

prime video



EL SEÑOR DE LOS ANILLOS

LOS ANILLOS DE PODER

booknee

218/septiembre/2022

revista sobre programación de plataformas
de televisión de pago en españa
ejemplar gratuito

neeo no se responsabiliza de los posibles cambios que puedan realizar los diversos canales en su programación.

Ejemplar gratuito.

Sony Pictures Television Networks Iberia, S.L.
Turner Broadcasting System España
The Walt Disney Company Iberia
Discovery Networks International
Canal Cosmopolitan Iberia
AMC Networks International | Iberia
NBC Universal Global Networks España
Viacom International Media Networks
Fox Networks Group España
DTS Distribuidora de Televisión Digital
Netflix España
TV5Monde
HBO España
Amazon.com, Inc

cine y series

amc
amc+
apple tv+
axn now
axn white
calle 13
canal hollywood
comedy central
cosmo
dark
disney+
estrenos por m+
estrenos 2 por m+
filmin
hbo max
mtv
netflix
paramount network
prime video
series por m+
series 2 por m+
somos

starzplay
sundancetv
tcm
tnt
xtrm

infantil

nick jr.
nickedoleon

documentales

amc break
amc crime
discovery channel
historia
odisea

extra

canal cocina
decasa



**cine
series**

bookneed 

Luther

Théo Luther es el poco convencional inspector jefe de la Unidad Central Operativa de la Policía de París, la unidad encargada de investigar los delitos más graves. Tras meses investigando a un asesino y pedófilo en serie, sufre una crisis nerviosa de la que tarda un tiempo en recuperarse.

Ahora, tras salir de su rehabilitación, tendrá que reunir pruebas contra Alice, una brillante mujer de la que está convencido que ha asesinado a sus padres y que ha comenzado a acosarle, mientras resuelve algunos de los peores crímenes que tienen como escenario París.

Hace más de una década el detective Idris Elba conseguía sumergir a gran parte de Reino Unido en la vida de un policía obligado a luchar contra sus propios demonios con Luther. La adaptación francesa que emite AMC en septiembre sigue la estela de su predecesora, con un estreno en Francia de casi 5 millones de espectadores.

Lunes 5 a las 22.10h (doble episodio)

Lunes a las 22.10h (doble episodio)

Ultrahits

Los fines de semana de septiembre vienen cargados de acción. Los viernes, sábados y domingos, a las 22:10h, AMC te ofrece sus Ultrahits, el mejor cine para olvidarte de que las vacaciones han acabado.

Thriller, comedia, suspense, coches de carreras, brutales asesinatos, robos de diamantes, policías corruptos, abogados al filo de la ley, secuestros, submarinos sin oxígeno en el fondo del mar... AMC te hace vivir a lo bestia el mejor cine todos los fines de semana, para que no puedas despegarte del sofá.

Grandes películas que se mantienen como éxitos como Stargate. Grandes directores como Werner Herzog laureado en Cannes, Venecia, San Sebastián y nominado a los Premios Óscar. Películas con grandes estrellas como Nicolas Cage, Rosamund Pike, Ray Liotta, Al Pacino, Anthony Hopkins o Charlize Theron, que juntos suman más de 20 nominaciones a los Óscar.

Sábados y domingos a las 22.10h

La Superprórroga

AMC te trae el planazo después de los partidos de la Champions League: la Superprórroga, las mejores películas de acción para completar cada noche después de los partidazos. Los martes 6 y 13 y los miércoles 7 y 14, a las 22:55h, prepárate para descubrir los mejores títulos de los últimos años.

Vive las mejores peleas entre Ruby Rose y un grupo de ladrones dirigidos por Jean Reno en The Doorman, la película de acción más reveladora del 2020 con tintes a La Jungla de Cristal.

Disfruta del Nicolas Cage más cañero en Teniente corrupto una gran película de acción dirigida por uno de los mejores directores del siglo XX Werner Herzog laureado en Cannes, Venecia, San Sebastián y nominado a los Premios Óscar.

Vive la acción más gamberra de la mano de Eddie Murphy. Este películón fue nominado a los Globos de Oro por la impresionante interpretación del actor: Límite: 48 horas. Si por algo es famoso Jason Statham es por sus grandes películas de acción. Y te traemos este películón que recaudó más de 125 millones: Mechanic: Resurrection.

Martes 6 y 13 y miércoles 7 y 14 a las 22.55h

Dreaming of England

El servicio de streaming AMC+ estrena el próximo jueves 1 de septiembre la serie sueca 'Dreaming of England', comedia dramática ambientada en la década de 1980. Creada por Emma Hamberg y Denize Karabuda, la producción sigue tres generaciones de mujeres, hija, madre y abuela, que viven en un asfixiante pequeño pueblo sueco mientras la más joven de ellas empieza un trabajo en la imprenta porno para ahorrar dinero para sus estudios.

El año es 1985. Lena, de 15 años, vive con su madre Asa en el pintoresco pero tranquilo pueblo de Braxingue, ubicado en el centro de Suecia. La adolescente está a punto de graduarse y sueña en hacer un curso de idiomas en la ciudad de Hastings, en Inglaterra, pero Asa, al ser madre soltera, no puede permitírselo. Barbro, la abuela de Lena, quería ayudarla pero, conociendo la relación complicada entre su madre y su abuela, la joven decide aceptar un trabajo en la imprenta porno local. Antes de que nos demos cuenta, Lena está involucrada en un plan de venta de revistas porno, Asa hace autostop a Grecia para encontrar el amor y Barbro tiene una carrera prometedora escribiendo ficción erótica. Repartida en seis episodios de 50 minutos cada, la serie estrenará la temporada completa en AMC+ el día 1 de septiembre.

Desde Jueves 1

Pantheon

El servicio de streaming AMC+ estrena el próximo viernes 2 de septiembre la serie original 'Pantheon', con un doble episodio. 'Pantheon' es la primera serie animada de AMC Networks y está basada en la colección de relatos cortos del galardonado autor Ken Liu. La historia se centra en Maddie (Katie Chang, 'The Bling Ring'), una adolescente que sufre bullying y recibe ayuda online de forma misteriosa. El desconocido resulta ser su padre fallecido recientemente, David (Daniel Dae Kim, 'Perdidos'), cuya consciencia ha sido subida a la "Nube" con un escáner cerebral destructivo. David es el primero de un nuevo tipo de ser: una "Inteligencia Cargada" o "UI", pero no será el último, al desencadenarse una conspiración global que amenaza con una nueva clase de guerra mundial.

La serie explora los límites exteriores de lo que nosotros y nuestra tecnología somos capaces de crear y destruir, centrándose en la "carga" de la conciencia humana en la nube. Además, 'Pantheon' lo hace a través de la lente de la familia, centrándose tanto en las personas cuyos cerebros han sido subidos digitalmente, como en los seres queridos que han dejado atrás. En definitiva, la serie desafía nuestra comprensión de lo que significa ser humano.

El reparto del doblaje en versión original lo completan Paul Dano ('Fuga en Dannemora') en el papel de Caspian; Rosemarie DeWitt ('Little Fires Everywhere') en el papel de Ellen; Aaron Eckhart ('El caballero oscuro') como Cary; Taylor Schilling ('Orange Is The New Black') como Renee; Ron Livingston ('A Million Little Things') como Waxman; Chris Diamantopoulos ('Silicon Valley') como Pope; Raza Jaffrey ('Homeland') como Chanda; y William Hurt ('Viuda Negra', 'Goliath') en el papel de Stephen Holstrom, entre otros.

Desde Viernes 2

Pandora

El servicio de streaming AMC+ estrena el próximo jueves 8 de septiembre el drama belga de suspense 'Pandora', en el cual veremos las consecuencias de estar dispuesto a pasar por encima de cualquier valor ético para alcanzar el poder o encubrir a los tuyos. La serie retrata las tensiones y los conflictos de intereses que surgen entre la justicia, la política y los medios de comunicación y se centra en Claire, una jueza de instrucción cuyo padre, un conocido político, se enfrenta a revelaciones potencialmente devastadoras.

La campaña del partido conservador belga se ve interrumpida por esta investigación de corrupción que afecta directamente a la familia de Claire (Anne Coesens). Paralelamente, debe encargarse del caso de violación de una joven en un parking tras una manifestación, lo que la lleva a lidiar con varios personajes, cada uno de ellos defendiendo su propia verdad: Mark (Yoann Blanc), un político con una carrera prometedora; Ludivine (Salomé Richard), una activista feminista y Sasha (Mélissa Diarra), una joven periodista. La producción, escrita y dirigida por mujeres, está repartida en diez episodios de una hora, con estrenos semanales cada jueves. Peter Van den Begin, Vincent Lecuyer, Johan Leysen, Edwige Baily y Myriem Akheddiou completan el reparto de la serie, creada por Savina Dellicour y Vania Leturcq.

Desde Jueves 8

Blue Moon

El servicio de streaming AMC+ estrena el próximo jueves 15 de septiembre la serie canadiense 'Blue Moon'. La producción, creada por Luc Dionne (District 31, The Last Chapter), nos lleva a conocer a fondo la organización de operaciones encubiertas multimillonaria Blue Moon, formada por dos exmilitares. La organización, fuera del alcance de los servicios secretos, lleva a cabo tareas en nombre de algunos individuos y del gobierno bajo la más estricta opacidad.

Esta serie llena de acción sigue a la especialista en explosivos militares Justine Laurier (Karine Vanasse) que debe volver a casa en Canadá

cuando se entera de la muerte de su padre, Yves, fallecido en extrañas circunstancias. Su hermana, Evelyne (Isabelle Blais), hereda el dinero y las propiedades mientras que Justine obtiene una participación mayoritaria en Blue Moon, organización ultrasecreta que lideraba su padre. La protagonista es una mujer decidida pero emocionalmente frágil, que se ve arrojada al centro de esta compañía paramilitar. ¿Podrá ella conservar sus propios estándares morales mientras trabaja para una organización éticamente dudosa? ¿Conseguirá hacerse respetar entre ellos?

La serie está repartida en 10 episodios de 40 minutos cada, con estrenos semanales cada jueves. Éric Bruneau, Patrice Godin, Clauter Alexandre, Charlotte Aubin, Caroline Dhavernas y Alexandre Landry completan el reparto.

Desde jueves 15

Tales of The Walking Dead

El servicio de streaming AMC+ estrena el próximo jueves 22 de septiembre la nueva serie del creciente Universo de The Walking Dead, 'Tales of The Walking Dead', producida por AMC Studios. El spin-off es una serie antológica formada por episodios independientes centrados en personajes diferentes, tanto nuevos como recurrentes de la serie original. Cada episodio de una hora tiene su propio tono y punto de vista, con personajes que tienen que tomar decisiones de vida o muerte. La producción nos permite conocer el apocalipsis a través de diferentes miradas, descubriendo más mundos, mitología y misterios del Universo TWD.

La serie está protagonizada por Anthony Edwards (¿Quién es Anna?), Parker Posey (Lost in Space), Samantha Morton (The Walking Dead), Olivia Munn (The Newsroom), Terry Crews (Brooklyn Nine-Nine), Jillian Bell (Amadrinadas), Poppy Liu (Hacks), Jessie T. Usher (Día de la Independencia: contraataque), Daniella Pineda (Jurassic World: Dominio) y Danny Ramirez (Top Gun: Maverick), entre otros. Channing Powell (Ladrón de guante blanco) es la showrunner y la producción ejecutiva está a cargo de Michael Satrazemis (The Walking Dead).

Desde jueves 22

La vida según Ella

Ella regresa a la escuela con una nueva perspectiva, mucho entusiasmo por lo que depara el futuro y un lema: 'Carpe Diem'. Junto a su mejor amiga, está lista para abordar todo a lo que antes temía y está decidida a no dejar que la gente falsa y las actualizaciones de estado la distraigan.

Creada y escrita por Jeff Hodsden y Tim Pollock ("Bunk'd"), la nueva serie "La vida según Ella" está dirigida por la nominada al Emmy Linda Mendoza ("Ugly Betty", "Harlem") y protagonizada por Lily Brooks O'Briant ("La Garrapata"), Artyon Celestine ("Drama Club") y Vanessa Carrasco ("Irreplaceable You"), con un reparto que incluye a Kevin Rahm ("Mad Men"), Mary Faber ("Parks and Recreation"), Aidan Wallace ("You"), Kunal Dudheker ("Better Things") y Maya Lynne Robinson ("Los Connors").

Desde Viernes 2

3ª Temporada Central Park

En la tercera temporada de «Central Park», Bitsy no cesa en su incansable misión para comprar el parque, Owen se embarca en una nueva campaña promocional para hacer que más personas se enamoren del lugar y Paige está más ocupada que nunca ya que ha conseguido su primer contrato con una editorial.

«Central Park» está protagonizada por un reconocido reparto de voces que incluye a Josh Gad, Tituss Burgess, Daveed Diggs, Kathryn Hahn, Leslie Odom Jr., Emmy Raver-Lampman, Stanley Tucci y Kristen Bell, quien interpretará en la tercera temporada el nuevo personaje de Abby, la hermana pequeña de Paige (Hahn). Las estrellas invitadas que prestarán sus voces durante esta temporada incluyen a las estrellas de «The Afterparty» Sam Richardson, Ike Barinholtz, Ben Schwartz y Zoë Chao; Ron Funches de «Loot»; Jack McBrayer de «¡Hola, Jack!»; así como Amber Ruffin, Yvette Nicole Brown, Craig Robinson, Tim Meadows, David Alan Grier y más. La nueva temporada sumará más de 40 nuevas canciones originales al célebre catálogo de la serie.

Desde Viernes 9

Yo me encargo de la cerveza (Cine)

Para demostrar su apoyo a sus colegas del barrio que están combatiendo en Vietnam, Chickie Donohue (Zac Efron) decide hacer algo absolutamente increíble: viajar a la primera línea del frente para llevar a los soldados unas latas de su cerveza norteamericana favorita. Lo que empieza como un viaje repleto de buenas intenciones se convierte rápidamente en una aventura iniciática cuando Chickie se enfrenta a la realidad de esa controvertida guerra y cuando el reencuentro con sus amigos de la infancia le muestra las complejidades y responsabilidades de la vida adulta. Basada en una increíble historia real, "Yo me encargo de la cerveza" es un sincero relato sobre el tránsito a la madurez que aborda temas como la amistad, la lealtad y el sacrificio.

El guion, escrito por el propio Farrelly, Brian Currie y Pete Jones, está basado en el libro *The Greatest Beer Run Ever: A Memoir of Friendship, Loyalty and War*, de Joanna Molloy y John "Chickie" Donohue. Por parte de Skydance Media, los productores son David Ellison, Dana Goldberg y Don Granger, a los que se suman Andrew Muscato y Jake Myers. El libro en el que se ha basado el guion se convirtió en un best seller cuando se publicó en EE.UU. en 2020 y la historia del viaje del protagonista generó entonces una intensa cobertura mediática.

Desde viernes 30

Somos valientes (Documental)

Basada en el aclamado bestseller "The Book of Gutsy Women", en "Somos valientes" Hillary y Chelsea se embarcan en un viaje que invita a la reflexión, en el que hablarán con artistas, pioneras, activistas, líderes comunitarias y heroínas cotidianas que nos muestran lo que realmente significa ser valiente. La serie muestra a Hillary y a Chelsea como nunca se las había visto antes, revelando el especial vínculo que tienen como madre e hija y la visión única e intergeneracional con la que abordan los importantes temas que se tratan en cada episodio.

A las Clinton se unen algunas de sus heroínas personales: mujeres extraordinarias, valientes y resilientes que han tenido un impacto en su comunidad y en el mundo, incluidas Kim Kardashian, Megan Thee Stallion, la Dra. Jane Goodall, Gloria Steinem, Wanda Sykes, Amy Schumer, Goldie Hawn, Kate Hudson y muchas más.

Producida para Apple por HiddenLight Productions en asociación con Left/Right LLC, "Somos valientes" cuenta con la producción ejecutiva de Hillary Clinton y Chelsea Clinton, junto con Johnny Webb, Siobhan Sinnerton, Roma Khanna, Ken Druckerman, Banks Tarver y Anna Chai. Esta última también trabaja como showrunner. Kevin Vargas y Claire Featherstone producen, y Huma Abedin y Bari Lurie son consultoras de producción.

Desde Viernes 9

Sidney Poitier (Documental)

Este revelador documental producido por Oprah Winfrey y dirigido por Reginald Hudlin aborda el legado del legendario actor Sidney Poitier como intérprete icónico, cineasta y activista en pleno epicentro de Hollywood y del Movimiento por los Derechos Civiles. El documental contiene sinceras entrevistas con Denzel Washington, Halle Berry, Robert Redford, Lenny Kravitz, Barbra Streisand y Spike Lee, entre muchos otros, y está producido por Derik Murray, en estrecha colaboración con la familia Poitier.

Oprah Winfrey produce este documental, realizado por Harpo Productions y Network Entertainment, que está dirigido por Reginald Hudlin y escrito por Jesse James Miller. Derik Murray también es el productor, mientras que Terry Wood, Catherine Cyr, Brian Gersh, Paul Gertz, Reginald Hudlin, Joanna Shimkus Poitier, Anika Poitier y Barry Krost son los productores ejecutivos.

Desde viernes 23

Absentia

Este mes de septiembre, con motivo del 5º aniversario del estreno de la serie Absentia, AXN Now ofrece sus tres temporadas al completo. Además, este evento irá acompañado de una serie de títulos de thriller entre los que se encuentran: Insomnio, Spartan, Passengers, Juego de asesinos, Allanamiento de morada y La chica del tren, que estarán también disponibles en el servicio bajo demanda de AXN.

Los fans de Absentia encontrarán además durante todo el mes contenido exclusivo protagonizado por Stana Katic (Emily Byrne) y Matt Le Nevez (Cal Isaac), tanto en las redes sociales del canal como en la web de AXN.

La agente del FBI Emily Byrne (Stana Katic) desaparece sin dejar rastro mientras intenta dar caza a uno de los asesinos en serie más temidos de Boston. Tras una larga búsqueda sin éxito, es declarada muerta. Seis años más tarde, Emily es descubierta en cautiverio, sin apenas recuerdos de lo sucedido ni de su secuestrador.

Mientras Emily trata de desentrañar el misterio de su secuestro, intentará recuperar a su familia, quien ha tenido que seguir adelante tras su ausencia. El que fuera su marido y compañero del FBI, Nick Durand (Patrick Heusinger), lucha contra los remordimientos por haber dejado de buscarla y, al mismo tiempo, contra los sentimientos que están empezando a resurgir por ella, especialmente ahora que está casado con otra mujer (Cara Theobald).

Justo cuando parecía que la relación de Emily con Nick y su hijo Flynn (Patrick McAuley) comenzaba a mejorar, se convierte en la principal sospechosa de una serie de nuevos e impactantes asesinatos y a Nick se le encomienda la desagradable tarea de entregarla.

Decidida a probar su inocencia, Emily se ve obligada a huir, pero cuanto más cerca se encuentra de las respuestas, más pone en peligro a su familia. ¿Podrá Emily superar sus fantasmas? ¿Probará su inocencia antes de que sea demasiado tarde? ¿Descubrirá la verdad sobre su secuestro?

Desde Jueves 1

Family Law (Casos de familia)

Esta producción cuenta la historia de Abigail Bianchi (Jewel Staite), una abogada que ha atravesado problemas con la bebida y que está luchando por rehacer su vida y su carrera profesional. Tras un grave incidente en el juzgado, es multada y puesta a prueba para ejercer de nuevo su profesión. Así es cómo Abby se ve obligada a entrar en el bufete de abogados de su padre (Victor Garber) y a trabajar llevando casos de familia por primera vez junto a sus hermanastros.

Abby tiene que volver a encarrilar su vida mientras afronta varios frentes: los casos de otras familias; la familia en la que nació y la suya propia, con su marido y sus hijos, a los que quiere recuperar después de su mala racha.

Family Law es una producción creada por Susin Nielsen, una reconocida showrunner canadiense que participó en sus inicios como guionista en títulos tan populares como Colegio Degrassi (Degrassi Junior High).

Miércoles 14 a las 22.00h

Miércoles a las 22.00h

6ª Temporada Los Crimines de Cassandre

Florence Cassandre es una prestigiosa comisaria de policía de París que solicita su traslado para estar más cerca de su conflictivo hijo adolescente. Allí comenzará una nueva etapa en una comisaría formado por un grupo muy unido y con personajes de mucho carácter.

Cassandre tiene que sacrificar su carrera en París por el bien de su hijo. Para estar cerca de él, asume nuevas funciones en una estación de policía de una pequeña ciudad, donde nada es tan eficiente y sencillo como lo fue en la sede de París. Inmediatamente tiene que adaptarse a un nuevo equipo que no la esperaba, y a un mundo rural donde los vecinos se conocen desde hace generaciones y donde las noches son terriblemente silenciosas. Pero pronto, los crímenes sangrientos en Annecy y su área, hasta la frontera suiza, resultarán mucho más intrigantes y complejos de lo que ella pensaba.

Domingo 25 a las 22.00h

Domingos a las 22.00h

2ª Temporada The Equalizer

Una reinención de la serie clásica protagonizada por la nominada al Oscar® y multifacética Queen Latifah ("Chicago", "Bessie") como Robyn McCall, una enigmática mujer con un antecedentes misteriosos que utiliza sus amplias habilidades como ex agente de la CIA para ayudar a aquellos que no tienen a dónde acudir.

