

215/mayo/2022

revista sobre programación de plataformas  
de televisión de pago en españa  
ejemplar gratuito



0075

booknee

neeo no se responsabiliza de los posibles cambios que puedan realizar los diversos canales en su programación.

Ejemplar gratuito.

Sony Pictures Television Networks Iberia, S.L.  
Turner Broadcasting System España  
The Walt Disney Company Iberia  
Discovery Networks International  
Canal Cosmopolitan Iberia  
AMC Networks International | Iberia  
NBC Universal Global Networks España  
Viacom International Media Networks  
Fox Networks Group España  
DTS Distribuidora de Televisión Digital  
Netflix España  
TV5Monde  
HBO España  
Amazon.com, Inc

## **cine y series**

amc  
apple tv+  
axn now  
axn white  
calle 13  
canal hollywood  
comedy central  
cosmo  
dark  
disney+  
estrenos por m+  
estrenos 2 por m+  
filmin  
hbo max  
mtv  
netflix  
paramount network  
prime video  
series por m+  
series 2 por m+  
somos  
sundancetv

syfy  
tcm  
tnt  
tnt now  
xtrm

## **infantil**

nickedoleon

## **documentales**

amc brake  
amc crime  
discovery channel  
historia  
odisea

## **extra**

canal cocina  
decasa

## **deportes**

eurosport



**cine  
series**  
booknee 

## Sospechosas inesperadas

AMC estrena la serie de comedia dramática australiana 'Sospechosas inesperadas' (título original 'The Unusual Suspects') con un doble episodio. Protagonizada por Miranda Otto ('El Señor de los Anillos', 'Las escalofriantes aventuras de Sabrina', 'Homeland') que da vida a Sara Beasley, una estrella de los medios de comunicación y las redes sociales. La producción está repartida en cuatro episodios de 55 minutos y es una combinación perfecta entre crimen y comedia.

Ambientada en los glamurosos suburbios de Sídney, este thriller satírico es una historia de amistad y empoderamiento femenino. Centrada en el robo de un collar de 16 millones de dólares a la empresaria filipina Roxanne Waters (Michelle Vergara Moore, 'Efectos secundarios') en un elaborado atraco que saca a la luz la peor cara de la jet set australiana y desvela las grietas de la alta sociedad de Sídney, con rivalidades ocultas, negocios turbios y asuntos prohibidos.

Los sospechosos no tardan en multiplicarse, y nadie está a salvo de las sospechas, desde la querida Sara Beasley (Otto), cuya vida "perfecta" se desmorona rápidamente, hasta su sufrida niñera, Evie De La Rosa (Aina Dumlao, 'Ballers'), una especie de madrina para el resto de trabajadoras domésticas. Estas tres mujeres de diferentes condiciones sociales se unen para garantizar que se haga justicia. A medida que los detectives avanzan hacia la verdad, y con las apuestas más altas que nunca, ¿podrán las mentes maestras impedir que se vuelvan unas contra otras, o descubrirán una amistad que vale más que un collar de diamantes?

El reparto también incluye a Peter O'Brien ('La tierra de las mareas'), en el papel de Nick Parker-Smith, el antiguo amor de Sara; Toby Leonard Moore ('Daredevil', 'John Wick'), como Jordan, marido de Roxanne; Susana Downes ('Dead Lucky'), como Gigi; y Lena Cruz ('Shortland Street'), como Amy.

**Miércoles 25 y jueves 26 a las 22.10h (doble episodio)**

## AMC Hits

El 9 de mayo se celebra el Día de Europa y AMC quiere unirse al homenaje reivindicando a cuatro grandes directores europeos con el AMC Hits de mayo. Figuras del continente con grandes historias que viajan llevando por todo el mundo el deleite, el suspense, la aventura y la acción.

Cuatro directores, cuatro películas, cuatro historias, cuatro géneros y cuatro estrenos en AMC para disfrutar del mejor cine cada viernes de mayo a las 22:10h.

### Mechanic Resurrection

Arthur Bishop (Jason Statham) pensaba que había dejado atrás su pasado como asesino hasta que su más temible enemigo secuestra al amor de su vida (Jessica Alba). Ahora se ve forzado a viajar por todo el mundo para hacer lo que mejor sabe: asesinatos imposibles que parezcan accidentes.

**Viernes 6 a las 22.10h**

### Chocolat

En el pueblo francés de Lansquenet, la vida no ha cambiado nada en los últimos cien años hasta que llegan Vianne Rocher (Juliette Binoche) y su hija Anouk. Vianne abre una chocolatería repleta de dulces capaces de despertar los ocultos apetitos de los residentes y tiene un poder especial para percibir los deseos más privados y satisfacerlos con el dulce exacto. Vianne causa un profundo efecto en los habitantes del pueblo, incluyendo la anciana Armande (Judi Dench) y su estirada hija Caroline; la resignada Josephine Muscat (Lena Olin) y su embrutecido marido Serge y, sobre todo, en otro forastero, el viajero fluvial Roux (Johnny Depp), quien despierta el deseo secreto de Vianne: pertenecer de verdad a algún lugar.

**Viernes 13 a las 22.10h**

### Stratton

Después de dos décadas desaparecido, un exagente soviético llamado Grygory Barovsky (Thomas Kretschmann) reaparece en un espectacular ataque a una central nuclear de Irán en el que consigue robar un arma bacteriológica llamada nieve de Satanás, un patógeno de transmisión aérea letal. El agente especial John Stratton (Dominic Cooper) y su equipo de operaciones especiales inician una espectacular carrera contra el reloj por todo el mundo para evitar una masacre.

**Viernes 20 a las 22.10h**

### La habitación

Kate (Olga Kurylenko) y Matt (Kevin Janssens) forman una pareja 'casi' feliz. Él es un ilustrador de comics en paro y ella está cansada de su trabajo como abogada. En busca de una vida más plena y auténtica deciden dejar la ciudad y mudarse a una vieja casa en el campo. Pronto descubren una habitación, oculta tras un tabique, que tiene el poder de materializar todo aquello que deseen. Se pasan días enteros pidiendo

deseos, hasta que finalmente, piden el hijo que siempre habían deseado... Pero, sus deseos pueden convertirse en sus peores pesadillas.  
**Viernes 27 a las 22.10h**

## Súper Maratones

Vive en grandes dosis la mejor acción sin límite, la mejor comedia a lo bestia y el mejor thriller... Los sábados llegan a AMC los Súper Maratones, dinastías de películas de género para que disfrutes sin descanso del gran cine en maratón. Todos los sábados de mayo a partir de las 15:00h.

Podrás disfrutar de estas fantásticas películas las tardes de los sábados de mayo. No te puedes perder la saga escrita por Quentin Tarantino que empieza con la dirección de Robert Rodríguez From Dusk Till Dawn I y II o las aventuras más bizarras de Jackass o si prefieres combates intensos tienes las películas de Mortal Kombat basadas en el exitoso videojuego y por si no tenías suficiente una maratón completa del aclamado director Quentin Tarantino con algunas de sus películas más famosas.

### Maratón From Dusk Till Dawn I y From Dusk Till Dawn II

El inicio de la colaboración de Robert Rodríguez y Quentin Tarantino.

**Sábado 7 desde las 15.00h**

### Maratón Jackass number two, Jackass 3D, Jackass presents: Bad Grandpa

Las comedias más bestiales del cine estadounidense.

**Sábado 14 desde las 15.00h**

### Maratón Mortal Kombat, Mortal Kombat: aniquilación

La franquicia de videojuegos hecha película.

**Sábado 21 desde las 15.00h**

### Maratón de Tarantino

Disfruta sin parar del impactante universo que el director crea en Jackie Brown y en Los odiosos ocho.

**Sábado 28 desde las 15.00h**

## 2ª Temporada Teherán

La nueva temporada está protagonizada por la nominada al Oscar Glenn Close junto a Niv Sultan, Shaun Toub y Shervin Alenabi, y se estrenará con los dos primeros episodios, seguidos de una nueva entrega semanal cada viernes. La temporada de ocho episodios concluirá el 17 de junio de 2022.

"Teherán" cuenta la emocionante historia de una agente del Mossad, Tamar Rabinyan, que se infiltra en una peligrosa misión en Teherán que la pondrá a ella y a todos los que la rodean en grave peligro.

La serie ha sido creada por Moshe Zonder, Dana Eden y Maor Kohn, y está dirigida por Daniel Syrkin. Omri Shenhar actúa como guionista junto a Zonder. Syrkin y Shenhar también son co-creadores. Los productores ejecutivos son Dana Eden y Shula Spiegel para Donna and Shula Productions, Alon Aranya para Paper Plane Productions, Julien Leroux para Paper Entertainment, Peter Emerson para Cineflix Studios y Moshe Zonder, Omri Shenhar, Daniel Syrkin y Eldad Koblenz para Kan 11. "Teherán" está distribuida internacionalmente por Cineflix Rights.

**Desde Viernes 6**

## La serpiente de Essex

La miniserie original de Apple de seis episodios, basada en el bestseller homónimo de Sarah Perry, se estrenará a nivel mundial con sus dos primeros episodios.

Protagonizada por un reparto estelar encabezado por la ganadora del Emmy y el Premio SAG Claire Danes, el nominado al Emmy Tom Hiddleston, Frank Dillane, Clémence Poésy y Hayley Squires, "La Serpiente de Essex" sigue a la viuda londinense Cora Seaborne (Danes) cuando se muda a Essex para investigar las noticias de avistamientos de una criatura mitológica. Cora crea un improbable vínculo con el vicario de la aldea (Hiddleston) pero, cuando ocurre una tragedia, los lugareños la acusan de atraer a la criatura. "La Serpiente de Essex" está dirigida por la nominada al BAFTA Clio Barnard y escrita por Anna Symon.

**Desde viernes 13**

## Now and Then

La serie de 8 episodios, ambientada en Miami, está rodada en español e inglés y se estrenará en Apple TV+ con los tres primeros episodios, seguidos de un nuevo episodio semanal todos los Viernes.

"Now and Then" es un thriller que explora las diferencias entre las aspiraciones juveniles y la realidad de la vida adulta. Las vidas de un grupo de amigos de la universidad cambian para siempre tras un fin de semana de fiesta que acaba con uno de ellos muerto. Ahora, 20 años después, los cinco restantes se reúnen, muy a su pesar, cuando una amenaza pone en riesgo sus vidas aparentemente perfectas.

El excepcional reparto incluye a las nominadas al Oscar Marina de Tavira y Rosie Perez, el ganador del Premio Ariel José María Yazpik, la ganadora de varios Goya Maribel Verdú, Manolo Cardona, la ganadora del Goya Soledad Villamil, el ganador del Emmy Željko Ivanek, Jorge López, Alicia Jaziz, Dario Yazbek Bernal, Alicia Sanz, Jack Duarte y Miranda de la Serna.

**Desde viernes 20**

## The Big Conn (Documental)

Eric C. Conn era un abogado que vivía a lo grande en Kentucky... hasta que se destapó que estaba en el meollo de un fraude gubernamental por valor de más de 500 millones de dólares, uno de los más grandes en la historia de los Estados Unidos. Y eso fue solo el principio.

Una serie documental en cuatro partes producida por FunMeter y dirigida por James Lee Hernandez y Brian Lazarte ("McMillions").

**Desde viernes 13**

## Planeta Prehistórico (Documental)

Con un episodio nuevo cada día comenzando el lunes 23 de mayo, "Planeta Prehistórico" combina a los mejores creadores de documentales de naturaleza, los últimos descubrimientos en paleontología y una tecnología de vanguardia para revelar los espectaculares hábitats y habitantes de la tierra prehistórica, creando una experiencia inmersiva única.

La serie está producida por el prestigioso equipo de la Unidad de Historia Natural de BBC Studios, con el apoyo de los efectos visuales fotorrealistas de MPC ("El Rey León", "El Libro de la Selva"). "Planeta Prehistórico" presenta datos y comportamientos poco conocidos y sorprendentes de la vida de los dinosaurios del Cretácico, viajando por las costas, los desiertos, el agua dulce, los mundos de hielo y los bosques. Desde revelar las sorprendentes técnicas de crianza del Tyrannosaurus rex hasta explorar las misteriosas profundidades de los océanos y los peligros mortales que acechan desde el cielo, "Planeta Prehistórico" da vida a la historia de la Tierra como nunca antes.

"Planeta Prehistórico" está producida para Apple TV+ por BBC Studios. Los productores ejecutivos son Jon Favreau y Mike Gunton.  
**Desde lunes 23**

# Hotel Halcyon

Serie de 8 episodios que gira en torno a la historia de un ajetreado y glamuroso hotel de cinco estrellas en el centro de la sociedad londinense mientras el mundo está en guerra.

Ambientado en 1940, muestra la vida en Londres a través del prisma de la guerra y su impacto en las familias, la política, las relaciones y las diferencias entre los distintos estados sociales.

Protagonizada por Steven Mackintosh, Olivia Williams, Jamie Blackley, Edward Bluemel, Hermione Corfield y Mark Benton, entre otros.  
**Desde Domingo 1**

## Fantasy Island

El próximo miércoles 25 de mayo AXN White estrena la serie Fantasy Island. Esta nueva producción tiene lugar en un complejo turístico de lujo, donde cualquier fantasía solicitada por los huéspedes se cumple, aunque rara vez resulta como se espera. Elena Roarke (Roselyn Sánchez) es una descendiente del emblemático Sr. Roarke y la administradora de esta misteriosa isla. El piloto de la isla, Javier (John Gabriel Rodríguez), es el responsable de los transportes de la isla y un experto en la materia.

En el estreno de la serie Roarke recibe a la presentadora de un programa matutino local, Christine Collins (Bellamy Young), que tiene una fantasía sencilla: comer. Y comer. Y comer. Pero cuando Christine llega a la Isla de la Fantasía, se dará cuenta de que tiene ganas de mucho más que de comer. Entre los demás invitados de Roarke se encuentra Ruby Akuda (Kiara Barnes), que llega a la Isla de la Fantasía con su marido. Ruby padece una enfermedad terminal y recibe una nueva oportunidad para vivir.

**Miércoles 25 a las 22.00h**

**Miércoles a las 22.00h**

## Yo maté a mi marido

Yo maté a mi marido cuenta la historia de Anna (interpretada por la actriz y directora Erika Sainte), una mujer que, de puertas para fuera, parece la viva imagen de la felicidad, cuando en realidad lleva años sufriendo malos tratos. Hará todo lo que esté en su mano por salvar a su hijo y recuperar las riendas de su vida.

Hiba Abouk interpreta a Laure, mejor amiga de Anna y hermanastra de Manuel. Anna recurre a ella cuando necesita ayuda y Laure se encuentra entre la espada y la pared, ¿quién dice la verdad, Manuel o Anna?

La agente Caldera (Tiphaine Daviot) sigue el caso muy de cerca con un único objetivo: conocer la verdad, caiga quien caiga.

**Domingo 29 a las 22.00h (doble episodio)**

**Domingos a las 22.00h (doble episodio)**

## Día de la madre

Desde Canal Hollywood queremos celebrar el Día de la Madre con una de las películas más alegres del cine donde la relación entre madre e hija es fundamental. El domingo 1 de mayo a las 22:00h podrás disfrutar de las mejores canciones de ABBA con las que celebrar del amor, la familia y la amistad.

Donna, una madre soltera cuya hija Sophie, con veinte años, acaba de conocer a su príncipe azul, Sky, y ha pedido la boda de blanco que siempre soñó. Pero el pasado de Donna empieza a complicar las cosas. Mientras lee distraídamente el diario de su madre, Sophie se tropieza con tres amantes, cualquiera de ellos podría ser su padre. Sophie decide poner fin a su incertidumbre para saber cuál de ellos es su padre.

**Domingo 1 a las 22:00h**

## Jueves de estrellas: Al Pacino

Con los jueves de estrellas de Canal Hollywood rendimos homenaje a los iconos del cine más carismáticos y sensacionales de todos los tiempos. Este mes de mayo se lo dedicamos a Al Pacino emitiendo algunos de los títulos más conocidos de su filmografía. Este actor americano es considerado uno de los mejores de su generación y uno de los más representativos del cine estadounidense de la década de 1970.

Además, celebramos a la vez el 50 aniversario de El Padrino I. Quédate sin palabras con el ascenso de Michael Corleone en la segunda parte de la trilogía y por cuya interpretación Al Pacino estuvo nominado al Óscar, y quédate sin aliento con el aclamado final de la trilogía con El Padrino III.

### El Padrino

Francis Ford Coppola fue el encargado de llevar al cine la novela de Mario Puzo que, en su adaptación a la gran pantalla, se convirtió en una de las mejores películas de la historia del séptimo arte, y en uno de los mejores retratos sobre la mafia que se hayan hecho nunca.

La familia de los Corleone es la protagonista, una de las organizaciones mafiosas más poderosas de Nueva York. Vito Corleone (Marlon Brando) es el cabeza de familia y el encargado de decidir sobre todos los asuntos en los que participan: alianzas, negocios... Un día Vito es disparado en plena calle por una banda enemiga. A partir de ese momento, sus hijos tendrán que tomar su relevo y empezar a guiar el futuro de la familia. Michael Corleone (Al Pacino), que hasta entonces se había mantenido al margen de estos asuntos, será el que tome el protagonismo en esta nueva etapa.

**Jueves 5 a las 22:00h**

### El Padrino II

La familia Corleone sigue al pie del cañón con la segunda parte de la entrega. Esta vez con dos historias paralelas: la sucesión en la familia a cargo de Michael Corleone (Al Pacino) y los orígenes del patriarca, el ya fallecido Don Vito (Robert de Niro), primero en Sicilia y luego en Estados Unidos donde empezó a hacerse un nombre en el mundo del crimen comenzando desde lo más bajo. La venganza, pendiente desde su muerte, volverá a desencadenar la violencia de los viejos tiempos.

**Jueves 12 a las 22:00h**

### El Padrino III

1979, Nueva York, Michael Corleone (Al Pacino) está siendo homenajeado por su labor caritativa a través de la Fundación Corleone, que ayuda a los pobres y se dedica especialmente a la recuperación de Sicilia.

Kay (Diane Keaton) se ha divorciado de Michael y se ha vuelto a casar. La hija de ambos, Mary (Sofia Coppola), es presidenta de la Fundación Corleone, mientras Anthony, el hijo, debutará próximamente como cantante de ópera. El hijo ilegítimo de Sonny, Vincent Mancini (Andy García), sobrino de Michael, manifiesta su deseo de prosperar dentro de la familia, algo que conseguirá ya que su tío le acaba incorporando a su equipo.

**Jueves 19 a las 22:00h**

### Serpico

Al Pacino ofrece una actuación antológica basada en la historia real de Frank Serpico, un policía de Nueva York que, en los años 70, no era un policía corriente. Le gustaban la ópera y el ballet, tenía un guacamayo y un ratón blanco como mascotas, vivía en un apartamento en el Village, vestía como un hippie y llevaba pendiente. Pero, lo que realmente le hacía diferente era que no podía ser comprado.

En una sociedad en la que la corrupción se había convertido en una forma de vida, a Serpico le consideraban un hombre peligroso: era un policía honrado. El director, Sidney Lumet ('A la mañana siguiente'), consiguió una de las mejores interpretaciones de Pacino como el policía idealista cuya integridad le costó ser un denostado y casi la vida.

**Jueves 26 a las 22:00h**

## Domingos de leyenda

ada domingo a las 22.00 horas en Canal Hollywood deja atrás el mundo moderno para adentrarte en míticos universos de tiempos pasados. Épicas luchas, paisajes sólo reales en los sueños (o el mundo de El Señor de los Anillos), poderosos guerreros; te esperan a partir del domingo 8 de mayo.

Vuelve a la Tierra Media de Tolkien y acompaña a Frodo en la trilogía al completo de El señor de los anillos. Disfruta de uno de los proyectos cinematográficos más ambiciosos y taquilleros de la historia del cine, que recaudó más de 2.000 millones de dólares en todo el mundo y cosechó más de 30 nominaciones en los Óscars.

