

221/diciembre/2022

revista sobre programación de plataformas
de televisión de pago en españa
ejemplar gratuito



TOM CRUISE
TOP GUN
MAVERICK

booknee 

neeo no se responsabiliza de los posibles cambios que puedan realizar los diversos canales en su programación.

Ejemplar gratuito.

Sony Pictures Television Networks Iberia, S.L.
Turner Broadcasting System España
The Walt Disney Company Iberia
Discovery Networks International
Canal Cosmopolitan Iberia
AMC Networks International | Iberia
NBC Universal Global Networks España
Viacom International Media Networks
Fox Networks Group España
DTS Distribuidora de Televisión Digital
Netflix España
TV5Monde
HBO España
Amazon.com, Inc

cine y series

amc+
apple tv+
axn
axn now
canal hollywood
comedy central
cosmo
dark
disney+
estrenos por m+
estrenos 2 por m+
filmin
fox
hbo max
lionsgate+
mtv
netflix
paramount network
prime video
series por m+
somos
sundancetv

tcm
tnt

infantil

nick jr.
nickedoleon

documentales

amc break
amc crime
discovery channel
historia
odisea

extra

canal cocina
decasa

deportes

eurosport



FBI

**cine
series**

bookneed 

Harry Wild

El próximo 1 de diciembre los servicios de streaming Acorn TV y AMC+ estrenan 'Harry Wild', una producción original de AcornTV protagonizada por Jane Seymour ('La doctora Quinn', 'En algún lugar del tiempo'), que sigue a una profesora de literatura que descubre un asombroso talento para la investigación de crímenes.

La serie de ocho episodios - renovada por una segunda temporada - narra la historia de Harry (Jane Seymour), una profesora de literatura que se está adaptando a su jubilación. Un día es asaltada por un joven y mientras se recupera en la casa de su hijo Charlie (Kevin Ryan; 'Barbarians', 'Sons of liberty'), un detective de la policía de Dublín, encuentra una pista para su investigación más reciente y se da cuenta de que tiene muchas similitudes con una novela. Aunque su hijo rechaza su ayuda, Harry no se dará por vencida y decide resolver el crimen por sí misma. Recluta a un compañero joven (Rohan Nedd), y encuentra una nueva vida como investigadora privada.

Desde Jueves 1

Venecia: Red criminal

El servicio de streaming AMC+ estrena el próximo jueves 1 de diciembre la serie 'Venecia: Red criminal', una historia emocionante ambientada en una Venecia oscura e inusual nunca antes representada. Protagonizada por Elena (Vittoria Puccini; 'Anna Karenina', 'Elisa di Rivombrosa') y Daniele (Alessandro Roja; 'Roma criminal') que tendrán que lidiar con un sistema donde todo está en venta: drogas, armas, órganos e incluso niños.

Elena es una mujer policía que investiga ciberdelitos y combate la violencia contra los menores, resolviendo con pasión casos de jóvenes desaparecidos. El descubrimiento del cuerpo de un niño en la laguna de Venecia hace que regrese a su ciudad natal después de veinte años. Allí se reencuentra con Daniele, quien fue el gran amor de su juventud, y ahora está casado con su mejor amiga, Giulia (Sarah Felberbaum). Además Daniele es el subcomisario de la Brigada de Homicidios y el responsable de este caso.

Esta serie producida por Leonardo Fasoli y Maddalena Ravagli, consta de ocho episodios de una hora de duración, con estrenos semanales cada jueves, donde el pasado se mezcla con el presente, mientras Elena intenta capturar monstruos y salvar a los niños que han caído en sus redes.

Desde Jueves 1

Navidad con los Campbell (cine)

El próximo jueves 15 de diciembre, el servicio de streaming AMC+ estrena 'Navidad con los Campbell', su primera película original. Con un tono cómico y sarcástico, la cinta es una vuelta de tuerca a las tradicionales películas navideñas y está creada por el gran Vince Vaughn ('True Detective', 'Los becarios'). El reparto está compuesto por Justin Long ('Barbarian', 'Creepshow'), Brittany Snow ('X', 'Dando la Nota'), Alex Moffat ('Saturday Night Live', 'Clifford, el gran perro rojo') y JoAnna Garcia Swisher ('The Mindy Project').

La cinta narra la historia de Jesse, abandonada por su novio Shawn justo antes de las vacaciones. Ante esta situación, sus padres tratan de convencerla para que pase las fechas con ellos, y, sorprendentemente, el apuesto primo de su exnovio.

Desde jueves 15

Documentary Now! (documental)

El servicio de streaming AMC+ estrena el próximo jueves 29 de diciembre la cuarta temporada de 'Documentary Now!', una comedia de culto que parodia los documentales más conocidos de la historia. Cada episodio adopta un estilo diferente de cinematografía de no ficción como homenaje a las historias más importantes que no sucedieron en realidad. En su cuarta entrega (o, según la propia serie, la temporada 53), personalidades de la talla de Cate Blanchett, Alexander Skarsgård, Nicholas Braun, August Diehl y Harriet Walter rinden tributo a títulos míticos como 'Los espigadores y la espigadora', de Agnès Varda; 'Un montón de sueños', de Les Blank; o 'Cuando éramos reyes', de Leon Gast.

La producción, que incluirá seis nuevos episodios repletos de humor, ha sido co-creada por Fred Armisen, Bill Hader, Seth Meyers y Rhys Thomas, y producida ejecutivamente por Lorne Michaels. Como colofón al elenco de estrellas de esta temporada, se encuentra Helen Mirren, que es la encargada de dirigir el programa.

Desde jueves 29

2ª temporada Slow Horses

Tras la emisión de su primera temporada, la exitosa serie de espionaje de Apple "Slow Horses" ha sido renovada hasta la temporada 4, con nuevas historias que adaptarán las novelas de la serie "Slough House" de Mick Herron, ganador del premio CWA Gold Dagger.

Protagonizada por el ganador del Oscar Gary Oldman, la segunda temporada de "Slow Horses" está dirigida por Jeremy Lovering y desenterrará secretos de la Guerra Fría que llevaban mucho tiempo ocultos y amenazan con sembrar el caos en las calles de Londres. Cuando un enlace con delincuentes rusos toma un giro fatal, nuestros desgraciados héroes deben superar sus problemas individuales e intensificar su juego de espías para evitar un incidente catastrófico.

"Slow Horses" es un drama de espionaje lleno de humor negro y sigue a un equipo de agentes de inteligencia británicos que trabajan en una abandonada sede del MI5, Slough House. Oldman interpreta a Jackson Lamb, el brillante pero irascible cabecilla de los espías que han acabado en Slough House debido a graves errores en su carrera. El reparto incluye a la nominada al Oscar Kristin Scott Thomas, el ganador del BAFTA Jack Lowden, Saskia Reeves, Rosalind Eleazar, Christopher Chung, Freddie Fox, Chris Reilly, Samuel West, Sophie Okonedo, Aimee-Ffion Edwards, Kadiff Kirwan y el nominado al Oscar Jonathan Pryce.

La segunda temporada se estrenará con dos episodios, seguidos de un nuevo episodio semanal cada Viernes.

Desde Viernes 2

2ª Temporada Little America

Como serie inspirada en las historias reales de la revista Epic Magazine, "Little America" va más allá de los titulares para narrar en primera persona los relatos más divertidos, románticos, conmovedores, inspiradores y sorprendentes de los inmigrantes en Estados Unidos ahora que tienen más protagonismo que nunca en la sociedad. La serie ha sido nominada a los premios BAFTA, Independent Spirit, NAACP Image y GLAAD Media.

Los productores ejecutivos son: el nominado al Emmy Lee Eisenberg, los nominados al Oscar Kumail Nanjiani y Emily V. Gordon, la ganadora del Oscar Siân Heder, el ganador del Emmy Alan Yang, y Epic Magazine. La segunda temporada de la serie explorará ocho historias increíbles inspiradas en personas reales de todo el mundo, incluida una mujer beliceña (Stacy Rose) que trabaja para una familia de judíos jasídicos en Nueva York; un hombre coreano (Ki Hong Lee) que hace sombreros para las iglesias negras de Detroit de la década de 1980; y la historia de una mujer japonesa de 40 años en Columbus, Ohio (Shiori Ideta) cuyo sueño es montar una liga de béisbol femenina para hacer realidad el sueño deportivo de su vida.

La segunda temporada se estrenará al completo con sus 8 episodios el viernes 9 de septiembre.

Desde Viernes 9

2ª Temporada Cachorritos: buscando un hogar

Basada en la exitosa serie de libros de Scholastic escrita por Ellen Miles, "Cachorritos: buscando un hogar" narra las aventuras de los hermanos amantes de los perros Charles y Lizzie Peterson y los cachorritos que acogen, que buscan hogares para siempre.

Cada uno de los ocho episodios de la segunda temporada cuenta la historia de un perrito cuyo camino se cruza con el de la familia Peterson. Charles (Riley Looc) y Lizzie (Brooklynn MacKinzie), cuyas diferentes perspectivas se complementan y a veces chocan, harán lo que sea necesario para encontrar un hogar feliz y lleno de amor para todos y cada uno de los perros. Descubrir lo que hace que cada cachorro sea especial ofrece una lección única que ayudará a este dúo a superar sus propios obstáculos individuales.

Desde Viernes 9

Hacia la libertad (cine)

"Hacia la Libertad" ("Emancipation") de Apple Original Films, dirigida y producida por Antoine Fuqua ("Training Day", "The Equalizer") y protagonizada y producida por Will Smith ("El método Williams", "En busca de la felicidad", "Ali"), se estrena a nivel mundial en Apple TV+ este viernes 9 de diciembre de 2022.

"Hacia la Libertad" cuenta la historia triunfal de Peter (Smith), un hombre que escapa de la esclavitud confiando en su ingenio, su fe inquebrantable y un profundo amor por su familia, enfrentándose a sus perseguidores y a los implacables pantanos de Luisiana en su búsqueda de la libertad. La película está inspirada en las fotos de 1863 conocidas como "Whipped Peter", tomadas durante un examen médico militar, que aparecieron por primera vez en el semanario Harper's Weekly.

Una imagen en concreto, conocida como "la espalda azotada", que muestra la espalda desnuda de Peter mutilada por los látigos de sus esclavizadores, contribuyó ampliamente al cambio en la opinión pública norteamericana acerca de la esclavitud.

Desde Viernes 9

El niño, el topo, el zorro y el caballo (cine)

Una historia de bondad, amistad, valentía y esperanza para espectadores de todas las edades. Una conmovedora película de animación clásica basada en el libro homónimo de Charlie Mackesy. Narra la improbable amistad de un niño, un topo, un zorro y un caballo que viajan juntos buscando el hogar del niño.

La película dará vida a las características ilustraciones de Mackesy con una hermosa animación hecha a mano. Producida en asociación con la BBC.

Desde domingo 25

Mentes Criminales: Evolution

El próximo 19 de diciembre AXN estrena en exclusiva *Mentes Criminales: Evolution*. La nueva temporada cuenta con la presencia de Joe Mantegna como David Rossi, Paget Brewster como Emily Prentiss, A.J. Cook como Jennifer Jareau «JJ,» Kirsten Vangsness como Penelope García, Aisha Tyler como Tara Lewis y Adam Rodriguez como Luke Alvez.

Los fans de la serie ansiaban el regreso de *Mentes Criminales*, que llega con una temporada 16 integrada por 10 episodios y cuenta la historia de un criminal que ha aprovechado el tiempo de pandemia para crear una red de asesinos en serie. Mientras el mundo se va recuperando, la Unidad de Análisis de Conducta tendrá que encontrarlos uno a uno.

En el inicio de esta nueva temporada, un asesino de familias secuestra a una adolescente y la Unidad de Análisis de Conducta trabajará en el caso en ambos lados del país para salvarla. Sin embargo, una pista parece llevarlos a una investigación mayor, y en el centro está Penélope García.

Mentes Criminales gira en torno a la Unidad de Análisis de Conducta, un equipo de élite del FBI especializado en analizar las mentes más retorcidas del país para anticiparse a sus próximos movimientos antes de que vuelvan a atacar. El agente más veterano de la unidad es David Rossi, fundador de la misma, y miembro esencial para ayudar a resolver nuevos casos.

Lunes 19 a las 22.00h (doble episodio)

Lunes a las 22.00h

20° aniversario de The Shield

Con motivo del 20° aniversario de The Shield, AXN Now ofrece la serie al completo. Una oportunidad única para disfrutar de las siete temporadas de la que ha sido considerada una de las mejores series policiales de la historia de la televisión. Creada por Shawn Ryan, está protagonizada por el actor Michael Chiklis junto a un brillante elenco en el que se encuentran Walton Goggins, Glenn Close o Forest Whitaker. Una producción que anunciaba el comienzo de la edad de oro de las series y que cuenta con el reconocimiento a su protagonista en los premios Emmy y en los Globos de Oro, además de otras tantas nominaciones.

Rompiendo la estética habitual del género policial, esta serie se desarrolla en el duro ambiente de la comisaría de policía del centro de la ciudad de Los Ángeles, en la que la línea entre el bien y el mal se cruza todos los días.

Michael Chiklis obtuvo un Emmy y un Globo de Oro por su interpretación del detective Vic Mackey, líder del equipo de ataque de élite, un policía efectivo pero complejo que opera bajo sus propias reglas. Al jefe de la comisaría, el joven Capitán David Aceveda (Benito Martínez), no le gusta la forma de trabajar de Mackey y lo quiere fuera del equipo, pero la veterana detective Claudette Wymys (CCH Pounder) entiende a Mackey y sabe cómo jugar en ambos lados.

Desde Jueves 1

Un diciembre de cine

Las mejores historias te esperan en Canal Hollywood cada noche a las 22h00 en un diciembre de cine. No te pierdas las películas más espectaculares, traídas directamente desde la gran pantalla, protagonizadas por los actores y actrices más carismáticos a escala mundial y que han maravillado a todo tipo de espectadores como regalo para endulzarte estas navidades.

Sea cual sea tu tipo de cine, lo encontrarás en Canal Hollywood, desde joyas del cine clásico como My fair lady u otros títulos protagonizados por Audrey Hepburn, grandes títulos de las más pura acción como Mad Max, Rambo II o Terminator 2, la más espectacular ciencia ficción con títulos como Godzilla o la trilogía al completo de El señor de los anillos, divertidísimas comedias como Miss agente especial u Hora punta 3, el romance más actual con Cómo perder a un chico en 10 días, historias épicas como Troya o grandes joyas autorales como Kill Bill (ambos volúmenes) o El club de la lucha.

Todos los días a las 22.00h

Hollywood forever: Audrey Hepburn

Este diciembre contamos en Canal Hollywood con un Hollywood Forever: Audrey Hepburn cada martes a las 22:00H. En este rendimos homenaje a una de las mayores leyendas del cine estadounidense; la actriz, modelo, bailarina y activista Audrey Hepburn. Un icono de la moda que aún trasciende hoy en la actualidad. Después de actuar en varias películas británicas y protagonizar la obra de Broadway de 1951 Gigi, interpretó el papel principal de Roman Holiday, el cual le valió un Óscar a la mejor actriz. Más tarde actuando en películas de éxito como Sabrina, Desayuno con diamantes, My Fair Lady... entre otras, recibió nominaciones a los premios Óscar, Globo de Oro y BAFTA y obtuvo un premio Tony por su actuación teatral en la obra de Broadway de 1954, Ondina. Hepburn es una de las pocas personas que han ganado un Óscar, un Emmy, un Grammy y un Tony, así como la primera actriz en ganar un Óscar, un Globo de Oro y un premio BAFTA por una sola actuación: Roman Holiday en 1954.

La cuidada selección de títulos que se ha seguido para ofrecer en Canal Hollywood son: Vacaciones en Roma, Sabrina, Desayuno con diamantes y My fair lady.

Vacaciones en Roma

Protagonizada por Gregory Peck y Audrey Hepburn cuenta la historia de Anne una princesa que llega a Roma con la intención de escaparse. Anne quiere conocer cómo es realmente la vida de la gente en la calle, ya que el estricto protocolo la ha apartado de la realidad. Durante su particular recorrido, Anne encuentra a un periodista americano, Joe Bradley que, pese a reconocerla, no da a conocer su profesión para conseguir una exclusiva. Ambos se acaban enamorando, sin embargo, saben que es un amor imposible.

Martes 6 a las 22.00h

Sabrina

Humphrey Bogart, William Holden y Audrey Hepburn protagonizan una historia al estilo de «La Cenicienta». Considerada un clásico de la comedia de los 50, es un referente obligado para los amantes del género. La cinta rebosa glamour, al que contribuye su magnífico vestuario, premiado con el Oscar de la Academia. Además, recibió otras 5 nominaciones y el Globo de Oro al mejor guión. Dos ricos hermanos de Long Island, se disputan el amor de Sabrina, la hija del chófer de la familia, que regresa de París convertida en una encantadora y sofisticada joven. Basada en una obra de teatro de Samuel A. Taylor (co-guionista de a cinta, junto a Billy Wylder y Ennest Lehman).

Martes 13 a las 22.00h

Desayuno con diamantes

Nueva York, años 60. Holly Golightly es una sofisticada, desenvuelta y algo neurótica chica de ciudad que vive de los hombres y sueña con casarse con alguno de sus acompañantes. Su alocada vida atraerá la atención de su vecino, Paul Varjak, un escritor en ciernes que, mientras espera alcanzar un éxito que nunca llega, vive de la relación con una mujer madura que le mantiene. Su naciente amistad pronto se transforma en un amor que amenaza los planes que ambos han imaginado para sus vidas.

Martes 20 a las 22.00h

My fair lady

En una lluviosa noche de 1912, el excéntrico y snob lingüista Henry Higgins (Rex Harrison) conoce a Eliza Doolittle (Audrey Hepburn), una harapienta y ordinaria vendedora de violetas. El vulgar lenguaje de la florista despierta tanto su interés que hace una arriesgada apuesta con su amigo el coronel Pickering: se compromete a enseñarle a hablar correctamente el inglés y a hacerla pasar por una dama de la alta sociedad en un plazo de seis meses. Cuando la humilde florista se convierte en la sensación de la alta sociedad londinense, su profesor descubrirá que él también debe aprender alguna lección. Versión cinematográfica del mito de Pigmalión, inspirada en la obra teatral homónima del escritor irlandés G.B. Shaw.

