

224/marzo/2023

revista sobre programación de plataformas  
de televisión de pago en españa  
ejemplar gratuito



sky **SHOWTIME**

booknee 

neeo no se responsabiliza de los posibles cambios que puedan realizar los diversos canales en su programación.

Ejemplar gratuito.

Sony Pictures Television Networks Iberia, S.L.  
Turner Broadcasting System España  
The Walt Disney Company Iberia  
Discovery Networks International  
Canal Cosmopolitan Iberia  
AMC Networks International | Iberia  
NBC Universal Global Networks España  
Viacom International Media Networks  
Fox Networks Group España  
DTS Distribuidora de Televisión Digital  
Netflix España  
TV5Monde  
HBO España  
Amazon.com, Inc

## cine y series

amc  
amc+  
apple tv+  
axn  
calle 13  
canal hollywood  
comedy central  
cosmo  
dark  
disney+  
estrenos por m+  
estrenos 2 por m+  
filmin  
hbo max  
mtv  
netflix  
paramount network  
prime video  
series por m+  
series 2 por m+

sundancetv  
syfy  
tcm

## infantil

dreamworks  
nick jr.  
nickedoleon

## documentales

amc break  
amc crime  
discovery channel  
historia  
odisea

## extra

canal cocina

## deportes

eurosport



**cine  
series**  
bookneed 

## Operación jaula

El próximo lunes 13 de marzo, a las 22:00h, el canal de televisión AMC, producido por AMC Networks International Southern Europe, estrena en exclusiva el thriller holandés 'Operación Jaula' (título original: 'Het Gouden Uur'), emocionante serie de suspense que gira en torno a la resolución de un ataque terrorista y sus distintas ramificaciones. Después de su estreno, los demás episodios se emitirán cada lunes a las 21:00h.

La primera hora después de un atentado es crucial. Es el momento en que el pánico y la confusión son abrumadores, y el peligro de un segundo ataque es mayor. En este contexto, un empleado del AIVD (Servicio de Inteligencia y Seguridad de los Países Bajos) desconfía de Mardik (Nasrdin Dchar), un detective de origen afgano, después de indagar en su pasado.

Por su parte, Mardik recibe un alarmante mensaje que le revela que su amigo de la infancia, Faysal, ha viajado a los Países Bajos. Justo al día siguiente de este inquietante aviso, se produce el atentado. Mardik inmediatamente sospecha de Faysal (Abbas Fasaei) y así comenzará una investigación repleta de intrigas que no dejará indiferente a nadie.

**Lunes 13 a las 22.00h**

**Lunes a las 22.00h**

## 3ª Temporada Espiral

El próximo jueves 9 de marzo, a las 21:00h, el canal de televisión AMC, producido por AMC Networks International Southern Europe, estrena en exclusiva en España la tercera temporada de 'Espiral' (título original 'Engrenages'), uno de los mayores éxitos de la televisión francesa. La serie descubre los crímenes y las intrigas del día a día en un juzgado parisino, a través de un joven fiscal, una capitana de policía, un juez de instrucción y una abogada.

Esta producción aclamada por la crítica (nominada a Mejor Serie de TV internacional en los BAFTA TV y con más de 23 nominaciones en diferentes certámenes), es también un éxito internacional emitido en más de 70 países. Interpretada por personajes hipnóticos y contradictorios, la trama gira en torno a crímenes que pondrán a prueba el sistema judicial francés. Además, es descrita por The New York Times como "la respuesta francesa a 'The Wire' y 'Ley & Orden'".

**Jueves 9 a las 21.00h**

**Jueves a las 21.00h**

## Barones del surf

El próximo jueves 30 de marzo, el servicio de streaming AMC+ estrena 'Barones del surf', sobre los surferos más ambiciosos de Australia, a principios de la década de los 70. La ficción narra la amistad y la traición de un grupo de amigos mientras crean dos marcas rivales de ropa de surf.

Los dos buenos amigos Trotter (Sean Keenan, 'Bali') y Snapper (Ben O'Toole, 'Piratas del Caribe: La venganza de Salazar', '12 valientes') lanzan un pequeño proyecto empresarial relacionado con el mundo del surf en una amplia bahía y una playa aislada situada en Woogonda, en la costa sur de Australia. Sin embargo, a pesar de este escenario idílico, las desavenencias no tardan en aparecer por la manera de gestionar el negocio. Además, es la época en la que los jóvenes eran llamados a filas por la Guerra de Vietnam, y muchos de ellos preferían casarse antes que ir a una guerra que consideran absurda.

La producción está compuesta por ocho episodios de una hora de duración. Los creadores son Taylor Steele y Liz Doran, y el reparto lo completan Jillian Nguyen, Vivienne Awosaga y Sophia Forrest.

**Desde jueves 30**

## 2ª Temporada Partisan

El próximo jueves 23 de marzo, el servicio de streaming AMC+ estrena la segunda temporada de la serie sueca 'Partisan', intenso thriller psicológico que se ubica en los idílicos alrededores de Jordnära, una comunidad cerrada que administra una granja orgánica de gran éxito, cuya primera temporada se alzó con el premio a mejor serie en Canneseries 2020. La serie ha sido además el mejor estreno de la plataforma nórdica de streaming Viaplay desde su lanzamiento.

En esta nueva entrega, un coche es arrojado por un acantilado en mitad de la noche con un hombre ardiendo en su interior. La policía local comienza a investigar el caso y pronto descubre que el hombre es un personaje conocido en la comunidad cerrada de Jordnära. Para intentar descubrir qué sucede en la granja donde reside ese grupo tan hermético, la policía debe ir cerrando el cerco y pronto descubren problemas financieros y posibles infiltrados.

La serie está compuesta por cinco episodios de cincuenta minutos de duración. Los creadores son Amir Chamdin, Warner Sweden y Häns Jorlind y el reparto está formado por Aaron Staton, Anna Björk, Nanna Blondell y Linus Wahlgren.

**Desde jueves 23**

## 3ª Temporada Ted Lasso

En la tercera temporada de "Ted Lasso", de 12 episodios, el recién ascendido AFC Richmond se enfrenta al ridículo, ya que las predicciones de los medios de comunicación lo sitúan en el último lugar de la Premier League y Nate (Nick Mohammed), ahora considerado como el "niño prodigio", se ha ido a trabajar para Rupert (Anthony Head) en el West Ham United. A raíz de la polémica marcha de Nate del Richmond, Roy Kent (Brett Goldstein) se convierte en entrenador asistente junto con Beard (Brendan Hunt). Por su parte Ted (Jason Sudeikis) lidia con presiones en el trabajo y con sus propios problemas personales en casa, mientras que Rebecca (Hannah Waddingham) se centra en derrotar a Rupert, y Keeley (Juno Temple) experimenta lo que es ser la jefa de su propia agencia de relaciones públicas. Las cosas parecen desmoronarse tanto dentro como fuera del campo, pero el Equipo Lasso está listo para dar lo mejor de todos modos.

La segunda temporada de "Ted Lasso" rompió récords al convertirse en la comedia ganadora de más premios Emmy por segundo año consecutivo con cuatro victorias en total: Mejor Serie de Comedia, Mejor Actor Protagonista en una Serie de Comedia (Jason Sudeikis), Mejor Actor de Reparto en una Serie de Comedia (Brett Goldstein) y Mejor Dirección en una Serie de Comedia (MJ Delaney). Con dos victorias consecutivas en la categoría Mejor Serie de Comedia, "Ted Lasso" se une al selecto grupo de series cómicas que han obtenido este premio en sus dos primeros años, que solo cuenta con otros 7 miembros: "Modern Family", "Rockefeller Plaza", "Frasier", "Las chicas de oro", "Cheers", "Todo en familia" y "El show de Phil Silvers".

**Desde miércoles 15**

## El premio de tu vida

La nueva comedia, compuesta por diez episodios de media hora, cuenta con un reparto coral liderado por Chris O'Dowd y que incluye a Gabrielle Dennis, Ally Maki, Josh Segarra, Damon Gupton, Crystal Fox, Djouliet Amara y Sammy Furlas. Los tres primeros episodios debutarán el miércoles 29 de marzo, seguidos por un nuevo episodio semanal todos los miércoles hasta el 17 de mayo.

Basada en la novela homónima de M. O. Walsh, «El premio de tu vida» cuenta la historia de cómo un pequeño pueblo cambia para siempre con la aparición de una misteriosa máquina en la tienda local, la cual promete revelar todo el potencial de la vida de cada residente. Dusty Hubbard (O'Dowd), un padre de familia aparentemente alegre y satisfecho con su vida que trabaja como profesor de secundaria, observa a todos los que le rodean reevaluar sus propósitos y decisiones vitales siguiendo los designios de la máquina, lo que le hace preguntarse si realmente es tan feliz como él pensaba. Aunque permanece escéptico con respecto a la máquina, su esposa Cass (Dennis) se entrega a ella, confiando en que exista algo más grande que sí misma. Como muchos de los residentes de Deerfield, la pareja ha vivido una vida relativamente segura y sin complicaciones hasta la llegada de la máquina Morpho. Sin embargo, todo está a punto de cambiar cuando la comunidad se ve obligada a reconciliarse con los sueños que no han alcanzado, en pos de un futuro mejor.

**Desde miércoles 29**

## Tetris (cine)

"Tetris" cuenta la increíble historia de cómo uno de los videojuegos más populares de la historia llegó a las manos de sus ávidos jugadores de todo el mundo. Al descubrir Tetris en 1988, Henk Rogers (Taron Egerton) lo arriesga todo y viaja a la Unión Soviética donde une sus fuerzas con las del inventor Alexey Pajitnov (Nikita Efremov) para llevar el juego a las masas.

Basada en una historia real, "Tetris" eleva a la máxima potencia el thriller ambientado en la Guerra Fría, con villanos traicioneros, héroes improbables y una apasionante carrera a contrarreloj.

**Desde viernes 31**

## Real Madrid: hasta el final (documental)

Presentada por David Beckham, "Real Madrid: hasta el final" es una serie en tres partes que salta al césped con el icónico club y, por primera vez, nos enseña lo que pasa entre bambalinas durante su asombrosa temporada 2021-2022, llena de remontadas épicas y grandes hazañas en el campo, protagonizadas tanto por veteranos como por recién llegados.

Impulsado por sus fervientes fans, el equipo desafía las estadísticas y a los escépticos en su camino hacia una de las finales más memorables de la historia del fútbol, que culminó con la 14ª victoria del Real Madrid en la Champions League.

La serie está producida por los productores ejecutivos de WAKAI David Quintana, Virginia Acero, Camila Rodríguez Bohórquez, Jorge Cabrera y por Real Madrid C.F.

**Desde el viernes 10**

## Un futuro desafiante (documental)

"Un futuro desafiante" ("Extrapolations") es una serie que presenta un futuro cercano en el que los caóticos efectos del cambio climático se han integrado en nuestra vida cotidiana. Ocho historias entrelazadas sobre el amor, el trabajo, la fe y la familia alrededor del mundo explorarán las íntimas y revolucionarias decisiones que se deben tomar cuando el planeta está cambiando más rápido que la gente. Cada historia es diferente, pero la lucha por nuestro futuro es universal. Cuando el destino de la humanidad se enfrenta a una contrarreloj, la batalla entre el valor y la complacencia cobra importancia. ¿Somos lo suficientemente valientes como para convertirnos en la solución a nuestra propia ruina antes de que sea demasiado tarde?

Esta serie repleta de estrellas está creada por el guionista, director y productor ejecutivo Scott Z. Burns, y producida por Media Res de Michael Ellenberg. Forman parte de su elenco Meryl Streep, Sienna Miller, Kit Harington, Daveed Diggs, Edward Norton, Diane Lane, Tahar Rahim, Yara Shahidi, Matthew Rhys, Gemma Chan, David Schwimmer, Adarsh Gourav, Keri Russell, Marion Cotillard, Forest Whitaker, Eiza González, Murray Bartlett, Indira Varma, Tobey Maguire, MaameYaa Boafo, Hari Nef, Heather Graham, Michael Gandolfini, Cherry Jones, Gaz Choudhry, Ben Harper, Judd Hirsch y Neska Rose. "Un futuro desafiante" cuenta con la producción ejecutiva de Burns, Ellenberg, Gregory Jacobs, Dorothy Fortenberry y Lindsey Springer de Media Res.

**Desde viernes 17**

## Mi música country (extra)

Con la presencia de Reese Witherspoon y Kacey Musgraves, "Mi música country" es un nuevo tipo de reality competitivo que derribará las fronteras de la música country al brindar una oportunidad extraordinaria a artistas diversos e innovadores de todo el mundo. Los artistas pioneros Jimmie Allen, Mickey Guyton y Orville Peck escogen personalmente un grupo de excepcionales artistas emergentes y los invitan a la cuna de la música country en Nashville, Tennessee, para exhibir su sonido único. El ganador del concurso recibirá un premio que le cambiará la vida por parte de Apple Music, recibiendo un apoyo y una exposición sin precedentes en la plataforma.

Witherspoon y Musgraves son productoras ejecutivas junto con Sara Rea y Lauren Neustadter de Hello Sunshine; Jason Owen de Sandbox Entertainment; la ilustre showrunner nominada al Emmy Izzie Pick Ibarra; y Katy Mullan de Done + Dusted. El ganador del premio Emmy Adam Blackstone ejerce de director musical.

**Desde viernes 24**

# Accused

El próximo 15 de marzo AXN trae a España el éxito más reciente en EE.UU.: Accused. Una producción del productor ejecutivo Howard Gordon (Homeland, 24, Expediente X), que en su estreno alcanzó una audiencia de más de 11 millones espectadores, el mejor lanzamiento logrado por una serie en los últimos años.

Se trata de una producción basada en la antología homónima de la BBC merecedora de varios premios BAFTA. Una colección de 15 intensas historias de actualidad, todas ellas entre grises desde el punto de vista moral y que desafían cualquier idea preconcebida de los espectadores.

**Miércoles 15 a las 22.50h**

**Miércoles a las 22.50h**

## Los casos de Pearl Nolan

Serie basada en una saga de libros escritos por Julie Wassmer, creada y dirigida por Øystein Karlsen.

La propietaria de un restaurante local, Pearl Nolan (Kerry Godliman), crea una agencia local de detectives después de recibir entrenamiento policial en una carrera anterior. Pronto se ve envuelta en su primer caso cuando descubre el cuerpo de un amigo cercano, Vinnie.

Kerry Godliman en el papel de Pearl Nolan y Howard Charles como el inspector McGuire son los protagonistas de la serie, completan el reparto Frances Barber, Isobelle Molloy, Rohan Nedd, Sophia Del Pizzo, Cathy Tyson, Oliver Dench, Gerald Kyd y Samantha Power entre otros.

**Domingo 19 a las 22.00h**

**Domingos a las 22.00h**

## Premios Óscar

Canal Hollywood, el canal de televisión especializado en cine de los grandes estudios norteamericanos y producido por AMC Networks International Southern Europe, se vuelca con los premios más importantes de la industria durante las jornadas previas a los Óscar. Del 1 al 12 de marzo, el canal ofrece todas las noches a las 22:00h una selección de títulos premiados y nominados en ediciones anteriores. Además, durante toda la jornada del sábado 11 y domingo 12 de marzo, el canal ofrece un maratón de grandes cintas oscarizadas.

En el especial 'Doce días de Óscar', del 1 al 12 de marzo, a las 22:00h, se podrán ver filmes de los multipremiados directores Steven Spielberg - nominado este año por 'Los Fabelman' - Peter Jackson, Oliver Stone, Francis Ford Coppola o Christopher Nolan, entre otros. Dentro del ciclo destacan clásicos como 'Sonrisas y lágrimas', 'El padrino', 'La lista de Schindler' o 'El Señor de los Anillos: el retorno del Rey', que se alzó con 11 estatuillas (siendo junto a 'Titanic' y 'Ben-Hur', la película más galardonada de todos los tiempos).

En el especial '48h de Óscar', Canal Hollywood dedica las jornadas del 11 y 12 de marzo a un gran maratón de películas premiadas y nominadas. Dentro de este especial los espectadores podrán disfrutar con clásicos imprescindibles como 'Quo Vadis', 'El crepúsculo de los dioses', 'Los diez mandamientos' o 'Desayuno con diamantes', entre otros filmes inolvidables, como 'Matrix', 'El caballero oscuro' o 'El francotirador'.

**Miércoles 1 a domingo 12 a las 22.00h**

## Saga Lovers

Acompaña al agente más letal de la CIA y su legado. ¿Listo para sumergirte los días 18 y 19 en las misiones más emocionantes? Que no te falte la acción a partir de las 14:30h.

Disfruta al completo del universo Bourne, una de las sagas de acción más aclamadas del panorama cinematográfico mundial. La primera entrega de la saga, El caso Bourne, recaudó 214 millones de dólares en taquilla y tuvo una respuesta positiva por parte de los especialistas, que alabaron la versatilidad de Damon para interpretar al personaje.

Su secuela, El mito de Bourne, logró mejores críticas y a su vez recogió 290 millones en taquilla. La tercera entrega, El ultimátum de Bourne, recibió la aclamación de los expertos y fue considerada la mejor película de acción del año por varios medios. De igual forma, recaudó 444 millones en taquilla, para entonces la mayor cifra lograda por cualquiera de las cintas protagonizadas por Damon.

**Sábado 18 y domingo 19 desde las 14.30h**

## Ellas son el cine

El miércoles 8 de marzo, durante todo el día, Canal Hollywood rendirá homenaje a grandes mujeres y actrices del cine con una programación enteramente dedicada a ellas. Por la mañana, se podrá disfrutar de clásicos como 'Capri', donde Sophia Loren da vida a una madre coraje a la italiana, y 'Cleopatra', protagonizada por Elizabeth Taylor, que interpreta la eterna reina egipcia y acompañar a Sigourney Weaver en el papel de Ripley, la capitana en 'Alien, el octavo pasajero'.

Por la tarde, Jennifer Lawrence da vida a la guerrera Katniss en 'Los juegos del hambre', Julia Roberts encarna a su papel más humano en 'Durmiendo con su enemigo', encuentra a Melanie Griffith interpretando a una empresaria en 'Armas de mujer'. Por la noche, es turno de la policía más versátil, interpretada por Sandra Bullock en 'Miss Agente Especial', entre otras. Guerreras, reinas, capitanas, empresarias, policías, científicas... todas ellas tienen apasionantes historias que contar.

**Miércoles 8 durante todo el día**

## 26ª Temporada South Park

Comedy Central inicia un mes trepidante con el estreno el sábado 18 de marzo a partir de las 23:50h en doble episodio y en versión doblada al castellano de la temporada 26 de South Park.

La icónica sitcom llega con más fuerza que nunca con nuevas y surrealistas aventuras en las que los celos de Stan por la amistad entre Kyle y Tolkien harán que Cartman tenga que intervenir. ¡Que comience el desmadre!

**Sábado 18 a las 23.50h (doble episodio)**

**Sábados a las 23.50h (doble episodio)**

## Mujeres protagonistas

Comedy Central celebra el mes de la mujer con el especial Mujeres protagonistas cargado de historias protagonizadas por mujeres. Una programación que comenzará a partir del sábado 4 hasta el viernes 10 de marzo a las 15:30h y que durante toda la semana contará con películas como Sexo en Nueva York, Italian Job, Cómo sobrevivir a una despedida, ¡Qué guapa soy! y Kate and Leopold, entre otras.

**Sábado 4 a viernes 10 desde las 15.30h**

Roast Battle: Pelea como una mujer

Las cómicas españolas más cañeras tomarán las riendas del canal con el especial Roast Battle: Pelea como una mujer, compuesto por las mejores batallas donde todo está permitido en las que se medirán Ana Morgade vs. Eva Soriano, Carolina Iglesias vs. Victoria Martín, Susi Caramelo vs. Valeria Ros y Patricia Espejo vs. Paula Púa.

A partir de las 00:40h será el turno de ¡Stop Princesas! Live, el programa de stand-up que rompe clichés sobre la mujer.

**Miércoles 8 a las 23.25h**

## Papitis

El sábado 18 y domingo 19 de marzo a partir de las 15:30h el canal homenajea a los padrazos con el especial Papitis.

Un maratón protagonizado por los padres más carismáticos del cine de animación como Shrek, Cómo entrenar a tu dragón, y Hotel Transilvania; y del cine español como Embarazados, La gran familia española, Ocho apellidos vascos y Es por tu bien.

