

abril 2011



nuevo canal
canal **PANDA** 

bookneo

revista sobre programación de plataformas
de televisión de pago en españa
ejemplar gratuito

abril 1

Una publicación de:
<http://www.nneo.es>

neeo no se responsabiliza de los posibles cambios que puedan realizar los diversos canales en su programación.

Ejemplar gratuito.

Departamento de prensa de:
ONO

AXN Channel España
Turner Broadcasting
Disney Channel
Fox International Channels
Discovery Communications
Cosmopolitan Televisión
Chellomulticanal
Eurosport
NBC Universal España
Viacom Media España
Sogecable
8 Madrid

cine y series

animax
axn
buzz
calle 13 universal
canal hollywood
canal+
cinematk
cosmopolitan tv
dcine español
fox
fox crime
mgm
paramount comedy
somos
sony televisión
syfy universal
tcm
tcm clásico
tnt
xtrm

infantil

boomerang
cartoon network
disney channel
disney cinemagic
disney xd
nickedoleon
playhouse disney

documentales

biography channel
cazavisión
caza y pesca
crimen & investigación
discovery channel
historia
natura
ngc
odisea
viajar

entretenimiento

canal cocina
decasa

deportes

eurosport
eurosport 2
oro sports

música

40 tv
vh1



Final 2ª Temporada Ahora o nunca

Payson está centrada únicamente en la gimnasia; Kylie (Josie Loren, Hannah Montana), es una hermosa gimnasta que mantiene una relación secreta con uno de sus compañeros, Carter Anderson. Procedente de una familia que no espera otra cosa que la perfección, de una clase privilegiada, no cree que las reglas del equipo sean aplicables para ella, pero... ¿Se interpondrá su relación con Carter en su sueño olímpico? Otra de las protagonistas, Lauren (Cassie Scerbo), es una gimnasta extremadamente competitiva y la alumna más conocida en The Rock, a la que no le gusta la llegada de una nueva alumna, Emily. Ella no es solo competitiva en el deporte, sino en casi todos los aspectos, y no cederá ante nada que le impida ganar. Por su parte, la recién llegada Emily (Chelsea Hobbs), llama la atención de todas sus compañeras en The Rock cuando, después de recibir una beca, Emily se muda con su hermano y su madre a Colorado para que ella pueda seguir sus sueños. Allí se dará cuenta de que ser la chica nueva no resultará nada fácil.

Domingo 17 a las 20.25h

DIGITAL+

M movistar



DIGITAL+

M movistar



HD

Estreno Mentees criminales: conducta sospechosa

Producida por Mark Gordon, esta nueva serie se centra en un equipo de investigadores del FBI, quienes trabajan en la Unidad de Análisis de Conducta. Esta Unidad está formada por un grupo de especialistas, cada uno con un pasado distinto e interesante, que utiliza métodos poco convencionales y tácticas a veces muy agresivas para capturar a los criminales más escurridizos de la nación.

El equipo está liderado por el agente Sam Cooper (Forest Whitaker), el jefe de la Unidad, un agente despierto tanto mental como físicamente que no dudará en poner en peligro su carrera si lo considera necesario para no perder sus convicciones. Cooper cuenta con un equipo cuidadosamente seleccionado: Beth Griffith (Janeane Garofalo, 24), el último miembro en incorporarse al equipo, procedente del cuerpo de Evaluación de Amenazas; Mick Rawon (Matt Ryan, Los Tudor), un tirador con un buen ojo para detectar el mal; John "Profeta" Sims, un antiguo profeta con una presencia casi zen, dispuesto a todo con tal de enmendar sus errores del pasado; Gina LaSalle, una atractiva e inteligente agente dotada de un extraordinario sentido de la percepción; y Penelope García, una experta en ordenadores que ha pasado años asesorando a la Unidad de Análisis de Conducta en los casos más duros.

Lunes 11 a las 21.30h

Lunes a las 21.30h

6ª Temporada Caso Cerrado

Una producción de la BBC en la que un equipo especial de la policía recupera para su investigación casos que en su día quedaron sin resolver y que ahora, gracias a nuevas pruebas que salen a la luz y de la última tecnología, tienen la posibilidad de ser resueltos.

Esta gran producción de la BBC cuenta con el reconocimiento de un premio Emmy Internacional como mejor serie dramática en 2004. Personajes convincentes, tramas emocionantes y realistas, hacen de esta producción un producto de calidad que le ha mantenido durante varias temporadas en pantalla.

Lunes 18 a las 19.35h

Lunes a viernes a las 19.35h

Megatítulo: Atrápame si puedes

Dirigida por Steven Spielberg (Salvar al Soldado Ryan, E.T., La Lista de Schindler) y protagonizada por Leonardo DiCaprio (Titanic, La Playa, Gangs of New York) y Tom Hanks (La Milla Verde, Salvar al Soldado Ryan, Forest Gump). La historia está basada en la autobiografía de Frank Abagnale, un adolescente que consiguió hacerse pasar durante años por médico, piloto, abogado o profesor, mientras estafó millones de dólares falsificando talones por toda Norteamérica.

La historia comienza cuando las autoridades del banco Chase Manhattan le niegan un préstamo al padre de Frank, debido a su problema de evasión de impuestos, y la familia se ve obligada a mudarse de su enorme casa a un pequeño apartamento. Poco después, los padres de Frank comienzan los trámites del divorcio y Frank, asustado, huye de su casa. Cuando se le agota su dinero, comienza a realizar fraudes bancarios para obtener más. Sus timos crecen al punto de que se hace pasar por el piloto de una aerolínea, Pan Am, para cobrar un sueldo. Pronto logra crear él mismo cheques de la empresa y consigue robar más de 2,8 millones de dólares. Mientras tanto, Carl Hanratty (Tom Hanks), un agente del FBI especializado en fraudes con cheques, comienza a perseguir a Frank recibiendo muy poca ayuda de sus superiores.

Domingo 24 a las 22.05h



Ciclo Infectados

Este mes en Buzz seremos testigos de infecciones que provocan mutaciones, degradación física, corrupción corpórea y muerte. Un cocktail perfecto para ayudar a bajar la comida.

El ciclo "Infectados" comienza con una pequeña obra maestra del género: "**Cabin Fever**", opera prima de Eli Roth, quien se hizo popular por su saga "Hostel", convirtiéndose en miembro del ilustre grupo Splat Pack, una nueva generación de cineastas que han renovado el género del terror. En esta película un grupo de amigos va a pasar un fin de semana a una cabaña en el bosque, pero pronto un virus contagioso empieza a convertir a los jóvenes en bestias deseosas de acabar con el prójimo.

Una semana más tarde viajaremos a un entorno similar en "**El cazador de sueños**", adaptación de una novela de Stephen King, en la que unos amigos se reúnen para recordar a un niño que cambió sus vidas cuando eran pequeños. El idílico reencuentro se ve empañado con la llegada de un cazador, que ignora la enfermedad de la que es portador.

La tercera película del ciclo nos lleva a Japón, en concreto a un hospital, en el que a causa de un error médico comienzan a suceder una serie de horribles muertes en los pacientes, víctimas de una terrible infección que deja a la legionella como un simple catarro.

Finalmente se emite "**La lengua asesina**", uno de los proyectos más bizarros del cine español de los noventa en los que se dan cita en un desierto un grupo de monjas, una novicia poseída, unos caniches transformados en drag queens y una ladrona con una extraña mutación provocada tras ingerir restos de un meteorito y cuya consecuencia es que su lengua cobre vida propia y aniquile a quien se le ponga por el camino

Jueves a las 22.30h



La pesadilla

Las tres de la madrugada y un hombre espera el regreso de su mujer a casa, que debería haberse producido horas antes. Pero el tiempo pasa y la mujer sigue sin aparecer. El siguiente movimiento parece evidente: llamar a la gente más cercana a ella para preguntar si saben dónde está. Ninguna respuesta que aclare la situación. En esos momentos de incertidumbre el marido encuentra un diario de su esposa en el que queda claro que ella mantiene una relación con otro hombre. Y a partir de aquí algo empieza a no encajar. Este es el argumento de una de las sorpresas del año 2000 en cuanto al género de suspense y terror se refiere.

Sábado 9 a las 22.30h

Cry Wolf

Un joven conocido por su mal comportamiento en las escuelas por las que ha pasado, llega a Westlake, una academia privada, donde una joven acaba de aparecer asesinada. Owen, el recién llegado, pronto entra en contacto con "El club de los mentirosos", una especie de fraternidad que pasa el tiempo lanzando patrañas. Por sugerencia de Owen, el grupo decide extender el rumor en Internet de que un asesino en serie llamado El Lobo ha cometido el asesinato y pronto atacará de nuevo.

Sábado 2 a las 22.30h

In natural

Imagínense que un yogur de sabor delicioso y que se ha convertido en un fenómeno de ventas en todo el país tiene, en realidad, origen extraterrestre, y convierte a quien lo prueba en un ser sin alma, que no siente ni padece. Esto es lo que plantea "In natural", versión cremosa de "La invasión de los ladrones de cuerpos" que se adelantó muchos años al boom de los anuncios sobre productos lácteos que parecen ayudarte incluso a ser mejor persona. Detrás de este hilarante argumento está Larry Cohen, uno de los maestros de la serie B de los años setenta y ochenta, que comenzó siendo un nombre importante en la blaxploitation y ha acabado convirtiéndose en un maestro del cine de terror, gracias a películas dirigidas por él como "Estoy vivo", "La serpiente voladora" o simplemente escritas, como "Maniac Cop" y "Body Snatchers".

Sábado 30 a las 22.30h

Ciclo Ortodoncia Mortal

Después de formar un tándem glorioso con su colega Stuart Gordon, que dio pie a títulos como "Re-Animator", "Necronomicon" o al guión de "Cariño, he encogido a los niños" (sí, la película de Disney que le sirvió para llenarse bien las arcas y continuar con su género preferido), Brian Yuzna continuó en "El dentista" con la línea que había inaugurado con "Society", una de sus películas más célebres como director. Gore extremo, uso de prótesis exageradas en la descomposición de los rostros, una pincelada crítica con los temas que abordaba y mucho sentido del humor son los elementos clave en estos títulos previos a su llegada a la Fantastic Factory.

El dentista

Sábado 23 a las 22.30h

El dentista 2

Domingo 24 a las 22.30h

calle 13 universal



DIGITAL+

M movistar



HD

Estreno Rizzoli & Isles

Calle 13 trae en primicia uno de los mayores éxitos del cable el pasado verano en EE.UU. Su estreno marcó records de audiencia y su primera temporada fue seguida por más de 7 millones de espectadores semanales. Su mayor atractivo es contar con una pareja con química, una forense y una detective opuestas pero inseparables.

Angie Harmon interpreta a Jane Rizzoli, una valiente detective de Boston que con la ayuda de la metódica forense Maura Isles (Sasha Alexander) resolverá peligrosos casos criminales. Rizzoli y Isles, amigas y compañeras de trabajo son dos mujeres brillantes y atractivas que tienen en común el gusto por el riesgo y su fuerte dedicación por el trabajo.

Como estrellas invitadas, Lorraine Bracco (Los Soprano) y Chazz Palmintieri interpretan a los padres de Rizzoli, una protectora pareja de progenitores de origen italiano que se preocupan, hasta el exceso, por su hija.

En la serie también participan el adorable detective Vince Korsak, ex socio de Jane, quién mira con recelo al nuevo socio de Rizzoli, Barry Frost, el atractivo agente de FBI Gabriel Dean y el hermano pequeño de Jane, Frankie Rizzoli Jr.

Miércoles 27 a las 21.30h
Miércoles a a las 21.30h

Estreno Kate (Fairly Legal)

La serie se basa en el personaje de Kate Reed (Sarah Sahih), una prestigiosa abogada, quién insatisfecha con el sistema judicial decide darle un giro a su profesión y convertirse en mediadora en el bufete de su familia.

La serie arranca con la muerte de su padre, el presidente del bufete, que es sustituido por la conflictiva madrastra de Kate (Virginia Williams). Kate tendrá que adaptarse a las nuevas circunstancias y canalizar su frustración y dolor en su nuevo trabajo.

Armada con su sarcasmo, sus conocimientos legales y profunda comprensión de la naturaleza humana, la abogada está dispuesta a buscar la verdad, pues defiende que la justicia siempre se puede encontrar.

Su vida personal y profesional entra en conflicto cuando se ve enfrentada en un caso contra su carismático ex marido, interpretado por Michael Trucco. Divorciada, caótica y capaz de resolver los problemas de todos menos los suyos, la abogada cuenta con la inestimable ayuda de su fiel y gracioso ayudante Leonardo (Baron Vaughn).

Lunes 4 a las 22.25h
Lunes a las 22.25h

bookneeo



DIGITAL+

M movistar



Slumdog Millionaire

La película, del 2008, supuso un nuevo éxito de crítica y taquilla para el británico Danny Boyle, responsable de "Trainspotting", "Una historia diferente" y "28 días después...", entre otras. En esta ocasión, vuelve a utilizar el dinero como motor o excusa de la que surge el relato, como ya hiciera también en su ópera prima "Tumba Abierta" o la más reciente "Millones". El dinero, la mera posibilidad de mucho dinero, en manos de alguien que aparentemente no se lo merece, le sirve una vez más para indagar en las verdaderas motivaciones de las personas y reflexionar sobre las causas y consecuencias de sus acciones. En este caso, un joven muchacho indio, pobre y desesperado por encontrar a su único amor, consigue ser seleccionado para participar en un concurso televisivo. Sin embargo, la policía sospecha que puede estar haciendo trampas cuando supera todos los pronósticos y está cerca de conseguir el bote millonario. Durante el interrogatorio, descubriremos que su verdadero objetivo no es el dinero, sino algo mucho más valioso.

La película contó con unas interpretaciones muy realistas gracias a la participación de actores no profesionales guiados de la mano de Boyle y la co-directora Loveleen Tandan. Supuso un nuevo acercamiento al mercado cinematográfico indio y el cine de Bollywood, que adquiere cada vez mayor relevancia internacional. La película acumuló, además, premios por todo el mundo, entre los que destacan 8 Oscar (a la Mejor Película, Mejor Director y Mejor Fotografía, entre otras) y el Goya a la Mejor Película Extranjera.

Domingo 27 a las 22.00h

Especial: Secretos y traiciones

La búsqueda de la verdad ha sido un tema recurrente en el mundo del cine, consolidando una serie de subgéneros centrados en la investigación, la sospecha, el secreto y la traición. Las fuentes narrativas para este tipo de historias son diversas, desde el mundo de la abogacía hasta la fantasía, pasando por las actividades militares, el mundo del crimen y las actividades secretas de agencias de inteligencia. Canal Hollywood dedica este mes un ciclo a esta temática, con una selección de algunos de los títulos más importantes de los últimos años.

Michael Clayton

George Clooney capitanea un espectacular reparto para este filme que obtuvo siete nominaciones al Oscar en 2007. Michael Clayton (George Clooney) trabaja para un famoso bufete de Nueva York y su especialidad es arreglar las cosas. Sin embargo, su vida se tambalea cuando su mejor amigo en el bufete, Arthur Edens (Tom Wilkinson), descubre que un producto de la compañía a la que ha representado durante 6 años, ha provocado la intoxicación de cientos de granjeros. Michael se ve entonces atrapado entre la lealtad a su amigo y el cumplimiento de su deber. George Clooney (con nominación al Oscar al Mejor Actor incluida) encarna a este ambivalente personaje que, en este filme, se convierte en denuncia de los hilos del poder. Pero el Oscar fue para Tilda Swinton como Mejor Actriz de Reparto y su director, Tony Gilroy estuvo nominado como Mejor Director y Guionista.

Sábado 9 a las 16.00h

Ronin

Este thriller de acción fue dirigido por John Frankenheimer, un experto en cine policíaco. Seis extraños se encuentran en un viejo caserón en el centro de París para robar un misterioso y bien protegido maletín. Sam (Robert de Niro) un antiguo agente de la CIA; el conductor Larry; Spencer (Sean Bean), un británico experto en armamento; Gregor (Stellan Skarsgård), un alemán experto en informática; Vincent (Jean Reno), un antiguo agente de la inteligencia europea y Deirdre, el único contacto que tienen con quien les ha contratado. Ninguno de estos hombres sabe para quien trabaja, ninguno conoce los verdaderos propósitos de los demás, ninguno intuye cuál es el contenido del maletín. Lo único que está claro es todos están dispuestos a matar para conseguirlo.

Sábado 16 a las 16.00h

El sexto sentido

Esta historia de terror sobrenatural consiguió renovar el género. Cole (Haley Joel Osmert), un niño de 8 años, tiene un secreto: recibe visitas no deseadas de espíritus atormentados y está aterrorizado por tener que tratar con esas apariciones. Cole no entiende qué pasa y está demasiado asustado para contárselo a alguien. Sólo Malcolm Crowe (Bruce Willis), un psicólogo infantil, le ayudará a afrontar sus miedos. Considerada ya como título de culto del entonces desconocido M. Night Shyamalan ("El protegido", "Señales", "El bosque (The village)" "La joven del agua"), la película arrasó en taquilla y se convirtió en un fenómeno de masas. La capacidad de Shyamalan para inquietar al espectador y meterlo en la piel de los personajes es fascinante y su habilidad para crear situaciones de auténtico miedo en ambientes cotidianos, prodigiosa.

Sábado 23 a las 16.00h

La máscara del Zorro

Anthony Hopkins, ganador de un Oscar por "El silencio de los corderos", es Don Diego de la Vega, espadachín enmascarado llamado el Zorro, que luchó contra el despiadado gobernador español Montero (Stuart Wilson). Pero los esbirros de Montero lo descubren y matan a su esposa, lo encarcelan a él y secuestran a su hija, Elena. Veinte años después, tras saber que Montero ha vuelto a California y que Elena cree que es hija del gobernador, Don Diego se escapa de la cárcel. Bajo su supervisión y entrenamiento, Alejandro (Antonio Banderas), un ladronzuelo que le ayudó de pequeño, es transformado en el nuevo Zorro. Juntos recuperarán a Elena (Catherine Zeta-Jones) y saborearán la venganza contra Montero. Entretenida película de aventuras con duelos de espada, enmascarados, mujeres hermosas, injusticias que resolver... y en la que interviene el actor español más internacional.

Sábado 30 a las 16.00h

Especial: Tiempos de juerga

Los problemas, inquietudes y juergas de adolescentes y universitarios han servido como punto de partida para innumerables comedias que han marcado a generaciones enteras. Desde las famosas películas National Lampoon, como "Desmadre a la americana", en la que el actor John Belushi dio rienda suelta a su faceta más gamberra, hasta la más reciente "American Pie", iniciadora del renacer de esta tendencia, este tipo de películas han servido tanto para ofrecer un sinfín de gags y chistes como para reflejar las inquietudes y problemas que encierra la transición desde la adolescencia hacia el mundo adulto. Canal Hollywood ofrece este mes de abril un ciclo especial a algunas de las películas más recientes de este ya consolidado género "juerguista".

Guerras por el baile

No hay acontecimiento más importante en la vida de un adolescente americano que el baile de graduación del instituto. Y de eso trata esta divertida comedia de adolescentes. Cuando su novio Percy (Ricky Ullman) y su ex novio Geoffrey (Kevin Coughlin), la avergüenzan por sus celos, Diana (Alia Shawkat) decide darles una lección. Como estudiante de la Escuela Aversham y Cronstall para señoritas, propone que los chicos de la escuela Lancaster (esnob, deportistas, guapos y ricos) y los chicos de Shelby (vagos, feos, graciosos, torpes) compitan durante todo el curso, en una serie de pruebas preparadas por ella. El premio para el ganador será el derecho exclusivo a llevar a las chicas de su escuela al baile de graduación.

Lunes 4 a las 22.00h

Ratko: el hijo del dictador

Comedia universitaria en la que Ratko Volvic (Efen Ramirez), el hijo de un dictador de Europa Oriental, llega a Estados Unidos para estudiar en la universidad. Con su exótico acento, sus costumbres y, sobre todo, su dinero, Ratko pronto se convierte en el más popular del campus. Pero cuando se enamora de Holly (Katrina Bowden), comienza a cuestionar a su padre y de dónde proviene realmente toda su fortuna.

Lunes 11 a las 22.00h

Homo Erectus

El ecléctico Adam Rifkin (Cero en conducta, Pequeños guerreros, Night at the Golden Eagle, Look) escribe, dirige y protagoniza esta comedia prehistórica. Una parodia ambientada en la época de las cavernas aunque los trogloditas hablan de sexo, drogas, relaciones y cosas así. El más raro es Ishbo (Rifkin), el hijo del jefe de la tribu (David Carradine), es un cavernícola idealista en busca de amor y de una vida más allá de la cueva. Lleva gafas, inventa cosas como la cuchara, el cepillo de dientes o los pantalones, y está enamorado de Fardart (Ali Larter) aunque ella solo tiene ojos para Thudnik (Hayes MacArthur), su musculoso e imbécil hermano. Para empeorar las cosas, una tribu enemiga se prepara para la guerra.

Lunes 18 a las 22.00h

American Pie

Un grupo de amigos jóvenes inexpertos intentan apuntarse un tanto con el sexo opuesto. Jim, como cualquier otro chico de su edad, es un joven sano y vigoroso, además de virgen, principal razón de su drástica desesperación. Desde que sus padres le pillaron viendo películas pornográficas, la situación ha empeorado aún más. Por un lado, su padre intenta enseñarle todo lo referente al sexo, algo vergonzoso a su edad, y por el otro, en el colegio, sus planes con una belleza perteneciente a un programa de intercambio fracasan. Así que debe recurrir a un último recurso, Michelle, una integrante de la banda de la música que resulta ser todo un "prodigio".

Lunes 25 a las 22.00h

La batalla de las bolsas

Phil (Paul Campbell), un joven que trabaja en un supermercado metiendo la compra de la gente en bolsas, se prepara para ganar el concurso nacional de "los chicos de las bolsas" y conseguir a la chica de sus sueños (Marika Dominczyk). Con la ayuda del veterano (Dennis Farina) se enfrentará al campeón Clyde 'Windmill' Wynorski (Robert Hoffmann) que tiene el respaldo del dueño del supermercado. Comedia con cameos de Brooke Shields, Bruce Altman y Richard Kina.

Lunes 2 de mayo a las 22.00h

Especial: Agentes especiales

Canal Hollywood dedica este mes un ciclo a los agentes especiales, personajes siempre ambiguos y complejos que viven en una permanente dualidad entre su profesión y su vida personal, sus emociones y su naturaleza humana. Las tramas alrededor de estos personajes han dado lugar a una variedad de películas de todos los géneros, desde la comedia al drama, pasando por la ciencia ficción, la fantasía, el thriller, el terror y la más pura acción. En todos los casos, aportan siempre buenas dosis de adrenalina y tensión.

Men in Black: Hombres de Negro

Barry Sonnenfeld dirige esta adaptación a la gran pantalla de un irónico cómic de ciencia ficción. James Edwards (Will Smith) es un policía de Nueva York con un físico atlético y una frívola actitud. Después de dar con un misterioso personaje una noche, que resulta ser un extraterrestre, James es reclutado por el agente "K" (Tommy Lee Jones), veterano de una agencia clandestina del gobierno que vigila las idas y venidas de los extraterrestres en el planeta Tierra. Apodados "los hombres de negro" por su uniforme consistente en traje negro, zapatos negros, corbata negra y gafas de sol negras, los agentes son asignados para recuperar algo de poco valor que ha sido robado por un terrorista intergaláctico (Vincent D'Onofrio).

Domingo 3 a las 22.00h

Men in Black: Hombres de Negro II

Han pasado cuatro años desde que Jay y Kay evitaran un desastre intergaláctico. Desde entonces Kay ha regresado a las comodidades de la vida civil mientras que Jay continúa su trabajo para los Hombres de Negro. Mientras investiga lo que parece ser un crimen rutinario, Jay descubre un peligroso plan dirigido por Serleena, un diabólico monstruo que se hace pasar por una atractiva modelo de lencería.

Domingo 10 a las 22.00h

OSS 117: El Cairo, Nido de espías

Años antes de que 007 viera la luz, el agente 117, un espía americano de ascendencia francesa empleado en la OSS (Oficina Servicio Estratégico), ya recorría el mundo en misiones imposibles. El Cairo es un nido de espías en 1955. Todo el mundo desconfía de todo el mundo, todos traman algo contra todos: ingleses, franceses, soviéticos; la familia del rey destronado que quiere volver al trono; las Águilas de Keops, secta religiosa que quiere tomar el poder... El presidente de la República francesa envía su arma secreta para poner orden en ese caos: se llama Hubert Bonisseur de la Bath, más conocido como OSS 117 (Jean Dujardin).

Domingo 17 a las 22.00h

Spy Game: Juego de espías

Robert Redford y Brad Pitt, dos galanes, dos épocas, dos actores de lujo en esta película de espías dirigida por Tony Scott en uno de sus mejores filmes junto a "Marea roja", "Amor a quemarropa" o "Enemigo público". A Nathan Muir (Robert Redford), agente de la CIA, sólo le queda un día para retirarse cuando recibe la noticia de que el que fuera su discípulo y amigo, Tom 'Boy Scout' Bishop (Brad Pitt), está en una cárcel extranjera acusado de espionaje y va a ser ejecutado en 24 horas. Temiendo un incidente internacional, la CIA decide que es muy arriesgado tratar de salvarlo. Ahora, todo depende de Muir para salvar a su antiguo compañero.

Domingo 24 a las 22.00h

0 2 0

DIGITAL+

Furia de titanes

Perseo, hijo de un dios, pero criado como hombre, se ve incapaz de salvar a su familia de Hades, el vengativo dios del inframundo. Sin nada que perder, Perseo se ofrece a liderar una peligrosa misión para derrotar a Hades, antes de que éste pueda arrebatarse los poderes de Zeus y desatar el infierno en la tierra. Combatiendo a demonios y bestias terribles, Perseo y sus guerreros sólo podrán sobrevivir si él es capaz de aceptar sus poderes como dios, de vencer a su destino y de crearse uno propio.

Viernes 29 a las 22.00h

Pacto de lobos

El noble Lawrence Talbot lleva años intentando olvidar la muerte de su madre. Sin embargo, cuando la novia de su hermano le pide ayuda, angustiada ante la desaparición de su prometido, decide volver a casa. En el pueblo victoriano de Blackmoor le espera el reencuentro con su padre, del que se había distanciado, y la terrible noticia de que una extraña criatura está matando a sus habitantes. Lawrence se adentra en el bosque para dar caza al monstruo, sin saber el horrendo destino que le espera.

Viernes 1 a las 22.00h

orange™

HD

Up

Un vendedor de globos retirado, soñador y cascarrabias, consigue realizar el sueño de su vida al atar miles de globos a su casa y salir volando rumbo a las remotas tierras de Sudamérica. Sin embargo, apenas iniciado el viaje descubre que, sin quererlo, se ha incorporado a la travesía alguien que se convertirá en su peor pesadilla: un súper optimista explorador de 8 años. Juntos emprenderán un asombroso viaje en el que conocerán a las más extrañas, exóticas y sorprendentes criaturas.

Viernes 8 a las 22.00h

Estreno Portlandia

Portlandia es la nueva apuesta de la cadena estadounidense IFC, una serie vinculada al Saturday Night Live con 6 episodios de media hora sobre la gente y los valores de Portland. Cuenta como protagonista y productor ejecutivo con Fred Armisen, uno de los actores con más experiencia en el Saturday Night Live. Lo acompaña la guitarrista Carrie Brownstein. Ellos interpretan, además, toda la música original de la serie.

Viernes 1 a las 20.55h

Viernes a las 20.55h

Planeta humano

Espectacular serie documental de ocho episodios de la BBC sobre la extraordinaria y compleja relación entre el Hombre y la Naturaleza. Cada episodio llevará al espectador a un punto diferente del Planeta: el Ártico, las montañas, los océanos, las selvas, las praderas, los desiertos, los ríos y hasta la 'jungla urbana'.

Contiene 80 historias diferentes que muestran cómo el hombre se ha adaptado y ha sabido sacar partido al hábitat en el que se ha establecido, entablando ingeniosas relaciones con los animales y los elementos de la naturaleza, a menudo enriquecedoras y beneficiosas para ambas partes.

Sábado 9 a las 19.50h

Sábados a las 19.50.

DOK: Waste Land

Rodado durante cerca de tres años en Jardim Gramacho (Río de Janeiro) el mayor vertedero de basura del mundo, el documental se centra en el trabajo del artista brasileño Vik Muniz y su colaboración con los catadores, término con el que se denominan a sí mismos los recolectores de desechos reciclables de este gran vertedero.

Waste Land, preseleccionado para los Oscar, ha sido galardonado con el premio del público en el Festival de Sundance y en el de Berlín.