Martes 27 a las 22.00h

2ª Temporada Comedy Central Presents

Eva Soriano, Toni Acosta, Patricia Espejo, Miguel Iríbar, Nacho García, Luis Zahera y los cómicos mexicanos Alexis de Anda y Carlos Ballarta son los ocho protagonistas de la segunda temporada de Comedy Central Presents, el programa stand-up más crudo de Comedy Central que ya ha empezado su grabación. Estos maestros de la ironía llegan con muchas ganas de hacer reír con sus historias, pero no lo tendrán nada fácil ya que deberán enfrentarse a los críticos más duros, los espectadores, y al arma más poderosa, el micrófono. Comedy Central Presents es una producción de Comedy Central en colaboración con El Terrat que se estrenará en exclusiva en el canal el domingo 18 de diciembre a partir de las 23:50h.

Tras el éxito de la primera temporada, Comedy Central Presents vuelve con un nuevo elenco que no dejará indiferente a nadie. Estos son Eva Soriano, una de las cómicas más queridas y versátiles, quien además de formar parte de programas como El club de la comedia, Late Motiv y Las que faltaban, actualmente es la presentadora del morning show de Europa FM, Cuerpos Especiales. También estará la actriz tinerfeña Toni Acosta, quien ha participado en grandes series como Policías, en el corazón de la calle y Señoras del (h)AMPA, y protagonizado películas como Padre no hay más que uno y Poliamor para principiantes.

Comedy Central continúa apostando por la comedia más pura y sin artificios con la segunda temporada de Comedy Central Presents, el programa de producción propia en colaboración con El Terrat
Desde domingo 18 a miércoles 21 a las 23.50h

Especial 25 de diciembre, boom, boom, boom

Como cada año, el domingo 25 de diciembre a partir de las 15:55h el canal trae su desmadrada celebración navideña con el especial 25 de diciembre, boom, boom, boom, protagonizado por los icónicos agentes de policía de Loca Academia de Policía 2, 3, 4, 5, 6 y 7.
Domingo 25 desde las 15.55h

Made in Spain

El domingo 1 de enero a partir de las 15:30h es el turno de algunas de las mejores comedias made in Spain para superar la resaca de Fin de Año con el especial La gran resaca española que comienza con el estreno de la comedia ganadora de dos premios Goya en 2013, La gran familia española.

A las 17:10h llega Inma cuesta con la película con la que ganó un premio Goya a Mejor Actriz en 2013, Tres bodas de más; y a las 19:10h lo hace una de las películas más taquilleras del cine español, Ocho apellidos vascos y su continuación, Ocho apellidos catalanes.

A las 22:15h Carmen Machi vuelve con el título Villaviciosa de al lado, y a las 00:10h lo hace Dani Rovira con el estreno en el canal de Ahora o nunca, donde los planes de boda de una feliz pareja se verán afectados.

Domingo 1 desde las 15.30h

Ya vienen los reyes animados

Y, como ya es tradición, Comedy Central también celebra la llegada de los Reyes Magos con sus particulares reyes de la animación con el especial Ya vienen los reyes animados.

El príncipe de Egipto, las hormigas de Antz y Shrek y los animales del reino de Muy Muy Lejano se encargarán de traer el oro el miércoles 4 de enero a partir de las 15:55h; los habitantes de Madagascar y Tintín, traerán el incienso el jueves 5 a partir de las 15:55h; y la monstruosa familia de Hotel Transilvania e Hipo de Cómo entrenar a tu dragón pondrán la mirra el viernes 6 a partir de las 15:55h. Además, este mismo día a partir de las 22:05h llega el estreno de la comedia Los Croods, donde Grug y su familia cavernícola conocen a un nómada de mente abierta que los deja a todos fascinados.

Miércoles 4, jueves 5 y viernes 6 desde las 15.55h

Episodio especial Crimen en el paraíso

Una podcaster de crímenes reales es asesinada mientras buscaba a un niño desaparecido en la Nochebuena de 1977. El pasado de Selwyn vuelve a perseguirle.

Solo hay un caso que Selwyn no ha resuelto, y esta Navidad volverá a perseguirlo. Mientras los habitantes de Saint Marie se preparan para las festividades, la podcaster de crímenes reales Jennifer Langan es encontrada muerta por un disparo. Langan había estado investigando la extraña desaparición de un niño de nueve años en la Nochebuena de 1977. Cuando se descubren las grabaciones de la noche del asesinato, el equipo se hace una pregunta, ¿están implicadas las fuerzas sobrenaturales?

En el final de la temporada once, el comisario Selwyn se reencontró con su ex Maggie Harper (Orla Brady), que regresó a Saint Marie para confesarle que seguía sintiendo algo por él y que su hija Andrina había sido engendrada por él y no por su difunto marido. Además, Florence Cassell (Joséphine Jobert) dejaba la serie cuando su personaje partía en una misión encubierta hacia Jamaica. Neville sigue recuperándose después de fracasar en su intento de conquistar el corazón de Florence. Pero ahora parece estar dispuesto a seguir adelante. ¿Habrà romance en Navidad?

Domingo 1 de enero a las 20.30h

30ª Temporada The Graham Norton

Vuelve el talk show más divertido de la televisión, una nueva temporada con el inigualable Graham Norton y grandes estrellas invitadas: Jamie Lee Curtis, que se enfrenta a Michael Myers por última vez en Halloween Ends; la estrella de los Monty Python e icono de la comedia, Eric Idle, que habla con franqueza de su reciente batalla contra el cáncer; el gran escocés David Tennant, que vuelve al escenario del West End en el clásico político Good; Lydia West, estrella del aclamado drama It's a Sin, que habla del nuevo thriller dramático de la BBC Inside Man; y la superestrella del pop Robbie Williams, que habla e interpreta su actual single Lost. Además, historias del público en la mundialmente famosa silla roja.

Además, a lo largo de la temporada, visitarán el sofá rojo estrellas como Hugh Bonneville, Lesley Manville, Lashana Lynch, Big Zuu, Sam Ryder, Colin Farrell, Brendan Gleeson, Kate Hudson, Elizabeth Banks, Edward Enninfu, Self Esteem... ¡y muchos más!

Viernes 2 a las 22.45h

Viernes a las 22.45h

Moloch

En un pueblo costero industrial y laberíntico, varias personas se queman espontáneamente sin razón alguna. ¿Suicidio? ¿Asesinato? ¿Fenómeno sobrenatural? Para investigar este misterio, Louise, una joven periodista, tan ambiciosa como inestable, se une a Gabriel, un brillante psiquiatra que carga con el dolor de la muerte de su hijo. Pronto, seis letras de fuego comienzan a aparecer en las murallas de la ciudad: Moloch.

Louise y Gabriel deben embarcarse en un aterrador viaje al corazón de su propio infierno personal para llegar a la verdad... con el riesgo de ser devorados por las llamas ellos mismos.

Viernes 9 a las 22.00h

Viernes a las 22.00h

La Última

“La Última” es la historia de encuentros y desencuentros de Diego y Candela en un viaje a través del amor, la amistad y la lucha por abrirse camino.

La serie está protagonizada por Miguel Bernardeau, uno de los actores jóvenes españoles con más proyección (Josefina, Élite, Todo lo otro) en el papel de Diego, y Aitana, el fenómeno musical del momento y la artista pop más importante del país (Mon Amour Remix, Formentera, Quieres, Mariposas, En El Coche...), que interpreta a Candela en su primer trabajo como actriz.

En “La Última” también han participado Aitor Luna (Los hombres de Paco, Velvet, La catedral del mar, Valeria), Luis Zahera (ganador del Goya a Mejor Actor de Reparto por El reino), Jorge Motos (nominado al Goya a Mejor Actor Revelación por Lucas), Sandra Cervera (El secreto de Puente Viejo), Jorge Perugorría (protagonista de Fresa y chocolate y reconocido recientemente con la Medalla de Oro de la Academia de Cine de España por su contribución al cine español con películas como Volavérunt, Cuando vuelvas a mi lado o Vientos de La Habana), Óscar de la Fuente (nominado al Goya a Mejor Actor Revelación por El buen patrón), David Castillo (Aída, Besos al aire, El Cid) y Esther Ortega (Desaparecida, Cuéntame cómo pasó, Madres).

Desde Viernes 2

La búsqueda: Más allá de la historia

La vida de Jess Valenzuela se pone patas arriba cuando un enigmático extraño le da una pista de un tesoro centenario que podría estar conectado con su padre muerto hace mucho tiempo.

Jess tiene un don para resolver puzzles, y sus habilidades se ponen a prueba mientras ella y sus amigos siguen una serie de pistas ocultas en artefactos y monumentos estadounidenses. Pero, ¿puede Jess ser más astuta que un comerciante de antigüedades del mercado negro en una carrera para encontrar el mayor tesoro perdido de la historia y descubrir la verdad sobre el pasado de su familia?

Desde miércoles 14

La leyenda de Greg: La ley de Rodrick (cine)

En “El diario de Greg: La ley de Rodrick”, basada en el segundo volumen de la sumamente popular serie de libros de Jeff Kinney, continúan las desenfundadas peripecias de Greg Heffl, un angustiado y propenso a los desastres alumno de enseñanza media, centrándose esta vez en su complicada relación con su hermano mayor, Rodrick.

En esta ocasión, Greg afronta uno de sus mayores desafíos hasta el momento: sobrevivir a un fin de semana a solas con su hermano Rodrick y soportar su creciente lista de leyes.

Desde Viernes 2

Mira cómo corren (cine)

Mira cómo corren está ambientada en el West End de Londres de los años 50. Los planes para una versión cinematográfica de una obra de gran éxito se interrumpen repentinamente después de que el director de Hollywood de la película resulte asesinado.

El desencantado inspector Stoppard (Sam Rockwell) y la entusiasta novata, la Agente Stalker (Saoirse Ronan), se hacen cargo del caso y se ven envueltos en una desconcertante historia policíaca dentro del glamuroso y sórdido submundo del cine, investigando el misterioso homicidio mientras corren peligro.

Desde Miércoles 7

Noche en el Museo: El retorno de Kahmunrah (cine)

“Noche en el museo: el retorno de Kahmunrah” es una nueva aventura animada, basada en la popular saga de películas. El trabajo de verano de Nick Daley como vigilante nocturno del Museo de Historia Natural supone todo un reto para un estudiante de instituto.

Afortunadamente, está siguiendo los pasos de su padre y está familiarizado con la antigua tabla que lo dota todo de vida cuando se pone el sol. Nick se alegra de ver a sus viejos amigos, entre los que se incluyen Teddy, Sacagawea y Rex. Pero cuando el malvado Kahmunrah escapa con un plan para abrir el inframundo egipcio y liberar a su Ejército de los Muertos, será Nick el que tenga que detener al demente gobernador y salvar el museo de una vez por todas.

Desde Viernes 9

Ámsterdam (cine)

De la mano de 20th Century Studios, New Regency y del aclamado realizador David O. Russell llega *Ámsterdam*, una aventura romántica original sobre tres amigos que se ven envueltos en una de las tramas secretas más impactantes de la historia de Estados Unidos.

Basada en hechos que se mezclan con ficción, la película está protagonizada por Christian Bale, ganador del Premio de la Academia®, Margot Robbie, nominada en dos ocasiones al Oscar®, John David Washington, Alessandro Nivola, Andrea Riseborough, Anya Taylor-Joy, Chris Rock, Matthias Schoenaerts, Michael Shannon, Mike Myers, Taylor Swift, Timothy Olyphant y Zoe Saldana, junto con el ganador del Oscar Rami Malek y Robert De Niro, ganador de dos Premios de la Academia.

Desde el miércoles 28

Canción de paz

Un drama ambientado en Stanislaviv, Polonia (actual Ivano-Frankivsk, Ucrania), una ciudad que, entre finales de la década de 1930 y principios de la del 40, pasa de la ocupación soviética a la nazi, y otra vez a la soviética. En ese difícil contexto deben intentar sobrevivir tres familias (una judía, otra polaca y otra ucraniana) formadas por los padres y varias niñas pequeñas.

'Canción de paz' comienza en enero de 1939, cuando al edificio en el que viven los Herszkowicz llegan dos nuevas familias, una polaca y otra ucraniana. Las niñas conectan de inmediato, pero los adultos -en especial polacos y ucranianos- mantienen sus prejuicios. Narrada principalmente desde el punto de vista de los niños (cuya inocencia convierte en ternura el horror que viven los protagonistas), la película es una muestra de la resistencia del espíritu humano y del poder de la amistad y de la empatía en un mundo sembrado de miedo y muerte.

El título de la película ('Schedryk' en versión original) es el de un famoso villancico ucraniano que vertebra gran parte de la trama de la cinta.
Martes 6 a las 23.40h

El insoportable peso de un talento descomunal

Parecía que Nicolas Cage ya lo había hecho todo, sin embargo, en esta loca comedia de acción, el oscarizado actor se supera una vez más interpretándose a sí mismo. Su personaje, Nicky Cage, es una caricatura con la que el intérprete consigue navegar por una multitud de registros sin perder un ápice de su esencia. Cage es en esta cinta un actor hasta arriba de deudas y sin trabajo a la vista que acepta una oferta de un millón de euros por asistir al cumpleaños de un excéntrico fan multimillonario. Sin embargo, lo que este no espera es verse implicado en una operación de la CIA.

Tom Gormican ('Las novias de mis amigos') es el director de esta cinta que cuenta con numerosos guiños, en ocasiones muy punzantes, a la filmografía de Cage: el rey del meme. Junto a Pedro Pascal, el actor nos regala grandes momentos de acción, aventura y gamberrismo al más puro estilo Cage. Al reparto se unen un grupo de secundarios excepcional entre los que destacan el español Paco León ('Arde Madrid'), Neil Patrick Harris ('Cómo conocí a vuestra madre') o Tiffany Haddish ('Plan de chicas').

Viernes 9 a las 22.00h

De caza

Thomas Jane ('The Punisher (El castigador)') vuelve a meterse en la piel de un padre dispuesto a la venganza en esta comedia de terror gore repletita de vampiros. Por lo que parece, los vampiros han existido desde el principio de los tiempos. De hecho, vampiros y humanos mantienen una guerra secreta desde hace miles de años. Ahora, la Nostra Vampírica está preparada para dar el gran paso e infectar a toda la humanidad a través de una nueva arma biológica ideada por Rektor Biotech, la empresa vampírica por excelencia. El problema es que para lograr su objetivo necesitan al Stream Team, un descerebrado equipo de 'influencers' a quien el cazavampiros Elliot Jones (Thomas Jane) intenta convencer de que no se acerquen a la casa de Rektor.

Prepárate a enfrentarte a los vampiros del siglo XXI, seres sofisticados, adinerados y dominadores de las nuevas formas de comunicación y de las redes sociales que utilizan la tentación de la fama y del dinero y que saben que, cuanto más expectación y miedo se genere en la víctima antes de la sangría, el sabor de la sangre es mucho mejor.

Sábado 10 a las 22.00h

Mentes maravillosas

Premio del Público en el Festival de Málaga de 2022, 'Mentes maravillosas' está basada parcialmente en la amistad de Bernard Campan y Alexandre Jollien, directores, escritores y protagonistas de la película.

Esta conmovedora comedia dramática, que sigue la estela del exitoso filme francés 'Intocable de Éric Toledano y Olivier Nakache', cuenta la historia de Louis, un soltero centrado exclusivamente en su trabajo como director de una funeraria. Un día, Louis atropella, por accidente, a Igor, un repartidor de verduras ecológicas con parálisis cerebral. Igor se encariña de Louis y decide acompañarle en uno de sus viajes de trabajo, un viaje en el que Louis tiene que trasladar hasta el sur de Francia el cuerpo de la difunta Madeline, una de sus últimas finadas.

Miércoles 14 a las 22.00h

El test

Una agri dulce comedia (a veces, rozando el drama) en la que Miren Iburguren, Alberto San Juan, Blanca Suárez, Carlos Santos y Antonio Resines se ven envueltos en un adulto test de las golosinas: ¿qué eliges, 100.000 euros ahora o un millón dentro de 10 años? Dani de la Orden ('Mamá o papá', 'Hasta que la boda nos separe') adapta la exitosa obra de teatro del mismo título de Jordi Vallejillo -autor también del guion de la película-, una historia llena de giros, enredos y verdades a medias que habla de la codicia, de ganadores y perdedores, de las decisiones que marcan nuestra vida y, en definitiva, de la naturaleza humana.

Prácticamente rodada en un solo escenario (la pretenciosa casa de uno de los protagonistas) y con muy pocos personajes, la película comienza con Berta, una psiquiatra de éxito, planteándole a una sala repleta de público el axioma en el que basa su libro superventas: en el mundo solo hay dos tipos de personas, las que dominan sus impulsos y las que se dejan dominar por ellos. Para demostrarlo utiliza el test de las golosinas, en el que los niños deben decidir si comerse ahora una nube o esperar y comer más. Mientras, su adinerado novio recibe en su casa a sus amigos de toda la vida, una pareja no tan pudiente con la que va a poner a prueba la teoría de Berta... solo que en vez de chuches les va a ofrecer dinero, mucho dinero.

Viernes 16 a las 22.00h

La batalla del lago Changjin

Tres de los directores más reconocidos del cine asiático: Dante Lam ('Operation Mekong'), Tsui Hark ('Érase una vez en China') y Chen Kaige ('Adiós a mi concubina') codirigen esta cinta que se ha convertido en una de las películas más caras del cine asiático, además, de la segunda película más taquillera de 2021.

'La batalla del lago Changjin' relata una de los enfrentamientos más violentos de la Guerra de Corea, el cual tuvo lugar entre el 27 de noviembre y el 24 de diciembre de 1950. En condiciones climatológicas extremas, con temperaturas bajo cero, el ejército de Mao y el de los Estados Unidos vivieron durante 17 días una brutal batalla que permitió a China, tras su victoria, alzarse con el estatus de potencia militar frente al ejército americano.

La película supuso un desembolso de 200 millones de dólares y contó con un total de 70.000 extras para la recreación de una de las batallas "más espectaculares jamás rodada", la cual fue seleccionada para la apertura del 11º Festival Internacional de Cine de Pekín.

Sábado 17 a las 22.00h

La batalla del lago Changjin II

Dante Lam, Tsui Hark y Chen Kaige vuelven a trabajar juntos en la secuela de 'La batalla del lago Changjin'. Su predecesora fue la película china más cara de la historia y la segunda más taquillera de 2021 en este país. Todo un éxito en el continente asiático que vuelve en esta ocasión con una secuela cargada de acción, en la que se retoma la trama dónde su predecesora la dejó.