**Sábado 18 y domingo 19 desde las 15.30h**

## 3ª Temporada Van der Valk

Vuelve el famoso detective Van Der Valk, una reinención contemporánea de la exitosa serie de detectives. Ambientada en Ámsterdam, la serie sigue el trabajo del comisario Van Der Valk, un detective holandés inteligente y sin complejos que navega por la animada y enigmática ciudad resolviendo misteriosos crímenes mediante una astuta observación humana y una ingeniosa capacidad de deducción.

Tres nuevos casos caen en las manos del inspector Piet Van Der Valk: el oscuro mundo de los free runners, las vengativas amistades de la escena museística y las macabras reuniones de un culto satánico. Esta temporada Van Der Valk se enfrentará a los casos más complicados hasta la fecha, poniendo su vida en peligro...

Van Der Valk y Lucienne continúan enfrentándose a los casos más intrigantes y peligrosos que oculta la idílica ciudad de Ámsterdam. Esta vez contarán con la ayuda de dos nuevas incorporaciones en su equipo: Eddie Suleman y Citra Lee. En los momentos de frustración cuando parezca que no hay ninguna respuesta, los intrépidos investigadores servirán de gran ayuda.

**Martes 14 a las 22.00h**

**Martes a las 22.00h**

## The Big Antiques Adventure

¿Tienes un montón de cintas VHS guardando polvo? ¿O quizá un cajón lleno de teléfonos móviles antiguos? Entonces, esto te interesa. La comedianta, escritora y presentadora de televisión Susan Calman se adentra en el mundo de las antigüedades para descubrir cómo separar objetos inservibles de verdaderos tesoros apreciados por coleccionistas. Junto con un selecto grupo de expertos en antigüedades conoceremos qué se necesita para triunfar en este apasionante negocio y quizá descubramos que en nuestros propios hogares tenemos potenciales reliquias que desconocíamos.

Desde el mayor centro de antigüedades de toda Europa, la presentadora y humorista Susan Calman se sumergirá, durante cinco días, en el curioso mundo de las antigüedades, no solo para saber más sobre él, sino también para ayudar a los espectadores a saber sacar partido a la "basura" que puede tener en un cajón o en el trastero. Para ello, se convertirá en aprendiz de comerciante y, con la ayuda de tres expertos en la materia, aprenderá a detectar objetos potencialmente valiosos y a convertirlos en dinero a través de pujas.

En el programa veremos cómo un propietario obtiene una tasación sorprendente por su frasco de perfume antiguo; el equipo de Susan averiguará si una pila de cintas de vídeo antiguas podría valer una pequeña fortuna; nos meteremos de lleno en el complejo mundo de las falsificaciones y descubriremos el valor que tienen en la actualidad los juegos de Arcade con los que nos gastamos una fortuna de niños.

**Viernes 3 a las 21.45h**

**Viernes a las 21.45h**

## Nuestro propio pueblo

En toda Europa hay cientos de poblaciones rurales sin vida, pero no todo está perdido. Un grupo de valientes inversores hacen su sueño realidad y se convierten en propietarios de pequeños pueblos que volverán a albergar nuevas y emocionantes historias.

Con el paso de los años, los pueblos pequeños y las aldeas de toda Europa han perdido a sus gentes hasta quedarse vacíos y desolados. Comunidades enteras se desmoronan tras la desaparición de sus propietarios y el traslado de las generaciones más jóvenes a la gran ciudad. Pero ahora los pueblos fantasma vuelven a la vida. En 'Nuestro propio pueblo' seguimos a una serie de valientes propietarios que se han propuesto una arriesgada pero maravillosa misión: devolver su antiguo esplendor a estos pueblos abandonados.

El veterano actor Nick Brimble, en la versión original, es el encargado de narrar las aventuras de los ingleses que se proponen a revivir estos pueblos y aldeas de Europa. Brimble es conocido por interpretar al Pequeño John en Robin Hood: Príncipe de los ladrones (1991) y por sus apariciones en Destino de caballero (2001) o La resurrección de Frankenstein (1990), entre muchas otras que destacan en su amplia trayectoria interpretativa.

En los primeros programas veremos los planes de salvación de un asentamiento abandonado en Normandía a punto de derrumbarse. Una pareja de Yorkshire se dispone a completar la compra de su aldea italiana en lo alto de una colina, y un pueblo medieval amurallado completamente restaurado en Francia lucha por su supervivencia.

**Lunes 27 a las 21.00h**

**Lunes a jueves a las 21.00h**

# 10ª Temporada Nuestro propio Castillo

Dick y Angel se despiden con una décima temporada por todo lo alto, con más aventuras familiares, grandes renovaciones y, como no, espectaculares celebraciones.

Tras dos años de cierre, el castillo vuelve a abrir sus puertas para recuperar el tiempo perdido, organizando bodas, eventos y... ¡unas Navidades extravagantes! Sin duda, este va a ser el gran año de las celebraciones.

La reforma está llegando a su fin, pero aún quedan cosas por terminar como reemplazar las ventanas del Chateau o completar el revoque de los muros que tienen más de 150 años. No hay tiempo que perder, pues la temporada de bodas está a la vuelta de la esquina.

Angel reimagina algunas de las zonas del Chateau y crea un "Atelier de Mariage", un taller práctico y creativo donde fabricar los arreglos florales para las bodas. Además, planificará lo que será un jardín de invierno que querrá conectar con la planta baja, pero para poder conseguirlo, necesitará elevarlo unos tres metros... También redistribuirá las plantas del Chateau, creando un espacio familiar en la planta de arriba y dejando un espacio íntimo y romántico para los adultos en el piso inferior con una puerta secreta al bosque de bambú.

**Lunes 6 a las 21.00h**

**Lunes a jueves a las 21.00h**

## La Mantis

El próximo viernes 31 de marzo, a las 00:00h, DARK, el único canal en España dedicado íntegramente al terror y producido por AMC Networks International Southern Europe, estrena la miniserie policiaca francesa 'La Mantis'. La producción está protagonizada por Carole Bouquet y ambientada en París, dónde la policía busca a un psicópata cuyos asesinatos son inspirados por una famosa asesina en serie.

La ciudad del amor está atemorizada por una ola de homicidios que imitan a una antigua asesina en serie, Jeanne Deber (Carole Bouquet, 'Ese oscuro objeto del deseo', 'Solo para sus ojos'), conocida como 'La Mantis', que aterrorizó al país hace 25 años. Todo este tiempo ha estado bajo arresto, pero ahora ofrece su experiencia a la policía para ayudar a capturar al imitador. 'La Mantis' solo tiene una condición: trabajar junto al detective Damien Carrot (Fred Testot), su hijo, quien la desprecia.

**Viernes 31 a las 24.00h**

**Viernes a las 24.00h**

## Dark Queens

DARK, el único canal de televisión en España con una programación íntegramente dedicada al terror, estrena el miércoles 1 de marzo el especial 'Dark Queens'. A las 00h, de lunes a viernes durante todo el mes de marzo, el canal dedica su programación a las mujeres, que siempre han tenido una histórica relación con el cine de género.

Hace décadas, la figura femenina en el terror era la de un objeto sexualizado e indefenso, y eran las mujeres la fijación de la gran mayoría de los asesinos de las primeras películas más conocidas del género. Gracias a esto, existen destacables roles femeninos en los primordios del terror, sin embargo los clichés no podían ser más insípidos: mujeres guapas e indefensas acosadas por un psicópata, o todo lo contrario: mujeres con algún problema psicológico que actúan de forma terrorífica. Sagas como 'Halloween', protagonizada por Jamie Lee Curtis, cambiaron la forma de ver el terror.

Durante los últimos años, el papel de la mujer en el género ha ido avanzando conforme la sociedad. Han quedado personajes femeninos fuertes, inteligentes, con ambición y maldad, con todo lo bueno y lo malo que conlleva ser una persona, con sus respectivos pros y contras. Heroínas y villanas, mujeres buenas y psicopáticas, han llenado cada minuto de la pantalla en las últimas décadas. Y las medianoches de marzo en el canal DARK trae ellas a la pequeña pantalla en 'Dark Queens', con producciones desde clásicos como 'The Ring (La señal)', 'Halloween H20: 20 años después' y 'Testigo mudo', hasta películas más recientes como 'Shirley' y 'Come True (Se hacen realidad)'.  
**Lunes a jueves a las 24.00h**

## 3ª Temporada Star Wars: The Mandalorian

En esta tercera temporada continúan los viajes del Mandaloriano a través de la galaxia de Star Wars. Din Djarin, que en sus tiempos fue un cazarrecompensas solitario, se ha reencontrado con Groggu. Mientras tanto, la Nueva República lucha para que la galaxia se aleje de su oscura historia. El Mandaloriano se cruzará con viejos aliados y hará nuevos enemigos mientras él y Groggu continúan su viaje juntos.

La serie está protagonizada por Pedro Pascal, Katee Sackhoff, Carl Weathers, Amy Sedaris, Emily Swallow y Giancarlo Esposito.

Entre los directores de la tercera temporada de ocho episodios figuran Rick Famuyiwa, Rachel Morrison, Lee Isaac Chung, Carl Weathers, Peter Ramsey y Bryce Dallas Howard.

Jon Favreau es el showrunner/guionista principal y ejerce de productor ejecutivo junto a Dave Filoni, Rick Famuyiwa, Kathleen Kennedy y Colin Wilson. Karen Gilchrist y Carrie Beck son las coproductoras ejecutivas.

**Desde Miércoles 1**

## 2ª Temporada Colegio Abbott

“Colegio Abbott” es una comedia que cuenta la historia de un grupo de profesores entregados y apasionados y de un director poco empático, que realizan su trabajo dentro del sistema de enseñanza pública de Filadelfia. A pesar de que tienen casi todo en contra, están decididos a ayudar a sus alumnos a tener éxito en la vida y aunque estos excelentes funcionarios públicos están agotados y carecen de financiación suficiente, aman lo que hacen, y eso a pesar de que no les gusta tanto la decepcionante actitud del distrito escolar sobre la educación de los niños.

Quinta Brunson, que ganó el Globo de Oro® a Mejor actriz de televisión (musical o comedia), es la creadora e interpreta a Janine Teagues. Además, ejerce de productora ejecutiva de la serie junto a Justin Halpern y Patrick Schumacker de Delicious Non-Sequitur Productions, y Randall Einhorn. Además de Brunson, el reparto cuenta con Tyler James Williams como Gregory Eddie, Janelle James como Ava Coleman, Lisa Ann Walter como Melissa Schemmenti, Chris Perfetti como Jacob Hill, William Stanford Davis como el Sr. Johnson y Sheryl Lee Ralph, ganadora del Emmy®, como Bárbara Howard.

**Desde Miércoles 1**

## El grito de las mariposas

Protagonizada por la actriz dominicana Sandy Hernández (Minerva Mirabal), la actriz española Susana Abaitua (Arantxa Oyamburu), el actor cubano Luis Alberto García (Rafael Leónidas Trujillo) y la actriz española Belén Rueda (Pilar Macías), y realizada por Pampa Films/Gloriamundi Producciones, la nueva ficción sigue la historia de Minerva Mirabal, la abogada y activista dominicana asesinada junto a sus hermanas, por orden del dictador Rafael Trujillo el 25 de noviembre de 1960. Tras el asesinato, las hermanas Mirabal se convirtieron en símbolo de la lucha contra la violencia de género en todo el mundo y, desde 1999, cada 25 de noviembre se conmemora su trágica muerte con el Día Internacional de la Eliminación de la Violencia Contra la Mujer.

“El grito de las mariposas” es un drama histórico inspirado en hechos reales, en el que el color del Caribe se entremezcla con el crimen y la política, retratando la vida de una isla dominada por el régimen tiránico del dictador Rafael Leónidas Trujillo, alias “el Chivo”, quien gobernó República Dominicana desde 1930 hasta su asesinato, en 1961. Con esos acontecimientos históricos como telón de fondo, la historia se centra en la amistad entre la joven inmigrante española Arantxa Oyamburu y Minerva Mirabal, reconocida activista política dominicana que, junto a sus hermanas, recibió el apodo de “las Mariposas”, convirtiéndose en una leyenda latinoamericana al enfrentarse a Trujillo y contribuir al precipitado final del dictador. La serie narra el entrañable, aunque finalmente trágico vínculo entre las dos jóvenes y valientes mujeres, cuyos encuentros y desencuentros durante más de dos décadas estuvieron marcados por los brutales sucesos en torno a la dictadura de Trujillo.

Grabada en distintas locaciones de Colombia y con una minuciosa reconstrucción de época, la serie aborda problemáticas como la violencia de género, la reivindicación de la mujer, el empoderamiento femenino, la corrupción política y el abuso de poder.

**Desde Miércoles 8**

## Parentesco

Parentesco, serie original y adaptación de la novela homónima de Octavia E. Butler, se centra en Dana James, una joven negra aspirante a escritora que cambia su vida llena de obligaciones familiares y se muda a Los Ángeles, decidida a luchar por un futuro que, por primera vez, siente que solo le pertenece a ella.

Sin embargo, antes de poder asentarse en su nueva casa, se ve violentamente arrastrada hacia atrás y delante en el tiempo. Aparece en una plantación del siglo XIX, un lugar estrechamente relacionado con Dana y su familia. Un amor interracial pone en peligro el pasado y el presente de Dana.

El reloj sigue corriendo mientras le planta cara a los secretos que jamás supo que corrían por sus venas en esta exploración de los lazos familiares que rompe con su género

**Desde miércoles 29**

## El estrangulador de Boston (cine)

El thriller de crímenes reales de 20th Century Studios del guionista y director Matt Ruskin, "El estrangulador de Boston", cuenta la historia de las reporteras pioneras que dieron a conocer la historia de los famosos asesinatos del estrangulador de Boston en los años 60.

"El estrangulador de Boston" está protagonizada por Keira Knightley ("The Imitation Game", "Orgullo y prejuicio") nominada dos veces al Oscar®, por Carrie Coon ("Fargo", "La edad dorada") nominada al Emmy®, Alessandro Nivola ("Amsterdam"), David Dastmalchian ("Dune"), Morgan Spector ("Homeland"), Bill Camp ("Joker") y por el ganador del Premio de la Academia® Chris Cooper ("Adaptation. El ladrón de orquídeas"). Escrita y dirigida por Matt Ruskin ("Crown Heights"), la película está producida por Ridley Scott ("Marte [The Martian]"), Kevin J. Walsh ("La casa Gucci"), Michael Pruss ("American Woman"), Josey McNamara ("Una joven prometedor") y Tom Ackerley ("Yo, Tonya"), con Michael Fottrell ("Fast & Furious 8") y Sam Roston como productores ejecutivos. Sam Roston ejercerá de supervisor en nombre de Scott Free y Bronte Payne en nombre de LuckyChap.

La película cuenta la historia de Loretta McLaughlin (Keira Knightley), reportera del periódico Record-American, que se convierte en la primera periodista en relacionar los asesinatos del estrangulador de Boston. A medida que el misterioso asesino se adjudica más y más víctimas, Loretta intenta proseguir su investigación junto a su compañera y confidente Jean Cole (Carrie Coon), pero el dúo debe enfrentarse al desafortunado sexismo de la época. A pesar de las dificultades, McLaughlin y Cole continúan informando e investigando y asumen un enorme riesgo personal poniendo en peligro sus propias vidas en su búsqueda de la verdad.

**Desde viernes 17**

## Amazonas: Territorio límite (documental)

Amazonas: Territorio límite es el premiado documental de National Geographic Documentary Films y primer largometraje documental del director Alex Pritz. El documental ofrece una mirada inmersiva a la lucha del pueblo indígena uru-eu-wau-wau contra la deforestación invasora provocada por agricultores y colonos ilegales en el Amazonas brasileño.

Con una impresionante fotografía, la película presenta al público a la comunidad uru-eu-wau-wau y consigue acceder como nunca antes se ha visto a aquellos que incendian y talan ilegalmente esta tierra indígena protegida.

**Desde miércoles 15**

## El visitante del futuro

Ópera prima de François Descaques que culmina el viaje de su exitosa web serie 'Le Visiteur du futur' con la adaptación al cine de esta historia protagonizada por un misterioso antihéroe llegado del futuro que viaja por el tiempo para evitar el fin del mundo. La cinta es una ambiciosa y divertida comedia de ciencia ficción ambientada en el año 2555, momento en el que la Tierra se ve amenazada por un inminente apocalipsis. Dentro de este contexto, el visitante del futuro tendrá que llevar a cabo una carrera a contrarreloj para encontrar a Alice, una joven activista ambiental, capaz de evitar la construcción de una potencialmente peligrosa central nuclear. Sin embargo, la Brigada Temporal, una fuerza policial del tiempo, amenaza con pararle los pies.

El conflicto generacional, la ecología, el capitalismo y el futuro devastador que le espera a la Tierra se fusionan en esta cinta llena de guiños al cine de ciencia ficción de la década de 1980 para elaborar una mordaz crítica hacia el sistema en el que vivimos.

**Miércoles 1 a las 22.00h**

## Men

El director de 'Ex Machina', Alex Garland, produce, dirige y escribe esta cinta de terror psicológico protagonizada por Jessie Buckley ('La hija oscura') que sigue a Harper, una mujer que, tras un reciente trauma personal que la sigue atormentando, alquila un caserón en la campiña inglesa. Sin embargo, lo que parecía que iba a ser una estancia tranquila en un paraje bucólico poco a poco se convierte en una auténtica espiral de acoso y agresión.

En la película 'Men', casi todos los personajes masculinos con los que se encuentra la protagonista tienen el mismo rostro -el del actor Rory Kinnear ('Penny Dreadful')-, señalando que todas las agresiones que sufre provienen de un mismo origen: la masculinidad tóxica. Así, Harper se expone a micromachismos socialmente aceptados, al acoso, a las agresiones verbales, a la culpabilidad, al miedo y al descrédito a través de un grupo de personajes masculinos arquetípicos -el cura, el policía, el casero- cuya violencia asciende a medida que el metraje de la película avanza.

**Domingo 5 a las 22.00h**

## Coffee Wars

La cantante, compositora y actriz británica Kate Nash protagoniza esta comedia amable dirigida por el controvertido Randall Miller ('Midnight Rider'). Una cinta para los aficionados al café y a compartirlo con sus amigos

La joven Jo hace todo lo posible por mantenerse a flote regentando su propia cafetería, pero nada parece salirle bien. Ahogada por las deudas y con todo en juego, Jo se prepara para el Campeonato Mundial de Baristas. Allí, se enfrentará a su archienemigo Rudy.

**Martes 7 a las 22.00h**

## Delante de tí

El prolífico cineasta surcoreano Hong Sang-soo ('Ahora sí, antes no', 'Noche y día') dirige este retrato íntimo de una mujer en un momento muy especial de su vida, una mujer cuyo optimismo le permite afrontar las circunstancias más difíciles con una luminosidad inquebrantable.

La protagonista de la película 'Delante de tí' es la antigua actriz Sang-ok, a la que da vida Lee Hye-yeong (colaboradora del director en otras cintas como 'La novelista y su película' o 'Tab'). Sang-ok, que se retiró de la interpretación en la década de 1990 y lleva años viviendo en Estados Unidos, regresa a su Seúl natal para visitar a su hermana pequeña y a su sobrino. También tiene prevista una cita con un director que le ha ofrecido un papel.

**Martes 7 a las 23.55h**

## Tadeo Jones 3. La tabla esmeralda

Tadeo Jones es siempre una apuesta segura cuando se buscan altas dosis de humor y grandes aventuras para todos los públicos. Cinco años después de su segunda entrega, Tadeo se embarca en una nueva aventura para acabar con la maldición que le persigue a él y sus amigos. Un viaje por todo el mundo con el que poder demostrar que es un gran arqueólogo.

La tabla esmeralda se convierte en esta ocasión en el villano de la cinta, "un objeto que manipula el pensamiento, que te saca lo peor de ti, los peores miedos", según explica su director. Las redes sociales, el deseo de notoriedad y la aceptación de uno mismo son, además, algunos de los temas sobre los que la trama del filme hace reflexionar.

Michelle Jenner, José Corbacho o Alexandra Jiménez son muchos de los artistas que prestan su voz a los personajes de 'Tadeo Jones 3. La tabla esmeralda', un grupo de personajes animados entre los que se incluyen: ¡Una nueva momia!, que es la gran estrella de esta cinta. La película se convirtió en 2022 en el mejor estreno español del año. Una cifra respaldada por sus avances, tanto técnicos como argumentales, en relación con los anteriores títulos de la saga. El tema principal de la cinta, 'Si tú me llamas', está interpretado por Omar Montes y Belinda.

