

marzo 2014



CANAL+ 1
la noche
de los oscar

bookneedo

revista sobre programación de plataformas
de televisión de pago en españa
ejemplar gratuito

Una publicación de:
<http://www.neeo.es>

neeo no se responsabiliza de los posibles cambios que puedan realizar los diversos canales en su programación.

Ejemplar gratuito.

Departamento de prensa de:
SPTI Networks Iberia S.L. España
Turner Broadcasting System
Disney Channel
Discovery Communications
Cosmopolitan Televisión
Chellomulticanal
Eurosport
NBC Universal España
Viacom Media España
Prisa Televisión
Cazavisión
TV5Monde

cine y series

axn
axn white
buzz
calle 13 universal
canal hollywood
canal+1
canal+ series
cinematk
cosmopolitan tv
dcine español
fox
fox crime
mgm
paramount comedy
somos
sundance channel
syfy universal
tcm
tnt
xtrm

adultos

playboy tv

infantil

canal panda
disney channel
disney cinemagic
disney junior
disney xd
nickedoleon

documentales

bio
caza y pesca
cazavisión
crimen & investigación
discovery channel
discovery science
discovery turbo
historia
natura
national geographic channel
odisea

entretenimiento

canal cocina
de casa

deportes

eurosport
eurosport 2

música

sol música
vh1

internacionales

tv5monde



Estreno Resurrection

Un muchacho americano de ocho años (Landon Gimenez) despierta solo en un arrozal de una provincia rural china sin saber cómo llegó allí. Más tarde el niño, llamado Jacob, recuerda que su ciudad natal es Arcadia y un agente de inmigración, Martin Bellamy (Omar Epps), lo lleva hasta allí. La casa que dice ser la suya está ocupada por una pareja de ancianos, Harold (Kurtwood Smith) y Lucille Garland (Frances Fisher), quienes perdieron a su hijo Jacob hace más de 30 años. Aunque se ven diferentes, el joven Jacob los reconoce como sus padres. Los más cercanos a la familia intentan desentrañar este misterio imposible, incluyendo el alguacil Fred Garland (Matt Craven), cuya esposa Barbara se ahogó al intentar salvar a Jacob.

Resurrection cuenta con un elenco de estrellas: Omar Epps (House) como Martin Bellamy, Matt Craven (Marea Roja, Algunos Hombres Buenos) como Fred, Devin Kelley (Atrapados en Chernobyl, The Chicago Code) como Gail, Frances Fisher (Titanic) como Lucille, Kurtwood Smith (Aquellos maravillosos 70) como Harold, Sam Hazeldine (El enigma del cuervo) como Abel, Samaire Armstrong (El Séquito, O.C.) como Elaine, Nicholas Gonzalez (Lejos de Todo) como Connor, Mark Hildreth (Dragon Ball Z) como Tom y Landon Gimenez como Jacob.

Escrita por Aaron Zelman (Daños y Perjuicios, The Killing), Resurrection cuenta con los productores ejecutivos Aaron Zelman, JoAnn Alfano, Dede Gardner, Jeremy Kleiner, Jon Liebman, Brillstein Entertainment y Plan B. El piloto fue dirigido por Charles McDougall y está producida por ABC Studios.

Jueves 20 a las 22.15h.

Jueves a las 22:15h.

3ª Temporada Brigada Antivicio

Pasó un año haciendo perfiles en Quantico, en Estados Unidos, y parecía estar destinada a un puesto de líder en la Policía Federal, pero curiosamente pide un traspaso a la brigada antivicio de Gante. Allí, está inmersa en la dura realidad de los delitos de orden público. Es voluntariosa, pero respeta a las víctimas y a los homicidas. Debe dirigir un equipo masculino tradicional formado por el policía de la vieja escuela Charles, Macho Bob y el joven especialista Kevin. Los detectives no le dan exactamente la bienvenida a su llegada, pero eso no supone un problema para Hannah. Finalmente la inspectora jefe consigue ganarse el respeto entre todos ellos. Bajo su liderazgo, este variopinto grupo se convierte en un equipo compacto que redescubrirá su pasión y espíritu de lucha.

Esta nueva y última temporada comienza con un famoso escritor, el cual sufre una agresión en un cine porno donde se había citado con Roos, una joven estudiante que trabaja como prostituta. Pronto se descubre que un buen número de estudiantes están recurriendo a la prostitución, por lo que el equipo de Hannah decide ir de incógnito a la discoteca Sin City, el lugar para los que evitan la luz del día y para las chicas que buscan clientes.

Cuando descubren que el propietario tanto del cine porno como del Sin City es el tío de Roos, el caso se convierte en algo personal, en especial para Hannah, ya que ella conoce muy bien el daño que pueden provocar los secretos de familia.

Martes 18 a las 23:25h.

Martes a las 23:10h.

Megatítulo: Iron Man

El domingo 30 de marzo a las 22:05h., AXN estrena como Megatítulo del mes Iron Man. El multimillonario fabricante de armas Tony Stark debe enfrentarse a su turbio pasado después de sufrir un accidente con una de sus armas.

La primera de la saga Iron Man cuenta con dos nominaciones al Oscar: Mejores efectos visuales y efectos de sonido, una nominación a los Premios BAFTA a los Mejores efectos especiales visuales y una nominación a los Critics' Choice Awards como Mejor película de acción.

El multimillonario fabricante de armas Tony Stark debe enfrentarse a su turbio pasado después de sufrir un accidente con una de sus armas. Equipado con una armadura de última generación tecnológica, se convierte en Iron Man, un héroe que se dedica a combatir el mal en todo el mundo.

Domingo 30 a las 22:05h.

Cine de estreno

Los domingos de marzo, tienes una cita con el mejor cine donde se emitirán 'Punisher 2' (2 marzo), 'Hero de Zhang Yimou' (9 marzo) y 'El Increíble Hulk' (16 marzo).

Punisher 2: Zona de Guerra.

Película basada en el anti-héroe de Marvel Frank Castle, también conocido como El Castigador. Continuando su cruzada para dar escarmiento a criminales violentos en América, el agente del FBI Frank Castle llega a Nueva York en busca de un jefe que controla los bajos fondos de la ciudad.

Domingo 2 a las 22:05h.

Hero de Zhang Yimou

Nominada al Oscar como Mejor película de habla no inglesa, nominada al Globo de Oro y en el Festival de Toronto en la misma categoría, premiada por el Círculo de críticos de Nueva York por la Mejor fotografía. Premio Alfred Bauer en el Festival de Berlín en la Sección oficial de largometrajes y a la Mejor Fotografía por la Asociación de Críticos de Chicago.

Cuando China estaba dividida en siete reinos que se enfrentaron entre sí para conseguir la hegemonía, la miseria y la muerte asolaron el país. Al rey Qin, que vivía obsesionado con la idea de unificar China y convertirse en el primer Emperador, intentaron asesinarlo los otros monarcas y esta es la historia de cómo un hombre derrotó a sus asesinos.

Domingo 9 a las 22:05h.

El Increíble Hulk

El científico Bruce Banner recorre el mundo en busca de un antídoto que le permita librarse de su Alter Ego. Perseguido por el ejército y dominado por su propia rabia, es incapaz de sacarse de la cabeza a Betty Ross, por lo que decide volver a la civilización. Mientras se enfrenta a una extraña criatura, el agente de la KGB Emil Blonsky se expone a una dosis de radiación más intensa que la que convirtió a Bruce en Hulk. Emil hace responsable a Hulk de su terrible situación, y la ciudad de Nueva York se convierte en el escenario de la última batalla entre las dos criaturas más poderosas que jamás pisaron la Tierra.

Domingo 16 a las 22:05h.

3ª Temporada Papá Canguro

Ben se convierte en padre por sorpresa cuando su ex-novia deja a una niña en la puerta de su casa. Ben, entonces, decide criar al bebé con la ayuda de su madre, su hermano Danny, y su mejor amiga Penny, que está secretamente enamorada de él.

En esta nueva temporada Ben y Riley se encuentran en un periodo de transición de amistad a una relación de pareja, lo que se traduce en un momento muy embarazoso para Riley.

Ben aún está enojado con Bonnie por traer a la mamá de Emma, Angela (estrella invitada Mimi Gianopulos) de nuevo a sus vidas. Angela intenta demostrar a Bonnie que es una madre capacitada y al mismo tiempo que puede tener una segunda oportunidad con Ben. Mientras tanto, Tucker intenta ayudar a Danny a superar lo de Riley y Amy con su sistema de recuperación de rupturas en cinco pasos "T.U.C.K.E.R.".

Sábado 22 a las 20:55h.

Sábados a las 20:55h.

5ª Temporada Divina de la muerte

Cuando su alma entra por las puertas del cielo se encuentra con que es declarada "neutral", es decir, que en su vida terrestre no hizo ni buenas ni malas acciones; su custodio, Fred, la tilda de egoísta. Inconforme con lo que escucha, ante un descuido de Fred, presiona un botón de "regreso", pensando que de este modo regresaría a su cuerpo. Deb regresa a la vida, sólo que inesperadamente se encuentra en el cuerpo de otra mujer que también acababa de morir. Este cuerpo es de una inteligente abogada con sobrepeso llamada Jane Bigum.

En esta quinta temporada, Jane busca frenéticamente a Owen, que desapareció después de ver su beso a Grayson justo antes de su delirante día de boda. Luke dice que Jane está de vuelta en la tierra y podría estar en el cuerpo de cualquier persona, incluso de Owen.

Mientras Jane sigue con su vida, vemos cómo un Grayson enamorado de Jane comienza a salir con Nicole, una nueva asistente de la firma.

Jane (Brooke Elliott) lucha por detener una empresa farmacéutica que quiere suspender el proceso que mantiene vivo a un enfermo de cáncer de ocho años de edad. Mientras tanto, Kim (Kate Levering) representa a un amigo de secundaria cuyo vengativo ex novio ha publicado fotos de ella desnuda en Internet.

Sábado 29 a las 21:20h.

Sábados a las 21:20h.

Megatítulos de cine

Todos los sábados de marzo, tienes un una cita con el MEGATÍTULO de AXN White donde se emitirán 'Hijos de Caín' (15 marzo), 'La duda de Darwin' (22 marzo) y 'Tambien la lluvia' (29 marzo).

Hijos de Caín

El sábado 15 de marzo a las 22:15h., AXN White estrena como uno de los Megatítulos del mes Hijos de Caín, un thriller protagonizado por José Coronado y Julio Manrique. Nico Albert es un adolescente de carácter muy peculiar, inteligencia excepcional y una única obsesión: el ajedrez. Sus padres, preocupados por la anómala actitud de su hijo, contratan al psicólogo infantil Julio Beltrán.

A través de la terapia y de la afición común al ajedrez, Julio se adentrará en el inquietante mundo de Nico y en las complejas relaciones de esta familia aparentemente normal.

Sábado 15 a las 22:15h.

La duda de Darwin

El sábado 22 de marzo a las 22:15h., AXN White estrena otro de los Megatítulos del mes La Duda de Darwin.

Charles Darwin regresa de un largo viaje alrededor del mundo con la clave para explicar el origen de las especies. Pero cuando se dispone a publicar su revolucionaria teoría sobre la vida, se encuentra con una sociedad que no está preparada para el cambio y con la desaprobación de su propia esposa.

Sábado 22 a las 22:15h.

También la lluvia

El sábado 29 de marzo a las 22:15h., AXN White estrena como último Megatítulo del mes, También la lluvia. Cochabamba, Bolivia. Año 2000. Sebastián y Costa se han propuesto hacer una película sobre Cristóbal Colón y el descubrimiento de América.

Mientras que Sebastián, el director, pretende desmitificar al personaje presentándolo como un hombre ambicioso y sin escrúpulos; a Costa, el productor, sólo le importa ajustar la película al modesto presupuesto del que disponen.

Sábado 29 a las 22:15h.

ONO

Telecable
R
Euskaltel

Grito del mes: Llamada perdida (1, 2, 3)

En marzo, Buzz presenta como 'grito del mes' la saga completa de "Llamada perdida" (Chakushin ari), obra de culto del terror japonés iniciada por el prolífico Takashi Miike ("Audición", "13 asesinos") y que luego tendría un remake norteamericano bajo el título "One missed call".

El especial arranca el viernes 28 a las 22:15 con la primera parte de la trilogía, "Llamada perdida" (Chakushin ari, 2003), la única de la saga dirigida por Takashi Miike. Tras la muerte de una compañera del instituto, una amiga suya recibe una extraña llamada en su móvil: proviene de su propio número de teléfono y está fechado dos días después. Al escuchar el mensaje, descubre que es su propia voz, justo antes de morir.

Renpei Tsukamoto recoge el testigo de Miike el sábado 29 a las 22:15 para continuar la historia en "El pozo (Llamada perdida 2)", realizada un año después de la anterior. Kyoko, una profesora de parvulario, y su novio, Naoto, reciben una inquietante llamada: tiene la misma melodía que las llamadas mortales del año pasado. Asustados, deciden ayudar a Takako, una periodista, a descubrir el origen de todo y la relación entre los nuevos sucesos y los anteriores.

El especial culmina el domingo 30 a las 22:15 con la tercera parte, "Llamada perdida (Final)" (2006). En este caso, los afectados son un grupo de estudiantes de viaje en Corea para celebrar el fin de curso. Pero al llegar, uno de ellos recibe una llamada en su móvil con una extraña fotografía: es su propio cuerpo, sin vida.

Viernes 28, sábado 29 y domingo 30 a las 22.15h

Ciclo Hijos de la noche

Prepara el ajo, la plata, el agua bendita y la cruz, porque los vas a necesitar. Todos los domingos de marzo, a las 22:15, damos la bienvenida en Buzz a vampiros de todas las clases y épocas. Algunos buscan el amor, otros la venganza, o simplemente quieren hacer el mal. Pero todos tienen algo en común: mucha, mucha sed.

Abre el ciclo, el domingo 2, "Nosferatu, el vampiro de la noche", remake a cargo de Werner Herzog del clásico de F. W. Murnau. En esta ocasión, Klaus Kinski se coloca las fauces del Conde Drácula, dueño de la mansión en Transilvania a la que viaja el joven Jonathan Harker para venderle una propiedad en Varna. Pronto descubre que las leyendas que rodean al conde son ciertas: está condenado a vivir eternamente bebiendo sangre humana.

El domingo 9 recibimos la visita de una vampiresa en "Insaciable". Harry, un hombre corriente, vendedor de piezas para tuberías, es testigo de un horrible crimen. El problema es que nadie parece creer su versión de los hechos: el criminal es en realidad una hermosa mujer vampiro. Al no poder dejar de pensar en ella decide capturarla y encerrarla en su sótano para evitar que vuelva a matar. Pronto descubra que el plan es más complicado de lo que piensa.

A continuación nos trasladamos a un mundo paralelo en "La criatura perfecta", el domingo 16. En una alternativa Nueva Zelanda, la experimentación genética ha dado lugar a una nueva clase de hombres, conocidos como Los Hermanos, el siguiente paso en la evolución. Todos conviven pacíficamente desde hace siglos, pero tras el estallido de una epidemia, un Hermano renegado amenaza con destruir esa paz.

Los encargados de cerrar el ciclo el domingo 23 serán "Los Hamilton", una extraña familia con un oscuro secreto. Tras la muerte de los padres, los hermanos Hamilton se cuidan unos a otros, mudándose frecuentemente de ciudad. El problema es que en el sótano tienen escondido a un extraño ser, apodado Lenny, al que deben alimentar frecuentemente con carne humana viva.

Domingos a las 22.15h

Ciclo Servicio de habitaciones

Los miércoles de marzo, a las 22:15, te proponemos un viaje a través de hoteles y apartamentos de todo el mundo. En ellos podréis disfrutar de la compañía de psicópatas aparentemente reformados, vengativos dueños celosos, fantasmas malditos y cineastas asesinos.

En el primer viaje, el miércoles 5 a las 22:15, nos hospedaremos en el famoso Bates Hotel, acompañado de su mítico dueño, en "Psicosis 4: el comienzo". Años después de los sucesos descritos en la película de Alfred Hitchcock, Norman Bates ha sido rehabilitado y sólo quiere llevar una vida tranquila junto a su esposa embarazada.

Nos trasladamos, el miércoles 12, al "Deepwater", en compañía de Lucas Black ("A todo gas - Tokyo Race", "Locos en Alabama", "Jarhead") y Peter Coyote ("Esfera", "Erin Brokovich", "E.T."). Nat es un joven que vaga sin rumbo por una carretera de montaña. Tras toparse con un accidente de coche, consigue salvar al conductor de una muerte segura. Éste resulta ser el dueño de un hotel junto al lago, y para recompensarle le ofrece un trabajo. Sin embargo, el joven pronto se verá metido en una peligrosa espiral de engaños y asesinatos, al ser seducido por la mujer del jefe (Mia Maestro).

El siguiente destino es el "Apartamento 1303", el miércoles 19. Tras el inesperado suicidio de su hermana, y ante la locura de su madre, Mariko decide mudarse al piso del cual se arrojó al vacío y encontrar una explicación. Allí descubre que el apartamento tiene una maldición: todos sus residentes se han suicidado en los últimos años. Poco a poco irá revelando el secreto detrás de estos hechos, remontándose a sus primeras inquilinas, una mujer y su hija.

Cerramos el ciclo, el miércoles 26, con "Habitación sin salida". Luke Wilson y Kate Beckinsale dan vida a una pareja a punto de divorciarse. Volviendo de una cena con los padres, a los que aún no han dicho nada, tienen una avería en una carretera secundaria. Desesperados, deciden alojarse en un motel en medio de ninguna parte. Pero cuando encuentran unos vídeos de tortura y asesinatos filmados en su propia habitación, descubren que el motel no es lo que parece.

Miércoles a las 22.15h

calle 13 universal

ONO

Canal+

Movistar

Orange

Telecable

R

Euskaltel

Alta Definición

#littlesecretfilm: Los amigos raros

Una reunión de amigos. Ríen. Juegan a adivinar películas. No es una tarde cualquiera. Todos vienen de un entierro. Ha muerto un amigo del grupo. Sam se ha suicidado. ¿Qué relación tenía cada uno con Sam? ¿De verdad no saben por qué Sam se ha suicidado? ¿Mienten o dicen la verdad? ¿Y si hay un culpable de su muerte?

Roberto Pérez Toledo, director de Los amigos raros, es licenciado en Comunicación Audiovisual, director y guionista de más de una veintena de cortometrajes (Vuelco, Nuestro propio cielo, Los gritones o Rotos son algunos de los más populares) que han recorrido festivales de los cinco continentes y logrado más de un centenar de premios. El año pasado estrenó su debut en el largometraje, Seis puntos sobre Emma, que ha ganado las Biznagas de Plata a la Mejor Actriz (Verónica Echegui) y el Mejor Guión en el Festival de Málaga, el Premio del Público y el Premio a la Mejor Ópera Prima en Cinespaña (Francia) o el Premio a la Mejor Ópera Prima en MadridImagen, entre otros galardones. Actualmente, acaba de lanzar su participación en la película colectiva Al final todos mueren.

Con voluntad de apoyar el cine de los géneros favoritos del canal, Calle 13 ha firmado un acuerdo con #littlesecretfilm, una iniciativa nacida recientemente con ánimo de convertirse en un modelo de producción vivo y duradero. #littlesecretfilm propone un ejercicio de rodaje y distribución concreto basado en 10 normas entre las que se incluyen 24 horas de rodaje únicas, una producción clandestina y un estreno on line gratuito sin promoción previa.

Lunes 31 a las 00.30h.

Especial Cine Héroes de acción

Calle 13 propone todos los lunes de marzo, a las 22.25 horas, una cita con las emociones fuertes. Cuatro películas repletas de acción, tipos duros y situaciones al límite. Los nombres más destacados del género se reúnen en este especial: Arnold Swarzenegger, Steven Seagal, Charles Bronson, Sylvester Stallone y Bruce Willis desplegarán sus mejores armas en su cruzada contra la corrupción y el crimen.

El especial arranca con Danko: calor rojo, en el que la pareja de detectives que interpretan Arnold Swarzenegger y James Belluci se enfrentan juntos, pero cada uno con su estilo, a la mafia en la ciudad de Chicago.

El lunes 10, Steven Seagal toma el mando en Rescate al límite, en el papel de un ex agente de la CIA que se ve obligado a viajar a la vieja Europa para destapar una red de tráfico de menores.

Charles Bronson se toma la justicia por su mano en El justiciero de la ciudad (lunes 17), una historia sobre un ciudadano anónimo que decide convertirse en azote de delincuentes después de que su mujer y su hija sufran una terrible agresión.

En Máximo riesgo, Stallone demuestra cómo las ansias de justicia pueden hacer que superes la mayor de las depresiones. El héroe necesitará vencer todos sus miedos para rescatar a los pasajeros de un avión secuestrado por un grupo de criminales en plena montaña.

El especial se cierra el lunes 31 con The Jackal (Chacal). Bruce Willis y Richard Gere protagonizan este largometraje que juega con todos los elementos del thriller para construir una potente historia que garantiza suspense, acción y sofisticados efectos especiales.

Lunes a las 22.25h

bookneo

ONO

Canal+

Movistar

Orange

Telecable

R

Euskaltel

Alta Definición

Cita con Steven Spielberg

En marzo, canal Hollywood te propone 4 citas con el rey Midas de la industria cinematográfica. Los sábados a las 15:45 veremos cuatro películas dirigidas por Steven Spielberg, uno de los directores más prolíficos.

Sus películas no sólo han batido récords de taquilla, también han sido reconocidas por la crítica de todo el mundo y hoy se consideran una parte fundamental de la historia del cine. Desde su debut con "El diablo sobre ruedas" hasta la reciente "Lincoln", ha rodado cerca de 30 películas, ha ganado 2 Oscar al mejor director, pero sobre todo se ha ganado la admiración de públicos de todas las edades, gracias a obras como "E.T.", "Tiburón", "Encuentros en la tercera fase", "Indiana Jones y la última cruzada", "Parque Jurásico", "La lista de Schindler" y "Minority Report", entre muchas otras. En esta cita, dedicamos una atención especial a su colaboración con Tom Hanks, incorporando las tres ocasiones en las que han trabajado juntos.

Sábados a las 15:45h

Especial Los Oscar de Hollywood

Canal Hollywood se viste de gala con motivo de la celebración de la ceremonia más prestigiosa del mundo del cine: Los Oscar.

Sabemos lo que te gusta el cine y Canal Hollywood, por eso hemos hecho un especial sólo para ti, en el que tú decidirás, como miembro de la Academia de Canal Hollywood, quién será el ganador de la apreciada estatuilla en las categorías más relevantes: Mejor actor, mejor actriz, mejor director, mejor película

"Brokeback mountain", "Gladiator", "Desayuno con diamantes", "Erin Brockovich", "Naúfrago"... Y muchos más, son excelentes títulos que no obtuvieron el Oscar en las categorías que os proponemos. ¿Se lo darías? Vosotros decidiréis los Oscar de Canal Hollywood todos los viernes, a las 22.00.

Viernes a las 22.00h

Top Cine

Todos los domingos de marzo, a las 22:00h, canal Hollywood ofrece una selección de grandes títulos protagonizados por algunos de los actores más famosos del momento.

El domingo 2, a las 22:00, Nicolas Cage se enfunda el traje de "Ghost Rider. El motorista fantasma", adaptación de uno de los comics más famosos de la Marvel. Cage da vida a Johnny Blaze, un acróbata sin miedo a la muerte que vendió su alma al Diablo para salvar a su padre. Ahora debe pagar su deuda, cumpliendo la voluntad de Satán. Pero Blaze ha decidido enfrentarse a su destino y utilizar sus poderes para hacer el bien.

Ben Stiller vuelve a enfrentarse a Robert De Niro el domingo 9 en "Los padres de él". Tras el éxito de la primera parte, Dustin Hoffman y Barbara Streisand se unen al reparto. Tras aquel terrible fin de semana, Greg ya se ha ganado la confianza de Jack y ahora prepara su boda con Pam. Pero ahora es el turno de que Jack y su familia conozcan a los padres de Greg, una extravagante pareja de hippies formada por Bernie (Hoffman), dedicado a tareas del hogar, y Roz (Streisand), una terapeuta sexual de jubilados.

Colin Farrell se mete en la piel de "Alejandro Magno", el domingo 16. Oliver Stone consiguió llevar a la pantalla una de las leyendas más importantes de la historia. La película transita entre el drama militar épico y el acercamiento a los conflictos y relaciones personales de Alejandro. Acompañan a Farrell el veterano Anthony Hopkins, Angelina Jolie, Val Kilmer, Rosario Dawson y Jared Leto.

El domingo 23 Tim Burton recupera uno de los relatos de ciencia ficción más famosos en su remake de "El planeta de los simios". Con Mark Wahlberg como protagonista, narra las aventuras de un astronauta de pronto transportado a un mundo donde los simios son los amos y los seres inteligentes del planeta, mientras los humanos son tratados como animales y esclavizados. La nueva adaptación del relato de Pierre Boulle contó con la presencia de Helena Bonham Carter, Tim Roth, Paul Giamatti, Kris Kristofferson e incluso un cameo especial del protagonista de la cinta original, Charlton Heston.

Cerramos la sección el domingo 30 con "Gladiator", película de Ridley Scott con la que recuperaría su estatus como director reconocido en Hollywood, rescatando a su vez el género de romanos. Russell Crowe da vida a Maximus, un general romano traicionado por el hijo del emperador, Commodus, y convertido en esclavo mientras su familia es asesinada. Para consumir su venganza, alimenta su odio como gladiador hasta llegar al Coliseo. Un reparto de lujo que incluye la participación de Joaquin Phoenix, Connie Nielsen, Djimon Hounsou, Richard Harris, Oliver Reed y Derek Jacobi.

Domingos a las 22.00h

Hollywood Kids, el mejor cine para niños

Canal Hollywood dedica una sección especial a los niños, todos los sábados a las 20:30. En "Hollywood Kids", presentamos películas para toda la familia, pero especialmente dedicadas a los más pequeños de la casa.

El primer día del mes recibimos a "Matilda", dirigida por el también actor Danny De Vito y con la colaboración de su mujer Rhea Perlman (la famosa Carla de "Cheers"). Basada en el cuento de Roald Dahl, narra la mágica historia de la pequeña Matilda, una niña incomprendida por sus crueles padres pero que encuentra la salvación en la forma de una encantadora profesora y la aparición de unos extraordinarios poderes.

El sábado 8 es el turno de uno de los ratoncitos más famosos del cine, el pequeño "Stuart Little 2". Ya plenamente integrado en la familia Little, los juegos y actividades habituales de los niños pueden llegar a ser un poco peligrosos para el pequeño

Stuart. Éste encuentra consuelo en la compañía de una nueva amiga, Margalo, una canaria herida. Pero Margalo esconde un secreto que pronto llevarán a Stuart y al gato Snowbell en una nueva aventura.

La semana siguiente, el sábado 15, nos vamos de viaje con Robin Williams en "¡Vaya vacaciones!". A punto de partir hacia Hawaii, un padre de familia es obligado por su jefe a acudir a una reunión en Colorado. Decide entonces cambiar los planes y convence a su mujer e hijos para hacer un viaje en autocaravana por las Montañas Rocosas. Sin embargo, pronto se da cuenta de que no va a ser tan fácil mezclar trabajo y placer sin que se enteren, más aún cuando conozcan a la extraña familia Gornicke.

