



Revista sobre programación digital de Ono | Ejemplar gratuito

Número 19



Maratón Simpson

Sábados | 15.00



ONO

AGOSTO 2004



AGOSTO 2004

Sumario

Una publicación de:
<http://www.onoweb.net>

Coordinación:
Héctor Prades
hprades@onoweb.net

Redacción:
Jrortigosa
jrortigosa@onoweb.net

Héctor Prades
hprades@onoweb.net

Críticas de cine:
Dany Campos
danycampos@eigavision.com

Colaboraciones:
Isaac Bermejo
aisak@onoweb.net

Ricardo Villalba

Agradecimientos:
MundoPlus.tv

Departamento de prensa
de FOX TV

Departamento de prensa
de Mediapark

ONoweb no se responsabiliza de los posibles cambios que puedan realizar los diversos canales en su programación.

Ejemplar gratuito.

3 Editorial

4 Imperdibles

25 El dial

27 Comunicado

28 En septiembre

Pocas cosas tenemos que destacar de este mes de canícula.

Para aliviar el calor, nada mejor que disfrutar de los conciertos del décimo *FIB Heineken 2004* que el canal *MTV España* nos ofrecerá una vez finalizado el festival de Benicassim, que este año cuenta con la participación de Pet Shop Boys, Kraftwerk, Lou Reed, Primal Scream, Los Planetas, Brian Wilson, The Chemical Brothers, The Dandy Warhols, Air, Fangoria, 2 Many DJ's, entre muchísimos otros. Tres días de música, llenos de conciertos, con entrevistas a los artistas participantes. La realización de las emisiones correrá a cargo de *MTV España*, para luego distribuirse al resto del mundo a través de los *MTV Networks*.

Para conocer más destacados de este mes, os invitamos, como siempre, a consultar las páginas de esta revista destinadas a tal fin.

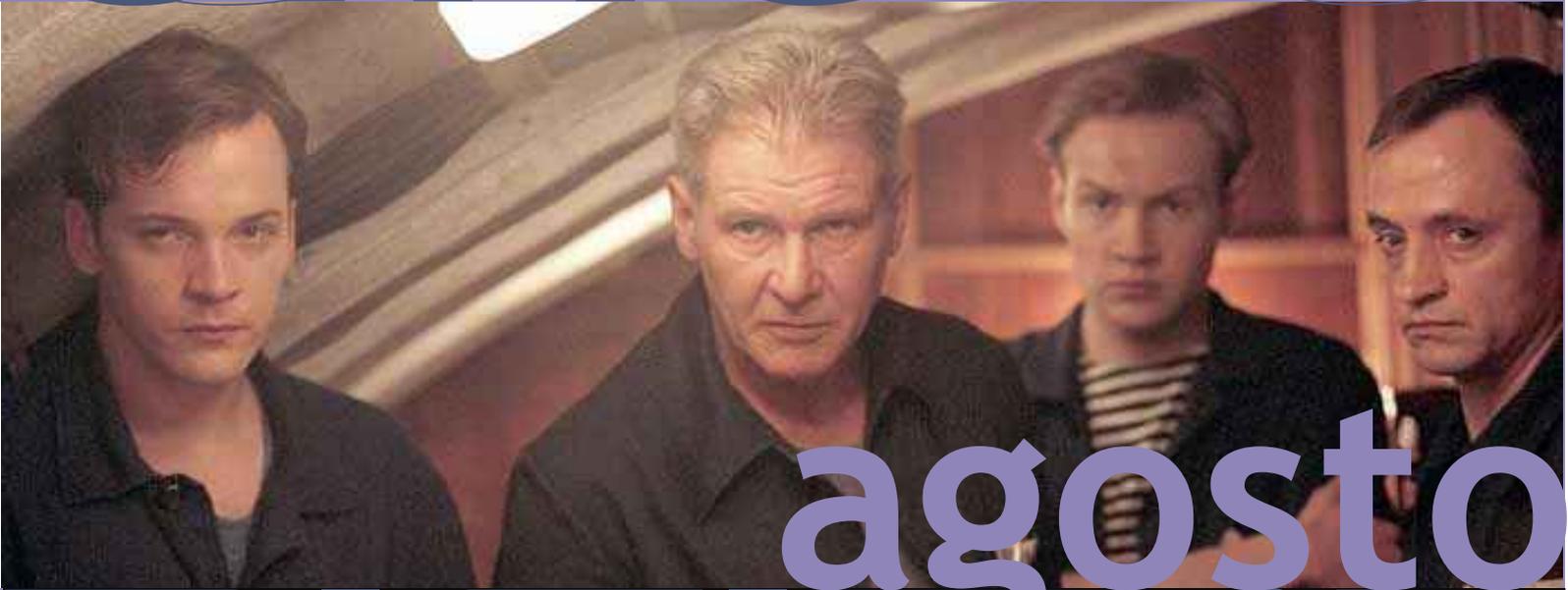
Os esperamos en el número de septiembre, en el que os detallaremos las novedades más importantes de cara a la nueva temporada.

Felices vacaciones.

Un saludo.
La redacción



cinema



agosto

DIGITAL

Los programadores se van de vacaciones en Hollywood pero, aun así, hay unas cuantas cosas que ver. Las brujas de Eastwick, La labor de dirección de Miller no pasa de discreta, pero es un buen espectáculo ver a un diabólico Jack Nicholson seducir, una a una, a las tres brujas del título. Esencia de mujer. Remake de la película de 1974 "Perfume de mujer" que narra la historia de la relación entre un oficial del ejército retirado que sufre de ceguera y un joven que le sirve de lazarillo en la gran ciudad. Además del Oscar al mejor actor a Al Pacino, obtuvo otras nominaciones, como mejor película y mejor director. Noches de sol. Cuando el avión donde viaja Nikolai "Kolya" Rodchenko debe realizar un aterrizaje de emergencia en suelo soviético, el mundialmente famoso bailarín tiene razones para ponerse nervioso: años

atrás, siendo la mayor estrella del ballet ruso y un icono de propaganda comunista, Kolya desertó y se instaló en Estados Unidos. Ahora pondrá los pies en un país donde su gobierno le considera un traidor. Atrapado en el tiempo. Murray es un periodista gruñón y antipático condenado a vivir una y otra vez el mismo día. Todo se repite excepto su percepción de que lo que, lo que le sucede, ya lo ha vivido. Con esta simple premisa la cinta arranca un divertido guión en el que, además de crearse ingeniosas situaciones, se asistirá al cambio de valores del protagonista sin caer en la obviedad ni la sensiblería. Muy recomendable. Hechizo de luna. Cher es viuda y duda: las comodidades de Aiello o los vértigos de Cage. Cálido y loco retablo costumbrista animado por unas interpretaciones enormes.



Sábado 14 | 22.30

El Alamo



Lunes 16 | 22.30

El Príncipe y la corista



Martes 17 | 22.30

Trabajo sucio



Domingo 22 | 22.30

Noches de sol



Viernes 27 | 22.30

El turista accidental

Tres oasis en medio del desierto. Lo demás es para olvidarse de la tele e irse a la playa o, en su defecto, al monte. El extraño. Amores en pleno corazón del nazismo para una historia perfectamente narrada, muy bien interpretada por su atractivo reparto y con un final de los que causan admiración. La venganza de un hombre llamado caballo. El gran éxito de las aventuras de un inglés entre los indios sioux de "Un hombre llamado caballo" (A Man Called Horse, 1970), propició este remake en el que un infeliz y aburrido Morgan decide regresar a América. Corazón roto. Jack Keely (Jeff Bridges), un hombre que acaba de salir de la cárcel en libertad

condicional, se reencuentra con su hijo Nick (Edward Furlong) después de muchos años de no saber nada el uno del otro. Jack es un hombre de trato rudo y distante que al parecer le importa muy poco la vida de su hijo; de modo que hace todo lo posible por deshacerse de Nick. Sin embargo, Nick, un adolescente conflictivo, tiene un plan bien diferente, pues no está dispuesto a renunciar a su padre. Algo salvaje. Entretenida comedia de Jonathan Demme en la que un sencillo y rutinario hombre, poco dado a las aventuras, conoce a un chica alocada y peligrosa que le traerá de cabeza mientras le roba el corazón.



