

AXN

a SONY PICTURES ENTERTAINMENT company

preestrenos

julio 2011



bookneo

revista sobre programación de plataformas
de televisión de pago en españa
ejemplar gratuito

Una publicación de:
<http://www.neeo.es>

neeo no se responsabiliza de los posibles cambios que puedan realizar los diversos canales en su programación.

Ejemplar gratuito.

Departamento de prensa de:
ONO

AXN Channel España
Turner Broadcasting
Disney Channel
Fox International Channels
Discovery Communications
Cosmopolitan Televisión
Chellomulticanal
Eurosport
NBC Universal España
Viacom Media España
Sogecable
8 Madrid

cine y series

axn
buzz
calle 13 universal
canal hollywood
cinematk
cosmopolitan tv
dcine español
fox
fox crime
mgm
paramount comedy
somos
sony televisión
syfy universal
tcm clásico
tnt
xtrm

infantil

boomerang
cartoon network
kids co
nickedoleo

documentales

biography channel
caza y pesca
cazavisión
discovery channel
historia
natura
ngc
odisea
viajar

entretenimiento

canal cocina
decasa

deportes

eurosport
eurosport 2

música

40 tv
vh1



ONO

Digital+

Movistar

Orange

R

TDT Premium

Alta Definición

Semana de preestrenos en AXN

Durante la semana del 11 al 15 de julio, AXN da a los espectadores unas pistas clave sobre los contenidos de las nuevas temporadas de algunas de las series de mayor éxito en el canal, y que llegarán a partir de septiembre. Sólo hay que estar atento y no perder detalle ante la Semana de Preestrenos.

7ª Temporada Medium

En este primer episodio, Bridgette y Allison tienen el mismo sueño sobre un vagabundo perdido, que había sido pieza importante en el caso más reciente en el que Allison ha participado; este hecho las lleva a cambiar sus personalidades, lo que causa bastante caos en sus casas, colegios y, por supuesto, en la investigación. Este episodio contará con la participación del actor Tony Sirico (Los Soprano), en el papel de Tony, un difunto que entra en contacto con Bridgette en uno de los sueños de Allison.

Patricia Arquette se mete en la piel de Allison Dubois, madre de tres hijas, con una intuición especial sobre la gente y un extraño poder para comunicarse con los muertos. Junto a su marido Joe (Jake Weber), trata de encontrar un equilibrio entre su vida familiar y sus extraordinarios poderes. Trabaja para el abogado del distrito, Devalos (Miguel Sandoval), utilizando sus habilidades para ayudarle a resolver numerosos crímenes.

Lunes 11 a las 22.30h

Estreno Presunto Culpable

Está protagonizada por Ben Wishaw (El Perfume) en el papel de Ben Coulter, un hombre joven acusado de asesinato después de una noche en la que consumió grandes dosis de drogas y alcohol, debido a lo cual es imposible para él recordar si cometió o no el crimen del que se le acusa.

Además de Wishaw, la serie está protagonizada por Pete Postlethwaite (El Jardinero Fiel, Romeo y Julieta), Con O'Neill (Caso Cerrado), Lindsay Duncan (Bajo el Sol de la Toscana), David Westhead (El Mensajero de la Reina), Ruth Negga (Misfits), Bill Paterson (Londres: Distrito Criminal) y Vineeta Rishi, (The Last Detective).

Este primer episodio muestra todos los hechos que llevan a Ben a ser considerado como culpable de asesinato, desde el momento en el que salió de su casa la noche del crimen, hasta el momento en el que es detenido.

Lunes 11 a las 23.25h

11ª Temporada CSI Las Vegas

En este episodio destaca la aparición de Justin Bieber como artista invitado, en la actuación que supone su debut en el campo de la interpretación. Bieber se meter en el papel de Jason McCann, un adolescente problemático que tendrá que tomar una decisión que le enfrentará a todo el equipo de CSI. Este episodio comienza con Langston luchando por salvar su vida después de haber sido apuñalado por el psicópata Nate Haskell, mientras que los otros miembros del equipo asisten a un extraño funeral.

Martes 12 a las 22.30h

Estreno Bajos Fondos

Bajos Fondos relata la vida de la mafia australiana en Melbourne, sobre todo las guerras existentes entre dos bandas callejeras, un enfrentamiento que se extendió entre los años 1995 y 2004, donde más de 36 grandes figuras del crimen organizado fueron asesinadas por los miembros de estas dos bandas. El primer episodio muestra a las dos bandas y nos presenta los bajos fondos de la ciudad de Melbourne.

Martes 12 a las 23.25h

8ª Temporada Navy: Investigación Criminal

Con Paloma Reynosa, cabeza de un poderoso cartel de drogas, todavía suelta, Gibbs tendrá que tomar medidas desesperadas para proteger a las personas que quiere. Este capítulo cuenta con la colaboración de Ralph Waite, Muse Watson (Prison Break), Marco Sánchez y Jacqueline Obradors (N.Y.P.D Blue).

Miércoles 13 a las 22.30h

Estreno Cita con el crimen

Cita con el crimen, en la que se explora el funcionamiento de la mente criminal, los sueños y seducciones que se mezclan en los bajos fondos; además, aparecen también personajes que quieren luchar por el cambio, que creen en los valores de igualdad y justicia social y lucharán por conseguir estas mejoras.

Miércoles 13 a las 23.25h

4ª Temporada Al descubierto

Al Descubierto, protagonizada por Mary McCormack, se centra en la vida de la U.S. Marshal (agencia gubernamental) Mary Shannon, quien trabaja en el programa de protección de testigos. Su trabajo consiste en proteger a los testigos federales de algún delito. Todos ellos guardan algo en común: alguien quiere matarles. El primer episodio de la nueva temporada, con nuevos testigos a los que proteger, llega a AXN durante la Semana de Preestrenos.

Jueves 14 a las 22.30h

Estreno Tiempo de matar

Tiempo de matar es una producción australiana basada en la historia real del abogado Andrew Fraser. La serie ha sido escrita por Ian David (Bad Cop, Bad Cop), Mac Gudgeon (Good Guys Bad Guys) y Katherine Thompson (Satisfaction).

Andrew Fraser (David Wenham, Enemigos Públicos, Van Helsing) es un abogado que defiende a clientes de gran notoriedad como Dennis Allen, Jimmy Krakouer, Alan Bond, o los acusados del tiroteo de Walsh Street.

Jueves 14 a las 23.25h

3ª Temporada Fringe

Al final de la segunda temporada, un angustiado Peter vuelve a sus orígenes místicos para reencontrarse con sus raíces y su madre (estrella invitada Orla Brady, Mistresses). Ahora, en el arranque de esta nueva temporada, el equipo de Fringe se moviliza para rescatar a Peter, hecho que el universo alternativo toma como un ataque, lo que provoca una intensa situación en la que Walter y Olivia se enfrentan a sus enemigos en una carrera contrarreloj. William Beel hace su último sacrificio para allanar el camino y que Peter pueda regresar con Walter y Olivia.

Viernes 15 a las 22.30h

Estreno The Killing

Se trata de una producción danesa, un éxito internacional que acaba de ver reconocida su calidad en los más recientes premios BAFTA celebrados en el Reino Unido. En The Killing la inspectora Sarah Lund (Sofie Gråbøl) vive su último día como detective del Departamento de Policía de Copenhague. Ha pedido el traslado a Suiza con su prometido y va a pasar a formar parte del Departamento de Policía de Suiza, pero todo cambia cuando encuentran a una mujer de diecinueve años, Nanna Birk Larsen, brutalmente violada y asesinada. Junto al detective Jan Meyer (Søren Malling), Sarah se ve obligada a quedarse para liderar una investigación en la que descubren que se están enfrentando a un asesino sorprendentemente inteligente y peligroso.

Viernes 15 a las 23.30h

2ª Temporada Londres distrito criminal

Londres: Distrito Criminal sigue el trabajo de un grupo de policías y fiscales de Londres: mientras los primeros investigan todo tipo de delitos y tratan de encontrar a los culpables, sus compañeros en los tribunales se encargan de procesarlos en el juicio, tratando de someterlos a todo el peso de la justicia.

Bradley Walsh es el detective Ronnie Brooks, que vive en el East End londinense, amigo y compañero del encantador detective Matt Devlin (Jamie Bamber, Hermanos de Sangre), quien para su labor como policía se sirve tanto de la fuerza como de la seducción. Natalie Chandler, jefa de ambos, interpretada por Harriet Walter (Morris: A Life With Bells On, Broken Lines, Expiación) es una madre trabajadora que respalda a su equipo hasta el final.

Por su parte, el equipo de la Fiscalía General del Estado (el CPS) está liderado por Ben Daniels (The Passion, Cutting It) como James Steel, el dedicado Fiscal de la Corona cuya misión es honrar a la justicia; Freema Agyeman (Torchwood, Dr Who) que interpreta a la joven, voluntariosa y dedicada abogada Alesha Phillips, y Bill Paterson (La pequeña Dorrit) como George Castle, el respetado jefe de todos ellos y Director de la Oficina de Procesamiento en Londres, que trata de conciliar sus ideales personales con las distintas situaciones y casos que tiene que resolver.

Miércoles 6 a las 22.25h

Miércoles a las 22.25h

17ª Temporada Hospital Central

Esta nueva temporada llega cargada de incorporaciones como la de Adriana Ugarte (La Señora) como Natalia, una cooperante amiga de Laura en Perú; y las de Concha Velasco o Victoria Abril, actrices que hacen apariciones como pacientes del doctor Vilches.

Además, algunas de las caras más conocidas de la serie, protagonistas durante años de las distintas tramas personales y médicas del Central, dirán adiós a la serie en esta temporada.

Hospital Central es un drama que muestra el día a día del equipo de Urgencias de un gran hospital, las relaciones entre sus profesionales y la vida de sus pacientes. Las situaciones límite, tratadas sin concesiones y con gran realismo, se mezclan con las emociones que surgen inevitablemente entre los miembros del equipo de Urgencias de cualquier hospital.

Sábado 23 a las 10.00h

Sábados a las 10.00h

Megatítulo: Paycheck

Michael Jennings (Ben Affleck) es un ingeniero que trabaja en proyectos especializados para una compañía de alta tecnología.

Cada vez que completa un trabajo, su memoria es borrada para que no pueda divulgar ningún secreto de la corporación. Muy bien pagado, Jennings espera ganar 90 millones de dólares por su último proyecto, en el que lleva trabajando tres años. Pero una vez finalizado, en vez del cheque, se le dice que él mismo accedió a perder el derecho a su pago.

Domingo 31 a las 22.30h

ONO

Movistar
Orange

R

Ciclo devoradores

Julio es el mes que Buzz/ Canal 18 dedica la noche de los viernes a algunos de los seres y monstruos más temidos por los amantes del terror: los devoradores de hombres, un subgénero que cuenta en su haber con entes y formas de lo más diferentes pero cuyo objetivo común no es otro que acabar con la raza humana.

Así, abrimos apetito el viernes 1 con uno de los mitos con más seguidores y adaptaciones en la gran pantalla: los sangrientos y seductores vampiros. "**Lesbian Vampire Killers**" nos asegura una hora y media de auténtico terror con la historia de dos vampiresas lesbianas que deciden sacrificar a dos jóvenes que se han perdido en el bosque. Sin embargo, no serán unas muertes en vano, puesto que uno de los chicos resulta ser nieto del barón que asesinó a la reina vampiresa que esclavizó a las chicas. Su muerte podría conllevar la resurrección de la reina y el posterior desencantamiento de las chicas, que quedarían, al fin, en libertad.

Como aperitivo del mes, continuamos el viernes 8 a las 22h30 con "**Room 6**", una habitación que no debería abrirse. Tras un trágico accidente de coche en el que Amy pierde a su novio, comienza a tener una serie de pesadillas y sueños sobre el hospital en el que ambos fueron atendidos aquel día. No obstante, esto sólo será el inicio de una situación insostenible. Porque en ese hospital suceden hechos paranormales y porque nadie allí, ni siquiera las enfermeras, son lo que parecen...

Para los más hambrientos, además, tenemos un título que no les dejará indiferentes: "**The Breed**". Lo que, a priori, parecía un fin de semana en el paraíso, se convertirá en una lucha por la supervivencia para un grupo de amigos atrapados en una isla habitada por una jauría de perros salvajes dispuestos a devorarlos. Estos seres, modificados genéticamente en el pasado, no pararán hasta dar caza al último de los humanos con vida.

"**The day the World ended**", el viernes 22 a las 22h30, nos acerca a una pequeña localidad estadounidense en la que la madre de un estudiante ha fallecido en extrañas circunstancias. Una terapeuta escolar decide investigar pero los habitantes del pueblo no se lo pondrán nada fácil. Además, sus indagaciones la llevan hacia un niño que dice ser vástago de un extraterrestre que está devorando a las personas.

Por último, cerramos el ciclo el viernes 29 con la mutación de un hombre en una horrorosa araña devoradora de seres humanos. "**Earth vs The Spider**" hará las delicias de los amantes del género.

Viernes a las 22.30h

calle 13 universal

ONO
Digital+
Movistar
Orange

R

Alta Definición

Ciclo de cine: Ladrones

A lo largo del mes de julio Calle 13 emitirá el ciclo de cine Ladrones, compuesto por cinco películas emblemáticas del género: Operación Reno, Asalto al tren del dinero, Plan Oculto, 60 Segundos y Blue Streak.

Operación Reno

Rudy Duncan (Ben Affleck) está a punto de salir de la cárcel cuando su compañero de celda, Nick, es asesinado en extrañas circunstancias. En una decisión que cambiará su vida, Rudy decide hacerse pasar por Nick y continuar con la relación que éste había mantenido desde la cárcel con Ashley Mercer (Charlize Theron). Pero hacerse pasar por otro criminal no acaba siendo una buena idea, Rudy se verá envuelto en una trama para robar el antiguo casino en el que trabajaba Nick y descubrirá que Ashley no era la muchacha indefensa que parecía ser.

Domingo 3 a las 22:25h

Asalto al tren del dinero

Dos hermanos adoptivos trabajan como vigilantes en el metro de Nueva Cork. Mientras uno de ellos tiene la vida resuelta, el otro (Harrelson) se encuentra en una situación delicada tras perder su trabajo y recibir una paliza de un usurero. Es entonces cuando planea robar "El tren del dinero", el vehículo que transporta toda la recaudación semanal de las taquillas del metro.

Domingo 10 a las 22:25h

Plan Oculto

El Detective Keith Frazier se encuentra ante uno de los casos más difíciles de su vida cuando un grupo de atracadores se encierra en un banco con decenas de rehenes. Mientras intenta buscar una solución pacífica al robo intercediendo como mediador policial, descubre que el caso puede ser mucho más que una situación con rehenes cualquiera.

Domingo 17 a las 22:25h

60 Segundos

Randall "Memphis" Raines es un ladrón de coches que hacía tiempo que había dejado atrás su pasado delictivo, cuando se entera de que un hombre llamado Raymond Vincent Calitri ha raptado a su hermano y amenaza con matarlo. Para salvar a su hermano menor, se ve obligado a hacer lo que mejor sabe: robar coches. Tendrá que robar nada menos que 50 coches en una sola noche. Memphis se apresura a reunir a su vieja banda y los desafía a una carrera a toda velocidad para dar el último gran golpe.

Domingo 24 a las 22:25h

Blue Streak

Miles Logan (Martin Lawrence) es un ladrón de joyas que, junto a su banda de ladrones, roba un diamante valorado en 17 millones de dólares. Las cosas se fuercen cuando uno de los miembros de la banda, Deacon (Meter Greene), quiere quedarse el diamante para él solo. Una cadena de acontecimientos harán que Logan acabe entre rejas tras esconder el diamante en un lugar que no es tan seguro como parecía.

Domingo 31 a las 22:25h

La sonrisa de la Mona Lisa

En Canal Hollywood queremos empezar el verano de la mejor forma posible y para ello contamos con la siempre magnífica colaboración de una de las actrices más importantes de la industria hollywoodiense: Julia Roberts.

La denominada por muchos "novia de América", vuelve a encandilarnos con el género en el que se siente más cómoda, la comedia romántica que tanto éxito le ha reportado a lo largo de su filmografía.

Sin embargo, a diferencia de otros papeles como el de "Pretty Woman", que la encumbró a lo más alto, o a su imagen característica rodada en filmes como "La boda de mi mejor amigo", en "La sonrisa de Mona Lisa" vuelve a interpretar a una mujer que lucha por defender sus ideas al centrar la trama en un aspecto social como es la educación universitaria de la mujer a mediados del siglo XX, una actitud reivindicativa que ya le había llevado a ganar un Oscar al encarnar a Erin Brokovich en el largometraje del mismo título.

Pero además de contar con las tablas de esta actriz de prestigio mundial, el reparto de la película lo completan otros de los rostros más reconocidos del panorama cinematográfico, tales como Kirsten Dunst, a quien hemos visto como la eterna novia de Spiderman; las siempre interesantes Maggie Gyllenhaall y Julia Stiles, o la secundaria de lujo, con un Oscar en su haber por interpretar a la mujer de Jackson Pollock, Marcia Gay Harden.

Así pues, el domingo 24 de julio a las 22h00, los espectadores tienen una cita con "La sonrisa de Mona Lisa", que nos traslada a un ambiente elitista en la América de los años 50, concretamente a una exclusiva universidad de señoritas cuyos valores permanecen anclados en el pasado. Allí acudirá a impartir clase una nueva profesora con ideas mucho más liberales que hará replantearse a las jóvenes alumnas ese futuro que a todas espera, que no es otro que dejar los estudios en cuanto se casen. La joven docente intentará que ellas aprendan a elegir de manera más independiente, cortando con las tradiciones de una sociedad patriarcal y en la que ellas puedan empezar a decidir por Dsí mismas qué planes quieren seguir en sus vidas.

Domingo 24 a las 22.00h

Especial Hombres de acción

Para comenzar bien fuerte el fin de semana, la noche de los viernes es territorio de acción sin límites en Canal Hollywood.

Una reunión de algunos de los rostros más emblemáticos de este género como Jean-Claude Van Damme, y de películas que en los últimos años han sido un éxito entre el público más fiel. Además del actor belga, el ciclo contará con la participación de actores de la categoría de Johnny Depp, Antonio Banderas, Samuel L. Jackson o Colin Farrell.

Así, abrimos el ciclo el viernes 1 a las 22h00 con "**El mexicano**", cuyo director, Robert Rodríguez, es quizás uno de los nombres que más se asocian al cine de acción. La que es última parte de la trilogía que comenzó con "Desperado" y que siguió "El mariachi", nos cuenta la historia de un corrupto agente de la CIA destinado en México para "mantener el equilibrio del país". Pero allí pedirá los servicios de "El mariachi" para acabar con la vida de un pistolero que quiere atentarse contra el presidente de México, un hombre al que un a vez, "el mariachi" juró venganza.

"**S.W.A.T. Los hombres de Harrelson**", exitosa serie de televisión de los años setenta adaptada a la gran pantalla, se emitirá el próximo viernes 8 de julio. Una cinta protagonizada, entre otros, por uno de los tipos duros de Hollywood: Colin Farrell. A él se juntan en esta unidad de élite de la policía, nombres como Michelle Rodríguez o Samuel L. Jackson, quienes luchan contra el crimen en la ciudad de Los Ángeles. En concreto, deberán enfrentarse a un narcotraficante, interpretado por Olivier Martínez, un hombre que ha reclutado a una banda de mercenarios dispuestos a pasar por encima de la unidad SWAT.

Continuamos el ciclo, el viernes 15, con "**Soldado universal: el retorno**", con el experto en artes marciales, Jean-Claude Van Damme, quien da vida a un soldado que se convierte en la única esperanza para matar a Seth, un guerrero que ha sido creado por ordenador y que ha jurado vengarse de sus creadores. La segunda parte de "Soldado universal" promete una buena dosis de peleas.

"**El señor de los anillos: la comunidad del anillo**", nos espera en la noche del viernes 22, para acompañar al hobbit Frodo en un mágico y peligroso viaje para destruir el poderoso anillo con el que Sauron pretende gobernar el mundo. A través de cientos de razas y de seres diferentes, la primera de las tres películas de Peter Jackson, nos trasladará a varios lugares fantásticos que nos himnotizarán, al igual que el mágico anillo de la saga.

Por último, acabamos el viernes 29 con una pareja de acción que funciona muy bien trabajando junta. Se trata de la dupla Eddie Murphy y Owen Wilson en "**Soy espía**", una película de acción con detalles cómicos propios de la filmografía de Murphy, y que nos acerca a la historia de un boxeador que debe ayudar a un agente especial a recuperar una aeronave extraordinariamente potente que ha sido robada por un traficante de armas sin escrúpulos.

Viernes a las 22.00h

Una cita con George Clooney

La tarde y la medianoche de los domingos de julio tienen un protagonista único. Un actor que se ha ganado a pulso su fama de seductor, el nuevo galán de Hollywood que ha recogido el testigo de otros clásicos e irrepitibles actores como Clark Gable o Gregory Peck.

Hablamos de George Clooney, cuya filmografía le llevó de los pasillos de un hospital de Chicago, a ser un candidato fijo en las quinielas de los Oscar por sus magníficas interpretaciones de los últimos años.

De hecho, en Canal Hollywood queremos rendir un homenaje a esta estrella de Hollywood que encandila a jóvenes y adultos de medio mundo, pero que no se limita a cumplir con esa faceta, sino que ha arriesgado en la elección de los guiones hasta tal punto, que su valor le llevó a ganar un Oscar en la categoría de actor de reparto por su papel en Siria.

Por ello, queremos mostrar la versatilidad y aptitudes de este actor el domingo 3 con "**Michael Clayton**", donde Clooney es un hombre que se dedica a limpiar los trapos sucios de los clientes más poderosos de la empresa en la que trabaja. La falta de ética y la corrupción son algunos de los temas sociales que plantea la película cuando Clayton encuentra pruebas que evidencian que la empresa ha provocado la intoxicación de cientos de granjeros. Su debate ahora estará entre cumplir con su trabajo tal y como ha hecho hasta el momento, o empezar a cuestionar las técnicas de la empresa.

Continuamos el ciclo con la emisión, el día 10, de una película de su director fetiche, Steven Soderbergh. "**Solaris**" es una fascinante película de ciencia ficción basada en la obra maestra del escritor polaco Lem y en la adaptación que el director ruso Andréi Tarkovski realizó en 1972. Este introspectivo drama psicológico nos sitúa en una estación espacial que estudia lo que acontece en el planeta Solaris. Allí acude Clooney para esclarecer qué está pasando a la tripulación, que sufre ciertos fenómenos extraños. Cuando llega, sólo quedan dos supervivientes y Clooney comienza a ver a personas que no deberían estar allí, entre ellas, su esposa fallecida.

Pero si por algo se ha caracterizado George Clooney ha sido por su faceta de seductor. Así lo muestra en "**Out of sight**", el domingo 17. Tras un intento frustrado de fuga, un ladrón de bancos toma de rehén a una agente federal, papel interpretado por Jennifer López. Sin embargo, la situación se complica cuando López comienza a sentir una verdadera atracción por el criminal y pone en entredicho su, hasta la fecha, brillante ética. Deberá replantearse si ayudarlo a escapar o entregarle a las autoridades de nuevo. Con cierta dosis de humor y también mucho de thriller, esta pareja de superestrellas promete pasar un buen rato a los espectadores.

Y como parece que Clooney se divirtió mucho interpretando a un ladrón, el domingo 24 repite papel en la película "**Ocean's Eleven**", que consiguió reunir en la pantalla a un elenco de superestrellas de la categoría de Brad Pitt, Julia Roberts o Matt Damon, además de nuestro incontestable protagonista. La cinta nos cuenta la vida de Danny Ocean, un hábil ladrón que nada más salir de una larga condena en prisión, decide protagonizar el mayor robo de casinos de la Historia. Para ello contará con la inestimable ayuda de otros tantos especialistas en la materia, algo que el dueño de uno de los mejores casinos de Las Vegas, papel interpretado por Andy García, no está dispuesto a consentir.

Por último, cerramos el ciclo el domingo 31 con el papel que mejor viste uno de los actores con más carisma de la gran pantalla: el de galán. "**One fine day**", una comedia romántica familiar coprotagonizada por la siempre brillante Michelle Pfeiffer, cuenta la historia de dos padres divorciados que deben cuidar a sus respectivos hijos mientras intentan triunfar en el mundo laboral. Ambos no quieren saber nada del amor, hasta que un día, sus vidas se cruzan inesperadamente.

Domingos a las 22.00h

ONO

Digital+

Orange

R

TDT Premium

Alta Definición

Estreno Spartacus: Dioses de la arena

Nueva entrega de "Spartacus", una de las series de mayor impacto de las últimas temporadas. En esta ocasión se trata de la precuela de la serie.

Cuando la enfermedad del actor protagonista retrasó la entrega de la muy esperada segunda temporada, la cadena Starz sorprendió anunciando seis episodios donde se narraría la formación de la escuela de gladiadores previamente a la llegada de Espartaco. Esta entrega no ha defraudado y la crítica destaca cómo ha mantenido el interés de la historia sin perder la impactante mezcla de acción, sexo, efectos especiales de novela gráfica y brutales secuencias de lucha que hicieron famosa la primera entrega.

Cuando conocimos a Espartaco, cada uno de los demás personajes estaba ya en el sitio que le correspondía, pero ¿cómo llegaron hasta ahí? Esta precuela nos permitirá conocer en profundidad a grandes secundarios como Lucrecia (Lucy Lawless, "Xena, La princesa guerrera") y Batiato (John Hannah, "La momia", "Cuatro bodas y un funeral"), que aquí se convierten en protagonistas, y enterarnos de cómo algunos personajes llegaron a ser como son. Es una historia interesante y redonda, en la que todo encaja con lo que ya sabemos por la serie original, pero que mantiene perfectamente el tono y el ritmo original (y sí, también la tríada Spartacus: sangre, sexo y torsos).

Cuando comienza "Spartacus: Dioses de la arena", la escuela de gladiadores disfruta del brillo de su campeón Gannicus, cuya habilidad con la espada sólo encuentra rival en su sed de vino y mujeres. Éste es el momento que el joven Batiato ha estado esperando. Preparado para derrocar a su padre y tomar el control, traicionará a quien haga falta para asegurarse de que sus gladiadores son los más demandados. Tendrá junto a él a su leal y calculadora esposa Lucrecia para cada plan turbio, y recurrirá a su seductora amiga Gaia cuando sea necesario. Juntos, no habrá nada que los detenga a la hora de engañar a las masas, hacerse con el poder y chuparle la sangre a Capua.

Lunes 18 a las 22.00h

Lunes a las 22.00h

The Karate Kid

'Remake' adaptado a la época actual del clásico de los 80 "Karate kid, el momento de la verdad" (1984), que protagonizaron Ralph Macchio y Noriyuki 'Pat' Morita.

