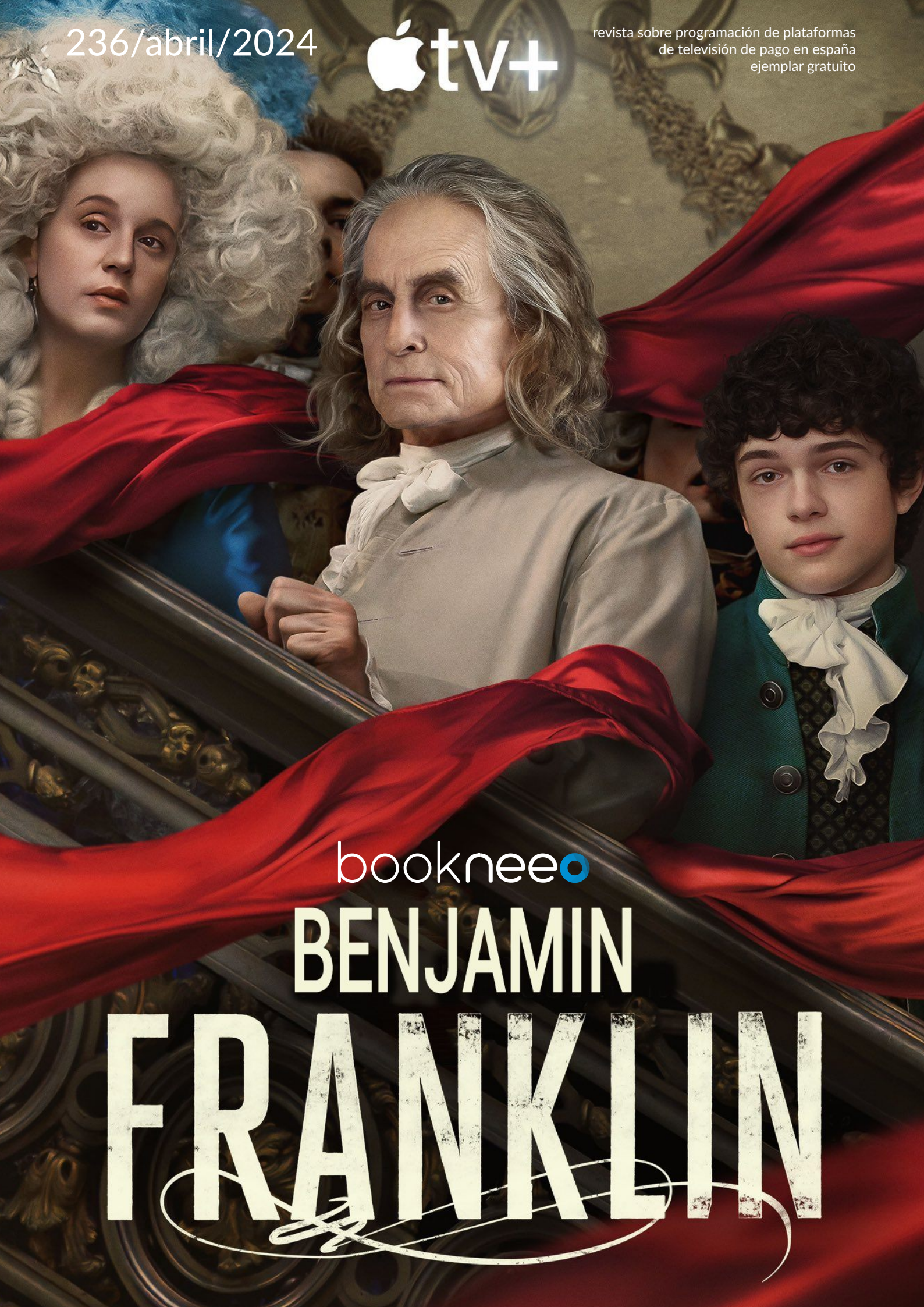


236/abril/2024

Apple tv+

revista sobre programación de plataformas  
de televisión de pago en españa  
ejemplar gratuito



booknee

# BENJAMIN FRANKLIN



neeo no se responsabiliza de los posibles cambios que puedan realizar los diversos canales en su programación.

Ejemplar gratuito.

Multicanal Iberia  
Apple Inc  
Sony Pictures Entertainment Iberia  
NBC Universal International Networks  
Telefónica Audiovisual Digital  
Paramount Media Networks  
Canal Cosmopolitan Iberia  
Disney  
Comunidad Filmin  
Netflix España  
Amazon.com  
SkyShowtime Limited  
Warner Bros. Discovery

## cine y series

amc+  
apple tv+  
comedy central  
cosmo  
disney+  
enfamilia  
filmin  
hbo max  
movistar plus+  
mtv  
netflix  
paramount network  
prime video  
skyshowtime  
star  
sundancetv  
syfy  
tcm  
warner tv

## infantil

dreamworks  
nick jr.  
nickedoleon

## documentales

amc break  
amc crime  
¡buenviaje!  
discovery channel  
canal historia  
odisea

## extra

canal cocina  
decasa

## deportes

eurosport



**cine  
series**  
bookneo



## Parish

El servicio de streaming AMC+ estrena en exclusiva el próximo lunes 1 de abril su nueva producción original 'Parish', un día después de Estados Unidos. Se trata de una serie dramática basada en la exitosa producción británica 'The Driver', que está producida y protagonizada por Giancarlo Esposito, actor conocido por sus destacadas interpretaciones en éxitos como 'Breaking Bad', 'Better Call Saul' o 'The Mandalorian'.

La serie sigue la vida de Gracian "Gray" Parish (Giancarlo Esposito), un hombre de familia y propietario de un servicio de coches de lujo en la vibrante ciudad de Nueva Orleans. Después de la trágica pérdida de su hijo en un violento asesinato y el colapso de su empresa, Gray se ve envuelto en una peligrosa trama al reencontrarse con un viejo amigo de sus días como conductor, lo que lo lleva a enfrentarse a un violento sindicato criminal.

El reparto de la producción, compuesta por seis episodios, lo completa Dax Rey ('El canto del cisne', 'Una historia muy real'), Patrick Robinson ('Las brujas de Mayfair', 'The Last Kingdom'), Paula Malcomson ('Los juegos del hambre', 'Ray Donovan') y Arica Himmel ('Pacto de graduación', 'Mixed-ish').

**Desde Lunes 1**



## 2ª Temporada Loot

La segunda temporada de "Loot", la comedia protagonizada y producida por la ganadora del premio Emmy Maya Rudolph, se estrenará el miércoles 3 de abril en Apple TV+. Coprotagonizada por Michaela Jaé Rodríguez, Nat Faxon, Ron Funches y Joel Kim Booster, la segunda temporada de "Loot" se estrenará con dos episodios, seguidos de un nuevo capítulo todos los miércoles hasta el 29 de mayo. Apple comparte hoy las primeras imágenes de la nueva temporada.

"Loot" regresa con su segunda temporada un año después del divorcio muy público de Molly Wells (Maya Rudolph) del magnate de la tecnología John Novak (Adam Scott), y la encontramos triunfando en su labor como jefa de su organización filantrópica, la Fundación Wells. Centrada principalmente en su trabajo de caridad, Molly ha renunciado a cualquier nueva relación con los hombres. Fabulosamente soltera pero no muy independiente, su fiel asistente Nicholas (Joel Kim Booster) permanece a su lado, atendiendo diligentemente todos sus caprichos, incluido un ocasional smoothie de kale con ginebra.

Sofía Salinas (Michaela Jae Rodríguez), la sensata directora ejecutiva de la fundación, continúa trabajando con eficiencia y empatía, pero su ética empresarial se ve alterada cuando conoce al carismático amigo arquitecto de Molly, Isaac (O-T Fagbenle). La amistad entre Howard (Ron Funches) y Nicholas también continúa floreciendo a medida que los dos se apoyan mutuamente en sus retos personales y profesionales. Mientras tanto, Arthur (Nat Faxon) ha dejado atrás sus sentimientos por Molly y ha anunciado que tiene una nueva actitud despreocupada ante la vida. El equipo de la Fundación Wells, que incluye a Rhonda (Meagen Fay) y Ainsley (Stephanie Styles), debe unirse como compañeros y amigos, mientras Molly se esfuerza por cumplir públicamente su promesa de regalar toda su vasta fortuna.  
Desde Miércoles 3

## Sugar

Una nueva serie de ocho episodios protagonizada por Colin Farrell, que se estrenará mundialmente con los primeros tres episodios el viernes 5 de abril de 2024 en Apple TV+, seguidos de un nuevo capítulo semanal. "Sugar" es una visión contemporánea y única de uno de los géneros más populares y significativos en la historia literaria, cinematográfica y televisiva: las historias de detectives.

El nominado al Oscar Colin Farrell interpreta a John Sugar, un detective privado estadounidense que investiga la misteriosa desaparición de Olivia Siegel, la nieta del legendario productor de Hollywood Jonathan Siegel. Mientras Sugar intenta determinar qué le sucedió a Olivia, también desenterrará los secretos de la familia Siegel; algunos muy recientes y otros enterrados hace mucho tiempo.

La serie también está protagonizada por Kirby, Amy Ryan, James Cromwell, Anna Gunn, Dennis Boutsikaris, Nate Corddry, Sydney Chandler y Alex Hernandez.  
Desde Viernes 5

## Benjamin Franklin

Nueva miniserie de ocho capítulos protagonizada y producida por Michael Douglas, ganador de los premios Oscar, Emmy y AFI Lifetime Achievement Award.

Basada en el libro de la ganadora del Premio Pulitzer Stacy Schiff "A Great Improvisation: Franklin, France, and the Birth of America", "Benjamin Franklin" explora la emocionante historia del mayor desafío de la carrera de Benjamin Franklin. En diciembre de 1776, Franklin es mundialmente conocido por sus experimentos con la electricidad, pero su pasión y poder se ven puestos a prueba cuando, con la independencia de Estados Unidos pendiendo de un hilo, se embarca en una misión secreta a Francia. A los 70 años, sin ninguna experiencia diplomática, Benjamin Franklin convenció a una monarquía absoluta para que respaldara el experimento de democracia de los Estados Unidos. En virtud de su fama, carisma e ingenio, Franklin burló a espías británicos, informantes franceses y compatriotas hostiles para diseñar la alianza franco-estadounidense de 1778 y el tratado de paz con Inglaterra en 1783. La misión francesa de ocho años es el servicio más crucial que Franklin le dio a su país. Los diplomáticos e historiadores todavía lo consideran como el mayor período de servicio de un embajador en la historia de los Estados Unidos; sin la ayuda francesa, Estados Unidos no podría haber ganado la Revolución.

La serie también está protagonizada por Noah Jupe ("Un lugar tranquilo") como 'Temple Franklin', Thibault de Montalembert ('Call My Agent!') como 'Conde de Vergennes', Daniel Mays ('Line of Duty') como 'Edward Bancroft', Ludivine Sagnier ('Lupin') como 'Madame Brillon', Eddie Marsan ('Ray Donovan') como 'John Adams', Assaad Bouab ('Call My Agent!') como 'Beaumarchais', Jeanne Balibar ('Irma Vep') como 'Madame'  
Desde viernes 12

## 2ª Temporada El premio de tu vida

Basada en la novela de M.O. Walsh, la segunda temporada de "El premio de tu vida" sigue a los residentes de Deerfield mientras la máquina



Morpho los prepara para la misteriosa "siguiente etapa". Todos ellos tienen visiones, se forman nuevas relaciones y surgen nuevas preguntas. Dusty y Cass deciden separarse un tiempo, mientras que Trina y Jacob aprenden que pueden deshacerse de sus antiguas etiquetas. Giorgio e Izzy hallan el romance, y Hana y el padre Reuben intentan descubrir el verdadero objetivo de la máquina. Una vez más, el pequeño pueblo se cuestiona lo que creían saber sobre sus vidas, relaciones, su potencial y sobre la propia Morpho.

"El premio de tu vida" cuenta con un reparto encabezado por el ganador del premio Emmy Chris O'Dowd, Gabrielle Dennis, Ally Maki, Damon Gupton, Josh Segarra, Crystal Fox, Sammy Fourlas, Djouliet Amara, y está producida por Skydance Television y CJ ENM / Studio Dragon.  
**Desde miércoles 24**

## Girls State (documental)

"Girls State" es la nueva película documental de Apple Original Films, dirigida y producida por los galardonados cineastas Jesse Moss y Amanda McBaine ("Boys State", "The Mission") y Concordia Studio, del ganador del Oscar Davis Guggenheim. Después de que el documental ganador del Emmy "Boys State", también producido por Moss, McBaine y Concordia, se estrenase en el Festival de Sundance de 2020, surgió la pregunta inevitable: ¿Y qué hay de un "Girls State"?

El documental sigue a 500 adolescentes de todo Missouri cuando se reúnen para una semana inmersiva en un elaborado laboratorio democrático, donde construirán un gobierno desde cero, harán campaña para distintos cargos y formarán un Tribunal Supremo para sopesar los temas más controvertidos de hoy en día. En "Girls State", el país se encuentra sumido en una crisis democrática más profunda, con un discurso civil y una política electoral cada vez más frágiles bajo una polarización cada vez más extrema. A medida que las discusiones sobre raza e igualdad de género alcanzan un punto álgido, estas jóvenes se enfrentan a los complicados caminos que las mujeres deben recorrer para construir el poder político. Tomando una perspectiva distintivamente femenina y llena de inseguridad adolescente, humor mordaz y un verdadera amistad, las jóvenes líderes de "Girls State" no solo ganarán elecciones, sino también corazones y mentes.

**Desde Viernes 5**



## 2ª Temporada Awkwafina es Nora de Queens

Comedy Central continúa con su buena dosis de entretenimiento y risas sin fin. En esta ocasión, estrenará el nuevo mes dando la bienvenida a la segunda temporada de Awkwafina es Nora de Queens el jueves 4 de abril a partir de las 23:50h, en doble episodio. Una nueva temporada que llegará por todo lo alto con Nora reflexionando sobre el rumbo de su vida, además, intentará revivir sus gloriosos días en el instituto junto a antiguas amigas y Wally y Brenda estrecharán su relación.

Inspirada en su propia vida, Awkwafina es Nora de Queens narra la historia de esta veinteañera de ascendencia china criada en Queens por su padre y su abuela que busca apoyo en su familia mientras explora la vida y la edad adulta en el famoso barrio de Nueva York.

**Jueves 4 a las 23.50h (doble episodio)**

**Jueves a las 23.50h (doble episodio)**

## Especial Coññacine

Pensando en seguir disfrutando del mejor cine, cada domingo, desde el domingo 7 de marzo, a partir de las 22:05 llegará el especial: Coññacine con títulos como Gente que viene y bah; Sin rodeos; el estreno de Lo dejo cuando pueda y Tres bodas de más, que se emitirá el domingo 28 de abril dentro del especial: Bodas de Coññacine acompañada, a partir de las 15:20h, de La gran familia española, Abracadabra, Ahora o Nunca y Ocho apellidos catalanes.

**Domingos a las 22.05**

**Domingo 28 desde las 15.20h**

## Especial Narcomedy

El desmadre continuará con el especial: Narcomedy el sábado 20 y domingo 21 de abril. Todo un maratón de las mejores películas para celebrar el famoso 4/20. Así, el sábado 20 a partir de las 15:40h será el turno de Héroes fuera de órbita, las tres primeras entregas de Scary Movie y el estreno de Spanish Movie, a partir de las 21:45h. La noche la cerrará la miniserie La pipa del tiempo, a las 23:00h.

Por su parte, el domingo 21 a las 15:40h, desfilarán por este ciclo títulos como Juegos de colegas; Cómo sobrevivir a una despedida; el estreno de Bastante colocadas; Antes de la quema y el colofón con Lo dejo cuando quiera, nominada a Mejor Comedia en los Premios Feroz en el año 2020.

**Sábado 20 y domingo 21 desde las 15.40h**

## 35º aniversario de Dragon Ball Z

Como no podía ser de otra forma, el viernes 26 de abril a partir de las 18:50h Comedy Central celebrará el 35º aniversario de Dragon Ball Z con un maratón de los episodios de este icónico anime que sus fans podrán escoger, del 108 al 254, a través de las redes sociales de Comedy Central.

Creada por Akira Toriyama, la serie de animación ha marcado la infancia de varias generaciones desde los años 90, que esperaban con devoción cada nueva entrega de las aventuras de Son Goku, el guerrero más poderoso del planeta Tierra. Tras la aclamación popular generada al emitir en Comedy Central España la primera parte de las aventuras en búsqueda de las 7 bolas del dragón, las sagas Z relatan la historia del guerrero Saiyan al comenzar su etapa adulta junto a alguien que le cambiará su vida para siempre, su hijo Son Gohan. Juntos y con la ayuda de los guerreros Z tendrán que evitar que el mundo pueda ser una ruina, luchando contra los poderosos enemigos que intentarán destruir todo lo que encuentren a su paso.

