

223/febrero/2023

revista sobre programación de plataformas  
de televisión de pago en españa  
ejemplar gratuito



# alerta, unidad de personas desaparecidas

**axn**

bookneed

neeo no se responsabiliza de los posibles cambios que puedan realizar los diversos canales en su programación.

Ejemplar gratuito.

Sony Pictures Television Networks Iberia, S.L.  
Turner Broadcasting System España  
The Walt Disney Company Iberia  
Discovery Networks International  
Canal Cosmopolitan Iberia  
AMC Networks International | Iberia  
NBC Universal Global Networks España  
Viacom International Media Networks  
Fox Networks Group España  
DTS Distribuidora de Televisión Digital  
Netflix España  
TV5Monde  
HBO España  
Amazon.com, Inc

## cine y series

amc  
amc+  
apple tv+  
axn  
axn now  
axn white  
calle 13  
canal hollywood  
comedy central  
cosmo  
dark  
disney+  
estrenos por m+  
estrenos 2 por m+  
filmin  
fox  
hbo max  
mtv  
netflix  
paramount network  
prime video  
series 2 por m+

somos  
sundancetv  
syfy  
tcm  
tnt  
xtrm

## infantil

dreamworks  
nickedoleon

## documentales

amc break  
amc crime  
discovery channel  
historia  
odisea

## extra

canal cocina  
decasa

## deportes

eurosport



**cine  
series**  
bookneed

## Ultrahits de AMC

AMC te sigue trayendo cada fin de semana los Ultrahits, pelicolones y taquillazos para que no te puedas despegar del sofá. En febrero, todos los viernes, sábados y domingos vas a poder disfrutar del cine a lo bestia por que AMC se vive, y se vive intensamente.

En febrero vas a poder disfrutar de tus sagas favoritas. Grandes sagas como Rocky, El Hobbit o Scream serán las protagonistas de los Ultrahits de febrero junto con una magnífica selección de los títulos más espectaculares del género de la ciencia ficción. Títulos que no te cansas de ver una y otra vez, por que son tan buenos que es imposible dejar de disfrutarlos.

Además de estas increíbles sagas de películas, también contaremos con otros grandes títulos. Todos ellos de una categoría extraordinaria, con actores y personajes de lo más aclamado en Hollywood.

**Sábados y domingos a las 22.10h**

## El rey

El próximo 16 de febrero, el servicio de streaming AMC+ estrena 'El rey' ('Il re'), un nuevo thriller carcelario italiano ambientado en San Michele, prisión fronteriza en la que el director Bruno Testori (Luca Zingaretti, 'El comisario Montalbano') aplica su personal idea de la justicia: dentro de esos muros las leyes del Estado dejan de existir, él es la Ley.

Despiadado cuando se le exige, misericordioso cuando es necesario, Bruno es el rey en sus dominios. Pero el asesinato de Nicola Iaccarino, su mejor amigo y mano derecha, sacude el mundo de Bruno. La fiscal Laura Lombardo investiga y teje una red de sospechas en torno a Bruno, sus métodos y la gestión sin escrúpulos de la prisión. A eso se suma la muerte de Lackovic, preso condenado a cadena perpetua y principal aliado de Bruno entre los reclusos. Todo esto hace tambalear el frágil orden de la prisión.

**Desde jueves 16**

## Las brujas de Mayfair, de Anne Rice

El servicio de streaming AMC+ estrena en exclusiva en España su serie original 'Las brujas de Mayfair, de Anne Rice' el próximo jueves, 23 de febrero. Protagonizada por Alexandra Daddario, la nueva serie es la segunda producción de AMC+ del Universo Inmortal de Anne Rice, tras el reciente estreno de 'Entrevista con el vampiro, de Anne Rice'.

Basada en la trilogía superventas de Anne Rice, esta serie de ocho episodios se centra en Rowan Mayfair (Daddario, 'The White Lotus'), una joven e intuitiva neurocirujana que descubre que es la heredera de una familia de brujas. Mientras lidia con sus nuevos poderes, deberá enfrentarse a una presencia siniestra que ha perseguido a su familia durante generaciones.

La serie de AMC Studios cuenta con la producción ejecutiva del ganador del Oscar® y el Emmy® Mark Johnson ('Breaking Bad', 'Better Call Saul'), la showrunner Esta Spalding ('Masters of Sex') y la guionista Michelle Ashford ('John Adams') y la dirección de Michael Uppendahl y Jeff Freilich. Además, completan el reparto Jack Huston ('Fargo'), Harry Hamlin ('Ley y Orden'), Hannah Alline ('Doom Patrol') y Annabeth Gish ('La maldición de Hill House').

**Desde jueves 23**

## Nosotras las brujas (documental)

El próximo jueves 16 de febrero, el servicio de streaming AMC+ estrena el documental 'Nosotras las brujas' ('All of Them Witches') producción que explora una historia alternativa y auténtica contada desde la perspectiva de las brujas practicantes más conocidas de la actualidad, así como de expertos en historia y la antropología.

El documental de cuarenta minutos de duración examina la historia de la caza de brujas, el paganismo y el vudú, y cuestiona los mitos que se han convertido en el tejido de la cultura popular. Entre los expertos aparecen figuras como Pam Grossman, autora de 'Waking the Witch: Reflections on Women, Magic and Power', la bruja y empresaria Bri Luna, la bruja y escritora Amanda Yates García y el creador de contenidos y actor curly Velásquez

**Desde jueves 16**

## Un lugar en el cielo

Adaptada de la exitosa y aclamada novela de Ann Napolitano, "Dear Edward" es una historia desgarradora que celebra la vida y habla de supervivencia, resiliencia y conexión, a la vez que se pregunta qué es lo que nos hace humanos.

De Apple Studios, "Un lugar en el cielo" cuenta la historia de Edward Adler (interpretado por Colin O'Brien), un niño de 12 años que se convierte en el único superviviente de un devastador accidente aéreo en el que pierde a toda su familia. Cuando Edward y otras personas alrededor del mundo se ven afectadas por la tragedia, tratan de dar sentido a la vida después del accidente: se formarán amistades, conexiones y romances inesperados. "Dear Edward" está protagonizada por la nominada al Emmy Connie Britton ("Nashville"), la ganadora del SAG Taylor Schilling ("Orange is the New Black") y presenta al debutante Colin O'Brien. El reparto también incluye a Amy Forsyth, Anna Uzele, Audrey Corsa, Brittany S. Hall, Carter Hudson, Dario Ladani Sanchez, Douglas M. Griffin, Eva Ariel Binder, Idris DeBrand, Ivan Shaw, Jenna Qureshi, Khloe Bruno y Maxwell Jenkins.

"Un lugar en el cielo" está escrita por Katims, quien también hace las labores de showrunner. Katims es productor ejecutivo a través de True Jack Productions junto a Jeni Mulein. La autora del libro, Ann Napolitano, también se desempeña como productora ejecutiva junto a Fisher Stevens ("Palmer"), quien dirige y es productor ejecutivo del piloto.

**Desde Viernes 3**

## Por un mañana mejor

La nueva comedia dramática de 10 episodios protagonizada y producida por el ganador de los premios Emmy y Critics Choice Billy Crudup ("The Morning Show"). La esperada serie, con episodios de media hora de duración, hará su debut mundial el viernes 17 de febrero de 2023 con los primeros tres capítulos, seguidos de uno nuevo cada viernes hasta el 7 de abril de 2023, en Apple TV+.

Ambientada en un mundo retrofuturista, "Por un mañana mejor" se centra en un grupo de comerciales a domicilio que venden casas en multipropiedad en la Luna. Billy Crudup interpreta a Jack, un vendedor de gran talento y ambición cuya fe inquebrantable en un mañana más brillante inspira a sus compañeros de trabajo e insufla vida en sus desesperados clientes, pero que corre el riesgo perderse para siempre en el mismo sueño que lo mantiene en pie.

El reparto que protagoniza la serie junto a Crudup incluye a Haneefah Wood ("Truth Be Told", "Día a día"), Alison Pill ("Them", "The Newsroom"), Nicholas Podany ("Harry Potter And The Cursed Child"), Dewshane Williams ("The Umbrella Academy", "In the Dark"), el ganador del Premio Emmy Hank Azaria ("Brockmire", "Ray Donovan"), Matthew Maher ("Nuestra bandera significa muerte") y la nominada al Oscar Jacki Weaver ("El lado bueno de las cosas", "Animal Kingdom").

**Desde viernes 17**

## Liaison

Nueva serie de suspense de seis episodios protagonizada por el ganador del premio César Vincent Cassel ("Cisne negro", "Westworld") y la ganadora del BAFTA Eva Green ("El hogar de Miss Peregrine para niños peculiares"), la primera serie original de Apple en francés e inglés.

"Liaison" es un thriller contemporáneo y trepidante que explora cómo los errores que cometimos en el pasado tienen el poder de destruir nuestro futuro. La serie combina la acción con una trama impredecible y con varias capas, en la que el espionaje y las intrigas políticas se entrelazan con una historia de amor y pasiones.

Además de Cassel y Green, en la serie también participan Peter Mullan ("Ozark"), el ganador del César Gerard Lanvin ("Call my agent!"), Daniel Francis ("Small Axe"), Stanislas Merhar ("El cuaderno negro"), Irene Jacob ("La doble vida de Verónica"), Laetitia Eido ("Fauda"), Eriq Ebouaney ("Bronx"), la ganadora del BAFTA 'Rising Star' Bukky Bakray ("Rocks") y el ganador del Emmy Thierry Fremont ("Murder In Mind").

**Desde viernes 24**

## Embaucadores (cine)

Protagonizada por Julianne Moore, la película "Embaucadores" se desarrolla en los lugares más secretos de Nueva York, desde los áticos de la Quinta Avenida hasta los rincones más oscuros de Queens. Las motivaciones son sospechosas y los tiros salen por la culata en un mundo en el que nada es lo que parece.

"Embaucadores" está dirigida por Benjamin Caron y cuenta con un reparto estelar encabezado por Julianne Moore, Sebastian Stan, Justice Smith, Briana Middleton y John Lithgow. La película está producida por Jessica Switch y Erik Feig de Picturestart junto con Julianne Moore, Bart Freundlich, Brian Gatewood y Alessandro Tanaka, y escrita por Gatewood y Tanaka. Julia Hammer y Amy Herman son las productoras ejecutivas.

**Desde viernes 17**

## 2ª Temporada Make or Break: en la cresta de la ola (documental)

La segunda temporada de la aclamada serie documental "Make or Break: en la cresta de la ola", que nos presenta a los mejores surfistas del mundo entre bambalinas mientras luchan por el título principal en el World Surf League Championship Tour, se estrenará con cuatro episodios el viernes 17 de febrero en Apple TV+. Los cuatro episodios restantes se estrenarán el viernes 24 de febrero.

Con un acceso sin precedentes, "Make or Break: en la cresta de la ola" regresa al mundo del surf profesional, ofreciéndonos una inmersión profunda e íntima en los desafíos, logros y vidas personales de los surfistas que compiten para permanecer en el WSL Championship Tour masculino y femenino. Esta temporada llevará a los espectadores a lugares impresionantes por todo el mundo, retratando los altibajos del "Dream Tour", incluido el primer corte de mitad de temporada, rivalidades internacionales y récords sorpresa.

Cada episodio de la temporada de ocho partes de la serie destaca a surfistas reconocidos internacionalmente y presenta entrevistas inéditas

**Desde viernes 17**

## Eugene Levy, el antiviajero (documental)

La serie de ocho episodios sigue a Levy mientras visita algunos de los destinos más bellos e intrigantes del mundo en Costa Rica, Finlandia, Italia, Japón, Maldivas, Portugal, Sudáfrica y los Estados Unidos, explorando hoteles destacables, así como los lugares y culturas que los rodean.

El propio Levy reconoce que no es el típico presentador de un programa de viajes: no se considera un aventurero ni tampoco un trotamundos. Sin embargo, piensa que ha llegado el momento de expandir sus horizontes. Así, Levy hace su maleta con cierta inquietud, pero con la esperanza de que sus experiencias comiencen un capítulo completamente nuevo en su vida, incluso si eso significa enfrentarse a algunos de sus temores más antiguos. ¡Únete a él mientras se abrocha el cinturón para una aventura llena de revelaciones!

**Desde viernes 24**

# Alert, Unidad de personas desaparecidas

Alert, Unidad de personas desaparecidas, atraparà a los espectadores por su emocionante trama, en la que destacan ingredientes como las intensas relaciones de sus protagonistas y altas dosis de acción y suspense.

Scott Caan (Hawai 5.0) y Dania Ramirez (Érase una vez), protagonizan esta historia en la que John Eisendrath (The Blacklist), Jamie Foxx y Datari Turner son productores ejecutivos. En ella Nikki Batista (Ramirez) es una oficial de policía decidida a trabajar en la Unidad de Personas desaparecidas desde el día de la desaparición de su propio hijo. Seis años más tarde, su vida da un vuelco cuando su exmarido, Jason Grant (Caan), se presenta con la que parece ser una prueba de vida de su hijo. Ambos unirán esfuerzos para intentar averiguar su verdadero paradero mientras trabajan por recuperar a otros desaparecidos.

**Viernes 27 noche**

## Masters of Sex

En febrero AXN Now trae la serie Masters of Sex. Esta exitosa producción, que cuenta con dos premios Emmy y numerosas nominaciones, llega a AXN Now con sus cuatro temporadas para ser disfrutada al completo.

La serie, cuya primera temporada comienza ambientada en los años 50, cuenta la relación de una pareja que lo arriesga todo para comenzar una revolución sexual en el mundo de la ciencia, mientras lidian con sus complejas vidas y aprenden a manejar el éxito y los celos.

Masters of Sex, protagonizada por Michael Sheen (Frost contra Nixon, The Queen) y Lizzy Caplan (New Girl, True Blood) profundiza en la vida de los pioneros de la ciencia de la sexualidad humana, el Dr. William Masters y Virginia Johnson. La serie documenta sus inusuales vidas, romance y trayectoria, que van desde un hospital del medio oeste hasta su escalada a la portada de la revista Time.

**Desde Miércoles 1**

## 2ª Temporada Fantasy Island

El miércoles 1 de febrero AXN White estrena la segunda temporada de la serie Fantasy Island. Esta producción tiene lugar en un complejo turístico de lujo, donde cualquier fantasía solicitada por los huéspedes se cumple, aunque rara vez resulta como se espera. Elena Roarke (Roselyn Sánchez) es una descendiente del emblemático Sr. Roarke y la administradora de esta misteriosa isla.

Al comienzo de esta nueva entrega, Tara (Rachael Harris) y Jessica (Cheryl Hines), amigas inseparables de toda la vida, desean celebrar su trigésima reunión de instituto, pero sus planes se tuercen cuando todas se ven obligadas a decir la verdad.

La segunda temporada contará con reconocidos invitados como Teri Hatcher y James Denton (Mujeres Desesperadas).

**Miércoles 1 a las 22.00h**

**Miércoles a las 22.00h**

## 3ª Temporada The Equalizer

Calle 13, canal del thriller, estrena el próximo 7 de febrero The Equalizer T3, una reinención de la serie clásica protagonizada por la nominada al Oscar® y multifacética Queen Latifah ("Chicago", "Bessie") como Robyn McCall, una enigmática mujer con antecedentes misteriosos que utiliza sus amplias habilidades como ex agente de la CIA para ayudar a aquellos que no tienen a dónde acudir.

Robyn McCall, una enigmática mujer con un misterioso pasado, utiliza sus amplios conocimientos para ayudar a quienes no tienen a quién recurrir. Para la mayoría, McCall es una madre soltera normal que cría tranquilamente a su hija adolescente. Pero para unos pocos, ella es "La Igualadora", un ángel de la guarda anónimo y defensor de los oprimidos, que también es tenaz en su búsqueda de la redención personal.

**Martes 7 a las 22.00h**

**Martes a las 22.00h**

## Saga Lovers

Los domingos de febrero tienes una cita con las mejores sagas del panorama cinematográfico mundial. ¿Pero esto ya lo sabías no? Cómo todos los meses no te puedes perder el Saga lovers febrero que Canal Hollywood te trae.

Este mes, disfruta del animado universo de Astérix y Obélix (primera adaptación al cine con actores reales de los mundialmente conocidos cómics). La acción de los Bourne (protagonizada por Matt Damon y basado muy libremente en la novela de Robert Ludlum). Una oscuridad heroica de los Batman de Nolan (consideradas por los espectadores como las mejores películas de superhéroes realizadas). Y por último, la saga del salvaje universo de acción con las dos primeras entregas de Depredador.

**Domingos desde las 15.30h**

## Aquí no hay quien viva

En febrero, de lunes a viernes a partir de las 20:30h los vecinos del Mirador de Montepinar se verán obligados a compartir el rellano de Comedy Central con los inquilinos y propietarios de la calle Desengaño 21. Y es que, el lunes 6 de febrero a partir de las 20:30h, el canal estrena Aquí no hay quien viva, la icónica serie nacional más vista durante la primera década del siglo XXI en España creada por los hermanos Laura y Alberto Caballero e Iñaki Aritzmuño.

Tres plantas, dos pisos por planta, una portería, y un local contiguo albergan a los variopintos vecinos de esta sitcom cuyo plato fuerte son sus ágiles guiones y sus distinguibles personajes: el presidente de la comunidad, su ambiciosa mujer, las vecinas cotillas, los vecinos gays, el sufrido portero, etc.

**Lunes 6 a las 20.30h**

**Lunes a viernes a las 20.30h**

## Especial ¡Que sobrevivan los novios!

El sábado 11 y domingo 12 de febrero Comedy Central invita a los fans de las comedias románticas a disfrutar del especial ¡Que sobrevivan los novios!, un maratón de enlaces accidentados que dará comienzo el sábado 11 a partir de las 15:30h con las películas La boda de mi mejor amigo, nominada a los Globo de Oro a "Mejor película de comedia", "Mejor actriz de comedia" y "Mejor actor de reparto" en 1997; La boda de mi ex, protagonizada por Winona Ryder y Keanu Reeves; Palm Springs, la comedia que sigue a dos jóvenes que tras conocerse en una boda acaban atrapados en un bucle de tiempo; American Pie 3: ¡Menuda boda!, la tercera película de la serie de comedias que se convirtió en un fenómeno de la cultura pop mundial; y Una boda de muerte, en la que una desmadrada despedida de soltero hace tambalear los planes de boda.

