

217/julio/2022

revista sobre programación de plataformas
de televisión de pago en españa
ejemplar gratuito



booknee 

neeo no se responsabiliza de los posibles cambios que puedan realizar los diversos canales en su programación.

Ejemplar gratuito.

Sony Pictures Television Networks Iberia, S.L.
Turner Broadcasting System España
The Walt Disney Company Iberia
Discovery Networks International
Canal Cosmopolitan Iberia
AMC Networks International | Iberia
NBC Universal Global Networks España
Viacom International Media Networks
Fox Networks Group España
DTS Distribuidora de Televisión Digital
Netflix España
TV5Monde
HBO España
Amazon.com, Inc

cine y series

amc
amc+
apple tv+
canal hollywood
comedy central
cosmo
dark
disney+
estrenos por m+
estrenos 2 por m+
filmin
hbo max
mtv
netflix
paramount network
prime video
series por m+
series 2 por m+
somos
starzplay
sundancetv

syfy
tcm
tnt now
xtrm

infantil

nickedoleon

documentales

amc break
amc crime
discovery channel
historia
odisea

extra

canal cocina
decasa

deportes

eurosport



**cine
series**

booknee 

Argel Confidencial

Ralf Eley, inspector de policía de la embajada alemana en Argelia, mantiene una relación secreta con Amel, una fiscal argelina. El secuestro de un traficante de armas alemán los arroja a un conflicto de intereses: mientras encabezan cada lado de la investigación, descubren un escándalo de corrupción que pondrá a prueba su lealtad, tanto a su país como, en última instancia, a ellos mismos. Todo esto en un contexto insurrecto en el que la democracia está magullada por el terrorismo y la corruptela.

argel confidencial

Basada en la novela de Oliver Bottini, Argel Confidencial hace un retrato de la geopolítica actual y el tráfico de armas.

Lunes 4 y 11 a las 22.10h (doble episodio)

AMC HITS: Thriller para no respirar

Disfruta en el mes de julio de los mejores títulos de acción en AMC HITS: Thriller para no respirar. Cinco películas sofocantes, para que el calor no sea lo único que sientas en las noches de verano.

Encuétrame

David vive feliz en Los Ángeles con su novia Claire hasta que un día ella desaparece sin dejar rastro. Tras un año sin respuestas, David encuentra una pista que lo empuja a una búsqueda desesperada en la que descubre que Claire no era en absoluto lo que parecía.

Viernes 1 a las 22:10h

Secuestrada

Steven y Shannon, un matrimonio norteamericano, viaja hasta Puerto Rico para adoptar a Nina, una huérfana de siete años. Los tres disfrutan de su estancia en la isla como una familia mientras los trámites siguen su curso. Pero una noche, la pequeña desaparece sin dejar rastro y el matrimonio descubren que no todo es lo que parece en la agencia de adopción. Lo arriesgaran todo para salvar a Nina.

Viernes 8 a las 22:10h

Lo que la verdad oculta

Bart Bromley (Tye Sheridan) es un joven muy inteligente que sufre un tipo de autismo que le impide relacionarse con la gente. Cuando empieza a trabajar como recepcionista en el turno de noche de un hotel, Bart utiliza cámaras de vigilancia secretas para grabar a los huéspedes en un esfuerzo por mejorar sus habilidades de interacción social. Poco después una mujer es asesinada durante su turno, pero Bart no puede revelar que sus cámaras ilegales captaron pruebas que demostrarían su inocencia.

Viernes 15 a las 22:10h

Bajo sospecha

Un agente del FBI es trasladado a un pueblo de Kentucky donde, junto con la ayuda de una mujer de la zona, resolverá un crimen.

Viernes 22 a las 22:10h

The loft

Cinco hombres diferentes con una cosa en común, un apartamento donde van con sus respectivas amantes o simplemente para evadirse. Todos ellos se verán envueltos en problemas.

Viernes 29 a las 22:10h

Domingos en otros planetas

Todos los domingos de verano a las 22:10 podrás disfrutar viajando con AMC a otros destinos interplanetarios. Únete a unas vacaciones espaciales durante los meses de julio y agosto con Domingos en otros planetas.

Stargate, puerta a las estrellas Daniel Jackson, especialista en lenguas antiguas y egiptología es llamado por el gobierno de los EEUU para descifrar unos símbolos que aparecen en un arco metálico. Daniel descubre que se trata de una puerta estelar, un sistema de comunicación y transporte entre universos. Un grupo de militares bajo el mando del coronel Jonathan O'Neil y el mismo Daniel inician un viaje a millones de años luz de la Tierra. En el otro lado de la puerta encuentran un mundo como el de Egipto en la época de las pirámides y a un pueblo esclavo que recolecta mineral para un extraterrestre que los tiene sometidos.

Domingo 3 a las 22.10h

Titán

En un futuro cercano en el que la Tierra está a punto de volverse inhabitable, el ex piloto de la Fuerza Aérea Rick Janssen es elegido para un experimento militar que creará un ser humano capaz de sobrevivir a los duros entornos de la luna de Saturno; Titán. Trasladado a una isla en el Océano Atlántico para participar en el programa secreto, Rick está acompañado por su esposa, la Dra. Abigail Janssen y su joven hijo Lucas. La familia Janssen, sin embargo, llega a descubrir que no todo es como lo esperaban.

Domingo 10 a las 22.10h

Valerian y la ciudad de los mil planetas

En el siglo XXVIII, Valerian y Laureline forman un equipo de agentes especiales encargados de mantener el orden en todos los territorios humanos. A las órdenes del Ministro de Defensa, los dos se embarcan en una misión a la asombrosa ciudad de Alpha, una metrópolis en constante expansión, donde especies de todo el universo han convivido durante siglos para compartir conocimientos, inteligencia y cultura. Hay un misterio en el centro de Alpha, una fuerza oscura que amenaza la pacífica existencia de la Ciudad de los Mil Planetas.

Domingo 17 a las 22.10h

Star Trek: Más Allá

En una nueva misión para defender la Tierra y al resto de miembros de la Federación Unida de Planetas, la Enterprise, capitaneada por James T. Kirk, se dirige a territorio inexplorado, donde se encontrarán con Krall, un despiadado enemigo que, tras destruir la emblemática nave y dispersar a sus miembros en un planeta inexplorado, pondrá en riesgo el futuro de la humanidad y los ideales de la Federación. Para evitarlo, Kirk, Spock, Chekov, el doctor McCoy, Uhura, Sulu y Scotty deberán recurrir a todo su potencial y a la ayuda de Jaylah, una poderosa extraterrestre.

Domingo 24 a las 22.10h

Spacewalker

Marzo de 1965. Durante la Guerra Fría, EE.UU. y la URSS compiten por la conquista espacial. Los soviéticos planean enviar al primer hombre al espacio a cualquier precio para vencer a los americanos. El piloto militar Pavel Belyayev y el veterano de guerra Alexey Leonov se unirán en esta misión llegando más lejos de lo que ningún hombre ha llegado jamás.

Domingo 31 a las 22.10h

The Beast Must Die

AMC+ estrena el próximo jueves 14 de julio su serie original 'The Beast Must Die', drama que cuenta la historia de una madre afligida en busca de venganza. La producción creada por Gaby Chiappe y Dome Karukoski está protagonizada por Cush Jumbo ('El asesino de los portales', 'Quédate a mi lado') y Jared Harris ('Mad Men') junto a Billy Howle ('Dunkirk', 'Por mandato del cielo', 'Star Wars') y Mia Tomlison ('El reino perdido de los piratas'). Repartida en seis episodios de 45 minutos que se irán estrenando cada jueves.

Basada en la novela homónima de 1938 escrita por Nicholas Blake, la serie está ambientada en la actualidad y une peligro, drama y misterio. La producción cuenta la historia de Frances Cairnes (Jumbo), una madre en busca de venganza tras la muerte de su hijo en un atropello con fuga. Cuando finalmente encuentra al culpable, el detestable y abusivo empresario George (Harris), Frances entra en su casa, se congria con su familia y planea su asesinato desde dentro. Le vigila el detective Nigel Strangeways (Howle), que tiene razones para creer que su departamento encubrió la participación de George en el incidente. Strangeways, que sufre de estrés postraumático tras la reciente muerte de su pareja, se vuelca para obtener justicia para Martie. Pero cuando descubre a Frances "infiltrada" en casa de George viviendo con él y su familia, Strangeways se encuentra trabajando tanto para demostrar la culpa de George como para evitar los planes de venganza de Frances antes de que otra persona muera.

Desde jueves 14

Rupturas

AMC+ estrena el próximo jueves 14 de julio la serie islandesa 'Rupturas', dirigida y producida por la nominada al BAFTA Eva Sigurðardóttir y escrita por Kolbrún Anna Björnsdóttir y Vala Þórsdóttir. La conmovedora historia, repartida en ocho episodios de 50 minutos, habla de lazos familiares, nuevos comienzos y de dejar atrás el pasado.

La producción, ambientada en un pequeño pueblo rural de pescadores de Islandia, cuenta la historia de Kristin (Sara Dögg Ásgeirsdóttir) y Lilja (Katla Njálisdóttir), una doctora de 45 años y su hija de 15, que se mudan con los padres de Kristin mientras ella afronta su divorcio. Al tener que convivir con su madre, Johanna, que dice tener poderes psíquicos, Kristin se ve obligada a afrontar los fantasmas de su pasado. La serie tendrá estrenos semanales cada jueves a partir del 14 de julio.

Desde jueves 14

Dark Winds

AMC+ estrena el próximo jueves 21 de julio la serie original 'Dark Winds', thriller dramático ambientado en un poblado remoto de la Nación Navaja, en el suroeste de Estados Unidos. Basada en las novelas de Tony Hillerman, 'Leaphorn & Chee', producida por George R.R. Martin ('Juego de tronos') y Robert Redford, entre otros, y creada por Graham Roland ('Jack Ryan', 'Fringe'), la serie narra la historia de policías que buscan pistas para resolver un doble asesinato. 'Dark Winds', cuya renovación para una segunda temporada acaba de ser anunciada, mantiene una puntuación del 100% en la página de reseñas Rotten Tomatoes. Tras su estreno llegará al servicio un nuevo episodio cada jueves.

En 1971, en un poblado de la Nación Navaja cerca de Monument Valley, el detective Joe Leaphorn (Zahn McClarnon, 'Doctor Sueño', 'La Purga') investiga una serie de crímenes que a priori no parecen estar relacionados, acompañado por Jim Chee (Kiowa Gordon, 'The Red Road', 'Eclipse'), su nuevo compañero. A medida que avanza la investigación y cuanto más se acercan a la verdad, más se exponen las heridas de sus pasados.

Juntos, Joe y Jim tendrán la difícil tarea de luchar contra un mal sin precedentes y poner a prueba sus creencias mientras se mantienen alerta para impedir más asesinatos. La producción está repartida en seis episodios de una hora, con estrenos semanales cada jueves. Rainn Wilson ('The Office', 'Backstrom'), Noah Emmerich ('The Walking Dead', 'The Americans'), Deanna Allison y Jessica Matten ('Tribal', 'Burden of Truth') completan el reparto. Vince Calandra ('Heridas abiertas') es el showrunner mientras que la dirección está a cargo de Chris Eyre. Ambos forman parte de la producción ejecutiva junto a Tina Elmo y Vince Gerardis.

Desde jueves 21

Encerrado con el diablo

Thriller psicológico de seis episodios desarrollado y producido por Dennis Lehane. La miniserie se estrenará con los dos primeros episodios el viernes 8 de julio en Apple TV+, seguidos de un nuevo episodio semanal todos los viernes. La serie es una adaptación de las memorias criminales "In With The Devil" de James Keene y Hillel Levin.

Inspirada por eventos reales, todo comienza cuando el futbolista estrella del instituto, hijo de policía condecorado y traficante de drogas convicto Jimmy Keene (Taron Egerton) es sentenciado a 10 años en una prisión de mínima seguridad y se le proponen dos opciones: entrar en una prisión de máxima seguridad y hacerse amigo del presunto asesino en serie Larry Hall (Paul Walter Hauser), o quedarse donde está y cumplir su sentencia completa sin opción a libertad condicional. Keene se da cuenta pronto de que su única salida es conseguir una confesión y averiguar dónde están enterrados los cuerpos de varias niñas, antes de que se apruebe la apelación de Hall. Pero, ¿está diciendo la verdad este presunto asesino? ¿O es esta solo la historia de un mentiroso en serie? Esta dramática y cautivadora historia subvierte el género criminal al contar con la perspectiva de las personas que son puestas entre rejas para resolver sus misterios.

Además de Egerton y Hauser, "Black Bird" está protagonizada por Sepideh Moafi, Greg Kinnear y Ray Liotta.

Desde Viernes 8

Pato y Ganso

Basada en los best-sellers de Tad Hills, "Pato y Ganso" es una serie preescolar que celebra la amistad única de estos personajes, dos plumíferos mejores amigos que a veces tienen sus diferencias.

Juntos descubrirán que vivir con alguien diferente a ti puede ayudarte a tener ideas completamente nuevas para resolver los desafíos cotidianos, tanto grandes como pequeños.

Desde Viernes 8

3ª Temporada Ciclos

Tras el dramático final de la segunda temporada, la tercera temporada de ocho episodios comienza con Nikki (la nominada al BAFTA Esther Smith) y Jason (el nominado al premio SAG Rafe Spall) como padres primerizos de dos niños a los que aún están conociendo. Ahora solo tienen que mantener el control, lo que resulta ser más complicado de lo que pensaban. Lanzados de golpe al mundo de la paternidad, Nikki y Jason verán sus relaciones (entre sí y con sus seres queridos) puestas a prueba, mientras intentan desesperadamente no naufragar en los altibajos de la crianza, aferrándose a sus hijos y a su cordura.

Además de Smith y Spall, el reparto de la tercera temporada de "Ciclos" incluye a Eden Toggwell (como 'Princess'), Mickey McAnulty (como 'Tyler'), Oliver Chris (como 'Freddy'), Sian Brooke (como 'Karen'), Darren Boyd (como 'Scott') y Robyn Cara (como 'Jen').

"Ciclos" está creada, escrita y producida por Andy Wolton, dirigida y producida por Jim O'Hanlon ("Catastrophe," "Marvel's The Punisher"), producida por Sam Pinnell ("Motherland," "Derry Girls"), co producida por Tim Mannion y producida por Josh Cole. La serie es producida por BBC Studios.

Desde viernes 22

Hacia adelante

Basada en el libro "Just Don't Fall" del atleta paralímpico y autor Josh Sundquist, la serie sigue a Josh Dubin, de 12 años, cuando pasa de estar escolarizado en casa a la escuela pública ¡emocionado por experimentar todo lo que el colegio tiene para ofrecer! Pero en el camino, Josh también se enfrenta a una nueva serie de desafíos, sobre todo el de lograr que toda la escuela vea más allá de su pierna ortopédica y lo conozcan por lo que es.

Con el apoyo de sus padres y la ayuda de sus mejores amigos, Kyle y Gabriella, Josh aprende, ríe y crece, siempre con una insaciable curiosidad.

Desde viernes 22

Ámbar dorado

Basada en la serie de best-sellers de Paula Danziger, con más de 10 millones de copias vendidas, "Ámbar Dorado" es una mirada sin filtro a una niña que encuentra su voz a través del arte y la música a raíz del divorcio de sus padres.

Escrita y dirigida por Bonnie Hunt ("Jumanji", "Doce en casa").

Desde viernes 29

Apariencias

Ambientada en la alta sociedad de San Francisco, "Apariencias" está protagonizada por Gugu Mbatha-Raw ("Loki", "The Morning Show"), quien también es productora ejecutiva. Mbatha-Raw interpreta a Sophie, una mujer que ha sufrido un traumatismo en la cabeza, aparentemente consecuencia de un intento de suicidio, que la ha dejado con una pérdida aguda de memoria. Mientras Sophie se embarca en una búsqueda para volver a unir las piezas de su vida con la ayuda de su esposo y amigos, comienza a preguntarse si la verdad que le cuentan es o no la verdad que ha vivido. A través de sorprendentes giros y un triángulo amoroso inesperado, este complejo y sexy thriller lanza una pregunta: ¿Qué pasaría si te despertaras un día y no supieras tus propios secretos? "Apariencias" es una historia de autodescubrimiento que explora si ya estamos programados para convertirnos en quienes somos o si elegimos nuestra propia identidad.