Miércoles 13 a las 23.55h

De Par en Par: Elena Ochoa y David Delfín

Elena Ochoa y David Delfín son los protagonistas de la entrega de abril de De par en par, programa de CANAL+ que recoge el encuentro, cara a cara, entre dos profesionales de prestigio para compartir sus experiencias, dos personas de mundos diferentes que, desde perspectivas únicas y singulares, indagan en sus trabajos respectivos y se meten en la piel del otro.

Martes 12 a las 23.30h



Ciclo Cines Verdi presenta

Los Cines Verdi de Madrid y Barcelona hace muchos años que son sinónimos de cine independiente, de calidad y en versión original. Cinéfilos de todos los gustos acuden a sus salas en busca de algo diferente y encuentran películas de todas las regiones del mundo, de distintas épocas, en diferentes idiomas, con distintas formas e ideas. Ahora, Cinematk, el canal de televisión de cine independiente, ofrece la oportunidad de revisar algunos de los títulos más importantes que a lo largo de los años han pasado por las pantallas de esta institución. A partir del mes de abril, Cines Verdi y Cinematk ofrecerán todos los meses y de manera conjunta una selección de títulos para todos los cinéfilos.



Berlín is in Germany

Después de once años de reclusión, Martin Schultz sale de la cárcel. Durante este tiempo, Alemania se ha reunificado y el Berlín del este que conocía ya no existe. Al salir de prisión le entregan las pertenencias requisadas al ser encarcelado: un carnet de identidad, un permiso de conducir y una cartera con dinero de la extinta RDA. Pronto descubrirá que su desconexión respecto a este nuevo mundo en el que es puesto en libertad, va más allá de unas cuestiones burocráticas o estéticas. Incapaz de encajar, se refugia en un hotel. También sabrá que su mujer, Manuela, ha buscado un buen trabajo y tiene un compañero, Wolfgang. El gran deseo de Martin es conocer a su hijo Rokko y conseguir un empleo digno que le permita volver al lado de Manuela.

Martes 5 a las 22.00h

Absolute Wilson

Esta película documental nos acerca a la asombrosa vida y al genio creativo de Robert Wilson, director, escenógrafo y dramaturgo, aclamado internacionalmente como "el más importante vanguardista teatral de Estados Unidos, incluso del mundo". Por vez primera, se muestran los misterios y la personalidad inédita de uno de los artistas más controvertidos y rompedores de nuestros tiempos. Más que una mera biografía, resulta una estimulante exploración sobre el poder transformador de la creatividad. Y asimismo, un edificante relato sobre un muchacho que creció con problemas de aprendizaje en la América sureña, religiosa y segregacionista, hasta convertirse en un exitoso creador experimental, sin miedos ni limitaciones, con una idiosincrásica visión del mundo.

Martes 12 a las 22.00h

El testamento del Dr. Mabuse

El inspector Lohmann recibe una llamada telefónica de Hoffmeister, un antiguo colaborador de la policía, para informarle de la identidad de un criminal que ha elaborado un plan que pondría en peligro a todo el país. Sin embargo Hoffmeister sufre un atentado que lo deja en estado de shock. La investigación de Lohmann le conduce hacia el Dr. Mabuse, un famoso criminal. Pero éste está encerrado desde hace años en una clínica psiquiátrica, el asilo del Dr. Baum, un eminente psiquiatra fascinado por las intenciones criminales del Dr. Mabuse.

Martes 19 a las 22.00h

El Invasor

Estevo, Ivan y Gilberto son compañeros desde que estudiaban en la Escuela de Ingeniería y ahora también son socios en una empresa constructora. Todo marcha bien hasta que surgen unas diferencias sobre la manera de conducir los negocios de la empresa. Estevo, el socio mayoritario, trata de romper la asociación, e Ivan y Gilberto deciden eliminar a su amigo para dirigir la compañía por sí mismos. Para hacer el trabajo contratan a Anísio, un asesino profesional. Es el principio de una inesperada pesadilla: Anísio tiene planes de escalar socialmente y, de forma constante y firme, invade sus vidas.

Martes 26 a las 22.00h

Cine de Oriente

El Cine oriental ha sido un referente clave a la hora de buscar y encontrar películas diferentes y de gran calidad. Desde Akira Kurosawa y Yasujiro Ozu, hasta Takeshi Kitano, Zhang Yimou, Wong Kar-Wai, Park Choo Yang, Kim Ki Duk y Hayao Miyazaki, para mencionar sólo algunos de los directores actuales más importantes, todos han aportado al mundo cinematográfico grandes historias, acompañadas, además, por una estética y una intensidad visual sin comparación. De hecho, el Cine Oriental ha servido en numerosas ocasiones como referente y como fuente de historias e imágenes para el resto del mundo. Cinematk ha querido rendir homenaje este mes de abril a este cine variado y complejo, con la presentación de algunos de los títulos más aclamados de los últimos años.

Este contraveneno del Oeste (Ashes of Time)

En la antigua China, Ouyang Feng es un decaído armador de katanas conducido por la envidia hacia su amigo y adversario. Tiene miedo al amor después de que una mujer le rompiera el corazón. Feng es un solitario a perpetuidad, pero el cazador de recompensas que trabaja para él como "ciego espadachín" y otro de sus mejores guerreros descubren el infatigable secreto de amor verdadero que guarda Feng.

Miércoles 6 a las 00.00h

Together (Juntos)

Xiaochun lleva tocando el violín desde que tenía edad para sujetarlo, ahora tiene trece años y ha ganado una larga lista de premios regionales. Es un chico tímido y sensible que ha sido educado en solitario por su padre, un hombre muy trabajador. Xiaochun siempre se ha expresado mejor a través del violín que con las palabras y está convencido de que la música le acerca a su madre, una mujer también música a la que nunca llegó a conocer. Él es el ojo derecho de su padre, Lui Cheng,

un cocinero de carácter optimista. Ha puesto todas sus esperanzas en la música para el futuro de Xiaochun y aunque es campesino sabe que estudiar en Pekín es fundamental para el brillante futuro que tanto desea para su hijo. Armados con sus pequeños ahorros y la determinación de Liu Cheng, padre e hijo emprenden viaje a la gran ciudad donde Xiaochun tiene una prueba en una famosa escuela de música.

Miércoles 13 a las 00.00h

Agua tibia bajo un puente rojo

Yosuke Sasano es un hombre desempleado al que acaba de abandonar su esposa. Cuando un viejo vagabundo le cuenta que tiene escondido el Buda de oro que robó en un templo de Kyoto, en una lejana casa situada cerca de un puente rojo, Yosuke emprende un viaje en su búsqueda. Cuando llega al lugar no encuentra el Buda, pero sí a una extraña mujer que vive en la casa y que tiene la facultad de hacer crecer las flores fuera de temporada y de cuyo cuerpo fluye agua como un manantial que proporciona vitalidad.

Miércoles 20 a las 00.00h

Balzac y la joven costurera china

China a principios de los setenta sigue estando bajo el yugo de la Revolución Cultural. Dos adolescentes, Luo y Ma, hijos de intelectuales considerados por el aparato del partido como "enemigos del pueblo", son enviados para su reeducación a una región perdida en los confines del Tíbet. Un día, Luo y Ma conocen al anciano sastre y a su encantadora nieta. Luo se enamora perdidamente de la joven costurera y decide contarle historias inspiradas, en un principio, en los melodramas chinos y en las películas norcoreanas. Luo y Ma se hacen rápidamente con una reputación de buenos narradores. Pero la materia prima, sometida a los avatares de la programación cinematográfica de una sala de fiestas del pueblo, empieza a escasear rápidamente.

Miércoles 27 a las 00.00h

Especial Festivales

Como todos los meses, Cinematk ofrece en abril un ciclo especial con aquellas películas nominadas y premiadas en los festivales de cine más importantes. Estas películas cuentan con un importante aval que aseguran su interés y su atractivo, tanto en el aspecto formal como en el contenido. Muchas de ellas han marcado, además, tanto al público como a los propios realizadores, guionistas e intérpretes, que a partir de estos títulos se han establecido como referentes en el mercado cinematográfico internacional.

Tsotsi

Presley Chweneyagae, Mothusi Magano, Kenneth Nkosi

Sinopsis: Tsotsi, que significa gángster en el lenguaje callejero de los guettos sudafricanos, es un joven de 19 años, huérfano sin ataduras con el pasado y sin planes para el futuro. Líder de una pandilla de marginados, violento y marcado por los instintos que no siente compasión por nadie. Pero un día se cruza en su camino un bebé y en ese momento Tsotsi comienza su camino hacia la redención.

Sábado 2 a las 22.00h

La pizarra

Un grupo de profesores viaja al Kurdistan cargando con sus pizarras a la espalda en busca de estudiantes a los que enseñar. En el camino encontrarán a gentes de todas las edades y las formas de vida más diversas. Tratarán de compartir sus conocimientos con todas aquellas personas que estén dispuestas a aprender. Es la segunda película que dirige Samira Makhmalbaf, hija del cineasta iraní Mohsen Makhmalbaf. De hecho, el guión está escrito en colaboración con su padre. Entre los reconocimientos más destacados, La pizarra consiguió el Premio del Jurado en el Festival de Cannes 2000.

Sábado 9 a las 22.00h

Amores perros

Octavio, un adolescente, decide escaparse con Susana, la esposa de su hermano. Su perro Cofi se convierte en el cruel instrumento para obtener el dinero que necesitan para huir juntos, complicando más ese triángulo de pasión donde el amor prohibido se convierte en un camino sin retorno.

Mientras tanto, Daniel, un hombre de 42 años, deja a su mujer e hijas para ir a vivir con Valeria, una bella modelo. El día que celebran su nueva vida juntos, el destino empuja a Valeria a un trágico accidente y es atropellada brutalmente.

Sábado 16 a las 22.00h

El año que mis padres se fueron de vacaciones

1970. Brasil y el mundo parecen que están boca abajo, pero las preocupaciones de Mauro, de 12 años, no tienen nada que ver con el régimen militar que controla su país. Su mayor sueño es ver a la selección de fútbol ganar el Mundial. Pero Mauro es separado de sus padres, que deben "irse de vacaciones", y llevado a vivir a la extraña pero divertida comunidad de Bom Retiro, un distrito en São Paulo.

Sábado 23 a las 22.00h

Como agua para chocolate

En el México de 1910 y en época de plena revolución, en el pequeño poblado mexicano de Piedras Negras, Pedro Muzquiz y Tita de la Garza viven un amor prohibido. Según la tradición familiar, Tita debe permanecer en casa para cuidar a su madre

en su vejez y no puede contraer matrimonio. Pero la hermana mayor de Tita es soltera, y Pedro decide casarse con ella para poder vivir cerca de su amada. Obligados a ocultar sus sentimientos, Tita descubre otra manera de mostrar su amor por Pedro preparándole platos elaborados y poco usuales que mágicamente transmiten sus sentimientos y pasiones. Al desarrollarse la historia de Pedro y Tita se desata una lucha feroz entre la voluntad de hierro de mamá Elena y el vínculo amoroso que existe entre los jóvenes, donde una mujer supera la derrota, la traición y un legado familiar para encontrar su destino junto al hombre que ama.

Sábado 30 a las 22.00h

Dirigido por...

Continuamos en abril con el cine de calidad de manos de los directores más importantes del séptimo arte, clásicos y modernos. Cada uno de ellos ha sabido no sólo dejar su huella en sus obras, sino aportar algo nuevo al lenguaje cinematográfico, tanto en contenido como en la forma.

El apartamento

C.C. Buxter, un ambicioso empleado de una compañía de seguros de Manhattan, presta desinteresadamente su discreto apartamento a sus superiores para que se encuentren con sus amantes. A cambio, él consigue diversas mejoras laborales. Pero todo se complica cuando un día se enamora de Fran, la joven amiga de Sheldrake, su jefe inmediato. Esto cambiará para siempre su vida.

Domingo 3 a las 22.00h

El diablo dijo no

Joe, un jugador de rugby, es atropellado y dado por muerto. Sin embargo, el ángel que lo acompaña al cielo descubre que ha cometido un error, pues a Joe aún le faltan unos años para morir. Cuando deciden devolverlo a la Tierra, descubren que su cuerpo ha sido incinerado, así que debe ocupar el de un millonario que ha sido envenenado por su esposa.

Domingo 10 a las 22.00h

Los Inútiles

Fausto, Moraldo, Alberto y Ricardo son cinco amigos treintañeros cuya única ocupación es tener aventuras amorosas y estar en un café, imaginando proyectos irrealizables. Cuando Fausto se entera de que Sandra, una de sus muchas novias y hermana de Moraldo, está embarazada de él, decide asumir la responsabilidad y casarse con ella. Pero el matrimonio no funcionará a causa del carácter mujeriego de Fausto, que ha encontrado un miserable trabajo como dependiente en una tienda de objetos sagrados y que coquetea continuamente con la mujer del jefe. Sandra decidirá finalmente marcharse con su hijo y entonces Fausto se dará cuenta de sus errores e intentará sentar la cabeza. El resto de miembros del grupo, excepto Moraldo, seguirán pasando sus días siendo unos ociosos inútiles sin ocupación alguna.

Domingo 17 a las 22.00h

El Gatopardo

Nos hallamos en Sicilia, en el año 1860. La revuelta de las tropas de Garibaldi va a turbar la apacible vida del príncipe Don Fabrizio Salina y de su familia. Por puro oportunismo, su sobrino Tancredi se enrola como voluntario, con la aprobación de su tío. A pesar de la revolución, las costumbres de los Salina no cambian: como todos los años, la familia se traslada en verano a sus propiedades de Donnafugata. El hombre fuerte del lugar, don Calogero Sedara, persona rústica y enriquecida rápidamente por sus negocios, es invitado por el príncipe a un almuerzo al que se presenta con su bellísima hija Angelica. Tancredi, que entretanto ha iniciado su escalada social en el nuevo Estado, se enamora de la joven.

Domingo 24 a las 22.00h



DIGITAL+

M movistar



HD

2ª Temporada Samantha Best

La primera temporada acaba con el primer año de Samantha (Charity Shea) en la Universidad. La relación de Samantha con Trent y Devon la dejó a agotada y desilusionada, por lo que decide junto a Dawn dejar la Universidad e irse durante un tiempo a América del Sur.

Arranca así la segunda temporada, que presenta a nuevos personajes. Sam lleva ocho meses viajando. Comenzó el viaje con Dawn, pero finalmente ésta decidió irse a Los Ángeles. Pero Sam no lo tenía tan claro y, cuando se quedó sin dinero, comenzó a trabajar en un bar en Panamá. Allí conoció a un chico maravilloso, Rich, con el que vivió una apasionada relación que acabó con su marcha sin apenas dar explicaciones.

Ante esta situación, Samantha comienza a echar de menos su casa y decide volver y matricularse nuevamente en la Universidad. Pero la vuelta no será tan sencilla. Lo primero, tendrá que pedir ayuda a Dorothy para poder volver a entrar. Ésta acepta ayudarla a cambio de que comparta habitación con su hija Alice y que se convierta en su niñera.

Una vez instalada, Sam se reencuentra con Noah, quien tiene un nuevo compañero de habitación, Del, un joven guapo y atractivo pero también un poco mujeriego. Sus notas son mediocres ya que prefiere invertir su tiempo en pasárselo bien. Samantha no aprueba su comportamiento pero, a medida que avanza la temporada, descubrirá que no es lo que aparenta ser.

Noah, por su parte, está saliendo con Robyn, una chica cuyo objetivo es lograr ser cirujana, al igual que su padre. Para ello se pasa todo el día estudiando y vive obsesionada con ello. A lo largo de la temporada, irá poco a poco dándole más importancia a su relación con Noah y a su amistad con los demás.

Martes 26 a las 21.30h

Martes a las 21.30h

Ciclo de cine Hombres irresistibles

Son grandes actores y los títulos que protagonizan suelen arrasar en taquilla. Kevin Costner, Colin Firth, Ewan McGregor, Brad Pitt y Michael J. Fox no son únicamente excelentes actores; también son hombres de lo más irresistible. Todos ellos estarán presentes en la programación de cine de canal las noches de los viernes en abril:

Los Intocables de Eliot Ness

Ambientada en el Chicago de los años 30 "Los intocables de Elliot Ness" está basada en hechos reales. Narra la historia del idealista agente federal Eliot Ness y su implacable persecución del gángster Al Capone, el famoso mafioso que asesinaba, extorsionaba y comerciaba ilegalmente con alcohol en plena ley seca, siempre a su antojo, sin que nadie encontrara el modo de detenerle.

Viernes 1 a las 23.15h

La última Legión

En el 476 después de Cristo, el Imperio Romano está amenazado por los bárbaros. En la víspera de la ceremonia de coronación que convertirá al joven de doce años Romulus Augustus en Emperador, su padre Orestes se niega a aceptar las peticiones del general bárbaro protector de Roma. Orestes, preocupado por la seguridad de su hijo, nombra a Aurelius su guardia personal. Cuando los bárbaros toman Roma, Aurelius y el joven César escapan de la ciudad y llegan a Inglaterra para pedir ayuda a la última legión leal al Emperador.

Viernes 8 a las 23.15h

Big Fish

Tras regresar a casa para estar al lado de su padre moribundo, y sentarse al lado de su cama, William Bloom se ve forzado a escuchar las interminables historias de la juventud de su padre. Así, el joven Will tratará de saber más de su padre moribundo, separando los hechos de la ficción, a través de los mitos e historias que su padre le narra... en un intento por desvelar la verdadera realidad.

Viernes 15 a las 23.15h

El río de la vida

Norman y Paul Mac Lean nacen a principios del siglo en un pequeño pueblo de Montana, donde sigue rigiendo todavía el espíritu, los valores y las duras tradiciones de los pioneros. Hijos de un pastor, su infancia transcurre bajo valores de la educación presbiteriana. Han pasado los años y Norman es ahora profesor, y está enamorado, mientras Paul se ha quedado en casa y se está autodestruyendo. Sin embargo, hay algo que siempre los mantendrá unidos: el río donde aprendieron a pescar.

Viernes 22 a las 23.15h

Regreso al futuro

Marty McFly es un adolescente amigo de Doc, un científico al que todos menos él toman por chiflado. Cuando Doc crea una máquina para viajar en el tiempo en forma de un automóvil deportivo, Marty viaja accidentalmente al año 1955. Allí se encontrará con sus padres cuando eran jóvenes, impidiendo su primer encuentro. A partir de entonces, y con el tiempo en su contra, McFly deberá conseguir que sus padres se enamoren para que así se acaben casando y él no deje de existir.

Viernes 29 a las 23.15h

Cine: El mejor

Bennet y Rose son dos adolescentes que son vecinos desde que eran niños. Se han visto cada día durante años, pero ninguno de los dos se ha decidido a confesar su amor por el otro. El último día de clase, Bennet se declara a Rose, y pasan la noche más maravillosa de sus vidas, pero cuando Bennet regresa a casa, un coche lo atropella y muere. Los padres del chico, destrozados, no saben cómo superar la pérdida; es entonces cuando Rose aparece con una noticia.

Domingo 10 a las 22.25h

Cine: Sunshine cleaning

Durante años, Rose fue líder de las animadoras y parecía tener un futuro prometedor, pero actualmente tiene poco de lo que presumir. Ahora es una madre soltera que intenta mantener a su hijo y a su desastrosa hermana Norah con un trabajo como limpiadora. Cuando expulsan a su hijo de la escuela, Rose consigue un trabajo como limpiadora de escenas de crimen para intentar pagar así un colegio privado para el niño. Además, convence a Norah para que le ayude en este creciente negocio. A medida que las hermanas trabajan juntas aprenderán a reconciliar sus diferencias y a superar un pasado problemático además de disfrutar de su aventura empresarial.

Domingo 24 a las 22.25h

DIGITAL+

Días contados

Antonio (Carmelo Gómez) es un miembro de ETA que, escondido en un piso de alquiler de un barrio humilde de Madrid y bajo la apariencia de un fotógrafo, prepara un atentado en la capital. Allí conoce a Charo (Ruth Gabriel), una joven drogadicta cuyo novio está a punto de salir de prisión y que se gana la vida prostituyéndose para sacar dinero para la droga. Entre los dos surge una relación que será llevada al límite.

Viernes 15 a las 21.30h

Los lobos de Washington

Alberto (Javier Bardem) y Miguel (Eduard Fernández) son dos amigos y socios que planean un plan chapucero para engañar a su antiguo jefe, Claudio (José Sancho), y arrebatarle 20 millones de pesetas. Sin embargo, Alberto, ahogado en el alcohol y siempre a remolque de las decisiones de Miguel, no sospecha que la fría noche de Madrid le oculta la traición de su desesperado amigo.

Viernes 22 a las 21.30h

Viridiana

Viridiana (Silvia Pinal) es una novicia que, antes de tomar los hábitos, decide despedirse de su tío y tutor, don Jaime (Fernando Rey). Durante su visita, él se queda impresionado por el parecido entre la muchacha y su difunta esposa y se acaba enamorando perdidamente de ella.

Viernes 8 a las 21.30h

Joselito en DCine Español

Siguiendo la estela de Pablito Calvo –el inolvidable Marcelino–, el cine español descubrió una nueva definición para el niño prodigio en los años cincuenta con Joselito que, además de actuar, tenía una voz desbordante. En abril, DCine Español ofrece las cuatro primeras películas protagonizadas por Joselito, el pequeño ruiseñor.

El pequeño ruiseñor

Joselito tiene una prodigiosa voz, pero su abuelo –con el que vive en el campanario de la iglesia del pueblo– no quiere que cante porque le recuerda a su hija, que, teniendo novio formal, se marchó con un cantante trotamundos: el padre de Joselito. No obstante, y a pesar de la disconformidad del abuelo, Joselito canta en bodas y bautizos, llevado por el sacristán de la iglesia, que ve en él un negocio fácil y productivo.

Jueves 7 a las 21.30h

Saeta del ruiseñor

Joselito, el chaval más travieso de un pueblo cercano a Sevilla, posee una voz privilegiada que cautiva a todo el mundo. Quico, el novio de su hermana, quiere llevarlo a un concurso de radio en la capital, pero el niño se niega rotundamente. Un día conoce a Alicia, una niña ciega de ocho años. La impresión que le causa este encuentro hará cambiar para siempre la naturaleza rebelde del muchacho.

Jueves 14 a las 21.30h

El ruiseñor de las cumbres

Joselito es un pastor que vive feliz cuidando de sus ovejas en la montaña. De vez en cuando baja al pueblo para ver a sus padres, pero su padre nunca está en casa y su madre se inventa excusas para no explicarle dónde se encuentra. Cuando el niño descubre la verdad de esta ausencia, decide abandonarlo todo y asociarse con Pepino, un simpático pícaro que ha oído cantar a Joselito y cree que la voz del muchacho les va a dar mucho dinero.

Jueves 21 a las 21.30h

Escucha mi canción

Un niño huérfano se une a una caravana de titiriteros para escapar de la casa donde está acogido y tratar de encontrar a su madre. Aunque vive en la indigencia, el niño posee algo que lo ayuda a salir adelante: su gran voz. Un día, un productor lo escucha cantar en la calle y lo invita a ir a la televisión.

Jueves 28 a las 21.30h

Las chicas de la Cruz Roja

Paloma (Concha Velasco), Isabel (Mabel Karr), Marion (Katia Loritz) y Julia (Luz Márquez) son cuatro chicas con vidas totalmente diferentes que coinciden como voluntarias de la Cruz Roja el Día de la banderita. Todo Madrid está de fiesta y ellas deberán recorrer la ciudad con una hucha recogiendo donativos. A pesar de provenir de diferente extracción social, las cuatro amigas comparten problemas amorosos y las cuatro aspiran a asentar una relación sentimental y formar una familia.

Domingo 3 a las 21.30h



Mentes en shock

La serie es fruto de la primera colaboración entre FOX España y FOX Latinoamérica y supone la primera producción de ficción en Español producida por Fox International Channels y destinada a estrenarse en los canales FOX tanto de España como de América Latina. La colaboración incluye la presencia de actores españoles en los papeles protagonistas de "Mentes en Shock" – Goya Toledo y Alejandro Tous- la presencia de profesionales artísticos y técnicos de diferentes países de América Latina y los escenarios de FOX telecolombia, productora de Fox International Channels, donde se han rodado los interiores de la serie.

Compuesta por trece episodios de una hora de duración "Mentes en Shock" está inspirada en "Mental", la primera serie original de televisión en inglés realizada en Latinoamérica para el mercado estadounidense.

"Mentes en Shock" es un thriller psicológico que gira en torno al personaje de León Robles, al que da vida el actor español Alejandro Tous ("Yo soy Bea"). Robles es un psiquiatra español en crisis con su propia profesión, que llega al Hospital Metropolitano, un centro de psiquiatría, movido en realidad por una motivación secreta: localizar a su hermana Lola, desaparecida desde hace más de dos años y afectada por un severo trastorno mental.

La serie se ha filmado en alta definición, con equipamiento único en Latinoamérica y con enfoque cinematográfico que incluye exteriores en localizaciones reales y en los estudios de FOX Telecolombia.

Domingo 3 a las 22.00h

Domingos a las 22.00h

3ª Temporada En Terapia

Debra Winger, una de las actrices "malditas" de Hollywood, es la gran novedad de la nueva temporada de "En terapia", la tercera de esta serie de HBO ambientada en la consulta de un psiquiatra al que da vida Gabriel Byrne.

Winger no es la única estrella de los nuevos episodios de "En terapia". Además de ella y, por supuesto, de Gabriel Byrne, la serie cuenta este año con la presencia del actor de origen indio Irrfan Kahn, al que recordamos como el comisario de la oscarizada "Slumdog millionaire", y de la actriz Amy Ryan, a la que hemos visto en "Capote", "Antes que el diablo sepa que has muerto", "El intercambio" y en "Adiós pequeña adiós", la película dirigida por Ben Affleck que le valió una nominación al Oscar.

En los nuevos episodios que veremos en FOX desde el 9 de abril, Paul Weston sigue saliendo con Wendy (Susie Misner), la profesora de yoga que conoció en la última temporada. Pero las cosas no le van a ir muy bien. Para empezar, Kate, su ex mujer, está prometida con un arquitecto y planea irse a vivir a Maryland con Max, su hijo pequeño (Rosie e Ian ya están en la universidad). Aunque Kate acusa a Paul de poner a Max en contra de su futuro padrastro, Paul intenta que Max se acostumbre a su nuevo "padre".

Sábado 9 a las 00.10h

Sábados a las 00.10h

FOX viaja a Hawai en Semana Santa

El destino vacacional de FOX en semana santa será Hawái porque hemos preparado un especial para recuperar los primeros 10 episodios de "Hawai 5.0", una de las series míticas de la televisión de finales de los 60, que ha regresado a la pequeña pantalla con aires renovados. Los espectadores de FOX tendrán la oportunidad de volver a ver los 10 primeros episodios de la serie de lunes a viernes a las 22:00 horas en formato de doble episodio, a partir del 18 de abril.

Lunes 18 a viernes 22 a las 22.00h



DIGITAL+

M movistar

Covert Affairs

La acción y el suspense son las claves de esta producción, en la que además de Piper Perabo también aparece el veterano Peter Gallagher, actor habitual de la pequeña y gran pantalla, al que hemos visto en "O.C.", "Californication", "American Beauty" o "Sexo, mentiras y cintas de vídeo", entre otras. Gallagher se mete en la piel de Arthur Campbell, Director del Servicio Nacional Clandestino de la CIA.

"Covert Affairs" comienza cuando la estudiante y aspirante a agente de la CIA Annie Walker es reclutada de forma inesperada para incorporarse al trabajo en misiones de espionaje. Todo parece indicar que su rápida selección se ha debido a que habla siete idiomas, entre ellos el ruso, el español y el portugués, que reconoce como su favorito. Sin embargo, lo que Walker no sabe es que la agencia va tras los pasos de su ex novio, que oculta un turbio pasado que ella desconoce.

Su único apoyo en esta nueva andadura como espía profesional será August Anderson (Christopher Gorham – "Harper's Island", "Betty"), un agente de operaciones especiales que ha perdido la vista en Irak. Por paradójico que resulte, Anderson será su guía para integrarse y acostumbrarse a los métodos de la agencia.

Lunes 25 a las 21.25h

Lunes a las 21.25h

Tru Calling

Tru Davies (Eliza Dushku, "Buffy Cazavampiros", "Dollhouse") es una estudiante de medicina que se ve obligada a trabajar en la morgue de Nueva York cuando pierde un puesto en prácticas en el hospital local. Durante la primera noche en su nuevo trabajo, escucha una voz extraña y susurrante que parece venir de un cadáver. Tru decide no darle importancia pero al día siguiente, cuando se despierta, se da cuenta que se ha levantado en el día anterior y al más puro estilo "Atrapado por su pasado", revivirá de nuevo ese mismo día. Tru tiene 12 horas para impedir el asesinato de la mujer que le habló en el depósito de cadáveres.