"The Karate Kid" sigue a Dre Parker, un chaval de doce años que abandona su Detroit natal para vivir en China con su madre, que tiene que mudarse por motivos de trabajo. Cuando un matón de su colegio empieza a molestarlo, Dre encuentra el apoyo del señor Han, un hombre que se ofrece a enseñarle artes marciales para defenderse de sus agresores.

La película está dirigida por el noruego Harald Zwart ("Superagente Cody Banks", "La pantera rosa 2") y protagonizada por el hijo de Will Smith, Jaden Smith ("Ultimátum a la Tierra", "En busca de la felicidad"), y Jackie Chan ("La vuelta al mundo en 80 días", "El esmoquin", "Operación trueno", "Hora punta"). Los acompaña en el reparto Taraji P. Henson ("El curioso caso de Benjamin Button", "Hustle & Flow").

Viernes 29 a las 22.00h

Cómo entrenar a tu dragón

Ambientada en el mítico mundo de los rudos vikingos y los dragones salvajes, y basada en el libro infantil del mismo título de Cressida Cowell, "Cómo entrenar a tu dragón".

Narra la historia de Hipo, un vikingo adolescente que no encaja exactamente en la antiquísima reputación de su tribu como cazadores de dragones. El mundo de Hipo se trastoca al encontrar a un dragón que los desafía, a él y a sus compañeros vikingos, a ver el mundo desde un punto de vista totalmente diferente.

Viernes 8 a las 22.00h

Pan negro

Película ganadora de nueve premios Goya (entre ellos los de mejor película, director y actriz protagonista) y de la Concha de Plata a la mejor actriz en el Festival de San Sebastián.

En los duros años de la posguerra rural en Cataluña, Andreu, un niño que pertenece al bando de los perdedores, encuentra en el bosque los cadáveres de un hombre y su hijo. Las autoridades quieren cargarle las muertes a su padre, pero él, para ayudarlo, intenta averiguar quiénes son los auténticos responsables. En este recorrido, Andreu desarrolla una conciencia moral frente a un mundo de adultos alimentado por las mentiras.

Miércoles 6 a las 22.00h

Noche loca

Después de saber que dos de sus mejores amigos se van a separar tras una vida similar a la suya, Phil y Claire Foster empiezan a temer lo que les aguarda: un escenario de anodina indiferencia y la consiguiente separación.

En un intento de escapar del piloto automático en su salida semanal, y con la esperanza de darle a sus vidas un mayor aliciente, Phil decide alterar el plan habitual y sorprender a Claire llevándola a un flamante y muy popular restaurante de Manhattan. Sin embargo, no han hecho reserva.

ONO

Digital+

Orange

R

TDT Premium

Alta Definición

Deseosos de sentarse a la mesa antes de las doce de la noche, los Foster se hacen pasar por una pareja que tenía reserva y que no se ha presentado. ¿Qué daño puede haber en ello? Phil y Claire ahora son los Tripplehorn, pero resulta que los Tripplehorn son una pareja de ladrones que han robado a una gente muy peligrosa...

Viernes 15 a las 22.00h

Airbender: el último guerrero 3D

El mundo está envuelto en las llamas de la guerra y nadie tiene el poder para detener la inevitable destrucción. Durante casi un siglo, la "Nación del Fuego" ha llevado a cabo su mortífera campaña para dominar a las del Aire, el Agua y la Tierra.

Un día, una joven maestra del Agua está practicando sus técnicas con su hermano cuando se encuentran con un joven que resultará ser el último maestro del Aire y el "Airbender" de las profecías: el único que puede controlar los cuatro elementos. El joven maestro del Aire es la única arma que puede repeler el ataque de la Nación del Fuego y restaurar finalmente el equilibrio del mundo desgarrado por la guerra.

Viernes 1 a las 22.00h

Percy Jackson y el ladrón del rayo

Película fantástica y de aventuras dirigida por Chris Columbus (responsable de las dos primeras entregas de Harry Potter) que adapta la primera novela de la saga "Percy Jackson y los dioses del Olimpo" del escritor Rick Riordan.

El protagonista de la historia es un estudiante que, tras descubrir que es hijo de Poseidón, se ve inmerso en una peripecia contrarreloj para evitar que los dioses griegos se enzarcen en una guerra en medio de la América contemporánea.

Viernes 22 a las 22.00h

Bonn Appétit

Una historia de amigos que se besan y se atreven a cruzar esa delgada línea que separa la amistad del amor y que te cambia la vida para siempre.

Daniel, un joven y ambicioso chef español, acaba de conseguir su sueño: una plaza en el prestigioso restaurante de Thomas Wackerle en Zúrich. Su extraordinario talento como chef le servirá a Daniel para progresar en la exigente cocina de Wackerle, pero no podrá evitar que su relación con Hanna, la atractiva sumiller del restaurante, se transforme en algo más que una simple amistad. Esta inesperada situación sacudirá el ordenado mundo de Daniel, enfrentándole a una difícil decisión: continuar por la senda del éxito profesional o arriesgarse y luchar por la chica que ama.

Martes 19 a las 22.00h

Phillip Morris, ¡Te quiero!

Comedia basada en la novela de Steve McVicker -antiguo reportero de investigación del periódico Houston Chronicle- y en la vida real del estafador Steven Jay Russell.

Es la primera película dirigida por el equipo de guionistas formado por John Requa y Glenn Ficarra, autores de "Bad Santa", "Como perros y gatos" y "Una pandilla de pelotas". Está protagonizada por Jim Carrey ("Cuento de Navidad (A Christmas Carol)", "El show de Truman", "Man on the moon") y Ewan McGregor ("Los hombres que miraban fijamente a las cabras", "Ángeles y demonios", "El sueño de Casandra").

Steven Russell lleva una existencia aparentemente normal: organista de la iglesia local, felizmente casado con Debbie y miembro del cuerpo de policía local. Hasta que sufre un grave accidente de coche que lo lleva a experimentar la "epifanía" definitiva: es gay y piensa disfrutar al máximo de la vida, aunque tenga que violar la ley para conseguirlo. Steven adopta un estilo de vida extravagante, recurre a estafas y fraudes para llegar a fin de mes y acaba encerrado en la penitenciaría del estado, donde conoce al amor de su vida, un chico sensible y de voz suave llamado Phillip Morris.

Miércoles 27 a las 22.00h

ONO

Movistar

Starmax HD

R

Cinematk recomienda... Himalaya – la infancia de un jefe

En 1998, Eric Valli, un reconocido fotógrafo para National Geographic y Life y considerado uno de los mayores expertos sobre la región del Himalaya, se propuso rodar un film que reflejara no sólo los fascinantes y hermosos paisaje de Nepal, sino también la humanidad y la sensibilidad y la vida de sus residentes.

Valli tomó como punto de partida la tradicional caravana anual de yaks, hilvanada con historias reales que había recogido de los habitantes de la región. Así nació "Himalaya – la infancia de un jefe", película que trasciende las fronteras entre el documental y la ficción, interpretada por los mismos protagonistas de los relatos recogidos por el director, y que inmediatamente se convirtió en un referente cinematográfico en todo el mundo.

Valli reunió a un equipo de más de 20 profesionales con 2 toneladas de material técnico para capturar las imágenes de uno de los lugares más bellos del planeta. Hicieron falta 200 portadores para cubrir los casi 1.500 kms. a lo largo de los cuales se rodó el film, a 5.000 m. de altura y con temperaturas extremas que podían ir desde los -40° a los 30° centígrados. Sin embargo, por encima de las magníficas imágenes recogidas por el equipo de rodaje, destacan los rostros, las expresiones y las interpretaciones naturales y sinceras de los protagonistas.

Definida por su director como un "western tibetano", esta peculiar road movie narra la historia de Tinlé, jefe de un pueblo nepalí, y su familia. Cuando su hijo muere en un accidente, debe retomar la responsabilidad de dirigir la caravana de yaks para intercambiar sal, su única fuente de riqueza, por cereales. Se enfrenta así a Karma, miembro de la familia rival, a quién Tinlé culpa de la muerte de su hijo y que ahora pretende alzarse como líder del pueblo. Karma parte con su propia caravana de yaks antes de lo estipulado por la tradición. Tinlé espera, reclutando para la expedición a su hijo Norbou, un monje internado desde hace años en un monasterio, a la mujer de su hijo fallecido y a su nieto, el futuro jefe del pueblo.

Miércoles 20 a las 22.00h

Ciclo crónicas africanas

El continente africano es una fuente casi inabarcable de belleza, drama, historias, música, conflictos, aventuras, culturas, batallas, héroes, villanos, derrotas y victorias.

Es un mundo marcado por las desigualdades sociales, las contradicciones políticas, la explotación de recursos, las diferencias religiosas, la violencia y el instinto de supervivencia. Cinematk ofrece en julio un ciclo especial dedicado a este continente con la emisión de cuatro títulos centrados en protagonistas africanos, sus conflictos, sus luchas y sus esperanzas.

El ciclo se inicia con el estreno de "**Nirgendwo in Afrika**", la historia de Walter, Jette y su hija Regina, una familia judía alemana que decide trasladarse a Kenia, colonia británica, ante el ascenso del nazismo en los años '30. La vida allí no es fácil para todos y mientras el padre y la hija se adaptan, Jette tiene dificultades en un mundo extraño, en el que no comprende el idioma y está separada de su familia. Sin embargo, todo cambia cuando estalla la guerra entre Inglaterra y Alemania. Caroline Link dirigió esta adaptación de la novela homónima de Stefan Zweig, inspirada en una historia real. La película fue reconocida con numerosos premios, incluyendo el Oscar a la Mejor Película en Lengua Extranjera en el 2003.

Continuamos el ciclo con "**Hotel Rwanda**", un duro relato sobre el conflicto entre hutus y tutsis que en 1994 provocó una de las peores matanzas desde el inicio de la guerra civil. En ese contexto, Paul Rusesabagina, el director de un hotel, hutu, se ve obligado a encerrarse en él para proteger a su familia y a 1.200 tutsis aterrados de la matanza, mientras esperan la intervención de las fuerzas internacionales. Don Cheadle, Nick Nolte y Joaquín Phoenix lideran un reparto dirigido por Terry George, guionista de "En el nombre del padre" y "The Boxer".

El lunes 18 nos alejamos del continente africano siguiendo los pasos de un joven senegalés en "**Las cartas de Alou**". Montxo Armendáriz ofrece un retrato de la vida de un inmigrante subsahariano en España, relatando su experiencia a través de las cartas que envía a su familia en Senegal. Con la producción de Elías Querejeta, el film recibió la Concha de Oro en el Festival Internacional de San Sebastián y 2 premios Goya a la Mejor Fotografía y Mejor Guión Original.

Cierra el ciclo "**Viva Riva!**", película que ofrece una mirada a la África urbana y al mundo del crimen que se mueve en él. Riva es un hombre ambicioso en Kinshasa, capital de la República Democrática del Congo. Cuando escasea el petróleo en la ciudad, urde un plan para robar bidones de petróleo y venderlos a mayor precio. Sin embargo, no es el único interesado en los bidones. Dirigida por Djo Tunda wa Munga en su primer trabajo, el film ha sido un éxito sin precedentes a escala mundial, siendo premiado con 6 de 12 nominaciones en los AMAA (African Movie Academy Awards), incluyendo a la Mejor Película, Mejor Director y Mejor Fotografía, y destacando en los festivales de Toronto, Berlín, Hong Kong y SXSW.

Lunes a las 22.00h

Ciclos Eros y Tánatos

El ser humano está marcado por dos pulsiones enfrentadas, el del placer, el sexo, la vida, Eros; y el del sufrimiento, la destrucción, la muerte, Tánatos. Son las dos caras de una misma moneda, el origen oculto de nuestros deseos y nuestras motivaciones.

Pero en algunas ocasiones escapan a nuestro control. Cinematk presenta en julio un ciclo especial dedicado a estas pulsiones de vida y muerte, a través de la historia de cuatro protagonistas marcados por esta lucha interna, cada jueves a las 22h.

Comenzamos el ciclo con el estreno de "**Diario de una ninfómana**", de Christian Molina. Basada en la novela homónima de Valérie Tasso, inspirada a su vez en la vida de la autora, cuenta la historia de una atractiva mujer con una irrefrenable

curiosidad sexual. Todo va bien, hasta que su obsesión se hace cada vez más fuerte y se convierte en una peligrosa adicción. Cuando pierde su trabajo y fallece su abuela, decide convertirse en prostituta de lujo. Sin embargo, pronto descubre que no es la vida que imaginaba.

El siguiente jueves David Duchovny y Brad Pitt se encuentran en "**Kalifornia**", acompañados de Juliette Lewis y Michelle Forbes. En este inquietante thriller, Duchovny y Forbes interpretan a una pareja de periodistas que deciden recorrer los escenarios donde se produjeron los crímenes más famosos en EEUU. Para compartir los costes del viaje, publican un anuncio al que sólo contesta una joven pareja. Sin embargo, los periodistas irán poco a poco descubriendo que sus compañeros de viaje esconden un oscuro y peligroso secreto.

El ciclo continúa con "**Monster's Ball**", drama dirigido por Marc Forster y protagonizado por Halle Berry, Billy Bob Thornton y Heath Ledger. Hank y Leticia son dos personas marcadas por la muerte de seres queridos. Hank es un guardia de prisión y uno de los encargados de escoltar a los presos a la silla eléctrica. Leticia es la viuda de un condenado a muerte. Cuando la tragedia vuelve a golpear sus vidas, encuentran consuelo el uno en el otro.

Cerramos el ciclo con "**El sueño del mono loco**", película de Fernando Trueba protagonizada por Jeff Goldblum. Dan Gillis (Goldblum), un guionista norteamericano asentado en París, es contratado para escribir el guión de una película dirigida por un extraño joven llamado Malcolm y protagonizada por Jenny, la misteriosa y sensual hermana de éste. Poco a poco, Dan descubre la verdadera naturaleza de la relación entre los jóvenes hermanos, a medida que aumenta su obsesión por la joven.

Jueves a las 22.00h

Cines Verdi presenta...

A través de la sección Cines Verdi Presenta... Cinematk sigue apostando por un cine de calidad distinto, traído de todos los rincones del mundo y avalado por una organización cinematográfica con décadas de experiencia en España.

Las salas Verdi suponen no sólo un filtro exigente a la par que estudioso del cine mundial, de todos los géneros y todas las clases; implican también una actitud, una perspectiva sobre lo que es y lo que debe ser el Cine: un medio artístico de expresión a través del cual los autores, los guionistas, directores, montadores, fotógrafos, actores, músicos, se comunican mediante un canal que traspasa todas las fronteras, culturas, lenguas y épocas, transmitiendo experiencias, sentimientos y conocimientos universales.

Todos los martes a las 22h, Cinematk ofrece un nuevo estreno bajo el sello de los Cines Verdi. Este mes comenzamos con "**El custodio**", película argentina dirigida por Rodrigo Moreno reconocida en numerosos festivales y premios, entre los que destacan los festivales de Berlín, La Habana y San Sebastián. Moreno sigue la vida de Rubén, el guardaespaldas de un importante ministro del gobierno argentino. Su trabajo consiste en seguir y hacer todo lo que haga su cliente, sin plantearse. Su trabajo le obliga a perder su personalidad, su identidad, para convertirse en una sombra invisible, inseparable, eficaz. Custodio y custodiado mantienen un delicado equilibrio, cada uno separado irremediamente del mundo del otro.

El martes 12 viajamos al continente asiático de manos de Conrad Rooks y su "**Siddharta**", película basada en la novela homónima escrita en 1922 por el premio Nobel Hermann Hesse. La historia gira en torno a un joven hindú y su búsqueda por el significado de la vida. La película, realizada en 1972, fue el segundo y último largometraje dirigido por Rooks, galardonado en el festival de Venecia por su film "Chappaqua" en 1966.

A continuación presentamos "**The Dream Catcher**", película independiente norteamericana dirigida por Ed Radtke. Esta road movie, formalmente de aspecto europeo pero con una historia intrínsecamente norteamericana, narra la historia de dos adolescentes en su huida hacia el oeste de EEUU. Uno deja atrás a su novia embarazada, el otro ha escapado recientemente de un centro para menores. La película fue reconocida en diversos festivales internacionales, entre ellos el Festival de Locarno, Los Ángeles y París.

La sección culmina en julio con "**WWW: What a wonderful World**", película francesa ambientada y rodada en Casablanca y dirigida y protagonizada por Faouzi Bensaidi, cineasta marroquí ganador de premios en Cannes y Venecia por sus cortometrajes "La fallaise", "Mille Mois" y "Trajets". En esta ocasión cuenta la historia de Kamel, un asesino a sueldo que gestiona todas sus misiones y contactos a través de Internet.

Martes a las 22.00h

Festivales de Cinematk

Cinematk fija la mirada una vez más en los festivales más prestigiosos del panorama cinematográfico, recogiendo algunas de las obras más reconocidas por los jurados.

Estos premios reconocen, más allá de la calidad técnica o estética del film, el coraje y la voluntad de los autores por crear algo distinto y contribuir con su obra a tocar nuevos temas o aplicar técnicas novedosas.

Comenzamos el ciclo el sábado 2, con la inquietante Ellen Page en "**Hard Candy**", de David Slade. La película, estrenada en el 2005, tuvo un reconocimiento mundial inmediato, apareciendo en Sundance y siendo premiada en numerosos festivales, entre los que destaca el Festival de Sitges donde se llevó el premio al Mejor Director, Mejor Guión y el Premio de la Audiencia. La historia gira en torno a Jeff, un fotógrafo treintañero exitoso, y Hayley, una chica adolescente a la que ha conocido a través de un chat. Sin embargo, Jeff pronto descubre que la niña no es tan inocente como parece.

El siguiente sábado veremos "**XX / XY**", ópera prima de Austin Chick y nominada al Premio del Jurado en el Festival de Sundance en el 2002. La película se centra en tres personajes, interpretados por Mark Ruffalo, Maya Stange y Kathleen Robertson, quienes se reencuentran 10 años después de haber compartido una complicada relación a tres bandas. Cada uno se ha construido ahora su propia vida, con nuevas parejas, compromisos y responsabilidades. Sin embargo, el

reencuentro hará surgir de nuevo la pasión y la atracción entre ellos, obligándoles a decidir entre sus nuevas vidas y lo que dejaron atrás.

El ciclo continúa con **"La question humaine"**, película dirigida por el reconocido Nicolas Klotz ("Paria") y protagonizada por Mathieu Amalric, galardonado en el 2010 por su película "Tournée". En esta ocasión, Amalric da vida a un psicólogo que trabaja para una empresa detectando problemas entre los empleados. Sin embargo, su percepción de la empresa, de su labor y de su vida cambia cuando recibe la misión de investigar al director general y analizar su salud mental. La película fue nominada al César francés y premiada en el Festival Internacional de Copenhague, el Festival de Gijón y el Festival de São Paulo.

El sábado 23 presentamos **"Happy-Go-Lucky"**, reciente película del aclamado Mike Leigh ("Secretos y Mentiras", "Vera Drake"). La película estuvo nominada al Oscar al Mejor Guión, del propio Mike Leigh, al Globo de Oro a la Mejor Película de Comedia, y se llevó el Oso de Plata en el Festival de Berlín a la Mejor Actriz, Sally Hawkins. Leigh nos sumerge en la vida de Poppy, una joven maestra de escuela que ha convertido el optimismo y la felicidad en su filosofía de vida. Los que la rodean, sus amigos, su hermana o el profesor de la autoescuela, no lo ven de la misma forma y harán todo lo posible porque cambie su actitud.

Culminamos el ciclo con un clásico de terror, **"The Innocents"** (Suspense), basada en la novela "Otra vuelta de tuerca" y que ha servido de referencia para numerosas películas posteriores del género, como "Los Otros" (A. Amenábar). La historia gira en torno a una institutriz quién consigue un trabajo cuidando a dos niños en una gran mansión. Poco a poco empezará a sospechar que hay algo más en la casa, pero todo el mundo insiste en que son sólo imaginaciones suyas. Protagonizada por Deborah Kerr bajo la dirección de Jack Clayton, la película fue nominada a dos premios BAFTA y a la Palma de Oro en Cannes.

Sábados a las 22.00h

Dirigido por...

La sección Dirigido Por... de Cinematk recoge películas de los grandes directores de la historia del cine, clásicas y modernas.

Lubitsch, Wilder, Hitchcock, Dreyer, Kurosawa, Lumet, Coppola, Soderbergh, Wajda, Leigh, Nair, Ivory, Stone, del Toro, Van Sant, Fellini, por mencionar solo algunos, firman una sección que incluye trabajos de directores aclamados y reconocidos por el público, la crítica y la historia. En julio recogemos el trabajo de 5 directores diferentes, separados en tiempo y lugar, pero todos ellos imprescindibles: Tarantino, Winterbottom, Malle, Scorsese e Iñárritu.

El domingo 3 presentamos **"Reservoir Dogs"**, la aclamada ópera prima de Quentin Tarantino. El director de "Pulp Fiction" y "Jackie Brown" sorprendió al público internacional con una historia sencilla, marcada por la sospecha, la traición y la violencia. Un grupo de hombres se reúnen en un almacén después de un atraco fallido. No se conocen entre ellos, pero ahora sospechan que uno de ellos es un traidor. Tarantino consiguió reunir a un elenco actoral de la más alta calidad, con figuras como Harvey Keitel, Tim Roth, Steve Buscemi, Michael Madsen, Chris Penn y Lawrence Tierney. Sus interpretaciones, un guión ágil y eficaz y una banda sonora de gran calidad conforman una película que se convirtió inmediatamente en una referencia del cine independiente.

El domingo 10, la música, Steve Coogan y Shirley Henderson protagonizan **"24 Hour Party People"**, de Michael Winterbottom, uno de los directores británicos más importantes de las dos últimas décadas, responsable de "Wonderland", "El perdón", "In this World", "Código 46", "Cámino a Guantánamo", "Un corazón invencible" y la reciente "El demonio bajo la piel". En esta ocasión crea una película con estética documental, entremezclando la ficción y la realidad para describir un momento crucial de la música pop en Gran Bretaña: la creación de Factory Records por parte de Tony Wilson, produciendo los trabajos de Joy Division y James and the Happy Mondays.

Continuamos el ciclo **"Le voleur"** (El ladrón de París), del francés Louis Malle con Jean-Paul Belmondo. Contemporáneo pero apartado de la Nouvelle Vague, Malle desarrolló un cine personal y polémico, trabajando tanto en Francia como en Estados Unidos. Entre sus obras destacan títulos como "Lacombe Lucien", "Calcutta" y "Au revoir les enfants". En esta ocasión nos brinda una comedia existencialista sobre un hombre que decide llevar una vida como criminal atacando a una burguesía acomodada a la que acaba perteneciendo.

El siguiente domingo pasamos el testigo a Martin Scorsese y su **"Raging Bull"**, una de las películas más aplaudidas y recordadas del director, protagonizada por un camaleónico Robert De Niro y Joe Pesci. Scorsese se inspiró en la historia real del boxeador Jake LaMotta para contar la historia de un hombre violento que consigue llegar a la cima, pero cuya tendencia autodestructiva acaba por destruir su relación con los que le aman. La película supuso la consagración definitiva tanto de Scorsese como de Robert De Niro, después de "Mean Streets", "Taxi Driver" y "New York, New York", logrando el Oscar al Mejor Actor y a la Mejor Edición, dos premios BAFTA y un Globo de Oro entre otros reconocimientos.

El ciclo culmina con **"Amores perros"**, la aclamada ópera prima de Alejandro González Iñárritu, quién recibió un reconocimiento internacional inmediato, marcando además una tendencia estilística y narrativa en la primera década del siglo XXI. La película narra tres historias que confluyen en un trágico accidente de coche que marcará la vida de los protagonistas. Primera de una trilogía que completaría con "21 gramos" y "Babel", la película fue un éxito inmediato de público y crítica, logrando numerosas nominaciones y premios en festivales de todo el mundo, entre los que destacan su nominación al Oscar, el premio BAFTA, premios en Cannes, La Habana, São Paulo y Tokyo. Supuso también la consagración de Gael García Bernal y Goya Toledo, además del guionista Guillermo Arriaga.

Domingos a las 22.00h

ONO
Digital+
Movistar
Orange

R

Alta Definición

Domingos de aventura

Cada domingo a las 22:25, no te pierdas nuestro ciclo de cine. Durante el verano, disfruta de unos domingos de aventura:

Big Fish

Tras regresar a casa para estar al lado de su padre moribundo, y sentarse al lado de su cama, William Bloom se ve forzado a escuchar las interminables historias de la juventud de su padre. Así, el joven Will tratará de saber más de su padre moribundo, separando los hechos de la ficción, a través de los mitos e historias que su padre le narra... en un intento por desvelar la verdadera realidad.

Domingo 17 a las 22.25h

La última Legión

En el 476 después de Cristo, el Imperio Romano está amenazado por los bárbaros. En la víspera de la ceremonia de coronación que convertirá al joven de doce años Romulus Augustus (Thomas Sangster, Love actually) en emperador, su padre Orestes (Iain Glen, El reino de los cielos) se niega a aceptar las peticiones del general bárbaro protector de Roma. Orestes, preocupado por la seguridad de su hijo, nombra a Aurelius (Colin Firth, El diario de Bridget Jones, Orgullo y prejuicio) su guardia personal. Cuando los bárbaros toman Roma, Aurelius y el joven César escapan de la ciudad y llegan a Inglaterra para pedir ayuda a la última legión leal al emperador.

Domingo 24 a las 22.25h

El río de la vida

Norman y Paul Mac Lean nacen a principios del siglo en un pequeño pueblo de Montana, donde sigue rigiendo todavía el espíritu, los valores y las duras tradiciones de los pioneros. Hijos de un pastor, su infancia transcurre bajo valores de la educación presbiteriana. Han pasado los años y Norman es ahora profesor, y está enamorado, mientras Paul se ha quedado en casa y se está autodestruyendo. Sin embargo, hay algo que siempre los mantendrá unidos: el río donde aprendieron a pescar.

Domingo 31 a las 22.25h

Sobreviviré

Marga es una mujer urbana y actual, trabaja en una agencia de publicidad, tiene un novio que la quiere y acaba de descubrir que está embarazada. Su vida está llena de planes, que se ven truncados cuando su novio fallece en un accidente del que ella sale ilesa. Marga decide seguir adelante y tener el niño, pero las desgracias nunca vienen solas. Sin otro apoyo que el de su amiga Rosa, pierde su trabajo y, cuando se le acaba el paro, comenzará a trabajar en un videoclub donde conocerá a Iñaki, un joven escultor diez años más joven que ella con quien mantendrá una complicada relación debido al pasado homosexual de éste. Cuando Marga cree que aquello es agua pasada y que su relación con Iñaki avanza, la aparición de un antiguo novio de éste provocará que el joven se replantee de nuevo sus relaciones y su opción sexual.

Viernes 29 a las 21.30h

Tesis

Ángela es una estudiante de Comunicación que está realizando una tesis sobre la violencia audiovisual. Su director, Figueroa, se ha comprometido a buscarle películas y para ello visita la videoteca de la facultad, donde descubre un laberinto de galerías subterráneas con cientos de videocintas. Escoge una al azar y se va. Al día siguiente, Ángela lo encuentra muerto en una sala de proyección.

