

235/marzo/2024

revista sobre programación de plataformas
de televisión de pago en españa
ejemplar gratuito

STAR CHANNEL

booknee 

neeo no se responsabiliza de los posibles cambios que puedan realizar los diversos canales en su programación.

Ejemplar gratuito.

Multicanal Iberia
Apple Inc
Sony Pictures Entertainment Iberia
NBC Universal International Networks
Telefónica Audiovisual Digital
Paramount Media Networks
Canal Cosmopolitan Iberia
Disney
Comunidad Filmin
Netflix España
Amazon.com
SkyShowtime Limited
Warner Bros. Discovery

cine y series

amc
apple tv+
axn
calle 13
canal hollywood
cine por m+
comedy central
cosmo
dark
disney+
enfamilia
filmin
hbo max
movistar plus+
mtv
netflix
paramount network
prime video
skyshowtime
sundancetv
syfy

tcm
warner tv
xtrm

infantil

dreamworks
nick jr.
nickedoleon

documentales

amc crime
¡buenviaje!
discovery channel
canal historia
odisea

extra

canal cocina
decasa

deportes

eurosport



JOHN DAY

**cine
series**

booknee 

2ª Temporada Wisting

Basada en los best-sellers 'The Caveman' & 'The Hunting Dogs', escritos por Jørn Lier Horst, la serie nórdica 'Wisting' sigue al metódico e implacable detective de homicidios William Wisting (Sven Nordin) mientras se enfrenta al caso más desafiante y sorprendente de su carrera: la búsqueda de un asesino en serie estadounidense que está matando en Noruega.

La agente del FBI Maggie Griffin (Carrie-Anne Moss) y el agente especial John Bantham (Richie Campbell) son enviados para ayudar a Wisting y su equipo a detener al infame asesino que ha eludido a la policía durante años. Mientras tanto, en busca de una exclusiva, Line (Thea Green Lundberg), la hija periodista de Wisting, se cruza en el camino de su padre y del asesino. Pero cuando Wisting es acusado de manipulación de pruebas en un caso anterior, ¿Cómo va a salvar vidas cuando se encuentra suspendido y luchando por su reputación y su carrera?

Lunes 18 (doble episodio)

AMC Ultrahits

Todos los viernes, sábados y domingos del mes, podrás disfrutar del mejor cine y de los títulos especialmente seleccionados.

Sylvester Stallone, Nicolas Cage, Mel Gibson, Vin Diesel son algunos de los rostros emblemáticos que harán acto de presencia las noches de los fines de semana en AMC Ultrahits.

Viernes, sábados y domingos a las 22.10h

Día Internacional de la mujer

El 8 de marzo en AMC, durante todo el día, ofrecemos una programación especial que rinde homenaje las mujeres que han marcado la historia del cine en las últimas décadas. Cate Blanchett, Michelle Pfeiffer, Emily Blunt, Milla Jovovich, Frances Mcdormand, Jessica Chastain o Andie Mcdowell serán las protagonistas de un día dedicado a mujeres con carácter.

Una magnífica selección que podrás disfrutar el viernes 8 de marzo durante todo el día, en AMC, disponible en AMC Selekt.

Viernes 8 durante todo el día

Las aventuras (completamente inventadas) de Dick Turpin

Nueva serie de comedia y aventuras protagonizada por Noel Fielding ("The Mighty Boosh", "The Great British Bake Off") en el papel del legendario bandolero británico.

En "Las aventuras (completamente inventadas) de Dick Turpin", Dick Turpin (Fielding) se embarca en una disparatada travesía cuando le nombran líder, en contra de su voluntad, de una banda de forajidos y le encargan que burle a un corrupto agente de la ley, el autoproclamado "General Anti-Ladrones" Jonathan Wilde (Hugh Bonneville). En este relato irreverente ambientado en el siglo XVIII, Dick es el más famoso e improbable de los bandoleros, y su éxito se define principalmente por su encanto, estilo y pelazo. Junto con su pandilla de adorables picaruelos, Dick cabalga los altibajos de la fama y hace lo que puede para escapar de las garras del General Anti-Ladrones.

Junto a Fielding, el reparto coral incluye a Ellie White ("Los Windsor"), Marc Wootton ("High & Dry"), Duayne Boachie ("Blue Story"), Hugh Bonneville ("Downtown Abbey"), Tamsin Greig ("Episodes"), Asim Chaudhry ("Sandman"), Dolly Wells ("The Outlaws"), Joe Wilkinson ("Sex Education"), Mark Heap ("Friday Night Dinner"), Geoff McGivern ("A rienda suelta"), Michael Fielding ("The Mighty Boosh"), Samuel Leakey ("Gretel y Hansel: Un oscuro cuento de hadas"), y Kiri Flaherty.

Desde Viernes 1

Manhunt: la caza del asesino

Una nueva miniserie de siete capítulos protagonizada por el ganador del premio Emmy Tobias Menzies («The Crown», «Juego de Tronos», «Outlander»), y creada por la nominada al Emmy Monica Beletsky (« Fargo », «The Leftovers», «Friday Night Lights»), quien también se desempeña como showrunner y productora ejecutiva. El nominado al Emmy Carl Franklin («Monstruo: la historia de Jeffrey Dahmer», «Un paso en falso», «El demonio vestido de azul») dirige los dos primeros episodios y es productor ejecutivo de la serie.

Basada en el bestseller de James L. Swanson, «Manhunt: la caza del asesino» es un thriller conspirativo sobre uno de los crímenes más conocidos pero menos comprendidos de la historia. La serie narra la asombrosa historia de la búsqueda de John Wilkes Booth tras el asesinato de Abraham Lincoln. Junto a Menzies actúan Anthony Boyle («Tetris», «La conjura contra América»), Lovie Simone («Greenleaf»), Will Harrison («Todos quieren a Daisy Jones»), Brandon Flynn («Por trece razones»), Damian O'Hare («Hatfields & McCoys»), Glenn Morshower («La víctima perfecta»), Patton Oswalt («Cazafantasmas: Imperio helado»), Matt Walsh («Veep») y Hamish Linklater («La gran apuesta»).

Desde viernes 15

Palm Royale

Apple TV+ estrena "Palm Royale", la esperada serie ambientada en Palm Beach protagonizada por la nominada al Emmy y al Oscar Kristen Wiig, que encabeza un reparto estelar. Las ganadoras del Oscar y el Emmy Laura Dern y Allison Janney se unen a Ricky Martin, Josh Lucas, Leslie Bibb, Amber Chardae Robinson, Mindy Cohn, Julia Duffy y Kaia Gerber, con el legendario Bruce Dern y la icónica y galardonada Carol Burnett como estrellas invitadas.

"Palm Royale" es una historia de perdedores que sigue a Maxine Simmons (Kristen Wiig) en su intento por entrar en la alta sociedad de Palm Beach. Mientras Maxine intenta cruzar esa línea impermeable entre la gente de a pie y la 'gente bien', "Palm Royale" se hace la misma pregunta que aún nos desconcierta hoy en día: "¿Cuánto de ti mismo estás dispuesto a sacrificar para llegar a tener lo que otros tienen?" Ambientada durante el turbulento 1969, "Palm Royale" es un homenaje a todos los que alguna vez intentaron hacerse un hueco en un lugar que, aparentemente, no era el suyo.

Basada libremente en la novela "Mr. and Mrs. American Pie", de Juliet McDaniel, y producida para Apple TV+ por Apple Studios, "Palm Royale" está escrita, producida y dirigida por Abe Sylvia para Aunt Sylvia's Moving Picture Company.

Desde miércoles 20

2ª Temporada Los Fraguel: la diversión continúa

En la segunda temporada de la serie ganadora del premio Emmy "Los Fraguel: la diversión continúa", ¡los Fraguel están de vuelta con aventuras más divertidas y emocionantes! Ahora, con grandes cambios que afectan a Fraguel Rock, los Fraguel, Curris y Goris se verán obligados a enfrentarse a su pasado y aceptar su interdependencia, mientras se enfrentan a estos desafíos con esperanza, un punto de locura y nuevas canciones, todo sin dejar de jugar y bailar.

A Gobo, Musi, Rosi, Dudo, Bombo y el tío viajero Matt se unen nuevos Fraguel y Curris, con las voces de las estrellas invitadas Ariana DeBose, Catherine O'Hara, Brett Goldstein y Daveed Diggs. La primera temporada de "Los Fraguel: la diversión continúa" y el episodio especial "La noche de las luces" ya están disponibles en Apple TV+

Desde viernes 29

Napoleón (cine)

Desde su estreno, "Napoleón" ha recibido el aplauso de la crítica y ha sido nominada a tres premios Oscar a los mejores efectos visuales, al mejor diseño de producción y al mejor diseño de vestuario. La película también ha recibido cuatro nominaciones a los premios BAFTA: Mejor Película Británica del Año, Mejor Diseño de Vestuario, Mejor Maquillaje y Peluquería y Mejores Efectos Visuales.

Dirigida por Scott a partir de un guion de David Scarpa, "Napoleón" está protagonizada por Joaquin Phoenix en el papel del emperador y líder militar francés. La película es una mirada original y personal a los orígenes de Napoleón y a su rápida y despiadada ascensión al trono de emperador, vista a través del prisma de su adictiva y tumultuosa relación con su esposa y amor verdadero, Josefina, interpretada por Vanessa Kirby. La película capta las famosas batallas de Napoleón, su implacable ambición y su asombrosa mente estratégica como extraordinario líder militar y visionario de la guerra.

"Napoleón", una producción de Apple Studios junto con Scott Free Productions, está dirigida y producida por Scott, y producida por Kevin Walsh, Mark Huffam y Phoenix, con Michael Pruss y Aidan Elliott como productores ejecutivos.

Desde Viernes 1

2ª Temporada Eugene Levy, el antiviajero (documental)

Después de enfrentarse a algunos de sus miedos en la primera temporada, el ganador del premio Emmy Eugene Levy sale de su zona de confort una vez más. Esta vez, se embarca en un viaje "imprescindible" para cualquier trotamundos respetable: un gran tour por Europa. La segunda temporada de siete episodios de esta aclamada serie de viajes sigue a Levy mientras se abre camino desde el norte del continente hasta su extremo sur. En el camino, descubre impresionantes joyas ocultas, descubre su árbol genealógico e intenta ampliar sus papilas gustativas, mientras experimenta los destinos más singulares del continente en su camino. Acompáñale en el viaje de su vida... que nunca supo que necesitaba.

Esta temporada, Levy se aventura aún más, decidido a experimentar prácticas locales con amigos nuevos y viejos, incluida la preparación para el solsticio de verano en Suecia; visitar por primera vez la tierra de la infancia de su madre, Escocia; cenar con una gurú y probar la cocina francesa en Saint-Tropez; abrazar el bienestar con un "baño de heno" en la isla alemana de Sylt; viajar en una expedición de pesca griega alrededor de Milos; aprender costumbres medievales y cosechar uvas en Italia; y jugar al fútbol con un famoso jugador español en Sevilla.

Desde Viernes 8

¡Steve! (Martin): Un documental en dos partes (documental)

Steve Martin es una de las figuras más queridas y enigmáticas del mundo del entretenimiento. "¡Steve! (Martin): Un documental en dos partes" profundiza en su extraordinaria historia desde dos puntos de vista distintos, con dos documentales complementarios que introducen temas inéditos, con imágenes e información sobre los comienzos, el triunfo y la larga carrera de Steve.

"Entonces" narra los comienzos de Steve Martin y su meteórico ascenso que revolucionó el mundo de la 'stand-up comedy', así como su abandono a los 35 años.

"Ahora" se centra en el día de hoy, con Steve Martin en los años dorados de su carrera, recorriendo la transformación que le llevó a alcanzar la felicidad, tanto en su arte como en su vida personal.

Desde viernes 29

3ª Temporada DOC

El martes 5 de marzo AXN estrena la esperada tercera temporada de DOC. Una emocionante nueva entrega en la que el Dr. Andrea Fanti encontrará algunas claves que le llevarán a recuperar algunas partes de su pasado.

Doc regresa en esta tercera temporada como jefe de medicina interna. Tendrá que gestionar las nuevas responsabilidades sin dejar a sus pacientes en un segundo plano. Además, Fanti deberá enfrentarse a las presiones de la nueva directora administrativa, que amenaza con hacer recortes. Por suerte, Doc puede seguir contando con su equipo, a pesar de que tanto Giulia como Riccardo no atraviesan su mejor momento.

Martes 5 a las 22.50h

Martes a las 22.50h

7ª Temporada S.W.A.T: Los hombres de Harrelson

AXN estrenará en exclusiva la séptima y última temporada de S.W.A.T: Los hombres de Harrelson el próximo 11 de marzo a las 22:00h.

Será esta la última vez que podamos disfrutar del equipo liderado por Hondo, con una trepidante temporada de 13 entregas. En el inicio de esta, el equipo se dirige a México para escoltar a un fugitivo de vuelta a Estados Unidos. Sin embargo, las cosas se tuercen y Hondo tiene que salvar a un antiguo testigo relacionado con el caso.

Además, todos aquellos fans de la serie que se quieran poner al día, encontrarán en AXN Now, el servicio de consumo bajo demanda del canal, todas las temporadas previas de esta exitosa producción.

Lunes 11 a las 22.00h

Lunes a las 22.00h

Polícias con carácter (Poquelin & De Beaumont)

La capitana de policía Louise Poquelina, madre soltera de clase trabajadora, forma equipo con el policía aristocrático Etienne De Beaumont para resolver complicados misterios en Dunkerque, Francia.

Thomas Letellier, propietario de la mayor fábrica de conservas de Dunkerque, aparece asesinado en su coche. Le habían inyectado cloruro potásico en la nuca.

La investigación se confía a la capitana Louise Poquelin, "norteña pura" y madre soltera con exceso de trabajo. Para la ocasión, tiene que formar equipo con su nuevo compañero, el capitán Etienne De Beaumont, un policía de origen aristocrático, de vuelta en su región natal para ocuparse de la hacienda familiar.

Los dos investigadores se enfrentan a un verdadero choque de personalidades, culturas y orígenes sociales. Sus evidentes diferencias, frente a la complejidad de la investigación, se convertirán en una baza importante. Y sobre el terreno, este tándem explosivo se revelará formidablemente eficaz.

Domingo 3 a las 22.00h

Domingos a las 22.00h

Follow

Léna (Marie Colomb), una community manager de 28 años, acaba de incorporarse al departamento de comunicación de la Jefatura de Policía de París, que busca modernizar su imagen. Al mismo tiempo, un asesino en serie arrasa la capital. La comisaria Agathe Ruffin se encarga de la investigación. El asesino utiliza las redes sociales para desestabilizar a la policía, lo que atrae la atención de Léna. Seducida por la adrenalina, se embarca en un peligroso juego al aceptar comunicarse con él. ¿Logrará Léna liberarse de las garras de este enigmático asesino antes de que la red que teje se cierre sobre ella?

El personaje de Léna está interpretado por Marie Colomb (As Bestas, Laëtitia, Les Magnétiques, Trash). Marilyne Canto interpreta el papel de la comisaria Agathe Ruffin (Alex Hugo, L'Île aux 30 Cercueils, película «Flo»). Vincent Heneine (AKA, Cuisine Interne), Daniel Njo Lobé (Le Code), Philypa Phoenix (Balthazar, Osmosis), Aida Asgharzadeh (Les Poupées Persanes), Oscar Copp (Les Survivants), Jean-Michel Lahmi (Cuisine Interne, 3615 Monique) y Arthur Mazet (3615 Monique, Crimes Parfaits) completan el reparto.

Viernes 29 a domingo 31

11ª Temporada Chicago P.D.

Jason Beghe regresa en su ya icónico personaje del sargento Hank Voight. Los agentes de la Unidad de Inteligencia del departamento de policía de Chicago siguen combatiendo los delitos más graves que se cometen en la ciudad en esta nueva temporada de esta apasionante serie creada por el productor ejecutivo Dick Wolf.

"Chicago P.D." nace de la mano del productor ejecutivo Dick Wolf, ganador de varios premios Emmy, y del equipo creador de las populares series "Chicago Fire" y "Chicago Med". Esta apasionante serie policiaca sigue el día a día de la Unidad de Inteligencia del departamento de policía de Chicago que combate los delitos más graves de la ciudad, como el crimen organizado, el tráfico de drogas y el asesinato, entre otros.

Todo gira en torno al sargento Hank Voight (Jason Beghe), que encabeza la lucha contra la delincuencia en Chicago. No se detendrá ante nada para llevar a los delincuentes ante la ley.

Miércoles 20 a las 22.00h

Miércoles a las 22.00h

Un marzo muy de Óscar

Como no podía ser de otra manera, Canal Hollywood, el canal de televisión especializado por excelencia en la meca del cine y producido por AMC Networks International, se vuelca con los premios más importantes de la industria cinematográfica durante el mes en que se celebra la 96ª edición de los Premios Óscar. A partir del próximo viernes 1, el canal ofrece todas las noches de marzo a las 22:00h una selección de títulos protagonizados por los actores y actrices más laureados a escala mundial, entre los que se encuentran antiguas cintas premiadas y nominadas a este galardón. Además, el mismo día que se celebra la ceremonia (domingo 11 de marzo), se emitirá 'Titanic' para amenizar la espera de la entrega de premios, película con más estatuillas de la historia del cine, igualada con 'El Señor de los Anillos: Las dos torres' y 'Ben-Hur'.

En el especial 'Un marzo muy de Óscar' destacan títulos como 'La La Land', con Emma Stone y Ryan Gosling, ambos nominados este año a los premios de la Academia; 'Cadena perpetua', adaptación cinematográfica de una novela de Stephen King protagonizada por Tim Robbins y Morgan Freeman que obtuvo siete nominaciones a los Óscar; o 'El diablo viste de prada', interpretada por Meryl Streep, Anne Hathaway y Emily Blunt. Asimismo, se emitirán clásicos atemporales como 'Moulin Rouge', 'King Kong', 'La chaqueta metálica', 'Armageddon' o 'Sonrisas y lágrimas', entre otros. Además, para completar este especial, el espectador podrá disfrutar de 16 cintas emblemáticas que estarán disponibles bajo demanda en AMC SELEKT.

Viernes 1 a domingo 10 a las 22.00h

Día Internacional de la Mujer

En Canal Hollywood celebramos el Día Internacional de la Mujer por todo lo alto. Y este 8 de marzo no van a faltar las actrices más carismáticas del Paseo de las Estrellas que son las Heroínas de Canal Hollywood. Viernes 8 de marzo, durante todo el día rendimos homenaje a las actrices y todas las mujeres con una programación especial.

Julia Roberts, Angelina Jolie, Nicole Kidman, Sandra Bullock, Milissa McCarthy y Demi Moore son las protagonistas de este especial. Todo el día podrás disfrutar de las películas como Durmiendo con su enemigo, Vidas ajenas, Moulin Rouge, dónde las mujeres son unas verdaderas heroínas. No te lo puedes perder, viernes 8 de marzo, a partir de las 14:50h en Canal Hollywood.