Tru Davies tiene el don de retroceder en el tiempo unas horas para evitar la muerte de algunos de los cadáveres de la morgue donde trabaja y debe hacerlo sin cambiar demasiadas cosas para no alterar el futuro. Además de preocuparse por los muertos de la morgue, Tru tendrá que hacerse cargo de los miembros de su más que complicada familia.

Entre las sorpresas de "Tru Calling" está la de ver a un jovencísimo Matt Bommer, hoy protagonista de la serie de FOX "Ladrón de guante blanco", que aquí da vida a Luc Johnson, con el que Tru tendrá algo más que una bonita amistad.

Domingo 3 a las 23.35h

Domingos a las 23.35h

6ª Temporada C.S.I. Las Vegas

Si hay una serie de género que se identifica con la última década esa es "C.S.I.". La serie de investigación forense, que nació en el año 2000 gracias a Anthony E. Zuiker, ha logrado mantenerse en los primeros puestos del ranking de audiencia durante diez años y, además, ha multiplicado sus tramas gracias al lanzamiento de dos franquicias que ahora son ya tan prestigiosas como la serie original. Nos referimos naturalmente a "C.S.I.: Nueva York" y "C.S.I.: Miami", cuyo éxito ha obligado a la primera a identificarse en los últimos años como "C.S.I.: Las Vegas". Su éxito suscitó dos secuelas, "CSI: Miami" (2002) y "CSI: Nueva York" (2004), en torno a los equipos de científicos forenses de dichas ciudades, pero además influye en varias series posteriores relacionadas con la investigación criminal, como "Bones" o "NCIS", entre otras.

Si en la pasada temporada los forenses de Las Vegas sufrieron un duro revés al verse obligados a trabajar en dos grupos diferentes, en la sexta temporada, que estará en la antena de FOX Crime, todos los martes a las 21.25 horas en formato de doble episodio, a partir del 26 de abril, los investigadores centrarán sus esfuerzos en el esclarecimiento de los mismos casos comandados por Gil Grissom (William Petersen). Además, la traumática experiencia de Nick (George Eads) tras haber sido enterrado vivo le pasará factura, Warrick (Gary Dourdan) debutará en su papel de esposo y Sofía (Louise Lombard) comenzará a trabajar como detective de Homicidios. Una vez finalizada la sanción impuesta por Ecklie (Marc Vann), Grissom recuperará el liderato al frente de los forenses de Las Vegas junto a los que investigará casos sumamente complejos.

Martes 26 a las 21.25h (episodio doble)

Martes a las 21.25h (episodio doble)

Viernes de juicios y policías

En el mes de abril, FOX Crime programa cuatro películas dedicadas al género policíaco y de juicios, que se emitirán la noche de los viernes, a las 21.25 horas, a partir del 8 de abril.

En el nombre del padre

El ganador de dos Oscar Daniel Day-Lewis ("Mi pie izquierdo", "Pozos de ambición") encabeza un excelente reparto en este drama apasionante basado en la historia real de Gerry Conlon, un ladrón de poca monta de Belfast que se ve implicado por error en un atentado a un club de Londres ejecutado por el IRA. Él y su padre acaban encerrados en la cárcel por un crimen que no han cometido y se pasa 15 años intentando probar su inocencia con la única ayuda de una abogada inglesa, que está interpretada por Emma Thompson. El director de esta gran historia, que consiguió siete nominaciones a los Oscar, es Jim Sheridan ("Mi pie izquierdo", "En América").

Viernes 8 a las 21.25h

Conflicto de intereses

El director Robert Altman ("Mash", "Vidas cruzadas", "Gosford Park"), siete veces nominado al Oscar, es el director de esta película inspirada en una novela de John Grisham. Se trata de un thriller apasionante que cuenta con un reparto de lujo compuesto por Kenneth Branagh ("Hamlet", "Wallander"), Daryl Hannah ("Two much", "Kill Bill"), Tom Berenguer ("Platoon") y Robert Duvall ("El Padrino", "Apocalypse Now"). Este largometraje cuenta la historia de un prestigioso abogado que lleva una vida tranquila hasta que se enamora de una camarera, que vive atemorizada por su padre.

Viernes 15 a las 21.25h

Regreso al paraíso

Esta película cuenta la historia de dos amigos que vuelven a Estados Unidos después de unas vacaciones en Malasia y se enteran de que un amigo que viajó con ellos y que decidió quedarse más tiempo allí ha sido detenido por posesión de drogas y está condenado a muerte. Sus dos amigos, que comparten la responsabilidad de lo sucedido son los únicos que pueden salvarle junto a la abogada que se hace cargo del caso.

Viernes 22 a las 21.25h

El campo de cebollas

El nominado a dos Oscar James Woods ("Salvador", "Fantasmas del pasado") protagoniza esta película inspirada en la historia de un crimen real que sucedió en Estados Unidos en los años 60. La película cuenta cómo dos policías son torturados salvajemente por dos criminales en un campo de cebollas, uno de ellos muere y el que sobrevive luchará durante años para conseguir llevar a los criminales a juicio.

Viernes 29 a las 21.25h

Semana Santa de Cine: Grandes rostros del cine

Durante las vacaciones de Semana Santa, la acción en las series de Fox Crime se da una tregua y el canal se sumerge de lleno en el séptimo arte para no privar así del seguimiento de episodios de sus títulos favoritos a los espectadores del canal que se vayan de vacaciones.

Un romance muy peligroso

Steven Soderbergh, uno de los directores con más proyección de la actualidad, dirige esta película protagonizada por George Clooney y Jennifer Lopez. Clooney interpreta a Jack Foley, un ladrón de bancos que se cruzará en la vida de una agente federal que se llama Karen Sisco y que está interpretada por Jennifer Lopez.

Lunes 18 a las 21.25h

Promesas del este

En 2007, David Cronenberg ("La mosca", "Una historia de violencia") dirigió un largometraje sobre la mafia rusa titulada "Promesas del este". La película está protagonizada por Naomi Watts ("Mulholland Drive", "21 gramos") y por Viggo Mortensen ("El señor de los anillos", "La Carretera"), que consiguió una nominación al Oscar como mejor actor por interpretar al misterioso y carismático Nikolai, el chófer de una de las familias más importantes del crimen organizado de Europa Oriental.

Martes 19 a las 21.25h

Escalofrío en la noche

Se trata de la primera película dirigida por el ganador de tres Oscar, Clint Eastwood, que consiguió crear un brillante y angustiante thriller psicológico. "Escalofrío en la noche" es un inquietante relato sobre la locura que cuenta la historia de una popular locutora de una emisora de radio nocturna que recibe frecuentes llamadas de una mujer y decide citarse con ella. Jessica Walter consiguió una nominación a los Globos de Oro por interpretar a esta mujer obsesionada con el personaje de Eastwood.

Miércoles 20 a las 21.25h

La chica del gánster

El ganador de un Oscar Robert De Niro ("Taxi driver", "Uno de los nuestros") interpreta a Wayne Dobie, un fotógrafo que salva la vida de un capo de la mafia llamado Frank Milo, que está interpretado por Bill Murray ("Lost in translation", "Flores rotas"). Las cosas se complican cuando Milo insiste en agradecer a su salvador lo que ha hecho por él con la invitación de unos días en compañía de la guapísima Gloria, que está interpretada por Uma Thurman ("Pulp Fiction", "Kill Bill"). Pero Wayne no quiere aceptar los favores de un jefe de la mafia y además no sabe cómo comportarse con la chica.

Jueves 21 a las 21.25h

Regreso al paraíso

Esta película cuenta la historia de dos amigos que vuelven a Estados Unidos después de unas vacaciones en Malasia y se enteran de que un amigo que viajó con ellos y que decidió quedarse más tiempo allí ha sido detenido por posesión de drogas y está condenado a muerte. Sus dos amigos, que comparten la responsabilidad de lo sucedido son los únicos que pueden salvarle junto a la abogada que se hace cargo del caso. El reparto está encabezado por el nominado a dos Oscar, Joaquin Phoenix ("Gladiator", "En la cuerda floja"), Vince Vaughn ("De boda en boda", "Hacia rutas salvajes") y Anne Heche ("Seis días y siete noches", "Donnie Brasco").

Viernes 22 a las 21.25h



La locura del Rey Jorge

El atractivo cinematográfico de la monarquía británica vuelve a ponerse de manifiesto en "La locura del Rey Jorge", opera prima de Nicholas Hytner basada en la obra de teatro de Alan Bennet "The madness of king George III" (es más que un rumor el hecho de que los productores y el director decidieron quitar el III del título original para que el público americano no se pensara que se trataba de la tercera parte de una película) En ella se nos presenta a un anciano rey Jorge III, que lleva más de 20 años en el trono de Inglaterra, y que cae repentinamente en una especie de locura, soltando palabrotas, acosando a la dama de honor de la reina, maltratando a su esposa e insultando a sus cortesanos. Apartado de la vida pública y recluso en Windsor, el rey es sometido a los métodos poco ortodoxos de un doctor, en un intento de que recupere la cordura, mientras su hijo el príncipe de Gales intenta obtener del Parlamento que declare al rey incapaz de reinar.

Sábado 9 a las 21.45h

Ciclo Blaxploitation

Desde mitad de los años sesenta y durante los años setenta la sociedad norteamericana vivió numerosas revueltas sociales, provocadas principalmente por la guerra de Vietnam y por la reivindicación de derechos tales como la igualdad sexual, religiosa o racial. La entrada en escena de los Black Panther, uno de los movimientos que luchó por las libertades de las personas de color, sirvió para generar un caldo de cultivo cultural que acabó desembocando en la corriente cinematográfica conocida como blaxploitation, que no era más que una serie de películas protagonizadas por actores afroamericanos, habitualmente con música funk como banda sonora y que solían pertenecer a géneros de consumo masivo como la acción, el terror o incluso las artes marciales. Actores como Richard Roundtree y Pam Grier o músicos como Isaac Hayes se convirtieron en iconos de este subgénero, que prometía sexo, violencia y persecuciones a un público entregado que era testigo de un hecho histórico en la historia del cine, como era el protagonismo absoluto de los actores de color. MGM fue el estudio encargado de distribuir la mayoría de películas que la productora American International Pictures realizó dentro de esta corriente y, durante los meses de abril y mayo, su canal en España emitirá un ciclo de nueve películas en el que se podrá ver todo el espíritu de la blaxploitation a través de sus protagonistas más emblemáticos. El ciclo recoge algunos de los títulos más representativos del género como "Black mama White mama", "Coffy", "Foxy Brown" y dos entregas de "Blacula", protagonizadas por el vampiro afroamericano más popular de la historia, con permiso del posterior "Blade".

Domingos a las 21.45h

Romeo is bleeding

Con el uso habitual de la voz en off que nos remite al mejor cine negro, como por ejemplo la obra maestra de Billy Wilder "Perdición", "Romeo is bleeding" nos presenta a Jack Grimaldi, un policía que para cumplir sus grandes sueños trabaja como informador para la mafia delatando el paradero de testigos de crímenes cometidos por ésta. Pronto tendrá que informar del paradero de una mujer, Mona, que le conducirá al infierno con sus artes de seducción. La película contiene todos los elementos del cine clásico pero la ausencia de censura le permite llegar allí donde producciones anteriores tenían que quedarse en la sugerencia, ayudando enormemente al resultado final.

Sábado 23 a las 21.45h

Vestida para matar

La protagonista de la película es una mujer infeliz en su matrimonio, que visita regularmente a un psiquiatra y que pronto se convierte en víctima de un maniaco sexual. El hijo de la mujer y una prostituta, también acechada por el criminal, intentarán averiguar algo más sobre este personaje siniestro. Con el estilo habitual de De Palma (ralentizados, uso del split screen, y estilizados planos secuencia), "Vestida para matar" es un interesantísimo thriller que mantiene la tensión desde el primer minuto hasta la secuencia final.

Sábado 2 a las 21.45h



Torrijada de comedia

Por cuarto año consecutivo, "Torrijada de Comedia". Paramount Comedy tienta a los fieles y a los infieles a huir de todo lo relacionado con la Semana Santa y pasar un rato divertido con los cómicos.

La edición de "Torrijada de Comedia" de este año propone 2 especiales, uno el jueves 21 a las 16:00 con Dani Rovira, Iñaki Urrutia, Luis Álvaro, Miguel Iribar y Miguel Lago, y otro el viernes 22 a las 16:00 con Manu Badenes, David Navarro, Sara Escudero, Borja Sumozas y Quique Macías.

Jueves 21 y viernes 22 a las 16.00h

Open Mike

Paramount Comedy estrena en abril un nuevo formato dedicado a la búsqueda de nuevos talentos cómicos. "Open Mike", una fórmula inspirada en las clásicas "noches de micro abierto" de los clubs de comedia americanos: un cómico sube al escenario y actúa mientras el público no diga lo contrario. Tiene entre 3 y 5 minutos para demostrar que sabe hacer reír y que tiene un punto de vista original y divertido de la vida.

En esta primera edición, "Open Mike" pone en escena a los jóvenes aspirantes que se presentaron en las pruebas organizadas por Paramount Comedy durante el primer Festival de Comedia celebrado en Madrid el pasado mes de noviembre.

Para animar a los aspirantes, aplacar al público y amenizar la velada, el programa cuenta además con un cómico experimentado que hará de maestro de ceremonias.

Jueves 28 a las 21.30h

Cine: Disaster Movie

Un grupo de adolescentes se enfrenta a un mundo amenazado por una serie de catástrofes y desastres naturales. Pero no están solos, les acompañan superhéroes de la talla de Iron Man, Batman, el increíble Hulk y Hancock a la vez que se enfrentan a la versión satánica de Alvin y las Ardillas y Kung Fu Panda entre otros.

Dirigida por Aaron Seltzer y Jason Friedberg, Disaster Movie es la única película en la que puedes ver a Hanna Montana morir aplastada por un meteorito, el lado chabacano de las chicas de Sexo en Nueva York y lo que esconde Amy Winehouse debajo de su moño. Una crítica mordaz para todos los gustos.

Jueves 23 a las 22.00h



Bienvenidos Mister Marshall

La acción del filme nos sitúa en Villar del Río, un pequeño pueblo tranquilo, pobre y olvidado, en el que nunca pasa nada que le saque de la rutina. Sólo la llegada de la cantante folclórica Carmen Vargas y de su apoderado y representante Manolo han dado una nota de novedad a la vida aburrida del pueblo. Esa misma mañana se presenta de pronto un delegado gubernativo, el cual anuncia que va a llegar de un momento a otro una comisión del Plan Marshall, autoridades americanas que facilitan ayuda económica al país. El alcalde del pueblo, un hombre bonachón y un poco duro de oído, al recibir la noticia, decide disfrazar a toda la población al más puro estilo andaluz, para sorprender a sus visitantes y de esta forma recibir mayor cantidad de dinero. El inolvidable Pepe Isbert da vida al alcalde de este pueblo que vive de unos sueños que jamás se van a cumplir, pero la pluma de Berlanga, Bardem y Miguel Mihura provocan que este desencanto esté siempre teñido de un corrosivo humor que convierte a esta película en una de las más divertidas de la historia del cine español.

Jueves 14 a las 21.30h

Tarde con el Quijote

Coincidiendo con la celebración del Día Internacional del Libro, cuya fecha fue fijada en homenaje a los fallecimientos de Miguel de Cervantes, Garcilaso de la Vega y William Shakespeare, Somos ha preparado una programación especial dedicada a la obra más importante de las letras españolas, como es El Quijote. Si en numerosos puntos de España, el día de 23 de abril se hacen lecturas públicas de la novela de Cervantes, en Somos te damos la oportunidad de ver tres películas basadas en el inmortal texto.

A las 15:15 se emite "**Don Quijote de La Mancha**", la versión que Rafael Gil hiciera de la novela en 1948 para Cifesa y que tiene como protagonistas a Rafael Rivelles y Juan Calvo. Esta película tuvo que versionar la novela para adaptarse a los gustos del franquismo y se eliminaron elementos subversivos y escatológicos, centrándose en el carácter heroico del protagonista.

A las 17:30 veremos "**Don Quijote cabalga de nuevo**", película de Roberto Gavaldón que apuesta más por el lado cómico del original y que tiene como protagonistas a Fernando Fernán Gómez, uno de los Quijotes más célebres de nuestra filmografía, y a Cantinflas como Sancho Panza.

Finalmente a las 19:45 veremos el ocaso del Caballero de la Triste Figura en "**Dulcinea**", una película en la que Don Quijote está en el lecho de muerte y envía una carta a su amada, quien decide asumir el rol de Dulcinea que se ha inventado el caballero y salir en busca de aventuras. El 23 de abril cine y literatura se dan la mano en Somos

Sábado 23 a las 15.45h

Marcelino, Pan y vino

Este mes en Somos tenemos la ocasión de ver "Marcelino, pan y vino", uno de los títulos más entrañables y recordados de nuestro cine. El director húngaro Ladislao Vajda en 1955 imprime su talento filmico en la adaptación del relato de José M^o Sánchez Silva. En el Siglo XVII, después de una larga guerra alguien deja un bebé, de apenas un mes, a la puerta de un convento de frailes franciscanos. Éstos le bautizan con el nombre de Marcelino. Pasan los años y, aunque el niño vive feliz entre los monjes, no puede evitar pensar en que no tiene una madre. Intentan buscarle una familia, pero nadie quiere acogerle. En un desván del convento hay una imagen de Jesucristo, de la que Marcelino se hace amigo, habla con él, y le sube de la cocina lo que puede: pan y vino...

Jueves 21 a las 21.30h

Ciclo Jorge Mistral

Somos dedica en abril un ciclo a uno de los galanes más importantes de la historia del cine español, Jorge Mistral, un actor que consiguió un enorme éxito delante de la pantalla tanto en España como en México, donde realizó una dilatada carrera como actor. Tras abandonar la carrera de derecho, Mistral consiguió el respaldo y consejo de intérpretes como Josita Hernán o Enrique Borrás, quienes le ayudaron a crear esa imagen de galán que le acompañó durante toda su vida. Después de rodar películas como "Locura de amor" o "Pequeñeces", al actor valenciano se le abrieron las puertas del mercado latinoamericano, gracias a que su forma de interpretar encajaba perfectamente con el carácter folletinesco de las producciones más populares de la época en países como México. Allí rodó con actrices importantes como María Félix e incluso se llegó a poner bajo las órdenes de Luis Buñuel. Tras varios fracasos como director y una carrera que cayó en picado porque su imagen de galán empezó a caer en desuso, Mistral acabó suicidándose a la edad de 52 años. Las películas que podrán verse este mes en Somos combinan la trayectoria del actor en España ("Pequeñeces", "Licura de amor", "La duquesa de Benamejí" y "La venganza") y en México ("Camelia", "Amor prohibido", "El amor de los amores" y "Cabo de hornos")

Martes a las 21.30h

Calabuch

"Calabuch" no deja de ser una fábula contra el régimen que antepone la espontaneidad de la vida en un pueblo con las rígidas estructuras jerárquicas con las que funcionaba el franquismo. El film cuenta la historia de un científico, el profesor Hamilton, que creía que las bombas atómicas eran buenas para la humanidad, pero cuando se da cuenta de que sólo van a acarrear muerte y destrucción huye a Calabuch, un pequeño pueblo de la costa levantina, donde espera vivir (y morir) tranquilamente. En el pueblo, los habitantes desconocen la identidad del nuevo visitante y lo acogen como un vecino más, por lo que el científico pronto se contagia del espíritu de los habitantes del pueblo y empieza a participar en la vida tranquila del lugar.

Jueves 7 a las 21.30h

sony televisión

Estreno Descubriendo a Nina

Esta novedosa producción llega precedida el miércoles anterior, 20 de abril a las 22:00h., por la película de que la surgió la serie, y que tiene el mismo título.

La serie se centra en la vida familiar de la doctora Nina Proudman, una obstetra de la que la serie muestra tanto su trabajo como su vida familiar. La familia Proudman deberá manejar las aventuras de Nina, su continua búsqueda del amor y el cumplimiento de su trabajo, mientras sus situaciones familiares se vuelven cada vez más fabulosas y complicadas. La serie ha contado con la participación de Kestie Morassi, Martin Sacks, Damon Herriman... entre otros actores invitados.

Miércoles 27 a las 22.00h

Miércoles a las 22.00h

DIGITAL+

movistar

orange

Estreno Las chorradas de mi padre

El legendario William Shatner (Boston Legal, The Practice, Star Trek) protagoniza Las Chorradas de mi Padre como Ed, un hombre de 72 años que es una fuente inagotable de sabiduría. Ed se ha divorciado tres veces, y odia andarse por las ramas. Directo y obstinado, siempre expresa sus no solicitadas y a menudo políticamente incorrectas observaciones sobre todo lo que esté a su alcance. Nadie está a salvo de los sermones de Ed, ni tan siquiera sus hijos Henry (Jonathan Sadowski, Chuck), escritor y bloguero, y Vince (Will Sasso), el dócil marido de la dominante Bonnie.

Cuando Henry se da cuenta de que ya no puede pagar el alquiler, Ed le invita a mudarse con él. Henry acepta, aun sabiendo que los ataques verbales que tendrá que aguantar le abatirán y no tendrá salida. Describir la relación con su padre puede ser algo difícil y delicado, pero Ed podrá fácilmente sobrellevarla con algunas pocas y selectas palabras.

Basada en la cuenta real de Twitter de Justin Halpern, con más de 2 millones de seguidores, esta divertida y sincera comedia cuenta las situaciones de un hijo en busca de la aprobación de su distante padre, quien ha visto de todo en la vida, y la historia de un padre que se da cuenta de que nunca es demasiado tarde para ejercer de ello... aunque suponga vivir de nuevo con un hijo con la carrera terminada pero en situación de desempleo.

Martes 12 a las 20.40h

Martes a las 20.40h

Estreno Mike y Molly

En esta comedia sobre la clase trabajadora de Chicago, una pareja halla el amor en un encuentro entre anónimos donde todos son gente con sobrepeso. El oficial Mike Biggs (Billy Gardell, Me Llamo Earl, Tú, yo y ahora Dupree), es un policía de gran corazón que realmente quiere perder peso. El compañero de Mike, el agente Carl McMillan (Reno Wilson, Transformers), es un chico delgado y parlanchín que, a pesar de sus burlas, anima a Mike en su camino hacia la pérdida de peso y hacia el amor. Después de hablar en uno de los encuentros de gente con sobrepeso, Mike conoce a Molly Flynn (Melissa McCarthy, Las Chicas Gilmore, El Plan B), una arrolladora profesora con un gran sentido del humor sobre su propia figura. Para Molly, centrarse en cosas como el sobrepeso no es fácil viviendo con su hermana mayor, Victoria (Katy Mixon), y su madre Joyce (Swoosie Kurtz, Pushing Daisies), ya que ambas hacen continuamente ostentación de sus magníficas figuras conseguidas sin esfuerzo y satisfacen su apetito justo enfrente de ella. Mike también se tiene que enfrentar a la tentación durante la cena, en el restaurante que frecuenta con Carl, donde se hacen amigos de un camarero senegalés, Samuel (Nayambi Nyambi), para quien la dieta es un concepto extraño.

Miércoles 13 a las 20.40h

Miércoles a las 20.40h

4ª Temporada ED

De los productores de El Show de David Letterman, la comedia Ed se centra en el personaje de Ed Stevens (Tom Cavanagh, Scrubs), un antiguo abogado de Nueva York quien, después de ser despedido y descubrir que su mujer le engaña, decide volver a su ciudad de origen, Stuckeyville, en Ohio. Una vez allí, Ed hace un esfuerzo para recuperar su pasado. Persigue a Carol Vessey (Julie Bowen, Urgencias, Weeds), la chica más popular de su instituto, y se muda con su mejor amigo, Mike (Josh Randall), un doctor cuya polifacética mujer Nancy (Jana Marie Hupp, Friends) está haciendo el esfuerzo para compaginar paternidad y trabajo. En un impulso, Ed compra la bolera local y contrata a un grupo de desequilibrados personajes, entre los que se encuentran Phil (Michael Ian Black, Reaper), Kenny (Mike Starr) y Shirley (Rachel Cronin) y decide convertirla en una improvisada oficina de abogados. Pronto, Stuckeyville se convertirá en el foco de mayor actividad de la ciudad, permitiendo a Ed ver a su lugar de origen y a sus vecinos con nuevos ojos. Mientras que Carol al principio se muestra muy poco interesada en los avances de Ed, al final empieza a ceder a su insistente pretendiente, animada por su persistente mejor amiga y colega Molly (Lesley Boone, Babes).

Martes 12 a las 22.00h

Martes a las 22.00h

Ciclo de cine: Vidas que han hecho historia

Este mes en Sony TV repasamos la historia de grandes personajes de la historia.

Enigma

Película inspirada en la vida de Uri Geller.

Domingo 3 a las 22.25h

bookneo

James Dean

Protagonizada por Casper Van Dien (*Sleepy Hollow*) relata a fondo la vida de James Dean, sobre todo cuenta lo que sucedió en junio de 1954, cuando el joven actor trabajó en el rodaje de la película *Al este del Edén*, donde conoció a Pier Angeli, la actriz italiana de la que se enamoró perdidamente.

Domingo 10 a las 22.25h

Madame de Pompadour

Jeanne-Antoinette Poisson (*Hélène de Fougerolles*) fue la famosa Madame de Pompadour, una mujer nacida en el siglo XVIII en una familia humilde, que entró a formar parte de la nobleza cuando inició una relación con el Rey Luis XV. Ella, hija de un vendedor de pescado y casada con un médico, llama la atención de Luis XV en un baile de máscaras. Dueña de un encanto irresistible, y especialista en el arte de la seducción, inicia un romance con el rey y se abre las puertas del éxito en la corte francesa. Así, empezará a ser conocida como Madame de Pompadour. Pero tiene siempre a un enemigo que la vigila de cerca: el príncipe heredero del trono.

Domingo 17 a las 22.25h

La vida de Audrey Hepburn

Esta miniserie está interpretada por la conocida actriz Jennifer Love Hewitt (*Entre Fantasma*, *Sé lo que hicisteis el último verano*), quien a través de dos capítulos revela la infancia de este gran personaje en Holanda durante la ocupación nazi y su ascendente carrera como estrella de Broadway cuando trabajó en *Gigi*, que la convirtió en la gran sensación. Sus grandes amores como William Holden, su conflictivo matrimonio con Mel Ferrer o la búsqueda incesante de su padre, un colaborador durante la guerra, están reflejados en esta apuesta acerca de la biografía de Hepburn. Protagonista de películas como *Desayuno con Diamantes* (1960), *Vacaciones en Roma* o *Sabrina*, Audrey Hepburn no lo tuvo fácil para convertirse en la estrella más importante del mundo, ganar un Oscar a la mejor actriz y ser la musa para más de un diseñador.

Domingo 24 a las 22.25h



DIGITAL+

M movistar



2ª Temporada Warehouse 13

Warehouse 13 regresa a Syfy con su segunda temporada, en la que los agentes Lattimer y Bering continuarán protegiendo los secretos mejor guardados de los Estados Unidos.

Después de salvar la vida al presidente de los Estados Unidos, los agentes Pete Lattimer (Eddie McClintock) y Myka Bering (Joanne Kelly) son destinados de forma inmediata al Warehouse 13, un almacén gigantesco escondido en Dakota del Sur. Allí, los servicios secretos norteamericanos guardan cientos de extraños artefactos, misteriosas reliquias, objetos fantásticos y sobrenaturales recolectados a lo largo de los años por el Gobierno y que suponen una amenaza para la humanidad.

Los dos agentes no pueden ser más distintos. Lattimer es un atractivo, vanidoso y atlético policía cuyo carácter impulsivo le hace a veces reaccionar antes de tiempo. La agente Myka Bering es una mujer completamente entregada a su tarea, y defensora del trabajo duro y organizado. Sus dos formas de entender el mundo les harán chocar en más de una ocasión.

Miércoles 20 a las 21.30h

Miércoles a las 21.30h

Alias

Syfy pone en marcha la emisión diaria de una de las series de mayor éxito de J.J. Abrams, creador de Perdidos. Con sus cinco temporadas, este vibrante thriller se ha convertido en un título de culto.

Jennifer Garner (Daredevil, Electra) es la agente secreto Sydney Bristow, una espía al servicio de la CIA asignada a las misiones más arriesgadas en todo el mundo. A un ritmo frenético, sus aventuras como agente encubierta se mezclan con los dilemas de la propia Bristow, particularmente la relación con su padre y superior directo en la CIA, Jack Bristow (Victor Garber).