A partir de entonces, Ángela descubre que una estudiante desaparecida es la protagonista de una película real donde es torturada y asesinada en directo. Con la ayuda de Chema, un estudiante antisocial y fanático del gore, Ángela investiga las conexiones de miembros de su facultad con una sádica red de snuff movies. Sus sospechas recaen sobre el atractivo Bosco, el antiguo novio de la chica.

Viernes 8 a las 21.30h

Pajares y Esteso en DCine Español

Todos los domingos de julio tienes una cita con el duo que marcó la época del destape en España.

Los bingueros

El bingo había llegado a España, y con él la fiebre del juego. "Los bingueros" tuvo un éxito espectacular en la época y fue la película más taquillera del año 1979 en España. En el reparto podemos ver a una joven Norma Duval en uno de sus primeros trabajos, antes de convertirse en estrella del Folies Bergère en París.

Amadeo es un mediocre empleado de banca que nunca alcanzará ese tranquilo nivel económico con el que todo el mundo sueña. Tampoco Fermín tiene muy seguro su futuro. Cobra el paro y hace chapuzas vendiendo libros y haciendo contratos de entierros pagados a plazos. Por distintas razones llegan a la conclusión de que el bingo puede llegar a ser la solución de sus males y ambos personajes se conocen en la cola de entradas a un local de bingo. Aúnan sus esfuerzos pero ni siquiera así logran sacar dinero al juego. Pero ya están atrapados por el vicio y siguen jugando aunque para ello tengan que recurrir a todo tipo de trucos para lograr el dinero necesario.

Domingo 3 a las 21.30h

Los liantes

Amador y Fidel son dos pequeños timadores de playa que actúan en Torremolinos y alrededores, con más desdicha que fortuna, y viviendo tan de milagro que Dolores, esposa de Fidel, le ha abandonado porque no le considera capaz de dedicarse a algo serio y honrado. Sobreviven liando a la gente e ideando multitud de estafas, a cada cual más ocurrente. Ambos quieren ganar dinero sin trabajar, es decir sin esfuerzo alguno. Eduardo, un amigo de ambos y que además es el cerebro del grupo, tiene la idea de hacer creer a un supersticioso millonario que juega en un casino que Amador es un hombre-efante, es decir, un amuleto de la suerte. Pero las cosas no les salen como pensaban.

Domingo 3 a las 23.00h

Yo hice a Roque III

Roque Tercero Gonzáles es un gorrón y un vago que vive en casa de su amigo Federico, famoso ex jockey que ahora está en horas bajas tras haber engordado, y encima se lleva fatal con la mujer y la suegra de su benefactor. Federico no puede quitarse de encima a Roque que le recuerda constantemente que, cuando tenían siete años, le salvó la vida. El caso es que Federico asiste a un gimnasio con la esperanza de volver a adelgazar lo suficiente como para volver a cabalgar y allí se entera de que Kid Botija, el campeón de España de los welter, necesita poner en juego su título para poder optar al campeonato de Europa. Federico, no sabiendo como resolver el problema de Roque y habiéndose enterado de que fue boxeador, decide hacer de él un campeón del cuadrilátero. Entre Paco, el dueño del gimnasio, y Federico, consiguen liar a Roque que, engañado, acepta pelear con el campeón.

Domingo 10 a las 21.30h

Agítese antes de usarla

Argimiro y Fabricio se conocen en la clínica "La Operadora" de la Costa del Sol y aúnan esfuerzos para poder evadir doscientos millones de pesetas hacia Melilla. La clínica, casi en la quiebra y muy desacreditada, desea rehabilitar su imagen médica a través de la publicidad. Para ello creen que lo ideal sería atender a un enfermo famoso y aprovechan la llegada fortuita de un diputado con una herida de poca importancia. A fin de retenerle hasta que pueda llegar un reportero de TVE, lo ingresan urgentemente y recurren a escayolarle poco a poco para ganar tiempo. Mientras, Argimiro y Fabricio, para escapar de unos matones, se las ingeniarán para hacerse pasar por enfermeros e introducir el dinero en el diputado.

Domingo 17 a las 21.30h

Padre no hay más que dos

Florencio y Amalio son dos artistas de cabaret, uno mago y el otro bailarín, que se divorcian de sus mujeres y se quedan con la custodia de sus hijos. El primero porque está a punto de matarla con sus trucos y el segundo porque la sorprende con un amigo. Un desaprensivo estafa a los dos alquilándoles la misma ruinoso casona. Allí se dispondrán a vivir ambos, trazando una gruesa raya blanca en el suelo para estar separados y tratando de salir adelante formando un equipo de magos que resulta ser un fracaso. Pero gracias a las ideas de sus hijos, los dos padres forman una pareja cómico musical que, a pesar de los fracasos iniciales, resulta ser un éxito con la participación de los chavales. Por otra parte Florencio y Amalio intentarán ligar con chicas que son radicalmente distintas a sus esposas pero los chavales podrán todos los impedimentos para que no tengan futuro.

Domingo 24 a las 21.30h

La Lola nos lleva al huerto

Lola es una joven y bella muchacha que va a tener un hijo pero que no sabe quién es el padre. Por eso le dice, primero a Ataulfo y luego a Paco, que el hijo es suyo. Esto provoca que los amigos del grupo de coros y danzas de una casa regional se enemisten y se separen de Lola. Finalmente recapacitan y vuelven por amor decidiendo que entre ambos cuidarán de ella y del niño. Luego verán a quién se parece más, aunque de hecho, ninguno de los dos quiere responsabilizarse del crío. Para no tener que casarse con Lola, uno se inventa que es un hombre casado y el otro que debe cuidar a su anciano padre. Lola los abandona indignada y acaba entrando en una secta religiosa regida por un sinvergüenza que ha prometido reconocer lo que nazca de ella. Esto hace reaccionar a Ataulfo y a Paco, que deberán integrarse en la secta para rescatar a Lola y cumplir con su promesa.

Domingo 31 a las 21.30h

Cine y Toros

Todos los jueves de julio y agosto a las 21.30 horas.

Nuevo en esta plaza

Biografía del famoso torero Palomo Linares que, acuciado por la miseria, dejó su trabajo en un taller de zapatería para, después de muchos sacrificios, triunfar en los cosos taurinos.

Jueves 7 a las 21.30h

Currito de la Cruz

Cuarta y última (por ahora) de las adaptaciones cinematográficas que ha conocido la novela homónima de Alejandro Pérez Luján. Rafael Gil añade el color a las versiones anteriores y se contiene bastante a la hora de desarrollar los aspectos más melodramáticos, que se suceden entre procesiones de semana Santa y la Feria de Abril de Sevilla.

Jueves 14 a las 21.30h

Tarde de toros

En la plaza todo el mundo quiere lo mejor. Sin embargo, las viejas promesas han de abrirse paso ante las nuevas, convivir con carteles de moda y entregarse de lleno a las faenas que le tocan lidiar. El miedo siempre vive dentro del torero, su pasión se ve contrariada por los problemas familiares y sentimentales. El público no entiende esto y exige una entrega total. El veterano se llama Ricardo Puente. Se atormenta con una víspera de gloria. Muy famoso, en el pasado, ahora vive, lleno de amargura y rencor al lado de una mujer que no se resigna a ser la dama de un hombre fracasado. Llegan las cinco de la tarde y si el joven se convierte en el héroe de la jornada, el veterano obtiene un éxito rotundo. El éxito lleva al amor y también a saber cuándo es el mejor momento para retirarse.

Jueves 21 a las 21.30h

Aprendiendo a morir

Película biográfica del famoso torero Manuel Benítez "El Cordobés", protagonizada por él mismo, de la mano del director Pedro Lazaga ("Vaya par de gemelos", "Estimado Sr. Juez"). Hijo de un republicano muerto en las cárceles franquistas y criado en la España miserable de la posguerra, El Cordobés acabó convirtiéndose en el torero más famoso del mundo. Además de "Aprendiendo a morir", la vida de Manuel Benítez inspiró también en los años 70 otras películas como "Chantaje a un torero" (1963), el best-seller "... O llevarás luto por mí" (1967) de Dominique Lapierre y Larry Collins y, el musical "Matador", de Michael Leander.

Jueves 28 a las 21.30h

Estreno Hope

La serie, compuesta por episodios de media hora de duración, gira en torno a un joven que debe asumir la paternidad de una niña de seis meses después de que su madre haya sido condenada a muerte por el asesinato de varios de sus novios.

Creada por Gregory Thomas García, responsable de "Me llamo Earl", "Hope" nos ofrece una propuesta de comedia diferente, ambientada en una familia disfuncional y con un punto de partida bastante sorprendente: la serie gira en torno a Jimmy Chance, un joven que debe sumir de golpe y porrazo la paternidad de una niña de seis meses, cuando las autoridades se la entregan después de que la madre haya sido condenada a muerte por el asesinato de varios de sus novios.

La llegada de la pequeña a la vida de Jimmy y a la de su peculiar familia, con la que sigue viviendo en casa, será un verdadero revulsivo para todos, que asumirán sus responsabilidades de forma bastante especial. La primera, darle un nombre a la niña, a la que decidirán llamar "Hope".

Lucas Neff, joven actor prácticamente debutante, da vida al protagonista. Sin embargo, una de las presencias más destacadas de la serie es la de la actriz Martha Plimpton, hija de Keith Carradine en la vida real y miembro de una de las sagas más legendarias de Hollywood.

En la interpretación desde que era una niña, Plimpton debutó en el cine en "Una mujer de negocios", nada menos que junto a Jane Fonda y bajo las órdenes de Alan J. Pakula. Más adelante la hemos visto en películas de éxito como "Los Goonies", como hija de Harrison Ford en "La costa de los mosquitos" de Peter Weir, en "Otra mujer", de Woody Allen, o en "Beautiful Girls", en la que compartió cartel con Uma Thurman y una jovencísima Natalie Portman. En los últimos años, Martha Plimpton ha estado más volcada en la televisión con intervenciones especiales en series como "Urgencias", "Anatomía de Grey", "Fringe" o "The Good Wife".

Jueves 7 a las 22.25h

Jueves a las 22.25h

2ª Temporada Modern Family

En esta segunda entrega, veremos cómo los miembros del clan Pritchett siguen metiendo en líos a sus respectivas familias.

Esta temporada tiene como atractivo algunos cameos de lujo. Es el caso del actor Matt Dillon ("Algo pasa con Mary"), que da vida a Robbie Sullivan, un antiguo novio de Claire de la universidad, o James Marsden ("X Men"), que interpreta a un vecino de Mitchell y Cameron obsesionado con ligar.

Al frente de la serie siguen todos los actores protagonistas: Sofía Vergara ("Dirty Sexy Money") como Gloria, la mujer de Jay, el patriarca del clan, encarnado por el veterano Ed O'Neill ("El ala Oeste de la Casa Blanca", "Married with Children", "The Unit"); Julie Bowen ("Boston Legal") como Claire; Ty Burrell ("Ley y Orden", "Daños y perjuicios"), como su marido Phil; Sarah Hyland ("Mujeres de Manhattan"), Nolan Gould ("La hora once") y Ariel Winter ("Urgencias"), como sus tres hijos; Jesse Tyler Ferguson ("Betty"), como Mitchell, el hermano homosexual de Claire, y Eric Stonestreet ("Nip/Tuck", "CSI") como Cameron, su pareja, papel que le ha valido un Premio Emmy como Mejor Actor de Comedia.

Jueves 7 a las 22.00h

Jueves a las 22.00h

2ª Temporada Parenthood

"Parenthood" refleja la vida de los componentes de una familia media americana, compuesta por los abuelos, una pareja entrada en los 60, sus cuatro hijos, cada uno en posiciones profesionales y sociales muy distintas, y los hijos de estos, de diferentes edades y variadas problemáticas.

Al final de la primera temporada, la tensión entre Sarah (Lauren Graham) y Amber (Mae Whitman) aumentó considerablemente obligando a Sarah a acudir al Sr. Cyr (Jason Ritter) para hablar con él de su complicada hija. Además, Crosby (Dax Shepard) tuvo que decidir si trasladarse con su nueva familia, Zeek (Craig T. Nelson) intentó recuperar el corazón de Camille (Bonnie Bedelia) y Julia (Erika Christensen) tuvo que formar parte de un comité de ayuda en el colegio de su hija, algo que la dejó totalmente desconcertada cuando se dio cuenta que su primera labor era cuidar a una madre soltera que se tenía que recuperar de una operación de aumento de pecho.

En los nuevos episodios, Adam (Peter Krause) tiene que hacer frente a sus numerosas obligaciones familiares y a todo lo que le pedirá su jefe Gordon Flint, que está interpretado por William Baldwin ("Dirty Sexy Money", "Gossip Girl"). Mientras, Zeek (Craig T. Nelson) tiene algunos problemas domésticos por culpa de una gotera, Sarah (Lauren Graham) sigue buscando su lugar en el mundo, Crosby (Dax Shepard) se prepara para una visita de Jasmine (Joy Brian) y Jabbar (Tyree Brown), y Kristina (Monica Potter) cuenta con la ayuda de Gaby, que está interpretada por la estrella invitada Minka Kelly ("Friday Night Lights") que la ayuda con los problemas de su hijo Max (Max Burkholder).

La segunda temporada de "Parenthood" nos permitirá disfrutar de estrellas invitadas como William Baldwin, Richard Dreyfuss ("Profesor Holland", "La chica del adiós"), Minka Kelly o Amanda Foreman ("Alias", "Sin cita previa"). Las nuevas caras conviven con el reparto habitual formado por Craig T. Nelson ("La proposición", "El abogado del diablo", "Fantasmas del Mississippi", "CSI Nueva York"); Bonnie Bedelia ("Presunto inocente", "La jungla de cristal 2"), como los patriarcas de la saga Zeek y Camille Braverman; Peter Krause ("A dos metros bajo tierra" y "Sexy Money") que da vida a Adam, el hijo mayor de los Braverman, hijo, padre, hermano y marido perfecto que ejerce de catalizador de la familia.

Miércoles 13 a las 22.00h

Miércoles a las 22.00h

Estreno My Generation

La vuelta al instituto de diez amigos, diez años después de su graduación, demuestra que ninguno de sus sueños se ha cumplido y que la suerte y el azar han jugado un papel mucho más importante de lo que creían.

Todo empieza con el rodaje de un documental en un instituto de Austin. Las cámaras graban a nueve chicos y chicas que cuentan cómo ven su futuro. Diez años después, el equipo de rodaje vuelve al mismo instituto para hablar con aquellos diez amigos que vuelven a casa para asistir a la primera reunión de su promoción y así terminar el documental. Por supuesto, nada ha salido como ellos predijeron.

Uno de los protagonistas es Steven Foster (Michael Stahl-David, "Cloverfield"), el chico de oro del instituto, que sucumbió a la presión y decidió huir a Hawái para pasarse el día surfando y ser un espíritu libre. Un día, Carolin Chung (Anne Son, "Urgencias"), una de las chicas más tímidas de la clase, le llama para informarle que tienen un hijo de 9 años fruto de una relación fugaz durante el baile de graduación.

Otra del grupo es Jackie Vachs (Jaime King, "Sin City", "Pearl Harbor"). La que fuera una de las chicas más guapas del instituto, se fue a Hollywood en busca de una oportunidad pero volvió a casa y se casó con el chico más rico de la clase, Anders Holt (Julian Morris, "Pretty Little Liars"), muy afectado entonces por su ruptura con su novia de toda la vida, Brenda Serrano (Daniella Alonso, "Friday Nights Lights"), el cerebro del instituto, hoy con una carrera de éxito en Washington.

Domingo 3 a las 22.20h

Domingo a las 22.20h

Estreno Una vida inesperada

De los productores de "Cinco hermanos" y "October Road" llega esta serie que ahonda de nuevo en el tema de la familia, aunque esta vez desde el punto de vista de una adolescente que logra reunirse con sus padres biológicos.

La protagonista de "Una vida inesperada" es Lux (Brittany Robertson - "Swingtown", "Como la vida misma"), una joven de 15 años que se ha pasado toda su vida en casas de acogida sin encontrar la familia adecuada. Por ello, decide hacer frente a su situación e inicia los trámites para convertirse en una menor emancipada.

Lux tendrá que hacer frente a muchísimo papeleo para conseguir su objetivo y esa burocracia la llevará hasta su padre biológico, Nate "Baze" Bazile (Kristoffer Polaha - "Mad Men", "Miss Guided"). Nate no sabía que tenía una hija adolescente y no le será fácil ejercer como padre, teniendo en cuenta que sigue viviendo como un universitario en un colegio mayor y hasta tiene dos compañeros de piso.

Lux conocerá también a su madre, Cate Cassidy (Shiri Appleby - "Urgencias", "Seis grados"), una estrella de la radio a la que ella ha escuchado desde que tiene uso de razón. Gracias a eso, sentirá una vinculación inmediata con esa madre que nunca ha conocido. Cate se siente culpable y triste cuando se entera de que Lux nunca ha vivido con una auténtica familia, pero feliz por reencontrarse con su hija.

La vida de estos tres personajes cambiará de repente cuando un juez afirma que Lux no está lista para emanciparse y, de manera inesperada, le concede su custodia a Nate y Cate, que estarán condenados a entenderse para darle a Lux la oportunidad de vivir con una familia como se merece. A este trío tan especial se suma Ryan (Kerr Smith - "Eli Stone", "Justice"), el nuevo marido de Cate, que también tendrá mucho que decir en la nueva familia. Mientras, Lux intentará volver a unir

Domingo 31 a las 22.00h

Domingos a las 22.00h

10ª Temporada Smallville

FOX estrenará el 5 de julio, a las 16.00 horas, la décima y última temporada de "Smallville", serie inspirada en la vida de Superman, el héroe del cómic consagrado en mito por la gran pantalla, que desde 2001 cuenta también con esta particular versión televisiva inspirada en los años juveniles del superhéroe.

Antes de que existiera Superman, existió un joven llamado Clark Kent. En plena adolescencia, sin gafas, sin poderes y sin saber volar, el joven Kent vive su vida de estudiante en un pequeño pueblo del estado norteamericano de Kansas. Este es el punto de partida de "Smallville". A lo largo de la serie, el joven Kent irá descubriendo sus especiales poderes. Además, la serie también introduce una versión más joven y menos malvada de Lex Luthor, el villano por excelencia de todas las historias de Superman, que aquí inicia su contacto como amigo de Clark Kent, así como de Lois Lane, la novia de Superman, en la serie desde la cuarta temporada.

Tom Welling ("Doce en casa") da vida a este joven Clark Kent. Le acompañan en el reparto Erica Durance ("Stargate"), como Lois Lane; Allison Mack, como Chloe Sullivan, como la prima de Lois Lane, una periodista del Daily Planet que ya en la cuarta temporada descubre las peculiares habilidades de Kent; y Michael Rosenbaum como el mencionado Lex Luthor.

En la décima temporada, Clark Kent (Tom Welling) se despierta de su experiencia casi mortal atormentado por los fantasmas del pasado, que le plantean una prueba más antes de convertirse en la esperanza que el mundo necesita. Además una amenaza de su pasado volverá para plantearle una difícil decisión. Lois Lane (Erica Durance, "Stargate") tendrá que hacer frente a su propia crisis intentando redefinir su lugar en el mundo ahora que sabe el gran secreto de Clark, aunque él no sabe que ella lo averiguó. Por su parte, Chloe Sullivan (Allison Mack, "Hiller and Diller") tendrá que hacer frente a una pregunta muy difícil ¿Cuánto está dispuesta a sacrificar para proteger a la gente que quiere?

Martes 5 a las 16.00h

Lunes a viernes a las 16.00h

4ª Temporada Último aviso

El actor Jeffrey Donovan da vida al protagonista, Michael Westen, un nuevo prototipo de agente secreto que ha calado entre la audiencia norteamericana.

“Último aviso” es a la televisión lo que “El caso Bourne” ha sido para el cine: una renovación actualizada del género de espías, preparado para encajar en el mundo actual. Con protagonistas que han sido agentes oficiales y que ahora van por libre, las dos propuestas guardan, sin embargo, una pequeña gran diferencia entre sí: mientras la película basa su éxito en la acción y la tensión, la serie de televisión añade a estos mismos factores el ya mencionado sentido del humor, una perla en medio del suspense que rompe los parámetros del género para gozo de intérpretes y sobre todo de espectadores.

Cada temporada de la serie ofrece nuevos casos para el agente y también nuevas pistas que puedan aclararle las razones de su situación. Aliados en la causa serán su novia Fiona Glennane, una ex terrorista del IRA a la que da vida la actriz Gabrielle Anwar (“Esencia de mujer”, “Los Tudor”), su madre, Madeleine Weston, para la que Michael sigue siendo un niño, papel que borda la actriz Sharon Gless (“Nip/Tuck”), aspirante a un premio Emmy; y su amigo Sam Axe (Bruce Campbell – “Spider Man 2”, “Crueldad intolerable”), otro ex agente que va a ser su confidente.

En la cuarta temporada de “Último aviso”, Michael, Fiona y Sam se encuentran con un nuevo miembro del equipo: Jesse, que está interpretado por Coby Bell, que ha participado en series como “Turno de guardia” o más recientemente en “The Game”. Jesse les habla de un caso en el que trabajaba en caso de robo de armas. El equipo decide retomar el caso de Jesse y solucionarlo.

Miércoles 27 a las 21.25h (episodio doble)

Miércoles a las 21.25h (episodio doble)

9ª Temporada Expediente X

La serie gira en torno a dos agentes del FBI poco convencionales, Fox Mulder (David Duchovny) y Dana Scully (Gillian Anderson), encargados de los Expediente X, una unidad prácticamente secreta dentro de la agencia de investigación.

Mulder y Scully no se parecen en nada. Mulder cree en los hechos sobrenaturales mientras su compañera Scully es mucho más escéptica. Juntos tienen que investigar casos que les llevará a múltiples conspiraciones alienígenas que pondrán su vida en riesgo en varias ocasiones y la relación entre ambos se vuelve más y más compleja a medida que avanzan en sus investigaciones.

La serie fue clave en las carreras de ambos actores. David Duchovny había participado en series como “Twin Peaks” y películas como “Karlifornia” antes de incorporarse a “Expediente X” pero tanto él como Gillian Anderson se dieron a conocer entre el gran público gracias a estos agentes especiales del FBI que interpretaron durante casi 10 años.

La serie, producida por Chris Carter marcó un antes y un después en la creación de series para televisión. Una producción exquisita y unos argumentos muy cuidados para cada capítulo, cercanos a las producciones cinematográficas, supuso definitivamente una revolución en el mercado televisivo.

En los primeros episodios de la novena temporada, Dogget (Robert Patrick) inicia una investigación interna en el FBI que compromete al Director Adjunto Kersh (James Pickens Jr. – “Anatomía de Grey”) y por eso lo tendrá muy difícil. Además, una ex marine relacionada con Dogget, que se llama Shannon McMahon, le revela que es una súper soldado. Esto le conduce a un laboratorio a bordo de un buque naval donde se llevan a cabo experimentos secretos.

Martes 12 a las 16.55h

Lunes a viernes a las 16.55h

7ª y 8ª Temporada Se ha escrito un crimen

Con numerosos cameos de grandes estrellas del cine y la televisión de todos los tiempos como James Coburn, Pat Hingle, Jerry Orbach, Michel Sarrazin, Howard Keel, Bradford Dillman o Vera Miles.

Como es habitual en “Se ha escrito un crimen”, en cada uno de los episodios, la escritora de Misterio Jessica Fletcher –un personaje creado como trasunto de los detectives a la manera de Agatha Christie-, a la que da vida Angela Lansbury, se verá envuelta en distintos casos de asesinato que ayudará a resolver con su pericia habitual, a veces colmando la paciencia de los inspectores de policía asignados a los mismos.

Actriz de amplios registros, tan hábil para la comedia como para el drama (se atreve hasta con el teatro musical y ha ganado cinco Premios Tony –el Oscar de Broadway), Angela Lansbury debutó en el cine en 1944 de la mano de George Cukor en “Luz que agoniza” como la descarada doncella que sacaba de sus casillas a Ingrid Bergman, papel que la descubrió como actriz y le brindó la primera de sus tres nominaciones al Oscar.

Miércoles 20 a las 16.20h

Lunes a viernes a las 16.20h

De cine con Al Pacino

En el mes de julio, FOX Crime programa tres películas dedicadas a uno de los mejores actores de la historia del cine, Al Pacino. Este ciclo se emite la noche de los viernes, a las 21.25 horas, a partir del 1 de julio.

Atrapado por su pasado

Filme de 1993, dirigido por Brian de Palma y protagonizado por Al Pacino y Sean Penn, que narra la historia de Carlito Brigante,

un traficante de heroína condenado a cinco años que cárcel que, tras abandonar la prisión, decide empezar una nueva vida dentro de los márgenes de la ley.

Narrada en un tono muy clásico y con cierto toque crepuscular, "Atrapado por su pasado es una de las mejores películas de Brian de Palma. Lejos de los excesos de "El precio del poder", también protagonizada por Al Pacino, la película narra la historia de una redención imposible, la del protagonista que, pese a su deseo, no logra desembarazarse de las rémoras de su vida como delincuente.

Viernes 1 a las 21.25h

Melodía de seducción

El ganador de un Oscar, Al Pacino, protagoniza este tenso tráiler en el que interpreta un policía de Nueva York cansado que se enamora de una mujer interpretada por Ellen Barkin, que resulta ser la principal sospechosa en un caso de asesinato que él está investigando. Magistralmente escrita por Richard Pierce y dirigida por Harold Becker, esta historia está diseñada para mantener a sus personajes principales y al propio espectador en un estado de constante sospecha y angustia.

Viernes 8 a las 21.25h

El precio del poder (Scarface)

El ganador de un Oscar, Al Pacino es el protagonista de este remake del clásico que se estrenó en 1932, protagonizado por Paul Muni y dirigido por Howard Hawks. Al Pacino interpreta a Tony Montana un emigrante cubano frío y sanguinario que se instala en Miami con el propósito de convertirse en un gángster importante. Tony cuenta con la ayuda de su amigo Manny Rivera (Steven Bauer) para iniciar una imparable carrera delictiva y todo un imperio basado en el tráfico de drogas en el Miami de los años 80.

Brian de Palma es el director de este largometraje que cuenta con un reparto de lujo donde también destacan Michelle Pfeiffer, Mary Elizabeth Mastrantonio, Robert Loggia y el ganador de un Oscar F. Murray Abraham.

Viernes 15 a las 21.25h

ONO

Movistar
Orange
Starmax HD
R

Alta Definición

Los búfalos de Durham

Tres grandes actores de Hollywood se dan cita en este título que mezcla deporte y relaciones personales. Con esta película Kevin Costner se consagró como rey de las taquillas, Susan Sarandon fue nominada al Globo de Oro y Tim Robbins muestra uno de los registros más cómicos y divertidos de su carrera. Excelente debut como director de Ron Shelton, exjugador de béisbol profesional que escribe y dirige una película sobre el pasatiempo favorito americano. El formidable guión lleno de escenas divertidas y buenos diálogos fue nominado al Oscar. Se recaudaron más de 50 millones en los EE.UU. para un presupuesto estimado de 9 millones. Los búfalos de Durham está considerada como una de las mejores películas sobre deportes filmadas hasta la fecha.