McCall se presenta a la mayoría como una madre soltera que está criando en silencio a su hija adolescente. Pero para unos pocos, ella es The Equalizer, un ángel de la guarda anónimo y defensor de los oprimidos, que también es obstinada en su búsqueda de la redención personal. El trabajo clandestino de Robyn sigue siendo un secreto para su inteligente y observadora hija, Delilah, y su tía Vi, que vive con Robyn para ayudarla a equilibrar su vida como madre trabajadora.

Junto a Robyn como campeones de la justicia se encuentran William Bishop, su antiguo administrador de la CIA y amigo de toda la vida; Melody "Mel" Bayani, propietaria de un bar vanguardista y colega del pasado de Robyn; y Harry Keshegian, un hacker de sombrero blanco paranoico y brillante. Mientras Robyn ayuda a los oprimidos y explotados, su trabajo atrae la atención del astuto detective de la policía de Nueva York Marcus Dante, quien busca obstinadamente descubrir la identidad del justiciero conocido como The Equalizer.

Martes 20 a las 22.00h (doble episodio)

Martes a las 22.00h (doble episodio)

4ª Temporada La Forense

Serinda Swan interpreta a Jenny Cooper, médico forense que regresa a casa tras una pérdida difícil y se encierra en los métodos, mecanismos, motivos y misterios de los cadáveres descubiertos en la ciudad para evitar enfrentarse a su madre y el trauma de su pasado.

El trabajo no está ausente de complicaciones ya que una nueva cara en la oficina reta a Jenny a salir de su aislamiento hacia la sinceridad y darse cuenta de que las voces de los muertos pueden ayudarlo a darle sentido a la vida que está viviendo.

Viernes 16 a las 22.00h

Viernes a las 16.00h

4ª Temporada Balthazar

Raphaël Balthazar (Tomer Sisley) es encantador, guapo, inteligente... y sabe cómo hacer que los muertos hablen como nadie. El patólogo forense con más talento de su generación fascina tanto como exaspera.

Siete meses después de que su vida diese un vuelco, Balthazar aún lidia con la despedida de su compañera y las revelaciones sobre su mujer Maya. Entonces la capitana Camille Costes llega para trabajar con el preocupado patólogo parisino. Directa y con una energía inagotable, tiene motivos para discutir con Balthazar, el mejor forense de Francia.

Miércoles 21 a las 22.00h (doble episodio)

Trilogía de El Señor de los Anillos

De entre sus más de 300 galardones cabe destacar un total de 30 nominaciones a los Óscar, y sus nada más y nada menos que 17 estatuillas. Entre tanto brillo cabe, además, destacar El Retorno del Rey y los 11 premios con los que cerró la edición de 2003.

Una fotografía inmejorable, localizaciones capaces de hacernos soñar con la fantasía de la Tierra Media de un solo vistazo, y efectos visuales que marcaron un antes y después en la historia del cine.

Una saga del calibre de El Señor de los Anillos debe ir acompañada de una banda sonora a la altura. Así se lo hicieron saber a su compositor, Howard Shore, quien contó nada más y nada menos con la Orquesta Filarmónica de Londres para interpretarla.

Jueves 1 desde las 13.40h

Megaéxitos de los 90

Canal Hollywood ameniza la vuelta de septiembre con una selección de las películas más queridas, con los actores y actrices más famosos y carismáticos, y ahora también; las más taquilleras de la gran pantalla. Del 19 al 25 de septiembre, a las 22:00h, disfruta el mejor cine de los 90 para escapar de la rutina con el especial Megaéxitos de los 90.

Vuelve al cine más significativo de los años noventa con títulos inolvidables y que han sido unos colosos de la recaudación tales como como Salvar al soldado Ryan (482 millones de taquilla mundial), Men in Black (589 millones en todo el mundo), Instinto básico (352 millones a escala mundial), Godzilla (379 millones), Matrix (465 millones) o Batman Forever (336 millones en todo el mundo).

Lunes 19 a domingo 25 a las 22.00h

Jueves de Estrellas con Sandra Bullock

Sandra Bullock es una de las figuras más carismáticas y sensacionales del cine norteamericano de los últimos años. En septiembre Canal Hollywood rinde homenaje a la polifacética actriz, una de las mejor pagadas a escala mundial y en el top 100 de personas más influyentes del mundo, con nuestro ciclo Jueves de estrellas, todos los jueves a las 22:00h.

Desde títulos como Tiempo de matar (drama legal que consolidó su fama como actriz así como uno de sus títulos más notorios de ésta en taquilla) hasta Miss Agente Especial (título que barrió la taquilla con 212 millones a escala mundial). Otros títulos imprescindibles de la actriz de thriller y romance (La casa del lago, Asesinato...1-2-3) el mejor cine de Sandra Bullock llega a nuestro canal.

Amor con preaviso

El millonario George Wade (Grant) no es capaz de hacer nada sin su asesora legal Lucy Kelson (Bullock). Las tareas de esta inteligente abogada son tantas que le han costado una úlcera y, además, no tiene tiempo ni para dormir. Lo que más le desespera es que el encantador George la trata casi como a una niñera. Tras cinco años a su servicio, Lucy ha decidido abandonar el trabajo.

Jueves 1 a las 22.00h

Asesinato... 1-2-3

Una pareja de adolescentes -Richard (Ryan Gosling), el más popular de clase, y el tímido Justin (Michael Pitt)-, ambos de buena familia y con una mente fría y siniestra, intentan conseguir el crimen perfecto. Para demostrarlo asesinan a una mujer con el único fin de demostrar que son lo suficientemente inteligentes como para salir impunes de cualquier situación.

Jueves 8 a las 22.00h

Miss Agente Especial

Cuando un asesino amenaza el concurso de Miss Estados Unidos, el FBI decide enviar a una agente infiltrada como participante. La mejor candidata que encuentran para la misión es Gracie Hart, una agente de modales toscos y poco femeninos. Ante su total falta de glamour, el FBI decide buscarle un representante que le enseñe todos los trucos del mundo de la pasarela.

Jueves 15 a las 22.00h

Tiempo de matar

En un tranquilo pueblo de Mississippi, dos jóvenes borrachos violan salvajemente a una niña negra de diez años. La mayoría blanca de la ciudad se muestra horrorizada ante un crimen tan atroz. Carl Lee, el padre de la niña, decide tomarse la justicia por su mano y mata a los violadores de su hija.

Mientras la tensión va creciendo y reaparecen en las calles las cruces ardiendo del Ku Klux Klan, Jake Brigance, un joven abogado blanco, hará todo lo posible por salvar tanto la vida de Carl Lee como la suya.

Jueves 22 a las 22.00h

La casa del lago

Una doctora solitaria y un arquitecto se enamoran platónicamente escribiéndose cartas a través de un correo que, misteriosamente, une el tiempo pasado con el presente. La doctora Kate Forester decide, de repente, mudarse: abandona Illinois para trabajar en un importante hospital de Chicago. Lo único que lamenta es dejar la hermosa y original casa con vistas al lago en la que vivía. Antes de irse, deja una nota en el buzón dirigida al próximo inquilino, pidiéndole que le envíe el correo a su nueva dirección y explicándole que las extrañas huellas de patas que hay en la puerta de entrada ya estaban allí cuando ella se instaló en la casa.

Jueves 29 a las 22.00h

Saga Lovers

Las sagas más aclamadas, frescas y espectaculares del panorama cinematográfico mundial vuelven para acompañarte esta vuelta de septiembre. ¿Quién dice que sólo las series son aptas para hacer maratón? Prepara las palomitas, siéntate en el sofá y disfruta al máximo los domingos a partir de las 22:00h con Saga Lovers en Canal Hollywood.

Este mes no te pierdas la doble entrega de universos de ficción imprescindibles como el sangriento universo de culto creado por el aclamado Quentin Tarantino, Kill Bill (cuya primera entrega arrasó en taquilla recaudando 180 millones), el espectacular y legendario periplo de los trescientos guerreros espartanos en la saga 300, o la mítica y titánica acción en Furia de titanes y su secuela.

300

300: El origen de un imperio

Domingo 4 desde las 22.00h

Kill Bill: Volume 1

Kill Bill: Volume 2

Domingo 11 desde las 22.00h

Furia de Titanes

Ira de Titanes

Domingo 18 desde las 22.00h

Nuevos episodios Camera Café

Comedy Central despide el verano a base de carcajadas con el estreno el lunes 5 de septiembre a las 20:30h de nuevos episodios de Camera Café, donde de lunes a viernes a las 20:30h los empleados que conforman la plantilla más peculiar de la televisión vuelven a reunirse frente a la emblemática zona de la máquina de café para compartir surrealistas situaciones cotidianas, como el día en el que Mari Mar, la secretaria del jefe, se convierte en la protagonista de todas las miradas; cuando Julián, el carismático responsable de compras, es elegido el empleado del mes; o cuando el autoritario jefe Antúnez no quiere celebrar su cumpleaños.

Lunes 5 a las 20.30h

Lunes a viernes a las 20.30h

Paris Police 1900

París, 1899. El cuerpo descuartizado de una mujer aparece dentro de una maleta que flota en el río Sena. La investigación empujará a un joven y ambicioso inspector a descubrir un oscuro secreto de Estado. Asesinatos, chantajes, disturbios, conspiraciones, golpes de Estado... Bienvenidos a la Belle Époque.

A punto de iniciar el nuevo siglo, el presidente francés Felix Faure acaba de morir en brazos de su amante. Bajo el ataque de la extrema derecha, los grupos antisemitas y la creciente anarquía, el país nunca ha parecido tan débil. En este contexto, Antoine Jouin (Jérémie Laheurte), un joven y ambicioso inspector, se ve envuelto en una delicada investigación: el torso de una mujer ha aparecido dentro de una maleta flotando en el río Sena. El caso le lleva a desmantelar un oscuro secreto de Estado.

El policía se cruzará con el prefecto Louis Lépine (Marc Barbé), quien es llamado de su retiro para reestablecer el orden en la ahora caótica ciudad de París; y necesitará aliados como Jeanne Chavuin (Eugenie Derouand), la primera mujer abogada en Francia, rechazada por el Tribunal de París por ser una profesión prohibida para mujeres.

La serie es un drama criminal histórico, épico y visualmente impactante, ambientado en las frenéticas calles del París de principios del siglo XX. Es un auténtico retrato de una Belle Epoque alejada de la idea que todos tenemos, como confiesa su creador Fabien Nury, prolífico guionista de cómics que vuelve a probar suerte en la ficción televisiva: "Si pensabas que la Belle Epoque fue una época dorada es porque no viviste en ella", indica. Es también un drama inspirado en un crimen real que sacudió a la sociedad francesa del momento y que aborda temas contemporáneos y universales como el empoderamiento femenino, la lucha por la democracia, la influencia de los medios y el repunte del antisemitismo.

Jueves 8 a las 22.00h

Jueves a las 22.00h

4ª Temporada Agatha Raisin

¡Vuelve la detective más carismática del ficticio pueblo de Carsely! Agatha Raisin (Ashley Jensen) se enfrentará a nuevos casos en esta temporada cargada de humor y misterio. La detective se reunirá una vez más con su equipo de la Agencia de Detectives Agatha Raisin para resolver nuevos rompecabezas y encontrar a los culpables del crimen. Más asesinatos, más sospechosos, ni siquiera Agatha está a salvo en esta nueva entrega...

En esta nueva temporada las cosas van a complicarse: misteriosos fantasmas de las Navidades pasadas, ferias rurales de mermelada casera, viajes por la costa, ¡incluso bodas! Nada a lo que Agatha Raisin no pueda enfrentarse, pero... ¿qué pasaría si nuestra protagonista fuera sospechosa de asesinato? ¿Su habilidad como relaciones públicas será suficiente para dejar de serlo? Habrá que descubrirlo.

Agatha Raisin vuelve a reunirse con su equipo formado por James (Jamie Glover), Roy (Mathew Horne), Sarah (Lucy Liemann), DC Bill (Matt McCooney), Toni (Jodie Tyack), Sir Charles (Jason Merrells) y la Sra. Boggle (Marcia Warren), pero esta vez contarán con una nueva incorporación, el detective Harry Beam (Taz Skylar).

Lunes 12 a las 22.00h

Lunes a las 22.00h

12ª Temporada MasterChef USA: Back to Win

La 12ª temporada del programa de cocina más competitivo vuelve con caras conocidas. Veinte concursantes de las ediciones anteriores regresan a las cocinas de MasterChef con una segunda oportunidad para conseguir ser el mejor cocinero de los Estados Unidos.

Este año, MasterChef es una temporada de redención. En MasterChef: Back to Win, algunos de cocineros más memorables de la historia de la competición vuelven a las cocinas para demostrar que son merecedores del título, el trofeo, y el cuarto de millón de dólares.

Viejas rivalidades vuelven a encenderse, viejos amigos van a reencontrarse, e incluso algunos MasterChef juniors regresan para demostrar su mérito como adultos. Pero para obtener el delantal blanco, estos cocineros estrella deben demostrar que son dignos de estar entre los 20 mejores. En la temporada más competitiva hasta la fecha y con los estándares más altos que nunca, Gordon Ramsay, Joe Bastianich y Aaron Sánchez estarán al frente del jurado en una edición de infarto.

Lunes 19 a las 21.00h

Lunes a jueves a las 21.00h

Maratón The Newsreader

Con motivo del Día Internacional del Periodista que se celebra cada año el 8 de septiembre, conmemorando al periodista checoslovaco Julius Fucik, asesinado por el régimen nazi en 1943, COSMO emitirá en maratón la exitosa serie The Newsreader.

En la vorágine de la redacción de noticias de una televisión comercial australiana, en 1986, Dale Jennings (Sam Reid, Anonymous, Belle) es un joven y diligente reportero desesperado por convertirse en presentador del telediario. Helen Norville (Anna Torv, Fringe, Mindhunter) es una locutora estrella notoriamente "difícil", decidida a ganar credibilidad. Emparejados durante tres meses, Dale y Helen cubrirán una extraordinaria cadena de acontecimientos informativos e históricos: desde la conmoción por la explosión del transbordador espacial Challenger, pasando por el revuelo del cometa Halley, hasta las complejidades de la crisis del SIDA. A partir de unos comienzos desalentadores, se crea un profundo vínculo entre ambos que dará un vuelco a sus vidas y transformará el tejido del informativo nocturno. Esta es la historia de una relación grandiosa y poco convencional en un mundo en la cúspide del cambio.

Jueves 8 desde las 22.00h

Terror en las redes

Facebook, Twitter, Instagram, Tik tok... Las redes sociales pueden ser más peligrosas de lo que parecen, desde DARK te traemos todos los miércoles a las 22:00h una selección especial de películas que harán que te lo pienses dos veces antes de conectarte. Descubre lo que es el verdadero "Terror en las redes".

Solo hace falta detenerse a observar a las personas en un vagón de metro o en un semáforo para darse cuenta de cómo ha evolucionado la sociedad: todos están pendientes de sus dispositivos móviles. Y en la mayoría de los casos están haciendo uso de las redes sociales. La manera de comunicarse y relacionarse en sociedad ha cambiado.

Pero las redes también cubren un espectro muy negativo: es un lugar en el que muchas personas vuelcan todo su odio y frustración. Un espacio que puede convertirse en un auténtico peligro y acabar en muerte y destrucción.

La columnista

La columnista y escritora Femke sufre todos los días una interminable cantidad de amenazas de muerte anónimas a través de las redes sociales. Un día, cansada del acoso al que está sometida, decide vengarse.

Miércoles 7 a las 22.00h

Party Hard, Die Young

Por fin, graduadas y hacia Croacia, camino de lo que parecía ser la fiesta de sus vidas... pero para Julia y sus amigas el viaje de fin de curso se convierte en uno de horror, del cual probablemente algunas no vuelvan a casa.

Miércoles 14 a las 22.00h

Framed

Alex se reúne con sus amigos antes de marcharse a trabajar al extranjero. Durante el transcurso de la velada, serán atacados por tres extraños individuos cuyo único objetivo será imponer retorcidos juegos mortales a los invitados mientras lo retransmiten en streaming, haciendo así de la tortura y la muerte un espectáculo viral.

Miércoles 21 a las 22.00h

Funhouse

Kasper, cantante y famoso ex esposo, está invitado a competir en 'Funhouse', un reality show en línea al estilo de 'Gran Hermano'. Para renovar su imagen y mejorar su reputación, Kasper acepta la oferta de mala gana. Junto con otras siete celebridades de todo el mundo, competirá por el premio de cinco millones de dólares. Al principio, 'Funhouse' es tal como sugiere su nombre, lleno de momentos salvajes, amistades en ciernes, conexiones amorosas y rivalidades en gestación. Para sorpresa de todos, la diversión se convierte rápidamente en horror cuando el primer desafío acaba con uno de los concursantes brutalmente asesinado.

Miércoles 28 a las 22.00h

Asesinos en serie

Sumérgete todos los jueves de septiembre a partir de las 22:10h en el incomprensible mundo de los asesinos en serie, con sus carencias afectivas, problemas existenciales y sobre todo traumas de la infancia. ¿El asesino nace o se hace? Puede que encuentres respuesta en estas películas de Asesinos en serie en DARK.

En DARK nunca nos olvidamos de ellos, ya que siempre suelen acompañarnos con sus inseguridades. Y como septiembre es el mes de los regresos, que mejor momento para el retorno de nuestros infelices compañeros los asesinos en serie.

Anamorph

Un asesino en serie empieza a cometer brutales crímenes dejando una impronta difícil de olvidar. Los cuerpos de sus víctimas son convertidos en reflejos de grotescas obras de arte. El criminal basa el aspecto de sus crímenes en el concepto artístico de la anamorfosis, una técnica pictórica que manipula las leyes de la perspectiva para crear dos puntos de vista diferentes de una misma composición.

Jueves 1 a las 22.10h

Artik

Un asesino en serie obsesionado con los cómics le enseña a su hijo cómo salirse con la suya con una serie de asesinatos brutales hasta que el niño se hace amigo de un hombre misterioso que amenaza con exponerlo todo.

Jueves 8 a las 22.10h

Prevenge

Ruth es una joven viuda que está embarazada de siete meses. Cuando cree que escucha la voz de su bebé no nato se embarca en un carrera homicida, quitando de en medio a cualquiera que se interponga en su camino. Prevenge supone el debut en la dirección de la actriz y guionista Alice Lowe (Turistas, Ben Wheatley). Brutalmente divertida y salvajemente vengativa, Alice grabó esta propuesta de embarazo 'alternativo' en su séptimo mes de embarazo. Comedia negra aclamada en los festivales de Venecia, Toronto y Sitges, entre otros.

Jueves 15 a las 22.10h

Los misteriosos asesinatos de Limehouse

Londres, 1880. Elizabeth Cree, quien se enfrenta a ser ejecutada en la horca acusada de asesinar a su esposo. La muerte de Lizzie parece inevitable, hasta que el inspector John Kildare se hace cargo del caso de The Limehouse Golem, un asesino en serie nefasto y calculador, que mata inocentes sin ninguna conexión, dejando tras de sí cadáveres apenas identificables y una marca: «M». Nada es lo que parece, todo el mundo es sospechoso y tiene un secreto.

Jueves 22 a las 22.10h

Espera hasta que se haga de noche

66 años después de que Texarkana se viera afectada por una serie de asesinatos inexplicables, el pueblo vuelve a sumirse en el terror cuando un amigo de Jami (Addison Timlin) es brutalmente asesinado. Después de tanto tiempo la policía descarta que pueda tratarse del mismo asesino, pero teme encontrarse ante un imitador que admira el trabajo de su predecesor, y que incluso pueda ir un poco más lejos.

Jueves 29 a las 22.10h

Festival B-retina

Como amantes de la Serie B que somos en DARK, no podemos olvidarnos del Festival B-retina que se celebra en Cornellá durante el mes de septiembre. Con motivo de este festival internacional te traemos esta selección de títulos en este especial CICLO B-RETINA, el viernes 16, sábado 17 y domingo 18 a partir de las 19:30h.

Un festival que va creciendo año tras año y ya alcanza su séptima edición y que tiene como idiosincrasia averiguar qué significa la serie B, contando para ello con talentos emergentes, artistas consagrados y personajes difíciles de ubicar, que muestran cómo ven el mundo que nos rodea usando su inventiva y descaro.

En esta séptima edición se homenajeará al actor Nicolas Cage, por lo que el sábado 17 DARK además del título "Blood fest" a las 19h30, emitirá a las 22h25 "El portal del más allá", protagonizada por el actor estadounidense ganador del premio de la academia.

Viernes 16, sábado 17 y domingo 18 desde las 19.30h

Día de la Mala Suerte

En Martes 13, ni te cases ni te embarques, ni de tu casa te apartes. La tarde del martes 13, a partir de las 15:45h, el Día de la Mala Suerte, DARK te ofrece una serie de títulos en los que la mala suerte hace acto de presencia para celebrar este día tan peculiar.

Empápate del espíritu de este día relacionado con el Dios de la guerra, la sangre y la violencia con este terrorífico especial.

Testigo mudo

The Ring (La señal)

La mujer del infierno

Siete deseos

Destino final: la muerte tiene reservado lo mejor para el final

Martes 13 desde las 15.45h

Pistol

Basada en las memorias de 2018 de Jones, "Lonely Boy: Tales from a Sex Pistol", "Pistol" es una creación de Craig Pearce y sus productores son Danny Boyle, Pearce, Tracey Seaward, Gail Lyon, Anita Camarata, Steve Jones, Paul Lee, Hope Hartman y wiip. La serie está producida por FX Productions.

"Pistol" es una miniserie de seis episodios sobre la revolución de la música rock & roll desencadenada por la banda Sex Pistols, liderada por Steve Jones, fundador y guitarrista. El viaje desenfrenado, emotivo y en ocasiones desgarrador de Jones nos guía a través de una narración caleidoscópica de los años más épicos, caóticos y mugrientos de la historia de la música.