El domingo 12 será el turno de Marido por sorpresa, la comedia romántica protagonizada por Uma Thurman, Colin Firth y Jeffrey Dean Morgan, y las icónicas comedias españolas 3 bodas de más, la cual obtuvo 7 nominaciones a los premios Goya en 2013, entre ellos a "Mejor Actriz" (Inma Cuesta), Ocho apellidos catalanes, la secuela de "Ocho apellidos vascos", Ahora o nunca, interpretada por Dani Rovira y María Valverde, y La gran familia española, ganadora de dos premios Goya en 2013 a "Mejor actor de reparto" y "Mejor canción original".

**Sábado 11 y domingo 12 desde las 15.30h**

## 3ª Temporada The Wall

Cuando la sargento detective Céline Trudeau regresa a la casa de su infancia, en un pueblo cercano a una abadía, la belleza del verano indio se ve alterada por un viejo trauma. Hace 30 años, su prima y mejor amiga Véronique fue asesinada. Ahora, Céline y Alex se proponen localizar a su asesino, que nunca fue encontrado. Los sospechosos son viejos amigos y vecinos, un exnovio e incluso miembros de su propia familia. En este pequeño y estrecho pueblo, protegido por el silencio de los monjes, la búsqueda de Céline sacude el poder de los que mandan en la región... Y pronto, su propia vida está en peligro.

Después de 35 años sin pisar Applegrove, su pueblo natal, Céline Trudeau decide hacer una visita a su anciano tío Léopold. Su regreso le trae cientos de recuerdos que creía haber enterrado. Con 16 años, Céline huyó de esas tierras tras el terrible asesinato de su prima y mejor amiga Véronique; un caso que nunca fue resuelto. La noche de su regreso, alguien decapita una gallina y exhuma un esqueleto enterrado desde hace 75 años en el huerto de Léopold. ¿Coincidencia?

Con numerosos saltos en el tiempo entre la actualidad y los años ochenta y una enredadera de personajes con secretos inconfesables, la tercera temporada de The Wall nos enganchará desde el primer episodio.

**Lunes 13 a las 22.00h**

**Lunes a las 22.00h**

# Terror Nacional

En el mes de los Goya DARK quiere reivindicar el Terror Nacional. Y lo hace con una gran selección de títulos que vas a poder disfrutar de lunes a viernes a partir de las 15:15H. El mejor contenido de terror made in Spain.

Un género que no parecía ligado a la industria de nuestro país, pero que logró ganarse el respeto nacional e internacional a finales de los años noventa. El boom de las películas de terror nacional fue tan importante que llegaron a crearse productoras como la Fantastic Factory, especializada en cine de terror y fantástico rodado en inglés. En el año 2022 Alex de la Iglesia tiene su propio sello (The Fear Collection) al que se le puede considerar como un hijo de la Fantastic Factory.

Estas películas que vas a poder disfrutar fueron óperas primas de directores tan importantes como Jaume Balagueró, J.A. Bayona o Koldo Serra. Una selección de 20 títulos que contará además con los filmes más emblemáticos de la Fantastic Factory.

**Lunes a viernes a las 15.15h**

## 2ª Temporada Los Proud: más ruinosos y orgullosos

La segunda temporada de Los Proud: más ruidosos y orgullosos sigue las aventuras y desventuras de Penny Proud, una joven de 14 años, y su familia. Los años 2020 traen un nuevo trabajo a Trudy, la madre, nuevos sueños a Óscar, el padre, y nuevos retos a Penny: una nueva vecina "woke" que cree que tiene mucho que enseñarle.

Vuelven los amigos de Penny, como Dijonay, LaCiénega, Zoey y Michael. También vuelve su abuela, dispuesta a usar la disciplina y el cariño según convenga a Penny. Y entre las novedades están Maya y KG, dos hermanos nuevos en el barrio y los primeros en tener dos padres varones.

**Desde Miércoles 1**

## La chica invisible

Dirigida por Tito López Amado (El cuaderno de Sara, Mar de plástico) y Aritz Moreno (Ventajas de viajar en tren), "La chica invisible" toma como punto de partida la primera novela de la trilogía y la dota de un tono más adulto, convirtiéndola en un thriller más oscuro, donde además se aborda el reencuentro entre los dos protagonistas.

La serie está protagonizada por Daniel Grao (Hit, Perdida, Gigantes) y Zoe Stein (Mantícora, Merlí Sapere Aude, Besos al aire, La Caza Tramuntana), recientemente nominada al Goya a Mejor Actriz Revelación, que encarnarán a un padre y a su hija que se ven envueltos en la investigación del asesinato de una adolescente durante las fiestas de verano de Cárdena, un apacible pueblo ficticio de Andalucía, que será el asfixiante escenario en el que todos los habitantes son sospechosos.

Completan el reparto Rebeca Matellán (Intimidación, La que se avecina), Pablo Gómez-Pando (Los inocentes, Velvet), y los jóvenes intérpretes Javier Córdoba, Marta Vallés y Hugo Welzel.

**Desde miércoles 15**

## Horario estelar

Horario estelar sigue a Ramiro del Solar (Óscar Jaenada), un prestigioso periodista televisivo con una extensa trayectoria de coberturas resonantes y reveladoras que ha logrado mantener su vida privada libre de escándalos mediáticos.

Sin embargo, cuando su amante muere accidentalmente durante uno de los encuentros de la pareja, Ramiro se dispone a ocultar su paso por la vida de la víctima, aterrorizado por todo lo que tiene que perder. Cuando la investigación se complica, el periodista utiliza su habilidad para desviar los datos frente a la opinión pública e intentar salir impune, develando su naturaleza manipuladora e inmoral.

**Desde miércoles 15**

## Fleishman está en apuros

Fleishman está en apuros es la historia de Toby Fleishman (Jesse Eisenberg), de 41 años, recientemente divorciado, que se sumerge en el nuevo mundo de las citas a través de apps con un éxito que nunca tuvo en su juventud, antes de casarse al final de sus estudios de medicina.

Pero justo al inicio de su primer verano de libertad sexual, su ex mujer, Rachel (Claire Danes), desaparece, dejándole con Hannah (Meara Mahoney Gross), de 11 años, y Solly (Maxim Swinton), de 9, y sin ninguna pista de dónde está o de si piensa volver. Mientras compagina la paternidad, el regreso de sus viejos amigos Libby (Lizzy Caplan) y Seth (Adam Brody), un posible ascenso en el hospital que lleva mucho tiempo esperando y todas las mujeres que Manhattan puede ofrecerle, se da cuenta de que nunca será capaz de averiguar qué le ocurrió a Rachel sin enfrentarse primero a lo que le ocurrió a su matrimonio.

**Desde miércoles 22**

## Black Panther: Wakanda Forever (cine)

"Black Panther: Wakanda Forever" se unirá a otras 16 películas del Universo Cinematográfico Marvel que ya se emiten en IMAX Enhanced en Disney+, lo que ofrece a los suscriptores más imagen para una experiencia de visionado inmersiva en casa.

En "Black Panther: Wakanda forever", Reina Ramonda (Angela Bassett), Shuri (Letitia Wright), M'Baku (Winston Duke), Okoye (Danai Gurira) y Las Dora Milaje (incluyendo a Florence Kasumba), luchan por proteger su nación de las potencias mundiales que surgen tras la muerte del Rey T'Challa. Mientras los wakandianos se esfuerzan por afrontar su próximo capítulo, los héroes deben unirse con la ayuda del Perro de la Guerra Nakia (Lupita Nyong'o) y Everett Ross (Martin Freeman) y crear un nuevo camino para el reino de Wakanda. Presentando a Tenoch Huerta como Namor, rey de una nación submarina oculta, la película también está protagonizada por Dominique Thorne, Michaela Coel, Mabel Cadena y Alex Livanalli.

**Desde Miércoles 1**

## Benediction

El personal realizador británico Terence Davies ('El largo día acaba', 'Voces distantes') dirige y escribe esta cinta biográfica sobre el poeta Siegfried Sassoon, un condecorado soldado en la I Guerra Mundial, un feroz detractor de la guerra atormentado por sus recuerdos de la contienda, un hombre que intentó aceptar su homosexualidad, pero buscó la redención en el matrimonio y en la religión.

Ganadora del premio al mejor guion en el Festival de San Sebastián de 2021, la película comienza cuando Sassoon, de vuelta del frente por una baja, decide enviar una carta a sus superiores negándose a seguir prestando servicio en una guerra sin sentido. Ese rechazo al conflicto bélico y sus recuerdos del Frente Occidental están plasmados en su obra, convirtiéndolo en uno de los principales poetas de guerra de la época. El director Terence Davies, que ya se había acercado al mundo de los poetas en su anterior película ('Historia de una pasión', sobre la escritora Emily Dickinson) contó con los escoceses Jack Lowden y Peter Capaldi para dar vida a Sassoon en diferentes etapas de su vida.

**Miércoles 1 a las 22.00h**

## La consagración de la primavera

Aclamado drama intimista protagonizado por Emma Suarez, la debutante Valeria Sorolla y el actor con parálisis cerebral Telmo Irureta. Una historia delicada, profunda y llena de verdad que rompe con los tabúes alrededor del sexo y la discapacidad. La película está nominada a la mejor actriz y el mejor actor en los premios Goya 2023.

Laura es una joven universitaria que acaba de llegar a Madrid. Sola y sin dinero, este es un momento clave en su vida, acaba de salir de casa y es hora de vivir nuevas experiencias, madurar y experimentar los límites que existen en este camino. Una noche, por casualidad, conoce a David, un joven con parálisis cerebral que vive con su madre. Entre ellos nace una hermosa e inusual relación que ayuda a Laura a superar sus complejos y a afrontar estos nueve caminos hacia la madurez.

'La consagración de la primavera' emplea la sexualidad como catalizador para mostrar una realidad sin edulcorantes a través de escenas puramente cotidianas y con un enfoque respetuoso y veraz en el que la pregunta que se plantea es quién ayuda a quién, ¿Laura a David, o David a Laura?

**Lunes 6 a las 22.00h**

## Girasoles silvestres

Jaime Rosales ('Hermosa juventud') dirige este drama protagonizado por Anna Castillo en el que se elabora un retrato realista de las relaciones amorosas presentes en la sociedad actual. Castillo, nominada al Goya a la mejor actriz por su interpretación en esta cinta, se pone en la piel de Julia, una joven de 22 años sin estudios y madre de dos niños, una joven llena de imperfecciones que vivirá un auténtico viaje en busca de la felicidad y el autoconocimiento personal basado en el aprendizaje.

'Girasoles silvestres' se compone de tres actos, tres relaciones, tres momentos en la vida de Julia. A través de estas tres etapas, Rosales disecciona temas como los arquetipos de masculinidad presentes en nuestra sociedad, la violencia de género, la deconstrucción de los hombres, lo que supone ser una madre joven, el miedo al compromiso o la búsqueda de la felicidad. La cinta supone la vuelta al cine de su director tras estrenar en 2018 'Petra'.

**Martes 7 a las 22.00h**

## Unicorn Wars

Nominada a dos premios Goya (película de animación y canción original), 'Unicorn Wars' es una antifábula sin moraleja, un oscuro cuento para adultos -sangriento, emotivo, épico y con sentido del humor- que utiliza como premisa la guerra ancestral entre ositos y unicornios para narrar el conflicto interno de dos ositos mellizos, Azulín y Gordi, por el amor de su madre. ¡Unicornio bueno, unicornio muerto! Ese es el mantra de los ositos, expulsados del bosque mágico hace mucho tiempo y deseosos de volver a él y acabar con los unicornios. El guapo y rabioso Azulín y el gordinflón y bondadoso Gordi forman parte del batallón osito que entra en el bosque mágico para lograrlo.

Dirigida y escrita por Alberto Vázquez -sobre una historia corta de cómic que él mismo escribió en 2011 y que plasmó en el cortometraje 'Sangre de unicornio' dos años después- 'Unicorn Wars' ahonda en el origen absurdo de todas las guerras y en cómo el fanatismo construye el relato bélico y guía a la opinión pública (atención al personaje del sacerdote y a los mensajes de la biblia de los ositos).

**Miércoles 8 a las 22.00h**

## Un año, una noche

¿Vivimos cómo queremos vivir o hace falta que nos disparen para darnos cuenta de que la vida que llevamos no es satisfactoria? Esa es la pregunta que plantea el director Isaki Lacuesta en este aclamado filme basado en hechos reales. En él, una joven pareja, Céline y Ramón, ve como su vida cambia por completo tras salir con vida del asalto terrorista a la parisina sala Bataclan la noche del 13 de noviembre de 2015. Mientras Céline inicia una huida hacia delante, aferrándose a su vida previa, Ramón vuelve continuamente a cada instante vivido para preguntarse cómo quiere que sea su vida en adelante. Dos maneras de sobrellevar una experiencia traumática que supone un antes y un después en sus vidas.

La película supone la adaptación del libro 'Paz, amor y Death metal' de Ramón González, superviviente del atentado terrorista de la sala de conciertos Bataclan. Lacuesta explica que la idea de hacer la cinta surgió tras conocer a Ramón González y a su novia, Celine, "las personas reales que inspiran la película". 'Un año, una noche', nominada a mejor guion adaptado, montaje y sonido en los Goya de 2023, cuenta con Fran Araújo, Isa Campo e Isaki Lacuesta como guionistas y con las interpretaciones de Quim Gutiérrez ('AzulOscuroCasiNegro'), Natalia de Molina ('Las niñas') y el cantante C. Tangana.

**Jueves 9 a las 22.00h**

## Modelo 77

Alberto Rodríguez ('La Peste') dirige este thriller carcelario basado en hechos reales que está nominado a 16 premios Goya y acaba de ganar cuatro premios Asecan del cine andaluz, y tiene como protagonistas a Miguel Herrán ('La casa de papel'), Javier Gutiérrez ('La isla mínima') y Jesús Carroza ('7 vírgenes'). La película cuenta la historia de Manuel, un joven contable encarcelado y pendiente de juicio por cometer un desfalco que se enfrenta a una pena desmesurada, y Pino, su compañero de celda. Ambos se unirán a la COPEL (Coordinadora de Presos Españoles en Lucha), un colectivo de presidiarios que luchó por los derechos de los presos comunes y por la amnistía.

'Modelo 77' es una historia de amistad, solidaridad y libertad en la que el interior de la cárcel Modelo de Barcelona supone un auténtico retrato sociopolítico de la España de finales de la década de 1970, un país en proceso de cambio que comenzaba a saborear lo que era la libertad. Si las cosas cambiaban fuera de la cárcel, dentro también tenían que hacerlo.

**Viernes 10 a las 22.00h**

## Cerdita

Tenso, terrorífico y sofocante 'thriller' psicológico con tintes gore, nominado a cuatro premios Goya, que retrata a través de una historia ficticia la gran realidad social que azota a muchos jóvenes: el 'bullying'. La cinta toma como punto de partida el cortometraje homónimo de Carlota Pereda ganador del Goya al mejor cortometraje en 2018.

Sara, la antiheroína del filme, es una adolescente a quien todo el mundo llama cerdita por su sobrepeso. La joven vive atemorizada por las burlas y el acoso de sus coetáneos, hasta tal punto que estos incluso llegan hasta casi ahogarla en la piscina del pueblo. Pero todo terminará cuando un desconocido llegue al pueblo y el secuestro de sus acosadoras comience. Sara sabe más de lo que dice, pero... es este hombre ¿Su salvador?, es Sara ¿víctima o verdugo?, ¿Ha llegado el momento de sumarse a la carnicería?

**Sábado 11 a las 22.00h**

## La sentencia

La lucha de la generación de posguerra para obtener justicia por los crímenes del Holocausto es el centro de la trama de este thriller ambientado en la Viena de 1962, una ciudad que aún no ha superado su pasado nazi y en la que la justicia solo parece poder llegar de la mano de la venganza.

La historia gira en torno a Victor Dessauer, un niño judío que, en el invierno de 1944, ve cómo casi toda su familia es masacrada por los nazis. Dieciocho años después, el cazanazis Simon Wiesenthal consigue llevar ante los tribunales al responsable de la matanza... pero el sistema político y legal vienés sigue en manos de exnazis y el asesino es declarado no culpable.

Además, el antisemitismo y el nazismo no solamente se mantienen en las instituciones de la capital austriaca, sino que permanecen en todos los ámbitos de la sociedad y Víctor, prometedor empresario, también se ve rechazado por la familia de su novia. Así las cosas, el joven judío solo ve una manera de encontrar justicia: tomársela por su mano. Como dice uno de los personajes de "La sentencia": "cada uno de nosotros es su propio demonio, y nosotros mismos hacemos del mundo un infierno".

**Martes 14 a las 22.00h**

## Pig

Esta indescrptible cinta, ópera prima del director Michael Sarnoski, está protagonizada por Nicolas Cage, en uno de sus mejores papeles. El actor interpreta a Robin, un ermitaño andrajoso, atormentado por su pasado, que vive en medio del bosque con la única compañía de una cerda trufera. Cuando esta le es arrebatada, Robin emprende un viaje en busca de venganza.

Con una estética muy particular, esta película alabada por la crítica es una íntima reflexión acerca de la pérdida de un ser querido, la existencia, la tristeza y las secuelas de un pasado que siempre vuelve. Cage borda su papel con una medida interpretación que transita entre la sensatez y la demencia a través de sucesivas capas que esconden la verdadera personalidad de Robin hasta casi el final de la cinta.

**Domingo 19 a las 22.00h**

## Lunana, un yak en la escuela

La ópera prima de Pawo Choyning Dorji es una comedia dramática sobre la búsqueda de la felicidad que se convirtió en 2021 en la primera película butanesa en ser nominada al Óscar a la mejor película internacional. Ugyen, un joven profesor es, enviado como represalia, a la escuela de un remoto pueblo del Himalaya llamado Lunana. Allí, sin electricidad, sin ventanas y sin calefacción, Ugyen tendrá que renunciar a muchas comodidades a cambio de descubrir toda la importancia de aquello que te rodea.