Jueves 28 a las 21.45h

Ciclo Pasiones que matan

Iniciamos el ciclo con "**Vestida para matar**", película con la que Brian De Palma se consagró como director de cine, lo que le llevaría a crear más adelante títulos como "Scarface", "Los intocables de Eliot Ness", "La hoguera de las vanidades" o "Misión Imposible". El escritor y director Brian de Palma, admirador del rey del suspense, (Alfred Hitchcock) consigue mantener un ambiente de tensión sin igual desde el principio al fin de este thriller lleno de erotismo y sangre. Protagonizada por Michael Caine, Angie Dickinson y Nancy Allen, cuenta con la sublime banda sonora del compositor Pino Donaggio.

Continuamos con "**La marca del asesino**", película que mezcla el género policíaco con el thriller erótico. Protagonizada por el polifacético James Belushi, supone el debut cinematográfico en la dirección de Andy Wolk, quien crea un film con mucho ritmo que atraparà al espectador, haciendo que éste sospeche de todos y cada uno de los personajes que componen la trama.

El tercer sábado de Julio veremos "Terciopelo azul", una de las obras más extraordinarias del cine americano, escrita y dirigida por David Lynch. La película tuvo un enorme éxito de crítica y su autor fue nominado al Oscar a Mejor Director. Kyle MacLachlan, Isabella Rossellini, Dennis Hooper y Laura Dern protagonizan esta perturbadora y mágica cinta repleta de toques de suspense, considerada como una obra maestra del cine de Estados Unidos.

El sábado siguiente llegará el turno de "**Labios ardientes**", cine negro de altura con todos los ingredientes del género. Un buscavidas, dos mujeres y un pueblucho de mala muerte, es la base de una película dirigida por Dennis Hopper. Don Johnson, Virginia Madsen y Jennifer Connelly protagonizan este thriller basado en un libro del escritor Charles Williams.

El ciclo se cierra con "**El cuerpo del delito**", un audaz y sorprendente thriller erótico producido por Dino de Laurentiis ("Flash Gordon", "Conan el bárbaro", "Dune"), para el que contó con un gran presupuesto. Madonna, ganadora del Grammy y un Globo de Oro, protagoniza esta película junto a los nominados al Oscar, Willem Dafoe, Anne Archer y Julianne Moore. El film cuenta con una sofisticada fotografía y una excelente banda sonora. Dirige Uli Edel.

Sábados a las 21.45h

ON
Digital+
Movistar
Orange

R

Estreno Friends

Las claves del éxito de Friends están en unos guiones ingeniosos que han sabido acertar con los personajes y las tramas y proporcionar una mezcla perfecta de humor, amor y drama. Partiendo de una trama sencilla –la de seis amigos que viven en un mismo edificio del Greenwich Village de Nueva York, toman café en el sofá del bar “Central Perk” y viven cambiantes relaciones románticas–, la serie ha ido componiendo, a lo largo de sus diez temporadas, la historia de una amistad inquebrantable, entrañable y divertida, y unos personajes con sus defectos, virtudes y excentricidades con los que es imposible no identificarse en algunos de sus peculiaridades. Ross (David Schwimmer), el intelectual tímido y desafortunado en el amor, Joey (Matt LeBlanc) el seductor un poco tonto con un corazón de niño, Chandler (Matthew Perry) el chico simpático que siempre dispara chistes, Mónica (Courtney Cox) la maniática del orden e híper competitiva, la encantadora niña consentida Rachel (Jennifer Aniston) excéntrica. Cada uno necesita a los demás. Se ayudan, se enfadan, se ríen y lloran juntos. Están allí los unos para los otros, como subraya la también mítica canción de la cabecera “I’ll be there for you”. Durante 10 años, los personajes evolucionan y la serie nos muestra jóvenes adultos que afrontan las dificultades de la vida.

Lunes a viernes a las 20.30 y 23.00h

Maratón 5ª Temporada Reglas de compromiso

Paramount Comedy emite el 15 de Julio los tres episodios más valorados de la última temporada de “Reglas de Compromiso”, que acaba de finalizar su emisión en Estados Unidos con más de 8.5 millones de espectadores.

“Reglas de compromiso” es una comedia sobre las distintas etapas de una relación a través de las vivencias cotidianas de Jennifer y Adam, una pareja de jóvenes enamorados, Jeff y Audrey, un veterano matrimonio, Russel, un promiscuo soltero, y su ayudante Timmy. La serie desvela las dudas e inseguridades que surgen detrás de la pasión de los primeros años de noviazgo, los acuerdos tácitos y pequeñas mentiras inherentes a la buena salud de una pareja tras años de relación y las sorpresas de los primeros encuentros cuando un hombre sin pudor se lanza a la conquista de mujeres.

A la espera de la sexta temporada, que se estrenará en otoño en la cadena CBS, y también en Paramount Comedy, el canal dedica un especial a esta sitcom, producida por Adam Sandler, que ha ido ganando en calidad temporada tras temporada. Una sitcom que trata con humor, ternura y mucha sutileza las batallas emocionales en las que todos nos encontramos.

Viernes 15 a las 13.30h

ONO

Movistar

R

La herida luminosa

"La herida luminosa" es la segunda entrega del ciclo de melodramas que José Luis Garci inició con "Canción de cuna", por la que consiguió en el Festival de Montreal el premio al mejor director y el premio especial del jurado. Basada en la obra de teatro homónima de Josep María de Sagarra, existe una versión previa, estrenada en 1956, con dirección de Tulio Demicheli y protagonizada por Amparo Rivelles. José Luis Garci dijo haber realizado esta película "con la cámara a la altura del corazón". Desde esa posición de cámara, Garci cuenta una historia que reúne todos los ingredientes que caracterizan desde hace años su estilo como director de cine: una serena belleza clásica, una meticulosa dirección de actores, un humor sencillo y su permanente capacidad de asombro.

Jueves 7 a las 21.30h

Ciclo Antonio Azores

Antonio Ozores, el cómico de la verborrea atropellada, falleció hace poco más de un año. En Somos dedicamos durante el mes de Julio, un ciclo al prolífico actor, que contaba en su haber con 168 películas y 200 obras de teatro. Sus películas llenaron los cines de barrio de media España durante las décadas de los cincuenta, sesenta y setenta. Miembro de la quinta generación de una familia de actores, hijo, hermano, padre y tío de intérpretes y hermano del director Mariano Ozores. En la época del destape protagonizó películas que irritaban a los críticos: 'Strip-tease a la inglesa' (1975), 'Tres suecas para tres Rodríguez' (1975), 'Tío, ¿de verdad vienen de París?' (1975), 'El reprimido' (1974) o 'Dormir y ligar: todo es empezar' (1974). Su cine, en plena democracia, siguió teniendo tirón entre el gran público. Títulos como 'Los bingueros' (1978), '¡Que vienen los socialistas!' (1982) o 'No, hija no' (1987) fueron auténticos taquillazos.

El día 4 iniciamos el ciclo con "**Venta por pisos**", una comedia que no sólo tuvo una buena acogida entre el público, sino que es una de las películas más valoradas de los hermanos Ozores. La película tiene un reparto de auténtico lujo dentro de su época y su género, con buenos actores como José Luis López Vázquez y Pedro Osinaga. La divertida trama de este filme, puede considerarse un antecedente de las series "Aquí no hay quien viva" o "La que se avecina".

El día 11 se emite "**Canción triste de...**", película dirigida por José Truchado y protagonizada por Antonio Ozores, Juanito Navarro y Gracita Morales. Esta divertida comedia hace gala de un humor negro y surrealista que da vía libre a las situaciones más disparatadas que se puedan dar durante un funeral repleto de confusiones y despropósitos.

El día 18 veremos "**¡No hija, no!**", una simpática comedia de enredo a cargo de los hermanos Ozores. Curiosamente, es el primer papel protagonista que Mariano Ozores dio a su hermano Antonio, el cual triunfaba en ese momento en el popular concurso "Un, dos, tres" junto a Juanito Navarro. La verborrea de Ozores en el papel de candidato a la alcaldía de Madrid, hará las delicias de los muchos fans del disparatado cómico.

El día 25 cerramos el ciclo con "**Los presuntos**", filmada en 1986, momento en el que Mariano Ozores aprovecha el tirón televisivo de Antonio Ozores para llevar al cine unas cuantas comedias con su hermano como protagonista. Junto a Antonio Ozores podremos disfrutar del buen hacer de algunos de nuestros cómicos más carismáticos: José Luis López Vázquez, Jesús Puente, Juanito Navarro y María Isbert.

Lunes a las 21.30h

Ciclo Carmen Sevilla

Carmen Sevilla (María del Carmen García Galisteo, 1930), sevillana de origen e hija del letrista musical José García Padilla, sube por primera vez a un escenario con tan sólo doce años, en la compañía de Estrellita Castro y en 1947 debuta en la gran pantalla con "Serenata española", de Juan de Orduña. Los años 50 es una década de esplendor para la "novia de España". Estos años la consolidan como una de las actrices más importantes del cine español y figura de referencia en el cante, junto a Lola Flores y Sara Montiel. Al principio de la década es emparejada cinematográficamente con Luis Mariano pero pronto su nombre empieza a brillar con luz propia. A finales de los sesenta su carrera da un giro y adopta un nuevo registro con papeles más dramáticos y una estética más erótica, habitual en el cine de transición.

Iniciamos el ciclo con "**Cuentos de la Alhambra**", film inspirado por la célebre obra de Washington Irving, que toma como arranque el relato "Leyenda del gobernador y el escribano". Florián Rey incluye a un personaje que es el propio Irving, que canta las excelencias de España en una época en que este país sufría las consecuencias del aislamiento frente a Europa. Al contarse las diversas tramas a modo de viñetas, Irving se convierte en consultor improvisado para revolver acertadamente las diversas peripecias. Destacan además las interpretaciones musicales de Carmen Sevilla.

Continuamos con "**Le désir et l'amour**", película musical rodada en la costa malagueña en 1951. Carmen Sevilla borda su papel junto a Martine Carol y Antonio Vilar. La dirección fue compartida por el reconocido director francés Henri Decoin, y el español Luis María Delgado.

El tercer domingo del mes, veremos "**El sueño de Andalucía**", una historia de amor llevada al género musical, en la que Carmen Sevilla, Luis Mariano, y Antonio Casal demostrarán sus dotes interpretativas para la canción folclórica. La historia de amor entre una "bailaora" y un torero, harán las delicias de los seguidores de "la novia de España".

El domingo 24, tenemos cita con "**Pluma al viento**", Adaptación de una opereta de Jean Nohain y Claude Pingault que dio pie a uno de los más interesantes musicales de los 50. Rodada en España, casi toda su acción transcurría en un París idílico. Al ser una coproducción, se hizo una versión francesa que lógicamente era más osada. Carmen Sevilla comparte protagonismo con el francés Georges Guétary, pareja escénica a su vez de Gene Kelly en "Un americano en París".

Finalizamos el ciclo con "**La Bella de Cádiz**", una más de las comedias musicales que protagonizaran Luis Mariano y Carmen Sevilla bajo producción hispano-francesa. Dirigida por Raymond Bernard y Eusebio Fernández, la película cosechó un notable éxito en la España de los años 50.

Domingos a las 21.30h

Digital+
Movistar
Orange

R

Estreno Assunta Spina

El sábado 2 de julio, a las 22:25h., llega a Sony Entertainment Television la miniserie Assunta Spina. Las dos entregas, emitidas los sábados 2 y 9 de julio, narran la vida de Assunta Spina, una joven atractiva y pasional, la única que sabe leer y escribir entre todos los trabajadores de la lavandería de Doña Rosa. Assunta está casada con un marino que de pronto se enrola en un barco y la abandona. Es entonces cuando conocerá a Michele, un carnicero que siempre ha sentido una gran pasión por ella... sin embargo, la pasión y los celos harán que el amor entre los dos sea prácticamente imposible.

Sábado 2 y 9 a las 22.25h

3ª Temporada De vuelta al nido

La serie está centrada en la familia Rafter: Dave, Julia y sus tres hijos, Rachel, Ben y Nathan, quienes se enfrentan a diario a las presiones en el trabajo, los problemas sociales y sus relaciones. En la temporada anterior, vimos como el día de la víspera del veinticinco aniversario de su boda, la pareja pensaba que por fin iban a poder disfrutar de la casa para ellos solos, después de haber criado ya a sus tres hijos, y haber conseguido que cada uno tenga su propia vida, con sus casas, sus trabajos, sus familias... Sin embargo, a causa de unos problemas imprevistos que les surgen a cada uno de los tres, el hogar paterno se convierte de nuevo en el refugio de toda la familia.

Dave y Julia trabajan en una pequeña empresa de electricistas, donde Julie es contable y Dave, uno de los miembros más antiguos de la empresa y el electricista más experto del equipo. Están los dos bien de salud, tienen algún dinero en el banco y, después de que Ben, el único hijo aún vive con ellos, anuncie que va a cambiar de casa, la pareja respira de alivio. Finalmente podrán tener tiempo para ellos, y tal vez hacer aquel viaje romántico tanto tiempo aplazado, o darse unas largas vacaciones...

Y mientras Dave y Julie se dedican a hacer planes de futuro para los dos, ¡De pronto la casa se vuelve a llenar! En menos de 48 horas, todos sus sueños de libertad se suspenden indefinidamente a medida que toda la casa vuelve a acoger a todos sus hijos: primero llega Nathan con su mujer Sammy (Jessica McNamee), una auténtica princesa; después, por si no fuera suficiente, aparece Rachel, arrastrando muchísimos problemas con su novio Daniel (Luke Pegler). Por último, los Rafter tendrán que acoger también a Ted, el padre de Julie, un hombre que necesita muchos cuidados ya que es muy vulnerable emocionalmente.

Martes 19 a las 22.50h

Lunes a jueves a las 22.50h

5ª Temporada Medium

En esta quinta temporada, los extraños comportamientos de Allison se multiplican, hasta llegar a un acontecimiento que podrá afectar directamente al futuro de su marido Joe. Las continuas pesadillas de Allison se centran, en estos nuevos episodios, en el Apocalipsis, una realidad que la protagonista ve cada vez más cerca y que afecta a toda la humanidad. Empieza a acumular todo tipo de reservas para ella y su familia, mientras contacta con un experto en situaciones de supervivencia.

Jueves 28 a las 23.45h

Lunes a jueves a las 23.45h

Megatítulo: Algo nuevo

Algo Nuevo es una comedia romántica sobre la manera de encontrar el amor cuando menos lo esperas. Habla de seguir el corazón, independientemente de dónde nos quiera llevar. Si el amor es una aventura, Kenya Denise McQueen (Sanna Lathan), todavía no lo ha experimentado. Es una mujer de éxito en la ciudad de Los Ángeles, pero que no se siente realizada con su vida personal. Después de pasar otro día de San Valentín trabajando hasta tarde, decide quedar con Brian Kelly (Simon Baker), amigo de la familia, un arquitecto paisajista que no parece ser exactamente el tipo de hombre que Kenya busca... Todo el mundo a su alrededor parece tener una buena opinión acerca de esta relación, pero es cuando aparece Mark (Blair Underwood) cuando Kenya comienza a sentirse confundida, ya que parece su alma gemela.

Sábado 30 a las 22.25h

Especial Terror en SyFy

Durante el mes de julio Syfy emitirá un especial de cine a medio camino entre el terror y la fantasía que reúne tres títulos excepcionales: Drácula, de Bram Stoker, 13 Ghosts y Cursed.

Cuando Cyrus Kričkos, un millonario coleccionista de objetos extraños, muere en circunstancias excepcionales, su sobrino y su familia no pueden imaginar que como parte de la herencia de su tío recibirán una colección de fantasmas y un futuro lleno de peligros en su nueva mansión. **13 Ghosts** narra la historia de una familia normal atrapada en una pesadilla paranormal.

Domingo 3 a las 23.30h

De los creadores de *Scream* llega a **Syfy Cursed**, la historia de tres jóvenes que, tras ser atacados por un misterioso animal, comienzan a desarrollar habilidades propias de un lobo. Convencidos de que han tropezado con un hombre lobo, deberán encontrarlo antes de que el proceso de transformación que están viviendo les condene para siempre a una vida sobrenatural.

Sábado 2 a las 23.30h

Corre el año 1897 cuando Jonathan Harker, un abogado recién licenciado, viaja a Transilvania para atender a su nuevo cliente, el Conde Drácula, en la compra de algunos edificios en Londres. Durante su estancia en el extravagante castillo del Conde, Harker comienza a sospechar que Drácula no es un hombre común y que sus intereses van mucho más allá del negocio inmobiliario. Retomando el mito, **Drácula, de Bram Stoker**, resucita el género de terror a través de esta cinta que se ha convertido en un clásico.

Sábado 2 a las 01.45h

Estrenos cine SyFy

Durante el mes de julio Syfy estrena dos películas que combinan acción y la ciencia ficción más arriesgadas: Armaggedon y The Faculty.

Armaggedon

Protagonizada por Bruce Willis, Billy Bob Thornton, Ben Affleck, Liv Tyler, Owen Wilson, Will Patton, Michael Clarke Duncan, Peter Stormare y Steve Buscemi, la película trata sobre un grupo de perforadores de plataformas petrolíferas que son enviados por la NASA a un enorme asteroide que amenaza La Tierra con la idea de taladrar su superficie y poder destruirlo con una bomba.

Sábado 9 a las 22:00h

The Faculty

Cuando los alumnos del instituto Henrrington comienzan a notar un comportamiento extraño en sus profesores no pueden imaginarse que el instituto y todas las personas que lo habitan están siendo infectadas por parásitos alienígenas. Un grupo de seis estudiantes forma una célula de resistencia e intenta combatir con todas las armas que tiene a su alcance, a estos inesperados invasores.

Sábado 30 a las 22:00h

Hecho en SyFy

Durante el mes de julio Syfy Universal presenta cuatro nuevos títulos "Hecho en Syfy". Estas producciones son creaciones originales encargadas por NBC Universal para sus canales Syfy en todo el mundo.

La primera de estas producciones es **Ice Quake**, una angustiada historia en la que el deshielo en Alaska deja al descubierto ríos subterráneos que contienen metano líquido. La emergencia de este material provoca una cadena de violentos terremotos que los protagonistas tendrán que parar poniendo en riesgo sus vidas.

Además, Syfy emitirá **Panic at Rock Island**: Durante la celebración de un festival musical en Sydney, un misterioso virus se propaga con rapidez causando una muerte dolorosa a todos los infectados. Sobrevivir a esta amenaza será una lucha a vida o muerte en esta producción Hecha en Syfy.

Otros tres estrenos completan los nuevos títulos en Syfy: **Megashark Vs Crocosaurus, Sinbad and The Minotaur y Moby Dick 2010**.

Viernes a las 21.30h

En Verano bajo las estrellas

En TCM Clásico aprovechamos las noches despejadas que nos regala el verano para mostrarte, estrella a estrella, la constelación que dibujó Hollywood durante su época dorada y que continúa reluciendo en la pequeña pantalla.

Las noches de julio y agosto, a las 21:30, brillan con la luz propia que emiten los grandes astros del cine clásico, gracias a un total de 62 títulos. En julio, los encargados de deslumbrarnos serán sus eternos galanes, entre los que se encuentran Cary Grant, Humphrey Bogart, Marlon Brando o Steve McQueen. Mientras que agosto lo reservamos al fulgor de divas como Elizabeth Taylor, Kim Novak, Ava Gardner o Ingrid Bergman. Esta última será precisamente la encargada de inaugurar el mes que dedicamos al género femenino, ya que el día 1 de agosto estrenamos el documental Recordando a Ingrid Bergman, acompañado de títulos como Por quién doblan las campanas o de las imperecederas Casablanca o Luz que agoniza. Los testimonios de sus hijas, Pia Lindstrom e Isabella Rossellini, se acompañan de imágenes de archivo e interesantes fotografías y celuloide sobre la infancia de la actriz. Todo ello contribuye a construir el retrato de todo un mito del cine que decidió abandonar Hollywood para experimentar el neorrealismo italiano de la mano de su segundo marido, Roberto Rossellini.

Qué mejor manera de contemplar las estrellas que las noches de verano TCM Clásico.

Todos los días a las 21.30h

Clásicos remasterizados

Fieles al propósito de ofrecer nuestros títulos con la mejor calidad posible, en TCM Clásico continuamos reservando el último domingo de cada mes para el ciclo Clásicos Remasterizados, donde la emisión de las versiones restauradas permite disfrutar de las grandes películas con toda la magnitud que tuvieron el día de su estreno. Y en julio y agosto, además de recuperar el esplendor de dos títulos que marcaron un antes y un después en sus respectivos géneros, lo enmarcamos en nuestro especial "Un verano bajo las estrellas". Para el 31 de julio programamos Un americano en París, el musical premiado con seis Oscar que dirigió Vincent Minnelli, y que al ritmo de unas memorables coreografías narra las experiencias que vive un pintor americano afincado en la ciudad de la luz. La pureza del color, la definición de su imagen, y la remasterización de su música, compuesta por George Gershwin, ofrecerán una visión renovada de los míticos números que interpretan Gene Kelly y Leslie Caron.

Un americano en París

Domingo 31 a las 21.30h

Especial David Simon: Estreno de The Corner

Este verano estrenamos en TNT la mini serie The Corner, creada por el aclamado guionista y productor David Simon. Inédita en España y galardonada con tres premios Emmy, llegó a la televisión americana poco antes del estreno de la ovacionada The Wire, y es considerada el piloto de esta historia de corrupción, drogas y periodismo con la que Simon colocó a Baltimore en el centro de la ficción internacional. Producida por HBO, se inspira en el libro homónimo que escribió Simon durante sus días como periodista junto al ex policía Ed Burns en 1997, y cuenta con seis episodios en los que se relata la vida de una familia que sobrevive en el mercado de la droga de esta ciudad.

Su estreno en exclusiva tendrá lugar el sábado 16 de julio a las 23:45 horas, dentro de la franja De Luxe, que en TNT reservamos a las series de mayor calidad. Pero a lo largo de julio y agosto, también incluimos en ella, a continuación de The Corner, la emisión desde el primer capítulo de las producciones con las que alcanzado el mayor reconocimiento, The Wire y Treme, relato esta última de la reconstrucción de Nueva Orleans y de las miles de vidas que arrasó el huracán Katrina. Con la programación de las tres elaboramos un merecido especial alrededor de la figura de este creador de culto que hará las delicias de los espectadores más exigentes.

Sábado 16 a las 23.45h

Sábados a las 23.45h

2ª Temporada The Middle

Durante los meses de julio y agosto, a partir de las 19:00 horas, renovamos la franja que dedicamos a la mejor comedia con el estreno en exclusiva de nuevos episodios de The Middle, líder indiscutible de la televisión americana.

The Middle inaugura las tardes con las peripecias de los Heck, una peculiar familia de clase media que en los capítulos que estrenamos de su segunda temporada continúa con sus hilarantes intentos por mantenerse a flote.

Viernes 1 a las 19.00h

Viernes a las 19.00h

Mejor contigo

Continúa en los nuevos episodios de su primera entrega, que programamos a las 20.00 horas, con los altibajos de tres parejas que pertenecen a una misma familia

Entre The Middle y Mejor contigo, las risas también estarán garantizadas con la emisión de nuestras dos comedias estrella: Dos hombres y medio, a las 19:30 horas, y nuevos capítulos Big Bang, a las 20:35 horas. Disfrutar de todas juntas se convertirá más que nunca en un placer de lo más refrescante.

Viernes 1 a las 20.00h

Viernes a las 20.00h

Supercine de Julio

Puede que en julio quieras desconectar de todo, pero en TNT no pensamos darte un respiro... al menos en lo que a buen cine se refiere. Porque continuamos reservando el prime time de los domingos por la noche para estrenar en Supercine los títulos más potentes del canal. Y como también suele ser habitual, siguiendo nuestra máxima de mezclar la variedad con la mejor calidad.

Este mes programamos Cuando éramos soldados, Tú, yo y ahora... Dupree, Troya, Las crónicas de Riddick y Asesinato... 1, 2, 3. Cuatro títulos que, de la acción al thriller, pasando por la comedia más actual, pondrán a tu disposición el mejor entretenimiento made in Hollywood para que, a partir de las 22:00 horas, finalices la semana con un soplo de aire fresco, al más puro estilo de un cine de verano. No te olvides de bajar la capota.

Cuando éramos soldados

Domingo 3 a las 22.00h

Tú, yo y ahora... Dupree

Domingo 10 a las 22.00h

Troya

Domingo 17 a las 22.00h

Las crónicas de Riddick

Domingo 24 a las 22.00h

Asesinato... 1, 2, 3

Domingo 31 a las 22.00h

ONO

Movistar
Orange
Starmax HD
R

Estreno Justicia extrema

Steven Seagal interpreta a Elijah Kane un policía que en su día formó parte de los cuerpos de operaciones especiales del ejército. Ahora, cuando la afluencia de traficantes de heroína violentos y despiadados aumenta en Seattle, Kane reúne y lidera un escuadrón de élite de policías encubierto para llevarlos ante la justicia. Rompiendo el libro de las reglas, Kane y su equipo serán los encargados de hacer cumplir las leyes de la ciudad para limpiar las calles de droga por los medios que sean necesarios.

Elijah Kane es tan bueno como parece. Dirige un equipo encubierto de la policía de Seattle que actúa en el territorio norte occidental de la ciudad. Kane, aunque admirado por su honor, tiene un pasado envuelto en el misterio.

El equipo de Kane le sigue sin cuestionarle y se infiltrará en las pandillas más conflictivas. A lo largo de los casos se encontrarán con gran variedad de pandillas callejeras, traficantes de drogas o asesinos en serie. Independientemente de su moralidad, Kane cambia cuando se trata de delincuentes y aplica la ley con un estilo totalmente propio

Lunes 4 a las 22.00h

Lunes a las 22.00h

Cinematón

Como todos los meses los Jueves a las 22:00H es el momento de la semana de los tíos más "macarras y duros" del cine de acción en el Cinematón.

Por encima de la ley

Jueves 7 a las 22.00h

XXX Estado de emergencia

Jueves 14 a las 22.00h

Romeo debe morir

Jueves 21 a las 22.00h

Shaft

Jueves 28 a las 22.00h

Objetivo XTRM: Atrapados

Las películas de julio de Objetivo XTRM: Atrapados tienen a sus protagonistas encerrados en ambientes claustrofóbicos y opresivos: Cárceles inhumanas como la de Alcatraz o la cárcel rusa de Kravavi son los escenarios en los que se desarrollan las películas de Half past Dead e In Hell.