El reparto que acompaña a Gugu Mbatha-Raw incluye a Oliver Jackson-Cohen ("La maldición de Hill House"), Stephan James ("El blues de Beale Street"), Ari Graynor ("Morir de pie"), la nominada al Oscar Marianne Jean-Baptiste ("Secretos y mentiras"), François Arnaud ("Yo maté a mi madre") y Millie Brady ("Orgullo + Prejuicio + Zombies").

Desde viernes 29

Abierto por vacaciones

¿Qué es lo que hace al verano que sea la mejor estación del año? Las temperaturas que suben, los viajes, las vacaciones, la emoción y el relax... ¡Y también disfrutar de la mejor y más variada selección de películas para este verano que desde Canal Hollywood te preparamos!

Cada uno de los 31 títulos ha sido premiado tanto en festivales como aclamado por la crítica de todo el mundo, sumando más de 30 premios Óscar e innumerables nominaciones, así como grandes éxitos de la taquilla (El Señor de los Anillos: el retorno del Rey está en el top 25 de mayores recaudaciones de taquilla de todos los tiempos).

Durante los meses de julio y agosto, todos los días a las 22:00 te esperan las películas más espectaculares de la gran pantalla, protagonizadas por los actores y actrices del momento y avalados por el público. Disfruta cada noche de verano con el cine de Canal Hollywood.

Todos los días a las 22.00h

Veranoches de familias animadas

Comedy Central combate el calor veraniego con una buena dosis de humor.

A partir del lunes 18 de julio, de lunes a viernes llegan las Veranoches de familias animadas, con Flippin in Colors, una programación especial que contará con Ducanville, la comedia de animación creada por la ganadora de un premio Emmy y un Globo de Oro, Amy Poehler, y por los ganadores de un premio Emmy, Mike y Julie Scully; Padre de Familia, la sitcom creada por Seth MacFarlane; y F is for Family, la exitosa serie basada en los monólogos de Bill Burr y Michael Price.

Desde lunes 18

11ª Temporada Crimen en el paraíso

El domingo 3 de julio a las 22.00 horas COSMO estrena en primicia en España la undécima temporada de Crimen en el paraíso. Tras más de una década en antena, esta serie policiaca de la BBC sigue rompiendo los audímetros con su célebre combinación de light crime, espectaculares playas y algún enredo entre sus protagonistas. De hecho, Crimen en el paraíso vuelve a COSMO renovada ya por la temporada 12.

Crimen en el paraíso narra el día a día de un equipo de detectives en la soleada isla de Saint Marie, un espectacular enclave caribeño que en los últimos 10 años ha presenciado más de 70 crímenes. En esta nueva temporada el inspector Neville Parker (Ralf Little) se enfrenta a los habituales asesinatos mientras lidia con las complicaciones emocionales de trabajar con la detective Florence Cassell (Josephine Jobert), por quien siente algo más que una amistad.

En el último capítulo de Crimen en el paraíso, el especial de Navidad con el que concluyó la décima temporada, Neville se armó de valor y confesó sus sentimientos a Florence. En el arranque de la undécima temporada los espectadores descubrirán cómo se resuelve la declaración, que en términos de audiencia fue todo un éxito. El primer especial de Navidad de la serie congregó a 7,8 millones de espectadores en la pública británica, marcando un 38,7% de share. Y el primer capítulo de la decimoprimera temporada superó estas cifras con una audiencia de 8,1 millones de espectadores en la BBC el día de la emisión y una cuota de pantalla del 41%.

Volviendo a los nuevos capítulos, el equipo liderado por Neville Parker tendrá que enfrentarse a un secuestro que termina en asesinato, un crimen en un campo de golf, un paracaidista que muere en pleno vuelo y el asesinato de una estrella de rock. Además, la recién llegada sargento Naomi Thomas (Shantol Jackson), que ocupará el puesto de JP Hooper, el oficial Marlon Pryce (Tahj Miles) y el cascarrabias comisario Selwyn Patterson (Don Warrington) vivirán su parte de emociones fuertes: desde un crimen que resulta tener una conexión muy personal con uno de ellos al regreso de un antiguo amor.

Domingo 3 a las 22.00h

Domingos a las 22.00h

3ª Temporada Bright Minds

Astrid Nielsen (Sara Mortensen) y la comandante Raphaëlle Coste (Lola Dewaere) vuelven a la carga en una nueva ronda de investigaciones que les llevará a grandes desafíos profesionales pero también, y sobre todo, emocionales.

La nueva temporada comienza con mucha incertidumbre sobre el lugar de Astrid en la brigada criminal. Tras el informe de Mathias, las normas relativas a la intervención de expertos en casos penales han cambiado y la decisión del prefecto es inapelable: esta investigación será la última para ella. Sin embargo, la brillante Astrid no se desanima y se vuelca de lleno en su investigación final.

Las teorías de la conspiración, la desinformación, las fake news y la manipulación informativa serán los ingredientes del primer capítulo de la tercera temporada. Además, Astrid y Raphaëlle tendrán que adentrarse en una comunidad de amerindios, descubrir los terribles secretos de un monasterio, averiguar qué sucede entre las paredes de un hospital psiquiátrico, y el reto más personal para Astrid: enfrentarse al criminal que su padre estaba persiguiendo cuando fue asesinado.

Pero tras las investigaciones, las dos jóvenes tendrán que enfrentarse a sus sentimientos. Tras su amargo fracaso con Mathias, Raphaëlle se dará cuenta de su afecto hacia su compañero Nicolas, pero ¿no será demasiado tarde? Astrid, por su parte, intentará iniciar una primera relación con Tetsuo. ¿Pero es posible el amor entre una mujer autista y un neurotípico?

Jueves 14 a las 22.00h

Jueves a las 22.00h

Verano entre sectas

¿Eres más de películas sobre sectas o sobre amores de verano? Estos meses olvídate de los romances y campamentos. Si quieres que tus descendientes aprendan valores como el esfuerzo, el sacrificio o el respeto, nada mejor que una secta para que sepan lo que vale un peine. Compañerismo hasta la muerte, consumo responsable y ecológico y creencias por encima de la ciencia que podrían ayudar a entender mejor el universo.

Olvídate de los prejuicios, y prepárate para ser parte de un verano entre sectas y quizá elevarte como ser humano como nunca lo habías imaginado. Durante los viernes del mes de julio en DARK a partir de las 22:00 podrás disfrutar de las mejores películas de los cultos y sectas más peliagudas del cine.

El infinito

Años atrás, los hermanos Justin y Aaron lograron escapar de la secta donde se habían criado. Ahora, malviven en un apartamento de Los Angeles, hasta que un día reciben una cinta de vídeo de aquella secta, y a Aaron le entran las dudas de si deberían volver.

Viernes 1 a las 22:10h

La secta

En 1970, una comuna hippie es sacrificada por la secta de 'Los Sin Rostro'. Después la acción salta a Frankfurt, donde la secta, ya a escala mundial, sigue operando.

Viernes 8 a las 22:10h

Jackals

Una familia que vive aislada en el campo se ve obligada a contratar a un desprogramador de sectas para intentar recuperar a su hijo adolescente que ha caído en las garras de una. No tardarán en encontrarse atrapados en su casa del bosque cuando los miembros de la secta les rodean y amenazan con no irse si no es acompañados del chico. Basado en los hechos reales sucedidos en la década de 1980.

Viernes 15 a las 22:10h

Satanic panic

Una repartidora de pizzas que sufre una importante crisis económica se ve obligada a luchar por su vida cuando reparte su último pedido a una sociedad oculta de seguidores de Satán que andaban en busca de una virgen para realizar con ella un sacrificio.

Viernes 22 a las 22:10h

Los chicos del maíz V: Campos de terror

Basado en un relato corto del maestro del terror Stephen King. En la quinta entrega de la saga, un grupo de amigos se dirige a un apartado pueblo de la América profunda para esparcir las cenizas de Kurt, un amigo recientemente fallecido. Poco antes de llegar sufren un pequeño accidente en la carretera que les obliga a pasar la noche en una casa que creen abandonada, rodeada de campos de maíz custodiados por los chicos huérfanos que están al cargo de un fanático religioso que se cree un profeta salvador.

Viernes 29 a las 22:10h

Aguas Sangrientas

Estamos en el momento del año en el que más pensamos en refrescarnos y pasar el máximo tiempo que podamos en el agua. Sin embargo, no solemos prestar atención a los peligros que nos podemos encontrar en las aguas: pirañas, cocodrilos, agresivos castores o tiburones son solo algunas de las especies que pueden tinter las aguas de color rojo. Por no olvidar a los asesinos veraniegos, quienes ven en un lago el perfecto escenario para perpetrar sus fechorías.

Por eso hemos preparado un especial que te dejará con pocas ganas de meterte en el agua.

Miércoles a las 22.00h

3ª Temporada Atlanta

La tercera temporada de Atlanta recorre Europa y lleva a Earn (Donald Glover), Alfred "Paper Boi" (Brian Tyree Henry), Darius (LaKeith Stanfi y Van (Zazie Beetz) de gira arrasando por todo el continente.

Al mismo tiempo, el grupo va descubriendo sus nuevos paraderos siendo ellos los extranjeros, y les cuesta procesar todo el éxito que acaban de alcanzar y con el que siempre han soñado.

Desde miércoles 13

3ª Temporada Solar Opposites

Co-creada por Justin Roiland ("Rick y Morty") y Mike McMahan ("Rick y Morty", "Star Trek: Lower Decks"), "Solar Opposites" cuenta la historia de un equipo de cuatro extraterrestres que están divididos en su forma de ver el nuevo planeta en el que han aterrizado: unos opinan que la Tierra es espantosa y otros que es maravillosa.

Korvo (Justin Roiland) y Yumyulack (Sean Giambrone, "Los Goldberg") solo se fijan en la contaminación, el consumismo desenfrenado y la fragilidad humana, mientras que Terry (Thomas Middleditch, "Silicon Valley") y Jesse (Mary Mack, "Golan the Insatiable") están enamorados de la televisión, la comida basura y la forma de divertirse que tienen los humanos. En la tercera temporada, este grupo alienígenas se esfuerza por trabajar menos como equipo, y ser más una familia.

Desde miércoles 13

Santa Evita

Los siete episodios de la serie latinoamericana, basada en el best seller homónimo del escritor argentino Tomás Eloy Martínez, siguen la intrigante historia del cuerpo embalsamado de Eva Perón después de su muerte, el cual se mantuvo a la espera de ser enterrado tres años durante la construcción de un monumento que nunca se completó.

"Santa Evita" es la historia de un cuerpo sin tumba y de la leyenda que nació en torno de él. En 1955, las fuerzas militares de Argentina derrocaron al entonces presidente Juan Domingo Perón y ocultaron el cuerpo de Evita durante 16 años, con el fin de evitar que se convirtiera en un arma contra el régimen. Antes de su muerte, Eva se había convertido en una potente figura política como esposa del General Perón, y su cadáver errante sin sepultura influyó en la política del país durante más de dos décadas.

La serie está protagonizada por un reconocido reparto internacional encabezado por Natalia Oreiro (Eva Perón), Ernesto Alterio (Coronel Moori Koenig) y Diego Velázquez (Mariano), con la participación especial de Francesc Orella (Dr. Pedro Ara) y Darío Grandinetti como Juan Domingo Perón.

"Santa Evita" se rodó en más de 40 localizaciones de Buenos Aires, Argentina, con más de 120 actores y actrices, y 1300 extras. Las reconstrucciones históricas, el vestuario y los decorados fueron diseñados y creados por un gran equipo de profesionales locales.

Desde martes 26

Por mandato del cielo

"Por mandato del cielo" de FX, inspirada en el bestseller de Jon Krakauer, cuenta el asesinato en 1984 de Brenda Wright (Daisy Edgar-Jones) y su hija pequeña en un singular suburbio mormón de Salt Lake City, Utah. La fe del detective Jeb Pyre (Andrew Garfield), un mormón convencido, se pondrá a prueba al descubrir muchas verdades enterradas sobre los orígenes de su religión y las violentas consecuencias de una fe dogmática e inflexible.

La miniserie de siete episodios también está protagonizada por Sam Worthington, Denise Gough, Wyatt Russell, Billy Howle, Gil Birmingham, Adelaide Clemens, Rory Culkin, Seth Numrich, Chloe Pirrie y Sandra Seacat.

Dustin Lance Black, ganador del Premio de la Academia®, es el creador de la serie y también ejerce de guionista, productor ejecutivo y director. Otros productores ejecutivos son Brian Grazer, Ron Howard y Anna Culp de Imagine Television; Jason Bateman, Michael Costigan de Aggregate Films; David Mackenzie, que también ha dirigido los dos primeros episodios de la miniserie; y Gillian Berrie. "Por mandato del cielo" es una producción de FX Productions.

Desde miércoles 27

3ª Temporada High School Musical

Los Wildcats se dirigen al Campamento Lago Somero, un campamento en California donde, tanto ellos como sus compañeros, pasarán un inolvidable verano lleno de romances, noches sin toque de queda y mucho tiempo al aire libre.

El ambiente se caldeará y se enfriará cuando se embarquen en la producción de "Frozen" y de una docuserie relacionada. ¿Serán los Wildcats capaces de darlo todo sin dejar a nadie en la fría estacada?

Desde miércoles 27

Spider-Man y Venom (Cine)

Cinco películas de Spider-Man™ y "Venom (2018)" estarán disponibles en España en Disney+ en julio, dando a los fans acceso a más contenido Marvel, todo en un mismo lugar. "Spider-Man™ (2002)", "Spider-Man™ 2 (2004)", Spider-Man™3 (2007) junto con "Spider-Man™: Homecoming (2017)" y "Venom (2018)" llegarán el 1 de julio. Spider-Man™: Un nuevo universo estará disponible el 8 de julio.

Spider-Man

Peter Parker, un adolescente normal y corriente, se convierte en un superhéroe extraordinario después de que le pique una araña radioactiva por accidente. Cuando asesinan brutalmente a su tío durante un robo, el joven Peter jura vengar su muerte con ayuda de sus poderes. Se hace llamar Spider-Man y se propone acabar con el crimen callejero, aunque termina enfrentándose a un malvado supervillano, el Duende Verde.

Desde el Viernes 1

Spider-Man 2

En "Spider-Man™ 2", Tobey Maguire vuelve a ponerse en la piel del afable Peter Parker. El chico hace malabarismos para compaginar su doble vida de estudiante y de superhéroe que lucha contra el crimen. La vida de Peter se complica aún más cuando se enfrenta a su nuevo némesis, el inteligente doctor Otto Octavius (Alfred Molina), que se ha convertido en un loco del que salen múltiples tentáculos y que ahora se denomina "Doctor Octopus". Cuando el Doctor Octopus secuestra a MJ (Kirsten Dunst), Spider-Man vuelve a la carga conforme esta nueva aventura alcanza cotas sin precedentes.

Desde el Viernes 1

Spider-Man 3

Peter Parker (Tobey Maguire) por fin sale con la chica de sus sueños, Mary Jane Watson (Kirsten Dunst), y la ciudad de Nueva York corea a su amigo y vecino Spider-Man. Sin embargo, un extraño alienígena simbiote convierte el traje de Spider-Man de color negro y aparecen sus demonios más oscuros, cambiando al superhéroe tanto por fuera como por dentro. Spider-Man vivirá la mayor lucha de su vida teniendo que enfrentarse a varios de los villanos más letales: Sandman (Thomas Haden Church), Venom (Topher Grace) y el Nuevo Duende (James Franco). Él mismo será también su propio enemigo.

Desde el Viernes 1

Spider-Man™: Homecoming

Un joven Peter Parker/Spider-Man (Tom Holland), que entró a lo grande debutando en Capitán América: Civil War, empieza a asimilar su nueva identidad como superhéroe araña. Emocionado por su experiencia con los Vengadores, Peter vuelve a casa, donde vive con su tía May (Marisa Tomei). Su nuevo mentor, Tony Stark (Robert Downey Jr.), no le quita el ojo de encima. Peter intenta volver a la rutina diaria, pero se distrae con pensamientos sobre llegar a ser más que nuestro amigo y vecino Spider-Man. Sin embargo, cuando el Buitre (Michael Keaton) se convierte en el nuevo villano, todo lo que le importa a Peter correrá peligro.

Desde el Viernes 1

Venom

Los orígenes y la evolución de uno de los personajes más enigmáticos, complejos y malignos de Marvel: Venom. Eddie Brock (Tom Hardy) se queda sin nada tras perderlo todo, incluido su trabajo y a su prometida. Justo cuando se encuentra en el peor momento de su vida, se convierte en el anfitrión de un alienígena simbiote que parece tener superpoderes extraordinarios, convirtiéndose en Venom. ¿Serán suficientes los poderes para este nuevo ser letal y conseguirá derrotar a fuerzas malvadas? Sobre todo, a su rival simbiote más fuerte y con más recursos, Riot.

