

232/diciembre/2023

revista sobre programación de plataformas
de televisión de pago en España
ejemplar gratuito



EL REY DEL INVIERNO

booknee 

neeo no se responsabiliza de los posibles cambios que puedan realizar los diversos canales en su programación.

Ejemplar gratuito.

Sony Pictures Television Networks Iberia, S.L.
Turner Broadcasting System España
The Walt Disney Company Iberia
Discovery Networks International
Canal Cosmopolitan Iberia
AMC Networks International | Iberia
NBC Universal Global Networks España
Viacom International Media Networks
Fox Networks Group España
DTS Distribuidora de Televisión Digital
Netflix España
TV5Monde
HBO España
Amazon.com, Inc

cine y series

amc
amc+
apple tv+
cine por m+
comedy central
cosmo
dark
disney+
enfamilia
filmin
hbo max
movistar plus+
mtv
netflix
paramount network
planet horror
prime video
series por m+
skyshowtime
tcm
warner tv

infantil

dreamworks
nick jr.
nickedoleon

documentales

amc crime
discovery channel
canal historia
odisea

extra

canal cocina

deportes

eurosport



**cine
series**
booknee

Muerte bajo cero

El canal de televisión AMC, de AMC SELEKT, estrena el jueves 14 de diciembre a las 21:00h, la primera temporada de 'Muerte bajo cero', un thriller psicológico basado en las aclamadas novelas de detectives Antti Hautalehto, del autor finlandés Christian Rönkbacka, y dirigida por el nominado a Oso de oro, Petri Kotwica, en el Festival Internacional de Cine de Berlín 2008 por su largometraje "Black Ice". La temporada completa se podrá ver bajo demanda desde el mismo día del estreno.

A lo largo de ocho episodios, que transcurren en Porvoo, al sur de Finlandia, el idílico río que atraviesa la ciudad se convierte en el escenario de unos misteriosos asesinatos. El principal sospechoso es Tero Lindfors (Onni Parviainen), un joven policía con un pasado de problemas mentales, cuyo padre trabajó durante más de veinte años con el inspector jefe Antti Hautalehto (Mikko Leppilampi). Para descubrir la verdad, Hautalehto tendrá que sacar a la luz un suceso traumático del pasado.

Jueves 14 a las 21.00h

Jueves a las 21.00h

Valkyrien

El próximo jueves 7 de diciembre, el servicio de streaming premium AMC+ estrena la serie 'Valkyrien', que narra la historia de un prestigioso médico que busca la cura para la enfermedad terminal de su mujer, y para ello decide montar una clínica clandestina bajo tierra con la ayuda de uno de sus expacientes. La temporada completa estará disponible desde el mismo día del estreno.

Ganador de tres premios en los Golden Screen Awards, los premios de la televisión noruega, este thriller nórdico repleto de giros inesperados sigue a dos personajes diametralmente opuestos. Por un lado, Ravn (Sven Nordin), un reputado médico de Oslo que solo vive para encontrar la cura para la enfermedad terminal que sufre su esposa. Por el otro, Leif (Pål Sverre Hagen), un peculiar individuo obsesionado con el apocalipsis nuclear que trabaja en la conservación y el mantenimiento de los refugios subterráneos donde los noruegos protegieron sus vidas durante la Segunda Guerra Mundial. Ambos llegarán a un fústico pacto condenado a conllevar fatales consecuencias.

Su director, Erik Richter Strand, es conocido por haber participado en series como The Crown (2016) o Detrás de sus ojos (2021), entre otras.
Desde Jueves 7

2ª Temporada Harry Wild

El próximo jueves 14 de diciembre, el servicio de streaming premium AMC+ estrena en exclusiva en España la segunda temporada de 'Harry Wild', donde la exprofesora de literatura interpretada por Jane Seymour continúa resolviendo crímenes.

En la segunda temporada, que consta de seis episodios, la exprofesora de literatura Harry Wild (Seymour) continúa con su inusual pasatiempo de jubilada: resolver todo tipo de casos junto a su joven compañero, Fergus Reid, para gran disgusto del hijo de Harry, Charlie, que es detective en la Garda de Dublín. Cuando la madre de Fergus reaparece años después de abandonar a su familia, ambos se enfrentan a su misterio más personal.

La actriz británica, que además de protagonizar la serie es productora ejecutiva, es ganadora de un Emmy y un Globo de Oro, y saltó a la fama con tan sólo 22 años como la chica Bond de 'Vive y deja morir', pero fue su papel en la serie 'Doctora Quinn' el que consagró su fama en la década de los 90.

Desde jueves 14

Sapo y Sepo - Nochebuena

En "Nochebuena", Sapo y Sepo esperan pasar las vacaciones de invierno juntos, pero un recado de último minuto en la ciudad desvía a Sapo, lo que hace que Sepo se pregunte si su mejor amigo llegará a casa a tiempo.

Una serie original de Apple TV+ basada en la querida serie de libros de Arnold Lobel, "Sapo y Sepo" no se parecen en nada. A Sapo le gustan las nuevas aventuras. A Sepo le gustan las comodidades del hogar. Sin embargo, a pesar de sus diferencias, Sapo y Sepo siempre están ahí el uno para el otro, como deberían estarlo los mejores amigos. El talentoso elenco de voces incluye al ganador del Premio de la Academia Nat Faxon ("Nuestra bandera significa muerte", "The Connors") y al nominado al Premio Emmy Kevin Michael Richardson ("Los Simpson", "Padre de familia") como Sapo y Sepo, además de apariciones de Ron Funches ("Trolls"), Fortune Feimster ("Good Fortune"), Cole Escola ("At Home with Amy Sedaris"), Aparna Nancherla ("The Great North"), John Hodgman ("Up Here"), Yvette Nicole Brown ("Desencantada"), Stephen Tobolowsky ("Los Goldberg"), el nominado al premio Emmy Tom Kenny ("Bob Esponja"), Selene Luna ("Coco", "Mayans M.C."), la nominada al premio Emmy Margaret Cho ("Fire Island") y Betsy Sodaro ("Duncanville", "Tiny Toons").

Desde viernes 1

La isla de las formas - The Winter Blues

"La isla de las formas," la aclamada serie stop motion para niños y familias basada en la trilogía de libros ilustrados "Shapes" más vendida a nivel internacional escrita por Mac Barnett e ilustrada por Jon Klassen, regresa el 1 de diciembre con un nuevo especial navideño titulado "The Winter Blues". Cuadrado está triste durante la temporada de frío, por lo que Círculo y Triángulo intentan animarlo creando una nueva festividad: la Noche del Yeti.

La inteligente, divertida e inspiradora serie animada stop-motion de Apple TV+ tiene lugar en una isla encantadora e invita a los espectadores a unirse al serio Cuadrado, al intrépido Círculo y al complicado Triángulo en sus tontas aventuras mientras se divierten, buscan respuestas y forman su amistad, todo mientras aprenden a superar sus diferencias. "La isla de las formas" muestra a los niños que la amistad puede tomar muchas formas. La serie presenta las queridas voces familiares de Gideon Adlon ("#SexPact"), Scott Adsit ("30 Rock"), Harvey Guillén ("Lo que hacemos en las sombras") e Yvette Nicole Brown ("Desencantada"). "La isla de las formas" fue co-creada por Barnett y Klassen, quienes ejercen de productores ejecutivos junto a los ganadores del premio Emmy de Bix Pix Entertainment, Kelli Bixler y Drew Hodges. Ryan Pequin ejerce de coproductor ejecutivo y escritor principal.

Desde viernes 1

El show de Snoopy - Happiness is Holiday Traditions

En "Happiness is Holiday Traditions", Snoopy busca el adorno perfecto para el árbol navideño; Woodstock queda atrapada en un escaparate; y Snoopy y Woodstock visitan a Spike en Navidad.

Una serie original de Apple TV+ de Peanuts y WildBrain, "El show de Snoopy" ofrece un primer plano del perro más emblemático del mundo y se sumerge en nuevas aventuras con el beagle que baila feliz, vuela alto y sueña, a quien se une su mejor amigo Woodstock y el resto de la pandilla Peanuts. Josh Scherba, Anne Loi, Stephanie Betts, Paige Braddock, Craig Schulz y Mark Evestaff son los productores ejecutivos. Alex Galatis ejerce de editor ejecutivo de historias.

Desde viernes 1

Amigos Sago Mini - New Year's Steve

En un nuevo especial navideño titulado "New Year's Steve", Harvey pide permanecer despierto hasta la medianoche cuando una luciérnaga se abalanza para ayudar y comienza una búsqueda del tesoro para toda la tripulación. La serie es un adorable guiño a la gratitud, presentando a Harvey, el perro de orejas caídas, y sus mejores amigos, el gato Jinja, el conejo Jack y el pájaro Robin. Junto con un elenco único de residentes tan coloridos como su propio mundo caprichoso, los cuatro amigos juegan, exploran, imaginan y celebran diariamente en su alegre ciudad de Sagoville.

En cada episodio, Harvey y todos sus amigos expresan su verdadero agradecimiento por todas las cosas, grandes y pequeñas, a través del optimismo, la amabilidad, el humor preescolar y canciones originales inolvidables.

Desde viernes 22

El espíritu de la Navidad - Canta con nosotros (cine)

A partir del 1 de diciembre, estará disponible en Apple TV+ una versión cantada de la exitosa comedia musical navideña, "El espíritu de la Navidad", protagonizada por Will Ferrell, Ryan Reynolds y Octavia Spencer.

Esta versión para cantar del "clásico navideño instantáneo" permite al público recrear las canciones favoritas de los fans compuestas por los ganadores del Premio de la Academia Benj Pasek y Justin Paul ("La La Land"), como "Good Afternoon" y "Bringin' Back Christmas."

Desde viernes 1

Plan en familia (cine)

Dan Morgan (Mark Wahlberg) ama su tranquila vida en un barrio residencial como esposo devoto, padre de tres hijos y exitoso vendedor de coches. Pero esto es solo la mitad de la historia: décadas antes, era un asesino de élite del gobierno encargado de eliminar las amenazas más letales del mundo. Cuando sus antiguos enemigos dan con él, Dan mete a su desprevenida esposa (Michelle Monaghan), a su atribulada hija adolescente, a su hijo gamer profesional y a su adorable bebé de 10 meses en su monovolumen y se embarca en un viaje improvisado hacia Las Vegas. Decidido a proteger a su familia y a la vez regalarles las vacaciones de su vida, Dan debe poner en práctica sus antiguas habilidades sin revelar su verdadera identidad.

Una película original de Apple y Skydance Media, "Plan en familia" está dirigida por Simon Cellan Jones. David Ellison, Dana Goldberg y Don Granger producen para Skydance, junto a Mark Wahlberg y Stephen Levinson a través de Municipal Pictures. John G. Scotti es productor ejecutivo.

Desde viernes 15

La Navidad de Charlie Brown (cine)

En este querido especial de Peanuts, Charlie Brown, deprimido por el comercialismo de la Navidad, se convierte en el director de la obra navideña de la pandilla.

¿Podrá superar la preferencia de sus amigos por bailar antes que actuar, encontrar el árbol "perfecto" y descubrir el verdadero significado de la Navidad?

Sábado 16 y domingo 17 (Gratuito)

John Lennon: asesinato sin juicio (documental)

La docuserie presenta entrevistas exclusivas con testigos oculares e imágenes inéditas de la escena del crimen, arrojando nueva luz sobre la vida y el asesinato del icono de la música y la cultura John Lennon, y la investigación y condena de Mark David Chapman, su asesino confeso.

"John Lennon: asesinato sin juicio" es una investigación exhaustiva del asesinato de John Lennon en 1980, que conmocionó al mundo. La producción de la serie ha tenido acceso exclusivo a documentos del Departamento de Policía de la Ciudad de Nueva York y la Oficina del Fiscal de Distrito. La serie incluye también entrevistas exclusivas que incluyen a Richard Peterson, un taxista que fue testigo del tiroteo; Jay Hastings, el portero del edificio Dakota que escuchó las últimas palabras de Lennon; David Suggs, abogado defensor de Mark David Chapman; Elliot Mintz, confidente de Lennon y Yoko Ono; y la Dra. Naomi Goldstein, la psiquiatra que evaluó por primera vez a Chapman.

Desde Miércoles 6

Conspiración en El Cairo

Traiciones, intrigas, intereses cruzados y conspiraciones en este thriller nominado a la Palma de oro y ganador del premio al mejor guion en Cannes 2022 que la revista Caimán define como "El nombre de la rosa" en el interior del profundo islam". En 'Conspiración en El Cairo', la lucha de poderes entre las élites religiosas y políticas se vive en la universidad Al-Azhar, epicentro del poder del islam sunita. Allí, todos los personajes traicionarán sus creencias para perseguir sus propios intereses.

El director sueco de ascendencia egipcia Tarik Saleh toma como protagonista de su historia a Adam, el hijo de un humilde pescador, que recibe una beca para estudiar en la universidad de Al-Azhar. De pronto, Adam se ve envuelto en una conspiración tras presenciar la muerte del Gran Imán y comenzar la búsqueda de un sucesor. A pesar de estar ambientada en El Cairo, la película tuvo que rodarse en Marruecos. "Tres días antes de que empezáramos a rodar, los servicios de seguridad egipcios nos ordenaron abandonar el país. Desde entonces figuro en una lista de indeseables y, de volver a pisar suelo egipcio, sería detenido de inmediato", explica Saleh.

Martes 5 a las 21.00h

Una bonita mañana

Mia Hansen-Løve dirige este hermoso retrato femenino protagonizado por Léa Seydoux, con el que la directora, como ya hizo en la cinta 'El porvenir', representa sus propias vivencias, sentimientos y reflexiones a través del personaje de Seydoux.

En 'Una bonita mañana', Seydoux interpreta a Sandra, una mujer atrapada por las obligaciones, que cría sola a su hija y cuida a su padre enfermo mientras lucha contra los obstáculos que la vida le plantea. El reencuentro con un viejo amigo, Clément, y el surgimiento del amor entre ellos supondrá un punto de inflexión para Sandra.

Hansen-Løve escribió esta película durante la enfermedad de su padre como una forma de "encontrar sentido a lo que estaba pasando".

La película, cuyo título está extraído del poema homónimo de Jacques Prévert, aborda la necesidad de Sandra de liberarse de su padre enfermo, la búsqueda de uno mismo y el amor como vía de escape.

Martes 5 a las 23.04h

Mi querido monstruo

¿Será Bai Ze capaz de detener al espíritu oscuro que hace siete años destruyó su isla y amenaza al poblado? ¿Será suficiente el conocimiento médico de un... monstruo? Hace un tiempo, el curandero Bai Ze fue desterrado cuando destruyó una isla accidentalmente cuando intentaba vencer al espíritu oscuro, un mal que enferma y condena a las personas. Ahora, siete años después, regresa a su isla en busca de redención.

Una cinta de origen chino que construye los cimientos del próximo gran titán de la animación, con elementos propios de la cultura oriental, tales como la consonancia con el taoísmo y su respeto a la naturaleza, así como un humor gamberro y espontáneo.

Jueves 7 a las 21.00h

Nuestra pequeña gran boda

La relación de una pareja se pone a prueba cuando su pequeña boda pasa a convertirse en una gran locura en esta disparatada comedia protagonizada por el cómico francés Ahmed Sylla ('Gemelos, pero no tanto'), Camille Lou ('El bazar de la caridad') y todo un grupo de personajes excesivos que transforman en un auténtico descontrol todo lo que tocan.

Lou y Max desean adoptar un bebé con todas sus fuerzas. Para cumplir con los estándares de pareja perfecta han mentido sobre su situación económica, familiar y vital: ahora solo queda organizar una boda reducida y sencilla. Pista: no va a ser así.

Narrada a través de las grabaciones que los asistentes a la boda y la propia pareja va haciendo, el espectador se cuela en la intimidad de la pareja y en los recovecos de esta gran ceremonia nupcial. Como explica su director, Frédéric Quiring, "la presencia de la cámara ejerce una presión real sobre los protagonistas: acentúa el malestar y las tensiones. El matrimonio nunca tiene un momento de respiro".

Martes 12 a las 21.00h

Plan 75

Seleccionada para representar a Japón en los Oscar de 2023, 'Plan 75' es una distopía ambientada en un futuro cercano que reflexiona sobre

la eutanasia asistida como medida gubernamental para frenar el envejecimiento de un mundo capitalista en el que las personas solo valen por lo que producen.

Japón, en un futuro cercano, el envejecimiento de la población se acelera. El gobierno implementa el "Plan 75", un programa que propone a los ancianos un acompañamiento logístico y financiero para poner fin a su vida a los 75 años. En la película se entrelazan tres historias: la de una viuda que decide acogerse de forma voluntaria a la eutanasia, la de una enfermera dispuesta a aceptar un trabajo en contra de sus principios y la de un hombre que recluta clientes para esa muerte asistida.

Martes 12 a las 22.30h

Ti mangio il cuore

Un 'Romeo y Julieta' sangriento que se centra en la disputa entre dos familias criminales. El director Pippo Mezzapesa firma la adaptación libre de la novela homónima de Bonini y Foschini, inspirándose en una de las historias que aparecen en el libro, la de Rosa Lidia Di Fiore.

Ambientada en la región de Apulia (Italia), la película se centra en Andrea, heredero de la familia Malatesta, quien se enamora de Marilena, la esposa del jefe de los Camporeale, un amor prohibido que hace que se reaviven los viejos odios entre los dos clanes. La cruenta venganza está a punto de estallar. Mezzapesa infunde a la cinta su personal estilo. Rodada en blanco y negro, 'Ti mangio il cuore' destaca por la violencia de sus imágenes, la acción y una excelente fotografía en la que destaca el uso de las luces y las sombras que remarcan la brutalidad de la trama.

La película cuenta como protagonista con la cantante de pop Eloide, que debuta en el cine como Marilena Camporeale.

Martes 19 a las 21.00h

Qué bello es morir

Terror, una pizca de comedia y muchas muertes se mezclan en este slasher, con pinceladas gore, protagonizada por Jane Widdop (Laura Lee en 'Yellowjackets'), Joel McHale ('Ted') y Justin Long ('El conspirador') que reimagina de forma macabra el clásico navideño de Frank Capra 'Qué bello es vivir'. En esta ocasión, en un universo paralelo de pesadillas, una mujer descubre qué hubiese pasado de no haber acabado con un psicópata asesino.

Tras salvar la vida a su hermano y liberar a su pueblo de un peligroso asesino en serie enmascarado, la vida de Winnie no es como ella esperaba. Un día, la joven desea con todas sus fuerzas no haber nacido y, de pronto, aparece en un universo paralelo en el que nadie la recuerda, su pueblo está liderado por un alcalde corrupto y el asesino del pueblo sigue matando indiscriminadamente.

Jueves 28 a las 21.00h

Diciembre

Comedy Central comenzará el mes más festivo del año con el estreno de la octava temporada de Reno 911! A partir del viernes 1 de diciembre a las 23:50h, los agentes de Jim Dangle aterrizarán con nuevas y surrealistas desventuras.

Sumando carcajadas, el canal recibirá cada viernes del mes, desde el 1 de diciembre a las 22:05h, el especial Cine: Ajejequentes protagonizado por Anacleto, Agente Secreto; Superdetective en Hollywood 3 o Cuerpo de Élite, entre otros.

Si hay algo indiscutible es que la risa no puede faltar. Por ello, el especial Derecho a la risa hará su particular reivindicación del lunes 4 al domingo 10 de diciembre a partir de las 15:30h con un planazo cinematográfico para disfrutar en el puente de la Constitución de películas como Chicas malas; Cómo perder a un chico en 10 días; las tres primeras entregas de Scary Movie y el estreno de Sexo fácil, películas tristes.

