y sus clases de cocina con su novio Caleb (TYLER BLACKBURN) y Emily construyendo casas en Haití.

Pero lo que parece "normal" en cada una de las chicas no es realmente así, ya que las cuatro están lejos de asumir lo que pasó. Con estrés post traumático, ira y la aparición de más secretos, las cuatro chicas están de cualquier manera menos bien. Ahora de regreso y entrando en el segundo aniversario de la desaparición de Alison, las chicas tendrán que enfrentarse cuando un acontecimiento impactante surge en Rosewood.

Lunes 20 a las 21.20h

Lunes a las 21.20h

Estreno Missing

Las localizaciones exóticas y los giros de thriller con los que cuenta la serie mantendrán a los espectadores pendientes de la historia de una madre cuyo hijo desaparece de pronto mientras estudia en Europa. Todos los elementos que rodean la historia revelarán hasta dónde es capaz de llegar para encontrar a su hijo y llevarlo de vuelta a casa. La serie está escrita por Gregory Poirier (Tesoros Nacionales: El Libro de los Secretos) y sus productores ejecutivos son Gina Matthewa y Grant Scharbo (The Gates).

¿Hasta dónde llegarías por salvar lo único que tienes en el mundo? Después de que el agente de la CIA Paul Winstone (Sean Bean, Juego de Tronos) fuera asesinado, su mujer Becca (Ahsley Judd) y su hijo Michael, luchan por recuperar sus vidas. Ahora, diez años después, Michael va a desaparecer bajo circunstancias sospechosas y Becca hará todo lo que esté en su mano para recuperarlo.

Desde que Michael tenía ocho años y fue testigo de la muerte de su padre, Becca le ha sobreprotegido, aunque llegó un momento en el que no pudo negarse a la maravillosa oportunidad que le surgió para estudiar en Roma. Sin embargo, tras unas pocas semanas fuera de casa, Michael desaparece. Becca vuela a Roma en busca de respuestas, pero no hay nadie que le tome en serio, por lo que tiene que empezar a actuar por su cuenta y siguiendo sus instintos. Becca es solo una madre buscando a su hijo. Ella y el padre asesinado de Michael eran agentes de la CIA, así que cualquiera que se haya llevado a Michael, ha dado con la madre equivocada. Si Becca quiere encontrar a su hijo vivo, tendrá que hacer uso de toda su inventiva, aptitudes y determinación, además de confiar en viejos amigos y reabrir antiguas heridas. Pero el amor de una madre no conoce límites.

Missing está protagonizada por Ashley Judd en el papel de Becca Winstone, Sean Bean como Paul Winstone, Nich Eversman (Cinema Verite) como Michael Winstone, Cliff Curtis (Trauma) como Dax, Adriano Giannini (Ocean's Twelve) como Giancarlo y Tereza Voriskova (Los Borgia) como Oksana.

Martes 21 a las 20.35h

Lunes a viernes a las 20.35h

Megatítulo: City of angels

El miércoles 1 de enero a las 22:15h., AXN White estrena como uno de los Megatítulos del mes City of Angels.

Cuando sentimos una especie de presencia invisible, es que un ángel de la guarda está entre nosotros. Este drama, nominado a los Globos de Oro a la Mejor canción original, nos muestra el caso de Maggie, una cardióloga por la que empieza a interesarse Seth, un ángel llegado del cielo. El único obstáculo en su relación es la inmortalidad de Seth.

Miércoles 1 a las 22.15h

Megatítulo: Un crimen perfecto

El sábado 18 de enero a las 22:15h., AXN White estrena como Megatítulo del mes Un Crimen Perfecto.

Un industrial millonario que atraviesa un mal momento financiero y que está casado con una joven adinerada que mantiene relaciones con un artista bohemio. Tras conocer la infidelidad de su esposa y el turbio pasado de su amante, un estafador que pretende a mujeres ricas, encarga a éste que asesine a su esposa. Un remake pasional y violento de la obra de Hitchcock, que transcurre en varios escenarios con un increíble reparto.

Sábado 18 a las 22.15h

Grito del mes: Cuando llama un extraño

No es fácil hacer de canguro, y menos cuando un perturbado insiste en convertir la noche en una auténtica pesadilla. Compruébalo el viernes 31 a las 22:15 con "Cuando llama un extraño", nuestro grito del mes en Buzz.

Jill es una joven estudiante que se encuentra en un momento difícil: su novio la ha engañado con su mejor amiga y su padre le obliga a recuperar el dinero que ha gastado en teléfono. Por eso decide hacer de canguro para una pareja rica, en lugar de ir a una fiesta junto al lago. Pero lo que promete ser una noche tranquila y dinero fácil pronto se ve interrumpida cuando un desconocido comienza a acosarla por teléfono. Aunque al principio piensa que es una broma de sus amigos, poco a poco Jill se da cuenta de que el desconocido está más cerca y es más peligroso de lo que piensa.

Simon West, director de "Con Air", "Los mercenarios 2" y la reciente "Contrarrelaj", se encarga de este remake de la película de culto de 1979, para el que contó con el protagonismo de la joven Camilla Belle, a la que hemos visto en "El mundo perdido (Jurassic Park)", "10,000 BC" y "La balada de Jack y Rose" junto a Daniel Day-Lewis.

Viernes 31 a las 22.15h

Ojos que no ven...

Los domingos de enero, Buzz dedica una programación especial a la saga "The Eye", una de las más escalofrantes de los últimos años, enmarcada dentro del nuevo cine de terror asiático, junto a películas como "The ring" o "El grito".

Dirigidas y escritas por los hermanos Oxide Pang Chun y Danny Pang (autores de la multipremiada "Bangkok Dangerous", así como de su remake norteamericano con Nicolas Cage), se basaron en la historia real de una adolescente que, tras recuperar la vista gracias a una operación quirúrgica, se suicidó poco después. "Siempre nos preguntamos qué habría visto la chica cuando recuperó la vista, qué le hizo querer quitarse la vida" ("A History of Horror", Wheeler W. Dixon, 2010).

Abrimos el ciclo el domingo 5 a las 22:15 con "The Eye" (Gin Gwai, 2002), fundadora de la saga. Narra la historia de una violinista ciega casi de nacimiento que recupera la vista tras un trasplante de córnea. Poco después comienza a ver extrañas imágenes, inquietantes figuras fantasmales que presagian la muerte. Decide entonces descubrir los orígenes de su nuevo ojo, enfrentándose al terrible pasado de su donante. Premiada en Sitges a la mejor fotografía y nominada a mejor película.

El domingo 12 es el turno de "The Eye 2" (Gin Gwai 2, 2004). En esta ocasión, los hermanos Pang se centran en la vida de una mujer que intenta suicidarse después de un fracaso sentimental. Tras despertar en el hospital, descubre que está embarazada y tiene visiones de personas que nadie más ve, llevándole a los límites de la locura.

La trilogía se completa el domingo 19 con "The Eye: Infinity" (Gin Gwai 10, 2005). La historia arranca cuando un grupo de amigos descubre un libro que describe las 10 formas de contactar con fantasmas. Aunque todo comienza como una broma, pronto se dan cuenta de que no es un juego. Ahora deben continuar con el rito si quieren sobrevivir a la maldición desencadenada.

Completamos el especial con la emisión de "Visiones" (The Eye, 2008), remake norteamericano de la película original, a cargo de David Moreau y Xavier Palud. Para ello contaron con el protagonismo de Jessica Alba ("Sin City", "Machete") en el papel de la joven violinista, y Alessandro Nivola ("Cara a cara", "Parque Jurásico III", "Un plan perfecto") como su terapeuta.

Domingos a las 22.15h

No contestes al teléfono

Nadie puede resistir la tentación de contestar un teléfono sonando. El problema es que no siempre sabemos quién está al otro lado. Los protagonistas de nuestro especial, "No contestes al teléfono", todos los viernes a las 22:15, van a descubrir que un acto tan sencillo como contestar una llamada, puede tener impredecibles y terribles consecuencias.

Dario Argento abre el especial el viernes 10 con "Tinieblas" (1982). Considerada una de las obras maestras del director italiano, y una obra de culto del 'giallo', narra la historia de un escritor norteamericano que viaja a Roma para promocionar su última novela. Nada más aterrizar, descubre que alguien está imitando los asesinatos que describe en sus libros, y el asesino comienza a acosarle por teléfono.

El viernes 17 nos pasamos al terror asiático con la surcoreana "Phone" (2002). Tras escribir una serie de artículos comprometedores, una joven periodista decide cambiar de número de teléfono y refugiarse en casa de unos amigos durante unos días. Pero cuando la hija pequeña de sus anfitriones contesta por accidente una llamada al nuevo móvil, la niña comienza a comportarse de manera extraña. Investigando, la periodista descubre que su nuevo número de teléfono esconde un oscuro secreto.

Continuamos el viernes 24 con "Llamada perdida" (2003), película japonesa dirigida por Takashi Miike ("Audition", "13 asesinos") que contaría con un remake norteamericano en 2008. Los protagonistas de esta historia comienzan a recibir extraños mensajes en sus móviles. Aparentemente son llamadas desde el futuro y en ellas se pueden oír a sí mismos agonizando y sufriendo muertes terribles.

Cerramos el ciclo el viernes 31 con nuestro grito del mes, "Cuando llama un extraño" (2006), remake del clásico de culto de Fred Walton. En esta ocasión, Camilla Belle es la encargada de dar vida a una canguro que comienza a recibir inquietantes llamadas de un desconocido. No se da cuenta de la pesadilla que le espera hasta que descubre que las llamadas provienen del interior de la casa.

Viernes (10) a las 22.15h

calle 13 universal

ONO
Canal+
Movistar
Orange
Telecable
R
Euskaltel

Alta Definición

3ª Temporada Grim

El detective Nick Burkhardt, último descendiente de los hermanos Grimm, tendrá que enfrentarse en cada episodio a casos más que parecidos a los que los autores relataban en sus populares cuentos. Quizá no fueran leyendas, sino advertencias de lo que ocurría en realidad.

Inspirada en los clásicos cuentos de los Hermanos Grimm, la historia está protagonizada por el detective Nick Burkhardt (David Giuntoli). Todo comienza cuando él descubre que es el más joven descendiente de una saga de especialistas en perfiles de criminales, conocidos como los Grimm, encargados de mantener el equilibrio entre los seres humanos y las criaturas mitológicas. Nick tendrá que aprender a sobrevivir a estas poderosas fuerzas mitológicas, enfrentándose a demonios, hombres lobo y todo tipo de malvadas criaturas, incluidos algunos de sus propios ancestros de la saga Grimm.

Ahora que la prometida de Nick, Juliette (Bitsie Tullock) ya conoce su secreto, puede acompañarle en sus misiones junto a Hank (Russell Hornsby), y sus amigos, Monroe (Silas Weir Mitchell) y Rosalee (Bree Turner), ambos criaturas Grimm que hace tiempo dejaron atrás sus crímenes y se pasaron al bando que lucha contra demonios ancestrales.

La tercera temporada arranca con un Nick mucho más consciente de que sus habilidades han crecido exponencialmente, pero desgraciadamente también ha ocurrido lo mismo con sus enemigos. Toda la ayuda que pueda conseguir será necesaria para acabar con ellos.

Martes 14 a las 22.25h

Martes a las 22.25h

3ª Temporada Suits

El brillante y altivo Harvey Specter, con la ayuda del joven Mike Ross, se enfrentará a los casos más difíciles de uno de los bufetes más prestigiosos de Nueva York, aunque a veces tengan que saltarse la estricta legalidad para salir triunfantes.

Mike Ross (Patrick J. Adams) es un joven con una mente brillante que siempre ha soñado con ser abogado. Por un incidente desafortunado, es expulsado de la facultad antes de graduarse. Sin embargo, su prodigiosa memoria fotográfica le permite ser fichado por uno de los más prestigiosos abogados de Nueva York, Harvey Specter (Gabriel Macht), quien le contratará como su ayudante a pesar de no ser un abogado titulado.

Brillante, calculador, elegante y atractivo, Harvey tiene fama de ganar todos sus casos, aunque a veces recurra a su propia interpretación de las reglas. Mike demuestra a Harvey que tiene una memoria fotográfica fuera de lo común y que posee un conocimiento enciclopédico del derecho. A pesar de que por política de empresa, sólo se puede contratar a socios licenciados de Harvard, Harvey decide arriesgarse y ofrecerle el puesto a Mike.

La tercera temporada comienza con un giro en los acontecimientos. Después de fusionarse con una importante firma británica, la relación entre Harvey y su jefa y mentora Jessica Pearson (Gina Torres) está pasando por un momento extraño. Ella terminará por pedirle a Mike algo impensable: que traicione a Harvey. Mientras, las cosas entre Mike y Rachel (Meghan Markle) se complican todavía más después de que él por fin le cuente su secreto, nunca fue a Harvard.

Viernes 10 a las 21.30h

Viernes a las 21.30h

Malditos bastardos

Calle 13 estrena la penúltima película firmada por Quentin Tarantino, que deja aquí su peculiar firma en una historia ambientada en los entresijos de la Segunda Guerra Mundial.

Bratt Pitt, Diane Kruger, Eli Roth y Christoph Waltz –que ganó un Oscar, un Globo de Oro y el premio al mejor actor del Festival de Cannes por este papel de un nazi tan sonriente como - protagonizan esta cinta. Tiene todos los ingredientes marca de la casa Tarantino para no dejar indiferente a nadie: diálogos endiablados, humor, acción, y una música y un despliegue visual impecables.

Viernes 10 a las 22.25h

#littlesecretfilm Detective Deketto

Calle 13 estrena en enero el #littlesecretfilm escrito y dirigido por Venga Monjas, el dúo cómico barcelonés formado por Esteban Navarro y Xavi Daura. "Detective Deketto" está protagonizado por un veterano investigador que arranca en el zoo de Barcelona.

El tigre más viejo del zoo de Barcelona muere y el alcalde decide prohibir la entrada de más tigres en la ciudad, aumentando así su popularidad de forma impresionante, ganándose el cariño de todos los ciudadanos. Pero al detective retirado Deketto hay algo en esto que le huele mal, con lo que empieza a tirar de la manta como en los viejos tiempos, metiéndose en una misión casi suicida contra el poder, descubriendo negocios corruptos que relacionan la falta de tigres con una red de fabricación ilegal de tabaco, y abriendo viejas heridas con el propio alcalde.

Detective Deketto está protagonizada por Marga Castells, Jordi Pau, Txema García, Alba José, Didac Alcaraz y David Pareja.

Sus creadores, Venga Monjas, son un dúo cómico barcelonés formado por Esteban Navarro y Xavi Daura que ha logrado intoxicar el mundo del humor español a través de internet, con series como Da Suisa, Coneix la teva ciutat, o La Christmas Jalucha, por poner tres ejemplos. Eso les ha llevado a convertirse en colaboradores habituales del grupo Chanante (Museo Coconut, Retorno a Lílifor), Miguel Noguera o del programa Visto lo Visto. Han trabajado también con empresas como El Terrat, SCPF, y Vice Magazine.

Lunes 27 a las 00.00h

ONO

Canal+

Movistar

Orange

Telecable

R

Euskaltel

Alta Definición

Los Reyes de Hollywood

Canal Hollywood trae un regalo especial para toda la familia. Para empezar el año con una buena sonrisa, acompañando a los reyes Magos, recibimos a los "Reyes de Hollywood". Los primeros 6 días del año, del miércoles 1 al lunes 6, a las 15:45 veremos 6 títulos que harán las delicias de los más pequeños, pero que sin duda toda la familia querrá también disfrutar. Seis clásicos modernos de la animación que, gracias al uso de las técnicas más avanzadas, trabajados guiones llenos de personajes memorables y mucho humor, así como la participación de grandes actores de Hollywood, se han convertido en éxitos de taquilla y auténticas obras de culto para toda una generación de niños y niñas. El 'limpialinguas' Óscar, Garfield, el revisor de un misterioso tren, el ogro Shrek y los animales más simpáticos del zoo son este año nuestros particulares "Reyes de Hollywood".

El encargado de recibir el nuevo año 2014 será "El espantatiburones" (2004), la historia de un sencillo pez con una vida normal pero que sueña con ser rico y famoso. Todo cambia cuando un tiburón mafioso muere por accidente y todo el mundo piensa que ha sido él. A partir de entonces todos lo admiran, excepto el resto de la mafia submarina. Creada por los mismos responsables de "Shrek", contó en su versión original con las voces de Will Smith, Robert De Niro y Renée Zellweger, y con los de Fernando Tejero, Pepe Sancho y María Adán en la versión castellana.

El jueves 2 llega es el turno del gato más gordo, perezoso e irónico del mundo: "Garfield: la película", la primera de las aventuras del amante de las lasañas rodada en imagen real combinada con imágenes generadas por ordenador. Con la presencia de la famosa Jennifer Love Hewitt ("Entre fantasmas"), narra la llegada del cachorro Odie a los dominios de Garfield, cambiando radicalmente su vida.

El especial continúa el viernes 3 con la navideña historia de "Polar Express", película con la que Robert Zemeckis ("¿Quién engañó a Roger Rabbit?") volvería a revolucionar el cine de animación, con la aplicación de la técnica de la captura de movimiento. Para ello volvió a hacer uso de su actor fetiche, Tom Hanks, en el papel de un extraño revisor de un misterioso tren que lleva a un niño, el día de Navidad, en el mejor viaje de su vida.

El ogro más famoso del mundo llega el sábado 4 a nuestras pantallas. "Shrek" llevaba una vida tranquila en el pantano, hasta que un día se vió obligado a rescatar a una princesa en lo alto de un castillo, en compañía de un asno parlanchín. Pero tras salvar a la princesa, se da cuenta de que sus aventuras no han hecho más que empezar. Mike Myers ("Austin Powers"), Eddie Murphy ("Showtime") y Cameron Diaz ("Algo pasa con Mary") dieron voz a los famosos personajes en la versión original.

Al día siguiente, el domingo 5, continúan las aventuras de Shrek y Fiona en "Shrek 2". Los dos enamorados ogros visitan a los padres de ella, dos seres humanos sorprendidos ante la nueva forma de su hija. Es entonces cuando la Hada Madrina teje un malvado plan para que su propio hijo, el Príncipe Encantador, tome las riendas del reino. Para ello, contrata al mejor cazador de ogros del mundo: el Gato con Botas. Antonio Banderas se une al elenco actoral de la primera parte.

El día de Reyes, a las 15:45, veremos a los animales más famosos del zoo de Nueva York en sus aventuras por "Madagascar". Un león, un hipopótamo, una jirafa, una cebra y algunos pingüinos empeñados en volver a la Antártida, se ven de pronto atrapados en un barco rumbo a África. Tras un corto motín, acaban siendo lanzados al agua y desembarcando en la extraña y misteriosa costa de Madagascar. Pronto se darán cuenta de que no están preparados para la vida salvaje.

Miércoles 1 a lunes 6 a las 15.45h

Cita con... Ben Stiller

En enero tienes tres citas especiales con uno de los cómicos más queridos y cotizados de Hollywood. Ben Stiller, el protagonista de "Zoolander", "Tropic Thunder" y "Algo pasa con Mary" visita nuestras pantallas, todos los sábados a las 15:45.

Carismático pero con un toque gamberro, inteligente a la vez que torpe, atractivo pero con una peculiar habilidad para romper cualquier atisbo de romanticismo, Ben Stiller se ha labrado una carrera a base de un trabajo incansable tanto en salas como en la pequeña pantalla. Entre sus trabajos destacan algunas de las comedias más conocidas de los últimos años, así como algunos trabajos en los que ha dejado ver su capacidad para el drama y su interés por asumir riesgos, como "Los Tenenbaums", "Greenberg" y la reciente "La vida secreta de Walter Mitty", que también dirige.

Este mes le veremos junto a Jennifer Aniston y Philip Seymour Hoffman, el día 11 de enero, en "Y entonces llegó ella", una vuelta de tuerca a la clásica comedia romántica. Un hombre es abandonado en plena luna de miel. Perdido y deprimido, se reencuentra con Polly, una amiga de la infancia. Él es ordenado, disciplinado y meticuloso. Ella es una mujer caótica, sin complejos y muy dada a improvisar.

El sábado 19 le encontraremos acompañado por Robert De Niro en una de las comedias más hilarantes de las últimas décadas: "Los padres de ella". El famoso cómico da vida a Greg, un enfermero que ha decidido pasar el fin de semana con su novia para conocer por fin a sus futuros suegros. Lo que no sabe es que el padre de ella, Jack, es un antiguo agente de la CIA con los rasgos de Robert De Niro. Además, Jack es tremendamente sobreprotector en lo que a su hija se refiere, y hará todo lo posible por poner a prueba al torpe enfermero.

Dustin Hoffman y Barbra Streisand se unen a De Niro y a Stiller el sábado 26 en la segunda parte de la saga, "Los padres de él". Greg y Pam están planeando por fin su boda y ha llegado la hora de que los futuros consuegros se conozcan. El exagente de la CIA, Jack, conoce así a Bernie, el alocado padre de Greg, dedicado a labores de casa, y a su madre Roz, una terapeuta sexual para jubilados.

Sábados (11) a las 15.45h

2014 S.O.S.

Con las crisis mundiales, el cambio climático y las aún recientes predicciones sobre el fin del mundo, Canal Hollywood quiere ser precavido y te propone cuatro escenarios catastróficos para saber cómo reaccionar en caso de emergencia mundial. Contrabandistas de armas nucleares, agencias neonazis, células terroristas golpistas e incluso extraterrestres avanzados tecnológicamente se reúnen todos los lunes de enero a las 22:00, en Canal Hollywood.

La primera lección la imparten el lunes 6 George Clooney y Nicole Kidman en "El pacificador". La famosa pelirroja da vida a una asesora del ejército norteamericano que sospecha que la reciente explosión de un artefacto nuclear en Rusia es algo más que un accidente. Para convencer a sus superiores, tendrá que colaborar con un coronel de misiones especiales de inteligencia (George Clooney) con el que intentará detener una conspiración terrorista mundial. Pero, ¿cómo detener a un terrorista que no tiene demandas?

El lunes 13 recibimos una señal desde las profundidades del espacio en "Contact". Jodie Foster da vida a la doctora Arroway, una astrofísica dedicada al programa SETI, la búsqueda de vida inteligente extraterrestre. Cuando por fin descubre una señal proveniente del espacio exterior, el mundo entero quiere ser parte de la noticia más importante de la historia de la humanidad. Sin embargo, no todos reaccionarán igual. Mientras el gobierno norteamericano duda de la intención pacífica de la señal, grupos religiosos amenazan con sabotear el descubrimiento. La doctora tendrá que hacer frente a ambos grupos con la ayuda de un atractivo teólogo (Mathew McConaughey) y un excéntrico millonario (John Hurt).

Jack Ryan, el analista de la CIA más famoso, asume los rasgos de Ben Affleck el lunes 20 en "Pánico Nuclear". Tras evitar la destrucción de un avanzado submarino nuclear ("La caza del Octubre Rojo"), impedir un acto terrorista del IRA ("Juegos de patriotas") y colaborar en la guerra contra los carteles de la droga ("Peligro inminente"), en esta ocasión, Ryan tendrá que hacer frente a un grupo neonazi cuyo objetivo es iniciar una III Guerra Mundial. Para ello, tras la detonación de una bomba nuclear en Grozni, la capital de Chechenia, planean hacer lo mismo en algún lugar de los Estados Unidos, forzando una reacción mundial y reavivando el conflicto armado entre rusos y norteamericanos.

Cerramos el ciclo el lunes 27 con "xXx2: Estado de emergencia". Vin Diesel pasa el testigo a Ice Cube ("Tres reyes", "Anaconda", "Fantasmas de Marte") en la segunda parte de esta cinta de acción y humor en la que le acompañan Samuel L. Jackson ("Pulp Fiction") y Willem Dafoe ("Spiderman"). Jackson vuelve a ponerse en la piel de Augustus Gibbons, un agente de la Agencia Nacional de Seguridad que descubre un plan para provocar un golpe de estado militar perpetrado por el secretario de defensa (Willem Dafoe). Para evitarlo, libera de una prisión de máxima seguridad a Darius (Ice Cube), un imparable soldado con una habilidad especial para la lucha.

Lunes a las 22.00h

Top Cine

Todos los domingos, a las 22:00, canal Hollywood ofrece una selección de grandes títulos protagonizados por algunos de los actores más famosos del momento.

Antonio Banderas, Anthony Hopkins y Catherine Zeta-Jones protagonizan el primer título del año de esta sección: "La máscara del Zorro", el domingo 5. Martin Campbell se encarga de recuperar la leyenda del famoso espadachín enmascarado, pero con una interesante vuelta de tuerca con el que consiguió modernizar al personaje. Hace 20 años que nadie ha visto al Zorro, encarcelado por el gobernador Montero. Cuando consigue escapar, viejo y oxidado, decide entrenar y adiestrar a un joven Alejandro Murrieta (Antonio Banderas) para convertirse en el nuevo héroe del pueblo y vengar la muerte de su mujer.

