

207/septiembre/2021

revista sobre programación de plataformas
de televisión de pago en españa
ejemplar gratuito

FOUNDATION

booknee 

neeo no se responsabiliza de los posibles cambios que puedan realizar los diversos canales en su programación.

Ejemplar gratuito.

Sony Pictures Television Networks Iberia, S.L.
Turner Broadcasting System España
The Walt Disney Company Iberia
Discovery Networks International
Canal Cosmopolitan Iberia
AMC Networks International | Iberia
NBC Universal Global Networks España
Viacom International Media Networks
Fox Networks Group España
DTS Distribuidora de Televisión Digital
Netflix España
TV5Monde
HBO España
Amazon.com, Inc

cine y series

amazon prime video
amc
apple tv+
axn
axn now
axn white
calle 13
canal hollywood
comedy central
cosmo
disney+
filmin
hbo españa
movistar estrenos
movistar estrenos 2
movistar series
movistar series 2
mtv
netflix
paramount network
starzplay
sundancetv

syfy
tcm
tnt
xtrm

infantil

nick jr.
nickedoleon

documentales

blaze
discovery channel
historia

extra

canal cocina
decasa

deportes

eurosport



**cine
series**
booknee 

Voltaire High

¿Pensarías que los niños se alegrarían de que las niñas asistieran a la escuela secundaria? Para nada. Cuando Voltaire High se convierte en alumna en 1963 en Francia y, por primera vez, un puñado de niñas toma clases junto con los niños, todo un mundo pierde el equilibrio.

Voltaire High sigue a 11 chicas que se adentran en casi un centenar de chicos que se encuentran en este instituto, por lo que se tendrán que enfrentar a varias situaciones donde las hormonas también son protagonistas.

Desde viernes 10

3ª Temporada Madres. Amor y Vida

Una madre que sufre violencia obstétrica durante el parto; un padre desesperado por ayudar a su hijo adolescente; una residente de Psicología Clínica que levantará pasiones en el hospital Los Arcos; y un ginecólogo que tendrá que hacer frente a la denuncia de una paciente son los nuevos personajes a los que darán vida Hiba Abouk, Carlos Bardem, Michelle Calvó y Adrià Collado, respectivamente, en la tercera temporada de 'Madres. Amor y vida', que comienza su grabación esta semana.

La tercera entrega de la serie, producida por Mediaset España en colaboración con Alea Media y distribuida por Mediterráneo Mediaset España Group, está protagonizada por Belén Rueda, Aida Folch y Carmen Ruiz al frente de un reparto integrado por Antonio Molero, María de Nati, Jon Plazaola y Ana Labordeta y que también contará con la participación de Ben Temple, Lucía Jiménez, Carlos Serrano, Esther Ortega, Uri Guitart, Unai Mayo, Tomás del Estal, María Mercado, Arlette Torres, Eva Llorach y Álvaro Larrán.

Madres, jóvenes pacientes, familiares y sanitarios; cada uno de ellos con sus vidas, sus problemas y sus circunstancias personales confluirán en el hospital Los Arcos para dar vida a las tramas que articularán la tercera temporada, marcadas por las emociones, los conflictos y el aprendizaje vital tanto de las protagonistas y los veteranos de la serie, como de los personajes que darán vida a las nuevas historias.

Desde jueves 23

4ª temporada Goliath

En la tercera temporada de Goliath, la muerte inesperada de un viejo amigo lleva a Billy McBride (Thornton) a tomar partido en la sequía que sacude a Valley dónde tendrá que hacer frente a un nuevo Goliath: un billonario (Dennis Quaid) y su hermana (Amy Brenneman). A medida que Billy y su equipo persiguen la verdad, viejos enemigos y demonios personales regresarán, obligándole a enfrentarse a su propia mortalidad.

Goliath también está protagonizado por Nina Arianda (Stan & Ollie) en el papel de Patty Solis-Papagian, Tania Raymonde (Cliffs of Freedom) como Brittany Gold, Diana Hopper (Bit) como Denise McBride, Ana de la Reguera (Narcos) como Marisol Silva, y Julie Brister (Review) como Marva Jefferson.

Desde viernes 24

Most Dangerous Game

Desesperado por salvar a su esposa embarazada que sufre una enfermedad terminal, Dodge Maynard acepta la oferta de participar en un juego letal en el que descubre que él no es el cazador, sino la presa.

Creada por Nick Santora ('Scorpion', 'Prison Break') y CBS Television Studios, esta serie de acción y suspense al estilo 'Los juegos del hambre' consta de 12 episodios de unos pocos minutos de duración cada uno.

Desde viernes 25

Cenicienta (cine)

La nueva y audaz versión musical del cuento tradicional seguirá los pasos de Cenicienta (Cabello), una joven ambiciosa cuyos sueños son más grandes de lo que el mundo le permite, pero que será capaz de perseverar y conseguir sus objetivos con la ayuda de su Fab G (Billy Porter).

Escrita y dirigida por Kay Cannon con versiones de canciones escritas por algunos de los artistas musicales más populares de todos los tiempos, Cenicienta cuenta con un gran reparto que incluye a Idina Menzel, Minnie Driver, Nicholas Galitzine, junto a Billy Porter y Pierce Brosnan. Los productores son James Corden, Leo Pearlman, Jonathan Kadin y Shannon McIntosh, y los productores ejecutivos son Louise Rosner y Josephine Rose.

Desde Viernes 3

The Voyeurs (cine)

Pippa y Thomas, una pareja que se acaba de mudar al apartamento de sus sueños, descubre que las ventanas permiten ver el interior del piso de enfrente y no pueden resistirse a observar a sus vecinos e incluso intentar interferir en sus vidas de forma anónima. Pronto descubrirán que todo tiene consecuencias.

The Voyeurs es una película de suspense erótico, escrita y dirigida por Michael Mohan y protagonizada por Sydney Sweeney, Justice Smith, Natasha Liu Bordizzo y Ben Hardy.

Desde viernes 10

Poliamor para principiantes (cine)

En el matrimonio formado por Satur (Karra Elejalde) y Tina (Toni Acosta) ella aporta el dinero y él se ocupa de la casa y el hijo que comparten. El problema es que el niño ya no es tan niño y tiene 28 años además de ser un youtuber bastante mediocre. Satur convertirá entonces a su hijo Manu (Quim Ávila) en 'El ranger del amor', un exitoso youtuber enmascarado defensor del amor romántico que se vuelve loco por Amanda (María Pedraza).

Lo que Manu no sabe es que Amanda es poliamorosa y tiene más de una relación simultánea con Marta (Cristina Gallego) y Esteban (Luis

Bermejo), una acomodada pareja de médicos con dos hijos; con Claudia (Lola Rodríguez), una chica trans que trabaja en el mundo de la moda y con Alex (Eduardo Rosa), monitor de paracaidismo y modelo cachas. Un conflicto entre el corazón y la cabeza. ¿Qué consecuencias tendrá en las vidas de Satur, Tina y Manu descubrir el poliamor?

Desde viernes 10

Guardianes de la noche - Kimetsu no Yaiba - La película: Tren Infinito (cine)

Tanjiro y sus compañeros se unen al Pilar de las Llamas Kyojuro Rengoku para hacer frente al demonio a bordo del Tren del Infinito rumbo a la desesperación.

Tras completar el entrenamiento en la Mansión de la Mariposa, Tanjiro y sus compañeros se dirigen a su siguiente misión, el Tren del Infinito, donde más de 40 personas han desaparecido en un periodo muy corto de tiempo. Tanjiro y Nezuko, acompañados por Zenitsu e Inosuke, se unen a uno de los espadachines más poderosos entre los miembros del Cuerpo de Matademonios, el actual Pilar de las Llamas Kyojuro Rengoku, con el propósito de hacer frente al demonio a bordo del Tren del Infinito. Lo que desconocen es que se están adentrando en una mortífera trampa tendida por Enmu, Demonio del Sueño y una de las 12 Lunas Demoníacas, en un tren con destino a la desesperación...

Desde lunes 13

Crisis (cine)

Gary Oldman, Armie Hammer y Evangeline Lilly protagonizan este 'thriller' que reúne tres historias entrelazadas.

Tres historias sobre el mundo de los opiáceos chocan entre sí: un traficante de drogas planea una operación que implica a varios cárteles entre Canadá y los Estados Unidos; una arquitecta que se recupera de una fuerte adicción al OxyContin descubre la verdad que esconde su hijo de su relación con la droga; un profesor de universidad trata de averiguar qué relación une al gobierno con una compañía farmacéutica que está diseñando un nuevo analgésico que aseguran no "provoca ninguna adicción".

Desde miércoles 15

Le Bal des Folles (cine)

Le Bal des Folles cuenta la historia de Eugénie, una mujer joven, radiante y apasionada de finales del siglo XIX que descubre que tiene el poder especial de oír a los muertos. Cuando su familia descubre su secreto, la llevan al hospital Pitié Salpêtrière, una clínica neurológica ubicada en París dirigida por el famoso profesor y pionero de la neurología Dr. Charcot, en la que se internan mujeres diagnosticadas de histeria, «locura», egomanía, epilepsia y otros tipos de enfermedades mentales o físicas. Su destino se entrelaza con el de Geneviève, una enfermera del

hospital a quién la vida se le está pasando de largo. Su encuentro cambiará el futuro de ambas mientras se preparan para el «Bal des folles» que organiza anualmente el doctor Charcot en el hospital.

La película también cuenta con la participación de Lou de Laâge, Emmanuelle Bercot, Benjamin Voisin, Cédric Khan, Christophe Montenez, Lomane De Dietrich y Grégoire Bonnet. Basada en la obra literaria homónima de Victoria Mas y publicada por Editions Albin Michel, Le Bal des Folles está producida por Alain Goldman y coproducida por Axelle Boucaï de Légende Films.

Desde viernes 17

Todos hablan de Jamie (cine)

Inspirada en hechos reales, Jamie New, un adolescente de Sheffield, sueña con una vida sobre el escenario. Mientras sus compañeros de clase planean cómo serán sus vidas al graduarse, Jamie contempla la posibilidad de revelar su sueño de convertirse en una feroz y orgullosa drag queen.

Adaptación cinematográfica del exitoso musical sobre Jamie New, un joven de dieciséis años que no termina de encajar del todo y que sueña con convertirse en drag queen, en lugar de seguir una carrera universitaria propiamente dicha.

Desde viernes 17

Birds of Paradise (cine)

Película dramática estadounidense escrita y dirigida por Sarah Adina Smith, basada en la novela Bright Burning Stars de 2019 de A.K. Pequeño. Está protagonizada por Kristine Froseth, Diana Silvers, Jacqueline Bisset y Stav Strashko.

Birds of Paradise es una adaptación de la novela Bright Burning Stars de A.K. Small. Ambas obras siguen a dos bailarinas en una academia de ballet de élite en París, donde compiten por un contrato para unirse a la muy codiciada Opéra National de París.

Desde viernes 24

Killing Eve

El trepidante thriller de espionaje de BBC América protagonizado por Sandra Oh y Jodie Comer, está basada en las novelas de Luke Jennings y escrita por Phoebe Waller-Bridge ('Fleabag'). La serie se centra en la historia de dos mujeres: Eve (Oh), una agente de la Oficina de Seguridad MI5, con un aburrido trabajo muy alejado de su sueño de ser espía; y Villanelle (Comer), una talentosa asesina a sueldo que disfruta de los lujos que su violento trabajo le proporciona. Sus vidas se cruzarán cuando Eve, cansada de pasarse los días sentada en su escritorio, decide darle más acción a su vida profesional y se plantea el objetivo de dar caza a Villanelle. Estas dos inteligentes e intensas mujeres se enfrentarán en un épico juego del gato y el ratón.

La ficción, avalada por la crítica internacional y con un abultado palmarés que incluye nominaciones y premios en los Emmy, BAFTA y Globos de Oro, es una reflexión sobre "el asesinato, la soledad y la posibilidad de un mundo sin conciencia. Es divertido y, a la vez, aterrador", según Waller-Bridge.

Domingo 5 a las 22.10h (doble episodio)

Domingos a las 22.10h (doble episodio)

Que te den, Kevin

Que te den, Kevin' descubre la verdad sobre la típica esposa perfecta de las comedias estadounidenses. Protagonizada por una de las actrices cómicas del momento y ganadora del Emmy a mejor actriz de reparto, Annie Murphy ('Schitt's Creek'), la innovadora producción combina dos formatos de serie (sitcom multicámara y drama realista de cámara única) para contar la historia de Allison McRoberts (Murphy), un prototipo de personaje femenino que tantas veces hemos visto en televisión.

En 'Que te den, Kevin', Allison McRoberts (Murphy) es guapa y tiene sentido de humor (aunque suele ser el objeto de muchos de los chistes). Además, está casada con un hombre que parece haber ganado la lotería en cuanto al matrimonio se refiere, porque ella es espectacular y él es...gracioso. ¿Pero qué pasa cuando seguimos a Allison más allá de la esfera de su marido? ¿Qué pasa cuando por fin se da cuenta y se rebela contra las injusticias de su vida? 'Que te den, Kevin' rompe con la convención y los formatos televisivos para responder a estas preguntas y obligarnos a cuestionar de qué nos hemos estado riendo todos estos años.

La serie también está protagonizada por Mary Hollis Inboden ('The Real O'Neals') que encarna a Patty O'Connor, la vecina fuerte y pesimista cuya inteligencia oculta e insatisfacción le hacen crear un vínculo con Allison; Eric Petersen ('Kirstie') en el papel de Kevin McRoberts, el "adorable" e inmaduro marido de Allison; Alex Bonifer ('Superstore') como Neil O'Connor, el mejor amigo de Kevin, un hombre de pocas luces y amante del fútbol americano y la cerveza; Brian Howe ('Chicago Fire') en el papel de Pete McRoberts, el padre de Kevin con un sentido de humor regresivo; y Raymond Lee ('Here and Now') como Sam Park, un educado chico de Worcester que comparte un pasado con Allison.

Miércoles 8 a las 22.10h

Miércoles a las 22.10h

The First

El jueves, 23 de septiembre, a las 22:10h, AMC estrena 'The First', serie protagonizada por Sean Penn y creada por Beau Willimon ('House of Cards') sobre la preparación de una misión de un grupo de astronautas que buscan convertirse en las primeras personas en pisar Marte, y los costes personales y familiares que el proyecto acaba teniendo en sus vidas.

El ganador del Oscar por partida doble Sean Penn ('Mystic River', 'Milk') protagoniza esta ficción que representa tanto la grandeza como las miserias del día a día de un astronauta, una profesión soñada por muchos, pero que implica grandes sacrificios humanos, tanto para los astronautas como para los que dejan atrás en la Tierra durante su ausencia. Porque a veces un pequeño paso para el hombre es una gran pérdida para aquellos que le rodean. Natascha McElhone ('El show de Truman', 'Californication') completa el reparto de 'The First' en el papel de una millonaria propietaria de una empresa aeroespacial, junto a Lisa Gay Hamilton, Anna Jacoby-Heron, Rey Lucas y Keiko Agena.

Jueves 23 a las 22.10h

Jueves a las 22.10h

AMC Hits

Los viernes a las 22.10 horas, AMC te trae los títulos de cine más variados y potentes de los últimos años. Recibimos en nuestras pantallas a los mejores actores, actrices y directores, avalados por el público y la crítica de todo el mundo.

El viernes 3 de septiembre disfruta del hit "Caza al asesino", thriller de acción protagonizado por Sean Penn, quien interpreta a un exagente de las fuerzas especiales estadounidenses que deberá recorrer medio mundo para descubrir por qué, tras años de retiro, han puesto precio a

su cabeza.

Si hablamos de hits no podía faltar uno de los grandes, Jason Statham en "Parker", un ladrón poco convencional con un código ético muy particular: sólo roba a los ricos. Parker (statham) es traicionado por su equipo y la venganza por su parte vendrá acompañada de grandes dosis de acción y adrenalina.

Para los amantes del parkour el viernes 17 es su momento con el estreno del hit "Tracers", sigue las aventuras de Taylor Lautner por la ciudad de Nueva York practicando esta disciplina. ¡Todo un reto !

Para finalizar los hits de septiembre el viernes 24 de septiembre es el turno de "Plan de Escape", Sylvester Stallone y Arnold Schwarzenegger unirán sus fuerzas para escapar de la cárcel que les tiene presos.

Viernes a las 22.10h

2ª Temporada The Morning Show

Retomando desde los sucesos explosivos de la primera temporada, la segunda empieza con el equipo de The Morning Show recuperándose de la destrucción causada por las acciones de Alex (Jennifer Aniston) y Bradley (Reese Witherspoon), testigos de un nuevo UBA y un mundo en continuo cambio, donde la identidad lo es todo y el abismo entre cómo nos presentamos y cómo somos en realidad juega un papel decisivo.

Junto a Aniston y Witherspoon, el cast, lleno de estrellas, incluye a Steve Carell, Billy Crudup, Mark Duplass, Nestor Carbonell, Karen Pittman, Bel Powley, Desean Terry, Janina Gavankar, Tom Irwin y Marcia Gay Harden. A ellos se suman en esta segunda temporada Greta Lee como 'Stella Bak,' una profesional del mundo tecnológico que se ha unido al equipo ejecutivo de UBA; Ruairi O'Connor como 'Ty Fitzgerald,' una carismática e inteligente estrella de YouTube; Hasan Minhaj como 'Eric Nomani,' un nuevo miembro del equipo de The Morning Show; Holland Taylor (ganadora del Emmy) como 'Cybil Richards,' la experta presidenta de la junta de UBA; Tara Karsian como 'Gayle Berman,' una productora de informativos; Valeria Golino como 'Paola Lambruschini,' una cineasta documental; y la ganadora del Emmy y el SAG Julianna Margulies como 'Laura Peterson,' una reportera informativa de UBA. La segunda temporada, que consta de diez episodios, estrenará un primer episodio el viernes 17 de septiembre, seguido de uno nuevo cada viernes.

Desde viernes 17

Fundación

La primera temporada de "Foundation" constará de diez episodios y se estrenará en todo el mundo el viernes 24 de septiembre con los tres primeros capítulos. Después, un nuevo episodio se estrenará cada Viernes.

Cuando el revolucionario Dr. Hari Seldon predice la inminente caída del Imperio, él y un grupo de leales seguidores viajan a los últimos confines de la galaxia para establecer La Fundación, en un intento de reconstruir y preservar el futuro de la civilización. Enfurecidos por las teorías de Hari, los Cleons (una larga línea sucesoria de emperadores clónicos que ostentan el poder) temen que su control sobre la galaxia se pueda debilitar y deben reconocer la posibilidad, muy real, de perder su legado para siempre.

Protagonizada por los nominados al Emmy Jared Harris y Lee Pace, a los que acompañan las jóvenes promesas Lou Llobell y Leah Havey, este épico viaje es la crónica de las vidas de cuatro individuos cruciales, y trasciende el tiempo y el espacio. Los cuatro protagonistas se enfrentarán a graves crisis, traiciones y relaciones complicadas que pueden llegar a determinar el destino de la humanidad. La serie original de Apple está coprotagonizada por Laura Birn, Terrence Mann, Cassian Bilton y Alfred Enoch.

Desde viernes 24

Come From Away (cine)

"Come From Away" está dirigida por el ganador del Premio Tony Christopher Ashley, quien también dirigió la producción original de Broadway, y está protagonizada por un elenco liderado por miembros del espectáculo de Broadway.

El libreto original, la música y las letras fueron escritas por los nominados a los premios Tony y Grammy y ganadores del Premio Olivier Irene Sankoff y David Hein, quienes también ejercerán de productores ejecutivos junto a Jon Kamen, Dave Sirulnick y Meredith Bennett de RadicalMedia.

"Come From Away" cuenta la historia de 7.000 personas varadas en la pequeña ciudad de Gander, Terranova, después de que todos los vuelos hacia Estados Unidos se quedaran en tierra el 11 de septiembre de 2001. A medida que la gente de Terranova da la bienvenida a los "venidos de lejos" en su comunidad, los pasajeros y los lugareños van procesando lo que ha sucedido mientras encuentran amor, risas y nuevas esperanzas en los improbables y duraderos lazos que van forjando.

Desde viernes 10

11-S: así se vivió en la Casa Blanca (documental)

Narrado por el ganador del premio Emmy Jeff Daniels ("The Looming Tower", "The Comey Rule"), "11-S: así se vivió en la Casa Blanca" narra las 12 horas tras el ataque de aquella jornada histórica, y ofrece una perspectiva única sobre los dilemas de tomar decisiones a contrarreloj. Los protagonistas de esos momentos darán detalles íntimos, reveladores y emotivos por primera vez.

El especial contará con testimonios inéditos del Presidente George W. Bush, el Vicepresidente Dick Cheney, Condoleezza Rice (Consejera de Seguridad Nacional), Colin Powell (Secretario de Estado), Andy Card (Jefe de Personal), Dan Bartlett (Director de Comunicaciones), la Contraalmirante Deborah Loewer (Jefa de la Sala de Crisis), Josh Bolten (Jefe de Personal Delegado), Ari Fleischer (Secretario de Prensa), Karl

Rove (Consejero Senior del Presidente), Mary Matalin (consejera de Cheney), Karen Hughes (Consejera Especial del Presidente), Mike Morrell (Informador de la CIA), Ted Olson (Fiscal General), el Coronel Mark Tillman (piloto del Air Force One), David Wilkinson y Tony Zotto (Servicio Secreto). También contará con casi 200 fotos, nunca antes vistas, de los fotógrafos que siguieron cada movimiento de Bush y Cheney ese día, así como material de vídeo.