El ogro más simpático de todos los tiempos vuelve a visitarnos en "Shrek 2", el sábado 22. Es hora de que Shrek conozca a sus suegros, los padres humanos de Fiona. Sin embargo, las relaciones entre los cuatro no empiezan con buen pie. Y las cosas empeoran cuando la Hada Madrina decide convertir a su hijo, el Príncipe Encantador, en el nuevo rey. Para ello, contratará los servicios de un experto cazador de ogros: el Gato con Botas.

Y para terminar el mes, el sábado 29, nos trasladamos a "Madagascar" en compañía de los animales más simpáticos y chiflados del zoo. Tras meterse en un lío por culpa de los rebeldes pingüinos, un león, una cebra, una jirafa y un hipopótamo se ven atrapados a bordo de un barco con destino a África, para ser puestos en libertad. Aterrorizados, y ante la insistencia de los pingüinos de llegar a la Antártida, acaban cayendo del barco y aterrizando en una extraña isla gobernada por simpáticos lemures.

Sábados a las 20.30h

Ciclo Ellas son así

Así son ellas! Renée Zellweger, Ashley Judd, Mila Jovovich, Angelina Jolie y Catherine Zeta-Jones serán nuestras heroínas protagonistas del ciclo que Canal Hollywood dedica a la mujer los lunes, a las 22:00.

Arrancamos el lunes 3 acompañados por Renée Zellweger, Colin Firth y Hugh Grant en "El diario de Bridget Jones", una de las comedias británicas más exitosas de las últimas décadas. Adaptación del libro homónimo de la escritora Helen Fielding, narra la historia de una neurótica mujer obsesionada por su edad, peso y condición civil. Se verá ante una difícil decisión al tener que elegir entre dos hombres: su apuesto jefe o un viejo amigo de la familia.

El siguiente lunes es el turno de "Doble traición". Libby Parsons (Ashley Judd), una mujer con una vida perfecta, ve cómo su mundo se desmorona cuando su esposo desaparece y ella es acusada de asesinato.

Nuestra próxima cita el lunes 17 viene de la mano de una nueva heroína, Milla Jovovich, en "Resident Evil: El Apocalipsis". Jovovich regresa como Alice en esta segunda entrega de la saga "Resident Evil". Un virus mortal ha sido liberado sobre la población de Raccoon City. Alice, una de las supervivientes del desastre bioquímico, se encuentra en el núcleo de esta devastada ciudad. Sometida a experimentos que han alterado su genética, ahora posee fuerza, sentidos y destreza sobrehumana que le serán de gran utilidad para sobrevivir en esta nueva aventura.

No te podrás perder el lunes 24 "Lara Croft: Tomb Rider", primera entrega de la saga de acción protagonizada por Angelina Jolie, y basada en uno de los juegos más famosos y vendidos desde la invención de las videoconsolas. Lara Croft (Jolie) es una valiente aventurera que tiene que salvar el mundo en sólo dos días viajando desde Camboya hasta Siberia.

Cerramos el ciclo el lunes 31 con la atractiva Catherine Zeta-Jones en la entretenida película "La máscara del zorro". Don Diego de la Vega (Anthony Hopkins), tras más de veinte años luchando como El Zorro, encuentra a su sucesor, un joven bandido llamado Alejandro Murieta (Antonio Banderas). Con su espada, su capa y la marca de la Z, el nuevo Zorro luchará para defender a los pobres, a los débiles y recuperar a la hija de Don Diego, Elena (Catherine Zeta-Jones).

Lunes a las 22.00h

Liga BBVA: Real Madrid - FC Barcelona

El Domingo 23 de marzo a las 21:00h, el Santiago Bernabéu acogerá una de las citas decisivas de la Liga BBVA: Real Madrid + FC Barcelona, en directo y en exclusiva en Canal+1.

Domingo 23 a las 21.00h

La noche de los Oscar (86 edición)

La madrugada del próximo domingo al lunes, La noche de los Oscar en Canal+1 desde las 00h00, con un programa especial presentado por Alexandra Jiménez, Toni Garrido y Carlos Marañón, que incluye la Alfombra roja (01h00) con Cristina Teva desde Los Angeles, y la Ceremonia completa desde las 2h30.

Además podrás ver la Noche de los Oscar en pantalla grande. Ven a vivirla con nosotros a los Callao City Lights de Madrid.

Lunes 3 a las 00.00h

La alfombra roja

La Academia vuelve a desplegar un año más la alfombra roja de los Oscars por la que los actores accederán al Teatro Dolby de Hollywood.

El escaparate perfecto donde podremos ver los mejores estilismos de las estrellas de la gran pantalla

Lunes 3 a las 01.00h

Ceremonia de los Oscar

Ellen DeGeneres será la maestra de ceremonias de la próxima gala de los Oscars. Esta será la segunda ocasión en la que la actriz y presentadora, que toma el testigo del polémico Seth MacFarlane, conduzca la gala. La primera vez fue en 2007.

La música tendrá mucho peso en la ceremonia del 2 de marzo. Además de los cuatro candidatos al Oscar a la mejor canción y a la actuación de Bette Midler, Pink también ha confirmado su participación en la gala.

Lunes 3 a las 02.30h

Las brujas de Zugarramurdi

Hugo Silva y Mario Casas dan vida a los protagonistas, dos hombres desesperados y con las ideas no muy claras a los que acompaña Sergio, el hijo de uno de ellos, interpretado por Gabriel Delgado.

Jose, un padre divorciado que quiere la custodia de su hijo, y el guaperas Tony, antiguo relaciones públicas de la discoteca Esperma, deciden atracar una tienda de 'compro oro'. Cuando consiguen el bofín -veinticinco mil anillos de boda que desprenden una energía negativa más poderosa que el Arca de la Alianza-, Tony y José (que ha tenido que llevarse a su hijo de ocho años al atraco) cogen un taxi para huir camino de Disneyland París. Perseguidos por la ex de Jose y por dos policías nacionales, los fugitivos terminan cayendo en las garras de un grupo de 'sorgiñas' vascas, que conservan la milenaria costumbre de practicar la brujería y reírse de los hombres.

Divertidísima comedia negra llena del inconfundible sentido del humor de su director, Álex de la Iglesia, y descrita por la productora como una "comedia delirante y frenética sobre las dificultades que tienen los hombres para comportarse dignamente en el mundo actual y ocultar sus lamentables carencias físicas, intelectuales y afectivas". Álex de la Iglesia también se encarga de escribir el guión junto a Jorge Guerricaechevarría, colaborador habitual en las primeras películas de De la Iglesia.

Hugo Silva y Mario Casas dan vida a los protagonistas, dos hombres desesperados y con las ideas no muy claras a los que acompaña Sergio, el hijo de uno de ellos, interpretado por Gabriel Delgado. Junto a ellos, Jaime Ordoñez da vida al aterrizado taxista que se ve obligado a ayudarlos en su fuga, mientras que Macarena Gómez, Secun de la Rosa y Pepón Nieto interpretan al grupo de perseguidores. Las temibles brujas son Carmen Maura, Terele Pávez y Carolina Bang.

Viernes 28 a las 22:00h

Oblivion

Con una estupenda fotografía y una no menos cuidada ambientación, la cinta une escenas de acción al más puro estilo Tom Cruise y ciencia ficción con mensaje y giros argumentales inesperados.

Año 2077. Hace más de 60 años, unos extraterrestres destruyeron la Luna, provocando la devastación de la Tierra. Aunque los alienígenas fueron derrotados, el planeta quedó prácticamente inhabitable y todos los humanos fueron evacuados a Titán, una de las lunas de Saturno. En la actualidad, sólo dos personas habitan la Tierra: Jack Harper, encargado de reparar los 'drones' que la humanidad utiliza para extraer los recursos hídricos del planeta, y su compañera Victoria Olsen, responsable de las comunicaciones con la colonia humana.

Segundo filme como director -tras "Tron: Legacy"- del estadounidense Joseph Kosinski, una película de ciencia ficción ambientada en una Tierra postapocalíptica de un futuro cercano. Basada en una novela gráfica del propio Kosinski, está protagonizada por Tom Cruise, Morgan Freeman, Olga Kurylenko, Andrea Riseborough y Nikolaj Coster-Waldau.

Viernes 14 a las 22:00h

Los Pitufos 2

Raja Gosnell vuelve a dirigir la secuela de "Los pitufos" y cuenta de nuevo con las interpretaciones de Neil Patrick Harris y Jayma Mays en los personajes humanos.

El malvado brujo Gargamel, con su perversa y retorcida mente, crea una pareja de criaturas revoltosas, similares a los pitufos, llamadas malotes. Su objetivo: hacerse con la poderosa y mágica esencia de estos pequeños seres azules. Pero, cuando descubre que solo un auténtico pitufo le puede dar lo que quiere -y que solamente un secreto que conoce Pitufina puede transformar a los malotes en verdaderos pitufos-, Gargamel secuestra a Pitufina y la lleva a París. Entonces, Papá Pitufo, Torpe, Gruñón y Vanidoso regresan a nuestro mundo y se unen a sus amigos humanos, Patrick y Grace Winslow, para ir a rescatar a Pitufina.

Raja Gosnell vuelve a dirigir la secuela de "Los pitufos" y cuenta de nuevo con las interpretaciones de Neil Patrick Harris y Jayma Mays en los personajes humanos. En cuanto a los pitufos, Katy Perry da voz a Pitufina, Christina Ricci a la malota Vexy y Hank Azaria a Gargamel en la versión original.

Viernes 7 a las 22:00h

El gran Gatsby

Nominada al Oscar al mejor vestuario y al mejor diseño de producción, la película es un fastuoso espectáculo audiovisual que sabe mostrar el vacío de la glamurosa buena sociedad neoyorquina de la década de 1920.

Nueva York, década de 1920. Nick Carraway es un aspirante a escritor que deja el Medio Oeste y se traslada a Long Island en la primavera de 1922, una época de decadencia moral, 'jazz', contrabando de alcohol y pujanza económica. Persiguiendo su propia versión del 'sueño americano', Nick acaba siendo vecino de Jay Gatsby, un misterioso millonario que constantemente da fiestas. Al otro lado de la bahía vive la prima de Nick, Daisy, y su mujeriego y aristócrata marido, Tom Buchanan. Así es como Nick se verá inmerso en el cautivador mundo de los multimillonarios, en sus ilusiones, amores y engaños.

Leonardo DiCaprio, Tobey Maguire, Carey Mulligan y Joel Edgerton encabezan el reparto de esta nueva adaptación de la obra homónima de Francia Scott Fitzgerald, dirigida en esta ocasión por Baz Luhrmann.

Viernes 21 a las 22:00h

Fast & Furious 6

Dom, Brian, Mia y Elena viven tranquilamente en las Islas Canarias, escondidos de sus perseguidores y de las fuerzas del orden, ya que siguen en busca y captura tras hacerse con su botín cien millones de dólares. Mientras, el agente Hobbs sigue la pista de una banda de conductores cuyo líder es Shaw y en la que también se encuentra Letty, la antigua novia de Dom, a la que todos creían muerta.

Hobbs pide la ayuda de Dom y a su antiguo equipo, los únicos capaces de detener a la banda. Como recompensa del trabajo serán indultados y regresarán a sus hogares.

Sexta entrega de la saga de acción automovilística que comenzó en 2001 con "The Fast and the Furious (A todo gas)" y que se ha convertido en una de las más taquilleras de los últimos tiempos. En este sexto capítulo, de nuevo repleto de grandes dosis de adrenalina, persecuciones y explosiones por medio mundo -varias de ellas en España- vuelve a incorporarse al elenco Michelle Rodríguez, que había abandonado la franquicia en la cuarta entrega. Junto a ella, de nuevo Vin Diesel, Paul Walker, Dwayne Johnson, Jordana Brewster, Tyrese Gibson y la española Elsa Pataky, a los que se unen Gina Carano y Luke Evans, entre otros.

Viernes 28 a las 22.00h

Proceso de Admisión

Tina Fey y Paul Rudd encabezan el reparto de esta comedia romántica dirigida por Paul Weitz y en la que también intervienen otros importantes nombres de la comedia de principios del siglo XXI, como Michael Sheen, Wallace Shawn o Lily Tomlin.

Portia Nathan, miembro del equipo de admisiones de la Universidad de Princeton, viaja a una granja escuela en New Hampshire para ver a un candidato. Allí descubre que el cofundador de la escuela, John Pressman, fue su compañero en la universidad, lo que le trae a la mente el hijo que ella dio en adopción cuando era una estudiante. De hecho, cualquiera de los alumnos de John podría ser su hijo.

La película está basada en la novela "Admission", de Jean Hanff Korelitz.

Lunes 31 a las 22:00h

Las flores de guerra

En 1937, la ciudad de Nanjing es el principal frente de la guerra entre China y Japón. John Miller llega a una iglesia católica para preparar el entierro de un sacerdote. A su llegada, el joven norteamericano, que trata de aprovecharse de las necesidades de la guerra, se ve convertido en el único adulto entre un grupo de alumnas que viven escondidas en el convento. Poco después, buscarán refugio en la misma iglesia varias prostitutas de un burdel cercano. Cuando John se encuentra en la posición indeseada de protector de los dos grupos ante los horrores del ejército invasor japonés, descubre el

significado del sacrificio y el honor.

Zhang Yimou dirige esta épica historia de amor y guerra basada en la novela del mismo título de Yan Geling y protagonizada por Christian Bale, Ni Ni, Zhang Xinyi y Huang Tianyuan.

Nominada al Globo de oro a la mejor película de habla no inglesa, "Las flores de la guerra" une la tragedia romántica más emotiva con la explícita barbarie de la guerra para mostrar la historia de unos héroes por accidente en la China ocupada por Japón.

Martes 25 a las 22.30h

Golpe de efecto

Gus Lobel ha sido uno de los mejores cazatalentos del mundo del béisbol durante décadas, pero, a pesar de sus esfuerzos por esconderlo, su edad empieza a pasarle factura. Así, los directivos de los Atlanta Braves empiezan a cuestionar sus opiniones, especialmente con el último fenómeno del país. La única persona que podría ayudarlo es también la única persona a la que Gus nunca pediría ayuda: su hija Mickey, empleada de un importante bufete de abogados de Atlanta, cuyas ganas y ambición la han hecho ascender hasta convertirse en socia.

Clint Eastwood protagoniza, junto a Amy Adams, esta historia de reencuentros familiares, nuevas oportunidades y relaciones humanas. Dirigida por Robert Lorenz, también cuenta con la participación de Justin Timberlake, John Goodman y Robert Patrick.

Lunes a las 23.15h

Byzantium

Eleanor es una chica precoz con vocación de narradora de historias. De natural introvertida, su idea de pasar un buen rato es coger pluma y papel y reflexionar sobre su vida interior. Su 'hermana' Clara es todo lo contrario: extrovertida y sexual, se pasea embutida en su ceñidísima ropa y en sus tacones de aguja, atrayendo las miradas hambrientas de los hombres con los que se cruza. Ambas arrastran los secretos de su pasado común... un pasado de 200 años.

El director irlandés Neil Jordan vuelve a dar protagonismo a los 'no muertos' (casi veinte años después de "Entrevista con el vampiro") en este drama de terror vampírico protagonizado por las excelentes Gemma Arterton y Saoirse Ronan.

Con guión de Moira Buffini, el filme se mueve entre la actualidad y un pasado que se remonta a dos siglos atrás para contar esta emotiva historia de amor bañada en sangre. Doscientos años en los que transcurre la vida de estas dos vampiresas diferentes, que pueden vivir bajo la luz del día y cuya afiladísima uña les permite cortar la yugular de sus víctimas para alimentarse de ellas.

Jueves 20 a las 23.05h

The Fashion Fund

Serie documental de seis episodios que muestra las interioridades del mundo de la moda a través de la competición que elige al Diseñador del año, promovida por Vogue Fashion Fund.

Diez aspirantes de gran talento compiten por ganar los 300.000 dólares y el año bajo la tutela de un experto de la industria de la moda que otorga el premio. El proyecto, liderado por la legendaria editora de "Vogue" Anna Wintour, ya ha servido para lanzar la carrera de grandes nombres de la moda, como Alexander Wang, Proenza Schouler o Joseph Altuzarra, y supone el más prestigioso premio para las nuevas generaciones de diseñadores.

Cada entrega de la serie cuenta los retos y pruebas que pasan los aspirantes hasta llegar a la final. Un visionado imprescindible para nuevos talentos, diseñadores emergentes y amantes de la moda en general.

Sábado 8 a las 19.15h

Sábados a las 19.15h

Reinos ocultos

Serie documental producida por BBC que, en tres capítulos, aborda la naturaleza desde una perspectiva única: la de las criaturas más pequeñas del reino animal, que se enfrentan a gigantescos enemigos y a fenómenos naturales infinitamente más poderosos que ellas mediante ingeniosas soluciones.

Desde las ardillas a los escarabajos, todos estos pequeños animales están a merced de los elementos, que pueden derribar su mundo de un solo soplo. Cuando tu vida transcurre a sólo unos centímetros del suelo, las gotas de lluvia caen como meteoritos, las motas de polvo son gravilla y una repentina ráfaga de viento se siente como un tornado. El tiempo también tiene un significado diferente para ellos y el ritmo de la vida se altera drásticamente. Una musaraña de árbol, por ejemplo, debe comer cada tres horas con el fin de sobrevivir; cada segundo cuenta y, de sol a sol, el reloj entona un continuo tic-tac.

Filmada en algunos de los paisajes más emblemáticos del planeta -la sabana y el desierto, la selva y el bosque, la ciudad- "Reinos ocultos" muestra este mundo en miniatura de una forma completamente nueva e hiperrealista.

Domingo 9 a las 14.00h

Domingos a las 14.00h

ONO

Alta Definición

3ª Temporada House of lies

Las relaciones entre los consultores más cínicos y ambiciosos se complican y dispersan, manteniendo ese tono irónico y políticamente incorrecto que les hace inconfundibles.

Creada por Matthew Carnahan basada en la novela de Martin Kihn , House of Lies: How Management Consultants Steal Your Watch and Then Tell You the Time, House of lies cuenta en esta nueva temporada junto a los habituales Ben Schwartz (guionista, productor y actor ganador de un Emmy) y Josh Lawson (Wilfred) con apariciones estelares del artista musical y actor tres veces galardonado en los premios Emmy, T.I. en el papel de Lucas, copropietario de una industria textil y con Mekhi Phifer (Urgencias) en el papel de Dre, el amigo de la infancia de Lucas, quienes embarcan a Marty (Cheadle) en el intento de expandir su imperio. El veterano Daniel Stern (Getting on, Solo en casa) aparece también como estrella invitada en esta tercera temporada como Tretorn, CEO de una cadena de supermercados ecológicos. Otros artistas que vuelven a colaborar son Griffin Dunne, Bess Armstrong y Jenny Slate.

Durante los 12 episodios que componen esta nueva temporada, Martin, Jeannie, Clyde y Doug continúan siendo los más cínicos y efectivos consultores empresariales, pero con el equipo disperso, ahora son también su peor competencia: Marty ha empezado su propia agencia, Jeannie está a cargo de su equipo de consultores en Galweather-Stearn y Clyde intenta abrirse paso mientras trabaja para Monica. Situarse en lo más alto o estancarse depende ahora de cómo juegue cada uno sus cartas.

Sábado 1 a las 21:00h

Sábados a las 21.00h

Estreno Believe

Creada por Alfonso Cuarón, director de 'Gravity' e 'Hijos de los hombres', llega a CANAL+ Series en V.O.S con un doble episodio el próximo 17 de marzo, sólo 24 horas después de su lanzamiento en EE.UU, 'Believe', el nuevo proyecto de J.J.Abrams ('Lost', 'Super 8'), Mark Friedman y Bryan Burk. El martes 25 se estrenará en versión dual.

La joven Johnny Sequoyah debuta en televisión protagonizando este drama sobrenatural de acción del recién galardonado con el Globo de Oro al Mejor director, Alfonso Cuarón ('Gravity'), junto a Jake McLaughlin ('Warrior', 'En el valle de Elah'), Delroy Lindo ('60 segundos'), Sienna Guillory ('Luther'), Jamie Chung ('Érase una vez') y Kyle McLachlan ('Mujeres desesperadas', 'Terciopelo azul').

Bo es una niña especial con capacidades extraordinarias, criada por un secreto grupo de personas que la protegen de quienes quieren hacerse con ella. Ahora que sus poderes se acentúan sin control, y convencidos de que Bo tiene un papel fundamental en el futuro, los denominados "creyentes" deciden pasar el testigo a Tate, un recluso condenado injustamente a quien liberan del corredor de la muerte para que proteja a la niña y huya con ella. Ambos emprenden entonces un viaje revelador, ajenos a que, en realidad, guardan una conexión que les hace únicos.

Lunes 17

ONO

Movistar

Telecable

R

Euskaltel

CTK recomienda... Las consecuencias del amor

Burt Lancaster llega en marzo a reclamar su sitio entre los actores fetiche de la Metro. Enérgico y rudo, el actor que dio vida al galán de 'De aquí a la eternidad' comenzó trabajando como acróbata en el circo hasta que una lesión lo apartó de la arena.

Tras la repercusión que ha obtenido Paolo Sorrentino ("La gran belleza") en los pasados Premios de la Academia, el domingo 30 de Marzo CTK recomienda "Las consecuencias del amor", segunda película del director italiano. Presentada en el Festival de Cannes, obtuvo cinco galardones en los premios David di Donatello (otorgados por la academia de cine italiana: mejor película y director incluidos) y además consiguió una importante repercusión internacional.

El personaje central de la película es Titta, un hombre de 50 años que vive sólo en la habitación de un hotel de Suiza. Desde hace 10 años no tiene contacto con su familia, sufre de insomnio y apenas tiene relación con nadie. La mayor parte del tiempo se pasa esperando a recibir un encargo, mientras fuma sin parar. ¿Qué pasado esconde tan enigmático personaje?

En esta película, Sorrentino despliega a la perfección su talento para crear imágenes innovadoras y ofrece brillantes planos con giros y vuelos de cámara. Demuestra también su capacidad para escribir sus propias historias y para envolverlas en música de grupos como Mogwai, Lali Puna o Boards of Canada.

Protagonizada con maestría por Toni Servillo, actor fetiche del director con el que ha colaborado en cuatro de sus seis filmes, "Las consecuencias del amor" se mueve entre los géneros del thriller y romance, y en ella se aprecian los patrones que se presentan en el cine de Paolo Sorrentino: protagonistas masculinos de mediana edad, anti heroicos, solitarios y fumadores compulsivos. Son personajes cargados de poder, que desempeñan oficios deshonrosos enmarcados en historias de compleja narrativa y poderosa puesta en escena (comparable a la de Martin Scorsese). Sus películas suelen estar apoyadas en la voz en off y cuentan con pinceladas surrealistas y humor cínico.

Domingo 30 a las 22:00h

Ciclo Femenino Singular

Aprovechando que el Sábado 8 de marzo es el Día Internacional de la Mujer, CTK emite un ciclo de películas que cumplen estos requisitos: todos los sábados a las 22:00 CTK ofrece el "Ciclo Femenino Singular".

A lo largo de la historia, la mujer ha sido vagamente representada en el cine o siempre vinculada a la figura del hombre. Pero desde hace algunos años está popularizándose el denominado "Test de Bedchel": una clasificación cinematográfica creada en 1985 que distingue y ensalzaba a las películas que se salieran del camino masculino imperante.

Arrancamos el ciclo el Sábado 1 de Marzo con "Yoyes" (1999), thriller político dirigido por la directora novel Helena Taberna, basada en la vida y asesinato de la militante etarra Dolores González Catarain "Yoyes", la primera mujer que ocupó puestos de responsabilidad en ETA.

Continuamos el 8 de Marzo con la emisión de la película mexicana "Miss Bala" (2011), la historia de una joven aspirante a reina de la belleza de México que acaba involucrada en el negocio del narcotráfico al presenciar una matanza a mano de unos traficantes. La película participó en el Festival de Cannes.

El sábado 15 es el turno de la película iraní "A las cinco de la tarde" ("Panj é asr", 2003) ambientada en Afganistán. Tras la caída del régimen talibán, las mujeres pueden regresar a la escuela: una quiere dedicarse a la política y llegar a ser presidenta. Película premiada en el Festival de Cannes.

El Ciclo Femenino singular emite el sábado 22 "La fuente de las mujeres" ("La source des femmes", 2011) nominada en el Festival de Cannes. La película se refiere a un suceso verídico ocurrido en 2001 en Turquía: Las mujeres de un pueblo de Oriente Medio deben ir a buscar agua a lo alto de una montaña hasta que una joven propone una huelga de sexo para acabar con esto.

Finalizamos el ciclo el sábado 29 con la película "Callas Forever" (2002) de Franco Zeffirelli, nominada en los Goya en la categoría de diseño de vestuario. Película ficticia que narra a modo de biopic los últimos días de la diva de ópera Maria Callas.

Sábados a las 22.00h

Especial Festival de Málaga

Con motivo de la celebración de la 17ª edición del Festival de cine de Málaga (del 21 al 29 de Marzo), CTK emite los jueves a las 22:00 películas seleccionadas en el festival.

El jueves 6 CTK emite el filme "El alquimista impaciente", adaptación de la novela homónima de Lorenzo Silva, con la que obtuvo el Premio Nadal. Un ingeniero de una planta nuclear aparece muerto en un motel. Parece haberse quitado la vida con un cóctel de alcohol y drogas. Pero los dos guardias civiles reclutados para el caso saben que las apariencias engañan cuando hay un cuerpo sin vida de por medio.

El jueves 13 es el turno de la película "La vida mancha" de Enrique Urbizu ("La caja 507", "No habrá paz para los malvados"), con el protagonismo de su actor fetiche, José Coronado. Fito es un hombre agobiado por las deudas y su afición al juego. Tras la reaparición de su hermano mayor, al que no veía desde que era niño, su vida, la de su mujer y la de su hijo cambian para siempre.

"Incautos" de Miguel Bardem es el título que CTK emite el jueves 20 en su ciclo dedicado al Festival de Málaga. La película se adentra en el mundo de los timadores profesionales, siempre en busca de un gran golpe para retirarse, lo que entre los estafadores es conocido como un "mirlo blanco": un incauto confiado.

Finalizamos el ciclo con la emisión de "Azuloscurcasinegro" (Jueves 27), ópera prima del director Daniel Sánchez Arévalo, que obtuvo 3 premios en el festival de Málaga: El Premio de la Crítica, El Premio al Guión y El Premio Especial del Jurado.

Jueves a las 22.00h

Especial Maribel Verdú

CTK le rendirá su particular homenaje el viernes 28 de marzo con la emisión de dos de sus películas más representativas: "Huevos de oro" y "Siete mesas de billar francés".

El Festival de Málaga otorga el Premio Málaga-Sur a Maribel Verdú, en reconocimiento de la carrera profesional de la actriz.

La actriz madrileña, con más de 60 películas a sus espaldas, comenzó su carrera a los 13 años de la mano de Vicente Aranda en "El crimen del Capitán Sánchez". Pero fue con "27 horas" de Montxo Armendáriz con la que empezó a destacar. A partir de entonces trabajó con los mejores directores españoles: José Luis Garci en "Canción de Cuna", Bigas Luna en "Huevos de Oro", con Fernando Trueba en la oscarizada "Belle Époque" y con Vicente Aranda en "Amantes".