**Viernes 26 a las 18.50h**



## Profesor T

La versión británica de la exitosa serie belga llega a COSMO con Ben Miller en el papel del maniático y peculiar Profesor Jasper Tempest, un académico excéntrico pero brillante, que tiene trastorno obsesivo compulsivo y un pasado tortuoso. El profesor tendrá que salir de su zona de confort cuando se vea obligado a colaborar con el Departamento de Homicidios.

Vestido de manera impecable y meticulosamente puntual, el profesor Jasper Tempest (Ben Miller) da clases cada día en el Instituto de Criminología de Cambridge, formando a los estudiantes de un modo imaginativo, aunque quisquilloso, en la ciencia del crimen. Cada noche regresa a su estéril y milimétricamente ordenado apartamento, que bien podría parecerse a un laboratorio científico, fruto de su trastorno obsesivo compulsivo y su fobia a los gérmenes. El profesor debe tenerlo todo bajo control; es una persona compleja y de trato difícil, unas condiciones que le pondrán a prueba cuando tenga que colaborar en el Departamento de Homicidios a petición de una antigua alumna, la Subinspectora Lisa Donckers (Emma Naomi).

Y es que solo el profesor podría ayudar al equipo a resolver la compleja investigación que se les ha presentado: un asesino en serie ha vuelto después de una pausa de cinco años... Los enciclopédicos conocimientos del profesor sobre psicología criminal y su brillante mente demuestran ser de gran valor para el equipo de investigación criminal, que cuenta con pocos recursos.

Trabajar con la policía, y en concreto con la apasionada, intuitiva y a veces caótica Lisa, le obliga a salir de su zona de confort y a enfrentarse a algunos sentimientos dolorosamente reprimidos; muchos, relacionados con su anterior pareja, la Inspectora Jefe Christina Brand (Juliet Aubrey). Tras decidir, siguiendo un impulso irracional poco propio de él, mudarse al polvoriento y descuidado hogar de su infancia, encuentra también cada vez más difícil escapar de la influencia de su autoritaria madre, Adelaide (Frances de la Tour), con quien comparte un terrible secreto familiar que ha ensombrecido sus vidas.

1ª Temporada  
**Lunes 15 a las 21.00h**

2ª Temporada  
**Martes 23 a la 21.00h**

**Lunes a viernes a las 21.00h**

## 4ª Temporada McDonald y Dodds

Rodada en la pintoresca ciudad de Bath, la serie sigue las investigaciones de la ambiciosa y tenaz Inspectora Lauren McDonald y el tímido e intuitivo Sargento Dodds.

La ambiciosa detective Lauren McDonald y el veterano Sargento Dodds regresan con nuevos casos en la aparentemente tranquila ciudad de Bath. La muerte de una mujer desaparecida hace más de 35 años, un asesinato sin testigos en uno de los autobuses más concurridos de la ciudad y una ola de crímenes en varias ceremonias matrimoniales serán los casos que pondrán a prueba las capacidades de la peculiar pareja de detectives.

En la primera entrega de la cuarta temporada, tras el hallazgo de un cadáver en uno de los autobuses más concurridos de Bath, McDonald y Dodds se ven envueltos en un misterio relacionado con un objeto de gran valor, el nacimiento de la música blues y su propia historia personal. En el segundo episodio, los detectives descubren el cadáver de una mujer ¡desaparecida hace 35 años! La investigación los llevará a desentrañar los oscuros secretos de una de las familias más ricas e influyentes de Bath.

Para esta cuarta temporada, nos encontramos con numerosas sorpresas e invitados especiales. Tala Gouveia y Jason Watkins regresan como protagonistas. Claire Skinner, que interpreta a la superintendente jefa Ormond, y Charlie Chambers, que interpreta a DC Goldie, regresan al reparto de esta serie. Bhavik C. Pankhania se une a la alineación como DC Lee.

Además, habrá varias estrellas invitadas, como la cantautora y coach de The Voice UK, Pixie Lott, pero también Toby Stephens, Daniel Lapaine, Ace Bhatti, Lydia Leonard, Dipo Ola y John Gordon Sinclair.

**Lunes 22 a las 22.00h**  
**Lunes a las 22.00h**

## Iwájú

Ambientada en una futurista Lagos, Nigeria, esta emocionante historia de iniciación a la edad adulta cuenta la aventura de la joven Tola y de su mejor amigo Kole, un autodidacta experto en tecnología, que descubrirán los secretos y peligros ocultos en sus diferentes mundos.

Los cineastas de Kugali, entre los que figuran el director Olufikayo Ziki Adeola, el diseñador de producción Hamid Ibrahim y el asesor cultural Toluwalakin Olowofoyeku, llevan a los espectadores a un viaje único al mundo de "Iwájú". La serie, repleta de elementos visuales extraordinarios y avances tecnológicos inspirados en el espíritu de Lagos, está producida por Christina Chen, de Disney Animation, con guion de Adeola y Halima Hudson.

**Desde Miércoles 3**

## Wish: El poder de los deseos (cine)

La película invita a viajar al reino mágico de Rosas, donde Asha, una optimista con mucho ingenio, pide un deseo tan potente que le responde una fuerza cósmica, una pequeña bola de energía ilimitada llamada Estrella.

En la película nominada a los Globos de Oro®, Asha y Estrella se enfrentan a un imponente enemigo, el Rey Magnífico, gobernante de Rosas, para salvar a su comunidad y demostrar que cuando la voluntad de una persona conecta con la magia de las estrellas, pueden ocurrir cosas maravillosas. "Wish: El poder de los deseos" cuenta en versión original con las voces de la actriz ganadora del Premio de la Academia® Ariana DeBose como Asha, Chris Pine como Magnífico y Alan Tudyk como Valentino, la cabra favorita de Asha. La película está dirigida por el ganador del Oscar® Chris Buck y por Fawn Veerasunthorn, y los productores son Peter Del Vecho y Juan Pablo Reyes Lancaster Jones. El guion de "Wish: El poder de los deseos" es obra de Jennifer Lee y Allison Moore, con canciones originales de Julia Michaels y Benjamin Rice y música original del compositor Dave Metzger.

**Desde Miércoles 3**

## Thank You, Goodnight: La historia de Bon Jovi (documental)

"Thank You, Goodnight: La historia de Bon Jovi" que llega en exclusiva a Disney+ el 26 de abril, cuenta la odisea de una banda de rock and roll, idolatrada durante 40 años, que llegó a estar al borde del precipicio debido a una lesión en las cuerdas vocales de su líder.

La serie sigue a la banda desde febrero de 2022 mientras intentan planear su futuro. La historia de este grupo con un talento sin precedentes es apasionante y por eso cuesta creer que una leyenda como Jon Bon Jovi haya permitido el acceso a su mundo mientras vive uno de sus momentos más vulnerables.

40 años de videos personales, primeras versiones inéditas, letras originales y fotografías nunca vistas que narran la trayectoria desde las salas de la costa de New Jersey hasta los escenarios más grandes del mundo. La serie revive los triunfos y reveses, los grandes éxitos, las mayores decepciones y los momentos de fricción entre los miembros de la banda.

"Thank you, Goodnight: La historia de Bon Jovi" está dirigida y producida por Gotham Chopra, ganador de varios premios Emmy® (Kobe Bryant, la Mamba, Man in the Arena: Tom Brady, Tom vs. Time). La docuserie también cuenta con los productores ejecutivos Giselle Paretz y Ameeth Sankaran y con Alex Trudeau Viriato como productor y montador, que además ha desempeñado un papel fundamental y creativo en la elaboración de la serie.

**Desde viernes 26**



## 2ª Temporada Theodosia

El próximo miércoles 24 de abril, a las 21:00h, el canal de televisión Enfamilia, producido por AMC Networks International, estrena en exclusiva la segunda temporada de 'Theodosia', serie francoalemana cargada de aventuras y misterio dirigida a espectadores de todas las edades. Tras el éxito de la primera temporada, la nueva entrega ofrece nuevos enigmas mientras sigue las andanzas de Theodosia Throckmorton y sus amigos por Egipto.

La segunda temporada de 'Theodosia' arranca seis meses después de que los intrépidos protagonistas de la serie se deshicieran de Aapep bajo la Gran Pirámide y se aseguraran también de perder la llave. Aunque esta aventura sería suficiente para toda una vida llena de anécdotas, la inquietud y curiosidad de Theodosia la dirigen a nuevos desafíos. Ahora se enfrentará a nuevas misiones, incluyendo un peligroso viaje a lo largo del Nilo para encontrar el oasis secreto donde nace la magia.

**Miércoles 24 a las 21.00h**

**Miércoles a las 21.00h**

## Soñando en negro

Vivir de ser director de cine no es fácil. Y si no que se lo pregunten al protagonista de la nueva comedia para la BBC del infalible sello A24. Una serie que divierte tratando temas serios y que seguro dará que hablar. Aviso: altas dosis de creatividad.

Kwabena es un aspirante a cineasta atrapado en su trabajo de becario. Cuando se le presenta la oportunidad con la que siempre ha soñado, ¿tendrá el valor suficiente para perseguirla?

**Desde Martes 2**

## Bajo control

El mundo se desmorona y los políticos siguen creyendo que lo tienen todo bajo control. Una disparatada comedia satírica que narra con humor la ineficiencia de la clase política y que amarán quienes se divirtieron con "Parliament". Protagonizada por Léa Drucker ("Custodia Compartida", "Los colores del incendio").

Marie Tessier, 45 años, directora de una ONG, es nombrada Ministra de Asuntos Exteriores el día en que cinco europeos, entre ellos dos franceses, son tomados como rehenes por terroristas en el Sahel. Convirtiendo la crisis en un asunto personal, Marie cruza rápidamente todas las líneas rojas e intenta dar la impresión de que todo está bajo control.

**Desde Martes 9**

## Big Boys

Nominada al BAFTA a mejor serie de comedia y a mejor actor, el cómico británico Jack Rooke narra su vida al estilo "Heartstopper": uno de los últimos fenómenos en el Reino Unido, consiguiendo cuatro nominaciones a los BAFTA. Una celebración de las inseguridades de la adolescencia, de la sexualidad y de la amistad.

El tímido y adorable Jack es un chico de 19 años criado en Watford, Inglaterra. Jack ha pasado el último año encerrado en casa con su madre, afligido por la muerte de su padre, pero ha llegado el momento de que tome las riendas de su vida, abandone el nido materno y encuentre su lugar en la universidad (y en la vida). Es ahí donde conoce a Danny, su compañero de cuarto, un estudiante mayor que él con el que desarrollará una improbable, curiosa y tierna amistad.

**Desde martes 16**

## Manh(a)ttan

En su décimo aniversario, estrenamos la serie que explica todo el universo Oppenheimer. Del director de "El Ala Oeste de la Casa Blanca" o "Masters of Sex".

El telón de fondo es una clandestina carrera contrarreloj decisiva en la historia de la ciencia: la misión consiste en construir en Los Álamos (Nuevo México) la primera bomba atómica del mundo. Un grupo de científicos y sus familias tienen que convivir en un mundo donde los secretos y las mentiras se infiltran en cada rincón de sus vidas.

**Desde martes 23**

## Davos 1917

La serie suiza más costosa de la historia es este thriller de espías basado en hechos reales que gira en torno a una heroína fuerte y valiente que hará cualquier cosa por recuperar su independencia.

Durante la Primera Guerra Mundial, una joven enfermera de Davos es reclutada por una maestra femenina en un juego de poder de alto riesgo que decide la guerra o la paz.

**Desde martes 30**



## Anatomía de una caída (cine)

No te pierdas el juicio del año. La obra maestra ganadora del Óscar a Mejor Guion Original y la Palma de Oro es este drama judicial que destripa la intimidad de una peculiar familia para esclarecer un posible asesinato.

Sandra, Samuel y su hijo de 11 años, Daniel, viven un poco alejados de todo, en la montaña. Un día encuentran a Samuel muerto al pie de su casa. Se abre una investigación por muerte sospechosa y no tardan en inculpar a Sandra, a pesar de la ambigüedad del caso: ¿suicidio u homicidio? Un año después, Daniel está presente en el juicio de su madre, auténtica disección de la pareja.

**Desde Viernes 5**

## El árbol de las mariposas doradas (cine)

La última ganadora a la mejor ópera prima en el Festival de Cannes es un viaje hipnótico y espiritual por el Vietnam rural, una exploración de la belleza de la naturaleza, el dolor y la fe.

Un reticente Thien debe llevar el cuerpo de su cuñada, fallecida en un extraño accidente de moto en Saigón, y a su hijo Dao, de cinco años, que sobrevivió milagrosamente al accidente, a su pueblo natal en el campo. Thien emprende la búsqueda de su hermano mayor, desaparecido años atrás, para entregarle a Dao. En el camino, Thien tiene una serie de sueños sugestivos y encuentros cautivadores que reavivan recuerdos reprimidos y deseos prohibidos. En el laberinto de estas búsquedas fantasmales, Thien se enfrenta a su propia crisis existencial sobre por qué merece la pena vivir.

**Desde Viernes 5**

## Sobre todo de noche (cine)

Lola Dueñas ("La Mesías") y Ana Torrent ("El espíritu de la colmena") protagonizan una de las películas españolas más enigmáticas del año, abordando la terrible herida que supuso los más de 300.000 bebés robados durante el franquismo. Este intrigante melodrama con elementos del cine negro, plantea preguntas fundamentales sobre la urgencia de explorar nuestra memoria histórica.

Cuando Vera era joven, no pudo hacerse cargo de su hijo y tuvo que darlo en adopción. Años después, cuando quiso saber si todo había salido bien, las instituciones le dijeron que su expediente no existía. Desde entonces sigue buscando a su hijo. Cuando Cora era joven, su médico le dijo que no podría tener hijos y que la única forma de formar una familia era adoptando. Cora ha dedicado su vida a dar clases de piano y a cuidar de su hijo adoptivo Egoz, que está a punto de cumplir 18 años.

**Desde viernes 12**

## El libro de las soluciones (cine)

El director de "Olvídate de mí" y de "La espuma de los días", Michel Gondry, vuelve con esta comedia tan divertida como conmovedora sobre los tormentos de la creación presentada en Cannes.

Tras pelearse con unos productores que no entienden nada de su trabajo, Marc, un excéntrico director de cine, huye con su película para terminarla. Acompañado de su fiel equipo, se esconde en un pequeño pueblo rural de Francia con su tía Denise, su mejor consejera. Allí, su creatividad se manifiesta en un millón de ideas que lo sumergen en un extraño caos. Consumido por su neurosis, Marc comienza a escribir "El Libro de las Soluciones", una guía de consejos prácticos que bien podría tener la respuesta a todos sus problemas.

**Desde viernes 12**

## Séneca (cine)

John Malkovich es el filósofo Séneca, natural de la Córdoba romana, en esta bizarra propuesta que relata la relación entre este y Nerón, el infame emperador del que fue mentor desde su infancia y que le acusó de planear su asesinato.

Corre el año 65 D.C en Roma, y el infame emperador Nerón se nutre de una mezcla de megalomanía, paranoia y violencia física. El famoso filósofo Séneca ha sido el mentor y consejero cercano de Nerón desde la infancia, y fue fundamental en su ascensión al poder. A pesar de esto, Nerón se cansa de Séneca y utiliza un atentado frustrado contra su vida para acusar falsamente a Séneca de ser cómplice del intento de magnicidio. Su generoso regalo a Séneca: es libre para suicidarse.

**Desde viernes 19**

## Aki Kaurismäki (cine)

Tras su paso por cines y filmotecas de nuestro país de la mano de Avalon, el próximo viernes 19 de abril llega a Filmin "Universo Aki Kaurismäki", un recorrido casi integral por la filmografía del director finlandés. 17 largometrajes, entre ellos su última y aclamada película "Fallen Leaves", y 7 cortos integran este ciclo que pone de relieve una de las obras cinematográficas más relevantes del cine de autor contemporáneo.

"Universo Kaurismäki" incluye algunas de las películas más premiadas del director, como "Un hombre sin pasado", Gran Premio en Cannes 2002; "Nubes pasajeras" (1996) también premiada en Cannes en su primera participación en el festival francés; o "La vida de bohemia" (1992) y "La chica de la fábrica de cerillas" (1990), ambas galardonadas en el Festival de Berlín. Kaurismäki es, junto a Paul Thomas Anderson, el único director que ha ganado en tres ocasiones el Gran Premio FIPRESCI, que anualmente entrega la Federación Internacional de la Prensa Cinematográfica a la mejor película del año. Para los más completistas, el ciclo incorpora dos cortometrajes y cinco videoclips dirigidos por Kaurismäki. Los 24 nuevos títulos se suman a sus películas que ya estaban disponibles en Filmin: "El Havre" (2011), "El otro lado de la esperanza" (2017) y el corto "O tasqueiro" (2007), incluido en la película colectiva "Centro histórico".