En esta ocasión, la Séptima Compañía del Ejército Popular de Voluntarios de China llega al puente Water Gate en el paso de Funchilin para afrontar una misión crucial que permita proteger este punto estratégico de la ruta de retirada de la División de Infantería Marina de los Estados Unidos.

La película cuenta con unos efectos especiales espectaculares, en ocasiones cargados de violencia extrema, que sitúan al espectador en la crudeza y los sinsabores de la Guerra de Corea.

Domingo 18 a las 22.00h

El fantástico viaje de Margot y Marguerite

Una divertida, mágica y tierna fábula para toda la familia que mezcla fantasía y comedia para narrar el viaje a través del tiempo de dos chicas de doce años. Una es Marguerite, que vive en la Francia ocupada por los alemanes de 1942. La otra es Margot, una chica de 2020. Las dos tienen en común la edad, la ausencia de su padre (por diferentes razones) ... y el acceso a un misterioso baúl mágico que hará que cada una viaje a la época de la otra.

Pierre Coré dirige su primera película de imagen real (tras la cinta de animación 'Sahara'). Autor también de libros infantiles, Coré obtuvo la idea para el filme de la tira cómica 'Le Temps des Marguerite', de Vincent Cuvellier y Robin. "Es un cómic lleno de ideas y muy inteligente en su concepción. Tiene dos historias paralelas, una ambientada en 1910 y la otra en 2010, y cada una se puede leer de forma independiente... era ideal para cumplir mi deseo de contar aventuras para niños y familias". Sin embargo, Coré decidió trasladar la trama desde principios del siglo XX a la II Guerra Mundial: "este período de guerra nos da enemigos, fronteras, obstáculos que salvar y viajes complicados entre la Zona Ocupada y la Zona Libre.

Protagonizada por Lila Gueneau en el doble papel de Marguerite y Margot, la película contiene muchas referencias al mundo de los cuentos de hadas, como los pastores alemanes negros que recuerdan a los lobos, la bruja inclinada sobre su caldero o los personajes del padre (llamado Louis Cayrolles) y de la tía Alicia (en referencia a 'Alicia en el país de las maravillas', de Lewis Carroll).

Martes 20 a las 22.00h

Inu-oh

Anime y psicodelia se unen en esta original cinta dirigida por el extravagante y premiado director Masaaki Yuasa ('Night Is Short, Walk On Girl') sobre una superestrella del baile que arrasa en el Japón del siglo XIV. La película sigue a Inu-oh, un joven con deformidades afectado por una antigua maldición. Un día, Inu-oh, que sufre el rechazo de una sociedad tradicional, conoce a Tomona, un músico ciego atormentado por su pasado. Ambos se unen en una fuerte amistad que será el comienzo de una fructífera carrera hacia el estrellato.

En 'Inu-oh', el glam y los escenarios de época se mezclan entre numerosos recursos estéticos y psicodelia que subvierten los códigos del anime. Como afirma IndieWire, "desde 'Belladonna of Sadness' no había una película de anime que reinventara la historia antigua de una manera tan hipnóticamente psicodélica".

Martes 20 a las 23.35h

La maniobra de la tortuga

Natalia de Molina protagoniza junto a Fred Tatien este thriller cargado de crítica social basado en la novela policiaca homónima de Benito Olmo. Dirigida por Juan Miguel del Castillo ('Techo y comida'), la película aborda el tema de la violencia de género en torno a la aparición del cadáver de una joven en Cádiz.

Manuel Bianquetti, un inspector de policía recientemente trasladado a Cádiz, emprende una cruzada solitaria para atrapar al culpable del asesinato de la joven. Con sus superiores y compañeros en contra, Bianquetti solo contará con el apoyo de su vecina, una frágil enfermera acosada por su expareja. Según explica el director de la cinta, "hay pinceladas de la inmigración, de la corrupción policial, del sistema judicial... Todo está presente en la película y, sobre todo, la violencia machista".

Un Cádiz desolador, sórdido y lleno de violencia aporta aún más crudeza a un filme que pretende mostrar que el sistema no funciona.

Miércoles 21 a las 22.00h

Silent Night

Esta tragicomedia sobre la llegada del fin del mundo, ganadora del Gran Premio del Público en el Festival de Sitges, constituye el primer largometraje de la directora y guionista británica Camille Griffin. Protagonizada por Keira Knightley y Matthew Goode, la película se centra en un grupo de viejos amigos que se reúnen para celebrar la Navidad en una idílica casa de campo en Reino Unido. Sin embargo, por mucho que quieran fingir normalidad, pronto tendrán que hacer frente a la idea de que es su última noche en el mundo.

Todos los comensales aceptan con estoicismo aquello que se les ha vendido por los medios de comunicación. El mundo se acaba, hay miedo, pero para qué alarmarse si no hay elección. Sin embargo, con el paso de las horas, las canciones, las conversaciones y los juegos iniciales se van adquiriendo un tono impregnado de tensión y desesperación, a medida que los allí presentes.

Sábado 24 a las 22.00h

Downton Abbey: Una nueva era

Simon Curtis ('Mi semana con Marilyn') dirige esta segunda película sobre la familia Crawley, protagonista de la exitosa serie británica 'Downton Abbey'. Una cinta imprescindible para todos los que disfrutaron de sus aventuras televisivas. La nueva película, ambientada en 1928, se centra en dos subtramas. Por un lado, la condesa viuda Lady Grantham acaba de heredar una villa en el sur de Francia perteneciente a un amigo, un noble francés con el que la condesa pasó una semana durante su juventud. Mientras tanto, en Inglaterra, un estudio de cine ha elegido la mansión de los Crawley para rodar una película, algo con lo que no todos los miembros de la familia están de acuerdo.

"Downton Abbey" comenzó a emitirse en 2010 en la cadena británica ITV y cuenta con seis temporadas. Esta segunda película recupera el aire frívola y elegante de la serie original, así como al elenco primigenio, al que se suman caras como las de Hugh Dancy, Laura Haddock, Nathalie Baye y Dominic West.

Viernes 2 a las 22.00h

Spider-Man: No Way Home (versión extendida)

Versión extendida con 13 maravillosos minutos más de escenas e imágenes adicionales de esta película que reventó la taquilla en todo el mundo en 2021 y en la que confluyen todos los universos en los que ha existido Spider-Man.

Tras conseguir acabar con Misterio en 'Spider-Man: Lejos de casa', la vida de Peter Parker y de su entorno está a punto de irse a pique, ya que el supervillano ha conseguido dejar un legado letal: ha desvelado la identidad de nuestro héroe, vecino y amigo y ha conseguido que muchos lo crean el enemigo número 1. Cuando consigue la ayuda del Doctor Strange para intentar restaurar su secreto, el hechizo abre un agujero en el Multiverso que libera a las más retorcidas némesis a las que hayan podido enfrentarse los Spider-Man de cualquier universo.

Jueves 8 a las 22.00h

Red Rocket

Sean Baker dirige esta aclamada comedia independiente sobre un actor porno caído en desgracia que vuelve a su ciudad natal, donde ahora nadie le quiere ver y donde se da cuenta de que las desigualdades y las falsas expectativas chocan de frente con la imagen que se vende del "sueño americano". Un retrato humano agrio, pero cargado de humor, que pone el ojo en la América profunda a través del personaje de Mike Saber, interpretado por Simon Rex.

Mike es un canalla, un chulo, un interesado, un buscavidas, un personaje detestable que a pesar de ello atrapa al espectador por lo infantil y lo predecible de sus acciones. Un personaje de moralidad dudosa que junto al resto del reparto –en su mayoría actores no profesionales– diseccionan la parte menos vistosa de los Estados Unidos a través de un conjunto de historias llenas de anhelos, esperanzas y cambios que se ven forzadas a seguir igual por culpa de la situación de precariedad en la que viven.

Al igual que su personaje, Simon Rex es una estrella caída en desgracia que tuvo una relación con la industria del porno al protagonizar unos vídeos para adultos que el actor se grabó de joven, y que salieron a la luz mientras Rex era presentador en MTV.

Domingo 11 a las 22.00h

El sastre de la mafia

El debut como director del guionista ganador del Oscar por 'The Imitation Game (Descifrando Enigma)', Graham Moore, es un magistral thriller cuya acción transcurre en un único espacio. En esta cinta, protagonizado por el también ganador del Oscar Mark Rylance, nada es lo que parece. 'El sastre de la mafia' está llena de giros de guion impredecibles, una tensión que nunca decae y un humor inglés muy sutil. La película es un rompecabezas que, sin artificios y con una puesta en escena casi teatral, consigue un suspense asfixiante lleno de sombras, secretos y mentiras que se completa con la magistral interpretación de Mark Rylance.

La acción se sitúa en el Chicago de 1968. Allí, Leonard, un prestigioso sastre inglés, que por circunstancias de la vida ha acabado trabajando en una pequeña sastrería en una zona conflictiva de la ciudad, se verá implicado en los turbios asuntos de una familia de gánsteres a los que les confecciona los trajes. Al reparto se unen actores como Zoey Deutch ('Vampire Academy'), Dylan O'Brien ('Teen Wolf') o Simon Russell Beale ('El arma del engaño').

Viernes 23 a las 22.00h

El mediador

Meterse con Liam Neeson y su familia no es buena idea. Todos los espectadores lo sabemos... pero parece que el jefe del FBI, para el que trabaja el personaje de Neeson en 'El mediador', aún no se ha enterado. Neeson da vida a Travis Block, cuyo trabajo consiste en rescatar a agentes encubiertos del FBI en peligro. A las órdenes directas del máximo responsable de la Agencia, el veterano Block no se arrepiente de ninguno de sus trabajos... hasta que Dusty Crane, un compañero, le advierte de que quizá no se encuentra en el lado de los buenos.

Una conspiración al más alto nivel, un oscuro y secreto programa del FBI, agentes corruptos, espectaculares persecuciones de coches, tiroteos... todo lo que se le puede pedir a un thriller de acción con Neeson como protagonista está en 'El mediador'.

Viernes 30 a las 22.00h

The last socialist Artefact

Adaptación de la novela 'No-Signal Area' de Robert Perišić, 'The Last Socialist Artefact' es una inmersión elegiaca en los restos de un mundo donde la clase trabajadora, los empresarios modernos y los viejos ideales siguen alimentando un sistema económico que se devora a sí mismo. La historia se basa en los sentimientos de los personajes, falsos héroes melancólicos, y la dirección prístina de Dalibor Matanić eleva la serie a nuevas alturas poéticas, mostrando que un país tachado de "pequeño" puede contar la historia completa de los males de nuestro tiempo mientras mantiene la esencia local.

Oleg y Nikola, dos ciudadanos de Zagreb, llegan a una pequeña ciudad perdida en los Balcanes. Marcados por la caída del comunismo y la separación de Yugoslavia, sus habitantes viven en la desesperación y la miseria. Pero Oleg y Nikola tienen un gran proyecto para su fábrica, que otrora fue el centro de la actividad local, y ahora está abandonada y obsoleta. ¿Podrán devolver la dignidad a los vecinos?

Desde Martes 6

3ª Temporada Todas las criaturas grandes y pequeña

Helen y James están prometidos, pero aún no han decidido con quién pasarán las Navidades. Mrs. Hall les espera en Skeldale y Jenny en la Granja Heston.

La joven pareja no quiere decepcionar a nadie en sus primeras navidades en familia, ¿pero serán capaces de conseguirlo? Además, para colmo de males, una querida mascota local cae gravemente enferma, por lo que Siegfried deberá practicar una intervención de urgencia. Ante tales adversidades, todos los personajes de "Todas las criaturas grandes y pequeñas" deberán permanecer más unidos que nunca para poder salvar las fiestas.

Desde martes 13

Exterior noche

1978, Italia se encuentra desgarrada por una guerra: el primer gobierno respaldado por un partido comunista (PCI) de la historia de un país occidental está a punto de llegar al poder a través de una alianza histórica con el bastión tradicional del conservadurismo de la nación, la Democracia Cristiana (DC). Aldo Moro, presidente de la DC, es el principal partidario de este acuerdo. El mismo día de la ceremonia de investidura de esta nueva formación gubernamental, 6 de marzo de 1978, Aldo Moro es secuestrado durante una emboscada. Su retención durará cincuenta y cinco días: cincuenta y cinco días de esperanza, de miedos, de negociación, de fracasos, de buenas intenciones y de terribles actos. Cincuenta y cinco días que terminarán con el descubrimiento de su cadáver en el maletero de un coche en Roma, a medio camino entre la sede de la DC y del PCI.

En su primera serie de televisión, el mítico cineasta Marco Bellocchio aborda de nuevo el asesinato de Aldo Moro 20 años después de la influyente "Buenos días, noche". Una obra mayúscula que tuvo su premiere en el Festival de Cannes. Una gran opción que destaca entre los diversos estrenos de Filmin en diciembre de 2022.

Desde martes 20

2ª Temporada Los Larkin

El creador de Los Durrell vuelve a adaptar un clásico de la literatura inglesa. Años 50, campiña inglesa y una nueva familia: Los Larkin.

En un pequeño pueblo de la confortable campiña inglesa, Kent, viven Los Larkins, una familia de clase trabajadora liderada por los simpatíquimos y bonachones Pop y Ma Larkin. Juntos, deben sacar adelante a una familia de seis hijos, algo nada fácil en la época en la que viven. Pero su insobornable entusiasmo y ganas de ayudar a todo aquel que lo necesite les convierte en un faro de esperanza siempre que las cosas se ponen algo feas. Y es que, con todo tipo de argucias y triquiñuelas, esta astuta y amable familia conseguirá que en su pueblo se viva como en ninguno.

Desde martes 27

Mascarpone (cine)

Comedia y drama se dan la mano en esta película de separaciones, miedos y, sobre todo, cambios, en la que Antonio tendrá que rehacerse de la repentina huida de su esposo.

Antonio es un hombre de familia de 30 años, cuya vida encuentra un giro inesperado cuando es abandonado repentinamente por su esposo, de quien depende tanto psicológica como económicamente: necesita encontrar un nuevo lugar para quedarse, un trabajo y un nuevo propósito en la vida. Antonio encuentra una habitación en un apartamento propiedad de Denis y comienza a trabajar en una panadería propiedad de Luca, mientras asiste a la escuela de pastelería.

Desde viernes 2

La noche del 12 (cine)

En este thriller policiaco a la francesa explica la historia de un detective que vive desquiciado por un caso que no puede resolver: el asesinato de una joven en la localidad de Grenoble. Lo que empieza como una investigación rutinaria pronto se transformará en una obsesión personal que alterará para siempre su vida personal.

En la policía judicial, todos los investigadores se topan tarde o temprano con un crimen que son incapaces de resolver y que se vuelve una obsesión. Para Yohan se trata del asesinato de Clara, una joven que fue rociada con gasolina y quemada en la calle por un desconocido. Los interrogatorios se suceden y no faltan sospechosos, pero las dudas de Yohan no dejan de crecer. Solo hay una certeza: el crimen se cometió en la noche del 12.

Desde viernes 2

La leyenda del rey cangrejo (cine)

Aventuras, leyendas e islas del tesoro se dan lugar en este imaginativo western moderno ubicado en la Tierra del Fuego argentina.

Pequeña ciudad de Italia, finales del siglo XIX. Luciano, un borracho, mata accidentalmente a su amante durante una revuelta contra el príncipe local. Para pagar su crimen, se ve obligado a exiliarse en la isla más remota del mundo, en la Tierra del Fuego de Argentina. La búsqueda del tesoro de un naufragio escondido en la isla se convierte en su oportunidad de redención.

Desde viernes 2

¿Y esto de quién es? (cine)

Una comedia francesa con muchos enredos donde una familia aparentemente perfecta deberá enfrentarse a una prueba inesperada.

Annie Castillon está feliz. Su vida matrimonial con Laurent es todo un ejemplo. Sus dos hijos mayores, Maximiliano y César, son chicos brillantes y sensibles. Y Poupí, la adolescente, le ayuda sin quejarse nunca con la educación de Antoine, el hijo menor. En un fin de semana como cualquier otro, el descubrimiento de una prueba de embarazo positiva en el baño destruirá la hermosa armonía.

Desde Viernes 9

Libélulas (cine)

A ritmo de barrio y trap baila esta historia de amistad femenina, drogas duras y violencia callejera donde la estrella Milena Smith ("Madres Paralelas") brilla más que nunca al lado de Olivia Baglivi, un nuevo talento de nuestro cine.

Sin trabajo ni futuro, Álex y Cata han soñado toda la vida con irse del barrio juntas. Las dos saben que se tienen la una a la otra, lo que les ayuda a sobrellevar su realidad. Mientras planean su huida, cada noche la disfrutan como si fuese la última. Son frágiles, como el vuelo de las libélulas, suspendidas en equilibrio.

Desde Viernes 9

Ramona (cine)

Lourdes Hernández (Russian Red) debuta en el cine con esta comedia dramática en la que da vida a Ramona, una aspirante a actriz que, tras años en el extranjero, vuelve a Madrid con la intención de empezar de cero.

Ramona acaba de llegar a vivir a Madrid con su novio, Nico, y quiere empezar de cero: quiere ser actriz, quiere ser madre, quiere vivir en Lavapiés. Pero no consigue castings, no tiene trabajo estable y en su edificio hay dos pisos okupas que venden droga y la tienen aterrada.

Desde viernes 16

Monstrous (cine)

Quizás los monstruos de los que hablan los niños no son tan imaginarios como te puedas creer. Inquietante película del terror más clásico protagonizada por la gran diva del género Christina Ricci ("La familia Addams", "Casper", "Sleepy Hollow").

En el verano de 1955, algo horrible les sucedió a Laura Butler y a su hijo de siete años, Cody, tan horrible que Laura se mudó de Nebraska a un pueblo remoto en Kansas, con la esperanza de que nunca los encontrarán. Consiguió un perfecto nuevo trabajo y alquiló una pequeña y perfecta granja. Cody, sin embargo, no está tan satisfecho con su nuevo hogar como Laura. Está convencido de que hay un monstruo viviendo en el estanque de atrás y viene a buscarlo.