Domingo 8 | 22.00
Corazón roto



Martes 17 | 22.00
El extraño



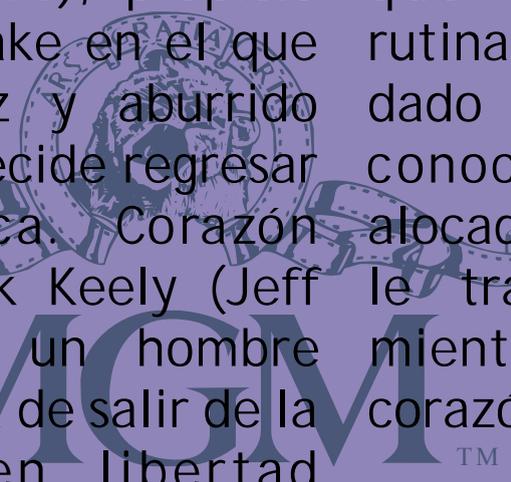
Viernes 20 | 22.00
Como gane la guerra



Domingo 22 | 22.00
La sombra del lobo



Martes 31 | 22.00
Taras Bulba



Imperdibles calle 13

dial 13

No nos van a salir muchas canas este mes en Calle 13, aunque algunas cosas hay dignas de ver. La isla del doctor Moreau. Adaptación de la novela de HG Wells. En 1996 se hizo un remake con Marlon Brando en el papel del dr. Moreau, aquí interpretado por Burt Lancaster. La zona muerta. Una de las historias más intrigantes y mejor elaboradas de Stephen King, al tiempo que es también una película realizada con talento y esmero. La pasión de China Blue. Kathleen Turner es una diseñadora de moda durante el día y una prostituta que satisface las fantasías más oscuras de los hombre durante la noche. El corredor de la muerte. Historia real de un furioso asesino. El desarrollo resulta plano, la puesta en escena estereotipada, pero... aparece Woods y el

estómago se sube a la garganta. Pesadilla en Elm Street. Primera -y sin duda la mejor- entrega de las sangrientas aventuras de Freddy Krueger, el siniestro personaje que atormenta los sueños de un grupo de jóvenes carne de cuchillo. Heredera de "La matanza de Texas" (The Texas Chainsaw Massacre, 1974), sus frases promocionales ("Si Nancy no se despierta gritando, es que no despertará jamás" o "Hagas lo que hagas, nunca te duermas") fueron pioneras en un marketing de cine de terror que aún hoy tributa sangre adolescente, y sus historias cotidianas salpicadas de gore creó legión de seguidores. Impactantes escenas y una historia original la convirtieron en mito entre los seguidores del género, lo que propició una serie interminable de nefastas secuelas.



Domingo 8 | 22.30

9 semanas y media



Sábado 14 | 22.30

Mi hermosa lavandería



Martes 17 | 22.00

El corredor de la muerte



Sábado 28 | 22.30

Terror en Amityville



Martes 31 | 22.00

Hampones

EL CANAL DE SUSPENSE Y ACCIÓN

Imperdibles

showtime extreme

14
dial

Interesante mezcla de películas en Showtime. Los chicos del maíz. Película de serie B basada en una novela del prolífico Stephen King. Tuvo bastante éxito lo que generó (o degeneró, según se mire), varias secuelas. Tesis. Más que curiosa. Detrás de "Tesis" existe un auténtico director de cine con genuina personalidad para crear tensión y mantener la atención del espectador. Asesinos natos. Inusual largometraje, con un montaje tan trabajado como provocativo. Interesante denuncia sobre la violencia. JFK (Caso abierto). El magnicidio de Dallas es minuciosamente analizado, investigado, detallado y pormenorizado en esta espectacular y compleja producción dirigida con pulso firme por Oliver Stone. Un ritmo trepidante acompaña una historia que atrapa y apasiona a partes iguales, con el regalo de una película casera que mostraba (por primera vez) el asesinato con detalle. Así, una obra monumental que supone un magnífico fresco

de la historia americana, y en la que, tras tres horas de excelente cine (en algunos casi semidocumental), se extrae la siguiente conclusión: ninguna conclusión sobre quién acabó con Kennedy es definitiva. ¿Quiéren afirmaciones irrefutables? Ahí va una: nunca en los años noventa un Oscar fue tan merecido como el Oscar al mejor montaje de "J.F.K.". Arde Mississippi. Basada en hechos reales. En 1964, en un pueblo de la América profunda donde el racismo está profundamente arraigado en la mente de la mayoría de los blancos, y donde el Ku Klux Klan todavía celebra sus actos y reuniones, tres activistas defensores de los derechos humanos desaparecen sin dejar rastro. Dos agentes del FBI, de caracteres muy diferentes, se harán cargo de la investigación. Mujer blanca soltera busca. Uno de los psicothrillers que contribuyeron al alza del género a principios de los noventa. Buen trabajo de las actrices. Recomendable.



Viernes 6 | 22.00

Bandits



Martes 17 | 22.00

Arde Mississippi



Martes 24 | 22.00

Mujer blanca soltera busca ...



Miércoles 25 | 22.00

Ley criminal



Viernes 27 | 22.00

Aun se lo que hicistes el ...

Es difícil, como casi siempre, elegir qué recomendar en este canal. Ahí van unas cuantas. Mogambo. Un cazador profesional se encuentra dividido, durante el transcurso de un safari en África, entre una joven casada de apariencia rubia y gélida y una volcánica morena de turbio pasado. Todo un clásico del cine de aventuras. Peripecias en plena selva, amores pasionales y un profundo estudio de caracteres para una apasionante película. Secretos de un matrimonio. Exhaustivo retrato de las dudas, desesperaciones, confusión y soledad de una mujer ante las confesiones de su marido. Editada -por el propio Bergman- para la gran pantalla tras ser creada para televisión. Cantando bajo la lluvia. Sin duda alguna uno de los bailes más maravillosos y cinematográficos de la historia del séptimo arte; Gene Kelly canta enamorado bajo la lluvia... y el mundo se detiene. Genial y vitalista, una imperecedera obra maestra. Simplemente perfecta. Lo más admirable es que su acumulación de números musicales (que aislados son magistrales) resulte una unidad coherente y fluida. Una obra maestra. Con la muerte en los talones. Ver "Con la muerte en los talones" es toda una experiencia, una sobredosis de evasión, un paradigma del cine como diversión. De acuerdo, no es muy lógico que se intente

matar a alguien disparándole desde una avioneta fumigadora, pero el entretenimiento de este formidable filme de intriga nos embauca de tal manera que, atrapados por el talento del maestro Hitchcock, renunciamos a cualquier exigencia de credulidad para deleite de uno de los films de espionaje más cautivadores de la historia del cine. El loco del pelo rojo. Impecable adaptación de la biografía de Van Gogh plasmada con inusitada vitalidad por el maestro Minnelli. Relato apasionante. Imposible imaginar a Van Gogh con otros rasgos que no sean los de Kirk Douglas. Anthony Quinn obtuvo un merecido Oscar encarnando a Gauguin, por una intervención que no ocupa más de diez minutos, de una intensidad encomiable. Paris Texas. Con una emotividad y elegancia poco usuales en los ejercicios intelectuales del autor. La escena telefónica del peep-show alcanza un dramatismo estremecedor. Un filme para atesorar. Blow up. Adaptación de un cuento de Julio Cortázar que narra la historia de un fotógrafo que, tras realizar unas tomas en un parque londinense, descubre al revelarlas una forma irreconocible que resulta ser un cadáver. Una de las películas más aclamadas de Antonioni, premiada en el Festival de Cannes con la prestigiosa Palma de Oro.



