

230/octubre/2023

revista sobre programación de plataformas
de televisión de pago en españa
ejemplar gratuito



especiales
halloween
bookneed

neeo no se responsabiliza de los posibles cambios que puedan realizar los diversos canales en su programación.

Ejemplar gratuito.

Sony Pictures Television Networks Iberia, S.L.
Turner Broadcasting System España
The Walt Disney Company Iberia
Discovery Networks International
Canal Cosmopolitan Iberia
AMC Networks International | Iberia
NBC Universal Global Networks España
Viacom International Media Networks
Fox Networks Group España
DTS Distribuidora de Televisión Digital
Netflix España
TV5Monde
HBO España
Amazon.com, Inc

cine y series

amc
apple tv+
axn
axn now
axn movies
calle 13
canal hollywood
cine por m+
comedy central
cosmo
disney+
enfamilia
filmin
fox
hbo max
movistar plus+
mtv
netflix
paramount network
planet horror
prime video
series por m+

skyshowtime
sundancetv
tcm
warner tv

infantil

dreamworks
nick jr.
nickedoleon

documentales

amc break
amc crime
¡buenviaje!
discovery channel
canal historia
odisea

extra

canal cocina
decasa

deportes

eurosport



**cine
series**
bookneed

5ª Temporada Rocco

El próximo jueves 12 de octubre, a las 21:00h, el canal de televisión AMC, de AMC SELEKT, estrena la quinta temporada de 'Rocco', serie de culto basada en las novelas policíacas de Antonio Manzini que protagoniza con su inconfundible estilo sarcástico el comisario romano Rocco Schiavone (Marco Giallini), el "Colombo Italiano". La serie estará disponible bajo demanda al completo en AMC SELEKT en todos los operadores, desde el día de estreno.

En esta quinta temporada de ocho episodios, Rocco se reincorpora a sus tareas como subjefe de policía en Aosta a la vez que lidia con sus fantasmas interiores. Mientras tanto, en el Mont Blanc, en la frontera entre Italia y Francia, dos técnicos franceses de teleféricos encuentran un cadáver y, para no verse implicados en el asesinato, lo trasladan por la noche a territorio italiano. Cuando Rocco recibe el aviso para ocuparse del caso, intuye que algo no cuadra con el lugar de recuperación del cadáver.

Jueves 12 a las 21.00h

Jueves a las 21.00h

8ª Temporada Fear the Walking Dead

El canal de televisión AMC, de AMC SELEKT, anuncia que estrenará en exclusiva en España la segunda mitad de la temporada final de 'Fear the Walking Dead' el 23 de octubre, a las 22:10h, coincidiendo con su estreno en Estados Unidos.

En los seis nuevos episodios, ahora que Shrike (Maya Eshet) y su influencia han desaparecido, Madison (Kim Dickens) se propone transformar PADRE en el refugio seguro que el antiguo estadio debía ser. Sin embargo, al hacerlo, la isla se convierte en un objetivo y un faro a medida que se corre la voz sobre Madison y la tierra de recursos, atrayendo atención no deseada que vuelve a poner a PADRE en peligro y hace cuestionar si nuestros héroes merecen siquiera salvarla.

'Fear the Walking Dead' está protagonizada por Lennie James, Kim Dickens, Colman Domingo, Danay Garcia, Austin Amelio, Christine Evangelista, Karen David, Jenna Elfman y Rubén Blades. Los productores ejecutivos son Scott M. Gimple, los showrunners Andrew Chambliss e Ian Goldberg, junto a Robert Kirkman, Gale Anne Hurd, Greg Nicotero, Michael Satrazemis y David Alpert. La serie está producida por AMC Studios.

Lunes 23 a las 22.10h

Lunes a las 22.10h

Dark Winds

El canal de televisión AMC, de AMC SELEKT, estrena el lunes 23 de octubre a las 21:10h, la primera temporada de 'Dark Winds', thriller dramático ambientado en un poblado remoto de la Nación Navaja, en el suroeste de Estados Unidos. Basada en las novelas de Tony Hillerman, 'Leaphorn & Chee', producida por George R.R. Martin ('Juego de tronos') y Robert Redford, entre otros, y creada por Graham Roland ('Jack Ryan', 'Fringe'), la serie narra la historia de policías que buscan pistas para resolver un doble asesinato. El estreno de esta temporada, que mantiene una puntuación del 100% en la página de reseñas Rotten Tomatoes, servirá para abrir boca antes del estreno exclusivo de la segunda temporada en el servicio de streaming AMC+ el 16 de noviembre.

En 1971, en un poblado de la Nación Navaja cerca de Monument Valley, el detective Joe Leaphorn (Zahn McClarnon, 'Doctor Sueño', 'La Purga') investiga una serie de crímenes que a priori no parecen estar relacionados, acompañado por Jim Chee (Kiowa Gordon, 'The Red Road', 'Eclipse'), su nuevo compañero. A medida que avanza la investigación y cuanto más se acercan a la verdad, más se exponen las heridas de sus pasados.

Juntos, Joe y Jim tendrán la difícil tarea de luchar contra un mal sin precedentes y poner a prueba sus creencias mientras se mantienen alerta para impedir más asesinatos. La producción está repartida en seis episodios de una hora, con estrenos semanales cada jueves. Rainn Wilson ('The Office', 'Backstrom'), Noah Emmerich ('The Walking Dead', 'The Americans'), Deanna Allison y Jessica Matten ('Tribal', 'Burden of Truth') completan el reparto. Vince Calandra ('Heridas abiertas') es el showrunner mientras que la dirección está a cargo de Chris Eyre. Ambos forman parte de la producción ejecutiva junto a Tina Elmo y Vince Gerardis.

Lunes 23 a las 21.10h

Lunes a las 21.10h

Cocina con química

Basada en la novela superventas de la editora científica y autora Bonnie Garmus, "Cocina con química", ambientada a principios de la década de 1950, nos presenta a Elizabeth Zott (Brie Larson), cuyo sueño de ser científica queda en suspenso en una sociedad patriarcal. Cuando Elizabeth es despedida de su laboratorio, acepta un trabajo como presentadora en un programa de cocina de la televisión, y se propone enseñar a una nación de amas de casa ignoradas, y a los hombres que de repente también la escuchan, mucho más que recetas. Nuevos episodios se estrenarán semanalmente cada viernes hasta el 24 de noviembre.

Junto a Brie Larson, la esperada serie dramática también está protagonizada por Lewis Pullman ("Top Gun: Maverick", "Outer Range"), Aja Naomi King ("Cómo defender a un asesino", "El nacimiento de una nación"), Stephanie Koenig ("The Flight Attendant", "The Offer"), Kevin Sussman ("The Big Bang Theory", "The Dropout"), Patrick Walker ("Gaslit", "Los últimos días de Ptolemy Grey") y Thomas Mann ("Tiempo de victoria: La dinastía de los Lakers", "Yo, él y Raquel").

Desde viernes 13

Episodio especial Halloween "La isla de las formas"

Esta inteligente, divertida e inspiradora serie de Apple TV+ está ambientada en una remota isla y nos presenta a Cuadrado el serio, Círculo la intrépida y Triángulo el sagaz y sus locas aventuras, en las que habrá tiempo para divertirse, buscar respuestas y cimentar su amistad, todo mientras aprenden a respetar sus diferencias. La serie les muestra a los niños que la amistad puede tomar muchas formas.

En este episodio especial, cuando Triángulo les gasta una broma que no les gusta, Círculo y Cuadrado deciden celebrar Halloween solos, con muchas golosinas y sin ninguna broma.

Desde viernes 20

Una maldición infantil

De DreamWorks Animation, "Una maldición familiar" es una nueva serie animada llena de comedia y aventuras espeluznantes. Cuando una antigua maldición familiar convierte a Alex Vanderhouver en piedra, depende de sus dos hijos, Pandora y Russ, y de su esposa Sky, devolver los artefactos robados por sus antepasados a sus legítimos hogares para levantar la maldición para siempre.

La serie ha sido creada y está producida por Jim Cooper ("DreamWorks Dragones") y Jeff Dixon ("Operación: Huracán"). El guionista y director John Krasinski ("Un lugar tranquilo" Partes I y II) también se desempeña como productor ejecutivo.

Desde viernes 27

Volar en círculos, por John le Carré (documental)

"Volar en círculos, por John le Carré" revela la vida y la carrera del ex-espía británico David Cornwell, más conocido por su seudónimo literario, autor de las novelas de espionaje más influyentes jamás escritas, como "El espía que surgió del frío", "El topo", "El infiltrado" y "El jardinero fiel".

Con el turbulento telón de fondo de la Guerra Fría, y llegando hasta nuestros días, la película abarca seis décadas y le Carré ofrece su última y más sincera entrevista, salpicada de imágenes de archivo poco comunes y pasajes dramatizados. Basada en el libro de memorias de le Carré "Volar en círculos", la película es un viaje sin precedentes a las experiencias formativas menos conocidas del icónico autor, siempre receloso de su vida privada, con una banda sonora original de Philip Glass en colaboración con Paul Leonard-Morgan.

Desde viernes 20

El Poltergeist de Enfield (documental)

Apple TV+ estrena la nueva serie documental en cuatro partes "El poltergeist de Enfield", que cuenta la fascinante historia del poltergeist más famoso de todos los tiempos. Combinando más de 250 horas de material de audio, una meticulosa (e inquietante) recreación del escenario de los hechos y entrevistas con las personas afectadas por el caso, la serie es una ambiciosa historia que desafía los géneros para explorar la fascinación humana por lo inexplicable, y el impacto que deja en quienes lo viven.

En 1977, el aterrador embrujo que se cebó con una familia ordinaria en Enfield (Londres), dominó los titulares en todo el Reino Unido y tuvo un tremendo impacto en toda una generación de niños. El misterioso caso cambió para siempre las ideas sobre lo sobrenatural, que ya no solo se limitaba a castillos y mansiones, sino que podía ser experimentado por cualquier persona y en cualquier lugar. La escalofriante historia ha inspirado versiones ficticias del caso, incluida la película "Expediente Warren: El caso Enfield", una serie de televisión y dos obras de teatro.

A lo largo de cuatro episodios, los eventos de Enfield se reconstruyen utilizando las grabaciones de audio reales capturadas por Maurice Grosse, un investigador paranormal que archivó todas sus entrevistas con los afectados por el fenómeno. Construyendo una réplica de la casa donde ocurrieron los incidentes, un grupo de actores recrea lo que se escucha en las cintas reales, interactuando con las voces de archivo. La serie también cuenta con apariciones de los protagonistas reales del incidente a través de entrevistas actuales.

Desde viernes 27

Nuevas Temporadas El arte del crimen

En el inicio de esta nueva entrega, Antoine y Florence investigan un misterioso asesinato en la famosa casa de Vincent Van Gogh en Arles.

Despedido de la División Criminal de la Policía por insubordinación Antoine Verlay, un policía impulsivo e intransigente, es adscrito a la OCBC (Oficina Central de Lucha contra el Tráfico de Bienes Culturales) gracias a la influencia de Pardo, su amigo y ahora jefe. Verlay es un gran policía pero que no sabe nada de arte, por lo que investiga junto a su colaboradora Florence Chassagne (Eléonore Bernheim), una famosa historiadora del arte con mucha imaginación.

Temporada 4

Lunes 2 a las 23.43h

Lunes a las 23.43h

Temporada 5

Lunes 16 a las 23.43h

Lunes a las 23.43h

Doble de Acción

Sube tu adrenalina cada fin de semana con AXN cada sábado del mes de agosto a las 22.00 horas, se emiten una selección de grandes títulos de la más variopinta acción, protagonizados por algunos de los actores y actrices más famosos del momento y que harán subir tus pulsaciones en agosto.

Ghost Rider: Espíritu de venganza

Johnny Blaze se ha aislado del mundo para tratar de controlar su alma perturbada. Aun así, un monje acude a él para que le ayude a encontrar a un niño a cambio de liberarlo de su maldición.

Sábado 7 a las 22:00h

Con Air

Cameron Poe, un Ranger de los Estados Unidos, es condenado a ocho años de cárcel tras verse involucrado en una pelea. Tras cumplir condena está preparado para volver a casa en un avión que transporta también a varios presos peligrosos que súbitamente se amotinan durante el vuelo.

Sábado 7 a las 23:30h

Inferno

El profesor de simbología Robert Langdon se despierta con amnesia en Italia. Allí contará con la ayuda de la doctora Sienna Brooks para, juntos, recorrer Europa intentando desbaratar una conspiración letal que amenaza a todo el planeta.

Sábado 14 a las 22:00h

Ángeles y demonios

El profesor de simbología religiosa Robert Langdon, está absorto en la investigación de una antigua secta satánica, la de los Illuminati. Busca el arma más mortífera de la humanidad, antimateria, que algunos miembros de esta secta han introducido en el Vaticano. Langdon y una científica italiana se lanzan a una carrera contrarreloj para evitar el desastre.

Sábado 14 a las 23:55h

Transporter

Frank es contratado para "transportar" paquetes de clientes desconocidos. Todo marcha sobre ruedas hasta que uno de los paquetes comienza a moverse sospechosamente.

Sábado 21 a las 22:00h.

Transporter 2

El exmercenario Frank Martin (Jason Statham) lleva una vida totalmente diferente en Miami, pero no le quedará más remedio que volver a la acción cuando una familia cercana es secuestrada.

Sábado 21 a las 23:30h.

Pitch Black

Durante un viaje interestelar, un carguero espacial sufre una avería a causa de una tormenta de asteroides. Se ve obligado a efectuar un aterrizaje de emergencia en el que muere parte del pasaje. Un asesino muy peligroso, Riddick, que formaba parte de la carga, huye del lugar dejando a los supervivientes con dos preocupaciones, él y unas peligrosas criaturas nocturnas que salen a la superficie cuando los tres soles del planeta se oscurecen a causa de un eclipse.

Sábado 28 a las 22:00h.

Las crónicas de Riddick

Riddick se ha pasado los últimos cinco años vagando por los mundos olvidados de la galaxia, evitando a los mercenarios que buscan su cabeza. Ahora, el fugitivo se encuentra en el planeta Helion, hogar de una sociedad progresista y multicultural que ha sido invadida por Lord Marshal, un déspota que utiliza a los humanos a merced de su ejército de guerreros conocidos como Necromongers.

Sábado 28 a las 23:45h.

Especial Halloween

Llega Halloween, y AXN lo celebra de la manera más terroríficamente posible, el martes 31 de octubre desde las 13:00h podras disfrutar de una selección de capítulos temáticos de Halloween de las series Castle y Navy.

También ofrecerá las películas Abraham Lincoln: Cazador de vampiros, Drácula: La leyenda jamás contada y Solomon Kane.

Martes 31 desde las 13.00h

Preacher

Basada en la popular franquicia de cómics de culto del mismo nombre, "Preacher" es un drama sobrenatural, retorcido y oscuramente cómico que sigue a un predicador del oeste de Texas llamado Jesse Custer (Dominic Cooper), que es habitado por una misteriosa entidad que le hace desarrollar un poder muy inusual. Jesse, su exnovia Tulip (Ruth Negga) y un vagabundo irlandés llamado Cassidy (Joseph Gilgun) se reúnen y, cuando lo hacen, se ven inmersos en un mundo de locos poblado por un elenco de personajes del Cielo, el Infierno y cualquier otro lugar entre ambos.

La serie está protagonizada por Dominic Cooper (Agente Carter, Capitán América: El primer vengador), Joseph Gilgun (This is England, Emmerdale), Ruth Negga (Guerra Mundial Z, Agentes de S.H.I.E.L.D) y Graham McTavish (Outlander, La Casa del Dragón), entre otros. Son productores ejecutivos James Weaver (The Interview), Seth Rogen (Juerga hasta el fin), Evan Goldberg (Supersalidos), Vivian Cannon (The Big C), Neil Moritz (Soy leyenda), Ori Marmor (El cambiazo) y Sam Catlin (Breaking Bad), quien además es showrunner de la serie.
Desde sábado 21

Mes del western

Desde el lunes 2 hasta el domingo 29 de octubre, AXN Movies emite una película de western a las 22:00h.

El canal ofrecerá una larga lista de títulos entre los que se encuentran El oro de Mackenna, J.W. Coop, La gran matanza Sioux, El valle de la furia, Silverado o Django desencadenado.

Lunes 2 a domingo 29 a las 22.00h

2ª Temporada Almost Paradise

Christian Kane (The Librarians, Leverage, Angel) interpreta en Almost Paradise a Alex Walker, un ex agente de la DEA que se ve obligado a jubilarse anticipadamente. El que fuera el agente encubierto con más recursos de la DEA, se ve obligado a retirarse a una pequeña isla tropical del archipiélago filipino por la traición de un amigo y por su batalla contra la hipertensión que ha puesto en peligro su vida.

Ahora regenta la tienda de regalos del lujoso hotel de la isla, recibe su pensión de invalidez en la base naval estadounidense y, en general, gestiona su transición de Jason Bourne a Jimmy Buffett. PERO, el lujoso complejo turístico de la isla ha atraído a ricos, poderosos y también a criminales de todo el mundo, a menudo en rumbo de colisión con Alex.

A pesar de sus esfuerzos por comenzar una nueva vida tranquila, se ve arrastrado de nuevo a un mundo de gente peligrosa y situaciones mortales, ya sea a través de sus amigos de la policía local o cruzándose con gente de su antigua vida. Y el problema es que le gusta.

Martes 10 a las 22.00h (doble episodio)

Martes a las 22.00h

30 Aniversario

Canal Hollywood, el canal pionero de la televisión de pago en España y líder del segmento cine, cumple 30 años. Por ello, el canal creado y producido íntegramente en nuestro país desde 1993, ofrece una selección de 30 de algunos de los títulos más icónicos del cine durante todo el mes de octubre. Del 1 al 30 de octubre, el canal más longevo de la televisión de pago emitirá todas las noches a las 22:00h grandes éxitos de taquilla como 'Titanic', 'Birdman', 'Braveheart', 'Los juegos del hambre: en llamas', 'Armageddon', 'American Pie' o 'Pearl Harbour'.

Desde que Canal Hollywood comenzó sus emisiones hace tres décadas, más de 22 millones de espectadores han disfrutado de sus películas, una gran variedad de éxitos de taquilla protagonizados por las grandes estrellas de la industria. Más de 125.000 emisiones han pasado por el canal en los últimos 30 años, siendo las películas de acción las más consumidas por la audiencia de Canal Hollywood y 'Contagio' la más vista de su historia.

Para Manuel Balsera, director general de AMC Networks International para el Sur de Europa: "Nos llena de orgullo celebrar los 30 años de Canal Hollywood, el canal con el que nació nuestra compañía. Canal Hollywood no solo fue pionero de la televisión de pago en nuestro país, sino que ha conseguido mantener el liderazgo en el segmento cine de forma ininterrumpida. En estas tres décadas, el canal ha ofrecido al público un sinfín de éxitos de taquilla de todos los géneros, algo patente en este especial que celebra sus tres décadas de historia".