En el ámbito internacional, destaca su papel protagonista en "Y tu mamá también" de Alfonso Cuarón, a la que seguiría "El laberinto del Fauno", de Guillermo de Toro. Maribel Verdú ha recibido 8 nominaciones al Goya y es actualmente la actriz española más veces nominada a estos galardones. Por fin se hizo con el mismo gracias a su papel en "Siete mesas de billar francés", de Gracia Querejeta, y de nuevo por "Blancanieves", de Pablo Berger. Además del Goya, posee dos premios Ondas y tres Fotogramas de Plata.

Viernes 28 a las 22:00h

Estreno Bienvenida al pueblo, doctora

La cardiocirujana Fritzi Frühling tiene una vida perfecta en la ciudad de Frankfurt. Todo va bien hasta que se entera de que su novio se va a casar con otra, justo cuando conoce la noticia de que va a heredar una granja.

Nada más llegar al pueblo le toca asistir al funeral y visitar esa horrible casa que tanto quiere vender. Lo que no esperaba es que los vecinos crean que viene para quedarse y para convertirse en la nueva doctora del pueblo.

Al principio Fritzi se negará a quedarse en ese pueblo perdido, pero poco a poco y viendo lo que le espera en la ciudad, acaba animándose y quedándose allí. Sus modales de ciudad chocarán frontalmente con los habitantes del peculiar pueblo, por no hablar de todos sus amigos de cuatro patas. Y, de todas las personas del pueblo, Fritzi tendrá que compartir su oficina con su ex-novio Falk. Lo único bueno de todo el pueblo es su guapo vecino con el que, cada vez que se encuentran, los ánimos se caldean.

Domingo 30 a las 21:40h

Domingos a las 21:40h

MasterChef Australia

Cosmopolitan TV estrena en exclusiva la versión australiana del formato que tanto éxito ha tenido en España: MasterChef Australia, el próximo martes 5 de marzo a las 17:30h.

Presentado por Sarah Wilson, MasterChef Australia ofrece a los amantes de la cocina la oportunidad de desarrollar sus habilidades y convertirse en el primer MasterChef de Australia. Los tres miembros del jurado de MasterChef, dos de los chefs y restauradores más respetados de Australia, Gary Mehigan y George Calombaris, junto al aclamado crítico gastronómico Matt Preston, pondrán a prueba a los concursantes de MasterChef Australia en desafíos de alto voltaje, como los desafíos de la Caja Misteriosa, que pondrán a prueba la creatividad y los nervios de los concursantes.

Martes 05 a las 17:30h

Lunes a viernes a las 17:30h

Cine 100% Cosmo

Cosmopolitan sigue apostando por un cine 100% Cosmo todos los jueves por la noche. Este mes The Holiday, ¿Conoces a Joe Black?, Maverick y Muévete, esto es Nueva York.

The Holiday (Vacaciones)

Amanda Woods, una chica americana que posee una próspera agencia de publicidad especializada en trailers de películas, vive en el sur de California y acaba de romper con su novio. Por su parte, Iris Simpkins, redactora de la popular columna de bodas para el London Daily Telegraph, vive en una encantadora casa de campo en Inglaterra y sus relaciones con los hombres tampoco son fáciles. A través de Internet llegan a un acuerdo para intercambiarse sus respectivas viviendas durante las Navidades.

Jueves 6 a las 22:35h

¿Conoces a Joe Black?

Cuando el señor Parrish está a punto de morir, la muerte aparece y le propone un trato: le concederá más tiempo de vida si acepta ayudarlo a conocer placeres y sensaciones humanas. Para ello se introducirá en el cuerpo de un joven abogado que acaba de fallecer y que, curiosamente, ha conquistado minutos antes de morir a la hija de Parrish: Susan.

Jueves 13 a las 22:35h

Maverick

Bret Maverick es un atractivo jugador, tímido y embaucador que necesita tres mil dólares para poder participar en una gran partida de póker, que se organiza en un barco fluvial de Luisiana y que empezará en pocos días. Entre los jugadores se encuentra la dulce Annabelle Bransford y el salvaje Ángel, ninguno de los cuales lamentará su ausencia. Todo se complicará cuando entre en escena el Marshall Zane Cooper.

Jueves 20 a las 22:35h

Muévete, esto es Nueva York

La gran estudiante Jane Ryan va hasta Manhattan para participar en un concurso para obtener una beca de estudios. Su rebelde hermana Roxy Ryan también va a la ciudad para asistir a la grabación de un vídeo de un grupo. Pero, las cosas se complican y acaban metidas en un gran lío que involucra a un profesor, a un contrabandista y a dos chicos atractivos. Jane y Roxy descubrirán cómo una hermana puede llegar a ser tu mejor amiga.

Jueves 27 a las 22:35h

Canal+

Telecable

Euskaltel

Que se mueran los feos

Eliseo es feo, cojo y soltero, no ha encontrado a la mujer de su vida y no conoce el amor. Nati es fea y está separada; encontró al hombre de su vida, pero no conoce el amor.

Eliseo piensa que lo peor de su vida viene ahora... Nati piensa que lo bueno está a punto de llegar. La muerte de la madre de Eliseo vuelve a cruzar sus caminos después de veinte años, para darles una última oportunidad de ser felices y de enamorarse.

Atípica comedia romántica con dos protagonistas muy, muy feos, a los que dan vida Carmen Machi y Javier Cámara, dos estupendos actores al frente de un reparto coral de lo más divertido, del que forman parte, entre otros, Juan Diego, Hugo Silva, Tristán Ulloa, Ingrid Rubio, María Pujalte, Julián López, Chus Lampreave o Kira Miró.

Domingo 23 a las 21:30h

Todos estamos invitados

Josu, un joven miembro de ETA, pierde la memoria tras recibir un disparo en la cabeza. Mientras se recupera en un hospital penitenciario, sus antiguos compañeros intentan que se reincorpore a la lucha armada.

Por otro lado, Xabier, un profesor de universidad amenazado por ETA por sus críticas a la violencia en Euskadi, intenta mantener una vida normal. Su novia Francesca -terapeuta de Josu- intenta ayudar al joven a recuperar la memoria.

Manuel Gutiérrez Aragón dirige esta historia de amor frustrado por el terrorismo, un amor que intenta crecer en medio de los silencios, los miedos y la soledad que atenazan a una sociedad (y a sus miembros) sometida a la violencia. Con guión del propio Manuel Gutiérrez Aragón y de Ángeles González Sinde, la película obtuvo el Premio Especial del Jurado y el galardón al mejor actor de reparto (Óscar Jaenada) en el Festival de Málaga.

Viernes 7 a las 21:30h

La venganza de Don Mendo

El caballero castellano don Mendo Salazar, marqués de Cabra, se considera burlado cuando sabe que su novia Magdalena va a casarse con don Pero Collado, duque de Toro, y jura vengarse...

El caballero castellano don Mendo Salazar, marqués de Cabra, se considera burlado cuando sabe que su novia Magdalena va a casarse con don Pero Collado, duque de Toro, y jura vengarse a pesar de ser encarcelado por el padre de su enamorada, que tiene hacia él las no muy pías intenciones de emparedarlo para evitar molestias. Unos amigos ayudan a don Mendo a huir.

Pasan varios años y Magdalena, la amante infiel casada hace tiempo con el duque de Toro, se enamora de un bello trovador que ronda el campamento de la corte en campaña. Este trovador resulta ser don Mendo, quien, acompañado de tres moras y otras tres juglaresas, se gana la vida entreteniéndolo a los nobles. Don Mendo ve la ocasión propicia para su venganza.

Brillante adaptación de la obra de teatro homónima de Pedro Muñoz Seca, en donde Fernán-Gómez respeta el verso del texto original logrando unos resultados hilarantes. Se trata de uno de los trabajos más famosos tanto del Fernán-Gómez director como del Fernán-Gómez actor, que logró un enorme éxito de taquilla. Una de las claves de ese éxito fue el respecto al espíritu (y no sólo al texto) de la obra original, que parodiaba el exagerado y rancio teatro que se hacía en la época (1918). Para ello, la película extrema la puesta en escena teatral, con decorados de cartón piedra, declamaciones exageradas y hasta la aparición de un apuntador.

Domingo 2 de marzo a las 21:30h

Inconscientes

Barcelona, 1913. Alma es, quizá, una de las mujeres más modernas de su tiempo. Su padre, el Dr. Mira, es el neurocirujano más prestigioso del país.

Barcelona, 1913. Alma es, quizá, una de las mujeres más modernas de su tiempo. Su padre, el Dr. Mira, es el neurocirujano más prestigioso del país. Su marido, el Dr. León Pardo, ejerce también la medicina; es psiquiatra, y este verano ha visitado Viena, donde se ha puesto al servicio del revolucionario Dr. Sigmund Freud y de sus escandalosas y revolucionarias teorías sobre la histeria y la sexualidad. Una tarde, cuando Alma llega a casa, encuentra a su marido con los ojos llenos de lágrimas, dispuesto a desaparecer de su vida sin dar más explicaciones y dejándola sola y a punto de dar a luz.

Joaquín Oristrell dirige y coescribe el guión (junto a Teresa Pelegrí y Dominic Harari) de esta historia ambientada en la Barcelona de 1913 -capital de la modernidad del nuevo siglo-, un año después del hundimiento del Titanic y un año antes del estallido de la Primera Guerra Mundial, cuando comienzan a extenderse teorías revolucionarias sobre el estudio de la mente, se abren camino nuevas vanguardias artísticas, el tango invade Europa y las mujeres empiezan su largo camino hacia la igualdad gracias a la incipiente revolución sexual.

Tras demostrar su vis cómica en "A mi madre le gustan las mujeres", que le valió una nominación al Goya, Leonor Watling regresó en "Inconscientes" a la alta comedia, con una historia de época llena de guiños históricos y enredos sentimentales. Comparte protagonismo con otro de los actores emblemáticos del cine español más reciente, Luis Tosar.

Domingo 30 a las 21:30h

2ª Temporada Da Vinci's Demons

La producción fantástica de historia y aventuras creada por David S. Goyer, responsable de la cinta de "El hombre de acero" y co-guionista de la trilogía "El caballero oscuro", tendrá un estreno prácticamente simultáneo en un total de 125 países de Europa, América Latina, Asia, Oriente Medio y África. Los nuevos episodios de la serie llegarán a España de la mano de FOX pocos días después de su emisión estadounidense.

Producida por Adjacent Productions, la ficción de Starz sigue la historia "no contada" de Leonardo Da Vinci durante su turbulenta juventud en la Florencia renacentista. Brillante y apasionado, Da Vinci es un artista, inventor, espadachín y amante tan soñador como idealista. Tras su inteligencia y su talento sobrehumano se esconde todo un librepensador, que se esfuerza en todo momento por vivir dentro de los confines de su propio tiempo.

Protagonizada por el actor británico Tom Riley ("Monroe", "Vaya par de productores"), la segunda temporada de "Da Vinci's Demons" mostrará una visión de Florencia sumergida en el caos a raíz de la conspiración de los Pazzi. Lorenzo de Medici se encuentra gravemente enfermo y Leonardo deberá poner a prueba los límites de su mente y su cuerpo para defender la ciudad contra las fuerzas de Roma. Mientras que los Medici llegan a extremos impensables para hacer frente a las nuevas amenazas, Leonardo tratará de encontrar el Libro de Hojas y descubrir la historia secreta de su madre. Sin embargo, pronto se dará cuenta de que tiene una competencia letal en esta búsqueda: nuevos enemigos que pueden ser incluso peores que las fuerzas del Papa Sixto. Su aventura lo llevará por tierras lejanas, en donde se replanteará todo lo que sabía sobre el mundo y sobre su propia historia.

Al protagonista de la serie lo acompañan de nuevo el resto de los actores de la primera temporada, un reparto formado en su mayoría por jóvenes promesas del cine y la televisión británica que incluye a Laura Haddock ("Arriba y abajo"), como la joven Lucrecia Donati; Elliot Cowan ("La brújula dorada") como Lorenzo de Medici; Lara Pulver ("True Blood", "Sherlock"), como la dama Clarice Orsini; y Blake Ritson ("Rock and Rolla", "Arriba y abajo") como Girolamo Riario, el sobrino del Papa Sixto IV.

Además de su perfil cinematográfico, el creador de la serie David S. Goyer destaca también por el desarrollo de la historia y el guión de las dos entregas de la saga "Call of Duty: Black Ops", la franquicia de videojuegos más exitosa de todos los tiempos. Por su parte, la responsable de Adjacent Productions, Jane Tranter, ha ejercido además como Productora Ejecutiva. El rodaje de la serie tuvo lugar en Swansea durante los meses de verano y otoño de 2013 bajo el sello de Adjacent Productions, perteneciente a BBC Worldwide Productions.

Lunes 31 a las 23.05h

Lunes a las 23.05h

6ª Temporada Californication

Todos los fans del iconoclasta Hank Moody (David Duchovny) están de enhorabuena. "Californication" vuelve a FOX con el estreno de la sexta temporada de la serie, que estará en antena en el late night de la madrugada del domingo al lunes, a las 01.25 horas.

Basada idea original de Tom Kapinos, el que fuera también creador de "Dawson Crece", la serie es una de las propuestas televisivas más atrevidas de las últimas temporadas., desarrollada para la televisión por cable. Rodada sin ningún tipo de censura, aborda abiertamente relaciones sexuales y temas controvertidos, que aparecen en cada una de las tramas.

"Californication" gira en torno a un afamado novelista de Nueva York (Hank Moody – David Duchovny) que ha perdido la inspiración tras el éxito de su último libro. Mientras lucha por retomar su carrera, decide mudarse a Los Ángeles para tratar de recuperar a su ex mujer Karen (Natascha McElhone) y a Becca (Madeleine Martin), la hija de ambos.

En el primer episodio de esta sexta temporada el incorregible Hank despierta en el hospital después de que Carrie (Natalie Zea, "Justified") le administrase un cóctel de alcohol y pastillas. Hank sobrevive, pero no así Carrie, y la culpa le lleva a meterse en un círculo de autodestrucción que preocupa a quienes le quieren: su mejor amigo y agente Charlie (Evan Handler, "Sexo en Nueva York"), la ex mujer de éste, Marcy (Pamela Adlon, "Louie"), Karen (Natasha McElhone, "El Show de Truman") y por supuesto Becca (Madeleine Martin, "Legendary").

La vida de Hank está otra vez patas arriba. Cuando todo empezaba a funcionar con Karen, todo se complica con la muerte de Carrie y en el terreno laboral no le va mucho mejor, por lo que Charlie decide buscarle un nuevo y un tanto estrambótico proyecto: colaborar con una estrella del rock británica, Atticus Fetch (Tim Minchin, "Jesucristo Superstar Gira Live Arena") en la creación de una "ópera rock". Pilar básico del proyecto será Faith (Maggie Grace, "Perdidos"), una groupie y musa del mundo del rock & roll con quien Hank tendrá una conexión especial. Además de Michin y Grace, en esta sexta temporada la serie recibe como estrella invitada al músico Marilyn Manson interpretándose a sí mismo.

Lunes 10 a las 01.25h

Lunes a las 01.25h

ONO

Canal+

Movistar

Orange

Telecable

R

Euskaltel

Alta Definición

Estreno Killer Women

Basada en la producción argentina "Mujeres asesinas", está protagonizada por la única mujer miembro del cuerpo policía de los Rangers de Texas a la que da vida la actriz Tricia Helfer.

Sofía Vergara, la estrella de "Modern Family", no es sólo una cara bonita, un cuerpo de escándalo y un talento interpretativo. La actriz de origen colombiano ha decidido dar el salto a la producción y ha puesto en marcha "Killer Women", una nueva serie de acción e intriga, cuya mayor originalidad es estar protagonizada por una mujer en un papel normalmente reservado a los hombres: nada menos que un miembro de los Rangers de Texas, cuerpo especial de agentes del departamento de seguridad pública del estado fronterizo.

Adaptación al más puro estilo Tarantino de la exitosa serie argentina "Mujeres asesinas", "Killer Women" gira entorno a Molly Parker (Tricia Helfer, "Mentes criminales"), la única mujer en los Rangers de Texas, una institución tradicional y mayoritariamente masculina. Pero Molly es una mujer de armas tomar, tan dura como hermosa, con una reputación que la precede y que sabe cómo conseguir la verdad sin temor a saltarse las normas para conseguirlo.

Durante ocho episodios, veremos a Molly investigar diferentes casos de asesinato con un denominador común: el autor es una mujer. Desde amantes despechadas hasta una antigua heroína de guerra, estas ocho letales asesinas tendrán a Parker pisándoles los talones de forma implacable. Para detenerlas contará con la ayuda de Dan Winston (Marc Blucas, "Buffy la Cazavampiros"), su compañero y amante, y del teniente Lluís Zea (Álex Fernández, "The Bridge"), a quien su poco respeto por las normas traerá de cabeza.

Miércoles 5 a las 22.10h (episodio doble)

Miércoles a las 22.10h (episodio doble)

ONO

Movistar

Orange

Telecable

R

Euskaltel

Alta Definición

Lecciones de Historia

Los miércoles de marzo a las 21:45h, MGM repasa la Historia de Europa de la mano de cuatro largometrajes. Desde la Antigüedad hasta la Segunda Guerra Mundial, el viejo continente fue conformando una identidad común.

El miércoles 5 de marzo empezamos el camino en el año 356 a.C., con el nacimiento de "Alejandro el Magno". Filipo II (Frederic March, 'Los mejores años de nuestra vida', 'La herencia del viento') garantizó para su hijo formación militar y encomendó su educación intelectual a Aristóteles (Barry Jones, 'Brigadoon', 'Ultimatum') en aras de convertirle en el rey más completo de Macedonia. A su muerte, con solo 20 años, Alejandro (Richard Burton, 'Equus', '¿Quién teme a Virginia Woolf?') se puso al frente de una nación dividida a la que habría de unir para poder conquistar, años más tarde, el inmenso imperio persa.

La película, dirigida por Robert Rossen ('El buscavidas', 'El político') en 1956, se convirtió en uno de los clásicos del cine épico gracias al brillante trabajo de un Richard Burton en pleno apogeo interpretativo.

El miércoles 12 de marzo saltamos varias décadas para que "Taras Bulba" nos lleve directamente al siglo XVI, una época en la que la lucha de las naciones por extender su territorio se volvió cruenta. Eslavos y cosacos batallan por el control de Ucrania pero, a pesar del largo enfrentamiento, hay tiempo para que el hijo de un cosaco y una princesa eslava se enamoren. La película, que J. Lee Thompson dirigió en 1962, adapta una novela homónima del ruso Nikolái Gógol. Tony Curtis ('Con faldas y a lo loco', 'Fugitivos'), Yul Brynner ('Los siete magníficos', 'Los reyes del sol') y Christine Kaufmann ('Ciudad sin piedad', 'Bagdad café') protagonizaron este largometraje que recibió una nominación al Oscar a la mejor banda sonora (Franz Waxman, 'Sospecha', 'Un lugar en el sol').

"La locura del Rey Jorge" nos ayudará a ilustrar, el miércoles 19, cómo las estructuras sociales basadas en el vasallaje y el feudalismo dan poco a poco paso a una sociedad moderna que nacerá con la Revolución Francesa. Durante el siglo XVIII, en el que reina Jorge III de Hannover, Gran Bretaña conquistará tierras al otro lado del océano, se enfrentará a los franceses y perderá parte de sus colonias.

En la película dirigida por Nicholas Hytner ('El crisol', 'The History Boys'), el Rey Jorge III (Nigel Hawthorne, 'Amistad', 'Gandhi') sufre una intensa depresión que dará pie a que el Príncipe de Gales (Rupert Everett, 'La boda de mi mejor amigo', 'El placer de los extraños') planee diversas acciones para apartarlo de la corona.

El 26 de marzo, "La gran evasión" nos traslada directamente a la Segunda Guerra Mundial para acercarnos a la historia de un grupo de aliados atrapados en una prisión nazi. Steve McQueen ('El caso de Thomas Crown', 'Bullit'), James Garner ('Murphys romance', 'El diario de Noa'), Charles Bronson ('Hasta que llegó su hora', 'Doce en el patíbulo') y Richard Attenborough ('Jurassic Park', 'El vuelo del Fénix') protagonizaron en 1963 esta película de John Sturges ('Los siete magníficos', 'Ha llegado el águila').

Miércoles a las 21.45h

Y el Oscar es para...

El 2 de marzo tiene lugar la ceremonia de entrega de los Premios Oscar y en MGM queremos sumarnos a la celebración recopilando algunas de las películas que se hicieron con las deseadas estatuillas. Cada sábado, a las 21:45, acércate a los ganadores.

Cinco Oscar premiaron la calidad de "El Apartamento", película que encabezó el palmarés de la ceremonia en 1960 alzándose con los premios al mejor director, película, montaje, dirección artística y guion. Billy Wilder ('Con faldas y a lo loco') dirigió en este largometraje a Shirley MacLaine ('Ladrona por amor') y Jack Lemmon ('Con faldas y a lo loco'), y el trío repitió éxito tres años más tarde en 'Irma la dulce'. Se verá en MGM el Sábado 1 de marzo.

El sábado 9 llega "Toro salvaje" con dos estatuillas bajo el brazo. En 1980, cuatro años después de haber conseguido su primer Oscar como mejor actor por 'Taxi driver', Robert De Niro ('El Padrino II', 'Uno de los nuestros') levantó de nuevo el premio al mejor intérprete gracias su retrato de Jake La Motta, un boxeador atormentado, paranoico y lleno de agresividad. El trabajo de De Niro sorprendió al hombre del que habla la historia quién, al salir del estreno de este largometraje de Martin Scorsese ('Infiltrados', 'Uno de los nuestros'), preguntó a su mujer "¿De verdad que era así?". A lo que ella respondió: "No, eras peor". Junto al premio para De Niro, "Toro salvaje" destacó por su montaje en una gala en la que participaba con seis nominaciones más.

El sábado 16, "Hechizo de luna" convirtió a Cher ('Chastity', 'Silkwood') en ganadora de un Oscar a la Mejor Actriz; gloria que compartió su compañera de reparto, Olympia Dukakis ('Mira quién habla', 'Lejos de ella'), que se llevó el de mejor intérprete de reparto. Completa el casting un jovencísimo Nicholas Cage ('El señor de la guerra', 'Leaving Las Vegas'). John Patrick Shanley ('Viven', 'Congo') consiguió su única estatuilla por el guion de esta romántica historia que transcurre bajo el influjo de la luna.

El sábado 22 llega "Rain man", la película que más premios Oscar consiguió en la 61 edición de los galardones con cuatro estatuillas. Con 51 años, Dustin Hoffman ('Kramer contra Kramer', 'El graduado') obtuvo su segundo Oscar por su interpretación en este largometraje después de haber preparado el papel de Raymond durante más de un año. La estatuilla a la mejor película, el mejor guion (Ronald Bass, 'La boda de mi mejor amigo'; y Barry Morrow, 'Bill') y el mejor director (Barry Levinson, 'Good morning, Vietnam', 'La cortina de humo') completan el palmarés de este film que, con el paso de los años, se ha convertido en una joya del cine contemporáneo.

Para terminar el recorrido entre ganadores de Oscar, llega "Thelma y Louise", el sábado 29, acompañada de su Oscar al mejor guion original. Seis nominaciones acumuló la película de Ridley Scott ('Blade runner', 'Alien: el octavo pasajero') el año que 'El silencio de los corderos' se hizo con los grandes premios.

Esta roadmovie protagonizada por Geena Davis ('Bitelchus', 'Memoria letal') y Susan Sarandon ('Pena de muerte', 'El cliente') conquistó a la taquilla y se convirtió en un canto a la libertad y la amistad.

Sábados a las 21.45h

Los domingos tienes una cita con Burt Lancaster

Burt Lancaster llega en marzo a reclamar su sitio entre los actores fetiche de la Metro. Enérgico y rudo, el actor que dio vida al galán de 'De aquí a la eternidad' comenzó trabajando como acróbata en el circo hasta que una lesión lo apartó de la arena.

Durante la Segunda Guerra Mundial, mientras realizaba el servicio militar, participó en los Camp shows organizados para las familias de los militares que estaban en combate y así consiguió una prueba para una obra teatral en Broadway que le puso en el punto de mira de un agente. A través de él conseguiría, en 1946, su primer papel en el cine, compartiendo pantalla con Ava Gardner en 'Forajidos'. El éxito del largometraje le abrió camino en la industria y a partir de entonces realizó cerca de 89 películas.

Abrimos el ciclo dedicado al actor con "Torpedo" el domingo 9. Robert Wise ('Sonrisas y lágrimas', 'West side story') dirigió a Lancaster en este film en el que interpreta al primer oficial del submarino que capitanea Richardson (Clark Gable, 'Lo que el viento se llevó', 'Sucedió una noche').

"El fuego y la palabra" dio la oportunidad a Lancaster de encarnar en un oportunista inmoral que, después de asistir a un sermón, decide convertirse en predicador para enriquecerse. Sus sermones, afilados y provocadores, cuentan con la complicidad de su hermana Sharon (Jean Simmons, 'Con los ojos cerrados', 'Hamlet'). La visita de una antigua amiga complicará la existencia del impostor que tendrá que enfrentarse a quienes quieren desenmascararlo. Lancaster consiguió su primer y único Oscar por su trabajo en esta película. Dos estatuillas destacaron además la calidad interpretativa de su compañera de reparto Shirley Jones ('Vivir de ilusión', 'Carrusel') y del guion de Richard Brooks ('La gata sobre el tejado de zinc', 'A sangre fría') que adaptaba una novela homónima del nobel de literatura, Sinclair Lewis.

El domingo 23 el estreno de "El tren" convierte al actor en Labiche, un partisano que lucha en la resistencia durante la Segunda Guerra Mundial. A pocos días de que los aliados retomen el control de Francia, los nazis ponen en marcha un tren cargado con tesoros artísticos de gran valor. La misión de la patrulla de Labiche será interceptar el convoy sin destruir las obras. John Frankenheimer ('El mensajero del miedo', 'Ronin') dirigió a Lancaster en este largometraje en el que comparte pantalla con Jeanne Moreau ('Jules y Jim', 'El proceso') y Paul Scofield ('Un hombre para la eternidad', 'Quiz Show').

Para completar el ciclo dedicado al actor, el domingo 30, MGM emite "La patrulla". Continuando con el género bélico, Lancaster interpreta al Comandante Asa Baker, el jefe de una de las primeras unidades en combatir en la Guerra de Vietnam. Ted Post ('Harry, el fuerte', 'Cometieron dos errores') se encargó de dirigir este guion de Wendell Mayes ('Anatomía de un asesinato'), 'La aventura del Poseidón').

Domingos a las 21.45h

ONO
Canal+
Movistar
Orange
Telecable
R
Euskaltel

4ª Temporada Arrested Development

Una serie que obtuvo en sus primeras temporadas 15 nominaciones a los premios Emmy, de los cuales se llevó 6 -entre ellos a la "Mejor serie de Comedia"- y 1 Globo de oro al "Mejor actor de comedia" (Jason Bateman).