**Viernes 10 a las 22.00h**

## No tendréis mi odio

Un apartamento parisino lleno de recuerdos es el centro de la acción de este sensible y conmovedor drama que habla sobre el duelo y sobre cómo seguir adelante sin rencor. La película está basada en el bestseller del periodista Antoine Leiris, cuya esposa Helene fue una de las víctimas mortales del atentado terrorista de noviembre de 2015 a la sala Bataclan de París. Desde ese momento, la vida de Antoine cambia por completo. Las redes sociales se convierten en un refugio para Antoine y sus palabras en Facebook pronto se hacen virales.

'No tendréis mi odio' consigue adentrarte en la confusión y el miedo de Antoine, ponerte en su piel, para después hacerte reflexionar. Porque, para Antoine, a pesar del dolor, la vida debe seguir teniendo sentido.

**Martes 14 a las 22.00h**

## Entre la vida y la muerte

El catorce veces nominado a los premios Goya Antonio de la Torre se pone en la piel de Leo Castañeda, un español que trabaja como maquinista de metro en Bélgica, quien acaba de vivir el traumático suicidio de un joven en las vías del metro mientras el mismo conducía. Lo que en ese momento no sabe, es que ese joven es su hijo.

Antonio de la Torre interpreta en este thriller a un personaje enigmático, parco en palabras y con un pasado lleno de sombras que se irán descubriendo a medida que el español investigue el motivo detrás del suicidio de su hijo.

Esta cinta coproducida entre España y Bélgica supone la primera incursión de De la Torre en el cine europeo fuera de España.

**Domingo 19 a las 22.00h**

## Ali & Ava

La aclamada directora Clio Barnard, quien logró el reconocimiento internacional con su documental 'The Arbor', dirige esta emocionante cinta social británica, nominada a mejor película británica en los BAFTA de 2022, sobre dos personas solitarias que encuentran en la música un punto de unión irrompible y sanador. En ella, una mujer irlandesa de mediana edad y un hombre paquistaní a punto de separarse encuentran en su relación el medio de salvación a sus vidas, una unión que cambiará sus vidas y que les ayudará a quererse a sí mismos.

La cinta es una celebración a la vida que demuestra la posibilidad de que dos personas conecten a pesar de las numerosas diferencias que les separan: la edad, las creencias religiosas, el pasado familiar de cada uno...

**Martes 21 a las 22.00h**

## La balada de la mala suerte

Moteles, sueños rotos y muchas malas decisiones se reúnen en un drama con tintes de 'thriller' (con un final cargado de violencia) que muestra a dos perdedores para los que la vida hace tiempo que perdió el sentido. Sin embargo, incluso para ellos, las segundas oportunidades siempre existen. Jesse es un músico fracasado que se encuentra en una encrucijada existencial cuando las malas decisiones lo alcanzan durante una reunión inesperada con Carla un viejo amor.

La trama supone la adaptación de la canción country 'Just Like Old Times' (Como en los viejos tiempos) del cantante estadounidense Todd Snider, un single que habla sobre volver a empezar y sobre las oportunidades perdidas. La película cuenta en su reparto con intérpretes como Michael Dormann ('La vida secreta de nosotros'), Sophia Bush ('One Tree Hill'), Dermot Mulroney ('La boda de mi mejor amigo'), y el nominado al Óscar por 'El tren del infierno' Eric Roberts.

**Martes 21 a las 23.40h**

## Mamá no enRedes

La actriz Malena Alterio interpreta a Clara, una mujer divorciada y madre de dos adolescentes abierta a nuevas experiencias que decide crearse un perfil en TILINK, la app de citas de moda. El punto de inflexión comienza en el momento que Dani, su hijo, descubre su perfil y decide junto a Milena, su hermana, embarcarse en la delirante aventura de boicotear los ligues de su madre. Tal como explica su directora Daniela Fejerman ('A mi madre le gustan las mujeres'): "para los hijos, pensar que su madre tiene vida más allá del matrimonio ya les extraña, pero que tenga además vida sexual, y la ejerza, les perturba".

La cinta aborda, además del choque generacional entre madre e hijos, temas como las nuevas formas de ligar, las red flags propias de una primera cita, así como, las nuevas formas de relacionarse que como explica su directora, trastocan "lo establecido sobre cómo debe ser una familia y qué lugar debe ocupar cada uno". La cinta cuenta con un reparto encabezado, además de por Malena Alterio, por Eva Ugarte ("Madres"), Antonio Pagudo ("La que se avecina"), Sofía Oria ("Gigantes"), Oscar Ortuño ("30 Monedas"), Ben Temple ("Dime quien soy"), Antonio Garrido ("Los protegidos") y María Castro ("Sin tetas no hay paraíso").

**Miércoles 22 a las 22.00h**

## Suro

Premio Fipresci en San Sebastián 2022, 'Suro' es un drama rural, cercano al thriller, en el que Vicky Luengo ('Antidisturbios', 'Chavalas') y Pol López ('Vergüenza') dan vida a una joven pareja cuyos principios son puestos a prueba al adentrarse en un mundo que les es ajeno. A través de la historia de Helena e Iván, una pareja que se propone construir una nueva vida en los bosques de alcornoques que ella ha heredado, 'Suro' reflexiona sobre el capitalismo voraz, sobre las relaciones de pareja distorsionadas por los cambios de rol, sobre la inmigración, sobre la precariedad de los trabajadores del campo y sobre la doble moral de quienes creían en su propio idealismo.

Ópera prima como director de largometrajes del reputado contometrajista Mikel Gurrea, en la película intervienen, además de Luengo y López, el debutante Ilyass El Ouahdani y un grupo de actores no profesionales que dan aún más autenticidad a la sólida interpretación de los protagonistas, una actuación que les valió a ambos el premio Gaudí.

**Domingo 26 a las 22.00h**

## Linoleum

Drama y ciencia ficción se unen en esta original y conmovedora película que incita a reflexionar sobre el sentido de la vida, el paso del tiempo y, sobre todo, en como el poder de la mente puede cambiar la realidad. Mientras su vida se desmorona y tras haber presenciado una serie de misteriosas señales, Cameron Edwin, el presentador de un fallido programa de televisión infantil sobre ciencia, decide que ha llegado el momento de cumplir su sueño: ser astronauta.

La caída del cielo de un descatopable, el misterioso satélite espacial que se estrella en su patio trasero o la visión de una mujer desconocida hacen a Edwin replantearse que su vida tiene mucho más que decir que lo que él cree. Hay dos tipos de personas en el mundo, los astrónomos y los astronautas. Unos miran las estrellas y otros se bañan en ellas... afirma el personaje de Edwin en la película. Él lo tiene claro: sueña con bañarse en las estrellas ¿Lo conseguirá?

**Martes 28 a las 22.00h**

## Es su vida

Conmovedora y poderosa lección de carpe diem, protagonizada por Catherine Deneuve y Benoît Magimel, en la que un paciente terminal vive el viaje emocional que supone la aceptación de la muerte. Dolor, valentía, soledad, libertad, impotencia... un crisol de sentimientos en el que afloran las luces de la vida entre la oscuridad que supone la muerte.

Un año y cuatro estaciones para bailar con la enfermedad, para domesticarla y para entender lo que significa morir mientras se está vivo. Esta es la enseñanza que nos deja este drama esperanzador en el que se aborda el efecto que tiene la musicoterapia en el ámbito de los cuidados paliativos.

**Miércoles 29 a las 22.00h**

## Bullet Train

Brad Pitt protagoniza esta película de acción con grandes dosis de humor (un humor violento y muy negro, eso sí) dirigida por David Leitch ('Atómica'), quien comenzó su carrera en Hollywood como doble de acción de Brad Pitt en 'El club de la lucha'. La cinta, basada en la novela 'Tren bala', de Kotaro Isaka, sigue a un grupo de gánsteres que coincide en un tren de alta velocidad que viaja de Tokio a Marioka. La mayoría no se conocen entre sí y, supuestamente, tienen objetivos distintos... pero nada más lejos de la realidad, ya que sus misiones se entrecruzan de maneras que ni ellos sospechan.

Al más puro estilo de cineastas como Tarantino, 'Bullet Train' es todo acción, con personajes carismáticos, satíricos, extensos diálogos llenos de frases irónicas, violencia explícita y una estructura narrativa con continuos saltos temporales. Junto a Pitt, forman parte del elenco coral de la película los actores Joey King ('Entre dos mundos'), Aaron Taylor-Johnson ('Vengadores: La era de Ultrón') y Brian Tyree Henry ('Eternals'), aunque la cinta cuenta con numerosos cameos como los del cantante Bad Bunny, Sandra Bullock, Ryan Reynolds, Michael Shannon o Channing Tatum.

**Viernes 3 a las 22.00h**

## Muerte, muerte, muerte

A24 ('Todo a la vez en todas partes', 'La ballena (The Whale)', 'Hereditary') produce este slasher en clave de comedia que une el humor, el terror y el suspense en una vorágine adolescente llena de puñaladas traperas, falsos amigos y sangre. La película constituye una mordaz sátira a las clases privilegiadas, la identidad de la Generación Z o las redes sociales.

Siete veinteañeros ricos organizan una fiesta en una mansión remota durante un huracán. Todo transcurre con normalidad entre bailes de TikTok, drogas y alcohol. Sin embargo, los problemas comienzan cuando deciden jugar a 'Muerte, muerte, muerte', un juego en el que se nombra a un supuesto asesino. Pronto descubrirán que se ha producido un asesinato real. Todo lo que lo puede salir mal, saldrá mal.

**Sábado 11 a las 22.00h**

## Dune

Primera entrega de la espectacular adaptación que Denis Villeneuve ('Blade Runner 2049', 'La llegada (Arrival)') hace de la saga de novelas de ciencia ficción de culto 'Dune', escritas por Frank Herbert. Ganadora de los premios más importantes de la literatura fantástica y de ciencia ficción (Nébulas, Hugo), la novela 'Dune' ya había sido llevada a la gran pantalla por David Lynch en 1984 con Kyle MacLachlan como protagonista. En esta ocasión, para dar vida a esta space opera que ahonda en la ecología, la religión y la política, Villeneuve reúne un conocido reparto en el que sobresalen los nombres de Timothée Chalamet ('Call Me by Your Name'), Rebecca Ferguson ('Doctor Sueño'), Zendaya (saga 'Spider-Man'), Oscar Isaac (saga 'Star Wars'), Josh Brolin ('Mi nombre es Harvey Milk'), Stellan Skarsgård (serie 'Chernobyl'), Dave Bautista (saga 'Guardianes de la galaxia'), Charlotte Rampling ('45 años'), Jason Momoa ('Aquaman') y el español Javier Bardem.

Ambientada en un futuro muy lejano (año 10191), la película muestra una galaxia convertida en un imperio feudal que depende para su subsistencia de una especie que sólo se encuentra en el desértico Dune. Allí viven los fremen, que llevan siglos viendo cómo su planeta (al que ellos llaman Arrakis) es devastado para conseguir la preciada especie. Para llevar la paz al inhóspito planeta, el Emperador ordena al duque Leto Atréides que abandone el bello y fértil Caladan -que ha sido el feudo de la Casa Atréides durante generaciones- y ponga rumbo a Dune/Arrakis.

**Viernes 17 a las 22.00h**

## Los perdonados

Ralph Fiennes ('El paciente inglés') y Jessica Chastain ('Los ojos de Tammy Faye') protagonizan este retorcido thriller dramático basado en la novela homónima de Lawrence Osborn y dirigido por Jon Michael McDonagh ('El irlandés'). Finnes y Chastain interpretan a una adinerada pareja, al borde del divorcio, que viaja de Londres a Marruecos para asistir a una lujosa fiesta de fin de semana en casa de un amigo, pero todo se tuerce cuando por accidente matan a un joven local. Presa del pánico, la pareja decide esconder el cadáver en el asiento trasero del coche con la esperanza de que su amigo los ayude. Sin embargo, el matrimonio tendrá que hacer frente a las consecuencias de esta muerte, así como a las costumbres y valores de una sociedad que les es ajena.

'Los perdonados' plantea una reflexión ética a través de sus arrogantes protagonistas, quienes conforman un retrato de las clases altas occidentales, personajes altivos y esnob que rechazan por completo los valores y la cultura de los otros.

**Sábado 18 a las 22.00h**

## La bestia

Un thriller de supervivencia lleno de tensión en el que Idris Elba tiene que enfrentarse al más mortífero y sanguinario león salvaje. 'La bestia', ambientada en la sabana sudafricana, comienza cuando un grupo de furtivos ataca a una manada de leones y acaba con casi todos ellos... pero deja vivo al más letal. Poco después, el doctor Nate Samuels (Elba) llega a la zona, junto a sus dos hijas, para que las chicas conozcan la tierra de su difunta madre. Para ello cuenta con la colaboración de su amigo Martin (Sharlto Copley, 'Distrito 9'), el responsable de la reserva por la que deambula el peligroso león.

El hombre contra la naturaleza en una película que es pura adrenalina y que dirige Baltasar Kormákur ('Everest', '2 Guns'), especialista en mantener alerta al espectador.

**Viernes 24 a las 22.00h**

## Dios mío, ¿pero qué nos has hecho?

La tercera película de la exitosa saga francesa iniciada con 'Dios mío, ¿pero qué te hemos hecho?' -vista por más de 12 millones de espectadores en 2014 solo en Francia- continúa con el humor políticamente incorrecto, la sátira y los clichés de sus predecesoras, una fórmula de comedia que no queda nunca obsoleta y que convirtió a esta tercera entrega de nuevo en un gran éxito. Claude y Marie Verneuil están a punto de cumplir 40 años de casados. Para celebrarlo, sus hijas quieren hacer una gran fiesta sorpresa en la casa familiar de Chinon... a la que las familias de sus respectivos maridos (muy judías, muy africanas, muy orientales y muy musulmanas) también están invitadas. Los líos y equívocos están servidos.

El director Philippe de Chauveron pone de nuevo en el punto de mira a este matrimonio conservador y un tanto chovinista interpretado por Christian Clavier y Chantal Lauby. A través de numerosos microrracismos, prejuicios y gags muy cercanos al estereotipo, la cinta elabora una hilarante sátira de la burguesía francesa de provincias.

**Viernes 31 a las 22.00h**

## 2ª Temporada Upright

Lucky Flynn es un músico marginado que cuando se entera de que su madre se está muriendo, decide conducir hasta el otro extremo de Australia para verla, dejándolo todo excepto un piano vertical que le acompaña en su viaje. Pero sus planes se trastocan cuando conoce Meg, una adolescente que huye para alejarse de algunos demonios familiares.

Juntos forjan una extraña amistad, mientras se embarcan en una aventura de viaje por carretera a través de las llanuras de Nullarbor en una carrera contrarreloj. En el camino se encuentran con camellos salvajes, un lago rosado mágico, ladrones de carretera, fiestas en los acantilados, un anillo de lucha del inframundo, policías sospechosos y la banda de moteros más apreciada, musicalmente, del mundo. Durante ocho días calurosos, Lucky y Meg conducen bajo un sol abrasador por el desierto australiano, sin dejar nunca de vista el piano.

**Desde Martes 7**

## Marriage

Marriage, sigue a la pareja casada, Ian (Sean Bean) y Emma (Nicola Walker) mientras negocian los altibajos de su matrimonio de 30 años.

Los vemos lidiando con las inseguridades, las ambigüedades, las esperanzas y los miedos que son parte de todos los matrimonios, mientras el drama explora los riesgos y los regalos de una relación íntima a largo plazo. A veces divertido, a veces conmovedor, siempre revelador.

**Desde martes 14**

## Life After Life

Life After Life es una adaptación televisiva británica realizada por la dramaturga Bash Doran (Boardwalk Empire, Masters of Sex, Traitors), de la novela de Life After Life de Kate Atkinson. La historia sigue la vida de Ursula Todd, una mujer de la primera mitad del siglo XX que experimenta un ciclo interminable de nacimiento, muerte y renacimiento. Úrsula es un bebé que muere al nacer, pero que poco tiempo después de su fallecimiento, renace en diferentes vidas alternativas consecutivas marcadas por múltiples desgracias. El rasgo distintivo de su vida, es que siempre empieza desde cero: nunca recuerda las decisiones que la llevaron a sus muertes anteriores, algo que le permite ir cambiando sus decisiones de forma intuitiva y convivir con el reseteo continuo de su vida.

Ubicada entre los años 1910 y 1945, nuestra protagonista sufre en sus propias carnes todas las tragedias históricas de esos tumultuosos años, que combinadas con las personales, nos hacen desear que nuestra protagonista y heroína tenga más suerte en sus siguientes nuevas vidas.

**Desde martes 21**

## 9ª Temporada Endeavour

Uno de los grandes éxitos de crítica y público de la televisión británica, que sigue los pasos del detective Endeavour Morse en el Oxford de los años 60.

Ambientada en 1965, relata como Morse se une a la policía de Carshall-Newton. Desilusionado con el trabajo, empieza a escribir una carta de renuncia cuando es destinado a la comisaría de Cowley, en Oxford, para investigar la desaparición de una joven.

**Desde martes 28**

## Vasil (cine)

Karra Elejalde coprotagoniza junto a Ivan Barnev esta cálida y encantadora historia de amistad en la que un arquitecto jubilado acoge en su casa a un inmigrante búlgaro que quiere instalarse en España, también con las inspiradas interpretaciones de Alexandra Jiménez y Susi Sánchez. Una amable ópera prima que valió a Avelina Prat una nominación a directora novel en los Premios Gaudí y dos a los Premios Feroz, mejor comedia y actor.

Vasil es inteligente, carismático y un número 1 jugando al bridge y al ajedrez, pero duerme en la calle desde que llegó de Bulgaria. Alfredo, un arquitecto jubilado, lo acoge en su casa durante un tiempo ante la mirada atónita de su hija Luisa. Los dos hombres no tienen nada en común, excepto su pasión por el ajedrez. A pesar de sus diferencias, poco a poco Vasil conseguirá romper las barreras construidas por Alfredo. Y es que Vasil tiene este don: transformar para siempre a aquellas personas con las que se relaciona.

**Desde Viernes 3**

## The Gigantes (cine)

Una mujer endeudada con una compañera de viaje particular muy particular emprende un viaje para tratar de huir de su atormentado presente. Con ecos de "París, Texas" y marcada por la sensibilidad que caracteriza su cine, la nueva película de la cineasta española Beatriz Sanchís ("Todos están muertos") nos lleva al inmenso desierto mexicano en un melodrama para el recuerdo.

Asfixiada por las deudas que le dejó su madre tras morir, una joven white trash de EE.UU. emprende un viaje en coche a México, buscando que un antiguo amor la salve de su tumultuosa existencia. El viaje será acompañada de una adolescente chicana que le miente para que le lleve a conocer el lugar en el que murió su padre.

**Desde Viernes 3**

## El oficio de aprender (cine)

Envolvente drama social en el que una rebelde joven con un pasado complicado tiene que encontrar su sitio en una altruista organización artesanal, aprendiendo el precioso oficio del cristal. Una película en la que la artesanía es puesta en valor y se celebra el armonioso trabajo con las manos.

Naëlle tiene 19 años y un pasado complicado a sus espaldas. Durante un taller de integración, Naëlle conoce a Hélène, su instructora, quien se convierte en su mentora y le consigue un entrenamiento en un gremio de artesanos, donde se labrará un lugar en el fascinante mundo de las vidrieras y se dará cuenta de que los valores de los compañeros no son solo palabras vacías.

**Desde Viernes 3**

## Sonne (cine)

Una adolescente austriaca de origen kurdo, y sus dos amigas, revolucionan las redes cantando el "Losing My Religion" con hijab y perreando, levantando ampollas en la sociedad musulmana. Ese es el punto de partida de esta historia sobre mujeres jóvenes, valientes y rebeldes que luchan por recuperar su identidad mientras tratan de sobrellevar su exposición en las redes sociales.

Tres chicas adolescentes de Viena hacen twerk con hijab y cantan una canción pop. Al día siguiente, un video de YouTube las hace famosas de la noche a la mañana, especialmente entre los musulmanes kurdos. Yesmin, la única amiga que es kurda, comienza a alejarse cada vez más de su cultura. Nati y Bella, por otro lado, parecen fascinadas por un mundo extraño para ellas. Cuando las chicas conocen a dos jóvenes patriotas kurdos, la situación amenaza con escalar.

**Desde viernes 10**

## Mis pequeños amores (cine)

Semiautobiográfica, el último largometraje de Jean Eustache antes de morir, rodado inmediatamente después que "La mamá y la puta", narra el despertar sexual y el descubrimiento del mundo adulto de un joven que no puede continuar con sus estudios.

En un pequeño pueblo meridional francés, Daniel, un muchacho que está entrando en la adolescencia, vive feliz con su abuela. Pero se ha de mudar con su madre y el novio de ella a Narbona. Con una situación precaria en casa, Daniel se ve obligado a abandonar el colegio y trabajar como aprendiz de mecánico. En la ciudad descubrirá el mundo de los adultos, al mismo tiempo que despierta su sexualidad.