Pero el desmadre no acaba aquí, Honey llegará al canal el sábado 9 de diciembre a partir de las 23:50h con el estreno de la serie HouseBroken, donde compartirá los entresijos del grupo de terapia que dirige para ayudar a los animales a lidiar con sus neurosis.

Además, Comedy Central compartirá su espíritu navideño con el especial Navidad en South Park, la mejor selección de episodios de Cartman, Kyle, Stan y Kenny, todos los sábados desde el 9 de diciembre a las 00:50h.

Y con el especial NavidÁlex de la Iglesia el lunes 25 de diciembre a partir de las 15:10h, una celebración muy especial que contará con los títulos Perfectos desconocidos, El día de la bestia, Las brujas de Zugarramurdi y el estreno en el canal de Mi gran noche.

El lunes 1 de enero a partir de las 15:30h será el turno de algunas de las mejores comedias made in Spain con el especial La gran resaca española compuesta por estrenos como Si yo fuera rico, Operación Camarón y Operación Concha, entre otras.

Y como ya es tradición, el sábado 6 y domingo 7 de enero a partir de las 16:05h el canal también celebrará la llegada de los Reyes Magos con sus particulares reyes de la animación con el especial Los reyes animados, un ciclo de cine para toda la familia con películas como Las aventuras de Tadeo Jones, Shrek felices para siempre y Madagascar 2, entre otras.

3ª Temporada I am

I am vuelve a COSMO con una desgarradora historia en forma de largometraje que se adentra como nunca en la complicada dinámica de una madre y una hija separadas por secretos y desconexiones. El episodio está protagonizado por Kate Winslet, que le valió un BAFTA por su interpretación en esta producción, -que también recibió el BAFTA a mejor serie dramática - y por su hija Mia Threapleton.

Ruth y Freya, madre e hija, luchan por entenderse la una a la otra. Freya, una adolescente de diecisiete años, se aleja cada vez más de Ruth, aislándose en sí misma, en su móvil y en su dolor. Se encierra en su habitación, se cambia de ropa y adopta poses imposibles e irreales para dejar constancia fotográfica en las redes y conseguir todos los likes posibles que puedan llenar su vacía autoestima. Ruth es consciente de que la está perdiendo pero no sabe cómo acceder a ella. Ambas se adentran en un viaje de confusión y desconexión que las llevará a sus límites, las dos anhelando reencontrarse pero sin tener claro cómo conseguirlo.

La historia ficticia fue desarrollada y coescrita por Dominic Savage y Kate Winslet, quienes decidieron hacer una narración sobre la crisis endémica de salud mental que afecta a los jóvenes consiguiendo como resultado una representación honesta y auténtica de la relación cada vez más tensa de una madre y su hija.

Martes 12 a las 22.00h

Martes a las 22.00h

Nolly

Protagonizada por Helena Bonham Carter y con el sello de Russell T. Davies, creador de las series 'Queer as Folk' y 'Years and Years', llega a COSMO Nolly, la miniserie que explora de manera audaz y conmovedora la trayectoria de una de las mayores leyendas de la televisión británica: Noele Gordon.

Noele Gordon, estrella de la televisión inglesa de los años 60 y 70, se hizo un hueco en la cultura pop británica gracias a su brillante papel en la telenovela Crossroads. En el año 1981, momento de mayor éxito de la serie, la actriz fue despedida de forma fulminante, sin previo aviso y sin explicación. A los 62 años, Nolly se ve en la calle, expulsada del que había sido su hogar durante las dos últimas décadas.

Nos adentramos en un emocionante viaje a través de sus años más tumultuosos, explorando cómo las instituciones le dieron la espalda a una mujer que se negó a seguir las normas del juego. Con el apoyo de sus compañeros de reparto, Nolly se sumerge en un mundo desconocido que la empuja a descubrir quién es y, lo más importante, por qué quisieron apartarla de la televisión.

Miniserie completa Martes 19 desde las 22.00h

Especial Navidad Sister Boniface Mysteries

¡La hermana Boniface se enfrenta a un nuevo caso navideño! Una gran nevada, un tren atascado y un asesino suelto...

Es Navidad y Gran Bretaña está sufriendo la "Gran Helada", el peor invierno jamás registrado. La hermana Boniface y sus compañeros de viaje se quedan tirados por problemas de congelación en algunas de las piezas del tren. Cuando la Estrella de Oriente, una joya preciosa, es robada de su caja fuerte y se descubre que un pasajero ha sido asesinado, la hermana Bonifacia utiliza sus magníficas habilidades para resolver el misterio. Pero con pocos indicios de rescate y un generador averiado, los pasajeros deben enfrentarse a un problema más acuciante: ¡morir congelados!

Lego Masters

10 parejas se enfrentan en una apasionante competición con un suministro ilimitado de piezas LEGO. Cada semana competirán en diversos desafíos que pondrán a prueba su imaginación y creatividad con el objetivo de ser coronados LEGO Masters.

Basado en el exitoso reality británico con el mismo nombre y presentado por el actor Will Arnett (conocido por la serie Arrested Development y por ponerle voz a personajes como Batman en la película precisamente de Lego), Lego Masters da vida a la imaginación, el diseño y la creatividad donde diez parejas de entusiastas de Lego competirán en ambiciosos desafíos con el objetivo de ser coronados los mejores constructores de Lego del país.

En cada episodio, Arnett, junto con los jueces expertos e invitados especiales, animarán a los constructores, introducirán retos increíbles y pondrán a prueba sus creaciones. Las parejas que consigan impresionar a los jueces pasarán a la siguiente ronda hasta llegar a la final, en la que las mejores competirán por un premio en metálico, el trofeo LEGO definitivo y el gran título de LEGO Masters.

Vamos a ver parques de atracciones con piezas motorizadas, construcciones inspiradas en escenas de cine, grandes ciudades atacadas por monstruos, coches de carreras que deben competir en velocidad, un capítulo épico inspirado en Star Wars... ¡y mucho más!

1ª Temporada

Lunes 11 a las 21.00h

2ª Temporada

Martes 26 a las 21.00h

Especial Navidad

Domingo 31 a las 19.15h

Lunes a viernes a las 21.00h

31ª Temporada The Graham Norton Show

¡Vuelve el talk show más divertido de la televisión con su temporada número 31! El inigualable Graham Norton acoge a grandes estrellas invitadas que compartirán sus anécdotas más divertidas.

Como en sus anteriores temporadas, el famoso sofá rojo de Graham Norton acogerá a todo tipo de estrellas preparadas para contar sus mejores anécdotas y quizás... algún que otro secreto. En esta nueva edición podremos ver a artistas como Kylie Minogue presentando su nuevo álbum, la leyenda del rock Bernie Taupin hablando sobre su autobiografía, el nominado al Oscar Ralph Fiennes emocionado por su papel como Macbeth en una nueva reinterpretación o la brillante joven actriz Bella Ramsey compartiendo sus experiencias tras su lanzamiento al estrellato este último año.

Actrices, cantantes, escritores, activistas... esta nueva temporada está repleta de nuevos detalles e historias nunca escuchadas sobre nuestras estrellas favoritas. ¡No te la pierdas!

Viernes 15 a las 22.00h

Viernes a las 22.00h

3ª Temporada Creepshow

El próximo viernes 22 de diciembre, a las 23:00h, el canal de televisión DARK, de AMC SELEKT, estrena la tercera temporada de 'Creepshow', serie de terror basada en la icónica antología de películas escritas por Stephen King y dirigidas por George A. Romero en los años 80. Las dos primeras temporadas ya se pueden disfrutar bajo demanda en AMC SELEKT y, desde el 22 de diciembre, la tercera temporada también estará disponible al completo.

En 'Creepshow', las viñetas de un cómic cobran vida para explorar las múltiples caras del terror. La tercera temporada de la serie consta de seis episodios que presentan dos historias de terror diferentes en cada uno de ellos. Desde un coleccionista de arte que compra la última pintura de un artista, famoso por crear obras aterradoras, pero nunca anticipó de qué forma la pintura cambiaría su vida; hasta una niña y su madre que deben cruzar la frontera para acceder a medicamentos que salvarían sus vidas, pero los síntomas son mucho más angustiantes de lo que originalmente pensaron que serían; o una adolescente que lucha contra una plaga demoníaca cuando se da cuenta de que su familia podría estar infectada.

Viernes 22 a las 23.00h

Viernes a las 23.00h

American Horror Story: Delicate

"American Horror Story" es una serie dramática de terror creada y producida por Ryan Murphy y Brad Falchuk. Desde 2011, los creadores de la serie han redefinido el género de terror con varias temporadas que presentan un espeluznante manicomio, un aquelarre de brujas, un espectáculo itinerante de fenómenos, un hotel encantado y el mismísimo apocalipsis. La franquicia ganadora de un Emmy® y un Globo de Oro®, consta de 11 temporadas ya disponibles en Disney+. Además, se ha confirmado una décimo tercera.

Murphy, Falchuk, Halley Feiffer, Alexis Martin Woodall, John J. Gray y Scott Robertson ejercen de productores ejecutivos. "American Horror Story" está producida por 20th Television.

Desde Viernes 6

Percy Jackson y los dioses del Olimpo

Cuenta la historia de fantasía de Percy Jackson, un semidiós moderno de 12 años que acaba de asumir sus recién descubiertos poderes divinos cuando el dios del cielo, Zeus, le acusa de haber robado su rayo maestro. Con la ayuda de sus amigos Grover y Annabeth, Percy deberá embarcarse en la aventura de su vida para encontrarlo y restablecer el orden en el Olimpo.

La serie está protagonizada por Walker Scobell ("Percy Jackson"), Leah Sava Jeffries ("Annabeth Chase"), Aryan Simhadri ("Grover Underwood") y cuenta con estrellas invitadas como Lin-Manuel Miranda ("Hermes"), Megan Mullally ("Alecto" alias "Sra. Dodds"), Toby Stephens ("Poseidon"), Virginia Kull ("Sally Jackson"), Jason Mantzoukas ("Dionisio" alias "Sr. D"), Jay Duplass ("Hades"), Glynn Turman ("Quirón" alias "Sr. Brunner"), el fallecido Lance Reddick ("Zeus"), Adam Copeland ("Ares"), Charlie Bushnell ("Luke Castellan"), Dior Goodjohn ("Clarisse La Rue"), Jessica Parker Kennedy ("Medusa"), Olivea Morton ("Nancy Bobofit"), Suzanne Cryer ("Equidna"), Timm Sharp ("Gabe Ugliano"), Timothy Omundson ("Hefesto").

Desde miércoles 20

35ª Temporada Los Simpson

Esta comedia animada se centra en la familia Simpson, de la ciudad de Springfield. El padre, Homer, no es el típico padre de familia. Trabaja en una central nuclear y hace lo que puede para guiar a los suyos, pero suele ser al revés.

La familia se completa con la adorable madre de pelo azul, Marge; su problemático hijo, Bart; la hija sobresaliente, Lisa y la bebé, Maggie.

Desde miércoles 20

2ª Temporada ¿Qué pasaría si...?

En la segunda temporada de "¿Qué pasaría si...?", El Vigilante sigue guiando a los espectadores a través del enorme multiverso, presentando caras nuevas y personajes ya conocidos del Universo Cinematográfico Marvel.

La serie animada cuestiona, revisita y da un nuevo giro a momentos clásicos de la cinematografía de Marvel con un extraordinario reparto de voces que retoman sus icónicos papeles. Esta temporada también cuenta con los personajes favoritos de los fans como Nebula, Hela y Happy Hogan. Bryan Andrews dirige los episodios y AB Bradley es el guionista principal. Andrews y Bradley son además productores ejecutivos.

Desde viernes 22

Theater Camp (cine)

Ben Platt, ganador de un Tony Award®, y Molly Gordon protagonizan esta comedia original en el papel de Amos y Rebecca-Diane, mejores amigos de toda la vida e instructores de teatro en un campamento al norte del estado de Nueva York. Después de que la indomable y querida fundadora del campamento caiga en coma, su excéntrico personal deberá unirse a su despistado hijo para mantener a flote el paraíso teatral.

Searchlight Pictures presenta "Theater Camp", una producción de Picturestart, Topic Studios y Gloria Sanchez Productions. Dirigida por Molly Gordon & Nick Lieberman, y escrita por Noah Galvin, Molly Gordon, Nick Lieberman, Ben Platt, basada en su cortometraje.

Desde Miércoles 6

El diario de Greg en Navidad: Atrapados en la nieve (cine)

Este año, las vacaciones de Navidad están resultando especialmente estresantes para Greg Heffley. Después de destrozar accidentalmente una propiedad ajena con su mejor amigo Rowley, a Greg le preocupa no recibir el regalo que tanto desea para Navidad.

Y para empeorar las cosas, una tormenta de nieve azota el pueblo y toda la familia se queda atrapada en casa durante días. Con la Navidad a la vuelta de la esquina, ¿podrá Greg portarse lo mejor posible?

Desde Viernes 8

Now And Then: la última canción de los Beatles (cine)

"Now And Then: la última canción de los Beatles" es un emotivo cortometraje que cuenta la historia que hay tras la última canción de los Beatles, con imágenes y comentarios exclusivos de Paul, Ringo, George, Sean Ono Lennon y Peter Jackson.

El documental está escrito y dirigido por Oliver Murray.

Desde miércoles 13

Indiana Jones y el dial del destino (cine)

"Indiana Jones y el Dial del Destino" de Lucasfilm, la última entrega de la icónica franquicia, llega en exclusiva a Disney+ el 15 de diciembre de 2023. "Héroes eternos: Indiana Jones y Harrison Ford", un largometraje documental que muestra la creación del legendario aventurero, estará disponible el mismo día en Disney+.

"Héroes eternos: Indiana Jones y Harrison Ford", dirigido por el prestigioso documentalista Laurent Bouzereau, explora el atractivo de Harrison Ford y sus orígenes, incluyendo su incursión en la industria del entretenimiento, su casting para formar parte de la icónica franquicia de "Indiana Jones" y el descomunal impacto e inspiración que generan estas películas. Se trata de una visión en profundidad de un momento increíble en la historia del cine, cuando Steven Spielberg y George Lucas reunieron un equipo creativo extraordinario para colaborar en otro hito cinematográfico. El documental cuenta con imágenes inéditas y entrevistas con Ford, Spielberg, Lucas, Kathleen Kennedy, Frank Marshall, James Mangold y muchos otros.

Desde viernes 15

El Molino (cine)

Un empresario se despierta junto a un antiguo molino en mitad de una cárcel sin tener ni idea de cómo ha llegado hasta ahí.

Obligado a trabajar como un animal de carga para seguir vivo, deberá encontrar la manera de escapar antes de que nazca su hijo.

Desde viernes 29

Raffaella (documental)

Dirigida por Daniele Luchetti, escrita por Cristiana Farina junto a Barbara Boncompagni y producida por Fremantle, la docuserie recorre la extraordinaria vida de uno de los mayores iconos de la cultura popular mundial.

¿Quién es Raffaella Carrà? ¿Qué hay detrás de la imagen de la estrella italiana más famosa y querida en el extranjero? ¿Qué hay detrás de los 60 millones de discos vendidos, los éxitos televisivos, las películas y las giras internacionales? Símbolo de libertad, reina de la televisión e icono LGBTQ, Raffaella Carrà es un mito que trasciende todas las barreras, una artista a la que el público internacional adoró incondicionalmente durante más de 50 años. Sin embargo, Raffaella es un misterio del que nadie tiene la llave. Celosa de su vida privada, era una mujer que luchaba por imponerse en un mundo de hombres, que amaba y sufría como cualquier ser humano y en el que convivían dos almas, la de la diva Carrà y la más vulnerable de Raffaella Pelloni. La docuserie recorre su vida pública y privada partiendo de su infancia en la región italiana de Romaña marcada por el abandono de su padre, el coqueteo "secreto" con Frank Sinatra, sus grandes amores, su pesar por

no haber sido madre, sus crisis y sus renacimientos. Todo ello a través de las imágenes más icónicas, pero también de material exclusivo procedente de sus archivos privados, contado a través de testimonios inéditos de quienes la conocieron de verdad.

"Raffaella" es una docuserie de 3 episodios de una hora de duración cada uno que está producida por Gabriele Immirizi y Alessandro De Rita para Fremantle Italia. Dirigida por Daniele Luchetti. Escrita por Cristiana Farina con Carlo Altinier, Barbara Boncompagni, Salvatore Coppelino y Salvo Guercio.

Desde miércoles 27

Especial Isabel Preysler: Mi Navidad (extra)

En los dos episodios de este especial original, Isabel muestra de cerca cómo vive una de las épocas del año más importantes para ella y su familia. Disney+ ha compartido hoy las primeras imágenes de "Isabel Preysler: Mi Navidad" junto con el póster oficial.

Para Isabel Preysler y su familia, la Navidad es una época muy especial. En "Isabel Preysler: Mi Navidad", Isabel abre como nunca antes las puertas de su casa para mostrar en detalle todos los preparativos. Sus hijas, Tamara Falcó y Ana Boyer, se ponen manos a la obra para ayudar a su madre a preparar todo y volver a crear juntas recuerdos inolvidables. Ella cuida hasta el más mínimo detalle de los preparativos, mientras que comparte con sus hijos, también con los que viven fuera de España, la ilusión del presente y la nostalgia del pasado. La Navidad es, al fin y al cabo, un tiempo para disfrutar en familia y recordar a los que ya no están.

Desde Martes 5

Avalancha en los Dolomitas

El próximo lunes 11 de diciembre, a las 22:00h, Enfamilia, el canal de televisión de AMC SELEKT que reúne frente al televisor a todos los miembros del hogar con títulos dirigidos a todas las edades y adaptados a cada momento del día, estrena en exclusiva 'Avalancha en los Dolomitas', thriller sobre un grupo de personas que quedan atrapadas en un hotel de lujo sin electricidad y con un asesino entre ellos.

Es Nochebuena y una enorme avalancha ha arrasado el valle de Vanoi. Sin electricidad y con las comunicaciones interrumpidas, los huéspedes de un hotel de lujo de la pequeña y exclusiva estación de esquí se encuentran de repente aislados del mundo. A la espera de ser rescatados, pronto descubren que su situación es sólo una parte de un engranaje más complejo: personajes con secretos que ocultar, testigos en un programa de protección, autoridades sospechosas y, entre ellos, un asesino.

Obligados a reconciliarse consigo mismos y con los demás, descubren que están atrapados en una situación única de la que la única salida es superar los miedos, deshacerse de los prejuicios y aprender a convivir.

Lunes 11 a las 22.00h

Lunes a las 22.00h

The Walk-in

Stephen Graham interpreta al neonazi arrepentido Matthew Collins en esta miniserie escrita por Jeff Pope (nominado al Oscar por "Philomena").

Inspirada en hechos reales, y con referencias directas al salvaje asesinato a plena luz del día de la diputada británica Jo Cox, la serie reflexiona sobre el auge de los grupúsculos violentos de extrema derecha en Europa.

Desde Martes 5

2ª Temporada The Newsreader

¿Qué ocurre cuando en un informativo de gran audiencia la verdadera noticia está justo delante de la cámara? En esta deliciosa serie para los amantes del periodismo y los medios de comunicación saltan chispas entre sus dos protagonistas, los dos presentadores de un informativo nocturno de éxito en la Australia de los años 80. Gran triunfadora en los premios de la Academia Australiana del Cine y la Televisión, cuenta con Anna Torv ("Fringe") al frente del reparto.