Viernes 8 desde las 14.50h

Passages

Franz Rogowski ('Great Freedom'), Ben Wishaw ('Esto te va a doler') y Adèle Exarchopoulos ('La vida de Adèle') protagonizan este tóxico triángulo amoroso bisexual que explora las contradicciones y complejidades del amor y el deseo. Dirigido por Ira Sachs ('Keep the Lights On', 'El amor es extraño') y avalado por su éxito en los festivales de Sundance y Berlín, 'Passages' es un drama romántico, ambientada en París, que habla sobre las dinámicas de pareja marcadas por el egoísmo, la toxicidad, la falta de empatía o la búsqueda del deseo sin importar si haces daño al otro.

En la cinta, cuando el narcisista cineasta Tomas, movido por el deseo, inicia de manera impulsiva un romance con Agathe, la crisis matrimonial con su paciente marido Martín se desata. Un tóxico triángulo amoroso, poderosamente destructivo, se acaba de iniciar y en él todos son víctimas.

Desde Domingo 3

Las cuatro almas del Coyote

"Hasta que no se haya muerto el último árbol, se haya contaminado el último río y se haya pescado el último pez, no nos daremos cuenta de que no podemos comer el dinero" es la frase con la que se inicia esta multipremiada cinta de animación, inspirada en el mito de la creación de los nativos norteamericanos. 'Las cuatro almas del coyote', ganadora del Premio Especial del Jurado en el Festival de Annecy en 2023 y nominada al mejor largometraje de animación en el Festival de Sitges de ese mismo año, es una historia de aventuras épicas llena de animales, magia, codicia y esperanza por salvar el mundo.

Su director, Áron Gauder, ganador del premio Annecy a la mejor película de animación por 'El distrito (Nyócker!)', revisita "la cosmogonía amerindia y firma una obra magistral, universal y accesible a todos los públicos, sobre la naturaleza y el lugar del hombre en la Tierra", afirmó el medio especializado 'Cineuropa'.

La cinta aplica la mitología de los indios americanos al mundo actual para elaborar una crítica hacia la destrucción y la monopolización que está llevando a cabo el ser humano sobre la naturaleza, así como para hacer un llamamiento a la necesidad de vivir en armonía con el medio ambiente, antes de que sea demasiado tarde.

Desde Martes 5

Godland

Señalada por el medio especializado 'Indiewire' como una de las mejores películas de 2023, 'Godland' es un espectáculo visual filmado en soporte analógico. Su protagonista es un pastor luterano danés llamado Lucas que, a finales del siglo XIX, tiene como misión viajar a Islandia - colonia de Dinamarca en esa época - para construir una iglesia y predicar la palabra de Dios. Sin embargo, Dios tiene otros planes para él.

A lo largo de esta travesía, la ambición y la fe de Lucas se enfrentan, la naturaleza agreste y una comunidad islandesa ruda se vuelven cada vez más salvajes y, de la misma manera que su alrededor se animaliza, él, también. 'Godland', dirigida por Hlynur Palmason ('Un blanco, blanco día'), estuvo nominada a mejor película en la sección Una cierta mirada del Festival de Cannes de 2022.

Desde el Miércoles 6

Cat person

"Los hombres tienen miedo de lo que las mujeres digan, mientras que las mujeres tienen miedo de lo que los hombres hagan" es la frase que emplearon los responsables del filme para definir el argumento de 'Cat Person'. Emilia Jones ('CODA') y Nicholas Braun ('Succession') protagonizan esta provocativa, incómoda y divertida comedia dramática, con grandes dosis de humor negro, estrenada en el Festival de Sundance de 2023.

La película invita a reflexionar acerca de las dinámicas de género, los esfuerzos de las mujeres por entender a los hombres (cuando a ellas nadie trata de entenderlas) o el consentimiento en las relaciones sexuales. Para ello, 'Cat Person' utiliza la historia de una joven estudiante, de 20 años, que comienza a mensajearse con un desconocido, de 34, con el que tiene una cita desastrosa que se convierte en... la peor decisión de su vida.

'Cat Person' está basado en el cuento corto homónimo de Kristen Roupenian, que se viralizó en redes sociales tras ser publicado en 2017 en 'The New Yorker', coincidiendo con la explosión del MeToo en todo el mundo.

Desde el martes 12

Perezoso amoroso

Un adorable perezoso se convierte en un maniaco homicida sediento de venganza (pero igualmente adorable) en este divertidísimo slasher ambientado en una hermandad universitaria, un lugar gobernado por las redes sociales y la popularidad a cualquier precio y sumido en el critiquero, las falsedades y el alcohol.

La joven Emily lleva a su hermandad universitaria un aparentemente simpático y monísimo oso perezoso llamado Alpha con el objetivo de ganar puntos para convertirse en la líder de la hermandad y desbancar a Briana, la favorita hasta el momento. Lo que nadie espera es que este animalito se convierta en un verdadero maniaco homicida sediento de venganza que, tras haber sido arrancado de su hábitat natural, ya está harto de que le toquen las narices.

Desde el martes 12

Un amor

Isabel Coixet ('Mi vida sin mí') adapta fielmente la novela homónima de Sara Mesa, una incómoda y reflexiva historia, protagonizada por Laia Costa ('Cinco lobitos') y Hovik Keuchkerian ('Antidisturbios'), que refleja la microviolencia normalizada que sufre Nat, una joven traductora con heridas internas que sanar, cuando se traslada a un pueblo donde solo encuentra hostilidad, paternalismo y agresividad. Allí se cruza con una serie de personajes que la infantilizan, la juzgan o la maltratan.

Completan el reparto de la cinta, que estuvo nominada a siete premios Goya 2024, Luis Bermejo ('Una palabra tuya'), como el desagradable casero de Nat, Hugo Silva ('Marbella'), como su impertinente vecino, e Ingrid García Jonsson ('Hermosa juventud'), como la pedante vecina de Nat.

Desde el lunes 18

Alienoid

Espectacular e inclasificable cinta que mezcla la ciencia ficción con la fantasía en una vorágine de robots, extraterrestres, viajes en el tiempo, hechizos medievales, magos taoístas y humor dirigida por Choi Dong-hoon ('El gran golpe' o 'Asesinos').

Durante siglos, los extraterrestres han encerrado a sus prisioneros en cuerpos humanos, sin que los humanos fueran conscientes de ello. A veces los prisioneros escapan de sus cuerpos... pero hay guardianes vigilando. La película está protagonizada por Kim Woo-bin ('Nuestro horizonte azul'), Kim Tae-ri ('La doncella') y Ryu Jun-yeol ('Believer'), entre otros.

Desde el miércoles 20

Mi otro Jon

Carmen Maura ('Ay, Carmela'), Olivia Molina ('Un burka por amor'), Carlos Santos ('El hombre de las mil caras'), Fernando Albizu ('Gordos') y Aitana Sánchez-Gijón ('El maquinista') forman parte del reparto coral de esta desvergonzada oda a la vida dirigida por Paco Arango ('Maktub'). Arango vuelve a impregnar de optimismo, diversión y solidaridad algo tan desalentador como la muerte y lo hace a través del humor blanco, la ternura y algún que otro elemento de ciencia ficción como ¿convertir a Carmen Maura en Fernando Albizu!

En la cinta, Maura interpreta a Merche una mujer que, tras descubrir que le queda poco tiempo de vida, decide cumplir todos aquellos sueños que le quedan por hacer. Sin embargo, su enfermedad no se lo permite, pero una brillante científica le pone en bandeja la solución: durante tres días, introducirá el alma de Merche dentro del cuerpo de un camionero vasco recién fallecido.

'Mi otro Jon' cuenta con numerosos cameos, como los Ana Obregón o el expresidente del gobierno Mariano Rajoy. La recaudación en salas de la cinta se destinó íntegramente a la Fundación Aladina, que ayuda a los niños con cáncer.

Desde el domingo 24

Teresa

Blanca Portillo es santa Teresa de Jesús, y Asier Etxendía es su inquisidor, en este retrato de la santa abulense dirigido por Paula Ortiz ('La novia'). En 'Teresa', ambos personajes inician una batalla dialéctica, teológica y política en la que se exponen dos maneras de pensar, creer y sentir y cuya resolución solo tiene tres opciones: la libertad, la cárcel o la hoguera. En la película, el inquisidor indaga en el pasado y las tentaciones de Teresa, una mujer llena de contradicciones que cuestionó todo aquello que la rodeaba, transgredió las normas de la época y

luchó por aquello en lo que creía.

Ortiz adapta libremente la obra de teatro de Juan Mayorga 'La lengua en pedazos', basada en 'El libro de la vida', de la propia santa Teresa. La directora reconoce estar fascinada por este personaje: "no podía comprender que una monja de hace 500 años me nombrase a mí, mejor que yo misma", afirma Ortiz. En la película, el pasado de la monja se retrata a través de escenas oníricas y de gran belleza visual, en las que Greta Fernández ('Elisa y Marcela'), interpreta a santa Teresa de joven.

Desde el viernes 27

Con los pies en la tierra

Enérgica y original película de paso a la edad adulta que retrata siete días en la vida de un grupo de chavales de 15 años que viven en un barrio suburbial de Berlín. Las vidas de estos jóvenes están marcadas por la brutalidad, las drogas, las batallas de pandillas, unas familias desestructuradas y un lenguaje vulgar. Sin embargo, en esta dura existencia, la amistad prima por encima de todo.

El director David Wnendt, quien revivió a Hitler en la comedia 'Ha vuelto', emplea su particular humor para retratar el mundo sin concesiones, lleno de perdedores, al que se enfrenta este grupo de jóvenes condenados a delinquir. 'Con los pies en la tierra' está basado en la exitosa novela autobiográfica del comediante, 'podcaster' y escritor Felix Lobrecht 'Sonne und Beton'.

Desde el miércoles 27

El viaje de Harold

La directora de 'Normal People', Hettie Macdonald, se pone al frente de este hermoso viaje de superación, esperanza, autodescubrimiento y redención basada en el best seller 'El insólito peregrinaje de Harold Fry', de Rachel Joyce, quien también firma el guion de la película.

El ganador del Oscar, el Globo de oro, el Emmy y el BAFTA Jim Broadbent (Horace Slughorn en la saga 'Harry Potter') se pone en la piel del entrañable Harold, un jubilado que, al recibir la carta de una vieja amiga que le comunica que está a punto de morir, decide responder en persona cruzando Inglaterra a pie de un extremo a otro. ¿A qué se debe este impulso repentino?

A lo largo del camino, Harold se encuentra con diferentes personajes que le hacen reflexionar sobre su vida y sobre la motivación de su viaje... un viaje que le cambiará para siempre, ayudándole a cerrar viejas heridas.

Desde el domingo 31

Especial Llenas de gracia

Toda una celebración del mes de la mujer en el que, por supuesto, no faltará el humor. Así, el viernes 8 de marzo, Día Internacional de la Mujer, a partir de las 15:30h, los espectadores podrán disfrutar de títulos como Cómo sobrevivir a una despedida; Ahora o Nunca; Embarazados o el estreno de Roast Battle: pelea como una mujer con las mejores batallas cargadas de dardos, a partir de las 23:40h.

El sábado 9 harán lo propio títulos como Chicas malas; Chicas malas 2 o Cómo perder a un chico en 10 días.

La guinda del pastel no se hará esperar, pues el domingo 10, a la misma hora, será el turno de Tres bodas de más; Gente que viene y bah; Abracadabra; Nacida para ganar; La tribu y un maratón de CC Presents Cómicas, a partir de las 23:50h, con Patricia Espejo, Eva Soriano, Valeria Ros, Toni Acosta y Anabel Alonso.

Viernes 7, sábado 8 y domingo 9 desde las 15.30h

Última saga Dragon Ball Z

La esencia de Son Goku continúa sobrevolando Comedy Central. El canal deleitará a los fans más fieles del anime con el estreno de Majin Buu, la última saga del icónico Dragon Ball Z, el lunes 11 de marzo a partir de las 18:50h.

Marzo se avecina cargado de novedades en Comedy Central. Las nuevas y peligrosas batallas de Son Goku y su hijo Son Gohan serán solo el punto de partida de este colofón final de uno de los animes más queridos. El universo creado por Akira Toriyama continúa deleitando a fans de todo el mundo y, en esta ocasión, lo hará con los últimos episodios de Dragon Ball Z, en los que Son Gohan seguirá entrenando junto a su hermano Son Goten para transformarse en superguerrero; Satán descubrirá que Son Goten y Trunks son los descendientes de los poderosos seres que se enfrentaron a Cell en el pasado; Karin le confesará a Son Goku un oscuro presentimiento que puede poner en jaque el futuro próximo, mientras que Gotenks irá al encuentro de Majin Buu y Goku y Vegeta se jugarán a suertes cuál de los dos se enfrentará primero al último gran enemigo de los guerreros Z, el temible villano Buu, un espíritu hecho de la maldad del universo.

Lunes 11 a las 18.50h

Especial Papitis

Para celebrar a los padrazos por todo lo alto, llega el especial Papitis, el martes 19 de marzo con la emisión de grandes comedias españolas: La gran familia española, a partir de las 15:30h, acompañada de Anacleto agente secreto, a partir de las 17:00h, y Es por tu bien, para amenizar la noche a partir de las 22:05h.

Martes 19 desde las 15.30h

El nombre de la rosa

En 1327 el fraile franciscano inglés Guillermo de Baskerville (John Turturro) es enviado por el emperador del Sacro Imperio Romano Germánico a una abadía del norte de Italia para una reunión crucial. Acontece una guerra entre el Emperador y el Papa que refleja el feroz cisma ideológico dentro del cristianismo: ¿debe la Iglesia ser pobre, imitando el ejemplo de Cristo, o requiere de riqueza y poder para reinar sobre el mundo occidental? Adso (Damian Hardung), un apasionado y curioso muchacho que, cansado del comportamiento de su padre, quiere convertirse en monje y acompaña a Guillermo. En el trayecto, el joven conocerá a una muchacha (Nina Fotaras) que despertará la curiosidad en el novicio.

La abadía italiana, que oculta la mayor biblioteca del mundo medieval, también esconde un gran misterio. A su llegada a la abadía, Guillermo y Adso se ven involucrados en la extraña muerte del ilustrador Adelmo de Otranto, uno de los monjes. El abad (Michael Emerson) solicita ayuda a Guillermo para encontrar al asesino antes del crucial debate sobre la austeridad de la Iglesia, una reunión a la que acudirá un viejo rival del franciscano: Bernardo Gui (Ruppert Everett), el sádico inquisidor enviado por el Papa.

Solo hay un lugar que puede darles toda la información que necesitan: la biblioteca. Pero no es una sala a la que pueda entrar cualquiera, solo Jorge de Burgos (James Cosmo) y el hermano Malaquías (Richard Sammel). Como un personaje más, la biblioteca se protege a sí misma. Es un laberinto. El que entra puede no volver a salir jamás. Cuando Guillermo y Adso logran convencer al abad para entrar en la biblioteca descubren un laberinto formado por celdas octogonales donde es imposible orientarse. Cuatro muertes más se irán sucediendo, complicando más si cabe la investigación de Guillermo y Adso.

Jueves 21 a las 22.00h

Jueves a las 22.00h

2ª Temporada Mismatch

¡Vuelve a COSMO el procedimental policiaco ambientado en Estrasburgo más explosivo que nunca! Ya en la primera temporada disfrutamos de la relación entre las dos hermanas, Justine y Vanessa, aunque diferentes, unidas por un mismo padre y porque, a pesar de sus contrapuestas personalidades, tienen más en común de lo que les gustaría reconocer.

En esta segunda temporada nos esperan sorprendentes casos que pondrán tanto a la jueza como a la policía contra las cuerdas. En estos nuevos episodios aparecerán nuevos problemas a los que hacer frente: la presunción de inocencia, la responsabilidad legal, desapariciones que no son lo que parecen, e incluso viajaremos al pasado amoroso de Justine, cuando un amor de su juventud esté involucrado en un caso...

La segunda temporada mantendrá la esencia de la serie, con su tono cómico familiar y la intriga policial clásica, para no perder la emoción y el suspense a los que estamos acostumbrados, ¡pero con grandes sorpresas y giros inesperados!

Domingo 10 a las 22.00h

Domingos a las 22.00h

Final Girls

Las mujeres DARK son las más fuertes del mundo. Se enfrentan a asesinos, a locos, al apocalipsis, a sectas o incluso al demonio.

El termino Final Girl define a todas ellas, a las que llegan al final de la película y consiguen vencer al asesino, no sin antes haberlo pasado bastante mal.

El 8,9 y 10 de marzo y todos los sábados podrás disfrutar de estas películas seleccionadas para homenajearlas.

Viernes 8, sábado 9 y domingo 10

La muerte y esas cosas

Ambientada en el mundo de las altas esferas, *La muerte y esas cosas* narra la historia de la perspicaz e inquieta Imogene Scott (Violett Beane), que termina en el lugar equivocado en el momento equivocado (bueno, eso es un poco culpa suya) y se convierte en la principal sospechosa de un misterioso asesinato en un lugar cerrado.

¿Dónde? En un lujoso crucero por el Mediterráneo. ¿Quiénes son los sospechosos? Todos los invitados caprichosos y la agotada tripulación. ¿Cuál es el problema? Que, para demostrar que es inocente, deberá colaborar con un hombre al que detesta, Rufus Cotesworth (Mandy Patinkin), el mejor detective del mundo.

Desde Martes 5

Nos vemos en otra vida

Esta ficción de 6 episodios es la adaptación del libro del periodista Manuel Jabois, *Nos vemos en esta vida o en la otra*, que se basa en la entrevista que Gabriel Montoya Vidal, Baby, le concedió para hablar sobre su vinculación con el mayor atentado yihadista cometido en suelo europeo el 11 de marzo de 2004. En aquel año, Baby era un adolescente de dieciséis años que, junto a Emilio Trashorras, participó en el traslado de los explosivos que se usarían en Madrid. Baby fue el primer condenado por los atentados. Su testimonio fue clave en el macro juicio que tuvo lugar en 2007.

Está protagonizada por Roberto Gutiérrez en el papel de "Baby" adolescente, su debut en la interpretación; Quim Ávila (*Girasoles silvestres*) en el papel de "Baby" adulto; Pol López (ganador del Premio Gaudí por *Suro*) como Emilio Trashorras, Tamara Casellas (ganadora de la Biznaga de Plata a Mejor Actriz en el Festival de Málaga por *Ama*) como la madre de Baby y Mourad Ouani (*La Unidad*) como "El Chino", uno de los jefes del grupo yihadista, entre otros.