**Desde viernes 10**

## La segunda oportunidad (cine)

Con un elenco en el que figuran nombres de la talla de Dustin Hoffman y Simon Helberg ("Annette"), Mayim Bialik, (Amy en "Big Bang Theory") se estrena en la dirección con esta reconfortante película sobre segundas oportunidades y familias reconciliadas.

Una madre divorciada intenta hacer las paces con su familia disfuncional mientras encuentra una segunda oportunidad en el amor.

**Desde viernes 10**

## Gold Run (cine)

Esta es la espectacular e increíble historia real de cómo 55 toneladas de oro fueron transportadas a través de duros paisajes invernales de Noruega en camiones, trenes y barcos por un grupo de inverosímiles combatientes de la resistencia antes de que las fuerzas invasoras nazis la ocuparan. Un thriller bélico que te dejará sin respiración y que se ha convertido en una de las muestras más ambiciosas del cine nórdico de los últimos años.

9 de abril de 1940. La máquina de guerra alemana ocupa Noruega. Uno de sus principales objetivos es apoderarse de todas las reservas de oro de la nación. Pero unos pocos valientes intentarán sacarlo escondido justo antes de la llegada de los alemanes.

**Desde viernes 17**

## El combate de Keiko (cine)

La mejor película japonesa del año según la crítica y los premios del país. Una preciosa película sobre una boxeadora sorda que debe luchar contra el cierre de su club. En tiempos de cambio, la película de Shō Miyake apuesta por la esperanza, la belleza y el cuidado de lo importante de verdad.

Keiko es una joven boxeadora profesional, sorda de nacimiento. El club donde entrena está a punto de cerrar, empujado por la pérdida de miembros y por los problemas de salud de su director. Ante este panorama, Keiko tendrá que tomar una decisión: ¿podrá seguir luchando, cuando todo lo que daba sentido a su práctica está a punto de desaparecer?

**Desde viernes 17**

## Mis problemas con el matrimonio (cine)

¿De dónde sacó Zelma la idea de que debía amar y casarse con un hombre para sentirse feliz y realizada? La genial cineasta Signe Baumane trata de dar respuesta a esta pregunta en una original película de animación, que es al mismo tiempo una historia con tintes autobiográficos, un musical, una crítica al sistema patriarcal y un thriller biológico.

Desde muy pequeña, las canciones y los cuentos de hadas convencieron a Zelma de que el amor sería la solución a todos sus problemas; siempre y cuando se comportara como se espera de una niña. Pero a medida que crecía, algo parecía no encajar con este concepto del amor: cuanto más intentaba conformarse, más se resistía su cuerpo. Una historia sobre la aceptación de la rebelión interna de la mujer.

**Desde viernes 17**

## Suro (cine)

Una de las grandes ganadoras de los Gaudí 2023, al llevarse los premios de mejor actriz (Vicky Luengo), mejor actor (Pol López) y mejor dirección novel (Mikel Gurrea). Después de su exitoso paso por el Festival de San Sebastián y de conseguir dos nominaciones en los Premios Goya, llega este feroz drama rural que pone en tensión el amor de una pareja que decide iniciar una nueva vida entre bosques de alcornoques.

Helena e Iván se proponen construir una nueva vida en los bosques de alcornoques, pero sus diferentes puntos de vista sobre cómo vivir en la tierra emergen, desafiando su futuro como pareja.

**Desde viernes 24**

## Ciclo Frederick Wiseman (cine)

Frederick Wiseman (Boston, 1930) es una leyenda viviente del documental americano, muy recordado por sus agudos retratos de la sociedad americana, las instituciones públicas y los ámbitos profesionales.

**Desde viernes 24**

## Broker (cine)

La última, divertida y enternecedora película de Hirokazu Kore-eda es una muestra más del talento natural del director japonés para reunir a las familias más improbables. De nuevo, el ganador de la Palma de Oro con "Un asunto de familia" cuestiona los cimientos de la familia

tradicional con una road movie a bordo de la furgoneta de dos traficantes de bebés que, junto a la madre de una de las criaturas, buscan comprador. Repleta de interpretaciones para el recuerdo, "Broker" desprende una delicadeza irresistible que le valió a uno de sus protagonistas, Song Kang-ho ("Parásitos") el galardón de mejor actor en Cannes.

Una noche lluviosa una joven abandona a su bebé a las puertas de una iglesia. El recién nacido es recogido por dos hombres que se dedican a robar bebés abandonados para venderlos padres dispuestos a pagar una tarifa. Cuando la joven regresa a la iglesia, arrepentida, descubre el negocio ilegal de ambos hombres y decide unirse a ellos para encontrar a los padres adoptivos más adecuados.

**Desde viernes 31**

## Belushi (documental)

John Belushi. Todo el mundo le quería, pero muy pocos le conocían de verdad. Con grabaciones inéditas recuperadas justo después de su muerte, este documental repasa la corta vida de un talento único en su generación que cautivó a espectadores de todo el mundo. Descubre la trágica historia de la estrella de los "Blues Brothers", descubre la vida privada de John Belushi, el eterno glotón de la comedia norteamericana.

Para cuando tenía 30 años, John Belushi se había convertido en una de las estrellas más reconocidas de Estados Unidos. Con su pasión frenética, lo daba todo en cada papel que le tocaba interpretar. Ya fuera en los caóticos gags que traía a Saturday Night Live, robando el protagonismo de cada escena en "Desmadre a la Americana" o cantando en el escenario en The Blues Brothers, Belushi era una figura que atrapaba al público. Entre bastidores, sin embargo, la sombra de las adicciones lo marcó de por vida.

**Desde Jueves 2**

## Una revolución pornográfica (documental)

En Suiza, un grupo de veinteañeras se embarca, cámara en mano, en la odisea a contracorriente de fundar una productora queer-inclusiva de porno feminista. A pesar de no ser su principal fuente de sustento, unas estudian, otras trabajan, se esfuerzan al máximo por producir películas éticas y disidentes en un mundo profundamente heteronormativo.

Muy rápidamente, los medios de comunicación del país, y después el público, se interesan por ellas.

**Desde Jueves 2**

## El otro Bond (documental)

Una exploración enérgica de la identidad masculina a través de las vidas, personalidades y aventuras de un grupo diverso de hombres, hombres reales de todo el mundo que comparten el mismo nombre: James Bond. Desde un súper fan sueco de 007 con un pasado en la Segunda Guerra Mundial, un director de teatro gay de Nueva York o un Bond afroamericano acusado de asesinato, la misión cinematográfica del debutante Matthew Bauer es un examen audaz, conmovedor y perspicaz de la masculinidad, el género y la raza en las poderosas sombras de un ícono de película.

1952. Jamaica. Cuando el autor Ian Fleming necesita un nombre para su afable y sofisticado agente secreto, le roba uno a un observador de aves desprevenido y crea un fenómeno de la cultura pop: el definitivo macho alfa. Setenta años después, es el sexagésimo aniversario de 007 en pantalla y el cineasta australiano Matthew Bauer está en una misión para descubrir los impactos variados, duraderos, y muy personales de compartir identidad con James Bond.

**Desde jueves 16**

## Godard Cinema (documental)

Jean-Luc Godard es el cine, su quintaesencia. En su vida firmó más de 140 películas. Fue tan odiado como amado. ¿De dónde proviene viene esta aura? De sus películas legendarias, por supuesto, pero también del propio Godard. Era una figura pública y un hombre rodeado de misterio. Lo era todo y su contrario, y tomó todos los caminos posibles. No es fácil abarcar a un cineasta tan sagrado y enigmático. El itinerario de Godard sigue un único rumbo: la renovación constante de su arte. Consideraba el acto creativo como un acto necesario de crítica y deconstrucción. "Siempre parto de lo negativo. Soy un hombre positivo que parte de lo negativo". El artista se reinventa incansablemente, y de forma inevitable se destruye a sí mismo.

Este retrato nos lleva más allá de los tópicos de un mito que a veces se ha vuelto caricaturesco, para conocer a un hombre más sentimental de lo que parece, un hombre habitado, a veces superado, por su arte. Porque sí, Godard era humano. No es solo una máquina que piensa y crea imágenes. Era carne, sangre, emociones.

**Desde viernes 30**

## Motel Valkirias

Motel Valkirias está ambientada en un espacio singular: un motel fronterizo, un lugar estancado en el tiempo, olvidado del progreso. Un limbo donde las normas se suspenden y donde todo puede pasar. Es en este marco, se sitúa la trama de la serie, en el que a modo de dramedy se abordan temas como la presión social sobre las mujeres o la precariedad económica a la están expuestas.

La serie está protagonizada por Marina Mota (Para sempre, Quer o destino), María Mera (Infesto, O sabor das margaridas), Maria João Bastos (A rainha e a bastarda, Amor, amor) y el ganador de un Goya, Chechu Salgado (Las leyes de la frontera, Fariña).

La dirección de los episodios de Motel Valkirias corre a cargo de Álex Sampayo y Jorge Queiroga, y cuenta con un equipo de guionistas de amplia trayectoria integrado por Ghaleb Jaber Martínez, Raquel Arias, Alba Araújo, Patricia Müller, Manuel Gancedo, Manuel Darriba.

Motel Valkirias consta de 8 episodios de 50 minutos que estarán disponibles en la plataforma desde el primer día de su lanzamiento.

**Desde Miércoles 1**

## Rain Dogs (Buscarse la vida)

Una comedia negra de la brillante nueva voz de Cash Carraway, narra la vida de Costello Jones (Daisy May Cooper), una madre devota que quiere lo mejor para su precoz hija, Iris (Fleur Tashjian). Mientras se esfuerza por sobrevivir, Costello se apoya en Selby (Jack Farthing), el pseudo padre de Iris (y la pseudo alma gemela de Costello), y Gloria (Ronke Adékoluejo), la leal pero caótica madrina/mejor amiga del dúo, que juntos forman un improvisado e imprevisible vínculo familiar unidos por un complejo y arraigado desafío frente a un sistema diseñado contra ellos.

Ésta es una historia extraordinaria sobre el amor de una madre por su hija que explora una familia disfuncional en los márgenes de la sociedad, que intenta enderezarse en un mundo ya de por sí torcido.

**Desde Martes 7**

## 2ª Temporada Perry Mason

Meses después de que el caso Dodson llegara a su fin, el hijo de una poderosa familia petrolera es brutalmente asesinado. Cuando el fiscal del distrito va a las afueras de la ciudad a identificar al sospechoso más evidente, Perry, Della y Paul se encuentran en el centro de un caso que descubrirá conspiraciones de gran alcance y los obligará a considerar lo que realmente significa ser culpable.

Basada en los personajes creados por el autor Erle Stanley Gardner, esta serie sigue los orígenes del abogado de defensa criminal más legendario de la ficción estadounidense, Perry Mason. Cuando el caso de la década llama a su puerta, la incesante búsqueda de la verdad por parte de Mason desvela una ciudad fracturada y, tal vez, una forma de redención para él mismo.

**Desde Martes 7**

## 5ª Temporada Riverdale

La quinta temporada compuesta de 19 episodios comienza con los dos episodios que fueron cancelados en primavera debido a las restricciones por la pandemia. Después de graduarse, la acción da un salto de siete años y sitúa a los protagonistas de vuelta en Riverdale con viejos fantasmas y nuevos misterios sin resolver.

Archie y sus amigos aprovechan al máximo sus últimos días en el instituto. Del épico baile de final de curso a la agri dulce ceremonia de graduación, los chicos y chicas son una montaña rusa de emociones. Es hora de dejar la adolescencia atrás y tomar caminos separados.

Siete años después de la despedida, Archie, Betty, Veronica, Jughead, Cheryl, Toni y Kevin regresan a la ciudad que los vio crecer con la idea de reconciliarse con su pasado y hallar respuestas a nuevas preguntas. Lejos de encontrar tranquilidad, vuelven para comprobar que la vida es mucho más complicada que cuando tenían 18 años.

**Desde viernes 10**

## 3ª Temporada Superman & Lois

De los creadores de The Flash (Greg Berlanti y Todd Helbing), la nueva serie SUPERMAN & LOIS explorará la historia del superhéroe favorito

de Estados Unidos a través de una perspectiva completamente nueva y única.

Tyler Hoechlin y Elizabeth Tulloch interpretan, respectivamente, al superhéroe más famoso del mundo y la periodista más famosa del mundo del cómic, mientras lidian con todo el estrés, las presiones y las complejidades que conlleva ser padres trabajadores en la sociedad actual. Hoechlin y Tulloch han aparecido anteriormente interpretando a estos personajes icónicos en múltiples episodios de la series del Arrow-verse de DC.

**Desde jueves 16**

## 6ª Temporada Snowfall

La cocaína y el crack se están extendiendo como las llamas por todo South Central Los Angeles, mientras continúa su camino de destrucción y cambia la cultura para siempre.

La policía se está dando cuenta de esta creciente epidemia, y el Sargento Andre Wright se ha fijado en el incipiente Kingpin y en el vecino Franklin Saint y su gente. Mientras la policía local lucha para contener la marea, Teddy McDonald y la CIA están trabajando arduamente para asegurarse de que el flujo de cocaína hacia L.A. no se detenga. Para continuar financiando la guerra contra el comunismo en Centroamérica, Teddy tendrá que encontrar nuevas rutas hacia los Estados Unidos utilizando a Gustavo "El Oso" Zapata y lo que queda de la familia Villanueva. A medida que las apuestas y las pérdidas continúan aumentando, estos jugadores realmente comienzan a comprender la fuerza destructiva que han puesto en marcha, obligados a reevaluar sus propias motivaciones y el coste de seguir adelante.

**Desde sábado 18**

## 4ª Temporada Succession

La venta del conglomerado de medios Waystar Royco al visionario tecnológico Lukas Matsson (Alexander Skarsgård) está cada vez más cerca. La perspectiva de esta venta sísmica provoca angustia existencial y división familiar entre los Roy mientras anticipan cómo serán sus vidas una vez que se complete el trato. Se produce una lucha por el poder cuando la familia sopesa un futuro en el que su peso cultural y político se ve severamente reducido.

El nuevo reparto recientemente anunciado de esta cuarta temporada incluye a Annabeth Gish, Adam Godley, Eili Harboe y Jóhannes Haukur Jóhannesson. El reparto de esta temporada incluye a: Harriet Walter (Lady Caroline Collingwood), James Cromwell (Ewan Roy), Natalie Gold (Rava Roy), Caitlin Fitzgerald (Tabitha), Ashley Zukerman (Nate Sofrelli), Larry Pine (Sandy Furness), Mark- Linn Baker (Maxim Pierce) y Pip Torrens (Peter Munion).

El reparto de la serie incluye a Brian Cox, Jeremy Strong, Sarah Snook, Kieran Culkin, Alan Ruck, Matthew Macfadyen, Nicholas Braun, J. Smith-Cameron, Peter Friedman, David Rasche, Fisher Stevens, Hiam Abbass, Justine Lupe, Dagmara Domińczyk, Arian Moayed, Scott Nicholson, Zoë Winters, Annabelle Dexter-Jones, Juliana Canfield y Jeannie Berlin. El reparto adicional incluye a Alexander Skarsgård, Cherry Jones, Hope Davis, Justin Kirk y Stephen Root.

**Desde lunes 27**

## House Party (cine)

Cuando un par de limpiadores de casas sin suerte descubren que les han asignado para limpiar la mansión de Lebron James mientras él está en el extranjero, deciden tomar una decisión que les cambiará la vida y organizar una fiesta gigante en busca de la inmortalidad y algo de dinero.

A medida que la fiesta se escapa de control y uno de los anillos de campeonato de Lebron desaparece, se verán lanzados a una noche salvaje que nunca olvidarán.

**Desde Viernes 3**

## 2ª Temporada Acoustic Home (documental)

Un viaje por el lado más emocionante de 10 artistas únicos. Conciertos en lugares inesperados, entrevistas en profundidad y un tema universal.

'Acoustic Home' es una serie documental donde música y cultura se unen para crear un formato único en su género. En esta temporada viajaremos a Canarias para conocer mejor a La Oreja de Van Gogh, Malú, Álvaro de Luna, Pablo López, Pol Granch, Abraham Mateo, Sergio

Dalma, Ana Torroja y las artistas portuguesas Nenny y Ana Moura. Para ello contaremos con la ayuda de invitados como Raphael, Iván Ferreiro, Carmen Posadas, el chef Ángel León, Isabel Gemio o la defensora de derechos humanos Myriam Taylor, entre otros.

**Desde viernes 24**

## Fboy Island España (extra)

"Fboy Island" está creado por Elan Gale ("The Bachelor") y sigue a tres chicas que viajan a una isla tropical donde conocerán a 22 chicos: 11 se consideran "chicos majos" que buscan el amor y 11 admiten ser "FBoys" y están allí para competir por un premio de dinero en metálico.

Estas tres chicas disfrutarán juntas de numerosas citas y experiencias con la esperanza de encontrar una verdadera conexión amorosa entre todos estos hombres. A medida que avanza la serie, todo se revela: quién es un "chico majo", quién es un "FBoy" y a quién eligen las chicas finalmente. "Fboy Island" es un experimento social que plantea viejos dilemas: ¿pueden los "FBoys" reformarse realmente?, ¿los "chicos majos" siempre tienen las de perder?

El programa está presentado por la actriz y cómica Valeria Ros. Cómica, guionista, locutora de radio, presentadora y actriz, entre otros, Valeria es uno de los rostros más conocidos del stand-up femenino en nuestro país. Actualmente, presenta el programa de radio "La lengua moderna" (Cadena SER), es colaboradora fija del programa de televisión "Zapeando" (laSexta), copresenta junto a Ana Morgade el espacio radiofónico "Vodafone Yu" (Europa FM) y se encuentra de gira con su espectáculo "Mature" por teatros de todo el país.

**Desde Viernes 3**

## World Stage: Gorillaz

El viernes 3 de marzo a partir de las 20:00h, los fans de la icónica banda Gorillaz podrán disfrutar del estreno de World Stage: Gorillaz.

Una épica actuación que el grupo inglés virtual ofreció para un público íntimo y en el que interpretó algunos de los grandes temas de su nuevo álbum Cracker Island junto con clásicos como Clint Eastwood y Feel Good.

Viernes 3 a las 20.00h

## 6ª Temporada Jersey Shore: Vacaciones en familia

A partir del lunes 6 de marzo a las 22:00h aterriza la sexta temporada de Jersey Shore: Vacaciones en familia donde los auténticos Shores iniciarán un alucinante viaje a Las Vegas.

Deena, JWOWW, Angelina, Mike, Pauly D y Vinny vuelven a reunirse en una temporada marcada por grandes cambios, como el reencuentro de Vinny con un amor perdido y la presentación de la nueva novia de Ronnie. Y si los Shores originales han decidido reencontrarse, entonces no podía faltar Snooki, quien volverá por sorpresa para celebrar los cinco años de sobriedad de Mike, el cumpleaños de su inseparable JWOWW y deslumbrar a todos con una actuación fuera de serie en el primer y, posiblemente último, "Show de talentos de Jersey Shore Poconos", creado por ellos mismos.

Lunes 6 a las 22.00h

Lunes a las 22.00h

## 8ª Temporada 10 Parejas 10

El martes 7 de marzo a partir de las 16:25h llega la octava temporada de 10 Parejas 10 en la que MTV recurre a las nuevas tecnologías para elegir mediante un complejo proceso de selección al candidato ideal de 10 de los 20 solteros con poco éxito en el amor seleccionados.

Si los participantes de #MTV10Parejas10 consiguen superar el reto y encontrar a la persona más compatible con ellos, se irán a casa de la mano de su amor verdadero y con un premio de un millón de dólares bajo el brazo. Pero si no consiguen descubrir su unión perfecta, cada semana perderán 250.000 dólares, pudiendo perder el premio entero... ¿Serán los concursantes de "10 parejas 10" afortunados en el juego y en el amor?

Martes 7 a las 16.25h

Martes a las 16.25h

## 6ª Temporada La venganza de los EX: Couple US

El jueves 30 de marzo a partir de las 22:00h es el turno de la sexta temporada de La venganza de los EX: Couple US, en la que seis nuevas parejas serán puestas a prueba a través de una serie de intensos desafíos que se complicarán con la llegada de sus exparejas.

Jueves 30 a las 22.00h

Jueves a las 22.00h

## 2ª Temporada Teen Mom Family Reunion

El martes 21 de marzo a partir de las 22:00h, llegan las mamis más queridas del canal con el estreno de la segunda temporada de Teen Mom Family Reunion, en el que sus protagonistas se tomarán unas merecidas vacaciones tropicales en las que aprovecharán para compartir anécdotas sobre sus relaciones, la amistad y la crianza.