Con este ciclo, los espectadores disfrutarán de nuevo de alguna de las historias más emblemáticas del cine. Una programación llena de éxitos, con los que convertirse en un auténtico detective de la mano de 'Sherlock Holmes', vivir una noche de aventuras a través de 'Noche en el Museo: el secreto del faraón', adentrarse en el capitolio junto a Katniss en 'Los Juegos del Hambre: En llamas', o revivir grandes sagas como 'Harry Potter'. Además, con motivo del aniversario se podrá ver en el canal éxitos inconfundibles como 'Titanic', 'Birdman', 'Independence Day' o 'La jungla de cristal'. Todo ello acompañado de estrellas de la talla de Bruce Willis, Ben Affleck, Mel Gibson, Jennifer Lawrence, Robert Downey Jr., Emma Stone, Rachel McAdams, Tom Cruise, Sandra Bullock o Ryan Reynolds, entre otros.

Todos los días a las 22:00h

Project Wolf Hunting

Una montaña rusa de cuchilladas, sangre, vísceras, amputaciones, supersoldados sin conciencia y muchos, muchos muertos en este despliegue de brutalidad desenfadada, empapada en sangre, que se llama 'Project Wolf Hunting'. O, como lo explica el periodista de The Guardian Phil Hoad: "si tuvieras una libra por cada yugular cortada y cráneo aplastado en este thriller de terror coreano, probablemente tendrías más que el presupuesto de la película".

Salvaje y retorcida, la película comienza cinco años atrás con la explosión de una bomba en el aeropuerto de Manila, cuando las autoridades intentaban extraditar a Corea a un grupo de delincuentes. Ahora, para evitar más víctimas civiles, deciden sacar del país a otros 19 peligrosos reclusos en el carguero Frontera Titán y garantizar la seguridad con 20 experimentados agentes..., pero hay más viajeros en el barco.

Ganadora del Premio Especial del Jurado y de una mención especial a los mejores efectos especiales, visuales o de maquillaje en el Festival de Sitges de 2022.

Martes 3 a las 21.00h

Brian y Charles

Profunda comedia dramática, nominada a la mejor película en los BAFTA de 2022, sobre un hombre aislado del mundo que decide construir un robot para aliviar su soledad. Adaptación del cortometraje homónimo de 2017, la película sigue a Brian, un solitario inventor que pasa su vida en un ruinoso taller creando objetos extraños que nadie quiere... hasta que un día construye un robot fabricado con chatarra (Charles) que, por arte de magia, cobra vida.

Protagonizada por David Earl ('After Life') y Louise Brealey ('Sherlock'), 'Brian y Charles' es un relato conmovedor y entrañable en el que se abordan temas como la depresión, la soledad, la amistad o la aceptación de uno mismo.

Martes 17 a las 21.00h

El extraño

Inquietante ópera prima, con múltiples referencias al cine de Alfred Hitchcock, en la que una mujer se siente constantemente observada por un vecino. Julia y su marido se han mudado a Bucarest por cuestiones laborales. En un país en el que ni siquiera domina el idioma, Julia se ve acosada por la mirada constante de un vecino; mientras tanto, la noticia de 'La araña' -un asesino en serie de mujeres- se extiende por la ciudad.

La cinta transmite los miedos a los que se ve sometida una mujer ante las miradas ajenas, utilizando para ello imágenes referenciales de películas de Hitchcock como 'La ventana indiscreta' (1954) o, incluso, planos icónicos de 'Psicosis' (1960).

Lunes 23 a las 21.00h

Digman!

Comedy Central empieza con fuerza el nuevo mes. El sábado 7 de octubre a partir de las 23:50h, el canal se viste de estreno para recibir a la nueva serie Digman!, la esperada aventura de Andy Sandberg que mezcla de forma maestra aventura clásica, ciencia ficción moderna y mucho humor.

Los arqueólogos son los profesionales más famosos en todo el mundo, ellos son las nuevas celebridades por lo que si la carrera de alguno de éstos se ve estancada, es muy difícil que vuelvan a salir adelante. Debido a esto, Rip Digman, quien solía ser bastante popular está buscando una nueva oportunidad para resurgir como una estrella en su profesión, pues luego de cierto incidente quedó totalmente deshonrado. Digman está seguro de poder volver a alcanzar la fama, así que le pide ayuda a su asistente, Saltine, quien gustosa lo seguirá hasta el fin del mundo. Ambos se sumergen en una travesía intentando hacer que Digman vuelva a ser respetado y amado por todos, sólo que encontrarán demasiadas conspiraciones, problemas y diversas situaciones a su paso que podrían jugarles a favor o no.

Sábado 7 a las 23.50h

Puente de la Españidad

Con vistas a un puente muy esperado, el de la Hispanidad, llega el especial Puente de la Españidad.

Todo un guiño a esta festividad con las mejores comedias españolas para entretener las tardes-noches del jueves 12 al domingo 15 de octubre a partir de las 15:45h con títulos tan míticos como Torrente, el brazo tonto de la ley; La gran familia española; Tres bodas de más; Super López; Campeones y Ocho apellidos vascos, entre otras grandes producciones.

Jueves 12 a domingo 15 desde las 15.45h

Especial Jajajalloween

Como no podía ser de otra forma, la guinda del pastel llega en uno de los días más "terroríficos" del año.

Del martes 31 de octubre al miércoles 1 de noviembre a partir de las 15:30h, el especial Jajajalloween toma todo el protagonismo con las carcajadas más mortíferas de Scary Movie; Malditos amigos; Zombie Camp; Crimen perfecto; El día de la bestia, Las brujas de Zugarramundi y REC 4, entre otras.

Martes 31 desde las 15.45h

13ª Temporada MasterChef USA

Es la temporada número 13 y el mejor concurso culinario de la televisión llega pisando fuerte. Gordon Ramsay, Aaron Sanchez y Joe Bastianich vuelven a situarse al frente de un estricto jurado que determinará quién es el mejor cocinero aficionado de Estados Unidos.

En esta nueva temporada, los concursantes se enfrentarán a las ya icónicas pruebas de MasterChef, como la temible caja misteriosa o preparar un menú completo con calidad de Estrella Michelin, así como a nuevos retos que supondrán grandes dosis de presión para conseguir el ansiado premio: ¡250.000 dólares y el título de MasterChef de Estados Unidos!

El longevo concurso de cocina de mayor éxito televisivo mantiene el nivel una edición más y pretende superarse apostando por un nuevo formato original: los 20 mejores cocineros amateurs del país ya no están solos en la competición, sino que deberán competir por equipos según sus respectivas regiones, Oeste, Noreste, Medio Oeste y Sur.

Además, veremos a un buen número de jueces invitados, especialmente en las audiciones, con la autora de libros de cocina Daphne Oz o el ex juez de MasterChef Graham Elliot.

Viernes 6 a las 22.00h (doble programa)

Viernes a las 22.00h (doble programa)

2ª Temporada Loki

La primera temporada de "Loki" es la serie de Marvel Studios más vista en Disney+, y en los nuevos capítulos, que prometen nuevas emociones, veremos cómo el infame Dios del Engaño emprende nuevas aventuras con la Autoridad de Variación Temporal (AVT).

La serie está protagonizada por Tom Hiddleston, Sophia Di Martino, Gugu Mbatha-Raw, Wunmi Mosaku, Eugene Cordero, Rafael Casal, Tara Strong, Kate Dickie, Liz Carr, Neil Ellice, con Jonathan Majors, Ke Huy Quan y Owen Wilson. Justin Benson y Aaron Moorhead, Dan DeLeeuw y Kasra Farahani dirigen los episodios. Eric Martin es el guionista principal. Kevin Feige, Stephen Broussard, Louis D'Esposito, Victoria Alonso, Brad Winderbaum, Kevin R. Wright, Tom Hiddleston, Justin Benson y Aaron Moorhead, Eric Martin y Michael Waldron son los productores ejecutivos, con Trevor Waterson como coproductor ejecutivo.

Desde Viernes 6

Nada

En "Nada", Manuel (Luis Brandoni) es un sofisticado crítico culinario de Buenos Aires, amante del arte y provocador, que vive hace décadas con una mujer (María Rosa Fugazot) que le resuelve todo, como una suerte de asistente personal, ama de llaves y cocinera. Sin embargo, un acontecimiento excepcional le obliga a cambiar su rutina y contratar a Antonia (Majo Cabrera), una joven inexperta nacida y criada en un pequeño pueblo de Paraguay, para que le ayude con las tareas domésticas. Es así como Manuel tiene que instruirla acerca de innumerables aspectos de su vida, desde sus relaciones y gustos personales hasta cuestiones estrictamente culinarias y, el choque de culturas y generaciones de cada uno deviene en insólitas, contradictorias y tiernas situaciones que dejan grandes aprendizajes para ambos. En medio de este proceso, Manuel recibe la visita en su casa de su viejo amigo Vincent (Robert De Niro), un afamado escritor neoyorquino con quien comparte muchas aventuras entre degustaciones de comidas, lecturas, largas caminatas y charlas existenciales, todo con la ciudad de Buenos Aires como fondo.

Silvia Kutika, Enrique Piñeyro, Gastón Cocchiarale, Daniel Miglioranza, Pablo Novak, Belén Chavanne, Alejandro Paker, Rodrigo Noya, Ariadna Asturzzi, Cecilia Dopazo y Manuel Vicente completan el reparto, que cuenta con la participación especial de Daniel Aráoz. Entre otras estrellas invitadas, Robert De Niro tiene una participación como artista especial invitado en el último episodio.

Desde miércoles 11

Pesadillas

Inspirada en la exitosa serie de libros de R.L. Stine, "Pesadillas" cuenta la historia de un grupo de cinco alumnos de instituto que se embarcan en un viaje sombrío y laberíntico.

Durante su aventura, investigarán el trágico fallecimiento de un adolescente llamado Harold Biddle que tuvo lugar hace 30 años y descubrirán oscuros secretos del pasado de sus padres.

Desde viernes 13

Noche de chicas

Dirigida por Sergio Cánovas ("Today") y escrita por Javier Naya ("Las Pelotaris", "Dos Vidas"), Carolina Daza y Sara Alquézar, la serie consta de 6 capítulos de media hora cada uno que estarán disponibles en Disney+ desde el día de su estreno.

"Noche de chicas" arranca en el verano de 2010. Tess (Aislinn Derbez), Laura (Silvia Alonso), Elena (Leticia Dolera) y Kira (Paula Usero) vuelven al pueblo de la sierra de Madrid donde pasaban los veranos de adolescentes. Su idea es pasar un último fin de semana recordando viejos tiempos, ver la final del mundial y ayudar a Tess con la mudanza de su casa que ha puesto a la venta. Sin embargo, su plan cambia radicalmente cuando descubren que Lola (María León), una amiga de juventud tiene secuestrados a tres hombres. Los tres violadores de una menor que no fueron condenados.

La serie está protagonizada por María León ("Besos al aire", "El hijo zurdo", "La voz dormida"), Leticia Dolera ("Vida perfecta", "¿Qué te juegas?"), Silvia Alonso ("Fuerza de Paz", "Eres tú") y Aislinn Derbez ("La casa de las flores") y Paula Usero ("Llenos de gracia", "La boda de Rosa", "Luimelia") completan el elenco de la ficción. "Noche de chicas" cuenta con Óscar Cifuentes y Sergio Cánovas como productores ejecutivos.

Completan el reparto Nieves Álvarez, Veki Velilla ("García", "El club de los lectores criminales"), Íñigo Galiano ("Rainbow"), César Mateo ("The Longest Night", "Bosé", "Hasta el cielo"), Mateo Franco ("Cuéntame"), Jorge Silvestre ("Alba"), Lucía de la Fuente ("Con los años que me quedan") y Zoë Millan ("La Promesa").

Desde miércoles 25

Los leones de Sicilia

“Los leones de Sicilia” es la apasionante historia de la familia Florio. Los hermanos Paolo e Ignazio son dos pequeños comerciantes de especias que han escapado de una Calabria anclada en el pasado y en busca de redención social.

En Sicilia inventan un futuro, convirtiendo una pequeña y destartada tienda en un floreciente negocio que el joven Vincenzo, con sus ideas revolucionarias, transformará en un imperio económico. Sin embargo, sobrecoge la vida de Vincenzo y de toda la familia la llegada disruptiva de Giulia, una mujer fuerte e inteligente que contrasta con las rígidas normas de la sociedad de la época. “Los leones de Sicilia” es una saga familiar llena de amor, familia, éxito, guerras y revoluciones, que transcurre en Sicilia desde 1800 hasta la Proclamación del Reino en Italia en 1861.

Desde miércoles 25

La casa encantada (cine)

La aterradora y divertida película, que se estrenó en los cines el 28 de julio, está dirigida por Justin Simien y cuenta con un reparto estelar que incluye a LaKeith Stanfield, Tiffany Haddish, Owen Wilson, Danny DeVito, Rosario Dawson, Chase W. Dillon y Daniel Levy, con Jamie Lee Curtis y Jared Leto como el fantasma Hatbox.

"Mansión Encantada (Haunted Mansion)" cuenta la historia de una mujer y su hijo que reclutan a un variopinto grupo de expertos espirituales para que les ayuden a liberar su hogar de unos ocupantes sobrenaturales. Los productores de la película son Dan Lin y Jonathan Eirich, con Nick Reynolds y Tom Peitzman como productores ejecutivos.

Desde Miércoles 4

The Boogeyman (cine)

De la mente del escritor de bestsellers Stephen King. La alumna de instituto Sadie Harper y su hermana pequeña Sawyer se están recuperando de la reciente muerte de su madre pero no cuentan con demasiado apoyo por parte de su padre, Will, un terapeuta que está lidiando con su propio dolor.

Cuando un paciente desesperado aparece inesperadamente en su casa buscando ayuda, deja atrás una aterradora entidad sobrenatural que se aprovecha de las familias y se alimenta del sufrimiento de sus víctimas.

Desde miércoles 11

Bienvenidos al Wrexham Football Club (documental)

Rob McElhenney y Ryan Reynolds cuentan cómo es dirigir el tercer club de fútbol profesional más antiguo del mundo. “Bienvenidos al Wrexham Football Club” muestra los sueños y preocupaciones de Wrexham, un municipio de clase obrera del norte de Gales, mientras dos estrellas de Hollywood llevan las riendas del equipo histórico.

Los hinchas dedicados sueñan con volver a la gloria mientras asimilan los desafíos que le ha supuesto la fama a la ciudad.

Desde miércoles 18

Ruby y el pozo mágico

El próximo miércoles 4 de octubre, a las 19:25h, Enfamilia, el canal de televisión de AMC SELEKT que reúne frente al televisor a todos los miembros del hogar con títulos dirigidos a todas las edades y adaptados a cada momento del día, estrena en exclusiva 'Ruby y el pozo mágico', drama familiar que sigue las aventuras de Ruby O'Reilly Zoe Wiesenthal, 'Los 100', 'Embrujadas') de 14 años, mientras intenta conceder deseos para los residentes del desafortunado pueblo rural de Emerald.

Tras heredar el huerto de manzanas de su tío abuelo, Ruby y su padre Daniel (Kristopher Turner) llegan a la ciudad de Emerald llenos de esperanza en el futuro. Pero, para su sorpresa, el huerto y el lugar están en mal estado y todo el mundo parece atravesar una mala racha. Todo empieza a cambiar cuando Ruby descubre una forma de influir en las vidas de los habitantes del pueblo: puede concederles sus deseos más íntimos, que han sido capturados y almacenados en un pozo mágico de su nueva propiedad.

La serie está compuesta por diez episodios de 45 minutos y el reparto lo completan Dylan Kingwell como Sam Price, el vecino y amigo de Ruby; Paula Boudreau como Paula Price, la madre de Sam; y Joel Oulette como el amigo de la familia Ben Taggart.

Miércoles 4 a las 19.25h

Miércoles a las 19.25h

Batalla de modistas (extra)

El próximo lunes 2 de octubre, a las 22:00h, el canal de televisión Enfamilia, de AMC SELEKT, estrena en exclusiva 'Batalla de modistas', el talent show de la BBC en el que una docena de concursantes se enfrentan cada semana a diferentes retos que ponen a prueba su precisión, creatividad y confección a medida con el objetivo de alzarse con el ansiado premio final.

Los británicos llevan años compitiendo con dedal y aguja en un espectáculo televisivo que ha conseguido que se disparen las ventas de máquinas de coser en el Reino Unido. En este programa, la polifacética actriz Sara Pascoe invita a doce de las costureras y los costureros con más talento de Gran Bretaña para competir en la creación de hermosas prendas desde cero.

Además, el sábado 14 de octubre por la tarde, el canal ofrecerá un maratón de 'Batalla de modistas' con motivo de la celebración del Día Mundial de la Costurera.

Lunes 2 a las 22.00h

Lunes a las 22.00h

Los crímenes de Port Talbot

El último true crime del creador de "Manhunt". En esta ocasión, nos trasladamos a la región británica de Port Talbot, donde en 1970 tuvo lugar un crimen que tardó décadas en resolverse.

Geraldine Hughes y Pauline Floyd salieron del club nocturno Top Rank en Swansea y no llegaron nunca a casa. Sus cuerpos fueron descubiertos más tarde. Ellas fueron víctimas del apodado el caso del "Estrangulador del Sábado por la Noche", que se convirtió en el primer caso documentado de un asesino en serie en Gales.

Desde Martes 3

Manual de la vida salvaje

Jean-Philippe Baril Guérard, uno de los jóvenes autores con más proyección de Canadá, adapta su propia novela en formato serie. Una obra sarcástica e irónica sobre el éxito y cómo conseguirlo con toques de humor negro y ciencia ficción.

Kevin Bédard no conoce una fuerza de cambio más poderosa que el odio. Su aversión hacia sus raíces lo aleja de su padre, un próspero empresario de un pueblo remoto. Se establece en la ciudad, donde deja su huella como fundador de una startup que promete revolucionar el duelo al permitir que los usuarios conversen con los muertos. El camino ciertamente no es sencillo: Kevin descubre que el éxito tiene un precio, que los intereses humanos y la prosperidad empresarial no siempre van de la mano, y, sobre todo, que se parece más a su padre de lo que estaría dispuesto a admitir.

Desde martes 10

3ª Temporada Darkness: El caso final

Tercera temporada del thriller danés "Darkness" tras "Darkness: La huella del crimen" y "Darkness: Un nuevo caso". La serie, protagonizada por la actriz de origen español Natalie Madueño, es el reboot de la exitosa "Those Who Kill" (2011).

Louise está decidida a seguir trabajando como detective y, cuando encuentran a una pareja brutalmente asesinada, se hace cargo del caso. Ayuda a Frederik Havgaard, el investigador jefe, que cree saber quién es el asesino.