Desde el Viernes 1

Spider-Man: Un nuevo universo

Phil Lord y Christopher Miller, las mentes creativas que hay tras La Lego película e Infiltrados en clase, aúnan su increíble talento para ofrecernos una versión diferente del universo Spider-Man, con un estilo visual rompedor único en su campo. Spider-Man: Un nuevo universo

nos presenta al joven Miles Morales, de Brooklyn, y las infinitas posibilidades que existen en el Spider-Verso, donde más de uno puede llevar esa máscara.

Desde el Viernes 8

La Princesa (Cine)

La fortaleza de una joven de la realeza hábil y formidable se ve puesta a prueba en La Princesa, una aventura repleta de acción ambientada en un mundo de fantasía.

Cuando una princesa hermosa y tenaz se niega a casarse con el sociópata cruel con quien le han concertado un matrimonio, acaba siendo secuestrada y encerrada en una torre aislada del castillo de su padre. Su pretendiente, despechado y vengativo, está decidido a hacerse con el trono de su padre, así que la princesa deberá proteger a su familia y salvar el reino, cueste lo que cueste.

Desde Viernes 1

Bob´s Burguers (Cine)

Esta comedia de misterio y aventura musical animada para la gran pantalla se basa en la longeva serie ganadora de premios Emmy®. La historia empieza cuando una tubería rota crea un gigantesco socavón en frente de la hamburguesería de Bob, bloqueando la entrada y arruinando los planes para disfrutar del verano de los Belcher. Mientras Bob y Linda intentan mantener el negocio, los chicos quieren resolver un misterio que podría salvar el restaurante de la familia.

A medida que los peligros aumentan, estos perdedores se ayudarán los unos a los otros para lograr su misión. Algunas secuencias o patrones de luces pueden afectar a los espectadores fotosensibles.

Desde miércoles 13

Zombies 3 (Cine)

Es el último curso de Zed y Addison en Seabrook y la ciudad se ha convertido en un refugio donde monstruos y humanos conviven. Zed intenta conseguir una beca de fútbol americano para ser el primer zombi en ir a la universidad. Addison organiza una competición de animación internacional.

Cuando unos seres intergalácticos aparecen para participar en la competición, Seabrook sospecha que quizá vengan a algo muy diferente.

Desde viernes 15

América: Paisajes extraordinarios (Documental)

De los galardonados productores de "Planeta Tierra", "Planeta Helado" y las películas de "Disneynature", llega América: Paisajes Extraordinarios, narrada por Michael B. Jordan.

Norteamérica es el continente más diverso y extremo de la Tierra. El único lugar en el que se pueden encontrar paisajes de todo tipo, desde un casquete polar hasta un desierto abrasador, y todos los paisajes intermedios. Hacemos un viaje a través de las regiones más espectaculares de los Estados Unidos: el montañoso noroeste, el vaporoso sur, el árido oeste y el infinito Medio Oeste. Sea cual sea el vecindario, hay en él un héroe que puede convertirlo en su hogar. Listos, duros, valientes, como sean... todos tienen lo necesario para prosperar. En nuestro episodio fi conocemos a los héroes humanos que luchan por preservar nuestra fauna y nuestros agrestes lugares para las generaciones futuras.

Desde Lunes 4

Light & Magic (Documental)

En "Light & Magic", gracias a Lawrence Kasdan, el director nominado al Premio de la Academia® y a un acceso sin precedentes, los espectadores podrán conocer lo que sucede detrás del telón de Industrial Light & Magic, la división de producción virtual, animación y efectos visuales especiales de Lucasfilm.

Los espectadores podrán averiguar qué inspiró a algunos de los realizadores más legendarios de la historia de Hollywood. Y también conoceremos sus trayectorias, desde sus primeras películas personales hasta cómo lograron dar vida a la visión de George Lucas.

De la mano de Imagine Documentaries y Lucasfilm, y con Brian Grazer y Ron Howard como productores ejecutivos, llega la serie documental de seis episodios "Light & Magic" que se estrena en exclusiva en Disney+ el 27 de julio.

Desde miércoles 27

Tres pisos

Emotivo y sutil melodrama, presentado en Cannes y en el Festival de Sevilla, sobre la culpa, el miedo irracional y las consecuencias de nuestras decisiones. Dirige Nanni Moretti, quien ya profundizó en la unidad familiar y la tragedia en su premiada cinta 'La habitación del hijo' (2001) y más tarde en 'Mia madre' (2015). En esta ocasión, el cineasta adapta libremente la novela 'Tres pisos arriba' de Eshkol Nevo, entrelazando en pantalla tres relatos independientes del libro original.

La cinta, que sigue la vida de tres familias a lo largo de diez años, es de naturaleza coral, lo que permite a Moretti ahondar más en las relaciones humanas y los dilemas morales. "Me interesaba explorar las sombras del ser humano y las sombras de nuestra vida, por lo que evité centrar el foco en un solo personaje", explica el director. Margherita Buy, Riccardo Scamarcio ('Silvio (y los otros)') y Alba Rohrwacher ('Lazzaro felice') protagonizan la cinta junto al propio Moretti.

Martes 12 a las 22.00h

El amor en su lugar

Rodrigo Cortés ('Buried (Enterrado)') reivindica el arte y las risas como receta para superar cualquier adversidad con esta historia basada en hechos reales que el director narra en tiempo real. En enero de 1942, 400.000 judíos de toda Polonia llevan más de un año confinados por los nazis en un estrecho gueto en mitad de la ciudad. Fuera del muro, la vida sigue adelante. Dentro, sus habitantes luchan por sobrevivir. Sin embargo, la alta tapia de ladrillos no consigue parar a un grupo de actores judíos que, en una helada noche invernal, interpreta una comedia musical en el teatro Fémína.

Escrita por el propio director junto al reconocido novelista alemán David Safier, 'El amor en su lugar' une drama, romance, música y hasta suspense y comedia para contar la historia real de la representación de la obra 'El amor busca apartamento' en el invierno de 1942 en el teatro Fémína de Varsovia.

Viernes 15 a las 22.00h

Fireheart

La productora L'Atelier Animation abandona el París de finales del XIX de su primera película, 'Ballerina', para viajar al Nueva York de 1920 y ofrecernos otra divertida y optimista historia de superación y valentía.

La protagonista de 'Fireheart' es Georgia, una niña de 6 años que no desea otra cosa que convertirse en bombera, como lo fue su padre antes de dejarlo todo para cuidarla. El problema es que, en 1920, las mujeres no pueden ser bomberos... y tampoco 10 años después, cuando los teatros de Broadway empiezan a arder de manera extraña y todos los bomberos de Nueva York desaparecen misteriosamente. Ante la emergencia, el alcalde de la ciudad acuda a Shawn, el padre de la ahora adolescente Georgia, para que investigue los sucesos.

Con una animación tan lujosa como la de 'Ballerina', la película cuenta con las voces en versión original de actores tan conocidos como Kenneth Branagh ('Muerte en el Nilo'), William Shatner ('Star Trek') y Olivia Cooke ('Ready Player One'). 'Fireheart' es todo un homenaje a quienes arriesgan su vida a diario para proteger a los demás y a las mujeres que, como la protagonista de la película, intentan cumplir sus sueños a pesar de los obstáculos.

Sábado 16 a las 22.00h

Cerca de ti

Premio del Público en la SEMINCI para este precioso drama sobre un padre que busca el mejor futuro para su hijo pequeño. Dirige Uberto Pasolini ('Nunca es demasiado tarde'). Basada en hechos reales, 'Cerca de ti' narra la historia de John, un limpiacristales a quien le restan escasos meses de vida y trata de localizar a una familia adoptiva para su hijo Michael.

Pasolini -sobrino de Visconti- desarrolla esta historia sobre aceptar la muerte a partir de un caso muy llamativo que leyó en el periódico. "Cuando descubrí el artículo que inspiró la película, también empezó a interesarme la razón por la que las personas adoptan y cómo toman estas decisiones", explica el director.

Martes 19 a las 22.00h

La hija oscura

La actriz Maggie Gyllenhaal ('Corazón rebelde', 'Secretary') debuta como directora y guionista con este honesto drama sobre el significado de la maternidad (más allá del tópico insisto maternal) y las consecuencias de las elecciones de vida.

Premio al mejor guion en el Festival de Venecia de 2021, esta cruda e intensa visión de la responsabilidad de ser madre (a veces, reconfortante; otras, asfixiante) también estuvo nominada a tres Oscar 2022: mejor guion adaptado, actriz protagonista (Olivia Colman) y actriz de reparto (Jessie Buckley). Colman y Buckley dan vida a la protagonista, la profesora universitaria Leda, en dos etapas de su vida: la actual, ya madura, y la de joven madre abrumada por el terror, la confusión y la intensidad de la maternidad temprana.

Sábado 23 a las 22.00h

Pequeña reina

Un tierno drama, con la risa como cura para el dolor, que ganó el Oso de cristal del jurado infantil y juvenil en el Festival de Berlín de 2022. La protagonista de 'Pequeña reina' es Sasha, una chica de 13 años que, tras el suicidio de su madre, está decidida a no parecerse a su progenitora y a conseguir que su padre vuelva a reír; para ello, nada mejor que convertirse en la reina de la comedia.

Basada en la novela 'Comedy Queen', de la galardonada escritora sueca de literatura infantil y juvenil Jenny Jägerfeld, esta comedia dramática (más drama que comedia) habla de los sueños de una adolescente y de la siempre difícil gestión del duelo en una historia que consigue equilibrar perfectamente el sentimiento de culpabilidad, la tristeza, la rabia y el deseo de salir adelante de la protagonista, interpretada por una excelente Sigrid Johnson que desprende verdad, alegría y ganas de vivir.

Martes 26 a las 22.00h

Inexorable

Un fascinante y turbador thriller con una implacable trama llena de giros, en la que los acontecimientos del pasado y las diferencias de clase tienen mucho que decir. En 'Inexorable', Benoît Poelvoorde ('El gran baño', 'Nada que declarar') da vida a Marcel Bellmer, un escritor de éxito que disfruta de una cómoda existencia junto a su familia. Sin embargo, la llegada de una chica joven a la casa provoca un terremoto en el que se desvelarán terribles secretos del pasado y que desencadenará el miedo y la violencia.

Un thriller dramático muy, muy negro en el que el director Fabrice du Welz, ganador de varios premios en Sitges con sus películas 'Adoration' (2019) y 'Vinyan' (2008), vuelve a escudriñar la maldad intrínseca al ser humano, pero, en esta ocasión, con un mayor acercamiento al drama.

Miércoles 27 a las 22.00h

La última mirada

Charlie Hunnam ('The Gentlemen: Los señores de la mafia'), Mel Gibson ('Braveheart'), Morena Baccarin ('Deadpool') y Rupert Friend ('Homeland') encabezan el espectacular reparto de este homenaje al cine negro de detectives y a las películas del mítico guionista y director Shane Black ('Dos buenos tipos', 'Kiss Kiss Bang Bang', 'Arma Letal'), llenas de diálogos ingeniosos y de personajes peculiares de Los Ángeles que siempre esconden algún secreto.

Adaptación del primer libro de la serie de novelas negras de Howard Michael Gould sobre el detective Charlie Waldo, 'La última mirada' une acción, suspense y comedia en una divertida y vertiginosa película que comienza con un Waldo (Hunnam) imbuido de espíritu ecologista: tras tener que abandonar la policía de Los Ángeles, vive una tranquila vida en una caravana en mitad del bosque, utiliza energía solar, se desplaza en bicicleta y solo posee cien cosas. Sin embargo, esa tranquilidad pronto se verá alterada por la visita de su ex (Baccarin), una detective privada que le lleva un caso más que interesante: un famoso (y siempre beodo) actor de televisión (Gibson) que ha sido arrestado por el asesinato de su exmujer.

Sábado 30 a las 22.00h

Última noche en el Soho

La cinta, primera película del cineasta Edgar Wright protagonizada por mujeres, presenta a Eloise, una adolescente muy tímida y con una sensibilidad especial para ver espíritus. Cuando la joven decide mudarse a Londres para estudiar moda, comienza a conectar en sueños con una cantante londinense de comienzos de 1960. ¿Quién será esa aspirante a estrella que persigue el éxito en los clubes y teatros más sórdidos? ¿Por qué desprende un aura tan trágica?

Esta misteriosa trama, que deriva en una auténtica pesadilla con acento de giallo, entrelaza el destino de dos jóvenes separadas por más de medio siglo. Eloise, la provinciana con habilidades psíquicas interpretada por Thomasin McKenzie, "es una amalgama de experiencias mías, de mi madre y de mi cuñada", explica Wright. Por su parte, Sandie, el fantasma de los 60 que intenta abrirse camino en un mundo cruel, corre a cargo de la magnética Anya Taylor-Joy, quien cautivó al director con su debut cinematográfico en 'La bruja' (2015).

Junto a ellas, el tercer protagonista: el escenario. "El Soho es uno de esos barrios que nunca duermen. He andado por sus calles más veces de las que puedo contar y tiene un punto oscuro, peligroso", señala el director sobre el espacio elegido para el proyecto, su primer acercamiento al cine de terror desde un punto de vista no paródico.

Viernes 1 a las 22.00h

Spider-Man: No Way Home

La película que reventó la taquilla en todo el mundo en 2021 y en la que confluyen todos los universos en los que han existido Spider-Man.

Tras conseguir acabar con Misterio en 'Spider-Man: Lejos de casa', la vida de Peter Parker y de su entorno está a punto de irse a pique, ya que el supervillano ha conseguido dejar un legado letal: ha desvelado la identidad de nuestro héroe, vecino y amigo y ha conseguido que muchos lo crean el enemigo número 1. Cuando consigue la ayuda del Doctor Strange para intentar restaurar su secreto, el hechizo abre un agujero en el Multiverso que libera a las más retorcidas némesis a las que hayan podido enfrentarse los Spider-Man de cualquier universo.

Con Tom Holland y Zendaya al frente del reparto, la aparición de otros conocidos actores levantó encendidos aplausos en las salas de cine de todo el mundo. ¿Qué actores?... no debemos decir más.

Viernes 8 a las 22.00h

Años de sequía

Eric Bana ('Las hermanas Bolena', 'Troya') protagoniza este thriller dramático sobre un policía australiano que debe enfrentarse a los prejuicios de sus antiguos vecinos y a su ira reprimida.

Bana da vida a Aaron Falk, un agente federal que, tras más de veinte años de ausencia, vuelve a su pueblo natal, devastado por una década de sequía, para asistir al funeral de su amigo de la infancia, a quien se acusa de haber matado a su esposa e hijo antes de suicidarse. En Kiewarra deberá enfrentarse a los fantasmas del pasado de un pueblo traumatizado por lo ocurrido, pero también marcado por sucesos luctuosos de cuando Falk era solo un adolescente y que terminaron provocando su marcha. Falk no es bienvenido, y lo sabe.

Viernes 22 a las 22.00h

Masa

Del director de "Solo nos queda bailar", un thriller negro al más puro estilo "Weeds" y "Breaking Bad" sobre una mujer corriente que se ve inmersa en el mundo del crimen.

Malou (Helena af Sandeberg) vive en una gran villa en Lidingö y quiere ser considerada una exitosa emprendedora. Sin embargo, su última empresa ha quebrado y tiene a la policía pegada a los talones. El postreo y la fachada son difíciles de mantener en estas circunstancias. Para sorpresa de Malou, una bolsa con 47 millones de coronas suecas en efectivo, el botín de un robo, termina en sus manos y para lavar el dinero decide hacerse cargo de una panadería. Lo que no sabe es que los 47 millones son buscados por más de uno.

Desde Martes 5

3ª Temporada The Split

La prestigiosa guionista británica Aby Morgan ("Shame", "Sufragistas") es la creadora de este drama judicial sobre una familia de abogadas especializadas en casos de divorcio. Un enorme éxito comercial (cerca de 7 millones de británicos vieron el primer episodio en BBC) en el que las mujeres deben lanzar mordiscos en un mar de tiburones.

La abogada especializada en divorcios Hannah Stern decide abandonar el bufete de su familia cuando su propia madre, Ruth, rechaza su promoción dentro de la empresa. Hannah comienza a trabajar entonces para una vieja firma rival, Noble & Hale.