Embárcate en la trepidante historia de Troya de la mano de grandes actores del panorama cinematográfico mundial, y disfruta como nunca del épico relato de Homero que se ha mantenido intacto y fascinante durante más de 2.700 años.

### Troya

Esta es una historia épica de pasión, heroísmo y traición que se ha transmitido de generación en generación desde los albores de la civilización: la mítica guerra de Troya. Mil años antes de Cristo, el príncipe troyano Paris (Orlando Bloom) secuestra a la legendaria belleza griega Helena, reina de Esparta (Diane Kruger), comenzando así una guerra liderada por los héroes Aquiles (Brad Pitt) y Héctor (Eric Bana) que devastó el antiguo mundo.

**Domingo 8 a las 22.00h**

### El Señor de los Anillos: La Comunidad del Anillo

En la primera parte de la trilogía, el hobbit Frodo Bolsón (Elijah Wood), hereda de su tío Bilbo (Ian Holm), el Anillo Único que permitiría a Sauron, el Señor Oscuro, gobernar la Tierra Media y esclavizar a todos sus pueblos. El mago Gandalf (Ian McKellen) encarga a Frodo que lleve el anillo hasta el Monte del Destino, el único sitio donde puede destruirse. Para acompañarlo, se forma la Comunidad del Anillo, un grupo de voluntarios de distintas razas de la Tierra Media. Entre ellos hay humanos como Aragorn (Viggo Mortensen) y Boromir (Sean Bean), los amigos de Frodo: Pippin (Billy Boyd), Merry (Dominic Monaghan) y Sam (Sean Astin); enanos como Gimli (John Rhys-Davies) o elfos como Legolas (Orlando Bloom).

**Domingo 15 a las 22.00h**

### El Señor de los Anillos: Las Dos Torres

La Comunidad del Anillo se ha separado, los hobbits Frodo (Elijah Wood) y Sam (Sean Astin) prosiguen el camino hacia Mordor para destruir el anillo mientras Aragorn (Viggo Mortensen), Legolas (Orlando Bloom) y el enano Gimli (John Rhys-Davies) persiguen a los uruks, creados por Saruman (Christopher Lee), que llevan prisioneros a los hobbits Merry (Dominic Monaghan) y Pippin (Billy Boyd). El mago Gandalf (Ian McKellen) vuelve reforzado en poderes y sabiduría y ordena a Aragorn que se dirija a Rohan para defender el mundo de los hombres de los ejércitos de Saurón.

**Domingo 22 a las 22.00h**

### El Señor de los Anillos: El Retorno del Rey

La tercera entrega de la trilogía de 'El señor de los anillos' supone la apoteósica conclusión del épico viaje emprendido por Hombres, Hobbits, Elfos, Enanos y el resto de las razas y criaturas de la Tierra Media para lograr que el Bien triunfe sobre el Mal.

**Domingo 29 a las 22.00h**

## Saga Lovers

Vuelven las sagas de las películas de superhéroes más aclamadas cine para acompañarte esta primavera. ¿Quién dice que sólo las series son aptas para hacer maratón? Canal Hollywood te prepara grandes dosis del cine que más te gusta; no te pierdas ninguna de las entregas para disfrutar de ellas por partida doble.

El domingo 8 disfruta de las dos primeras entregas de la saga original de Batman, el héroe de Gotham que en estos últimos meses ha vuelto con más fuerza que nunca con el estreno de su última y más nueva entrega. La película original ganó un Óscar a la mejor dirección artística y con Jack Nicholson y con Michael Keaton en los papeles protagonistas. Sigue con la saga -y todos sus curiosos villanos; interpretados por

Michelle Pfeiffer, Arnold Schwarzenegger o Jim Carrey... – el domingo 15.

El domingo 22 revisita los orígenes del mayor y más querido superhéroe de todos los tiempos; Superman, encarnado por Christopher Reeve, y cuya cinta original ganó un Óscar en 1978 por mejores efectos especiales y fue la película más vista en España en el año de su estreno- con los dos primeros y el cuarto título de la saga.

El domingo 29 acompaña a Katniss Everdeen en la penúltima y antepenúltima entrega de la saga de Los Juegos del Hambre que ha barrido en cada estreno la taquilla mundial y que ha sido referida por los críticos como la sucesora de Harry Potter o Crepúsculo.

**Domingos a las 15.45h**

Hollywood family: Especial sagas

En el mes de mayo volvemos a lo grande con las sagas y, como en Canal Hollywood tenemos muy presente a los más pequeños... Cada sábado en la sobremesa, disfruta de las mejores y más divertidas películas infantiles y familiares. Y una vez más, sumérgete en los más diversos mundos de fantasía y aventura que ha dado la gran pantalla.

## Spy Kids

Antonio Banderas encarnando a Gregorio Cortez y Carla Gugino a Ingrid Cortez forman un matrimonio de ex-espías internacionales que dejaron su trabajo para formar una familia. Ahora, nueve años después, son llamados nuevamente para entrar en acción, pero son secuestrados por el malvado Floop (Alan Cumming), un excéntrico mago de la tecnología, y solamente existen dos personas en el mundo que pueden rescatarlos: sus hijos Carmen y Juni, que acaban de descubrir la secreta profesión de sus padres y que, de manera acelerada, van a tener que aprender a manejar los extraños artilugios de los espías.

**Sábado 7 a las 15:45h**

## Spy Kids 2: La isla de los sueños perdidos

Carmen y Juni han logrado el nivel 2 como agentes de la OSS, y están a punto de afrontar su primera misión en solitario, o al menos así lo creen ellos. Sin embargo, esta vez, va a ser necesaria toda la familia y algunos más, para salvar al mundo de una misteriosa isla volcánica en la que habita un científico loco y su imaginativo zoo poblado de increíbles criaturas.

**Sábado 7 a las 10:10h**

## Spy Kids 3D: Game Over

Esta vez emprenden la misión más emocionante de sus vidas: un viaje al interior de la realidad virtual de un videojuego en 3D que ha sido diseñado para acabar con ellos. Un videojuego en el que cobran vida los gráficos y las criaturas más sorprendentes que hayan podido imaginar. Los Spy Kids tendrán que plantar cara y superar unos niveles del juego cada vez más difíciles.

**Sábado 7 a las 19h**

## Alvin y las ardillas

Tras probar suerte con un desesperanzado compositor, tres ardillas muy peculiares, Alvin, Simon y Theodore, deciden hacer de la casa de Dave, la suya propia. Enseguida las ardillas se dan cuenta de la necesidad de convencer a Dave de que las deje vivir allí para demostrarle que no sólo pueden andar como una persona, ¡sino que pueden cantar!

**Sábado 14 a las 15:45h**

## Alvin y las ardillas 2

Alvin y sus compañeros deben enfrentarse a la presión del instituto, a los problemas de la celebridad y a las Chippettes, un grupo de chicas ardilla que les está haciendo la competencia.

**Sábado 14 a las 17:15h**

## Alvin y las ardillas 3

Alvin y el resto de las ardillas se embarcan en un crucero de lujo. Durante el viaje, caen accidentalmente por la borda y acaban en una isla desierta. Sin embargo, pronto averiguarán que no está tan desierta como parece.

**Sábado 14 a las 18:45h**

## Esta abuela es un peligro

Otro de los grandes clásicos de las películas infantiles. Malcom Turner (Martin Lawrence) es agente del FBI y un maestro del disfraz. Su última misión consiste en atrapar a un ladrón de bancos que se acaba de fugar de la cárcel. La única forma de averiguar su paradero es a través de su ex-novia, Sherry (Nia Long). Pero, Sherry ha decidido pasar un tiempo con su abuela que vive en una pequeña ciudad del Sur de Estados Unidos, momento que aprovecha Malcom para montar un puesto de vigilancia y descubrir donde se esconde el prófugo.

**Sábado 21 a las 15:25h**

## Esta abuela es un peligro 2

El agente especial del FBI Malcom Turner (Martin Lawrence) deberá confiar de nuevo en su alter ego, la combativa Hattie Mae Pierce. Su misión es entrar en la casa del supuesto creador de un virus informático capaz de destruir cualquier sistema de seguridad infiltrándose como la nueva 'niñera' de sus rebeldes hijos.

**Sábado 21 a las 16:55h**

## Esta abuela es mi padre

Ahora, le acompañará su hijo Trent (Brandon T. Jackson), que ha tenido que camuflarse en una Escuela de Arte sólo para chicas, después de ser testigo de un asesinato por parte de unos mafiosos rusos. Los dos deben encontrar al asesino antes de que él los encuentre a ellos.

**Sábado 21 a las 18:40h**

## La isla de Nim

Nim (Abigail Breslin) es una niña con mucho carácter que vive en una isla con su padre, rodeada de exóticos animales, de libros y de leyendas, parecida a la de su personaje literario favorito, Alex Rover, el primer aventurero del planeta.

Cuando un peligro inesperado acecha a su padre, que es científico, y a la isla secreta en la que viven, Nim pide ayuda al creador de su admirado héroe. Lo que Nim no sabe que el aclamado autor de la serie de aventuras es en realidad Alexandra Rover (Jodie Foster), una mujer tímida y nada valiente que vive recluida en un piso de una gran ciudad.

**Sábado 28 a las 15:45h**

## Retorno a la isla de Nim

Nim está más decidida que nunca a proteger su querida isla y a los animales que viven en ella por culpa de unos implacables constructores de centros turísticos y unos codiciosos cazadores furtivos amenazan todo que ella ama tanto, Nim se unirá a Edmund, sólo con su ayuda tiene una oportunidad de evitar que los malvados destruyan su mundo.

**Sábado 28 a las 17:20h**

## Harina: el Teniente VS el Cancelador

¡Ay papaya de Celaya! Harina: El Teniente vs El Cancelador, el spin-off del viral sketch de Backdoor, el video más visto del 2019 en México con más de 58 millones de reproducciones, y en el que un oficial de policía se asegura personalmente de que la mercancía que han interceptado es la cocaína que estaban buscando, se estrena el jueves 5 de mayo a las 23:50h en Comedy Central.

Una historia universalmente divertida y con situaciones y personajes muy mexicanos que sigue las desventuras del teniente y su compañera la oficial Ramírez, una pareja de policías que lidian con las consecuencias públicas de protagonizar ese momento viral. Sin embargo, pronto se encontrarán con la oportunidad de sus vidas, ya que deberán atrapar a un asesino en serie conocido como "El Cancelador", cuyo objetivo es acabar con la vida de los influencers más importantes.

**Jueves 5 a las 23:50h (doble episodio)**

**Jueves 5 a las 23:50h (doble episodio)**

## The Palace

Berlín Oriental, 1988. El Friedrichstadt-Palast celebra el 40º aniversario de la República con un gran espectáculo, donde una de sus bailarinas, Christine, se encuentra cara a cara con su doble. Marlene es su hermana gemela, viene de la Alemania Occidental y fueron separadas al nacer. Ambas intercambiarán sus papeles para conocer su verdadera historia.

Para celebrar el 40º aniversario de la República, se celebra un gran espectáculo en el Friedrichstadt-Palast, el famoso teatro alemán inaugurado en 1919 donde han actuado estrellas como Marlene Dietrich y Louis Armstrong. El país sigue en un letargo político: los viejos camaradas gobiernan y creen en un socialismo invencible. Pero en el Palast no hay política que valga. Aquí se vive y disfruta de la vida desde otro prisma.

La joven bailarina Christine Steffen se ha preparado a fondo para brillar en este gran espectáculo, pero no contaba con que su vida iba a dar un giro tan inesperado el día de la función. En el público está sentada Marlene Wenninger, una joven empresaria que viene desde Bamberg, en Baviera, para llevar a cabo negociaciones con el Ministerio de Comercio Exterior de la RDA en nombre de su empresa familiar. Como punto culminante de esta reunión germano-alemana, el Ministerio la invita al Friedrichstadt-Palast y descubre a su doble en el escenario. ¿Cómo era posible? ¿Por qué no sabían nada la una de la otra?

Las hermanas son como dos gotas de agua, hablan el mismo idioma y, sin embargo, no podrían ser más diferentes en su visión de la vida y del mundo. ¿Cómo habrían resultado sus vidas si hubieran ocupado el lugar de la otra? Ambas están decididas a hacer lo imposible para averiguar la verdad.

**Lunes 16 a las 22.00h**

**Lunes a las 22.00h**

## Escape to the farm

Kate Humble dio un giro a su vida y cambió el ritmo urbano de Londres por la calma de su granja en la pequeña ciudad de Monmouthshire, al sur de Gales. Allí vive su sueño de llevar una vida plena y sostenible, cultivando sus propios productos, criando de su ganado y disfrutando de la naturaleza.

Escape to the farm es una serie repleta de diversión, evasión y entusiasmo por vivir una vida autosuficiente en el campo. Hace diez años, la presentadora de televisión británica Kate Humble decidió romper con el caos de la ciudad y trasladarse con su marido a una pequeña granja en el sur de Gales. Allí, Kate nos enseña que otro ritmo de vida es posible. En cada episodio, la presentadora comparte su pasión por el aire fresco y limpio del campo y nos muestra con su mejor cara las dificultades de cuidar a toda una familia de animales (cerdos, vacas, ovejas, cabras), además de deleitarnos cocinando una gran variedad de platos de su propia huerta.

La zona que rodea a la granja también alberga a toda una serie de productores locales que se unen a Kate para hornear pan, hacer conservas, curar su propio tocino e incluso desarrolla una verdadera pasión por la búsqueda de alimentos y su posterior utilización para preparar cenas sencillas pero deliciosas.

Escape to the Farm con Kate Humble, es una serie bellamente filmada a través de impresionantes paisajes de Gales, una muestra de vida sencilla y plena en el campo.

Estrenada en Channel 5 (Reino Unido) en octubre de 2020, en plena pandemia, el programa fue un acierto para los espectadores y la crítica, quienes lo recibieron como una brisa de aire fresco en sus hogares.

**Lunes 2 a las 21.00h**

**Lunes a viernes a las 21.00h**

## 2ª Temporada Pretty Hard Cases

Las detectives Samantha Wazowski y Kelly Duff regresan a COSMO con una segunda temporada cargada de nuevos retos, tanto en lo personal como en lo profesional.

En la segunda temporada de Pretty Hard Cases, las detectives Samantha Wazowski y Kelly Duff se enfrentan a un nuevo territorio, tanto en el trabajo como en sus vidas personales. Como compañeras, han logrado encontrar el equilibrio perfecto combinando sus habilidades para resolver el crimen y perseguir la corrupción. En casa, Sam y Kelly están tratando de dejar atrás su equipaje. Sam trata de construir una nueva vida sentimental con Naz. Pero con la inesperada llegada de su madre a Toronto, ¿podrá superar sus inseguridades? Mientras, Kelly se ve sorprendida cuando un ex con el que tiene sentimientos encontrados vuelve a su vida. ¿Será este reencuentro el empujón que necesita para superar por fin sus problemas de confianza? Además, se esfuerza por forjar un nuevo vínculo con sus hermanas. En el trabajo, ambas volverán a poner sus vidas en juego.

Tras un tiroteo que les toca de cerca, Sam y Kelly buscan respuestas en una comunidad que no confía en ellas. La investigación les conducirá a un despiadado sindicato criminal que no se rige por las mismas reglas de siempre. Para acabar con este formidable enemigo, Sam y Kelly necesitarán toda la ayuda posible. Pero a medida que la investigación llega a su punto álgido, una impactante revelación les hace cuestionarse si pueden confiar en alguien.

Esta temporada conoceremos al nuevo sargento Brad Michaels (Ben Bass) y a Judy (Sonja Smits) en el papel de la madre de Sam.

**Jueves 26 a las 23.00h**

**Jueves a las 23.00h**

## Mystery in Paris (Cine)

Siete telefilmes componen esta entretenida e intrigante colección ambientada a finales del siglo XIX, cuando se producen una serie de misteriosos crímenes en los lugares más emblemáticos de la Ciudad de la Luz: el Moulin Rouge, la Torre Eiffel, la Ópera Garnier, la Plaza Vendôme, el Museo del Louvre, el Palacio del Elíseo y La Sorbona...

Mystery in Paris, de una forma inteligente y fascinante te traslada a los puntos de referencia parisinos bajo un vestuario y una puesta en escena fabulosa para cada episodio. Un asesinato en un concierto, el robo de las joyas de una emperatriz, una hermana desaparecida y el descubrimiento de un cadáver en la ópera son algunas de las tramas del thriller francés.

Los siete episodios se estrenarán cada domingo en COSMO, desde el domingo 15 de mayo:

1. Misterio en el Moulin Rouge
2. Misterio en la Torre Eiffel
3. Misterio en la Ópera
4. Misterio en el Louvre
5. Misterio en la Plaza Vendôme
6. Misterio en el Elíseo
7. Misterio en la Sorbona

**Domingo 15 a las 22.00h**

**Domingos a las 22.00h**

## Terrores del este

Películas desde Rusia, Alemania o Hungría que nos acercan a maneras diferentes de contar historias. No solo los dramas sociales transmiten la idiosincrasia de un país o representan los detalles de la sociedad. El género de terror se presta también a ello. Nada mejor que una película de terror para analizar los miedos que se perpetúan en cada cultura o país.

### Alma maldita

Katya tiene un don místico: ve fantasmas. Cuando su hermana gemela desaparece, se centra en buscarla ella sola. La policía insiste en que la hermana no existe, sino que es el fruto de la enfermiza imaginación de Katya. Sin embargo, durante la búsqueda, Katya se percató que un asesino está operando en la ciudad y que su hermana es una de sus víctimas. Todavía hay esperanzas de salvarla, pero en una ciudad sombría y llena de misterios no puedes confiar en nadie, ni siquiera en ti mismo.

**Martes 3 a las 24.00h**

### Cut Off

El policía forense Paul Herzfeld encuentra dentro de un cadáver una cápsula metálica que contiene una serie de dígitos y el nombre de su hija. Al llamarla para comprobar qué está pasando, esta le pide auxilio, pues ha sido raptada por un asesino en serie sediento de juegos macabros. Aquí empieza una carrera contrarreloj para Paul para poder rescatar a su hija.

**Martes 10 a las 24.00h**

### La novia

Nastya, una chica de un pueblo pequeño es llevada por su esposo, Ivan, a su ciudad natal para conocer a su familia. A su llegada, Nastya siente que tomó una decisión equivocada: está rodeada de personas extrañas y ve fotos espeluznantes por toda la casa. Ivan desaparece mientras su familia prepara a Nastya para una misteriosa ceremonia de boda tradicional rusa. Ella lucha por calmarse esperando que todo esto termine y que ellos vivan felices para siempre... pero eso solo pasará si sigue viva.

**Martes 17 a las 24.00h**

### Taxidermia

Basada en la obra del popular escritor húngaro Lajos Parti Nagy, la película retrata 60 años de historia de la Europa Central a través de las vidas rotas de tres generaciones (abuelo, padre e hijo) durante la Primera Guerra Mundial, el Régimen Comunista y en la actualidad.

**Martes 24 a las 24.00h**

### La maldición de la reina de picas

Un siniestro fantasma se encuentra suelto y su primer grupo de víctimas está en un internado que siempre ha estado rodeado de extraños rumores. Un día, mientras investigan una de las zonas "prohibidas" del colegio, un grupo de adolescentes descubre un cristal con una serie de misteriosas pinturas. Al recitar sus palabras, se les concede todo aquello que siempre han deseado... a costa de sus almas.

**Martes 31 a las 24.00h**

## Carnívoros

Los domingos de mayo a las 18:00, tienes una cita en DARK con los carnívoros más terroríficos del cine.

A cada minuto que pasa, aumenta la población mundial, así como lo hace de forma exponencial el consumo de carne por parte de los humanos. Parece ser que la madre tierra ha enfadado por este motivo, y ahora nos toca ser castigados por los animales carnívoros más hambrientos; es decir: nos convertimos en el alimento de depredadores como monstruos, bestias y tiburones.