La miniserie ofrece una nueva y fascinante perspectiva de una de las más grandiosas historias del rock: desde las casas de protección oficial del Oeste de Londres hasta SEX, la famosa tienda de Vivienne Westwood y Malcolm McLaren en Kings Road, pasando por la polémica internacional que provocó el lanzamiento de Never Mind the Bollocks, uno de los álbumes más influyentes de todos los tiempos.

"Pistol" está protagonizada por Toby Wallace como Steve Jones, Jacob Slater como Paul Cook, Anson Boon como John Lydon, Christian Lees como Glen Matlock, Louis Partridge como Sid Vicious, Sydney Chandler como Chrissie Hynde, Talulah Riley como Vivienne Westwood, Maisie Williams el icono punk Jordan, Emma Appleton como Nancy Spungen y Thomas Brodie-Sangster como Malcolm McLaren.

Desde Miércoles 7

Mike

"Mike", del creador/guionista Steven Rogers y del equipo de "Yo, Tonya" y la showrunner Karin Gist, productora ejecutiva de "Our Kind of People", explora la vertiginosa y controvertida historia de Mike Tyson. La miniserie de 8 episodios recoge los turbulentos altibajos de la carrera y la vida personal del boxeador Mike Tyson que pasó de ser un atleta mundialmente conocido a un paria y viceversa. A través de la lente de Mike Tyson, la serie examina la problemática de las clases sociales y de la raza en Estados Unidos. También aborda temas como la fama y el poder de los medios, la misoginia, la brecha de la riqueza, la promesa del Sueño Americano y, en última instancia, nuestro papel en la historia de Mike.

"Mike" está protagonizada por Trevante Rhodes y Russell Hornsby, con las estrellas invitadas Harvey Keitel, Laura Harrier, Li Eubanks, Olunike Adeliyi y B.J. Menor.

Desde Jueves 8

Bodas de infarto

La serie rompe géneros y cuenta la historia de Katie y Stefan que se enamoran en una boda e inician una aventura, a pesar de que Katie está prometida. Dos meses después, en la boda de Katie, su nuevo marido y toda su familia son asesinados. La policía cree que Stefan fue quien lo hizo. Stefan cree que Katie fue quien lo hizo. Katie cree que su exmarido fue quien lo hizo. Y nadie sabe con certeza cuál es la verdad...

La serie es un juego repleto de acción que se desarrolla en Reino Unido y Estados Unidos mientras Katie y Stefan huyen a pesar de que intentan demostrar su inocencia.

"Bodas de infarto" está protagonizada por Rosa Salazar y Gavin Drea, con Jade Harrison, Jamie Mitchie, Callie Cooke, Bhav Joshi, Ioanna Kimbrook y Omar Baroud.

La serie está escrita por el prometedor guionista Oliver Lyttelton ("Cheaters") y dirigida por George Kane ("Crashing"). Los productores ejecutivos son Chris Carey, Laurence Bowen y Toby Bruce de Dancing Ledge Productions ("Muerte en Salisbury", "New Pope"), Brooke Posch, Lilly Burns y Tony Hernandez de Jax Media ("Muñeca rusa", "Emily en París"), y Johanna Devereaux de Disney+.

Desde Jueves 8

Cars: En la carretera

"Cars: En la carretera" cuenta la historia de Rayo McQueen y de su mejor amigo Mate cuando ponen rumbo al este desde Radiador Springs en un viaje por carretera a través del país para encontrarse con la hermana de Mate. "La serie es una divertida aventura por todo el país con Rayo McQueen y Mate", ha declarado el director Steve Purcell. "Como cualquier 'road trip' que se precie, cada día es una nueva miniaventura con giros y situaciones inesperadas".

.Esta nueva serie es una producción de Marc Sondheimer. Los episodios de la serie están dirigidos por Steve Purcell (Episodios 1, 2, 8), Bobby Podesta (Episodios 5, 6, 9) y Brian Fee (Episodios 3, 4, 7). El compositor Jake Monaco ha creado la música de los nueve episodios.
Desde Jueves 8

Malcolm in the Middle

Malcolm in the Middle llega a Disney+ España con sus siete temporadas cargadas de gags disparatados, frenesí audiovisual y ritmo taquicárdico. 151 episodios dedicados a recorrer la infancia y adolescencia de su protagonista Malcolm (interpretado por Frankie Muniz), un chaval superdotado atrapado en una familia de cabestros.

Malcolm tiene 9 años y le encanta montar en patinete y pasar el rato con su mejor amigo, Stevie. De repente, ve que su vida cambia drásticamente cuando le obligan a ir a la clase de los "superdotados" y se ve rodeado de un grupo de marginados con mucho talento.
Desde miércoles 14

Andor

Andor explora una nueva perspectiva de la galaxia Star Wars, centrándose en el trayecto de Cassian Andor mientras descubre cómo marcar la diferencia.

La serie cuenta cómo nació la Rebelión en contra del Imperio, y cómo las personas y los planetas se involucraron. Es una era llena de peligro, decepción e intriga donde Cassian emprenderá un camino que lo convertirá en un héroe rebelde.
Desde miércoles 21

2ª Temporada Las Kardashian

Las cámaras vuelven a capturar la vida de Kris, Kourtney, Kim, Khloé, Kendall y Kylie. La familia invita a los espectadores para que los acompañen en sus mayores triunfos y luchas: desde romances e hitos que cambian la vida hasta éxitos inimaginables.

El vínculo familiar sigue siendo inquebrantable mientras navegan por sus vidas públicas y privadas ante los ojos del público.
Desde jueves 22

The Old Man

Basada en el bestseller homónimo de Thomas Perry, "The Old Man" se centra en Dan Chase (Jeff Bridges), un exmiembro retirado de la CIA que vive al margen de la sociedad.

Con la reaparición de un asesino conocido por Chase, el viejo agente comprende que para asegurar su futuro deberá reconciliarse con su pasado. Cuando Dan Chase sale de su escondite, el subdirector de contrainteligencia del FBI es llamado para darle caza debido a su complicado pasado con el fugitivo.
Desde miércoles 28

Pinocho (Cine)

Robert Zemeckis, ganador del Premio de la Academia®, dirige esta versión en acción real de la entrañable historia de una marioneta de madera que se embarca en una apasionante aventura para convertirse en un niño de verdad. Tom Hanks interpreta a Geppetto, el carpintero que construye y trata a Pinocho (Benjamin Evan Ainsworth) como si fuera su propio hijo. Joseph Gordon-Levitt es Pepito Grillo, la "conciencia" de Pinocho; la nominada al Premio de la Academia® Cynthia Erivo es el Hada Azul; Keegan-Michael Key es Honrado Juan. Además, la nominada al Premio de la Academia® Lorraine Bracco encarna a Sofia la Gaviota, un nuevo personaje, junto Luke Evans como El Cochero.

Además de las entrañables canciones de la cinta animada clásica, que incluye "When You Wish Upon a Star" interpretada por Cynthia Erivo, la película presenta nuevas canciones originales compuestas por los nominados al Premio de la Academia® Alan Silvestri y Glen Ballard ("El Expreso Polar").

La película está protagonizada por Tom Hanks, Benjamin Evan Ainsworth, Joseph Gordon-Levitt, Keegan-Michael Key, Lorraine Bracco, con Cynthia Erivo y Luke Evans.

Desde Jueves 8

Thor: Love and Thunder (Cine)

En "Thor: Love and Thunder" de Marvel Studios, el Dios del Trueno (Chris Hemsworth) emprende un viaje que no se parece en nada a lo que se ha enfrentado hasta ahora: una búsqueda de la paz interior. Pero el retiro de Thor se ve interrumpido por un asesino galáctico conocido como Gorr el Carnicero de Dioses (Christian Bale), que busca la extinción de los dioses. Para hacer frente a la amenaza, Thor solicita la ayuda del Rey Valkiria (Tessa Thompson), Korg (Taika Waititi) y de su ex novia Jane Foster (Natalie Portman) que, para sorpresa de Thor, empuña inexplicablemente su martillo mágico, Mjolnir, como la Poderosa Thor.

Juntos, se embarcan en una aventura cósmica en la que tendrán que descubrir el misterio de la venganza del Carnicero de Dioses y detenerlo antes de que sea demasiado tarde.

Desde Jueves 8

El retorno de las brujas 2 (Cine)

La película original de Disney+ que reúne a Bette Midler, Sarah Jessica Parker y Kathy Najim. En la secuela del clásico de Halloween que se estrenará en Disney+ el 30 de septiembre, las malvadas y encantadoras hermanas Sanderson vuelven a la carga para crear más caos y comedia.

Han pasado 29 años desde que alguien encendió la Vela de la llama negra y resucitó a las hermanas del siglo XVII, y buscan venganza. Ahora depende de tres estudiantes de instituto de impedir que las voraces brujas causen un nuevo tipo de estragos en Salem antes del amanecer de la víspera de Todos los Santos. "El retorno de las brujas 2" también cuenta con Sam Richardson ("La guerra del mañana"), Doug Jones ("La forma del agua"), Hannah Waddingham ("Ted Lasso"), Whitney Peak ("Gossip Girl"), Belissa Escobedo ("American Horror Stories"), Lilia Buckingham ("Dirt"), Froyan Gutiérrez ("Teen Wolf") y Tony Hale ("Veep"). La película está dirigida por Anne Fletcher ("Dumplin", "La proposición") y producida por Lynn Harris ("El método Williams", "Infierno azul"), con Ralph Winter ("El retorno de las brujas", la franquicia de "X-Men"), David Kirschner ("El retorno de las brujas", "Chucky") y Adam Shankman ("Desencantada", "Hairspray") como productores ejecutivos.

Desde viernes 30

Buena suerte, Leo Grande

Emma Thompson es la gran estrella de esta comedia dramática tan tiernamente erótica como inteligente, honesta, divertida y estimulante. Dirigida por Sophie Hyde -galardonada en Berlín y Sundance por la estupenda '52 Martes-', la película parte de un guion de Katy Brand y tiene como coprotagonista a Daryl McCormack, conocido por 'Peaky Blinders' y por su carrera teatral como actor shakespeariano.

En 'Buena suerte, Leo grande', Emma Thompson da vida a Nancy, una mujer de 55 años que, tras un matrimonio insatisfactorio, solo desea un poco de contacto masculino y, por supuesto, sexo. Para ello contrata los servicios de Leo Grande (McCormack), un profesional amable y atento con el que se cita en un hotel. Poco a poco, la extraña pareja comienza a conocerse a un nivel más personal.

Viernes 2 a las 22.00h

Hinterland

Un thriller oscuro, con un cruel asesino en serie, ambientado en la ruinoso Viena de 1918, tras el fin de la I Guerra Mundial y la caída del Imperio austrohúngaro. A la ciudad llega Peter Perg, un oficial del ejército imperial austriaco que, como tantos soldados derrotados, vuelve a Viena a reencontrarse con su pasado y a intentar redimirse. Sin embargo, pronto descubre que, en la ciudad, sus compañeros están siendo brutalmente asesinados.

Dirigida por Stefan Ruzowitzky ('Los falsificadores'), 'Hinterland' narra la historia del atormentado Peter Perg con una extraordinaria estética expresionista, que recuerda a los cuadros de Munch o a las películas del francés Pitof. Ganadora del Premio del Público a la mejor película en el Festival de Locarno de 2021.

Martes 6 a las 22.00h

La mujer del enterrador

La ópera prima del director finlandés Khadar Ayderus Ahmed, estrenada en la Semana de la Crítica de Cannes, es un drama social ambientado en Yibuti -país ubicado en el cuerno de África- que muestra la crisis de salud que se vive en África, y cómo este continente es la parte más olvidada en el mundo individualista y globalizado en el que vivimos.

Guled es un sepulturero que trabaja duramente por llegar a fin de mes, un día su vida cambia por completo cuando recibe la noticia de que su mujer necesita urgentemente una costosa operación para paliar los efectos de una enfermedad renal crónica que la puede llevar a la muerte. La familia tiene una fecha límite para conseguir el dinero, el tiempo pasa y el pánico comienza a apoderarse de ellos. ¿Cómo puede Guled conseguir el dinero para salvar a su mujer y mantener a la familia unida?, un sencillo punto de partida que mantiene la tensión de la trama.

La cinta se superpone a la mirada tradicional del cine europeo, y llena la pantalla de imágenes conmovedoras que muestran la realidad del continente africano y la injusticia social que existe en el mundo.

Martes 6 a las 23.45h

Canallas

La segunda película de Daniel Guzmán, tras la aclamada 'A cambio de nada' -película por la que ganó el Goya al mejor director novel en 2015-, es una comedia de barrio políticamente incorrecta sobre tres patanes de buen corazón interpretados por el novato Joaquín González, quien se interpreta a sí mismo, Luis Tosar y el propio Daniel Guzmán.

En 'Canallas', Joaquín, Brujo y Luismi, tres cuarentones de barrio sin oficio ni beneficio, vuelven a encontrarse después de veinte años. Cuando Joaquín y su familia reciben una notificación del juzgado informándoles del embargo de su casa por culpa de sus tejemanejes, Joaquín, acompañado de Brujo y Luismi, intentará conseguir el dinero necesario... pero las brillantes ideas de los amigos no salen tal como esperaba.

La película está inspirada en Joaquín González, amigo de Guzmán desde los trece años, quien, tal y como explica el director, es "un tipo que vive en una realidad paralela. Dice que es empresario, pero vive en Orcasitas en casa de su madre. Dice que vende petróleo, pero está todo el día en casa. Va con el mismo traje todo el año y con un maletín vacío e intenta hacer grandes operaciones, pero en realidad no ha cotizado en su vida".

Viernes 9 a las 22.00h

Todo ha ido bien

Sophie Marceau ('LOL (Laughing Out Loud)', 'El mundo nunca es suficiente') protagoniza este emotivo y conmovedor retrato familiar, con cierto tono de comedia negra dentro del drama, sobre la aceptación de las últimas voluntades de nuestros seres queridos.

Bajo la dirección de François Ozon ('Verano del 85', 'En la casa'), Marceau da vida a Emmanuèle, una novelista con una vida personal y profesional plena que acude al hospital al enterarse de que su padre ha tenido un accidente cerebrovascular. Cuando ese hombre apasionado de la vida despierta debilitado y dependiente, pide ayuda a su hija... una ayuda un tanto especial.

Martes 13 a las 22.00h

Hogar

La actriz Franka Potente debuta como directora y guionista de largometrajes con este drama social ambientado en la América profunda que plantea la posibilidad (o no) de redención. Protagonizada por Jake McLaughlin y Kathy Bates (que da vida a la madre del protagonista), la película se centra en Marvin, un exconvicto que vuelve a su casa en un pueblo perdido del desértico interior de Estados Unidos. Allí se reencuentra con su madre, su antigua novia y su viejo amigo yonqui, mientras se enfrenta a los fantasmas de un pasado que vuelve una y otra vez.

'Hogar' expone crudamente a una serie de personajes de variado pelaje, encerrados en un espacio pequeño y sometidos al peso de hechos luctuosos y heridas que parecen no querer cerrarse.

Martes 13 a las 23.55h

Sobreviviendo en Marte

Sofía Boutella protagoniza este intenso thriller de ciencia ficción que habla de la condición humana a través de la historia de unos de los primeros colonos en Marte. Debut como director y guionista de largometrajes de Wyatt Rockefeller, 'Sobreviviendo en Marte' es la historia de Ilsa (Boutella), Reza (Jonny Lee Miller) y Remmy, los tres miembros de una familia de granjeros en Marte. Su existencia es sencilla y tranquila, hasta que unos merodeadores hacen acto de presencia. A partir de ese momento, la pequeña Remmy debe afrontar cambios traumáticos, aunque nunca dejará de buscar la verdad.

El punto de vista de la niña hace que el suspense lo impregne todo, haciendo que el espectador se plantee las mismas dudas que la pequeña: ¿cómo se mantienen las burbujas humanas en Marte?, ¿dónde está su padre?, ¿de dónde ha salido Jerry, el hombre que ahora vive con ella y con su madre?

Miércoles 14 a las 22.00h

Charlotte

La historia de Charlotte Salomon -una gran figura del arte del siglo XX, menos conocida de lo que debería-, relatada mediante una animación que captura la luminosidad de sus pinturas, realizadas en los oscuros tiempos del nazismo. Charlotte Salomon fue una joven pintora alemana de origen judío, con unas complicadas relaciones familiares, que se vio forzada a huir de su país hacia el aparente refugio de Francia ante el ascenso del nazismo. Consciente de que con el estallido de la guerra su vida corría gran peligro, se dedicó a documentar frenéticamente con su pintura la luz del Mediterráneo, con el fin de dejar su legado al mundo. Los más de 1.000 dibujos en los que Charlotte representó su vida son considerados por algunos especialistas como la primera novela gráfica de la historia.

La película, que cuenta con un reparto de voces en versión original de primer orden (Keira Knightley como Salomon, Jim Broadbent y Brenda Blethyn como sus abuelos, Sam Claflin, Eddie Marsan, Mark Strong...) fue presentada en el Festival de Toronto y estuvo nominada a mejor cinta de animación en el Festival de Annecy.

Martes 20 a las 22.00h

Great Freedom (Gran libertad)

Premio del Jurado en la sección Una cierta mirada del Festival de Cannes de 2021, 'Great Freedom (Gran libertad)' está ambientada en la Alemania de posguerra y narra la historia de Hans, un hombre encarcelado una y otra vez por ser homosexual. La repulsión inicial de Viktor - su compañero de celda, condenado por asesinato- se va convirtiendo poco a poco en algo llamado amor.

Ganadora también (entre otros muchos) del galardón a la mejor fotografía y a la mejor música en los Premios del Cine Europeo, la película se basa en casos reales de hombres alemanes homosexuales que fueron liberados de los campos de concentración solo para ser trasladados inmediatamente a una cárcel en la que terminar de cumplir las condenas impuestas siguiendo el artículo 175, que permitía al Estado perseguir a los homosexuales, lo que hacía, como afirma Sebastian Meise, director de 'Great Freedom (Gran libertad)', "con gran esfuerzo y meticulosidad".

Miércoles 21 a las 22.00h

CODA

Oscar a la mejor película, guion adaptado y actor secundario de 2022 para esta simpática comedia dramática sobre una peculiar y excéntrica familia con discapacidad auditiva que se muestra ante el espectador como la vida misma. Como CODA (acrónimo en inglés de 'hija de adultos con sordera'), Ruby es la única de su familia que puede oír. Cuando el negocio familiar de pesca se ve amenazado, Ruby debe elegir entre su amor por la música y su miedo a abandonar a sus padres.

Remake de 'La familia Bélier', 'CODA' hizo historia -además de por sus múltiples premios- por el Oscar ganado por Troy Kotsur, quien se convirtió en el primer actor varón con discapacidad auditiva en conseguir un Oscar (curiosamente, su compañera de reparto Marlee Matlin fue la primera mujer en lograr este hito en 1986).

Viernes 23 a las 22.00h

El niño detrás de la puerta

David Charbonier y Justin Powell dirigen y coescriben este thriller escalofriante en el que se muestra el secuestro infantil desde la óptica de dos niños, encerrados en una casa en mitad del campo, y sus intentos por salir de allí juntos. Dos jóvenes indefensos cuyas posibilidades de escapar se ven muy reducidas desde un principio.

La película se desarrolla en un único escenario, una lúgubre casa en el medio del campo llena de pasillos laberínticos, secretos y sorpresas, que generan una atmosfera tremendamente claustrofóbica. El porqué del secuestro de los niños pasa a un segundo lugar, cuando la desesperación por salir de la casa se acrecienta, y todo en su huida se empieza a complicar.

Domingo 25 a las 22.00h

Un héroe

Asgar Farhadi, director y guionista de 'El viajante' y 'Nader y Simin, una separación' (ambas merecedoras del Oscar a la mejor película de habla no inglesa), dirige y escribe este drama ganador del Gran Premio del Jurado en el Festival de Cannes de 2021.

'Un héroe' es la historia de Rahim, en prisión por una deuda que no pudo pagar. Durante un permiso de dos días, encuentra un bolso con valiosas joyas. Mientras busca a su propietario para devolvérselo, Rahim intenta convencer a su acreedor para que retire la denuncia pagando una parte de su deuda.

Martes 27 a las 22.00h

American Underdog

Zachary Levi y Anna Paquin -ganadora del Oscar a la mejor actriz de reparto por 'El Piano'- protagonizan este biopic alrededor de la figura de Kurt Warner, uno de los jugadores más valiosos de la NFL (Liga Nacional de Fútbol Americano). La cinta retrata la conmovedora historia real de Kurt Warner (Zachary Levi), quien pasó de ser reponedor en un supermercado a convertirse en una de las grandes estrellas de la NFL, y ganador del MVP de la Super Bowl en el 2000, el Premio al jugador más valioso de la Super Bowl.

'American Underdog' se centra en todos aquellos desafíos y reveses a los que Warner se tuvo que enfrentar para conseguir sus sueños. Todo un recorrido en el que su familia, entrenadores y compañeros de equipo fueron un pilar fundamental para llegar a lo más alto.

Sábado 10 a las 22.00h

Belfast

Oscar y Globo de oro 2022 al mejor guion para esta tierna historia -fotografiada en un melancólico blanco y negro- escrita y dirigida por el norirlandés Kenneth Branagh ('Muerte en el Nilo', 'Thor', 'Hamlet'), quien firma su trabajo más personal hasta la fecha. 'Belfast' también obtuvo el BAFTA al mejor filme británico y el Premio del Público en Toronto, entre otros muchos galardones.