Desde martes 17

3ª Temporada Exit

Ocho nuevos episodios de la controvertida serie noruega inspirada en los testimonios reales de algunos de los hombres más ricos y poderosos del país. Una orgía de hedonismo y excesos que retrata el potencial destructor del dinero.

A medida que la crisis de los combustibles fósiles extiende su control sobre la economía global, el dinero fluye como nunca antes hacia la energía verde, sólo para ser desviado en negocios turbios hacia misteriosos fondos de cobertura desde Luxemburgo hasta las Islas Caimán.

Desde martes 31

Secaderos (cine)

Una de las óperas primas más especiales de nuestro cine que se ha echado en el bolsillo a todo un Festival de San Sebastián. Entre el realismo mágico que propone Alice Rohrwacher y la riqueza del folklore andaluz que tan magistralmente plasmó Lorca en su poesía, la debutante Rocío Mesa entreteje una hermosa fábula veraniega sobre la infancia. En un marco incomparable como son los campos granadinos, esta película nos sumerge en un mundo de ensueño, encarnado por una encomiable criatura, que bien podría salir de "Donde viven los monstruos".

Un pequeño pueblo rural es el paraíso de una niña de ciudad y la jaula de una adolescente local. Dos historias paralelas que transcurren entre secaderos de tabaco durante un verano teñido de realismo mágico.

Desde Viernes 6

El sabor de las cosas simples (cine)

Gerard Depardieu es el chef más reconocido de Francia en este amable y cálido viaje sobre el placer de las pequeñas cosas. Ubicada entre Francia y Japón, esta agradable gastro-comedia se convierte en una sabrosa aventura culinaria.

Después de una experiencia cercana a la muerte, el considerado mejor chef de Francia (Gérard Depardieu) se lanza a la búsqueda del sabor supremo que ha desconcertado su vida desde que fue derrotado por un tazón de fideos de un chef japonés cuando era joven.

Desde Viernes 6

Upon Entry (cine)

Los ganadores del Goya Alberto Ammann ("Celda 211") y Bruna Cusí ("Verano 1993") protagonizan un asfixiante thriller que recrea con precisión los estrictos controles de inmigración de los aeropuertos estadounidenses. Te lo pensarás dos veces antes de viajar a la tierra de las oportunidades.

Diego, urbanista venezolano, y Elena, bailarina de Barcelona, se mudan a Estados Unidos con sus visados aprobados para empezar una nueva vida. Su intención es impulsar sus carreras profesionales y formar una familia en "la tierra de las oportunidades". Pero al entrar en la zona de inmigración del aeropuerto de Nueva York son conducidos a la sala de inspección secundaria, donde serán sometidos a un desagradable proceso de inspección por los agentes de aduanas y a un interrogatorio psicológicamente extenuante, en un intento de descubrir si la pareja puede tener algo que ocultar.

Desde viernes 13

La desconocida (cine)

Siempre hay alguien más insaciable que tú. Un depredador sexual trata de engañar a una adolescente quedando con ella en un bosque. Sin embargo, pronto se dará cuenta que quizás las tornas hayan cambiado y el cazador se haya convertido en presa. Con un Manolo Solo que nos brinda una interpretación escalofriante, este "Catfish" a la española se postula como uno de los thrillers nacionales del año y eso, amantes del suspense, es mucho decir.

Carolina (Laia Manzanaras) es una joven ingenua y encantadora que conoce a Leo (Manolo Solo) a través de un chat. Él es un hombre adulto que se ha hecho pasar por un chico de 16 años y engañándola, ha conseguido quedar con ella en un apartado parque de la ciudad. Pero a medida que Leo conoce a Carolina empieza a sospechar que quizá ella no es tan inocente e inofensiva como aparenta.

Desde viernes 20

Sabotaje (cine)

Un trepidante eco-thriller en el que un grupo de activistas eligen la violencia como vía para luchar contra el cambio climático. Entre ellos, una de las estrellas de "Euphoria" y "The White Lotus", Lukas Gage.

Un variopinto grupo de jóvenes activistas ambientales planean destruir un oleoducto en el oeste de Texas en una llamada radical y desesperada a la acción frente a la intensificación del cambio climático.

Desde viernes 27

Skinamarink (cine)

Hoy no duermes. El 'Poltergeist' de la era 'Tik Tok' que ha alcanzado un estatus de culto viralizándose como una de las películas más aterradoras de los últimos años. En una excepcional carta de presentación, el debutante Kyle Edward Ball cuenta la historia de dos niños que se quedan solos en casa mientras su padres han desaparecido en mitad de la noche. Una obra visionaria que, con un estremecedor diseño de sonido, invita a repensar el subgénero de casas encantadas combinando elementos del cine experimental y de YouTube.

Dos niños se despiertan en medio de la noche y descubren que su padre no está y todas las ventanas y puertas de su casa han desaparecido.

Desde viernes 27

El juicio (documental)

Durante un proceso histórico que duró 90 días, Argentina se enfrentó a los criminales que rigieron una de las dictaduras más sanguinarias de Latinoamérica, la del militar Jorge Rafael Videla. En él pudieron escucharse tanto a los defensores políticos e ideológicos de la dictadura como, por otro lado, los testimonios de las víctimas, marcados por la tortura y el dolor. El juicio que tan clínicamente diseccionó el fenómeno nominado al Óscar "Argentina 1985" es aquí recuperado con las grabaciones originales de un evento que aun a día de hoy retumba en la memoria colectiva de los argentinos. Un film que más allá de abrir un debate político, pretende impartir una irreprochable lección de justicia histórica.

1985, Argentina. El juicio a las juntas militares de la última dictadura (1976/83), acusados por delitos contra la Humanidad. Como en Nuremberg luego de la Segunda Guerra Mundial, el juicio es enteramente filmado y registrado en cintas U-matic. Durante 90 jornadas se escucharon los relatos del horror y una sentencia final: Nunca Más.

Desde Jueves 5

Bailar la locura (documental)

Sin prejuicios, en un viaje humano que recorre emociones, dudas y experiencias, un grupo de bailarinas trata de componer una coreografía jamás vista, una que rompa todos los estigmas asociados a la salud mental ¿Qué es normal? ¿Quién decide qué es normal? ¿Qué es la locura? ¿Se puede bailar?

Tres bailarinas de danza contemporánea quieren crear una coreografía sobre los límites entre normalidad y locura e invitan a tres mujeres diagnosticadas con un trastorno mental a participar en su proceso de creación. Quieren saber qué implica recibir un diagnóstico psiquiátrico y hasta dónde puede llegar el tratamiento. Las seis mujeres pasan juntas unos días mágicos en una casa rural en Euskadi donde ensayan, hablan de fármacos, delirios, soledad y suicidio.

Desde Viernes 6

A los libros y a las mujeres canto (documental)

Una ópera prima tan sabrosa como literaria y con un exquisito gusto a madalena de Proust firmada por María Elorza.

Una mujer casi fue llamada Avioneta. Otra tuvo una biblioteca en el asiento trasero de su coche. Otra se fractura un dedo con los estantes rebeldes de su librería. Las cigarreras escuchan lecturas mientras trabajan. Las planchadoras recuerdan poemas. A todas ellas, les canto. Contra fuego, agua, polilla, polvo, ignorancia y fanatismo, un ejército anónimo de mujeres cuida de los libros. Es una resistencia íntima, sin épica, sin revolución, sin armas.

Desde viernes 13

El mundo de Caravaggio (documental)

Conoce la historia del mundo moderno a través de uno de sus pintores más ilustres, Caravaggio. Un viaje por las rutas que cambiaron el curso de la humanidad, aquellas que trajeron el marfil a Europa durante el siglo XVI.

Un peine de marfil fino con un diente roto conquista el primer término de "Marthe et Marie Madeleine", de Caravaggio. Este objeto, inocente a primera vista, abarca la saga épica de un tráfico que ha marcado la historia del arte: el marfil, un material inexistente en Europa hasta ese momento.

Desde jueves 19

Will Trent, Agente Especial

El agente especial Will Trent del Gabinete de Investigación de Georgia (GBI) fue abandonado al nacer y creció en el complicado ambiente de las casas de acogida de Atlanta.

Sin embargo, a día de hoy, está decidido a utilizar su inimitable agudeza para asegurarse de que a nadie lo abandonan como le hicieron a él. Will Trent cuenta con la tasa de resolución más alta del gabinete.

Miércoles 4 a las 22.00h (doble episodio)

Miércoles a las 22.00h

2ª Temporada Nuestra bandera significa muerte

Nuestra bandera significa muerte está basada (muy) vagamente en las aventuras reales del pirata del siglo XVIII Stede Bonnet (Rhys Darby). Tras cambiar la aparentemente encantadora vida de caballero por la de un bucanero de capa y espada, Stede se convirtió en capitán del barco pirata Revenge. En su lucha por ganarse el respeto de una tripulación potencialmente amotinada, la suerte de Stede cambió tras un fatídico encuentro con el infame capitán Barbanegra (Taika Waititi). Para su sorpresa, los muy diferentes Stede y Barbanegra encontraron algo más que amistad en alta mar... encontraron el amor. Ahora, tienen que sobrevivir.

Además de Darby y Waititi, la segunda temporada está protagonizada por Samson Kayo, Vico Ortiz, Ewen Bremner, Joel Fry, Matthew Maher, Kristian Nairn, Con O'Neill, David Fane, Samba Schutte, Nat Faxon y Leslie Jones. Las nuevas incorporaciones al elenco incluyen a las estrellas invitadas Ruibo Qian, Madeleine Sami, Anapela Polataivao y Erroll Shand, y a las estrellas invitadas Minnie Driver y Bronson Pinchot.

Desde Jueves 5

2ª Parte, 4ª Temporada Doom Patrol

En los apasionantes episodios finales de la serie, la Doom Patrol se encuentra con viejos amigos y enemigos en su carrera por derrotar a Immortus y recuperar su longevidad.

Luchando entre salvar el mundo y salvarse unos a otros, la Doom Patrol se ve obligada a enfrentarse a sus miedos más profundos y a decidir si está preparada para dejar atrás el pasado para tomar las riendas de su futuro... y alejarse de los traseros de los zombis.

Desde viernes 13

7ª Temporada Rick y Morty

¡Rick y Morty han vuelto y son más ellos mismos que nunca! Es la séptima temporada y las posibilidades son infinitas: ¿qué pasa con Jerry? ¿Verano malvado?! ¿Y volverán alguna vez al instituto?! ¿Quizás no?! Pero vamos a averiguarlo!

Probablemente haya menos cabreo que en la última temporada. ¡"Rick y Morty", 100 años! ¡O al menos hasta la temporada 10!

Desde lunes 16

2ª Temporada 30 Monedas

En la segunda temporada de 30 Monedas, la mayor parte del pueblo de Pedraza está loco, encerrado en un psiquiátrico. Elena yace en coma, en una oscura cama de hospital. Paco, destrozado por los remordimientos, intenta cuidar de ella, pero no es fácil. A medida que el horror crece a su alrededor, nuestro grupo de héroes deberá enfrentarse a un nuevo enemigo. Alguien tan perverso que hasta el mismo demonio le teme... Pero, ¿qué es del padre Vergara? ¿Ha muerto, junto con su archienemigo, el cardenal Santoro? ¿Dónde se esconden, las almas torturadas?

El reparto de esta nueva temporada está encabezado por Miguel Ángel Silvestre, Megan Montaner y Eduard Fernández, además de Macarena Gómez, Pepón Nieto o Cosimo Fusco, a los que se suman en esta segunda entrega Najwa Nimri y Paul Giamatti. La segunda temporada de 30 Monedas se ha rodado en España, Italia, Estados Unidos, Francia y Reino Unido.

30 Monedas está dirigida por Álex de la Iglesia y coescrita por Álex de la Iglesia y Jorge Guerricaechevarría.

Desde lunes 23

2ª Temporada La edad dorada

Esta nueva temporada comienza en la mañana de Pascua de 1883, con la noticia de que la oferta de Bertha Russell para un palco en la Academia de Música ha sido rechazada. A lo largo de los ocho episodios de la temporada, vemos cómo Bertha desafía a la Sra. Astor y al viejo sistema y trabaja no sólo para hacerse un hueco en la sociedad, sino para asumir potencialmente un papel protagonista en ella.

George Russell emprende su propia batalla contra un sindicato cada vez más numeroso en su planta siderúrgica de Pittsburgh. En Brook House, Marian continúa su viaje para encontrar su camino en el mundo enseñando en secreto en una escuela de niñas, mientras que, para sorpresa de todos, Ada comienza un nuevo noviazgo. Por supuesto, Agnes no aprueba nada de esto.

Desde lunes 30

El juego de las llaves (cine)

Laura lleva toda la vida con Antonio y, justo cuando se empieza a plantear si realmente esa es la vida que quiere, Sergio y Siena se cruzan en sus vidas. Sergio es un excompañero de instituto y Siena, su novia millennial que llega para revolucionar las vidas de todos. Laura, Raquel y Cris, íntimas amigas desde hace años, convencen a sus respectivos maridos para jugar a un juego que les propone Siena: el juego de las llaves.

El juego consiste en que todos ponen sus llaves en un cuenco. Al azar, cada uno escoge unas llaves y este debe ir a pasar la noche con el dueño o la dueña de las llaves. Ese juego revolucionará al grupo de amigos y sus vidas. Les hará descubrir quiénes son y qué quieren realmente. Una comedia sobre la monogamia a largo plazo, la autorrealización y el placer. Una historia sobre cuatro parejas que son amigos y deciden ser swingers entre ellos. Remake en versión para cine de la serie mexicana del mismo nombre.

Desde Miércoles 11

Camera Café, la película (cine)

Adaptación a la gran pantalla de la mítica serie que colmó el access-time de Telecinco desde 2005 hasta 2009. En la película, han pasado diez años, hubo un ERE en la oficina y todo el reparto original se reúne de nuevo ante la jubilación de su antiguo jefe, Antúnez (Luis Varela). Arturo Valls, además de retomar su papel como Jesús Quesada, también ejercerá como productor del film.

Esta vez, se prescindirá del punto de vista de cámara oculta que espía a los trabajadores, algo que permitirá redescubrir a los personajes de la serie fuera de esa zona. Entre los que vuelven, encontramos a Esperanza Pedreño como Mari Carmen Cañizares, Joaquín Reyes como Ricardo Mesa, Carolina Cerezuela como Mónica Salazar, Marta Belenguer como Nacha Ruiz, Alex O'Dogherty como Arturo Cañas, Ana Milán como Victoria de la Vega, Esperanza Elipe como Mari Mar Montes y Luis Varela como Gregorio Antúnez, entre muchos otros.

Desde Jueves 26

Buscadores de fantasmas (documental)

Casos de exorcismos, cuestiones paranormales y posesiones, prepárate para el mes del miedo.

Cecil Hotel

Por primera vez en la historia, el Hotel Cecil permite la entrada de cámaras para una investigación de proporciones fantasmales en este especial de dos horas.

Desde Domingo 1

La guarida del diablo

Una fuerza paranormal se percibe en un centro de menores cerrado. ¿Qué horrores llevaron a los reclusos a llamarla la "Guarida del Diablo"?

Desde Domingo 1

Goldfield Hotel

El equipo de Buscadores de fantasmas regresa donde empezó todo, para ajustar cuentas con los espíritus siniestros del infame hotel Goldfield.

Desde Domingo 1

Terror en el zoo de Joe Exotic

El equipo de Cazadores de fantasmas investiga acusaciones de asesinato y espíritus torturados en el parque de animales Greater Wynnewood. Entrevistas exclusivas con el personal del parque, incluidos Jeff y Lauren Lowe, revelan encuentros con figuras de sombras, voces y misteriosos fenómenos luminosos.

Desde Martes 24

El lago de la muerte

Zak y su equipo peinan las orillas en retroceso del lago Mead de Nevada en busca de pistas sobre su mortífero pasado. A medida que el embalse se seca a gran velocidad, oscuros secretos salen a la superficie. ¿Hay una maldición detrás de la torturada energía que emana de las brillantes aguas?

Desde Martes 24

Robert, el muñeco maldito (documental)

La historia de Robert, el muñeco, abarca 115 años de embrujos, hechizos y maldiciones perturbadoras que siguen afectando a miles de víctimas cada año.

Desde Domingo 1

El exorcismo de Roland Doe (documental)

Una nueva evidencia expone secretos impactantes sobre el exorcismo de Roland, el niño de 13 años que inspiró la icónica película 'El exorcista', dirigida por William Friedkin.

Desde Domingo 1

Los fantasmas del vuelo 401 (documental)

Steve Shippy y Cindy Kaza se adentran en los Everglades para ponerse en contacto con los fantasmas de las víctimas del vuelo 401 de Eastern.

Desde Domingo 1

El museo del terror: los anillos infernales (documental)

Cuando Sam y su padre roban una maleta en un mercado de antigüedades, descubren una carpa en su interior que abre un portal a un circo maldito.

Desde Domingo 1

Mente criminal: el caso del bling ring (documental)

En una sincera entrevista realizada por primera vez a Rachel Lee, la supuesta mente maestra adolescente detrás de una serie de robos a celebrities de alto nivel en 2008 y 2009, este documental examina las motivaciones de Lee y su grupo de amigos que irrumpieron en casas de famosos en Hollywood para saquear y robar

Explorando las posibles razones detrás de sus acciones, incluyendo problemas de salud mental y adicciones, así como el clima de exceso de celebridades que alimentó a los adolescentes, recontextualizando los acontecimientos detrás de los titulares sensacionalistas de la época.

Desde Lunes 2

Donald Trump: el gran engaño (documental)

Es una de las figuras más poderosas del mundo. También es un pasatiempo internacional. Todos estamos obsesionados con lo que dice, cómo lo dice y por qué lo dice.

Y ha sido llamado "uno de los mentirosos más extravagantes, imprudentes e inagotables". Este documental analiza los gestos e intervencion...

Desde Miércoles 4

Jussie Smollett: la gran mentira (documental)

Cuando el actor Jussie Smollett dijo que le habían atacado por su sexualidad y su raza el mundo se indignó, ¿pero era obvio que fuera una estafa?

Desde Miércoles 4

Michael Jackson, luces y sombras (documental)

Expertos en lenguaje corporal y psicología forense consideran si la estrella del pop acusada de pederastia, Michael Jackson, fingía ante las cámaras.

Desde Miércoles 4

Ted Bundy, el encanto de un asesino (documental)

Varios expertos revelan cómo el asesino en serie Ted Bundy escapó de la justicia distorsionando datos, creando confusión y manipulando la verdad.

Desde Miércoles 4

R. Kelly: depredador sexual (documental)

Ídolo en el escenario. Un monstruo fuera del escenario. Los oscuros secretos de una superestrella al descubierto.