El segundo domingo del año llega "A todo gas 2", segunda parte de la exitosa saga llena de persecuciones, explosiones, coches tuneados, chicas, músculos y mucha acción. Paul Walker repite en su papel de Brian O'Conner, un intrépido policía al que han echado del cuerpo tras dejar escapar a Dom Toretto (Vin Diesel en la primera parte). Ahora transporta dinero sucio para Carter Verone, un corrupto hombre de negocios en Miami. Pero en realidad, Brian está colaborando con la policía, ayudando a la agente de incógnito Mónica Fuentes (Eva Mendes) a atrapar al mafioso Verone y limpiar así su propio historial.

El domingo 19 veremos a Tom Cruise convertido en un representante muy especial en "Jerry Maguire". Tras escribir una declaración de principios para humanizar el mundo del deporte y los representantes, Jerry es despedido y pierde a todos sus clientes y amigos. Todos menos dos: el leal y extravagante Rod Tidwell (Cuba Gooding Jr.), convencido de que gracias a Jerry y sus propias dotes como futbolista llegará a lo más alto; y Dorothy (Renée Zellweger), una contable divorciada y con un hijo, que decide abandonar su trabajo y seguir a Jerry y su nuevo modelo de ética deportiva. Los tres descubrirán que las buenas intenciones no siempre son suficientes.

Para cerrar el mes, Mark Wahlberg, Charlize Theron, Edward Norton, Jason Statham y Donald Sutherland adaptan el clásico de 1969 "The Italian Job", originalmente protagonizada por Michael Caine. Un grupo de ladrones dan un golpe maestro perfecto. Pero uno de ellos traiciona al resto llevándose todo el botín. Los demás volverán a colaborar una vez más para recuperar el dinero y consumir su venganza. Incluye una de las persecuciones automovilísticas más aclamadas de todos los tiempos, a bordo de dos Mini Cooper.

Domingos a las 22.00h

Hollywood Kids

Canal Hollywood dedica una sección especial a los niños, todos los sábados a las 20:30. En "Hollywood Kids", presentamos películas para toda la familia, pero especialmente dedicadas a los más pequeños de la casa, llenas de aventuras, diversión y emoción.

El primer título del año llega el sábado 4 de manos de Macaulay Culkin convertido en "Richie Rich", el niño más rico del mundo. Aunque tiene todo lo que un niño puede querer, no es hasta que conoce a un grupo de niños con los que compartir aventuras que realmente se siente feliz. Con su ayuda y la de su fiel mayordomo, intentarán detener a un malvado ejecutivo empeñado en deshacerse de sus padres y robarles todo su dinero.

El sábado 11 es el turno de "Stuart Little", las aventuras cinematográficas del pequeño ratoncito. Hugh Laurie (el famoso doctor "House") y Geena Davis ("Thelma y Louise") dan vida a una pareja que decide adoptar a un hermanito para su hijo George. El elegido es Stuart, un ratoncito que tendrá que ganarse el corazón de los tres y de Bola de Nieve, el celoso gato de la familia.

Las aventuras del ratoncito y su familia prosigue el sábado 18 en "Stuart Little 2". Dos años después de la primera parte, Stuart

se da cuenta de que George se está haciendo mayor y sus juegos comienzan a ser un poco peligrosos para un ser tan diminuto. Junto al gato de la familia, Bola de Nieve, se verá involucrado en una extraña aventura cuando se hacen amigos de Margalo, una canaria herida por un halcón.

Eddie Murphy cierra el mes el sábado 25 asumiendo el papel de "Papá Canguro". Tras ser despedidos de sus respectivos trabajos, dos ejecutivos deciden montar una guardería para cuidar a los niños mientras las mujeres trabajan. Pero nunca se imaginarían lo duro que puede ser cuidar a los más pequeños, más aún cuando la directora de una academia (Anjelica Huston) decide acabar con la competencia.

Sábados a las 20.30h

Una noche con Tom Hanks

Como todos los meses, Canal Hollywood ofrece una noche especial en compañía de algunos de los actores más importantes de la industria norteamericana.

Reservamos la noche del jueves 30 al primer invitado de este año: Tom Hanks, uno de los actores más prolíficos, reputados y queridos de Hollywood. Su nombre es sinónimo de éxito para cualquier proyecto y a lo largo de su carrera ha sabido combinar películas de todos los géneros, desde comedias familiares hasta dramas, películas de aventuras y thrillers.

A las 22:00 veremos "El código Da Vinci", adaptación de la novela homónima de Dan Brown con la que puso en entredicho algunos de los dogmas de la Iglesia cristiana. Bajo la batuta de Ron Howard ("Una mente maravillosa", "Apollo 13") y en compañía de Audrey Tautou, Ian McKellen y Paul Bettany, Hanks da vida al historiador experto en símbolos, Robert Langdon. Tras el asesinato de un viejo conocido en París, Langdon comienza a investigar los hechos con la ayuda de una joven criptógrafa policial. Entre los dos intentarán descubrir la identidad del asesino y revelar el secreto milenario que esconde su crimen.

A continuación, a las 24:30, veremos a Tom Hanks convertido en "Náufrago", película dirigida por Robert Zemeckis y que contó con la participación de Helen Hunt. Dando vida a un moderno Robinson Crusoe, Hanks se mete en la piel de un empleado de FedEx que, tras un accidente aéreo, se ve atrapado en una pequeña isla del Pacífico. Pronto se da cuenta de que nadie va a venir en su busca, no hay forma de salir de la isla, y tendrá que usar todo su ingenio si quiere sobrevivir.

Jueves 30 a las 22.00h

ONO

Canal+

Movistar

Telecable

R

Euskaltel

Alta Definición

Django desencadenado

El esclavo Django, bajo la promesa de ganarse la libertad, se une al doctor King Schultz, un cazarrecompensas, para capturar a los criminales más buscados del sur de Estados Unidos: los hermanos Brittle.

Diálogos ingeniosos, actores en estado de gracia, excepcional ambientación, violencia, humor y crítica se unen para dar forma a este 'western' al más puro estilo Tarantino, un filme ganador del Oscar, el Globo de oro y el BAFTA al mejor guión original (escrito por el propio Quentin Tarantino) y al mejor actor de reparto (Christoph Waltz).

Encabezan el reparto Jamie Foxx, Christoph Waltz, Leonardo DiCaprio, Kerry Washington y Samuel L. Jackson, a los que se une, entre otros, Franco Nero, el Django del 'spaghetti western' dirigido por Sergio Corbucci en 1966.

Viernes 31 a las 22.00h

La noche más oscura

Tras los atentados contra las Torres Gemelas del 11 de septiembre de 2001, una joven e inexperta agente estadounidense se traslada a Pakistán para colaborar en la caza y captura del enemigo número uno de su país: Osama Bin Laden.

Drama de acción dirigido por Kathryn Bigelow y centrado en la agente que, durante diez años, dedicó su vida a la caza Bin Laden. El título original, "Zero Dark Thirty", hace referencia a la hora (00:30 de la madrugada) en la que el comando SEAL de los marines atacó la casa en Pakistán del líder de Al Qaeda y acabó con su vida el 1 de mayo de 2011.

Protagonizada por Jessica Chastain -ganadora del Globo de oro a la mejor actriz en drama-, la película obtuvo (compartido) el Oscar a la mejor edición de sonido.

Viernes 17 a las 22.00h

G.I. Joe: La venganza

Mientras siguen luchando contra su enemigo mortal -la organización criminal COBRA-, los G.I. Joe se ven obligados a enfrentarse a amenazas que parecen venir del mismísimo Despacho Oval y que ponen en peligro su propia existencia.

Continuación de la película de 2009 "G.I. Joe", que llevaba a la gran pantalla las figuras de acción creadas por Stanley Weston en la década de 1960 y comercializados por Hasbro.

Repiten en esta secuela Channing Tatum y Lee Byung-hun, a los que se unen Dwayne Johnson, Bruce Willis, Adrianne Palicki, D.J. Cotrona, Ray Park y Jonathan Pryce en una película tan llena de acción como la primera.

Miércoles 1 a las 22.00h

Brave (Indomable)

Hábil arquera, Mérida es la impetuosa hija del rey Fergus y de la reina Elinor. Decidida a forjar su propio camino en la vida, Mérida desafía una antigua y sagrada costumbre, enfrentando a los grandes señores del reino: el enorme lord McGuffin, el hosco lord Macintosh y el cascarrabias Lord Dingwall. El caos que provocan sus acciones lleva a Mérida a acudir a una anciana y excéntrica adivina en busca de ayuda, pero lo único que se le concede es un deseo que resulta nefasto.

Ganadora del premio a la mejor película de animación en los Oscar, los Globos de oro y los BAFTA, esta producción Disney Pixar para toda la familia está protagonizada por una princesa indomable que huye de todo príncipe azul y debe enfrentarse a las consecuencias de sus actos. Todo ello, con los maravillosos y mágicos paisajes de Escocia como telón de fondo.

En versión original, cuenta con las voces de Kelly Macdonald, Billy Connolly, Emma Thompson, Julie Walters, Robbie Coltrane y Kevin McKidd, entre otros.

Viernes 3 a las 22.00h

3ª Temporada Girls

Ganadora de dos Globos de oro y un Emmy, vuelve la comedia más moderna y rompedora de la televisión, creada y protagonizada por Lena Dunham, quien aún tiene mucho que decir sobre su personal visión de la realidad actual a través de estas cuatro veinteañeras que intentan abrirse paso en la Nueva York contemporánea.

La relación entre Hannah, Jessa, Marnie y Shoshana es más volátil que nunca en esta nueva temporada, pero también la mejor muestra de que su amistad es, en el fondo, un romance único. Asentada en una nueva relación con Adam, Hannah intenta recuperarse de su trastorno obsesivo compulsivo, mientras Marnie trata de salir adelante y encontrar motivación tras haber terminado definitivamente su relación con Charlie. A punto de terminar sus estudios, Shoshana experimenta al máximo las posibilidades de su reciente soltería. Por su parte, Jessa no termina de encontrar un equilibrio en sus idas y venidas.

En la tercera temporada, que cuenta con 12 episodios, Allison Williams, Jemima Kirke, Zosia Mamet y la propia Dunham repiten como absolutas protagonistas, acompañadas de Adam Driver y Alex Karpovsky. Pero también se unen al reparto nombres como el de Michael Zegen ("Boardwalk Empire"), que sustituye a Christopher Abbott tras su marcha de la serie; Danielle Brooks, quien se ha dado a conocer con "Orange Is the New Black" y se presenta como el primer personaje femenino afroamericano de la serie; la veterana Rita Wilson ("The Good Wife"); la revelación de Sundance, Felicity Jones ("Como locos"); Kim Gordon, líder de la banda Sonic Youth; Richard E. Grant ("Doctor Who") y otros, como Gabby Hoffmann, Jennifer Westfeldt y Melonie Diaz.

Jueves 23 a las 21.30h

Jueves a las 21.30h

Estreno Masters of sex

La historia de la psicóloga Virginia Johnson (Lizzy Caplan) y el tímido ginecólogo William Masters (Michael Sheen), quienes, en la década de 1960, fueron pioneros en el estudio científico del sexo y de sus efectos en el cuerpo humano y sentaron las bases de lo que se convertiría en la revolución sexual.

Él es un ambicioso ginecólogo cuya curiosidad no se corresponde con su actitud reservada ante las emociones y el sexo, mientras que ella, su nueva ayudante, es una madre soltera adelantada a su tiempo, independiente y sexualmente desinhibida. Pese a chocar con el pensamiento de la época, la complicidad de ambos a la hora de defender sus transgresores métodos en favor de la ciencia los llevará a romper los tabúes de la sociedad y los de sus propias vidas.

Creada por Michelle Ashford ("The Pacific"), la serie es una adaptación del libro de Thomas Maier "Masters of Sex: The Life and Times of William Masters and Virginia Johnson, The Couple Who Taught America How To Love".

El capítulo piloto ha sido dirigido por el nominado al Oscar John Madden ("Shakespeare in Love (Shakespeare enamorado)", "El exótico hotel Marigold"), también productor ejecutivo de la serie que cuenta, además, con las interpretaciones de Caitlin Fitzgerald ("Gossip Girl", "No es tan fácil"), Nicholas D'Agosto ("Heroes", "The Office"), Teddy Sears ("American Horror Story"), el ganador de un Emmy y un Globo de oro Beau Bridges ("Los Descendientes", "The Millers") y Margo Martindale ("Million Dollar Baby", "La huérfana").

Jueves 23 a las 22.35h

Jueves a las 22.35h

Jack el caza gigantes

Una milenaria guerra renace cuando Jack, un joven peón de labranza, abre involuntariamente un portal entre nuestro mundo y el de una temible raza de gigantes.

Libres por primera vez en siglos, los gigantes, desterrados por largo tiempo, buscan reclamar la tierra que perdieron una vez, obligando al joven Jack a embarcarse en la batalla de su vida para frenarlos. Peleando por un reino, su gente y el amor de una valiente princesa, se enfrenta cara a cara con guerreros invencibles que hasta ese momento, para él, solo existían en las leyendas.

Adaptación para un público más adulto del cuento clásico "Juan y las habichuelas mágicas". Dirigida por Bryan Singer, los intérpretes de esta aventura familiar son Nicholas Hoult, Eleanor Tomlinson, Ewan McGregor, Stanley Tucci, Ian McShane, Eddie Marsan y Ewen Bremner.

Viernes 24 a las 22.00h

Por la cara

El acceso a un crédito ilimitado permite a Diana vivir a lo grande en Miami, donde esta reina de las compras ha podido hacerse con todo lo que le apetecía. Sólo hay una pega: la identidad que usa para financiar dichas compras es la de Sandy, que vive en la otra punta de Estados Unidos.

Con sólo una semana para encontrar a la persona que le está timando antes de que su vida se haga pedazos, el auténtico Sandy Bigelow parte hacia el sur para enfrentarse a la mujer que va camino de arruinarle la vida.

Los cómicos Jason Bateman y Melissa McCarthy protagonizan esta comedia de equívocos, caraduras y personas normales al borde del colapso. Dirigida por Seth Gordon, cuenta también con la participación de Jon Favreau y Amanda Peet.

Viernes 10 a las 22.00h

Tesis sobre un homicidio

Roberto Bermúdez, especialista en Derecho Penal, comienza a impartir un seminario a un grupo de jóvenes abogados entre los que se encuentra Gonzalo, un muchacho indescifrable, hijo de un antiguo amigo de Roberto. Sus silencios, sus oportunos comentarios, su forma educada de estar en desacuerdo y las extrañas inquietudes que manifiesta sobre el código penal despiertan en Bermúdez una mezcla de resentimiento y fascinación por el joven.

Segundo largometraje del argentino Hernán Goldfrid, un 'thriller' psicológico protagonizado por Ricardo Darín, Alberto Ammann, Calu Rivero y Arturo Puig. Inspirado en la obra del mismo título de Diego Paszkowski, el filme se basa en el duelo interpretativo del siempre solvente Ricardo Darín y el joven Alberto Ammann.

Lunes 27 a las 22.00h

71ª Ceremonia de los Globos de oro

En la madrugada del domingo 12 al lunes 13, Canal+ 1 retransmite en directo y en exclusiva, desde el Hotel Beverly Hilton de Los Ángeles, la 71ª Ceremonia de los Globos de oro y la Alfombra Roja previa.

Las encargadas de presentar el evento serán, como en la edición del año pasado, las actrices y humoristas Tina Fey y Amy Poehler.

Canal+ 1 ofrece, además, en la madrugada del martes, un amplio resumen.

Madrugada domingo 12 a lunes 13 en directo

ONO

Movistar

Telecable

R

Euskaltel

Cinematk recomienda... Exit through the gift shop

¿Una pintada en la calle puede ser considerada "arte"? El domingo 26 de enero CTK recomienda "Exit through the gift shop", ópera prima del artista conocido como Banksy en el que nos acerca al mundo del arte urbano, a los artistas más importantes de los últimos años, sus obras y su modus operandi. Considerado frecuentemente como ilegal, estos creadores demuestran que el arte callejero es algo más que un acto de vandalismo.

El documental gira en torno a Thierry Guetta, un inmigrante francés afincado en la ciudad de Los Ángeles con una afición extraordinaria por el "street art" y una necesidad enfermiza de grabarlo todo con su videocámara. Sus vídeos no tienen ningún sentido u objetivo, hasta que cae en el mundo de los artistas callejeros. A partir de entonces comienza a relacionarse con los artistas más importantes, documentando sus obras antes de que sean eliminadas.

Acompañado por una magnífica banda sonora, "Exit through the gift shop" es un divertidísimo documental que plantea muchas preguntas al espectador. ¿Se puede escapar del mercantilismo del arte? ¿Banksy retrata a Thierry Guetta o a sí mismo? ¿Existe realmente Thierry Guetta? ¿Existe realmente Banksy?

Banksy es el seudónimo de uno de los artistas callejeros más importantes de los últimos años. Nacido en Bristol (Inglaterra), su obra empezó a ser conocida en el Reino Unido a partir del 2000, año en el que realizó su primera exposición en Londres. En 2005, gracias a unas obras en el Muro de Cisjordania, su obra empieza a ser mundialmente conocida. Desde entonces ha rodeado a su figura de un halo de misterio y heroísmo, continuando su lucha desde el anonimato. Nadie sabe quién es, nadie le ha visto el rostro y en el documental tampoco se revela (aparece con capucha y el rostro oscurecido).

Desde su estreno en el Festival de Sundance de 2010, "Exit through the gift shop" no ha dejado de generar debate: para muchos es una magnífica reflexión sobre el arte, otros creen que es un entretenido falso documental con el que Banksy critica la comercialización del arte en la sociedad contemporánea. Pero la mayoría coincide en que es una de las obras más provocadoras, sorprendentes y reflexivas del siglo XXI. Además de numerosos premios y reconocimientos por diversos festivales a lo largo del mundo, obtuvo una nominación al Óscar en la categoría de Mejor Documental.

Domingo 29 a las 22.00h

Noches con Ñ

Las noches de los lunes son LAS NOCHES CON Ñ de CTK, nuestro contenedor de cine español.

En 2014, arrancamos la sección el día de Reyes con la emisión de la película "El alquimista impaciente" (2002), segundo largometraje de Patricia Ferreira ("Sé quién eres", "Los niños salvajes"), con Roberto Enríquez ("Gordos", "Hispania") e Ingrid Rubio ("Más allá del jardín", "Taxi", "El faro"). Adaptación de la novela homónima de Lorenzo Silva, con la que obtuvo el Premio Nadal. Un ingeniero de una planta nuclear aparece muerto en un motel. Parece haberse quitado la vida con un cóctel de alcohol y drogas. Pero los dos guardias civiles reclutados para el caso saben que las apariencias engañan cuando hay un cuerpo sin vida de por medio. Roberto Martínez recibió una nominación al Goya en la categoría de actor revelación. La película también fue nominada a la mejor dirección artística.

El lunes 13 de enero es el turno de "Yoyes" (1999), thriller político dirigido por la directora novel Helena Taberna, basada en la vida y asesinato de la militante etarra Dolores González Catarain "Yoyes", la primera mujer que ocupó puestos de responsabilidad en ETA. Interpretada con solvencia por Ana Torrent ("Tesis"), la película narra las dificultades que se encontró la etarra al regresar de su exilio en México y que finalmente desembocaron en su asesinato.

Continúan las Noches con Ñ con la película "Volverás" (2003), el lunes 20. Dirigida por Antonio Chavarrías ("Las vidas de Celia", "Dictado") e interpretada por Tristán Ulloa ("Lucía y el sexo", "Gente en sitios") y Unax Ugalde. Ignacio y Carlos son dos hermanos que se reencuentran tras seis años sin verse. Carlos tiene graves problemas con el juego e Ignacio intenta ayudarle a pocos días de marcharse a Los Ángeles para terminar su carrera de arquitectura.

Para cerrar el mes, el lunes 27 CTK emite por última vez "Nómadas" (2001), ópera prima de Gonzalo López-Gallego ("Sober el arcoiris", "El rey de la montaña", "Apollo 18"), ganadora del premio especial del jurado y del premio a mejor fotografía en el Festival de Málaga. La película narra la vida de dos personas solitarias con problemas emocionales que les impiden comunicarse con los demás, pero que terminan conociéndose una noche en extrañas circunstancias.

Lunes a las 22.00h

CTK Lab

En enero, CTK abre una nueva sección: el laboratorio de ideas de CTK (CTK Lab), en el que veremos los cortometrajes de las nuevas generaciones de cineastas. Durante el año 2014, CTK une sus fuerzas con la ECAM (Escuela de Cinematografía y del Audiovisual de la Comunidad de Madrid), para compartir los proyectos de graduación de la escuela, de lunes a viernes antes de la película de las 22:00.

Desde su creación en 1994, la ECAM se ha convertido en una de las escuelas de referencia que integran la profesión cinematográfica y audiovisual. En sus aulas se han formado ya más de 16 promociones de jóvenes cineastas –productores, guionistas, directores y realizadores de TV, directores artísticos, directores de fotografía, montadores, sonidistas, maquilladores y especialistas en cine de animación– muchos de los cuales ya han logrado dar el salto al cine.

En algunos de estos cortometrajes podremos apreciar también el trabajo de actores noveles que hoy se han convertido en referencias fundamentales para las audiencias, como Aura Garrido ("Stockholm") o Adrián Lamana ("El espinazo del diablo"). Entre los 88 cortos que emitirá CTK, encontraremos trabajos de gran diversidad: drama, comedia, animación e incluso documentales.

Lunes a viernes a las 21.30h

Especial A, B... CTK

En enero, CTK propone revisar algunos de los títulos más emblemáticos que han pasado por el canal en el último año. Todos los jueves a las 22:00 presentamos nuestro especial "A, B... CTK", una selección de cinco películas que reúnen todos los elementos que el canal ha establecido en los últimos años como valores del cine independiente: calidad, originalidad y riesgo. En CTK ofrecemos una variedad de títulos modernos provenientes de todas las regiones del mundo, avalados por la crítica, los festivales y el público, siempre en versión original y con el objetivo de traer otro cine a las pantallas de televisión. Esta selección es sólo una pequeña muestra de lo que nuestros espectadores pueden encontrar en CTK.

Arrancamos el jueves 2 con la emisión de la francesa "Pequeñas mentiras sin importancia" ("Les petits mouchoirs", 2011), del actor y director Guillaume Canet ("El caso Farewell", "No se lo digas a nadie"), con un espectacular elenco actoral en el que destacan Marion Cotillard ("De óxido y hueso", "La vida en rosa"), François Cluzet ("Intocable") y Jean Dujardin ("The Artist", "The Wolf of Wall St."). Desde hace años, un grupo de amigos pasan todos los veranos juntos. Pero este año es distinto: uno de ellos ha tenido un terrible accidente y está en coma en el hospital. Los demás deciden seguir la tradición veraniega, pero la preocupación y la tensión latentes van abriendo paso a las verdades escondidas.

El jueves 9 es el turno de "Take shelter" (2011) de Jeff Nichols, una de las revelaciones más destacadas de los últimos años. Con sólo tres títulos en su haber ("Shotgun stories", "Take shelter" y "Mud"), se ha ganado la adulación de crítica y público, recibiendo premios y nominaciones en Cannes, Sundance y Gijón. Su actor fetiche, Michael Shannon ("Boardwalk Empire"), da vida a un hombre casado y con una hija que comienza a tener terribles pesadillas. Aunque al principio no les da importancia, pronto comienza a tener visiones mientras está despierto, lo que le lleva a debatirse entre la locura y una posible catástrofe apocalíptica. Para salvar a su familia, decide construir un refugio. Le acompañan Jessica Chastain ("Zero Dark Thirty") y Shea Whigham ("Boardwalk Empire").

Giorgos Lanthimos vuelve a CTK el jueves 16 con "Canino" ("Kynodontas", 2009), una de las apuestas más originales y arriesgadas de los últimos años. Nominada al Oscar y premiada en Cannes y Sitges, ofrece una aguda reflexión sobre los efectos y el poder de la autoridad, la familia y la religión en la sociedad contemporánea. Lanthimos presenta la historia de una peculiar familia cuyos hijos no han salido nunca del hogar. Los padres han asumido la tarea de educarles, haciendo uso de todo tipo de trucos y mentiras para que no quieran salir al mundo.