Domingo 1 | 22.00

El caso de Thomas Crown



Lunes 9 | 22.00

Conspiración de silencio



Martes 10 | 22.00

El mago de Oz



Miércoles 25 | 22.00

El desafío de las águilas



Martes 31 | 22.00

La gran prueba

Imperdibles cinematk

17
dial

La selección genuina de esta canal pone los pelos de punta. A disfrutar con: La fortaleza escondida. La historia de un samurai -Toshiro Mifune- que debe escoltar a una princesa por tierras enemigas es un aclamado film del maestro Kurosawa que, además de ser reconocido por la crítica como un magistral anticipo de "Yojimbo" o "Sanjuro", supuso, según confesión abierta del director George Lucas, una clara inspiración para su trilogía de "La Guerra de las Galaxias" (Star Wars, 1977). Arte y entretenimiento al más alto nivel. El silencio de un hombre. La historia de un asesino a sueldo protagonizada por toda una estrella como Alain Delon supuso uno de los títulos más importantes del cine negro francés de todos los tiempos, obteniendo excelentes críticas. Yojimbo. Obra de arte, una más en la extensa y asombrosa carrera del maestro Kurosawa. Puesta en escena de arrolladora imaginación, de inagotable belleza plástica, al tiempo que de insólita potencia dramática, elegante, desgarrada, que retrata unos personajes apasionantes abocados a la destrucción. Bienvenido, Mr. Marshall. Villar del Río es un pequeño pueblo tranquilo, pobre y olvidado, en el que nunca pasa nada que le saque de

la rutina. Sólo la llegada de la cantante folclórica Carmen Vargas y de su apoderado y representante Manolo han dado una nota de novedad a la vida aburrida del pueblo. Esa misma mañana se presenta de pronto un delegado gubernativo, el cual anuncia que va a llegar de un momento a otro una comisión del Plan Marshall -autoridades americanas que facilitan ayuda económica al país-. El alcalde del pueblo, un hombre bonachón y un poco duro de oído, al recibir la noticia, decide disfrazar a toda la población al más puro estilo andaluz, para sorprender a sus visitantes y de esta forma recibir mayor cantidad de dinero... El caso Winslow. Nada es menor en esta gran película, porque si el robo de cinco chelines se convierte en un asunto de honor que enfrenta a una familia ante la cúpula del gobierno de la todopoderosa Inglaterra de principios de siglo, la magistral dirección de Mamet -un director en estado de gracia en sus últimas películas- compone un retrato formidable con las finas excusas de lo que parece una anécdota. Una delicada composición de la época y de todos sus personajes ayuda a redondear esta interesantísima e inteligente adaptación teatral.



Martes 10 | 22.15
Yojimbo



Miércoles 11 | 22.15
Bienvenido Mr. Marshall



Domingo 22 | 22.15
El caso Wislow



Viernes 27 | 22.15
Lunes por la mañana



Martes 31 | 22.15
Madadayo



Los Simpson

"Pasa un verano de vicio con Los Simpson", una cita prevista para la sobremesa de los tórridos sábados del mes de Agosto.

Todos los sábados a partir de las 3 de la Tarde podremos disfrutar de la emisión de especiales temáticos de cuatro episodios.

Temas como los Juegos Olímpicos, la ciudad de Springfield, la presencia de versiones animadas de estrellas de Hollywood, personajes como Lisa Simpson o secundarios de lujo como Krusty el payaso protagonizarán algunos de los especiales, configurados a través de una selección de episodios de las temporadas siete, ocho, nueve y diez, recién estrenada en el canal.

Sábados | 15.00

Nada más que un par de recomendaciones este mes en Fox. El resto es para olvidar. Romeo + Julieta. Bríos nuevos para un texto eterno. La apuesta del riesgo no admite tonos tibios: se odia o encandila. Lo que sí permanece es un hallazgo: la letra de Shakespeare respira con facilidad a través de una interpretación en verdad ajustadas. Alien, el octavo pasajero. Obra maestra, filme hermoso, tenebroso, tenso, angustioso cuento gótico de horror por cuyas arterias y espeluznantes pasillos corren fantasmas de Conrad y Lovecraft. Es el suspense sobrecogedor, el más sobrecogedor de los últimos tiempos.



Sábado 7 | 22.00

Hotel de Love



Domingo 15 | 22.00

En honor a la verdad



Sábado 21 | 22.00

Nueve meses



Domingo 22 | 22.00

Alien, el octavo pasajero



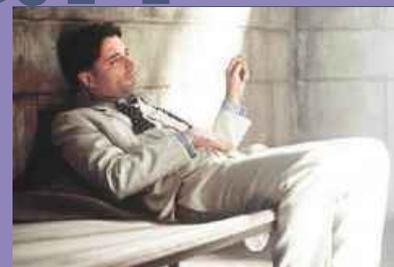
Sábado 28 | 22.00

Luna sin miel

cosmopolitan

La virtud de este canal es saber elegir las películas para un tipo determinado y reconocible de público. Unas cuantas interesantes son: El pájaro de la felicidad. Carmen, una mujer dedicada a la restauración de obras de arte, sufre un asalto sexual después de reencontrarse con su único hijo. El trastorno psicológico que ello provoca en su persona no afecta al hombre con quien mantiene relaciones, por lo que Carmen, hondamente decepcionada, decide emprender un viaje en busca de toda su vida anterior, sin más preocupación que la profesional. La buena estrella. Rafael es un hombre de mediana edad cuya vida transcurre anclada en la monotonía, un carnicero estéril de vida triste y solitaria. Un día auxilia a Marina, una muchacha tuerta a la que

su novio Daniel estaba apaleando, y la lleva a casa. Aun sabiendo que Marina está embarazada de Daniel, ambos ven la posibilidad de cumplir unos sueños que, por distintas razones, a los dos les parecían imposibles: formar una familia y un hogar normal como todo el mundo. Tocando el viento. Interesante aunque sobrevalorada por la crítica (consiguió el premio César de la academia francesa a la mejor película extranjera del año), este drama sobre la problemática minera de una ciudad inglesa sigue la senda del cine de Ken Loach. Su tono cómico no endulza lo amargo de la historia, y su denuncia social, aunque realista, se muestra de forma demasiado evidente. Pese a ello, tiene escenas conmovedoras y mensaje necesario. Lo mejor, sus magníficas interpretaciones.