La cinta se rodó en uno de los colegios más remotos del mundo - a 5.500 metros de altitud-, donde el equipo tuvo que filmarla usando baterías solares recargables, así como transportar hasta allí alimentos no perecederos o leña en mulas hasta un valle que se tardaba ocho días en llegar. Una película rodada con técnicas de filmación muy poco elaboradas que hacen de una obra sincera y terrenal que no necesita ningún tipo de artificio para cautivar.

**Martes 21 a las 22.00h**

## Onoda, 10.000 noches en la jungla

Ganadora del César al mejor guion original (entre otros muchos premios), 'Onoda, 10.000 noches en la jungla' narra la sorprendente historia real de un soldado japonés para el que la II Guerra Mundial duró treinta años más que para el resto del mundo. A finales de 1944, con Japón al borde de la derrota, el joven oficial Onoda Hiro fue enviado a la isla filipina de Lubang con la misión de hostigar a los soldados estadounidenses a través de una guerra de guerrillas y con la orden de no rendirse bajo ninguna circunstancia... y no lo hizo. 10.000 días después de la rendición de Japón y del fin de la II Guerra Mundial, Onoda seguía convencido de que las noticias sobre el fin de la contienda eran falsas, puesto que no había recibido orden de su superior de rendirse.

Esta producción francesa -rodada en japonés- oscila entre los años de Onoda en la jungla filipina y la época en la que se formaba como oficial de inteligencia, explicando de dónde procedía su fe inquebrantable y qué decisiones le hizo tomar.

**Martes 21 a las 23.40h**

## Night Raiders

Ambientado en una Norteamérica distópica, 'Night Raiders' es un inquietante, original e inteligente thriller de ciencia ficción sobre la familia, los gobiernos autoritarios y la persecución de la identidad indígena. Una sugestiva película con mensaje social que retrata un mundo futuro muy reconocible.

Es el año 2043 y, tras una gran guerra, los territorios que antes eran Canadá y Estados Unidos están ahora separados por un muro. Al sur viven los blancos afines al gobierno de extrema derecha; al norte, los pobres y marginados de raza no blanca... pero es al norte donde están la mayoría de los recursos naturales, y el gobierno los quiere. En este mundo postapocalíptico, Niska huye con su hija de 11 años para no entregarla a las autoridades, ya que, a la edad de 5 años, los niños se convierten en propiedad del estado.

Coproducción entre Canadá y Nueva Zelanda, el equipo de la película está compuesto fundamentalmente por indígenas de los dos países, desde la directora y guionista (la canadiense Danis Goulet, de ascendencia cree y métis) hasta el productor ejecutivo neozelandés Taika Waititi ('Jojo Rabbit'), con antepasados paternos maoríes.

Con la colonización y la asimilación forzosa de los pueblos nativos como telón de fondo, 'Night Raiders' habla sobre la opresión y la pérdida del patrimonio indígena y sobre lo que sucede cuando los jóvenes son separados de su propia historia y cultura.

**Miércoles 22 a las 22.00h**

## Space Jam: Nuevas leyendas

Secuela de la cinta original de 1996, 'Space Jam', protagonizada por Michael Jordan. En esta segunda parte, la superestrella de la NBA es LeBron James, quien queda atrapado junto a su hijo Dom en un extraño lugar, un espacio digital de una fuerza todopoderosa y malvada conocida como A.I.. Para volver a casa y poner a salvo a su hijo, el jugador de baloncesto deberá unir fuerzas con Bugs Bunny, Lola Bunny y el resto de personajes de los Looney Tunes para enfrentarse en un partido de baloncesto a los campeones digitalizados por A.I..

Humor, acción y numerosas referencias culturales se unen en esta cinta que cuenta entre sus protagonistas, además de con LeBron James, con el nominado al Oscar Don Cheadle ('Los Vengadores').

**Viernes 3 a las 22.00h**

## El escuadrón suicida

Margot Robbie e Idris Elba protagonizan esta adrenalínica décima entrega del Universo Cinematográfico DC sobre los divertidos antihéroes del Escuadrón Suicida, en esta ocasión enviados a la ficticia isla de Corto Maltés para destruir a una peligrosa criatura extraterrestre. Escrita y dirigida por James Gunn ('Guardianes de la galaxia'), la cinta supone un recommienzo o una secuela independiente -según como se mire- de 'Escuadrón Suicida' (2016).

Junto a Robbie como Harley Quinn, retoman sus papeles Joel Kinnaman como el coronel Rick Flag, Jai Courtney como Boomerang y Viola Davis como la implacable agente Amanda Waller. Se suman a la aventura, además del mencionado Elba como Bloodsport, John Cena en la piel de Pacificador, Peter Capaldi como el Pensador, Daniela Melchior interpretando a Ratonera 2, una carismática ladrona capaz de controlar a las ratas, y el español Juan Diego Botto. Humor ácido y más acción y leches que nunca en un filme que no te dejará parpadear ni un instante.

**Viernes 17 a las 22.00h**

## Maligno

James Wan regresa al cine de terror, género que le otorgó fama mundial ('Saw', 'Expediente Warren: The Conjuring'), en este sorprendente relato sobre el lado oscuro de las personas. Todo un homenaje al giallo italiano y al fantástico de la década de 1980 con unas espeluznantes visiones como telón de fondo. Annabelle Wallis ('La momia', 'Annabelle') interpreta a Madison, una mujer embarazada que sufre malos tratos de su novio hasta que una noche este muere en extrañas circunstancias. Dos semanas después, y tras perder al bebé que esperaba, la atormentada joven regresa a casa para recuperarse, pero una serie de siniestros fenómenos comienzan a desestabilizarla.

Elogiada por el propio Stephen King, 'Maligno' ofrece una historia tan inquietante como inesperada. "Tienes que ser audaz y asumir riesgos. Si no lo haces, terminarás haciendo lo mismo una y otra vez. Mi objetivo era crear una historia original", explica el director.

**Sábado 18 a las 22.00h**

## Minions: El origen de Gru

La quinta entrega de la franquicia más exitosa de Illumination es una comedia de animación para toda la familia que replantea una vez más la imagen del villano Gru, porque hasta él tiene su corazoncito. Una cinta rebotante de humor, acción trepidante y un sinfín de referencias a la cultura pop de los setenta, que cuenta en esta ocasión con Otto, un nuevo Minion. Son los años setenta y el pequeño Gru crece en un barrio residencial, en pleno boom de los peinados cardados y los pantalones de campana. Fan incondicional del supergrupo de villanos, Los Salvajes Seis, el pequeño sueña con convertirse, algún día, en uno de ellos. Por suerte, el joven de 12 años cuenta con la ayuda de sus fieles seguidores, los Minions, siempre dispuestos a sembrar el caos haya por donde pisan.

Steve Carrell, Jean-Claude Van Damme, Julie Andrews o Michelle Yeoh son algunos de los intérpretes que ponen voz, en versión original, a los personajes de Gru. Mientras que el doblaje cuenta, entre otras, con las voces del humorista Florentino Fernández o de la cantante Mónica Naranjo.

**Viernes 24 a las 22.00h**

## Reminiscencia

Lisa Joy ('Westworld') debuta como directora de cine con 'Reminiscencia' y lo hace a partir de su propio guion original. La conspiración, corrupción, un asesinato y una puesta en escena oscura y futurista son las claves de este thriller neo-noir de ciencia ficción protagonizada por el nominado al Óscar, Hugh Jackman ('El gran showman'), Rebeca Ferguson ('Misión imposible').

Nick Bannister, un investigador privado que se introduce en el oscuro y seductor mundo del pasado, en su consulta ayuda a sus clientes a través de la tecnología a recuperar sus recuerdos perdidos. Un día, su vida cambia por completo cuando aparece Mae, una misteriosa mujer que desea usar la plataforma de Nick para localizar un juego de llaves perdidas. Pronto Mae se convierte para Nick en una peligrosa obsesión.  
**Sábado 25 a las 22.00h**

## 5ª Temporada Grantchester

Un detective de policía y un cura tratarán de desentrañar la misteriosa saga de crímenes que atemoriza una apacible aldea de la campiña inglesa en este 'hit' de la televisión británica.

Ambientada en 1953, en una pequeña población de la campiña inglesa, narra la historia de un atípico pastor anglicano, Sidney Chambers, que trata de descubrir la verdad oculta tras diferentes sucesos que amenazan a su comunidad de feligreses.

**Desde Viernes 3**

## Doctor en Alaska

Uno de los acontecimientos seriéfilos del año. Llega por primera vez a España una de las grandes series de culto de la historia de la televisión estadounidense, ganadora de siete Emmy y dos Globos de Oro. Recordada por su humor característico, "Doctor en Alaska" nos cuenta las desventuras de un joven médico que es trasladado al territorio más gélido de Estados Unidos, donde deberá convivir entre excéntricos personajes.

El médico recién licenciado Joel Fleischman (Rob Morrow), un joven judío de Nueva York, es destinado a un pequeño y remoto pueblo de Alaska. Allí, en contra de su voluntad, tendrá que realizar su trabajo durante los próximos cuatro años con el fin de devolver el crédito que le concedió el Estado para cursar sus estudios de medicina en la Universidad de Columbia. Cordialmente recibido por el fundador de la ciudad (Barry Corbin), un antiguo astronauta de la NASA, y por los excéntricos vecinos, Joel se da cuenta de que abandonar la ciudad no va a ser tan fácil.

**Desde Martes 7**

## The Curse

Hilarante comedia criminal con el espíritu de Guy Ritchie ambientada en el Londres de principios de los 80 en la que una pandilla de delincuentes de poca monta se ven envueltos en el robo de oro más grande de la historia.

Un grupo de amigos se ven envueltos en el robo de oro más grande de la historia. Debido a su propia estupidez y falta de juicio, son perseguidos por la policía por un lado y el crimen organizado por el otro.

**Desde martes 14**

## Stonehouse

Miniserie de comedia en tres capítulos, inspirada en el extraordinario ascenso y caída del parlamentario británico John Stonehouse. Una historia, basada en extraordinarios hechos reales, repleta de secretos, estrategias y peculiares relaciones, que culminaron en la simulación de su muerte en 1974.

Como miembro de altos vuelos del gobierno laborista de Harold Wilson en la década de 1970 y como hombre de familia aparentemente devoto, la vida perfecta de John Stonehouse se empieza a tambalear peligrosamente, pues resulta que mientras Stonehouse ha ido ascendiendo en la escala política, también ha estado forjando relaciones secretas que lo amenazarán personal y profesionalmente.

**Desde martes 21**

## We Are Lady Parts

Una comedia ruidosa y feminista donde un grupo de amigas musulmanas fundarán una banda de punk. Dirigida y producida por Nida Manzoor ('Doctor Who', 'Enterprise'), su primera serie nos permite augurar una carrera en ascenso.

Amina Hussain, 26 años. Ha terminado un doctorado en microbiología. Propensa a la sudoración excesiva, a tocar la guitarra en secreto y a buscar desesperadamente un buen chico musulmán al que poder aferrarse... ¡Pues no! Lo que quiere es unirse a una banda de post-punk musulmana, exclusivamente femenina, llamada Lady Parts.

**Desde martes 28**

## El Agua (cine)

La primera película de Elena López Riera, estrenada en el Festival de Cannes, y nominada al Goya a Mejor Actriz Revelación y Mejor Dirección Novel.

Verano y la amenaza de un fuerte temporal se cierne sobre un pueblo del Levante español. Ana tiene 17 años y ha crecido bajo la sombra de su madre, que desapareció en la última inundación y que se ha convertido en una leyenda fantasmagórica, en un personaje para las mujeres del pueblo, que repiten que allí el agua está siempre mezclada con la muerte. En esta atmósfera eléctrica previa a la tormenta, Ana conoce a José, su primer amor.

**Desde Viernes 3**

## 99 Moons (cine)

El "9 Songs" de esta década. Una arrebatada historia de sexo sadomasoquista entre dos jóvenes carcomidos por los traumas existenciales de su generación. ¿Podrán entregarse al deseo y esquivar el abrazo del amor?

El control lo es todo para Bigna, una científica de 28 años, quien planea incluso sus deseos sexuales más ocultos. Frank, treintañero, busca el sentido de la vida en un mar de drogas y sexo esporádico. Cuando sus mundos tan diferentes choquen, se entrelazarán con obsesión en una arrebatada historia de sexo sadomasoquista.

**Desde Viernes 3**

## Baila con la vida (cine)

En esta alegre comedia francesa una mujer tiene que irse a vivir con su hermana después de que su marido le haya sido infiel, y aunque la convivencia no será fácil, la danza puede unirlos. Agradable remake de la comedia británica "Bailando la vida".

Tras 30 años de matrimonio, Sandra descubre que su marido le está siendo infiel con su mejor amiga. Esto hace que decida dejarle inmediatamente. Como resultado, no le quedará más remedio que volver a la casa de su infancia, donde vive su hermana Danie. Pero la convivencia no será fácil, y aunque las diferencias son mayores que las afinidades, existe algo que las une: la danza. El baile se convertirá en una vía de escape para ambas y en una nueva forma de vivir la vida.

**Desde viernes 10**

## Una lección criminal (cine)

Una muestra más del poderoso pulso que el cine asiático sabe imprimir en sus thrillers, mediante la historia de un estudiante que recibe un importante cometido por parte de un asesino.

Masaya Kakei vive agónicamente una vida universitaria que está lejos de ser ideal. Un día recibe una carta de Yamato Haimura, un vicioso criminal que ha asesinado a muchos jóvenes y ha sido condenado a muerte en nueve de sus casos. "Quiero que pruebes que hay otros culpables en un caso". Masaya comienza a investigar por su cuenta la verdad del incidente.

**Desde viernes 10**

## Before, Now & Then (cine)

Oso de Plata a la Mejor Interpretación en el Festival de Berlín. Desde Indonesia nos llega este intenso drama feminista en cuyas imágenes resuena el poderío visual de Wong Kar-Wai. Un poderoso relato sobre una mujer que, a la vez que lucha contra el trauma de la guerra, debe hacer frente a la estructura patriarcal que rige su vida.

Finales de la década de 1960. Nana no puede huir de su pasado. Sumida en la pobreza tras haber perdido a su familia en la guerra de Java Occidental, se vuelve a casar y comienza una nueva vida. Pero el pasado sigue vivo en sus sueños. Su nuevo marido es rico, pero su papel de esposa en el hogar es de sumisión y él le es infiel. Nana sufre en silencio hasta el día en que conoce a una de las amantes de su marido y todo cambia. Ino es alguien en quien puede confiar, alguien que le ofrece consuelo y a quien puede contarle sus secretos, pasados y presentes.

**Desde viernes 17**

## The Integrity of Joseph Chambers (cine)

El director de "El asesinato de dos amantes", presenta una muestra más de la capacidad del cine independiente norteamericano para concebir nuevas visiones acerca de su sociedad, esta vez a partir de un padre de familia dispuesto a demostrar su hombría.

Un hombre de familia, con la esperanza de demostrar sus capacidades de supervivencia y hombría a su familia, decide ir al bosque de manera irresponsable e ir a cazar ciervos solo. Como cabía esperar, la experiencia no acaba de suceder como él se esperaba.

**Desde viernes 17**

## Jerk (cine)

Durante la década de 1970, el asesino en serie Dean Corll asesinó a mínimo 28 niños con la ayuda de dos adolescentes. La aclamada coreógrafa Gisèle Vienne tomó estos hechos reales y los adaptó al teatro, con apenas un actor y unos títeres. Aquella pieza teatral se convirtió en un espectáculo de culto. Ahora, la propia Vienne la traslada al cine, con una puesta en escena que hiela la sangre.

Texas, mediados de la década de 1970. Con la ayuda de dos adolescentes, David Brooks y Wayne Henley, el asesino en serie Dean Corll asesinó a una veintena de niños y registró estos asesinatos en una película. Desde la prisión donde cumple cadena perpetua, David Brooks, ahora ventrílocuo y titiritero, cuenta su historia a través de un espectáculo que ha imaginado.

**Desde viernes 24**

## Hilma (cine)

Lasse Hallström, director de "Las normas de la casa de la sidra" y "Chocolat", recorre la succulenta biografía de Hilma af Klint, reconocida en la actualidad como una de las primeras pintoras abstractas de Europa.

Hilma af Klint forma parte importante de la historia del arte como una de las primeras pintoras que se atrevió a realizar arte abstracto y una de las más importantes de la historia de Suecia. Sin embargo, a diferencia de la obra de muchas de sus compañeras y compañeros de la época, la suya fue incomprendida y olvidada hasta mucho después de su muerte. Esta es la historia de Hilma y las circunstancias que hicieron posible sus pinturas.

**Desde viernes 24**

## Choque de futuros 1918-1939 (documental)

El periodo de entreguerras, entre 1918 y 1939, fue dramático de formas muy distintas y alejadas en países como Alemania, Italia, Gran Bretaña, Francia o la Unión Soviética, entre otros.

Esta miniserie documental de ocho capítulos relata los destinos de ocho hombres, mujeres y niños extraordinarios usando sus propios diarios, cartas y memorias. Estas personas fueron sumergidas en la guerra por sus convicciones, quienes con sus amores y decisiones dieron vida a la historia de Europa con todas sus contradicciones. Creada por Jan Peter y Gunnar Dedio.

**Desde Viernes 3**

## Dentro del Chelsea Hotel (documental)

Descubre el lugar en cuyas camas han descansado Patti Smith, Mark Twain, Stanley Kubrick, Janis Joplin o Leonard Cohen. Un documental que sigue la reforma del Chelsea Hotel, icono de la contracultura neoyorquina transformado en un desangelado hotel de lujo.

El espíritu de los 60 y los 70 se topa con la realidad de nuestros días, la especulación inmobiliaria. Mientras las obras se encargan de renovar este icono de la contracultura norteamericana, deambularemos por los pasillos del legendario edificio en el que detrás de cada puerta esconde un huésped con una historia que contar. Un precioso homenaje, sin sentimentalismos, que conecta pasado y presente en un retrato multidimensional.

**Desde viernes 10**

## El maestro de actores (documental)

Narrado por Willem Dafoe, este documental repasa la trayectoria de Jack Garfein, fundador del célebre Actors Studio, la escuela de interpretación en la que se formaron Marlon Brando, Robert De Niro o Marilyn Monroe.