La trama gira en torno a los Bluth, una estrambótica familia de clase alta que debe hacer frente a la merma de su poder adquisitivo cuando el patriarca (Jeffrey Tambor) ingresa en prisión acusado de fraude. Ante esta situación su hijo Michael (Jason Bateman) regresa junto con su propio hijo (Michel Cera) para tomar las riendas del negocio. Michael se enfrenta a una madre manipuladora y materialista (Jessica Walter); a su hermano mayor (Will Arnett) un fracasado mago incapaz de hacerse cargo de la empresa familiar; a su hermana (Portia de Rossi), necesitada de ser el centro de atención; a un cuñado desacreditado como psiquiatra (David Cross); a su taimada sobrina (Alia Shawkat) y a un hermano pequeño (Tony Hale) socialmente inadaptado y propenso a ataques de pánico.

La serie se estrena con 15 nuevos capítulos que han supuesto un reto tras 7 años desde la emisión de la 3ª temporada. Los nuevos episodios están narrados en formato de falso documental y cada uno está dedicado a un personaje. La trama se construye como un puzzle consiguiendo que con el visionado completo se tenga una idea global de lo sucedido en esta nueva temporada. Cuenta con invitados especiales como Liza Minnelli, Ben Stiller, Seth Rogen y John Slattery, entre otros.

Una serie única en su estilo que rompe esquemas con una factura excelente y que tiene a la crítica de su lado así como una legión de seguidores. De hecho, en su regreso se anunció la posibilidad de una quinta temporada y hasta una película.

Lunes 17 a las 22:00h

Lunes a las 22:00h

Nuevos monólogos Paramount Comedy

Hacer del domingo un día para disfrutar es la especialidad de nuestros cómicos, que ayudan a que la semana empiece de mejor humor tras su "Central de Cómicos".

En marzo, Pepón Fuentes regresa con un monólogo cargado de incisivas observaciones personales sobre el lado oscuro de la vida de un treintañero. El espectáculo de Luis Álvaro, uno de los artistas con más talento de España, incluye unas cuantas canciones que interpreta mientras toca la guitarra y el piano. Es la primera incursión musical que hacemos en Central de Cómicos, pero no será la única. Kikín Fernández ofrece una nueva entrega de humor ácido y desde la sabiduría que da la madurez hace una crítica a la sociedad, con sus quejas y sus inventos.

El madrileño Miguel Miguel debuta en Central de Cómicos con una visión nostálgica sobre su infancia y un bloque memorable sobre cómo eran las conversaciones a través de los porteros automáticos. Llega el primer monólogo de Jorge Guerra, en el que con un estilo pausado cuenta los secretos de la profesión de veterinario y de la vida de inmigrante español en Inglaterra. Con su energía habitual, Manu Badenes nos habla de su visión del capitalismo, las nuevas palabras surgidas en el siglo XXI y las complejas relaciones que se crean cuando su padre enciende un ordenador.

Domingos a las 00:00h

Especial Scary Movie

De un estreno a otro de una saga hay gente que olvida detalles de la anterior película, así que este es el momento perfecto para ellos: las tres primeras cintas de Scary Movie del tirón, una detrás de otra en Paramount Comedy.

El sábado 29 de marzo ofrecemos una tarde-noche para disfrutar de las mejores parodias del cine de terror, los momentos más destacados del cine de misterio absurdamente revisados y pasados por el tamiz de la carcajada. Unas cuantas horas de humor basado en escenas míticas de cintas de miedo que en lugar de provocar pavor y tensión invitan a desencajar la mandíbula de tanto reír.

Anna Faris protagoniza estas tres primeras "Scary Movie" en las que hay gags de películas de terror imprescindibles como *Scream*, *El resplandor*, *El proyecto de la bruja de Blair*, *The Ring*, *Viernes 13*, *Señales*, *Halloween*, *Viernes 13 o Se lo que hicisteis el último verano*.

Sábado 29 a partir de las 16:00h

ONO

Movistar

Telecable

R

La Celestina

Canal Somos, gusta de beber en la fuente de las letras españolas y destaca en marzo "La Celestina", película de época que adapta una novela culminante de la literatura castellana.

Dicha obra, también conocida como "Tragicomedia de Calisto y Melibea" (1499), es atribuida al bachiller Fernando de Rojas, y su adaptación al cine corre a cargo de Rafael Azcona y Gerardo Vera. La cuidadísima ambientación de esta película se desarrolla en escenarios naturales de Lupiana (Guadalajara), Nuevo Baztán (Madrid), Escalona (Toledo), Trujillo y Cáceres.

La película, que describe los amores de Calisto y Melibea, cuenta con un reparto de última generación: Juan Diego Botto, Penélope Cruz, Jordi Mollá, Nancho Novo, Maribel Verdú, Candela Peña, Nathalie Seseña,... si bien es Terele Pávez, actriz con una larga carrera sobre las tablas, la que brinda la actuación más memorable de esta obra en el papel de la atrayente e hipnotizadora Celestina, la vieja alcahueta.

Viernes 28 a las 21:30h

Ciclo José María Forqué

Canal Somos dedica un ciclo al genial director maño José María Forqué. Su carrera se inicia en la década de los cincuenta, creando una de las filmografías más completas y versátiles que se puedan encontrar en un cineasta de su generación.

En su carrera hubo tiempo para todo tipo de géneros, desde comedias musicales con niños prodigio como protagonistas, hasta la que está considerada como una de las mejores películas de la historia de nuestro cine: Atraco a las tres.

Forqué falleció en 1995, apenas unos meses después de recibir el Goya de Honor por parte de la Academia. Sin embargo, a día de hoy su inconfundible sello sigue vigente en nuestra filmografía por la calidad humana y artística que supo imprimir a cada una de sus historias, cuatro de las cuales podremos disfrutar en Canal Somos los martes de marzo, a las 21h30.

Vacaciones para Ivette

Una familia madrileña decide acoger en su casa a un niño francés pero el niño no se presenta y, en su lugar, aparece su hermana mayor, una joven despampanante. Su llegada pondrá de manifiesto las diferencias entre ambos países.

Martes 4 a las 21:30h

Vuelve, querida Nati

Doña Nati, propietaria de un establecimiento de chicas 'alegres', coge vacaciones para asistir a la primera comunión de su sobrina. En el viaje al pueblo la acompañan Bárbara, Mercedes y Eva, tres de sus pupilas que se hacen pasar por amigas suyas. Pronto los hombres se dan cuenta de lo que son e intentan ligar con ellas. Pero Nati hace una espléndida donación al pueblo y se gana el favor de sus habitantes.

Martes 11 a las 21:30h

¡Qué verde era mi duque!

El duque Lázaro está casado con la rica duquesa Porfiria. Cuando ésta cae enferma él pasa a hacerse cargo de todos sus bienes y decide vender todo lo que posee para irse a vivir a una isla tropical. Son muchas las personas que dependen económicamente de la duquesa y que no están dispuestas a dejar que el duque se salga con la suya y los deje en la calle, así que urden un plan para que se quede. Lo único que le ata al pueblo es una bella joven de la que está enamorado.

Martes 18 a las 21:30h

Romanza final (Gayarre)

Biografía de Julián Gayarre (1844-1890), considerado como uno de los mejores tenores de todos los tiempos. A los 10 años no había oído música y a los 19, un profesor del Conservatorio de Música de Madrid le ofrece una beca para ampliar sus estudios. Su vida artística transcurrió entre éxitos continuados, convirtiéndose en el tenor más importante del mundo. Pero, en 1890, al cantar en el Teatro Real de Madrid, un fallo en su voz avisa de lo que unos días después sucedería. Los médicos dieron un diagnóstico pero sus amigos sabían que Julián Gayarre murió porque no podría cantar.

Martes 25 a las 21:30h

Chicas de Revistas

En el canal Somos tenemos especial debilidad por los espectáculos de variedades, con su música, su alegría, sus luces,...y por supuesto sus coristas y cabareteras.

Así, con todo el glamour, pero sobre todo con mucho humor, programamos un ciclo de cuatro películas ambientadas en el mundo del espectáculo. Sobre las tablas, tendremos en pantalla grandes estrellas como Sara Montiel, Nadiuska ó Lina Morgan.

La noche de los jueves, a las 21h30, podremos disfrutar al ritmo que marcan las chicas de revista que ocupan nuestro ciclo.

Las alegres chicas del Molino

Barcelona, años setenta. Pipper, actor cómico del teatro 'El Molino' se ha especializado en papeles de afeminado aunque, en realidad, es un conquistador. Pero su esposa Nita le tiende una trampa.

Jueves 6 a las 21:30h

El último cuplé

María Luján, una famosa cantante años atrás, recuerda su vida con su viejo amigo Juan Contreras, el primer empresario que creyó en ella. Desde sus comienzos como corista, sus triunfos en España, París y Latinoamérica en los años 20, pasando por los diferentes hombres de su vida hasta su regreso a España. Los años han pasado y, ahora, Juan intenta convencerla para que vuelva a cantar en Madrid.

Jueves 13 a las 21:30h

Zorrita Martínez

Para poder legalizar su permanencia en España, Lydia Martínez, venezolana y artista de cabaret, más conocida como Zorrita Martínez, tiene que encontrar a algún español dispuesto a casarse con ella. Manolo, su agente artístico, le propone un matrimonio de conveniencia 'in articulo mortis' con Serafín Tejón, un ventrílocuo de profesión que ha tenido su cuarto infarto. Pero Serafín se recupera, se enamora de Lydia y la convierte en la estrella de su espectáculo.

Jueves 20 a las 21:30h

Dos chicas de revista

Un teatro madrileño busca chicas de conjunto para una compañía de revistas de nueva formación. Entre las chicas que se presentan está Catalina, muy espabilada e inquieta, hija de una modista del teatro y Alicia, una chica inocente que estudió ballet en el extranjero y es hija de la que fue famosa vedette, Cecilia Alcaraz. Pronto se hacen buenas amigas y Catalina se propone que Alicia triunfe. El éxito de Alicia beneficia también a su amiga convirtiéndolas en la pareja teatral más famosa del momento. Pero con el éxito llega el amor, lo que será también un impedimento para sus carreras profesionales.

Jueves 27 a las 21:30h

Movistar

Euskaltel

Alta Definición

Low Winter Sun en Sundance Channel

Low Winter Sun es una historia contemporánea de asesinatos, decepción, venganza y corrupción en un mundo donde la línea entre policías y delincuentes no está clara.

Basada en la galardonada miniserie británica homónima de 2006 dividida en dos partes. Low Winter Sun es una historia contemporánea de asesinatos, decepción, venganza y corrupción en un mundo donde la línea entre policías y delincuentes no está clara. Low Winter Sun comienza con el asesinato de un policía a manos del detective de Detroit, Frank Agnew (Mark Strong). A simple vista podría parecer el crimen perfecto, pero el asesinato desata fuerzas que alterarán por siempre la vida del detective y lo arrastrarán al corazón del inframundo de Detroit

Jueves a las 23:00h.

Selección Oficial Sundance Channel

Todos los martes de marzo a partir de las 23:00h, Sundance Channel emite una 'Selección Oficial' de su cine y documentales con la emisión de 'Cole', 'Bones Brigade: Una autobiografía', 'La Soga' y 'Lonesome Jim'.

Cole (Festival Internacional de Cine de Toronto)

Un niño de un pequeño pueblo encuentra deleite y romance en un curso de escritura creativa en una gran ciudad, pero se siente obligado a sacrificarlo todo cuando la vida de su hermana se viene abajo en su ausencia.

Martes 4 a las 23.00h

Bones Brigade: Una autobiografía (Festival de Cine de Sundance)

El skateboarding estaba al borde de desaparecer hasta que Stacy Peralta reunió a un grupo de talentosos marginados apodados 'the Bones Brigade'. Este documental es la crónica de su épico ascenso al éxito

Martes 11 a las 23.00h

La Soga (Festival Internacional de Cine de Toronto)

Luisito, alias La Soga, es el hijo de un carnicero convertido en asesino contratado por el gobierno quien arriesga todo por la justicia. Basado en eventos reales, La Soga representa la corrupción, brutalidad y la lucha de un hombre para encontrar redención.

Martes 18 a las 23.00h

Lonesome Jim (Festival de Cine de Sundance)

Jim vuelve de Nueva York a su pueblo natal de Indiana donde encuentra a una hermosa enfermera quien le brinda una dosis de optimismo a su vida.

Martes 25 a las 23.00h

ONO
Canal+
Movistar
Orange

R
Euskaltel

Alta Definición

Cine en Syfy

Este mes de marzo, el canal de la ciencia ficción ha programado cuatro fantásticas películas para las noches de los sábados.

Freddy contra Jason

Dos figuras emblemáticas del cine de terror se cruzan en esta película que no sólo resucita a Freddy Krueger, responsable de la pesadilla de Elm Street, sino también al protagonista de la saga Viernes 13.

Lo que comienza como algo que parece una colaboración entre los dos para sembrar el terror de nuevo en Elm Street, terminará con una épica batalla entre ellos que sobrepasará el mundo de los vivos y llegará incluso al de los sueños.

Sábado 8 a las 22.00 horas

Están vivos

La película que Syfy estrena el sábado 15, firmada por John Carpenter y convertida ya en título de culto, parte de una fantástica premisa: unas gafas capaces de hacer ver al que las lleva la verdadera naturaleza de seres alienígenas que se esconden bajo apariencia humana.

Cuando una persona anónima las descubre, y comprueba que hasta importantes personalidades de la sociedad son en realidad extraterrestres impostores, querrá llegar hasta el fondo de sus verdaderas intenciones en la Tierra.

Sábado 15 a las 22.00 horas

Soldado Universal

¿Qué pasaría si la ciencia no sólo fuera capaz de revivir cadáveres, sino también de convertirlos en soldados invencibles a las órdenes del ejército? ¿Y qué pasaría si la prensa descubriera este plan secreto?

Esto es lo que desvela este thriller futurista que cuenta con la estrella del género Jean-Claude Van Damme como cabeza de cartel y la dirección de Roland Emmerich, responsable de superproducciones como Godzilla, Independence Day, El Patriota, El día de mañana o 2012.

Sábado 22 a las 22.00 horas

Van Helsing

Hugh Jackman (X Men) se mete en la piel del legendario cazador de monstruos Van Helsing para enfrentarse a tres terribles enemigos: Drácula, el Hombre Lobo y Frankenstein. Syfy estrena el sábado 29 de marzo esta película que despliega una espectacular puesta en escena ambientada en un sofisticado y terrorífico siglo XIX y un derroche de efectos especiales y ritmo frenético. Como curiosidad, la actriz española Elena Anaya forma parte del reparto, en el papel de una sexy y peligrosa vampiresa.

Sábado 29 a las 22.00 horas

15 años sin Stanley Kubrick

Se cumplen ahora quince años de la muerte de Stanley Kubrick y TCM quiere recordar a este maestro del cine emitiendo durante todos los fines de semana de marzo un completísimo ciclo con sus nueve mejores películas,

Ocurrió el 7 de marzo de 1999. Ese día se fue a dormir tranquilamente, como otro cualquiera, sin que nada hiciera sospechar que ya no se despertaría jamás. Un infarto fulminante le sorprendió en pleno sueño. Acababa de terminar de montar su última película, *Eyes Wide Shut*, un rodaje que, como todos los suyos, fue tenso y agotador. La noticia de su fallecimiento se divulgó inmediatamente. Había muerto Stanley Kubrick, uno de los grandes genios del cine. Un indiscutible maestro para generaciones y generaciones de cineastas y un referente de calidad artística para millones de espectadores de todo el mundo.

Stanley Kubrick murió como vivió: envuelto en el misterio. Nació el 26 de julio de 1928 en Nueva York. En comparación con otros directores su filmografía es corta, tan solo trece largometrajes, pero su influencia en el séptimo arte ha sido trascendental. Desde su primer film, *Miedo y deseo*, en el que se vio obligado a encargarse del guión, la producción e incluso del manejo de la cámara, el director se acostumbró a controlar totalmente todas sus obras aunque no siempre lo consiguiera. Ya entonces dejó clara una inequívoca personalidad al prohibir la difusión de esta "ópera prima" y encargarse de que se destruyeran todas las copias existentes porque consideraba que la película no tenía suficiente calidad.

Kubrick controlaba también la distribución y exhibición de sus películas en todos los países del mundo. Tenía agentes que supervisaban las salas y las copias. También elegía las fechas de estreno, dirigía la promoción publicitaria y la adaptación al formato vídeo. Vigilaba de cerca el doblaje y el subtítulo de sus cintas.

Kubrick revolucionó todos los géneros cinematográficos: el cine negro con *Atraco perfecto*; las películas de romanos gracias a *Espartaco*; el cine de terror con *El resplandor* y el drama pasional en *Lolita*; también otorgó mayoría de edad a la ciencia ficción con *2001: Una odisea del espacio*, rompiendo todos los esquemas del género al utilizar música clásica en su banda sonora. Ver las naves interplanetarias moviéndose por el espacio al ritmo de vals del *Danubio Azul* o la introducción prehistórica con los acordes de *Así hablaba Zaratustra* dio una dimensión todavía más épica a las imágenes. Por último, se sumergió en los deseos y obsesiones sexuales de hombres y mujeres en *Eyes Wide Shut*.

Viernes 7

13:45 Atraco perfecto
14:40 Lolita
17:10 Eyes Wide Shut
19:45 El resplandor
21:45 Selección TCM: Stanley Kubrick
22:00 2001: Una odisea en el espacio

Sábado 8

22:00 Senderos de gloria

Domingo 9

22:00 Selección TCM: Stanley Kubrick
22:15 Espartaco

Sábado 15

22:00 Barry Lyndon

Domingo 16

22:00 Selección TCM: Stanley Kubrick
22:15 La naranja mecánica

Sábado 22

22:00 Atraco perfecto

Domingo 23

22:00 Selección TCM: Stanley Kubrick
22:15 El resplandor

Sábado 29

12:15 Atraco perfecto
13:40 Lolita
16:10 2001: Una odisea en el espacio
18:40 Espartaco
21:45 Selección TCM: Stanley Kubrick
22:00 Eyes Wide Shut

Domingo 30

14:30 Barry Lyndon

17:30 La naranja mecánica

19:45 El resplandor

21:45 Selección TCM: Stanley Kubrick

22:00 Senderos de gloria

Retransmisión directo Independent Spirit Awards

12 años de esclavitud, Nebraska, Cuando todo está perdido, A propósito de Llewyn Davis y Frances Ha. Estos son los cinco títulos que este año aspiran a consagrarse como la mejor película independiente de 2013.

El galardón se entregará el 1 de marzo, un día antes de los Oscar, en la gala de los Independent Spirit Awards, los premios que desde 1984 reconocen el cine que se produce al margen de los grandes estudios de Hollywood.

Un año más TCM retransmitirá en directo esta ceremonia desde la playa de Santa Mónica, una fiesta informal, llena de desenfadado y humor, muy alejada del glamour que pocas horas después se desplegará frente al teatro Dolby de Los Ángeles. En ella, estrellas como Robert Redford, candidato al mejor actor por Cuando todo está perdido, o Matthew McConaughey, que también opta al premio en la misma categoría, se sentarán al lado de intérpretes mucho menos conocidos por el gran público como Gaby Hoffman, aspirante a mejor actriz por Cristal Fairy o Shane Carruth, uno de los cinco directores nominados este año por el film Upstream Color.

Domingo 2 (DIRECTO)

04:00 Independent Spirit Awards 2014

Lunes 3 (REPETICIÓN)

22:00 Independent Spirit Awards 2014

Estreno Tú y yo

Desde hace años su salud es delicada; se mueve gracias a una silla de ruedas y apenas sale de casa pero su talento como cineasta sigue intacto.

En 2012 Bernardo Bertolucci presentó en Cannes la que hasta ahora es su última película, Tú y yo, la historia de un adolescente que se encierra en el sótano de su casa durante unos días reencontrándose allí con una hermanastra adicta a las drogas. Una bella y emotiva historia en la que los espectadores de nuestro canal podrán hallar la esencia del mejor cine de este realizador italiano, autor de películas memorables como El último tango en París, Novecento, El último emperador o Soñadores.

El jueves 27 de marzo TCM emitirá en exclusiva, por primera vez en televisión después de su estreno en las salas comerciales españolas, Tú y yo, un filme protagonizado por los jóvenes Tea Falco y Jacopo Olmo Antinori, basado en la novela de Niccolò Ammaniti.

Según el propio Bertolucci, Tú y yo trata de los anhelos, las decepciones, las luchas, los sueños y de los problemas emocionales de dos jóvenes. Una serie de temas que, como él mismo reconoce, siempre han estado presentes en su filmografía.

Jueves 27 a las 22.00h

ONO

Canal+

Movistar

Orange

Telecable

R

Euskaltel

Alta Definición

4ª Temporada Treme

TNT estrena la cuarta temporada de Treme, una nueva entrega de episodios que ponen el punto y final al relato que David Simon y Eric Overmyer han tejido sobre Nueva Orleans.

Nueva Orleans, 38 meses después del paso del huracán Katrina. Barack Obama acaba de aterrizar en la Casa Blanca y ha traído aires de optimismo y esperanza a los habitantes de la aún maltrecha ciudad. Pero por cada Batiste, Lambreaux, McAlary y Desautel que intenta regresar con esfuerzo a una situación pre Katrina, hay otros tantos que quieren capitalizar la vulnerabilidad de la población y ahogar su identidad cultural.

Treme se centra de nuevo en las historias de los músicos, jefes, indios de Mardi Gras y en otros habitantes de Nueva Orleans. Bucea en sus vidas, en sus intentos de reconstruir su entorno tras el desastre causado por el huracán en 2005 que estuvo a punto de acabar con una ciudad entera.

Los cinco capítulos de los que consta la cuarta y última temporada de la serie cubren desde noviembre de 2008 hasta la celebración del Mardi Gras de 2009. Las promesas de la recuperación cultural y económica del territorio se ven manchadas por la corrupción policial, una economía renqueante y la sombra continua de la violencia y el crimen. Aun así, la conexión especial que los protagonistas de Treme tienen con su ciudad les mantiene implicados en levantar de nuevo el legado de una de las ciudades más representativas e importantes de los Estados Unidos.

La música y la gastronomía continúan siendo dos ejes alrededor de los cuales giran muchos de los acontecimientos de Treme. Entre los cameos previstos para la cuarta temporada destacan los de John Boutté, Kermit Ruffins, Don B, Ellis Marsalis, "Trombone Shorty" Andrews, Dr. John, Jon Batiste y Terence Blanchard. En el reparto de esta temporada podremos ver de nuevo a Wendell Pierce (The Wire), Khandi Alexander (CSI: Miami), Clarke Peters (The Wire), Rob Brown (Descubriendo a Forrester), Steve Zahn (Sunshine Cleaning), Kim Dickens (Deadwood), Melissa Leo (The Fighter), David Morse (John Adams) y a la violinista clásica Lucia Micarelli. Entre los actores invitados se encuentran Michiel Huisman (La reina Victoria), India Ennenga (The Women), Jon Seda (The Pacific) y Chris Coy (True Blood).

Domingo 16 a las 00:10h

Domingos a las 00:10h

3ª Temporada Dos chicas sin blanca

Max y Caroline vuelven al trabajo de la mano de la T3 de Dos chicas sin blanca. A partir del lunes 3 de febrero, estas simpáticas camareras con aspiraciones a consolidar su negocio de cupcakes, vuelven a la carga.

A ver si es cierto eso que dicen de que a la tercera va la vencida y en esta nueva entrega consiguen tener más suerte y por fin dan el salto hacia el éxito. De lo que no cabe duda es que tenacidad y humor no les falta a estas chicas en su búsqueda de esta utopía tan dulce.

Nuevas aventuras de estas camareras de Brooklyn, a las que dan vida Kat Dennings (Max) y Beth Behrs (Carltonie) y que cada vez tienen más seguidores. De hecho, ya se ha confirmado que Dos chicas sin blanca, tendrá, como mínimo, una temporada más.

Lunes 31 a las 14.05h

Especial Big Bang: Episodio 150 y Maratón 7ª Maratón

Confirmación de que tendremos octava temporada, cameos de Star Wars... No cabe duda de que Big Bang está pasando por un momento increíble. Y si a esto se le une el que esta serie cumple en breve su 150 episodio, ¡ya no se puede pedir más!

Avalada por la crítica y con una legión de seguidores, esta comedia creada por Chuck Lorre cosecha éxito tras éxito. El 7 de marzo a las 22:30h TNT estrena el episodio 150, una cifra redonda que viene en forma de día de San Valentín.

Cupido llega hasta las vidas de estos científicos frikis, y lejos de irse sin mirar atrás, parece que lanza alguna de sus flechas. Este episodio tan especial muestra cómo viven la celebración más romántica del año estos peculiares personajes: ¿Ha llegado el momento de que Raj encuentre a alguien más allá de su perrita? ¿Avanzará el noviazgo entre Sheldon y Amy? ¿Se darán por fin el esperado beso? ¡El tren del amor está a punto de partir!

Y para acompañar a este episodio redondo, TNT emitirá un maratón con los últimos capítulos emitidos de la T7. Y sin olvidar que estamos en la época de carnaval, este especial terminará con los episodios en los que los protagonistas de Big Bang han sorprendido con los disfraces más divertidos.

Maratón Big Bang T7

Viernes 7 a las 17.30h

Estreno ep 150 Big Bang

Viernes 7 a las 22:30h

ONO

Movistar

Telecable

R

Euskaltel

Alta Definición

Estreno Spartacus: Sangre y Arena (Sin Censura)

Desnudos integrales y escenas de sexo, en la versión SIN CENSURA que el próximo jueves 13 de Marzo estrena XTRM a partir de las 23:00h, contiene material extra que nunca antes se había visto en televisión.

Sangre, sudor y sexo son las señas de identidad de "Spartacus", la serie que ha sorprendido y fascinado a espectadores de todo el mundo por su erotismo y violencia. La serie, que tiene como productor ejecutivo al maestro de la acción Sam Raimi, director de películas de culto como "Posesión infernal" o la apabullante trilogía "Spider Man", relata la lucha por la supervivencia de Espartaco, el esclavo de origen tracio convertido en gladiador que lideró una rebelión y desafió al Imperio Romano. La primera temporada "Spartacus: sangre y arena", protagonizada por el fallecido actor Andy Whitfield, narra su captura por los romanos, su vida en el ludus (escuela de gladiadores), su rebelión y huida.

Con espectaculares escenas de lucha a cámara lenta en las que la sangre salpica la pantalla, un gran despliegue de efectos digitales, además de desnudos integrales y escenas de sexo, la versión SIN CENSURA que emite XTRM contiene material extra que nunca antes se había visto en televisión. SPARTACUS es en definitiva, una serie que ha renovado el género y no deja indiferente a nadie. O se ama o se odia.

Jueves 13 a las 23:00h.

Jueves a las 23:00h.

Golpe del mes en XTRM: Indomable

No te pierdas esta cinta de acción, que cuenta con un espectacular reparto en el que destacan grandes estrellas de Hollywood como Ewan McGregor, Michael Douglas, Channing Tatum, Michael Fassbender o Antonio Banderas, entre otros.

En marzo continuamos nuestra cinta mensual con las mejores películas de acción de los últimos años. O lo que es lo mismo, nuestros golpes del mes.