Desde martes 12

7ª Temporada Inside No. 9

En "Inside No. 9" las distintas historias independientes, de una media hora de duración, y casi siempre protagonizadas por sus dos creadores, o al menos por uno de ellos, se ambientan siempre en un espacio identificado por el número 9, ya sea la habitación o el piso de un hotel con ese número, una casa o un piso...

Los relatos destacan sobre todo por los bruscos cambios de tono, los giros de guion inesperados y su capacidad para torcerle la sonrisa al espectador o revelar que esa angustiada situación que estaba presenciando en realidad no era más que una broma. El formato permite que la flor y nata de la interpretación británica, de Gemma Arterton a Oona Chaplin o Derek Jacobi, aparezcan en alguno de los episodios de la serie.

Desde viernes 22

2ª Temporada Felizmente casados

Dos matrimonios de mediana edad llevan demasiado lejos aquello de ser "Partners in crime" y, buscando nuevos alicientes a sus aburridas existencias, deciden dedicar sus vidas al crimen y la crueldad.

Tras dejar a sus hijos en un campamento de verano en el Quebec de 1974, dos parejas de mediana edad deciden hacer frente al hastío vital y a sus respectivas crisis matrimoniales. Decepcionados por la sociedad, por sus amistades, y por sus familias, y en una época en la que el feminismo está en auge pero el divorcio sigue siendo un tabú, los Delisle y los Paquette se adentran en un camino oscuro de muerte y crueldad. ¿Qué motiva a un grupo de vecinos de los suburbios a arrojarse a una vida despiadada de criminalidad y asesinatos?

Desde martes 26

Iniciales S.G. (Cine)

Diego Peretti se convierte en un imitador de Serge Gainsbourg venido a menos en esta comedia argentina cinéfila y futbolera que fue premiada en el Festival de Tribeca.

Sergio Garces se ve a sí mismo como alguien atractivo y con mucho talento. Está llegando a los 50, pero actúa como si tuviera 25. Sus amigos le llaman "el francés" porque cuando era joven grabó un disco de covers del famoso cantante Serge Gainsbourg en castellano. Trabaja de extra en muchas películas pero su sueño es ser actor protagonista. En la última semana de la Copa del Mundo de 2014, Sergio atraviesa una racha de mala suerte. Debe lidiar con su carrera fallida, un romance que no le interesa y un crimen que querría haber cometido.

Desde Viernes 1

Hit the Road (Cine)

La asombrosa ópera prima Panah Panahi, hijo de la leyenda del cine iraní Jafar Panahi. Siguiendo los pasos de su padre, Panah firma una road movie que bien podría ser una "Pequeña Miss Sunshine" por las carreteras de Irán que pronto se va convirtiendo en un viaje mágico que nos sorprenderá a nosotros tanto como a sus protagonistas. Toda una joya que ya ha sido premiada en festivales como Cineuropa, Seminci o Mar de Plata.

Cuenta la historia de una tierna pero caótica familia, que se encuentra en un viaje por escabrosos paisajes en el que se preocupa por un perro enfermo y se ponen de los nervios los unos a los otros. El único tranquilo es el misterioso hermano mayor.

Desde viernes 8

Mi identidad secreta (Cine)

Las apariencias engañan en esta película de época ambientada durante la Primera Guerra Mundial, donde una enfermera adopta la identidad secreta de una de sus pacientes fallecidas. Un drama introspectivo sobre la identidad femenina que se disfruta con la intensidad de un buen thriller.

Nélie Laborde es una enfermera que presta servicio en el frente de la Primera Guerra Mundial. Un día, aparece ante ella una oportunidad única e inesperada de empezar una nueva vida: una de sus pacientes, Rose Juliet, es asesinada por las tropas alemanas. Nélie asume la identidad de Rose, abandona el campo de batalla y huye hacia el norte de Francia, donde le espera la acomodada Eléonore de Lengwil. Rose iba a ser su pupila y, bajo su identidad secreta, Nélie se hace íntima de Eléonore gracias a su amor compartido por la literatura.

Desde Viernes 8

La Ejecución (Cine)

Una de las películas más sorprendentes y aclamadas de la última edición del Festival de Sitges. El debutante Lado Kvataniya firma un thriller sólido, de giros imprevisibles y basado en hechos reales, sobre la caza policial del Carnivero de Rostov, el asesino en serie más inteligente, escurridizo y buscado de la Unión Soviética.

Durante más de 10 años, las fuerzas policiales soviéticas han intentado detener al asesino en serie más inteligente y buscado de la URSS. Pero incluso cuando parece que han conseguido atraparlo, nadie puede probar su culpabilidad. A medida que se intensifica la persecución, la investigación se vuelve cada vez más personal entre el detective y el sospechoso.

Desde viernes 15

El hombre del sótano (Cine)

Un thriller francés asfixiante y muy actual protagonizado por François Cluzet ("Intocable") y Bérénice Bejo ("The Artist") en la que una pareja de ascendencia judía deberá convivir con un xenófobo negacionista del Holocausto.

En París, una pareja de orígenes judíos decide vender un sótano insalubre en el edificio donde viven. Un hombre normal y corriente, el señor Fonzi, aparece para comprarlo. Hasta aquí nada inusual, pero el hombre, que resulta ser un negacionista del holocausto, se muda al sótano y lo convierte en su residencia permanente. La pareja, intenta desesperadamente cancelar la venta, sin éxito. Poco a poco, su presencia cambiará la vida de la pareja.

Desde viernes 22

Cop Secret (Cine)

Un "superpolicía" fortachón que reniega de su sexualidad se enamora de su nuevo compañero mientras investigan unos robos a bancos donde parece que no se ha robado nada.

Desde viernes 22

Girls Picture (Cine)

Drama finlandés dirigido por Alli Haapasalo (En casa, Shadow Lines) con guion de Ilona Ahti y Daniela Hakulinen. La historia sigue durante tres fines de semana consecutivos a Mimmi, Emma y Rönkkö, tres chicas adolescentes que experimentan con el amor y el sexo para encontrarse así mismas y entender en quién quieren convertirse.

Desde viernes 29

El Vikingo: Historia de un narco (Documental)

La historia real sobre el traficante de drogas más importante de toda Europa. Un hombre que lo tenía todo pero terminó perdiendo lo más importante: su familia.

Cuando era niño, Claus Malmqvist era un chico hambriento de una vida fuera de lo común. Acostumbrado a ver a su padre contador trabajar incansablemente a través de años de monotonía de cuello blanco solo para mantener a la familia. Malmqvist vio otro camino, otro mundo y otra vida, una ilimitada con posibilidades.

Desde martes 19

Loving Highsmith (Documental)

Basada en los escritos personales de Patricia Highsmith y en los relatos de su familia y sus amantes, la película arroja nueva luz sobre la vida y la obra de la famosa escritora de novelas de suspense, impregnada de temas relacionados con el amor y su influencia decisiva en la identidad.

Desde viernes 29

Cómo mandarlo todo a la mierda

El próximo 1 de Julio se estrena 'Cómo mandarlo todo a la mierda', un drama de seis capítulos de media hora en la que un grupo de amigos se lanzan a la carretera sin rumbo fijado. El viaje no tiene destino, pero en ese trayecto puede que acaben encontrándose a sí mismos.

Alba, una joven a la que le cuesta adaptarse y que lleva poco tiempo en su nuevo instituto, se entera de una horrible noticia: el viaje de fin de curso se cancela. Sus planes de escapar de casa se derrumban. Por casualidad, descubre que un grupo de compañeros tiene un plan perfecto: hacer creer a sus padres que el viaje sigue en pie, robar la furgoneta del hermano de uno de ellos y lanzarse tres semanas a la carretera. El plan es no tener plan, ir sin rumbo fijo, improvisando. Solo hay algunas reglas: no se puede publicar nada en redes sociales, hay que estar siempre moviéndose y, lo más importante, no hay vuelta atrás.

El reparto de 'Cómo mandarlo todo a la mierda' lo encabezan Naira Lleó (Hierro T2), Malva Vela (El reino), Gabriel Guevara (Skam), Óscar Ortuño (30 Monedas), Nadia Al Saidi (La caza. Tramuntana) y Sergi Méndez (Sky Rojo).

Desde Viernes 1

The Office (Serie completa)

'The Office' sigue el día a día en la vida de unos excéntricos trabajadores de la empresa Dunder Mifflin, de forma fresca y divertida, y con apariencia de pseudo-documental. Adaptación por parte de Grez Daniela ('Los Simpson') de la serie británica del mismo nombre, 'The Office' parodia la cultura americana a través de las vivencias de sus protagonistas.

El serio pero despistadísimo director Michael Scott (Steve Carell, 'Virgen a los 40') se considera un magnífico jefe y mentor, pero realmente inspira más críticas y risas a sus empleados que respeto. Ryan Howard (B.J. Novak, 'El dictador', 'The Mindy Project') es un becario recién llegado y a través de cuyos ojos conoceremos a los distintos trabajadores de Dunder Mifflin.

Desde Lunes 4

Luther (Serie completa)

Protagonizada por Idris Elba (The Wire), Luther es un apasionante thriller psicológico en el que la estrella es un impulsivo y brillante policía, John Luther.

Para él, su profesión es una vocación más que un trabajo. Él tiene su propia idea sobre la moral y el orden, más allá de las reglas y los códigos de la ley. A lo largo de los episodios, Luther establecerá una serie de duelos psicológicos entre cazador y cazado, depredador y presa. Será una lucha entre su facilidad para recurrir a la violencia y su gran amabilidad; tan pronto vulnerable e impulsivo como visionario.

Desde Lunes 4

Alf (Serie completa)

Comedia gamberra en la que una familia típica estadounidense acoge a un extraterrestre en su casa. La serie sigue las aventuras del alien, llamado Alf, en su nuevo hogar en la Tierra.

Cuando un objeto desconocido se estrella contra el garaje de los Tanner, lo que ellos menos esperan es encontrarse en su interior con un extraterrestre peludo y malhablado. Pero así son las cosas. Alf es un pequeño extraterrestre del planeta Melmac, que ha huido de su planeta antes de que fuera destruido. Los Tanner, una típica familia americana, le acogen en su casa, escondiéndole no sólo de las autoridades sino también de vecinos, amigos y parientes, pues creen que la vida del simpático alien correría peligro de conocerse su existencia.

Desde Sábado 8

3ª Temporada Tuca y Bertie

Tuca & Bertie cuenta la historia de dos mujeres-pájaro muy amigas: una tucán muy despreocupada y una zorzal muy insegura que viven en el mismo edificio de apartamentos y se ayudan mutuamente a sortear los altibajos de la vida.

La serie está protagonizada por Tiffany Haddish, Ali Wong, Steven Yeun, Nicole Byer, Richard E. Grant y John Early.

Desde miércoles 13

3ª Temporada Bendita paciencia (Breeders)

Esta serie de FX describe la paradoja de los padres de que existe la posibilidad, de forma simultánea, de amar a tu hijo hasta el fin del mundo, mientras estás tan cabreado que lo enviarías allí.

Martin Freeman interpreta a un padre cariñoso que descubre que no es exactamente el hombre que pensó que era y Daisy Haggard da vida a su esposa.

Desde viernes 15

Los ensayos

Nathan Fielder ("Nathan For You", "How To with John Wilson" de HBO) regresa a la televisión en una nueva serie que explora hasta dónde llegará un hombre para reducir las incertidumbres de la vida cotidiana.

Con un equipo de construcción, una legión de actores y recursos aparentemente ilimitados, Fielder permite que la gente común se prepare para los momentos más importantes de la vida "ensayándolos" en simulaciones cuidadosamente diseñadas por él mismo. Cuando un solo paso en falso podría destrozarse todo tu mundo, ¿por qué dejar la vida al azar?

Desde sábado 16

Urgencias

Combinando los extraordinarios talentos del autor superventas Michael Crichton (Jurassic Park) con el productor ganador de los premios Peabody, Humanitas y Emmy John Wells ("El ala oeste de la Casa Blanca", "Turno de guardia") y el ganador del Emmy Christopher Chulack ("Turno de guardia"), URGENCIAS, ganadora de múltiples premios Emmy, explora el funcionamiento interno de un hospital universitario urbano y los graves problemas que enfrentan los médicos y el personal de su sobrecargado servicio de urgencias. Estos profesionales médicos están decididos a salvar vidas en un lugar donde nada se da por sentado y nada es seguro... nada salvo que dentro de muy poco entrará a toda prisa por la puerta de urgencias otra persona desesperada que necesite su ayuda.

Creada por Michael Crichton, la serie cuenta en su reparto a lo largo de sus quince temporadas con Anthony Edwards, George Clooney, Noah Wyle, Julianna Margulies, Gloria Reuben, Laura Innes, Maria Bello, Alex Kingston, Eriq La Salle o Sherry Stringfield, entre otros...

Desde domingo 17

Parks & Recreation (Serie completa)

Comedia política que sigue a Leslie Knope, la encargada del departamento de Parques y Recreación de una ciudad pequeña, y al resto de vecinos y ciudadanos que la rodean.

Leslie Knope (Amy Poehler, 'Mamá por encargo') es la encargada del departamento de Parques y Recreación de Pawnee, Indiana. Aunque es un cargo medio, ella está convencida de que es su primer escalón hacia un buen puesto en el mundo de la política.

Desde lunes 18

2ª Temporada Birdgirl

Judy Ken Sebben es la hija de Phil Ken Sebben que lucha contra el crimen como Birdgirl. Cuando Phil Ken Sebben muere en un accidente, nombra a Birdgirl como la sucesora de Sebben & Sebben.

Con la ayuda de su amiga Meredith the Mind Taker, Birdgirl logró que Judy fuera la nueva directora ejecutiva de Sebben & Sebben sin dejar de luchar contra el crimen

Desde miércoles 20

Rap Sh!t

Esta serie producida por la nominada al Emmy® y al Globo de Oro® Issa Rae cuenta la historia de dos antiguas amigas de la escuela secundaria de Miami, Shawna (Aida Osman) y Mia (KaMillion), que se reúnen para formar un grupo de rap.

Desde viernes 22

2ª Temporada Primal

La animación de Genndy Tartakovsky se centra en un cavernícola Spear, en un mundo en el que los dinosaurios se enfrenta a la extinción. Con el fin de salvarse, el cavernícola y un dinosaurio llamado Fang se alían mientras la vida a su alrededor se termina. La pareja se ayudan mutuamente para poder sobrevivir a una serie de complejos retos.

La ficción junta tópicos prehistóricos con homínidos, dinosaurios, animales de la era de hielo, criaturas completamente inventadas, y un afán por asesinarse unos a otros.

Desde domingo 24

Downton Abbey (Serie completa)

Esta ficción histórica de origen británico desarrollada por el ganador de un Óscar al mejor guion original John Fellowes ('Muerte a la media noche') nos traslada a los parajes de la ficticia Abadía Downton, y más concretamente a la mansión palaciega de los condes de Grantham, Robert Crawley (Hugh Bonneville) y Violet Crawley (Elizabeth McGovern).

La serie se sitúa en su comienzo dos años antes de la Primera Guerra Mundial, en 1912, con el sonado hundimiento del más famoso buque de la historia, el Titanic. En esta tragedia muere el futuro heredero del título, convirtiéndose en nuevo heredero un abogado de clase media llamado Matthew (Dan Stevens) que tan sólo es primo lejano del Conde. Una noticia que revolucionará por completo los planes de la familia Crawley.

Desde lunes 25

Pequeñas mentirosas: Pecado original

Hace veinte años, una serie de trágicos eventos casi destrozaron a Millwood. Ahora, en la actualidad, un nuevo grupo de pequeñas mentirosas se ve atormentado por un asaltante desconocido.

Desde viernes 29

Almost Fly

Alemania, 1990: Tres compañeros de escuela con grandes sueños se enfrentan cuando el hip-hop entra repentinamente en su vida a través de la cercana base del ejército de los EE. UU., todo cambia.

Desde viernes 29

El arma del engaño (Cine)

Año 1943, en plena II Guerra Mundial. Las fuerzas aliadas están decididas a lanzar un asalto definitivo en Europa. Pero se enfrentan un desafío importante: proteger durante la invasión a sus tropas de la potencia de fuego alemana, y así evitar una posible masacre.

Dos brillantes oficiales de inteligencia, Ewen Montagu (Firth) y Charles Cholmondeley, son los encargados de establecer la estrategia de desinformación más inspirada e improbable de la guerra... Una historia inspirada en hechos reales basada en un 'bestseller' de Ben Macintyre.