Jack Garfein ha vivido varias vidas: de niño, en los Cárpatos, superviviente de la Shoah, emigrado a Nueva York, director de teatro con éxito, el pilar del Actors Studio, un visionario director de actores, protegido de Hollywood, difamado públicamente, olvidado. "The Wild One" muestra la visión del mundo de un hombre cuya vida entera se ha basado en la idea de que la creación artística es un acto de supervivencia

**Desde viernes 17**

## 13ª Temporada Blue Bloods

Blue Bloods es una serie policiaca procedimental dramática estadounidense que se centra en los Reagan, una familia de policías del Departamento de Policía de la Ciudad de Nueva York (NYPD).

Francis Xavier "Frank" Reagan es inspector; Danny, el hijo mayor de Frank, es detective; Jamie, su hijo menor, es oficial de policía; y Erin, su hija, es ayudante del fiscal del distrito. Henry, el padre de Frank, es un ex agente de campo que ascendió a inspector. Cada miembro de la familia representa un aspecto distinto del trabajo policial o del procedimiento legal.

**Viernes 3 a las 21.00h**

**Viernes a las 21.00h**

## Confía en mi

Esta nueva serie nos presenta a Jonny Murphy (Eden H. Davies), de 16 años, que está haciendo todo lo posible para navegar por este mundo.

Crecer no ha sido fácil y, aunque sus amigos y familiares lo quieren, Jonny sufre de depresión y ansiedad no diagnosticadas que hace todo lo posible por ocultar. Entonces, cuando se enfrenta a la tragedia más desgarradora que ha vivido jamás, Jonny tiene que decidir: ¿dejará que los acontecimientos lo superen o aprenderá a vivir?

**Desde Jueves 9**

## 3ª Temporada El padrino de Harlem

El padrino de Harlem' es el enfrentamiento entre los bajos fondos y el movimiento de derechos civiles durante uno de los momentos más tumultuosos en la historia de Estados Unidos.

Cuenta la verdadera historia del célebre jefe del crimen Bumpy Johnson, que a principios de la década de los 60 volvió tras diez años de prisión para encontrarse el barrio que una vez gobernó en ruinas. Bumpy debe enfrentarse a la familia Genovese Genovese para recuperar el control, y forma una alianza con el predicador radical Malcolm X.

**Desde Jueves 9**

## 9ª Temporada

El velocista de DC Comics regresa con nuevas y veloces aventuras en una temporada que contará con un gran crossover de las series de superhéroes de DC. Este evento acarreará una amenaza para Barry Allen (Grant Gustin). Y es que el crossover de Crisis en Tierras Infinitas, que ya reseteó las líneas temporales en los cómics de DC hace algunas décadas, amenaza ahora con cambiarlo todo en su versión televisiva.

Greg Berlanti (Arrow, Prodigal Son) es el productor de esta serie que mezcla dosis de acción superheroica, aventuras, misterio y amistad. Eric Wallace se une en esta entrega al equipo responsable de la serie como nuevo showrunner.

**Desde Jueves 9**

## Cormoran strike: sangre turbia

Mientras investigan la misteriosa desaparición de una mujer desaparecida, Strike y Robin se enfrentan a un caso diabólicamente complejo con un asesino en serie psicópata y testigos en los que no se puede confiar.

**Desde viernes 10**

## Pobre diario

Stan, es un chaval normal y corriente salvo por el hecho de que es el Anticristo. Además, acaba de cumplir 665 meses. Queda un mes para que se cumpla la profecía y tenga que cumplir con su destino: sumir a la humanidad en el horror y el caos, y traer el armagedón. Pero el tiene más interés en cantar y bailar en un musical de Broadway.

Joaquín Reyes interpreta a Stan, protagonista de Pobre diario, y Ernesto Sevilla se mete en el papel de Mefisto, un gato demoníaco hedonista y vividor adicto a cualquier droga y cuyo trabajo consiste en comprar almas, que además es el padrino de Stan. Completan el reparto de voces, entre muchos otros, Ignatius Farray, como Satán; Gakian, como Samael, una demonia especializada en posesiones, Stephanie Magnin como Gaby, el amor de Stan, Carlos Areces como Guy y Verónica Forqué en el papel de Rose, la madre del protagonista.

**Desde viernes 17**

## Aqua teen para siempre: Plantasma (cine)

Esta nueva película presenta a nuestros sinvergüenzas favoritos, los Aqua Teens: el inteligente Frylock, el bocazas Master Shake, el adorable Meatwad y el vecino pervertido, Carl, mientras se separan y luego vuelven a juntarse para luchar contra el señor corporativo Amazin, dirigido por el magnate de la tecnología Neil (con la voz de Peter Serafinowicz) y su compañero científico de confianza, Elmer (Paul Walter Hauser).

**Desde Miércoles 8**

## ¿Quién mató a Madeleine? (documental)

En mayo de 2007, Madeleine McCann, de tres años, desapareció de un complejo vacacional en Portugal. Ahora, la policía alemana cree saber quién es el responsable del crimen.

Entrevistas con periodistas de investigación exploran a este nuevo sospechoso.

**Desde Viernes 3**

## All that breathes (documental)

All that breathes cuenta la historia de dos hermanos que dedican sus vidas al quijotesco esfuerzo de proteger al milano negro, una majestuosa ave rapaz esencial para el ecosistema de Nueva Delhi que ha estado desapareciendo del cielo a un ritmo alarmante. En medio de la toxicidad ambiental y el malestar social, los 'hermanos cometa' pasan día y noche cuidando a las criaturas en su improvisado hospital aviar en el sótano. La película explora la conexión entre las cometas y los hermanos musulmanes que las ayudan a regresar a los cielos, ofreciendo una fascinante crónica de la coexistencia entre especies.

Aclamada como "una de las mejores películas de 2022" por el New York Times, All that breathes se estrenó en el Festival de Cine de Sundance de 2022 y fue seleccionada como ganadora del Gran Premio del Jurado en la Competición de Documentales Internacionales. En mayo del año pasado, se convirtió en la primera película en ganar los premios al Mejor Documental tanto en Sundance como en Cannes, llevándose a casa el Premio Golden Eye al Mejor Documental en Cannes. La película fue estrenada en cines de Estados Unidos por Submarine Deluxe y Sideshow y ganó el premio a la Mejor Película Documental en los Premios Gotham; cuatro premios IDA, incluido el de mejor largometraje documental; y dos Cinema Eye Honors, incluida la Película Documental del Año. All that breathes también está nominado a Mejor Documental en los premios Independent Spirit, en los premios BAFTA y está nominado por el DGA, PGA y ASC.

**Desde Miércoles 8**

## La Maldición del Windsor (documental)

De la Torre Windsor, uno de los rascacielos más icónicos del skyline de Madrid, solo quedan en la actualidad un misterio sin resolver y multitud de preguntas sin respuesta: ¿pudo una simple colilla causar el incendio? ¿qué fueron las "sombras del Windsor"? ¿qué documentos se guardaban en sus oficinas? ¿a quién comprometían?

La noche del 12 de febrero de 2005, la madrileña Torre Windsor, un edificio de oficinas de más de 100 metros de altura situado en el corazón financiero de la ciudad, ardió por completo y el país entero lo pudo ver en directo por televisión. Mientras las llamas arrasaban un edificio de 32 plantas, se originaban multitud de preguntas que hoy continúan sin respuesta y que abrieron la puerta a todo tipo de hipótesis.

¿Fue un accidente o un sabotaje? "La Maldición del Windsor" es la autopsia al cadáver de acero y hormigón en el que se convirtió el icónico edificio, un recorrido por todo lo que desencadenó el incendio más grande de un rascacielos en la historia de España.

**Desde domingo 12**

## La casa que construyeron los dragones (documental)

Una docuserie de 10 partes que se sumerge en la realización de la primera temporada de 'La casa del dragón'.

Con más de 100 entrevistas, la serie ofrece cuatro horas y media de contenido exclusivo detrás de las cámaras, que documenta el viaje de la producción, el elenco y el equipo a lo largo de 10 meses a través de cuatro países.

**Desde lunes 13**

## Traitors España (extra)

Emocionalmente fuertes, estrategas, con una mente analítica privilegiada, competitivos, profesionales de la máscara, expertos argumentadores, resistentes a la tensión. Estos adjetivos describen a la perfección a los jugadores de Traitors España, que se sumergirán en un apasionante desafío en el que el conflicto no está en la convivencia, sino en desarrollar la mejor estrategia para sobrevivir en un juego de traiciones e intriga.

Traitors España es un emocionante juego psicológico en el que 18 celebridades compiten mientras intentan adivinar en quién pueden confiar de entre sus compañeros. El programa, de 8 entregas de una hora, ha sido producido por Gestmusic (Banijay Iberia) para HBO Max en España.

Traitors España es una emocionante aventura psicológica en la que la traición y el engaño son las reglas del juego. En un inquietante castillo se reúnen dieciocho celebridades, cuyos perfiles, profesiones y personalidades están enfocadas para beneficiar el juego. Su misión es completar una serie de desafíos con el objetivo de ganar un botín de lingotes de plata. Sin embargo, algunos de ellos son designados como traidores entre los fieles, y con ello, arranca un juego de mentiras, confabulaciones, traiciones y alianzas para llegar hasta el final. Los traidores tienen como objetivo asesinar, uno a uno, a todos los fieles. Los fieles, por su parte, deberán descubrir y desterrar a los traidores. En este apasionante formato psicológico, ¿lograrán los fieles desenmascarar a tiempo a los traidores?

**Desde Viernes 3**

## Anti San Valentín

MTV celebra el mes más romántico del año rompiendo con la tradición y con las expectativas. Porque el amor no siempre tiene que ser bonito, a partir del lunes 30 de enero a las 16:30h, de lunes a viernes, el canal presenta el especial Anti San Valentín.

Una auténtica fiesta anti-Cupido llena de rupturas y mentiras con sello MTV: la quinta entrega del reality La Venganza de los ex US, donde solteros y exparejas comparten tiempo y espacio para descubrir qué queda vivo entre ellos; la tercera de Amor a dos bandas, donde el icónico dúo formado por Pauly D y Vinny tratan de encontrar a su media naranja; la emisión completa de la serie Love At First Lie, en la que la actriz Tori Spelling es la encargada de conducir el programa que pone a prueba a ocho supuestas parejas, las cuales deben demostrar cómo de real es su amor para así hacerse con el premio metálico; y de la docu-serie Help! I'm in a Secret Relationship!, en la que Travis Mills y Rahne Jones ayudan a personas cuyas parejas, aparentemente, prefieren mantenerlas ocultas y no presentarlas a su círculo más cercano.

**Lunes 30 de enero desde las 16.30h**

**Lunes a viernes a las 16.30h**

## MTV Cribs

El 10 de febrero a partir de las 22:00h, llegan a MTV nuevos episodios de MTV Cribs, programa destacado de la parrilla que ofrece al público la posibilidad de visitar las casas de sus celebrities preferidos.

En estos nuevos episodios de la temporada 19 los espectadores podrán conocer la casa minimalista de la cómica, escritora y productora Whitney Cummings, la mansión en Atlanta del rey del R&B Jacquees, el épico escondite de la leyenda de la NFL Michael Strahan en Nueva Jersey, y la elegante vivienda de la Miss Universo Olivia Culpo en Los Ángeles, entre otras interesantes y siempre sorprendentes propuestas.

**Viernes 10 a las 22.00h**

**Viernes a las 22.00h**

## 3ª Temporada Catfish UK

El lunes 13 de febrero a partir de las 20:00h, el canal da la bienvenida a la tercera temporada de Catfish UK, otro de sus espacios de culto y con más seguidores en el mundo. Oobah Butler y Nella Rose regresan dispuestas a seguir investigando los romances online y se introducirán por primera vez en el universo del Metaverso.

La tecnología evoluciona y también las técnicas de engaño, pero nada las detendrá para descubrir la verdad: de quién están realmente enamorados los protagonistas. Contarán además con la inestimable ayuda de Nathan Henry de Geordie Shore como presentador invitado en dos de los programas.

**Lunes 13 a las 20.00h**

**Lunes a las 22.00h**

## Alégrame el día

En esta épica serie de supervivencia y ciencia ficción firmada por Yasuo Ohtagaki, los humanos y una misteriosa forma de vida se enfrentan en un planeta helado.

Yasuo Ohtagaki, el aclamado autor de manga famoso por sus epopeyas de ciencia ficción Moonlight Mile y Mobile Suit Gundam Thunderbolt, ha creado una historia original para una serie de ciencia ficción épica imprescindible en la que participan artistas tanto de Japón como del resto del mundo. Shoji Kawamori, conocido por diseñar mechas icónicas, como los de la saga Macross, y Kiyotaka Oshiyama, diseñador de los demonios de Devilman Crybaby, colaboran en el diseño de los mechas de la serie. Coldfoot es un planeta de nieve y hielo que alberga depósitos de un mineral precioso rico en energía llamado 'sig'. A primera vista, Coldfoot parece ser una utopía en la que no hay lugar para el crimen, pero la realidad es que los prisioneros son explotados como mano de obra para extraer sig. Tras producirse un inesperado accidente minero, el joven guardia de prisiones Jim se dirige al lugar del siniestro, donde es testigo de cómo una misteriosa criatura ataca a los humanos.

**Desde Jueves 2**

## Freeridge

Freeridge es una comedia sobre el paso a la vida adulta protagonizada por dos hermanas rivales, Gloria e Inés, y sus amigos Demi y Cameron, que han desencadenado una maldición mortal que los trae por la calle de la amargura. ¡A los cuatro protagonistas de este spin-off de 'On My Block' les aguarda una aventura inolvidable!

Protagonizada por Keyla Monterroso Mejia (Gloria), Bryana Salaz (Inés), Tenzing Norgay Trainor (Cam), Ciara Riley Wilson (Demi) y Peggy Blow en un nuevo papel recurrente.

**Desde Jueves 2**

## Bolsa de Valores

Farida y Munira se proponen conquistar el despiadado mercado bursátil del Kuwait de los ochenta y de paso dinamitar su corrupto club masculino.

**Desde Miércoles 8**

## 4ª Temporada You

Basada en el bestseller homónimo de Caroline Kepnes. Un brillante librero conoce a una aspirante a escritora, y lo que empieza como un peculiar flechazo termina convirtiéndose en una obsesión enfermiza.

Gracias a Internet y las redes sociales, consigue descubrir los detalles más íntimos de la joven y acercarse a ella, eliminando discreta y estratégicamente todos los obstáculos (y personas) que se interponen en su camino.

**Desde Jueves 9**

## Mi papá el cazarrecompensas intergaláctico

Mi padre el cazarrecompensas intergaláctico es una serie de animación de humor y acción sobre las aventuras de Lisa y Sean, unos hermanos muy unidos que se cueplan en el último viaje de trabajo de su padre para estar con él y pasarlo bien juntos. Lo que no saben es que su padre tenía un secreto: ¡es el cazarrecompensas más duro de la galaxia!

Cuando se lanzan a la sorprendente aventura espacial de su vida, Lisa y Sean descubren que el trabajo de su padre, que parecía de lo más normal, es todo menos aburrido. Aunque sea genial hacer cosas en familia, escapar de peligrosos alienígenas, robots y tiroteos con láser a porrillo, la cosa les supera un poco cuando ayudan a su padre a atrapar a su peor fugitivo hasta la fecha. En cuanto al padre, con sus hijos a bordo, tiene que dar la cara cuando más lo necesitan... ¡y será mejor que vuelvan todos a casa antes de que se entere la madre! De los creadores y productores ejecutivos Everett Downing y Patrick Harpin, Mi padre el cazarrecompensas intergaláctico es una aventura espacial trepidante por todo el universo, con los altibajos y momentos cotidianos típicos de una familia.

**Desde Jueves 9**

## Todas las veces que nos enamoramos

Septiembre de 2003. Irene llega a Madrid con unas ganas locas de comerse el mundo y ser directora de cine. Allí conocerá a los que serán sus mejores amigos y también a Julio, que sería el protagonista ideal de sus películas y de su vida. Pero las cosas no siempre salen como una quiere.

La comedia romántica *Todas las veces que nos enamoramos* es una historia radiante, con un toque de nostalgia, sobre el amor y la amistad que florecen en la época universitaria y sobre la necesidad de encontrar tu lugar en el mundo.

**Desde martes 14**

## La ley de Lidia Poët

Turín, finales de 1800. Una sentencia del Tribunal de Apelación de Turín declara el registro de Lidia Poët en el registro de abogados, impidiéndole así ejercer la profesión sólo porque mujer. Sin dinero pero llena de orgullo, Lidia consigue un trabajo en el bufete de abogados de hermano Enrico, mientras preparaba el recurso de anulación de las conclusiones del Tribunal.

A través de una mirada que va más allá de su tiempo, Lidia asiste a los sospechosos en la búsqueda de la verdad detrás de las apariencias y los prejuicios. Jacopo, un misterioso periodista y cuñado de Lidia, les pasa información y orientación en los mundos ocultos de un Turín magnilocuente.

**Desde miércoles 15**

## 5ª Temporada Aggretsuko

La serie *Aggretsuko* narra el día a día de Retsuko, una oficinista que sobrelleva las frustraciones con su jefe y sus colegas cantando death metal a todo pulmón. En esta temporada, Haida deja el trabajo, lo echan de su apartamento —propiedad de sus padres— y se va a vivir a un cibercafé.

Allí conoce a Shikabane, que parece haber abandonado toda esperanza. Retsuko decide irse a vivir con Haida para intentar salvarlo... hasta que un misterioso individuo entabla contacto con ella para reclutarla.

**Desde jueves 16**

## 3ª Temporada La familia Upshaw

Bennie Upshaw (Mike Epps), padre de una familia negra de clase trabajadora de Indianápolis, es un mecánico encantador, bienintencionado pero desastroso, que se deja la piel por dar lo mejor de sí mismo y cuidar de su familia —su esposa, Regina (Kim Fields); sus dos hijas jóvenes (Khali Spraggins, Journey Christine), y su primogénito (Jermelle Simon), el hijo adolescente (Diamond Lyons) que tuvo con otra mujer (Gabrielle Dennis)— y por aguantar a su sarcástica cuñada (Wanda Sykes), y todo ello sin la receta del éxito.