Además, la serie cuenta con los guionistas Pablo y Daniel Remón (ganadores de un Goya a Mejor Guion Adaptado por *Intemperie*), Roberto Martín Maiztegui (*La Ruta*) y Guillermo Chapa. Completan parte del equipo nombres con reconocidas trayectorias como Borja Soler (*La Ruta*) en la dirección de dos capítulos y Olivier Arson (ganador del Goya a Mejor Música Original por *As Bestas* y *El Reino*) y Abel Hernández en la composición musical.

Desde Miércoles 6

Coppola, el representante

La serie, realizada por Pampa Films y Gloriamundo Producciones, ha sido escrita por Emmanuel Diez y está dirigida por Ariel Winograd, que ejerce también de showrunner. La serie está protagonizada por Juan Minujín (Guillermo Coppola), Mónica Antonópulos (Amalia "Yuyito" González), Mayte Rodríguez (Sophie), Joaquín Ferreira (Poli Armentano), Santiago Bande (Guillermo Coppola joven) y Alan Sabbagh (Mariano).

En clave de humor, la serie de ficción gira en torno a Guillermo Coppola (Minujín), el representante de uno de los jugadores de fútbol más famosos del mundo. Trata de conciliar su agitada vida privada con un trabajo a tiempo completo en el que tendrá que lidiar con las consecuencias de las acciones de su representado, que al llegar a la cúspide de su carrera deportiva, cae rápidamente en una etapa de decadencia.

Compuesta por seis episodios de 45 minutos, "Coppola, el representante" refleja el espíritu de la década de los 90, de la que Coppola fue uno de sus más emblemáticos protagonistas. Basada en hechos y personajes reales de esos años, la serie apela a la nostalgia de quienes la vivieron e invita a las nuevas generaciones a descubrir detalles y personajes icónicos de aquellos años.

Desde el viernes 15

X-Men '97

"X-Men '97" revisita la icónica década de los 90, cuando los X-Men, un grupo de mutantes que utilizan sus misteriosos dones para proteger a un mundo que les odia y les teme, se enfrentan a un desafío sin precedentes que les obligará a afrontar un futuro peligroso e inesperado.

Beau DeMayo es el guionista principal y los episodios están dirigidos por Jake Castorena, Chase Conley y Emi Yonemura. La serie cuenta con música de The Newton Brothers. Brad Winderbaum, Kevin Feige, Louis D'Esposito, Victoria Alonso y DeMayo son productores ejecutivos.

Desde miércoles 20

2ª Temporada Life & Beth

La relación de Beth y John se pone más seria y ella empieza a pensar en la idea de casarse y tener familia, mientras que John busca soluciones para sus problemas de comunicación.

Beth hace todo lo que puede por mantener a flote sus relaciones mientras trata de apoyar a sus amigos y familiares, que también tienen sus propios problemas, mientras se adentra en la cuarentena.

Desde miércoles 20

Renegade Nell

Inglaterra, 1705: acusada de asesinato y huyendo con sus hermanas, Nell Jackson recurre a atracar carruajes para sobrevivir.

Con la ayuda de su compañero con superpoderes, un intrépido duendecillo llamado Billy Blind, Nell se da cuenta de que el destino le ha puesto a la ley en contra por un motivo, un motivo mucho más importante de lo que jamás habría imaginado: detener un complot mágico contra la reina de Inglaterra.

Desde viernes 29

Taylor Swift | The Eras Tour (cine)

"Taylor Swift | The Eras Tour (Taylor's Version)", la película del concierto por primera vez en su totalidad, incluyendo la canción "Cardigan" y cuatro canciones acústicas adicionales, llega en exclusiva a Disney+ el 15 de marzo de 2024.

El proyecto cinematográfico de la artista ganadora de 14 Grammys®, "Taylor Swift | The Eras Tour", dirigido por Sam Wrench, recaudó más de 260 millones de dólares en todo el mundo en su estreno en cines, convirtiéndose en la película de conciertos más vista de todos los tiempos.

Desde viernes 15

Donde la vida puede ser

El próximo jueves 14 de marzo, a las 22:00h, el canal de televisión Enfamilia, producido por AMC Networks International Southern Europe, estrena en exclusiva el documental premiado y seleccionado en numerosos festivales 'Donde la vida puede ser'. La producción, muestra la historia de personas que han tomado la decisión de cambiar su vida y han decidido apartarse del estrés de la ciudad, optar por trasladarse al medio rural y disfrutar de las pequeñas cosas. El entorno rural de la comarca de El Bierzo es el origen y el destino del que surgen todas las historias.

Entre los protagonistas se encuentran la mejor florista de Australia, la diseñadora de vestuario de Foo Fighters, una esteticista o un directivo de un banco que cuentan sus vivencias y lo que les hizo trasladarse al medio rural. El documental ha resultado ganador en Los Angeles Film Awards dentro de la categoría de Mejor película inspiracional, en el Cult Critic Movie Awards y en el 22º Biosegura Film Festival, Environment and Rural World con el Premio del público. Además, ha sido seleccionado en la 21ª Muestra de Cine Mujeres en Escena del Festival de Málaga, el 21º Festival Internacional de Cine de Ponferrada o el 30º SUNCINE Festival Internacional de Cine Ambiental de Barcelona, entre otros.

Jueves 14 a las 22.00h

David Lomas: Detective de familias

Esta serie viaja por todo el mundo para resolver misterios familiares reales.

Su presentador, David Lomas, es un periodista que obtuvo el premio al Periodista del Año de Nueva Zelanda por su trabajo como reportero de prensa y periodista de televisión. En sus investigaciones para resolver los misterios y secretos de sorprendentes historias humanas y familiares, David viaja por todo el mundo, desde China o España hasta Australia o Inglaterra.

Como ejemplo de la serie, David investiga en Bulgaria el caso de un niño discapacitado, que llegó a representar a Estados Unidos como esquiador paralímpico, pero después fue abandonado en un orfanato tras la catástrofe nuclear de Chernóbil; en Nueva Zelanda, cierra un expediente policial que llevaba abierto 57 años y encuentra a los padres de un bebé abandonado; también llega hasta Roma tras la pista de un samoano que dejó de estudiar para ser sacerdote hace más de 30 años. Combinando misterios de la vida real con increíbles historias de interés humano, Lomas ofrece en cada episodio una nueva y apasionante historia.

Martes 19 a las 22.00h (doble episodio)

Hospital de juguetes

En el Hospital de Juguetes, un equipo compuesto por los mejores expertos en restaurar juguetes ha unido sus fuerzas para reparar algunos de los muñecos, juguetes y juegos más emblemáticos del Reino Unido.

Desde Barbies y Action Men hasta Muñecas Repollo y bicicletas BMX, en cada episodio tres juguetes rotos vuelven a la vida de la mano de los doctores del juguete. Una vez recuperados, sus agradecidos dueños regresan al Hospital de Juguetes para reencontrarse con sus preciados juguetes.

Miércoles 27 a las 22.00h (doble episodio)

Almas robadas

El premiado bestseller de la escritora sueca Emelie Schepp es adaptado en este abrumador drama policíaco sobre inmigración, asesinatos y, sobre todo, pasados oscuros. Una de esas series nórdicas que te dejarán sin respiración.

Cuando un alto cargo de la Agencia Sueca de Migración aparece asesinado en su casa, la lista de sospechosos es larga. La fiscal adjunta Jana Berzelius pronto se da cuenta de que el asesinato tiene algo que ver con sus propios antecedentes y participa en la investigación. Para acercarse a la verdad de su horrible pasado oculto, debe encontrar al autor de estos asesinatos antes de que lo haga la policía.

Desde martes 12

2ª Temporada Power play

Segunda parte de la sátira política que se alzó con el premio a la Mejor Serie en el Festival de Cannes y que narra el ascenso al poder de la primera mujer en ser nombrada Primera Ministra en Noruega.

Narra la increíble historia de Gro Harlem Brundtland, a finales de los años 70 era una joven doctora en favor del aborto hasta que, al impresionar el gobierno a su alrededor, va ascendiendo de rango hasta convertirse en la primera mujer Primera Ministra de Noruega en 1981.

Desde sábado 16

Such Brave Girls

Producida por A24 ("Euphoria"), "Such Brave Girls" es una de las series estrella de la BBC este 2024. The Hollywood Reporter habla de ella como "un nuevo giro en la comedia británica traumática" y señala a su protagonista como "una de las revelaciones del año".

Una comedia familiar desmelenada e irreverente que sigue la vida de dos hermanas, Josie y Billy, que viven junto a su madre soltera y transitan por la vida con poco juicio y cargadas de un peculiar sentido del humor mientras se relacionan con personas que no son de fiar y que no se preocupan demasiado por ellas.

Desde martes 19

2ª Temporada Sangre y dinero

"La estafa del siglo", al completo. Segunda entrega de la serie francesa más exitosa de la temporada, a cargo de Xavier Giannoli ("Las ilusiones perdidas") y con la presencia de Vincent Lindon y Niels Schneider, aunque ahora no se trata solo de dinero: también se trata de sangre.

Los ladrones de poca monta Fitous y Bouli se asocian con Jérôme para robar en un nuevo mercado de cuotas de carbono, malversando un total de más de 1.000 millones de euros. Pero cuando Simon, un funcionario especializado en delitos de cuello blanco, descubre la estafa, comienza un cautivador juego del gato y el ratón que cruzará el mundo desde París a Las Vegas pasando por Tel Aviv.

Desde martes 26

Mamacruz (cine)

La película, que se rodó y se ambienta en Sevilla, cuenta la historia de Cruz, una mujer de la tercera edad, muy devota, que empieza a sentir de nuevo deseos sexuales tras toparse con un vídeo porno en Internet. Cruz se une a un grupo de mujeres que hablan abiertamente de la sexualidad en la madurez, lo que la lleva a querer experimentar de nuevo lo que es un orgasmo, ante la pasividad atolondrada de su marido.

"Mamacruz" (que es como llama su nieta a Cruz en la película) está protagonizada por la actriz malagueña Kiti Mánver. Chica Almodóvar en cinco películas, secundaria de lujo de nuestro cine y con más de 120 películas y series de televisión a sus espaldas, Mánver firma su segundo papel protagonista seguido tras el éxito de "El inconveniente" (Bernabé Rico, 2020), por la que recibió su segunda nominación a los Goya (ganó el premio a la Mejor Actriz de Reparto en 1992 por "Todo por la pasta"). "Mamacruz" tuvo su estreno mundial en el Festival de Sundance y participó en el Festival de Valladolid, donde Mánver recibió la Espiga de Honor en reconocimiento a toda su carrera. Además, la película ha sido este año nominada al Goya al Mejor Montaje y a dos Premios Feroz (Mejor Comedia y Mejor Actriz).

Desde Viernes 1

Calígula: The Ultimate Cut (cine)

40 años después de su estreno original, llega una versión completamente nueva de este gran clásico de culto, ahora remasterizado y con un nuevo montaje. Protagonizada por Malcolm McDowell y Helen Mirren y escrita por Gore Vidal, se trata de uno de los mayores escándalos de la historia del cine, notoriamente decadente, que ahora se presenta de la forma en la que siempre fue concebida. No por delicada ni por prudente, "Calígula" te sorprenderá al revelarte las perversiones ocultas del gran Imperio Romano.

Tras asesinar a su abuelo adoptivo, el emperador Tiberio, Calígula se hace con el poder y comienza a desmantelar el Imperio Romano desde dentro. En este tratado sobre la influencia corruptora del poder, Calígula emprende un angustioso viaje a través de la depravación, la locura y la destrucción.

Desde Viernes 1

Solo queda la danza (cine)

Ambientada en el implacable entorno del ballet de Amsterdam en los 70, este drama de época cuenta la inspiradora historia de dos amigas que luchan por destacar, enfrentando desafíos y sacrificios en nombre de un vínculo inquebrantable.

Mientras las jóvenes bailarinas Irma y Olga intentan mantenerse firmes en el exigente mundo del ballet de Ámsterdam en la década de 1970, Olga se presenta como la nueva gran estrella del Royal Ballet. Pronto descubre el lado oscuro de su talento e Irma tiene que observar cómo su mejor amiga sucumbe a la presión de actuar y se pierde en la vida nocturna.

Desde Viernes 8

Vidas pasadas (cine)

Una historia de separaciones, reencuentros y amores que jamás debieron ser interrumpidos. Con cinco nominaciones a los Globos de Oro y dos a los Óscar llega la que es, sin lugar a dudas, una película que dará que hablar.

Nora y Hae Sung, dos amigos de la infancia con una fuerte conexión, se separan cuando la familia de Nora emigra desde Corea del Sur. Dos décadas más tarde se reencontrarán en Nueva York durante una semana que les enfrentará al amor, el destino y a las elecciones que componen una vida.

Desde domingo 10

La imagen permanente (cine)

Espiga de Oro en el Festival de Valladolid. En su debut en el largometraje, Laura Ferrés firma una tragicomedia sobre la soledad, la memoria y el amor. Con una nominación al Goya por una de las canciones más especiales del año, "La Gallinita".

En un pueblo del sur, Antonia, una madre adolescente, desaparece en medio de la noche. Cincuenta años más tarde y muchos kilómetros al norte, Carmen, una directora de casting algo introvertida, debe encontrar personas que cuenten sus recuerdos tras cambiar de ciudad. Durante su búsqueda, Carmen conoce a Antonia, una mujer impulsiva que invade su soledad. ¿Quién dijo que el tiempo cura todas las heridas?

Desde viernes 15

Dance First (cine)

James Marsh, el oscarizado director de "La teoría del todo", presenta ahora la sinuosa vida del ganador del Nobel Samuel Beckett de la mano de un elenco de lujo en los que se encuentran Gabriel Byrne en el papel de Beckett, Sandrine Bonnaire o Aidan Gillen.

El genio literario Samuel Beckett vivió una vida con muchas etapas: 'bon vivant' parisino, combatiente de la Resistencia en la II Guerra Mundial, dramaturgo ganador del Premio Nobel, marido mujeriego y recluso. Pero, a pesar de toda la adulación que recibió, era un hombre muy consciente de sus propios defectos. En 1969, tras haber sido galardonado con el Premio Nobel de Literatura, un avergonzado Beckett simplemente quería deshacerse de él.

Desde viernes 15

Teresa (cine)

Tras explorar el universo lorquiano con "La Novia", Paula Ortiz nos sumerge en su nueva película en el juicio que sufrió Santa Teresa de Jesús ante la inquisición española. Encarnada por Blanca Portillo, en uno de los mejores papeles de su carrera, Ortiz sostiene un film poético y lírico en un poderoso duelo actoral junto a Asier Etxeandia.

Teresa espera paciente la llegada del Inquisidor para ser juzgada. De su visita y de sus palabras dependerá su futuro: libertad, cárcel o la hoguera. Adaptación de la obra de teatro "La lengua en pedazos" de Juan Mayorga, basada en la figura de Santa Teresa de Jesús, también conocida como "Santa Teresa de Ávila".

Desde viernes 22

Cientos de castores (cine)

Una de las comedias más gamberras y disparatadas de los últimos años. Si tienes ganas de reír, no puedes perderte las aventuras de este absurdo cazador de castores que rinde homenaje al cine mudo, erigiéndose como una mezcla entre el cine de Buster Keaton, los "Looney Tunes" e incluso "Jackass", entre muchas otras. Una inapelable joya de culto.

Cientos de castores terminan con el negocio de un vendedor de aguardiente de manzana borracho. Convertido ahora en un inexperto cazador, tendrá que abrirse camino de la nada para convertirse en el mayor cazador de pieles del mundo. ¿Lo único que se interpone en su camino? Cientos de castores.

Desde viernes 22

Samsara (cine)

Una película para ver con los ojos cerrados. Si un alma abandona un cuerpo para encontrar otro, ¿qué siente? ¿cómo suena? Este transformador viaje cinematográfico se nos presenta dividido en dos: dos mundos, dos sistemas de creencias, dos experiencias y vidas interiores. Desde Laos a Zanzibar, lo que las unirá es un hilo cósmico. Y ahora, cierra los ojos...

En Laos un monje budista adolescente lee el Bardo Thödol a una anciana. Es un texto que se debe leer a la gente antes de morir, ya que sirve como una guía para la orientación en el más allá. La anciana muere y acompañamos a su espíritu en un viaje espectral hasta que reencarna en su próximo cuerpo: una joven cabra de un pueblo costero de Zanzibar, donde crecerá con una familia de pescadores.

Desde viernes 29

La última noche de Sandra M. (cine)

Pequeña joya a descubrir de nuestro cine. Rodada íntegramente en un apartamento y basada en hechos reales, imagina las últimas horas de la vida de la actriz Sandra Mozarowsky en Madrid y nos presenta a uno de los descubrimientos actorales del año: Claudia Trisac.

El 23 de agosto de 1977, en Madrid, Sandra Mozarowsky, se precipitó desde su terraza en un cuarto piso y quedó en estado de coma. Fallecería unos días más tarde a causa del accidente. Mucho se ha especulado sobre las razones de la caída y su muerte es un misterio a día de hoy. Esta no es una biografía de Sandra, ni mucho menos un relato fidedigno de los acontecimientos a los que sucedieron, ya que nadie sabe bien qué pasó. Este es solo un modesto homenaje a una joven de 18 años que quería ser actriz.

Desde viernes 29

El tiempo del amor (cine)

Vincent Lacoste y Anaïs Demoustier, dos de los actores franceses de moda, protagonizan este potente melodrama de época bajo los paisajes de las costas atlánticas presentado en Cannes. Firma la directora marfileña Katell Quillévéré ("Reparar a los vivos").

Una camarera de hotel, Madeleine, que es madre de un niño pequeño, conoce a un estudiante rico, François. La relación entre ellos se vuelve muy intensa, pero con el tiempo es evidente que François está tratando de escapar enredando el destino de Madeleine con el suyo.

Desde viernes 29

Sauna (documental)

Mejor Documental en los Premios del Cine Europeo en 2023. Una película premiada en Sundance que nos sumerge en la tradición de las saunas de humo de Vana-Võromaa (una región del sur de Estonia), que recibe el nombre de "savvusanna kombõ" y que figura en la Lista Representativa del Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad de la UNESCO. En estos espacios seguros, grupos de mujeres se reúnen para compartir sus secretos y experiencias íntimas, construyendo un espacio de sororidad en el que se abordan temas como el trauma, la sanación o el sentimiento de comunidad.

En la oscuridad de una sauna finlandesa, las mujeres comparten sus secretos y experiencias más íntimos, lavando la vergüenza retenida en sus cuerpos y recuperando su fuerza a través de un sentimiento de unión.

Desde Viernes 8

Muyeres (documental)

Una exploración documental sobre la preservación de la canción regional en Asturias. Filmado en blanco y negro, se centra en las ancianas de un área rural donde las tradiciones orales están en peligro de extinción por la emigración y los cambios de valores. Raúl Refree, productor de artistas como Rosalía, Sílvia Pérez Cruz, Kiko Veneno o C. Tangana, entre otros, visita la zona para preservar este legado.