### The Relic

Un barco que procede de la selva de Brasil con una carga para el Museo de Historia Natural se dirige hacia Chicago. Cuando desembarca en el puerto, encuentran en el interior de la embarcación una gran cantidad de cuerpos cruelmente mutilados. Margo Green, una joven bióloga y el teniente D'Acosta unen fuerzas para dar con el terrible origen de esas muertes tan brutales.

**Domingo 8 a las 18.00h**

### El monstruo del lago

Un científico llamado Dan, llega a un pueblo pesquero para investigar el descenso del volumen de pesca. Pronto empezarán a aparecer cadáveres...y la falta de captura de peces se convertirá el más leve de sus problemas. Dan, junto a Katrina, una agente nacional de pesca, se

tendrán que enfrentar a un monstruo misterioso que parece ser el responsable de las muertes, y a los desconfiados habitantes del pueblo.

**Domingo 15 a las 18.00h**

## Pesadilla mortal

Los invitados a una cumbre sobre temas ecológicos se enfrentan a un problema mucho más grave que el del calentamiento global. Se trata de unas bestias subterráneas muy peligrosas y hambrientas de carne humana. Los asistentes, junto a un cura que demuestra una gran valentía, deberán evacuar a todos antes de que las bestias los fulminen.

**Domingo 22 a las 18.00h**

## El ataque de los tiburones

Danielle viaja a Florida para ver a sus amigas durante el spring break. Allí se enamora de Shane, un buen chaval que regenta un negocio de alquiler de barcos con su madre. También llama la atención de J.T., un amante de las salidas nocturnas. Mientras Danielle socializa, su hermano mayor, Charlie, es un biólogo marino que investiga en un arrecife donde varios nadadores han desaparecido últimamente. La causa puede ser la llegada de un grupo de tiburones tigre y él intenta advertirlo antes de que las playas de la costa de Florida se conviertan en una orgía de sangre.

**Domingo 29 a las 18.00h**

## The Quest

The Quest es un concurso inmersivo en el que ocho adolescentes de la vida real se sumergen en un mundo de ficción, Tierras Eternas. Allí deben salvar un reino y cumplir así una antigua profecía.

A lo largo de ocho episodios, estos héroes viven en un mundo de fantasía repleto de castillos y realeza, con el apoyo de las Moiras, y donde una hechicera busca destrucción y poder.

**Desde miércoles 11**

## El Caso Oussekine

La serie cuenta la trágica muerte de Malik Oussekine (Sayyid El Alami) y las dramáticas consecuencias que tuvo para su familia.

Su madre Aïcha (Hiam Abbas), sus hermanos Ben Amar (Malek Lamraoui) y Mohamed (Tewfi Jallab), el padrastro de los hermanos desde la muerte de su padre Miloud (Slimane Dazi) y sus hermanas Fatna (Naidra Ayadi) y Sarah (Mouna Soualem) están dispuestos a sacrificar todo para que se haga justicia. El Caso Oussekine se adentra en los turbulentos años 80 para comprender el impacto que esta tragedia tuvo en la sociedad francesa de la época.

**Desde miércoles 11**

## Cómo conocí a tu padre

En un futuro próximo, Sophie (Hilary Duff) le cuenta a su hijo cómo conoció a su padre: una historia que nos trae al presente donde Sophie y su grupo de amigos van a descubrir quiénes son, qué le piden a la vida y cómo enamorarse en la era de las aplicaciones de citas y las opciones ilimitadas.

“Cómo conocí a tu padre” está escrita por Isaac Aptaker y Elizabeth Berger, quienes también ejercen como productores ejecutivos junto a Carter Bays, Craig Thomas, Pam Fryman y Adam Londy. Además de ejercer como productora, Hilary Duff protagoniza la serie junto a Christopher Lowell, Francia Raisa, Suraj Sharma, Tom Ainsley y Tien Tran. “Cómo conocí a tu padre” es una producción de 20th Television.

**Desde miércoles 15**

## La vida y Beth

“La vida y Beth” cuenta la historia de Beth (Amy Schumer, “Y de repente tú”, “¡Qué guapa soy!”), una mujer con una vida maravillosa, al menos en teoría. Ha impresionado a todos los que han crecido con ella, se gana muy bien la vida como distribuidora de vinos, tiene una relación sólida con un hombre de éxito y además vive en Manhattan. Pero de repente, un incidente obliga a Beth a regresar al pasado y su vida cambia para siempre. A través de flashbacks de su vida de adolescente, Beth empieza a comprender por qué se ha convertido en lo que es y también averiguará en quién quiere convertirse. Seremos testigos de un periplo que la llevará a construir una vida más importante, más audaz y más auténtica en la que aprenderá a expresarse y a vivir con un verdadero propósito. Un recorrido por el camino de la memoria, que es además una poderosa fuente de traumas, comedia y desarrollo personal

La serie está protagonizada por Amy Schumer, Michael Cera, Susannah Flood y Violet Yong. Las estrellas invitadas incluyen a Kevin Kane, Yamaneika Saunders, Laura Benanti, Larry Owens, Michael Rapaport, Rosebud Baker, LaVar Walker, Jonathan Groff, Hank Azaria, June Squibb, Cazzie David, Phil Wang, Dave Attell y Jon Glaser.

Amy Schumer es la guionista, directora y productora ejecutiva de “La vida y Beth” junto a Kevin Kane, Daniel Powell y Ryan McFaul. Endeavor Content produce la serie.

**Desde miércoles 18**

## Obi-Wan Kenobi

Obi-Wan Kenobi comienza 10 años después de los dramáticos acontecimientos de Star Wars: La venganza de los Sith, donde Obi-Wan se enfrentó a su mayor derrota: la caída y corrupción de su mejor amigo y aprendiz de Jedi, Anakin Skywalker, que se pasó al lado oscuro como el malvado Lord Sith Darth Vader.

**Desde viernes 27**

## Sneakerella, Cenicienta en zapatillas (Cine)

Sneakerella, ambientada en Nueva York, presenta a El (Jacobs), un aspirante a diseñador de zapatillas de moda de Queens que trabaja como reponedor en la zapatería que perteneció en su día a su madre.

El esconde su talento artístico a su padrastro y a sus dos malvados hermanastros que se dedican a sabotear todas las oportunidades que se le presentan. Cuando El conoce a Kira King (Underwood), la rebelde hija de Darius King (Salley), la legendaria estrella del baloncesto y dueño de un imperio de zapatillas, saltan las chispas por la pasión que ambos sienten por el diseño de zapatillas. Gracias a un pequeño empujón de su mejor amigo y a una pizca de magia del Hada Padrino, El se arma del valor para aprovechar su talento y perseguir su sueño de convertirse en un diseñador muy "legal" de sneakers.

**Desde viernes 13**

## El aparcacoches (Cine)

En "El aparcacoches", Olivia (Samara Weaving), una estrella de cine internacional, se enfrenta a una crisis mediática cuando un paparazzi le hace una foto con Vincent (Max Greenfield), su amante casado. Antonio (Eugenio Derbez), el aparcacoches, aparece por accidente en la misma foto y se convierte en el nuevo y falso novio de Olivia. La artimaña de la foto con Olivia lleva a Antonio a convertirse en el centro de atención y desencadena un caos inesperado. En esta comedia romántica, dos mundos y culturas totalmente distintos chocan a la vez que Olivia y Antonio empiezan a conocerse a sí mismos con más claridad que nunca. "El aparcacoches", dirigida por Richard Wong y escrita por Rob Greenberg y Bob Fisher, es la nueva versión de la película francesa "El juego de los idiotas", que cosechó un gran éxito.

El reparto cuenta con Eugenio Derbez ("CODA: Los sonidos del silencio"), Samara Weaving ("Nine Perfect Strangers"), Max Greenfield ("New Girl"), Betsy Brandt ("Breaking Bad"), Carmen Salinas Lozano, Amaury Nolasco, Marisol Nichols, Diany Rodríguez, Tiana Okoye, John Pirruccello, Ravi Patel, Noemí González y Lunay.

"El aparcacoches" está dirigida por Richard Wong ("Dear...", "Cuando tú quieras") y producida por Ben Odell y Eugenio Derbez (3Pas Studios).

**Desde viernes 20**

## Chip y Chop: Los guardianes rescatadores (Cine)

En Chip y Chop: Los guardianes rescatadores, Chip y Chop regresan

**Desde viernes 20**

## Alimentando al mundo (Documental)

Alimentando al mundo, de Ron Howard se centra en el chef José Andrés y en su ONG, World Central Kitchen, cuya evolución observa durante un período de 12 años, desde que era apenas un grupo de voluntarios hasta convertirse en una de las organizaciones de ayuda humanitaria mejor reconocidas en el sector de la asistencia durante los desastres naturales.

Debido al aumento sin precedentes de dichos desastres, catalizados por el cambio climático, esta historia es más relevante que nunca.

**Desde el viernes 27**

## Black Friday

¿Puede haber algo peor para los empleados de una juguetería que la horda de compradores del Black Friday? ¿Quizá que la horda se convierta en un ejército zombi? Una comedia de terror muy divertida y muy gore en la que unos sufridos dependientes deberán enfrentarse a una masa de compradores mutantes ávidos de sangre, convertidos en zombis asesinos al ser poseídos por un ente alienígena.

Devon Sawa ('Cazador contra cazador', 'Destino final'), Ivana Baquero ('Las crónicas de Shannara', 'El laberinto del fauno') y Bruce Campbell (un clásico del cine de terror desde la mítica 'Posesión infernal') dan vida a los sufridos empleados de una enorme juguetería que deben sacrificar su día de Acción de Gracias en familia para preparar la tienda para la locura compradora del día más movido del año. Lo que ninguno de los empleados espera es que la horda que se les va a echar encima quiera de ellos mucho más que descuentos.

**Domingo 1 a las 22.00h**

## Arturo y el algoritmo

Pif, uno de los directores de comedia más influyentes de Italia, vuelve a la crítica social tras el éxito de 'La mafia solo mata en verano' con esta película sobre la opresión de los trabajadores de las empresas de riders y sobre la soledad de las personas de mediana edad a las que la suerte parece haber dado la espalda.

En la película, el cómico Fabio De Luigi da vida a Arturo, un ejecutivo que es despedido de su empresa al aplicar un algoritmo que él mismo ha ayudado a crear y que hace innecesario su trabajo. Tras perder empleo, casa y pareja, su salida a la desesperada es convertirse en repartidor en bicicleta de una app de envíos. Su única solaz será una inteligencia artificial femenina desarrollada por la propia empresa de riders con la que podrá desahogarse tras los duros días de trabajo.

**Domingo 8 a las 22.00h**

## La fortuna sonríe a Lady Nikuko

La tierna y dulce historia de la optimista (y desafortunada) Nikuko y de su hija Kikuko es el centro de esta producción del estudio 4°C, que suele alternar trabajos comerciales para compañías como Warner Bros. ('Animatrix', 'Batman. Guardián de Gotham') con películas más intimistas, como la premiada 'Los niños del mar'. Ganadora del premio a la mejor película de animación en el Fantasia Film Festival, 'La fortuna sonríe a Lady Nikuko' está dirigida por Ayumu Watanabe (realizador de 'Los niños del mar' y de varias películas de Doraemon) y basado en una novela de la escritora Nishi Kanako.

La película sigue a Nikuko, una mujer obesa de mediana edad con muy mala suerte en el amor, pero que siempre se enfrenta a los problemas con una sonrisa y una actitud positiva. Tras varios reveses, se instala junto a su hija en un barco varado en una tranquila localidad costera.

**Martes 10 a las 22.00h**

## El este

Cine bélico y thriller psicológico se unen en este violento e implacable acercamiento a uno de los episodios más oscuros (y desconocidos) de la historia de los Países Bajos: la represión brutal, las torturas y las ejecuciones sumarias que el ejército neerlandés ejerció contra la población indonesia durante su guerra de independencia.

Mezclando realidad y ficción, hechos históricos e historias personales, 'El este' narra aquel episodio desde el punto de vista de un soldado neerlandés de 20 años, Johan de Vries, quien llega a las Indias Orientales Neerlandesas en 1946 para, supuestamente, ayudar a la población local. Ocupada hasta hacía poco por el ejército japonés, la antigua colonia está decidida a convertirse en país independiente, pero los soldados neerlandeses llegan a la zona convencidos de que serán recibidos como héroes en las islas y en los Países Bajos al regreso de su misión. Nada más lejos de la realidad. La película es una dura llamada a la reflexión y al deber de no olvidar que pone en el punto de mira un acontecimiento histórico poco conocido y las secuelas que causan ciertas elecciones morales

**Miércoles 11 a las 22.00h**

## Mamá o papá

Una divertidísima comedia familiar en la que Paco León ('Arde Madrid') y Miren Iburguren ('Supernormal') dan vida a los padres que todo niño desearía tener: modernos, divertidos, cariñosos... hasta que deciden divorciarse y aparece la oportunidad laboral con la que llevan soñando toda la vida. A partir de ahí entablan una guerra sin tregua ¡para NO quedarse con la custodia de los niños!

"Una comedia gamberra muy familiar donde el divorcio es el menor de los problemas. Una película para toda la familia donde se muestra, desde lo incorrecto y el extremo, el egoísmo de los mayores a la hora de no querer entenderse en una separación. La trinchera son los niños". Así describe 'Mamá o papá' su director, Dani de la Orden, quien adapta la película francesa de 2015 'Papa ou maman'. De la Orden, quien ya firmó otros 'remakes' de éxitos europeos como 'El mejor verano de mi vida' (basado en la comedia italiana 'Sole a Cantinelle'), cuenta también con los actores Ester Expósito, Pedro Casablanc, Eva Ugarte, Miquel Fernández y Berto Romero.

**Viernes 13 a las 22.00h**

## El último hijo

Sam Worthington ('Avatar') y el rapero y actor Colson Baker (más conocido por su nombre artístico de Machine Gun Kelly) protagonizan este western crepuscular sobre un torturado pistolero decidido a acabar con todo. La maldición de este fuera de la ley es que, antes de morir, debe detener a su hijo, que se ha convertido en un asesino más salvaje y cruel de lo que él nunca llegó a ser.

El forajido Isaac LeMay (Worthington) está en las últimas, perseguido como un perro. Al tiempo, un hijo suyo llamado Cal (Machine Gun Kelly) deja un reguero de sangre y destrucción por donde pasa.

**Domingo 15 a las 22.00h**

## Pleasure

Valiente, cruda y salvaje. Así es esta ópera prima que expone el lado oscuro de la industria del porno y captó la atención de certámenes como el Festival de Sundance, los Premios del Cine Europeo o los British Independent Film Awards. 'Pleasure' rompe tabúes y expone las dinámicas de género y poder a través de la historia de Linnéa, una adolescente aspirante a estrella de cine X que se prepara para realizar su primer vídeo pornográfico. A pesar del pánico y los nervios iniciales, la joven decide seguir adelante en el último momento. Una vez terminada la prueba, Linnéa recibe numerosos halagos y cumplidos.

La debutante y magnética Sofia Kappel se pone a las órdenes de Ninja Thyberg, directora sueca que, tras seis años de investigación, expande el universo planteado en su cortometraje homónimo de 2013. Su reflexión sobre el sexo y el poder se muestra libre de prejuicios: "me costó conocer bien este mundo. Hay matices. Muchas de las cosas que creemos que pasan, pasan. Hay oscuridad, pero también luz", señala la directora

**Martes 17 a las 22.00h**

## The Nowhere Inn

Falso documental que mezcla la autoparodia con interpretaciones musicales para el deleite de los aficionados a la famosa cantante St. Vincent, ganadora de varios Grammy e Independent Music Awards.

La película, presentada en el Festival de Sundance, explora con humor temas como la fama y la identidad de una persona que ha elegido vivir con un alter ego. Ella es Annie Clark, una cantante que triunfa con el alias de St. Vincent. En plena gira musical, decide enrolar a su amiga Carrie Brownstein para documentar los conciertos y la promoción de su nuevo disco: 'Masseducation'.

**Martes 17 a las 23.50h**

## Supernova

¿Cómo se combate el olvido y la pérdida de memoria? Colin Firth ('El discurso del rey') y Stanley Tucci ('La Fortuna'), dos colosos en la cima de sus carreras, encarnan a una tierna pareja que se enfrenta a la demencia prematura de uno de ellos. Drama imprescindible y estremecedor sobre el amor incondicional y los estragos que causa la enfermedad en el afectado y su entorno más cercano.

Dirigida por Harry Macqueen y presentada en el Festival de San Sebastián, 'Supernova' cuenta la historia de Tusker y Sam, una longeva pareja que emprende un viaje en caravana a través de Inglaterra. Bromean y disfrutan del tiempo juntos, pero se palpa tristeza en el ambiente: el primero de ellos tiene dificultades para recordar y se muestra desorientado. Sutileza, muchos matices y un sólido guion en este trabajo arropado por una química increíble.

**Sábado 21 a las 22.00h**

## Petite Maman

Tras 'Retrato de una mujer en llamas', la directora y guionista Céline Sciamma pone el punto de mira en el mundo de la infancia a través de la historia de Nelly, de ocho años, que acaba de perder a su abuela. Mientras ayuda a sus padres a recoger la antigua casa familiar, su madre se marcha de repente. Es entonces cuando Nelly conoce en el bosque, mientras busca la famosa cabaña de infancia de su madre, a una niña de su edad con el mismo nombre que su madre: Marion.

El deseo de los niños de conocer de verdad a sus padres, de entenderlos y de saber cómo eran de pequeños es el telón de fondo de esta conmovedora historia llena de ternura.

**Martes 24 a las 22.00h**

## En el silencio

Thriller coreano, con toques de drama familiar, que se convirtió en la película independiente de mayor recaudación poscovid en Corea del Sur, alcanzando el primero puesto de taquilla en el país asiático en su semana de estreno.

La película, que se alzó con numerosos premios (entre ellos, el Gran Premio al mejor guion en el Festival de Busan), sigue a una pareja de amigos bien avenida que, de vez en cuando, se encarga de limpiar escenas de asesinatos cometidos por la mafia. Más allá de ese trabajo, que realizan con gran eficiencia, no tienen más relación con el mundo del crimen... hasta que reciben un insólito encargo: cuidar de una niña secuestrada.

**Martes 24 a las 23.15h**

## La voz de la resistencia

Thriller ambientado en la Francia ocupada de 1943, con un terrible juego del ratón y el gato entre los nazis y un grupo de resistentes que dan esperanza a la población.

Cary Elwes ('La princesa prometida') da vida a Jacques, la voz de una emisora clandestina que infunde esperanza a los franceses en las oscuras horas de la dominación nazi. Sin embargo, un nuevo mando alemán ha llegado con el propósito de acallarla. Para proteger la emisión, un grupo de resistentes pondrá en juego su vida, teniendo que confiar en alguien ajeno a ellos (Jason Patric, 'Sin rastro', 'Sleepers') para lograr sobrevivir: la cacería no ha hecho más que empezar.

**Miércoles 25 a las 22.00h**

## Halloween Kills

Jamie Lee Curtis ('Mentiras arriesgadas') se vuelve a enfrentar al asesino de la máscara en esta continuación de 'La noche de Halloween', que supuso el regreso de la famosa franquicia de terror casi 40 años después de su estreno y fue todo un éxito de taquilla. La familia Strode confía en haber acabado con Michael Myers... pero nada más lejos de la realidad. Se acerca un nuevo baño de sangre.

Tras un flashback a los sucesos de 1978, la película comienza en 2018, pocos minutos después de que Laurie Strode (Curtis), su hija Karen (Judy Greer) y su nieta Allyson (Anti Matichak) dejaran a Michael Myers encerrado en una jaula y quemándose vivo en el sótano de su casa... pero los bomberos ya se disponen a apagar el fuego. Laurie, ingresada en un hospital con gravísimas heridas, pronto tendrá que sobreponerse al dolor y, con la ayuda de su familia y de otros supervivientes del primer ataque desenfrenado de Myers, intentar acabar con el asesino más famoso de Haddonfield de una vez por todas.