Pero los Upshaw se han empeñado en que la cosa funcione y en superarse a sí mismos juntos. En esta nueva parte, los Upshaw siguen gestionando los altibajos de la vida —nuevos trabajos, sueños más ambiciosos, problemas de salud y algunas grandes sorpresas—, siempre con el respaldo del cariño propio de la familia.

**Desde jueves 16**

## División Palermo

División Palermo es una guardia urbana inclusiva ideada como operación de marketing para mejorar la imagen de las fuerzas de seguridad. Mientras todos intentan entender qué función cumple, esta guardia se enfrenta sin quererlo con una extraña banda criminal.

**Desde viernes 17**

## 3ª Temporada Outer Banks

Tras perder el oro y huir de los Outer Banks, los Pogues recalán en la orilla de una isla desierta que a primera vista parece un hogar idílico. Los nuevos habitantes de la isla, bautizada oficialmente como 'Poguelandia', se dedican a pescar, nadar y disfrutar sin preocupaciones en su

refugio provisional. Pero las cosas no tardan en torcerse para John B., Sarah, Kiara, Pope, J. J. y Cleo: al verse envueltos de nuevo en la búsqueda del tesoro, no les queda otra que salir por piernas —literalmente— para salvar el pellejo.

Los Pogues están sin blanca y lejos de casa, y no pueden confiar en nadie; Ward y Rafe buscan vengarse; y un implacable mafioso caribeño está dispuesto a hacer lo que sea con tal de echarle el guante al botín. ¿De verdad tuvieron el tesoro a su alcance en algún momento? ¿O fue todo una trampa urdida para detenerlos de una vez por todas? En cualquier caso, los Pogues lo tienen todo en contra, y la única forma de librarse del peligro es juntos.

**Desde jueves 23**

## Espíritu libre (cine)

Cuando la precoz y atrevida marinera Jessica Watson (Teagan Croft) decide convertirse en la persona más joven en circunnavegar el mundo sin escalas ni ayuda de ningún tipo, muchos anticipan su fracaso. Pero gracias al apoyo de su entrenador y mentor Ben Bryant (Cliff Curtis) y de sus padres (Josh Lawson y la oscarizada Anna Paquin), Jessica quiere lograr lo que parecía imposible: recorrer algunos de los tramos oceánicos más difíciles del planeta en una travesía de 210 días.

Espíritu libre está dirigida por Sarah Spillane, con guion de Sarah Spillane, Rebecca Banner y Cathy Randall. Debra Martin Chase, Susan Cartsonis y Andrew Fraser son los productores. Bridget Webb, Vivien Turner, Stacy Clausen y Todd Lasance coprotagonizan esta increíble historia real sobre la capacidad del ser humano para perseverar y lograr auténticas hazañas; un testimonio de que la grandeza de una persona se mide por los sueños que se atreve a vivir.

**Desde Viernes 3**

## Infiesto (cine)

Marzo de 2020. El primer día del estado de alarma, dos detectives son llamados a un pequeño pueblo minero de las tierras bajas asturianas donde ha aparecido una joven que llevaba años desaparecida.

Mientras el mundo se desmorona y la tragedia personal golpea por todas partes, los detectives pronto notan que el virus podría no ser la única fuerza oscura en el trabajo.

**Desde Viernes 3**

## Tu casa o la mía (cine)

Debbie (Reese Witherspoon) y Peter (Ashton Kutcher) son muy buenos amigos a pesar de ser tan distintos: ella anhela la rutina junto a su hijo en Los Ángeles, mientras que él disfruta con los cambios en Nueva York.

Pero cuando intercambian sus casas —y sus vidas— durante una semana, descubren que lo que quieren podría no ser lo que necesitan de verdad.

**Desde viernes 10**

## 10 días de un buen hombre (cine)

Inofensiva, abnegada, fiable, virtuosa, ética... ¿De qué sirve ser buena persona? ¿Puedes decir que eres una buena persona solo porque nunca le has hecho daño a nadie? Y si estás dispuesto a ensuciarte las manos por hacer justicia, ¿te convierte eso en una mala persona?

‘10 días de un buen hombre’, adaptación en tres películas de la trilogía literaria, narrará la historia de Sadik, que pasa de ser un hombre cualquiera a convertirse en antihéroe mientras busca una respuesta a esas grandes preguntas. Mientras el buenazo de Sadik se vuelve malo y luego indiferente, arrolla en sus avatares a todo el que se cruza en su camino, y ninguno sale de ellos tan puro e inocente como entró.

**Desde viernes 10**

## Identidad desbloqueada (cine)

Cuando vuelve a casa del trabajo, Na-mi (Chun Woo-hee) pierde su móvil, y con él todos sus datos personales. Jun-yeong (Yim Si-wan) encuentra el teléfono de Na-mi y se lo devuelve... tras instalarle un programa de spyware. De esta forma, Jun-yeong se entera de toda la vida

privada de la chica —ubicación, aficiones, gustos, vida laboral, situación económica y redes sociales— y se acerca a ella ocultando su verdadera identidad.

Entretanto, el policía Ji-man (Kim Hie-won) encuentra pistas que apuntan a su hijo, Jun-yeong, en la escena de un asesinato y decide investigarlo, temiéndose lo peor.

**Desde viernes 17**

## Un fantasma anda suelto por casa (cine)

La familia de Kevin se convierte en una sensación mediática de la noche a la mañana por haber encontrado al fantasma Ernest en su nueva casa. Pero, cuando Kevin y Ernest investigan por su cuenta el misterioso pasado de este, se convierten en blanco de la CIA.

**Desde viernes 24**

## Gunther, el perro millonario (documental)

El multimillonario George VI vive a todo lujo: viaja en aviones privados, cena filetes cocinados con oro y se rodea de un séquito glamuroso de atractivos modelos y gente del mundo del espectáculo. Y es un pastor alemán. Dice la leyenda que el bisabuelo de Gunther era propiedad de una misteriosa condesa, cuyo hijo falleció en circunstancias trágicas. Al no tener más herederos, la duquesa le legó su considerable fortuna al perro que tanto quería, dejándolo a cargo de Maurizio Mian, un amigo íntimo de su hijo, heredero de una farmacéutica y aspirante a promotor teatral.

A lo largo de los últimos 30 años, Mian ha levantado todo un emporio en nombre de su jefe canino, que incluye desde la adquisición de inmuebles de lujo hasta experimentos sociales cuestionables y uno de los mayores escándalos de fraude fiscal de todos los tiempos. Se trata de un cuento de hadas tan hermoso como estrambótico que plantea numerosas preguntas. En esta docuserie de investigación en cuatro partes, los productores ejecutivos Aurelien Leturgie y Emilie Dumay recorren el mundo en busca de respuestas, consiguen acceso a material de archivo inédito y graban entrevistas muy personales —y a veces sorprendentes— con Mian y las personas del círculo de Gunther. Su objetivo es desenmarañar la complicada verdad que esconde la mascota más rica del mundo.

**Desde Miércoles 1**

## Bill Russell: Leyenda (documental)

La notable vida y el legado de una superestrella de la NBA e ícono de los derechos civiles se capturan en el documental Bill Russell: Legend.

Esta película de dos partes del galardonado director Sam Pollard (MLK/FBI, Lowndes County and the Road to Black Power) presenta la última entrevista con Bill antes de su fallecimiento en 2022, así como acceso a sus extensos archivos personales. En la cancha, Russell llevó a todos y cada uno de sus equipos de baloncesto a campeonatos: dos títulos consecutivos de la NCAA, una medalla de oro en los Juegos Olímpicos de Melbourne de 1956 y 11 títulos de campeonato en su carrera de trece años como un Boston Celtic (sus dos últimos como el primer entrenador en jefe negro en la historia de la NBA).

**Desde Miércoles 8**

## Full Swing (documental)

Esta fascinante serie documental acompaña a un heterogéneo grupo de golfistas profesionales, dentro y fuera del campo, durante una intensa temporada de competiciones marcada por el implacable ritmo del circuito PGA TOUR. Las cámaras seguirán por primera vez los grandes torneos de golf: el Campeonato Players, el Masters, el Campeonato PGA, el Abierto de Estados Unidos, el Abierto Británico y los playoffs de la FedExCup.

El documental brindará a los fans la oportunidad de conocer a los jugadores a través de sus victorias y sus derrotas, así como de ver lo que se necesita para competir —y triunfar— al más alto nivel en el golf profesional masculino a lo largo de la temporada del PGA TOUR.

**Desde miércoles 15**

## Reinas de África: Njinga (documental)

La productora ejecutiva Jada Pinkett Smith presenta esta nueva serie documental sobre varias reinas africanas muy emblemáticas. La

primera temporada se centrará en la vida de Njinga, la compleja, cautivadora e intrépida guerrera del siglo XVII que reinó en Ndongo y Matamba, en la actual Angola.

Njinga fue la primera gobernante del país, cobró fama por su mezcla de talento político, diplomático y militar, y se convirtió en un icono de la resistencia.

**Desde miércoles 15**

## Los Murdaugh: Muerte y escándalo en Carolina del Sur (documental)

Los Murdaugh eran una de las familias más distinguidas de Carolina del Sur. Pero la muerte de la joven Mallory Beach en un incidente náutico —con alcohol de por medio— marcó el principio de su decadencia. Los brutales asesinatos de Paul Murdaugh —el presunto piloto del barco— y su madre (Maggie) destapan un siglo de corrupción, poder y encubrimientos en el 'lowcountry' de Carolina del Sur.

Esta serie de tres partes ofrece testimonios de los presentes en el barco aquella noche fatídica, algunos de los cuales no habían hablado hasta ahora ni del accidente ni del doble homicidio de Maggie y Paul, como es el caso de Morgan Doughty (novia de Paul Murdaugh), Miley Altman y Connor Cook (amigos de la infancia de Mallory Beach) y Anthony Cook (novio de Mallory), entre otros.

**Desde miércoles 22**

## 5ª temporada Formula 1: La emoción de un Grand Prix (documental)

Haciendo gala de un acceso sin precedentes, la nueva temporada permite a los fans asomarse detrás de las cámaras para ver cómo se preparan los pilotos y las escuderías para luchar por la victoria en el Campeonato Mundial de Fórmula 1 2022 de la FIA.

La serie contará con metraje nunca visto y entrevistas con los grandes ases del deporte. La producción ejecutiva de 'Formula 1: La emoción de un Grand Prix' corre a cargo del oscarizado James Gay-Rees ('Amy: La chica detrás del nombre', 'Senna') y Paul Martin ('Diego Maradona') para Box to Box Films.

**Desde viernes 24**

## Fin de semana con estrella

El sábado 4 y domingo 5 de febrero Paramount Network presenta Fin de semana con estrella, un maratón de cine romántico.

Un ciclo que abrirá el sábado 4 de febrero a partir de las 15:45h el drama romántico Un paseo para recordar (+7) y continuarán a las 18:00h, 20:00h y 22:00h tres comedias de estreno en el canal: la francesa La felicidad nunca viene sola (+7), protagonizada por Gad Elmaleh y Sophie Marceau, la estadounidense Juerga de mami (+7), y por último Las seductoras (+16), divertido filme con un reparto encabezado por Sigourney Weaver, Jennifer Love Hewitt y Gene Hackman.

El domingo 5, Fin de semana con estrella arrancará a las 15:45h a ritmo de la película musical Step Up (Bailando) (+7). Tras ella, a las 18:00h, dará comienzo La cazarrecompensas (+7), con Katherine Heigl, y a las 20:00h será el turno de The Last Kiss (El último beso) (+16). A las 22:00h, Serena (+16) será la encargada de cerrar el ciclo por todo lo alto. Una historia llena de pasión inspirada en los años 20 con dos pesos pesados del cine actual, Jennifer Lawrence y Bradley Cooper.

**Sábado 4 y domingo 5 desde las 15.45h**

## Sábado de tensión

Un especial que el sábado 11 de febrero mantendrá en vilo al público con la reposición al completo de la miniserie Bodyguard (+16) y de la película protagonizada por Keanu Reeves Toc Toc (+16).

Una programación dedicada a los amantes del thriller psicológico y político que arrancará a partir de las 15:00h con los seis episodios de Bodyguard, la aclamada serie británica convertida en fenómeno televisivo que aterrizó en España de la mano de Paramount Network. Una ocasión única de volver a revivir el suspense y la intriga que esconden las tramas a las que se enfrenta David Budd, un heroico veterano de la guerra de Afganistán interpretado por el ganador de un Globo de Oro Richard Madden (Juego de Tronos). Incorporado al Servicio de la Policía Metropolitana de Londres, Budd se debate entre sus principios y el deber cuando le asignan la protección de Julia Montague (Keely Hawes), Secretaria del Interior, quien representa todo lo que desprecia por su postura sobre la lucha antiterrorista y la política. ¿Se convertirá Budd en una amenaza o cumplirá con su misión?

A las 22:00h culminará la tarde, Toc Toc (+16) thriller de terror en el que Keanu Reeves comparte papel protagonista con Ana de Armas y Lorenza Izzo. Un interesante remake de Death Game (Las sádicas), filme dirigido por Peter S. Traynor en 1977 en el que dos chicas se presentan sin previo aviso en la casa de un hombre casado, dispuestas a seducirle y a complicar su vida perfecta.

**Sábado 11 desde las 15.00h**

## Historias que dejan huella

El domingo 12 de febrero tomará el relevo otro especial de programación imprescindible de este mes, Historias que dejan huella.

Una tarde de grandes relatos que abrirá a partir de las 15:45h Un paseo por el bosque (+7), con Robert Redford y Emma Thomson.

A las 18:00h será el turno del conmovedor drama Siempre a tu lado (Hachiko) (+7), remake de Hachiko monogatari (1987), que nos acerca la entrañable relación de Parker Wilson (Richard Gere) con su perro fiel.

Como colofón, a las 20:00h se emitirá la comedia romántica Noche y día (+7), con Tom Cruise y Cameron Díaz, y a las 22:00h el thriller El secreto de una obsesión (+16), con Julia Roberts y Nicole Kidman.

**Domingo 12 desde las 15.45h**

## Cine con Estrella

En febrero Paramount Network vuelve a reservar el prime time de los miércoles a Cine con Estrella.

Un espacio con una cuidada cartelera de estreno que cada miércoles a partir de las 22:15h ofrecerá Un largo viaje (+16), protagonizada por Nicole Kidman y Colin Firth y considerada una de las mejores películas australianas, Un paseo para recordar (+7), basada en el best seller de Nicholas Sparks, Caza a la espía (+16), un thriller sobre la guerra de Irak basado en hechos reales con Naomi Watts y Sean Penn como protagonistas, y Más allá de la duda (+16), otra gran dosis de suspense con Michael Douglas en el papel de un sospechoso fiscal de distrito investigado por un joven y ambicioso periodista

**Miércoles a las 22.15h**

## 2ª Temporada Harlem

Creada, escrita y producida por Tracy Oliver, Harlem es una nueva comedia rodada a cámara única que sigue a cuatro elegantes y estilosas amigas en Harlem, Nueva York: una prometedora profesora que lucha por encontrar un hueco para el amor en su vida; una empresaria experta en tecnología que cambia de pareja de manera habitual; una cantante sin filtro y una diseñadora de moda que es una romántica empedernida. Juntas se enfrentan al siguiente paso en sus carreras, relaciones y grandes sueños.

La serie está protagonizada por Meagan Good (Camille), Grace Byers (Quinn), Shoniqua Shandai (Angie), Jerrie Johnson (Tye) y TylerLePley (Ian). Además participan como estrellas invitadas Jasmine Guy (Patricia), Whoopi Goldberg (Dr. Elise Pruitt), Andrea Martin (Robin), Robert Ri'chard (Shawn), Juaní Feliz (Isabela), Kate Rockwell (Ana) y Sullivan Jones (Jameson).

**Desde Viernes 3**

## 2ª Temporada Operación Marea Negra

Filmada en Galicia y Portugal, la nueva entrega tiene lugar dos años después del final de la primera temporada en la ficción. Siguiendo a Nando en prisión como corazón de la historia, los nuevos episodios navegarán entre el crimen y la ley, la venganza familiar y la justicia. Nando evolucionará siguiendo un viaje lleno de traiciones y dobles juegos y caminará por el frágil equilibrio entre lo legal y lo ilegal: policías vs narcotraficantes.

El reparto de la segunda temporada está liderado por Jorge López (Élite), Óscar Jaenada (Hernán), Esther Acebo (La casa de papel), Soraia Chaves (Sequia) y Pêpê Rapazote (Narcos), que se unen a Nerea Barros (La isla mínima), Leandro Firmino (Ciudad de Dios), Carles Francino (Las chicas del cable), Luis Zahera (El Reino) y Bruno Gagliasso (Marighella), entre otros. La segunda temporada de Operación Marea Negra contará con cinco episodios de 45 minutos de duración producidos por Ficción Producciones (Operación Marea Negra T1, 3 Caminos).

**Desde viernes 10**

## 2ª Temporada Carnival Row

Ambientada en un mundo de fantasía en el que los humanos y las criaturas chocan, la segunda temporada de Carnival Row arranca con el ex inspector Rycroft Philostrate, alias Philo (Orlando Bloom), que investiga una serie de espantosos asesinatos que avivan la tensión social.

Vignette Stonemoss (Cara Delevingne) y el Cuervo Negro planean vengarse de la injusta opresión infligida por los líderes humanos de Burgo, Jonah Breakspear (Arty Froushan) y Sophie Longerbane (Caroline Ford). Tourmaline (Karla Crome) hereda poderes sobrenaturales que amenazan su destino y el futuro de The Row. Y, tras escapar de Burgo y de su vengativo hermano Ezra (Andrew Gower), Imogen Spurnrose (Tamzin Merchant) y su compañero Agreus Astrayon (David Gyasi) se encuentran con una nueva sociedad radical que pone en peligro sus planes.

Con los humanos y las hadas divididos y la libertad en juego, cada héroe se enfrentará a dilemas y pruebas imposibles que definirán su alma en el épico final de Carnival Row.

**Desde viernes 17**

## La cabeza de Joaquín Murrieta

Ubicada en algún lugar en la reciente frontera entre México y Estados Unidos durante 1851, la serie gira en torno a las aventuras de dos hombres: Joaquín Murrieta (Juan Manuel Bernal) -quien es un Robin Hood mexicano y una de las figuras justicieras más legendarias- y Joaquín Carrillo (Alejandro Speitzer).