Cube

Domingo 3 a las 22.00h

Salvaje

Domingo 10 a las 22.00h

Parking 2

Domingo 17 a las 22.00h

Al filo de la muerte

Domingo 24 a las 22.00h

La Niebla de Stephen King

Domingo 31 a las 22.00h

Sábados de adrenalina

Los sábados de julio a las 22:00h es el momento de la semana para descargar adrenalina en los Sábados de adrenalina de XTRM con los siguientes títulos :

Kung Fu Basket

Sábado 2 a las 22.00h

Estado de sitio

Sábado 9 a las 22.00h

The hard corps

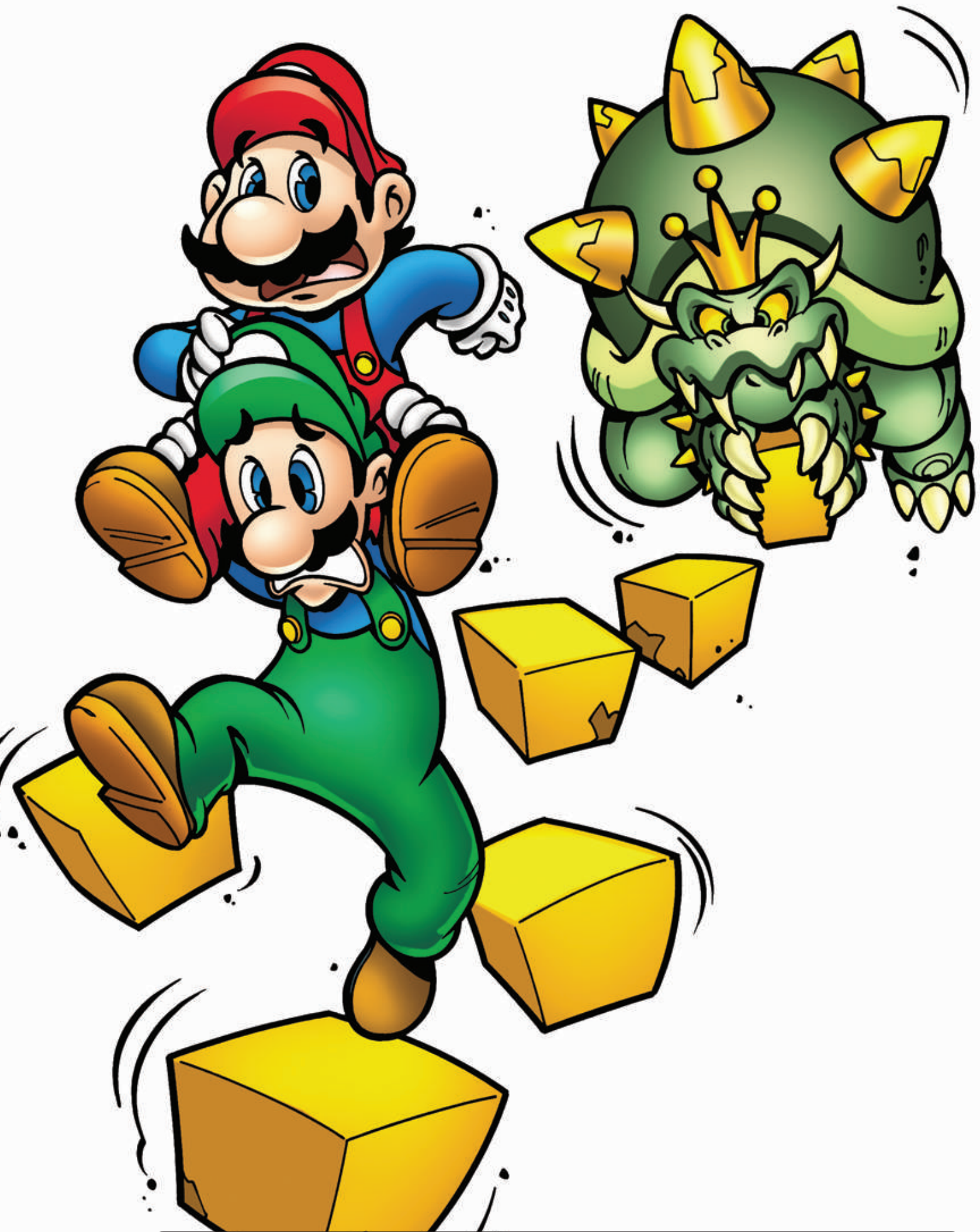
Sábado 16 a las 22.00h

Érase una vez China

Sábado 23 a las 22.00h

Planeta Rojo

Sábado 30 a las 22.00h



Maratón La pantera rosa y sus amigos

La pantera Rosa es un mimo capaz de decir más en una expresión, un gesto o una mueca de lo que un millón de palabras podrían transmitir nunca.

No habla, pero eso no quiere decir que no sea capaz de comunicarse. Lo hace con las expresiones que son su marca inconfundible: arqueando una ceja, con un bostezo o un revelador movimiento de cabeza. La Pantera Rosa puede ser lo que quiera. Conoce una exótica forma de magia: la magia de la animación, que utilizará cuando y como desea. **Sábado 2 y Domingo 3 a las 11.00h**

Maratón Baby Looney Tunes

Bajo la atenta mirada de la abuelita, unos jovencísimos Looney Tunes vivirán tiernas aventuras llenas de travesuras. En cada uno de los protagonistas ya se pueden ver ciertos rasgos de personalidad que conocemos de sus mayores: Bebé Bugs tiene mucha confianza en sí mismo y naturaleza de líder. El patito Lucas es ya bastante astuto aunque un poco egocéntrico y empieza a tartamudear. Bebé Piolín tiene un gran corazón y es muy ingenuo, Taz es la tormenta que ya conocemos, Silvestre es algo patoso pero cariñoso...

Aunque todos son aún unos bebés y aprenden en cada momento, el choque de personalidades en medio de esta gran casa se hace inevitable.

Sábado 16 y domingo 17 a las 09.30h

Maratón Tarta de fresa

Haz las maletas, ¡nos vamos de fin de semana a Fresilandia!, un lugar donde todo es mucho mejor. Boomerang te invita a la mejor ruta turística con el maratón de Tarta de Fresa este verano.

Tarta de Fresa es la niña más dulce del mundo y siempre va acompañada de su gata Cremita, Rody el cachorro y de un montón de amigos más.

Fresilandia es un lugar fantástico para vivir, ¡sobre todo si te gustan las fresas! En Fresilandia, las fresas son tan grandes que necesitas una carretilla para llevar sólo una. Cuando llueve hay que tener cuidado para que no te pille una tormenta de fresas y cuando nieva, se ven copos con forma de fresa.

Sábado 30 y domingo 31 a las 11.00h

Nuevos episodios Ben 10 Ultimate Alien

En Cartoon Network no vamos a tener un verano de acción, ¡vamos a tener el Ultimate verano! A partir del 2 de julio estrenamos los nuevos episodios de Ben 10 Ultimate Alien.

Tras derrotar a Agregor y conseguir que Kevin volviera a ser él mismo, Ben no tendrá un verano de relax en una playa soleada. El Mal nunca descansa y Ben tendrá que exprimir todo el jugo de su Ultimatrix para hacerle frente.

Con Gwen y Kevin a su lado, Ben continúa su batalla para mantener la paz en la galaxia en Ben 10 Ultimate Alien, la tercera serie protagonizada por el héroe de más éxito de los últimos años.

¿Volverá Ben a enfrentarse a Agregor? ¿Qué ha sido de Hechicera? ¿Ultimage Gigantosaurio sabe nadar? Sólo tienes que esperar al 2 de julio a las 12:20 para descubrirlo en exclusiva en Cartoon Network.

Sábado 2 a las 12.20h

Fines de semana a las 12.20h

Nuevos episodios Generator Rex

Hace cinco años, una misteriosa explosión hizo que unas máquinas diminutas llamadas Nanites infectaran a todo ser viviente. De vez en cuando, esos Nanites convierten a las personas en monstruos llamados EVOS, monstruos que la organización Providence se encarga de mantener a raya.

Rex es el arma secreta de Providence y está dispuesto a pasar el verano en Cartoon Network de la única forma que conoce: ¡haciendo cosas alucinantes!

Rex también es un EVO, sólo que él controla sus Nanites y no a la inversa. En Providence, Rex deberá mantener bajo control a todo mutante que empiece a dar problemas. Y está bien armado para ello: en el momento que quiera, Rex puede convertir sus brazos en unos letales Puñotriones, sus piernas en brutales Machacabotas o sacar unos propulsores gigantes de su espalda.

De los creadores de Ben 10, un grupo de profesionales del cómic y la animación conocido como Man of Action, llegan los nuevos episodios de la última serie de acción de los Estudios Cartoon Network. Prepárate para una explosión de adrenalina sin precedentes. Prepárate para Generator Rex.

Sábado 24 a las 12.45h

Fines de semana a las 12.45h

Round the Twist

Esta fantástica serie para los amantes de la aventura narra las emocionantes y divertidas vivencias de la familia Twist, que decide abandonar la gran ciudad para disfrutar de una mejor calidad de vida al mudarse a un faro en una peligrosa zona de la costa australiana. ¡Pero no están solos en su nueva casa! Los hermanos Twist se enfrentan a montones de fantasmas y monstruos totalmente impredecibles y, juntos, se embarcan en numerosas aventuras, todas y cada una de ellas cargadas de misterio, diversión y emoción.

Lunes a viernes a las 21.10h

Sábados a las 18.35h

Alienators, la evolución continúa

Un meteorito se estrella en el desierto, transportando organismos unicelulares extraterrestres que evolucionan hasta convertirse en criaturas monstruosas cuya misión es borrar toda forma de vida en la Tierra y reemplazarla con su propia raza. Los científicos locos, Ira Kane y Harry Block (con una pequeña ayuda de sus amigos: el aspirante a bombero Wayne Green y Gassie un rastreador de alienígenas) serán los responsables de tratar de aplastar al "Genus" y al malvado ser con apariencia humanoide, llamado Scopes, antes de que el mundo y la vida cambien para siempre para volver a ser como cuando los dinosaurios dominaban el planeta.

Sábados a las 09.15 y 16.30h

Súper Mario

En Las aventuras de los hermanos Súper Mario, nuestro héroe Mario está acompañado por su hermano Luigi, la princesa Toadstool y su consejero Toad. Nuevamente tratan de proteger el reino Mushroom del rey Bowser Koopa y su ejército de goombas, troopas y otras criaturas cuyas intenciones nunca son buenas. ¿Será capaz Mario de defender el reino Mushroom? Y, en El mundo de súper Mario, otra avalancha de aventuras cuyas estrellas son los héroes, ya clásicos, de los niños: los hermanos súper Mario. En esta ocasión Koopa ha huido de la Zona de destierro para luchar con los hermanos súper Mario. Y ahora tiene una poderosa arma nueva: los pequeños Koopa, su mimada, aunque adorable prole: son los incontenibles Marios contra unos niños revoltosos que no paran de crear problemas.

Lunes a viernes a las 07.10, 10.35, 16.35 y 18.40h

Sábados a las 08.15h

ONO

Digital+

Movistar

Orange

R

Veranos al Bob

¿Te animas a pasar tus vacaciones de verano en Fondo Bikini? No lo dudes y lánzate a vivir con Bob Esponja el verano más refrescante de toda tu vida. Los episodios más veraniegos y divertidos de tu serie favorita llegan a la par que tus vacaciones para pasar un auténtico 'Verano al Bob'.

Bob Esponja y Arenita van a pasar uno de los mejores veranos que puedan imaginar. Ambos descubrirán lo importante que es ser uno mismo y estar contento con tu cuerpo y tu aspecto físico, sin necesidad de engañar a nadie ni de tener que inventarse unos músculos de plástico para pasear por la playa. También pondrán a prueba su amistad cuando se enfrenten en varios deportes acuáticos que seguro provocarán en más de uno las ganas de chapotear en Fondo de Bikini. Y hasta 'marcarán' tendencia a la orilla del mar con su particular manera de lucir un bañador.

No serán los únicos que disfruten de este 'verano al Bob'. Patricio, una vez más, se meterá en problemas y se enrolará en un barco lleno de piratas; por no hablar de Plankton, que con tal de arruinar el negocio de las cangreburguers, será capaz de diseñar un monstruo marino para aterrorizar a todo Fondo de Bikini... aunque al final termine provocando las carcajadas de Bob y compañía.

Lunes 4 a las 19.10h

Lunes a viernes a las 19.10h

Arranca y vámonos con...

Este verano, el aburrimiento está terminantemente prohibido en Nickelodeon. Tus actores favoritos y los protagonistas de tus series preferidas han decidido que no quieren dejarte ni un día solo y están dispuestos a pasar todos los fines de semana en tu compañía.

Desde el 2 de julio, y a partir de las 17:05 horas, tienes una cita con los maratones de episodios especiales de las series más divertidas de Nickelodeon.

Los chicos de Big Time Rush se enfrentarán a un concierto en la playa en el que estarán presentes hasta las mitológicas sirenas, agitando su cola entusiasmadas con estos cuatro 'guaperas'. ¡Carly y True Jackson pondrán rumbo a tierras lejanas para disfrutar de sus respectivos veranos en Japón y en París. Victorious, por su parte, tendrá que hacer frente a uno de los clásicos de estas fechas, el amor de verano;

Just Jordan, True Jackson, Manual de Ned, Drake y Josh... son sólo algunos otros invitados a estos maratones que a buen seguro aliviarán tus calores estivales y harán que pases un entretenidísimo verano junto a los amigos que más te hacen disfrutar durante todo el año.

Sábado 2 a las 17.05h

Fines de semana a las 17.05h

Viernes misteriosos

Este verano, prepara tu pasaporte, porque nos vamos de viaje a Egipto con 'Misterio en Anubis'. La serie más intrigante, divertida, sorprendente y misteriosa de Nickelodeon tiene listo los maratones de verano que te tendrán pegado al sillón todos los viernes de verano. Si eres de éstos a los que el suspense les hiela la sangre pero se derriten con unas buenas risas, ha llegado tu momento.

¿Sabes que es la Copa del Sagrado Ankh? Es una antigua reliquia egipcia que, según cuenta la leyenda, concedía la inmortalidad y la vida eterna a quien bebiera de ella. El señor y la señora Weinberger, dos famosísimos arqueólogos ingleses, fueron sus descubridores. Para evitar que cayese en perversas manos, escondieron la Copa del Sagrado Ankh en su hogar, la Mansión Anubis, en Inglaterra. Poco tiempo después, ambos fallecieron en extrañas circunstancias...

En la actualidad, la Mansión Anubis se ha convertido en una residencia de estudiantes y la risa, los amores y las carreras por los pasillos son la tónica dominante del día a día. Todo cambia cuando llega a la casa Nina, una joven norteamericana. Junto a sus amigos pronto descubrirá los misterios que oculta su nuevo hogar y tendrá que enfrentarse a los 'malos' para que el esfuerzo del señor y la señora Weinberger no resulte en vano.

Viernes 8 a las 20.00h

Viernes a las 20.00h



documentales

Cayetano Martínez de Irujo

¿Quién es realmente Cayetano Martínez de Irujo? Muy lejos de la imagen que tenemos de él por la prensa del corazón, Cayetano nos abre las puertas de su verdadera vida.

Su dedicación a los caballos, la práctica del boxeo, su pasión por el fútbol, su vida familiar y sus amigos... son los protagonistas de esta producción propia, en la que Cayetano nos hablará con gran franqueza y sencillez, sincerándose sobre muchos temas de su vida personal. Siempre bajo la influencia de la Duquesa de Alba, su madre, y la amistad de su hermana pequeña, Eugenia, Cayetano se ha sentido y se siente un Alba muy especial.

Domingo 24 a las 21:00. Lunes 25 a las 03:00, 09:00 y 15:00.

Las celebrities y sus cambios de imagen

En el mundo de las celebrities la imagen lo es todo. En esta serie, retiramos la máscara pública y vemos la evolución de estilo de algunos de los grandes nombres del mundo del entretenimiento y la moda.

Dando marcha atrás al reloj, comparamos las caras famosas que todos reconocemos con el aspecto que tenían antes de lograr el éxito. Un panel de expertos –entre los que se incluyen adictos a la moda, asesores de belleza y periodistas– analizan sus carreras, desde que eran unos adolescentes con acné hasta que se convirtieron en elegantes dioses y diosas. ¿Qué pasos en falso dieron en el terreno de la moda cuando empezaban y cómo han logrado perfeccionar su estilo? En un giro final, avanzaremos rápidamente en el tiempo para revelar cuál será su aspecto cuando cumplan los 75. Con imágenes de las estrellas más impactantes que cualquier foto hecha por los paparazzi, ya nunca volveremos a ver a las celebrities de la misma manera.

Domingo 3 a las 22:00. Lunes 4 a las 04:00, 10:00 y 16:00.

Domingos a las 22:00. Lunes a las 04:00, 10:00 y 16:00.

2ª Temporada Fenómenos paranormales

BIO estrena en exclusiva la segunda temporada de "Fenómenos Paranormales", la serie en la que se sigue la vida de Ryan Buell y otros estudiantes universitarios, miembros de la Asociación de Investigación de Fenómenos Paranormales.

Además de Ryan, la asociación está formada por otras siete personas, que representan una considerable diversidad en lo que a sexo, edad, talento y personalidad se refiere, lo que crea un grupo realmente dinámico. Todos ellos son estudiantes universitarios normales, con los problemas habituales de consumo de alcohol, citas y búsqueda de su lugar en el mundo. Sin embargo, también contemplan "otros" mundos y trabajan en casos que incluyen fantasmas, apariciones y las zonas más oscuras de lo desconocido.

Sábado 2 a las 22:00. Domingo 3 a las 04:00, 10:00 y 16:00.

Sábados a las 22:00. Domingos a las 04:00, 10:00 y 16:00.

Especial Playmates

BIO estrena un especial sobre algunas de las mujeres más atractivas que han sido las protagonistas del póster central del mes de la célebre revista Playboy.

Presentamos a cuatro de las "Playmates" (como así se las denomina) más famosas: Shannon Tweed, Pamela Anderson, Anna Nicole Smith y Dita Von Teese. Ser Playmate supone saltar al estrellato y, a partir de ahí, conquistar el mundo, como muy bien han demostrado estas cuatro bellas mujeres. Además, ahora descubriremos que ellas han demostrado ser mucho más que un cuerpo espectacular y una cara bonita de revista: son mujeres inteligentes, emprendedoras, madres y dueñas de sus vidas.

Shannon Tweed

Por medio de una entrevista en exclusiva, Shannon Tweed nos revelará detalles íntimos acerca del trágico accidente de coche que tuvo su padre y que destruyó a la familia. Además, Shannon nos permitirá entrar en las salvajes noches de Playboy donde se enamoró de Hugh Hefner y conoció a su actual pareja sentimental, Gene Simmons. Los mejores amigos de Shannon y su familia nos ofrecen una perspectiva de la vida de esta atractiva canadiense que pasó de ser "Playmate del año" a convertirse en la mamá televisiva de una de las series reality de más éxito de la televisión.

Domingo 3 a las 23:00. Lunes 4 a las 05:00, 11:00 y 17:00.

Pamela Anderson

Pamela Anderson ha sido denominada "La cara y el cuerpo de esta generación". La rubia más famosa del mundo ha sido fotografiada como una diosa del sexo, que reina en su época al igual que Marilyn Monroe, Jayne Mansfield y Brigitte Bardot reinaron en la suya. Saltó a la fama con un traje de baño rojo en la serie "Los vigilantes de la playa" en la década de 1990. Asimismo, ostenta el récord de más portadas, con once apariciones, en la revista Playboy. Sin embargo, Pamela Anderson es mucho más que una mujer con aspecto sexy. El papel que más valora es el de madre, pero también es una escritora que triunfa, columnista en una revista, activista de causas como los derechos de los animales y la lucha contra el SIDA, y una diseñadora de éxito. De hecho, Pamela Anderson no se ve a sí misma como una actriz, sino como "una empresa y una marca".

Episodio 1: Domingo 10 a las 23:00. Lunes 11 a las 05:00, 11:00 y 17:00.

Episodio 2: Domingo 17 a las 23:00. Lunes 18 a las 05:00, 11:00 y 17:00.

Anna Nicole Smith

Con sólo veintiséis años, Anna Nicole Smith, antigua chica Playboy, se casó con el magnate del petróleo J. Howard Marshall, que tenía 89 años. Cuando su marido falleció, Anna Nicole demandó a su familia reclamándole una fortuna multimillonaria, demanda que ha llegado hasta el Tribunal Supremo. Ahora podremos ahondar en la vida de esta célebre mujer, que falleció de forma repentina en 2007 y que, a pesar de sus orígenes humildes, cautivó al mundo con su voluptuosa apariencia y se convirtió en la rubia explosiva más famosa de Hollywood. Conoceremos sus comienzos en clubes de striptease, su programa reality en la televisión y sus problemas de peso; pero, sobre todo, hablaremos de los hechos que más celebridad le reportaron: su extraño comportamiento y su aún más extraño matrimonio.

Domingo 24 a las 23:00. Lunes 25 a las 05:00, 11:00 y 17:00.

Dita Von Teese

Por medio de entrevistas exclusivas, las personas más cercanas a Dita Von Teese nos ofrecerán una imagen personal de esta legendaria artista del burlesque estadounidense, con sus altibajos correspondientes. Desde su incursión en el mundo del fetichismo, su malogrado matrimonio con el roquero provocador Marilyn Manson y su meteórico ascenso a la fama, Dita Von Teese se ha asegurado su posición como uno de los iconos de la moda de mayor influencia de nuestra época.

Domingo 31 a las 23:00. Lunes 1 de Agosto a las 05:00, 11:00 y 17:00.

Especial Los 70

BLO estrena un especial sobre los 70, en el que para celebrar la riqueza musical de aquellos años presenta a tres de los grupos más legendarios: Black Sabbath, una de las bandas de heavy metal más influyentes del mundo.

Aerosmith, grupo de hard rock también conocido como "Los chicos malos de Boston"; y por último, KISS, grupo de hard rock que se convirtió en todo un fenómeno de culto. Estas bandas triunfaron en los 70, pero han sabido sobrevivir hasta nuestros días y sus integrantes han pasado a formar parte de la leyenda, no sólo por su música, sino también por todos los excesos asociados a sus actuaciones y sus vidas.

Black Sabbath

Denominados los Beatles de la música heavy metal, Black Sabbath es una de las bandas más influyentes de todos los tiempos. Con ventas de decenas de millones de álbumes en todo el mundo y con cerca de 22 miembros que han pasado por sus filas, Black Sabbath ha alcanzado un estatus legendario. La banda fue creada en Birmingham (Inglaterra) en 1968 por Ozzy Osbourne (vocalista líder), Tony Iommi (guitarrista), Geezer Butler (bajo) y Bill Ward (batería y percusión). Sus controvertidas letras inspiradas en el ocultismo y el terror dieron lugar al género del "heavy metal", que cambió la música para siempre. Sin embargo, por mucho que Black Sabbath haya explotado lo oculto con fines comerciales, al final han sido sus propios demonios –el abuso del alcohol y las drogas– lo que les ha hecho aterrizar de golpe.

Viernes 15 a las 23:00. Sábado 16 a las 05:00, 11:00 y 17:00.

Aerosmith

Examinaremos de cerca a Aerosmith, el grupo estadounidense de rock duro que más ha vendido en la historia. Seguiremos su trayectoria, desde sus inicios en Boston y su ascenso a la fama en la década de 1970 hasta la primera vez que disfrutaron de la categoría de súper estrellas. Además, tendremos la ocasión de observar a este grupo como nunca lo habíamos hecho antes. Asimismo, revelaremos el impacto que ha tenido la adicción a las drogas de sus miembros, los malos momentos que pasó el grupo durante la década de 1980, así como su resurrección, que muchos consideran el mayor regreso en la historia del rock and roll.

Viernes 22 a las 23:00. Sábado 23 a las 05:00, 11:00 y 17:00.

Kisteria

Un documental único que promete un acceso total y una perspectiva jocosa de la gira de conciertos de KISS en Australia y Nueva Zelanda. En este especial se presentan explosivas actuaciones sobre el escenario, bromas entre bastidores y las extrañas aventuras de los roqueros en las exóticas ciudades de Melbourne, Brisbane, Sydney y Wellington. Es el 35.º aniversario de la legendaria súper banda y KISS celebra su Gira Mundial 2008. Veremos a Gene Simmons con todos los miembros del grupo, incluido Paul Stanley, su socio y amigo de toda la vida. ¿Qué tal se llevan "El demonio" y "El chico estrella"? En este programa único nos introduciremos entre bastidores y permitiremos a los espectadores observar un mundo que pocos han visto. Además, también descubriremos la cortina y mostraremos cómo Paul Stanley y Gene Simmons, los fundadores de KISS, actúan y festejan con los nuevos miembros de la banda, Tommy Thayer (guitarrista líder) y Eric Singer (batería).

Viernes 29 a las 23:00. Sábado 30 a las 05:00, 11:00 y 17:00.

Robin Williams

El actor cómico Robin Williams, denominado "El hombre vivo más gracioso", obtuvo un Premio de la Academia al Mejor Actor de Reparto, curiosamente, por su papel dramático en "El indomable Will Hunting".

Examinaremos la carrera de este audaz, escandaloso y maniático actor y comediante, que saltó a la fama con la serie televisiva de éxito "Mork & Mindy", en la que daba vida a un extraterrestre. Posteriormente, interpretó papeles cómicos en películas como "Buenos días, Vietnam", "Jumanji" y "Sra. Doubtfire", pero también interpretó papeles más emotivos, como en "Patch Adams", o trabajó en oscuros dramas como "Retratos de una obsesión". Casado y con tres hijos, a Robin Williams se le puede encontrar actuando delante de las tropas, trabajando en clubes de comedia, en innumerables proyectos

cinematográficos o en favor de las personas sin hogar.

Miércoles 20 a las 22:00. Jueves 21 a las 04:00, 10:00 y 16:00.

Farah Fawcett: mi historia

Filmada con su propia cámara de vídeo, "Farrah Fawcett: Mi historia" relata la batalla de la actriz, durante dos años y medio, contra el cáncer.

Intensamente privada y emocional, la grabación se convierte en el diario en imágenes de Farrah, en el que ella no sólo comparte sus pensamientos y sentimientos, sino también sus tratamientos en Estados Unidos y Alemania. Se trata de la historia de Farrah Fawcett contada con sus propias palabras, mientras explica su lucha y su viaje con el cáncer, y es su relato el que cuenta la historia. Ryan O'Neal, su compañero de siempre, que también libra su batalla particular contra el cáncer, en este caso leucemia, ofrece su apoyo a Farrah y ha estado a su lado durante toda su enfermedad. Su íntima amiga Alana Stewart es la coproductora y filmó gran parte del vídeo. Ryan O'Neal, Jaclyn Smith, Kate Jackson, el padre de Farrah y su equipo de médicos participan en el documental, mientras los productores ejecutivos son la propia Farrah Fawcett, Craig Nevius y Alexandra Gleysteen.