Dirigida como la anterior entrega por David Gordon Green, cuenta también con las interpretaciones de Anthony Michael Hall, Will Patton y Thomas Mann, además de Nick Castle y James Jude Courtney como Myers.

**Viernes 6 a las 22.00h**

## Al sur del cielo

Una excelente interpretación de Jason Sudeikis y Evangeline Lilly en una película que empieza como drama romántico para reconvertirse en un violento 'thriller' de acción. Dirigida por Aharon Keshales (responsable de 'Big Bad Wolves', considerada por Quentin Tarantino como la mejor película de 2013), el israelí entrega en esta ocasión una historia retorcida, tan sangrienta como tierna y triste, en la que la línea entre héroes y villanos se desdibuja a medida que avanza el metraje.

Jason Sudeikis, en una de sus escasas incursiones fuera de la comedia, da vida a Jimmy Ray, un hombre que, tras pasar en prisión 12 de los 15 años a los que fue condenado por atraco a mano armada, consigue la libertad condicional. Su única intención tras dejar la cárcel es ofrecerle a su novia de toda la vida, Annie (Evangeline Lilly), enferma de un cáncer incurable, el mejor año de su vida. Para ello, Jimmy debe cumplir a rajatabla las normas impuestas por su agente de libertad condicional... algunas de las cuales no van a encajar con mantenerse en la más estricta legalidad.

**Sábado 7 a las 22.00h**

## Años de sequía

Eric Bana ('Las hermanas Bolena', 'Troya') protagoniza este thriller dramático sobre un policía australiano que debe enfrentarse a los prejuicios de sus antiguos vecinos y a su ira reprimida.

Bana da vida a Aaron Falk, un agente federal que, tras más de veinte años de ausencia, vuelve a su pueblo natal, devastado por una década de sequía, para asistir al funeral de su amigo de la infancia, a quien se acusa de haber matado a su esposa e hijo antes de suicidarse. En Kiewarra deberá enfrentarse a los fantasmas del pasado de un pueblo traumatizado por lo ocurrido, pero también marcado por sucesos luctuosos de cuando Falk era solo un adolescente y que terminaron provocando su marcha. Falk no es bienvenido, y lo sabe.

**Viernes 20 a las 22.00h**

## El buen patrón

Una comedia muy ácida, muy negra y divertidamente amarga, una sátira a cuchillo en la que Javier Bardem da vida a Javier Blanco, director (e hijo del fundador) de Básculas Blanco, una de las tres empresas finalistas al premio a la excelencia que concede el gobierno regional. Todo tiene que ser perfecto cuando llegue la comisión evaluadora... y Javier está dispuesto a hacer lo que sea necesario para que su empresa consiga el mismo equilibrio que las básculas que fábrica.

Gran triunfadora en los Goya 2022 (Mejor película, dirección, guion original, actor, montaje y música), 'El buen patrón' fue también la representante española en los Oscar 2022 y ganó tres Feroz (Mejor comedia, guion y actor) y dos Forqué (película y actor), entre otros muchos premios. Escrita y dirigida por Fernando León de Aranoa ('Un día perfecto', 'Barrio'), el cineasta afirma que la película "es, en cierto modo, el contraplano de 'Los lunes al sol', su reverso tenebroso", "un relato coral tragicómico tejido de historias que se entrelazan e interactúan perversamente" para hablar "del maltrecho ecosistema laboral".

**Viernes 27 a las 22.00h**

## Brassic

Escrita por el ganador del BAFTA, Danny Brocklehurst, "Brassic" es una divertida y brutal comedia de humor negro protagonizada por un grupo de amigos trabajadores que encuentran una forma totalmente inusual de ganarse la vida.

**Desde Martes 3**

## La acusación

Inspirada en hechos reales, esta serie alemana creada por el exabogado y autor de best-sellers Ferdinand von Schirach ("Enemigos") nos sumerge en una supuesta trama de abusos a menores para hacer volar por los aires nuestros prejuicios y nuestra noción de verdad. Ganadora de dos premios en el festival CannesSeries.

Entre 1994 y 1997 en la ciudad alemana de Worms, 25 hombres y mujeres fueron acusados de dirigir una red de pornografía infantil. Los juicios de Worms se convirtieron en una tormenta de acusaciones y contrademandas salvajes. La serie traslada aquellos hechos a un contexto contemporáneo y nos presenta a Schlesinger, el abogado de los acusados, un hombre viudo adicto al juego y al alcohol ayudado por la "solucionadora de problemas" Azra. Influenciados por la ola mediática de indignación, los fiscales preparan una acusación devastadora contra los implicados. Los niños son separados de sus padres, una abuela muere bajo custodia y los acusados son encarcelados hasta dos años antes de que el juez desestime el caso. No se ha producido ni un solo crimen, pero todo tipo de dudas hierven a fuego lento bajo la superficie. A medida que la indignación y las noticias falsas sofocan el caso, surge la pregunta: ¿por qué Azra estaba tan interesada en que Schlesinger se hiciera cargo de este caso en particular? ¿Y qué gana ella con el juicio?

**Desde martes 10**

## 2ª Temporada El tiempo de la felicidad

Una multipremiada serie ambientada a finales de la década de los 60 en una sociedad noruega puritana y conservadora cuyos cimientos se verán removidos por el descubrimiento del último yacimiento petrolífero de Europa.

Año 1969 en el pequeño pueblo costero de Stavanger (Noruega). Diversas compañías petrolíferas de todo el mundo han realizado perforaciones en el Mar del Norte, pero al no haber encontrado nada, están pensando en abandonar el lugar. El día de Nochebuena, Phillips Petroleum, una empresa estadounidense, logra encontrar el yacimiento petrolífero más grande de la historia. La vida en Stavanger, hasta la fecha un pueblo dedicado a la pesca y que sufría una grave crisis económica, va a dar un giro de 180 grados y Noruega experimentará un cambio sin precedentes en su avance hacia el estado del bienestar y la igualdad de derechos entre hombres y mujeres. La historia se centra en cuatro jóvenes, los noruegos Anna, Christian y Toril y el estadounidense Jonathan, sus relaciones y sus sueños en un tiempo de prosperidad y cambio.

**Desde jueves 12**

## Manayek

El director de "Shtisel", Alon Zingman, dirige este sofisticado thriller criminal israelí que desvela un inframundo oscuro bajo la apariencia honorable de las fuerzas del orden.

El investigador Izzy Bachar se topa con un caso de corrupción policial en el que el principal sospechoso es su mejor amigo. Supuestamente, Barak Harel es un oficial condecorado de reputación intachable, pero a medida que Izzy se sumerge en el caso, los dos veteranos policías se encontrarán en lados opuestos de la ley, atrapados en un despiadado juego del gato y el ratón.

**Desde martes 24**

## 2ª Temporada Parliament

Samy es un joven asistente parlamentario francés que empieza en el peor momento posible: pocas semanas después del referéndum del Brexit. Con el vértigo propio de un primer día en el curro, Samy deberá hacer frente a los sinsentidos de la política europea actual, embarullada en un exceso de burocracia, encajes de bolillos varios y un cóctel de culturas, ideologías y sensibilidades altamente peligroso. Su vida en el Parlamento no será nada fácil entre novatadas, brexiteros, asistentes teutones, políticos incompetentes, un delicado proyecto para salvar tiburones y ¡Hasta el Procés de por medio!

'Parlement' es una coproducción francobelga y alemana. Con un reparto internacional más variado que una fiesta Erasmus, la serie nos

demuestra que la concordia europea es posible, aunque sea para reírse de ella. Si Armando Iannucci fuera francés firmaría una serie como 'Parlement' en la que los pasillos de la política se transforman en un teatrillo donde caben todo tipo de situaciones hilarantes, personajes despreciables y una crítica certera a las constantes dificultades que sigue teniendo Europa para ser un ente político propio.

**Desde martes 31**

## El espía honesto (Cine)

En la línea de films como "La Vida de los Otros" o "La Conversación", este thriller político compone un intricado estudio de la Alemania fracturada y de sus cuestionables mecanismos para mantenerla a flote. Una denuncia rotunda y contundente de los límites del poder y la vigilancia de estado.

El ambicioso científico Franz Walter acepta trabajar para el servicio de inteligencia exterior de la RDA y promete lealtad absoluta al sistema hasta que pueda asumir su nuevo cargo como catedrático en la universidad. Franz, pronto se verá obligado a utilizar prácticas no muy adecuadas para conseguir las peticiones de sus superiores: vigilancias y escuchas telefónicas, cartas y diagnósticos falsificados, chantajes y presiones psicológicas. Pero esto es más de lo que Franz puede soportar... Y se producirá un súbito giro en la historia.

**Desde Viernes 6**

## Culpa (Cine)

Con un guion confeccionado a partir de testimonios reales, Ibon Cormenzana y Manuela Vellés, pareja en la vida real, componen este relato escrito a 4 manos que pone sobre la mesa las consecuencias más dolorosas de la cultura de la violación.

Tras ser agredida sexualmente por un conocido e incapaz de afrontar la situación, una mujer deja atrás toda su vida y se esconde en una cabaña aislada en la montaña.

**Desde viernes 13**

## La historia de mi mujer (Cine)

Tras tocar el cielo ganando el Oso de Oro por "En cuerpo y alma", la directora húngara Ildikó Enyedi firma una valiente adaptación de la novela homónima de Milán Füst en la que Léa Seydoux, Louis Garrel y Gijs Naber forman un ardiente triángulo amoroso. Presentada en el Festival de Cannes, Enyedi presenta un melodrama de época con una ambientación confeccionada al más mínimo detalle.

El capitán de barco Jakob Störr (Gijs Naber) apuesta con un amigo en una cafetería que se casará con la primera mujer que entre por la puerta... y lo hace la misteriosa y sensual Lizzy (Léa Seydoux). La atracción es mutua e instantánea y, contra todo pronóstico, "consigue" su objetivo. El introvertido capitán no sospecha que beberá los vientos por esta 'femme fatale'... pero recogerá tempestades. Las medias verdades y cambios de ánimo de Lizzy, harán que Jakob se pregunte si su esposa le es infiel con el bohemio Dedin (Louis Garrel), desatando un maremoto de emociones, obsesiones y desengaños. Una brillante y pasional historia de amor sobre los estragos de los celos y la soledad dentro de la pareja.

**Desde viernes 20**

## Ariaferma (Cine)

Con dos titanes del cine italiano batidos en un duelo actoral de altísimo nivel, presentamos este thriller carcelario rodado en una de las prisiones más infames de Italia. Una obra maestra que fue estrenada en el Festival de Venecia.

Una antigua prisión del siglo XIX, ubicada en una zona inaccesible e indeterminada del territorio italiano, está siendo abandonada. Por problemas burocráticos, los traslados están bloqueados, y quedan alrededor de una docena de presos, con pocos agentes, esperando nuevos destinos. En esa atmósfera extraña, poco a poco, las reglas parecen tener cada vez menos sentido, los protocolos se relajan y se vislumbran nuevas formas de relación entre los hombres que allí quedan.

**Desde viernes 27**

## 100 días con la Tata (Documental)

Desde hace más de 30 años Miguel Ángel (38) y la Tata (97) se cuidan mutuamente y nunca se han separado. Tras varias complicaciones de

## 100 días con la Tata (Documental)

Desde hace más de 30 años Miguel Ángel (38) y la Tata (97) se cuidan mutuamente y nunca se han separado. Tras varias complicaciones de salud de la Tata, Miguel Ángel se da cuenta de que su historia de amor se puede acabar y decide llevar a cabo todas las cosas que tienen pendientes de hacer juntos.

Los padres del actor Miguel Ángel Muñoz tuvieron que recurrir a la "Tata" (Luisa Cantero) para que cuidara a su hijo mientras ellos trabajaban. Desde entonces, la Tata (97) y Miguel Ángel (38) nunca se han separado. Pero tras varias complicaciones de salud de la Tata, Miguel Ángel se da cuenta de que su historia de amor se puede acabar y decide llevar a cabo todas las cosas que tiene pendientes de hacer junto a ella: un road trip, conocer los orígenes de Luisa y hasta rodar una película juntos. Una aventura que se ve interrumpida por la llegada de la pandemia. Un giro que, lejos de entristecerlos, hará que ambos estén más unidos y disfruten más que nunca durante 100 días juntos en un piso de 35m2. Pero que también forzará a Miguel Ángel a encarar su mayor miedo: la separación de la persona más importante de su vida.

**Desde Miércoles 4**

## Jane por Charlotte (Documental)

Debut como directora de la actriz y cantante Charlotte Gainsbourg. Un retrato íntimo de su madre, Jane Birkin, y de la ambivalente relación que ambas mantienen. A través de la cámara, se exponen mutuamente en un diálogo inédito, íntimo y universal, dejando paso a una relación maternofilial que ahora empieza a alzar el vuelo.

Después de un largo tiempo y el paso de los años, Charlotte Gainsbourg ha comenzado a ver por primera vez en su vida a su madre Jane Birkin con otros ojos. Desde hace años venían arrastrando un conflicto común que no las había permitido desarrollar una relación sana entre madre e hija.

**Desde viernes 6**

## Vaca (Documental)

Si después de "Gunda" te quedaste con más ganas de aprender sobre los entresijos la explotación ganadera, Andrea Arnold nos introduce ahora en el día a día de una vaca. Con un estilo sincero y empático, "Vaca" despierta nuestro amor más irracional por los animales.

Nos sumerge en la trayectoria vital y la rutina de trabajo de una vaca en una explotación ganadera. Una propuesta que desencadena emociones inesperadas y conecta plenamente con una nueva sensibilidad con el entorno natural. Porque también se puede contemplar el mundo desde la perspectiva de una vaca.

**Desde viernes 13**

## Val (Documental)

"La vida que vives es la historia que cuentas". De estrella rutilante a juguete roto, de sex symbol a caer preso de una enfermedad que le arrebatara la voz, la vida de Val Kilmer ("Top Gun", "The Doors") supone una de las grandes incógnitas de la fábrica de sueños. Este extraordinario documental presentado en el Festival de Cannes estudia el caso, uno más, de un actor enfrentándose a una sonora decadencia, todo ello visto a través del metraje que él mismo grababa durante los rodajes con su videocámara.

Val Kilmer, uno de los actores más ambivalentes de Hollywood, ha estado documentando su vida y oficio a través del cine. Ha acumulado miles de horas de metraje, desde películas caseras hechas con sus hermanos, hasta el tiempo que pasaba enfundado en papeles icónicos como los de Top Gun o Batman. Este documental crudo y salvajemente original revela una vida vivida al extremo y una mirada llena de emoción a lo que significa ser un artista.

**Desde viernes 20**

## El caso (Documental)

De rigurosa actualidad, este valeroso documental pone en el punto de mira el autoritarismo del gobierno de Vladimir Putin. Un retrato a pie de calle de la lucha que mantiene la abogada María Eismont para liberar a Konstantin Kotov, firme opositor de la Duma rusa.

La abogada Maria Eismont trabaja para liberar de prisión al activista civil ruso Konstantin Alexandrovich Kotov. Todas sus apariciones en medios de comunicación parecen no servir para nada, y cada uno de sus recursos y apelaciones a los tribunales quedan en nada. Hasta que aparece en escena Vladimir Putin.

**Desde viernes 20**

## Búnker

Esta nueva serie mexicana cuenta la historia de Vladimiro, el propietario de un curioso búnker donde pasa la mayor parte del tiempo pintando, cocinando, inventando y tomando baños en su jacuzzi. Así es como él se aleja de sus problemas familiares, del trabajo y de la pandemia.

Pero el destino el tiene preparada una sorpresa a Vladimiro y su camino aparentemente tranquilo va a cruzarse con una serie de circunstancias repletas de acción, enredos y sobre todo mucha diversión.

**Desde Lunes 2**

## The Staircase

La miniserie de ocho episodios Max Original, The Staircase, creada por Antonio Campos ("El diablo a todas horas") y protagonizada por Colin Firth y Toni Collette, se estrena el jueves 5 de mayo con tres episodios, seguidos de un episodio nuevo cada semana.

Basada en una historia real, The Staircase explora la vida de Michael Peterson (Firth), su amplia familia de Carolina del Norte y la sospechosa muerte de su esposa, Kathleen Peterson (Collette).

Junto a Colin Firth y Toni Collette están Michael Stuhlbarg, Juliette Binoche, Dane DeHaan, Olivia DeJonge, Rosemarie DeWitt, Tim Guinee, Patrick Schwarzenegger, Sophie Turner, Vincent Vermignon, Odessa Young y Parker Posey.

Creada por Antonio Campos, The Staircase está coproducida por Annapurna Television. Escrita y producida por Antonio Campos y Maggie Cohn, quienes también actúan como showrunners. Campos ha dirigido seis episodios y Leigh Janiak ha dirigido dos episodios.

**Desde Viernes 6**

## Conversaciones entre amigos

Frances tiene poco más de 20 años y vive en Dublín, donde asiste al Trinity College con su mejor amiga, Bobbi. A pesar de haber salido previamente durante la escuela, la pareja se ha mantenido cercana y ocasionalmente interpretan poesía juntas.

Las grietas comienzan a aparecer en su relación cuando se hacen amigas de la exitosa escritora Melissa y de su esposo Nick, que es actor, y comienzan a pasar más tiempo con la pareja. A medida que Frances se encuentra en una intensa aventura con Nick, su amistad con Bobbi y su sentido de sí misma se ven desafiados. Adaptación de la novela homónima superventas de Sally Rooney.

**Desde domingo 15**

## La mujer del viajero en el tiempo

Una intrincada y mágica historia de amor, adaptada por Steven Moffat de la famosa novela de Audrey Niffenegger y dirigida por David Nutter, La mujer del viajero en el tiempo cuenta la historia de Clare y Henry, un matrimonio con un problema... los viajes en el tiempo.

Protagonizada por Rose Leslie como Clare Abshire, Theo James como Henry DeTamble, Desmin Borges como Gomez y Natasha Lopez como Charisse.

**Desde lunes 16**

## Weeds (Serie completa)

En Agrestic (California), vive Nancy (Mary-Louise Parker), una madre recién enviudada que acaba vendiendo marihuana a sus vecinos para poder mantener el nivel de vida de clase media a la que ella y sus hijos estaban acostumbrados.

**Desde sábado 28**

## Días de gallos

Esta nueva serie Max Original argentina se adentra en el competitivo mundo de las batallas de freestyle rap, a través de las historias de

Rafaela, León y Andy, tres jóvenes que quieren ganarse un lugar en las famosas batallas de gallos, mientras se encuentran en medio de una peligrosa combinación de amistad, pasión y amor.

**Desde lunes 30**

## Matrix Resurrections (Cine)

Thomas Anderson (Keanu Reeves), más conocido como Neo, deberá elegir una vez más si seguir al nuevo "conejo blanco" (Jessica Henwick) o no. Esta vez, se enfrentará a una Matrix mucho más fuerte, segura y, especialmente, mucho más peligrosa que anteriormente. En un principio, Neo acude al psicólogo (Neil Patrick Harris) porque no tiene claro si lo vivido es un sueño o no, y además no parece recordar a Trinity (Carrie-Anne Moss). Ella tampoco tiene muy claro quién es él. Sin embargo, muchos años después de lo ocurrido en las primeras películas, volverán a elegir entre las pastillas azules y rojas y regresarán donde todo empezó.

Se trata de la nueva entrega de la trilogía de culto comenzada en 1999, que volverá a contar con Keanu Reeves y Carrie-Anne Moss en los papeles protagonistas de Neo y Trinity. También repiten Jada Pinkett, Lambert Wilson y Daniel Bernhardt. En esta ocasión, no regresa Lilly Wachowski, pero su hermana Lana escribe y dirige esta cuarta parte. Quien tampoco vuelve es Laurence Fishburn como Morfeo, quien le ha pasado el testigo a Yahya Abdul-Mateen II, en lo que será una versión rejuvenecida de su personaje. También hay caras nuevas, como es el caso de Neil Patrick Harris, Jessica Henwick, Christina Ricci, Eréndira Ibarra, Jonathan Groff o Priyanka Chopra.