Desde Viernes 6

Con premeditación (documental)

Tras la mortífera manifestación nacionalista blanca "Unite the Right" de Charlottesville, Virginia, en 2017, las abogadas Roberta "Robbie" Kaplan y Karen Dunn presentaron una demanda civil contra 17 líderes y organizaciones nacionalistas blancas en nombre de nueve demandantes que sufrieron lesiones físicas y emocionales mientras protestaban pacíficamente contra la manifestación.

En la demanda se alegaba que el acto no fue una reunión aislada y espontánea, sino una conspiración bien planificada y coordinada para incitar a la violencia por motivos raciales y promover un programa antisemita y de guerra racial. Y el drama judicial que siguió puso a prueba esas ideas.

Desde Miércoles 11

Los Murdaugh: una dinastía letal (documental)

La saga de la familia Murdaugh saca a la luz asesinatos, una muerte sospechosa y un complejo laberinto de corrupción. Imágenes de vídeo nunca vistas revelan un viaje mortal en barco que espolea la caída de una poderosa dinastía.

Desde Miércoles 11

El asesinato de Gabby Petito (documental)

Sueño online. Pesadilla en la vida real. Expertos en lenguaje corporal, lingüística y psicología estudian la cámara corporal de la policía y detectan los indicios que apuntan al asesinato de Gabby Petito.

Desde Miércoles 11

El asesinato de Grace Millane (documental)

Un analista de lenguaje corporal, una experta en lingüística y una psicóloga forense examinan al principal sospechoso del asesinato de Grace Millane.

Desde Miércoles 11

Road Trip con Gordon, Gino y Fred (documental)

Embárguese en un viaje por carretera con la superestrella británica Gordon Ramsay, el playboy italiano Gino D'Acampo y el maître francés Fred Sirieix.

Desde Martes 17

Policía de la Nación Navajo: Promoción 57 (documental)

Un acercamiento inmersivo al Departamento de Policía de la Nación Navajo y a la vida moderna en la reserva.

Desde Miércoles 18

Alias Señor Chow (documental)

Este documental detalla la vida de Michael Chow. Nacido como Zhou Yinghua en el Shangai de los años 30, utilizó la creatividad para superar traumas infantiles, pérdidas personales y prejuicios sistémicos, convirtiéndose en actor y artista antes de inventar una nueva identidad, M. Chow, cuando abrió el primero de sus emblemáticos restaurantes.

Tras alcanzar la fama y la fortuna en Occidente, Chow celebra sus raíces chinas y encuentra la catarsis volviendo a la pintura, resurgiendo como el artista M. Chow.

Desde lunes 23

La Mesías

'La Mesías', una serie original Movistar Plus+ en colaboración con Suma Content, escrita, dirigida y producida por Javier Ambrossi y Javier Calvo, llegará a la plataforma el próximo miércoles 11 de octubre con el estreno de los dos primeros episodios. Después, cada jueves un nuevo episodio de estreno.

Macarena García, Roger Casamajor, Lola Dueñas, Carmen Machi, Ana Rujas, Albert Pla, Amaia, Biel Rossell Pelfort y Cecilia Roth encabezan el reparto de esta ficción original en la que tienen papeles destacados las actrices Nora Navas, Gracia Olayo, Aixa Villagrán, Carla Díaz, Betsy Túrnez, Ángeles Ortega, Mari Paz Sayago y Rossy de Palma.

El vídeo viral de un grupo de música pop cristiana compuesto por varias hermanas impacta en la vida de Enric, un hombre atormentado por una infancia marcada por el fanatismo religioso y el yugo de una madre con delirios mesiánicos.

Miércoles 11 a las 21.30h (doble episodio)

Miércoles a las 21.30h (doble episodio)

Como Dios manda (cine)

El cómico Leo Harlem se pone en la piel de Andrés Cuadrado, un hombre "como Dios manda"... o eso cree él. Cuadrado es un funcionario de Hacienda extremadamente conservador, cuyos comentarios (siempre fuera de lugar) le generan una sanción y el traslado al ministerio de Igualdad, en el que aprenderá que ese "como Dios manda" no es como él pensaba.

Retrato de una sociedad diversa y plural como la nuestra, en la que ya no pueden existir prejuicios de género, sexualidad, raza, credo o estatus, 'Como Dios manda' caricaturiza por igual a progresistas y conservadores, exagerando todos esos rasgos que nos los hacen reconocibles.

Viernes 6 a las 22.30h

DC Liga de Supermascotas (cine)

El veterano Jared Stern dirige, escribe y produce esta película de animación centrada en Krypto, el perro de Superman: dos amigos inseparables que luchan por salvar Metrópolis del crimen. Cuando secuestran a Superman y al resto de la Liga de la Justicia, Krypto debe convencer a su pandilla -Ace el sabueso, PB la cerdita barrigona, Merton la tortuga y Chip la ardilla- para que dominen sus poderes y así conseguir rescatar a los superhéroes de las manos de Lex Luthor.

Esta cinta, orientada a un público familiar y con numerosas referencias a los cómics de DC, está protagonizada por un grupo de carismáticas mascotas que, además de salvar al mundo, se enfrenta a los problemillas típicos de la relación con sus humanos. Entre ellos, los celos que el propio Krypto tiene cuando se entera de que Superman tiene la intención de casarse con Lois Lane.

Jueves 12 a las 21.00h

Llaman a la puerta (cine)

Salvar a su familia o a la humanidad es la decisión a la que se deben enfrentar dos padres y su hija en este oscuro thriller en el que el director de 'El sexto sentido', M. Night Shyamalan, se basa en la mitología del Apocalipsis de la Biblia (con plagas y rituales ceremoniales incluidos) y la convierte en parte del relato.

En 'Llaman a la puerta', a través de la interacción de muy pocos personajes, el director consigue despertar una gran tensión provocada por el aislamiento de la familia, junto a sus secuestradores, en muy pocos metros cuadrados (la película se desarrolla casi por completo en el interior de una casa).

Dave Bautista ('Guardianes de la galaxia'), el nominado al Emmy Jonathan Groff ('Mindhunter'), Ben Aldridge ('Fleabag'), Nikki Amuka-Bird ('Tiempo') y Rupert Grint (saga de 'Harry Potter') son los protagonistas de 'Llaman a la puerta'.

Viernes 13 a las 22.30h

Extraña forma de vida (cine)

En este segundo cortometraje en inglés (tras 'La voz humana') de Pedro Almodóvar, Ethan Hawke y Pedro Pascal encarnan a un sheriff y a un

cowboy que se reencuentran 25 años después de haber vivido unos días cargados de deseo y sensualidad. Sin embargo, el motivo de este encuentro no es solo revivir su pasado. Un disruptivo homenaje al western, con tintes de melodrama, donde Almodóvar explora la sexualidad de dos vaqueros, hombres de mediana edad, que han vivido una vida "muy de espaldas a su propio deseo", tal y como explica el director.

'Extraña forma de vida' se rodó en el desierto de Tabernas (Almería), lugar en el que Sergio Leone ambientó alguno de sus spaghetti western más legendarios y cuenta con una estupenda banda sonora de Alberto Iglesias, compositor de cabecera de Almodovar. El vestuario está firmado por Saint Laurent by Anthony Vaccarello.

Sábado 14 a las 16.01h

Astérix y Obélix: El reino medio (cine)

La pareja de galos más famosa de todos los tiempos, creada por el guionista René Goscinny y el dibujante Albert Uderzo en 1959, viaja a la lejana China en esta divertida aventura llena de acción. La película comienza (¡cómo no!) en el año 50 a.C., cuando a la irreductible aldea gala llega Fo Yong, hija de la emperatriz de China, que ha sido apresada por el malvado príncipe Dang Sin Kuing para hacerse con el poder. Con ayuda del mercader fenicio Granodemaíz y de la fiel guerrera Wang Tah, la princesa ha conseguido llegar hasta la Galia para pedir ayuda a los valientes guerreros Astérix y Obélix... pero César y su potente ejército también se dirigen hacia el reino medio...

Guillaume Canet dirige, coescribe y da vida a Astérix en esta aventura gala para todos los públicos en la que Gilles Lellouche ('Pequeñas mentiras sin importancia') debuta como Obélix. Junto a ellos, Vincent Cassel ('El odio') como Julio César y Marion Cotillard ('La vida en rosa (Edith Piaf)') como Cleopatra.

Miércoles 18 a las 22.00h

Bajo terapia (cine)

Ganadora del Premio Especial del Jurado en el Festival de Málaga 2023. Malena Alterio ('Vergüenza'), Alexandra Jiménez ('Supernormal'), Fele Martínez ('Tesis'), Antonio Pagudo ('La que se acerca'), Eva Ugarte ('Mira lo que has hecho', 'El otro lado') y Juan Carlos Vellido ('Alacrán enamorado') protagonizan esta comedia dramática, basada en la obra de teatro homónima, en la que tres parejas acuden a una inusual sesión de terapia en grupo que se complicará hasta límites insospechados.

En un único espacio, estos seis personajes con secretos, inseguridades, infidelidades, adicciones y demonios internos se desnudan (metafóricamente) haciendo que todo aquello que ocultan salga a la luz progresivamente hasta la llegada de un catártico e insólito final.

Viernes 20 a las 22.30h

Un lugar tranquilo 2 (cine)

En 2018, la película de John Krasinski 'Un lugar tranquilo' convirtió el silencio en el principal componente del miedo y forjó, a través del género del thriller de terror, una moderna fábula de amor, comunicación y supervivencia familiar que se convirtió en un éxito instantáneo y en un fenómeno cultural.

Este es el inquietante segundo capítulo de la historia, que arranca exactamente en el punto en el que acaba la anterior. Tras los fatales acontecimientos sucedidos en su granja, la familia Abbot (interpretada por Emily Blunt, Millicent Simmonds y Noah Jupe) debe buscar un nuevo hogar más seguro. Obligados a adentrarse en lo desconocido, Evelyn y sus hijos no tardan en descubrir que las criaturas que cazan orientadas por el sonido no son la única amenaza que los acecha.

Sin Krasinski en el elenco de la película, se unen al reparto Cillian Murphy ('Oppenheimer') y Djimon Hounsou ('Diamante de sangre').

Domingo 22 a las 21.00h

El exorcista del Papa (cine)

Russel Crowe, ganador del Oscar al mejor actor en el año 2001 por 'Gladiator (El gladiador)', protagoniza esta esotérica y absorbente cinta inspirada en los archivos reales del exorcista Gabriele Armoth en la que también intervienen Franco Nero en el papel del Papa y Alex Essoe como Julia.

En 1987, Gabriele, exorcista jefe en la diócesis de Roma, es enviado por encargo directo del Papa a la abadía de San Sebastián, en España, ya que, según el Santo Padre, ese lugar alberga un mal oscuro muy poderoso que lleva vigente desde la Santa Inquisición. 'El exorcista del Papa' cuenta con escenas con tintes gore y con los recursos más icónicos y emblemáticos del cine exorcista.

Viernes 27 a las 22.15h

Piscina infinita (cine)

Brandon Cronenberg, hijo de David Cronenberg, utiliza un resort de lujo como espacio para elaborar una perturbadora crítica al supremacismo de los ricos sobre los pobres en esta película protagonizada por Alexander Skarsgård ('El hombre del Norte'), Mia Goth ('Pearl') y Cleopatra Coleman ('The Last Man on Earth') que mezcla el terror con la ciencia ficción.

Cronenberg vuelve a demostrar su inquietante estilo propio a través de secuencias explícitas, violencia futurista, tintes gore y surrealismo. En esta cinta, estrenada en el Festival de Cine de Sundance de 2023, el director se centra en la naturaleza humana, la inmoralidad de las clases altas, sus intereses y su mezquindad.

Lunes 30 a las 22.00h

La tragedia de los Andes (documental)

Cincuenta años después, el superviviente Eduardo Strauch vuelve al lugar donde se estrelló el vuelo 571 de la Fuerza Aérea Uruguaya, un entorno inhóspito en mitad de la cordillera donde él y sus compañeros se enfrentaron al frío extremo, el hambre y la desesperación.

Este documental reconstruye esta extraordinaria historia de supervivencia a través del testimonio de Strauch y de otros supervivientes. Además, sigue a la expedición que vuelve al llamado Valle de las Lágrimas, un lugar al que solo se accede por tierra después de pasar dos jornadas a caballo. Allí, los exploradores encuentran nuevas evidencias del accidente: fuselaje del avión, objetos personales de los pasajeros e incluso restos humanos. Preservados durante medio siglo entre las montañas, estos hallazgos desvelan nuevos detalles de una de las mayores pruebas de supervivencia de la historia de la humanidad.

Jueves 12 a las 23.50h

Bisbal (documental)

Con el mar y el desierto de fondo, David Bisbal cuenta su propia historia en los días previos al concierto con el que celebró 20 años de carrera en su Almería natal. En una narración intimista dirigida por Alexis Morante ('Sanz: Lo que fui es lo que soy', 'Héroes: Silencio y Rock & Roll', 'Camarón. Flamenco y revolución'), el cantante confiesa que el camino hasta llegar al éxito no ha sido fácil, ni ha estado exento de obstáculos.

El cantante desnuda su alma como nunca antes lo había hecho. Un relato lleno de emoción en el que descubriremos a un Bisbal íntimo y maduro, al músico, al padre, al hijo y al amigo que se oculta tras los focos.

David Bisbal cumple 20 años de carrera y lo quiere celebrar en Almería, su tierra natal, con un gran concierto junto a los suyos. La cámara se pega a él, le sigue, le acompaña durante los días previos del que será el recital más emotivo de su vida. Y durante esa vorágine, con el mar y el desierto de Almería de fondo, David echa la vista atrás y recuerda quién es y de dónde viene: de cantar de feria en feria, en una orquesta donde ya soñaba con subirse a otros escenarios y de un concurso de talentos musicales que cambió para siempre la forma de llegar a la fama.

Martes 17 a las 22.15h

Planeta Tierra III (documental)

Completando la trilogía ganadora de seis premios Emmy, Planeta Tierra III explora los grandes hábitats de nuestro planeta y los extraordinarios seres que los ocupan. Una vez más, Sir David Attenborough será el introductor y presentador de esta superproducción de BBC Earth que llega en exclusiva a Movistar Plus+.

Llena de imágenes asombrosas, esta serie documental de ocho episodios celebra la grandiosidad de la naturaleza mostrando lugares y animales más allá de nuestra imaginación. Desde las profundidades del océano hasta la selva más remota, esta gran serie revela los últimos lugares salvajes del planeta y las asombrosas estrategias que los animales han desarrollado para sobrevivir. Cada episodio se centra en un hábitat distinto y deslumbrante, que incluye pastizales y desiertos, bosques, hábitats de agua dulce y costas. Esta nueva entrega de 'Planeta Tierra' revela también los nuevos desafíos que enfrenta la vida salvaje en un mundo colonizado y explotado por los seres humanos.

Martes 24 a las 22.00h

Martes a las 22.00h

That's My Jam (extra)

Arturo Valls presenta y coproduce 'That's My Jam España', un gran show donde dos parejas de estrellas invitadas participan en pruebas y singulares retos para demostrar sus habilidades y conocimientos musicales.

Arturo Valls lo tiene todo listo para el gran estreno de 'That's My Jam España' el próximo lunes 2 de octubre en Movistar Plus+ (dial 7). 'That's My Jam España' es un gran show de entretenimiento en el que dos parejas de celebrities participan en pruebas y juegos en torno a la música y ponen a prueba sus habilidades y conocimientos musicales y vocales. Amaia Romero, Rigoberta Bandini, Nathy Peluso y Paco León son los primeros cuatro valientes que se atreven a pisar el espectacular plató del programa. Con un ritmo trepidante, todo el que pasa por 'That's My Jam' tiene que cantar, sepa o no, someterse a karaokes musicales poco convencionales, a pruebas de mímica mientras bailan, a juegos de preguntas y respuestas (con pelucas puestas) o entrar en una pecera en la que, si cantas mal o tienes mala memoria, te mojas...

Lunes 2 a las 22.00h

Lunes a las 22.00h

6ª Temporada Jersey Shore: Vacaciones en familia

MTV da el pistoletazo de salida al nuevo mes con una semana cargada de estrenos. El lunes 2 de octubre a partir de las 22:00h, la sexta temporada de Jersey Shore: Vacaciones en familia llega para seguir acompañando a los fans del mítico grupo de shores en todas sus aventuras a las que, esta vez, se sumará la inolvidable Sammi "Sweetheart" Giancola.

Lunes 2 a las 22.00h

The love experiment

El jueves 5 de octubre a partir de las 22:00h llega al canal su nuevo programa The love experiment.

Tres mejores amigas exploran perfiles de solteros elegibles en The Hall, una aplicación de citas en la vida real, y su química y compatibilidad se ponen a prueba en una serie de citas, competencias y eliminaciones.

Jueves 5 a las 22.00h

2ª Temporada Teen Mom: The next chapter

Todos los jueves, Amber, Maci, Ashley, BrianaCate, Cheyenne, Jade y Leah, compartirán con los espectadores cómo se encuentran sumergidas en la nueva etapa de maternidad en la vida adulta, donde mientras algunas planean ampliar su familia, como Leah, otras se enfocan en nuevos planes, como Cheyenne y Zach, quienes tratan de mudarse a una nueva casa.

Jueves 17 a las 22.00h

3ª Temporada Lupin

Assane debe aprender a vivir escondido y lejos de su esposa e hijo. Cuando ya no soporta el sufrimiento que padecen por su culpa, decide volver a París para hacerles una oferta a priori delirante: irse de Francia y empezar una nueva vida en otro país.

Pero es imposible desprenderse del todo de los fantasmas del pasado, y un sorprendente regreso trastocará sus planes.

Desde Jueves 5

Prisa por vivir

Mia, de 16 años, acaba de volver a casa tras una larga recuperación de un trastorno alimentario. De vuelta al caótico mundo de la adolescencia y los estudios, Mia descubre que sus amigos han seguido con sus vidas sin ella.

Además de lidiar con una lista cada vez más larga de cosas que le gustaría hacer, sus tres mejores amigos y la nueva chica por la que está colada, Mia se arroja de cabeza a un mundo repleto de citas, fiestas y primeros besos en el que descubrirá que no todo en la vida se puede planificar.

Desde Jueves 5

Buenas noches, mundo

Esta es la historia de una familia cuyos cuatro miembros solo consiguen llevarse bien dentro del juego online 'Planeta'. Lo curioso es que ninguno de ellos sabe que los otros integrantes del equipo son sus familiares.

A medida que avanza la historia van saliendo a la luz los secretos de cada personaje, de la relación entre el mundo virtual y el mundo real... y de cómo influyen el uno en el otro.

Desde jueves 12

La caída de la casa Usher

Vuelve Mike Flanagan, el creador de 'La maldición de Hill House' y 'Misa de medianoche', con una perversa serie de terror basada en las obras de Edgar Allan Poe. Los despiadados hermanos Roderick y Madeline Usher han convertido Farmacéutica Fortunato en un emporio de riqueza, privilegio y poder.