En el despiadado mundo de los informativos de televisión en 1986, el ambicioso reportero Dale Jennings y la estrella de las noticias Helen Norville, con un carácter difícil, forman pareja en un programa nocturno de éxito. Juntos cubren noticias históricas como el desastre del Challenger, la crisis del sida o la llegada del cometa Halley. Sus vidas personales y profesionales empiezan a mezclarse mientras el mundo a su alrededor afronta grandes cambios a un ritmo vertiginoso.

Desde martes 12

Power Play

La creadora de "Home Ground" vuelve con uno de los eventos seriéfilos de 2023.

Premiada como Mejor Serie en el Festival de Cannes, narra la increíble historia de Gro Harlem Brundtland, a finales de los años 70 era una joven doctora en favor del aborto hasta que, al impresionar el gobierno a su alrededor, va ascendiendo de rango hasta convertirse en la primera mujer Primera Ministra de Noruega en 1981.

Desde martes 19

Essex County

Una extraordinaria miniserie nostálgica e intimista basada en la aclamada novela gráfica de Jeff Lemire (autor de Sweet Tooth). Una obra en la que se relacionarán cuatro personajes dispares unidos por lazos de sangre.

Un estudio íntimo de una excéntrica comunidad agrícola y una tierna meditación sobre la familia, la memoria, el dolor, los secretos y la reconciliación.

Desde martes 26

Creatura (cine)

La gran triunfadora española de este último Festival de Cannes, Elena Martín, una de las directoras y actrices más prometedoras de nuestro país, presenta esta arriesgada propuesta sobre los tabús del sexo desde la infancia hasta la madurez.

Tras mudarse con su pareja a un nuevo hogar, Mila se da cuenta de que su pérdida de deseo se encuentra en sí misma. A partir de ahí, empieza un viaje en el que revisita experiencias de su infancia y adolescencia con la esperanza de reconciliarse con su propio cuerpo.

Desde Viernes 1

El castigo (cine)

Premio a la Mejor Dirección del Festival de Málaga, un intenso thriller en plano secuencia sobre una pareja que extravía a su hijo.

Ana y Mateo buscan a su hijo después de haberlo dejado unos minutos solo como castigo por portarse mal. Esta búsqueda desesperada tiene como escenario un bosque y una carretera, y se desarrolla en tiempo real. En 80 minutos, la pareja tendrá que enfrentarse al miedo, a la culpa, a la fragilidad de su unión y a la más dura de las revelaciones: una parte de Ana espera no encontrar a su hijo porque no ha sido feliz desde que nació.

Desde Viernes 1

El pecera (cine)

Un drama bello y doloroso protagonizado por una joven mujer que, al saberse cerca de su final, decide reencontrarse con amigos y familiares. Producción española que participó en Sundance.

A medida que su cáncer se extiende, Noelia decide regresar a su Vieques natal y reclamar su libertad para decidir su propio destino. Se reencuentra con sus amigos y familiares que siguen lidiando con la contaminación de la Marina estadounidense tras sesenta años de prácticas militares.

Desde Viernes 1

Pequeños grandes amigos (cine)

La cafetería de la escuela de Brieuc está siendo remodelada. Con gran pesar Aude, la maestra, debe llevar a los niños al comedor del asilo de ancianos cercano para el almuerzo diario. Yannick, el cuidador principal del asilo no está muy feliz de verlos invadir el espacio de sus residentes, máxime cuando andan escasos de personal y recursos.

Un choque generacional parece inevitable. Quién declarará la guerra primero: ¿los residentes o los invitados? Pero intereses compartidos y una serie de situaciones cómicas generarán verdaderas amistades entre los ancianos solitarios y los bulliciosos niños de la escuela. Está claro que, este nuevo arreglo, es una experiencia de crecimiento para todos y cada uno de ellos.

Desde Viernes 1

Bull (cine)

Uno de los rostros más perturbadores del cine británico, Neil Maskell, da vida al sicario de una banda que regresa tras 10 años ausente para buscar venganza contra aquellos que le dieron por muerto.

Desde Viernes 1

Opponent (cine)

Un thriller social y deportivo en el que el protagonista de “Una separación” ofrece un recital interpretativo en el papel de un campeón de lucha libre que huye de Irán a Suecia junto a su familia en busca de tolerancia y aceptación. Pero, ¿saldrá vencedor de esa lucha?

A raíz de un rumor devastador, Iman y su familia se han visto obligados a huir de Irán. Como refugiados, terminan en un hotel en ruinas en el norte de Suecia. A pesar de sentirse impotente, Iman intenta mantener su papel como patriarca de la familia. Para aumentar sus posibilidades de asilo, rompe una promesa que le hizo a su esposa y se une al club de lucha libre local. A medida que los rumores comienzan a resurgir, el miedo y la desesperación de Iman comienzan a apoderarse de ella.

Desde Viernes 8

Ecos de un crimen (cine)

Julián Lemar es un escritor de best-sellers de misterio protagonizado por Diego Peretti se va de vacaciones con su familia a una cabaña en un bosque. La primera noche, durante una fuerte tormenta, se corta la luz y una mujer se presenta pidiendo ayuda desesperada: su marido mató a su hijo y ahora quiere acabar con ella.

Desde Viernes 8

Un verano con Fifí (cine)

Una preciosa comedia romántica ambientada durante un verano en Nancy, al este de Francia. Tratando de escapar de su problemático entorno familiar, Sophie, una chica de 15 años, aprovecha la oportunidad de hacerse con un juego de llaves de la casa de su adinerada amiga Jade. Mientras disfruta de la amplia vivienda, que creía vacía durante el verano, se topa con el hermano mayor de su amiga, Stéphane, quien, por azares del destino, también estaba planeando quedarse.

Desde Viernes 8

Las chicas están bien (cine)

Bárbara Lennie, Irene Escolar, Itziar Manero, Helena Ezquerro y la propia Itsaso Arana, directora debutante de esta maravillosa película, componen este cuento de verano sobre la convivencia entre cuatro actrices y una escritora que ensayan una obra de teatro en un antiguo molino, apartado del mundo.

Esta es la historia de un hechizo. Con princesas, sapos, ríos, cartas y hasta un príncipe despistado. Durante unos días de ensayo, unas actrices se irán conociendo y midiendo a través de los materiales que plantea la obra que están preparando, y aportarán sus propias vivencias alrededor de los temas de sus personajes; el amor, la belleza, la orfandad, la fe, la amistad, la actuación, la muerte.

Desde viernes 15

Las sombras persas (cine)

¿Puede existir una persona idéntica a ti viviendo en tu mismo país? Este es el perturbador punto de partida de un thriller hitchcockiano protagonizado por la musa de Asghar Farhadi, Taraneh Alidoosti.

Farzaneh es una joven profesora que vive con su esposo Jalal. Un día ve a su esposo entrando a la casa de una mujer desconocida. Cuando se enfrenta a Jalal, él afirma que no estaba en la ciudad en ese momento. Más tarde, Jalal decide comprobar la casa por sí mismo. Cuando Jalal llega allí, conoce a una mujer llamada Bitá que es la viva imagen de Farzaneh. Atónitos, los dos comparan las fotos de sus parejas, el esposo de Bitá también se ve idéntico a Jalal.

Desde viernes 15

Los años malditos (cine)

Una aclamada superproducción ambientada en los albores de la 2ª Guerra Mundial en el marco de una acaudalada familia danesa encabezada por el empresario Karl Skov, interpretado por Jesper Christensen (villano con clase de los últimos James Bond).

Dinamarca, 9 de abril de 1940. Un industrial danés coopera y se beneficia de la ocupación alemana de Dinamarca. Mientras que su familia se encuentra en lados opuestos del conflicto.

Desde viernes 22

Coraje (cine)

Una odisea dramática llena de tensión en el que dos mujeres deberán esconder un bebé durante una noche. Se alzó con el premio a la Mejor Película en el Festival de Valencia.

Fereshteh tiene que esconder a su bebé ilegítimo durante una noche para que no la vean sus padres, que acuden a una visita sorpresa. Su amiga Atefeh la ayuda. Se embarcan en una odisea durante la cual deben sopesar cuidadosamente quiénes son sus aliados.

Desde viernes 22

Matar cangrejos (cine)

Rayco, un niño de 8 años, y su hermana Paula de 14, matan el tiempo como pueden mientras esperan ansiosos la llegada de Michel Jackson a Tenerife. Pero su madre se ha quedado embarazada de un extranjero y su vida podría cambiar antes de que el cantante llegue a la isla.

Desde viernes 29

Alma Mahler, la pasión (cine)

Un suntuoso biopic ambientado en la Viena previa a la Gran Guerra, allí conoció la compositora Alma Mahler al enfant terrible de la escena artística del momento, Oskar Kokoschka. Esta es la increíble historia detrás de su romance.

En la primavera de 1912, Alma Mahler, recientemente viuda y Gran Dama de la Sociedad de Viena, se relaciona con el enfant terrible de la escena artística del momento, Oskar Kokoschka. Después de un tiempo, su romance, la lujuria y el deseo mutuo comienzan a amenazar la existencia de ambos hasta un punto de no retorno.

Desde viernes 29

Another Body (documental)

El 90% de los contenidos deepfake creados con Inteligencia Artificial son pornografía no consentida protagonizada por mujeres. Partiendo de este dato estremecedor, este documental nos sumerge en la historia de una de esas mujeres, una estudiante de 23 años cuyo rostro halló vejado y perpetrado en la red.

Taylor, una estudiante universitaria trata de buscar justicia después de descubrir pornografía falsa de sí misma circulando por Internet.

Desde Viernes 8

El videoclub de Kim (documental)

La increíble historia de las 55.000 cintas de VHS que pasaron dar ser el cuerpo y alma del videoclub más carismático de Nueva York hasta acabar e un pueblo de Sicilia.

A través de las formas y los recursos de diversos géneros cinematográficos, se embarca una aventura en busca de una legendaria colección perdida de películas en Sicilia.

Desde viernes 15

Fantastic Machine (documental)

La película que todo aquel con cuenta de Instagram o Tik Tok debería ver. Producida por Ruben Ostlund y premiada en los festivales de Sundance y Berlín, aquí hay polémica, risas y una lúcida lección de historia. Tras ella, los selfies ya no serán lo mismo.

Desde la primera cámara hasta los 45.000 millones de cámaras de hoy en día en todo el mundo, los cineastas sociólogos visuales amplían su objetivo para exponer tanto la singular obsesión de la humanidad por la imagen de la cámara como las consecuencias sociales que se avecinan.

Desde viernes 22

Boom Boom Bruno

Bruno (Ben Becker) no es un policía cualquiera. Es Boom Boom Bruno, el vaquero del distrito. Aquí todo está bajo su control. Sus criminales, sus prostitutas, su jefe. Está encantado con su nuevo compañero Mark (Vincent zur Linden): de él depende enseñar a este chico inseguro a ser un verdadero hombre con pelotas.

Sin embargo, cuando una drag queen aparece muerta en su territorio, tanto Bruno como Mark deben luchar contra sus propios prejuicios y enfrentarse a la resistencia de todos los frentes para resolver el caso.

Desde Viernes 1

Mis aventuras con Superman

Clark Kent construye su identidad secreta de Superman y abraza su papel como héroe de Metrópolis, mientras comparte aventuras y se enamora de Lois, una periodista de investigación estrella, que también toma a Jimmy Olsen bajo su protección.

Dibujada con un estilo que recuerda a los animes o a la popular Teen Titans, esta propuesta ofrece una narrativa visualmente refrescante. Pero, no sólo es su estética la que marca un hito, también destaca la forma en que el programa aborda al último hijo de Kryptón.

Desde lunes 11

East New York

La recién ascendida capitana de policía del Este de Nueva York, Regina Haywood, lidera un grupo diverso de oficiales y detectives, algunos de los cuales dudan en implementar sus creativos métodos de trabajo.

Dispuesta a proteger al máximo a su comunidad, decide implantar unos métodos innovadores, que no son bien recibidos por algunos de los miembros de su equipo. Pese a ello, Regina no se rinde y va a hacer todo lo posible para mantener a salvo a los habitantes de la ciudad, convertirse en parte de la comunidad.

Desde domingo 31

Asesinato en Boston: el caso Charles Stuart (documental)

El 23 de octubre de 1989, Charles "Chuck" Stuart realiza una frenética llamada al 911 informando de que él y su esposa embarazada, Carol, una pareja blanca, han sido tiroteados por un hombre negro en el barrio Mission Hill de Boston.

La investigación subsiguiente resulta ser un pararrayos para la ciudad, encendiendo tensiones raciales de décadas y brutales ataques en medio de una tormenta mediática.

Desde Martes 5

Una gran foto, una vida preciosa (documental)

La fotoperiodista Amanda Mustard se centra en la investigación de los abusos sexuales cometidos por su abuelo, desenterrando un viaje personal de alto riesgo en busca de la verdad y la reconciliación con su propia familia.

Desde Miércoles 6

Apolonia, Apolonia (documental)

La talentosa Apolonia crece buscando su lugar en el mundo del arte mientras lidia con las agonías y alegrías de la feminidad y las relaciones en un mundo dominado por el patriarcado, el capitalismo y la guerra. Nominado a los Premios del cine europeo 2023.

Desde domingo 10

Árboles y otros enredos (documental)

Las vidas enredadas de las personas y los árboles echan raíces y crecen en un relato contemporáneo sobre el tiempo: nuestra conexión con el mundo natural y entre nosotros. Los árboles dicen la verdad. Son vulnerables. No pueden escapar.

En esta película, conocemos a un niño robado y escondido entre árboles, a un artista que refina los bonsáis americanos, a un fotógrafo que observa los árboles con arte, a una madre que lucha por proteger los bosques de su patio trasero, a árboles familiares y desarraigados, y a un hombre que los planta con firmeza. Las capas revelan el tierno corazón de los humanos y de los árboles por igual, honesto y sensible. Estas historias se desarrollan como un thriller arbóreo y profundamente humano.

Desde miércoles 13

Peltz-Beckham Vs los wedding planners (documental)

Esta nueva docuserie desvela los diferentes puntos de vista de los Peltz-Beckham y de los organizadores de la boda a quienes despidieron semanas antes de la ceremonia.

Desde lunes 18

Gwyneth Vs Terry: el juicio por el accidente de sky (documental)

Sigue el juicio civil que a principios de este año vio a Gwyneth Paltrow demandada -y posteriormente contrademandada- por Terry Sanders, tras su colisión en una pista de esquí de Utah en 2016.

Desde lunes 25

El color púrpura: cómo se hizo (documental)

Un vistazo detrás de las cámaras de la nueva producción de Warner Bros. que llegará a los cines españoles el próximo 19 de enero de 2024.

Desde jueves 28

Bomba de relojería: efecto 2000 (documental)

Una narración inmersiva con material de archivo del efecto 2000 y la histeria colectiva que cambió el tejido de la sociedad moderna.

Desde domingo 31

La casa de ensueño de Barbie (extra)

Ashley Graham es la presentadora de este programa que cuenta con los mejores expertos en diseño y renovación de casas y un célebre chef que transforman una casa de California en una auténtica casa de ensueño de Barbie.

Desde Viernes 8

Leo Reich: en serio, ¡A quién le importa! (extra)

Nombrado el mejor show de comedia de 2022 en Reino Unido, en este nuevo especial Leo Reich, esta joven mente autodiagnosticada como importante se enfrenta a la arremolinada incertidumbre de nuestro futuro colectivo, haciéndose grandes preguntas como: "¿Esto ayuda?", "¿Estoy bueno?" y "No os ofendáis, chicos, pero ¿qué c*jones está pasando?"

Desde domingo 17

2ª Temporada Todos mienten

'Todos mienten', la serie original Movistar Plus+ en colaboración con Filmax y creada y dirigida por Pau Freixas, estrena su segunda temporada el jueves 14 de diciembre.

'Todos mienten' es un puzzle a resolver con mentiras, secretos, alianzas y crisis matrimoniales y vitales. El suspense, el drama, el humor negro y los personajes imprevisibles e impulsivos vuelven a ser los ingredientes fundamentales de la segunda temporada.

La segunda temporada de 'Todos mienten' vuelve a reunir a un elenco de actrices y actores de primer nivel: Irene Arcos, Natalia Verbeke, Eva Santolaria, Leonardo Sbaraglia, Juan Diego Botto, Ernesto Alterio, Miren Ibarguren, Jorge Bosch, Carmen Arrufat, Berta Castañé, Lu Colomina, Amaia Salamanca y Marc Balaguer. Como novedad, Alberto San Juan y Kiti Mánver se han incorporado al reparto en los papeles de Beto y Ángela respectivamente.

Belmonte trata de recuperarse del reciente asesinato de Iván. Su presunto autor, Néstor, ha huido y a la gente de la comunidad le falta tiempo para encender sus barbacoas y pasar página. Macarena y Ana silencian el secreto que las une, mataron y se deshicieron del cadáver de Néstor tirándolo por una cantera. Están convencidas de que todo está bajo control, todo va a salir bien, es cuestión de que pase algo de tiempo y que se olvide el tema. Pero no contaban con que la policía encontrase un cuerpo en una cabaña abandonada. Está descompuesto con cal y es irreconocible. Pero lleva puesto el anillo de Néstor y todo apunta que es él. ¿Cómo puede ser? Si Macarena y Ana lo tiraron por esa cantera, ¿qué hace en ese lugar? ¿Y si no es Néstor, quién es ese cadáver? Tienen que descubrir que está pasando antes de que las descubran a ellas. Alguien miente. ¿O quizá lo hacen todos?

Jueves 14 a las 22.10h (doble episodio)

Jueves a las 22.10h

Renfield (cine)

El icónico Nicolas Cage se pone en la piel -y en el ataúd- de Drácula en esta sangrienta, oscura, maquiavélica y, ¿por qué no?, divertida película que cuenta la historia de Drácula de una forma distinta. Sin embargo, esta vez Drácula no es el protagonista, sino que lo es su asistente, Renfield, a quien interpreta Nicholas Hoult ('X-Men: Primera Generación').

Renfield es el eterno criado de Drácula, condenado a vivir con él durante la eternidad, además de verse obligado a cumplir sus oscuros deseos (por horribles que estos sean), Renfield vive una vida vacía que solo puede llenar el Conde. Cansado de suministrarle incansablemente cadáveres, ayudarlo a vencer a las fuerzas de la Iglesia, y de recomponerle cuando la luz del sol o demás males penetran en su piel -una estaca, un crucifijo...-, Renfield está decidido a poner fin a una relación tóxica que le está chupando la sangre -metafóricamente-.

Después de múltiples adaptaciones sobre el Drácula de Bram Stoker, el director Ryan Ridley presenta una versión del mito que pocas veces ha sido planteada: la relación entre el sirviente y el Señor, pero visto desde una óptica un poco más contemporánea, exponiendo una relación de dependencia que, aunque se alejen de las relaciones que mantenemos los mortales, no deja ser interesante.

Viernes 1 a las 22.30h

Los buenos modales (cine)

Tragicomedia costumbrista sobre las desavenencias familiares de Manuela y Rosario, dos hermanas que, tras años sin hablarse a causa de un secreto familiar, se reencuentran inesperadamente en el cumpleaños de sus nietos. Los niños se han conocido gracias a sus cuidadoras, Trini y Milagros, amigas y vecinas inseparables. Cuando descubren que las abuelas de los pequeños no se hablan, intentarán con mucho amor y bastante torpeza reconciliarlas.

"Quería hablar sobre la familia y, sobre todo, de las mujeres que sostienen la familia", explica su directora, Marta Díaz ('Mi querida cofradía'). 'Los buenos modales' muestra con humor y una pizca de drama un conflicto familiar enconado desde hace tiempo, dos mujeres que tratan de hacerse un hueco cuando ya nadie parece que las necesita y dos empleadas del hogar/hadas madrinas necesarias para recomponer una familia.