Desde viernes 16

Todo el mundo odia a Johan (cine)

¿Qué hacer cuando todo el mundo te odia? Este es el dilema del protagonista de esta explosiva comedia noruega, el inadaptado Johan, que tratará de encontrar su lugar en la sociedad y recuperar al amor de su vida. Personajes entrañables y mucho humor negro se dan lugar en este risueño cuento nórdico.

Johan es un excéntrico e inadaptado habitante de una pequeña aldea noruega. Huérfano desde niño y aficionado a los explosivos, intenta conquistar el corazón de su vecina Solvor, a quien voló por los aires accidentalmente de pequeños.

Desde viernes 23

Pacifiction (cine)

En la isla de Tahití, en la Polinesia Francesa, el Alto Comisario de la República, De Roller, representante del Estado francés, no deja de tomar el pulso a una población local cuya ira puede despertarse en cualquier momento.

El avistamiento de embarcaciones con tráfico de prostitutas lleva a sospechar la presencia de un submarino en las inmediaciones.

Desde viernes 30

Sobre la historia natural de la destrucción (documentales)

Inspirada en el libro de W.G. Sebald y basada en extraordinarias imágenes del bombardeo aliado a Berlín y otras capitales alemanas durante la Segunda Guerra Mundial, la película plantea la pregunta: ¿es moralmente aceptable utilizar a la población civil como medio de guerra? ¿Es posible justificar la destrucción masiva en aras de ideales "morales" superiores? Una cuestión que sigue siendo tan relevante hoy como lo era hace 80 años.

Exhaustivo documental que examina la percepción y el procesamiento del fenómeno de la destrucción masiva de la población civil alemana en la literatura europea de posguerra.

Desde Viernes 9

Los años de Super 8 (documentales)

Una obra extraordinaria en la que la ganadora del Premio Nobel de Literatura, Annie Ernaux, comparte sus grabaciones familiares filmadas entre 1972 y 1981.

Imágenes silentes que combinan intimidad familiar y diario de viajes en un tiempo convulso: el de Francia tras su Mayo, Chile tras el Golpe y la Unión Soviética antes de su disolución.

Desde viernes 16

Tres minutos: una exploración (documentales)

Producida por Steve McQueen y narrada por Helena Bonham Carter, 'Three Minutes: A Lengthening' muestra una película casera rodada por David Kurtz en 1938 en un pueblo judío de Polonia e intenta posponer su final. Siempre y cuando estemos viéndola, la historia no se va a terminar. Los tres minutos de grabación, mayormente en color, son las únicas imágenes en movimiento que quedan de los habitantes judíos de Nasielsk antes del Holocausto.

Los tres minutos existentes son examinados para desentrañar las historias que esconde el celuloide. La grabación está editada de forma imaginativa para crear un documental que dura más de una hora. Las diferentes voces mejoran las imágenes. Glenn Kurtz, el nieto de David Kurtz, aporta sus conocimientos sobre la grabación. Maurice Chandler, que aparece en el documental de niño, comparte sus recuerdos...

Desde viernes 23

5ª Temporada New Amsterdam

El hospital New Amsterdam cierra las puertas en su quinta temporada. Basada en las memorias del doctor Eric Manheimer, la serie ha representado a lo largo de estos episodios la historia de superación del doctor Max Goodwin, interpretado por Ryan Eggold, para poner de nuevo en pie y pleno funcionamiento una legendaria institución médica.

Ryan Eggold como el Dr. Max Goodwin Janet Montgomery como la Dra. Lauren Bloom Freema Agyeman como la Dra. Helen Sharpe Jocko Sims como el Dr. Floyd Reynolds Tyler Labine como el Dr. Ignatius "Iggy" Frome, se despiden todos los lunes a las diez de la noche.

Lunes 12 a las 22.00h

Lunes a las 22.00h

6ª Temporada The Resident

La ficción hospitalaria ha sido una constante dentro del mundo de la televisión. Sin embargo, esta serie dramática se centra en los primeros pasos de un joven recién licenciado que, gracias a un experimentado colega, descubrirá la verdad escondida tras la burocracia de Estados Unidos y que afecta a miles de médicos y enfermeras.

Conrad Hawkins es un prestigioso médico que trabaja en el Park Memorial Hospital. Con un fuerte carácter, el doctor Hawkins debe tutelar al joven Devon Pravesh, un residente recién llegado al hospital a quien le enseñará lo dura que puede ser la vida de un médico.

Lunes 12 a las 22.45h

Lunes a las 22.34h

2ª Temporada Gossip girl

Es el segundo semestre del tercer año y Gossip Girl no deja piedra sin remover en su esfuerzo por controlar los escándalos y tergiversar las mentiras de la élite de Manhattan. Aprendió un par de cosas de su primera incursión: es decir, lo que su audiencia quiere, lo obtendrán. Es hora de que suba la temperatura de lo que ha estado hirviendo a fuego lento (Julien, ¿conoces a Monet?) así como también valore su propio impacto y cómo puede hacerlo aún más catastrófico de lo que era antes.

Incluso si eso significa mentir. Viejos enemigos, nuevos aliados, arenas movedizas constantes: este semestre, solo puede haber una reina, y para el final del año escolar, todos sabrán dónde están enterrados los cuerpos y quién sostenía la pala.

Desde Jueves 1

Armas de mujer

Cuatro mujeres sufren su peor pesadilla después de que la policía arresta a sus maridos por estar vinculados a la misma organización criminal.

Desde Viernes 2

3ª Temporada La materia oscura

Basada en "El catalejo lacado", la novela final de la trilogía galardonada de Philip Pullman, este es el capítulo final de esta serie de fantasía épica, en el que Lyra (Dafne Keen), la niña elegida, y Will (Amir Wilson), el portador de La Daga, debe viajar a un lugar oscuro del que nadie ha regresado.

A medida que se acerque la gran guerra de su padre contra la Autoridad, aprenderán que salvar los mundos tiene un precio terrible.

Desde Martes 6

2ª Temporada The Outlaws

Comedia británica contemporánea de suspense sobre un grupo dispar de infractores de la ley que se reúnen para cumplir una condena de servicio comunitario.

Siete extraños de diferentes ámbitos de la vida, personas que normalmente nunca interactuarían, se ven obligados a trabajar juntos para renovar un centro comunitario abandonado. Resienten el trabajo físico servil y se resienten entre sí. Pero cuando uno de ellos es arrastrado a un peligroso mundo de crimen organizado, se unen de una manera que ninguno de ellos creía posible.

Desde Jueves 8

4ª Temporada Doom Patrol

La patrulla condenada de DC llega a la televisión en esta adaptación del cómic creado por Arnold Drake, Bob Haney y Bruno Premiani con Timothy Dalton, Brendan Fraser o Matt Bomer entre su reparto.

Doom Patrol reinventa uno de los grupos de superhéroes más querido de DC: Robotman, también conocido como Cliff Steele (Brendan Fraser), el Hombre Negativo, alias Larry Trainor (Matt Bomer), Elasti-Girl, alias Rita Farr (April Bowly) y Crazy Jane (Diane Guerrero), dirigidos por el científico loco Niles Caulder, también conocido como El Jefe (Timothy Dalton). Cada uno de los miembros de Doom Patrol sufrió un horrible accidente que les dio habilidades sobrehumanas, pero también los dejó marcados y desfigurados.

Desde Viernes 9

2ª Temporada El pacto

Drama que explora los secretos y sus consecuencias mediante la confianza a través de la mirada de un grupo de amigas complejo cuando aparece muerto Jack, el encargado de la tienda en la que trabajan. Anna es la mujer corazón moral del grupo y está casada con un oficial de policía.

El marido de Nancy muere inesperadamente, lo que le hace preguntarse sobre su propia vida y la fe. Cat, que ha cambiado de vida, de repente se enfrenta su peor pesadilla, un posible regreso a la cárcel. Y Louie, la tía de Jack, esconde un horrible legado familiar.

Desde lunes 12

2ª Temporada Romulus

'Gomorra' narra los épicos hechos que desembocaron en la fundación de la ciudad de Roma. En coherencia con el momento histórico, la serie está totalmente hablada en latín.

El reparto de la serie cuenta con actores de referencia en Italia como Andrea Arcangeli, Francesco Di Napoli y Marianna Fontana.

Desde viernes 16

2ª Temporada The Head

La trama de la segunda temporada de "The Head" se sitúa en el Alexandria, un barco científico que alberga en su interior un gran laboratorio, donde Arthur Wilde, el personaje encarnado por John Lynch ("El Terror", "La Caza"), lleva a cabo una misión clave de la lucha contra el cambio climático y la garantía de la supervivencia en el planeta.

Con esta premisa, "The Head" ha multiplicado la extensión de sus escenarios. Las secuencias exteriores del Alexandria han sido filmadas durante tres semanas en un barco carguero real, de 150 metros de eslora, localizado en el puerto de Tenerife y sus alrededores. También con numerosas secuencias aéreas rodadas con el uso de drones a lo largo del recorrido marítimo que separa Cádiz de Tenerife. El interior del barco se ha construido en Madrid, en un plató de 1.200 metros cuadrados, donde se han reproducido distintas estancias, sobre todo, el laboratorio científico donde trabaja Arthur Wilde, levantado a escala real y dotado de una ambientación espectacular que incluye una pecera de 280cm de diámetro.

Por lo que respecta al reparto, además de John Lynch, regresa a la serie Katharine O'Donnelly ("María, reina de Escocia"), como la doctora Maggie Mitchel. Ambos son el hilo conductor narrativo entre las dos temporadas de la serie. "The Head" también incorpora este año a 20 nuevos actores, de 10 nacionalidades distintas, que dan vida a los nuevos personajes, entre ellos Hovik Keuchkerian ("La casa de papel", "Antidisturbios"), Moe Dunford ("Texas Chainsaw Massacre"), Enrique Arce ("La casa de papel", "Rifkin's Festival"), Josefin Neldén ("El restaurante"), Olivia Morris ("Hotel Portofino"), Thierry Godard ("Oussekiné", "Un caso francés"), y la colaboración especial del actor japonés Sota Fukushi ("Bleach").

Desde jueves 22

Una Navidad en Hollywood (cine)

Jessica es una cineasta joven y prometedora en Hollywood que se ha hecho un nombre dirigiendo películas navideñas.

Pero cuando el apuesto ejecutivo de la cadena, Christopher, aparece amenazando con detener la producción de su última película, la asistente de Jessica, Reena, señala la ironía: Jessica no solo está tratando de salvar su película navideña, ¡en realidad está viviendo en una! Jessica ahora debe hacer malabarismos con todos los clichés clásicos: actores que se enamoran y se desenamorán, un perro elfo rebelde o sus propios sentimientos románticos por su enemigo; para que su película y su vida tengan un final feliz. ¿Hay suficiente magia navideña para lograrlo? ¿En Hollywood? ¿En julio?

Desde Jueves 1

Judas y el Mesías Negro (cine)

Historia real que gira en torno a Bill, un delincuente que se dedica a robar coches y al que, tras ser detenido, el FBI le propone la absolución de sus delitos si coopera con ellos infiltrándose en el partido "Panteras Negras", del líder y activista negro Fred Hampton.

Desde Miércoles 7

Expediente Warren: Obligado por el demonio (cine)

Ambientada en los años 80. Ed y Lorraine Warren deberán afrontar un nuevo caso que se presenta con un hombre, Arne Cheyne Johnson, que es acusado de asesinato tras haber sido poseído por un demonio.

Desde viernes 30

Branson (documental)

Dieciséis días antes de que Richard Branson realice un vuelo potencialmente histórico como el primer pasajero en llegar al espacio en su propia nave espacial en julio de 2021, el empresario multimillonario se sienta a conversar con el aclamado cineasta Chris Smith, a la luz del riesgo que se avecina. Smith finalmente nos lleva a un viaje expansivo e íntimo de 70 años, desde la crianza de Branson como hijo de una madre enérgica y amorosa en Gran Bretaña, hasta sus búsquedas de temeridad personal y extrema que sirven tanto para hacer crecer las marcas de su negocio como para alimentar su insaciable sed de por vida de aventuras de alto riesgo. Con información adicional de miembros de la familia, socios comerciales y periodistas, e ilustrada por décadas de imágenes de archivo y videos domésticos, Branson revela los altibajos de un hombre impulsado por la toma de riesgos tanto en su vida comercial como personal, reflexionando sobre los costos y recompensas de su optimismo implacable de toda la vida y de su empuje de límites.

Después de abandonar la escuela donde luchó contra la dislexia, Branson comenzó su carrera empresarial como editor de una revista estudiantil a los 15 años y se convirtió en millonario a los 22 años con el éxito en auge de Virgin Records.

Desde Viernes 2

Unveiled: Surviving la luz del mundo (documental)

Esta nueva serie explora la historia aterradora, aunque relativamente desconocida, de la iglesia cristiana La Luz del Mundo (LLDM) y el abuso sexual que decenas de miembros, muchos de ellos menores de edad, dicen haber sufrido a manos de sus sucesivos líderes, conocidos como los "Apóstoles."

Contada desde el punto de vista de los supervivientes que se reunieron en Reddit para compartir sus historias de abuso, la serie narra la historia de uno de los grupos religiosos más poderosos no solo en México, donde se fundó, sino también en los Estados Unidos, dando voz a los hombres y mujeres que fueron lo suficientemente valientes como para ponerse de pie y denunciar los crímenes atroces.

Desde Miércoles 7

Britney versus Jamie (documental)

Esta nueva serie documental investigará la verdad detrás de los titulares, las acusaciones y la disputa familiar pública entre la estrella del pop mundial Britney Spears y su padre Jamie Spears.

A fines de 2021, Britney Spears anunció que se había liberado de su controvertida tutela 13 años después de que su padre fuera asignado como su tutor. Desde entonces, ha indicado que podría presentar cargos contra su padre por corrupción financiera y abuso del tutor.

Desde sábado 17

Jose Andrés & Family in Spain (documental)

Este nuevo título sigue al famosísimo chef solidario José Andrés en una aventura gastronómica por su tierra natal con sus tres hijas criadas en Estados Unidos, Carlota, Inés y Lucía Andrés. Su viaje es una celebración de la comida y la cultura españolas, guiados por la pasión de José por la comida y su historia personal en España. En la vibrante ciudad de Barcelona, cerca de donde comenzó su carrera en el famoso el Bulli, José Andrés les muestra a sus hijas algunas de las cocinas creativas más elevadas del mundo.

En Madrid se deleitan con deliciosos platos clásicos como el cordero a fuego lento, los churros y los dulces horneados originalmente para la monarquía. Mientras viajan por Andalucía, se deleitan con el codiciado atún rojo recién sacado del mar, y en Valencia, se sumergen en los secretos para hacer la paella perfecta. Junto con la deliciosa comida, hay aventuras, desde volar en parapente por el paisaje volcánico de Lanzarote en las Islas Canarias hasta ordeñar cabras para aprender cómo se elabora un queso muy especial en Asturias. En cada parada del camino, se encuentran con expertos locales, célebres chefs y viejos amigos, que les revelan secretos y tradiciones y cocinan platos exquisitos.

Desde martes 27

Las cosas que no nos dijimos

LIONSGATE+ estrena 'Las cosas que no nos dijimos', serie dramático-romántica en francés basada en la novela superventas de Marc Levy.

Hasta donde Julia Saurel (Alexandra María Lara) puede recordar, ha tenido una relación difícil con su padre, Michel (Jean Reno). Tres días antes de casarse, recibe una llamada telefónica: tal y como había previsto, su padre no podrá asistir a su boda. Por una vez, Julia debe admitir que tiene una buena excusa: acaba de morir.

Julia no puede evitar ver el lado tragicómico de la situación. Sus sueños nupciales se transforman en planes fúnebres e incluso desde la tumba, parece que Michel tiene su propia forma de perturbar la vida de su hija.

Pero al día siguiente de su funeral, Julia descubre que su padre le tiene reservada una última sorpresa. Cuando llega a su casa se encuentra una gran caja de madera: en su interior hay un androide de tamaño natural, un calco de su padre. El androide le explica a Julia que contiene la memoria de su padre y que tiene una batería que dura siete días. Después de eso, «Michel» se apagará automáticamente. Es tan convincente que convence a Julia para que se embarque en un viaje por carretera, como padre e hija, para recuperar el tiempo perdido.

Pero el viaje de Michel y Julia se convertirá en algo inesperado: una búsqueda del primer amor de Julia, Tomas (Alex Brendemühl), a quien conoció en la caída del Muro de Berlín, un periodista que ella cree que fue asesinado en su misión, pero ¿lo fue realmente?

Julia y Michel recorrerán Europa a través de ciudades emblemáticas, desde París a Madrid hasta Brujas y Berlín. Así comienza un viaje que pondrá la vida de Julia patas arriba. En el fondo se trata de la reconciliación de un padre y una hija, y también de una historia de primer amor, de los que nunca mueren.

Desde jueves 15

End of Year Music Stunt

MTV se despidе del 2022 haciendo un repaso todos los sábadос y domingos del mes a partir de las 08:00h, desde el sábado 3 de diciembre hasta el domingo 1 de enero, por los programas y eventos musicales más destacados del año con el especial End of Year Music Stunt.

Sábados y domingos a las 8.00h

Fan Nation

Esta programación también incluye el estreno el sábado 17 de diciembre a partir de las 09:25h de Fan Nation, un programa que explora las fascinantes historias que hay detrás de los ejércitos de fans entregados de todo el mundo, los cuales narran el inicio, la evolución y el alcance que tienen sus ídolos.

Sábado 17 a las 9.25h

Sábados a las 9.25h

Sampled

Programa de viajes Sampled, en el que el espectador puede seguir de cerca cómo los artistas recorren junto a lugareños cada rincón de las increíbles ciudades en las que hacen tour.

Sábado 24 a las 9.00h

Sábados a las 9.00h

MTV Family Legacy

MTVI estrena el sábado 31 de diciembre a partir de las 09:00h, MTV Family Legacy, donde los hijos de varios artistas compartirán con el público cómo es la vida familiar e íntima que tienen estas leyendas.

Sábado 31 a las 9.00h

10ª Temporada Catfish

MTV celebra el décimo aniversario de Catfish con el estreno de un episodio especial en el que Nev recordará los momentos más emblemático de cada temporada a lo largo de estos diez años, mientras analiza los cambios vividos y recibe divertidas sorpresas.

Cada episodio es una investigación donde se ayuda a las personas que están involucradas en una relación online a conocer a su pareja en la vida real. Y los casos de estos nuevos episodios no serán fáciles de resolver.