**Desde domingo 22**

## Rumanía Salvaje (Documental)

Grabado durante 10 años, esta serie muestra la colorida belleza de la naturaleza rumana. Desde el río Danubio hasta las montañas de los Cárpatos, repasa todas las zonas de naturaleza y vida silvestre que aún no han sido alcanzadas por la actividad humana.

Un viaje que va desde abruptas crestas hasta profundos lagos volcánicos o poderosos ríos que cortan cada montaña a su paso.

**Desde jueves 12**

## 5ª Temporada La Venganza de los ex US

La isla de Gran Canaria se convierte en el escenario de nuevos amores y reencuentros con el pasado con el estreno el jueves 26 de mayo a las 22:00h de la quinta temporada de La Venganza de los ex US en MTV.

Esta vez, las idílicas vacaciones de playa y fiesta que esperan el nuevo grupo de solteros formado por Derynn Paige (Double Shot at Love), Ray Gantt (Love Island), Da'Vonne Rogers (Big Brother y The Challenge), Bryce Hirschberg (Too Hot To Handle), David Barta (Paradise Hotel), Kyra Green (Love Island), Arisce Wanzer (Strut), Jonathan Troncoso (World of Dance), Ranin Karim y Alain Lorenzo se tambaleará por la llegada de sus ex parejas.

Las inesperadas revelaciones que descubrirán en la Cabaña de los Secretos, los triángulos amorosos que se crearán y los problemas que traerá la Mesa de la Verdad, provocará que una de las parejas abandone este viaje antes de lo previsto.

**Jueves 26 a las 22:00h (doble episodio)**

**Jueves a las 22:00h (doble episodio)**

## 5ª Temporada El marginal

Separados después de su fuga fallida, Pastor y Diosito afrontan nuevos peligros que ponen en jaque su supervivencia. Uno acabó en la cárcel; el otro buscó refugio fuera de ella. Pero ambos deben lidiar con las consecuencias de sus actos y reparar el daño que han hecho.

Entretanto, dentro de Puente Viejo, la lucha por el poder continúa. Borges, James y Bardo preparan un brutal ajuste de cuentas que los enfrentará a César y la Sub-21; todo bajo la atenta mirada del «renovado» director, Sergio Antín.

**Desde Miércoles 4**

## 3ª Temporada A tres metros sobre el cielo: La serie

Por fin llega otro verano a la costa de la Romaña: Summer parece lista para vivir la nueva estación con la despreocupación que nunca tuvo, Dario recibe una oferta irrechazable, Sofia teme ser una extraña para sus amigos y Ale se siente culpable.

En estos nuevos episodios, Summer, Ale, Dario, Sofia, Edo y Blue darán un paso más para conocerse a sí mismos, sus sueños y aspiraciones. Su amistad y las nuevas incorporaciones a la pandilla los llevarán a entender algo importante sobre ellos y su futuro. Y, en su camino hacia la madurez, además de ampliar su espectro emocional, aprenderán que querer de verdad a alguien a veces implica renunciar a una parte de uno mismo.

Al reparto de las dos primeras temporadas —Coco Rebecca Edogamhe (Summer), Ludovico Tersigni (Ale), Amanda Campana (Sofia), Andrea Lattanzi (Dario), Giovanni Maini (Edo), Alicia Ann Edogamhe (Blue), Andrea Butera (Alfredo), Lucrezia Guidone (Rita), Romina Colbasso (Giulia), Sara Mondello (Milena) y Amparo Piñero Guirao (Lola)—, se sumarán Cristiano Caccamo, entre los protagonistas en el papel de Luca, y Stefano Rossi Giordani (Stefano), Emilia Scarpati Fanetti (Federica) y Ludovica Ciaschetti (Viviana).

También actúan Thony (Isabella) y Alberto Boubakar Malanchino (Antony), que interpretan a la madre de Summer y al padre de Blue, respectivamente. Además, Mario Sgueglia (Maurizio) interpreta al padre de Ale, Giuseppe Giacobazzi (Loris) al padre de Edo, y Marina Massironi (Wanda) a su pareja.

**Desde Miércoles 4**

## El Pentavirato

¿Y si resulta que una sociedad secreta ha estado controlando los acontecimientos mundiales por el bien común desde la peste negra de 1347?

Cuando empieza esta serie, un peculiar periodista canadiense se ve implicado en una misión para destapar la verdad y probablemente salvar el mundo. Recuerda: ¡el Pentavirato no puede quedar nunca expuesto!

**Desde Jueves 5**

## Clark

La serie dramática de ficción Clark narra la vida del hombre que dio origen a la expresión «síndrome de Estocolmo» cuando sedujo a toda Suecia, que se rindió a sus encantos pese a sus cargos por tráfico de drogas, intento de asesinato, agresión, robo y montones de atracos a bancos.

La serie, basada en las verdades y mentiras desveladas en la autobiografía de Clark Olofsson y dirigida por Jonas Åkerlund, ofrece un relato ficticio de una de las personalidades más polémicas de la historia contemporánea de Suecia.

**Desde Jueves 5**

## El sonido de la magia

Un drama conmovedor sobre Yoon Ah-yi, una chica que ha tenido que madurar demasiado rápido, y Rieul, un misterioso mago que, pese a ser ya adulto, quiere seguir siendo niño.

**Desde Viernes 6**

## 42 días en la oscuridad

Cuando Verónica desaparece, su hermana Cecilia se lanza a una carrera contrarreloj para encontrarla. Durante la búsqueda, tendrá que enfrentarse a la negligencia de las autoridades, los prejuicios sociales y el acoso de los medios de comunicación.

**Desde miércoles 11**

## El abogado del Lincoln

Mickey Haller (Manuel García Rulfo), es un idealista iconoclasta que ejerce la abogacía en el asiento trasero de su Lincoln, aceptando casos de toda clase y envergadura en Los Ángeles. La primera temporada de esta serie, basada en los bestsellers del célebre escritor Michael Connelly, es una adaptación de El veredicto, segundo libro de la saga protagonizada por Mickey Haller.

El reparto de 'El abogado del Lincoln' también incluye a Neve Campbell, Becki Newton, Jazz Raycole y Angus Sampson. Connelly es el productor ejecutivo y guionista de la serie, que fue desarrollada para televisión por Ted Humphrey, quien hace las veces de showrunner, productor ejecutivo y guionista. Ross Fineman y David E. Kelley también son sus productores ejecutivos. La serie está producida por A+E Studios, y Barry Jossen y Tana Jamieson ejercen de productores ejecutivos.

**Desde viernes 13**

## Un vampiro en el jardín

En un frío invierno, la humanidad perdió la guerra contra los vampiros y, con ella, casi todo lo que le era familiar.

Un grupo de supervivientes levantó un muro de luz en un pueblecito para protegerse y crear un lugar donde vivir en paz.

La protagonista, Momo, vive una vida reprimida, pero aun así desea convivir con el enemigo, los vampiros. En el pasado, Fine, la reina de los vampiros, amó a los humanos y desapareció del campo de batalla. Cuando la guerra hace estragos en el pueblo de los humanos, ambas viven un encuentro trascendental.

En tiempos, los humanos y los vampiros vivían en armonía en un paraíso. Esta es la historia de una chica y una vampira que buscan ese paraíso.

**Desde lunes 16**

## 3ª Temporada Love, Death & Robots

Jennifer Yuh Nelson se suma a Miller en calidad de supervisora de dirección. La directora nominada al Óscar cuenta con una gran experiencia en el terreno de la animación: lleva muchos años trabajando en la industria y ha dirigido la segunda y tercera entregas de 'Kung Fu Panda'.

Juntos, buscaron a directores de animación brillantes y de diversos orígenes de todo el mundo, con la intención de combinar estilos e historias que abarcan desde la comedia violenta hasta la filosofía existencial. «Buscar al director más adecuado para cada historia es como un rompecabezas tonal y estilístico», apunta Jennifer Yuh Nelson.

**Desde viernes 20**

## 4ª Temporada Stranger Things

Han pasado seis meses desde la batalla de Starcourt, que sembró el terror y la destrucción en Hawkins.

La pandilla de amigos se separa por primera vez, y todos intentan recuperarse a pesar de los problemas en el instituto. En esta época en la que se sienten tan vulnerables, surge una nueva y terrorífica amenaza sobrenatural, todo un misterio que, si se llegara a resolver, acabaría con los horrores del Mundo del Revés.

**Desde viernes 27**

## Déjate Llevar (Cine)

Auden está pasando su último verano antes de la universidad en la pintoresca Colby Beach. Mientras los demás jóvenes se divierten bajo el sol, Auden prefiere deambular sola por las calles cuando todo el mundo duerme. Pero las cosas cambian cuando conoce a Eli, un chico encantador y misterioso que también padece insomnio. Durante sus escapadas nocturnas, Eli le propone un reto a Auden: hacer realidad los sueños de su niñez. La conexión que surge entre ellos los empuja a reflexionar sobre por qué se han conformado con una existencia en las sombras, mientras se enseñan el uno al otro a disfrutar de la vida a tope.

Sofia Alvarez es la directora y guionista de 'Déjate Llevar', una película basada en la novela de Sarah Dessen y protagonizada por Emma Pasarow (Auden) y Belmont Cameli (Eli). El reparto también incluye a Kate Bosworth, Dermot Mulroney y Andie MacDowell.

**Desde Viernes 6**

## Incompatibles 2 (Cine)

Ousmane Diakité (Omar Sy) y François Monge (Laurent Lafitte) son dos policías de estilo, origen y trayectoria muy distintos.

Esta insólita pareja vuelve a coincidir en una investigación que los lleva por toda Francia. Lo que parecía una simple operación de narcotráfico se convierte en un caso criminal de alto voltaje, con mil y un peligros y situaciones comiquísimas.

**Desde Viernes 6**

## Tal para cual (Cine)

Lola (Victoria Justice), una agresiva ejecutiva de ventas de una empresa vinícola de Los Ángeles, deja su trabajo para fundar su propia distribuidora de vino.

Después, reserva impaciente un billete de avión para la Australia rural a fin de hacerse con su primer cliente potencial: Vaughn Family Wines. Por desgracia para Lola, la familia Vaughn no está interesada en hacer negocios con una compañía tan joven. Decidida a demostrar su valor, Lola se presenta voluntaria para cubrir un puesto vacante de jornalera en la granja ovejera de los Vaughn. Al principio, no parece estar hecha para la dura labor de reparar vallas y bregar con las ovejas, pero ella y el apuesto director de la granja, Max (Adam Demos), se hacen amigos mientras él la instruye. Y, a medida que se van conociendo, Lola descubre que, con el nuevo amor que siente por Max, Australia le ha brindado mucho más que la simple pasión por los negocios.

**Desde jueves 19**

## Ghost in the Shell: SAC\_2045 (Cine)

En la nueva entrega de la serie 'Ghost in the Shell', las Fuerzas Especiales de la Sección 9 se enfrentan a una amenaza para toda la humanidad.

Después del misterioso final de la primera temporada, por fin ha empezado la batalla entre las Fuerzas Especiales de la Sección 9 y una amenaza posthumana. La segunda temporada presenta un elegante estilo de animación totalmente por ordenador y narra una historia absorbente y vibrante. ¿Es el posthumano la posible evolución humana que se ha visto en Ghost in the Shell hasta ahora? La respuesta definitiva a esta pregunta está aquí.

**Desde lunes 23**

## Nuestro padre (Documental)

Jacoba Ballard, hija única concebida con esperma de un donante, siempre soñó con tener un hermano o una hermana. Un buen día, una prueba de ADN casera le desveló que tenía no solo un hermanastro, sino siete, cifra que contravenía las buenas prácticas de los tratamientos de fertilidad.

Cuando el grupo de hermanastros investigó su peculiar árbol genealógico, pronto descubrió la horrible verdad: el médico de fertilidad de sus padres había inseminado a sus pacientes con su propio esperma sin su consentimiento. Cuando Ballard y sus hermanastros entendieron que apenas habían rascado la superficie de la oscura red de engaños del médico, su sed de justicia los llevó a protagonizar esta perturbadora historia sobre un abuso de confianza inconcebible.

**Desde miércoles 11**

## El fotógrafo y el cartero (Documental)

En el verano de 1997, el asesinato del fotoperiodista José Luis Cabezas conmocionó Argentina y acabó destapando una red de crimen organizado que parecía implicar a su élite política y financiera.

Las consecuencias serían casi tan dramáticas como el propio crimen, no solo para su perpetrador, sino para todo el país.

**Desde jueves 19**

## El Padrino, la saga al completo

Paramount Network trae de vuelta, no solo una de las sagas más icónicas del séptimo arte, sino la saga con la que abrió la emisión en el canal, y es que el sábado 21 de mayo a partir de las 15:15h el canal emite el especial El padrino, la saga completa, la trilogía ganadora de numerosos premios Oscar y Globos de Oro, entre ellos a mejor película y mejor guion.

Así, Don Vito Corleone, el respetado y temido jefe de una de las cinco familias de la mafia de Nueva York, y posteriormente su hijo heredero Michael Corleone, deberán enfrentarse a las consecuencias de hacerse cargo del peligroso negocio familiar a las 15:15h en El padrino (+16), a las 18:30h en El padrino II (+16) y a las 22:15h en El padrino III (+16).

**Sábado 21 desde las 15.15h**

## Un día con Tom Cruide

Paramount Network se adelanta al estreno en cines de Top Gun: Maverick con el especial Un día con Tom Cruise, con algunas de las mejores películas del protagonista.

Así, el especial comienza el domingo 22 de mayo a las 17:30h con Valkiria (+16), el título basado en hechos reales que refleja el complot organizado por una parte del ejército alemán para intentar acabar con la vida de Adolf Hitler; y continúa a las 20:00h con Días de trueno (+7), la cual sigue la vida de un joven piloto de carreras. A las 22:00h es el turno de Top Gun (Ídolos del aire) (+7), en donde Tom Cruise se pondrá en la piel de un joven piloto aéreo que entrará en una escuela de élite para expertos en técnicas de combate; y a las 00:00h de Un horizonte muy lejano (+16), en donde una pareja de inmigrantes perseguirá el sueño de poseer tierras en la América del siglo XIX, donde él tendrá que boxear para ganar dinero.

**Domingo 22 desde las 17.30h**

## Bosch: Legacy

Titus Welliver, Mimi Rogers, Stephen A. Chang, Denise Sanchez, Kate Burton, Jai Rodriguez y Michael Rose protagonizan la serie que seguirá a Harry Bosch en su próximo capítulo.

Bosch: Legacy sigue al ex detective de LAPD Harry Bosch cuando está comenzando un nuevo capítulo como detective privado. Su primer trabajo lo llama a la finca de la multimillonaria enferma Whitney Vance, donde Bosch tiene la tarea de encontrar al único heredero potencial de Vance.

**Desde Viernes 6**

## 2ª Temporada The Wilds

En la segunda entrega de la serie, la supervivencia penderá de un hilo para este grupo de chicas adolescentes varadas en una isla desierta, tras el increíble descubrimiento de que lo que les ocurre es un complejo experimento social. Esta temporada aumenta el dramatismo y mantiene la intriga, con la introducción de más sujetos de estudio, con otra isla de chicos adolescentes, que también deberán luchar por la supervivencia bajo la atenta mirada de quién mueve los hilos de las marionetas del experimento.

Sarah Streicher es la creadora y productora ejecutiva de The Wilds, junto a la showrunner Amy Harris, la difunta Jamie Tarses de FanFare, y Dylan Clark y Brian Williams para Dylan Clark Productions. La serie está coproducida por Amazon Studios y ABC Signature, parte de Disney Television Studios.

**Desde Viernes 6**

## 2ª Temporada Desaparecidos

Dos años después de los últimos acontecimientos que marcaron a los efectivos de la Unidad de Desaparecidos, tendrán que enfrentarse a los cambios y nuevas responsabilidades en sus respectivas vidas personales. Su empeño por descubrir el paradero de los desaparecidos llevará al inspector jefe Abad (Juan Echanove) y a Sonia Ledesma (Michelle Calvó) a enfrentarse en diversas ocasiones con las instancias policiales y judiciales, arriesgando su carrera profesional.

Por su parte, Carmen Fuentes (Elvira Mínguez), presidenta de Ayuda Desaparecidos, continuará brindando su ayuda incondicional del Grupo 2 y seguirá avanzando en la búsqueda de su hijo.

**Desde viernes 13**

## Night Sky

Navegando entre el espacio y el tiempo, Night Sky sigue a Irene (Sissy Spacek) y Franklin York (J.K. Simmons), una pareja que hace años descubrió una habitación escondida en su patio trasero que inexplicablemente conduce a un extraño planeta desierto. Desde entonces han guardado cuidadosamente su secreto, pero cuando un enigmático joven entra en sus vidas, la tranquila existencia de los York se ve rápidamente alterada y la desconcertante habitación que creían conocer tan bien, resulta ser mucho más de lo que jamás hubieran imaginado.

Night Sky es una coproducción de Amazon Studios y Legendary Television (Carnival Row, Paper Girls), con Holden Miller como guionista y coproductor ejecutivo, y Daniel C. Connolly como showrunner y productor ejecutivo. Jimmy Miller y Sam Hansen, de Mosaic, y Philip Marti, ganador de los premios Emmy y BAFTA, son también productores ejecutivos de la serie.

**Desde viernes 20**

## Totems

Serie de televisión francesa de ocho episodios creada por Olivier Dujols y Juliet Soubrier e interpretada por José García, Lambert Wilson y Ana Girardot.

En 1965, en medio de la Guerra Fría, un científico espacial francés se lanza al campo para una misión de espionaje casi imposible y se enamora de una mujer soviética que trabaja en secreto para la KGB.

**Desde viernes 20**

## Saga James Bond (Cine)

Sin tiempo para morir fue la cuarta película más taquillera en salas en 2021, con una recaudación de más de 700 millones de dólares en todo el mundo y nominaciones a cinco Premios BAFTA y tres Premios Oscar. La cinta está dirigida por Cary Fukunaga (Sin nombre) y producida por Eon Productions y Metro-Goldwyn-Mayer.

El universo del agente 007 estará disponible por primera vez al completo en Prime Video, incluyendo las míticas Goldfinger, Desde Rusia con amor o El espía que me amó, pasando por las más recientes como Skyfall y Spectre y documentales como Bond Girls Are Forever o Everything or Nothing.

**Desde Domingo 1**

## La familia Addams 2 (Cine)

Secuela de la película animada de 2019 'La familia Addams'. En 'La familia Addams 2: La gran escapada', Morticia y Gomez están preocupados porque sus hijos adolescentes cada vez se están volviendo más rebeldes. Ya no conectan como antes, ¡incluso han dejado de acudir a las cenas familiares porque están consumidos por sus propios intereses adolescentes!

La pareja, desesperada por encontrar una solución deciden meter a Miércoles, Pugsley, Tío Fétido y al resto en su autocaravana encantada para realizar su próximo viaje en familia, unas últimas vacaciones familiares miserables. Los Addams cambiarán radicalmente de entorno y conocerán a nuevos personajes a través de América, ¿qué podría salir mal? Mientras la familia está visitando lugares turísticos en sus locas aventuras, Miércoles intenta encontrarse a sí misma como cualquier adolescente: sintiéndose que no pertenecen a ningún sitio. Pero además, aunque muchas familias tienen que recoger las cacas de sus mascotas, parece que no hay una bolsa lo suficientemente grande cuando tienes un león.

**Desde Domingo 8**

## Fátima (Cine)

Portugal, 1917. Tres niños afirman haber visto a la Virgen María en el pequeño poblado de Fátima. Sus revelaciones, lejos de agrandar, enfurecerán al Gobierno y a la Iglesia, que intentarán obligarles a retractarse de su historia y asumir que todo ha sido una mentira para buscar atención.