"11-S: así se vivió en la Casa Blanca" nos llega de un equipo multi-galardonado que incluye al director Adam Wishart, ganador de los premios Grierson y Royal Television Society Awards, el productor creativo Simon Finch, ganador del Emmy, y el productor ejecutivo Neil Grant, ganador del BAFTA. Serena Kennedy es la jefa de producción.

Desde Miércoles 1

9ª Temporada Candice Renoir

El miércoles 1 de septiembre a las 22:00h. AXN estrena en televisión la temporada 9 de la serie francesa Candice Renoir. Al comienzo de esta temporada, mientras Candice cumple el castigo por ocultar la amnesia de Antoine, la comandante intentará investigar el asesinato de una profesora de acrobacia sin la autorización de sus superiores.

La serie francesa Candice Renoir cuenta la historia de una mujer que, tras una pausa de 10 años, 4 hijos y un divorcio, decide reanudar su trabajo al mando de una brigada criminal en el sur de Francia.

Miércoles 1 a las 22.00h

Miércoles a las 22.00h

19ª Temporada Navy: Investigación Criminal

AXN estrena el jueves 30 de septiembre a las 22:00h., la temporada 19 de Navy: Investigación Criminal, una de las series más longevas de la televisión actual, protagonizada por Mark Harmon.

Navy: Investigación Criminal cuenta la historia de un grupo de agentes especiales liderado por Jethro Gibbs (Mark Harmon), que investigan crímenes relacionados con la Marina.

Jueves 30 a las 22.00h

Jueves a las 22.00h

Doble de acción

Sube tu adrenalina cada fin de semana con AXN cada sábado del mes de septiembre a las 22.00 horas, se emiten una selección de grandes títulos de la más variopinta acción, protagonizados por algunos de los actores y actrices más famosos del momento y que harán subir tus pulsaciones en septiembre.

Hora Punta 2

En la Embajada de EE.UU. de Hong Kong ha explotado una bomba y han muerto dos agentes de aduanas americanos. Ambos estaban investigando a una banda de contrabando de dinero que se dedicaba a producir y poner en circulación millones de dólares en "super billetes", billetes falsos de cien dólares de alta calidad.

Sábado 4 a las 22:00h

Hora Punta 3

El corazón de París esconde un secreto mortal. Al otro lado del mundo, en Los Ángeles, el embajador Han está a punto de divulgar ese secreto. Tiene en su poder información sobre los mecanismos internos de las Tríadas, el sindicato del crimen más poderoso y conocido del mundo. El detective Carter, del departamento de policía de Los Ángeles, y el inspector chino Lee viajan a París para detener una conspiración criminal a nivel global y para salvar la vida de un viejo amigo: la hija del embajador Han: Soo Yung.

Sábado 4 a las 23:30h

Asalto al poder

John Cale, un policía del Capitolio, ve rechazada su petición de entrar en el Servicio Secreto para proteger al Presidente de los Estados Unidos. Un día lleva a su hija a hacer un tour por la Casa Blanca, momento en el que un comando paramilitar fuertemente armado asalta el edificio. Con el Gobierno de la nación sumido en el caos, Cale intentará salvar al Presidente, a su hija y al país.

Sábado 11 a las 14:05h

Objetivo: La Casa Blanca

Tras un accidente el agente del Servicio Secreto Mike Banning, decide dejar su puesto para trabajar en el Departamento del Tesoro. Pero, cuando un comando norcoreano liderado por Kang ataca la Casa Blanca y toma como rehenes al Presidente y a su equipo, Banning se verá obligado a entrar de nuevo en acción.

Sábado 11 a las 16:15h

Daño colateral

La familia de Gordy Brewer, un bombero de Los Ángeles, muere a manos de un grupo terrorista colombiano. Convencido de que la justicia

nunca detendrá a los que han arruinado su vida matando a su mujer y su hijo, Brewer decide viajar a la selva colombiana para vengarse por su cuenta.

Sábado 11 a las 18:10h

Red de mentiras

Un agente de la CIA necesita la ayuda de un colega veterano y el jefe de la inteligencia jordana para infiltrarse en la organización de un importante terrorista.

Sábado 11 a las 19:55h

12 valientes

Cuenta la incursión encubierta de las Fuerzas Especiales del Ejército de los EE. UU. en el Afganistán ocupado por los talibanes. Historia real, ahora desclasificada, de los 12 primeros soldados estadounidenses enviados a la región para llevar a cabo una misión sumamente peligrosa.

Sábado 11 a las 22:00h

Objetivo: Londres

Los líderes de Occidente acuden al funeral del primer ministro británico, pero un complot terrorista pretende acabar con sus vidas. El jefe del Servicio Secreto estadounidense tratará de evitarlo.

Sábado 11 a las 24:00h

Los Mercenarios 2

Los mercenarios se vuelven a reunir cuando el señor Church les encarga un trabajo aparentemente sencillo y muy lucrativo. Sin embargo, el plan se tuerce cuando un peligroso terrorista llamado Villain les tiende una emboscada.

Sábado 18 a las 22:00h.

El especialista

Ray Quick es un exmiembro de la CIA ya retirado, que vive ahora apartado de su profesión en una nave de Miami, Florida. May Munro vive obsesionada con la idea de matar al hombre que asesinó a sus padres cuando era niña y le propone a Ray el trabajo.

Sábado 18 a las 23:35h

El último cazador de brujas

Kaulder, el último cazador de brujas del mundo, se enfrenta a la reina de las brujas, a quien él mismo mató y por culpa de la cual sufre la maldición de ser inmortal y ver morir a todas las personas que ama. Ahora ha regresado de entre los muertos en busca de la más cruel de las venganzas.

Sábado 25 a las 22:00h

XXX

Tatuado. Cabeza afeitada. Deslumbrante. Carácter a raudales. La encarnación del anti-autoritarismo. Y, como la letra por la que empieza su nombre, grabada a tinta y aguja en su nuca, E-X-tremo en todos los sentidos. Xander Cage (Vin Diesel) es xXx. Se gana la vida comerciando con vídeos de sus escalofriantes y disparatados logros, como por ejem-plo tirarse en paracaídas desde un coche robado mientras cae por un precipicio de 250 metros, que hacen bullir la adrenalina o, quizás, adelantar tu cita con la muerte. Tras su enésimo enredo con la ley, su mundo está a punto de dar el mayor giro de su vida.

Sábado 25 a las 23:40h

The Beast

El 1 de septiembre AXN Now presenta al completo la serie The Beast, se trata del último trabajo que el actor Patrick Swayze pudo realizar para la televisión. Junto a él, protagoniza esta serie de acción e intriga Travis Fimmel, reconocido en los últimos años por su papel como Ragnar Lothbrok en la serie Vikingos.

En The Beast Charles Barker (Patrick Swayze), un veterano del FBI poco ortodoxo, trata de formar a Dove (Travis Fimmel), un joven compañero novato, para que se convierta en un duro agente encubierto. Aunque muchos consideran que el agente Barker es el mejor a la hora de ejercer sus responsabilidades, es innegable que tiene un estilo poco ortodoxo. Al empujar a Dove a sumergirse en los personajes por los que se hacen pasar, Barker deja claro que las tensiones y los peligros del trabajo encubierto provocan que sus relaciones personales se vuelvan complicadas.

Mientras él y su mentor son puestos a prueba por casos que los enfrentan a despiadados capos de la droga, traficantes de armas, policías corruptos y asesinos a sueldo, Dove también lucha con su propio secreto, ya que se le pide que coopere con una investigación del FBI sobre Barker, de quien se sospecha que se ha vuelto corrupto. Mientras Dove es presionado para que se convierta en informante, Barker comienza su propia investigación sobre una conspiración dentro del Buró que está protegiendo a un grupo secreto de agentes que operan al margen de la ley.

Desde Miércoles 1

Tiempos de guerra

Todos los lunes de este mes de septiembre, AXN White te invita a disfrutar en compañía del actor malagueño Antonio Banderas.

5 días de guerra

Un periodista de origen ruso y su cámara se ven atrapados en Georgia cuando estalla la guerra contra Rusia. Sorprendidos en el fuego cruzado, los periodistas se verán obligados a luchar por su supervivencia mientras intentan finalizar su reportaje. En medio del catastrófico conflicto conocerán a Tatia, una joven estudiante de Georgia que les ayudará a permanecer con vida y con quien establecerán una profunda amistad.

Viernes 3 a las 22:00h

La intervención

Inspirado en hechos reales, sucede en un pequeño lugar del país africano Yibuti en el año de 1976. Allí, un grupo de rebeldes somalíes secuestran un autobús escolar con 21 niños franceses y una profesora estadounidense, llevando el vehículo hacia la frontera con Somalia.

Viernes 3 a las 23:45h

Black Hawk Down

Las tropas americanas llegaron a Somalia con la esperanza de salvar vidas y no de arrebatárselas. Los soldados, atrapados en la política feudal de Somalia, en la que un clan lleva un milenio enfrentado a otro, se verán condenados a una brutal experiencia cuando la misión da un giro insospechado... resultando en la más grande y singular batalla militar americana desde Vietnam.

Viernes 10 a las 22:00h

Cuando éramos soldados

Guerra de Vietnam. El coronel Hal Moore y sus soldados -alrededor de 400 hombres- aterrizan en noviembre de 1965 en una región de Vietnam conocida como "El valle de la muerte". Allí les reciben más de 2.000 soldados del vietcong, desencadenándose una de las batallas más feroces de todo el conflicto bélico.

Viernes 10 a las 00:15h

Cuando cae la nieve

1950, Moscú. La comunista Katya (Rebecca Ferguson), espía del gobierno americano, debe conseguir información secreta de la joven promesa del gobierno ruso, Alexander (Sam Reid, Charles Dance). Pero lo último que espera es que va a enamorarse de él.

Viernes 17 a las 22:00h

Testamento de juventud

Tras el estallido de la Primera Guerra Mundial, Vera, una joven mujer británica, duda entre sus estudios en Oxford o convertirse en enfermera para ayudar a los heridos en el frente.

Viernes 17 a las 23:30h

Bailando con lobos

El teniente John Dunbar, asignado a un puesto avanzado de la Guerra Civil occidental, se hace amigo de lobos e indios, lo que lo convierte en una intolerable aberración en el ejército.

Viernes 24 a las 22:00h

Amores en tiempos de guerra

Durante la Segunda Guerra Mundial, tres mujeres de la Sección Femenina del Ejército de Tierra coinciden en un pueblo de Inglaterra.

Viernes 24 a las 00:55h

Cita con Antonio Banderas

Todos los lunes de este mes de septiembre, AXN White te invita a disfrutar en compañía del actor malagueño Antonio Banderas.

Asesinos

Robert Rath es un asesino a sueldo de cierta edad que desea abandonar la profesión y retirarse. Pero las cosas no van a ser tan fáciles como él quisiera, sobre todo porque súbitamente se ve acosado por un joven asesino llamado Bain (Antonio Banderas) que pretende acabar con su vida y tomarle el relevo. Rath se asocia con una pirata informática llamada Electra para enfrentarse al obsesionado Bain.

Lunes 6 a las 22:00h

La máscara del zorro

México, a comienzos del siglo XIX, un héroe enmascarado, El Zorro, luchaba para liberar a su pueblo de la opresión del gobernador español Montero. Descubierta la identidad de El Zorro, este es encarcelado, su mujer asesinada y su hija adoptada por el gobernador Montero. Veinte años después Montero regresa para hacerse con el control del pueblo y El Zorro escapa de prisión para llevar a cabo su venganza.

Lunes 13 a las 22:00h

La leyenda del zorro

Tras ayudar a que California se convierta en el estado número 31 de la Unión, el Zorro debe cumplir la promesa que le hizo a su mujer Elena, abandonar su identidad secreta y llevar una vida normal como Alejandro de la Vega.

Lunes 20 a las 22:00h

Un golpe sobrenatural

Un jugador con mucho talento reúne a un equipo de personas con poderes sobrenaturales para ganar a lo grande en un casino. Todo va bien, hasta que se encuentran con un rival místico más fuerte.

Lunes 27 a las 22:00h

7ª Temporada Léo Mattéï

El comandante Léo Mattéï está al frente de la Brigada de menores. Con gran empatía y un agudo sentido de la justicia, este ex policía de BAC liderará un equipo tan competente como dedicado a salvar vidas , incluida la suya y la de su familia.

Además, Mattéï vive con la tragedia de haber perdido a Éloïse, su hija de 6 años, desaparecida. Por ello su trabajo es muy importante para él.

Martes 7 a las 22.00h (doble episodio)

Martes a las 22.00h (doble episodio)

3ª Temporada Los Ríos de Color Púrpura

Después de una serie de intensas investigaciones, el dúo compuesto por el comandante Pierre Niemans y Camille Delaunay se sumerge de nuevo en el lado oscuro del alma humana, a lo largo de un camino lleno de muertes inexplicables, en universos cada vez más extraños y misteriosos.

Cuidando el uno del otro, su relación se fortalecerá cuando el hijo de Camille se encuentre en una situación desesperada.

Domingo 12 a las 22.00h (doble episodio)

Domingos a las 22.00h (doble episodio)

Jueves de estrellas: Will Smith

Los jueves de estrellas es el ciclo de Canal Hollywood en el que se rinde homenaje a los actores y actrices más carismáticos y sensacionales de todos los tiempos.

Este mes de septiembre, redescubre al carismático y querido Will Smith en algunos de los títulos que han marcado su carrera, todo esto aprovechando su 53º cumpleaños y también que el actor, cantante y productor está de actualidad con la publicación de sus memorias y su reboot y reunión de la serie que fue su lanzadera: El príncipe de Bel-Air.

After Earth

Tras una serie de cataclismos que forzaron a la humanidad a abandonar la Tierra, Nova Prime se convirtió en su nuevo hogar. Tras una larga misión fuera de ese planeta, el legendario general Cypher Raige regresa en compañía de su hijo Kitai. En medio de una tormenta de asteroides, la nave se avería y se estrella contra la Tierra, lugar desconocido y peligroso en el que todos los seres vivos no tienen más objetivo que eliminar a los hombres.

Jueves 2 a las 22.00h

Men in black 3

Cuando el MIB recibe la información de que el Agente K podría morir a manos de un alienígena, lo que cambiaría la historia para siempre, el Agente J es enviado a los años 60 para evitarlo. Tercera entrega de la popular saga Men in Black.

Jueves 9 a las 22.00h

Dos policías rebeldes

Un alijo de heroína valorado en unos 100 millones de dólares es robado del mismísimo depósito de la policía de Miami. El caso le será asignado a los agentes Mike Lowery (Will Smith) y Marcus Burnett (Martin Lawrence), una pareja muy peculiar por los métodos que utilizan. La única pista que tienen para comenzar es la de una joven testigo (Tea Leoni), informante de la policía, que les ayudará a identificar a los atracadores, y a la que tendrán que proteger.

Jueves 16 a las 22.00h

Dos policías rebeldes 2

Los detectives de narcóticos Mike Lowrey -Smith- y Marcus Burnett -Lawrence- han sido asignados a un nuevo caso en Miami, donde un astuto narcotraficante -Jordi Mollà- ha iniciado una sangrienta guerra. Además la amistad de los dos agentes se complica cuando Mike empieza a sentir algo por la hermana de Marcus...

Jueves 23 a las 22.00h

Yo, robot

Chicago, año 2035. Vivimos en completa armonía con robots inteligentes. Cocinan para nosotros, conducen nuestros aviones, cuidan de nuestros hijos y confiamos plenamente en ellos debido a que se rigen por las Tres Leyes de la Robótica que nos protegen de cualquier daño. Inesperadamente un robot se ve implicado en el crimen de un brillante científico y el detective Del Spooner (Will Smith) queda a cargo de la investigación.

Jueves 30 a las 22.00h

Del domingo al futuro

Todos los domingos de septiembre te espera una selección de las mejores películas de ciencia ficción de los últimos años (y de la última década); combate los futuros destinos apocalípticos y distopías a los que se enfrentan estos valientes personajes, encarnados por tus actores y actrices favoritos.

El futuro es septiembre, es incierto, es ahora... la mejor sci-fi; los domingos en Canal Hollywood a las 22.00 horas.

E.T. el extraterrestre

Un pequeño ser de otro planeta se queda abandonado en la Tierra cuando su nave, al emprender el regreso, se olvida de él. Está completamente solo y tiene miedo, pero se hará amigo de un niño, que lo esconde en su casa. El pequeño y sus hermanos intentan encontrar la forma de que el pequeño extraterrestre regrese a su planeta antes de que lo encuentren los científicos y la policía.

Domingo 5 a las 22.00h

Terminator 2: El juicio final

Sarah Connor, la madre soltera del rebelde John Connor, está ingresada en un psiquiátrico. Algunos años antes, un viajero del tiempo le había revelado que su hijo sería el salvador de la humanidad en un futuro dominado por las máquinas.

Domingo 12 a las 22.00h

Pitch Black

Durante un viaje interestelar, un carguero espacial sufre una avería a causa de una tormenta de asteroides, viéndose obligado a efectuar un aterrizaje de emergencia en el que muere parte del pasaje. Un asesino muy peligroso, Riddick, que formaba parte de la carga, huye del lugar dejando a los supervivientes con dos preocupaciones, él y unas peligrosas criaturas nocturnas que salen a la superficie cuando los tres soles del planeta se oscurecen a causa de un eclipse.

Domingo 19 a las 22.00h

2012

En el calendario de los mayas aparece señalado el año 2012 como la fecha en la que se producirá el fin del mundo, que irá acompañado de diversas catástrofes naturales: erupciones volcánicas, tifones, glaciares que inundarán el planeta.

Domingo 26 a las 22.00h

Hollywood Family

Cada sábado a las 15.50 horas, sumérgete en los más diversos mundos de fantasía y aventura que ha dado la gran pantalla, ahora para disfrutarlos en casa con toda la familia. Revisa títulos míticos de cine familiar que han maravillado a generaciones y que siguen sorprendiendo a los espectadores de todo el mundo con el paso de los años.

The Karate Kid

Remake adaptado a la época contemporánea del clásico de los 80 "Karate Kid". Sigue la historia de Dre, un joven skateboarder que se muda a China con su madre soltera por motivos de trabajo.

Sábado 4 a las 15.50h

Mr. Magorium y su tienda mágica

Molly Mahoney (Natalie Portman) es la tímida e insegura gerente de Mr. Magorium's Wonder Emporium, la más extraña, fantástica y maravillosa tienda de juguetes del mundo. Pero cuando el señor Magorium (Dustin Hoffman), el excéntrico dueño de la tienda, que tiene 243 años, decide traspasar el negocio a la joven Molly, la tienda experimenta un oscuro y extraño cambio.

Sábado 11 a las 15.50h

Escuela de Rock

Dewey Finn (Jack Black), un guitarrista con delirios de grandeza, es expulsado de su banda. La falta de recursos económicos lo obliga a buscar trabajo, cosa nada fácil, por lo que, finalmente, decide suplantar a un profesor sustituto en una escuela privada.

Sábado 18 a las 15.50h

Shrek 2

Cuando Shrek y la princesa Fiona regresan de su luna de miel, los padres de ella los invitan a visitar el reino de Muy Muy Lejano para celebrar la boda. Para Shrek, al que nunca abandona su fiel amigo Asno, esto constituye un gran problema. Los padres de Fiona, por su parte, no esperaban que su yerno tuviera un aspecto semejante y, mucho menos, que su hija hubiera cambiado tanto.

Sábado 25 a las 15.50h

Vuelta a clase animada

El domingo 5 de septiembre, Canal Hollywood te ofrece, durante todo un día, las mejores películas de animación de los últimos años. Prepárate para la vuelta con cada uno de los 8 universos de la ficción 3D más viva, más espectacular y más entrañable de la pantalla grande.

Anímate con la vuelta y disfruta en familia de todas y cada una de estas divertidas aventuras.

Domingo 5 desde las 10.00h

Coñññacine

Comedy Central sabe que la mejor forma para volver a la rutina es hacerlo acompañado de un maratón del mejor humor made in Spain. Por eso, todos los domingos de septiembre a las 22:05, los fans de las comedias españolas tienen una cita en el canal con el especial Coñññacine, con el estreno de Toc Toc, Perdiendo el norte y 3 bodas de más y la emisión de ¿Qué te juegas?

El especial da el pistoletazo de salida el domingo 5 de septiembre a las 22:05h con ¿Qué te juegas?, en donde dos hermanos competirán, no solo por ocupar la dirección de la empresa familiar, sino también por conquistar el corazón de la misma mujer. El siguiente domingo, a la misma hora, las risas están patrocinadas por el estreno en el canal de Toc Toc, en donde un grupo de pacientes con TOC (Trastorno Obsesivo Compulsivo) tendrá que intentar mantener a raya sus manías, impulsos y obsesiones mientras esperan a que llegue su turno en la consulta.