Desde Martes 5

Amigos Fantásticos (Documental)

Amigos Fantásticos es en parte una serie de aventuras y viajes, en parte un espectáculo de desafíos lleno de magia y en parte una celebración de la amistad. Producida y dirigida por el cineasta nominado al premio Emmy Daniel Sharp (Vikings: The Rise and Fall; Disasters Engineered; Top Gear America), en cada episodio podemos ver a los gemelos Phelps viajar a un destino diferente para encontrarse con uno de sus amigos famosos, que desempeña el papel de guía turístico del lugar.

El reparto incluye a los compañeros de reparto de los gemelos de Harry Potter, Evanna Lynch (Luna Lovegood), Bonnie Wright (Ginny Weasley) y Luke Youngblood (Lee Jordan), así como a Maisie Williams de 'Juego de Tronos', Sophie Skelton de 'Outlander' y Haley Joel Osment de 'El sexto sentido'. La acción se traslada de Islandia, a Irlanda, de Santa Lucía, a Dubái, y los gemelos expanden sus horizontes y exploran nuevos mundos, mientras participan en una serie de desafíos y competiciones con temas mágicos.

A lo largo de seis encantadores episodios, nos encontraremos en todos los continentes con los famosos gemelos, pasando el rato con fascinantes invitados, incluidos algunos queridos compañeros de reparto de Harry Potter, explorando ciudades mágicas y asumiendo desafíos salvajes y místicos.

Desde Sábado 9

Los Anarquistas (Documental)

En 2015, Jeff Berwick, un empresario canadiense convertido en polemista, anunció una conferencia en Acapulco, México, con la esperanza de promover la anarquía en su forma más pura, un ideal que defiende la ausencia de gobierno con el autogobierno individual absoluto.

El evento, llamado "Anarchapulco", atrajo a una variedad internacional de libertarios, fugitivos y familias que buscan "desescolarizar" a sus hijos para protegerlos de las burocracias de la vida moderna, así como evangelistas de criptomonedas y otros personajes atraídos por la idea de crear una comunidad sin estado, libre de gobiernos y sistemas bancarios centrales.

Desde lunes 11

Edge of the Earth (Documental)

Una emocionante combinación de deportes de acción y aventura, diario de viaje y documental sobre naturaleza, EDGE OF THE EARTH sigue a cuatro grupos de atletas de élite de acción y aventuras en cuatro misiones únicas nunca antes llevadas a cabo.

A lo largo de todo el mundo, dentro de reinos de la naturaleza desconocidos e inspiradores, cada entrega presenta un equipo diferente de aventureros que viajan a la naturaleza para asumir increíbles esfuerzos de destreza física y fortaleza mental.

Desde miércoles 13

Nos conocimos en realidad virtual (Documental)

Filmado íntegramente dentro del mundo de la RV, este documental capta la emoción y la sorprendente intimidad de un movimiento cultural floreciente, demostrando el poder de la conexión online en un mundo aislado.

Formó parte de la pasada edición del Festival de Sundance, en la sección de documentales internacionales.

Desde jueves 28

Help! I'm in a secret relationship!

MTV celebra la época estival con el estreno el miércoles 6 de julio a las 22:00h de Help! I'm in a secret relationship!, una nueva serie documental donde todos los miércoles del mes los anfitriones Travis Mills y Rahne Jones intentarán ayudar a personas que sospechan que sus parejas no quieren presentarles a su círculo cercano, como es el caso de Kurt, Lynn y Stormi, quienes no quieren que sus parejas descubran los verdaderos motivos que los lleva a mantenerlos en secreto.

Miércoles 6 a las 22.00h

MTV Miaw 2022

Los fans de la música tienen una cita con MTV el jueves 14 de julio a las 23:00h con los MTV Miaw 2022, la gran celebración latinoamericana de la cultura pop y el universo digital presentada por la super estrella global Becky G y el fenómeno de las redes Jimena Jiménez, y que contará con la presencia de grandes invitados y las increíbles actuaciones de Becky G, Tini, Manuel Turizo, Moderatto y Natanael Cano.

Jueves 14 a las 23.00h

Mal negocio

Felix Armand ansía estar en la cima. Porque una vez lo consiga, por fin podrá ser una persona decente. Después de todo, él es el cerebro responsable de la empresa tecnofinanciera más exitosa de todos los tiempos y de toda Alemania: CableCash AG. Por desgracia, todo le está explotando en la cara durante la salida a bolsa: blanqueo de dinero, engaños a los inversores, pornografía en Internet...

Una compañía mediana no recibe el beneplácito del público alemán recurriendo a semejantes métodos. Y después de que Felix haya liberado a su megalomaniaco y excéntrico jefe, Magnus, de las garras de la mafia siciliana, este lo abandona en cuanto puede, con lo que Felix deberá arreglárselas él solo. Una vez más. La prensa, los políticos, el mundo del hampa, el propio Magnus... todos quieren su parte del pastel, y a Felix no le da la vida para seguir enfrentándolos entre ellos. Así es como este programador insignificante llegó a convertirse en el mayor timador de la historia de Alemania tras la Segunda Guerra Mundial. Y luego está Sheila Williams, la mujer de la que Felix no debería enamorarse, pero...

Desde Miércoles 6

¡Qué susto, tía!

A lo largo de una noche, una estudiante de instituto que siempre ha sido muy discreta aprovecha la ocasión de cambiar de rumbo y empezar una vida épica, pero a la mañana siguiente se da cuenta de que... ¡es un p**o fantasma!

Desde Viernes 8

La noche más larga

La noche más larga transcurre en Nochebuena, cuando un grupo de hombres armados rodea la cárcel de Monte Baruca y la incomunica con el exterior. Su objetivo: capturar a Simón Lago (Luis Callejo), un peligroso asesino en serie.

Si los guardias se lo entregan, el asalto acabará en cuestión de minutos. Pero Hugo (Alberto Ammann), el alcalde, se niega a obedecerlos y se prepara para resistir el ataque.

Desde Viernes 8

Resident Evil

Año 2036. Han pasado 14 años desde la epidemia de dolor provocada por la droga Felicidad. Jade Wesker se afana por sobrevivir en un mundo invadido por seres de pesadilla infectados y sedientos de sangre.

Mientras lidia con la brutalidad constante, Jade también sufre por su pasado en New Raccoon City, por los escalofriantes vínculos entre su padre y la siniestra Corporación Umbrella y, sobre todo, por lo ocurrido con su hermana Billi

Desde jueves 14

Farzar

De los creadores de 'Brickleberry' y 'Paradise Police', Roger Black y Waco O'Guin, llega la estrafalaria serie de animación 'Farzar', una comedia de ciencia ficción. El egocéntrico guerrero humano Renzo liberó al planeta Farzar del perverso extraterrestre Bazarack y luego fundó un poblado humano debajo de una cúpula enorme y se convirtió en el zar de Farzar.

Años después, los malvados alienígenas vuelven a atacar Farzar y el príncipe Fichael, hijo de Renzo con buenas intenciones pero pocas luces, se lanza a la aventura con CACA (Cruzada AntiCanallas y Asesinos), su equipo de fuerzas especiales compuesto por un soldado humano convertido en ciborg (Scootie), dos siamesas antagónicas (Val y Mal), un científico desquiciado (Barry Barris), un mutante de lo más inútil (Billy) y un pequeño y travieso alienígena caoscelote (Zobo). Cuando emprende el viaje para combatir a los alienígenas que quieren matarlos e incluso comérselos, Fichael descubre que no todo es lo que parece y que quizá esté viviendo una mentira.

Desde viernes 15

4ª Temporada Un lugar para soñar

Mel no sabe si el hijo que espera es de Mark —su difunto marido— o de Jack, pero empieza la cuarta temporada con optimismo.

Lleva años deseando ser madre y ahora su sueño está más cerca de hacerse realidad. Jack la apoya con ilusión, aunque sigue atormentado por la cuestión de la paternidad. Por si fuera poco, aparece un médico muy atractivo que está libre y dispuesto a formar una familia. Hope sigue recuperándose del accidente de coche y las secuelas psicológicas de su lesión cerebral tendrán graves consecuencias para ella y para Doc. Brie está resuelta a demostrar la inocencia del hombre al que ama. Para su sorpresa, en su empeño estrecha su relación con Mike y se acerca más a la violenta red criminal de Calvin. En cuanto a Preacher, aunque tiene una nueva relación sentimental, sigue albergando la esperanza de reencontrarse con Christophery con Paige.

Desde miércoles 20

Desparejado

Michael (Neil Patrick Harris) cree que su vida es perfecta hasta que su marido lo deja en la estacada tras 17 años de relación.

De la noche a la mañana, debe enfrentarse a dos pesadillas: perder a quien consideraba su alma gemela y verse de pronto como un gay soltero de mediana edad en Nueva York.

Desde viernes 29

Fanático

Dani del Águila, Federico Maniá Sibona y Yago de Torres son los responsables de esta historia contada también en capítulos de 10 minutos y dirigida por Roger Gual.

Cuenta la historia de Quimera, el mayor Ídolo musical de España que muere delante de sus fans durante un concierto. Lázaro, un fan incondicional, ve la oportunidad de escapar de su monótona y precaria vida y se convierte de la noche a la mañana en aquello que lleva admirando mucho tiempo: su propio ídolo.

Desde viernes 29

El monstruo marino (Cine)

En los tiempos en que bestias aterradoras surcaban los mares, los cazadores de monstruos eran considerados auténticos héroes, y ninguno recibía más alabanzas que el gran Jacob Holland. Pero cuando la joven polizona Maisie Brumble se cuelga en el legendario navío de Holland, este no tiene más remedio que cargar con esta aliada. Juntos emprenden un viaje épico por mares inexplorados que hará historia.

El oscarizado cineasta Chris Williams ('Vaiana', 'Big Hero 6', 'Bolt') presenta El monstruo marino, una travesía que llega allí donde terminan los mapas y empieza la verdadera aventura.

Desde Viernes 8

Las amistades peligrosas (Cine)

A sus 17 años, Célène es una idealista. Cree en el amor absoluto y muestra más interés por la lectura que por las redes sociales. Se está preparando para vivir lejos de su prometido, Pierre, durante una temporada en que se irá de París para vivir Biarritz.

Y pronto deberá enfrentarse a la perversa élite de su nueva escuela, presidida por Vanessa, exestrella de la gran pantalla y reina de Instagram, y el famoso surfista Tristan, tan peligroso como seductor. Célène se enamora de él, pero no se imagina ni por asomo que es objeto de una apuesta cruel entre Tristan y Vanessa. ¿Hasta dónde llegarán?

Desde Viernes 8

Persuasión (Cine)

Anne Elliot, una mujer inconformista, sensible y moderna, vive con su estirada familia, que está al borde de la bancarrota.

Cuando Frederick Wentworth —el apuesto pretendiente al que dejó escapar— vuelve a irrumpir en su vida, Anne debe elegir entre dejar atrás el pasado y escuchar a su corazón en lo tocante a segundas oportunidades. Adaptación de la novela de Jane Austen.

Desde viernes 15

El agente invisible (Cine)

El protagonista es el agente de la CIA Court Gentry (Ryan Gosling), alias Sierra Seis. Reclutado en una cárcel federal por su superior, Donald Fitzroy (Billy Bob Thornton), Gentry fue un prodigioso asesino a sueldo de la CIA. Pero las tornas han cambiado, y ahora Seis está en el punto de mira de Lloyd Hansen (Chris Evans), un antiguo colega de la Agencia que no se detendrá ante nada con tal de acabar con él por mucho que se esconda. Por suerte para Seis, la agente Dani Miranda (Ana de Armas) le cubre las espaldas. Y le va a hacer falta.

Ryan Gosling es el «agente invisible» y Chris Evans es su desquiciado adversario en este thriller producido por Netflix/AGBO, dirigido por Anthony y Joe Russo y protagonizado por Ana de Armas, acompañada de Regé-Jean Page, Billy Bob Thornton, Jessica Henwick, Dhanush, Wagner Moura y Alfre Woodard. Joe Russo, Christopher Markus y Stephen McFeely firman el guion, basado en la novela de Mark Greaney. Joe Roth, Jeffery Kirschenbaum, Joe Russo, Anthony Russo, Mike Larocca y Chris Castaldi son los productores, y la producción ejecutiva corre a cargo de Patrick Newall, Christopher Markus, Stephen McFeely, Jake Aust, Angela Russo-Otstot, Geoff Haley, Zack Roth y Palak Patel.

Desde viernes 22

Recurrence (Cine)

Manuela Pipa Pelari ya no es la misma. La mujer adusta que sobrevivió a su paso por la Policía Federal rompiendo las reglas y ocultando trapos sucios ha decidido cambiar de vida. Tras dejar en libertad a la traficante Cornelia Villalba y renunciar a su trabajo, su vida se desmoronó.

La tía de Pipa, Alicia Pelari, acudió al rescate y se la llevó a La Quebrada, un pueblo del norte de Argentina, donde la expolicía se aisló diez años. En el pueblo, Pipa encontró la paz y una oportunidad de empezar desde cero... y logró bajar la guardia. Pero, aunque se prometió a sí misma que nunca volvería a recurrir a la violencia, la trágica muerte de una adolescente la arrastra de nuevo a un mundo del que creía haber escapado.

Desde el miércoles 27

Corazones malheridos (Cine)

Pese a sus muchas diferencias, Cassie (Sofía Carson), una cantautora en apuros, y Luke (Nicholas Galitzine), un marine de pasado turbulento, acuerdan casarse por las prestaciones militares que conlleva el matrimonio.

Pero, cuando la tragedia irrumpe en este drama romántico, empieza a desdibujarse la línea entre lo real y lo fingido.

Desde viernes 29

Cómo cambiar tu mente (Documental)

El oscarizado cineasta Alex Gibney y el escritor superventas del New York Times Michael Pollan presentan esta docuserie en cuatro partes, cada una dedicada a una sustancia psicoactiva: LSD, psilocibina, MDMA y mescalina.

Pollan ejerce de guía en este viaje hasta las fronteras del nuevo renacimiento psicodélico —además recordar un contexto histórico prácticamente relegado al olvido— para explorar el potencial curativo de esas sustancias, capaces de modificar la mente además de la cultura. Cómo cambiar tu mente está dirigida por la cineasta Alison Ellwood, nominada al Emmy, y la también cineasta Lucy Walker, nominada a dos premios Óscar y ganadora del Emmy.

Desde martes 12

D. B. Cooper: ¿Dónde estás? (Documental)

La serie analiza la búsqueda de más de 50 años para encontrar al hombre misterioso que secuestró un avión de la compañía Northwest en noviembre de 1971 y escapó con 200,000 dólares, para nunca ser visto otra vez.

Cinco décadas. Pocas pistas. Demasiados sospechosos. La identidad de este secuestrador de cielos sigue siendo uno de los mayores misterios del siglo XX".

Desde miércoles 13

El hombre más odiado de internet (Documental)

Hunter Moore fue un autoproclamado «destrozavidas profesional» que se hizo famoso a principios de la década de 2010 tras fundar IsAnyoneUp.com, una infame web de «venganza porno». En ella se publicaban fotos explícitas de mujeres y hombres, a menudo sin su consentimiento, con consecuencias catastróficas.

Moore reunió a su alrededor a un séquito de seguidores, pendientes de todos sus obscenos atropellos. A través de entrevistas exclusivas con personas que lucharon para que se retiraran sus imágenes, miembros de las fuerzas del orden implicados en el caso y la activista que hizo lo imposible para acabar con Moore, esta docuserie de tres partes retrata el merecido castigo a manos de la única fuerza más temible que un ejército de troles de internet: una madre que protege a su hija. Alex Marengo (Bad Sport, Killer Ratings) es el productor ejecutivo de la serie.
Desde miércoles 27

Top Cine

Todos los domingos de julio a partir de las 22:00h, Paramount Network trae el mejor Top Cine para cerrar los fines de semana por todo lo alto.

Esta cita arranca el domingo 3 de la mano de American Beauty (+18), la película de culto ganadora de cinco premios Oscar y tres Globos de Oro, entre ellos a "Mejor película" en 1999.

El siguiente domingo es el turno del título australiano de aventuras Guardias de la tumba (+16).

El día 17 llegan Angelina Jolie y Brad Pitt con el estreno en el canal de Sr. y Sra. Smith (+16), donde dan vida a un matrimonio de agentes secretos que trabaja para organizaciones enfrentadas entre sí.

El domingo 24, Tom Cruise y Cameron Díaz toman las riendas con el estreno de la comedia romántica Noche y Día (+7).

El último domingo del mes, las tortugas ninja más famosas de Nueva York cierran este especial con el estreno de Ninja Turtles: Fuera de las sombras (+7), la secuela de Ninja Turtles (Las Tortugas Ninja).