Pero, a medida que se extiende la noticia de su profecía, miles de peregrinos acudirán a Fátima con la esperanza de presenciar un milagro y ver también a la Virgen.

Lo que allí experimentarán cambiará sus vidas para siempre. Y es que la Virgen, en sus apariciones a los tres muchachos, les reveló unos secretos sobre la Iglesia, la fe y el mundo en el que vivimos. Unos hechos absolutamente impensables e insólitos en la época, con la Primera Guerra Mundial en pleno apogeo, la revolución bolchevique en Rusia recién estallada, y un sinfín de conflictos más que marcaron toda la primera etapa del siglo XX.

**Desde viernes 13**

## Lizzo's Watch Out for the Big Grrrls

Lizzo's Watch Out for the Big Grrrls es una nueva serie documental que sigue a la estrella e icono mundial Lizzo en su búsqueda de mujeres poderosas y seguras de sí mismas para unirse a la élite de las "Big Grrrls" y participar en su gira mundial. Las 10 aspirantes que entran en la Casa de las Big Grrrls deberán demostrar que tienen lo que hay que tener para llegar a la final y unirse a Lizzo en el escenario frente a una audiencia mundial.

Se unen a Lizzo en la búsqueda de bailarinas extraordinarias las leyendas de la coreografía Tanisha Scott, y las integrantes originales de Big Grrrls Chawnta': Marie Van, Shirlene Quigley y Grace Holden; y varios invitados especiales, como la coreógrafa Charm La'Donna, la experta en movimiento corporal Rashida KhanBey Miller, y la galardonada cantante y escritora SZA.

**Desde viernes 13**

## Lola Índigo. La niña (Documental)

Lola Índigo tiene por delante una de las citas más importantes de su carrera. Para cualquier artista, sin duda, un concierto que supondría el paso definitivo en la consecución de un sueño: ser una estrella de la música.

Pero Lola Índigo no es una artista cualquiera. Detrás de esa figura ídolo de masas se esconde Mimi, una mujer empeñada en dejar huella desde que era niña y que le gusta afrontar su carrera de una manera diferente, dándole importancia a las cosas que verdaderamente la merecen.

**Desde viernes 13**

## 2ª Temporada LOL: Si te ríes (Extra)

Los concursantes de esta segunda entrega serán Anabel Alonso, Henar Álvarez, Juan Amodeo, Carlos Areces, Lorena Castell, Patricia Conde, Antón Lofer, Luis Piedrahita, J.J. Vaquero y Yolanda Ramos, quien volverá como concursante con el reto de superarse a sí misma tras su breve pero hilarante participación en la primera temporada del programa.

La segunda tanda de seis episodios, producida por Banijay Iberia y con Miguel Martín como showrunner, volverá a reunir a los mejores maestros de los monólogos, las imitaciones, el humor y la improvisación, entre otras modalidades, y ofrecerá a la audiencia una desternillante competición en la que es tan importante mantenerse serio como desatar las carcajadas de los adversarios. Todo vale en este programa excepto una cosa: si te ríes, pierdes. El último concursante que mantenga la compostura durante las seis horas que dura el reto se hará con la victoria y recibirá el gran premio de 100.000 euros que podrá donar a una causa benéfica de su elección.

**Desde viernes 20**

## Harry Palmer: el expediente Ipress

Adaptación televisiva del clásico espía británico de las novelas de Len Deighton que hiciera popular Michael Caine en el cine. Un thriller de espionaje ambientado en los 60 en plena Guerra Fría.

Durante la Guerra Fría, un ex contrabandista convertido en espía, Harry Palmer, recibe una peligrosa misión encubierta para encontrar a un científico nuclear británico.

El joven Harry Palmer un sargento del ejército británico arrestado por trapichear en el mercado negro en Berlín, recibe la oferta de un caballero del servicio de inteligencia inglés: si trabaja en su unidad, se librará de ir a prisión. Harry, superviviente y adaptable, acepta convertirse en espía y se embarca en su primera misión. Si bien no disfruta con este trabajo, resulta innegable que se le da de maravilla. Viajará desde Londres a Beirut, EE UU y China, persiguiendo pistas de científicos secuestrados, cerebros lavados, traición y muy probablemente un romance poco recomendable. Éste es un mundo donde los grandes poderes pugnan por hacerse con los secretos nucleares. Harry no podrá fiarse ni de norteamericanos ni de soviéticos. Mero peón en ese tablero, deberá usar su talento para sobrevivir y tener éxito en la misión.

Protagonizada por Joe Cole ('Peaky Blinders', 'Gangs of London'), como Harry Palmer. Con Lucy Boynton ('Bohemian Rhapsody', 'Agatha Christie: ¿por qué no le preguntan a Evans?'), como la espía británica Jean Courtney; Tom Hollander ('Taboo', 'El infiltrado'), como el mayor William Dalby, encargado de reclutar a Palmer y supervisar las misiones, y Ashley Thomas ('Them', 'Top Boy'), como Paul Maddox, ayudante de Dalby.

**Lunes 2 a las 22.00h**

**Lunes a las 22.00h**

## The Man Who Fell To Earth

'The Man Who Fell To Earth' sigue a un personaje alienígena (Chiwetel Ejiofor) que llega a la Tierra en un punto de inflexión en la evolución humana y debe enfrentarse a su propio pasado para determinar nuestro futuro. Naomie Harris interpreta a Justin Falls, una brillante científica e ingeniera que debe enfrentarse a sus propios demonios en su intento por salvar dos mundos.

Encabezan el cast Chiwetel Ejiofor (nominado al Oscar por '12 años de esclavitud'; 'Doctor Strange', 'Marte' o la serie 'Trust' destacan entre otros trabajos) y Naomie Harris (nominada al Oscar por 'Moonlight'; 'Skyfall', '28 días después' entre otros de sus trabajos).

Jimmi Simpson ('Westworld', 'Black Mirror', 'House of Cards', 'The Newsroom'), Rob Delaney ('Catastrophe', 'El escándalo (Bombshell)'), Sonya Cassidy, Joana Ribeiro, Annelie Olaleye, Kate Mulgrew ('Orange Is the New Black', 'The First Lady'), Clarke Peters ('The Wire', 'La Fortuna', 'Fundación'), and Bill Nighy ('Agatha Christie: inocencia trágica', 'Love Actually', 'Una cuestión de tiempo' y 'La librería') completan el reparto.

**Lunes 9 a las 22.00h**

**Lunes a las 22.00h**

## El Rostro de Somos: Raphael

En canal Somos, recibimos con los brazos abiertos a una de las más grandes voces masculinas que haya dado la canción española, el inmortal Raphael. Este mes de mayo queremos rendirle homenaje a este andaluz universal y profeta en su tierra, que ha rendido a sus pies su España natal, América, Asia y Europa. Su recorrido discográfico es impresionante, como lo atestiguan sus 326 discos de Oro, 49 de Platino, y el único de Uranio entregado en el mundo por ventas de más de 50 millones de copias, honor que comparte con Michael Jackson y Queen.

A partir de las 15 horas de los martes podremos vibrar con la voz y la interpretación de este inigualable artista que ha sabido abrirse un hueco en nuestros corazones con su inconfundible estilo y espectaculares actuaciones. Además, ponemos la guinda en el pastel celebrando su 79 cumpleaños y sus 60 años sobre el escenario.

### Al ponerse el sol

David, un cantante en la cima de su carrera, se resiente de la fatiga, la tensión y el desgaste de su vida. Cuando sale de la clínica donde ha recibido tratamiento, descubre que ha perdido todo su público y decide marcharse por un tiempo a una casa en la costa para descansar y centrarse en sí mismo. Poco después, se entera de que cerca de allí ha vivido una antigua secretaria suya y se interesa por la historia. Cuando regresa a Madrid, reemprende su carrera.

**Martes 3 a las 15.10h**

### Sin un adiós

Mario, famoso cantante, vive acosado por sus fans y dedicado a su carrera, dirigida por su manager. Su popularidad le convierte en anunciante de una marca de cigarrillos que, al igual que Charlie en la Fábrica de Chocolate con el billete dorado, estratégicamente colocan una coronita dorada en una cajetilla, así, quién la encuentre ganará el premio de tres días en Mallorca en compañía del cantante. Marta, una chica inglesa, es la afortunada que hará su sueño realidad. Para Mario son solo tres días mientras que para ella esos tres días serán toda su vida.

**Martes 10 a las 15.10h**

### El ángel

Raphael, conocido como 'El Ángel' por la policía de París, es un ladrón de guante blanco especializado en cajas fuertes. Al verse acosado por la policía, regresa a Madrid donde tiene un club nocturno y actúa como cantante. Pero cuando su amiga Ivette es asesinada por una banda rival, 'El Ángel' sufre una crisis existencial y decide meterse a fraile donde no deja de cantar. Sin embargo, sus amigos tratan de interferir en su nueva vida e incluso planean robar una joya del convento.

**Martes 17 a las 15.10h**

### El golfo

María O'Hara, una ejecutiva que trabaja para una compañía de seguros en Nueva York, está harta y agobiada por lo que decide dar un giro a su monótona vida y se marcha unos días a Acapulco. Allí conoce de forma fortuita a Pancho, un alegre guía que acompaña a los turistas y con el que vivirá unos días de sincera amistad.

**Martes 24 a las 15.10h**

### Digan lo que digan

Rafael, un cantante, llega a Buenos Aires, donde vive su hermano Miguel. En el puerto lo espera Blanca, la secretaria de Miguel, pero cuando llega a casa de su hermano, Rafael se da cuenta de que Blanca vive con él. Luego descubre que la casa a la que le llevó Blanca no era la de su hermano; más aún, se entera de que su hermano se suicidó hace algún tiempo y que Blanca tampoco vive allí. ¿Qué misterio encierra la vida de estas dos personas?

**Martes 31 a las 15.10h**

## Especial Día Mundial de la Risa

En Canal Somos, como impenitentes devotos de la risa y el cine, tenemos clara predilección por la comedia, así que no hay mejor excusa para unirnos al Día Mundial de la Risa, el domingo 1 de mayo, con una desternillante maratón de nuestras comedias más laureadas por los espectadores.

El cachondeo y el espíritu optimista se apoderan una vez más del canal del canal, para empezar este mes tan luminoso como merece.

**Domingo 1 desde las 7.55h**

## Cuqui, Cari, Churri, Chata

Este mes de Mayo, en Canal Somos celebramos la llegada del buen tiempo en pleno epicentro primaveral. La eclosión de la madre naturaleza y sus ancestrales rituales del cortejo tienen su eco en nuestra parrilla.

Así, con este energizante propósito, reunimos un ciclo mensual de 31 películas, caracterizadas todas ellas por: el impulso por emparejarse y por "tirar la caña". Así, la llamada de la selva, los piropos, y el buen humor, se juntan todas las noches de este mes en Canal Somos, dejándonos un panorama tan floral y alegre, como seductor y cinematográfico.

**Todos los días a las 21.30h**

## Homenaje a las madres del cine español

En Canal Somos hacemos un homenaje a las madres del cine español. Esas mujeres que han sido el pilar y centro de muchas de las mejores historias de nuestro cine contando tramas alegres, desgarradoras y sinceras. En este nuevo artículo de Somos os hablamos de algunas que tienen un hueco en nuestro corazón.

### La Lola nos lleva al huerto

En un especial sobre madres tenemos que hablar también de las que están a punto de serlo. Un embarazo es casi siempre una gran alegría, y decimos "casi" porque la madre que nos ocupa no sabe quién es el padre. ¿Las opciones? Fernando Esteso y Andrés Pajares. Desde luego no son muy alentadoras, pero la pobre Lola termina en una secta religiosa a la espera del nacimiento. Esta comedia de enredos está dirigida por el más que habitual Mariano Ozores, y demuestra lo difícil que es ser madre desde un primer momento.

**Domingo 1 a las 15:40h**

### Caray con el divorcio

Conoceremos dos madres solteras que se ven envueltas en los enredos de Fernando Esteso. En Caray con el divorcio interpreta a un hombre casado y sin hijos... al menos con su mujer, porque sus dos amantes han tenido un niño cada una. El personaje de Esteso les promete a ambas lo mismo: en cuanto el divorcio sea legal, se separará de su mujer para casarse con ellas. Y cuando los papeles llegan, también lo hacen los problemas. Esta divertida película del mítico cómico presenta dos mujeres con un problema común en la España tras el franquismo: la ausencia de figura paterna para criar a sus hijos. Un drama que demostró (y sigue demostrando) la fuerza de las madres españolas.

**Lunes 16 a las 18:20h**

### El milagro de P. Tinto

Vivimos uno de los mayores milagros en lo que a los hijos se refiere. La historia de P. Tinto y Olivia, interpretados por Luis Ciges y Silvia Casanova, es la de una vida esperando una descendencia numerosa que parecía no llegar nunca. Y, de repente, adoptan a unos aliens y más tarde a un niño africano. Más allá de la visibilidad a las madres adoptivas, que también merecen una cita en nuestro especial, El milagro de P. Tinto nos enseñaba que una madre ciega y tacaña también puede educar bien a un par de marcianos. Un dato que no sabíamos que necesitábamos, pero que, si nos lo cuenta una película tan divertida y tierna, merece la pena.

**Jueves 19 a las 19:25h**

## Día de la Madre

Únete con SundanceTV a la celebración del Día de la Madre, cada domingo de mayo. Aprovechamos para rendir homenaje a las madres, desde el primer domingo de mayo, día que se celebra en España.

A través de estos cinco films podrás reflexionar sobre el papel de la madre en la familia y sociedad contemporánea. ¿Qué significa ser una madre hoy en día?

### Afterlife

Este fantástico drama holandés nos hablará sobre una adolescente, muy disciplinada y responsable que, desde la muerte de su madre, se hace cargo de la casa y sus hermanos. Por un infortunio, ella también fallece en un accidente y se encuentra con su madre en la otra vida.

**Domingo 1 a las 22.30h**

### Génova

El punto de partida de esta película también es la falta de una madre, de forma repentina. Un drama inglés de Michael Winterbottom en el que Colin Firth, intentará seguir con su vida junto a sus hijas en una ciudad italiana.

**Domingo 8 a las 22.30h**

### Un sol interior

Catherine Deneuve es una madre soltera y artista divorciada, que busca desesperadamente busca volver a enamorarse, todo esto mientras se hace cargo de su hijo. Dirigida por Claire Denis, reflexiona sobre la soledad y el paso del tiempo.

**Domingo 15 a las 22.30h**

### Guillaume y los chicos ¡A la mesa!

Una auténtica oda autobiográfica a la figura de la madre magistralmente interpretada por Guillaume Gallienne. Esta película nos mostrará de qué manera puede influir la forma de pensar de una madre en sus hijos.

**Domingo 22 a las 22.30h**

### La mujer de la montaña

Halla, una mujer de 50 años mantiene aún con vida el proyecto de ser madre y está a la espera los trámites de adopción de una niña. La película le declara la guerra a la industria que está contaminando Islandia y la vida de las generaciones futuras.

**Domingo 29 a las 22.30h**

## 4ª Temporada The Outpost

SYFY, el canal de la ciencia ficción, estrena el próximo 2 de mayo la cuarta temporada de la popular serie The Outpost, protagonizada por Jessica Green (Ash vs. Evil Dead), Jake Stormoen (Extinct), Anand Desai-Barochia (Emmerdale), Reece Ritchie (Hércules), Aaron Fontaine (Doctors) e Izuka Hoyle (María, reina de Escocia). La nueva temporada constará de 13 episodios.

Gwynn se ha sacrificado para destruir a Yavalla y ahora la Fortaleza necesita una nueva autoridad. Mientras Talon (Jessica Green) y Garret (Jake Stormoen) intentan establecer el nuevo liderazgo, llega una siniestra amenaza que desvela el verdadero origen de los misteriosos kinj. Talon y el resto de compañeros con kinj tienen oscuras visiones en las que unos seres poderosos intentan robar sus kinj. Una asesina llamada Luna (Maeve Courtier-Lilly) busca a Talon para vengar sus crímenes pasados, pero descubre que su propia historia está relacionada con el destino de Talon.

Falista (Georgia May Foote) intenta superar la pérdida de su querido Tobin (Aaron Fontaine) y Two le ayuda a prepararse para servir a los nuevos «dioses» a cambio de un favor muy complicado. Los Lu-Qiri desaparecen y cuando Talon y Zed (Reece Ritchie) intentan recuperarlos se topan con la mayor amenaza a la que jamás se ha enfrentado el Reino: una nueva raza que puede explicar los oscuros orígenes de Talon.

The Outpost llega de la mano de los productores ejecutivos Dean Devlin y Jonathan Glassner, y cuenta con producción ejecutiva de Marc Roskin y Rachel Olschan-Wilson de Electric Entertainment y Jason Faller y Kynan Griffin de Arrowstorm Entertainment, creadores de la serie. Jennifer Griffin de Arrowstorm Entertainment y Jonathan English de Balkanic Media se encargan también de la producción.

**Lunes 2 a las 22.50h**

**Lunes a las 22.50h**

## Olivia de Havilland, insumisa

Fue la compañera de Errol Flynn en películas como El capitán Blood, La carga de la Brigada Ligera, Murieron con las botas puestas o Robin de los bosques. La inolvidable Melania en Lo que el viento se llevó. Ganó el Oscar a la mejor actriz por La vida íntima de Julia Norris y La heredera.

Con su hermana, la también actriz Joan Fontaine, estuvo peleada durante toda la vida. Desafió a los estudios de Hollywood cuando en 1942 llevó a los tribunales a la Warner por considerar que el contrato que tenía era injusto. Ganó el caso y sentó un precedente que hizo que las relaciones laborales entre los estudios y los actores y actrices cambiaran para siempre. En 1965 se convirtió en la primera mujer que presidió el jurado del Festival de Cannes.

Olivia de Havilland fue la última de las grandes leyendas del Hollywood clásico. Sus padres eran británicos y ella nació en Japón el 1 de julio de 1916. Desarrolló su carrera en Hollywood y desde mediados del siglo pasado vivió en París, la ciudad en la que murió a los 104 años.

El domingo 1 de mayo TCM estrena en exclusiva Olivia de Havilland, insumisa, un documental dirigido por Daphné Baiwir que se presentó en la pasada edición del Festival de Cannes y que repasa la apasionante vida de esta estrella del cine.

Además, todos los domingos de mayo la programación de noche de TCM estará dedicado a esta actriz con la emisión de algunas de sus mejores películas, como Murieron con las botas puestas, Dodge, ciudad sin ley, Robin de los bosques o Lo que el viento se llevó. Y el 29 de mayo, último domingo del mes, toda la programación de la jornada estará dedicada a ella, a Olivia de Havilland, la actriz insumisa y eterna.

Domingo 1  
**Olivia de Havilland, insumisa**  
**Lo que el viento se llevó**

Domingo 8  
**Murieron con las botas puestas**

Domingo 15  
**Dodge, ciudad sin ley**

Domingo 22  
**Robin de los bosques**

Domingo 29  
**Robin de los bosques**  
**Dodge, ciudad sin ley**  
**La carga de la Brigada Ligera**  
**Lo que el viento se llevó**  
**Olivia de Havilland, insumisa**  
**Murieron con las botas puestas**

## Clint Eastwood Day

Como actor ha tenido lo más importante: carisma. Y como realizador está considerado el último gran clásico del cine estadounidense. Un director que ha mantenido el legado que dejaron los grandes patriarcas del cine, como John Ford, Howard Hawks, Anthony Mann o John Huston. Es, además, un cineasta difícilmente clasificable. De ideas políticas conservadoras, ha defendido en sus filmes causas como la eutanasia, ha combatido la injusticia que supone la pena de muerte y ha denunciado el patriotismo falso y barato que se vende en la sociedad norteamericana. Es también un hombre con una sensibilidad musical exquisita. Toca el piano, le encanta el jazz y el country y no le hace ascos a la hora de cantar. Es, por último, un director rápido y eficaz. Rara vez gasta más del presupuesto asignado y sus rodajes cumplen a rajatabla con el calendario previsto. Y ahí sigue, al pie del cañón.