La película cuenta en su reparto con Elena Irureta ('Patria'), Gloria Muñoz ('Mi querida cofradía'), Carmen Flores ('La Promesa'), Pepa Aniorte ('Águila Roja'), Inma Cuesta ('La novia'), Bárbara Santa-Cruz ('Barcelona, noche de invierno') y Neus Sanz ('Los hombres de Paco').

Viernes 8 a las 22.30h

The Lost King (cine)

Stephen Frears ('Las amistades peligrosas') toma la historia real del descubrimiento de los restos del rey Ricardo III bajo un aparcamiento de

Leicester en 2012 para elaborar esta irónica, a la par que excéntrica, comedia dramática protagonizada por una brillante Sally Hawkins ('La forma del agua').

Philippa Langley, una historiadora aficionada, tiene un palpito: puede descubrir donde están los restos de Ricardo III, perdidos 500 años atrás. Sin embargo, todo está en su contra, empezando por las objeciones, burlas y rechazo de los historiadores y acabando por su escéptica familia.

'The Lost King' habla sobre el triunfo de la voluntad y la superación de las barreras sociales y las que nos imponemos nosotros mismos a través de una mujer normal que, a pesar de estar aquejada por una esclerosis múltiple, está a punto de vivir una gran aventura. Junto a Hawkins - nominada por su papel en esta cinta a la mejor actriz en los British Independent Film Awards de 2022-, se unen en el reparto Steve Coogan ('Philomena'), también guionista de la cinta, y Harry Lloyd ('Juego de Tronos'), quien interpreta al fantasma del rey.

Domingo 10 a las 21.10h

Black Adam (cine)

La superestrella del cine de acción Dwayne Johnson da vida al antihéroe Black Adam en esta espectacular película de acción, aventuras y fantasía, undécima del Universo Extendido DC. Dirigida por el español Jaume Collet-Serra ('Jungle Cruise', 'La huérfana'), la película comienza hace casi 5.000 años. En aquel tiempo, la ciudad de Kahndaq era un centro de poder y de conocimiento, pero cuando el rey Akh-ton y sus oscuras ambiciones la llevaron al borde del abismo, en Kahndaq surgió un héroe que acabó con Akh-ton... y luego desapareció para siempre. Los habitantes de la ciudad llevan milenios esperando el regreso de Teth Adam, y ahora va a ser liberado de su tumba.

Creado por Otto Binder y C. C. Bec para Fawcett Comics en 1945, Black Adam es un antihéroe en toda regla: un guerrero prácticamente indestructible (con la resistencia del dios Shu, la velocidad de Horus, la fuerza de Amón, la sabiduría de Zehuti, el poder de Atón y el coraje de Mehen), proclive a la ira y sin ataduras morales. Considerado su campeón por los habitantes de Kahndaq, la Sociedad de la Justicia no se fía de Black Adam y acude a la ciudad para intentar acabar con él. Por cierto, si ves los títulos de crédito, encontrarás una escena con la aparición de un personaje sorprendente...

Viernes 15 a las 22.30h

Operación Kandahar (cine)

Lo más peligroso no es la misión, es la huida.... y eso lo tienen muy claro el personaje de Gerard Butler ('El piloto', '300'), protagonista de este intrincado y trepidante thriller de acción. Tras sabotear un reactor nuclear iraní, el agente Tom Harris descubre que su identidad ha sido revelada y que la implicación de la CIA en la destrucción del reactor se ha hecho pública. Harris dispone de 30 horas para llegar al aeropuerto de Kandahar (Afganistán).

Dirigida por Ric Roman Waugh ('Greenland: El último refugio') y producida por el responsable de la saga 'John Wick', la película une acción, suspense y adrenalina, aunque como explica el productor Alan Siegel, "no todo gira en torno a disparos y persecuciones: la clave está en la humanidad".

Lunes 18 a las 22.00h

Spider-Man: cruzando el multiverso (cine)

¡El trepamuros más conocido de Brooklyn (al menos en este universo) vuelve a la carga como nunca antes lo habías visto (de verdad, ¡mira esa animación!). Los sucesos relacionados con Kingpin y el colisionador de partículas dieron como resultado una nueva amenaza para la ciudad de Nueva York. Gwen Stacy (Spider-Woman en su universo) está en su búsqueda a la vez que echa en falta a su amigo Miles Morales.

Después del indudable éxito de su exitosa precuela 'Spider-man: un nuevo universo' que fue merecedora del Oscar a la mejor película de animación, Miles Morales regresa a la gran pantalla de forma única. Sirviéndose de una animación tan sorprendente como innovadora, la cinta cuenta con más de seis estilos distintos de dibujo, alternándose en función de los personajes en pantalla, y dotando a la película de calidad narrativa que parece de otro mundo (¿y si es esa la verdadera razón?).

Viernes 22 a las 22.00h

Campeonex (cine)

Javier Fesser vuelve a hacer reír a todos los públicos a través de un humor políticamente incorrecto con esta secuela de 'Campeones', la película española más taquillera de 2018. Siguiendo el éxito de la primera entrega, 'Campeonex' se convirtió en la película más taquillera de 2023, todo un canto a la diversidad, a la libertad, al compañerismo y a la amistad. A través de esta serie de valores, la cinta demuestra que

cualquier meta, por inalcanzable que parezca, se puede conseguir, independientemente de las etiquetas que se quieran adjudicar.

En 'Campeonex' se incorporan al equipo caras nuevas como el famoso streamer de videojuegos Braineitor, Elisa Hipólito, quien interpreta a la nueva entrenadora o Jelen García, una integradora social que trabaja en el centro ocupacional en el que están alojados algunos de los protagonistas. Con la llegada de una entrenadora novata, a quien la suerte no le acompaña, el equipo de campeones se adentra, por error, en el complejo mundo del atletismo. Ha llegado la hora de volver a darlo todo demostrando que la amistad y el compañerismo son la clave del éxito.

'Campeonex' es una comedia que transmite energía y buen rollo, ganas de superarse, entusiasmo y la actitud positiva que tienen ante la vida sus personajes.

Lunes 25 a las 21.00h

Fast & Furious X (cine)

Jason Momoa, Brie Larson y Rita Moreno se une a Vin Diesel, Michelle Rodriguez, Charlize Theron, John Cena, Jason Statham, Helen Mirren, Scott Eastwood y el resto de estrellas de la saga en el principio del fin de la franquicia de acción más exitosa del siglo XXI.

Más "fast" y más "furious" que nunca, la película retoma la trama de la quinta entrega, en la que Dom y su equipo acabaron con el capo de la droga brasileño Hernan Reyes y diezmaron su imperio en un puente de Río de Janeiro. Su hijo Dante, que fue testigo de todo, lleva desde entonces ideando un plan maestro para hacer que Dom pague un precio muy alto por lo que hizo.

En un frenético viaje desde Los Ángeles hasta las catacumbas de Roma, desde Brasil hasta Londres y desde Portugal hasta la Antártida, Dom contará con nuevos aliados y se enfrentará a viejos enemigos para evitar que Dante destruya a su familia y acabe con todo y todos a los que ama.

Viernes 29 a las 22.00h

La vida de Brianeitor (documental)

Brianeitor solo puede mover dos dedos. Nació con distrofia muscular degenerativa y, pese a todo, se ha convertido en uno de los 'gamers' y 'streamers' del momento.

Millones de 'followers' lo siguen a través de la pantalla, pero, en este documental, Brian nos da acceso a su intimidad y a su día a día. Junto a su familia, amigos y cintas caseras nos muestra su infancia y los retos a los que se ha enfrentado con un optimismo al alcance de pocos. En esta historia de superación asistimos a su infancia y su juventud y comprobamos el éxito que ha conseguido en el mundo de los videojuegos y las redes sociales con su talento y carisma. Somos testigos, además, del último reto de Brianeitor: debutar en la gran pantalla protagonizando "Campeonex", la segunda entrega de la exitosa "Campeones", de Javier Fesser.

Lunes 4 a las 22.00h

Matar al Presidente (documental)

El 20 de diciembre se cumplen 50 años del asesinato de Carrero Blanco, un magnicidio que marca el devenir inmediato de la historia reciente de España.

'Matar al Presidente', producción original Movistar Plus+ en colaboración con 100 Balas (The Mediapro Studio), disecciona la versión oficial, plagada de errores y misterios, mostrando distintas teorías para que el espectador extraiga sus propias conclusiones. Esta ha sido la primera vez que se ha autorizado el acceso ilimitado al contenido del sumario.

'Matar al Presidente' cuenta con los testimonios de testigos cercanos, ex miembros del CESID (antiguo servicio de inteligencia español), periodistas especializados, familiares, técnicos y expertos, además de incluir material de archivo y recreaciones dramatizadas. Todo ello configura un mosaico de hechos y conjeturas dirigidas a que sea la audiencia quien configure su opinión sobre los mismos. Esta ha sido la primera vez que se ha autorizado el acceso ilimitado al contenido del sumario por el asesinato de Carrero Blanco.

Martes 5 a las 21.00h

Martes a las 21.00h

¿Preparados para el Tsunami? (documental)

Muchas personas desconocen que la Península Ibérica tiene uno de los mayores riesgos de un mega-terremoto y tsunami en todo el Océano Atlántico. En los últimos 9.000 años el Golfo de Cádiz ha experimentado entre 9 y 14 tsunamis. El último, en 1755, conocido como El gran terremoto de Lisboa, cambió la historia de Europa. ¿Qué pasará cuando llegue el próximo? ¿Qué evidencias tenemos y cómo nos podemos preparar?

No somos únicos. Otros lugares, como Hawaii, viven con circunstancias similares. Si compartimos los riesgos, ¿por qué no compartir las soluciones? ¿Preparados para el Tsunami? es un documental que explica qué causa los terremotos y tsunamis, destapa nueva evidencia histórica sobre la recurrencia con la que suceden y da a conocer las medidas de prevención y explora las innovaciones que nos pueden mantener seguros.

El documental cuenta con el testimonio de expertos del CSIC, profesores de la Universidad de Cádiz y Lisboa, historiadores y la familia de María Belón, supervivientes del tsunami de Tailandia de 2004.

Martes 19 a las 23.00h

Pelé, O Rei del fútbol (documental)

El 29 de diciembre de 2022 el mundo del fútbol perdía a una de sus figuras más importantes y reconocidas, Pelé. Con una carrera que duró tres décadas, el jugador brasileño fue la cara del deporte rey en todo el mundo.

Nació el 23 de octubre de 1940 en la localidad brasileña de Tres Corazones, en el estado Minas Gerais, Pelé es considerado por muchos como el mejor futbolista del siglo. Comenzó a jugar al fútbol en las calles de Brasil. Jugaba con sus compañeros de escuela o con sus vecinos. Sin embargo, su carrera como futbolista profesional comenzó a los 13 años cuando se integró a los juveniles del Club Atlético de Baurú. Héroe de Brasil e icono global, fue la primera superestrella del fútbol moderno, haciendo que pareciera fácil todo lo que hacía. Convirtió el deporte que amaba en una obra de arte y el mundo se paraba cada vez que el balón estaba en sus pies. Con su muerte, el fútbol perdió a su rey y el mundo perdió a una leyenda.

Viernes 29 a las 21.00h

Diciembre

El viernes 1 de diciembre a partir de las 18:30h, de lunes a viernes, llegará la nueva temporada de Dallas Cowboys Cheerleaders, donde nuevas aspirantes a animadoras se enfrentarán a todo tipo de retos para conseguir su sueño.

Además, desde el sábado 2 de diciembre, todos los sábados y domingos del mes a partir de las 09:00h, MTV hará un repaso por algunos de los programas musicales más destacados con el especial End of Year Music Stunt, que incluirá el estreno de Behind the Music: Pink, Behind the Music: Christina Aguilera, Behind the Music: George Michael y MTV Unplugged: Hip Hop 50, entre otros.

El sábado 2 de diciembre a partir de las 21:00h invitará a los fans de la música a disfrutar del estreno de Thriller 40, un documental que celebra el álbum más vendido de todos los tiempos Thriller del icónico e inolvidable Michael Jackson con imágenes nunca vistas y entrevistas.

Mientras, para los amantes de los desafíos extremos aterrizará el miércoles 6 de diciembre a partir de las 22:00h la temporada 39 de The Challenge: Battle for a New Champion en la que los límites mentales y físicos de los participantes serán puestos a prueba, ya que también tendrán que enfrentarse a eliminatorias sorpresa contra legendarios campeones de The Challenge.

Por si fuera poco, el domingo 10 de diciembre a las 23:00h, la tercera temporada de La Venganza de los Ex VIP llegará con nuevas idas y venidas y posibles segundas oportunidades, de forma simultánea a su estreno en Latinoamérica.

Como la música no tiene fin, el martes 12 de diciembre a partir de las 22:55h será el turno del estreno The Lady & The Legend, una mirada íntima a la hermosa amistad y colaboración musical entre los icónicos Tony Bennett y Lady Gaga.

Como no podía ser de otra forma, el canal también festejará las fiestas navideñas con el especial Navidades sin vergüenza. Desde el lunes 18 hasta el lunes 31 de diciembre, los espectadores podrán disfrutar de la mejor selección de episodios de Vergüenza Ajena para digerir estas fechas con una buena dosis de carcajadas.

El sábado 23 de diciembre a partir de las 22:00h llegará el estreno de la serie De la calle. El periodista Nick Barili explorará la música urbana latina desde Estados Unidos hasta España (Granada), Panamá, Puerto Rico, Cuba, México, Colombia, Argentina y más allá, entrevistando a algunos de los referentes musicales del panorama actual como Mala Rodríguez, Feid, Fat Joe, NORE, Residente, Nicky Jam, Nicki Nicole, Villano Antillano, Nathy Peluso y Gente De Zona, entre otros.

La paz de Marsella

Unos policías con métodos muy particulares persiguen a un peligroso criminal para evitar un baño de sangre en Marsella.

Desde Miércoles 6

Mi vida con los chicos Walter

‘Mi vida con los chicos Walter’ es una historia conmovedora sobre el paso a la vida adulta. Su protagonista es Jackie Howard, una neoyorquina de 15 años. Después de perder a su familia en un trágico accidente, Jackie tiene que abandonar las comodidades de la ciudad para irse a un pueblo de Colorado.

Allí vive con su tutora y mejor amiga de su madre, Katherine, su marido (George Walter) y diez niños. Mientras intenta integrarse en su nuevo y caótico hogar, Jackie solo piensa en cumplir su sueño: estudiar en la universidad de Princeton. Pero también tiene que manejar sus sentimientos por dos hermanos Walter muy distintos: Alex, estudioso y responsable, y Cole, tan misterioso como complicado. Los sentimientos y tensiones que Jackie se niega a aceptar podrían desbaratar sus planes perfectos de futuro. ¿Podrá seguir siendo fiel a sí misma si le abre la puerta al amor?

Desde Jueves 7

2ª Temporada Odio la Navidad

¿Quién llamó a la puerta de Gianna en Nochebuena? Por fin se resuelve la incógnita. Ha pasado un año desde aquella noche fatídica, y ahora Gianna (¡sorpresa!) ya no está soltera. Por primera vez en su vida, parece que va a pasar unas Navidades felices, pues se supone que son unas fiestas ideales para las parejas, ¿no? Pero, una vez más, las Navidades lo estropearán todo y harán que cometa un error imperdonable que acabará con su relación. Justo cuando todo parecía ir sobre ruedas, empezará una nueva cuenta atrás: Gianna sabe que necesita la magia de la Navidad para recuperar a su ex, y por eso quiere hacerlo en la cena de Nochebuena que, para los Belotti, es la cena que lo arregla todo.

Este año le toca a ella montar la cena y, como se verá, habrá más de un imprevisto. Con la ayuda de sus amigas Margherita y Titti, y su peculiar nuevo vecino con una hija adolescente, Gianna entenderá que el amor es como el trineo de Papá Noel: cuando llega, es imposible no reconocerlo.

Desde Jueves 7

Carol y el fin del mundo

Un misterioso planeta va a colisionar con la Tierra; la extinción de la humanidad es inminente.

Aunque la mayoría de las personas aprovechan para dar rienda suelta a sus deseos más locos, una mujer tranquila y siempre incómoda se queda sola entre las masas de hedonistas.

Desde viernes 15

El monstruo de la vieja Seúl

Primavera de 1945. En el misterioso hospital Ongseong de Gyeongseong (antiguo nombre de Seúl), un empresario y una detective luchan por sobrevivir y se enfrentan a un ser producto de la codicia humana.

Desde viernes 22

La conserje Pokémon

La conserje Pokémon, la primera producción fruto de la colaboración con The Pokémon Company, es un ambicioso proyecto de ‘stop-motion’ del aclamado equipo de dwarf studios.

La historia amplía el universo de Pokémon y narra las aventuras de Haru, la conserje del complejo hotelero Pokémon, y sus interacciones con los Pokémon y sus propietarios, todos huéspedes del complejo turístico.

Desde jueves 28

Berlín

Solo hay dos cosas que pueden convertir un día de perros en un día maravilloso: una es el amor, y la otra, un botín millonario.
Desde viernes 29

Dejar el mundo atrás (cine)

En este thriller apocalíptico del galardonado guionista y director Sam Esmail (Mr. Robot), Amanda (Julia Roberts, ganadora del Óscar) y su marido Clay (Ethan Hawke, nominado al Óscar), alquilan una vivienda de lujo para pasar el fin de semana con sus hijos, Archie (Charlie Evans) y Rose (Farrah Mackenzie).

Pero sus vacaciones no tardan en torcerse cuando dos desconocidos —G. H. (Mahershala Ali, ganador del Óscar) y su hija Ruth (Myha'la)— se presentan en plena noche con noticias de un misterioso ciberataque y buscando refugio en la que afirman que es su casa. Las dos familias afrontan un desastre inminente que se vuelve cada vez más aterrador y los obliga a todos a asumir su lugar en un mundo que se desmorona.
Desde Viernes 8

Chicken Run: Amanecer de los nuggets (cine)

Aardman, el estudio galardonado con varios premios Óscar y BAFTA (Creature Comforts, Wallace & Gromit y La oveja Shaun) y el director Sam Fell, nominado al Óscar y al BAFTA (por El alucinante mundo de Norman y Ratónpolis, respectivamente) presentan Chicken Run: Amanecer de los nuggets.

Es la esperadísima secuela de Chicken Run: Evasión en la granja, la película de animación stop-motion más taquillera de la historia. Después de desafiar a la muerte en su fuga de la granja de Tweedy, Ginger por fin ha cumplido su sueño: vivir en una pacífica reserva isleña con toda la panda, lejos de los peligros del mundo humano. Cuando Rocky y ella tienen a su hijita Molly, el final feliz de Ginger parece definitivo. Pero, en el continente, el mundo gallináceo se enfrenta a una nueva y terrible amenaza. Esta vez, Ginger y sus amigos tendrán que perpetrar un allanamiento... aunque deban poner en peligro la libertad que tanto les costó conseguir.

Desde viernes 15

Maestro (cine)

Maestro es una grandiosa y temeraria historia de amor sobre la relación de Leonard Bernstein y Felicia Montealegre Cohn Bernstein a lo largo de los años.