Eso sí, no todo será descanso, ya que las chicas tratarán temas como las relaciones, la amistad, la educación y, además, recibirán visitas inesperadas tanto del pasado, como del presente.

Martes 21 a las 22.00h

Martes a las 22.00h

## 28ª Temporada Vergüenza Ajena

Rob Dyreck, Chanel West Coast y Sterling "Steelo" llegan a MTV para comentar los vídeos más desternillantes de #MTVVergüenzaAjena. Entre estos, analizarán el nuevo deporte llamado "Drunning", celebrarán el episodio 500 del programa y también el cumpleaños de Chanel con unas sorpresas con muy poca vergüenza.

Pero como Internet es una fuente inagotable de vídeos en donde la dignidad y la seriedad no existen, por estos episodios también pasarán nuevos invitados dispuestos a analizar los límites de lo ridículo. En el mítico sillón rojo se sentarán el cantante de pop Lauv, para hablar sobre las personas expertas en empeorar las cosas en una relación; la estrella de los realities Wells Adams, para analizar cuáles son los mayores dramas que ocurren en la playa; y el actor Lamorne Morris, para comentar el famoso movimiento en Internet de los "Caturdays", o lo que es lo mismo, los momentos más divertidos de los gatos.

**Lunes 27 a las 21.00h**

**Lunes a las 21.00h**

## 2ª Temporada Sexo/Vida

'Sexo/Vida', la historia de un triángulo amoroso entre una mujer, su pasado y su marido, ofrece una visión nueva y provocadora de la identidad y el deseo femeninos.

**Desde Jueves 2**

## ¡Menuda encerrona! Misterioso asesinato en Sicilia

La segunda temporada de '¡Menuda encerrona! Misterioso asesinato en Sicilia' empieza donde acabó la primera: con la vida de Salvo y Valentino en peligro. Los dos «héroes» se ven de nuevo empantanados en unos embrollos de los que les será muy difícil librarse sin herir a los que más quieren. Por si fuera poco, la cosa se complica con una ristra interminable de giros sorprendentes y noticias varias: un doble homicidio tras el que se oculta un hombre misterioso; la aparición en escena de criminales extranjeros; las complejas investigaciones del «caso del asesinato de Gambino», aún por resolver, y la relación cada vez más turbulenta entre Salvo, Valentino y sus respectivas parejas.

Esta nueva temporada se sitúa a caballo entre la clásica comedia de Ficarra y Picone y los códigos propios del género de suspense en que se basa la serie.

**Desde Jueves 2**

## 2ª Temporada Sombra y hueso

Alina Starkov se ha dado a la fuga. Rayo de esperanza para unos y sospechosa de traición para otros, la joven está decidida a acabar con la Sombra y evitar la destrucción de Ravka. Pero el general Kirigan ha vuelto para terminar lo que empezó. Al mando de un nuevo y espeluznante ejército de monstruos siniestros aparentemente indestructibles y reclutas grisha aterradores, Kirigan es más peligroso que nunca. Para plantarle cara, Alina y Mal recurren a sus nuevos y poderosos aliados y emprenden un viaje por el continente en busca de dos seres legendarios capaces de potenciar los poderes de Alina. Entretanto, en Ketterdam, los Cuervos forjan nuevas alianzas mientras se enfrentan a antiguos rivales y a rencores que se remontan a un pasado aún más lejano; amenazas que suponen un peligro no solo para su posición en el Barril, sino para sus vidas. Cuando les surge la oportunidad de un golpe muy peligroso, los Cuervos vuelven a vérselas con la legendaria Invocadora del Sol.

'Sombra y hueso', basada en los bestsellers ambientados en el Grishaverso de Leigh Bardugo, regresa en una segunda temporada con nuevas amistades, nuevos amores, batallas grandiosas, aventuras épicas y un sorprendente secreto familiar que podría resultar catastrófico.

**Desde jueves 16**

## Hasta el cielo: La serie

Una llamada en medio de la noche va a cambiar el destino de Sole: Ángel, su marido y líder de una banda de aluniceros, ha muerto. Convertida de la noche a la mañana en una joven viuda con un hijo al cargo y muchos negocios con problemas que sacar adelante, Sole no está dispuesta a volver bajo la tutela de su padre Rogelio, uno de los mayores traficantes de objetos robados de Madrid.

Decidida a buscarse la vida por sí misma, Sole encontrará en su camino nuevos aliados que la ayudarán a desentrañar el misterio de las muertes que han marcado su destino, mientras retoma el contacto con la banda de aluniceros y logra ganarse su confianza para volver a realizar robos tan ambiciosos como los de los viejos tiempos. Pero ni la policía ni las mafias con las que tendrá que competir estarán dispuestas a ponerle fácil el camino para llegar al cielo.

**Desde viernes 17**

## El Reino vacío

Llega la segunda entrega de El Reino, un thriller político producido en Argentina. Es su temporada final y una épica batalla entre el bien y el mal.

La serie, que cuenta con un equipo excepcional delante y detrás de las cámaras, narra la historia del líder religioso Emilio Vázquez Pena, que, en la primera temporada, quedó como favorito a la presidencia después del asesinato de su compañero de campaña.

**Desde miércoles 22**

## 2ª Temporada Ciudad invisible

En la primera serie con actores reales de Carlos Saldanha, un agente de policía medioambiental descubre un mundo oculto habitado por criaturas de la mitología brasileña.

Todo empieza cuando encuentra un vínculo entre la misteriosa aparición de un delfín de río muerto en una playa carioca y la muerte de su amada esposa.

**Desde miércoles 22**

## El agente nocturno

El agente nocturno, basado en la novela de Matthew Quirk, es un sofisticado thriller de acción con personajes muy trabajados.

Gira en torno a un agente de nivel bajo del FBI que trabaja en el sótano de la Casa Blanca atendiendo un teléfono que nunca suena... hasta que una noche lo hace y la llamada lo arroja a una peligrosa y trepidante conspiración que acaba en el despacho oval.

**Desde jueves 23**

## Inestable

Ellis Dragon es un empresario de biotecnología que despierta admiración, es excéntrico y narcisista, y trabaja para hacer del mundo un lugar mejor. Además, está en caída libre emocional.

Su hijo, Jackson Dragon, es todo lo contrario. Jackson debe salvar a Ellis y a su empresa, poner arreglo a su fría relación y lograr algo que parece imposible: escapar de la sombra de su legendario padre. ¿Lo conseguirá?

**Desde jueves 30**

## Eres tú (cine)

Eres tú es una inesperada comedia romántica, urbana y diferente, dirigida por la ganadora del premio Goya a mejor dirección novel y premio Feroz a mejor guión, Alauda Ruiz de Azúa.

Eres tú cuenta la historia de Javier (Álvaro Cervantes), quien a los 16 años besó por primera vez a una chica y descubrió que tenía el don de la clarividencia, al menos de la clarividencia amorosa. Con tan sólo un beso, es capaz de ver el futuro de esa relación antes de vivirlo, lo que le ha llevado a ser un adulto que nunca ha tenido una pareja duradera, ya que siempre las rompe antes de que las cosas empiecen a ir mal. Pero todo cambia cuando una noche de fiesta, besa a Lucía (Silvia Alonso) y se ve felizmente casado y con hijos. ¿El problema? Lucía es la novia de su mejor amigo (Gorka Otxoa).

Álvaro Cervantes (Loco por ella), Silvia Alonso (Solo una vez), Susana Abaitua (Loco por ella) y Gorka Otxoa (Machos Alfa), componen el reparto principal de esta nueva producción española, que cuenta con la colaboración especial de Pilar Castro (A través de mi ventana). Eres tú está producida por Antonio Asensio y Paloma Molina, con la producción ejecutiva de Miriam Rodríguez, y creada por los guionistas Cristóbal Garrido y Adolfo Valor (Amor de madre) en el seno de ZETA Studios.

**Desde Viernes 3**

## Muy lejos de aquí (cine)

A Zeynep Altın se le está acabando la paciencia: trabaja demasiado, su marido, su hija y su padre la menosprecian... Y para colmo, la funeraria le ha puesto a su querida y difunta madre un traje de hombre en vez de su vestido favorito.

Esa es la gota que colma el vaso de Zeynep, que decide huir de Múnich e instalarse en la cabaña que su madre compró en secreto en una isla de Croacia. Allí, Zeynep confía en poder disfrutar de algo de paz y tranquilidad, y en reencontrarse consigo misma. El problema es que el antiguo propietario de la cabaña, el rudo isleño Josip, sigue viviendo en la misma parcela.

**Desde Miércoles 8**

## Luther: Cae la noche (cine)

En *Luther: Cae la noche* —épica continuación de la premiada saga televisiva adaptada al cine— un brutal asesino en serie aterroriza Londres mientras John Luther (Idris Elba), un inspector brillante caído en desgracia, está entre rejas.

Atormentado por no haber cogido al ciberpsicópata que se mofa de él, Luther decide fugarse de la cárcel para rematar su trabajo a cualquier precio. También protagonizan la película Cynthia Erivo, Andy Serkis y Dermot Crowley, que retoma el papel de Martin Schenk.

**Desde viernes 10**

## Ya era hora (cine)

Dante se lleva de maravilla con su novia, Alice, pero tiene una relación nefasta con el tiempo: absorbo en los múltiples compromisos de su vida diaria, siempre llega tarde a todas partes y tiene la sensación de que la vida se le pasa volando.

El día que cumple 40 años, es más de lo mismo: llega varias horas tarde a su fiesta. Según él, la solución es fácil: si trabaja a destajo, quizá en unos años tenga tiempo libre. Pero ¿qué ocurre cuando al día siguiente se despierta y descubre que ha pasado un año? ¿Cómo puede ser que ya tenga 41? ¿Y cómo puede ser que Alice esté embarazada de cuatro meses? ¿Adónde ha ido el resto del año? Cuando vuelve a despertar y Alice le pone en brazos a una preciosa niña de meses mientras le desea un feliz 42.º cumpleaños, Dante se da cuenta de que está viviendo una pesadilla despierto: por algún motivo inexplicable, está atrapado en una vida acelerada que no controla y de la que no recuerda nada. ¿Logrará apreciar el valor del tiempo antes de que su vida se desmorone?

**Desde jueves 16**

## La elefanta del mago (cine)

Peter busca a su hermana Adel, desaparecida hace mucho tiempo. Cuando se topa con una adivina en la plaza del mercado, la única pregunta que tiene en la cabeza es: ¿Sigue viva mi hermana? La respuesta es que debe encontrar a una misteriosa elefanta.

Así, Peter emprende un viaje extraordinario para cumplir tres misiones aparentemente imposibles que cambiarán su pueblo de forma mágica. 'La elefanta del mago' está basada en la novela clásica de Kate DiCamillo, ganadora de la medalla Newbery.

**Desde viernes 17**

## Ruido mental (cine)

La película narra la historia de Matt, un joven influencer que acaba de tener un hijo. Cuando descubre un turbio secreto del pasado de su padre, que ha perdido el juicio, Matt decide investigarlo más a fondo. Sus averiguaciones abren una caja de Pandora repleta de secretos y dramas familiares que nunca se habría imaginado.

Entretanto, la preocupación se va apoderando de Liv, la esposa de Matt, que hará cuanto esté en su mano para no perderlo. Pero ¿y si ya es demasiado tarde?

**Desde viernes 17**

## Black Clover: La espada del rey mago (cine)

El popular cómic *Black Clover*, publicado en 'Weekly Shonen Jump' (Shueisha) y que ha vendido más de 17 millones de ejemplares, se convertirá en película por primera vez. El título del largometraje es 'Black Clover: La espada del rey mago', y se estrenará en Netflix en todo el mundo el 31 de marzo de 2023.

La película tendrá una trama original no contada en los cómics. Yūki Tabata, el autor del manga, supervisará el largometraje, que narrará la historia del Rey Mago, nunca revelada en el manga.

En un mundo en el que la magia lo es todo, Asta, un niño nacido sin dotes mágicas, pretende convertirse en el Rey Mago para superar las adversidades, demostrar su poder y mantener la promesa que hizo a sus amigos.

**Desde viernes 31**

## MH370: El avión que desapareció (documental)

Se suponía que el vuelo 370 de Malaysian Airlines era un viaje de rutina: un vuelo nocturno de Kuala Lumpur a Beijing, con 239 pasajeros y tripulantes a bordo. Pero poco después del despegue en una tranquila noche de 2014, el MH370 desapareció definitivamente de las pantallas de radar. La impactante desaparición de un avión comercial fue noticia, provocó disturbios, sumió a los familiares de los pasajeros en una pesadilla y generó una búsqueda global de respuestas que nunca llegaron.

Ambientada en siete países, esta apasionante serie documental de RAW utiliza poderosos archivos para reconstruir la noche de la desaparición, brindando a los espectadores la oportunidad de explorar tres de las teorías más polémicas sobre la desaparición del avión. También presenta entrevistas con familiares, científicos, periodistas y personas comunes de todo el mundo que, después de nueve años, se niegan a perder la esperanza de una explicación. Es una historia llena de conspiraciones y agujeros de conejo, figuras sombrías y silencio oficial, pero sobre todo, es una oportunidad para mantener viva la memoria de aquellos que se perdieron en uno de los grandes misterios sin resolver de nuestro tiempo y para seguir buscando respuestas.

**Desde Miércoles 8**

## Hasta el fondo: La historia de Pornhub (documental)

Pornhub, la plataforma de entretenimiento para adultos más famosa de internet, ha cambiado por completo el modo de crear y distribuir la pornografía. Así, los creadores de contenido erótico pudieron llegar a un público amplísimo mientras la compañía se hacía multimillonaria. Sin embargo, también la acusaron de fomentar el tráfico sexual y de albergar material no consentido en su sitio web.

Mientras las organizaciones que luchan contra el tráfico sexual buscan justicia para las víctimas, ¿podrá proteger este gigante de internet a quienes le procuran beneficios o se trata de una nueva oleada de censura contra los actores adultos que hacen porno consentido?

**Desde miércoles 15**

## Waco: El apocalipsis texano (documental)

Esta envolvente serie documental de Netflix de tres partes es la crónica definitiva de lo que pasó en Waco (Texas). En 1993, el líder de la secta David Koresh se enfrentó al Gobierno federal en un sangriento asedio que duró 51 días.

El conflicto empezó con el mayor tiroteo en suelo estadounidense desde la guerra de Secesión y acabó en un auténtico infierno retransmitido en directo por la televisión nacional. Entretanto, tuvo al planeta en vilo frente al televisor y se convirtió en la noticia más destacada del mundo.

El estreno de la serie coincide con el 30.º aniversario de esta tragedia estadounidense. Dirigida por el aclamado cineasta Tiller Russell (*Acosador nocturno: A la caza de un asesino en serie*), tiene acceso exclusivo a materiales inéditos: cintas de vídeo que se filmaron dentro del puesto de mando de negociación de rehenes del FBI, metraje de archivo no revelado hasta ahora y grabaciones de escuchas telefónicas del FBI.

El documental consta de reveladoras entrevistas con personas de los dos bandos: las esposas espirituales de David Koresh, el último menor que fue liberado del recinto con vida, un francotirador del equipo de rescate de rehenes del FBI, el jefe de la unidad de negociación de crisis del FBI, los principales periodistas que cubrieron la noticia y varios miembros del equipo táctico de la ATF —la agencia federal de seguridad estadounidense en relación con el alcohol, el tabaco, las armas de fuego y los explosivos—, que vieron morir a sus compañeros en el tiroteo contra miembros de la secta religiosa.

**Desde miércoles 22**

## ¿Gritas o ríes?

Una programación que comenzará a partir de las 17:00h con Scary Movie (+16), Scary Movie 2 (+16) y Scary Movie 3 (+7).

Pero eso no será todo, como antesala al estreno en cines de la tan esperada Scream 6, a partir de las 22:00h el canal queda en manos del aterrador Ghostface con las tres primeras películas de esta icónica serie de films: Scream- Vigila a quién llama (+18), Scream 2 (+18) y Scream 3 (+18).

**Sábado 4 desde las 17.00h**

## Máximo Suspense

El sábado 18 de marzo a partir de las 15:45h llega el especial Máximo Suspense, un maratón que comienza con el estreno del thriller Luces rojas (+16), dirigido por Rodrigo Cortés y protagonizado por Cillian Murphy, Sigourney Weaver y Robert De Niro. Una historia sobrenatural que recoge cómo una psicóloga y su ayudante hacen lo posible para desacreditar a un vidente que ha recuperado el prestigio después de haber pasado treinta años sumido en el olvido.

La tarde continúa con Johnny Depp con A la hora señalada (+16); a las 20:00h con el thriller psicológico Disturbia (+16); a las 22:00h con el drama judicial Acusados (+18), con el que Jodie Foster se alzó como Mejor Actriz en los Oscar y Mejor Actriz Drama en los Globos de Oro en 1989; y a las 00:30h pone la guinda final el título de venganza Ojo por ojo (+18).

**Sábado 18 desde las 15.45h**

## Todo el mundo quiere a Keanu

El domingo 19 Paramount Network invita a los espectadores a disfrutar del especial Todo el mundo quiere a Keanu, un maratón compuesto por algunos de los grandes títulos protagonizados por el icónico Reeves.

Este homenaje comenzará a partir de las 15:45h con el drama Hardball (+16), y a las 18:00h con Toc Toc (+16), también protagonizada por Ana de Armas. Al caer la noche, a las 20:00h, es el turno del film de ciencia ficción Johnny Mnemonic (+16), y a las 22:00h cierra el ciclo John Wick: Pacto de sangre (+18), donde Keanu interpreta al legendario asesino John Wick, quien se ve obligado a luchar contra los asesinos más peligrosos del mundo.

**Domingo 19 desde las 15.45h**

## Cine con estrella

Marzo se escribe con m de mujer y no podía faltar, con motivo de la celebración del Día de la Mujer, el especial Cine con estrella todos los miércoles del mes a partir de las 22:15h, todo un homenaje a grandes actrices que han encarnado personajes femeninos de una fuerza indiscutible.

Glenn Close es la encargada de abrir esta cita con el thriller Atracción Fatal (+18), con el cual consiguió una nominación a "Mejor Actriz" en los Premios Oscar en 1987; y el miércoles 8 es el turno de Alice Eve con el estreno del drama de acción Buscando venganza (+16).

El día 15, Emma Watson toma las riendas con el estreno del título basado en hechos reales Colonia (+16), y el miércoles 22 Christina Ricci lo hará con el drama sureño Black Snake Moan (+18).

El último miércoles, pone el broche final Sigourney Weaver con el thriller sobrenatural Luces Rojas (+16).

**Miércoles a las 22.15h**

## La última noche en el karaoke

Serie de ficción de TV3 producida por El Terrat (The Mediapro Studio), que cuenta con la colaboración del Departamento de Cultura de la Generalitat.

Los protagonistas son grupos de personas sin una relación aparente, que liberarán su ser verdadero y crearán situaciones límite que harán que el Karaoke Imperial del Sr. Wang termine la noche entre llamas, y no precisamente por accidente.

**Desde Miércoles 1**

## Luden

El ambiente de los años 70 en la Reeperbahn, el distrito de luces rojas de la ciudad de Hamburgo, es el centro de esta nueva serie alemana.

"Luden" sigue el ascenso de Sonny Boy Klaus Barkowsky, convertido en proxeneta por la prostituta Jutta y que funda la pandilla 'Nutella', que se involucrará en una batalla por el poder.

**Desde Viernes 3**

## Todos quieren a Daisy Jones

Basada en la novela superventas del New York Times, Todos quieren a Daisy Jones sigue la historia de la icónica banda de los años 70 liderada por los carismáticos pero enfrentados cantantes principales, Daisy Jones y Billy Dunne. Unidos por una química personal y artística, su complicada relación artística catapultó a la banda desde la oscuridad a una increíble fama. Tras un concierto con entradas agotadas en el Soldier Field de Chicago, dejaron de cantar. Ahora, décadas después, los miembros de la banda se ponen de acuerdo para revelar la verdad. Esta es la historia de cómo una banda icónica implosionó cuando estaban en la cima de su carrera musical.

La serie está protagonizada por Riley Keough en el papel de Daisy Jones, Sam Claflin en el de Billy Dunne, Camila Morrone interpreta a Camila Dunne, Will Harrison a Graham Dunne, Suki Waterhouse es Karen Sirko, Josh Whitehouse es Eddie Roundtree, Sebastian Chacon es Warren Rhodes, Nabiyah Be da vida a Simone Jackson y Tom Wright a Teddy Price.