En medio de las montañas asturianas de Cangas de Narcea se encuentra un lugar donde el tiempo se detiene. Entre lo real y lo fantástico habitan mujeres que conservan viejos cantos, monstruos enmascarados que bailan bajo la luna y numerosas leyendas que se cuentan alrededor de la lumbre. Un día, un visitante llega a la aldea con un aparato de grabación que tiene registrados los antiguos cantos de esas mujeres. Obsesionado con sus voces necesita conocerlas.

Desde Viernes 8

"Domingo Domingo": La naranja trampeada (documental)

El próximo 15 de marzo se estrena en Filmin "Domingo Domingo", la comedia documental que sigue a un extrovertido y emprendedor agricultor de Castellón llamado Domingo. El hortelano emprende una cruzada contra las grandes multinacionales con el objetivo de cambiar el rumbo del mercado, ante el que cada vez los agricultores están más sometidos. La película está dirigida por Laura García Andreu y llega a Filmin tras su paso por DocsValència y el Atlàntida Mallorca Film Fest, entre otros festivales, y su estreno en cines el pasado 1 de febrero.

"En este pueblo, hace treinta años todos vivían de la naranja", comenta un vecino de Alquerías del Niño Perdido (Castellón), un pequeño pueblo mediterráneo situado en la región que más naranjas produce de toda España, que es a su vez la mayor exportadora de cítricos del mundo. Pero todo ha cambiado, las naranjas ya no pertenecen a los agricultores y las multinacionales han empezado a patentar las mejores variedades de naranjas, obligando a los agricultores a pagar por ellas. Domingo, lejos de arrodillarse ante nadie, decide jugar al mismo juego con su plan perfecto: maquinar un árbol secreto donde cultivar una nueva y mejorada variedad de naranjas.

Desde viernes 15

En el Adamant (documental)

El año siguiente a "Alcarràs", el Oso de Oro del Festival de Berlín fue para este entrañable documental que ilustra el día a día de un peculiar centro de salud mental en el centro de París. Firmado por uno de los grandes maestros del documental, Nicolas Philibert ("Sery Tener").

El Adamant es un centro único: una estructura flotante ubicada en el Sena en el corazón de París, acoge a adultos que padecen trastornos mentales, ofreciéndoles el tipo de atención que les ancla en el tiempo y el espacio y les ayuda a recuperarse o mantener el ánimo. El equipo que lo dirige trata de resistir lo mejor que puede al deterioro y la deshumanización de la psiquiatría.

Desde viernes 22

Man Ray, el regreso a la razón (documental)

Restaurada por primera vez en 4K, esta antología celebra el centenario de la obra cinematográfica de Man Ray, el gran pintor surrealista, con una partitura nueva compuesta por "Sqürl", la banda de Jim Jarmusch.

Desde viernes 22

2ª Temporada Royal crackers

En la segunda temporada de "Royal Crackers", los hermanos Stebe (Jason Ruiz) y Theo (Santino) se ven obligados a enfrentarse al oscuro pasado de su padre. Theo sigue lidiando con las secuelas de su caída del estrellato e intenta abrirse camino hacia la autoaceptación.

Mientras tanto, la relación de Deb (St. Clair) y Stebe, de gran carga sexual, se enfrenta a importantes desafíos, poniendo a prueba su vínculo. Matt (Flanagan) lucha por encajar en la escuela y con su familia. Mientras tanto, la empresa Royal Crackers intenta no sólo mantener su relevancia, sino también convertirse en el snack más popular del mundo.

Desde Viernes 1

2ª Temporada Condenada (The convict)

La juez Alicja Mazur hizo todo lo posible por escapar del infierno. Tras enfrentarse a Paweł Witkowski, vuelve a la cárcel. Desenmascarar a su marido le asegura la absolución. A pesar de la presión de Serafín, Hanka decide admitir que disparó a su padrastro y aceptar las consecuencias.

¿Permanecerá Alicja en prisión para salvar a su hija? En la prisión hay cambios de personal. Hepner se convierte en el nuevo director de la penitenciaría, degradando a 'Pene' a mero guardia. El nuevo director se gana rápidamente el favor de los presos. Sólo Alicja Mazur sospecha que hay algo más.

Desde Viernes 1

The regime

The Regime cuenta la historia de lo que acontece a lo largo de un año dentro de los muros del palacio de un régimen europeo moderno en el momento en el que empieza a desmoronarse.

La serie de seis episodios, oscuramente cómica, cuenta la historia de la vida dentro de los muros de un régimen autoritario moderno que empieza a desmoronarse. Después de no salir de palacio durante bastante tiempo, la canciller Elena Vernham (Kate Winslet) se ha vuelto cada vez más paranoica e inestable cuando recurre a un volátil soldado, Herbert Zubak (Matthias Schoenaerts), como un improbable confidente. A medida que crece la influencia de Zubak sobre la canciller, los intentos de Elena por ampliar su poder acaban por fracturar tanto el palacio como el país a su alrededor.

Kate Winslet, Matthias Schoenaerts, Guillaume Gallienne, Andrea Riseborough, Martha Plimpton y Hugh Grant son los protagonistas de esta nueva miniserie.

Will Tracy firma como guionista y showrunner, además de productor ejecutivo junto a Frank Rich, Tracey Seaward, Kate Winslet, Stephen Frears y Jessica Hobbs. Los guionistas son Seth Reiss, Sarah DeLappe, Gary Shteyngart y Jen Spyra.

Desde Lunes 4

Chylka

En el pueblo de Sajenek, en Augustów (Polonia), Angelika y Dawid Szlezzyngier descubren horrorizados que su hija de tres años ha desaparecido. Como son los principales sospechosos, Angelika se pone en contacto con su vieja amiga, la abogada Joanna Chyłka, para que le ayude a defenderlos.

Desde Jueves 7

Influencer por accidente

Esta nueva serie cuenta la historia de Red Ho, cuyo sueño de casarse con su novio y tener su propio apartamento el día de su 30 cumpleaños se rompen en pedruzcos cuando su novio la deja por otra mujer justo el día de su cumpleaños.

Desde domingo 10

3ª Temporada La chica de la limpieza

Una doctora muy inteligente llega a Estados Unidos para someterse a un tratamiento médico y salvar a su hijo enfermo.

Pero cuando el sistema fracasa y la empuja a la clandestinidad, se niega a dejarse abatir y marginar. En lugar de eso, se convierte en la mujer de la limpieza de la mafia y empieza a jugar el juego con sus propias reglas.

Desde martes 12

Las chicas del autobús

'Las chicas del autobús' invita a los espectadores a hacer campaña junto a cuatro mujeres periodistas, cada una de ellas con un estilo diferente para informar y para ser. La historia se centra en Sadie McCarthy (Melissa Benoist), una periodista que romantiza una época pasada del periodismo de campaña y abandona toda su vida por una oportunidad de cubrir a un candidato presidencial para un periódico de referencia. Sadie se une al autobús y acaba estableciendo lazos con tres competidoras, Grace (Carla Gugino), Lola (Natasha Behnam) y Kimberlyn (Christina Elmore). A pesar de sus diferencias, las mujeres se convierten en una familia que asiste en primera fila al mayor culebrón de la ciudad: la batalla por la Casa Blanca.

La serie está protagonizada por Melissa Benoist, Carla Gugino, Natasha Behnam, Christina Elmore, Brandon Scott, con Griffin Dunne, Mark Consuelos y Scott Foley.

'Las chicas del autobús', de las creadoras Amy Chozick y Julie Plec, está inspirada en las experiencias de Chozick como reportera política en el autobús de campaña junto a múltiples candidatos presidenciales.

Desde jueves 14

6ª Temporada Riverdale

La sexta temporada de "Riverdale" arranca con cinco episodios especiales que ponen patas arriba todo el universo de la serie tal y como lo conocemos: nuevo nombre, misterios macabros, cambios inesperados, magia negra y ritos ancestrales.

Desde jueves 21

Wonka (cine)

De la mano de Paul King, guionista y director de las películas de "Paddington", David Heyman, productor de "Harry Potter", "Gravity", "Barbie" y "Paddington", y los productores Alexandra Derbyshire (las películas de "Paddington", "Jurassic World: Dominion") y Luke Kelly ("Matilda, de Roald Dahl: el musical"), llega una embriagadora mezcla de magia y música, caos y emoción, todo contado con un corazón y un humor fabulosos. Protagonizado por Timothée Chalamet en el papel principal, este irresistiblemente vívido e inventivo espectáculo de la gran pantalla presentará al público a un joven Willy Wonka, que se convierte en el mayor inventor, mago y chocolatero del mundo.

Junto a Chalamet actúan Calah Lane ("El día llegará"), Keegan-Michael Key ("The Prom", "Schmigadoon"), ganador de los premios Emmy® y Peabody, Paterson Joseph ("Vigil: conspiración nuclear", "Pares y Nones"), Matt Lucas ("Paddington", "Alicia en el país de las maravillas", "Little Britain"), Mathew Baynton ("Los hombres equivocados", "Fantasmas"), la nominada al Oscar® Sally Hawkins ("La forma del agua", las películas de "Paddington", "Spencer"), Rowan Atkinson (las películas de "Johnny English" y "Mr. Bean", "Love Actually"), Jim Carter ("Downton Abbey"), con la ganadora del Oscar® Olivia Colman ("La favorita", "La hija oscura", "The Crown"), y Hugh Grant ("Paddington 2", "El diario de Bridget Jones", "Notting Hill", "Cuatro bodas y un funeral"). La película también está protagonizada por Natasha Rothwell ("The White Lotus", "Insecure"), Rich Fulcher ("Historia de un matrimonio", "(Des)encanto"), Rakhee Thakrar ("Sex Education", "Cuatro bodas y un funeral"), Tom Davis ("Paddington 2", "King Gary") y Kobna Holdbrook-Smith ("Paddington 2", "La liga de la justicia de Zack Snyder", "El regreso de Mary Poppins").

Desde Viernes 8

Pianoforte (documental)

Los jóvenes pianistas con más talento del mundo compiten en el Concurso Internacional de Piano Chopin, que se celebra cada cinco años en Varsovia (Polonia). Pianoforte es un testimonio del extraordinario poder de la música y, al mismo tiempo, un retrato íntimo de la madurez de un joven pianista.

Desde Viernes 1

El arte de la revolución (documental)

En 1980, Nicky Nodjoumi huyó de Irán tras la Revolución Islámica. Con su vida en peligro debido a la naturaleza controvertida de sus cuadros expuestos en el Museo de Arte Contemporáneo de Teherán, se reunió con su mujer, Nahid, y su hija, Sara, en Nueva York, viviendo inquieto en el exilio y sin dejar de pintar. 40 años después, Sara inicia una investigación para localizar y recuperar las obras de arte perdidas de su padre en Teherán.

Este documental plantea cuestiones sobre el extremismo religioso y político, los sacrificios de la libertad creativa y el activismo, y el poder perdurable del arte; y narra la investigación profundamente personal de Sara sobre su familia y los acontecimientos centrales de la vida de sus padres, rindiendo homenaje a su arte al tiempo que desvela la complejidad y el anhelo que conlleva vivir en el exilio de tu propio hogar.

Desde Miércoles 6

El sistema penal de EEUU (documental)

Esta nueva serie ofrecerá una visión privilegiada de 360 grados del sistema de justicia penal de los Estados Unidos.

Desde jueves 14

La verdad contra Alex Jones (documental)

La historia épica de cómo las familias cuyos hijos fueron asesinados en Sandy Hook se enfrentaron al gigante de la conspiración Alex Jones en dos juicios históricos, haciendo que Jones e InfoWars rindieran cuentas por los mitos tóxicos que comenzaron a difundir horas después de la atrocidad.

Para que Jones rindiera cuentas, los afligidos padres y sus equipos jurídicos tuvieron que esforzarse durante años, pero el resultado fue el mayor veredicto por difamación de la historia de Estados Unidos, un golpe mortal para Jones con una indemnización de casi 1.000 millones de dólares concedida por los jurados de Connecticut y Texas. Las fake news fueron juzgadas por primera vez en Estados Unidos, con un acceso sin precedentes a un tribunal de Austin. ¿Es ésta una forma sostenible de hacer frente a la pandemia de entretenimiento impulsado desde la ira y el enfado que asola nuestras sociedades?

Desde miércoles 27

Ramy Youssef: more feeling (extra)

Un nuevo especial de comedia del actor egipcio Ramy Youssef tras el éxito de 'Ramy Youssef: Feelings'. Ramy Youssef es un galardonado creador, actor, productor, director y cómico egipcio-estadounidense. Anteriormente fue nominado a un Critics' Choice Award y a un Writers Guild Award en 2020 por su primer especial de comedia en HBO, "Ramy Youssef: Feelings", producido por A24.

Actualmente se puede ver a Youssef en su debut en el largometraje en "Pobre criaturas", de Yorgos Lanthimos, aclamada por la crítica, junto a Emma Stone, Willem Dafoe y Mark Ruffalo, que recibió el Globo de Oro a la Mejor Película - Musical o Comedia, y ha sido nominada a 11 premios BAFTA y Oscars, incluido el de Mejor Película. Detrás de la cámara, Youssef ha recibido recientemente su primera nominación a los premios DGA por su trabajo en el elogiado episodio de la serie de FX "The Bear", ganadora de un Emmy®, titulado "Honeydew".

Desde domingo 24

Golpe de suerte

"Emocionante, dramática y, además, siniestra", así define su película número 50 el gran realizador neoyorquino Woody Allen, que dirige esta irónica comedia negra llena de intriga criminal y numerosos giros de guion que él mismo comparó con su exitosa cinta 'Match Point'.

En 'Golpe de suerte', rodada íntegramente en francés, Allen recupera temas habituales en su filmografía, como la infidelidad, la muerte, la intriga romántica, el asesinato o la suerte, así como a sus habituales personajes, llenos de contradicciones, a los que enmarca dentro de la despreocupada y ociosa clase alta parisina.

Lou de Laâge ('El baile de las locas') interpreta a Fanny, una rica parisina felizmente casada, cuya vida da un giro cuando se cruza por casualidad con Alain, un antiguo compañero de instituto. Fanny cae rendida a sus encantos y, pronto, sus encuentros dejan de ser tan casuales.

Completan el reparto Melvil Poupaud ('Jóvenes amantes'), Niels Schneider ('Los amores imaginarios') y Valérie Lemercier ('El pequeño Nicolás'), entre otros.

Desde el viernes 1

Vidas pasadas

Nominada a la mejor película y al mejor guion original en los Oscar 2024 (que se otorgan el 10 de marzo; la gala se podrá ver en Movistar Plus+), esta cautivadora y tierna historia llena de verdad habla sobre esos amores interrumpidos que, aunque pasen los años, no se olvidan y siguen formando parte de uno mismo.

En 'Vidas pasadas', opera prima de Celine Song producida por A24 (Todo a la vez en todas partes), "el tema principal es cómo el paso del tiempo nos moldea a todos, de la misma manera que lo hacen las decisiones que tomamos", explica la directora. Song parte de experiencias autobiográficas para construir esta película contada a lo largo de varias décadas: cuando los protagonistas tienen 12 años, cuando tienen 24 y cuando tienen 36, años en los que hay reencuentros, pero, también, despedidas.

Nora y Hae Sung, dos amigos de la infancia profundamente conectados, se separan después de que la familia de Nora emigre de Corea del Sur. Dos décadas después, se reencuentran en Nueva York, sus vidas son otras y ellos mismos también, pero el sentimiento sigue intacto. La película fue aclamada por la crítica y obtuvo, además de las nominaciones al Oscar, más de 70 premios en diferentes festivales de todo el mundo.

Desde el domingo 10

Flash

Paradojas temporales, bucles causales, multiversos... Flash (el superhéroe más rápido de DC, conocido en su vida civil como Barry Allen) la lía parda en su intento de devolver la vida a su difunta madre.

Barry no está en su mejor momento: nadie respeta su trabajo (ni como meticuloso investigador en el laboratorio, ni como superhéroe de la Liga de la Justicia), pero, sobre todo, no consigue pruebas que exculpen a su padre de la muerte de su madre. Así que, a pesar de los avisos de su amigo Bruce Wayne/Batman sobre los peligros de interferir en el continuo espacio tiempo, Barry decide utilizar sus superpoderes para viajar al pasado y evitar el asesinato de su madre y la condena de su padre. Y sí, como hemos dicho, la lía parda.

Llena de acción y con buenas dosis de humor y corazón, la primera película con Flash como protagonista se convierte en un maremágnum de superhéroes de DC Comics que no están donde les corresponde, no tienen la edad que deberían o, incluso, nunca han existido. Con todo ello tiene que lidiar Barry/Flash si quiere salvar su línea temporal... y todas las demás.

Desde el viernes 15

Gran turismo

Videojuegos y carreras de coches se dan la mano en este trepidante filme de sueños cumplidos basado en la historia real de un jugador de Gran Turismo que se convirtió en piloto profesional.

En 'Gran Turismo', Orlando Bloom ('El señor de los anillos') da vida a Danny Moore, un ejecutivo de marketing de Nissan que convence a la compañía para reclutar a jugadores del simulador Gran Turismo y transformarlos en verdaderos pilotos de carreras. David Harbour ('Stranger Things') es Jack Salter, un expiloto que se convertirá en el entrenador de las jóvenes promesas, mientras que Archie Madekwe ('Midsommar') interpreta a Jann Mardenborough, un jugador galés de Gran Turismo deseoso de competir en pruebas reales.

Dirigido por Neill Blomkamp ('Elysium', 'Distrito 9') y basado en la historia real de Jann Mardenborough, 'Gran Turismo' es un espectacular, emocionante e inspirador drama de acción que muestra cómo, a veces, lo que parece imposible, está al alcance de nuestra mano.

Desde el viernes 22

El maestro que prometió el mar

Un soberbio Enric Auquer ('La vida padre', 'Vida perfecta') da vida al maestro republicano Antoni Benaiges en este emotivo biopic ambientado en la España de preguerra y basado en el libro homónimo de Francesc Escribano.

Premio del Público en los Gaudí 2024, la película une dos historias separadas por 75 años. Una es la de Ariadna (interpretada por Laia Costa), una chica que descubre que su abuelo ha estado intentando encontrar la fosa en la que fue enterrado su padre. Ariadna decide viajar desde Barcelona al Monte de la Pedraja, en Burgos, para averiguar si los restos de su bisabuelo están en la fosa común que se está excavando. Un anciano de la zona también confía encontrar allí los de Antoni Benaiges, su maestro, un hombre que les enseñó el valor del conocimiento y les hizo una promesa que no pudo cumplir: llevarlos a ver el mar.

Como explica Patricia Font ('Gente que viene y bah'), directora de la película, 'El maestro que prometió el mar' aborda la memoria histórica directa e indirectamente, entrelazando la historia real del maestro Benaiges y la de Ariadna, personaje ficticio que representa a los descendientes de los desaparecidos. La interacción entre estas dos tramas transmite un mensaje: lo que ocurre en el pasado repercute en nuestro presente en forma de herida transgeneracional".