El cuarto título seleccionado es "Pina" (2011), original documental sobre la legendaria coreógrafa alemana que veremos el jueves 23. El maestro Wim Wenders, acompañado de miembros de la compañía de baile de la artista, rinde homenaje a Pina Bausch, una de las personalidades más emblemáticas de la segunda mitad del siglo XX y una referencia fundamental para artistas de todas las disciplinas del mundo contemporáneo, ya sea danza, teatro, pintura, música o cine. Wenders recupera algunas de las coreografías más aclamadas de Pina, retratándolas ante la cámara de una manera completamente original para capturar la esencia del baile, el movimiento del cuerpo y la vida.

Cerramos el especial el jueves 30 con "Tesis" (1996), ópera prima de Alejandro Amenábar y uno de los inicios cinematográficos más sugerentes de las últimas dos décadas, convirtiéndose en una obra de culto y uno de los thrillers más impactantes que ha dado el cine español. Ana Torrent ("El espíritu de la colmena"), Fele Martínez ("Los amantes del Círculo Polar") y Eduardo Noriega ("Abre los ojos") son los protagonistas de esta historia centrada en el mundo de las conocidas como "snuff movies". Con esta trama como pretexto, Amenábar reflexiona sobre el poder del cine, los límites entre ficción y realidad, y el morbo que despierta la violencia en nuestra sociedad.

Jueves a las 22.00h

Estreno The Mindy Project

Cosmopolitan Televisión estrenará en enero la serie "The Mindy Project", comedia que actualmente se encuentra en emisión en Estados Unidos y que se centra en la vida de la doctora Mindy Lahiri (Mindy Kaling, "The Office"), una ginecóloga que trabaja en una clínica de Manhattan. La nueva comedia se verá la noche de los jueves al ritmo de dos capítulos de estreno justo antes del cine 100% Cosmo.

De origen hindú, con muchas curvas, una voz de una niña y obsesionada con encontrar al amor de su vida, Mindy conoce al dedillo cada escena de las películas de Meg Ryan así como las canciones de su cantante favorita Katy Perry. A pesar de tener un físico que no responde a los cánones de belleza 90-60-90, tiene mucha seguridad en sí misma y una manera muy particular de afrontar la vida.

Mindy Kaling, su protagonista principal, es una actriz, guionista, productora y directora estadounidense de origen hindú conocida principalmente por su papel en la serie "The Office", que le ha supuesto el aplauso unánime de público y crítica. Fue precisamente en esta serie donde comenzó como guionista para luego incorporarse al elenco de actores. En "The Mindy Project" es la creadora, guionista y protagonista junto a un elenco muy diverso y carismático.

Jueves 23 a las 21.40h (doble episodio)

Jueves a las 21.40h (doble episodio)

3ª Temporada Terapia de Choque

Terapia de choque, el drama protagonizado por Callie Thorne en el papel de Dani Santino, una terapeuta de famosos que debe compaginar su vida familiar y personal, vuelve a Cosmopolitan Televisión con el estreno de la tercera temporada, y lo hace con las apariciones de varios rostros conocidos.

La actriz Karissa Staples interpreta a Paloma, la asistente de la Dra. Santino y John Stamos será Connor McClane, el fundador de V3, una compañía dedicada a la gestión deportiva que, asombrado por el éxito de Santino con TK (Mehcad Brooks) intentará ficharla para su empresa. Además, Sam Page y Kate Johnson Miner participarán en la nueva temporada como estrellas invitadas.

Seis meses después de que los planes de Dani Santino de casarse se frustraran, el entrenador de los Hawks es despedido y reemplazado por Tom Wizinski, cuya primera decisión es contratar un nuevo equipo de psicólogos. Sin trabajo y sin saber muy bien qué dirección tomar, Dani es sorprendida por la llamada de Nico para que ayude a un nuevo cliente. Tras conocer al encantador Director de la Agencia V3 Global, Dani acepta ayudar a un jugador de beisbol con problemas para volar.

Domingo 19 a las 21.40h

Domingos a las 21.40h

4ª Temporada MasterChef USA

En compañía del prestigioso y conocido chef Gordon Ramsay - ganador de 12 estrellas Michelin - su director y uno de los jueces buscaremos una edición más al mejor cocinero amateur de Estados Unidos. Acompañando a Ramsay y como jurado también estarán el experto en vinos Joe Bastianich y el chef Graham Elliot.

Después de realizar una búsqueda a nivel nacional, los cocineros seleccionados se convertirán en concursantes. Presentarán sus mejores platos a los jueces con la esperanza de ganar el codiciado delantal de MasterChef. Los que más les impresionen competirán por un premio de 250.000 dólares, un contrato para la edición de sus propios libros de cocina y el título de primer MasterChef de América.

La cadena británica BBC inició en 1990 este popular programa de cocina, todo un éxito en su versión española, que se emite también en multitud de países alrededor del mundo. Se trata de un programa en el que la pasión por los fogones de los concursantes les lleva a cambiar de vida, permitiéndoles en muchas ocasiones dejar sus actuales profesiones para hacer lo que realmente desean: convertirse en chefs de reconocido prestigio.

Martes 7 a las 17.30h

Lunes a viernes a las 17.30h

3ª Temporada Sin cita previa

Cosmopolitan Televisión estrena la tercera temporada de Sin cita previa, el spin off de Anatomía de Grey protagonizado por un reparto liderado por la conocida actriz Kate Walsh.

Después de que Violet Turner, la psicóloga de la clínica, fuera atacada por una paciente, ésta intentará superar el trauma emocional con la ayuda de Pete y sus mejores amigos. Mientras, Addison y Naomi intentarán superar sus tensiones. Veremos también cómo avanza la relación entre Violet y Pete, el padre de su hijo y seguiremos todo lo que ocurra en la pareja formada por Cooper y la doctora Charlotte King.

Dell Parker, por parte su, seguirá buscando a su hija, en paradero desconocido. Naomi y Sam tratarán de buscar nuevas oportunidades amorosas con otras parejas. Por último, Addison, vivirá nuevas relaciones sentimentales y se reunirá de nuevo junto a su antigua compañera del hospital de Seattle: la cirujana Miranda Bailey.

Miércoles 29 a las 18.30h (doble episodio)

Miércoles a las 18.30h (doble episodio)

Cine 100% Cosmo

Grandes títulos te esperan la noche de los jueves en Cosmopolitan Televisión.

Mis dobles, mi mujer y yo

Doug Kinney tiene un serio problema: no dispone de tiempo suficiente para dedicarse a su trabajo, a su esposa, a su hija e, incluso, a sí mismo. Conciliar su vida personal y profesional se ha transformado en algo imposible. Un experto en genética, el doctor Owen Leeds, le ofrecerá la solución definitiva a su problema: la clonación.

Jueves 9 a las 22:00h

El jardinero fiel

Justin Quayle es un diplomático británico destinado en Kenya cuya mujer es asesinada junto a un hombre sospechoso de ser su amante, un activista defensor de los derechos humanos de la región. Quayle decide entonces investigar los asesinatos, y comienza a descubrir mucho más de lo que esperaba...

Jueves 16 a las 22:00h

Los chicos están bien

Nic y Jules son una pareja de lesbianas que viven con sus dos hijos adolescentes: Joni y Laser, ambos fruto de la inseminación artificial. Lo que obsesiona a los dos chicos es conocer a su padre biológico, un tal Paul, que donó su semen a una clínica cuando era joven. Recién cumplidos los 18 años, Joni se acoge al derecho de solicitar información sobre su padre y decide llamarlo. Tras la cita, la primera impresión es tan positiva, que se lo cuenta a sus madres.

Jueves 23 a las 22:00h

The Queen (La Reina)

Relato de los sucesos políticos acaecidos tras la muerte de la princesa Diana. Se centra sobre todo en las conversaciones que mantuvieron la Reina Isabel y el Primer Ministro Tony Blair para llegar a un acuerdo sobre la petición popular de que se celebrara un duelo nacional.

Jueves 30 a las 22:00h

Megatítulo: Todo sobre mi desmadre

Cosmopolitan estrena esta divertida comedia que funciona muy bien como una sátira de la industria musical, un título muy gamberro de 2010, escrito, producido y dirigido por Nicholas Stoller. Los dos protagonistas principales son Jonah Hill y Russell Brand.

Aaron Greenberg, un empleado de una compañía discográfica, dispone de dos días para convencer a la estrella del rock Aldous Snow de que dé un concierto en Hollywood. Aldous es un músico brillante y un adicto al sexo. Hastiado de acumular dinero y de que nadie le lleve la contraria, intenta encontrarle un sentido a la vida. Cuando se entera de que su chica está en California, se muestra dispuesto a todo con tal de recuperarla. Cuando el concierto se acerca, Aaron se ve obligado a recorrer un campo de minas, poblado por camellos londinenses, barriobajeros neoyorquinos y bailarinas de Las Vegas, antes de entregar al cantante sano y salvo.

Viernes 24 a las 22.30h

ONO

Canal+

Movistar

Orange

Telecable

R

Euskaltel

Alta Definición

3ª Temporada Revenge

La sed de venganza de Emily Thorne (Emily VanCamp – “Cinco Hermanos”) vuelve a su cauce habitual en la tercera temporada de “Revenge”, que FOX estrenará en versión dual (doblada en español con opción de verla en VO y VOS) próximamente. Tendrán una cita obligatoria con los protagonistas de esta intriga, que protagoniza el enfrentamiento entre la familia Grayson, liderada por la matriarca, Victoria Grayson (Madeleine Stowe – “El último mohicano”), y la joven Thorne, decidida más que nunca a cumplir su venganza por la conspiración contra su padre.

Como ocurre todos los años, la llegada del verano coincide con el regreso de familias de la alta sociedad norteamericana a la región de los Hamptons. Aunque para muchas de ellas, la vuelta a la zona es sinónimo de vacaciones en familia, playa y relax, para los Grayson supondrá el retorno al lugar que esconde sus más oscuros y profundos secretos.

Los vertiginosos giros de guión a los que nos tiene habituados “Revenge” serán el plato principal de esta nueva temporada, especialmente para Emily, que se dispone a realizar la cuenta atrás de la que pretende ser su revancha definitiva.

“Revenge” tiene todos los ecos del folletín clásico, las novelas por entregas que deleitaban a los lectores de diarios de finales del XIX: intriga, romance, lujo y por supuesto venganza, la palabra que da título a la serie y que rige el destino de su protagonista, Emily Thorne, la joven que, emulando al Conde de Montecristo, regresa bajo esta falsa identidad para vengarse de los que conspiraron contra su padre acusándole falsamente de terrorista. Su principal diana son los Grayson, la poderosa familia que lidera la vida en los Hamptons, directamente ligados con la detención y posterior muerte de su padre.

En esta tercera entrega, “Revenge” regresa a la estructura de su primera temporada, en la que veríamos el desolador incidente que tiene lugar durante la fiesta de compromiso de Emily y Daniel Grayson (Joshua Bowman – “Peligrosamente infiltrada”), un flashforward del que partiría toda la trama de la serie. El mismo esquema se repetirá dos años más tarde, en una boda que llega tras las complicadas idas y venidas de la relación, en la que Emily recibe un disparo en plena ceremonia.

¿Significará esto el final de su vendetta? ¿Qué acontecimientos llevarán a este inesperado suceso? Todas las claves en torno al ataque surgirán a medida que avance la nueva temporada, en la que ninguno de los personajes está exento de ser culpable.

Los enredos familiares característicos de “Revenge” seguirán siendo uno de sus sellos de identidad. La eterna enemiga de Emily, Victoria Grayson, verá cómo su perfecta visión de familia estable y unida se volverá a truncar con el regreso de su hijo perdido, Patrick (Justin Hartley – “Smallville”), que no traerá más que complicaciones a su vida. Su hija Charlotte (Christa B. Allen – “El sueño de mi vida”) deberá enfrentarse a la pérdida del que fuera su novio, Declan Porter (Connor Paolo – “Mystic River”); y de igual forma, el hermano mayor de éste, Jack Porter (Nick Wechsler - “Sin Rastro”), se tendrá que habituar a dirigir el pub del pueblo sin su ayuda.

Martes 14 a las 22.20h

Martes a las 22.20h

4ª Temporada Hawaii 5.0

En el primer episodio de la nueva temporada, Steve McGarret (Alex O'Loughlin) necesita respuestas sobre su madre (Christine Lahti, “Chicago Hope”) y espera que Wo Fat (Mark Dacascos) pueda dárselas, pero sus deseos se ven truncados por la irrupción de un grupo terrorista llamado Frente de Liberación Nacional, a cuyo líder da vida el actor Henry Ian Cusick (“Perdidos”).

Además, Catherine (Michelle Borth, “Sin identificar”), un personaje ya afianzado en la serie, será víctima de secuestro y el equipo irá en su busca con la ayuda del capitán de los SWAT, Lou Grover, al que interpreta Chi McBride y que desde ahora formará parte del elenco fijo de personajes.

Pero si hay algo que llama la atención de la cuarta temporada son los cameos de lujo que veremos a lo largo de sus episodios. El elenco de colaboraciones incluye a Jorge García (“Perdidos”), como un teórico de las conspiraciones; Melanie Griffith (“Armas de mujer”) como la madre de Danny (Scott Caan); la estrella musical Nick Jonas, de los Jonas Brothers, en el papel de un joven hacker con dudosas motivaciones, y la presencia episódica de los actores Tim Daly (“Sin cita previa”) y Rebeca de Mornay (“La mano que mece la cuna”). Además, volveremos a ver en acción a algunos habituales de la serie como Masi Oka (“Héroes”) interpretando al doctor Dr. Max Bergman, Terry O'Quinn (“Perdidos”), que da vida Joe White, el mentor de McGarret en la Navy Seal o el propio Mark Dacascos (“Mortal Kombat: Legacy”) como Wo Fat, el archienemigo de MacGarret.

Por lo que respecta a los protagonistas habituales, siguen al frente de “Hawaii 5.0” el actor australiano Alex O'Loughlin (“Moonlight”) como Steve McGarret; Scott Caan (“El séquito”), hijo en la vida real de James Caan, como Danny “Danno” Williams; Daniel Dae Kim, conocido entre nosotros gracias a su papel de Jim Kwon en “Perdidos”, como Chin Ho Kelly, y Grace Park (“Battlestar Galáctica”, “The Cleaner”), como la única fémina del equipo, Kono Kalakaua.

Jueves 9 a las 22.20h

Jueves a las 22.20h

Estreno Trophy Wife

Trophy Wife narra la vida de Kate (Malin Akerman), una chica joven que le gustan las fiestas, pero que decide asentarse en la cabeza convirtiéndose en la tercera esposa de Pete (Bradley Whitford) y crear una familia. Pero las cosas no serán fáciles para ella: tendrá que enfrentarse a los hijos de su nuevo marido y a sus dos ex-mujeres.

Kate y Pete se conocieron una noche en un karaoke y desde ese momento se han vuelto inseparables. El problema es que ella tiene que lidiar con los rebeldes hijos de su marido, dos adolescentes y uno adoptado, además de aguantar a las madres de estos.

Marcia Gay Haden encarnará a Diane, la primera mujer de Pete y madre de teenagers Hillary and Warren. Michaela Watkins

dará vida a Jackie, la segunda esposa de Pete y madre de Bert. Natalie Morales es Meg, una de las mejores amigas y compañeras de fiesta de Kate que ahora está un poco celosa de la vida que ha comenzado a llevar su amiga.

Domingo 12 a las 22.20h

Domingo a las 22.20h

2ª Temporada ¡Vaya vecinos!

Marty Weaver (Lenny Venito) sólo quiere lo mejor para su mujer, Debbie (Jami Gertz), y sus tres hijos. Es por eso que decide mudarse a Hidden Hills, Nueva Jersey, una comunidad cerrada por completa, y con campo de golf propio. Marty está seguro de que su nuevo hogar será un sueño hecho realidad. Es entonces cuando conoce a los vecinos.

Los residentes de Hidden Hills son un poco... diferentes. Los Weaver apenas han desempaquetado cuando 20 de sus nuevos vecinos aparecen delante de su casa, de pie, en una formación triangular, cada uno con un pastel de cereza idéntico.

Domingo 12 a las 22.50h

Domingos a las 22.50h

ONO

Canal+

Movistar

Orange

Telecable

R

Euskaltel

Alta Definición

4ª Temporada Blue Bloods

El actor Tom Selleck lidera el reparto de "Blue Bloods (Familia de Policías)", la serie con la volvió a televisión en 2010 y que se ha consolidado entre la audiencia hasta alcanzar este año su cuarta temporada. Nominada a un Emmy este mismo año.

Creada por Mitchell Burgess y Robin Green, del equipo de guionistas de "Los Soprano" y producida por el actor Mark Wahlberg, responsable también de "Broadwalk Empire", "Blue Bloods", titulada en España "Familia de policías", es en realidad la historia de una saga familiar, cuyo nexo de unión común es el cuerpo de policía de la ciudad de Nueva York al que pertenecen o han pertenecido las tres generaciones protagonistas de la serie.

Tom Selleck da vida a Frank Reagan, Director de la Policía y padre de dos de sus más firmes servidores: el inspector Danny Reagan (Donnie Wahlberg - "Hermanos de Sangre", "SAW II") y el agente Jamie Reagan (Will Estes - "Ley y orden", "La hora 11"). Henry Reagan (Len Cariou - "A propósito de Schmidt", "Se ha escrito un crimen"), el padre de Frank, también fue policía y ocupó el mismo cargo que su hijo al frente del organismo. Completan el núcleo familiar Erin Reagan (Bridget Moynahan - "Yo Robot", "La prueba"), hija de Frank y brillante ayudante de la oficina del fiscal, y su hija adolescente Nicki (Sami Gayl - "El profesor")

Cierran el reparto habitual de la serie las actrices Amy Carlson ("Mentes criminales", "Fringe"), como Linda, la paciente mujer de Danny Reagan, Marisa Ramirez ("El cuerpo del delito"), que da vida a la detective María Baez, compañera de Danny Reagan y que en la temporada anterior intervenía puntualmente pero que en esta cuarta se afianza como un personaje regular; además de la incorporación de la joven Vanessa Ray ("Pequeñas Mentirosas"), en el papel de una novata agente de policía Edit Jenko, que será la compañera de Jamie Reagan patrullando las calles,

Las relaciones entre los protagonistas centran el argumento principal de "Blue Bloods (Familia de policías)", al tiempo que estas se van cruzando con los casos policiales que deben resolver, a menudo con implicaciones para varios miembros del clan. En el primer episodio de la cuarta temporada, un atraco a mano armada termina con la muerte de un oficial de policía, pero Erin se ve obligada a retirar los cargos por falta de pruebas, y se encuentra con la oposición de todo el clan Reagan. Para Frank es algo personal llevar al culpable ante la justicia y que pague por lo que ha hecho.

Además, como es habitual en la serie, tendremos ocasión de disfrutar de cameos, como el de Marc Blucas ("Buffy la cazavampiros") en el papel de un actor que se pegará a Danny Reagan para preparar su nuevo proyecto; o el de Kirk Acevedo ("The Walking Dead"), que podría ser un personaje recurrente ya que va a interpretar al hermano de María Baez, con quien mantiene una tensa relación.

Martes 7 a las 22.10h

Martes a las 22.10h

Estreno Intelligence (VOS)

Intelligence es el nuevo (y apasionante) thriller protagonizado por Gabriel (Josh Holloway, Perdidos), un agente especial con un microchip implantado en su cerebro. Gracias a él, Gabriel es capaz de acceder a todo tipo de información a nivel mundial, esté donde esté. Gabriel trabaja para CYBERCOM, agencia de seguridad de los Estados Unidos que trata de detener a los terroristas y delincuentes más peligrosos.

Gabriel vive atormentado por la desaparición de su mujer, supuesta responsable de un brutal atentado terrorista en el que falleció. Sin embargo, el agente cree la versión oficial puede estar manipulada y tratará de descubrir la verdad.

Este acontecimiento afecta el comportamiento de Gabriel volviéndose a menudo impredecible, lo que obliga a la directora de la agencia Lillian Strand (Marg Helgenberger, CSI) a asignarle una compañera para protegerle y controlarse: ésta será Riley Neal (Meghan Ory, Érase una vez), una joven agente del Servicio Secreto de carácter antagónico al de Gabriel, con el que chocará en la forma de abordar sus peligrosas misiones de espionaje.

Sin embargo, esta relación acabará volviéndose fundamental desde el momento en que el protagonista se convierta en objetivo de los principales enemigos de la Agencia que ansían obtener el microchip alojado en su cerebro.

Intelligence se convierte así en una de las grandes apuestas de la nueva temporada televisiva: un thriller tecnológico repleto de acción, secuencias espectaculares y los mejores efectos especiales. Una serie protagonizada por dos estrellas que ya han triunfado en televisión como Josh Holloway (el inolvidable Sawyer de la mítica serie Perdidos), Marg Helgenberger (la agente Catherine Willows en CSI) o Megan Ory (Caperucita Roja en Érase una vez).

Domingo 12 a las 23.50h

Propósitos de año nuevo

Después de un mes repleto de excesos, la llegada del nuevo año viene acompañada de buenas intenciones. El 1 de enero marca el inicio de una nueva etapa; un folio en blanco en el que escribir nuevas metas y enmendar los errores del año anterior.

¿Eres de los que quieren dejar de fumar? ¿Te sobran unos kilitos que quieres quemar en el gimnasio? El Canal MGM siempre está para ayudarte y por eso, cada miércoles de enero, nos solidarizamos con aquellos que quieren cambiar lo que no les gusta.

Arrancamos el año con "Un mes de abstinencia" apoyando a los que futuros exfumadores. El día 1 de enero, a las 21:45, un reparto coral encabezado por Dick Van Dyke ("Mary Poppins", "Diagnóstico asesinato") tratará de dar ejemplo. Su reto: aguantar un mes sin encender un cigarrillo.

¿Te has propuesto aumentar la familia? Con "Baby, tú vales mucho" nos acercamos a la historia de J.C. Wiatt (Dianne Keaton) una ejecutiva de éxito que de un día para otro se convierte en madre. ¿Cómo se cuida a un bebé? ¿Cómo se compagina el trabajo con la familia? Las claves las encontrarás en esta comedia que en 1987 dirigió Charles Shyer ("Alfie", "El padre de la novia").

Un clásico: después de no privarte de nada durante las Navidades te entran los remordimientos y en enero te apuntas al gimnasio. Para que el hábito del ejercicio se prolongue, te proponemos pasar el miércoles 15 entrenando con Arnold Schwarzenegger ("Conan el bárbaro", "Terminator") y Jeff Bridges ("El gran Lebowski", "Valor de ley"). A las 21:45 empieza "Músculos de acero".

¿Eres de los que esperan viajar por el mundo y conocer gente en 2014? El miércoles 22 emitimos "Kalifornia", la historia de una pareja que viaja por Estados Unidos intentando no dejarse una fortuna. Compartir trayecto es una buena opción siempre que te asegures de que tus compañeros de viaje no tienen antecedentes violentos.

"Beauty shop" llega el miércoles 29 para animar a quienes están pensando en montar un negocio. Gina Norris (Queen Latifah) es una exitosa estilista que trabaja para un jefe snob. Cuando no aguanta más, abandona el trabajo y compra un local para montar su propio salón de belleza.

Miércoles a las 21.45h

Ciclo Cene Hackman

La noche de los domingos despediremos la semana con un título relevante en la carrera de Gene Hackman quién se retiró en 2008 para dedicarse a la literatura.

El domingo 5 de enero MGM estrena "Eureka", una historia en la que Hackman interpreta a Jack McCaan, un buscador de oro que lleva años explorando Alaska. Un día descubre un gran filón del codiciado mineral y se vuelve inmensamente rico.

Pero el éxito económico no le lleva a la felicidad. Vive con su mujer, que víctima del hastío, se vuelve alcohólica. Su hija se casa con un hombre ambicioso y, por si fuera poco, la mafia le acecha.

"No hay salida" es la película elegida para el domingo 12. El actor encarna a David Brice, el Secretario de Defensa de Estados Unidos. En un arrebato de ira, Brice acaba con la vida de su amante y, para salvaguardar su imagen, decide culpar a un espía ruso.

Kevin Costner y Sean Young participan también en este thriller que en 1987 dirigió Roger Donaldson.

El domingo 19 es el turno de "Mississippi burning". De la mano de Gene Hackman y Willem Dafoe, nos acercamos a la vida de una pequeña población de Mississippi en los años 60 para investigar la desaparición de dos judíos y un afroamericano en el verano de 1964. Aunque la xenófoba cúpula del gobierno local parece claramente implicada en el caso, las pruebas incriminatorias no aparecen.

"Espías sin fronteras" cierra el ciclo dedicado a Hackman el domingo 26. Recién acabada la Guerra Fría, el ex espía americano Sam Boyd es convocado por la CIA para una última misión en la que también está implicado un agente de la KGB.