Pero, cuando los herederos de la dinastía Usher empiezan a morir a manos de una misteriosa mujer de su juventud, salen a la luz los secretos de su pasado.

Desde jueves 12

Luces de neón

En Luces de neón, tres amigos cambian su pueblo de Florida por las playas bulliciosas y el relumbrón de Miami con la intención de triunfar en el mundo del reguetón. Esta comedia de ocho episodios no solo cuenta sus ambiciosos sueños, sino también la dura realidad y las divertidas peripecias que afrontan para sobrevivir en la industria musical.

Tyler Dean Flores interpreta a Santi, un prometedor artista de reguetón que, con la ayuda de sus amigos —Ness (Emma Ferreira) y Félix (Jordan Mendoza)— y la representante de nuevos artistas Mia (Courtney Taylor), aspira a convertirse en la mayor estrella del reguetón. O, por lo menos, poder pagar el alquiler.

Desde jueves 19

Cadáveres

Cadáveres, basada en la alucinante novela gráfica de Si Spencer, es una serie de investigación policial con un toque especial. En 1890, 1941, 2023 y 2053, se encuentra un cadáver —siempre el mismo— en Longharvest Lane, en el East End londinense, y un investigador de cada época se encarga del caso.

Los investigadores empiezan a ver conexiones a través de las décadas y descubren que sus pesquisas están relacionadas. Además, un enigmático líder político —Elias Mannix (Stephen Graham)— cobra cada vez más peso en la trama. ¿Tuvo algo que ver en el asesinato? ¿O hay algo más siniestro en juego? Para resolver el misterio, los cuatro investigadores deben colaborar y destapar una conspiración que tiene más de 150 años de vida.

Desde jueves 19

Criatura

Ambientada en las décadas finales del Imperio otomano, 'Criatura' es una epopeya sobre una de las cuestiones universales para la humanidad: la muerte y el más allá. Ziya es un joven estudiante de Medicina, aventurero, rebelde e inteligente, cuya gran ambición es llegar a ser un médico excelente y encontrar la cura para las enfermedades infecciosas. Su camino se cruza con el del doctor Ihsan, considerado un genio por algunos y un loco por otros, pero que es la única persona que entiende las ambiciones de Ziya.

Estas dos almas dolidas pagarán muy caro el experimento que tendrán el valor de acometer. El antiguo código que han intentado descifrar podría ser la puerta al infierno.

Desde viernes 20

7ª Temporada Élite

En esta temporada, Omar lleva una nueva vida en la universidad lejos de Las Encinas, pero es incapaz de avanzar. Como se siente culpable por la muerte de Samuel y arrastra el sufrimiento de toda esa época, acaba en terapia. Gracias a unas prácticas, decide volver al colegio donde todo pasó para enfrentarse a sus demonios.

Allí queda patente que el resto de alumnos también están sumidos en su propio infierno. La séptima temporada de Élite aborda el tema de la salud mental y muestra que la mayoría de las personas la descuida por miedo o ignorancia.

Desde viernes 20

Pluto

Considerado por muchos una obra maestra, el manga Pluto se inspira en el arco argumental 'El mejor robot sobre la faz de la Tierra' de la serie Astro Boy de Osamu Tezuka, y es una creación de Naoki Urasawa (20th Century Boys, Yawara!, Master Keaton) y su colaborador de toda la vida, Takashi Nagasaki.

Este drama de suspense está ambientado en un mundo neofuturista, donde los humanos y los robots de alto rendimiento viven en completa armonía. El manga, aclamado en todo el mundo, ha ganado numerosos galardones, entre ellos el Premio Cultural Tezuka Osamu. Ante la gran demanda del público, la adaptación teatral de 2015 de Pluto regresó en 2018 y salió de gira por Japón y Europa.

Desde jueves 26

Tore

'Tore' gira en torno a su protagonista homónimo, un joven de 27 años que reprime su dolor como puede después de una tragedia: un camión de la basura ha matado a la persona más importante de su vida.

De día, sigue trabajando en la funeraria de su padre como si no hubiera pasado nada y coquetea con el nuevo florista, Erik. De noche, frecuenta un barco recreativo en la ciudad y se inicia en el alcohol, el sexo y las drogas. De pronto se abre ante él un mundo nuevo y bonito... pero peligroso. Sin embargo, tanto a su mejor amiga, Linn, como a sus colegas de la funeraria les preocupa que esté a punto de perder el norte en ese intento desesperado por evadirse de la realidad.

Desde viernes 27

Invitación a un asesinato (cine)

Olivia, una millonaria excéntrica, envía a su medio hermana, Agatha, y a varios conocidos una misteriosa invitación para pasar un fin de semana en su yate.

Allí, se revela el verdadero motivo de la convocatoria: ¿celebrar un asesinato? Después de una muerte inesperada, Agatha intentará averiguar, con la ayuda de un policía novato, si ha sido un accidente o de una sofisticada venganza. Todo el mundo es sospechoso: Carlos (el exmarido), Cary (un actor en declive), Sonia (la examiga), doña Cristina (la criada), Figue (el médico) y hasta Naram (el profesor de yoga).

Desde Viernes 6

Bailarina (cine)

En este exquisito thriller de acción y venganza, una exguardaespalda implacable llamada Ok-ju (Jun Jong-seo) persigue a Choi (Kim Ji-hun), el responsable de la muerte de su amiga Min-hee (Park Yu-rim).

Desde Viernes 6

Juego limpio (cine)

Cuando surge un ascenso muy codiciado en una despiadada empresa financiera, la relación entre los amantes Emily (Phoebe Dynevor) y Luke (Alden Ehrenreich), que antes se ayudaban, empieza a agriarse y toma un cariz siniestro. El equilibrio de poder en su relación va cambiando y la pareja debe enfrentarse al verdadero precio del éxito y a los inquietantes límites de la ambición.

En su primer largometraje, la guionista y directora Chloe Domont teje un tenso thriller sobre las relaciones donde analiza la destructiva dinámica de género que malquista a las parejas en un mundo que cambia más rápido que sus reglas. 'Juego limpio', también protagonizada por Eddie Marsan, Rich Sommer, y Sebastian De Souza, desvela el incómodo encontronazo entre el empoderamiento y el ego.

Desde Viernes 6

La reunión de equipo (cine)

La reunión de equipo: En esta película sueca de asesinatos, repleta de personajes cómicos y cercanos, un congreso sobre formación de equipos dirigido a empleados municipales se convierte en una auténtica pesadilla cuando empiezan a circular acusaciones de corrupción que contaminan el entorno laboral.

Paralelamente, una misteriosa figura empieza a acosar y asesinar a los asistentes uno a uno.

Desde viernes 13

Criptoboy (cine)

En el barrio amsterdamés de Oost, el joven repartidor Amir (Shahine El-Hamus) sueña con un futuro mejor, pero de momento se dedica a repartir pedidos de Burrito, el anticuado restaurante mexicano de su padre, Omar (Sabri Saad El-Hamus). Entretanto, su barrio está en pleno proceso de aburguesamiento. Donde antes había colmados, ahora hay modernos cafés, locales de sushi y gimnasios, y, por si fuera poco, su tozudo padre ignora todas sus ideas para modernizar Burrito. Omar ve a su hijo como un vago irresponsable, incapaz de llevar el restaurante.

A todo esto, una gran inmobiliaria compra el edificio y duplica el precio del alquiler. Ahora, los enemistados padre e hijo corren el peligro de perder para siempre el restaurante y su hogar. Pero cuando Amir acaba en una reunión con un joven y carismático criptoempresario, da con el modo de resolver sus problemas. Resuelto a demostrarle su valía a su padre, Amir se dedica en cuerpo y alma a su nueva y exitosa empresa de criptomonedas mientras Omar observa con recelo cómo su hijo se va distanciando cada vez más.

Desde jueves 19

Papás a la antigua (cine)

Tres amigos del alma que son padres un poco tarde deben vérselas con directores de guardería, CEO mileniales y cualquier cosa creada después de 1987.

Desde viernes 20

Hermana Muerte (cine)

En la España de la posguerra, Narcisa (Aria Bedmar), una joven novicia con poderes sobrenaturales, empieza a trabajar como profesora en un antiguo convento, ahora colegio para niñas.

Conforme pasan los días, los extraños sucesos y las situaciones cada vez más inquietantes que la atormentan terminarán por conducirla a desenredar la madeja de secretos que rodean al convento y acechan a sus moradoras.

Desde viernes 27

El negocio del dolor (cine)

Liza Drake (Emily Blunt) es madre soltera, se acaba de quedar en paro y está con el agua al cuello. Hasta que conoce a Pete Brenner (Chris Evans), representante comercial de una farmacéutica, y empieza una buena racha económica. Pero también emprende un camino éticamente cuestionable y acaba implicada en una peligrosa trama criminal. Ante un jefe (Andy García) cada vez más desquiciado, los problemas de salud de su hija (Chloe Coleman) y la certeza del daño que está haciendo su empresa, Liza empieza a buscar alternativas.

El negocio del dolor es un retrato perspicaz y revelador de lo que algunas personas hacen por desesperación y otras por codicia. Dirige la película David Yates, ganador del BAFTA, Lawrence Grey la produce y Catherine O'Hara, Jay Duplass y Brian d'Arcy James son los coprotagonistas.

Desde viernes 27

Duelo en el abismo (documental)

Ueli Steck era el alpinista más rápido del mundo hasta que Dani Arnold batió su récord de velocidad en el Eiger en 2011.

Aquella increíble escalada dio pie a un duelo por las caras norte más importantes de los Alpes europeos, muchas de las cuales escalaron sin ningún equipamiento de seguridad.

Desde Miércoles 4

Beckham (documental)

La serie documental de cuatro partes 'Beckham' es la crónica de la vida de una estrella mundial del fútbol e icono cultural. David Beckham es una de las personas más célebres del planeta, pero pocos lo conocen bien. Su historia está marcada por los altibajos, desde sus humildes comienzos como chico de clase obrera del este de Londres hasta la motivación y tenacidad que lo llevaron a triunfar y su lucha por compaginar la ambición con el amor y la familia. La serie muestra esa vertiginosa trayectoria y ofrece una historia asombrosa, intimista y definitiva de uno de los deportistas más famosos y mediáticos de todos los tiempos.

En Beckham, el oscarizado Fisher Stevens >(Palmer, And We Go Green, The Cove) y John Battsek (Un día de septiembre, Searching for Sugar Man, Winter on Fire), premiado con el Óscar y el Emmy, han disfrutado de un acceso sin precedentes a David, su esposa Victoria, su familia, sus amigos y sus compañeros de equipo. El resultado es un retrato íntimo de un hombre, así como una crónica del deporte y el mundo de los famosos en la posmodernidad.

Desde Miércoles 4

Campamento valentía (documental)

Olga y su nieta Milana, refugiadas de la guerra de Ucrania, van a un campamento de verano en los Alpes austriacos para poner a prueba su valentía y reforzar su relación, cada vez más íntima.

Desde domingo 15

Juicio al diablo (documental)

Juicio al diablo analiza la primera y única «posesión demoníaca» que se ha utilizado oficialmente como argumento de la defensa en un tribunal de Estados Unidos para juzgar un asesinato.

Con testimonios de primera mano de supuestas posesiones diabólicas y un asesinato impactante, esta historia extraordinaria mueve a la reflexión sobre nuestro miedo a lo desconocido.

Desde martes 17

Vjieran Tomic: El "hombre araña" de París (documental)

El ladrón que dio un golpe en el Museo de Arte Moderno de París en 2010 cuenta cómo llevó a cabo el mayor robo de arte de la historia de Francia.

Desde viernes 20

La vida en nuestro planeta (documental)

Esta es la historia de la épica batalla de la vida por conquistar el planeta Tierra y sobrevivir en él. Hoy hay 20 millones de especies en nuestro planeta, pero lo que vemos no es más que una instantánea en el tiempo: el 99 % de sus habitantes se pierden en el abismo de nuestro pasado.

La historia de lo que les ocurrió a esas dinastías —su auge y caída— es absolutamente extraordinaria. Esta serie emplea, en colaboración con Industrial Light & Magic, la ciencia y tecnología más vanguardistas para recrear animales extinguidos. La vida en nuestro planeta revela la increíble historia de la vida en nuestro mundo.

Desde miércoles 25

Futuros distópicos

Desastres naturales, invasiones alienígenas, inteligencia artificial... los futuros distópicos llegan a Paramount Network el sábado 14 y domingo 15 de octubre de la mano del especial Distopías. Un maratón que comienza el sábado a partir de las 15:30h con los títulos Dredd (+16), Time Trap (+16), Attack the Block (+16) y Aeon Flux (+16). Al caer la noche, a las 22:00h, el canal queda en manos de vampiros con el thriller futurista Daybreakers (+18), protagonizado por Ethan Hawke y Willem Dafoe, y a las 00:00h con la película de ciencia ficción Johnny Mnemonic (+16), interpretada por Keanu Reeves.

Al día siguiente, esta cita cinematográfica continúa con Abigail y la ciudad perdida (+16) y el estreno en abierto de Prisioneros de Ghostland (+16), a partir de las 18:00h. Un ladrón de bancos sin escrúpulos (Nicolas Cage) es liberado de la cárcel por un pudiente señor de la guerra conocido como The Governor (Bill Moseley) con el propósito de que encuentre a su nieta desaparecida Bernice (Sofia Boutella). Pero esto no es todo, por este ciclo cinematográfico también pasarán las distopías Perseguido (+16), Outlander (+18) y Project Gemini (+16).

Sábado 14 y domingo 15 desde las 15.30h

Historias que dejan huella

Por su parte, los amantes del séptimo arte también tienen una cita indiscutible con el especial Historias que dejan huella, que comienza el sábado 21 de octubre a partir de las 15:30h con los títulos El coro (+7), Jane Eyre (+16) y Moll Flanders, el coraje de una mujer (+7). A partir de las 22:00h, la noche está protagonizada por Acusados (+18), el drama judicial que le otorgó el premio "Mejor actriz" a Jodie Foster en los premios Oscar, Globos de Oro y BAFTA entre 1988 y 1989; y a las 00:30h por el thriller de venganza Ojo por ojo (+18).

El domingo 22 de octubre a partir de las 15:30h, continúan las historias de la mano de Hermosas criaturas (+16), Toc Toc (+16) y La jungla (+16). A las 22:00h, toman las riendas del especial Colin Farrell y Al Pacino con el estreno en el canal de La prueba (+16), un título de espionaje que narra la misión especial que debe realizar un joven a punto de ingresar en la CIA. Kevin Spacey cierra este ciclo cinematográfico a las 00:30h con la película de culto American Beauty (+18), ganadora de 5 Oscars, 3 Globos de Oro y 6 Premios BAFTA en 1999.

Sábado 21 y domingo 22 desde las 15.30h

Halloween terrorífico

Como no podía ser de otra forma, un año más lo mejor del género de terror pasará por el especial Halloween terrorífico, la fiesta con la que Paramount Network celebra la noche más terrorífica del año.

Esta cita arranca el martes 31 de octubre a partir de las 22:00h con los títulos Overlord (+18), El infierno verde (+18) y Midsommar (+18), el título de terror protagonizado por Florence Pugh que, sin duda, sacará más de un escalofrío al espectador.

El miércoles 1 de noviembre a partir de las 15:30h, los sustos continúan con La mujer de negro (+16), La novena puerta (+16) y Hereditary (+16). A partir de las 22:00h, es el turno del espeluznante drama de terror Infeccionados (Carriers) (+18), donde un terrible y mortal virus trata de aniquilar a la Tierra y a las 00:00h, llega The Crazies (+18), el título gore en el que una misteriosa toxina en el agua convierte a cualquiera en un asesino sin escrúpulos. La guinda final a este escalofriante día la pondrá el thriller El portal del más allá (+18), en el que Nicolas Cage da vida a un padre que, traumatizado por los recuerdos de su mujer y su hija fallecidas, intenta encontrar el alma perdida de su hija.

Martes 31 desde las 22.00h

Miércoles 1 de noviembre desde las 15.30h

Megalomaniac

El jueves 5 de octubre el servicio de streaming Planet Horror estrena la multipremiada 'Megalomaniac' (2022), cinta de terror belga cargada de escenas brutales que sigue los pasos de un asesino en serie. Además, cuestiona cómo se cruza la línea casi invisible entre la víctima y el perpetrador, el peso del patriarcado y la ilusión del maniqueísmo. La película se llevó los premios de Mejor película y Mejor actriz en el festival canadiense Fantasía y fue nominada en el Festival de Sitges 2022 a la Mejor película en la sección Panorama.

Martha (Eline Schumacher) y Félix (Benjamin Ramon) son hijos del Carnicero de Mons, un famoso asesino en serie belga de los años 90. Mientras Martha vive una vida complicada, su hermano, influenciado por el legado familiar, sigue con los asesinatos de su padre. Acosada y agredida en el trabajo, Martha cae en la locura y se adentra en el aterrador mundo de Félix.

'Megalomaniac' es la cuarta película del director Karim Ouelhaj (ganador del Méliès de Oro en 2016 con el cortometraje 'L'Oeil Silencieux'), tras films como 'Parabola' (2005) o 'Frank Shinobi: An Experimental Musical Movie' (2010).

Desde Jueves 5

Mete miedo

El jueves 12 de octubre el servicio de streaming Planet Horror estrena 'Mete miedo' (2022), película de terror sobrenatural dirigida por el argentino Néstor Sánchez Sotelo. La producción narra la historia de una oficial de policía que se ve atormentada por una extraña figura demoníaca después de haber presenciado accidentalmente un siniestro ritual.

Camila (Melisa Garat) es una joven miembro de un grupo de élite de la policía. Durante un operativo en un área peligrosa, cae accidentalmente en medio de un ritual donde los integrantes se prenden fuego, y sufre quemaduras en todo su cuerpo que la llevan a un estado de coma. En su tortuosa recuperación física y mental, su amiga, la fiscal Fátima (María Abadi), y su colega y ex pareja Ángel (Marco de la O), la acompañan. Pero al despertar, Camila se comporta de manera extraña; está siendo atormentada por fuerzas sobrenaturales. La Albina les acecha desde el episodio del ritual y jugará con este trío al Mete Miedo, un juego del que será imposible escapar.

Camila, Fátima y Ángel son personas acostumbradas a enfrentar situaciones extremas. Sus trabajos están directamente relacionados con la muerte, escenas e investigaciones de asesinatos macabros. Sin embargo, esta vez tendrán un encuentro con un ser mucho más poderoso que la misma muerte, un ser sediento de almas, con un juego macabro del cual no podrán escapar.

Desde jueves 12

El sacrificio

El jueves 19 de octubre el servicio de streaming Planet Horror estrena 'El sacrificio' (2022), película panameña de Alberto Serra que narra la historia en la que dos hermanas tienen que luchar por sobrevivir tras llegar a la granja de su abuela, una mujer mayor sumida en una maldición que lleva años consumiéndola.