¡Pero esto no es todo! El especial continúa el domingo 19 de septiembre a la misma hora con el estreno de Perdiendo el Norte, donde dos jóvenes, hartos de no encontrar ni trabajo ni futuro en España, deciden emigrar a Alemania en busca del sueño alemán, el cual acaba teniendo mucho de pesadilla. Aunque no puede haber peor pesadilla que tu exnovio te invite a su boda. Bueno, sí, que te pase tres veces en un mes, no saber decir que no y que el único al que consigas convencer para que te acompañe sea tu nuevo becario. Un cóctel explosivo para Ruth, que tendrá que enfrentarse a su pasado y decidir con quién quiere compartir su futuro el último domingo de septiembre a las 22:05h en Tres bodas de más.

Domingos a las 22.05h

Regreso a las aulas

Comedy Central acompaña a sus espectadores en la vuelta al cole con el especial Regreso a las aulas el sábado 11 de agosto a partir de las 15:00h con el estreno de Súper Empollonas y la emisión de Poli de guardería, Infiltrados en la universidad, 17 otra vez, Chicas malas y Malditos Vecinos.

Ser profesor siempre ha sido una tarea muy complicada, sobre todo si además eres un detective que va tras la pista de un peligroso narcotraficante. Y, si no, que se lo digan a John Kimble, quien a las 15:00h en Poli de Guardería, tendrá que hacerse pasar por maestro siguiendo la única pista que tiene para atrapar al criminal: la guardería de su hijo. Pero, si la cosa va de misiones secretas, entonces no puede faltar Infiltrados en la Universidad, a las 16:55h, en donde dos agentes de policía se harán pasar por universitarios para intentar desarticular una importante red de narcotráfico.

El especial continúa a las 18:50h con 17 Otra Vez, en donde un padre recién divorciado y con un futuro poco prometedor siente que la vida le da una segunda oportunidad para mejorar las cosas cuando una mañana, por arte de magia, vuelve a ser un adolescente de 17 años; y a las 20:35h con Chicas Malas, en donde una inocente adolescente, acostumbrada a vivir bajo las leyes de la selva en África, tendrá que enfrentarse a una jungla mucho más peligrosa: la vida en el instituto bajo el mando de "las populares".

Al caer la noche, a las 22:20h, llega el estreno de Súper Empollonas, dos excelentes estudiantes que deciden convertir la noche de la graduación en una velada tan épica que consiga compensar los sacrificados años a los que se han visto sometidas. Aunque estas dos amigas tendrán que competir con las fiestas que organiza la fraternidad de Malditos Vecinos a las 00:00h, quienes entrarán en una guerra con dos jóvenes padres que se acaban de mudar a la casa de al lado y que no darán su brazo a torcer para que expulsen a los universitarios, mientras ellos intentan hacerles perder la poca cordura que les queda.

Sábado 11 desde las 15.00h

8ª Temporada Brooklyn Nine-Nine

Los agentes más divertidos de la policía de Nueva York están de vuelta en Comedy Central con el estreno de la T8 de Brooklyn Nine-Nine el jueves 23 de septiembre a las 23:50h, en donde Jake y el resto del equipo intentarán equilibrar sus vidas personales y profesionales en el transcurso de un año muy difícil. Así, Rosa se convertirá en investigadora privada después de perder la fe en el sistema, Holt luchará por mantener su relación con Kevin y Hitchcock se retirará y se mantendrá en contacto con Scully a través de FaceTime, mientras Jake y Amy vivirán su primer año como padres. Un último viaje agri dulce, pero también muy apropiado.

Las horas de servicio de los policías más divertidos de la televisión llegan a su fin, pero eso no significa que el final tenga que ser triste... ¡al contrario! Porque si por algo es conocido Brooklyn Nine-Nine es por ser una de las comedias más divertidas de los últimos años y por tener al cuerpo de policía más desestabilizado de la televisión. Así, en los primeros episodios de estreno, Jake se unirá a Rosa para trabajar en un caso de brutalidad policial, mientras intenta demostrar que es un "poli bueno", y reunirá a todo el grupo para ir durante el fin de semana a la casa del lago de Holt, en donde pondrá en marcha su plan: conseguir que Holt y Kevin vuelvan a estar juntos.

Jueves 23 a las 23.50h

Jueves a las 23.50h

Pretty Hard Cases

Divertida e irreverente serie policial ambientada en Toronto, que sigue a la detective de la brigada criminal Samantha Wazowski (Meredith MacNeill, Baroness Von Sketch Show) y a la detective de la brigada antivicio Kelly Duff (Adrienne C. Moore, Orange Is The New Black), dos mujeres con carácter y radicalmente diferentes que se molestan y necesitan a partes iguales.

Sam y Kelly no tienen un buen comienzo. Mientras Sam está ocupada desmantelando otra banda para añadirla a su impresionante historial, Kelly acaba de regresar de una exitosa operación encubierta de cuatro meses y está decidida a volver a sacar las drogas de su comunidad. Pero no es hasta su encuentro casual durante una operación fallida cuando ambas se dan cuenta de que van tras el mismo objetivo. ¿Quién se queda entonces con el caso? Es aquí cuando arranca su historia. La historia de dos mujeres que de día son hábiles, duras, decididas y divertidas, luchando por hacer el bien en un sistema roto. Pero por la noche, ambas se enfrentan a la soledad, a familias disfuncionales, a vidas amorosas desastrosas y a la sensación de que sus ambiciones profesionales pueden no estar totalmente en línea con sus necesidades personales...

En cada episodio deben resolver un caso diferente, mientras intentan acabar con la banda de los Stockwood, la principal banda del crimen organizado de la ciudad. En este primer encuentro fallido tratan de arrestar a Rafi Bowen, un conocido traficante de cocaína y miembro de la banda. A partir de entonces, Sam y Kelly tienen que ponerse de acuerdo y trabajar juntas para localizarle. Lo hacen a través de su novia, Jackie Sullivan, cuya madre podría no ser tan inocente como dice...

Lunes 6 a las 22.00h

Lunes a las 22.00h

4ª Temporada Frankie Drake Mysteries

Vuelven a Cosmo Frankie, Trudy, Mary y Flo, las detectives de la primera agencia de investigación policial femenina en el Toronto de los años 20, que en esta 4ª y última temporada van a enfrentarse nuevos casos y a destapar, por fin, grandes secretos que creían enterrados.

Recordamos que la serie sigue las investigaciones de Frankie Drake (Lauren Lee Smith) y su compañera Trudy Clarke (Chantel Riley), quienes llevan adelante la primera agencia de investigación policial femenina en el Toronto de los años 20. Las dos protagonistas cuentan con la colaboración de la "agente de moral" de la policía de Toronto, Mary Shaw (Rebecca Liddiard), y de la encargada de la morgue, Flo Chakowitz (Sharron Matthews). En una época de cambios y esperanzas, su género es su mayor ventaja, ya que desafían las expectativas y se rebelan contra las convenciones.

En esta última temporada, contamos con nuevos personajes como las parejas de Frankie (el piloto de carreras Alessandro Contento) y de Mary (el periodista Steven Reid).

Miércoles 15 a las 22.00h

Miércoles a las 22.00h

Dug y Carl

Nueva serie de cinco cortos que cuenta las divertidas desventuras de Dug, el adorable perro de "Up", la película de Disney y Pixar ganadora del Oscar® a la mejor película animada, y cuyo collar de alta tecnología traduce sus pensamientos en palabras.

Bob Peterson, la voz de Dug en su versión original, entonces y ahora, ha escrito y dirigido los nuevos cortometrajes. Kim Collins es el productor. Peterson, que fue guionista y codirector de "Up", conoce de primera mano el contenido y sabe por qué a los fans les gusta tanto este personaje. "Dug tiene un corazón puro, es un trozo de pan. Creo que a la gente le encanta esa faceta de Dug", dice Peterson. "Además, la gente adora a sus perros. Hemos hecho todo lo posible para reproducir el auténtico comportamiento de estos compañeros para que Dug sea un reflejo de todos".

Desde Miércoles 1

Doogie Kamealoha, una médica precoz

La Dra. Lahela Kamealoha, una joven prodigio de 16 años, compagina su incipiente carrera médica con los desafíos de la adolescencia. En el hospital, la genial Lahela deslumbra a pacientes y colegas, que la apodan Doogie por el protagonista de la serie de los 90 Un médico precoz.

En casa, su padre Benny y su madre Clara (jefa de Medicina y superior de Lahela) temen que crezca demasiado rápido. Con el apoyo de su cariñosa —y cómica— ohana (familia y amigos), Lahela forjará su propio camino.

Desde Miércoles 8

American Horror Stories

American Horror Stories es un spin-off de la premiada y exitosa serie de Ryan Murphy y Brad Falchuk American Horror Story. Esta serie Star Original consta de siete episodios, y presenta una historia de terror diferente en cada uno de ellos. Los productores ejecutivos son Ryan Murphy, Brad Falchuk, Alexis Martin Woodall, John J. Gray y Manny Coto.

American Horror Story es la popular serie que explora un tema y un escenario de terror diferentes en cada entrega, que van desde una casa encantada, un manicomio y un aquelarre de brujas hasta un espectáculo ambulante de monstruos, un hotel con una historia oscura y asesina y un campamento de verano igualmente asesino.

Desde Miércoles 8

10ª Temporada American Horror Story

Titulada "American Horror Story: Double Feature" estará disponible a partir del próximo 22 de septiembre en España en versión original subtitulada al español en Star en Disney+, y a partir del 13 de octubre los suscriptores de Disney+ podrán verla con su doblaje en español.

Desde 2011, los creadores de American Horror Story han redefinido el género de terror y la serie ha desencadenado una legión de fans absolutos que esperan ansiosamente qué historia de terror deparará el siguiente capítulo.

Esta franquicia ganadora de un Emmy® y un Globo de Oro®, es el antecesor del formato de serie limitada de hoy en día y la serie de una hora de duración más larga en la historia de FX. Ahora regresa con su 10ª entrega titulada American Horror Story: Double Feature

Desde miércoles 22

Star Wars: Visions

La serie, una colección de cortometrajes animados, estará disponible en exclusiva en Disney+ a partir del 22 de septiembre.

Los estudios de anime confirmados son: Kamikaze Douga, Geno Studio (Twin Engine), Studio Colorido (Twin Engine), Trigger, Kinema Citrus, Science Saru, y Production IG. Cada uno de ellos aportará su estilo característico de animación y narración para reflejar su visión de una galaxia muy, muy lejana.

Como primera incursión formal en el anime, cada corto de Star Wars: Visions tiene una sensibilidad única japonesa que, en muchos sentidos, encaja con el tono y el espíritu de la narrativa de Star Wars. Desde el principio, las historias centradas en la galaxia de Star Wars han contado con la mitología japonesa y las películas de Akira Kurosawa entre sus numerosas influencias, y estas nuevas visiones profundizarán aún más

en ese legado cultural gracias al estilo de animación y a la perspectiva características de cada estudio de anime.
Desde miércoles 22

Y: El Último Hombre

Basada en la aclamada serie de DC Comics de Brian K. Vaughan y Pia Guerra, recorre un mundo post apocalíptico en el que un cataclismo elimina a todos los mamíferos con cromosoma Y, salvo a un hombre cisgénero y a su mono. La serie narra la historia de los supervivientes de este nuevo mundo, que se esfuerzan por restaurar lo que se ha perdido e intentan aprovechar la oportunidad de construir algo mejor.

El reparto incluye a Diane Lane como "La congresista Jennifer Brown", Ashley Romans como "Agente 355", Ben Schnetzer como "Yorick Brown", Olivia Thirlby como "Hero Brown", Amber Tamblyn como "Kimberly Cunningham", Marin Ireland como "Nora Brady", Diana Bang como "Dr. Allison Mann", Elliot Fletcher como "Sam Jordan" y Juliana Canfield como "Beth Deville". Todos los episodios de la temporada están dirigidos por mujeres y la producción tiene un número significativo de jefas de departamento como las directoras de fotografía, la diseñadora de producción, la diseñadora de vestuario, la directora de casting, las montadoras, la coordinadora de especialistas y muchas más.

Desde miércoles 22

The Great North

Sigue las aventuras de la familia Tobin en Alaska, mientras el padre soltero Beef intenta mantener a sus hijos cerca, incluyendo a Judy, cuyas ambiciones la llevan al glamuroso mundo del centro comercial local; los hermanos de Judy, Wolf, Ham y Moon; y la prometida de Wolf, Honeybee.

Desde miércoles 29

Feyenoord: solo hechos (documental)

El popular club de fútbol Feyenoord tiene su sede a orillas del río Mosa en Róterdam, pero su enorme afición se reparte por todos los Países Bajos y más allá. Por primera vez en sus 113 años de historia, el Feyenoord abre sus puertas a las cámaras. Feyenoord: Solo hechos muestra lo que ocurre dentro del club durante la temporada 2020/2021, en la que se exige tanto al entrenador, como a los jugadores y a la directiva, además de a la afición, que lo den todo. Mientras el club se enfrenta al enorme impacto de la crisis del Covid-19, el presente choca con el pasado a la vez que buscan un futuro mejor. Gracias a imágenes exclusivas del vestuario y de la sala de juntas, el público tendrá una oportunidad única para conocer a todos sus integrantes y vivir de cerca lo que ocurre en el club como nunca antes.

El primer episodio de Feyenoord: Solo hechos estará disponible en exclusiva en Disney+ a partir del 1 de septiembre, y se irán añadiendo nuevos episodios cada semana. Feyenoord: Solo hechos está producida por Lusus Media, en colaboración con ESPN.

Desde Miércoles 1

The D'Amelio Show (documental)

Los D'Amelio no eran muy conocidos y vivían una vida aparentemente normal hasta que les llegó el éxito de la noche a la mañana. Hollywood se ha fijado en ellos y eso les llevará a enfrentarse a nuevos desafíos y aprovechar oportunidades que nunca hubieran imaginado. Charli, que a los 16 se convirtió en una de las mayores celebridades con más de 150 millones de seguidores en todas sus redes sociales y la n°1 en la plataforma TikTok en menos de un año, tiene el mundo a sus pies. Ahora se esfuerza por encontrar un equilibrio entre la fama y la familia; entre su vida personal y el baile; mientras dirige un imperio en ciernes, hace nuevos amigos en Los Ángeles y lucha contra los haters en Internet. Su hermana Dixie tiene ahora 19 años y también está experimentando un ascenso vertiginoso a la fama con más de 78 millones de seguidores en todas sus redes sociales; uno de los canales de YouTube con un crecimiento más rápido; y situada en el top 10 de los creadores con más seguidores en TikTok. Actualmente, Dixie está comenzando una carrera musical en Los Ángeles. Para su madre Heidi y su padre Marc, ya era bastante difícil criar adolescentes. Y ahora hay que añadirle una mudanza atravesando el país, apoyar los sueños de sus hijas y hacer todo lo posible para seguir siendo una familia unida. Deberán proteger a sus hijas del lado oscuro de la fama, mientras tratan de adaptarse a la vida en Hollywood.

The D'Amelio Show cuenta las vidas de Marc, Heidi, Dixie y Charli. Los productores ejecutivos son Eli Holzman y Aaron Saidman en nombre de The Intellectual Property Corporation (IPC), una compañía Industrial Media, y la showrunner Sara Reddy ejerce de productora ejecutiva junto con Esther Frank.

Desde miércoles 13

Happier than Ever: Una carta de amor (extra)

Billie Eilish, la artista ganadora del Grammy, debutará en Disney+ con «Happier than Ever: Una carta de amor a Los Angeles», una experiencia cinematográfica de su concierto, que se estrenará en todo el mundo el viernes 3 de septiembre. El Original de Disney+ contará con una interpretación íntima en orden secuencial de cada canción de su nuevo álbum, «Happier than Ever», a punto de salir a la venta. Una experiencia única grabada en el escenario del legendario Hollywood Bowl.

El especial, dirigido por Robert Rodríguez y por el ganador del Oscar Patrick Osborne, también incluirá elementos animados, y llevará a los espectadores a vivir un viaje de ensueño a Los Ángeles, la ciudad natal de Billie, y a sus escenarios más emblemáticos. Happier than Ever: Una carta de amor a Los Angeles cuenta con FINNEAS, el Coro Infantil de Los Ángeles, la Filarmónica de Los Ángeles dirigida por el director musical y artístico Gustavo Dudamel, y con el guitarrista brasileño de prestigio mundial, Romero Lubambo, con arreglos orquestales de David Campbell. Happier than Ever: Una carta de amor a Los Angeles es una producción de Interscope Films y Darkroom Productions, en asociación con Nexus Studios y Aron Levine Productions, con Kerry Asmussen como director del concierto en directo y Pablo Berron como director de fotografía.

Mientras Billie Eilish, la artista ganadora de siete Grammy se prepara para el lanzamiento el 30 de julio de 2021 de su esperadísimo segundo álbum «Happier Than Ever», esta joven de 19 años nacida en Los Ángeles, sigue siendo una de las estrellas emergentes más importantes del siglo XXI. El álbum revelación de Eilish «When We All Fall Asleep, Where Do We Go?» se colocó en su salida al mercado en el n°1 de la lista Billboard 200 en Estados Unidos, así como en otros 17 países en su lanzamiento en 2019 y fue el álbum más reproducido en streaming de ese año. Más tarde ese mismo año, hizo historia convirtiéndose en la artista más joven en recibir nominaciones y premios en todas las categorías principales en la edición n°62 de los Premios Grammy. Más recientemente, se llevó a casa el récord del año por «everything I wanted» y la mejor canción escrita para medios visuales por «No Time To Die» en la 63ª edición anual de los premios Grammy de este año. El próximo álbum de Eilish «Happier Than Ever» está escrito por Billie y su hermano FINNEAS, que también han producido el álbum.

Desde Viernes 3

3ª Temporada Ahora es el momento

Estrenamos en exclusiva una de las webseries más aclamadas de los últimos años, la francesa "Ahora es el momento", una producción rebotante de vida y orgullo sobre un grupo de activistas LGTB en la ciudad de Lyon. Un "Looking" galo decididamente político que busca romper con las masculinidades tóxicas y también mostrar qué supone ser musulmán y homosexual.

Hicham huye de su casa y viaja a Lyon, buscando a Thibaut, un joven que intentó besarle unos años antes. Thibaut es un activista de "Point G", un centro LGTB. Hicham descubre su mundo, ansioso pero entusiasmado. Sin embargo, a medida que Hicham empieza un viaje para encontrar su propia identidad, empieza a comprender que Thibaut no es exactamente quién creía que era.

Desde Martes 7

Felizmente casados

Dos matrimonios de mediana edad llevan demasiado lejos aquello de ser "Partners in crime" y, buscando nuevos alicientes a sus aburridas existencias, deciden dedicar sus vidas al crimen y la crueldad.

Tras dejar a sus hijos en un campamento de verano en el Quebec de 1974, dos parejas de mediana edad deciden hacer frente al hastío vital y a sus respectivas crisis matrimoniales. Decepcionados por la sociedad, por sus amistades, y por sus familias, y en una época en la que el feminismo está en auge pero el divorcio sigue siendo un tabú, los Delisle y los Paquette se adentran en un camino oscuro de muerte y crueldad. ¿Qué motiva a un grupo de vecinos de los suburbios a arrojar a una vida despiadada de criminalidad y asesinatos?

Desde martes 14

Los testigos

Los productores de la trilogía "Deutschland" presentan esta emocionante serie llena de tensión que explora el poder de nuestros recuerdos, y lo poco que podemos fiarnos de ellos.

Una niña de diez años es secuestrada en medio del abarrotado Museo de Historia Natural de Berlín. Nadie reivindica el secuestro. No hay petición de rescate. La única clave para salvarla parece estar enterrada en los recuerdos de aquellos que presenciaron el incidente. El padre de la niña, un destacado político, insiste en que una brillante investigadora, la Dra. Jasmin Braun, ayude con la investigación. Su trabajo consistirá en evaluar los recuerdos de ocho testigos clave para poder reconstruir la desaparición tal y como se desarrolló. Pero el tiempo corre, y las cosas no son casi nunca lo que parecen, y mucho menos lo que recordamos.

Desde martes 21

El Sospechoso Número 12 (cine)

Un thriller de detectives y asesinatos por resolver con aroma a Agatha Christie ambientado en la Corea del Sur de 1953, recién salida de una cruenta guerra civil que precipitó su división entre Norte y Sur. A través del muder mystery, el debutante Myoung-Sung Ko nos revela una trama llena de giros inesperados que toman la temperatura a uno de los momentos políticos y sociales más oscuros de la nación asiática.

En una noche de otoño de 1953, el famoso poeta surcoreano Baek Doo-Hwan es asesinado en Namsan, Seúl. Al día siguiente, el detective Kim Ki-Chae visita el restaurante Oriental Cafe. Sin testigos ni pruebas, la única pista del detective son 11 sospechosos, habituales del establecimiento, que también fueron las últimas personas en ver al poeta con vida.

Desde Viernes 3

El síndrome de Baumbacher (cine)

Una amable y mágica fábula sobre la fama y sus impredecibles consecuencias donde acompañaremos a un personaje tan entrañable como conmovedor en un viaje de autodescubrimiento por los paisajes de Mallorca.

El presentador de un programa de entrevistas nocturno, Max Baumbacher, se vuelve mundialmente famoso después de despertarse con una voz inusualmente profunda, casi mágica. En un intento de escapar de esta nueva e inusual atención global, Max se traslada a España para esconderse en la casa de su agente. Esta extrañísima situación se convierte en un viaje de descubrimiento personal a medida que el pasado de Max empieza a alcanzarle.