Trabajar mano a mano con un enemigo despierta la desconfianza, pero no les queda más remedio que dejar aparte sus recelos y colaborar para sobrevivir a la complicada situación en la que les han puesto sus respectivas organizaciones.

Domingos a las 21.45h

ONO

Movistar

Telecable

R

Ciclo José Sacristán

En canal Somos iniciamos el año brindando un ciclo de cuatro películas a José Sacristán, una de las figuras con mayor trayectoria en nuestro panorama cinematográfico. Nacido en Chinchón, consumado cinéfilo y fundador de la Academia de Cine, Sacristán destaca como actor de cine y teatro, si bien también ha dirigido notables películas, una de las cuales despedirá nuestro ciclo "Yo me bajo en la próxima, ¿y usted?".

Con más de cien títulos a sus espaldas, a José Sacristán se le identificó durante una época con el grupo de actores del «Landismo», aunque su carrera da un giro importante a partir de la transición española con películas como "Asignatura pendiente", incluida en este ciclo, que le permiten desarrollar papeles con registros interpretativos más variados. Tras más de cincuenta años de carrera, Sacristán se ha convertido en sinónimo de profesionalidad y memorables interpretaciones, las cuales podremos disfrutar la noche de los martes de enero, a las 21h30.

El martes 7 iniciamos el ciclo con "Asignatura pendiente", primer largometraje de José Luis Garci, que a su vez permitió a José Sacristán marcar un punto y aparte en el tipo de papeles que interpretaría posteriormente. Además, con el tiempo "Asignatura pendiente" se ha convertido en todo un clásico para una generación de españoles.

Continuamos con "Más fina que las gallinas", una comedia de la época del destape, en la que José Sacristán y Fernando Fernán Gómez pretenderán a la misma mujer.

El martes 21 llega "Lo verde empieza en los Pirineos", en la que un grupete de amigos (José Luis López Vázquez, José Sacristán y Rafael Alonso) deciden hacer una incursión a Biarritz en busca de todo tipo de placeres prohibidos. Lógicamente se encontrarán con algunos obstáculos para lograr su anhelada meta.

Cerramos el ciclo con "Yo me bajo en la próxima, ¿y usted?", tercera película dirigida y protagonizada por José Sacristán, que se basa en la conocida obra de teatro de Adolfo Marsillach. Concha Velasco acompaña en el reparto a nuestro protagonista en esta comedia romántica.

Martes a las 21.30h

Este muerto está muy vivo

En canal Somos cruzamos los dedos y nos reímos de la muerte en un ciclo de cinco comedias negras que casi (y no tanto) resucitan a los muertos. Con un funeral como nexo común de las películas agrupadas en el ciclo, podremos atestiguar las inesperadas consecuencias que las muertes de sus protagonistas supondrán para sus seres más queridos. Así, la noche de los jueves a las 21h30, podremos disfrutar de un ciclo que con mucho humor nos hará sentir "muy vivos".

Iniciamos el ciclo el jueves 2 con la película "De cuerpo presente", una producción de Elías Querejeta, inspirada en el cine policíaco de Hollywood.

A continuación veremos "Un marido de ida y vuelta", adaptación cinematográfica de la obra de teatro homónima del gran Enrique Jardiel Poncela. Un comedia en la que la inesperada resurrección del difunto pondrá en aprietos a sus protagonistas.

La siguiente cita será "Las viudas", una obra recordada por sus memorables actuaciones, que contiene tres historias protagonizadas por tres mujeres que enviudan de maneras muy diferentes.

El jueves 23 llega el turno de "Su desconsolada esposa", una comedia negra en la que el resucitado difunto encuentra a su mujer en brazos de otro.

Despedimos el ciclo con "Entierro de un funcionario en primavera", una comedia protagonizada por Tony Leblanc, que recrea el conflicto de intereses derivados de una herencia.

Jueves a las 21.30h

Movistar

R

Euskaltel

Alta Definición

Cobertura del Festival de Cine Sundance 2014

Sundance Channel te lleva al Festival de Cine de Sundance 2014 con 10 Días de Sundance. ¿No puedes ir este año a Park City a mezclarte con las estrellas y ver todas las películas? ¡No te preocupes, Sundance Channel te pone en primera fila de este exclusivo festival!

Como el canal de televisión oficial del Festival de Cine de Sundance, Sundance Channel proporciona acceso sin precedentes a películas, celebridades y eventos. Sintoniza todas las noches a las 22:00 para disfrutar de nuestra cobertura diaria del festival de este año y el estreno de alguna de las aclamadas películas presentadas en otras ediciones del Festival de Cine de Sundance.

Viernes 17 a domingo 26 a las 22.00h

Estreno Low Winter Sun

Siguiendo los pasos de series con guiones de calidad suprema como Mad Men y RECTIFY llega la nueva y original serie de AMC Networks Low Winter Sun.

Una historia contemporánea de asesinatos, decepción, venganza y corrupción en un mundo donde la línea entre policías y delincuentes no está clara. Low Winter Sun comienza con el asesinato de un policía a manos de un detective de Detroit. Frank Agnew (Mark Strong). A simple vista podría parecer el crimen perfecto, pero el asesinato desata fuerzas que alterarán por siempre la vida del detective y lo arrastrarán al corazón del inframundo de Detroit.

Jueves 30 a las 23.00h

Jueves a las 23.00h

ONO
Canal+
Movistar
Orange

R
Euskaltel

Alta Definición

Hecho en Syfy: Independence Daysaster

Syfy estrena en enero "Independence Daysaster", un nuevo título de estas películas de ciencia ficción hechas a medida para el canal.

El Hecho en Syfy del mes de enero nos devuelve al emblemático 4 de Julio en Estados Unidos y a una historia apocalíptica en la que los humanos se enfrentan a un peligroso ataque alienígena que pretende acabar con la Tierra.

Viernes 3 a las 21.30h

Estrenos de Cine

Enero nos trae buen cine Syfy para pasar la noche en el lado más oscuro.

El profesor chiflado

Edie Murphy se multiplica en esta película, remake del clásico protagonizado por Jerry Lee Lewis, en la que un acomplejado científico descubre casualmente cómo transformar su apariencia hasta convertirse en una persona completamente opuesta.

Sábado 4 a las 22.00h

La niñera mágica

La película narra una entrañable historia protagonizada por una niñera poco común y siete huérfanos especialistas en miles de travesuras. Emma Thompson protagoniza esta cinta, que contó con una secuela igual de colorista y fantástica.

Domingo 5 a las 22.00h

Destino final 3

Tercera entrega de esta prolífica saga de terror que arranca con la premonición de un estudiante de instituto que sueña con una tragedia en un parque de atracciones relacionada con una montaña rusa mortal.

Sábado 18 a las 22.00h

Olvídate de mí

Óscar al mejor guión original recibió esta bonita historia de amor y desamor que mezcla elementos de ciencia ficción y humor, protagonizada por Jim Carrey y Kate Winslet.

Sábado 25 a las 22.00h

Los Borrowers

Unos diminutos personajes saldrán de su anonimato para ayudar a una familia que está a punto de perder su casa es la historia que cuenta esta divertida película para toda la familia.

Lunes 6 a las 21.30h

TCM se asoma al cine de los Hermanos Coen

Han dirigido películas cercanas al cine negro como Sangre fácil o El hombre que nunca estuvo allí; comedias disparatadas como Quemar después de leer o El gran Lebowski, e incluso se han atrevido a pisar la frontera del musical con O Brother! Saltan de un género a otro sin problemas, manteniendo siempre, eso sí, un estilo personal e inconfundible. Son los hermanos Coen, Joel y Ethan, dos cineastas de Minnesota que desde hace tres décadas se han convertido en la esencia misma del cine independiente norteamericano, haciendo las delicias de los espectadores de todo el mundo.

El día 3 de enero se estrena en las pantallas españolas el último título de estos directores, A propósito de Llewyn Davis (Inside Llewyn Davis), la historia de un cantautor de folk en el Nueva York de comienzos de los años 60, una especie de reverse amargo de la figura de Bob Dylan. Por este motivo TCM va a emitir, durante todos los domingos de este mes, el ciclo Inside de Coen Brothers, que reúne algunos de los mejores títulos de su ya dilatada filmografía, una serie de películas gracias a las que los espectadores de nuestro canal podrán comprobar todas y cada una de las características que convierten sus historias y personajes en únicos y singulares.

La pasión de los Coen por el cine nació cuando eran niños. Joel, el mayor de los dos, compró una cámara de Super-8 con el dinero que había ganado cortando césped. Él, Ethan y un vecino comenzaron a rodar películas. "A finales de los años 60, cuando Ethan tenía 11 o 12 años, fuimos al aeropuerto internacional de Minneapolis y rodamos un film sobre diplomacia itinerante titulado Henry Kissinger, Man On the Go. Lo que hacemos ahora no es tan diferente a lo que hicimos entonces", explicó Joel Coen cuando recogió, junto con su hermano, el Oscar al mejor director por No es país para viejos.

Película a película, los Coen reinventan los géneros cinematográficos y los acomodan a su forma de ver la vida. A menudo se basan en novelas, largometrajes o en historias ya conocidas. El hombre que nunca estuvo allí tiene indudables resonancias con la Lolita de Stanley Kubrick y O Brother! es una versión libre de La Odisea de Homero ambientada en el sur de los Estados Unidos.

Domingo 5

20:25 Sangre fácil

22:25 Un tipo serio

Domingo 12

20:05 El hombre que nunca estuvo allí

22:00 Barton Fink

Domingo 19

20:25 Quemar después de leer

22:00 O Brother!

Domingo 26

10:55 Sangre fácil

12:30 El hombre que nunca estuvo allí

14:25 Barton Fink

16:20 O Brother!

18:05 Quemar después de leer

19:40 El Gran Lebowski

22:00 Un tipo serio

TCM estrena "Drew: el hombre detrás del póster"

Sus carteles para películas como La guerra de las galaxias, En busca del arca perdida o Regreso al futuro son considerados ya verdaderos clásicos del cine y se han convertido, con el tiempo, en algo más que un mero reclamo publicitario, casi en obras de arte. Su autor se llama Drew Struzan y desde hace tres décadas lleva pintando pósters y afiches de cine, esos anuncios que vemos colgados en marquesinas y escaparates y que nos invitan a ver un determinado film. En ese campo Drew Struzan es considerado un verdadero maestro, un artista capaz de sintetizar en unos pocos trazos la esencia de la historia que después veremos en el largometraje.

El sábado 11 de enero a las 10 de la noche TCM estrena en exclusiva Drew: el hombre detrás del póster, un documental dirigido por Erik Sharkey en el que, gracias a los testimonios de directores como Steven Spielberg, George Lucas, Frank Darabont o Guillermo del Toro, y de actores como Harrison Ford o Michael J. Fox, se analiza, repasa y valora la trayectoria y la contribución al mundo del cine de este dibujante. "Para mi generación decir Drew Struzan era decir películas. Él alimentó nuestra imaginación", afirma el director Guillermo del Toro, que encargó a este diseñador los carteles de Hellboy o El laberinto del fauno. "Solo porque Drew Struzan te haga un cartel, vale la pena rodar una película", sentencia por su parte Frank Darabont, el realizador de La milla verde, otro de los grandes trabajos del ilustrador gráfico.

A lo largo de 90 minutos, la película recorre la vida y trayectoria profesional de este singular artista. Drew Struzan nació en Oregon City en 1947. A los 18 años se matriculó en el Art Center College of Design de Los Ángeles. Comenzó ilustrando portadas de discos para artistas como los Beach Boys, Bee Gees, Roy Orbison o Black Sabbath, y en 1976 emprendió su prolífica colaboración con el mundo del cine.

Sábado 11

18:10 E.T. El Extraterrestre

20:05 Regreso al futuro

22:00 Drew: El hombre detrás del poster

22:00 Drew: El hombre detrás del poster
23:40 La cosa

Viernes 17

14:55 La cosa
16:40 E.T. El Extraterrestre
18:30 Regreso al futuro
20:25 Drew: El hombre detrás del poster

TCM nos presenta a "Los Pioneros"

D.W. Griffith fue el primer director de la historia del cine que utilizó el fundido a negro. Lo hizo poniendo una caja de puros delante del objetivo de la cámara y levantando poco a poco la tapa hasta que la imagen quedaba completamente oscurecida. También utilizó de una forma totalmente novedosa los flashbacks, el primer plano con fines dramáticos, los movimientos de cámara y el travelling.

Sergei M. Eisenstein, por su parte, comprendió que el tiempo en el cine era relativo y que, gracias al montaje, podía mostrar a los espectadores las reacciones de distintos personajes ante un mismo acontecimiento que sucede en apenas un segundo. Y Charles Chaplin supo combinar mejor que nadie en una misma escena lo cómico y la tragedia; el disparate, la crítica social y la emoción más profunda.

Griffith, Chaplin, Eisenstein o Murnau son algunos de los grandes pioneros que ha tenido el mundo del cine, artistas que contribuyeron a que un pequeño invento que nació en las barracas de feria se convirtiera en el gran arte del siglo XX.

Todos los viernes de enero TCM ofrecerá a sus espectadores grandes clásicos del cine mudo. Títulos como El acorazado Potemkin, El cantor de Jazz, Nosferatu o El chico. Películas que parecerán nuevas, como recién salidas del laboratorio, gracias a la alta definición.

Viernes 3

22:00 Especial TCM: Los pioneros
22:10 El acorazado Potemkin

Viernes 10

22:00 Especial TCM: Los pioneros
22:10 El cantor de Jazz

Viernes 17

22:00 Especial TCM: Los Pioneros
22:10 Nosferatu

Viernes 24

22:00 Especial TCM: Los Pioneros
22:10 El chico

Viernes 31

17:45 El acorazado Potemkin
19:00 Nosferatu
20:30 El cantor de Jazz
22:00 Especial TCM: Los Pioneros
22:10 El chico

Salvador Dalí con el cine

Para Salvador Dalí el cine mostraba "seres y objetos insólitos, más invisibles y etéreos que las apariciones de las muselinas espiritistas". Según el pintor gerundense, "cada imagen del cine es la captación de una incontestable espiritualidad. Un sueño itinerante capaz de ofrecer nuevas posibilidades". La contribución del pintor al mundo del cine no fue muy abundante cuantitativamente hablando pero ha regalado a los espectadores momentos verdaderamente memorables.

El 23 de enero se cumplen 25 años de la muerte de Salvador Dalí y TCM va a recordar este aniversario emitiendo a lo largo del día dos de las colaboraciones más señaladas que tuvo el artista catalán con el cine: Recuerda, la película de Alfred Hitchcock para la que diseñó los decorados de las escenas oníricas, y Un perro andaluz, el film que realizó junto a Luis Buñuel en 1929 y que significó el pistoletazo de salida del surrealismo en las pantallas.

A Dalí le gustaba el cine desde niño. Le encantaban las películas cómicas de Buster Keaton y de Charles Chaplin, aunque más tarde diría que este último se había vuelto demasiado sentimental. Pero fue su amistad con Luis Buñuel lo que le acercó definitivamente a las imágenes en movimiento. Según cuenta el cineasta aragonés en sus memorias, un día, cuando visitaba al pintor gerundense en su casa de Figueras, le contó que había soñado con "una nube desfleada que cortaba la luna y una cuchilla de afeitar que hendía un ojo". Dalí, por su parte, relató al cineasta que había visto en sus sueños una mano llena de hormigas. De aquel intercambio de visiones nació Un perro andaluz, una película que escribieron juntos con la idea de desterrar cualquier imagen que pudiera encerrar algún significado o simbolismo.

A lo largo de su vida Dalí intentó, sin éxito, poner en pie varios proyectos cinematográficos. Escribió un guión para Harpo Marx titulado Jirafas en ensalada de lomos de caballo, que los productores no se atrevieron a desarrollar, y quiso dirigir una película

titulada La carretilla de carne para la que, según él, necesitaba cisnes suicidas, rinocerontes arrojados desde la Fontana di Trevi y una anciana vestida de torero con una tortilla francesa sobre su cabeza rapada. ¿Genialidad o tan solo una mera extravagancia? Quizá ambas cosas, o sea, Dalí en estado puro.

Jueves 23

21:40 Un perro andaluz

22:00 Especial TCM: Dalí y el cine

22:15 Recuerda

Sábado 25

19:25 Un perro andaluz

19:45 Especial TCM: Dalí y el cine

20:05 Recuerda

Estreno Mob City

TNT estrena Mob City, la nueva serie de Frank Darabont. Los Angeles, 1947. La mafia domina la ciudad y la corrupción se extiende por el departamento de policía. Es un mundo de estrellas de Hollywood, veteranos de guerra, estudios cinematográficos, agentes corruptos, juego, alcohol y ajustes de cuentas. Es el escenario de este título que llega a TNT el 13 de enero a las 22:30h.

Mob City se centra en el detective Joe Teague, un ex marine reservado e imprevisible. Teague ha sido asignado a un nuevo equipo encargado de perseguir el crimen organizado de la ciudad de Los Angeles. El objetivo es controlar a gánster como "Bugsy" Siegel y Mickey Cohen, el despiadado jefe de las cloacas criminales de la ciudad. El jefe William Parker, que se encuentra al frente de esta brigada, tampoco dudará ni un momento en perseguir a cualquier policía que se sienta tentado de incrementar su paga con dinero proveniente de la mafia.

La serie negra, tanto en cine como en la literatura, siempre ha sido uno de los géneros favoritos de Frank Darabont. El creador de la serie la define así: "Mob City es una carta de amor al género, un terreno de juego para personalidades fuertes donde a menudo te lo juegas todo a vida o muerte, una mezcla de hechos históricos y de ficción con toques pulp."

Basada en el libro L.A. Noir: The Struggle for the Soul of America's Most Seductive City, de John Buntin, la nueva producción de TNT reúne a un reparto de alto calibre encabezado por Jon Bernthal (The Walking Dead), Jeffrey DeMunn (The Walking Dead), Milo Ventimiglia (Héroes), Neal McDonough (Justified), Ed Burns (Salvar al soldado Ryan) y Robert Knepper (Prison Break).

Lunes 13 a las 22.30h (doble episodio)

Lunes a las 22.30h

3ª Temporada Sherlock

El excéntrico detective Sherlock Holmes (Benedict Cumberbatch) y su fiel compañero John Watson (Martin Freeman) regresan a TNT el 7 de enero de la mano de la tercera temporada de Sherlock. Esta mini serie de la BBC, que tiene como escenario el Londres del siglo XXI, se ha ganado el respeto del público y de la crítica, consiguiendo un palmarés de 30 premios y 47 nominaciones.

En su estreno, la serie se presentó como una producción que pretendía actualizar los mitos holmesianos al adaptar sus aventuras a los gustos del momento y plantear sus historias en la época actual. Pronto llamó la atención de la crítica y el público la respaldó en las audiencias. Su popularidad se extendió como la pólvora hasta convertirse en una serie de culto y todo un fenómeno televisivo. Además, sus dos actores principales son ya estrellas reconocidas en el cine gracias a sus papeles en grandes superproducciones de Hollywood.

En esta nueva temporada, Sherlock continúa en su búsqueda por resolver los brutales crímenes que se van desarrollando. Nuevamente la última tecnología se pone al servicio de su mente privilegiada para resolver los casos de esta serie de ritmo trepidante y toques de humor.

Después de que el último episodio de la T2, en el que todo parece indicar que Sherlock pasa a mejor vida, son muchos los seguidores que esperan ver cómo se las arregla Steven Moffat, creador de la serie, para explicar lo ocurrido. La T3 llega pues con grandes incógnitas: ¿qué ha ocurrido para que Sherlock siga vivo y coleando junto a Watson? ¿De qué manera habrá falseado su desaparición? ¿Cómo se lo tomará Watson? ¿Conseguirán por fin deshacer los planes de su enemigo Moriarty?

Esta y otras incógnitas se desvelarán en los tres nuevos relatos que conformaban la tercera temporada. El coche funerario vacío (The Empty Hearse), El signo de los cuatro (The Sign of Four) y Su último voto (His Last Vow), son los títulos de los nuevos episodios que, como en las temporadas anteriores, cuentan con guiones de Mark Gatiss, Steven Moffat y Stephen Thompson. Cada uno de ellos se ocupa de escribir uno de los relatos.

Martes 7 a las 22.30h

Martes a las 22.30h

2ª Temporada The Following

TNT estrena en exclusiva la T2 The Following. Tras haberse convertido en uno de los fenómenos de la televisión americana y renovada muy poco después de su estreno, Kevin Bacon vuelve a dar vida a Ryan Hardy, un atormentado ex agente del FBI al que le persiguen fantasmas del pasado y que intenta encontrar la redención atrapando al peligroso Joe Carroll (James Purefoy).

El 28 de enero, a partir de las 22:30h, los seguidores de este título podrán averiguar si Joe Carroll, creador de una peligrosa red de psicópatas, está muerto o si todavía continúa al frente de su secta de seguidores. Por su parte, Ryan Hardy decide abandonar su colaboración con el FBI, tras los hechos mostrados al final de la primera temporada. Pero aunque la pesadilla parecía haber llegado a su fin, el entramado de sangre ideado por Joe Carroll aún no ha finalizado.

Al elenco de actores que componen esta serie, se unen en esta segunda entrega Jessica Stroup, dando vida a Max, la sobrina de Hardy, una policía de Nueva York que se convertirá en una importante aliada; y Sprague Grayden, que interpreta a Carrie Cooke, una periodista sensacionalista reconvertida en escritora de éxito.

Martes 28 a las 22.30h

Martes a las 22.30h

ONO

Movistar

Telecable

R

Euskaltel

Alta Definición

Cara a Cara con... Steven Seagal

¿Te crees muy valiente? Es hora de demostrarlo. En enero XTRM te propone un "Cara a Cara" con Steven Seagal, o lo que es lo mismo, un homenaje a uno de los actores de acción más duros y prolíficos de la historia del cine.

Para ello, hemos programado una doble cita con este intérprete de gesto inmutable. De lunes a viernes, a las 21:10, se podrá ver "Justicia Extrema", la serie de televisión protagonizada por Seagal, en el papel de uno de los policías más duros de Seattle.

Completando esta programación especial, todos los lunes, a partir de las 22:00 podremos ver varios de sus mejores trabajos como especialista del género.

El primero de ellos, el día 6, será "Equipo de ataque", una intriga militar que tiene como protagonista a Steven Seagal, en el papel de un mariscal del ejército que intentará buscar venganza tras el atentado mortal sufrido por varios de sus soldados.

Siguiendo con intrigas militares, el lunes 13 llegará el turno de "Mercenary", en la que Seagal da vida al líder de un grupo de mercenarios especializados en luchar y derrocar a líderes políticos a lo largo y ancho del planeta, a cambio siempre de una más que generosa cantidad de dinero.

El lunes 20 XTRM emitirá "El vuelo de la ira", película en la que el protagonista de nuestro ciclo interpreta a un controvertido agente especial, que recibirá el encargo más complejo de su carrera policial: recuperar un avión secuestrado en el espacio aéreo por un grupo de peligrosos terroristas.

Para finalizar, el lunes 27 podremos ver "Herida abierta". Steven Seagal volverá a meterse en la piel de un polémico agente de la ley que, en esta ocasión, será enviado a una de las comisarías más conflictivas de la zona, donde tendrá que hacer frente a la ley impuesta por varios policías corruptos con los que nadie querría cruzarse nunca.

Lunes a las 22.00h

Objetivo XTRM: Entre rejas

Los hombres más duros de XTRM acabarán la semana con un claro objetivo: salir de prisión. Puede que no sean los tipos más simpáticos. Es cierto que su conducta a veces deja mucho que desear. Pero la cárcel es un lugar demasiado pequeño como para pasar allí más tiempo del necesario, y más rodeados de personas de la peor calaña posible.

No te pierdas nuestro Objetivo XTRM: Entre rejas. Todos los domingos de enero, a las 22:00.

El domingo 5 inauguramos el ciclo con "Al filo de la muerte", película protagonizada por el gran Steven Seagal, cuya acción tiene lugar en una de las prisiones más famosas de la historia: Alcatraz. Un recinto inaccesible que vuelve a abrir sus puertas en la ficción, para fastidio de varios de los reclusos más peligrosos del lugar.

Dolph Lundgren es el protagonista absoluto de "Direct Contact", película que se podrá ver el domingo 12, y que cuenta la historia de un antiguo miembro de las fuerzas especiales de Estados Unidos, que tras pasar una larga temporada en una prisión rusa, tendrá la oportunidad de recuperar la libertad a cambio de aceptar una difícil misión: rescatar con vida a una mujer americana, desaparecida sin dejar rastro alguno sobre su paradero.

El domingo 19 llegará a XTRM uno de los relatos carcelarios más famosos de los años ochenta. Se trata de "Encerrado", una película repleta de acción protagonizada por Sylvester Stallone, en el papel de un preso que, después de cometer un delito menor, ve como su estancia en la cárcel se eterniza tras la llegada de un nuevo alcaide: Donald Sutherland.