Desde el viernes 29

Marzo

A partir del lunes 4, cada lunes a las 20:10h, llegarán nuevos episodios de Pillados: infieles, donde la presentadora Tami Roman ayudará a nuevos amantes desconfiados a pillar in fraganti a sus parejas infieles.

Pero aquí no quedan las historias de engaños, a partir del lunes 4 de marzo a las 12:05h el canal emitirá Catfish: Especial Top 100 con el que repasará los mejores, más turbios y más divertidos episodios de Catfish durante este mes.

El toque desafiante aterrizará el lunes 11 de marzo a partir de las 18:05h con el estreno de la tercera temporada de Dallas Cowboys Cheerleaders donde, de lunes a viernes, nuevas aspirantes a Cheerleaders tratarán de conseguir una plaza en el campo de entrenamiento de las animadoras de los Dallas Cowboys.

Mientras, el mismo lunes 11 a partir de las 21:05h, Rob Dyrdek y Sterling Brim, junto a invitados especiales, deleitarán a los espectadores con la temporada 34 de Vergüenza Ajena.

Furias

Lyna es una joven amante de la vida sencilla, pero está decidida a vengar la muerte de su padre y por eso se ve inmersa en la red de la Furia, la gran mediadora del submundo criminal de París.

Por mucho que se resista a dejarse llevar por su destino, pronto descubrirá que le va a resultar difícilísimo.

Desde Viernes 1

Hot Wheels, ¡a correr!

Basada en el juguete más vendido del mundo, Hot Wheels: Let's Race es una serie trepidante que despierta y aviva el espíritu de competición de todos los amantes de las carreras.

La nueva generación de pilotos protagonistas correrá en circuitos alucinantes, participará en concursos de acrobacias extremas y afrontará desafíos de auténtico infarto.

Desde Lunes 4

Supersex

Matteo Rovere, Francesco Carrozzini y Francesca Mazzoleni dirigen 'Supersex', una serie inspirada en la vida de Rocco Siffredi que examina su familia, sus orígenes y su relación con el amor. Es una historia profunda que muestra su vida desde la infancia y revela cómo y cuándo Rocco Tano —un chico humilde de Ortona— se convirtió en Rocco Siffredi, la estrella del porno más famosa del mundo.

Alessandro Borghi es Rocco Siffredi; Jasmine Trinca es Lucia, un personaje ficticio que representa y sintetiza a la mayoría de las mujeres con las que Rocco mantuvo alguna relación; Adriano Giannini es Tommaso, el medio hermano de Rocco; y Saul Nanni es el joven Rocco. Completan el reparto Enrico Borello (Gabriele), Vincenzo Nemolato (Riccardo Schicchi), Gaia Messerklinger (Moana), Jade Pedri (Sylvie) y Linda Caridi (Tina).

Desde Miércoles 6

The Gentlemen: Los señores de la mafia: La serie

En The Gentlemen: Los señores de la mafia: La serie, Eddie Horniman(Theo James) hereda inesperadamente la enorme finca rústica de su padre, y descubre que forma parte de un emporio del cannabis. Por si fuera poco, varios hampones de Gran Bretaña reclaman un trozo del pastel.

Decidido a mantener a su familia lejos de las garras de los mafiosos, Eddie intenta vencerlos en su propio terreno. Pero a medida que se sumerge en el mundo criminal, empieza a encontrarle el gusto.

Desde Jueves 7

3ª Temporada Jóvenes altezas

Cuando el príncipe Guillermo (Edvin Ryding) llega al prestigioso internado de Hillerska, por fin tiene la ocasión de descubrirse a sí mismo y averiguar la clase de vida que realmente quiere.

Empieza entonces a soñar con un futuro de libertad y amor incondicional, lejos de las obligaciones monárquicas. Hasta que, de pronto, se convierte en el próximo en la línea sucesoria y su dilema se agrava, pues tiene que tomar una decisión: el amor o el deber.

Desde lunes 11

Bandidos

Un excéntrico buscavidas reúne a una banda de inadaptados fuera de serie para una misión: encontrar el tesoro del rey Serpiente en la Riviera Maya.

Desde miércoles 13

3ª Temporada Girls5eva

Dawn, Wickie, Summer y Gloria, las componentes de Girls5eva, un grupo femenino de finales de los 90, se han vuelto a juntar y han grabado un álbum, 'Returnity', y ahora llega el momento de dar el siguiente paso: la vuelta a los escenarios. Así que, sin un plan concreto ni manager ni locales concertados, se meten en una furgoneta y se lanzan a ciegas a una gira donde se dejan la piel para promocionar su álbum y volver al número uno. Por el camino, lidian con la vida en la carretera, sus relaciones se ponen a prueba, tocan en la fiesta de cumpleaños de un multimillonario, echan más de una cana al aire, plantan cara a sus padres por desanimarlas, se cruzan con la mayor estrella del pop del planeta y se preguntan si realmente quieren volver a lo más alto. ¿Conseguirán triunfar a todo gas y de paso vender el documental de su gira? ¿O las destruirá la carretera?

'Girls5eva' cuenta la trayectoria de un grupo femenino que tuvo un solo éxito en los años 90 y que vuelve a juntarse para darle otra oportunidad a su sueño de ser estrellas del pop. Ahora son mujeres que hacen malabarismos para compaginar pareja, hijos, trabajo, padres ya mayores y deudas, pero ¿podrán ser también Girls5eva? Una serie de la creadora y productora ejecutiva Meredith Scardino ('Unbreakable Kimmy Schmidt'), protagonizada por Sara Bareilles ('Waitress: The Musical'), Renée Elise Goldsberry ('Hamilton'), Paula Pell ('Saturday Night Live', 'A.P. Bio') y Busy Philipps ('Instituto McKinley').

Desde jueves 14

Nugget de pollo

En esta serie tan emotiva como disparatada, una mujer adorable se convierte en un 'dakgangjeong' (un 'nugget' de pollo agrídulce) tras meterse en una extraña máquina.

Este no es más que el comienzo de una cadena de incidentes imprevisibles protagonizados por el padre y un admirador de la chica, que harán lo que sea con tal de solucionar el misterio y salvarla.

Desde viernes 15

Mano de hierro

El puerto marítimo de Barcelona recibe cerca de 6000 contenedores diarios con mercancías procedentes de todo el mundo que, en tan solo un año, pueden ocultar más de 30 000 kilos de cocaína. Eso convierte a la ciudad portuaria en una de las puertas de acceso más importantes de Europa para del lucrativo negocio del narcotráfico.

Joaquín Manchado lo sabe muy bien, pues es el propietario de su terminal principal. Si alguien quiere importar mercancías ilegales a través del puerto debe contar con su ayuda y con la colaboración de la red criminal que ha montado a su alrededor. Sin embargo, un accidente imprevisto y la desaparición de un importante cargamento de cocaína desencadenan una guerra sin cuartel plagada de asesinatos y venganzas.

Desde viernes 15

El problema de los 3 cuerpos

La fatídica decisión de una joven en la China de los años 60 repercute en el presente a través del tiempo y el espacio. Cuando las leyes de la naturaleza se desvelan inexplicablemente ante sus ojos, un grupo muy unido de brillantes científicos colabora con un policía poco ortodoxo para enfrentarse a la mayor amenaza de la historia de la humanidad.

Los protagonistas de la serie son (por orden alfabético) Jovan Adepo, John Bradley, Rosalind Chao, Liam Cunningham, Eiza González, Jess Hong, Marlo Kelly, Alex Sharp, Sea Shmooka, Zine Tseng, Saamer Usmani, Benedict Wong y Jonathan Pryce.

Desde jueves 21

El astronauta (cine)

A los seis meses de una solitaria misión de investigación en los confines del sistema solar, el astronauta Jakub (Adam Sandler) se desespera cuando se da cuenta de que su matrimonio quizá no aguante hasta su regreso a la Tierra. Pero en las entrañas de la nave anida un misterioso ser ancestral que lo ayudará a arreglar las cosas con su mujer, Lenka (Carey Mulligan).

La criatura, llamada Hanuš (con la voz de Paul Dano en la versión original), repasa con Jakub los escollos de su relación antes de que sea demasiado tarde. Esta película, dirigida por Johan Renck e inspirada en la novela El astronauta de Bohemia, también cuenta con los actores Kunal Nayyar, Lena Olin e Isabella Rossellini.

Desde Viernes 1

Damsel (cine)

Tras acceder a casarse con un príncipe muy guapo, una damisela obediente descubre que la familia real solo la quiere como sacrificio para saldar una antigua deuda.

Arrojada a la cueva de un dragón escupecuento, la joven debe recurrir a toda su astucia y voluntad para sobrevivir.

Desde Viernes 8

Un ladrón romántico (cine)

Alin, una agente de la Unidad de Arte de la Interpol, lleva tiempo tras la pista de un ladrón que roba cuadros muy valiosos de los museos mejor protegidos del mundo. No sabe quién será el delincuente, pero está claro que su móvil no es el dinero.

Tras varios años de persecución, Alin averigua dónde va a dar su próximo golpe este ladrón de guante blanco. La sorpresa es mayúscula al descubrir su identidad: Güney, un empresario multimillonario de quien Alin estuvo enamorada... y que desapareció del mapa cuando estaban a punto de casarse. Ahora, a Alin no le queda más remedio que plantarle cara y pillarlo con las manos en la masa. Así comienza un relato de acción, aventuras, intrigas y amores.

Desde jueves 14

Un deseo irlandés (cine)

Cuando el amor de su vida se compromete con su mejor amiga, Maddie (Lindsay Lohan) deja a un lado sus sentimientos para ser dama de honor en la boda, que se celebrará en Irlanda.

Días antes de la ceremonia, y de forma totalmente espontánea, Maddie pide un deseo: encontrar al amor de su vida... ¡y se despierta convertida en la prometida! Aunque parezca que su sueño se ha hecho realidad, Maddie pronto se da cuenta de que su alma gemela no es la persona que ella pensaba.

Desde viernes 15

Los Casagrande: La película (cine)

Cuando un viaje familiar a México tuerce sus planes de cumpleaños, Ronnie Anne decide demostrar que ya tiene edad para hacer las cosas a su manera... incluso para enfrentarse a una semidiosa preadolescente cuyo agobio podría desencadenar el apocalipsis.

Desde viernes 22

Descansar en paz (cine)

Un padre de familia con problemas económicos decide aprovechar una coincidencia y una circunstancia imprevisible para desaparecer del mapa.

Después de vivir varios años lejos de su país y con una identidad falsa, un hallazgo fortuito despierta en él la tentación de averiguar cómo ha sido la vida de sus vecinos en su ausencia. La duda se convierte en una obsesión: ¿puede desaparecer toda una vida y olvidarse por completo? ¿Es posible empezar de cero sin volver la vista atrás?

Desde miércoles 27

El juego bonito (cine)

Mal (Bill Nighy, Living, Una cuestión de tiempo), el entrenador del equipo inglés de futbolistas sin techo, se lleva a sus jugadores a Roma con la esperanza de conseguir la Copa Mundial de los Sin Techo, un campeonato de fútbol calle.

En el último minuto, decide llevarse con ellos a Vinny (Micheal Ward, El imperio de la luz, The Book of Clarence), un delantero prodigioso gracias al cual tendrían opciones reales de ganar... siempre y cuando este consiga dejar atrás su pasado e integrarse en el equipo.

Desde viernes 29

El salario del miedo (cine)

En plano desierto, un pozo de petróleo se incendia cerca de un campo de refugiados y pone en peligro la vida de sus habitantes. La empresa que explota el pozo envía a varios expertos a la zona y llega a la conclusión de que solo hay un modo de evitar la catástrofe: detonar el pozo con nitroglicerina en menos de 24 horas. A tal fin, y a cambio de una astronómica suma de dinero, ordena a un equipo especializado que recorra 800 km para transportar hasta allí 200 kg de explosivos en dos camiones.

Ahora el equipo tiene menos de 20 horas para llegar al pozo petrolífero, es decir, ¡20 horas para recorrer un territorio hostil controlado por rebeldes armados, cruzar campos de minas y conducir dos camiones cargados de nitroglicerina por terreno accidentado! Empieza una carrera contrarreloj...

Desde viernes 29

7ª Temporada Comida para Phil (documental)

Phil Rosenthal, el trotamundos entusiasta de la gastronomía, se embarca en nuevas y deliciosas aventuras en 'Comida para Phil', de Netflix.

La temporada 7 es todo un festín: 8 nuevos episodios sobre sus peripecias mientras recorre Bombay, Washington D. C., Kioto, Islandia, Dubái, el «auténtico» Orlando, Taipéi y Escocia para dar con tesoros ocultos y encontrar el alma de cada ciudad en cada bocado. Phil hace amistades a través del idioma universal de la comida y se entusiasma al descubrir nuevos sabores y compartir el pan.

Desde Viernes 1

No estás sola: La lucha contra La Manada (documental)

A partir de la agresión sexual que sufrió una joven en 2016 en los emblemáticos encierros de España (Sanfermines) por parte de cinco hombres que se hacen llamar "La Manada de Lobos", la película poco a poco entrelaza otros dos casos para arrojar luz sobre la violencia sexual. que las mujeres experimentan todos los días, dando lugar al primer punto de inflexión del #MeToo en España, donde un millón de mujeres y niñas salen a las calles gritando "Hermana, yo sí te creo" y rompen su silencio en las redes sociales con #Cuéntalo ("Cuéntalo").

Producido en secreto, este largometraje documental se cuenta a través de las palabras de las víctimas sobrevivientes -narradas por las actrices Natalia de Molina y Carolina Yuste- y los testimonios nunca antes escuchados de personas cercanas a los hechos. A través de esta historia, No estás sola: luchando contra la manada de lobos expone gradualmente las fallas del sexismo en el poder judicial, los medios de comunicación y la sociedad misma, y muestra cómo un movimiento cambió la forma en que un país aborda la violencia sexual en la actualidad.

Desde Viernes 1

El programa: Sumisión, sectas y secuestros (documental)

Sin hablar. Sin sonreír. No salir a la calle. La Academia de Ivy Ridge afirmó utilizar terapia y actividades recreativas para ayudar a los adolescentes con problemas.

En cambio, los adolescentes sufrieron abuso físico y mental en un programa que funcionaba como una secta. En esta apasionante serie documental de investigación, un cineasta y otros antiguos alumnos recuerdan sus horribles experiencias al asistir a una escuela disciplinaria y exponen los horrores de la problemática industria adolescente.

desde Martes 5

Full Swing (documental)

Vuelve esta fascinante serie documental, cuya segunda temporada mostrará, dentro y fuera del campo, a un heterogéneo grupo de golfistas profesionales —mezcla de caras nuevas y caras conocidas— durante una intensa temporada de competiciones del circuito PGA TOUR.

Cubrirá los cuatro grandes torneos de golf: el Masters, el Campeonato PGA, el Abierto de Estados Unidos y el Abierto Británico. Además, esta nueva temporada ofrecerá aún más drama gracias a una propuesta de acuerdo entre el PGA TOUR, el DP World Tour y el Fondo de Inversiones Públicas de Arabia Saudí, los patrocinadores de LIV Golf y el evento bienal de la Ryder Cup, todo lo cual pondrá al golf en primer plano con una competición por equipos formada por los mejores jugadores de EE. UU. y Europa.

'Full Swing' sigue brindando a los fans la oportunidad de conocer a los jugadores a través de sus victorias, derrotas, familias y amigos a lo largo de una temporada de golf profesional.

Desde Miércoles 6

ARA San Juan: el submarino que desapareció (documental)

El 15 de noviembre de 2017, el submarino naval argentino ARA San Juan desapareció de todos los radares con 44 tripulantes a bordo.

La búsqueda paralizó al país, mientras los familiares esperaban un milagro y pedían sin descanso por su amado. ¿Lo que realmente pasó?

Desde Jueves 7

Momentos decisivos: La bomba y la Guerra Fría (documental)

Luminant Media y el director Brian Knappenberger presentan la docuserie definitiva sobre la Guerra Fría. Tomando como punto de partida la invención de la bomba atómica y la dramática proliferación de armas nucleares en las décadas posteriores, la serie expone la historia de la Guerra Fría más allá del colapso de la Unión Soviética hasta el ascenso de Vladimir Putin y la invasión rusa de Ucrania.

Gracias a las más de cien entrevistas realizadas en siete países, Momentos decisivos: La bomba y la Guerra Fría expone historias personales que muestran hasta qué punto la Guerra Fría transformó vidas y cambió la historia.

Desde martes 12

El Slam de Netflix (extra)

"El Slam de Netflix" se transmitirá en directo a nivel mundial el domingo 3 de marzo a las 21:30h desde el Michelob ULTRA Arena del Mandalay Bay Resort y Casino de Las Vegas, donde el campeón de 22 títulos individuales del Grand Slam, Rafa Nadal, se enfrentará al número 2 del mundo, Carlos Alcaraz.

Uniéndose al Slam como comentaristas se encuentran los grandes del tenis Andre Agassi, Andy Roddick, Jim Courier, Mary Joe Fernández y Patrick McEnroe, así como el analista de tenis Prakash Amritraj y la presentadora Kay Adams. Feliciano López y David Ferrer comentarán la competición para los espectadores hispano hablantes.

Domingo 3 a las 21.30h

Especial Historias inolvidables

Proponiéndose dejar a los espectadores pegados a la pantalla llegará el especial Historias inolvidables, protagonizado el sábado 2 de marzo, a partir de las 15:30h, por el clásico Billy Elliot (Quiero bailar) (+7); el drama musical El coro (+16); el título de intriga que hace viajar a la Edad Media El nombre de la rosa (+16) y el icónico título bélico Salvar al soldado Ryan (+16), con los hombres de la patrulla del capitán John Miller como protagonistas indiscutibles.

A estas le acompañarán el domingo 3, a partir de las 15:15h, la adaptación de la novela de Isabel Allende La casa de los espíritus (+16) y una trilogía de excepción: El diario de Bridget Jones (+16); Bridget Jones: Sobreviviré (+16) y Bridget Jones's Baby (+16).

Sábado 2 y domingo 3 desde las 15.15h

Especial Cine con estrella: Mes de la mujer

Si por algo es especial el mes de marzo es por celebrar el Día Internacional de la Mujer. Por ello, el canal propone a sus espectadores un plan al que no podrán decir que no.

Cada miércoles del mes a partir de las 22:00h, llegará el especial Cine con estrella: Mes de la mujer. Grandes títulos cinematográficos protagonizados por actrices de un talento indiscutible llegarán el miércoles 6 con el estreno en el canal del drama basado en hechos reales El captor (+16), con Noomi Rapace, acompañado del drama político El caso Sloane (+16), con Jessica Chastain.