Creada por Diego Ramírez Schrempp y Mauricio Leiva-Cock, producida por Juliana Flórez Luna y dirigida por Humberto Hinojosa Ozcariz y David Pablos, La Cabeza de Joaquín Murrieta está protagonizada también por Yoshira Escárrega (Damace), Emiliano Zurita (Casey) y la recién llegada Becky Zhu Wu (Adela Cheng).

**Desde viernes 17**

## El consultor

Basada en la novela homónima de Bentley Little, los personajes y la historia de esta nueva y emocionante serie se desarrollan de manera inesperada. El consultor es una retorcida serie que mezcla la comedia y el thriller mientras explora la siniestra relación entre jefe y empleado.

La serie está protagonizada por Christoph Waltz, quien dará vida a Regus Patoff, Nat Wolff será Craig, Brittany O'Grady Elaine y Aimee Carrero Patti.

Cuando contratan a Regus Patoff (Christoph Waltz) como consultor para mejorar los resultados de la empresa de apps de videojuegos CompWare, los empleados experimentan nuevas exigencias y desafíos que ponen todo en cuestión... incluyendo sus vidas.

**Desde viernes 24**

## Venus (cine)

Historia de terror en donde Lucía, una bailarina de discoteca, roba una bolsa llena de pastillas de éxtasis. Perseguida por peligrosos mafiosos y herida, se refugia en casa de su hermana Rocío y su hija Alba.

Una vez allí, la bailarina se verá amenazada por una fuerza paranormal que posee al edificio, mucho más dañina que los hombres que la persiguen.

**Desde Jueves 2**

## Un héroe samurái: La leyenda de Hank (cine)

Proyecto de animación dirigido Rob Minkoff y Mark Koetsier, con Chris Bailey como director acreditado, aunque abandonó el proyecto en 2019 pero su contribución fue fundamental, lo que provocó que mantuviese su crédito en la dirección. Película basada libremente en 'Sillas de montar calientes', la comedia wéstern dirigida por Mel Brooks en 1974 y que protagonizaron Cleavon Little, Gene Wilder, Slim Pickens y Harvey Korman.

El malvado Ika Chu (Ricky Gervais en la versión original) quiere hacerse con el puesto de shogun. Deseoso de ampliar su castillo, busca destruir la tranquila villa de Kakamucho. Tras deshacerse del samurái del pueblo, Ika Chu y su mano derecha y jefe del ejército de Ika Chu, Ohga (George Takei en su doblaje original), están a punto de expulsar a los habitantes de la villa, pero el shogun ordena que haya un nuevo samurái. Por ello, decide reclutar a Hank (voz de Michael Cera en el doblaje original), un perro extranjero. Debido a que el país está solo habitado por gatos y los perros están prohibidos, Ika Chu tiene la esperanza de que los ciudadanos de Kakamucho rechacen al nuevo samurái, lo que provocaría la excusa perfecta para invadir el pueblo.

**Desde Viernes 3**

## La purga infinita (cine)

La aterradora saga Blumhouse se adentra en un nuevo territorio: los miembros de un movimiento clandestino deciden apoderarse del país mediante una campaña infinita de caos y masacre porque están insatisfechos con la noche anual de anarquía y asesinatos.

Adela y su marido viven en Texas donde él trabaja en un rancho de la adinerada familia Tucker. Caleb, el patriarca, está realmente impresionado con el trabajo de Juan, lo que terminará despertando en su hijo Dylan unos celos y un odio desmedidos ante tanta admiración. Tras la noche de la purga, a la mañana siguiente, una banda de asesinos enmascarados atacará a todos los Tucker, incluyendo a la mujer de Dylan y a su hermana, lo que obligará a ambas familias a convertirse en una piña para defenderse de un país entero que se está sumando en una espiral de caos. Estados Unidos comienza a desintegrarse y nadie está a salvo.

**Desde domingo 12**

## Tiempo (cine)

En un paraíso tropical, una familia de vacaciones descubre que la recóndita playa que han elegido para relajarse unas horas les está haciendo envejecer rápidamente, reduciendo toda su vida a un único día.

La película está protagonizada por Gael García Bernal ('Mozart in the Jungle'), Vicky Krieps ('El hilo invisible'), Rufus Sewell, Ken Leung ('Star Wars. Episodio VII: El despertar de la Fuerza'), Nikki Amuka-Bird ('El destino de Júpiter'), Abbey Lee ('Territorio Lovecraft'), Aaron Pierre, Alex Wolff ('Hereditary'), Embeth Davidtz ('Millennium: Los hombres que no amaban a las mujeres'), Eliza Scanlen ('Mujercitas'), Emun Elliott, Kathleen Chalfant ('The Affair') y Thomasin McKenzie ('Jojo Rabbit').

**Desde viernes 17**

## Marc Márquez: ALL IN (documental)

Tras dos años sin poder competir a su nivel, Marc inicia la temporada 2022 con un único objetivo: volver a competir y convertirse en el mejor piloto de la historia. Para ello decide abandonar su pueblo y su familia, emprendiendo una nueva aventura en Madrid cerca de sus médicos. Pero las sensaciones no son las mejores y Marc debe decidir si continuar intentándolo a medio gas o volver a pasar por quirófano. Finalmente decide parar, para poder volver siendo el piloto que siempre ha sido. "La felicidad siempre me la ha generado ganar", reconoce el ocho veces campeón del mundo.

La serie ilustra de manera frontal, y con acceso único hasta ahora, el plano más personal de Marc: los riesgos de pasar por el quirófano y que el brazo no se recupere, el sufrimiento de no poder ser el que era sobre una moto, la complicidad de su familia y amigos... pero sobre todo su capacidad de sobreponerse a las adversidades y la emoción de volver a sentirse piloto y pisar un pódium. También repasa algunos de los momentos clave de su carrera, los que han convertido a Marc Márquez en uno de los mejores pilotos de la historia.

**Desde lunes 20**

## El alpinista (documental)

En la línea de poderosos relatos al límite del descalabro como "Free Solo", este documental relata la historia de Marc-André Leclerc, un fanático del alpinismo sin cuerdas.

Marc-André Leclerc escala solo, lejos de los focos. En lugares alpinos remotos, el joven espíritu libre canadiense de 23 años lleva a cabo algunos de los ascensos en solitario más atrevidos de la historia. Aun así, apenas llama la atención. Sin cámaras, sin cuerdas y sin margen para el error, el enfoque de Leclerc es la esencia de la aventura en solitario.

**Desde martes 28**

## 10ª Temporada The Blacklist

Vuelve 'The Blacklist', la serie protagonizada por el ganador de tres premios Emmy James Spader, con su décima temporada. Los nuevos episodios arrancan con Reddington en el punto de mira: los que en su día fueron los mayores aliados de su imperio criminal ahora saben que colaboró con el FBI para capturarlos y lo quieren muerto.

Esta temporada se incorpora la actriz Anya Banerjee ('Auckland Love') en el papel de Siya Malik, hija de Meera Malik, la agente de la CIA que apareció en la primera temporada y fue asesinada. Siya llega al equipo de fuerzas especiales de Harold en busca de respuestas sobre el asesinato de su madre. Continúan James Spader ('Boston Legal', 'El abogado'), Diego Klattenhoff ('Homeland') y Laila Robins ('The Boys', 'Mr. Mercedes').

Después de descubrir quién estuvo detrás del asesinato de Elizabeth y encargarse de que una traición así no vuelva a repetirse, Reddington por fin puede disfrutar de un tiempo de paz hasta que Wujing, uno de los primeros y más escurridizos criminales que ayudó a capturar, conoce la verdad y se propone dar con él para liquidarlo. Y no lo hará solo: Wujing cuenta con una nueva lista negra de criminales que estarán encantados de colaborar con él para acabar con el hombre que los metió entre rejas. ¿Podrá mantener de su lado al equipo del FBI liderado por Harold para protegerlo de quienes ahora lo quieren muerto? ¿Será la hora de que Raymond Reddington se quede sin aliados y empiece a pagar las consecuencias de su doble vida?

**Domingo 29 a las 16.25h**

## Mes de los Goya

Con motivo de la celebración de la 37ª edición de los Premios Goya que tendrá lugar el sábado 11 de febrero, el canal de televisión Somos, producido por AMC Networks International Southern Europe, exhibirá una programación especial con una selección de películas que han marcado presencia en la fiesta del cine español a lo largo de la historia. Todos los días de febrero, a las 21:30h, se podrá disfrutar de títulos que acumulan diversos premios y nominaciones. Además, el canal ofrece también el especial Carlos Saura, Goya Honorífico 2023, los sábados y domingos de febrero, a partir de las 13:20h.

Entre las películas premiadas y nominadas que forman parte del especial mensual 'Mes de los Goya', está 'La camarera del Titanic' (1997), cinta franco-hispano-italiana de Bingo Luna, ganadora de dos estatuillas y nominada a 5 premios; 'Esquilache' (1989), película de Josefina Molina que recibió 12 nominaciones y llevó 2 Goyas; y 'El amor brujo' (1986), de Carlos Saura, basada en el ballet homónimo de Manuel de Falla y galardonada con 2 Goya.

Además, el canal rinde homenaje al Goya Honorífico 2023, Carlos Saura, con 'Rostro de Somos: Carlos Saura'. El especial arranca con 'Goya en Burdeos' (1999), ganadora de 5 estatuillas y nominada a un total de 10 premios; seguida por títulos como 'Bodas de sangre' (1981), 'Carmen' (1983) y 'La prima Angélica' (1973), que marcó su consolidación en el escenario internacional.

**Todos los días a las 21.30h**

## Made in Oslo

SundanceTV estrena en España este intenso drama noruego que analiza los conflictos que acompañan a los seres humanos actuales. Las personas se mueven entre sus deseos más primitivos y lo que se considera civilizado. Firmada por la guionista de Wisting (AMC+), Kathrine Valen Zeiner, la serie plantea si la sociedad actual es capaz de equilibrar nuestros deseos más instintivos con las posibilidades tecnológicas que tenemos a nuestro alcance.

Elin (Pia Tjelta) tiene 40 años y debe rendirse a la idea de ser madre, ya que su relación con Bjørn (Jacob Cedergren) no sobreviviría a ninguna fecundación in vitro más. Es el momento de plantearse adoptar un bebé y dejar de luchar, pero a Elin le cuesta de rendirse definitivamente. Dirigir su propia clínica de reproducción asistida y trabajar cada día rodeada de esperanza le impide renunciar por completo a la idea de concebir un bebé.

Pero, ¿hasta dónde puede llegar Elin por convertirse en madre? Su obsesión la llevará a tratarse médicamente en secreto, rebasar los límites de la ética y jugar a ser Dios. Todo esto a pesar de que esté poniendo en riesgo su propio negocio, su matrimonio e incluso la relación con su hijastra Stella.

**Jueves 23 a las 23.00h**

**Jueves a las 23.00h**

## Una noche con...

Este mes de febrero cada noche de viernes llega a SundanceTV un espacio donde podremos analizar el trabajo de profesionales del cine a través de su filmografía más emblemática.

### Viernes 3 - Gerardo Herrero

El director español Gerardo Herrero ganó en el Festival de Málaga la Biznaga de Oro a la Mejor Película por Los aires difíciles, la adaptación al cine del melodrama de Almudena Grandes. En tono de thriller, Silencio en la nieve se centra en la época de la II Guerra Mundial para investigar a un asesino en serie dentro de la División Azul.

### Viernes 10 – Naomi Kawase

La famosa directora japonesa de Una pastelería en Tokio, Naomi Kawase. Dirige Viaje a Nara, un simbólico drama en el que Juliette Binoche interpreta a una periodista francesa en busca de una rara planta medicinal en japon y con el que participó en la Sección Oficial de San Sebastián. En Hacia la luz, Kawase cuenta la historia de amor entre un fotógrafo que está perdiendo la vista y una joven que narra películas para ciegos. Pasó por la sección oficial de Cannes.

### Viernes 17 – Marion Cotillard

La actriz francesa protagoniza el drama romántico De óxido y Hueso, de Jacques Audiard, donde interpreta a una domadora de orcas en Antibes. En Los fantasmas de Ismael, de Arnaud Desplechin, será Carlota, un amor de juventud de un director de cine que aparece inesperadamente en su vida.

### Viernes 24 – Raul Bova

Basada en una novela suya, Federico Moccia dirige Perdona si te llamo amor, la historia de un exitoso publicista interpretado por Raul Bova, que se enamora de una joven con la que tiene un accidente. Dos años después, también protagonizó la segunda parte: Perdona, pero quiero casarme contigo.

**Viernes a las 22.30h**

## Nelly & Nadine

El canal de televisión SundanceTV, producido por AMC Networks International Southern Europe, estrena en exclusiva el próximo martes 14 de febrero, a las 22:30h, el documental 'Nelly & Nadine'. La producción, que acumula varios premios internacionales, incluyendo el Premio Teddy del Jurado en la edición 2022 de la Berlinale, retrata la historia de amor real entre Nelly Mousset-Vos, una cantante de ópera belga, y Nadine Hwang, la hija del embajador de China en España, cuyo estrecho vínculo con nuestro país fue motivo de un reportaje en la revista Estampa en 1929. Nelly y Nadine se conocieron y enamoran en la Nochebuena de 1944 en el campo de concentración para mujeres de Ravensbrück y a pesar de estar separadas en los últimos meses de la guerra, lograrían reencontrarse más tarde y pasar el resto de su vida juntas.

Dirigido por el cineasta sueco Magnus Gertten, el documental acompaña a Sylvie, la nieta de Nelly, mientras construye un relato extraordinario, tanto histórico como profundamente personal, de la vida de su abuela a través de los recuerdos que su familia ha guardado durante años. Gracias a una gran caja de diarios, películas en Super-8, la investigación de los archivos de víctimas de guerra y conversaciones con antiguos amigos, podremos conocer con gran sensibilidad que Nelly fue arrestada en 1943, dejó a su hija a cargo de algunos amigos, y fue enviada al campo de concentración para mujeres de Ravensbrück, donde pudo conseguir alguna ventaja por sus habilidades musicales.

Una noche en Ravensbrück, mientras Nelly ofrecía un recital navideño, una voz desconocida le pidió que cantase el tema Madame Butterfly. La voz pertenecía a Nadine Hwang, la hija del embajador chino en España, nacida y criada en Madrid – y cuyo nombre fue castellanizado en nuestro país como Nadina Juan –. Según la propia Nelly, el motivo más probable del arresto de Nadine fue el haber ayudado a personas huir a España a través de los Pirineos durante la Segunda Guerra Mundial. Algunos años después, Nelly fue obligada a trasladarse a Mauthausen, donde vivió los mayores horrores del Holocausto, lo que las separó durante unos años. Después de la guerra, las mujeres consiguieron reencontrarse y se trasladaron a Venezuela, su hogar para el resto de sus vidas y donde se presentaban al exterior como amigas o primas; plasmada de forma magnífica con imágenes de archivo que ilustran la vida LGTBI en los años 50 y 60. Durante muchos años su relación se mantuvo en secreto, incluso para algunos de sus familiares más cercanos; y ahora el documental 'Nelly & Nadine' nos descubre esta extraordinaria historia de amor.

**Martes 14 a las 22.30h**

## 2ª Temporada Blood and Treasure

Blood and Treasure es una serie de acción y aventuras que gira en torno a la vida de un experto en antigüedades y una ladrona de arte. El experto en arte, Danny McNamara, es un antiguo agente de la FBI. La ladrona Lexi Vaziri sigue afectada por la muerte de su padre.

Ambos unen fuerzas para atrapar a un terrorista que financia sus atentados mediante la venta de artículos que encuentra en mercados negros.

**Lunes 27 a las 22.00h (doble episodio)**

**Lunes a las 22.00h (doble episodio)**

## Premios de la Academia Británica de Cine

Febrero es el mes de los premios cinematográficos. Una de las citas más esperadas por todos los aficionados y medios de comunicación especializados es la entrega de los BAFTA, los galardones que otorga la Academia Británica del Cine y la Televisión desde 1947. El próximo 19 de enero se conocerán las nominaciones finales de todas las categorías y un mes más tarde, el 19 de febrero, se celebrará la gala de entrega en el Royal Festival Hall del Southbank Centre de Londres.

En TCM queremos acompañar este gran evento de una manera muy especial. Desde la noche del viernes 17 de febrero hasta el domingo 19, toda la programación del canal estará integrada por películas que han ganado, a lo largo de la historia, algún premio BAFTA. Títulos como Gandhi, que en 1983 obtuvo cinco galardones, entre ellos los de mejor dirección para el realizador Richard Attenborough y mejor actor, Ben Kingsley. A lo largo del fin de semana también se podrán ver largometrajes como Adaptation. El ladrón de orquídeas, Regreso a Howards End, Argo, Spotlight, Crash, Dunkerque o Lawrence de Arabia, la gran triunfadora de la ceremonia de 1963 con cuatro BAFTA. Además, el domingo 19 de febrero a las 20:00h TCM emitirá en directo, por primera vez, la entrega de los últimos cuatro galardones de la noche, los más importantes de la ceremonia. Una gala que unirá el glamour de las grandes estrellas, las emociones propias de una entrega de premios y la eterna magia del mejor cine.

Viernes 17  
22:00 Origen

Sábado 18  
00:25 Alicia ya no vive aquí  
02:15 Adaptation. El ladrón de orquídeas  
04:10 Ciudad de Dios  
06:20 Gandhi  
09:20 En el estanque dorado  
11:05 Regreso a Howards End  
13:25 Selección TCM: Daniel Day-Lewis  
13:40 Mi pie izquierdo  
15:25 Argo  
17:25 Amores perros  
19:55 Spotlight  
22:00 Crash (Colisión)  
23:50 LA Confidential

Domingo 19  
02:00 Fanny y Alexander  
05:05 El festín de Babette  
07:45 Velvet Goldmine  
08:40 La red social  
10:40 Selección TCM: Sidney Lumet  
10:55 Tarde de perros  
12:55 Whiplash  
14:40 Lawrence de Arabia  
18:15 Dunkerque  
20:00 Ceremonia de los Premios de la Academia Británica de Cine 2023  
22:00 Hamlet

## Vincente Minnelli, la belleza más pura

El 28 de febrero de 2023 se cumplen 120 años del nacimiento de Vincente Minnelli y en TCM queremos recordar a este gran realizador, que fue marido de Judy Garland y padre de Liza Minnelli, emitiendo todos los martes de febrero algunas de sus mejores películas. Un homenaje que culminará el martes 28 de febrero, día del aniversario de su nacimiento, cuando toda la programación de la jornada estará dedicada a su cine. Un cine que ha influido a lo largo del tiempo a directores tan distintos como Pedro Almodóvar o Martin Scorsese.