Domingos a las 22.00h

Fin de semana de animación

El sábado 30 y domingo 31 de julio, el canal trae un plan para toda la familia con el especial Fin de semana de animación, un maratón cinematográfico protagonizado por los personajes animados más conocidos de la gran pantalla, como los icónicos Álex, Marty, Gloria y Melman, quienes abren este ciclo el sábado a las 15:15h con Madagascar 2 (+7) y Madagascar 3: De marcha por Europa (+7); y Po, el oso panda más guerrero, que llega a las 18:30h con Kung Fu Panda (+7), y con su secuela Kung Fu Panda 2 (+7).

Al día siguiente a las 15:45h las aventuras continúan con El gato con botas (+7), el spin off de la saga Shrek; y a las 18:00h con Rango (+7), ganador del Oscar a "Mejor largometraje de animación" en 2011. Los héroes Leonardo, Michelangelo, Donatello y Raphael cierran este especial a las 20:00h con la película de acción Ninja Turtles (Las Tortugas Ninja) (+7), y a las 22:00h con su secuela Ninja Turtles: Fuera de las sombras (+7) donde protegerán a la ciudad de Nueva York del malvado Shredder y sus nuevos aliados.

Sábado 30 y domingo 31 desde las 15.15h

La lista final

Basada en la novela superventas de Jack Carr, *The Terminal List* sigue a James Reece (Chris Pratt) después de que todo su pelotón de la marina sea emboscado en una operación de alto riesgo. Reece regresa a casa con su familia con recuerdos contradictorios y preguntas sobre su culpabilidad. Sin embargo, a medida que salen a la luz nuevas pruebas, Reece descubre fuerzas oscuras que trabajan en su contra, poniendo en peligro no solo su vida, sino también la vida de sus seres queridos.

Además de Pratt, completan el reparto Constance Wu, Taylor Kitsch, Jeanne Tripplehorn, Riley Keough, Arlo Mertz, Jai Courtney, JD Pardo, Patrick Schwarzenegger, LaMonica Garrett, Stephen Bishop, Sean Gunn, Tyner Rushing, Jared Shaw, Christina Vidal, Nick Chinlund, Matthew Rauch, Warren Kole, y Alexis Louder, entre otros.

Los productores ejecutivos de la serie son Chris Pratt y Jon Schumacher de Indivisible Productions, Antoine Fuqua de Fuqua Films (*The Equalizer*, *Training Day* (Día de entrenamiento)) y el escritor y showrunner David DiGilio. Jack Carr y Daniel Shattuck son también productores ejecutivos de la serie. *The Terminal List* es una coproducción de Amazon Studios y Civic Center Media en asociación con MRC Televisión.

Desde Viernes 1

Haikyu!! Los ases del vóley

Un hecho fortuito desencadena el amor de Shouyou Hinata por el voleibol. Su club no tenía ningún miembro, pero de algún modo perseveró y finalmente realizó su primer y último partido regular de la escuela secundaria, donde fue aniquilado por Tobio Kageyama, un jugador superestrella conocido como "Rey de la Corte."

¡Jurando venganza, Hinata ingresa en el club de voleibol Karasuno, de secundaria alta, solo para volver a encontrarse cara a cara con su odiado rival, Kageyama!

Desde viernes 15

Forever Summer: Hamptons

Forever Summer se enfoca en un grupo de estudiantes universitarios durante el verano en los Hamptons, cuyos antecedentes van desde los ricos vacacionistas de la ciudad de Nueva York hasta los lugareños en las colonias de verano.

La serie sigue al grupo mientras trabajan en un restaurante junto al mar durante el día y festejan por la noche. El elenco completo de la serie de telerrealidad incluye a Avery Solomon, Emily Ender, Ilan Lutway, Hapatmo "Habs" Coulter, Frankie Hammer, Hunter Hulse, Red Rubio, Juliet Clarke, Milo Munchen, Shannon Sloan, Lottie Evans y Sophia Mesa.

Desde viernes 15

Paper Girls

En las primeras horas de la mañana tras la noche de Halloween de 1988, cuatro repartidoras de periódicos -Erin, Mac, Tiffany y KJ- están en su ruta de entrega cuando se ven atrapadas en el fuego cruzado entre viajeros del tiempo en guerra, cambiando el curso de sus vidas para siempre. Transportadas al futuro, estas chicas deben encontrar la manera de volver a casa al pasado, un viaje que las llevará a enfrentarse con las versiones adultas de ellas mismas. Mientras se resignan a pensar que en su futuro son muy diferentes de lo que imaginaban cuando tenían 12 años, son perseguidas por una facción militar de viajeros en el tiempo conocida como Los Viejos que ha prohibido los viajes en el tiempo para poder mantenerse en el poder. Para sobrevivir, las chicas tendrán que superar sus diferencias y aprender a confiar en las demás y en ellas mismas.

Basada en las novelas gráficas éxito de ventas escritas por Brian K. Vaughan, *Paper Girls* es un viaje personal de alto riesgo representado a través de los ojos de cuatro chicas interpretadas por Camryn Jones (Tiffany), Riley Lai Nelet (Erin), Sofia Rosinsky (Mac) y Fina Strazza (KJ). Ali Wong da vida a la versión adulta de Erin, Nate Corddry interpreta a Larry y Adina Porter en el papel de Priora, también participan en la serie.

Desde viernes 29

El hombre perfecto (Cine)

A Alma (Maren Eggert), una científica del famoso Museo Pergamon de Berlín, le convencen para que participe en un estudio con el objetivo de obtener fondos de investigación para su trabajo. ¿Y en qué consiste esa misteriosa investigación? Durante un periodo de tres semanas

debe convivir con un una máquina con forma humana única adaptada expresamente a su carácter y necesidades y diseñada para convertirse en la pareja de sus sueños.

En el reparto se encuentran Maren Eggert, Dan Stevens, Sandra Hüller, Hans Löw, Annika Meier, Jürgen Tarrach, Wolfgang Hübisch, Falilou Secky, por último, Henriette Richter-Röhl.

Desde Viernes 8

Scream (2022) (Cine)

Ghostface está de vuelta. Spyglass Entertainment y Paramount Pictures resucitan la saga slasher por excelencia con algunas caras conocidas y nuevas incorporaciones al reparto. Neve Campbell volverá a interpretar a Sidney Prescott en esta nueva entrega, que es considerada un "relanzamiento" de la franquicia. No llega sola. David Arquette y Courteney Cox también están de vuelta como Dewey Riley y Gale Weathers. Entre las nuevas incorporaciones al reparto encontramos a Jack Quaid, Dylan Minnette, Mason Gooding, Mikey Madison, Melissa Barrera y Jenna Ortega.

25 años después de que una racha de asesinatos brutales conmocionara a la tranquila ciudad de Woodsboro, un nuevo asesino imitador se ha puesto la máscara de Ghostface para resucitar secretos del pasado mortal de la ciudad. La película es una secuela directa de Scream 4 de 2011 y la primera de la serie que no será dirigida por Wes Craven.

Desde jueves 14

Don't Make Me Go (Cine)

Don't Make Me Go está dirigida por Hannah Marks (After Everything) y protagonizada por John Cho (Star Trek), Mia Isaac (Not Okay), Mitchell Hope (Los Descendientes), Jemaine Clement (Los Conchords), Stefania LaVie Owen (Sweet Tooth: El Niño ciervo) y Kaya Scodelario (Resident Evil: Bienvenidos a Raccoon City). La película está escrita por Vera Herbert y producida por Donald De Line, Leah Holzer y Peter Saraf.

Cuando Max (John Cho), padre soltero, descubre que tiene una enfermedad terminal, decide intentar compensar todos los años de amor y apoyo que se perderá con su hija adolescente Wally (Mia Isaac) en el tiempo que le queda con ella. Con la promesa de unas ansiadas clases de conducción, convence a Wally para que le acompañe en un viaje por carretera desde California hasta Nueva Orleans para asistir a una reunión de antiguos alumnos de la universidad, en la que secretamente espera reunirla con su madre, que les abandonó hace tiempo. Un viaje totalmente original y emotivo, Don't Make Me Go explora con humor y cariño el vínculo inquebrantable y eterno entre un padre y una hija durante el viaje.

Desde viernes 15

Para toda la vida (Cine)

Jenn Cartery Sol Chau están enamorados, tienen toda la vida por delante y piensan casarse dentro de unos meses. Pero, en diciembre, a Sol le diagnostican un cáncer terminal, que trunca todos sus planes, haciendo imposible que la boda se celebre en verano.

En una carrera contrarreloj, los amigos y la familia de la pareja organizan una colecta en internet para recaudar fondos y conseguir que tengan la boda soñada en tan solo dos semanas. Su gesto desata una ola de generosidad y preocupación entre un gran número de personas que deciden celebrar con ellos el poder del amor. Mientras tanto, la relación de Jenn y Sol se hace aún más profunda, recordándonos que la fuerza del amor verdadero no tiene límites.

Desde jueves 21

Los Croods: Una nueva era (Cine)

Los Croods han sobrevivido a multitud de peligros y desastres naturales, desde bestias de inmensos dientes hasta el mismísimo fin del mundo tal y cómo lo conocían, sin embargo ahora deberán afrontar el mayor desafío que podrían imaginar: encontrarse a otra familia.

Obligados a viajar en busca de un nuevo lugar para vivir y que poder llamar hogar, la primera familia prehistórica se aventura a explorar nuevos horizontes. Pero cuando encuentran un idílico paraíso con murallas que alberga todo lo que necesitan y creen resueltos todos sus problemas, se encuentran con una sorpresa: hay otra familia que ya vive allí, los Masmejor.

Desde jueves 21

Todo es posible (Cine)

Una historia para la Generación Z que nos presenta a Kelsa, una chica trans segura de sí misma en su último curso de instituto. Cuando su compañero de clase Khal se enamora de ella, se arma de valor para invitarla a salir, a pesar del drama que sabe que esto puede conllevar. El resultado es un romance que muestra la alegría, la ternura y el dolor del amor joven. *Anything's Possible* se estrenará en exclusiva en Prime Video el 22 de julio.

La película está protagonizada por Eva Reign, Abubakr Ali, y Renée Elise Goldsberry y supone el debut en la dirección de Billy Porter. Cuenta con Ximena García Lecuona como guionista, quien también actúa como productora ejecutiva junto con Allison Rose Carter y el propio Porter. Christine Vachon, David Hinojosa, Andrew Lauren y D.J. Gugenheim son productores de la película. La música corre a cargo de Leo Birenberg. **Desde viernes 22**

Dog. Un viaje salvaje (Cine)

Juntos en contra de su voluntad, el exsoldado estadounidense Jackson Briggs (Channing Tatum) y Lulu, una pastor belga malinois del ejército, recorren la costa del Pacífico para llegar a tiempo al funeral de su mejor amigo. En este divertido road-trip, los dos aprenderán juntos a querer de nuevo y se darán el uno al otro la oportunidad de una nueva vida.

La película supone el debut en la dirección del actor Channing Tatum, que codirige junto a su productor de confianza Reid Carolin ('*Magic Mike*'). La historia está inspirada en su propio perra y el viaje que realizó junto a ella.

Desde viernes 22

Salvaje (Cine)

'*Salvaje*' es un thriller psicológico en el que un inocente percance del día a día se convertirá rápidamente en una horrible pesadilla cuando una mujer toca el claxon de su coche en el peor momento, en el momento equivocado, al hombre que no debía.

Pura ira al volante ni siquiera alcanza a describir lo que el desconocido va a hacerle a ella y a todo el mundo que conoce.

Desde jueves 28

La protegida (Cine)

En 1987, en Vietnam, la vida de Anna (Maggie Q) cambia por completo. Conoce Moody (Samuel L. Jackson), un asesino profesional que se encuentra en medio de una misión y que la toma bajo su protección, ejerciendo de mentor y de figura paterna para ella.

Treinta años después, ambos viajan juntos a Rumanía para eliminar a un narcotraficante. Al terminar, como hacen siempre, viven vidas totalmente separadas. Ana se va a Londres, donde regenta una librería, y Moody a su casa de campo. Durante la celebración de su 70 cumpleaños, el mercenario de cuenta a su protegida que se está muriendo. Como regalo de despedida, pone la librería a su nombre y solamente le pide a cambio que encuentre a Lucas Hayes. Justo después de eso, tanto Moody como su hacker de confianza aparecen muertos y Anna es atacada en su negocio. Todos los puntos señalan al misterioso Hayes. Entonces, se alía con Rembrandt (Michael Keaton), para vengar a su amigo y llegar al fondo del asunto.

Desde viernes 29

Rubius X (Documental)

El nacimiento de YouTube y las redes sociales ha sido la mayor revolución en la democratización del contenido. El usuario ha dejado de ser un mero consumidor para convertirse activamente en un creador, punto de inflexión que dio lugar al nacimiento de los influencers. Este documental narrará la historia de esta revolución de la mano de una de las figuras pioneras en el sector y el influencer más popular no solo en España sino en toda Hispanoamérica: Rubius.

40 millones de seguidores y 7 mil millones de reproducciones en YouTube, más de 15 millones de seguidores en Twitter e Instagram, a los que sumar su último hito: coincidiendo con sus 10 años como creador de contenido, Rubius ha alcanzado los 10 millones de seguidores en Twitch. Más allá de los números, Rubius fue nombrado el líder de su generación por la revista TIME, tiene su propia serie de anime, su tienda online donde vende su propia marca de ropa, ha colaborado y aparecido en cameos con actores de Hollywood como Will Smith, Chris Pratt, Jennifer Lawrence o Tom Holland, e incluso tiene su propio personaje en un videojuego.

El documental contará la historia de cómo unos jóvenes, sin más pretensión que la de pasárselo bien, construyeron una nueva industria sin darse cuenta y cómo ésta ha evolucionado en estos últimos 10 años. La producción visitará con él algunos de los lugares que han definido su vida como creador de contenido, reviviendo grandes momentos y contando la parte de Rubius menos conocida que le han llevado a ser el símbolo de una generación.

Rubius X busca también reivindicar y reconocer esta industria, una revolución de creadores que han conseguido audiencias millonarias desde sus propias casas, desde el gaming hasta el entretenimiento global. Además, el documental contará con la participación de otros creadores de contenido e influencers que han acompañado a Rubius durante su carrera, como Mangel, Alexby y Cheeto, también pioneros en definir el lenguaje de los youtubers y algunos de los rostros más queridos de la comunidad gaming.

Desde viernes 22

El limpiador

Esta adaptación inglesa de la serie de culto alemana, 'Der Tatortreiniger' (2011) está creada y protagonizada por el cómico británico Greg Davies -'Cuckoo', 'Man Down', 'The Inbetweeners', 'We Are Klang', 'El show de Katy Brand'-. Cada episodio cuenta con una historia independiente y con un cameo muy especial.

Wicky es un limpiador profesional de escenas del crimen. Cuando la policía ha hecho su trabajo, él entra armado con lo último en productos de saneamiento y se pone manos a la obra para eliminar hasta la última mancha de sangre. Su trabajo le pone en contacto cada día con gente de todo tipo, desde los que conocían a las víctimas hasta los que creían conocerlas y, en ocasiones, incluso a los mismos asesinos. Pero su personalidad charlatana, inocente y extrovertida le lleva a pasar más horas cotilleando que limpiando, llegando a conocer las historias más rocambolescas pero también humanas. Limpiar la ciudad es tarea de la policía, pero limpiar la escena del crimen le toca al bueno de Wicky.

Lunes 25 a las 22.00h

Lunes a las 22.00h

2ª Temporada Buscarse la vida en Brooklyn

En la nueva temporada, Dan busca limpiar su expediente para poder recuperar su licencia de profesor, mientras afronta una nueva etapa sin Kevin en casa. Kevin regresa al barrio con nuevas expectativas de futuro, pero todavía intenta pasar desapercibido tras lo ocurrido con Drew.

Y Drew sigue escondiéndose de la policía mientras se esfuerza en conseguir que Zayna vuelva al colegio sin represalias. Kareem, mientras tanto, observa todo y no hace nada.

Viernes 29 a las 22.00h

Viernes a las 22.00h

Anticiclón de los Ozores

Como cada verano, llega un anticiclón responsable del tiempo seco, soleado y caluroso...sin embargo en Canal Somos, para combatir la canícula, hemos decidido que el epicentro de nuestro anticiclón se va a posar directamente sobre Los Ozores: Adriana, Emma, Jose Luis, Antonio y Mariano Ozores. No te pierdas las mejores películas de esta gran familia española, a partir de las 18:05.