El próximo 31 de mayo Clint Eastwood cumple 92 años. En TCM hemos preparado en su honor un maratón de 24 horas dedicado a su cine y a su figura. A lo largo de toda la jornada podremos ver su trabajo en títulos como Impacto súbito, Harry el ejecutor, Joe Kidd, Infierno de cobardes, Escalofrío en la noche, La jungla humana, Por un puñado de dólares, Harry el sucio, Sully, El bueno, el feo y el malo, Un mundo perfecto y El jinete pálido.

Películas que abarcan toda su trayectoria, tanto como director y como actor a lo largo de varias décadas. Su prestigio como cineasta permanece intacto y solo el paso del tiempo puede impedir que, en el futuro, disfrutemos de otra de sus películas. De momento, el próximo 31 de mayo, celebraremos en TCM su 92 cumpleaños.

Martes 31

**Impacto súbito**

**Harry el ejecutor**

**Joe Kidd**

**Infierno de cobardes**

**Escalofrío en la noche**

**La jungla humana**

**Por un puñado de dólares**

**Harry el sucio**

**Sully**

**El bueno, el feo y el malo**

**Un mundo perfecto**

**El jinete pálido**

## Saga Matrix

En 1999 se estrenó Matrix y, desde ese momento, el cine de ciencia ficción y de acción cambió para siempre. El film, dirigido por las hermanas Wachowski y protagonizado por Keanu Reeves, Carrie-Anne Moss y Laurence Fishburne, no solamente introdujo revolucionarios cambios técnicos y artísticos, sino que planteó también inquietantes preguntas metafísicas y filosóficas.

En 2003 se estrenaron The Matrix Reloaded y The Matrix Revolutions y, cuando se pensaba que la trilogía estaba completada, a finales de 2021 llegó a las pantallas The Matrix Resurrections, la película que, de momento, cierra la saga. Con Matrix nunca se sabe donde está el final.

El sábado 28 de mayo TCM emite ininterrumpidamente las tres primeras películas de Matrix. Una ocasión inigualable para que los espectadores se introduzcan en este universo futurista dominado por las máquinas y en el que los humanos han sido convertidos en fuentes de energía. ¿Pastilla roja o pastilla azul? La decisión, el próximo sábado 28 de mayo.

Sábado 28

**Matrix**

**Matrix Reloaded**

**Matrix Revolutions**

## Asghar Farhadi

Tiene en su haber dos Oscar, los que ganó en 2012 por Nader y Simin, una separación y en 2017 por El viajante. Colecciona decenas de premios en festivales de cine y un enorme prestigio internacional. Estudió Teatro y Arte Dramático en la Universidad de Teherán. Debutó en el cine en 2003 con Baile en el polvo. Y con su cuarta película, A propósito de Elly, comenzó a ser conocido internacionalmente al ganar el Oso de Plata al mejor director en el Festival de cine de Berlín.

El próximo 7 de mayo Asghar Farhadi cumple 50 años, y en TCM queremos homenajear a uno de los directores más prestigiosos de la actualidad dedicando a su figura y a su cine parte de la programación de la jornada, con la emisión de Nader y Simin, una separación, película por la que consiguió el Oscar a la mejor película en lengua no inglesa y una nominación al mejor guion original, y El viajante, film por el que ganó el premio al mejor guion en el Festival de Cannes y un nuevo Oscar a la mejor película extranjera.

Además TCM emitirá la entrevista que realizó al director en 2018 y en la que habla sobre las películas que más le han influido en su vida y en su carrera como realizador.

Sábado 7

**Entrevistas TCM: Asghar Farhadi**

**Nader y Simin, una separación**

**El viajante**

## Sesión infantil

Cada mes TCM dedica la tarde de uno de los domingos al cine familiar, es decir, a que los grandes y pequeños de la casa puedan disfrutar juntos de la magia del cine. Mayo no va a ser ninguna excepción y, por eso, el día 1 nuestro canal ha preparado una sesión doble con películas de ayer, de hoy y de siempre.

Comenzaremos la tarde con Space Jam, el film de 1996 dirigido por Joe Pytka, en el que la animación se integraba con la acción real y en donde podíamos ver a una estrella del baloncesto como Michael Jordan junto a los más grandes personajes del mundo de la animación, capitaneados por Bugs Bunny, el único conejo ganador de un Oscar.

A continuación, grandes y pequeños viajaremos a la isla Calavera para intentar capturar a King Kong, el gorila gigante. La película dirigida en 1933 por Merian C. Cooper y Ernest B. Schoedsack sigue siendo, 90 años después de su estreno, uno de los filmes de aventuras más apasionantes de todos los tiempos y una puerta abierta para que las nuevas generaciones mantengan su amor por el cine. Justo lo que pretende TCM una vez al mes en su sesión infantil.

Domingo 1

**Space Jam**

**King Kong**

# La Liga de la Justicia de Zack Snyder

El 22 de mayo a las 15:45h TNT emite La Liga de la Justicia de Zack Snyder, el montaje del director en el que Zack Snyder muestra cómo concibió desde el principio la película protagonizada por los grandes superhéroes de DC Comics. Es la primera vez que esta versión definitiva se podrá ver en un canal de televisión tras su paso por el streaming.

A lo largo de más de cuatro horas, Snyder desgrana en esta película su visión del universo superheroico de DC. Una manera muy particular de afrontar el cine de acción, tanto visualmente como en el tono de las historias, que le han convertido en un referente para muchos espectadores. Tanto es así, que tras el estreno la película en cines en el año 2017, cuya dirección finalizó Joss Whedon tras abandonar el proyecto Snyder por motivos personales, se organizó un movimiento en redes sociales impulsado por los fans bajo la etiqueta #ReleaseTheSnyderCut, que reclamaba el estreno de la versión del director.

Finalmente, en 2021 La Liga de la Justicia de Zack Snyder vio la luz. Es un montaje íntegro con el habitual tono épico del director que incluye nuevas escenas, un mayor desarrollo de los protagonistas, la exploración de tramas secundarias, rodaje adicional y el añadido de nuevos personajes, entre otros alicientes. Para muchos críticos y la mayoría de fans, el montaje de Snyder supera en resultado final a la versión estrenada anteriormente en cines.

La Liga de la Justicia de Zack Snyder está protagonizada, entre otros, por Ben Affleck (Batman), Henry Cavill (Superman), Gal Gadot (Wonder Woman), Amy Adams (Lois Lane), Jason Momoa (Aquaman), Ezra Miller (Flash), Ray Fisher (Cyborg), Jesse Eisenberg (Lex Luthor) y Ciarán Hinds (Steppenwolf).

**Domingo 22 a las 15.45h**

## 5ª Temporada Search Party

El 27 de mayo TNT estrena la quinta y última temporada de Search Party, la comedia negra de Charles Rogers y Sarah-Violet Bliss que se ha convertido en una serie de culto capaz de navegar con acierto entre el humor, el misterio, las situaciones disparatadas, el retrato social de los millennials o el terror psicológico, y de alcanzar el clímax en una temporada final extravagante llena de giros. Los nuevos episodios estarán disponibles en TNT Now, que ofrece además las temporadas anteriores, y en el servicio de vídeo bajo demanda de los operadores de televisión.

Search Party sigue las andanzas de Dory (Alia Shawkat), una joven millennial atrapada por el misterio que envuelve la desaparición de una antigua compañera de la universidad. En su obsesión por encontrarla, arrastra a sus amigos Drew (John Reynolds), Portia (Meredith Hagner) y Elliot (John Early) en un camino de locura que incluye investigaciones al límite, asesinatos, traiciones, mentiras, juicios y secuestros. Su vida es una huida hacia adelante para evitar volver a los errores del pasado.

Tras los traumáticos acontecimientos de la cuarta temporada, en los que vive una experiencia cercana a la muerte, Dory ya no es la misma persona. Su rehabilitación en una institución psiquiátrica la ha cambiado para siempre y ahora ha expandido su percepción de la vida, de la muerte y del universo. Aunque con el historial de Dory, estas revelaciones y su nueva visión del mundo pueden desembocar en las situaciones más insospechadas.

La quinta temporada de Search Party consta de diez capítulos. Los espectadores podrán disfrutar de la temporada final y de la serie completa en TNT Now, el servicio que ofrece las cinco entregas de esta producción de culto aclamada por la crítica.

**Desde viernes 27**

## Día de la Madre

En Canal XTRM sentimos devoción por todas ellas, y los protagonistas de las películas que hemos preparado para el primer domingo de mayo lo demostrarán, arriesgando su vida con tal de mantenerlas a salvo.

En "Conexión Estambul", el protagonista, Lenny, huirá a Estambul para vengar la muerte de su progenitora. Allí, es secuestrada, y lo demás, no te lo contamos...  
madres

Jason Momoa, tras ajustar cuentas con el violador de su progenitora, se embarcará en un viaje de carretera trepidante perseguido por el FBI, donde forja una verdadera amistad con un músico que intenta olvidar su divorcio en "Road to Paloma".

En "Whiteblood" un hijo volverá al peligroso mundo de las drogas para salvar a su madre y en "El Redentor", un asesino a sueldo se replanteará su existencia cuando tenga que matar a una buena madre.

Cuatro grandes películas repletas de la mejor acción para rendir homenaje a las madres, las que les dieron la vida que ahora les quieren quitar. El día de la madre, celébralo en XTRM.  
**Domingo 1 desde las 15.35h**

## XTRMO Oeste

El mes de mayo, en XTRM nos trasladamos al más salvaje oeste con el especial XTRMO OESTE. Doce títulos donde viviremos las aventuras de los vaqueros más bravos; un homenaje al género americano por excelencia: el western.

Nos adentraremos, de la mano de grandes figuras como Christian Slater, Donald Sutherland, Joseph Fiennes o Luke Perry; en lo mejor del western actual.

Lucharán sin descanso para recordarnos quien tiene la mano más rápida de todo el oeste americano. De viernes a domingo, a las 16:00, acompáñanos a estos territorios sin ley, donde los bandidos campan a sus anchas. Vive el auténtico western con XTRMO OESTE.

Ases y ochos (la mano del hombre muerto)  
**Viernes, sábados y domingos a las 16.00h**



infantil

bookneed

## Patricio es la estrella

El lunes 16 de mayo a las 17:00h Nickelodeon vuelve a sumergirse en Fondo de Bikini con el estreno de Patricio es la estrella, el spin off de la serie Bob Esponja, protagonizado por Patricio y su excéntrica familia - sus padres Bunny y Cecil, su abuelo GrandPat y su hermana pequeña Squidina -, con la que todas las noches y desde su habitación, convertida en plató de televisión, hace un programa de entrevistas dirigido a los vecinos de Fondo de Bikini.

Así, los fans de este icónico personaje podrán disfrutar de sus divertidas aventuras que incluirán celebrar una fiesta en casa a escondidas de sus padres, organizar un especial de Halloween para emitir en su programa, o contratar a unos fantasmas para asustar a su familia, entre muchas otras.

**Lunes 16 a las 17:00h**

**Lunes a viernes a las 17:00h**



# documentales

booknee 

## Los Corvettes perdidos

En 1989, un concurso para celebrar el 36º aniversario del coche deportivo americano regaló un Corvette de cada año de su existencia: 36 coches, desde 1953 hasta 1989.

Aunque sólo una persona ganó la colección, el artista Peter Max la compró: los 36 coches iban a formar parte de una enorme instalación artística, pero el proyecto se estancó y la colección desapareció, aparentemente para siempre.

¿Cómo pudo perderse la colección de Corvettes más famosa de la historia? La leyenda creció y en 2014 se descubrió finalmente la verdad: los Corvettes se encontraban cogiendo polvo en un garaje de Nueva York.

Una familia de inversores dio un paso adelante y salvó la colección del olvido. Recurrieron a Chris Mazzilli, uno de los expertos en Corvette más respetados de Estados Unidos, para restaurarlos y devolverles su esplendor. En cada episodio, presentaremos los modelos icónicos con más historia y los obstáculos de restauración más difíciles.

**Domingo 8 a las 22.15h (doble episodio)**

**Domingos a las 22.15h (doble episodio)**

## Serena Williams: la gran polémica

Serena Williams es una de las grandes estrellas del tenis actual y, por ello, una de las que más se ha visto envuelta en polémicas. El 20 de mayo a las 22:15h, AMC BREAK estrena *Serena Williams: la gran polémica*, una serie con la que analizamos a fondo el conflicto que tuvo lugar entre ella y Naomi Osaka.

La final femenina del Abierto de Estados Unidos dio mucho de lo que hablar en 2018, pero ¿Qué fue lo que sucedió? En esa ocasión la tenista Serena Williams perdió ante la japonesa Naomi Osaka, pero ninguna de sus derrotas fue tan polémica como esta.

La tenista recibió tres advertencias durante el encuentro, las cuales se sancionaron con la pérdida de puntos, todas en el en el segundo set. La primera por recibir instrucciones de su entrenador, cosa que su entrenador defendió diciendo que es algo que se hace a veces y no se suele sancionar, la segunda por romper una raqueta y la tercera por llamar al árbitro 'mentiroso' y 'ladrón', al final la estadounidense acabaría perdiendo los papeles.

En este reportaje del periodista Don Van Natta Jr, tres veces ganador del Premio Pulitzer, se examina la gran polémica que rodeó la tan discutida final.

**Viernes 20 a las 22.15h**

**Viernes a las 22.15h**

## El trabajo casi me mata

Esta serie analiza algunos de los trabajos con mayor riesgo, así como alguno de los desastres laborales más dramáticos. Testigos y supervivientes hablan de cómo ese momento cambió sus vidas para siempre. ¿Imaginas que un día en el trabajo se convierte en un infierno?

AMC CRIME ofrece una experiencia totalmente inmersiva intercalando dramatizaciones con imágenes reales de los accidentes en la serie. Una experiencia con la que despertar tu interés en estos trabajos llenos de adrenalina y peligro que alguien, al fin y al cabo, tiene que llevar a cabo.

El trabajo casi me mata analiza qué falló y qué ocurrió para que sucediera lo inimaginable en los accidentes y día a día de estas profesiones. Una visión cercana a un drama humano que puede ocurrir cualquier día en cualquier parte del mundo.

**Lunes 23 a las 22.15h**

**Lunes a las 22.15h**

## ¿Quién da más? Canadá

Si sientes un gusanillo en la tripa al pensar en los tesoros que hay detrás de un almacén abandonado, este mes estás de suerte. El 31 de mayo, a las 20:45, AMC BREAK estrena *¿Quién da más? Canadá*, la versión canadiense del conocido programa de pujas.

El apasionante mundo de las pujas de estos expertos te dejará enganchado, pero, ¿valdrá la pena lo que están pujando? En las subastas de almacenes se reúnen a diario estos compradores que pujan entre sí por trasteros y almacenes olvidados.

Esta nueva versión del formato sigue a cuatro equipos de pujadores por los trasteros de Canadá que buscarán ganar a lo grande en una moderna búsqueda del tesoro. Armados con su linterna, un ojo experto y un instinto único, estos profesionales utilizan su conocimiento, experiencia e ingenio para superar la puja de los demás, intentando siempre evitar pasarse en la puja y conseguir el mayor beneficio posible.  
**Martes 31 a las 20.45h**

## Madeleine McCann: Principal sospechoso

El canal de televisión AMC CRIME, producido por AMC Networks International Southern Europe, estrena en exclusiva el próximo martes 3 de mayo, a las 23:00h, la miniserie documental 'Madeleine McCann: Principal sospechoso'. Coincidiendo con el 15º aniversario de la desaparición de la pequeña, la producción, compuesta por tres episodios de una hora cada uno, investiga a Christian B, un pedófilo alemán que se convirtió en el principal sospechoso para los cuerpos policiales.

Hace tres lustros, Madeleine McCann desapareció de su cama en un apartamento de vacaciones en un complejo turístico de Praia da Luz, en el Algarve (Portugal). La niña, que en ese momento tenía 3 años, nunca fue hallada. 15 años después, el antiguo detective Mark Williams-Thomas emprende la primera investigación activa de la televisión británica sobre Christian B y, en una exclusiva mundial, revisa la declaración del mismo.

Las autoridades alemanas aseguran poseer pruebas de que Maddie está muerta y que Christian B es culpable de su asesinato, pero también admiten que no hay fundamentos suficientes para procesarlo. En la inmersión más profunda en su implicación hasta el momento, Mark descubre información nueva y exclusiva: revelaciones sobre el número de teléfono móvil que vincula a Christian B con la escena de la desaparición de Madeleine, y rastrea a un conocido pedófilo alemán con el que se comunicaba.

Tanto en Portugal como en Alemania, Mark sigue todas las pistas creíbles relacionadas con Christian B. Entrevista a los principales agentes de ambos lados de la ley y se sumerge en la vida y los crímenes pasados del principal sospechoso, que se comunica directamente con Mark y le cuenta lo que estaba haciendo y dónde estaba cuando desapareció Madeleine. Christian tiene una coartada a quien Mark rastrea y contacta exclusivamente.

**Martes 3 a las 23.00h**

**Martes a las 23.00h**

## Secretos de Playboy

El canal de televisión Crimen + Investigación, producido por AMC Networks International Southern Europe, estrena en exclusiva el domingo 8 de mayo, a las 22:15h, 'Secretos de Playboy', la serie documental de 10 episodios que conmocionó a la opinión pública. A través de entrevistas con exnovias, explaymates y antiguos empleados de Hefner, saca a la luz el lado más oscuro del popular imperio y desvelan la multitud de abusos que sufrieron muchas mujeres en la famosa mansión situada en Beverly Hills.

Hugh Hefner se vendía a sí mismo como un defensor de la libertad de expresión y creó la marca Playboy en 1953 para plantar cara a los valores moralistas y conservadores de la época. La conejita de Playboy se convirtió en el símbolo más famoso del siglo XX, pero bajo la falsa apariencia de mujeres liberadas sexualmente, la marca escondía todo un entramado de abusos sexuales, consumo de drogas, prostitución, casos de suicidio e incluso sexo con animales.

La producción repasa algunos de los momentos más escabrosos y polémicos ocurridos bajo el imperio de Hugh Hefner como la investigación que la agencia antidroga estadounidense (DEA) emprendió en los años 70 contra el empresario por el uso de estupefacientes dentro de la mansión Playboy o la presencia de celebridades como Roman Polanski y Bill Cosby, acusados posteriormente de violación y agresión sexual, en las famosas fiestas, que constituían una parte importante del atractivo de la marca.

Entre las voces que participan en esta serie documental, destaca la de Sondra Theodore, exnovia de Hefner, que decide contar su historia tras décadas de silencio aportando detalles sobre cómo fue forzada a participar en una vida de abusos y cuáles fueron los mecanismos utilizados para controlar y explotar sexualmente a muchas mujeres.

'Secretos de Playboy' también recoge los escalofriantes testimonios de Holly Madison y Bridget Marquardt, exparejas del magnate; Miki García, antigua Directora de Promociones de Playboy Enterprises; Jennifer Saginor, hija del médico personal del empresario y autora de 'Playground: A Childhood Lost Inside the Playboy Mansion'; PJ Masten, ex 'Bunny Mother'; las exconejitas Rebekka Armstrong, Susie Krabacher, Dona Spier, Tilyn John y Cristy Thom; y de personas que pertenecieron al círculo íntimo de Hugh Hefner como Lisa Loving Barrett, Mitch Rosen o Stefan Tetenbaum, entre otros.

**Domingo 8 a las 22.15h (doble episodio)**

**Domingos a las 22.15h (doble episodio)**

## Hablan los amigos

¿Cómo te sentirías si descubrieras que tu amigo de la infancia guarda un cadáver en el sótano? ¿Y si tu compañero de trabajo resultara culpable de un secuestro? El 14 de mayo, a las 22:15h, AMC CRIME estrena Hablan los amigos, una serie que recupera alguno de los casos con mayor repercusión de mano de la gente que rodeo a los criminales.