Desde Viernes 3

La Verónica (cine)

Mariana Di Girolamo, la abrasiva "Ema" de Pablo Larraín, es ahora "La Verónica", una influencer de Instagram, suerte de Victoria Beckham de nuestro tiempo en la agitada Chile, en esta película rodada únicamente a través de primeros planos que evoca a las interfaces digitales. Un salvaje juego de dobles realidades, falsedades y muchos puñales en la espalda que destapa la hipocresía de un mundo que vive de cara a una galería vacua y despiadada.

Verónica, una modelo muy popular en redes sociales, casada con una estrella internacional del fútbol, cae en desgracia cuando descubre que es la principal sospechosa en la investigación sobre el asesinato de su primera hija, ocurrido diez años atrás. Frente a la presión de la investigación, su matrimonio está al borde de la ruptura y comienza a sentir celos de Amanda, su hija recién nacida.

Desde viernes 10

Losers (cine)

Gran vencedora en el Festival de Moscú y plasmada en hermoso blanco y negro, "Losers" contiene en su interior mucho de ese espíritu libre, aparentemente tan naif como absurdo y rebelde que distinguía la nouvelle vague así como algunas de las mejores señas de identidad del cine nórdico de la última década. Repleta de fugas cómicas, tan desternillantes como inclasificables, "Losers" es también una comedia entrañablemente original, curiosamente sorprendente y que, por derecho propio, se convirtió en una de las grandes sensaciones del Festival de San Sebastián de 2015.

Elena, Koko, Patso y Gosho son cuatro inseparables amigos de instituto. Desprecian a la sociedad y se hacen llamar con mucho orgullo "los perdedores". Koko cuida de su abuela mientras sus padres se han ido de vacaciones a Grecia. Está enamorado de la rebelde Elena, pero Elena lo que quiere es escapar de esa realidad y cumplir su sueño de ser cantante. Sus vidas provincianas pegarán todo un giro cuando una famosa banda de rock llegue al pueblo. Para ganarse el amor de Elena, Koko buscará mil maneras para conseguir una entrada. A pesar de la ayuda de sus amigos, las cosas son más complicadas de lo que podrían parecer y este cuarteto deberá enfrentarse a nuevos retos en su relación, tramas amorosas, desengaños y la certeza más desoladora de todas: por mucho que se resistan, no podrán evitar la llegada de la vida adulta.

Desde viernes 17

Exit (documental)

¿Qué lleva a las personas a unirse a grupos extremistas? ¿Y qué les lleva a salir de allí? La directora Karen Winther se abre en canal en este documental profundamente personal que refleja su propio pasado en un grupo de extrema derecha y las personas que conoció en sus viajes por Noruega, Alemania, Francia y Estados Unidos.

Tres ex miembros de grupos de extrema derecha, una de extrema izquierda y un ex terrorista islámico reflexionan sobre redención y segundas oportunidades en este pertinente documental.

Desde viernes 10

Space Dogs (documental)

Laika, una perra que malvivía en las calles de Moscú fue el primer ser vivo en ser enviado al espacio. Convertida en heroína, el relato oficial ocultó los crueles experimentos que sufrió y cómo murió desintegrada en la atmósfera terrestre. Lejos de mitificar la guerra espacial entre la URSS y EEUU, Space Dogs ofrece la versión oculta de la historia, donde cientos de animales prestaron involuntariamente sus cuerpos al servicio de la ciencia. En esta terrorífica historia, los humanos ceden el protagonismo a dos perros callejeros que malviven en la hostil Moscú actual, dos tortugas y un mono.

Situando la cámara a la altura de los ojos de los perros, seguimos sus penurias para sobrevivir, y en paralelo descubrimos con incredulidad un material de archivo inédito que muestra la atroz experimentación con animales en nombre de la ciencia y el progreso. Un homenaje a estos animales y una contundente confrontación al antropocentrismo que nos hace reflexionar sobre si el fin justifica los medios.

Desde viernes 10

I had a dream (documental)

Manuela y Daniela tienen un sueño: cambiar Italia. Pero para ello deberán enfrentarse a una muy cruda realidad. Con un humor refrescante y su espontaneidad nata, estas dos amigas llenan de luz y de esperanza a una Italia cada vez más sombría.

Desde las luchas feministas contra Berlusconi hasta las elecciones de 2018, este documental explora la última década de Italia a través de las acciones políticas y el día a día de dos fascinantes mujeres. Apoyadas únicamente por su incombustible pasión y la amistad que las une, Manuela, congresista, y Daniela, activista local, se enfrentarán juntas al machismo del sistema político italiano pero también a un cambio más profundo que no pudieron prever: el auge imparable del populismo. Divididas entre su sentido del honor por el trabajo público y un profundo deseo de abandonarlo, estas dos amigas recorrerán los grandes hitos de su carrera intentando encontrarle un sentido a todo, cuestionándose a sí mismas y también el futuro de Europa y su propio país, cuyo sistema democrático cada día es más débil.

Desde viernes 10

Cartas mojadas (documental)

Isabel Coixet presenta este impresionante documental que narra la tragedia de la migración en el Mediterráneo de la mano del barco de la ONG Open Arms.

Miles de personas han cruzado el Mediterráneo estos años tratando de alcanzar Europa. "Cartas mojadas" cuenta, a través de una voz misteriosa desde el fondo del mar, la epopeya más trágica de nuestra historia contemporánea. Siguiendo cartas escritas, de madres a hijos, la voz acompaña al barco de la ONG Open Arms, en su misión más dramática, luchando para salvar a 550 personas del naufragio. Olvidándonos de que se trata de una historia real, la situación empeora cuando la película nos lleva a bordo de un barco de guardacostas libio y nos traslada a uno de los lugares más peligrosos del mundo en Libia, donde se maltrata y esclaviza a seres humanos.

Desde viernes 10

3ª Temporada Lo que hacemos en las sombras

Un retrato del día a día (o más bien noche a noche) de cuatro vampiros que han compartido piso durante cien años en Staten Island. El autoproclamado líder del grupo es Nandor el implacable, un gran guerrero y conquistador del Imperio Otomano que ha tomado el timón del grupo a pesar de que sus tácticas del viejo mundo resultan, por decirlo de forma educada, absolutamente inútiles. También está el vampiro británico, Laszlo, canalla, dandy y fanfarrón, en sus propias palabras.

Amante de las aventuras y las grandes fiestas, pero no tanto como de ver a Nandor errar miserablemente en sus intentos. Y también está Nadja: la seductora, tentadora, la Bonnie vampírica para el Clyde que es Laszlo. Su sabiduría y provocativas experiencias pasadas nos dan una idea de los pros y los contras de la vida inmortal.

Desde Viernes 3

Secretos de matrimonio

Adaptación de la serie de televisión clásica sueca creada por Ingmar Bergman; desarrollada, escrita y dirigida por Hagai Levi (En Terapia, Our Boys, The Affair), la mini serie se estrena en septiembre en HBO España.

‘Secretos de matrimonio’ revisita el icónico retrato original sobre el amor, el odio, el deseo, la monogamia, el matrimonio y el divorcio a través de los ojos de una pareja norteamericana contemporánea, interpretada por Oscar Isaac y Jessica Chastain.

Siendo una cautivadora reevaluación de los dilemas explorados en la serie original, la nueva serie limitada de HBO consta de cinco episodios que exploran el amor, el odio, el deseo, la monogamia, el matrimonio y el divorcio a través de la mirada de una pareja estadounidense contemporánea. Mira (Jessica Chastain) es una ejecutiva tecnológica ambiciosa y segura de sí misma que no se siente satisfecha con su matrimonio, y Jonathan (Oscar Isaac) es un profesor de filosofía cerebral y complaciente que está desesperado por mantener intacta su relación. A lo largo de estos capítulos, SECRETOS DE UN MATRIMONIO extrae toda la complejidad de Jonathan y Mira como individuos que, en última instancia, saben que su matrimonio no se está rompiendo por ningún defecto o acontecimiento en particular, lo que resulta en una serie radicalmente honesta que permite a la audiencia escuchar a escondidas conversaciones privadas entre dos personas divididas entre sentimientos de odio y amor.

Desde lunes 13

11ª Temporada Robot Chicken

El humor disparatado de Robot Chicken regresa una temporada más de la mano de sus creadores Seth Green (Padre de familia, Austin Powers) y Matthew Senreich. La serie de Adult Swim utiliza la técnica de la animación stop-motion para parodiar todo tipo de referentes de la cultura de masas. Cine, videojuegos, celebridades, cómics, series de televisión... Nadie se escapa de la trituradora de sus creadores y de la adaptación y el doblaje chanante en la versión española a cargo de Joaquín Reyes.

La nueva temporada de Robot Chicken promete traer al canal dosis aún mayores de humor irreverente, personajes increíbles y situaciones disparatadas.

Desde viernes 17

7ª Temporada Flash

Barry Allen se enfunda de nuevo el traje de The Flash para vivir las nuevas aventuras del velocista de DC Comics, que alcanzan ya la séptima temporada en HBO España. Esta nueva entrega retoma los hechos acontecidos en el final de la temporada anterior, cuyo rodaje se interrumpió debido a la pandemia. Iris West se encuentra atrapada más allá del espejo sin poder regresar a su dimensión y con el peligro de quedar atrapada para siempre en ese reverso tenebroso. Los nuevos capítulos estarán disponibles cada viernes en el servicio de vídeo bajo demanda de los operadores.

Es el momento de que los héroes del Team Flash tomen las riendas y salven el universo del peligro que amenaza desde la realidad espejo. Aunque una vez logren poner las cosas en su sitio, como es habitual la paz no durará mucho en Central City y un nuevo villano llamado Chillblaine entrará en escena. El actor Jon Cor (Shadowhunters) se mete en la piel de este tipo malo y carismático obsesionado con la tecnología criogénica. Chillblaine no será el único enemigo en aparecer en esta séptima temporada y Flash también tendrá que hacer frente a su contrapartida velocista, Godspeed.

Desde martes 21

3ª Temporada Doom Patrol

La patrulla condenada de DC llega a la televisión en esta adaptación del cómic creado por Arnold Drake, Bob Haney y Bruno Premiani con Timothy Dalton, Brendan Fraser o Matt Bomer entre su reparto.

Doom Patrol reinventa uno de los grupos de superhéroes más querido de DC: Robotman, también conocido como Cliff Steele (Brendan Fraser), el Hombre Negativo, alias Larry Trainor (Matt Bomer), Elasti-Girl, alias Rita Farr (April Bowly) y Crazy Jane (Diane Guerrero), dirigidos por el científico loco Niles Caulder, también conocido como El Jefe (Timothy Dalton). Cada uno de los miembros de Doom Patrol sufrió un horrible accidente que les dio habilidades sobrehumanas, pero también los dejó marcados y desfigurados.

Desde viernes 24

Teenage euthanasia

Ambientada en un futuro cercano, esta nueva serie del sello Adult Swim se centra en los propietarios de la funeraria Tender Endings, la familia Fantasy: la abuela Baba, sus hijos el tío Pete y Trophy, y la hija adolescente de Trophy, Euthanasia ("Annie"), un nombre asignado accidentalmente durante un tiempo de sufrimiento insoportable de Trophy.

Cuando Trophy era una adolescente se escapó de casa después de dar a luz a Annie, dejando a su recién nacido para que fuera criado por Baba y el tío Pete. Ahora, 15 años después, Trophy regresa a Tender Endings ... como un cadáver, para el entierro. Cuando un rayo cae sobre el líquido embalsamador casero de Baba y una de las lágrimas de Annie, Trophy regresa de entre los muertos. Como mujer resucitada, Trophy tiene una variedad de poderes de muerte no demasiado útiles. Pero lo que es más importante, tiene una segunda oportunidad de disfrutar de la maternidad no planificada.

Desde viernes 24

Nuclear family (documental)

La cineasta Ry Russo-Young enfoca la cámara hacia su propio pasado para explorar el significado de la familia.

A finales de los 70 y principios de los 80, cuando el concepto de familia gay era inconcebible para la mayoría, Ry y su hermana Cade nacieron de dos madres lesbianas a través de donantes de esperma. La idílica infancia de Ry se vio amenazada por una demanda inesperada que conmocionó la vida de su familia y continúa resonando en la actualidad.

Desde lunes 27

Demasiado amor

Remake holandés de una divertida comedia checa que obtuvo un éxito rotundo en los Países Bajos y se convirtió en la película más vista en su paso por la televisión del país desde 2002, reuniendo a más de dos millones y medio de espectadores.

En 'Demasiado amor', un veterinario de mediana edad está convencido de que su mujer lo trata como a un niño. Tras 35 años de matrimonio, no se siente admirado y cree que su mujer toma todas las decisiones sin tener en cuenta sus deseos. Así que, tras un anecdótico incidente, decide simular tener inicios de demencia.

Miércoles 1 a las 22.00h

El último guerrero y El último guerrero: Las raíces del mal

Las dos entregas de la saga de aventuras fantásticas coproducida entre Rusia y Disney que se convirtió en todo un éxito de taquilla en Rusia, recaudando alrededor de 30 millones de dólares cada una (la segunda se estrenó en 2021, en plena pandemia). El éxito llegó, sobre todo, gracias a un excelente 'boca oreja' de la audiencia, que abrazó la superproducción con gran pasión por la originalidad con la que presenta míticos personajes malvados (como la bruja Baba Yaga) y los convierte en ayudantes del héroe.

La historia de estas dos películas está ambientada en el Reino de Belogorie, un mundo medieval, paralelo al nuestro, habitado por personajes de los cuentos de hadas rusos. Allí se ve transportado un timador moscovita de nuestro universo.

Martes 7 desde las 22.00h

El bebé está listo

Una comedia irreverente producida por Taika Waititi ('Jojo Rabbit', 'Thor: Ragnarok') en su Nueva Zelanda natal y en la que se nota su gusto por el humor incorrecto y la excentricidad, pero sin perder el cariño hacia los personajes. Se trata del debut en el cine como protagonista de Rose Matafeo, una de las cómicas y personalidades televisivas más populares en las antípodas.

Matafeo da vida a Zoe, quien descubre con gran sorpresa que está embarazada. No es que ella no quiera tener un bebé: para lo que no se siente preparada es para ser madre. Zoe es una aventurera y no quiere que su vida cambie, por lo que decide ocultar su estado incluso a su pareja.

Miércoles 8 a las 22.00h

Una canción irlandesa

El ganador del Oscar, del Tony y del Pulitzer John Patrick Shanley ('La duda') adapta a la gran pantalla uno de sus éxitos en Broadway. Protagonizada por Emily Blunt ('Un lugar tranquilo', 'El regreso de Mary Poppins') y Jamie Dornan ('Cincuenta sombras de Grey'), 'Una canción irlandesa' está ambientada en los idílicos paisajes de la Irlanda rural, en donde la obstinada granjera Rosemary Muldoon quiere ganarse el amor de su tímido vecino Anthony Reilly, aunque este permanece impasible ante su hermosa admiradora.

Todo se complica más cuando el padre de Anthony planea vender la granja de la familia a su sobrino estadounidense, quien, al llegar a la finca, se enamora de Rosemary. Completan el reparto Jon Hamm y Christopher Walken.

Viernes 10 a las 22.00h

Nuevo orden

Gran Premio del Jurado y Leoncino d'Oro (Jurado Joven) en Venecia 2020 y premio José María Forqué 2021 a la mejor película latinoamericana, 'Nuevo orden' es la primera película mexicana que lidera la taquilla española en su primer fin de semana.

Dirigida y escrita por Michel Franco ('Las hijas de abril', 'Chronic'), considerado uno de los enfant terrible del cine contemporáneo, cuenta en 'Nuevo orden', a través de los ojos de una joven novia y de los sirvientes que trabajan para su adinerada familia, una revuelta social que da paso a un violento golpe de estado.

Martes 14 a las 22.00h

El cuartito

Una película del argentino Marcos Carnevale ('Corazón de león', 'Elsa y Fred') que satiriza la xenófoba aproximación a la inmigración de la administración estadounidense, especialmente en la era Trump.

Con el español Mario de la Rosa -conocido por su papel en 'La casa de papel'- en el reparto, la película sigue a un grupo heterogéneo de viajeros retenidos en el aeropuerto en su intento de entrar en Puerto Rico. Cada cual tiene su historia de por qué necesita entrar en Estados Unidos y todos son tratados con desdén por la poco amistosa policía migratoria.

Martes 14 a las 23.30h

El padre

Oscar 2021 al mejor actor protagonista para Anthony Hopkins (el actor de más edad en conseguirlo, 83 años) y al mejor guion adaptado para este drama que se centra en un hombre de 80 años que vive solo y rechaza a todos los cuidadores que su hija Anne (Olivia Colman) intenta contratar para que lo ayuden en casa. Debut como director para la gran pantalla del novelista y dramaturgo Florian Zeller.

Entre otros muchos galardones, 'El padre' también ha ganado el Goya a la mejor película europea.

Viernes 17 a las 22.00h

La chica del brazalete

¿Conocemos de verdad a las personas que amamos? En este tenso thriller dramático, los padres de la joven Lise Bataille, defensores a ultranza de su inocencia, asisten atónitos a todo lo que les revela sobre su hija el proceso en el que se la juzga por el asesinato de su mejor amiga. Con una interpretación tan comedida como cautivadora de la debutante Melissa Guers (nominada al César a la mejor actriz revelación por su papel de Lise Bataille), 'La chica del brazalete' muestra, según la revista Variety, "de forma inteligente, la propensión de nuestra cultura a avergonzarse del sexo y a aleccionar emocionalmente a las mujeres".

Remake de la película argentina Acusada -a su vez basada libremente en el caso de la estadounidense Amanda Knox-, la cinta ganó el César al mejor guion adaptado.

Miércoles 22 a las 22.00h

Una villa en la Toscana

Liam Neeson y su hijo Micheál Richardson vuelven a interpretar sus roles en la vida real (ya lo hicieron en 'Venganza bajo cero') en esta tierna y amable comedia dramática familiar. Neeson da vida a Robert, un artista bohemio de Londres que viaja a la Toscana para vender una villa que heredó tras la muerte de su esposa. En la operación también participa su hijo Jack (Richardson), en pleno proceso de divorcio, con quien Robert nunca ha llegado a entenderse.

Debut como director y guionista de largometrajes del actor James D'Arcy, Neeson define 'Una villa en la Toscana' como "una gran historia sobre la familia y el amor... y la compasión y la pérdida, y el humor...".

Viernes 24 a las 22.00h

Bloody Hell

Una de las más aclamadas comedias de terror de los últimos tiempos, que basa gran parte de su éxito en la doble interpretación de Ben O'Toole ('Detroit', 'Hasta el último hombre') y en la realización de Alister Grierson ('El santuario'), quien consigue continuamente transitar entre los homenajes al terror de 'Saw' y el humor energético de 'Terroríficamente muertos'.

Un antiguo soldado previene un atraco con trágicas consecuencias. Agobiado por la fama que produce su intervención, se va de viaje a Finlandia, donde es secuestrado por una misteriosa familia. Sin embargo, atado en el sótano del lóbrego lugar, no se encuentra solo: haciéndole compañía está su doble personalidad, un recurso que desarrolló para enfrentarse al estrés postraumático.

Martes 28 a las 22.00h

Pequeños detalles

Tres ganadores del Oscar -Denzel Washington ('Training Day (Día de entrenamiento)', 'Glory'), Rami Malek ('Bohemian Rhapsody') y Jared Leto ('Dallas Buyers Club')- protagonizan este thriller policiaco ambientado en Los Ángeles en 1990, con la ciudad en jaque por un asesino en serie. Dirigida y escrita por John Lee Hancock ('Al encuentro de Mr. Banks'), en 'Pequeños detalles' Washington da vida a Joe Deke Deacon, alguacil adjunto del condado de Kern y antiguo policía de Los Ángeles, que es enviado a la metrópoli californiana para recoger unas pruebas, Aunque debería estar de vuelta en su condado esa misma noche, Deke se ve envuelto en la búsqueda de un asesino que aterroriza a la ciudad.

Jared Leto estuvo nominado al Globo de oro de 2021 al mejor actor de reparto por esta película.

Viernes 3 a las 22.00h

French Exit

Michelle Pfeiffer (candidata al Globo de oro por esta interpretación) y Lucas Hedges ('Tres anuncios en las afueras') protagonizan esta comedia dramática en la que la actriz da vida a una excéntrica y cáustica mujer de la alta sociedad de Manhattan que lleva años viviendo de la herencia de su difunto marido... hasta dilapidarla. Ahora, completamente arruinada, Frances se muda a París -a un piso que le ofrece una amiga- junto a su hijo, el perdido veinteañero Malcolm (Hedges).

Con guion de Patrick DeWitt (autor del libro en el que se basa la película 'Los hermanos Sisters') sobre su propia novela homónima, 'French Exit' ofrece, en palabras de la revista 'Rolling Stone', a la "Michelle Pfeiffer más mordaz que hemos visto en años, en un papel tan bien adaptado a su talento, estilo y actitud que es como si la película hubiera sido escrita con el peculiar rictus de su boca".

Sábado 11 a las 22.00h

Tres jesucristos

El doctor Alan Stone ha encontrado a Jesús... tres veces. Basada en el experimento realizado por el psicólogo social Milton Rokeach en 1959 en el manicomio estatal de Ypsilanti (Michigan), Richard Gere da vida al psiquiatra Alan Stone, mientras que Peter Dinklage, Bradley Whitford y Walton Goggins dan vida a tres pacientes esquizofrénicos paranoicos que se creen Jesucristo. Todo un póquer de ases para un emotivo drama con mucho humor.