Episodio 1: Miércoles 13 a las 22:00. Jueves 14 a las 04:00, 10:00 y 16:00.

Episodio 2: Miércoles 13 a las 23:00. Jueves 14 a las 05:00, 11:00 y 17:00.

Calvin Klein

El nombre de Calvin Klein ha definido la moda durante casi treinta años, al tiempo que ha logrado sobrevivir a todas las tendencias. Nacido en el Bronx (Nueva York) el 19 de noviembre de 1942, Calvin Klein siempre supo que quería ser diseñador de moda.

Gracias al préstamo de su amigo y socio Barry Schwartz, Calvin Klein creó su propia empresa de moda y, desde entonces, nada se interpondría en su camino. Luego llegaría el éxito, al inspirarse en la gente de la calle y crear la ropa informal. Cuando en 1982 hizo lo impensable –poner su nombre en la cinturilla de la ropa interior– le llovieron las críticas, pero la inmensa acogida del público fue incuestionable. Sin embargo, llegó un momento en el que Calvin Klein se enfrentó a la bancarrota pero, una vez más, salió airoso gracias a la ayuda de un antiguo amigo de los tiempos de Studio 54, el multimillonario David Geffen. Desde entonces, su marca se ha extendido para incluir numerosas líneas de productos –perfumes, gafas de sol, relojes, bolsos, entre otros artículos–, además de una línea de ropa más asequible llamada CK. Asimismo, ha logrado abrir tiendas por todo el mundo. En la actualidad, su marca vale casi seis mil millones de dólares.

Miércoles 27 a las 21:00. Jueves 28 a las 03:00, 09:00 y 15:00.

caza y pesca

Digital+

Este mes cazamos... jabalíes

El Jabalí se ha convertido en los últimos años en el gran animador de la caza mayor.

Sus poblaciones se han disparado de tal manera que en muchos lugares su caza se permite fuera de la temporada general para paliar en lo posible los daños que causa en la agricultura y mitigar los accidentes de carretera. Los buenos aficionados del norte peninsular viven apasionadamente la caza del suido con la ayuda de sus sabuesos.

En Asturias, algunas cuadrillas se han dedicado tanto a su caza que se han convertido en auténticos especialistas. En el norte de Portugal, la caza del jabalí en batida es todo un acontecimiento vivido por miles de aficionados en una autentica fiesta popular.

Tradición monterera en el norte de Portugal

En el norte de Portugal todos los años se celebra una multitudinaria montería popular organizada por el Club Monteiros do Norte.

En esta gran fiesta, además de la caza se celebra una gran feria donde se exponen los productos de la tierra.

Con el paso de los años, esta concentración se ha convertido en una de las más importantes del país.

Durante dos intensas jornadas los monteiros disfrutaron de la caza del jabalí, pero sobre todo vivieron unos días de compañerismo y confraternización.

Jueves 7 a las 19.00h

Los Garci: Jabalineros de película

La caza del jabalí con perro de rastro empuja al monte a miles de cazadores sucumbidos por el aroma del suido. Asturias es uno de esos espacios donde temporada tras temporada los aficionados fatigan los valles. Espacios cinegéticos que se extienden desde lo alto de las montañas hasta la mar. Y es que la rasa costera del Principado es una de las zonas donde más ha crecido la población de jabalí. Por ello, para conocer más de cerca estas latitudes, acompañamos durante dos días a La Cuadrilla de Los Garci.

Un colectivo de cazadores de alabada fama por ser el grupo que más jabalís abate del Oriente asturiano. En todos sus salidas han conseguido aprear del monte el cupo de animales permitidos en cada Coto.

Por eso que mejor cuadrilla que Los Garci para presenciar, de primera mano, como se desenvuelven los macarenos cuando unos perros sobrados de nariz y unos cazadores de fino pulso dan con su cama. Y todo ello con el mar cantábrico en una jornada y los montes parragüeses en otra como testigos de los mejores y más emocionantes lances.

Jueves 7 a las 20.00h

Este mes pescamos... truchas

Seguimos un mes más con la trucha como protagonista.

Truchas del Serpis

Es el único río de Alicante con truchas y a través del Presidente del Club que gestiona el coto y un pescador francés que lo visita habitualmente, conoceremos las excelencias de este bonito tramo del Serpis.

Jueves 21 a las 19.00h

Truchas en el Palancia

Roberto Coll, conocido pescador y periodista de pesca deportiva nos muestra uno de sus rincones favoritos para pescar truchas salvajes en la comunidad valenciana, concretamente en Castellón, en el río Palancia. Se trata de un pequeño río enmarañado y muy técnico de pescar donde los lances a ballesta son la norma.

Jueves 21 a las 20.00h

De caza: Corzos de alta montaña

Hasta no hace mucho tiempo, pocos cazadores y especialistas en corzos sabían que el más pequeño de nuestros cévidos podía vivir en cotas superiores a los 1800 metros.

En la Cabrera Leonesa, la especie cuenta con una importante población en clara expansión. Hasta allí nos hemos desplazado para vivir unos apasionantes recechos de alta montaña, acompañados por cazadores locales que con el paso del tiempo se han convertido en auténticos especialistas.

La belleza de las montañas se suma a la dureza de una modalidad solo apta para auténticos apasionados que anteponen la deportividad a los trofeos.

Miércoles 19 a las 19.30h

Pesca de black Bass en el embalse de García Solá

A primera hora de un plumizo día de primavera que amenazaba con dejar caer chuzos de punta, nos dimos cita cuatro apasionados por la pesca de Black Bass al lance ligeros, decididos a cogerlos a "pez visto" desde sus embarcaciones.

Aquí, en el hermoso embalse extremeño de García Solá hallarán peces en las orillas, casi en la superficie del agua,

caza y pesca

alimentarse ferozmente tras su letargo invernal, o situándose en territorios donde poder reproducirse. A otros, los encontrarán poniendo huevos, o bien en plena fecundación. Aunque a la mayor parte de ellos los sorprenderán cuidando y defendiendo sus nidos agresivamente. Esta es una situación variopinta que les brindará una emocionante jornada tras los grandes depredadores de la cuenca del Guadiana.

Miércoles 12 a las 19.00h

2ª Temporada Descubriendo el comportamiento animal

Llega la segunda etapa de reportajes de esta popular serie española de breves reportajes de naturaleza. Descubriendo el comportamiento animal es una serie elaborada por destacados miembros de la Sociedad Española de Etología (comportamiento animal).

Se trata de breves reportajes de 5' de duración cada uno de los cuales nos revela un estudio llevado a cabo por algún equipo de investigadores españoles, de diferentes Universidades o del CSIC. Se trata de una serie que también se ha emitido en TVE, y que ha sido acreedora desde que apareció a tres importantes premios de cine científico y de investigación. En este caso llegan nueve nuevos reportajes de excelente nivel con diferentes protagonistas, que serán estrenados por Caza y Pesca TV: Algunas aves, como el buitre negro, el milano negro, el urogallo cantábrico o las avutardas, son protagonistas de esta segunda serie. Los caballos, el pez espinoso, los tricópteros o la malaria estudiada en algunas aves, como el herrerillo, conforman la segunda parte de una de las mejores series actuales de naturaleza en nuestro país.

Sábado 2 a las 15.30h

Sábados a las 15.30h

Perros con nombre propio

Todo cazador sabe que cuando se va de la mano de un buen perro, todo el esfuerzo del adiestramiento tiene su recompensa. En esta ocasión, acompañamos a Erro y Brena, y a sus dueños, para disfrutar viéndoles seguir la pieza y cobrar con gran precisión.

Domingo 10 y 17 a las 20.00h

Jim Zumbo Outdoors

Nos embarcamos en un alucinante cacería en Florida, un estado norteamericano de grandes contrastes. Desde las lagunas, hábitat de caimanes, hasta las resacas tierras donde corren los salvajes jabalíes y ciervos de cola blanca. ¡No te pierdas esta aventura!

Lunes 11 alas 20.30h

Finca El Cuaterno

Armados de entusiasmo, así salieron los cazadores de la finca El Cuaterno, en Cáceres, para afrontar un día de lluvia y barro. A pesar de las inclemencias meteorológicas, la montería salió a pedir de boca y los trofeos de jabalí fueron impresionantes.

Miércoles 20 a las 20.00h

Un paraíso para la caza

Ascendemos a más de 3.500 metros de altitud, en las montañas Altai de Asia Central, soportando temperaturas extremas y entornos con escaso oxígeno, para cazar uno de los gigantes de la montaña, el Marco Polo. Un espectacular carnero cuya caza siempre lleva aparejados recechos espectaculares.

Sábado 23 a las 20.00h

Sierra de La Culebra

Nos acercamos a conocer uno de los lugares con más encanto de la Península Ibérica. Al oeste de la provincia de Zamora, situada en un enclave privilegiado, se encuentra la Sierra de La Culebra, donde lobos y ciervos son los verdaderos protagonistas de sus bosques.

Jueves 28 a las 20.00h

Corzos impresionantes

En este documental podrás disfrutar de seis espectaculares recechos de corzo en diferentes situaciones. Acompañamos a Dan Persson, veterano cazador y gestor en Suecia, que ha logrado batir su propio record en la caza de este ungulado.

Sábado 30 a las 20.00h

crimen & investigación

ON0

Movistar
Orange

R

La nueva cara del crimen en el Reino Unido

Una nueva serie que examina detalladamente el crimen organizado en el Reino Unido. En particular, se centra en la policía, las agencias de aduanas y otras agencias, así como en su lucha, tanto pasada como presente, para combatir estas redes criminales. A través de convincentes testimonios de policías, víctimas y miembros de las bandas, explora cómo y por qué estas organizaciones llegaron a crearse y la manera en la que afectan a todos los ciudadanos. Con acceso a operaciones policiales pasadas y presentes, y grabaciones de cámaras de vigilancia, en esta sorprendente y dinámica serie, se revelan algunas de las historias criminales más terribles.

Miércoles 6 a las 20:30. Jueves 7 a las 2:30, 8:30 y 14:30.

Miércoles a las 20:30. Jueves a las 2:30, 8:30 y 14:30.

Vacaciones en el infierno

Los viajes de vacaciones forman parte, en principio, de las mejores épocas de la vida de una persona. Sin embargo, ¿qué pasa cuando todo sale horriblemente mal? Esta serie narra las dramáticas historias de varios inocentes ciudadanos británicos que fueron secuestrados de forma violenta y convertidos en rehenes mientras se encontraban en el extranjero. Cada episodio cuenta la increíble historia, narrada en primera persona, de una de estas personas que lograron escapar con vida de sus captores. Esta serie sirve de advertencia sobre los peligros que conllevan los viajes a ciertos lugares del mundo, aunque también refleja la calidez y el triunfo del espíritu humano cuando las personas se enfrentan a las situaciones más peligrosas que se puedan imaginar.

India

Tras ocho meses de viaje por Asia y Australia, Lucy y Sophie, se disponen a pasar sus últimas semanas en la India. Una parada no prevista en Jaipur convierte el viaje de sus sueños en una pesadilla. Tras pasar la noche en un hostal, realizan una visita turística por la ciudad. El conductor del rickshaw parece una persona amable y de confianza, hasta que hace una parada inesperada en la casa de un amigo.

Sábado 2 a las 18:00. Domingo 3 a las 0:00, 6:00 y 12:00.

Colombia

Tom Hart Dyke, un jardinero de 24 años, ha estado viajando durante casi dos años. Tan sólo unas pocas semanas antes de regresar a casa, es secuestrado por las guerrillas fuertemente armadas en la frontera de Colombia, y retenido en la jungla durante nueve meses. Infestado de gusanos y golpeado repetidamente, a Tom le dicen que le matarán si no se paga por él un rescate de cinco millones de libras.

Sábado 9 a las 18:00. Domingo 10 a las 0:00, 6:00 y 12:00.

Bolivia

Holly Sheldon, de 34 años, está de viaje por Sudamérica. Holly convence a su madre, para que le acompañe durante la etapa final de su recorrido en Bolivia y las dos se convierten en las últimas víctimas de una banda dedicada al secuestro exprés. Secuestradas a punta de pistola, con los ojos tapados y atadas, madre e hija son llevadas a la fuerza a una improvisada celda en las afueras de la capital de Bolivia.

Sábado 16 a las 18:00. Domingo 17 a las 0:00, 6:00 y 12:00.

Irán

Aidan emprende un viaje en bicicleta desde Inglaterra hasta Australia. Cuando llega a Irán, conoce a David y Oliver, que se dirigen a la India. Juntos continúan el viaje. En su quinto día, tropiezan con grupo de hombres armados, que afirman ser miembros de Al Qaeda. Les sacan de la carretera y meten a empujones a Aidan y Oliver en el maletero de un coche. A continuación, se oye un disparo y David desaparece.

Sábado 23 a las 18:00. Domingo 24 a las 0:00, 6:00 y 12:00.

Papúa Occidental

Daniel Start viaja por Papúa Occidental para estudiar plantas y animales poco comunes, cuando es secuestrado por un grupo de guerreros tribales papúes, que esperan aparecer en los titulares de todo el mundo para llamar la atención sobre su lucha por independizarse del gobierno indonesio. Retenido en una de las junglas más inhóspitas del mundo, Daniel sufre de malaria y malnutrición y, a pesar de las buenas intenciones de la Cruz Roja, que actúa en calidad de negociador con los guerreros papúes, David teme que nunca le liberen.

Sábado 30 a las 18:00. Domingo 31 a las 0:00, 6:00 y 12:00.

Secuestros y rescates

Secuestros y rescates es una serie fascinante que nos cuenta historias reales de secuestros y rescates, narradas en primera persona por los profesionales que arriesgaron sus vidas para devolver a sus casas a las víctimas de secuestros y situaciones extremas con rehenes. Dramáticas reconstrucciones nos harán vivir estas historias inolvidables desde el punto de vista de estos héroes sin igual, que hasta ahora han operado en la sombra: la presión es muy alta y hay muchísimo en juego, como podremos comprobar al ver las imágenes de esta trepidante serie.

Secuestros y rescates mostrará momentos aspectos e historias impactantes como, por ejemplo, la verdad que se esconde detrás de millón y medio de niños que desaparecen todos los años, muchos de ellos secuestrados, comprados y vendidos por bandas que se dedican al tráfico humano; la historia de Alistair Onglingswan, que fue víctima de un taxista psicópata mientras celebraba con su hermano su cumpleaños en Manila; o el rescate de Thomas Hargrove, que fue secuestrado por las FARC colombianas mientras trabajaba en Sudamérica y cuya historia sirvió de base para la película Prueba de Vida.

Viernes 1 a las 00.15h

Viernes a las 00.15h

La fiebre del oro

Enfrentada a una grave crisis económica, la familia Hoffman decide coger el toro por los cuernos y lanzarse a la búsqueda de una nueva vía de supervivencia. La serie La fiebre del oro acompañará al ambicioso Todd Hoffman y a su familia en una aventura en la que han decidido jugárselo todo para perseguir una quimera que cambiará sus vidas: la búsqueda de oro en los parajes inhóspitos de Alaska.

Después de comprar más de 80 hectáreas de tierra en el norte de Alaska, la promesa de una gran fortuna mantendrá vivas las esperanzas de esta optimista familia que se esfuerza por encontrar pepitas de oro del tamaño de puños. Para ello, deberán afrontar retos extraordinarios y soportar un horario de trabajo extenuante con el único fin de mantener la maquinaria operativa en todo momento.

Sábado 2 a las 00.15h

Sábados a las 00.15h

Top Gear USA

Top Gear es una de las series de televisión más populares de Gran Bretaña desde 1977. Ahora ha decidido trasladar sus trepidantes hazañas y sus descargas de adrenalina sobre cuatro ruedas a los Estados Unidos.

Top Gear USA sigue un formato similar al de la versión original de la BBC. Presentado por el cómico y fanático de los automóviles Adam Ferrara, el piloto profesional de carreras y campeón de rally, Tanner Foust, y el conocido comentarista y analista de coches Rutledge Wood, Top Gear USA explorará a fondo el pasado y el presente del automovilismo en Estados Unidos.

La versión americana de este programa mítico pretende, como el original, hacer un repaso de la apasionante historia del automóvil y celebrar de una manera muy poco convencional el arte de conducir. Se exhibirán supercoches, proezas automovilísticas y desafíos extremos, mientras se prueban los coches más impresionantes que se pueden encontrar en las carreteras. Entre los personajes famosos que participarán en esta primera temporada de Top Gear USA destacan uno de los primeros hombres en pisar la luna, el astronauta Buzz Aldrin, el actor Ty Burrell, conocido por El increíble Hulk o Amanecer de los muertos y la actriz Michelle Rodríguez, una de la protagonistas de Avatar o The Fast and the Furious.

Domingo 3 a las 23.15h

Piri Reis, dibujando el mundo

En 1929, unos obreros que trabajaban en la rehabilitación del palacio de Topkapi, en Estambul, descubrieron un mapa entre los cascotes. El mapa, policromado, mostraba el contorno del océano Atlántico. Las costas de Europa, África y también las de América estaban dibujadas con sorprendente precisión, fruto de un conocimiento de trigonometría esférica propio de siglos muy posteriores. La carta estaba firmada por un navegante turco en 1513. Su nombre: Piri Reis. Durante mucho tiempo, el origen del mapa de Piri Reis fue un misterio. ¿Cómo pudo cartografiar las costas americanas, recién descubiertas, hasta la Antártida? ¿En qué fuentes se basó? ¿Qué contactos tuvo con Colón?

Sábado 23 a las 16:00. Domingo 24 a las 00:00 y a las 08:00.

Especial Jazz

Con motivo del Festival de Jazz que se celebrará en San Sebastián entre el 21 y 25 de julio, Canal de Historia dedica un especial a esta música de origen afroamericano. El recorrido comienza, con un programa de producción propia, en España, pasa por Rusia y termina en París.

Jazz en España

Si tuviéramos que agradecerle a alguien el que nos haya inoculado durante los últimos años el virus del jazz en España, no podemos dejar de hacer mención a dos amantes, expertos y periodistas del género: Javier de Cambra y Juan Claudio Cifuentes "Cifu". Dinamizadores de la escena y promotores de sensaciones, ambos nos dan una visión vívida y puntual del crecimiento y desarrollo de ese virus en España y su posterior evolución hasta llegar a hoy mismo, a esta noche, sentados en un local, (que bien podría ser el Segundo Jazz,; la Sala Clamores o el Colegio Mayor San Juan Evangelista, en Madrid; o la Cova del Drac y el mítico Jamboree, en Barcelona) escuchando a la Canal Street Jazz Band, al saxo tenor Pedro Iturralde (en este caso deleitándonos en la Clamores) o a Racalmuto en su formación de sexteto en el salón del Café Central.

Miércoles 20 a las 16:30. Jueves 21 a la 00:30 y a las 08:30.

A Rusia con Jazz

En el verano de 1962, en el apogeo de la Guerra Fría, una big band norteamericana pisó por primera vez suelo soviético. Era la respuesta del Gobierno de EE UU a la gran ofensiva cultural que había emprendido Nikita Jruschov para asombrar al resto del mundo con bailarines y acróbatas de la URSS. La estimulante música de la big band, compuesta por 19 jóvenes artistas de jazz y el legendario rey del swing, Benny Goodman, a la cabeza, actuó como una suerte de caja de Pandora que esparció el "american way of life" y despertó el ansia de libertad en la tenebrosa y supuesta enemiga Unión Soviética. Bajo el constante escrutinio del KGB, estos pioneros fueron testigos de la represión que sufrían sus fans de Europa del este y consiguieron horadar con su música los primeros agujeros en el telón de acero.

Miércoles 20 a las 17:00. Jueves 21 a la 01:00 y a las 09:00.

Harlem in Montmartre

Contamos la historia del jazz en el París de entreguerras, una época fascinante para la cultura afroamericana. Tras la firma del Tratado de Versalles, muchos de los americanos de raza negra permanecieron en Europa para no tener que sufrir en sus carnes la brutal segregación y el racismo que los aguardaba en Estados Unidos. Durante las dos décadas siguientes, crearon una comunidad de músicos, artistas y emprendedores expatriados que, en su mayor parte, se congregó en el empinado barrio parisino de Montmartre. Algunos alcanzaron una fama duradera; otros se perdieron en la Historia. El programa, que se inspira en un libro homónimo de William A. Shack, contiene material de archivo único, con imágenes de figuras clave como James Reese Europe, Josephine Baker, Sidney Bechet, Bricktop, Eugene Bullard, Django Reinhardt y muchos más.

Jueves 21 a las 17:00. Viernes 22 a la 01:00 y a las 09:00.

Santiago de Compostela

Santiago de Compostela, el hogar espiritual de España. Para los cristianos, la peregrinación a la catedral de Santiago de Compostela sólo rivaliza con una visita a Tierra Santa. Con más de cien mil visitantes al año, es uno de los destinos de peregrinación en el mundo que crece a mayor rapidez. En 2010 la catedral celebró el Año Santo, un acontecimiento que ocurre solo siete veces cada siglo, y en Santiago se prepararon para recibir más visitantes que nunca. Entre ellos, el peregrino más célebre de todos: el propio jefe de la Iglesia católica y obispo de Roma, el papa Benedicto XVI.

Lunes 25 a las 17:00. Martes 26 a las 01:00 y a las 09:00.

5ª Temporada Grandes descubrimientos

Los robots y los helicópteros, los trenes y los coches, las grúas y las máquinas que permiten la construcción de las estructuras gigantescas que se erigen en nuestras grandes ciudades son el testimonio de nuestra inteligencia e ingenio de la era moderna, ¿verdad? Quizás no. Quizás todos estos inventos y muchos más fueron concebidos hace miles de años, en lugares como el antiguo Egipto, la antigua Grecia y el Lejano Oriente. En esta serie viajaremos miles de años atrás en el tiempo para descubrir cómo las geniales ideas de nuestros antecesores son un perfecto reflejo de las ideas de nuestra sociedad moderna.

Los barcos chinos de la antigüedad

El Lejano Oriente construyó los barcos de guerra más mortíferos de la antigüedad en busca de la supremacía de los mares. Mostraremos el talento extraordinario de aquellos maestros ingenieros, cuyas innovaciones en la construcción de naves alcanzaron cotas inéditas hasta entonces y dieron lugar a las armadas más grandes y temibles de la época.

Martes 12 a las 23:00. Miércoles 13 a las 07:00 y a las 15:00.

Armas letales de la antigüedad

La innovación militar se sitúa con frecuencia a la vanguardia de los avances tecnológicos. Hoy día, casi toda la tecnología del planeta le debe sus orígenes a inventos ideados con un único propósito: la guerra. Las torres de asedio móviles, las minas terrestres o los artefactos lanzallamas de la antigüedad disponían de capacidad para acabar con cientos de vidas en cuestión de minutos.

Martes 19 a las 23:00. Miércoles 20 a las 07:00 y a las 15:00.

Nueva York en la antigüedad

Su imponente skyline, junto con su liderazgo tecnológico, ha hecho de Nueva York la ciudad moderna definitiva. Sin embargo, recientes descubrimientos revelan que los cimientos de esta gran metrópoli se colocaron hace ya miles de años; como las sangrientas competiciones deportivas que se desarrollaban en el espacio que hoy ocupa el Madison Square Garden o las celebraciones que tenían lugar sobre un enorme calendario neolítico, similares a las de Times Square en la actualidad. Estás a punto de descubrir que todo lo que conoces de la Gran Manzana proviene de lejanos antepasados.

Martes 26 a las 23:00. Miércoles 27 a las 07:00 y a las 15:00.

3ª Temporada Monstruos de leyenda

En cada episodio de esta serie descubriremos alguno de los seres legendarios y misteriosos que habitan en ciertos lugares del planeta. La creencia en alguna de estas criaturas se basa en la existencia real de animales similares, como por ejemplo el pez gigante que ocasionalmente amenaza a los bañistas de los Grandes Lagos. Otras criaturas pueden ser resultado de la imaginación y el miedo, como el famoso hombre-mono de la India.

Muerte en el Lago Ness

La búsqueda del monstruo del lago Ness ha cautivado al mundo durante décadas. Ahora, sin embargo, un sorprendente descubrimiento sobre Nessie podría echar por tierra este mito antediluviano. ¿Puede haber ya fallecido el monstruo del lago Ness? ¿Se encuentran sus restos ocultos en el fondo del lago? Robert Rines, inventor y explorador de fama mundial, ha dedicado gran parte de su vida a buscar a Nessie y cree haber visto lo que podrían ser los restos de la mítica bestia cuando rastreaba el lecho del lago con un sónar. Rines, que afirma haber avistado al monstruo emergiendo del lago en el año 1972, está convencido ahora de que las imágenes del fondo solo pueden significar una cosa: Nessie ha muerto.

Viernes 1 a las 23:00. Sábado 2 a las 07:00 y a las 15:00.

Asesinos de ganado

El misterio rodea a los horribles ataques contra el ganado de las llanuras de Norteamérica. ¿Quién está detrás de estos actos? ¿Sectas satánicas? ¿Un depredador? ¿O algo que el ser humano ignora aún? A lo largo de 40 años, se han producido miles de casos de hallazgos de ganado mutilado en circunstancias anormales: las reses aparecían muertas, y a menudo se les había extraído la sangre y extirpado órganos o partes del cuerpo. Sin pistas que arrojen un poco de luz sobre las muertes ni tampoco sobre unos extraños círculos encontrados cerca de los cadáveres, el misterio no hace más que oscurecerse.

Viernes 8 a las 23:00. Sábado 9 a las 07:00 y a las 15:00.

El merodeador de los pantanos

Una bestia persigue a los habitantes de Texarcana, una tierra pantanosa entre los estados de Tejas y Arkansas. La historia real quedó inmortalizada en la película *The Legend of Boggy Creek*, muy célebre en Norteamérica, que relata una serie de ataques violentos ocurridos durante la noche y que no solo sembraron el pánico, sino que además dejaron tras de sí huellas sorprendentes. El equipo de *Monstruos de leyenda* cercó la zona valiéndose de canoas y caballos y se adentró en lo más profundo del territorio que podría albergar la guarida del merodeador de los pantanos.

Viernes 15 a las 23:00. Sábado 16 a las 07:00 y a las 15:00.

Demonios en Nueva Jersey

Durante más de 250 años, una bestia aterradora ha amenazando a los habitantes de Nueva Jersey. Al demonio de Jersey se lo describe como un ser alado, mitad pájaro, mitad caballo, cuyos alaridos resuenan a través de los bosques de Pine Barrens. A lo largo de una semana, sembró el terror entre más de mil vecinos de la zona e incluso se cerraron las escuelas. Expertos en vida salvaje sostienen que la confusión con algún animal conocido podría haber provocado los encuentros, sin embargo, testigos recientes, que han identificado a la bestia, temen por sus vidas.

Viernes 22 a las 23:00. Sábado 23 a las 07:00 y a las 15:00.