Lunes 9 | 23.10

Muerte en Granada



Martes 10 | 23.00

Mamá préstame tu ginecólogo



Viernes 13 | 23.00

Elizabeth



Miércoles 18 | 23.00

Una rubia autentica



Domingo 29 | 23.00

Alma gitana

Imperdibles gran via

dial 22

Si hay que hablar de algo, aunque sin entusiasmo, lo haremos de Oscura seducción. Siempre solitario, John Buckingham, un empleado de banco de talante apacible, está a punto de experimentar un convulsivo cambio en su vida cuando trata de gastar el último cartucho que le queda en su búsqueda de amor: encarga por Internet una novia directamente al site que responde al título de "Desde Rusia con Amor"... Bestiario. Una mujer que vive circunstancialmente retirada en un pueblo de la costa, recibe por vídeo-mail la noticia de la próxima visita de su hija, estudiante en la universidad. Este hecho provocará en la mujer la reflexión sobre ciertos comportamientos arquetipos que ella ha vivido en torno a las relaciones de amor y desamor. Bestiario se abre así como un particular catálogo, deliberadamente grotesco, tierno o salvaje según los casos, con el que una madre intenta transmitir a su hija su conocimiento de las pasiones humanas. Forever mine. Alan Riply vive una historia de amor con la esposa de un siniestro político, que lo envía a la cárcel y trata de matarlo. Varios años después,

Alan se ha convertido en un triunfador, pero mantiene intacta la sed de venganza. Cosas de mujeres. Procedentes de mundos bien distintos, dos mujeres entablan un fuerte lazo de amistad cuando el azar cruza sus caminos, tras lo cual se precipitan una serie de hechos impredecibles. Ellen es una tímida aunque exitosa dibujante que se enamora sin remedio de un seductor aunque compulsivo jugador, Daniel. La excéntrica Cora, se enamora perdidamente de un francés llamado Claude y acaba por convertirse en una madre soltera que procura llegar a final de mes. Ellen y Cora tratan de ayudarse mutuamente ante todo lo que la vida les va deparando: amantes, divorcios, niños, deudas, y los excesos de vodka. Ambas mujeres están rodeadas por un grupo de personajes pintorescos y extravagantes. Stanley, el jefe de Ellen, la instruye en lo concerniente a las relaciones mientras anhela secretamente a Cora. Ronald y George parece que han dado con el secreto que hace posible que una amistad sea duradera, mientras que la enigmática Emily Boyle lo entiende todo. El resto de películas de este mes... Insoportables.



Domingo 1 | 22.00

Dos colgados en Chicago



Domingo 8 | 22.00

Oscura seducción



Domingo 15 | 22.00

Las cuatro plumas



Domingo 22 | 22.00

Riesgo extremo



Domingo 29 | 22.00

K19 The Widowmaker

Imperdibles

disney channel

dial 30

Tres cosas para recomendar pero de gran calidad. La princesa prometida. Habiendo marchado en busca de fortuna, y después de 5 años de ausencia, Westley retorna a su tierra para casarse con su amada Buttercup, a la que juró amor eterno y verdadero. Para recuperarla, tendrá que enfrentarse a serios obstáculos (Vizzini y sus esbirros), pero, una vez superados éstos, aún quedará lo peor: el príncipe Humperdinck pretende desposar a la desdichada Buttercup, pese a que ésta no le ama, ya que le sigue queriendo a él. Cuento medieval de amores inmortales, luchas de espadas, brujas, conjuros y bellas princesas. Con mucho encanto. Bichos. El fin del monopolio -al menos en cuanto a la distribución mundial- de la Disney en

el terreno de los dibujos animados consiguió que varias películas de éste género rayaran la perfección. Antes de la fulgurante aparición de los ordenadores de la Dreamworks, el mercado infantil estaba asegurado para el creador de Mickey Mouse, independientemente de la calidad de la cinta. Luego la cosa cambió en beneficio de la audiencia, ampliando su abanico con guiones más adultos y mayor calidad final. Si "Antz" era divertida y técnicamente excepcional, "Bichos" no le va a la zaga tampoco en ambos apartados. Una gozada. El planeta del tesoro. Disney ha respetado el espíritu de una gran aventura que nunca cansa. El público adolescente no va a encontrar aquí romances bobos, sino sed de rebeldía y amistad.



Sábado 7 | 21.00
George de la jungla 2



Domingo 8 | 21.00
La princesa prometida



Sábado 21 | 21.00
Bibi, la pequeña bruja



Viernes 27 | 21.00
Una pandilla de pillos



Domingo 29 | 21.00
Los Borrowers



Imperdibles fila ono 200

Lo poco rescatable de estos meses lo exponemos a continuación: Chicago. Excelentes críticas americanas para la adaptación del famoso musical de Broadway que cuenta la historia de dos mujeres del mundo del espectáculo que, tras asesinar a sus respectivas parejas, tratan de que su caso judicial sea el centro de atención tanto de la prensa de Chicago como de un prestigioso y apuesto abogado. Sus Globos de Oro y nominaciones a los Oscar consiguieron que, tras un renqueante comienzo comercial, fuera consolidándose en la taquilla. Las horas. Una película pausada y emotiva que se ve en estado de semitrance, entre la admiración y la congoja, y de la que se sale en ese paradójico estado de felicidad o plenitud que sólo provocan los más bellos filmes. Human Nature

hace un seguimiento de los altibajos de un científico obsesivo, de un naturalista, y del hombre que ellos descubren, nacido y criado en estado salvaje. Mientras el científico entrena al hombre salvaje, su amante lucha por preservar el pasado simio del hombre, que representa la libertad envidiable para muchos. En la lucha por el poder, un triángulo de amor poco frecuente emerge exponiendo la perversidad del corazón humano y las idiosincrasias de la mente civilizada. Abajo el amor. Sofisticada, provocadora y hasta un punto irritante comedia amorosa. Se deja ver por la inteligencia de su puesta en escena, por sus constantes guiños cinéfilos y por cosas tan inasibles como la nostálgica recreación de un mundo de cine en el que la gente creía hace sólo un par de generaciones."



Domingo 1 | Martes 31

La liga de los hombres ...



Domingo 1 | Martes 31

Lara Croft: La cuna de la vida



Viernes 13 | Martes 31

El monje



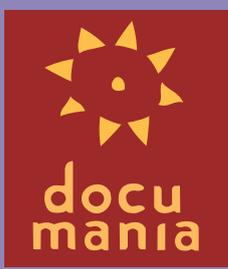
Viernes 20 | Martes 31

Le Divorcé



Viernes 27 | Martes 31

Una rubia muy legal 2



Natura

VIAJAR



docu



agosto

DIGITAL

Imperdibles Odisea

40
días

Urgencias

Cinco episodios de 30 minutos cada uno componen esta serie que nos desentrañará el funcionamiento diario del servicio de urgencias de un hospital. Con el uso de manejables y reducidas cámaras, que permiten gran capacidad de maniobra, el equipo sigue de cerca a médicos, enfermeras y auxiliares en su frenético ritmo de trabajo, cuya jornada suele durar unas 12 horas. Desde accidentes de tráfico, caídas, tiroteos, ataques de ansiedad, etc. se mostrarán diferentes situaciones de atención al enfermo, tanto dentro como fuera del hospital.



Domingos | 21.00
Urgencias

Niños y cirugía

Un número cada vez mayor de niños y adolescentes se somete a cirugías plásticas para mejorar su aspecto, cueste lo que cueste. Emily, de diez años tiene unas orejas muy prominentes, por lo que ha sido objeto de constantes burlas por parte de sus compañeros de colegio. Antes de empezar sus futuras clases en el instituto quiere operarse para no volver a pasar por lo mismo. Ivana de diecisiete, tiene unos pechos excesivamente grandes, por lo que ir a comprarse un sujetador se convierte en una auténtica pesadilla.



Martes 10 | 23.00
Niños y cirugía

Diario de un Skin

Diario de un skin es la confesión auténtica de quien ha logrado, por primera vez, infiltrarse sin levantar sospechas en un grupo tan peligrosos que no perdona los errores. Armado de una cámara oculta y parapetado tras una falsa identidad, construyó un personaje lo suficientemente convincente como para ganarse la confianza de sus 'iguales' y vivir desde dentro la realidad de los cabezas rapadas. El orgullo y los sentimientos de odio de los ultra, los actos violentos en los que participan, su implantación en las peñas futbolísticas, etc.