Una carta de amor al arte y a la vida, Maestro es, en definitiva, un retrato épico y emotivo de la familia y el amor.
Desde miércoles 20

Rebel Moon (Parte uno): La niña del fuego (cine)

Una nave se estrella en Veldt, una luna de los confines del universo. Su tripulante es Kora (Sofía Boutella), una mujer de pasado misterioso que empieza una nueva vida en un tranquilo poblado de campesinos. La calma pronto se ve interrumpida cuando el tiránico regente Balisarius (Fra Fee) y su cruel emisario, el almirante Atticus Noble (Ed Skrein), descubren que los agricultores han vendido la cosecha a los Bloodaxe (Cleopatra Coleman y Ray Fisher), líderes de los insurgentes perseguidos por el Mundomadre. Kora y Gunnar (Michiel Huisman), un bondadoso granjero que no sabe lo que es una guerra, emprenden una misión: reclutar a guerreros dispuestos a jugarse la vida para defender a las gentes de Veldt.

Viajan a otros planetas en busca de los Bloodaxe, y reúnen a una banda de guerreros que ansían la redención: Kai (Charlie Hunnam), piloto y mercenario; el general Titus (Djimon Hounsou), un militar legendario; Némesis (Doona Bae), maestra en el uso de la espada; Tarak (Staz Nair), prisionero de sangre real; y Milius (E. Duffy), combatiente de la resistencia. Mientras tanto, en Veldt, el antiguo protector mecanizado Jimmy (doblado por Anthony Hopkins en la versión original), se despierta con un nuevo objetivo. Los revolucionarios recién reclutados tendrán que aprender a coordinarse y a confiar en los demás si quieren evitar que los ejércitos del Mundomadre los destruyan a todos.

Desde viernes 22

Gracias, lo siento (cine)

Sara tiene una familia perfecta: Daniel, su hijo Éliot y el bebé que está en camino. Hasta que su vida da un vuelco cuando se queda sola al final de su embarazo. La ayuda llegará de donde menos esperaba: Linda, su hermana mayor, con la que había perdido la relación. Linda es una adulta muy inmadura que le propone mudarse a su casa con su desobediente perrazo para echarle una mano.

Gracias, lo siento es una historia conmovedora sobre el perdón, la familia y la solidaridad entre hermanas.

Desde martes 26

Bajo presión: La selección femenina de EE. UU. y el Mundial de fútbol (documental)

Gracias a esta serie intimista y sin filtros, el público podrá acompañar a las jugadoras y entrenadores de la selección nacional femenina de fútbol de EE. UU. y descubrir desde dentro cómo es el equipo más premiado de la historia de este deporte. Los espectadores serán testigos de excepción de la euforia, la alegría, la presión y las adversidades que viven estas deportistas de élite mientras luchan por ganar su tercer Mundial consecutivo. A lo largo de la serie, saldrán a la luz cuestiones como las críticas, las dudas, las lesiones, la igualdad salarial y el respeto por la herencia recibida.

La serie revelará los preparativos —tanto individuales como en equipo— necesarios para afrontar el duro camino hasta la Copa Mundial femenina de la FIFA 2023. A medida que se avanza la competición, el público entenderá cómo este equipo se erige sobre los hombros de sus integrantes anteriores, y cómo las jugadoras siguen rompiendo una y otra vez techos de cristal por la igualdad para las deportistas del futuro.

Desde martes 12

No me llame Ternera (documental)

No me llame Ternera presenta una entrevista exclusiva con una de las figuras clave de ETA: Josu Urrutikoetxea, más conocido como Josu Ternera.

El documental, presentado por Jordi Évole, analiza la trayectoria de la banda terrorista y aborda algunos de sus momentos más significativos hasta su disolución en 2018. Esta conversación permite a una víctima resolver incógnitas del atentado que sufrió hace casi 50 años.

Desde viernes 15

Especial Un puente de cine

Paramount Network presenta un mes de diciembre cargado de cine navideño, romántico, de acción y aventuras para todos los miembros de la casa.

El primer plan llegará el miércoles 6 de diciembre con el especial Un puente de cine. Un ciclo cinematográfico que los espectadores podrán disfrutar hasta el domingo 10 de diciembre, a partir de las 15:30h, y por el que pasarán comedias como Entre pillos anda el juego y Mil palabras; títulos de ciencia ficción como The Host (La huésped) y Horizonte final; dramas como El secreto de los hermanos Grimm y películas de terror como Sleepy Hollow y La maldición de Rookford, entre otras muchas más.

Miércoles 6 a domingo 10 desde las 15.30h

Especial Un romance navideño

El sábado 23 de diciembre, los amantes de estas fechas podrán preparar el cubo de palomitas para maratonear con el especial Un romance navideño, que comenzará a partir de las 15:30h con el estreno de La vida secreta de la señora Claus (+7), Toda una vida juntos (+7) y Corazón de Navidad (+7). Al caer la tarde, será el turno del drama Navidad de corazón (+7), donde la protagonista verá cómo la sorpresa que le prepara a su compañera de trabajo se verá truncada por un imprevisto.

A las 22:00h el canal quedará en manos de Lacey Chabert con el título Las dos vidas de Hannah (+7) y a las 23:45h, pondrá la guinda a este romántico día la comedia Una Navidad Clüsterfünke (+16), donde Holly pasará una Navidad muy diferente a la que esperaba.

Sábado 23 desde las 15.30h

Unas Navidades de cine

Como no podía ser de otra forma, Paramount Network también traerá su tradicional celebración navideña a partir del lunes 25 de diciembre hasta el lunes 1 de enero.

Todas las tardes a las 15:30h, los espectadores podrán disfrutar de Unas Navidades de cine, sobremesas de cine por las que pasarán títulos como Dos por el precio de una (+7), La prueba (+16), Quien tiene un amigo, tiene un tesoro (+7), Need for Speed (+16) y El super poli (+7), entre otros.

Lunes 25 a lunes 1 de enero desde las 15.30h

Especial Una Navidad para todos

A partir de las 15:45h el canal se llenará de magia y diversión con el estreno del título fantástico protagonizado por Emma Thompson y Colin Firth, La niñera mágica (+7), donde la niñera Nanny McPhee llegará al hogar del viudo Sr. Brown y sus siete traviesos hijos con un propósito.

A las 18:00h las icónicas hermanas Olsen sacarán más de una carcajada con la comedia infantil Dos por el precio de una (+7). Por su parte, Las últimas vacaciones (+7), El príncipe de Zamunda (+7) y El secreto de la pirámide (+7) serán las encargadas de cerrar este ciclo cinematográfico familiar.

Lunes 25 desde las 15.45h

Bridget Jones

Como Paramount Network sabe que la mejor anfitriona para darle la bienvenida al primer día del año 2024 es la inigualable Bridget Jones, el lunes 1 de enero Renée Zellweger, Colin Firth y Hugh Grant deleitarán a los espectadores con la trilogía cinematográfica basada en el personaje literario de ficción Bridget Rose Jones.

A partir de las 18:00h, llegará el primer título nominado a los premios Oscar, Globos de Oro, BAFTA y Goya, El diario de Bridget Jones (+16); y a las 20:00h, continuará Bridget Jones: Sobreviviré donde Bridget dejará atrás su estado civil de soltera para vivir con su apuesto novio. El broche final lo pondrá a las 22:00h Bridget Jones's Baby (+16), donde la entrañable protagonista tendrá que descubrir si está preparada para la maternidad a sus 43 años.

Lunes 1 de enero desde las 15.45h

The Harbinger

El jueves 7 de diciembre, el servicio de streaming Planet Horror estrena 'The Harbinger' (2022), cinta dirigida por Andy Mitton, importante figura dentro del cine indie de terror desde su exitosa "The witch in the window", que firma aquí una película muy interesante, creando mucha tensión con muy pocos elementos. Un terror minimalista que fue seleccionado en varios festivales, entre ellos Sitges, además de ganar premios como 'Mejor interpretación en largometraje internacional' a Gabby Beans en 'A night of horror film festival' 2022; y al 'Mejor susto del año' en Grimmfest 2022.

Monique (Gabby Beans) abandona la cuarentena familiar en plena pandemia para ayudar a una vieja amiga que sufre terribles pesadillas. Ahora bien, desconoce que esos sueños son contagiosos, como también lo es el demonio que está dentro de ellos, una entidad maligna conocida como "The Harbinger", capaz de borrar la existencia de sus víctimas.

Desde Jueves 7

Rufus

El próximo jueves 14 de diciembre, el servicio de streaming Planet Horror estrena en exclusiva 'Rufus' (2012), película de terror canadiense dirigida por Dave Schultz. La cinta se estrenó en el 'Festival Internacional de Cine de Calgary' en septiembre de 2012, antes de su estreno general en cines en 2013 y ganó uno de los premios en música del 'Canadian Screen Awards' de 2013 por la canción "Out of Sight" de Erland & The Carnival. Rufus es una historia sobre hacerse mayor y sobre los secretos que todas las personas esconden, además de nuestra necesidad de encajar.

La cinta está protagonizada por Rory J. Saper como Rufus, un misterioso joven tímido e introvertido que desea empezar de cero. Cuando llega al pequeño pueblo de Saskatchewan, ve la oportunidad de dejar su pasado atrás, pero su presencia pronto resulta ser la comidilla de todos los habitantes. Además, Rufus, esconde un secreto que le da un aire enigmático y misterioso y que no le ayuda a integrarse del todo, ya que ha desarrollado un gusto peculiar por la sangre y ahora no puede parar. Los problemas comienzan con la aparición de un cazavampiros en la localidad donde reside.

El elenco también incluye a David James Elliott, Kelly Rowan, Merritt Patterson, Richard Harmon y Kim Coates.

Desde jueves 14

Honeybee

El jueves 21 de diciembre, el servicio de streaming Planet Horror estrena en exclusiva la película de terror 'Honeybee' (2016), dirigida por Nicki Harris y protagonizada por Jane Wiedlin, Connie Shi y Emerald Rose Sullivan. Honeybee puede calificarse de terror indie y de una de esas historias que se cuecen a fuego lento. Con un final sorprendente, se trata de una película peculiar y con toques nostálgicos.

Un pueblo tranquilo comienza a alterarse con la llegada de una familia enigmática: una madre impactante llamada Louisa y sus hijos adolescentes. En ese pueblo vive Hilary, de dieciséis años, que se deja la piel para obtener buenas notas, con la esperanza de poder escapar de esa pequeña localidad y labrarse un futuro mejor. Pero a tan solo unas semanas de que acabe el curso, Hilary empieza a sentirse muy atraída por uno de los hijos de Louisa, y el hechizo empieza a desviarla de sus objetivos.

Desde jueves 21

Monstrous

El próximo jueves 28 de diciembre, el servicio de streaming Planet Horror estrena la película 'Monstrous', la inquietante película del terror más clásico protagonizada Christina Ricci, que ganó el 'Premio del jurado a la mejor actriz' en el Festival Internacional de Cine Fantástico Fantaspoa 2022.

Estrenada tras su paso por el Festival de Cine Fantástico de Sitges, la película se ambienta en la América rural en los años cincuenta, donde Laura (Christina Ricci) y su hijo Cody huyen de su exmarido maltratador. Aunque intentan crear una vida nueva en una remota granja cerca de un lago, la vida idílica que sueñan está lejos y una nueva amenaza terrorífica les espera allí.

'Monstrous' regala a una maravillosa protagonista y una ambientación exquisita que traslada al espectador a esa época. Con su terror psicológico y sutil, habla de la desesperanza de una época y de cómo dejar el pasado atrás nunca resulta tarea fácil.

Desde jueves 28

Astonishing Tales of Terror: Rocktapussy

El próximo jueves, 28 de diciembre, el servicio de streaming Planet Horror estrena en exclusiva la cinta 'Astonishing Tales of Terror: Rocktapussy', una cinta para los nostálgicos de la serie B que hará que los espectadores pasen un rato de lujo con esta comedia terrorífica.

La cinta mezcla horror, comedia y aventura con la historia de una intrépida reportera, Hunter Hazelton (Brigitte Kingsley) a la búsqueda de su exclusiva. Por eso, cuando llega a sus oídos que en las minas de Ontario hay un misterio por resolver, no duda en trasladarse allí y hacerse eco de la noticia. Terminará haciendo dúo con Carey Barnes (Landy Cannon), para sobrevivir a ejércitos de zombis, caballeros medievales poseídos y un gigantesco pulpo gigante.

Desde jueves 28

Los Farad

La serie, creada por Mariano Barroso y Alejandro Hernández, está protagonizada por Miguel Herrán (La casa de papel) y Susana Abaitua (Patria) y se estrenará el 12 de diciembre en Prime Video en más de 240 países y territorios.

Completan el reparto Pedro Casablanc (Mar de plástico), Adam Jezierski (Vota Juan), Nora Navas (Dolor y gloria), Amparo Piñero (Dos vidas), Fernando Tejero (La que se avecina), Igal Naor (Homeland) y Makram Khoury (La trampa de la araña).

La serie, de ocho episodios, introducirá a la audiencia en la Marbella de los años 80 a través de Oskar, un chico que sueña con montar un gimnasio y que, de la mano de Sara Farad, termina adentrándose en el fascinante mundo de la Costa del Sol, su jet set, sus excentricidades y su geopolítica. Este nuevo mundo se le abre gracias a Los Farad, una familia que le ofrece un futuro, pero con el más inesperado de los oficios: el tráfico de armas.

Mariano Barroso (La línea invisible, El día de mañana) es el director de Los Farad y co-creador junto con Alejandro Hernández (La hija, El autor), que está a cargo del guion. Fernando Bovaira (Mar adentro, Crematorio) es productor de la serie para MOD junto con Anxo Rodríguez (Paco de Lucía: la búsqueda) para Espectacle.

Desde martes 12

2ª Temporada Reacher

La segunda temporada de Reacher arranca cuando el veterano investigador de la policía militar Jack Reacher (Alan Ritchson) recibe un mensaje codificado en el que se le informa de que los miembros de su antigua unidad, la 110ª Unidad de Investigaciones Especiales de la Policía Militar, están siendo brutalmente asesinados. Apartado de su estilo de vida nómada, Reacher se reúne con tres de sus antiguos compañeros que se convirtieron en su familia para investigarlo, incluyendo a Francés Neagley (Maria Sten); Karla Dixon (Serinda Swan), una contable forense por la que Reacher siente debilidad desde hace años; y David O'Donnell (Shaun Sipos), un hombre de familia, de hablar rápido y de empuñar navajas. Juntos empiezan a atar cabos en un misterio en el que cada vez hay más en juego, y que les llevará a preguntarse quién les ha traicionado y quién será el próximo en morir. Utilizando su inigualable mezcla de inteligencia y tamaño, Reacher no se detendrá ante nada para descubrir la verdad y proteger a los miembros de su unidad. Si hay algo que Reacher y su equipo tienen claro es que con los Investigadores Especiales no se juega. Prepárate para que esta temporada Reacher y la 110ª contraataquen con fuerza.

Basada en Mala suerte, el undécimo libro de la exitosa saga de Lee Child, la segunda temporada de Reacher está protagonizada por Alan Ritchson en el papel principal de Jack Reacher, junto a Maria Sten, Serinda Swan y Shaun Sipos como miembros de la 110ª Unidad de Investigaciones Especiales de la Policía Militar. Completan el reparto Ferdinand Kingsley como A.M., un mercenario al que la seguridad nacional se refiere como un "fantasma"; Robert Patrick como Shane Langston, jefe de seguridad de un contratista privado de defensa con un historial cuestionable; y Domenick Lombardozzi como Guy Russo, un duro detective de la policía de Nueva York.

Desde viernes 15

Navidad en Candy Cane Lane (cine)

Eddy Murphy protagoniza esta comedia navideña en la que un hombre tiene la misión de ganar el concurso anual de decoración navideña de su barrio. Después de que Chris (Eddie Murphy), sin darse cuenta, haga un trato con una traviesa elfa llamada Pepper (Jillian Bell) para mejorar sus posibilidades de ganar, ella lanza un hechizo mágico donde los 12 días de Navidad cobran vida y causan estragos en toda la ciudad. A riesgo de arruinar las fiestas para su familia, Chris, su esposa Carol (Tracee Ellis Ross) y sus tres hijos deben correr contrarreloj para romper el hechizo de Pepper, luchar contra retorcidos personajes mágicos y salvar la Navidad para todos.

Navidad en Candy Cane Lane está protagonizada por Eddie Murphy, Tracee Ellis Ross, Jillian Bell, Thaddeus J. Mixson, Ken Marino, Nick Offerman, Robin Thede, Chris Redd, Genneya Walton, Madison Thomas, D.C. Young Fly, Riki Lindhome, Anjelah Johnson-Reyes, Lombardo Boyar, Danielle Pinno y Timothy Simons.

Navidad en Candy Cane Lane está dirigida por Reginald Hudlin y escrita por Kelly Younger, quien escribió el guion basándose en sus propias experiencias navideñas en Candy Cane Lane.

Desde Viernes 1

Downton Abbey: Una nueva era (cine)

Segundo largometraje de 'Downton Abbey', la serie sobre los Crawley, una familia de aristócratas ingleses a principios del S.XX. La historia continúa después de donde lo dejó la película anterior, estrenada en 2019. En esta ocasión, los protagonistas viajarán al sur de Francia, donde descubrirán el misterio sobre una villa recién heredada por la condesa Violet Crawley (Maggie Smith).

La serie original se estrenó en 2010 y se mantuvo en antena durante seis temporadas. En ella, esta rica familia convive junto a sus criados en su gran casa de campo en Reino Unido. Ganó 15 premios Emmy. En el caso de la versión homónima de 2019, los Crawley recibieron una visita muy especial: la de la familia británica. Tres años después, estos miembros de la alta sociedad vuelven a la gran pantalla en un escenario totalmente desconocido para ellos.

Desde Sábado 2

¡Salta! (cine)

Oscar y Teo son dos hermanos de 13 y 10 años, muy diferentes el uno del otro que viven en un pequeño apartamento de un modesto barrio. Es verano en 1989 y mientras que Teo se dedica a jugar al fútbol, de una manera un tanto agresiva, Oscar que es un pequeño sabelotodo prefiere pasar las tardes en su cuarto estudiando la teoría de la relatividad. Lo que no se esperan es que juntos tendrán que lidiar con la desaparición de su madre, una científica obsesionada con los agujeros de gusano.

Esta película se trata de una imaginativa y conmovedora aventura, apostando por el entretenimiento familiar. El film es una adaptación del cortometraje 'Einstein-Rosen', de la misma directora Olga Osorio, que ha sido premiado en diferentes festivales, tanto internacionales como nacionales.

Desde Martes 5

Ojos de fuego (cine)

Una niña adquiere unos extraordinarios poderes pirotécnicos que usa para proteger a su familia de aquellos que los persiguen. Su padre y su madre la enseñan a controlar este poder y tratan de esconderla de una oscura agencia del gobierno que planea capturarla para utilizar sus poderes como un arma de destrucción masiva. Sin embargo, un repentino incidente revela la ubicación de la chica y su familia, por lo que la misteriosa organización envía a un agente para capturarla.

'Ojos de fuego' es una película de terror sobrenatural dirigida por Keith Thomas ('The Virgil') y escrita para la gran pantalla por Scott Teems. Se trata de una adaptación de la novela del mismo nombre escrita por uno de los maestros del terror, Stephen King. El reparto está encabezado por Zac Efron y Ryan Kiera Armstrong. También veremos en pantalla las caras de Sydney Lemmon, Michael Greyeyes, Gloria Reuben, Kurtwood Smith, John Beasley, Hannan Younis y Tina Jung.

Desde sábado 16

Todos los nombres de Dios (cine)

Después de un atentado, Santi es tomado como rehén por Hamza, el único terrorista que ha conseguido sobrevivir al ataque. En un giro poco verosímil de los acontecimientos, Santi se acaba convirtiendo en una bomba humana que camina por las principales calles de Madrid como la Gran Vía llevando puesto un chaleco lleno de explosivos.