Utilizando una infinidad de armas y disfraces, Bristow se infiltra en las organizaciones criminales más peligrosas para revelar información determinante para la seguridad global y descubrir las agendas ocultas de las mafias internacionales. En esta aventura, ella descubrirá los secretos de su familia -vinculada durante generaciones a los servicios secretos-, vivirá una historia de amor con el agente Michael Vaughn (Michael Vartan), su compañero de intrigas, y encontrará su propio camino entre una profesión de alto riesgo y los anhelos propios de una mujer joven y activa que está buscando su lugar en el mundo.

Lunes 4 a las 20.40h

Lunes a viernes a las 20.40h



DIGITAL+

M movistar



Diego Galán invita: en recuerdo de Tomás Gutiérrez Alea

El 17 de abril se cumplen 15 años desde que Tomás Gutiérrez Alea, referente indiscutible del cine cubano, falleciera en la misma tierra que lo vio nacer, La Habana. Claramente influenciado por el neorrealismo italiano y por una buñuelesca visión de la realidad, su producción, marcada por un fuerte compromiso social y político, da buena cuenta de su espíritu satírico. Ante tal acontecimiento, Diego Galán cambia su cita habitual del penúltimo viernes mensual para rendir homenaje, el mismo día del aniversario de su desaparición, a la figura del cineasta. Para ello el crítico rescata uno de los títulos más representativos de la filmografía de Gutiérrez Alea, invitándonos a ver Memorias del subdesarrollo (1968). A su vez, este especial se acompaña de otros dos filmes destacados en su carrera: La muerte de un burócrata y Fresa y chocolate.

Domingo 17

22:00 Diego Galán Invita: Memorias del subdesarrollo

22:10 Memorias del subdesarrollo

La caja de pandora

TCM abre la Caja de Pandora dejando escapar, este mes de abril, el mal en estado puro. Sus manifestaciones basculan entre los desastres naturales, los accidentes aéreos o las posesiones infernales y, en nuestro canal, en forma de doble sesión todos los sábados del mes a partir de las 22:00 horas. Entre nuestra selección se incluyen algunos de los títulos que se han consolidado como verdaderos iconos de los miedos colectivos: entre ellos Poltergeist, la versión extendida de El exorcista, El coloso en llamas o Aeropuerto. Una selección de filmes que consiguieron traumatizar a más de una generación, donde lo extraordinario, lo sobrenatural y lo catastrófico ejemplifican que los miedos, además de ser universales, pueden ser muy entretenidos.

Sábado 2 de abril

22:00 Aeropuerto

King Kong

Sábado 9 de abril

22:00 Terremoto

Tiburón 2

Sábado 16 de abril

22:00 Airport 1975

La Niebla

Sábado 23 de abril

22:00 El exorcista (versión extendida)

Aeropuerto 77

Sábado 30 de abril

22:00 El coloso en llamas

Poltergeist

Indie Nights

En mayo de 1972, Pete Townshend, líder del grupo The Who, comenzó gestar lo que se terminaría transformando en la película Quadrophenia. Una historia de sexo, violencia y drogas poco común que, a pesar de escandalizar a la crítica tras su estreno en 1979, es considerada hoy en día una cinta de culto sobre subcultura. En ella, y a partir de un joven llamado Jimmy, se retratan los conflictos entre dos bandas juveniles (los mods y los rockers) en el Londres de los sesenta. Pero sobre todo, "el trauma de la adolescencia" que, según el propio Townshend, ha permitido que la película haya resistido tan bien al paso del tiempo. Su historia será en abril la protagonista de nuestras Indie Nights, el espacio que reservamos el último viernes de cada mes, en torno a la media noche, para aquellos filmes que han sido creados al margen de los dictámenes de Hollywood. Al ritmo de una banda sonora memorable y como representante del cine independiente de mayor calidad, programamos su estreno en el canal para el 29 de abril.

Viernes 29 de abril

22:00 Quadrophenia



DIGITAL+

M movistar



Dioses y monstruos: Howard Hawks

Howard Hawks llegó a decir sobre la trayectoria que desarrolló a lo largo de cuatro décadas, que él sólo pretendía hacer películas que no irritaran al público. Sin embargo logró ser el artífice de algunos de los títulos más famosos del séptimo arte, imprimiendo su sello personal en cada uno de los géneros que pasaron por sus manos. Implicado casi siempre en el guión, la dirección y la producción de sus títulos, se convirtió también en uno de los pocos cineastas que tuvieron control sobre su obra durante la etapa dorada de Hollywood. Por su genio y su titánica producción, él es el protagonista este mes de Dioses y Monstruos, la serie de producción propia con la que en TCM Clásico recordamos a los grandes autores y la innegable influencia de sus obras en los "monstruos" del cine actual. El día 2 estrenamos esta nueva entrega, que precederá, todos los sábados del mes, a una selección de títulos que demuestran que para Hawks los géneros están lejos de ser fronteras. Comedia, western, aventuras, cine negro y ciencia ficción le han servido para construir auténticas obras de referencia en cada uno de ellos; protagonizadas por Rock Hudson, el mágico binomio Bogart-Bacall o Gary Cooper.

Sábado 2 de abril

21:30 Dioses y Monstruos: Howard Hawks
21:45 Su juego favorito

Sábado 9 de abril

21:30 Dioses y Monstruos: Howard Hawks
21:45 Tierra de faraones

Sábado 16 de abril

21:30 Dioses y Monstruos: Howard Hawks
21:45 El sueño eterno

Sábado 23 de abril

21:30 Dioses y Monstruos: Howard Hawks
21:45 Tener y no tener

Sábado 30 de abril

21:30 Dioses y Monstruos: Howard Hawks
21:45 El sargento York
23:55 Entrevistas TCM: Howard Hawks
00:30 Río Bravo

Gregory Peck, 95 aniversario

TCM Clásico recuerda a Gregory Peck en el que hubiera sido su 95 cumpleaños con una amplia selección de títulos protagonizados por uno de los galanes más encantadores del cine. Su sofisticada figura encajó a la perfección con la de grandes iconos femeninos como Sofia Loren en Arabesco, Lauren Bacall en Mi desconfiada esposa o Joan Bennett en Pasión en la selva. No obstante, su frágil y delicada apariencia no consiguió encasillarle, sorprendiéndonos, por ejemplo, al encarnar el sufrimiento de un Sam Bowden torturado por las enfermas artimañas de Max Cady (Robert Mitchum) en El cabo del terror (Cape Fear, 1962) o a otro abogado, el inolvidable Atticus Finch de Matar a un ruiseñor, film que el propio actor señaló como el favorito de su filmografía y papel que le valió su único Oscar. Con ella cerramos este especial que incluirá, además de los títulos mencionados, La conquista del oeste y La noche de los gigantes.

Domingo 10 de abril

Yo fui Premio Donostia: Gregory Peck
Mi desconfiada esposa
La conquista del oeste
La noche de los gigantes
Pasión en la selva
Arabesco
El cabo del terror
Matar a un ruiseñor

Remasterizado: Historias de Filadelfia

La revolución que se vive en casa de los Lord cuando, en vísperas de la boda de Tracy, aparece el ex marido de ésta batió todos los récords del Radio City Music Hall de Nueva York en las navidades de 1940. Historias de Filadelfia llegó a recaudar, en seis semanas, una taquilla de 600.000 dólares, y probó que Katharine Hepburn era capaz de convertir en oro todo lo que tocaba. Seis de las principales nominaciones a los Oscar, que finalmente premiaron a James Stewart como el mejor actor y a Donald Ogden Stewart por su gran guión, confirmaron meses más tarde el éxito de esta comedia irrepetible. Sólo el paso del tiempo ha restado justicia a la calidad (hablamos de su celuloide) de una película donde trabajaron las mayores estrellas del momento, desde el productor, Joseph L. Mankiewicz, al director, George Cukor y al trío protagonista, que junto a Hepburn y Stewart completa Cary Grant.

Domingo 24 de abril

21:30 Clásicos Remasterizados: Historias de Filadelfia
21:35 Historias de Filadelfia



DIGITAL+

M movistar

orange™

Supercine

Comedia, aventuras, terror y drama se darán cita en abril, con el estreno del Profesor Chiflado II, Harry Potter y el prisionero de Azkaban, Ghost Ship y Billy Elliot, a los que se sumará también la emisión de Sleepers, todas ellas auténticos éxitos de taquilla que harán del séptimo arte el mejor plan de tus fines de semana.

Como es habitual, reservamos a cada uno de ellos uno de estos filmes, y lo programamos en diferente horario según sea sábado o domingo, para que lo último que te falte durante tu tiempo libre sean ocasiones de disfrutarlas.

Profesor Chiflado 2

Sábado 2 a las 16:00h y domingo 3 a las 22:00h

Ghost Ship

Sábado 9 a las 16:00h y domingo 10 a las 22:00h

Harry Potter y el prisionero de Azkaban

Sábado 16 a las 16:00h y domingo 17 a las 22:00h

Billy Elliot

Sábado 23 a las 16:00h y domingo 24 a las 22:15h

Sleepers

Sábado 30 a las 16:00h y domingo 1 de mayo a las 22:00h

Supercine Semana Santa

A finales de abril llega la Semana Santa y con ella cuatro festivales en los que vamos a convertir al cine en el protagonista de nuestra programación. En TNT hemos preparado un especial de Supercine que, del jueves al domingo, convertirá el prime time en la mejor manera de ponerle a cada uno de estos días de vacaciones un final de cine.

Como es habitual, lo haremos con una selección de lo más variada y de entre nuestros títulos más destacados. De la risa a la ternura, pasando por el sobresalto, las encargadas de hacerte disfrutar de tu mejor tiempo libre serán El sexto día, Austin Powers 2, Dos tontos muy tontos y Billy Elliot. Con ellas, no te hará falta salir de casa para reunir a toda la familia.

El sexto día

Jueves 21 a las 22:15h

Austin Powers 2

Viernes 22 a las 22:15h

Dos tontos muy tontos

Sábado 23 a las 22:15h

Billy Elliot

Domingo 24 de abril a las 22:15h

5ª Temporada Friday Night Lights

El sábado 16 estrenamos en TNT la quinta y última temporada de Friday Night Lights, una de las series dramáticas más valoradas por crítica y público en Estados Unidos y que mejores momentos ha hecho pasar a nuestra audiencia. Los Taylor, su familia protagonista, y la alineación principal de la comunidad tejana de Dillon, se despiden tras un emocionante recorrido que, tanto en lo deportivo como en lo personal, se ha movido entorno a los triunfos y fracasos del equipo local de fútbol americano.

Sábado 16 a las 23.45h (Doble episodio)

Sábados 16 a las 23.45h (Doble episodio)

2ª Temporada Ricky Gervais

La irreverencia de Ricky Gervais, uno de nuestros habituales de Adult Swim, se ha hecho mundialmente conocida desde que presentó la última edición de los Globos de Oro. Pero este mes, sólo podrás disfrutar de sus nuevas bromas en TNT. En abril, el cómico que más ampollas ha levantado en Estados Unidos vuelve en exclusiva a la franja más políticamente incorrecta del canal, y lo hace vestido de estreno, con la segunda temporada de un show en el que hace gala de su corrosivo humor sin cortarse un pelo.

Viernes 8 en Adult Swim



Objetivo XTRM: Descuartizados

Asesinos guiados por el deseo de venganza hacia quienes les provocaron una tragedia o humillación. Jóvenes incautos con ganas de experimentar con las drogas y el sexo que acaban convirtiéndose en víctimas. Pero sobretodo, cuchillos, elementos cortantes de todo tipo, sustos, y sangre, mucha sangre.

El concepto de cine slasher, un subgénero del terror que se podría traducir como "cine de cuchilladas o cortes", se comenzó a utilizar en las décadas de los setenta y ochenta con títulos tan representativos como Halloween, Viernes 13 o Pesadilla en Elm Street. Sin embargo a principios de los noventa parecía que el público no quería más asesinos imparables y el género slasher había muerto. Todo cambió en 1996 con la llegada de Scream, un enorme éxito que revivió el género y que pasó de ser un cine para minorías a convertirse en un producto de grandes masas.



Cabeza de muerte

Un grupo de universitarios estadounidenses viajan a Irlanda para encontrarse con un amigo y disfrutar con él de una acampada en un aislado bosque. Pero sus intenciones no son tan inocentes: lo que pretenden es ingerir unas setas alucinógenas y experimentar nuevas experiencias. Ante todo han de evitar por todos los medios el hongo que da nombre al film, característico por tener un punto negro en su corona. Lo que parecía un divertido plan se convierte en una situación límite después de que uno de los jóvenes se coma la seta.

Domingo 3 a las 22.00h



Leyenda urbana

La acción transcurre en un campus universitario con su propia leyenda terrorífica: años atrás un profesor se volvió loco y mató a todos los estudiantes de una residencia. En la actualidad una serie de asesinatos alrededor de la universidad parecen seguir el patrón de las leyendas urbanas.

La película cuenta con un elenco de caras conocidas entre las que destaca la presencia de un jovencísimo Jared Leto, y de Robert Englund, conocido por interpretar al mítico Freddy Krueger. Esta película, uno de los títulos imprescindibles y más representativos del género de los últimos 15 años, garantiza un puñado de muertes y unos cuantos giros de guión.

Domingo 10 a las 22.00h

Morirás en tres días

Morirás en tres días es una película austriaca que se presentó en diferentes festivales especializados en el género de toda Europa. El Festival Internacional Fantástico de Bruselas le concedió un premio y la película pudo verse en el Festival de Terror de San Sebastián entre otros muchos lugares, dando muestra de la buena salud que tiene el género en cualquier país. La película tiene una elegante fotografía y cuenta con el elemento de "los mensajes telefónicos", un recurso que se ha convertido en una de las características propias del género en este siglo XXI.

Domingo 17 a las 22.00h

Scar 3D

Esta película que llegó a las carteleras españolas en mayo de 2010 fue una de las primeras películas de terror rodadas específicamente con la tecnología de 3D.

Joan regresa a su pueblo tras 16 años de ausencia. Es una superviviente del dramático suceso acontecido en el pueblo, cuando el enterrador local secuestraba adolescentes y los encerraba en el sótano de la funeraria, torturándolos e infligiendo cortes a sus víctimas. Esos recuerdos volverán en cuanto unos jóvenes del pueblo comienzan a desaparecer.

Domingo 24 a las 22.00h

Sábados de Adrenalina

Todos los sábados de abril a las 22:00h prepárate para sentir la adrenalina fluyendo por tus venas en XTRM con los poderosos estrenos de los Sábados de Adrenalina.

Arma letal

Martin Riggs es un policía de Los Angeles con tendencias suicidas. Roger Murtaugh es un maduro y responsable policía, padre de familia, que empieza a trabajar con Riggs. Juntos intentarán dismantelar una operación de contrabando de droga y, al mismo tiempo, a pesar de sus diferentes caracteres, iniciarán una sólida amistad.

Sábado 2 a las 22.00h

Arma letal 2

La pareja de policías formada por Martin Riggs y su compañero Roger Murtaugh se enfrentan a una poderosa organización internacional de traficantes de droga que opera en Estados Unidos. Su misión es la de proteger a un contable que ha blanqueado dinero.

Sábado 9 a las 22.00h

Scanners: Su solo pensamiento podía matar

Los scanners son personas con poderosas habilidades telepáticas. Son el resultado de la aplicación de un medicamento a

sus madres durante el período de gestación, para aliviar sus malestares. Uno de ellos es capturado por dos guardias de la empresa ConSec, dedicada al armamento y a los sistemas de seguridad, cuando usa sus habilidades para agredir a una mujer que lo trata con desprecio en un centro comercial, provocándole convulsiones.

Sábado 16 a las 22.00h

El elegido

Laura Siprien cree estar perdiendo la cabeza. Lleva varias semanas ahogada por un miedo incontrolable, perseguida por pesadillas y alucinaciones. ¿Quién es su hijo adoptivo Liu –San? ¿Qué significa la extraña marca que ha aparecido en el pecho del niño? Las cosas empeoran cuando Liu –San es secuestrado poco antes de su séptimo cumpleaños.

Dispuesta a hacer cualquier cosa para salvarle, Laura se lanza en cuerpo y alma hacia los confines de un mundo raro y sobrenatural en Mongolia, lugar de donde procede su hijo.

Sábado 23 a las 22.00h

XXX 2: Estado de emergencia

En esta nueva entrega Ice Cube sustituye a Vin Diesel como el superagente XXX, dispuesto a encontrar a los insurgentes que atentaron contra el centro de operaciones encubiertos XXX. Todo se complicará cuando el presidente de los Estados Unidos es secuestrado. El agente XXX deberá unirse a viejos amigos para enfrentarse a una de las mayores amenazas de todos los tiempos.

Sábado 30 a las 22.00h

Cinamatón

Todos los jueves de Abril a las 22:00 hay una cita ineludible en XTRM con el Cinamatón. La pelea va estar más reñida que nunca este mes y no es fácil decidir quien será el fío más duro de pelar del Cinamatón de abril.

Timecop, policía en el tiempo

Timecop, policía en el tiempo es una de las películas más emblemáticas de Jean –Claude Van Damme, un cóctel explosivo de efectos especiales, golpes increíbles y viajes en el tiempo. En un futuro cercano (de hecho el futuro que presenta la película es el 2004, nuestro actual pasado) una Comisión de Control del Tiempo hace posible que los mortales puedan viajar a través de tiempo. Jean –Claude Van Damme interpreta a un policía perteneciente a dicha comisión, cuya misión es impedir que alguien viaje indebidamente en el tiempo e intente modificar el pasado para su propio beneficio. Timecop es una de las mejores películas que podemos encontrar en la carrera del actor belga, una mezcla de acción y ciencia ficción con sorpresillas y giros de guión que hacen la película de lo más recomendable.

Jueves 7 a las 22.00h

McQuade, lobo solitario

Si quieres entender al bueno de Chuck Norris has de ver McQuade lobo solitario, el personaje que le convirtió en todo un icono del cine de acción. El maestro de artes marciales Chuck Norris se enfrenta con un duro contrincante, el rey del kung fu David Carradine en esta película de 1983 repleta de acción y aventuras que ha envejecido a la perfección. Lobo solitario McQuade es pura dinamita, un tirador nato con su arma pero aún más mortal con su cinturón negro. Cuando la vida de su hija adolescente peligra en las manos de unos secuestradores que intentan robar un camión cargado de armas, su trabajo se convierte en algo personal.

Jueves 14 a las 22.00h

Remo Williams, desarmado y peligroso

Remo Williams es un personaje literario creado por Warren Murphy y Richard Sapir que protagonizó más de 50 novelas de acción que han detallado todas sus brutales aventuras. En 1985 Remo Williams saltó al cine con la película Remo Williams desarmado y peligroso y en 1988 se intentó sacar adelante una serie de televisión pero se quedó en un piloto televisivo que no tuvo continuidad. La película fue nominada en 1985 en los oscar en la categoría de mejor maquillaje y en los globos de oro en la categoría de mejor actor de reparto.

Jueves 21 a las 22.00h

El tesoro del amazonas

Travis (Seann William Scott) es el hijo de un capo mafioso que desaparece en extrañas circunstancias en el Amazonas cuando está buscando un objeto de muchísimo valor. En su búsqueda su padre manda a su hombre de confianza, Beck (The Rock), para que lo lleve de vuelta a casa. Cuando Beck logra dar con él, también encontrará problemas con un villano, Hatcher (Christopher Walken), que busca el mismo objeto precioso.

Jueves 28 a las 22.00h





Especial Semana Santa con Tom & Jerry

Nuestros personajes estrella han preparado sus mejores aventuras, sus momentos más divertidos y sus persecuciones más trepidantes para que te lo pases genial con todas sus peripecias.

Unas vacaciones protagonizadas por divertidísimos trompazos, bromas, trampas y patinazos.

No satisfechos con pelearse todo el tiempo aquí en la Tierra, Tom y Jerry se sacarán las garras en el espacio en la película ¡Rumbo a Marte! También hechizarán a toda la familia en su aventura con El Anillo Mágico, planearán una fuga perfecta para escaparse de la cárcel en Tom & Jerry: La película y se embarcarán en el barco del malvado Capitán Rojo en El tesoro del galeón.

Lunes a viernes a las 09.00, 13.30 y 20.30h

Fines de semana: 09.00, 10.50 y 14.15h



Nuevos episodios de la 3ª Temporada Star Wars: The Clone Wars

Star Wars: The Clone Wars narra las aventuras de Anakin Skywalker, Obi Wan Kenobi, Yoda, Ahsoka Tano y otros personajes de Star Wars como miembros del bando de la República Galáctica en su lucha contra "El Lado Oscuro", integrado por el ejército Separatista y su inmensa tropa de androides.

La tropa Jedi luchará por mantener la libertad y devolver la paz a la Galaxia frente al aparentemente interminable ejército droide, formado por clones diseñados genéticamente. El número de planetas que van cayendo en manos del Lado Oscuro es cada vez mayor a causa de los movimientos de los Separatistas. El terrible conflicto se agrava cuando nuestros héroes se ven absorbidos por la confusión de la guerra, mientras el Conde Dooku, el asesino Asajj Ventress, su maestro Darth Sidious, el General Grievous y una amplia galería de enemigos nunca antes visto se unen para derrotarlos.

En esta nueva temporada, el Lado Oscuro se hará cada vez más fuerte. Anakin Skywalker y su Padawan, Ahsoka Tano serán enviados a una peligrosa misión en la que el Conde Dooku y sus siniestros agentes intentarán detenerlos. Las líneas entre el bien y el mal se difuminan, los secretos saldrán a la luz, las verdades serán cuestionadas y las alianzas traicionadas.

Viernes 8 a las 16.30h (doble episodio)

Viernes a las 16.30 y 22.55h (doble episodio)

Fines de semana a las 12.45 y 22.25h (doble episodio)

Especial Semana Santa con Generator Rex

Hace cinco años, una misteriosa explosión hizo que unas máquinas diminutas llamadas Nanites infectaran a todo ser viviente. De vez en cuando, esos Nanites convierten a las personas en monstruos llamados Evos, monstruos que la organización Providence se encarga de mantener a raya.

Rex es el arma secreta de Providence. Pero también es un adolescente rebelde y descarado al que le gustan las mismas cosas que al resto de chicos de 15 años. Aunque, a diferencia de los demás adolescentes, Rex es capaz de cosas increíbles, como hacer crecer alucinantes máquinas de su cuerpo.

Rex también es un EVO, solo que él controla sus Nanites y no a la inversa. En Providence, Rex deberá mantener bajo control a todo mutante que empiece a dar problemas. Y está bien armado para ello: en el momento que quiera, Rex puede convertir sus brazos en unos letales Puñotrónes, sus piernas en brutales Machacabotas o sacar unos propulsores gigantes de su espalda.

Lunes a viernes a las 15.30h

Fines de semana a las 16.25h

Arthur y los Minimoyos

Justo cuando su abuela está a punto de perder su casa, Arthur, un niño de 10 años, recuerda que su abuelo le había hablado de un gran tesoro oculto en la tierra de los Minimoyos, un universo de pequeños seres fantásticos que viven en armonía con la naturaleza, un mundo tan lejano y sin embargo tan cercano e invisible al ojo humano. Decidido a salvar a su abuela, Arthur conseguirá la llave para entrar en él y allí conocerá a la princesa Selenia y a su hermano Betameche. Juntos buscarán el tesoro escondido y deberán enfrentarse al diabólico M, en una aventura que nos enseñará que, en ocasiones, los pequeños héroes son capaces de conseguir grandes logros.

Viernes 8 a las 21.30h



Estreno Shake It Up

Esta comedia protagonizada por Bella Thorne y Zendaya Coleman es uno de los estrenos más esperados de la temporada.

La nueva serie trata sobre dos dinámicas amigas, CeCe Jones y Raquel 'Rocky' Blue, cuyos sueños de dedicarse al baile profesionalmente se hacen realidad al ser elegidas como bailarinas secundarias en el exitoso programa de televisión "Shake It Up, Chicago!". Las chicas se embarcarán en un montón de nuevas aventuras que pondrán a prueba su amistad mientras aprenden nuevos estilos de baile, descubren secretos entre bastidores y disfrutan de su recién adquirida popularidad en el colegio.

Con motivo del esperado estreno, el canal familiar llenará la parrilla de ritmo. Del 4 al 7 de abril, a las 21 h se emitirán los títulos del sello Película Original Disney Channel donde la música y el baile son los auténticos protagonistas: High School Musical, High School Musical 2, Camp Rock y The Cheetah Girls 2.

El día 8 a las 19:50 h llegará el primer episodio de Shake It Up. Adicionalmente, para completar una tarde perfecta, Disney Channel ofrece a sus seguidores dos contenidos más de estreno: la película "Justin Bieber: This is My World" y la versión freestyle de Camp Rock 2: The Final Jam.

Lunes 8 a las 19.50h

Especial Los Magos de Weberly Place

Abril llega cargado de magia a Disney Channel. Todos los lunes del mes, el canal familiar ofrece a su audiencia el especial de programación Los magos de WEBerly Place. En él, se emitirán los tres últimos episodios de la tercera temporada de la exitosa serie.

Así, a partir del día 11, las tardes de los lunes estarán dedicadas a la familia Russo. A las 18:30 h se emitirán dos capítulos llenos de diversión de Los magos de Waverly Place que darán paso al episodio de estreno de esa semana, que tendrá lugar a las 19:30h.

Además, cada domingo a medianoche, la web www.disney.es lanzará un nuevo juego online de Los magos de Waverly Place que permitirá a la audiencia conseguir materiales de esta serie. Aquellos que quieran tener una oportunidad extra para conseguir más puntos, podrán obtener unos códigos que aparecerán en Disney Channel durante la programación especial.

Lunes 11 a las 18.30h

El día de la tierra en Disney Channel

Con motivo de la celebración de El Día de la Tierra, el 22 de abril dará comienzo en Disney Channel un fin de semana dedicado al cuidado del medio ambiente. Con Paula Dalli como embajadora de la iniciativa Friends for Change, el canal familiar emitirá sus contenidos más ecológicos del 22 al 24 de abril.

El viernes 22, Disney Channel ofrecerá un capítulo tematizado sobre el medio ambiente de la serie de animación Pecezuelos. Además, las tres películas protagonizadas por Campanilla se emitirán durante el fin de semana, así como diferentes piezas y programas de Friends for Change.

La nota musical llegará el domingo con la emisión de los videoclips Cámbialo, Send It On y Make a Wave. Además, Campanilla volverá a ser una de las protagonistas de la parrilla durante este día con la emisión de cuatro piezas tematizadas. En esta ocasión, el hada y sus amigas ejercerán de perfectas embajadoras del medio ambiente.

Viernes 22 a domingo 24

disney cinemagic



Hannah Montana: La Película

Miley Stewart (Miley Cyrus) trata de compaginar el colegio, sus amigos y su faceta como estrella del pop; pero su gran fama y popularidad amenaza con invadir toda su vida. Todo cambia cuando regresa a su ciudad natal, Tennessee. Allí comienza una aventura llena de diversión, risas y un romance que ni la propia Hannah Montana podría imaginar. Y, por supuesto, donde no faltarán actuaciones musicales de la joven artista.

Sábado 9 a las 21.00h

Quiero ser famosa

Cuando la adolescente Lola (Lindsay Lohan) se muda con su madre y sus dos hermanas gemelas de Nueva York a Dellwood, siente que su mundo se hunde y que pierde todo aquello que le gusta. Al llegar a su nuevo colegio se encontrará con ciertas dificultades a la hora de hacer nuevas amistades y además tendrá que enfrentarse a su gran rival, Carla (Megan Fox). Lola se dará cuenta de lo difícil que resulta vivir su vida y lo importante que es vivir su sueño.

Sábado 23 a las 21.00h

Las princesas conquistan Disney Cinemagic

A partir del día 25 y hasta el 30 de abril, todas las niñas tienen una cita con sus películas favoritas en el canal de cine familiar.

Cada noche a las 21 h, las más agueridas protagonistas Disney tomarán la pantalla. Jane, la inseparable compañera de aventuras de Tarzán, la princesa india Pocahontas, la moderna Tiana, la valiente Mulán y la misteriosa Esmeralda, de El jorobado de Notre Dame, serán las estrellas del especial que Disney Cinemagic prepara para esta semana.

Lunes 25 a sábado 30 a las 21.00h

bookneeo



2ª Temporada Esta es mi banda

El grupo de rock más divertido vuelve al ataque con nuevos episodios llenos de alocadas aventuras. A partir de ese día, los telespectadores podrán disfrutar del estreno de los nuevos capítulos cada sábado a las 10:15 h.

Para apoyar este gran estreno, el canal ha preparado el especial Weaselmanía. En él, los seguidores de Esta es mi banda podrán vivir las mejores situaciones del grupo musical todos los fines de semana. Así, los sábados y domingos de abril se emitirán unos minimaratonés de la serie a partir de las 17:45 h.