El nombre de Vincente Minnelli está asociado al mejor cine musical del Hollywood clásico. Títulos como Cita en San Luis, Brigadoon, Melodías de Broadway, Un americano en París o Gigi, film por el que ganó el Oscar al mejor director en 1959, están llenos de maravillosos bailes y canciones con una explosión de luz y de color. Pero en la filmografía de Vincente Minnelli no solo encontramos musicales sino también divertidas comedias como El padre de la novia o películas biográficas como El loco del pelo rojo, sobre la vida del pintor Vincent Van Gogh. También filmó intensos dramas como Con él llegó el escándalo y hurgó en las entrañas del mundo de Hollywood en Cautivos del mal. Vincente Minnelli es, por derecho propio, uno de los maestros indiscutibles del cine de todos los tiempos.

Martes 7

**15:45 Como un torrente**

**18:00 Cautivos del mal**

Martes 14

**16:20 Melodías de Broadway**

**18:10 Gigi**

Martes 21

**16:30 Madame Bovary**

**18:20 El loco del pelo rojo**

Martes 28

**08:15 Té y simpatía**

**10:15 Melodías de Broadway**

**12:05 Gigi**

**14:00 Madame Bovary**

**15:55 Cita en San Luis**

**17:45 Como un torrente**

**20:00 Cautivos del mal**

**22:00 Mi desconfiada esposa**

**23:55 El loco del pelo rojo**

## No eres tú, soy yo

Hay dos frases que suelen acompañar a una ruptura sentimental. La primera, la que desencadena todo el proceso, es “tenemos que hablar de lo nuestro”. La segunda, la que suele decirse a modo de conclusión, es la consabida “no eres tú, soy yo”.

El próximo 14 de febrero se celebrará un año más el día de San Valentín y en TCM queremos dejar a un lado la parte más sentimental, dulce y tierna que tiene esta fecha para mostrar la otra cara del amor, la más amarga, la que coincide con el final de una relación sentimental o amorosa.

Los días 13, 14, 15 y 16 de febrero de 2023 la programación de noche de nuestro canal estará dedicada a películas que muestran amores imposibles, desgraciados, difíciles o simplemente no correspondidos. Títulos como Blue Valentine, protagonizada por Ryan Gosling y Michelle Williams, la historia de una pareja en crisis que intenta desesperadamente recuperar la pasión y el amor. También podremos ver los amores imposibles entre Warren Beatty y Natalie Wood en Esplendor en la hierba, los de Humphrey Bogart e Ingrid Bergman en Casablanca, o esa complicada relación que se desarrolla a lo largo de varios años entre Robert Redford y Barbra Streisand en Tal como éramos. Asistiremos al complicado divorcio entre Dustin Hoffman y Meryl Streep en Kramer contra Kramer y veremos cómo dos mujeres, interpretadas por Cate Blanchett y Rooney Mara, tienen que vencer todos los prejuicios sexuales de su época para vivir libremente su amor en Carol.

Será, por tanto, una manera diferente y alternativa de celebrar con todos nuestros espectadores el 14 de febrero, festividad de San Valentín, el día de los enamorados y, en este caso, también de los desenamorados.

Lunes 13

**22:00 Blue Valentine**

**23:50 El lado bueno de las cosas**

Martes 14

**22:00 Esplendor en la hierba**

**00:00 El fin del romance**

Miércoles 15

**22:00 Casablanca**

**23:40 Tal como éramos**

## 3ª Temporada Kung Fu

Kung Fu regresa a TNT el 10 de febrero a las 21:10h con el estreno de la tercera temporada. Siguen las aventuras de Nicky Shen (Olivia Liang), una joven que, tras convertirse en una experta en artes marciales en un templo shaolin de China, regresa a su San Francisco natal para reencontrarse con su familia y enfrentarse al crimen organizado de Chinatown. Finalmente, acaba descubriendo que forma parte de una estirpe ancestral de guerreras y que su destino está sujeto a fuerzas que quizás no puede controlar.

Tras el espectacular final de la segunda temporada, con terremoto incluido, en la tercera entrega de Kung Fu la misión de Nicky y su familia es reconstruir sus vidas en más de un sentido. Empieza un nuevo trabajo como profesora de artes marciales que la mantiene ocupada, pero la tranquilidad no dura para siempre. A una nueva ola de crímenes en el vecindario se le une la aparición de un nuevo vigilante y el regreso inesperado de un antiguo personaje con el que se embarcará en un viaje lleno de magia y misterio que afectará a toda la familia.

Kung Fu está protagonizada, entre otros, por Olivia Liang, Eddie Liu, Tzi Ma, Kheng Hua Tan, Shannon Dang, Gavin Stenhouse y Jon Praside. En esta tercera temporada se incorpora al reparto Ben Levin (Legacies). La serie es una producción de Greg Berlanti, el responsable de éxitos como Arrow, The Flash o Superman & Lois.

**Viernes 10 a las 21.10h**

**Viernes a las 21.10h**

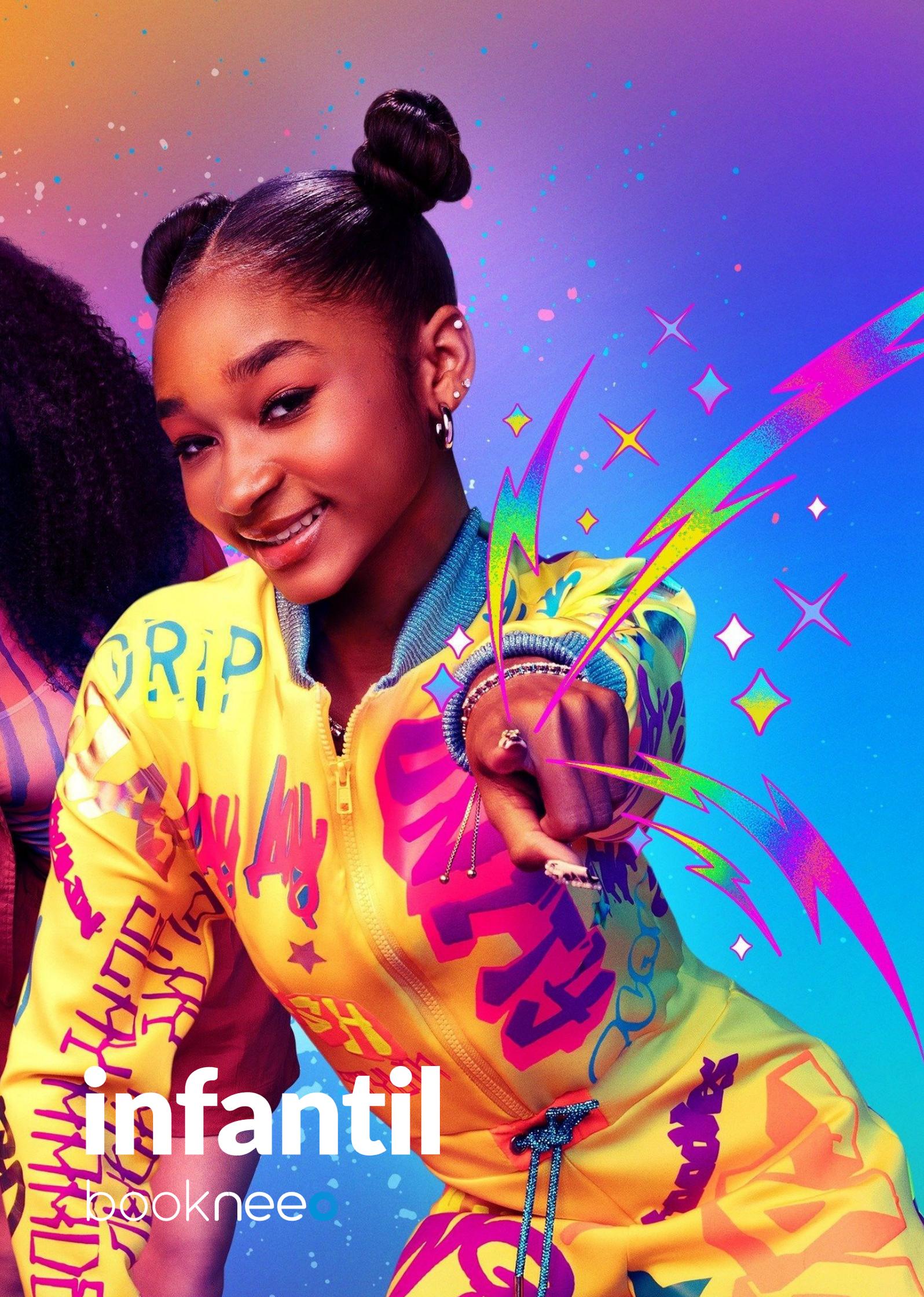
# Transporter

Un hombre, un coche, un paquete que transportar. Estas son las tres claves de 'Transporter', una serie de acción basada en las películas del mismo título, creadas por Luc Besson y Robert Mark Kamen.

En ella, seguimos las andanzas de Frank Martin (Chris Vance, 'Prison Break', 'Mental'), ex agente de las Fuerzas Especiales con una habilidad innata para conducir y experto en técnicas de supervivencia y combate. Frank lleva cualquier cosa a cualquier lugar, sin hacer preguntas y siempre cumple su misión siguiendo tres reglas: 'Nunca cambiar el trato', 'No usar nombres' y 'Nunca abrir el paquete'. De París a Berlín, pasando por Ginebra o Nueva York, su vida transcurre entre hoteles de lujo, polígonos industriales, clubes nocturnos, almacenes y su casa a orillas del Mediterráneo, recogiendo y entregando paquetes a gran velocidad.

**Lunes 6 a las 21.50h**

**Lunes a las 21.50h**



infantil

booknee

## Nuevos episodios Viva el Rey Julien

Julien tiene una cosa muy clara: él es el rey... ¡de la fiesta! Viva el rey Julien traslada el fantástico mundo de Madagascar a una desternillante serie de televisión original en la que el rey se embarca en las aventuras más alocadas de la selva.

¡Y no está solo! Le acompañan Maurice, su segundo de a bordo, su fiel compañero Mort y un nuevo reparto de personajes a cada cual más divertido. Los espectadores disfrutarán de lo lindo con este festival de colores y de risas.

**Desde Lunes 6**

## Especial San Valentín

Dreamworks ofrece una programación especial para el martes 14 de febrero con motivo del día de San Valentín.

### Madagascar: la pócima del amor

Los habitantes de Madagascar disfrutaron de una aventura increíble. San Valentín es la fiesta favorita de Alex y viene cargada de sorpresas y diversión para toda la pandilla.

Déjate enamorar.

### Las aventuras del Gato con Botas - Sirena

Para demostrar que puede ser un príncipe azul, Gato rescata a una sirena de un ladrón. Ella se enamora de él... y se convierte en su peor pesadilla. Estrella invitada: Maria Bamford.

### El amanecer de los Croods – El flechazo / Rebelde Sin Garras

La primera familia de la historia vuelve a carcajada limpia en esta nueva serie para toda la familia. Aquí descubren el colegio, las fiestas de pijama y las elecciones, entre otras maravillas de la vida moderna.

### Un favor para la vecina; Lady Godiva (Favor for Christine / Lady Godiva)

Peabody, el perro más listo del mundo, y su amigo Sherman presentan un alocado programa de humor nocturno que se emite desde su lujoso ático ante un público en directo.

**Martes 14 desde las 14.00h**

## That Girl Lay Lay

Los niños podrán disfrutar de That Girl Lay Lay, la nueva serie que Nickelodeon estrena el lunes 27 de febrero a partir de las 19:25h. Así, de lunes a viernes a la misma hora, podrán seguir las aventuras de la singular Sadie, a quien por arte de magia se le cumple su gran deseo: que su avatar tecnológico Lay Lay cobre vida.

Así, tras convertirse en humana, Lay Lay decide matricularse en el mismo instituto que su amiga Sadie, lo que les traerá algún que otro problema, ya que nadie puede descubrir que en realidad es un avatar y porque, a diferencia de Sadie, Lay Lay es una persona muy intensa que no pasa desapercibida.

**Lunes 27 a las 19.25h**

**Lunes a viernes a las 19.25h**

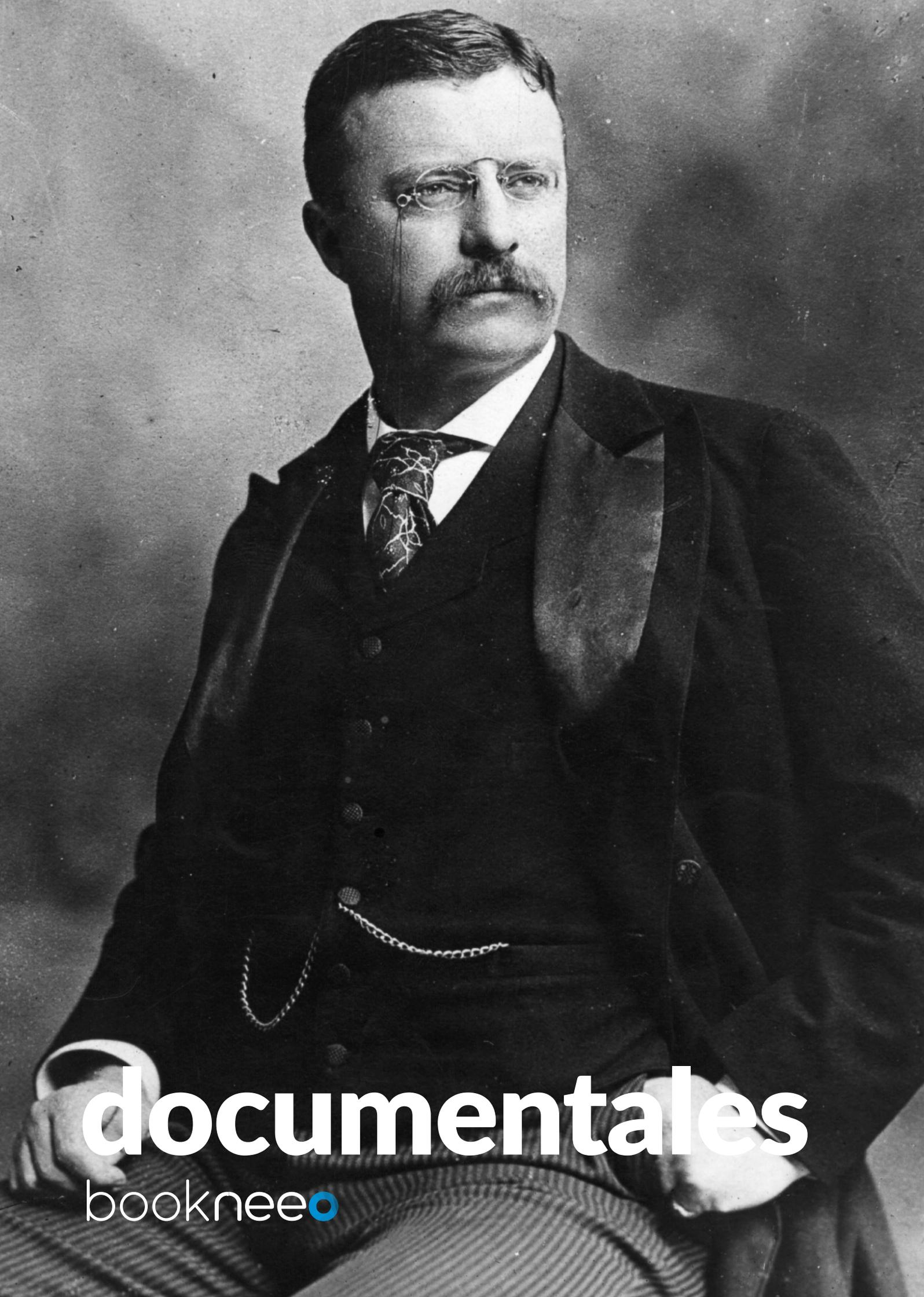
## 3ª Temporada Spyders

Los hermanos Fisher llegan dispuestos a atrapar al peligroso criminal Ernesto que se ha escapado por error de los Spyders. Eso sí, una vez más, la misión la realizarán a escondidas de sus padres. ¿Conseguirán atrapar a Ernesto y a sus cómplices antes de que cometan algún crimen?

La diversión continua en el resto de los episodios, donde Tommy, Nikki y Daniel diseñan una nueva máquina que les ayudará en sus expediciones, se van de acampada para capturar al criminal que acecha junto al lago y ayudan a sus padres a recuperar el dinero que les han robado. ¿Conseguirá la familia de espías superar todas las misiones?

**Lunes 20 a las 20.15h**

**Lunes a las 20.15h**



**documentales**  
booknee 

## 32ª Temporada Top Gear

El canal de televisión AMC BREAK, producido por AMC Networks International Southern Europe, estrena el próximo sábado 18 de febrero, a las 22:15h, la nueva temporada de 'Top Gear', la serie de entretenimiento automovilístico más famosa de la televisión. En esta entrega, el trío de presentadores Freddie Flintoff, Chris Harris y Paddy McGuinness vuelven a ponerse al volante, los tres ahora con sus licencias de carreras de competición.

En esta ocasión, el trío se dirige a Estados Unidos en un desafío automovilístico en Florida, conocida por ser la cuna de las carreras de base. También, realizan un homenaje a los coches de policía de la televisión, se enfrentan en un intenso reto y entrenan para convertirse en conductores de vehículos pesados. Además, revisan el Maserati MC20, el Rivian R1T y otras maravillas del motor.

**Sábado 18 a las 22.15h**

**Sábados a las 22.15h**

## 4ª Temporada 1000 maneras de morir

Algunas personas mueren de forma trágica, otras de forma accidental y hay algunas que lo hacen de la manera más absurda. Esta fascinante serie nos muestra historias de personas que han tenido un final extraordinariamente extraño.