Basada en leyendas de terror latinoamericano y filmada íntegramente en Panamá, la cinta utiliza los recursos de leyendas regionales como 'La Llorona' y 'El Chivato' y explora las raíces de una familia pequeña sumida en la miseria.

Desde jueves 19

The Barn parte II

El jueves 26 de octubre el servicio de streaming Planet Horror estrena los títulos de terror estadounidenses 'The Barn' (2016) y 'The Barn parte II' (2022), cintas ambientadas en la noche de Halloween escritas y dirigidas por Justin M. Seaman. Además, 'The Barn parte II' será presentada en el Festival de Sitges el próximo sábado 14 de octubre, en la sección Brigadoon, llegando en exclusiva a Planet Horror tan solo 12 días después.

En 'The Barn', Sam (Mitchell Musolino) y Josh (Will Stout) están tratando de disfrutar la noche de Halloween de 1989. Sin embargo, los problemas surgen cuando ellos y un grupo de amigos toman un desvío en su camino hacia un concierto de rock y acaban en un viejo granero abandonado, donde despiertan el mal. Ahora les toca a Sam y Josh encontrar una manera de proteger a sus amigos y derrotar a las criaturas que se esconden dentro de El Granero.

En la secuela, 'The Barn parte II', se levanta la prohibición de Halloween en Helen's Valley, y las chicas de la hermandad de mujeres de Gamma Tau Psi colocan a Michelle (Lexi Dripps) a cargo de su casa encantada anual. Desafortunadamente para Michelle, algún truco o trato no invitado de su pasado llama a la puerta...

Desde jueves 26

Urban, la vida es nuestra

La serie aborda la historia de dos chicas radicalmente distintas, interpretadas por María Pedraza (Awareness, La Casa de Papel) y Asia Ortega (El internado: Las Cumbres, Hasta el cielo), que emprenden juntas un viaje rupturista para huir de sus presentes, encontrar su lugar en el mundo y cumplir un sueño compartido: triunfar en el mundo de la música.

Unidas por el destino, Lola (Pedraza) y Yanet (Ortega) se embarcan en un viaje a Málaga que es al mismo tiempo la huida de ambas de un presente complicado y un futuro más que incierto. Allí coincidirán con Patrick (Bernardo Flores), un joven de barrio que ya despunta en la música urbana y está cerca de triunfar. Los tres protagonistas se verán inmersos en un triángulo amoroso, traiciones y noches sin fin donde el ego, el amor, la rivalidad y las cuentas pendientes marcarán los acontecimientos de esa nueva vida en la que tendrán que decidir hasta dónde están dispuestos a llegar para cumplir sus sueños.

Basada en una idea original de Alea Media, la serie ha sido creada y desarrollada por Nico Frasquet, Amanda Encinas, Paloma Rando y Carlos del Hoyo, dirigida por Koldo Almandoz y Jota Linares y Jota Aceytuno como productor ejecutivo.

Desde Miércoles 4

2ª Temporada Iosi, El Espía Arrepentido

"Iosi, El Espía Arrepentido" es una producción de Oficina Burman (THE MEDIAPRO STUDIO), un galardonado equipo liderado por el creador y showrunner de la serie, Daniel Burman, quien también comparte créditos como director con Sebastián Borensztein, guionista principal, y Martín Hodara ("Nueva Reinas", "Nieve Negra").

El elenco estelar incluye a Natalia Oreiro ("Casi Muerta", "Santa Evita"), Gustavo Bassani ("Argentina, Tierra de Amor y Venganza", "Señales del Fin del Mundo"), Mercedes Morán ("Maradona: Sueño Bendito", "El Reino"), Alejandro Awada ("Historia de un Clan", "Nueve Reinas"), Carla Quevedo ("Monzón", "El Secreto de Sus Ojos"), Marco Antonio Caponi ("El Tigre Verón", "Nadie Nos Mira"), Matías Mayer ("Barrabrava", "Un Crimen Argentino"), Minerva Casero ("Argentina, Tierra de Amor y Venganza", "Simona"), Damián Dreizik ("Loco Por Vos", "Los olvidados") y César Troncoso ("La noche de 12 años", "Diciembre 2001"), con apariciones especiales de Moran Rosenblatt ("Fauda", "Hit & Run") e Itzik Cohen ("Fauda").

Esta temporada de la serie aborda el atentado a la AMIA, el ataque terrorista más sanginario en la historia de Argentina, que dejó a cientos de personas muertas o heridas, mientras encontramos a nuestro protagonista, Iosi, todavía prófugo y decidido a hablar públicamente con la ayuda de una famosa periodista, cuando los servicios de inteligencia israelí le piden investigar el mayor secreto militar argentino: el misil Condor.

Desde viernes 27

Memento Mori

La serie arranca cuando el cadáver de una joven con los párpados amputados aparece en Valladolid. El inspector Sancho (Francisco Ortiz) presagia una cadena de homicidios, y con el apoyo de "Carapocha" (Juan Echanove), uno de los mayores expertos en asesinos en serie, sigue el rastro de cadáveres que Augusto (Yon González), un sociópata de gustos refinados, va dejando por la ciudad. Pronto descubren que se encuentran ante un asesino que comete crímenes con banda sonora y firma los cuerpos de sus víctimas con poemas. Lo que no sabe Sancho es que la persecución se convertirá en un duelo muy personal.

La serie está protagonizada por Yon González (Las chicas del cable, El Internado), Olivia Baglivi (Libélulas, Brigada Costa del Sol), Juan Echanove (Desaparecidos, Alatrieste), Francisco Ortiz (¡García!, El Cid) y Manuela Vellés (Historias para no dormir, Citas Barcelona). Completan el reparto Juan Fernández (El Cid, Lucía y el sexo), Fernando Soto (La casa de papel, Celda 211), Carlota Baró (Las chicas del cable, Amar es para siempre), Javier Varela (El secreto de puente viejo, As bestas), Juanma Lara (La mancha negra, El Príncipe), Alicia Sánchez (Sky Rojo, Hospital central), Unax Hayden (20.000 especies de abejas, Irati), Rodrigo Poisón (Parot, Orígenes secretos), Ana Villa (Infiesto, El Cid), y Pau Romero (Presos en el extranjero).

Sangrientos dieciséis (cine)

35 años después del estremecedor asesinato de tres adolescentes, el infame "Sweet Sixteen Killer" regresa la noche de Halloween para cobrarse su cuarta víctima. Kiernan Shipka (Mad Men, Las escalofriantes aventuras de Sabrina) interpreta a la joven de diecisiete años Jamie Hughes, que tras ignorar las advertencias de su sobreprotectora madre, encarnada por Julie Bowen (Modern Family), termina enfrentándose cara a cara con el maniaco enmascarado, huyendo por su vida y accidentalmente viajando en el tiempo hasta 1987, el año en el que sucedieron los primeros asesinatos. Forzada a navegar por la desconocida y extravagante cultura de los años 80, Jamie se alía con la versión adolescente de su madre (Olivia Holt) para acabar con el asesino de una vez por todas antes de quedarse atrapada en el pasado para siempre.

Además de Kiernan Shipka, Sangrientos dieciséis cuenta en su reparto con Julie Bowen, Olivia Holt, Randall Park, Lochlyn Munro, Charlie Gillespie y Liana Liberato, y está dirigida por Nahatchka Khan (Recién llegados, Apartamento 23) en su primera película de género. El guion está firmado por David Matalon, Sasha Perl-Raver y Jen D'Angelo a partir de una historia de David Matalon y Sasha Perl-Raver, y en la producción se encuentran Jason Blum, Adam Hendricks y Greg Gilreath.

Desde Viernes 6

Awareness (cine)

Awareness es una gran apuesta de ciencia ficción dirigida por Daniel Benmayor (Xtremo, Tracers, Bruc) y protagonizada por Carlos Scholz (Toy Boy, Feria: La luz más oscura), Pedro Alonso (La casa de papel, El ministerio del tiempo), María Pedraza (Toy Boy, Élite), Óscar Jaenada (Operación Marea Negra, Hernán) y Lela Loren (American Gods, Altered Carbon).

En Awareness la audiencia conocerá a Ian (Scholz), un adolescente rebelde que vive con su padre (Alonso) al margen de la sociedad. Sobreviven a base de pequeños timos gracias a la extraordinaria habilidad de Ian para proyectar ilusiones visuales en la mente de los demás. Tras perder el control sobre sus poderes en público, dos bandos enfrentados empiezan a perseguirlo. En su huida, Ian tendrá que decidir en qué lado va a librar esa guerra en la que se ha visto obligado a participar.

Awareness, rodada entre Cataluña, Madrid y Castilla y León, es una producción de Federation Spain, liderada por Juan Solá y Nacho Manubens, con Mark Albela como productor ejecutivo y de Dbenma Content con Daniel Benmayor como productor y director. Además, este último también está a cargo del guion junto con Iván Ledesma.

Desde miércoles 11

The Burial (cine)

Basada en hechos reales, The Burial cuenta la historia de Jeremiah O'Keefe (Tommy Lee Jones), el propietario de una funeraria que recurre al carismático abogado Willie E. Gary (Jamie Foxx) para intentar salvar el negocio familiar. Los ánimos se caldean y las risas explotan a medida que la insólita pareja se une para denunciar la corrupción empresarial y la injusticia racial en esta inspiradora historia.

La película está co-escrita por Maggie Betts y Doug Wright, y está basada en el artículo de Jonathan Harr publicado en The New Yorker. Completan el reparto Jurnee Smollett, Mamoudou Athie, Pamela Reed, Bill Camp y Alan Ruck. La producción corre a cargo de Celine Rattray, Trudie Styler, Jamie Foxx, Datari Turner, Jenette Kahn, Adam Richman y Bobby Shriver.

Desde viernes 13

Sayen: La ruta seca (cine)

La segunda entrega de la trilogía está protagonizada por Rallen Montenegro (Inés del Alma Mía), Enrique Arce (La casa de papel), Katalina Sánchez (La jauría), Eyal Meyer (Gloria), Camilo Arancibia (Inés del Alma Mía) y Alfredo Castro (The Club). El actor Jorge López (Operación Marea Negra, Élite) se une al reparto protagonista de la película.

Sayen, ahora una de las criminales más buscadas del país, llega al Desierto de Atacama siguiendo una pista en su misión contra Actaeon, la organización multinacional responsable de la trágica pérdida de su familia y la destrucción de ecosistemas a lo largo de Chile. Es ahí donde encontrará nuevos aliados que se unirán a su viaje para acabar con Actaeon y su director, Máximo Torres.

La película está dirigida por Alexander Witt (Resident Evil: Apocalypse) y producida por Pablo y Juan de Dios Larraín y Rocío Jadue (Una mujer fantástica).

Desde viernes 20

2ª Temporada Billy el Niño

Un western con alma de road movie. En la segunda temporada de 'Billy el Niño' seguimos el viaje iniciático del protagonista, su paso a la madurez. Dividida en dos tandas, los primeros cuatro episodios llegarán a partir del 25 de octubre a Movistar Plus+. La serie del creador de 'Vikings', Michael Hirst, está basada en la vida del infame forajido también conocido como William H. Bonney. Esta es la versión de la historia que no se había contado todavía.

Tras declarar la guerra abierta a su mejor amigo, Billy el Niño y sus aliados se reagrupan para enfrentarse a Jesse Evans y a las autoridades corruptas del denominado Anillo de Santa Fe. El enfrentamiento llevará sin remedio a la sangrienta guerra del Condado de Lincoln, mientras Billy intenta aferrarse a sus principios, mantener en el horizonte la promesa que llevó a su familia a América y no perder al amor de su vida en mitad de la lucha.

'Billy el Niño' está protagonizada por Tom Blyth ('La edad de oro'), que estrena en cines en noviembre la precuela de 'Los juegos del hambre' ('Los juegos del hambre: balada de pájaros cantores y serpientes'), en la que será un joven Coriolanus Snow (interpretado en la saga por Donald Sutherland).

Completan el reparto, entre otros, Daniel Webber ('Fuga de Pretoria', 'The Punisher'), como Jesse Evans, y Eileen O'Higgins ('Emma', 'Brooklyn', 'María, reina de Escocia'), como Kathleen McCarty.

Miércoles 25 a las 22.00h

Miércoles a las 22.00h

Mentiras Pasajeras

La serie, protagonizada por un reparto estelar compuesto por Elena Anaya, Pilar Castro, Hugo Silva, Quim Gutiérrez y Susi Sánchez, cuenta además con la colaboración especial de María Botto, Pedro Casablanc y Estefanía de los Santos.

Mentiras Pasajeras está producida por Paramount Television International Studios y El Deseo, siendo la primera serie premium de El Deseo, que cuenta con la producción ejecutiva de Esther García, Agustín y Pedro Almodóvar. Mentiras Pasajeras ha sido dirigida por Félix Sabroso y Marta Font. La serie está distribuida por Paramount Global Content Distribution.

La serie de comedia sigue a Lucía, quien ha conseguido tener la vida, el trabajo, la casa y hasta el prometido perfectos cuando ante un merecido ascenso a directora general, es despedida y acusada de espionaje industrial. Así, Lucía emprende una gesta solitaria para recuperar su vida y demostrar su inocencia, pero ocultando la verdad a su entorno. Y como una mentira lleva a la otra, la cosa se complica y mucho. Pero Lucía no es la única que engaña en este retrato irónico y contemporáneo sobre las apariencias y las mentiras del mundo actual.

Desde Lunes 9

Operaciones Especiales: Lioness

Obra del nominado a un Óscar Taylor Sheridan, Operaciones Especiales: Lioness está basada en un programa de entrenamiento real y relata la historia de Cruz Manuelos (Laysla De Oliveira), una joven marine un poco tosca pero muy apasionada, que se incorpora al equipo Lioness Engagement con el objetivo de infiltrarse en una organización terrorista y desmantelarla.

Zoe Saldaña interpreta a Joe, la directora del programa Lioness a cargo de adiestrar, liderar y controlar a las agentes infiltradas. La serie también cuenta con la presencia de Michael Kelly, Morgan Freeman y Nicole Kidman.

Desde Lunes 30

Dungeons & Dragons: Honor entre ladrones (cine)

Un simpático ladrón y una banda de aventureros inverosímiles planean un golpe épico para recuperar una reliquia perdida, pero las cosas se vuelven peligrosamente cuando se topan con las personas equivocadas en esta hilarante y emocionante aventura.

La película, obra de Paramount Pictures en colaboración con eOne, está protagonizada por Chris Pine, Michelle Rodriguez, Regé-Jean Page, Justice Smith, Sophia Lillis y Hugh Grant, junto con Chloe Coleman y Daisy Head.

Dungeons & Dragons: Honor entre ladrones, está basada en el juego de mesa Dragones y mazmorras de Hasbro y dirigida por Jonathan Goldstein y John Francis Daley, con historia de Chris McKay y Michael Gilio y guion de Jonathan Goldstein, John Francis Daley y Michael Gilio. Los productores son Jeremy Latcham, Brian Goldner y Nick Meyer, mientras que los productores ejecutivos son Denis L. Stewart, John Francis Daley, Jonathan Goldstein, Chris Pine, Zev Foreman y Greg Mooradian.

Desde Domingo 1

La Familia Stallone (documental)

La nueva docuserie The Family Stallone, protagonizada por el nominado al Oscar® Sylvester "Sly" Stallone, su mujer Jennifer Flavin Stallone y sus hijas Sophia, Sistine y Scarlet, y compuesta por ocho episodios, se estrena el 2 de octubre en exclusiva en SkyShowtime con dos episodios, y un nuevo episodio cada Lunes.

Tras haber interpretado a algunos de los personajes más legendarios de la historia del cine, el nominado a tres Oscar® Sylvester Stallone permite a las cámaras grabar lo que considera el papel más importante de su vida: el de padre. Esta nueva serie, que cuenta además con la presencia de la mujer y las tres hijas de Stallone, nos brinda acceso al hogar de una de las familias más famosas de Hollywood.

Desde Lunes 2

Limbo

El próximo jueves 26 de octubre, a las 21:45h, SundanceTV, el canal de televisión de AMC SELEKT que ofrece cine independiente alabado por la crítica y series internacionales de éxito en todo el mundo, estrena en exclusiva 'Limbo', drama sueco que gira en torno a un grave accidente de tráfico que pone a prueba la amistad y las prioridades de tres amigas. La serie estará disponible bajo demanda al completo en AMC SELEKT en todos los operadores, desde el día de estreno.

En la serie de seis episodios, Ebba (Rakel Wärmländer), Gloria (Louisa Peterhoff) y My (Sofia Helin) son amigas íntimas desde la juventud. Siguen reuniéndose con mucha regularidad y, ahora que han formado sus propias familias, ese vínculo de amistad inicial ha creado un núcleo bastante cercano entre todos. Una noche cualquiera, sus hijos se ven envueltos en un terrible accidente de tráfico que pondrá patas arriba las vidas de todo el grupo.

Después de lo sucedido, en el hospital, la información que reciben los padres es contradictoria y la tensión aumenta según transcurren los minutos. Jakob, el hijo de Ebba, se encuentra entre la vida y la muerte, y es difícil esclarecer la verdad de lo ocurrido. A partir de ese momento, se desvelarán algunos secretos, que pondrán en jaque las relaciones entre ellos.

Este escalofriante drama nórdico está inspirado en las vivencias de la juventud de Rakel Wärmländer, productora, guionista y una de las actrices protagonistas de la serie.

Jueves 26 a las 21.45h

Jueves a las 21.45h

Jonas Mekas: Fragmentos del paraíso

Jonas Mekas fue uno de los directores más representativos del cine experimental y de vanguardia. Inspiró a innumerables artistas independientes como Martin Scorsese, Peter Bogdanovich, Andy Warhol, John Waters, Yoko Ono, John Lennon o Jim Jarmusch, todos atraídos por su espíritu infatigable y su creencia en el poder transformador del cine, siempre en busca de imágenes poéticas.

El 26 de octubre a las 22h, los espectadores de TCM podrán conocer a fondo la vida y el cine de Jonas Mekas gracias al estreno en exclusiva de Jonas Mekas: Fragmentos del paraíso, un documental dirigido por KD Davison, galardonado en 2022 a mejor documental de cine en el Festival de Venecia y premio del jurado en el DOC NYC 2022. Un recorrido íntimo por la vida y la obra de este cineasta compuesto por sus propios diarios en vídeo y en películas, incluyendo imágenes nunca vistas con anterioridad y grabaciones de audio inéditas. Una historia sobre la búsqueda de la belleza en medio de una profunda pérdida, y sobre un hombre que intentó dar sentido a todo ello... con una cámara.