Una saga familiar con 5 generaciones de actores, que simbolizan una institución en la industria del cine, con su innegable pericia para el cachondeo. Ignorados por la crítica y adorados por el público, supieron entender las demandas de taquilla, haciendo reír con sus delirantes comedias a millones de españoles. Por eso, repasamos los mejores títulos dirigidos o interpretados por miembros de esta estirpe, donde la diversión y el desenfreno, azotan como el viento cálido nuestras pantallas. Así, durante los meses de julio y agosto, recibimos en canal Somos toda la energía cómica de nuestro particular anticiclón...el de los Ozores.

Todos los días a las 18.05h

¡Primero siesta y luego fiesta!

Todos los días de julio a partir de las 15:00 nos entregamos nuestras tradiciones y costumbres más arraigadas, fieles devotos de la siesta, la fiesta y lo mejor de todo... una buena comedia para amenizar esas tardes en las que el calor casi puede con nosotros. Así tienes ya listo tu itinerario para verano, ¡Primero siesta y luego fiesta!.

Durante el verano, Canal Somos se establecerá como oasis de humor y risas con las mejores comedias. Sumérgete con estas películas en los típicos calores estivales, el vermut y el cachondeo... Y las risas también continuarán en agosto. Nada menos que 62 títulos para plasmar nuestra idiosincrasia con el mejor tono humorístico.

Todos los días a las 15.00h

2ª Temporada P-Valley

El exitoso drama de la creadora y productora ejecutiva Katori Hall se estrena en España el domingo 3 de julio, con nuevos episodios que se emitirán cada domingo. La segunda temporada revela un nuevo Pynk que lucha por mantenerse abierto durante la pandemia, una batalla por el trono y la posibilidad de que haya sangre nueva en el vestuario.

Cuando la noche se cierne sobre Chucalissa, todo el mundo y sus madres deben luchar con uñas y dientes para sobrevivir. Mientras que algunos se lanzan a nuevas y peligrosas alturas, otros se aferran a sus tacones de aguja y se mantienen firmes sin importar el precio. De vuelta al Pynk, Autumn y el Clifford luchan por el trono mientras la sangre nueva sacude el vestuario. Mientras tanto, con el destino del casino pendiendo de un hilo, la maquinaria política local se pone en marcha. En estos tiempos sin precedentes, la muerte y el peligro acechan en cada esquina.

La segunda temporada lleva al público a profundizar en las vidas de los entrañables personajes del Pynk mientras la oscuridad se cierne sobre Chucalissa. El reparto vuelve a incluir a Nicco Annan ("This is Us") como el tío Clifford, Elarica Johnson (Harry Potter y el Príncipe Mestizo) como Noche de Otoño, Brandee Evans ("The Bobby Brown Story") como Mercedes, Shannon Thornton ("Power") como Miss Mississippi, J. Alphonse Nicholson ("Chicago P.D.") como Lil' Murda, Parker Sawyers (Southside With You) como Andre, Harriett D. Foy ("Elementary") como el pastor Woodbine, Dan J. Johnson ("Underemployed") como Corbin, Morocco Omari ("Empire") como Big L, Dominic DeVore ("The Ride") como Duffy, Tyler Lepley ("The Haves and the Have Nots") como Diamond, Jordan M. Cox ("The Outsider") como Derrick y Skyler Joy (Ma) como Gidget. Las estrellas invitadas de esta temporada son John Clarence Stewart ("Zoey's Extraordinary Playlist", "What If") como Big Teak, la recién llegada Miracle Watts como Big Bone, Shamika Cotton ("The Wire") como Farrah y Gail Bean ("Snowfall") como Roulette. Psalms Salazar (Girl Lost: A Hollywood Thriller) también se unirá al reparto esta temporada como Whisper.

Basada en la obra de teatro Pussy Valley, la creadora Katori Hall (The Mountaintop, Tina: The Tina Turner Musical) ejerce de directora y productora ejecutiva. Dante Di Loreto también es productor ejecutivo de la serie. Lionsgate Television produce "P-Valley" para STARZ.

Desde Domingo 3

The Girl From Plainville

Basada en el artículo decisivo de Esquire escrito por Jesse Barron, "The Girl From Plainville" está protagonizada por Elle Fanning en el papel de Michelle Carter y se inspira en la historia real del caso sin precedentes de "suicidio por mensajes de texto". La serie limitada explora la relación de Carter con Conrad Roy III y los acontecimientos que condujeron a su muerte y, posteriormente, a la condena por homicidio involuntario.

Junto a Fanning, la serie está protagonizada por Chloë Sevigny como Lynn Roy, Colton Ryan como Conrad "Coco" Roy III, Cara Buono como Gail Carter, Kai Lennox como David Carter y Norbert Leo Butz como Conrad "Co" Roy II.

Desde domingo 10

Queer as Folk

Producida por UCP, una división de Universal Studio Group, "Queer as Folk" es la vibrante re-imaginación de Stephen Dunn de la innovadora serie británica creada por Russell T. Davies ("It's A Sin", "Doctor Who"), y explora un grupo diverso de amigos en Nueva Orleans cuyas vidas se transforman tras una tragedia.

La serie está protagonizada por Devin Way ("Anatomía de Grey") como Brodie, Fin Argus ("The Gifted") como Mingus, Jesse James Keitel ("Big Sky") como Ruthie, CG como Shar, Johnny Sibilly ("Hacks") como Noah y Ryan O'Connell ("Special") como Julian. O'Connell también es guionista y co-productor ejecutivo de la serie.

Las estrellas invitadas de esta temporada incluyen a Kim Cattrall ("Sexo en Nueva York") como Brenda, Juliette Lewis ("Yellowjackets", "Cape Fear") como Judy, Ed Begley Jr ("Better Call Saul", A Mighty Wind) como Winston, Armand Fields ("Work in Progress") como Bussey, Chris Renfro ("Reno 911! ") como Daddius, Eric Graise ("Step Up: High Water") como Marvin, Sachin Bhatt ("Grace & Frankie") como Ali, Benito Skinner como Jack Cole Jordan, Nyle DiMarco ("Dancing with the Stars"), Lukas Gage ("The White Lotus", "Love, Victor") como Eric, Megan Stalter ("Hacks") como Meg, Olli Haaskivi ("Manifest") como George y Calvin Seabrooks ("4400") como Taylor.

Desde domingo 31

Fundance

El espacio Fundance es el hogar para la sátira, lo grotesco y las paradojas de la vida. Con 15 películas nunca vistas en SundanceTV, la selección alberga taquillazos por excelencia del cine de comedia, Francia e Italia, pero también procedentes de Irlanda, Estados Unidos, Canadá y, por supuesto, España.

En SundanceTV este verano estamos dispuestos a reírnos absolutamente de todo porque “un día sin risa es un día perdido”, como decía Charles Chaplin, este verano te lo ponemos fácil para divertirse a lo grande todas las noches de verano.

Todos los días a las 22.30h

Reposiciones

Disfruta de nuevo de las series de SYFY durante todo el verano.

Surrealestate

SurrealEstate sigue a un equipo de agentes inmobiliarios, liderados por su protagonista Luke Roman, que investigan, descubren y resuelven los problemas que dificultan la venta de casas encantadas.

Martes 26 a las 22.00h (doble episodio)

Martes a las 22.00h (doble episodio)

The Inbetween

Cassie Bedford nació con una extraña habilidad: tiene visiones... que no puede controlar. Algunas le muestran acontecimientos pasados y otras, cosas que todavía no han ocurrido. Por si eso fuera poco, en ayuda a los espíritus atormentados a descansar en paz.

Martes 26 a las 23.50h (doble episodio)

Martes a las 23.50h (doble episodio)

Day of the Dead

Day of the Dead sigue a un grupo de desconocidos que intentan sobrevivir las primeras 24 horas de una invasión de muertos vivientes en su pequeña ciudad llena de conflictos.

Esta oda a los famosos zombies de Romero nos recuerda que a veces todo lo que se necesita para unir a la gente es una horda de zombies hambrientos que intentan destrozarlos.

Miércoles 27 a las 22.00h (doble episodio)

Miércoles a las 22.00h (doble episodio)

Chucky

Un idílico pueblo estadounidense se ve sumido en el caos cuando un muñeco Chucky clásico aparece en un mercadillo en un barrio residencial. Al poco, empiezan a producirse una serie de terroríficos asesinatos que destapan la hipocresía y los oscuros secretos de los vecinos.

Por otro lado, la llegada de enemigos y aliados del pasado de Chucky amenazan con revelar los orígenes secretos del muñeco como un niño normal que, de alguna manera, acabó convertido en este infame monstruo.

Jueves 28 a las 22.00h (doble episodio)

Jueves a las 22.00h (doble episodio)

Curfew

En un futuro cercano, la Tierra se verá abrumada por un virus imparable de origen desconocido. Para proteger a la población del virus que se extiende por todo el Reino Unido, un gobierno totalitario impondrá un toque de queda en el que cualquier persona sorprendida entre las 7 p.m. y las 7 a.m. será puesta en cuarentena, si no peor. Toque de queda se centra en unos pocos grupos afortunados a los que se les ofrece la oportunidad de competir en una carrera callejera ilegal de 1.000 kilómetros (620 millas) donde la línea de meta termina en el premio final: santuario.

Jueves 28 a las 23.50h (doble episodio)

Jueves a las 23.50h (doble episodio)

Realismo mágico

Sabemos lo que es el realismo mágico gracias a la literatura y a la pintura. Se trata de un movimiento artístico que nació a comienzos del siglo XX y que tuvo su esplendor a partir de los años sesenta, debido al éxito de escritores latinoamericanos como Gabriel García Márquez, Arturo Uslar Prieti o Alejo Carpentier, entre otros muchos. En las obras de estos autores, lo normal y cotidiano convive con total naturalidad con todo tipo de fenómenos extraños, surrealistas y sorprendentes. Un mundo en el que las leyes de la lógica se diluyen en lo imaginario, creando un universo de situaciones extraordinarias, asombrosas y muy sugestivas.

En TCM nos preguntamos: ¿existe también el realismo mágico en el cine? La respuesta es sí, y todos los jueves de los meses de julio y agosto lo demostramos ofreciendo a los espectadores una colección de películas en las que cohabita lo real con la magia y la imaginación. Se podrán ver títulos como *Big Fish* de Tim Burton; *Bestias del sur salvaje*, de Benth Zeitlin; *Cómo ser John Malkovich*, dirigida por Spike Jonze; *Birdman*, de Alejandro González Iñárritu o *Barton Fink* de los hermanos Coen. Títulos en los que la fantasía y la realidad se dan la mano y se hacen inseparables para el deleite de los espectadores.

Jueves 7
22:00 Big Fish

Jueves 14
22:00 Bestias del sur salvaje

Jueves 21
22:00 Cómo ser John Malkovich

Jueves 28
22:00 El cielo sobre Berlín

All that jazz

El jazz es la banda sonora del verano. Durante los meses de julio y agosto toda la geografía española se llena de conciertos y festivales de este estilo musical. Los de Vitoria y San Sebastián son, sin duda, los más famosos, pero hay también certámenes de jazz en Ferrol, Priego de Córdoba o en la localidad riojana de Munilla, entre otros muchos. El jazz es también la música de la libertad y de la improvisación. Ritmos que se funden perfectamente con el calor y las noches veraniegas.

El jazz y el cine se han hermanado desde que nacieron las películas sonoras. El primer film que rompió la barrera del silencio fue *El cantor del jazz* y, desde entonces, esta forma de entender e interpretar la música ha estado presente en innumerables largometrajes, tanto en bandas sonoras como en argumentos, llegando a formar un subgénero propio.

Todos los domingos de julio y agosto la programación de tarde y de noche en TCM vibrará a ritmo de jazz con títulos como *Born To Be Blue*, dirigida por Robert Budreau, que cuenta la vida del legendario trompetista Chet Baker, interpretado por Ethan Hawke o de otro extraordinario biopic como es *Bird*, de Clint Eastwood, que repasa la trayectoria y la prematura muerte de Charlie Parker, al que da vida el actor Forest Whitaker.

Domingo 3
Born to Be Blue
22:00 El cantor de jazz

Domingo 10
Bird
22:00 Ascensor hacia el cadalso

Domingo 17
Escalofrío en la noche
22:00 Whiplash

Domingo 24
Orfeo negro
22:00 Ray

Domingo 31
Bird
22:00 Born to Be Blue

3ª Temporada Close Enough

Precedida por éxito de crítica y público de las dos primeras entregas, el 1 de julio llega la tercera temporada de Close Enough, la comedia para adultos del aclamado creador de Historias corrientes JG Quintel. El humor surrealista sin freno, las situaciones absurdas y los giros sorprendentes marca de la casa de Quintel se suceden en los nuevos ocho episodios de la serie.

Close Enough se centra en las aventuras y desventuras de una pareja de treintañeros, su hija de cinco años y los dos mejores amigos de la pareja, que aunque están divorciados viven juntos. Además de los retos diarios a los que se enfrentan los protagonistas, como lidiar con una hija llena de energía o con unos amigos a los que les falta un hervor, en esta temporada se añaden un Halloween apocalíptico, robots desenfrenados o una secta de locos por el spinning, entre muchas otras situaciones delirantes.

Desde Viernes 1

Crimen en los Alpes

Descubre los delitos que se esconden tras las montañas de los Alpes. Viaja con XTRM a la localidad alpina de Kitzbühel con Crimen en los Alpes.

En estas majestuosas montañas no es oro todo lo que reluce, detrás de sus idílicos paisajes se esconden crímenes atroces que te dejarán de hielo, sin embargo, no son nada para Karin Kofler, encargada de liderar un grupo policial de investigación. Esta brillante detective resuelve estos complicados casos criminales con la ayuda de su colega Lukas Roither, un experto en psicología criminal.

Lunes 4 a las 15.00h

Lunes a jueves a las 15.00h

Verano salvaje

Este año, julio y agosto se vuelven salvajes y llenos de adrenalina, pásatelo en grande con las mejores películas de acción los sábados y domingos a las 22:50. Porque sabemos que ha sido un año muy intenso, en XTRM te traemos las herramientas para que te desfogues y vivas un auténtico Verano salvaje.

Una colección con los títulos más desenfundados de la mano de auténticos expertos, porque lo único que necesitas en mucha acción. Una selección de películas para llenar tus noches estivales de patadas, explosiones, saqueos, persecuciones e intrigas.

Las películas más potentes como "Dragón, nace una leyenda", "Harry Brown", "Réquiem por un asesino" y un montón de títulos de estrenos como "La caza", "El Asalto" o "Colt 45". Todo listo para que disfrutes de un auténtico subidón estival.

Sábados y domingos a las 22.50h



infantil

booknee 

La Bárbara y el Trol

Nickelodeon invita a los más pequeños de la casa a disfrutar de las vacaciones de verano junto a nuevos amigos.

El lunes 18 de julio a las 12:35h, el canal estrena La Bárbara y el Trol, la nueva serie que sigue a las marionetas Evan (un animado trol que busca emociones y sueña con ser cantante) y Brendar (una feroz guerrera), quienes de lunes a viernes a las 12:35h se embarcarán en la peligrosa misión de derrotar al malvado demonio que ha encarcelado al hermano de la joven.

Lunes 18 a las 12.35h

Lunes a viernes a las 12.35h



documentales

booknee 

A toda velocidad

El viernes 1 de julio, a las 20:45h, el canal AMC BREAK, producido por AMC Networks International Southern Europe, estrena en exclusiva 'A toda velocidad', un programa en el que el piloto británico Guy Martin desafía lo convencional y busca superarse llevando a cabo hazañas relacionadas con el motor.

A lo largo de 17 episodios, Martin pretende batir récords como el récord mundial de 810 kilómetros en 24 horas sobre un tándem o los 137 kilómetros por hora a los mandos de un aerodeslizador. Además, intenta rebatir el principio de acción y reacción de Newton, aspirando a superar el récord de distancia recorrida sobre el agua pilotando una moto convencional. Por otro lado, lleva su cuerpo al límite en la subida a Pike's Peak, una de las carreras más duras del mundo.

Viernes 1 a las 20.45h

Viernes a las 20.45

¿La niñera asesina?

El domingo 3 de julio, a las 22:15h, el canal de televisión AMC CRIME, producido por AMC Networks International Southern Europe, estrena en exclusiva '¿La niñera asesina?', una serie documental que reexamina uno de los casos más mediáticos de Gran Bretaña gracias a un acceso a las pruebas sin precedentes.