El ganador de un Oscar, Steven Soderbergh ("Traffic"), dirige "Indomable", thriller de 2011 que tiene como protagonista a Mallory Kane, una agente secreta que recibe órdenes de diversos países del mundo para hacerse cargo de ese tipo de trabajos para los que nadie más está capacitado, y de los que nunca debe quedar rastro alguno. Llegará el día en que fracasará en una de sus misiones por culpa de una traición. A partir de ese momento, cientos de personas pondrán precio a su cabeza. Será entonces cuando la agente Kane empiece a luchar por su supervivencia y, sobre todo, por encontrar y acabar con la vida de aquellos que la traicionaron.

Mallory Kane es una dura y hermosa agente encubierta cuyas habilidades están muy solicitadas. Su jefe, Kenneth, se encarga de ofrecer sus servicios para llevar a cabo trabajos que los gobiernos no pueden autorizar y de los que prefieren no saber nada. Tras una misión para rescatar a un rehén en Barcelona, Kenneth encarga a Mallory otra misión en Dublín. Allí, se unirá a otro agente, el refinado y elegante Paul. Cuando la operación se va al traste, Mallory descubre que la han traicionado y tendrá que utilizar todas sus habilidades, trucos y aptitudes para descubrir quién la ha traicionado y quiere verla muerta...

Viernes 28 a las 22:00h

Objetivo XTRM: Acción al volante

¿Te gusta conducir? Tal vez dejes de considerarlo un placer después de ver las cinco películas que componen el Objetivo XTRM de marzo: "Acción al volante"

Todas ellas tienen como protagonistas a conductores que un día cogieron su vehículo para hacer el peor viaje de su vida en compañía de psicópatas, asesinos en serie, policías y presidiarios. No te pierdas nuestro Objetivo XTRM: Acción al volante. Todos los domingos de marzo, a las 22:00.

El domingo 2 inauguramos el ciclo con "El patrullero: Patrulla fronteriza", película protagonizada por Jean Claude Van Damme en el papel de un policía de la frontera de Estados Unidos, que tendrá que luchar día tras día contra el tráfico de heroína procedente de México.

El domingo 9 de febrero podremos ver "Pánico: Hush". La película tiene como personaje principal a Zakes Abbott, un joven que conduce por la autopista en mitad de la noche. Se trata de un viaje tranquilo, su novia duerme plácidamente en el asiento del copiloto. Pero todo se estropea cuando una camioneta blanca se cruza en su camino. A partir de ese momento, empezará una verdadera pesadilla para los protagonistas.

El domingo 16 llegará a XTRM "Black Dog", una película repleta de acción que tiene como protagonista absoluto a Patrick Swayze, en el papel de un conductor de camión que tendrá que trabajar para un traficante de armas si quiere recuperar a su familia, recientemente secuestrada por el hombre que le ha contratado.

El domingo 23 emitimos la secuela "Carretera al infierno 2". En la primera parte de esta historia el joven Jim Hasley recogía con su coche a un autoestopista que resultaba ser un asesino en serie. A partir de ese momento comenzaba para él una lucha por su supervivencia. Han pasado 20 años desde aquella pesadilla. Dispuesto a luchar contra sus recuerdos, Hasley decide volver a atravesar con su coche la misma carretera. Pronto descubrirá que no ha sido una buena idea.

El ciclo llegará a su fin el domingo 30 con "16 calles", un espectacular thriller de 2006 protagonizado por Bruce Willis. La película cuenta la historia de un policía de Nueva York al que un día encargan la, aparentemente sencilla, misión de escoltar a un delincuente hasta los tribunales, situados a apenas 16 calles del lugar de salida. Ni que decir tiene que se trata de un encargo envenenando que pondrá en peligro la vida de ambos hombres.

Domingos a las 22.00h



Canal+

Euskaltel

Nino Dolce Hotel

En esta temporada, Nino se convierte en el dueño de un hotel de lujo, especialmente diseñado para el placer de quienes se alojan en él. Después de haber triunfado en la cocina y sobre todo con las mujeres, como buen emprendedor y conquistador, se anima a este nuevo desafío: manejar un hotel muy especial, donde, además de contar con un staff de osadas bellezas, recibirá huéspedes infartantes a las que atenderá personalmente. Además el programa tendrá segmentos como "La escuelita", donde enseñará todo lo que respecta al arte amoroso, y "Ninoticias", un noticiero en el que contará todas las novedades y curiosidades que tengan que ver con el mundo del sexo.

"Nino Dolce Hotel" es una temporada de 16 capítulos que se verán los jueves a la medianoche (España) durante Marzo, Abril, Mayo y Junio con estrenos y repeticiones durante el resto del año. Grabado en Buenos Aires durante 2013, bajo la dirección del argentino Julio Hormaeche, Nino regresa con su sex appeal y su humor único e irreverente, acompañado por la seductora Pamela Pombo como la manager del hotel, Giselle Gómez Rolón, Paula Castillo, Marga Acosta y el "Mini" Juan Carlos Velázquez.

Jueves 6 a las 24.00h

Jueves a las 24.00h

7ª Temporada Lives Xposed

Sigue la excitante historia de siete solteros que no solo van a compartir el lugar donde viven. Llega a tu vida un drama con una seducción inigualable.

Vas a quedar atrapado por el misterio, la intriga, difíciles decisiones, y como no puede faltar... sexo, sexo y más sexo.

Miércoles 12 a las 24.00h

Miércoles a las 24.00h

Playmates: Bryiana Noelle

¿Ángel o Demonio? Este mes quedarás hechizado por una belleza sin igual.

Lo salvaje y exótico llega a nuestra pantalla de la mano de ésta joven norteamericana. Con tan solo 22 años, su piel morena y sus singulares rasgos lograrán que tus fantasías lleguen más allá de lo que imaginas.

Martes 25 a las 24.30h

Martes a las 24.30h

Playboy Movies

Tienes una cita con el mejor cine de Playboy todos los domingos de marzo a partir de la 01:00h con Playboy Movies. 'Just like a Mon' o 'My Haunted House' son algunos de los estrenos del mes.

Just like mon

Riley Steele está celosa de su madre, la espectacular Francesca Le. Cuando Francesca intente seducir al novio de su hija comenzará una feroz competencia en la cual está ardiente madre le enseñará a su hija cómo satisfacer sus deseos más profundos.

Domingo 2 a las 01.00h

Old friends

¡No hay mejor amante que un viejo amigo! Una parrillada entre amigos se convierte en una tarde de sexo alocado. Cada mujer tratará de seducir a un hombre diferente y demostrarle por qué ser amigos es ¡muy excitante!

Domingo 9 a las 01.00h

Pretty panties

Riley Steele es víctima de los juegos perversos de estos tres amigos que compiten por conseguir la mayor cantidad de ropa interior de las chicas con las que tienen el sexo más caliente.

Lunes 10 a las 01.00h

Lesbian erotica

¡Míranos cumplir un sucio deseo lésbico! Prepárate porque tenemos para vos húmedas MILFs, alocadas universitarias y Asiáticas buscando un poco de acción... Sin dudas, éstas chicas traviesas te dejarán sin palabras.

Domingo 16 a las 01.00h

Daddy's girl loves blacks

Ellas están de acuerdo en una sola cosa: quieren tener enormes miembros negros dentro de su cuerpo. Mira como las harán derretir de placer, rubias o morochas... ¡ninguna estará a salvo!

Domingo 23 a las 01.00h



Angelina Ballerina

Angelina es una ratoncita de 8 años a quien le encanta bailar y vivir la vida. Es apasionada, ocurrente, llena de energía y se esfuerza al máximo por alcanzar sus metas.

Su familia se ha mudado a una nueva ciudad, donde Angelina asiste a la Academia de las Artes Escénicas Camembert. Su nueva profesora Ms. Mimi, es la directora de la academia y para todos sus alumnos se convierte en un modelo a seguir.

Angelina tendrá que avanzar en sus estudios de danza y aprender las distintas modalidades de baile al mismo tiempo que hará nuevos amigos como Vicki, muy amorosa y divertida, Gracie y Marco.

A Alice, su mejor amiga, también la aceptarán en la Academia Camembert y compartirán, como siempre, su optimismo y entusiasmo para emprender nuevas aventuras.

Lunes a viernes a las 07:30, 14:50 y 18:15h

Sábados y Domingos a las 11:40 y 18:20h

Fútbol Callejero

Tag y su equipo, los Azules, consiguieron que el fútbol fuera el deporte más popular en las calles de su ciudad. ¿Volverán a ganar la copa del mundo por segunda vez?

En fútbol callejero continúan las aventuras de Tag y sus increíbles amigos. A pesar de que la vida sigue sin ser fácil para ellos, encuentran la manera de divertirse y expresarse jugando al fútbol. Este deporte se convierte no sólo en una forma de vida si no también en un reto para demostrar cada día sus habilidades y talentos.

El equipo de los Azules tiene un lema: amistad, respeto y solidaridad y lo pone en práctica jugando cada día en las calles. El fútbol les dio la oportunidad de organizar una liga internacional en la primera copa del mundo de fútbol callejero. Además: ¡ganaron!

En Fútbol Callejero se comparten emociones, acción y se aprenden valiosas lecciones de superación ante las dificultades de la vida.

Lunes a viernes a las 20:55h

Sábados y Domingos a las 21:00h

Vipo y sus amigos: Sobreviviendo en la Isla del Tiempo

Después de visitar un gran número de ciudades por todo el mundo, Vipo decide volver a Vipo Land junto a sus dos mejores amigos, Henry y Betty en Canal Panda.

Al llegar a casa, Vipo se encuentra con un regalo increíble: una fiesta de cumpleaños sorpresa donde están presentes todos los amigos que ha conocido en sus viajes. Sin embargo, la verdadera sorpresa llega cuando el Reloj del Tiempo perteneciente al Doctor Timmly sufre una avería desencadenándose una tormenta temporal que arrastra a Vipo y a todos sus amigos a un lugar desconocido en una dimensión paralela: La Isla del Tiempo.

Gracias a sus dotes de explorador y a su carácter intrépido, Vipo descubre una cueva donde vive el Amo del tiempo, un sabio amable que le da las claves para volver a casa, debe recuperar las cuatro gemas mágicas que fueron robadas por los guardianes de las Cuatro Estaciones y colocarlas de nuevo en el Amuleto del Amo del tiempo. Solo así podrá recuperar el poder necesario para llevarlos a todos de vuelta a casa.

Lunes a viernes a las 12:40, 15:20 y 17:50h

Sábados y Domingos a las 10:25 y 17:05h

Marzo llega cargado de Pandanovedades

'Mia and me', 'Mike el Caballero', 'Panda y Nico', Los hermanos Kratt, Pac-man y las aventuras fantasmales, son algunas de las Pandanovedades de marzo en Canal Panda.

Mia and Me

Mia es una chica adolescente que con gran pesar tiene que entrar en un nuevo colegio interna donde, desde el principio, las chicas más populares le hacen la vida imposible.

Lo único que hace feliz a Mia es un regalo que le hizo su padre por su cumpleaños; un libro mágico con el que Mia puede viajar a un mundo de fantasía llamado Centopia. En este increíble lugar de ensueño Mia se transforma en un elfo y conoce nuevos amigos como Lyria, un unicornio, el príncipe Moy que es un elfo y su compañera Yuko. Mia recibe un gran regalo; un peculiar poder que solo ella posee. Sin embargo, cuando los enfrentamientos con los despiadados cazadores de unicornios comienzan, Mia descubre que este mundo no es menos difícil y peligroso que el que dejó atrás.

De Lunes a viernes a las 08:25, 14:25 y 18:45h

Sábados y Domingos a las 12:20, 18:55 y 20:10h

Mike el Caballero

Trae la emoción y el encanto de los tiempos medievales al mundo moderno. Su protagonista Mike, es un aprendiz de caballero, que vive aventuras en la misión de proteger su reino y convertirse en un caballero de verdad. Mientras su padre, el

rey, se encuentra explorando tierras lejanas, Mike ayuda a la Reina Martha a cuidar del reino encantado, Glendragon.

Mike se enfrenta a cada reto con la ayuda de su espada encantada, un escudo y sus mejores amigos, Sparkie y Squirt, un dúo de dragones peculiares y divertidos, y su fiel caballo, Galahad. Al inicio y final de cada episodio vemos a Fernando, el residente bardo, quien actúa como el narrador. Increíblemente gracioso, sus canciones ingeniosas empiezan y terminan cada episodio con una nota humorística.

Lunes a viernes a las 09:15, 11:55 y 16:20h

Sábados y Domingos a las 09:05 y 15:35h

Los hermanos Kratt

Chris y Martin viajarán a maravillosos rincones del mundo para conocer nuevos y sorprendentes animales. En su particular camino plagado de aventuras, se ayudarán de sus trajes con superpoderes para rescatar a sus apreciados amigos de la naturaleza.

Explorarán las profundidades del mar en busca de nuevas criaturas o descubrirán por qué los gusanos salen fuera de su casa subterránea cuando llueve. Aventuras llenas de misterios, peligros y rescates alucinantes.

Lunes a Viernes a las 08:00, 14:00 y 19:45h

Sábados y Domingos a las 10:50, 16:45 y 19:20h

Pac-man y las aventuras fantasmales

Pac-man narra las aventuras de Pac y sus amigos salvando a PacWorld de un ejército de fantasmas comandados desde las cavernas del inframundo por el malvado Lord Betrayus. Cada aventura nos cuenta como Pac y sus amigos en su intento de devolver a los fantasmas al inframundo, luchan para salvar PacWorld.

El presidente Spheros es el hermano del malvado Betrayus, pero no quiere que su hermano y sus esbirros espectrales regresen desde el Inframundo causando estragos y destrucción a su paso. Presidente Spheros encuentra a Pac y sus amigos y les narra una leyenda que profecita sobre un PacWorlder redondo amarillo que rescata el planeta Pacworld del ataque de los fantasmas del inframundo.

Lunes a Viernes a las 21:20h

Sábados y Domingos a las 12:45 y 19:45h

Panda & Nico

Ciencia, Meriendas, Disfraces y dos nuevas secciones: Magia y Pandafiestas. Los niños se divertirán jugando, creando, explorando, aprendiendo y realizando múltiples actividades en el taller de Panda & Nico.

Fomentar una alimentación saludable y equilibrada con las meriendas de Panda & Nico llenas de color e imaginación. Inculcar el respeto por el medio ambiente o sembrar la curiosidad científica con interesantes experimentos y diseñar sus propios disfraces para vivir sus aventuras favoritas son algunos de los objetivos de este proyecto de producción propia.

El programa promueve la interacción entre niños y padres al proponer a los pequeños realizar las actividades con su ayuda.

Todos los días a lo largo de la programación

ONO

Canal+

Movistar

Orange

Telecable

R

Euskaltel

Alta Definición

Especial Rock & Ross

Llega a Disney Channel uno de los estrenos más esperados: la tercera temporada de la serie de los chicos más roqueros: Austin y Ally. Como no podía ser menos, el canal familiar ha preparado una programación especial con el fin de darles la bienvenida que se merecen.

Durante una semana, los fans de la serie y de la música disfrutarán con la emisión de tres episodios diarios de Austin y Ally y de conocidas películas en la que la música jugará un papel muy importante: Camp Rock, High School Musical, Camp Rock 2, High School Musical 2 y Teen Beach Movie.

El viernes llegará el momento más esperado. Los seguidores del grupo musical formado por Austin, Ally, Trish y Dez asistirán al último episodio de la segunda temporada y al estreno de la esperadísima tercera temporada. En este primer capítulo, Ally decide regresar de Miami donde se está concentrando en su carrera musical, tras haberse perdido la gira de Austin. Cuando regresa al último concierto en Portland, Ally tendrá que decidir si quiere seguir con su carrera en solitario o unirse a su grupo para la última etapa de la gira.

Especial Sirenas, hadas y princesas

En marzo Disney Channel cederá todo el protagonismo a las sirenas, hadas y princesas con este especial de programación en el que serán las auténticas estrellas.

Durante una semana, cada día la audiencia asistirá a la emisión de las siguientes películas: La Sirenita 2: Regreso al mar, Campanilla y el Gran Rescate, El Origen de Ariel, Campanilla y el Secreto de las Hadas.

Para terminar la semana como se merece, el canal familiar estrenará un episodio especial de La Princesa Sofía: El Palacio Flotante. En este nuevo episodio, Sofía y su familia se embarcan en un extraordinario viaje en barco. La pequeña princesa conoce entonces a una joven sirena llamada Oona. Después de que Sofía ayude a Oona a salir de una red de pescadores, el Amuleto Avalor la transforma en sirena, lo que le permite conocer el mundo submarino.

Especial Esta mascotas son lo más

Con motivo del estreno de la segunda temporada de Mi perro tiene un blog, Disney Channel quiere rendir homenaje a las mascotas durante dos semanas.

En la primera semana, los seguidores del canal familiar disfrutarán de un maratón de episodios de Jessie, Mi perro tiene un blog, Phineas y Ferb, ¡Buena Suerte, Charlie!, Austin y Ally y A.N.T. Farm con las mascotas como protagonistas.

Durante la segunda semana de este especial de programación, además de los capítulos de las series estrellas del canal, los telespectadores asistirán a la emisión de una divertida película diaria para todos los fans de los perros.

Como colofón final, Disney Channel emitirá We love Stan, una programación especial dedicada al perro bloggero y su familia. El viernes, la audiencia podrá ver el último episodio de la primera temporada de Mi perro tiene un blog y dos capítulos de estreno de la segunda temporada de la serie. La película Air Bud 3: Los cachorros de Buddy será la encargada de poner el punto y final a este evento de programación dedicado a los amantes de las mascotas.

Bolt

El mejor cine regresa a Disney Channel con las aventuras del pequeño Bolt, el perro que se cree un súper héroe.

Para el súper perro Bolt, protagonista de un famoso programa de televisión, todos los días están llenos de aventuras, peligros e intriga. Pero cuando la estrella canina del gran éxito televisivo es enviada accidentalmente desde sus estudios de Hollywood a Nueva York, comienza su mayor aventura en un viaje por el mundo real. Bolt está convencido de que todos sus increíbles poderes y hazañas son reales. Pero, con la ayuda de dos extraños compañeros de viaje, un hastiado y abandonado gato de compañía de nombre Mittens, y un hámster en una bola de plástico obsesionado por la televisión llamado Rhino, Bolt descubre que no necesita súper poderes para ser un héroe.

Fantasia

Este clásico de Disney es una obra maestra que contó con la inestimable colaboración de Leopold Stokowski y la Orquesta de Philadelphia.

Se trata de una colección de interpretaciones animadas de grandes obras de música clásica. "La Consagración de la Primavera", "La Danza de las Horas", "Una Noche en el Monte Pelado", "Ave María" y "El Aprendiz de Brujo" en el que Mickey Mouse, discípulo de un mago, se mete en un gran embrollo, ya que sus conocimientos de magia son muy limitados.

ONO

Canal+

Movistar

Orange

Telecable

R

Alta Definición

Lo mejor de Disney

Entre las películas que se emitirán destaca el estreno de Monstruos University y la emisión de películas Disney como Toy Story, Robin Hood, Monstruos S.A. o Lilo y Stich.

Disney Cinemagic tiene preparado en marzo un especial de programación dedicado a los amigos. Durante todo el mes a partir de las 21:00 h, el canal de cine familiar emitirá una película diaria resaltando la importancia de la amistad. El especial Los mejores compañeros podrá verse del sábado 1 de marzo al lunes 31 de marzo a partir de las 21:00 h.

Dumbo

Las cigüeñas llegan hasta un pintoresco circo para repartir los bebés a sus respectivas mamás. El bebé de la señora Dumbo, tiene unas orejas enormes y todas sus compañeras se ríen de él, pero la señora Dumbo lo defiende siempre, hasta el punto de ser encerrada por enfrentarse a todo aquel que se mofe de su retoño. El pequeño Dumbo, maltratado y ridiculizado por todos sus compañeros, sólo cuenta con la ayuda de un minúsculo ratoncito llamado Timothy, que decide hacer de él una estrella del circo.

Sábado 1 a las 17.00h

Monstruos S.A

Monsters Inc. es la mayor empresa de miedo del mundo, y James P. Sullivan es uno de sus mejores empleados. Asustar a los niños no es un trabajo fácil, ya que todos creen que los niños son tóxicos y no pueden tener contacto con ellos. Pero un día una niña se cuelga sin querer en la empresa, provocando el caos.

Viernes 7 a las 21.00h

Monstruos University

Mike Wazowski y James P. Sullivan son muy amigos, pero no fue siempre así. Cuando se conocieron en la Universidad, no se podían soportar, pero acabaron superando sus diferencias y se convirtieron en amigos inseparables.

Sábado 8 a las 21.00h

Robin Hood

La diversión y el romance son los protagonistas mientras Robin Hood, el héroe espadachín del Bosque de Sherwood, va de aventura en aventura con su valiente ayudante, Little John, y su divertida banda. El objetivo es vencer al malvado príncipe y a su siervo, Hiss, que tienen atemorizado al pueblo a base de injustos impuestos.

Jueves 20 a las 21.00h

Cumpleaños de Jake

En marzo, el pirata más querido de la televisión invita a la audiencia a su cumpleaños. Para celebrarlo, Disney Junior ha preparado una semana cargada de sorpresas.

Del lunes 3 al viernes 7 a partir de las 9:00 h, los más pequeños de la casa asistirán al estreno de dos episodios diarios del especial Jake y los Piratas de Nunca Jamás: Jake y la Escuela pirata de Nunca Jamás. Además, el canal preescolar emitirá episodios diarios de las series insignia del canal tematizadas en fiestas de cumpleaños.

Y la gran fiesta de cumpleaños tendrá lugar el sábado 8 en Disney Junior. A partir de las 10:45 h, los benjamines de la casa están invitados al estreno de dos episodios de Jake y los Piratas de Nunca Jamás: ¡El genio pirata de la botella! y La Reina Sirena; junto con la emisión de tres episodios especiales del pequeño pirata: El regreso de Peter Pan, Jake salva a Bucky y Jake al rescate de Nunca Jamás.

Para los que se hayan quedado con ganas de más, el sábado se emitirán de nuevo todos los episodios estrenados durante la semana.

Lunes 3 a viernes 7 a partir de las 9:00h

Sábado 8 a las 10:45h

Especial Doctora Juguetes

La pequeña Doctora y sus amigos quieren seguir enseñando a los más benjamines a cuidarse. Por ello, el canal preescolar ha preparado un maratón de lo más saludable.

Del lunes 24 al viernes 28 a partir de las 08:30 h, Disney Junior emitirá dos consejos diarios para enseñar a los más pequeños a cuidar su salud, y dos episodios de Doctora Juguetes donde la salud será la protagonista.

Durante el fin de semana, a partir de las 10:30 h, la audiencia podrá disfrutar de un maratón de episodios de la entrañable Dottie que incluye dos episodios de estreno cada día. Y a modo de recordatorio, se volverán a emitir los consejos de la Doctora sobre cómo cuidarse.

Lunes 24 a domingo 30 a partir de las 8:30h.

Envíos SideraleX

El sábado 15 de marzo a las 11:45 h, los telespectadores disfrutarán de Envíos SideraleX que cuenta las aventuras del descerebrado Dan y sus amigos Amanda y Troll.

Los chicos intrépidos estarán de enhorabuena ya que Disney XD estrena nueva serie.

El sábado 15 a las 11:45 h, los telespectadores disfrutarán de Envíos SideraleX que cuenta las aventuras del descerebrado Dan y sus amigos Amanda y Troll. Dan empieza a recibir accidentalmente extraños paquetes procedentes del espacio. Sabe que no son para él y también sabe que no debería apretar el botón que siempre llevan pero al final es inevitable hacerlo y, con ese pequeño gesto, desencadena un montón de divertidas situaciones.

Sábado 15 a las 11:45h.

Especial Toy Story Terror

El canal para los chicos intrépidos promete grandes aventuras a los amantes de los personajes de Toy Story con el estreno del especial de programación Toy Story Terror.

El sábado 15 de marzo a las 11:00 h, se emitirá este nuevo especial fantasmagórico en el que los personajes de Toy Story se embarcan en una nueva aventura. Lo que empieza como un divertido y emocionante viaje por carretera, cambia cuando deciden entrar a un motel de carretera. Después de que uno de los juguetes desaparezca, el resto se encuentran atrapados en una serie de acontecimientos misteriosos que deben ser resueltos antes de que les ocurra lo mismo que a su amigo desaparecido...

A continuación, Disney XD emitirá tres cortos de la serie Toy Story Toons.

Sábado 15 a partir de las 11:00h.

Especial Inazuma Eleven Go: A por el Torneo Nacional

Del lunes 3 al viernes 7 a partir de las 18:00 h, los jugadores del equipo de fútbol del Instituto Raimon vuelven a Disney XD con el especial de programación Inazuma Eleven Go: A por el Torneo Nacional.

Los amantes del balón lo pasarán en grande con este especial de Inazuma Eleven Go.

Arion Sherwind y sus amigos que harán todo lo esté en sus manos para liberar al fútbol de la tiranía del Sector Quinto: una organización que controla todos los partidos y que ha conseguido que muchas personas hayan perdido la pasión por este deporte.

Lunes 3 a viernes 7 a partir de las 18:00h.

Bob Esponja ¡Estás despedido!

Bob Esponja adora su trabajo en el Crustáceo Crujiente y, por eso, ha llegado a ser empleado del mes, ha llenado de clientes la mejor hamburguesería de Fondo Bikini y ha defendido a ultranza la fórmula secreta de la cangre burger.

Pero ¿qué pasaría si el Señor Cangrejo decidiera despedirle? ¿Sería el final de Bob Esponja o conseguiría recuperarse? Esto es exactamente lo que le pasará en el especial 'Estás despedido!', que se estrena el 28 de marzo a las 19:55h.

El 28 de marzo a las 19:55h Bob Esponja se llevará la sorpresa de su vida...Y es que el señor Cangrejo ya no quiere que trabaje en el Crustáceo Crujiente como lleva haciendo desde que llegó a Fondo Bikini. Es decir, ¡Bob ha sido despedido del trabajo! ¿Será este el fin de nuestro amigo? ¿Dejará Fondo Bikini en busca de un nuevo trabajo? En el estreno exclusivo de Bob Esponja, estás despedido! Descubriremos qué será de él...

Antes del fatal desenlace, podremos disfrutar de un genial recorrido por su vida. Quienes son sus mejores amigos, todo sobre su familia, sobre Gary su mascota, sus aventuras en la prehistoria, en el Oeste e incluso con los temibles Vikingos. De lunes a viernes a las 19:25 tienes una cita con Bob.

Además, justo antes del estreno de "Bob Esponja, estás despedido!" podremos disfrutar de un maratón a partir de las 18:05h, dedicado a la vida profesional de Bob en el Crustáceo Crujiente que incluirá el especial Atrapados en el congelador, en el que Bob Esponja y Patricio se quedan encerrados en el congelador del Crustáceo Crujiente y repasan los grandes momentos que han vivido juntos.

Viernes 28 a las 19:55h.

Cine Nickelodeon: Swindle

¿Y si te encontraras un cromó de béisbol que solucionara todos los problemas económicos de tu amigo? Ben y Griffin tienen muy claro lo que van a hacer: ¡venderlo al precio más alto posible! Pero todo se complica cuando llegan a la tienda de Swindell....