El especial continuará el miércoles 13 a la misma hora con el thriller de desapariciones Sin rastro (Gone) (+16), con Amanda Seyfried, y Colonia (+16), el drama protagonizado por Emma Watson con la dictadura de Pinochet como telón de fondo.

El miércoles 20 será el turno de dos thrillers de altura: Toc Toc (+16), con Ana de Armas, e Inconcebible (+16), con Gina Gershon.

El miércoles 27 llegará la última entrega del especial con el thriller policíaco Giro inesperado (+16), con Ashley Judd, y el drama basado en hechos reales Bajo sospecha (+18), con Emilia Clarke.

Miércoles desde las 22.00h

Especial Futuros ¿Imposibles?

Explorando hasta los mundos más fantásticos, llegará el especial Futuros ¿Imposibles? el sábado 23 de marzo, a partir de las 15:45h, con el thriller de ciencia ficción Push (+16); el título de ciencia ficción y aventuras Abigail y la ciudad perdida (+16); la colonización interplanetaria de Rescate en Osiris (+16) y el estreno en el canal de Titán (+18).

Más futurismo el domingo 24 de marzo, a partir de las 15:30h, con la distopía Babylon (+16) y el estreno de las tres icónicas entregas de toda una saga: Divergente (+16); La serie Divergente: Insurgente (+16) y La serie Divergente: Leal (+16).

Sábado 23 y domingo 24 desde las 15.30h

Especial Semana Santa de Aventuras

Y pensando en disfrutar de los días festivos, llegará el especial Semana Santa de Aventuras el viernes 29 de marzo, a partir de las 15:15h, con el bibliotecario Flynn Carson en la secuela The Librarian: El mapa del rey Salomón (+7); la miniserie La vuelta al mundo en 80 días (+7) y el título de aventuras La maldición de la tumba de Tutankamon (+18), con el arqueólogo Danny Freemont y su búsqueda de la tabla esmeralda en la tumba de Tutankamon.

Por su parte, el sábado 30, a la misma hora, será el turno de la entrañable comedia La niñera mágica (+7); a la que le seguirá el estreno en el canal de La niñera mágica y el Big Bang (+7); junto a la comedia romántica La princesa prometida (+7) y la adaptación del clásico La bella y la bestia (+7).

El colofón final al especial y al mes tendrá lugar el domingo 31, a partir de las 15:15h, con la emisión de los títulos de aventuras La isla misteriosa de Julio Verne (+7), La leyenda del gigante de la montaña (+7), En busca del Palacio Dorado (+7), con el peligroso viaje Espen y Kristin, y el estreno en el canal de Dioses de Egipto (+16), la aventura fantástica en la que la supervivencia de la humanidad pende de un hilo.

Viernes 29, sábado 30 y domingo 31 desde las 15.15h

Jaque Mate (cine)

Duque, un agente secreto internacional retirado hace años luego un traumático suceso, se ve obligado a volver a la acción cuando un operativo comando secuestra a su sobrina y lo obliga a robar una preciada fórmula científica como parte del rescate.

La nueva película de Adrián Suar, dirigida por Jorge Nisco y rotagonizada por Adrián Suar, Maggie Civantos, José Eduardo Derbez, Tsahi Halevi, Mike Amigorena, Benjamín Amadeo y Charo López, con la participación especial de Diego Cremonesi.

Desde Viernes 1

Ricky Stanicky (cine)

Ricky Stanicky es una alocada y atrevida comedia en torno a una broma de la infancia que sale mal y una mentira, mantenida por décadas, que va demasiado lejos. Zac Efron, Andrew Santino y Jermaine Fowler encabezan el reparto como los amigos de la infancia Dean, JT y Wes, que crean como amigo un personaje ficticio, Ricky Stanicky. John Cena interpreta al imitador de famosos "Rock Hard", contratado por el trío para hacerse pasar por su amigo ficticio "Ricky Stanicky".

Cuando tres mejores amigos de la infancia gastan una broma que sale mal, se inventan al imaginario Ricky Stanicky para salir del apuro. Veinte años después de crear a este "amigo", Dean, JT y Wes (Zac Efron, Andrew Santino y Jermaine Fowler) siguen utilizando al inexistente Ricky como coartada para su comportamiento inmaduro. Cuando sus parejas sospechan y exigen conocer por fin al fabuloso señor Stanicky, el culpable trío decide contratar al actor Rod (John Cena) para que le dé vida. Pero cuando Rod lleva el papel de su vida demasiado lejos, empiezan a desear no haber inventado nunca a Ricky.

Dirigida por Peter Farrelly, está coprotagonizada por William H. Macy y Anja Savcic, escrita por Jeffrey Bushell, Peter Farrelly, Jim Freeman, Brian Jarvis y Steve Oedekerk, y producida por Paul Currie, Thorsten Schumacher, John Jacobs y Michael De Luca.

Desde Jueves 7

Beau tiene miedo (cine)

Una madre controladora y un hombre con demasiados miedos y paranoias. Joaquin Phoenix ('Joker') interpreta a Beau en la nueva película de terror de Ari Aster ('Hereditary' o 'Midsommar'). Donde será un hombre paranoico que se tendrá que enfrentar a toda una odisea épica para intentar regresar a casa con su madre. En ese camino en el que se encontrará con numerosas adversidades procurando zafarse de ellas y de los terribles miedos y traumas que vivió de pequeño y que marcaron su vida que le persiguen ahora en su viaje.

Dirigida, guionizada y producida por Ari Aster, creador de numerosas películas de terror como 'Midsommar' o 'Hereditary'. Cuenta ahora con la colaboración de Lars Knudsen ('El hombre del norte' o 'Verano en Brooklyn') productor de numerosos éxitos.

Desde Viernes 8

Hypnotic (cine)

'Hypnotic' es un thriller de ciencia ficción basado en la historia de Daniel Rourke, un detective que busca a su hija pequeña desaparecida. Mientras investiga una serie de atracos a varios bancos, se sumerge en un laberinto que reta las capacidades de la realidad, ya que no todo lo que parece real lo es.

Para ayudarlo a hacer esta distinción cuenta con el apoyo de Diana Cruz, una psíquica que le presenta el concepto de Hypnotic, un estado en el que todo lo que ve, oye y siente no se ajusta a la vida real.

El reparto está consituido por Ben Affleck, Alice Braga, JD Pardo, Dayo Okeniyi, Jeff Fahey, Jackie Earle Haley, William Fitcher o Zane Holtz entre otros.

Desde viernes 15

Road House (De profesión: duro) (cine)

En esta nueva versión llena de adrenalina del clásico de culto de los 80, el ex luchador de UFC Dalton interpretado por Jake Gyllenhaal (Donnie Darko, Redención, Spider-Man: Lejos de casa) empieza a trabajar de portero en un motel de carretera de los Cayos de Florida, lo que le lleva a descubrir que ese paraíso no es lo que parece.

Además de Jake Gyllenhaal, completan el reparto Daniela Melchior, Billy Magnussen, Jessica Williams, Joaquim de Almeida, Conor McGregor, Lukas Gage, Arturo Castro, B.K. Cannon, Beau Knapp, Darren Barnet, Dominique Columbus, Bob Menery, Catfish Jean, Kevin Carroll, Travis Van Winkle y Hannah Lanier. Road House (De profesión: Duro) está dirigida por Doug Liman (Al filo del mañana, Sr. y Sra. Smith), con la adaptación del guion por parte de Anthony Bagarozzi y Charles Mondry, y producida por Joel Silver (Matrix, Dos buenos tipos) con la producción ejecutiva de JJ Hook, Alison Winter, Aaron Auch y Audie Attar.

Desde jueves 21

Un hipster en la España vacía (cine)

Prime Video ha desvelado hoy que estrenará la película original española Un hipster en la España vacía el próximo 27 de marzo, además de compartir su tráiler oficial. Esta comedia está protagonizada por Lalo Tenorio (La familia perfecta) y Berta Vázquez (Vis a vis) junto a Paco León (Mari(dos)), Macarena García (Paraíso), Rober Bodegas (De Caperucita a loba), Tito Valverde (Un asunto privado), Miguel Rellán (Voy a pasármelo bien) y Lucía Díez (El Cid).

A Quique le encargan liderar la política de la España Vacía en un pueblo de Teruel pero no sabe ni por dónde empezar. Se enfrenta solo a un pueblo dispuesto a tomarle el pelo ante sus propuestas modernas y, por si esto fuera poco, pronto descubre que enviarle allí es un plan de su novia y del líder de su partido para poder estar juntos. Solo contará con su buena voluntad y con Lourdes, la camarera del bar, que quiere evitar que el pobre siga haciendo el ridículo y que entienda que la clave de su éxito reside en aprender a escuchar a sus nuevos vecinos.

Un hipster en la España vacía es una comedia basada en el libro homónimo de Daniel Gascón y dirigida por Emilio Martínez-Lázaro (Ocho apellidos vascos, Las 13 rosas).

Desde miércoles 27

Remando como un solo hombre (cine)

Esta inspiradora historia real sigue a un grupo de desplazados en plena Gran Depresión cuando acaban siendo objeto de todas las miradas y enfrentándose a rivales de élite de todo el mundo en los Juegos Olímpicos de Berlín de 1936.

Joel Edgerton y Callum Turner encabezan el reparto de esta producción que también cuenta con Peter Guinness, Jack Mulhern, James Wolk, Hadley Robinson, Courtney Henggeler, Sam Strike, Thomas Elms, Luke Slattery, Bruce Herbelin-Earle, Wil Coban, Thomas Stephen Varey y Chris Diamantopoulos.

Desde viernes 29

Sexy Beast

James McArdle (Mare of Easttown, Angels in America) interpreta a Gal Dove, y Emun Elliott (The Rig, The Gold) a Don Logan, mejores amigos y ladrones de poca monta, que disfrutaban de la buena vida en el este de Londres en los años 90. Por su parte, Sarah Greene (Bad Sisters, Normal People) es Deedee Harrison, una cautivadora estrella porno cuyas ambiciones por controlar su propio destino y su historia de amor con Gal Dove la ponen en peligro.

Completan el elenco Stephen Moyer (Shots Fired, True Blood) en el papel de Teddy Bass, un tipo peligroso que está subiendo en el escalafón del mundo criminal y que convence a Gal y Don para que se unan a su red criminal; y Tamsin Greig (Episodios, Friday Night Dinner) en el papel de Cecilia, la formidable y patológicamente controladora hermana mayor de Don.

Desde Jueves 8

Mary & George

En este psicodrama histórico, Julianne Moore interpreta a Mary Villiers, una mujer de origen humilde y formidable ambición que educa a su segundo hijo, George (Nicholas Galitzine), para que seduzca al rey Jacobo VI de Escocia y I de Inglaterra (Tony Curran) y se convierta en su poderoso amante.

Mary, con una inteligencia por encima de la media, nunca pudo desarrollar todo su potencial, hasta que ve la oportunidad de aprovecharse del voraz apetito del rey por el vino, la compañía y los hombres. Por su parte, George, ingenuo, atractivo y carismático, se convierte en el centro de atención cuando su madre trama un plan para conquistar al monarca. A través de audaces intrigas y seducción, Mary y George consiguen ascender en la Corte, hasta convertirse en la familia más poderosa de Inglaterra. Pero, a medida que George va adquiriendo más poder, la relación con su madre llegará al límite, y necesitará demostrarse a sí mismo que es mucho más que una cara bonita. Está empeñado en hacer historia, sin importar las consecuencias.

El reparto de la serie incluye a Nicola Walker (The Split, Unforgotten), Niamh Algar (The Wonder, Malpractice), Trine Dyrholm (The Legacy, Queen Of Hearts), Sean Gilder (Sherwood, Slow Horses), Adrian Rawlins (Living, Chernobyl), Mark O'Halloran (The Miracle Club, The Virtues), Laurie Davidson (Los amos del aire, Guilty Party), Samuel Blenkin (Atlanta, The Witcher: El origen de la sangre), Jacob McCarthy (SAS: Rogue Heroes, The Tragedy of Macbeth), Tom Victor (Consent), Alice Grant (Anthem at Almeida Theatre), Amelia Gething (Emily, The Amelia Gething Complex), Mirren Mack (The Nest, The Witcher: El origen de la sangre), Rina Mahoney (Happy Valley, Cobra) y Simon Russell Beale (La muerte de Stalin, The Outfit).

Desde Viernes 8

Veronika

Veronika reúne a varios nombres destacados de la escena cinematográfica nórdica, encabezados por las superestrellas Alexandra Rapaport (Gåsmamman, Honor) como la agente de policía Veronika Gren, y Tobias Santelmann (Exit, The Arctic Convoy) como su marido Tomas. Arvin Kananian, Olle Sarri, Isac Calmroth, Per Graffman, Sarah Rhodin, Wilma Lidén y Eddie Eriksson Domínguez también forman parte del reparto de la serie. Rapaport es, además, productora ejecutiva de la serie.

La serie promete cautivar al público con su suspense, al tiempo que rinde homenaje al paisaje escandinavo y a la vida cotidiana de una pequeña ciudad en la que puede ocurrir casi cualquier cosa.

En esta thriller, la agente de policía Veronika Gren (Alexandra Rapaport), madre de dos hijos, lucha con su complicada vida familiar y una secreta adicción a las pastillas. Cuando empiezan a tener lugar extraños sucesos y se le aparece un niño fallecido, Veronika piensa que ha perdido la cabeza. A su pesar, la agente se ve obligada a aceptar que el chico puede no ser una ilusión. Pronto, Veronika se ve inmersa en una investigación de asesinato que va más allá de lo que nadie en el pueblo querría creer cuando se entera del asesinato de dos chicas adolescentes. Así, Veronika debe encontrar la conexión entre los casos para evitar que el asesino vuelva a atacar. Pero ¿logrará que alguien la crea?

La serie de ocho capítulos ha sido creada y guionizada por Katja Juras y Anna Lindblom (Gåsmamman), y dirigida por el aclamado director Jonas Alexander Arnby (La guerra de los mundos), que participó en el Festival de Cannes con Cuando despierta la bestia. Veronika fue rodada en Suecia, en Dannemora, Gimo y Österbybruk.

Desde viernes 22

Oppenheimer (cine)

Oppenheimer, protagonizada por el nominado a un Oscar® Cillian Murphy como J. Robert Oppenheimer, y Emily Blunt como su mujer, la bióloga y botanista Katherine "Kitty" Oppenheimer, se estrena en exclusiva en SkyShowtime el 21 de marzo. La película ha recaudado un total de 952 millones de dólares en todo el mundo y ha obtenido algunos de los reconocimientos más prestigiosos del cine, logrando 13 nominaciones a los Oscar y otras 13 a los premios de la Academia Británica de las Artes Cinematográficas y de la Televisión (BAFTA).

Escrita para la gran pantalla y dirigida por el nominado a los Oscar Christopher Nolan, Oppenheimer sumerge al público en la mente del físico teórico J. Robert Oppenheimer, cuyo trabajo al mando del Proyecto Manhattan en el laboratorio Los Alamos creó la primera bomba atómica. Oppenheimer, un evento cinematográfico sin precedentes, cuenta con un reparto estelar que incluye al ganador de un Oscar Matt Damon, al nominado a un Oscar Robert Downey Jr., a la nominada a un Oscar Florence Pugh, a Josh Hartnett, y a los ganadores de premios Oscar Casey Affleck, Rami Malek y Kenneth Branagh.

La película está basada en libro Prometeo americano: el triunfo y la tragedia de J. Robert Oppenheimer de Kai Bird y el difunto Martin J. Sherwin, por el que ganaron un premio Pulitzer. Además, la película está producida por Emma Thomas, Charles Roven y Christopher Nola.
Desde jueves 21

ADN

En el mes de marzo llega a Sundance TV la primera temporada de la serie de thriller de suspense, ADN. Esta serie franco-danesa es dirigida por el co-creador de la serie The Killing, ganadora del premio BAFTA a mejor serie internacional.

ADN cuenta la historia Rolf Larsen, un respetado agente de la policía de Copenhague cuya vida cambia por completo cuando su hija pequeña desaparece misteriosamente, sin dejar rastro. Cinco años después de la tragedia, todo cambia con la aparición de una nueva pista sobre el misterio, al descubrirse un fallo en la base de datos de ADN de la policía danesa. A partir de ese momento, el detective iniciará una investigación para descubrir lo que ocurrió realmente, a la vez que se adentra en un oscuro caso paralelo relacionado con una red internacional de tráfico de menores. Rolf contará con la ayuda de una veterana investigadora francesa que está trabajando en un caso similar.

Jueves 21 a las 21.50h

Jueves a las 21.50h

2ª Temporada Quantum Leap

Han pasado casi 30 años desde que el Dr. Sam Beckett entró en el acelerador Quantum Leap y desapareció. Ahora, un nuevo equipo, dirigido por el científico Ben Song (Raymond Lee), se ha reunido para reiniciar el proyecto con la esperanza de comprender los misterios que se esconden tras la máquina y el hombre que la creó.

Sin embargo, todo cambia cuando Ben da un salto al pasado sin autorización, dejando atrás al equipo para resolver el misterio de por qué lo hizo. Al lado de Ben en todos sus saltos está Addison (Caitlin Bassett), que aparece en forma de holograma que sólo Ben puede ver y oír. Es una veterana condecorada del ejército que aporta precisión y sensatez a su trabajo.

Al mando de la operación altamente confidencial está Herbert "Magic" Williams (Ernie Hudson), un militar de carrera sin pelos en la lengua que tiene que responder ante sus jefes, que no estarán contentos cuando se enteren de la ruptura del protocolo. A medida que Ben salta de una vida a otra, corrigiendo lo que una vez salió mal, queda claro que él y el equipo se encuentran en un viaje apasionante. Sin embargo, Addison y el equipo saben que si quieren resolver el misterio del salto de Ben y traerlo a casa, deben actuar rápido o perderlo para siempre.

Lunes 11 a las 22.50h

Lunes a las 22.50h

And the winner is

Marzo es el mes de los Oscar. El domingo 10 se celebrará en Los Ángeles la 96ª edición de los premios que concede la Academia de las Artes y las Ciencias Cinematográficas de Hollywood, una gala que, un año más, suscitará la atención de todos los aficionados al cine. Oppenheimer, de Christopher Nolan, el film que cuenta la vida del físico que creó la primera bomba atómica, parte como gran favorita de la velada con 13 candidaturas. Pobres criaturas de Yorgos Lanthimos tiene 11, Los asesinos de la luna de Martin Scorsese cuenta con 10 y Barbie de Greta Gerwig, la película más taquillera del año, 8.

En TCM celebramos este mes de los Oscar con una programación especial. Todos los domingos del marzo el canal emitirá una selección de películas que han ganado la estatuilla en distintas categorías a lo largo de toda la historia. El domingo 3 estará dedicado a los directores y por la parrilla de programación se pasarán realizadores de la talla de Michael Curtiz con Casablanca, John Ford con ¡Qué verde era mi valle!, Joseph L. Mankiewicz con Eva al desnudo y Oliver Stone con Nacido el 4 de julio.