**Desde Viernes 3**

## Escándalo, relato de una obsesión

Alexandra Jiménez en el papel de Inés y Fernando Líndez dando vida a Hugo son los personajes principales de esta serie que se desarrolla en una trama cerrada de ocho episodios. Junto a la pareja protagonista, completan el elenco principal los actores Víctor Duplá y Eve Ryan en los papeles de Antonio y Ainara, marido e hija de Inés; Antonio Gil, Carlos Serrano y Alba Gutiérrez como Tomás, Mauro y Ana, padre, hermano y cuñada de Hugo; y Celia Freijeiro interpretando a Lola, amiga de la protagonista.

'Escándalo, relato de una obsesión' narra la historia de Inés, una mujer de 42 años que en un momento complicado de su existencia se sumerge en el mar para acabar con su vida. Su salvador es Hugo, un adolescente del que se enamora obsesivamente. En su empeño porque nadie se entrometa en esa relación prohibida y aun siendo consciente de que está cometiendo un delito, Inés se irá dejando llevar por sus impulsos y no dudará en tomar decisiones que afectarán irremediabilmente a cuantos la rodean, sumiendo a todo su entorno en una espiral de graves acontecimientos.

**Desde viernes 10**

## El Poder

El Poder es nuestro mundo, salvo por un giro de la naturaleza. De repente, y sin previo aviso, unas adolescentes desarrollan el poder de electrocutar a la gente a voluntad. La serie presenta un reparto de personajes extraordinarios desde Londres a Seattle y de Nigeria a Europa del Este, a medida que el Poder evoluciona desde un cosquilleo en sus clavículas hasta una alteración completa del equilibrio del poder del mundo.

La serie está protagonizada por Toni Collette que interpreta a la alcaldesa Margot Cleary-Lopez, junto a John Leguizamo como Rob Lopez, Auli'i Carvalho como Jos Cleary-Lopez, Toheeb Jimoh como Tunde Ojo, Josh Charles como Daniel Dandon, Eddie Marsan como Bernie Monke, Ria Zmitrowicz como Roxy Monke, Zrinka Cvitešić como Tatiana Moskalev, y Halle Bush como Allie Montgomery, entre otros.

**Desde viernes 31**

## Sin huellas

Protagonizada por la actriz española ganadora del Premio Goya Carolina Yuste (Carmen y Lola, Hasta el cielo) y la mexicana Camila Sodi (Luis Miguel: La serie, El exorcismo de Carmen Fariás). Completan el reparto Silvia Alonso (Hasta que la boda nos separe), Borja Luna (Las chicas del cable), Álex Gadea (Toy Boy), Adrian Grösser (Hache), Adriana Torrebejano (Historias para no dormir), Leonardo Ortizgris (Güeros) y Pastora Vega (Velvet).

Desi y Cata encuentran un cadáver en la mansión que acaban de limpiar. Horror. Pánico. Arroba policía. Un momento, ¿una gitana y una inmigrante mexicana han limpiado la escena de un crimen? Ellas son las perfectas culpables. Ahora tienen que escapar de la policía, pero también de unos sicarios rusos, una familia de millonarios y un ex marido con mariachis. A ver cómo salen de ese 'fregao'.

## Una estafa celestial (cine)

Micah (Luke Benward) y Rachel (Hannah Kasulka), una pareja de hermanos estafadores, reclutan a su antiguo mentor, Frank (Michael McKean), para intentar la mayor estafa de sus vidas: convencer a un multimillonario afligido de que pueden presentarle a Dios cara a cara.

**Desde Miércoles 1**

## Sayen (cine)

Sayen, una mujer mapuche, descubre una peligrosa conspiración liderada por una corporación que está destruyendo las tierras de su familia y destruyendo los ecosistemas locales en toda América Latina. Sayen tendrá la tarea de llevar el caso ante la justicia y salvar el legado de su familia. Primera entrega de una trilogía.

**Desde Viernes 3**

## A todo tren destino Asturias (cine)

Ricardo es un padre responsable que vive volcado en su hijo y cuando decide llevarle él mismo a un campamento en Asturias en un tren nocturno, el resto de padres propone que sea él quien se los lleve a todos. En el último minuto se suma al viaje Felipe, abuelo de dos de ellos, un tipo irresponsable y extravagante que hace que ambos se queden en tierra y que el tren arranque sin ellos. Los niños, solos en el tren, comenzarán un alocado viaje lleno de travesuras por los vagones que no se atreverían a hacer delante de ellos. Mientras tanto Ricardo y Felipe emprenden una disparatada persecución para alcanzar el tren.

Dirige y protagoniza la película Santiago Segura con guion de Marta González De Vega. Junto a él están Leo Harlem como Felipe, el revisor del tren Florentino Fernandez Roman y Luna Fulgencio.

**Desde viernes 10**

## El Bebé jefazo. Negocios de familia (cine)

Esta película es una secuela de 'El Bebé Jefazo', la cual se basaba en el libro ilustrado de 2010 escrito por Marla Frazee. Frazee es una autora estadounidense e ilustradora de cuentos infantiles. Por sus ilustraciones ha ganado dos premios Caldecott Honors.

La historia se centraba en Tim Templeton, un niño de siete años que empieza a notar celos en el momento en que sus padres traen a casa a su nuevo hermano Theodore Sin embargo, Theodore esconde un secreto: es el director ejecutivo de una empresa a la que van los bebés que no son como los demás. El Bebe Jefazo está aquí por una misión, y es detener al padre de Tim, el CEO de Puppy Corporation, ya que los perros están acabando con el amor por los bebés.

**Desde viernes 17**

## Smile (cine)

Tras presenciar un extraño y traumático incidente con una paciente, la doctora Rose Cotter (Sosie Bacon) comienza a experimentar sucesos aterradores que no puede explicar. A medida que un miedo sobrecogedor comienza a afectar a todos los aspectos de su vida, Rose se verá obligada a afrontar a su problemático pasado para sobrevivir y escapar de su terrorífica nueva realidad, al mismo tiempo que emprende una investigación sobre los inquietantes sucesos que ocurren a su alrededor.

'Smile' ha sido dirigida por el debutante Parker Finn, con un guión firmado por el mismo Finn. Además, el largometraje será la adaptación a la gran pantalla de uno de sus cortometrajes, titulado 'Laura Hasn't Slept'. Como productores, han entrado en el proyecto Marty Bowen, Wyck Godfrey, Isaac Klausner y Robert Salerno. Por otro lado, el reparto está formado por Sosie Bacon ('Por trece razones'), Jessie T. Usher ('The Boys'), Kyle Gallner ('Scream'), Robin Weigert ('Synecdoche, New York'), Caitlin Stasey ('Yo, Frankenstein'), Kal Penn ('Cómo conocí a vuestra madre'), Judy Reyes ('Criadas y malvadas'), Gillian Zinser ('Salvajes') y Rob Morgan ('Stranger Things').

**Desde miércoles 22**

## Adicción perfecta (cine)

Adicción perfecta está dirigida por Castille Landon, que anteriormente ha dirigido los éxitos de Prime Video After. Almas perdidas y After. Amor infinito. La película presenta a las jóvenes estrellas Kiana Madeira (After. Almas perdidas, After. Amor infinito), Ross Butler (Por trece razones), y Matthew Noszka (Star). El reparto lo completan Bree Winslow (Euphoria), Nicholas Duvénay (Corazones malheridos) y Manu Bennet (Spartacus: Dioses de la arena).

La entrenadora de MMA Sienna Lane (Madeira) pensaba que tenía su vida encaminada: un bonito apartamento, el trabajo de sus sueños y a Jax (Noszka), el amor de su vida. Sienna entrenó a Jax para convertirlo en el mayor campeón de MMA clandestino, y aparentemente son una pareja irrompible. Todo parecía perfecto... hasta que dejó de serlo, y pilló a Jax engañándola con su hermana pequeña.

Cuando se enfrenta a la traición de sus seres más queridos, Sienna prepara la venganza y planea darle a Jax donde más le duele: en el ring. La oportunidad perfecta se presenta en forma del marginado Kayden Williams (Butler). Kayden es indisciplinado, rencoroso y malhumorado, pero sin duda un gran luchador. Kayden y Sienna pronto se dan cuenta de que, para conseguir sus objetivos, van a tener que trabajar juntos y derrotar a Jax en el ring. Pero cuando las vidas de Sienna y Kayden se empiezan a entrelazar también fuera del ring, el camino por el título de campeón se complica un poco más.

**Desde viernes 24**

## Influencers: sobrevivir a las redes (documental)

Prime Video estrena Influencers: sobrevivir a las redes, una docuserie en la que el creador de contenido Luc Loren acompañará a algunas de las estrellas de las redes sociales más conocidas en España en un recorrido por las luces y sombras de su trayectoria como creadores de contenido. Influencers: sobrevivir a las redes se estrenará en exclusiva en Prime Video en España el próximo 14 de marzo, antes de su emisión en abierto en los canales de Mediaset España.

Viajes a destinos paradisíacos, premieres y alfombras rojas, fiestas exclusivas, millones de personas pendientes de lo que hacen, lo que dicen, cómo visten y qué productos utilizan. Los influencers tienen aparentemente una vida de ensueño y son un referente para enormes masas de seguidores, pero, ¿cómo encaja esto en la vida de unos jóvenes que vivían en el anonimato hasta el momento en que las redes les lanzaron al estrellato? ¿Cómo gestionan el éxito y la fama? ¿Cómo es su día a día?

Influencers: sobrevivir a las redes dará respuesta a estas y otras preguntas junto a Luc Loren (@Lucloren), que ejercerá como conductor del formato y acompañante de los influencers españoles Lucía Bellido (@labellido), Marina Rivers (@\_Riverss\_), Esty Quesada (@Soyunapringadalol), Samantha Hudson (@Badbixsamantha), Carolina Iglesias (@percebesygrelos), Abril Cols (@abrilcols), Dani Marrero (@Danimarrero), Ismael Prego (@Wismichu), Mayichi (@Mayichiii), Rocío Osorno (@rociuosorno), Mery Turiel (@Meryturiel), Marta Lozano (@Martalozanop), Alex Sinos (@Alexsinos), Claudia García (@Claudia\_Garciaa), Andrea Palazón (@Andreaapalazon), Paula Moya (@Paula.loves), Anabel Lorente (@Catana3el), Hamza Zaidi (@Hamzazaidi97), Lalachus (@lalachus3), Señor Cheeto (@seniorcheeto), Tamara GR (@Grtamara), Telmo Trenado (@Telmotrenado), Noemí Casquet (@Mamacasquet), Hurona Rolera (@Hurona\_\_rolera) y Berryuca (@Berryuca).

A lo largo de los cuatro episodios de 50 minutos de duración de esta docuserie, los espectadores acompañarán a estos influencers a algunas de sus citas profesionales y personales, como el Festival Desalía en Punta Cana, la gala de los Premios About You en Milán, una pool party organizada por la modelo Jessica Goicoechea, la boda de la propia Marta Lozano o la operación de aumento de pecho de Lucía Bellido. En su recorrido, Luc Loren profundizará en sus historias desde sus inicios en el universo de las redes hasta convertirse en influencers con centenares de miles -incluso millones- de seguidores; lo que supone para ellos el fenómeno followers, desde los fans acérrimos hasta los haters; las consecuencias de la sobreexposición y el coste de vivir de la propia imagen prácticamente 24 horas al día, entre otras cuestiones.

**Desde miércoles 15**

## El quinto día

'El quinto día' narra la lucha de la humanidad contra un organismo marino inteligente que se está rebelando para garantizar la supervivencia de su entorno. Cuando el tratamiento imprudente de los océanos amenaza su hábitat natural, éste contraataca. En muy poco tiempo, el destino del planeta queda en manos de un pequeño grupo de científicos.

Creada y producida por el ganador de varios premios Emmy y productor ejecutivo de 'Juego de Tronos' Frank Doelger, la serie está basada en el bestseller internacional de Frank Schätzing, publicado en todo el mundo y traducido a 27 idiomas.

La serie está protagonizada por Alexander Karim ('The Lawyer', 'Tyrant'), Cécile de France ('The New Pope', 'Las ilusiones perdidas'), Leonie Benesch ('La vuelta al mundo en 80 días', 'Babylon Berlin', 'The Crown'), Joshua Odjick ('Unsettled', 'Wildhood'), Barbara Sukowa ('Hannah Arendt', '12 monos'), Krista Kosonen ('Beforeigners (Los visitantes)', 'Blade Runner 2049'), Takuya Kimura ('2046', 'Vengo con la lluvia') y Oliver Masucci ('Dark').

Dirigida por Barbara Eder ('Bárbaros'), Luke Watson ('Britannia', 'Ripper Street') y Philipp Stölzl ('El médico'), el guion corre a cargo de Steven Lally ('Strike Back'), Marissa Lestrade ('Deep State'), Chris Lunt y Michael A. Walker ('El joven Wallander', 'Devils').

**Lunes 13 a las 22.00h**

**Lunes a las 22.00h**

## 2ª Temporada Yellowjackets

'Yellowjackets' cuenta la historia de las integrantes de un equipo juvenil de fútbol femenino, que se convierten en las (des)afortunadas supervivientes de un accidente de avión en el medio de la nada. La serie narra el complicado viaje de este equipo hasta convertirse en un clan salvaje. 25 años después, cada una de las supervivientes sigue intentando reconstruir su vida. Esto demuestra que el pasado nunca es realmente pasado y que lo que comenzó en aquel lugar está lejos de acabar.

Protagonizada por la nominada al Emmy® y ganadora del Critics Choice Award® Melanie Lynskey ('Castle Rock'), la nominada al Oscar® y al Emmy® Juliette Lewis ('Camping'), la nominada al Emmy® Christina Ricci ('Z: The Beginning of Everything') y Tawny Cypress ('Imborrable'). Lauren Ambrose ('Seis metros bajo tierra', 'Servant') y Simone Kessell ('Obi-Wan Kenobi') también se convierten en esta segunda entrega en personajes regulares de la serie, junto a Elijah Wood (trilogía de 'El Señor de los Anillos'). Creada por Ashley Lyle and Bart Nickerson ('Narcos').

La serie tuvo 7 nominaciones a los premios Emmy, incluyendo mejor serie drama, mejor actriz y mejor actriz de reparto. Ganadora de 1 Critics Choice a mejor actriz de drama para Melanie Lynskey. La serie fue renovada por una tercera temporada antes del estreno de la segunda temporada. 'Yellowjackets' es distribuida internacionalmente por Paramount Global Content Distribution. Ponte al día, la primera temporada ya está disponible en el servicio bajo demanda de la plataforma.

**Lunes 27 a las 22.30h**

**Lunes a las 22.30h**

## Sex

El próximo miércoles 8 de marzo, a las 00:00h, SundanceTV, el canal de televisión producido por AMC Networks International Southern Europe que ofrece series internacionales de éxito, estrena en exclusiva la miniserie danesa 'Sex'. Esta producción sobre jóvenes en la edad de la experimentación sexual fue seleccionada en Berlinale Series y supone el debut de la directora Amalie Næsby Fick en el mundo de las series y está protagonizada por Asta Kamma August ('The New Nurses'). Después de su estreno en el canal, la serie al completo estará disponible en los servicios bajo demanda de los principales operadores.

La serie de seis episodios sigue a Cathrine (Kamma August), una joven de 22 años que trabaja en un centro de llamadas de información sexual. Vive con su novio Simón (Jonathan Bergholdt Jørgensen) y son felices excepto por una cosa: ella siente un gran deseo sexual mientras que Simón parece haber perdido por completo el impulso. Un día Cathrine y su atractiva compañera Selma (Nina Terese Rask) experimentarán una noche mágica juntas. Por esto, la protagonista se verá envuelta en una situación de la que no es capaz de salir fácilmente: tendrá que elegir entre su fiel novio y la atracción que siente por su amiga, con el riesgo de quedarse sin ninguno de los dos.

**Miércoles 8 a las 24.00h**

**Miércoles a las 24.00h**

## Ellas protagonizan marzo

Para conmemorar el Día Internacional de la Mujer, el canal de televisión SundanceTV exhibe el especial 'Ellas protagonizan marzo', todos los días de marzo, con excepción de los jueves, a las 22:30h. La programación es un ambicioso espacio con mirada femenina para reivindicar y homenajear las tramas lideradas y conducidas por mujeres. Aunque los géneros de las películas sean distintos, algo en común entre todas es que retratan a personajes auténticos durante procesos vitales de cambio en los que las mujeres se convierten en símbolos de lucha y poder.

El ciclo incluye producciones de España, Estados Unidos, Francia, Italia, India, Macedonia, Islandia y Marruecos, que cuentan historias sobre mujeres a lo largo del planeta, ofreciendo un amplio abanico en todo el mundo. Además, hablan sobre las preocupaciones que las acechan, las luchas que las empujan hacia adelante y las amenazas a las que aún se enfrentan a día de hoy.

**Todos los días a las 22.30h**

## Astrid & Lilly salvan el mundo

El instituto ya es bastante difícil cuando eres diferente, pero cuando Astrid (Jana Morrison) y Lilly (Samantha Aucoin), dos mejores amigas marginadas, abren accidentalmente un portal a una dimensión monstruosa y terroríficamente peculiar, todo se complica mucho para ellas.

De ellas depende derrotar a las espeluznantes criaturas y salvar el mundo, convirtiéndose en las heroínas malotas que están destinadas a ser. Eso si consiguen sobrevivir a los horrores del instituto.

"Astrid y Lilly salvan el mundo" ha sido escrita por Noelle Stehman y Betsy Van Stone, productoras ejecutivas junto con Lance Samuels, Daniel Iron y Samantha Levine. Blue Ice Pictures se encargará de la producción.

**Jueves 16 a las 22.00h (doble episodio)**

**Jueves a las 22.00h (doble episodio)**

## Ellas crean

Con motivo del Día Internacional de la Mujer que se celebra el 8 de marzo, TCM estrena en exclusiva el documental *Brainwashed: Sex-Camera-Power*. El canal se une así a una jornada en la que se reivindican los derechos de las mujeres, su dignidad e integridad y su plena igualdad con el hombre.

Nina Menkes, la directora del documental, lleva años analizando cómo el cine ha retratado a las mujeres. Según cuenta esta realizadora, la mujer ha aparecido históricamente en las pantallas con los prejuicios y sesgos propios de la mirada masculina, debido a que han sido tradicionalmente los hombres los que han dirigido, escrito y producido las películas, sobre todo en la industria norteamericana. Fruto de estas reflexiones nació *Brainwashed: Sex-Camera-Power*, un documental en el que, a través de numerosos ejemplos, la autora disecciona la sexualización de la mujer en el cine y las consecuencias que eso ha tenido. "Personalmente veo clarísimamente la relación entre el lenguaje visual del cine y la discriminación laboral hacia las mujeres, sobre todo en la industria del cine y un ambiente generalizado de acoso, abuso y violencia sexual", explica al comienzo del film.

Y para acompañar este estreno, TCM ha preparado, desde el lunes 6 al viernes 10 de marzo, una programación especial compuesta por películas dirigidas por mujeres. Títulos, entre otros, como *First Cow*, la aclamada película de Kelly Reichardt; *Lost in Translation*, dirigida por Sofia Coppola; *María (y los demás)*, el primer largometraje de la española Nely Reguera o *Súper empollonas*, el divertido film de Olivia Wilde. A lo largo de toda la semana se podrán ver también documentales como *Olivia de Havilland*, insumisa, realizado por Daphné Baiwir, o *Jane Fonda en cinco actos*, de Susan Lacy, centrados en la vida de estas dos grandes estrellas del cine.

Todo ello servirá para resaltar la enorme y cada vez más importante contribución de las mujeres en el cine. Y para recordar también que aún quedan muchos pasos que dar todavía para alcanzar una justa y verdadera igualdad entre hombres y mujeres, tanto en el mundo del cine como en nuestra sociedad.

Lunes 6

20:00 *First Cow*

22:00 *Love & Basketball*

00:05 *Mujercitas*

Martes 7

21:00 *Olivia de Havilland, insumisa*

22:00 *Julie y Julia*

00:00 *Las amigas*

Miércoles 8

07:55 *La mujer sin alma*

09:05 *Los chicos están bien*

10:50 *Cruzando la calle*

12:25 *Mujercitas*

14:40 *Ángeles rebeldes*

16:25 *Jane Fonda en cinco actos*

18:40 *El plan de Maggie*

20:15 *Skate Kitchen*

22:00 *Brainwashed: Sex-Camera-Power*

23:55 *Crudo*

Jueves 9

20:10 *Tenemos que hablar de Kevin*

22:00 *The Party*

23:10 *La seducción*

Viernes 10

20:20 *Lost in Translation*

22:00 *María (y los demás)*

23:35 *Súper empollonas*

## And the winner is

El domingo 12 de marzo se celebrará en Los Ángeles la 95 edición de los Oscar de Hollywood. Para acompañar este gran evento cinematográfico anual, en TCM hemos preparado durante todos los fines de semana del mes una programación especial con muchos de los títulos premiados con la estatuilla a lo largo de toda la historia.