Además, los telespectadores tendrán la oportunidad de sentirse como auténticas estrellas del rock gracias al concurso que se pondrá en marcha en la página web www.disneyxd.es. Los niños más creativos podrán presentar un diseño de su guitarra perfecta y optar a ganar grandes premios.

Sábado 9 a las 10.15h

2ª Temporada Winter Next X

Este mes de abril, el invierno vuelve a Disney XD. La segunda temporada de Winter Next X llega al canal para que todos sus seguidores disfruten al máximo con el deporte.

El gran estreno tendrá lugar el 7 de abril a las 20:25 h. Los seguidores podrán vivir la competición de estos nuevos juegos y animar al candidato español Kairo Soler. Durante el mes de abril se emitirá un nuevo programa cada jueves.

Para apoyar la llegada de esta segunda entrega, Disney XD ofrece dos películas de estreno: Invencible, que narra la historia de un camarero de Philadelphia que consigue dedicarse profesionalmente al fútbol americano, y "Michael Jordan: Road to victory", un documental sobre la vida del famoso jugador de baloncesto.

Lunes 7 a las 20.25h

Las vacaciones de Semana Santa en Disney XD

Desde el 18 y hasta el 29 de abril, las vacaciones de Semana Santa más especiales se viven en Disney XD. El canal ha preparado la programación perfecta para que, de lunes a viernes, la diversión esté asegurada.

El plato fuerte de las mañanas será el bloque de programación X-Tremers, donde se darán cita los contenidos más emocionantes y arriesgados de Disney XD a partir de las 9 h.

Por su parte, las tardes serán territorio conquistado por los hermanastros con más inventiva de la televisión. De lunes a viernes a las 19:30 h, Disney XD emitirá el especial Plan P en el que se incluirán las iniciativas más alocadas de los protagonistas de Phineas y Ferb.

Unas vacaciones a lo grande que, además, en Disney XD durarán dos semanas para que los niños puedan disfrutar de la mejor programación el mayor tiempo posible.

Lunes 18 a viernes 29

Los superhéroes aterrizan en Disney XD

Con motivo del próximo estreno cinematográfico de "Thor", el canal de Disney para chicos ofrece un maratón de episodios de su serie más intrépida, Los Vengadores: Los héroes más poderosos del planeta. Además, este mismo día los telespectadores podrán ver en exclusiva un avance de la película.

Una selección de varios capítulos con Thor como personaje principal, compartirán protagonismo con la serie Phineas y Ferb, en la que los hermanastros y su misteriosa mascota serán auténticos héroes en el episodio que abrirá el especial a las 9 h.

Sábado 30 a las 09.00h



DIGITAL+

M movistar



Estreno Planet Sheen

Sheen Estevez, el mejor amigo de Jimmy Neutron. Un día, sin querer toma prestada la nave "top-secret" de Jimmy para darse una pequeña vuelta, y las cosas se tuercen cuando acaba estrellándose contra el planeta Zeenu. Como es lógico, nuestro despistado amigo quiere volverse a casa, el único problema es que esta a cuatro millones de años luz de la tierra y su nave está destrozada. No te pierdas las increíbles aventuras de Planet Sheen, donde los dos amigos se separan inintencionadamente sin saber cuándo se volverán a ver.

¿Dónde está Jimmy cuando lo necesitas? Mientras intenta arreglar la nave desesperadamente, Sheen hace muchos amigos y un enemigo. Al estrellarse destrozó la casa de un malvado villano llamado Dorkus, quien quiere venganza a toda costa e intentará acabar con nuestro simpático amigo de todas las formas posibles, pero la ilógica mente de Sheen hace que siempre se salve. Y si las cosas pueden ir mal, irán peor para el pobre Sheen, ya que el rey del planeta Zeenu cree que es un ser superior con un intelecto fuera de lo normal enviado de un planeta exterior. Aun siendo un poco despistado Sheen intenta enseñarle a los habitantes del planeta las costumbres que tienen en la tierra.

Viernes 15 a las 18.45h (doble episodio)

Viernes a las 18.45h (doble episodio)

Fines de semana a las 19.10h

Nuevos episodios iCarly

En estos nuevos episodios habrá una sorpresa muy especial: en "Mi cuarto está en llamas" iCarly enseña su habitación por primera vez. Después de arruinarle su último cumpleaños, Spencer intenta prepararle a Carly una noche inolvidable para que este sea el mejor cumpleaños que haya tenido jamás. Spencer fabrica un regalo muy especial, una lámpara rellena de gominolas con forma de oso. Todo va muy bien hasta que la lámpara, sin querer, sale ardiendo, incendiando toda la habitación y destrozando el irremplazable reloj de su abuela. Con el dinero del seguro del reloj y la ayuda de Sam, Freddie y Gibby, Spencer le construye a Carly la habitación más guay que ninguna chica pueda imaginar.

Además, en los capítulos que estrena Nickelodeon pasa de todo: Sam discute con su madre y decide irse a vivir con Carly, que pronto descubre que su amiga es una invitada horrible, mientras tanto Freddie está siendo acosado por un ladrón al que grabo cometiendo un crimen, ¿Cómo saldrá cada uno de esta situación? Parece ser que Carly nunca ha gastado una broma y ya está harta de que la ridiculicen por esto. Le pide ayuda a Spencer para gastarles una broma a Freddie y a Sam, pero Spencer le ha pillado el gusto a gastar bromas y ahora no hay quien lo pare.

Lunes 4 a las 20.00h

Lunes a las 20.00h

Nickelodeon's 2011 Kids' Choice Awards y Especial Siete secretos de Big Time Rush

¡Nickelodeon tiene preparado el viernes 8 de Abril una programación de infarto! a las 20:25 un especial que no te puedes perder, "7 secretos de Big Time Rush", donde podrás ver la otra cara del grupo, cuando los protagonistas revelen los secretos más de la serie. A continuación, a las 20:50, el canal estrena los Nickelodeon's 2011 Kids' Choice Awards presentados por el imprevisible cómico y actor Jack Black. Con los actores y actrices más famosos del panorama, los chavales podrán disfrutar de la noche más fantástica que puedan recordar.

Este año, por primera vez, Big Time Rush han estado nominados por: mejor serie de tv favorita -frente a iCarly, The Suite Life on Deck y Wizards of Waverly Place- y como Grupo de Música Favorito frente a Black Eyed Peas, Jonas Brothers y Lady Antebellum. También están nominados Train en la categoría de mejor canción por Hey soul sister, Bruno Mars como mejor cantante masculino y Tom Hanks como mejor voz en una película animada por Toy Story 3. Lindsey Vonn, medallista olímpica, ha sido nominada por primera vez para el premio de mejor Atleta femenina contra Danica Patrick, Serena Williams y Venus Williams.

Los espectadores también podrán votar por el actor que más tortas haya repartido en las películas este año. Están nominados en esta categoría: Jackie Chan (The Karate Kid), Steve Carell (Gru, Mi Villano Favorito), Robert Downey Jr. (Iron Man 2 and first-time nominee) y Will Ferrell (Megamind)

Viernes 8 a las 20.50h

Nuevos episodios Big time Rush

Las promesas del nuevo panorama musical vuelven de su triunfante gira para darse cuenta de que todo ha cambiado a su alrededor. No es fácil ser joven, famoso y tener que afrontar los problemas que su estilo de vida les ocasiona, aunque estos chicos saben arreglárselas perfectamente.

Después de experimentar una gran dosis de fama en su última gira los chicos se encuentran con que las cosas en Palm Woods han cambiado. Jo está ligando con un chico nuevo y gritando a los cuatro vientos el amor que siente por él. La profesora Collins les manda hacer todos los deberes que se han saltado a tan solo dos días de que la segunda parte de su gira empiece. ¿Volverá la vida a ser como era antes o cambiará todo el éxito que han cosechado?

Además como si esto fuera poco, los chavales de Big Time Rush reciben una inesperada visita. Jenny, una amiga del pueblo natal de los chicos que acaba de aterrizar en Los Angeles para perseguir su sueño. La joven artista canta bien, pero su personalidad pronto ocasiona problemas con Rocuqe Records obligando al grupo a deshacerse de ella o si no Gustavo se deshará de ellos. Más adelante Kendall y Jo empiezan a salir juntos, pero están obligados a esconder su amor ¿será el final de esta pareja?

Viernes 1 a las 20.00h (doble episodio)

Programación Semana Santa

Las vacaciones de Semana Santa siempre son motivo de celebración. Unos días sin cole que los chavales aprovechan para divertirse con sus personajes favoritos. Nickelodeon ha preparado una programación especial con series de lo más entretenidas. El 21 de Abril, 21 secretos, 21 episodios. A partir de las 14.10 h y hasta las 23.00 h. 7 episodios de iCarly, 7 episodios de Big Time Rush y 7 de Victorious con un secreto tras cada capítulo hasta que llegues a conocer los 7 secretos de cada una de tus series favoritas.

Y si te quedas con ganas, el 23 de abril a las 21.40h Nickelodeon estrena la película "True Jackson va a París". Después de meter el anillo de compromiso del señor Madigan en el bolsillo de un vestido y enviarlo a París, True y Lulu utilizan todos los medios que tienen a su alcance para recuperar el anillo antes de que Max descubra el pastel. En el camino hacia París conocen a una chica muy interesante que hará este viaje inolvidable.

Los fines de semana de abril celebran la Semana Santa con episodios viajeros como Viaje a la Atlántida de Bob Esponja, Drake y Josh van a Hollywood, Receso de primavera de Zoey 101 o iCarly va a Japón, donde la joven genio de la web viaja hasta la isla nipona para participar en los iWeb Awards, un concurso para elegir al mejor programa en Internet. Después de un viaje accidentado, Carly y la cuadrilla establecen amistad con un rival japonés. Las cosas se fuercen cuando sus nuevos "amigos" intentan sacar a iCarly del concurso. Y si te has perdido el estreno de "True Jackson va a París", el día 24 a las 17.30 h y con motivo de los fines de semanas de Viaje, Nickelodeon te ofrecerá la repetición de la película.

Por si fuera poco todas las mañanas de Semana Santa, de lunes a viernes a partir de las 10h, Nickelodeon te ofrece Las Mañanas x2, donde se podrá ver un doble capítulo de las series que más les gustan a los chavales.

Lunes 18 a domingo 24



El día de la Tierra llega a Playhouse

El próximo 22 de abril desde las 7:30 h hasta las 22 h, el canal preescolar celebra por todo lo alto El Día de la Tierra. La audiencia podrá ser partícipe de esta programación especial y unirse así a sus personajes favoritos para ser más respetuosos con nuestro planeta.

El evento televisivo consistirá en un maratón de capítulos tematizados de las series más conocidas de Playhouse Disney como Jungla sobre ruedas o La vaca Connie entre otras.

Además, los más pequeños de la casa podrán disfrutar a partir de las 10 h de un capítulo de estreno de Manny Manitas, Oso Agente Especial y Los Imaginadores, con el que aprenderán una lección sobre la naturaleza y el medio ambiente.

Viernes 22 a las 07.30h

Especial ¡Minnie, eres genial!

En el especial ¡Minnie, eres genial! se emitirán dos episodios diarios de La casa de Mickey Mouse a partir de las 10:10 h en los que Minnie será la gran estrella. Además, el día 25 a la misma hora se estrenará un nuevo capítulo de la serie en el que Minnie abre una tienda de lazos y pajaritas donde todos sus amigos encontrarán algo especial para cada uno.

Por último, el día 30 finalizará el evento televisivo con un gran maratón de La casa de Mickey Mouse en el que los telespectadores podrán ver 16 capítulos seguidos de la serie.

Lunes 25 a sábado 30



documentales



DIGITAL+

M movistar

L.A. Controversial

Bio estrena "L.A. Controversial", una nueva serie que nos ofrece las historias de nuestras estrellas favoritas, en concreto, lo que ellas no querían que supiésemos. Rabietas, rehabilitación, juicios, arrestos... la lista continúa y continúa. Lo contaremos todo, ya se trate de la última batalla de Britney Spears, de Lindsay Lohan tambaleándose a la salida de otro club o de los típicos escándalos de las celebrities que siempre se repiten. La serie presenta a varias estrellas en cada episodio y mezcla los últimos y más jugosos cotilleos con las clásicas historias de rabietas y peleas.

Sábado 2 a las 23:00. Domingo 3 a las 05:00, 11:00 y 17:00.

Sábados a las 23:00. Domingos a las 05:00, 11:00 y 17:00.

Iconos

Todo héroe tiene una historia. En el mundo moderno, las caras famosas han eclipsado a los veteranos y a los políticos y se han convertido en las personas más influyentes en la sociedad. No importa que se trate de emprendedores y agitadores, de los que cambian el mundo, o sólo de personajes que aparecen ante las cámaras de los paparazzi, la realidad es que nos sentamos y prestamos atención. Estamos deseosos de saber más de las criaturas que han invadido nuestras pantallas. Así que, ¿cuáles son las historias de nuestros iconos favoritos? ¿De dónde vienen? ¿Cuál es su valor hoy en día? ¿Con quién salen? "Iconos" retrata a las estrellas más admiradas de nuestra generación, procedentes del mundo del deporte, el cine, la música y la política, y no deja ninguna piedra sin remover.

Oprah Winfrey

La presentadora más rica del mundo dijo una vez: "Aunque doy gracias por las bendiciones de la riqueza, ésta no ha cambiado quién soy. Todavía tengo los pies en la tierra, simplemente llevo mejores zapatos". Quizás la razón por la que Oprah Winfrey ha sido capaz de mantener la sensatez es porque sus orígenes se asemejan a los de muchos de sus invitados en el programa. Tras crecer en la más absoluta pobreza y sufrir una infancia llena de abusos, Oprah decidió que el éxito era el mejor camino para vengarse de la manera en la que se crió. Más tarde, logró convertir un programa de entrevistas matutino con escasa audiencia llamado "AM Chicago" en el fenómeno que conocemos ahora como "El show de Oprah Winfrey".

Sábado 2 a las 23:30. Domingo 3 a las 05:30, 11:30 y 17:30.

Cameron Diaz

Cameron Diaz saltó a la fama con dieciséis años cuando trabajando como modelo apareció en la portada de diecisiete revistas en dos años. A los veintidós, realizó una audición y obtuvo un papel en "La máscara" de Jim Carrey. Después, demostrando que su talento no era ocasional, apareció en diez películas en los siguientes cuatro años, incluida "Luna sin miel (Feeling Minnesota)" con Keanu Reeves, "Algo pasa con Mary" y "La boda de mi mejor amigo". En el año 2000, se convirtió en la segunda mujer que ganaba un salario de veinte millones de dólares por protagonizar la adaptación a la gran pantalla del éxito de la década de 1970 "Los ángeles de Charlie", con Drew Barrymore y Lucy Liu.

Sábado 9 a las 23:30. Domingo 10 a las 05:30, 11:30 y 17:30.

Barbra Streisand

Teniendo en cuenta el miedo escénico que padece, la cantante y actriz debe sentirse orgullosa de haberse forjado una impresionante carrera. Barbra Streisand empezó cantando de adolescente para ayudar a su familia, pero fue gracias al impresionante éxito de su primera película, "Funny Girl", cuando consiguió imaginarse el desafío que supondría la vida de una actriz y cantante. A lo largo de los años, Barbra Streisand ha grabado 35 álbumes de estudio, ha actuado en musicales y películas dramáticas como "El amor tiene dos caras" y "El príncipe de las mareas", y ha realizado giras dando conciertos por todo el mundo. Se casó con el actor James Brolin y reanudó sus giras en el año 2006, a pesar de su miedo escénico, pensando en sus numerosas organizaciones benéficas, pero también para "devolver algo" a sus fieles admiradores.

Sábado 16 a las 23:30. Domingo 17 a las 05:30, 11:30 y 17:30.

J.K. Rowling

Las aventuras de cierto chico mago fueron suficientes para impulsar a J.K. Rowling a que alcanzase el estatus de millonaria, pero en 2007, la historia que había comenzado llegó a su final. J.K. Rowling dijo adiós a la serie con el lanzamiento de su séptimo libro, "Harry Potter y las reliquias de la muerte". La idea de la serie nació durante un largo viaje en tren y en cuanto llegó a su destino, la autora estaba deseando ponerse a escribir. Diecisiete años, siete libros y seis películas más tarde, la entrega final está a punto de ser dividida en dos películas, debido al extenso contenido de "Harry Potter y las reliquias de la muerte". A pesar de que J.K. Rowling dice que le dará pena dejar marchar a Harry, admite que ha llegado el momento de pasar página.

Sábado 23 a las 23:30. Domingo 24 a las 05:30, 11:30 y 17:30.

Claudia Schiffer

Herb Ritts, el fallecido fotógrafo de moda, declaró una vez que era imposible sacar un mala foto a la top model alemana Claudia Schiffer. Claudia fue una de las seis modelos mejor pagadas de las décadas de 1980 y 1990, apodada "supermodelos", entre las que se encontraban Elle McPherson, Cindy Crawford, Naomi Campbell, Christy Turlington y Linda Evangelista. En 1997, en la cúspide de su carrera, publicó su libro "Claudia Schiffer (Memorias)" y la revista Forbes estimaba su fortuna diez años más tarde en aproximadamente cincuenta y cinco millones de dólares. A pesar de todo ello, Claudia declara que sus primeros años fueron duros: la riqueza de su familia y su altura (1,80 m.) la distanciaron de sus compañeros y la convirtieron en una adolescente tímida e insegura.

Sábado 30 a las 23:30. Domingo 1 de Abril a las 05:30, 11:30 y 17:30.

2ª Temporada Celebrities y sus experiencias paranormales

La serie representa una nueva clase de documental narrativo, fascinante, sorprendente y, sin ninguna duda, espeluznante. En cada episodio, son las propias celebrities que han sufrido estos fenómenos en carne propia las que nos cuentan sus experiencias. Desde encuentros con fantasmas y espíritus enfurecidos a auténticas casas encantadas, hechizos inexplicables e incluso magia, nuestras estrellas favoritas nos relatarán sus historias sobrenaturales, ofreciéndonos una forma totalmente nueva de experimentar la emoción y el escalofrío del adictivo mundo de los fenómenos paranormales.

Martes 5 a las 22:00. Miércoles 6 a las 04:00, 10:00 y 16:00.

Martes a las 22:00. Miércoles a las 04:00, 10:00 y 16:00.

Especial: Al descubierto

La influencia de la celebrity ha impregnado todos los aspectos de la vida moderna. Nuestra moda, política, hábitos como telespectadores y expectativas están mediatizados por el mundo de la fama. Las celebrities ya no son felices quedándose en su propio mundo. Los actores y actrices se han convertido en personas humanitarias, políticos, diseñadores de moda, fabricantes de perfumes. Además, cuando eres tan famosa y conocida como Madonna, puedes jugar a ser lo que quieras. En este especial realizaremos un rápido recorrido a través de las vidas de algunas de las estrellas más importantes, y nos preguntaremos cómo han influido en el mundo. Conoceremos a los que han trabajado con ellas, escrito sobre ellas, los que las han admirado u odiado, estudiado y fotografiado; y contaremos la historia de su vida a través de las fotografías que las han definido.

Kylie Minogue

Famosa por su enigmática celebridad, Kylie Minogue disfruta de una de las estrategias de relaciones públicas más férreamente controladas del mundo del pop. Experta en tratar con los medios, Kylie ha intentado mantener su vida personal apartada de la atención pública. Ahora que ha superado el cáncer, ¿esperamos algo más de Kylie Minogue? Puesto que la hemos seguido durante tanto tiempo, ¿estamos deseosos de entender a la mujer real que se encuentra tras la maleable personalidad del pop? Examinaremos la vida de Kylie Minogue, que se convirtió en una sensación del pop de la noche a la mañana, su rebelión contra la maquinaria de éxito que la creó y su espectacular cambio de imagen cuando conoció al chico malo Michael Hutchence.

Domingo 10 a las 23:00. Lunes 11 a las 05:00, 11:00 y 17:00.

Lindsay Lohan

De su faceta de niña estrella a una de las jóvenes de Hollywood más famosa por armar escándalos, examinaremos las fotografías que retratan la serie de sucesos que hicieron que Lindsay Lohan perdiera el control de forma escandalosa y acaparara los titulares de la prensa sensacionalista. Con su debut en "Tú a Londres y yo a California", Lindsay Lohan se hizo famosa con tan sólo once años. Después, trabajó en éxitos como "Ponte en mi lugar". Sin embargo, en 2007, con apenas diecinueve años, fue detenida por conducir bajo los efectos del alcohol y las drogas. A partir de ese momento, inició varios tratamientos de rehabilitación y, aunque ha logrado seguir trabajando, su nombre ha aparecido más a menudo en la prensa y la televisión por sus excesos y sus encontronazos con la ley, que por su carrera profesional, que abarca tanto el mundo del cine, como el de la música y la moda.

Domingo 17 a las 23:00. Lunes 18 a las 05:00, 11:00 y 17:00.

Especial: Desde dentro

Bio presenta "Desde dentro", un fascinante especial en el que nos adentraremos en el corazón de tres de las sagas televisivas y cinematográficas más fantásticas de la historia del entretenimiento: "Star Trek", "Tiburón" y "Halloween". Ahora podremos conocer al detalle estas creaciones de la pequeña y la gran pantalla, que se han convertido en obras de culto para innumerables admiradores. Se trata de una gran oportunidad para que los telespectadores disfruten del género más fantástico desde una posición privilegiada: desde dentro.

Stark Trek: Los capitanes de la última frontera

"Stark Trek" es la serie televisiva de ciencia ficción más influyente de la historia. En los cuarenta y cuatro años transcurridos desde su creación, "Star Trek" ha abarcado seis series y once películas, allanando el camino, de forma indiscutible, a todas las series de ciencia ficción posteriores. En el centro de todo se encuentran los valientes capitanes de cada generación de "Star Trek": una clase de personajes icónicos cuyo liderazgo y elecciones cambiaron el curso de su propio universo para siempre. Este reparto de expertos no sólo ofrecerá nuevas perspectivas a la acción en la pantalla, sino que será la fuente por excelencia para revelar las drásticas decisiones que se tomaron durante todo el proceso, desde la sala de los guionistas hasta la pantalla y más allá. Preparémonos para un viaje a lo más recóndito del universo, porque se trata de los capitanes de la última frontera.

Episodio 01: Miércoles 13 a las 22:00. Jueves 14 a las 04:00, 10:00 y 16:00.

Episodio 02: Miércoles 13 a las 23:00. Jueves 14 a las 05:00, 11:00 y 17:00.

Tiburón

En el verano de 1975, el terror se apoderó de todos cuando un gigantesco tiburón blanco cautivó al mundo y "Tiburón" se aseguró de que nadie se sintiera seguro nunca más al bañarse en la playa. La película consiguió un éxito sensacional al romper todos los record de taquilla anteriores y obtuvo 470 millones de dólares en todo el mundo. "Tiburón" convirtió al

director Steven Spielberg en una superestrella, ganó tres premios Oscar e inspiró numerosas imitaciones e innumerables fobias a los tiburones. En este especial recordaremos este clásico cinematográfico, volviendo a los orígenes de la película: la adaptación de un best seller que se convirtió en el auténtico primer éxito de verano. Asimismo, veremos cómo Steven Spielberg fue un pionero del rodaje en exteriores, a pesar de meses de contratiempos.

Episodio 01: Miércoles 20 a las 22:00. Jueves 21 a las 04:00, 10:00 y 16:00.

Episodio 02: Miércoles 20 a las 23:00. Jueves 21 a las 05:00, 11:00 y 17:00.

Halloween

BIO se introduce entre los bastidores de "Halloween", una de las franquicias cinematográficas de más éxito de todos los tiempos. Descubriremos el festival del miedo del director John Carpenter, que redefinió el género de terror a finales de la década de 1970. Rodada en 21 días en 1978, con un presupuesto de tan sólo trescientos mil dólares, "Halloween" se convirtió en la película independiente más rentable jamás realizada cuando recaudó 47 millones de dólares en taquilla. Además, convirtió a la entonces desconocida Jamie Lee Curtis en una estrella. Asimismo, descubriremos cómo el director John Carpenter creó auténtica magia cinematográfica con un presupuesto bajísimo, reduciendo aún más los costes al componer él mismo el tema de la canción; y cómo el diseñador de producción creó uno de los villanos más icónicos de la historia del género de terror al pintar con spray una máscara inspirada en el Capitán Kirk de "Star Trek". Además, contaremos con entrevistas a Jamie Lee Curtis, John Carpenter y Rob Zombie.

Episodio 01: Miércoles 27 a las 22:00. Jueves 28 a las 04:00, 10:00 y 16:00.

Episodio 02: Miércoles 27 a las 23:00. Jueves 28 a las 05:00, 11:00 y 17:00.

Guillermo y Kate: Una apuesta del destino

Nos adentraremos más allá de esta historia de amor en el seno de la realeza para examinar lo que el destino podría deparar a la familia real británica. El príncipe Guillermo demuestra un fuerte sentido del deber y de lealtad hacia la familia real, plenamente consciente del papel que debe desempeñar como rey del Reino Unido en el futuro. Desde su nacimiento, se ha controlado su educación con todo cuidado y la monarquía ha trazado su destino atendiendo a todas las consideraciones. El príncipe Guillermo inició su muy publicitada relación sentimental con Kate Middleton durante su etapa de deportista y estudiante universitario. Después de ocho años de relación, Kate no tendría que esperar más. Se comprometieron y están destinados a celebrar la boda de su generación. Los partidarios de la monarquía rezan porque su matrimonio resista el paso del tiempo, a diferencia de los que les han precedido. Lo cierto es que el hecho de que el príncipe Guillermo y Kate Middleton estén embarcados en su propio destino es la mejor noticia para el futuro de la monarquía británica.

Domingo 24 a las 23:00. Lunes 25 a las 05:00, 11:00 y 17:00.

Andy Garcia

Andy Garcia huyó de Cuba con su familia y explotó su atractivo y su talento para labrarse una sensacional carrera en Hollywood. Después de que una enfermedad acabase con su sueño de convertirse en jugador de baloncesto, Andy Garcia descubrió su pasión por la interpretación y protagonizó éxitos como "Los intocables de Eliot Ness" y "El padrino III". Por esta última película, consiguió una nominación de la Academia en la categoría de Mejor Actor de Reparto. Cuando su carrera en el cine sufrió un cierto declive, Andy Garcia se convirtió en una fuerza de la industria de la música latina. Al mismo tiempo, el actor continúa, como siempre, con sus actividades anticomunistas.

En 7º Arte. Viernes 15 a las 23:00. Sábado 16 a las 05:00, 11:00 y 17:00.

Victoria Beckham: Historia de un cuerpo

Desde la cabeza a los pies, el cuerpo de Victoria Beckham es eterna y morbosamente fascinante. ¿Se puede estar tan delgada y estar sana? ¿Se puede ser tan coqueta y natural al mismo tiempo? En este espacio, obtendremos las respuestas. Describiremos al detalle cómo el cuerpo de Victoria Beckham ha cambiado en los últimos diez años. Contaremos con entrevistas exclusivas con la gente que conoce a Victoria "de verdad", como Danielle Feath, su esteticista, con la que supuestamente David tuvo una aventura. Recorreremos su viaje hasta el estrellato. Diferentes expertos nos explicarán cómo las presiones de la fama y la fortuna han impactado en el cuerpo de esta celebrity del siglo XXI. Sin embargo, el tema principal de este espacio es la espectacular pérdida de peso que ha sufrido Victoria Beckham, que sigue desconcertando a la ciencia médica con su cada vez mayor delgadez.

Viernes 29 a las 23:00. Sábado 30 a las 05:00, 11:00 y 17:00.



Las mejores cacerías de montaña

Repartidas por todo el globo, son muchas las montañas con gran tradición en el mundo de la caza. De la mano de Outdoor Channel, acompañamos a un grupo de cazadores en las destacadas 10 mejores cacerías de montaña de este prestigioso canal americano.

Miércoles 6 a las 20.30h

Los mejores recechos de corzo

La primavera es sinónimo de recechos de corzo. Una especie que tiene cada día un mayor número de adeptos en la Península Ibérica. Otros países europeos, como Inglaterra y Suecia, se encuentran también entre los destinos preferidos por los aficionados, tanto por la calidad de sus trofeos como por la belleza de sus paisajes.

Sábado 9 a las 20.00h

Cartas del llano y la marisma

De la marisma del Guadalquivir al llano de Venezuela, un tío y su sobrino se escriben cartas, contando las historias de caza, describiendo el paisaje, explicando la fauna presente... y las técnicas de caza que emplean sus pobladores.

Jueves 14 a las 20.00h

Batida en Girona

La mujer es la protagonista de estas batidas de jabalí en tierras catalanas. Además de cazar con mucho éxito, nos cuentan las dificultades que se encuentran en este mundo de mayoría masculina, cómo llevan a sus perros y cómo sienten la afición a la caza.