Domingo 15 | 23.00
Diario de un Skin

Canibalismo

El canibalismo es una práctica en la que miembros de una tribu se comen a otros humanos, normalmente enemigos que ponen en peligro su colonia. Aunque nos parezca terrible, forma parte de la historia de la humanidad. En Nueva Guinea aún podemos encontrar muchos de los que lo practican protegidos por la oscuridad de los bosques. A través de este impactante documental mostraremos los estudios que varios científicos, antropólogos, biólogos... han llevado a cabo sobre este sorprendente ritual, realizado desde la época de las cavernas.



Miércoles 18 | 20.00
Canibalismo

El secreto de las telenovelas

Millones de personas sintonizan diariamente la televisión, para ver las grandes series de situación o telecomédias. Este tipo de programas nos hacen evadirnos de la monotonía y el estrés del día a día, pero ¿cómo se organiza una teleserie? ¿quién está detrás de todo? ¿quiénes son las prodigiosas mentes que nos hacen reír tanto?. Un episodio de tan sólo veinte minutos puede tardar nueve meses en salir a la luz y mantenerse en emisión durante años con toda su frescura. Odisea les adentra en el mundo de la producción y preparación de programas de televisión, les conduce a través de los escenarios y bastidores de las más conocidas series de antes y de hoy.



Lunes 30 | 23.00
El secreto de las telenovelas

Imperdibles documania

41
día

Angelitos

Cuando los padres no pueden manejar y educar a sus hijos como ellos quisieran, ¿cuál es la solución?. Expertos en psicología infantil dicen que son los padres, no los niños, los que tienen que cambiar. El documental lleva a cabo esta teoría con pruebas a familias de Reino Unido y muestra la pesadilla por la que pasan para educar a su descendencia. Con cámaras ocultas y circuitos cerrados de TV situados en estos hogares, esta miniserie documental captura el sufrimiento de las familias con niños problemáticos. Para poder superar estas situaciones, los padres son guiados por los psicólogos.



Jueves | 23.30
Angelitos

Una cámara para el caudillo

El "Noticiero Documental", cuya exhibición fue obligatoria en todos los cines de España durante casi 40 años, sirvió al régimen para difundir sus valores y exaltar la figura del dictador. Las cámaras de NO-DO estuvieron al servicio del régimen y contribuyeron a sustentar su entramado y crear el mito del Caudillo. Los prestigiosos historiadores Paul Preston y Javier Tusell, Juan Luis Cebrian, Manuel Vázquez Montalbán, el Rector de la Universidad Menéndez Pelayo, José Luis García Delgado o el historiador Hilari Rauger aportan reveladoras claves del personaje.



Viernes 6 | 23.30
Una cámara para el caudillo

Bella Africa

El Documanía Temáticas viaja hasta África para encontrarnos con dos de sus más grandes atractivos: el Sáhara, el desierto más grande del mundo y la Reserva Nacional del Maasai Mara, el mayor parque de Kenia que cautiva a sus visitantes por sus evocadoras llanuras y sobre todo por su excepcional fauna salvaje.



Martes 10 | 22.00
Bella Africa

Automat Kalashnikov

El documental narra la peculiar historia de un hombre y el legado de su creación mortal: el arma AK 47, más comúnmente llamada Aka. Se estima que actualmente hay en el mundo más de 100 millones de AK 47 en circulación, y se produce en 19 países. Este dramático documental nos traslada por distintas partes del mundo, desde un pequeño pueblo en los Urales donde Mikhail T. Kalashnikov, el inventor del arma aún vive de forma casi secreta con una modesta pensión, a los refugios de las guerrillas en Afganistán, o a las calles de Los Angeles.



Miércoles 11 | 22.00
Automat Kalashnikov

Georgia, el precio de la luz

Georgia se está adaptando a duras penas al nuevo mercado capitalista. Este documental muestra cómo la ex república soviética se moviliza ante la entrada de una empresa privada en la gestión de la electricidad en Tbilisi, su capital. La compañía AES Corp, la corporación multinacional norteamericana y más grande proveedora de energía del mundo, compró en 1999 Telasi, la debilitada compañía de distribución eléctrica en Tbilisi, capital de la ex república soviética de Georgia, compañía que hasta entonces había suministrado la electricidad en aquel país.



Miércoles 18 | 22.00
Georgia, el precio de la luz

Concorde: El último vuelo

El Concorde, el único avión supersónico de pasajeros del mundo, despegó el viernes 24 de Octubre de 2003 desde Nueva York en su último vuelo comercial, marcando un momento destacado en la historia de la aviación. El esbelto jet de nariz puntiaguda, concebido hace más de 40 años cuando se creía que los aviones supersónicos representaban el futuro de los vuelos, partió a las 11:40 GMT desde el aeropuerto John F. Kennedy y se elevó hasta el borde del espacio. Era el final de una aventura tecnológica iniciada 25 años antes en Francia y que daría como resultado después de innumerables sobresaltos el único avión comercial de la historia.



Sábado 7 | 19.00
Concorde: El último vuelo

El Prestige. Desastre en la costa ...

El martes 19 de noviembre de 2002 a las 8 de la noche, el "Prestige" se parte en dos por sus tanque centrales en la zona de rescate de Portugal y naufraga a 260 kilómetros de las islas Cíes. Antes de hundirse, el buque fue vertiendo petróleo en las playas a medida que se abrían grietas y algunos pescadores, como los percebeiros, ya temían las consecuencias. El Prestige terminó hecho pedazos en el fondo del Atlántico, a 133 millas del cabo de Finisterre y, aunque las cifras oficiales no fueron precisas, se deduce que el petrolero se hundió con 60.000 toneladas.



Lunes 9 | 21.00
El Prestige. Desastre en la ...

Tundra

Las tundras comprenden las regiones Norte de Alaska, Canada y Rusia. Para que una porción de tierra pueda ser considerada tundra, debe reunir dos importantes requisitos, el más importante, tener el suelo helado permanentemente, y el segundo, debe haber muy pocos árboles, por no decir ninguno. El clima de la tundra se caracteriza por sus duros inviernos, bajas temperaturas, escasas precipitaciones de lluvia o nieve y veranos cortos. La vegetación típica del Ártico la componen hierbas ciperáceas y arbustos enanos de la familia de las ericáceas, junto con asociaciones de musgos y líquenes.



Viernes 27 | 22.00
Tundra

Iran Jaya

Dos países comparten la isla de Nueva Guinea: Indonesia, que conserva la parte occidental bajo el nombre de Irán Jaya y Papua Nueva Guinea, país independiente que abarca la parte oriental y que se caracteriza por una variedad étnica única en el mundo (3.5 millones de habitantes y 700 idiomas diferentes) y por una belleza incomparable. Además de las tierras de la isla de Nueva Guinea, existen tres archipiélagos que también forman parte de la nación Papua: Nueva Bretaña, Nueva Irlanda y las Islas Trobiad.



Domingo 29 | 19.00
Iran Jaya

La muerte de la Princesa Diana

Una serie de factores se combinaron trágicamente en París aquella noche: la celebridad de Diana y el ser codiciada por inescrupulosos cazadores de imágenes que la perseguían sin descanso, junto a un chofer dispuesto a no permitir que su patrón, el multimillonario "Dodi", junto a su novia, la esbelta Diana, fueran esa vez atrapados por las cámaras. Una curva del túnel y un automóvil lanzado a toda velocidad, hicieron el resto.