El jueves 15 de diciembre a partir de las 22:00h los espectadores podrán disfrutar del episodio especial Catfish: Sweet and Sour, donde Nev y Kamie repasan las historias más dulces y también las que peor sabor de boca les han dejado.

Jueves 8 a las 22.00h

Jueves a las 22.00h

2ª Temporada El baile de las luciérnagas

¿Qué podría haber acabado con la estrecha amistad de Tully y Kate, «las de Firefly siempre juntas», íntimas desde hace treinta años? Esta temporada contestará a la pregunta. Pero antes, Kate lidia con las dolorosas secuelas del malogrado viaje de Johnny a Irak y Tully se enfrenta a una demanda tras abandonar su programa de entrevistas y debe empezar su carrera desde cero. Quiere saber quién es y de dónde viene, y sus pesquisas incluyen la búsqueda de su padre, al que nunca conoció, en contra de los deseos de Nube, su reservada madre hippie.

En los ochenta, se ve que Kate y Johnny se enamoran y montan más de un numerito en la sala de prensa donde trabajan. Mientras tanto, Tully progresa en el trabajo y se pelea (¡y coquetea!) con el arrogante locutor deportivo Danny Diaz. Puede que haya encontrado a su media naranja... Bueno, eso sí pueden pasarse cinco minutos sin discutir. Entretanto, en los setenta, las Kate y Tully adolescentes luchan por conservar su amistad mientras Nube acaba en la cárcel por tráfico de drogas y Tully se va a vivir con su abuela, muy lejos de Firefly. Mientras manejan los conflictos del instituto, tienen una cosa muy clara: se necesitan más que a nadie en el mundo.

Desde Viernes 2

Fiebre cerebral

Basada en la novela 'Sıcak Kafa', de Afşin Kum. En mundo asolado por una epidemia de locura que se propaga a través del idioma y el habla, el solitario exlingüista Murat Siyavus, refugiado en casa de su madre, es la única persona a la que, misteriosamente, la enfermedad no le afecta.

Perseguido por una implacable organización antiepidémica, Murat se ve obligado a abandonar la zona segura y huir a través de las llamas y las ruinas de las calles de Estambul, donde busca el secreto de su «cráneo caliente», una secuela de la enfermedad.

Desde Viernes 2

Smiley

En Smiley, Alex tiene el corazón destrozado. Había empezado a hacerse ilusiones con un chico que desapareció dos semanas después. Un caso de ghosting de manual. Presa del disgusto, Álex coge el teléfono y deja un mensaje en un buzón de voz pidiendo explicaciones.

Su arrebato tendrá consecuencias imprevisibles, pues ha enviado el mensaje sin querer a Bruno, a quien no conoce de nada. Este malentendido inocente será el primer eslabón de una cadena de sucesos que cambiará para siempre las vidas de Alex y Bruno.

Desde Miércoles 7

The Most Beautiful Flower

Mich es una chica voluptuosa, morena y desenvuelta, y está convencida de que es lo más. Ahora solo tiene que convencer al resto del instituto de Xochimilco.

Desde Miércoles 7

Dragon Age: Absolución

Esta es la historia de Miriam. Cuando se tuerce un golpe contra el hombre más poderoso de Tevinter, la elfa mercenaria Miriam (Kimberly Brooks en la versión original) debe luchar desesperadamente por sobrevivir. Ahora, si quiere salvar su vida y la de sus amigos, Miriam tendrá que afrontar el trágico pasado que ha evitado toda su vida.

Dragon Age: Absolución, desarrollada en colaboración con BioWare (creadores de la premiada franquicia de videojuegos 'Dragon Age'), está ambientada en Tevinter y cuenta con nuevos personajes inspirados en la mitología de 'Dragon Age': elfos, magos, caballeros, qunari, templarios rojos, demonios y otras sorpresas. En breve habrá más detalles.

Desde Viernes 9

Gudetama: Un pasote de aventura

Prepárate para un viaje agotador y empático de la mano de Gudetama y Shakiپیو, una pareja muy peculiar que busca a su madre.

El huevo Gudetama ha tirado la toalla. Como está convencido de que acabará en el plato de alguien, se limita a vagar día sí día también. Pero cuando el mandón y entusiasta pollito Shakiyo entra en escena, los dos salen de la nevera y se lanzan al mundo exterior. Así comienza la aventura de esta extraña pareja que busca a su madre.

Durante el viaje, conocen a diversos huevos y descubren cómo han cocinado a cada uno. Gudetama empieza a reflexionar sobre su propio camino y se da cuenta de que debe hacer algo ¡o acabar podrido!

Pero Gudetama no quiere ni moverse ni esforzarse. ¿Será capaz de encontrar a su madre a pesar de todo?

Desde martes 13

Sonic Prime

Llega el Sonic de siempre, el que conoces y adoras, hasta que un giro sorprendente lo arroja a otra aventura con otro reparto y un Sonic al que no habías visto nunca. Y el destino del multiverso descansa en sus manos enguantadas.

Su misión es mucho más que una carrera para salvar al universo de las perversas maquinaciones de su eterno archienemigo, el doctor Eggman, y su ejército de robots malvados; es una carrera para salvar a sus amigos, a los que no apreciaba como debería.

Desde jueves 15

Tempestad por Navidad

Diciembre de 2022. Varias personas llegan al aeropuerto de Oslo, algunas para recibir a sus seres queridos, otras para reunirse con su familia y otras para huir volando de la Navidad.

Pero su misión navideña se tuerce y se quedan atrapadas en el aeropuerto. Faltan solo 24 horas para la Navidad. ¿Qué harán?

Desde viernes 16

El nuevo empleado

‘El nuevo empleado’ gira en torno a Owen Hendricks (Noah Centineo), un joven abogado de la CIA que, en su primera semana de trabajo, descubre una carta de la exagente Max Meladze (Laura Haddock). En ella, amenaza con divulgar información confidencial sobre la agencia a menos que la exoneren de un grave crimen. A partir de ese momento, Owen se ve envuelto en los entresijos del poder político, un mundo peligroso y a menudo absurdo dominado por personajes taimados, mientras recorre el planeta para cumplir con su misión y dejar su huella en la CIA.

La producción ejecutiva de la serie corre a cargo de Centineo, Doug Liman, Gene Klein, David Bartis, Adam Ciralsky y Alexi Hawley, que además es su creador y showrunner. También protagonizan la serie Fivel Stewart, Vondie Curtis Hall, Kristian Bruun, Aarti Mann, Colton Dunn y Daniel Quincy Annoh.

Desde viernes 16

3ª Temporada Emily en París

Un año después de mudarse de Chicago a París persiguiendo el trabajo de sus sueños, Emily se encuentra en una encrucijada vital. Ante ella se abren dos caminos muy distintos, y tendrá que decidir exactamente dónde deposita su lealtad —tanto en lo laboral como en lo sentimental— y qué supondrán esas decisiones para su futuro en Francia. Todo esto mientras sigue viviendo las sorprendentes aventuras y vicisitudes que ofrece la vida parisina.

El galardonado creador y showrunner Darren Star sigue al mando en la tercera temporada de ‘Emily en París’, la serie nominada al Emmy. La productora y protagonista, Lily Collins, retoma el papel de Emily Cooper, y vuelve con el reparto habitual de la serie: Philippine Leroy-Beaulieu, Lucas Bravo, Ashley Park, Camille Razat, Samuel Arnold, Bruno Gouery, William Abadie y Lucien Laviscount. ‘Emily en París’ es una producción de MTV Entertainment Studios, Darren Star Productions y Jax Media.

Desde miércoles 21

2ª Temporada Alice in Borderland

Arisu, un joven desempleado, apático y obsesionado con los videojuegos, se encuentra de repente con sus amigos en una versión de Tokio misteriosamente desierta. Pronto descubren que en ese mundo deben competir en juegos muy peligrosos si quieren sobrevivir. Arisu conoce a Usagi, una joven que afronta los juegos en solitario. Juntos, tratan de resolver los numerosos misterios que los rodean mientras arriesgan sus vidas y se plantean la propia noción de lo que significa vivir.

Para resolver el misterio de 'Borderland' y regresar a su mundo, Arisu y sus compañeros deberán superar unos juegos aún más difíciles y peligrosos.

Desde jueves 22

Traición

La carrera de Adam Lawrence, formado por el MI6, parece consolidada. Hasta que, de repente, su pasado regresa en la forma de Kara, una espía rusa, y se ve obligado a cuestionarse todo y a todos los que lo rodean.

Kara, Adam y la esposa de este, Maddy, forjan una relación a tres bandas en la que todos intentan destapar los secretos del resto y manejar sus conexiones políticas y diplomáticas mientras se aferran a su vida privada y sus seres queridos.

Desde lunes 26

Trol (cine)

En las profundidades de la montaña de Dovre, un ser gigantesco se despierta después de pasarse un milenio aprisionado.

El ser arrasa todo a su paso mientras se dirige con paso firme hacia la capital de Noruega. Pero, ¿cómo se puede detener a algo que **supuestamente era solo una leyenda?**

Desde Jueves 1

El amante de lady Chatterley (cine)

Al casarse con sir Clifford Chatterley, Connie adopta el título de lady Chatterley, aparente garantía de una vida de opulencia y privilegios.

Sin embargo, cuando Clifford vuelve de la Primera Guerra Mundial postrado en una silla de ruedas, poco a poco esa unión idílica se va tornando en una cárcel. Hasta que Connie conoce a Oliver Mellors, el guardabosques de la finca familiar, del que se enamora, y sus encuentros la llevan a un despertar sensual y sexual. Pero su aventura se convierte en objeto de cotilleo y Connie se enfrenta a una decisión que puede cambiar su vida: seguir lo que le dicta el corazón o volver con su esposo y acatar lo que la sociedad eduardiana espera de ella.

Desde Viernes 2

Ardiente paciencia (cine)

Mario es un joven pescador que sueña con ser poeta. Cuando se convierte en el cartero de Pablo Neruda, entra en un mundo de metáforas y versos para cumplir no solo el deseo de ser escritor, sino el de conquistar a Beatriz, la mujer de sus sueños.

Desde Miércoles 7

Matrimillas (cine)

Una joven pareja con hijos atraviesa una crisis y parece haber agotado todas las posibilidades de salvar su matrimonio. Como último recurso, decide usar una aplicación que les da (o les resta) puntos por cada buena acción que hagan el uno por el otro.

Al principio, esa parece ser la solución que habían estado esperando... hasta que la obsesión por ganar puntos y ser más independientes hace que la situación se des controle.

Desde Miércoles 7

Pinocho (cine)

El oscarizado director Guillermo del Toro y la premiada leyenda del stop-motion Mark Gustafson reinventan el cuento clásico de Carlo Collodi sobre el niño de madera.

Una asombrosa obra magistral que muestra a Pinocho en una aventura fabulosa entre mundos y desvela el vivificante poder del amor.
Desde Viernes 9

Murderville: El misterio del asesinato de Papá Noel (cine)

En Murderville, todo parece desarrollarse con absoluta normalidad. El inspector Terry Seattle llega una vez más a su oficina, dispuesto a empuñar la lupa y encontrar respuestas a más casos de homicidio. Sin embargo, su rutina ha cambiado, y durante los seis episodios que tiene la serie, estará acompañado y trabajará en equipo, contando con los mejores compañeros de trabajo que puede imaginar.

Annie Murphy, Conan O'Brien, Ken Jeong, Kumail Nanjiani, Marshawn Lynch y Sharon Stone son los escogidos para trabajar con él, cada uno de ellos ayudándole a resolver un caso de asesinato distinto.
Desde jueves 15

Bardo, Falsa Crónica de unas Cuantas Verdades (cine)

Bardo, Falsa Crónica de unas Cuantas Verdades es una experiencia épica, inmersiva y visualmente arrolladora que transcurre en el marco del íntimo y conmovedor viaje de Silverio. Es un prestigioso periodista y documentalista mexicano residente en Los Ángeles que recibe un importante premio internacional y tiene que volver a su país natal. Lo que ignora es que este sencillo trayecto lo llevará a un límite existencial. Los disparates de sus recuerdos y sus miedos han decidido abrirse camino hasta el presente, envolviendo su vida cotidiana en un halo de desconcierto y asombro.

Con emotividad y sentido del humor, Silverio afronta preguntas tan universales como íntimas sobre la identidad, el éxito, la historia de México y los profundos y emotivos vínculos familiares que comparte con su mujer e hijos. Es, a fin de cuentas, un relato sobre lo que significa ser humano en esta época tan singular.
Desde viernes 16

Puñales por la espalda: El misterio de Glass Onion (cine)

Vuelve Benoit Blanc para desentrañar los entresijos de la nueva película de misterio de Rian Johnson. Esta aventura lleva al detective a una suntuosa mansión de una isla griega, pero cómo llega allí y por qué es solo el primero de los muchos enigmas planteados. Blanc conoce allí a un ecléctico grupo de amigos convocados por el multimillonario Miles Bron para celebrar su reunión anual.

La lista de invitados incluye a la exsocio de Miles, Andi Brand; la actual gobernadora de Connecticut, Claire Debella; Lionel Toussaint, un científico de vanguardia; la diseñadora de moda y exmodelo Birdie Jay y su diligente ayudante, Peg; al influencer Duke Cody y su novia y compinche Whiskey. Como en toda historia de asesinatos, cada personaje tiene sus secretos, mentiras y motivos. De ahí que, cuando aparece un cadáver, todos sean sospechosos.
Desde viernes 23

Matilda, de Roald Dahl: El musical (cine)

Matilda Wormwood (Alisha Weir) es una niña muy curiosa con una mente despierta, una imaginación desbordante... y los peores padres del mundo. Mientras estos (Stephen Graham y Andrea Riseborough) se contentan con ver telebasura y pensar en chanchullos para forrarse, a ella

le encanta perderse en las páginas de sus adorados libros. Ellos son ruidosos, egoístas y mezquinos; ella es una observadora silenciosa que trama pequeños y descarados actos de rebeldía y venganza.

Cuando Matilda conoce a su estimulante maestra, la señorita Honey (Lashana Lynch), se anima y empieza a fraguar sus propios cuentos fantásticos. Ilusionada ante la idea de estudiar en la Escuela Crunchem, se sorprende al ver que es un lugar siniestro y opresivo dirigido por la descomunal y malvada señorita Trunchbull (Emma Thompson).

Desde domingo 25

Ruido de fondo (cine)

Tan divertida como aterradora, lírica y absurda, normal y apocalíptica, dramatiza los intentos de una familia estadounidense actual de gestionar los conflictos cotidianos mientras se enfrenta a los misterios universales del amor, la muerte y la posibilidad de la felicidad en un mundo incierto.

Desde viernes 30

Robert Downey Sr. (documental)

De la mano del documentalista Chris Smith (American Movie) llega un retrato entrañablemente irreverente de la vida, la carrera y los últimos días del rompedor cineasta Robert Downey Sr., cuyo espíritu rebelde impregnó décadas de cine contracultural. 'Robert Downey Sr.' amplía el campo de visión para hablar no solo de la obra de Downey sino de su vida, estrechamente ligada a su arte, e incluye un análisis íntimo de la relación con su hijo, Robert Downey, Jr.

La película, cuyo rodaje duró tres años, rinde un verdadero homenaje al heterodoxo enfoque no lineal de Robert Downey Sr. y capta asimismo la decisión de embarcarse en su último proyecto cinematográfico, que coincidió con sus últimos días. Este retrato de Smith de una familia y un artista es una reflexión tan surrealista como sentimental sobre la vida, una celebración de la creación artística sin normas que se deshace de su propio manual por el camino.

Desde Viernes 2

A plena luz: El caso Navarte (documental)

Este documental revela pruebas de corrupción en la investigación del asesinato de cinco personas ocurrido en el barrio de Navarte (Ciudad de México) en 2015.

Desde Jueves 1

Last Chance U: Baloncesto (documental)

La aclamada serie nominada al Emmy vuelve al East Los Angeles College (ELAC) para ofrecer al público otra visión sincera y descarnada del mundo del baloncesto universitario. La serie, dirigida por Greg Whiteley, Adam Leibowitz y Daniel George McDonald, retoma la historia un año después de que la temporada de la ELAC se suspendiera en 2020, de forma abrupta y emotiva, a causa de la COVID-19.

El entrenador jefe John Mosley está deseando volver a la cancha con un plantel de Huskies casi totalmente nuevo, que incluye a deportistas de la División 1 con mucho talento pero no pocos problemas en busca de una última oportunidad para triunfar. Fuera de la cancha, los jugadores desnudan su alma y hablan de su lucha personal en torno a la estabilidad familiar, la salud mental y la falta de hogar, entre otros temas. A lo largo de 8 episodios, los espectadores acompañarán al equipo mientras los jugadores intentan superar sus miedos y hacerse un sitio en la cancha.

Desde martes 13

Un puente de cine

Si hay algo claro es que diciembre es sinónimo de sofá, manta y película. Por eso, del lunes 5 al viernes 9 de diciembre a partir de las 15:30h, Paramount Network invita a sus espectadores a disfrutar de Un puente de cine, una programación especial con la que todos los días podrán disfrutar de algunas de los mejores dramas de la historia de cine.

Podremos ver estrenos en el canal de Las normas de la casa de la sidra (+16), ganadora de dos premios Oscar en 1999, y La duda (+16); títulos románticos como Kate & Leopold (+7), Sucedió en Manhattan (+7); comedias como Norbit (+16), Entre pillos anda el juego (+7); y películas de acción como Pánico nuclear (+16) y Black Rain (+16).

Lunes 5 a viernes 9 a las 15.30h

Historias que dejan huella

Los amantes de las historias tienen una cita el sábado 17 y domingo 18 el especial Historias que dejan huella, un ciclo cinematográfico cargado de algunos de los mejores títulos de la gran pantalla.

Esta cita arranca el sábado 17 a partir de las 15:30h con el drama basado en hechos reales Enemigo a las puertas (+16), seguido del estreno en el canal del melodrama Siempre a tu lado (Hachiko) (+7), remake de la película japonesa "Hachiko monogatari" e interpretado por Richard Gere. Al caer la tarde, a las 20:00h, llega el thriller psicológico Disturbia (+7) y World Trade Center (+16), el título basado en el atentado del 11 de septiembre contra las Torres Gemelas en Nueva York; y a las 00:30h, el thriller protagonizado por Philip Seymour Hoffman y Ethan Hawke, Antes que el diablo sepa que has muerto (+18).