Ambientada en la Irlanda del Norte de 1969, la película ofrece un retrato de la infancia a través de los ojos de Buddy, un niño de 9 años que vive en la ciudad obrera de Belfast, capital marcada por la crisis, la lucha por los derechos civiles y el tenso conflicto entre protestantes y católicos. A pesar de las penurias y las revueltas violentas que dominan las calles, el chico busca evasión y consuelo en su familia, su pasión por el cine y sus juegos imaginarios.

Nostálgica, esperanzadora y con momentos de verdadero humor, 'Belfast' plasma los recuerdos de juventud del director. Lo acompañan, en este regreso a su ciudad natal, un espectacular elenco en estado de gracia: Caitriona Balfe de la serie 'Outlander' (disponible en Movistar Plus+) encarnando a la sacrificada madre del protagonista, Jamie Dornan en el papel de padre ausente que debe irse a trabajar a Gran Bretaña y Judi Dench y Ciarán Hinds como los sabios y entrañables abuelos.

Viernes 16 a las 22.00h

Cásate conmigo

Jennifer Lopez, Owen Wilson y Maluma (que debuta aquí como actor) protagonizan esta comedia romántica que comienza donde la mayoría terminan: en una boda. Al ritmo de las canciones de Maluma y de Jennifer Lopez -que interpreta por primera vez su propia música en la gran pantalla y editó un disco expresamente para la película-, 'Cásate conmigo' comienza con la ya consagrada cantante Kat Valdez (Lopez) y la revelación musical del momento, Bastian (Maluma), a punto de casarse ante sus fans en un concierto que se retransmitirá a todo el mundo. Sin embargo, cuando segundos antes de la ceremonia Kat se entera de que Bastian la ha engañado, su mundo se desmorona y toma una impulsiva decisión: casarse con Charlie Gilbert (Wilson), un profesor de matemáticas divorciado que ha acudido al concierto arrastrado por su hija y al que no conoce de nada.

Así, dos perfectos desconocidos provenientes de mundos muy distintos deciden, primero, casarse, y luego, conocerse poco a poco. Una historia de amor actual sobre la fama, el matrimonio... y las redes sociales.

Sábado 24 a las 22.00h

El contador de cartas

Paul Schrader -guionista de 'Taxi Driver'- dirige este thriller, lleno de misterio y tensión, en el que aborda una auténtica crítica a la política militar de Estados Unidos a través de un jugador de póquer atormentado por su pasado. El protagonista, al que da vida Oscar Isaac, es William Tell, un contador de cartas con un pasado traumático que dedica su existencia a sobrevivir con pequeñas apuestas al póquer. Un día, una reclutadora de jugadores de cartas se fija en él y le ofrece un trato que les puede hacer ganar mucho dinero... un acuerdo que William rechaza hasta que en su camino aparece Cirk, un joven sin padre que le hace revivir viejas heridas del pasado.

'El contador de cartas' es una historia sobre redención, venganza, moralidad humana y remordimiento centrada en el personaje de Isaac, un hombre obligado a vivir una existencia amarga como consecuencia de un sistema corrupto que le ha conducido por una pendiente de autodestrucción. Schrader tortura a su protagonista, como en otras de sus películas, para mostrar un sistema podrido al que sus personajes son incapaces de derribar.

Viernes 30 a las 22.00h

The control room

El thriller revelación de BBC que nadie ha querido perderse en Reino Unido. Del galardonado equipo detrás de la serie "Sherlock", presentamos este thriller de alto voltaje que sigue a Gabe, un hombre que trabaja en el Servicio de Emergencias de Ambulancias en Glasgow.

Su mundo se pone patas arriba cuando recibe una llamada desesperada de una mujer que parece conocerle. Actuando bajo presión para averiguar quién es, Gabe toma una decisión que amenaza con tener consecuencias devastadoras.

Desde Martes 6

We are who We are

La primera serie de Luca Guadagnino, el director de "Call me by your name" y "Cegados por el Sol".

Dos adolescentes estadounidenses alcanzan la mayoría de edad mientras viven en una base militar estadounidense en Italia.

Desde martes 13

All You need

Cuatro hombres Gays en Berlín tratan de hallar el amor y espacios seguros en la frialdad de los tiempos de Grindr. El "Queer as Folk" berlinés que trata de entender la complejidad de las relaciones sentimentales de nuestro tiempo.

Vince se siente solo y desesperado. Debido a un episodio de infidelidad con Tom, no sólo ha perdido al amor de su vida, sino también a su mejor amigo. Mientras, su "ex" Robbie debe lidiar con el desprecio de Levo, que duerme en el sofá de Sarina. Levo trata de alejar su mente de la ruptura en una fiesta sexual cuando de repente, aparece un conocido que no esperaba.

Desde viernes 23

Un secreto real

"Un secreto real" es la historia de un amor que tuvo que ocultarse al público a toda costa, pero que finalmente salió a la luz y se convirtió en uno de los peores errores judiciales y escándalos políticos de Suecia.

Año 1932. En un último intento por salvar su restaurante, el ex estafador Kurt Hajiby pide una audiencia privada con el rey Gustavo V de Suecia. Para gran sorpresa de su esposa Anna, el Rey se la concede. Lo que comienza como un encuentro formal entre el restaurador y el monarca pronto se convierte en una velada romántica llena de pasión, pero cuando la inocente aventura se convierte en una relación secreta, los asesores de Gustavo V harán todo lo posible para ocultar el asunto.

Desde martes 27

Un nuevo mundo (Cine)

Uno de los estrenos de la temporada que llega en exclusiva a Filmin. Stephane Brizé y Vincent Lindon cierran su trilogía sobre el mundo laboral que empezaron con "La ley del mercado" y que siguieron con "En Guerra" con un extraordinario drama que nos invita a asistir al dilema deshumanizante del mundo corporativo: ¿familia o trabajo?

Un directivo de una gran empresa, su mujer y su familia; en un momento en que sus elecciones profesionales afectan a la vida de todos. Philippe Lemesley y su esposa se separan, su relación no ha resistido a las presiones del trabajo. Tras décadas como alto directivo en grupo industrial, Philippe ya no sabe cómo responder a las demandas incoherentes de su compañía. Llega el momento en el que tiene que hacer balance, y decidir el sentido de su vida.

Desde Viernes 2

Todo el mundo odia a Johan (Cine)

¿Qué hacer cuando todo el mundo te odia? Este es el dilema del protagonista de esta explosiva comedia noruega, el inadaptado Johan, que tratará de encontrar su lugar en la sociedad y recuperar al amor de su vida. Personajes entrañables y mucho humor negro se dan lugar en este

risueño cuento nórdico.

Johan es un excéntrico e inadaptado habitante de una pequeña aldea noruega. Huérfano desde niño y aficionado a los explosivos, intenta conquistar el corazón de su vecina Solvor, a quien voló por los aires accidentalmente de pequeños.

Desde Viernes 9

Instinto (Cine)

Polémico drama psicológico sobre una terapeuta que se enamora de un agresor sexual convicto. Protagonizada por Carice Van Houten ("Juego de Tronos") y nominada a los Premios del Cine Europeo, una película que ha levantado ampollas ahí por donde ha pasado.

Pese a su enorme experiencia en el campo, una psicóloga especializada en temas sexuales se enamora locamente del agresor sexual que está tratando en una prisión estatal.

Desde jueves 15

Costa Brava, Líbano (Cine)

Con un guion firmado por Clara Roquet, la ganadora del Goya por "Libertad" y co-protagonizada por la actriz y directora Nadine Labaki ("Cafarnaún"), "Costa Brava, Líbano" nos traslada al drama de una familia que ve cómo su sueño rural se transforma en pesadilla.

La familia Badri ha escapado de Beirut para construir su utopía particular lejos de la polución y la conflictividad de la gran urbe. Pero este oasis de resistencia al capitalismo global se ve amenazado por los avances de un vertedero cercano y las grietas internas dentro de la familia.

Desde viernes 16

Tenéis que venir a verla (Cine)

Jonás Trueba marida los dilemas de la primera edad adulta en una delicia cinematográfica que se disfruta en menos de 70 minutos. Una comedia dramática con olor a domingo por la tarde sobre lo que dejamos atrás cuando crecemos, los amigos que siempre están ahí y las pequeñas alegrías de vivir.

Dos parejas de amigos se reencuentran. Escuchan música, hablan, leen, comen, pasean, juegan al ping-pong... Puede parecer poco para una película, por eso "Tenéis que venir a verla".

Desde viernes 23

Just Remembering (Cine)

"(500) días juntos" a la japonesa. Este drama romántico nos muestra, a través de una emocionante piroeta narrativa, los altibajos de una relación de pareja a lo largo de 6 años. Desde la ruptura hasta el primer encuentro "Just Remembering" es la prueba de cómo la memoria puede ayudar a curar nuestras cicatrices.

Teruo, que abandonó su carrera como bailarín debido a una lesión, y Yo, una taxista, son pareja. Esta historia, que comienza el 26 de julio de 2021, repasa los seis años de la relación en sentido inverso, desde el final hasta su inicio, repasando ese mismo día de cada año.

Desde viernes 23

El año del descubrimiento (Documental)

El documental español más importante de la década. Ganador del Goya a Mejor Montaje y Documental, una innovadora pieza de más de tres horas de duración que explora los cambios políticos y sociales que vivió España durante los años 90 a través de una conversación en un bar con un grupo inolvidable de personajes.

En 1992 suceden en España dos eventos fundamentales: los Juegos Olímpicos de Barcelona y la Exposición Universal de Sevilla, vinculada a la celebración del V Centenario del Descubrimiento de América. Diez años después de la subida al poder del PSOE de Felipe González, España aparece ante la comunidad internacional como un país efervescente, moderno y civilizado. Una futura potencia económica mundial. Sin embargo, en Cartagena, los disturbios y protestas por el cierre de fábricas y el desmantelamiento industrial adquieren una violencia

creciente hasta acabar con el incendio del parlamento regional con cócteles molotov.
Desde Jueves 1

Falso culpable (Documental)

Presentamos en exclusiva este conmovedor docu-thriller basado en la increíble historia de Chol Soo Lee, un inmigrante asiático que sufrió las consecuencias del racismo en Estados Unidos cuando fue encarcelado injustamente por un asesinato que jamás cometió.

El 3 de junio de 1973, un hombre es asesinado en un ajetreado cruce de calles en el barrio chino de San Francisco durante una guerra de bandas. Chol Soo Lee, un veinteañero inmigrante coreano con antecedentes, es arrestado y condenado en base a unas pruebas muy poco sólidas y los testimonios de personas occidentales que no distinguían entre rasgos asiáticos. Encerrado en prisión bajo cadena perpetua, Chol Soo Lee pasará los próximos años de su vida luchando por sobrevivir en un entorno hostil. Es entonces cuando el periodista K.W Lee se interesa por su caso y su vida vuelve a cambiar. Con la ayuda de la población asiática en Estados Unidos, Chol Soo Lee consigue ser la cara visible de un movimiento que encendió la llama del activismo por los derechos civiles y la lucha contra el racismo.

Desde Viernes 2

6ª Temporada Rick y Morty

Adult Swim, líder en animación para adultos, ha anunciado hoy que la serie de comedia RICKY MORTY, ganadora de dos premios Emmy®, se estrena en HBO Max.

Rick y Morty fue la comedia n.º 1 de la televisión por cable en EEUU en 2017, 2019 y 2021, y la serie de animación para adultos número 1 en HBO Max en Europa. Hasta la fecha, Rick and Morty se ha visto más de 10 000 millones de veces en todo el mundo, en formato lineal, digital y en streaming.

¡Es la sexta temporada y Rick y Morty están de vuelta! Retomaremos donde los dejamos, peor por el desgaste y por su suerte. ¿Lograrán recuperarse para más aventuras? ¡O serán arrastrados por un océano de orina! ¡¿Quién sabe?! ¡Orinar! ¡Familia! ¡Intriga! ¡Un puñado de dinosaurios! ¡Más orina! Otra temporada imperdible de tu programa favorito.

Rick and Morty está protagonizada por Justin Roiland (Solar Opposites), Sarah Chalke (Scrubs), Chris Parnell (Saturday Night Live) y Spencer Grammer (griego). La serie es creada por Dan Harmon (Community) y Roiland, quienes también se desempeñan como productores ejecutivos.

Desde Lunes 5

2ª Temporada Birdgirl

Judy Ken Sebben es la hija de Phil Ken Sebben que lucha contra el crimen como Birdgirl. Cuando Phil Ken Sebben muere en un accidente, nombra a Birdgirl como la sucesora de Sebben & Sebben.

Con la ayuda de su amiga Meredith the Mind Taker, Birdgirl logró que Judy fuera la nueva directora ejecutiva de Sebben & Sebben sin dejar de luchar contra el crimen

Desde miércoles 14

5ª Temporada El cuento de la criada

June se enfrenta a las consecuencias de matar al Comandante Waterford mientras lucha por redefinir su identidad y propósito. La viuda Serena intenta elevar su perfil en Toronto a medida que la influencia de Gilead se cuela en Canadá.

El comandante Lawrence trabaja con la tía Lydia mientras intenta reformar Gilead y ascender al poder. June, Luke y Moira luchan contra Gilead desde la distancia mientras continúan su misión de salvar y reunirse con Hannah.

Desde jueves 15

2ª Temporada Los Espookys

La segunda temporada encuentra a nuestro carismático líder de Los Espookys y entusiasta del gore, Renaldo (Bernardo Velasco), perseguido por el fantasma de la reina de un concurso de belleza, mientras que Úrsula (Cassandra Ciangherotti) recluta a una vieja conocida para desafiar el status quo político.

La bien intencionada hermana de Úrsula, Tati (Ana Fabrega), se está adaptando a su vida de recién casada, mientras equilibra un nuevo trabajo, y el siniestro mejor amigo de Renaldo, Andrés (Julio Torres), intenta encontrar su lugar en el mundo después de apaciguar su demonios internos (literalmente). Mientras tanto, el tío Tico (Fred Armisen) está buscando un nuevo propósito después de que su carrera como ayudante de cámara se descarrile.

Desde sábado 17

2ª Temporada La Brea

Cuando se abre un enorme agujero en el centro de Los Ángeles en La Brea Tar Pits y Wilshire Boulevard, cientos de personas, vehículos y edificios (incluido el distintivo Petersen Automotive Museum) son arrastrados a sus profundidades.

Los supervivientes se encuentran atrapados en una tierra primigenia misteriosa y peligrosa donde deben unirse para sobrevivir. La serie sigue a una familia (padre, madre, hijo e hija) que están separados por los hechos e intentan reunirse. El padre tiene visiones que le permiten

vislumbrar cuándo y dónde están su esposa y su hijo. El socavón y la repentina aparición del Teratornis ha llamado la atención del Departamento de Seguridad Nacional de los Estados Unidos, que están estudiando un evento similar en el desierto de Mojave.

Desde miércoles 28

Causa previa

Tras el asesinato de un estudiante local, una jueza de un pequeño pueblo se enfrenta a un dilema inesperado: ahora sus acciones pueden poner en peligro a su familia.

Desde jueves 29

2ª Temporada Industry

En esta temporada, a estos graduados ya no se les permite esconderse detrás de su status de noveles. El mercado se está desmembrando, y Pierpoint's ha vuelto al trabajo y tiene el parque más cargado y paranoico que nunca.

La nueva gerencia de EE. UU. será como echar gasolina al fuego, una inyección de energía que cruzará el Atlántico y encenderá un fuego debajo de todos y cada uno de los empleados. Ahora Harper (Herrold), Yasmin (Abela) y Robert (Lawtey) deben impulsar nuevos negocios y hacer nuevas alianzas tanto dentro como fuera de la oficina mientras Pierpoint y sus banqueros junior buscan aprovechar todas las ventajas de un mundo posterior a la COVID.

Desde viernes 30

Elvis (Cine)

La película explora la vida y la música de Elvis Presley (Austin Butler) a través del prisma de su relación con el coronel Tom Parker (Tom Hanks), su enigmático manager.

La historia profundiza en la compleja dinámica que existía entre Presley y Parker que abarca más de 20 años, desde el ascenso de Presley a la fama hasta su estrellato sin precedentes, en el contexto de la revolución cultural y la pérdida de la inocencia en Estados Unidos. Y en el centro de ese periplo está Priscilla Presley (Olivia DeJonge), una de las personas más importantes e influyentes en la vida de Elvis.

Desde Viernes 2

La saga de los Hammer: Escándalo y perversión (Documental)

La saga de los Hammer: Escándalo y perversión, la esperada docuserie discovery+ que relata las profundamente perturbadoras acusaciones formuladas contra el aclamado actor Armie Hammer y el oscuro y retorcido legado de la dinastía Hammer, estará disponible en HBO Max el viernes 2 de septiembre. Con acceso exclusivo y revelaciones impactantes, el documental lleva a los espectadores dentro de los oscuros juegos de poder de la familia Hammer en el transcurso de tres reveladoras horas.

"Las acusaciones de violación y abuso presentadas contra Armie Hammer en los últimos años son solo la punta del iceberg cuando se trata de la familia Hammer. Con La saga de los Hammer: Escándalo y perversión, somos testigos de detalles verdaderamente inquietantes y secretos siniestros que el dinero y el poder no pudieron ocultar para siempre", dijo Jason Sarlanis, presidente de Contenido de Crimen e Investigación, Lineal y Streaming. "Este documental proporciona una plataforma importante para los increíblemente valientes mujeres que se acercaron para compartir sus historias, y esperamos que su coraje inspire a otros a continuar conversaciones significativas sobre el abuso en nuestra sociedad".

El meteórico ascenso a la fama de Hammer se derrumbó cuando las víctimas contaron historias inquietantes de bondage, fantasías caníbales, marcas... y eso solo para empezar. Las acusaciones de violación y abuso presentadas contra Armie Hammer en 2021 conmocionaron a los expertos y fans de Hollywood en todo el mundo. Esta docuserie comienza en 2020 en la cima del ascenso a la fama de Hammer. Con revelaciones exclusivas de la tía de Armie, Casey Hammer, y varias víctimas del presunto abuso de Armie, la docuserie saca a la luz los oscuros secretos, que van desde acusaciones de violencia y abuso hasta manipulación política y fraude financiero, ocultos dentro de una de las familias más prominentes de Estados Unidos.

Desde Viernes 2

vislumbrar cuándo y dónde están su esposa y su hijo. El socavón y la repentina aparición del Teratornis ha llamado la atención del Departamento de Seguridad Nacional de los Estados Unidos, que están estudiando un evento similar en el desierto de Mojave.

Desde miércoles 28

Causa previa

Tras el asesinato de un estudiante local, una jueza de un pequeño pueblo se enfrenta a un dilema inesperado: ahora sus acciones pueden poner en peligro a su familia.

Desde jueves 29

2ª Temporada Industry

En esta temporada, a estos graduados ya no se les permite esconderse detrás de su status de noveles. El mercado se está desmembrando, y Pierpoint's ha vuelto al trabajo y tiene el parque más cargado y paranoico que nunca.

La nueva gerencia de EE. UU. será como echar gasolina al fuego, una inyección de energía que cruzará el Atlántico y encenderá un fuego debajo de todos y cada uno de los empleados. Ahora Harper (Herrold), Yasmin (Abela) y Robert (Lawtey) deben impulsar nuevos negocios y hacer nuevas alianzas tanto dentro como fuera de la oficina mientras Pierpoint y sus banqueros junior buscan aprovechar todas las ventajas de un mundo posterior a la COVID.

Desde viernes 30

Elvis (Cine)

La película explora la vida y la música de Elvis Presley (Austin Butler) a través del prisma de su relación con el coronel Tom Parker (Tom Hanks), su enigmático manager.

La historia profundiza en la compleja dinámica que existía entre Presley y Parker que abarca más de 20 años, desde el ascenso de Presley a la fama hasta su estrellato sin precedentes, en el contexto de la revolución cultural y la pérdida de la inocencia en Estados Unidos. Y en el centro de ese periplo está Priscilla Presley (Olivia DeJonge), una de las personas más importantes e influyentes en la vida de Elvis.

Desde Viernes 2

La saga de los Hammer: Escándalo y perversión (Documental)

La saga de los Hammer: Escándalo y perversión, la esperada docuserie discovery+ que relata las profundamente perturbadoras acusaciones formuladas contra el aclamado actor Armie Hammer y el oscuro y retorcido legado de la dinastía Hammer, estará disponible en HBO Max el viernes 2 de septiembre. Con acceso exclusivo y revelaciones impactantes, el documental lleva a los espectadores dentro de los oscuros juegos de poder de la familia Hammer en el transcurso de tres reveladoras horas.

"Las acusaciones de violación y abuso presentadas contra Armie Hammer en los últimos años son solo la punta del iceberg cuando se trata de la familia Hammer. Con La saga de los Hammer: Escándalo y perversión, somos testigos de detalles verdaderamente inquietantes y secretos siniestros que el dinero y el poder no pudieron ocultar para siempre", dijo Jason Sarlanis, presidente de Contenido de Crimen e Investigación, Lineal y Streaming. "Este documental proporciona una plataforma importante para los increíblemente valientes mujeres que se acercaron para compartir sus historias, y esperamos que su coraje inspire a otros a continuar conversaciones significativas sobre el abuso en nuestra sociedad".