El país queda inmovilizado viendo esta compleja y trágica historia que ha conseguido unir a los medios de comunicación, los servicios de inteligencia y de emergencia, con el objetivo de salvar la vida de Santi en una trama con una gran cantidad de imprevistas consecuencias.

Dirigida por Daniel Calparsoro, 'Todos los nombres de Dios' cuenta con el guion de Gemma Ventura y cuenta con el reparto de Luis Tosar ('Celda 211'), Alberto Ammann ('Narcos'), Roberto Enríquez ('Los Borgia'), Inma Cuesta ('Águila Roja'), Fernando Cayo ('La casa de papel') o Abdelatif Hwidar ('Salvador (Historia de un milagro cotidiano)') entre otros.

Desde viernes 22

Perder es ganar un poco (cine)

Largometraje dirigido por Rodrigo Triana, bajo la producción de Dago García Producciones y Cineplex USA, protagonizada por Andrés Sandoval, María Elisa Camargo, Jaquelin Arenal, Carlos Vesga, Bernardo García, Felipe Botero, Roberto Cano y Jefferson Carabalí. Acompañados por los actores y actrices: Rami Herrera, Megumi Hasebe, Tania Valencia, Mateo García, Daniel Moure y Lorenza Triana.

Perder es ganar un poco es la historia de Miguel Ortiz un hombre de éxito, para quien el espíritu ganador es una religión. Tiene una vida perfecta hasta que gracias a su afán de triunfo termina en la cárcel acusado injustamente por lavado de activos. Pagada la condena, arruinado y sin otro lugar a donde ir, regresa al antiguo barrio, donde aún viven sus amigos de infancia dedicados exclusivamente a jugar micro-fútbol con un equipo que es un verdadero desastre.

Desde viernes 22

La hija del pantano (cine)

Basada en la premiada novela de suspenso psicológico de Kareen Dionne, una de las más vendidas a nivel internacional, La hija del pantano relata la historia de 'Helena Petterier', quien lleva una vida ideal junto a su maravilloso marido y su pequeña hija. Sin embargo, esconde un secreto muy oscuro: su padre es el famoso 'Rey del pantano', el hombre que secuestró a su madre cuando era una joven adolescente, y ella es fruto de la relación entre la cautiva y el infame secuestrador.

Hasta los 12 años, Helena vivió en un lugar remoto donde llevaba una vida sumamente controlada por su padre y secuestrador 'Jacob', hasta que a éste lo atrapan y envían a prisión. Inesperadamente, cuando Jacob escapa de prisión, consciente del peligro que supone este monstruo para su marido y su hija, Helena debe afrontar su secreto pasado y utilizar todas las herramientas que él le dio para encontrarlo.

Desde jueves 28

Operación Triunfo: Gala de Navidad (extra)

El talent show musical celebra la Navidad con una gala especial. Operación Triunfo sigue a un grupo de concursantes que ingresan en una Academia para formarse y demostrar su talento como artistas.

Lunes 25

La pareja de al lado

Una historia de parejas marcada por los secretos. 'La pareja de al lado' es un thriller dramático sobre los límites del deseo, la doble moral y las consecuencias de ser infiel en un entorno aparentemente idílico como es el de los suburbios. La serie de seis episodios llegará próximamente a Movistar Plus+.

Evie (Eleanor Tomlinson) y su marido Pete (Alfred Enoch), un periodista de investigación, acaban de mudarse a una lujosa zona residencial en busca de un cambio de aires a la espera de su primer hijo. Allí encuentran un entorno diferente a lo que están acostumbrados, con vecinos curiosos tras las cortinas y preocupados por el estatus. Por suerte, no tardan en hacer amistad con los vecinos de la casa de al lado: Danny (Sam Heughan), un atractivo policía de tráfico, y Becka (Jessica De Gouw), una glamurosa profesora de yoga, quienes viven una relación bajo sus propias reglas. Cuando Evie pierde a su bebé por un aborto espontáneo, buscará consuelo en sus nuevos amigos.

Con el tiempo, las dos parejas entablan una relación tan estrecha que los límites empiezan a difuminarse, hasta el punto de sumergirles en una compleja red de emociones y tensión sexual. Esta espiral culmina una noche con una traición que acaba teniendo complejas y devastadoras consecuencias para los cuatro.

'La pareja de al lado' está protagonizada por Sam Heughan ('Outlander', 'Caza al culpable'), Eleanor Tomlinson ('Poldark', 'The Outlaws'), Alfred Enoch ('Cómo defender a un asesino', 'Fundación') y Jessica De Gouw ('Vienna Blood', 'Pennyworth').

Lunes 4 a las 8.00h

Lunes a las 8.00h

3ª Temporada Más o menos

La tercera y última temporada está marcada por el intento de Sabi de superar su pérdida y abrazar la libertad que tanto había esperado. Ahora Sabi afronta los mayores interrogantes sobre su identidad sin la presión de las expectativas de su padre, un escenario completamente nuevo que le llevará a tomar decisiones importantes sin billete de vuelta.

Dramedia semiautobiográfica creada, dirigida y protagonizada por Bilal Baig (canadiense de ascendencia paquistaní que ganó notoriedad por su obra de teatro "Acha Bacha") junto a Fab Filippo ("Save Me"). Una historia LGBTQ+ inteligente y muy divertida que habla de etiquetas y expectativas, y de cómo superarlas para seguir evolucionando.

En Canadá, su país de origen, se ha ganado a la crítica y también se ha hecho con varios premios importantes: 7 galardones Canadian Screen Awards, incluyendo mejor comedia; y un premio Peabody en la categoría de entretenimiento.

Viernes 8 a las 7.35h

Viernes a las 7.35h

Normal People

Marianne Sheridan y Connell Waldron son compañeros de instituto en el pueblo irlandés de Sligo, pero nunca se hablan. Marianne es una chica distante y solitaria, hija de una familia privilegiada. Connell juega en el equipo de fútbol del instituto, lo que le hace más popular entre sus compañeros, y es hijo de una madre soltera que trabaja como limpiadora en la casa de los Sheridan. Los únicos momentos en que Connell interactúa con Marianne son cuando coinciden en su lujosa casa por el trabajo de su madre. Aunque pertenecen a mundos muy distintos, Marianne y Connell se empiezan a acercar y acaban sumergidos en una íntima relación que deciden mantener en secreto. Lo que empieza como un juego acaba convirtiéndose en algo profundamente íntimo, mientras navegan sus propias inseguridades, superan sus heridas del pasado y tratan de escapar, sin éxito, de la fuerte inercia que los lleva a buscarse siempre.

Protagonizada por Paul Mescal (nominado al Oscar por "Aftersun") y Daisy Edgar-Jones ("Testigo mudo", "La chica salvaje"), "Normal People" es la adaptación de aclamada novela de Sally Rooney. Un historia íntima y generacional atravesada por temas como el amor, las relaciones sexuales, la salud mental o las diferencias de clase en una sociedad marcada por la crisis económica de 2008.

"Normal People" se convirtió en un fenómeno en su estreno, y fue nominada a dos Globos de oro (mejor miniserie y mejor actriz) y tres premios Emmy, además de ganar el BAFTA a mejor actor para Paul Mescal.

Domingo 10 a las 21.00h

Domingos a las 21.00h

2ª Temporada Domina

Año 19. Augusto y Livia regresan a Roma tras haber pasado tres años en las provincias del Este. Atajado el conflicto con Marcelo, Livia ha conseguido mantener a salvo su matrimonio, del que dependen su ambición y poder. Pero, al llegar, Livia y Augusto encuentran la ciudad agitada por las revueltas y a sus hijos declarados en rebelión. Rodeada de viejos enemigos y nuevas amenazas, Livia sabe que va a necesitar de más fuerza, inteligencia y garra para navegar el cada vez más complicado clima político, si quiere cumplir con la promesa que le juró a su padre: restaurar la República y la democracia para Roma. Livia es consciente de que deberá mancharse las manos de sangre y elegir entre el poder o la venganza.

Las clásicas traiciones y los juegos de poder de la Antigüedad se dan cita en este potente drama histórico sobre Livia Drusila, la mujer más influyente de Roma.

Creada por Simon Burke ("Fortitude", "Strike Back", "El último beso del káiser") y protagonizada por Kasia Smutniak ("Devils", "Silvio y los otros") como la Livia adulta, Matthew McNulty ("Versailles", "The Rising", "Los mosqueteros") como Augusto adulto, Alex Lanipekun ("The Rising", "Spooks", "Homeland") como Tycho, Ben Batt ("Rules of the Game", "Un juego de caballeros") como Agripa, Nadia Parkes ("El hijo bastardo y el mismísimo diablo", "Starstruck") como la Livia joven, Colette Dalal Tchantcho ("The Witcher", "Las amistades peligrosas") como la joven Antígona, Tom Glynn-Carney ("Dunkerque", "Tolkien", "La casa del dragón"), y Earl Cave ("El insólito peregrinaje de Harold Fry", "The End of the Fucking World"), el hijo de Nick Cave, como el joven Tiberio.

Martes 19 a las 6.40h

Martes a las 6.40h

El rey del invierno

La serie 'El rey de invierno' ('The Winter King'), creada y escrita por Kate Brooke y Ed Whitmore a partir de la trilogía 'Crónicas del señor de la guerra' ('El rey del invierno', 'El enemigo de Dios' y 'Excalibur') de Bernard Cornwell, llega a Movistar Plus+ el próximo 29 de diciembre (cada semana un nuevo episodio disponible). Ambos firman también como productores ejecutivos de esta serie de 10 episodios.

Protagonizada por Iain De Caestecker ('Agentes de S.H.I.E.L.D.', 'Roadkill', 'The Fades') como el exiliado Arturo; Nathaniel Martello-White ('Testigo mudo', 'Small Axe') como Merlín; Stuart Campbell ('Outlander', 'Los hombres del S.A.S.') como el huérfano Delfer; Valene Kane ('Gangs of London', 'Blue Lights', 'The Fall') como Lady Morgana; Daniel Ings ('Sex Education', 'Lovesick', 'Agatha Christie: ¿por qué no le preguntan a Evans?') como Lord Owain; Ellie James ('Podría destruirte', 'La hija oscura', 'I Am Ruth') como la druidesa Nimue; Simon Merrells ('Spartacus: sangre y arena', 'Good Omens') como el sanguinario rey Gundleus, y Eddie Marsan ('Ray Donovan', 'Seduciendo a un asesino') como el rey supremo Uther.

Siglo V. Décadas de brutales guerras entre las tribus han dejado a Britania dividida en varios territorios enfrentados, donde las vidas son fugaces y la violencia es la norma. Las tensiones se acentúan entre paganos y cristianos, y el rey supremo, Uther Pendragón, lucha de forma errada por unir a todas las facciones para hacer frente a la peor amenaza: los sajones. Sus esperanzas residen en alianzas inestables con pueblos traicioneros, así como en su nuevo heredero: el recién nacido príncipe Mordred. Pero, según los presagios de Merlín, el niño podría traer consigo la ruina del reino. Es entonces cuando Merlín desafía al monarca y decide ir en busca de Arturo, su hijo bastardo desterrado ocho años atrás y el único capaz de unificar bajo su mando a las tribus contra los sajones.

Viernes 29 a las 10.12h

Viernes a las 10.12h

Lawmen: Bass Reeves

La serie antológica está protagonizada por el productor ejecutivo y nominado a un Emmy David Oyelowo, Lauren E. Banks, Demi Singleton, Forrest Goodluck, Barry Pepper, el ganador de un Oscar honorífico Donald Sutherland, y el nominado a un Emmy Dennis Quaid.

Lawmen: Bass Reeves revela la historia secreta del defensor de la ley más legendario del Lejano Oeste, y nos relata la vida de Reeves (Oyelowo) desde sus días de esclavitud hasta convertirse en el primer alguacil negro al oeste del Misisipi. A pesar de arrestar a más de 3.000 criminales a lo largo de su carrera, su placa supuso un gran peso sobre sus hombros debido al coste moral y espiritual sobre su amada familia. Lawmen: Bass Reeves es una serie antológica con futuras versiones que seguirán a otros legendarios agentes de la ley y forajidos que han pasado a la historia.

El reparto incluye a Joaquina Kalukango, Lonnie Chavis, Grantham Coleman, Tosin Morohunfola, Dale Dickey, Rob Morgan, Ryan O'Nan, Margot Bingham, Mo Brings Plenty, Justin Hurt-Dunkley y Bill Dawes. Además, cuenta con Shea Whigham y Garrett Hedlund como estrellas invitadas.

Desde lunes 18

Smothered

Sammy es una joven independiente que está harta de las aplicaciones de citas. Tom es un hombre de gran corazón, con una enorme carga psicológica. Una noche, los dos se conocen, salta la chispa y acaban cantando borrachos en un karaoke.

Acuerdan mantener un lío sin compromiso, pero la situación se complica cada vez más a medida que se van intensificando los sentimientos. Sammy pronto descubre que hay otra en la vida de Tom: su hija de seis años. Smothered es una comedia atípica, en la que dos mundos distintos colisionan. Mientras que surge el amor, es difícil dejar atrás las presiones de la vida y las relaciones modernas.

Desde lunes 18

Transformers: El despertar de las Bestias (cine)

Séptima película de la saga 'Transformers' en la que se adaptará las 'Beast Wars' de los ochenta, que servirá como una especie de historia de origen de Optimus Prime. Los Transformers regresan a la gran pantalla tras catorce a la gran pantalla, volviendo a emocionar a los amantes de la ciencia ficción y esta saga que comenzó siendo un serie de dibujos animados. 'Transformers: el despertar de las bestias' retoma los inicios de los Predacons, Maxims y Terrocons en el apoteósico combate de Decepticons contra los Autobots.

Para esta séptima entrega (contando con 'Bumblebee', película spin-off de uno de los Autobots que salió a la luz en 2018) la saga de los personajes originales de Hasbro se pone bajo la dirección de Steven Caple Jr., director de otros éxitos como 'Creed II' o 'The Land'. Además, apadrinando como productr ejecutivo de esta película se encuentra Steven Spielberg, junto a Brian Goldner, David Ellison, Dana Goldberg, Don Granger, Brian Oliver, Bradley J. Fischer y Valerii An.

En cuanto al reparto, está lleno de estrellas: Michelle Yeoh después de ganar su Oscar como Mejor Actriz por 'Todo a la vez en todas partes'; Pete Davidson; Peter Dinklage; Ron Perlman; Cristo Fernández; Anthony Ramos; John DiMaggio; Peter Cullen, o Lika Koshy entre otros.

Desde viernes 15

Brad Pitt, forever young

El próximo 18 de diciembre Brad Pitt cumple 60 años y en TCM vamos a celebrar este redondo aniversario emitiendo, todos los lunes del mes, algunos de sus mejores trabajos en los que, además, podremos comprobar su evolución personal e interpretativa.

Calidad interpretativa, carisma, belleza, simpatía, una agitada vida sentimental y también, claro, algún lado oscuro. Brad Pitt reúne muchos de los atributos de las grandes estrellas cinematográficas de todos los tiempos. Su sola presencia en una película hace que miles y miles de espectadores de todos los rincones del mundo vayan a verla. Además, ha conseguido lo más difícil: triunfar en el cine desde muy joven, mantenerse en la cima de su profesión en su madurez y convertirse en productor de proyectos arriesgados, es decir, de esos largometrajes que solo encuentran financiación y un altavoz mediático gracias a que su nombre figura en los títulos de crédito.

A lo largo de diciembre veremos títulos como *Seven*, *Entrevista con el vampiro*, *El club de la lucha*, *¿Conoces a Joe Black?* o *Doce monos*, por el que consiguió su primera nominación a los Oscar, y que pertenecen a su primera etapa como actor en la década de los años 90.

También tendremos la oportunidad de recordar su trabajo en *Juego de espías*, junto a Robert Redford, con el que más de una vez se le ha comparado. Por último, TCM emitirá un par de títulos en los que alterna su labor de productor y la de actor: *12 años de esclavitud*, por el que ganó el Oscar a la mejor película en 2014 y *El asesinato de Jesse James por el cobarde Robert Ford*.

Y el lunes 18 de diciembre, día de su 60 cumpleaños, emitiremos un maratón con las siete películas con las que nuestro canal homenajea a una de las últimas grandes estrellas del mundo del cine: Brad Pitt.

Lunes 4

Doce monos

Spy Game (Juego de espías)

Lunes 11

Entrevista con el vampiro

12 años de esclavitud

Lunes 18

Spy Game (Juego de espías)

¿Conoces a Joe Black?

Entrevista con el vampiro

12 años de esclavitud

El club de la lucha

Seven

El asesinato de Jesse James por el cobarde Robert Ford

Lunes 25

¿Conoces a Joe Black?

El club de la lucha

The night of

En julio de 2016 HBO estrenó *The Night Of*, una serie de televisión creada por Richard Price y Steven Zaillian, protagonizada por John Turturro y Riz Ahmed, y basada en otra británica titulada *Criminal Justice*. A lo largo de sus ocho capítulos los espectadores se sumergen en una compleja trama policial y judicial para resolver un asesinato en la ciudad de Nueva York, en la que se habla de lo complicado que resulta defender la propia inocencia, lo enredado y sinuoso que es el sistema legal, el racismo intrínseco presente en la sociedad y lo voluble e inesperada que es la vida misma.

Este mes de diciembre, cada sábado, TCM emitirá dos episodios de esta aclamada serie, que consiguió un total de tres nominaciones a los Globos de Oro y cinco a los premios Emmy en el año 2017, una ceremonia en la que su protagonista, Riz Ahmed, obtuvo el galardón al mejor actor principal. Debido a su éxito, *The Night Of* se ha alzado como una de las mejores series de la segunda década del siglo XXI.

The Night Of cuenta la historia de Naz Khan, un joven de origen paquistaní, interpretado por Riz Ahmed, que se despierta una mañana junto al cadáver de una mujer apuñalada. Naz se convierte en el principal sospechoso de asesinarla y tendrá que enfrentarse a un complejo sistema legal y a la consiguiente presión mediática para demostrar su inocencia. Además de Riz Ahmed, en la serie interviene un magnífico John Turturro, que interpreta a John Stone, el abogado defensor de Naz; Bill Camp, como el detective Dennis Box y actores y actrices como Michael Kenneth Williams, Amara Karan y Jeannie Berlin.

Tras su estreno a doble episodio cada sábado de diciembre, el sábado 30 de diciembre TCM emitirá los ocho episodios de The Night Of en forma de maratón. Y así los espectadores de nuestro canal tendrán la oportunidad de ver la serie de un tirón, como si fuera un largometraje de 8 horas. 480 minutos de pura intriga.

Sábado 2

Ep. 1: The Beach

Ep. 2: Subtle Beast

Sábado 9

Ep. 3: A Dark Crate

Ep. 4: The Art of War

Sábado 16

Ep. 5: The Season of the Witch

Ep. 6: Samson and Delilah

Sábado 23

Ep. 7: Ordinary Death

Ep. 8: The Call of the Wild

Sábado 30

Maratón serie completa

Familias tormentosas

Si hay un mes propicio para reuniones familiares este es diciembre. Las fiestas navideñas provocan encuentros y reencuentros entrañables, pero también sonoros desencuentros. La vida familiar, con sus luces y con sus sombras, ha sido siempre una fuente inagotable de argumentos cinematográficos. Y en diciembre, en TCM, vamos a demostrarlo.