Domingo 24 a las 20.00h

Finca El Rapao

Enclavada en el Parque Natural de la Sierra de Andújar, la finca El Rapao nos ofrece su mancha para una montería de venados y jabalís. La tradición y la caza se respiran en el ambiente, todavía invernal, para una montería repleta de lances.

Miércoles 27 a las 20.00h

Cacería de gamos

Te devolvemos al otoño para que revivas la emocionante ronca del gamo. Viajamos hasta Hungría para recechar y abatir ejemplares selectivos y espectaculares trofeos, en uno de los países con mayor densidad de gamos de Europa.

Sábado 30 a las 20.00h

caza y pesca

DIGITAL+

Este mes cazamos... con jóvenes y veteranos ilustres

La caza es una práctica donde la experiencia y veteranía acumulada a lo largo de los años sirve para mejorar tanto en el conocimiento de las especies, los terrenos donde se desarrolla la actividad cinegética, como en el manejo de las armas. Sin embargo en ocasiones, jóvenes dotados de un talento natural destacan por su pericia a muy temprana edad.

Este mes conoceremos mejor a dos ilustres cazadores, uno joven y otro veterano, unidos a pesar de la diferencia de edad por la pasión por la caza.

Cazando en la Puerta Férrea de Aragón

Jesús Oliva, a pesar de su juventud es el actual campeón de España de caza menor con perro.

Hemos compartido con él una jornada de caza en su tierra, Aragón y más concretamente en su coto habitual, Daroca. Junto a su hermano Rubén y sus perros, Jesús aprovecha los últimos domingos de la temporada para cazar las bravas perdices del terreno.

Estas jornadas le sirven además de practicar su pasión por la caza para entrenar de cara a la competición. La dureza del terreno unido a la bravura de las perdices silvestres es el mejor entrenamiento posible. Competidor novel, Jesús en su primera comparecencia ganó el campeonato de Aragón lo que le permitió acudir al nacional, campeonato que ganó ante la sorpresa de todos.

Jueves 7 a las 19.00h

Alonso Álvarez de Toledo, cazador

Alonso Álvarez de Toledo, Marqués de Valdeza es una de las personalidades más reconocidas de la venatoria en España. Cazador de tradición familiar, ha conservado y mejorado la rehala de perros que creó su padre, siendo hoy en día la misma todo un referente en el mundo de la montería.

Su vinculación con la cabra hispánica y con su conservación en Gredos es solo un ejemplo de toda una vida dedicada a la gestión y desarrollo de la caza sostenible y conservacionista.

En la finca Azagala, asistimos a la tradicional montería que celebran todos los años y compartimos junto a Alonso y su rehala las vivencias desde lo más profundo de la modalidad.

Jueves 20 a las 19.00h

Este mes pescamos... truchas en lagos

Tradicionalmente la pesca de truchas en España se ha desarrollado en ríos. Sin embargo, en las últimas décadas los lagos y embalses trucheros han ido ganando popularidad entre los aficionados. Por un lado los lagos y lagunas artificiales e intensivas, donde se repuebla con truchas de piscifactoría, han abierto un gran abanico de posibilidades para los pescadores, sobre todo durante la veda general de la trucha, desde otoño a primavera. Principiantes, aficionados e incluso pescadores de alta competición encuentran en estos intensivos un lugar ideal para pescar truchas.

En el otro extremo están los lagos naturales y embalses de aguas trucheras donde la trucha común encuentra un hábitat ideal para su desarrollo. Pescar en lagos está de moda y por ello este mes de abril lo dedicamos a ello.

Curricán en el Pirineo

En un embalse del Pirineo un grupo de pescadores muestra cómo pescar truchas salvajes a curricán. A pesar de tratarse de una técnica propia del mar o de depredadores de agua dulce como el lucio, lucioperca o black bass, el curricán a las truchas es muy efectivo, sobre todo para los ejemplares de mayor tamaño. Usando peces artificiales que imitan sus peces presa se pueden conseguir buenas capturas, en este caso en un entorno idílico del Pirineo.

Jueves 21 a las 19.00h

El rincón de la seda 21

En este nuevo capítulo de una de las series más seguidas por los abonados de Caza y Pesca, se nos proponen varios montajes de moscas artificiales para pescar truchas en lagos. La fórmula exitosa de mostrar con todo detalle el proceso de fabricación de una mosca artificial y su posterior uso en acción de pesca por parte de algunos de los mejores pescadores de competición españoles sigue en los nuevos capítulos de la serie.

Jueves 21 a las 20.00h

De viaje: Diana cazadora

Viajamos hasta Francia para conocer en primera persona a una joven cazadora. Dianne, apasionada de los perros de caza trabaja como presentadora en el canal de caza y pesca Seasons.

Casada con un organizador de cacerías no duda en batir junto a sus perros en los bosques de la comarca del Marne, famosa por ser una de las regiones más importantes en la producción de Champagne. Acompañada de su amiga Bárbara, nos muestra como es una batida típica del vecino país, cazando junto a sus perros y desde puesto en una interesante y emocionante jornada de caza.

Martes 26 a las 19.30h

El depredador oculto

El tiburón toro es el más agresivo e impredecible de todos los tiburones, responsable de más ataques contra personas que cualquier otro. Este tiburón se encuentra en las mismas aguas en las que muchos bañistas se bañan o buceadores se sumergen, en las cálidas aguas costeras poco profundas. Pero es su capacidad para desplazarse del agua salada a agua dulce lo que los convierte en una auténtica pesadilla.

El año pasado se capturó el mayor tiburón toro jamás registrado, fue atrapado en aguas dulces en un rincón remoto de Sudáfrica. Jeremy Wade se dirige a este río para ver si la captura del año pasado fue un evento que ocurre una vez en la vida o si hay más monstruos, y descubrir si la presencia de este devorador de personas causará más desgracias.

Domingo 3 a las 19.00h

crimen & investigación



Crímenes que conmocionaron a Gran Bretaña

Esta serie investiga algunos de los crímenes más terribles que han ocurrido en Gran Bretaña, a través de los ojos de las personas que se encontraron en su epicentro. Junto con reconstrucciones, entrevistas clave y material de archivo, recompondremos las piezas de los últimos momentos de la vida de las víctimas y veremos cómo las consecuencias de estos crímenes produjeron importantes cambios en la legislación británica. Se examinarán seis de los casos criminales más tristemente célebres de la historia moderna británica.



Harold Shipman

El Dr. Harold Shipman, uno de los mayores asesinos en serie del mundo, fue acusado de haber matado a 215 pacientes mediante inyección letal.

Sábado 16 a las 21:00. Domingo 17 a las 3:00, 9:00 y 15:00.



Stephanie Slater

En 1992, Stephanie Slater, de 25 años, fue secuestrada y retenida durante ocho espantosos días, en los que sufrió todo tipo de torturas y abusos.

Sábado 16 a las 22:00. Domingo 17 a las 4:00, 10:00 y 16:00.

Los asesinatos de Lin y Megan Russell

En 1996, dos niñas y su madre fueron atacadas de forma brutal en una zona de la campiña inglesa de Kent. Lin Russell y su hija Megan fallecieron. Josie, la hija mayor, logró recuperarse de forma milagrosa.

Sábado 23 a las 21:00. Domingo 24 a las 3:00, 9:00 y 15:00.

Beverley Allitt

En 1991, Beverley Allitt, una enfermera recién titulada, perpetró una serie de terribles crímenes: en lugar de cuidar a los niños de la sala infantil en la que trabajaba, los asesinaba.

Sábado 23 a las 22:00. Domingo 24 a las 4:00, 10:00 y 16:00.

La matanza de Hungerford

El 19 de agosto de 1987, Michael Ryan abrió fuego contra los habitantes de Hungerford y mató a dieciséis personas e hirió a otras quince.

Sábado 30 a las 21:00.

Sarah Payne

En el año 2000, Sarah Payne, de ocho años, desapareció mientras jugaba en un campo cerca de la casa de sus abuelos, días más tarde se encontró su cadáver. Roy Whiting, un pedófilo convicto, la había matado.

Sábado 30 a las 22:00.

2ª Temporada desaparecidos

Mediante tecnología científica, técnicas de investigación y expertos, DESAPARECIDOS examina algunos casos no resueltos de desapariciones en Nueva Zelanda.

Viernes a las 22:00. Sábados a las 4:00, 10:00 y 16:00.

2ª Temporada Más allá de las tinieblas

¿Cómo se convierten las personas en asesinos? ¿Nacen con alguna clase de gen predestinado al mal? ¿O es la vida que han llevado la que les ha conducido por el camino equivocado y les ha hecho caer en el abismo? En esta dura y apasionante serie, el psicólogo forense Nigel Latta examina las vidas de los peores asesinos de Nueva Zelanda.

Martes a las 22:00. Miércoles a las 4:00, 10:00 y 16:00.

Reportajes de investigación

Historias relevantes que afectan a la vida de la gente. Unas ocurren a la vuelta de la esquina, otras alrededor del mundo. Reportajes minuciosos e instructivos sobre temas que generan controversia.

El nuevo peligro de los parques

Un estudio sobre los productores de drogas que están estableciendo campos de marihuana y laboratorios de metanfetamina en bosques y parques de Estados Unidos. Debido a las leyes estadounidenses de confiscación de bienes o activos procedentes de actividades delictivas, los fabricantes de drogas utilizan los parques para poder proteger sus bienes de una posible incautación por parte del gobierno.

Jueves 7 a las 20:00. Viernes 8 a las 2:00, 8:00 y 14:00.

Los artículos falsificados: un engaño peligroso

Todo el mundo, en todas las partes del globo, adora las gangas. Sin embargo, tratar de ahorrar dinero puede significar comprar un artículo con el mismo aspecto de un original, pero que sólo es una imitación. Existe una guerra global en marcha, una guerra contra la economía sumergida, ya que ésta amenaza la subsistencia de las personas y su seguridad. En este programa se realiza una investigación en profundidad del problema de los artículos falsificados en el ámbito mundial, desde las calles de Chinatown, pasando por los mercadillos de Ámsterdam, hasta el lucrativo negocio de las drogas de imitación.

Jueves 14 a las 20:00. Viernes 15 a las 2:00, 8:00 y 14:00.

Crímenes de imitación

Los psicólogos examinan cómo los crímenes de las películas son imitados con frecuencia en la vida real. Entre otras cuestiones, nos preguntamos si una escena de "Taxi Driver" animó a John Hinckley a disparar contra Ronald Reagan; o si los recientes tiroteos que se han producido en los centros educativos estadounidenses han estado inspirados en escenas de ciertas películas.

Viernes 15 a las 20:00. Sábado 16 a las 2:00, 8:00 y 14:00.

El lado oscuro de la libertad condicional

Un examen al creciente debate sobre si las juntas encargadas de decidir la libertad condicional de los reclusos se apresuran demasiado a liberar a peligrosos criminales. Durante este programa, se presentan los casos de un hombre que, tras beneficiarse de la libertad condicional, violó y asesinó a una estudiante; y el de un antiguo preso que fue liberado de improviso debido al hacinamiento existente en las cárceles y, posteriormente, asesinó a una mujer.

Viernes 22 a las 20:00. Sábado 23 a las 2:00, 8:00 y 14:00.



Desastres aéreos

"Desastres aéreos" investiga diversos accidentes de aviación y nos revela cómo y por qué se siguen produciendo tragedias en la actualidad. Esta serie fascinante explorará cómo, a pesar de todos los esfuerzos realizados, los terroristas parecen mantenerse en una situación de ventaja con respecto a las medidas de seguridad en los aeropuertos, y cómo en ocasiones pequeños detalles que no parecían muy importantes han conseguido evitar atentados terroristas. Mediante una combinación de relatos en primera persona de supervivientes, pilotos, testigos y expertos de la aviación, así como impresionantes efectos especiales generados por ordenador, cada episodio explorará por qué aún resulta imposible eliminar completamente los errores humanos en la aviación de nuestros días.

Domingo 3 a las 23.15h

Domingos a las 23.15h

Supervivencia tribal

El especialista en supervivencia Les Stroud se lanzará a la búsqueda de los verdaderos maestros en este campo: las últimas tribus indígenas que habitan en los rincones más remotos del planeta. Esta búsqueda tiene como objetivo descubrir sus técnicas, revelar sus rituales y compartir los secretos de cómo han llegado a sobrevivir en medio de algunos de los parajes naturales más inhóspitos del mundo durante miles de años, todo ello antes de que sus conocimientos desaparezcan para siempre. A lo largo de esta serie, Les Stroud viajará a un gran número de regiones exóticas, entre las que figuran Sri Lanka, Papúa-Nueva Guinea, el Ártico y Borneo, con el fin de llegar a conocer el máximo número posible de tribus y poder documentar con precisión su conocimiento inimitable.

Lunes 4 a las 23.15h

Lunes a las 23.15h

Al borde de la muerte

Cada uno de los capítulos centra su atención en la historia de personas que lograron sobrevivir un desastre a pesar de que lo tenían casi todo en contra. La serie comienza con la historia de Michael Thexton, un pasajero del vuelo de PanAm 103 secuestrado en 1986. A pesar de que pasó muchas horas con una pistola apuntándole a la cabeza y de que otros veinte pasajeros en este vuelo fallecieron, milagrosamente logró salvar la vida. También conoceremos la historia de Blaine Mayhugh y John Phillippi, que quedaron atrapados en la mina Quecreek, y de Jerel Shaffer, que fue secuestrado cuando estaba de vacaciones realizando un viaje de pesca en Colombia.

Martes 12 a las 00.15h

Martes a las 00.15h

Alerta en el Mar de Bering

"Alerta en el Mar de Bering" narra la historia de la tripulación del pesquero Alaska Ranger cuando lanzó una desesperada señal de socorro en medio del Mar de Bering en marzo de 2008. Cuando se encontraba a 220 kilómetros de la costa holandesa, el barco empezó a hundirse con 47 pescadores a bordo. Todos ellos tuvieron que luchar incansablemente por sus vidas, contra olas de siete metros y contra las gélidas aguas del Mar de Bering. Sólo 42 consiguieron sobrevivir. El programa tiene un ritmo narrativo frenético, cuenta con durísimos testimonios de los supervivientes y reconstruye fielmente los acontecimientos de tan dramático suceso.

Miércoles 13 a las 22.15h

Miércoles a las 22.15h

Especial Pesca Radical: Bahía de Bristol

Especial en dos partes que nos muestra al capitán del Time Bandit, Johnatan Hillstran, y a algunos de los marineros más duros de Alaska en una misión especial. Tienen diez días para enfrentarse a un botín de más de tres millones de dólares en arenques y no están solos. La serie muestra con detalle lo dura que es la competencia en Alaska para la captura de este valioso pescado.

En este especial nos podemos reencontrar con viejos rostros conocidos del programa "Pesca Radical" trabajando en una nueva localización y con un nuevo objetivo pero sufriendo, como viene siendo habitual, condiciones climáticas muy adversas.

Miércoles 20 a las 22.15h

Especial Fin del mundo

Este programa especial de dos horas realiza un pormenorizado viaje a través de la vida y las predicciones de Nostradamus. Sus palabras se someten a un examen forense para determinar la verdad que rodea a este misterioso personaje y su influencia a lo largo de la historia y en nuestros días.

Para este "Especial Fin del Mundo" se ha reunido a multitud de expertos en filosofía, religión e historia preparados para someter las palabras del profeta a un profundo análisis. Entre otras predicciones se tratarán sucesos históricos como los terribles atentados del 11-S en Nueva York.

Viernes 22 a las 15.40h

Bad Universe

"Bad Universe" es un programa de divulgación presentado por Phil Plait (Doctor en Astronomía); un científico empeñado en desenmascarar todo tipo de teorías erróneas y leyendas urbanas para revelarnos la verdad. Cada episodio de esta serie, dividida en tres episodios, nos mostrará la verdades científicas que se esconden detrás de los misterios de nuestro planeta, nuestro sistema solar y el "perverso universo" en el que vivimos.

En el primer episodio, "Asteroide apocalíptico", Plait investigará la posibilidad de que un asteroide de tamaño superior al monte Everest pudiera acabar estrellándose contra la Tierra con consecuencias catastróficas, tal y como ocurrió hace 65 millones de años. También se dedicará a verificar la efectividad de las medidas explosivas –lo que incluye la detonación de mayor tamaño que jamás se haya filmado específicamente para un documental científico– y cuyo objetivo es, aunque parezca mentira, la salvación de nuestro planeta.

Sábado 23 a las 22.15h

Sábados a las 22.15h

Disecionando máquinas

"Disecionando máquinas" proporciona al espectador un nuevo modo de satisfacer su curiosidad y de entender cómo y por qué funcionan las cosas al enseñárnoslas cortadas por la mitad.

Eric Stromer, un veterano con más 20 años de experiencia en la construcción, será el encargado de realizar sus propias demostraciones científicas para mostrarnos los entresijos que se esconden detrás de cada deconstrucción. En este programa, realizado como una hábil mezcla entre la ingeniería y los programas de '¿Cómo se fabrica?' se analizarán, entre otros objetos curiosos, la caja negra de un Boeing 727 y el depósito de agua de un camión de bomberos.

Martes 26 a las 22.15h

Martes a las 22.15h



DIGITAL+

M movistar

Cine Libertario

Al estallar la guerra civil española en julio de 1936, el sindicato anarquista CNT socializó la industria del cine en España. En Madrid y Barcelona los trabajadores del cine asumieron, a través del sindicato, los bienes de producción y se produjeron numerosas películas. Esto dio lugar a un período único que no se ha vuelto a producir en ninguna otra cinematografía mundial. Pese a que el país estaba sumido en una cruenta guerra, entre 1936 y 1938 se rodaron y estrenaron películas de muy variada temática: dramas sociales, comedias musicales, filmes de denuncia y documentales bélicos. Todas ellas componen un variado mosaico que da lugar a uno de los momentos más insólitos y originales de la cinematografía española. A través de la opinión de distintos expertos, así como del testimonio del director de fotografía y restaurador español, Juan Mariné, el documental recorre cada una de las producciones que constituyen un legado excepcional de la cinematografía española. Fue un período muy efímero durante el cual los guionistas, los directores, los técnicos y los actores españoles demostraron una de las máximas del mundo del espectáculo: pese a los bombardeos, el hambre y el drama de la guerra, el espectáculo debía continuar, y continuó.

Sábado 16 a las 16:00. Domingo 17 a las 00:00 y a las 08:00.

El precio de la historia

Esta serie cuenta la historia y todo lo que rodea al negocio de las casas de empeño. Esta actividad es una de las formas más antiguas de banca y, hasta los años cincuenta, la principal modalidad de préstamo personal en EE UU. Esta serie nos abre las puertas de la única casa familiar de empeños de Las Vegas, que regentan tres generaciones de la familia Harrison. Abuelo, padre e hijo entran en disparatados conflictos mientras llevan la gestión conjunta de la empresa. La familia Harrison ha vivido y sentido el negocio del empeño haciendo uso de una aguda visión a la hora de calcular el valor de cada uno de los objetos. Éstos van desde lo misterioso hasta los de indudable valor histórico.

Lunes 4 a las 23:00. Martes 5 a las 07:00 y a las 15:00.

Lunes a las 23:00. Martes a las 07:00 y a las 15:00.

Cazatesoros

En las pequeñas ciudades y carreteras secundarias de EE UU hay tesoros que aún esperan a que alguien los descubra. Se trata de valiosas reliquias que quedaron escondidas bajo montones de desechos, enterradas en graneros o apiladas en garajes. Hace falta un grupo de expertos especializados para encontrar estos objetos perdidos y, con suerte, convertirlos en oro. En este programa seguimos los pasos de dos de los más experimentados cazatesoros: Mike Wolfe, propietario de la tienda Antique Archaeology, y su socio, Frank Fritz. Los acompañamos en su búsqueda de objetos con valor histórico, de colección o de iconos de la cultura pop, y de los que sus dueños se olvidaron hace tiempo. A lo largo del camino, conoceremos a gente cuyas experiencias nos abrirán una ventana a la historia y vida americanas.

Lunes 4 a las 22:00. Martes 5 a las 06:00 y a las 14:00.

Lunes a las 22:00. Martes a las 06:00 y a las 14:00.

Las ciudades del pecado

Hubo un tiempo en París, Berlín o Shanghai donde no solo convivían el arte, la cultura o las libertades políticas, también reinaban la corrupción, la violencia y la decadencia. Estas urbes estiraron los límites de la tolerancia y la libertad para terminar definiendo la cultura social, política y sexual del siglo XX. Los tres episodios de la serie captan esta época rica y efervescente a través de las vidas de los hombres y mujeres que crearon, en la primera mitad del siglo XX, las grandes Ciudades del pecado del mundo.

París

Los expatriados norteamericanos: París tenía un imán especial para los estadounidenses. Lo que les seducía era la vida de café, las tertulias y la forma de vivir libre y abierta que no podían llevar en la puritana Norteamérica. Pero, para todo aquel que aspirase a ser artista, París era mucho más. Era un lugar especial, casi sagrado. ¡Era el centro de todo!

Martes 5 a las 23:00. Miércoles 6 a las 07:00 y a las 15:00.

Berlín

Los viciosos del cabaré: Berlín consiguió transformarse a sí misma en la Babilonia del mundo. Los bares, garitos y parques de ocio surgían como setas. No existía la censura, nada era lo bastante provocador. Todo desde lo novedoso a lo extravagante era del entusiasmo de los berlineses en aquella época.

Martes 12 a las 23:00. Miércoles 13 a las 07:00 y a las 15:00.

Shanghai

Pícaros y revolucionarios: Los pasajeros que se embarcaban hacia el Lejano Oriente eran seducidos por las crónicas provenientes de aquellas tierras. La prostituta de Oriente, el paraíso de las aventuras y el París asiático eran historias que cautivaban a los forasteros; así como los relatos sobre gánsteres o señores de la guerra, y aquellos sobre clubes nocturnos que nunca cerraban y hoteles que servían heroína en las habitaciones.

Martes 19 a las 23:00. Miércoles 20 a las 07:00 y a las 15:00.

Mundos secretos

De la mano del arqueólogo y antropólogo Michael Arbutnot exploraremos las más antiguas civilizaciones del planeta. A lo largo de los seis documentales que componen esta fascinante serie descubriremos los extraordinarios secretos que se esconden detrás de algunos imperios ya desaparecidos, pero que contienen inquietantes similitudes con el mundo moderno. Los hallazgos de Michael no solo reconstruirán la historia, sino que además mostrarán cuáles fueron las catástrofes de la Antigüedad que llevaron al colapso de estas sociedades.

Angkor Wat

En otros tiempos, una civilización milenaria prosperó en las junglas de lo que hoy es Camboya. Su mayor logro fue un gigantesco templo conocido como Angkor Wat. Sin ayuda de los conocimientos y equipos modernos, sus creadores construyeron un monumento que se convirtió en la estructura más alta de Asia hasta el siglo XX. En este primer episodio, nuestro anfitrión, el arqueólogo Michael Arbutnot, explora este increíble monumento y descubre cómo vivía el pueblo del Imperio Jemer, además de tratar de averiguar por qué desapareció esta civilización engullida por la selva. Michael cuenta con la colaboración de algunos de los arqueólogos más importantes del mundo y con equipos tecnológicos de vanguardia para desvelar los misterios de esta ciudad perdida. También se las ingenia para divertirse en el proceso descubriendo la Camboya moderna, así como a su fantástico pueblo.

Jueves 7 a las 23.00. Viernes 8 a las 07:00 y a las 15:00.

Los Mayas

Hace dos mil años, los mayas se hallaban a la vanguardia de las civilizaciones. Fueron la primera cultura precolombina de América que desarrolló un calendario y una escritura, y además construyeron algunos de los monumentos más asombrosos del continente. Después de más de un milenio de prosperidad, ¿por qué entró en decadencia esta civilización y abandonó aquellas imponentes construcciones? En este episodio, Michael viaja desde las tierras altas de Guatemala hasta la jungla de Belice para descubrir el misterio de la desaparición de la cultura maya. Lo acompañamos en su periplo por antiguas ciudades como Tikal o Aguateca, exploramos cuevas remotas repletas de reliquias y restos mayas, y acampamos en un yacimiento arqueológico aislado en la selva e infestado de cocodrilos, donde Michael buscará pistas en una pirámide recientemente descubierta.

Jueves 14 a las 23.00. Viernes 15 a las 07:00 y a las 15:00.

La isla de Pascua

La Isla de Pascua fue una vez hogar de una próspera civilización: los Rapa Nui. Se encuentra situada a 4.000 Km. de la costa chilena y a 2.400 de Tahití. Se la considera el lugar habitado más remoto del planeta. Esta civilización polinesia, que contaba solo con tecnología de la edad de piedra, fue capaz de tallar y erigir unos de los monolitos más asombrosos del mundo: los moáis. Acompañamos a Michael mientras explora la isla e intenta averiguar cómo pudo florecer esta civilización con tan escasos medios, cómo se tallaron y trasladaron los moáis, cómo recorrieron sus habitantes miles de kilómetros en canoas, y, lo que es más importante, por qué se produjo el colapso de esta civilización. Michael Arbutnot viaja a través de un paisaje salpicado de moáis, trata de mover uno de estos monolitos con la ayuda de varios isleños, se aventura a navegar en canoa e intenta experimentar cómo era la vida de un guerrero Rapa Nui hace 800 años.

Jueves 21 a las 23.00. Viernes 22 a las 07:00 y a las 15:00.

El rollo del cobre

En la década de 1950, se descubrió en el interior de una cueva, en lo profundo del desierto de Judea, un rollo de cobre. La reliquia, de 2.000 años de antigüedad, está grabada con escritos en hebreo que hablan de una ingente cantidad de tesoros que se hallan esparcidos estratégicamente por todo Israel. El misterio reside en saber si el tesoro es o no auténtico, algo que han estado persiguiendo los expertos durante años. Acompañamos a Michael en su viaje en pos de descifrar el misterio del Rollo de Cobre: desde Jerusalén al desierto de Judea, trepando por las cuevas, y hasta la ciudad de Ammán, en Jordania, donde se conserva el auténtico rollo. Michael Arbutnot conocerá durante su periplo a algunos de los principales expertos y arqueólogos en Israel, se sumergirá en la majestuosa ciudad costera de Cesarea y explorará algunos de los lugares más antiguos y misteriosos de Israel.

Jueves 28 a las 23.00. Viernes 29 a las 07:00 y a las 15:00.

2ª Temporada Así se hizo la tierra

Después del gran éxito de nuestro especial profundizamos más en la Historia de la Tierra, un relato de 4.500 millones de años. La historia abarca periodos de tiempo inimaginables, fuerzas de una intensidad descomunal, formas vivientes increíbles, climas extremos y extinciones masivas. Acompáñanos a descubrir los cambios que se han sucedido en la Tierra y los últimos descubrimientos que han revolucionado la geología.

El Gran Cañón

El Gran Cañón tiene una longitud de 483 kilómetros y una profundidad que supera el kilómetro y medio. Se podrían colocar cuatro edificios como el Empire State, uno sobre otro, y aún no se alcanzaría el borde del cañón. El choque y fricción de enormes placas tectónicas produjeron la elevación de una gigantesca meseta, en la que el río Colorado, que discurre desde lo alto de las Montañas Rocosas, arrastró grandes cantidades de sedimentos esculpiendo un impresionante cañón.

Viernes 1 a las 23:00. Sábado 2 a las 07:00 y a las 15:00.

Yosemite

El valle de Yosemite es uno de los fenómenos geológicos más imponentes del planeta. Se encuentra situado en Sierra Nevada, la cadena montañosa más alta de Norteamérica, y flanqueado por acantilados de granito de más de 900 metros de altura. Destacan la impresionante muralla rocosa conocida como El Capitán o la emblemática media cúpula. La formación de este extraordinario valle ha sido objeto de controversia durante más de 100 años: ¿fue esculpido por gigantescos glaciares o se originó a partir de un cataclismo que abrió una grieta en la Tierra?

Viernes 8 a las 23:00. Sábado 9 a las 07:00 y a las 15:00.

El nacimiento

Hace 4.500 millones de años, a partir de polvo espacial, se formó una bola de roca fundida que orbitaba alrededor del Sol. Había nacido la Tierra. Este episodio viaja atrás en el tiempo para intentar dar respuesta a una serie de cuestiones: cómo sobrevivió este planeta en ciernes a una colisión cósmica con otro cuerpo celeste; cómo se solidificó la roca fundida y se transformó en tierra; cómo se llenaron de agua nuestros océanos; y cómo llegó la vida a nuestro mundo. Los geólogos analizan meteoritos y las rocas más antiguas del planeta para resolver el mayor misterio de todos los tiempos: El nacimiento de la Tierra.

Viernes 15 a las 23:00. Sábado 16 a las 07:00 y a las 15:00.