Al día siguiente a las 15:30h, retoma el especial John Travolta y Robert Duvall con la película Acción Civil (+7), nominada a los Oscar y los Globos de Oro en 1998, y la distopía Perseguido (+16). A las 19:45h los espectadores podrán disfrutar de Hellboy (+16), dirigido por Guillermo del Toro, y de Apocalipto dirigida por Mel Gibson. A las 00:45h, la guinda final la pone El aviador (+16), el drama biográfico protagonizado por Leonardo DiCaprio y ganador de cinco premios Oscar y tres Globos de Oro, entre ellos a "Mejor película drama" en 2004.

Sábado 17 y domingo 18 desde las 15.30h

Unas Navidades de cine

Como no podía ser de otra forma, el canal también trae su tradicional celebración navideña con el especial Unas Navidades de cine.

Desde el viernes 23 de diciembre hasta el domingo 1 de enero, todos los días a partir de las 15:30h, grandes éxitos navideños como Sobreviviendo a la Navidad (+7) y comedias como Forasteros en Nueva York (+7), Escuela de Rock (+7) y Dos por el precio de una (+7), invaden la sobremesa del canal.

Viernes 23 a domingo 1 de enero a las 15.30h

Navidades animadas

El sábado 24 y domingo 25 de diciembre el canal trae el mejor plan para celebrar la Navidad en familia con el especial cinematográfico Navidades animadas, que comenzará el sábado a partir de las 15:30h con los animales más divertidos del cine con Madagascar 2 y 3. A las 18:30h es el momento de Kung Fu Panda (+7), nominada a los Oscar y Globos de Oro "Mejor filme de animación" en 2008, y su secuela Kung Fu Panda 2 (+7) también nominada a "Mejor largometraje de animación" en los Oscar en 2007.

El especial continúa el domingo a las 15:45h de la mano de las tortugas Leonardo, Michelangelo, Donatello y Raphael con la película de acción Ninja Turtles (Las Tortugas Ninja) (+7), y con su secuela Ninja Turtles: Fuera de las sombras (+7), en la que estas protegerán a la ciudad de Nueva York del malvado Shredder y sus nuevos aliados. Los encargados de cerrar este ciclo serán Rango (+7), ganador del Oscar a "Mejor largometraje de animación" en 2011, y El gato con botas (+7), el spin off de la saga Shrek, a las 22:00h.

Sábado 24 y domingo 25 desde las 15.30h

The Bad Guy

Un fiscal siciliano llamado Nino Scotellaro que dedicó toda su vida a luchar contra la mafia, es acusado y condenado por ser él mismo un mafioso.

Desde Jueves 8

3ª Temporada Jack Ryan de Tom Clancy

La tercera temporada de la serie de acción y suspense nos muestra a Jack Ryan a la fuga y en una carrera contra el tiempo. Jack se ve implicado en una complicada conspiración por error y se convierte en un fugitivo a la deriva.

Ahora, buscado tanto por la CIA como por una organización internacional de delincuentes que él mismo ha descubierto, Jack se ve obligado a pasar a la clandestinidad, atravesando Europa y tratando de mantenerse con vida, mientras evita un conflicto mundial masivo.

Desde miércoles 21

Mañana es hoy (cine)

La película se sitúa en el verano de 1991. La familia Gaspar comienza sus vacaciones en la playa, pero, tras discutir con su padre, Lucía, la hija adolescente, decide fugarse con su novio. Una tormenta eléctrica sorprende al resto de la familia a bordo de un pedaló y cuando consiguen volver a la costa descubren que han viajado al 2022! Un descabellado futuro lleno de smartphones, selfies y música trap. ¿Conseguirán volver a los plácidos noventa?

Completan el reparto Carla Díaz (Élite, Teresa) como Lucía, Asier Ricarte (Ola de crímenes) en el papel de Rodrigo, Sílvia Abril (El mejor verano de tu vida, Padre no hay más que uno) como Ana Clara, Pepón Nieto (Perfectos desconocidos, Efecto óptico) como Quique, Gabriel Guevara (Culpa mía, Skam) como Charly junior y Antonia San Juan (Todo sobre mi madre, La primera noche de mi vida) interpreta a Elvirita, Aixa Villagran (Vida perfecta, En los márgenes) a Eva, Antonio Pagudo (Por los pelos, Bajo terapia) a Charly y Mina El Hammani (El internado, Élite) a Andrea.

Mañana es hoy es la nueva película de Nacho G. Velilla, director y guionista de grandes éxitos cinematográficos como Que se mueran los feos, Perdiendo el Norte y Villaviciosa de al lado, que combina con sus proyectos internacionales donde destaca el éxito alcanzado en las taquillas de Estados Unidos y México con No manches Frida y No manches Frida 2.

Desde Viernes 2

Your Christmas or Mine? (cine)

La película sigue a James, Asa Butterfield, (Sex Education) y Hayley, Cora Kirk, una joven pareja que, tras una desastrosa confusión, acaban viviendo la Navidad familiar del otro sin sus parejas. La película está dirigida por Jim O'Hanlon (Catastrophe, Ciclos) y cuenta con un reparto británico estelar como Alex Jennings (The Crown), Harriet Walter (Killing Eve), Daniel Mays (Música a bordo), David Bradley (saga Harry Potter), Angela Griffin (White Lines), Natalie Gumede (Titanes), Lucien Laviscount (Snatch, cerdos y diamantes) y Ram John Holder (Desmond's).

Hayley y James son estudiantes y están enamorados. Después de despedirse en Navidad en una estación de tren de Londres, ambos toman la misma decisión espontánea de intercambiar trenes y sorprenderse mutuamente. Al cruzarse en la estación, ignoran por completo que acaban de intercambiar sus navidades. Hayley llega a una inmensa mansión en un pequeño pueblo de Gloucester, donde la Navidad no existe; mientras que James se dirige al norte, a un pequeño chalet adosado en Macclesfield, y se adentra en el cálido y caótico pandemónium que solo puede ofrecer la Navidad con una familia numerosa. Cuando todo el país está cubierto por la mayor nevada de la historia, estos enamorados se verán atrapados en el momento más frenético del año. Las tradiciones navideñas se ponen patas arriba, los secretos se revelan y las verdades familiares cuentan con consecuencias hilarantes. La pareja se da cuenta de que hay muchas cosas que no saben el uno del otro. ¿Serán capaces de intercambiarse a tiempo para el día de Navidad? ¿Y logrará la incipiente relación de Hayley y James llegar hasta el Año Nuevo?

Desde Viernes 2

La Belle Époque (cine)

Víctor es un dibujante desempleado que rechaza el presente y el mundo digital anclado en el pasado. Está casado con Marianne, pero poco

les une en realidad ya que ella es abiertamente infiel. Tras separarse finalmente, Víctor acepta una invitación de una empresa llamada Time Traveler, que se dedica a escenificar el pasado pedido por el cliente. Todo es posible, desde beber con Hemingway hasta disparar a la aristocracia del siglo XVIII.

Víctor elige revivir el momento en el que conoció a su mujer, una noche de mayo de 1974 en un café de Lyon. La empresa no lleva realmente a la gente al pasado, si no que el pasado se recrea en la actualidad, y Víctor quedará seducido de la actriz que interpreta a su esposa a la edad de veinte años, Víctor encuentra futuro en el pasado.

Desde Viernes 2

Reyes contra Santa (cine)

Los Reyes Magos, hartos de que Santa les quite cada vez más protagonismo, han decidido enfrentarse sin saber que esa guerra despertará a un enemigo común mucho más peligroso, el Krampus, que llevaba siglos inactivo.

La esperada comedia familiar Reyes contra Santa, está protagonizada por Karra Elejalde (Ocho apellidos vascos), David Verdaguer (Historias para no dormir), Matías Janick (Historias lamentables) y Andrés Almeida (Y tu mamá también).

Desde Viernes 9

Algo de Tyffany's (cine)

La Navidad acaba de llegar y es, sin duda, una de las fechas más mágicas del año, repleta de buenos momentos, románticos y familiares. En estas fechas, uno de los regalos que lo puede significar todo es una caja de Tiffany's. Rachel (Zoey Deutch) y Gary (Ray Nicholson) son una pareja muy feliz con su relación, pero no están cerca de intercambiarse anillos de compromiso.

Por otro lado, Ethan (Kendrick Sampson) y Vanessa (Shay Mitchell) acaban de empezar su relación. Cuando, en Tiffany's, confunden varios regalos de navidad y junten sus caminos, comenzarán una sucesión de hechos que les cambiará la vida para siempre.

Desde Viernes 9

Spiral: Saw (cine)

'Spiral: Saw', no es simplemente la novena entrega de 'Saw', es un reboot de la primera entrega de la saga. Vuelve el psicópata Jigsaw, en esta ocasión su objetivo será jugar con las vidas de la policía. Esta nueva entrega sigue a un veterano policía (Samuel L. Jackson), al detective Ezekiel "Zeke" Banks (Chris Rock) y a su novato compañero (Max Minghella). El detective Banks y su compañero tendrán que hacerse cargo del sangriento caso, que comienza con el asesinato de un policía en las vías del tren. será la primera muerte de muchas, ya que aparecen espirales por toda la ciudad.

Darren Lynn Bousman es el encargado de dirigir esta cinta, que ya hizo lo mismo en la segunda, tercera y cuarta entregas. El guion surge de la idea del propio Chris Rock, pero también cuenta con Pete Goldfinger y Josh Stolberg que ya escribieron la historia de 'Saw VIII'.

Desde sábado 10

About Fate (cine)

Margot Hayes (Emma Roberts) y Griffin Reed (Thomas Mann), los dos protagonistas de About Fate, son dos enamorados del amor y les pierde el romanticismo. Por ello, cuando sus dos propuestas de matrimonio se convierten en un absoluto fracaso, se encontrarán de nuevo en la noche de antes de Año Nuevo.

Esa noche deciden no quedarse de brazos cruzados y emprender un viaje juntos para encontrar el amor verdadero. Sin embargo, pronto se darán cuenta de que la persona a la que siempre buscaron estaba frente a sus ojos.

Desde viernes 16

Los Reyes Magos: La Verdad (cine)

Los Reyes Magos: La Verdad es una comedia original rodada al estilo de falso documental dirigida por Víctor García León (Vota Juan) y producida por Onza para Prime Video. Camila Viyuela interpretará a la nueva representante de los Reyes Magos, a los que darán vida Mauro

Muñiz, Javier Carramiñana y Pedro Gutiérrez. Los Reyes Magos: La Verdad se estrenará en exclusiva en Prime Video el próximo 16 de diciembre.

Melchor, Gaspar y Baltasar abren por primera vez las puertas de su palacio para el rodaje de un documental sobre su día a día mientras preparan la cabalgata de Reyes. Así, arranca una aventura disparatada en la que estos tres personajes míticos se ponen en manos de su nueva mánager, Lola, para modernizar su leyenda con colaboradores tan variopintos como Lorenzo Caprile, Almudena Cid, Jordi Hurtado, Esty Quesada o Rozalén.

Desde viernes 16

Este cuerpo me sienta de muerte (cine)

'Este cuerpo me sienta de muerte' plantea una retorcida versión del clásico intercambio de cuerpos cuando una adolescente se descubre en la piel de un implacable asesino en serie que le ha robado su aspecto para seguir matando a placer. Kathryn Newton ('Big Little Lies') encarna a la joven de 17 años Millie Kessler, una chica más que trata de sobrevivir a los despiadados pasillos de su instituto y a la crueldad de sus compañeros.

Todo empeora radicalmente cuando The Butcher (Vince Vaughn), el infame asesino que anda suelto en su ciudad, trata de cobrarse su vida. Es entonces cuando la historia cambia radicalmente para Millie, convirtiendo el curso que tanto temía en la menor de sus preocupaciones. Cuando la mística daga antigua de The Butcher hace que él y Millie se despierten en el cuerpo del otro, Millie descubrirá que solo tiene 24 horas para recuperar su cuerpo antes de que el cambio se vuelva permanente y quede atrapada para siempre en la forma de un maniaco asesino. Pero no será fácil pasar inadvertida, ya que ahora tiene el aspecto físico del psicópata que está siendo perseguido por toda la ciudad.

Desde jueves 22

Uno de nosotros (cine)

Tras la pérdida de su hijo, el ex-sheriff George Blackledge (Kevin Costner) y su mujer Margaret (Diane Lane) deciden abandonar su rancho de Montana para ir a rescatar a su joven nieto de las garras de una peligrosa familia que vive lejos de la ley en el estado de Dakota, cuya matriarca es Blanche Weboy (Lesley Manville).

Cuando les encuentran, descubren que la familia Weboy no tiene ninguna intención de dejar ir a su nieto, por lo que George y Margaret no tienen otra opción que luchar por su familia.

Desde jueves 22

Top Gun: Maverick (cine)

Tras más 30 años, nos volvemos a encontrar con Maverick, el piloto de aviones de la Marina estadounidense. A estas alturas, con todas las medallas de combate, distinciones, derribes de naves enemigas, Maverick debería ser almirante con dos estrellas, pero es simplemente un capitán al que no van a ascender, que no se va a retirar ni tampoco se va a morir. Nadie se explica por qué no ha avanzado en su vida laboral. Sin embargo, él sigue luchando para que no le quiten de su zona de confort.

'Top Gun: Maverick' es la secuela del film de mediados de los 80 'Top Gun. Ídolos del aire'. Jerry Bruckheimer ('Piratas del Caribe', 'La búsqueda'), productor de la primera película, repite en este papel. En cambio es Joseph Kosinski ('Héroes en el infierno', 'Oblivion') quien la dirige y el guion está al cargo de Peter Craig ('Los juegos del hambre'), Justin Marks ('Los juegos del hambre: Sinsajo' partes uno y dos), Christopher McQuarrie ('Misión Imposible: Fallout') y Eric Warren Singer ('La gran estafa americana'). Está interpretada por Tom Cruise ('Barry Seal. El traficante'), Jennifer Connelly ('Alita: Ángel de combate'), Jon Hamm ('Mad Men'), Val Kilmer ('Jay and Silent Bob Reboot'), Manny Jacinto ('The Good Place') y Miles Teller ('Demasiado viejo para morir joven'), entre otros.

Desde viernes 30

La piel del tambor (cine)

Es una película dirigida por Sergio Dow ('El día que me quieras') ambientada en la Ciudad del Vaticano, en 1995. Un hacker informático irrumpe en el ordenador personal del Papa dejándole un misterioso mensaje en el que asegura que la iglesia de Nuestra Señora de las Lágrimas de Sevilla mata para defenderse. Intrigado, el Santo Padre ordena que se investigue dicho asunto. Monseñor Spada asignará la misión a su mejor agente, el sacerdote Quart, poseedor de una larga experiencia en los asuntos más oscuros de la Santa Sede.

Entre tanto, en Sevilla, la aristócrata Macarena Bruner, una hermosa divorciada que es dueña de los derechos sobre el terreno donde se alza

Nuestra Señora de las Lágrimas, escandaliza a la ciudad con sus amores inapropiados con un bailar flamenco. Mientras coquetea por Sevilla se hace parte principal de un grupo que se resiste a dejar demoler la querida Iglesia. Adaptación de la novela de Arturo Pérez- Reverte.
Desde viernes 30

FC Barcelona: a new era (documental)

La docuserie descubre todos los detalles de los dos últimos años del club, vistos desde la perspectiva del propio equipo, y recoge los cambios de la plantilla a partir de la renovación institucional producida tras las elecciones a la presidencia y la llegada de la nueva junta directiva de Joan Laporta.

Una historia que comienza el 14 de agosto de 2020, cuando el Barça vivió uno de los resultados más dolorosos de su historia con el 2-8 de Lisboa ante el Bayern de Múnich en los cuartos de final de la Champions, y finaliza con la pretemporada 2022/23.

Desde Viernes 2

2ª Temporada Más o menos

Vuelve la serie canadiense 'Más o menos', con el estreno de sus dos primeros episodios el próximo 16 de diciembre. Cada viernes, una cita con la serie, creada y producida por Bilal Baig junto a Fab Filippo ('Save Me'), sigue siendo políticamente incorrecta pero sincera, auténtica y muy entrañable. Bilal Baig también protagoniza la serie.

Al reparto de la segunda temporada, que regresa con 8 nuevos episodios, se incorporan Amanda Brugel ('El cuento de la criada'), quien encarna a Gaia, la madre de 7ven y una influyente personalidad del mundo del arte conocida más por robarle los amigos a su hija; Raymond Cham Jr. ('The Big Leap: El gran salto') es Wolf, el hijo de Deenzie, y Scott Thompson ('The Kids in the Hall') interpreta a Bryce, un rico inversor y potencial socio de negocios.

La segunda temporada es la temporada del amor. El amor por los amigos, por la familia, por el trabajo, el amor romántico y, sobre todo, el amor propio. En los nuevos episodios, Sabi decide que está preparada para una buena dosis de amor sin complicaciones. Por desgracia, el inesperado regreso de su padre y su dificultad para aceptar la identidad de su hijo va a condicionar sus planes. Entre otros, sumergirse de lleno en una prometedora oportunidad de negocio junto a sus amigos. Mientras tanto, Bessy se recupera del accidente, y Paul y sus hijos tratan de adaptarse a la nueva situación. Sabi se va a dar de bruces con una realidad innegable: el amor y las relaciones son de todo menos sencillas.

Viernes 16 a las 22.00h

Viernes a las 22.00h

Mundialito de Somos

Por fin tenemos fútbol y queremos ver ganar a los nuestros. Es por eso por lo que Somos ha preparado su particular mundialito de Somos que se va a emitir todos los sábados y domingos de diciembre en la sobremesa.

Nada menos que 9 títulos inspiradores para abordar con mucho humor las pasiones que levanta la temática futbolera tanto dentro como fuera del campo. Y, aprovechando el mundial de fútbol 2022, así es como nos entregamos a nuestro particular mundialito de Somos, con memorables títulos que pasarán por Somos para caldear el ambiente y aupar la moral del equipo. A continuación puedes ver todos los contenidos que vas a poder disfrutar durante todo el mes de diciembre.