El sábado 4 de marzo estará dedicado a las actrices y se podrán ver películas como Alicia ya no vive aquí, La decisión de Sophie, Luz que agoniza, En el estanque dorado o Klute. Historias por las que Ellen Burstyn, Meryl Streep, Ingrid Bergman, Katharine Hepburn y Jane Fonda, respectivamente, ganaron la estatuilla a la mejor interpretación femenina. El domingo 5 de marzo le toca el turno a los actores y los espectadores podrán valorar si Gregory Peck por Matar a un ruiseñor, Daniel Day-Lewis por Mi pie izquierdo, Laurence Olivier protagonizando Hamlet, Matthew McConaughey por Dallas Buyers Club o Dustin Hoffman en Kramer contra Kramer fueron justos vencedores de la estatuilla dorada.

El sábado 11 de marzo se recordarán largometrajes que ganaron el Oscar a la mejor película, como Sucedió una noche, Lawrence de Arabia, Casablanca, Lo que el viento se llevó y Argo. El domingo 12, a realizadores como George Stevens, Frank Capra, Kevin Costner, Alfonso Cuarón y Michel Hazanavicius, que ganaron el premio al mejor director por su trabajo respectivamente en Gigante, El secreto de vivir, Bailando con lobos, Gravity y The Artist.

El tercer fin de semana de marzo estará dedicado a los galardones en las categorías de mejor fotografía, el sábado 18, y a la mejor película en lengua no inglesa, el domingo 19 de marzo. Y ese día, los espectadores podrán disfrutar con títulos como Fanny y Alexander, de Ingmar Bergman; Investigación sobre un ciudadano libre de toda sospecha, de Elio Petri; Fellini, ocho y medio, de Federico Fellini; y Dersu Uzala, El cazador, dirigida por Akira Kurosawa.

Finalmente, los días 25 y 26 de marzo, el último fin de semana del mes, se recordarán algunas de las cintas que ganaron la preciada estatuilla en las categorías de guion y montaje. Será, en definitiva, un mes para vivir plenamente en TCM los Oscar de Hollywood, los premios con más glamour del mundo del cine.

#### Sábado 4 - Mejor Actriz

15:50 Alicia ya no vive aquí  
17:40 La decisión de Sophie  
20:05 Luz que agoniza  
22:00 En el estanque dorado  
23:45 Klute

#### Domingo 5 - Mejor Actor

15:40 Matar a un ruiseñor  
17:45 Mi pie izquierdo  
19:30 Hamlet  
22:00 Dallas Buyers Club  
23:55 Kramer contra Kramer

#### Sábado 11 - Mejor Película

15:05 Sucedió una noche  
16:45 Lawrence de Arabia  
20:20 Casablanca  
22:00 Lo que el viento se llevó  
01:35 Argo

#### Domingo 12 - Mejor Director

13:55 Gigante  
17:10 El secreto de vivir  
19:05 Bailando con lobos  
22:00 Gravity  
23:30 The Artist

#### Sábado 18 - Mejor Fotografía

13:35 Encuentros en la tercera fase  
15:50 Gandhi  
18:50 Doctor Zhivago  
22:00 Origen  
00:20 Narciso Negro

#### Domingo 19 - Mejor Película Extranjera

14:45 Fanny y Alexander  
17:50 Investigación sobre un ciudadano libre de toda sospecha  
19:45 Fellini, ocho y medio  
22:00 Dersu Uzala (El cazador)  
00:15 El festín de Babette

#### Sábado 25 - Mejor Guion

14:40 Lo que el viento se llevó

18:15 Argo  
20:15 Sucedió una noche  
22:00 L.A. Confidential  
00:10 Gandhi

Domingo 26 – Mejor Edición  
15:55 Whiplash  
17:45 Crash (Colisión)  
19:35 Origen  
22:00 Dunkerque  
23:45 Lawrence de Arabia

## Michael Caine, 90 cumpleaños

Maurice Joseph Micklewhite nació en Londres el 14 de marzo de 1933. Su infancia no fue nada fácil. Su padre era estibador y su madre, mujer de la limpieza. A los 14 años, un cura le convenció para que acudiera a un pequeño club juvenil en el que había un teatro amateur. Fue ahí donde nació su amor por la actuación. Convertido ya en actor profesional escogió como nombre artístico el de Michael Caine como homenaje a su película favorita, El motín del Caine, el clásico protagonizado por Humphrey Bogart.

El martes 14 de marzo el gran Michael Caine cumple 90 años. TCM quiere felicitar a uno de los actores más entrañables que ha dado el cine, emitiendo algunos de sus mejores trabajos cinematográficos. Todos los martes del mes de marzo, los espectadores del canal podrán ver algunos títulos marcados por su inigualable presencia. Películas como California Suite, La trampa de la muerte, El hombre que pudo reinar, El cuarto protocolo, Asesino implacable, La mano, Origen, Evasión o victoria o La trampa de la muerte.

Y el día 14, día en el que Michael Caine cumple esos espléndidos 90 años, toda la programación del día estará dedicada a este actor, que sigue estando en activo, regalando a los espectadores su innegable talento. "Siempre he tenido sueños imposibles. Muchos de ellos se han cumplido, pero todavía sigo teniendo sueños imposibles", suele decir. Unos "sueños" en forma de películas que los espectadores de TCM podrán disfrutar todos los martes de marzo.

Martes 7  
17:25 California Suite  
19:05 La trampa de la muerte

Martes 14  
10:15 El cuarto protocolo  
12:10 California Suite  
13:50 La mano  
15:35 El hombre que pudo reinar  
17:45 Asesino implacable  
19:35 Origen  
22:00 Evasión o victoria  
23:55 La trampa de la muerte

Martes 21  
19:55 El hombre que pudo reinar  
22:00 Asesino implacable

Martes 28  
20:00 El cuarto protocolo  
22:00 La mano

## David Cronenberg, 80 cumpleaños

Cuando el pasado mes septiembre el canadiense David Cronenberg recibió en San Sebastián el premio Donostia como reconocimiento a toda su carrera, dijo como agradecimiento y en voz alta: "Viva el cine criminal". Fue la mejor forma de definir su trayectoria como cineasta. Porque el cine de Cronenberg ha viajado desde el thriller a la ciencia ficción, pasando por el terror, pero manteniendo siempre una profunda carga psicológica. Sus películas son siempre inquietantes y turbadoras, cargadas muchas veces de un fuerte contenido erótico y en ellas la tecnología, la enfermedad, la infección, la carne y la muerte tienen una gran importancia.

El miércoles 15 de marzo David Cronenberg cumple 80 años y TCM ha preparado en su honor una fiesta de cumpleaños muy especial emitiendo tres películas en las que se puede sintetizar buena parte de su carrera y de su estilo. Una de ellas es M. Butterfly, protagonizada por

Jeremy Irons, en la que cuenta la historia, basada en hechos reales, de Rene Gallimard, un diplomático francés que en la China de 1960 se enamora de Song Liling, una inquietante cantante de ópera, a la que da vida John Lone.

También se podrán ver la morbosa y sexual *Crash*, interpretada por James Spader y Holly Hunter, y *Videodrome*, un film en el que se habla del sensacionalismo extremo de los medios de comunicación y que está protagonizado por James Woods y Debbie Harry.

David Cronenberg es un cineasta al que le gusta lanzar a los espectadores infinidad de sensaciones incómodas, escabrosas y provocadoras. "Invito a los espectadores a que descubran lo que piensan y lo que sienten", suele decir. Y a punto de cumplir 80 años sigue haciéndolo para satisfacción de sus muchos seguidores.

Miércoles 15

**20:20 Madame Butterfly**

**22:00 Crash**

**23:35 Videodrome**



**infantil**  
bookneed

## Nuevos episodios Turbo Fast

Únete a Turbo y a su equipo "Furia y acción sin tope". Llena de comedia, acción y diversión, esta serie se acelera al extremo.

En esta primera temporada, Turbo y sus amigos vivirán aventuras en casa y también viajarán a otros países donde enfrentarán locos oponentes.

**Desde Lunes 6**

## Nuevos episodios Las aventuras del Gato con Botas

El héroe felino favorito del mundo, amante (y aficionado a la leche) se pone su calzado característico y protege la ciudad oculta de San Lorenzo. Debe hacer algo más que convertirse en un héroe local mientras protege a los indefensos y eclécticos habitantes de la ciudad de todo tipo de villanos – ha de convertirse en una leyenda.

Nada puede interponerse en el camino de este temerario de capa y espada... ¡excepto una bola de pelo!

**Desde Lunes 6**

## Nuevos episodios Home: Las aventuras de Tip y Oh

El dúo más dinámico de la galaxia vuelve con "Home: Las aventuras de Tip y Oh" de DreamWorks Animation, una serie repleta de diversión, carcajadas, alegría a raudales y música pop contemporánea.

No hay parte de la galaxia que esté fuera de su alcance, ya que la pareja se encuentra en una misión para salvar a Pig de un lejano planeta, asistiendo a un salvaje baile de graduación alienígena, un safari en las llanuras de Boovsland y una batalla en las profundidades del lago Michigan.

**Desde Lunes 6**

## Nuevos episodios La escuela de miedos de Casper

Para los hombres lobo, los vampiros, los zombis y los espíritus malignos, todo vale... ¡menos ser amable con los humanos!

Cuando Casper, el fantasma más simpático del mundo, se hace amigo de un niño del barrio, sus tíos lo envían al único lugar que puede curar su simpatía de una vez por todas: ¡La Escuela de Miedos!

**Desde Lunes 6**

## Mini Chef

A partir del lunes 20 de marzo a las 17:50h Nick Jr. da la bienvenida a un chef muy especial con el estreno de la nueva serie de animación, Mini Chef.

Así, todos los días a partir de las 17:50h, los niños podrán descubrir las recetas más pequeñas del mundo de la mano del herbívoro llamado Mini Chef. ¡Que comience la diversión!

**Lunes 20 a las 17.50h**

## Kids' Choice Awards 2023

El miércoles 8 de marzo a partir de las 18:00h y a las 21:30h, los espectadores de Nickelodeon podrán disfrutar de los Kids' Choice Awards 2023, la gran fiesta en la que los niños son los protagonistas y eligen a sus estrellas favoritas del cine, la televisión, la cultura pop, la música, la animación e internet.

Este año estará presentada por la superestrella de internet Charli D'Amelio y el copresentador de CBS Mornings y comentarista de la NFL, Nate Burleson.

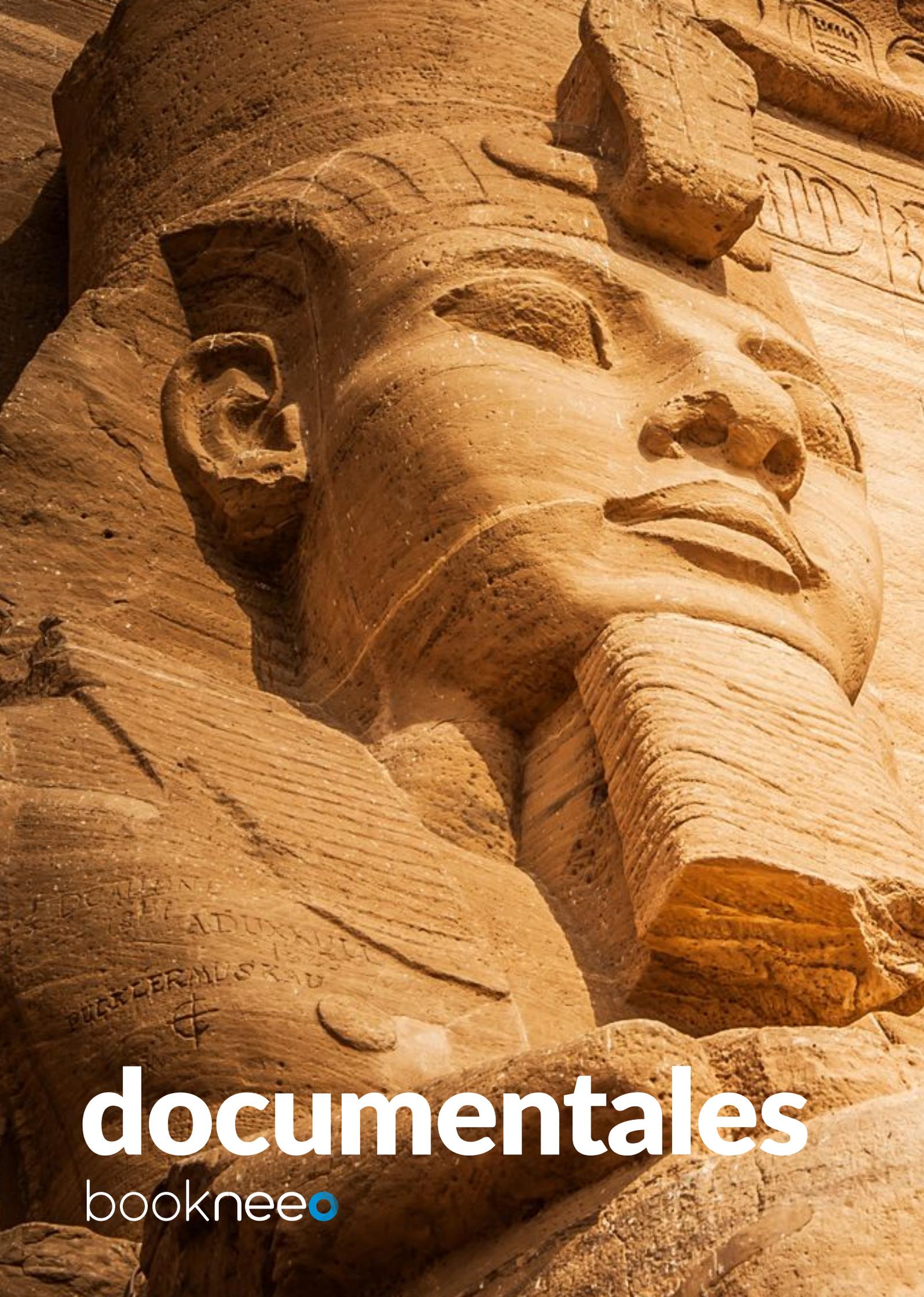
**Miércoles 8 a las 21.30h**

## Monster High: La Película

La escuela más mágica y monstruosa abre sus puertas con el estreno en el canal de Monster High: La Película, donde Clawdeen Wolf intentará lidiar con su lado humano y animal para evitar que la escuela sea destruida, algo que no le resultará nada sencillo y para lo que contará con la ayuda de sus inseparables y leales Draculaura y Frankie.

Una historia llena de magia que reivindica la autenticidad y que, además, pone el foco en la importancia de aceptarse tal y como uno es.

**Domingo 12 a las 10.00 y 17.00h**



# documentales

booknee 

## 3ª Temporada Empeños en Luisiana

Esta serie se centra en el negocio de The Silver Dollar Pawn Shop, una enorme tienda de empeños de 1900 metros cuadrados ubicada en el corazón de Luisiana. Jimmie 'Big Daddy' DeRamus, dueño de la tienda y presidente de la Asociación de Prestamistas de Luisiana, dirige el negocio con ayuda de su hermano y su hija Tammie.

La tienda ha ganado fama por su increíble colección de objetos históricos con toque sureño y por los personajes que hacen negocios allí, que son tan atractivos y auténticos como la comida local.

**Jueves 2 desde las 13.13h**

## 9ª Temporada Alone

Varias personas se adentran en las tierras salvajes llevando únicamente lo que les cabe en una mochila pequeña.

Están solos en un territorio duro e implacable con una única misión: sobrevivir el mayor tiempo posible. Estos valientes hombres y mujeres deben cazar, construir refugios y defenderse de los depredadores.

Sufrirán el aislamiento y la angustia psicológica que conlleva adentrarse en lo desconocido y documentar la experiencia por ellos mismos, sin ningún equipo de rodaje detrás.

**Lunes 6 a las 22.15h (triple episodio)**

**Lunes a las 22.15h (triple episodio)**

## Nueva temporada ¿Quién da más?

El próximo miércoles 15 de marzo, a las 13:15h, AMC BREAK, el canal de televisión producido por AMC Networks International Southern Europe, estrena en exclusiva la nueva temporada de '¿Quién da más?', la serie de subastas de trasteros más exitosa del mundo.

Los dieciséis nuevos episodios muestran cómo los postores se lo juegan todo a evaluar el valor de cada lote en un breve vistazo. En esta feroz subasta, fuente inagotable de valiosos hallazgos, se pone a prueba la rivalidad de emprendedores que corren grandes riesgos para conseguir enormes sumas de dinero.

**Miércoles 15 a las 13.15h**

## Secretos de Playboy

AMC CRIME estrena en exclusiva en España la continuación de 'Secretos de Playboy'. Tras el éxito cosechado en sus primeras entregas, la serie documental lanza dos nuevos episodios en los que antiguas novias y empleadas de Hugh Hefner se reúnen para poner en común y reflexionar sobre sus vivencias con el magnate.

La producción saca a la luz el lado más oscuro del popular imperio creado por Hefner y revela la multitud de abusos que sufrieron muchas mujeres en la famosa mansión en Beverly Hills. El empresario creó la marca Playboy en 1953, vendiéndose a sí mismo como un defensor de la libertad de expresión y con el objetivo de plantar cara a los valores moralistas y conservadores de la época. La conejita de Playboy se convirtió en uno de los símbolos más conocidos del siglo XX, pero bajo la falsa apariencia de mujeres liberadas sexualmente, la marca escondía todo un entramado de abusos sexuales, consumo de drogas, prostitución, casos de suicidio e incluso sexo con animales.

En los nuevos episodios, las exnovias de Hefner, Karissa y Kristina Shannon, hablan de sus experiencias con el famoso empresario y la exitosa serie de televisión 'Girls Next Door'. La producción también da voz a antiguas playmates y empleadas como Sondra Theodore, Susie Krabacher, Lisa Boving Barrett y Audrey Ann Husky, que comparten sus experiencias y reflexionan junto a la Dra. Kate Balestrieri sobre los abusos que sufrieron y cómo ha cambiado el legado de Playboy.

**Domingo 5 a las 22.15 y 23.00h**

## Muerte en las redes sociales

A partir del próximo domingo 12 de marzo, a las 21:30h, AMC CRIME, producido por AMC Networks International Southern Europe, estrena 'Muerte en las redes sociales', una programación especial dedicada a desvelar los peligros relacionados con el uso de internet. Cada domingo hasta el 30 de abril, el canal descubre historias reales de usuarios que fueron agredidos o incluso asesinados por personas detrás de un perfil falso.

'Conocí a mi asesino online' narra la historia de cómo un contacto en la red condujo al asesinato, mientras que '#AvisameCuandoLlegues' investiga el secuestro y asesinato de varias mujeres que caminaban por la calle a través de las pistas digitales que las autoridades utilizaron para resolver el caso. Además, esta programación especial también pone el foco en algunos asesinatos mediáticos ocurridos en los últimos años gracias al estreno de documentales como 'La historia de Gabby Petito', 'El asesinato de Grace Millane', 'El asesinato de Alex Rodda' y 'El asesinato de Molly McClaren'.

**Domingo 12 a las 21.30h**

**Domingos a las 21.30h**

## Matanza familiar

El próximo lunes 13 de marzo, a las 22:15h, el canal de televisión AMC CRIME, producido por AMC Networks International Southern Europe, estrena en exclusiva 'Matanza familiar'. Mediante testimonios de primera mano, imágenes de archivo y recreaciones cinematográficas, la serie realiza un meticuloso estudio sobre el asesinato a sangre fría a varios miembros de una misma familia.

En cada episodio, se exponen los testimonios de amigos y familiares que sobrevivieron, y los de las personas más cercanas a la familia asesinada. Además, la producción realiza un seguimiento detallado del trabajo de los investigadores y fiscales encargados de encontrar al asesino y llevarlo ante la justicia.