Cada episodio, recrea dramáticamente la trágica sucesión de acontecimientos que llevaron a alguien a perder la vida. Una vez analizadas las circunstancias, diversos expertos en distintos campos, nos darán la explicación científica de cómo ocurrió la trágica muerte. En la serie repasamos las más absurdas y extrañas de las que se tiene noticia y cada una de ellas, tiene una historia sorprendente que contar.

**Viernes 3 a las 20.45h (episodio doble)**

**Viernes a las 20.45h (episodio doble)**

## Secretos de los Chippendales

AMC CRIME, producido por AMC Networks International Southern Europe, estrena el próximo domingo 5 de febrero, a las 22:15h, la serie documental 'Secretos de los Chippendales', que relata desde los tempestuosos orígenes de los clubes Chippendales hasta la espeluznante violencia que provocó su desaparición. La producción, repartida en cuatro episodios de una hora de duración, también cuenta las historias de excesos que tuvieron lugar en esos locales.

En los años 80, mujeres de todas las edades se reunían en los clubes Chippendales de todo el país para disfrutar de espectáculos, negocio que generó millones y rápidamente se convirtió en un fenómeno de la cultura pop. Sin embargo, lo que parecía pura diversión esconde una historia siniestra y perturbadora de asesinatos y suicidios que se ocultaban en los bastidores.

**Domingo 5 a las 22.15h**

**Domingos a las 22.15h**

## Enterrados

El próximo jueves 9 de febrero, a las 22:15h, el canal de televisión AMC CRIME, producido por AMC Networks International Southern Europe, estrena en exclusiva 'Enterrados', una producción que ahonda en homicidios que se ocultaron bajo tierra. Un jardín, lugar que a priori puede parecer inocente, a veces se convierte en el perfecto escondite de un asesinato.

La serie profundiza en investigaciones policiales, mostrando una vívida imagen de los homicidios y sus consecuencias mediante testimonios de primera mano de los agentes de la ley y de las personas más cercanas a las víctimas. Esta producción repleta de suspense, revela las motivaciones secretas y los impulsos mortales que condujeron a estos siniestros enterramientos.

**Jueves 9 a las 22.15h**

**Jueves a las 22.15h**

## Los tres de West Memphis

Basada en el podcast de éxito Truth & Justice (Verdad y Justicia), esta miniserie de investigación sigue al presentador Bob Ruff mientras reexamina el terrible caso de los Tres de West Memphis, en el que tres niños de ocho años fueron brutalmente asesinados en 1993.

En 2011, los tres hombres a los que juzgaron y condenaron cuando eran adolescentes fueron liberados en medio de una polémica, tras el descubrimiento de nuevas pruebas de ADN. Ahora, varias décadas después de los asesinatos, Bob Ruff analiza el caso con más detalle con la esperanza de descubrir por fin la verdad sobre lo ocurrido

**Lunes 6 y 13 a las 22.15h**

## Asesinato de una desconocida

Yolanda McClary, renombrada investigadora de la escena del crimen, se une a varios investigadores mientras trabajan incansablemente en un caso todavía activo para encontrar la identidad de una mujer y reconstruir lo sucedido.

En septiembre de 1996, una mujer sin identificar apareció asesinada en los bosques de Oregón, en el condado de Polk. Hicieron falta 24 años hasta que Yolanda McClary, una antigua CSI de la policía de Las Vegas, logró identificarla, lo que llevó a un detective a investigar el asesinato.

**Lunes 20 a las 22.15h**

## 6ª Temporada Te lo dije

Discovery estrena una nueva temporada de la icónica serie en la que las mentes más ingeniosas utilizan la ciencia para llevar sus habilidades al límite y demostrar que es posible hacer realidad los proyectos más inverosímiles, desde crear un sable láser real hasta montar en la primera bicicleta para la nieve.

Este grupo de "científicos locos" captan en vídeo sus experimentos más sorprendentes y sus inventos extraordinarios para mostrar la parte más divertida de la ciencia. Mientras, un equipo de expertos analiza cada proyecto al detalle para elegir las mejores proezas científicas caseras. Estos inventores independientes son capaces de crear artefactos tan innovadores como un cazador de drones de precisión que se transforma en un ferrocarril accionado por vacío hasta un tanque casero que se transforma en un globo aerostático.

**Viernes 3 a las 22.55h**

**Viernes a las 22.55h**

## Garage Squad

Llega a Discovery una nueva propuesta para los fans del motor y de los proyectos mecánicos más ingeniosos. 'Garage squad' es una nueva serie de reparaciones y customizaciones de vehículos prácticamente desahuciados en la que el equipo mecánico del programa selecciona a los afortunados propietarios de automóviles que necesitan una gran mejora. Con la ayuda de este grupo de expertos mecánicos, una serie de coches en estado crítico se transformarán completamente en tiempo récord.

En los primeros episodios de 'Garage squad', el equipo volverá a poner en marcha un Camaro RS de 1989 propiedad de un padre de familia y que, tras llevar años sin circular por carretera, necesita mucho trabajo.

Además, los mecánicos echan el resto para devolver su brillo a dos camionetas pickup Chevy clásicas necesitan importantes reparaciones.

**Martes 21 a las 22.00h**

**Martes a las 22.00h**

## Nuevos episodios El Taller de Richard Hammond

Richard Hammond es un apasionado de los coches conocido en todo el mundo por su participación en 'Top Gear'. Tras cumplir el sueño de abrir su propio taller mecánico y conocer de primera mano las dificultades de regentar un negocio tan fluctuante, el conocido experto en motor regresa en febrero a Discovery con nuevos episodios en los que el público será testigo de la lucha de Hammond y su equipo por mantener a flote su taller de restauración y reparación de coches clásicos en su ciudad natal en Herefordshire.

Junto a Neil, Anthony y Andrew Greenhouse, Hammond creó la "familia maravilla" de la automoción. Pero después de un año de actividad, el negocio sigue sin obtener beneficios. Si no alcanzan pronto el punto de equilibrio, existe la posibilidad de que su soñado taller de coches clásicos termine cerrando.

En esta nueva temporada, Richard demuestra su determinación para convertir su sueño en una empresa próspera. Aunque el futuro no pinta nada bien, en un giro inesperado, un nuevo encargo para pintar un Land Rover proporciona un pequeño respiro financiero. Pero la presión aumenta cuando Richard decide competir en un show de NEC para atraer nuevos clientes.

**Jueves 23 a las 22.00h**

**Jueves a las 22.00h**

## Control de Fronteras: Polonia

Discovery Channel estrena una nueva temporada de 'Control de fronteras: Polonia', una serie perteneciente a la exitosa franquicia de Discovery 'Control de fronteras' que esta vez traslada a los espectadores hasta los principales puntos de entrada y salida de Polonia.

Las cámaras de Discovery acompañan a los agentes que vigilan las aduanas del país para mostrar cómo trabajan cada día para impedir que los viajeros que transitan por sus fronteras introduzcan mercancías ilegales o infrinjan las leyes del país. En cada entrega, la audiencia será testigo de las historias más emocionantes, impactantes e incluso cómicas que se producen a diario en los puntos fronterizos del país.

**Viernes 24 a las 22.00h**

**Viernes a las 22.00h**

## Nueva Temporada Sobrevivir en lo salvaje

Los Raney regresan en febrero a Discovery con una nueva temporada de 'Sobrevivir en lo salvaje' en la que Marty, Matt y Misty Raney demostrarán sus conocimientos de construcción, agricultura y caza grabándose en vídeo ellos mismos para ayudar a aquellos que buscan otra vida más conectada con la naturaleza y deben aprender a subsistir en ecosistemas salvajes.

Los Raney encienden ellos mismos las cámaras cuando llegan a su refugio de Alaska y descubren el cuerpo de un alce muerto peligrosamente cerca de su cabaña. Mientras Marty decide seguir el rastro de los depredadores del animal, debe buscar una nueva fuente de agua porque el intenso invierno ha congelado el suministro de agua en el hogar. Por otro lado, en Hawái, Matt y su esposa Katie se graban recolectando cacao en la plantación de la familia de ella para mostrar cómo se debe realizar correctamente este trabajo.

**Sábado 25 a las 22.00h**

**Sábados a las 22.00h**

## Arqueología en la jungla

Canal HISTORIA, producido por AMC Networks International Southern Europe, estrena el próximo martes 7 de febrero, a las 22:55h, 'Arqueología en la jungla', una serie documental que viaja a selvas de todo el mundo con el objetivo de explorar sus curiosidades y desvelar los misterios que esconden. Mediante el uso de imágenes de archivo y CGI, la producción, que consta de diez episodios de una hora de duración, revela nuevos y asombrosos descubrimientos.

Las selvas y los bosques de la Tierra siempre han infundido respeto al ser humano, por no saber qué se puede encontrar en su interior. Por este motivo, esta producción profundiza en ellos para encontrar los secretos que ocultan a simple vista. Aunque en la actualidad tengamos todo cartografiado y ninguna localización fuera del alcance de los satélites, las selvas siguen guardando incógnitas: grandes extensiones de terreno aún sin explorar, tribus sin conocer, seres vivos sin catalogar, ruinas antiguas escondidas y cosas nunca vistas tras su frondosidad.

**Martes 7 a las 22.55h**

**Martes a las 22.55h**

## Theodore Roosevelt

El próximo lunes 13 de febrero, a las 22:00h, Canal HISTORIA, producido por AMC Networks International Southern Europe, estrena en exclusiva la miniserie documental producido por Leonardo DiCaprio, 'Theodore Roosevelt', que cuenta la historia de uno de los presidentes más audaces y recordados de Estados Unidos.

Producido por Leonardo DiCaprio, la miniserie documental nos descubre a Roosevelt, que vivió desde las secuelas de la Guerra de Secesión hasta la Primera Guerra Mundial. Descrito como un luchador nato y un firme defensor de sus convicciones, llevó a cabo una reforma en la policía de Nueva York y promulgó el Square Deal (Acuerdo Justo y Honesto), programa de política interna basado en la ayuda a la clase media. Además de político, también son notorias sus facetas como explorador, escritor, soldado, naturalista o cazador. Gracias a esta producción, el canal profundiza en el personaje y muestra toda su vida al detalle.

**Lunes 13 a las 22.00h**

**Lunes a las 22.00h**

## La conquista del espacio

El canal de televisión Odisea, producido por AMC Networks International Southern Europe, estrena el próximo lunes 6 de febrero, a las 22:30h, 'La conquista del espacio', una serie documental que cuenta como científicos e ingenieros de todo el mundo tratan de dominar los cuatro elementos de nuestro planeta para poder avanzar en nuestro conocimiento del Universo. El futuro de la conquista espacial dependerá de controlar el agua, fuego, tierra y aire.

A lo largo de cuatro episodios de una hora de duración, la producción muestra cómo el estudio del elemento aire puede llevarnos a reinventar la forma de viajar, de producir electricidad o de transportar mercancías. Además, descubre a científicos que analizan cada gota de agua para reinventar nuestro mundo. Asimismo, sigue a los maestros de la tierra mientras intentan explotar o transformar cada tipo de estrato, desde el suelo hasta el núcleo. Por último, expone los peligros a los que se enfrentan a la hora de abordar esa gran bola de fuego que es el Sol, considerada como la fuente de energía más explotada en el futuro.

**Lunes 6 a las 22.30h**

**Lunes a las 22.30h**

## Depredadores letales

En esta nueva serie acompañamos al aventurero Steve Backshall en su búsqueda de depredadores letales. Un asiento en primera fila para contemplar trucos asombrosos de los depredadores más peligrosos del mundo. Por medio de grandes experimentos y gráficos de última generación, ¡pondremos a prueba a estos animales salvajes! Gracias al CGI, cada episodio dará a los espectadores la oportunidad de conocer íntimamente a los depredadores y sus increíbles habilidades. Los más voraces como el tiburón, los más rápidos como el alcazraz, los más robustos como el oso o los mejores armados como las serpientes, son solo algunos de los depredadores que mantendrán nuestra adrenalina al máximo.

La acción vertiginosa del mundo natural se combina con experimentos para dar lugar a una serie inspiradora, educativa y, en definitiva, muy entretenida. Una serie que se centra en estos animales y como viven, cazan y realizan sus acciones diariamente. Un repaso de los depredadores mas mortíferos de todo el mundo.

**Viernes 3 a las 16.00h (episodio doble)**

**Viernes a las 16.00h (episodio doble)**

## 3ª Temporada Top Dog

Una espectacular competición canina protagonizada por el mejor elenco de perros policía K9 y perros civiles, junto a sus respectivos adiestradores.

Una serie llena de acción, suspense y diversión. Un regalo para los amantes de los perros y para aquellos espectadores dispuestos a descubrir a estas simpáticas mascotas que dejan a los Ninja a la altura del barro.

**Domingo 5 a las 18.30 (episodio doble)**

**Domingo a las 18.30 (episodio doble)**



**extra**  
booknee 

## 3ª Temporada Dulces con Alma

Canal Cocina estrena en exclusiva la nueva temporada de Dulces con Alma, el programa en el que la famosa bloguera y repostera Alma Obregón compartirá con todos los espectadores sus postres estrella.

La reina de los cupcakes nos sorprende con nuevas recetas dulces y originales como una Mega cookie de red velvet o una sorprendente Tarta piñata, pasando por clásicos como las berlinas y las magdalenas que enriquece con chocolate, hasta una Baklava de pecanas con sirope de arce o un Sticky toffe pudding que enloquecerá a los más golosos.

**Miércoles 1 a las 18.30h**

**Lunes a las viernes a las 18.30h**

## Especial San Valentín

En Canal Cocina celebramos el día de San Valentín con un programa especial con Alma Obregón.

La conocida repostera elaborará riquísimos y sorprendentes postres para enamorar a nuestros seres más queridos con unos originales Vasitos de gelatina de cava, una Pavlova con corazón de pistacho y rosas, una Minitarta corazón de chocolate o unos deliciosos Cupcakes corazón

Celebra el día más dulce y romántico del año con estas recetas con mucho corazón.

**Viernes 10 a las 14.30h**

## Remodela sin obra

Julia Vasile nos demuestra que es posible remodelar un espacio por completo sin la necesidad de meternos en obras. Su creatividad no tiene límites y en esta serie nos enseña todos sus secretos para remodelar de manera fácil, rápido y con bajo presupuesto.

Crear un espacio de trabajo, acondicionar una terraza o diseñar un cuarto de juegos, son solo algunas de las propuestas que podremos ver.

**Miércoles 1 a las 12.00h**

**Lunes a miércoles a las 12.00h**

## Mercedes Benz Fashion Week 2023

La Mercedes Benz Fashion Week es el desfile referente de la moda española dentro y fuera de nuestro país. En paralelo a las pasarelas de las grandes capitales como Milán, Londres o NYC, los diseñadores españoles presentan sus propuestas estacionales -primavera-verano/otoño-invierno- durante las dos ediciones que se desarrollan anualmente.

Canal Decasa da cobertura a este evento donde los grandes nombres de la moda española y los jóvenes talentos del diseño nacional presentan año tras año, y estación tras estación, sus colecciones.

**Martes 28 a las 17.00h**



deportes  
booknee

## Deportes de invierno

Con la llegada de febrero, continúa esta nueva temporada de deportes de invierno. Eurosport se vuelca con las disciplinas invernales en este inicio de campaña nuevas pruebas de la Copa del Mundo y Grand Prix de diferentes competiciones.

- Grand Prix de Italia de Patinaje Artístico
- Copa del Mundo de Saltos de Esquí
- Copa del Mundo de Esquí Alpino
- Copa del Mundo de Esquí de fondo
- Copa del Mundo de Biatlón
- Copa del Mundo de Combinada Nórdica
- Copa del Mundo de Snowboard

## Snookers

Del 1 al 5 de febrero, el Masters de Alemania continúa ofreciendo a la audiencia de Eurosport el mejor snooker. Zhao Xintong defiende el título en esta edición de 2023.

A continuación, Joe Perry defiende su condición de campeón del Abierto de Gales que se disputará del 13 al 19 de febrero.

Como broche de oro a un mes repleto de snooker de alto nivel llega una nueva edición del Players Championship (del 20 al 26 de febrero).

## Ciclismo

El pelotón continúa la temporada subiéndose de nuevo a la bicicleta en este inicio de año. Llega un mes de febrero repleto de ciclismo a Eurosport:

### Tour de Arabia Saudí

Lunes 30 de enero a Viernes 3

### Vuelta a la Comunidad Valenciana

Miércoles 1 a Domingo 5

### Tour de los Emiratos Árabes Unidos Femenino

Jueves 9 a domingo 12

### Vuelta a Murcia

Sábado 11

### Vuelta a Andalucía

Miércoles 15 a domingo 19

### Tour de los Emiratos Árabes Unidos Masculino

Lunes 20 a domingo 26

### Het Nieuwsblad

Sábado 25

### Kuurne-Brussels-Kuurne

Domingo 26

## Grand Prix de Samyn

Martes 28

# Campeonato de Europa de Ciclismo en Pista 2023

Del 8 al 12 de febrero los mejores ciclistas del mundo se citan en Grenchen en una nueva edición del Campeonato de Europa de ciclismo en pista. Eurosport se vuelca con esta modalidad ciclista ofreciendo esta nueva edición del europeo, así como organizando la galardonada UCI Track Champions League que ayuda y contribuye al crecimiento de este tipo de ciclismo a nivel mundial.

**Miércoles 8 a domingo 12**

# Campeonato del Mundo de Ciclocross 2023

La localidad neerlandesa de Hoogerheide celebra este mes de febrero una nueva edición del Campeonato del Mundo de ciclocross. Una cita que se antoja crucial en la rivalidad que mantienen Van der Poel y Van Aert en esta modalidad antes de que arranquen ambos sus calendarios en ciclismo en ruta. Además, el 11 de febrero llega a Eurosport una nueva prueba del Superprestige.

**Sábado 11**

# Volvo Ocean Race

Durante este mes de febrero la Ocean Race afronta su tercera cita del calendario. El 26 de febrero arranca la prueba con la salida desde Ciudad del Cabo tras haberse disputado las salidas de Alicante y Cabo Verde durante el mes de enero.