El ciclo llegará a su fin el domingo 26 con "Vacaciones en el infierno", la historia de un criminal norteamericano que, después de robar un suculento botín, termina siendo detenido e ingresado en una de las peores cárceles de México. Allí tendrá que luchar día tras días por su supervivencia. Mel Gibson protagoniza este entretenido thriller.

Domingos a las 22.00h

Cinematón(a)

Las noches de los jueves en XTRM siguen dedicadas a los intérpretes más duros y con peor carácter del canal. Siguen siendo los más valientes, los que hacen los trabajos que nadie quiere hacer y se ganan el respeto allá por dónde van. Sin embargo, en enero le damos un pequeño giro a esta sección para convertirla en CINEMATÓN(A), un ciclo de películas protagonizadas por las mujeres más letales y temibles con las que un hombre se pueda cruzar. Mucho cuidado con ellas.

Van armadas hasta los dientes, son muy peligrosas y auténticas maestras en el arte de la seducción.

El jueves 2 abrimos nuestro CINEMATÓN(A) con la emisión de "Chocolate". JeeJa Yanin protagoniza esta historia sobre una joven autista que aprenderá todos los secretos del boxeo para acabar cobrando, por las malas, todo el dinero que varios miembros de la mafia japonesa le deben a su madre.

En "DOA: Dead or Alive" no es una sino cuatro las mujeres encargadas de impartir su propia ley. La película comienza con todas ellas compitiendo entre sí en un concurso de artes marciales, pero pronto dejarán de lado su rivalidad para sumar fuerzas por una notable cantidad de dinero. Jaime Pressly, Holly Valance y Sarah Carter serán nuestras cinematón(as) del jueves 9 a las 22:00.

El jueves 16 llegará el turno de "Ultravioleta", película protagonizada por la actriz Milla Jovovich, cuya acción se desarrolla a finales del siglo XXI. Es entonces cuando surge una nueva raza de seres humanos mutantes, dotados de una asombrosa velocidad, resistencia e inteligencia.

El jueves 23 llegará el turno de "Domino", un espectacular thriller de 2005 dirigido por Tony Scott y protagonizado por Keira Knightley. La película cuenta la historia de Domino Harvey, una joven píja y consentida que decide dejar a un lado una vida repleta de lujos y caprichos para unirse a un grupo de cazadores de recompensas y vivir así una vida repleta de acción y adrenalina.

El jueves 30 pondremos fin a este espectacular ciclo con "Colombiana". Zoe Saldana (Avatar) es la absoluta protagonista de este intenso thriller en el que interpreta a Cataleya, una asesina a sueldo que dedica sus ratos libres a seguir el rastro del asesino de sus padres.

Jueves a las 22.00h



Canal+

Euskaltel

Foursome: Walk of shame

Sabemos que ya viste todas las temporadas de Foursome, pero esta versión realmente te sorprenderá. Nadie va a estar a salvo de esta locura.

Un grupo de críticos especializados van revisar las cintas buscando los hechos más insólitos y divertidos de tu serie favorita. No te pierdas sus despiadados comentarios. ¡Te divertirás como loco!

Viernes a las 24.00h

Playmate del mes: Alyssa Arce

Esta belleza apenas mayor de edad dice amar a los niños, los viajes y la moda. Ella es muy sexy y divertida y le gusta que la cocines ricos platos.

Con una bella mezcla latina, por parte de su padre y americana, por parte de su madre, Alyssa Arce se convierte en la nueva Playmate del mes. No te la pierdas!

Martes 21 a las 12.30h

3ª Temporada Hardcore Partying

¡Esta es la fiesta más salvaje de la TV! Las cámaras llegarán a los lugares que menos te imaginas. No te pierdas: charlas hot, juegos al desnudo, y encuentros hardcore.

Cerveza fría, mujeres calientes y nada de reglas en esta nueva temporada de Hardcore Partying.

Lunes a las 24.00h



Mi and Me

Mia es una chica adolescente que con gran pesar tiene que entrar en un nuevo colegio interna donde, desde el principio, las chicas más populares le hacen la vida imposible.

Lo único que hace feliz a Mia es un regalo que le hizo su padre por su cumpleaños; un libro mágico con el que Mia puede viajar a un mundo de fantasía llamado Centopía.

En este increíble lugar de ensueño Mia se transforma en un elfo y conoce nuevos amigos como Lyria, un unicornio, el príncipe Moy que es un elfo y su compañera Yuko.

Lunes a viernes a las 8.30, 14.15 y 19.00h

Mikel el caballero

Mikel el caballero, trae la emoción y el encanto de los tiempos medievales al mundo moderno. Su protagonista Mike, es un aprendiz de caballero, que vive aventuras en la misión de proteger su reino y convertirse en un caballero de verdad. Mientras su padre, el rey, se encuentra explorando tierras lejanas, Mike ayuda a la Reina Martha a cuidar del reino encantado, Glendragon.

Mike se enfrenta a cada reto con la ayuda de su espada encantada, un escudo y sus mejores amigos, Sparkie y Squirt, un dúo de dragones peculiares y divertidos, y su fiel caballo, Galahad. Al inicio y final de cada episodio vemos a Fernando, el residente bardo, quien actúa como el narrador. Increíblemente gracioso, sus canciones ingeniosas empiezan y terminan cada episodio con una nota humorística.

Lunes a viernes a las 07.45, 10.45 y 17.00h

Tree Fu Tom

Tree Fu Tom nos adentra en el reino encantado de Treetopolis donde un niño llamado Tom, gracias al poder del "movimiento mágico" llamado "Tree Fu", se puede transformar en un superhéroe mágico y viajar a un reino maravilloso y encantado llamado "Treetopolis" que se encuentra en uno de los árboles del patio trasero de su casa.

En esta serie, realizada en 3D CGI, el movimiento crea magia y la audiencia puede ser superhéroe también. Cuando hay una situación complicada que salvar es la hora de hacer Tree fu, para ello Tom necesita que todos los niños espectadores sigan sus movimientos y se unan todas las fuerzas para crear magia y tener poderes con los que podrá resolver todos los problemas que se le presenten.

Lunes a viernes a las 09.00, 13.25 y 17.30h

Casper, escuela de sustos

Casper es el fantasma más simpático del mundo y le han puesto deberes: ¡aprender a dar miedo!

Casper se ha echado un nuevo amigo, un niño llamado Jimmy, y sus padres deciden por ello enviarle al único lugar imaginable en el que su contagiosa simpatía pueda tener cura: la escuela que da título a la serie, donde vivirá la experiencia de perfeccionar el arte de asustar a los humanos.

Tanto Casper como sus tres compañeros, sus tíos Tufo, Gordi y Látigo se presentan nuevamente ante los espectadores con un aspecto renovado, más divertido y con más aventuras para todos los niños de Canal Panda.

Lunes a viernes a las 12.50 y 16.25h

Estreno Liv y Maddie

Disney Channel empieza el año nuevo cargado de estrenos y muchas sorpresas para sus telespectadores.

A final de mes, el canal familiar presenta una nueva serie doblemente divertida: Liv y Maddie, protagonizada por la joven Dove Cameron.

Las protagonistas son dos gemelas, las hermanas Rooney, llamadas Liv y Maddie. Ambas siempre han tenido una relación especial y tienen muchas ganas de volver a reunirse cuando Liv vuelve a casa de Wisconsin, después de haber sido protagonista de una exitosa serie de televisión en Hollywood durante cuatro

años. Liv es una chica popular, segura de sí misma y muy extrovertida a la que le apasiona cantar; Mientras que Maddie es lista, deportista, muy buena jugando al baloncesto y prefiere las zapatillas de deporte a unos zapatos de tacón.

Uno de los problemas de las hermanas Rooney es que sus padres trabajan en su instituto. Su padre, Pete, es el profesor de Educación Física y el entrenador del equipo femenino de baloncesto. Su madre, Karen, es la psicóloga del colegio. También son miembros de la familia los hermanos pequeños: Joey, un adolescente de secundaria que hace todo lo posible para ser más popular, y Parker, un niño creativo y muy travieso. La diversión y las carcajadas están aseguradas con la familia Rooney.

Para celebrar como se merece la llegada de esta serie al canal, tras la emisión del primer episodio de Liv y Maddie, Disney Channel estrena la segunda temporada de las blogueras del momento, Minnie&You. Vicky, Alex y Laura enseñarán a la audiencia los nuevos trucos para conseguir el mejor look con ese toque Minnie que tanto les gusta.

3ª Temporada Jessie

En enero, la niñera más querida por los telespectadores regresa al canal familiar con nuevas y divertidas historias en la tercera temporada de Jessie.

El segundo viernes del mes, la audiencia disfrutará del especial We love Jessie, en el que el Disney Channel recordará la trayectoria de la niñera, a la que da vida Debby Ryan, y dará la bienvenida a la tan esperada nueva temporada.

En el primer episodio, Jessie tendrá la oportunidad de convertirse en la suplente de una conocida actriz en una obra de teatro en Broadway. Ravi y Lucas idean un plan para asegurarse de que Jessie interpreta el papel. Por su parte, Emma y Zuri discuten sobre cuál es la mejor manera de ayudar a Beltram con su nuevo proyecto: crear un canal de cocina online.

Por si fuera poco, la audiencia asistirá al estreno del videoclip

Cara a cara con Brothers Power

En el mes de enero los hermanos tendrán un papel muy importante en Disney Channel.

Durante tres semanas la audiencia asistirá de lunes a jueves, a la emisión de tres "cara a cara" donde la familia será la protagonista. El primer duelo entre hermanos será disputado por Gravity Falls y Phineas y Ferb. El canal familiar emitirá cuatro episodios de ambas series con un capítulo de estreno diario de cada una.

El segundo enfrentamiento lo protagonizarán Mi perro tiene un blog y ¡Buena Suerte, Charlie! El perro bloggero y la familia Duncan deleitarán a la audiencia con dos entregas diarias de sus mejores aventuras.

Durante la tercera semana del especial Brothers Power, Shake it up y Jessie competirán por ser las vencedoras del último "cara a cara" del mes.

Además, cada viernes los seguidores de Disney Channel podrán ver un episodio de estreno de sus series favoritas: Crash & Bernstein, Mi perro tiene un blog, Shake it up y Jessie.

Noches misteriosas de Disney Channel

Las veladas del mes de enero estarán cargadas de misterio y magia en Disney Channel.

Todas las noches, los telespectadores revivirán las mejores historias con Los Magos de Waverly Place, los episodios más tenebrosos con Wolfblood y las aventuras más divertidas con Mi niñera es un vampiro.

Los Rescatadores

Los roedores llegan a Disney Channel para convertirse en los auténticos protagonistas en esta película cargada de aventuras y amistad.

Los Rescatadores cuenta las hazañas de Bianca y Bernardo. Estos valientes ratones viajan al Pantano del Diablo para rescatar a la pequeña huérfana Penny que se encuentra en manos de la malvada Madame Medusa. Bianca y Bernardo no estarán solos porque contarán con la ayuda de la libélula Evinrude y los habitantes del pantano.

Tarzán y Jane

Los amantes de la naturaleza estarán de enhorabuena ya que Disney Channel tiene preparado un estreno muy especial: Tarzán y Jane.

Tarzán y Jane acaban de cumplir su primer año de vida en común en la selva y Jane, con ayuda de Terk y Tantor, busca el regalo perfecto para Tarzán. Recordando todas las aventuras que han vivido, Jane se da cuenta de lo emocionante que es vivir en la jungla: desde encuentros con viejos amigos y nuevos enemigos, hasta burlar a una hambrienta pantera o deslizarse sobre la lava de un volcán en erupción. Aunque vengan de mundos diferentes, Tarzán y Jane descubren que formando un equipo, no tienen rival.

ONO

Canal+

Movistar

Orange

Telecable

R

Alta Definición

Especial Nuestros Héroes

Durante el mes de enero, los telespectadores tendrán una cita muy especial cada noche en Disney Cinemagic donde disfrutarán de un evento de programación digno de los más cinéfilos.

Todos los días el canal de cine familiar emitirá una película a las 21:00 h en la que los héroes serán los protagonistas.

La audiencia tendrá que preparar sillón y palomitas para hacer frente a las mejores películas de animación Disney como: Monstruos S.A., Rompe Ralph, Toy Story 2 o Buscando a Nemo así como a emocionantes largometrajes de acción real como: John Carter, Piratas del Caribe o Los Muppets.

Miércoles 1 a viernes 31 a las 21.00h

Marvel Los Vengadores

Los Vengadores de Marvel es el equipo de superhéroes por antonomasia, formado por los icónicos personajes de Marvel Iron Man, el increíble Hulk, Thor, Capitán América, Ojo de Halcón y Viuda Negra.

Tras la aparición repentina de un enemigo que amenaza con destruir la seguridad mundial, Nick Furia, director de la agencia de paz internacional S.H.I.E.L.D., decide formar un equipo capaz de salvar un mundo al borde del caos e inicia una labor de reclutamiento a nivel global.

Sábado 11 a las 21.00h

El libro de la selva

Criado por una manada de lobos tras la muerte de sus padres, el pequeño Mowgli y la leal pantera Bagheera, emprenden un largo camino hacia la aldea de los humanos ante el temible regreso del tigre Shere Kahn.

Durante el emocionante viaje a través de la jungla, se enfrentan a mil peligros y comparten aventuras con otros habitantes de la selva: la inquietante e hipnotizadora serpiente Kaa que intenta comérselos, el alegre y despreocupado oso Baloo y el loco orangután Rey Louis. Mowgli y sus amigos deberán enfrentarse al feroz y temible tigre si quieren regresar al poblado junto a los humanos.

Sábado 25 a las 21.00h

Pocahontas

Pocahontas, la hija del Jefe Powhatan, vigila la llegada de un gran grupo de colonos ingleses, guiados por el ambicioso gobernador Radcliff y el valiente capitán John Smith.

Con su juguetón compañero Meeko, un travieso mapache, y con Flit, un alegre colibrí, Pocahontas entabla una fuerte amistad con el Capitán Smith. Pero cuando empiezan a surgir tensiones entre las dos culturas, Pocahontas recurre a la sabiduría de la Abuela Sauce para encontrar una manera de lograr la paz entre su pueblo y los conquistadores.

Jueves 2 a las 21.00h

Tarzán

Alarmada por el llanto de un bebé, la gorila Kala descubrirá en medio de la jungla a Tarzán. Sabiendo que sin su ayuda el pequeño huérfano no sobreviviría, la matriarca de los gorilas decidirá adoptarlo pese a la oposición del jefe de la manada.

Tarzán crecerá junto a los animales de la selva y sus inseparables amigos Terk, un divertido mono y Tantor, un elefante muy peculiar. La vida del protagonista cambiará por completo cuando conoce a Jane, una exploradora que viaja con su padre. Será en este momento cuando Tarzán descubra que sus orígenes no son realmente animales.

Sábado 4 a las 21.00h

Especial Te regalo un cuento

El próximo 5 de enero los más pequeños de la casa podrán pasar la víspera de Reyes acompañados de sus personajes favoritos.

La fiesta comenzará a las 9:30 h con el estreno de la película ganadora de un Oscar® Buscando a Nemo. Toda la familia disfrutará gracias a las aventuras de la olvidadiza Dory y el pequeño pez payaso en esta víspera tan especial.

A continuación, el canal preescolar emitirá una entrega en primicia de un nuevo capítulo de Jake y los Piratas de Nunca Jamás en el que el capitán Hook intentará robar el tesoro que Izzy está protegiendo.

Para templar los nervios de los benjamines en esta noche única, Disney Junior emitirá además un maratón de episodios tematizados en cuentos de las series insignia del canal: Jake y los Piratas de Nunca Jamás, La Casa de Mickey Mouse y Little Einsteins.

Domingo 5 a las 9.30h

2ª Temporada Doctora Juguetes

Del lunes 13 al 26 de enero el canal preescolar deleitará a los más pequeños de la casa con este especial de programación, que se celebra con motivo del estreno de la segunda temporada de la queridísima Doctora Juguetes.

El lunes a las 07:40 h la audiencia calentará motores con dos semanas de maratón de las series estrella del canal tematizadas en los vehículos más sorprendentes.

El sábado 18 y el domingo 19 a las 10:45 h llegará el momento más esperado con el estreno de un capítulo diario de la segunda temporada de Doctora Juguetes donde Dottie vivirá nuevas aventuras con sus queridos amigos.

Del lunes 20 al viernes 24 de enero a las 07:40 h, Disney Junior emitirá un nuevo maratón para todos aquellos que se hayan quedado con ganas de más episodios de Jake y los Piratas de Nunca Jamás, La Casa de Mickey Mouse, Henry el Monstruo Feliz, Little Einsteins y Doctora Juguetes.

Finalmente, durante el fin de semana los benjamines de la casa podrán ver a las 10:45 h una entrega en primicia de la nueva temporada de la serie protagonizada por la pequeña Dottie.

Sábado 18, domingo 19, sábado 25 y domingo 26 a las 10.45h

3ª Temporada My little pony: la magia de la amistad

Llega a Disney Junior la tercera temporada de las aventuras de Twilight Sparkle y sus amigos.

Tras el éxito cosechado por las dos temporadas anteriores, los más pequeños de la casa podrán volver a ver las peripecias de la estudiosa unicornio que es enviada al pacífico pueblo de Ponyville por la Princesa Celeste para aprender la importancia de tratar bien a los amigos. Allí conocerá a Applejack, Rainbow Dash, Rarity, Fluttershy y Pinkie Pie, cinco encantadoras ponis que le enseñarán el verdadero valor de la amistad.

Miércoles 8 a las 15.30h

ONO

Canal+

Movistar

Orange

Telecable

R

Euskaltel

Alta Definición

Especial Ninja Team

Del 27 al 31 de enero los chicos intrépidos y amantes de la lucha oriental podrán disfrutar de un maratón con las aventuras del ninja de Norrisville High y sus amigos.

Cada día a las 18:00 h Disney XD emitirá un maratón de episodios de la serie centrados en la amistad tan especial que une a Randy con Howard, el único que sabe el secreto del pequeño ninja... ¿será capaz de no contárselo a nadie?

Lunes 27 a viernes 31 a las 18.00h

Hulk y los agentes SMASH

En medio de una gran expectativa llega a Disney XD el esperado estreno de Hulk y los Agentes de S.M.A.S.H. El lunes 13 a las 20:00 h los amantes de los superhéroes podrán ver en primicia la nueva serie de animación del canal para chicos intrépidos.

Hulk se une por primera vez a los héroes más fuertes (Hulk, Hulk Rojo, Bomba A, Hulka y Sakaar) para hacer frente a las amenazas que otros héroes no son capaces de superar.

Del lunes 13 al viernes 17 a partir de las 19:40 h, la audiencia podrá disfrutar de nuevos capítulos de Hulk y los Agentes de S.M.A.S.H. y de episodios inéditos de la segunda temporada de Ultimate Spider-Man.

Para los que no hayan podido verlo, Disney XD volverá a emitir el maratón el sábado 18 a partir de las 18:30 h y el domingo 19 a partir de las 10:30 h.

Lunes 13 a las 20.00h

Campamento Lakebottom

La animación continuará teniendo un papel importante en la parrilla televisiva de Disney XD. El lunes 20 de enero a las 17:20 h, el canal para chicos intrépidos estrena una nueva comedia infantil que causará sonrisas y carcajadas entre los telespectadores: Campamento Lakebottom.

Esta nueva apuesta narra la historia de un niño de 12 años muy inteligente y multimillonario llamado McGee. Todo comenzará cuando éste le ruegue a sus padres que le envíen al campamento de verano más peligroso y emocionante de todo el mundo, el campamento Lakebottom. De él se dice que las cabañas están poseídas, lo que permitirá vivir a McGee y a sus amigos divertidas y escalofriantes aventuras.

Lunes 20 a las 17.15h

Wendell y Vinnie

Con treinta años, Vinnie es un inmaduro, y puede que Wendell, de doce, sea demasiado maduro para su edad. Eso no sería un problema si Wendell, tras el accidente de sus padres, no tuviera que irse a vivir con Vinnie a Los Ángeles. Junto a su hermana Wilma y su vecina Taryn, Vinnie intentará comportarse como un adulto responsable, pero ¿estará listo para cuidar de alguien que es mucho más formal que él?

Wendell y Vinnie son completamente opuestos. Vinnie es el dueño de una tienda, un gran fan de los videojuegos y la cultura pop y vive en Los Ángeles sin preocuparse de nada. Es un niño grande, pero pronto se da cuenta de que tiene que crecer y aceptar sus nuevas responsabilidades.

Sin embargo, cuando los padres de Wendell tienen un accidente se encuentra con que es el tutor de Wendell, su sobrino de 12 años. Cuando las ganas de diversión de Vinnie chocan con los gustos más refinados de Wendell, pronto se darán cuenta de que son polos opuestos... y no está nada claro quién es el adulto. Con algo de ayuda de su hermana Wilma y su vecina Taryn, Vinnie tiene que aprender a ser padre.

Lunes 6 a las 22.10h

Lunes a viernes a las 22.10h

Fines de semana a las 22.10h

Año nuevo, Bob de nuevo

Queremos celebrar el año nuevo con ¡Bob Esponja! No importa a qué hora pongas Nickelodeon el 1 de enero, porque te desternillarás igual. Para una fecha tan especial hemos preparado un maratón de casi 24 horas con capítulos especiales de la esponja marina más famosa del mundo. Disfruta del primer día del año con Bob a partir de las 07:55h hasta las 00:00h.

En Nickelodeon damos la bienvenida al 2014 con los episodios más divertidos de Bob Esponja. Pero no sólo podremos ver los más desternillantes, sino que también algunos muy especiales: "Atrapados en el congelador" nos cuenta cómo durante el aniversario del Crustáceo Crujiente, Bob se queda encerrado por accidente en el congelador, con Calamardo, Patricio y el Señor Cangrejo. Mientras intentan escapar, recuerdan los grandes momentos que han pasado juntos en Fondo de Bikini (la llegada de Bob, la vida de Calamardo antes de que él llegara a Fondo Bikini, etc.). Pero... ¿dónde se ha metido Plankton? Pues haciendo de las suyas, intentando robar la fórmula de la Kangreburger, aprovechando el encierro de nuestros amigos.

Miércoles 1 desde las 07.55 hasta las 00.00h

Sesión de Palomitas: Cine en Nickelodeon

Nickelodeon te invita a la sesión de cine más divertida de la tele, en la que podrás disfrutar de películas como "Best Player" en la que veremos un enfrentamiento en toda regla entre dos ases de los videojuegos, o "La leyenda del hombre lobo", donde Victoria Justice se enfrenta a hombres lobo.

También podremos disfrutar de "Rags", un cuento moderno musical, un capítulo de "Victorious" e incluso nuestros padrinos mágicos favoritos, con "Crece Timmy, crece".

Sábados a las 14.40h

Nueva Temporada Kung Fu Panda

¿Crees que eres ya un maestro del kung-fu? Por si aún no lo dominas a la perfección, vamos a seguir enseñándote las llaves más famosas de este arte marcial con un maestro muy especial: Po. Este oso panda, robusto como un árbol y grande como un gigante, regresa a Nickelodeon. Toma nota: a partir del 12 de enero, los domingos a las 15:55 h, tienes una clase particular de kung-fu en tu tele y... ¡promete ser de lo más divertida!

¿Crees que eres ya un maestro del kung-fu? Por si aún no lo dominas a la perfección, vamos a seguir enseñándote las llaves más famosas de este arte marcial con un maestro muy especial: Po. Este oso panda, robusto como un árbol y grande como un gigante, regresa a Nickelodeon. Toma nota: a partir del 12 de enero, los domingos a las 15:55 h, tienes una clase particular de kung-fu en tu tele y... ¡promete ser de lo más divertida! Además, el 2 de febrero a partir de las 17:10h hay un maratón con los nuevos capítulos.

Domingo 12 a las 15.55h

Domingos a las 15.55h

La batalla de las Canguros

Ocuparse de los peques de la casa parece tarea fácil, pero no lo es tanto. Y si no, que se lo pregunten a los protagonistas de "Victorious", "iCarly", "Big Time Rush", "Sam & Cat" y "Las Hathaways entre Fantasma".

Hermanos, estrellas del Rock Con "La batalla de los canguros" veremos a los personajes de nuestras series favoritas enfrentarse a todo tipo de situaciones mientras trabajan de canguros. Desde "Victorious", a los chicos de "Big Time Rush", pasando por "iCarly" y por supuesto con nuestras profesionales "Sam & Cat". Sé testigo de la guerra de canguros en Nickelodeon el viernes 17 a partir de las 19:40h.