Caimanes en las alcantarillas

En la década de 1930, tres adolescentes extrajeron un caimán de dos metros y medio de una alcantarilla de Nueva York. Siguieron otras denuncias, hasta que el escéptico responsable del alcantarillado de la ciudad, Teddy May, se vio obligado a investigar los hechos. Lo que encontró May, lo dejó espeluznado: un auténtico enjambre de caimanes bajo la transitadísima calle principal de la mayor ciudad de Estados Unidos. Sin embargo, los expertos están divididos sobre si es científicamente posible que los caimanes sigan viviendo en las alcantarillas. Un equipo de *Monstruos de leyenda* se propone salir en busca de pruebas recientes sobre la existencia de estos animales para demostrar que, no solo sobreviven, sino que además podrían estar multiplicándose.

Viernes 29 a las 23:00. Sábado 30 a las 07:00 y a las 15:00.

Thomas Jefferson

Nos sumergimos en la complejidad de la vida y el legado de Thomas Jefferson. De entre los padres fundadores de Estados Unidos, Jefferson es sobre quien más se ha investigado y escrito, además de ser el más citado. Sin embargo, aún hoy, su vida sigue siendo una maraña de contradicciones. Acuñó la frase "Todos los hombres nacen iguales", cuando él mismo fue dueño de esclavos durante largo tiempo; fue "un hombre del pueblo" a la vez que la personificación del aristócrata de Virginia; fue un obstinado revolucionario americano y un entusiasta de la cultura y el arte europeos; abogaba por la austeridad en los presupuestos mientras sus deudas personales lo atrapaban cada vez más. Se trata de la historia de un símbolo de los Estados Unidos, "la gran esfinge americana", según el profesor universitario Joseph Ellis.

Episodio 1. Lunes 4 a las 18:00. Martes 5 a las 02:00 y a las 10:00.

Episodio 2. Lunes 4 a las 19:00. Martes 5 a las 03:00 y a las 11:00.

El caso Sikorski: la traición de Churchill a Polonia

Cracovia, 2008. Los forenses exhuman el cuerpo de uno de los estadistas más importantes de Polonia en el siglo XX. Se trata del jefe del Gobierno polaco, el general Wladislaw Sikorski, en el exilio durante la II Guerra Mundial, que murió en julio de 1943 cuando el avión británico en el que viajaba se precipitó en el Atlántico. Gran Bretaña sostiene que se trató de un accidente, pero sus archivos no serán desclasificados hasta 2041. Los fiscales polacos, por el contrario, siguen trabajando en este caso hasta el momento no resuelto. La teoría: que fue un asesinato. Los sospechosos: Iósif Stalin y Winston Churchill. Ambos tenían una buena razón para librarse de su incómodo aliado Sikorski, cuya actitud demasiado pertinaz y sus continuas demandas eran dinamita política para la ya de por sí frágil alianza contra Hitler.

Lunes 4 a las 17:00. Martes 5 a la 01:00 y a las 09:00.

Guerra secreta, la CIA en Laos

La guerra secreta fue la operación más importante en la historia de la CIA, sin embargo, aún hoy, casi nadie la conoce. Mientras se desarrollaba la guerra de Vietnam, con una cobertura mediática sin parangón, en el país vecino, Laos, tenía lugar la mayor y más larga guerra aérea de la historia de la humanidad que convirtió a esta nación en la más bombardeada de la Tierra. Y sin embargo, fuera de Laos, estos acontecimientos eran casi desconocidos. En lo que duró la guerra secreta, se arrojaron 2,1 millones de toneladas de bombas a esta pequeña nación, sin salida al mar, del sureste asiático; en total, más proyectiles que en el escenario de Europa y el Pacífico juntos en toda la II Guerra Mundial. Ex agentes de la CIA, combatientes laosianos, pilotos y periodistas norteamericanos nos acompañan en este viaje al mismísimo corazón del conflicto.

Martes 19 a las 17:00. Miércoles 20 a la 01:00 y a las 09:00.

Pu Yi, el último emperador de China

En diciembre de 1908, Pu Yi, con dos años y 10 meses, fue ascendido al trono imperial en la China de la dinastía Qing. Con seis años, se vio obligado a abdicar tras producirse una rebelión, aunque continuó viviendo en el palacio de la Ciudad Prohibida, rodeado de mujeres y de eunucos. A los 11 años de edad, lo proclamaron de nuevo emperador, aunque solo durante 12 días, antes de forzar una vez más su renuncia al trono. Con 13, comenzó a aprender sobre el mundo exterior gracias a su tutor británico, Reginald Johnston. Contrajo matrimonio por primera vez a los 16 años, aunque, al mismo tiempo, disponía de una concubina. A los 18, lo expulsaron de la Ciudad Prohibida y se refugió en la embajada japonesa en Pekín. Se convirtió entonces en una suerte de playboy occidentalizado con su esposa, la emperatriz, adicta al opio.

Sábado 16 a las 18:00. Domingo 17 a las 02:00 y a las 10:00.

Sábado 16 a las 19:00. Domingo 17 a la 03:00 y a las 11:00.

Stonehenge al descubierto

Descubrimos uno de los misterios más enigmáticos de la Historia. A través de espectaculares reconstrucciones, e imágenes generadas por ordenador, obtendremos un retrato de la vida en la Europa del Neolítico, hace 5.000 años. El resultado es una nueva teoría que rebate las ya establecidas respecto al modo en que nuestros antepasados prehistóricos se amoldaron a un mundo cambiante. El programa promete ofrecer el relato más exhaustivo y actualizado acerca de esta famosa maravilla de la Prehistoria.

Sábado 9 a las 16:00. Domingo 10 a las 00:00 y a las 08:00.

ONO

Starmax HD

R

2ª Temporada Un parque para todas las estaciones

Bienvenidos a la impresionante belleza de los parques más espectaculares de Norteamérica, a sus lugares más recónditos y a sus vistas más representativas y desconocidas. Natura les presenta un documental en el que podrán apreciar con todo detalle qué hace de estos lugares algo espectacular, desde sus increíbles panorámicas de paisajes rocosos y bosques hasta sus más pequeños insectos. Además, podrán ver en todo su esplendor cada una de las estaciones por las que pasan estos parques: campos repletos de flores alcanzando su plenitud, el sol radiante reflejándose sobre las frías aguas de un lago, bosques de hojas doradas y cataratas en estado de congelación. Junto a este espectáculo de la naturaleza, podrán aproximarse al trabajo de científicos e historiadores para conocer cómo se gestionan los parques, así como el contexto y la situación de los mismos. Podrán ver, además, cómo estos expertos hacen frente a los desafíos que amenazan a estos espacios naturales. ¿Cómo reaccionar ante la erosión de las costas? ¿Cómo proteger a especies amenazadas? ¿Cómo lidiar con la aparición de rutas migratorias a través de nuevos caminos dentro de los parques? Estos serán algunos de los problemas a los que tendrán que enfrentarse los especialistas.

Martes 12 a las 22:30 y 23.00h

Martes a las 22:30 y 23.00h

Gorilas, gigantes de Uganda

La mundialmente conocida primatóloga norteamericana Martha Robbins realiza investigaciones de gorilas de montaña en el Parque Nacional de Bwindi, a instancia del Instituto Max Planck de Leipzig. El parque está situado en la zona fronteriza de tres países: Uganda, Rwanda y la República Democrática del Congo, una de las zonas en crisis del mundo con más peligro. La reserva, creada en el territorio de Uganda, se ubica en la zona de bosques más antiguos y con más riqueza de flora y fauna del planeta, declarada como Patrimonio de la Humanidad en 1994. Allí habitan alrededor de 320 gorilas de montaña, poco más de la mitad de los que existen en la actualidad.

Domingo 24 a las 22.30h

Migración calamar

Una vez al año, en una noche de luna llena, el calamar de California en el Pacífico oriental, entra en las aguas poco profundas cercanas a la costa de California para desovar. Al mismo tiempo, el calamar Chokka llega de False Bay en Sudáfrica, para desovar. Sus depredadores están, por supuesto, muy atentos a esta reunión; los tiburones azules, el tiburón ángel, el pez guitarra y diversos tipos de rayas, todos vienen a comer hasta saciarse; para ellos, este es el paraíso de un glotón. El proceso de cortejo tiene sus propias leyes: los machos son mayoría y van a competir por los favores de las hembras. Después del apareamiento, las hembras depositan los huevos que cubrirán varios kilómetros del fondo del océano. Para la mayoría de los machos y las hembras, ésta será la última noche de sus vidas; se convierten en presa de los cazadores que esperan y mueren. Durante muchos años, el biólogo Phil Sammet ha estado observando el calamar de California y ha hecho algunos descubrimientos sorprendentes.

Lunes 25 a las 22.30h

Veterinarios en el zoo

Con casi 28.000 pacientes que representan cerca de 2.000 especies, los veterinarios del Zoológico Lincoln Park de Chicago y del Zoológico de Brookfield nunca saben qué enfermedades de los animales les esperan y así cada día supone un nuevo reto. Junto a ellos podemos ver cómo intentan paliar el sufrimiento de un gorila con una enfermedad cardíaca, o cómo tratan a un delfín con infección pulmonar, y de qué manera consiguen hacer una revisión a un astuto grupo de suricatas. Gracias a la tecnología, al trabajo en equipo y a su ingenio creativo, los veterinarios van ensanchando los límites de la ciencia y forjan un futuro mejor para las especies más amenazadas del mundo.

Domingo 31 a las 22.30h

En busca de a Atlántida

El documental, estrenado hace un par de meses en el canal americano de National Geographic, llega ahora a nuestro país para exponer los resultados de una investigación que no pretende crear conclusiones, sino que deja la puerta abierta a la posible existencia real de la Atlántida o, al menos, de una civilización importante en la zona, anterior a la legendaria civilización de Tartessos, pero con muchas conexiones con ella.

"En busca de la Atlántida" sigue la investigación del profesor Richard Freund, arqueólogo de la Universidad de Hartford, en Connecticut, al que la contemplación de unas imágenes por satélite tomadas en 2003 en las marismas del Parque Nacional de Doñana, en las que se evidencian unos círculos concéntricos, llaman su atención para iniciar la investigación de lo que podrían ser los restos de la Atlántida, ya que el aspecto de los círculos se ajusta con la descripción realizada por Platón sobre la Atlántida en "Timeo y Critias".

A lo largo del documental conoceremos la leyenda de la Atlántida y los antecedentes de la investigación. A partir de la descripción de Platón, los arqueólogos identifican las características más peculiares de la ciudad desaparecida, al tiempo que tratan de comprobar si otras ciudades de la antigüedad cumplen o no los criterios que permitirían demostrar que la Atlántida existió de verdad y que habría sucumbido súbitamente a causa de un fuerte tsunami, que habría arrasado sus costas llevándose todo a su paso.

Según las teorías expuestas por Richard Freund, los supervivientes del tsunami se habría re-establecido en zonas más interiores, de lo que son hoy las provincias de Cádiz, Sevilla y Badajoz, dónde "En busca de la Atlántida" visita el yacimiento arqueológico de Cancho Roano, entre cuyos restos aparecen de nuevo los círculos concéntricos y formas que podrían relacionarlo con la mítica Atlántida.

"En busca de la Atlántida" ha contado con la participación de dos investigadores de la Universidad de Huelva: el arqueólogo e historiador Claudio Lozano, y el doctor en Geología y especialista en geografía Juan Antonio Morales. Ambos han contribuido con sus explicaciones a tratar de arrojar algo de luz sobre este misterio, aunque sin aventurarse a hacer conclusiones definitivas sobre la existencia de la Atlántida.

Domingo 3 a las 21.30h

4ª Temporada La Frontera

La vida en la frontera es complicada y más si nos encontramos en la línea que separa Estados Unidos y México, donde el crimen se sirve de sus mejores armas para conseguir sus objetivos.

La producción de National Geographic Channel "La Frontera", rodada en la frontera entre México y Estados Unidos, una de las zonas fronterizas más conflictivas y peligrosas del mundo, regresa al canal de televisión con nuevos episodios que siguen de cerca el trabajo de los hombres y mujeres de la Oficina de Aduanas y Protección Fronteriza de EE.UU, verdadero epicentro donde se libra una guerra contra el narcotráfico, la inmigración ilegal y el terrorismo.

Martes 12 a las 22.35h

Martes a las 22.35h

Los templarios, la batalla decisiva

Para cualquier amante de la Historia pocas cosas hay más fascinantes que los Templarios. Mitad guerreros, mitad monjes, esta orden militar cristiana nace ligada al desarrollo de las Cruzadas, la campaña militar impulsada por la cristiandad para frenar la expansión del Islam y lograr la recuperación de Jerusalén como gran símbolo del triunfo de la fe cristiana sobre los musulmanes.

Las Cruzadas conocieron hasta ocho expediciones, desde su inicio en 1095 hasta la última en 1269, en territorio de Túnez, y su definitiva disolución en 1295 después de que los ejércitos cristianos abandonaran la zona de Oriente próximo..

Ligada a toda esta gran epopeya militar, la figura de los Templarios emerge como el cuerpo más valiente y arrojado de todos los ejércitos cristianos. La orden militar fue fundada a comienzos del siglo XII por nueve caballeros de origen francés, a los que se les encomienda la defensa de los cristianos que peligraron a Jerusalén tras haber sido conquistada por Godofredo de Bouillon en 1099. La orden recibe el nombre de los Pobres Caballeros de Cristo, pero será más conocida como los Caballeros Templarios o la Orden del Temple, y su sello la magnífica capa blanca con una cruz roja dibujada que cubre su armadura.

El documental cuenta con el testimonio de Ellenblum e imágenes de la misión arqueológica. Asimismo, se reconstruyen los seis días de asedio que acabaron en masacre para las fuerzas de los Templarios. De lo que no cabe duda es que Jacob's Ford es una de las batallas más importantes de las libradas en Tierra Santa y que marcó un punto de inflexión en la historia de las Cruzadas poniendo las cosas cada vez más difíciles para el ejército de la cristiandad.

Domingo 17 a las 21.30h

El próximo supercontinente

La primera sorpresa del cosmonauta protagonista será descubrir que los continentes han desaparecido y han vuelto a unirse en una masa compacta de tierra tal y como estuvieron en el origen del planeta hace millones de años. La siguiente, comprobar que no queda rastro del paso del hombre y que todo rastro de vida ha desaparecido.

A lo largo de las dos partes que forman este documental, "El fin del Edén" y "El destino de la humanidad" (que se emite a continuación, a las 22.30 horas), el protagonista se pregunta qué pudo haber ocurrido. Como respuesta, un terrible rosario de fenómenos y desgracias como colisiones de asteroides, posteriores glaciaciones y fenómenos volcánicos muy activos serían

alguna de las explicaciones, pero no todas. ¿La mano irresponsable del hombre también?

Lo cierto es que el escenario no puede ser más desolador. No sólo ha desaparecido la especie humana, sino también todos sus vestigios. Todos los monumentos construidos a lo largo de la historia habrían desaparecido pulverizados por movimientos tectónicos y fuerzas geológicas: las pirámides engullidas por montañas de nueva creación, el golfo de Nápoles sepultado.... Y así hasta llegar a Nueva Orleans. La ciudad, enterrada en el Delta del Mississippi podría resurgir y ser la prueba de que el hombre una vez habitó la Tierra.

Domingo 10 a las 21.30h

NGC rinde homenaje a "Explorer"

El sello "Explorer" es uno de los más veteranos de la televisión. Ligado a National Geographic Channel desde sus inicios en Estados Unidos hace 25 años, lleva un cuarto de siglo acercando a los espectadores todas las curiosidades que quieran saber sobre nuestro entorno natural.

"Explorer" ha evolucionado al mismo tiempo que lo han hecho las investigaciones sobre la conservación natural, el impacto del cambio climático y los nuevos puntos de vista sobre el medioambiente. Con cientos de producciones en su haber, se le puede definir como un verdadero icono por la lucha de la preservación de la vida en nuestro planeta.

National Geographic Channel le rinde homenaje este verano con el estreno de un programa especial, "Nat Geo Investiga", que se estrenará el domingo 24 de julio, a las 21.30 horas.

Este programa repasa los momentos más brillantes de la serie "Explorer", una ventana a un mundo en constante cambio. Gracias a lo amplio de su temática, «el mundo y todo lo que contiene», esta serie ha conseguido documentar el cambio climático de una forma única.

Domingo 24 a las 21.30h

La batalla de Chernóbil

En abril de 1986 el reactor 4 de la central nuclear de Chernobyl explotó, desencadenando con ello una reacción en cadena que amenazó con hacer estallar un segundo reactor mucho más potente que el dañado. Durante 8 meses, 800.000 personas, entre soldados, mineros y voluntarios trabajaron sin descanso para controlar la radiactividad y construir el inmenso sarcófago que hoy día cubre la central. Fueron ocho meses en el infierno que los que han sobrevivido nunca olvidarán. No se pierdan este documental que Odisea les presenta, en el que podrán seguir la evolución de los 20 años posteriores a la catástrofe. Con imágenes inéditas de archivo, y recreaciones en 3D, este documental que les permitirá reconstruir la lucha contra un enemigo mortal e invisible y evaluar de otra manera la situación de la energía nuclear.

Domingo 31, 21:30 | Lunes 1 (Agosto), 6:30/13:30h

Fukushima: tsunami nuclear

El 11 de marzo de 2011, un terremoto de magnitud 8.9 hizo temblar la costa noreste de Japón. Los temblores y el tsunami desencadenado posteriormente causaron una destrucción y devastación de enorme envergadura. Pero todavía quedaba una situación terrorífica a la que hacer frente: cuatro reactores nucleares de la central de Fukushima habían sido dañados de forma considerable después del terremoto. Tras la explosión en uno de ellos el gobierno anunció una "emergencia nuclear". Odisea les presenta un documental donde nos acercaremos al desencadenamiento de los eventos en Fukushima para intentar averiguar con exactitud cómo ocurrieron los hechos, por qué, y lo más importante, el impacto que los altos niveles de radiación tendrán en la población cercana a Fukushima y también en la más distante, tanto en el presente como en el futuro. El 20% de todas las centrales nucleares están construidos en zonas sísmicas. ¿Puede la energía nuclear ser segura? ¿Qué significa este desastre para todos nosotros? ¿Son las centrales nucleares en la mayoría de lugares del mundo bombas de relojería? ¿Qué precauciones debe tomar la gente ante la exposición a niveles de radiación?

Domingo 31, 23:00 | Lunes 1 (Agosto), 8:00/15:00h

Naturaleza del mundo en Odisea: Macacos de la nieve

Un grupo de macacos japoneses, también conocidos como monos de la nieve, viven en el valle Jigokudani, una zona de temperaturas extremas. Durante cuatro meses del año la nieve cubre el barranco mientras que, en primavera, los cerezos en flor adornan el valle. Un gran grupo de macacos vive en torno a las aguas termales del valle y parecen tener una vida plácida. Hace más de 40 años, Mukubili, el líder del grupo, fue el primer macaco japonés en bañarse en estas aguas y, tras convertirse en una actividad profundamente arraigada en el grupo, los macacos se han vuelto famosos. Cientos de turistas llegan diariamente a la zona con el objetivo de capturar una imagen de estos monos bañándose, jugando o alimentándose. Sin embargo, otro grupo de macacos bien distinto vive también en el valle. Expuestos a la dureza del clima, deben buscar alimento en los bosques, y los meses de invierno incluso se ven obligados a masticar la corteza de los árboles en un intento por sobrevivir. Para ellos, no hay tiempo para jugar y la naturaleza parece ofrecerles sólo dificultades.

Sábado 2, 19:00h | Domingo 3, 3:00/8:00h

Sexo bajo el mar

En el mar, llevar a buen puerto la fase de la reproducción es extremadamente variado y complejo. ¿Cómo son los animales marinos capaces de reproducirse en estos océanos vastos y oscuros donde parece imposible encontrar al compañero ideal? ¿Cómo, en este voluble y líquido elemento, estos animales son capaces de superar el mayor desafío de la naturaleza, el de perpetuar la especie? Durante millones de años de evolución, los animales marinos han utilizado las propiedades físicas del agua, cada uno a su manera, pudiendo salir victoriosos en el desarrollo de estrategias de apareamiento originales para transmitir sus genes. Odisea te ofrece este maravilloso documental sobre fauna marina, en el que veremos imágenes exclusivas y extremadamente difíciles de conseguir sobre diversos tipos de comportamiento sexual bajo el agua.

Sábado 16, 19:00h | Domingo 17, 3:00/8:00h

Galanes del reino animal

La selección sexual es uno de los mecanismos que el biólogo Charles Darwin utilizó para explicar la evolución de las especies. Se trata del proceso de elección de pareja que algunos animales realizan para asegurarse de que sus genes se traspasarán correctamente a la siguiente generación. Pero hacerse con la pareja deseada no es tarea fácil y tanto mamíferos como pájaros, insectos, reptiles o peces han desarrollado apariencias extravagantes y ornamentos exagerados con el fin de llamar la atención y transmitir mensajes. Sin ir más lejos, las colas de los pavos reales, las cornamentas de los alces, la llamada de las ranas o la danza de las arañas no son más que exhibiciones ante el sexo contrario. En los últimos años, los científicos han realizado sorprendentes descubrimientos sobre el proceso del cortejo en el reino animal. No se pierdan este curioso documental que Odisea les presenta en el que, empleando tecnologías revolucionarias como la robótica, el análisis químico, el uso de cámaras especiales e incluso la animación por ordenador, podrán observar algunos cortejos nunca antes estudiados y entender de verdad algunos códigos hasta ahora sin descifrar.

Ellas

Domingo 17, 19:00h | Lunes 18, 3:00/6:00/9:00h

Ellos

Domingo 17, 20:00h | Lunes 18, 4:00/8:00/13:00h

La invasión de las medusas

Parecen masas gelatinosas a merced de las corrientes. Sin embargo, las medusas se encuentran entre las criaturas más temidas y menos comprendidas de la Tierra. Durante cientos de millones de años han ido evolucionando y han hecho gala de una gran capacidad de adaptación. En un mundo en constante cambio donde otras especies luchan por perpetuarse, las poblaciones de medusas van en claro aumento. Como por ejemplo en Australia, donde lugareños y turistas deben tener un especial cuidado con un tipo de medusa, la avispa de mar. Aunque no son agresivas y suelen evitar a los seres humanos, los accidentes son inevitables y mortales, no en vano es uno de los animales más venenosos del mundo. También conoceremos a la medusa Irukandji, del tamaño de una moneda, muy difícil de detectar en el agua pero con un veneno letal. Sus poderosas armas defensivas son básicas para su supervivencia pero puede haber un nuevo factor que favorece su imparable desarrollo, los cambios generados por el hombre. Un buen ejemplo es el imparable desarrollo de las Nomuras en Japón, medusas gigantes que pueden llegar a los 200 kilos de peso, que están cambiando el medio marino y causando estragos en la industria pesquera. Ante esto, los científicos se ven obligados a preguntarse: ¿es el hombre de alguna manera responsable?

Sábado 23, 19:00h | Domingo 24, 3:00/8:00h

Megafábrica de cerveza

El consumo mundial de cerveza alcanza los 133 mil millones de litros al año. Odisea te presenta este fascinante documental que entra de lleno en el complejo proceso de elaboración de una bebida que es capaz de mantener a raya la sed de medio mundo. Visitaremos la fábrica que la empresa Anheuser-Busch tiene en Saint Louis, en donde se producen más de diez millones de pintas de cerveza al día. Una combinación de tecnología punta y el saber de los mejores maestros cerveceros, consiguen que sea la única empresa importante del sector que supervisa cada uno de los ingredientes utilizados en la elaboración de sus cervezas. Veremos todo el tratamiento que recibe la cebada, desde la cosecha hasta su transformación en cerveza después de recorrer kilómetros de cinta transportadora. El resultado final va dirigido a defender una tradición de más de un siglo de antigüedad para que cada Budweiser tenga el mismo sabor.

Lunes 25, 22:00h | Martes 26, 6:00/13:00h

Cómo la cerveza salvó al mundo

¿Cuáles son los hitos que han marcado el devenir del curso de la humanidad? ¿Cuál es la clave de algunos de los aspectos del mundo de hoy? El ser humano lleva habitando la Tierra desde hace más de 100.000 años, durante los cuales se ha inventado la rueda, la escritura o las matemáticas. Sin embargo, cada vez hay más expertos que piensan que, antes que todos estos inventos, fue el cultivo de la cebada el que marcó el tránsito de la caza y la recolección al sedentarismo y, con él, a la civilización. De hecho, cada vez es más aceptado que fue la necesidad de aumentar la producción de cerveza lo que forzó tan relevantes inventos. No se pierdan este sorprendente y original documental que Odisea les presenta, en el que descubrirán la mano oculta que ha estado detrás de los grandes pasos de la humanidad de la teoría de los gérmenes, de la invención de la refrigeración o del comienzo del fin del trabajo infantil. ¿Imposible? Pues pasen a verlo.

Lunes 25, 23:00h | Martes 26, 7:00/14:00h

4ª Temporada Rutas míticas

Ya sea en lugares remotos o repletos de turistas, famosas u olvidadas, nacientes o arcaicas, lo cierto es que algunas rutas del planeta están pavimentadas con leyendas. Esta serie que Odisea les presenta explorará los itinerarios que han hecho historia en los cinco continentes. En la actualidad estos caminos únicos alimentan la imaginación de millones de viajeros en busca de aventura y libertad. Desde un enfoque original a la par que poético, esta serie arrojará luz sobre estas rutas míticas, así como sobre las gentes que viven o trabajan en ellos y mantienen viva la leyenda. No se pierdan esta serie de espectaculares imágenes en la que recorreremos la franja de tierra más estrecha de América para unir el océano Atlántico y el Pacífico.

Miércoles 6, 21:00h | Jueves 7, 12:00/15:00h

Miércoles, 21:00h | Jueves, 12:00/15:00h

2ª Temporada Mafias del mundo

Filadelfia, Las Vegas, Miami, Boston, Chicago, Los Ángeles, Londres, San Francisco, Tijuana, Brooklyn, Tampa o Montreal son algunas de las más grandes ciudades del mundo. Han visto surgir grandes puentes y grandes edificios pero, a la par que ellos, de sus entrañas también han surgido fenómenos no tan inocentes. Enormes sindicatos del crimen y bandas de gánsters han acompañado el desarrollo de estas grandes urbes hasta el punto de conformar auténticos submundos. Aún así, estos grupos han mantenido fluidas relaciones con las ciudades que los albergaban y ya forman parte de su geografía y de su historia. Esta serie documental que Odisea les presenta les explorará la evolución de estas bandas criminales y cómo éstas no se han formado como entes aislados, sino influenciadas por las costumbres y culturas locales.