Las montañas rocosas

Las Rocosas, que se extienden desde Alaska a Nuevo México, son una de las grandes cadenas montañosas del planeta. Su origen se explica a partir de la acción de las fuerzas tectónicas de la placa del Pacífico contra el subcontinente norteamericano. Este sistema montañoso se fue formando a medida que la corteza continental de la Tierra se reducía por efecto de la presión a razón de aproximadamente 2,5 cm al año. Es más, las Rocosas continúan elevándose en la actualidad y se las considera jóvenes en términos geológicos: cuando los dinosaurios vagaban por la Tierra, ni siquiera se habían empezado a formar.

Viernes 22 a las 23:00. Sábado 23 a las 07:00 y a las 15:00.

El Vesubio

El monte Vesubio es el volcán más peligroso del mundo; aún mantiene en vilo a tres millones de personas. Causó el desastre natural más relevante de la Antigüedad al destruir la ciudad romana de Pompeya, y su última erupción, en 1944, quedará para la posteridad gracias a que pudo ser filmada. Hoy en día, es la zona volcánica más densamente poblada del planeta. Recientes descubrimientos científicos señalan que este volcán podría producir una erupción aún mayor que las anteriores, y que, escondida en sus entrañas, se encuentra una inmensa cámara de magma lista para emerger.

Viernes 29 a las 23:00. Sábado 30 a las 07:00 y a las 15:00.

Especial Fin del mundo

Con motivo de la salida al mercado del 3er libro de Canal de Historia, "Las grandes profecías de la historia" le acercamos a algunas de las que se refieren al Fin del Mundo.

Las siete señales del Apocalipsis

Las Siete Señales son claras: padeceremos plagas mortales, hambrunas y terremotos. El cielo se teñirá de negro, los océanos se convertirán en sangre y el anticristo aparecerá para librar la batalla final entre el bien y el mal. ¿Podría ocurrir de verdad? Los expertos han descifrado esta profecía y han llegado a una conclusión sorprendente: existen pruebas científicas que demuestran que muchas de estas catástrofes pueden llegar a producirse. La caída de una estrella del cielo puede tratarse en realidad de uno de los miles de impredecibles asteroides que podrían estar aproximándose a la Tierra. La plaga predicha en la Biblia podría consistir en una cepa letal de un virus aviar que sería capaz de acabar con millones de personas. Los océanos teñidos de rojo serían la consecuencia de que ciertos microorganismos segregasen peligrosas neurotoxinas de efectos similares a los del gas nervioso. La investigación retrocede al pasado para revelar la verdad que se esconde tras la profecía: ¿por qué se escribió? y ¿cuál es la razón de que siga atrapando nuestra imaginación aún hoy día?

Episodio 1. Jueves 7 a las 16:00. Viernes 8 a las 00:00 y a las 08:00.

Episodio 2. Jueves 7 a las 17:00. Viernes 8 a las 01:00 y a las 09:00.

Las puertas del infierno

Existen seis lugares en la Tierra que se consideran auténticas puertas del infierno. Entre ellas se encuentra un volcán en Islandia, una cueva en la selva centroamericana y un lago de fuego en África. Según los mitos antiguos y las leyendas cristianas, estas puertas no son sino pasadizos a un terrorífico inframundo donde habitan los condenados. Incluso en nuestros días, hay quien cree que dichos lugares son realmente portales místicos. Y resulta inquietante que compartan llamativas similitudes... Visitaremos estos seis lugares y, a lo largo del camino, desvelaremos cómo nació el concepto de infierno en la historia y por qué sigue evocándonos temor.

Episodio 1. Jueves 14 a las 16:00. Viernes 15 a las 00:00 y a las 08:00.

Episodio 2. Jueves 14 a las 17:00. Viernes 15 a las 01:00 y a las 09:00.

El primer Apocalipsis

Hace 65 millones de años, los dinosaurios desaparecieron de la faz de la Tierra. A lo largo de la historia, han surgido múltiples teorías para explicar el fenómeno. La creencia de las últimas tres décadas es que se debió al impacto de un asteroide sobre

México. En la actualidad, algunos científicos sostienen que un volcán gigante de la India, unido a otros factores medioambientales, fueron los culpables de la extinción. De cualquier forma, muchos expertos están de acuerdo en que la desaparición de los dinosaurios no pudo deberse a un impacto aislado; de hecho, se cree que una compleja mezcla de elementos desembocó en un final fatídico que se llevaba fraguando miles de años. ¿Cómo podemos aprender de la desgracia de los dinosaurios, y en qué medida puede nuestro propio destino estar ligado al suyo?

Episodio 1. Jueves 21 a las 16.00. Viernes 22 a las 00:00 y a las 08:00.

Episodio 2. Jueves 21 a las 17.00. Viernes 22 a las 01:00 y a las 09:00.

La isla del Apocalipsis

En lo más profundo de las remotas junglas de una isla desconocida para el mundo exterior, se esconde un secreto que bien podría escribir el capítulo final en la milenaria historia de las profecías sobre el 2012. Durante siglos, este lugar se ha mantenido oculto salvo para un puñado de personas. En su interior permanece un antiguo y gigantesco monolito donde los arqueólogos creen que se marcan las coordenadas exactas de la zona cero del Armagedón. La estatua está llena de símbolos maya que pronostican que en este lugar se ofrecerá la mejor perspectiva para observar el eclipse solar total que indicará el Apocalipsis de 2012. Lo sorprendente es que esta isla se encuentra en el Pacífico Sur, muy lejos del hogar de los Maya, de quienes se piensa no fueron gente marinera. ¿Cómo pudieron haber navegado los Maya hasta este lugar tan lejano? Y ¿cómo podrían haber conocido su destino?

Episodio 1. Jueves 28 a las 16.00. Viernes 29 a las 00:00 y a las 08:00.

Episodio 2. Jueves 28 a las 17.00. Viernes 29 a las 01:00 y a las 09:00.

Aniversario Chernóbil

El 26 de abril de 1986 tiene lugar en Chernóbil el accidente nuclear más grave y uno de los mayores desastres medioambientales de la historia. 25 años después recordamos aquel fatídico día y nos preguntamos si estamos totalmente fuera de peligro.

El final del Octubre Rojo

Múrmansk, el puerto de la Flota del Norte rusa, fue uno de los semilleros de la guerra fría. Situado en el extremo noroccidental del país, era el escondite perfecto para los submarinos nucleares. En una guerra nuclear, estos buques podrían llevarnos con toda su carga de megatonnes a un mundo posapocalíptico. Actualmente, en aquel lugar solo quedan cantidades ingentes de material radioactivo: un desastre medioambiental en potencia, además de un reclamo evidente para terroristas. Un equipo de ingenieros alemanes ha emprendido la descomunal tarea de limpiar este cementerio nuclear. En un gigantesco astillero ejecutan su plan consistente en desmantelar los más de 200 submarinos y rompehielos y almacenar los restos en un enorme depósito excavado en las profundidades del interior de la provincia de Múrmansk. El documental relata la historia fascinante del final de una era que esperamos un día llegue a ser tan solo un recuerdo lejano de lo que pudo haberse convertido en un holocausto nuclear.

Martes 26 a las 16:00. Miércoles 27 a las 00:00 y a las 08:00.

Chernóbil: el ladrón invisible

La pesadilla se hizo realidad el 26 de abril de 1986 al explotar el reactor número 4 de la central nuclear de Chernóbil. En su intento de contener el desastre, los bomberos rusos se expusieron a dosis letales de radioactividad. Tres semanas después, casi todos habían muerto, pero apenas trascendió a la opinión pública el verdadero alcance de la contaminación radioactiva. Los primeros calores estivales, las insuficientes medidas de seguridad, el desconocimiento y la escasa formación sometieron a los operarios de emergencia a un riesgo extremo. Uno de ellos era el joven artista Dimitri Gutin. En sus últimos días de servicio militar, fue destinado a la zona de alta contaminación de 30 km de perímetro alrededor de Chernóbil para trabajar en la construcción de una línea ferroviaria. Murió poco después de cumplir los 40 años, tras sufrir durante muchos los efectos de la radiación. El cineasta Christoph Boekel pasó una larga temporada viviendo y trabajando en lo que ahora es la Federación de Rusia y conoció a numerosas víctimas de la catástrofe cuando investigaba y filmaba para este proyecto. Su esposa fue una de ellas, que falleció también a causa de un cáncer.

Martes 26 a las 23:00. Miércoles 27 a las 07:00 y a las 15:00.

Secretos de estado

Tras la II Guerra Mundial, Estados Unidos se vio obligado a asumir responsabilidades internacionales que anteriormente había rechazado. Nació así la visión norteamericana de lo que se conoció como orden mundial. En las tres partes que conforman este programa, seguiremos la génesis y evolución de aquel nuevo proceso de toma de decisiones, único, en cuanto a su poder y alcance. Mostramos cómo ejerció Estados Unidos su nuevo liderazgo mundial durante la segunda mitad del siglo XX, y examinamos su gestión diplomática de la crisis posbélica más grave de la historia. En EE UU hay dos estados: uno visible, cada uno de cuyas acciones o movimientos cubre la prensa al detalle; y el otro, invisible y secreto: un poder en la sombra que lleva a cabo su propio curso de acción y que ha dirigido la política exterior del país durante el último medio siglo. Abordamos media centuria de poder del NSC: el Consejo de Seguridad Nacional de Estados Unidos, en concreto, el destacado papel desempeñado en este tiempo por los secretarios de Estado de aquel país. Cada entrevistado comentará en primer lugar cómo gestionó su crisis durante su mandato y, a continuación, cómo valoran la forma en la que se enfrentaron sus antecesores y sucesores en el cargo a sus respectivas crisis, lo cual traerá a colación anécdotas sorprendentes.

DE TRUMAN A KENNEDY. Viernes 15 a las 18:00. Sábado 16 a las 02:00 y a las 10:00.

NIXON Y KISSINGER. Viernes 22 a las 18:00. Sábado 23 a las 02:00 y a las 10:00.

REAGAN Y BUSH. Viernes 29 a las 18:00. Sábado 30 a las 02:00 y a las 10:00.

El arte de la cruz

La crucifixión ha sido el tema más recurrente en el arte occidental durante 1.500 años. El programa nos muestra cómo se ha retratado la Pasión de Cristo desde los tiempos remotos a la actualidad. Recorreremos las imágenes que utilizaban los primeros cristianos en las catacumbas de Roma, las gloriosas interpretaciones de los artistas del Renacimiento, como Miguel Ángel y Rafael, y las modernas y atrevidas visiones de artistas como Munch, Chagall y Dalí. El programa, filmado en los centros de arte más importantes de Europa y que incluye también obras de colecciones de Estados Unidos, nos muestra a los más grandes artistas mundiales y su relación con la iconografía más importante del cristianismo.

Viernes 22 a las 16:00. Sábado 23 a las 00:00 y a las 08:00.

En busca del símbolo perdido

Analizamos las pistas y revelaciones que se muestran en la aclamada novela de Dan Brown, El símbolo perdido. El espectador se sumergirá en una aventura excepcional en busca de los códigos secretos, la arquitectura y los símbolos que aparecen en la obra. Además de estos elementos, la investigación se detiene en las sociedades secretas y las nuevas ciencias, y muestra a los espectadores lo que es mito y lo que es realidad a través de entrevistas con relevantes descifradores de códigos, científicos, psicólogos, historiadores, y otros expertos. En el corazón de El símbolo perdido se encuentra una trama ya familiar en Dan Brown: la secuela directa de su best seller mundial El código Da Vinci, protagonizada por un personaje que persigue lo que él cree que es conocimiento oculto. Para desentrañar esta historia sobre una posible agenda oculta en la mismísima fundación de los Estados Unidos, nos servimos de recreaciones del pasado y el presente. Asimismo, identificamos y examinamos in situ las localizaciones y escenarios contemporáneos descritos en el libro, los cuales el propio Dan Brown visitó y utilizó para documentarse y escribir su novela.

Episodio 1. Domingo 24 a las 16:00. Lunes 25 a las 00:00 y a las 08:00.

Episodio 2. Domingo 24 a las 17:00. Lunes 25 a las 01:00 y a las 09:00.

La voz de a ii debida

Desde las primeras exhumaciones científicas del año 2000 en la localidad leonesa de Priaranza de Bierzo, no han dejado de aparecer fosas comunes del franquismo ante la opinión pública estatal e internacional. A partir de este momento, los movimientos de recuperación de la memoria histórica han impulsado la creación de instituciones, el interés de las Naciones Unidas, la tramitación parlamentaria de una "Ley de la memoria" o el histórico auto judicial del 16 de octubre de 2008 en la Audiencia Nacional Española. Esta película recoge una visión global sobre una década de acontecimientos y debates, a la vez que profundiza en sus orígenes y consecuencias. En cierto modo, también supone un acto de comprensión y conocimiento sobre un pasado todavía reciente. Quizá porque testimonios como los de Carmen Arrojó, Lluís Martí Bielsa, Trinidad Gallego o Marcos Ana, contados sin darse ninguna importancia, nos transmiten los conflictos y las luchas por construir relaciones sociales más justas y equitativas por parte de toda una generación ciudadana silenciada por la historia oficial.

Viernes 1 a las 18:00. Sábado 2 a las 02:00 y a las 10:00.

El juicio de Haradinaj

Ramush Haradinaj era el líder del Ejército de Liberación kosovar que luchó por independizarse de la Serbia de Milosevic. En 2004, fue elegido primer ministro, pero cuando apenas llevaba 100 días de mandato, un tribunal de crímenes de guerra lo acusó de una supuesta masacre cometida en 1998. El programa analiza las informaciones reveladas en el juicio a través de la mirada de Michael O'Reilly, jurista irlandés que reúne a un equipo internacional de abogados, e investigadores, decidido a rebatir lo que consideran una acusación injusta. Reflexiona sobre cómo pueden llegar a corromperse los principios de verdad y justicia dentro del engranaje jurídico. Plantea importantes cuestiones sobre la politización del Tribunal Penal Internacional para la antigua Yugoslavia.

Domingo 3 a las 16:00. Lunes 4 a las 00:00 y a las 08:00.

Dentro del volcán

Descubre relatos fascinantes sobre el poder destructivo de los volcanes, además de su historia y evolución. Asimismo, estos colosos nos servirán como prisma para revelar la esencia de la creación de la Tierra. Analizaremos los peores escenarios que podrían producirse en el presente si una erupción volcánica afectase a alguno de los principales centros urbanos del planeta. A continuación, nos trasladaremos al pasado, a tiempos bíblicos, para comprobar cuántas historias de la Sagrada Escritura pueden tener su origen en la erupción de estos feroces gigantes. Nos embarcaremos en un viaje circular, del presente al pasado y viceversa, durante el cual comprobaremos que no todos los volcanes se crearon del mismo modo, pues cada uno tiene sus características y ciencia particulares.

Episodio 1. Viernes 15 a las 16:00. Sábado 16 a las 00:00 y a las 08:00.

Episodio 2. Viernes 15 a las 17:00. Sábado 16 a las 01:00 y a las 09:00.



Naturaleza al rescate

"Naturaleza al rescate" llama la atención de los espectadores sobre los tesoros naturales de nuestro planeta y cómo protegerlos. En cada episodio veremos magníficos retratos de esa riqueza paisajística poniendo de manifiesto las peculiaridades de las principales Reservas y Parques Nacionales del mundo. Para poder comprender mejor la especificidad y la fragilidad de estas tierras, nos encontramos con expertos apasionados de su trabajo; su participación en el estudio, la protección y la preservación de los ecosistemas, nos ayudan a concebir la singularidad del medio ambiente en el que trabajan.

Sábado 2, 21:30h

Sábados, 21:30h

2ª Temporada El hombre león

Craig Busch siente una verdadera pasión por los leones y es por eso que ha creado la mayor reserva de grandes felinos de Australasia en honor de estos animales, el Zion Wildlife Gardens. Allí, Craig ya se ocupa de muchas de las especies más amenazadas del mundo de grandes felinos. Él es el orgulloso propietario de casi una veintena de leones de Berbería, algunos de ellos raros ejemplares de leones blancos de Berbería. Estas criaturas exóticas se han extinguido en la naturaleza. El Zion Wildlife Gardens es también el hogar de cuatro tigres naranja de Bengala y siete tigres blancos de Bengala.

Miércoles 6, 21:30h

Miércoles, 21:30h

La Tierra vista desde el cielo

De la mano del prestigioso fotógrafo Yann Arthus-Bertrand e inspirado por su best-seller "La Tierra vista desde el cielo", esta serie documental se dedica a confrontar y estudiar las principales cuestiones que en la actualidad suponen un reto para el futuro del planeta. Desde las profundidades de los océanos a las cimas de las montañas, desde la sabana africana a los hielos de la Antártida, Yann Arthus-Bertrand nos guía en un viaje inolvidable y comparte con nosotros la impresionante belleza desde un privilegiado punto de vista.

Viernes 8, 21:30h

Viernes, 21:30h

Ríos de Asia

A menudo olvidados que los ríos fueron vías de expansión para el comercio y la cultura en la antigüedad. Los primeros pobladores se refugiaron en las riberas de los ríos desde el mar abierto, construyendo allí sus casas. Hoy en día, los ríos de Asia siguen siendo importantes vías para el transporte, el comercio, los recursos naturales y el turismo, sirviendo a la subsistencia de millones de personas. Igualmente, en Asia, los ríos no sólo han servido para la supervivencia material de los residentes, hay un componente espiritual unido a ellos.

Domingo 10, 22:30h

Domingos, 22:30h

Cuando las sirenas cantan

Inofensivos y difíciles de observar, los dugong son criaturas misteriosas. Aunque su aspecto no sea el de un animal bello y esbelto, la mitología y las leyendas los asocian con las sirenas. Poco conocido para los seres humanos, este representante de la familia de los sirenios, es ahora una especie en peligro de extinción. Sin embargo, el contacto con los pescadores y los isleños del Estrecho de Torres nos ayuda a entender sus prácticas ancestrales y las razones por las que continúan con la caza ritual. Con la opinión de los científicos que estudian a estos animales, este documental es una hermosa historia que convierte el mito en realidad.

Lunes 11, 22:30h

A la caza del cocodrilo

El cineasta Sigurd Tesche y su equipo han empleado casi tres años en filmar las imágenes de excepcional calidad que podemos ver en este documental. Con un trabajo intenso en el que se aprecia el cuidado por el mínimo detalle, nos ofrecen la posibilidad de ver las cazas nocturnas de los murciélagos o cómo se zambullen las aves desde el aire, en un movimiento ralentizado, en el río Wupper. Siguiendo el curso del río, desde su nacimiento en Marienheide en la boca del Rhin, visitaremos parajes insólitos y conoceremos la fauna y la flora que los ocupan. También conoceremos el pasado turbulento de lo que fue una gran cloaca industrial y cómo se ha convertido en un paraíso natural.

Lunes 18, 22:30h

Vida en el Volcán

Hace millones de años, en las entrañas de la Tierra un horno de fuego estalló y comenzó a lanzar lava y ceniza oscureciendo el cielo: el mayor volcán de la prehistoria nació a la vida. Hoy vemos en el área del Monte Warning como el tiempo y la erosión han esculpido el cráter más grande del hemisferio sur. Este espacio alberga uno de los más diversos ecosistemas de Australia.

Jueves 28, 21:30h



DIGITAL+

M movistar

orange

HD

El pescador guerrero

En las profundidades más tenebrosas de las aguas de medio mundo habitan algunos de los especímenes más raros del planeta: peces de agua dulce que pueden alcanzar los 3'5 metros de largo y que pueden llegar a pesar hasta 200 kilos. Algunos de estos gigantes acuáticos han sobrevivido desde la época de los dinosaurios pero ahora tienen que hacer frente a la amenaza real de extinción que les acecha.

Esta serie narra las aventuras y desventuras de Jakub Vágner, un pescador experto que visita sitios que muy poca gente conoce, sabe cómo atraer a peces gigantes y ha llegado a descubrir nuevas especies. El protagonista de esta serie llena de tensión, se embarca en las expediciones de pesca más extremas en las regiones más remotas del mundo.

Dentro de la selva de Sudáfrica, Vágner busca al auténtico "dinosaurio de las profundidades". También viajará hasta el lago Turkana en Kenia, donde intenta atrapar a una perca de 1'8 metros. Durante estas expediciones, "El pescador guerrero" se encontrará con los habitantes autóctonos, observará sus costumbres y escuchará sorprendentes leyendas sobre la pesca.

El gigante del Amazonas

Siempre en busca de peces de gran tamaño, Jakub Vágner, aventurero, ecologista y ante todo pescador, emprende una intrépida expedición al corazón del Amazonas. Allí intenta pescar a uno de los gigantes del río, el arapaima.

Miércoles 20 a las 22.35h

Un pez gato colosal

Jakub Vágner, pescador aventurero, emprende una intrépida expedición al corazón del Amazonas para intentar pescar a una de las gigantescas piraibas que viven en el río.

Miércoles 27 a las 22.35h

Dentro de... El Vaticano

El Vaticano es el símbolo de la cristiandad, la morada del Papa, máximo representante de la Iglesia Católica, y centro neurálgico desde el que se rigen los dogmas de la fe cristiana desde la fundación de los Estados Pontificios en el siglo VIII. Por esto, y por los grandes tesoros artísticos que alberga, es también uno de los lugares con mayor número de visitantes del planeta, una pléyade de almas que bien por creencias o por afición al arte arriban cada día a los muros de este pequeño y arcaico estado en busca de la paz espiritual o del goce contemplativo de sus sentidos.

Pero, ¿cómo funciona por dentro este centro de poder? ¿Cómo se compaginan los asuntos de la fe con la influencia política o cómo se gestionan los problemas terrenales que surgen cada día? El programa "Dentro de..." de National Geographic Channel ha obtenido un acceso sin precedentes al interior de la maquinaria vaticana para documentar qué se cuece detrás de sus muros y mostrar al mundo cómo funciona una administración que apenas ha cambiado en 13 siglos.

El Vaticano de Benedicto XVI cuenta con fieles servidores que desempeñan estas tareas. National Geographic Channel ha podido hablar en exclusiva con ocho de ellos, encargados de responsabilidades tan diversas como la seguridad del pontífice, el mantenimiento de sus extraordinarios archivos culturales, la gestión de sus miles de visitantes diarios o de su imagen oficial. Este es el caso, por ejemplo, del fotógrafo Francesco Sforza, que sigue al Papa en cada una de sus apariciones públicas.

"Dentro de... El Vaticano" resulta revelador a través de estos testimonios y en sus secuencias. Con acceso a estancias nunca antes filmadas, el documental ofrece la crónica de un mundo que todavía hoy mezcla lo sagrado con lo profano al servicio de la fe y del poder.

Domingo 17 a las 21.30h

6ª Temporada Cárceles

La serie "Cárceles" estrena una nueva temporada con cuatro nuevos episodios filmados en algunas de las prisiones más duras de Estados Unidos. Recintos de máxima seguridad en los que la supervivencia puede ser una lotería, y en los que tanto los funcionarios como los guardias se la juegan cada día ante grupos incontrolados de reclusos.

La sexta temporada de "Cárceles" se estrena el martes 12 de abril, a las 23.35 horas. Gracias a esta estremecedora serie documental seremos testigos de la realidad de la cárcel y de cómo mujeres, adolescentes y hombres procedentes de ambientes dominados por la marginalidad luchan por encontrar la esperanza que salve sus vidas.

Martes 12 a las 23.35h

Martes a las 23.35h

Islandia: Volcán en erupción

En 2010, la erupción del volcán islandés Eyjafjallajökull extendió el caos aéreo por todo el mundo. Ante el peligro de que estallen nuevas erupciones aún más grandes, un equipo de National Geographic ha emprendido un viaje muy especial al corazón del volcán islandés para descubrir nuevos datos sobre las violentas erupciones de los volcanes del país. Un programa especial que se emitirá seguido del documental "Islandia: Volcán en erupción", el jueves, 14 de abril, a las 22.35 horas para conmemorar el primer aniversario de la erupción del Eyjafjallajökull.

Los efectos de la espectacular erupción volcánica que se produjo en Islandia se dejaron sentir en todo el mundo,

colapsando el tráfico aéreo y provocando evacuaciones de grandes masas de población, inundaciones de importancia y una nube de cenizas de 9000 metros de altura. Con equipos de grabación sobre el terreno, National Geographic Channel fue el primero en ofrecer un análisis del volcán desde dentro, antes, durante y después de su erupción el 14 de abril de 2010. NGC analizó los hechos científicos que explicaron el caos que provocó el volcán, además de la interrupción del tráfico aéreo, que fue la de mayor envergadura desde los atentados del 11 de septiembre. NGC nos ofreció un informe en profundidad sobre este importantísimo fenómeno volcánico y su impacto a nivel mundial en tiempo record.

Un equipo de cámara del canal se encontraba en Islandia ultimando el rodaje del episodio de la serie "Ciencia al desnudo". Cuando el volcán entró en erupción el 14 de abril de 2010, los responsables del mismo tuvieron ocasión de filmar toda la secuencia de inicio de la erupción y de formación de la impresionante nube de ceniza de nueve mil metros que dejó fuera de juego a la mayor parte de los aeropuertos del continente europeo.

Jueves 14 a las 22.35h



DIGITAL+

M movistar

Santa metadona

¿Cómo salva la metadona a los adictos a la heroína? ¿Cómo un derivado del opio es capaz de contener la adicción a otro? Hemos recorrido Madrid en busca de los proveedores de la metadona, un opiáceo que se utiliza como tratamiento contra la dependencia de una de las drogas más dañinas para el ser humano. La metadona logra paliar los síntomas de privación de la heroína y hace que finalmente se abandone la adicción, siempre sumado a la gran convicción de médicos, pacientes y familiares.

Jueves 28, 23:00h | Viernes 29, 7:00/14:00h

Intimando con...

Jimmy Doherty se embarca en una búsqueda para revelar la vida oculta de animales de corral. Visitará granjas de Devon y Dartmoor para averiguar más cosas acerca de los cerdos, las vacas y las gallinas. Sobre estos animales hay muchas cosas que se dan por sentadas, creemos que su existencia es lo más simple, sin embargo nosotros queremos saber qué cosas pasan realmente dentro de sus cerebros. Nos preguntaremos, por ejemplo, por qué un millar de personas resultado heridas por ataques de vacas en los últimos diez años, o cómo de sensible es el olfato de un cerdo para que puedan encontrar trufas bajo tierra, o si es cierto que las gallinas pueden cambiar de sexo. Odisea te presenta este curioso documental sobre lo que piensan los animales de corral, unos animales a los que no solemos prestar atención pero que ocupan un lugar preeminente en nuestra alimentación.

Domingo 3, 20:00h | Lunes 4, 4:00/9:00h

Domingos, 20:00h | Lunes, 4:00/9:00h

Nuevos estrenos de Louis Theroux

Este mes Odisea nos invita a disfrutar de la compañía de Louis Theroux y sus magníficos documentales.

Louis Theroux: Ley y desorden en Lagos

Lagos, la capital de Nigeria, es la segunda ciudad más grande de África y una de las de mayor crecimiento demográfico del mundo, un ritmo que ha hecho que las estructuras formales de ley y orden se hayan quedado obsoletas. El control de la situación se hace de dos formas, por un lado se encuentran las bandas de jóvenes, conocidos como "Area Boys", encargados de extorsionar a empresarios, conductores y viandantes a cambio de supuesta protección; por el otro lado los KAI (Kick Against Indiscipline), un grupo paramilitar del gobierno que arrasa recintos enteros y detienen a centenares de personas si detectan cualquier supuesta violación de las leyes estatales. Conoceremos a MC, un antiguo joven de la calle que es amigo de uno de los hombres más poderosos de la ciudad, el jefe de una organización que le supone miles de nairas, la moneda de Nigeria, en impuestos aparentemente recaudados al azar en las calles.

Jueves 7, 18:00h | Viernes 8, 00:00/10:00h

Louis Theroux entre niños medicados

Un número de niños cada vez mayor está siendo diagnosticado con todo tipo de desordenes psiquiátricos. Cuatro mil de ellos figuran en la unidad psiquiátrica de la Universidad de Pittsburgh. Algunos están diagnosticados de Trastorno por Déficit de Atención con Hiperactividad (ADHD), otros de Desorden Obsesivo Compulsivo (OCD) y algunos presentan un trastorno bipolar. Para muchos significa un tratamiento diario con drogas adictivas. Conocemos a Kaylee, que intenta, después de muchos meses de medicación, pasar un día sin tomar su dosis de adderall, un derivado de la anfetamina; también a Jack, de seis años, que está siendo tratado con antidepresivos de su Desorden Obsesivo Compulsivo; y a Hugh, que con 10 años está diagnosticado de trastorno bipolar y Asperger entre otras cosas.