Dirigida y coescrita (junto a Eric Nazarian) por Jon Avnet ('Íntimo y personal', 'Tomates verdes fritos'), la película muestra cómo Stone reúne al trío, enfrenta a los tres Jesucristos y los convence para que forjen un grupo de apoyo. La historia real del experimento fue publicada en forma de libro por Milton Rokeach en 1964 bajo el título de 'Los tres Cristos de Ypsilanti'.

Domingo 12 a las 22.00h

Bendita adolescencia

Una comedia coming of age (paso a la edad adulta) protagonizada por el cómico de 'Saturday Night Live' Pete Davidson ('El rey del barrio') y el joven Griffin Gluck ('Los peores años de mi vida', 'Sin cita previa') y que ha supuesto el debut en la dirección del también guionista Jason Orley.

Estrenada en el Festival de Sundance de 2019, 'Bendita adolescencia' sigue a Mo (Gluck), un chico a punto de cumplir la mayoría de edad que tiene como destructiva guía para entrar en la edad adulta a Zeke (Davidson), el juerguista, inmaduro y sin futuro exnovio de su hermana mayor.

Sábado 25 a las 22.00h

Vigil: conspiración nuclear

'Vigil: conspiración nuclear' es un thriller ambientado en un submarino británico equipado con disuasión nuclear en el que se comete un asesinato y tiene lugar una investigación policial donde todos son sospechosos. La inspectora jefe Amy Silva tendrá pocas horas para resolver el crimen sin apenas contacto con el exterior. La miniserie de seis episodios se estrena el 13 de septiembre en Movistar+.

La brillante y frágil detective Amy Silva (Suranne Jones) es enviada al submarino HMS Vigil para investigar la misteriosa muerte de uno de sus tripulantes. Cuando la escotilla se cierra encima de su cabeza, la realidad que encuentra es muy distinta a lo esperado. Dentro del submarino el secretismo, las jerarquías y el claustrofóbico escenario complican la investigación, y la tripulación se muestra reacia a colaborar. Mientras tanto, en tierra, su compañera y confidente Kirsten Longacre (Rose Leslie) hace sus propias indagaciones. El caso pronto trasciende las paredes del submarino y desvela una conspiración que amenaza el corazón mismo de la seguridad nacional británica.

Lunes 13 a las 22.00h

Lunes a las 22.00h

American Rust

'American Rust' es el nuevo drama de Showtime sobre el sueño americano, que llegará a Movistar+ en septiembre. Situado en una localidad al suroeste de Pennsylvania castigada por la crisis a principios de los 2000. Una de las muchas que forman el denominado "cinturón de óxido" estadounidense, la región más industrializada del país. Basada en la novela debut 'American Rust' de Phillip Meyer, editada en España como 'El valle del óxido'.

Del Harris (Jeff Daniels) es el comprometido y también complejo jefe de policía de Buell, una localidad al suroeste de Pennsylvania. De las muchas que forman el denominado "cinturón de óxido" estadounidense, la región más industrializada del país, castigada por la crisis a principios de los 2000. Un pueblo lleno de gente con buenas intenciones, pero víctimas de malas decisiones. Cuando Grace Poe (Maura Tierney), la mujer con la que Harris mantiene una relación clandestina, ve cómo acusan a su hijo Billy de asesinato, Harris debe decidir hasta dónde está dispuesto a llegar para protegerlo.

Lunes 13 a las 4.00h

Lunes a las 4.00h

2ª Temporada Work in progress

Segunda temporada de esta comedia semi-autobiográfica de Showtime llena de humor negro, creada y protagonizada por Abby McEnany. Desde el 19 de septiembre, estreno en doble episodio en Movistar+. Cada semana, dos nuevos episodios disponibles. También disponible bajo demanda.

En la segunda temporada, Abby ha asumido a regañadientes que está demasiado ocupada como para pensar en suicidarse. De hecho, a pesar de su ruptura con Chris, parece que por fin empieza a ver la luz al final del túnel tras años de depresión y mala suerte. Lástima que una pandemia y una emergencia familiar hayan llegado de repente para complicar de nuevo su existencia.

Protagonizada por Abby McEnany. Completan el reparto Celeste Pechous ('Más extraño que la ficción', 'Heridas abiertas'), Julia Sweeney ('Saturday Night Live') haciendo un cameo como ella misma, Karin Anglin y Theo Germaine ('El político').

Producida por Lilly Wachowski, una de las dos hermanas Wachowski ('Matrix', 'Sense 8'). Abby McEnany co-produce, co-escribe y protagoniza la serie. Tim Mason co-escribe, co-produce y dirige los episodios.

Domingo 19 a las 22.30h

Domingo a las 11.30h

4ª Temporada A.P. Bio

'A.P. Bio' sigue a un profesor frustrado (Glenn Howerton) al que no le gusta su trabajo y prefiere que sus alumnos, en vez de estudiar, hagan cosas extrañas y divertidas para irritar al director (Patton Oswalt). La cuarta temporada se estrena en septiembre en Movistar+.

En la cuarta temporada, las cosas en Whitlock High prometen volverse más locas. Jack Griffin sigue siendo igual de detestable y pasota, pero esta temporada se enfrenta a un reto inesperado: la llegada de su padre John Griffin (Bruce Campbell, 'Posesión infernal', 'Ash vs. Evil Dead'), al que no veía desde hace 20 años.

Mientras tanto, el director Durbin trata de mantener el control ante nuevas situaciones de crisis, como la posible aparición de un culto entre los alumnos cuando opta por imponer el uso de uniformes, el creciente estrés de la profesora de gimnasia Demarcus (Paula Pell) o la amenaza de un tornado.

Jueves 23 a las 22.18h

Jueves a las 22.18

4ª Temporada de Geordie OG's

El viernes 10 de septiembre a las 22:00h MTV estrena la T4 de Geordie OG's donde Sophie Kasaei, Marnie Simpson, Holly Hagan y Aaron Chalmers, comparten con los espectadores cómo se enfrentan a sus agitadas vidas adultas, lidiando con sus aspiraciones profesionales, hipotecas, planificaciones de bodas e incluso, ¡le darán la bienvenida a un nuevo bebé!

Atrás han quedado las fiesteras vidas de los veteranos Shores de Newcastle. Y es que, muchos han cambiado las locas noches por los días en familia. Así, a partir del viernes 10 de septiembre a las 22:00h MTV estrena la T4 de #MTVGeordieOGs donde los fans de MTV podrán ver cómo dos parejas tratan de hacer todo lo posible para que sus planes de boda salgan adelante. Por un lado, Marnie Simpson y su novio Casey no sólo tendrán problemas para escoger el lugar de la ceremonia, sino que también tendrán que lidiar con otros contratiempos como conseguir una casa que les guste a los dos. Y, por otro lado, Holly Hagan y su prometido Jacob tendrán que cancelar su boda... Se avecina drama.

Por su parte, la "princesa" de Geordie OGs, Sophie Kasaei atraviesa un mal momento. Considera que es la única de sus amigas que no avanza, cuando además, un exnovio aparecer de nuevo en su vida. Mientras, Aaron Chalmers y su novia Talia se encuentran en un momento delicado tras el nacimiento antes de tiempo de su hijo, y la vuelta al boxeo de Aaron, lo cual acarreará a la pareja más de una discusión.

Viernes 10 a las 22.00h

MTV Video Music Awards 2021

Los VMAs están de vuelta, y este año llegan por todo lo alto. En la madrugada del domingo 12 al lunes 13 de septiembre a las 00:30h MTV España emitirá en vivo y en directo desde el Barclays Center de la ciudad de Nueva York el pre-show de los MTV Video Music Awards 2021, para dar paso a las 02:00h a la gala de los premios. El show contará con actuaciones épicas de los mayores artistas musicales y reunirá a los fans de todo el mundo para celebrar el regreso del entretenimiento en vivo.

Este año, la gran celebración de los videos musicales promete convertirse en una noche épica ya que los #VMAs son unas de las primeras entregas de premios previstas con fans. Entre los nominados, lideran la lista Justin Bieber (7) seguido de Megan Thee Stallion (6) y Billie Eilish, BTS, Doja Cat, Drake, Giveon, Lil Nas X y, la nominada por primera vez, Olivia Rodrigo, todos ellos con 5 nominaciones cada uno. Los fans ya pueden votar por sus artistas favoritos en 14 categorías sin distinción de género, como "Video del Año", "Artista del Año" y "Mejor Colaboración", hasta el viernes 3 de septiembre a través de vma.mtv.com. Además, para esta edición, MTV se ha asociado con Marlene Marmolejos (@motionmami), Aja Walton (@ajackdannie) y Fred Sands IV (@IVormerlyknownas) para que anuncien las categorías del espectáculo a través de cada uno de sus medios, desde el arte digital hasta el nail art.

La salud y la seguridad de los artistas, los fans, el personal y los partners siguen siendo la prioridad número uno, y MTV y el Barclays Center están trabajando estrechamente con los funcionarios estatales y locales para implementar las mejores prácticas con el fin de reunir de forma segura a los fans de la música de todo el mundo. Además, MTV está colaborando con 9/11 Day, la organización sin ánimo de lucro que inició y dirige el Día Nacional del Servicio y el Recuerdo - National Day of Service and Remembrance-, para realizar una serie de actividades durante la semana previa a los VMAs 2021, promoviendo la concienciación y la acción positiva en conmemoración del 20º aniversario del 11-S.

Domingo 12 desde las 24.30h

True Life Crime

El martes 21 de septiembre a las 22:00h MTV vuelve a indagar en busca de respuestas a los crímenes más espeluznantes de los últimos tiempos con el estreno de la T2 de True Life Crime. Así, los espectadores podrán seguir de cerca algunos de los sucesos que ocuparon titulares, entre ellos el de Muhlaysia Booker, mujer trans, que un mes después de recibir una brutal paliza que se hizo viral, fue asesinada de un disparo.

La segunda temporada de #MTVTrueLifeCrime arroja luz a crímenes reales cuyas historias tienen tres cosas en común: víctimas jóvenes, horribles asesinatos y muchas preguntas sin respuesta.

Así, los espectadores de MTV acompañarán a Nev Schulman en su búsqueda de respuestas de los mediáticos casos de: Lauren Agee, una joven que apareció sin vida durante un viaje de acampada con amigos; Jaydon Chavez-Silver, víctima de un tiroteo mientras se encontraba en una fiesta; Jholie Moussa, una adolescente de 16 años que salió de casa, pero que nunca regresó; y Muhlaysia Booker, una joven transgénero que fue brutalmente agredida mientras la grababan, lo que llevó a miles de personas a movilizarse a través de las redes sociales para pedir justicia por el atroz suceso. Sin embargo, y a pesar de que la joven denunció lo ocurrido, un mes después fue asesinado.

Martes 21 a las 22.00h

Comando Queer

Steve Maryweather, también conocido como el agente Mari, era el niño mimado de la Agencia de Inteligencia Americana (AIA) hasta que salió del armario. Como no podían despedirlo, la Agencia lo envió a West Hollywood para perderlo de vista. Pero, en lugar de resignarse, Mari formó el Comando Queer, un grupo de genios LGBTQ+ marginados integrado por Deb, una experta en mecánica; Yogurín, un hacha como drag y maestro de los disfraces; y la hacker Stat.

Harto después de una década esperando su primera misión oficial de la AIA, Mari se empecina en demostrar de lo que es capaz a la organización que le dio la espalda, y decide actuar por su cuenta. Tras encontrar un caso propio y resolverlo según sus métodos, los miembros del Comando Queer consiguen a regañadientes el beneplácito de la AIA, y pasan a ser agentes secretos en activo con carácter oficial. Sin embargo, este ascenso lleva aparejado un requisito nada desdeñable: deben aceptar entre sus filas a Buck, un agente heterosexual.

Desde Jueves 2

5ª Temporada La casa de papel

La banda lleva más de 100 horas encerrada en el Banco de España. Ha conseguido rescatar a Lisboa, pero, tras perder a uno de los suyos, vive su hora más oscura. Sierra ha apresado al Profesor y, por primera vez, este no tiene un plan de fuga. Justo cuando parece que nada más puede salir mal, aparece en escena el enemigo más poderoso al que se han enfrentado hasta hora: el ejército. Se acerca el fin del mayor atraco de la historia, y lo que empezó como un robo acabará en guerra.

La parte 5 de la mítica serie se estrenará en dos volúmenes: uno el 3 de septiembre y el otro el 3 de diciembre de 2021.

Desde Viernes 3

Al borde

'Al borde' (12 episodios de 30 minutos) es una comedia ambientada en el delirante mundo de Los Ángeles y protagonizada por cuatro mujeres que están al límite.

Julie Delpy ('2 días en París', 'Antes del amanecer') firma unos guiones que destacan por sus diálogos conmovedores.

Desde Martes 7

6ª Temporada Lucifer

Se acabó: esta es la temporada final de 'Lucifer'. Sí, ahora va en serio. El mismísimo diablo se ha convertido en Dios... o casi. ¿Por qué duda? Mientras el mundo empieza a desintegrarse en ausencia de un dios, ¿qué hará al respecto?

Ha llegado el momento agri dulce de decirles adiós a Lucifer, Chloe, Amenadiel, Maze, Linda, Ella y Dan. Se recomienda hacer acopio de pañuelos.

Desde viernes 10

3ª Temporada Sex Education

Sex Education cuenta la historia de Otis Milburn, un estudiante de instituto poco sociable que vive con su madre, la terapeuta sexual Jean. En la primera temporada, Otis y su amiga Maeve Wiley montaron una consulta sobre temas sexuales para aprovechar el talento y la intuición de Otis. En la segunda, el terapeuta siente en sus carnes lo que es la pulsión sexual y se propone dominarla para avanzar con su novia, Ola, mientras lidia con la tensa relación entre Maeve y él. Además, el instituto Moordale sufre una epidemia de clamidia, que pone de manifiesto la falta de una educación sexual de mejor calidad, y la llegada de chicos nuevos al pueblo cambia la dinámica social.

Laurie Nunn es la creadora y la guionista de la serie, producida por Eleven. Dirigen la segunda temporada Ben Taylor, Alice Seabright y Sophie Goodhart. Jamie Campbell, Laurie Nunn y Ben Taylor también son productores ejecutivos de la serie.

Desde viernes 17

4ª Temporada Queridos blancos

La cuarta temporada de Queridos blancos está dedicado al último curso de la Universidad de Winchester y ambientado en un futuro pospandémico no demasiado lejano, en el que los personajes recuerdan el año más didáctico (y melodramático) de sus vidas. Este volumen de Queridos blancos es un evento musical afrofuturista inspirado en los años noventa, una despedida que no te puedes perder y que seduce con una promesa muy oportuna: a veces, la única manera de seguir adelante es mirando atrás.

El aclamado creador Justin Simien presenta Queridos blancos, protagonizada por Logan Browning, Brandon P. Bell, Antoinette Robertson, DeRon Horton, John Patrick Amedori, Ashley Blaine Featherson y Marque Richardson. Simien y la productora ejecutiva Jaclyn Moore son los showrunners del volumen 4 de Queridos blancos.

Desde miércoles 22

Jaguar

España, años 60. Una superviviente del Holocausto se une a un grupo que busca llevar ante la justicia a los nazis que se ocultaron aquí tras la Segunda Guerra Mundial.

Isabel Garrido (Blanca Suárez), una joven española que logró sobrevivir al campo de exterminio de Mauthausen, está tras la pista de Bachmann, conocido como el hombre más peligroso de Europa.

Dirigida por Carlos Sedes y Jacobo Martínez y creada por Ramón Campos y Gema R. Neira. "La serie cabalga entre la emoción y la acción para recordar lo que le sucedió a miles de españoles en los campos de exterminio nazis y cómo después, y hasta no hace tantos años, aquellos criminales vivieron en nuestro país con total libertad", ha explicado Campos.

Desde miércoles 22

Misa de medianoche

Mike Flanagan, creador de La maldición de Hill House, presenta Misa de medianoche, un relato ambientado en una pequeña comunidad isleña aislada donde las desavenencias existentes se intensifican con el regreso de un joven caído en desgracia (Zach Gilford) y la llegada de un carismático sacerdote (Hamish Linklater). La aparición del padre Paul en la isla coincide con unos acontecimientos inexplicables y aparentemente milagrosos, que avivan la devoción religiosa de los lugareños. Pero ¿acaso hay que pagar un precio por esos milagros?

El reparto de esta miniserie de siete episodios —creada y dirigida por Flanagan— también incluye a Kate Siegel, Rahul Abburi, Crystal Balint, Matt Biedel, Alex Essoe, Annarah Cymone, Annabeth Gish, Rahul Kohli, Kristin Lehman, Robert Longstreet, Igby Rigney, Samantha Sloan, Henry Thomas y Michael Trucco. La producción ejecutiva corre a cargo de Flanagan y Trevor Macy (Intrepid Pictures).

Desde viernes 24

Ada Magnífica, científica

Esta serie narra las aventuras de Ada, una científica de ocho años con una curiosidad infinita y que aspira a descubrir la verdad de absolutamente todo. Con la ayuda de sus dos mejores amigos, Rosa y Pedro, Ada resuelve todo tipo de misterios.

Pero descubrir el misterio es solo el principio, porque la ciencia no consiste únicamente en aprender el qué, el cómo y el porqué, sino en poner esos conocimientos en práctica para hacer del mundo un lugar mejor.

Desde martes 28

2ª Temporada Love 101

Estos estudiantes buscan la amistad, el amor y el coraje para ser ellos mismos mientras hacen de celestinas entre su profesora y el entrenador de baloncesto.

En esta segunda temporada, Pinar Deniz, Kaan Urgancioglu, Alina Boz y Bade İşçil, entre otros, retomarán sus aventuras estudiantiles y amorosas.

Desde jueves 28

El caso Hartung

‘El caso Hartung’ transcurre en la tranquila periferia residencial de Copenhague, donde la policía descubre algo terrible una tempestuosa mañana de octubre.

En un parque infantil, aparece una joven brutalmente asesinada a la que le falta una mano. Junto a la chica encuentran un muñequito hecho de castañas. El caso se asigna a la ambiciosa y joven inspectora Naia Thulin (Danica Curcic) y a su nuevo compañero, Mark Hess (Mikkel Boe Følsgaard), que pronto descubren una misteriosa prueba sobre el hombre de castañas, prueba que lo relaciona con una chica desaparecida un año antes y a la que se daba por muerta: la hija de la política Rosa Hartung (Iben Dörner).

Desde viernes 29

La fiesta del más allá (cine)

Una chica muy sociable (Victoria Justice) sufre la mayor faena imaginable: morirse justo la semana de su cumpleaños. Ante su sorpresa, recibe una segunda oportunidad para arreglar todos sus errores en la Tierra retomando el contacto con sus seres queridos y —lo más importante— para demostrar que es digna de entrar en esa gran sala VIP que hay en el cielo.

Desde Jueves 2

Bahía de invierno (cine)

‘Bahía de invierno’ está ambientada en Estocolmo en 2021, y narra la historia de amor entre Elisabeth y John-John. Aunque los dos jóvenes han crecido en la misma ciudad, sus vidas no pueden ser más distintas: entre ellos existe un abismo económico, social y cultural. Pero todo cambia cuando coinciden en la misma clase del instituto.

Desde Miércoles 8

Kate (cine)

Kate es una asesina meticulosa y con unas habilidades inigualables que la convierten en el arma perfecta y que siempre rinde al máximo. Pero cuando, cosa extraña, arruina una misión contra un miembro de la yakuza en Tokio, enseguida descubre que la han envenenado, lo que se traduce en una ejecución dolorosamente lenta que le deja menos de 24 horas para vengarse de los culpables. Mientras su cuerpo se va deteriorando a pasos agigantados, Kate forja un vínculo inesperado con la hija adolescente de una de sus víctimas.

‘Kate’ es la historia de una asesina consumida por la ira que se impone una última misión muy personal. Mary Elizabeth Winstead, Miku Martineau y Woody Harrelson son los protagonistas, con Cedric Nicolas-Troyan como director.

Desde viernes 10

Presas de caza (cine)

Una excursión al campo se convierte en una lucha desesperada por la supervivencia para cinco amigos que huyen de un misterioso tirador.

Durante el fin de semana de su despedida de soltero, Roman, su hermano Albert y sus amigos se van de excursión a una zona boscosa. Cuando oyen unos disparos cerca de allí, dan por hecho que son cazadores... pero pronto acaban huyendo a la desesperada: se han convertido en las presas de un misterioso tirador.

Desde viernes 10

Confesiones de una chica invisible (cine)

Tetê no se siente aceptada ni en clase ni en casa. Cuando sus padres, que están sin empleo, deben mudarse a la casa de sus abuelos en Copacabana (Río de Janeiro), esta chica de 16 años tiene que empezar de cero en un nuevo colegio.

Allí hará todo lo posible para no ser blanco de abusos otra vez, y puede que hasta haga amigos y tenga una vida social.

Desde miércoles 22

My Little Pony: Una nueva generación (cine)

Ha ocurrido algo impensable: ¡Equestria se ha quedado sin magia! Los ponis terrestres, los unicornios y los pegasos ya no son amigos, y las especies viven separadas. Pero Sunny (Vanessa Hudgens), una poni terrestre muy idealista, está decidida a que su mundo recobre el encanto y la armonía.