El cine de Kaurismäki se define por sus personajes, personas corrientes de clase trabajadora que atraviesan dificultades pero siempre encuentran, al final, una puerta a la esperanza. Su estilo, frío y cálido, solitario y tierno, es una carta de amor a los pequeños actos cotidianos, una elección que le emparenta con Ozu, posiblemente su referente más evidente. Aunque no es muy aficionado a los movimientos de cámara, su estilo ha ido evolucionando con el paso de los años, partiendo de una puesta en escena construida en base a planos largos y fijos a una más libre, no tan encorsetada por esa rigidez formal que permite que sea fácil identificar una película de Kaurismäki viendo apenas un par de planos.

**Desde viernes 19**

## Éxodo (cine)

El cineasta sueco de origen libanés Abbe Hassan dirige este drama ambientado en Siria que inauguró el Festival de Goteborg y ha sido nominado a dos Premios Guldbagge, los Oscar del cine sueco.

Un contrabandista profesional intenta salvar a una niña de 12 años cuya familia ha desaparecido en la guerra de Siria.

**Desde viernes 23**

## Los colores del incendio (cine)

¿Qué pasará cuando una mujer herede un imperio financiero en el París de 1927? Este elegante drama de época con toques de thriller tiene la respuesta. Escrito por el popular escritor francés Pierre Lemaitre, adaptando su propia novela, cuenta también con la magnífica interpretación de una de las actrices de moda en Francia, Léa Drucker ("Custodia Compartida", "Bajo Control").

París, 1927. Cuando Madeleine decide ponerse al frente del imperio financiero que ha heredado, el destino decidirá lo contrario y se enfrentará a una gran conspiración destinada a despojarla de todo lo que tiene. Enfrentada a la adversidad de los que la rodean y a la corrupción desenfrenada de la Francia codiciosa del periodo de entreguerras, Madeleine echará mano de una gran inteligencia y energía para llevar a cabo su terrible venganza, que no perdonará a nadie.

**Desde viernes 23**

## Beyond Utopia (documentales)

Premiado en Sundance, sigue a varias personas en su intento de huir de uno de los países más opresivos del mundo y transmite palpablemente lo que realmente está en juego: la vida o la muerte. Una experiencia urgente, esclarecedora e inolvidable.

"Beyond Utopia" sigue a varias personas en su intento de huir de Corea del Norte, uno de los lugares más opresivos de la Tierra, una tierra en la que crecieron creyendo que era un paraíso. Familias que intentan escapar de la opresión, revelando un mundo que la mayoría de la gente desconoce.

**Desde Viernes 5**



## Michel Gondry: ¡Hazlo tú mismo! (documentales)

Bienvenido al universo underground de un mago de la imagen. Descubre el inventivo e insólito proceso creativo de la mente detrás de "¡Olvídate de mí!" y "El libro de las soluciones".

Michel Gondry, un adolescente punk que soñaba todo el tiempo con ser Méliès, creó en tres décadas una obra admirable, fascinante y poética. El genial director underground de videoclips francés, que con el tiempo se convirtió en cineasta estadounidense, supo sin embargo escapar de la trampa de Hollywood, pues su cine vive en otra parte: en sus sueños.

**Desde viernes 12**

## Canciones de la Tierra (documentales)

Los paisajes montañosos de Noruega constituyen el monumental telón de fondo de la experiencia cinematográfica de naturaleza del año. Una bonita historia de amor paternofilial producida por nada más y nada menos que Liv Ullmann y Wim Wenders.

Estar conectado con la naturaleza, ¿qué significa? El padre sabe y el padre muestra. El padre de la directora tiene 84 años. Seguimos sus pasos hasta su casa en la montaña. Nos adentramos en la naturaleza más pequeña y salimos hacia los grandes paisajes en los que creció.

**Desde viernes 19**

## Divided youth (Da ponte pra lá)

Ubicada entre el pasado y el presente, la serie muestra los contrastes que existen entre los jóvenes de la élite paulista y los jóvenes que viven en las favelas.

Esta nueva serie cuenta la historia de estos jóvenes en diferentes mundos a través de una misteriosa investigación, que incorporará el punto de vista de diferentes personas de una misma edad. Entre rap, slam, batallas de rimas, cracks y fiestas de música electrónica los personajes de la serie navegan por los descubrimientos que llegan con la adolescencia tardía en una ciudad fracturada que es a la vez hogar, prisión e inspiración.

**Desde Jueves 4**

## 6ª Temporada All American

Inspirada en la vida del jugador profesional de fútbol americano Spencer Paysinger, producida por Berlanti Productions y con guión de April Blair, ALLAMERICAN es una serie sobre dos familias que provienen de mundos completamente distintos, cada una con sus propios triunfos, fracasos y dificultades.

Spencer James (Daniel Ezra) es una joven promesa del fútbol y un estudiante modelo en el instituto South Crenshaw High de Compton. Pero cuando el entrenador de la escuela de fútbol de Beverly Hills, Billy Baker (Taye Diggs, Private Practice) le ofrece un puesto en su equipo, tanto su madre como su mejor amigo le convencen de que es una oportunidad que no puede rechazar. Así, Spencer tendrá que aprender a desenvolverse en dos ambientes, el de su barrio del sur que conoce bien y su nuevo entorno en Beverly Hills, donde tiene por delante la oportunidad de su vida, pero donde el camino no será fácil.

**Desde Lunes 8**

## El simpatizante

Park Chan-wook y Don McKellar codirigen y producen la serie. La serie está protagonizada por Hoa Xuande, Fred Nguyen Khan, Toan Le, Phanxine, Vy Le, Ky Duyen, Kieu Chinh, Duy Nguyen, Alan Trong, la ganadora del Emmy® Sandra Oh y el nominado al Oscar® Robert Downey Jr, que interpreta varios papeles.

Basada en la novela homónima de Viet Thanh Nguyen, ganadora del Premio Pulitzer, 'El simpatizante' es un thriller de espionaje y una sátira intercultural sobre las luchas de un espía comunista mitad francés y mitad vietnamita durante los últimos días de la guerra de Vietnam y su nueva vida como refugiado en Los Ángeles, donde se entera de que sus días de espía no han terminado.

**Desde lunes 15**

## Sierra madre: prohibido pasar

Esta nueva serie gira en torno a lo que sucede en las comunidades de élite de una de las ciudades más emblemáticas de México: Monterrey, Nuevo León. Mediante la perspectiva de los Parra, una familia de alcurmia y abolengo, se mostrará que no todo es lo que parece, mientras hacen todo lo posible por mantener las apariencias de su propio "paraíso" de vida.

La serie retrata al municipio de San Pedro, uno de los más exclusivos del país y de América Latina, repleto de prosperidad y extravagancia. Un lugar donde las familias que forman parte de él, gozan de un estilo de vida único, rico y repleto de bienestar, mientras enfrentan convenios ocultos y vínculos peligrosos.

**Desde domingo 21**

## 2ª Temporada Velma

Una serie de animación para adultos que cuenta la historia de origen de Velma Dinkley (Mindy Kaling), el cerebro anónimo y subestimado de la pandilla de Scooby-Doo.

Este giro original y cómico revela el complejo y colorido pasado de una de las investigadoras de misterios más queridas de la historia de la animación.

**Desde jueves 26**

## 4ª Temporada We're here

La cuarta temporada de "We're here" sigue a las famosísimas drag queens, Sasha Velour, Priyanka, Jaida Essence Hall y Latrice Royale, mientras continúan con la misión del programa de difundir el amor y la conexión a través del arte del drag por las pequeñas ciudades de Estados Unidos. En esta temporada, las reinas trabajan con participantes de Murfreesboro (Tennessee) y Tulsa (Oklahoma), así como de pueblos de los alrededores, y analizan en profundidad la reciente legislación anti-LGBTQ+ y el efecto que ha tenido en la comunidad.

La tercera temporada de "We're here", aclamada por la crítica, ganó dos premios Emmy®, un tercer premio GLAAD al mejor programa de telerrealidad, un premio Peabody y recibió el galardón de la Academia de Televisión. La tercera temporada fue elogiada por Variety como un programa "que necesitamos ahora mismo" que "nos muestra el poder de la visibilidad" y "salva vidas". Los Angeles Times la aclamó como "singularmente afirmativa y vital", y Wired la calificó como "un recordatorio esencial de que las personas queer están luchando por la justicia y la visibilidad en todo EE.UU.". Decider lo alabó por conseguir "encontrar la luz incluso en las circunstancias más oscuras" y el "reality más relevante de la televisión."

**Desde sábado 27**

## Synamon: Fe letal (documental)

Explora el auge y la caída de la organización Synanon a través de los ojos de los miembros que la vivieron, desde sus primeros días como innovador programa de rehabilitación de drogadictos hasta su posterior descenso a lo que muchos consideran una secta.

**Desde Martes 2**

**Brandy Helville: The cult of fast fashion**

La moda es identidad para las adolescentes y una marca, Brandy Melville, ha desarrollado un culto a pesar de su controvertido eslogan "talla única". Detrás de su brillante fachada de Instagram se esconde un mundo escandalosamente tóxico, reflejo de la industria global de la moda rápida.

La moda rápida no es todo brillo y glamour: es un negocio que sacrifica a la humanidad y contamina el planeta en aras del beneficio. Los medios de comunicación han sacado a la luz algunas de las prácticas desagradables de Brandy Melville y por eso algunos la llaman Brandy Hell-Ville.

**Desde miércoles 10**

## The Jinx (El gafe) (documental)

Al final de la serie original, "The Jinx", los espectadores de todo el mundo se quedaron atónitos al oír a Robert Durst pronunciar las palabras "Los maté a todos, por supuesto".

Horas antes, según las pruebas descubiertas por los realizadores, Durst había sido detenido en el vestíbulo de un hotel de Nueva Orleans. Los realizadores continuaron su investigación durante los ocho años siguientes, descubriendo material oculto, llamadas de Durst a la cárcel y entrevistas con personas que nunca antes habían dado la cara.

**Desde lunes 22**

## Creatura

Ganadora del premio a la mejor película europea de la Quincena de Cineastas de Cannes, 'Creatura' ofrece una mirada insólita y desinhibida a la sexualidad y la identidad femenina, a través del personaje de Mila, una mujer que intenta reconciliarse con su cuerpo y su deseo. Sentimientos como la culpa, el asco o la vergüenza comienzan a entenderse cuando la protagonista ahonda en sus recuerdos, unas memorias marcadas por el abuso y la represión.

El punto de partida de la cinta fue una investigación llevada a cabo por la directora, Elena Martín Gimeno ('Vida perfecta'), junto a una terapeuta, "entendí que había dos despertares sexuales (...). Entre uno y otro existe la llamada latencia, una especie de represión que hace que nuestros impulsos queden dormidos por los condicionantes culturales", explica Martín Gimeno.

**Desde el Lunes 1**

## Cuánto me queda

Si te dijeran que te vas a morir, ¿cambiarías algo de tu vida? Esa es la pregunta que plantea esta tragicomedia llena de sorpresas protagonizada por Kira Miró ('No lo llames amor... llámalo X'), Salva Reina ('Con quien viajas'), Eva Ugarte ('El juego de las llaves') y Antonio Pagudo ('Bajo Terapia').

Ángeles es una médico que ha logrado un avance científico revolucionario: predecir cuánto tiempo de vida le queda a una persona en un plazo de cinco años. Sin embargo, las cosas se complican cuando descubre que a su marido le queda solo un mes de vida.

En "Cuanto me queda", opera prima de Carolina Bassecourt, nada es lo que parece y todos los personajes tienen algo que ocultar. Ha llegado el momento de recuperar el tiempo perdido y esto supone destapar a las filias y las fobias de todos.

**Desde el Martes 2**

## Anatomía de una caída

Magistral y laberíntico thriller judicial, ganador del Oscar al mejor guion original en 2024 y de la Palma de oro en el Festival de Cannes de 2023. "¿Qué quieres saber?" es la frase premonitoria con la que la directora de la cinta, Justine Triet ('El reflejo de Sibel'), inicia 'Anatomía de una caída', que ella define como "la historia de una mala víctima".

La película se centra en la muerte de Samuel al caer desde la ventana de su casa. De esta muerte solo hay dos testigos: su mujer Sandra, interpretada por una magnífica Sandra Hüller ('La zona de interés'), y su hijo Daniel, un niño de 11 años con ceguera. ¿Ha sido un suicidio, un accidente o un asesinato? Estas son las preguntas que comienzan a plantearse.

Triet sitúa a la esposa del fallecido en el centro de todas las acusaciones, enfrentándola al machismo sistemático del tribunal, a los prejuicios sociales del país y a la disección de su relación de pareja. Con las pruebas apuntándole a ella, ¿Sandra es víctima o culpable?

**Desde el Viernes 5**

## Robot Dreams

El director y guionista español Pablo Berger ('Blancanieves') adapta la novela gráfica homónima de Sara Varon en esta tierna historia, tan sencilla como profunda, que obtuvo la nominación al Oscar a la mejor película de animación. Ganadora del Goya al mejor guion adaptado y a la mejor cinta de animación, del Gran Premio Contrechamp en Annecy y del Premio del Público en Sitges (entre otros muchos galardones), 'Robot Dreams' narra la extraña amistad que surge entre un solitario perro que pasa sus días frente al televisor y el robot que compra para que le haga compañía... hasta que, por circunstancias de la vida, se ven obligados a vivir el uno sin el otro.

Con una línea de animación que tiene a Hayao Miyazaki y a los Studio Ghibli como referentes (según admite el propio Berger), 'Robot Dreams' es una película sin diálogos que transmite sensaciones y sentimientos a través de las imágenes, los sonidos y la música de una banda sonora que combina las composiciones originales de Alfonso de Vilallonga con conocidas canciones como 'September', de Earth, Wind and Fire. Como explica Pablo Berger, esta conmovedora película "es una reflexión sobre la amistad, sobre el paso del tiempo, sobre la pérdida, pero también sobre la superación", "quiero cautivar al espectador, al pequeño y al mayor, de aquí y de allí, contándole una historia llena de fantasía, pero tan real como la vida misma: una película diferente para el gran público".

**Desde el Domingo 7**



## Robot Dreams

El director y guionista español Pablo Berger ('Blancanieves') adapta la novela gráfica homónima de Sara Varon en esta tierna historia, tan sencilla como profunda, que obtuvo la nominación al Oscar a la mejor película de animación. Ganadora del Goya al mejor guion adaptado y a la mejor cinta de animación, del Gran Premio Contrechamp en Annecy y del Premio del Público en Sitges (entre otros muchos galardones), 'Robot Dreams' narra la extraña amistad que surge entre un solitario perro que pasa sus días frente al televisor y el robot que compra para que le haga compañía... hasta que, por circunstancias de la vida, se ven obligados a vivir el uno sin el otro.

Con una línea de animación que tiene a Hayao Miyazaki y a los Studio Ghibli como referentes (según admite el propio Berger), 'Robot Dreams' es una película sin diálogos que transmite sensaciones y sentimientos a través de las imágenes, los sonidos y la música de una banda sonora que combina las composiciones originales de Alfonso de Vilallonga con conocidas canciones como 'September', de Earth, Wind and Fire. Como explica Pablo Berger, esta conmovedora película "es una reflexión sobre la amistad, sobre el paso del tiempo, sobre la pérdida, pero también sobre la superación", "quiero cautivar al espectador, al pequeño y al mayor, de aquí y de allí, contándole una historia llena de fantasía, pero tan real como la vida misma: una película diferente para el gran público".

**Desde el Domingo 7**

## Fumar provoca tos

El enfant terrible del cine indie Quentin Dupieux ('Yannick', 'Mandíbulas') dirige esta surrealista comedia fantástica llena de historias tan extravagantes como la premisa de la película. En 'Fumar provoca tos', tras aniquilar a una peligrosa tortuga gigante, la Patrulla Tabaquera -que está formada por Amoniaco, Metanol, Benceno, Nicotina y Mercurio y utiliza las energías negativas del tabaco para ahogar a sus enemigos hasta que mueren- recibe la orden de iniciar un retiro que afiance la cohesión del grupo y le permita vencer al Lagarto, un villano que pretende destruir la Tierra antes de que acabe el año. A partir de ahí, la historia del retiro se une a los relatos de los protagonistas en una espiral de humor negro, personajes impredecibles y gore.

Ganadora del premio al mejor guion en Sitges 2022 -compartida con otra película del propio director, 'Increíble pero cierto'-, Dupieux explica que, cuando decidió "escribir una comedia rica en referencias del pasado ('Power Rangers', 'Creepshow', 'Halloween!...)' con el simple y noble objetivo de entretener a un público abatido por el presente, no pensé que encontraría tanta sustancia ni tanta verdad en el camino".