Jonas Mekas nació el 24 de diciembre de 1922 en Lituania y emigró a Estados Unidos después de la Segunda Guerra Mundial. Junto a su hermano Adolfas fundó en 1962 la Film-Maker's Cooperative que se convirtió en un lugar de referencia para la distribución y promoción de películas experimentales y de arte, brindando apoyo a numerosos cineastas independientes. Murió en Nueva York el 23 de enero de 2019, pero sigue siendo una fuente inagotable de inspiración para todos aquellos que deseen acercarse a una forma más pura de entender y realizar películas.

Sus filmes desafiaban las convenciones narrativas habituales, eran una especie de diarios personales que documentan no solo su vida sino la de muchos artistas, cineastas y otras figuras culturales de su época. Un cine íntimo y minoritario que, sin embargo, ha dejado una imprescindible impronta en la cultura cinematográfica.

Jueves 26

22:00 Jonas Mekas: Fragmentos del paraíso

Charlton Heston, el héroe de Hollywood

En el cine fue Miguel Ángel, Moisés, El Cid, el príncipe Juda Ben-Hur, el cardenal Richelieu y también Marco Antonio, Enrique VIII e incluso Búfalo Bill. Durante muchos años Charlton Heston fue el actor ideal para interpretar a personajes históricos. Con su 1,90m de altura, brilló también en el cine de aventuras o en el western. En el género de la ciencia ficción protagonizó títulos tan emblemáticos como El planeta de los simios, Cuando el destino nos alcance o El último hombre... vivo.

El 4 de octubre se cumplen 100 años del nacimiento de Charlton Heston y en TCM queremos recordarle durante todos los miércoles de octubre con algunas de sus películas más famosas, como Ben-Hur, por la que ganó el Oscar al mejor actor en 1959, El tormento y el éxtasis o Sed de mal, film dirigido por Orson Welles. "Mi mayor contribución a Sed de mal no fue interpretar el personaje de Vargas sino persuadir al estudio para que eligiera a Orson Welles como director", solía decir con orgullo.

Entre 1998 y 2003 fue presidente de la Asociación Nacional del Rifle y defendió el derecho a la libre posesión de armas de fuego en Estados Unidos, un cargo que le envolvió en diversas polémicas, pero que no pudo empañar una carrera cinematográfica cargada de éxitos. Una carrera que TCM homenajeará durante todos los miércoles de octubre, especialmente el día 4, cuando se cumple el centenario de su nacimiento y toda la programación de la jornada estará dedicada a este gran actor.

Miércoles 4

13:30 El último hombre... vivo

15:10 La batalla de Midway

17:15 Los tres mosqueteros: Los diamantes de la reina

19:00 Cuando el destino nos alcance

20:35 Sed de mal

22:00 Ben-Hur

13:30 El tormento y el éxtasis

Miércoles 11

20:25 Cuando el destino nos alcance

22:00 La batalla de Midway

Miércoles 18

19:35 El tormento y el éxtasis

22:00 Sed de mal

Miércoles 25

20:25 El último hombre... vivo

22:00 Ben-Hur

Madame Deneuve

Es uno de los grandes iconos del cine francés de todos los tiempos. Más aún, es un verdadero símbolo de Francia. En 1985 encarnó la imagen de Marianne, el busto de la mujer que representa a la República francesa. Se dice que es una diva. Una mujer elegante y bella, pero también fría y distante. Lo que nadie puede negar es que Catherine Deneuve es una de las mejores actrices francesas de todos los tiempos.

El 22 de octubre Catherine Deneuve cumple 80 años. TCM quiere felicitarla ofreciendo a nuestros espectadores, durante todos los domingos del mes, una selección de sus mejores interpretaciones, como Piel de asno, Los paraguas de Cherburgo, Las señoritas de Rochefort, El último metro, Indochina, Repulsión o La verdad.

Catherine Dorléac Deneuve es parisina e hija de actores. Debutó en el cine con tan solo trece años. Su primer gran éxito lo obtuvo a los 21 años con Los paraguas de Cherburgo del director Jacques Demy. Su hermana Françoise Dorléac, también actriz, murió en un accidente de coche en 1967. Las dos trabajaron juntas en Las señoritas de Rochefort, dirigida también por Jaques Demy.

En 1965 rodó otra de las películas fundamentales de su carrera: Repulsión, a las órdenes de Roman Polanski. Se convirtió asimismo en una de las actrices preferidas de Luis Buñuel, trabajando a sus órdenes en Belle de Jour y en Tristana. También lo hizo con otro de los grandes del cine francés, François Truffaut, en películas como El último metro o La sirena del Mississippi. En 1993 estuvo nominada a los Oscar por su papel en Indochina y en 2005 le entregaron una Palma de Oro especial en el Festival de Cannes por toda su carrera. A sus 80 años sigue en la brecha con dos películas pendientes de estreno para finales de este año y principios de 2024. Así es Madame Deneuve, la actriz por excelencia de Francia.

Domingo 1

19:20 Indochina

22:00 Repulsión

Domingo 8

20:30 Los paraguas de Cherburgo

20:35 Las señoritas de Rochefort

Domingo 15

20:30 Piel de asno

22:00 El último metro

Domingo 22

11:55 Piel de asno

13:25 Indochina

16:00 El último metro

18:10 Repulsión

19:55 Las señoritas de Rochefort

22:00 Los paraguas de Cherburgo

23:30 La verdad

Domingo 29

20:15 La verdad

22:00 Repulsión

¡García!

La serie de seis episodios de HBO Max combina acción, aventuras, sátira política y superhéroes desde un prisma muy diferente y original. Está dirigida por Eugenio Mira y ha sido una de las series nominadas en los Critics Choice Awards de este año en la categoría de mejor ficción de habla no inglesa.

¡García! se basa en la serie de novelas gráficas de Santiago García y Luis Bustos, de las que Astiberri ya ha publicado tres volúmenes. La primera entrega fue una de las nominadas a mejor obra de autores nacionales en el Salón del Cómic de Barcelona en 2015. La serie ha sido producida por Zeta Studios para Warner Bros. Discovery en España.

Ambientada en una hipotética España actual, en un país dividido y al borde del caos político, la serie está protagonizada por Antonia (Veki Velilla), una joven periodista de investigación que tropieza por casualidad con una conspiración urdida hace décadas: la existencia de un superagente criogenizado, García (Francisco Ortiz), creado en un laboratorio en los años 50 por los servicios secretos del general Franco. Un soldado perfecto con una fuerza sobrehumana y programado para obedecer órdenes sin cuestionarlas al que Antonia acaba de despertar después de seis décadas congelado. García se siente desorientado y confuso en una España que encuentra completamente cambiada. El viejo mundo choca con el actual mientras García y Antonia aprenden a trabajar juntos al verse involucrados en una conspiración política que amenaza con acabar con la democracia en favor de una nueva y brutal dictadura.

Además de Francisco Ortiz y Veki Velilla, el reparto también cuenta con actores como Emilio Gutiérrez Caba, Francisco Reyes, Daniel Freire, Nico Romero, Helio Pedregal, Mario Pardo, Miki Molina, Marina Gatell, Pepe Ocio y Silvia Abascal.

Miércoles 4 a las 23.30h

Miércoles a las 23.30h



infantil
booknee

Nuevos episodios Las aventuras del gato con botas

El héroe felino favorito del mundo, amante (y conocedor de la leche) se pone su calzado característico y protege la ciudad oculta de San Lorenzo.

El Gato debe hacer algo más que convertirse en un héroe local mientras protege a los indefensos y eclécticos habitantes de la ciudad de todo tipo de villanos: debe convertirse en una leyenda. Nada puede interponerse en el camino de este temerario de capa y espada... ¡excepto una bola de pelo!

Desde Lunes 2

Nuevos episodios Turbo Fast

Recién llegado de su gira de victorias en la Indy500, Turbo reúne a su pandilla de amigos caracoles cargados de adrenalina para formar el Equipo de Acrobacias de Acción Rápida, o "FAST". Juntos, no hay reto demasiado grande para "Turbo FAST", ni aventura demasiado extrema, ni broma demasiado extravagante.

Turbo, Chet, Whiplash, Burn, Smoove Moove y White Shadow tienen una necesidad de velocidad que les lleva a un nuevo nivel de diversión.

Desde Lunes 2

Nuevos episodios Voltron, el defensor legendario

Desde tiempos inmemoriales y desde las tierras más remotas del universo llega a DreamWorks «Voltron, el defensor legendario». DreamWorks Animation reinterpreta una de las series más populares de la historia en esta nueva comedia con toneladas de acción.

Cinco ingenuos adolescentes de la Tierra se ven envueltos en una épica guerra intergaláctica y se convierten en pilotos de cinco leones robóticos en una batalla para defender al universo del mal. Descubrirán que el trabajo en equipo es la clave para unir fuerzas y convertirse en Voltron, el defensor legendario.

Desde Lunes 2

Especiales Halloween

Se acerca la noche mágica de Halloween, y Dreamworks quieres que pases esta terrorífica noche en la mejor de las compañías.

Shrek: asústame si puedes

Halloween es la fiesta favorita de Shrek, y este año está planeando una noche de sustos al estilo ogro. En lugar del habitual truco o trato, Shrek sube la apuesta y desafía a Fiona, Burro, Gato con Botas y los demás personajes de los cuentos a pasar la noche en el castillo de Lord Farquaad, contando historias de miedo. Uno a uno, compiten a lo largo de la noche, dando su propio giro a las espeluznantes historias que todo el mundo conoce y ama. El último en asustarse gana. "Shrek: asústame si puedes" es un especial de animación de media hora que ofrece diversión para toda la familia.

El cerdo que gritó hombre lobo

De los famosos Tres Cerditos, Heimlich es el único cerdito, que ve una conspiración en cada esquina. Cuando el Lobo Feroz se muda a la casa de al lado, Heimlich intenta advertir a sus amigos cerditos, Horst y Dieter, que esto no puede tener un final de cuento de hadas. Cansados de oírle "gritar lobo", ignoran las advertencias de Heimlich hasta que es casi demasiado tarde para que vivan felices para siempre. La persecución ha comenzado.

La noche de las zanahorias vivientes

Es Halloween y una calabaza alienígena mutante explota en el jardín de zanahorias de los Murphy. Ahora, las zanahorias zombis se levantan para atacar el pueblo, mordiendo a los habitantes y apoderándose de sus mentes. B.O.B., el Doctor y el Eslabón Perdido tienen que formar equipo en Halloween para salvar la ciudad de la amenaza de las zanahoritas zombis y, de alguna manera, encontrar la forma de derrotar a estos habitantes de la tierra si quieren recuperar la noche.

El fantasma de Lord Farquaad

Shrek, Fiona y Burro se dirigen al hotel donde Shrek y Fiona pasarán su luna de miel cuando se encuentran con el fantasma de Lord Farquaad. Farquaad envía a su secuaz, Thelonious, para que le traiga a la princesa Fiona donde la obligará a convertirse en la reina del mundo fantasmal. Únete a Asno y Shrek para rescatar a Fiona del malvado fantasma de Lord Farquaad en esta escalofriante aventura.

Ídolo de muy muy lejos

El gato con botas, Asno y el resto de habitantes de Muy Muy Lejos compiten para comprobar quién es el mejor cantante.

Monstruos contra alienígenas: las calabazas mutantes del espacio exterior

Se ha detectado una presencia alienígena en la ciudad natal de Susan Murphy justo antes de Halloween, así que los monstruos y ella acuden a investigar una misteriosa presencia alienígena en Halloween y las calabazas de aspecto inocente se revelan como lo que realmente son: ¡alienígenas mutantes! Por suerte, los Monstruos destruyen el malvado plan de los mutantes para apoderarse de la Tierra en esta aventura llena de acción con las voces originales de Reese Witherspoon, Seth Rogen, Hugh Laurie y Kiefer Sutherland.

Lunes 30 y martes 31

Finde encantado

Los más peques de la casa podrán disfrutar de una tarde de lo más entretenida con episodios escalofriantemente divertidos dedicados a estas fechas entre los que se incluirán otros inéditos de Santiago de los mares y ¡Pistas de Blue y tú! donde no faltarán los rompecabezas y en los que Santiago y su tropa deberán recuperar el legendario tesoro dulce de la isla Misteriosa.

Una misión que puede llevarle a tropezar con algún que otro vampiro misterioso.

Sábado 28 y domingo 29 desde las 15.30h

Halloween fantasmagórico

Nickelodeon ha pensado en cómo hacer pasar un Halloween de lo más entretenido a sus fans con el especial Halloween fantasmagórico.

Todo un maratón que tendrá lugar el domingo 29 de octubre a partir de las 12:00h y que contará con la mejor selección de los episodios más tenebrosos de las series favoritas del canal y nuevos episodios de Nate el Grande, Bob Esponja y Una casa de locos, en los que Nate fingirá estar embrujado, Calamardo se adentrará en el castillo de Nosferatu tras recibir un correo por equivocación y los Loud se unirán para participar en una competición de decoraciones de Halloween hasta que un libro de hechizos lo pondrá todo patas arriba.

Domingo 29 desde las 12.00h



documentales

booknee 

2ª Temporada En busca de los coches perdidos

El próximo jueves 12 de octubre, a las 22:15h, el canal de televisión AMC BREAK, de AMC SELEKT, estrena en exclusiva la segunda temporada de 'En busca de los coches perdidos', una producción en la que un equipo de cazadores de automóviles clásicos tiene la misión de recuperar vehículos singulares antes de que se pierdan para siempre en la historia.

En esta nueva temporada, Matt Sager y su ambicioso equipo regresan para su mayor aventura hasta el momento: explorar aún más en la naturaleza salvaje del norte de Canadá. Viajan casi 3.000 kilómetros al este de su base en Columbia Británica para recuperar vehículos raros que se rumorea se esconden en el bosque, antes de que los coches se pierdan para siempre.

El equipo dirigido por Matt, viaja por aire y tierra para extraer estos vehículos olvidados. Cada miembro del equipo desempeña un papel crucial: Jess, la piloto; Steve, el mecánico; el experto en carrocería, Dave y el operador de grúa, Lee. Juntos descubren y preservan joyas de la automoción singulares, sacando a la luz sus historias únicas.

Jueves 12 a las 22.15h

Jueves a las 22.15h

Alguien esconde algo

El próximo martes 3 de octubre, a las 16:15h, el canal de televisión AMC CRIME, de AMC SELEKT, estrena en exclusiva 'Alguien esconde algo', una serie que acompaña a varios detectives en su búsqueda por encontrar a la persona que tiene la pista definitiva para resolver el crimen de cada episodio.

Desde familiares y amigos en duelo, hasta amantes despechados y testigos, los investigadores estudian minuciosamente cada detalle y discrepancia para descubrir el móvil del asesinato, así como la razón de ocultar una prueba clave. Cada capítulo presenta un auténtico misterio en el que adivinar quién es la persona que guarda el secreto que puede resolver el crimen.

Martes 3 a las 16.15h

Martes a las 16.15h

Los asesinos más diabólicos del mundo

El próximo miércoles 11 de octubre, a las 16:15h, el canal de televisión AMC CRIME, de AMC SELEKT, estrena en exclusiva 'Los asesinos más diabólicos del mundo', una serie que ahonda en las mentes de algunos de los asesinos más aterradores y prolíficos del mundo, entre los que se encuentran Jeffrey Dahmer, Richard Ramírez, Cary Stayner, Leonard Lake o Dorothea Punte.

Cada episodio se centra en uno de ellos, o en una pareja de asesinos, y presenta testimonios de primera mano de los detectives que llevaron la investigación, periodistas que informaron sobre el caso, familiares y, a veces, supervivientes. Expertos en criminología y psicología ofrecen su análisis y examinan cómo estos asesinos coparon titulares a nivel nacional e internacional mientras analizan por qué aún hoy, continúan evocando miedo e incluso fascinación en la opinión pública.

Su legado de maldad perdura de generación en generación, pero la principal pregunta sigue siendo una incógnita, ¿qué impulsa a una persona a terminar con la vida de otra?

Miércoles 11 a las 16.15h

Miércoles a las 16.15h

Nuevos episodios Me voy a comer el mundo

En las nuevas entregas del programa, la presentadora descubre la gastronomía popular de Hungría y recorre los mejores ruin bars de Budapest; degusta platos típicos colombianos en puestos callejeros de Medellín y Antioquia; y se sumerge en la tradición culinaria de Polonia.

Verónica emprende su viaje por Budapest en compañía de Viktória, una guía local que la invita a visitar la casa de su abuela y probar uno de los platos más tradicionales de la gastronomía húngara. A continuación, se encuentra con Józef, quien le muestra la deliciosa comida callejera de la ciudad y la introduce en el arte de la preparación del goulash de la mano de un reconocido chef nacional. La aventura de Verónica continúa cuando visita la casa de Mark para disfrutar de un sabroso desayuno, seguido de un paseo por Budapest que culmina en un impresionante pícnic, dejándola maravillada. La comunicadora también conoce a Lúcia, quien, tras sumergirse en las famosas termas de la ciudad, le revela toda la fascinante historia detrás de los renombrados ruin bar de Budapest.

Además, Verónica visita Colombia para descubrir los sabores más populares de las comunas de Medellín y las plantaciones de café de la mano de los propios campesinos. La presentadora también hace una parada en Polonia, donde degusta algunos de las recetas típicas del país acompañada por varios protagonistas locales que le enseñan los secretos de la tradición culinaria polaca.

Sábado 7 a las 22.00h

Sábados a las 22.00h

Semana del Espacio

Como cada octubre, Discovery invita a la audiencia a vivir una aventura inigualable por el espacio con motivo de la celebración de la Semana Mundial del Espacio. Los mejores investigadores, físicos y astrónomos del mundo se reúnen del 2 al 8 de octubre en Discovery Channel para desentrañar los mayores misterios de nuestro universo y mostrar las maravillas que nos rodean, incluso los que están a miles de años luz. Agujeros negros, cúmulos de galaxias, expediciones a la luna, extraterrestres y mucho más protagonizan la oferta temática del canal durante toda una semana.

Desde el lunes 2 hasta el domingo 8 de octubre, en horario de prime time, Discovery ofrece una programación especial que incluye el estreno de 'Last Exit: Space' (viernes 6 a las 22.00h), un nuevo documental que pone el foco en las catástrofes inminentes de las que vienen advirtiendo desde hace años científicos como Stephen Hawking y que urgen a desarrollar un programa espacial como vía de escapatoria en caso de colapso de nuestro planeta. Esta producción documental de dos horas de duración reúne a reputados científicos y técnicos espaciales que analizan la posibilidad real de que nos convirtamos en colonos del espacio para salvaguardar a la humanidad.

Además, el canal estrena nuevos episodios de la consolidada docuserie internacional 'LA Historia del Universo' a partir del lunes 2, a las 22.00H. En las nuevas entregas, la audiencia podrá conocer la edad real del universo, seguir de cerca la investigación del vehículo explorador de la NASA "Perseverance" mientras determina si hay vida en Marte, o descubrir qué pasaría si se produjera una colisión de dos agujeros negros supermasivos.