Jueves 14, 18:00h | Viernes 15, 00:00/10:00h

Louis Theroux entre ultrasonistas

El sionismo es la aspiración de los judíos a recobrar Palestina como patria. Ésta se compone de dos territorios, la Franja de Gaza, más pequeña, y Cisjordania, un territorio que Israel conquistó a Jordania durante la Guerra de los Seis Días en 1967. Hoy en día se encuentra parcialmente bajo administración militar israelí y parcialmente bajo la Autoridad Nacional Palestina. Louis Theroux entra de lleno en esta zona de conflicto y toma contacto con un pequeño pero muy comprometido grupo de colonos judíos ultra nacionalistas. Consideran que su obligación, tanto desde el punto de vista religioso como político, es recuperar algunas de las áreas más sensibles y controvertidas de Cisjordania, especialmente las tierras que tienen un significado espiritual recogido en la Biblia.

Jueves 21, 18:00h | Viernes 22, 00:00/10:00h

La otra cara de los mapas

A medida que nuestro mundo se contrae y la propiedad de los escasos recursos que quedan se hace cada vez más controvertida, la cartografía se ha convertido en una parte fundamental del conocimiento del siglo XXI. Incluso ahora, los satélites siguen en órbita alrededor de la Tierra recogiendo datos para la próxima generación de mapas. ¿Pero somos realmente conscientes de la verdadera importancia que tienen? Son mucho más que simples representaciones gráficas de nuestros alrededores, también son los faros que nos han guiado para saber quiénes somos y cómo entendemos el mundo en el que vivimos. Los mapas han sido fuerzas impulsoras decisivas para el cambio individual y colectivo, gracias a ellos se han definido pueblos, se han comenzado guerras, se han construido fortunas y han mostrado la pobreza.

Miércoles 6, 19:00h | Jueves 7, 1:00/11:00h

Miércoles, 19:00h | Jueves, 1:00/11:00h

Experiencia tribal

Bruce Parry cree que el único modo que existe para entender una cultura diferente es sumergirse en ella. En series anteriores, Bruce convivió con caníbales en Nueva Guinea o tomó peligrosas pócimas en las selvas africanas. Ahora dará otra vuelta de tuerca a los límites de la antropología de inmersión con seis largas expediciones a los confines de la Tierra. En la parte oriental de la selva del Amazonas, Bruce aprenderá de los Matis sus técnicas de caza; en Siberia seguirá a un grupo de Nenets nómadas que se dedica al pastoreo de renos; en la Polinesia, en la isla de Anuta, convivirá con una de las comunidades más aisladas que existen; en Tanzania estará con los Akie, recolectores y cazadores que utilizan arcos y flechas envenenadas; en Bután convivirá con los Layap, una comunidad budista y pastores de yaks que viven aislados del mundo durante medio año debido a las fuertes nevadas; y finalmente en Borneo conocerá las costumbres de los Penan, cuyo pueblo nómada está en peligro debido a la tala indiscriminada e ilegal.

Sábado 9, 18:00h | 00:00/10:00h

Sábados, 18:00h | 00:00/10:00h

Lo que se cuece en una sauna

Finlandia es el lugar de origen de la sauna. Las últimas estimaciones hablan de más de dos millones de saunas para algo más de 5 millones de habitantes. A diferencia de la turca, que es húmeda, en la finlandesa se alcanzan temperaturas entre los 80° y 90 °C y una humedad mínima nunca superior al 20%. Se puede afirmar sin miedo a equivocarse, que la clave de la vida, de la idiosincrasia y de la forma de relacionarse de los finlandeses es la sauna. Allí, al calor de las piedras y completamente desnudos, los finlandeses de toda clase y condición limpian el cuerpo y la mente. Odisea te acompaña por un apasionante recorrido por Finlandia, combinando paisajes espectaculares con las conmovedoras historias que se desarrollan al calor de la sauna, profundas reflexiones sobre el amor, la muerte, el nacimiento y la amistad, en definitiva sobre la vida, de una manera excepcionalmente íntima y poética.

Domingo 24, 23:00h | 7:00h

2ª Temporada Diario de orangutanes

En las profundidades de la selva, un esforzado equipo de veterinarios y cuidadores trabajan día y noche en la Fundación de Orangutanes de Borneo. Muchos de estos animales han pasado por situaciones traumáticas y han tenido que aferrarse a la supervivencia. Además de seguir la evolución de las dramáticas historias de la última visita, en esta nueva temporada conoceremos a los recién llegados y seguiremos sus increíbles transformaciones. ¿Podrá Sumanto salir adelante después de una terrible caída de 18 metros? ¿Aprenderán Peanut y Pickle, dos de los bebés huérfanos, a valerse por sí mismos? ¿Podrá Ruthie recuperarse de sus problemas físicos y mentales después de meses de cruel cautiverio? Es difícil imaginar cómo mejorarán pero su futuro depende de ello. Pero también hay motivos para la esperanza, el gobierno indonesio ha aprobado la protección de un área de su hábitat en el que hasta 250 orangutanes podrían tener una segunda oportunidad en libertad.

Martes 5, 16:00h | Miércoles 6, 3:00/8:00h

Martes, 16:00h | Miércoles, 3:00/8:00h

Guerra contra la pitón

En el estado de Florida, en el sureste de Estados Unidos, unos adorables animales parecen estar de mudanza, invadiendo nuevos territorios y estableciendo sus nuevos hogares. Hablamos de una de las serpientes más grandes y poderosas del mundo: la pitón birmana. Estas bestias constrictoras que pueden llegar a medir más de siete metros y pesar 150 kilos, han establecido en el Parque Nacional de Everglades una población que crece cada día que pasa, no en vano son capaces de poner hasta un centenar de crías al año. El resultado es que han entrado a competir directamente con el otro gran depredador local, el aligátor americano. El problema se hizo patente en el verano del 2009, cuando una pitón birmana que tenía una familia en su casa estranguló a una niña de dos años. Además el área en el que se han visto parece extenderse y los Cayos pueden ser el próximo frente de la guerra contra este animal.

Miércoles 27, 17:00h | Jueves 28, 4:00/9:00h

Mi robot sexual

Nuestro mundo está en un momento de cambios constantes, sobre todo en el sector tecnológico. Algunos expertos creen que afectarán directamente a nuestras relaciones afectivas y que dentro de unos cuarenta años los humanos tendrán relaciones sexuales con robots, pudiendo llegar incluso a enamorarse y a casarse con androides. Odisea te presenta este impactante documental en el que conoceremos a tres fetichistas que hablan abiertamente y por primera vez sobre su pasión por los fembots, robots femeninos, y que sueñan con ganar la carrera de materializar el primer robot sexual del mundo. Uno de ellos es Delosian, de cuarenta años, al que series de televisión como "La mujer biónica" o "El hombre de los seis millones de dólares" lo llevó al punto de ser abandonado por su novia por culpa de su obsesión. Por su parte Keizo, de 39 años, ha mantenido en secreto su proyecto y sale a la luz en este documental por primera vez.

Sábado 2, 22:00h | Domingo 3, 6:00/14:00h

Últimas sesiones con Marilyn

Durante treinta meses, desde enero de 1960 hasta el 4 de agosto de 1962, Marilyn Monroe, el símbolo sexual de la industria cinematográfica de Hollywood y Ralph Greenson, el célebre psicoanalista de las estrellas, formaron una pareja un tanto peculiar. En primera instancia, Marilyn le habría pedido ayuda para seguir con su carrera, más adelante, ayuda para levantarse cada mañana, y finalmente, ayuda para no morir. Él lo tomó como su misión en la vida, acogerla, colmarla de amor, ampararla como si fuera un niño en peligro. Quería protegerla pero fue acusado en un primer momento de estar

involucrado en su muerte por ser la última persona en verla con vida. Odisea te presenta una cara de Marilyn que pocos conocen, una historia sobre una fascinación mutua.

Domingo 17, 23:00h | Lunes 18, 7:00h

Los demoledores

Odisea te presenta a Eric Kelly, uno de los mejores demoledores del mundo, que se ha ganado su merecida fama después de haber derribado edificios que otros no han podido. Sin embargo no trabaja solo, se trata de un negocio familiar a vida o muerte en el que todos se implican. Una labor en la que se manejan grandes cantidades de explosivos y que requiere nervios de acero para aguantar la presión; un pequeño desliz y él, su familia o cualquier otra persona podría quedar enterrada bajo miles de toneladas de hormigón y acero. Eric es muy consciente de los riesgos que toma todos los días en su oficio, no en vano ya perdió a su padre y a su hermano. Él y su esposa Lisa mantienen una relación tan explosiva como la industria en la que trabajan. Con una niña de cuatro años, Elyah, la responsabilidad que tienen es mayor si cabe y Lisa tiene que hacer malabares para darle una educación.

Lunes 4, 20:00h | Martes 5, 2:00/5:00h

Lunes, 20:00h | Martes, 2:00/5:00h

Chips: Implantes de futuro

En este interesante documental, seguimos a Mark Stepanek mientras delibera si debe o no obtener una identificación por radiofrecuencia (RFID), es decir, implantarse un microchip, semejante al que pueda llevar una mascota, en su propia mano. Odisea te presenta todos los puntos de vista de este candente debate moral con la privacidad como telón de fondo. Por un lado los partidarios, entre ellos los ejecutivos de Verichip que son los que venden estos implantes, o también los que ven en ellos un importante avance en materia de salud y seguridad. Por el lado de los detractores, un creciente movimiento religioso que creen que los chips son la marca de la bestia, tal y como se recoge en el libro del Apocalipsis de San Juan, o los que ven con preocupación una vigilancia del gobierno que recortaría las libertades individuales de los ciudadanos. Finalmente Mark decide implantarse el microchip porque es innovador ya que le permite abrir puertas y varias utilidades más.

Lunes 25, 20:00h | Martes 26, 2:00/5:00h

Viajar con niños

En esta serie de 13 episodios, acompañamos a la familia británica Drew en su insólito periplo alrededor del mundo. Wilco y Anja toman un año sabático en sus respectivos trabajos para viajar por el mundo con sus tres hijos (el benjamín Freddie y los gemelos adoptados Ollie y Max) de apenas un año de edad. Estos cinco aventureros vuelan a Sudáfrica, Australia, Singapur, China, Rusia, Noruega y Estados Unidos, país que recorren de costa a costa... ¡en camión! Y, todo ello, teniendo en cuenta que los niños necesitan biberones, siestas y pañales limpios cada pocas horas...

Domingo 3 a las 16.30h

Domingos a las 16.30h

DIGITAL+

M movistar

orange™

Los viajes de Tippi

La pequeña Tippi pasó los primeros diez años de su vida en Namibia y creció rodeada por los mamíferos más grandes de la tierra. Cuando se instaló en Francia con sus padres, lejos de su país natal y de aquello que marcó su infancia, Tippi tomó conciencia de las amenazas que acechaban a la fauna. Esta serie de seis episodios acompaña a Tippi que, ahora con 12 años, viaja a Sudáfrica, Australia y Canadá para reunirse con lo que más quiere: los animales. Preocupada por el mundo salvaje en el que ha crecido, decide encontrarse con los hombres y las mujeres que dedican su vida a esta causa.

Domingo 10 a las 17.00h

Domingos a las 17.00h

Los nuevos viajeros

Esta serie de diez episodios ofrece los exclusivos testimonios de importantes celebridades sobre la ciudad en la que han nacido, crecido o desarrollado su carrera, ciudades que aman y que conocen como la palma de su mano. Descubren por donde salen de fiesta, los barrios a los que se sienten más ligados, los lugares con las mejores panorámicas de la ciudad y desvelan su incomparable esencia.

Martes 5 a las 19.30h

Martes a las 19.30 y 19.45h

El vuelo de la Fe

Este documental aporta una interesante perspectiva de la vida de Jesús de Nazaret, viajando por su tierra natal y explorando los pasajes más familiares de la Biblia. Las espectaculares imágenes aéreas nos permiten admirar el paisaje, desde Nazaret a Jerusalén, haciendo paradas en varios puntos para conversar con quienes se encargan de proteger y conservar el legado de Jesús.

Sobrevolamos Cana, donde Jesús transformó el agua en vino, y el Monte de las Beatitudes, donde hizo el famoso sermón, hasta llegar a Bethsaida, donde ocurrió el milagro de los panes y los peces. Grabado en Tierra Santa, el documental revive la Biblia y nos ofrece una nueva interpretación de la "Mayor historia jamás contada".

Sábado 23 a las 23.00h

Nadar en libertad

Esta miniserie de dos episodios retrata la increíble aventura del actor británico Robson Green en el mundo de la natación al aire libre. Nuestro anfitrión nos enseña las distintas piscinas, lagos, ríos y mares que existen en su país, antes de atravesar las peligrosas aguas de la Isla Holy y Lidisfarne. Green busca en las aguas el recuerdo de su padre fallecido y nos hace descubrir por qué la natación al aire libre puede convertirse en una experiencia de auto superación inolvidable.

Domingo 3 y 10 a las 23.00h





DIGITAL+

M movistar

30 minutos con Jamie

¿Demasiado ocupado? ¿Demasiado caro? ¿No sabes cómo hacerlo? Todos tenemos excusas para echar mano de la comida rápida o de la comida precocinada, pero Jamie Oliver piensa que esto no está reñido con comer platos deliciosos y nutritivos y en esta serie nos muestra cómo preparar un estupendo menú en tan sólo 30 minutos. El cocinero británico prepara todos los platos en tiempo real, un menú completo a base de ensaladas, postres y bebidas.

Tanto si eres un principiante en busca de instrucciones paso a paso como si eres un cocinero con experiencia, esta serie tiene respuestas para ti con platos como el Pollo "piri piri" acompañado de patatas, ensalada de rúcula y tarta portuguesa o un risotto con setas, con una ensalada de espinacas, limonada y un pastel de queso... cada menú ¡sólo en media hora!

Lunes 4 a las 15.30h

Lunes a viernes a las 15.30, 20.30 y 00.00h

Fines de semana a las 15.00 y 19.30h

Cocina afrodisíaca

Dicen que no hay alimentos afrodisíacos sino predisposición a convertir algunos productos gastronómicos en compañeros de viaje en situaciones amorosas. Sin embargo, sí está demostrado que, con algunos platos, se puede facilitar la conquista del comensal que se sienta a nuestra mesa.

Y eso es lo que vuelve a mostrarnos, en 22 nuevos capítulos, el cocinero Víctor Enrich, del Restaurante Enrich. Este joven madrileño nos enseña a preparar y presentar algunas recetas a partir de alimentos con cierto erotismo que nos ayuden en la conquista.

Martes 5 a las 13.30h

Lunes a viernes a las 13.30, 18.30 y 22.00h

Fines de semana a las 14.30, 20.00 y 23.00h

Escapadas con gusto: Costa Da Morte

Descubrimos a los espectadores los mil y un encantos de esta zona gallega. Costa da Morte es un compendio de los mejores paisajes y la más exquisita gastronomía.

En este programa seguimos una apasionante ruta por los pueblos más destacados de Costa da Morte: Malpica, Muxía, Fisterra... descubriendo sus numerosos atractivos, entre los que la sobresale su gastronomía, con restaurantes de cocina tradicional, basada en el producto, y con establecimientos más innovadores, algunos de ellos reconocidos por la famosa Guía Michelin.

Sábado 2 a las 22.00h



DIGITAL+

M movistar

2ª Temporada Curar con plantas

James Wong es un experto en botánica que nos descubre en este programa todo el poder de los remedios caseros preparados con plantas. Cremas, infusiones, ungüentos, todos cien por cien naturales, nos ayudan a solucionar los pequeños problemas que nos pueden afectar en nuestra vida diaria. Insomnio, cansancio, eczemas, .. las plantas nos proporcionan alivio y pueden encontrarse en nuestra terraza, jardín o el herbolario más cercano a casa.

Lunes a viernes a las 08.00, 16.00 y 20.30h

Nuevos episodios Divine Desing

La popular interiorista norteamericana, Candice Olson, nos muestra todo el proceso que requiere hacer una renovación completa de un espacio en el hogar. Ella y su equipo de expertos son capaces de emprender cualquier reforma, cambiando desde la pintura y la carpintería, hasta la fontanería y la electricidad, siempre con el objetivo de crear espacios de aspecto maravilloso y, al mismo tiempo, sorprendentemente prácticos.

Lunes a viernes a las 10.00, 18.30 y 22.30h





Campeonato del Mundo de Snooker

Eurosport & Eurosport 2 cubrirán este torneo profesional de snooker. Sigue el campeonato del mundo en ambos canales y disfruta de nuestra amplia cobertura de más de 120 horas en directo en Eurosport y 75 horas en Eurosport 2. ¡La mejor cobertura de la historia de Eurosport!

El Campeonato del Mundo de Snooker es el torneo más antiguo e importante de Snooker. Es el trofeo que todos los jugadores sueñan conseguir, ya que el ganador se convierte en el mejor entre las mejores estrellas del Snooker. Celebrado en el famoso Crucible Theatre en Sheffield, el evento tiene un formato compuesto por 17 días, que hacen que sea uno de los eventos más largos.

Sábado 16 a lunes 2 de mayo

Ciclismo

Después de Milán San-Remo, París-Niza y Tirreno-Adriático en Marzo, los aficionados al ciclismo podrán disfrutar este mes de las "clásicas de abril" en Eurosport con el Tour de Flandes, París-Roubaix, Fleche Wallonne y Liège-Bastogne-Liège.

Tour de Flandes

95ª edición. El Tour de Flandes pertenece al patrimonio cultural de los flamencos belgas. Ninguna otra carrera cuenta con tanto apoyo popular. Todos los años, diez mil personas siguen la carrera y animan a los corredores de sus países a través del recorrido. La carrera discurre en el distrito de Gante, entre Brujas y Meerbeke. Una de las grandes atracciones de esta carrera son las empinadas y adoquinadas colinas como el legendario Muur van Geraardsbergen. El Tour de Flandes es una carrera muy táctica donde la lluvia (a veces), el frío (otras) y el viento (siempre) tienen un papel fundamental. El sueco Fabian Cancellara ganó la última edición.

Domingo 3

París – Roubaix

Celebrada por primera vez en 1896, la París-Roubaix, conocida como "La Reina de las Clásicas", está reconocida como la carrera de un día más dura del mundo. La carrera atraviesa lugares míticos. La famosa "Tranchée d'Arenberg" ofrece el tramo adoquinado más peligroso. Otras zonas destacadas de la carrera son 'Orchies' y 'the Carrefour de l'Arbre'. La zona de meta al aire libre es el famoso velódromo de Roubaix.

El suizo Fabian Cancellara ganó la pasada edición, superando al noruego Thor Hushovd. Por otro lado, el belga Tom Boonen podría igualar el record que tiene su compatriota Roger De Vlaeminck, con cuatro victorias. Boonen ganó en 2005, 2008 y 2009.

Domingo 10

Fleche Wallone

La Flecha Valona es una carrera celebrada entre semana, perteneciente a las Clásicas de las Ardenas, disputada entre la Amstel Gold Race y la Lieja-Bastón-Lieja. La Flecha Valona es una carrera larga disputada alrededor de la villa medieval de Huy. Comenzando desde Charleroi, tiene el final en Huy, concretamente en la cima del legendario Muro de Huy, subido en tres ocasiones durante la carrera y por tanto una parte decisiva de la misma. Otro punto crucial son los ascensos a Côtes de Bohissau y Ahin, a 28 y 11,5 Km. de la meta respectivamente.

El australiano Cadel Evans ganó la pasada edición superando a los españoles: Joaquin Rodriguez y Alberto Contador.

Domingo 17

Liège - Bastogne - Liège

La Lieja-Bastón-Lieja es la carrera más antigua de las clásicas primaverales. Su primera edición se remonta a 1892, con el sobrenombre de 'La Doyenne'. Tradicionalmente celebrada en domingo, esta carrera es una de las tres que conforman la Trilogía de las Ardenas (junto a la Flecha Valona y la Amstel Gold Race). Las características de la prueba son un perfil montañoso (con 10 largas subidas) y unas condiciones meteorológicas extremas que se superan cada año (viento, lluvias y unas duras cifras de temperatura).

Alexandre Vinokourov ganó la pasada edición.

Domingo 24

Boxeo: Bigger's Better

El torneo de boxeo profesional: "Bigger's Better" vuelve en su cuarta edición a Eurosport. En este original y exclusivo evento que se celebra en Sofía, Bulgaria, el 15 de abril, participan 8 hombres que lucharán por conseguir el \$30,000.

Ocho competidores profesionales* desde diferentes disciplinas del boxeo (thaiboxing, kickboxing, MMA, boxeo) lucharán en un simple formato de knock-out (cuartos de final, semifinales, final) para determinar el ganador.

Viernes 15 a las 20.45h

WTA Stuttgart

Eurosport ofrece este año, todos los mejores eventos y campeonato de WTA. Una cobertura sin rival de tenis femenino.

El torneo WTA de Stuttgart forma parte de los mejores torneos del 2011. Se celebra en el Porsche Arena de Stuttgart, en Alemania del 19 al 24 de abril. Justine Henin, que se ha retirado este año, ganó el año pasado derrotando a Samantha Stosur en la final.

Martes 19 a domingo 24

Campeonato de Europa de Halterofilia

Después de cubrir los últimos años los Europeos, Mundiales y JJ.OO., Eurosport emitirá el Europeo 2010 de halterofilia.

En la cita se verán muchas caras conocidas, que competirán con las nuevas promesas europeas de este deporte en busca de una plaza en el podio.

Lunes 11 a domingo 17

WTCC en Zolder

El Campeonato del Mundo de Turismos de la FIA es uno de los más espectaculares y de más rápido crecimiento entre los deportes de motor, y este año cumple su 7ª temporada. Las 12 rondas serán emitidas en DIRECTO, incluyendo el calentamiento y la clasificación. La cobertura incluye un programa de 26 minutos grabado entre bastidores llamado "Inside WTCC", emitido los martes en prime time. (26 de abril a las 23:15 CET). El campeón en 2010 fue el francés Yvan Muller.

Domingo 24

Superbike en Assen

Eurosport ha extendido su cobertura en DIRECTO y en HD del popular Campeonato del Mundo de Superbikes 2011. De marzo a octubre, Eurosport cubrirá toda la temporada y las 13 rondas en DIRECTO (cada ronda incluye 2 carreras). En abril, toda la acción en Assen, Holanda, en directo en Eurosport.

Domingo 17



Eurocup Finals

Tras la cobertura de toda la temporada desde octubre, Eurosport 2 ofrecerá en directo las finales que se celebran el 16 y 17 de abril en Treviso (Italia). El año pasado, el Power Electronic Valencia fue el ganador, tras batir en la final al Alba de Berlín (Alemania) por 67-44.

Eurosport 2 ofrecerá una cobertura sin rival, retransmitiendo todos los partidos en DIRECTO y en HD. Completan la extensa cobertura los programas especiales en directo con nuestro experto Aleksandar "Sasha" Djordjevic.

El equipo de Eurosport seguirá de cerca a todos los equipos durante los entrenamientos, y toda la actualidad y últimas noticias y entrevistas con los entrenadores, jugadores y aficionados.

Sábado 16 y domingo 17 a las 18.00h



Euroliga femenina- Final Four

La Euroliga femenina de baloncesto es una de las mejores competiciones celebradas en Europa. Este año la Final Four tendrá lugar en Vidnoye, Rusia.

El día 8 de abril las semifinales y el 10 de abril la final, en directo en Eurosport 2.

Las campeonas del 2010 fueron las rusas del Spartak de Moscú, que consiguieron su cuarto título consecutivo y que son favoritas también este año.

Viernes 8 y domingo 10

Arena Fútbol

18 equipos se enfrentarán en la temporada regular en camino a la ArenaBowl, donde se decide el campeón de la liga. El pasado año, los Spokane Shock ganaron a los Tampa Bay Storm en el ArenaBowl XXIII.

Días 3, 9, 16 y 24

ASP Tour Mundial en Bells Beach

El ASP Tour Mundial 2011 trae a los mejores surfistas del mundo que compiten en 10 rondas. La leyenda Kelly Slater, ganador de 10 campeonatos del mundo defenderá su título e intentará hacer historia una vez más. Eurosport sigue todo el Tour con "The Daily Surf Report", un programa de 15-minutos que ofrece lo mejor del día y las últimas entrevistas.

Jean-Patrick Mothes, experto en surf es el encargado de presentar este programa diario. Mothes ha seguido el tour más de una década, tendrá acceso directo a las mejores estrellas.

Martes 19 y sábado 30



72 Años en los Techos del Mundo

Documentos de Oro abordará en abril la apasionante biografía y palmarés del montañero Carlos Soria, que a sus 72 años ha pasado a la historia del alpinismo, entre otros muchos logros, por ser el hombre de más edad del planeta en hollar las cumbres del K-2, Makalu, Broad Peak y Manaslu, cuatro de los 14 picos de más de 8.000 metros que tiene el planeta Tierra. El documental repasa con el veterano alpinista abulense éstas y otras aventuras, como la consecución del proyecto "7 Cimas, 7 Continentes", además de ofrecer el lado más humano de un hombre hecho a sí mismo, de gran capacidad dialéctica, y que antes de ser escalador se ganaba la vida como tapicero.

Sábado 2 a las 14.00h



DIGITAL+

M movistar

orange

Semana Maná

Maná inspiró el término "rock latino" y ha sido uno de sus grandes embajadores. Su carrera abarca tres décadas y, desde su Jalisco natal, han conquistado el mundo, incluido el difícil sector angloparlante. La banda ha ganado tres Grammy americanos y cinco Grammy latinos (amén de otros premios importantes y significativos). Sus discos se editan hasta en 37 países y sus giras están a la altura de cualquier super grupo de estadio. Se calcula que han vendido más de veinte millones de discos.

Coincidiendo con la edición de su nuevo disco "Drama y luz" el cuarteto se convierte en protagonista toda esta semana en 40TV, seleccionando los vídeos de la franja más importante de su programación y además revelando las canciones que han marcado su vida en el programa GEN 40. Por otra parte 40TV revisa su extensa carrera a través de sus vídeos más importantes y premiados.

Especial Favoritos Maná

Martes 12 a viernes 15 de 15.00 a 17.00h

Gen 40: Maná

Miércoles 13 a las 17.00h

Colección 40: Maná

Lunes 11 a las 13.30 y 19.00h

¿Qué leen las estrellas?

Con motivo del día del libro (23 abril) 40TV ha sometido a un divertido test sobre hábitos de lectura a músicos como Dani Martín, Juanes, Ricky Martin, Edurne, Rosario o David Bisbal, o actores como Luis Tosar, Manuela Vellés, Andrea Duro o Javier Hernández, entre otros muchos. Un concienzudo y exclusivo informe plagado de anécdotas e historias inéditas, que plantea cuestiones trascendentales como la relación de estos famosos con los libros de texto, su lugar favorito para leer o sus filias y fobias literarias; asuntos que son destapados en medio de un aluvión de recuerdos y curiosidades. Así, descubrimos que Dani Martín es un ávido consumidor de obras de autoayuda y que a Edurne se le atragantó "El señor de los anillos".

Sábado 23 a las 16.00h

La lógica de el pescao

David Otero, el guitarrista de El Canto Del Loco, debutó este pasado mes de septiembre en solitario con un disco llamado "Nada-lógico", que ahora reedita con el añadido de canciones inéditas, un documental y un cuento de inspiración infantil diseñado por él.

40TV ofrece un adelanto de este nuevo material a la vez que charla con su autor sobre su temperamento artístico, más allá del musical, en su compromiso con causas sociales y ecológicas, y en la repercusión que ha tenido su vida familiar en su última obra.

Sábado 9 a las 16.00h

La Playlist de la Boda Real

El 29 de abril, en la abadía de Westmister, tendrá lugar la boda real del siglo: el vástago del Príncipe Carlos de Inglaterra y Lady Di, heredero a la corona, se casa con Kate Middelton. El equipo de 40TV lleva meses intentando dilucidar qué música es la que lleva el Príncipe Guillermo en su reproductor en vísperas de tal magno acontecimiento, y en vista de que resultaba imposible "secuestrar" su iPod para cotillear en su lista de reproducción, ha decidido inventársela. En este programa, de una hora de duración, nos aventuramos con una selección de vídeos aristocráticamente elegidos para ocasión. Una ocasión...

Viernes 29 a las 15.00h



Boy Bands vs Girl Bands Weekend

A lo largo de este fin de semana podremos disfrutar de los mejores grupos masculinos y femeninos del panorama musical.
Viernes 1 a Domingo 3



Movie Soundtracks Weekend

Tres días donde las bandas sonoras de las mejores películas nos acompañaran en Vh1.
Viernes 8 a domingo 10



VH1 Legends Weekend

Vh1 presenta a las mejores leyendas musicales en este fin de semana.
Viernes 15 a domingo 17



Worst Videos vs Best Videos Weekend

¿Quieres saber cuáles son los mejores y peores videos según VH1? No te puedes perder este programa durante el último fin de semana del mes.
Viernes 22 a domingo 24