Martes 31 | 21.00
La muerte de la Princesa Diana

La guerra de Troya

Fue la guerra más grandiosa de la historia de la mitología. No en vano, la literatura, el arte y, en última instancia, el cine se han dejado seducir por la aventura épica más asombrosa jamás contada. Descubre en Canal de Historia algunos de los aspectos más desconocidos de la relación de Aquiles, Helena y el caballo de madera a través de los descubrimientos arqueológicos encontrados a finales del siglo XIX. Entre el mito y la ciencia, entre guerreros, dioses y poetas el espacio examina la verdad de esta guerra cuyos ecos se pierden en la noche de los tiempos.



Lunes 2-9 | 20.00

La guerra de Troya

El sueño de Alejandría

Vivió hace más de 2.000 años y, sin embargo, su nombre es todavía hoy conocido en todo el mundo. Su figura, familiar y misteriosa, consiguió embaucar a los hombres más poderosos de su época. Sin embargo, las reglas que imponía en sus dominios continúan siendo, hoy, un enigma para nosotros. Atrévete a recorrer las ruinas de Alejandría, la tierra gobernada por la mano férrea de Cleopatra, la última reina de Egipto. Fundada por Alejandro Magno y construida por los tolomeos, hubo un tiempo en el que fue el centro del mundo, el epicentro de un imperio que nadaba en la abundancia.



Viernes 13 | 20.00

El sueño de Alejandría

Los JJ 00 de la Antigüedad

En honor de Zeus, cada cuatro años a partir del 776 d. C., los griegos se reunían en el valle de la región de Élide, a orillas del río Alfeo para celebrar la que sería la mayor competición deportiva de la Historia de la Humanidad. El programa nos traslada hasta el palacio de Creta, cuna de la civilización minoica, donde a través de los grabados y pinturas encontrados repasamos los fundamentos de los primeros Juegos Olímpicos. El salto del toro, el boxeo o la lucha son algunas de las competiciones en las que los atletas podían poner a prueba su destreza.



A Partir Lunes 16 | 21.00

Los JJ 00 de la Antigüedad

El verdadero Rey Escorpión

Es el año 3.450 a. C.. Egipto vive sumido en un perpetuo caos. Las tribus nómadas que vagan por el desierto luchan entre sí por el control de la tierra y sus riquezas. En medio de esta confusión, un hombre al frente de un ejército de rudos bárbaros comienza a recorrer las montañas y las llanuras, esclavizando o matando a todos aquellos que encuentra a su paso. Es el rey Escorpión. Los hallazgos recientes de su tumba y de una primitiva escritura revelan que el Egipto faraónico comenzó mucho antes de los que se pensaba.



Miércoles 18 | 23.00

El verdadero Rey Escorpión

Boxeo, dentro y fuera del ring

Especial sin precedentes que se adentra en el fascinante negocio del boxeo. Así, a lo largo de dos horas conoceremos cómo desarrollan su trabajo estos profesionales dentro y fuera del ring, incluyendo la labor de promotores, agentes sin escrúpulos y organizaciones corruptas cuyo único objetivo es enriquecerse por encima de cualquier otra cosa. Mientras tanto, los boxeadores arriesgan sus vidas en el cuadrilátero por ser los mejores en un deporte que cada año arrastra a millones de aficionados en todo el planeta.



Domingo 29 | 22.00

Boxeo, dentro y fuera del ring

grandes documentales

Espacios naturales

Serie de 18 capítulos producida por TVE en colaboración con las Administraciones Públicas de Estado que muestra aspectos paisajísticos y culturales de nuestro país, a veces desconocidos por el gran público. Los espacios naturales y entornos rurales representan una identidad única, de protección estatal: Parques Nacionales. Descubriremos enclaves de gran belleza como "La Sierra de cañones de Guara", entre el valle del Ebro y los Pirineos, "Las montañas de Cantabria". El programa recorre las diferentes vegetaciones: castaños, nogales, robledales, avellanos.



A partir Miércoles 1
Espacios naturales

Alberto, pélpito, mirada, forma

Documental biográfico sobre el artista Alberto Sánchez, considerado en el mundo del arte como uno de los más grandes escultores españoles del siglo XX. Figura emblemática de la renovación artística que se produjo en España antes de la Guerra Civil. Alberto Sánchez, hijo de un panadero, nace en Toledo en 1895. Fue una de las revelaciones de la Exposición de Artistas Ibéricos en 1925. Creó la Escuela de Vallecas junto a Benjamín Palencia, y se mantuvo hasta su exilio en Rusia (1939) en el epicentro de los debates de la España republicana sobre el compromiso político y social del Arte.



A partir Jueves 5
Alberto, pélpito, mirada ...

Santiago de Compostela

Con el descubrimiento y su posterior reconocimiento por el Rey Alfonso II, nace Santiago de Compostela, la última de las metrópolis religiosas y culturales de Europa, que ha sido declarada por la UNESCO 'Patrimonio Cultural de la Humanidad' debido a su significación histórica y su realización artística y estética. Entre la leyenda y la historia, el programa recorre el singular conjunto arquitectónico de Santiago, sus 'ruas', sus fiestas, sus gentes... para ir desentrañando el espíritu de esta ciudad.



A partir Jueves 12
Santiago de Compostela

Los humedades de Aragón

La depresión del Ebro se caracteriza por un clima continental y árido donde el agua es determinante para la vida. El río va formando meandros que en Aragón reciben el nombre de galachos. Algunos de estos meandros pueden quedar aislados del río debido a las crecidas y forman lagunas donde la vegetación y la vida animal encuentran condiciones idóneas para desarrollarse. Es además una zona de especial protección para las aves dada su riqueza ornitológica. Existen colonias de garza imperial y de martinete, junto a una nutrida población de fochas y otras aves.



A partir Domingo 15
Los humedades de Aragón

A proposito de Buñuel

Agresivo, genial, enigmático, esquivo, Luis Buñuel fue uno de los más importantes artistas del siglo XX. Para empezar, se codeó con las más privilegiadas mentes de su época: ayudó a Picasso a colgar el Guernica, fue expulsado de un plató de Hollywood por la misma Greta Garbo, asistió a orgías organizadas por Chaplin, vio a Cocteau fumar opio, escuchó como André Breton interpretaba su horóscopo, contempló impasible como Einstein se vendía al capitalismo, intentó estrangular a la mujer de Paul Éluard, la misma Gala que luego se iría con Dalí.



A partir Lunes 23
A proposito de Buñuel

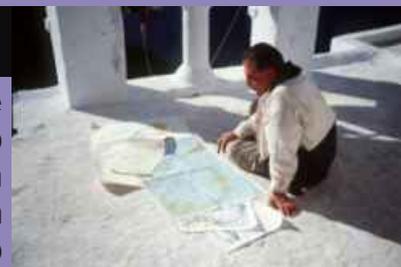
Imperdibles

natura

46
día

Misterios del mundo

La historia de la humanidad se encuentra llena de fenómenos inexplicables y de curiosas narraciones a medio camino entre la mitología y la realidad que han servido de estímulo al imaginario colectivo de muchas generaciones. Esta serie es un extenso repaso a los mayores misterios que se han dado a lo largo de los tiempos en los cinco continentes. Cada uno de los capítulos está dedicado a un misterio diferente que, después de ser expuesto en todos sus detalles, es abordado desde el punto de vista de la tecnología actual para intentar arrojar algo de luz.



Domingos | 21.30
Misterios del mundo

Bajo las estrellas del Serengeti

El Parque Nacional de Srengeti está considerado uno de los santuarios de la biodiversidad con 12.000 km² que le dan sentido a su nombre original. El Serengeti incluye una espectacular riqueza en hábitats y paisajes distintos y su belleza ha inspirado a escritores míticos como Ernest Hemingway, pero también a científicos, fotógrafos y cineastas que se han realizado sus mejores proyectos en este lugar... Este es el caso de este documental realizado de manera excepcional por Owen Newman y Amanda Barrett, que ha obtenido una aclamación unánime por todos sus logros.