El 10 de marzo, día de la ceremonia, recordaremos algunos títulos que ganaron el Oscar más importante de todos, el de mejor película, y veremos largometrajes míticos como Rebeca de Alfred Hitchcock, El último emperador de Bernardo Bertolucci, El cazador de Michael Cimino, El golpe de George Roy Hill y 12 años de esclavitud de Steve McQueen.

El domingo 17 de marzo estará dedicado a las mejores actrices, con estrellas como Elizabeth Taylor en ¿Quién teme a Virginia Wolf?, Kate Winslet en The Reader (El lector), Vivien Leigh en Lo que el viento se llevó, Natalie Portman en Cisne negro y Liza Minnelli en Cabaret. Siete días después, el 24 de marzo, tomarán el relevo los actores y disfrutaremos con los trabajos de Geoffrey Rush, que ganó el Oscar por Shine. El resplandor de un genio, Marlon Brando por Un tranvía llamado deseo, Charlton Heston por Ben-Hur, Nicolas Cage por Leaving La Vegas y Gene Hackman por The French Connection. Contra el imperio de la droga.

Finalmente, el domingo 31 la programación de TCM estará dedicada a guionistas que ganaron la estatuilla en su categoría. Autores como Herman J. Mankiewicz y Orson Welles por escribir el libreto de Ciudadano Kane, Jeremy Lerner por adaptar el guion de El candidato, film que protagonizó Robert Redford, William Goldman por escribir Dos hombres y un destino, Tom Schulman, que es el autor de El club de los poetas muertos y Michael Arndt, que ganó el galardón por Pequeña Miss Sunshine. Una programación repleta de Oscar en el mes de los Oscar.

Domingo 3 - Mejor dirección

Casablanca
¡Qué verde era mi valle!
Eva al desnudo
Las uvas de la ira
Nacido el 4 de julio

Domingo 10 - Mejor película

Rebeca
El último emperador
El cazador
El golpe
12 años de esclavitud

Domingo 17 - Mejor actriz

¿Quién teme a Virginia Wolf?
The Reader
Lo que el viento se llevó
Cisne negro
Cabaret

Domingo 24 - Mejor actor

Shine. El resplandor de un genio
Un tranvía llamado deseo
Ben-Hur
Leaving Las Vegas
Contra el imperio de la droga

Domingo 31 - Mejor guion

Ciudadano Kane
El candidato
Dos hombres y un destino
El club de los poetas muertos
Pequeña Miss Sunshine

Ellas crean

El viernes 8 de marzo se celebra el Día Internacional de la Mujer y TCM quiere sumarse a esta jornada reivindicativa con una programación especial. Todos los días de la semana, desde el lunes 4 al jueves 7 de marzo, nuestro canal emitirá en la sesión de noche dos películas dirigidas por mujeres. Títulos como Toni Erdmann, de la alemana Maren Ade, El príncipe de las mareas, de Barbra Streisand, El castor, de Jodie Foster, Acero azul, realizada por Kathryn Bigelow, En un mundo mejor, de la danesa Susanne Bier, Mi rebelde Cookie, de Susan Seidelman, Sufragistas, de Sarah Gavron o Pequeña Miss Sunshine, de Valerie Faris y Jonathan Dayton.

Gracias a esta programación, los espectadores podrán descubrir cómo estas autoras, mujeres de diferentes edades, épocas y procedencias, han abordado la ficción con sus cámaras, su talento como creadoras y su particular mirada sobre la sociedad y el mundo que nos rodea.

Y el viernes 8 de marzo, toda la programación de la jornada estará dedicada a ellas, a las mujeres cineastas, con la emisión de largometrajes como Matrix, de las hermanas Lana y Lilly Wachowski; Lady Bird, de Greta Gerwig; El amigo de mi hermana, de Lynn Shelton; Orlando de Sally Potter; El futuro, de Miranda July y Bar Bahar: Entre dos mundos, dirigida por la realizadora húngara Maysaloun Hamoud.

Todas estas películas demuestran la importante contribución de las mujeres en el cine. Y sirven para recordar que aún quedan muchos pasos que dar para alcanzar una justa y verdadera igualdad entre hombres y mujeres, tanto en el mundo del cine como en nuestra sociedad.

Lunes 4

Toni Erdmann

El príncipe de las mareas

Martes 5

El castor

Acero azul

Miércoles 6

En un mundo mejor

Mi rebelde Cookie

Jueves 7

Sufragistas

Pequeña Miss

Viernes 8

Bar Bahar. Entre dos mundos

El futuro

Orlando

El amigo de mi hermana

Lady Bird

Matrix

¡Viva Varda!

El 29 de marzo se cumplen 5 años del fallecimiento de Agnès Varda, una auténtica pionera y una de las figuras clave de la Nueva Ola francesa. En TCM queremos recordarla con el estreno exclusivo de ¡Viva Varda!, un documental dirigido por Pierre-Henri Gibert, que ofrece una nueva perspectiva sobre la vida y la obra de esta gran cineasta y en el que intervienen miembros de su familia, como su hija Rosalie Varda, amigos y colaboradores como el director Jean-Luc Godard, y actores y actrices como Louis Garrel y Sandrine Bonnaire. Una oportunidad única para volver a emocionarse con el legado cinematográfico y personal de una cineasta, pequeña de estatura, pero grande, muy grande, toda una gigante en lo artístico.

Agnès Varda no tenía pretensiones, tan solo hizo cine. Era curiosa, inteligente y, sobre todo, muy libre. Con su cámara filmaba lo que le daba la gana, siempre con ironía y humor y sin intentar adoctrinar a nadie. Su obra tuvo un enfoque único y experimental, fusionando elementos de la ficción con el realismo del documental. "Si se fijan, mi carrera se divide en dos partes, la del siglo XX y la del XXI. En la primera soy más bien cineasta. En la segunda, artista", decía. Una cineasta que a lo largo de su vida recibió los más prestigiosos galardones del mundo del cine, incluyendo una Palma de Oro honorífica del Festival de Cannes y un Oscar de Hollywood por toda su carrera.

Viernes 29

¡Viva Varda!

3ª Temporada FBI: Internacional

FBI: Internacional sigue los pasos del equipo del FBI con sede en Budapest. Esta unidad viaja por toda Europa con la misión de rastrear y neutralizar amenazas contra ciudadanos estadounidenses allá donde se encuentren.

El agente especial Scott Forrester (Luke Kleintank), su experimentado y dedicado jefe, antepone sus misiones a su vida personal. La segunda al mando es la agente especial Jamie Kellett (Heida Reed), una investigadora intrépida cuya red de informantes es un poderoso recurso. El agente especial Andre Raines (Carter Redwood) despliega sus habilidades siguiendo la pista de los movimientos del crimen organizado. La agente especial Cameron Vo (Vinessa Vidotto) destaca en los interrogatorios y la estrategia, y Megan "Smitty" Garretson (Eva-Jane Willis), una agente de Europol con una amplia experiencia en misiones de incógnito, es el enlace con las fuerzas del orden de cada uno de los países a los que viajan. La nueva integrante del equipo es la agente especial Amanda Tate (Christina Wolfe), una analista de inteligencia experta en tecnología.

Martes 5 a las 22.00h

Martes a las 22.00h

6ª Temporada FBI

En FBI, la unidad de élite de la Oficina Federal de Investigación pone todo su talento, ingenio y conocimientos para hacer frente a los peligros que amenazan la seguridad de Nueva York y del país.

La agente especial Maggie Bell (Missy Peregrym) está profundamente comprometida tanto con las personas con las que trabaja como con las que protege. Su compañero es el agente especial Omar Adom "OA" Zidan (Zeeko Zaki), un graduado de West Point que pasó dos años infiltrado en la DEA antes de ser seleccionado por el FBI y convertirse en uno de sus mejores activos. Al mando de la unidad se encuentra la agente especial en jefe Isobel Castille (Alana De La Garza), capaz de tomar las decisiones más complicadas, siempre ayudada por el agente especial asistente Jubal Valentine (Jeremy Sisto), cuya capacidad para relacionarse con superiores y subordinados le convierte en un maestro de la coordinación de equipos. La agente especial Tiffany Wallace (Katherine Renee Kane), que pasó seis años en la policía de Nueva York, es la compañera del agente especial Stuart Scola (John Boyd), capaz de desplegar un amplio abanico de recursos en situaciones comprometidas. Esta unidad de primera clase investiga casos de enorme alcance, como terrorismo, crimen organizado y contraespionaje.

Jueves 7 a las 22.00h

Jueves a las 22.00h

No traficarás

En XTRM nos apasiona brindarte la mejor acción cinematográfica mes tras mes. Este marzo, nuestro mandamiento es claro: No Traficarás. Durante los fines de semana, hemos seleccionado títulos emocionantes y llenos de adrenalina para que disfrutes de este especial.

Sumérgete en historias trepidantes y emocionantes que te mantendrán al borde de tu asiento. En XTRM, la acción nunca se detiene. ¡Convierte cada fin de semana de marzo en una experiencia inolvidable con nuestro especial de Los Mandamientos de la Acción!
Sábados y domingos a las 22.50h

El año del dragón

Agárrate fuerte porque en XTRM te traemos una dosis épica de acción directamente desde el corazón de China! Este combo exclusivo de películas recientes es como una montaña rusa de emociones, con explosiones, peleas impresionantes y giros de trama que te volarán la mente. Prepárate para un festín visual que hará latir tu corazón a mil por hora.

En este ciclo especial, te ofrecemos una selección de las películas asiáticas más impactantes, con 14 estrenos exclusivos que no podrás encontrar en ningún otro lugar.
Lunes a jueves a las 22.50h



infantil
bookneed

Dragones equipo de rescate

En un lejano rincón del vasto y apasionante mundo vikingo, viven Dak, de diez años, su hermana gemela Leyla y cinco jóvenes dragones llamados Winger, Summer, Cutter, Burple y Aggro. Criados entre estos amigos dragones, Dak y Leyla también han desarrollado la capacidad única de entender y hablar con los dragones.

Juntos, los gemelos y sus dragones viven emocionantes aventuras, rescatando, defendiendo y protegiendo a otros dragones y ayudando en su hogar adoptivo de Huttsgalor.

Desde Lunes 4

Kung Fu Panda: Las zarpas del destino

Kung Fu Panda: Las Patas del Destino es una serie de aventuras épicas. Cuando cuatro niños panda tropiezan con una cueva mística bajo la Aldea Panda y absorben accidentalmente el chi de unos antiguos y poderosos guerreros del kung fu conocidos como las Cuatro Constelaciones, deben cumplir su destino para salvar al mundo de una fuerza maligna.

Mientras tanto, Po se enfrenta a su mayor reto: enseñar a este grupo de niños a manejar sus nuevos poderes.

Desde Sábado 9

Mini maratón Patrulla Canina

El domingo 3 de marzo a partir de las 12:15h, La Patrulla Canina se apoderará del canal con un mini maratón compuesto por los mejores episodios de Patrulla Canina: La superpatrulla; seguido del estreno de La superpatrulla contra el alcalde del universo y del episodio especial del nuevo programa que llegará en abril a Nick Jr.: Dora.

Domingo 3 desde las 12.15h

Nuevos episodios La Patrulla Canina

A partir del lunes 4 de marzo, de lunes a viernes a las 17:30h, las tardes serán para los nuevos episodios de La Patrulla Canina en los que los cachorros tendrán que entrar en acción para detener a una máquina excavadora descontrolada, salvar al granjero Yumi de un viento huracanado y enfrentarse a un arriesgado rescate de montaña, entre otras aventuras.

Lunes 4 a las 17.30h

Lunes a viernes a las 17.30h

Nuevos episodios ¡Las Pistas de Blue y tú!

Desde el lunes 25 de marzo, de lunes a domingo a partir de las 15:05h, las sobremesas de Nick Jr. quedarán en manos de Josh y su mejor amiga Blue con los nuevos episodios de ¡Las Pistas de Blue y tú! Nuevas pistas, emocionantes aventuras y sobre todo, ¡mucho diversión!

Lunes 25 a las 15.05h

Todos los días a las 15.05h

2ª Temporada That Girl Lay Lay

Nickelodeon recibirá la primavera con mucha diversión. A partir del lunes 4 de marzo, de lunes a viernes a las 20:10h, el poder femenino invadirá el canal con el estreno de la segunda temporada de That Girl Lay Lay, donde las mejores amigas Sadie y su avatar mágico Lay Lay se verán envueltas en nuevos desafíos que irán desde intentar ganar una competición de hamburguesas y el concurso de talentos del instituto, hasta tratar de resolver el problema que las llevará a intercambiar sus cuerpos.

Lunes 4 a las 20.10h

Lunes a viernes a las 20.10h

Especial El Thundermes

Del lunes 4 al viernes 29 de marzo el canal emitirá el especial El Thundermes, compuesto de los mejores episodios de Los Thunderman, como antesala al gran estreno de la película El Retorno de los Thunderman, el domingo 31 de marzo a partir de las 12:00h.

Después de muchos años luchando contra el crimen en su nueva ciudad de Metroburgo, los Thunderman serán repentinamente despojados de su misión y enviados de vuelta a Hiddenville. Una decisión que celebrarán los progenitores de la familia, Hank y Barb, mientras Chloe hará un nuevo grupo de amigos y Billy y Nora empezarán la escuela secundaria con los gemelos Phoebe y Max intentando recuperar su estatus de superhéroes.

Lunes 4 a viernes 29 (lunes a viernes) a las 19.00h



documentales

booknee 

Crímenes que sacudieron Hollywood

El próximo domingo 10 de marzo, a partir de las 16:15h, el canal de televisión AMC CRIME, producido por AMC Networks International Southern Europe, se prepara para los Premios Óscar con una programación especial sobre los crímenes que sacudieron Hollywood. 'Misterios y escándalos', serie que expone los sucesos que agitaron la industria del cine, y 'Estrellas del crimen', producción que muestra cómo diferentes personajes se han convertido en iconos del crimen, son los títulos que se podrán disfrutar en este especial.

A través de tres episodios, 'Misterios y escándalos' descubre a emergentes estrellas de Hollywood cuyos secretos y excentricidades los han llevado a la desgracia, y como estos sucesos que acapararon titulares siguen conmocionando a día de hoy. Además, 'Estrellas del crimen' profundiza en los personajes de Norman Bates y Jason Bourne, analizando como estos peligrosos asesinos han ejercido una sombría fascinación sobre generaciones y se han convertido en iconos de la cultura popular.

Domingo 10 desde las 16.15h

Hare Krishna: gurús, karma y asesinato

El próximo miércoles 27 de marzo, a las 16:15h, el canal de televisión AMC CRIME, producido por AMC Networks International Southern Europe, estrena en exclusiva 'Hare Krishna: gurús, karma y asesinato'. Esta miniserie documental de tres capítulos, narra la historia del movimiento Hare Krishna en Estados Unidos y como se corrompió por la codicia, el ansia de poder y la venganza. La producción estará disponible bajo demanda en AMC SELEKT desde el mismo día del estreno.

El movimiento Hare Krishna tiene su origen fuera de la India en la década de los 60, fundado por el líder religioso Bhaktivedanta Swami Prabhupada, maestro indio que transmitió una nueva ideología del despertar espiritual, basada en la paz y el amor. En 1977, el swami (maestro) fallece sin completar su misión y la organización sufre un cambio radical.

Cuando un gurú estadounidense, conocido como Kirtanananda Swami, intenta tomar el control del movimiento, comienzan a surgir acusaciones de chantaje y asesinato. Se especula que, bajo la apariencia religiosa, cometió actos atroces y una corrupción generalizada. Esta serie documental trata de arrojar luz a las investigaciones que se llevaron a cabo por parte de los detectives del departamento del sheriff de Virginia Occidental, la policía de Los Ángeles y el FBI.

Miércoles 27 a las 16.15h

Miércoles a las 16.15h

Norteamérica con Simon Reeve

En esta serie, el escritor y presentador Simon Reeve se embarca en un ambicioso viaje visitando parte del continente americano.

Una aventura que comienza en Alaska y termina en Costa Rica en la que Simon pone de relieve graves problemas sociales y políticos, se cruza con entrañables y pintorescos personajes y nos descubre una parte del mundo infinitamente fascinante.

Martes 5 a las 21.00h (doble episodio)

Martes a las 22.05h

La geografía de la felicidad

La producción está basada en el best seller del New York Times de Eric Weiner, 'La geografía de la felicidad: la búsqueda de los lugares más felices del mundo por un gruñón'. A través de un viaje basado en descubrir nuevas localizaciones y explorar la ciencia de la satisfacción, Rainn Wilson consigue encontrar nuevas y profundas perspectivas, que lograrán cambiarle la vida.

Cada miércoles, el actor se sumerge en diferentes culturas y comprueba cómo las personas son capaces de encontrar el bienestar en todo lo que les rodea. La aventura comienza en Islandia, donde el intérprete aprende el arte de fracasar, saborea el aceite de bacalao y se sumerge en una caldera de magma. La siguiente parada de este viaje es Bulgaria, uno de los países con la tasa de infelicidad más alta del mundo.

En el tercer episodio, Wilson cambia de continente y se desplaza hasta la capital de Ghana, Acra. Allí, uno de los lugares más optimistas del planeta según diferentes estudios, descubre la curiosa forma que tienen de enterrar a los muertos (y que está directamente relacionado con la felicidad). Tras esta experiencia, vuela hasta Tailandia para compartir diferentes experiencias junto a bailarinas de cabaret, monjes adivinos, kickboxers y granjeros que venden suplementos sexuales. La aventura toca a su fin en Los Angeles, ciudad natal del intérprete, un lugar idóneo para valorar y reflexionar sobre todo lo que ha aprendido durante el viaje.

Tras dos décadas de carrera en cine y televisión, el actor deja atrás la ficción para ponerse al frente de 'Rainn Wilson y la geografía de la felicidad'. Tras participar en proyectos como 'Casi famosos', 'Sahara' o 'A dos metros bajo tierra', Rainn Wilson alcanzó el estrellato gracias a la versión estadounidense de 'The Office'. Además de convertirse en uno de los intérpretes más queridos de la televisión, su papel de Dwight Schrute le valió tres nominaciones a los Premios Emmy. Posteriormente, ha intervenido en series como 'Dark Winds' o 'Mom' y en películas como 'Ezra' o 'Los pitufos: La aldea escondida'.

Miércoles 6 a las 22.00h (doble episodio)

Miércoles a las 23.00h

El garage de los Hermanos Holden

En la región montañosa de Texas, a las afueras de San Antonio, dos hermanos se disponen a afrontar un nuevo proyecto en la restauración de vehículos. Willie y Stephan Holden son los protagonistas de la nueva propuesta de motor de Discovery, que abre la persiana de su nuevo taller para que los espectadores más entusiastas del género de restauración de vehículos sigan el día a día y los desafíos mecánicos a los que se enfrentan en esta profesión.