Ben tendrá que mudarse pronto si no encuentra una solución a los problemas económicos de su familia. Por eso, cuando Ben y su amigo Griffin se encuentran con un cromó de béisbol, lo primero que se les ocurre es que han encontrado la solución perfecta para evitar que Ben tenga que mudarse. Enseguida se dirigen a una tienda de objetos de colección, propiedad de un hombre llamado Swindle. Griffin intenta negociar para obtener el máximo posible por él, pero lo máximo que consiguen son...300 dólares. De todas formas ellos están contentos, pero pronto se enteran de que el cromó vale mucho, mucho más... ¡más de un millón de dólares! ¡Swindle les ha timado!

Ahora Griffin tiene que robar a un timador para recuperar lo que es suyo. Así que se decide a reclutar a un equipo lo suficientemente listo para conseguir su cromó. Todo el mundo en el instituto le debe favores, y es hora de que sus amigos ayuden a Griffin a recuperar lo que Swindle le ha quitado.

Sábado 8 a las 15:35h

Nuevos episodios Las Hathaways entre fantasmas

Las Hathaways continúan compartiendo hogar con los Preston...y parece que las dos familias empiezan a acostumbrarse a la convivencia entre vivos y fantasmas.

Tras descubrir (equivocadamente) que Michelle está saliendo con el director del colegio, Taylor y Frankie toman una decisión: arruinar su gran cita con el director. ¿Y cómo lo harán? Los dos comienzan a maquinan un plan maestro que implica que Miles rompa su voto de no asustar a nadie. Por accidente, Frankie y Miles rompen la nueva jarra de galletas de Michelle, y se ven metidos en mil líos para conseguir encontrar una jarra parecida antes de que Michelle se dé cuenta de qué ha pasado con su jarra original.

Ray y Miles deciden ayudar a Taylor con su primera fiesta de Halloween en la casa de los Hathaway y los Preston haciendo trucos de magia. Por su parte, Louie, sin consultar con nadie, decide desafiar a un fantasma mucho más poderoso que ellos para hechizar la fiesta de verdad....pero las cosas no salen exactamente como Louie había imaginado.

Antes de su viaje anual al camping, Ray y Louie cambian sus cuerpos por accidente. Un Louie algo desentrenado en la tarea de estar vivo tiene que guiar el viaje, mientras que Ray tiene que engañar a la niñera más dura del mundo fantasmal para conseguir que las cosas vuelvan a la normalidad.

El gran Frankini hipnotiza por accidente a Miles para que se convierta en un fantasma malo en vez de su objetivo original, Louie. Como resultado, Frankie tiene que encontrar una forma de romper el hechizo antes de que Miles estropee la actuación de Taylor en su colegio, donde se celebra un concurso de talentos.

Lunes 3 a las 21:15h

Lunes a viernes a las 21:15h

Locura mutante: la hora tortuga en Nickelodeon

De lunes a jueves a las 17.10h, , llegan a Nickelodeon la hora tortuga para que repases desde el principio todas las aventuras de tus héroes favoritos: ¡las Tortugas Ninja!

Llega a Nickelodeon la hora tortuga para que repases desde el principio todas las aventuras de tus héroes favoritos: ¡las Tortugas Ninja! De lunes a jueves, una hora entera dedicada a revisar todos los capítulos de la primera temporada de las Tortugas, y además un repaso a los malos más malvados de la segunda temporada. ¿Te lo vas a perder? De lunes a jueves de

Por si lo has olvidado, disfruta de nuevo de la primera temporada completa de las Tortugas Ninja y de los recién estrenados episodios de la segunda temporada. Recordaremos cómo las tortugas, por accidente, mutaron y crecieron al tamaño de una persona. Su maestro, Splinter, una rata también mutante, las recogió y las crió en las alcantarillas de Nueva York, al mismo tiempo que les enseñaba el legendario arte del Ninjutsu. A pesar de haberse criado juntos, las cuatro tortugas tienen caracteres muy diferentes. Leonardo es el líder del equipo, el que cuida de los demás y organiza al grupo; Rafael es el fuerte y el luchador, que siempre está deseando pelear y meterse en problemas; Donatello es el cerebro del grupo y el que construye los aparatos que las tortugas necesitan para sus aventuras; y finalmente tenemos a Miguel Ángel, el hermano pequeño del grupo y el más inmaduro, que aportará el toque de humor al grupo. Junto a ellos estarán su maestro Splinter, que siempre ha actuado como padre de las tortugas y la intrépida Abril, que con dieciséis años ayuda a las tortugas en todas sus aventuras y es ya su mejor amiga.

Además, en www.nickelodeon.es seguiremos estrenando nuevos videos que descubren todo sobre los nuevos villanos de la segunda temporada. Casey Jones, Slash, o Rahzar son algunos de los malos, malísimos que encontrarás!.

Lunes a jueves a las 17:10h



ONO
Canal+
Movistar

R
Euskaltel

Estreno ¿Quién te da más? (Texas)

Continúa este exitoso spin-off de "¿Quién da más?", uno de los formatos de mayor éxito en su género, ubicado en Texas, donde seguimos la pista a los cazadores de fortuna en pos de tesoros escondidos en subastas de guardamuebles.

Nuestros protagonistas, impulsados por el afán de encontrar todo tipo de objetos y hacer de ello un suculento negocio, se lanzan a las subastas más dispares dispuestos a hacer cualquier cosa para ganar. Su objetivo: ganar dinero rápido y a lo grande. No te pierdas las subastas más divertidas de la televisión, todos los jueves a las 22:30h

Jueves 6 a las 22:30. Viernes 7 a las 00:05, 12:50 y 17:35

Jueves a las 22:30. Viernes a las 00:05, 12:50 y 17:35

Nuevos episodios Experiencias Paranormales

Todos los sábados de marzo a las 23:20h, Biography Channel emite la séptima temporada de esta innovadora serie en la que diversas personalidades comparten sus encuentros con fenómenos paranormales.

Actores, artistas musicales y deportistas nos relatan en primera persona sus experiencias más sorprendentes, fascinantes o espeluznantes. Desde encuentros con fantasmas y espíritus enfurecidos a casas encantadas, hechizos inexplicables e incluso magia. Todos ellos nos relatan sus historias sobrenaturales y cómo experimentaron la emoción y el escalofrío del adictivo mundo de los fenómenos paranormales.

Sábado, 1 a las 23:20. Domingo 2 a las 00:55, 13:20 y 18:10

Sábados, a las 23:20. Domingos a las 00:55, 13:20 y 18:10

caza y pesca

Canal+

Telecable

Este mes cazamos con las nuevas generaciones

Uno de los mayores problemas con que se enfrenta la caza es la falta de relevo generacional. Los más jóvenes influenciados por los modos y costumbres urbanas cada vez se alejan más de la naturaleza y la caza.

Sólo algunas familias de amplia tradición cinegética se preocupan por enseñar a los pequeños los valores de la caza conservacionista así como el respeto por la naturaleza. Este mes conoceremos a jóvenes aspirantes a cazadores tanto en caza menor como mayor.

Morralleros

La figura del morrallero es algo que posiblemente se está perdiendo en el panorama cinegético, a pesar de ello, todavía hay padres que consiguen meter la pasión de la caza en las venas de sus hijos y son ellos los que pasan en vela la noche antes de salir en busca de una buena percha. A estos aprendices de cazadores dedicamos este documental en el que las tórtolas y torcaces en media veda son las protagonistas en cuanto a especies.

Jueves 6 a las 19:00h

Recechando con mis hijas

Cazamos con José María Losa y sus dos hijas María y Natalia, dos jóvenes adolescentes que desde pequeñas han acompañado a su padre por todo el mundo en diferentes expediciones cinegéticas. José María no sólo les ha transmitido su pasión por la caza sino también el amor y el respeto por la naturaleza. En esta ocasión, cazarán el macho montés en la reserva valenciana de Muela de Cortes, en un paisaje impresionante a tan sólo 80 km de Valencia.

Jueves 6 a las 20:00h

Este mes pescamos... Truchas en Caza

Comienza el mes de marzo y como es habitual en la mayor parte de la península ibérica se abre la veda de la trucha. A lance o cola de rata, cientos de aficionados rescatan sus equipos para iniciar una nueva temporada.

Nos acercaremos hasta Asturias donde las costumbres perduran en el tiempo. Una de ellas es la pesca de la trucha con un tipo de mosca seca a la que los lugareños llaman "Paisanas". Viajaremos también a Pirineos donde disfrutaremos de la pesca a ambos de la frontera franco-española.

Trutta

Es la búsqueda de truchas salvajes en los Pirineos occidentales de España y Francia. Una historia sobre la pesca a mosca en un enclave único a ambos lados de la frontera. La tradición de la pesca a mosca en el sur de Europa es centenaria, un legado cultural que llega hasta nuestros días y con su gran auge ocurrido durante las dos últimas décadas. Es casi al mismo tiempo cuando se produce un acusado declive de muchos ríos y ecosistemas acuáticos con una víctima principal, la trucha común. Amenazada por el nivel y calidad de las aguas, tiene además que competir con una trucha introducida por la administración, la trucha arco iris. A pesar de todo, existen todavía rincones en los que se pueden encontrar truchas salvajes y el experimentado pescador y montador de moscas, Mikel Elexpuru, nos guiará para disfrutar de su pesca.

Jueves 20 a las 19:00h

De truchas con las paisanas

Nos desplazamos a Asturias para pescar uno de sus míticos ríos trucheros. El río Aller. A su paso por Collanzo, acompañamos a Octavio, Arcadio y Chuso, experimentados pescadores con los que pretendemos comprobar la eficacia de estas moscas paisanas, conocerlas más a fondo y disfrutar de la técnica de la Allerana. Claro que siempre los hay que prefieren otras cosas, como Cristóbal que anda tentando a las truchas con su ninfa plomada, un duelo en que a la larga, "las paisanas" salieron triunfadoras.

Jueves 20 a las 20:00h

Diario de pesca

El pescador británico Rae Borrás presenta una serie en la que son protagonistas las especies que los ingleses denominan "gamefishing", es decir, las truchas, salmones, reos y en general los ejemplares de la familia de los salmónidos.

Borrás nos muestra los ríos más emblemáticos y tradicionales para la pesca a mosca en Escocia, Irlanda e Inglaterra, pero también en ocasiones se desplaza a destinos paradisíacos para la captura de otras especies, como por ejemplo las Maldivas o Islandia.

Domingo 2 a las 19.30h

Domingos a las 19.30h

Galgos o podencos: La ley de montes y su influencia en la caza

La nueva Ley de Montes parece que llegará con algunos artículos que mejoran la situación de indefensión en la que hasta ahora se encontraban los cazadores.

caza y pesca

Los daños a cultivos de las especies cinegéticas son una amenaza a veces insostenible para muchos cotos, y es un tema del que se ocupará la Ley. Los accidentes de tráfico provocados por piezas de caza es otro problema crónico que parece que se va a solucionar a nivel de la Nueva Ley de Tráfico. Los cazadores han pedido al Ministerio que se ocupe de otras prioridades, como la coordinación de las órdenes autonómicas de vedas, la situación alarmante de la perdiz roja silvestre... etc.

Por otro lado han aparecido noticias confusas en torno a que el propio Ministerio pretendía prohibir la entrada a las fincas de caza en los días de cacería en su nueva Ley de Montes, lo cual ha producido una desorbitada alarma social. Todos estos temas se analizan con los especialistas más expertos en Galgos o Podencos.

Viernes 28 a las 19:00h

Monteros del Principado

El monte está armado, los sabuesos y grifones laten fuerte, el montero suelta la traílla. Acaba de comenzar una de las más emocionantes modalidades de caza donde los protagonistas son los perros y sus monteros.

La especial orografía del Norte Peninsular y en particular las montañas del Principado de Asturias han convertido la caza del jabalí en una especialidad propia de quienes conocen palmo a palmo los montes Asturianos y éstos no son otros que los monteros. Expertos manejadores de sus perros de rastro que, siempre atraillados, primero cortan los rastros de los jabalíes por caminos y pasos hasta determinar con el jefe de cada cuadrilla donde colocar los puestos.

Jueves 27 a las 19.00h

Rececho de cabra montés en Gredos norte

Cazavisión emite el próximo domingo 2 de marzo a partir de las 20:30 horas el documental 'Rececho de cabra montés en Gredos norte'

Una de las especies más deseadas por el cazador de caza mayor es el macho montes. Para su caza se hace imprescindible buenas facultades físicas y un buen guía, ya que la caza de este animal se realiza en alta montaña. Observación, templanza y precisión son cualidades necesarias para el cazador de cabras.

Domingo 2 a las 20:30 h.

Fin de semana de caza

Este fin de semana tienes una cita con la mejor caza en Cazavisión con la emisión de 'Cazando con una legión de hurones' y 'Montería en El Peñón' en Los Yébenes

Cazando con una legión de hurones

La excesiva población de conejos puede causar graves daños a la agricultura, por lo que en muchos sitios es necesario su descaste. En esta ocasión la caza se realizara con hurones, que al ser introducidos en las madrigueras desalojaran a los conejos permitiendo su captura.

Viernes 7 a las 20:30 h.

Montería en El Peñón

En la localidad toledana de Los Yébenes se celebra esta tradicional montería. 12 fueron los puestos encargados de cerrar la mancha y 14 las rehalas utilizadas para levantar las reses de sus encames. La abundancia de cochinos y venados propiciaron una gran jornada. Al final se cobraron 10 venados y 30 jabalíes, 19 de ellos con buenas bocas.

Domingo 9 a las 20:00 h.

Safari en Namibia 2

La caza en África siempre es una experiencia inolvidable, su naturaleza, sus paisajes, sus gentes nos proporcionan unas vivencias que perduraran en nuestro recuerdo.

La caza en África siempre es una experiencia inolvidable, su naturaleza, sus paisajes, sus gentes nos proporcionan unas vivencias que perduraran en nuestro recuerdo. En esta ocasión nos trasladamos a Namibia para cazar varios antílopes, entre ellos el mítico eland o el esplendido sable. Un documental con unas imágenes magnificas y muchos lances.

Miércoles 12 a las 20:00 h.

Cetrería con azores

Cazavisión emite 'Cetrería con azores'. En esta ocasión podremos disfrutar de uno de los mayores representantes del bajo vuelo, el Azor, el ave más rápida que surca nuestros cielos.

La cetrería es un arte que cuenta con una larguísima tradición, y que en los últimos años vive un gran resurgimiento. En esta ocasión podremos disfrutar de uno de los mayores representantes del bajo vuelo, el Azor, el ave más rápida que surca nuestros cielos. Disfrutaremos de unos lances bonitos pese al día lluvioso y conoceremos mucho mejor a esta magnífica rapaz.

Domingo 30 a las 20:30 h.

ONO

Movistar

R

Informe Lobatón

Hechos criminales ocurridos en España y que nos han conmocionado -casos sin resolver, desapariciones con trágico final y otros sucesos de difícil olvido- son la materia prima de INFORMELOBATÓN.

Doce entregas con algo más que datos o noticias: Paco Lobatón se rodea de especialistas de primera línea en la búsqueda de una interpretación rigurosa de los comportamientos humanos extremos que subyacen en todo tipo de crímenes.

La investigación periodística de cada caso se complementa con un análisis dinámico y desde todos los ángulos: policial, con Serafín Castro Frías; fiscal, con Gemma Martín Peinador; psicológico con Juan Francisco Delgado; penal con Maite Álvarez Vizcaya y forense con José Antonio Lorente Acosta.

Jueves 20 a las 22:30h

Jueves a las 22:30h

Amigos hasta la muerte

Historias verdaderas, tan escalofriantes que hay que verlas para creerlas, revelan que las amistades más intensas y apreciadas son a menudo las que llevan a los crímenes de pasión más trágicos e inesperados.

Quien dijo que los ladrones tienen un código de honor no conocía a este grupo de amigos. Michael, Gary y Tim procedían de la clase trabajadora de South Troy (Nueva York). Amigos desde la infancia, soñaban con una carrera musical y artística, pero para sobrevivir en esta ciudad industrial recurrieron a delitos de poca monta. A medida que los delitos fueron mayores, también lo fueron los riesgos. La policía estaba al acecho y uno de ellos se volvió contra sus amigos, asesinándolos uno a uno.

Miércoles 5 a las 22.30h

Miércoles a las 22.30h

ONO

Movistar

Orange

Telecable

R

Vivos de milagro, con Bear Grylls

¿Qué escenas son capaces de impresionar al superviviente más famoso del mundo? ¿Qué hazañas llevadas a cabo por otros ponen los pelos de punta al hombre que ha visto de todo y ha superado las pruebas más extremas en la naturaleza? A partir del lunes 3 de marzo, a las 22.00 h, Bear Grylls se encargará de seleccionar y comentar en Discovery Channel los vídeos sobre situaciones extremas de supervivencia que más le han impresionado en 'Vivos de milagro, con Bear Grylls'.

El canal estrena un nuevo formato presentado por Bear Grylls y en el que un nutrido grupo de expertos comenta y valora una serie de vídeos que reflejan las situaciones más impresionantes que se han podido rodar para televisión. Esta nueva serie llega a Discovery Channel para atestiguar su apoyo a las producciones alternativas dirigidas al espectador más atrevido y amante del riesgo. Vídeos impactantes, testimonios de sus protagonistas y la opinión de expertos muy conocidos por los espectadores son los ingredientes que componen este nuevo programa que termina cada entrega con el propio Bear Grylls escogiendo el clip que más le haya gustado y que, para él, represente los valores natos del superviviente nato.

Desde la selva amazónica hasta los hielos polares, Bear Grylls ha visto de todo y ha sobrevivido a muchas situaciones extremas en plena naturaleza. Por todo ello, cuando se queda impresionado por una escena en la que se celebra la supervivencia humana, nos imaginamos que esa escena debe ser muy especial. Desde paracaídas que no se abren y cables de puentismo que se parten hasta ataques de elefantes y automóviles que pierden el control completamente, cada episodio está dedicado a un tema específico.

Además de la emisión de las imágenes, los supervivientes compartirán sus historias con los espectadores y expertos del calibre del zoólogo Dave Salmoni, el experto en supervivencia Gary Humphrey y el experto en motor de 'Joyas sobre ruedas' Edd China proporcionarán información sobre diferentes aspectos de la supervivencia y consejos prácticos en este tipo de situaciones. Por último, Bear Grylls escogerá el clip favorito que, en su opinión, demuestra las dotes que debe poseer un superviviente nato.

Lunes 3 a las 22.30h.

Lunes a las 22.30h.

Si fallas estás muerto

¿Cuál de estos dos alimentos tomados en exclusividad durante toda nuestra existencia puede acabar matándonos: zanahorias o hamburguesas? Imagínese que de la respuesta dependiese su vida. ¿Cuál sería su elección? ¿Y su razonamiento para optar por ella? Discovery Channel nos propone un divertido y educativo experimento: plantear diez dilemas distintos a vida o muerte aderezados con clips increíbles, casos reales y todo el rigor científico que avala al canal.

'Si fallas estás muerto' es un original formato que Discovery Channel estrena el próximo 4 de marzo a las 23.55 h. y que invita a los espectadores a reflexionar sobre algunos escenarios hipotéticos en los que el libre albedrío nos puede llevar a una muerte segura o a sobrevivir.

Dividida en diez entregas de media hora de duración cada una, la serie propone en cada episodio un dilema mortal: el espectador se implicará y deberá decidir qué curso de acción le dejará vivo o muerto. Desde asuntos mundanos y rozando el absurdo hasta cuestiones realmente trascendentales se pasarán cada martes por las pantallas de Discovery Channel.

Si eres alcanzado por un rayo, ¿Dónde deberías ponerte a cubierto? ¿En una caravana de metal o mejor quedarte en medio del campo? Si nos enfrentamos al ataque de un cocodrilo o un gran tiburón blanco y tenemos que optar por un arma para defendernos ¿cuál asegurará nuestra supervivencia? Estas y otras cuestiones nos ayudará a estudiar casos de la vida real, extrañas circunstancias que por mero azar acabaron con la vida de aquellos que no supieron escoger la opción adecuada y supuestos que nos harán dudar.

La serie está integrada por clips de factura increíble, enormes experimentos autogenerados y estudios de casos reales. Los espectadores empatizarán con los verdaderos protagonistas que se jugaron la vida con sus decisiones en esta nueva serie que no nos dejará indiferente y nos empujará a tomar una decisión. ¿Será la acertada?

Martes 4 a las 23:55h.

Martes a las 23.55h

La semana del Oro

Del 10 al 15 de marzo, a partir de las 18.30h. Discovery Channel viaja desde la gélida Alaska hasta el corazón de la jungla para seguir a los chicos de 'La fiebre del oro'.

Discovery Channel se lanza a la búsqueda del metal más preciado del mundo y ha diseñado una semana especialmente dedicada a los espectadores más fanáticos de los buscadores de oro. Esta búsqueda incansable terminará el 15 de marzo, a las 22.00h., con el estreno de

A partir del 10 de marzo, los buscadores de oro regresan a Discovery Channel con nuevas entregas, aventuras emocionantes y títulos de estreno que nos llevarán a los territorios más profundos: aquellos donde los hombres siguen persiguiendo su sueño a través de una práctica con técnicas del pasado: la búsqueda del oro.

Bajo el título de 'La Semana del Oro', Discovery Channel ha preparado una programación de muchos quilates que nos llevará a recorrer el mundo, e incluso la Historia, siguiendo el rastro del metal más valorado del mundo. Del 10 al 15 de marzo, a partir de las 18.30h. y hasta la madrugada, el canal ofrece nuevas entregas de algunas de sus series emblemáticas y de más éxito: 'La Fiebre del oro', 'Alaska, última frontera' y 'La Fiebre del oro: Sudamérica'.

Para poner fin a este maratón, Discovery Channel estrenará el 15 de marzo, a las 22.00 h., 'El imperio del oro', una serie que mezcla imágenes de archivo e historias reales con dramatizaciones ambientadas en la América del siglo XIX., Los

espectadores podrán descubrir la California de hace 150 años, donde se forjó el Sueño Americano a base de vidas dedicadas a la búsqueda del valioso metal dorado. Se trata de una mini-serie que sigue la historia de la búsqueda de oro desde sus inicios, cuando los rumores de riqueza fácil desataron una masiva migración de personas, familias y mentalidades en busca del preciado metal.

La serie se centra en la experiencia concreta de cuarenta hombres de la Boston Company que llegaron a la Costa Oeste con el sueño de hacerse ricos y se encontraron con la desesperación, la violencia, la codicia y el caos más terrible. Decenas de miles de mineros lucharon entre sí por la misma pequeña fortuna, un tesoro enterrado que acabo sepultándolos a ellos en una muerte injusta, temprana y estéril. Estos hombres y sus circunstancias forjaron la base del sueño americano e hicieron posible la creación del imperio norteamericano.

Lunes 10 a sábado 15

Moteros del infierno

Mantienen sus motos a rebufo, sus vidas al límite de la ley y la barrera del sonido en entredicho. Son los 'Moteros del infierno', los nuevos protagonistas de Discovery Channel que irrumpen en tu televisor para no dejar a nadie indiferente. LD, Danny Boy y Sandman, los nuevos chicos malos del canal, llegan el próximo jueves 6 de marzo a las 23.55 h. con todo lo que necesitamos para pasar una velada al límite.

A través de seis entregas de una hora de duración cada una, conoceremos a los miembros de los 'Laffing Devils', algo más que un club de aficionados a las dos ruedas: una forma de sentir la moto y de entender a la amistad. Junto a ellos, conoceremos a la banda rival, los Sinister Mob Syndicate, hacia los que les mueven sentimientos de venganza desde que su antiguo líder les abandonase para montar su propio club. Desde entonces, el odio marca cada contacto entre ambas hermandades y la disputa se desarrolla sobre el duro asfalto. Cada capítulo mostrará un nuevo duelo en el que el honor y la lealtad marcan las señas de identidad de cada uno de los miembros del Laffing Davis.

En 'Moteros del infierno' descubriremos qué sucede cada día en un club de este tipo y conoceremos en profundidad las actividades y circunstancias que mueven a estos personajes a bordear lo prohibido a 200 kilómetros por hora. Ex presidiarios, marines almas errantes de los 250 cc... ¿quién son los Laffing Devils? Fundada en 2006 en la ciudad de San Diego, esta asociación de moteros es una de las más populares y temidas de la costa oeste.

Jueves 6 a las 00.55h.

Jueves a las 00.55h.

Joyas sobre ruedas por el mundo

Los jueves por la noche llega la hora de pisar el acelerador desde el salón de casa. Y es que llega la hora de los clásicos del motor, las estrategias de compraventa de vehículos, las piezas exclusivas y auténticas joyas de artesanía motorizadas. Discovery Channel continúa en marzo con su apuesta fuerte por el género del Motor con el estreno de 'Joyas sobre ruedas por el mundo'.

El jueves 13 de marzo, a las 23.00h., vuelve una de las series más icónicas del canal 'tuneada' y mejorada. Vuelven las aventuras del vendedor de coches Mike Brewer, que esta temporada deja a Edd China solo a cargo del taller para emprender un revelador viaje en solitario.

En 'Joyas sobre ruedas por el mundo', el experto en motor Mike Brewer se lanza a recorrer el mundo para descubrir los secretos de la compraventa de coches de segunda mano fuera del terreno que él domina: el Reino Unido. En su búsqueda de joyas motorizadas, Mike se empapará de la cultura y las costumbres de los países que visitará para tratar de alcanzar su verdadero objetivo.

Mike comienza su aventura con solo 3000 dólares en el bolsillo y, a gracias a sus intensas negociaciones con propietarios locales y su olfato para cerrar un buen trato, espera volver a casa con un bólido de lujo valorado en 30.000 dólares. Desde Calcuta, al Reino Unido, pasando por Suecia, Japón, Dubai y México, Mike intentará transformar su primera compra en una sucesión de ofertas que le conducirán a su preciado coche deportivo.

Los espectadores viajarán con Mike en este viaje cuyo destino dependerá de la capacidad de persuasión de este experto del mundo del motor y de su habilidad para detectar auténticas gangas a lo largo y ancho del planeta. Pero no solo su faceta de negociante será clave en este viaje.

Mike tendrá que aceptar y adaptarse a las distintas culturas y tradiciones de los lugares que visita y que le harán salir de su zona de confort. A medida que su travesía avanza, se las arreglará para incrementar el valor de los coches con los que negocia recurriendo a sus trucos que ha aprendido en su larga trayectoria en el sector del automóvil-

Jueves 13 a las 23.00h.

Jueves a las 23.00h.

Empeños en juego

Si pensabas que ya lo habías visto todo en materia de subastas, Discovery Channel te demostrará este marzo que estás equivocado. El canal estrena 'Empeños en juego', una revisión al género de las pujas en el que el azar decidirá quién marca el precio del objeto: comprador o vendedor.

A partir de este 12 de marzo, a las 22.00 h. viajaremos hasta la ciudad de Branson (Missouri), donde Scott, propietario, y Brian, gerente, dirigen el negocio local de empeños. Amigos desde la infancia y amantes del riesgo en los negocios, Scott y Brian son conocidos en todo el territorio por las facilidades que ofrecen a todo aquel que necesite dinero urgente. Objetos descatalogados, recuerdos prescindibles o simplemente la forma de hacerse con liquidez de manera fácil e inmediata son

las motivaciones con las que, cada día, decenas de personas acuden a Branson Pawns para deshacerse de sus objetos personales.