Jueves 5 | 21.30
Bajo las estrellas del ...

El viaje del rinoceronte

A través de la evolución de Bakada, una pequeña cría de rinoceronte, este documental inicia un viaje por el mundo de estos extraños mamíferos en el Parque Nacional de Kaziranga, junto al río Brahmaputra, en la India Oriental. Hoy sólo quedan unos pocos ejemplares en el mundo, la mitad de los cuales viven en el Parque de Kaziranga, un verdadero santuario no sólo para rinocerontes sino también para otras especies amenazadas, como el elefante. El antepasado del rinoceronte se remonta a los tiempos de los dinosaurios y aunque ha llegado hasta hoy, sus descendientes tienen un futuro difícil aunque su extinción todavía podría evitarse.



Jueves 12 | 21.30
El viaje del rinoceronte

Trampa mortal

A caballo entre Estados Unidos y Canadá, en la gran costa del océano Pacífico, podemos asistir a uno de los mayores espectáculos de la naturaleza. Cada primavera, millones de peces llegan hasta aquí desde alta mar para proceder al desove. Los depredadores del lugar están muy atentos a este esperado festín y se lanzarán con todas sus fuerzas a la búsqueda de las preciadas presas. El desove se convierte así en una gran trampa mortal para los peces que serán atacados por tierra, mar y aire.



Domingo 15 | 22.22
Trampa mortal

Salud animal

El tema central de este documental es la salud de los grandes mamíferos africanos. Junto a ellos conviven estrechamente miles de millones de pequeños pero poderosos enemigos invisibles, gérmenes, bacterias y parásitos que constituyen una grave amenaza para su vida y para su subsistencia. Pero los investigadores y los veterinarios han descubierto que los animales no se resignan estoicamente a padecer enfermedades e infecciones letales que pueden matarlos y han desarrollado diversas estrategias para intentar combatirlos, prevenirlas o evitarlas.



Domingo 29 | 22.22
Salud animal

Imperdibles viajar

48
días

Jeremy Clarkson frente a Europa

El veterano presentador de la BBC, Jeremy Clarkson acompaña al espectador por Francia, Bélgica, Holanda, Alemania, Italia y la riera francesa tratando de averiguar si los estereotipos generalizados de cada uno de ellos son ciertos en la serie Jeremy Clarkson frente a Europa .

Durante las tardes de los domingos descubriremos una Europa distinta alejada de los tópicos que nos persiguen a todos los países.



domingos | 16.00

Jeremy Clarkson frente a ...

Especial La India

India es un país impresionante. Nunca te dejará indiferente . Es un país de fuertes contrastes tanto geográficos como étnicos, sociales y culturales. Es una realidad muy diferente a la nuestra en un entorno muy especial. India es un mosaico tanto físico como humano. Puedes encontrar todos los climas , desiertos, selvas , llanuras y la cadena de montañas mas altas del mundo. Desde el amanecer de los tiempos los viajeros han venido a la India. Ya sea en busca de aventuras o de esclarecimiento espiritual, a todos los unía una cosa en común: la India cambió sus vidas para siempre.



A partir Lunes 2 | 19.30

Especial La India

De Cremona a Venecia

Viajar te invita a disfrutar de un inolvidable crucero entre Cremona y Venecia, en el norte de Italia sobre el río Po. A través del romántico norte de Italia podras disfrutar de una manera única durante una travesía por el río Po.

Disfrutaremos de la famosa cocina italiana y los excelentes vinos de la región, y de ciudades de ensueño.



Viernes 20 | 19.30

De Cremona a Venecia

Bucarest

Capital de Rumanía con casi 3 millones de habitantes. la antigua ciudad comunista está situada entre la sierra Carpatos y el río Danubio. En los años 30 del siglo XX era el "París" de la Europa oriental. Pero después de la II Guerra Mundial y de la dictadura de Ceausescu, quien destruyó muchos edificios y 26 iglesias en la parte sur de la ciudad, perdió mucho de su brillo. El edificio más grande de la ciudad (y el segundo más grande en el mundo, después del Pentagon) con 3100 habitaciones es el Palacio del Parlamento y fue construido por Ceausescu.



Jueves 26 | 19.30

Bucarest

Washington DC

Washington DC es mas que una ciudad pero menos que un estado. Es un distrito creado por el Congreso de los Estados Unidos en 1790 como un lugar para reunirse y negociar sus asuntos de gobierno. Originalmente era un cuadrángulo de 26 kms. cuadrados (10 millas cuadradas) situado a uno y otro lado del Río Potomac entre Virginia y Maryland. Fue llamado District of Columbia y la nueva capital del país, que se construiría alrededor, fue nombrada Washington en honor del padre fundador y primer presidente del país. Washington DC en una de las pocas ciudades en los Estados Unidos que fue construida de acuerdo a un plan en 1790. Washington contrató a un ingeniero para que diseñara una gloriosa capital similar a París.



Sábado 28 | 16.00

Washington DC

Imperdibles

dial

70

nostalgia

La forja de un rebelde

Serie realizada en 1990 basada en la trilogía autobiográfica de Arturo Barea, que va desde su infancia en Madrid, su paso por el ejército de Marruecos y la Guerra Civil Española, hasta su exilio. La forja de un rebelde está dirigida por Mario Camus, e interpretada en sus principales papeles por Alejandra Grepj, Jorge Sanz, José Luis López Vázquez, Lydia Bosch, Manuel Alexandre, Manuel Millán y Rafael Alonso. En la serie se refleja fielmente el ambiente de la España de principio de siglo, sobre todo de Madrid. En su realización se construyó un decorado, de buena parte, de la Gran Vía Madrileña de principios de siglo.



A partir Martes 3

La forja de un rebelde

A golpe de 600: ruta de ...

Recorrido turístico por la región de La Mancha y su relación con la figura literaria de Don Quijote. El documental recorre las provincias que comprenden La Mancha: Toledo, Ciudad Real, Cuenca y Albacete, y la ruta de Don Quijote: Argamasilla de Alba (Ciudad Real), Cueva de Medrano, Celda de Cervantes, El Toboso. Puerto Lapice, Venta del Quijote, Corral de Comedias de Almagro, Plaza Mayor de Tembleque, Plaza de Toros Rectangular, Santa Cruz de Mudela, San Carlos del Valle, las Lagunas de Ruidera y la Cueva de Montesinos.



A partir Miércoles 4

A golpe de 600: ruta de ...

Antología

Programa dirigido y presentado por Ángel Casas en 1983, dedicado a conocer a diferentes grupos internacionales de música pop, rock y solistas de otros estilos. Ángel Casas presenta este especial que muestra una antología de algunas de las mejores actuaciones ofrecidas por el programa en la llamada "serie amigos" al cumplirse un año de su emisión en 1982. El presentador va intercalando las presentaciones de estas uniones coyunturales con las actuaciones ya emitidas de, entre otros, los cantantes Renato Carosone, Teddy Bautista, María del Mar Bonet, Orquesta Mondragón, Bonet de San Pedro, Tete Montoliu, Art Blakey.



A Partir Sábado 7

Antología

Especial Narciso Ibáñez Serrador

Chicho Ibáñez Serrador (escritor y director) realiza la presentación de dos obras suyas para televisión, a propósito de su reposición en el espacio 'Realizado por...' y emitidas con anterioridad por TVE: 'Historias de la frivolidad' y 'El asfalto'. La Academia de la Televisión ha concedido un premio a Chicho Ibáñez Serrador por su carrera como director y realizador en el mundo de la televisión, en el que lleva más de 35 años. Se le considera un experto de este medio y nadie como él domina el mundo de los concursos y las series de intriga.