El meteórico ascenso a la fama de Hammer se derrumbó cuando las víctimas contaron historias inquietantes de bondage, fantasías caníbales, marcas... y eso solo para empezar. Las acusaciones de violación y abuso presentadas contra Armie Hammer en 2021 conmocionaron a los expertos y fans de Hollywood en todo el mundo. Esta docuserie comienza en 2020 en la cima del ascenso a la fama de Hammer. Con revelaciones exclusivas de la tía de Armie, Casey Hammer, y varias víctimas del presunto abuso de Armie, la docuserie saca a la luz los oscuros secretos, que van desde acusaciones de violencia y abuso hasta manipulación política y fraude financiero, ocultos dentro de una de las familias más prominentes de Estados Unidos.

Desde Viernes 2

Buckhead Shore

MTV continúa ampliando su plantilla. El jueves 8 de septiembre a las 22:00h, el canal le da la bienvenida a una nueva tanda de Shores con el estreno de Buckhead Shore, el nuevo reality de la icónica franquicia que seguirá el viaje anual a la Costa del lago que realizará el grupo de amigos de Buckhead, Atlanta.

Adamo Giraldo, Bethania Locke, Chelsea Prescott, DJ Simmons, Katie Canham, Michael "Juju" Barney, Parker Lipman, Patrick Muresan y Savannah Nicole Gabriele. Sin embargo, la idílica estancia será de todo menos tranquila debido a la aparición de tríos amorosos, engaños y las sorprendentes visitas que harán saltar las chispas dentro de la casa, todos los jueves a las 22:00h.

Jueves 8 a las 22.00h

Jueves a las 22.00h

Detox

La vida de las treintañeras Léa y Manon da un vuelco cuando se someten a una desintoxicación digital y de paso arrastran al desafío a sus respectivas familias.

Desde Jueves 1

El diablo en Ohio

Después de acoger a una misteriosa joven que escapó de una secta, la vida de Suzanne Mathis, doctora en Psiquiatría en un hospital, cambia por completo cuando su presencia amenaza con destruir su propia familia.

Desde Viernes 2

Tú no eres especial

Tú no eres especial narra la vida de Amaia, que es, resumida en sus palabras, una mierda. De la noche a la mañana tiene que decir adiós a su vida en Barcelona, donde tiene a todos sus amigos y su día a día establecido para ir a vivir al pueblo de su madre donde NUNCA ocurre nada.

Sin embargo, pronto descubrirá un detalle que puede darle un giro a su vida: que (tal vez) haya heredado los poderes de su abuela, una mujer a la que no llegó a conocer, pero con fama de ser la única bruja que ha existido en el pueblo de Salabarría.

Desde Viernes 2

Narcosantos

'Narcosantos' es una serie de Netflix sobre un hombre que se ve envuelto en una operación secreta del Servicio Nacional de Inteligencia (NIS) de Corea del Sur tras caer en la trampa de un narcotraficante que controla el país sudamericano de Surinam.

Desde Viernes 9

5ª Temporada Cobra Kai

'Cobra Kai' tiene lugar 30 años después del Campeonato de Kárate de All Valley de 1984, y supone la continuación del conflicto ineludible entre Daniel LaRusso (Ralph Macchio) y Johnny Lawrence (William Zabka).

Tras los sorprendentes resultados del Campeonato de Kárate de All Valley, la quinta temporada empieza con Terry Silver empeñado en expandir el emporio Cobra Kai e intentando imponer su estilo de kárate en la ciudad. Kreese está entre rejas y Johnny Lawrence ha aparcado el kárate para centrarse en reparar todo el daño que ha provocado. Así las cosas, a Daniel LaRusso no le queda otra que recurrir a una antigua amistad.

Desde Viernes 9

Desaparecida en Lørenskog

En 2018, la desaparición de Anne-Elisabeth Hagen conmocionó a todo un país. Esta serie de ficción gira en torno a los investigadores, periodistas y abogados que, tras el secuestro, se vieron envueltos en una vorágine de teorías, especulaciones y rumores.

Mientras el misterio se resiste a resolverse, los personajes descubrirán hasta dónde están dispuestos a llegar para encontrar respuestas. Esta serie desvela lo susceptibles que somos todos de sacar conclusiones ante la ausencia de una verdad definitiva.

Desde miércoles 14

2ª Temporada Destino: La saga Winx

'Destino: La saga Winx' narra el paso a la vida adulta de seis hadas alumnas de Alfea, una escuela del Otro Mundo. Allí deben aprender a dominar sus poderes, así como enfrentarse a líos amorosos, rivalidades y monstruos que amenazan con destruirlas. Brian Young ('Crónicas

vampíricas') es el creador de 'Destino: La saga Winx', una nueva versión con actores de carne y hueso de la serie de dibujos animados italiana 'Winx Club', de Iginio Straffi.

La segunda temporada empieza un nuevo curso bajo la estricta batuta de Rosalind, la antigua directora de Alfea. Los Quemados se han retirado, Dowling ha «desaparecido» y Silva está entre rejas por traición. A la Alfea del año anterior se suman nuevos hechizos, nuevos romances y nuevos rostros. Pero cuando las hadas empiezan a esfumarse en plena noche sin dejar rastro, Bloom y sus compañeras descubren una peligrosa amenaza que acecha en la sombra... y que deberán detener antes de que provoque el caos a lo largo y ancho del Otro Mundo.
Desde viernes 16

Solo por amor

Esta serie se inspiró en el estilo musical brasileño de la 'sofôrenia' para contar una historia de corazones rotos, sueños, fama y ambición. La trama, ambientada en Goiás, sigue a Deusa (Lucy Alves) y a Tadeu (Filipe Bragança), una pareja de enamorados que deciden fundar una banda llamada Só se for por amor.

Pero en cuanto empiezan a saborear el éxito, Deusa recibe una oferta para emprender su carrera en solitario. Al separarse sus caminos, la relación de pareja se vuelve tortuosa y el grupo busca nueva cantante. Y ahí es cuando entra en escena la misteriosa Eva (Agnes Nunes).
Desde miércoles 21

2ª Temporada Dinero fácil

Ya ha pasado un año desde la primera temporada y Leya es una de las estrellas más destacadas del mundo de las 'start-up' en Suecia. La OPA de TargetCoach está al caer y Leya goza de más éxito que nunca, pero también la atormentan los recuerdos de Salim.

Jamal, recién divorciado, es el encargado de la antigua escuela de primaria de Leya y lucha por ofrecer mejores oportunidades a sus jóvenes alumnos, pero la dirección sigue recortando el presupuesto.

El ambiente en la calle es más violento que nunca. Ravy está contra las cuerdas, presionado tanto por la policía y sus nuevos métodos como por su nuevo rival, Zaki. El mercado pide a gritos más drogas y los carteles están listos para proporcionárselas, pero a las bandas les faltan traficantes jóvenes.

Contra su voluntad, Leya retoma su antigua conexión con los bajos fondos y, una vez más, se cruza con Ravy, Nala y Osman, todos sumidos en la despiadada persecución de dinero fácil.
Desde jueves 22

Rescate en una cueva de Tailandia

Inspirada en la increíble noticia que impactó al mundo, Rescate en una cueva de Tailandia narra las historias nunca contadas de los jugadores y el entrenador del equipo de fútbol juvenil tailandés que se quedaron atrapados en uno de los sistemas de cuevas más peligrosos de la Tierra.

Además, la serie muestra los extraordinarios esfuerzos de los familiares, del pueblo tailandés y de los voluntarios de todo el mundo que se enfrentaron codo con codo a la naturaleza y el tiempo para salvar al equipo.
Desde jueves 22

Las de la última fila

Las de la última fila es la historia de cinco treintañeras, amigas íntimas desde el colegio, que año sí año también se van una semana juntas de escapada. Pero este año ha surgido algo que las obligará a inventar nuevas reglas para su juego: a una de ellas le han diagnosticado cáncer.

Hay viajes que te cambian la vida para siempre. Y hay vidas a las que un viaje cambia para siempre.
Desde viernes 23

La villa del amor (Cine)

Después de una ruptura sentimental, una joven (Kat Graham) viaja a la romántica ciudad de Verona (Italia) y se encuentra con que la casa que alquiló recibió dos reservas simultáneas.

Ahora, tendrá que compartir sus vacaciones con un británico (Tom Hopper) muy cínico, pero también muy atractivo.

Desde Jueves 1

Vecinos (Cine)

Walter está tan estresado que acaba sufriendo un ataque de nervios. Por recomendación médica, deja la ciudad para buscar la tranquilidad de un pueblo; un remanso de paz en el campo.

Pero sus planes para relajarse se van al traste por culpa de un vecino, Toninho da Vila, que tiene una escuela de samba justo al lado de su casa.

Desde Jueves 1

Festival de trovadores (Cine)

El abogado Yusuf y su padre, un trovador conocido como Ali el Caprichoso, se encuentran en su largo y tal vez último viaje tras 25 años de separación.

En este conmovedor recorrido para buscar el mutuo perdón y aferrarse de nuevo a la vida, padre e hijo intentan resolver sus problemas del pasado y el futuro. 'Festival de trovadores' es un viaje al alma de una persona ahogada en remordimientos.

Desde Viernes 2

Final de trayecto (Cine)

En este trepidante thriller de acción, un largo viaje por carretera se acaba transformando en un descenso a los infiernos para Brenda (Queen Latifah), sus dos hijos y su hermano Reggie (Chris 'Ludacris' Bridges).

Tras ser testigos de un asesinato brutal, la familia se convierte en el blanco de un misterioso asesino. Están aislados en el desierto de Nuevo México, sin posibilidad de pedir socorro, por lo que a Brenda no le queda más remedio que librar un enfrentamiento letal para mantener con vida a su familia. Millicent Shelton dirige 'Fin de trayecto', en cuyo reparto también figuran Beau Bridges, Mychala Faith Lee, Shaun Dixon y Frances Lee McCain.

Desde Viernes 9

Sin aliento (Cine)

Cuando Roxana (Camille Rowe) conoce al campeón mundial de apnea Pascal Gauthier (Sofiane Zermani), esta se enamora perdidamente de él, convirtiéndose en su amante y también alumna, pues Pascal la inicia en este deporte extremo tan apasionante como arriesgado.

Mientras recorre el mundo para participar en competiciones, Roxana va forzando sus límites cada vez más, presa de una fogosidad arrebatadora avivada por su embriagadora relación. Pero, ¿adónde la llevará todo esto? 'Sin aliento' está inspirada en una historia real.

Desde Viernes 9

Broad Peak (Cine)

Broad Peak está basada en la vida de Maciej Berbeka, el legendario alpinista polaco miembro de los Guerreros del Hielo, que aspiraba a coronar una de las montañas más peligrosas del mundo.

Desde miércoles 14

Revancha ya

La vida de Drea (Camila Mendes) se pone patas arriba en pleno apogeo de sus poderes como chica alfa del instituto cuando alguien filtra una cinta sexual suya a todo el centro. En teoría ese alguien es Max (Austin Abrams), su novio y rey del mambo. Eleanor (Maya Hawke) es una alumna nueva marginada que se enfada al saber que va a estudiar en el mismo instituto que Carissa (Ava Capri), la chica que se metía siempre con ella y que propagó un feo rumor sobre Eleanor en el campamento de verano cuando tenían 13 años. Tras un encontronazo clandestino en un campamento de tenis, Drea y Eleanor forjan una amistad secreta para vengarse cada una de los acosadores de la otra.

'Revancha ya', segunda película de la directora Jennifer Kaytin Robinson, es una revolucionaria comedia de humor negro con tintes hitchcockianos que cuenta con las protagonistas más aterradoras imaginables: unas adolescentes. También forman parte del reparto Rish Shah, Talia Ryder, Jonathan Daviss, Maia Reficco, Paris Berelc, Alisha Boe y Sophie Turner. El guion es de Celeste Ballard y Jennifer Kaytin Robinson.

Desde viernes 16

Hogar a la deriva (Cine)

Kosuke y Natsume han crecido como hermanos y son amigos desde la infancia, pero su relación se tensa en el último curso de primaria, cuando muere Yasutsugu, el abuelo de Kosuke.

Un buen día, durante las vacaciones de verano, Kosuke y sus compañeros de clase se cuelan en un edificio de viviendas que van a demoler y que tiene fama de estar encantado. Para Kosuke y Natsume está lleno de recuerdos porque crecieron en ese edificio. Allí Kosuke tropieza con Natsume, que le pregunta si conoce al misterioso Noppo. Pero, de pronto, los chicos se ven atrapados en un misterioso fenómeno. Cuando vuelven en sí, ven un mar inmenso delante. Mientras el edificio navega a la deriva en un misterioso mar con Kosuke y el resto de amigos a bordo, todos se unen para tratar de sobrevivir. Hay llantos y peleas, y hasta puede que reconciliaciones. ¿Lograrán regresar a su mundo anterior? Empieza un viaje de despedida estival...

Desde viernes 16

Atenea (Cine)

Horas después de la trágica muerte de su hermano pequeño en extrañas circunstancias, la vida de tres hermanos se ve sumida en el caos.

Desde viernes 23

Lou (Cine)

Lou (Allison Janney) cree haber dejado atrás un pasado azaroso, pero su tranquila vida da un vuelco cuando una madre desesperada (Jurnee Smollett) le suplica que salve a su hija, que ha sido secuestrada. Enfrentadas a una tormenta tremenda, las dos mujeres se juegan la vida en una misión de rescate que las pondrá a prueba y destapará secretos estremecedores de sus pasados.

La oscarizada Allison Janney y Jurnee Smollett, nominada al Emmy, protagonizan 'Lou' junto con Logan Marshall-Green y Ridley Asha Bateman. Anna Foerster dirige la película a partir de un guion de Maggie Cohn y Jack Stanley. J. J. Abrams, Hannah Minghella y Jon Cohen, de Bad Robot, se encargan de la producción.

Desde viernes 23

Blonde (Cine)

'Blonde', basada en el bestseller de Joyce Carol Oates, es una audaz reinterpretación de la vida de una de las grandes leyendas de Hollywood: Marilyn Monroe. Su inestable infancia —cuando era Norma Jeane—, su meteórico ascenso a la fama, sus aventuras amorosas...

'Blonde' difumina la frontera entre hechos y ficción para explorar el abismo cada vez mayor entre su vida privada y la pública. Andrew Dominik es el guionista y director de esta película, protagonizada por Ana de Armas y en la que también participan Bobby Cannavale, Adrien Brody, Julianne Nicholson, Xavier Samuel y Evan Williams.

Desde miércoles 28

Rainbow (Cine)

Rainbow narra el viaje iniciático de una adolescente en una versión contemporánea y muy libre inspirada en el clásico literario “El maravilloso Mago de Oz” y cuyos personajes protagonistas encarnan Dora Postigo, Áyax Pedrosa, Wekaforé Jibril (Spirit Disco), Carmen Maura, Carmen Machi y Luis Bermejo.

Desde viernes 31

Sácale provecho al dinero (Documental)

Este entretenido e informativo largometraje, que pone en contacto a personas corrientes con gurús financieros a lo largo de un año, es como el *Queer Eye* de la economía.

Desde un camarero que vive al día hasta una familia que se pregunta si podrá jubilarse pronto, estas historias ofrecen muchos consejos útiles para todo el mundo, además de lecciones sobre cómo llevar una vida más plena más allá de la cuenta bancaria.

Desde Martes 6

Los ataques con ántrax (Documental)

Los ataques con ántrax, está dirigida por Dan Krauss (*Extremis*, *Escuadrón de la muerte*), nominado al Óscar. Este documental narra la historia de los ataques con ántrax de 2001 en Estados Unidos y de una de las investigaciones más largas y complejas de la historia del FBI. Cinco estadounidenses murieron y un mínimo de 17 enfermaron en uno de los peores ataques biológicos de la historia del país, que además se produjo una semana después de los ataques terroristas del 11 de septiembre.

Este es un increíble relato científico sobre veneno letal, obsesión y paranoia que abarca todo Estados Unidos y más allá de sus fronteras, con la guerra antiterrorista como telón de fondo. Mediante una combinación de entrevistas y recreaciones guionizadas basadas en correos electrónicos y notas del FBI, el documental también ofrece historias traumáticas y desgarradoras de los investigadores, los supervivientes y las familias de los infectados. Los ataques con ántrax es una producción de BBC Studios, con Clark Gregg en el papel del doctor Bruce Ivins.

Desde Jueves 8

Los pecados de nuestra madre (Documental)

Los amigos y familiares de Lori Vallow la tenían por una devota madre de tres hijos, una esposa amantísima y una mujer de Dios. Pero algo se torció en los últimos tres años: ahora Lori está en la cárcel, a la espera del juicio por conspiración para cometer homicidio y homicidio en primer grado en relación con la muerte de su cuarto marido, la esposa de su quinto marido y sus dos hijos pequeños.

Por primera vez, su hijo superviviente, Colby, decide ofrecer información exclusiva del pasado y el presente de su familia mientras Lori se enfrenta a la justicia. Esta serie de tres partes plantea una gran pregunta: ¿Cómo se convirtió una mujer aparentemente normal en la peor madre de Estados Unidos?

Desde miércoles 14

Terim (Documental)

Una serie documental sobre la vida y la historia de Fatih Terim, el famoso futbolista y entrenador turco. Amado y odiado, de soldado a emperador: el auge de una leyenda del fútbol.

Desde jueves 15

Skandal! La caída de Wirecard (Documental)

Un thriller documental sobre uno de los mayores delitos financieros de la historia. En una exclusiva mundial, Dan McCrum, periodista del ‘Financial Times’, desvela lo que vivió en los 6 años que dedicó a investigar a la empresa alemana de tecnología financiera Wirecard y las sucias tretas que usaron en su contra mientras luchaba por destapar un fraude de miles de millones de euros.

Esta complicada historia —que incluye a la mafia, a magnates del porno y a los servicios de inteligencia rusos— exige respuestas al director

general de la compañía, que está a la espera de juicio, y a su misterioso director de operaciones, fugado de la justicia.
Desde viernes 16

Wanna Marchi: La telestafadora de Italia (Documental)

Una docuserie policiaca con muchos guiños a la cultura pop que analiza los datos conocidos y desconocidos de Wanna Marchi y un momento histórico en la historia de la televisión italiana.
Desde miércoles 21

Los Bling Ring desvalijan Hollywood (Documental)

Primero fue el reality y luego llegó una película de Hollywood, pero la verdad sobre los robos de los Bling Ring no se había contado nunca... hasta ahora. Diez años después de los golpes, los culpables ya han cumplido su condena y han decidido contar la verdad sobre los allanamientos en Hollywood Hills que tuvieron en vilo a Estados Unidos.

La docuserie, un ejemplo admonitorio para los jóvenes de hoy, muestra lo que puede pasar cuando una cultura obsesionada con la fama y los famosos coincide con el auge de las redes sociales y se descontrola por completo. Incluye entrevistas con Alexis Haines (Neiers), Nick Norgo (Prugo), Andrea Arlington-Dunne, Gabrielle Hames, Audrina Patridge y Perez Hilton.
Desde miércoles 21

Miami: Reformas de ensueño (Extra)

Los dos diseñadores más solicitados de Miami no solo son rivales, sino marido y mujer. Eilyn y Ray Jiménez imprimen nivel al sur de Florida casa a casa; ella con una estética minimalista y él con un enfoque más maximalista.

No es fácil compaginar las necesidades de sus acaudalados clientes, sus plantillas de jóvenes diseñadores, sus familias (que están muy unidas e incluyen a algún que otro contratista) y su relación, pero este dúo brillante y estiloso se las arregla para hacerlo sin perder el sentido del humor.
Desde miércoles 21

Día Mundial de Star Trek

El sábado 10 y domingo 11 de septiembre a partir de las 15:30h el canal emite el especial Star Trek, un ciclo cinematográfico con el que los trekkies podrán rememorar las diez películas de este fenómeno de culto. Este viaje intergaláctico comenzará el sábado 10 a las 15:30h con Star Trek, la película (+7), el primer título de esta saga que cuenta los hechos coetáneos a la serie original; y a las 17:45h con Star Trek II: La ira de Khan (+7). A las 20:00h el canal pondrá rumbo al planeta Genesis con Star Trek III: En busca de Spock (+7), y a las 22:00h la tripulación intentará salvar a la humanidad en Star Trek IV: Misión: salvar la Tierra (+7). A las 00:30h, la tripulación hará parada en el planeta Nimbus II con Star Trek V: La última frontera (+7).

Y, al día siguiente a las 15:30h el especial continuará con el título que pondría punto final a la saga de películas que han ido en paralelo a la serie original, Star Trek VI: Aquel país desconocido (+7). A las 17:30h, la tercera nave estelar "Enterprise" viajará hasta el siglo XXIII con Star Trek: La próxima generación (+7); y al caer la noche, a las 20:00h, será el turno de Star Trek: Primer contacto (+16). Por último, los encargados de cerrar esta celebración serán Star Trek: Insurrección (+7), a las 20:00h, y a las 22:00h Star Trek: Némesis (+7), la décima película de la franquicia.

Sábado 10 y domingo 11 desde las 15.30h

El Señor de los Anillos: Los Anillos de Poder

El Señor de los Anillos: Los Anillos de Poder de Prime Video trae por primera vez a la pantalla las heroicas leyendas de la Segunda Edad de la historia de la Tierra Media.

Este drama épico tiene lugar miles de años antes de los eventos narrados en El Hobbit y El Señor de los Anillos de J.R.R. Tolkien y llevará a las audiencias a una era en la que fueron forjados grandes poderes, en la que reinos alcanzaron la gloria y cayeron en la ruina, en la que héroes poco probables se pusieron a prueba, la esperanza pendía de los hilos más finos y una era en la que el villano más grande de todos los que salieron de la imaginación de Tolkien amenazaba con cubrir al mundo de oscuridad

Desde Viernes 2

Un asunto privado

Ángela Molina (La Valla), Alex García (Tiempos de Guerra, Antidisturbios), Gorka Otxoa (Velvet), Tito Valverde (Matadero), Irene Montalá (El Barco), Pablo Molinero (La Peste) y Andrés Velencoso (Velvet Colección, Edha), entre otros, figuran en el reparto de esta trepidante y divertida ficción que retrata la lucha de una mujer en contra de los estereotipos de la época para seguir sus sueños.