- Sábado 3: El penalti más largo del mundo
- Domingo 4: El sistema Pelegrín
- Sábado 10: La batalla del Domingo
- Domingo 11: Saeta rubia
- Sábado 17: Las Ibéricas F.C.
- Domingo 18: Fuera de juego
- Sábado 24: Golpe de estadio
- Domingo 25: Los ases buscan la paz
- Sábado 31: La Liga no es cosa de hombres

Wonderland

Wonderland, este drama romántico que cuenta la historia de amor apasionado de dos personas que nunca deberían haberse conocido. El París actual y el Biarritz de los años 60 se fusionan durante seis episodios a través de un viaje en el tiempo que cambiará sus destinos para siempre. No te pierdas el estreno exclusivo el día 1 de diciembre y un episodio nuevo todos los jueves a las 22:30h.

Jeremy (Pierre Deladonchamps) es un parisino solitario con nostalgia por el mar que nunca ha sentido pertenecer a ningún sitio. Una noche descubre el Wonderland, un local con música en vivo donde, entre cerveza y champagne, Jeremy parece por fin haber encontrado su lugar en el mundo.

Tras conseguir un puesto de barman en el local que dirige Tony (Simon Abkarian), una fotografía colgada en la pared empieza a llamar su atención de una forma magnética y misteriosa. En ella, una bella mujer vestida de blanco mira al mar en la playa de Biarritz en 1960.

Después de una intensa noche en el bar, Jeremy se desplazará repentinamente desde el Wonderland de París al Wonderland de Biarritz en 1960, donde tendrá la oportunidad de conocer a la mujer de la fotografía (Olga Kurylenko) en carne y hueso. Pero ¿cómo podrá disfrutar de su experiencia en el Biarritz del pasado si conoce lo que va a suceder en los próximos 59 años?

Jueves 1 a las 22.30h

Jueves a las 22.30h

Una noche con...

Cada noche de viernes a partir de las 22:30h llega a SundanceTV un espacio donde podremos analizar el trabajo de actores y directores de cine a través de su filmografía más emblemática en Una noche con...

Dany Boon

Dany Boon pegó el pelotazo en 2008 con Bienvenidos al Norte, de la que es director, guionista y actor. Después de batir todos los récords previstos tanto en Francia como en el resto de países, SundanceTV estrena en diciembre otra de sus comedias con la misma fórmula de éxito: Supercondriaco. Y a continuación, la comedia de Jean Pierre Jeunet protagonizada por Danny Boom, Micmacs.

Viernes 2 desde las 22.30h

Sofia Coppolla

Fue la encargada de dirigir Lost in Translation, por el que consiguió un Premio Oscar a mejor guión original firmado por ella misma. Una década después, Sofia Coppolla dirigió The Bling Ring, una comedia dramática basada en hechos reales sobre un grupo de adolescentes que deciden robar a famosos.

Viernes 9 desde las 22.30h

Giuseppe Tornatore

El archiconocido director del clásico de cine italiano Cinema Paradiso estrena en SundanceTV en diciembre La mejor oferta. Un thriller de intriga sobre arte y subastas. Está protagonizado por Geoffrey Rush y Jim Sturgess. La banda sonora la pone Ennio Morricone.

Viernes 16 desde las 22.30h

Jonathan Pryce

La mejor receta es una historia entrañable que cruza puentes entre las civilizaciones. Jonathan Pryce es un panadero judío del este de Londres que contrata a un aprendiz musulmán de Darfur. Y a continuación, el éxito Hysteria, la comedia histórica que con sutileza cuenta la historia del primer consolador eléctrico.

Viernes 23 desde las 22.30h

Gael García Bernal

Gael García Bernal interpreta en Desierto a un indocumentado que cruza a pie la frontera entre México y Estados Unidos. Es así hasta que Sam (Jeffrey Dean Morgan) decide eliminarlo con violencia. A continuación, Ema cuenta la historia de una joven bailarina que decide separarse de Gastón (García Bernal) y volver a entregar a su hijo adoptado en adopción.

Viernes 30 desde las 22.30h

Jane Fonda, rebelde con causa

Jane Fonda no es solamente una maravillosa actriz, ganadora de dos Oscar de Hollywood y nominada en otras cinco ocasiones más. Tampoco se la puede calificar únicamente como una estrella de cine, incluso hace tiempo que sobrepasó las categorías de mito y de leyenda. Su estela se proyecta fuera del mundo del espectáculo. Ha sido y continúa siendo una activista política y un referente en defensa de los derechos civiles y del feminismo. Una voz que se alza protestando por todo aquello que considera injusto, como las guerras de Vietnam o de Irak. Una rebelde, pero con muchas causas por las que luchar.

El 31 de diciembre Jane Fonda cumple 85 años y en TCM le dedicamos la programación de ese día y de todos los miércoles del mes recordando algunos de sus papeles más famosos y emblemáticos, como Klute, por el que ganó su primer premio de la Academia de Hollywood, A la mañana siguiente, El síndrome de China o En el estanque dorado, que le valieron sendas nominaciones a los Oscar, y otras películas como El jinete eléctrico, Agnes de Dios o La jauría humana, que fueron grandes éxitos cuando se estrenaron.

Jane Fonda nació en Nueva York en 1937. Era la primera hija del gran Henry Fonda y de Frances Ford Seymour, la segunda esposa del actor. Una mujer que sufría una enfermedad mental, que estuvo internada en un hospital psiquiátrico y que terminó suicidándose cuando Jane tenía tan solo 12 años. Las relaciones con su padre tampoco fueron fáciles. Esto configuró su personalidad. Exteriormente daba una imagen de mujer con un fuerte carácter, pero en el fondo, según explica ella misma era insegura y dependía emocionalmente de los demás.

Jane Fonda se ha casado tres veces. La primera con el director francés Roger Vadim; la segunda con el activista político Tom Hayden y la tercera con el magnate de los medios de comunicación Ted Turner. A sus 85 años y aunque ya no sea la reina del aerobio se mantiene en plena forma. No se ha retirado del cine. De hecho, tiene dos proyectos cinematográficos por estrenar y en las calles sigue siendo una agitadora política y social, como cuando en la década de los 60 y 70 era conocida como Hanoi Jane. En 2019 fue detenida tres veces frente al Capitolio en Washington cuando participaba en manifestaciones que protestaban porque no se tomaban suficientes medidas contra el cambio climático.

Así es Jane Fonda. Más que una actriz. Mucho más que un mito o una leyenda. Una eterna rebelde.

Miércoles 7

20:10 En el estanque dorado

22:00 A la mañana siguiente

Miércoles 14

20:00 El jinete eléctrico

22:00 Agnes de Dios

Miércoles 21

10:50 La jauría humana

13:00 El jinete eléctrico

14:55 A la mañana siguiente

16:35 California Suite

18:20 Agnes de Dios

20:00 El síndrome de China

22:00 Selección TCM: Jane Fonda

22:15 Klute

00:05 En el estanque dorado

Miércoles 28

20:15 California Suite

22:00 El síndrome de China

Ava Gardner, centenario de una estrella

Ava Gardner fue una de las actrices más hermosas que se han visto nunca en las pantallas de cine. Una mujer libre que no se dejó someter por las directrices de Hollywood. Una intérprete que fue haciéndose a sí misma, superando sus limitaciones, hasta convertirse en toda una leyenda.

El próximo 24 de diciembre se cumplen 100 años del nacimiento de esta fascinante actriz. TCM ha preparado en su honor un especial con algunas de sus películas más recordadas, como Cruce de destinos, la película dirigida por George Cukor y que la actriz protagonizó junto a Stewart Granger; Magnolia, el musical realizado por George Sidney; El juez de la horca, el film de John Huston protagonizado por Paul Newman y Siete días de mayo, el thriller político de John Frankenheimer en el que Ava Gardner compartía reparto con Burt Lancaster, Kirk Douglas y Fredric March. Además, se podrá ver también La noche que no acaba, de Isaki Lacuesta, un documental producido por TCM y narrado por Charo López y Ariadna Gil que aborda los años que Ava Gardner vivió en España.

Ava Lavinia Gardner nació en el día de nochebuena de 1922 en un pequeño pueblo de Carolina del Norte. Cuando tenía 18 años viajó a Nueva York para visitar a su hermana. Fue entonces cuando su cuñado, que era fotógrafo, hizo que posara en una sesión. Un cazatalentos de Hollywood vio las fotos expuestas en el local y la fichó inmediatamente para la Metro Goldwyn-Mayer. Comenzó así una carrera cinematográfica que dio títulos tan conocidos como La noche de la iguana de John Huston, La condesa descalza de Joseph L. Mankiewicz o Mogambo de John Ford.

Pero la vida de Ava Gardner daría pie a cientos de argumentos cinematográficos. Estuvo casada tres veces, la primera con el actor Mickey Rooney; la segunda con el músico Artie Shaw y la tercera con Frank Sinatra. Vivió también romances con personajes tan dispares como el multimillonario Howard Hughes o el torero Luis Miguel Dominguín. Murió en Londres en 1990, a los 67 años de edad, dejando como legado grandes y pequeñas películas, pero sobre todo una legendaria vida solamente al alcance de las verdaderas e inmortales estrellas.

Sábado 24

13:15 Cruce de destinos

15:00 La noche que no acaba

16:20 Magnolia

18:05 El juez de la horca

20:05 Siete días de mayo

Paisajes nevados

En el hemisferio norte, el invierno, sobre todo en el mes de diciembre, es sinónimo de frío y de nieve. Y para combatir las bajas temperaturas y las noches heladas nada mejor que sentarse frente al televisor, bajo una buena manta, y ver unas cuantas películas que tienen los paisajes nevados como una parte fundamental e indispensable de la trama.

Todos los jueves de diciembre TCM pronostica bajas temperaturas que vendrán acompañadas de intensas nevadas y viento muy frío en películas como Winter's Bone, dirigida por Debra Granik y protagonizada por Jennifer Lawrence; Doctor Zhivago, el film de David Lean con Omar Sharif y Julie Christie; ¡Qué bello es vivir!, el clásico de Frank Capra con James Stewart; Dersu Uzala (El cazador), de Akira Kurosawa; Fuerza mayor, dirigida por Ruben Östlund; El resplandor, de Stanley Kubrick; Las aventuras de Jeremiah Johnson, el film de Sydney Pollack con Robert Redford y Déjame entrar, el encantador largometraje sobre vampiros que dirigió Tomas Alfredson.

Una selección de películas que, lejos de dejar helados a los espectadores, calentará su cinefilia. La mejor manera de pasar bien resguardados lo más crudo del crudo invierno.

Jueves 1

20:20 Winter's Bone

22:00 Doctor Zhivago

Jueves 8

20:00 ¡Qué bello es vivir!

22:00 Dersu Uzala (El cazador)

Jueves 15

20:20 El bazar de las sorpresas

22:00 Dunkerque

Jueves 22

20:05 Fuerza mayor

22:00 El resplandor

Jueves 29

20:05 Las aventuras de Jeremiah Johnson

22:00 Déjame entrar

No me gusta conducir (serie)

Un profesor de universidad de 40 años que tiene que sacarse el carné de conducir. Una de sus alumnas que se convierte en su compañera en la autoescuela. Esta es la premisa de No me gusta conducir, la serie creada por Borja Cobeaga, una producción original de TNT protagonizada por Juan Diego Botto, Leonor Watling, Lucía Caraballo y Carlos Areces, que, desde el 25 de noviembre, se puede ver en nuestro canal hermano.

El domingo 11 de diciembre, a partir de las 22:00h, TCM emitirá un especial con la temporada completa de esta serie que nació, como explica el propio Borja Cobeaga, de experiencias propias y ajenas cuando tuvo que sacarse el carné de conducir. Y para acompañar la emisión de todos los capítulos de esta serie, TCM programará dos de las películas más famosas del realizador donostiarra: Pagafantas, su primer largo como director, y Negociador, una tragicomedia sobre las negociaciones del Gobierno español con la banda terrorista ETA.

Domingo 11

19:20 Pagafantas

20:40 Negociador

22:00 No me gusta conducir (serie completa)

El gran sarao

El jueves 15 de diciembre a las 22:00h TNT estrena con un doble episodio su nueva serie original El gran sarao, protagonizada por las actrices Sílvia Abril y Toni Acosta, producida por Sidecar Media para Warner Bros. Discovery, y que cuenta con la colaboración de la empresa de organización de eventos La Puta Suegra, responsable del enlace de personalidades como Pilar Rubio y Sergio Ramos.

A partir del jueves 22 de diciembre, tras la emisión de los otros dos episodios que componen la serie, El gran sarao estará disponible completa bajo demanda en TNT Now, como parte de la oferta de la mayoría de plataformas de televisión de pago.

Las actrices Sílvia Abril y Toni Acosta tienen muchas cosas en común. Sin ir más lejos, cumplen años el mismo día. Lo que no saben es que están a punto de celebrar los 50 de un modo que van a recordar toda su vida. Porque alguien les ha preparado una gran fiesta con la organizadora de eventos más rompedora y atrevida del momento, La Puta Suegra. Pero hasta que llegue el gran día, pondremos a prueba la capacidad de estas dos mujeres de encajar lo inesperado, mientras ellas nos sorprenden con su forma de ser únicas, y con ese auténtico y natural desparpajo con el que saben gritarle al mundo: "Vale, sí, tengo 50, ¿y qué?"

El gran sarao invita a los espectadores a disfrutar de un trepidante viaje de dos amigas que van a hablarnos de sus sentimientos, sus alegrías y sus miedos mientras se ven empujadas a zambullirse, de la noche a la mañana, en una aventura de la que no saben absolutamente nada. Y todo, para que acaben siendo las reinas de un evento muy especial en el que solo sobreviven las personas muy inconscientes o las que saben disfrutar de la vida como niños. Menos mal que Sílvia y Toni van sobradas de ambas cualidades.

Jueves 15 y jueves 22 a las 22.00h (doble episodio)



infantil

bookneo

Blaze y los Monster Machines

Desde el lunes 19 hasta el viernes 23 de diciembre, de lunes a viernes a partir de las 16:15h, los más peques de la casa no solo disfrutarán de una semana cargada de episodios temáticos, sino que también podrán unirse a Blaze y sus amigos en una nueva aventura de estreno el viernes, en la que, mientras todos ayudan a Papá Noel a preparar su trineo para la entrega de regalos, Blaze ayuda a Crusher a realizar buenas acciones para entrar en la lista de Papá Noel de los buenos.

Lunes 19 a viernes 23 a las 16.15h

Especial Navidad

Los niños también podrán disfrutar del especial Navidad con el que el canal estrena el lunes 19 de diciembre a las 09:50h un nuevo episodio de Bubble Guppies; el martes 20 a las 09:25h de Las aventuras de Paddington; y el miércoles 21 a las 18:55h de Peppa Pig.

Esta programación navideña culmina el sábado 24 y domingo 25 de diciembre a partir de las 10:15h con un maratón de las aventuras temáticas más divertidas de las series favoritas de Nick Jr.

Lunes 19 a domingo 25

Una Navidad de locos

El domingo 11 de diciembre a partir de las 17:10h, el canal estrena la película de acción real, Una Navidad de locos, donde la familia Loud de Una casa de locos cobra vida por primera vez.

Así, los fans de Lincoln podrán ver cómo este junto con la ayuda de su mejor amigo Clyde hará todo lo posible para que toda la familia celebre junta la Navidad.

Domingo 11 a las 17.10h

Especial Desarrollando la Navidad

A partir del lunes 19 hasta el viernes 23 de diciembre, de lunes a viernes a las 17:00h, el canal trae el especial Desarrollando la Navidad.

Cargado de aventuras temáticas que culminan a las 19:25h con el estreno de nuevos episodios de Bob Esponja, Trabajos extraescolares, Kampamento Koral, Patricio es la Estrella, Tyler Perry's Young Dylan, Middlemost Servicio Postal y Rugrats.

Lunes 19 a viernes 23 desde las 17.00h



documentales

booknee 

En busca del oro maldito

El próximo domingo 4 de diciembre, a las 16:15h, el canal de televisión AMC BREAK, producido por AMC Networks International Southern Europe, estrena 'En busca del oro maldito', producción que trata de resolver el misterio de la mina de Slumach. Escondida en algún lugar del accidentado paraje del noroeste del Pacífico se encuentra este yacimiento de oro perdido, cuya ubicación ha eludido a los buscadores durante generaciones.

En esta serie, Kru Williams, ex luchador de Artes Marciales Mixtas; y Taylor Starr, joven exploradora indígena, junto con su padre Don Froese, un maestro tallador, se unen a Adam Palmer, un experimentado cazador de leyendas y alpinista para llevar a cabo esta aventura. Este grupo que busca el tesoro puede que tenga conexiones con la leyenda y el oro, pero el severo clima, el terreno implacable y una maldición de cien años de antigüedad se interponen en su camino.

Domingo 4 a las 16.15h

Domingos a las 16.15h

2ª Temporada Empeños en Beverly Hills

Esta serie nos introduce en la Sala VIP de Dina Collection, donde se compran y venden artículos de alta gama y recuerdos exclusivos de Hollywood. Yossi Dina lleva más de 25 años coleccionando tesoros de Hollywood. Cuando una celebridad quiere vender un accesorio famoso de una película clásica, le llaman a él, ya que conoce a todos los coleccionistas importantes y siempre está dispuesto a hacer lo que sea necesario.

Seguir a Yossi en su día a día ofrece una visión única del mundo de los ricos y famosos. Yossi hace realidad los sueños de los cinéfilos millonarios buscando los objetos emblemáticos que siempre han querido y, al mismo tiempo, ayuda a la élite de Hollywood a convertir sus viejos recuerdos de trabajo en dinero fácil para obras de caridad o nuevos proyectos. Todo el mundo en Beverly Hills sabe que Yossi siempre protege su inversión.

Jueves 8 desde las 13.15h

Top Gear: Especial Navidad

El próximo sábado 24 de diciembre, a partir de las 20:45h, el canal de televisión AMC BREAK, producido por AMC Networks Southern Europe, celebra la Nochebuena con 'Top Gear: Especial Navidad'. En mitad de un clima navideño, esta programación presenta las mejores aventuras en la nieve de la serie de entretenimiento automovilístico más famosa de la televisión.

En este especial de Navidad, Freddie, Chris y Paddy, preparan un amigo invisible muy especial. Asimismo, realizan un viaje por carretera a través de Gran Bretaña transportando un árbol de Navidad gigante, y muchas más peripecias navideñas relacionadas con el motor, rodeadas de nieve y a temperatura bajo cero.