Sunny e Izzy (Kimiko Glenn), una unicornio muy generosa, emprenden un viaje a tierras lejanas, donde conocerán a personajes como las carismáticas y valientes pegasos Pipp (Sofia Carson) y Zipp (Liza Koshy), y el siempre responsable poni terrestre Hitch (James Marsden). Aunque su misión estará plagada de dificultades, los nuevos amigos de Sunny poseen dones especiales y únicos. Tal vez eso sea justo lo que el mundo de los ponis necesita para recuperar la magia y demostrar que hasta el poni más pequeño puede lograr grandes cosas.

Desde viernes 24

El estornino (cine)

Después de sufrir una pérdida, Lilly (Melissa McCarthy) se las tiene que ver con un pájaro muy territorial —el estornino— que le disputa la posesión de su jardín.

Esta batalla tan peculiar se convierte en una curiosa vía para procesar la tragedia y despierta en ella el valor para reparar sus relaciones y redescubrir su capacidad de amar.

Desde viernes 24

Fuimos canciones (cine)

Maca (María Valverde) tiene 30 años, es torpe por naturaleza, disfruta la vida a sorbos y trata de ser feliz. Maca malgasta su talento trabajando como asistente de una tirana influencer de moda, y pasa el rato con chicos con los que nunca llega a comprometerse emocionalmente. Junto a sus dos amigas, Jimena (Elisabet Casanovas) y Adriana (Susana Abaitua), únicas, arrolladoras y siempre dispuestas a darlo todo para que sus problemas parezcan más livianos, Maca ha conseguido convertir a Madrid en una ciudad donde todo es posible. Todo parece ir bien, hasta que ÉL, el innombrable, vuelve a cruzarse en su vida. Leo (Álex González), su gran amor y error, el hombre que le hizo trizas el corazón, aniquiló su autoestima y su fe en el género masculino, vuelve a su vida para ponerlo todo patas arriba.

Maca ha intentado olvidarle, pero ahora tiene que asumir que ha regresado, enfrentarse a los sentimientos que tiene bajo llave y lidiar con el recuerdo imborrable de lo que pudo ser y no fue. Las viejas heridas se reabren y Maca deberá ser valiente y afrontar sus conflictos, miedos e inseguridades, para por fin tomar las riendas de su vida.

Desde miércoles 29

Momentos decisivos: El 11-S y la guerra contra el terrorismo (documental)

Los atentados del 11 de septiembre de 2001 cambiaron tanto el mundo que han hecho falta décadas para asimilar lo ocurrido. Veinte años después —tras la guerra más larga de la historia estadounidense y con Afganistán de nuevo bajo control talibán—, 'Momentos decisivos: El 11-S y la guerra contra el terrorismo' da respuesta a preguntas como «¿Quiénes atentaron contra Estados Unidos y por qué?», «¿Qué fallos de los servicios de inteligencia permitieron que ocurriera algo así?», «¿Qué decisiones sobre la guerra contra el terrorismo tomadas al más alto nivel en tres administraciones distintas nos han llevado a la situación actual?».

En la serie se entrevista a personas de todo tipo y condición, muchas de las cuales no habían hablado nunca ante las cámaras: desde funcionarios de varias administraciones estadounidenses, antiguos miembros de la CIA o veteranos del Ejército de EE. UU. hasta soldados del Ejército Nacional de Afganistán, comandantes talibanes, miembros del Gobierno afgano, y caciques y civiles afganos, además de las voces de los supervivientes de los atentados. Esta docuserie de cinco partes es una crónica vital y esclarecedora de los atentados del 11-S y de cómo cambiaron la historia aquellos sucesos.

Desde Miércoles 1

Hermanos de sangre: Malcolm X y Muhammad Ali (documental)

Hermanos de sangre: Malcolm X y Muhammad Ali es el documental definitivo sobre los legendarios Malcom X y Muhammad Ali, e incluye abundante material de archivo nunca visto.

El largometraje se inspira en el libro *Blood Brothers: The Fatal Friendship Between Muhammad Ali and Malcolm X*, escrito por Randy Roberts y Johnny Smith.

Desde Jueves 9

Sobrevivir es el reto: Misión en la montaña (documental)

Vuelve Bear Grylls con otra emocionante película interactiva para toda la familia. Después sufrir un accidente aéreo en unas montañas heladas, Bear pierde la memoria.

A merced de los elementos y del crudo invierno, no le queda otra que luchar por su vida y la del piloto. Bear se enfrentará a enormes paredes rocosas, oscuros túneles helados y animales espeluznantes. Se ha metido en un lío bien gordo, y necesita tu ayuda para encontrar a su amigo y evitar los peligros.

Desde martes 14

Schumacher (documental)

El documental Schumacher, respaldado por la familia de Michael Schumacher, recurre a entrevistas y material de archivo inédito para esbozar un retrato afectuoso y crítico del siete veces campeón del mundo.

El largometraje analiza las múltiples facetas que forjaron y definieron a este piloto tan complejo y traza su ascenso meteórico en un deporte peligroso que atrae a millones de seguidores en todo el mundo. Su inquebrantable fuerza de voluntad y su capacidad para triunfar contra todo pronóstico convertían a Michael Schumacher en objeto de atención global. La trayectoria de Michael ha conquistado la imaginación de millones de personas, pero el éxito de este hombre tan discreto va mucho más allá de las carreras. Sin embargo, el espíritu luchador y el ansia de perfección no son los únicos rasgos que definen a Michael Schumacher como persona: la baja autoestima y sus inseguridades completan la estampa de un hombre sensible y reflexivo.

En el centro de la historia se hallan sus padres, sus hijos y Corina Schumacher, el amor de su vida desde la infancia. Ahora están listos para contar la historia de Michael.

Desde miércoles 15

Maestros soldadores (extra)

Saltan chispas y el ambiente está que arde en 'Maestros soldadores', una competición abrasadora entre siete de los soldadores más legendarios de Estados Unidos presentada por Jo Koy.

Estos hombres y mujeres de hierro afrontan complicados desafíos contrarreloj: desde parrillas épicas a vehículos futuristas. Todos serán juzgados tanto por su aspecto como por su funcionalidad. La presión, el calor y el ajetreo harán sudar la gota gorda a todos los participantes, pero solo uno logrará forjarse el camino hacia la victoria y hacerse con el título de maestro soldador.

Desde viernes 10

2ª Temporada Las casas de vacaciones más increíbles del mundo (extra)

Tres expertos con buen ojo para todos los presupuestos y estilos de viaje llevan al espectador a 'Las casas de vacaciones más increíbles del mundo'.

Desde baratas cabañas en los árboles hasta exclusivas islas privadas, o desde iglús inolvidables hasta escapadas gourmet, esta nueva serie mostrará increíbles propiedades del mundo entero y el cambio de vida que ofrecen.

Desde martes 14

6ª Temporada Niquelao! (extra)

¡Vuelve la serie nominada al Emmy! Esta temporada, los pasteleros se enfrentan a dulces paranormales, rinden homenaje a la historia afroamericana e intentan reproducir obras maestras de chocolate inspiradas por nuestro querido Jacques Torres.

Y todo para llevarse el premio de 10 000 dólares. Es el reality mitad concurso mitad desastre que ha enganchado al mundo.

Desde miércoles 15

Sábado de guante blanco

El sábado 4 de septiembre Paramount Network se llena de estrenos con el especial Sábado de guante blanco, con un maratón de películas de robos y atracos protagonizados por algunos de los rostros más conocidos de Hollywood como Taylor Lautner, Uma Thurman, Tim Roth, Demi Moore, Michael Caine, Emma Thompson o Pierce Brosnan, entre otros. Así, a partir de las 15:45h, los espectadores podrán disfrutar del estreno en el canal de Tracers (+16), Un robo inesperado (+16) y Un plan brillante (+7), y la emisión de Un golpe brillante (+7).

El especial da el pistoletazo de salida a las 15:45h con el estreno del thriller de acción Tracers (+16), el cual sigue a un mensajero que recorre las calles de New York montado en bicicleta y que, de pronto, se ve perseguido por la mafia. A continuación, a las 17:45h, es el turno del estreno de Un robo inesperado (+16), donde una excéntrica y estafadora pareja británica huye a Los Ángeles para evitar pagar una enorme deuda a una criminal.

La tarde continúa a las 19:45h con el estreno de Un plan brillante (+7), en donde una ejecutiva de éxito, harta de que sus superiores la ninguneen por ser mujer, decide unirse al empleado de la limpieza que tiene un plan perfecto para robar el depósito de piedras preciosas de la empresa. Por último, el especial pone el broche de oro a un día lleno de atracos con el estreno de la comedia Un golpe brillante (+7), a las 22:00h.

Sábado 4 desde las 15.45h

Fin de semana con estrella

A partir de las 15:45h, algunas de las estrellas más reconocidas del cine como Ryan Reynolds, Martin Lawrence, Amy Adams, Matthew Goode, Michelle Pfeiffer y Matthew Broderick, entre otros, tomarán las riendas del canal con el estreno de las películas: Esta abuela es un peligro 1 y 2 (+7), Solo amigos (+16) y Tenías que ser tú (+7), entre otras.

Este Fin de semana con estrella arranca el sábado 11 a las 15:45h de la mano de Martin Lawrence con el estreno en el canal de las comedias Esta abuela es un peligro 1 y 2 (+7), donde interpreta a Malcom Turner, un agente del FBI maestro en el arte del disfraz que tendrá que hacerse pasar por una arisca matriarca sureña, la Gran Abuela. Y, a las 20:00h, vuelve al canal con la tercera película de esta saga Esta abuela es mi padre (+7), donde Malcom y su hijo Trent tendrán que esconderse de los gánsteres rusos en una Escuela de Arte solo para chicas. A continuación, es el turno del icónico grupo de comedia los Monty Python, quienes cierran la noche a las 22:00h con La vida de Brian (+16) y con Los caballeros de la mesa cuadrada y sus locos seguidores (+7) a las 00:00h.

Al día siguiente, este ciclo continúa a las 15:30h con La bella y la bestia (+7) protagonizada por Vincent Cassel y a las 17:30h con Lady Halcón (+7) interpretada por Michelle Pfeiffer, Matthew Broderick y Rutger Hauer. Más tarde, a las 20:00h, llega el estreno en el canal de la comedia romántica Solo amigos (+16), donde Ryan Reynolds da vida a Chris, un joven pardillo que es rechazado por su mejor amiga Jamie, interpretada por Amy Smart, con la que vuelve a reencontrarse 10 años más tarde convertido en un atractivo y prometedor productor musical. La encargada de cerrar este especial será Amy Adams a las 22:00h con el estreno de Tenías que ser tú (+7).

Sábado 11 y domingo 12 desde las 15.45h

Tiempo de aventuras

Así, el sábado 25 y domingo 26 de septiembre a partir de las 15:45h, el canal transporta a los espectadores a ambientes inimaginables con algunas de las mejores películas del género: El guardián de la reliquia (+16), Mongol (+7), La última legión (+16) y Vikingos (2016) (+16), entre otros.

El especial arranca el sábado 25 a las 15:45h de la mano del thriller Jungle: Alma salvaje (+16).

A las 18:00h es el turno de Los viajes de Gulliver (+7), protagonizada por Jack Black, y, al caer la noche, a las 20:00h, llega Tom Holland con el estreno en el canal de El guardián de la reliquia (+16), donde una peregrinación de un grupo de monjes para transportar la más sagrada reliquia de su monasterio a Roma acaba siendo un viaje traicionero donde la fe y la lealtad del grupo es puesta a prueba. A las 22:00h el canal traslada a los espectadores hasta la caída del Imperio Romano de Occidente con el estreno de La última legión (+16), adaptación de la novela "La última legión" de Valerio Massimo Manfredi. Y, para cerrar la noche, llega a las 00:00h el título fantástico Congo (+7).

Al día siguiente, a las 15:30h, las aventuras continúan con la película de artes marciales El monje (+16) basada en el cómic "Bulletproof Monk". Al caer la tarde, a las 17:30h, el canal estrena Mongol (+7), el drama bélico nominado al Oscar a Mejor película de habla no inglesa en 2007 que narra la vida del legendario y temible Genghis Khan desde su esclavitud hasta que conquistó la mitad del mundo. El especial continúa a las 20:00h con En tiempo de dragones (+16), la libre adaptación de la novela Moby Dick, de Herman Melville. Y, por último, ponen el broche final a este ciclo el título de ciencia ficción Outlander (+18) a las 22:00h y a las 00:30h Vikingos (2016) (+16), donde las traiciones entre hermanos a finales del siglo X en Rusia se pagan caro.

Sábado 25 y domingo 26 desde las 15.45h

Dr. Death

Basada en el exitoso podcast norteamericano de Wondery, "Dr. Death" está basado en la terrorífica historia real sobre el Dr. Christopher Dunsch (Joshua Jackson), una estrella emergente en la comunidad médica de Dallas. Joven, carismático y claramente brillante, Dr. Dunsch fue construyendo una floreciente carrera en la neurocirugía cuando de repente todo cambia. Los pacientes entran en su quirófano para complejas aunque rutinarias cirugías de espina dorsal saliendo definitivamente mutilados o muertos. A medida que las víctimas se acumulan, dos compañeros médicos, el neurocirujano Robert Henderson (Alec Baldwin) y el cirujano vascular Randall Kirby (Christian Slater), así como la fiscal de Dallas Michelle Shugart (AnnaSophia Robb), se proponen detenerlo. "Dr. Death" explora la retorcida mente del Dr. Dunsch y los fallos del sistema diseñado que debería proteger a los más indefensos entre nosotros.

"Dr. Death" está protagonizada por Joshua Jackson ("Little Fires Everywhere", "The Affair", "When They See Us") en el papel principal, junto a Grace Gummer ("Mr. Robot", "The Hot Zone"), AnnaSophia Robb ("The Act", "Little Fires Everywhere") con Christian Slater ("Dirty John: The Betty Broderick Story", "Mr. Robot") y Alec Baldwin (A Star is Born, "30 Rock").

La serie cuenta con un equipo de dirección femenino que incluye a Maggie Kiley ("Dirty John: The Betty Broderick Story", "Riverdale", "Chilling Adventures of Sabrina"), quien también producirá de forma ejecutiva los dos primeros episodios; Jennifer Morrison ("Euphoria"), y So Yong Kim ("Tales from the Loop", "Room 104").

Desde domingo 12

BMF

Nueva serie original policiaca «BMF», del productor ejecutivo Curtis '50 Cent' Jackson, se estrenará el domingo 26 de septiembre. Con el telón de fondo de la década de 1980 en Detroit, Michigan, e inspirada en leyendas reales, «BMF» cuenta las historias de la vida real de la familia Flenory. La serie se emitirá nuevos episodios disponibles cada Domingo.

BMF está inspirada en la historia real de dos hermanos que surgieron de las decadentes calles del suroeste de Detroit a fines de la década de 1980 y dieron origen a una de las familias criminales más influyentes de Estados Unidos. El carismático liderazgo de Demetrius Big Meech Flenory, la perspicacia empresarial de Terry Southwest T Flenory y la visión de la hermandad en comunidad, más allá del tráfico de drogas y dentro del mundo del hip-hop, convertirían a los hermanos en un ícono a nivel mundial. Su inquebrantable creencia en la lealtad a la familia sería la piedra angular de su relación y el núcleo de su posible distanciamiento. Esta es una historia sobre el amor, el parentesco y el capitalismo en la búsqueda del sueño americano.

El reparto, anunciado con anterioridad, incluye a los personajes habituales de la serie Demetrius Lil Meech Flenory Jr, el hijo de Demetrius Big Meech Flenory; Da'Vinchi (The Way Back, grown-ish); Russell Hornsby (Fences, The Hate U Give); Michole Briana White (Dead to Me, She Hate Me); Ajiona Alexis (Empire, 13 Reasons Why); Eric Kofi-Abrefa (Blue Story, Fury); Myles Truitt (Black Lightning, The New Edition Story); y Steve Harris (The Practice, Diary of a Mad Black Woman) con Arkeisha Kash Doll Knight; Wood Harris (Empire, Creed); Snoop Dogg (Dolemite Is My Name, Soul Plane, Training Day) en papeles recurrentes. La La Anthony (The Chi, Think Like a Man) y Serayah (Empire, Favorite Son) son estrellas invitadas habituales.

Desde domingo 26

Peacemaker

Con motivo del Día Mundial de la Paz el próximo 21 de septiembre, SundanceTV estrena Peacemaker, un drama político finlandés con pinceladas de suspense en el que los protagonistas son las negociaciones de paz, el comercio de armas y las relaciones entre los poderosos. Descubre la historia de Peacemaker el 23 de septiembre a las 23:00 en exclusiva en SundanceTV.

La serie está protagonizada por Ann-Mari Koistinen (interpretada por Irina Björklund), una negociadora de paz finlandesa que intenta restablecer la paz entre turcos y kurdos cuando descubre la implicación de su gobierno en el tráfico de armas del conflicto. Durante 10 episodios viviremos en primera persona la responsabilidad, tensión y peligro que implica mediar en este tipo de conflictos. La serie está basada en hechos e individuos reales que han inspirado tanto la historia como la construcción de los personajes.

Jueves 23 a las 23.00h

Jueves a las 23.00h

4ª Temporada The New Nurses

El jueves, 2 de septiembre, a las 22:30h, el canal de televisión SundanceTV estrena en exclusiva y con doble episodio la cuarta temporada de 'The New Nurses', la serie más vista del canal sobre la primera escuela danesa que formó a hombres enfermeros, rompiendo todos los estándares de la época.

En esta cuarta temporada compuesta por seis episodios y que transcurre en el verano de 1953, el gobernador decide contratar a la vicematrona Elisabeth, la ex jefa de enfermería de Saint Helene, como resultado de la fusión entre los hospitales Fredenslund y Saint Helene. Su estricta fachada y su educada sonrisa esconden en realidad a una mujer intrigante. La fusión también traerá a una nueva estudiante, Marie, que rápidamente captará la atención de Bjørn aunque nota en ella un comportamiento algo extraño. ¿Qué secretos puede esconder la nueva alumna?

Por su parte, Peter y Birgit están listos para hacer pública su relación y deciden contárselo a la matrona. Pero su felicidad resulta algo efímera cuando Birgit sufre un grave accidente. Además, en esta temporada Anna y Ole volverán a estar juntos, hasta que Ole comienza a comportarse de manera extraña.

Jueves 2 a las 22.30h (doble episodio)

Jueves a las 22.30h (doble episodio)

Semana Internacional de Cine de Santander

La Semana Internacional de Cine de Santander vuelve a la capital cántabra del 10 al 18 de septiembre en una edición que otorgará el Premio de Honor a SundanceTV por su décimo aniversario. Para celebrarlo, el canal propone una programación especial de 17 emisiones a lo largo de la duración del certamen y que incluirá alguno de los títulos que pueden verse en las pantallas cántabras.

No te pierdas el Especial SICS, del 10 al 18 de septiembre a las 21:00 en SundanceTV.

¿Estamos solos?

Cargo

Viernes 10 desde las 21.00h

Una pastelería en Tokio

El monje

Sábado 11 desde las 21.00h

Afternoon Delight

Punto de mira

Domingo 12 desde las 21.00h

Middle of Nowhere

La Zona

Lunes 13 desde las 21.00h

Blue my mind

Aparecidos

Martes 14 desde las 21.00h

Little Accidents

7 días en la Habana

Miércoles 15 desde las 21.00h

El monje

Jueves 16 desde las 21.00h

Cargo

Punto de mira

Viernes 17 desde las 21.00h

La Zona

Aparecidos

Sábado 18 desde las 21.00h

20 aniversario de Los Otros

El 7 de septiembre se cumplen 20 años del estreno en España de Los Otros, el thriller de Alejandro Amenábar protagonizado por Nicole Kidman que batió todos los récords de recaudación en la taquilla española. Los Otros se ganó el favor de la crítica con hasta 8 Premios Goya, consiguiendo la nominación a Mejor Película en los BAFTA y el León de Oro en el Festival de Venecia.

Para celebrar el que fue el salto al panorama cinematográfico internacional de Alejandro Amenábar, SundanceTV te propone un maratón del director la noche del 7 de septiembre a partir de las 22:30. Vuelve a disfrutar la cinta ambientada en la II Guerra Mundial seguida de Tesis, otra de las grandes obras del cineasta.

Los Otros

Isla de Jersey, 1945. La II Guerra Mundial ha terminado pero el marido de Grace (Nicole Kidman) no ha vuelto. Sola, en un aislado caserón, educa a sus hijos Nicholas y Anne (James Bentley y Alakina Mann) dentro de unas estrictas normas ya que sufren una extraña enfermedad y no pueden recibir directamente la luz del día. La llegada de unos nuevos sirvientes, Mrs.Mills (Fionnula Flanagan), Mr.Tuttle (Eric Sykes) y la muda Lydia (Elaine Cassidy), coincide con la aparición de unos extraños fenómenos que hacen pensar a Grace y a los pequeños que la casa está habitada por otros seres.