A finales de los años 40 en Galicia, una atrevida joven de clase alta con alma de policía, Marina Quiroga (Aura Garrido), se propone dar caza al asesino en serie que acecha desde hace meses la ciudad y lo hace con la ayuda de su fiel mayordomo, Héctor (Jean Reno). Un hombre discreto y servicial cuya sensibilidad y audacia le sitúan siempre en el punto clave de la investigación. Juntos lucharán contra todos los obstáculos para lograrlo y ni los prejuicios de género de la época, ni la resistencia del nuevo comisario o los intentos de la madre de Marina por casarla, impedirán que finalmente descubran la verdad.

La serie de ocho episodios es una producción de Bambú Producciones, creada por Teresa Fernández-Valdés, Ramón Campos y Gema R. Neira, y dirigida por David Pinillos, María Ripoll y Daniel Aranyo.

Desde viernes 16

Jackass Forever (Cine)

El equipo de Jackass ha vuelto para su cruzada final. Johnny Knoxville, Steve-O y el resto de la pandilla regresan para otra ronda de divertidas, salvajemente absurdas y a menudo, peligrosos retos, con un nuevo y emocionante reparto. Johnny y el equipo van más allá en Jackass Forever.

Desde Viernes 9

Licorice Pizza (Cine)

'Licorice Pizza' cuenta la historia de la pareja de Alana Kane y Gary Valentine. La película nos muestra cómo crecen juntos, salen y acaban enamorándose en el Valle de San Fernando en 1973.

Escrita y dirigida por el cineasta Paul Thomas Anderson, el reparto lo conforman los actores Alana Haim, Cooper Hoffman, Sean Penn, Tom Waits, Bradley Cooper, Ben Safdie, Maya Rudolph, Joseph Cross, Emma Dumont, Skyler Gisondo, John C. Reilly, Mary Elizabeth Ellis, Emily Althaus, Anthony Molinari, Craig Stark, Fatimah Hassan, Bottara Angele, Deana Molle, Jeff Willy, Zoe McLane, Nate Mann, Destrly Allyn Spielberg, Devon Knopp, Mary Eileen O'Donnell, Lakin Valdez, Louis Delavenne, Zachary Chicos, Rogelio Camarillo, Joe Don Harris, Steven Herrera, Trent Longo, Rosie Valdiva, Christine Ebersole, Sasha Spielberg, Joann Coleman, Charlotte Townsend.

Desde domingo 11

Desaparecida sin rastro (Cine)

Will Spann (Butler), quien conduce a su futura ex-esposa Lisa (Alexander) a la casa de sus padres cuando misteriosamente desaparece sin dejar rastro durante una parada en una gasolinera.

Will, frenético, se enfrenta a la policía local y a los padres de Lisa en un intento desesperado por encontrarla, pero a medida que pasa el tiempo y las sospechas caen sobre él, debe tomar el asunto en sus + propias manos, ahondando en el mundo criminal de la ciudad mientras huye de las autoridades en una carrera contra el tiempo para encontrar a Lisa.

Desde viernes 23

Sonic 2 La película (Cine)

Regresa el erizo azul más rápido de la galaxia en la secuela de 'Sonic: la película'. Tras establecerse en Green Hills, Sonic quiere demostrar a todo el mundo que tiene madera de auténtico héroe. La prueba de fuego llegará con el retorno a la Tierra del malvado Doctor Robotnik, que en esta ocasión viene acompañado de un nuevo compinche, Knuckles, y juntos van en busca de una esmeralda que tiene el poder de destruir civilizaciones. Sonic forma equipo con su propio compañero de fatigas, Tails, y los dos se lanzan a una aventura por todo el mundo en busca de la preciada piedra y evitar así que algo tan poderoso caiga en las manos equivocadas.

La película está protagonizada por James Marsden, Ben Schwartz, dando voz a Sonic, Tika Sumpter, Natasha Rothwell, Adam Pally y Jim Carrey, que repite como Robotnik, junto con nuevos protagonistas como Shemar Moore, Idris Elba, que da voz a Knuckles, y Colleen O'Shaughnessey, que da voz a Tails, igual que en los videojuegos originales.

Desde viernes 30

El exorcismo de mi mejor amiga (Cine)

La película está dirigida por Damon Thomas (Killing Eve, Penny Dreadful) y escrita por Jenna Lamia (Chicas buenas, La chica invisible) a partir del libro del autor superventas del New York Times Grady Hendrix (Satanic Panic). El exorcismo de mi mejor amiga está protagonizada por Elsie Fisher (Eighth Grade, Gru: mi villano favorito), Amiah Miller (El hombre agua, La guerra del planeta de los simios), Cathy Ang (And Just Like That..., Más allá de la luna), Rachel Ogechi Kanu (Cheer for Your Life) y Christopher Lowell (GLOW, Una joven prometedor) y se estrenará en exclusiva en Prime Video el 30 de septiembre.

Sobrevivir a la adolescencia no es fácil, especialmente cuando estás poseída por un demonio. En 1988, Abby (Elsie Fisher) y Gretchen (Amiah Miller), mejores amigas, se enfrentan a los chicos, a la cultura pop y a una fuerza paranormal que se aferra a Gretchen como un imán. Con la ayuda del exorcista del centro comercial, Christian Lemon (Christopher Lowell), Abby está decidida a obligar al demonio a volver a los pozos del infierno, eso sí no mata primero a Gretchen. El exorcismo de mi mejor amiga es un homenaje a la cultura pop de los años ochenta con una historia totalmente atemporal de terror y amistad verdadera. La película está basada en el best-seller de Grady Hendrix.

Desde viernes 30

Otra forma de entender la vida: siente lo que somos (Documental)

Los cuatro episodios producidos por Atleti Studios y TBS (Telefónica Broadcast Services) recorrerán, a través de imágenes y entrevistas inéditas, las diferentes historias de superación que marcaron a sus protagonistas en esta última temporada.

La nueva entrega de la docuserie repasa cómo los protagonistas vivieron la competición. De la mano de personalidades como Fernando Torres, Antoine Griezmann, Ángel Correa o Virginia Torrecilla, entre muchos otros, mostrará cómo la filosofía del club ayuda a cada uno de ellos a superarse en el día a día.

La docuserie desvela los secretos de un club lleno de pasión y retos, pero es, sobre todo, un recorrido vital por las historias de aficionados y profesionales del deporte unidos por unos colores. Adentrarse en la filosofía del Atlético de Madrid es embarcarse en un torbellino de emociones. Ser del Atleti es una forma de entender la vida que se traslada desde el terreno de juego al día a día de sus aficionados, una forma de afrontar y superar los desafíos cotidianos para millones de seguidores rojiblancos por todo el mundo.

Desde Jueves 8

Billy el Niño

'Billy el Niño' está protagonizada por Tom Blyth ('La edad de oro', 'The Hunger Games: The Ballad of Songbirds and Snakes'). Completan el reparto, Daniel Webber ('Fuga de Pretoria', 'The Punisher') como Jesse Evans; Eileen O'Higgins ('Emma', 'Brooklyn', 'María, reina de Escocia') como Kathleen McCarty; Jonah Collier ('Seduciendo a un asesino') como el joven Billy, y Joey Batey como Patrick McCarty ('The Witcher', 'Knightfall').

La serie ha sido creada, escrita y producida por Michael Hirst ('Los Tudor', 'Camelot', 'Vikingos', 'Vikingos: Valhalla'). Junto a Hirst, son productores ejecutivos Donald De Line para De Line Pictures, Darryl Frank y Justin Falvey para Amblin Television y Otto Bathurst y Toby Leslie para One Big Picture. Otto Bathurst ('Halo') ha dirigido los dos primeros episodios.

'Billy el Niño' narra la historia real detrás del mito de Billy el Niño, desde su infancia como hijo de inmigrantes irlandeses hasta sus primeras experiencias como vaquero y pistolero en la frontera norteamericana, y su papel en la guerra del condado de Lincoln.

Lunes 5 a las 22.00h

Lunes a las 22.00h

6ª Temporada The Good Fight

Diane se siente atrapada en un déjà vu constante y vuelve a enfrentarse a tiempos de lo más surrealistas. Entre amenazas de una nueva Guerra Fría, la libertad de elección en jaque y el derecho al voto mermado, los abogados de Reddick & Asociados se preguntan si la violencia que les rodea podría apuntar a una guerra civil inminente...

'The Good Fight' está protagonizada por Christine Baranski, Audra McDonald, John Slattery, Sarah Steele, Michael Boatman, Nyambi Nyambi y Charmaine Bingwa. Alan Cumming, Carrie Preston, John Slattery y André Braugher serán estrellas invitadas en esta nueva entrega.

Robert y Michelle King ejercen de productores ejecutivos de esta serie, que crearon junto a Phil Alden Robinson. Ridley Scott, David W. Zucker, Liz Glotzer, William Finkelstein, Jonathan Tolins, Jacquelyn Reingold y Christine Baranski también son productores ejecutivos.

La serie está producida por CBS Studios en asociación con Scott Free Productions y King Size Productions y es distribuida internacionalmente a través de Paramount Global Content Distribution.

Jueves 8 a las 22.30h

Jueves a las 22.30h

Ríete tú de los 60

La década de 1960 en España es la de la minifalda, la locura por los Beatles, el movimiento hippie, el baile del twist en los guateques, el Seat 600, y el desarrollo del turismo de sol y playa a un ritmo vertiginoso. En SOMOS queremos rendir homenaje a la comedia de estos años con una generosa selección de películas en nuestro especial Ríete tú de los 60, cada tarde de septiembre a partir de las 18:00h.

Recuerda con todo el humor estos años tan memorables y divertidos, la época inolvidable en la que nos abrimos al mundo bajo el eslogan «Spain is different», como corrobora nuestro cine.

Todos los días a las 18.00h

Carmen Maura

Somos festeja el 77 cumpleaños de una de las grandes actrices consagradas dentro y fuera de España con Trío de Damas: Carmen Maura. Durante una semana, el canal emitirá una programación especial protagonizada por la intérprete merecedora de cuatro premios Goya, y primera en recibir el sobrenombre de «chica Almodóvar». Durante años fue la actriz más galardonada por la Academia del Cine Europeo, honor que en la actualidad comparte con las actrices Isabelle Huppert y Juliette Binoche.

Sombras en una batalla

El hombre de moda

La petición

Cómo ser infeliz y disfrutarlo

Gary Cooper, que estás en los cielos

Baton Rouge

El rey del río

Lunes 12 a domingo 18 a las 21.15h

Julio Iglesias

El 23 de septiembre se clava en nuestro calendario con el 79 cumpleaños del mas grande icono del "Latin lover"...el siempre elegante y seductor Julio Iglesias. Heredero natural de Frank Sinatra, Nat King Cole y Elvis Presley, nuestro siempre venerado madrileño es poseedor, tanto dentro como fuera de la pantalla, de un irrepitible estilo que se reconoce al primer compás.

La tarde de su cumpleaños, a partir de las 19:50h, levantaremos nuestra copa en Somos por el amor, por la vida, y por todas las cosas que Julio Iglesias simboliza en su infinita grandeza con las dos icónicas películas que protagonizadas por el cantante.

Viernes 23 desde las 19.50h

The Serpent Queen

La nueva serie está protagonizada por la ganadora del Globo de Oro®, la actriz dos veces nominada a los Premios de la Academia® y a los Premios BAFTA, Samantha Morton (Minority Report, "Harlots", "The Walking Dead"), en el papel de la despiadada Catalina de Médicis, que, contra todo pronóstico, se convirtió en una de las gobernantes más poderosas y de mayor duración de la historia de Francia.

"The Serpent Queen" es un drama histórico con un enfoque contemporáneo para contar la historia del ascenso al poder de Catalina de Médicis (Morton). En el estreno de la serie, "Medici Bitch", la historia de Catalina se desarrolla a través de flashbacks mientras defiende sus acciones e imparte las lecciones que ha aprendido a su nueva sirvienta de confianza, Rahima (Sennia Nanua, The Girl with All the Gifts, Frankie). A los 14 años, la joven y huérfana Catherine (Liv Hill, "Three Girls", Jellyfish) se casa en la corte francesa del siglo XVI. A pesar de su condición de plebeya, su tío, el Papa Clemente (Charles Dance, "Juego de Tronos", "The Crown"), ha negociado una gran dote y una alianza geopolítica a cambio de la unión, y con ella viene la expectativa de tener muchos herederos. Sin embargo, en su noche de bodas, Catalina se entera de que su nuevo marido está enamorado de Diana de Poitiers (Ludivine Sagnier, "Lupin", "The Young Pope"), una bella dama de compañía que le dobla la edad.

Con un futuro repentinamente incierto y con pocas esperanzas de concebir, Catalina debe aprender rápidamente en quién puede confiar - tanto en su entorno personal de cortesanos como en los miembros de la corte real-, al tiempo que debe superar a cualquiera que subestime su determinación de sobrevivir a cualquier precio.

Desde domingo 11

Detective Harjunpää

El nordic noir vuelve en septiembre. A partir del jueves 8, a las 22:30h, SundanceTV emite en exclusiva la serie Detective Harjunpää, adaptación de las famosas novelas del autor Matti Yrjänä Joensuu que consiguió un gran éxito con su estreno en Finlandia.

Esta nueva historia policiaca sigue al inspector de la brigada criminal de Helsinki Timo Harjunpää a través de ocho episodios repletos de tensión, gracias al ritmo de las novelas negras adaptado a televisión por el director Harri Virtanen.

El sargento Harjunpää (Olli Rahkonen) es un hombre de familia reservado, y psicológicamente muy astuto, conocido por su honestidad y que es capaz de empatizar tanto con las víctimas, como con los criminales. A su lado, Onerva Nykanen (Olga Temonen) será su mano derecha para emprender la investigación de una ola de asesinatos que tienen lugar en la capital finlandesa durante los interminables días del verano escandinavo.

Jueves 8 a las 22.30h

Jueves a las 22.30h

Día Mundial del Sexo

El 6 de septiembre se celebra el Día Mundial del Sexo y SundanceTV ha seleccionado una programación especial cargada de experimentación y erotismo para celebrararlo. A partir de las 22:55h podrás disfrutar cuatro títulos destacados por el modo en que plasman el sexo, la sexualidad y la sensualidad del ser humano.

Hysteria

En 1880, el doctor Mortimer Granville, despedido de varios hospitales por desafiar los modestos métodos de sus superiores, consigue un trabajo con el Dr. Dalrymple, quien alivia lo que se llamaba 'histeria femenina', con masajes pélvicos que permiten el orgasmo. El joven y guapo médico atrae a una gran clientela femenina y se compromete con la hija menor de Dalrymple, Emily, pero después de provocar algunas lesiones, es despedido. Afortunadamente, un amigo inventor ha ideado un artefacto eléctrico que pronto se transformará en un vibrador y hará que Mortimer consiga una fortuna. También se da cuenta de que realmente está enamorado de la hermana mayor de Emily, Charlotte, una sufragista que dirige una casa para mujeres desfavorecidas en el East End de Londres.

Comedia ligera basada en hechos reales con Hugh Dancy y Maggie Gyllenhaal que cuenta cómo en la Inglaterra de finales del siglo XIX, el doctor Joseph Mortimer inventó el primer consolador eléctrico para tratar lo que hasta entonces se conocía como histeria femenina. Felicity Jones, Rupert Everett y Jonhathan Pryce completan el reparto.

Curiosa

París 1895. Pierre Louÿs es un poeta parisino al borde de la fama. Pierre y su amigo Henri De Régnier están locamente enamorados de Marie de Heredia, la descarada hija de su mentor. A pesar de sus sentimientos por Pierre, Marie finalmente es obligada a casarse con Henri para poder pagar las deudas de su padre. Aun así, Marie se convertirá en la amante de Pierre, y será junto a él, con quién vivirá una iniciación al amor y al erotismo a través de la fotografía y la literatura. Juntos vivirán un mundo lleno de pasión en el París de la Belle Époque, que les convertirá en unos de los escritores más conocidos de la Francia de finales del siglo XIX.

Este drama biográfico francés narra la historia de Marie de Régnier, una mujer que se convirtió en una de las autoras más influyentes de Francia, que experimentó con su sexualidad y erotismo.

Soñadores

París, año 1968, en las calles de la ciudad se respira un ambiente de revolución protagonizado por una multitud de jóvenes insatisfechos.

Isabelle y su hermano Theo se han quedado solos en su apartamento mientras sus padres están de vacaciones. Allí, invitan a Matthew, un joven estudiante norteamericano, al que han conocido en una proyección cinematográfica. Los tres, libremente, experimentan mutuamente con sus emociones y su sexualidad y desarrollan una serie de juegos psicológicos cada vez más peligrosos, con los que pretenden encontrar sus propios límites.

My name is clitoris

Este documental es un diálogo entre mujeres jóvenes sobre la sexualidad femenina. Abordando el tema con libertad, coraje y humor, comparten sus historias y experiencias con el deseo de cambiar el mundo que las rodea y de hacer valer su derecho como mujeres a una educación sexual informada, libre de restricciones y tabúes.

Martes 6 desde las 22.55h

Festival de cine de Santander

SundanceTV se vuelca con uno de los certámenes más interesantes de la temporada, el Festival Internacional de Cine de Santander, y con su selección de cine Iberoamericano a través de la sección Puentes Iberoamericanos.

Como en ediciones anteriores, durante el evento que tendrá lugar en la capital cántabra podrán verse proyecciones de cine, charlas sobre creatividad, y se entregarán los Premios de Honor, el Premio Faro Verde y el Premio Dos Orillas.

Alacrán enamorado

Julián es un chico de barrio que, junto con su mejor amigo Luis, integra un grupo de violentos neonazis liderado por Solís. Julián empieza a entrenar en un gimnasio y se ve transformado por la disciplina del boxeo, la nobleza de su entrenador, Carlomonte, y el amor de una joven mulata, Alyssa. Julián intenta alejarse de su antiguo grupo, pero Luis no puede permitir que abandone 'la manada'. El cuarteto de estrellas Álex González, Miguel Ángel Silvestre, Javier Bardem y Carlos Bardem protagonizan este thriller nominado a cuatro Premios Goya.

Viernes 9 a las 22.30h

Habitación en Roma

Una habitación de hotel en el centro de Roma es el escenario interior en el que dos mujeres jóvenes que se acaban de conocer, se internan juntas en una aventura física que les tocará el alma. Todo transcurre en una noche y en las primeras horas de la mañana de un día del comienzo del verano de 2008, antes de que Roma lance a cada una de ellas al lugar al que pertenecen; por la tarde Alba volará a España, y Natasha a Rusia.

Julio Medem narra esta historia de amor de una noche cargada de erotismo entre una mujer española (Elena Anaya) y una rusa (Natasha Yarovenko) que acaban de conocerse.

Sábado 10 a las 22.30h

Elefante Blanco

Dos curas, Julián y Nicolás, tras sobrevivir a un intento de asesinato por parte del ejército mientras trabajaban en Centroamérica, se asientan en una barriada de Buenos Aires para desarrollar su apostolado y labor social. Allí conocen a Luciana, con quien lucharán mano a mano contra la corrupción, mal endémico de la zona. Su trabajo les enfrentará a la jerarquía eclesiástica y a los poderes gubernamentales y policiales arriesgando su vida por defender su compromiso y lealtad hacia los vecinos del barrio.

Pablo Trapero dirige este drama social argentino protagonizado por Ricardo Darín nominado en el Festival de Cannes y Mejor Montaje en el Festival de la Habana.

Domingo 11 a las 22.30h

Juliette Binoche

La actriz francesa Juliette Binoche será distinguida en septiembre con el Premio Donostia en la 70ª edición del Festival de Cine de San Sebastián y en SundanceTV queremos celebrar este reconocimiento a su carrera.

El sábado 17 y el domingo 18, en doble cita a partir de las 22:30h, el canal emite una selección de títulos protagonizados por la intérprete con los que nos sumergimos en la comedia dramática, el romance o el drama existencialista.

Además, como parte del homenaje a Juliette Binoche, SundanceTV estrena Viaje a Nara, una oda a la naturaleza de la directora japonesa Naomi Kawase (Una pastelería en Tokio).

Un sol interior

Isabelle es una artista parisina divorciada que, tras varias relaciones sin éxito, quiere encontrar el amor. El amor de verdad.

Una comedia antirromántica inspirada en el ensayo Fragmentos de un discurso amoroso de Ronald Barthes, con un fantástico Gérard Depardieu que acompaña a Binoche.

La espera

Anna es una mujer francesa que pasa sus días en soledad en su vieja villa de Sicilia. Inesperadamente llega Jeanne, la novia de su hijo Giuseppe, invitada por él a pasar las vacaciones de Pascua. Anna no conoce a Jeanne y Giuseppe no está. Mientras las dos mujeres esperan la llegada de Giuseppe, y pese a los secretos que se ocultan, empiezan a abrirse la una a la otra.

Maravillosamente rodada, La espera acoge la llegada de una nueva y talentosa mirada. Con Sicilia como telón de fondo, Piero Messina (ayudante de dirección de Paolo Sorrentino en La Gran Belleza) navega por un amplio rango de emociones para contarnos la extraña e irresistible relación entre dos mujeres de diferentes generaciones.