Las tardes de todos los miércoles de diciembre los espectadores de nuestro canal podrán disfrutar y sufrir con las relaciones familiares más tormentosas de la historia del cine. Títulos como *Sorry We Missed You* de Ken Loach, la historia de una familia que se mantiene unida a pesar de los problemas financieros y laborales que sufre; *Toni Erdmann*, de la directora alemana Maren Ade, que cuenta la curiosa relación entre un padre extrovertido y bromista y una hija seria y prudente; y el film norteamericano *Manchester frente al mar*, del realizador norteamericano Kenneth Lonergan, que aborda cómo se curan y cicatrizan las heridas provocadas por una tragedia familiar.

Quizá es el cine japonés el que, desde distintas perspectivas, ha reflejado mejor en las últimas décadas los altibajos de la vida familiar. El maestro Yasujiro Ozu lo hizo en los años 50 con la entrañable *Cuentos de Tokio*, en la que una pareja de ancianos viaja a la capital japonesa para visitar a sus hijos, sin que ninguno de ellos tenga tiempo para atenderlos. Más recientemente, el realizador Hirokazu Koreeda se ha adentrado en complejas historias familiares en películas como *De tal padre, tal hijo* o *Nuestra hermana pequeña*.

Del cine español podremos ver todo un clásico, *Cría cuervos*, de Carlos Saura, un drama psicológico protagonizado por Ana Torrent, que da vida a una niña que cree que su padre ha muerto por un vaso de leche que ella le ha preparado. Un tranvía llamado deseo, de Elia Kazan, basada en la obra de teatro de Tennessee Williams, cuenta el reencuentro de dos hermanas y la atracción que siente una de ellas, Blanche, interpretada por Vivien Leigh, por su cuñado, Stanley Kowalski, al que da vida un volcánico Marlon Brando. Por último, el realizador chino Zhang Yimou cuenta en *¡Vivir!* la historia de una familia marcada por la guerra, la revolución y el régimen comunista de Mao Zedong.

Familias de todo tipo y condición. Familias de ayer, de hoy y de mañana, que se aman o que se odian. Familias que no pueden separarse o que no pueden estar más de un minuto juntas. Así son las familias de cine que TCM va a ofrecer a sus espectadores durante el mes de diciembre.

Miércoles 6

Sorry We Missed You

Toni Erdmann

Manchester frente al mar

Miércoles 13

Nuestra hermana pequeña

¡Vivir!

Un tranvía llamado deseo

Miércoles 20

Cría cuervos

De tal padre, tal hijo

Cuentos de Tokio

Miércoles 27

Cría cuervos

Toni Erdmann

De tal padre, tal hijo

¡Vivir!

Sorry We Missed You

El cuarto mandamiento

Un tranvía llamado deseo

Manchester frente al mar

¿Qué fue de Baby Jane?

La verdad

Juzgado de guardia

El miércoles 13 de diciembre a las 22:00 Warner TV estrena la nueva serie de comedia Juzgado de guardia, basada en el éxito televisivo de los años 80 que divirtió a millones de espectadores durante nueve temporadas. Este revival está protagonizado por Melissa Rauch (Bernadette en Big Bang) y por John Larroquette, el único actor de la serie original que retoma su personaje, ahora como abogado de oficio.

Juzgado de guardia se ha convertido en el mejor estreno de comedia de este año en las televisiones en abierto de EE UU en el segmento de 18-49 años y en la sitcom más exitosa para el canal NBC, donde se emite en su país de origen, desde el estreno de Los Connor. La serie ya ha obtenido la renovación por una segunda temporada.

La jueza Abby Stone (Melissa Rauch) sigue los pasos de su padre, el ya fallecido juez Harry Stone, y con su optimismo irremediable toma las riendas del juzgado de guardia más insólito de Manhattan, que durante el turno de noche se convierte en una pasarela de los casos y los acusados más pintorescos.

Abby siempre ve el lado positivo de las cosas y su sentido de la justicia es innegable. Por ello, convence al antiguo fiscal del distrito Dan Fielding (John Larroquette) para que se incorpore al turno de noche actuando ahora como abogado de oficio. El abanico de personajes peculiares se completa con la ambiciosa ayudante del fiscal del distrito Olivia (India de Beaufort), el neurótico asistente de la jueza Neil (Kapil Talwalkar) y la disparatada alguacil Donna "Gurgs" Gurganous (Lacretta).

La serie original de Juzgado de guardia, de la que Melissa Rauch es una fan declarada, se estrenó en Estados Unidos en enero de 1984 y su éxito se prolongó durante nueve temporadas. En los premios Emmy, recibió tres nominaciones a la mejor comedia y John Larroquette se llevó el galardón al mejor actor de reparto de una serie de humor durante cuatro años seguidos.

Miércoles 13 a las 22.00h (doble episodio)

Miércoles a las 22.00h (doble episodio)

2ª Temporada Saving Hope

El lunes 18 de diciembre la primera temporada del drama médico Saving Hope llega a su final en Warner TV. Justo a continuación de sus dos últimos episodios, se estrenará el primer capítulo de su segunda temporada. La serie muestra la intensidad de los casos médicos a los que se enfrenta el equipo del hospital y los combina con lo sobrenatural a través de las historias de las almas perdidas que deambulan por sus pasillos y la resolución de los cabos sueltos que dejaron en vida.

Charlie Harris (Michael Shanks) y Alex Reid (Erica Durance), cirujanos del hospital Hope Zion de Toronto, sufren un accidente justo antes de su boda. El cirujano Charlie Harris se debate entre la vida y la muerte, mientras que la doctora Alex Reid centra todas sus energías en encontrar la manera de que Charlie regrese del coma y en lidiar con el día a día del hospital.

En la nueva temporada, el doctor Harris despierta del coma, pero su recuperación no resulta nada fácil. A las secuelas del accidente se suman los múltiples cambios en el hospital y que su relación con Alex ha entrado en una nueva etapa. Pero lo más curioso de todo es que sigue viendo y hablando con los pacientes fallecidos y las almas errantes. ¿Se ha vuelto loco o ha desarrollado una extraña habilidad?

Saving Hope está protagonizada por Erica Durance, Michael Shanks, Daniel Gillies, Julia Taylor Ross, Kristopher Turner, Huse Madhavji y Wendy Crewson. La segunda temporada consta de 18 capítulos que también estarán disponibles en vídeo bajo demanda tras su emisión en el canal.

Lunes 18 a las 23.55h

Lunes a las 22.00h

Friends: The Reunion

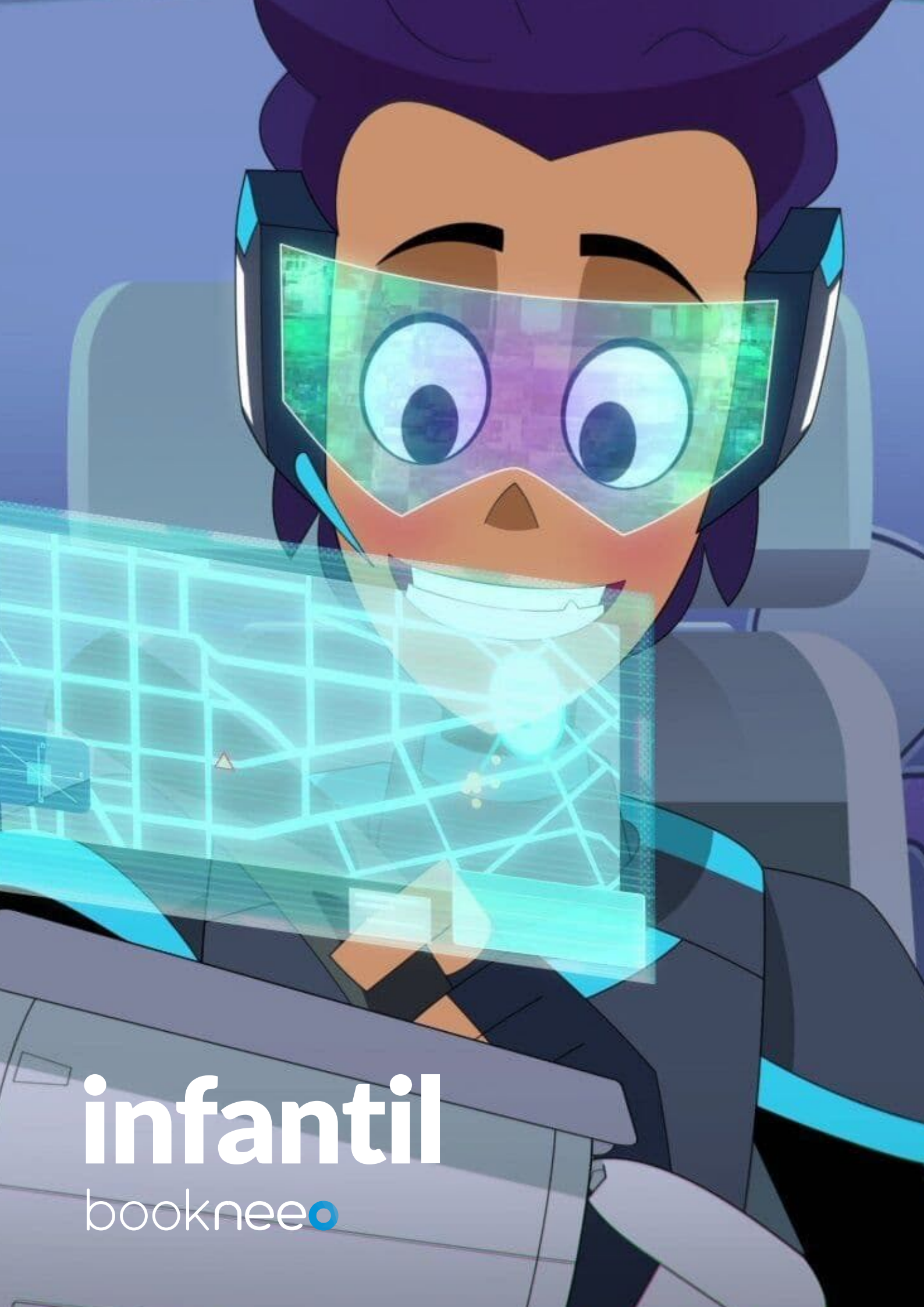
El miércoles 6 de diciembre a las 22:05 Warner TV emite el especial Friends: The Reunion, en el que por primera vez tras el final de la serie, el reparto de Friends se reúne para una celebración especial. Grabado en el plató 24, también llamado "el plató de Friends", Jennifer Aniston, Courteney Cox, Lisa Kudrow, Matt LeBlanc, David Schwimmer y Matthew Perry recuerdan momentos inolvidables de Friends junto al presentador James Corden.

En el especial, los protagonistas visitan de nuevo los espacios más icónicos de la serie, como los apartamentos, el Central Perk o la fuente en la que transcurren los créditos de inicio. También se reencuentran con antiguos compañeros de la serie, comparten experiencias con invitados especiales y celebridades, recuerdan momentos entre bastidores y representan de nuevo algunos de los diálogos más memorables de Friends.

Friends: The Reunion incluye entrevistas con los productores ejecutivos de la serie Kevin Bright, Marta Kauffman y David Crane, que recuerdan los orígenes de la serie y el proceso de casting que logró reunir a unas estrellas irrepitibles. También aparecen Elliott Gould (Jack Geller), Larry Hankin (Sr. Heckles), Thomas Lennon (Randall, el gemelo de manos de Joey), Christina Pickles (Judy Geller), Tom Selleck (Richard), James Michael Tyler (Gunther), Maggie Wheeler (Janice) y Reese Witherspoon (Jill Green), además de celebridades como David Beckham, el grupo BTS, Kit Harrington, Justin Bieber, Cindy Crawford, Cara Delevingne y Lady Gaga.

Tras el especial, a partir de las 23:55 los espectadores podrán disfrutar de los mejores capítulos de Friends con un maratón de los episodios que los mismos protagonistas de la serie recuerdan con más cariño y que se mencionan en Friends: The Reunion. En concreto, los diez episodios seleccionados son:

T2 E06 - El del bebé en el autobús
T2 E07 - El de cuando Ross se entera
T3 E02 - El de cuando nadie está listo
T3 E15 - El de cuando Ross y Rachel se toman un descanso
T4 E01 - El de la medusa
T4 E12 - El de los embriones
T4 E24 - El de la boda de Ross (parte 2)
T5 E11 - El de todas las promesas
T5 E16 - El del policía
T10 E17 - El último
Miércoles 6 desde las 22.05h



infantil
booknee

Nuevos episodios Turbo Fast

Mira cómo Turbo y su pandilla toman Turbotown por sorpresa en la segunda temporada de Turbo Fast.

Los caracoles más guays del mundo se salen de la pista y se embarcan en un viaje salvajelleno de hilarantes travesuras a cada paso. Te reirás a carcajadas cuando se lancen al espacio exterior, luchan contra un robot apocalíptico, se enfrenten a una chinche ninja y escapen de una búsqueda del tesoro con trampas explosivas. Nunca se sabe lo que va a pasar con esta disparatada pandilla.

Desde Lunes 4

Nuevos episodios Voltron el defensor legendario

Tras salvar a Shiro y derrotar a Lotor, los Paladines pueden por fin poner rumbo a la Tierra. Tras un largo y peligroso viaje, descubren que su planeta natal no está como lo dejaron.

Desde Lunes 4

Nuevos episodios La escuela de miedos de Casper

Para los hombres lobo, los vampiros, los zombis y los espíritus malignos, todo vale... ¡menos ser amable con los humanos! Cuando Casper, el fantasma más simpático del mundo, se hace amigo de un niño del barrio, sus tíos lo envían al único lugar que puede curar su simpatía de una vez por todas: ¡La Escuela de Miedos!

Desde Lunes 4

Dulce hogar, dulce Navidad

Estas fiestas Oh va a descubrir cómo es la Navidad en la Tierra. Tip se esfuerza por explicarle estas extrañas tradiciones humanas en DreamWorks: Dulce hogar, dulce navidad. Deciden llevar la magia de la Navidad a Boovslandia para enseñarle a los Boov lo que significa el espíritu navideño. Pero el entusiasmo desmedido de los Boov y su incapacidad para entender las tradiciones lo pone todo patas arriba y amenaza con estropearle las Navidades a los humanos en la Tierra.

Tip, Oh y una pandilla de nuevos amigos se proponen enseñarles el secreto de estas fiestas al ritmo de las canciones festivas más pegadizas.

Desde lunes 11

Especiales de Navidad

Dreamworks ha preparado unos fantásticos especiales con espíritu navideño para los más pequeños de la casa.

Desde lunes 18

Especial Dora la exploradora

A partir del sábado 2 al domingo 31 de diciembre a las 12:15h, todos los sábados y domingos del mes, Dora, Botas y el resto del escuadrón llenarán el canal de alegría con el especial de Dora la exploradora.

Cada fin de semana estará protagonizado por una aventura diferente como el día en el que Dora y Botas tratarán de salir del mundo mágico en el que han quedado atrapados para poder llegar a tiempo al cumpleaños de Dora, o como cuando deberán rescatar a la Princesa Sabrina y su bosque nevado, entre otras misiones.

Sábado 2 a domingo 31 a las 12.15h

Especial Navidad

El domingo 24 y el lunes 25 de diciembre a partir de las 16:30h los personajes favoritos del canal junto a sus amigos y familiares se reunirán en el especial Navidad para celebrar estas fechas tan mágicas.

Josh y su perrita Blue pasarán por este especial con un nuevo episodio de ¡Las Pistas de Blue y tú! en el que invitarán a los pequeños a cantar una nueva canción que les ayudará en su rutina matutina. Además, también habrán divertidas aventuras de Bossy Bear, El gran show de Baby Shark y La Patrulla Canina, como el día en el que los cachorros deberán salvar la Navidad con la ayuda de Papá Noel.

Domingo 24 y lunes 25 desde las 16.30h

Diciembre

El viernes 1 de diciembre llegarán tres nuevas series: Glitch Techs, donde Héctor Nieves y Miko Kubota lucharán por combatir monstruos de videojuegos que desean llegar al mundo real; Marcelo Membrillo Martillo, protagonizada por Marcelo y sus mejores amigos Caramelo, Catapimba, Teresinha y Gabriela, quienes transformarán el mundo en cada episodio; y Pinky Malinky, una serie falso documental que seguirá las aventuras de Pinky, un perrito caliente contagiosamente positivo.

Desde Viernes 1

2ª Temporada Los misterios de Rock Island

El lunes 4 a partir de las 19:40h, de lunes a viernes, el canal se adentrará en la misteriosa isla de Rock Island con el estreno de la segunda temporada de Los misterios de Rock Island, donde Taylor y su grupo de amigos seguirán descubriendo los fascinantes secretos que esconde la isla.

Lunes 4 a las 19.40h

Lunes a viernes a las 19.40h

Kids' Choice Awards Abu Dhabi 2023

Por su parte, el sábado 16 de diciembre a partir de las 16:45h será el turno de los Kids' Choice Awards Abu Dhabi 2023, la mayor fiesta del año que rinde homenaje a las estrellas favoritas de los fans de todo el mundo del cine, la televisión, la música, los deportes y mucho más.

Sábado 16 a las 16.45h

Especial Navidad

Para más diversión, Nickelodeon también traerá su propia celebración de Navidad del lunes 18 al domingo 31 de diciembre con el especial Lo mejor del año, un maratón seriéfilo compuesto por los mejores episodios de Una verdadera casa de locos, Equipo Danger, That girl Lay Lay, Una casa de locos, Monster High, Bob Esponja, ¡y muchos más!

Lunes 18 a domingo 31



documentales
booknee 

Secretos del Príncipe Andrés

El próximo lunes 4 de diciembre, a las 17:00h, el canal de televisión AMC CRIME, de AMC SELEKT, estrena en exclusiva 'Secretos del Príncipe Andrés', la historia que se esconde tras la controvertida entrevista del príncipe Andrés en el programa Newsnight de la BBC. Esta producción, que estará disponible bajo demanda en AMC SELEKT desde el mismo día de su estreno, ofrece una visión única de la vida del príncipe y un análisis detallado de la serie de acontecimientos y escándalos que le hicieron caer en desgracia.

A lo largo de dos episodios, que suponen la biografía definitiva del príncipe Andrés, muestran los entresijos de palacio, las conversaciones secretas y la participación de la reina, todo contado a través del prisma de la entrevista en el programa de la BBC que sacudió los cimientos de la monarquía y conmocionó a la sociedad británica. En lugar de disipar las dudas en torno a su relación con Epstein, la entrevista solo generó más descontento en la opinión pública. En ella, Andrés admitió su error al ser amigo de un pedófilo, pero evadió las acusaciones más graves, lo que dañó su imagen y supuso que la reina Isabel II ordenara que fuera apartado de todas las actividades públicas en nombre de la monarquía británica.

Además, la serie incluye entrevistas con la reconocida periodista Emily Maitlis, que relata en primera persona los angustiosos preparativos y la entrevista que cambió para siempre la vida del hermano de Carlos III. Sam McAlister, productor del programa Newsnight, explica también cómo estuvo negociando durante más de un año la entrevista con palacio y consiguió la primicia. A pesar de las advertencias de su círculo cercano para que no aceptara la entrevista, el príncipe siguió adelante, ignorando el consejo y sabiendo que el tema de Virginia Giuffrè, una víctima de Epstein que lo acusó de abusar de ella cuando era menor, sería abordado.

Lunes 4 a las 17.00h

Lunes a las 17.00h

Hasta que la muerte nos separe

El próximo jueves 7 de diciembre, a las 16:15h, el canal de televisión AMC CRIME, de AMC SELEKT, estrena en exclusiva 'Hasta que la muerte nos separe', serie que presenta varios casos y escenarios de parejas que acaban en asesinato, desde un marido que difunde en YouTube su intención de matar a su esposa hasta una mujer impulsada a cometer un asesinato para cobrar un seguro de vida.