Martes 7 a las 22.30h

Tesis

Ángela es una estudiante de Comunicación que está realizando una tesis sobre la violencia en los medios. Cuando su tutor muere visionando una misteriosa cinta, Ángela descubrirá que una estudiante desaparecida protagoniza una película snuff, donde es torturada y asesinada en directo. Con la ayuda de Chema, un estudiante antisocial y fanático del gore, Ángela intentará investigar las conexiones de miembros de su facultad con una sádica red de snuff movies. Sus sospechas pronto recaerán sobre el atractivo Bosco, el antiguo novio de la chica, pero cuanto más investigue menos claras verá las cosas.

Martes 7 a las 24.10h

Festival Internacional de Cine de San Sebastián

SundanceTV se sumerge de lleno en la celebración del Festival Internacional de Cine de San Sebastián con una programación especial para honrar el último fin de semana del certamen. Del 24 al 26 de septiembre a las 22:30, la cadena emitirá tres títulos que pasaron por la gran pantalla del SIFF, así como una pieza original con el intérprete Javier Gutiérrez como protagonista.

Te doy mis ojos

Una noche de invierno, una mujer, Pilar, sale huyendo de su casa. Lleva consigo apenas cuatro cosas y a su hijo, Juan. Antonio no tarda en ir a buscarla. Pilar es su sol, dice, y además, 'le ha dado sus ojos'... A lo largo de la película, los personajes irán reescribiendo ese libro de familia en el que está escrito quién es quién y qué se espera que haga pero en el que todos los conceptos están equivocados y donde dice hogar se lee infierno, donde dice amor hay dolor y quien promete protección produce terror.

El drama de Icíar Bollaín se hizo en 2003 con Mejor Actriz para Laia Marull, Mejor Actor para Luis Tosar, el Premio de Escritores Cinematográficos del Festival y el Premio SIGNIS.

Viernes 24 a las 22.30h

Rojo

A mediados de los años 70, un hombre extraño llega a una tranquila ciudad de provincia. En un restaurante, y sin motivo aparente, comienza a agredir a Claudio, un reconocido abogado. La comunidad apoya al abogado y el extraño es humillado y expulsado del lugar. Más tarde y camino a casa, Claudio y su mujer son interceptados por el hombre extraño que está decidido a cobrarse una terrible venganza. Se inicia para el abogado un camino sin retorno, de muerte, secretos y silencios.

El thriller dirigido por Benjamín Naishtat y protagonizado por Darío Grandinetti se convirtió en una de las grandes triunfadoras de la edición de 2018, consiguiendo el Premio del Jurado, Premio al mejor Director y Mejor actor.

Sábado 25 a las 22.30h

El novato

Benoît tiene catorce años y se acaba de mudar a París. La incorporación a su nueva escuela es traumática porque Charles y sus compinches, los chicos populares, se burlan de él y solo es acogido por los empollones. Por suerte aparece Johanna, una estudiante también nueva de quien Benoît se enamora. Siguiendo los consejos de su tío, el joven organiza una fiesta para tener la ocasión de atraer a Johanna y hacerse popular.

El novato es una comedia juvenil francesa sobre la amistad y la aceptación durante la adolescencia que se hizo con el Premio Nuevos Directores en San Sebastián para Rudi Rosenberg.

Domingo 26 a las 22.30h

Limetown

Basado en el exitoso podcast del mismo nombre producido por Two-Up ("36 Preguntas", "The Wilderness"), Limetown sigue a Lia Haddock, periodista de American Public Radio (APR), mientras desentraña el misterio detrás de la desaparición de más de 300 personas en una comunidad de investigación en neurociencia en Tennessee.

Lia Haddock, una periodista de la American Public Radio (APR), investiga qué hay detrás de la misteriosa desaparición de trescientas personas en una institución de neurociencia en Tennessee. Durante la investigación, Lia se da cuenta de que ella misma está conectada a todo el misterio.

Lunes 6 a las 22.00h (cuatro episodios)

Lunes a las 22.00h (doble episodio)

Curfew

En un futuro cercano, la Tierra se verá abrumada por un virus imparable de origen desconocido. Para proteger a la población del virus que se extiende por todo el Reino Unido, un gobierno totalitario impondrá un toque de queda en el que cualquier persona sorprendida entre las 7 p.m. y las 7 a.m. será puesta en cuarentena, si no peor.

Toque de queda se centra en unos pocos grupos afortunados a los que se les ofrece la oportunidad de competir en una carrera callejera ilegal de 1.000 kilómetros (620 millas) donde la línea de meta termina en el premio final: santuario.

Domingo 12 a las 22.00h (doble episodio)

Domingos a las 22.00h

Batman Day

El personaje de Batman nunca pasa de moda. Ni él ni sus eternos archienemigos: el Joker, el Pingüino, Dos Caras o el Espantapájaros. Y eso que el hombre murciélago no es ningún jovencuelo. El pasado mes de marzo cumplió 82 años. Eso sí, se mantiene en plena forma renovándose continuamente. En 2022 se estrenará la nueva película de El Caballero Oscuro que ha protagonizado Robert Pattinson.

Mientras los millones de fans esperan esa nueva entrega cinematográfica, el legado de este popular personaje es recordado cada año gracias al Batman Day, el día de Batman. Una jornada que se celebra desde 2014 el tercer sábado del mes de septiembre.

El sábado 18 de septiembre, día que se celebra este año el Batman Day, TCM emitirá completa la trilogía de El Caballero Oscuro que el director Christopher Nolan dirigió entre 2005 y 2008, con Christian Bale como el hombre murciélago y con Heath Ledger como el Joker. Tres películas que muestran la vida y las aventuras de este personaje desde una nueva estética y perspectiva, conectándolo con una nueva generación de espectadores.

Sábado 18

Una noche con Willem Dafoe

Willem Dafoe es un actor muy especial. Nunca ha buscado el estrellato autocomplaciente, ni una carrera fácil. Todo lo contrario, le encanta trabajar con directores y en proyectos que le llevan al límite, que le sacan de su zona de confort.

Nació en Appleton, Wisconsin hace 66 años. Estudió Arte Dramático en la Universidad y formó parte de una compañía teatral con la que recorrió durante cuatro años Estados Unidos y Europa, representando obras experimentales que, como él mismo reconocía, nadie quería ver.

Su carrera cinematográfica comenzó en la década de los ochenta. Michael Cimino le dio un pequeño papel en La puerta del cielo, pero finalmente las escenas en las que aparecía fueron eliminadas. Su primer papel importante fue en The Loveless de Kathryn Bigelow, al que seguirían trabajos en títulos como El ansia, Calles de fuego o Vivir y morir en Los Ángeles, pero fue el director Oliver Stone quien le lanzó al estrellato en Platoon, papel por el que consiguió la primera de las cuatro candidaturas al Oscar que ha conseguido a lo largo de su carrera. Un premio que todavía no ha ganado.

El sábado 25 de septiembre, TCM emite en exclusiva en España una nueva entrega de Una vida en imágenes, el programa de entrevistas que produce la Academia Británica de Cine y la Televisión (BAFTA).

A lo largo de la conversación, que el actor norteamericano mantiene con la periodista Francine Stock, se recordará su vida y su trayectoria cinematográfica, jalonada de éxitos como La última tentación de Cristo de Martin Scorsese y de trabajos a las órdenes de realizadores tan prestigiosos como David Cronenberg, Abel Ferrara, Lars Von Trier o David Lynch.

Y al finalizar la charla, los espectadores podrán disfrutar de uno de los últimos grandes trabajos de Willem Dafoe: The Florida Project, el filme dirigido por Sean Baker y por el que el actor fue candidato al Globo de Oro y al Oscar en 2018.

Sábado 25

Los primeros de la clase

Septiembre es el mes de la vuelta a las aulas. Profesores y alumnos regresan a los colegios e institutos dispuestos a encarar un nuevo curso académico. Y con el comienzo de este nuevo periodo escolar se renovarán historias y situaciones parecidas a las que se han ido repitiendo durante décadas y siglos y que el cine ha retratado en numerosas ocasiones.

Todos los lunes del mes de septiembre TCM da la bienvenida al nuevo curso escolar emitiendo en su programación de tarde y noche largometrajes cuya acción transcurre dentro de los recintos escolares o que tienen a estudiantes y maestros como protagonistas. Películas clásicas como Adiós, Mr. Chips, dirigida en 1939 por Sam Wood y en la que Robert Donat interpreta al entrañable profesor Chipping o películas de terror como Carrie, de Brian de Palma, con Sissy Spacek como protagonista.

Habrán dramas como La calumnia, dirigida por William Wyler en 1961, en la que dos profesoras, interpretadas por Audrey Hepburn y Shirley MacLaine, son acusadas de mantener una relación sentimental o Adiós, muchachos, el filme de Louis Malle ambientado en un colegio francés durante la ocupación alemana en la Segunda Guerra Mundial.

Además, el lunes 27 de septiembre toda la programación del día estará dedicada a este subgénero cinematográfico formado por jóvenes con libros bajo el brazo, sentados en pupitres frente a una pizarra y con profesores que intentan transmitir sus conocimientos.

Todos los Lunes

Los odiosos Lunes

Sobremesa de los lunes y una película del oeste. TCM ha consolidado esa unión inmaterial hasta convertirla en una cita indispensable para los espectadores de nuestro canal.

En septiembre, tres títulos se añaden al catálogo de estos ya famosos "odiosos lunes": El bueno, el feo y el malo, el tercer film de la llamada "trilogía del dólar" que dirigió Sergio Leone y protagonizó Clint Eastwood; Las aventuras de Jeremiah Johnson de Sidney Pollack, con Robert Redford dando vida a un antiguo soldado que busca una nueva vida en las montañas y El tren de las 3:10 de Delmer Daves y en la que un pequeño rancho interpretado por Van Heflin tiene que custodiar a un peligroso bandido, al que da vida Glenn Ford, hasta que llegue un tren que le trasladará a prisión.

Lunes a las 16.00h

5ª Temporada Chicago Med

Chicago Med es un drama médico creación del ganador de varios premios Emmy Dick Wolf, autor de Ley y orden y de las series de las franquicias Chicago y FBI, además de guionista de títulos memorables de la historia de la televisión como Corrupción en Miami y Canción triste de Hill Street.

En la quinta temporada el drama golpea en casa y el equipo del hospital vivirá momentos difíciles en sus propias carnes. Es el caso de la jefa de enfermeras Maggie Lockwood, que hará frente a un diagnóstico complicado sobre su salud. También conoceremos en qué estado se encuentra la pediatra Natalie Manning, que sufrió un grave accidente en el episodio final de la cuarta entrega. Ahora, más que nunca, los y las profesionales de Chicago Med deberán sacar todo lo que llevan dentro para salvar las vidas de los demás y las suyas propias.

La serie combina indescifrables cuadros médicos, diagnósticos imposibles y casos emotivos que trascienden el ámbito médico y que generan más de un dilema ético entre los profesionales del hospital. Las situaciones de los pacientes se entremezclan con los problemas personales de los profesionales, que temporada tras temporada tienen que lidiar con el estrés diario sin dejar de lado su vida privada.

Chicago Med, que ya está renovada hasta su octava temporada, forma parte del "Universo Chicago" creado por Dick Wolf, que también se compone de las series Chicago Fire y Chicago PD, cuyos rostros familiares aparecen a menudo en los episodios de Chicago Med.

Al frente del reparto de esta nueva entrega sigue Nick Gehlfuss, dando vida al doctor Will Halstead, que vive una historia de amor con la pediatra Natalie Manning, interpretada por Torrey DeVitto. Completan el reparto Yaya DaCosta, Brian Tee, Norma Kuhling, Marlyne Barrett y Oliver Pratt. Quien no continúa es el actor Colin Donnell, el carismático cirujano Connor Rhodes, que abandonó la serie en la pasada temporada y del que conoceremos su sustituto en esta quinta entrega.

Lunes 13 a las 22.05h

Lunes a las 22.05h

7ª Temporada Younger

Ha llegado el momento de despedirse de Liza Miller y de sus esfuerzos y equilibrios por labrarse un camino profesional en un mundo dominado por las millennials. Los días 21 y 28 de septiembre se emite en TNT la séptima y última temporada de Younger, la serie de Darren Star, creador de Sexo en Nueva York y Sensación de vivir.

Sutton Foster es Liza, una mujer de 40 años que, haciéndose pasar por una veinteañera consigue un puesto de trabajo en una prestigiosa editorial. Poco a poco, ha ido ascendiendo y cumpliendo los sueños de su nueva vida, estableciendo nuevas relaciones, enamorándose y triunfando, pero mantener la imagen de lo que no eres en realidad puede resultar muy complicado, incluso doloroso. ¿Cómo puede seguir engañando a los que confían en ti día a día?

Ahora la falsa realidad que Liza ha construido a lo largo de seis temporadas se ha desmoronado y las cartas están sobre la mesa: todo el mundo conoce su secreto. Además, aunque es una de las editoras más importantes de Nueva York y se ha ganado su puesto por méritos propios, no puede bajar la guardia porque en un mundo tan competitivo no te puedes fiar de nadie.

En la temporada final deberá resolver su eterno dilema amoroso y ver cómo encaja las piezas del puzzle y de su relación con Charles y con Josh. Por lo que respecta al trabajo, los terremotos en el mundo editorial continúan y no está claro cuál es el futuro de Millennial, el sello editorial que gestiona a las órdenes de su amiga Kelsey (Hilary Duff).

Martes 21 y 28 (maratones)

3ª temporada Rocco

El jueves, 16 de septiembre, a las 00:25h (madrugada del 17), el canal de televisión especializada en acción XTRM estrena en exclusiva la tercera temporada de 'Rocco', thriller policiaco italiano que sigue la vida de Rocco (Marco Giallini) un subcomisario de la policía estatal de corte pedante, sarcástico, maleducado y cínico y cuyos métodos rozan lo ilegal. Desterrado a la fría ciudad de Aosta, en los Alpes, deberá enfrentarse a sus demonios en soledad, mientras investiga las peores desgracias humanas que han amenazado la localidad.

En esta tercera entrega, Rocco se enfrenta a la pérdida de su mejor amigo Sebastiano, que está bajo arresto domiciliario y con el que ya no se habla. Únicamente le queda su vecina adolescente Gabriele, por la que siente un cariño paterno, el fantasma de su mujer fallecida Marina, que regresa para hacerle compañía, la siempre fiel perra Lupa y su trabajo. La situación le lleva a encerrarse en sí mismo, simular una fiebre imaginaria e incluso resolver todo un caso sin salir de casa. Pero una serie de hechos le obligan a salir de su letargo y prestar ayuda a los demás, justo cuando él está más necesitado de ayuda. Un misterioso asesinato le lleva a investigar las salas del Casino de San Vicente y el fenómeno epidémico de la adicción al juego, que se cobra un gran número de víctimas.

Jueves 16 a las 24.25h

Jueves a las 24.25h

Guerreros de leyenda

El septiembre arrancamos la temporada dando mucha guerra. Acompáñanos en estas salvajes aventuras donde los más fuertes conquistarán la pantalla a golpes.

Guerreros legendarios como Genghis Khan o Sansón nos van a demostrar cómo no hay territorio ni enemigo que resista a sus duras embestidas. A golpe de acero nos demostrarán que no hay rincón seguro cuando te enfrentas a ellos.

Mongol

Narra la vida del legendario y temible Genghis Khan desde su esclavitud hasta que conquistó la mitad del mundo, incluyendo Rusia (1206). Una superproducción de corte épico que fue seleccionada por Kazajistán como candidata al Oscar a la mejor película de habla no inglesa.

Viernes 3 a las 22.50h

El último guerrero

Una nueva era está a punto de comenzar en Europa del Este. Los escitas, guerreros orgullosos, casi han desaparecido, y los pocos descendientes restantes se han convertido en despiadados asesinos mercenarios. Lutobor, es un guerrero que se ha involucrado en conflictos intertribales y que emprende un peligroso viaje para intentar salvar a su familia.

Viernes 10 a las 22.50h

Yaroslav: el señor del acero

El joven príncipe Yaroslav lucha contra los ladrones, las tribus y los invasores. Él es el primero en unir a tierras rusas y para crear un estado original ruso.

Viernes 17 a las 22.50h

Vlad el Empalador

Épica historia basada en hechos reales. Durante el reinado del tirano Vlad "El Empalador", 7 guerreros tienen como misión a acabar con su tiranía de sangre y terror. Para ello, emprenderán una peligrosa travesía llena de trampas y enemigos que les llevará a una gran batalla final con Vlad y su ejército. El destino de un pueblo está en juego, y darán la vida para liberarlo.

Viernes 24 a las 22.50h

Especial 11S: 20 años despues

El 11 de septiembre de 2001, el atentado terrorista contra las Torres Gemelas de Nueva York, con casi 3.000 muertos, cambió el mundo para siempre. 20 años después en XTRM recordamos este fatídico día dando caza al terrorista más buscado, a las 22.50 horas Código Gerónimo: la caza de Bin Laden.

Además, desde las 13.45 horas de la tarde, hemos seleccionado 6 grandes títulos donde nuestros protagonistas no permitirán que terroristas de distinto pelaje se salgan con la suya.

Sábado 11 desde las 13.45h



infantil
booknee

Maratón La Patrulla Canina

El sábado 25 y domingo 26 de septiembre a partir de las 12:00h en Nick Jr. con el maratón fin de semana de La Patrulla Canina, con los mejores episodios sobre ruedas de los cachorros y un episodio especial de estreno. ¿Listos para un fin de semana de aventuras sin parar?

Este fin de semana, La Moto Patrulla llega a Nick Jr. dispuesta a demostrar, una vez más, que no hay misión que se le resista. Así, en el episodio de estreno, los cachorros están listos para formar parte del equipo de boxes del piloto más rápido en el campeonato Bahía Aventura 500. Sin embargo, cuando el legendario corredor no puede conducir, le pide a Marshall que tome el volante y corra en su lugar. ¿Será capaz de salvar la carrera?

¡Pero la diversión no acaba aquí! Las aventuras continúan a lo largo del fin de semana con los mejores episodios temáticos de carreras, como cuando la patrulla tiene que rescatar al tío Otis de un vagón minero desbocado antes de que se estrelle; cuando Marshall tiene que apagar un fuego en la playa durante una carrera contrarreloj; o cuando los cachorros compiten entre sí por toda la ciudad para ver quién es el más rápido cuando aparece un competidor inesperado... ¡Alex en su súper triciclo!, entre muchas otras aventuras.

Sábado 25 y domingo 26 desde las 12.00h

Nuevos episodios ¡Pistas de Blue y tú!

Por las mañanas, los peques de la casa se divertirán ayudando a Josh a resolver los enigmas que la perrita Blue va dejando, mientras aprenden a solucionar problemas numéricos, a diferenciar cuál es la derecha y la izquierda o conocer qué hay que hacer cuando aparece la emoción de frustración, y todo mientras juegan y se divierten.

¡La cachorrita Blue tiene nuevos acertijos! Y es que, si hay algo que le gusta a Blue es divertirse mientras va dejando pistas para que su amigo Josh y los niños desde casa puedan revolver sus acertijos. Así, en estos nuevos episodios, todos juntos tendrán que averiguar cuál es el juego al que quiere jugar Blue, mientras resuelven problemas numéricos y aprenden cuál es la derecha y la izquierda.

Además, tendrán que descubrir qué es lo que frustra a la perrita, a la vez que aprenden qué es lo que hay que hacer cuando aparece la emoción de frustración; o adivinar qué es lo que ella ha visto, mientras observan a través de espejos y caleidoscopios. Y es que, si hay algo que le gusta a Blue, es compartir con los niños todo lo nuevo que aprende.

Lunes a las 8.15h

Lunes a viernes a las 8.15h

3ª Temporada Aventuras en la Ciudad

La jefa de bomberos McCloud, el policía Duke y el manitas Harl llegan a Nickelodeon el lunes 13 de septiembre a las 14:30h dispuestos a vivir nuevas aventuras y a hacer frente a los nuevos desafíos que ponen en riesgo la tranquilidad de su ciudad con el estreno de la tercera temporada de Aventuras en la Ciudad.

Mantener la calma de una ciudad es una misión muy complicada, salvo para los vecinos de esta moderna metrópolis... ¡que son capaces de todo! Y sino que se lo digan a los detectives Grizzled y Partnur, que se infiltrarán en el instituto para atrapar a un ladrón; o al increíble arquitecto de la ciudad, quien intentará salvar el día después de que la red eléctrica se sobrecargue, eso sí... ¡sí puede demostrar que no es un vampiro!

Y es que el día a día de estos vecinos siempre está lleno de divertidos desafíos y aventuras, como cuando el policía Duke se convierte en el guardaespaldas del alcalde después de que un misterioso bromista le amenace con gastar una broma en público; cuando el Dr. Wexler tiene que ayudar a su mejor amigo a adaptarse a un moderno y nuevo mundo después de haber estado un año congelado; o cuando una inesperada amistad surge entre la mayor estrella del pop del mundo y el manitas Harl.

Lunes 13 a las 14.30h

Lunes a viernes a las 14.30h

Nickelodeon Los Astronautas

En septiembre ¡los fans de Nickelodeon podrán viajar al espacio! El lunes 20 de septiembre a las 22:00h, el canal estrena Nickelodeon Los Astronautas, la nueva serie que sigue a un grupo de amigos que está a punto de vivir la mayor aventura de sus vidas cuando, por error, acaban en el espacio, ¡sin ningún adulto al mando!