Viernes 8, 20:00h | Sábado 9, 2:00/12:00h

Viernes, 20:00h | Sábado, 2:00/12:00h

Un mono en mi familia

Cuando un cazador furtivo captura un mono bebé, siempre mata a la madre porque la cría no se despegaba de ella durante el primer año de vida. Las estadísticas dicen que para coger un mono recién nacido, otros nueve mueren junto a sus madres. Los rostros y gestos casi humanos de estos pequeños macacos producen millones de euros al encantar a personas que se los llevan a casa y los tratan como niños. El encanto, sin embargo, acaba cuando se hacen adultos y pasan a ser unas bestias incontrolables. Entonces, son abandonados en cualquier parte. Sergio y Silvia visitan en la ciudad de Peñaflor, en Chile, uno

de los cinco centros de acogida de monos que existen en el mundo. Su dueña, Elba Muñoz, cuenta cómo con frecuencia suena el timbre de su casa para encontrar un saco con un chimpancé, o cualquier otro primate, desamparado. Pacientemente, lo recoge y lo reeduca quitándole los vicios que sus dueños muchas veces le han contagiado: alcoholismo, cocaína o cigarrillos. Bendito Mundo también visita la casa de Cecilia, una mujer que cría a Martina, una mona capuchina, que es un niño más en la familia; si es sorprendida, deberá entregarla a las autoridades ya que su tenencia es ilegal. Para poder convivir con Martina, su marido y sus hijos han debido adaptarse física y psicológicamente a las desventuras provocadas por un mono en una casa sensata.

Jueves 28, 23:00h | Viernes 29, 7:00/14:00h

La odisea del tatuaje

Chris Rainier es un reconocido fotógrafo que ha pasado los últimos veinte años documentando las diferentes culturas del tatuaje en cada rincón del mundo. Su odisea particular abarca desde los tatuajes de la mafia japonesa, los Yakuza, hasta los de las tribus de las montañas de Nueva Guinea o los de las bandas callejeras de Los Ángeles. El factor común con el que se encontró es que los tatuajes están arraigados en la conciencia humana como una forma de expresión de la identidad. Chris viaja a la remota isla de Indonesia de Siberut para visitar a los Mentawai, una tribu de la jungla cuyos cuerpos están grabados con tinta. Desde allí se introduce en una aventura que le sirve para apreciar la conexión existente entre las tribus más ancestrales con las culturas de tatuaje más recientes. Odisea te presenta el concienzudo trabajo de dos décadas de Chris Rainier, una auténtica historia del tatuaje mundial.

Jueves 21, 21:00h | Viernes 22, 4:00/12:00h

El niño atleta

Podría decirse que la vida de Budhia Singh es como una película de Bollywood pero con guión de Dickens. Nacido en la India junto a la vía del tren y maltratado por un padre alcohólico, Budhia fue vendido por su madre a los tres años para ser más tarde rescatado de la calle por Biranchi Das, un entrenador de judo que dirige un orfanato para niños desfavorecidos. Allí no tardan en ver el potencial del niño. En los seis primeros meses completa veinte medios maratones y en el año siguiente acaba 48 maratones completos. Con sólo cuatro años se convierte en el favorito de las masas, un icono de la India, y Biranchi está convencido de que tiene potencial para convertirse en el primer campeón olímpico de maratón del país. Sin embargo, con la fama también llegan las controversias. Con los ojos del mundo sobre el niño, el gobierno de la India decide intervenir, acusando al entrenador de crueldad y amenazando con llevarse a Budhia. Las preguntas son inevitables, ¿Utiliza Biranchi al niño en su propio beneficio?, ¿o es el hombre que salvó a Budhia de llevar una existencia miserable?

Lunes 4, 23:00h | Martes 5, 7:00/14:00h

Alimentos en movimiento

Cada año, 40.000 toneladas de bacon recorren el mundo desde Dinamarca a Japón. 400.000 toneladas de guisantes canadienses se dirigen a la India y se consumen en Estados Unidos 10.000 toneladas de carne de cabrito australiano. Este documental mostrará la red móvil más importante del mundo: un tejido de circulación que nunca cesa y que conecta a todos los países del mundo para llevar alimentos desde su lugar de producción hasta los supermercados locales. Conoceremos la congelación del pescado en nitrógeno líquido en Grimsby (Reino Unido) y cómo se empaqueta la fruta fresca precortada para que no se oxide. Viajaremos a granjas de pimienta en Holanda que engañan a las plantas imitando la luz del sol. Además, conoceremos las técnicas existentes para importar y exportar productos perecederos a lo largo de miles y miles de kilómetros, donde desempeña un papel primordial la tecnología. Viajaremos hasta Ghana para comprender cómo se cosechan las piñas, que deben ser recogidas cuando están lo más maduras posible para garantizar su dulzura, aunque esta circunstancia reduce el tiempo que pueden permanecer en las estanterías de los supermercados. Por eso, la única forma de comercializarlas es que transportarlas con rapidez.

Martes 5, 23:00h | Miércoles 6, 7:00/14:00h

Atentados de Londres, el milagro del vagón 346

El 7 de Julio del 2005, Londres se despertaba con una serie de atentados en plena hora punta. Tres bombas explotaron en diferentes vagones del metro y un cuarto artefacto hizo saltar por los aires un autobús de dos pisos. El brutal ataque se saldó con 56 víctimas mortales y casi un millar de heridos. La organización terrorista Al-Qaeda asumió la responsabilidad de los atentados y daban respuesta a la participación del Reino Unido en la Guerra de Iraq. Una de las bombas explotó en la línea de Picadilly, un minuto después de que un convoy atiborrado de pasajeros abandonara la estación de King Cross, en una de las zonas más profundas del metro de la capital inglesa. La explosión mató a la mayoría de la gente que se encontraba al lado del terrorista suicida pero increíblemente se saldo con pocas víctimas mortales. Odisea te presenta el estremecedor relato de aquellos supervivientes, personas que están convencidos que deben sus vidas a aquellas víctimas que el azar quiso que actuaran de escudos humanos.

Jueves 7, 18:00h | Viernes 8, 0:00/10:00h

Ferrari, sueños perdidos

Cerrado en 1988 cuando murió, el archivo de Enzo Ferrari ha sido reabierto por su hijo Piero casi dos décadas después. Aquí están los planos olvidados de cada Ferrari, las formas de sueños de la infancia, son los coches con los que creció Piero y con los que más tarde trabajó siete días a la semana junto a su padre. El gran deseo del hijo era restaurar todos los coches supervivientes de su padre, tal y como salieron en su día de la fábrica. Lo que el equipo encargado del proyecto se encontró era realmente un tesoro. Ellos mismos estaban sorprendidos por el extraordinario detalle de cada documento. Estaba emergiendo un registro pormenorizado de cada Ferrari a lo largo de sus sesenta años de historia. Y lo mejor es que cada vez

que entra un coche para arreglar o restaurar, esos documentos siguen siendo utilizados. Gracias a un acceso sin precedentes a instalaciones y empleados, Odisea tiene el placer de mostrarle los sueños perdidos de Ferrari.
Lunes 11, 23:00h | Martes 12, 7:00/14:00h

Políticos, delatados por sus gestos

Además de las palabras, los líderes políticos de todo el mundo usan el lenguaje corporal y otras formas de comunicación no verbal. Son muy conscientes que una sonrisa bonita o una actitud confiada y relajada pueden tener más valor que cientos de discursos. Sus palabras juegan sólo una pequeña parte en el proceso de persuasión. De acuerdo con los expertos, la comunicación no verbal suma el 90 % de la efectividad de un discurso. Miradas, gestos, expresiones y tonos de voz pueden marcar la diferencia, son pequeñas señales que muestran más de su personalidad y provocan reacciones de aprobación o rechazo. Usando las más novedosas técnicas de representación de imágenes y escaneo de voz, Odisea busca descifrar científicamente todos los matices de la comunicación no verbal, y con material de archivo, analizaremos las reacciones de personalidades representativas de la escena política como George Bush, Ronald Reagan, los Clinton, Nicolas Sarkozy o Angela Merkel.

Martes 12, 23:00h | Miércoles 13, 7:00/14:00h

Tecnología Star Wars

Seguramente se trata de la serie de películas más popular de la historia. Pero seamos sinceros, la saga de George Lucas no está precisamente basada en hechos reales. Espadas de luz, la Estrella de la Muerte, ingenios voladores o malos biomecánicos sólo pueden ocurrir en una galaxia ficticia, muy alejada del frío mundo de la realidad científica. Pero no vayamos tan rápido, como Darth Vader dijo, no debemos subestimar el poder de la Fuerza. Varios conceptos en esta serie de películas pueden ser explorados en términos de ciencia real. Pero, ¿cuáles son plausibles, al menos en parte, y cuáles son pura fantasía? Odisea trata de arrojar luz sobre preguntas como, ¿podría una barra fluorescente ser una arma mortal?, ¿cuánta energía tendría que crear la Estrella de la Muerte para destruir un planeta entero?, ¿podrían reproducirse mensajes holográficos a través de un robot como R2D2? Un gran elenco de científicos de todos los campos nos ayudarán a saber si la tecnología Star Wars sería posible con la ciencia que conocemos hoy en día.

Martes 26, 19:00h | Miércoles 27, 1:00/11:00h

Caribe secreto

El periodista y presentador de informativos británico Sir Trevor McDonald nos invita a viajar a las islas del Caribe a lo largo de tres episodios. Nuestro anfitrión nos hace descubrir Cuba, el ruidoso carnaval de dos días en el país que le vio nacer, Trinidad, la lujosa isla Necker de Richard Branson, la opulencia de las Bahamas y la violencia que asola Jamaica. Además, Trevor visita Montserrat, la isla devastada tras la erupción volcánica de 1997. El Caribe, con sus plantaciones de café, su mar cristalino, su exótica fauna y sus extravagantes festejos, se despliega con todo su esplendor.

Viernes 1 a las 19.30h

Viernes a las 19.30h

Un país para comérselo

En la primera temporada de esta serie de doce episodios, Imanol Arias y Juan Echanove, dos actores de reconocido prestigio y amigos desde hace muchos años, descubren la gastronomía, los paisajes y las personas de un país unido por lo que comemos y bebemos. Se adentran en las tierras de España para encontrar un producto autóctono, mostrar su excelencia y, sobre todo, conocer a los seres humanos que hay detrás de cada uno de ellos.

Domingo 17 a las 14.00h

Domingos a las 14.00h

4ª Temporada Megalópolis

Hoy más de la mitad de la población mundial vive en las ciudades. En ellas se crean sociedades multiculturales que aúnan un crisol de identidades. ¿Cómo funcionan estos gigantescos centros urbanos? ¿Por qué sueñan millones de personas con vivir en estas ciudades? ¿Cuál es el alma de estas mega-ciudades? En la cuarta temporada de esta serie de cuatro episodios, Alexandra Leroux recorre las megalópolis de Miami, Hong Kong, Río de Janeiro y Seúl para tratar de responder a estas preguntas.

Martes 5 a las 19.30h

Martes a las 19.30h

La vuelta al mundo en 90 minutos

Documental que narra la espectacular historia de la vida en la Tierra en el momento en que una Estación Espacial Internacional entra en órbita alrededor del planeta. Resulta fácil imaginar el mundo de forma estática y sin cambios cuando, en realidad, evoluciona constantemente. Aparecen nuevas islas en los mares y poco a poco la altitud de las montañas van aumentando. Sin olvidar el caos provocado por el ser humano. En 90 minutos, nacen 22.860 niños y 1.800 personas mueren de hambre o de malnutrición. La aventura empieza desde Greenwich, en Londres, y viajamos a través del mundo observando la geología, el tiempo, las actividades humanas y la naturaleza. Esta foto instantánea en tiempo real es inspiradora, chocante y sorprendente. Unos 90 minutos inolvidables.

Viernes 29 a las 19.30h



Cocina del verano

"Cocina de Verano" es una nueva serie de 22 programas dedicados a mostrar cómo elaborar recetas ligeras, sanas y fáciles de preparar.

Con la llegada del calor, nos apetece consumir platos fríos y menos calóricos. La cocinera Inmaculada Gonzalo nos propone recetas tan sugerentes como Gazpacho con helado de pimientos rojos, Ensalada de frutas a la menta con granizado de melón, Tartar de atún a lo japo sobre cus cus, Ensalada de tomate, dátiles y cebolla dulce con ajo blanco o Carpaccio de fresones con salsa de vino, entre otras muchas.

Viernes 1 a las 09.30h

Lunes a viernes a las 09.30, 13.30, 18.30 y 00.00h

Fines de semana a las 14.30, 19.00 y 22.30h

España x etapas

ESPAÑA x eTAPAS es mucho más que una ruta del tapeo. Es una nueva serie donde caben todas las muestras de la gastronomía en pequeñas porciones que se extienden a lo largo y ancho de nuestro país.

A través de cientos de kilómetros en todas las comunidades autónomas, recorreremos desde las grandes ciudades a los pequeños pueblos en la búsqueda de los planteamientos más originales de esa palabra que define en todo el planeta la fórmula española para comer rico y variado: LA TAPA.

Viernes 1 a las 15.30h

Lunes a viernes a las 15.30, 19.30 y 00.30h

Cruzando el Caribe

En esta fascinante y colorida serie, el chef Gary Rhodes va de isla en isla, visitando ocho países diferentes del Caribe tropical para conocer a sus gentes, sus gustos y aprender a cocinar sus platos tradicionales bajo sol.

Acompañado por sus dos colegas de viaje, los chefs Barrington y Hasan, Gary comienza su viaje en la más grande de las islas, Jamaica, cocinando en la playa platos clásicos como cabra al curry, pollo guisado, pescado salado...

Gary también visita Trinidad, Tobago, Curazao, Santa Lucía, Granada, Antigua y Barbados, para conocer las múltiples influencias multiculturales de sus platos regionales y preparar un banquete para impresionar a algunos de los nativos del Caribe en el fin de su viaje.

Lunes 4 a las 16.30h

Lunes a las 16.30 y 22.30h

Madrid Fusión México

El Congreso Internacional de Gastronomía más prestigioso del mundo, Madrid Fusión, se traslada al estado mexicano de Guanajuato.

Canal Cocina se desplaza hasta allí para ofrecer a sus espectadores un programa especial con las últimas tendencias gastronómicas tanto de cocineros españoles como internacionales, además de mostrar la riqueza culinaria mexicana.

Y es que se está generando un enorme interés mundial tras la declaración de la Cocina Tradicional Mexicana como Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad por la UNESCO, el pasado 16 de noviembre de 2010.

Sábado 23 a las 22.00h

Reciclarte

En Canal Decasa te proponemos hacer "arte" con muebles reciclados. En cada capítulo de "Reciclarte", una experta restauradora, Chus Cano, recorre los lugares más curiosos en busca de un mueble desahuciado (por viejo, por feo o estropeado) y lo lleva a su taller para transformarlo en una pieza actual, utilizando técnicas tradicionales de restauración adaptadas a los gustos decorativos del momento.

Lunes a viernes a las 10.00 y 16.00h

Decoración de Almoneda

Principios del S.XX, estilo retro, decoración vintage, .. si te gusta la decoración con un aire nostálgico, este es tu programa. Una diseñadora de interiores y un experto en antigüedades te muestran cómo crear espacios fabulosos decorando con muebles y accesorios de otros tiempos, y que el resultado sea tan atractivo como el de los mejores diseños actuales.

Lunes a viernes a las 11.30 y 19.00h



Tour de Francia

Eurosport comenzará la cobertura del Tour el día 30 de junio a las 15:30, con la clásica presentación de los 20 equipos participantes. El acto tendrá lugar este año en Vendée, ciudad en la que tomará la salida la edición de este año. Durante la presentación habrá entrevistas con los líderes de los equipos.

Del 2 al 24 de julio Eurosport ofrecerá las 21 etapas en DIRECTO y no se perderá ni un minuto. Además de la acción en DIRECTO, habrá reportajes y entrevistas realizados por los equipos on-site de Eurosport.

Además, justo después del final de la etapa, Eurosport producirá desde la zona de meta un programa en directo que contará con los corredores, directores de equipo y otros invitados que analizarán y ofrecerán su punto de vista de lo acontecido en cada etapa.

Por la noche, los telespectadores tendrán otra oportunidad de disfrutar con la emisión de la última hora de la etapa a las 23:00.

Jueves 30 de junio a domingo 24

Campeonato del Mundo de Natación en Shanghai

Eurosport arranca su "Camino a Londres 2012" con la cobertura del Campeonato del Mundo en Shanghai.

Sólo un año antes de los Juegos Olímpicos (27 julio - 12 agosto 2012), el Campeonato del Mundo de Shanghai será una gran oportunidad para ver por última vez juntos en competición a los mejores nadadores antes de los JJ.OO. De nuevo Eurosport ofrecerá a los telespectadores una gran cobertura con más de 50 horas de DIRECTO y un experto estrella analizará la competición. (nombre por confirmar).

Eventos de saltos

Todas las finales serán emitidas en Eurosport, DIRECTO o diferido.

Eventos de natación

Todas las eliminatorias serán emitidas en DIRECTO por la noche: 3:00 a 5:30. Todas las finales serán emitidas en DIRECTO de 13:00 a 15:30.

Sábado 16 a domingo 31

UEFA Campeonato de Europa Sub-19 en Rumanía

Eurosport ofrecerá todo el Campeonato de Europa Sub 19 de la UEFA, con la emisión de varios partidos de la fase de grupos emitida en DIRECTO, así como las semifinales. La final será emitida en DIRECTO en Eurosport 2. Los equipos participantes todavía no están confirmados ya que se está disputando la fase de clasificación que no finalizará hasta el día 5 de junio. Los últimos ganadores fueron Francia.

Algunos jugadores destacados que se dieron a conocer en este torneo son: Mikaël Silvestre, William Gallas, Thierry Henry y David Trezeguet (Francia). Gianluigi Buffon, Francesco Totti y Andrea Pirlo (Italia), Robbie Keane (Rep. De Irlanda) o Fernando Torres, David Silva y Sergio Ramos (España)

Miércoles 20 a lunes 1 de agosto

FIFA Copa del Mundo Sub-20 en Colombia

Disputado cada dos años, el torneo dio a conocer a jugadores como Maradona y Cristiano Ronaldo. Leo Messi, Ronaldinho, Marco Van Basten, Luis Figo, Thierry Henry, Agüero fueron algunos de los jugadores que también destacaron en este torneo.

Eurosport y Eurosport 2 ofrecen una gran cobertura.

Viernes 29 a sábado 20 de agosto

ONO

Movistar

Starmax HD

R

FIBA Campeonato del Mundo Sub-19 en Letonia

El Campeonato del Mundo Sub-19 ha dado a conocer jugadores que luego se convirtieron en grandes estrellas como Vince Carter, Pau Gasol, Steve Nash, Toni Kukoc, Wang Zhizhi o Arvydas Sabonis.

Los estadounidenses son los actuales campeones y ostentan el récord con 4 victorias en 10 campeonatos.

Eurosport 2 ofrecerá en DIRECTO un cuarto de final, una semifinal y la final.

Viernes 8 a domingo 10

UEFA Campeonato de Europa Sub-19 en Rumanía

Eurosport ofrecerá todo el Campeonato de Europa Sub 19 de la UEFA, con la emisión de varios partidos de la fase de grupos emitida en DIRECTO, así como las semifinales. La final será emitida en DIRECTO en Eurosport 2. Los equipos participantes todavía no están confirmados ya que se está disputando la fase de clasificación que no finalizará hasta el día 5 de junio. Los últimos ganadores fueron Francia.

Algunos jugadores destacados que se dieron a conocer en este torneo son: Mikaël Silvestre, William Gallas, Thierry Henry y David Trezeguet (Francia). Gianluigi Buffon, Francesco Totti y Andrea Pirlo (Italia), Robbie Keane (Rep. De Irlanda) o Fernando Torres, David Silva y Sergio Ramos (España)

Miércoles 20 a lunes 1 de agosto

FIFA Copa del Mundo Sub-20 en Colombia

Disputado cada dos años, el torneo dio a conocer a jugadores como Maradona y Cristiano Ronaldo. Leo Messi, Ronaldinho, Marco Van Basten, Luis Figo, Thierry Henry, Agüero fueron algunos de los jugadores que también destacaron en este torneo.

Eurosport y Eurosport 2 ofrecen una gran cobertura.

Viernes 29 a sábado 20 de agosto



Especial Vacaciones en el POP

¿Mar o montaña? Es la clásica pregunta que se repite cada año por estas fechas. Sí, es tiempo de disfrutar de las bien merecidas vacaciones, y todos, llegado el calorcito, elegimos un destino acorde con nuestros gustos y necesidades.

Aunque para los artistas verano suele ser sinónimo de trabajo, ellos también tienen vacaciones, ya sean breves escapadas estivales o largos viajes en otras épocas del año. Así que nos hemos preguntado: ¿cómo son las vacaciones de los músicos? ¿Se parecen a las del resto de mortales? ¿Han sufrido las consecuencias de un viaje organizado masificado? ¿Les pican los mosquitos? ¿Saben de alguna playa secreta que deba ser recomendada?

En este especial producido por 40TV un numeroso elenco de estrellas del pop español comparte con nosotros sus vacaciones inolvidables. Historias de viajes accidentados, playas recónditas, excursiones infantiles, souvenirs insospechados y hoteles desastrosos se suceden en un programa fresco y rebosante de buen humor.

Sábado 9 a las 15.00h

Días de verano

Este verano 40TV estrena programa: Días de verano. Una franja de lunes a viernes, de dos horas de duración, dedicada a la música más refrescante, bailable y festiva de los últimos años.

Es tiempo de olvidar los problemas, relajarse y pasarlo bien, y la selección musical que nos ocupa está realizada con el mayor esmero por los especialistas de la cadena para lograr ese objetivo.

Grandes éxitos de Black Eyed Peas, Alesha Dixon y Beyoncé, temas de alto voltaje a cargo de Shaggy o Rihanna, hits de la música dance, gozosas canciones del verano y vídeos playeros con voluptuosas/os modelos en ropa de baño componen este succulento repertorio que pondrá a tono a nuestros espectadores para el resto del día.

Lunes 4 a las 09.00h

Lunes a viernes a las 09.00h

Juanes, "Directos al corazón"

El 15 de julio Juanes abrirá en el Palacio de los Deportes de Gijón una gira por España para presentar en directo su último disco, P.A.R.C.E. Vigo, Barcelona, Madrid, Gandía, Murcia, Málaga, Las Palmas y Tenerife completan la agenda del músico colombiano en este nuevo periplo por nuestro país.

Publicado en diciembre de 2010, P.A.R.C.E. ha vendido más de medio millón de copias en todo el planeta.

La intensa relación de Juanes con España ha propiciado que 40TV haya seguido muy de cerca los pasos del cantante desde hace casi una década, haciéndole protagonista de varios conciertos exclusivos organizados por la cadena musical. Algunos de ellos (extractos de sus actuaciones en los Premios 40 Principales, en los Premios de Cadena Dial y Premios Ondas, su memorable participación en el concierto de 40 aniversario de 40 Principales en el Vicente Calderón, o su Concierto Básico de 2005) nos sirven para ilustrar la evolución de uno de los músicos de habla hispana más importantes del mundo.

Sábado 16 a las 15.00h

Concierto Coca-Cola Music Experience

El 22 de junio se celebró en el Palacio de los Deportes de la Comunidad de Madrid uno de los macroconciertos más espectaculares de la temporada.

El que reunió sobre un mismo escenario al grupo revelación del pop español (Maldita Nerea), una de las bandas británicas punteras del momento (McFly), y a otras formaciones nacionales como La Musicalite, Pol 3.14, Dr. Pitangu, Cornelius 1960, Lara y You Don't Know Me. El concierto se enmarcó dentro de las celebraciones por el 125 aniversario de Coca-Cola.

Triunfadores en la edición 2010 de los Premios 40 Principales, Maldita Nerea publicaron el pasado mayo un nuevo disco, Fácil, con el que alcanzaron el número uno de la lista de discos más vendidos en España en su primera semana en las tiendas. Por su parte, los londinenses McFly son uno de los conjuntos más admirados del Reino Unido. Ganadores de un Brit Award en 2005, han vendido cerca de ocho millones de discos en todo el mundo y, hasta la fecha, siete de sus singles han sido número uno en las islas.

Cornelius 1960, La Musicalité, Pol 3.14, Doctor Pitangú, Lara y You Don't Know Me forman parte de la iniciativa Coca-Cola Music Experience, que les ha llevado a grabar seis canciones basadas en seis jingles de la marca de refrescos que no han parado de sonar desde la década de los ochenta.

Sábado 2 a las 15.00h

Colección 40: Beyoncé

Este 28 de junio se publica el cuarto álbum de Beyoncé. El disco se grabó durante más de un año, entre la primavera de 2010 y la primavera de 2011, mientras Beyoncé permanecía alejada de la escena, dedicada a lo que ella define como "cosas sencillas", entre ellas escuchar música con la que verdaderamente disfruta.

El título (4) no sólo significa que es el cuarto álbum en solitario de la ex Destiny's Child y el día de su nacimiento (nació el 4 de septiembre de 1981), sino también un regalo personal a sus fans. Durante más de un año, sus admiradores en todo el mundo

Digital+
Movistar
Orange

R

utilizaron las redes sociales para convencer a Beyoncé de que el título debía contener este número especial.

Aprovechando que Beyoncé regresa a la cima de la popularidad, el espacio Colección 40 hace inventario de sus mejores vídeos, algunos de los cuales han sido considerados auténticas obras maestras del género.

Martes 5 a las 19.00h

Colección 40: The Black Eyed Peas

Desde su formación en 1995, The Black Eyed Peas han vendido más de 28 millones de álbumes en todo el mundo y más de 30.8 millones de descargas digitales.

Además han realizado más de 300 conciertos como cabezas de cartel en 29 países, con más de 2.2 millones de entradas vendidas. Cuando todo apuntaba que la apretadísima agenda del grupo iba a hacer imposible que su gira europea pasara por nuestro país, la banda americana ha confirmado un último concierto, que será el único que dará el grupo en España. La cita será el 14 de julio en el Estadio Vicente Calderón de Madrid. The Black Eyed Peas presentarán en directo sus mayores hits, acompañados también de su sexto trabajo discográfico, *The beginning*. En Colección 40 hemos juntado sus mejores vídeos y los hemos ordenado en una irresistible cuenta atrás que hará las delicias de los innumerables fans españoles de la banda más prestigiosa del mundo.

Martes 12 a las 14.00h

Cover And Samples Weekend

Un homenaje a la música legendaria con el formato más creativo de sus cubiertas y las mejores muestras de inspiración.

Viernes 1 a Domingo 3

Red Hot Chili Peppers vs Guns'n'Roses Weekend

La alternativa de los 90 y maestros del funk rock contra el dominio del rock duro poético de los 80.

Viernes 8 a domingo 10

Then And Now Weekend

Este fin de semana disfruta con los artistas que constantemente están innovando y creando una música que se adapte a las nuevas generaciones.

Viernes 15 a domingo 17

Songs That Made Them Famous Weekend

Todo artista tiene un videoclip que le convierte en una superestrella. VH1 presenta a estas estrellas durante todo el fin de semana.

Viernes 22 a domingo 24

80s vs 90s Weekend

En este programa compararemos la moda de los años 80 con la de los años 90. ¡Alucinarás con los cambios!

Viernes 29 a domingo 31