A Partir Domingo 8

Especial Narciso Ibáñez ...

Teatro "El Padre"

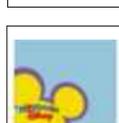
Una de las principales obras de un autor más que significativo del mundo contemporáneo, August Strindberg, decisiva para entender la definitiva crisis del romanticismo y el brote de todos los movimientos nacidos del naturalismo teatral. Esta creación pertenece al ciclo de las grandes obras naturalistas del autor. En ella, continúa e incide en el motivo temático, tan obsesivo en él, del antagonismo entre el hombre y la mujer. La historia narra la vida de Adolfo, que vive rodeado de mujeres en su casa situada a las afueras de una pequeña ciudad sueca.



A partir Jueves 12

Teatro "El Padre"

El dial El dial El dial El dial

	Canal ONO Promocional 999		Cinematk Cine (Dual) 017		Toon Disney Animación 033		Andalucía Turismo Documentales 049		CNBC Información (Inglés) 065
	TVE 1 Generalista 001		Nickelodeon Animación (Dual) 018		Cartoon Network Animación (Dual) 034		Eurosport Deportes 050		Al Jazeera Información (Árabe) 066
	La 2 Generalista 002		Paramount Comedy Cine y series (Dual) 018		Super 3 Animación (Dual) 035		Sportmanía Deportes 051		Canal Parlamento Información 067
	Antena 3 Televisión Generalista 003		Hallmark Channel Cine y series (Dual) 019		BUZZ Animación (Dual) 035		TeleDeporte Deportes 052		Canal Senado Información 068
	Telecinco Generalista 005		Fox TV Cine y series (Dual) 020		Jetix Animación 036		Eurosport News Deportes (Inglés) 053		Nostalgia Entretenimiento 070
	Canal+ Generalista (Codificado) 006		Cosmopolitan TV Cine y series (Dual) 021		Game Network Videojuegos (Inglés) 037		Extreme Sports Deportes (Inglés) 054		Canal Cocina Gastronomía 071
	Fila Ono Promocional 010		Gran Vía Premium (Dual) 022		Odisea Documentales 040		ESPN Classic Sports Deportes (Italiano) 055		Elgourmet.com Gastronomía 072
	Canal Hollywood Cine 011		Gran Vía 2 Premium (Dual) 023		DocuManía Documentales (Dual) 041		Motors TV Deportes (Inglés Francés) 056		Utilísima Entretenimiento 073
	MGM Cine (Dual) 012		Gran Vía Cine Premium (Dual) 024		Discovery Channel Documentales 042		Sailing Channel Deportes (Italiano Francés) 057		EWTN Religioso 074
	Calle 13 Cine y series (Dual) 013		Telecorazón Entretenimiento 026		Canal de Historia Documentales 043		Canal 24 Horas Información 060		Venevisión Latino 075
	Showtime Extreme Cine y series (Dual) 014		Disney Channel Animación 030		Grandes Documentales Documentales 044		EuroNews Información (Multilingüe) 061		Telemundo Latino 076
	Canal 18 Cine (Dual) 015		Disney Channel +1 Animación 031		Natura Documentales (Dual) 046		Bloomberg Información Bursatil 062		TV Chile Latino 077
	TCM Cine (Dual) 016		Playhouse Disney Animación 032		Viajar Documentales (Dual) 048		CNN Internacional Información (Inglés) 064		Atel Latino 078

El dial El dial El dial El dial

 Río de La Plata Latino 079	 Canal Fiesta Musical 101	 MTV Dance Musical (Inglés) 108	 BBC World Internacional (Inglés) 150	 Playboy Televisión Adultos 169
 Andalucía Televisión Autonómica 080	 H TV Musical 102	 MCM Top Musical (Francés) 109	 Deutsche Welle Internacional (Alemán) 151	 Fila Cine Cine 200-235
 Canal Canarias Autonómica 081	 40 TV Musical 103	 VH1 Musical (Inglés) 110	 RTP Internacional Internacional (Portugués) 152	 Fila Fútbol Fútbol 250-258
 ETB SAT Autonómica (Vasco) 083	 40 Classic Musical 103	 VH1 Classic Musical (Inglés) 111	 TV5 Internacional (Francés) 153	 Fila X Adultos 300-302
 TVCí Autonómica (Catalán) 084	 MTV Musical 104	 Mezzo Musical (Francés) 115	 Arte Documentales (Francés Alemán) 154	 Fila XX Adultos 303-305
 Videncia TV Esoterismo 095	 MTV 2 Musical (Inglés) 105	 Canal Clásico Musical 116	 RTM Internacional (Árabe) 156	 Fila Morbo Adultos 306-307
 EHS TV Compras 096	 MTV Hits! Musical (Inglés) 106	 Solo Tango Musical 117	 ESC1 Internacional (Árabe) 157	 Fila Arco Iris Adultos 309
 Sol Música Musical 100	 MTV Base Musical (Inglés) 107	 Music Choice Canales Audio 120-144	 TV Polonia Internacional (Polaco) 159	

Abreviaturas utilizadas en las parrillas

(V.M.) Versión multilingüe. La emisión se ofrece en diversos idiomas en digital. Sólo disponible en emisiones en digital o en canales con módulo Nicam.

(V.O.S.) Versión Original Subtitulada.

(E) Estreno. Primer pase de una emisión.

(V.E.) Versión en Estéreo. Emisión en sonido estéreo. Sólo disponible en emisiones en digital o en canales con módulo Nicam.

(V.M. SORDOS) Versión Multilingüe con subtítulos para sordos. Se emiten diversos audios en diferentes idiomas cada uno y, además, se incluyen subtítulos para sordos, que incorporan marcas de sonido ambiental (llaman a la puerta, suena el teléfono, se oyen pasos), que no son necesarios para una persona oyente. Sólo disponible en las emisiones en digital.

(V.M. SUB) Versión multilingüe con subtítulos opcionales. Se emiten diversos audios y se permite la opción de tener subtítulos. Sólo en emisiones en digital.

(U) Último pase.

(D) Directo. Emisión de un programa en directo.

(DUAL) Dual. Posibilidad de escoger el audio en el que se recibe una emisión. Sólo disponible en emisiones en digital o en canales con módulo Nicam.

Comunicado



La empresa de cable **ONO** no colabora de forma alguna en la elaboración de esta publicación. El departamento de prensa de dicha operadora ha declinado en diversas ocasiones facilitarnos el material necesario para promocionar la programación de sus canales y, en consecuencia, promocionar los servicios prestados por la antedicha operadora.

ONOWeb no forma parte de la estructura empresarial de Cableuropa, empresa que opera bajo el nombre de **ONO**, y no posee ningún vínculo contractual con la misma, a excepción de los servicios suscritos con dicha operadora por parte del Webmaster y los diversos colaboradores de la web y de la revista.

Las informaciones contenidas en esta revista han sido cedidas por terceros, de forma desinteresada, y por los departamentos de prensa de FOX y Mediapark.

ONOWeb no es ninguna empresa, es tan sólo un proyecto de unas personas que creen que los abonados merecen información de calidad.

En septiembre



South Park

Desde el 30 de agosto *Paramount Comedy* recupera la serie de animación *South Park*. Serie polémica donde las haya, esta serie cuenta con un amplio número de seguidores en nuestro país, que demandaban que algún canal se dignara a emitirla desde la desaparición de las emisiones del canal *Locomotion* en España. La serie se podrá seguir de lunes a viernes a las 23.30 desde el 30 de agosto y, por tanto, durante todo el mes de septiembre.



<http://www.onoweb.net>



DIGITAL