El 4 de febrero de 1997, una au pair de 18 años llamó a emergencias mientras trataba de reanimar a Matthew Eappen, un bebé de ocho meses que estaba inconsciente. A los pocos días la arrestaron y la acusaron de su asesinato. Sin embargo, la duda persiste, ¿zaranó al bebé y le produjo la muerte o fue víctima de un fallo de la ciencia?

El juicio por asesinato de la niñera británica Louise Woodward fue televisado en directo en el Reino Unido. Los espectadores siguieron el proceso con atención y la opinión pública quedó dividida entre su culpabilidad o su inocencia. Esta producción ahonda en las pruebas de este caso, consiguiendo acceso a los testigos, al equipo de la defensa, a la fiscalía y a los miembros del jurado que decidieron la sentencia.

Esta serie de tres episodios de una hora de duración constituye el examen más completo y fundamentado de un caso que, a día de hoy, sigue obsesionando a todos los implicados.

Domingo 3 a las 22.15h

Domingos a las 22.15h

Habla el jurado

El domingo 24 de julio, a las 22:15h, el canal de televisión AMC CRIME, producido por AMC Networks International Southern Europe, estrena en exclusiva 'Habla el jurado', una serie que ahonda en casos mediáticos y controvertidos como los protagonizados por personalidades como Michael Jackson, O.J. Simpson o George Zimmerman, entre otros.

Cada episodio profundiza en un caso mientras los miembros del jurado original revelan lo que realmente ocurrió dentro de la sala. Uno por uno, desvelan lo que les llevó a tomar su decisión, si su voto cambiaría a día de hoy y las consecuencias personales que tuvieron fruto de sus veredictos.

Domingo 24 a las 22.15h

Domingos a las 22.15h

3ª Temporada Pesca radical el legado de Harris

Discovery Channel estrena una nueva temporada de la serie que muestra las aventuras de la familia Harris durante la temporada de pesca. En los nuevos episodios, Josh Harris descubre las cartas de pesca ocultas de su padre Phil, lo que lleva a Josh a seguir sus pasos y construir sobre su legado.

Mientras trabaja para crear un imperio de pesca en las aguas cálidas de Hawaii, en esta 3ª temporada de 'Pesca radical el legado de Harris', que llega a Discovery Channel el sábado 9 de julio a las 22 horas, el capitán Josh se reencuentra con su hermano mayor Shane y descubre un inesperado nuevo destino.

Sábado 9 a las 22.00h

Sábados a las 22.00h

Kevin Hart: pasión por los coches

El reconocido actor y comediante estadounidense Kevin Hart se sumerge junto a su grupo de amigos y aficionados a los coches, los Plastic Cup Boyz, en la dinámica cultura automovilística de Estados Unidos en 'Kevin Hart: pasión por los coches', que Discovery Channel estrena el martes 12 de julio a las 22 horas.

El objetivo de este grupo de entusiastas del motor 'made in USA' es convertirse en un club de 'muscle cars' autorizado. Para lograr llevar su hobby más allá, Hart y su equipo tendrán que esforzarse en adquirir una buena educación sobre coches y demostrar su cultura automovilística empezando desde abajo participando con sus vehículos en concursos locales y lidiando con bajos presupuestos para sus proyectos mecánicos. A lo largo de esta nueva serie del género de motor cargada de humor, los espectadores acompañarán al actor y los miembros de su club en este proceso cuyo objetivo es disfrutar plenamente de su pasión entre amigos.

Martes 12 a las 22.00h

Martes a las 22.00h

Nueva temporada Cazadoras de Gemas

Los cazadores de tesoros más duros del hemisferio sur vuelven a Discovery Channel en la nueva temporada de 'Cazadores de Gemas'. El inicio de la temporada minera pondrá al equipo al límite físicamente pero también a sus cuentas bancarias, ya que apostarán todo lo que tienen a buscar la legendaria reina de las gemas que se esconde en el rocoso corazón de Australia: el ópalo.

La falta de ingresos les empujará a realizar actos temerarios llegando a poner en riesgo su salud. Chis, además, se verá obligado a reclutar a sus dos hijos novatos, Rosy y Oscar, para que le acompañen en su misión minera.

Domingo 17 a las 22.00h

Domingos a las 22.00h

Carreras ilegales: los más rápidos

Ocho de los equipos de carreras callejeras más rápidos de Estados Unidos se reúnen en Memphis para competir en la carrera definitiva que corone al equipo ganador como el más rápido del país y llevarse los 100.000 dólares del premio. La competencia de las calles es feroz y sólo el ganador tendrá la oportunidad de enfrentarse a los Memphis Street Outlaws, el equipo más curtido a la hora de volar sobre el asfalto.

Llega a Discovery Channel esta nueva serie de la exitosa franquicia 'Carreras ilegales' que propone al público asistir al espectáculo de las carreras callejeras protagonizadas por los conductores más intrépidos de EEUU. Desde los corredores de vehículos con neumáticos pequeños de Carolina del Sur hasta los pilotos de bólidos de alta gama de San Luis. Todos ellos están listos para la batalla que se disputa en las calles de Memphis este verano en Discovery Channel.

Jueves 21 a las 22.00h

Jueves a las 22.00h

Criaturas misteriosas con Forrest Galante

El explorador y aventurero de Discovery Forrest Galante y su equipo de exploradores se embarcan en una aventura alrededor del mundo para descubrir todos los secretos en torno a las misteriosas criaturas que protagonizan algunas de las mayores leyendas de la historia.

A partir del lunes 13 de julio, a las 22 horas, los espectadores de Discovery Channel podrán resolver, de la mano de Forrest, los misterios que rodean a estos animales que habitan en los lugares más recónditos del planeta con el estreno de 'Criaturas misteriosas con Forrest Galante'. Esta misión llevará al aventurero a explorar hábitats salvajes, adentrarse en cuevas subterráneas, atravesar pueblos agrícolas y a bucear en ríos locales de Brasil, Mozambique, el Noroeste del Pacífico o los Andes. Su objetivo es encontrarse cara a cara con estos seres que perturban la paz de los habitantes de los alrededores.

Lunes 13 a las 22.00h

Lunes a las 22.00h

Asesinatos en el ferrocarril

Un recorrido por los asesinatos más impactantes y sorprendentes de la historia. Nicholas Day guía al espectador hacia el asesino mientras descubrimos cómo el ingenio policial y los primeros análisis forenses ayudaron a llevarlos ante la justicia.

Pese a que el ferrocarril transformara Gran Bretaña y facilitara las comunicaciones, hubo un lado oscuro tras las vías que quedó empañado por las facilidades que aportó este medio de transporte. La serie ahonda en los secretos de los hombres que mataron, de la policía que los persiguió y de las víctimas. A partir de los archivos de Scotland Yard y de la policía ferroviaria, el espectador conocerá la historia de la sangre en las vías de Gran Bretaña.

Domingo 3 a las 22.55h (doble episodio)

Domingos a las 22.55h (doble episodio)

Los esclavos de Hitler

El lunes 4 de julio, a las 22:00h, Canal HISTORIA, producido por AMC Networks International Southern Europe, estrena en exclusiva 'Los esclavos de Hitler', una serie que muestra el impacto y la trascendencia de la esclavitud, que se convirtió en un negocio de millones de dólares a lo largo del Tercer Reich pese a estar tipificado como un crimen contra la humanidad.

El trabajo forzado en la Alemania nazi fue un fenómeno de masas, organizado por el régimen y apoyado por la sociedad. Las víctimas no eran sólo prisioneros de guerra, sino sobre todo civiles, muchos de los cuales eran mujeres y niños. Aproximadamente uno de cada cinco no sobrevivió a este martirio. Por medio de análisis científicos y experiencias personales de antiguos esclavos o de sus descendientes, esta miniserie documental analiza el impacto del sistema de trabajo utilizado bajo la dictadura de Hitler.

Lunes 4 a las 22.00h

Lunes a las 22.00h

Planeta de tesoros

El martes 12 de julio, a las 22:55h, Canal HISTORIA, producido por AMC Networks International Southern Europe, estrena en exclusiva 'Planeta de tesoros', una producción que realiza un recorrido en exclusiva por las maravillas más espectaculares de nuestro mundo descubriendo la historia que esconde cada una de ellas.

La humanidad lleva mucho tiempo conservando monumentos y enclaves culturales, desde las antiguas siete maravillas del mundo hasta los nuevos lugares considerados Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO, que actualmente cuenta con 1.121 tesoros. Durante tres episodios de una hora de duración, Canal HISTORIA, expone de manera muy detallada todos los secretos de joyas como la Gran Pirámide de Giza en Egipto, el Parque Nacional del Serengeti en Tanzania o el Palacio de los Vientos en la India.

Martes 12 a las 22.55h

Martes a las 22.55h

Historias de Dunhuang

Hace cien años, en una de las antiguas cuevas sagradas de Mogao, en pleno desierto de Gobi, se descubrió de manera fortuita una extraordinaria colección de pergaminos que habían permanecido ocultos al mundo durante mil años. En ellos se revelan detalles de la vida en la China de la antigüedad y en la Ruta de la Seda desde el año 111 a. C. hasta el final del primer milenio de nuestra era. Los documentos también arrojan nueva luz sobre algunos de los más grandes personajes de la historia china que están relacionados con las cuevas de Mogao y la cercana ciudad de Dunhuang.

Esta serie muestra las apasionantes aventuras de la guarnición del desierto y de los poderosos personajes que hicieron de Dunhuang un lugar de esplendor en la Ruta de la Seda, y revela además cómo se formaron las cuevas sagradas de Mogao, hoy patrimonio de la humanidad de la ONU y equiparables en importancia a las pirámides de Egipto. Seremos testigos de dramas asombrosos, escenas de acción espectaculares y actuaciones fascinantes mientras descubrimos la historia de Dunhuang: desde su etapa como pueblo olvidado hasta la aparición de sus grandes héroes históricos; desde la guerra de dinastías hasta la prosperidad de la Ruta de la Seda; desde la dinastía Han hasta los tiempos modernos.

Martes 26 a las 22.55h

Cuevas del mundo: aventura subterránea

El lunes 4 de julio, a las 22:30h, el canal de televisión Odisea, producido por AMC Networks International Southern Europe, estrena en exclusiva 'Cuevas del mundo: aventura subterránea', una serie que descubre los secretos de estos lugares por medio de una tecnología pionera, el escaneo láser en 3D.

En cada episodio, el objetivo es aclarar grandes misterios relacionados con las cuevas, además de explorar el paisaje, la cultura y la singularidad de cada una de ellas. Asimismo, la producción indaga en otros aspectos sobre el mundo subterráneo que tratan de resolver dudas sobre la ciencia, la historia natural o la mitología de estas grutas. Las expediciones estarán formadas por un equipo de expertos, compuesto por guías y espeleólogos nativos de cada zona que muestran una imagen detallada de un mundo único oculto bajo nuestros pies.

Lunes 4 a las 22.30h

Lunes a las 22.30h



extra
bookneed

Los fríos del verano

El próximo viernes 1 de julio, a las 22:30h, Canal Cocina, producido por AMC Networks International Southern Europe, estrena en exclusiva 'Los fríos del verano', un nuevo programa conducido por Blanca Mayandía donde las recetas para degustar en frío son las protagonistas. Durante 22 episodios de media hora de duración, el programa propone de la mano de Blanca las recetas perfectas para refrescar el menú estival. Sencillas y modernas elaboraciones ideales para esta época del año.

Entre las recetas preparadas, se encuentran platos salados como 'Poke de atún y sandía con salsa caribeña', 'Ensalada de piña, pollo, arroz y cebolleta', 'Pasta con salmón, limón y burrata rellena' o 'Gazpacho verde en bol de hielo con limón y albahaca', pero también propone recetas para endulzar el verano como 'Tarta mousse de fresas con chocolate blanco', 'Corte de helado de crumble de nectarina y mascarpone' o 'Polo de leche con galletas de chocolate y nata'.

Blanca Mayandía inició su camino en Canal Cocina con el programa 'Blanca Navidad'. Graduada en Criminología y Criminalística, decidió estudiar Cocina y Repostería al acabar la universidad. Aumentó su notoriedad en el programa 'Abran Fuego' de Telemadrid, ganando el concurso con 25 años. Además, ha ejercido como profesora universitaria de grado y posgrado de Gastronomía y Gestión Culinaria del CEU. Actualmente, imparte clases tanto a aficionados como a profesionales del sector de la Hostelería y coordina el Madrid Gastronomic International Center (MAGIC), la primera facultad pública de gastronomía en España, en la Universidad Rey Juan Carlos (URJC).

Viernes 1 a las 22.30h

Lunes a viernes a las 22.30h

2ª Temporada El Camino de Santiago

En esta segunda temporada Julius se lanza a recorrer el Camino de Santiago por el norte de España. Julius descubre este camino a través de la gastronomía y las tradiciones de los pueblos marineros que bordean el litoral atlántico. Una zona conocida por la calidad de sus materias primas y por el carácter hospitalario de su gente. Vivirá en primera persona los oficios de toda la vida como la pesca tradicional o el tejido de redes para los barcos. Degustará pescados y mariscos de todo tipo y aprenderá recetas únicas que reflejan la enorme vinculación del norte de España con el mar.

La carne de buey o la trufa negra son algunos de los tesoros que el Camino de Santiago ofrece al peregrino en su paso por El País Vasco, Cantabria, Asturias y Galicia. Aunque si hay algo que asombrará a Julius son los espectaculares paisajes del Camino del Norte. Rutas mágicas sobre los acantilados, playas salvajes y localizaciones de película, casi siempre acompañados por un fiel amigo: el mar.

Sábado 2 a las 21.30h

Sábados y domingos a las 21.30h

Reforma y Alquila

Si eres de los que deciden aprovechar el verano para hacer reformas en el hogar, no te puedes perder la programación especial que desde Canal Decasa hemos preparado este mes de julio, poniendo a tu disposición toda la inspiración posible para los proyectos de tu casa. Y, aunque no estés pensando en una reforma, estos programas serán tu aliado para encontrar un rato de relax y desconexión. Los lunes, a partir del 4 de julio a las 19:30, tienes una cita en Canal Decasa.

Estrenamos Reforma y alquila, un nuevo formato de producción propia en el que, de la mano de Patricia González, experta en "home staging", aprenderemos cómo revalorizar una vivienda y hacerla más atractiva a los futuros inquilinos, con pequeñas reformas, algunos trucos decorativos y sin gastar mucho presupuesto.

Y además tendremos nuevos episodios de Reforma integral y Reforma y sé feliz, dos formatos en los que los mejores especialistas en la materia se enfrentan a retos para cumplir los deseos de los propietarios.

Lunes 4 a las 19.30h

Lunes a las 19.30h

2ª Temporada Cita entre millonarios

En este programa, candidatos con alto poder adquisitivo se sinceran ante las cámaras en busca de la pareja perfecta.

Patti Stanger, coach experta en problemas de relaciones amorosas, ayudará a los millonarios a entender qué les dificulta encontrar el amor, y seleccionará una serie de candidatos afines entre los que puede estar su media naranja.

Sábado 2 a las 20.00h

Sábados y domingos a las 20.00h



deportes
booknee 

Tour de Francia

Tras celebrarse la primera Gran Vuelta de la temporada el pelotón enfila la siguiente etapa del calendario. Llega el turno de una nueva edición del Tour de Francia a Eurosport junto con la disputa del Giro de Italia femenino.

Viernes 1 a domingo 24

Motor

La audiencia de Eurosport podrá disfrutar de nuevas pruebas del Campeonato del Mundo de los deportes más habituales en la programación.

Siendo las 6 Horas de Monza el plato fuerte de la parrilla de programación, durante el mes de julio Eurosport ofrece nuevas citas del Mundial de la Fórmula E, motocross y mucho más:

Fórmula E desde Marruecos

Sábado 2

Las 6 Horas de Monza

Domingo 10

Superbikes desde Reino Unido

Sábado 16

Fórmula E desde Reino Unido

Sábado 16 y domingo 17

Motocross desde República Checa

Domingo 17

Motocross desde Flandes

Domingo 24

Fórmula E desde Reino Unido

Sábado 30 y domingo 31

Superbikes desde República Checa

Domingo 31

Campeonato de Europa de BMX

Llega a Eurosport en este mes de julio el Campeonato de Europa de BMX que se celebra en la ciudad belga de Dessel. El 9 de julio los mejores riders del continente se miden en busca de conocer a un nuevo campeón ofreciendo el mejor y más amplio catálogo de trucos y acrobacias.

Sábado 9