Narrada por la actriz y cineasta estadounidense Helen Hunt, ganadora de los premios Óscar, Globo de Oro y Emmy, esta serie revela las fascinantes historias de matrimonios que tuvieron un final trágico, donde uno de los desprevenidos miembros de la pareja muere a manos del otro. Ya sea motivado por la ira, los celos o la avaricia, estas parejas cometieron uno de los crímenes, desgraciadamente, más comunes.

Esta primera temporada se sumerge en profundidad en varios casos y descubre un universo de situaciones que acabaron en asesinato. A lo largo de 10 episodios, el espectador descubre las historias de parejas como Savannah y Trent Paschal, quienes parecen el matrimonio perfecto hasta que comienza una búsqueda policial por todo el país tras un asesinato recogido por cámaras de seguridad; la de Tim y Barbara Pasa que, tras 18 años casados, alguien pierde la vida por lo que se supone un trágico accidente ocasionado por una vela encendida; o la de Toni y Harold, quienes deciden ir de excursión para celebrar su aniversario de boda, pero solo uno de ellos regresa a casa.

Jueves 7 a las 16.15h

Jueves a las 16.15h

7ª Temporada Lone Star Law

Todo en Texas sucede a lo grande, incluido los peligros a los que se enfrentan los oficiales de protección de la vida silvestre y los recursos naturales de este estado. Este cuerpo de élite regresa a Discovery con la séptima temporada de 'LONE STAR LAW'. Desde el viernes 8 de diciembre a las 22:00, el canal seguirá a estos oficiales mientras recorren miles de kilómetros de desiertos, lagos, bosques, pantanos, llanuras y costas para asegurar la conservación de cada uno de los espacios naturales y el bienestar de sus animales.

Vigilar a los 27 millones de ciudadanos texanos es una tarea que se hace especialmente complicada en esta nueva temporada. Estas patrullas deberán enfrentarse a todo tipo de adversidades y no olvidarse de revisar cada rincón en busca de actividades ilegales que pongan en peligro al entorno y la integridad de la población. No siempre será una tarea sencilla, los criminales muchas veces no lo parecen por su aspecto, pero no por ello son más inofensivos.

Entre todos los retos a los que se enfrentarán, asistiremos a casos como el naufragio de un barco, la caza furtiva o un caimán que acecha a la población. En ocasiones, salvarán la vida de hombres y animales al borde de morir, pero otras veces el final será más amargo. Esta serie pone el foco en el trabajo que no siempre se ve, pero sin el que Texas sería un absoluto caos.

Viernes 8 a las 22.00h

Viernes a las 22.00h

6ª Temporada La ruta del oro con Parker Schnabel

Localizar minas con potencial, contar con la astucia y la habilidad para dar con el botín y ser capaz de extraer todo el oro posible está en el ADN de los Schnabel, una de las sagas familiares más icónicas en el mundo de la minería. En diciembre, Discovery estrena la nueva aventura del más joven de la saga, que emprende un viaje hasta Perú y Bolivia en busca de una mina que creen que podría contener oro valorado en 100 millones de dólares.

En la sexta temporada de 'La ruta del oro con Parker Schnabel' (estreno domingo 12, 22.00H), Parker y su equipo de mineros siguen el rastro de los incas y se adentran en la selva peruana, donde se enfrentarán a los obstáculos que les pone la madre naturaleza para encontrar terreno virgen. Se dirigen al distrito minero de Madre de Dios, donde descubre un terreno tan rico que recoge palas llenas de oro directamente de la orilla de un río. Desde allí, Parker explora la montaña de La Rinconada, la mina de oro más alta del mundo y una ciudad en auge en la que cerca de 60.000 mineros buscan su suerte. Siguiendo la pista del oro hasta Bolivia, Parker tiene la esperanza de explotar una industria minera en torno al oro de miles de millones de dólares, pero los propietarios de una de las minas con mayor potencial de la zona se enfrentan a él y su equipo.

En esta nueva temporada de 'La ruta del oro con Parker Schnabel', los espectadores podrán acompañar al joven Parker y su equipo, y comprobar si han aprendido alguna lección de temporadas pasadas en donde los riesgos que corrieron durante la expedición fueron mayores que las riquezas obtenidas.

Domingo 12 a las 22.00h

Domingos a las 22.00h

Gold Christmas

El oro es uno de los tesoros más preciados y si llega envuelto para regalo durante las fechas navideñas es, además, un detalle muy apreciado. Por ello, Discovery ha preparado una programación especial temática para los días claves de las fiestas navideñas, que tiene como protagonistas a los mineros más famosos de la televisión y sus aventuras en 'La fiebre del oro' y las distintas secuelas del exitoso formato.

Los domingos 24 y 31 de diciembre, desde las 22.00H, Discovery Channel emitirá un maratón de episodios de la temporada completa de 'La fiebre del oro: bajo cero' para amenizar las cenas de Nochebuena y la Nochevieja. En línea con la temporada invernal y su climatología adversa, los mineros deberán luchar contra las condiciones árticas en donde el termómetro marca temperaturas extremas bajo cero. Y es que, si el invierno golpea con fuerza, el suelo rico en oro se congela y el trabajo se les complica.

Además, el lunes 25 de diciembre, en la sobremesa del día de Navidad, Discovery "regala" a los fans de 'La fiebre del oro' un maratón de episodios de 'La ruta del oro con Parker Schnabel'. Desde las 17.15H, Discovery ofrece una tarde de entretenimiento repleta de oro y aventuras viajando con uno de los mineros más icónicos del canal a las selvas de Guyana (Sudamérica), en donde tendrá que sortear todo tipo de peligros para cumplir un sueño: encontrar oro y homenajear a su abuelo y mentor.

Como colofón, el canal ha reservado el último fin de semana del año para ofrecer una selección de los mejores capítulos de series de la exitosa franquicia como 'La fiebre del oro: minas perdidas'. El sábado 30 y el domingo 31 de diciembre desde la sobremesa, la audiencia podrá despedir 2023 acompañando a los buscadores de oro más incansables en sus innumerables desafíos.

Domingo 24 y 31 desde las 22.00h

Antiguos guerreros: colisión

El próximo martes 5 de diciembre, a las 22:55h, Canal HISTORIA, de AMC SELEKT, estrena en exclusiva 'Antiguos guerreros: colisión', una serie documental que, por medio de la ciencia forense y los experimentos de expertos militares, desvela los misterios de grandes batallas de la historia en las que estaba en juego el destino de dos civilizaciones legendarias.

Cada episodio, que se desarrolla como una tensa cuenta atrás hacia la aniquilación, se apoya en científicos para reconstruir, hora a hora, la dramática cadena de acontecimientos que condujo finalmente a la victoria sangrienta de uno de los bandos enfrentados. Griegos contra persas en la famosa batalla de las Termópilas; el enfrentamiento entre legiones romanas y tribus germánicas en el bosque de Teutoburgo; o vikingos frente a franceses en el asedio de París; además de las consecuencias de la obra maestra táctica del cartaginés Aníbal. Todos ellos eran guerreros acreditados encabezados por líderes célebres que escribieron su lugar en la historia con la sangre de sus enemigos.

Analizando las estrategias brillantes, las armas revolucionarias y las defensas inquebrantables que fueron decisivas en la lucha, el espectador descubre, entre otras cosas, cómo un general salvó al Imperio romano en un enfrentamiento contra Atila, rey de los hunos.

Martes 5 a las 22.55h

Martes a las 22.55h

Jerusalén, ciudad de furia y esperanza

El próximo lunes 11 de diciembre, a las 22:00h, Canal HISTORIA, de AMC SELEKT, estrena en exclusiva 'Jerusalén, ciudad de furia y esperanza', una serie que descubre la historia de una de las ciudades que más disputas ha suscitado a lo largo de los tiempos a través de seis conflictos y rivalidades épicas que la moldearon y definieron.

Esta producción, narrada por el reconocido actor británico Ewan McGregor, explora cómo la pequeña ciudad árida y sin recursos naturales que fue Jerusalén se convirtió más tarde en lugar de peregrinación de tres de las religiones más importantes del mundo. Al mismo tiempo, investiga cómo hoy, tres mil años después, la urbe cautiva más que nunca, consumida por unas diferencias ideológicas que han impulsado a grandes hombres y mujeres a luchar por su control a lo largo de la historia.

El documental incluye recreaciones de pasajes de la Biblia, como la batalla de David contra Goliat y abarca más de 2.000 años de historia, desde la época del Imperio romano hasta el siglo XX y el periodo de la Guerra Fría. Además, son protagonistas, personajes como el rey David, Cleopatra, Saladino o T. E. Lawrence (Lawrence de Arabia).

Lunes 11 a las 22.00h

Lunes a las 22.00h

Un año en el planeta Tierra

El próximo lunes 4 de diciembre, a las 16:00h, el canal de televisión Odisea, de AMC SELEKT, estrena en exclusiva la serie documental 'Un año en el planeta Tierra'. La producción, cuyo rodaje duró tres años y contó con más de 60 localizaciones, abarca todas las estaciones y viaja desde el Ártico hasta los cálidos trópicos para descubrir las extraordinarias adaptaciones y comportamientos de la fauna más espectacular del mundo.

A lo largo de seis episodios narrados por el actor, presentador y escritor inglés, Stephen Fry, la producción sigue a la Tierra mientras recorre su órbita alrededor del Sol. La energía que le llega a la superficie varía según la latitud de que se trate, lo que da lugar a las estaciones, cada una con sus oportunidades, pero también desafíos para la vida en el planeta.

Desde la complicada supervivencia en invierno, pasando por el comienzo del gran deshielo en primavera, cuando brota nueva vida; la llegada del calor extremo del verano y la entrada del otoño, en la que las diferentes especies animales se preparan para completar el círculo con la llegada del invierno de nuevo.

Esta magnífica y sorprendente serie, última producción de Plimsoll -la productora referente mundial en naturaleza-, ha resultado ganadora de premios Oscar, BAFTA y Emmy,
Lunes 4 a las 16.00h
Lunes a las 16.00h

La vacuna del COVID-19: revolución científica

El próximo sábado 9 de diciembre, a las 18:00h, el canal de televisión Odisea, de AMC SELEKT, estrena en exclusiva el documental 'La vacuna del COVID-19: revolución científica', que narra la proeza de esta innovación médica. Cuenta con la participación de Katalin Karikó y Drew Weissman, que recibirán el domingo 10 el Nobel de Medicina por sus descubrimientos que permitieron el desarrollo de vacunas eficaces de ARN mensajero contra el COVID-19.

La producción analiza este gran avance médico, que comenzó entre fracasos antes de la gloria mundial de la pandemia: 15.000 millones de dosis de vacunas de ARN mensajero inyectadas y 20 millones de vidas salvadas, según los organismos sanitarios. Llena de animaciones esclarecedoras, el documental recorre las etapas clave, desde las pequeñas empresas hasta las grandes farmacéuticas, y evoca las múltiples perspectivas de terapias dirigidas que ofrece esta tecnología en la lucha contra el cáncer, las enfermedades infecciosas, el Alzheimer o la diabetes.

A través de los testimonios de científicos de primer nivel, se cuenta la historia de sueños, experimentos y dudas, subrayando la necesidad de dotar a la investigación básica de los medios para innovar. En este sentido, la aceleración que se ha experimentado en la eterna guerra entre el ser humano y las enfermedades y se ha convertido a un nuevo enemigo, el coronavirus, en el mejor aliado para poner en marcha una revolución médica y científica sin precedentes.

Sábado 9 a las 18.00h



extra
booknee

Especiales Naviñam

Reunimos los mejores programas para preparar menús especiales de Navidad. Alma Obregón nos sorprende con recetas fáciles con resultados espectaculares para estas fechas tan golosas. Blanca Mayandía elabora desde los clásicos navideños, siempre con su toque, hasta las ideas más originales para sorprender a nuestros invitados en Navidad. Carmen López del Hierro será la encargada de descubrirnos un recetario lleno de fantásticas ideas y trucos para que cualquier comida especial que organicemos sea un rotundo éxito. Y Sergio Fernandez nos enseña todo lo necesario para sorprender en Navidad.

Desde los grandes clásicos hasta los platos más vanguardistas, nuestro profesor favorito nos enseña a preparar distintos menús para que ningún plato se nos resista durante las fiestas.

Desde Viernes 1

Las recetas rápidas de Donal: en familia

Es Navidad en la casa de los Skehan y Donal tiene preparadas cuatro recetas para celebrar una muy feliz Navidad familiar. Para empezar, no hay pavo ni el jamón tradicional, pero sí un auténtico espectáculo gastronómico: Paleta de cerdo picante navideña.

A continuación, con la ayuda de su hijo Noah, Donal hace Galletas de Navidad con niños, el regalo perfecto que también puedes usar como decoración para el árbol de Navidad. Luego llega el momento de los gofres con huevos escalfados y una deliciosa salsa holandesa: un delicioso Brunch de Navidad que te aportará la energía necesaria para el resto de las fiestas.

Y para terminar, un dulce para los adultos: Brownie con merengue de licor, la manera perfecta de terminar un espectacular día de Navidad.

Viernes 1 a la 21.30h

Pasión por el marisco

Si te gusta disfrutar del marisco en Navidad pero te da un poco de miedo no saber darle el punto en casa, estos dos programas especiales con el cocinero Manuel Costiña van a resolver todas tus dudas.

De la mano de este chef gallego, reconocido con una estrella Michelin, aprenderás todos los secretos sobre los mariscos más habituales en nuestras mesas durante las fiestas: tiempos de cocción, manipulación adecuada, recetas, trucos..., un montón de información que desconocías y que, sin duda, despertará tu "Pasión por el marisco".

Desde sábado 2 a las 21.30h

Navidad sin cocinar

A lo largo de cinco programas especiales, Canal Cocina propone cinco menús de fiesta formados por un aperitivo, un entrante, un plato principal y un postre que podemos comprar online y ya preparados.

En cada programa, descubriremos cómo se elaboran estos productos y cómo podemos sorprender con ellos en nuestras casas. Cinco opciones diferentes para ser el mejor anfitrión con el mínimo esfuerzo.

Desde lunes 4 a las 21.30h

Jaime: Navidad con solo una sartén

Jamie celebra la Navidad con increíbles recetas en una sola sartén para que todos podamos pasar unas fantásticas fiestas sin necesidad de complicarnos.

Desde un Pato asado con clementina y unas Costillas de ternera hasta un Pastel de masa filo con verduras y Pasta navideña. Además, Jamie nos hará disfrutar de las fiestas con unas deliciosas y sencillas recetas para que la cena de Navidad sea muy especial. De entrante elaborará un Gravlax de salmón, una forma original de preparar El pavo y los asados: Patatas a lo Jools, Coles de Bruselas al gratín y Ensalada tibia de zanahorias asadas. Y también preparará una nueva y divertida versión del Pudín de Yorkshire.

Viernes 15 a las 20.00h

Mark Moriarty: Navidad en casa

Mark ha creado una colección especial de recetas para inspirarnos durante la temporada festiva: unas ideas para el tradicional desayuno navideño y una deliciosa alternativa al típico banquete navideño usando rape del ingrediente principal.

Un plato perfecto para celebrar las festividades.

Desde lunes 18 a las 21.30h



deportes

booknee 

Torneo Cuatro trampolines

Entre octubre y abril, Eurosport ofrece hasta 600 eventos de 11 disciplinas de nieve y hielo hasta abril de 2024. Pero, la temporada de deportes de invierno alcanza en diciembre su punto álgido con la celebración del prestigioso Torneo Cuatro trampolines. Vuelve la prestigiosa cita que pertenece a la Copa del Mundo y que se desarrolla ininterrumpidamente desde 1952 con cuatro sedes repartidas entre trampolines alemanes (las dos primeras) y austriacos.

La competición comenzará el 29 de diciembre en Oberstdorf, con la prueba clasificatoria, que también se emitirá, el día anterior en el trampolín de Schattenbergschanze. Este trampolín tiene una altura de 137 metros y cuenta con el récord más longevo de los célebres 4 trampolines, pues en diciembre se cumplirán 20 años del mejor salto que se ha visto sobre él, el de 143 metros y medio que firmó el noruego Sigurd Pettersen. La relación final de participantes en el tradicional concurso de saltos de esquí de Año Nuevo saldrá de la prueba clasificatoria para Garmisch-Partenkirchen que podrán seguir en Eurosport el último día de 2023. Este trampolín, el más celebre de cuantos existen, tiene una altura de 142 metros, lo que le convierte en el más alto de la competición junto con el de Bischofshofen. Su récord de salto es el más joven, pues lo consiguió en 2021 con 144 metros el polaco Dawid Kubacki, quien también es poseedor de la plusmarca en el trampolín austriaco que cierra la competición con un desplazamiento de 145 metros en 2019, lo que convierte esta medición en Bischofshofen como la mayor realizada en la historia del Torneo de los Cuatro Trampolines.

Desde viernes 29

Snooker

Durante la primera semana de diciembre, al desenlace del primero de los tres grandes torneos de la Triple Corona, el Campeonato del Reino Unido el domingo 3, le seguirá el Inicio del Shoot Out el miércoles 6. Este peculiar torneo, que dejó de ser de exhibición para pasar a ser puntuable para la clasificación mundial en 2017, se disputará por primera vez fuera de Inglaterra, en concreto en Swansea (País de Gales). El Shoot Out solo dura cuatro días y se distingue del resto de torneos del circuito porque se juega con cronómetro. Cada partido tiene una duración máxima de 10 minutos y está formado por un único frame en el cual los jugadores solo disponen de 15 segundos para cada golpe en los cinco primeros minutos y de 10 en los cinco últimos. El código de vestimenta de los participantes se relaja y también la actitud del público, que puede interactuar con los jugadores durante el encuentro. Un original formato que da pie a las sorpresas. Es el caso del último ganador del Shoot Out, el inglés Chris Wakelin, que consiguió así el único torneo de ranking que adorna su palmarés.

La programación de snooker de diciembre se completa con el décimo de los 17 torneos de ranking de la temporada, el Abierto de Escocia, que además será el último gran evento antes del Masters que se celebra en enero. La cita escocesa es la tercera de las cuatro que integran las Home Nations Series. Se disputa por segundo año consecutivo en Edimburgo y en 2022 acogió una inesperada final entre dos aspirantes a ganar su primer título de ranking: los ingleses Gary Wilson y Joe O'Connor.

Shoot Out

Desde Miércoles 6

Abierto de Escocia

Lunes 11 a domingo 17

UFC Fight Night

Para finalizar 2023 con fuerza, Eurosport 2 termina el año ofreciendo en directo dos veladas de la mejor competición de MMA del mundo: la UFC. En diciembre, los espectadores del canal tienen una doble cita con la 'UFC Fight Night' en Eurosport. La primera de ellas se celebra en la madrugada del sábado 2 al domingo 3 en Austin (Texas) y tendrá como pelea estelar el 'Dariush vs. Tsarukyan'.

Además, en la madrugada del sábado 17 al domingo 18, el canal ofrecerá una de las peleas más esperadas del año en directo desde el T-Mobile Arena de Las Vegas: UFC 296 con el combate estelar 'Edwards vs. Covington'. La pelea por el título del peso welter enfrentará al británico y defensor del título Leon Edwards, Rocky (21 victorias y 3 derrotas en el peso), y al número 3 mundial, el estadounidense Colby Covington, Chaos, (con números favorables de 17 y 3). Toda la UFC en directo y en exclusiva en Eurosport.

Dariush vs. Tsarukyan

Domingo 3

Edwards vs. Covington

Domingo 18