Sábado 17 desde las 22.30h

In my Country

Langston Whitfield, periodista del Washington Post, es enviado a cubrir las sesiones de la 'Comisión para la verdad y la reconciliación', en la que asesinos y torturadores comparecen ante sus víctimas. Su guía es Anne Malan, una poeta surafricana de raza blanca que cubre las sesiones para una radio. El desgarrador testimonio de las víctimas les afecta profundamente, pero esa experiencia les ayuda a estrechar su relación.

Juliette Binoche muestra junto a Samuel L. Jackson la realidad de la Comisión para la Verdad de los criminales del Apartheid. Seleccionada en el Festival de Berlín y en la Seminci de Valladolid.

Viaje a Nara

En la región japonesa de Nara, una ensayista francesa conoce a un misterioso hombre que vive en las montañas. A pesar de la barrera del lenguaje y la cultura, ambos sentirán la necesidad de acercarse el uno al otro.

Domingo 18 desde las 22.30h

Nakache y Toledano

a fórmula de éxito de los directores franceses Olivier Nakache y Eric Toledano es conocida por conseguir aunar en sus películas el contenido social y el sentido del humor.

Después del éxito de Intocable, SundanceTV te ofrece durante el último fin de semana de septiembre, a partir de las 22:30h, las tres últimas películas de estos dos directores que han reventado las taquillas de cine en el país vecino: Samba, Especiales y C'est la vie!

Especiales

Especiales narra la historia de Bruno y Malik, dos amigos que durante veinte años han vivido en un mundo diferente: el de los niños y adolescentes autistas. A cargo de dos organizaciones sin ánimo de lucro, forman a jóvenes para que sean cuidadores de casos extremos. De esta forma crean una asociación excepcional, fuera de los entornos tradicionales, para unas personas extraordinarias.

Este drama de Nakache y Toledano está basado en hechos reales sobre una asociación que ayuda a jóvenes autistas, protagonizada por Vicent Cassel y Reda Kateb. El largometraje se alzó con el Premio del Público en el Festival de San Sebastián y se presentó como película de Clausura en el Festival de Cannes. Además, consiguió ocho nominaciones a los César 2020 incluyendo Mejor Película y Mejor Dirección.

Viernes 23 a las 22.30h

Samba

Samba llegó a Francia desde Senegal hace 10 años y siempre ha tenido trabajos de segunda. Alice es una directora ejecutiva que lleva unos meses muy estresada. Él está dispuesto a hacer lo que haga falta para conseguir el permiso de trabajo, mientras ella intenta dejar atrás su vida anterior, trabajando como voluntaria en una ONG. Ambos luchan para salir del callejón sin salida que son sus vidas... hasta que el destino los une.

Samba es una comedia dramática sobre la inmigración y la amistad protagonizada por Omar Sy y Charlotte Gainsbourg.

Sábado 24 a las 22.30h

C'est la vie!

Max ha organizado cientos de bodas durante años y ahora prepara una boda de lujo en un château francés del siglo XVII. Ha coordinado todo para que la celebración sea un éxito: camareros, orquesta, menú, disc jockey, decoración floral. Pero el resultado pende de un hilo y cada momento de felicidad y emoción puede convertirse en desastre o caos. ¿A quién confiarías la fiesta más importante de tu vida?

C'est la vie! es una comedia coral sobre bodas nominada a Mejor película europea en los Goya.

Domingo 25 a las 22.30h

Cara a cara: Stephen King con Paco Plaza y María Gómez

Stephen King lleva sobrecogiendo a los lectores de todo el mundo desde hace casi cinco décadas gracias a sus libros de relatos y novelas de misterio y terror. También a los espectadores, debido a las adaptaciones cinematográficas que se han hecho de muchas de sus obras. En TCM sabemos que nadie como Stephen King ha contribuido tanto a llenar de horrores las pantallas de cine y por eso, cuando el próximo 21 de septiembre el escritor cumpla 75 años, hemos preparado en su honor una programación especial dedicada a su figura y a su obra.

Todos los miércoles de septiembre, a las 22:00h, los espectadores de TCM podrán disfrutar con algunas de las mejores versiones cinematográficas que se han hecho de las obras de Stephen King, títulos como El resplandor, Cadena perpetua, La niebla, Eclipse total o Christine. Además, hemos preparado una nueva edición del programa Cara a cara que contará con Paco Plaza, el director de películas como [Rec], Verónica o más recientemente La abuela, y la periodista de radio y televisión María Gómez, autora de la novela de misterio y horror Odio en las manos y gran admiradora de la obra de Stephen King. Los dos, en una animada y profunda charla, desmenuzarán todas las claves, tanto personales como literarias, que se encuentran en las obras literarias y cinematográficas de este auténtico fabricante de miedos y terrores.

Miércoles a las 22.00h

Esto me suena

Las grandes películas son inmortales. Por ellas, apenas se nota el paso del tiempo. Pero, en ocasiones, hay cineastas que se atreven a rodar una nueva versión de un clásico para adaptarlo a los tiempos. Es el caso, por ejemplo, de El cartero siempre llama dos veces, la célebre novela escrita por James M. Cain que se llevó al cine en 1946 bajo la dirección de Tay Garnett y que protagonizaron de forma inolvidable Lana Turner y John Garfield. En 1981 Bob Rafelson volvió a retomar la historia, esta vez con Jessica Lange y Jack Nicholson, para acentuar la carga erótica y sensual que se escondía en las páginas de aquella inquietante obra y que, debido a la censura de la época, no había sido posible reflejar totalmente en los años cuarenta.

Todos los sábados y domingos de septiembre, TCM emitirá una programación especial con películas que han tenido una o varias versiones diferentes a lo largo de los años, es decir, distintos enfoques, visiones o alternativas. Se podrá ver, por ejemplo, El bazar de las sorpresas, la deliciosa comedia dirigida por Ernst Lubitsch en 1940, con James Stewart y Margaret Sullavan, y Tienes un e-mail, la divertida traslación de la historia que hizo Nora Ephron en plena eclosión de la era digital con Tom Hanks y Meg Ryan.

También se emitirán las distintas versiones cinematográficas que se han rodado en distintas décadas de Mujercitas, la historia creada por la escritora Louisa May Alcott. Desde la que filmó en 1934 George Cukor con Katharine Hepburn, hasta la más reciente, estrenada en 2019, dirigida por Greta Gerwig, con Saoirse Ronan encabezando el reparto. Ha nacido una estrella, esa dramática historia de ascenso a la gloria y caída a los infiernos ambientada en el mundo de la música o el cine, también ha conocido diferentes versiones que han interpretado actores y actrices como Judy Garland, James Mason, Barbra Streisand, Kris Kristofferson, Lady Gaga y Bradley Cooper.

Sábados y domingos

Ñárritu

Su segundo apellido, Ñárritu, ha eclipsado totalmente al primero, González, y se ha convertido en su sello o marca de identidad personal. Y así, casi todo el mundo le conoce como Alejandro Ñárritu o simplemente como Ñárritu, el director mexicano que ha ganado hasta ahora cinco Oscar de la Academia de Hollywood. Tres por Birdman (mejor guion original, mejor dirección y mejor película), otro como mejor director por El renacido, y uno más por su trabajo en Carne y arena, un cortometraje de realidad virtual que invitaba a los espectadores a vivir en su propia piel las sensaciones que tienen las personas emigrantes y refugiadas.

Todos los martes de septiembre TCM emitirá en horario de noche un film dirigido por este extraordinario director mexicano. Títulos como Biutiful, película estrenada en 2010 y protagonizada por Javier Bardem y que es, en palabras del propio realizador, "una reflexión de nuestra permanencia en esta vida. Una vida que nos parece breve al sabernos cerca de la muerte".

También podremos ver su primer y aclamado largometraje, Amores perros. Un film que fue nominado al Oscar a la mejor película de habla no inglesa en el año 2001 y que obtuvo más de 60 premios en festivales internacionales, convirtiéndose en la película más premiada del mundo de ese año. Su segundo largometraje, que también se podrá ver en el mes de septiembre en TCM, fue 21 gramos y tenía como protagonistas a Benicio Del Toro y a Naomi Watts, que fueron nominados a sendos Oscar por sus interpretaciones.

Martes a las 22.00h

Michelle Williams: La estrella silenciosa

Nació en un pequeño pueblo de Montana llamado Kalispell que apenas llega a los 20.000 habitantes. A los 13 años empezó a trabajar en series de televisión. A los 15 se emancipó legalmente de sus padres y dio el salto definitivo a la fama, cuando apenas tenía 18 años, gracias a su papel televisivo en Dawson crece. Desde entonces la carrera de Michelle Williams ha ido ascendiendo sin hacer ruido, de manera calmada, pero constante, hasta situarse en la cima del prestigio profesional.

El viernes 9 de septiembre Michelle Williams cumple 42 años y en TCM queremos dedicarle la programación de la jornada, emitiendo alguna de sus mejores películas, como Brokeback Mountain (En terreno vedado), película dirigida por Ang Lee y por la que consiguió la primera de las cuatro nominaciones al Oscar que tiene. Un film en el que trabajó con el que fue su pareja, el malogrado Heath Ledger.

También podremos ver ese día y durante todos los viernes de septiembre distintos trabajos suyos, como Wonderstruck. El museo de las maravillas, dirigida por Todd Haynes; Meek's Cutoff, un film en el que trabajó a las órdenes de la prestigiosa realizadora Kelly Reichardt o Shutter Island de Martin Scorsese. Largometrajes en los que brilla especialmente el trabajo de Michelle Williams, esa estrella que no se prodiga paseando por alfombras rojas, fiestas y eventos publicitarios, sino que camina silenciosamente por el siempre ruidoso mundo del cine.

Viernes 9

6ª Temporada Chicago Med

Chicago Med se ha convertido en uno de los dramas médicos más exitosos de la televisión actual gracias a su emocionante mezcla de casos médicos apasionantes y relaciones personales de lo más intensas. El lunes 5 de septiembre a las 22:00h llega al canal la esperada sexta temporada de la serie creada por el ganador de varios premios Emmy Dick Wolf, autor de Ley y orden y de las franquicias Chicago y FBI, además de guionista de títulos míticos como Corrupción en Miami y Canción triste de Hill Street.

Ficción y realidad se dan la mano ya que esta nueva entrega se ve afectada en su inicio por una situación a la que el planeta entero se enfrenta desde hace más de dos años. La pandemia del covid se extiende entre la población y el equipo médico de Chicago Med se pone en marcha para activar protocolos, atender urgencias y adaptarse a la denominada nueva normalidad.

Pero la situación sanitaria provocada por la pandemia no es la única preocupación de los protagonistas de la serie, ni mucho menos. En la nueva temporada regresan algunos fantasmas del pasado, hay cambios en el estatus del hospital en forma de ascensos y relevos, y las relaciones sentimentales entre compañeros de trabajo no acostumbran a ser sencillas.

En el reparto de esta sexta temporada, que consta de 15 capítulos, sigue el elenco que protagonizó la anterior entrega: Nick Gehlfuss como el doctor Halstead, Torrey DeVitto en la piel de la pediatra Natalie Manning, Yaya DaCosta como la enfermera April Sexton, Brian Tee es el impulsivo doctor Choi, Marlyne Barrett interpreta a la enfermera jefe Maggie Campbell, Dominic Rains es el controvertido doctor Marcel, Epatha Merkerson como la responsable del centro Sarah Godwin y Oliver Pratt encarna al carismático psiquiatra Daniel Charles.

Chicago Med, que ya está renovada hasta su octava temporada, forma parte del "Universo Chicago" creado por Dick Wolf, que también se compone de las series Chicago Fire y Chicago PD, cuyos rostros familiares aparecen a menudo en los episodios de Chicago Med.

Lunes 5 a las 22.00h

Lunes a las 22.00h

Battle of the Belts

El viernes 9 de septiembre a medianoche llega a TNT el tercer especial de Battle of the Belts de AEW, la nueva liga de de wrestling profesional que triunfa alrededor del mundo. Estos especiales de alto voltaje presentan a las estrellas de AEW aspirando a los cinturones de campeón en diversas categorías.

En los comentarios de esta tercera velada, Fernando Costilla, la voz del wrestling en España, estará acompañado por la periodista y presentadora María Gómez, con una amplia trayectoria en programas de entretenimiento y en periodismo deportivo. El espectáculo en vivo de AEW: Battle of the Belts III se celebrará a principios de agosto en el Van Andel Arena de Grand Rapids, en Michigan (Estados Unidos) con las mejores estrellas del momento de AEW compitiendo por un campeonato en cada una de sus peleas.

La periodista María Gómez ha trabajado en primera línea de grandes eventos deportivos como el Mundial de Fútbol de Rusia de 2018 y ha presentado el programa de fútbol y humor 90 Minuti. Actualmente la podemos ver presentando el programa Enred@d@s, como colaboradora en Zapeando y en el espacio de baloncesto Colgados del aro, entre otros. A lo largo de su trayectoria ha trabajado en radio y televisión en programas como Likes, Dani&Flo, la retransmisión de los premios Oscar, Acento Robinson, La ventana y Tarde lo que tarde. Ha escrito la novela negra Odio en las manos.

Fernando Costilla es locutor y guionista de cine y televisión. Colaborador de El Mundo Today, entre sus principales trabajos se encuentran programas como Pressing Catch o Humor Amarillo. También es el autor de la novela Eliminados, publicada en 2021.

Viernes 9 a las 24.00h

Spartacus

El canal de televisión especializado en acción XTRM pone toda la carne en el asador con el estreno de todas las temporadas de la serie 'Spartacus', empezando con la primera temporada, 'Spartacus: Sangre y arena', el 6 de septiembre, a las 22:50h. Sangre, sudor y sexo es la receta de esta serie protagonizada por Lyam McIntyre y Lucy Lawless, entre otros.

La serie narra la historia del esclavo de origen tracio convertido en gladiador que lidera una rebelión y desafía al Imperio Romano. Separado del amor de su vida, Spartacus tiene que luchar por su supervivencia, participando en un espectáculo donde el principal entretenimiento es la muerte. XTRM también ofrece la serie al completo en los servicios bajo demanda de los principales operadores.

Martes 6 a las 22.50h

Martes a las 22.50h

Adrenalunes

Disfruta de las películas más emocionantes para empezar la semana de la mejor manera posible. No te pierdas los titulazos que hemos seleccionado para ti en los nuevos Adrenalunes.

Atrévete a empezar la semana cómo mandan los cánones, con un subidón, engánchate a los Adrenalunes.

Soldado Universal: Regeneración

Unos separatistas chechenos toman la central de Chernobyl para exigir al presidente que libere a presos políticos y reconozca la independencia de su región. Si el mandatario no cumple con sus demandas, los nacionalistas asesinarán a los hijos del presidente que han sido secuestrados, y luego harán detonar el reactor de la planta. Los separatistas, además, se han hecho con un UniSol de última generación, mucho más rápido, fuerte y mortífero que los primeros. Este nuevo soldado es una imparable e implacable máquina de matar. Las autoridades envían a Luc Deveraux con la misión de tomar la central y desactivar los explosivos.

Lunes 5 a las 22.50h

Soldado Universal: El día del juicio final

John despierta de un coma meses después de que él y su familia fuesen brutalmente atacados. Para encontrar a los responsables y armar el rompecabezas de su pasado deberá enfrentarse a una sobrehumana milicia paramilitar de 'soldados universales'. Solo así podrá llegar hasta los líderes del grupo: Andrew Scott y Luc Deveraux, a los que cree responsables de su tragedia.

Lunes 12 a las 22.50h

Ataque terrorista

Joe es un exmarine de los Estados Unidos reconvertido en batería de un grupo de rock que se encuentra de gira en Moscú. La actuación se complica cuando unos terroristas armados secuestran al presidente y a su familia. Con la ayuda de una joven, miembro del FSB, Joe luchará contra los secuestradores para rescatar al presidente. Ellos son solo dos contra un ejército por lo que tendrán que multiplicarse para conseguir su objetivo.

Lunes 19 a las 22.50h

El hombre del presidente 2

Joshua McCord, veterano de las fuerzas especiales, recibe una misión directa del presidente: tendrá que preparar a uno de sus hombres para que se infiltre en Afganistán y traiga con vida a un dirigente de una organización terrorista del que sospechan que planea pasar de contrabando un arma nuclear a los Estados Unidos.

Lunes 26 a las 22.50h

Las imparables de XTRM

En esta vuelta a la rutina te traemos las mejores series Todos los viernes a las 22:50h. Porque sabemos que volver de las vacaciones puede ser difícil, con estos títulos podrás acabar la semana por todo lo alto con Las imparables de XTRM, series como las que nos gustan a nosotros, directas al grano, sin rodeos, a la yugular.

Plan de vuelo: secuestrado. Eps 1 y 2

Una mujer es secuestrada a punta de pistola cuando se disponía a entrar en su coche, mientras el avión en el que viaja su marido también es

secuestrado por los integrantes de una organización que exigen la liberación inmediata de su líder.

Viernes 2 desde las 22.50h

Delete. Eps 1 y 2

Una reportera y un joven hacker descubren una inteligencia artificial que se ha vuelto inteligente. Tiene una meta. Preservación del uno mismo. Los seres humanos están tratando de destruirlo. Por lo que es 'eso' o ellos.

Viernes 9 desde las 22.50h

Las minas del Rey Salomón. Eps 1 y 2

Allan Quatermain (Patrick Swayze), un veterano guía de safaris, acepta acompañar a Elizabeth Maitland (Alison Doody a África para rescatar a su padre, el doctor Maitland, que está en poder de una tribu que ansía el mapa de las minas del Rey Salomón, que según la leyenda esconde un fabuloso secreto.

Viernes 16 desde las 22.50h

En tierra de nadie. Eps 1 y 2

En 1975, la colonia portuguesa de Timor fue ocupada por las fuerzas indonesias. Durante las dos décadas siguientes, cientos de miles de personas perdieron la vida en una batalla por la independencia. En 1999, en un referéndum supervisado por las Naciones Unidas, la zona de conflicto de Timor Oriental ganó finalmente su libertad proclamándose la más nueva democracia independiente del mundo. Al llegar a la ciudad de Nunura, Julie Fortin (Isabelle Blais) se ve obligada a atravesar un bloqueo militar para ingresar en la base de las Naciones Unidas. Segundos después, empiezan los ataques. Nadie está preparado para la sangrienta realidad de lo que sucederá después.

Viernes 23 desde las 22.50h

The Fixer. Eps 1 y 2

Tras un devastador accidente en una torre de perforación que provoca un auténtico desastre medioambiental, la agente federal Ellie Molaro emprende una investigación junto a un misterioso informante llamado Carter. Este individuo asegura que el incidente fue planeado y que forma parte de una conspiración aún mayor.

Viernes 30 desde las 22.50h



Infantile
booknee

Especial El Gran Show de Baby Shark y Bubble Guppies

El sábado 17 y domingo 18 de septiembre a partir de las 12:00h, Nick Jr. refresca el inicio de curso con una programación especial compuesta por las mejores aventuras de El Gran Show de Baby Shark y Bubble Guppies.

También se estrena a las 14:00h de un episodio especial cross over donde Zooli y el resto de sirenitos se adentrarán en el mundo de Cueva Carnívora para acompañar a su amigo, el pez piloto William, a visitar al tatarra-tatarra-tatarra abuelo de la familia Shark, el tío Slow Mo.

Sábado 17 y domingo 18 desde las 12.00h

Los Padrinos Mágicos: más mágicos que nunca

Nickelodeon celebra la vuelta al cole con el estreno el lunes 5 de septiembre a las 19:25h de Los Padrinos Mágicos: más mágicos que nunca, la nueva versión basada en la querida serie de animación Los Padrinos Mágicos.

De lunes a viernes a las 19:25h, los fans del canal podrán seguir a Viv, la prima de Timmy Turner, y su hermanastro Roy Ragland, quienes deberán adaptarse a su nueva vida conviviendo juntos en el colorido pueblo de Dimmsdale y compartiendo a sus hadas padrinos, Cosmo y Wanda, a los cuales le pedirán todo tipo de deseos, entre ellos que sus vidas sean como las de los protagonistas de sus series favoritas o que todo lo que toquen pueda convertirse en oro. Además, los jóvenes también deberán unir fuerzas para evitar que Cosmo y Wanda sean capturados por los malvados Sr. Crocker y la señorita Vicky.

Lunes 5 a las 19.25h

Lunes a viernes a las 19.25h



documentales

booknee 

Especial vehículos eléctricos

El 9 de septiembre se celebra el Día Mundial del Vehículo Eléctrico, con la finalidad de concienciar a las nuevas generaciones acerca de la importancia del uso de los coches sostenibles. En AMC BREAK hemos preparado un especial de 24h con el mejor contenido para celebrarlo.

Entre los títulos más destacados del Especial Vehículos Eléctricos tendremos al piloto Guy Martin con dos nuevos programas donde pone a prueba la tecnología de los coches eléctricos, un documental imparcial sobre los pros y contras de los vehículos autónomos y, un extenso programa sobre el magnate Elon Musk y su buque insignia, Tesla.

Viernes 9 desde las 18.20h

Especial CrossFit

Septiembre significa el fin de las vacaciones y la vuelta a las rutinas, como la de ir al gimnasio. Por ello en AMC BREAK preparamos el Especial CrossFit para acercarte a uno de los deportes de moda, el CrossFit, y su competición más importante, los CrossFit Games.

Los viernes 16 y 23 de septiembre, a las 22:15h, te descubrimos la vida de los hombres y mujeres más en forma del planeta. ¿Cómo se preparan para una competición que entrelaza entrenamiento funcional de alta intensidad con halterofilia y gimnasia deportiva? ¿Qué supone para ellos participar en estos eventos?