**Lunes 13 a las 22.15h**

**Lunes a las 22.15h**

## Restauradores de cabañas

Maine, el estado más nororiental de EE.UU., es conocido por su costa rocosa, su tradición marítima y sus espacios naturales. Sus bosques frondosos fueron durante décadas el lugar ideal para instalar cabañas variopintas en las que muchas familias pasaban sus vacaciones, e incluso, habitaban el resto del año. Sin embargo, con el tiempo, algunas de estas viviendas construidas en plena naturaleza terminaron siendo abandonadas. Este mes, llegan a Discovery los 'Restauradores de cabañas' para rescatar estas peculiares construcciones del deterioro y la destrucción y dotarlas de una nueva vida para las nuevas generaciones de propietarios que buscan un refugio en este tranquilo enclave natural en el norte de los Estados Unidos.

En esta nueva serie de Discovery, el constructor Chase Morrill se asocia con su hermano, su hermana y su mejor amigo para renovar y transformar cabañas abandonadas en los pacíficos bosques de Maine. Desde cabañas históricas de casi un siglo de antigüedad hasta refugios de campamento que necesitan un poco de trabajo. Los restauradores de cabañas de Discovery darán a estas construcciones ecosostenibles, algunas de ellas de gran valor arquitectónico, el lavado de cara que necesitan desde hace años.

Ningún desafío es demasiado grande para Morrill y su equipo, que adaptarán viviendas obsoletas para disfrute de las nuevas generaciones, repararán viviendas golpeadas y semidestruidas por fuertes temporales y renovarán cabañas que parecen sacadas de una película de terror.

**Miércoles 1 a las 22.00h**

**Miércoles a las 22.00h**

## Bigfoot, asesino en Alaska

Intriga, misterio e investigación se entremezclan en esta nueva serie que reúne los principales ingredientes de las producciones de Discovery y que tiene a la gélida y oscura Alaska como escenario. En marzo, Discovery Channel estrena 'Bigfoot, asesino en Alaska', una nueva serie que nos traslada hasta Portlock, un pequeño pueblo pesquero abandonado en el que, según cuenta la leyenda, sus habitantes huyeron despavoridos ante la amenaza de un supuesto monstruo que habitaba por la zona.

Hace más de 70 años, Portlock fue repentinamente abandonado en masa. Los más veteranos del lugar recuerdan cómo una criatura parecida a un Bigfoot, a la que los lugareños llaman "Nantinaq", sembró el terror entre la población tras producirse múltiples muertes violentas, desapariciones e incendios que nunca fueron explicados. Ahora, los descendientes de los habitantes originales de Portlock estudian la posibilidad de volver a su pueblo y deciden enviar una expedición para comprobar que es seguro regresar allí con sus familias. Pero no todos están decididos a volver al lugar que protagonizó sus peores pesadillas durante décadas.

A lo largo de 8 episodios de una hora, esta serie muestra en clave documental y con testimonios de los habitantes de Portlock, el intento de un grupo de hombres que cuentan con solo 40 días para determinar si la zona está al fin libre de aquella criatura que aterrorizó a toda una comunidad 70 años antes. Tommy, el más anciano de la aldea, ha reunido a un equipo con la expectativa de que tengan el valor y la capacidad de sobrevivir a una dura prueba en las gélidas tierras salvajes: Keith, el líder de la expedición; Ash, el experimentado superviviente; DJ, capaz de cocinar cualquier cosa; y Kyle, guardabosques y rastreador de osos y otros depredadores. El equipo acampará en el terreno y vivirá de la tierra para determinar si hay recursos suficientes para mantener a toda una población. Todo un desafío que rozará lo sobrenatural y que pondrá a prueba su fe, sus límites físicos y mentales y les hará cuestionarse todo lo que sabían y creían.

**Sábado 18 a las 22.00h**

**Sábados a las 22.00h**

## Aventura en pelotas: Brasil

La exitosa producción de Discovery 'Aventura en pelotas' amplía sus fronteras y, por primera vez, da la oportunidad a 10 nuevos participantes procedentes de Brasil a poner a prueba sus dotes como supervivientes superando las más duras condiciones en plena selva tropical. Una de las series más icónicas de Discovery en todo el mundo lanza una nueva temporada producida en Brasil para poner a prueba la fuerza, inteligencia y resistencia física y emocional de un nuevo grupo de concursantes.

Para añadir dificultad al reto, 10 nuevos concursantes de origen brasileño serán trasladados fuera de su país y enviados a la cuenca colombiana del río Orinoco, uno de los más importantes de América Latina.

Allí, tendrán 21 días para superar el reto y vencer obstáculos tan salvajes como la convivencia con pumas, jaguares, cocodrilos y anacondas, condiciones climáticas brutales y la falta de objetos que les ayuden a subsistir más allá de los machetes y demás herramientas artesanas creadas con palos y piedras.

**Lunes 20 a las 22.00h**

**Lunes a las 22.00h**

## 2ª Temporada Lone Star Law

Llegan a Discovery los nuevos episodios de esta serie estadounidense que acompaña al equipo de Guardabosques de Texas mientras cumplen con su trabajo de proteger la fauna y los recursos naturales del estado 'Lone Star'. Texas es conocida por su gran extensión territorial, lo que significa que los vigilantes de la naturaleza de la región deben velar por la salud de un ecosistema de más de 250.000 kilómetros cuadrados.

Los Guardabosques de Texas cumplen funciones que se asemejan a las del Servicio de Protección de la Naturaleza de la Guardia Civil en España, por lo que deberán ir contra aquellos que cometan infracciones, rescatar animales y patrullar minuciosamente el campo y la ciudad.

**Viernes 24 a las 22.00h**

**Viernes a las 22.00h**

## 10ª Temporada Overhaulin

Los espectadores podrán volver a disfrutar en Discovery de una de las series más queridas por los amantes del motor en el canal que, desde hace más de una década, se dedica a transformar coches a la medida de los sueños de sus dueños. En marzo, Chip Foose, Chris Jacobs, AJ y todo su equipo regresan a la acción con una nueva temporada de 'Overhaulin' que regresa a Discovery Channel con una nueva remesa de vehículos más rápidos, optimizados y auténticos.

En esta nueva temporada, el equipo no solo tendrá retos mecánicos y de construcción, sino que también tendrá que lidiar con dueños muy perfeccionistas y difíciles de complacer. Por eso, el verdadero reto para Chip se le presenta cuando una de las leyendas de la NBA más importantes, Shaquille O'Neal, entra en su taller con un ambicioso encargo.

**Martes 28 a las 22.00h**

**Martes a las 22.00h**

## Faraones de dos tierras

Durante la primavera de 2022, por primera vez, el Departamento de Antigüedades Egipcias del Louvre permitió a visitantes de todo el mundo descubrir los capítulos de una saga histórica y admirar algunas de las más bellas creaciones de los artesanos del reino de Napata en Sudán y de la Dinastía XXV de Egipto. Estas obras, cedidas por algunos de los museos más importantes, principalmente de Estados Unidos, nos permitirán redescubrir a los llamados reyes kushitas.

Procedentes de la región de la cuarta catarata del Nilo, eran los representantes de la nación kushita que, durante más de un siglo, gobernó dos reinos unificados: el de Kush, en el norte del actual Sudán, y el de los faraones del antiguo Egipto.

**Lunes 6 a las 22.00h**

## Día Internacional de la Mujer

Durante el día 8 de marzo, Canal HISTORIA hará un tributo a las mujeres con una programación especial con la emisión, a las 18:25h, de 'Enigma en los huesos: La revolución de género'. En este documental, investigadores descubren errores arqueológicos y ponen patas arriba los roles tradicionales de género, cambiando la imagen que muchos tenemos de la prehistoria, de hombres cazadores y mujeres recolectoras.

Además, a partir del miércoles 8, varios contenidos del canal estarán disponibles bajo demanda, entre los que se encuentran episodios de las series documentales 'La historia en números', 'Mundos perdidos y tesoros ocultos' y 'Maldiciones apocalípticas'.

**Miércoles 8 desde las 18.25h**

## Arqueología 3.0

El próximo lunes 13 de marzo, a las 22:00h, Canal HISTORIA, producido por AMC Networks International Southern Europe, estrena en exclusiva la nueva serie documental 'Arqueología 3.0'. Esta producción ofrece una nueva perspectiva del pasado gracias a avances científicos como la dendrocronología, la palinología, los estudios genéticos, la cartografía por láser o la robótica, que permiten explorar nuestros orígenes.

Hace años, la arqueología era sinónimo de aventuras protagonizadas por intrépidos héroes que se adentraban en bosques inexplorados. Hoy en día, la magia ha dado paso a una disciplina igual de poderosa: la ciencia, y los arqueólogos modernos siguen sorprendiéndonos con la increíble colección de herramientas futuristas que utilizan para 'hacer hablar al pasado'. Esta serie de cuatro episodios de una hora de duración nos muestra todos los progresos de los científicos en esta materia.

**Lunes 13 a las 22.00h**

**Lunes a las 22.00h**

## Los celtas: la historia desconocida

Una sociedad que prosperó en Europa hace más de 2000 años. Una cultura envuelta en el misterio. Un pueblo que sigue fascinándonos hoy en día. Pero, ¿cuál es la verdadera Historia de los celtas?

En esta serie, nos embarcaremos en un viaje en el tiempo hacia los verdaderos orígenes de esta sociedad, cuyos artefactos más antiguos, que datan del siglo VIII a.C., han sido descubiertos en un pequeño pueblo minero a orillas de un lago situado en el corazón de los Alpes austriacos y desde donde su cultura parece que se extendió por toda Europa central. Con la ayuda de algunos de los mayores expertos mundiales en historia celta y visitando algunos de los yacimientos arqueológicos más significativos, seguiremos las huellas de la expansión de esta cultura única que predominó en todo un continente durante casi ocho siglos hasta su desaparición.

**Martes 14 a las 22.55h (doble episodio)**

**Martes a las 22.55h (doble episodio)**

## El Triángulo de las Bermudas: En aguas malditas'

El próximo jueves 23 de marzo, a las 22:55h, Canal HISTORIA, producido por AMC Networks International Southern Europe, estrena en exclusiva la serie documental 'El Triángulo de las Bermudas: En aguas malditas'. La producción descubre las incógnitas del misterioso enclave geográfico, dónde un equipo de élite investiga estas aguas con la ayuda de un arma secreta: un mapa elaborado durante décadas que indica la ubicación de pecios y anomalías submarinas.

El Triángulo de las Bermudas, la porción de océano más famosa de la Historia, infunde miedo y provoca una fascinación infinita. Limitadas por Florida, las Bermudas y Puerto Rico, estas aguas se han tragado innumerables barcos y aviones junto con sus tripulaciones, en ocasiones sin dejar rastro. En 1945, cinco aeronaves de la Marina estadounidense desaparecieron la misma noche, así como un avión de rescate enviado para encontrarlos. Nunca se hallaron los restos. Los periodistas han recopilado información sobre otros aviones y barcos desaparecidos; las historias sobre fenómenos extraños se remontan a los viajes de Colón. Por medio de nuevas herramientas, este documental trata de arrojar luz a estas enigmáticas desapariciones.

**Jueves 23 a las 22.55h**

**Jueves a las 22.55h**

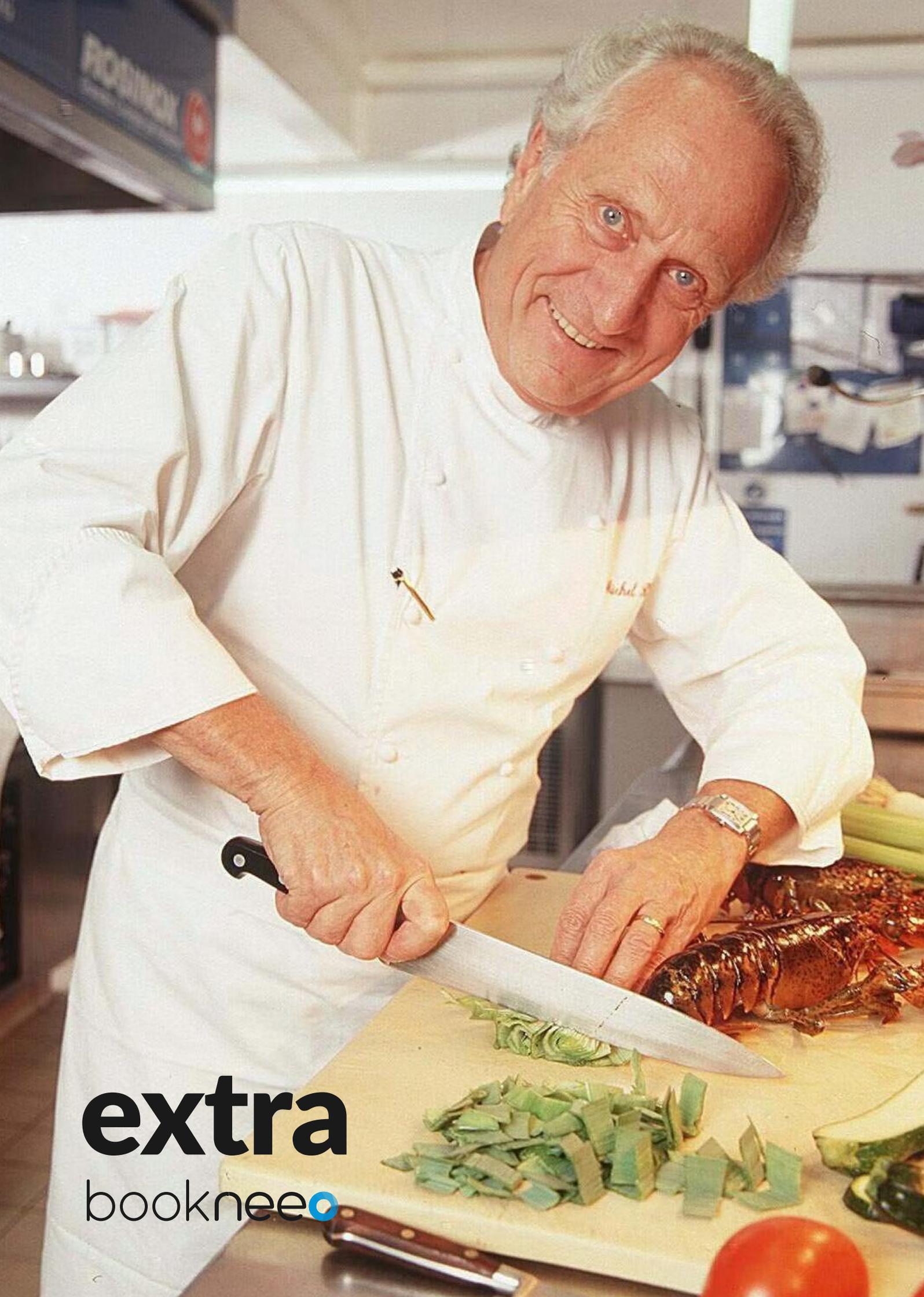
## Jane Goodall: La esperanza de los chimpancés

El próximo miércoles 8 de marzo, con motivo del Día Internacional de la Mujer, a las 16:00h, el canal de televisión Odisea, producido por AMC Networks International Southern Europe estrena en exclusiva la segunda temporada de 'Jane Goodall: la esperanza de los chimpancés'. Esta entrega se centra en el futuro del santuario de chimpancés de Tchimpounga de la mano de la emblemática conservacionista Jane Goodall, acompañada de su mano derecha, y directora del centro, la española Rebeca Atencia.

A lo largo de seis capítulos, esta serie documental muestra los problemas que tienen que solventar cada día para garantizar la supervivencia de los primates. La producción, en la que también participan los españoles María Ruiz, Alejandra Ramírez y Fernando Turmo, profundiza en el proceso de rehabilitación de los simios y, guiada por expertos como la psicóloga de animales Alexandra Rosati, descubre de primera mano lo que supone formar parte de un grupo de liberación de chimpancés.

**Miércoles 8 a las 16.00h**

**Miércoles a las 16.00h**



**extra**  
booknee

## 4ª Temporada Productos artesanos

Canal Cocina sorprende con la elaboración de nuevos productos artesanos. Recorreremos lugares como Mallorca, Almería, Sevilla, Ceuta, Ibiza, Toledo, Galicia, Huelva o La Palma buscando los mejores productos elaborados artesanalmente por pequeños productores.

Desvelamos todos los secretos de la elaboración tradicional del Pulpo en conserva, del Lomo ibérico, de la Torta del Casar, del Mojo artesano, los Flarrosquines, el Queso Palmero, las Regañás, los Churros de patata, los Piononos, el Kimchi, las Toledanas, la Caña zamorana, las Bizcoletas ceutíes, el Gofio o la Sobrasada de Formentera.

**Miércoles 1 a las 23.00h**

**Lunes a viernes a las 23.00h**

## Nuevos programas Me voy a comer el mundo

En los nuevos programas, Verónica Zumalacárregui visita Marruecos, viajando desde Fez hasta el desierto del Sáhara y adentrándose en fascinantes zocos y medinas, conociendo la gastronomía y las recetas de los bereberes y desplazándose en camello.

También viajará hasta Croacia, donde aprenderá a elaborar platos típicos de la cocina croata como el Strukli en Zagreb. En Georgia probará platos con "nombres imposibles" como khachapuri, cherbuli o kubdari y en Turquía, en las calles de Estambul, probará una gran variedad de Street Food: desde los famosos Simits, pasando por los Kokoreç o los Doner Kebab. Incluso degustará el llamado "kunefe", que elabora un chef estrella Michelin.

**Domingo 5 a las 18.30h**

**Domingos a las 18.30h**

## Michel Roux cocina en Francia

En esta serie, visualmente deslumbrante, Michel Roux, el chef con dos estrellas Michelin, viaja a su hogar espiritual en el sur de Francia para compartir parte de la vida que disfruta cada vez que pasa sus vacaciones allí. Prepara deliciosos platos y visita a los productores regionales en busca de los mejores ingredientes para llevar el sabor de Francia a nuestras cocinas.

Es un maravilloso viaje culinario a través de los paisajes del sur de Francia en búsqueda del espíritu de la comida que le encanta a Michel.

**Sábado 4 a las 20.00h**

**Sábados y domingos a las 20.00h**



**deportes**  
booknee 

## Deportes de invierno

Durante este mes de marzo, continúa esta nueva temporada de deportes de invierno. Eurosport se vuelca con las disciplinas invernales en este inicio de campaña nuevas pruebas de la Copa del Mundo y Grand Prix de diferentes competiciones.

Copa del Mundo de Saltos de Esquí  
Copa del Mundo de Esquí Alpino  
Copa del Mundo de Esquí de fondo  
Copa del Mundo de Biatlón  
Copa del Mundo de Combinada Nórdica  
Copa del Mundo de Snowboard  
Campeonato del Mundo de Patinaje de velocidad  
Campeonato del Mundo de Patinaje Artístico

## Six Red World Championship de snooker

Del 6 al 11 de marzo una nueva edición del Six Red World Championship de snooker llega a Eurosport.

Desde el Thammasat University Convention Centre de Tailandia Stephen Maguire defiende su condición de campeón tras no celebrarse esta competición desde 2019 en una edición en la que el escocés se impuso a su compatriota John Higgins en la final con un resultado de 8-6.

**Lunes 6 a sábado 11**

## Ciclismo

El pelotón continúa la temporada subiéndose de nuevo a la bicicleta en este mes de marzo con la primavera ciclista a la vuelta de la esquina. Llega un mes de marzo repleto de ciclismo a Eurosport:

### Strade Bianche (Masculino y Femenino)

Sábado 4

### GP Monseré

Domingo 5

### París-Niza (Masculino y Femenino)

Domingo 5 a domingo 12

### Tirreno-Adriático

Lunes 6 a domingo 12

### Ronde Van Drenthe femenina

Sábado 11

### A.A Profonde Van Drenthe

Domingo 12

### Nokere Koerse (Masculino y Femenino)

Miércoles 15

## Milán-Turín

Miércoles 15

## GP Denain

Jueves 16

## Bredene Koksijde

Viernes 17

## Milán-San Remo

Sábado 18

## Trofeo Alfredo Binda femenino

Domingo 19

## Vuelta a Cataluña

Lunes 20 a domingo 26

## Brujas-La Panne (Masculino y Femenino)

Miércoles 22 y jueves 23

## E3 Saxo Bank

Viernes 24

## Gante-Wevelgem (Masculino y Femenino)

Domingo 26

## A Través de Flandes (Masculino y Femenino)

Miércoles 29

# Liga Francesa de Fútbol

Eurosport es el único lugar en donde disfrutar de todos los partidos de cada jornada de la Ligue 1 Uber Eats en nuestro país. Cada semana de competición, el público podrá seguir en directo en los canales de Eurosport dos encuentros de liga, incluyendo el que dispute el PSG de Messi, Neymar y Mbappé así como del resto del elenco de grandes estrellas que compiten en la liga gala.