**Desde el miércoles 10**

## El favor

Inma Cuesta ('Primos' o 'Los buenos modales'), Diego Martín ('Supernormal', 'Muertos S.L.') y Sara Sálamo ('Brigada Costa del Sol'), protagonizan esta ácida comedia de enredos llena de humor físico. 'El favor', dirigida por Juana Macías ('Bajo el mismo techo'), habla "de la familia y su capacidad para complicarnos la vida", afirmaba la directora. A Cuesta, Martín y Sálamo se unen otros intérpretes como Alfonso Bassave ('Antidisturbios'), que interpreta al hijo de la Tata, Gonzalo de Castro ('7 vidas', 'La torre de Suso'), como el padre de familia, o Isabel Ordaz ('Aquí no hay quien viva'), cuyo personaje cambiará todas las reglas del juego.

Una muerta, secretos desvelados, una infidelidad, clasismo a raudales, seres repugnantes, mentiras y un mundo lleno de apariencias... todas las familias tienen algo que esconder, pero esta se lleva la palma. Los Gallardo son una familia asquerosamente rica y... asquerosamente egoísta, que debe enfrentarse a la última voluntad de su queridísima Tata, la mujer que les cuidó de pequeños y que ahora quiere que la entierren en el panteón familiar. La Tata, que lo tenía todo pensado y a sabiendas de que se iban a negar, les deja un regalito envenenado que quizá les haga hasta un favor.

**Desde el viernes 12**

## El libro de las soluciones

El director Michel Gondry ('¡Olvidate de mí!') regresa al largometraje, después de ocho años, con esta tierna e hilarante comedia terapéutica repleta de imaginación. Con 'El libro de las soluciones', presentada en Cannes, Gondry aborda los desafíos y etapas del proceso creativo, los demonios internos de los creadores, el miedo al fracaso, el amor por la vida y vuelve a transgredir los límites de lo estético con su innovador estilo visual.

'El libro de las soluciones' tiene como protagonista al actor Pierre Niney ('Frantz', 'Yves Saint Laurent'), quien interpreta a Marc, un excéntrico y frustrado director de cine, alter ego confeso de Gondry, que, tras enfrentarse al conservadurismo de sus productores y la desacreditación de su trabajo, decide huir con su película, sin montar, a un pequeño pueblo rural de Francia. Allí, su tía Denise, quien se convierte en una auténtica guía, acogerá a todo un equipo de personas que todavía siguen creyendo en las neuróticas ideas de su sobrino. Sumido en el caos, Marc comienza a escribir "El Libro de las soluciones", una guía de consejos prácticos que podría tener la respuesta a todos sus problemas.

**Desde el viernes 12**

## El sol del futuro

Nanni Moretti ('Querido diario') dirige, escribe y protagoniza esta emotiva carta de amor al cine, una película dentro de una película, que habla, desde el humor, sobre la fuerza del séptimo arte para cambiar el rumbo de cualquier historia. En 'El sol del futuro', el director italiano se retrata a sí mismo a través de su protagonista, Giovanni, un director de cine neurótico que está a punto de rodar su última película y para el que el mundo que le rodea se desmorona: su matrimonio está en crisis, su productor en bancarota, su hija pasa de él y la industria del cine ya no es lo que era.

Con su particular ironía, Moretti critica el cine comercial contemporáneo, aborda desde el humor la crisis matrimonial y habla, a través del propio cine, sobre el comunismo en Italia e incluso añade varias escenas musicales, todo ello sin olvidar su característico estilo.

**Desde el martes 16**

## Ocho apellidos marroquí

Continúa la saga de comedias más taquillera del cine español con 'Ocho apellidos marroquí', que vuelve a convertir en comedia los tópicos más tópicos y los prejuicios que todos llevamos dentro... en este caso a costa de cántabros y marroquíes.

Con nuevos personajes y protagonistas, esta tercera entrega de la saga comienza en el funeral de José María: amado esposo de Carmen, amado padre de Begoña e ilustre empresario cántabro. José María ha dejado un vídeo con sus últimas voluntades: que la familia recupere el Sardinete, el barco con el que comenzó su flota pesquera y que ahora está anclado en un puerto marroquí. Así, Carmen y Begoña, dos cántabras ricas muy patriotas y llenas de prejuicios, viajan a Marruecos acompañadas por el exnovio de Begoña -un pijo dispuesto a todo para volver a conquistar a la chica-, un país en el que les espera más de una sorpresa.

Protagonizada por Michelle Jenner, Julián López, Elena Irureta y María Ramos, 'Ocho apellidos marroquí' está dirigida por Álvaro Fernández Armero ('Vergüenza'), quien define el filme como "una comedia en la que el choque cultural es el auténtico motor del humor, una película sobre esa ignorancia que nos hace juzgar y llenarnos de prejuicios antes de conocer aquello que estamos rechazando, algo de lo que no estamos exentos casi ninguno de nosotros y que suele ser más fácil ver en los demás que en uno mismo".

**Desde el viernes 19**

## Fallen Leaves

El personal director finlandés Aki Kaurismäki amplía su conocida Trilogía del Proletariado ('Sombras en el paraíso', 'Ariel' y 'La chica de la fábrica de cerillas') con esta tierna historia de amor protagonizada por dos seres humanos de clase trabajadora, taciturnos y solitarios, que nunca pierden la esperanza de amar a pesar de que el destino se ponga en su contra.

'Fallen Leaves', ganadora del Premio Internacional del Jurado en Cannes 2023, es una historia de amor de dos (mal llamados) perdedores que está salpicada por el alcohol, la música, la rutina, la precariedad y las noticias sobre las matanzas rusas en Ucrania, una cinta llena de verdad y melancolía.

**Desde el viernes 19**

## Sisu

Ambientada en los últimos y desesperados días de la Segunda Guerra Mundial, 'Sisu' relata el viaje salvaje de un solitario buscador de oro que llevará a cabo una brutal carnicería de nazis cuando estos se cruzan con él en el devastador desierto de Laponia y le roban su botín.

Rodada en 35 días en Laponia, con un presupuesto muy reducido, este sanguinolento wéstern, dividido en capítulos, se hizo con medio palmarés, incluido el premio a la mejor película, en el Festival de Sitges de 2022.

**Desde el domingo 21**

## Metronom

Ambientada en el Bucarest (Rumanía) de 1972, en pleno régimen de Nicolae Ceaușescu, 'Metronom' es la ópera prima de ficción de Alexandru Belc que obtuvo el premio a la mejor dirección en la categoría de Una cierta mirada del Festival de Cannes de 2022.

La película retrata la historia de amor adolescente entre Ana, una joven de 17 años, y el joven, Sorin, mientras ambos se enfrentan la injusticia

de un sistema represivo y las consecuencias de sus actos de rebeldía. 'Metronom' aborda temas como la libertad de expresión, la rebeldía, el amor o la efervescencia de la juventud dentro de un contexto político en el que, incluso la música rock occidental, era considerada un enemigo público.

**Desde el lunes 22**

## Megalodón 2: La fosa

Si te gustó Jason Statham en la primera película de 'Megalodón', ¡disfruta de una nueva experiencia con el icónico actor enfrentándose a más monstruos que nunca! Jonas Taylor sigue dedicándose al cuidado medioambiental de los océanos y colabora con el instituto oceanográfico de Hainan, en China. Allí mantienen cautiva a Haiqi, una megalodón a la que el director del centro pretende adiestrar. Sin embargo, cuando el equipo de ecologistas marinos se embarca en una nueva expedición rumbo a las desconocidas profundidades marinas, Haiqi escapa.

Tras el éxito en taquilla de la primera entrega, 'Megalodón 2: la fosa' ofrece más acción, más tensión y más y mayores monstruos marinos... un crecimiento exponencial que no es ningún impedimento para que el inigualable Jason Statham/Jonas Taylor pueda frenar ¡con sus piernas! al animal prehistórico más feroz de la historia.

**Desde el viernes 26**

## Monstruo

El aclamado director japonés Hirokazu Koreeda ('Un asunto de familia') firma este personal drama de múltiples capas, ganador del premio al mejor guion en Cannes 2023, que tiene a la familia, el acoso, la infancia y la frustración como temas centrales. La madre de Minato siente que su hijo sufre desde el momento que empieza a ver que se comporta de manera extraña. El responsable de todo ha sido un profesor o eso es lo que parece a ojos de todos. Poco a poco la verdad saldrá a la luz.

Koreeda desentraña en 'Monstruo', desde distintas perspectivas intercaladas (la de la madre, la del maestro y la del menor), una pelea entre niños con la que nos hace reflexionar sobre cómo nos precipitamos a la hora de juzgar a alguien sin conocer la verdad de todo. Algunos críticos han señalado a la utilización de esta técnica narrativa como un homenaje a la película 'Rashomon' de Akira Kurosawa.

**Desde el lunes 29**

## 3ª Temporada Celebrity Ex on the Beach

MTV deleitará a los amantes de los realities con la mejor programación. El viernes 12 de abril a las 22:00h el canal se trasladará hasta la isla de Gran Canaria para descubrir las nuevas historias de la tercera temporada de Celebrity Ex on the Beach protagonizada por rostros conocidos como James Lock y Callum Izzard (The Challenge T39).

Llegarán nuevas cenas íntimas junto a amores del pasado, mientras Finn y Paige lucharán por lograr convivir pacíficamente en la villa. Chloe lo pondrá más difícil acercándose cada vez más a Finn y Lockie y Yaz tendrán un emotivo reencuentro.

**Viernes 12 a las 22.00h**

## 7ª temporada Jersey Shore: Vacaciones en familia

El lunes 15 de abril a partir de las 22:00h llegará la séptima temporada de Jersey Shore: Vacaciones en familia.

Nuevos episodios en los que los fans del grupo podrán ver cómo Mike organizará una fiesta para él solo; nuevas revelaciones saldrán a la luz; los chicos viajarán a Las Vegas mientras Snooki preparará una noche de chicas; Jenni y Sammi visitarán a Angelina y la familia al completo regresará a viejos lugares para un divertido día de recuerdos.

**Lunes 15 a las 22.00h**

## 3ª Temporada Teen Mom Family Reunion

Si alguien merece unas divertidas y relajadas vacaciones esas son, sin duda, las madres. Así, MTV reúne a las Teen Mom Amber, Cheyenne, Maci, Ashley, Briana, Jade y Leah en un emocionante viaje con el estreno de Teen Mom Family Reunion. Eso sí, no todo será descanso, ya que las chicas tratarán temas como las relaciones, la amistad, la educación y, además, recibirán visitas inesperadas tanto del pasado, como del presente.

La vida no puede ser solo estudiar, trabajar y cuidar de los hijos, por lo que las #MTVTeenMom Amber, Ashley, Briana, Jade y Leah no dudarán ni un segundo en aceptar la propuesta de viaje de Maci y Chey. Así, las 7 jóvenes madres se irán a unas aparentemente divertidas y relajadas vacaciones, que se complicarán cuando surjan roces entre ellas e, incluso, acaben en el médico tras una complicada carrera de obstáculos. Además, para terminar de desestabilizar al grupo, recibirán la visita Farrah Abraham, la Teen Mom más polémica, quien provocará el caos en esta reunión familiar. ¿Conseguirán resolver sus diferencias y disfrutar del viaje todas juntas?

**Martes 23 a las 22.00h**



## Ripley

Nueva York, principios de los años 60. Tom Ripley, un estafador en horas bajas, es contratado por un millonario para ir a Italia y convencer a su hijo errante de que vuelva a casa. Tras aceptar el trabajo, Tom entra en un complejo mundo de engaños, fraudes y asesinatos. Esta miniserie dramática está basada en los bestsellers de Patricia Highsmith protagonizados por Tom Ripley.

Andrew Scott interpreta a Tom Ripley; Dakota Fanning a Marge Sherwood y Johnny Flynn a Dickie Greenleaf. En el reparto también figuran Eliot Sumner, Maurizio Lombardi y Margherita Buy junto con John Malkovich, Kenneth Lonergan y Ann Cusack. 'Ripley' es una coproducción de Showtime y Endemol Shine North America en asociación con Entertainment 360 y Filmrights. La producción ejecutiva corre a cargo de Steven Zaillian, Garrett Basch, Clayton Townsend, Guymon Casady, Ben Forkner, Sharon Levy y Philipp Keel (Diogenes), con Scott como productor de la serie. Steven Zaillian es el director y guionista de los ocho episodios.

**Desde Jueves 4**

## Antracita

En 1994, el suicidio en masa de una secta en un pueblecito de los Alpes copó los titulares de la prensa. Treinta años después, el hallazgo de una mujer asesinada según los rituales de esa extraña comunidad sacude violentamente el delicado equilibrio que los habitantes habían recuperado.

Jaro Gatsi, un joven delincuente recién llegado a la montaña con la intención de encauzar su vida, es el chivo expiatorio perfecto, y enseguida es acusado del asesinato.

Decidido a demostrar su inocencia, el joven recibe la ayuda de Ida, una excéntrica adicta a la tecnología que busca a su padre desaparecido.

Pronto descubren que su implicación en el caso no es nada casual, y que las respuestas que buscan tienen que ver con secretos de sus respectivos pasados.

**Desde miércoles 10**

## 3ª Temporada Las alas de la ambición

Las alas de la ambición es la historia de la lucha incansable de los leones con una presa alada invisible, el choque entre la generación mayor, la que toma decisiones en el mundo, y la generación más joven.

Esta temporada parte del final de la anterior, la victoria de Asli, y muestra la competición entre ella y Lale en el entorno despiadado de los medios de comunicación. Mientras Asli lucha por entrar en la manada de leones, Lale se encierra en su concha con el dolor de su pérdida. Después de la tormenta de la primera entrega, el conflicto entre ellas y la guerra intergeneracional siguen a toda máquina.

**Desde jueves 11**

## Los rompecorazones

Un descubrimiento convierte a Amerie en una paria en el Instituto Hartley, y provoca una disputa misteriosa —y muy pública— con su incondicional Harper.

Junto a sus nuevos amigos, los marginados Quinni y Darren, Amerie debe lavar su nombre mientras lidia con el amor, el sexo y los desengaños amorosos.

**Desde jueves 11**

## Las variaciones Grimm

Érase una vez, los hermanos Jacob y Wilhelm recopilaron cuentos de hadas de todo el país y los convirtieron en un libro. Pero hay más en la historia. También tenían una hermana mucho menor, la inocente y curiosa Charlotte, a quien querían mucho. Un día, mientras los hermanos contaban a Charlotte un cuento de hadas como de costumbre, vieron que ella tenía una expresión un tanto melancólica en el rostro. "¿Crees que realmente vivieron felices para siempre?" ella preguntó.

Las páginas de los cuentos de hadas de los hermanos Grimm, escritas por Jacob y Wilhelm, se presentan ahora desde la perspectiva única de Charlotte, quien ve las historias de manera muy diferente a la de sus hermanos.

**Desde miércoles 17**

## 5ª Temporada La familia Upshaw

Bennie Upshaw (Mike Epps), padre de una familia negra de clase trabajadora de Indianápolis, es un mecánico encantador, bienintencionado pero desastroso, que se deja la piel por dar lo mejor de sí mismo y cuidar de su familia —su esposa, Regina (Kim Fields); sus dos hijas jóvenes (Khali Spraggins, Journey Christine), y su primogénito (Jermelle Simon), el hijo adolescente (Diamond Lyons) que tuvo con otra mujer (Gabrielle Dennis)— y por aguantar a su sarcástica cuñada (Wanda Sykes), y todo ello sin la receta del éxito. Pero los Upshaw se han empeñado en que la cosa funcione y en superarse a sí mismos juntos.

En esta nueva parte, los Upshaw siguen gestionando los altibajos de la vida —nuevos trabajos, sueños más ambiciosos, problemas de salud y algunas grandes sorpresas—, siempre con el respaldo del cariño propio de la familia.

**Desde jueves 18**

## Los Detectives Muertos

¿Te persigue un fantasma molesto? ¿Un demonio te ha robado tus recuerdos más valiosos? Es el momento de llamar a los Detectives Muertos.

Te presentamos a Edwin Payne (George Rexstrew) y a Charles Rowland (Jayden Revri), «el cerebro» y «la fuerza» de la Agencia de los Detectives Muertos. Edwin y Charles son dos adolescentes nacidos con décadas de diferencia que se conocen tras la muerte, se hacen grandes amigos y son... fantasmas que investigan misterios. Y harán lo que sea para seguir juntos: escapar de brujas malvadas, del infierno y hasta de la mismísima Muerte. Con la ayuda de la médium Crystal (Kassius Nelson) y de su amiga Niko (Yuyu Kitamura), resolverán algunos de los casos paranormales más desconcertantes del reino de los vivos.