Viernes 16 y 23 a las 22.15h

2ª Temporada Pareja a la puja

Muchas personas usan almacenes y trasteros para guardar algunos de sus artículos más preciados, pero aquellos que no paguen el alquiler se enfrentarán a una desagradable sorpresa, los propietarios podrán acceder y vender todos sus objetos al mejor postor.

Esta serie nos sumerge en el mundo de las subastas más competitivas donde el mejor postor tiene la oportunidad de obtener un beneficio rápido, pero hay una condición, una vez se abra la puerta del mini almacén, los posibles compradores solo podrán asomarse al interior y decidir si pujan por todo o no.

Síguelos en las subastas más competitivas del país mientras se enfrentan a locales hostiles y pujadores rivales arriesgando una fortuna. Con tanto dinero en juego, siempre hay una intensa lucha hasta el final de la puja.

Martes 6 desde las 13.15h

Fin de semana Forense

48 horas de programación exclusiva que te invita a conocer los misterios del mundo forense desde la perspectiva de los protagonistas. Conoce de cerca el trabajo de los investigadores en la escena del crimen, científicos especializados en balística y patólogos forenses. Este especial muestra cómo las técnicas de análisis forenses resuelven los misterios de los crímenes que simple vista no tienen una solución sencilla.

Detrás de cada cuerpo, hay una víctima con una historia que contar. Detrás de cada historia hay un equipo de expertos forenses que trabaja juntando las piezas del puzle para resolver el misterio del crimen.

Sábado 17 y domingo 18

La abuela asesina

Tras la denuncia de una desaparición por parte de una preocupada trabajadora social, el detective John Cabrera del Departamento de Policía de Sacramento acude a la pensión en la que el individuo fue visto por última vez.

La anciana propietaria, Dorothea Puente, se muestra amable y dispuesta a colaborar, pero el detective descubre restos humanos en el jardín y la mujer se convierte en sospechosa de asesinato. Cuando la policía está a punto de desenterrar los restos de los cadáveres, la anciana logra eludir al detective y se da a la fuga. John Cabrera debe atar los cabos del oscuro pasado de la mujer para formarse una imagen de esta asesina en serie con aspecto de abuela inocente. Mientras tanto, Dorothea se esconde en un motel de Los Ángeles y encuentra a su próxima víctima: un anciano que conoce en un bar. Sin embargo, el hombre reconoce su cara por las noticias y llama a la policía, que finalmente arresta a Dorothea. Los fiscales preparan el caso contra ella y, tras un largo y difícil juicio, el juez la condena a cadena perpetua.

Lunes 5 a las 22.15h (doble episodio)

El Predicador diabólico

La historia criminal de Estados Unidos está repleta de sucesos sorprendentes y violentos, proclamado el país con más asesinatos en serie del planeta. El lunes 19 de septiembre, a partir de las 22:15h, AMC CRIME desvela los secretos de uno de los casos más desgarradores con El Predicador diabólico, un nuevo programa que analiza los crímenes de Gary Heidnik.

En 1986, el autoproclamado pastor Gary Heidnik secuestró, torturó y violó a seis mujeres en Filadelfia y luego asesinó brutalmente a dos de ellas. En este especial de 120 minutos, dos de las víctimas nos cuentan los horrores de haber sobrevivido a este monstruo predicador.

Lunes 19 a las 22.15h

Viviendo con un asesino en serie

¿Qué se siente al descubrir que se ha estado viviendo con un asesino? Esta serie adopta un nuevo enfoque sobre algunos de los casos más escalofriantes de Gran Bretaña y examina la doble vida que llevaban estos mortíferos criminales mientras cometían los delitos más atroces.

Mediante entrevistas sin precedentes a miembros de las familias, la serie analiza la abrumadora realidad que supone verse atrapado, asociado y condenado involuntariamente por los actos horribles cometidos por alguien que forma parte de la familia.

Viernes 30 a las 22.15h (triple episodio)

El Taller de Richard Hammond

Richard Hammond, toda una referencia para los fans del motor en Discovery, se pone al volante de la nueva apuesta del canal por el género turbo a partir de septiembre. En 'El taller de Richard Hammond', el periodista y presentador de televisión británico decide perseguir su sueño de montar un negocio de restauración y reparación de coches clásicos cerca de su ciudad natal en Herefordshire, en el corazón de Inglaterra. Pero ser el jefe de un nuevo negocio es más complicado de lo que esperaba, así que decidirá involucrar a su familia para que le ayuden a dar impulso a este nuevo proyecto.

Durante el camino agríndice de los inicios, Richard depositará todo su empeño y sus ahorros para lograr consolidar el trabajo que siempre había querido. ¿Conseguirá abrir las puertas de este nuevo y vanguardista taller de ensueño?

Jueves 1 a las 22.00h

Jueves a las 22.00h

7ª Temporada Aventuras en pelotas

Los aventureros más valientes regresan a Discovery para seguir compitiendo por sobrevivir en el entorno natural desprovistos de cualquier tipo de objeto o prenda. Discovery Channel estrena una nueva temporada de 'Aventura en Pelotas', la serie de supervivencia extrema en la que sus protagonistas se conocen en condiciones bastante particulares: totalmente desnudos.

A partir de este primer contacto, son emparejados y deben aprender a sobrevivir juntos en los entornos más extremos del mundo durante 21 días sin comida, agua ni ropa. En esta nueva temporada de la consolidada serie de Discovery, las parejas vivirán experiencias brutales en las aguas oscuras de los pantanos de Florida enfrentándose a serpientes venenosas y peligrosos jabalíes. En otro enclave, en Sudáfrica, una pareja de robinsones se ve en medio del peligroso territorio del búfalo del cabo.

Lunes 5 a las 22.00h

Lunes a las 22.00h

Maestros de la restauración: Trato hecho

Discovery Channel estrena esta nueva serie de la franquicia 'Maestros de la restauración' de la mano de Drew Pritchard, uno de los mejores recuperadores de objetos antiguos, que repasa algunas de las mejores historias y personajes que han pasado por 'Maestros de la restauración'. Desde los más excéntricos hasta los aristócratas más refinados de Gran Bretaña.

Durante sus viajes para descubrir algunas de las joyas olvidadas en tiendas de antigüedades, Drew también desvelará algunos de los lugares donde cazar las mejores reliquias y hará un repaso por los trucos que ha utilizado para convertir algunos de los objetos más ruinosos en auténticas obras de arte con partido. Junto con su equipo de restauradores, Drew mostrará qué habilidades hay que poner en práctica y colmará de consejos a todos los espectadores sobre cómo renovar cosas sin aparente futuro en auténticas piezas únicas.

Miércoles 7 a las 22.00h

Miércoles a las 22.00h

23ª Temporada Misterios en el museo

El investigador Don Wildman se vuelve a embarcar en una búsqueda épica para resolver los mayores misterios del mundo. Desde instituciones históricas hasta archivos inexplorados, Don desentierne reliquias extraordinarias y artefactos siniestros, cada uno con una historia increíble que contar y un secreto que revelar.

El experto indagará en las teorías más conspiranoicas y en las visitas más inusitadas, probablemente de otros planetas, para poner los hechos sobre la mesa. La resurrección de unos gusanos de más de 40.000 años, un despiadado plan para llevar a cabo el secuestro de Sinatra o una bestia legendaria que acecha en los bosques de Virginia Occidental son sólo algunos de los misterios en los que Don se inmiscuirá a lo largo de esta nueva temporada.

Viernes 9 a las 22.00h

Viernes a las 22.00h

18ª Temporada Pesca Radical

Este grupo de valientes pescadores arriesgan sus vidas mientras luchan contra el clima ártico, las olas brutales y un reloj que avanza para

ganar mucho dinero en esta moderna fiebre del oro en el Mar de Bering. Discovery se vuelve a embarcar en esta nueva aventura en el mar para compartir proa con estos hombres en su búsqueda de moluscos que pescar.

Las continuas tormentas del Ártico harán que su misión en alta mar se convierta en una tarea casi imposible con el riesgo como compañero permanente. Las disputas entre el capitán y los tripulantes a bordo se sumarán a este entorno de infierno que pondrá en más de una ocasión en jaque al equipo.

Sábado 17 a las 22.00h

Sábados a las 22.00h

Especial II Guerra Mundial

Han pasado más de 80 años del mayor conflicto militar de la historia. Canal HISTORIA estrena en exclusiva el Especial Segunda Guerra Mundial, con una programación que analiza estrategias, acontecimientos clave y diferentes puntos de vista de todos los implicados en este acontecimiento histórico.

El especial está conformado por series y documentales exclusivos que ayudan al espectador a tener una visión 360° de los peligros a los que se enfrentaron todos los protagonistas.

En *Las SS al descubierto*, el espectador será testigo de cómo los ciudadanos quedaron a disposición de una ideología malvada y se convirtieron en asesinos y abusadores en masa. *Japón en la Segunda Guerra Mundial*, por su lado, indaga en cuál fue la posición del país en el conflicto y como se vivió en el país durante los años de devastación total. Los documentales *¿Y si Hitler hubiera ganado?*, *Las películas perdidas de la Alemania Nazi* y *El avión que lideró el Día D* terminan por conformar el especial. Cada uno de los programas narra con testimonios desgarradores la dura realidad que rodeó a militares, gente de a pie, y las estratagemas que tuvieron que seguir para sobrevivir en los años más duros de sus vidas.

Lunes 5 a las 22.00h

El oro perdido de los aztecas

Hace 500 años, los conquistadores españoles invadieron las tierras repletas de oro de los aztecas. Pero, según la leyenda, el emperador Moctezuma ya había escondido su tesoro en diversos lugares de lo que hoy es el suroeste de EE UU y lo había protegido con una maldición mortal. Ahora, tres familias diferentes, cada una con un vínculo distinto con el oro, creen saber dónde se localiza el tesoro perdido de los aztecas.

Esta serie cuenta las épicas aventuras de cada familia en su búsqueda del oro en tres estados diferentes: los Dillman, en Utah; los Hoagland, en Nevada, y los Villescás, en Nuevo México. ¿Quién romperá la maldición y encontrará el oro azteca?

Martes 6 a las 22.55h (doble episodio)

Martes a las 22.55h (doble episodio)

La Historia en números

¿Sabías que la reina Victoria llegó a tener hasta 80 perros a la vez? ¿Que durante la década de los Felices Años Veinte los estadounidenses consumieron 2.500 millones de cervezas? ¿Que 16 millones de hombres en el mundo tienen el mismo ADN que Gengis Kan?

La fuerza que tienen los números es enorme. Nos sirven para darle sentido al mundo que nos rodea y para poner en perspectiva nuestros triunfos y tragedias. En esta serie usaremos ese poder para revivir el pasado y descubrir algunos dígitos en los que no habíamos reparado y que, sin embargo, cambiaron el curso de la Historia.

Esta serie amena y dinámica está plagada de datos y estadísticas asombrosos, entrevistas reveladoras con expertos y animaciones e infografías salpicadas de un audaz sentido del humor. Pero lo que la convierte en una producción difícil de olvidar es la forma en que utiliza las cifras para revelar conexiones cuya existencia desconocíamos. En cada episodio exploramos un fenómeno del pasado que creíamos conocer, pero reorganizado y descifrado a través de los números, consiguiendo así una nueva perspectiva de las personas, los hechos y los temas que han dado forma al mundo en que vivimos hoy. ¡Prepárate para ver los números de una forma totalmente original!

Jueves 1 a las 22.55h (doble episodio)

Jueves a las 22.55h (doble episodio)

El viaje de Magallanes

España, 1519. Cinco barcos y 270 hombres se lanzan a una aventura extraordinaria: encontrar un paso marítimo occidental hacia las codiciadas islas Molucas de Indonesia. Los dirige el navegante y noble portugués Fernando de Magallanes en un viaje que cambiará el mundo.

A los tres años, se consigue lo imposible: la expedición se convierte en la primera en circunnavegar el globo. Es un logro histórico y, medio milenio después, el nombre de Magallanes aún es reconocido en todo el mundo. Su visión y empuje marcan el inicio de un avance que cambiará radicalmente nuestra comprensión de la Tierra y provocará una reacción en cadena que todavía llega a nuestros días. Esta es la singular historia de la expedición de Magallanes, contada desde una perspectiva novedosa y contemporánea y con detalles fascinantes.

Martes 6 a las 21.55h

Cher y el elefante solitario

Esta producción descubre la increíble historia de una superestrella del rock que vuela al otro lado del mundo en medio de una pandemia para liberar a Kaavan, un elefante macho de 35 años que vive desde hace más de tres décadas en el zoológico de Marghazar, en Islamabad (Pakistán). Allí pasa gran parte de su tiempo pasado encadenado y solo desde que murió su pareja, en 2012, lo cual es un problema ya que, para animales tan sociales como los elefantes, el fallecimiento del compañero puede provocar dolor y soledad crónicos. Además, presenta cicatrices permanentes de las cadenas así como obesidad y psicosis provocadas por el aislamiento y el aburrimiento.

Las redes sociales se hicieron eco de la historia de Kaavan, difundiendo vídeos y fotos de su cautiverio. El hecho llamó la atención de Cher que, sin dudarlo, decidió tomar parte y voló hasta Pakistán para acabar con la difícil situación del elefante gracias a sus contactos.

Viernes 2 a las 16.00h

Jane Goodall: La esperanza de los chimpancés

Jane Goodall es sin duda una de las figuras más conocidas en el estudio y la conservación animal por sus investigaciones sobre los chimpancés. Los sábados, a partir del día 10 de septiembre a las 16:00h, tienes una cita en Odisea con la primatóloga inglesa en Jane Goodall: la esperanza de los chimpancés.

Esta serie desvela la aventura de Goodall para crear la mayor reserva de chimpancés de África a través de imágenes inéditas grabadas durante los últimos 30 años. A lo largo de todo este tiempo han generado un conocimiento increíble que les coloca a la vanguardia en su campo científico.

Jane Goodall: la esperanza de los chimpancés, sigue además la rehabilitación de un grupo de primates, todos huérfanos, hasta que son devueltos a un entorno salvaje. La directora del centro, Rebeca Atencia, y su equipo se enfrentan a diario a toda una serie de problemas que presentan los chimpancés, desde desnutrición y enfermedades como el tétanos hasta parálisis.

La serie ahonda en el trabajo fundamental que hace la reserva como apoyo a los agentes de la autoridad para reducir el tráfico ilegal de grandes simios. Se aprueben las leyes que se aprueben, no podrán aplicarse a menos que haya un lugar seguro para los chimpancés. Ese lugar es Tchimpounga.

Sábado 10 a las 16.00h (doble episodio)

Sábado a las 16.00h (doble episodio)

Escuela de cachorros

La escuela de cachorros del escuadrón canino de Nueva Zelanda busca a los perros de trabajo del futuro. Pero no todas las razas son iguales, y no todos los cachorros tienen las personalidades y habilidades idóneas para ser entrenados.

Para convertirse en perros policía, los pastores alemanes deben ser leales, decididos y superar las pruebas de temperamento; para formar parte del equipo de bioseguridad que controla la llegada de productos prohibidos en aeropuertos y aduanas, los beagles tienen que perfeccionar su curiosidad natural y su gran capacidad olfativa; y para acompañar a personas con discapacidad, los golden retriever sacan a relucir su inteligencia, empatía y rapidez de aprendizaje. Solo unos pocos cachorros pasan a la fase de adiestramiento, la parte más divertida del juego para ellos porque reciben las recompensas por sus progresos. Antes de graduarse y convertirse en perros operativos, cachorros y adiestradores se enfrentan a meses de aciertos y errores.

Miércoles 7 a las 22.50h (triple episodio)

Miércoles a las 22.50h (triple episodio)

África, un continente desde el aire

Observa África como nunca antes: su gente, su flora, su fauna y sus lugares más fascinantes. Para ello llevamos nuestras cámaras a alturas desconocidas, desde donde experimentaremos el continente más increíble de la Tierra. En cada episodio, los espectadores se embarcarán en una espectacular aventura aérea por uno de los países más impresionantes de África: disfrutaremos de las maravillas naturales y las vistas únicas que los definen. La serie también pone el foco en las personas que viven en este continente en rápido desarrollo y en sus especies más salvajes.

Desde ríos y lagos hasta selvas y costas, en cada viaje recorreremos los hábitats más asombrosos y diversos de África con el ánimo de descubrir los procesos que han contribuido a dar forma a este gran continente.

Jueves 15 a las 22.50h

Jueves a las 22.50h

Michael Portillo y Odisea se van de ruta por la costa británica

En esta serie de seis partes, Michael Portillo se embarca en una peregrinación única: abandonar la vida urbana y recorrer todo lo que pueda del Sendero de la Costa Sudoeste, el más largo de los homologados en Gran Bretaña, con el objetivo de reflexionar sobre su existencia y abrirse a nuevas experiencias y desafíos.

Su viaje atravesará algunos de los paisajes más bellos del país mientras rodea las costas de Devon y Cornualles, pero no será sencillo, ya que el sendero es muy accidentado y exigente. A lo largo del camino, conocerá a otros senderistas cuyas vidas se han transformado gracias a esta experiencia y a personas que residen a lo largo de la ruta y que tienen una conexión profunda con esta parte de Gran Bretaña. Cuando llegue al final de su épica caminata, en el río Exe, él también habrá cambiado de una manera que no esperaba.

Domingo 4 a las 22.30h (doble episodio)

Domingo a las 22.30h (doble episodio)



extra
booknee 

4ª Temporada Escuela Canal Cocina: Recetas del Mundo

Una nueva temporada de Escuela Canal Cocina con un montón de nuevas lecciones y muchas ganas de recorrer el mundo de plato en plato.

Nuestro profesor, Sergio Fernández, nos dará las claves de las cocinas internacionales que más nos gustan y nos enseñará, paso a paso, las recetas más emblemáticas de cada una de ellas. India, Perú, Grecia, Italia, Japón o Hungría son sólo algunos de los muchos países que visitaremos desde nuestra escuela. Un viaje delicioso a 22 destinos gastronómicos imprescindibles.

Jueves 1 a las 20.30h

Lunes a viernes a las 20.30h

Mark Moriarty en casa

El galardonado chef de renombre mundial Mark Moriarty está de vuelta con su nueva serie de televisión: Mark Moriarty en casa. El chef trae a nuestras cocinas su extraordinaria experiencia en algunos de los restaurantes con Estrellas Michelin más codiciados del Reino Unido e Irlanda, con consejos, trucos y creatividad.

Tras el éxito de su última serie de televisión, COOK-IN en Irlanda, Mark llega con un nuevo formato con el objetivo de sorprender con las mejores ideas para llevar la cocina casera al siguiente nivel.

A lo largo de ocho episodios, Moriarty elabora fáciles y deliciosas recetas que brindan a los espectadores un repertorio completamente nuevo de platos simples pero brillantes. Con cuatro recetas originales por episodio y cubriendo los clásicos de la cocina cotidiana, desde la pasta hasta la cocina vegetariana, pasando por las patatas y la carne, Mark Moriarty en casa inspirará a los chefs por todo el mundo.

Sábado 3 a las 23.30h

Sábados y domingos a las 23.30h

Hoteles para mimarte

Ya sea en el Cigüeña Negra o en el Catilla Termal Valbuena, estos hoteles te consentirán como solo tú te mereces. No te pierdas el estreno el jueves 1 y 8 de septiembre a las 17:00h en Canal Decasa ¿Qué mejor manera de darte un último momento de relax antes de la vuelta a la rutina? Descubre estos destinos en Hoteles para mimarte.

Termina el verano, pero no por ello las ganas de seguir disfrutando de una escapada en algún fin de semana o en los muchos puentes que hay a lo largo del año, de conocer lugares diferentes y de relajarnos en ambientes confortables. Ya sea solo, en pareja o con la familia seguro que encuentras el sitio perfecto para ti.

En esta serie de producción propia, Canal Decasa te sugiere algunos de estos destinos y los hoteles que pueden hacer de tu estancia un recuerdo imborrable. Un hotel rural solo adultos en Cáceres, y un monasterio convertido en hotel termal en Valladolid, se incluyen entre las nuevas propuestas de Hoteles para mimarte.

Jueves 1 y 8 a las 17.00h

La cocina de tus sueños

Para Alejandro Gimeno no hay cocina que no pueda convertirse en “la cocina de tus sueños”. Los miércoles de septiembre, a las 21:00h, el decorador vuelve a Decasa con nuevos episodios de La cocina de tus sueños, el programa que da una nueva imagen a esa estancia tan importante dentro de un hogar.

La experiencia de Gimeno y el conocimiento de las últimas tendencias en decoración y los más avanzados electrodomésticos, son las claves que han hecho de este programa uno de los más vistos del Canal. En septiembre nuevos programas, con más ejemplos reales de cómo es el antes y después de las cocinas de nuestros protagonistas.

Miércoles a las 21.00h

Laura, con otro aire

Los sábados y domingos, a partir de las 19:00h, Decasa se sumerge en la decoración con Laura, con otro aire, un nuevo programa presentado por Laura Peseta donde el DIY y el reciclaje son los protagonistas.

Laura Peseta nos trae nuevas propuestas para decorar terrazas, patios y balcones. La experta en DIY potencia su faceta de decoradora utilizando los elementos que más la caracterizan, como las telas, los estampados de vivos colores, su habilidad para reciclar y customizar y un punto añadido: las plantas, que no pueden faltar en cualquier exterior que se precie.

Buscando inspiración en diferentes ambientes como el marroquí, el marinero, mexicano, parisino, Malibú, etc., Laura dará otro aire a esos espacios, en su mayoría urbanos, para que nos apetezca disfrutar en ellos de las templadas noches que nos quedan por delante.

Sábados y domingos a las 19.00h