A esta oferta temática para las noches del 2 al 8 de octubre, se unirán otros títulos referentes del género que salpican la programación de Discovery durante toda la semana como 'Los Secretos del Universo con Morgan Freeman', 'Misterios de la llegada a la luna', 'NASA: archivos desclasificados'.

Lunes 2 a domingo 8 a las 22.00h

10ª Temporada Construyendo Alaska

Construir la casa de sus sueños no es tarea fácil para estos osados individuos que no solo tienen que pasar por los típicos problemas de construir viviendas como el papeleo o los contratimientos, estos constructores luchan también contra los elementos en el desierto de Alaska. Sin carreteras ni centros de abastecimiento, tienen que ser creativos para construir en una de las zonas más remotas y escarpadas del planeta.

Matt y Amy Hill en el lago Safari, Dan y Mike Owens en Petersville y Jackie Keizer en Ketchikan. ¿Podrán todos superar los retos del terreno para construir casas espectaculares y funcionales?

Viernes 9 a las 17.00h

Viernes a las 17.00h

Aventura en pelotas XL y Aventura en pelotas: Naúfragos

En octubre, el canal invita al público a embarcarse en dos nuevas aventuras extremas en paños menores. Discovery explora los lugares más inhóspitos y peligrosos con los equipos de supervivientes más temerarios y desinhibidos para ofrecer dos nuevos estrenos de la famosa franquicia de Discovery 'Aventura en pelotas'.

El lunes 9, a las 22.00H, llega una nueva temporada de 'Aventura en pelotas XL' en la que doce supervivientes de élite se enfrentan al lugar más difícil hasta la fecha: las Montañas Rocosas de Montana. Aquí no solo deberán sobrevivir con escasos recursos, sino que se enfrentarán a temperaturas bajo cero y a adversidades como lesiones, deshidratación y tormentas de nieve.

Además, los fans de las emociones fuertes tienen una cita imperdible en Discovery a partir del lunes 30 a las 22.00H: 'Aventura en pelotas: Naúfragos' es la última serie de la franquicia que sigue a nueve avezados participantes que, desnudos y con miedo, se enfrentan a una situación de supervivencia real cuando quedan varados en una isla remota. Abandonados a su suerte, sin mapas ni herramientas, deben ingeniárselas para sobrevivir a partir de restos y escombros esparcidos por la isla. 'Aventura en pelotas: Naúfragos' es el mayor reto de aventura extrema propuesto por Discovery hasta la fecha a un grupo de aspirantes a robinsones que deberán enfrentarse al desafío con ingenio, agallas y muchos nervios de acero.

Aventura en pelotas XL

Lunes 9 a las 22.00h

Aventura en pelotas: Naúfragos

Lunes 30 a las 22.00h

Restauradores de cabañas

Nunca se sabe lo que se puede encontrar cuando se da un paseo por el bosque. Eso lo sabe muy bien el constructor Chase Morrill. En asociación con su hermano, su hermana y su mejor amigo, se dedican a salvar y transformar cabañas abandonadas enterradas en lo más profundo de los remotos bosques de Maine.

Desde cabañas históricas de casi un siglo de antigüedad hasta cabañas de campamento que necesitan un poco de mimo, darán a estas propiedades el lavado de cara que han necesitado durante décadas hasta convertirlas en el hogar soñado de sus propietarios.

Miércoles 11 a las 22.00h

Miércoles a las 22.00h

La fiebre del oro: salvando la mina

El veterano de la excavación del oro y favorito del canal, Freddy Dodge, se enfrenta a una nueva misión de encontrar minas llenas de oro que poder explotar para lograr los objetivos de la temporada. Pero esta vez no trabaja sobre sus propias minas.

En esta nueva serie de seis partes el experto en recuperación de oro ayuda a los propietarios de minas en apuros. Si consigue aumentar el botín semanal de oro del propietario, se lleva una parte de los beneficios, pero si fracasa no cobra ni un céntimo. Por lo tanto, tanto él como su equipo se ponen manos a la obra para ayudar a otros propietarios que han buscado oro sin éxito. Con contratiempos y soluciones ingeniosas a partes iguales, ¿serán capaces de cumplir los sueños de estos jóvenes excavadores y llevarse también su trozo del pastel?

Martes 17 a las 22.00h

Martes a las 22.00h

Mark Rober y la venganza de los ingenieros

Mark Rober, antiguo ingeniero de la NASA y actual ingeniero de Apple, llega a Discovery Channel junto con un revolucionario equipo científico que crearán inventos para combatir a quienes hacen el mal. Después de hacerse virales creando una sorprendente broma con purpurina para dar una lección a los ladrones de paquetes enviados a domicilio, Rober ha decidido aumentar el nivel y sofisticación de sus trampas contra malhechores y crear cebos a grandes escalas.

Con esta nueva serie de Discovery que mezcla ciencia e ingeniería con entretenimiento, la audiencia del canal podrá asistir a las divertidas trampas creadas por el equipo del programa para vengarse de personas desconsideradas que suponen un problema para su comunidad. Desde bromas "apestosas" a los que no recogen los excrementos de sus mascotas en la calle, hasta trampas ingeniosas para ladrones de bicicletas. Cada episodio supone una nueva aventura para este equipo de intrépidos e ingeniosos bromistas científicos.

Viernes 20 a las 22.00h

Viernes a las 22.00h

20 Aniversario de Joyas sobre ruedas

Mike Brewer y su equipo cumplen 20 años como los reyes de la mecánica. 'Joyas sobre ruedas' es uno de los programas más icónicos de Discovery Channel, y tras 20 años llenos de restauraciones impresionantes y cochazos históricos, el equipo sigue encontrando joyas cada vez mejores.

En este especial de aniversario, el canal rinde homenaje a esta serie tan representativa para los fanáticos del motor ofreciendo nuevos episodios desde el jueves 26 de octubre, así como una programación temática todos los domingos por la mañana durante octubre horas para celebrar a Brewer y sus hazañas.

Jueves 26 a las 22.00h

Jueves a las 22.00h

Incas: nuevas evidencias

El próximo martes 3 de octubre, a las 22:55h, Canal HISTORIA, de AMC SELEKT, estrena en exclusiva 'Incas: nuevas evidencias', la producción que indaga de dónde viene el pueblo inca, cómo estaba organizado y por qué desapareció tan repentinamente. A través de este documental, se explica cómo diez años de recientes investigaciones científicas y arqueológicas han permitido descubrir otra verdad que contradice los libros de Historia.

Hace unas décadas, se dieron por ciertas diversas afirmaciones sobre esta mítica civilización, señalándolo como un gigante sanguinario nacido a orillas del lago Titicaca en el siglo XIV que conquistó, en solo cien años, un territorio infinito de más de un millón de kilómetros cuadrados comparable al Imperio romano; valle tras valle, montaña tras montaña, y sometió a toda la cordillera de los Andes. Este imperio despiadado, sin escritura y con un soberano inflexible y cruel a la cabeza, se derrumbó después como un vulgar castillo de naipes frente a un puñado de conquistadores. Estas son las ideas preconcebidas que han prevalecido durante mucho tiempo y que la arqueología se esfuerza por corregir. Pero, ¿fue realmente Pachacútec el fundador del imperio? ¿Quién fue el gigante inca?

Martes 3 a las 22.55h

Martes a las 22.55h

Conquistadores

El próximo lunes 16 de octubre, a las 22:00h, Canal HISTORIA, de AMC SELEKT, estrena en exclusiva 'Conquistadores', una serie documental que se adentra en la fascinante y turbia historia de la conquista del Nuevo Mundo por el Imperio español. La producción recrea y analiza de manera exhaustiva gracias al testimonio de varios expertos en la materia el descubrimiento de América por Cristóbal Colón, la despiadada ambición de Hernán Cortés, los logros de Francisco Pizarro y la creación de la "Leyenda Negra" que acabó con esta etapa.

La producción comienza con el descubrimiento accidental de América por parte de Cristóbal Colón, evento que dio inicio a una era de exploración para España y que marcó un punto de inflexión. En su viaje de regreso, Colón comprobó que sus hombres que se habían quedado en La Española habían sido asesinados por los taínos, lo que desencadenó un proceso brutal de colonización por todo el Caribe.

La serie también analiza la creación de la leyenda negra y la caída de los conquistadores a raíz de que gobernantes europeos propagaran una narrativa antiespañola fundamentada en la riqueza y las prácticas violentas en América.

Lunes 16 a las 22.00h

Lunes a las 22.00h

Islas: laboratorios de la naturaleza

El canal de televisión Odisea, de AMC SELEKT, estrena en exclusiva a partir del lunes 2 de octubre, a las 16:00h, la serie documental 'Islas: laboratorios de la naturaleza'. Una apasionante producción de seis episodios que se adentra en paraísos tropicales y ecosistemas totalmente únicos, y que se emitirá cada lunes de octubre a las 16:00h.

A lo largo de seis episodios, el espectador viaja desde la isla ártica canadiense de Baffin hasta la de Vancouver, pasando por los paraísos tropicales de Borneo, Sri Lanka y Fraser, en Australia, o las islas del increíble delta del Okavango, en Botsuana. La serie explora las formaciones geológicas únicas de cada entorno y cómo los animales que han evolucionado en ellos interactúan de una manera que no se ve en ningún otro lugar del planeta.

La producción muestra desde lobos costeros que se dan un festín con un cachalote hasta osos, águilas, focas y ballenas que se alimentan juntos de huevas de arenque. Además de elefantes pigmeos de Borneo afrontando cambios medioambientales enormes, a crías de dingo aún dependientes que no se han filmado nunca antes, y mucho más.

Esta serie, rodada con tecnología pionera 4K HDR, muestra momentos únicos, así como historias inspiradoras de lucha y supervivencia. Cuenta también con la banda sonora del colectivo de compositores del multipremiado y ganador de dos Oscar Hans Zimmer, y con el director de fotografía Richard Fitzpatrick, ganador de un Emmy y de más de 20 premios internacionales.

Lunes 2 a las 16.00h
Lunes a las 16.00h

Clima letal

El canal de televisión Odisea, de AMC SELEKT, estrena en exclusiva de miércoles a viernes a partir del 18 de octubre, a las 22:30h, 'Clima letal', una serie documental de doce episodios que muestra la fuerza imparable de la madre naturaleza y que se emite con motivo del Día Internacional para la Reducción del Riesgo de Desastres, el próximo viernes 13 de octubre. La crisis climática ya está declarada y esta serie, producida para BBC Earth, muestra los desastres cada vez más impredecibles y los fenómenos meteorológicos más extremos en todo el planeta.

La capacidad destructiva de la naturaleza puede paralizar la civilización y dejarnos quizá sin otra posibilidad que ver cómo desaparecen millones de personas. En los últimos años, estos desastres naturales son cada vez más frecuentes y, gracias a increíbles imágenes de archivo y material proporcionado por aficionados, la producción podrá descubrirlos al espectador, y revelar historias muy personales de quienes han logrado sobrevivir para contarlo.

Miércoles 18 a las 22.30h
Miércoles a las 22.30h



extra
bookneed

4ª Temporada Julius invita en 22 minutos

Julius regresa con nuevas recetas para todo tipo de comidas en casa y en tan sólo 22 minutos.

Nuestro cocinero exprime al máximo el poco tiempo que tenemos para cocinar y elabora recetas como Tostadas mexicanas con tartar de gambas, Hamburguesa de berenjena a la romana, Tallarines verdes con salsa verde de trigueros, Crema de boniato con zamburiñas, Tortilla de patatas al estilo carbonara, Crema de alcachofa con foie, Rodaballo sobre cama de ajos tiernos, Atún marinado con salsa tártara, Sopa azteca, Brandada de bacalao con pochas, Fideos melosos con raxo y grelos, Brócoli frito al estilo Kentucky o Ramen de entraña. ¡Un recetario para triunfar con tus invitados!

Lunes 2 a las 22.30h

Lunes a viernes a las 22.30h

Especial Dulces de Halloween y Todos los santos

La famosa repostera Alma Obregón comparte con los espectadores de Canal Cocina sus elaboraciones más divertidas y deliciosas para disfrutar la noche más terrorífica. Recetas sencillas y creativas para disfrutar un Halloween muy dulce. Un total de 5 propuestas muy golosas, ideales para compartir en familia, que os harán pasarlo de miedo.

Rocío Arroyo elabora dulces típicos del Día de Todos los Santo como los Huesos de Santo, Buñuelos de viento, Panellets, Roscos y las Chulas de calabaza.

Desde sábado 21

Reforma sin obra

Canal Decasa, el canal de televisión especializado en reformas y decoración de AMC SELEKT, estrena en exclusiva el próximo lunes 2 de octubre, a las 17:30h, 'Reforma sin obra', su nuevo formato de producción propia. Cada lunes y martes, la palentina Carol Botín, creadora de contenidos con más de 100 mil seguidores en Instagram, demuestra que es posible cambiar por completo el aspecto de una estancia sin necesidad de realizar obras. A través de su creatividad y buen gusto, y utilizando los materiales más novedosos para decorar, explica cómo conseguir resultados espectaculares sin escombros y en un tiempo récord.

Actualmente, Carol Botín es creadora de contenidos, pero también toda una referente dentro del mundo del DIY, la decoración, el bricolaje y el reciclaje creativo, gracias a su lema: "si yo puedo, tú también". Actualizada a las últimas tendencias y con una constante interacción con su audiencia, Carol es muy activa en TikTok y su propio canal de YouTube. Además, es prescriptora y creadora de contenidos para otros canales de YouTube de grandes marcas que han confiado en ella como Lidl ("El Taller de Lidl"), Bricor, Mapfre, Carrefour o Leroy Merlin, entre otras.

Lunes 2 a las 17.30h



deportes

booknee

Final temporada de ciclismo

El ciclismo no para en Eurosport. Cuando la temporada 2023 entra en su recta final, Eurosport mantiene su amplia oferta ofreciendo algunas de las carreras de otoño más esperadas por los aficionados.

Es el caso del Giro de Lombardía, quinto y último Monumento del año, que podrá seguirse íntegra el sábado 7 de octubre en Eurosport 2. El esloveno Tadej Pogacar es el ganador de sus dos últimas ediciones y en 2022 estuvo acompañado en el podio por los españoles Enric Mas y Mikel Landa.

Al día siguiente, el domingo 8, Eurosport 2 también emite en directo y al completo la clásica París-Tours.

Para poner el broche a una gran temporada ciclista, La Montonera, el programa de referencia para los aficionados al ciclismo en España, realizará una edición especial el próximo 29 de octubre desde la madrileña Plaza de Callao. Con motivo de la celebración de la II edición de la Madrid Criterium, La Montonera, con Alberto Contador y el equipo de expertos de Eurosport, se trasladará por primera vez en la línea de meta de la carrera y se podrá seguir en directo en Eurosport 2.

Tras despedir la temporada de ciclismo en carretera, regresa en octubre el mayor espectáculo de ciclismo en pista, la UCI Track Champions League, que arranca su tercera edición en España un año más. El sábado 21 de octubre, la Liga de Campeones del ciclismo en pista reunirá en el Velódrom Illes Balears de Palma los mejores corredores del mundo, que participan en esta nueva competición anual creada por la Unión Ciclista Internacional y Warner Bros. Discovery Sports y que emite íntegramente y en exclusiva Eurosport.

Velada UFC

En octubre, Eurosport 2 ofrece en directo una nueva velada de UFC, el mayor espectáculo de MMA del mundo. En la madrugada del sábado 7 al domingo 8, el canal conectará con el UFC Apex de Las Vegas para emitir en directo la UFC Fight Night 228, cuyo cartel principal protagoniza la pelea entre los pesos ligeros Grant Dawson y Bobby Green. Dawson está clasificado actualmente entre los 10 mejores de la UFC en su categoría, pero una victoria sobre el favorito de los aficionados, Green, que viene de vencer por sumisión a Tony Ferguson en la UFC 291, le impulsaría en la clasificación.

La velada de MMA en Eurosport comenzará a las 23.00h con una nueva edición de EL CLUB presentado por Laura Fernández y que ofrece un repaso a la actualidad de los deportes de contacto, entrevistas con los protagonistas y el análisis de los expertos. Toda la UFC, en directo y en exclusiva en Eurosport.

ATP Challenger Tour

Las nuevas promesas del tenis masculino español protagonizan la oferta de Eurosport durante los dos primeros fines de semana de octubre, con la emisión en directo de dos torneos del ATP Challenger Tour desde Villena, en Alicante (categoría 100), y de Málaga (125). Del 6 al 8 de octubre, Eurosport 2 ofrecerá las rondas finales del Alicante Ferrero Challenger, que se desarrollará en la Academia Equelite, donde Carlos Alcaraz entrena bajo la supervisión de Juan Carlos Ferrero, alcanza ya su sexta edición en el calendario.

Una semana después, del 13 al 15 de octubre, el canal se traslada a Málaga, para ofrecer el Málaga Open, que se presenta con la mejor participación de su historia, ya que contarán con al menos ocho de los 100 mejores jugadores del mundo entre los que estarían Alejandro Davidovich, Roberto Carballés, Bernabé Zapata y Albert Ramos. Eurosport 2 ofrecerá en directo los partidos de cuartos de final, semifinales y la final del torneo.

Home Nations Series Snookers

Tras la finalización del Open Británico el domingo 1 de octubre, al día siguiente comenzará el primero de los cuatro torneos que componen las llamadas Home Nations Series (en cada una de las naciones que componen el Reino Unido).

Del 2 al 8 de octubre el Abierto de Inglaterra se desarrollará en Bratwood, con el inglés y tetracampeón mundial Mark Shelby como defensor del título.

Del 9 al 15 los espectadores de Eurosport podrán disfrutar de la primera edición del torneo de Wuhan. Será el primero de ranking que se dispute en China desde 2019, pues el Masters de Shanghái tuvo carácter invitacional.

El snooker regresará a los canales lineales entre el 23 y el 29 con el Open de Irlanda del Norte, que tendrá como sede Belfast, un año después del celebrado triunfo del norirlandés Mark Allen.

Deportes de invierno

La temporada de Deportes de Invierno regresa a Eurosport en octubre, que emite la Copa del Mundo de Esquí Alpino, la competición con la que se inicia la temporada y se celebrará un año más en el glaciar de Soelden, en el Tirol austriaco, donde Mikaela Shiffrin y Marco Odermatt iniciarán la defensa del Globo de Cristal conseguido en la temporada anterior.

Las dos pruebas de Gigante previstas para el 28 y el 29 de octubre servirán también para comprobar el estado de forma de la estadounidense y el suizo en una disciplina tremendamente competitiva y en la que ambos se hicieron con el título la pasada campaña. La cobertura de Eurosport pondrá el foco sobre el equipo español, con Joaquim Salarich, Juan del Campo y Albert Ortega a la cabeza.