En el episodio de "Victorious", veremos como los padres de Tori se van fuera el fin de semana, y la dejan con Trina, su hermana mayor, a quién la acaban de sacar una muela del juicio. Tori tendrá que cuidar de ella, pero Trina no es una buena enferma...no deja de quejarse y molestar.

Viernes 17 a las 19.40h



Maldito tatuaje

Ambientada en el deslumbrante telón de fondo de Las Vegas, ciudad conocida como La capital mundial de los errores, esta auténtica comedia cómica-picaresca está protagonizada por Dirk Vermin, renombrado artista de los tatuajes, y Ruckus, su leal escudero, compañero de trabajo y mejor amigo desde hace 20 años.

Este par de grandes vividores del siglo XXI que prescinde de cócteles y esmóquines se ha hecho célebre por sus chanzas, su desenfadado y su gran afición a los tatuajes más espantosos de Las Vegas. Gracias a ellos conocemos los tatuajes más tremendos y vergonzosos, así como los sucesos y ocurrencias más disparatados que inspiraron esos errores vitalicios... o no tanto.

Miércoles 15 a las 22:30. Jueves 16 a las 00:10, 12:50 y 17:35

Miércoles a las 22:30. Jueves a las 00:10, 12:50 y 17:35

Superpapás

En Austin, Texas, existe un club de hombres juerguistas y descarados. Sin embargo, en esta fraternidad las noches en vela transcurren entre bebés en la cama, biberones vacíos y vómitos por todas partes. En otras palabras, un servicio paterno de 24 horas. Si en su día soñaron con bellas mujeres y automóviles de gran cilindrada, ahora su mayor anhelo es acceder al cuarto de baño sin espectadores.

Esta serie presenta a cuatro padres y amos de casa poco convencionales, un elenco exclusivamente masculino dedicado a criar a sus hijos y a realizar las labores domésticas con un crío –o cuatro– a cuestas. Para ellos una jornada productiva consiste en mantener intactos no sólo a sus hijos, sino también su hombría.

Los miembros de este grupo de inseparables desde la universidad son Nathan, padre primerizo y entusiasta, a veces demasiado; Rick, el padre veterano, una especie de MacGyver que educa a sus dos chicos y sus gemelas con una actitud permisiva; Sean, un padrastro con una gran vena cómica que ayuda a su novia a criar a sus dos hijas; y Stone, soltero a la búsqueda de pareja y padre de una cría de 5 años a la que usa como cebo con sus novias en potencia.

Lunes 27 a las 23:20. Martes 28 a las 01:00, 13:10 y 18:15

Lunes a las 23:20. Martes a las 01:00, 13:10 y 18:15

4ª Temporada Duck Dynasty

Cuarta temporada de uno de los mayores fenómenos de la televisión. Con sus barbas y su ropa de camuflaje, los Robertson se han consolidado como la familia favorita de Estados Unidos.

A pesar de su modesto estilo de vida, han hecho una fortuna con los señuelos para patos y han convertido un negocio familiar en un imperio multimillonario. Aunque los Robertson vivan el sueño americano, siguen siendo fieles a su rústico estilo de vida y a sus raíces sureñas.

Martes 14 a las 22:30. Miércoles 15 a las 00:05, 12:45 y 17:35

Martes a las 22:30. Miércoles a las 00:05, 12:45 y 17:35

4ª Temporada ¿Quién da más?

Spin-off de "Quién da más?", uno de los formatos de mayor éxito en su género, esta vez con una nueva localización, el estado de Texas, donde seguimos la pista a los cazadores de fortuna en busca de tesoros escondidos en las subastas de guardamuebles.

Nuestros protagonistas, impulsados por el afán de encontrar todo tipo de objetos y hacer de ello un suculento negocio, se lanzan a las subastas más dispares dispuestos a decir o hacer cualquier cosa para ganar. Su objetivo: ganar dinero rápido y a lo grande. No te pierdas las subastas más divertidas de la televisión.

Jueves 23 a las 22:30. Viernes 24 a las 00:05, 12:35 y 17:30

Jueves a las 22:30. Viernes a las 00:05, 12:35 y 17:30

3ª Temporada Los Reyes del trueque

En época de crisis, la subcultura del trueque está en apogeo. En la tercera temporada de esta serie única en su género, viajaremos por los EE.UU. con Steve y Antonio, dos carismáticos emprendedores para los que no tener dinero no es problema porque saben vivir sin un céntimo.

En cada episodio, realizan dos trueques, y tras una espectacular sucesión de intercambios, un artículo de poco valor termina siendo canjeado por otro de miles de dólares. Steve y Antonio dominan a la perfección el arte de la negociación y en sus desplazamientos se toparán con los personajes más variopintos, gracias a los cuales realizarán los canjes más provechosos.

Miércoles 1 a las 21:40. Jueves 2 a las 11:55 y 16:40

Miércoles a las 21:40. Jueves a las 11:55 y 16:40

2ª Temporada Un monstruo en la familia

Segunda temporada de esta serie en la que seguimos a diversas familias para conocer a algunos de sus parientes políticos más conflictivos mientras tratan de encontrar la senda de vuelta a tiempos más felices.

Cada episodio presenta a una afligida pareja que no tiene otro remedio que tratar de cerca con sus molestos familiares políticos. Después de presentar la relación que mantienen y la llama que prende durante sus encuentros, los observaremos interactuar y sabremos si, gracias a la ayuda de un mediador, son capaces de reconciliarse y acabar con sus rencillas largo tiempo enraizadas o bien fracasan en su intento de limar sus asperezas.

Lunes 27 a las 22:30. Martes 28 a las 00:15, 12:20 y 17:25

Lunes a las 22:30. Martes a las 00:15, 12:20 y 17:25

7ª Temporada Experiencias Paranormales

Séptima temporada de esta innovadora serie en la que diversas personalidades comparten sus encuentros con fenómenos paranormales.

Actores, artistas musicales y deportistas nos relatan en primera persona sus experiencias más sorprendentes, fascinantes o espeluznantes. Desde encuentros con fantasmas y espíritus enfurecidos a casas encantadas, hechizos inexplicables e incluso magia. Todos ellos nos relatan sus historias sobrenaturales y cómo experimentaron la emoción y el escalofrío del adictivo mundo de los fenómenos paranormales.

Sábado 4 a las 23:20. Domingo 5 a las 13:20 y 18:15

Sábados a las 23:20. Domingos a las 13:20 y 18:15

2ª Temporada ¡Multazo!

A pesar de ser las personas más odiadas de Filadelfia, los encargados de multar a los conductores de esta ciudad también pueden ser encantadores.

Una multa en el parabrisas, un cepo amarillo en una rueda o la simple desaparición del vehículo son las incuestionables marcas de su paso. Así transcurren las jornadas de trabajo de los hombres y mujeres de la Autoridad de Estacionamiento de Filadelfia.

Martes 14 a las 21:40. Miércoles 15 a las 12:00 y 16:45

Martes a las 21:40. Miércoles a las 12:00 y 16:45

caza y pesca

Canal+

Telecable

Ducks Comander

Estreno exclusivo para España de la serie que serviría más tarde para el lanzamiento de la famosa: Duck Dynasty.

En la primera temporada la serie nos muestra como la familia Robertson convierte su pasión por la caza de patos en un negocio boyante, llegando a comercializar toda una gama de productos relacionados con la caza de acuáticas: reclamos, ropa de camuflaje, etc., un negocio que les ha convertido en multimillonarios y famosos en EEUU y fuera de sus fronteras.

La serie es una especie de reality donde el humor y la ironía siempre están presentes, aderezado todo con impactantes imágenes de caza.

La primera temporada cuenta con 13 capítulos de 22 minutos de duración.

Sábado 11 a las 19.00h

Sábados a las 19.00h

Este mes cazamos... en media y alta montaña

El rececho en la media y alta montaña es una de las modalidades de caza más deportivas que se pueden practicar.

En la montaña los animales salvajes viven en total libertad lejos de las mallas cinegéticas y de los manejos del hombre. Este mes cazaremos dos especies emparentadas: el ibex de Bezoar y la cabra hispánica.

Tras el Ibex Bezoar

Una de las especies cinegéticas más codiciadas es el Ibex Bezoar, en su busca viajamos a Turquía, donde descubrimos un país típicamente mediterráneo. La aventura cinegética no parece complicada en principio, pero en la caza todo es imprevisible, los buenos Ibex, como en todas las especies, no son fáciles de cazar. Una suerte y climatología en ocasiones adversas y la abrupta montaña acaban con cualquier posibilidad de una cacería fácil en la que se mezcla el sufrimiento con anécdotas que hacen de cada rececho una historia única e irrepetible.

Jueves 2 a las 19:00h

El maestrazgo: santuario montés

Al norte de Castellón, se ubica una gran finca de más de 6000 has que gestiona desde hace muchos años una especie en concreto: el macho montés. En la misma encontramos pinturas rupestres que atestiguan la presencia de la capra hispánica desde tiempo inmemorial.

La orografía del maestrazgo combina recechos de pura montaña solo aptos para cazadores con excelente forma física con otros mucho menos exigentes al alcance de cualquier cazador.

En este documental conoceremos la historia de la especie en el Maestrazgo desde sus orígenes hasta la actualidad y viviremos en primera persona el rececho de varios ejemplares, de la reina de la caza mayor española.

Jueves 2 a las 20:00h

Este mes pescamos... basses

Una de las modalidades de pesca deportiva más influyente y emergente en la península ibérica es sin duda el black bass. Las grandes masas de agua y sobre todo unas temperaturas benévolas en los meses de invierno, han hecho que en nuestros embalses del sur, los basses adquieran tallas de record. Precisamente viajaremos al sur, donde la perca americana cada temporada aumenta sus poblaciones y la afición por su pesca. Y también acompañaremos a pescadores que son capaces de sortear las dificultades cuando la temporada lluviosa enturbia las aguas del embalse. Interpretar las masas de agua sin referencias, está solo al alcance de los buenos pescadores de bass.

Basses en Huelva

La práctica de la pesca del Black bass en Huelva ha sufrido un notable aumento en los últimos años.

La calidad de sus embalses y pantanos nos hace disfrutar con multitud de capturas. En este documental acompañaremos a Bass Huelva, uno de los clubes de bass con más solera de toda la provincia. De la mano de algunos de sus integrantes seremos testigos de una jornada con multitud de capturas.

Jueves 16 a las 19:00h

Basses en aguas turbias

A finales del invierno y comienzo de la primavera, cuando las aguas de los embalses se enturbian, dar con los basses no es fácil. Pescar con artificiales en pequeñas reculadas donde entre algún arroyo, sobre todo después de una tormenta, es una buena opción porque el agua arrastra pequeños invertebrados que satisfacen el apetito de este deportivo predador.

Jueves 16 a las 20:00h

Méjico: Ciervos del mundo menu

Un equipo de caza y pesca se desplaza hasta el mejicano estado de Guanajuato para conocer la oferta venatoria de uno de los ranchos más afamados de la comarca.

El rancho Belnarejo con más de 5000 has de superficies cuenta con las tres especies de ciervo más representativas de norte américa: el ciervo de cola blanca, el wapií o Elk y el ciervo Mula.

La expedición intentará dar caza a las tres especies utilizando tanto armas de fuego como arcos de poleas. El rancho cuenta también con caza menor: patos y pavos salvajes y con una bonita laguna donde los basses son su mayor atractivo.

Martes 28 a las 19:30h

De la gacela al facochero

Un reportaje soberbio para conocer la fauna salvaje africana desde el impala, pasando por la gacela, hasta el facochero. Descubriremos su forma de vida, huellas, puntos de impacto para cazar, hasta la vivencia del rececho a la huella usual en la sabana con pisteros profesionales.

Sábado 4 a las 20.00h

Tras los muflones en Muela de Cortes

La reserva valenciana de Muela de Cortes es el mejor escenario de los cazadores para la caza principalmente de la cabra montés, el ciervo, el gamo y el muflón. En un día desapacible nuestros protagonistas buscan el muflón contra viento y frío a lo largo de varias horas, hasta conseguir un ejemplar de 68 cm. de longitud de cuerna.

Miércoles 8 a las 20.00h

Corzos en Valderredible

En el Valle de Valderredible, en la región cantábrica, la caza del corzo es uno de los alicientes para nuestros protagonistas por su belleza, aunque no sean abundantes los medallables. Recechando en sus montes, descubriremos bonitos, perlados y simétricos ejemplares entre la maleza, prados y trigales.

Miércoles 15 a las 20.00h

Palomas y tórtolas en Portugal

Una buena jornada entre jaras y chaparros, en el que los cazadores portugueses se sitúan en puestos fijos y van bajando las palomas a su paso, algunas desde una altura muy respetable. Éstas entran chorreadas por la línea de puestos, favoreciendo el tiro. El problema se presenta en el cobro en un terreno tan cerrado, pero los resultados hablan por sí solos.

Viernes 17 a las 20.30h

Marcaje y caza de animales africanos

La caza no es solo matar; en esta ocasión nuestros protagonistas nos enseñan cómo montar una instalación para control de la fauna silvestre, el seguimiento por vía aérea para lanzar los dardos anestésicos a rinocerontes, búfalos, ñues, impalas, y la posterior toma de muestras, explicando a los alumnos todo el procedimiento.

Sábado 25 a las 20.00h

Desafiante macho montés

Una apasionante vivencia en el bajo maestrazgo turolense en busca del desafiante macho montés, donde el éxito radica en la compañía de un buen guía conocedor de la alta montaña. Buenos ejemplares se suceden durante las dos travesías empleadas hasta encontrar el deseado. El tiro no siempre es seguro y el cansancio y la presión de la altura afectan y mucho. Finalmente, el macho conseguido de doce años se convierte en un posible medalla de oro.

Viernes 31 a las 20.30h

ONO

Movistar

R

Unidades de la la Policía Nacional

Esta serie se sumerge en las múltiples unidades que componen el Cuerpo Nacional de Policía para darnos a conocer las diversas funciones de estos grupos especializados, revelándonos la organización y tecnología que utilizan sus profesionales para lograr una única labor con un fin máximo: la seguridad de la sociedad.

O91 y Radio-Patrullas

La Sala 091, es el órgano de coordinación operativa que recibe y da respuesta inmediata tanto a demandas de información cómo a solicitudes de ayuda de los ciudadanos, distribuye los efectivos policiales optimizando los tiempos de respuesta. Entre estos efectivos destacamos el Grupo de Atención al Ciudadano (G.A.C.) compuesto por coches patrulla dedicados sobre todo a dar respuesta a las llamadas recibidas, además de a la prevención de delitos.

Domingo 5 a las 19.00h

Sección de Inspecciones Oculares

Los agentes de la Policía Científica destinados en el área de Inspecciones Oculares Técnico Policiales, se desplazan al lugar donde ocurren los hechos denunciados o conocidos, analizan lo sucedido y recogen objetos, efectos y muestras que puedan servir como elementos de prueba.

Domingo 12 a las 19.00h

Grupo Operativo de Intervenciones Técnicas

El GOIT, está integrado por agentes con una alta preparación profesional y técnica, y especialmente cualificados en mecánica pluridisciplinar. Los 19 agentes que integran este grupo operativo están titulados en ingeniería, electrónica, delineación, electricidad o mecánica, y poseen una amplia experiencia profesional. Además, el grupo está dotado de los recursos necesarios para posibilitar su desplazamiento e intervención inmediata en cualquier parte del territorio nacional donde sea requerido.

Domingo 19 a las 19.00h

Brigada de Patrimonio Histórico

La Brigada de Patrimonio Histórico se creó en 1985, como un pequeño grupo policial, para prevenir, investigar y llevar ante la justicia el expolio del patrimonio artístico nacional. Actualmente, esta unidad especializada investiga todas las agresiones contra el patrimonio histórico, artístico y cultural como obras de arte, esculturas, pinturas, elementos arquitectónicos, yacimientos arqueológicos terrestres y subacuáticos... tanto de titularidad pública como privada, acaecidos en cualquier ámbito geográfico del territorio nacional.

Domingo 26 a las 19.00h

Nuevos episodios Dog&Beth a la caza

Dog y Beth Chapman, junto con su hijo Leland, viajan de costa a costa de Estados Unidos, trabajando con las oficinas locales de fianzas judiciales y ofreciendo sus años de experiencia, desde la fianza hasta el seguimiento táctico y dispositivos de alta tecnología.

Con su sello distintivo de sinceridad sin límites y una firme creencia en las segundas oportunidades, los Chapman motivan e inspiran a sus colegas durante persecuciones repletas de adrenalina y triquiñuelas.

Lunes a las 23.00h

Nuevos episodios DR. G Médico forense

Vidas que cambian para siempre... Desconcertantes misterios médicos... Revelaciones escalofriantes... Esta serie revela casos a los que Dr. G se enfrenta a diario.

Un paciente de SIDA en fase sintomática pasa una semana hospitalizado por una infección leve. Poco después de recibir el alta, sufre un colapso repentino y muere. ¿Burló su asesino al personal del hospital?

Martes a las 23.00h

ONO

Movistar

Orange

Telecable

R

Alta Definición

Norte América

Nos conmueve, nos impone, nos inquieta y sobre todo nos asombra. No hay espectáculo comparable a la naturaleza que en la nueva serie de Discovery Channel se muestra en todo su esplendor. De los creadores de 'Planeta Azul' y 'Planeta Tierra' llega uno de los documentales más ambiciosos de todos los tiempos: 'Norte América', el lunes 13 de enero a las 23.00h.

Más de tres años de rodaje y un trabajo a la altura de las grandes superproducciones han dado como resultado imágenes únicas en alta definición nunca antes captadas por una cámara, que mostrarán Norte América a través de inmensos bosques, desiertos interminables, majestuosas montañas y su fauna más salvaje.

A solo unos pasos de la civilización se encuentra un espectáculo de la naturaleza prácticamente sin descubrir. Acompáñanos en este viaje inédito a las profundidades del continente americano. Un recorrido por tierra, mar y aire que, por primera vez, atravesará todas las barreras naturales a las que se ha enfrentado el ser humano durante siglos. Inolvidable, brutal, impactante y hermoso. Descubrir en detalle este majestuoso territorio ha sido una auténtica recompensa para el equipo de intrépidos que ha sufrido y padecido lo indecible para capturar las imágenes más espectaculares jamás vistas en televisión.

El actor José Coronado es el encargado de poner su voz a esta nueva serie y ejercer de guía en esta travesía a través de 'Norte América'.

A lo largo de siete episodios de una hora de duración Discovery Channel te acompaña en este viaje a través del continente americano. Cada semana viviremos una experiencia distinta que nos acercará a la fauna que vive en sus bosques, a los fenómenos meteorológicos que arrasan sus campos y a la lucha de las especies autóctonas por sobrevivir. En la primera parada del viaje conoceremos la rica vida salvaje que habita este territorio: lobos, ballenas, leones y osos en su hábitat serán nuestros compañeros de viaje.

Después, nos meteremos de lleno en el ojo del huracán para vivir una gran tormenta desde dentro y asistiremos a la batalla por la supervivencia de dos especies autóctonas: el oso 'grizzly' y el coyote. Viajaremos a la costa para descubrir las técnicas de caza de del halcón peregrino en los acantilados de California y los movimientos migratorios de los tiburones a escasos metros de las populares playas de Miami. Y terminamos la travesía en el lugar más inhóspito del continente: el desierto. Desde el 'Valle de la muerte' hasta el desierto de México, los paisajes más bellos y aterradores y las especies animales y vegetales más resistentes luchan por vencer a los elementos.

Lunes 13 a las 23.00h

Lunes a las 23.00h

La Casa Blanca Confidencial

'La Casa Blanca Confidencial' es un documento especial de cuatro horas de duración repartidas en dos capítulos, en el que se revelarán algunos de los secretos mejor guardados por los hombres más poderosos e influyentes de la historia de los Estados Unidos.

Se dice que si algún día salieran a la luz lo que permanece oculto tras sus muros, cambiaría el rumbo de la Historia. Por primera vez, importantes asuntos de Estado y escándalos ocultos en los pasillos de la Casa Blanca salen a la luz gracias a Discovery MAX, que sigue afianzándose como el gran referente en el mundo de los documentales de actualidad. Bajo la premisa de que en Washington las paredes lo ven y lo oyen todo, este especial por primera vez saca a la luz lo que ningún presidente norteamericano querría que fuese de dominio público.

¿Cómo manejaron los hombres de Reagan, James Barker y Ken Duberstein, las demandas del famoso astrólogo de Nancy Reagan? ¿Qué hay de la crisis que permaneció oculta a la luz pública y que puso a Estados Unidos y la Unión Soviética al borde de una guerra nuclear durante el mandato de Lyndon Johnson? ¿Qué jefe de gabinete de 25 años de edad se dedicó a revisar los archivos secretos del FBI antes de enviárselos al presidente J. Edgar Hoover? Estas y otras historias desconocidas por el público saldrán a la luz los próximos 3 y el 10 de noviembre en Discovery MAX.

Los dos últimos viernes de enero, Discovery Channel se centra en la figura de JFK. Hace medio siglo, un atentado en Dallas sacudía el mundo entero con el asesinato de Kennedy. Hoy día, la onda expansiva sigue latente entre nosotros y tanto la investigación como todo lo que rodeó a la seguridad del hombre más poderoso del globo sigue interesando a la opinión pública como ningún otro aspecto de la política internacional. Con motivo del 50 aniversario del magnicidio, Discovery Channel ofrece cuatro especiales dedicados a este tema

El viernes 24 de enero, a partir de las 23.00 h., llega el turno del monográfico de una hora de duración 'Oswald, la captura del asesino' (23.30 h.), que explora el asesinato del presidente John F. Kennedy desde un ángulo original, a través de los agentes del Departamento de Policía de Dallas y la familia y amigos que mejor conocían Lee Harvey Oswald. A continuación, es hora de conocer 'Los secretos del cas Kennedy', un exclusivo documental de dos horas de duración que pone voz a los miembros del servicio secreto que acompañaban a Kennedy el fatídico día.

Una semana después, el viernes 31 de enero, el canal emite 'El último día de Kennedy', que comparte con el espectador las últimas horas del presidente anteriores al impacto que acabó con su vida. La noche terminará con 'JFK, las últimas grabaciones' (22.30 h.), un documento que incluye la transmisión de las conversaciones que quedaron registradas a bordo del avión presidencial aquel octubre de 1963 por parte de funcionarios gubernamentales de alto nivel y miembros de seguridad del estado.

Viernes 10 y 17 a las 23.00h

Escapar del infierno con Bear Grylls

Su objetivo es sobrevivir, su rutina es el peligro y su pasión el riesgo. Bear Grylls, el aventurero de fama mundial que ha logrado salir ileso de incontables situaciones de peligro, vuelve a Discovery Channel para vivir su próxima aventura: 'Escapar del

infierno con Bear Grylls'. Y es que, por si no fueran suficientes las experiencias propias, ahora el ex militar vivirá en su propia piel las situaciones límite a las que un grupo de ciudadanos anónimos ha conseguido sobrevivir para contarlo.

El lunes 20 de enero, a las 22.00 h., llega esta serie de seis episodios de una hora de duración en la que el aventurero tratará de demostrar cómo el coraje y el instinto de supervivencia del ser humano pueden ser claves a la hora de escapar de una muerte segura. Consciente de que, a veces, las palabras no son suficientes para describir ciertas experiencias traumáticas, Bear Grylls se ha ofrecido a reproducirlas en primera persona y mostrar estas historias increíbles a los espectadores de Discovery Channel.

Bear Grylls se pondrá a sí mismo en las mismas situaciones de riesgo vividas por varias personas que consiguieron engañar a la muerte, para revivir los momentos clave y mostrar al público los retos y las terribles realidades a las que se enfrentaron las víctimas. Además, descubriremos cómo cada una de estas personas se reencontró con su vida tras enfrentarse cara a cara con la muerte. Grylls recorrerá selvas, montañas nevadas, desiertos inhóspitos, bosques inmensos y cañones escarpados para analizar qué hicieron bien nuestros supervivientes, qué errores cometieron y como podrían haber evitado poner su vida en riesgo. Pero al final, se trata de celebrar el ingenio, la humanidad y el instinto de supervivencia que les ayudó a escapar de su propio infierno.

Lunes 20 a las 22.00h

Lunes a las 22.00h

2ª Temporada Titanes mecánicos

La ingeniería con mayúsculas está en Discovery Channel. Este mes de enero, los martes por la noche nos ponemos el casco de obra para descubrir los trabajos de ingeniería más sorprendentes de la actualidad. A partir del 14 de enero, a las 22.00h., Discovery Channel se pone manos a la obra con la noche de ingeniería y las nuevas entregas de uno de los títulos favoritos de los amantes del género: 'Titanes mecánicos'.