La nave espacial Odyssey II está lista para despegar y cumplir una importante misión para proteger a la Tierra. Sin embargo, todos los planes se tuercen cuando el grupo de amigos formado por Samy, Elliot, Martin, Doria y Will deciden colarse dentro de ella y accidentalmente su interfaz de inteligencia artificial acaba lanzándolos al espacio sin ningún adulto al mando. Así, para poder volver a casa, la pandilla de #LosAstronautas debe trabajar en equipo para controlar y pilotar la nave como auténticos astronautas.

Mientras la torre de control y sus familias intentan arreglar a Matilda (la interfaz de inteligencia artificial de la nave) desde la Tierra para así controlarla y poder traerla de vuelta, los jóvenes astronautas se enfrentan a emergencias a bordo como evitar que el pequeño agujero que se ha formado en la nave no acabe con el oxígeno, conducir la nave hasta la órbita de Venus sin provocar un accidente, e incluso someterse a una operación a bordo sin la ayuda de un profesional médico. Y, por si fuera poco, ¡tienen que cultivar sus propios alimentos!

Sin embargo, la confianza y el apoyo mutuo motiva a los amigos a continuar adelante, y sino que se lo pregunten a Elliot, quien en otra de las aventuras decide animar al equipo proponiéndoles hacer una película espacial. ¿Serán capaces de regresar a la Tierra sanos y salvos?

Lunes 20 a las 22.00h

Lunes a viernes a las 22.00h

2ª Temporada ¿Te da miedo la oscuridad?

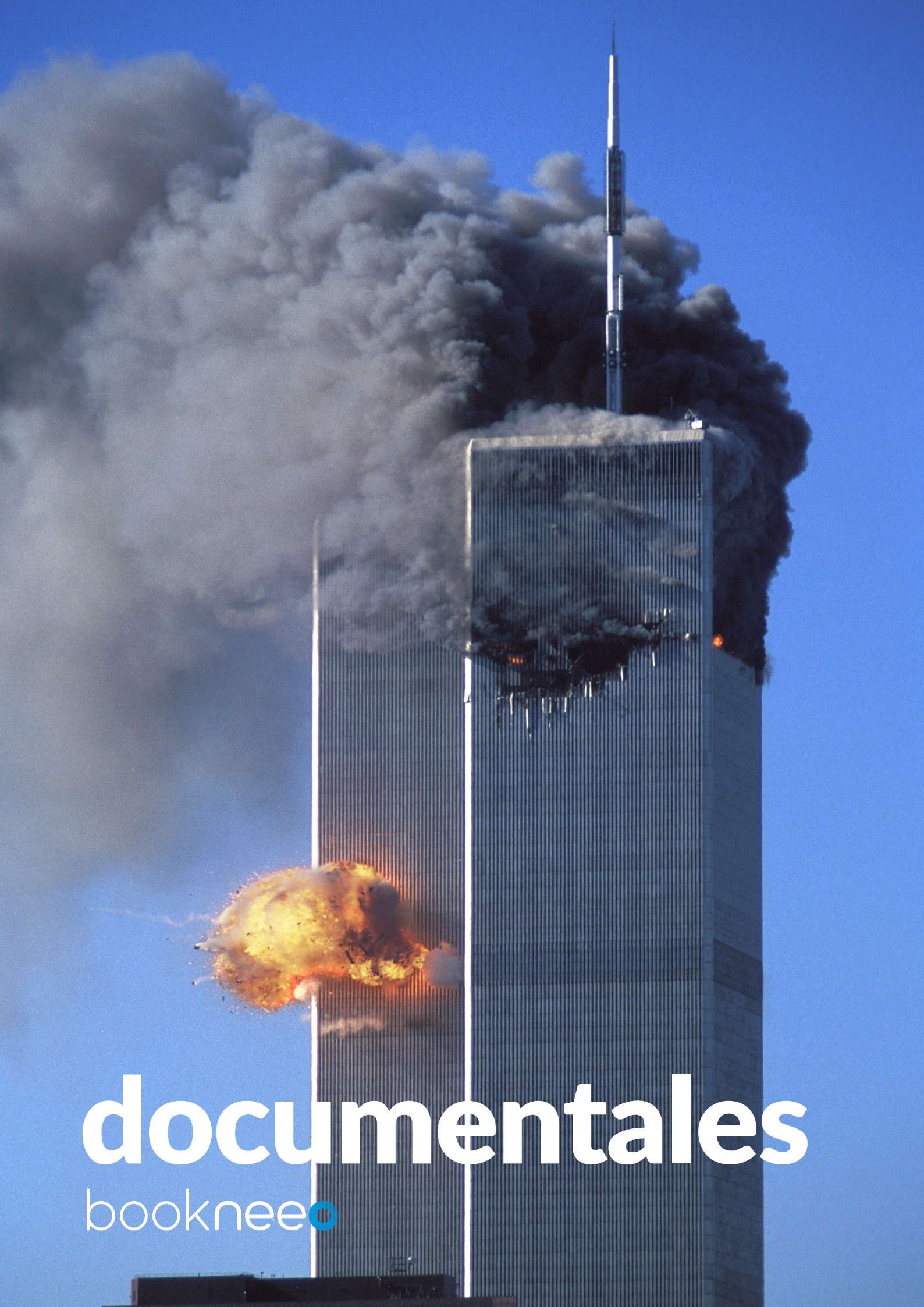
Esta vez, la pandilla de "La Sociedad de la Medianoche" deberá investigar la desaparición de su amigo y líder del grupo mientras tratan de luchar contra la oscura maldición que persigue a todo el pueblo.

Cuando el líder de "La Sociedad de Medianoche" desaparece, el resto del grupo no duda en investigar inmediatamente el misterio, el cual parece estar ligado a una maldición que persigue a todo el pueblo. Así, a medida que profundizan en el misterio, los jóvenes descubren que el mal les acecha, ya que están siendo perseguidos por el Hombre de las Sombras, ¡una entidad maligna muy peligrosa!

Sin embargo, mientras esta oscura fuerza cobra más fuerza y la pandilla parece darse por vencida, Luke recibe ayuda del más allá para poder llevar a cabo un plan que les permita acabar con esta maldición. Pero, ¿serán capaces de derrotar al Hombre de las Sombras y encontrar a su amigo sano y salvo?

Domingo 26 a las 20.15h

Domingos a las 20.15h



documentales

bookneed 

Testigos del desastre

La catástrofe puede estar a sólo unos segundos de distancia, pero en medio del caos, muchos testigos presenciales se las arreglan para capturar toda la furia de fenómenos meteorológicos extremos con sus cámaras. Desde violentos tornados hasta brutales huracanes y temibles inundaciones repentinas que arrasan con todo a su paso, experimente el riesgo y caos que originan, visto por aquellos que lo vivieron en primera persona.

Para sobrevivir a la marejada provocada por el huracán Katrina o a la emergencia de categoría 5 del huracán Dorian, lugareños convertidos en héroes anónimos son, en muchas ocasiones, los primeros en responder, enfrentándose a una frenética batalla para rescatar a las víctimas entre los restos de la devastación, dejando testimonios grabados mientras luchan por mantenerse a salvo.

Con Testigos del desastre, descubra auténticas historias de supervivencia ante aterradores desastres naturales, con imágenes inmediatamente anteriores, durante y posteriores a la tragedia, narradas por sus protagonistas.

Domingo 12 a las 22.15h

Domingos a las 22.15h

4ª Temporada Top Gear

En su cuarta temporada al volante de Top Gear, Freddie Flintoff, Chris Harris y Paddy McGuinness se lanzan de nuevo a la carretera en una serie de desafíos diseñados para llevarlos a ellos y a sus coches al límite.

En esta nueva entrega el trío aborda el espinoso tema de los coches perfectos para hombres que se enfrentan a la “crisis de la mediana edad”, viaja a través de las Tierras Altas de Escocia en una dura aventura todoterreno, sacan algunos de los coches más icónicos de las películas de James Bond a dar una vuelta y se dirigen al Distrito de los Lagos para un emotivo reencuentro con los viejos motores que solían conducir sus padres.

Sábado 18 a las 23.00h

Sábados a las 23.00h

3ª Temporada Bomberos en acción

Son los verdaderos héroes de nuestra época, extinguen grandes incendios o rescatan a víctimas de accidentes. Y, en turnos rotativos, también trabajan como paramédicos.

En esta nueva temporada seguiremos siendo parte de esta serie donde los bomberos, equipados con numerosas cámaras corporales, ofrecen una visión impresionante de su duro trabajo diario.

Miércoles 1 a las 23.55h

Miércoles a las 23.55h

4ª Temporada Emergencia en la autopista

Esta temporada marca el siguiente paso en esta serie que muestra el día a día de lo que ocurre en las principales carreteras alemanas.

Cada episodio muestra cinco historias independientes, todas ambientadas a lo largo del kilómetro 505 de la Autopista 8 de Alemania, que siguen de cerca el trabajo de los "héroes del carril de emergencia".

Sábado 4 a las 23.55h

Sábados a las 23.55h

17ª Temporada Pesca Radical

Frente a una pandemia y un cierre de fronteras mundial, la mitad de la flota se quedó atrapada dejando varios barcos para capturar la cuota de mercancía de toda la flota o enfrentar el cierre de la pesquería.

En esta nueva temporada, siete capitanes acostumbrados a trabajar de forma totalmente independiente deberán trabajar juntos en el mar para poder salvar su forma de vida.

Sábado 11 a las 22.00h

Sábados a las 22.00h

Killers of the Cosmos

Discovery Channel le da la bienvenida a un género completamente nuevo: el noir cósmico. 'Killers of the Cosmos' es una nueva producción original de Discovery que, con una estética innovadora y futurista, introduce al espectador en un mundo en el que se mezclan contenido documental y dramatizaciones para dar como resultado un emocionante cómic.

Divulgación, entretenimiento y suspense a partes iguales en una novedosa propuesta protagonizada por el actor Aidan Gillen ('Juego de Tronos') que permitirá al público comprender tanto las maravillas como las amenazas de nuestro cosmos, enfocando cada caso como una investigación policial en la que debemos rastrear e identificar al asesino.

Domingo 12 a las 23.55h

Domingo a las 23.55h

Gear Dogs

El fanático de los coches Nate Boyer construirá y personalizará cualquier cosa que se mueva sobre ruedas. Como propietario de Kultured Customs, una próspera tienda de 'hot rod' y restauración de automóviles, Nate siempre está buscando el próximo gran proyecto que le permita obtener enormes ganancias.

Ahora, los espectadores de Discovery Channel podrán ser parte de su apuesta más grande hasta el momento: "The Doghouse", un garaje comunitario que está abierto a aficionados y mecánicos autómatas que buscan poner a prueba sus habilidades de construcción. En este nuevo programa del género de motor Nate examinará rigurosamente a los candidatos prometedores que utilizarán su espacio, equipo y cerebro a cambio de formar parte de su último invento.

Jueves 16 a las 22.00h

Jueves a las 22.00h

En busca de la Atlántida

La Ciudad Perdida de la Atlántida ha fascinado a filósofos e historiadores durante casi 2.400 años y es conocida como uno de los misterios más extraordinarios del mundo. Discovery Channel se une a la investigación exhaustiva del experto Stel Pavlou y el vulcanólogo Jess Phoenix que se embarcan en una búsqueda para resolver el mayor misterio arqueológico de todos los tiempos: el descubrimiento de la Atlántida.

A lo largo de la temporada, la expedición de Stel y Jess llevará a nuestra audiencia a destinos increíbles, incluido el Mar Negro, donde investigan un esqueleto de 7000 años enterrado en un tesoro de oro, una misteriosa isla griega donde una civilización antigua avanzada construyó una enorme pirámide de mármol y lugares inexplorados.

Viernes 24 a las 22.00h

Viernes a las 22.00h

10ª Temporada La pesca de oro

En Nome, Alaska, la fiebre del oro está en su punto álgido. Motivados por su gran afición y, a veces, por una necesidad desesperada, los mineros se sumergen en el hielo con mangueras para aspirar el oro del fondo del gélido e impredecible mar de Bering.

En esta nueva temporada hay nuevos desafíos y regresos de rostros conocidos por los fans de 'La pesca del oro', que vuelve al salvaje oeste de Nome con historias como la de Elim de Kris, cuyo plan sufre un contratiempo; o la de Vernon, que quiere formar el equipo de sus sueños; o la de Emily, que busca su propio incentivo; y Zeke, que pone en marcha un plan ambicioso.

Domingo 26 a las 22.00h

Domingos a las 22.00h

Piratas en Baleares

Piratas: aventureros indetectables de los que solo se podía llegar a conocer, en el mejor de los casos, su procedencia. El Mar Mediterráneo se había convertido en un infierno y ellos, los desterrados, en sus dueños. En las Islas Baleares, más de 3.000 años de asedio intermitente hicieron de la piratería una auténtica manera de vivir.

Canal Historia estrena en exclusiva su nueva serie de producción original, Piratas en Baleares, coproducida con IB3 Televisió y Mapa Films, en la que a lo largo de cuatro episodios conocemos los acontecimientos más impresionantes de la historia de las Islas y los episodios de piratería que tuvieron lugar en ellas, yendo desde Barbarroja hasta Antoni Riquer.

El mar Mediterráneo fue la ruta comercial más importante del mundo hasta el descubrimiento de las Américas en los siglos XV y XVI, lo que lo convirtió en el escenario de enfrentamientos marítimos entre los principales reinos y las potencias más poderosas. En una época marcada por un mercantilismo cada vez más salvaje, el pueblo balear tuvo que aunar fuerzas para sobrevivir. Fruto de aquel esfuerzo heroico son las leyendas y las conmemoraciones que siguen celebrándose cada año a lo largo de todo el territorio.

Contando con la participación de expertos en piratería y haciendo unas recreaciones de la época alucinantes, la serie hace un recorrido por leyendas sobre barcos piratas y ambiciones desmesuradas de grandes personajes históricos que marcaron un antes y un después en la cultura y personalidad de las Islas Baleares.

Lunes 20 y 27 a las 22.00h

11S Especial 20 años

11 de Septiembre de 2001. El fatídico día que contuvo al mundo sin aliento y que 20 años después sigue provocando escalofríos por la brutalidad del ataque terrorista y las casi 3.000 vidas saldadas en él.

20 años después, continúan saliendo a la luz imágenes que generan estremecimiento y testimonios que siguen siendo igual de sobrecogedores aunque hayan pasado ya dos décadas.

Para conmemorar los 20 años del acontecimiento histórico más importante del S.XXI, Canal Historia estrena en exclusiva el especial 11S – 20 Años, en el que a lo largo de 5 documentales inéditos, el espectador tiene una visión 360° de la tragedia y las consecuencias que hubo tras ella.

El especial está compuesto por los documentales: 11S: Huida de la Zona Cero; 11S: El Pentágono; 11S: Cuatro Vuelos; 11S: World Trade Center y 11S: En busca de Bin Laden.

Sábado 11 desde las 18.00h

Apocalipsis de los imperios

Todos los continentes tienen sus ruinas, lugares donde sólo las piedras cuentan la historia de un pueblo caído. Pueden yacer enterradas bajo la tierra, a la sombra de las copas de los árboles o en medio de la bulliciosa industria de una ciudad moderna. Sin embargo, tras estos escombros, se plantea la misma incógnita: ¿cómo pudieron derrumbarse civilizaciones tan bien construidas?

Canal Historia estrena en exclusiva "Apocalipsis de los Imperios" y trata de resolver el misterio que hubo tras el colapso de las mayores civilizaciones del mundo.

A lo largo de 6 episodios el espectador descubrirá las razones científicas por las que ciudades como Helike, o La civilización Maya, terminaron desapareciendo por catástrofes naturales inimaginables.

Lunes 6 y 13 a las 22.00h



extra
booknee

21ª Temporada Los fogones tradicionales

La rica y variada gastronomía tradicional de España se compone de muchos y diversos fogones regionales en los que influyen el clima, la historia y las costumbres locales y Canal Cocina vuelve a recorrer las comarcas de nuestro país en busca de esas recetas tradicionales que hemos heredado de nuestros antepasados.

En esta vigésimo primera temporada conoceremos el proceso de elaboración de platos como el Guiso de magro con tomate, el Pote de castañas, los Borrachuelos, el Trinchat, la Paella bardenera, el Caldero de cordero, las Empanadillas de natilla, las Almendras garrapiñadas, las Migas de pastor, la Torta de requesón o quesada, las Habas salteadas, los Pimientos con sangacho, el Civet de jabalí, el Brazo de gitano y la Cuajada con mermelada, entre otros.

Miércoles 1 a las 22.00h

Lunes a viernes a las 22.00h

Maestros del pan

Canal Cocina estrena en exclusiva Maestros del Pan, una serie documental dedicada a uno de los alimentos más antiguos de la humanidad: el pan. A lo largo de 8 apasionantes capítulos conoceremos algunos de los panes más importantes de nuestro país, así como a los artesanos que cada día los elaboran en sus obradores.

A través del testimonio de los panaderos, así como el de críticos, expertos e historiadores, iremos conociendo su historia, nos meteremos de lleno en sus vidas para conocer cómo llegaron a ser quienes son y cómo es una vida, en algunos casos viendo solo la luz de la luna. Historias llenas de sacrificio, esfuerzo, oficio y una característica común, su amor por el pan.

Jueves 2 a las 20.00h

Jueves y viernes a las 20.00h

Día Internacional del Chocolate

Canal Cocina celebra el Día Internacional del Chocolate con una programación especial en honor a este manjar de dioses. Nuestros cocineros más golosos elaborarán diferentes recetas con el chocolate como absoluto protagonista: desde un cupcake gigante, la clásica tarta sacher o unos bombones de corazón.

Únete a la fiesta y anímate a cocinar estos dulces.

Lunes 13 desde las 16.00h

Productos con estrella

Todos sabemos que detrás de un restaurante con estrella Michelin hay un chef talentoso, creativo y trabajador. Pero, ¿qué sería de los platos de estos cocineros si no fuera por su buenísima materia prima? En este programa descubrimos quiénes son los proveedores que nutren a los restaurantes españoles con tres estrellas Michelin, y son los propios chefs quienes les ponen en valor.

Pescadores, maestros queseros, panaderos, agricultores... En cada capítulo, el protagonista es un productor que vende su materia prima a un restaurante con tres estrellas Michelin determinado. Sus profesiones siempre entrañan cierta originalidad, ya sea por su estética, su complejidad o su unicidad.

Martes 14 a las 20.00h

Martes y miércoles a las 20.00h

El arte de los artesanos

Lo “artesano” está de moda. Poner en valor aquello que está hecho con paciencia, a mano, de forma individual ... es una tendencia en alza que también ha llegado a la decoración. Se podría decir que, en la actualidad, la artesanía y el trabajo de los artesanos que sobreviven en nuestro país tienen como objetivo la producción de piezas destinadas a la decoración del interior de las viviendas o para recrear ambientes más o menos cálidos y rurales.

Esta serie quiere mostrar el “arte” y las técnicas que han llegado hasta nuestros días en las manos de artesanos de toda nuestra geografía, y cómo estás piezas únicas pueden lucir en nuestras casas.

Sábado 4 a las 15.30h

Sábados a las 15.30h

2ª Temporada Los gemelos reforman dos veces

En Septiembre, solo en Canal Decasa, puedes disfrutar de capítulos de estreno de la segunda temporada de “Los gemelos reforman dos veces”.

Ya son muchos los propietarios que han conseguido reformar sus viviendas con ayuda de los hermanos Scott, para convertirlas en sus casas para toda la vida. A partir del sábado 4 de septiembre nuevos retos, nuevas familias y nueva diversión, en exclusiva, en Canal Decasa.

Sábado 4 a las 20.30h

Sábados a las 20.30h

MBFW

Del 16 al 19 de Septiembre se celebra una nueva edición de la MBFW Madrid, el mayor punto de encuentro de la moda de España. Canal Decasa, volverá a estar allí presente para contarte todas las novedades, mostrarte los desfiles, entrevistar a los diseñadores y sumergirte en el mundo de la pasarela.

Serán dos programas especiales con toda la actualidad del evento y sus protagonistas.

Miércoles 29 y jueves 30 a las 10.00h



deportes
booknee

Ciclismo

No hay descanso para el pelotón. Con un ritmo endiablado en el calendario de la UCI, las estrellas de este deporte encaran el tercer gran puerto de la temporada y es que la audiencia de Eurosport puede disfrutar, en directo, de 'La Vuelta 2021'.

Los aficionados no se perderán ni un minuto de la carrera por hacerse con la última grande del año con un nivel de cobertura que incluye más de 100 horas de cobertura incluyendo tanto la carrera en directo como los análisis posteriores, consolidando una vez más a Eurosport como la verdadera 'Casa del Ciclismo'.

Binckbank Tour

Lunes 30 de Agosto a Domingo 5

Vuelta a Gran Bretaña

Lunes 6 a domingo 12

Campeonato de Europa

Miércoles 8 a domingo 12

Tour de Luxemburgo

Martes 14 a sábado 18

Campeonato del Mundo

Domingo 19 a domingo 26

Campeonato del Mundo de Motocross

Los semáforos de Eurosport se encienden de nuevo para albergar tres nuevas citas del Campeonato del Mundo de motocross y otras dos del Campeonato del Mundo de Superbikes en este mes de septiembre.

Afyon

Miércoles 8

Cerdeña

Domingo 19

Imola

Domingo 26