**Desde jueves 25**

## El caso Asunta

El 21 de septiembre de 2013 Rosario Porto y Alfonso Bastera denuncian la desaparición de su hija Asunta, cuyo cuerpo es encontrado horas después junto a una carretera a las afueras de Santiago de Compostela.

La investigación policial pronto revela indicios que señalan a Rosario y Alfonso como posibles autores del crimen. La noticia sacude a la ciudad y hasta al país. ¿Qué puede llevar a dos padres a acabar con la vida de su hija? ¿Qué se esconde debajo de esa foto familiar perfecta?

**Desde viernes 26**

## Fiasco

Raphael, un joven y ambicioso director, está rodando su primer largometraje, algo estresante de por sí. Pero lo que ocurre en el set trastocará sus planes y provocará un caos sin fin.

**Desde martes 30**

## La gran exclusiva (cine)

‘La gran exclusiva’, inspirada en hechos reales, muestra la tenaz labor periodística que culminó en una entrevista demoledora: la aparición del príncipe Andrés en el programa Newsnight de la BBC.

Desde la tensión vivida por la productora Sam McAlister durante las duras negociaciones con el Palacio de Buckingham hasta el impactante careo entre Emily Maitlis y el príncipe, ‘La gran exclusiva’ se adentra en el corazón de la historia de la mano de unas mujeres que no dejaron que nada las detuviera. Y es que para conseguir una entrevista de semejante calibre, hay que ser muy audaz.

**Desde Viernes 5**

## Robo (cine)

En *Stolen*, la galardonada escritora Ann-Helén Laestadius retrata la vida de una joven que lucha por defender sus raíces indígenas en un mundo donde la xenofobia está en auge, el cambio climático amenaza el arreo de renos y los jóvenes eligen el suicidio ante la desesperación colectiva que perciben.

Pero la novela también deja al descubierto las tensiones que surgen cuando las ideas modernas se alzan contra una cultura tradicional erigida sobre estructuras patriarcales firmemente arraigadas.

**Desde viernes 12**

## Pared con pared (cine)

La nueva película española 'Pared con pared' es un remake de la comedia romántica francesa *Tras la pared*, y está protagonizada por Aitana.

Ella es una joven pianista que se prepara para una audición. Él (Fernando Guallar), un inventor de juegos que necesita el silencio más absoluto para concentrarse. Ahora son vecinos, separados únicamente por un tabique delgadísimo. ¿Conseguirán vivir en armonía? ¿Podrá surgir el amor a través de la pared?

**Desde viernes 12**

## El Pájaro Loco ¡Lío en el campamento! (cine)

Después de su expulsión del bosque, Woody cree que ha encontrado su nuevo hogar: ¡el Campamento Woo Hoo! Por desgracia, aunque esperaba poder quedarse allí para siempre, un inspector amenaza con cerrarlo.

**Desde viernes 12**

## Rebel Moon (Parte dos): La guerrera que deja marcas (cine)

'Rebel Moon (Parte dos): La guerrera que deja marcas' es la continuación de la épica saga protagonizada por Kora. Con los guerreros supervivientes y los valientes habitantes de Veldt, Kora se prepara para luchar y sacrificarlo todo en defensa de la aldea que acogió a quienes perdieron su hogar a manos de Mundomadre.

Ante la inminente batalla, los guerreros buscan los motivos para luchar en sus pasados. Mientras el gran poder del Reino trata de aplastar la incipiente rebelión, se forjan vínculos indestructibles, surgen nuevos héroes y nacen auténticas leyendas.

**Desde viernes 19**

## City Hunter (cine)

Una divertida y trepidante aventura de Ryo Saeba, el sabueso con la mejor puntería de los bajos fondos, en el actual barrio de Shinjuku (Tokio).

'City Hunter', el legendario manga que cautivó a Japón y vendió más de 50 millones de ejemplares, ya tiene su esperadísima adaptación japonesa de acción real. Es la historia de Ryo Saeba (Ryohei Suzuki), un sabueso y pistolero de primera que se mueve como pez en el agua por los sórdidos bajos fondos de Shinjuku (Tokio). Ryo, de carácter tranquilo y socarrón, corre riesgos altísimos en el mundo del hampa.

**Desde jueves 25**

## Expedientes de lo inexplicable (documental)

Desde encuentros espeluznantes hasta desapariciones extrañas, apariciones misteriosas y casos escalofriantes sin resolver: en esta serie documental de investigación se explora una mezcla de fenómenos desconcertantes.

**Desde Miércoles 3**

## La red antisocial: De los memes al caos (documental)

Desde el ascenso de QAnon hasta los disturbios del 6 de enero, La red antisocial: De los memes al caos explica cómo unos adolescentes aburridos, cuya soledad compartida los llevó a crear una comunidad online, socavaron por accidente el consenso sobre la realidad.

**Desde Viernes 5**

## ¿Qué hizo Jennifer? (documental)

Fue un crimen violento que sacudió una tranquila ciudad canadiense: misteriosos intrusos irrumpen en la casa de inmigrantes vietnamitas, aterrorizan a la familia y dejan a una hija traumatizada como única testigo. Vecinos y amigos describen a la familia como hospitalaria, generosa y trabajadora. ¿Cómo podrían ser un objetivo?

Este largometraje documental de la directora Jenny Popplewell (American Murder: The Family Next Door) utiliza imágenes de interrogatorios policiales y testimonios de los involucrados para desentrañar una red de complejidades que nadie vio venir.

**Desde miércoles 10**

## Nuestro mundo lleno de vida (documental)

Del equipo ganador del premio Emmy por Parques nacionales majestuosos, esta nueva docuserie nos desvela la secreta red de conexiones que nos une a todos y sustenta el fenómeno más mágico de nuestro planeta: la vida misma.

Narrada en la versión original por Cate Blanchett, ganadora de dos premios Óscar, esta sobrecogedora serie documental nos muestra las extraordinarias criaturas y ecosistemas, desde el más pequeño hasta el más grande, que habitan a lo largo y ancho de todo el planeta y que colaboran para recuperar y mantener 'Nuestro mundo lleno de vida'.

**Desde miércoles 17**



## Especial Cine con estrella

Y por si fuera poco, para amenizar la mitad de semana, Paramount Network ofrecerá el especial Cine con estrella, todos los miércoles del mes a partir de las 22:00h, compuesto por la mejor selección de la gran pantalla.

Este ciclo cinematográfico arrancará el día 3 con la película de culto *American Psycho* (+18), protagonizada por Christian Bale.

El miércoles 10, Ewan McGregor sacará más de un escalofrío al espectador con el drama carcelario *Son of a Gun* (+18); mientras, el día 17, Armie Hammer deleitará al público con *Hotel Bombay* (+16), el drama basado en la historia real sucedida en Mumbai en el año 2008, donde un grupo de terroristas paquistaníes invade el hotel Taj Mahal Palace manteniendo a huéspedes y empleados como rehenes durante 68 horas.

El último miércoles del mes, Ethan Hawke cerrará esta programación con el estreno en el canal de 24 horas para vivir (+16), donde interpreta a un asesino profesional que busca redención tras tener una segunda oportunidad en la vida.

**Miércoles 3 a las 22.00h**

## Especial Más allá de la imaginación

El sábado 13 y domingo 14 de abril, los fans del género fantástico tienen una cita en el canal con el especial Más allá de la imaginación.

El encargado de abrir este ciclo cinematográfico, el sábado a partir de las 15:45h, será Freddie Highmore con el título *Las crónicas de Spiderwick* (+7), al que le seguirá *El misterio del dragón* (+16) y *La leyenda de la tumba del dragón* (+16). Michael Douglas cerrará la noche con la película *Los demonios de la noche* (+16), basada en hechos reales y ganadora de un premio Oscar en 1996 a "Mejores efectos de sonido".

Al día siguiente a las 15:45h, el especial continuará con la tercera entrega de la serie de películas de aventuras protagonizada por Noah Wyle, *The Librarian: La maldición del cáliz de Judas* (+7), y con los títulos fantásticos *El último guerrero* (+7) y *El último guerrero. Las raíces del mal* (+7). El broche final lo pondrá el estreno en el canal de *El último cazador de brujas* (+16), protagonizado por Vin Diesel y Rose Leslie, donde el último miembro de una casta de cazadores de brujas es el encargado de mantener a raya a los seres más terroríficos de esta especie para preservar el bien de la humanidad.

**Sábado 13 y domingo 14 desde las 15.45h**

## Especial Fin de semana en tensión

Pero aquí no queda la adrenalina. El sábado 20 y domingo 21 de abril a partir de las 15:30h, será el turno del especial Fin de semana en tensión, que comenzará con el título *Despierto* (+16), protagonizado por Jessica Alba; el thriller *Al borde del abismo* (+7) y el estreno, a las 18:30h, de *Alone* (+16), donde una mujer viuda que emprende un viaje en solitario será secuestrada por un asesino a sangre fría. Al caer la noche, a las 20:15h, la parrilla estará protagonizada por el remake *Testigo accidental* (+16) y por el thriller psicológico *Instinto Básico* (+18), interpretado por Michael Douglas y Sharon Stone y nominado a dos premios Oscar y Globo de Oro en 1992.

El domingo a las 15:45h seguirá *El monje* (+16), basado en un cómic underground; la película de acción interpretada por Samuel L. Jackson, *Shaft: The Return* (+16); el thriller *El último disparo* (+16) y el estreno en el canal, a las 22:00h, de *Las dos caras de la verdad* (+18). Richard Gere, Laura Linney y Edward Norton protagonizan este drama judicial nominado a los Oscar y BAFTA en 1996 donde un ambicioso abogado se enfrenta a la defensa de un joven acusado del asesinato del arzobispo de Chicago.

**Sábado 20 y domingo 21 desde las 15.30h**

## La Academia

La Academia es un drama juvenil que transcurre en la escuela de entrenamiento del Apolo FC., uno de los mejores equipos de fútbol del mundo. Allí, un grupo de adolescentes sueña con formar parte del club para ser las próximas estrellas del deporte rey.

**Desde Martes 2**

## Fallout

Ambientada en el Los Ángeles de un futuro post-apocalíptico y en el universo de Fallout, la serie es una historia original basada en Fallout y que formará parte del canon de los videojuegos. La serie es obra de Kilter Films y los creadores de Westworld Jonathan Nolan y Lisa Joy serán los productores ejecutivos.

Fallout está protagonizada por Ella Purnell (Yellowjackets), Walton Goggins (Los odiosos ocho), Aaron Moten (Hacia la libertad), Moisés Arias (El rey del barrio), Kyle MacLachlan (Twin Peaks), Sarita Choudhury (Homeland), Michael Emerson (Person of Interest), Leslie Uggams (Deadpool), Frances Turner (The Boys), Dave Register (Heightened), Zach Cherry (Severance), Johnny Pemberton (Ant-Man), Rodrigo Luzzi (Inseparables), Annabel O'Hagan (Ley y orden: unidad de víctimas especiales) y Xelia Mendes-Jones (La rueda del tiempo).

**Desde viernes 12**

## Ourika

La historia se sitúa en 2005, en un suburbio de París asolado por los disturbios. La familia Jebli, a la cabeza de una red de tráfico de cannabis, ve cómo su imperio se desmorona tras una importante operación policial.

Driss, el miembro más joven de la familia, se ve obligado a tomar las riendas de la empresa criminal, abandonando sus ambiciones de hacer carrera en las finanzas. Su adversario, William, un joven y ambicioso policía, está decidido a acabar con él. Este enfrentamiento pondrá patas arriba sus vidas y las de quienes les rodean.

**Desde viernes 12**

## Puppy Love

Después de una primera cita desastrosa, Nicole y Max prometen perder los números del otro hasta que sus perros encuentren una pareja amorosa.

**Desde jueves 18**

## Perverso

Prime Video ha anunciado hoy que estrenará en exclusiva el 19 de abril la serie Perverso, un thriller protagonizado por Iván Massagué (Culpa mía, Parot) junto a Kira Miró (De perdidos a Río, Machos alfa), Esmeralda Pimentel (Montecristo, La templanza) y Jan Cornet (The Gold, Estoy vivo).

La serie cuenta la historia de Haro (Massagué), un refinado y maquiavélico aristócrata que cumple condena por violación y asesinato, y que es amenazado de muerte por Óscar (Cornet), un secuestrador que actúa contra la élite empresarial, de la que forma parte la mexicana Mariana (Pimentel). Aprovechando esa conexión, Haro negocia beneficios penitenciarios a cambio de colaborar en la investigación de los secuestros, pero en realidad prepara su venganza contra Lucía (Miró), la jueza que lo encarceló.

Completan el reparto Guillermo Bedward (Tolkien, Rocketman), Dalexa Meneses (Senda prohibida, Madre solo hay dos), Carlos Ponce (Blue Beetle, Luis Miguel: La serie), Jorge Kent (Reina Roja, Asedio), Pepe Ocio (El Reino, ¡García!), Diana Palazón (Desaparecidos, Hospital central) y María Jesús Hoyos (30 monedas, Madres paralelas).

**Desde viernes 19**

## THEM: The Scare

THEM volverá a estar ambientada en Los Ángeles (la primera entrega, titulada Covenant, tenía lugar en Compton hacia 1952, ahora se traslada el marco temporal a 1991). La historia se centra en la detective de homicidios de la policía de Los Ángeles Dawn Reeve, a quien se le

asigna un nuevo caso: el espantoso asesinato de una madre de acogida que ha dejado conmocionados incluso a los detectives más curtidos. En una época tumultuosa en Los Ángeles, con una ciudad al borde del caos, Dawn está decidida a detener al asesino. Pero a medida que se acerca a la verdad, algo siniestro y malévolo se apodera de ella y de su familia...

El reparto de la serie incluye a Deborah Ayorinde (Riches, Harriet) como la detective Dawn Reeve, Pam Grier (Foxy Brown, Bones, Ghost of Mars, Jackie Brown) como Athenab y el músico y también actor nominado al Grammy Luke James (The Chi, Insecure) como Edmund Gaines. Completan el reparto Joshua J. Williams (Cloak & Dagger, Mudbound), Jeremy Bobb (The Continental, God's Country), Wayne Knight (Seinfeld, Narcos), Carlito Olivero (This Is Me... Now, Escape Room: Tournament of Champions), Charles Brice (Homeland, The Blacklist, Watchmen) e Iman Shumpert (The Chi).

**Desde jueves 25**

## Los mercen4rios (cine)

'Los Mercenarios 4' es la cuarta entrega de la saga escrita y protagonizada por Sylvester Stallone y creada por David Callahan. En ella el líder mercenario Barney 'Esquizo' Ross y su ejército compuesto por las estrellas más duras, se enfrentarán a un nuevo desafío envueltos en una trama llena de acción. El ingenio, veteranía y experiencia es el mantra que les ayudará a salir exitosos... y algo de fuerza bruta puede que también.

Con las habilidades y aptitudes necesarias y acompañados de una gran cantidad de armería, Los Mercenarios son el último muro de defensa del mundo y el grupo con el que has de contar cuando el resto de opciones han quedado descartadas. No obstante, pese a la gran veteranía del grupo, los nuevos miembros se encargarán de aportar nuevas tácticas y "sangre nueva" para formar un escuadrón de élite totalmente invencible.

Esta cuarta entrega de la saga está dirigida por Scott Waugh y está protagonizada por Jason Statham, Dolph Lundgren, Randy Couture, Sylvester Stallone Curtis Jackson (más conocido como 50 Cent), Megan Fox, Tony Jaa, Iko Uwais, Jacob Scipio, Levy Tran y Andy Garcia.

**Desde Viernes 5**

## Cómo conquistar a Billy Walsh (cine)

Los adolescentes Amelia (Charithra Chandran) y Archie (Sebastian Croft) han sido mejores amigos desde la infancia. Archie siempre ha estado allí para pelear las batallas de Amelia, reírse de sus bromas y luchar constantemente por su amor y afecto.

Archie ha estado enamorado de su mejor amiga desde que tiene memoria. Justo cuando reúne el coraje para declarar sus sentimientos, Amelia se enamora perdidamente de Billy Walsh (Tanner Buchanan), el nuevo estudiante transferido estadounidense. Archie, con el corazón roto, hace todo lo posible para tratar de mantener a Amelia y Billy alejados, pero termina acercándolos y corre el riesgo de perder a su mejor amiga al mismo tiempo.

**Desde Viernes 5**

## Golda (cine)

Golda Meir fue la primera ministra de Israel. Y tomó el mote de la dama de hierro por su labor, donde tuvo que tomar decisiones muy importantes que podrían llegar a cambiar el mundo de un día para otro y con consecuencias para siempre.