Lo que distingue la forma de trabajar de los protagonistas de 'Empeños en juego' de otras casas de compra-venta del país es la forma en la que Scott Velvet trata a sus clientes: si ambos no son capaces de cerrar un acuerdo a la primera, el propietario de esta singular casa de empeños les propone un juego, el que gane decidirá el valor a pagar por el objeto.

A través del conocido juego del trivial (una pregunta y tres respuestas posibles), comprador y vendedor asumen los roles de ganador y perdedor en una divertida y diferente forma de hacer negocios. Mientras que el cliente marca su precio al alta, estos avisados chicos de Missouri lo harán a la baja, aquel que acierte el juego, pondrá las condiciones económicas a la venta.

La serie, que está diseñada en ocho episodios de media hora cada uno, nos mostrará las divertidas situaciones, los aciertos y desencuentros que cada día tienen lugar en el compra-venta más original del Medio Oeste Americano. Con la introducción de las preguntas en el negocio, la narración se vuelve, además, más ágil e interesante. En Branson Pawns todo es susceptible de venta, no solo aparatos electrónicos, joyas y pieles... además, veremos pasar por el mostrador de este peculiar negocio automóviles, antigüedades, instrumentos musicales y hasta animales de compañía. Si juegas, vendes.

Miércoles 12 a las 22.00h.

Miércoles a las 22.00h.

Container Wars

Desarrollada en el ambiente portuario, llega a Discovery Channel uno de los títulos más esperados y sorprendentes del género de las subastas: 'Container Wars', una producción de seis entregas

Discovery Channel vuelve a demostrar que el canal de referencia en la temática de las subastas con el estreno, el próximo miércoles 19 de marzo a las 23.00 h., de 'Container Wars', una serie de seis capítulos en la que veremos cómo es el día a día de John Kunkle, un avisado subastador que tiene su lugar en los almacenes portuarios.

Con esta nueva serie, el canal demuestra que un abultado saldo bancario no es suficiente para triunfar en el mundo de las subastas. El ritmo rápido, casi frenético de todos los que se dedican a ello exige tener un buen ojo para los bienes y, sobre todo, nervios de acero para enfrentarse a la competencia, especialmente dura en el ambiente portuario.

Las altas apuestas no están en dique seco y 'Container Wars' nos demuestra que con la cantidad de dinero en juego y la experiencia de los jugadores, cada jornada se convierte en una guerra por hacerse con los contenedores, los mejores productos y al precio más rentable para el comprador.

A través de una narración ágil y con una factura impecable, 'Container Wars' nos presenta a John Kunkle, uno de los mejores en su trabajo y que comparte nervios y contienda con Jason R. Hughes y Matthew Gaus. ¿Conseguirán asegurarse las mejores ofertas? ¿Quién ganará las guerras de las subastas portuarias? La respuesta solo la tiene Discovery Channel.

Miércoles 19 a las 23.00h.

Miércoles a las 23.00h.

Bienvenido al futuro

El norteamericano James Woods es conocido en todo el mundo por su carrera como actor, pero lo que pocos saben es que el intérprete es un apasionado de la ciencia y la tecnología del mañana.

El futuro está más cerca de lo que pensamos. Y no hay mejor manera de acercarse al mundo del mañana que hacerlo de la mano de alguien de la talla de James Woods. En 2014, el actor estadounidense se embarca en una épica aventura televisiva que abre una nueva ventana para mostrar cómo los avances científicos y tecnológicos cambiarán nuestras vidas. 'Bienvenido al futuro' llegará a Discovery Channel el próximo domingo 30 de marzo, a las 23.55h

La serie, compuesta por seis entregas, examina la convergencia que existe entre hombre y máquina y redefine lo que significa ser "humano". De las películas de ciencia ficción al futuro más inmediato, en esta producción nos centraremos en la realidad de la Inteligencia Artificial y se analizará qué pasaría en un mundo futuro en el que los robots conviviesen con nosotros. Más allá de tramas propias de Hollywood, 'Bienvenido al futuro' prepara el camino de esta carrera hacia lo desconocido en la que los avances tecnológicos se funden cada vez más con la ética.

Cada uno de los seis episodios se centra en una idea o descubrimiento de forma monográfica. Con rigor científico y carácter didáctico, la serie no pondrá límites a la ciencia y hará volar la mente del espectador hacia un futuro más cercano de lo que creemos. James Woods estimulará el debate y a través de grandes preguntas y necesarias respuestas nos revelará la imagen del impresionante futuro al que estamos expuestos.

Domingo 30 a las 23.55h.

Domingos a las 23.55h.

2ª Temporada Amish Mafia

Cuando un trabajo no sale como deseas tienes que empezar desde el principio. Y Lebanon Levi y su banda siguen esta máxima al pie de la letra. El próximo viernes 21 de marzo (23.55h) llega a Discovery Channel la segunda temporada de 'Amish Mafia', seis nuevos capítulos en los que Levi, Esther, John, Alvin y Jolin tratarán de mantener la paz y la tranquilidad entre sus vecinos a pesar de que en sus propias vidas reina el caos, la violencia, los celos y hasta los amores no correspondidos.

A Lebanon Levi y sus soldados no les ha dado tiempo a solucionar todos los problemas y tentaciones que acechan a la comunidad Amish de Lancaster, Pennsylvania. Por eso, regresan con un nuevo soldado, luchas internas de poder y más enfrentamientos con la comunidad vecina de Ohio.

'Amish Mafia' ha logrado cambiar la imagen que tenemos de esta singular comunidad que ha mantenido intactas sus tradiciones y forma de vida desde el siglo XVII. Por primera vez, un canal de televisión muestra a los espectadores el lado más desconocido e impactante de esta particular congregación y pone al descubierto la oscura realidad de una sociedad que vive de espaldas al mundo desde hace siglos.

La producción más controvertida de los últimos tiempos en el panorama 'factual' internacional arrasó en su estreno en EEUU al registrar una media de 3,5 millones de espectadores, lo que la situó como el estreno más visto de la historia de Discovery Channel en EE.UU.

Viernes 21 a las 23.55h.

Viernes a las 23.55h.

¿Cómo funciona la Tierra?

¿Cómo funciona la Tierra? es un apasionante viaje científico de ocho entregas en el que rotaremos alrededor del mundo para investigar los grandes interrogantes de nuestra Tierra. Cada domingo a las 22.00 h., a partir del próximo 30 de marzo, Discovery Channel nos propone unirnos al biólogo Liz Bonnin y al geólogo Martin para encontrar las respuestas a una serie de dilemas científicos significativos. ¿Qué amenaza supone para los europeos el súper volcán Campi Flegrei, que está oculto bajo el agua en la bahía de Nápoles? ¿Qué vínculo une a las Montañas Rocosas con la bomba atómica? ¿Podrían las islas volcánicas de Hawaii impactar en el futuro geológico de la costa oeste de los EE.UU.?

Esta apasionante serie cuenta parte de la base de considerar a la Tierra como un ser vivo del que hay que analizar su respiración, observar su pasado y presente y estudiar su futuro. carácter respiración como vemos su pasado, presente y futuro.

Domingo 30 a la 22.00h.

Domingos a la 22.00h.

Ya están aquí

Una serie de cuatro capítulos que se estrena ese mismo domingo 30 de marzo. Abducciones, apariciones extrañas, secuestros e incluso aniquilación. Entre esclarecedora y terrorífica, 'Ya están aquí' arroja luz sobre el aspecto más siniestro de los supuestos contactos con alienígenas. Mientras que numerosas investigaciones atestiguan que los extraterrestres han visitado en numerosas ocasiones nuestro planeta con intenciones dudosas, algunos científicos siguen afirmando que las abducciones son solo alucinaciones.

¿Han venido seres de otros planetas al nuestro con pretensiones hostiles? ¿Podrían estar realizando experimentos con seres humanos? ¿Qué hay de cierto en las historias de encuentros con alienígenas? ¿Estamos preparados para una invasión extraterrestre?

Las historias que durante décadas han llenado los guiones de películas y novelas de ciencia ficción llenan ahora los informes de científicos y las pruebas más rigurosas. En 'Ya están aquí', Discovery Channel repasará algunos de los documentos con más fiabilidad científica y aportará los testimonios más escalofriantes.

Domingo 30 a la 23.00h.

Domingos a la 23.00h.

La ciencia del alma

En marzo, Discovery Science se mete en nuestra mente para responder a las múltiples preguntas que suscita el funcionamiento de nuestro cerebro, en 'La ciencia del alma'.

Discovery Science estrena 'La ciencia del alma', un documento de investigación sobre las cuestiones que rodean a la vida y la muerte, y que tienen una explicación científica. Desde las aplicaciones de la robótica y las experiencias cercanas a la muerte, hasta los intentos por alcanzar estados alterados de la conciencia en las junglas de Perú o la exploración del estado mental infantil. 'La ciencia del alma' explora la innovadora ciencia relacionada con la conciencia para determinar si estamos a punto de dar un nuevo paso en la evolución del hombre o la muerte del alma humana.

Miércoles 12 a las 21.15h

Miércoles a las 21.15h

Las mecánicas

¿Quién dijo que los coches no son cosa de chicas? 'Las mecánicas' vuelven a Discovery Turbo para seguir demostrando sus dotes para arreglar todos los vehículos motorizados que les pongan delante. A partir del 24 de marzo, a las 21.15h.

Considerada una profesión masculina, 'Las mecánicas' vuelven a Discovery Turbo dispuestas a demostrar que los talleres mecánicos no son solo cosas de hombres. Llegan los nuevos episodios de esta serie en la que tres mujeres demuestran cada día su destreza en un garaje. En cada episodio las chicas encararán proyectos difíciles similares a los de sus colegas masculinos con el fin de demostrar que tienen todo lo necesario para llevar adelante un taller de coches.

Lunes 24 a las 21.15h

Lunes a las 21.15h

La guía definitiva de la Mafia

¿Cómo es realmente la vida dentro de la Mafia en EE UU? ¿Cómo se entra? ¿Cómo te conviertes en un 'intocable'? ¿Cómo te haces rico? ¿Qué ocurre cuando te introduces demasiado en ella? Este especial de dos horas lleva a los espectadores en un viaje paso a paso a través de la organización criminal más famosa del mundo de la mano de uno de sus miembros más infames, el exjefe de la familia Colombo, Michael Franzese.

Lunes 3, 22h | Martes 4, 00:30h/ 09:05h/ 14:20h.

Nuevos episodios 9ª Temporada El precio de la Historia

La ya famosa familia Harrison regresa a la pequeña pantalla para volver a sorprendernos con nuevos objetos e historias increíbles en la casa de empeños más importante de Las Vegas.

Abuelo, padre e hijo vuelven a enfrentarse a los más disparatados conflictos tanto entre ellos como con su clientela, al tiempo que tendrán que seguir llevando la gestión de su empresa. La familia Harrison siempre ha triunfado en el negocio del empeño haciendo uso de una aguda visión a la hora de calcular el valor de cada uno de los objetos. Éstos van desde lo misterioso hasta los de indudable valor histórico.

Martes 4, 22:50h | Miércoles 5, 00:30h/ 10h/ 15:10h.

Martes, 22:50h | Miércoles, 00:30h/ 10h/ 15:10h.

Nuevos episodios 4ª Temporada Cazatesoros

En las pequeñas ciudades y carreteras secundarias de EEUU hay tesoros que aún esperan a que alguien los descubra. Valiosas reliquias que quedaron escondidas bajo montones de desechos.

Hace falta un grupo de expertos especializados para encontrar estos objetos perdidos y, con suerte, convertirlos en oro. En esta serie seguimos los pasos de los experimentados cazatesoros: Mike Wolfe, propietario de la tienda Antique Archaeology, y su socio, Frank Fritz. Los acompañamos en su búsqueda de objetos con valor histórico, de colección o de iconos de la cultura pop, y de los que sus dueños se olvidaron hace tiempo. A lo largo del camino, conoceremos a gente cuyas experiencias nos abrirán una ventana a la historia y vida americanas.

Miércoles 5, 22:00h | Jueves 6, 00:35h/ 09:05h/ 14:20h.

Miércoles, 22:00h | Jueves, 00:35h/ 09:05h/ 14:20h.

Nuevos episodios Restauradores

Rick Dale, uno de los expertos más populares de "El precio de la Historia", es quien regenta este negocio familiar de Las Vegas. En Rick's Restorations buscan, restauran y reciclan objetos singulares, desde un Cadillac hasta máquinas de Coca-Cola.

Las demostraciones del antes y el después de su trabajo son siempre momentos especiales, entre otras razones porque este hombre nunca nos deja sin la píldora de Historia que hay detrás de cada objeto, ya se trate de una silla de barbero o un surfidor de gasolina.

Además de conocer a los carismáticos personajes del negocio de Rick, veremos los diferentes artículos que se compran, intercambian o transforman y cuál es su proceso de restauración. Por ejemplo: ¿sabes cómo se reproduce el rojo característico de las máquinas de Coca-Cola? ¿Y dónde se pueden encontrar neumáticos del año 1920? Rick, aunque trabaje con herramientas y no con una estilográfica, es un genuino narrador de historias: cuándo y por qué se inventó cada objeto, quién lo utilizó, y cómo cambia su valor al arreglarlo o transformarlo.

Jueves 6, 22:50h | Viernes 7, 00:30h/ 10h/ 15:10h.

Jueves, 22:50h | Viernes, 00:30h/ 10h/ 15:10h.

2ª Naturaleza al rescate

"Naturaleza al rescate" nos acerca a los tesoros naturales de nuestro planeta y nos muestra cómo se protegen estos espacios; todos los lunes y viernes de marzo a las 21:30h.

En cada episodio veremos magníficos retratos de esa riqueza paisajística poniendo de manifiesto las peculiaridades de las principales Reservas y Parques Nacionales del mundo. Para poder comprender mejor la especificidad y la fragilidad de estas tierras, nos encontramos con expertos apasionados de su trabajo; su participación en el estudio, la protección y la preservación de los ecosistemas, nos ayudan a concebir la singularidad del medio ambiente en el que trabajan.

Lunes 3 a las 21:30h

Lunes y viernes a las 21.30h

¿Quién conquistó el Everest?

En 1953 Edmund Hillary fue la primera persona en conquistar el Monte Everest, la montaña más alta del mundo. Eso al menos es lo que dicen los libros de historia, sin embargo, el investigador alemán, Jochen Hemmleb, lo pone en duda.

Justo debajo de la cima del Everest, él y su equipo descubrieron el cuerpo bien conservado de George Mallory, quien en 1924 había hecho un intento de ascensión a la cima, junto a su compañero de escalada Andrew Irvine. ¿Podría ser que Mallory hubiese llegado a la cumbre 30 años antes de Hillary? Para encontrar una respuesta a esta pregunta, en 2010 Jochen Hemmleb organizó una arriesgada expedición hacia el techo del mundo.

Usando métodos y técnicas de criminología, Hemmleb y su equipo esperaban encontrar también el cuerpo del compañero de Mallory, Andrew Irvine. En 1924 Irvine llevaba una pequeña cámara consigo, cuyo contenido podría proporcionar la prueba definitiva sobre quién fue realmente la primera persona en alcanzar la cumbre del Everest.

Domingo 16 a las 21:30h

Un futuro sostenible

Para encontrar una solución a la crisis ecológica, que implica una reducción de nuestros consumos en materiales, se necesita un compromiso que cambie la relación de desigualdad social.

India y China, los países más poblados del planeta, han ido experimentando altas tasas de crecimiento económico y una de las consecuencias es la adopción del modelo occidental que podríamos denominar auto-adicto respecto al uso del automóvil. Sin embargo, esta situación ya no es sostenible y la búsqueda de soluciones para reemplazar el 100% de las energías fósiles en las próximas décadas es un gran reto, y la carrera por alcanzarlo ha comenzado.

¿Puede el decrecimiento y la redistribución de la riqueza cuestionar también el dogma actual de crecimiento económico? Para encontrar una solución a la crisis ecológica, que implica una reducción de nuestros consumos en materiales, se necesita un compromiso que cambie la relación de desigualdad social que existe en el seno de nuestra sociedad.

Jueves 27 a las 22:30h

Cachorros en apuros

Visitaremos Indonesia para conocer la situación de los orangutanes, en el continente africano estaremos en Kenia con los elefantes y en Namibia con los guepardos y llegaremos hasta Perú para conocer la situación de los monos lanudos.

Viajamos alrededor del mundo para conocer la situación de los bebés huérfanos de algunas de las especies en mayor peligro de extinción del planeta. Investigaremos las razones que se esconden detrás de estos abandonos que a menudo obedecen a causas derivadas de la actuación del hombre, como la caza furtiva o la deforestación, y otras derivadas de desastres naturales. Veremos cuáles son las actuaciones más indicadas para cada caso concreto, siempre enfocadas a conseguir el objetivo fundamental, lograr la rehabilitación necesaria que les permita regresar algún día a la vida salvaje.

Visitaremos Indonesia para conocer la situación de los orangutanes, en el continente africano estaremos en Kenia con los elefantes y en Namibia con los guepardos y llegaremos hasta Perú para conocer la situación de los monos lanudos. La salvación de toda una especie quizás pase por la salvación de los huérfanos recién nacidos.

Domingo 9 a las 22.30h

Domingos a las 22.30h

ONO
Canal+

Movistar

Telecable

R

Euskaltel

Alta Definición

Cosmos

"El cosmos es todo lo que es, o lo que fue, o lo que será alguna vez". Bajo esta premisa comenzaba allá por 1980 el primer programa de la serie COSMOS, presentada por el inquieto astrónomo y científico Carl Sagan. En medio de un panorama de Guerra Fría, en el que el interés por la ciencia se centraba más en el avance armamentístico que en el funcionamiento del Universo, tres pioneros, el investigador Carl Sagan, y los guionistas y productores Ann Druyan y Steven Soter, se plantearon desvelar los secretos del firmamento.

Tres décadas después, National Geographic Channel rescata el mito de la serie COSMOS con una nueva versión adaptada a las necesidades del público del siglo XXI y que se nutre de todas las posibilidades que ofrecen las nuevas tecnologías. A este nuevo viaje por el universo se ha unido el conocido cómico y dibujante Seth MacFarlane ("Padre de Familia", "Padre Made in USA"), que ha unido fuerzas con los colaboradores originales de Sagan –la productora ejecutiva, directora y guionista Ann Druyan ("Contact") y el co-guionista y astrónomo Steven Soter- para crear una nueva serie de 13 episodios, que combina con maestría el drama, la fantasía y una impresionante realidad natural, que la convierten en una digna sucesora de la ya legendaria serie original.

Uno de los grandes avances logrados por Carl Sagan en 1980 con COSMOS fue captar el interés de los espectadores por la ciencia. Gracias a la serie, se disparó el interés por el funcionamiento y las peculiaridades del universo. El astrónomo se atrevió incluso a dar a conocer en el programa muchas de sus teorías, algo que le costaría críticas por parte de la comunidad científica, pero a las que el tiempo y los medios adecuados han terminado dando la razón.

Lunes 10 a las 23.00h

Lunes a las 23.00h

ONO

Canal+

Movistar

Orange

Telecable

R

Euskaltel

Alta Definición

Construir un planeta

La construcción de un planeta, un sistema solar y una galaxia sería, sin lugar a dudas, el mayor proyecto de ingeniería jamás abordado, un plan a gran escala en el que un pequeño cálculo podría dar lugar a la devastación más absoluta.

Con la ayuda de algunos de los mejores científicos e ingenieros del mundo y la última tecnología de imágenes generadas por ordenador, Odisea recrea el proceso de fabricación de un planeta, un sistema solar y una galaxia a partir de las materias primas básicas. Un capataz de la construcción cósmica supervisará cada etapa, controlará las cantidades necesarias de oxígeno, hierro o piedra, alertará de los errores y nos mostrará cómo afectaría a todo el conjunto un error en el proyecto, incluso los más pequeños detalles, como un exceso de material en la mezcla o una luna en el lugar incorrecto. Además conoceremos cuáles son las características particulares que hacen que nuestro planeta y nuestro sistema solar sea el lugar ideal para vivir.

Jueves 6 y 13 a las 22:35h

Asteroides ¿juicio final?

En Febrero de 2013, un meteorito iluminó el cielo siberiano al entrar en contacto con la atmósfera. Era el más grande en llegar a nuestro planeta en los últimos cien años y su irrupción, sin previo aviso, cogió por sorpresa a la comunidad científica de todo el mundo, derivando en una agria controversia acerca de la seguridad de la Tierra. Lo que sí es cierto es que el meteorito ruso cambió drásticamente nuestra idea sobre la amenaza del espacio. Sin embargo, aunque los asteroides y los meteoritos cuestionan el futuro de nuestra propia supervivencia, lo cierto es que también pueden garantizarla.

A lo largo de la historia de nuestro planeta, el bombardeo constante de rocas espaciales pudo haber traído los componentes básicos para el desarrollo de la vida en la Tierra. Una gran cantidad de recursos valiosos, como metales preciosos, minerales e incluso agua, pueden tener su origen en el espacio exterior. Cada vez más científicos creen que, en un futuro no muy lejano, los asteroides podrían convertirse en el trampolín para la exploración y colonización del espacio. Odisea te ofrece un documental que analiza el doble papel que pueden tener los asteroides en el futuro de la humanidad, como verdugo o como héroe salvador.

Jueves 20 a las 22:35h

Amenaza de meteoritos

El 15 de febrero de 2013, un meteorito entró en contacto con la atmósfera iluminando el cielo de la región rusa de Chelyabinsk. La onda expansiva destrozó ventanas, causó daños en innumerables edificios y más de mil quinientas personas resultaron heridas de diversa consideración.

El mismo día, el asteroide 2012 DA 14 pasó a una distancia de sólo unos 26.000 kilómetros de la Tierra, la distancia más cercana jamás registrada. Aunque estos dos eventos no estaban vinculados entre sí, son un buen ejemplo de la amenaza que suponen los meteoritos para nuestro planeta. A lo largo de la historia ha habido numerosos impactos con consecuencias catastróficas, como lo atestigua el cráter Barringer de Arizona, causado hace unos 50.000 años por un meteorito de unos 50 metros de diámetro, o el más conocido de todos, el que golpeó hace 65 millones de años la península de Yucatán y causó la extinción de los dinosaurios. El peligro es evidente, por ello los científicos han desarrollado programas de seguimiento espacial y buscan la fórmula que permita defenderse de un posible impacto de gran magnitud. Odisea te ofrece un exhaustivo retrato de estos cuerpos celestes y de las posibles consecuencias que pueden tener en el futuro de la humanidad.

Jueves 27 a las 22:35h

Catástrofes extraordinarias

Todos los miércoles a las 22:35h, Odisea te ofrece una serie documental que recupera algunos de los desastres naturales más devastadores de los últimos dos mil quinientos años.

Gracias a una combinación de tecnología moderna, análisis científicos detallados, investigación sobre el terreno y entrevistas con expertos, recrearemos en profundidad todas las causas y consecuencias de estos impactantes fenómenos letales. Recordaremos la erupción de la isla de Thera en el 536 a.C., que supuso la desaparición de la Civilización Minoica; en el año 9 d.C., asistiremos a la aniquilación de tres legiones romanas durante una enorme tormenta en la Selva Negra; conoceremos los resultados de los terribles terremotos de Lisboa, en el año 1755, y de Kanto en 1923; y acabaremos recordando la batalla de Moscú, en plena Segunda Guerra Mundial, la batalla militar más grande jamás librada y que tuvo como epílogo final uno de los inviernos más fríos que se recuerdan en Rusia.

Miércoles 5 a las 22:35h

Miércoles a las 22:35h

Catástrofe, la cuenta atrás

Todos los miércoles de marzo a las 23:30h Odisea muestra cómo volcanes, terremotos y huracanes ponen constantemente en serios apuros a cientos de millones de personas en todo el mundo.

Considerados durante mucho tiempo como fuerzas que actuaban de manera independiente, en la actualidad muchos científicos han notado que existe una cierta relación entre los diferentes desastres naturales y han comenzado a tratarlos como un conjunto. Con la ayuda de representaciones generadas por ordenador, imágenes de archivo y la última tecnología en fotografía aérea, Odisea sigue el trabajo de los científicos de fenómenos naturales extremos mientras se adentran en algunos de los lugares más peligrosos del mundo. El objetivo de los investigadores es comprobar sobre el terreno, en lugares como campos de lava, el vórtice de tornados o en zonas de constante actividad sísmica, algunas de los últimos

instrumentos experimentales que podrían permitirles entender mejor las causas y las consecuencias de los huracanes, los terremotos y las erupciones volcánicas.

Miércoles 5 a las 23:30h

Miércoles a las 23.30h

Naturaleza del mundo BBC

odiseahdLos martes, a partir del día 18 de marzo a las 16:20h llega a Odisea como estreno en España la serie documental 'Naturaleza del mundo BBC' con la emisión de los capítulos 'Orcas ¿Asesinas?' y 'Entre monos'

Orcas, ¿asesinas?

Durante siglos la orca estuvo considerada como una criatura temible, un monstruo marino que tuvo que cargar con el sobrenombre de ballena asesina. Sin embargo, esta percepción comenzó a cambiar hacia mediado de los años 60, cuando se capturó el primer ejemplar destinado a vivir en cautividad en un acuario. Se llamaba Moby Doll y pronto quedó claro que no estaban ante un asesino sin más y sí ante una criatura social muy inteligente. El estudio de estos animales aún sigue hoy en día y los últimos descubrimientos son fascinantes, como el hecho de que en las mismas aguas haya orcas que hablan diferentes lenguas o cacen presas diferentes, o el hecho de que no estemos ante una única especie de orca. Además en Noruega, un biólogo marino ha descubierto un comportamiento muy poco habitual en un grupo de orcas: han adoptado a Stumpy, una orca huérfana con un problema en el lomo, un ejemplo más de la capacidad de socialización de estos cetáceos. Odisea te invita a un singular viaje desde la isla de Vancouver, en Canadá, hasta las Islas Lofoten, en Noruega, para conocer el trabajo de los científicos que han logrado cambiar la percepción general de estos animales en los últimos años.

Martes 18 a las 16:20h

Entre monos

El macaco de cresta negra es un tipo de mono en peligro de extinción que solamente vive en la isla de Célebes, en Indonesia. Estas inteligentes y curiosas criaturas, reconocibles por su cresta mohicana y sus intensos ojos naranjas, tienen una enorme personalidad pero también un gran problema: muchos lugareños los consideran un verdadero manjar. A pesar de estar protegidos, la caza ilegal ha diezmando su población en un 90% desde la primera visita del naturalista Colin Stafford, hace ya veinticinco años. Con la ayuda del biólogo local Ugik, Colin regresa a la selva para conocer a los miembros de una familia de macacos de cresta negra, entre los que destacan Tarzán, el macho alfa, y Uhura, la hembra dominante que mantiene al grupo unido; el contrapunto lo pone el pequeño Peanut, al final del orden jerárquico y que perdió una mano en una trampa de cazadores. La esperanza para estos carismáticos animales depende de la siguiente generación de indonesios, por eso Colin y Ugik han puesto en marcha un proyecto por las escuelas locales en el que se destaca la importancia de estos animales. Si la gente dejara de comerlos ahora, tal vez pudieran sobrevivir a la extinción.