Llega el momento de descubrir cuáles son los súper aviones, mega fábricas, barcos titánicos, trenes interminables, grúas gigantes y vehículos más espectaculares del mundo en 'Titanes mecánicos', que vuelve con nuevas entregas.

En esta nueva temporada de la serie, los espectadores descubrirán las obras de ingeniería más complejas y sorprendentes de nuestro tiempo que podemos encontrar a lo largo y ancho del planeta. Desde coches de bomberos a trenes de alta velocidad, en cada episodio todas estas estructuras increíbles competirán entre sí por convertirse en la mejor obra de ingeniería del mundo.

'Titanes mecánicos' repite la misma dinámica de los primeros capítulos: elegir al ganador en cada categoría con sólidos argumentos: una explicación pormenorizada del proceso de creación paso a paso, un análisis de las circunstancias que rodearon a la fabricación y todos los detalles que hacen de estos gigantes unos auténticos prodigios. Solo cinco de ellos lograrán colocarse como las mejores construcciones creadas por el hombre en las últimas décadas.

Martes 14 a las 22.00h

Martes a las 22.00h

Carreras ilegales

Proscritos del asfalto que no dudan en jugarse la vida por dinero, fama o la adrenalina de ser el número 1. Así son los protagonistas de 'Carreras ilegales', la nueva serie de Discovery Channel para la noche de los miércoles que, a partir del 8 de enero (23.55 h.), mostrará la trastienda de las competiciones clandestinas que se llevan a cabo en Estados Unidos.

Entre Mad Max y una saga de Vin Diesel: los protagonistas de 'Carreras ilegales' parecen sacados del mundo del celuloide, pero son de hueso y carne... toda la que ponen en el asador cada vez que se ponen al volante para disputar una de sus temidas competiciones. A lo largo de ocho capítulos, Big Chief y sus compañeros de serie nos abren las puertas de uno de los mundos más retratados en la ficción y más desconocidos en la realidad. Ambientada en el Estado de Oklahoma, la serie se centra en un grupo de hombres que se juegan la vida y la libertad por conducir al límite de la delincuencia. Carreras prohibidas, automóviles ilegales, apuestas ilícitas y dinero sucio pasarán por delante de su televisor a toda velocidad.

En 'Carreras ilegales' todo gira en torno a Big Chief, inmerso en el juego de las competiciones callejeras desde que tenía nueve años y toda una institución en este submundo. Si alguien quiere correr en una de las listas, tiene que pasar antes por él. Desde su negocio fraudulento controla cada carrera, maneja las apuestas, soborna a los empresarios e incluso engorda los bolsillos de los policías locales. Junto a él, Murder Nova, invicto como el 'rey de las calles' los últimos tres años y propietario de un Chevrolet del 69 que está considerado el turismo más rápido del país. Junto a él, sus amigos Flip y Chuck se aseguran de que el número 1 figure siempre en su dorsal. En la serie conoceremos también al principal contrincante de Murder, Doc 'The beast', un corredor que tiene que conciliar su pasión por la velocidad con una vida mundana en compañía de su esposa y sus tres hijas adolescentes.

Miércoles 8 a las 23.55h

Miércoles a las 23.55h

La fiebre del oro: Sudamérica

La búsqueda del oro, guía a Discovery Channel en una nueva aventura televisiva de la mano de una de las franquicias más afamadas del canal. 'La fiebre del oro: Sudamérica' se estrena el próximo sábado 11 de enero, a las 23.00 h., para recorrer los cientos de kilómetros que distan de una vida de esfuerzo y penuria a la realización del sueño americano en forma de lingotes.

Después de salir de la dura experiencia de la minería en el Klondike, la tripulación formada por Todd Hoffman, Dakota Fred y Parker Schnabel parten hacia las hermosas montañas de América del Sur, bellas y traicioneras a partes iguales. Una vez más, los buscadores de oro arriesgarán sus vidas para conseguir el codiciado metal en esta nueva serie de cinco entregas que

arranca con un intenso viaje a Perú. Allí, los hombres de Hoffman deberán atravesar una densa selva y discurrir por caminos letales solo para oler el oro, no sin antes enfrentarse a los mineros locales inmersos ya en una guerra territorial. Ya en el siglo XV, Pizarro, Almagro y sus doscientos seguidores partieron rumbo a Perú con una idea fija: encontrar el ansiado oro de Perú. Hoy, siglos después, los protagonistas de 'La fiebre del oro: Sudamérica' repiten la hazaña con las cámaras de Discovery Channel como testigo.

Además del viaje al país de los Incas, Hoffman, Fred y Schnabel visitarán paraísos naturales como Chile, donde les esperan más de tres mil toneladas de reservas de oro sin explotar. Una playa remota, las cumbres de los Andes, la Amazonía y las selvas de Guyana son algunos de los destinos por los que tendrán que pasar los buscadores de oro más arriesgados de la pequeña pantalla para lograr su sueño y convertirse en millonarios.

Sábado 11 a las 23.00h

Sábados a las 23.00h

Mercenarios

Un mundo apenas conocido pero inmensamente temido, una realidad entre sombras y unas evidencias de las que cuesta hablar. Una vez más, Discovery Channel vuelve a poner el foco de atención sobre un tema polémico y de constante actualidad, y se aproxima sin rodeos al mundo de los mercenarios a través de una de sus grandes apuestas de la temporada.

Integrada por cinco entregas de una hora de duración, 'Mercenarios' aterriza en Discovery Channel el próximo viernes 10 de enero a las 22.00 h. para arrojar luz sobre el oscuro mundo de las armas de alquiler, los ejércitos ilegales y las motivaciones que llevan a un hombre a aceptar misiones paramilitares fuera de la Ley.

En cada episodio, y gracias a unas imágenes cargadas de adrenalina y unos testimonios exclusivos, los espectadores tendrán sobre la mesa todas las evidencias, datos y experiencias para formar su propia opinión sobre estos grupos que operan en la clandestinidad.

¿Héroes o villanos? ¿Asesinos o tutores de los más débiles? ¿Fruto de la imaginación de los guionistas de Hollywood o realidad palpable? 'Mercenarios' es un exhaustivo documento en el que además de su problemática, sus motivaciones y los peligros a los que se enfrentan cada segundo, conoceremos también la parte más oculta de su actividad: ¿Quiénes son los clientes que contratan sus servicios? Gobiernos, grandes multinacionales y corporaciones de índole comercial, estos soldados de fortuna sobreviven en condiciones extremas, ponen en juego su vida y arrastran sus valores morales en una actividad que es más cotidiana de lo que podemos pensar.

Viernes 10 a las 22.00h

Viernes a las 22.00h

Overhaulin 2013

Solo un equipo mecánico del más alto nivel es capaz de convertir una vieja gloria del motor en una auténtica joya que pueda circular por nuestras carreteras. No es solo tuning, es casi un arte. Y los chicos de 'Overhaulin' lo dominan por completo. Este enero, Discovery Channel sigue apostando por uno de sus títulos más emblemáticos y una de las series favoritas de los amantes del motor.

El próximo miércoles 22 de enero, Chip Foose y sus colaboradores Chris Jacobs y Jessie Combs, pondrán a rugir los motores a las 22.00 h. y lo harán cada miércoles en esta nueva temporada de 'Overhaulin 2013'. Cada capítulo es concebido como una auténtica 'masterclass', una cita en la que los espectadores asisten al proceso de restauración de un clásico muy deteriorado que, tras el toque mágico de los expertos, logrará superar muchas veces al modelo original.

Los protagonistas de este mítico título forman un equipo de ensueño que jamás se rinde ante lo que propone. Cada entrega, de una hora de duración, está concebida como una historia diferente en la que los propietarios, sin saber absolutamente nada de lo que les va a ocurrir, cuentan cuál sería su coche perfecto. A partir de ese momento, comienza la acción: Para conseguir las llaves de los vehículos en los que tendrán que trabajar posteriormente, el equipo de 'Overhaulin 2013' recorre a todo tipo de artimañas y a la colaboración de los miembros de la familia y amigos del propietario, para darle la sorpresa de su vida.

Miércoles 22 a las 22.00h

Miércoles a las 22.00h

¿Qué pasó después?

Internet es una fuente inagotable de vídeos creados por usuarios anónimos que son capaces de hacernos llorar de risa o de emoción, de levantarnos del asiento del susto y de despertar nuestra curiosidad gracias a su originalidad. Pero ¿qué ocurre cuando se apaga el piloto rojo de la cámara? El martes 14 de enero, a las 23.00h, llega a Discovery Channel '¿Qué pasó después?', una nueva serie que por primera vez muestra "el después" de los vídeos más impactantes de la Red.

¿Hombres bala saltando por los aires tras ser disparados desde un cañón? ¿Hombres normales y corrientes tratando de imitar a Spiderman corriendo por fachadas de edificios? ¿Ondas de sonido capaces de triturar una guía telefónica? Teniendo en cuenta que ya es difícil creer que todo esto haya ocurrido en realidad, ahora todos quieren saber '¿Qué pasó después?'

Discovery Channel ofrece esta nueva serie sobre gente extraordinaria y sus aficiones aún más fuera de lo común en forma de doble entrega semanal. En cada episodio, descubriremos la explicación lógica y científica a estas y otras acciones que hayan sido captadas por una cámara. Averiguaremos qué teorías sirven para explicar algunos de los vídeos más increíbles y terroríficos, las imágenes más divertidas y asombrosas, acrobacias, acciones caóticas y destructivas.

Martes 14 a las 23.00h

Martes a las 23.00h

2ª Temporada Perdido, vendido

Perder alguno de nuestros más preciados bienes puede suponer una tragedia para sus dueños, pero también una segunda oportunidad para avispados expertos en el arte de las subastas y las pujas. ¿Qué sucede con los equipajes no reclamados que se quedan en aeropuertos y estaciones de tren? ¿Quién se queda con las maletas que años después permanecen ocultas en almacenes remotos, muy lejos del que era su destino original?

'Perdido, vendido' regresa esta temporada a Discovery Channel para seguir ofreciendo una perspectiva única del rentable negocio de la compraventa de artículos perdidos que nunca han sido reclamados por sus dueños. A partir del jueves 30 de enero, a las 22.00h., volveremos a seguirles la pista a tres equipos de especialistas en subastas que viajan a algunas de las pujas más importantes, desconocidas y únicas en las que se ponen a la venta lotes de equipajes ajenos.

Lawrence y Sally Martin, un avispadado matrimonio experto en el arte de las subastas; Billy Leroy, uno de los mayores empresarios del gremio de casas de empeños de Nueva York; y Mark Meyer, un joven emprendedor que comienza a abrirse camino en este mundo tan competitivo son los protagonistas de 'Perdido, vendido'. En cada capítulo, de media hora de duración, participaremos con estos especialistas en subastas en algunas de las pujas en las que se ponen a la venta lotes de equipajes ajenos cuyo contenido muchas veces se desconoce.

Jueves 30 a las 22.00h

Jueves a las 22.00h

Especial Oro, mafia y birra

En línea con la oferta alternativa y la programación distinta que Discovery Channel ofrece en cualquier época del año, la víspera de Reyes llega a las pantallas del canal con una revisión de la tradición de los Magos de Oriente. Bajo el título 'Oro, Mafia y Birra', Discovery Channel nos propone celebrar el 5 de enero con una selección de los mejores episodios de 'La fiebre del oro', 'Amish Mafia' y 'Destiladores ilegales'.

Estos títulos, que se integran entre las apuestas más innovadoras y transgresoras de Discovery Channel, se vertebran como una velada monográfica en la que los espectadores vivirán un fin de fiestas navideño distinto y especial.

El especial arrancará a las 13.25 h. con un auténtico maratón de 'La fiebre del oro' integrado por diez entregas de esta serie mítica en la que la tripulación de Hoffman arriesgará su vida en los territorios más inhóspitos y en las condiciones más extremas para conseguir cumplir su sueño: encontrar oro.

A las 22.00 h., mientras que los niños de medio mundo colocan sus zapatos bajo el árbol, en Discovery Channel empieza la acción más alternativa de la mano de Levi y sus hombres, protagonistas de 'Amish Mafia'. La serie revelación de la temporada ofrece la noche de Reyes dos de sus entregas más impactantes: 'Exorcismo'. Durante dos horas, viviremos la impactante experiencia de la comunidad amish al enfrentarse a la posible posesión demoníaca de Freeman, hermano pequeño de Ester y un sujeto que fue desterrado de su comunidad en Lancaster al arremeter contra sus padres cuchillo en mano.

Finalmente, al filo de la medianoche, le llegará el turno a 'Destiladores ilegales' con la emisión íntegra de la serie en la que conocemos qué se esconde tras la producción de bebidas destiladas para contrabando. A las 23.55 h. y durante toda la madrugada, conoceremos las historias de las gentes que cada año ponen en peligro su vida al fabricar y distribuir whisky ilegal.

Domingo 5 desde las 13.25h

El precio de la historia en Reino Unido

Ésta es la nueva versión, con sabor británico, de la exitosa serie 'El precio de la historia'. Viajamos a la ciudad de Chester y a la tienda Regal Pawn para conocer a su propietario Mark Manning, alias Gran Mark, y al resto de su equipo.

En esta versión británica los personajes se jactan que el patrimonio histórico de Inglaterra no tiene nada que envidiar al de cualquier otro país. Entre otras cosas, por la tienda pasarán una réplica de un Spitfire, un traje que perteneció a Charlie Chaplin, una pera de boxeo de Muhammed Ali y unas litografías originales de Picasso. Gran Mark también recibirá la visita de Rick Harrison, la estrella de la versión americana, produciéndose un humorístico choque de culturas entre los dos.

Jueves 09, 17:40h/ 21:10h/23:50h | Viernes 10, 16:50h

Jueves, 17:40h/ 21:10h/23:50h | Viernes, 16:50h

Memoria del Holocausto: Numerados

El 27 de Enero, se celebra el Día Internacional para la Memoria del Holocausto. HISTORIA conmemora esta fecha con el estreno de Numerados.

Los prisioneros de Auschwitz, judíos o no, fueron tatuados con números de serie, primero en el pecho y luego en el brazo izquierdo. Se estima que de las 400.000 personas que fueron tatuadas en Auschwitz y en sus sub-campos, tan solo algunas miles siguen vivas. "Numerados" es un viaje sobrecogedor, impactante y emotivo, que reúne a muchos supervivientes para conocer su testimonio en torno a lo que significa tener grabado un número en su piel. El protagonista es el número, símbolo de una oscura época que supuso para estas personas compartir una dramática experiencia desde 1940 hasta nuestros días.

Domingo 26, 19:15h | Lunes 27, 07:10h

5ª Temporada Alienígenas

Esta serie analiza 75 millones de años de indicios creíbles sobre la presencia extraterrestre en la Tierra. Dibujos rupestres de seres extraños, una sustancia similar al asfalto y elaborada con restos de seres vivos aún no identificados hallada en una pirámide egipcia, o los continuos avistamientos registrados en Estados Unidos son tan solo algunas de las sorprendentes historias que investigaremos.

Poderosos monarcas que gobernaron por derecho divino, dinastías centenarias que amasaron enormes fortunas... Y líderes legendarios que manejaron armas de destrucción masiva. ¿Es posible que los antiguos gobernantes estuvieran en contacto con fuerzas divinas o, como dirían algunos, extraterrestres? Si fue así, ¿con qué propósito? A menudo se atribuía a los antiguos emperadores, reyes y faraones una fuerza, capacidad y sabiduría sobrenaturales, incluso muchos de ellos eran considerados dioses por sus súbditos. ¿Quiénes fueron estos líderes excepcionales y por qué algunos obtuvieron tantos logros en su tiempo? Hay expertos que creen que aquellos grandes gobernantes de la Historia fueron 'elegidos' y guiados por extraterrestres. ¿Cabe la posibilidad de que estos líderes mundiales legendarios compartieran alguna peculiaridad genética? ¿El denominado 'gen del liderazgo'? Y este gen, en vez de ser producto de la evolución, ¿pudo haberlo heredado la humanidad de alguna fuente sobrenatural?

Domingo 05, 16:40h/23:50h | Lunes 06, 08:05h/13:10h

Domingos, 16:40h/23:50h | Lunes, 08:05h/13:10h

Especial Felinos

El impresionante tigre, el majestuoso león o el veloz guepardo son los miembros destacados de la gran familia de los felinos. Agilidad, figura esbelta y excelente sentido del oído y la vista son algunos de sus rasgos comunes.

¿Qué están haciendo unos tigres chinos domesticados en las selvas de Sudáfrica? Un increíble viaje los llevó hasta Charlton Heston, esta reserva donde están aprendiendo a sobrevivir en la naturaleza. Al principio, los babuinos se acercan a unos tigres perplejos ante una presa desconocida e incluso les golpean.

Domingo 5 a las 22.30h

Domingos a las 22.30h

3ª Temporada El precio de la naturaleza

La naturaleza es un bien de valor incalculable pero ¿y si tratásemos ponerle un precio? Algunos economistas evalúan el precio de los servicios que presta la naturaleza y vemos que el resultado obtenido es superior a la suma de las economías nacionales del mundo.

Esta serie revela hasta qué punto la naturaleza es un valor a nuestra economía a través de ejemplos increíbles tales como la forma en que la disminución de la población de abejas puede poner en peligro la industria de la almendra en California; como las cuencas hidrográficas proporcionan energía renovable y agua potable a industrias vitales, el valor de los arrecifes de coral, los manglares que salvan vidas, o el alto coste para la economía mundial de las especies invasoras.

Viernes 3 a las 22.30h

Viernes a las 22.30h

Amazonia, el mundo de los árboles

Un grupo de naturalistas viaja al corazón de la Amazonia. Acompañados por los indígenas y los científicos que mayor conocimiento tienen de la selva, intentan descifrar las claves de la enorme explosión de vida que les envuelve.

La ecología amazónica con las contradicciones que encierra el proceso de desarrollo; la relación entre el cambio climático y la desaparición de masas forestales; la potencialidad de los seres vivos de la jungla para la biotecnología actual inseparable de la controvertida relación entre la industria farmacéutica y las zonas tropicales. Un nuevo punto de vista de la mayor reserva de biodiversidad del planeta ofreciendo propuestas de futuro

Miércoles 15 a las 21.30h

Miércoles a las 21.30h

2ª Temporada Segunda oportunidad

Hope Swinimer es la responsable del centro que la organización "Hope for Wildlife" tiene en Seaforth, Nueva Escocia, en la costa este de Canadá. Ella y su equipo rescatan, rehabilitan y liberan más de un millar de animales heridos o huérfanos al año.

En cada uno de los capítulos veremos el amor y la devoción que derrochan los veterinarios, los voluntarios y el personal de la organización para salvar al máximo de animales posibles, impulsados por la convicción de que cada animal es importante. La falta de recursos es un problema de difícil solución y en ocasiones hay que tomar dolorosas decisiones; sin embargo siempre hay un pequeño rayo de esperanza.

Sábado 4 a las 21.30h

Sábados a las 21.30h

El viaje de los continentes

Siguiendo la historia de las derivas continentales viajaremos por todo el planeta al encuentro de los grupos científicos que desarrollan las investigaciones sobre el terreno en los lugares más emblemáticos de cada evento geológico.

Gracias a su trabajo, descubriremos un nuevo paisaje en los lugares que visitamos y que vemos sin mirar detenidamente. Apreciaremos también las marcas de la vida que marcan el tiempo geológico: la aparición de la vida, las plantas, la vida terrestre, dinosaurios, mamíferos y seres humanos. Sitio tras sitio y descubrimiento tras descubrimiento, viajamos en el tiempo hacia miles de millones de años atrás para completar como en un puzzle, las piezas de nuestro mundo, una epopeya fabulosa que ningún escritor podría imaginar.

Jueves 2 a las 22.30h

Jueves a las 22.30h

ONO

Canal+

Movistar

Telecable

R

Euskaltel

Alta Definición

Wild Congo

Cuando se trata de experimentar los encuentros más cercanos con la vida salvaje de una forma nunca vista en televisión, Nat Geo Wild reúne el mundo natural con las imágenes más espectaculares y le pone el broche de una línea narrativa impecable.

Ahora, Nat Geo Wild propone un evento semanal en el que nos llevará a conocer los rincones más salvajes del planeta... La celebración de la naturaleza en tu televisor cada semana en Nat Geo Wild.

El Congo es el segundo río de la Tierra en cuanto a su tamaño. Nace como un pequeño arroyo en el norte de Zambia, escenario de una de las mayores migraciones de mamíferos que se conocen.

En su recorrido hacia el oeste, el tamaño y la fuerza del río no dejan de aumentar, igual que los de sus habitantes, por ejemplo el misterioso picozapato, una de las aves más grandes que existen, que se oculta entre los densos papiros de los humedales de Bangweulu.

Martes 21 a las 17.39h

Martes a las 17.39h

ONO

Canal+

Movistar

Telecable

R

Euskaltel

Alta Definición

Dentro de la Mafia

A principios de los años setenta, un imperio sumergido de crimen y violencia ejercía su poder en las calles de Nueva York. Las cinco familias de la mafia estadounidense eran las que mandaban, y los jefes de cada una de ellas eran intocables.

En público, nadie reconoce ni siquiera la existencia de la organización, hasta que uno de los capos, Joe Colombo, decide romper la norma. Otros capos se contentan con dirigir sus negocios entre bambalinas, pero Colombo quiere plantarle cara al FBI.

Lunes 13 a las 21.40h

Lunes a las 21.40h

2ª Temporada Turista y Estafado

Los profesionales del engaño se dan cita en National Geographic Channel, con la nueva entrega de la serie documental Turista y Estafado.

¿Alguna vez has sentido como si estuvieses siendo observado en plena calle? Los estafadores más expertos recorren cada día las principales ciudades del mundo en busca de turistas descuidados. Desde las plazas públicas hasta los clubes privados, estos delincuentes de manos rápidas aprovechan cualquier ocasión para robar carteras, vender falsas reliquias falsas e incluso ofrecer gangas muy sospechosas a cuantos estén a su alcance. Las cámaras de Turista y Estafado ayudarán a los visitantes a evitar las peores experiencias mostrando los engaños más impactantes que tienen lugar cada día en las ciudades más emblemáticas.

Nueva Orleans y Ciudad de México son los dos destinos con los que dará comienzo la nueva temporada de Turista y Estafado, cuyos episodios se estrenarán en National Geographic Channel el jueves 2 de enero, a partir de las 21.40 horas. La serie recorrerá en esta ocasión diez nuevas ciudades, de la mano de Conor Woodman. Junto a él aprenderemos a esquivar las peores trampas para turistas, así como los lugares más peligrosos de las mayores ciudades del mundo.

Las cámaras ocultas de Turista y Estafado enseñarán los riesgos ocultos de Nueva Orleans, el potente mercado de los secuestros de Ciudad de México e incluso, la mala suerte que unos aspirantes a estrellas de Bollywood pueden sufrir en las calles de Bombai. Su conductor, Conor Woodman, no se centrará únicamente en experimentar la estafa de primera mano, sino que convencerá a todos estos profesionales del engaño para que cuenten sus secretos, a pesar de las repercusiones que puedan acarrear estas confesiones.

En Nueva York, uno de los timadores pondrá en peligro su propio negocio enseñando cómo una compañía de perfumes falsos ha logrado colocarse entre las principales tiendas de moda de la ciudad. Asimismo, en medio de Jerusalén, uno de los lugares con más reliquias históricas, Woodman logrará hacerse amigo de un grupo de estafadores profesionales, y demostrará que no todos los souvenirs que compran los turistas son tan antiguos como parecen.

En Europa nos acercaremos a dos de las ciudades más cosmopolitas: Ámsterdam y Londres. Durante la visita de Woodman a la capital holandesa, las cámaras revelarán el lado más peligroso de las drogas ilegales junto a una banda que opera desde el icónico Barrio Rojo. Por otro lado, el protagonista descubrirá también los inconvenientes de su ciudad natal, Londres, en donde intentará seguir el rastro de los ladrones que robaron el móvil y dará con un "lado oscuro" de la metrópoli inglesa que desconocía por completo.

Jueves 2 a las 22.30h (doble episodio)

Jueves a las 22.30h

CIA al descubierto

¿Alguna vez se han preguntado cómo funciona realmente la CIA? ¿Qué papel ha jugado en algunos de los momentos más importantes de la historia? Gracias a los archivos recientemente desclasificados por la propia Agencia Central de Inteligencia, y a una cuidadosa recreación dramática de los acontecimientos, Odisea les ofrece una serie documental de diez episodios en los que se repasa los pormenores de algunas de las operaciones encubiertas más espectaculares de la historia de los Estados Unidos.