Israel acaba de ser atacado por Egipto, Siria y Jordania en el día santo de Israel en 1973. Este suceso acabará por ser conocido como la Guerra de Yom Kippur y provocará nada más que complicaciones para muchas personas.

Ese es el motivo por el que Golda Meir se sentirá con la responsabilidad de lo que está ocurriendo en el país. Golda querrá poner una solución para ayudar a todas las personas que lo están pasando mal y a su país. Las decisiones que tendrá que tomar no serán fáciles, pero como su mote indica, ella no es fácil de amedrentar, ni tiene miedo de tomar las riendas en momentos complicados.

**Desde viernes 12**

## Sayen: La cazadora (cine)

La actriz chilena Rallen Montenegro, encarna a la heroína del título en «Sayen», primera trilogía de películas de acción del país trasandino que sigue a una guerrera mapuche en su senda de venganza contra una empresa minera española que mató a su abuela y pretende apropiarse de sus tierras ancestrales.

La weichafe («guerrera», en mapudungún) tomará la venganza en sus propias manos y comenzará una persecución por el tan bello como traicionero bosque donde, aunque parezca presa, será Sayen quien se revele como cazadora de Antonio y sus mercenarios.

**Desde viernes 26**

## Beekeeper: El protector (cine)

'The Beekeeper: El protector' es un thriller de acción estadounidense dirigido por David Ayer, escrito por Kurt Wimmer y protagonizado por Jason Statham, Emmy Raver-Lampman, Josh Hutcherson, Bobby Naderi, Minnie Driver, Phylicia Rashad y Jeremy Irons, lanzado por Amazon MGM Studios.

Durante la película, Eloise Parker (Phylicia Rashad), una profesora jubilada en Massachusetts, es estafada por más de 2 millones de dólares a través de phishing y se quita la vida. Adam Clay (Jason Statham), apicultor y residente en su propiedad, es arrestado pero liberado al determinarse el suicidio. Para vengar a Eloise, Clay se une a los Beekeepers y rastrea a los estafadores hasta un centro de llamadas dirigido por Mickey Garnett. Allí tendrá que entretarse a todos aquellos que buscan acabar con el para cubrir sus secretos.

**Desde viernes 26**



## 5ª y Última Temporada Star Trek: Discovery

La quinta y última temporada de Star Trek: Discovery sigue a la Capitana Burnham y la tripulación del U.S.S. Discovery mientras tratan de resolver un misterio que les enviará en una épica aventura a través de la galaxia para encontrar un antiguo poder cuya existencia se ha ocultado deliberadamente durante siglos. Pero hay otros a la caza también... Peligrosos enemigos que están desesperados por hacerse con el premio para ellos mismos y no se detendrán ante nada para conseguirlo.

El elenco de la temporada 5 de Star Trek: Discovery cuenta con Sonequa Martin-Green (Capitana Michael Burnham), Doug Jones (Saru), Anthony Rapp (Paul Stamets), Mary Wiseman (Sylvia Tilly), Wilson Cruz (Dr. Hugh Culber), David Ajala (Cleveland "Book" Booker), Blu del Barrio (Adira) y Callum Keith Rennie (Rayner). La nueva temporada también cuenta con la presencia de las estrellas invitadas recurrentes Elias Toufexis (L'ak) y Eve Harlow (Moll).

**Desde Viernes 5**

## Boat Story

Cuando Janet (Daisy Haggard – Back to Life, Bendit Paciencia) y Samuel (Paterson Joseph – Vigil, Noughts & Crosses), dos desconocidos sin blanca, se encuentran un cargamento de cocaína en un barco naufragado, ninguno de los dos da crédito.

Tras acordar venderlo y repartirse las ganancias, tienen que enfrentarse a la policía, a matones enmascarados y a un gángster trajeado a quien todos llaman «El Sastre» (Tcheky Karyo – Baptiste, The Missing).

**Desde Viernes 5**

## A Gentleman in Moscow (Un caballero en Moscú)

En A Gentleman in Moscow (Un caballero en Moscú), Ewan McGregor (saga Star Wars, Halston, Trainspotting) interpreta al Conde Alexander Rostov, quien tras la Revolución rusa descubre que su pasado lo sitúa en el lado equivocado de la historia. Tras librarse de una ejecución inmediata, un tribunal soviético lo confina a un ático en el opulento Hotel Metropol bajo amenaza de muerte si vuelve a poner un pie fuera de él.

Los años pasan, y con ellos algunas de las décadas más convulsas de la historia rusa, pero las limitadas circunstancias de Rostov le franquean la entrada a un mundo mucho más amplio de descubrimiento emocional. A medida que construye una nueva vida entre las paredes del hotel, descubre el verdadero valor de la amistad, la familia y el amor.

**Desde jueves 18**

## Apples Never Fall (Un revés inesperado)

Basada en el bestseller del New York Times de Liane Moriarty, Apples Never Fall (Un revés inesperado) sigue la historia de los Delaney, una familia aparentemente perfecta. Los exentrenadores de tenis Stan (Sam Neill) y Joy (Annette Bening) han vendido su exitosa academia de tenis y están listos para dejar atrás sus trabajos como entrenadores y comenzar los que deberían ser los años dorados de su vida. Mientras esperan aprovechar la jubilación para pasar más tiempo con sus cuatro hijos (Alison Brie, Jake Lacy, Conor Merrigan-Turner y Essie Randles).

Sin embargo, todo cambia cuando una joven herida llama a la puerta de Joy y Stan, devolviendo al matrimonio la emoción que habían perdido. Cuando un día, de repente, Joy desaparece, sus hijos deben replantearse el matrimonio aparentemente perfecto de sus padres y los secretos más oscuros de la familia empiezan a salir a la luz.

**Desde martes 23**

## Camino de la Suerte (cine)

Tras la muerte de su mujer después de una larga enfermedad, Joaquín (Tito Valverde) decide abandonar la ciudad y refugiarse en el pequeño pueblo en el que nació. Con setenta y cinco años y la soledad como nueva y única compañera de vida, ya solo le queda esperar su turno. Poli, su mejor amigo en el pueblo, se niega a dejarle caer en su propio abandono: ha hecho una lista con las mujeres solteras del pueblo para quedar con ellas y ver si surge algo.

Joaquín le toma por loco y rechaza por completo su propuesta. Pero Poli no se rinde y le tiende una emboscada en la que aprenderá que el amor no tiene arrugas.

**Desde jueves 18**

## Mi gran boda griega 3 (cine)

Tras dos éxitos arrolladores de taquilla, la franquicia Mi gran boda griega vuelve con una esperada tercera película que promete una boda griega aún más grande y que cuenta con rostros ya conocidos: Nia Vardalos, John Corbett, Elena Kampouris, Andrea Martin y Lainie Kazan.

**Desde miércoles 24**

## 7ª Temporada 9-1-1

Protagonizado por Angela Bassett, Peter Krause y Jeniffer Love Hewitt, este entretenido procedimental explora las ajetreadas vidas personales y privadas del equipo que opera detrás de la línea de emergencia 911, a través de la cual policías, paramédicos y bomberos acuden inmediatamente sin pensarlo, aunque la mayoría de las veces eso implique poner en riesgo su vida para salvar la de otros.

Peter Krause y Angela Bassett, ven cómo su viaje romántico se convierte en un infierno cuando un grupo de terroristas se apodera del barco. El caos se desata y todos se ponen en modo de autoconservación, pero Athena, que no estaba con Bobby cuando ocurre el ataque, intenta salvarlos a todos.

**Lunes 15 a las 22.00h**

**Lunes a las 22.00h**

## Invencible

El próximo jueves 11 de abril, a las 22:30h, el canal de televisión SundanceTV, producido por AMC Networks International, estrena en exclusiva 'Invencible'. El thriller dramático alemán que sigue la incesante lucha de una madre por encontrar a su hijo, está protagonizado por la actriz Aylin Tezel y fue nominado en la categoría de Mejor Serie Dramática Newform en los premios C21 International. Los seis episodios que componen la producción también se podrán disfrutar bajo demanda en AMC SELEKT desde el día de su estreno.

'Invencible' narra la historia de Alex Enders, una detective de policía que se embarca en una búsqueda desgarradora para encontrar a su bebé recién nacido tras ser secuestrada mientras estaba embarazada. Después de despertar ensangrentada y abandonada en medio del bosque una semana después de su secuestro, Alex no recuerda nada sobre el nacimiento de su hijo y decide tomar el mando de la investigación. Sin embargo, pronto se ve envuelta en una red de sospechas y mentiras, poniendo en riesgo todo lo que tiene, incluyendo su trabajo y su pareja.

**Jueves 11 a las 22.30h**

**Jueves a las 22.30h**

## 3ª Temporada Resident Alien

Basada en los cómics de Dark Horse, la serie de SYFY "Resident Alien" sigue a un alienígena aterrizado de emergencia llamado Harry (Alan Tudyk) cuya misión secreta es matar a todos los humanos.

En la tercera temporada, Harry se compromete a trabajar con el general McCallister (Linda Hamilton) para librar a la Tierra de los alienígenas grises, una tarea que se complica cuando descubre que el híbrido gris Joseph (Enver Gjokaj) ha aceptado un trabajo en la ciudad como nuevo ayudante del sheriff. Joseph no es el único obstáculo para Harry, que lucha por equilibrar los negocios y su vida personal cuando se enamora por primera vez. Mientras tanto, Asta (Sara Tomko) y D'arcy (Alice Wetterlund) se mudan juntas y luchan por descubrir su propósito en el mundo, el sheriff Mike (Corey Reynolds) y la ayudante del sheriff Liv (Elizabeth Bowen) continúan su búsqueda para averiguar quién mató al rastreador alienígena, y Ben (Levi Fiebler) y Kate (Meredith Garretson) se ven obligados a lidiar con las repercusiones subconscientes de sus abducciones alienígenas.

**Desde Jueves 4**

## Chernobyl

TCM estrena en el canal, durante todos los viernes de abril, la prestigiosa serie original de HBO Chernobyl coincidiendo con el 38 aniversario de la catástrofe nuclear. Esta producción, compuesta por cinco episodios, ofrece una pormenorizada dramatización del accidente nuclear que se produjo el 26 de abril de 1986 en la ciudad de Chernobyl, situada en territorio ucraniano -por aquel entonces parte de la Unión Soviética-, uno de los peores de nuestra historia reciente.

La serie relata, desde la explosión del reactor número 4 durante una prueba de seguridad, hasta las consecuencias devastadoras que tuvo para la población local y los esfuerzos desesperados por contener la catástrofe. Chernobyl se centra también en las acciones de los individuos involucrados en la gestión de la crisis, incluidos los trabajadores de la planta, los bomberos, los científicos y los funcionarios del gobierno soviético, analiza las dimensiones políticas y humanas del suceso, así como el impacto que tuvo en la política de la Unión Soviética y en todo el mundo.

Todavía, a día de hoy, cuando han pasado 38 años de aquel desastre, no se sabe exactamente el número exacto de personas que resultaron afectadas. Más de 30 personas fallecieron en la tragedia, pero millones más estuvieron expuestas a niveles peligrosos de radiación. Se calcula que unas 200.000 murieron, en los meses y años sucesivos, por problemas de salud derivados de ese fatídico accidente.

Chernobyl fue creada por Craig Mazin, dirigida por Johan Renck e interpretada en sus principales papeles por Jared Harris, Stellan Skarsgård y Emily Watson. Se estrenó en mayo de 2019 y recibió unánimes elogios por su precisión histórica, su dirección y actuaciones y por reflejar la atmósfera de paranoia y desesperación que se apoderó de la región y de la cúpula política de la Unión Soviética después de la catástrofe. Además, la serie fue elogiada por su capacidad de advertir de los peligros de la energía nuclear y la importancia de la transparencia y la responsabilidad en la gestión de semejante crisis. Ganó diez premios Emmy, dos premios BAFTA y tres Globos de Oro.

Tras su emisión semanal cada viernes de abril, el día 26, coincidiendo con el aniversario del desastre de Chernobyl, los espectadores del canal podrán ver la serie completa en forma de maratón.

Viernes 5  
**Chernobyl ep. 1**

Viernes 12  
**Chernobyl ep. 2**

Viernes 19  
**Chernobyl ep. 3**

Viernes 26  
**Chernobyl ep. 1**  
**Chernobyl ep. 2**  
**Chernobyl ep. 3**  
**Chernobyl ep. 4**  
**Chernobyl ep. 5**

## Centenario Marlon Brando

Marlon Brando representó en el cine el inconformismo, el desprecio por las reglas establecidas y la rebeldía juvenil de la década de los cincuenta y principios de los sesenta. En su vida privada encadenó escándalos, romances y matrimonios. Los rodajes de las películas en las que trabajó se convirtieron, a menudo, en una pesadilla para productores y directores, que terminaron por vetarle de muchos proyectos. Sin embargo, nadie pone en duda que ha sido uno de los grandes actores de toda la historia del cine.

El 3 de abril se cumple el centenario del nacimiento de Marlon Brando y TCM quiere recordar a este grandísimo intérprete durante todo el mes con la emisión de tres de sus películas cada miércoles. Títulos como ¡Viva Zapata!, Un tranvía llamado deseo o Julio César, en el que interpreta a Marco Antonio en uno de sus mejores trabajos. Se podrá ver también al actor en el momento culmen de su carrera en Rebelión a bordo y Reflejos en un ojo dorado o en la última etapa de su carrera, cuando ya era un auténtico mito cinematográfico, en largometrajes como Superman o Don Juan DeMarco.

Marlon Brando nació el 3 de abril de 1924 en Omaha, Nebraska. Su madre era muy aficionada al teatro y su hijo creció imitando todo tipo de personajes. Con 19 años decidió trasladarse a Nueva York para estudiar arte dramático. Gracias a Stella Adler, miembro de una conocida familia de actores, comenzó a interesarse por las enseñanzas del actor, director y empresario ruso Konstantin Stanislavski, cuyo lema era "piensa en tus propias experiencias y utilízalas a la hora de actuar con verdad". Debutó en Broadway en octubre de 1944 en la obra I Remember Mama, que se convirtió en un gran éxito. En el cine lo haría seis años después con Hombres de Fred Zinnemann. En 1956 ganó su primer Oscar por La ley del silencio y en 1973 el segundo por su legendaria interpretación de Vito Corleone en El padrino. A lo largo de su vida también obtuvo dos Globos de Oro y tres premios BAFTA. Cien años después de su nacimiento sigue siendo un mito cinematográfico para



todos aquellos que sueñan con dedicarse al mundo de la interpretación.

Miércoles 3  
**Reflejos en un ojo dorado**  
**Rebelión a bordo**  
**Superman**

Miércoles 10  
**La condesa de Hong Kong**  
**¡Viva Zapata!**  
**Un tranvía llamado deseo**

Miércoles 17  
**Sierra prohibida**  
**La casa de té de la luna de agosto**  
**Don Juan DeMarco**

Miércoles 24  
**Superman**  
**Su excelencia el embajador**  
**Julio César**

## Douglas Sirk

A mediados de los años 50 se reformó en Hollywood el Código Hays, es decir, la serie de normas que regulaban la censura en la industria cinematográfica. Estos cambios afectaron a varios géneros, por ejemplo, el melodrama, que comenzó a centrarse en las nuevas preocupaciones sociales y sexuales de los norteamericanos. Fue en este contexto en el que comenzó a destacar la figura del director Douglas Sirk, un realizador de origen alemán que triunfó en Estados Unidos con títulos como Solo el cielo lo sabe o Imitación a la vida.

Douglas Sirk vino al mundo un 26 de abril de 1897 en la ciudad alemana de Hamburgo. Y TCM, cuando se cumplen 127 años de su nacimiento, quiere rendirle un homenaje emitiendo todos los lunes del mes de abril algunas de sus mejores películas. Además, el lunes 29 de abril, toda la programación estará dedicada a su obra y figura.

Su nombre verdadero era Claus Detlef Sierck y era hijo de daneses. Siendo estudiante de arte comenzó trabajando como ayudante del Teatro Alemán de Hamburgo. Fue nombrado director artístico de varios teatros en Bremen y Leipzig y conoció a grandes directores teatrales como Max Reinhardt. Empezó a filmar películas en 1935 y se convirtió en uno de los más famosos directores de la UFA, la gran productora alemana. En 1937 huyó de la Alemania nazi y llegó a Hollywood en 1939, reclamado por la Warner Bros. Unos años después, en 1943, dirigió su primer filme americano y empezó a firmar sus trabajos como Douglas Sirk.

Algunos de los mejores melodramas que rodó Douglas Sirk son nuevas versiones de títulos de John M. Stahl, como Obsesión o Escrito sobre el viento. Adaptó también al novelista William Faulkner en Ángeles sin brillo y a su compatriota Erich Maria Remarque en Tiempo de amar, tiempo de morir.