Martes 25 a las 16:20h



ONO

Canal+

Movistar

Orange

Telecable

R

Euskaltel

Alta Definición

Nuevos capítulos La cocina de Nicola

El cocinero italiano, afincado desde hace años en España, Nicola Poltronieri nos invita a descubrir nuevas, originales y sorprendentes recetas en la segunda temporada de este programa.

Llegan 22 nuevos capítulos de "La cocina de Nicola", que ya cautivó a los espectadores en su estreno. El chef elabora sencillos platos creativos de carácter mediterráneo con algunos toques asiáticos, fruto de sus viajes por diferentes países.

En los nuevos capítulos nos conquistará con recetas tan sugerentes y apetecibles como Polenta con salchichas al chilindrón, Espejo de puré de coliflor con vieiras, Alcachofas al tegame o Conejos con chocolate picante.

Lunes 3 a las 11:00 horas

Lunes a viernes a las 11:00, 13:30 y 19:30 horas

Fines de semana a las 11:30 y 18:00 horas

Recetas por 5€ con Kisko García

Comer bien en tiempos de crisis. Es el objetivo de este programa en el que cocineros profesionales y de prestigio asumen el reto de plantear recetas con un presupuesto de cinco euros.

Utilizando productos cotidianos que podemos encontrar fácilmente en el supermercado, nos demuestran que se puede cuidar y disfrutar la alimentación por poco dinero. De esta manera, y aprovechando tanto productos de temporada así como otras apuestas seguras, preparan en cada programa un menú consistente en dos platos para 2 ó 4 personas, cada uno por cinco euros o menos, que se pueden complementar o degustar por separado.

Eso sí, sin perder de vista la creatividad como cocineros, aportando cada uno de los que se enfrenta al desafío su toque personal incluyendo recetas únicas y "con firma".

Este mes el encargado de presentar y dirigir este espacio gastronómico es Kisko García, cordobés al frente del restaurante Choco, todo un referente de la cocina andaluza, reconocido con una estrella Michelin. El cocinero repite con nosotros, pues ya nos deleitó anteriormente con sus recetas en el programa "A huevo".

Lunes 3 de marzo a las 11:30 horas

Lunes a viernes a las 11:30, 14:30, 17:00 y 20:30 horas

Fines de semana a las 10:30 y 13:30 horas

Sabotaje en la cocina

Lo novedoso de este formato es que, además de poder utilizar ingredientes o técnicas poco ortodoxas, tendrán la opción de sabotear al resto de concursantes.

Reality de cocina, en el que cuatro chefs se enfrentan al reto de preparar platos gourmet que serán sometidos al juicio de un invitado célebre. Los participantes empiezan con un presupuesto de 25.000 dólares, con los que podrán comprar todo tipo de elementos para llevar a cabo el sabotaje a sus compañeros, con el fin de alzarse con la victoria. Eso sí, el dinero que gasten, se les descontará de la cantidad inicial y, si alguno se queda sin blanca, automáticamente abandonará el concurso.

¡No te pierdas lo lejos que están dispuestos a llegar estos cocineros sin escrúpulos para desbancar a sus competidores!

Sábado 1 a las 15:30 horas

Fines de semana a las 15:30 y 22:00 horas

A tu medida

Decasa presenta 'A tu medida', un programa de reportajes que nos muestra todo aquello relacionado con la moda que podemos conseguir en exclusiva, personalizado y por encargo.

Con este propósito descubrimos los lugares donde se crea ese producto "a medida" concebido y fabricado especialmente para nosotras. Desde modistos a diseñadores de complementos, desde creadores de bisutería a especialistas en calzado, más un amplio sumario de establecimientos donde tiene cabida lo que podemos lucir, creado bajo demanda y con mimo.

Martes 4 a las 10.30h

Martes y Jueves a las 10.30, 15.00 y 21.00h

Pasarela a la fama

La supermodelo Heidi Klum presenta este programa concurso, en el que 12 jóvenes diseñadores de moda compiten entre ellos para crear el mejor vestuario con muchas limitaciones.

En ocasiones se trata de poco presupuesto, pero otras veces pueden ser las características de los materiales (reciclados, plantas o flores, comida ..) o el tiempo. En cada capítulo los diseños son evaluados por jueces especializados y uno o más participantes son eliminados. El ganador recibe un sustancioso premio en metálico para iniciar su propia línea de ropa.

Lunes a viernes a las 14.00 y 21.30h

Ideas decorativas con Lilla Moreno

Revisa tus armarios, saca todas esas "cosas" que tienes olvidadas en los cajones y descubre lo fácil que es convertir cualquier objeto en una nueva y original pieza decorativa.

La experta en reciclaje y manualidades Lilla Moreno nos da ideas para reinventar la decoración de nuestro hogar, de manera fácil y económica. Su lema, "antes de tirarlo míralo con creatividad."

Lunes a viernes a las 09.00 y 17.30h



Movistar

Telecable

R

Euskaltel

Alta Definición

La casa del ciclismo

En 2014 Eurosport volverá a ser "la casa del ciclismo" ofreciendo más de 40 carreras, la mayoría pertenecientes al UCI World Tour: París - Niza, Tirreno-Adriático, Milán- San Remo, Tour de Catalunya...

París - Niza

"La Carrera del Sol" es una de las más importantes de las disputadas en una semana. Eurosport y Eurosport 2 ofrecerán todas las etapas de la 72ª edición de esta prueba, incluyendo la que se disputará en el circuito de Fórmula 1 de Magny-Cours. El ganador en 2013 fue Richie Porte (Equipo Sky).

Domingo 9 a domingo 16

Tirreno-Adriático

¿Podrá Vincenzo Nibali ganar por tercera vez consecutiva la "Carrera de los dos mares"? Eurosport y Eurosport 2 emitirá dos horas en DIRECTO de cada etapa del 12 al 18 de marzo. El año pasado Nibali consiguió hacerse con el título en esta prueba por segunda vez consecutiva por delante de Christopher Froome y Alberto Contador.

La edición 2014 arrancará en DonOratico y finalizará como viene siendo habitual en San Benedetto del Tronto. El corredor más laureado de la Tirreno - Adriático es el belga Roger De Vlaeminck, ganador de 6 ediciones (de 1972 a 1977), teniendo todavía en su poder el record de número total de victorias y victorias consecutivas. Antes de la victoria de Nibali en 2012 y 2013, Cadel Evans tuvo el honor de convertirse en el primer australiano en ganar esta carrera.

Miércoles 12 a martes 18

Milán- San Remo

Disputada por primera vez en 1907, Milán- San Remo es conocida como "La Primavera". La carrera más larga de la temporada disputada en un sólo día (casi 300 km) es la prueba que todo corredor italiano quiere disputar. Esta carrera marca el inicio de las "Clásicas", todas ellas emitidas en Eurosport. El ganador de Milán - San Remo en 2013 fue el alemán Gerald Ciolek.

Domingo 23

Tour de Catalunya

Eurosport y Eurosport 2 emitirán en directo la 94ª edición del Tour de Catalunya, la carrera más popular en España después de la Vuelta. El ganador de 2013 fue David Martin (Garmin - Sharp).

Lunes 24 a domingo 30

criterium International

Eurosport emitirá una hora por la mañana y otra hora a media tarde. El año pasado el vencedor de la prueba fue Chris Froome (Equipo Sky).

Domingo 30

Sports Insiders

Eurosport ofrecerá de manera mensual un nuevo magazine denominado "Sports Insiders" en el que se transportará a los telespectadores a los entresijos de diferentes deportes, poniendo de manifiesto el acceso de Eurosport a los bastidores de los grandes eventos deportivos.

En marzo este programa viajará a Gran Canaria para unirse al equipo ciclista profesional Tinkoff Saxo durante su preparación para la temporada 2014. Liderado por Alberto Contador, el equipo concedió a Eurosport un acceso sin precedentes a sus sesiones de entrenamiento y a la preparación de la estrategia de cada carrera, mostrando además cómo refuerzan su espíritu de equipo y crean un sólido bloque compuesto por corredores de diferentes nacionalidades, edades y talentos.

Miércoles 12 a las 20.00h

Día Mundial del Tenis en Eurosport

Eurosport promocionará y emitirá el 3 de marzo el Día Mundial del Tenis, un evento lanzado por la Federación Internacional de Tenis con el objetivo de promocionar su deporte e incrementar la participación entre los más jóvenes.

Eurosport confirma su compromiso con el tenis emitiendo 6 partidos de los que se van a disputar en el Día Mundial del Tenis en 3 ciudades diferentes: Hong Kong, Londres y Nueva York. Eurosport además será el emisor oficial del evento de Londres, teniendo la exclusividad de los derechos para Europa.

Hong Kong

Thomas Berdych (República Checa) - Lleyton Hewitt (Australia)

Lunes 3 a las 12.30h

Hong Kong

Na Li (China) – Samantha Stosur (Australia)

Lunes 3 a las 14.30h

Londres: Game Set and Mats

Lunes 3 a las 19.00h

Londres

Pat Cash (Australia) – Ivan Lendl (República Checa)

Lunes 3 a las 20.30h

Londres

Andre Agassi (EE.UU.) – Pete Sampras (EE.UU.)

Lunes 3 a las 22.00h

Cuartos Final UEFA Youth League

Eurosport es el primer operador oficial de la UEFA Youth League 2013-2015, sin embargo, los propietarios de los derechos de la UEFA Champions League, tendrán la oportunidad de producir y emitir partidos de esta competición.

Eurosport ha adquirido los derechos de la UEFA Youth League, nueva competición juvenil de la UEFA, para el periodo comprendido entre 2013 y 2015.

Eurosport producirá y emitirá en exclusiva el partido que elija en cada jornada, incluyendo las semifinales y la final. Los encuentros serán emitidos a nivel europeo a través de Eurosport o Eurosport 2, asegurando así una gran cobertura de la competición.

Para las semifinales, las televisiones de los países que participan en la competición y que tienen los derechos de la UEFA Champions League, tendrán la posibilidad de adquirir los derechos para emitir los partidos compartiendo la exclusividad con Eurosport.

Martes 11 a martes 18

FIA Europeo de Rally: Acropolis

El Acropolis Rally es uno de los tres legendarios eventos que regresan al ERC, junto al Rally de Irlanda y al de Chipre. Este año este rally celebrará su 60 aniversario y se disputará sobre superficie mixta (grava y asfalto).

Eurosport Events producirá y promocionará el renovado Europeo de Rally de la FIA por 2ª temporada consecutiva. Todas las rondas del ERC serán ofrecidas por Eurosport, con una selección de ellas en DIRECTO. Todas las rondas serán grabadas y producidas para la televisión por Eurosport Events.

Viernes 28 a domingo 30

Movistar

R

Euskaltel

Eurocup de baloncesto

La Eurocup ha cambiado de formato pero Eurosport 2 no ha cambiado su cobertura. Las semifinales se disputarán del 1 al 9 de abril y la gran final tendrá lugar del 1 al 7 de mayo.

Last 16

Días 4, 5, 11 y 12

Cuartos Final

Días 18, 19, 25 y 26

ICC World Twenty20

Del 17 al 23 de marzo, Eurosport 2 emitirá en directo desde Bangladesh todo el torneo de cricket ICC World Twenty20.

Todo el torneo será emitido en DIRECTO en Eurosport 2.

Lunes 17 a domingo 23



Especiales James Arthur y Leiva

Sol música emite el viernes 28 y sábado 29 de marzo dos especiales dedicados a James Arthur ganador de la novena edición de X Factor en Reino Unido, y Leiva donde habla de su segundo álbum 'Pólvora'.

James Arthur

El joven artista británico James Arthur fue una de las sensaciones de la música pop, ganador de la novena edición de X Factor en Reino Unido, estuvo presentando el pasado mes de Febrero su álbum debut homónimo en nuestro país, el cual se publicó en 2013. ¡Disfruta de su paso por nuestros micrófonos en esta entrevista exclusiva con Sol Música!

Viernes 28 a las 13:00 y 19:00h

Leiva

"Pólvora" es el segundo álbum de Leiva al margen de Perezza, donde ha contado por primera vez a la producción con Carlos Raya (Fito y Fitipaldis, M Clan). Publicado el pasado mes de Enero y con una extensa gira por delante que ya está agotando fechas, Leiva pasa por las entrevistas de Sol Música y nos cuentan sus impresiones tras el lanzamiento de su

Sábado 29 a las 13:00 y 19:00h

David DeMaría A Solas

El pasado mes de Septiembre se publicó el nuevo trabajo con canciones inéditas en cuatro años del cantautor y compositor David DeMaría, natural de Jerez de la Frontera.

Con "Otras vidas" David DeMaría vuelve al sonido que le dio la fama en sus primeros discos pero con un desarrollo y crecimiento que le ha dado los años al frente de su proyecto personal. David DeMaría presentará sus nuevas canciones en el espacio "A Solas" de Sol Música desde la sala Shôko.

Sábado 1 a las 12:00h

Fuel Fandango A Solas

Tras sorprender con su primer disco homónimo gracias a la fusión de música techno con flamenco en sus canciones, Fuel Fandango vuelven con "Trece lunas", publicado el pasado mes de Abril.

Dentro de su extensa gira presentando su segundo disco, Fuel Fandango interpretarán en directo sus nuevas canciones en el espacio "A Solas" de Sol Música desde la sala ndependance Club.

Sábado 22 a las 12:00h

Especial Concierto de Malú

Especial Concierto de Malú en Sol Música, el sábado 29 de marzo a las 20:00h. María Lucía Sánchez Benítez "Malú" cumple en este 2008 sus primeros diez años en el mundo de la canción.

Con un estilo, joven, fresco y muy actual, Malú logró triunfar sin problema con su simpatía y su bonita y bien temperada voz no exenta de tintes flamenquitos. Recordémoslo una vez más: Malú es hija del compositor y cantante Pepe de Lucía –sobrina, por tanto, del más importante guitarrista flamenco de todos los tiempos – y de Pepi Benítez, una de las componentes de las legendarias Arena Caliente. Malú nos ofrece un magnífico concierto en vivo grabado el pasado mes de septiembre en el Palacio de Deportes Vistalegre de Córdoba.

Sábado 29 a las 20:00h.

Sol Música entrevista a Estopa

Sol Música entrevista a Estopa el próximo sábado 8 de marzo a partir de las 13:00h y 19:00h y nos cuentan sus impresiones tras la publicación de su nuevo disco.

Estopa vuelve con un álbum más Dvd en directo acústico grabado en México donde repasan en este formato los mayores éxitos de su carrera, junto a dos canciones inéditas, acompañados de una sección de cuerdas y metales además de los artistas invitados Lila Downs, Vicentico, y el acordeonista Celso Piña. Sol Música entrevista a Estopa y nos cuentan sus impresiones tras la publicación de su nuevo disco.

Sábado 8 a las 13:00 y 19:00h

US all Stars: Top 100

Vh1 Euro selecciona los mejores temas para que disfrutes con la mejor música. Este fin de semana te traemos un Top 100 con los mayores éxitos de EEUU.

Sábado 1 a las 12:00h

Ultimate Floorfillers: Top 50

Únete a nosotros en este Top 50 con los mejores temas de las pistas de baile. ¿A qué estás esperando? Retira los muebles, deja espacio y ¡ponte a bailar sin parar!

Domingo 2 a las 12:00h

Ultimate Floorfillers: Top 100

Únete a nosotros en este Top 100 con los mejores temas de las pistas de baile. ¿A qué estás esperando? Retira los muebles, deja espacio y ¡ponte a bailar sin parar!

Sábado 8 a las 12:00h

Power Ballad Heaven: Top 50

Hemos buscado entre nuestros archivos para ofrecerte una selección con las 50 baladas más divinas jamás registradas. Cántalas hasta que se oigan en el cielo, porque estos temas se merecen todo eso y mucho más. ¡Disfruta!

Domingo 9 a las 12:00h

Power Ballad Heaven: Top 100

Hemos buscado entre nuestros archivos para ofrecerte una selección con las 100 baladas más divinas jamás registradas. Cántalas hasta que se oigan en el cielo, porque estos temas se merecen todo eso y mucho más. ¡Disfruta!

Sábado 15 a las 12:00h

90's Flash Back: Top 50

Regresamos a 1990, cuando Los Simpsons nos envolvían con su primera temporada, Maggie Thatcher dimitia y Solo en Casa llegaba a los cines. Ahora te traemos 50 grandes temas de esa época.

Domingo 16 a las 12:00h

90's Flash Back: Top 100

Regresamos a 1990, cuando Los Simpsons nos envolvían con su primera temporada, Maggie Thatcher dimitia y Solo en Casa llegaba a los cines. Ahora te traemos 100 grandes temas de esa época.

Sábado 22 a las 12:00h

Top 50 NO.1S of all time

¿Dónde estabas cuando este número uno coronaba las listas? ¿Cómo te sentiste? ¿Qué estabas haciendo? ¡Siéntate y disfruta con los 50 mayores números uno de todos los tiempos!

Domingo 23 a las 12:00h

Top 100 NO.1S of all time

¿Dónde estabas cuando este número uno coronaba las listas? ¿Cómo te sentiste? ¿Qué estabas haciendo? ¡Siéntate y disfruta con los 100 mayores números uno de todos los tiempos!

Sábado 29 a las 12:00h

VH1 Hearts the 00's

Miramos hacia atrás para traerte este top 50 con tus temas favoritos de la década pasada.

Domingo 30 a las 12:00h



internacionales

Ciclo Patrice Leconte

El canal francés TV5 Monde emite durante todo el mes de marzo un ciclo especial de cine dedicado al director, actor y guionista francés, Patrice Leconte con la emisión de sus mejores películas, subtituladas en español.

Le Souper

6 de julio de 1815. Tres semanas después de Waterloo, Talleyrand y Fouché cenan en privado. Mientras el pueblo grita bajo las ventanas, ellos se libran a un duelo verbal irónico y cruel sobre el destino de Francia y de su propio futuro político.

Domingo 2 a las 21:00h

Sous le figuier

Nathalie, Christophe y Joëlle, en plena crisis existencial, alquilan una casa sobre el Mosela, para pasar las vacaciones de verano con Selma, de 95 años. Aún estando gravemente enferma, la anciana les transmitirá el placer de vivir.

Domingo 2 a las 00:33h

Monsieur Hire

El Sr. Hire es un solitario, vive desde hace muchos años en una habitación en un edificio anodino. El Sr. Hire no tiene amigos y la gente no lo quiere.. Alice vive en el mismo edificio como empleada en la lechería del barrio. Hire sabe todo de Alice. Vio lo que no debería haber visto nunca, pero se calla...

Lunes 3 a las 23:57h

Nés en 68 (1ª parte)

1968. Catherine, Yves y Hervé tienen veinte años, son estudiantes en París y se aman. La revuelta del mes de mayo convulsiona la existencia de ambos. Ganados por la utopía social, parten con algunos amigos a instalarse en una granja abandonada del Lot. La exigencia de libertad y la búsqueda de la realización individual los llevan a realizar elecciones que terminan separándolos.

Jueves 6 a las 21:00h

Tandem

Desde hace veinticinco años, Rivetot es el chofer, asistente, sonidista y enfermero de Morteux, estrella de la emisión radiofónica « La langue au chat ». Un día, Rivetot se entera que el programa será cancelado. Protector, intenta ocultar la realidad el mayor tiempo posible a Morteux...

Domingo 9 a las 21:00h

Tango

Vincent es piloto. Convencido de que su mujer Hélène lo engaña, provoca un accidente de avión. Aunque su culpabilidad no provoque duda alguna, un juez misógino al que llaman el Elegante lo absuelve. En contrapartida, lo convence de asesinar a Marie, la esposa de su sobrino Paul, que abandonó el domicilio conyugal...

Domingo 16 a las 21:00h

Une pure affaire

La vida de David, de unos cuarenta años, no hace soñar: una mujer y niños distantes, un trabajo ingrato... Así, cuando descubre una valija llena de cocaína y un teléfono que explota con las llamadas de los clientes. David piensa entonces haber encontrado el medio de reencauzar su vida.

Jueves 20 a las 21:00h

Voir la mer

Dos hermanos han decidido atravesar Francia juntos, desde la región de Bourgogne, donde viven, hasta Saint-Jean-de-Luz. A último momento, uno de ellos llega con una chica, que no estaba prevista. Una chica atractiva, inesperada, que nunca vio el mar. Los tres compartirán el camino.

Domingo 23 a las 21:00h

Ésimésac

Los habitantes de Saint-Élie-de-Caxton tienen hambre. Buscando soluciones, Ésimésac les propone participar en un proyecto de jardín comunitario. Pronto, los lugareños se enteran de que el tren podría llegar a su pueblo. Imaginándose muy ricos, abandonan el jardín para concentrarse en la fabricación de rieles a buen precio.

Jueves 27 a las 21:00h

Très bien, merci

Alex, contador, y Beatriz, chofer de taxi, forman una pareja sin problema. Pero una noche, Alex se mete con el trabajo de la policía durante un control policial. Un engranaje implacable y absurdo se pone entonces en funcionamiento: lo llevan a la comisaría, sin trabajo y en clínica psiquiátrica. Salvo que los locos, aquí, no son los que uno cree...

Domingo 30 a las 21:00h

Documentales TV5 Monde

Durante la primera quincena de marzo, el canal francés TV5 Monde emite durante todo el mes de marzo una selección de documentales, algunos de ellos subtítulos en español.

Épicerie fine

Viajes de iniciativa para descubrir productos emblemáticos de la gastronomía francesa e internacional, en compañía del Chef galardonado Guy Martin.

Sábado 1 a las 12:02h

La Reine bicyclette

Desde su nacimiento en París, « la reinita » acompañó a los franceses a través de dos siglos de modernidad. Verdadera prolongación del cuerpo, la « bici », la bicicleta, no es un vehículo como otro. Historia de un mito popular, nutrido por luchas políticas y sociales.

Lunes 3 a las 12:37h

Demain mon prince viendra

« Todos los seres humanos nacen libres e iguales en dignidad y derechos ». El primer artículo de la Declaración Universal de los Derechos del Hombre es contrariado por las estadísticas sobre las mujeres. Una realidad cotidiana ilustrada por los perfiles de dos francesas y dos nigerianas.

Sábado 8 a las 15:00h

Cent regards sur le monde

Alrededor de seis temas fundadores: la familia, la mujer, convertirse en adulto, el agua, la naturaleza y el hombre, el hombre y el animal, 'Cent Regards sur le monde' presenta el estado de situación de las sociedades humanas en los cinco continentes.

Miércoles 12 da las 20:00h

Streetosphère 1ª parte

Sumergida en las culturas urbanas a través del mundo. Detrás de los muros, en las calles, sobre los techos, los artistas se apropian y reinventan el espacio urbano. Con Nick Walker (Bristol), Gonzalo Borondo (Barcelona), Mada Paint (Martinique), Johanna Durimel (Guadeloupe), Jana et Js (Vienne), Justin Tyner (Philadelphie).

Jueves 20 a las 00:51h

Los leñadores de Canadá

La Colombia-Británica, la más occidental de las provincias canadienses, posee el más grande bosque boreal húmedo todavía virgen del mundo. Aunque el subsuelo rebosa de minerales, la economía está concentrada en la silvicultura: es el sector de actividad de Cal March, un leñador cuyas jornadas comienzan a las 4:30 hs de la mañana...

Domingo 30 a las 19:30h

Asiatiques de France 1ª parte: 1911-1975

De la Indochina francesa a nuestros días, Laurence Jourdan cuenta la historia de una diáspora desconocida. Vietnamitas, camboyanos, laosianos, chinos, los asiáticos de Francia forman una comunidad discreta y heterogénea de casi un millón de personas. De la generación de los refugiados políticos a la de sus hijos, creció en un 40 %.

Lunes 31 a las 12:35h

TV5 Monde celebrará el Día Mundial de la Francofonía

Con motivo de la semana de la lengua francesa (15 al 23 de marzo) y del Día Mundial de la Francofonía (20 marzo), TV5 Monde, presenta una programación especial en todas sus señales e internet.

TV5MONDE dedica una página especial en su sitio web a la Semana de la lengua francesa y de la Francofonía con juegos y la recuperación en video de toda la programación 'lengua francesa'. El sitio TV5MONDE participa también en el reto 'inventa la palabra de la semana' lanzado en Facebook.

L'invité

La cita cotidiana de TV5MONDE celebra la Francofonía Patrick Simonin recibe durante una semana a aquellos que defienden los valores de la lengua francesa, con los padrinos y madrinas del evento, con entrevistas exclusivas de 8 minutos.

Sábado 15 a domingo 23 a las 18.50h

Destination francophonie

Destination francophonie, el programa sobre la actualidad de la lengua francesa y de la francophonía presentado por Ivan Kabacoff, dedica un programa especial a las palabras locas con Gilles Ver, autor de 'Dico las palabras que no existen' (15 de marzo en FBS).

Sábado 15

7 jours sur la planète

7 jours sur la planète, el magazine semana de la redacción de TV5MONDE para aprender y enseñar el francés, hará honor a la lengua francesa en su programa el 21 de marzo.

Viernes 21

Internationales

Presentado por Philippe Dessaint (TV5MONDE), Sophie Malibeaux (RFI) y un periodista del diario Le Monde. Internationales recibirá en esta ocasión a una destacada personalidad de la actualidad internacional para recordar la importancia de la lengua francesa en el mundo.

Sábado 23 a las 21.10h

Acoustic

Acoustic, el programa musical de TV5MONDE, también festeja esta semana la lengua francesa recibiendo a uno de los más grandes músicos francófonos: Manu Dibango que celebra sus 80 años. Sebastian Folin, animador de Acoustic, es uno de los padrinos de la semana de la lengua francesa.

Sábado 15 a las 16.30h

Post-Scriptum

Post-Scriptum regresa en su segunda temporada a TV5MONDE. La serie consta de 9 programas cortos dedicados a la historia de los manuscritos, y será emitido a lo largo de la semana de la lengua francesa del 15 al 23 de marzo.

Detrás de cada manuscrito se esconde, a menudo, una historia llena de anécdotas fascinantes sobre el autor o su obra, pero también sobre el entorno histórico y cultural. Post-Scriptum presenta un viaje lúdico e instructivo a la historia de estos manuscritos célebres, presentado por Philippe Chauveau. Esta última temporada estará dedicada principalmente a los escritos de personalidades francófonas: Piaf, Cocteau, Baudelaire, Voltaire, Louis XVI, Napoléon, Berlioz, Sade, Gary.

Sábado 15 a domingo 23

Documental Maryse Condé, una voz singular

Maryse Condé, una de las grandes voces de la literatura francófona también celebrada en los Estados Unidos donde dio clases en las principales universidades. Durante toda su vida participó en la lucha contra el racismo contra la xenofobia por el reconocimiento de la esclavitud de las culturas y literaturas criollas.

Martes 18 a las 16.15h

Question pour un champion

Este especial 'Question pour un champion' presentado por Julien Lepers, será emitido el 23 de marzo a las 15.30 horas. Abou DIOUF entregará el trofeo al ganador.

Domingo 23 a las 15.30h