Años después de que se produjeran varios casos de gran repercusión, hablan las amistades. Los amigos se reúnen para recordar los tensos interrogatorios con la policía y el circo mediático que rodeó los célebres juicios. Esta serie también incluye entrevistas con miembros del equipo de la acusación y de la defensa, que describen las estrategias que utilizaron en algunos casos que mantuvieron a los estadounidenses pegados a la televisión. ¿Creó una duda razonable entre los miembros del jurado la presentación de una teoría que cayó como una bomba? ¿Cómo ganaron o perdieron el caso los fiscales? ¿Qué misterios siguen sin resolverse?

A lo largo del programa, el público será testigo de las escalofriantes grabaciones de audio y vídeo de cada investigación durante las frenéticas semanas y meses en las que se sucedieron estas impactantes historias.

**Sábado 14 a las 22.15h**

**Sábados a las 22.15h**

## Crimen en cámara

AMC CRIME estrena Crimen en cámara, una serie que sigue alguno de los crímenes más interesantes que han sido captados en cámara.

Cada segundo, todos los días, millones de estadounidenses son captados por las cámaras de seguridad. La mayoría son ciudadanos honrados que realizan sus actividades cotidianas, pero algunos son culpables de crímenes incalificables.

Esta serie muestra cómo se resuelven los crímenes reales con la ayuda de las cámaras de vigilancia. La policía revela cómo las imágenes de las cámaras de seguridad han permitido resolver casos que, de otro modo, hubieran quedado abiertos y, por tanto, peligrosos asesinos seguirían libres.

**Viernes 20 a las 22.15h**

**Viernes a las 22.15h**

## 5ª Temporada La fiebre del oro: aguas bravas

Es uno de los géneros más icónicos y de mayor éxito de Discovery en todo el mundo. Por eso, Discovery Channel celebra el Día del Oro este 1 de mayo con una jornada completa dedicada a conocer a fondo el trabajo de los incansables mineros que se enfrentan a duros desafíos cada temporada con un único objetivo: conseguir la mayor cantidad de este preciado metal.

Esta programación especial culminará con el estreno de la quinta temporada de 'La fiebre del oro: aguas bravas' el domingo 1 a las 23.00 horas. En las nuevas entregas, los mineros Fred y su hijo Dustin están decididos a hacer fortuna sin importar el riesgo. Para encontrar el gran botín de oro, padre e hijo se lanzarán de cabeza a los ríos más salvajes de Alaska jugándose la vida en estas peligrosas aguas con la esperanza de hallar su gran recompensa. ¿Conseguirán superar los obstáculos y alcanzar el oro? ¿Vencerán en su pulso contra la naturaleza salvaje de Alaska?

**Domingo 1 a las 23.00h**

**Domingos a las 23.00h**

## El encantador de abejas

Albert Einstein afirmó que "si las abejas desaparecieran de la faz de la Tierra, a la humanidad le quedarían un máximo de cuatro años de existencia". Y es que, el rol que desempeñan estos pequeños insectos es clave para preservar la biodiversidad y mantener el equilibrio de la naturaleza. Sin embargo, la crisis climática, la pérdida de hábitat y el uso de pesticidas están afectando gravemente a la población mundial de abejas, de cuya actividad depende una tercera parte de la producción agrícola mundial.

En mayo se celebra el Día Mundial de las Abejas para poner el foco sobre las amenazas a la supervivencia de este valioso insecto y Discovery Channel da la bienvenida a Walter Schumacher, un apasionado de la apicultura apodado el 'encantador de abejas' que llega al canal con una importante misión: ayudar a salvar el planeta protegiendo a las abejas.

El lunes 2 de mayo, a las 22 horas, Discovery Channel estrena 'EL ENCANTADOR DE ABEJAS'. Esta nueva serie acompaña a Walter, experto en el lenguaje y comportamiento de estos insectos, en su tarea diaria salvando panales de abejas hallados en sitios insólitos de la destrucción y los fumigadores. Junto a sus hijos, que le ayudan en su misión, Walter dedica su día a día a proteger a la población apícola, rescatar sus hogares y aprovechar la miel que fabrica.

En un enclave remoto en medio de un entorno rural de los Estados Unidos, Schumacher está comprometido con frenar la progresiva y preocupante disminución de la población de abejas en EE.UU. Para ello, acude a la llamada de las personas que quieren eliminar colmenas construidas por las abejas en sus propiedades, para evitar que se deshagan de ellas con productos químicos dañinos para estos insectos y para el medio ambiente.

Walter Schumacher, que ve necesario conocer el lenguaje de las abejas para comunicarse con ellas y así poder salvarlas, se encarga de llevarse los panales de abejas no deseados ante la mirada atónita de las personas que le rodean y que se muestran tan sorprendidos como fascinados con el nivel de entrega de este experto apicultor. A lo largo de la serie, el público comprobará cómo él y sus tres hijos trabajan juntos para garantizar un espacio seguro para estos insectos.

Para la familia Schumacher la miel es un tesoro de la naturaleza, pero también una gran fuente de dinero. Y es que, para poder dedicarse plenamente a esta actividad, Walter emprende su propio negocio de venta de miel a partir de las colmenas rescatadas. Su objetivo es construir su propio santuario melífero, un espacio libre de productos químicos en el que las abejas fabriquen miel de primera calidad bajo sus cuidados.

Pero en el camino se enfrentará a numerosos contratiempos, principalmente factores externos peligrosos para las colmenas, aunque también relacionados con el equipo que le acompaña en su misión: sus propios hijos y varios apicultores salvajes.

**Lunes 2 a las 22.00h**

**Lunes a las 22.00h**

## Nueva Temporada Monster Garage

Con el garaje del protagonista como laboratorio, los equipos de constructores se enfrentarán al desafío de transformar vehículos ordinarios en máquinas monstruosas únicas.

¿El reto? Restaurar, transformar y mejorar estos coches con un presupuesto muy limitado y en un tiempo récord. El equipo solo contará con cinco días para soldar, pintar y tunear los automóviles para conseguir un resultado de miedo. A lo largo del proceso se enfrentarán a infinidad de imprevistos que les harán dudar de sus altas expectativas.

Es el caso del Jaguar de 1965 que el equipo tratará de convertir en poco menos que un cohete, y de la cosechadora agrícola Case International de 1994 que saldrá de ese garaje convertida en un monstruo de carreras de arrastre. Discovery Channel abre la persiana de 'Monster Garage' para ofrecer la mejor combinación de mecánica, riesgo y adrenalina para los amantes del motor.

**Jueves 12 a las 22.00h**

**Jueves a las 22.00h**

## Noche de aventuras extremas

Los miércoles 18 y 25 de mayo, Discovery Channel se embarca en dos expediciones de alto riesgo a la medida de los espectadores más aventureros. El canal estrena dos nuevas propuestas documentales para corazones intrépidos: 'Travesía imposible' (18 de mayo, 22 horas) y 'Odisea al Polo Norte' (25 de mayo, 22 horas).

En 'Travesía imposible', el explorador Colin O'Brady y un grupo de atletas de categoría mundial inician una peligrosa travesía por el Pasaje de Drake, la frontera natural entre América del Sur y la Antártida, a bordo de un bote de remos. Un recorrido de 600 millas de mar abierto en las aguas más peligrosas del planeta. Después, 'Odisea al Polo Norte' nos muestra cómo el encuentro fortuito entre un vendedor de seguros y un médico se convierte en una gran aventura épica de la forma menos esperada. Ambos participan, junto a un grupo de experimentados exploradores, en una expedición cuyo objetivo es ser de las primeras personas en llegar al polo norte.

**Miércoles 18 y 25 a las 22.00h**

## 7ª Temporada Aventura en pelotas

El grupo de valientes aventureros que compiten por sobrevivir en entornos salvajes libres de cualquier objeto, empezando por su ropa, regresan a Discovery Channel durante el estreno de la nueva temporada el penúltimo lunes de mayo.

El canal trae nuevos capítulos de 'Aventura en pelotas', la famosa serie en la que un hombre y una mujer totalmente desconocidos deben aprender a sobrevivir en pareja durante un total de 21 días con los sitios más extremos del mundo como escenario. En el primer episodio de la temporada los supervivientes llevarán sus capacidades al límite en el gélido desierto de Montana. Mientras luchan contra las bajas temperaturas, la fauna salvaje, incluidos osos y alces, rodean su campamento.

**Lunes 23 a las 22.00h**

**Lunes a las 22.00h**

## Osama Bin Laden: La verdad oculta

Osama Bin Laden es el terrorista más reconocido del mundo. Sus atrocidades y su campaña de terror han traspasado fronteras y el paso del tiempo, pero ¿cuánto se sabe de él y de lo que le hizo emprender un camino de destrucción? El próximo lunes 2 de mayo, a las 14:50h, Canal HISTORIA estrena en exclusiva 'Osama Bin Laden: La verdad oculta', una serie que responde a estas cuestiones a través de los testimonios de personas que tuvieron un contacto real con él.

De tranquilo e introspectivo hijo de un multimillonario a cerebro del terrorismo mundial. Canal HISTORIA descubre qué llevó a un hombre a convertirse en combatiente en Afganistán, a líder de Al Qaeda y a ser el impulsor de algunos de los ataques terroristas más despiadados que transformaron el mundo tal y como lo conocíamos. Esta nueva serie ofrece una visión completa de la vida de uno de los criminales más buscados de todos los tiempos.

**Lunes 2 a las 14.50h**

**Lunes a las 14.50h**

## Expediciones secretas nazis

Canal Historia estrena en exclusiva 'Expediciones secretas nazis', una serie que se adentra en la Ahnenerbe (Herencia Ancestral), una organización que llevó a cabo peligrosas expediciones a los lugares más recónditos del planeta, en busca de artefactos que pudieran proporcionar al Tercer Reich una ventaja sobrenatural en el campo de batalla y establecieran la supremacía del Nazismo.

Durante su ascenso al poder y a lo largo de la Segunda Guerra Mundial, Adolf Hitler, con la ayuda de Heinrich Himmler, dirigió un grupo secreto de eruditos y arqueólogos de élite ligados a las SS cuya misión era reescribir la historia y demostrar la superioridad de la raza aria. Las expediciones de esta organización estuvieron centradas en países sudamericanos como Brasil, Argentina o Chile, y gracias a la exclusividad de nuevas pruebas y el testimonio de expertos en la materia, esta serie resuelve los enigmas de una de las etapas más oscuras de la historia.

**Lunes 2 a las 22.00h**

**Lunes a las 22.00h**

## El Último Viaje de los Vikingos

¿Por qué decidieron abandonar Dinamarca y viajar a través de Europa? La respuesta podemos encontrarla en el cambio climático en Escandinavia, los derechos de propiedad sobre la tierra y la transición a los barcos de vela.

Con la ayuda de recreaciones dramáticas y CGI, un grupo de expertos examinarán sus acciones y explicarán cómo la integración social y el cristianismo influyeron de manera directa y permitieron que los vikingos desempeñaran un papel fundamental en la evolución de Europa.

Esta extraordinaria serie narra el camino de los guerreros escandinavos en la conquista normanda de 1066.

**Martes 10 y 17 a las 22.55h**

## La Historia Secreta de los Manuscritos

A lo largo de la historia grandes autores han realizado famosos manuscritos, cuyas historias han pasado a la posteridad. En Canal HISTORIA analizamos alguno de los más conocidos con La Historia Secreta de los Manuscritos, estreno el 24 de mayo a las 22:55h.

Alicia en el país de las maravillas, Los miserables, El proceso o Don Giovanni son obras de relevancia internacional. Muchos las han leído o escuchado, pero muy pocos conocen sus orígenes ni su recorrido.

Esta serie documental descubre el origen de estas cuatro increíbles obras a través de sus manuscritos originales. Gracias a una investigación exhaustiva y testimonios de expertos literarios, conoceremos la vida de los autores y el marco histórico en el que desarrollaron su obra, así como elementos clave de la literatura romántica, fantástica y filosófica.

**Martes 24 y 31 a las 22.55h**

## Grandes viajes en tren

Michael Portillo nos muestra los mejores momentos de diez años de fascinantes viajes en tren por todo el globo, un recorrido por lugares increíbles de Irlanda, Gran Bretaña, Estados Unidos, Canadá, Europa, India, Australia y el Sudeste Asiático.

viajes

En esta serie, Michael Portillo recuerda la cultura de los maravillosos habitantes locales, con sus historias y costumbres, con los que ha tenido el placer de coincidir en sus viajes durante estos años. Declarándose fan incondicional del ferrocarril y amante de los lugares que visita, nos muestra grandes experiencias mientras el presentador nos guía con su encanto y curiosidad tan característicos, aportando su opinión personal y narrando historias vividas tras las cámaras.

viajes

En los diez capítulos que conforman la serie, el presentador explora el impacto del ferrocarril en diferentes ámbitos: la política, la difusión de la cultura, la nacionalidad y la revolución vivida desde que se inventó hace menos de 200 años.

**Domingo 1 a las 22.30h**

**Domingos a las 22.30h**

## El nómada de la moto: Miquel Silvestre por España

Tras dar la vuelta al mundo en dos ocasiones y publicar varios libros sobre viajes, Miquel Silvestre tiene un nuevo reto: descubrir más sobre la España vaciada. Subido en su moto Atrevida, compañera con la que consiguió dar la vuelta al mundo, se adentra de una manera diferente en la España interior para dar a conocer sus atractivos.

“Después de muchos años viajando por el mundo, la pandemia me ha dado la oportunidad de redescubrir la Península Ibérica. Lo importante del viaje son las emociones que experimentas, y yo busco que el espectador sea mi compañero de viaje”, asegura Silvestre.

El intrépido viajero arranca su aventura en el Castillo de Buitrago de Lozoya y visita lugares como la Sierra del Rincón, en Madrid; Ayllón, en Segovia; Vinuesa y la Laguna Negra, en la provincia de Soria, hasta llegar a la Sierra de la Demanda. En cada destino, Miquel se sumerge en su historia, prueba su gastronomía, conoce a sus habitantes y da rienda suelta a su auténtica pasión: vivir como un nómada.

Tras este viaje, el comunicador cruza la frontera en ‘El nómada de la moto: Miquel Silvestre por Portugal’, que llega a Odisea el martes 14 de junio. En esta ocasión, el comunicador realiza una ruta por Portugal cuyo punto de partida es la localidad salmantina de Vítigudino. Desde allí, sigue la carretera nacional 222, considerada una de las rutas más bellas del planeta, con el objetivo de disfrutar de los extraordinarios paisajes de la zona, declarados Patrimonio de la Humanidad.

**Martes 10 a las 22.30h**

**Martes a las 22.30h**



**extra**  
bookneed

## Quique al Cubo

Canal Cocina, producido por AMC Networks International, estrena en exclusiva el próximo lunes 2 de mayo, a las 21:00h, 'Quique al cubo', un nuevo formato de producción original conducido por Quique Barella que aúna tradición, tendencia y platos exprés de la mano de una serie de recetas accesibles a todos los públicos.

Durante 22 capítulos, el cocinero muestra cómo conviven a la perfección en nuestros fogones los guisos de siempre y las recetas de la abuela, los platos más creativos y modernos, y todas esas ideas que no necesitan más que unos minutos para tener un resultado espectacular. En cada episodio, el chef realiza tres platos distintos acordes a estas tres temáticas. Sin importar el estilo, cualquiera puede encontrar su receta en 'Quique al cubo'.

Entre las recetas preparadas, se encuentran platos tradicionales como 'Cachopo de jamón ibérico y queso manchego', 'Potaje de vigilia', u otros tan innovadores como 'Roastbeef con rúcula y vinagreta de mostaza y miel' o 'Taco de atún con sopa thai y pak choi', dejando espacio también para recetas exprés como 'Tortilla vaga de jamón ibérico con queso manchego' o 'Chapata de lomo con parmesano y pesto'.

Procedente del Grao de Valencia, Quique Barella estudió Dirección de Cocina en la Escuela de Hostelería 'Costa de Azahar' de Castellón. Tras finalizar sus estudios pasó por grandes restaurantes con estrellas michelín como El Cellar de Can Roca (Girona), o el Restaurante Ca Sento (Valencia), hasta que en 2013 abrió junto a su mujer, Elsa Fuillerat, el restaurante "Q de Barella" en Valencia.

Además, el chef ha conseguido varios galardones entre los que destacan un Bib Gourmand de la guía Michelin, así como nominaciones en la guía Repsol o en el Almanaque de la Comunidad Valenciana.

**Lunes 2 a las 21.00h**

**Lunes a viernes a las 21.00h**

## Casas inteligentes

Con la intención de mostrar las increíbles tecnologías que están transformando nuestra forma de vivir, Casas inteligentes invita a entrar en los hogares más sorprendentes del planeta donde la automatización y la domótica abren nuevas y fantásticas posibilidades en el aprovechamiento de recursos para un mundo más sostenible.

Presentado por Tanya Memme, Casas inteligentes navega por un mundo de fantasía infinitamente personalizable, a la vez que ofrece interesantes propuestas para hacer que cualquier hogar sea un poco más inteligente.

**Domingo 1 a las 21.30h**

**Martes y domingos a las 21.30h**

## Casa Decor 2022

Del 7 de abril al 22 de mayo vuelve Casa Decor a Madrid y, en esta ocasión, con Canal Decasa como TV oficial del evento.

El edificio que acogerá su 30ª edición se ubica en el barrio de Salamanca y conserva en su interior la distribución original de las viviendas de la burguesía que se edificaron en la década de 1920 en esta zona: ventanales de suelo a techo, suelos de madera, techos altos y mucha luz. Más de 50 espacios se transformarán gracias a la intervención de interioristas, diseñadores, arquitectos y paisajistas, que contarán con los productos y soluciones de grandes empresas del sector.

**Lunes 2 a las 20.30h**

**Lunes a las 20.30h**



deportes  
booknee 

## Giro de Italia

Eurosport se engalana para recibir a la primera Gran Vuelta de la temporada con una nueva edición del Giro de Italia, en directo y en exclusiva, en Eurosport.

El trono de Egan Bernal tras su victoria en 2021 vuelve a estar en juego. Hungría acoge la salida de esta nueva edición en la que el pelotón afrontará 7 etapas para velocistas, 6 de alta montaña, 6 de media montaña y 2 contrarreloj individuales. Más de 3400 kilómetros por recorrer y conocer al ganador de la primera gran cita del año.

Además, la afición ciclista podrá disfrutar de otras pruebas primaverales que acompañan a la 'Cursa Rosa' en este mes de mayo.

### Eschborn Frankfurt

**Domingo 1**

### Cuatro Días de Dunkerque

**Martes 3 a Domingo 8**

### Giro de Italia

**Viernes 6 a domingo 29**

### Tour de Hungría

**Miércoles 11 a domingo 15**

## Roland Garros

La tierra batida de París ya está preparada para una nueva edición del Grand Slam francés. Llega a Eurosport el segundo Grand Slam de la temporada después de haber disfrutado del Open de Australia el pasado mes de enero. Por ello, desde el 22 de mayo al 5 de junio, Eurosport emite íntegramente en directo y en exclusiva el torneo parisino al que acuden las mejores raquetas del mundo. Rafa Nadal, actualmente, posee en sus vitrinas hasta 13 trofeos que le acreditan como especialista en ganar la 'Copa de los Mosqueteros'. El balear llega a su torneo fetiche y lo hace en busca de destronar a Novak Djokovic como último ganador de la competición y lograr el 22º Grand Slam para el balear ampliando la diferencia con el serbio y con Roger Federer.

Paula Badosa, Carlos Alcaraz, Garbiñe Muguruza, Pablo Carreño y una extensa lista completan la amplia representación española que viajará a París representando al tenis español en el segundo Grand Slam del año.

**Domingo 22 a domingo 5 de junio**