Lunes 1  
**Tiempo de amar, tiempo de morir**

Lunes 8  
**Imitación a la vida**

Lunes 15  
**Obsesión**

Lunes 22  
**Ángeles sin brillo**

Lunes 29  
**Ángeles sin brillo**  
**Obsesión**  
**Tiempo de amar, tiempo de morir**  
**Imitación a la vida**  
**Solo el cielo lo sabe**

## 6ª Temporada The Rookie

The Rookie regresa el 3 de abril a Warner TV con nuevos episodios. La serie protagonizada por Nathan Fillion llega a su sexta temporada como uno de los títulos más exitosos del momento. Buena muestra de ello es el hecho de alcanzar, en el segundo episodio de la nueva temporada, los 100 capítulos producidos, todo un hito en el exigente panorama de la ficción actual.

John Nolan (Nathan Fillion), que en su día fue el novato más veterano de la policía de Los Ángeles, ha utilizado a lo largo de los últimos años su experiencia, su carisma y su sentido del humor para estar a la altura de agentes 20 años más jóvenes que él y convertirse en un referente en el departamento de policía.

Nolan está en un momento dulce ahora que su vida con Bailey avanza y su carrera sigue progresando. Sin embargo, tanto él como el resto del equipo deben enfrentarse a las secuelas de lo acontecido en el final de la temporada anterior y a la amenaza de unos criminales que los han situado en el punto de mira. No hay día tranquilo en las calles de Los Ángeles.

The Rookie está protagonizada por Nathan Fillion, Mekia Cox, Alyssa Diaz, Richard T. Jones, Melissa O'Neil, Eric Winter, Jenna Dewan, Shawn Ashmore, Tru Valentino y Lisseth Chavez.

**Miércoles 3 a las 22.00h**

**Miércoles a las 22.00h**

## 2ª Temporada El joven Sheldon

El viernes 12 de abril a las 22:00 Warner TV da la bienvenida a la segunda temporada de El joven Sheldon. La serie, creada por Chuck Lorre y Steven Molaro, se centra en la infancia de Sheldon Cooper, el icónico personaje de Big Bang. Esta exitosa comedia está protagonizada por Iain Armitage y cuenta con la participación de Jim Parsons como productor y voz narradora de los episodios. Una semana antes, el viernes 5 de abril, el canal despedirá la primera temporada de El joven Sheldon con un maratón de los episodios 11 a 22.

Para un niño de 9 años no es fácil crecer en el este de Texas y menos si eres Sheldon Cooper y posees una mente privilegiada. En un entorno donde todo gira alrededor de la iglesia y el fútbol americano, disponer de una mente privilegiada e interesarse por las matemáticas y la ciencia sirve de poco. El pequeño Sheldon, superdotado y algo ingenuo, lidia con este mundo aunque, en realidad, es su familia la que debe aprender a lidiar con él.

Sheldon Cooper, figura central de Big Bang, es todo un icono de la cultura popular televisiva. En El joven Sheldon tenemos la oportunidad de acompañarle durante su infancia, cuando se embarca en un viaje, no exento de torpezas y humor, que le debe conducir a ser la persona que quiere ser. Un genio merecedor de ganar el Nobel.

El joven Sheldon es una comedia protagonizada por Iain Armitage, Zoe Perry, Lance Barber, Montana Jordan y Annie Potts, y cuenta con la colaboración especial de Jim Parsons como narrador de la serie. La segunda temporada de la serie consta de 22 capítulos.

**Viernes 12 a las 22.00h (doble episodio)**

**Viernes a las 22.00h (doble episodio)**



**infantil**

booknee 

## Nuevos episodios Fast & Furious: Espías A Todo Gas

El adolescente Tony Toretto sigue los pasos de su primo Dom cuando él y sus amigos son reclutados por una agencia gubernamental para infiltrarse en una liga de carreras de élite que sirve de tapadera a una nefasta organización criminal empeñada en dominar el mundo.

Desde Lunes 1

## Nuevos episodios Dragones: Hacia Nuevos Confines

Hipo y Desdentao conducen a los Jinetes de Dragón más allá de las fronteras de Mema y descubren el misterioso Ojo del Dragón, lleno de antiguos secretos que les llevan a nuevas tierras llenas de dragones por descubrir. Pero los héroes se ven perseguidos por cazadores de dragones que no se detendrán ante nada para hacerse con el poder del Ojo del Dragón.

Desde Lunes 1

## Dora

Nick Jr. traerá una gran dosis de diversión con el estreno de DORA, el lunes 15 de abril a partir de las 18:30h. De lunes a viernes a la misma hora, los más peques de la casa podrán disfrutar de la nueva serie de animación que seguirá a la emblemática exploradora y sus nuevos y viejos amigos por el extraordinario Bosque Tropical.

**Lunes 15 a las 18.30h**

**Lunes a viernes a las 18.30h**

## Nuevos episodios Equipo Rubble

A partir del lunes 15 de abril, de lunes a viernes a las 18:00h, llegarán los nuevos episodios de Equipo Rubble donde el cachorro no solo deberá arreglar el escenario del concurso de talentos y poner a salvo a la ciudad de una gran tormenta, sino que también se atreverá con la construcción de nuevos instrumentos, entre otras hazañas.

**Lunes 15 a las 18.00h**

**Lunes a viernes a las 18.00h**

## Especial Mini Exploradores

Durante dos semanas los exploradores más curiosos del mundo tomarán las riendas.

Del lunes 1 hasta el viernes 12 de abril, de lunes a viernes a partir de las 18:30h, el canal emitirá el especial Mini Exploradores por donde pasarán las series más queridas de los peques de la casa como La Patrulla Canina, Equipo Rubble, El gran show de Baby Shark y Blaze y los Monster Machines, incluyendo un adelanto muy especial de la serie Dora.

**Lunes 1 a viernes 12 (Lunes a viernes) desde las 18.30h**

## Nuevos episodios Monster High

Monster High sigue a los hijos adolescentes de monstruos famosos como Clawdeen Wolf, Draculaura, Frankie Stein y Deuce Gorgon mientras descubren quiénes son, aceptan sus diferencias y aprenden a ser feroces e intrépidos en un solo lugar al que todos pertenecen: Monster High.

Se tratan de nada y menos que los hijos de los monstruos más famosos del mundo donde ocurren varias historias entre los pasillos y las clases del instituto terrorífico. También aparece en la serie los personajes Toralei Stripe, Operetta Phantom, Nefera de Nilo, Clawd Lobo, Jackson Jekyll y Gil Webber.

**Lunes 15 a las 16.00h**

**Lunes a viernes a las 16.00h**

## Nuevos episodios Bob Esponja

¡Los habitantes de Fondo de Bikini no paran de vivir nuevas aventuras!, la esponja marina más famosa de la televisión y todos sus amigos vuelven al canal con los nuevos episodios de Bob Esponja.

Para más diversión, también podrán disfrutar de los múltiples planes del travieso Plankton, quien hace todo lo posible por conseguir la receta secreta de la Burguer Cangreburger. Entre estos se encuentra el momento en el que convierte a todos los trabajadores y clientes del Crustáceo Crujiente en bebés y cuando, en otra ocasión, se disfraza del Señor Cangrejo.

**Lunes 29 a las 16.00h**

**Lunes a jueves a las 16.00h**





# documentales

booknee 



## 60 días dentro

El próximo lunes, 8 de abril, a las 22:15h, AMC BREAK, producido por AMC Networks International Southern Europe, emite en exclusiva '60 días dentro'. El programa sigue la historia de siete voluntarios inocentes que se mezclan con el resto de presos comunes en el Centro de Detención del Condado de Pitt durante 60 días, sin que los guardas, reclusos o personal estén al tanto de su secreto.

En un programa sin precedentes, los siete voluntarios ayudan a identificar entre rejas los problemas que sufren algunas instituciones, con el objetivo de reducir los niveles de delincuencia y corrupción. Para ello, cuentan con formación previa acerca del ambiente carcelario e instrucciones para poder mantenerse a salvo dentro de la cárcel. A lo largo de 15 episodios, los falsos reclusos tendrán que hacer creer a todos los que están a su alrededor que son auténticos presos.

**Lunes 8 a las 22.15h**

**Lunes a las 22.15h**

## Mentes violentas, grabaciones de los asesinos

El próximo miércoles, 3 de abril, a las 16:15h, AMC CRIME, producido por AMC Networks International Southern Europe, emite en exclusiva 'Mentes violentas, grabaciones de los asesinos'. Una serie que examina minuciosamente las escalofriantes cintas que grabó el famoso psiquiatra Dr. Al Carlisle, fruto de sus entrevistas a peligrosos homicidas como Ted Bundy, Arthur Gary Bishop, Manny Cortez o los asesinos de Hi-Fi.

A través de estas grabaciones, el programa explora las mentes perversas de diversos reclusos de la mano de Al Carlisle y trata de aproximarse a aquello que motivó e impulsó la obsesión de estos criminales por la violencia y el asesinato.

En el trascurso de la serie, el prestigioso psiquiatra investiga aspectos tales como el vínculo entre los traumas de guerra y el desarrollo de la mente violenta y emplea técnicas como la hipnosis para acceder a una supuesta personalidad alternativa de los reclusos.

**Miércoles 3 a las 16.15h**

**Miércoles a las 16.15h**

## La serpiente, historia de un criminal

El próximo sábado 20 de abril, a las 16:15h, AMC CRIME, producido por AMC Networks International Southern Europe, estrena 'La Serpiente, historia de un criminal'. El documental se adentra en la escalofriante historia de Charles Sobhraj, un asesino en serie y estafador francés de origen indio y vietnamita, al que se le atribuyen entre 12 y 24 asesinatos cometidos en la década de 1970.

Pese a ser condenado a cadena perpetua, Charles Sobhraj quedó en libertad en 2022, tras pasar 19 años en una prisión de Nepal. La mayoría de sus víctimas eran turistas que viajaban por el conocido como 'sendero hippie' en el sudeste asiático, a los que drogaba y mataba e incluso, en ocasiones, robaba sus identidades.

La producción ofrece un retrato sin precedentes del asesino gracias a conversaciones telefónicas inéditas desde su celda; testimonios de familiares, víctimas, policías, jueces y abogados; archivos personales de Sobhraj y una entrevista exclusiva tras su puesta en libertad.

**Sábado 20 a las 16.15h**

## Andalucía con Michael Portillo

A partir del próximo martes 10 de abril, a las 22:00h, el canal de televisión '¡BUENVIAJE!', producido por AMC Networks International Southern Europe, estrena en exclusiva 'Andalucía con Michael Portillo'. Esta serie acompaña al aclamado periodista y expolítico británico Michael Portillo en un viaje por la icónica región de Andalucía, explorando sus tesoros culturales, gastronómicos y naturales.

La producción ofrece una inmersión única en la historia, la cultura y el estilo de vida de esta región. A lo largo de seis episodios, Portillo explora la majestuosa Alhambra en Granada, disfruta de la Feria de Agosto en Málaga, visita la Mezquita-Catedral en Córdoba, conoce la historia de Cristóbal Colón en Huelva, participa en la Regata de Grandes Veleros en Cádiz y descubre la catedral de Sevilla.

**Martes 10 a las 22.00h**

**Martes a las 22.00h**

## Nueva Temporada Buscadores de fantasmas

El equipo experto en fenómenos paranormales liderado por Zak Bagans inicia nuevas investigaciones en los lugares más embrujados del mundo. A partir del 10 de abril a las 22:00, cada miércoles se emitirán dos episodios de la nueva temporada de 'Cazadores de fantasmas', una serie de referencia para los seguidores del género paranormal de todo el mundo.

Los espectadores podrán ser partícipes de los encierros que Zack, Aaron, Billy y Jay realizan para tratar de documentar qué verdad se esconde detrás de la actividad paranormal. En esta nueva entrega, entre otros casos, el equipo se desplazará a la casa de la modelo y personalidad televisiva Holly Madison que está experimentando una inquietante presencia extraña que sospecha que, además de frecuentar su propiedad, se está aprovechando de su miedo. También investigarán dos edificios donde la actividad paranormal parece alta y donde los lugareños aseguran que la conexión de la ciudad con una sociedad secreta puede haber abierto un portal al inframundo.

**Miércoles 10 a las 22.00h (episodio doble)**

**Miércoles a las 22.00h (episodio doble)**

## Motores a medida

Tommy Pike lleva reconstruyendo coches desde que tenía trece años. Hoy, su esposa Stephanie y él dirigen un enorme taller de restauración en Carolina del Sur con un equipo de técnicos que personalizan todo tipo de vehículos a gusto del consumidor. En este taller, desde los trabajos más costosos hasta los proyectos más pequeños, Tommy siempre consigue que los motores de sus clientes vuelvan a rugir como siempre habían soñado.

Tommy Pike y Stephanie abren la persiana de su taller a los espectadores de Discovery para desvelar los entresijos de la restauración de vehículos. A partir del jueves 11 de abril a las 22:00H, cada semana se emitirá a doble episodio 'Motores a medida', una serie en la que uno de los equipos con más experiencia en el sector dará cátedra sobre cómo enfrentarse a contratiempos en la restauración de vehículos o convertir coches aparentemente sin potencial en una auténtica joya.

A lo largo de los episodios veremos al equipo trabajar en diversos vehículos, como una camioneta Chevy de 1955, con un gran valor sentimental para una familia, que recuperará su antiguo esplendor. También se embarcarán en la transformación de un Monte Carlo SS de 1986 en una mega máquina LT4 "Monster Carlo" o en la de un Bronco del 74 a la que le colocarán un motor gigante en una carrocería nueva y con un interior totalmente rediseñado. Además, habrá tiempo para los homenajes, como el que le brindan al ganador del rally Safari de África Oriental del 21 transformando un flamante Nissan Z en un vehículo específico de la época preparado para debutar en el SEMA, una de las exposiciones de automóviles personalizados más populares del mundo.

**Jueves 11 a las 22.00h (episodio doble)**

**Jueves a las 22.00h (episodio doble)**

## El juego de los estafadores

Las apuestas de alto riesgo mueven millones de euros alrededor de todo el mundo. Discovery Channel saca a la luz el lado más audaz y atrevido del mundo del juego con el estreno de su nueva serie en la que se desvelará la historia de estafadores y ladrones de apuestas altas, personas que lo arriesgan todo para ganar a lo grande.

En 'El juego de los estafadores' (estreno viernes 19 de abril a las 22:00H) este grupo de timadores cuenta en primera persona su propia historia y los grandes riesgos que tuvieron que asumir para tratar de ganar grandes cantidades de dinero. Los espectadores conocerán de cerca qué se mueve en el emocionante mundo de las apuestas en un viaje salvaje lleno de adrenalina y momentos desgarradores.

Cada semana, Discovery emitirá dos nuevos episodios en los que se narrarán distintas historias de estos jugadores. Entre todos los casos, se dará a conocer el de un crupier de ruleta que se convierte en el centro de atención al descubrir la manera de amañar las tiradas para sus clientes favoritos. Además, un jugador de billar se enfrentará a la partida más peligrosa cuando un giro drástico del juego acabe con un enfrentamiento a punta de pistola. La intriga aumentará de la mano de un experto en apuestas altas que se verá envuelto en una persecución en Las Vegas con 4,5 millones de dólares en efectivo en el asiento trasero de su coche.

'El juego de los estafadores' ofrece un acceso exclusivo al interior de las historias más apasionantes del arriesgado mundo de las apuestas y el juego. Un estilo de vida en el que el engaño, el peligro y la audacia serán protagonistas en cada partida. Los testimonios en primera persona de este grupo de trileros hablan sin titubeos sobre sus artimañas y todo tipo de trucos de los que se sirvieron para conseguir lo que parece un imposible, que la suerte siempre les sonría.

**Viernes 19 a las 22.00h**

**Viernes a las 22.00h**

## Nueva Temporada Maestros de la restauración: Trato hecho

Lo que para algunos parece basura o carece de interés, puede ser una reliquia en manos de la persona correcta. Bien lo sabe Drew Pritchard, que regresa al canal para repasar algunos de sus hallazgos más memorables y los personajes más interesantes con los que se ha encontrado en la búsqueda de objetos para su tienda en Gales. A partir del 23 de abril a las 22:00, el cazatesoros más experimentado regresa con la nueva temporada de 'Maestros de la restauración'.

Cada martes los espectadores podrán disfrutar de dos capítulos en los que se repasarán los momentos más icónicos de la carrera de Drew Pritchard. Por ejemplo, se recordará la fascinación que siempre ha sentido por las fábricas británicas en las que se ha topado con cientos de piezas raras e históricas. Además, se hará un recorrido por los transportes en los que ha encontrado tesoros y por las casas señoriales, un acierto seguro para aquellos que se dedican al negocio de las antigüedades.