Sábado 24 desde las 20.45h

Muerte en la playa

En 2015, Christina Annesley, de 23 años, viajó a la paradisíaca isla de Koh Tao (Tailandia), un lugar conocido por una serie de muertes sospechosas recientes. Hizo su reserva deliberadamente en un complejo turístico en el que otros dos jóvenes turistas británicos, Hannah Witheridge y David Miller, habían sido asesinados justo un año antes.

Tras este doble asesinato se produjo una polémica internacional por las denuncias de encubrimiento policial y la condena injusta de dos trabajadores inmigrantes. Christina sintió la necesidad de investigar de forma exhaustiva el misterio de su muerte y recorrió la isla tomando fotografías y haciendo preguntas. Dos semanas después, la encontraron muerta en su cabaña de la playa.

Lunes 5 a las 22.15h
Lunes a las 22.15h

Asesinato en vacaciones

El próximo sábado 10 de diciembre, a las 22:15h, el canal de televisión AMC CRIME, producido por AMC Networks International Southern Europe, estrena en exclusiva 'Asesinato en vacaciones'. Esta serie relata historias en las que los ánimos exacerbados y los viejos rencores familiares terminan por desencadenar crímenes violentos y escalofriantes que arruinan la alegría de las celebraciones.

Las navidades y festividades deben ser un momento de alegría en el que la familia y los amigos se reúnen para celebrar esa época del año. Pero cuando los miembros de la familia se ven obligados a ocupar el mismo espacio durante demasiado tiempo, a menudo la alegría y el júbilo pueden acabar transformándose en ira y resentimiento. Nada destroza más el espíritu festivo que un asesinato.

Sábado 10 a las 22.15h
Sábados a las 22.15h

Líderes de sectas

El próximo martes 13 de diciembre, a las 22:15h, el canal de televisión AMC CRIME, producido por AMC Networks International Southern Europe, estrena en exclusiva 'Líderes de sectas'. Esta producción realiza un estudio exhaustivo de las vidas y legados de algunos de los cabecillas de sectas más temibles de la historia. Charles Manson, David Koresh o Jim Jones fueron personas cuyas ideologías perversas y crímenes terribles han convertido sus nombres en sinónimos de maldad.

La habilidad de estos hombres para suscitar devoción hacia su persona no terminó con su encarcelamiento, ni siquiera necesariamente con su muerte. Mucho tiempo después de sus condenas por secuestro, abuso y asesinato, todavía hay quienes eligen seguir sus enseñanzas. A lo largo de seis episodios, cada uno centrado en una secta diferente, la serie se pregunta cómo fueron capaces estos hombres de cautivar, manipular y abusar de tantas personas durante tanto tiempo, y por qué la gente todavía se siente atraída por ellos. Una visión apasionante de lo que supone la devoción incondicional.

Martes 13 a las 22.15h
Martes a las 22.15h

22ª Temporada Misterios en el museo

Discovery vuelve a acoger a Don Wildman para continuar con su labor de desentrañar los mayores y más siniestros misterios guardados en los museos más curiosos de Estados Unidos.

Junto con los mejores expertos en la materia indaga maldiciones, ataques a la Casa Blanca, fantasmas, ladrones de tumbas y más en un recorrido por el país que es, cuando menos, una exploración de los sucesos más impactantes a lo largo de los siglos. Tras más de 20 temporadas, Wildman demuestra que no hay fin a la vista para seguir descubriendo las profundidades de los misterios.

Viernes 2 a las 22.00h

Viernes a las 22.00h

Los Hoffman: oro en las venas

Durante más de una década, los fans de 'La fiebre del oro' han sido testigos de los éxitos y fracasos de la familia Hoffman, encabezada por Todd, en sus intentos por dar con una prolífica mina de oro. En este programa especial de 'Los Hoffman: oro en las venas', sus protagonistas repasan junto con el público los momentos más destacados de su último desafío en Discovery, ofreciendo una mirada única y muy personal sobre asuntos como el fracaso de Guyana y Colorado, y la impactante decisión de Todd de abandonar la minería, lo que supuso el principio del fin para esta familia de mineros.

En sus últimas entregas, el programa llevó a la audiencia a recorrer lugares como Klondike, Oregón y Colorado en busca de tesoros y riqueza. Pero el verdadero oro está en la primera conversación cara a cara con los miembros de la familia Hoffman en la que todos los trapos sucios saldrán a la luz. Los Hoffman invertirán todos sus ahorros en una mina al norte de Nome, Alaska, en un último intento por hacer una fortuna con la minería con una cuenta regresiva de seis semanas antes del invierno. Pero antes, revelarán la verdad sobre su pasado, presente y futuro en la minería.

Domingo 4 a las 22.00

En lo salvaje con Bear Grylls y Rojin

El mundialmente reconocido 'último superviviente' Bear Grylls regresa a Discovery para embarcarse en una aventura en la India más salvaje junto a Rojin, actor, productor, guionista considerado una 'superestrella' en el país asiático. Bear Grylls ya es todo un veterano de la adrenalina y en llevar al límite a las celebridades que se atreven a acompañarle en sus aventuras. En este programa especial, Grylls y Rojin se embarcan en una expedición a través de la India con una misión: adentrarse en la reserva de tigres Bandipur en Karnataka y vivir para contarlo. Durante la travesía, el artista indio recibirá mensajes alentadores de familiares y amigos famosos animándole a cumplir el desafío junto al aventurero.

'En lo salvaje con Bear Grylls y Rojin' supone una oportunidad para dar a conocer la verdadera India. Bear Grylls no se limita a mostrar lo mundano, sino que invita al público a recorrer con él los paisajes y la naturaleza exótica de la India mientras se enfrenta a condiciones inclementes del clima en una de las zonas más indomables del país asiático.

Lunes 5 a las 22.00h

Lunes a las 22.00h

2ª Temporada Joyas sobre ruedas: coches alucinantes

El distribuidor de coches Mike Brewer se une de nuevo al mecánico multidisciplinar Mark 'Elvis' Prestley para cumplir los sueños de los más entusiastas del motor convirtiendo sus vehículos destartados y envejecidos en el coche de sus sueños.

En esta nueva temporada, Mike y Elvis se encargarán de sorprender a estos soñadores dando una segunda oportunidad a sus automóviles y transformándolos en ese coche que siempre han querido. Desde un Audi Q7 a un BMW Z4 o un Porsche 718 Coupe; para este dúo nada es imposible.

Jueves 8 a las 22.00h

Jueves a las 22.00h

Tiburón blanco, Navidad mortal

Los tiburones también vuelven a casa por Navidad y Discovery Channel invita al público a pasar una Nochebuena emocionante en busca del gran tiburón blanco. Después de sembrar el terror durante la 'Shark Week' de Discovery, esta temida criatura de los océanos protagoniza la oferta navideña del canal.

En 'Tiburón blanco, navidad mortal', acompañamos a los investigadores expertos en escualos Ralph Collier y Brandon McMillan hasta Morro Bay, California, lugar en donde se produjo la muerte del surfista de 42 años, Thomas Butterfield, un fatídico 24 de diciembre. Thomas fue víctima del ataque de un tiburón blanco de más de cinco metros de longitud y no pudo sobrevivir a las múltiples heridas provocadas por el escualo en varias partes de su cuerpo.

La principal pregunta que intentarán responder es: ¿fue un ataque aleatorio o premeditado? Este dúo de veteranos investigadores recopilaron todas las evidencias a su alcance para identificar y localizar al asesino que se esconde bajo la superficie y que supone una gran amenaza para los surfistas y bañistas de la zona. Para ello, se adentran en las profundidades del mar, estudiarán la forma de las mordeduras del animal y hablarán con testigos y especialistas que les permitan encontrar al culpable. Y es que, este gran ejemplar de tiburón blanco sigue acechando las aguas de la costa de California.

Sábado 24 desde las 22.00h

Restauradores al rescate

Robert Kulp y Mike Whiteside vuelven a la acción para encontrar las mejores piezas antiguas de los Estados Unidos.

En esta temporada, la pareja de restauradores continuará su recorrido por la costa este del país poniendo el foco en los tesoros que se hallan tras las paredes de construcciones antiguas. ¿Su objetivo? Salvar de la destrucción y el olvido desde ventanas hasta candelabros y hacer el mejor negocio posible con estos objetos, restaurándolos y vendiéndolos posteriormente a anticuarios o diseñadores de interiores. Cabañas de alces, la mansión de un gobernador, estaciones de bomberos, una plantación de tabaco, hostales e iglesias son algunos de los sitios a los que acuden en su travesía.

Miércoles 28 a las 22.00h

Miércoles a las 22.00h

Los vicios que cambiaron el mundo

El próximo jueves 1 de diciembre, a las 22:55h, Canal HISTORIA, producido por AMC Networks International Southern Europe, estrena en exclusiva 'Los vicios que cambiaron el mundo', serie que muestra las sorprendentes historias del origen de las industrias estadounidenses del alcohol, el juego, el sexo y el tabaco, y de los ambiciosos empresarios que amasaron algunas de las mayores fortunas de la Historia gracias al apetito de la nación.

La serie consta de tres episodios, de dos horas de duración cada uno, repletos de hechos llamativos y personajes fascinantes que operan a ambos lados de la ley, además de entrevistas a expertos y datos de gran interés. A lo largo de casi cien años, en los siglos XIX y XX, la lucha en la industria del alcohol, el juego, el sexo y el tabaco han definido la cultura y el desarrollo estadounidenses. Es una época en la que los preservativos no se pueden usar, el tabaquismo es generalizado y el alcohol se ilegaliza para luego legalizarse otra vez.

Jueves 1 a las 22.55h

Jueves a las 22.55h

1942, el mundo en guerra

El próximo lunes 12 de diciembre, a las 22:00h, Canal HISTORIA, producido por AMC Networks International Southern Europe, estrena en exclusiva '1942, el mundo en guerra'. La serie documental profundiza en este año en mitad de la Segunda Guerra Mundial desde una perspectiva muy diferente a la habitual, no desde las grandes figuras históricas, si no desde la gente corriente alejada del frente, y las instituciones, que tuvieron que adaptarse a las carencias, el hambre, y la incertidumbre.

A través de seis capítulos, de una hora de duración, la producción expone estos relatos personales, aparentemente sin un nexo con la Gran Historia, mediante archivos públicos y privados, y en algunos casos, por medio de animaciones.

Lunes 12 a las 22.00h

Lunes a las 22.00h

Verdad y mentiras

Tendemos a pensar que este tiempo que vivimos de bulos y hechos alternativos es único y sin precedentes, pero no lo es. Desde el principio de los tiempos, los poderosos han jugado con la verdad, se han servido del engaño y han alterado la realidad para acomodarla a sus intereses, a menudo mediante el uso de la propaganda y la desinformación.

Esta serie desentierra y analiza los ejemplos más llamativos de cómo se han retorcido, tergiversado y deformado los hechos con el propósito de ganar influencia y control.

Con la ayuda de expertos y periodistas, desvelamos los detalles de los mayores engaños del pasado: desde los reyes y faraones que llevaron a su pueblo a guerras de mentira hasta la brutal caza de brujas del siglo XVII, pasando por la difusión de calumnias en nombre del dinero y el poder, descabelladas teorías de la conspiración, escuchas telefónicas y falsificaciones.

Jueves 22 a las 22.55h

Jueves a las 22.55h

3ª Temporada Perros muy maleducados

El próximo miércoles 7 de diciembre, a las 22:50h, el canal de televisión Odisea, producido por AMC Networks International Southern Europe, estrena en exclusiva la tercera entrega de 'Perros muy maleducados'. ¿Qué ocurre cuando la armonía en casa se transforma en un auténtico caos debido al mal comportamiento de nuestras mascotas? Esta producción busca solucionar estos problemas, los angustiados dueños tienen a quién acudir: el excepcional educador de perros Graeme Hall.

En cada visita, el maestro adiestrador tiene como misión restablecer la cordialidad y solventar definitivamente los conflictos que generan estos perros maleducados. Se ha forjado su reputación buscando soluciones rápidas pero duraderas para casi cualquier comportamiento canino no deseado, y ha ayudado a entrenar a más de cinco mil perros (¡y un zorro!) y a sus propios dueños. Su mantra es claro: «No importa el perro, no importa la edad, no importa el problema».

Miércoles 7 a las 22.50h

Miércoles a las 22.50h



CANAL
COCINA
La comida nos une

extra
booknee

Fiesta en casa

Las celebraciones en casa serán más fáciles y creativas que nunca gracias a este nuevo formato de Canal Cocina. Carmen López del Hierro será la encargada de descubrirnos un recetario lleno de fantásticas ideas y trucos para que cualquier comida especial que organicemos, sea un rotundo éxito.

Carmen preparará entre otras deliciosas elaboraciones Espárragos blancos rellenos de salpicón de verduras, Carrilleras estofadas al Oporto con tallarines de espárragos verdes, Salpicón de pulpo, Solomillo de pavo a la mostaza con zanahorias confitadas, Hojaldre de merluza al curry, Milhojas de patata con salteado de boletus y yema curada, Canelones de boletus con salsa de PX y teja de parmesano o Verdinas con marisco.

Jueves 1 a las 17.30h

Lunes a viernes a las 17.30 y 23.30h

Alma de Navidad

Un nuevo formato dulce y muy navideño con Alma Obregón, donde vamos a disfrutar recetas fáciles con resultados espectaculares para estas fechas tan golosas.

Reconfortantes y clásicas galletas, delicias europeas para estas fiestas como el kringle, postres elegantes para sorprender o nuestro querido roscón de reyes son sólo algunos de los caprichos que saldrán de nuestra cocina esta Navidad.

Lunes 5 a las 18.30h

Lunes a viernes a las 18.30h

Julius invita en 22 minutos

Nuestro cocinero más rápido vuelve con nuevos programas especiales para celebrar todo tipo de fiestas y comidas en casa y lo hará, como siempre, en tan sólo 22 minutos.

Julius exprime al máximo el poco tiempo que tenemos para cocinar y nos ofrece un recetario para invitar y triunfar, que promete solucionar todos nuestros compromisos a contrarreloj.

Lunes 5 a las 20.30h

Lunes a viernes a las 20.30h

Celebrando juntos la Navidad con Jamie

Jamie nos invitará a su cocina para compartir un menú de fiesta con cócteles, aperitivos, platos para compartir y un postre espectacular, además de una alternativa al tradicional asado del día de Navidad sin perder los tradicionales adornos navideños.

Celebra las fiestas sin estrés, con un montón de ideas fáciles de preparar, lo que significa que podrás sorprender a tus amigos y familiares sin tener que quedarte encerrado en la cocina mientras los demás se divierten.

Estos menús navideños, en los que la exquisitez es lo más importante, reúnen toda una serie de nuevas ideas. Así que, tanto si invitas a 4 como a 24 personas a una fiesta o si te toca ser el anfitrión de la cena de Navidad, Jamie te guiará paso a paso, haciendo que lo difícil parezca fácil.

Jueves 15 y viernes 16 a las 15.30h

Los mejores momentos de los Scott

Los fans de los hermanos Scott pueden disfrutar ahora de los mejores momentos de sus programas, con esta nueva serie que recopila recuerdos de algunas de sus reformas más emotivas. Parejas felices, retos difíciles de resolver, anécdotas, escenas divertidas...

Pero sobre todo grandes proyectos e ideas para reformar las casas con su personal estilo entretenido y didáctico, y para ver la sorpresa que provoca el resultado en los propietarios.

Sábado 3 a las 20.00h

Sábados y domingos a las 20.00h



deportes
booknee 

Deportes de Invierno

Con la llegada de diciembre, continúa esta nueva temporada de deportes de invierno. Eurosport se vuelca con las disciplinas invernales en este inicio de campaña emitiendo las primeras pruebas de la Copa del Mundo y Grand Prix de diferentes competiciones.

- Grand Prix de Italia de Patinaje Artístico
- Copa del Mundo de Saltos de Esquí
- Copa del Mundo de Esquí Alpino
- Copa del Mundo de Esquí de fondo
- Copa del Mundo de Biatlón
- Copa del Mundo de Combinada Nórdica
- Copa del Mundo de Snowboard

Torneo de Los Cuatro Trampolines

El torneo 4 Trampolines forma parte de la Copa del Mundo de la FIS de saltos de esquí y es uno de los momentos más emocionantes de la temporada.

Durante 10 días, los mejores saltadores compiten en cuatro trampolines, disputándose dos eventos en Alemania en el mes de diciembre (Oberstdorf y Garmisch-Partenkirchen) y dos en Austria en el mes de enero (Innsbruck y Bischofshofen). Eurosport emite, en directo y en exclusiva, estos saltos de esquí, una cita navideña ya tradicional para los seguidores de este deporte.

Abierto de Escocia y Abierto de Inglaterra de Snooker

El Abierto de Escocia del 28 de noviembre al 4 de diciembre significa el pistoletazo de salida del mejor snooker del mes de diciembre. Luca Brecel defiende título en esta edición de 2022.

A continuación, Neil Robertson defiende su condición de campeón del Abierto de Inglaterra que se disputa del 12 al 18 de diciembre.

Diriyah Cup de Tenis

Otra de las exhibiciones que ostenta Oriente Medio confirma su presencia en el 2022. La organización del torneo confirma que Medvedev y Zverev estarán en el Diriyah Tennis Cup durante el próximo mes de diciembre.

Tras el parón de 2019, el torneo vuelve a Riyadh. Tras el éxito en la edición de 2019, los mandamases quieren mejorar el cartel de los jugadores participantes. Del 8 al 10 de diciembre serán doce los jugadores que durante tres días peleen por llevarse el trofeo.

Jueves 8 a sábado 10

Velada UFC

Este fin de semana Eurosport se viste de gala una vez más para disfrutar del mejor deporte de contacto. La acción comienza este 3 de diciembre con una nueva entrega de la trilogía entre Tyson Fury y Derek Chisora desde el Tottenham Hotspur Stadium con el cinturón del CMB de los Pesos Pesados en juego y que ostenta como vigente campeón el propio Fury.

Como broche de oro llega a Eurosport una nueva noche de UFC con el duelo estelar entre Ilia Topuria y Bryce Mitchell desde Las Vegas. Una velada, la UFC 282, que contará con otros grandes combates como los protagonizados por Prochazka vs Teixeira o el Blachowicz vs Ankalaev.

Fury vs Chisora

Sábado 3 a las 22.00h

UFC 282 con Ilia Topuria

Domingo 11 a las 02.00h