Los hermanos Holden permiten un acceso a todos los entresijos de la compra-venta de coches. Con el estreno de su nueva serie, "El garage de los Hermanos Holden" a partir del jueves 7 de marzo a las 22:00H, los amantes del mundo automovilístico podrán disfrutar cada jueves de dos capítulos en los que serán partícipes de su trabajo. Su objetivo en cada episodio es restaurar vehículos con un presupuesto limitado de 25.000 dólares. Por lo tanto, tratarán de encontrar un coche por 5.000 dólares y utilizarán el resto para transformarlo hasta conseguir que parezca salido de un sueño.

A lo largo de diez episodios, los hermanos reconstruirán todo tipo de vehículos, encargándose de unir y soldar cada pieza desde el chasis a la carrocería. Entre los distintos ejemplos de vehículos restaurados por los Holden destaca el lavado de cara de una furgoneta Volkswagen del 69 que, con un rediseño en el interior, nueva pintura y neumáticos de barro, pasará de ser un montón de chatarra a ser una exclusiva pieza vintage, icono del movimiento hippie que recorrió Estados Unidos en los años sesenta. Además, trabajarán en una 66 Ford F-350, una de las camionetas más populares del mundo, pero también en coches menos llamativos a los que conseguirán dar una nueva vida, como un aburrido Volvo 240 al que convertirán en un coche potente e irreconocible.

Jueves 7 a las 22.00h

Jueves a las 22.00h

9ª Temporadas Aventuras en pelotas

Este marzo llegan a Discovery Channel nuevos supervivientes que se embarcarán al mayor reto de sus vidas con el estreno de la novena temporada de "Aventuras en pelotas". A partir del lunes 11 de marzo a las 22:00, dos desconocidos, un hombre y una mujer, se enfrentan a los lugares más inhóspitos y peligrosos de la tierra en los que deberán sobrevivir sin ropa ni ningún bien material durante 21 días.

En esta nueva entrega del icónico formato los espectadores serán partícipes de cómo un duro luchador de MMA y un paramédico profesional se ven obligados a cavar un hoyo muy hondo para hacer frente a una selva llena de caimanes en Guyana. Esta no será la única pareja que se encuentre con animales peligrosos, por ejemplo, un cazador y un veterano del ejército del aire intentarán sobrevivir en Zambia, donde serán presa de leones, babuinos agresivos y elefantes. Además, los participantes vivirán con temperaturas extremas y otros peligros que la naturaleza les depara y nunca podrían haber imaginado antes de partir al viaje más duro de sus vidas. Resistir se hace cuesta arriba para los distintos desconocidos que, en un ambiente hostil y desnudos, deberán permanecer unidos si quieren conservar su vida, ¿lograrán superar el reto más extremo de su vida?

Lunes 11 a las 22.00h

Lunes a las 22.00h

La fiebre del oro: salvando la mina

Los expertos en excavación de oro Freddy Dodge y Juan Ibarra regresan al canal, pero esta vez no trabajarán sobre sus propias minas, sino que tratarán de ayudar a otros propietarios en apuros. La segunda temporada de "La fiebre del oro: salvando la mina" llega a Discovery Channel el domingo 17 de marzo a partir de las 22:00h.

En esta nueva entrega del formato, los mineros lo arriesgarán todo por conseguir salvar las minas menos rentables a petición de sus desesperados propietarios. Si consiguen aumentar la extracción semanal de oro, se llevarán una parte de los beneficios. En cambio, si fracasan en su misión, no cobrarán ni un céntimo.

En esta segunda entrega de la serie, los mineros se enfrentan a innumerables contratiempos a los que pondrán las soluciones más ingeniosas. Entre todos los retos, llegarán a sospechar que uno de los yacimientos no tiene oro o se toparán con un clima invernal en el centro de Alaska. Sin duda, se trata de una dura temporada de extracción de oro que, en más de una ocasión, pondrá contra las cuerdas a la icónica pareja, ¿serán capaces de cumplir el sueño de los jóvenes excavadores y llevarse ellos también su trozo del pastel?

Domingo 17 a las 22.00h

Domingos a las 22.00h

8ª Temporada Restauradores al rescate

Rubert Kulp y Mike Whitside son copropietarios de una de las principales empresas de salvamento arquitectónico de Estados Unidos. Su regreso al canal llega con el estreno de la octava temporada de 'Restauradores al rescate' el 26 de marzo a partir de las 22:00.

Esta nueva entrega promete ser un viaje al mundo de las negociaciones más astutas en las que la pareja pujará por casas y edificios condenados a ser demolidos. Su objetivo es rescatar las extraordinarias piezas que se esconden en el interior de estas viejas estructuras antes de que se pierdan para siempre: puertas, ventanas, repisas, chimeneas... todo puede llegar a ser una reliquia en manos de esta pareja. Una vez recuperadas, estas piezas se venden a clientes que las usan para restaurar otros edificios históricos y añadir carácter a estructuras más nuevas.

Martes 26 a las 22.00h

Martes a las 22.00h

Imperios de la Antigüedad

El próximo lunes 4 de marzo, a las 22:00h, Canal HISTORIA, producido por AMC Networks International Southern Europe, estrena en exclusiva 'Imperios de la Antigüedad'. Esta miniserie documental profundiza en la vida y el legado de Alejandro Magno, Julio César y Cleopatra a través de imágenes ficcionadas y el testimonio de historiadores. La producción estará disponible bajo demanda en AMC SELEKT desde el día de su estreno, y forma parte de los contenidos ofrecidos por Canal HISTORIA para celebrar su 25º aniversario.

A lo largo de tres episodios, se desentrañan los eventos y decisiones cruciales en el ascenso y caída de estos líderes icónicos. Desde la construcción meteórica del Imperio macedonio de Alejandro Magno en tan solo 13 años, hasta las acciones decisivas de Julio César, como la conquista de la Galia, que lo llevaron a ser el hombre más poderoso del mundo. También se expone con detalle la férrea lucha de Cleopatra por mantener el poder en Egipto frente la expansión del poderoso Imperio Romano. Mediante esta producción, Canal HISTORIA ahonda en los cimientos de los mayores imperios de todos los tiempos y descubre al espectador como su legado ha perdurado hasta la actualidad.

Lunes 4 a las 22.00h

Lunes a las 22.00h

Parque Nacional de Monfragüe

El próximo sábado 2 de marzo, a las 16:00h, el canal de televisión Odisea, producido por AMC Networks International Southern Europe, estrena en exclusiva el documental 'Parque Nacional de Monfragüe' con motivo del aniversario de su nombramiento como Parque Nacional el 2 de marzo de 2007. Esta producción ofrece una mirada profunda a la belleza natural de este territorio, que alberga más de 280 especies de vertebrados, destacando su papel crucial como Reserva de la Biosfera designada por la UNESCO.

El Parque Nacional de Monfragüe destaca por preservar la mayor concentración mundial de buitre negro y águila imperial ibérica, dos especies tan únicas como amenazadas. Además, es el único lugar de Europa que acoge a todas las rapaces propias del bosque mediterráneo, como la cigüeña negra, que ha encontrado en este parque nacional un refugio para escapar de la extinción. Los espectadores podrán percibir el encanto de estos paisajes, mientras descubren la importancia de conservar este tesoro natural para las generaciones futuras.

Sábado 2 a las 16.00h

Día Internacional de los Bosques

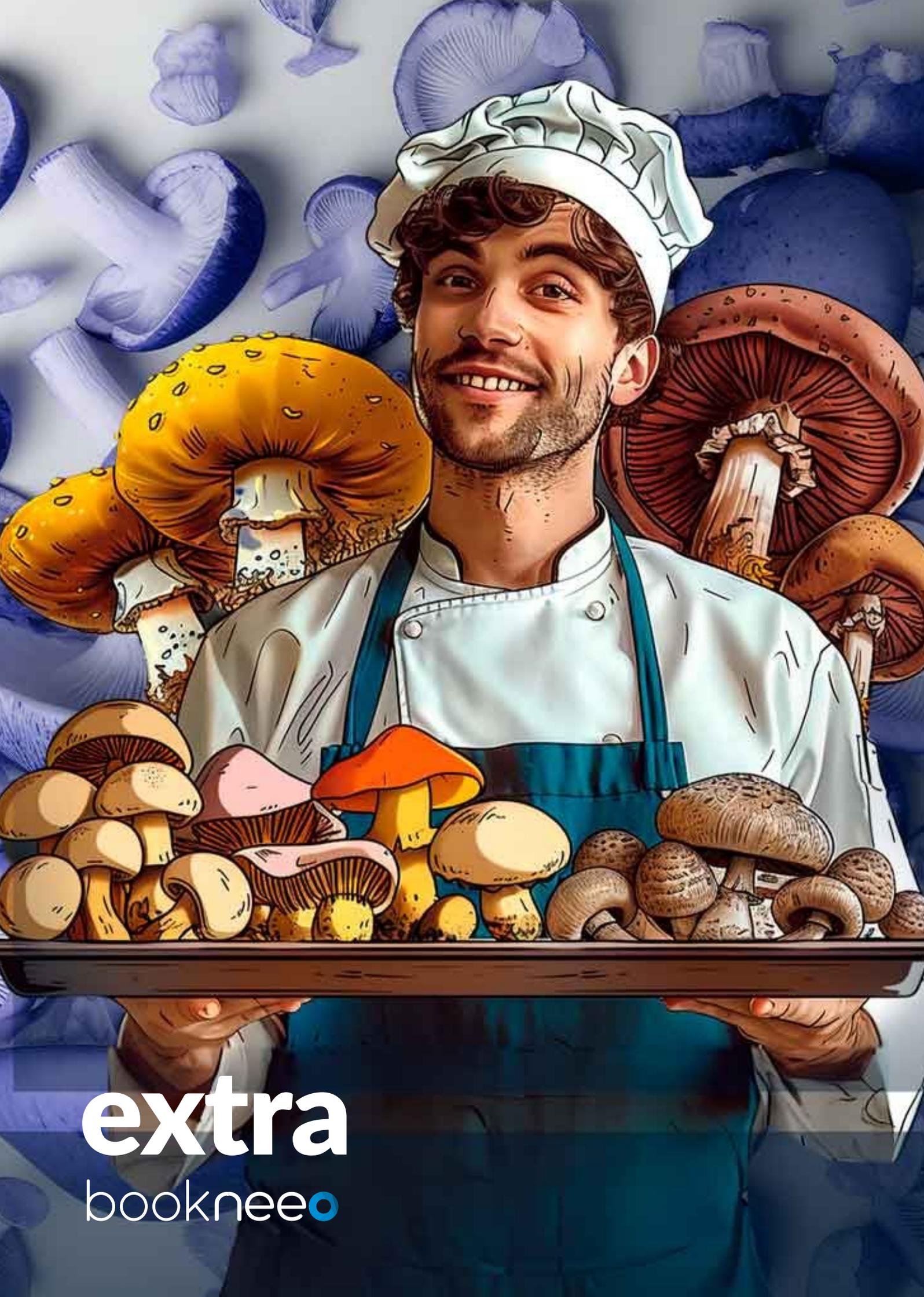
El próximo jueves 7 de marzo, a las 16:00h, coincidiendo con el mes en que se celebra el Día Internacional de los Bosques, el canal de televisión Odisea, producido por AMC Networks International Southern Europe, estrena en exclusiva 'Guardianes de los bosques', documental que pone en el punto de mira la deforestación. Esta serie rodada en 4K-UHD, que cuenta con la participación en la producción del canal de televisión Odisea y con el apoyo de la UNESCO, se podrá disfrutar bajo demanda en AMC SELEKT desde el día de su estreno.

La producción ofrece una mirada crítica a través de cinco líderes indígenas sobre el inevitable cambio climático, la biodiversidad en peligro y el destino de los pueblos aborígenes. Desde el Amazonas hasta la selva ecuatorial africana, pasando por el bosque norteamericano, el boreal o la selva del Indo-Pacífico, este documental descubre al espectador las amenazas que asolan estos espacios naturales únicos, pero también cómo protegerlos.

Asimismo, el 21 de marzo, a las 16:00h, el mismo día que se celebra el Día Internacional de los Bosques, el canal estrena 'El mundo invisible de los bosques', producción rodada en 4K-UHD y participada por Odisea que muestra la inteligencia de los árboles, sus interconexiones con otras especies animales y vegetales y el ecosistema invisible pero totalmente interdependiente que los rodea. A través de un árbol legendario, cada episodio explora un bosque primario con su propio clima, fauna y flora.

Jueves 7 a las 16.00h

Jueves a las 16.00h



extra
bookneo

Nuevos episodios Detectives de alimentos

Los detectives de alimentos tienen la misión de encontrar los datos más sorprendentes sobre los productos que todos comemos y Jimmy, Kate, Matt, Andi y compañía regresan a Canal Cocina para descubrirnos nuevos secretos.

En los nuevos episodios, Jimmy Doherty recibe una lección de una abuela italiana mientras aprende por qué la pasta se prepara de tantas formas diferentes, Andi Oliver se ve envuelto en el misterio de cómo se forma el moho dentro del queso azul, Matt Tebbutt viaja a Argentina para descubrir cómo fabrican palomitas de maíz perfectas, Amanda Byram descubre por qué los huevos escoceses se llaman así, etc.

Viernes 1 a las 20.30h

Lunes a viernes a las 20.30h

La cocina mágica de las setas

La cocina mágica de las setas es un viaje asombroso por los bosques más espectaculares de España en busca de las variedades de setas comestibles que son verdaderos manjares en la cocina.

Con la participación de reputados chefs y micólogos, el programa se adentra en enclaves mágicos de nuestra geografía y nos descubre las recetas más sorprendentes que se pueden elaborar con estas verdaderas exquisiteces de la naturaleza.

Lunes 4 a las 23.00h

Lunes y martes a las 23.00h

2ª Temporada Limpia y ordena

Un equipo de tres expertos compuesto por una auténtica maestra de la limpieza, un carpintero y un constructor, ayudan a los propietarios de casas sucias y desordenadas a recuperar su espacio y volver a enamorarse de su hogar.

En cada episodio, Maxine, Tommy y Asher solo tienen un día para demostrar a propietarios y espectadores cómo hacer mejoras en casa con una serie de trucos inteligentes y sin mucho desembolso económico.

Sábado 2 a las 10.00h

11ª Temporada Minicasas sorprendentes

Vivir en una minicasa es una tendencia al alza en todo el mundo y, poco a poco, también en España. Pueden ser móviles, prefabricadas, adaptadas en espacios poco convencionales como contenedores y antiguas caravanas, o construidas y rehabilitadas.

Pero todas tienen en común su reducido espacio y la habilidad de sus propietarios para disponer de todas las comodidades de un hogar convencional. En esta serie te mostramos diferentes minicasas en nuestro país, cómo y quién las habita, y qué las hace sorprendentes.

Miércoles 6 a las 21.00h



deportes
booknee 

Ciclismo

En el mes de marzo llegan las primeras citas de muy alto nivel del calendario UCI World Tour a Eurosport. La primera de ellas es la Milán-San Remo (el 16 de marzo en Eurosport 2 a partir de las 9:50h). Solo dos españoles, Miguel Poblet y Óscar Freire, han ganado la Classicissima, pero ambos repitieron victoria en varias ocasiones. La segunda gran cita del mes se correrá en Bélgica: la vuelta a Flandes o De Ronde Van Vlaanderen se podrá seguir íntegra en Eurosport 1 el 31 de marzo desde las 9:45h. Esta carrera, que suele ser celebrarse en abril, tuvo como vencedor de 2023 al esloveno Tadej Pogacar, justo por delante de Van der Poel, ganador de la edición de 2022.

Además, los aficionados tendrán la oportunidad de seguir otras tres prestigiosas carreras de una semana en Eurosport 2. La primera será París-Niza (8 etapas), con los finales desde el domingo 3 hasta el 10 de marzo. Como es tradición, se solapará con la carrera italiana Tirreno Adriático, que comienza el lunes 4 y concluye también el domingo 10. La otra gran prueba semanal se disputa en nuestro país. Los aficionados tienen una cita con los siete finales de etapa de la Volta a Catalunya del lunes 18 al domingo 24, también en Eurosport 2.

La oferta ciclista se completa con otros eventos que dejan un marzo lleno del mejor ciclismo en el canal.

Strade Bianche (M y F) - 2 de marzo
París Niza - 3 de marzo
Tirreno Adriático - 4 de marzo
Nokere Koerse - 13 de marzo
Milán Turín - 13 de marzo
Grand Prix Denain (Copa de Francia) - 14 de marzo
Clásica Bredene Koksijde - 14 de marzo
Milán San Remo - 16 de marzo
Tour de Flandes (M y F) - 31 de marzo
Trofeo Alfredo Binda (F) - 17 de marzo
Cholet Pays de Loira (Copa de Francia) - 17 de marzo
Volta a Catalunya - 18 de marzo
Brujas La Panne - 20 de marzo
E3 Saxobank Classic (M) - 22 de marzo
Gante Wevelgem (M) - 24 de marzo

Snooker

Del 18 al 24 de marzo Eurosport ofrecerá la cobertura del World Open (Abierto Mundial), en Yushan. Es el decimoquinto torneo de ranking de la temporada de un total de diecisiete.

Se espera una participación con los jugadores más destacados del circuito con la excepción del triple campeón mundial, el galés Mark Williams, que no se ha inscrito. De hecho, entre los participantes se encuentran los dos grandes jugadores de la campaña, Judd Trump y Ronnie O'Sullivan, que suman cuatro títulos cada uno. O'Sullivan ha conquistado los dos primeros de la Triple Corona: el Abierto del Reino Unido y el Masters, con posibilidad de llevarse también el tercero, el Mundial que se disputará en Sheffield (Inglaterra) entre el 20 de abril y el 6 de mayo.

Lunes 18 a domingo 24

UFC Fight Night

Tras el histórico título mundial de Ilia Topuria en el peso pluma, la UFC (Ultimate Fighting Championship) continúa su andadura en marzo con programación los cinco fines de semana.

Entre todos los combates, destaca el UFC 299, que enfrentará por el título de peso gallo al estadounidense Sean O' Malley (17 victorias y 1 derrota), que pondrá en juego su corona, y al ecuatoriano Marlon Vera, también es conocido como Chito Vera (21 triunfos, 8 derrotas y un combate nulo). El duelo será la cita estelar de las que albergará la madrugada del 10 de marzo el Kaseya Center de Miami, Florida, Estados Unidos. Toda la UFC, solo en Eurosport.

Deportes de invierno

En marzo convivirán en las parrillas de Eurosport las últimas pruebas de las diferentes Copas del Mundo de los deportes de nieve con los mundiales de patinaje artístico, en Montreal, del miércoles 20 al domingo 24, y el femenino de curling, en la localidad también canadiense de Sydney, del sábado 16 al domingo 24.