**Martes 23 a las 22.00h (episodio doble)**

**Martes a las 22.00h (episodio doble)**

## La lucha por los corales

Los arrecifes de coral de nuestros océanos son la columna vertebral de todo el ecosistema del planeta sobre el que nosotros, como humanos, vivimos. En este nuevo documental, Discovery descubre la asombrosa biodiversidad que alberga la costa del Mar Rojo de Arabia Saudí. Mediante el estudio de este ecosistema marino, se pretende abrir el debate sobre cómo protegiendo el coral del Mar Rojo se podría beneficiar a los ecosistemas coralinos de otras zonas del mundo.

Coincidiendo con la celebración de la Semanal Mundial de la Tierra, Discovery Channel estrena 'La lucha por los corales' el viernes 26 de abril a las 21:00H. Un documental que descubre el trabajo pionero de Salma Shaker, una experta buceadora saudí que se adentra en el trabajo pionero que llevan a cabo los científicos de la Univerisdad Rey Abdullak de Ciencia y Tecnología para esclarecer el impacto del cambio climático sobre los arrecifes de coral del Mar Rojo. La historia, narrada a través de los ojos de Salma, traspasa las fronteras saudíes y se adentra en los beneficios de esta investigación para los ecosistemas de todo el mundo, llegando incluso a conocer las características de los arrecifes mexicanos.

Salma Ahmed ha batido nueve veces el récord nacional saudí de apnea. Su afición al buceo le llegó con nueve años por influencia de su padre, que estudió geología marina. Desde entonces, este amor hereditario por el mar la ha llevado a dedicar su tiempo libre a investigar los ecosistemas marinos y preocuparse por la conservación de los corales. Así llegó a explorar los efectos del aumento de la temperatura del mar en los arrecifes del Mar Rojo, por los que siente una profunda pasión, y a conseguir transmitir su conocimiento a través del estreno de este nuevo documental.

**Viernes 26 a las 21.00h**



## Historias malditas

El próximo lunes 1 de abril, Canal HISTORIA, producido por AMC Networks International Southern Europe, estrena en exclusiva, a las 22:00h, 'Historias malditas'. Una serie documental que explora las historias, personas y acontecimientos más misteriosos y desconcertantes de todos los tiempos. Desde la tumba de Tutankamón hasta el diamante Hope, pasando por la ciudad perdida de Frenier (Luisiana), la producción desentraña los secretos detrás de estas enigmáticas maldiciones y las fuerzas siniestras que las rodean.

¿Cómo nacieron estas maldiciones? ¿Quién es el responsable de su ira? ¿Cuál es la verdad que se oculta detrás de lo funesto? Y, ¿hay esperanza de poder contenerlo? A través de seis episodios de una hora de duración, 'Historias Malditas' se sumerge en lo desconocido para descubrir las respuestas a estas intrigantes preguntas. Además, cada capítulo estará disponible bajo demanda en AMC SELEKT al día siguiente de su estreno lineal.

**Lunes 1 a las 22.00h**

**Lunes a las 22.00h**

## El poder de Hitler

Coincidiendo con el aniversario de la muerte de Adolf Hitler, el próximo martes 30 de abril, a las 22:55h, Canal HISTORIA, producido por AMC Networks International Southern Europe, estrena 'El poder de Hitler'. La serie documental que arroja luz sobre uno de los períodos más trascendentales y oscuros del siglo pasado: la ascensión al poder de Adolf Hitler y los eventos que le siguieron. Asimismo, cada capítulo estará disponible bajo demanda en AMC SELEKT al día siguiente de su estreno lineal.

El 30 de enero de 1933, Adolf Hitler tomó las riendas de la cancillería alemana, marcando un punto de inflexión crítico en la historia mundial. A través de una cuidadosa investigación y análisis, esta producción examina cómo un individuo aparentemente insignificante ascendió al poder tan rápidamente y por qué la gente confió en él, incluso cuando la guerra ya estaba perdida. Además, la serie explora las motivaciones detrás del apoyo a crímenes atroces contra la humanidad, como los del Holocausto.

A través de grabaciones e imágenes históricas, documentos y testimonios personales, así como análisis de expertos de renombre, 'El Poder de Hitler' ofrece una perspectiva completa de la dictadura nazi, poniendo el foco en la compleja relación entre el líder y el pueblo en tiempos de guerra y paz.

**Martes 30 a las 22.55h**

## Día Mundial de la Tierra

El próximo lunes 1 de abril, coincidiendo con el mes en el que se celebra el Día Mundial de la Tierra (22 de abril), el canal de televisión Odisea, producido por AMC Networks International Southern Europe, da comienzo a un especial formado por 12 producciones que se emitirán todos los días del mes a partir de las 16:00h. A través de un estreno diario, la programación recorre el mundo, por tierra, mar y aire para ser testigo de espectáculos naturales fascinantes, iniciativas de conservación revolucionarias y comportamientos animales extraordinarios.

El canal inicia su especial con 'Islas Canarias: naturalezas salvajes', una serie documental de cinco capítulos rodada en 4K-UHD que, cada lunes, explora las peculiaridades del archipiélago canario y sus fascinantes espectáculos naturales. Los martes 2, 9 y 16 de abril, Odisea apuesta por 'Australia: La Gran Barrera del Coral en peligro'. Una serie que sigue las soluciones innovadoras de científicos que tratan de proteger la Gran Barrera de Coral y sus 9.000 especies únicas.

El martes 23 de abril, Odisea estrena 'El gran rescate de belugas', una producción de dos episodios que sigue el épico viaje de dos belugas hacia un santuario oceánico salvaje en Islandia. Los miércoles, el canal celebra el Día Mundial de la Tierra con la emisión de cuatro documentales que muestran el fascinante mundo que se esconde bajo el agua: 'El alma de los océanos' (3 de abril); el 'Archipiélago de Chagos' (10 de abril); 'Las últimas tortugas' (17 de abril) y 'Ballenas, tortugas y hombres' (24 de abril).

Los jueves, Odisea descubre las singularidades de los reptiles con la emisión de 'Serpientes letales de Sudáfrica' (a partir del 4 de abril) y 'Víboras de la península ibérica' (25 de abril). El viernes 5 de abril, el canal estrena 'Depredadores del mundo', una serie de cuatro episodios que recorre el mundo buscando, descifrando y calculando el riesgo de sufrir un ataque mortal de depredadores, acechadores y defensores de la naturaleza.

Cada sábado, Odisea revela los métodos y motivaciones de los animales más fascinantes del mundo en 'Planeta depredador'. Y los domingos de abril, el canal finaliza la semana concienciando sobre la preservación de los parques naturales con 'Las montañas rocosas: de Yellowstone a Yukón'.

**Desde Lunes 1**



**extra**  
booknee 

## Dulces con historia

Cada día, decenas de pastelerías centenarias y tradicionales elaboran postres que vienen de generaciones atrás y que se han convertido en imprescindibles, asociándose a nuestra memoria. Canal Cocina, producido por AMC Networks International, rinde homenaje a estas confiterías en 'Dulces con historia', el nuevo formato de producción original que estrena el próximo lunes 1 de abril, a las 23:00h. A lo largo de 10 episodios, el programa realiza un recorrido por varias ciudades de España para dar a conocer las elaboraciones típicas de obradores emblemáticos con más de un siglo de historia.

Este nuevo programa se adentra en las confiterías más prestigiosas de nuestro país, visitando Madrid, Castilla-La Mancha, Andalucía, Castilla y León, Cataluña, Cantabria, Comunidad Valenciana, Asturias, País Vasco y Aragón. 'Dulces con historia' se centra en la elaboración de esas especialidades que les han consagrado como las mejores de sus respectivas zonas.

'Dulces con historia' arranca su viaje en Tarancón (Cuenca) con los borrachos de la Bollería Máxima para degustar a continuación los bartolillos de Viena Capellanes en Madrid. En el segundo episodio, llega el turno de alfajores de Sobrina de las Trejas en Medina Sidonia (Cádiz) y las conchas de Foix de Sarrià, una de las mejores pastelerías de Barcelona. Las siguientes paradas son Zuricalday, una confitería de Getxo (Vizcaya) cuya especialidad son los bollos de mantequilla, y Casa Muñoz, un obrador de Teruel que elabora besos de amantes.

El programa también se traslada hasta Sevilla y Valencia para conocer la historia de los cortadillos de cidra de La Campana y de la tarta de manzana de La Rosa de Jericó, respectivamente. La quinta entrega de 'Dulces con historia' está protagonizada por cambia las polkas de la confitería Blanco, en Torrelavega (Cantabria), y el mazapán de San Telesforo, una de las pastelerías más antiguas de Toledo.

Este delicioso periplo continúa de la mano del bizcocho de la confitería Micheto, en Calatayud (Zaragoza), y la pantxineta de Otaegui, en San Sebastián. Tras su paso por la ciudad donostiarra, 'Dulces con historia' prueba el pastel ruso de Ascaso, en Huesca, y se desplaza hasta Vitoria (Álava) para disfrutar en Sosoaga del goxua, uno de los dulces tradicionales vascos.

Los piononos de Santa Fe también tienen su hueco en el programa gracias a Casa Ysla (Granada), una auténtica institución en la capital nazarí. Además, 'Dulces con historia' acude a Padreny, en Reus (Tarragona), para conocer un postre de almendra llamado menjablanc; se sumerge en la gastronomía típica asturiana a través del carbayón que preparan en la confitería Camilo de Blas (Oviedo); y cata las rosquillas de Castrillo que elaboran la pastelería El Castillo, en Sepúlveda (Segovia). La producción cierra su primera temporada con una visita a la pastelería Imperiales de Alonso en La Bañeza (León), que elabora un dulce típico que toma su nombre del obrador, y a Casa Mira, en Madrid, para probar la yema de nuez.

**Lunes 1 a las 23.00h**

**Lunes a viernes a las 23.00h**

## Nueva Temporada Julius invita en 22 minutos

Nuestro cocinero más rápido vuelve con nuevos programas especiales para celebrar todo tipo de fiestas y comidas en casa y lo hará, como siempre, en tan sólo 22 minutos. Julius exprime al máximo el poco tiempo que tenemos para cocinar y nos ofrece un recetario para invitar y triunfar, que promete solucionar todos nuestros compromisos a contrarreloj.

En esta nueva temporada, Julius elaborará Navajas con velo de panceta ibérica, Judiones encebollados con calabaza, Piadina a la gallega con crujiente de queso, Bagels con huevos benedictinos con cecina de buey, Mini cucuruchos llenos de tartar de salmón con toques orientales, Filetes rusos con zanahorias baby glaseadas con miel, Pasta mar y montaña con albóndigas y sepia, Bao de pato teriyaki, Crema de trigueros con vieiras, Pulpo crispy sobre crema de coliflor y Brocheta de rape con gambones sobre crema de patata violeta, entre otras riquísimas recetas.

**Lunes 1 a las 22.30h**

**Lunes a viernes a las 22.30h**





deportes  
booknee

## Ciclismo

En abril, Eurosport ofrece dos de los monumentos más icónicos del calendario UCI WORLD TOUR. El domingo 7 de abril, arranca una nueva edición de la clásica París-Roubaix, que ofrece en directo Eurosport 1 desde las 10:30 H. La conocida como "el infierno del norte" o "la clásica de las clásicas" transita desde la región parisina hasta el velódromo de Roubaix. Hasta ahora, no ha tenido ningún vencedor español, solo Miguel Poblet y Juan Antonio Fecha, hoy comentarista de Eurosport, consiguieron quedar segundos en 1958 y 2007 respectivamente.

La segunda gran cita del mes será la Lieja-Bastoña-Lieja, que se celebra el domingo 21 y se podrá seguir íntegramente y en directo en Eurosport 1 desde las 12:30 H. El vencedor de la última edición fue el belga Remco Evenepoel. Esta carrera ha tenido muy buena participación española, pues el murciano Alejandro Valverde fue el primero en cruzar la meta en cuatro ocasiones, solo una menos que el belga Eddy Mecky, líder del palmarés histórico con sus cinco triunfos.

Además, Eurosport ofrece otras dos carreras de un día que destacan en el calendario internacional: la Amstel Gold Race (domingo 14) y la Flecha Valona (miércoles 17). También, desde el lunes 1 hasta el sábado 6 de abril, los aficionados al ciclismo también podrán seguir en directo los seis finales de etapa de la Vuelta al País Vasco.

La última semana del mes, Eurosport 2 ofrece en directo la Vuelta a Turquía (del 22 al 28 de abril) y, desde el domingo 28, el canal emitirá en directo la Vuelta a España femenina que arranca en Valencia. La carrera se podrá seguir en Eurosport 2 hasta su desenlace, el domingo siguiente, en el que la octava etapa llegará a la estación madrileña de Valdesquí.

## Snooker

Como es tradición, el circuito mundial de snooker tendrá su colofón con la disputa del Campeonato Mundial del 20 de abril al 6 de mayo en el Crucible Theatre de Sheffield (Reino Unido), sede ininterrumpida del evento desde 1977. Se trata del decimoséptimo y último torneo de ranking del curso. Los 32 jugadores que competirán salen de los 16 primeros de la clasificación mundial, que tienen acceso directo, y los 16 que superen las clasificatorias, que se desarrollarán entre el 8 y el 17 de abril en la App de Eurosport.

Hay gran expectación en torno a la figura del inglés Ronnie O'Sullivan, el número uno mundial. En esta ocasión solo aspira a convertirse en campeón mundial por octava vez, sino que también podría ganar por primera vez en su carrera los tres títulos que conforman la Triple Corona en una misma temporada. A sus 48 años aspira a hacerse con este logro que solo han conseguido tres jugadores: el inglés Steve Davis, el escocés Stephen Hendry (en dos ocasiones) y Mark Williams, todavía en activo.

## UFC

La UFC (Ultimate Fighting Championship) continúa su andadura en abril en Eurosport 2 con peleas en los fines de semana del 7, 14 y 28 de abril.

Entre los combates que se disputarán en Las Vegas, destaca el duelo principal del UFC300 en el que el brasileño Alex Pereira defenderá el título de peso semipesado ante el anterior campeón, el estadounidense Jamahal Hill. Serán la primera defensa de Pereira después de lograr un nocaut en el segundo asalto de su combate frente al checo Jiri Prochazka en el UFC 295 de noviembre. Además, el brasileño fue antes campeón de peso mediano, con lo que se convirtió en el noveno luchador en obtener títulos de UFC en dos categorías distintas.

## Fútbol

El desenlace de la ligue 1 de fútbol francés podrá seguirse en Eurosport 2. Desde el último fin de semana de marzo hasta el sábado 18 de mayo se disputarán las últimas ocho jornadas del campeonato, por lo que cada equipo jugará cuatro partidos en abril. La amplia ventaja del París Saint-Germain permite pensar que su tercer título consecutivo de liga podría ser matemático en abril. No obstante, el equipo de Luis Enrique tiene un calendario apretado en el que disputará los cuartos de final de Champions frente al FC Barcelona a doble partido y las semifinales de la Copa de Francia frente al Rennes.

Los aficionados de Eurosport podrán asistir a los últimos encuentros del delantero Kylian Mbappé en la ligue 1 antes de su salida de la entidad parisina.

Durante cada jornada se podrá seguir en Eurosport 2 el encuentro que dispute el PSG y, al menos, uno más (los 9 partidos totales estarán bajo demanda en la App de Eurosport). Entre las jornadas 28 y 31, correspondientes al mes de abril, el PSG solo tendrán una salida frente al Lorient y jugarán como local contra el Clermont, el Lyon y Le Havre. Sin duda, el gran aliciente es la lucha por el segundo puesto y las tres plazas clasificatorias a la edición renovada de la Liga de Campeones.



En la pelea por este objetivo se encuentran el Brest, el Mónaco, el Niza, el Lille, el Lens e incluso, un poco más alejado, el Marsella. Por otra parte, al menos cinco equipos (Metz, Nantes, Lorient, Montpellier y Le Havre) tratan de evitar el descenso, que puede ser directo o en una eliminatoria por conservar la categoría.

## Motociclismo

Entre el sábado 20 y el domingo 21 de abril, los aficionados al motor tienen una cita en Eurosport 2, que retransmite íntegramente una nueva edición de 'Las 24 horas de Le Mans' de motociclismo. El circuito de Le Mans vuelve a abrir sus puertas en 2024 para albergar esta histórica carrera de resistencia en su modalidad sobre dos ruedas cuando faltan solo dos meses para su otra gran cita, la prueba automovilística. Se trata de una de las carreteras más valoradas del Mundial de Resistencia junto a las 8 Horas de Suzuka y el Bol d'Or.

En cuatro ocasiones un piloto español ha formado parte del trío ganador: David Checa lo consiguió en 2005, 2017 y 2019 y Daniel Ribalta Bosch hizo lo propio en 2016. En cambio, la última edición se la llevó el australiano Josh Hook junto a los franceses Mike di Meglio y Alan Techer.