Entre otras acciones, conoceremos los entresijos de Argo, la espectacular misión de rescate en la que se basó la oscarizada película protagonizada por Ben Affleck; veremos en acción al cuerpo de operaciones especiales de la CIA en la caza del líder de Al-Qaeda en Somalia en el año 2009; recordaremos el minucioso plan llevado a cabo en Bolivia para localizar y ejecutar al Che Guevara; y conoceremos las implicaciones definitivas de la CIA en el derrocamiento en 1954 de Jacobo Arbenz Guzmán, el presidente electo de Guatemala.

Domingo 12 a las 23.00h

Domingos a las 23.00 y 24.00h

Las armas más raras del mundo

Detrás de los grandes escenarios bélicos del siglo XX se esconden algunos de los equipos militares más extraordinarios jamás construidos. La búsqueda de la supremacía en el campo de batalla llevó la invención a niveles extremos, rozando la demencia.

La mochila propulsora para crear soldados voladores, el avión de goma hinchable, un sistema de misiles inteligentes guiados por palomas, e incluso un gato que escuchaba a escondidas al enemigo, son solo algunos de los dispositivos de alto secreto diseñados por el bloque occidental para lograr la supremacía sobre sus enemigos en la Segunda Guerra Mundial y durante la Guerra Fría. En el lado opuesto apareció el gran Ekranoplan soviético, un aeroplano que volaba a pocos centímetros por encima del agua, capaz de lanzar misiles de crucero, o los proyectos armamentísticos de Hitler, incluyendo el Maus, un tanque tan grande que no había puente que pudiera soportar su peso, o el cañón Dora, que aún hoy es la pieza de artillería más grande jamás construida.

Gracias a entrevistas con expertos, inventores y testigos, apoyados por imágenes de archivo, Odisea le ofrece una serie documental que repasa algunas de las invenciones bélicas más descabelladas del siglo XX.

Miércoles 8 a las 22.35h

Miércoles a las 22.35h

Mundos invisibles

¿Sabían que el aire puede hacer pedazos una roca, que el agua puede atravesar el metal, que los rayos pueden golpear hacia arriba o que el animal más rápido sobre la faz de la tierra es una espora? A pesar de que el ojo humano es pura ingeniería de precisión, alrededor de nosotros hay un impresionante mundo que se le escapa a nuestra retina.

Estos fenómenos inaprensibles para nuestra vista son demasiado rápidos, demasiado lentos, demasiado pequeños o están demasiado lejos para que nuestros ojos y nuestro cerebro consigan interpretarlos. No se pierdan este documental que Odisea les presenta, en el que se hará realidad por primera vez un mundo hasta ahora oculto a nuestro campo visual. Gracias a los últimos avances tecnológicos en captación de imágenes, podrán apreciar cómo cambios minúsculos en los cristales del hielo pueden desencadenar toda una avalancha de nieve o la intensa energía que se desprende de un bosque en llamas.

Conocerán, además, las propiedades que hacen invisibles a los rayos ultravioletas y los rayos gamma y podrán sobrevolar un coloreado jardín de flores tal y como lo ven los propios insectos. En lo más microscópico, podrán ver cómo la araña teje con un finísimo hilo de seda, cómo la electricidad gotea desde una línea de alta tensión o incluso cómo se extienden las partículas que se lanzan en un estornudo.

Miércoles 1 a las 19.25h

Miércoles a las 19.25h

3ª Temporada Crecer en el zoo

El parque zoológico de Berlín es el más visitado de Europa y uno de los que cuenta con una mayor variedad de animales del mundo.

Descubriremos con sus cuidadores todas las necesidades que requiere un zoo moderno para sacar adelante a sus miembros más pequeños, desde el momento en que nacen, con controles regulares de peso, vacunaciones o las primeras salidas al exterior, hasta que adquieren un cierto grado de independencia. Veremos por ejemplo por qué las panteras y los leopardos de las nieves pueden compartir espacio cuando todavía son jóvenes, por qué a los pequeños tapires les encanta la hora del baño, o por qué los elefantes sólo entienden las instrucciones en inglés o en indio.

A través de esta serie familiar, Odisea les invita a conocer cómo son los cuidados diarios de los más pequeños en uno de los parques zoológicos más importantes del mundo.

Martes 14 a las 17.10h

Martes y jueves a las 17.10h



ONO

Canal+

Movistar

Orange

Telecable

R

Euskaltel

Alta Definición

Recetas por 5 €

Comer bien en tiempos de crisis. Es el objetivo de este programa en el que cocineros profesionales y de prestigio asumen el reto de plantear recetas con un presupuesto de cinco euros.

Utilizando productos cotidianos que podemos encontrar fácilmente en el supermercado, nos demuestran que se puede cuidar y disfrutar la alimentación por poco dinero. De esta manera, y aprovechando tanto productos de temporada así como otras apuestas seguras, preparan en cada programa un menú consistente en dos platos para 2 ó 4 personas, cada uno por cinco euros o menos, que se pueden complementar o degustar por separado.

Eso sí, sin perder de vista la creatividad como cocineros, aportando cada uno de los que se enfrenta al desafío su toque personal incluyendo recetas únicas y "con firma".

Jueves 2 a las 11.30h

Lunes a viernes a las 11.30, 14.30, 17.00 y 20.30h

Fines de semana a las 10.30 y 13.30h

La Diosa de las especias

La diosa de las especias nos enseña en esta serie a elaborar sencillas y sabrosas recetas indias con ingredientes frescos y saludables. En cada capítulo, Bal Arneson nos mostrará, además de técnicas para mejorar los sabores, cómo lograr que cada día sea una celebración en torno a la mesa.

Bal ha crecido en un pueblo tradicional indio y, al empezar a cocinar desde pequeña, tiene claro que cualquier cocinero es capaz de crear platos ricos en cada rincón del mundo.

La cocinera sostiene que la buena comida no tiene por qué ser compleja ni aburrida y para ello nos adentra en el mundo de las hierbas, las especias y los alimentos frescos, que pueden contribuir a darle un toque especial a cualquier plato.

Jueves 2 a las 10.30h

Lunes a viernes a las 10.30, 18.30 y 21.30h

Fines de semana a las 14.00 y 20.30h

Los fabulosos hermanos panadero

En estos nuevos capítulos, Tom y Henry Herbert, salen de su cocina para idear recetas pensadas para cafés, restaurantes y panaderías. Los "Fabulosos Hermanos Panaderos", quinta generación de una familia dedicada al mismo sector, visitan distintos destinos de Gran Bretaña para ayudar a estos establecimientos a mejorar su oferta y distinguirse de otros.

Se inspirarán en las recetas locales e investigarán en los productos autóctonos para inventar 3 platos que cocinarán en sus instalaciones, antes de ser votados por los lugareños de cada destino que elegirán uno para ser implementado en cada local. Recorrerán lugares desde Blackpool hasta Stratford-Upon-Avon.

Domingo 12 a las 19.00h

Domingos a las 19.00 y 22.00h

Blogueros cocineros

Cada vez son más los aficionados a la cocina que disponen de un blog en Internet. Un espacio en el que cuentan sus vivencias gastronómicas, sus recetas estrella o los productos que forman parte de sus despensas. A través de la web, Canal Cocina ha galardonado, por cuarto año, a los que más os gustan, ganadores del "Concurso Mejor Bloguero de Cocina". El premio, como cada edición, es la grabación de un programa con ellos para conocerlos mejor.

En esta serie, de nombre "Blogueros cocineros" ponemos cara a los responsables de esos blogs. En cada capítulo os presentamos a un bloguero que nos cuenta cómo nace su blog, cuántas horas le dedica al día, las secciones que tiene... además de descubrirnos sus gustos, aficiones y elaborarnos alguna receta.

Esta temporada encontraremos a los autores de los siguientes blogs: comerjapones.com, thegourmetjournal.com, larecetafelicidad.com, lasrecetasdemj.com y hiulitscuisine.com.

Miércoles 15 a las 15.00h

Miércoles a las 15.00, 19.30 y 22.30h

Escapadas con gusto: Emilia-Romagna (Italia)

En nuestro espacio dedicado a las rutas gastronómicas, en esta ocasión, nos vamos hasta la región de Emilia-Romagna, en la parte nororiental de Italia y con capital en Bologna. Se trata de una zona que rinde culto a la gastronomía y que posee una de las despensas más nutritivas del país.

Además de aprender cómo se elaboran los clásicos embutidos italianos, entre los que destaca la mortadela, descubriremos las peculiaridades del vinagre balsámico, el queso Parmigiano Reggiano o el vino Lambrusco. Pero también saldremos a buscar trufa blanca acompañados con un perro entrenado desde hace años para esta tarea y probaremos algunos de los platos más populares de la zona como los Tagliatelle a la boloñesa, el Gnoco, la Polenta o los Tortellini in brodo (caldo).

Miércoles 1 a las 13.30h

Miércoles a las 13.30, 16.30, 20.30 y 23.30h

ONO

Canal+

Movistar

R

Euskaltel

Alta Definición

Los Recuperadores

Don Short es un peculiar artista, que cuenta con un equipo de carpinteros y diseñadores para elaborar piezas únicas de decoración, partiendo de los materiales más insólitos.

Su fuente de inspiración son los almacenes de chatarra, anticuarios y mercadillos donde encuentra todo tipo de piezas de desguace y en desuso que transforma en mesas, lámparas y todo tipo de mobiliario. "Los recuperadores" consiguen así crear impresionantes ambientes con la decoración de las casas de sus clientes.

Miércoles 1 a las 11.30h

Lunes a viernes a las 11.30 y 21.00h

Con nombre propio

Canal Decasa ha conseguido reunir a 22 grandes decoradores de nuestro país, por primera vez en una serie de televisión. Cada capítulo es un monográfico dedicado a nombres consagrados como Pascua Ortega o Luis Gallusi, internacionales como Diego Rodríguez y Héctor Ruiz, singulares como Adela Cabré y Sara Folch o jóvenes promesas como Guille García Hoz y Pablo Paniagua.

Y cada protagonista nos permite conocer su lado más íntimo, su faceta más personal y carismática... Cómo fueron sus comienzos, qué lugares les inspiran, de qué proyectos se sienten más orgullosos. "Con Nombre Propio", el programa definitivo para los amantes de la decoración.

Lunes a viernes a las 13.00, 19.00 y 00.30h



Movistar

Telecable

R

Euskaltel

Alta Definición

Open de Australia

Eurosport emitirá en directo y de forma ininterrumpida todo el Open de Australia desde la 1:00 de la madrugada hasta el final de la jornada, aproximadamente a las 14:00.

Eurosport ofrecerá la mejor cobertura en Europa del primer Grand Slam de la temporada, gracias a la posibilidad de elección entre la señal de las 7 pistas principales a través de la señal multicanal de Eurosport Player. Además habrá análisis completos, previas y repastos de los partidos en nuestro magazine Game, Set and Mats, emitido dos veces al día.

La temporada 2014 de tenis arrancará en Eurosport con un Rafa Nadal en un gran estado de forma que además llegará a Melbourne como el jugador nº1 de la ATP. El español intentará ganar el Open de Australia por 2ª vez (este es el único Grande que sólo ha ganado en una ocasión). Eurosport y Eurosport 2 harán una cobertura exhaustiva.

El equipo de expertos para el primer Grand Slam del año estará compuesto por: Mats Wilander, Annabel Croft, Barbara Schett, Amélie Mauresmo, Emilie Loit, Henri Leconte y Patrick Mouratoglou. Por su parte Eurosport España también hará un amplísimo despliegue. El torneo será comentado por nuestro habitual equipo: Conchita Martínez, Jordi Arrese, Manuel Poyán, Fernando Gómez, Álvaro Rama, Fernando Ruiz, José Manuel Tallada y Lola Hernández.

Lunes 13 a domingo 26

Balón de Oro de la FIFA

¿Quién ganará el Balón de Oro de la FIFA 2013? Lionel Messi, único jugador que lo ha ganado en cuatro ocasiones, no es a día de hoy el favorito pero todavía se mantiene en la competición.

Junto a él, los nombres que más suenan son los de Cristiano Ronaldo, que fue clave para la clasificación de Portugal para la Copa del Mundo 2014 de la FIFA, y Frank Ribéry. El francés ganó 3 títulos con el Bayern de Munich la pasada temporada. Gracias a los equipos de Eurosport desplazados a Zurich, los aficionados al fútbol podrán seguir de manera íntegra la Gala del Balón de Oro en directo y ver las reacciones de los jugadores.

Lunes 13 a las 19.00h

Dakar 2014

Eurosport ofrecerá un magazine diario de 30 minutos de duración con los mejores momentos del rally más mítico del mundo.

El programa será emitido sobre las 23:00 y en él se hará un resumen de todo lo que haya acontecido durante el día incluyendo entrevistas.

El rally se disputará desde Rosario a Valparaíso y cruzará 3 países: Argentina, Bolivia y Chile. La diferencia con ediciones anteriores es que las 5 etapas especiales han sido diseñadas con rutas diferentes: los camiones y los coches las harán por un lado y los quads y las motos por otro.

Domingo 5 a sábado 19

Master Snookers en Londres

El Masters es el evento de snooker más importante del mes y el de mayor duración después del Mundial. Junto al Mundial y al UK Championships forman la Tripe Corona.

El año pasado Mark Selby ganó el título por tercera vez en seis años con una cómoda marcador de 10 frames a 6 frente a Neil Robertson.

Domingo 12 a domingo 19

Movistar

R

Euskaltel

Eurocup Last 32

El formato de competición ha sufrido alguna modificación respecto al año pasado. El número de participantes ha aumentado, pasando de 32 a 48. En la primera fase habrá 8 grupos de 6 equipos cada uno, que disputarán una liguilla con partidos de ida y de vuelta. En esta fase se clasificarán para la siguiente ronda los 3 primeros equipos de cada grupo.

En la segunda fase, que también cambiará su denominación y dejará de llamarse Last 16 para convertirse en Last 32, entrarán en juego los 8 equipos que no consigan pasar al Top 16 de la Euroliga. Éstos se unirán a los 24 equipos clasificados en la 1ª ronda. De nuevo habrá una liguilla a doble vuelta en la que se clasificarán para la siguiente fase los 2 primeros equipos de cada grupo. Tras esta fase, llegarán las eliminatorias, a doble partido, de octavos, cuartos y semifinales. Por su parte la final se disputará a partido único.

CAI Zaragoza, Valencia Basket y Bilbao Basket serán los equipos españoles en la competición.

El campeón del año pasado fue el PBC Lokomotiv Kuban Krasnodar, equipo que batió en la final al Bilbao Basket por 64 a 75.

Martes y miércoles desde el Martes 7



Regalo de Reyes: Concierto Básico Pablo Alborán

Celebramos la llegada de los Reyes Magos con el Concierto Básico de Pablo Alborán, en el Círculo de Bellas Artes de Madrid.

Una actuación única, con la que corona un año de éxitos encadenados: su último álbum, Tanto (de 2012), no ha abandonado los primeros puestos de las listas de ventas a lo largo de los últimos 12 meses, su multitudinaria gira por nuestro país ha sido un éxito absoluto, al otro lado del charco también se abre camino a pasos agigantados...

En este concierto tan especial, podemos disfrutar de las canciones de este malagueño, en su mejor estado: de cerca y sobre un escenario especial como pocos. Una velada que lo aseguramos: cautivará a los mismísimos Gaspar, Melchor y Baltasar. Palabra.

Domingo 5 a las 21.00h

Especial Generación Porno Pop

Algo pasa con Miley Cyrus: rara es la semana en que no escandaliza, por salir desnuda en un videoclip, mover las nalgas (su famoso twerking) en horario de máxima audiencia, enseñar los pechos en el momento más inesperado...

Y lo mismo podemos decir de Rihanna, Britney Spears y muchas otras divas, que han perdido el miedo a que los paparazzi las pillen desprevenidas. El juego ha cambiado: ahora son ellas quienes buscan polemizar. Y, cómo no, hay a quien le gusta y a quien no. Los defensores (Katy Perry, One Direction...) dicen que esto es divertido, los críticos (Robbie Williams, Sinéad O'Connor...) que es gratuito y hasta dañino. Las opiniones están divididas y, por ello, con este especial abrimos el debate sobre este fenómeno tan presente en los tabloides, las redes sociales y las listas de éxitos. ¿Estás a favor o en contra de la generación porno pop o estás en contra? Ha llegado el momento de escuchar y tener una opinión propia.

Viernes 24 a las 17.00h

Y llegó la cuesta de enero

Es momento para quitarse esos complicados kilos de más, pensar en ser ahorradores e incluso apuntarnos a esa escuela de idiomas, que abandonaremos tan rápido como el invierno quede atrás.

Enero es un mes arduo, también para las estrellas de nuestra música. En este especial nos cuentan cómo se lo montan para sobrevivir a esta vuelta a la fría rutina, llena de grandes promesas e ilusionantes objetivos, que unas veces se cumplen y, claro, otras no tanto. Un programa para arancar con humor, divertidas revelaciones, estimulantes canciones y los buenos consejos de nuestros protagonistas, para este mes, que, en palabras de La Oreja de Van Gogh, es el lunes del año.

Viernes 17 a las 17.00h

Bunbury: Clip a clip

Repasamos la carrera del veterano músico a través de sus videoclips. Un recorrido con éxitos, historias e insólitas paradas: solitarias cantinas, circos surrealistas, viajes espaciales...

Pocos músicos en nuestro país tienen un recorrido como Bunbury, este maño camaleónico, que se ha reinventado en más de una y de dos ocasiones. Lo podemos ver en este especial, en el que repasa a través de sus videoclips su carrera en solitario, después de Héroes del Silencio, la banda que le dio la fama. Un recorrido lleno de éxitos e imágenes evocadoras de muchos recuerdos, que no suelen aparecer en las entrevistas con este músico, de 46 años. Nos habla del papel de su hermano, el realizador Jorge Ortiz de Landáuzuri, en su carrera; de su propia experiencia como director de vídeos musicales, de las críticas al negocio de la música que ha plasmado en imágenes, de su relación con otros músicos con quienes ha compartido rodajes... Este maño vuelve a demostrar que no sólo ha vivido historias como pocos, en nuestro rock, sino que sólo Bunbury las cuenta como Bunbury.

Viernes 10 a las 17.00h

Gen 40: Belén Rueda

La veterana y popular actriz comparte aquí las canciones de su vida, en las que sus hijas tienen bastante que decir.

Belén Rueda es protagonista en Gen 40, el programa en el que sus invitados comparten la música de su vida. A través de la banda sonora de la veterana actriz descubrimos que empezó a estudiar sus guiones con música de fondo, por recomendación de Amenábar; que sus hijas le enseñan música nueva cuando toca decidir qué poner en el coche o que en una ocasión, cuando éstas querían ver a Dani Martín en directo en un concierto con las entradas agotadas, tuvo que llamar al mismísimo cantante madrileño, para conseguirlas. Son algunas de las paradas en este recorrido, en el que Belén Rueda comparte con gran cercanía y anécdotas simpáticas la gran importancia de la música en su día a día.

Jueves 30 a las 14.00h

Jesse & Joy

En esta entrevista exclusiva el dúo compuesto por los hermanos Jesse y Joy Huerta charlan con Sol Música sobre los éxitos que están cosechando dentro de nuestras fronteras. Desde que empezaran su andadura en 2005 se han convertido en una de las bandas lat.

Viernes 3 a las 13:00 y 19:00h

Abraham Mateo

Sol Música entrevista la joven cantante gaditano Abraham Mateo, quien a la edad de 14 años ya ha cosechado un éxito arrollador con el público juvenil llegando incluso a denominarle como la joven promesa del pop español.

Abraham Mateo pasa por las entrevistas de Sol Música y nos cuentan sus impresiones tras el lanzamiento de su primer trabajo.
Sábado 4 a las 13:00 y 19:00h

Carla Morrison

El pasado año Carla Morrison publicó su álbum debut "Déjenme llorar" consolidándose como una de las principales artistas del nuevo pop en México. La artista mexicana editó el pasado mes de Noviembre su disco en España y pasó por los micrófonos de Sol Música donde nos contó sus impresiones tras el lanzamiento de su reciente trabajo. ¡No te lo pierdas!

Viernes 10 a las 13:00 y 19:00h

Rosario

El pasado mes de Noviembre se publicó el nuevo álbum de Rosario, "Rosario", donde la cantante madrileña se acerca a un sonido más soul y R&B mezclado con el estilo flamenco que caracteriza su carrera musical. Rosario pasa por las entrevistas de Sol Música y nos cuentan sus impresiones tras el lanzamiento de su último trabajo.

Sábado 11 a las 13:00 y 19:00h

Manuel Carrasco

Sol Música entrevista al artista onubense Manuel Carrasco con motivo de la publicación de su sexto álbum, "Confieso que he sentido", con el cual realiza un repaso a sus más de diez años de carrera revisitando sus principales éxitos y ofreciendo tres canciones inéditas.

Habiendo alcanzado el Disco de Oro el mismo día de su lanzamiento, Manuel Carrasco pasa por las entrevistas de Sol Música y nos cuenta sus impresiones tras el lanzamiento de su último trabajo.

Viernes 17 a las 13:00 y 19:00h

Antonio Orozco

Sol Música entrevista al artista de Barcelona Antonio Orozco, quien coincidiendo el pasado mes de Diciembre con el día del lanzamiento de su nuevo trabajo, "Dos orillas", alcanzó el Disco de Oro por el mismo. Antonio Orozco ha afirmado que "Dos orillas" ha visto la luz en el mejor momento de su carrera, ¡disfruta de su paso por nuestros micrófonos en esta entrevista exclusiva con Sol Música!

Sábado 18 a las 13:00 y 19:00h

Riders on the Floor

Sol Música entrevista al dúo de música electrónica Riders On The Floor tras el estreno en exclusiva del videoclip de su segundo single "I don't wanna fall". El joven dúo está formado por Juan Sueiro y Miguel Lara, quienes han contado con la colaboración de Wack-O para esta canción. ¡Disfruta de su paso por nuestros micrófonos en esta entrevista exclusiva con Sol Música!

Viernes 24 a las 13:00 y 19:00h

Fangoria

Tras el lanzamiento este año de su cuádruple disco "Cuatricomía", el dúo de pop electrónico Fangoria formado por Alaska y Nacho Canut vuelven con un nuevo lanzamiento como extensión de su disco: "Policromía". Tras su publicación el pasado mes de Diciembre, Fangoria pasa por las entrevistas de Sol Música, ¡disfruta de su paso por nuestros micrófonos!

Sábado 25 a las 13:00 y 19:00h

Carlos Baute "A Solas"

El pasado mes de Octubre el artista venezolano de reconocido éxito internacional Carlos Baute publicó su séptimo disco, "En el buzón de tu corazón" donde nos acerca un sonido más rockero junto a su característico pop latino.

No te pierdas esta oportunidad de poder ver en directo a Carlos Baute en el espacio "A Solas" de Sol Música desde la sala Shōko Live!.

Viernes 3 a las 20:00h

David DeMaría "A Solas"

El pasado mes de Septiembre se publicó el nuevo trabajo con canciones inéditas en cuatro años del cantautor y compositor David De María, natural de Jerez de la Frontera. Con "Otras vidas" David De María vuelve al sonido que le dio la fama en sus primeros discos pero con un desarrollo y crecimiento que le ha dado los años al frente de su proyecto personal.

David De María presentará sus nuevas canciones en el espacio "A Solas" de Sol Música desde la sala Shōko Live!.

Sábado 4 a las 12:00h

Especial "Lo Mejor de A Solas en 2013"

A lo largo de 2013 han pasado por el escenario del programa "A Solas" de Sol Música multitud de artistas y bandas de nuestro país y fuera de nuestras fronteras, entre ellos Quique González, Miss Caffaina, Efecto Pasillo, El Canijo de Jerez o Depedro.

Sol Música elige los mejores momentos de los conciertos grabados en el programa "A Solas" durante 2013 para que puedas volver a revivirlos en un programa especial. ¡No te lo pierdas!

Sábado 4 a las 20:00h

Lori Meyers "A Solas"

El pasado mes de Marzo la banda de Granada Lori Meyers publicó el quinto disco de su carrera, "Impronta", con el cual vuelven a apostar por un sonido pop más disco dando una mayor importancia a los sintetizadores. Tras ser cabeza de cartel de los principales festivales de este año, Lori Meyers presentará sus nuevas canciones en el espacio "A Solas" de Sol Música desde la sala Shōko Live!.

Sábado 25 a las 12:00h

Concierto We Are Standard FIB 2009

Sol Música te ofrece en exclusiva el brillante concierto de Deloran, banda natural de Bilbao, a su paso por el festival FIB en Julio de 2009.

Convirtiendo el escenario en una pista de baile y contagiando ese espíritu disco a todos los asistentes, Delorean presentaron entonces su trabajo debut homónimo y ahora lo podrás revivir gracias a Sol Música. ¡No te lo pierdas!

Sábado 11 a las 20:00h

